

درک عمومی ریاضی و فیزیک

سال ۹۶	سال ۹۵	سال ۹۴	سال ۹۳	سال ۹۲	مبحث
۱	۱	۰	۱	۱	نسبت و تناسب
۰	۱	۰	۱	۱	درصد
۳	۱	۱	۳	۳	اعداد گویا
۰	۰	۰	۰	۰	توان
۱	۱	۰	۰	۰	چند جمله ای ها و اتحاد
۰	۰	۰	۰	۰	ب.م.م و ک.م.م
۰	۰	۰	۰	۱	دستگاه مختصات
۱	۱	۱	۰	۰	اعداد حقیقی
۰	۰	۰	۰	۰	نسبت های مثلثاتی
۰	۰	۳	۱	۱	معادله درجه اول
۰	۱	۱	۰	۰	معادله درجه دوم
۱	۰	۱	۱	۱	آنالیز ترکیبی و احتمال
۴	۴	۳	۳	۳	هندسه مثلث
۱	۱	۲	۲	۱	هندسه چندضلعی ها
۲	۴	۲	۳	۱	هندسه دایره
۱	۱	۳	۲	۱	هندسه فضایی
۲	۳	۳	۷	۴	تبدیلات هندسی و شکل
۳	۵	۵	۳	۳	هوش
۶	۰	۱	۰	۱	الگوسازی ریاضی
۰	۱	۰	۰	۲	گسترده
۰	۰	۰	۱	۳	شناخت احجام
۱	۰	۰	۰	۰	انواع انرژی
۰	۱	۱	۰	۰	رسانایی گرمایی
۰	۰	۰	۰	۰	تعادل گرمایی
۰	۰	۰	۱	۰	گرمای ویژه
۰	۰	۱	۰	۱	ویژگی های ماده
۰	۱	۰	۰	۰	فشار
۱	۰	۰	۰	۰	جرم حجمی
۰	۰	۰	۰	۰	امواج
۳	۱	۱	۳	۱	فیزیک نور
۰	۱	۰	۱	۰	الکتروستاتیک
۰	۰	۰	۰	۰	نیروها و بردارها
۰	۱	۱	۱	۳	قوانین نیوتون
۱	۰	۱	۰	۱	کار و انرژی و توان
۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	جمع

خلاقیت نمایشی

سال	سال	سال	سال	سال	سال	مبحث
96	95	94	93	92	91	
5	1	5	-	2	2	عناصر نمایش
-	-	1	-	-	1	نمایش یونان
1	1	-	-	-	-	نمایش روم و قرون وسطی
1	-	-	-	2	-	نمایش رنسانس
1	-	1	-	2	2	نمایش شرق
-	1	2	1	1	1	نمایش قرن 20
1	2	-	1	2	1	نمایش ایران
-	1	-	1	-	1	مکاتب ادبی و ادبیات
1	1	2	2	-	-	نمایش عروسکی
-	2	1	2	1	1	سینمای ایران
1	5	2	-	-	-	مباحث فنی سینما
2	2	-	1	2	2	سینمای ملل
1	2	-	6	4	3	سبک های سینمایی
1	-	-	1	-	-	کارگردانان خلاق دوره صامت
1	-	-	2	1	1	تدوین
2	2	6	3	2	5	درک تصویر
-	-	-	-	-	-	تلویزیون
1	-	-	-	1	-	کلینات سینما
1	-	-	-	-	-	اسطوره و حماسه
20	20	20	20	20	20	جمع

درک عمومی هنر

سال ۹۶	سال ۹۵	سال ۹۴	سال ۹۳	سال ۹۲	مبحث	
۲	۲	۱	۱	-	ایران	هنر پیشاتاریخی
-	-	۱	۱	۱	جهان	
۳	۱	۵	۱	۴	ایران	هنر تمدن‌های باستانی
۲	۱	۲	۱	-	چین و ژاپن	
-	-	۱	۱	۱	هند	
۱	۱	-	۱	۲	بین‌النهرین	
۱	۱	۱	۱	۱	اژه و یونان	
-	۱	۱	۱	۱	اتروسک و روم	
-	-	-	۱	-	پیشاکلومی	
۱	۱	۱ مشترک با بین‌النهرین	۱	۱	مصر	
۵	۷	۴	۷	۴	ایران	هنر اسلامی
۱	۱	۱	-	۱	جهان	
۱	۱	۱	-	۱	مشترک با خوشنویسی	
۱	-	۱ مشترک با هنر اسلامی	۱	۱	هنر صدر مسیحیت و قرون وسطی	
۱	۲	۱	۱	-	هنر رنسانس	
۶	۶	۷	۵	۵	سبک‌های هنری	
۲	۱	۱	۱	۲	صنایع دستی	
۱	۱	۲	۲	۲	عکاسی	
۱	۱	-	۱	۱	موسیقی	
۳	۱	-	-	۲	خلاقیت نمایشی	
۱	۱ مشترک با هنر اسلامی	-	-	۱	خط و خوشنویسی	
-	-	-	۱	-	چاپ	
-	۱	-	-	-	درک تصویر	
۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	۳۰	جمع	

