



آزمون غیر حضوری فارغ التحصیلان انسانی

(۷ فروردین ماه ۱۳۹۸)

Konkur.in

فهرست

۳	 ریاضی سال چهارم:
۱۰	 ادبیات اختصاصی:
۱۲	 عربی سال چهارم:
۱۴	 تاریخ و جغرافیا:
۱۶	 علوم اجتماعی:
۱۸	 فلسفه سال چهارم:
۲۰	 پاسفنامه:

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۰۲۱-۶۴۶۳

«تمام داری‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

Konkur.in

ریاضی سال چهارم

دنباله‌های اعداد، احتمال
 صفحه‌های ۱۸، ۵۸، ۵۹، ۱۱۴، ۱۳۷

۱- اگر در یک دنباله حسابی، جمله ششم ۳ باشد، جمله دهم آن باشد، جمله چندم این دنباله برابر صفر است؟

- (۱) سوم (۲) چهارم (۳) پنجم (۴) هفتم

۲- جمله چندم دنباله هندسی با جملات $1, 1000, \frac{1}{1000}$ ، شانزده برابر جمله ششم آن می‌باشد؟

- (۱) نهم (۲) دهم (۳) دوازدهم (۴) سیزدهم

۳- جمله اول و ششم یک دنباله هندسی به ترتیب ۳ و $\frac{3}{37}$ می‌باشند. حد مجموع جملات دنباله کدام است؟

- (۱) ۴ (۲) ۵ (۳) ۶ (۴) ۸

۴- در دنباله مثلثی $1, 3, 6, 10, \dots$ مجموع جملات هفدهم و هجدهم کدام است؟

- (۱) ۱۹۶ (۲) ۳۲۴ (۳) ۲۳۴ (۴) ۱۶۹

۵- جمله یازدهم دنباله مربعی چقدر از مجموع جمله دهم دنباله مثلثی و جمله دهم دنباله فیبوناتچی بیشتر است؟

- (۱) ۷ (۲) ۸ (۳) ۱۰ (۴) ۱۱

۶- نسبت دو عدد برابر نسبت طلایی است؛ اگر عدد کوچک‌تر ۶ باشد، معکوس عدد بزرگ‌تر کدام است؟

- (۱) $\frac{\sqrt{5}+1}{6}$ (۲) $\frac{\sqrt{5}-1}{6}$ (۳) $\frac{\sqrt{5}-1}{12}$ (۴) $\frac{\sqrt{5}+1}{12}$

۷- عقربه ساعتی را چند بار می‌چرخانیم. با کدام احتمال این عقربه در پایان چرخش بین دو عدد ۳ و ۷ قرار می‌گیرد؟

- (۱) $\frac{3}{10}$ (۲) $\frac{1}{3}$ (۳) $\frac{1}{4}$ (۴) $\frac{1}{5}$

۸- در یک کیسه ۴ مهره سیاه و ۳ مهره سفید وجود دارد. ۲ مهره هم‌زمان بیرون می‌آوریم، چقدر احتمال دارد هم‌رنگ نباشند؟

- (۱) $\frac{3}{4}$ (۲) $\frac{4}{5}$ (۳) $\frac{4}{7}$ (۴) $\frac{5}{8}$

۹- در پرتاب هم‌زمان دو سکه، احتمال آن‌که دو سکه یکسان ظاهر شوند، چقدر است؟

- (۱) $\frac{1}{4}$ (۲) $\frac{1}{3}$ (۳) $\frac{1}{2}$ (۴) $\frac{3}{4}$

۱۰- سه کتاب ریاضی، چهار کتاب شیمی و سه کتاب عربی متفاوت را کنار هم می‌چینیم، با چه احتمالی کتاب‌های ریاضی کنار هم قرار می‌گیرند؟

- (۱) $\frac{1}{3}$ (۲) $\frac{1}{15}$ (۳) $\frac{2}{9}$ (۴) $\frac{5}{18}$

محل انجام محاسبات

ادبیات اختصاصی

ادبیات سال چهارم:
عروض
صفحه‌های ۱۸ تا ۳۹
سیکشناسی (دوره پازگشت)
صفحه‌های ۱۱ تا ۱۱۶
آرایه‌های ادبی:
صفحه‌های ۱۲۴ تا ۱۴۲ و
صفحه‌های ۱۵۳ تا ۱۵۶

۱۱- تقطیع مصراع زیر در کدام گزینه آمده است؟

«فریاد شوق دیگر از آن لانه برنخاست»

(۱) -U/ UU -- / UU - U / -U --

(۲) -U / -U -- / ---U / UU --

(۳) U - U / -U -- / UU - U / UU --

(۴) -U / -U -- / UU - U / -U --

۱۲- علایم هجایی کدام گزینه، وزن بیت زیر را مشخص می‌کند؟

«دعوی عشق ز هر بوالهوسی می‌آید / دست بر سر زدن از هر مگسی می‌آید»

(۱) ---- UU -- UU - U -- (۲) ---- UU -- UU -- U -

(۳) -UU - UU -- UU ---- (۴) -UU -- UU -- UU -- U -

۱۳- تقطیع به ارکان مقابل کدام گزینه صحیح است؟

(۱) چو تنها ماند ماه سرو بالا / فشاند از نرگسان لؤلؤی لالا (مفاعیلن مفاعیلن فاعولن)

(۲) سرم به دنیی و عقبی فرو نمی‌آید / تبارک الله از این فتنه‌ها که در سر ماست (مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن)

(۳) بر ز حیات کی خوری گر نه مدام می خوری / باده بخور به یاد او تازه به تازه نو به نو (مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن)

(۴) چشمش به کرشمه گفت با من / در نرگس مست من چه آهوست (مفعول فاعلات مفاعیلن)

۱۴- مفهوم بیت «به دنبال محمل چنان زار گریم / که از گریه‌ام ناقه در گل نشیند» با کدام بیت تناسب بیش‌تری دارد؟

(۱) گوزن‌آسا بنالم زار پیش چشم آهویت / چه سگ‌جانم که چندین ناله زین جان حزین خیزد

(۲) رخ و سرشک من نگر که کرده‌ای چو سیم و زر / تبارک‌الله ای پسر قوی است کیمیای تو

(۳) موج‌ها دیدی که چون خیزد ز دریا هر زمان / سیل خون از چشم خاقانی چنان انگیختی

(۴) وز مهر محملت که فلک بوده غاشیه‌اش / خورشید ناقه گشته و مه ساربان شده

۱۵- بیت: «مرنجان دلم را که این مرغ وحشی / ز بامی که برخواست مشکل نشیند» با کدام بیت تقابل مفهومی دارد؟

(۱) بسته زلف تو شد دل مزنش ناوک چشم / مرغ در دام چو افتاد برون می‌نبرد

(۲) ای مرغ ز دام سر زلفش خبرت نیست / گستاخ از آن می‌گذری بر سر بامش

(۳) چه کند گر نرود از سر کویت صیدی / دل که خوش نیست گلستان ارم زندان است

(۴) دل گفت وصالش به دعا باز توان یافت / عمری است که عمرم همه در کار دعا رفت

۱۶- مفهوم بیت کدام گزینه متفاوت با سایر گزینه‌ها است؟

- (۱) غیبت نکرده‌ای که شوم طالب حضور / پنهان نگشته‌ای که هویدا کنم تو را
- (۲) دیدار یار غایب دانی چه ذوق دارد / ابری که در بیابان بر تشنه‌ای ببارد
- (۳) اگر پیشم نشینی دل نشانی / وگر غایب شوی در دل نشان هست
- (۴) ما پراکندگان مجموعیم / یار ما غایب است و در نظر است

۱۷- کدام بیت قرابت معنایی کم‌تری با سایر ابیات دارد؟

- (۱) گر بیارند کلید همه درهای بهشت / جان عاشق به تماشاگاه رضوان نرود
- (۲) وگر بهشت مصور کنند عارف را / به غیر دوست نشاید که دیده بردارد
- (۳) با دوست کنج فقر بهشت است و بوستان / بی‌دوست خاک بر سر جاه و توانگری
- (۴) گرم با صالحان بی‌دوست فردا در بهشت آرند / همان بهتر که در دوزخ کنند با گنهکاران

۱۸- همه آرایه‌های «جناس - تشبیه - واج‌آرایی - مجاز» در کدام بیت دیده می‌شود؟

- (۱) هر دم به دل سختم، تاراج کند رختم / در خواب شد این بختم، بیدار کنش، یا رب
- (۲) گر زلف چو زناش می‌رنجد ازین خرقه / این خرقه که من دارم، زناش کنش، یا رب
- (۳) این سینه که شد سوزان از مهر جگر دوزان / چون مهر برافروزان، یا نار کنش، یا رب
- (۴) سرگشته و غم‌خوارم، آن کین غم ازو دارم / هم‌چون من سرگشته، بی‌یار کنش، یا رب

۱۹- اگر ابیات زیر را به‌ترتیب داشتن آرایه‌های «تشبیه - استعاره مصرحه - استعاره مکنیه - کنایه - مجاز» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

- (الف) عنقا شکار کس نشود دام باز چین / کانجا همیشه باد به دست است دام را
- (ب) صبا به لطف بگو آن غزال رعنا را / که سر به کوه و بیابان تو داده‌ای ما را
- (ج) ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون / نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا
- (د) تسلیم تو سعدی نتواند که نباشد / گر سر بنهد، ور نهد، دست تو بالاست
- (ه) ز رقیب دیو سیرت به خدای خود پناهم / مگر آن شهاب ثاقب مددی دهد خدا را

- (۱) ج - ه - ب - الف - د
- (۲) ج - ه - د - الف - ب
- (۳) الف - ب - ه - د - ج
- (۴) د - الف - ب - ه - ج

۲۰- آرایه‌های مقابل ابیات همه گزینه‌ها به استثنای گزینه ... تماماً درست است.

- (۱) کمند صید بهرامی بیفکن جام جم بردار / که من پیمودم این صحرا نه بهرام است و نه گورش (استعاره مصرحه - جناس ناقص)
- (۲) در آسمان نه عجب گر به گفته حافظ / سرود زهره به رقص آورد مسیحا را (واج‌آرایی - استعاره مکنیه)
- (۳) چشمت به فسون بسته غزالان ختن را / آموخته طوطی ز نگاه تو سخن را (تشبیه - تشخیص)
- (۴) زلف او دام است و خالش دانه آن دام و من / بر امید دانه‌ای افتاده‌ام در دام دوست (کنایه - جناس تام)

عربی اختصاصی

■ عَيْنُ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ: (۲۱ - ۲۳)
 ۲۱- «كَانَ الظُّلْمَةُ يَطْرُقُونَ رُؤُوسَهُمْ عِنْدَمَا تَبَيَّنَ الْمَوْضُوعُ!»:

- (۱) ستمگران سرهایشان را پایین می انداختند وقتی موضوع روشن شد!
- (۲) ستمگر سرش را به پایین می اندازد هنگامی که موضوع آشکار شود!
- (۳) زن ظالم سر به پایین می انداخت وقتی موضوع برایش آشکار گشت!
- (۴) ظالمان سرهایشان را پایین انداخته بودند آنگاه که موضوع را روشن کردند!

۲۲- «يَا أَبْنَايَ! تَحْتَاجُونَ فِي بُلُوغِكُمُ الْغَايَةَ إِلَى عِلْمٍ يُعْمَلُ بِهِ، لِأَنَّ الْعِلْمَ الَّذِي لَا يُعْمَلُ بِهِ كَالْكَنْزِ الَّذِي لَا يُنْفَقُ مِنْهُ!»: ای فرزندانم! ...

- (۱) در راه رسیدن به هدف، علمی را نیاز دارید که بدان عمل کنید، زیرا علمی که بدان عمل نکنید، همچون گنجی است که از آن انفاق نمی کنید!
- (۲) در رسیدن به هدف به علمی احتیاج دارید که بدان عمل شود، زیرا علمی که بدان عمل نشود، همانند گنجی است که از آن انفاق نمی شود!
- (۳) در نائل شدن به هدف به علمی احتیاج دارید که همراه عمل باشد، چون علمی که بدون عمل باشد مانند گنجینه ای است که از آن انفاق نمی شود!
- (۴) شما در به دست آوردن اهدافتان به علمی نیازمندید که بدان عمل گردد، چون علمی که بدان عمل نمی شود کمتر از گنجی است که از آن انفاق نمی شود!

۲۳- «إِرَانِيَانِ هَر سَالِ عِيدِ نَوْرُوزِ رَا بَا نُو شَدَن طَبِيعَتِ، هَنْگَامِ آغَاژِ فَصْلِ بَهَارِ جَشَنِ مِي گِیرِنْدَا!»:

- (۱) يحتفلون الإيرانيون كلَّ سنة بعيد النيروز مع تجدد الطبيعة في بداية الفصل الربيع!
 - (۲) الإيرانيون يحتفل بعيد النيروز كلَّ السنة مع التجديد الطبيعة في بدء فصل الربيع!
 - (۳) الإيرانيون يحتفلون كلَّ السنة بعيد النيروز مع تجديد الطبيعة عند بدء الفصل الربيع!
 - (۴) يحتفل الإيرانيون بعيد النيروز كلَّ سنة مع تجدد الطبيعة عند بداية فصل الربيع!
- ۲۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّشْكِيلِ: «أَنْ تُرَدَّ أَنْ تَحْيَا قُلُوبُنَا بِالْإِيمَانِ وَ التَّوْحِيدِ وَ نَتَلَذَّذُ بِذِكْرِ اللَّهِ فَلْنُطَهِّرَ قُلُوبُنَا مِنَ الذُّنُوبِ!»
- (۱) إِنْ - تُرَدُّ - ذَكَرَ - قُلُوبُنَا (الثَّانِيَةِ)
 - (۲) قُلُوبُنَا (الْأُولَى) - الْإِيمَانِ - لِنُطَهِّرَ - الذُّنُوبِ
 - (۳) أَنْ - قُلُوبُنَا (الْأُولَى) - التَّوْحِيدِ - ذَكَرَ
 - (۴) تُرَدُّ - نَتَلَذَّذُ - لِنُطَهِّرَ - قُلُوبُنَا (الثَّانِيَةِ)

۲۵- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّلْحِيلِ الصَّرْفِيِّ: «لِمَنْ يَعِيشُ فِي الصَّحَّةِ وَالْأَمَانِ نِعْمَتَانِ!»

- (۱) نعمتان: اسم - مثني - جامد - نكرة - معرب - منصرف / مبتدأ مؤخر و مرفوع، والجملة اسمية
- (۲) يعيش: مضارع - مبني للمعلوم - لازم - معتل / فعل و فاعل، والجملة فعلية و خبر مرفوع محلاً
- (۳) الصحّة: اسم - مفرد مؤنث - معرب - مشتق - معرف بال - منصرف / مجرور بحرف الجرّ
- (۴) الأمان: اسم مثني - جامد - معرب - منصرف - صحيح الآخر / معطوف ومجرور بالتبعية للمعطوف عليه

۲۶- عَيْنُ الْعِبَارَةِ الَّتِي الْمَعَارِفُ فِيهَا أَكْثَرُ:

- (۱) هَذَا هُوَ الطَّالِبُ الْمُعْتَمِدُ عَلَى طَاقَاتِهِ فِي كُلِّ عَمَلٍ!
- (۲) لَا شَكَّ أَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنْ أَفْصَحِ لُغَاتِ الْعَالَمِ!
- (۳) كَتَبَ صَدِيقِي الْمَقَالََةَ الَّتِي طَلَبَ أَسْتَاذُنَا مِنْهُ!
- (۴) هَذِهِ كُتُبٌ جَدِيدَةٌ اشْتَرَاهَا أَخِي مِنْ مَعْزُضِ كُتُبِ الْيَوْمِ!

۲۷- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ جَاءَ الْاسْمُ الْمَقْصُورُ وَ الْمَنْقُوصُ مَعاً؟

- (۱) يَا رَبَّ! احْفَظْ جَوَارِحِي فِي الدُّنْيَا مِنَ الْهَوَى!
- (۲) الْأَرْضُ الْخَضْرَاءُ هُنَاكَ كَثِيرَةٌ وَ نَتَمَتَّعُ مِنْ مَشَاهِدِهَا!
- (۳) قَالَ رَاغٍ: أَحَبُّ رُؤْيَا مُعَابِدٍ جَمِيلَةٍ فِي أَقْصَى نَقَاطِ الْعَالَمِ!
- (۴) هَذَا الْفَتَى يَحْتَرِّمُ يَعْقُوبَ النَّبِيَّ وَ أَبْنَاءَهُ الْأَعْرَاءَ!

۲۸- عَيْنُ الْمَضَارِعِ الْمَنْصُوبِ بِالْإِعْرَابِ الْأَصْلِيِّ:

- (۱) لَنْ يَحْزَنَ الْعَاقِلُ عَلَى مَا فَاتَ!
- (۲) عَلَيكَ أَنْ لَا تَفْرَحَ بِمَا لَيْسَ لَكَ دَوَامٌ!
- (۳) الَّذِي وَاجَهَ مُشْكَلَةً لِيَجِدَ حَلًّا لَهَا!
- (۴) الْأَفْضَلُ لَكَ أَنْ تَعْتَمِدَ عَلَى مَا عِنْدَكَ!

۲۹- عَيْنُ الْخَطَأِ لِلْفَرَاغِ لِإِبْجَادِ أُسْلُوبِ الْحَالِ: «نَجَحْنَا فِي جَمِيعِ أَعْمَالِنَا عَلَى قُدْرَاتِنَا!»

- (۱) وَ نَحْنُ مُعْتَمِدِينَ (۲) مُعْتَمِدَاتٍ (۳) نَعْتَمِدُ (۴) وَ قَدْ اعْتَمَدْنَا

۳۰- عَيْنُ الْمُسْتَنْتَى مُخْتَلَفًا فِي الْإِعْرَابِ:

- (۱) لَا يَنْبَأُ الْعِزَّةُ وَ الْكَرَامَةُ إِلَّا مَنْ يَصْدُقُ فِي أَقْوَالِهِ!
- (۲) مَا حَضَرَ فِي الْمَدْرَسَةِ يَوْمَ الْخَمِيسِ إِلَّا التَّلْمِيزُ النَّاجِحُ!
- (۳) يَا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ! لَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ!
- (۴) لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَّا الْمُؤْمِنُ الْمُخْلِصُ!

تاریخ و جغرافیا

تاریخ:

درس ۲ ۱۹
صفحه‌های ۱۸۵ تا ۱۸۵
جغرافیا:
جغرافیای سال چهارم
(درس‌های ۸ و ۱)
صفحه‌های ۸۹ تا ۹۷
صفحه‌های ۱۱۳ تا ۱۲۲
جغرافیای (۲)
(درس‌های ۱۱ تا ۱۳)
صفحه‌های ۱۰۸ تا ۱۳۵

۳۱- کدام گزینه از مهم‌ترین مسائل و مشکلات خارجی که در تضعیف امپراتوری عثمانی نقش داشت، نمی‌باشد؟

- (۱) جنگ‌های متعدد و طولانی با روسیه
- (۲) ضعف ساختار سیاسی، اداری و نظامی امپراتوری
- (۳) جنگ‌های طولانی با ایران
- (۴) دخالت کشورهای اروپایی در امور داخلی امپراتوری عثمانی

۳۲- در قرن نوزدهم میلادی کدام دولت‌ها در مستعمرات آسیایی و آفریقایی با امپراتوری انگلستان رقابت می‌کردند و در مقابل این دولت‌ها، انگلستان چه اقداماتی را انجام می‌داد؟

- (۱) آلمان، ایتالیا، فرانسه و روسیه - توسعه و تقویت نیروی دریایی و پیشرفت‌های اقتصادی و صنعتی
- (۲) اسپانیا، اتریش، آلمان و روسیه - توسعه و تقویت نیروی دریایی و پیشرفت‌های اقتصادی و صنعتی
- (۳) آلمان، ایتالیا، فرانسه و روسیه - برقراری حکومت استبدادی و سرکوب حرکت‌های آزادی‌خواهانه
- (۴) اسپانیا، اتریش، آلمان و روسیه - برقراری حکومت استبدادی و سرکوب حرکت‌های آزادی‌خواهانه

۳۳- اولین استعمارگرانی که به خلیج فارس رسیدند چه کسانی بودند و آن‌ها پیش از تشکیل حکومت صفوی کدام منطقه را اشغال کردند؟

- (۱) پرتغالی‌ها - جزیره خارک
- (۲) انگلیسی‌ها - جزیره خارک
- (۳) پرتغالی‌ها - جزیره هرمز
- (۴) انگلیسی‌ها - جزیره هرمز

۳۴- در کدام گزینه پاسخ قسمت‌های مشخص شده، صحیح است؟

«پیمامد بلندمدت این قرارداد، افزایش نفوذ و دخالت سیاسی و اقتصادی روسیه در ایران بود» و «بر اساس این قرارداد رود اترک مرز میان ایران و روسیه تعیین شد» و «به دنبال این قرارداد فتحعلی شاه دستور داد تا انگلیسی‌ها خاک ایران را ترک کنند» و «بر اساس این قرارداد اختلافات مرزی ایران و عثمانی فروکش کرد».

- (۱) گلستان - آخال - مفصل - ارزنة‌الروم اول
- (۲) گلستان - آخال - مفصل - آخال - ارزنة‌الروم اول
- (۳) ترکمانچای - آخال - فین‌کنشتاین - ارزنة‌الروم دوم
- (۴) ترکمانچای - پاریس - مجمل - ارزنة‌الروم دوم

۳۵- کدام گزینه از تقاضاهای مهاجران در مهاجرت صفرا نبود و این مهاجرت با تصمیم چه کسی انجام شد؟

- (۱) اجرای قوانین اسلامی به طور دقیق - آیت‌الله بهبهانی
- (۲) ایجاد عدالت‌خانه در همه شهرها - آیت‌الله طباطبایی
- (۳) عزل علاءالدوله از حکومت تهران - آیت‌الله بهبهانی
- (۴) فراهم کردن زمینه برای بازگشت مهاجران به تهران - آیت‌الله طباطبایی

۳۶- کدام گزینه جزء مواردی که جغرافی‌دانان را به طراحی سیستم‌های اطلاعات جغرافیایی وادار کرده است، نمی‌باشد؟

- (۱) سرعت زیاد پردازش داده‌ها به وسیله رایانه‌ها
- (۲) فراوانی و حجم زیاد اطلاعات مورد نیاز برای برنامه‌ریزی‌ها
- (۳) پیشرفت‌های شگفت‌انگیز اطلاعات رایانه‌ای و تکامل و شاخه‌دوانی علوم
- (۴) محدودیت ذهن انسان برای پردازش و نتیجه‌گیری از اطلاعات موجود

۳۷- کدام مورد از نتایج به کارگیری رایانه‌ها برای تحلیل‌های مکانی جغرافیایی توسط جغرافی‌دانان نمی‌باشد؟

- (۱) ارتقای سطح کارایی
- (۲) امکان دسترسی سریع به اطلاعات
- (۳) ثبات اطلاعات و عدم امکان تغییر آن‌ها
- (۴) انتشار یافته‌های تحلیل مکانی به اشکال متنوع

۳۸- امروزه سیستم اطلاعات جغرافیایی (GIS) در زمینه‌های مختلف مانند ... کاربرد پیدا کرده است.

- (۱) GPS - محیط‌زیست
- (۲) GIS - ردیابی کشتی‌ها
- (۳) GIS - راه‌سازی
- (۴) GPS - ایمنی و امنیت

۳۹- در سومین سطح آمایش سرزمین در ایران، ... بسیار اهمیت دارد و در برنامه آمایشی همواره باید ... مورد توجه باشد.

- (۱) هماهنگی ارگان‌ها با پروژه‌ها و طرح‌های آمایشی - مکان‌یابی
- (۲) بررسی کارشناسانه و ملاحظه میزان سرمایه‌گذاری انجام شده - مکان‌یابی
- (۳) هماهنگی ارگان‌ها با پروژه‌ها و طرح‌های آمایشی - آینده‌نگری
- (۴) بررسی کارشناسانه و ملاحظه میزان سرمایه‌گذاری انجام شده - آینده‌نگری

۴۰- کلمه آمایش از مصدر چه کلمه‌ای است، هدف آمایش سرزمین چیست و آمایش سرزمین چگونه با جغرافیا ارتباط متقابل دارد؟

- (۱) آمودن - سازمان‌دهی مطلوب فضا به منظور رسیدن به توسعه پایدار - سامان‌دهی فعالیت‌ها
- (۲) آمیختن - تنظیم رابطه انسان، فضا و فعالیت‌های او - شناخت و ارزیابی منابع
- (۳) آمودن - تنظیم رابطه انسان، فضا و فعالیت‌های او - سامان‌دهی فعالیت‌ها
- (۴) آمیختن - سازمان‌دهی مطلوب فضا به منظور رسیدن به توسعه پایدار - شناخت و ارزیابی منابع

علوم اجتماعی

علوم اجتماعی، دوره مباحث گذشته

صفحه‌های (۷۱ تا ۷۲)

جامعه‌شناسی (۱) درس‌های ۴ و ۶ و ۱۳

صفحه‌های ۸ (۷۳ تا ۷۴ و ