

۱- معنی کدام واژه‌ها درست آمده است؟

(الف) داعیه: ادعا	(ب) چشم داشتن: نرسیدن
(ج) گشاده‌دستی: باسخاوت	(د) برزخ: فاصله بین دنیا و آخرت
(۱) د، الف	(۲) ب، ج
(۳) الف، ب	(۴) د، ج

۲- در کدام بیت، غلط املایی وجود ندارد؟

(۱) سارقی کاو نمی‌کند اقرار	(۱) باید اقرار خواست با اسرار
(۲) پس از غربت مکن غربت فراهم	(۲) پس از هجران مخر هجران دیگر
(۳) هیون خاست از هر دری ده هزار	(۳) پراکنده از دشت وز کوهسار
(۴) چو حُسن و پادشاهی یار باشند	(۴) طلب‌کاران مفلس خار باشند

۳- معنی واژه «اندیشه» در کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) سعدی از سرزنش غیر نترسد هیهات	(۱) غرقه در نیل چه اندیشه کند باران را
(۲) حکیمان را در این اندیشه بگذار	(۲) شر از تیشه خیزد یا ز سنگ است
(۳) در میان ما و تو حایل نباشد بحر و کوه	(۳) رهروان را کی بود اندیشه از بالا و پست
(۴) از برای دوست شهری دشمن ما شد، ولی	(۴) گر مستخر می‌کنیم، از این و آن اندیشه نیست

۴- زمان و نوع افعال در عبارت زیر به ترتیب کدام است؟

«قدری از راه را که رفتم، نشستم. جهت را نمی‌توانستم پیدا کنم. فکر کردم اگر پیش‌تر بروم به حتم گم می‌شوم.»

(۱) ماضی ساده، ماضی ساده، مضارع اخباری، مضارع التزامی، ماضی ساده، مضارع التزامی، مضارع اخباری
(۲) ماضی ساده، ماضی ساده، ماضی استمراری، مضارع التزامی، ماضی ساده، مضارع التزامی، مضارع اخباری
(۳) ماضی ساده، ماضی ساده، ماضی استمراری، مضارع اخباری، ماضی استمراری، مضارع التزامی، آینده
(۴) ماضی التزامی، ماضی ساده، مضارع اخباری، مضارع اخباری، ماضی ساده، مضارع التزامی، مضارع اخباری

۵- آرایه‌های مقابل کدام بیت هر دو درست است؟

(۱) روان تشنه برآساید از وجود فرات	(۱) مرا فرات ز سر برگذشت و تشنه‌ترم (اسلوب معادله - مراعات نظیر)
(۲) چون خیالت گذر آرد به در مسکن چشم	(۲) جوشش نور به هم درشکند روزن چشم (تشبیه - متناقض‌نما)
(۳) بید مجنون از خجالت سوی بالا ننگرد	(۳) بس که می‌بیند که رقصان سرو بر یک پاسی (حسن تعلیل - تلمیح)
(۴) قلب ما تسخیر شد از مهر جمعی خودپرست	(۴) آه از این بت‌ها که ما در قلب خود جا داده‌ایم (استعاره - جناس)

۶- آرایه‌های «تشبیه، استعاره، حس آمیزی و مجاز» به ترتیب در ابیات کدام گزینه دیده می‌شود؟

(الف) گل بخندید که از راست نرنجیم ولی	(الف) هیچ عاشق سخن تلخ به معشوق نگفت
(ب) سروی به لب جویی، گویند: چه خوش باشد	(ب) آنان که ندیدستند سروی به لب بامی
(ج) مزرع سبز فلک دیدم و داس مه نو	(ج) یادم از کشته خویشت آمد و هنگام درو
(د) الا ای پیر فرزانه مکن عیبم ز میخانه	(د) که من در ترک پیمان دلی پیمان شکن دارم

(۱) ج، ب، الف، د	(۲) ج، الف، د، ب	(۳) الف، ب، د، ج	(۴) الف، د، ج، ب
------------------	------------------	------------------	------------------

۷- کدام بیت با ابیات دیگر تناسب مفهومی ندارد؟

- (۱) در دو دار [خانه] از نام نیکو زندگی است
 نام نیکو مرد را فرخندگی است
- (۲) کسی که در طلب نام نیک رنج کشید
 اگرچه نام و نشانیش نیست، ناموری است
- (۳) به راه عشق «قیاض» آفتی چون نیک‌نامی نیست
 غلط کردم به نیکویی چرا نام آشنا کردم
- (۴) نام نیک است کلید در دروازه دل
 دل نه ملکی است که تسخیر کندش به سپاه

۸- مفهوم مقابل بیت «دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ / امروز خورشید در دشت، آینه‌دار من و تو» از همه ابیات دریافت می‌شود به جز ...

- (۱) دستار گل امروز نگر گشته پریشان
 دیروز گهر از غنچه به سر تاج کیان داشت
- (۲) دیروز با تو دل را صد پرده در میان بود
 امروز در میان نیست جز پرده حجابی
- (۳) «وحشی» به طیب من بیچاره که گوید
 کامروز ز دیروز بسی زارترم من
- (۴) مکن بر وصل این شیرین لبان پر تکیه‌ای همدم
 که من دیروز خسرو بودم و امروز فرهادم

۹- مفهوم کدام گزینه با بیت «چنین گفت موبد به شاه جهان / که درد سپهد نماند نهان» تناسب دارد؟

- (۱) چه خون‌ها می‌خورم در پرده دل تا نگه دارم
 ز چشم سوزن نامحرم این زخم نهانی را
- (۲) صائب ز راه سینه بحریم باخبر
 چون موج اگرچه تند ز دریا گذشته‌ایم
- (۳) رازی که بر غیر نگفتیم و نگوییم
 با دوست بگوییم که او محرم راز است
- (۴) این پرده ز هم دریده خواهد گردید
 چیزی به نهان نماند اندر پرده

۱۰- کدام گزینه با بیت «چنان آمد اسپ و قیای سوار / که گفتی سمن داشت اندر کنار» قرابت دارد؟

- (۱) چون سمندر شوی در آتش تیز
 گر شوی بر سمند عشق سوار
- (۲) سرد شود آتش پیش خلیل
 بید و گل و سنبله کش بود
- (۳) ز آهم آتش نمرود بفسرد آن دم
 که در دلم گذرد یاد کوه ابراهیم
- (۴) یاقوت او وقت سخن بنموده از آتش سمن
 خشمش چو آه گرم من، چشم سمندر سوخته

۱۱- معنای چند واژه نادرست آمده است؟

(درفش: بیرق)، (هنر: علم)، (لاف‌زدن: افتخار کردن)، (ابرش: اسب سرخ‌رنگ)، (زیان: خشم)، (کیمیا: اکسیر)، (منزه: پاک)، (سترگ: عظیم)

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۲- املای واژه‌های کدام گزینه به ترتیب برای کامل کردن پایان بیت‌های زیر درست است؟

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| الف) تا چین سر زلف بتان شد وطن دل | عزم سفرش از گذر حَبّ وطن (...) |
| ب) نانم افزود و آبرویم کاست | بینوایی به از مذلتِ (...) |
| ج) مگر طاعت ایزد بی‌نیاز | که او راست فرمان و تقدیر و (...) |
| ۱) خاست- خواست- خاست | ۲) خاست- خواست- خواست |
| ۳) خواست- خاست- خاست | ۴) خواست- خاست- خواست |

۱۳- در کدام گزینه مفهوم «گر» متفاوت است؟

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| ۱) ز پیمان تو سر نگردد تهی | وگر دور مانم ز تخت مهی |
| ۲) به خنجر دل دشمنان بشکنیم | وگر کوه باشد ز بن بر کنیم |
| ۳) چه باید مرا جنگ زابلستان | وگر جنگ ایران و کابلستان |
| ۴) بزرگان گیتی مرا که‌ترند | وگر چند با گنج و با افسرند |

۱۴- الگوی ساخت چند واژه «بن مضارع + وند + بن مضارع» است؟

«پیچ و تاب، خواب و خور، رُفت و روب، داد و ستد، زد و بند، پرس و جو، پخت و پز، گیر و دار، جوش و خروش، گفت‌وگو»

- | | | | |
|--------|-------|--------|--------|
| ۱) پنج | ۲) شش | ۳) هفت | ۴) هشت |
|--------|-------|--------|--------|

۱۵- در همه گزینه‌ها «ابدال» در صامت به کار رفته است به جز ...

- | | |
|--|------------------------------------|
| ۱) ای که بر مه کشی از عنبر سارا چوگان | مضطرب‌حال مگردان من سرگردان را |
| ۲) حافظ مرید جام می است ای صبا برو | وز بنده بندگی برسان شیخ جام را |
| ۳) مرغ زیرک نزند در چمنش پرده‌سرای | هر بهاری که به دنباله خزانی دارد |
| ۴) گفتم این جام جهان‌بین به تو کی داد حکیم | گفت آن روز که این گنبد مینا می‌کرد |

۱۶- مصراع‌های کدام بیت، جابه‌جا نوشته نشده است؟

- (۱) خموشی است هان، اولین شرط عشق
مگو سوخت جان من از فرط عشق
- (۲) بزن زخم انکار بر جان ما
هلا مُنکر جان و جانان ما
- (۳) دف عشق با دست خون می‌زنند
چه جانانه چرخ جنون می‌زنند
- (۴) ببین لاله‌هایی که در باغ ماست
خموشند و فریادشان تا خداست

۱۷- کدام گزینه فاقد «حسن تعلیل» است؟

- (۱) بر لب ساغر از آن بوسه سیراب زنند
که نیارد سخن از مجلس مستان بیرون
- (۲) از صفای سینه ما گرچه داغ است آفتاب
در میان زنگیان آینه تاریخ ما
- (۳) هیچ دانی میوه را تقصیر شیرینی ز چیست؟
بس که در زیر زمین شکرلبان خوابیده‌اند
- (۴) به دل دشمن اگر خود بود از آهن و روی
چون به هیبت نگری لرزش سیماب دهی

۱۸- مفهوم کدام بیت، با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) این سبک‌بالان که تا عرش جنون سر می‌کشند
آفتاب وصل را چون صبح، در بر می‌کشند
- (۲) هر مقام عشق را موقوف زخمی ساختند
بی‌سران در هفت شهر عاشقی سر می‌کشند
- (۳) آفتاب دیگرند اینان که روز خصم را
تیره می‌سازند چون از کوه سر بر می‌کشند
- (۴) فصل دیگر می‌گشایند از کتاب کربلا
عشق را با جوهر خون نقش دیگر می‌کشند

۱۹- ابیات زیر به ترتیب توصیف کدام یک از شخصیت‌های داستان «کاوه دادخواه» است؟

- (الف) به سال اندکی و به دانش بزرگ
گوی، بدنزادی دلیر و سترگ
- (ب) خروشان همی‌رفت نیزه به دست
که ای نام‌داران یزدان پرست
- (ج) بیامد به درگاه سالار نو
بدیدندش آن‌جا و برخاست غو
- (۱) فریدون - کاوه - فریدون
(۲) مرداس - کاوه - ضحاک
- (۳) فریدون - کاوه - ضحاک
(۴) مرداس - فرزند کاوه - فریدون

۲۰- مفهوم بیت «گفت: من تیغ از پی حق می‌زنم / بنده حقم نه مأمور تنم» با کدام بیت تناسب ندارد؟

- ۱) هوای نفس تو همچون هوای گردانگیز
عدو دیده و بینایی است و خصم ضیاست
- ۲) در تو آن مردی نمی‌بینم که کافر بشکنی
بشکن از مردی هوای نفس کافرکیش را
- ۳) خویشتن را خیر خواهی خیر خواه خلق باش
زان که هرگز بد نباشد نفس نیکانندیش را
- ۴) در شاهراه عشق مرو با هوای نفس
گر مرد این رهی بنه از سر هوای عشق

۲۱- «لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ»:

- ۱) نیکی را به دست نمی‌آورید تا این که از آنچه دوست می‌دارید، انفاق کنید!
- ۲) به نیکی نمی‌رسید مگر این که بتوانید از آنچه دوست دارید، انفاق نمایید!
- ۳) نیکی را به دست نخواهید آورد تا به آنان که دوست دارید، انفاق کنید!
- ۴) به نیکی نخواهید رسید تا این که از آنچه دوست می‌دارید، انفاق کنید!

۲۲- «قَدْ كَانَ دَوْرُ اللَّغَةِ الْفَارْسِيَّةِ فِي سَعَةِ الْمَفْرَدَاتِ فِي اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ كَثِيرًا بِحَيْثُ قَدْ يُسْتَعْمَلُ الْمَفْرَدَاتِ بَدُونِ أَىِّ تَغْيِيرٍ!»:

- ۱) نقش زبان فارسی در گسترش کلمات در زبان عربی زیاد بوده است به گونه‌ای که گاهی کلمات بدون هیچ تغییری به کار می‌روند!
- ۲) قطعاً نقش زبان فارسی در توسعه کلمات در زبان عربی بسیار زیاد بود به طوری که این کلمات گاهی بدون تغییر استفاده می‌شوند!
- ۳) به کار رفتن کلمات فارسی بدون هرگونه تغییری در زبان عربی به دلیل نقش زیاد زبان فارسی در توسعه آن زبان بوده است!
- ۴) در گسترش کلمات در زبان عربی نقش زبان فارسی زیاد بوده است به گونه‌ای که گاهی کلمات را بدون هرگونه تغییری به کار می‌برند!

۲۳- «حَاوِلْ رَجُلٌ صِدِّيقٌ أَنْ يُكْرِرَ أَعْمَالَهُ الْحَسَنَةَ الَّتِي كَانَ يَفْعَلُهَا أَيَّامَ الطُّفُولِيَّةِ لِكِنَّهَ مَا كَانَ مُجْدًّا فَلَمْ يُصْبِحْ نَاجِحًا!»:

- ۱) مرد بسیار راستگویی کوشید که اعمال خوبی را که در روزهای کودکی انجام می‌داده تکرار کند ولی پرتلاش نبود و موفق نشد!
- ۲) مرد راستگویی که کارهای شایسته بچگی را انجام می‌داد کوشید که آن‌ها را تکرار کند اما کوشا نبود و موفق نشده است!
- ۳) مرد راستگو کوشش کرد که اعمال شایسته‌اش را که در ایام طفولیتش انجام می‌داد تکرار کند ولی پرتلاش نبود و موفق نشد!
- ۴) مرد راستگویی تلاش کرد که کارهای خوبش را که در روزهای کودکی انجام می‌داد تکرار کند اما کوشا نبود و موفق نشد!

۲۴- «كَانَ عِلْمَاءُ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْفَارْسِيَّةِ بَيَّنُّوا أَبْعَادَ هَذَا التَّأْتِيرِ الْمُتَقَابِلِ فِي دَرَسَاتِهِمُ الْعَمِيقَةَ!»:

- ۱) دانشمندان زبان‌های عربی و فارسی ابعاد دو طرفه این اثرگذاری را در درس‌های عمیق خود توضیح می‌دادند!
- ۲) علمای زبان عربی و فارسی بعدها این تأثیر متقابل را در مطالعات عمیق خود روشن می‌کردند!
- ۳) دانشمندان زبان‌های فارسی و عربی بعدها دوسویه این اثرگذاری را در تحقیقات عمیق بیان کرده بودند!
- ۴) علمای زبان عربی و فارسی ابعاد این تأثیر متقابل را در مطالعات ژرف خود توضیح داده بودند!

۲۵- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) عَلَيْنَا أَنْ نَحْفَظَ عَلَى تَارِيخِنَا الذَّهَبِيِّ! ما از تاریخ زرین خویش محافظت می‌نماییم!
- ۲) يُشَاهَدُ جِسْرٌ فَوْقَ أَحَدِ الْأَنْهَارِ فِي قَرِينَتِنَا! بر روی یکی از رودها در روستای ما، پل دیده می‌شود!
- ۳) قَدْ تَشْتَدُّ الْحَرْبُ بَعْدَ حَادِثٍ تَارِيخِيٍّ! گاهی بعد از رویدادی تاریخی، جنگ شدت می‌یابد!
- ۴) تَبَادُلُ الْمَفْرَدَاتِ يَجْعَلُ اللَّغَاتِ غَنِيَّةً! تبادل واژه‌ها، زبان‌های غنی ایجاد می‌کند!

۲۶- عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) شَاهِدْتُ فِي الْمُسْتَشْفَى رَجُلًا قَدْ جُرِحَ شَدِيدًا بِسَبَبِ التَّصَادُمِ! : در بیمارستان مردی را دیدم که به علت تصادف شدیداً زخمی شده بود!

(۲) فَحَصَ الطَّيِّبُ مَرِيضًا يَشْعُرُ بِالْأَلَمِ شَدِيدٍ فِي رَأْسِهِ! : پزشک بیماری را که در سرش درد شدیدی را احساس می‌کند، معاینه کرد!

(۳) نَحْنُ نُشَاهِدُ أَفْلَامًا تُسَاعِدُنَا كَثِيرًا عَلَى فَهْمِ عِلْمِ الْأَحْيَاءِ! : ما فیلم‌هایی را مشاهده می‌کنیم که به ما در فهم زیست‌شناسی بسیار کمک کند!

(۴) سَمِعْنَا فِي الظَّلَمَةِ صَوْتًا يَقْتَرِبُ مِنَّا لِحَظَةٍ بَعْدَ لِحَظَةٍ! : در تاریکی صدایی را شنیدیم که لحظه به لحظه به ما نزدیک می‌شد!

۲۷- عَيْنُ مَجْمُوعَةٍ لَيْسَتْ فِيهَا كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ:

- (۱) خُدود- أعین- أفواه- البينة
(۲) مُسَاعِدَةٌ- التَّفَات- نَجْدَةٌ- نَصْر
(۳) أصحاب- أحيّة- محامد- أصدقاء
(۴) صمّت- سُكُوت- طَنْطَنَةٌ- هُدُوء

۲۸- عَيْنُ الْخَطَا حَسَبِ التَّوْضِيحَاتِ:

- (۱) التِّرْنَامُج: مُهْمَاتٌ يَقُومُ بِهَا الْمَرْءُ يَوْمِيًّا!
(۲) الخُلَّة: مَوْقِفٌ صَعِبٌ يَقَعُ فِيهِ الْإِنْسَانُ أحياناً!
(۳) التَّرَاث: مَا لَهُ قِيمَةٌ بَاقِيَةٌ مِنَ الْأَثَارِ وَالْأَمَاكِنِ!
(۴) الشَّرْشَف: قِطْعٌ مِنَ الْقُمَاشِ تَوْضَعُ عَلَى الْأَسْبِرَةِ!

۲۹- عَيْنُ الْأَبْعَدِ عَنِ الْمَفْهُومِ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: «مَا أَضْمَرَ أَحَدٌ شَيْئًا إِلَّا ظَهَرَ فِي فِلْتَاتِ لِسَانِهِ وَصَفْحَاتِ وَجْهِهِ!»

(۱) نیست در وعده منافق را وفا / زان نباشد در رخس نور و صفا

(۲) کتمان مکن حقیقت موضوع را ز من / گر تیر هم بود وسط سینهام بزن

(۳) گر بگویم که مرا حال پریشانی نیست / رنگ رخسار خبر می‌دهد از سرّ ضمیر

(۴) خواهم که راز عشقت پنهان کنم ز یاران / صحرای آب و آتش پنهان چگونه باشد

۳- «تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ»؛ عَيْنُ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

(۱) بگفت ار به دست منستی مهار / نیدی کسم بارکش در قطار

(۲) گر باشد صد ستاره در پیش / تعظیم یک آفتاب ازو بیش

(۳) اگر حق پرستی ز درها بست / که گر وی براند نخواهد کست

(۴) گر او تاجدارت کند سر برآر / وگرنه سر ناامیدی بخار

« ذَلِكَ الْيَوْمَ كَانَتِ الشَّمْسُ حَارِقَةً، كَمَا كُلُّ الْآيَامِ الَّتِي تَلْسَعُ أَسْعَتَهَا أَرْضَ الْكَعْبَةِ، فَيَصْعَبُ السَّيْرُ عَلَيْهَا، كَانَ النَّبِيُّ (ص) وَاِقْفًا فِي زَاوِيَةٍ يُصَلِّي بِخُشُوعٍ وَيَدْعُو بِرَهْبَةٍ، وَكُلَّ الْآيَامِ، تَجْمَعُ بَعْضُ الْكُفَّارِ لِكَيْ يَسْخَرُوا مِنَ الرَّسُولِ (ص) وَصَلَاتِهِ! إِنَّهُمْ كَانُوا يَضْحَكُونَ عَلَى الرَّسُولِ الَّذِي يَدْعُو لِعِبَادَةِ إِلَهٍ لَمْ يَرْزُقْهُ صَبِيئًا! أَوْلَادُهُمْ كَانُوا يَرْمُونَ الرَّسُولَ بِالْحِجَارَةِ وَالتَّرَابِ وَهُوَ يَدْعُو لَهُمْ بِالْمَغْفِرَةِ وَ الرَّحْمَةِ، فَجَاءَتْ شَعْرَ النَّبِيِّ بِيَدٍ هَادِنَةٍ تَوْضَعُ عَلَى كَتِفِهِ وَ تُنظَفُ عَنْ لِبَاسِهِ التَّرَابِ وَ الْحِجَارَةِ. التَّفَّتِ الرَّسُولَ (ص) نَحْوَ ابْنَتِهِ الصَّغِيرَةِ وَاِقْفًا، دَمَعَتْ عَيْنَاهُ بِالْفَرَحِ، كُلَّمَا بِصَوْتٍ خَفِيٍّ بِمَحَبَّةٍ كَبِيرَةٍ وَ قَبْلَهَا فَرِحًا. كَانَ الْكُفَّارُ وَاِقْفِينَ يَنْظُرُونَ إِلَى هَذَا الْمَشْهَدِ الْغَرِيبِ! فَهُمْ لَمْ يَعْتَادُوا عَلَى تَقْبِيلِ بَنَاتِهِمْ أَوْ حَتَّى الرَّأْفَةِ بِهِنَّ، فِي الْوَقْتِ الَّذِي يَقِفُ مُحَمَّدٌ (ص) لِابْنَتِهِ الصَّغِيرَةِ وَ يُقْبِلُهَا أَمَامَ الْجَمِيعِ! »

۳۱- عَيْنُ الْخَطَا لِلْجَوَابِ: لِمَاذَا يَسْخَرُ الْكُفَّارُ مِنَ النَّبِيِّ (ص)؟

(۱) لِأَنَّ لَهُ مَلَابِسَ بِهَا التَّرَابُ وَ الطَّيْنُ!

(۲) لِأَنَّ لَيْسَ لَهُ ابْنٌ!

(۳) لِأَنَّهُ يُصَلِّي فِي زَاوِيَةٍ مِنْ أَرْضِ الْكَعْبَةِ!

(۴) لِأَنَّهُ يَدْعُو إِلَى عِبَادَةِ رَبِّهِ وَ تَعَالِيهِ!

۳۲- املا الفراعين على حسب الترتيب: يتعجب تعجباً كثيراً بعد أن

(۱) النَّبِيِّ- يَسْتَهْزِئُ الْكُفَّارُ بِهِ!

(۲) الْكُفَّارُ- تَقُومُ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ بِتَنْظِيفِ مَلَابِسِ النَّبِيِّ!

(۳) النَّبِيِّ- يَرْزُقُهُ اللَّهُ تَعَالَى صَبِيئًا!

(۴) الْكُفَّارُ- يَحْتَرِمُ النَّبِيَّ بِنْتَهُ الصَّغِيرَةَ فَرِحًا!

۳۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(۱) تَجْمَعُ الْكُفَّارُ حَوْلَ النَّبِيِّ وَ هُوَ يُصَلِّيُ صَلَاةَ الْعِشَاءِ!

(۲) لَا يَسْخَرُ الْكُفَّارُ مِنَ الرَّسُولِ (ص) إِلَّا عِنْدَ الصَّلَاةِ!

(۳) إِنَّ الرَّسُولَ (ص) قَامَ مِنْ مَكَانِهِ حِينَمَا شَاهَدَ بِنْتَهُ!

(۴) كَانَ الْكُفَّارُ يَقْتُلُونَ الْبَنَاتِ كُلَّهُنَّ وَ لَا يَرْحَمُونَ أَحَدًا!

۳۴- «تَجْمَعُ»:

(۱) فَعْلٌ مَاضٍ - مَفْرَدٌ مَذْكَرٌ غَائِبٌ / فَعْلٌ وَفَاعِلُهُ «الْكُفَّارُ»

(۲) فَعْلٌ مُضَارِعٌ - مَفْرَدٌ مُؤنَّثٌ غَائِبٌ- مَزِيدٌ مِنْ بَابِ تَفْعِيلٍ / فَاعِلُهُ «الْكُفَّارُ»

(۳) فَعْلٌ مَاضٍ - مَزِيدٌ مِنْ بَابِ تَفْعُلٍ / فَعْلٌ وَفَاعِلُهُ «بَعْضُ»

(۴) فَعْلٌ مُضَارِعٌ - مَزِيدٌ مِنْ مَصْدَرٍ «تَجْمِيعٌ» / فَعْلٌ وَفَاعِلُهُ «بَعْضُ»

٣٥- عَيْنُ الخَطَأِ فِي المَحَلِّ الاعْرَابِيِّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- (١) فَيَصْعَبُ السَّيْرَ عَلَيْهَا: «فاعل»
- (٢) كَانَ النَّبِيُّ (ص) وَاقْفًا فِي زَاوِيَةٍ يُصَلِّي بِخُشُوعٍ: «حال»
- (٣) تُنْظَفُ عَنِ لِبَاسِهِ التُّرَابُ: «مفعول»
- (٤) كَانَ الكُفَّارَ وَاقْفِينَ يَنْظُرُونَ إِلَى هَذَا المَشْهَدِ العَرِيبِ: «صفة»

٣٦- عَيْنُ «اسْمِ العِلْمِ»:

- (١) المِظْلَةُ أَدَاةٌ لِحَفْظِ الإِنْسَانِ أَمَامَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ!
- (٢) قَبْرِ العَالِمِ الشَّهِيرِ يَجْذِبُ سَيَّاحًا مِنْ دَوْلِ العَالَمِ!
- (٣) أَنَا أَحْبُّ طَبِيعَةَ المَنَاطِقِ الوَاقِعَةِ حَوْلَ جَبَلِ تَفْتَانَ!
- (٤) الطَّائِرُ الطَّنَّانُ يُحَدِّثُ طَنِينًا بِسَبَبِ حَرَكَةِ جَنَاحِيهِ!

٣٧- عَيْنُ نَكْرَةٍ تَخْتَلِفُ فِي المَحَلِّ الاعْرَابِيِّ:

- (١) أَعْطَانَا أَسْتَاذَنَا الكَرِيمَ مَقَالَةً تَسَاعَدُنَا!
- (٢) شَاهَدْنَا سَيَّارَةً تَذْهَبُ فِي الطَّرِيقِ بِالْهَدْوِ!
- (٣) تَشَاهَدْنَا فِي الغَابَةِ غَزَالَةً وَنَفْرًا بِالسَّرْعَةِ!
- (٤) أَمْضِينَا أُسْبُوعَيْنِ فِي إِحْدَى المَنَاطِقِ الشَّمَالِيَةِ!

٣٨- عَيْنُ جَمَلَةٍ فَعْلِيَّةٍ جَاءَتْ لِلوَصْفِ:

- (١) لَهْجَاتُ نَوْعٍ وَاحِدٍ مِنَ الطَّيُورِ تَخْتَلِفُ مِنْ مَنطِقَةٍ إِلَى مَنطِقَةٍ أُخْرَى!
- (٢) إِنْ يُطَالَعُ الإِنْسَانُ الفَهِيمُ كِتَابًا يُحَاوِلُ إِدْرَاكَ كَلِّ المَوْضُوعَاتِ!
- (٣) عَزَمَ الرَّجُلُ الكَثِيرَ المَعَاصِي أَنْ يَلْتَزِمَ بِحَسَنَاتٍ وَيَتْرَكَ سَيِّئَاتٍ!
- (٤) هُنَاكَ فِي مَدِينَتِنَا مَسَاكِينٌ كَثِيرُونَ يَنَامُونَ عَلَى أَدِيمِ الأَرْضِ!

٣٩- عَيْنُ الخَطَأِ فِي المَحَلِّ الاعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ المُحَدَّدَةِ:

«لَا تَغْتَرِّي بِصَلَاتِهِمْ وَلَا بِصِيَامِهِمْ ... وَلَكِنْ إِخْتَبِرْهُمْ عِنْدَ صَدْقِ الحَدِيثِ وَادَاءِ الأَمَانَةِ!»

- (١) ضمير الياء: الفاعل
- (٢) الحديث: صفة
- (٣) ضمير هم: المفعول
- (٤) الأمانة: مضاف اليه

۴. عین جواباً لیس فی العبارات التالیة:

- ۱) رأیت برنامجاً مفیداً یساعدنی للوصول إلى أهدافی!: (معادل للماضی الاستمراری- مصدر)
- ۲) لا یُحدّث المرء بكلّ ما یسمع به عند الآخرین!: (الفعل المضارع- جملة تصفُ نكرة)
- ۳) الیوم شاهدتُ فی البحر رجُلین لا یعرفان السباحة!: (اسم النكرة - جملة تصفُ نكرة)
- ۴) الجاهل یعارض الكلام قبل أن یفهمه فیصیب بالجهل!: (اسم الفاعل- معادل للمضارع الالتزامی)

۴۱- در چه صورتی میل به توبه در انسان خاموش می‌شود و تکرار توبه واقعی چه ثمرهای خواهد داشت؟

- ۱) با تکرار این که به زودی توبه می‌کنم- محبوب شدن انسان نزد خداوند و جلب رحمت او
 - ۲) زمانی که زشتی گناه از بین می‌رود- محبوب شدن انسان نزد خداوند و جلب رحمت او
 - ۳) با تکرار این که به زودی توبه می‌کنم- عادت کردن و اصرار نمودن بر گناهان صغیره و کبیره
 - ۴) زمانی که زشتی گناه از بین می‌رود- عادت کردن و اصرار نمودن بر گناهان صغیره و کبیره
- ۴۲- پیامد عبارت شریفه «أَم مِّنْ أَسْسِ بُنِیَانَهُ عَلٰی شَفَا حَرْفِ هَارٍ» در کدام عبارت قرآنی متجلی است و چه کسانی شامل هدایت الهی نمی‌گردند؟

- ۱) «فانهار به فی نار جهنّم»- بیدادگران
- ۲) «فانهار به فی نار جهنّم»- مشرکان
- ۳) «و ساء سبیلاً»- مشرکان
- ۴) «و ساء سبیلاً»- بیدادگران

۴۳- چگونه می‌توانیم آثار مثبت روزی حلال را در زندگی خود و تربیت فرزندان مشاهده کنیم و هم به اقتصاد کشور کمک نماییم؟

- ۱) کسب رزق و روزی حلال و دوری از دنیازدگی و تجمل‌گرایی
- ۲) خودداری از تولید کالا با کیفیت پایین و فریب‌کاری در معامله و جلوگیری از سلطه بیگانگان
- ۳) خودداری از تولید کالا با کیفیت پایین و تلاش برای حرکت به سوی آبادانی و عمران
- ۴) کسب رزق و روزی حلال و خودداری از تولید کالا با کیفیت پایین و فریب‌کاری در معامله

۴۴- از حیل‌های شیطان پس از آلوده شدن انسان به گناه، دور کردن او از مفاد کلام آیه مبارکه است و کدام حیل شیطان، جوانان را بیش‌تر تهدید می‌کند؟

- ۱) «لا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ»- قبح‌شکنی تدریجی گناه
- ۲) «فَسَيَدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَةٍ»- قبح‌شکنی تدریجی گناه
- ۳) «فَسَيَدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَةٍ»- به تعویق انداختن توبه
- ۴) «لا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ»- به تعویق انداختن توبه

۴۵- نهی حضرت عیسی (ع) از به خاطر آوردن فکر زنا، با کدام روایت شریفه علوی متناسب است و آیا فکر گناه، مجازات گناه را دارد؟

- (۱) «ذَوُّ الْعُيُوبِ يُحِبُّونَ إِشَاعَةَ مَعَايِبِ النَّاسِ» - بله
 (۲) «ذَوُّ الْعُيُوبِ يُحِبُّونَ إِشَاعَةَ مَعَايِبِ النَّاسِ» - خیر
 (۳) «مَنْ كَثُرَ فِكْرُهُ فِي الْمَعَاصِي دَعَتْهُ إِلَيْهَا» - بله
 (۴) «مَنْ كَثُرَ فِكْرُهُ فِي الْمَعَاصِي دَعَتْهُ إِلَيْهَا» - خیر

۴۶- روح معنوی حاکم بر جامعه و نشان دهنده هویت و شخصیت آن چیست و معیار اصلی در تعیین ارزشمندی آن کدام است؟

- (۱) دین- یکتاپرستی و اعتقاد به پیامبران الهی
 (۲) دین- پایبندی به احکام و دستورات الهی
 (۳) فرهنگ- یکتاپرستی و اعتقاد به پیامبران الهی
 (۴) فرهنگ- پایبندی به احکام و دستورات الهی

۴۷- اگر قوه غضبیه انسان همچون سیلابی جاری شود و عنان از کف انسان برود، چگونه جلوه می‌کند و این تمثیل ضرورت مراعات کدام نکته را مؤکد

می‌سازد؟

- (۱) مقابله کردن با متجاوزان و دفاع از خود - انسان باید میان امیال و غرایز خود تعادل برقرار کند.
 (۲) مقابله کردن با متجاوزان و دفاع از خود - سرنوشت انسان گنه‌کار در گرو عمل خویش است.
 (۳) ظلم و تجاوز به حقوق سایر مردم - انسان باید میان امیال و غرایز خود تعادل برقرار کند.
 (۴) ظلم و تجاوز به حقوق سایر مردم - سرنوشت انسان گنه‌کار در گرو عمل خویش است.

۴۸- خداوند خطاب به چه کسانی می‌فرماید: «الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ» و او کدام دسته از گناهان را می‌آموزد؟

- (۱) همه بندگان - همه گناهان
 (۲) همه بندگان - همه گناهان به‌جز شرک
 (۳) اهل ایمان - همه گناهان
 (۴) اهل ایمان - همه گناهان به‌جز شرک

۴۹- شأن نزول عبارت شریفه «قُلْ فِيهِمَا أَثِمٌ كَبِيرٌ وَ مَنَافِعٌ لِلنَّاسِ وَ إِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِن نَّفْعِهِمَا» کدام است و این نحوه موضع‌گیری قرآن کریم در

برابر فرهنگ جاهلیت نشانه چیست؟

- (۱) «قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا»- فراگیری یک گناه، دلیل نمی‌شود اسلام در برابر آن کوتاه بیاید.
 (۲) «يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَ الْمَيْسِرِ»- فراگیری یک گناه، دلیل نمی‌شود اسلام در برابر آن کوتاه بیاید.
 (۳) «يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَ الْمَيْسِرِ»- علم محدود انسان‌ها، دلیل بر کشف همه حکمت‌های یک دستور الهی نیست.
 (۴) «قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا»- علم محدود انسان‌ها، دلیل بر کشف همه حکمت‌های یک دستور الهی نیست.

۵۰- منظور از انقلاب علیه خود چیست و توبه دربارهٔ بندگان به چه معنایی به کار می‌رود؟

(۱) انقلاب خود دانی بر خود عالی - بازگشت لطف و رحمت الهی به سوی بندگان توبه‌کار

(۲) انقلاب خود عالی علیه خود دانی - بازگشت لطف و رحمت الهی به سوی بندگان توبه‌کار

(۳) انقلاب خود عالی علیه خود دانی - بازگشت از گناه به سوی خداوند و قرار گرفتن در دامن عفو و غفران او

(۴) انقلاب خود دانی بر خود عالی - بازگشت از گناه به سوی خداوند و قرار گرفتن در دامن عفو و غفران او

۵۱- «ایجاد شرایط مناسب برای جاعلان حدیث» و «نقل داستان‌های خرافی دربارهٔ پیامبران» به ترتیب ما را متوجه

کدام یک از چالش‌های سیاسی و اجتماعی در عصر امامان (ع) می‌نماید؟

(۱) ارائهٔ الگوهای نامناسب - تبدیل حکومت نبوی به سلطنت

(۲) تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت - ارائهٔ الگوهای نامناسب

(۳) ممنوعیت از نوشتن احادیث نبوی - تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث

(۴) تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث - ممنوعیت از نوشتن احادیث نبوی

۵۲- وجه تشابه امامان پس از پیامبر (ص) به ستارگان آسمان چیست و مفهوم مستفاد از حدیث نبوی «أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَ عَلِيٌّ بَابُهَا..» کدام است؟

(۱) هر کدام غایب شود، دیگری طلوع می‌کند تا روز قیامت - معیت علی (ع) با حقیقت و عدالت

(۲) هر کدام غایب شود، دیگری طلوع می‌کند تا روز قیامت - اتصال دانش علی (ع) به علم الهی پیامبر (ص)

(۳) هر کس با آن‌ها همراه شود، به فلاح می‌رسد. - اتصال دانش علی (ع) به علم الهی پیامبر (ص)

(۴) هر کس با آن‌ها همراه شود، به فلاح می‌رسد. - معیت علی (ع) با حقیقت و عدالت

۵۳- اتمام غیبت حضرت مهدی (عج) وابسته به چه شرایطی خواهد بود و کدام تعبیر قرآنی به علت اصلی این غیبت اشاره می‌کند؟

(۱) داشتن شایستگی درک ظهور حضرت مهدی (عج) از سوی مسلمانان - «لَمْ يَكْ مُغَيَّرًا نِعْمَةً»

(۲) واجد بودن شرایط بهره‌مندی کامل از آخرین حجت الهی برای جامعهٔ انسانی - «لَمْ يَكْ مُغَيَّرًا نِعْمَةً»

(۳) واجد بودن شرایط بهره‌مندی کامل از آخرین حجت الهی برای جامعهٔ انسانی - «يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ»

(۴) داشتن شایستگی درک ظهور حضرت مهدی (عج) از سوی مسلمانان - «يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ»

۵۴- در کلام امیرالمؤمنین (ع) و هشدارهای ایشان به مردم، تشخیص راه رستگاری در ابتدا در گرو چیست و راه‌حل نهایی آن کدام است؟

(۱) شناسایی فراموش‌کنندگان قرآن کریم - ثابت‌قدم بودن در مسیر الهی

(۲) شناسایی پشت‌کنندگان به صراط مستقیم - ثابت‌قدم بودن در مسیر الهی

(۳) شناسایی پشت‌کنندگان به صراط مستقیم - طلب راه حق از اهل آن

(۴) شناسایی فراموش‌کنندگان قرآن کریم - طلب راه حق از اهل آن

۵۵- سخن امام صادق (ع) که می‌فرماید: «مایهٔ زینت و زیبایی ما باشید، نه مایهٔ زشتی و عیب» اشاره به چه مفهومی دارد و در دوران امام هادی (ع) ارتباط

پیوسته با شیعیان از چه طریقی بود؟

(۱) اسم باید با عمل همراه باشد تا پیرو حقیقی پدید آید- نائبان

(۲) اسم باید با عمل همراه باشد تا پیرو حقیقی پدید آید- وکلا

(۳) باید جان و مال و همهٔ زندگی خود را برای نجات انسان‌ها فدا کرد- نائبان

(۴) باید جان و مال و همهٔ زندگی خود را برای نجات انسان‌ها فدا کرد- وکلا

۵۶- هر یک از مفاهیم «باقی ماندن تفکر اسلام راستین در عین سست کردن بنای ظلم» و «یکسان تلقی کردن عملکرد حاکمان در منصب خلافت و

جاننشینی رسول خدا (ص)» به ترتیب ما را متوجه کدام یک از اقدامات امامان (ع) می‌نماید؟

(۱) انتخاب شیوه‌های درست مبارزه- عدم تأیید حاکمان

(۲) عدم تأیید حاکمان- انتخاب شیوه‌های درست مبارزه

(۳) مجاهده در راستای ولایت ظاهری- اقدامات مربوط به مرجعیت دینی

(۴) اقدامات مربوط به مرجعیت دینی- مجاهده در راستای ولایت ظاهری

۵۷- عامل اصلی به شهادت رساندن ائمهٔ اطهار (ع) چه کسانی بودند و در صورت انجام وظیفهٔ مردمی امر به معروف و نهی از منکر و مبارزه با ظالمان در عصر

امامان بزرگوار چه نتیجه‌ای در جامعهٔ اسلامی حاصل می‌گردید؟

(۱) مردم تسلیم- امامان با حضور فعال، از انزوا خارج شده و صاحبان قدرت و ثروت و نفوذ، منزوی می‌شدند.

(۲) حاکمان غاصب- امامان مردم را بیش از پیش به توحید و عدل فرا می‌خواندند و جامعهٔ بشری در مسیر صحیح کمال پیش می‌رفت.

(۳) مردم تسلیم- امامان مردم را بیش از پیش به توحید و عدل فرا می‌خواندند و جامعهٔ بشری در مسیر صحیح کمال پیش می‌رفت.

(۴) حاکمان غاصب- امامان با حضور فعال، از انزوا خارج شده و صاحبان قدرت و ثروت و نفوذ، منزوی می‌شدند.

۵۸- از آیهٔ شریفه «وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلٰى عَقْبَيْهِ فَلَنْ يُّضْرَّ اللهُ شِئْئًا وَ سَيَجْزِي اللهُ الشَّاكِرِينَ» کدام موضوع دریافت می‌گردد؟

(۱) اجر و پاداش کسانی که در جهاد شرکت کردند و در مشکلات آن صبور بودند نزد خداوند است.

(۲) تحمل بازتاب رفتارهای نیک و بد در صحنهٔ زندگی، در عالم پس از مرگ می‌باشد.

(۳) به عقب بازگشتن، مهم‌ترین خطری است که مسلمانان را پس از رحلت پیامبر تهدید می‌کند.

(۴) مسلمانان در صورتی می‌توانند به شکوه و سربلندی برسند که از پیامبر اکرم (ص) اطاعت کنند.

۵۹- در بیان امیرالمؤمنین علی (ع)، بنی‌امیه تا چه اندازه به ستمگری و حکومت ادامه می‌دهند و بنی‌عباس حکومت را با چه نامی از بنی‌امیه گرفته بودند؟

- (۱) حلالی باقی نماند جز آن که حرام شمارند- اهل بیت
(۲) حلالی باقی نماند جز آن که حرام شمارند- اسلام
(۳) حرامی باقی نماند جز آن که حلال شمارند- اسلام
(۴) حرامی باقی نماند جز آن که حلال شمارند- اهل بیت

۶۰- از جنبه‌های عدالت‌خواهی بی‌مانند حضرت علی (ع) که در نامه‌ای اعتراض‌آمیز به شرکت فرماندارش در مهمانی تجملی، جلوه یافت کدام فرمایش است؟

- (۱) «من هیچ‌گاه گمراه‌کنندگان را کارگزار خود قرار نخواهم داد.»
(۲) «به اندازه گرفتن پوست جو، از دهان موری خدا را نافرمانی نخواهم کرد.»
(۳) «من که امام شما هستم، از این جهان به دو جامه کهنه و دو قرص نان بسنده کرده‌ام.»
(۴) «گروهی که بیش از حق خود از بیت‌المال برداشته‌اند، ننگ دنیا و عذاب آخرت را خریده‌اند.»

61- If you spoke less and listened more, you ... more aware of how your friends really felt toward your opinions and actions.

- 1) will be 2) had been 3) would be 4) were

62- As long as you wish to go for a safe drive, you need to check the engine carefully, ... any parts that are worn or damaged.

- 1) recreating 2) renewing 3) reproducing 4) restating

63- For most of the time the United Kingdom played an important part in the organization of world ... sources even in the Middle East.

- 1) power 2) reminder 3) travel 4) building

64- We, I mean Rachel and I, are a really happy couple although we have ... views when it comes to such issues as politics and religion.

- 1) opposite 2) practical 3) impossible 4) following

65- I started to experience slow weakening in my general health as the effectiveness of the drugs ... decreased.

- 1) gradually 2) successfully 3) normally 4) harmfully

سایت کنکور

Konkur.in

Why do some people seem to be happier than others? Researchers interviewed thousands of people to try to find the answer. They discovered that what makes us happy is often not what we expect. One important factor is people's outlook toward life. Many people seem to be happy with their lives even when they don't seem to have very much to be happy about. People with a positive attitude may still be happy even after bad events. On the other hand, many people who seem to have all the good things in life are still unhappy. For example, one study found that lottery winners don't end up any happier than other people.

Another factor is the activities we do. Happy people spend most of their time doing satisfying activities such as work or hobbies they enjoy and feel they are good at. This doesn't mean people have to be very successful by society's standards. For example, a successful company director may not be happy. She might secretly wish she could just work on her garden all day. Unhappy people are more likely to compare themselves with other people. In contrast, happy people set their own goals. They decide what they think is important in life.

A further factor is the time we spend with other people. Happy people are sociable people and live a busy and full social life. They spend time with people at work, in school, with their friends and family members. In contrast, people who spend a lot of time alone are more likely to be unhappy.

Many of us are looking for happiness somewhere out there. However, it lies closer to home – in our own thoughts and behavior, our friends and family, and our everyday activities.

66- According to the researchers, someone who has a negative outlook toward life

- 1) will be happy if good things happen to them
- 2) may never be unhappy if good things happen to them
- 3) will never be happy if bad things happen to them
- 4) may still be unhappy even if good things happen to them

67- According to the passage, happy people are less likely to do which of the following?

- 1) Dedicating time to socializing with other people
- 2) Spending most of their time doing activities they enjoy
- 3) Setting their own goals regardless of what other people might say
- 4) Comparing themselves with other people who do much better than they do

68- Why does the author refer to a successful company director (paragraph 2)?

- 1) To give an example of a happy, active person
- 2) To give an example of someone doing a hobby they enjoy
- 3) To show that living by social standards can lead to success
- 4) To show that success at work would not necessarily make you happy

69- Which of the following best describes the function of the underlined last sentence of the passage?

- 1) It brings up a new topic.
- 2) It provides a specific example.
- 3) It summarizes the entire passage.
- 4) It contrasts the point made in the earlier paragraphs

70- The underlined phrase "On the other hand" means

- 1) In a similar way
- 2) In contrast
- 3) In regard to
- 4) As an example

The world is experiencing a major epidemic today. ...(71)... epidemics of the past, it is not a disease transmitted by bacteria or viruses. This epidemic is an increase in diseases and problems related to stress, and it touches all our lives.

In our daily lives, some sources of stress can be classified as environmental: weather changes, temperature, noise, air pollution, crowding, and ...(72)... living or work space can all have a(n) ...(73)... on the stress level. ...(74)... the values, family structure, lifestyle and nature of work is another reason for the stress in our modern world. Too much stress can clearly produce physical and mental illness, ...(75)... it is important to remember that we all require a certain amount of stress in order to feel good.

- | | | | |
|--------------------|-----------------|--------------------|------------------|
| 71- 1) Likeable | 2) Unlike | 3) Liking | 4) Like |
| 72- 1) effective | 2) emotional | 3) recreational | 4) uncomfortable |
| 73- 1) influence | 2) condition | 3) addiction | 4) frequency |
| 74- 1) By changing | 2) For changing | 3) We have changed | 4) Changing |
| 75- 1) besides | 2) despite | 3) however | 4) but |

French fries, extra-cheese pizza, and chocolate chip cookies: school cafeterias across the country are trimming the fat!

Dozens of states have passed nutrition laws to limit unhealthy foods in schools. Texas officials disallowed deep-fried foods in school menus. Connecticut lawmakers banned the sale of high-fat, high-sugar snacks in vending machines, cafeterias, and school stores.

Legislators in New Jersey passed one of the toughest school nutrition laws in the country. No schools in that state will be able to sell foods or drinks, such as candy and soft drinks, that list sugar as the main ingredient. Experts predict that more states will soon follow New Jersey's lead.

So what's prompting the menu makeover? Over the past 25 years, the percentage of overweight U.S. kids has tripled. Today, more than 9 million people aged 6 to 19 are overweight, according to the Centers for Disease Control and Prevention.

School lunches aren't entirely to blame for the obesity crisis, but many experts say the cafeteria menu is a good place to start. More than 26 million children buy lunch at school each day.

Educators and lawmakers hope that providing good food choices at school will help kids make good food choices at home. "Schools play an important role in improving the nutrition of young people," Julia Lear, director of the Center for Health and Health Care in Schools, told Senior Edition.

Experts say obesity at a young age can lead to health problems, such as heart disease, later in life. "Childhood obesity just can't be ignored anymore," Lear says.

- 76- According to the passage, about how many children buy lunch at school each day?
- | | | | |
|--------------|---------------|--------------|---------------|
| 1) 9 million | 2) 26 million | 3) 6 million | 4) 19 million |
|--------------|---------------|--------------|---------------|

77- The passage describes the problem of childhood obesity. How are legislators trying to solve the problem?

- 1) They are requiring that children exercise an hour each day.
- 2) They are making eating unhealthy food against the law.
- 3) They are passing laws to limit unhealthy foods in schools.
- 4) They are putting all overweight Americans on a healthy diet.

78- After reading the passage, what can you conclude about the new nutrition laws?

- 1) The new laws will have no effect on the nutrition of young people.
- 2) The new laws will convince all Americans to stop eating fatty foods.
- 3) The new laws will help reduce the number of overweight kids.
- 4) The new laws will increase the number of overweight parents.

79- The underlined word "crisis" means

- 1) an easy accomplishment
- 2) a serious situation
- 3) a mysterious clue
- 4) a carefree moment

80- Which statement best describes the main idea of this passage?

- 1) Too many children in the United States buy their lunch at school.
- 2) Most Americans are overweight because they eat junk food.
- 3) New nutrition laws were passed to fight childhood obesity.
- 4) Many foods sold in the United States are high in fat and sugar.

۸۱- جملات یک دنباله حسابی روی خط $۲y = ۴x - ۶$ قرار دارند. مجموع اختلاف مشترک جملات دنباله و

جمله سوم دنباله کدام است؟

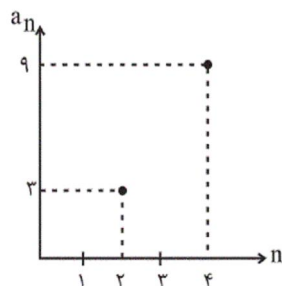
(۴) -۳

(۳) ۷

(۲) ۵

(۱) -۲

۸۲- بخشی از نمودار دنباله حسابی a_n در شکل زیر آمده است. جمله پنجم دنباله a_n کدام است؟



(۱) ۱۱

(۲) ۱۲

(۳) ۱۳

(۴) ۱۴

۸۳- بین اعداد ۱۳۹۶ و ۱۳۰۰، پنج عدد قرار داده‌ایم تا ۷ عدد تشکیل دنباله حسابی دهند. در این صورت بزرگ‌ترین عدد از بین ۵ عدد مذکور کدام است؟

- ۱۳۹۰ (۱) ۱۳۶۴ (۲) ۱۳۴۸ (۳) ۱۳۸۰ (۴)

۸۴- اگر $x, y, z, 13, \dots$ پنج جمله اول یک دنباله حسابی باشند، حاصل $\frac{2xy}{z}$ کدام است؟

- $-\frac{2}{3}$ (۱) $\frac{2}{3}$ (۲) $\frac{3}{4}$ (۳) $-\frac{3}{4}$ (۴)

۸۵- اگر در یک دنباله حسابی $a_1 = -1$ و $a_{n+1} = a_n + 1$ باشد، مقدار S_{10} (مجموع ۱۰ جمله اول دنباله) کدام است؟

- ۲۵ (۱) ۳۰ (۲) ۳۵ (۳) ۴۰ (۴)

۸۶- مجموع n جمله اول یک دنباله حسابی از رابطه $S_n = 5n^2 - 3n$ به دست می‌آید. مجموع جملات پنجم و ششم این دنباله کدام است؟

- ۳۲ (۱) ۹۴ (۲) ۸۴ (۳) ۵۴ (۴)

۸۷- در یک دنباله حسابی، مجموع ۹ جمله اول ۲۰۷ و جمله دهم برابر ۴۳ است. جمله سوم این دنباله کدام است؟

- ۸ (۱) ۹ (۲) ۱۶ (۳) ۱۵ (۴)

۸۸- پس از مصرف داروی A بعد از هر ساعت میزان ماده مؤثر آن در خون نصف می‌شود. اگر شخصی ۱۰۰ میلی‌گرم از داروی A را مصرف

کند، پس از چند ساعت میزان ماده مؤثر آن در خون کمتر از ۷ میلی‌گرم می‌شود؟

- ۴ (۴) ۳ (۳) ۲ (۲) ۱ (۱)

۸۹- اگر $a-1, 8, -4, 2b, \dots$ جملات یک دنباله هندسی باشند، جمله هشتم این دنباله کدام است؟

$$\frac{1}{2} \quad (1) \quad -\frac{1}{16} \quad (2) \quad \frac{1}{8} \quad (3) \quad -\frac{1}{4} \quad (4)$$

۹۰- اگر رابطه بازگشتی یک دنباله به صورت $a_n = -2a_{n-1}$ و جمله سوم دنباله ۸- باشد، جمله اول دنباله کدام است؟

$$-2 \quad (1) \quad -4 \quad (2) \quad 1 \quad (3) \quad 3 \quad (4)$$

۹۱- جمله عمومی دنباله حسابی $a_n : 2, 7, 12, 17, 22, \dots$ کدام است؟

$$a_n = 5n + 2 \quad (2)$$

$$a_n = 5n - 3 \quad (1)$$

$$a_n = 4n - 1 \quad (4)$$

$$a_n = 2n + 3 \quad (3)$$

۹۲- اگر به اختلاف مشترک یک دنباله حسابی ۲ واحد اضافه کنیم و جمله اول دنباله ثابت بماند، به جمله پنجم دنباله حاصل چند واحد اضافه می‌شود؟

$$10 \quad (4)$$

$$8 \quad (3)$$

$$2 \quad (2)$$

$$\text{صفر} \quad (1)$$

۹۳- مجموع دو جمله n ام و $(n-1)$ ام دنباله $2, 4, 6, 8, 10, \dots$ کدام است؟

$$4n + 1 \quad (4)$$

$$4n \quad (3)$$

$$4n - 1 \quad (2)$$

$$4n - 2 \quad (1)$$

۹۴- در یک دنباله حسابی، مجموع جملات چهارم و هشتم برابر با ۴ و حاصل ضرب جملات اول و ششم برابر با ۲۶- می‌باشد. اختلاف مشترک

دنباله کدام است؟

$$3 \quad (4)$$

$$2 \quad (3)$$

$$-4 \quad (2)$$

$$-1 \quad (1)$$

۹۵- کارفرمایی به یک کارگر مبتدی، در هفته اول ۷۵۰ واحد پول دستمزد می‌دهد و متعهد می‌شود که در صورت رضایت کاری، در پایان هر

هفته، ۲۵ واحد پول بر دستمزد وی اضافه کند تا به دستمزد ثابت ۲۰۰۰ واحد پول برسد. در صورت رضایت کاری پس از چند هفته از

شروع کار، به دستمزد ثابت می‌رسد؟

$$51 \quad (4)$$

$$50 \quad (3)$$

$$49 \quad (2)$$

$$48 \quad (1)$$

۹۶- در یک دنباله حسابی، جمله هفتم و سیزدهم به ترتیب از راست به چپ ۴۶ و ۸۲ می‌باشند. مجموع ۱۹ جمله اول این دنباله کدام است؟

$$1276 \quad (4)$$

$$1311 \quad (3)$$

$$1216 \quad (2)$$

$$1316 \quad (1)$$

۹۷- مجموع چند جمله از دنباله حسابی $\dots, -\frac{1}{3}, -1, -\frac{3}{4}$ برابر با پانزده است؟

$$12 \quad (4)$$

$$11 \quad (3)$$

$$10 \quad (2)$$

$$8 \quad (1)$$

۹۸- در یک دنباله حسابی، مجموع ۷ جمله اول مساوی ۱۸۲ و جمله هشتم برابر ۵۴ می‌باشد. جمله اول کدام است؟

$$6 \quad (4)$$

$$5 \quad (3)$$

$$4 \quad (2)$$

$$3 \quad (1)$$

۹۹- جمله پنجم دنباله هندسی ...، $-\frac{1}{5}$ ، $\frac{3}{5}$ کدام است؟

- (۱) $\frac{1}{15}$ (۲) $-\frac{1}{45}$ (۳) $\frac{1}{135}$ (۴) -1

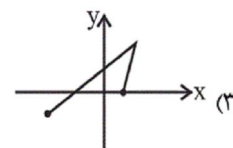
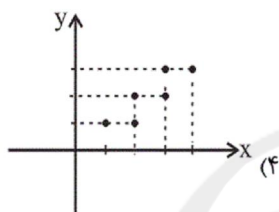
۱۰۰- پنج عدد $\frac{5}{3}$ ، a ، b ، c ، $\frac{5}{12}$ به ترتیب جمله‌های متوالی یک دنباله هندسی هستند، b کدام است؟

- (۱) $\frac{2}{3}$ (۲) $\frac{5}{6}$ (۳) $\frac{3}{4}$ (۴) $\frac{4}{5}$

۱۰۱- کدام رابطه یک تابع است؟

- (۱) $g = \{(3, 5), (5, 5), (5, 3)\}$ (۲)

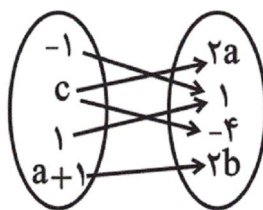
x	-5	3	4
y	4	4	-5



۱۰۲- اگر رابطه $f = \{(5, a-1), (\sqrt{25}, 7), (\sqrt{5}, 2a)\}$ یک تابع باشد، مقدار a کدام است؟

- (۱) $\frac{7}{2}$ (۲) ۴ (۳) ۷ (۴) ۸

۱۰۳- اگر نمودار پیکانی زیر بیانگر یک تابع باشد، مقدار $a+b$ چقدر است؟



سایت کنکور
Konkur.in

- (۱) $-\frac{1}{2}$
(۲) $-\frac{3}{2}$
(۳) $\frac{1}{4}$
(۴) $\frac{3}{4}$

۱۰۴- در یک تابع خطی $f(2) = 6$ و شیب خط برابر ۲ است. اگر دامنه تابع $A = \{x \in \mathbb{R} \mid 0 \leq x \leq 5\}$ باشد، در این صورت برد تابع کدام است؟

- (۱) $\{y \in \mathbb{R} \mid 0 \leq y \leq 12\}$ (۲) $\{y \in \mathbb{R} \mid 2 \leq y \leq 10\}$
(۳) $\{y \in \mathbb{R} \mid 0 \leq y \leq 10\}$ (۴) $\{y \in \mathbb{R} \mid 2 \leq y \leq 12\}$

۱۰۵- اگر $f(x) = \sqrt{-x^2 + 2x + 6}$ باشد، در این صورت مقدار $f(1 - \sqrt{3})$ کدام است؟

- ۴ (۱) $2\sqrt{3}$ (۲) $\sqrt{3}$ (۳) ۲ (۴)

۱۰۶- یک شرکت تولیدی برای تولید x کالا، $C(x) = 5000 + 40x$ تومان هزینه می‌کند و هر کالا را ۹۰ تومان می‌فروشد. سود این شرکت به

ازای فروش ۱۲۰ کالا چند تومان است؟

- ۶۰۰ (۱) ۸۰۰ (۲) ۱۰۰۰ (۳) ۱۸۰۰ (۴)

۱۰۷- در یک تابع خطی، داریم: $f(2k) = -3$ ، اگر این خط محور طول‌ها را در نقطه‌ای به طول یک قطع نموده و با نیمساز ناحیه دوم موازی

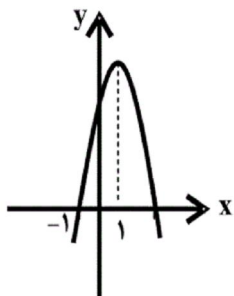
باشد، مقدار k کدام است؟

- ۱ (۱) -۲ (۲) ۱ (۳) ۲ (۴)

۱۰۸- اگر کم‌ترین مقدار تابع $f(x) = x^2 - 2x + k$ برابر ۳ باشد، بیش‌ترین مقدار تابع $g(x) = -x^2 - 2x + k$ کدام است؟

- ۴ (۱) ۵ (۲) ۸ (۳) ۱۲ (۴)

۱۰۹- شکل زیر نمودار تابع $y = -2x^2 + bx + c$ است. مقدار c کدام است؟



سایت کنکور
Konkur.in

۴ (۱)

۳ (۲)

۶ (۳)

۵ (۴)

۱۱۰- اگر رأس سهمی $y = -kx^2 - 4kx + 2k - 1$ روی نیمساز ناحیه اول و سوم باشد، مقدار k کدام است؟ ($k \neq 0$)

- $\frac{1}{4}$ (۱) $-\frac{1}{6}$ (۲) $\frac{3}{4}$ (۳) $-\frac{2}{3}$ (۴)

۱۱۱- اگر $f(x) = -5$ تابع ثابت باشد، آنگاه حاصل $A = f(5) + f(2) - f(5) \times f(-2)$ کدام است؟

(۱) -۳۵ (۲) ۱۵

(۳) -۱۵ (۴) ۲۵

۱۱۲- اگر $f = \{(2a, -4), (1, a+2b)\}$ یک تابع همانی باشد، آنگاه مقدار $b-a$ کدام است؟

(۱) -۲ (۲) -۱/۵ (۳) ۱ (۴) ۳/۵

۱۱۳- اگر $f(x) = \begin{cases} \sqrt{1-x^3}, & x < -1 \\ 0, & -1 \leq x \leq 1 \\ 2|1-x^2|, & x > 1 \end{cases}$ باشد، حاصل عبارت $A = \frac{2f(\frac{2}{3}) - f(-2)}{1 - f(\sqrt{2})f(\frac{3}{4})}$ کدام است؟

(۱) $-\frac{1}{2}$ (۲) $\frac{3}{4}$ (۳) $-\frac{2}{5}$ (۴) $\frac{4}{7}$

۱۱۴- اگر برد تابع $f: N \rightarrow N$ را با R_f و برد تابع $g(x) = \begin{cases} -3, & x < 0 \\ 0, & x = 0 \\ 3, & x > 0 \end{cases}$ را با R_g نمایش دهیم، کدام گزینه نادرست است؟ (D_f دامنه f و D_g دامنه g است.)

(۱) $R_f \subseteq R_g$ (۲) $R_f \cap D_g = \{3\}$ (۳) f یک تابع همانی است. (۴) g یک تابع پلکانی است.

۱۱۵- مقدار مساحتی که بین نمودار تابع پلکانی $f(x) = \begin{cases} 1, & 0 \leq x < 2 \\ 3, & 2 \leq x < 5 \\ 4, & 5 \leq x \leq 8 \end{cases}$ و محور x ها ایجاد می‌شود، کدام است؟ (مساحت مستطیل‌هایی که از عمودکردن نقاط مرزی بر محور x ها به دست می‌آید.)

(۱) ۱۸ (۲) ۲۰ (۳) ۲۳ (۴) ۲۵

۱۱۶- حاصل عبارت $A = \frac{2\text{sign}(-3/14) + 2 \times [-0.003]}{2 \times [3\sqrt{2} + 1] + \text{sign}(\sqrt{2} + 1)}$ کدام است؟ ($[]$ نماد جزء صحیح و sign تابع علامت است.)

(۱) $-\frac{4}{11}$ (۲) $-\frac{3}{9}$ (۳) $-\frac{3}{11}$ (۴) $-\frac{4}{9}$

۱۱۷- اگر $f(x) = \frac{1}{4}|2x+1|+2$ باشد، ضابطه این تابع به ازای مقادیر $x < -2$ کدام است؟

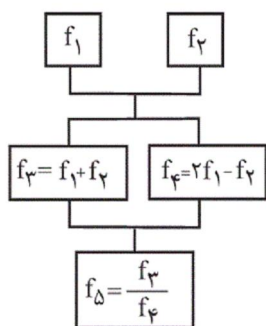
(۱) $-x - \frac{1}{4}$ (۲) $-x + \frac{1}{4}$ (۳) $-x + \frac{3}{4}$ (۴) $x - \frac{1}{4}$

۱۱۸- اگر $f = \{(-1, 3), (-2, 5), (0, 2), (1, 4)\}$ و $g = \{(-1, 2), (0, 2), (2, 4), (1, 6)\}$ باشند، تابع $3f - \frac{g}{4}$ کدام است؟

(۱) $\{(-1, 8), (0, 5), (1, 9)\}$ (۲) $\{(-1, 1), (0, 0), (1, -2)\}$

(۳) $\{(-2, 1), (-1, 8), (0, 5), (1, 9)\}$ (۴) $\{(2, 1), (-1, 1), (0, 0), (1, -2)\}$

۱۱۹- اگر $f_1(x) = 2x - 1$ و $f_2(x) = x + 3$ باشند، با توجه به نمودار درختی زیر $f_3(4)$ کدام است؟



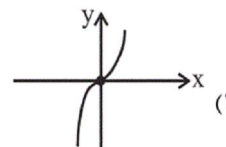
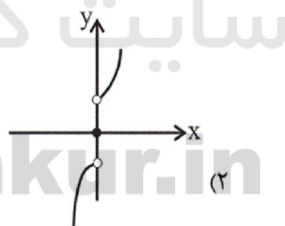
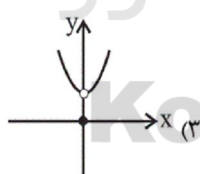
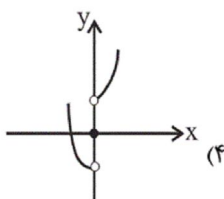
(۱) $\frac{12}{7}$

(۲) $\frac{15}{7}$

(۳) ۲

(۴) ۳

۱۲۰- اگر $f(x) = x^2$ و $g(x) = \text{sign}(x)$ باشند، نمودار تابع $(f+g)(x)$ کدام است؟



۱۲۱- عبارات کدام گزینه مبین پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

- الف) کدام یک از کشورها در زمینه تجارت جهانی موفق تر عمل می کنند؟
 ب) عبارت «خشکبار در وضعیت آب و هوایی برخی نقاط ایران و میوه های استوایی در موقعیت آب و هوایی کشورهای استوایی به عمل می آید.» بیانگر کدام یک از دلایل روی آوردن ملت ها به تجارت بین الملل است؟
- (۱) الف) کشورهایی که نیروهای متخصص و آموزش دیده بیشتری در اختیار دارند. ب) یکسان نبودن منابع و عوامل تولید
 (۲) الف) کشورهایی که نیروهای متخصص و آموزش دیده بیشتری در اختیار دارند. ب) وضعیت اقلیمی متفاوت
 (۳) الف) کشورهایی که اطلاعات بیشتری از بازارهای کشورهای دیگر دارند. ب) یکسان نبودن منابع و عوامل تولید
 (۴) الف) کشورهایی که اطلاعات بیشتری از بازارهای کشورهای دیگر دارند. ب) وضعیت اقلیمی متفاوت

۱۲۲- چه تعداد از عبارات زیر در خصوص تحریم‌های اقتصادی نادرست است؟

- (الف) متخصصان اقتصاد تحریم معتقدند به طور متوسط پس از چهار سال کفه هزینه - فایده، تحریم به سمت فایده و منافع کشور تحریم شونده چرخیده است.
- (ب) در گذشته تحریم‌های مالی بیش از تحریم‌های تجاری رایج بود.
- (پ) مانع‌تراشی در مقابل جابه‌جایی سرمایه از کشوری به کشور دیگر، جزء تحریم‌های تجاری محسوب می‌شود.
- (ت) یکی از اهداف اقتصادی کشورهای زورگو از اعمال تحریم اقتصادی، براندازی یا اعمال فشار است.
- (ث) تحریم موجب می‌شود که کشور تحریم شونده با اتکا به نیروهای داخلی به تولید دست بزند و مزیت‌های اقتصادی و رقابتی کسب کند.

(۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۱

۱۲۳- عبارات کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- (الف) کدام مورد باعث شده است امروزه دیگر محدودیت‌های طبیعی مانع کسب مزیت اقتصادی نباشد؟
- (ب) کشوری که محصولات آن با هزینه تمام شده زیاد و کیفیت کم تولید می‌شود، چگونه می‌تواند به مزیت دست یابد؟
- (پ) اقتصاددانان در چه مواردی به منافع سیاسی و غیراقتصادی هم توجه می‌کنند؟
- (۱) الف) پیشرفت‌های علم و فناوری، (ب) با خلق مزیت‌های اقتصادی جدید، (پ) در تولید محصولات راهبردی
- (۲) الف) اختصاص دادن مزیت‌های اقتصادی کشورهای دیگر با تأسیس مؤسسات چندملیتی و فراملیتی، (ب) با افزایش توانمندی‌های تولیدی خود و شناسایی فرصت‌های بین‌المللی، (پ) در تولید کالاهای ضروری و صنایع نظامی و دفاعی
- (۳) الف) پیشرفت‌های علم و فناوری، (ب) با حمایت‌های مشروط و گام به گام دولت یا مصرف‌کنندگان (خرید کالای ملی)، (پ) در تولید محصولات راهبردی
- (۴) الف) اختصاص دادن مزیت‌های اقتصادی کشورهای دیگر با تأسیس مؤسسات چندملیتی و فراملیتی، (ب) با حمایت‌های مشروط و گام به گام دولت یا مصرف‌کنندگان (خرید کالای ملی)، (پ) در هنگام مبارزه با قدرت‌های سلطه‌گر و استعماری

۱۲۴- عبارات کدام گزینه مبین پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

- (الف) کالاهای خارجی در چه صورت وارد کشور می‌شود؟
- (ب) چرا همه کشورهای در پی جذب سرمایه‌گذاری‌های خارجی برای کشور خود هستند؟
- (۱) الف) در صورتی که از کالاهای مشابه داخلی ارزان‌تر و مرغوب‌تر باشند یا مشابه آن‌ها در داخل تولید نشود. (ب) زیرا سبب کاهش وابستگی و تشویق صادرکنندگان داخلی می‌شود.
- (۲) الف) در صورتی که باعث رقابت تولیدکنندگان داخلی با تولیدکنندگان خارجی شوند. (ب) زیرا سبب کاهش وابستگی و تشویق صادرکنندگان داخلی می‌شود.
- (۳) الف) در صورتی که از کالاهای مشابه داخلی ارزان‌تر و مرغوب‌تر باشند یا مشابه آن‌ها در داخل تولید نشود. (ب) تا بدین ترتیب نه تنها پس‌اندازهای داخلی خود بلکه پس‌اندازهای کشورهای دیگر را نیز در جهت رشد و افزایش کارخانه‌ها و بخش‌های تولیدی داخل به کار گیرد.
- (۴) الف) در صورتی که باعث رقابت تولیدکنندگان داخلی با تولیدکنندگان خارجی شوند. (ب) تا بدین ترتیب نه تنها پس‌اندازهای داخلی خود بلکه پس‌اندازهای کشورهای دیگر را نیز در جهت رشد و افزایش کارخانه‌ها و بخش‌های تولیدی داخل به کار گیرد.

۱۲۵- عبارات کدام گزینه جاهای خالی زیر را به درستی کامل می‌کند؟

- (الف) امروزه همراه با گوناگون شدن کالاهای تولیدی و گسترش وسایل حمل‌ونقل و ظهور بسیاری از تحولات دیگر، تجارت ...
- (ب) ... یا ... در هر کشور سبب می‌شود که ساکنان آن کشور به تولید کالاهای خاصی بپردازند.
- (ج) عبارت «بعضی از کشورها از زمین‌های حاصلخیز و منابع آبی کافی، برخی از منابع زیرزمینی فراوان و برخی دیگر از نیروی انسانی متخصص بهره‌مندند»، با ... که یکی از عوامل روی آوردن ملت‌ها به تجارت بین‌الملل است، ارتباط دارد.
- (۱) الف) در سطح وسیع‌تری انجام می‌گیرد. (ب) موقعیت و امکانات طبیعی موجود - فناوری، (ج) یکسان نبودن منابع و عوامل تولید
- (۲) الف) با روش‌های علمی انجام می‌گیرد. (ب) فناوری و نیازهای موجود - وضعیت اقلیمی، (ج) یکسان نبودن کشورها از نظر دسترسی به فناوری
- (۳) الف) در سطح وسیع‌تری انجام می‌گیرد. (ب) فناوری و نیازهای موجود - وضعیت اقلیمی، (ج) یکسان نبودن کشورها از نظر دسترسی به فناوری
- (۴) الف) با روش‌های علمی انجام می‌گیرد. (ب) موقعیت و امکانات طبیعی موجود - فناوری، (ج) یکسان نبودن منابع و عوامل تولید

۱۲۶- کدام گزینه در خصوص ترکیب منافع ملی و منافع بین‌المللی توسط اقتصاددانان صحیح است؟

- (۱) قیمت‌گذاری ناعادلانه قدرتهای اقتصادی، ارزش‌های برابری بین محصولات کشورهای قوی و ضعیف برقرار می‌کند و منافع تجارت جهانی را افزایش می‌دهد.
- (۲) یکی از شیوه‌های تجارت بین‌الملل نوین، انتقال صنایع مونتاژ، صنایع آلاینده و یا تأسیس صنایع متناسب با منابع طبیعی در کشورهایی با اقتصاد هوشمند است.
- (۳) تجارت بین دو کشور منافع دوسویه‌ای دارد، اما این منفعت به قیمت مبادله بستگی دارد.
- (۴) تأکید بر استقلال اقتصادی و خودکفایی یا تولید ملی و جایگزینی واردات به معنای قطع روابط تجاری و اقتصادی با دنیا و انزوا و گوشه‌گیری از اقتصاد بین‌الملل است.

۱۲۷- در خصوص وضعیت تک‌محصولی کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- (الف) کدام گزینه به ویژگی‌های کشور تک‌محصول مرتبط نمی‌شود؟
- (ب) کدام گزینه به راه‌های نزدیک‌تر شدن یک کشور به وضعیت استقلال و استحکام اقتصادی اشاره دارد؟
- (ج) کدام گزینه در خصوص وضعیت اقتصادی کشور ما در حال حاضر نادرست است؟
- (۱) الف) در مواقع بحرانی، امکان تاب‌آوری و انعطاف‌پذیری مقابل تکانها، مشکلات و تحریم‌ها را دارد. (ب) راه‌های تأمین کالاهای وارداتی یا بازارهای فروش کالاهای صادراتی خود را گوناگون کند. (ج) اقتصاد ما هنوز هم علی‌رغم گوناگونی درآمدهای صادراتی و فاصله گرفتن از وضعیت تک‌محصولی به درآمدهای نفتی وابسته است.
- (۲) الف) کشور تک‌محصول فاقد زنجیره کامل خلق ارزش است. (ب) با احیای مزیت‌های جدید اقتصادی امکان تأمین تمامی نیازها را در داخل فراهم کند. (ج) با تلاش فراوان در عرصه علم و فناوری و تجاری‌سازی فناوری‌های نوین و تأسیس شرکت‌های دانش‌بنیان، توان فنی کشور افزایش یافته است و امکان تأمین تمامی نیازهای صنایع در داخل فراهم شده است.
- (۳) الف) کشور تک‌محصول همیشه در رقابت و جنگ اقتصادی محکوم به شکست است. (ب) به وضعیت تک‌محصولی نزدیک‌تر شود. (ج) کشور ما در بیوتکنولوژی، انرژی هسته‌ای، فناوری نانو، لیزر، یاخته‌های بنیادین و ... جزو چند کشور اول دنیا قرار گرفته است و بدین طریق از مسیر قطع وابستگی به قدرتهای بزرگ و رسیدن به مرحله استقلال اقتصادی گام برداشته‌ایم.
- (۴) الف) در فضای جهانی، اقتصاد تک‌محصولی، اقتصادی آسیب‌ناپذیر و محکم است. (ب) به علم و فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان توجهی بیشتر داشته باشد. (ج) کشور ما به شدت به درآمدهای نفتی وابسته است و کشوری تک‌محصولی به‌شمار می‌رود، هم‌چنین میزان درآمد ناشی از صادرات غیرنفتی کاهش یافته است.

۱۲۸- عبارات کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- (الف) بنابر نظر برخی اقتصاددانان «یکی از مزیت‌های کشور ما، داشتن نیروهای جوان متخصص است که می‌توانند با ایجاد انواع شرکت‌های دانش‌بنیان، اقتصاد کشور را کاملاً متحول کنند.» استفاده از این مزیت اقتصادی با چه عنوانی مطرح می‌شود؟
- (ب) این واقعیت که «کشورهای پیشرفته صنعتی، امروزه صنایع خود را به کشورهای در حال توسعه منتقل می‌کنند،» بیانگر چیست؟
- (پ) در کشور فرضی A سازمان‌ها و نهادهای بسیاری به تولید خدمات کم‌ارزش و کالاهایی بدون مزیت نسبی مشغول می‌باشند. آیا این کار می‌تواند توجیه اقتصادی داشته باشد؟
- (۱) الف) احیای مزیت‌های بالقوه، (ب) انتقال از مزیت‌هایی با ارزش افزوده کم‌تر به مزیت‌های با ارزش افزوده بیشتر، (پ) خیر، باید با برنامه‌ریزی درست بهترین استفاده را از منابع کرد.
- (۲) الف) خلق مزیت‌های اقتصادی جدید، (ب) علمی بودن مفهوم مزیت نسبی و عدم توجه به مفهوم «تولید و مصرف کالاهای ملی»، (پ) بله، در حالتی که امکان اشتغال برای عوامل تولید در کوتاه‌مدت وجود نداشته باشد.
- (۳) الف) خلق مزیت‌های اقتصادی جدید، (ب) انتقال از مزیت‌هایی با ارزش افزوده کم‌تر به مزیت‌هایی با ارزش افزوده بیشتر، (پ) بله، در حالتی که امکان اشتغال برای عوامل تولید در کوتاه‌مدت وجود نداشته باشد.
- (۴) الف) احیای مزیت‌های بالقوه، (ب) علمی بودن مفهوم مزیت نسبی و عدم توجه به مفهوم «تولید و مصرف کالاهای ملی»، (پ) خیر، باید با برنامه‌ریزی درست بهترین استفاده را از منابع کرد.

۱۲۹- با توجه به جدول زیر با فرض این که هر سه کشور به یک اندازه از نیروی کار، سرمایه و دانش فنی برخوردارند و همه عوامل تولیدشان را با

گندم (واحد)	برنج (واحد)	نام کالا نام کشور
۵۰	۴۰	ژاپن
۴۰	۶۰	چین
۳۰	۷۰	ایران

اشتغال کامل برای تولید برنج و گندم به کار گرفته‌اند، به ترتیب:

- (الف) کدام کشور در تولید برنج مزیت مطلق دارد؟
 (ب) کشور چین در تولید کدام کالا باید متمرکز شود؟
 (ج) بدون در نظر گرفتن هزینه‌های حمل‌ونقل و با توجه به وضعیت کشور ژاپن کدام رابطه توجیه اقتصادی دارد؟
 (۱) الف (ایران، ب) برنج، ج) کشور ژاپن گندم را در داخل تولید کند، اما برنج را از ایران وارد کند.

(۲) الف (چین، ب) برنج، ج) کشور ژاپن گندم و برنج را از کشور چین وارد کند.

(۳) الف (ایران، ب) گندم، ج) کشور ژاپن گندم را در داخل تولید کند، اما برنج را از کشور ایران وارد کند.

(۴) الف (چین، ب) گندم، ج) کشور ژاپن برنج را در داخل تولید کند، اما گندم را از چین وارد کند.

۱۳۰- عبارات کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است و جاهای خالی زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

(الف) کشور ترکیه همواره خواستار ملحق شدن به اتحادیه اقتصادی اروپا است. عضو شدن این کشور در اتحادیه اقتصادی اروپا چه مزایایی برایش خواهد داشت؟

(ب) ... معروف به آسه‌آن که با ده عضو پس از ... منطقه قدرتمند تجاری در جهان به شمار می‌رود و سازمان کنفرانس اسلامی نیز برای ایجاد اتحاد بین کشورهای اسلامی در سال ... میلادی تشکیل شد.

(پ) با گسترش مبادلات و تعاملات جهانی در قرن گذشته، چه ضرورت‌هایی بیش از پیش مطرح شد؟

(ت) ... از مهم‌ترین سازمان‌های تأثیرگذار بر اقتصاد کشورها و اقتصاد جهانی به شمار می‌روند.

(۱) الف) استفاده از منابع و امکانات کشورهای اروپایی، ب) اتحادیه ملل جنوب غرب اروپا - آمریکا، ژاپن و اتحادیه اروپا - چهارمین - ۱۹۷۲،

(پ) ضرورت وضع مقررات و قوانین جهانی و کنترل تعامل و مبادلات بین کشورهای جهان، ت) WTO - آسه‌آن

(۲) الف) کاهش موانع تجاری اروپا برای کشور ترکیه، ب) اتحادیه ملل جنوب شرق آسیا - نروژ، دانمارک و اوپک - سومین - ۱۹۸۱، پ) ضرورت

وضع مقررات و قوانین جهانی و تأسیس سازمان‌های تنظیم کننده و ناظر بر امور اقتصادی و مالی، ت) IMF - سازمان کنفرانس اسلامی

(۳) الف) استفاده از منابع و امکانات کشورهای اروپایی، ب) اتحادیه ملل جنوب غرب اروپا - نروژ، دانمارک و اوپک - سومین - ۱۹۷۲، پ)

ضرورت وضع مقررات و قوانین جهانی و کنترل تعامل و مبادلات بین کشورهای جهان، ت) سازمان تجارت جهانی - صندوق بین‌المللی پول

(۴) الف) کاهش موانع تجاری اروپا برای کشور ترکیه، ب) اتحادیه ملل جنوب شرق آسیا - آمریکا، ژاپن و اتحادیه اروپا - چهارمین - ۱۹۷۲، پ)

ضرورت وضع مقررات و قوانین جهانی و تأسیس سازمان‌های تنظیم کننده و ناظر بر امور اقتصادی و مالی، ت) بانک جهانی - IMF

۱۳۱- کدام بیت، فاقد آرایه «ایهام» است؟

(۱) ماه پیش رخ تو تاب نداشت / تاب روی تو آفتاب نداشت

(۲) مصحف ذلیل و تالی مصحف اسیر غم / بسته به ریسمان گلوی اسم اعظمش

(۳) جان شیرین من است آن لب، بهل تا می‌کشد / در غم روی خود این فرهاد مجنون گشته را

(۴) ز نقد قلب بر مردم زمین، حشر تنگ آید / به صحرای قیامت در چو بگشایند بار تو

۱۳۲- کدام یک از گزینه‌های زیر فاقد آرایه «اغراق» است؟

(۱) صد جوی آب بسته‌ام از دیده بر کنار / بر بوی تخم مهر که در دل بکارم

(۲) قد همه دلبران عالم / پیش الف قدت چو نون باد

(۳) تو گر خواهی که جاویدان جهان یکسر بیارایی / صبا را گو که بردارد زمانی برقع از رویت

(۴) ز غصه، چو پرکاهی شود ز قصه من / اگر به کوه شرح دهم آرزوی تو را

۱۳۳- ترتیب صحیح قرارگیری ابیات براساس داشتن آرایه‌های «استعاره - ایهام - ایهام تناسب - تناقض» در کدام گزینه ذکر شده است؟

الف) جای مستان همه در گوشه محراب افتاد / تا که بالای دو چشمت خم ابرو داری

ب) آنچه سعی است من اندر طلبت بنمایم / این قدر هست که تغییر قضا نتوان کرد

ج) دل کوه سنگین پر از درد شد / زمین تیره از باد و از گرد شد

د) دیدمت دورنمای در و بام ای شیراز / سرم آمد به بر سینه، سلام ای شیراز

(۱) د - ج - ب - الف

(۲) ج - ب - الف - د

(۳) الف - ج - ب - د

(۴) ج - ب - د - الف

۱۳۴- در کدام گزینه آرایه «ایهام تناسب» موجود است؟

(۱) زلف و رویت جانب ما گوش می‌دارند و تو / زلف را زین تاب دادی، روی از آن پیچیده‌ای

(۲) چو بلبل زان نکردم باز میل گلشن کویت / که چون رفتم به زاغان دادی ای گل آشیانم را

(۳) بر رخ او پرده نیست جز که سر زلف او / گاه چو چوگان شود گاه شود گوی‌ها

(۴) هست تهی خارها نیست در او بوی گل / کور بجوید ز خار لطف گل و بوی‌ها

۱۳۵- در کدام بیت هر دو آرایه «اغراق و ایهام» وجود دارد؟

(۱) گر سرم در سر سودات رود نیست عجب / سر سودای تو دارم غم سر نیست مرا

(۲) ز دل مهر تو ای مه رفتنی نیست / غم عشقت به هر کس گفتنی نیست

(۳) سینه گو شعله آتشکده فارس بکش / دیده گو آب رخ دجله بغداد بیر

(۴) جوی خون می‌رود از چشمه چشمم بر خاک / بر سرم بین که ز دست تو چه‌ها می‌آید

سایت کنکور

۱۳۶- آرایه‌های بیت زیر کدامند؟

«که فلان عاشق فلان ماه است / در دلش سوز مهر آن ماه است»

Konkur.in

(۱) اغراق - تکرار - تلمیح

(۲) ایهام تناسب - تشبیه - ایهام

(۳) مراعات نظیر - ایهام تناسب - استعاره

(۴) تشبیه - اغراق - ایهام

۱۳۷- آرایه‌های «ایهام - تشبیه - اغراق - تلمیح - تضاد» به ترتیب در کدام گزینه وجود دارند؟

- الف) زده ره عقل مرا، حور بهشتی رویی / که به یک عشوه زند راه دو صد شیطان را
 ب) با کدام بیگانه تازه آشنا گشتی / کز همین سبب کشتی آشنای دیرین را
 پ) خورشید را ز عنبر افکنده‌ای به چنبر / تا بر رخت فکندی آن زلف خم به خم را
 ت) هر سرو که در چمن درآید / در خدمت قامتت نگون باد
 ث) اندر آن ساعت که بر پشت صبا بندند زین / با سلیمان چون برانم من که مورم مرکب است

- ۱) پ - ث - ت - الف - ب
 ۲) ت - پ - ب - ث - الف
 ۳) پ - ث - ب - الف - ت
 ۴) ت - پ - الف - ث - ب

۱۳۸- بیت‌های زیر به ترتیب داشتن آرایه‌های «تشبیه، تناقض، ایهام تناسب، لف و نشر، تضاد» در کدام گزینه درست مرتب شده‌اند؟

- الف) چو دجله گشت کنارم در آرزوی شبی / که باد صبحدم آرد نسیم بغدادم
 ب) به تیر غمزه چو چشمت مرا بزد گفتم / که مشتری نظری بر من از کمان انداخت
 پ) تا توانی سر متاب از جاده تسلیم عشق / خاک چون در سایه خورشید خوابد زر شود
 ت) با هم اند این خار و گل در باغ لیک / این به ایوان آن به گلخن می‌برند
 ث) ز نور عاریت بگذر که شمع ماه تابان را / اگر صد بار روشن می‌کنی خاموش می‌گردد

- ۱) الف - پ - ب - ت - ث
 ۲) پ - ث - الف - ت - ب
 ۳) ت - پ - الف - ث - ب
 ۴) ب - ث - ت - پ - الف

۱۳۹- کدام دو کلمه، در بیت زیر ایهام دارند؟

«راه دل عشاق زد آن چشم خمارین / پیداست ازین شیوه که مست است شرابت»

- ۱) خمارین - راه
 ۲) راه - عشاق
 ۳) عشاق - شیوه
 ۴) شیوه - خمارین

۱۴۰- در کدام گزینه، شاعر از آرایه اغراق استفاده کرده است؟

- ۱) دلا به عز قناعت بساز و عزت نفس / که بار منت احسان هر گدا خوش نیست
 ۲) ای که منعّم کنی از عشق که فردایی هست / من برآنم که شب عشق مرا فردا نیست
 ۳) شب هجران تو را هست به غایت اثری / صبح وصل است که هیچش اثری پیدا نیست
 ۴) مردگان را اثر مرحمتت زنده کند / این نظر با دگران است تو را با ما نیست

۱۴۱- در نوشتن واژه‌های همه گزینه‌ها خط عروضی درست رعایت نشده است به جز ...

- (۱) کَبَّادِ، خورَدِن، مَأْخَذِ، مَسْلَمَا: کَبَّادِ، خُرْدِن، مَأْخَذِ، مُسَلَّمَن
- (۲) مَوْنَتِ، مِیوَهْ بَه، رُوْیایی، بَرَأورد: مُمَنْتِ، مِیوَهْ بَه، رُوْیایی، بَرَأورد
- (۳) رُوحِ الْاَمِینِ، هُوِی، مَجْعَدِ، بوسنی: رُوحُ الْاَمِینِ، هُوَا، مُجْعَعَدِ، بوسنی
- (۴) بَه تَنْدِی، سَر و تَن، مَأوَا، خُوشخو: بَ تَنْدِی، سَرْتَن، مَءوَا، خُشخو

۱۴۲- خط عروضی بیت زیر در کدام گزینه صحیح است؟

«یار شو ای مونس غم خوارگان / چاره کن ای چاره بیچارگان»

- (۱) یار شُ ای مونسِ غَم خوارِگان / چارِ کن ای چارِ یِ بیچارِگان
- (۲) یار شُ ای مونسِ غَم خارِگان / چارِ کن ای چاره بیچارِگان
- (۳) یار شو ای مونسِ غَم خوارِگان / چارِ کن ای چارِ یِ بیچارِگان
- (۴) یار شُ ای مونسِ غَم خارِگان / چارِ کُنِی چارِ یِ بیچارِگان

۱۴۳- علایم هجایی واژگان زیر با لحاظ حذف همزه در کدام گزینه صحیح است؟

«درآمد / روح افزا / مهرانگیز / خودآموز»

- (۱) U---/U--U-/--U-/--U
- (۲) U---/U--U-/--U-/--U
- (۳) U--U/U---/--U-/--U
- (۴) U--U/U---/--U-/--U

۱۴۴- هجاهای تقطیع شده زیر، علایم هجایی کدام مصراع است؟

«--U---U---U»

- (۱) جهاننا مرا خیره مهمان چه خواهی؟
- (۲) ندیدم کار دنیا را کناره
- (۳) مرنجان دلم را که این مرغ وحشی
- (۴) ای گشته جهان و خوانده دفتر

۱۴۵- تقطیع هجایی کدام بیت مطابق الگوی هجایی زیر نیست؟

«-U-U--UU-U-U--»

- (۱) شیدا از آن شدم که نگارم چو ماه نو / ابرو نمود و جلوه‌گری کرد و رو ببست
- (۲) ای نوبهار حسن بیا کان هوای خوش / بر باغ و راغ و گلشن صحرا مبارکست
- (۳) با خود مرا به خشم میار ای چرخ / گردن مخار ضیغم غضبان را
- (۴) ای دل شباب رفت و نچیدی گلی ز عیش / پیرانه‌سر مکن هنری ننگ و نام را

۱۴۶- در کدام گزینه، شاعر از آرایه تکرار بهره نبرده است؟

- ۱) تن ز جان و جان ز تن مستور نیست / لیک کس را دید جان دستور نیست
- ۲) هزار جور کند بر دلم به یک ساعت / وگر بنالم از او هر یکی هزار کند
- ۳) نه عجب که قلب دشمن شکنی به روز هیجا / تو که قلب دوستان را به مفارقت شکستی
- ۴) یار که یافته‌ای درخور خویش / جهد آن کن که نکو داری یار

۱۴۷- در عبارت کدام گزینه، آرایه «سجع» وجود دارد؟

- ۱) شنودم مثل دو دوست که به تضریب نام (سخن‌چین) و سعایت فتان چگونه از یکدیگر مستزید گشتند.
- ۲) هیچ چیز نزدیک عقلا در موازنه دوستان مخلص نیاید و در مقابله یاران یکدل ننشیند.
- ۳) در ناحیت کشمیر متصدی (شکارگاهی) خوش و مرغزاری نزه بود که از عکس ریاحین او پر زاغ چون دم طاووس نمودی.
- ۴) ایشان حقوق مرا به طاعت و مناصحت بگزاردند، و به معونت و مظاهرت ایشان از دست صیاد بجستم.

۱۴۸- هر دو آرایه «واج‌آرایی و سجع» در بیت کدام گزینه وجود دارد؟

- ۱) گوشمال آخر شود دست نوازش ساز را / سر مکش گر گوشمالی می‌دهد دوران تو را
- ۲) دل پروانه صفت گرچه پر و بال بسوخت / همچنان ز آتش عشق تو اثر نیست مرا
- ۳) بوته خاری است جنت موی دیدار تو را / سیر چشمی می‌کند مکروه هر مرغوب را
- ۴) دلبر بی‌کینه ما شمع دل سینه ما / در دو جهان در دو سرا کار تو داری صنما

۱۴۹- به ترتیب، سجع‌های به کار رفته در متن از چه نوعی هستند؟

«دانشمندی را دیدم به کسی مبتلا شده و رازش برملا افتاده جور فراوان بردی و تحمل بی‌کران کردی. باری به لطافتش گفتم دانم که تو را در مودت این منظور علتی و بنای محبت بر زلتی نیست، با وجود چنین معنی لایق قدر علما نباشد خود را متهم گردانیدن و جور بی‌ادبان بردن.»

Konkur.in

۱) مطرف - متوازی - متوازی - مطرف

۲) متوازی - متوازی - مطرف - متوازی

۳) مطرف - متوازی - مطرف - متوازی

۴) متوازی - مطرف - متوازی - مطرف

۱۵۰- در کدام گزینه، نوع سجع متفاوت است؟

- (۱) تلخ را چه سود اگر آب خوش در جوار است و خار را چه حاصل از آن که بوی گل در کنار است؟
- (۲) مست باش و مخروش، گرم باش و مجوش، شکسته باش و خاموش.
- (۳) الهی اگر کاسنی تلخ است، از بوستان است و اگر عبدالله مجرم است، از دوستان است.
- (۴) الهی این چه داغی است که سوختن مرهم اوست و این چه باغی است که افروختن شبنم اوست.

۱۵۱- در بررسی ویژگی‌های ادبی ابیات زیر، کدام بیت فاقد آرایه‌های پرکاربرد سبک هندی است؟

- (۱) می‌کند روز سیه بیگانه یاران را ز هم / خضر در ظلمات می‌گردد ز اسکندر جدا
- (۲) همّت مردانه می‌خواهد گذشتن از جهان / یوسفی باید که بازار زلیخا بشکند
- (۳) ز آب تلخ و شور روی خود نگرداندم ترش / تا چو گوهر استخوان در بحر شد شیرین مرا
- (۴) من از تو پیش که نالم که در شریعت عشق / معاف دوست بدارند قتل عمدا را

۱۵۲- با توجه به ویژگی‌های ادبی و زبانی و فکری شعر سبک هندی، بیت کدام گزینه نمی‌تواند متعلق به این سبک باشد؟

- (۱) در نمی‌گیرد نیاز و ناز ما با حسن دوست / خرم آن کز نازنینان بخت برخوردار داشت
- (۲) تو از آن خلوت یکتا چه خبر خواهی داشت / گر شوی حلقه که چشم آن سوی در خواهی داشت
- (۳) قدم شمرده نهد عقل در قلمرو عشق / ز سنگلاخ، خطر هاست شیشه‌باران را
- (۴) نزاکت بین که سرّوش می‌شود مانند شاخ گل / به نازک جنبشی از باد گاهی راست گاهی کج

۱۵۳- در همه گزینه‌ها به‌جز گزینه ... نشانه‌ای از ویژگی‌های زبانی سبک هندی مشهود است.

- (۱) و از این قبیل است تصوّر کردن اموال نفیسه‌ای که دارد از مساکن و املاک و باغات و اسبان و اشتران و جواهر و نقود بدون این که فایده‌ای بر آن مترتب باشد.

- (۲) گاه مسافری او را جزیره تصوّر کرده و علما در عجایب دریاهای بسیار ساخته و دفاتر بی‌شمار پرداخته‌اند.
- (۳) از مختصران بی‌بصران نظاره این دقایق و اعتبار بدین حقایق درست نیاید و آلا این غرایب مستور نیست.
- (۴) چون خلق در کار او متحیر شدند و کارهای عجایب از او بدیدند، زبان دراز کردند و سخن او به خلیفه رسانیدند.

۱۵۴- شاعر در همه گزینه‌ها به‌جز گزینه ... با بهره‌گیری از عناصر طبیعت به مضمون‌سازی پرداخته است.

- (۱) بخیه تسبیح زاهد عاقبت بر رو فتاد / چند بتوان دام را در خاک پنهان داشتن
- (۲) در بهشت عاقبت افتادم از بی‌حاصلی / شد حصار بی‌بری از سنگ طفلان بید را
- (۳) ریشه نخل کهنسال از جوان افزون‌تر است / بیشتر دلبستگی باشد به دنیا پیر را
- (۴) من از رویدن خار سر دیوار دانستم / که ناکس کس نمی‌گردد بدین بالانشینی‌ها

۱۵۵- پایه‌های آوایی و وزن واژه کدام بیت با بیت زیر یکسان است؟

«هرگز نبود اندر ختن بر صورتی چندین فتن / هرگز نباشد در چمن سروی بدین خوش‌منظری»

(۱) اوست یقین رهن تو خون تو در گردن تو / دور شو از خیر و شرش دور شو از نیک و بدش

(۲) از دست او جان می‌برم تا افکنم در پای او / تا تو نپنداری که من از دست او جان می‌برم

(۳) ای پیک پی‌خجسته که داری نشان دوست / با ما مگو به جز سخن دل‌نشان دوست

(۴) ما را چه از آن قصه که گاو آمد و خر رفت / هین وقت لطیفست از آن عربده باز آ

۱۵۶- تقطیع هجایی بیت زیر در کدام گزینه صحیح است؟

«ای عجب ار دشمن من خود منم / خیره گله چون کنم از دشمنم»

(۱) -UU- / U-U- / -UU-

(۲) -U- / -UU- / -UU-

(۳) -- / -U-U / --U-

(۴) --U / -U-U / U--

۱۵۷- در کدام بیت هیچ‌یک از انواع استعاره وجود ندارد؟

(۱) تحفه مرهم نگیرد سینۀ افکار ما / سایه گل برتابد گوشه دستار ما

(۲) می نال چنان که نشنوند آوازت / می سوز چنان که برنیاید دودت

(۳) سروی و بلندی و قدت پیدا نیست / خوبی و لطیفی و دلت با ما نیست

(۴) به رنگ باز شد زاغت به سر بر / تو بیهوده همی شطرنج بازی

۱۵۸- کدام بیت فاقد آرایه «تشخیص» است؟

(۱) دل منه بر عمر مستعجل که اسب تند را / نیست مانع از دویدن پا فشردن در رکاب

(۲) فتنه دنیا نگرده هر که دنیا را شناخت / تشنه چشمان هوس را در کمند آرد سراب

(۳) دل نیازدار ز حرف سخت هرگز سنگ را / هر که داند کوه عاجز نیست در ردّ جواب

(۴) عشق در دل‌های روشن بی‌قراری می‌کند / پرتو خورشید در آینه دارد اضطراب

۱۵۹- در استعاره گاهی مشبیه همراه ویژگی مشبیه و گاهی تنها مشبیه ذکر می‌شود. در کدام بیت این هر دو نوع استعاره وجود ندارد؟

- ۱) ای ز بادام تو در عین خجالت نرگس / وی ز گیسوی تو در حلقه سودا سنبل
- ۲) ای نسیم سحر آرامگه یار کجاست / منزل آن مه عاشق کش عیار کجاست
- ۳) خراب یک نگه از چشم مست خون ریزت / هلاک یک سخن از لعل جان فزای توام
- ۴) ریخت ز چشم آب و به سر خاک کرد / گرد ز آینه دل پاک کرد

۱۶۰- در کدام بیت هر دو آرایه «استعاره و تشبیه» به کار رفته است؟

- ۱) ای دل شوریده جان، نیست شو از هرچه هست / کز پی تراج دل، عشق برآورد دست
- ۲) اگر با ما سخن گویی، ز روی مرحمت، می‌گو / منم فرهاد سرگردان، تویی شیرین‌زبان من
- ۳) قلم را سرزنش کردم، که ظاهر کرد راز دل / چه جای سرزنش بود این، نی آتش چون نهان دارد
- ۴) تازه رویم به مثل لاله نعمان بود / کاه پوسیده شد آن لاله نعمانم

۱۶۱- «قَعَدَ رَسُولُ اللَّهِ (ص) مَعَ عُلَمَاءَ يَتَعَلَّمُونَ وَ يُفَقِّهُونَ الْجَهْلَالَ»: پیامبر (ص)...

- ۱) با علمایی نشست که دانش را فرا می‌گیرند و نادان را علم می‌آموزند!
- ۲) با دانشمندانی می‌نشیند که علم می‌آموزند و نادان را دانا می‌سازند!
- ۳) با علمایی نشست که علم می‌آموختند و نادان‌ها را دانا می‌کردند!
- ۴) با دانشمندانی هم‌نشینی می‌کردند که علم می‌آموزند و نادان‌ها را دانا می‌سازند!

۱۶۲- «إِنَّ لَهُ أختاً مُعَزَّزَةً فَأُخَذَهَا عِنْدَ أُمَّهَمَا فَأَجْلَسْتَهُمَا عِنْدَهَا بِالتَّكْرِيمِ ثُمَّ أَرَادَتْ أَنْ تُخَيِّرَهُمَا بَيْنَ الْإِقَامَةِ وَ الدَّهَابِ!»:

- ۱) او خواهر محترمی داشت و او را نزد مادرشان برد و مادر آن‌ها را با احترام نزد خود نشاند سپس خواست که بین ماندن و رفتن مختار شوند!
- ۲) همانا خواهر او گرامی است و او را پیش مادر خود برد پس آن دو را با کرامت نشاند سپس اراده کرد که آن‌ها را اختیار دهد بین ماندن و رفتن!
- ۳) او خواهری گرامی دارد و او را نزد مادرشان برد و آن‌ها را با احترام نزد خود نشاند سپس خواست که ایشان را بین ماندن و رفتن اختیار دهد!
- ۴) او خواهری محترم دارد که وی را به نزد مادرش برد و او را با کرامت نشاند سپس او را مطابق خواسته خود بین ماندن و رفتن مختار کرد!

- (۱) «لَا يَبْأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ»: تنها گروه کافران از رحمت خدا ناامید می‌شوند!
- (۲) «إِنْ تَبَيَّنَ أَخْلَاقُ النَّبِيِّ (ص)، يُسَلِّمُ جَمِيعَ النَّاسِ»: اگر اخلاق پیامبر (ص) را تبیین کنی، همه مردم اسلام می‌آورند!
- (۳) كُلُّ وَعَاءٍ يَضِيقُ بِمَا جُعِلَ فِيهِ إِلَّا وَعَاءَ الْعِلْمِ! هر ظرفی با آن چه در آن قرار گرفته تنگ می‌شود به جز ظرف دانش!
- (۴) «إِنْ زَعَجَ رَسُولُ اللَّهِ حِينَ رَأَى رَجُلًا لَمْ يُقْبَلْ إِلَّا بِإِذْنِهِ»: پیامبر خدا هنگامی که مردی را دید که فقط پسرش را بوسید، آزرده شد!

۱۶۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ حَسَبَ الْحَقِيقَةِ:

- (۱) عَلَيْنَا أَنْ نَشْتَرِيَ الْبَضَائِعَ الْمُخْتَلِفَةَ بَعْدَ أَنْ تَعْلُوا!
- (۲) عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ أَنْ يُفَرِّقَ بَيْنَ ابْنِهِ وَبَنْتِهِ!
- (۳) مَنْ غَضَّ عَيْنَهُ عَنْ مَحَارِمِ اللَّهِ، أَمِنَ مِنْ نِيرَانِهِ!
- (۴) فَشَرُّ الْجَوَازِ صَالِحٌ لِلْأَكْلِ وَ لَهُ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ!
- ۱۶۵- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْمُتَضَادِّ لِلْكَلِمَاتِ الْمُحَدَّدَةِ: «يَأْمَلُ هَذَا الْعَجُوزُ أَنْ تُثْمِرَ أَشْجَارُ حَدِيقَتِهِ بَعْدَ سَنَةٍ وَاحِدَةٍ!»
- (۱) يَرْجُو - الْبِافِعِ (۲) يَبْأَسُ - الشَّيْخِ (۳) يَرْجُو - الشَّيْخِ (۴) يَبْأَسُ - الْبِافِعِ

۱۶۶- عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ: «وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَ لَهْوٌ...»

- (۱) إِنَّ الدُّنْيَا وَ مَا فِيهَا وَسِيلَةٌ لِابْتِلَاءِ الْإِنْسَانِ بِمَصَائِبِ!
- (۲) اجل بار گرانباران دنیا را سبک سازد / بود در خواب اگر آسایشی حمال می‌بیند!
- (۳) الدُّنْيَا مَكَانٌ يَلْعَبُ فِيهَا النَّاسُ وَ يُهْمَلُونَ ذِكْرَ اللَّهِ!
- (۴) نصیب از عمر دنیا، نقد و قست / مباش ای هوشمند از بی نصیبان!
- ۱۶۷- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ أَوْ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ: «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَ...»

- (۱) الْإِنْسَانُ: اسْمٌ - مُفْرَدٌ مَذَكَّرٌ - مَعْرُوفٌ بِأَلٍ - مُعْرَبٌ / اسْمٌ «إِنَّ» وَ مَنْصُوبٌ
- (۲) خُسْرٌ: مُفْرَدٌ مَذَكَّرٌ - نَكْرَةٌ - مُعْرَبٌ / خَبْرُ الْحُرُوفِ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ
- (۳) الَّذِينَ: اسْمٌ - مَبْنِيٌّ / مُسْتَثْنَى وَ مَنْصُوبٌ وَ اسْلُوبُ الْجُمْلَةِ هُوَ الْخَصْرُ
- (۴) آمَنُوا: فِعْلٌ مَاضٍ - جَمْعٌ مَذَكَّرٌ غَائِبٌ - مَجْرَدٌ ثَلَاثِيٌّ / فِعْلٌ وَ فَاعِلُهُ ضَمِيرُ الْوَاوِ

۱۶۸- ما هو الخطأ في المَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ؟

- (۱) ذاتِ يَوْمٍ كانَ رَجُلٌ جالِساً عندَ النَّبِيِّ! (حال)
- (۲) إنَّ الوالِدَ أَجْلَسَ إِبْنَهُ عندَهُ في مَجْلِسٍ! (مَفْعول)
- (۳) كانتِ الشَّيْماءُ تَحْضُنُ النَّبِيَّ صَغِيرًا! (حال)
- (۴) إنَّ الأختَ كانتَ تَلْعَبُ الطِّفْلَ الصَّغِيرَ! (مفعول)

۱۶۹- عَيِّن ما يَخْتَلِفُ عَن الباقِي في أُسْلوب الجُمْلَةِ:

- (۱) إنَّ النَّاسَ لا يَبْأَسونَ مِن رَحْمَةِ اللهِ إِلاَّ القومَ الكافِرِينَ!
- (۲) ما بدأ بتعليم نفسه في خمسة و عشرين من عمره إِلاَّ الفائزُ الأوَّل!
- (۳) ما شاهد الفارس شيئاً في الغابة إِلاَّ حيواناً مُفْتَرَساً!
- (۴) حمل كلهم هذه الحقيبة الثقيلة للمرأة إِلاَّ الَّذِي في يَدِهِ مفتاح الغرفة!

۱۷۰- عَيِّن الخطأ في صياغة أُسْلوبِ الاستِثْناء:

- (۱) لا يُشاهد شَيْءٌ في حياة عِظماءِ العالَمِ إِلاَّ النَّشاط!
- (۲) إِنِّي قرأتُ الكتابَ العِلْمِيَّ في المَكْتَبَةِ إِلاَّ صَفْحَتَيْنِ!
- (۳) يحضر التَّلْمِيزُ في إِحدى قاعاتِ الجامعة إِلاَّ مُحَمَّدًا!
- (۴) ليسَ للعبدِ الصَّالِحِ في هذه الدُّنيا عَمَلٌ إِلاَّ خِدْمَةُ النَّاسِ!

۱۷۱- خروج چه کشورهایی از جامعه ملل موجب بی اعتباری بیش تر آن شد؟

- (۱) آمریکا و شوروی
- (۲) انگلستان و فرانسه
- (۳) آلمان و ژاپن
- (۴) ایتالیا و اسپانیا

۱۷۲- پس از جنگ جهانی اول، کدام کشور اروپایی به اتکای منابع خود و ثروت مستعمراتش توانست تا حدودی ویرانی‌های ناشی از جنگ را جبران

کند؟

(۱) فرانسه

(۲) آلمان

(۳) انگلستان

(۴) ایتالیا

۱۷۳- حکومت استالین با چه اقدامی تغییر و تحول چشمگیری در شوروی ایجاد کرد؟

(۱) اعمال خشونت، قدرت و سرکوب

(۲) تولید کالاهای سرمایه‌ای و سلاح‌های جنگی

(۳) طرح اشتراکی کردن کارخانجات عمده

(۴) اجرای برنامه‌های مختلف اقتصادی و فرهنگی

۱۷۴- پادشاه ایتالیا به تشویق چه گروه‌هایی موسولینی را به نخست‌وزیری منصوب کرد؟

(۱) کارگران کارخانجات و ملی‌گرایان افراطی

(۲) صاحبان صنایع، زمین‌داران و نظامیان

(۳) رهبران احزاب و نمایندگان مجلس

(۴) روزنامه‌نگاران و وسایل ارتباط جمعی

۱۷۵- پس از جنگ جهانی اول بسیاری از آلمانی‌ها از چه چیزی ناراضی بودند؟

(۱) امضای پیمان ورسای توسط حکومت

(۲) نظام دیکتاتوری تک‌حزبی

(۳) انحلال حزب‌های مختلف سیاسی

(۴) رفتار نیروی پلیس مخفی به نام گشتاپو

۱۷۶- هیتلر و نازی‌ها پس از به دست گرفتن زمام امور، ابتدا دست به چه اقدامی زدند؟

(۱) متحول کردن اقتصاد آلمان

(۲) بستن پیمان‌های دو و چندجانبه با برخی کشورها

(۳) لغو قرارداد ورسای

(۴) گسترش ارتش و تشکیلات نظامی

۱۷۷- ژاپن در جنگ جهانی اول به ... پیوست و پس از خروج از جامعه ملل به همراه ... کشورهای محور را شکل داد.

(۱) اتحاد مثلث - انگلستان و فرانسه

(۲) اتفاق مثلث - آلمان و ایتالیا

(۳) اتحاد مثلث - آلمان و ایتالیا

(۴) اتفاق مثلث - انگلستان و فرانسه

۱۷۸- ارتش آلمان در اول سپتامبر ۱۹۳۹م با حمله برق آسا به لهستان کدام قسمت این کشور را تصرف کرد و ایتالیا با حمله به کدام کشور وارد

جنگ شد؟

(۱) نیمه غربی - فرانسه

(۲) نیمه شرقی - انگلستان

(۳) نیمه غربی - انگلستان

(۴) نیمه شرقی - فرانسه

۱۷۹- بن بست جنگ با انگلستان، هیتلر را به چه اقدامی واداشت؟

(۱) تسخیر نروژ، بلژیک و فرانسه

(۲) بمباران هوایی انگلستان

(۳) حمله به شبه جزیره بالکان و اروپای شرقی

(۴) حمله برق آسا به خاک شوروی

۱۸۰- با ورود نیروهای متفقین به برلین و خودکشی هیتلر، ارتش شوروی کدام بخش این کشور را اشغال کرد و فرماندهان و سران حکومت نازی در

کدام دادگاه محاکمه و مجازات شدند؟

(۱) بخش غربی - لاهه

(۲) بخش شرقی - نورنبرگ

(۳) بخش غربی - نورنبرگ

(۴) بخش شرقی - لاهه

۱۸۱- به ترتیب، «تقسیم کره زمین به ۲۴ منطقه زمانی» و «انتخاب نصف النهار گرینویچ به عنوان مبدأ اندازه گیری طول جغرافیایی» در چه

سال‌هایی اتفاق افتاد؟

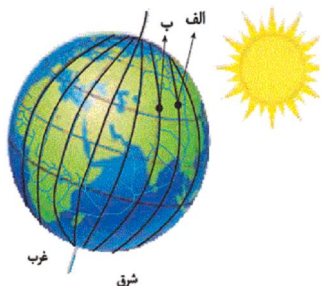
(۱) ۱۸۸۴ - ۱۹۱۱

(۲) ۱۹۱۱ - ۱۸۸۴

(۳) ۱۹۱۱ - ۱۹۱۱

(۴) ۱۸۸۴ - ۱۸۸۴

۱۸۲- با توجه به شکل زیر، حرکت کره زمین از ... به ... است و نقطه ... بعد از نقطه ... در مقابل خورشید قرار می‌گیرد.



(۱) غرب - شرق - الف - ب

(۲) غرب - شرق - ب - الف

(۳) شرق - غرب - ب - الف

(۴) شرق - غرب - الف - ب

۱۸۳- اگر ساعت اذان صبح در تهران $5:30$ باشد، موقع اذان صبح در کدام یک از شهرهای زیر زودتر است؟

(۱) خوزستان

(۲) سمنان

(۳) مرکزی

(۴) ارومیه

۱۸۴- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) بین همه مکان‌های واقع بر نصف‌النهارهای مختلف کره زمین، همواره اختلاف زمانی وجود دارد.

(۲) کشورها به جای ساعت واقعی از ساعت رسمی یا استاندارد استفاده می‌کنند.

(۳) قاجارهایی که در غرب ساعت گرینویچ قرار دارند، از ساعت گرینویچ جلوترند.

(۴) هر منطقه زمانی روی کره زمین یک ساعت است و یک نصف‌النهار مرکزی دارد.

۱۸۵- خط بین‌المللی زمان در کدام قسمت کره زمین قرار گرفته است و علت انحراف آن در برخی نقاط چیست؟

- (۱) در امتداد نصف‌النهار مبدأ، در آن سوی کره زمین - جلوگیری از مشکلات روز تقویمی در مکان‌های مختلف کشورها
- (۲) در امتداد نصف‌النهار مبدأ، در آن سوی کره زمین - هماهنگ کردن ساعت رسمی در کشورهای پهناور که در طول‌های جغرافیایی زیادی گسترده شده‌اند.

- (۳) در محل نصف‌النهار مبدأ که از رصدخانه گرینویچ عبور می‌کند. - جلوگیری از مشکلات روز تقویمی در مکان‌های مختلف کشورها
- (۴) در محل نصف‌النهار مبدأ که از رصدخانه گرینویچ عبور می‌کند. - هماهنگ کردن ساعت رسمی در کشورهای پهناور که در طول‌های جغرافیایی زیادی گسترده شده‌اند.

۱۸۶- اگر فردی قصد سفر از پکن (پایتخت چین) به اتاوا (پایتخت سیاسی کانادا) را داشته باشد و از خط روزگردان عبور کند، چه تغییری در تقویم او رخ می‌دهد؟

- (۱) تقویم او تغییری نخواهد داشت.
- (۲) باید یک روز به تقویم او اضافه شود.
- (۳) دارای کم‌تر از یک ساعت اختلاف زمانی می‌شود.
- (۴) باید یک روز از تقویم او کم شود.

۱۸۷- اگر خورشید در ساعت ۱۳ بعدازظهر بر فراز نصف‌النهار شماره یک قرار گرفته و دو ساعت بعد بر فراز نصف‌النهار شماره دو قرار بگیرد، نصف‌النهار شماره یک و دو چند درجه اختلاف طول جغرافیایی دارند؟

- (۱) ۱۵ درجه
- (۲) ۳۰ درجه
- (۳) ۵ درجه
- (۴) ۶۰ درجه

۱۸۸- اختلاف زمانی دو شهر تهران و کرمانشاه حدود ۱۷ دقیقه است. اگر طول جغرافیایی تهران ۵۱ درجه و ۲۵ دقیقه باشد و بدانیم کرمانشاه در غرب تهران واقع شده طول جغرافیایی کرمانشاه حدوداً چقدر است؟

- (۱) ۵۲
- (۲) ۵۷
- (۳) ۴۷
- (۴) ۴۲

۱۸۹- در ارتباط با GPS کدام گزینه پاسخ درست سوالات زیر است؟

- مشکل از حداقل چند ماهواره است؟

- توسط متخصصان کدام کشور طراحی شده است؟

- ابتدا برای چه مقاصدی تولید شد؟

(۱) ۲۴ - روسیه - اقتصادی

(۲) ۱۲ - آمریکا - اقتصادی

(۳) ۲۴ - آمریکا - نظامی

(۴) ۱۲ - روسیه - نظامی

۱۹۰- مهم‌ترین کاربرد جی‌پی‌اس (GPS) کدام است؟

(۱) نمایش وضعیت آب‌وهوایی مکان‌ها

(۲) تعیین موقعیت جغرافیایی و طول و عرض و ارتفاع مکان‌ها و زمان مورد نظر

(۳) عملیات امداد و نجات در حوادث مختلف مانند زلزله و سیل

(۴) ذخیره‌کردن نقشه‌ها برای زمان عدم دسترسی به اینترنت

۱۹۱- داستان «هزار افسان» که داستان هزار و یک شب براساس آن شکل گرفته، مربوط به کدام دوره باستانی

ایران است و زبان دوم نوشتاری دوران هخامنشی چه بود.

(۱) هخامنشی - اوستایی

(۲) اشکانی - ایلامی

(۳) هخامنشی - ایلامی

(۴) اشکانی - اوستایی

۱۹۲- از کدام منابع می‌توان استنباط کرد که دانش و فرهنگ ایرانیان در عهد باستان در سطح بالایی بوده است؟

(۱) مندرجات اوستا، سنگ‌نوشته‌های بیستون، کتیبه‌ها و گزارش‌های تاریخ‌نویسان یونانی

(۲) سنگ‌نوشته‌های بیستون، کتیبه‌ها، لوح‌های گلی تخت جمشید و گزارش‌های تاریخ‌نویسان یونانی

(۳) شاهنامه، سنگ‌نوشته‌های بیستون، گزارش‌های تاریخ‌نویسان یونانی و لوح‌های گلی تخت جمشید

(۴) مندرجات اوستا، کتیبه‌ها، گزارش‌های تاریخ‌نویسان یونانی

۱۹۳- کدام گزینه به محتوا و مضمون نقش برجسته‌های عصر ساسانی اشاره دارد؟

(۱) ترسیم مهارت‌های مؤثر مانند سفال‌گری

(۲) ترسیم عناصر موجود در طبیعت مانند حیوانات و گیاهان

(۳) اعطای منصب شاهی از سوی اهوره‌مزدا به شاه و صحنه‌هایی از پیروزی شاهان بر دشمنانشان

(۴) وجود اهوره‌مزدا به شکل نمادین و حلقه‌ای بال‌دار در بالای سر پادشاه

۱۹۴- کدام گزینه اطلاعات مفیدی دربارهٔ اوضاع سیاسی، اجتماعی و هنری سلسله‌های حکومتی و نام پادشان آن‌ها ارائه می‌دهد و کتاب «الطبقات

الکبری» اثر کیست؟

(۱) سفرنامه‌ها - ابن عربشاه

(۲) سکه‌ها - ابن سعد کاتب واقدی

(۳) نوشته‌های جغرافیایی - مسعودی

(۴) سیاست‌نامه‌ها - ابن مسکویه

۱۹۵- بقایای «شیرقلعهٔ شه‌میرزاد» مربوط به کدام یک از معیارهای سنجش اعتبار خبر تاریخی است و با بررسی کتاب «فتوت‌نامهٔ سلطانی» از چه

راهی بر این اعتبارسنجی سود برده‌ایم؟

(۱) سنجش گزارش‌ها بر اساس زمان و مکان - مقایسه و مطابقت با عقل

(۲) اعتبارسنجی با تکیه بر دستاوردهای علوم تجربی - مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد

(۳) مطابقت با نتایج تحقیقات باستان‌شناسی - مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد

(۴) اعتبارسنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی - مقایسه و مطابقت با عقل

۱۹۶- در آستانهٔ ظهور اسلام، کدام مورد جزء شاخص‌ترین ارزش‌های حاکم بر نظام قبیله‌ای در سرزمین عربستان نبود و در دوران پیش از اسلام

قبیله‌های عرب در شبه جزیرهٔ عربستان به چه صورت زندگی می‌کردند؟

(۱) افتخار به روابط خونی و خویشاوندی - پراکنده

(۲) پشتیبانی از افراد قبیله در شرایط خاص - پراکنده

(۳) افتخار به حسب و نسب - منسجم

(۴) اطاعت بی‌چون و چرا از رئیس یا شیخ قبیله - منسجم

۱۹۷- در زمان پیامبر (ص) چه بخشی از غنایم جنگی میان جنگاوران تقسیم می‌شد و مالیاتی که به مردان بالغ اهل کتاب تعلق می‌گرفت، چه نام

داشت؟

(۱) چهارپنجم - زکات

(۲) یک پنجم - زکات

(۳) چهارپنجم - جزیه

(۴) یک پنجم - جزیه

۱۹۸- در هنگام ظهور اسلام کدام اتفاق موقعیت مسلمانان را در شام و حتی در شبه جزیره عربستان در معرض خطر جدی قرار داد و در این ارتباط

مسلمانان درصدد گرفتن چه تصمیمی برآمدند؟

- (۱) تسلط رومیان بر مصر - پس از فتح شام، مصر را تسخیر کنند.
- (۲) اختلاف مذهبی با رومیان - اسکندریه را به تسخیر خود درآورند.
- (۳) تسلط رومیان بر مصر - اسکندریه را به تسخیر خود درآورند.
- (۴) اختلاف مذهبی با رومیان - پس از فتح شام، مصر را تسخیر کنند.

۱۹۹- پس از کدام وقایع، فعالیت شبکه تبلیغاتی عباسیان به طرز چشمگیری افزایش یافت؟

- (۱) استقرار ابومسلم خراسانی در خراسان و تشدید اختلاف و نزاع در خاندان بنی امیه
- (۲) پیوستن ابومسلم خراسانی به جنبش و استقرار او در خراسان
- (۳) مرگ هشام بن عبدالملک و پیوستن ابومسلم خراسانی به جنبش
- (۴) تشدید اختلاف و نزاع در خاندان بنی امیه و مرگ هشام بن عبدالملک

۲۰۰- کدام گزینه با توضیح روبه روی آن ناهماهنگ است؟

- (۱) صلاح الدین ایوبی: حکومت فاطمیان توسط وی منقرض شد.
- (۲) عبیدالله مهدی: حکومتی را در شمال آفریقا بنیان نهاد.
- (۳) اسماعیل: در تونس و مراکش حکومتی را تشکیل داد.
- (۴) مستنصر: خلافت فاطمیان در زمان وی به اوج قدرت سیاسی، شکوفایی فرهنگی و رونق اقتصادی دست یافت.

۲۰۱- هدف نهایی از ناحیه بندی ... است و انتخاب معیار و ملاک برای تعیین حدود یک ناحیه، به ... بستگی دارد.

- (۱) برنامه ریزی صحیح برای مکان ها - هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان
- (۲) برنامه ریزی صحیح برای مکان ها - ویژگی های طبیعی سطح زمین
- (۳) علمی کردن مطالعات و تحقیقات - ویژگی های طبیعی سطح زمین
- (۴) علمی کردن مطالعات و تحقیقات - هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان

۲۰۲- کدام گزینه، تبیین‌کننده تصویر زیر است؟



(۱) در نواحی انسانی مانند نواحی زبانی و قومی، تعیین مرز نواحی دشوارتر از نواحی طبیعی مثل نواحی خاک یا زیست‌بوم‌هاست.

(۲) قلمرو و وسعت نواحی، متفاوت است؛ گاه یک ناحیه بخشی از یک روستا، یک شهر یا استان یا یک کشور است و گاه چند کشور را دربرمی‌گیرد.

(۳) در اثر فعالیت‌های انسانی یا عوامل طبیعی ممکن است ویژگی‌های یک ناحیه از بین برود و وسعت آن کم یا زیاد شود.

(۴) مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند؛ به‌طوری که گاهی یک ناحیه بین چند استان یا حتی چند کشور قرار می‌گیرد.

۲۰۳- بیش‌ترین تغییرات آب‌وهوایی مربوط به کدام لایه اتمسفر است و چه عاملی بر وسعت منطقه روشن و تاریک و طول روز و شب و فصول

مختلف سال در نواحی مختلف تأثیرگذار است؟

(۱) استراتوسفر - مایل بودن محور زمین بر مدار گردش انتقالی

(۲) تروپوسفر - مایل بودن محور زمین بر مدار گردش انتقالی

(۳) استراتوسفر - تغییر فاصله زمین از خورشید در طول سال

(۴) تروپوسفر - تغییر فاصله زمین از خورشید در طول سال

۲۰۴- به ترتیب، در «ناحیه استوا» و «حوالی عرض جغرافیایی ۶۰ درجه» چه کانون فشاری ایجاد می‌شود؟

(۱) کم‌فشار - پرفشار

(۲) پرفشار - پرفشار

(۳) پرفشار - کم‌فشار

(۴) کم‌فشار - کم‌فشار

۲۰۵- علت ایجاد بیابان گبی چیست و جزء کدام بیابان‌ها محسوب می‌گردد؟

(۱) دوری از منابع رطوبت و قرار گرفتن در پشت کوه‌ها - سرد

(۲) وجود مرکز پرفشار و صعود نکردن هوا - گرم

(۳) وجود مرکز پرفشار و صعود نکردن هوا - سرد

(۴) دوری از منابع رطوبت و قرار گرفتن در پشت کوه‌ها - گرم

۲۰۶- توضیح کدام گزینه با مفهوم روبه‌روی آن هم‌خوانی ندارد؟

(۱) کناره‌های آن با شیب تند به نواحی پست متصل می‌شود. ← فلات

(۲) سرزمین‌های مرتفع و نسبتاً همواری که در کوهستان‌ها محصورند. ← فلات

(۳) ناهمواری برجسته و مرتفعی است که معمولاً دامنه‌های تند و قلّه برجسته دارد. ← کوه

(۴) از مهم‌ترین اشکال زمین هستند که بیش از یک سوم سطح زمین را پوشانده‌اند. ← رشته‌کوه

۲۰۷- کدام یک از گزینه‌های زیر به هوازدگی شیمیایی سنگ‌ها اشاره دارد؟

(۱) رشد ریشه درختان در سنگ‌ها

(۲) تأثیر گیاهان در حال پوسیدگی بر سنگ‌های مجاور

(۳) تأثیر باران اسیدی حاصل از دی‌اکسید نیتروژن و دی‌اکسید گوگرد هوا

(۴) تأثیر باکتری‌های تجزیه‌کننده یا تنفس گیاهان بر سنگ‌ها

۲۰۸- پدید آمدن اشکال کارستی در کدام نوع از سنگ‌ها ممکن است و در ایران این اشکال در کدام کوه‌ها بیش‌تر به چشم می‌خورد؟

(۱) آهکی یا گچی - زاگرس

(۲) آهکی یا گچی - البرز

(۳) رسوبی و ماسه‌ای - زاگرس

(۴) رسوبی و ماسه‌ای - البرز

۲۰۹- کدام گزینه در رابطه با تقسیم‌بندی و پراکندگی زیست‌بوم‌های جهان نادرست است؟

(۱) وایتکر، براساس دو عامل بارش و دما، مدلی را برای طبقه‌بندی زیست‌بوم‌ها ارائه داد.

(۲) انرژی دریافتی روزانه در مناطق معتدله حدود ۴۰۰ کالری و در مناطق نزدیک قطبی حدود ۱۰۰ کالری در سانتی‌متر مربع است.

(۳) هرچه سرعت رشد پوشش گیاهی در یک ناحیه بیش‌تر باشد، میزان تولید ماده آلی در آن‌جا کم‌تر است.

(۴) هرچه ارتفاع افزایش یابد، تعداد گونه‌ها، انبوهی و درجه رشد گیاهان و همچنین فصل رویش آن‌ها کم‌تر و کوتاه‌تر می‌شود.

۲۱۰- کدام مورد از محدودیت‌های نواحی بیابانی نیست؟

(۱) حرکت ماسه‌های روان و فرسایش خاک

(۲) شرایط نامناسب برای سکونت و فعالیت انسان

(۳) ساعت‌های آفتابی زیاد و شدت تابش خورشید

(۴) کمبود آب و خاک برای کشاورزی

۲۱۱- عبارات زیر، به ترتیب، با کدام موارد در ارتباط هستند؟

- توجیه بردگی دهقانان در نظام فئودالی

- اخذ مالیات از ثروتمندان

- نابرابری در تحصیلات و ثروت

- (۱) نابرابری‌های اجتماعی نتیجه روابط سلطه‌جویانه میان انسان‌هاست. - دولت تلاش می‌کند برای کاهش نابرابری‌ها تدابیر بیش‌تری بیندیشد. - تفاوت‌های اسمی هستند.
- (۲) نابرابری‌های اجتماعی نتیجه تفاوت‌ها یا نابرابری‌های طبیعی هستند، بنابراین عادلانه‌اند. - نقطه شروع رقابت‌ها یکسان است. - نابرابری طبیعی هستند.
- (۳) نقطه پایان و آغاز رقابت عادلانه است. - با فطرت انسانی سازگار است. - در جامعه ایجاد می‌شوند.
- (۴) نابرابری‌های اجتماعی نتیجه تفاوت‌ها یا نابرابری‌های طبیعی هستند، بنابراین عادلانه‌اند - نه با رهاسازی مطلق موافق هستند و نه با کنترل مطلق. - تفاوت‌های رتبه‌ای هستند.

۲۱۲- کدام گزینه در ارتباط با مدل کمونیستی، نادرست است؟

- (۱) اگر مالکیت خصوصی از بین برود، دیگر طبقه پایین نخواهیم داشت و به این ترتیب همگان شرایط یکسانی خواهند داشت.
- (۲) اینان عدالت اقتصادی را مهم می‌دانند و معتقدند افراد توانمند به اندازه استحقاقی که دارند، می‌توانند از مزایای اجتماعی برخوردار شوند.
- (۳) گمان می‌کنند قشربندی اجتماعی، توسط انسان‌ها پدید آمده و تداوم یا تغییر آن نیز به دست آن‌هاست.
- (۴) آنان خواهان از میان برداشته شدن قشربندی‌های اجتماعی هستند و معتقدند نابرابری‌های اجتماعی، ناشی از تفاوت‌ها و نابرابری‌های طبیعی نیست.

۲۱۳- جامعه‌شناسان انتقادی به کدام نکته مهم توجه داشتند و کدام مورد درباره نظر آنان در مورد جامعه‌شناسان تفهیمی - تفسیری، صحیح است؟

- (۱) برجسته کردن یک وجه زندگی اجتماعی و تأکید بر آن و نادیده گرفتن وجه دیگر، می‌تواند آثار و پیامدهای نامطلوبی برای زندگی اجتماعی به وجود بیاورد. - جامعه‌شناسان تفهیمی، تفسیری به ساختارهای اجتماعی و تأثیر آن‌ها بر زندگی افراد کم‌توجه هستند.
- (۲) توانایی و خلاقیت انسان در ساختن جهان اجتماعی - جامعه‌شناسان تفهیمی، تفسیری به معیارهای علمی نیاز دارند که وضعیت موجود را به وضعیت مطلوب تبدیل کنند.
- (۳) برجسته کردن یک وجه زندگی اجتماعی و تأکید بر آن و نادیده گرفتن وجه دیگر می‌تواند زمینه شکل‌گیری ساختارهای اجتماعی انسانی‌تر را فراهم کند. - جامعه‌شناسان تفهیمی، تفسیری به ساختارهای اجتماعی و پیامدهای نادیده گرفتن آن‌ها کم‌توجهی داشتند.
- (۴) انتقاد از ساختارهای اجتماعی و کنترل آثار مخرب آن‌ها غیرممکن است. - جامعه‌شناسان تفهیمی، تفسیری به معیارهای لازم برای داوری وضعیت موجود دست یافته‌اند.

۲۱۴- هریک از عبارات زیر به ترتیب در کدام قسمت جدول قرار می‌گیرد؟

رویکرد لیبرال	رویکرد عدالت اجتماعی	رویکرد مخالفان قشربندی اجتماعی
ج	الف	ب

- آزادی‌های افراد و امکان رقابت میان آن‌ها را از بین نمی‌برند.

- تمام کرسی‌های مجلس سنای آمریکا در اختیار مردان میانسالی است که هر چه سالخورده‌تر باشند، قدرتمندترند.

- مالکیت خصوصی، موجب برقراری روابط ظالمانه میان افراد و در نتیجه، نابرابری اجتماعی شده است.

(۱) الف - ب - ج

(۲) ب - الف - ج

(۳) الف - ج - ب

(۴) ج - ب - الف

۲۱۵- هر یک از عبارات زیر، به ترتیب علت کدام مورد است؟

- محدود ندانستن علم به معنای حسی و تجربی آن

- طبیعی دانستن قشربندی اجتماعی

- توزیع نابرابر مزایای اجتماعی یعنی ثروت، قدرت و دانش میان افراد

(۱) جامعه‌شناسان پوزیتیویستی به دنبال معیاری برای داوری ارزشی علمی هستند. - تغییر در آن امکان پذیر نیست. - نابرابری‌های اجتماعی

(۲) جامعه‌شناسان انتقادی سعی دارند از محدودیت‌های علم تجربی رها شوند. - نقش انسان‌ها و جوامع در پدید آمدن آن نادیده گرفته می‌شود. - نابرابری‌های اجتماعی

(۳) جامعه‌شناسان انتقادی به دنبال معیاری برای ارزیابی و انتقادند. - عدم چشم‌پوشی از ساختارهای اجتماعی - تفاوت‌های طبیعی

(۴) جامعه‌شناسان تفهیمی از محدودیت‌های علم تجربی رها شوند. - تثبیت کارکردهای قشربندی اجتماعی - تفاوت‌های طبیعی

۲۱۶- علل بروز پیامدهای عبارات زیر، به ترتیب در کدام گزینه، آمده است؟

- عدم امکان استفاده از ظرفیت‌های انتقاد از قشربندی اجتماعی

- شکل‌گیری چالش فقر و غنا

- برداشته شدن الزام‌های جهان اجتماعی

(۱) عدم توجه به ظرفیت انتقادی جامعه‌شناسی - درگیر شدن طرفداران و مخالفان قشربندی اجتماعی در این چالش - شکل‌گیری پیامدهای جدید

(۲) غلبه رویکرد پوزیتیویستی - تبدیل فقرا و ثروتمندان به دو گروه متخاصم - شکل‌گیری جهان اجتماعی جدید

(۳) تسلط ساختارهای اجتماعی - مسئله قشربندی اجتماعی - مشارکت اجتماعی افراد و تداوم جهان اجتماعی

(۴) غلبه رویکرد پوزیتیویستی - مسئله قشربندی اجتماعی - تغییر جهان اجتماعی موجود

۲۱۷- کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با هویت فرهنگی درست نیست و کدام یک از عوامل تحولات هویتی درونی است؟

(۱) هویت فرهنگی جهان اجتماعی، فرصت شکل‌گیری هویت‌های خانوادگی، شغلی و... متناسب با خود را پدید می‌آورد و در برابر انواع هویت‌های

فرهنگی که با عقاید و ارزش‌های آن ناسازگار است، مقاومت می‌کند. - کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی

(۲) اگر هویت فرهنگی جهان اجتماعی، حق باشد اما به مرور زمان عقاید و ارزش‌هایش دیگر مقبول جامعه نباشد و جایگاه اجتماعی و

اهمیت اجتماعی خویش را از دست بدهد، از آن جهت که حق است تداوم می‌یابد. - کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی

جهان اجتماعی

(۳) هویت فرهنگی جهان اجتماعی، فرصت شکل‌گیری هویت‌های خانوادگی، شغلی و... متناسب با خود را پدید می‌آورد و در برابر انواع

هویت‌های فرهنگی که با عقاید و ارزش‌های آن ناسازگار است، مقاومت می‌کند. - تعامل یک فرهنگ با دیگر فرهنگ‌ها

(۴) اگر هویت فرهنگی جهان اجتماعی، حق باشد اما به مرور زمان عقاید و ارزش‌هایش دیگر مقبول جامعه نباشد و جایگاه اجتماعی و

اهمیت اجتماعی خویش را از دست بدهد، از آن جهت که حق است تداوم می‌یابد. - تعامل یک فرهنگ با دیگر فرهنگ‌ها

۲۱۸- گزاره‌های زیر را به ترتیب از حیث صحیح و غلط بودن مشخص نمایید:

- هویت اجتماعی افراد، پدیده‌ای گسترده‌تر از هویت فرهنگی جهان اجتماعی است.

- هویت فرهنگی، عقاید و ارزش‌های جهان اجتماعی را می‌سازد.

- ناسازگاری اغلب از لایه‌های عمیق، یعنی هنجارها و ارزش‌ها آغاز می‌شود.

- تحول جامعه جاهلی به جامعه نبوی، تحول فرهنگی مثبت است.

(۲) ص - غ - غ - ص

(۱) غ - ص - ص - غ

(۴) غ - ص - غ - ص

(۳) غ - غ - غ - ص

۲۱۹- کدام گزینه در مورد بحران معنویت نادرست است؟

- ۱) سکولاریسم، اومانیزم و روشنگری، عمیق‌ترین لایه فرهنگ معاصر غرب و روح و شالوده آن هستند.
- ۲) سکولاریسم به ترتیب در حوزه‌های هنر، اقتصاد، سیاست و علم ظاهر گردید و فرهنگ خاص هر یک از این حوزه‌ها، سکولار و دنیوی شد و فرهنگ عمومی جامعه غربی در محدوده زندگی خصوصی نیز، دنیوی شد.
- ۳) مهم‌ترین علت تداوم باورهای دینی و معنوی در زندگی انسان، نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی و ماوراءطبیعی است. یک فرهنگ علاوه بر آن که به نیازهای جسمانی و دنیوی انسان پاسخ می‌دهد، باید به نیازهای معنوی و قدسی او نیز پاسخ دهد.
- ۴) طی قرن بیستم نه تنها دین از فرهنگ عمومی مردم خارج نشد، بلکه سال‌های پایانی قرن بیستم شاهد بازگشت مجدد نگاه معنوی و دینی، به سطوح مختلف زندگی انسان‌ها بود.

۲۲۰- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با موارد کدام گزینه در ارتباط است؟

- معنای از خودبیگانگی فطری
 - ملحق شدن یک فرهنگ به فرهنگ مقابل
 - علت فراموشی انسان از خود از نگاه قرآن
- ۱) اگر عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان دچار از خودبیگانگی فطری می‌شود. - بدون این که به جهان مقابل بیبندد، تحولات هویتی پیدا کند. - خام پنداشتن طبیعت
 - ۲) اگر جهان اجتماعی فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار از خودبیگانگی فطری می‌شود. - بر عقاید و ارزش‌های خود، پافشاری نکند و دادوستد فرهنگی به لایه‌های عمیق آن، سرایت کند. - خام پنداشتن طبیعت
 - ۳) اگر عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان دچار از خودبیگانگی فطری می‌شود. - در مسیر تحولات هویتی، ارزش‌ها و عقاید جهان اجتماعی دیگر را قبول کند. - فراموش کردن خدا
 - ۴) اگر عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان دچار از خودبیگانگی فطری می‌شود. - در برخورد با جهان اجتماعی دیگر، بخش‌هایی از هویت فرهنگ مقابل را بپذیرد. - فراموش کردن خدا

۲۲۱- پساکولاریسم به چه معنا است؟

- ۱) در قرن بیستم دین از آخرین عرصه حضور خود، یعنی قلمرو فرهنگ عمومی نیز بیرون رفت.
- ۲) متفکران پسامدرن هنگامی در اصول و مبانی فرهنگ غرب تردید کردند که سیاست و اقتصاد جهان غرب، ابعاد جهانی پیدا کرده و نیازمند علمی بود که حضور جهانی خود را توجیه کند، اما اندیشه‌های پسامدرن این ظرفیت را ندارند.
- ۳) مهاجران ساکن کشورهای غربی را که اغلب مقهور فرهنگ مدرن شده بودند، به سوی هویت دینی خود فراخواند.
- ۴) دین از قلمرو فرهنگ عمومی خارج نشد بلکه مجدداً نگاه معنوی و دینی، به سطوح مختلف زندگی انسان‌ها برگشت.

۲۲۲- به ترتیب ویژگی‌های زیر به کدام جامعه و جهان اجتماعی تعلق دارند؟

- واقعیت‌ها و آرمان‌های خود را فراموش کرده است.
 - عاجز در پیوستن به فرهنگ غرب که میبوهت آن شده است.
 - انسان را با حقیقت خود و جهان هستی آشنا می‌کند.
- ۱) از خودبیگانگی تاریخی - غرب زده - توحیدی
 - ۲) از خودبیگانگی حقیقی - غرب زده - متجدد
 - ۳) از خودبیگانگی تاریخی - غرب زده - متجدد
 - ۴) از خودبیگانگی حقیقی - متجدد - توحیدی

۲۲۳- کدام گزینه به ترتیب دربارهٔ منورالفکران غرب‌گرا، درست و دربارهٔ روشنفکران چپ، نادرست است؟

- (۱) حضور سیاسی و اقتصادی کشورهای استعمارگر را یک فرصت می‌دانستند. - برخی از آنان، حرکت‌های اجتماعی خود را به صورت مکاتب غیرتوحیدی، مطرح می‌کردند.
- (۲) اصلاح را در تقلید از رفتار فرنگیان می‌دیدند. - برخی از آن‌ها از رویارویی مستقیم با اندیشه و باور دینی مردم خودداری می‌کردند و گاه، اندیشه‌های خود را در پوشش‌های دینی بیان می‌داشتند.
- (۳) به ناسیونالیسم که اندیشهٔ سیاسی قوم‌گرایانهٔ غرب متجدد بود، روی می‌آوردند. - با اتکا به قدرت استعمار جهانی، در جهت حذف ساختارهای اجتماعی پیشین و ایجاد ساختارهای اجتماعی استعماری جدید اقدام می‌کردند.
- (۴) رهاورد حکومت آن‌ها در کشورهای اسلامی، استبداد استعماری است. - حرکت‌های اعتراض‌آمیز آنان در کشورهای مسلمان در دنیای دو قطبی قرن بیستم، اغلب در سایهٔ حمایت‌های بلوک شرق قرار می‌گرفت.

۲۲۴- عبارات زیر را به ترتیب از حیث صحیح یا غلط بودن، مشخص کنید.

- روشنفکران غرب‌گرا خواستار اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند.
- لژ آدمیت و لژ بیداری ایرانیان از نخستین لژهایی بود که بیدارگران در ایران تأسیس کردند.
- حضور فعال عالمان دینی در مقابله با روسیهٔ تزاری و تدوین رساله‌های جهادیه، حرکت اصلاحی امیرکبیر و اقدامات سید جمال‌الدین اسدآبادی و شاگردانش، نمونه‌هایی از حرکت‌های نخستین بیدارگران اسلامی در ایران بودند.
- روشنفکران چپ، حرکت‌های خود را در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی سازمان می‌دادند.

(۲) ص - غ - ص - ص

(۱) غ - غ - ص - غ

(۴) غ - ص - غ - ص

(۳) ص - غ - غ - ص

۲۲۵- عامل پیدایش هر یک از موارد زیر چیست؟

«بازگشت مجدد غرب‌گرایان جوامع اسلامی به اندیشه‌های لیبرالیستی»، «کاهش قدرت خرید مصرف‌کنندگان» و «شیطان‌پرستی»

- (۱) فروپاشی بلوک شرق - چالش فقر و غنا - بحران معرفتی
- (۲) گریز آنان از بنیان‌های فکری اسلامی یا اسلام‌ستیزی - انتقال فشارهای ناشی از بحران‌های اقتصادی از اصل نظام سرمایه‌داری به تولیدکنندگان خرد - اقبال به معنویت
- (۳) از بین رفتن جاذبه‌های روشنفکری چپ در سطح جهانی - بحران اقتصادی - گریز از سکولاریسم
- (۴) در هم ریختن نظم پیشین به بهانهٔ رسیدن به جایگاه کشورهای غربی - شکل‌گیری اقتصاد جهانی و کاهش اهمیت مرزهای سیاسی و جغرافیایی - بحران معرفتی

۲۲۶- کدام گزینه در رابطه با بحران اقتصادی و بحران زیست‌محیطی درست است و مهم‌ترین بحران اقتصادی کدام است؟

- (۱) بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا هر دو، هویتی اقتصادی دارند، ولی تفاوت‌هایی نیز با یکدیگر دارند. بحران اقتصادی چالشی مستمر در سرمایه‌داری غربی است ولی چالش فقر و غنا اغلب دوره‌ای و مقطعی است. - بحران اقتصادی بین دو جنگ جهانی
- (۲) برخی اندیشمندان، بحران‌های محیط زیست را ناشی از نوع رویکرد انسان مدرن و فرهنگ معاصر غرب به طبیعت می‌دانند. فرهنگ مدرن، طبیعت را مادهٔ خام و بی‌جانی می‌داند که انسان اجازهٔ هرگونه تصرفی را در آن دارد. - بحران اقتصادی اخیر در غرب
- (۳) برخی اندیشمندان، بحران‌های محیط زیست را ناشی از نوع رویکرد انسان مدرن و فرهنگ معاصر غرب به طبیعت می‌دانند. فرهنگ مدرن، طبیعت را مادهٔ خام و بی‌جانی می‌داند که انسان اجازهٔ هرگونه تصرفی را در آن دارد. - بحران اقتصادی بین دو جنگ جهانی
- (۴) بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا هر دو، هویتی اقتصادی دارند ولی تفاوت‌هایی با یکدیگر دارند. بحران اقتصادی چالشی مستمر در سرمایه‌داری غربی است ولی چالش فقر و غنا اغلب دوره‌ای و مقطعی است. - بحران اقتصادی اخیر در غرب

۲۲۷- هر یک از موارد زیر به ترتیب پیامد چیست؟

«گسترش سریع صنعت و تکنولوژی»، «تداوم باورهای دینی و معنوی»

- (۱) استفاده از نیروهای معنوی برای تصرف طبیعت - پاساسکولاریسم
- (۲) نگاه غیردنیوی به طبیعت - سکولاریسم پنهان
- (۳) استفاده از نیروهای مادی برای تصرف طبیعت - سکولاریسم آشکار
- (۴) نگاه دنیوی و سکولار به طبیعت - نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی

۲۲۸- ویژگی‌های زیر به ترتیب در مورد کدام گرایش فکری است؟

- اعتراضاتی که طی قرن بیستم در کشورهای غربی نسبت به عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی و سرمایه‌داری شکل گرفت، اندیشه‌های خود را در پوشش دینی بیان می‌داشتند.

- آن‌ها خواستار اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند، ساختارهای اجتماعی پیشین را حذف و ساختارهای اجتماعی جدید ایجاد کردند.

(۱) بیدارگران اسلامی - روشنفکران غرب‌گرا

(۲) روشنفکری التقاطی - منورالفکران غرب‌گرا

(۳) روشنفکران سوسیالیست و مارکسیست - روشنفکران غرب‌گرا

(۴) روشنفکران چپ کشورهای اسلامی - بیدارگران اسلامی

۲۲۹- منورالفکران غرب‌گرا در ابتدا از کدام پدیده سخن می‌گفتند و در نهایت اقدام به چه کاری کردند؟

(۱) خطر جوامع غربی برای کشورهای خود - به وجود آوردن حرکت‌ها و جنبش‌هایی مقابل غرب

(۲) خطر جوامع غربی برای کشورهای خود - تشکیل حکومت‌های سکولار

(۳) ضرورت اصلاحات در دولت کشورهای خود - به وجود آوردن حرکت‌ها و جنبش‌هایی مقابل غرب

(۴) ضرورت اصلاحات در دولت کشورهای خود - تشکیل حکومت‌های سکولار

۲۳۰- کدام گزینه بیانگر تفاوت انقلاب اسلامی ایران با انقلاب‌های آزادی‌بخش قرن بیستم نیست؟

(۱) انقلاب اسلامی ایران، جهت‌گیری ضداستعماری داشت.

(۲) انقلاب اسلامی ایران در رویارویی با رژیم شاه به بلوک شرق وابستگی نداشت.

(۳) انقلاب اسلامی ایران تنها یک انقلاب سیاسی نبود بلکه هویتی فرهنگی و تمدنی داشت.

(۴) انقلاب اسلامی ایران با حرکت یک گروه و حزب خاص پدید نیامد و از عمق روابط مردم با مرجعیت و رهبری دینی پدید آمد.

۲۳۱- دو اثر از سه اثر هر گزینه به جز گزینه ... نشان دهنده تسلط سهروردی بر حکمت مشاء است.

(۱) مطارحات - مقاومات - الانصاف

(۲) حکمت مشرقی - تلویحات - مقاومات

(۳) حکمة‌الاشراق - الانصاف - مقاومات

(۴) مطارحات - حکمة‌الاشراق - تلویحات

۲۳۲- به اعتقاد شیخ اشراق آنان که در درجه ... از مدارج دانایی قرار دارند رفتارشان ... است و ... تلقی می‌شوند.

(۱) سوم - باعث گمراهی - فیلسوفان بی‌سلوک

(۲) دوم - بی‌حاصل - فیلسوفان بی‌سلوک

(۳) دوم - باعث گمراهی - سالکان بی‌فلسفه

(۴) سوم - بی‌حاصل - سالکان بی‌فلسفه

۲۳۳- چرا در هر عصر و دوره‌ای وجود حکیم متأله الزامی است؟ زیرا ...

- ۱) به کسی نیاز است تا بتواند مستقیماً به حقایق الهی دست پیدا کند.
- ۲) گمنامی این حکیم برابر است با استیلائی ظلمت و تاریکی.
- ۳) وجود این حکیم برای آموزش، هرچند از راه غلبه لازم است.
- ۴) روش اشراقی و پیوند عقل و قلب با وجود وی محقق می‌شود.

۲۳۴- منظور از عالم ملکوت و مغرب وسطی چیست؟

- ۱) جهان فرشتگان مقرب - افلاک و ستارگان نامرئی
- ۲) جهان انوار مدبر - افلاک و ستارگان مرئی
- ۳) جهان فرشتگان مقرب - افلاک و ستارگان مرئی
- ۴) جهان انوار اسپهبدی - افلاک و ستارگان نامرئی

۲۳۵- کدام عبارت، وجه برتری «مشرق جهان» را بر «مغرب جهان» نزد سهروردی، مشخص‌تر نشان می‌دهد؟

- ۱) نور آن بر ظلمتش غلبه دارد.
- ۲) هیچ نقصی در آن راه ندارد.
- ۳) در تقابل با جهان مغرب قرار دارد.
- ۴) موجودات فناپذیر، قادر به مشاهده‌اش نیستند.

۲۳۶- سهروردی تفاوت موجودات را در چه چیزی جست‌وجو می‌کند؟

سایت کنکور
Konkur.in

- ۱) اصل نورانیت
- ۲) جغرافیای نور و ظلمت
- ۳) حقیقت و حکمت
- ۴) مراتب نورانیت

۲۳۷- منظور از نور محض در فلسفه اشراقی چیست؟

- ۱) ارباب انواع
- ۲) واقعیت اشیاء
- ۳) مصداق حقیقت
- ۴) هستی مطلق

۲۳۸- ممکن اشرف موجودی است که ...

(۱) ممکن غیراشرف را می‌آفریند.

(۲) فیض هستی را مستقیماً دریافت می‌کند.

(۳) به مشرق وسطی تعلق دارد.

(۴) نسبت به ممکن غیراشرف تقدم وجودی دارد.

۲۳۹- کدام عبارت نظر شیخ اشراق را درباره «ارباب انواع» توضیح می‌دهد؟

(۱) همان «انوار مدبره» جهان طبیعت‌اند.

(۲) واسطه میان عالم طبیعت و انوار قاهره‌اند.

(۳) گروهی از انوار قاهره و در عرض هم هستند.

(۴) زنجیره‌ای طولی از فرشتگان‌اند که برتر از طبیعت‌اند.

۲۴۰- در مورد عالم عقول مشائیان و انوار قاهر در حکمت اشراق می‌توان گفت ...

(۱) عالم عقول مشائیان، شامل فرشتگانی که سهروردی در برابر مثل افلاطونی به کار می‌برد، نمی‌شود.

(۲) فرشتگان عالم ملکوت در زبان حکمای بعد از سهروردی، بخشی از عالم عقول فلسفه مشاء است.

(۳) انور مدبر در حکمت اشراق، خارج از عالم عقول در فلسفه مشاء قرار دارند.

(۴) فرشتگان عالم مثال در اصطلاح سهروردی، همان عالم عقول در فلسفه مشاء است.

۲۴۱- نتیجه‌گیری «کلی از جزئی»، «جزئی از جزئی» و «جزئی از کلی» به ترتیب مربوط به کدام یک از اقسام استدلال است؟

(۱) قیاس - تمثیل - استقرا

(۲) استقرا - تمثیل - قیاس

(۳) قیاس - استقرا - تمثیل

(۴) تمثیل - استقرا - قیاس

۲۴۲- عنوان استدلال ذکر شده در برابر کدام استدلال، نادرست است؟

- (۱) چون علی همانند برادرش است پس حتماً دانش آموز پر تلاشی است. (تمثیل)
- (۲) از بررسی پرونده‌های ضرب و جرح این شعبه می‌توان به خانوادگی بودن تمامی دعاوی این شعبه پی برد. (استقرای ناقص)
- (۳) هاروی هم مانند پاستور دانشمند است، پس حتماً بر روی واکسن بیماری هاری تحقیق کرده است. (تمثیل)
- (۴) با بررسی تمام کتاب‌های کمک آموزشی این انتشارات می‌توان به ضعف کتاب‌های کمک آموزشی کشور پی برد. (استقرای تام)

۲۴۳- درباره عبارت «شکل اول قیاس باطل است؛ چون مصادره به مطلوب است.» کدام مطلب را می‌توان گفت؟

- (۱) قیاسی است که صغرای آن نادرست است.
- (۲) قیاس نیست؛ چون حد وسط ندارد.
- (۳) قیاسی است که کبرای آن نادرست است.
- (۴) قیاس نیست؛ چون صورت آن غیرمعتبر است.

۲۴۴- با توجه به بررسی شرایط انتاج شکل‌های قیاس اقترانی، می‌توان گفت در یک قیاس منتج ...

- (۱) همواره یکی از مقدمات آن موجه است.
- (۲) هیچ وقت صغرای آن سالبه جزئی نیست.
- (۳) ممکن است هر دو مقدمه آن جزئی باشد.
- (۴) هیچ وقت کبرای آن سالبه کلی نیست.

۲۴۵- کدام یک از قضایای زیر با قضایای دیگر یک قیاس منتج را نمی‌سازد؟

- (۱) هر الف ب است.
- (۲) بعضی ج الف نیست.
- (۳) بعضی ب الف است.
- (۴) هیچ ب ج نیست.

۲۴۶- کدام یک از قیاس‌های زیر نادرست است؟

- (۱) علی یا می‌خوابد یا بیدار است. علی بیدار است. ← علی نمی‌خوابد.
- (۲) بعضی انسان‌ها نویسنده هستند. هیچ بی‌سوادی نویسنده نیست. ← بعضی انسان‌ها بی‌سوادی نیستند.
- (۳) هر ایرانی آسیایی است. هیچ ایرانی چینی نیست. ← بعضی آسیایی‌ها چینی نیستند.
- (۴) این چهارضلعی یا مربع است یا لوزی. این چهارضلعی لوزی نیست. ← این چهارضلعی مربع است.

سایت کنکور
Konkur.in

۲۴۷- توصیف انسان در کدام عبارت همسو با نظر افلاطون است؟

- (۱) بخش اصلی وجود او دستخوش احوال این جهان است.
- (۲) مبدأ حرکت و سکون انسان در خارج از وجود اوست.
- (۳) عقل و خرد، جزئی از انسان است که می‌توان از آن به هماهنگی بدن تعبیر کرد.
- (۴) به واسطه برخورداری از روح مجرد، قادر به کسب معرفت از جهان مثل است.

۲۴۸- آن چیزی که به فعلیت می‌رسد ... است مانند ...

- (۱) علت مادی - بذر نسبت به جوآنه گندم
- (۲) علت صوری - جوجه نسبت به تخم‌مرغ
- (۳) علت مادی - جوآنه گندم نسبت به بذر
- (۴) علت صوری - تخم‌مرغ نسبت به جوجه

۲۴۹- جنبه مشترک موجود در اشیا که باعث طبقه‌بندی آن‌ها در یک گروه خاص می‌گردد چه نام دارد و هدف ارسطو از طبقه‌بندی اشیا جهان در

منطق چه بود؟

- (۱) ماده - تعیین هدف غایی و موقعیت وجودی هر شیء
- (۲) صورت - سامان بخشیدن به شناخت انسان از جهان
- (۳) ماده - سامان بخشیدن به شناخت انسان از جهان
- (۴) صورت - تعیین هدف غایی و موقعیت وجودی هر شیء

۲۵۰- کدام عبارت با توجه به نظریه علل اربعه، درست است؟

- (۱) در همه موجودات، علت غایی عاملی آگاه و اصلی سازمان دهنده است.
- (۲) شیء در اولین مرحله از مراحل وجودش دارای هیچ صورتی نیست.
- (۳) هر علت فاعلی، یک عامل خارجی است که فعل از او سر می‌زند.
- (۴) هیچ حرکتی بدون وجود علت غایی، امکان پذیر نمی‌شود.

۲۵۱- هرگاه فردی مجبور شود بین دو انتخاب مطلوب، یکی را برگزیند، به کدام عارضه دچار می‌شود؟

- (۱) ناهماهنگی پیش از تصمیم
- (۲) ناهماهنگی بعد از تصمیم
- (۳) ناهماهنگی شناختی
- (۴) درماندگی آموخته‌شده

۲۵۲- هنگام بروز ناهماهنگی، فرد می‌تواند چه کارهایی انجام دهد؟

(۱) تغییر انگیزش - تغییر نگرش

(۲) تغییر رفتار - تغییر نگرش

(۳) تغییر نگرش - تغییر شناخت

(۴) تغییر رفتار - تغییر انگیزش

۲۵۳- به ترتیب هریک از موارد زیر به کدامیک از عوامل نگرشی اشاره دارد؟

الف) امید به موفقیت را به همراه دارد.

ب) موتور محرکه قوی جهت دست‌یابی به هدف‌های فردی و جمعی است.

ج) از هر چه که سختی و درد دارد دوری می‌کنیم.

(۱) اراده - باورها و نظام ارزشی - ادراک کنترل

(۲) هدفمندی - اراده - ادراک کارایی

(۳) اراده - انگیزش - ادراک کارایی

(۴) هدفمندی - باورها و نظام ارزشی - ادراک کنترل

۲۵۴- به ترتیب داستان زندگی نیک وی آچیچ کدامیک از عوامل نگرشی را یادآوری می‌کند و کدام عبارت در رابطه با زندگی او نادرست می‌باشد؟

(۱) اراده - در سال ۱۹۸۲ در استرالیا متولد شده است.

(۲) هدفمندی - در شنا، موج‌سواری و بازی گلف مهارت دارد.

(۳) اراده - در ۱۷ سالگی مؤسسه «زندگی بدون مرز» را به منظور امید دادن به افراد افسرده تأسیس کرد.

(۴) هدفمندی - در ۲۱ سالگی از دانشگاه با سه مدرک لیسانس در رشته‌های حسابداری، مدیریت و برنامه‌ریزی مالی، فارغ‌التحصیل شد.

۲۵۵- در اثر ایجاد ادراک کنترل و کارایی کاذب، کدامیک از نتایج زیر حاصل می‌شود؟

(۱) افزایش تعداد پیامدهای ناگوار اطراف

(۲) عدم بروز رفتار

(۳) خارج شدن محیط از کنترل

(۴) ایجاد ناهماهنگی ادراک با شواهد محیطی

۲۵۶- کدام گزینه در ارتباط با مفاهیم انگیزه و نگرش درست نیست؟

(۱) تفاوت انسان و حیوان، به وجود نگرش در انسان، به عنوان یک عامل کنترل‌کننده رفتار برمی‌گردد.

(۲) پرسش‌هایی مبنی بر تفاوت بین فردی در انجام یا عدم انجام برخی کارها، تنها به عوامل نگرشی رفتار مربوط می‌شوند.

(۳) اگر فردی نیازهای فیزیولوژیکی خود را برای نیازهای متعالی‌تر به تعویق بیندازد، عامل نگرش به رفتار او مسلط است.

(۴) عوامل شکل‌دهنده به رفتار انسان، شامل عوامل انگیزشی (زیستی) و عوامل نگرشی می‌باشند.

۲۵۷- چه تعداد از موارد زیر به انگیزه درونی اشاره دارند؟

الف) شرکت در مسابقه تلویزیونی برای بردن جایزه میلیونی آن

ب) خواندن مداوم کتاب داستان بدون توجه به زمان

ج) درس خواندن به امید گرفتن نمره ۲۰ و شاگرد اول شدن

د) ارائه یک بازی خوب در والیبال تحت تأثیر وعده و وعیدهای باشگاه

الف) صفر ب) یک ج) دو د) سه

۲۵۸- کدام عامل نگرشی، بهتر از عوامل دیگر رفتار کودک زیر را توجیه می‌کند؟

«کودکی اعتقاد دارد که همه افراد درستکارند. او با ورود به جامعه موارد زیادی از رفتارهای نادرست اخلاقی را مشاهده می‌کند، اما از اعتقاد

خود دست برنمی‌دارد، بلکه رفتارهای نادرست را به‌گونه‌ای توجیه می‌کند که درست به نظر بیایند.»

الف) باورها و نظام ارزشی فرد

ب) ادراک کنترل

ج) ناهماهنگی شناختی

د) اسناد

۲۵۹- منبع لذت و رضایت در انگیزش درونی و بیرونی به‌ترتیب کدام است؟

الف) نیازهای فطری - باورها و نظام ارزشی فرد

ب) خود تکلیف - عامل خارجی

ج) لذت خارجی - علاقه به آن فعالیت

د) پاداش خارج از فرد - مادیات

۲۶۰- کدام‌یک از عبارات زیر در ارتباط با «باورها و نظام‌های ارزشی فرد» است؟

الف) وقتی که باور می‌کنیم که کنترلی بر محیط خود نداریم، انگیزه عمل در ما به وجود نمی‌آید و هیچ تلاشی نمی‌کنیم.

ب) به‌وسیله ارکانی همچون خانواده، مدرسه، اجتماع و در نهایت به‌وسیله خود فرد ساخته می‌شود.

ج) شناخت ما همچون نظام قاعده‌مندی است که بین عناصر آن پیوندهای بسیاری برقرار است.

د) بسیاری از ناتوانی‌های ما به این دلیل است که باور می‌کنیم ناتوانیم.

پدید آورندگان آزمون طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
محسن اصغری - احسان برزگر - عبدالحمید رزاقی - ابراهیم رضایی مقدم - مریم شمیرانی - محسن فدایی - مرتضی قشمی - جمشید مقصودی - مرتضی منشاری	فارسی
نوید امساکی - محمدصادق محسنی - سیدمحمد علی مرتضوی - خالد مشیرناهی - رضا معصومی - احمدرضا منصور - مجید همایی	عربی زبان قرآن
محمد رضایی بقا - وحیده کاغذی - مرتضی محسنی کبیر - سیداحسان هندی	دین و زندگی
شهاب اناری - محمد رحیمی نصرآبادی - علی شکوهی - رضا کیاسالار - امیرحسین مراد - جواد مؤمنی	زبان انگلیسی

نام طراحان	نام درس
محمد بحیرایی، کورش داودی، امیر زراندوز، حمیدرضا سجودی، مهسا عفتی، رحیم مشتاق نظم	ریاضی و آمار (۳)
منتخب از سؤال‌های کتاب آبی ریاضی - پایه دوازدهم	ریاضی و آمار (۳) - آزمون شاهد
محمد بحیرایی، اسماعیل زارع، امیر زراندوز، حمیدرضا سجودی	ریاضی و آمار (۱)
محمد بحیرایی، کورش داودی، امیر زراندوز، فاطمه فهیمیان، حمیدرضا سجودی	ریاضی و آمار (۲)
زهرا بکایان، نسرين جعفری، منصوره حاجی‌زاده، سارا شریفی، فاطمه فهیمیان	اقتصاد
علیرضا جعفری، وحید رضازاده، حمید محدثی	علوم و فنون ادبی (۳)
رضا جان‌تارک‌کهنه‌شهری، سعید جعفری، علیرضا جعفری، نسرين حق‌پرست، حمید محدثی، اعظم نوری‌نیا	علوم و فنون ادبی (۱)
رضا جان‌تارک‌کهنه‌شهری، علیرضا جعفری، نسرين حق‌پرست، عارفه‌سادات طباطبایی‌نژاد، کاظم کاظمی، حمید محدثی، اعظم نوری‌نیا	علوم و فنون ادبی (۲)
درویشعلی ابراهیمی - نوید امساکی - سیدمحمدعلی مرتضوی - رضا معصومی - احمدرضا منصور	عربی زبان قرآن (۳)
منصوره حاجی‌زاده، علی محمد کریمی، آزاده میرزایی، بهروز یحیی	تاریخ
محمدعلی خطیبی، فاطمه سخایی، آزاده میرزایی، بهروز یحیی	جغرافیا
آریتا بیدقی، پارسا حبیبی، اعظم رجبی، شیوا شریف‌زاد، ارغوان عبدالملکی	جامعه‌شناسی
موسی اکبری، الهه خضری، طنین زاهدی‌کیا، فرهاد علی‌نژاد، حمید محدثی	منطق و فلسفه
زهرا بکایان، نسرين حق‌پرست، مهسا عفتی، فرهاد علی‌نژاد، محمدابراهیم مازنی، مونا مصیبی	روان‌شناسی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار
فارسی	مرتضی منشاری	الهام محمدی	محسن اصغری، مریم شمیرانی، طنین زاهدی‌کیا
عربی زبان قرآن	سیدمحمدعلی مرتضوی	سیدمحمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی
دین و زندگی	محمد رضایی بقا	محمد رضایی بقا	محمد اقصالح
معارف اقلیت	دیورا حاتانیان	دیورا حاتانیان	---
زبان انگلیسی	جواد مؤمنی	جواد مؤمنی	عبدالرشید شفیعی، آناهیتا اصغری
ریاضی و آمار (۳)	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	ایمان چینی‌فروشان، حمید زرین‌کفش، مهسا عفتی
ریاضی و آمار (۱)	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	ایمان چینی‌فروشان، حمید زرین‌کفش، مهسا عفتی
ریاضی و آمار (۲)	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	ایمان چینی‌فروشان، حمید زرین‌کفش، مهسا عفتی
اقتصاد	فاطمه فهیمیان	فاطمه فهیمیان	سارا شریفی، مهسا عفتی
علوم و فنون ادبی (۳)	حمید محدثی	حمید محدثی	حسن وسکری، محمدحسن احمدی، طنین زاهدی‌کیا
علوم و فنون ادبی (۱)	نسرين حق‌پرست، حمید محدثی	نسرين حق‌پرست، حمید محدثی	حسن وسکری، محمدحسن احمدی، طنین زاهدی‌کیا
علوم و فنون ادبی (۲)	نسرين حق‌پرست، فرهاد علی‌نژاد، حمید محدثی	نسرين حق‌پرست، فرهاد علی‌نژاد، حمید محدثی	مرتضی منشاری، محمدحسن احمدی، طنین زاهدی‌کیا
عربی زبان قرآن (۳)	سیدمحمدعلی مرتضوی	سیدمحمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی
تاریخ	میلاد هوشیار	میلاد هوشیار	محمدحسن احمدی، محمدابراهیم مازنی
جغرافیا	محمدعلی خطیبی بایقی	محمدعلی خطیبی بایقی	محمدحسن احمدی، محمدابراهیم مازنی
جامعه‌شناسی	ارغوان عبدالملکی	ارغوان عبدالملکی	آریتا بیدقی، مهسا عفتی
منطق و فلسفه	موسی اکبری	موسی اکبری	فرهاد علی‌نژاد، حمید محدثی
روان‌شناسی	مهسا عفتی	مهسا عفتی	فاطمه فهیمیان

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی، فاطمه منصورخاکی (عمومی)، سارا شریفی (اختصاصی)
مسئول دفترچه	فرهاد حسین‌پوری (عمومی)، زهرا دامیار (اختصاصی)
قیلتر دفترچه اختصاصی	محمد ابراهیم مازنی
گروه مستندسازی	مدیر: مریم صالحی، مسئول دفترچه: لایلا ایزدی (عمومی) زهره قموشی (اختصاصی)
حروف‌چین و صفحه‌آرا	لایلا عظیمی (اختصاصی) زهره فرجی (عمومی)
ناظر چاپ	رضا سعدآبادی



فارسی ۳

۶- (مرتضی قشمری)

بیت «ج»: تشبیه (مزرع فلک / داس مه نو) / بیت «ب»: «سرو» در مصراع دوم استعاره از «معشوق» است. در مصراع دوم، بیت «الف»: حس آمیزی (سخن تلخ) / بیت «د»: مجاز (بیمانه مجازاً شراب)

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

۷- (ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)

مفهوم ابیات گزینه‌های «۱، ۲ و ۴»، «توصیه به نام نیک داشتن یا جودانگی نام نیک» است اما در بیت گزینه «۳»، «تیک‌نامی، آفت و آسیب» در راه عشق دانسته شده است.

(فارسی ۳، مفهومی، مشابه صفحه ۸۶)

۸- (ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)

مفهوم بیت صورت سؤال «رهایی از غم و اندوه و دستیابی به خوشی و سرافرازی است». اما مفهوم ابیات «۱، ۳ و ۴»، دقیقاً مقابل آن است؛ یعنی در گذشته در آسایش و خوشی بود و اکنون در سختی و مشکلات و اندوه است.

(فارسی ۳، مفهومی، صفحه ۸۴)

۹- (مریم شمیرانی)

«آشکار شدن درد و ناراحتی» مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و گزینه «۴» است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: برای آن‌که این ناراحتی را پنهان کنم، خون دل می‌خورم و رنج می‌کشم.
گزینه «۲»: راز سینۀ دریا را می‌دانیم، اگرچه مانند موج از دریا گذشته‌ایم.
گزینه «۳»: دوست محرم راز ماست.

(فارسی ۳، مفهومی، صفحه ۱۰۰)

۱۰- (مریم شمیرانی)

آتش برای سیلوش سرد و گلستان شد و این معنی در گزینه «۲» نیز آمده است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: اگر عاشق شوی، مانند سمندر، در آتش تند، نیز وارد می‌شوی.
گزینه «۳»: آه من آتشی به بزرگی آتش نمرد را سرد می‌کند.
گزینه «۴»: سخن گویی و خشم یار را توصیف می‌کند.

(فارسی ۳، مفهومی، صفحه ۱۰۴)

(مسن فرای - شیراز)

۱- داعیه: ادعا / پرزخ: فاصله بین دنیا و آخرت

تشریح گزینه‌های دیگر

«ب»: چشم داشتن: منتظر دریافت پاداش یا مزد بودن
«ج»: گشاده‌دستی: سخاوت، بخشندگی

توجه: دقت کنید «باسخاوت» صفت است به معنی بخشنده؛ در حالی که «گشاده‌دستی» اسم است.

(فارسی ۳، لغت، واژه‌نامه)

۲- (مرتضی منشاری - اردبیل)

تشریح گزینه‌های دیگر

املای صحیح واژگان نادرست:

گزینه «۱»: اسرار ← اصرار

گزینه «۲»: خاست ← خواست

گزینه «۴»: خار ← خوار

(فارسی ۳، املا، صفحه‌های ۱۰۱، ۱۰۳ و ۱۰۸)

۳- (مریم شمیرانی)

در این گزینه «اندیشه» به معنای «فکر» است ولی در گزینه‌های دیگر، به معنای «ترس» آمده است.

(فارسی ۳، لغت، صفحه ۱۰۵)

۴- (عبدالصمد رزاقی)

رفتم ← ماضی ساده / نشستم ← ماضی ساده / نمی‌توانستم ← ماضی استمراری / کنم ← مضارع التزامی / کردم ← مضارع التزامی / می‌شوم ← مضارع اخباری

توجه: در این گونه پرسش‌ها علاوه بر شکل ظاهری فعل باید به معنی و کاربرد فعل نیز توجه داشت.

(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۹۴)

۵- (مسن اصغری)

استعاره: «بت‌ها» استعاره از «مهر جمعی خودپرست» / جناس: «جا و ما»

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: مراعات‌نظیر: تشنه و فرات / اسلوب معادله: ندارد

گزینه «۲»: تشبیه: مسکن چشم / متناقض‌نما: ندارد

گزینه «۳»: حسن‌تعلیل: شاعر دلیل آویزان بودن برگ و شاخه‌های بید را شرمندگی از رقصان بودن سرو بر یک پا دانسته است. / تلمیح: ندارد

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)



فارسی ۲

(مرتضی منشاری - اردیبهشت)

۱۶-

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: مگو سوخت جان من از فرط عشق / خموشی است هان، اولین شرط عشق
گزینه «۲»: هلا منکر جان و جانان ما / بزنج زخم انکار بر جان ما
گزینه «۳»: چه جانانه چرخ جنون می‌زند / دف عشق با دست خون می‌زند
(فارسی ۲، شعر مفقود، صفحه ۹۳)

(امسان برزگر - رامسر)

۱۷-

توجه: علتی غیرواقعی و خیالی و ادبی در بیت مطرح نشده است.
حسن تعلیل: برای یک موضوع و پیام، علت غیرواقعی و خیالی آورده شود.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: موضوع: نوشیدن شراب از ساغر علت: خبری را از محفل مستان و
مدهوشان بیرون نبرد. (غیرواقعی و ادبی)
گزینه «۲»: موضوع: داغی آفتاب، علت: صفای سینه ما. به‌خاطر وجود پاک و
باصفای ما آفتاب می‌درخشد و گرم می‌بخشد
گزینه «۳»: موضوع: شیرینی میوه علت: مدفون بودن زیبارویان در خاک: شیرینی
میوه‌ها به‌خاطر زمینی است که زیبارویان در آنجا دفن شده‌اند. (غیرواقعی و ادبی)
(فارسی ۲، آرایه، صفحه‌های ۸۷ و ۸۸)

(مرتضی منشاری - اردیبهشت)

۱۸-

در ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به شهادت شهیدان انقلاب اسلامی اشاره شده
است، اما مفهوم بیت گزینه «۳»، به مقاومت دلاورانه رزمندگان در برابر دشمنان
اشاره دارد.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۸۶)

(مریم شمیرانی)

۱۹-

تشریح گزینه‌های دیگر

بیت «الف»: توصیف فریدون از زبان ضحاک
بیت «ب»: توصیف کاوه هنگام خروج از کاخ ضحاک
بیت «ج»: توصیف فریدون پس از ورود به کاخ ضحاک
(فارسی ۲، مفهوم، صفحه‌های ۹۶ تا ۱۰۰)

(ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)

۲۰-

از بیت صورت سؤال و گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴»، می‌توان مفهوم «غلبه بر هوای نفس
و اسیر نفس نشدن» را دریافت، اما مفهوم گزینه «۳»، «توصیه به انسان دوستی و
خیرخواهی» است.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۱۱۱)

۱۱-

(بمشیر مقصودی)

لافزدن: خودستایی کردن، دعوی باطل کردن / ابرش: اسی که بر اعضای او نقطه‌ها
باشد. / ژیان: خشمگین / منزه: پاک و بی‌عیب
(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

۱۲-

(ممس فرایی - شیراز)

املای صحیح واژگان به ترتیب عبارت‌اند از: خاست، خواست، خواست.
خاستن: بلند شدن / خواستن: درخواست کردن، طلبیدن
(فارسی ۲، املا، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۷)

۱۳-

(مریم شمیرانی)

در گزینه «۳»، «گر» به معنای «یا» است و در گزینه‌های دیگر حرف شرط است.
(فارسی ۲، لغت، صفحه ۱۰۱)

۱۴-

(ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)

واژه‌های «پیچ و تاب، خواب و خور، پرس و جو، گیر و دار، جوش و خروش» با الگوی
«بن مضارع + وند + بن مضارع» ساخته شده‌اند.

نکته مهم درسی

واژه‌های «رُفت و روب، زد و بند، پخت و پز، گفت و گو» با الگوی «بن ماضی + وند + بن
مضارع» و «داد و ستد» با الگوی «بن ماضی + وند + بن ماضی» ساخته شده است.

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۸۷)

۱۵-

(ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)

واژه «برو» ابدال در مصوت دارد. یعنی مصوت کوتاه «ب» در «پ» به «ت» تبدیل
شده است.

«ابدال» در گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: عنبر ← عمبر
گزینه «۳»: دنباله ← دمباله
گزینه «۴»: گنبد ← گمبد

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۱۱۰)



عربی زبان قرآن (۲)

(قاله مشیرپناهی - دهگلان)

-۲۶

در گزینه «۲»، فعل «یشعرُ بِ» هر چند به معنای «احساس می‌کند» صحیح است، ولی چون بعد از اسم نکره «مريضاً» آمده است و فعل جمله ماقبل آن ماضی است، باید به صورت «ماضی استمراری: احساس می‌کرد» ترجمه شود.

(عربی (۲)، ترجمه، صفحه‌های ۵۷ و ۵۸)

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

-۲۷

در این گزینه، «گونه‌ها- چشم‌ها- دهان‌ها- زبان‌ها» همگی با هم متناسب هستند.

(عربی (۲)، مفعوم، صفحه ۶۱)

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

-۲۸

«موقعیت سختی که گاهی انسان در آن می‌افتد!» تعریف درستی برای «خَلَّة: دوستی» نیست.

(عربی (۲)، مفعوم، ترکیبی)

(نویز امسکی)

-۲۹

مفهوم عبارت عربی بر کتمان کردن و پنهان کردن چیزها دلالت دارد در حالی که در گزینه «۱» دربارهٔ وعدهٔ منافق و عدم درخشش صورت او صحبت شده است.

(عربی (۲)، مفعوم، صفحه ۵۵)

(امیررضا منصوری)

-۳۰

عبارت داده شده در صورت سؤال می‌گوید: «بادها (طوری) جریان می‌یابند که کشتی‌ها تمایل ندارند!» به عبارتی همه چیز به اراده و خواست ما پیش نمی‌رود و ارادهٔ خداوند بر ما مسلط است. همهٔ گزینه‌ها به جز گزینه «۲»، به نوعی این مطلب را بیان می‌کنند.

(عربی (۲)، مفعوم، صفحه ۴۴)

(رضا معصومی)

-۲۱

«لَنْ تَنَالُوا»: نخواهید رسید / «الْبِرِّ»: نیکی / «حَتَّى تُنْفِقُوا»: تا (این‌که) انفاق کنید / «مِمَّا»: (مِنْ + مَا) از آن‌چه / «تُحِبُّونَ»: دوست دارید

(عربی (۲)، ترجمه، صفحه ۴۸)

(نویز امسکی)

-۲۲

«قَدْ كَانَ»: بوده است / «قَدْ يُسْتَعْمَلُ»: گاهی به کار می‌روند (قَدْ فعل مضارع مجهول) / «المفردات»: کلمات

(عربی (۲)، ترجمه، ترکیبی)

(نویز امسکی)

-۲۳

«أعماله الحسنة»: کارهای خوبش، اعمال شایسته‌اش / «كَانَ يَفْعَلُهَا»: انجام می‌داد (ماضی استمراری) / «لَمْ يُصْبِحْ نَاجِحاً»: موفق نشد

(عربی (۲)، ترجمه، ترکیبی)

(مبیر همایی)

-۲۴

«كان ... بَيْنُوا»: توضیح داده بودند، روشن کرده بودند / «أبعاد هذا التأثير المتقابل»: بعدها (ابعاد) این تأثیر (اثرگذاری) متقابل / «دراساتهم العميقة»: مطالعات (تحقیقات) عمیق خود

(عربی (۲)، ترجمه، صفحه ۳۸)

(ممبر صبارق مسمی)

-۲۵

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «ما باید از تاریخ زرین خویش محافظت نماییم!» درست است.

گزینه «۲»: «بر روی یکی از رودها در روستای ما، پلی دیده می‌شود!» درست است.

گزینه «۴»: «تبادل واژه‌ها، زبان‌ها را غنی می‌کند!» درست است.

(عربی (۲)، ترجمه، ترکیبی)



ترجمه متن:

«آن روز خورشید سوزان بود، همان طور که همه روزها پرتوهایش زمین کعبه را می‌سوزاند و راه رفتن بر آن دشوار می‌گردد، پیامبر (ص) در گوشه‌ای ایستاده بود در حالی که با خشوع و فروتنی نماز می‌خواند و با ترس (الهی) دعا می‌کرد و مانند همه روزها، برخی از کفار جمع شده بودند تا پیامبر (ص) و نمازش را مسخره کنند! آنان به پیامبری می‌خندیدند که به عبادت معبودی فرامی‌خواند که به او پسری عطا نکرده بود! فرزندانشان پیامبر را با سنگ و خاک می‌زدند (سنگ و خاک به سویی پرتاب می‌کردند) درحالی که وی برایشان مغفرت و رحمت می‌خواست، ناگهان پیامبر دست آرامی را احساس کرد که بر رو کتف‌هایش قرار گرفته و خاک و سنگ را از لباسش پاک می‌کرد. پیامبر (ص) به سوی دختر کوچکش، ایستاده برگشت، چشمانش با شادی اشک ریخت، با محبتی بسیار با صدایی پنهان با او صحبت نمود و با شادی وی را بوسید. کفار ایستاده بودند در حالی که به این صحنه عجیب می‌نگریستند! آنان به بوسیدن دخترانشان یا حتی مهربانی نسبت به آنان عادت نداشتند، در (همان) وقتی که محمد (ص) برای دختر کوچکش می‌ایستد و او را مقابل همه می‌بوسد!»

-۳۱

(سیر ممدعلی مرتضوی)

سؤال: «چرا کافران پیامبر (ص) را مسخره می‌کنند؟»
پاسخ: «زیرا لباس‌هایی دارد که گِل و خاک بر روی آن‌هاست!» نامناسب است.

(عربی (۲)، درک مطلب، ترکیبی)

-۳۲

(سیر ممدعلی مرتضوی)

صورت صحیح عبارت تکمیل شده: «کافران بسیار تعجب می‌کنند پس از این‌که پیامبر با شادمانی به دختر کوچک خویش احترام می‌گذارد!»

(عربی (۲)، درک مطلب، ترکیبی)

-۳۳

(سیر ممدعلی مرتضوی)

مطابق متن، این که «پیامبر (ص) از جایش برخاست هنگامی که دخترش را دید» صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «کفار اطراف پیامبر جمع شدند در حالی که او نماز عشاء را می‌خواند!» نادرست است.

گزینه «۲»: «کفار فقط هنگام نماز پیامبر را مسخره می‌کردند!» نادرست است.

گزینه «۴»: «کفار همه دختران را می‌کشتند و به کسی رحم نمی‌کردند!» نادرست است.

(عربی (۲)، درک مطلب، ترکیبی)

-۳۴

(سیر ممدعلی مرتضوی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «فاعله الکفار» نادرست است.

گزینه «۲»: موارد تحلیل صرفی نادرست‌اند.

گزینه «۴»: موارد تحلیل صرفی نادرست‌اند.

(عربی (۲)، تحلیل صرفی و محل اعرابی، ترکیبی)

-۳۵

(سیر ممدعلی مرتضوی)

«واقفاً» حال نیست، چون جزء اجزای اصلی جمله است و با نبود آن، جمله از نظر ساختار و مفهوم ناقص می‌شود، از طرفی به بیان حالت هم نمی‌پردازد.

(عربی (۲)، تحلیل صرفی و محل اعرابی، ترکیبی)

-۳۶

(رضا معصومی)

«تفتان» نام یک کوه است و اسم علم محسوب می‌شود.

(عربی (۲)، قواعد اسم، صفة ۳۲)

-۳۷

(امیر رضا منصوری)

صورت سؤال، اسم نکره‌ای را می‌خواهد که محلّ اعرابی آن، متفاوت از بقیه اسم‌های نکره باشد.

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مقاله» نکره است که در محلّ مفعول قرار دارد.

گزینه «۲»: «سیارة» نکره است که در محلّ مفعول قرار دارد.

گزینه «۳»: «غزاة» نکره است که در محلّ فاعل قرار دارد.

گزینه «۴»: «اسبوعین» نکره است که در محلّ مفعول قرار دارد.

(عربی (۲)، قواعد اسم، صفة ۳۱)

-۳۸

(سیر ممدعلی مرتضوی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «تختلف» خبر است و نمی‌تواند جمله وصفیه باشد.

گزینه «۲»: در ابتدای عبارت، ادات شرط آمده و «بحاول» جواب شرط است و نمی‌تواند جمله وصفیه باشد.

گزینه «۳»: اگرچه «حسنات» نکره است، اما «یتبرک» نمی‌تواند برای آن جمله وصفیه باشد، زیرا حرف عطف «و» بین آن‌ها فاصله انداخته است.

گزینه «۴»: «مساکین» نکره است، «یتامون» نیز جمله وصفیه است، چون جمله فعلیه‌ای است که به توصیف آن پرداخته است.

(عربی (۲)، قواعد اسم، صفة ۵۷)

-۳۹

(مبیر همایی)

الحديث: مضاف‌الیه برای «صدق» است.

(عربی (۲)، تحلیل صرفی و محل اعرابی، صفة ۶۰)



دین و زندگی (۳)

(معمد رضایی بقا)

شیطان ابتدا انسان را با این وعده که «گناه کن و بعد توبه کن!» به سوی گناه می‌کشاند و وقتی که او آلوده شد، از رحمت الهی مأیوسش می‌کند. یأس و ناامیدی، دور شدن از مفهوم آیه «لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ»: «از رحمت الهی ناامید نباشید»، است.

حیطهٔ تسویف و به تعویق انداختن توبه، بیش‌تر برای گمراه کردن جوانان به کار می‌رود.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۸، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

(معمد رضایی بقا)

هرکس، چه مؤمن و چه کافر، فکرش را به سوی گناه ببرد و دربارهٔ صحنه‌های گناه فکر کند، گرفتار آن می‌گردد. امام علی (ع) می‌فرماید: «مَنْ كَثُرَ فِكْرُهُ فِي الْمَعَاصِي دَغَتَهُ إِلَيْهَا»: «کسی که دربارهٔ معاصی زیاد فکر کند، گناهان او را به سوی خود می‌کشاند.» گرچه فکر گناه، مانند انجام گناه نیست و مجازات گناه را ندارد، اما زمینه‌ساز رفتن به سوی گناه است. حضرت عیسی (ع) در سخنی با حواریون فرمود: «موسی‌بن عمران به شما دستور داد که زنا نکنید اما من به شما فرمان می‌دهم که حتی فکر زنا را نیز به خاطر نیاورید، چه رسد به اینکه آن عمل را انجام دهید.»

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۷، صفحه ۹۲)

(مرتضی مفسنی کبیر)

فرهنگ، روح معنوی حاکم بر جامعه و نشان‌دهندهٔ هویت و شخصیت آن است. نوع اجزاء و عناصر فرهنگی نشان‌دهندهٔ درجه و میزان ارزشمندی و تعالی آن جامعه است. اعتقاد به خدا و یکتاپرستی، ایمان و اعتقاد به پیامبران الهی و اعتقاد به معاد و پابندی به آن، معیارهای اصلی در تشخیص ارزشمندی فرهنگ جوامع است.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۹، صفحه‌های ۱۱۷ و ۱۱۸)

(معمد رضایی بقا)

انسان باید میان امیال و غرایز خود تعادل برقرار کند تا طغیان یک یا چند میل و غریزه، عرصه را بر گرایش‌های انسان به خیر و نیکی تنگ ننماید. تمایلات مادی در انسان شبیه به جریان آب در طبیعت است که اگر کنترل نشود و به صورت سیل و سیلاب جاری شود، تخریب و ویرانی به بار می‌آورد. به طور مثال، یکی از قوای وجودی ما قوهٔ غضب است. اگر کسی از همین قوه سوءاستفاده کند، به حقوق مردم تجاوز می‌نماید و به ظلم و ستم می‌پردازد.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۷، صفحه‌های ۸۸ و ۸۹)

-۴۰

(نویز امسکی)

در این عبارت جمله‌ای که اسم نکره‌ای را توصیف کند (جمله وصفیه) وجود ندارد. فعل «یسمع» بعد از اسم نکره به کار نرفته است.

(عربی (۲)، قواعد اسم، صفحه ۵۷)

-۴۱

(وصیره کاغزی)

اگر انسان عبارت «به زودی توبه می‌کنم» را خیلی تکرار کند (تسویف)، در این صورت میل به توبه در او خاموش می‌شود. تکرار توبه اگر واقعی باشد نه تنها به معنای دور شدن از خداوند نیست؛ بلکه موجب محبوب شدن انسان نزد خداوند و جلب رحمت او می‌شود.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۸، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

-۴۲

(مرتضی مفسنی کبیر)

قرآن کریم می‌فرماید: «ام من اسسّ بنیانه علی شفا جرف هار فانهار به فی نار جهنم و الله لایهدی القوم الظّالمین: یا کسی که بنای خود را بر لبهٔ پرتگاهی در حال سقوط ساخته و با آن در آتش دوزخ فرو می‌افتد؟ و خداوند گروه ستمکاران (بیدادگران) را هدایت نمی‌کند.»

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۹، صفحه ۱۱۳)

-۴۳

(وصیره کاغزی)

بکوشیم که رزق و روزی حلال به خانه بیاوریم و از همهٔ اموری که سبب ناپاک شدن روزی ما می‌شود، مانند تولید کالا با کیفیت پایین و فریبکاری در معامله خودداری کنیم تا هم آثار مثبت روزی حلال را در زندگی خود و تربیت فرزندان مشاهده کنیم و هم به اقتصاد کشور کمک نماییم.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۹، صفحه ۱۲۰)



۴۸-

(وصیره کافری)

خداوند می‌فرماید: «بگو ای بندگان من که زیاده به خود ستم روا داشته‌اید، از رحمت الهی ناامید نباشید. خداوند همه گناهان را می‌بخشد چرا که او آمرزندهٔ مهربان است.»

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۸، صفحه ۱۵۲)

۴۹-

(مهمم رضایی بقا)

وقتی تازه مسلمانان شنیدند که پیامبر (ص) دو عمل نوشیدن شراب و انجام قمار را که در میان اعراب جاهلی رونق داشت، حرام کرده، نزد پیامبر (ص) آمدند و در این باره از او سؤال کردند. خداوند نیز این آیه را نازل کرد: «يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ». دقت شود که رونق داشتن و رایج بودن و فراگیری یک گناه، دلیل نمی‌شود که اسلام در برابر آن کوتاه بیاید و آن را گناه محسوب نکند.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۹، صفحه ۱۱۵)

۵۰-

(مرتضی مفسنی کبیر)

منظور از انقلاب علیه خود، یعنی قیام نفس لوآمه (خود عالی) علیه نفس اماره (خود دانی)، توبه در لغت به معنای بازگشت است و در مورد بندگان، به معنای بازگشت از گناه به سوی خداوند و قرار گرفتن در دامن عفو و غفران الهی است.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۸، صفحه‌های ۱۰۰ و ۱۰۱)

دین و زندگی (۲)

۵۱-

(وصیره کافری)

موضوع فراهم شدن شرایط مناسب برای جاعلان حدیث نتیجهٔ ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص) است و موضوع نقل داستان‌های خرافی دربارهٔ پیامبران از مباحث تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث می‌باشد.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۹، صفحه‌های ۱۰۷ و ۱۰۸)

۵۲-

(مهمم رضایی بقا)

پیامبر (ص) می‌فرماید: «مَثَلُ شَمَا (امامان) مَثَلُ سِتَارِ كَانِ آسمان است که چون ستاره‌های غایب شود، ستاره‌های دیگر طلوع می‌کند تا روز قیامت.»
دانش حضرت علی (ع) متصل به دانش پیامبر بود و دانش پیامبر نیز از وحی الهی سرچشمه می‌گرفت. پیامبر اکرم (ص) در همین باره فرمود: «أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَ عَلِيٌّ بَابُهَا...»
(دین و زندگی یازدهم، درس ۸، صفحه‌های ۹۳ و ۹۶)

۵۳-

(مهمم رضایی بقا)

غیبت حضرت مهدی (عج) آن قدر ادامه می‌یابد که نه تنها مسلمانان، بلکه جامعهٔ انسانی شایستگی درک ظهور و بهره‌مندی کامل از وجود آخرین حجت الهی را پیدا کند.
عبارت شریفهٔ «يَغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ: آن‌ها خود وضع خود را تغییر دهند»، علت غیبت را تصمیم جمعی خود مردم جامعه معرفی می‌کند.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۲، صفحه ۱۳۰)

۵۴-

(مرتضی مفسنی کبیر)

امام علی (ع) پس از بیان اوضاع و احوال پس از خود و آگاه کردن مردم و هشدار به آن‌ها فرمود: «در آن شرایط، در صورتی می‌توانید راه رستگاری را تشخیص دهید که ابتدا پشت‌کنندگان به صراط مستقیم را شناسایی کنید...»
آن‌گاه امیرمؤمنان، راه‌حل نهایی را بیان می‌کند و می‌فرماید: «پس همهٔ این‌ها را از اهلسن طلب کنید. آنان‌اند که نظر دادن و حکم کردنشان نشان‌دهندهٔ دانش آن‌هاست...»

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۰، صفحه ۱۱۵)

۵۵-

(مرتضی مفسنی کبیر)

باید به‌گونه‌ای زندگی کنیم که سبب بدبینی دیگران نسبت به شیعیان نشویم و بدانیم که شیعه بودن تنها به اسم نیست؛ بلکه اسم باید با عمل همراه باشد تا پیرو حقیقی پدید آید. امام صادق (ع) خطاب به شیعیان فرمودند: «مایهٔ زینت و زیبایی ما باشید، نه مایهٔ زشتی و عیب» و امام هادی (ع) از طریق وکلا با شیعیان ارتباط داشتند؛ ولی در دورهٔ غیبت صغری ارتباط امام زمان (عج) با مردم از طریق نابیان خاص بوده است.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۱، صفحه‌های ۱۳۲ و ۱۳۳)



-۵۶

(وضیحه کافری)

موضوع باقی ماندن تفکر اسلام راستین در عین سست کردن بنای حاکمان از نتایج انتخاب شیوه‌های درست مبارزه امامان (ع) است و موضوع یکسان تلقی کردن عملکرد حاکمان در غصب خلافت از موارد عدم تأیید حاکمان است که هر دو قسمت مربوط به مجاهده در راستای ولایت ظاهری امامان می‌باشد.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۱، صفحه‌های ۱۲۵ و ۱۲۶)

-۵۷

(سیرامسان هنری)

درست است که حاکمان بنی‌امیه و بنی‌عباس، ظالمانه و غاصبانه حکومت را به دست گرفته بودند و عاملان اصلی به شهادت رساندن امامان بودند، اما بیش‌تر مردم تسلیم این حاکمان شده بودند و با آن‌ها مبارزه نمی‌کردند و وظیفه امر به معروف و نهی از منکر را انجام نمی‌دادند. اگر مردم آن دوره با این حاکمان ظالم، مبارزه می‌کردند، خلافت در اختیار امامان قرار می‌گرفت و آن بزرگواران، بیش از پیش مردم را به سوی توحید و عدل فرا می‌خواندند و جامعه بشری در مسیر صحیح کمال پیش می‌رفت.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۲، صفحه‌های ۱۳۹ و ۱۴۰)

-۵۸

(مرتضی مفسنی کبیر)

با توجه به آیه مذکور، مهم‌ترین خطری که پس از رحلت رسول خدا (ص) مسلمانان را تهدید می‌کرد، به عقب بازگشتن (جاهلیت) است: «انقلبتم علی اعقابکم».

(دین و زندگی یازدهم، درس ۹، صفحه ۱۰۵)

-۵۹

(مرتضی مفسنی کبیر)

امام علی (ع) آینده‌سریچی از دستورات امام و اختلاف و تفرقه میان مسلمانان را که موجب سوار شدن بنی‌امیه بر تخت سلطنت بوده، می‌دید و آنان را از چنین روزی بیم می‌داد:

«به خدا سوگند، بنی‌امیه چنان به ستمگری و حکومت ادامه دهند که حرامی باقی نماند جز آن که حلال شمارند...» و بنی‌عباس با نام اهل بیت قدرت را از بنی‌امیه گرفته بودند و به حکومت رسیدند.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۹، صفحه ۱۰۶)

-۶۰

(مهمم رضایی بقا)

روزی حضرت علی (ع) خبردار شد فرماندارش در بصره در یک مهمانی شرکت کرده است که فقیران حضور نداشتند و غذاهای رنگارنگ چیده بودند. نامهای تند به او نوشت و به کار وی اعتراض کرد و شیوه صحیح زندگی حاکم را توضیح داد. به او نوشت: «... من که امام شما هستم، از این جهان به دو جامعه کهنه، بسنده کرده و از خوراکی‌ها به دو قرص نان: بدانید که شما نمی‌توانید این‌گونه زندگی کنید؛ لیکن مرا در پارسایی و تلاش و پاکدامنی و درستکاری یاری نمایید.»

(دین و زندگی یازدهم، درس ۸، صفحه ۹۸)

زبان انگلیسی ۳

-۶۱

(علی شکوهی)

ترجمه جمله: «اگر کمتر حرف می‌زدی و بیشتر گوش می‌دادی، از این که دوستان واقعاً چه احساسی نسبت به عقاید و اعمال داشتند آگاهی بیشتری پیدا می‌کردی.»

نکته مهم درسی

بعد از "if" از گذشته ساده فعل استفاده شده، پس با شرطی نوع دوم سر و کار داریم. در شرطی نوع دوم، به "would" و فعل اصلی نیاز داریم. (گرامر)

-۶۲

(پواد مؤمنی)

ترجمه جمله: «اگر می‌خواهید به یک (سفر) رانندگی ایمن بروید، باید موتور را با دقت چک کنید و هر قسمتی را که فرسوده یا آسیب دیده است، نو کنید.»

- | | |
|-------------------|------------------|
| (۱) بازخلق کردن | (۲) نو کردن |
| (۳) بازتولید کردن | (۴) بازگویی کردن |

(واژگان)

-۶۳

(شهاب اناری)

ترجمه جمله: «در بیشتر مدت، بریتانیا نقشی مهم در سازماندهی منابع جهانی قدرت، حتی در خاورمیانه، ایفا می‌کرد.»

- | | |
|----------|------------------|
| (۱) قدرت | (۲) تذکر، یادآور |
| (۳) سفر | (۴) ساختمان |

(واژگان)



<p>۷۰- (رضا کیاسالار) ترجمه جمله: «عبارت "On the other hand" (از سوی دیگر) که زیر آن خط کشیده شده به معنای "In contrast" (در مقابل) است.» (درک مطلب)</p>	<p>۶۴- (پوار مؤمنی) ترجمه جمله: «ما، منظورم ریچل و من است، زوج واقعاً خوشبختی هستیم؛ اگر چه در مسائلی مانند سیاست و دین دیدگاه‌هایی مخالف داریم.» (۱) مخالف، متضاد (۲) عملی (۳) غیرمحمتمل (۴) ذیل، پیرو (واژگان)</p>
<p>زبان انگلیسی ۲</p>	
<p>۷۱- (منمدر رهیمی نصرآباری) ترجمه جمله: «برخلاف اپیدمی‌های زمان گذشته، آن بیماری‌ای نیست که توسط باکتری‌ها یا ویروس‌ها انتقال یابد.» (۱) دوست‌داشتنی (۲) برخلاف (۳) علاقه (۴) مانند</p>	<p>۶۵- (پوار مؤمنی) ترجمه جمله: «من شروع کردم به تجربه کردن تضعیف آهسته سلامت عمومی‌ام، چرا که تأثیرگذاری داروها به تدریج کاهش یافت.» (۱) به تدریج (۲) با موفقیت (۳) به حالت معمول (۴) به صورت مضر (واژگان)</p>
<p>۷۲- (منمدر رهیمی نصرآباری) ترجمه جمله: «... و فضای زندگی یا کاری نامساعد...» (۱) مؤثر (۲) احساسی (۳) تفریحی (۴) نامساعد</p>	<p>۶۶- (رضا کیاسالار) ترجمه جمله: «طبق گفته پژوهشگران، کسی که یک چشم‌انداز منفی نسبت به زندگی دارد ممکن است هنوز ناراحت باشد حتی اگر چیزهایی خوب برایش اتفاق بیفتد.» (درک مطلب)</p>
<p>۷۳- (منمدر رهیمی نصرآباری) ترجمه جمله: «تغییرات آب و هوا، دما، سروصدا، آلودگی هوا، ازدحام جمعیت و فضای زندگی یا کاری نامساعد می‌تواند همه دارای تأثیر بر سطح استرس باشند.» (۱) تأثیر (۲) وضعیت (۳) اعتیاد (۴) فراوانی، (میزان) تکرار</p>	<p>۶۷- (رضا کیاسالار) ترجمه جمله: «طبق متن، افراد شاد به احتمال کمتر کدام‌یک از موارد زیر را انجام می‌دهند؟» «مقایسه کردن خود با انسان‌های دیگر که بهتر از آن‌ها عمل می‌کنند» (درک مطلب)</p>
<p>۷۴- (منمدر رهیمی نصرآباری) ترجمه جمله: «تغییر ارزش‌ها، ساختار خانواده، سبک زندگی و ماهیت کار دلیل دیگری برای استرس برای دنیای مدرن ما می‌باشد.» نکته مهم درسی در این جمله عبارت اسم مصدر "Changing the values, family structure, lifestyle and nature of work" فاعل جمله می‌باشد.</p>	<p>۶۸- (رضا کیاسالار) ترجمه جمله: «چرا نویسنده به یک مدیر شرکت موفق (بند دوم) اشاره می‌کند؟» «تا نشان دهد که موفقیت در کار لزوماً شما را شاد نمی‌کند» (درک مطلب)</p>
<p>(کلوزتست)</p>	<p>۶۹- (رضا کیاسالار) ترجمه جمله: «کدام‌یک از موارد زیر به بهترین شکل کارکرد جمله آخر متن را که زیر آن خط‌کشیده شده است، توصیف می‌کند؟» «آن کل متن را خلاصه می‌کند.» (درک مطلب)</p>



<p>(امیرسین مراد) -۷۹</p> <p>ترجمه جمله: «کلمه "crisis" (بحران) که زیر آن خط کشیده شده به معنای یک موقعیت جدی است.»</p> <p>(درک مطلب)</p> <p>-----</p>	<p>-۷۵ (مهم، ریمی، نهر، آباری)</p> <p>ترجمه جمله: «استرس خیلی زیاد می‌تواند به‌طور واضح بیماری جسمی و روحی ایجاد کند، اما مهم است که به‌خاطر داشته باشیم که برای داشتن حال خوب همه ما نیاز به مقدار معینی استرس داریم.»</p> <p>(۱) علاوه بر، علاوه بر این (۲) علیرغم (۳) یا این حال، اگر چه (۴) اما</p> <p>به نقطه‌گذاری however دقت کنید:</p>
<p>(امیرسین مراد) -۸۰</p> <p>ترجمه جمله: «کدام جمله به بهترین شکل ایده اصلی این متن را توصیف می‌کند؟»</p> <p>«قوانین جدید تغذیه تصویب شد تا با چاقی مفرط کودکی مقابله شود.»</p> <p>(درک مطلب)</p>	<p>جمله ۱. However, جمله ۲. however ; جمله ۳. however ; جمله ۴. however ;</p> <p>(کلوز تست)</p> <p>-----</p>
<p>(امیرسین مراد) -۷۶</p> <p>ترجمه جمله: «طبق متن، تقریباً چند کودک هر روز در مدرسه ناهار می‌خرند؟»</p> <p>«۲۶ میلیون نفر»</p> <p>(درک مطلب)</p> <p>-----</p>	<p>-۷۷ (امیرسین مراد)</p> <p>ترجمه جمله: «متن مشکل چاقی مفرط کودکان را توصیف می‌کند. قانون‌گذاران چگونه برای حل این مشکل تلاش می‌کنند؟»</p> <p>«آنها برای محدود کردن غذاهای ناسالم در مدارس قانون‌هایی را تصویب می‌کنند.»</p> <p>(درک مطلب)</p> <p>-----</p>
<p>(امیرسین مراد) -۷۸</p> <p>ترجمه جمله: «پس از خواندن متن، شما درباره قوانین جدید تغذیه چه نتیجه‌ای را می‌توانید بگیرید؟»</p> <p>«قوانین جدید به کاهش تعداد کودکان دارای اضافه وزن کمک خواهد کرد.»</p> <p>(درک مطلب)</p>	<p>-----</p>

ریاضی و آمار (۳)

-۸۱

(مفهم بگیرایی)

$$2y = 4x - 6 \Rightarrow y = 2x - 3$$

شیب خط همان اختلاف مشترک جملات دنباله است. بنابراین: $d = 2$

در این مسئله برای به دست آوردن جمله سوم کافی است در معادله خط

$$\xrightarrow{x=3} y = 2 \times 3 - 3 = 3 \Rightarrow a_3 = 3 \quad \text{قرار دهیم: } x = 3$$

$$\Rightarrow d + a_3 = 2 + 3 = 5$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

-۸۲

(امیر زرانروز)

با توجه به نمودار داریم:

$$\begin{cases} a_2 = 3 \Rightarrow a_1 + d = 3 \\ a_4 = 9 \Rightarrow a_1 + 3d = 9 \end{cases} \Rightarrow 2d = 6 \Rightarrow d = 3$$

$$\Rightarrow a_5 = a_4 + d = 9 + 3 = 12$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

-۸۳

(رحیم مشتاق نظم)

$$d = \frac{b-a}{n+1} \Rightarrow d = \frac{1396-1300}{5+1} = \frac{96}{6} = 16$$

بنابراین اعداد برابرند با: $1300, 1316, 1332, 1348, 1364, 1380, 1396$

از بین ۵ عدد مذکور عدد بزرگتر برابر است با: ۱۳۸۰.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷ و ۷۱)

-۸۴

(کوروش داودی)

Z واسطه حسابی بین ۱۳ و ۵ است، بنابراین:

$$2Z = 5 + 13 \Rightarrow Z = \frac{18}{2} = 9$$

$$d = 9 - 5 = 4$$

$$\Rightarrow y = 5 - 4 = 1$$

$$\Rightarrow x = 1 - 4 = -3 \Rightarrow \frac{2xy}{z} = \frac{2 \times (-3) \times (1)}{9} = -\frac{2}{3}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

-۸۵

(عمیرضا سپوری)

$$a_{n+1} = a_n + 1 \Rightarrow \underbrace{a_{n+1} - a_n}_d = 1$$

$$\Rightarrow d = 1, a_1 = -1, n = 10$$

$$S_n = \frac{n}{2}(2a_1 + (n-1)d) \Rightarrow S_{10} = \frac{10}{2}(2 \times (-1) + (10-1) \times (1))$$

$$\Rightarrow S_{10} = 5 \times (-2 + 9) = 5 \times 7 = 35$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۷۲)

-۸۶

(موسا عفتی)

برای محاسبه مجموع جملات پنجم و ششم دنباله، با داشتن رابطه S_n

کافی است مجموع ۶ جمله اول را منهای مجموع ۴ جمله اول کنیم.

$$(a_1 + a_2 + a_3 + a_4 + a_5 + a_6) - (a_1 + a_2 + a_3 + a_4)$$

$$= a_5 + a_6 \Rightarrow S_6 - S_4 = a_5 + a_6$$

$$\Rightarrow a_5 + a_6 = (5 \times 6^2 - 3 \times 6) - (5 \times 4^2 - 3 \times 4) = 94$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۸ تا ۷۲)

-۸۷

(امیر زرانروز)

$$S_n = \frac{n}{2}(2a_1 + (n-1)d), a_{10} = 43$$

$$S_9 = 207 \Rightarrow 207 = \frac{9}{2}(2a_1 + (9-1)d)$$

$$\Rightarrow 414 = 18a_1 + 72d \xrightarrow{\div 18} 23 = a_1 + 4d$$

$$\begin{cases} a_1 + 4d = 23 \\ a_1 + 9d = 43 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} -a_1 - 4d = -23 \\ a_1 + 9d = 43 \end{cases} \Rightarrow 5d = 20 \Rightarrow d = 4$$

$$a_1 + 4d = 23 \Rightarrow a_1 + 4 \times 4 = 23 \Rightarrow a_1 + 16 = 23 \Rightarrow a_1 = 7$$

$$\Rightarrow a_3 = a_1 + 2d = 7 + 8 = 15$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۷۲)

-۸۸

(مفهم بگیرایی)

$$100 \text{ mg} \xrightarrow{t=1} 50 \text{ mg} \xrightarrow{t=2} 25 \text{ mg} \xrightarrow{t=3} 12.5 \text{ mg} \xrightarrow{t=4} 6.25 \text{ mg}$$

بنابراین پس از ۴ ساعت میزان ماده مؤثر دارو در خون کم‌تر از ۷ میلی‌گرم می‌شود.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرفظی، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۷)

-۸۹

(عمیرضا سپوری)

اگر a, b, c سه جمله متوالی یک دنباله هندسی باشد، آنگاه شرط

$$b^2 = ac \quad \text{برقرار است، پس داریم:}$$

$$a - 1, 8, -4 \Rightarrow (8)^2 = -4(a-1) \Rightarrow 64 = -4a + 4$$

$$\Rightarrow -4a = 60 \Rightarrow a = -15$$

$$\text{جملات دنباله: } -16, 8, -4, \dots \Rightarrow a_1 = -16, r = \frac{a_2}{a_1} = \frac{8}{-16} = -\frac{1}{2}$$

$$a_n = a_1 r^{n-1} \Rightarrow a_8 = -16 \times \left(-\frac{1}{2}\right)^7$$

$$= -16 \times \left(-\frac{1}{128}\right) = \frac{16}{128} = \frac{1}{8}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرفظی، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۷)

-۹۵ (کتاب آبی)

اگر فرض کنیم وی در هفته n ام به دستمزد ۲۰۰۰ واحد خواهد رسید:

$$a_1 = 750$$

$$d = 25$$

$$a_n = 2000$$

$$\Rightarrow a_n = a_1 + (n-1)d \Rightarrow 2000 = 750 + (n-1)25$$

$$\Rightarrow 2000 = 750 + 25n - 25 \Rightarrow 25n = 2000 - 750 + 25$$

$$\Rightarrow 25n = 1275 \Rightarrow n = \frac{1275}{25} = 51$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

-۹۶ (کتاب آبی)

$$d = \frac{a_m - a_n}{m - n} \Rightarrow d = \frac{82 - 46}{13 - 7} \Rightarrow d = \frac{36}{6} = 6$$

$$a_7 = 46 \Rightarrow a_1 + 6d = 46 \Rightarrow a_1 + 6 \times 6 = 46$$

$$\Rightarrow a_1 = 46 - 36 = 10$$

$$a_{19} = a_1 + 18d = 10 + 18 \times 6 = 118$$

$$S_{19} = \frac{n}{2}(a_1 + a_{19}) \Rightarrow S_{19} = \frac{19}{2}(10 + 118)$$

$$\Rightarrow S_{19} = \frac{19}{2} \times 128 = 19 \times 64 \Rightarrow S_{19} = 1216$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۷۲)

-۹۷ (کتاب آبی)

$$-\frac{3}{2}, -1, -\frac{1}{2}, \dots \Rightarrow a_1 = -\frac{3}{2}, d = -1 - (-\frac{3}{2}) = -1 + \frac{3}{2} = \frac{1}{2}$$

$$S_n = \frac{n[2a_1 + (n-1)d]}{2} = \frac{n[2(-\frac{3}{2}) + (n-1)(\frac{1}{2})]}{2}$$

$$= \frac{n(-3 + \frac{n-1}{2})}{2} = \frac{n(-\frac{6+n-1}{2})}{2} = \frac{n(n-7)}{4}$$

$$\xrightarrow{S_n=15} \frac{n(n-7)}{4} = 15$$

$$\Rightarrow n^2 - 7n - 60 = 0 \Rightarrow (n-12)(n+5) = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} n = 12 \text{ ق.ق.} \\ n = -5 \text{ غ.ق.} \end{cases}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۷۲)

-۹۰ (عمیرضا سهوری)

روش اول: رابطه بازگشتی داده شده، نمایش یک دنباله هندسی است که نسبت مشترک آن برابر است با:

$$a_n = -2a_{n-1} \Rightarrow \frac{a_n}{a_{n-1}} = -2 \Rightarrow r = -2 \quad \text{روش اول:}$$

$$a_n = a_1 r^{n-1} \Rightarrow a_3 = a_1 (-2)^2$$

$$\Rightarrow -8 = a_1 \times 4 \Rightarrow a_1 = \frac{-8}{4} = -2$$

روش دوم:

$$a_n = -2a_{n-1} \Rightarrow \begin{cases} n=3 \Rightarrow a_3 = -2a_2 \Rightarrow -8 = -2a_2 \Rightarrow a_2 = 4 \\ n=2 \Rightarrow a_2 = -2a_1 \Rightarrow 4 = -2a_1 \Rightarrow a_1 = -2 \end{cases}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرفطی، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۷)

-۹۱ (کتاب آبی)

ابتدا جمله اول و اختلاف مشترک دنباله را مشخص می‌کنیم:

$$2, 7, 12, \dots \Rightarrow a_1 = 2, d = 7 - 2 = 5$$

$$\Rightarrow a_n = 2 + 5(n-1) = 5n - 3$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

-۹۲ (کتاب آبی)

$$a_5 = a_1 + 4d$$

$$a'_5 = a_1 + 4(d+2) = \underbrace{a_1 + 4d}_a + 8 = a_5 + 8$$

بنابراین به جمله پنجم ۸ واحد اضافه می‌شود.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

-۹۳ (کتاب آبی)

دنباله داده شده یک دنباله حسابی است، جمله عمومی آن را می‌یابیم:

$$a_n = a_1 + (n-1)d = 2 + (n-1)2 = 2 + 2n - 2 = 2n$$

$$\Rightarrow a_n = 2n \Rightarrow a_{n-1} = 2(n-1) = 2n - 2$$

$$\Rightarrow a_n + a_{n-1} = 2n + 2n - 2 = 4n - 2$$

دقت کنید که پس از به دست آوردن a_n اگر به جای n ، $n-1$ قرار دهیم a_{n-1} به دست می‌آید.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

-۹۴ (کتاب آبی)

$$a_7 + a_8 = 4 \Rightarrow (a_1 + 7d) + (a_1 + 8d) = 4$$

$$\Rightarrow 2a_1 + 15d = 4$$

$$\Rightarrow 2(a_1 + 5d) = 4 \Rightarrow a_1 + 5d = 2 \Rightarrow a_6 = 2$$

$$a_1 \times a_6 = -26 \xrightarrow{a_6=2} a_1 \times 2 = -26 \Rightarrow a_1 = -13$$

$$a_6 = 2 \Rightarrow a_1 + 5d = 2 \xrightarrow{a_1=-13} -13 + 5d = 2$$

$$\Rightarrow 5d = 15 \Rightarrow d = 3$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

ریاضی و آمار (۱)

(امیر زراندوز)

-۱۰۱

رابطه بین دو مجموعه A و B (از مجموعه A به مجموعه B) یک تابع است، هرگاه به هر عضو از مجموعه A دقیقاً یک عضو از مجموعه B نظیر شود. بنابراین گزینه «۱» تابع است.

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۴ تا ۶۳)

(امیر زراندوز)

-۱۰۲

$$\sqrt{25} = 5 \Rightarrow \begin{cases} (\delta, a-1) \in f \\ (\delta, \gamma) \in f \end{cases} \Rightarrow a-1 = \gamma \Rightarrow a = 8$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۴ تا ۶۳)

(عمیرضا سپهری)

-۱۰۳

اگر نمودار را به صورت زوج‌های مرتب بنویسیم، داریم:

$$f = \{(-1, 1), (c, 2a), (c, -4), (1, 1), (a+1, 2b)\}$$

در زوج‌های مرتب، اگر مؤلفه‌های اول برابر باشند، رابطه وقتی تابع است که مؤلفه‌های دوم نیز برابر باشند.

$$\left. \begin{matrix} (c, 2a) \in f \\ (c, -4) \in f \end{matrix} \right\} \xrightarrow{\text{شرط تابع بودن}} 2a = -4 \Rightarrow a = -2$$

اگر مقدار a را در تابع قرار دهیم خواهیم داشت:

$$f = \{(-1, 1), (c, -4), (1, 1), (-1, 2b)\}$$

$$\left. \begin{matrix} (-1, 1) \in f \\ (-1, 2b) \in f \end{matrix} \right\} \xrightarrow{\text{شرط تابع بودن}} 2b = 1 \Rightarrow b = \frac{1}{2}$$

$$\Rightarrow a + b = -2 + \frac{1}{2} = -\frac{3}{2}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۴ تا ۶۳)

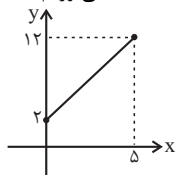
(مهمرب بقیایی)

-۱۰۴

$$f(x) = 2x + n$$

$$f(2) = 6 \Rightarrow 6 = 4 + n \Rightarrow n = 2$$

با توجه به دامنه، نمودار تابع را رسم می‌کنیم و برد را به دست می‌آوریم:



$$\Rightarrow \text{برد } f = \{y \in \mathbf{R} \mid 2 \leq y \leq 12\}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۶۶ تا ۷۶)

(اسماعیل زارع)

-۱۰۵

$$f(1 - \sqrt{3}) = \sqrt{-(1 - \sqrt{3})^2} + 2(1 - \sqrt{3}) + 6$$

$$= \sqrt{-(1 + 3 - 2\sqrt{3})} + 2 - 2\sqrt{3} + 6$$

$$= \sqrt{-(4 - 2\sqrt{3})} + 8 - 2\sqrt{3} = \sqrt{-4 + 2\sqrt{3}} + 8 - 2\sqrt{3}$$

$$= \sqrt{4} = 2$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۶۴ تا ۶۹)

(کتاب آبی)

-۹۸

$$S_7 = 182 \Rightarrow \frac{7}{2}[2a_1 + 6d] = 182 \Rightarrow \frac{7}{2} \times 2(a_1 + 3d) = 182$$

$$\Rightarrow a_1 + 3d = \frac{182}{7} = 26 \quad (\text{I})$$

$$a_8 = 54 \Rightarrow a_1 + 7d = 54 \quad (\text{II})$$

$$\xrightarrow{(\text{II}) - (\text{I})} \begin{cases} -a_1 - 3d = -26 \\ a_1 + 7d = 54 \end{cases}$$

$$4d = 28 \Rightarrow d = \frac{28}{4} = 7$$

حال $d = 7$ را در یکی از معادلات بالا جای گذاری می‌کنیم.

$$a_1 + 7 \times 7 = 54 \Rightarrow a_1 = 54 - 49 = 5 \Rightarrow a_1 = 5$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فضا، صفحه‌های ۹۱ تا ۷۲)

(کتاب آبی)

-۹۹

ابتدا نسبت مشترک دنباله را به دست می‌آوریم:

$$r = \frac{a_2}{a_1} = \frac{-\frac{1}{5}}{\frac{1}{3}} = -\frac{1}{3}$$

جملات بعدی دنباله هندسی را تشکیل می‌دهیم:

$$a_3 = ra_2 = -\frac{1}{3} \times \left(-\frac{1}{5}\right) = \frac{1}{15}$$

$$a_4 = ra_3 = -\frac{1}{3} \times \frac{1}{15} = -\frac{1}{45}$$

$$a_5 = ra_4 = -\frac{1}{3} \times \left(-\frac{1}{45}\right) = \frac{1}{135}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرفضا، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۷)

(کتاب آبی)

-۱۰۰

$$r = \frac{a_2}{a_1} = \frac{a_3}{a_2} = \frac{a_4}{a_3} = \frac{a_5}{a_4}$$

در دنباله هندسی داریم:

$$a_2 = ra_1, \quad a_3 = ra_2 = r^2 a_1$$

$$a_4 = ra_3 = r^3 a_1, \quad a_5 = ra_4 = r^4 a_1$$

$$\frac{a_5}{a_1} = \frac{r^4 a_1}{a_1} \Rightarrow \frac{5}{12} = r^4 \Rightarrow r^4 = \frac{5}{12} \Rightarrow r^2 = \sqrt{\frac{5}{12}}$$

$$a_3 = r^2 a_1 = 2 \times \frac{5}{12} = \frac{5}{6}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرفضا، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۷)

(عمیررضا سبوری)

-۱۱۰

مختصات رأس سهمی را به دست می آوریم:

$$y = -kx^2 - 4kx + 2k - 1$$

$$\frac{\text{مقایسه با فرم استاندارد}}{y = ax^2 + bx + c} \rightarrow \begin{cases} a = -k \\ b = -4k \\ c = 2k - 1 \end{cases}$$

$$\text{طول رأس } x_S = \frac{-b}{2a} = \frac{-(-4k)}{2(-k)} = \frac{4k}{-2k} = -2 \Rightarrow x_S = -2$$

$$\text{عرض رأس } y_S = -k(-2)^2 - 4k(-2) + 2k - 1 = -4k + 8k + 2k - 1 = 6k - 1$$

چون رأس سهمی روی نیمساز ناحیه اول و سوم قرار دارد در این حالت طول و عرض رأس برابرند، یعنی $x_S = y_S$ می باشد، پس داریم:

$$y_S = x_S \Rightarrow 6k - 1 = -2 \Rightarrow 6k = -1 \Rightarrow k = -\frac{1}{6}$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه های ۷۷ تا ۸۴)

ریاضی و آمار (۲)

(امیر زراندوز)

-۱۱۱

f تابع ثابت است، پس به ازای هر مقدار x مقدار تابع ثابت است. چون $f(x) = -5$ پس:

$$A = (-5) + (-5) - (-5) \times (-5) = -10 - 25 = -35$$

(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه های ۲۶ تا ۳۱ و ۳۳ تا ۳۴)

(عمیررضا سبوری)

-۱۱۲

ضابطه تابع همانی به صورت $f(x) = x$ بوده که در آن مقدار x و y همواره با یکدیگر برابرند، یعنی:

$$(2a, -4) \in f \Rightarrow 2a = -4 \Rightarrow a = -2$$

$$(1, a + 2b) \in f \Rightarrow a + 2b = 1 \xrightarrow{a=-2} -2 + 2b = 1$$

$$\Rightarrow 2b = 3 \Rightarrow b = \frac{3}{2}$$

$$b - a = \frac{3}{2} - (-2) = \frac{3}{2} + 2 = \frac{7}{2} = 3 \frac{1}{2}$$

(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه های ۲۵ تا ۳۳)

(عمیررضا سبوری)

-۱۱۳

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{ضابطه وسط} \rightarrow f\left(\frac{2}{3}\right) = 0 \\ \text{ضابطه بالا} \rightarrow f(-2) = \sqrt{1 - (-2)^3} = \sqrt{1 + 8} = \sqrt{9} = 3 \\ \text{ضابطه پایین} \rightarrow f(\sqrt{2}) = 2|1 - (\sqrt{2})^2| = 2|1 - 2| = 2|-1| = 2(1) = 2 \\ \text{ضابطه پایین} \rightarrow f\left(\frac{3}{4}\right) = 2\left|1 - \left(\frac{3}{4}\right)^2\right| = 2\left|1 - \frac{9}{16}\right| = 2\left|\frac{7}{16}\right| = 2\left(\frac{7}{16}\right) = \frac{7}{8} \end{array} \right.$$

$$A = \frac{2(0) - 3}{1 - 2\left(\frac{7}{8}\right)} = \frac{0 - 3}{1 - \frac{7}{4}} = \frac{-3}{-\frac{3}{4}} = \frac{-3}{-4} = \frac{3}{4}$$

(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه های ۲۵ تا ۳۳)

(مهمربیرایی)

-۱۰۶

$$\text{درآمد: } R(x) = 90x$$

$$\text{سود: } P(x) = R(x) - C(x) = 90x - 5000 - 40x$$

$$\Rightarrow P(120) = 50 \times 120 - 5000 = 1000 \text{ تومان}$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه های ۷۰ تا ۷۶)

(عمیررضا سبوری)

-۱۰۷

چون خط مورد نظر با نیمساز ناحیه دوم، یعنی $y = -x$ موازی است، شیب دو خط مساویند، یعنی داریم:

$$y = -x \Rightarrow \text{نیمساز ناحیه دوم} \Rightarrow m = -1 \Rightarrow m' = m = -1$$

از طرفی خط از دو نقطه $(2k, -2)$ و $(1, 0)$ می گذرد و شیب آن -1 می باشد، پس داریم:

$$m' = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1} \Rightarrow -1 = \frac{0 - (-2)}{1 - 2k} \Rightarrow -1 + 2k = 2$$

$$\Rightarrow 2k = 4 \Rightarrow k = 2$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه های ۷۰ تا ۷۶)

(امیر زراندوز)

-۱۰۸

کمترین مقدار همان عرض رأس سهمی است. بنابراین:

$$y = x^2 - 2x + k \Rightarrow \text{رأس } x = \frac{-2}{2} = -1$$

$$\Rightarrow y_{\text{رأس}} = 1^2 - 2 \times 1 + k = k - 1$$

$$k - 1 = 3 \Rightarrow k = 4$$

$$\xrightarrow{k=4} g(x) = -x^2 - 2x + 4$$

$$x_{\text{رأس}} = \frac{2}{-2} = -1$$

$$y_{\text{رأس}} = -(-1)^2 - 2 \times (-1) + 4 = 5$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه های ۷۷ تا ۸۴)

(اسماعیل زارع)

-۱۰۹

$$y = -2x^2 + bx + c$$

$$\text{نقطه } (0, -2) \text{ روی تابع قرار دارد. } 0 = -2(-1)^2 + b(-1) + c$$

$$\Rightarrow 0 = -2 - b + c \Rightarrow 2 = -b + c \quad (*)$$

$$x_{\text{رأس}} = \frac{-b}{2a} \Rightarrow 1 = \frac{-b}{2 \times (-2)} \Rightarrow 1 = \frac{b}{4} \Rightarrow b = 4$$

$$\xrightarrow{(*)} 2 = -4 + c \Rightarrow c = 2 + 4 = 6 \Rightarrow c = 6$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه های ۷۷ تا ۸۴)

(خاصه نومیان)

-۱۱۸

$$f = \{(-1, 3), (-2, 5), (0, 2), (1, 4)\}$$

$$g = \{(-1, 2), (0, 2), (2, 4), (1, 6)\}$$

$$2f = \{(-1, 6), (-2, 10), (0, 4), (2, 8)\}$$

$$\frac{g}{2} = \{(-1, 1), (0, 1), (2, 2), (1, 3)\}$$

$$D(2f) = \{-1, -2, 0, 1\}$$

$$D\left(\frac{g}{2}\right) = \{-1, 0, 2, 1\} \Rightarrow D(2f) \cap D\left(\frac{g}{2}\right) = \{-1, 0, 1\}$$

$$2f - \frac{g}{2} = \{(-1, 8), (0, 5), (1, 9)\}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۵ تا ۵۴)

(معمد بهیرایی)

-۱۱۹

$$f_{\psi}(x) = 2x - 1 + x + 3 = 3x + 2$$

$$f_{\varphi}(x) = 2(2x - 1) - (x + 3) = 3x - 5$$

$$\Rightarrow f_{\delta}(x) = \frac{3x+2}{3x-5} \Rightarrow f_{\delta}(4) = \frac{3 \times 4 + 2}{3 \times 4 - 5} = \frac{14}{7} = 2$$

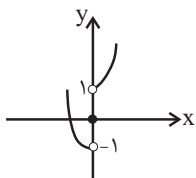
(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۵ تا ۵۴)

(معمد بهیرایی)

-۱۲۰

$$g(x) = \text{sign}(x) = \begin{cases} 1, & x > 0 \\ 0, & x = 0 \\ -1, & x < 0 \end{cases}$$

$$\Rightarrow (f+g)(x) = f(x) + g(x) = \begin{cases} x^2 + 1, & x > 0 \\ x^2, & x = 0 \\ x^2 - 1, & x < 0 \end{cases}$$



(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۵ تا ۵۴)

(امیر زرنروز)

-۱۱۴

برد تابع f برابر $\{3\}$ و برد تابع g برابر $\{-3, 0, 3\}$ می‌باشد، لذا واضح است که رابطه $R_f \subseteq R_g$ درست است. ضمناً f تابعی ثابت و g تابعی پلکانی است. هم‌چنین توجه کنید که:

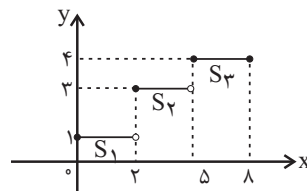
$$R_f \cap D_g = \{3\} \cap R = \{3\}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۶)

(امیر زرنروز)

-۱۱۵

ابتدا نمودار تابع پلکانی را رسم می‌کنیم:



$$f(x) = \begin{cases} 1, & 0 \leq x < 2 \\ 3, & 2 \leq x < 5 \\ 4, & 5 \leq x \leq 8 \end{cases}$$

با توجه به شکل ۳ مستطیل ایجاد می‌شود و خواهیم داشت:

$$S = S_1 + S_2 + S_3 = (2 \times 1) + (3 \times 3) + (3 \times 4) = 2 + 9 + 12 = 23$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۶)

(معمد بهیرایی)

-۱۱۶

$$\text{sign}(-3/14) = -1, \text{sign}(\sqrt{2}+1) = 1, [-0/0 \cdot 3] = -1$$

$$\frac{\sqrt{2}=1/4}{\sqrt{2}=1/4} \rightarrow [3\sqrt{2}+1] = [3 \times 1/4 + 1]$$

$$= [5/2] = 5 \Rightarrow A = \frac{2 \times (-1) + 2 \times (-1)}{2 \times 5 + 1} = \frac{-4}{11}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۶)

(کوروش داودی)

-۱۱۷

$$2x+1=0 \Rightarrow 2x=-1 \Rightarrow x=-\frac{1}{2}$$

تابع را دو ضابطه‌ای می‌کنیم:

$$f(x) = \begin{cases} \frac{1}{2}(2x+1)+2, & x \geq -\frac{1}{2} \\ -\frac{1}{2}(2x+1)+2, & x < -\frac{1}{2} \end{cases} \Rightarrow f(x) = \begin{cases} x + \frac{5}{2}, & x \geq -\frac{1}{2} \\ -x + \frac{3}{2}, & x < -\frac{1}{2} \end{cases}$$

بنابراین به ازای مقادیر کوچکتر از $-\frac{1}{2}$ ضابطه تابع $-x + \frac{3}{2}$ است.

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۴)

اقتصاد

۱۲۱-

(منصوره هابی زاده)

الف) هر کشور و سازمانی که نیروهای متخصص و آموزش دیدهٔ بیش‌تری در اختیار دارد، در زمینهٔ تجارت جهانی موفق‌تر است.

ب) یکی از عوامل روی آوردن کشورها به تجارت بین‌الملل وضعیت اقلیمی متفاوت است. تنوع آب و هوایی و وضعیت اقلیمی متفاوت در سرزمین‌های مختلف، باعث می‌شود که هر سرزمین زمینهٔ تولید محصولات خاصی را داشته باشد؛ برای مثال خشکبار در وضعیت آب و هوایی برخی نقاط ایران و میوه‌های استوایی در موقعیت آب و هوایی کشورهای استوایی به عمل می‌آید.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۱۳ تا ۱۱۴)

۱۲۲-

(زهرا بگانیان)

الف) درست است.

ب) نادرست است. در گذشته تحریم‌های تجاری بیش از تحریم‌های مالی رایج بود.

پ) درست است. تحریم تجاری (مانع تراشی در مقابل صادرات و واردات کالا، خدمات و عوامل تولید مثل سرمایه)

ت) نادرست است. کشورهای زورگو با اهداف اقتصادی (کسب منافع بیش‌تر)، سیاسی (براندازی یا اعمال فشار) و یا حتی به عنوان ابزار مکمل جنگ نظامی از تحریم اقتصادی استفاده می‌کنند.

ث) درست است.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه ۱۲۱)

۱۲۳-

(نسرین معفری)

الف) پیشرفت‌های علم و فناوری موجب شده است امروزه دیگر محدودیت‌های طبیعی مانع کسب مزیت اقتصادی نباشد.

ب) اگر محصولی با هزینهٔ تمام شدهٔ زیاد و کیفیت کم تولید شود با حمایت دولت یا مصرف‌کنندگان از آن (خرید کالای ملی)، می‌تواند مزیت به‌دست آورد. بدیهی است این حمایت‌ها باید مشروط، گام به گام و در محدودهٔ زمانی معین باشد.

پ) اقتصاددانان در مورد تولید محصولات راهبردی به مزیت نسبی راهبردی و منافع سیاسی و غیراقتصادی هم توجه می‌کنند.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۱۷ و ۱۱۸)

۱۲۴-

(منصوره هابی زاده)

الف) کالاهای خارجی در صورتی وارد کشور می‌شوند که از کالاهای مشابه داخلی ارزان‌تر و مرغوب‌تر باشند یا مشابه آن‌ها در داخل تولید نشود.

ب) هر کشوری در پی جذب سرمایه‌گذاری‌های خارجی برای کشور خود است تا بدین ترتیب نه تنها پس‌اندازهای داخلی خود بلکه پس‌اندازهای کشورهای دیگر را نیز در جهت رشد و افزایش کارخانه‌ها و بخش‌های تولیدی داخل به کار گیرد.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه ۱۱۶)

۱۲۵-

(زهرا بگانیان)

الف) امروزه همراه با گوناگون شدن کالاهای تولیدی و گسترش وسایل حمل‌ونقل و ظهور بسیاری از تحولات دیگر، تجارت با روش‌های علمی انجام می‌گیرد.

ب) موقعیت و امکانات طبیعی موجود یا فناوری در هر کشور سبب می‌شود که ساکنان آن کشور به تولید کالاهای خاصی بپردازند.

ج) یکسان نبودن منابع و عوامل تولید: کشورها از نظر در اختیار داشتن منابع طبیعی، معادن زیرزمینی و سرمایهٔ انسانی متخصص، وضع یکسانی ندارند. بعضی از آن‌ها از زمین‌های حاصلخیز و منابع آبی کافی، برخی از منابع زیرزمینی فراوان و برخی دیگر از نیروی انسانی متخصص بهره‌مندند.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۱۲ و ۱۱۳)

۱۲۶-

(سارا شریفی)

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینهٔ «۱»: قیمت‌گذاری ناعادلانهٔ قدرت‌های اقتصادی، ارزش‌های نابرابری بین محصولات کشورهای قوی و ضعیف برقرار می‌کند و در نتیجه محصولات کشاورزی، غذا و اغلب مواد خام و فاقد فناوری قوی در دنیا ارزان است. در مقابل محصولات با فناوری بالا و دانش‌بنیان، گران ارزش‌گذاری می‌شود. بنابراین تجارت جهانی منافع را افزایش می‌دهد به شرط این‌که منافع حاصل از تجارت، عادلانه تقسیم شود و از سوی برخی کشورهای قدرتمند مصادره نشود.

گزینهٔ «۲»: یکی از شیوه‌های استعمار نوین، انتقال صنایع مونتاژ، صنایع کثیف (صنایع آلاینده) و یا تأسیس صنایع متناسب با منابع طبیعی در کشور مقصد است.

گزینهٔ «۴»: تأکید بر استقلال اقتصادی و خودکفایی یا تولید ملی و جایگزینی واردات به‌معنای قطع روابط تجاری و اقتصادی با دنیا و انزوا و گوشه‌گیری از اقتصاد بین‌الملل نیست.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه ۱۱۹)

۱۲۷-

(سارا شریفی)

الف) در فضای جهانی، اقتصاد تک‌محصولی، اقتصادی شکننده و آسیب‌پذیر است. زیرا اقتصاد تک‌محصولی در مواقع بحرانی، امکان تاب‌آوری و انعطاف‌پذیری مقابل تکانه‌ها، مشکلات و تحریم‌ها را ندارد. کشور تک‌محصول و یا فاقد زنجیرهٔ کامل خلق ارزش، همیشه در رقابت و جنگ اقتصادی محکوم به شکست است.

ب) اگر کشوری «راه‌های تأمین کالاهای وارداتی یا بازارهای فروش کالاهای صادراتی خود را گوناگون کند و از وضعیت تک‌محصولی فاصله بگیرد و با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی امکان تأمین بعضی نیازها را در داخل فراهم کند و به علم و فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان توجهی بیشتر داشته باشد،» به وضعیت استقلال و استحکام اقتصادی نزدیک می‌شود.

ج) کشور ما در گذشته به شدت به درآمدهای نفتی وابسته بود و کشوری تک‌محصولی به‌شمار می‌رفت. در سال‌های بعد از پیروزی انقلاب اسلامی و بعد از جنگ تحمیلی، دولت‌ها تلاش کردند تا منابع درآمدی کشور تا حد امکان گوناگون شود و وابستگی به درآمدهای نفتی کاهش بیابد. هرچند هنوز هم اقتصاد ما به درآمدهای نفتی وابستگی دارد، میزان درآمد ناشی از صادرات غیرنفتی به‌سرعت افزایش یافته است؛ به‌عبارت دیگر، درآمدهای صادراتی کشور گوناگون‌تر شده و از وضعیت تک‌محصولی فاصله گرفته است. از سوی دیگر، با تلاش فراوان در عرصهٔ علم و فناوری و تجاری‌سازی فناوری‌های نوین و تأسیس شرکت‌های دانش‌بنیان، سعی شده است توان فنی کشور افزایش یابد و امکان تأمین نیازهای صنایع کشور در داخل فراهم بشود.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۲۰ و ۱۲۱)

علوم و فنون ادبی (۳)

۱۳۱- (ممیر ممرئی)

این بیت دارای ایهام تناسب است و نه ایهام شیرین دو معنا دارد: ۱- مطبوع و خوشایند ۲- معشوقه فرهاد که در این معنا با فرهاد تناسب دارد.

آرایه ایهام در سایر ابیات:

گزینه ۱: «۱»: تاب نداشت: ۱- تابش نداشت ۲- تحمل نداشت

گزینه ۲: «۲»: تالی: ۱- تلاوت کننده ۲- پیرو

گزینه ۴: «۴»: قلب: ۱- دل ۲- تقلبی

(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۸۹ و ۹۰)

۱۳۲- (وهیر رضازاده)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «۱»: صد جوی آب از دیده بستن

گزینه ۳: «۳»: اغراق در زیبایی معشوق که جهان را می‌آراید

گزینه ۴: «۴»: کوه چو پر کاه شدن

(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۸۸ و ۸۹)

۱۳۳- (ممیر ممرئی)

بیت «د»: استعاره: «ای شیراز» استعاره و تشخیص است.

بیت «ج»: ایهام: سنگین: ۱- محکم و با وزن زیاد ۲- ساخته شده از سنگ

بیت «ب»: ایهام تناسب: قدر: ۱- اندازه ۲- تقدیر، که در این معنا با قضا تناسب دارد.

بیت «الف»: تناقض: جای مستان گوشه محراب بودن

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و بریع، ترکیبی)

۱۳۴- (وهیر رضازاده)

باز: ۱- دوباره ۲- پرنده که در این معنا با بلبل و زاغ تناسب دارد.

در سایر گزینه‌ها کلماتی چون (بو - تاب - پرده - روی) مستعد داشتن ایهام تناسب هستند ولی در این ابیات، ایهام تناسب ندارند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

۱۳۵- (ممیر ممرئی)

اغراق: در شدت اشک و غم عاشق اغراق شده است / ایهام: آب: ۱- اشک ۲- آبرو

(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۸۸ تا ۹۰)

۱۳۶- (ممیر ممرئی)

گزینه ۳: «۳»: مراعات نظیر: مهر و ماه

ایهام تناسب: مهر: ۱- محبت ۲- خورشید که در این معنا با ماه تناسب دارد.

استعاره: ماه استعاره از معشوق است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و بریع، ترکیبی)

۱۲۸-

(نسرین یعفری)

الف) ایجاد شرکت‌های دانش بنیان، نوآوری در علم و فناوری «خلق مزیت‌های اقتصادی جدید» است که می‌تواند کشورها را از مسیر عقب‌ماندگی برهاند.

ب) کشورهای موفق، پیوسته در حال انتقال از مزیت‌هایی با ارزش افزوده کم‌تر به مزیت‌هایی با ارزش افزوده بیشتر هستند. کشورهایی که زمانی به دلیل صنعتی بودن، پیشرفته به‌شمار می‌رفتند، امروزه صنایع خود را به کشورهای دیگر منتقل می‌کنند.

پ) هرچند اصل بر رعایت مزیت‌های مطلق و نسبی و عدم تخصیص امکانات تولید به حوزه‌های غیرمزیتی است، اما اگر در کوتاه‌مدت برای عوامل تولید اشتغالی ممکن نباشد، تولید و خلق ارزش افزوده حتی در محصولی غیرمزیتی و کم، از بیکاری بهتر است.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه ۱۱۸)

۱۲۹-

(فاطمه فهمیان)

الف) کشور ایران در تولید برنج و کشور ژاپن در تولید گندم مزیت مطلق دارند.

ب) هرچند کشور چین در تولید هر دو کالا نسبت به ایران و ژاپن مزیت مطلق ندارد، اما در کشور خود در تولید برنج نسبت به گندم مزیت نسبی دارد. (۶۰ به ۴۰)؛ بنابراین باید در تولید برنج متمرکز شود و گندم مورد نیاز خود را از ژاپن وارد کند.

ج) با توجه به وضعیت کشور ژاپن و بدون در نظر گرفتن هزینه‌های حمل‌ونقل، این کشور می‌تواند گندم را در داخل تولید کند و برنج را از کشور ایران وارد کند.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۱۴ و ۱۱۵)

۱۳۰-

(نسرین یعفری)

الف) کشورها در اعمال سیاست‌های تجاری خود بین کشورهای دوست و شریکان تجاری با سایر کشورها یکسان عمل نمی‌کنند؛ با برخی از کشورها، روابط تجاری و اقتصادی بیش‌تر از دیگران برقرار می‌کنند و با تشکیل اتحادیه‌های اقتصادی یا بلوک‌های تجاری، سعی در افزایش مبادلات تجاری بین خود و اعضای آن اتحادیه و کاهش موانع تجاری دارند.

ب) اتحادیه ملل جنوب شرق آسیا معروف به آسه‌ان با ده عضو، پس از امریکا، ژاپن و اتحادیه اروپا، چهارمین منطقه قدرتمند تجاری در جهان است. سازمان کنفرانس اسلامی با فکر گردهم آوردن دولت‌های اسلامی و ایجاد نوعی اتحاد میان کشورهای اسلامی در سال ۱۹۷۲ میلادی تشکیل شد.

پ) گسترش مبادلات و تعاملات جهانی در قرن گذشته، ضرورت وضع مقررات و قوانین جهانی و تأسیس سازمان‌های تنظیم کننده و ناظر بر امور اقتصادی و مالی را بیش از پیش مطرح کرد.

ت) سازمان تجارت جهانی (WTO)، صندوق بین‌المللی پول (IMF) و بانک جهانی از مهم‌ترین سازمان‌های تأثیرگذار بر اقتصاد کشورها و اقتصاد جهانی به شمار می‌روند.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

۱۴۴- (رضا جان نثار گفته شهری)

ن	دی	دم	کا	ر	ذُن	یا	را	ک	نا	ر
U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۹ و ۹۰)

۱۴۵- (عمیر مهرثی)

با خَدَم را بِ خَشَم مَ یا ری چرخ
گردن مَ خارِ رِ ضی غَمِ غُض بان را
- - - U U - U - U - -

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۹ و ۹۰)

۱۴۶- (علیرضا پعفری)

قلب در مصرع اول در معنای مرکز سپاه و در مصرع دوم در معنای دل به کار رفته است.

آرایه تکرار در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تن / جان

گزینه «۲»: هزار

گزینه «۴»: یار

نکته: صرف تکرار حروف اضافه آرایه تکرار را پدید نمی‌آورد، بلکه تکرار کلمه بایستی بر موسیقی لفظی شعر بیفزاید.

(علوم و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۰)

۱۴۷- (اعظم نوری‌نیا)

در این عبارت، میان واژه‌های «نیاید» و «تنشیند» سجع وجود دارد.

(علوم و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، صفحه‌های ۱۰۴ و ۱۰۵)

۱۴۸- (عمیر مهرثی)

سجع: بی‌کینه - سینه

واج‌آرایی در صامت «د»، «ر» و مصوت کوتاه «-»

(علوم و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، صفحه‌های ۹۸، ۹۹ و ۱۰۵)

۱۴۹- (عمیر مهرثی)

شده - افتاده: سجع مطرف / بردی - کردی: سجع متوازی / علتی - زلتی:

سجع متوازی / گردانیدن - بردن: سجع مطرف

(علوم و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، صفحه ۱۰۵)

۱۵۰- (علیرضا پعفری)

سجع در این گزینه از نوع مطرف است و در سایر گزینه‌ها از نوع متوازی.

(علوم و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، صفحه ۱۰۵)

۱۳۷- (ویدر رضا زاره)

بیت «ت»: ایهام: نگون باد: ۱- خمیده باد (به نشانه احترام) ۲- نابود باد

بیت «پ»: تشبیه: رخ به خورشید تشبیه شده است.

بیت «الف»: اغراق: به یک عشو ره دو صد شیطان را زدن

بیت «ث»: تلمیح: اشاره به داستان حضرت سلیمان (ع)

بیت «ب»: تضاد: بیگانه - آشنا

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و برع، ترکیبی)

۱۳۸- (علیرضا پعفری)

الف) کنارم مانند دلجه شد / پ) سایه خورشید / ب) تیر و مشتری در معنای دو سیاره منظومه شمسی (که البته مد نظر نیستند) با هم ایهام تناسب می‌سازند. / ت) خار و گل: لفها، این و آن: نشرها / ث) روشن و خاموش

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و برع، ترکیبی)

۱۳۹- (عمیر مهرثی)

راه ایهام دارد: ۱- طریق، مسیر و جاده ۲- نغمه و آهنگ

عشاق ایهام دارد: ۱- عاشقان ۲- از مقام‌های موسیقی

(علوم و فنون ادبی (۳)، برع معنوی، صفحه‌های ۸۸ و ۹۰)

۱۴۰- (علیرضا پعفری)

این‌که مرحمت معشوق، مردگان را زنده می‌کند اغراق دارد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، برع معنوی، صفحه‌های ۸۸ و ۸۹)

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۴۱- (سعید پعفری)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مَأخِذْ (جمع مأخذ)

گزینه «۲»: میوی به

گزینه «۳»: روخل آمین، بُسَنی

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۷ تا ۸۹)

۱۴۲- (نسرین حق پرست)

خط عروضی بیت صورت سؤال مطابق گزینه «۴» است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۷ تا ۸۹)

۱۴۳- (نسرین حق پرست)

ذ	را	مَد	رو	خَف	زا	مِه	رَن	گِیز	خُ	دا	موز
U	-	-	-	-	-	-	-	U	-	-	U

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۸ و ۹۱)

علوم و فنون ادبی (۲)

۱۵۱-

(عارف سادات طباطبایی نژاد)

ویژگی‌هایی چون کاربرد اسلوب معادله، تلمیح و تشبیه در سه بیت نخست مشهود است در حالی که در بیت چهارم از آرایه‌های پرکاربرد در سبک هندی استفاده نشده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تلمیح به داستان خضر و اسکندر و استفاده از اسلوب معادله

گزینه «۲»: تلمیح به داستان زندگی حضرت یوسف (ع)

گزینه «۳»: تشبیه استخوان به گوهر

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه ۸۴)

۱۵۲-

(اعظم نوری‌نیا)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: استفاده از ردیف‌های طولانی و خوش‌آهنگ (خواهی داشت)

گزینه «۳»: استفاده از واژه‌های عامیانه چون «شیشه‌بار» به معنای کسی که بار شیشه دارد و وجود آرایه اسلوب معادله در شعر

گزینه «۴»: مضمون‌سازی (نسبت دادن «نزاکت» به سرو به خاطر کج و راست شدن در باد)

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۳ تا ۸۵)

۱۵۳-

(کاتظم کاتظمی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: جمع بستن کلمات فارسی با «ات» (باغات)

گزینه «۳»: مطابقت صفت و موصوف به تقلید از عربی (مختصران بی‌بصران)

گزینه «۴»: مطابقت صفت و موصوف به تقلید از عربی (کارهای عجایب)

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه ۸۷)

۱۵۴-

(کاتظم کاتظمی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: شاعر بی‌حاصلی بید و بی‌حاصلی خود را «حصار امنیت و بهشت عافیت» دانسته است.

گزینه «۳»: شاعر با اشاره به فراوان بودن ریشه‌های نخل کهنسال و مقایسه افراد پیر با آن، دل‌بستگی پیران را به دنیا بیش‌تر از جوانان دانسته است.

گزینه «۴»: شاعر با اشاره به روییدن خار بر سر دیوار و مقایسه مقام‌های ظاهری افراد بی‌ارزش، منصب‌های انسان‌های فرومایه را نشانه شایستگی آن‌ها نمی‌داند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۴ و ۸۵)

۱۵۵-

(نسرین حق‌پرست)

بیت صورت سؤال و بیت گزینه «۲» هر دو بر وزن «مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن» هستند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه ۷۹)

۱۵۶-

(رضا جان‌نثار کهنه‌شوری)

تقطیع بیت گزینه «۲» به شرح زیر است:

ای	ع	ج	بَر	دُش	مَ	نَ	مَن	خُد	مَ	نم
خی	ر	گ	له	چُن	کُ	نَ	مَز	دُش	مَ	نم
-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	-

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه ۷۹)

۱۵۷-

(همیر مهرثی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «سینه افکار» اضافه استعاری و تشخیص است.

گزینه «۲»: «دود» استعاره از آه است.

گزینه «۴»: «زاغ» استعاره از موی سیاه است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۷۵ تا ۷۷)

۱۵۸-

(اعظم نوری‌نیا)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: سراب، تشنه‌چشمان را در کمند می‌آورد.

گزینه «۳»: دل‌آزرده نشدن سنگ از جواب/ عاجز نبودن کوه در رد جواب

گزینه «۴»: بی‌قراری کردن عشق / اضطراب داشتن پرتو خورشید

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه ۷۶)

۱۵۹-

(علیرضا پعفری)

«گرد» استعاره از کدورت و تاریکی است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نرگس خجالت کشد یا سنبل عاشق شود: تشخیص / بادام استعاره از چشم

گزینه «۲»: خطاب قرار دادن نسیم سحر: تشخیص / مه استعاره از معشوق

گزینه «۳»: چشم مست خون‌ریز: تشخیص / لعل استعاره از لب

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۷۵ تا ۷۷)

۱۶۰-

(همیر مهرثی)

استعاره: «لاله نعمان» در مصراع دوم استعاره از تازه‌رو (چهره و صورت) است / تشبیه: تازه‌رویم مثل لاله نعمان بود - لاله نعمان من مثل کاه پوسیده شد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: استعاره: خطاب قرار دادن دل، استعاره و تشخیص است / تشبیه ندارد.

گزینه «۲»: استعاره ندارد (مصراع اول: از روی مرحمت (با مرحمت و مهربانی با من سخن بگو)، مرحمت استعاره ندارد) / تشبیه: منم فرهاد سرگردان - تویی شیرین‌زبان من

گزینه «۳»: سرزنش کردن قلم و ظاهر شدن راز دل آن استعاره و تشخیص است / تشبیه ندارد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

عربی زبان قرآن (۳)

۱۶۱-

(دروشعلی ابراهیمی)

«قعد»: نشست (فعل ماضی ساده) / «مَعَّ عَلَمَاءَ»: با دانشمندانی / «يَتَعَلَّمُونَ»: (علم) فرامی‌گرفتند / «يُفَقِّهُونَ»: دانا می‌کردند، دانش می‌آموختند / «الْجُهَّال»: نادان‌ها

نکته مهم درسی:

وقتی در متنی «فعل ماضی + ... + فعل مضارع» داشته باشیم، فعل مضارع به صورت «ماضی استمراری» ترجمه می‌شود.

(عربی (۳)، ترجمه، صفحه ۴۳)

۱۶۲-

(نویر امساکي)

«إِنَّ لَهَ أختًا معززةً»: او خواهری گرامی دارد / «أُمَّهُمَا»: مادرشان / «عندها»: نزد (پیش) خود / «أَنْ تُخَيَّرَهُمَا»: که آن‌ها (آن دو) را اختیار دهد (مختار کند)

(عربی (۳)، ترجمه، صفحه ۳۵)

۱۶۳-

(اممرفضا منصوری)

ترجمه صحیح: «اگر اخلاق پیامبر (ص) تبیین شود (روشن شود)، همه مردم اسلام می‌آورند!»

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۱۶۴-

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

عبارت «هرکس چشمش را بر محارم خدا فرو بندد، از آتش(های) او در امان می‌ماند!» صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «ما باید کالاهای گوناگون را پس از این‌که گران می‌شوند، بخریم!» نادرست است.

گزینه «۲»: «هر مسلمانی باید میان پسرش و دخترش فرق بگذارد!» نادرست است.

گزینه «۴»: «پوست گردو برای خوردن مناسب است و فایده‌های بسیاری دارد!» نادرست است.

(عربی (۳)، مفهومی، ترکیبی)

۱۶۵-

(رضا معصومی)

«يَأْمُلُ: امید دارد» با «يَيْأَسُ: ناامید می‌شود» متضاد است، هم‌چنین «الْعَجُوزُ: پیرمرد» با «الْيَابِقُ: جوان کم سن و سال» متضاد است.

(عربی (۳)، مفهومی، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

۱۶۶-

(نویر امساکي)

مفهوم آیه شریفه با گزینه «۳» که دلالت بر بازیچه بودن دنیا دارد، تناسب دارد.

(عربی (۳)، مفهومی، صفحه ۴۲)

۱۶۷-

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «خبر...» نادرست است، زیرا خبر، جار و مجرور «فی خُسْرٍ» است.

گزینه «۳»: «الحصر» نادرست است، زیرا در جمله قبل از إِلَّا، مستثنی منه وجود دارد و اسلوب جمله از نوع استثناء است.

گزینه «۴»: «مجرد ثلاثی» نادرست است، زیرا فعل مزید است.

(عربی (۳)، تحلیل صرفی و اعراب، صفحه ۴۲)

۱۶۸-

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

«كَانَ»: از افعال ناقصه است، «رَجُلٌ» اسم کان و «جَالِسًا» خبر آن است، پس جزء اجزای اصلی جمله است و نمی‌تواند حال باشد.

(عربی (۳)، تحلیل صرفی و اعراب، صفحه ۳۴)

۱۶۹-

(نویر امساکي)

در این گزینه اسلوب حصر به کار رفته است، چرا که قبل از «إِلَّا» جمله منفی به کار رفته است و همچنین مستثنی منه (فاعل فعل «بدأ») ذکر نشده است، در سایر گزینه‌ها مستثنی منه موجود است و اسلوب جمله از نوع استثناء است.

(عربی (۳)، استثناء، صفحه‌های ۳۹ و ۴۱)

۱۷۰-

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

در این جمله، «التَّمْيِذُ» مستثنی منه و «مُحَمَّدًا» مستثنی است که مناسب نیست. دقت کنید مستثنی منه همواره باید مفهومی عام‌تر و بزرگ‌تر از مستثنی داشته باشد، به عبارت دیگر، مستثنی زیرمجموعه مستثنی منه باشد؛ بنابراین به جای «التَّمْيِذُ: دانش آموز»، می‌توان «التَّلَامِيذُ: دانش آموزان» را به عنوان مستثنی منه به کار برد.

(عربی (۳)، استثناء، صفحه ۳۹)

تاریخ (۳)

(بهر روز یعنی)

-۱۷۶

هیتلر و نازی‌ها پس از به دست گرفتن زمام امور و لغو قرارداد ورسای، برای متحول کردن اقتصاد آلمان و تحقق وعده‌های خویش برنامه‌های گوناگونی را اجرا کردند.

(تاریخ (۳)، بُنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۱)

(بهر روز یعنی)

-۱۷۷

ژاپن در جنگ جهانی اول به اتفاق مثلث پیوست و پس از خروج از جامعه ملل به همراه آلمان و ایتالیا کشورهای محور را شکل دادند.

(تاریخ (۳)، بُنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۲)

(بهر روز یعنی)

-۱۷۸

در اول سپتامبر ۱۹۳۹ م، ارتش آلمان برق‌آسا به لهستان یورش برد و نیمه غربی این کشور را تصرف کرد.

ایتالیا با حمله به فرانسه وارد جنگ شد.

(تاریخ (۳)، بُنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۳)

(بهر روز یعنی)

-۱۷۹

بن‌بست جنگ با انگلستان در جبهه غرب، هیتلر را واداشت که جبهه دیگری در شرق بگشاید. از این رو، ارتش نازی با نادیده گرفتن پیمان عدم تجاوز به شوروی، برق‌آسا به خاک این کشور که تا آن زمان در جنگ بی‌طرف مانده بود، هجوم برد.

(تاریخ (۳)، بُنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۴)

(بهر روز یعنی)

-۱۸۰

با ورود نیروهای متفقین به برلین و خودکشی هیتلر، ارتش شوروی بخش شرقی و نیروهای انگلیسی و آمریکایی قسمت غربی آلمان را اشغال کردند. تعدادی از فرماندهان و سران حکومت نازی نیز دستگیر و سپس در دادگاه نورنبرگ به‌عنوان جنایتکار جنگی محاکمه و مجازات شدند.

(تاریخ (۳)، بُنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۶)

(علی‌مفهم کریمی)

-۱۷۱

آلمان و ژاپن که عضویت در جامعه ملل را داشتند از آن خارج شدند و باعث بی‌اعتباری بیش‌تر آن شدند.

(تاریخ (۳)، بُنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۹۷)

(علی‌مفهم کریمی)

-۱۷۲

برخی از کشورها مانند انگلستان، به انکسای منابع خود و ثروت مستعمراتشان، تاحدودی به بازسازی ویرانی‌های ناشی از جنگ و ایجاد رونق و رفاه اقتصادی پرداختند.

(تاریخ (۳)، بُنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۹۸)

(علی‌مفهم کریمی)

-۱۷۳

حکومت استالین با اجرای برنامه‌های مختلف اقتصادی و فرهنگی، تحول و تغییر چشمگیری در شوروی ایجاد کرد. یکی از این برنامه‌ها، طرح اشتراکی کردن مزارع کشاورزی بود که با اعمال قدرت و خشونت بسیار آغاز شد.

(تاریخ (۳)، بُنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۹۸)

(علی‌مفهم کریمی)

-۱۷۴

پادشاه ایتالیا به تشویق صاحبان صنایع، زمین‌داران و نظامیان که خواستار دولتی مقتدر بودند، موسولینی را به نخست‌وزیری منصوب کرد.

(تاریخ (۳)، بُنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۹۹)

(علی‌مفهم کریمی)

-۱۷۵

پس از پایان جنگ اول جهانی، حکومت جمهوری در آلمان شکل گرفت و بسیاری از آلمانی‌ها از این حکومت به سبب امضای پیمان تحقیرآمیز ورسای و گسترش رکود و بیکاری ناخشنود بودند.

(تاریخ (۳)، بُنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۰)

جغرافیا (۳)

-۱۸۶

(خاطمه سقایی)

هنگام عبور از خط فرضی روزگردان از غرب به شرق باید یک روز به تقویم اضافه شود و برعکس، هنگام عبور از شرق به غرب باید یک روز از تقویم کم شود.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغفه ۷۶)

-۱۸۷

(خاطمه سقایی)

در هر ساعت ۱۵ درجه از طول جغرافیایی کره زمین از جلوی خورشید عبور می‌کند. اگر خورشید در یک ساعت خاص بر فراز یک نصف‌النهار قرار بگیرد و دو ساعت بعد بر فراز نصف‌النهار دیگری قرار بگیرد می‌توانیم بگوییم این دو نصف‌النهار دو ساعت اختلاف زمانی و ۳۰ درجه اختلاف طول جغرافیایی دارند.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغفه ۷۶)

-۱۸۸

(خاطمه سقایی)

دقیقه	درجه
۶۰ (یک ساعت)	۱۵
۱۷	X

$$۱۷ \times ۱۵ = ۲۵۵$$

$$۲۵۵ \div ۶۰ = ۴ / ۲۵^\circ$$

چون کرمانشاه در غرب تهران واقع شده و به نصف‌النهار مبدأ نزدیک‌تر است، پس طول جغرافیایی آن $۴ / ۲۵^\circ$ درجه کم‌تر از تهران است.

$$۵۱ - ۴ / ۲۵^\circ = ۴۶ / ۲۵ \approx ۴۷$$

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغفه ۷۶)

-۱۸۹

(بهروز یغیی)

سامانه موقعیت‌یابی جهانی جی‌پی‌اس (GPS) متشکل از حداقل ۲۴ ماهواره است که به‌طور شبانه‌روزی در یک مدار دقیق، زمین را دور می‌زنند و سیگنال‌های حاوی اطلاعات را به زمین می‌فرستند. سامانه جی پی اس که متخصصان در ایالات متحده آمریکا آن را طراحی کرده و در فضا قرار داده‌اند، ابتدا برای مقاصد نظامی تولید شد.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغفه ۷۷)

-۱۹۰

(بهروز یغیی)

مهم‌ترین کاربرد دستگاه‌های گیرنده جی‌پی‌اس (GPS) «تعیین موقعیت جغرافیایی و طول و عرض و ارتفاع مکان‌ها و زمان مورد نظر» است.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغفه ۷۷)

-۱۸۱

(مهمعلی فطییبی باگی)

در سال ۱۸۸۴ میلادی در یک همایش بین‌المللی توافق شد که نصف‌النهار گرینویچ که از رصدخانه گرینویچ لندن عبور می‌کند، به‌عنوان مبدأ اندازه‌گیری طول جغرافیایی در نظر گرفته شود. بعدها در سال ۱۹۱۱ میلادی، کره زمین به ۲۴ منطقه زمانی یا قاچ ساعتی تقسیم شد.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغفه ۷۳)

-۱۸۲

(مهمعلی فطییبی باگی)

با توجه به حرکت زمین «از غرب به شرق»، مناطق مختلف کره زمین واقع بر نصف‌النهارها، پی در پی در مقابل خورشید قرار می‌گیرند. در شکل صورت سؤال، ابتدا نقطه (الف) و سپس نقطه (ب) در مقابل خورشید قرار می‌گیرد.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغفه ۷۳)

-۱۸۳

(آزاده میرزایی)

حرکت زمین از غرب به شرق است؛ پس شهرهایی که سمت شرق تهران قرار گرفته‌اند (سمنان) زودتر طلوع خورشید را مشاهده خواهند کرد و اذان در این شهرها زودتر است.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغفه ۷۴)

-۱۸۴

(آزاده میرزایی)

قاچ‌هایی که در شرق نصف‌النهار مبدأ قرار گرفته‌اند از ساعت گرینویچ جلوترند. برعکس زمان رسمی قاچ‌هایی که در غرب ساعت گرینویچ قرار دارند، از ساعت گرینویچ عقب‌ترند.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغفه‌های ۷۴ و ۷۵)

-۱۸۵

(مهمعلی فطییبی باگی)

خط فرضی روزگردان (خط بین‌المللی زمان) نصف‌النهار ۱۸۰ درجه‌ای است که در امتداد نصف‌النهار مبدأ در آن سوی کره زمین قرار گرفته است. این خط در برخی نقاط انحراف پیدا کرده است تا از مشکلات روز تقویمی در مکان‌های مختلف کشورها یا جزایری که خط از آن‌ها عبور می‌کند، جلوگیری شود.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغفه ۷۵)

تاریخ (۱) و (۲)

(آزاده میرزایی)

-۱۹۶

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نادرست - درست

گزینه «۲»: درست (پشتیبانی بی‌قید و شرط از افراد قبیله در هر شرایطی)

- درست

گزینه «۳»: نادرست - نادرست

گزینه «۴»: نادرست - نادرست

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

(آزاده میرزایی)

-۱۹۷

چهارپنجم غنایم جنگی میان جنگاوران تقسیم می‌شد.

جزیه مالیات سرانه‌ای بود که به مردان بالغ اهل کتاب که به لحاظ مالی

توانایی پرداخت آن را داشتند، تعلق می‌گرفت.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه‌های ۴۰ و ۴۱)

(آزاده میرزایی)

-۱۹۸

تسلط رومیان بر مصر، موقعیت مسلمانان را در شام و حتی در شبه جزیره

عربستان در معرض خطر جدی قرار داد. از این رو مسلمانان بعد از فتح شام

درصد برآمدند که مصر را نیز تسخیر کنند.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۵)

(آزاده میرزایی)

-۱۹۹

پس از مرگ هشام بن عبدالملک و تشدید اختلاف و نزاع در خاندان

بنی‌امیه، فعالیت شبکه تبلیغاتی عباسیان به طرز چشمگیری افزایش یافت.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۶۳)

(آزاده میرزایی)

-۲۰۰

توضیح گزینه «۳» مربوط به عبیدالله مهدی است.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه‌های ۷۴ و ۷۵)

(منصوره هابی‌زاده)

-۱۹۱

داستان «هزار افسان» که داستان مشهور «هزار و یک شب» براساس آن

شکل گرفته است، مربوط به دوره هخامنشیان است.

زبان ایلامی، زبان دوم نوشتاری دوران هخامنشی بود.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه‌های ۱۳۶ و ۱۳۸)

(منصوره هابی‌زاده)

-۱۹۲

از مندرجات اوستا، شاهنامه، کتیبه‌ها و گزارش‌های تاریخ‌نویسان یونانی و

رومی، می‌توان استنباط کرد که دانش و فرهنگ ایرانیان در سطح بالایی

بوده است.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه ۱۴۱)

(منصوره هابی‌زاده)

-۱۹۳

محتوا و مضمون اغلب نقش‌برجسته‌های عصر ساسانی، اعطای منصب شاهی

از سوی اهورمزدا به شاه و صحنه‌هایی از پیروزی شاهان بر دشمنانشان

است.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه ۱۵۰)

(منصوره هابی‌زاده)

-۱۹۴

نوشته‌های روی سکه‌ها اطلاعات مفیدی درباره اوضاع سیاسی، اجتماعی،

مذهبی، اقتصادی و هنری سلسله‌های حکومتی و نام پادشاهان ارائه

می‌دهند.

کتاب الطبقات الکبری، اثر ابن سعد کاتب واقدی است.

(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۱۲)

(منصوره هابی‌زاده)

-۱۹۵

بقایای «شیر قلعه شه‌میرزاد» از مطابقت با نتایج تحقیقات باستان‌شناسی

که از معیارهای سنجش اعتبار خبر تاریخی است، می‌باشد.

با بررسی کتاب «فتوت‌نامه سلطانی» از راه مقایسه و تطبیق با سایر منابع و

شواهد می‌توان از اعتبار خبر تاریخی، اطلاعات به دست آورد.

(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

جغرافیا (۲)

-۲۰۱

(معمدعلی فطیپی باگی)

- تقسیم‌بندی سطح زمین به واحدهای جغرافیایی که در آن‌ها پدیده‌ها با هم همگونی و وحدت دارند (ناحیه‌بندی) برای شناخت بهتر و آسان‌تر مکان‌های مختلف و علمی کردن مطالعات و تحقیقات درباره این مکان‌ها صورت می‌گیرد تا بتوان برای آن‌ها به طور صحیح برنامه‌ریزی کرد. بنابراین هدف نهایی از ناحیه‌بندی برنامه‌ریزی صحیح برای مکان‌ها است.

- انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه، به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان بستگی دارد.

(یغرافیا (۲)، نامه پیست، صفحه‌های ۳ و ۵)

-۲۰۲

(معمدعلی فطیپی باگی)

مرزهای سیاسی و اداری بر مبنای انتخاب و تصمیم‌گیری انسان‌ها تعیین می‌شوند. در این مرزبندی، گاهی یک ناحیه آب‌وهوایی، ناحیه زبانی و قومی و نظایر آن بین چند استان یا حتی چند کشور قرار می‌گیرد؛ مانند شکل صورت سؤال که مرز ناحیه قومی بر مرز سیاسی بین افغانستان و پاکستان منطبق نیست.

(یغرافیا (۲)، نامه پیست، صفحه ۱۷)

-۲۰۳

(بهروز بهی)

بیش‌ترین تغییرات آب‌وهوایی در لایه زیرین هواکره، یعنی وردسپهر (تروپوسفر) به وجود می‌آید.

مایل بودن محور زمین بر مدار گردش انتقالی آن به دور خورشید موجب می‌شود که طی حرکت وضعی و انتقالی، وسعت منطقه روشن و تاریک و طول روز و شب و فصول مختلف سال در نواحی مختلف و در نیم‌کره شمالی و جنوبی متفاوت باشد.

(یغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

-۲۰۴

(بهروز بهی)

- در ناحیه استوا به دلیل زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی یک کانون «کم‌فشار» ایجاد می‌شود.

- در حوالی عرض جغرافیایی ۶۰ درجه، دوباره بر اثر صعود هوا، منطقه «فشار کم» ایجاد می‌شود.

(یغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه ۲۶)

-۲۰۵

(بهروز بهی)

برخی نواحی به علت دوری از دریاها و منابع رطوبتی و نیز قرار گرفتن در پشت کوه‌ها که از رسیدن توده هوای مرطوب به آن‌ها جلوگیری می‌کند، با خشکی هوا مواجه می‌شوند؛ مانند بیابان گبی و تکلماکان که هر دو جزء بیابان‌های سرد محسوب می‌گردند.

(یغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۳۲ و ۳۳)

-۲۰۶

(آزاده میرزایی)

«دشت‌ها» از مهم‌ترین اشکال زمین هستند که بیش از یک‌سوم سطح زمین را پوشانده‌اند.

(یغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

-۲۰۷

(فاطمه سقایی)

در هوازدگی شیمیایی، گازهایی مانند دی‌اکسید نیتروژن و دی‌اکسید گوگرد هوا می‌توانند به اسید تبدیل شوند و باران اسیدی تولید کنند که موجب تغییرات شیمیایی در سنگ‌ها می‌شود. سایر موارد ذکر شده از مصادیق هوازدگی زیستی به حساب می‌آیند.

(یغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه ۴۱)

-۲۰۸

(فاطمه سقایی)

- در برخی نواحی کوهستانی که سنگ‌ها قابلیت حل شدن در آب را داشته باشند، مانند «سنگ‌های آهکی یا گچی» و نظایر آن، آب‌های جاری با نفوذ به زیر زمین از طریق درزها و شکاف‌ها و حل کردن سنگ‌ها در خود، پدیده‌های فرسایشی چون غارهای طبیعی و چشمه‌های آهکی پدید می‌آورند که در اصطلاح به آن‌ها اشکال کارستی گفته می‌شود.

- در ایران اشکال کارستی به ویژه در «کوه‌های زاگرس» زیاد است.

(یغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۴۵ و ۴۶)

-۲۰۹

(معمدعلی فطیپی باگی)

یکی از معیارهای مورد استفاده برای تمایز زیست‌بوم‌ها از یک‌دیگر، میزان تولید ماده آلی و سرعت رشد گیاهان هر زیست‌بوم است. گیاهان، موجودات زنده تولیدکننده‌ای هستند که با عمل نورساخت ترکیبات آلی تولید و اکسیژن آزاد می‌کنند. به علاوه هر چه سرعت رشد پوشش گیاهی در یک ناحیه بیش‌تر باشد، میزان تولید ماده آلی در آن جا بیش‌تر است.

(یغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۵۵ تا ۵۷)

-۲۱۰

(آزاده میرزایی)

ساعت‌های آفتابی زیاد از قابلیت‌های نواحی بیابانی است.

(یغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

جامعه‌شناسی

-۲۱۶

(آزیتا پیرقی)

در رویکرد مخالفان قشربندی اجتماعی، ظرفیت‌هایی برای انتقاد از قشربندی اجتماعی وجود داشت ولی به دلیل غلبه رویکرد پوزیتیویستی، امکان استفاده از آن وجود نداشت. با افول رویکرد پوزیتیویستی، در نیمه دوم قرن بیستم، این ظرفیت انتقادی مورد توجه قرار گرفت و به شکل‌گیری جامعه‌شناسی انتقادی انجامید.

در نیمه دوم قرن نوزدهم، مسئله قشربندی اجتماعی در جهان متحد، چالش فقر و غنا را به وجود آورد و فقرا و ثروتمندان را به دو گروه متخاصم تبدیل کرد. این چالش اولین چالشی بود که در جهان متجدد ظاهر شد و این جهان را به مخاطره انداخت.

هر جهان اجتماعی الزام‌ها و پیامدهایی دارد که زندگی انسان‌ها را متأثر می‌سازد. تا زمانی که یک جهان اجتماعی از طریق مشارکت اجتماعی افراد پابرجاست، پیامدهای آن نیز باقی است. با تغییر جهان اجتماعی موجود و به‌دنبال آن، برداشته شدن الزام‌هایش، جهان اجتماعی جدیدی شکل می‌گیرد و پیامدهای دیگری به‌دنبال می‌آورد.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۴ و ۷۵)

-۲۱۷

(پارسا مینبی)

هویت فرهنگی تا زمانی که عقاید و ارزش‌های مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جهان اجتماعی باشد، دوام می‌آورد. هرگاه عقاید و ارزش‌ها، اهمیت و اعتبار خود را نزد اعضای جهان اجتماعی از دست بدهند، دوام هویت فرهنگی با چالش‌هایی مواجه می‌شود.

علل درونی یا به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد و اعضای جهان اجتماعی مربوط می‌شود یا به کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی باز می‌گردد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۲ و ۸۴)

-۲۱۸

(پارسا مینبی)

تشریح گزاره‌های نادرست:

هویت فرهنگی جهان اجتماعی، پدیده‌ای گسترده‌تر از هویت اجتماعی افراد است.

عقاید و ارزش‌های اجتماعی جهان اجتماعی، هویت فرهنگی آن را می‌سازند. سازگاری اغلب از سطح رفتارها و هنجارها آغاز می‌شود و به سطوح عمیق‌تر یعنی عقاید و ارزش‌ها می‌رسد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۱ تا ۸۳)

-۲۱۱

(آزیتا پیرقی)

عبارت اول ← رویکرد اول نابرابری اجتماعی ← نابرابری‌های اجتماعی نتیجه نابرابری‌های طبیعی‌اند.

عبارت دوم ← رویکرد سوم نابرابری اجتماعی ← نه با رهاسازی مطلق موافق هستند و نه با کنترل مطلق.

عبارت سوم ← نابرابری در تحصیلات و ثروت، تفاوت‌های رتبه‌ای هستند و در جامعه ایجاد می‌شوند.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۶۸، ۷۰، ۷۱ و ۷۳)

-۲۱۲

(آزیتا پیرقی)

طرفداران رویکرد سوم، عدالت اجتماعی را مهم می‌دانند و معتقدند افراد توانمند به اندازه استحقاقی که دارند، می‌توانند از مزایای اجتماعی برخوردار شوند.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۲ و ۷۳)

-۲۱۳

(آزیتا پیرقی)

از دیدگاه جامعه‌شناسان انتقادی، برجسته‌کردن یک وجه از زندگی اجتماعی و نادیده گرفتن وجه دیگر، آثار نامطلوبی دارد.

به نظر آنان جامعه‌شناسی تفهیمی - تفسیری به ساختارهای اجتماعی و تأثیر آن‌ها بر زندگی افراد توجه ندارند.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۶)

-۲۱۴

(آزیتا پیرقی)

عبارت اول ← رویکرد عدالت اجتماعی ← الف

عبارت دوم ← رویکرد لیبرال ← ج

عبارت سوم ← رویکرد مخالفان قشربندی اجتماعی ← ب

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۰ تا ۷۴)

-۲۱۵

(آزیتا پیرقی)

جامعه‌شناسان انتقادی برای داوری و انتقاد به معیارهای علمی نیاز دارند تا براساس آن معیارها، وضعیت موجود را ارزیابی کنند، تصویری از وضعیت مطلوب ترسیم نمایند و راه عبور از وضعیت موجود به سوی وضعیت مطلوب را پیشنهاد دهند. جامعه‌شناسی انتقادی، علم را به معنای حسی و تجربی آن محدود نمی‌داند و سعی دارد از محدودیت‌های علم تجربی رها شود تا بتواند چنین معیارهایی را جست‌وجو کند.

طرفداران قشربندی با طبیعی دانستن قشربندی اجتماعی، نقش انسان‌ها و جوامع در پدید آمدن و ادامه یافتن آن را نادیده می‌گیرند و تغییر در آن را چندان امکان‌پذیر نمی‌دانند.

جامعه‌شناسان در مطالعه نابرابری‌های اجتماعی، به قشربندی اجتماعی در جوامع توجه دارند و می‌گویند علت نابرابری‌های اجتماعی این است که مزایای اجتماعی یعنی ثروت، قدرت و دانش به صورت نابرابر میان افراد توزیع شده‌اند، از این رو برخی افراد در بالای سلسله‌مراتب اجتماعی قرار می‌گیرند و برخی افراد در پایین آن.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۶۹، ۷۱ و ۷۶)

۲۱۹-

(اعظم رهبری)

در فرهنگ مدرن، سکولاریسم به صورت آشکار مطرح شد. در این فرهنگ، گرایش‌ها و رفتارهای دینی تنها با توجیه دنیوی امکان مطرح شدن دارند. سکولاریسم به ترتیب در حوزه‌های هنر، اقتصاد، سیاست و علم ظاهر گردید و فرهنگ تخصصی هر یک از این حوزه‌ها، سکولار و دنیوی شد؛ اما فرهنگ عمومی جامعه غربی، آن هم در محدوده زندگی خصوصی، هم‌چنان دینی باقی ماند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: سکولاریسم، اومانیزم و روشنگری، عمیق‌ترین لایه فرهنگ معاصر غرب و روح و شالوده آن هستند، تمامی چالش‌های جهانی، از این لایه هویتی بر می‌خیزند ولی بحران‌های معرفتی و معنوی به این لایه اختصاص دارند.

گزینه «۳»: مهم‌ترین علت تداوم باورهای دینی و معنوی در زندگی انسان، نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی و ماوراءطبیعی است. یک فرهنگ علاوه بر آن که به نیازهای جسمانی و دنیوی انسان پاسخ می‌دهد، باید به نیازهای معنوی و قدسی او نیز پاسخ دهد. همان‌گونه که بی‌توجهی به ابعاد دنیوی به بهانه رویکرد دنیوی شکل دیگری از بحران را به دنبال می‌آورد.

گزینه «۴»: برخی جامعه‌شناسان بر این گمان بودند که در قرن بیستم دین از آخرین عرصه حضور خود، یعنی قلمرو فرهنگ عمومی نیز بیرون خواهد رفت اما واقعیت، خلاف این پیش‌بینی را نشان داد. طی قرن بیستم نه تنها دین از فرهنگ عمومی مردم خارج نشد، بلکه سال‌های پایانی قرن بیستم شاهد بازگشت مجدد نگاه معنوی و دینی، به سطوح مختلف زندگی انسان‌ها بود.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های پوهانی، صفحه‌های ۱۰۰ و ۱۰۳)

۲۲۰-

(پارسی میهنی)

اگر عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان دچار از خودبیگانگی فطری حقیقی می‌شود.

اگر فرهنگی در مسیر تحولات هویتی، ارزش‌ها و عقاید جهان اجتماعی دیگر را قبول کند، به فرهنگ مقابل، ملحق می‌شود.

قرآن کریم فراموش کردن خداوند را سبب فراموشی انسان از خود می‌داند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۸ و ۹۱)

۲۲۱-

(اعظم رهبری)

برخی جامعه‌شناسان بر این گمان بودند که در قرن بیستم دین از آخرین عرصه حضور خود، یعنی قلمرو فرهنگ عمومی نیز بیرون خواهد رفت اما واقعیت، خلاف این پیش‌بینی را نشان داد. طی قرن بیستم نه تنها دین از فرهنگ عمومی مردم خارج نشد، بلکه سال‌های پایانی قرن بیستم شاهد بازگشت مجدد نگاه معنوی و دینی، به سطوح مختلف زندگی انسان‌ها بود. بعضی از این موج که نشانه بحران معنویت در فرهنگ غرب است، با عناوین افول سکولاریسم یا پساکولاریسم یاد کردند.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های پوهانی، صفحه‌های ۱۰۲ تا ۱۰۴)

۲۲۲-

(پارسی میهنی)

جوامع خودباخته‌ای که در مقابله با فرهنگ دیگر، هویت خود را از یاد می‌برند به از خودبیگانگی تاریخی گرفتار می‌شوند.

جهان اجتماعی خودباخته، به روش تقلیدی عمل می‌کند و ارتباطش را با فرهنگ و تاریخ خود از دست می‌دهد. بنابراین نه می‌تواند فرهنگ گذشته خود را تداوم ببخشد یا گسترش دهد و نه می‌تواند آن را رها کند و از آن بگذرد و به جهان اجتماعی دیگری که مبهوت و مقهور آن شده است، ملحق شود. خودباختگی جوامع غیرغربی در برابر جهان غرب را «غرب‌زدگی» می‌نامند.

جهان اجتماعی توحیدی است که درهای آسمان و زمین را به روی انسان می‌گشاید و او را با حقیقت خود و جهان هستی آشنا می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۱)

۲۲۳-

(ارغوان عبدالملکی)

ویژگی‌های منورالفکران غرب‌گرا عبارت‌اند از:

- نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر نمی‌کردند؛ بلکه حضور سیاسی و اقتصادی آنان را یک فرصت می‌دانستند.

- مانند گروه قبل، خواستار اصلاح رفتار دولت‌های کشورهای اسلامی بودند.

- برخلاف بیدارگران اسلامی، اصلاح را در بازگشت به اسلام نمی‌دانستند؛ بلکه اصلاح را در تقلید از رفتار فرنگیان می‌دیدند.

- مفهوم امت و ملت اسلامی برای منورالفکران، مفهومی بی‌معنا یا منفور بود و در مقابل آن، به ناسیونالیسم که اندیشه سیاسی قوم‌گرایانه غرب متجدد بود، روی می‌آوردند.

منورالفکران غرب‌گرا که در قدم‌های نخست از ضرورت اصلاحات در دولت‌های کشورهای خود سخن می‌گفتند، در نهایت با حمایت و دخالت کشورهای غربی توانستند حکومت‌های سکولار را در جوامع خود تشکیل دهند.

قدرت حاکمان سکولار در کشورهای مسلمان، ریشه در باورها، اعتقادات و پیشینه تاریخی این کشورها نداشت. قدرت آن‌ها وابسته به قدرت جهانی استعمار بود. آنان با اتکا به این قدرت، در جهت از بین بردن مظاهر دینی و اسلامی، حذف ساختارهای اجتماعی پیشین و ایجاد ساختارهای اجتماعی استعماری جدید اقدام می‌کردند.

روشنفکران چپ، حرکت‌های خود را در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی سازمان دادند. برخی از آنان، حرکت‌های اجتماعی خود را به صورت مکاتب غیرتوحیدی آشکار مطرح می‌کردند و برخی دیگر از رویارویی مستقیم با اندیشه و باور دینی مردم، خودداری می‌کردند؛ بلکه گاه نیز اندیشه‌های خود را در پوشش‌های دینی بیان می‌داشتند. به این ترتیب، نوعی روشنفکری التقاطی چپ در کشورهای اسلامی پدید آمد. حرکت‌های اعتراض‌آمیز روشنفکران چپ کشورهای مسلمان، در دنیای دوقطبی قرن بیستم، اغلب در سایه حمایت‌های بلوک شرق قرار می‌گرفت.

(جامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و جهان بربر، صفحه‌های ۱۱۲ تا ۱۱۵)

-۲۲۴

(اعظم رهبری)

تشریح عبارات نامرست:

روشنفکران غربی، اومانیسیم را به آدمیت و روشننگری مدرن را به منورالفکری، ترجمه کردند و به همین دلیل خود را منورالفکر خواندند. لژ آدمیت و لژ بیداری ایرانیان از نخستین لژهایی بود که منورالفکران در ایران تأسیس کردند.

حضور فعال عالمان دینی در مقابله با روسیه تزاری و تدوین رساله‌های جهادیه، حرکت اصلاحی امیرکبیر و حکم میرزای شیرازی در تحریم تنباکو، نمونه‌هایی از حرکت‌های نخستین بیدارگران اسلامی در ایران و اقدامات سیدجمال‌الدین اسدآبادی و شاگردان او در دیگر کشورهای اسلامی، نمونه‌هایی از این حرکت‌ها در جهان اسلام است.

(پایه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و میوان بربر، صفحه‌های ۱۱۱ و ۱۱۲)

-۲۲۵

(ارغوان عبدالملکی)

در بحران اقتصادی، قدرت خرید مصرف‌کنندگان به شدت کاهش می‌یابد. تولیدکنندگان، بازار فروش خود را از دست می‌دهند، در نتیجه کارخانه‌ها تعطیل می‌شوند و کارگران بیکار می‌گردند.

گریز و رویگردانی از سکولاریسم در جوامع غربی، بازار معنویت‌های کاذب و دروغین را رونق بخشید. شیطان‌پرستی نمونه‌ای از این جریان است.

تا هنگام فروپاشی بلوک شرق، روشنفکران چپ در کشورهای اسلامی جاذبه داشتند و جریان چپ حتی در کشورهایی که زیر نفوذ بلوک غرب قرار داشتند به‌عنوان یک جریان اجتماعی تأثیرگذار حضور داشت. با فروپاشی بلوک شرق و از بین رفتن جاذبه‌های روشننگری چپ در سطح جهانی، این جریان در کشورهای اسلامی نیز جاذبه خود را از دست داد و غرب‌گرایان این جوامع، دیگر بار به اندیشه‌های لیبرالیستی غربی روی آوردند.

(پایه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۹۳، ۱۰۳ و ۱۱۵)

-۲۲۶

(پارسا بیبی)

بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا هر دو، هویتی اقتصادی دارند ولی تفاوت‌هایی با یکدیگر دارند. چالش فقر و غنا چالشی مستمر در سرمایه‌داری غربی است ولی بحران اقتصادی اغلب دوره‌ای و مقطعی است.

مهم‌ترین بحران اقتصادی در سال‌های ۱۹۲۹ تا ۱۹۳۳ میلادی اتفاق افتاد. زیان اقتصادی ناشی از این بحران کم‌تر از زیان اقتصادی جنگ جهانی اول نبود. در این بحران ۴۰ میلیون کارگر بیکار و هزاران مؤسسه اقتصادی ورشکسته شدند.

(پایه‌شناسی (۲)، پالاش‌های میوانی، صفحه‌های ۹۴ و ۹۷)

-۲۲۷

(ارغوان عبدالملکی)

انسان مدرن به دلیل نگاه دنیوی و سکولار به طبیعت، دیدگاه‌های دینی و معنوی به طبیعت را کودکانه می‌پندارد و به تناسب انکار یا غفلت از ابعاد معنوی طبیعت، تصرف در طبیعت را تنها با فنون و روش‌های طبیعی انجام می‌دهد. گسترش سریع صنعت و تکنولوژی مدرن نیز محصول همین رویکرد است.

مهم‌ترین علت تناوب باورهای دینی و معنوی در زندگی انسان، نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی و ماوراءطبیعی است.

(پایه‌شناسی (۲)، پالاش‌های میوانی، صفحه‌های ۹۷ و ۱۰۳)

-۲۲۸

(اعظم رهبری)

روشنفکران چپ، حرکت‌های خود را در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی سازمان می‌دادند. برخی از آنان، حرکت‌های اجتماعی‌شان را آشکارا به صورت مکاتب غیرتوحیدی مطرح می‌کردند و برخی دیگر از رویارویی مستقیم با باورهای دینی مردم خودداری می‌کردند؛ حتی گاهی اندیشه‌های خود را در پوشش دینی بیان می‌داشتند. به این ترتیب، نوعی روشننگری التقاطی چپ در کشورهای اسلامی پدید آمد. حرکت‌های اعتراض‌آمیز روشنفکران چپ کشورهای مسلمان، اغلب مورد حمایت‌های بلوک شرق قرار می‌گرفت.

منورالفکران یا روشنفکران غرب‌گرا مانند بیدارگران اسلامی، خواستار اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند. قدرت حاکمان سکولار در کشورهای مسلمان، ریشه در اعتقادات و پیشینه تاریخی این کشورها نداشت. قدرت آن‌ها وابسته به قدرت جهانی استعمار بود. آنان با اتکا به این قدرت، اقدام به از بین بردن مظاهر دینی و اسلامی، حذف ساختارهای اجتماعی پیشین و ایجاد ساختارهای اجتماعی جدید می‌کردند.

(پایه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و میوان بربر، صفحه‌های ۱۱۲، ۱۱۳ و ۱۱۵)

-۲۲۹

(شیوا شریف‌زار)

منورالفکران غرب‌زده که در قدم‌های نخست از ضرورت اصلاحات در دولت کشورهای خود سخن می‌گفتند، در نهایت با حمایت و دخالت کشورهای غربی نتوانستند حکومت‌های سکولار را در جوامع خود تشکیل دهند.

(پایه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و میوان بربر، صفحه ۱۱۳)

-۲۳۰

(پارسا بیبی)

انقلاب اسلامی ایران و انقلاب‌ها و جنبش‌های آزادی‌بخش قرن بیستم، همگی جهت‌گیری ضداستعماری داشتند. انقلاب‌های آزادی‌بخش در جهت از بین بردن سلطه سیاسی کشورهای غربی عمل می‌کردند و انقلاب ایران نیز به دنبال تغییر یک نظام سیاسی وابسته به دولت‌های غربی بود. این گزینه از تفاوت‌های انقلاب ایران با انقلاب‌های قرن بیستم نمی‌باشد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: انقلاب‌های آزادی‌بخش در جهان دو قطبی قرن بیستم، اغلب در مقابل بلوک غرب شکل می‌گرفتند و مورد حمایت بلوک شرق واقع می‌شدند. ولی انقلاب اسلامی ایران در رویارویی با رژیم شاه به بلوک شرق وابستگی نداشت و از آغاز، جهت‌گیری ضد امریکایی و ضد صهیونیستی را در کنار موضع‌گیری ضد مارکسیستی خود اعلان کرد. شعار «نه شرقی نه غربی، جمهوری اسلامی» ناظر به همین مسئله بود.

گزینه «۳»: انقلاب‌های آزادی‌بخش در مقابله با استعمار قدیم و حذف کارگزاران مستقیم غرب موفق می‌شدند ولی در قطع وابستگی اقتصادی و فرهنگی توفیقی نداشتند و از فردای پیروزی، استعمار با دست کارگزاران این انقلاب‌ها، در چهره استعمار نو باز می‌گشت. این انقلاب‌ها نتوانستند جایگاه کشورشان را از حاشیه قطب‌های سیاسی و اقتصادی جهان خارج کنند اما انقلاب اسلامی ایران تنها یک انقلاب سیاسی نبود بلکه هویتی فرهنگی و تمدنی داشت. این انقلاب، قطب‌بندی سیاسی شرق و غرب را پشت سر گذاشت، یک قطب‌بندی جدید فرهنگی و تمدنی را به وجود آورد و خود در کانون قطب فرهنگی جهان اسلام قرار گرفت.

گزینه «۴»: انقلاب‌های آزادی‌بخش، اغلب با جنبش‌های چریکی گروه‌ها و احزاب مختلف شکل می‌گرفتند. برخی از نیروهای چپ در جامعه ایران نیز با الگو گرفتن از جنبش‌های آزادی‌بخش به دنبال حرکت‌های چریکی بودند. شاه توانست همه این حرکت‌ها را سرکوب کند اما انقلاب اسلامی ایران با حرکت یک گروه و حزب خاص پدید نیامد بلکه یک انقلاب فراگیر مردمی بود که از عمق روابط مردم با مرجعیت و رهبری دینی پدید آمد و همه اقشار و گروه‌های جامعه را در بر گرفت.

(پایه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و میوان بربر، صفحه‌های ۱۱۳ و ۱۱۴)

فلسفه دوازدهم

۲۳۶- (فرهار علی نژاد)

سهروردی از واقعیت اشیاء به نور تعبیر می‌کند و تفاوت موجودات را در شدت و ضعف نورانیت آن‌ها می‌داند.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۹۹)

۲۳۷- (فرهار علی نژاد)

ذات باری تعالی که خود، «هستی مطلق» و مبدأ همه واقعات جهان است نور محض است.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۹۹)

۲۳۸- (موسی اکبری)

ممکن اشرف موجودی است که فیض وجود اول به او می‌رسد و با وجود او ممکن دیگر (غیر اشرف) بهره‌مند خواهد شد.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه‌های ۱۰۰ و ۱۰۱)

۲۳۹- (فارج از کشور ۹۴)

ارباب انواع، طبقه‌ای از انوار قاهر هستند که تدبیر همه‌ی امور عالم طبیعت به عهده‌ی ایشان است و آن‌ها یک رشته‌ی عرضی انوار هستند که نسبت به هم، رتبه و درجه‌ی یکسانی دارند و جنبه‌ی وجودبخشی و علیت ندارند.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۱۰۲)

۲۴۰- (فرهار علی نژاد)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: عالم عقول مشائی، ارباب انواع (همان مثل افلاطونی) را دربرمی‌گیرد.

گزینه «۲»: عالم ملکوت (جهان انوار مدبر) جزء عالم عقول حکمت مشاء نیست.

گزینه «۴»: عالم مثال (جهان انوار مدبر) جزء عالم عقول حکمت مشاء نیست.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۱۰۲)

۲۳۱- (موسی اکبری)

سه کتاب تلویحات، مقاومات و مطارحات تسلط کامل سهروردی را بر حکمت مشائی آشکار می‌سازند.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۹۲)

۲۳۲- (موسی اکبری)

در «درجه دوم» کسانی هستند که به معرفت ظاهری دست یافته و در فلسفه استدلالی به کمال رسیده‌اند (مانند فارابی و ابن‌سینا) ← فیلسوفان بی‌سلوک

سهروردی تحقیق فلسفی به شیوه استدلالی محض را «بی‌حاصل» می‌داند.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه‌های ۹۳ و ۹۴)

۲۳۳- (موسی اکبری)

جهان هیچ‌گاه از حکیمی که چنین باشد خالی نیست؛ زیرا صاحب مقام خلافت را بایسته است که امور و حقایق را بی‌واسطه از مصدر حق دریافت کند.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۹۵)

۲۳۴- (موسی اکبری)

حکمای بعد از سهروردی جهان طبقه متوسط فرشتگان را که انوار مدبر نام دارند عالم ملکوت نامیده‌اند.

منظور از مغرب وسطی در فلسفه شیخ اشراق افلاک و ستارگان مرئی است.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۲)

۲۳۵- (فارج از کشور ۹۵)

در نظر سهروردی که به فلسفه اشراق معروف است، مشرق جهان، نور محض (رد گزینه‌ی «۱») یا جهان فرشتگان مقرب است که از هر نقص و تاریکی منزّه است و به دلیل تجرد از ماده، موجودات خاکی و فناپذیر نمی‌توانند آن را مشاهده کنند. طبق متن ارائه شده گزینه‌ی «۲» بین سه گزینه‌ی باقی‌مانده به صورت مشخص‌تری وجه برتری مشرق جهان را بر مغرب جهان نشان می‌دهد.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۹۹)

منطق و فلسفه یازدهم

۲۴۱-

(طنین زاهری/کیا)

«استقرا» استنتاج کلی از جزئی است.
«تمثیل» استنتاج جزئی از جزئی است.
«قیاس» استنتاج جزئی از کلی است.

(منطق، استرلال، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۴)

۲۴۲-

(عمید مهری)

در استقرای تام، تمام موارد جزئی آزموده می‌شود، اما در این‌جا تمام کتاب‌های کمک آموزشی یک انتشارات خاص تمامی موارد جزئی نبوده و در نتیجه این استدلال، استقرای ناقص است و نه تام.

(منطق، استرلال، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳)

۲۴۳-

(کنکور سراسری ۹۶)

عبارت ذکر شده بر اساس یک قیاس تنظیم گشته است اما به دلیل آن که ماده‌ی صغرای آن نادرست است اعتبار ندارد.

«ضرب اول شکل اول قیاس، نوعی مصادره به مطلوب است (صغرای نادرست)، هر مصادره به مطلوبی غلط و باطل است. پس ضرب اول شکل اول قیاس هم غلط و باطل است.»

(منطق، استرلال، صفحه ۶۸)

۲۴۴-

(موسی آبروی)

با بررسی شرایط انتاج شکل‌های قیاس اقترانی متوجه می‌شویم در شکل اول و سوم صغرا حتماً باید موجه باشد و در شکل دوم یکی از مقدمات باید موجه باشد تا یک قیاس اقترانی منتج داشته باشیم.

(منطق، استرلال، صفحه ۶۲)

۲۴۵-

(عمید مهری)

هر الف ب است. (گزینه ۱) + هیچ ب ج نیست. (گزینه ۴): شکل اول و منتج بعضی ب الف است. (گزینه ۳) + هیچ ب ج نیست. (گزینه ۴): شکل سوم و منتج

(منطق، استرلال، صفحه‌های ۵۹ و ۶۲)

۲۴۶-

(طنین زاهری/کیا)

گزینه «۴» یک قیاس استثنایی است. مقدمه اول آن یک قضیه منفصل غیرقابل جمع در صدق است و مقدمه دوم رفع یکی از دو جزء مقدمه اول است که از آن نمی‌توان وضع جزء دیگر را نتیجه گرفت.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: قیاس استثنایی با مقدمه اول منفصله حقیقی

گزینه «۲»: قیاس اقترانی شکل دوم

گزینه «۳»: قیاس اقترانی شکل سوم

(منطق، استرلال، صفحه‌های ۶۲ تا ۶۴)

۲۴۷-

(الله فضری)

به نظر افلاطون به واسطه برخورداری از روح مجرد است که انسان قادر خواهد بود به جهان مثل نظر افکند و به آن حقایق متعالی معرفت حاصل کند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: بخش فرعی وجود انسان یعنی بدن، دستخوش احوال این جهان است.

گزینه «۲»: مبدأ حرکت و سکون، روح یا نفس است که جزئی از ماهیت انسان است.

گزینه «۳»: عقل و خرد جزئی از نفس انسان است و نفس را طبق نظر افلاطون نمی‌توان صرفاً هماهنگی بدن دانست.

(فلسفه یازدهم، نفسین فلاسفه یونان، صفحه‌های ۷۷ و ۷۸)

۲۴۸-

(موسی آبروی)

علت مادی یا همان وجود بالقوه چیزی است که به فعلیت می‌رسد مانند بذر نسبت به جوانه گندم.

(فلسفه یازدهم، نفسین فلاسفه یونان، صفحه‌های ۹۱ و ۹۲)

۲۴۹-

(فرهاد علی‌نژاد)

- وقتی گریه‌های مختلفی را می‌بینیم، این گریه‌ها شکل و ویژگی‌های متفاوتی دارند ولی چیزی در آن‌ها مشترک است. این جنبه مشترک همان «صورت» گریه است و تفاوت آن‌ها از ناحیه «ماده» حاصل می‌شود.

- ارسطو سعی داشت تا به شناخت ما از طبیعت سامان دهد و هر چیز را سر جای خود بگذارد.

(فلسفه یازدهم، نفسین فلاسفه یونان، صفحه ۹۵)

۲۵۰-

(فارج از کشور ۹۵)

از دیدگاه ارسطو این میل طبیعی (علت غایی) در درون هر چیزی وجود دارد و درست شبیه همان «انگیزه و نیت» که در ذهن یک انسان است عمل می‌کند و همان‌گونه که قصد و نیت ضامن حرکت یک انسان برای به دست آوردن چیزی است، میل طبیعی هم ضامن حرکت ماده‌ی اشیا به سوی بالاترین صورت و فعلیتی است که به آن می‌توانند برسند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: برای ارسطو، علت غایی تنها در عالم طبیعت، یک عامل آگاهانه و سازمان دهنده است.

گزینه «۲»: طبیعت هر جسم، آن صورت نخستین است که جسم را به صورتی بالاتر می‌راند. پس جسم در اولین مرحله از وجودش نیز دارای صورت است.

گزینه «۳»: هر علت فاعلی، خارجی نیست چنان‌که ارسطو و پیروانش یک نوع علت فاعلی به عنوان مبدأ حرکت و سکون در خود اجسام (درونی) در نظر می‌گیرند و آن را طبیعت جسم می‌نامند.

(فلسفه یازدهم، نفسین فلاسفه یونان، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۴)

روان‌شناسی

۲۵۶- (فرهاد علی‌نژاد)

اینکه چرا یک فرد کاری را انجام می‌دهد و افراد دیگری این کارها را نمی‌کنند به چرایی رفتار بازمی‌گردد. جست‌وجوی علت رفتار، در واقع به معنای توجه به «عوامل انگیزشی» رفتار است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۰ تا ۱۶۲)

۲۵۷- (نسرین حق‌پرست)

بردن جایزه، نمره ۲۰ و تحت تأثیر وعده و وعید قرار گرفتن اشاره به «انگیزه بیرونی» و علاقه به خواندن کتاب مربوط به «انگیزه درونی» است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۳ و ۱۶۴)

۲۵۸- (فرهاد علی‌نژاد)

کودک توصیف شده در صورت سؤال، دارای دو شناخت هم‌زمان و متناقض است:

۱) همه افراد درستکارند.

۲) بسیاری از انسان‌ها مبادرت به انجام رفتارهای نادرست اخلاقی می‌کنند.

طبق تئوری ناهماهنگی شناختی فرد در این وضعیت دو راه دارد:

الف) رفتار خود را تغییر دهد. (در این جا قضاوت شخصی مبنی بر نادرستی رفتارهای افراد، همان رفتار اوست)

ب) نگرش خود را تغییر دهد. (باور مبنی بر درستکاری همه افراد، نگرش فرد را تشکیل می‌دهد.)

کودک مورد نظر، راه اول را انتخاب کرده است؛ یعنی قضاوت خود را تغییر داده است و رفتارهای نادرست را با توجیه، درست تلقی کرده است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۹ و ۱۷۰)

۲۵۹- (معمربراهیم مازنی)

منبع انگیزش بیرونی در «پاداش و لذت خارج از فرد» قرار دارد؛ در حالی که در انگیزش درونی، منبع لذت در «خود تکلیف» است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۳ و ۱۶۴)

۲۶۰- (زهرا بکانبان)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: «درماندگی آموخته‌شده»

گزینه ۲: «باورها و نظام ارزشی فرد»

گزینه ۳: «هماهنگی شناختی»

گزینه ۴: «درماندگی آموخته‌شده»

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۵، ۱۷۰ و ۱۷۶)

۲۵۱- (زهرا بکانبان)

هرگاه فرد مجبور شود، بین دو انتخاب مطلوب، یکی را برگزیند، دچار «ناهماهنگی بعد از تصمیم» می‌شود.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه ۱۷۱)

۲۵۲- (مونا مصیبی)

هنگام بروز ناهماهنگی، فرد می‌تواند: ۱- رفتار خود را تغییر دهد؛ ۲- نگرش خود را تغییر دهد، تا آن دو با هم هماهنگ شوند.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه ۱۷۰)

۲۵۳- (مونا مصیبی)

موارد صورت سؤال به ترتیب به «هدفمندی»، «باورها و نظام ارزشی» و «ادراک کنترل» اشاره دارند.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۵، ۱۶۹ و ۱۷۳)

۲۵۴- (موسا عفتی)

داستان زندگی نیک وی آچیچ برای توضیح عامل اراده به کار گرفته می‌شود.

او در ۱۷ سالگی مؤسسه «زندگی بدون دست و پا» را به‌منظور امید دادن به افراد افسرده و ناتوان تأسیس کرد.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۶ و ۱۶۷)

۲۵۵- (موسا عفتی)

ادراک کنترل و کارایی باید سازنده باشد؛ یعنی با شواهد محیطی هماهنگی لازم را داشته باشد، زیرا در صورت ناهماهنگی، نوعی ادراک کنترل و کارایی کاذب ایجاد می‌شود که «مانع بروز رفتار» است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه ۱۷۳)