بودجه بندی در کنکور سراسری
درک عمومی هنر

مباحث	کنکور ۹۲	کنکور ۹۳	کنکور ۹۴	کنکور ۹۵	کنکور ۹۶
مواد و مصالح	۴	۳	۱	۳	۳
فلزات و نافلزات	۲	۰	۲	۰	
کاغذ و چاپ	۳	۰	۴	۳	۳
صنایع دستی	۲	۵	۲	۱	۰
شیشه	۱	۰	۰	۰	۱
الیاف نساجی	۲	۱	۲	۲	۳
چوب	۱	۳	۱	۱	۱
صنایع جدید	۰	۱	۳	۰	۲
شیمی رنگ	۲	۲	۴	۳	۱
عکاسی	۰	۱	۱	۳	
ابزار و اسلوب های هنری	۱	۱	۰	۱	
مرمت و موزه داری	۰	۲	۰	۱	۰
حلال ها و رنگ بر ها	۱	۰	۰	۰	
شوینده ها و پاک کننده ها	۱	۱	۰	۰	۰
قیر و مواد نفتی	۰	۰	۰	۰	۱
چسب	۰	۰	۰	۱	۰
صنایع غذایی و دارویی	۰	۰	۰	۱	۰

۹۶	۹۵	۹۴	۹۳	۹۲	خلاقیت تصویری	
۶	۵	۴	۲	۴	کیفیات و فنون بصری	مبانی هنرهای تجسمی
۵	۶	۸	۶	۷	تحلیل و درک آثار تصویری	
۰	۰	۰	۱	۰	مبانی رنگ	
۱	۱	۰	۱	۰	خط در گرافیک	مبانی طراحی گرافیک
۴	۰	۱	۲	۰	تحلیل آرم و نشانه شناسی	
۰	۲	۰	۰	۲	مکاتب و گرافیک و طراحی پوستر	
۰	۱	۰	۰	۰	پایه و اصول صفحه آرایی	
۰	۰	۰	۰	۱	مبانی چاپ دستی	شناخت تکنیک
۰	۰	۰	۱	۰	ابزار شناسی	
۰	۱	۲	۰	۱	مبانی تصویر سازی	
۲	۰	۲	۳	۲	شناخت آثار هنرمندان و آثار تاریخی	سبک شناسی
۲	۳	۲	۲	۲	سبک شناسی تحلیلی	
۰	۱	۱	۲	۱	سایر مباحث	

ترسیم فنی

سال ۹۶	سال ۹۵	سال ۹۴	سال ۹۳	سال ۹۲	سال ۹۱	مبحث
۶	۶	۸	۷	۸	۸	هندسه مسطحه
۰	۳	۳	۰	۲	۱	ترسیمات هندسی
۰	۲	۰	۱	۰	۱	هندسه احجام
۱	۰	۱	۲	۱	۱	رسم سه نما
۲	۲	۱	۲	۰	۱	مجهول یابی
۳	۰	۱	۱	۰	۰	شناخت احجام
۱	۰	۰	۰	۰	۱	تقارن
۰	۰	۰	۰	۰	۰	مقیاس
۰	۰	۰	۰	۰	۰	اندازه گذاری
۰	۰	۰	۰	۰	۰	سیستم های نقشه کشی
۱	۱	۲	۳	۴	۱	خط و صفحه
۲	۰	۱	۰	۳	۲	ابزار و تجهیزات
۲	۵	۳	۴	۱	۳	نقشه کشی معماری
۲	۱	۰	۰	۰	۰	پرسپکتیو و تصاویر موازی
۰	۰	۰	۰	۰	۰	برش
۰	۰	۰	۰	۱	۰	فضا
۰	۰	۰	۰	۰	۰	دوران
۰	۰	۰	۰	۰	۰	گسترده
۰	۰	۰	۰	۰	۰	سایه و انعکاس
۰	۰	۰	۰	۰	۱	هوش
۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	۲۰	جمع

سال مبحث	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶
نت‌شناسی	۰	۰	۰	۰	۰
فواصل غربی	۴	۱	۱	۰	۰
فواصل ایرانی	۰	۰	۰	۰	۰
گام‌های غربی	۲	۰	۲	۱	۱
گام‌های کلیسایی	۰	۰	۱	۰	۰
مدشناسی ایرانی	۱	۲	۲	۲	۳
سازشناسی غربی	۳	۴	*۴	۵	۳
سازشناسی ایرانی	*۳	*۳	۲	*۱	۲
تاریخ موسیقی جهان	*۴	۱	۰	۰	۱
تاریخ موسیقی ایران	۰	۱	۲	۰	۱
آکوردشناسی	۳	۳	۲	۰	۲
هارمونی	۰	*۱	*۳	*۳	۲
فرم‌شناسی	۱	۳	۱	۴	۱
فیزیک صوت	۰	۰	۰	۰	۰
تعاریف ایرانی	۰	۰	۰	۰	۰
علائم، تعاریف و اختصارات	۰	۰	۰	۲	۱
ریتم و میزان‌بندی	۰	۰	۰	۰	۰
تلفیق سازشناسی	۰	۱	۰	۱	۰
تلفیق مدها و گام‌ها	۰	۱	۱	۱	۰
موسیقی فیلم	۰	۰	۰	۰	۱
مدشناسی ایرانی و آکوردشناسی	۰	۰	۰	۰	۱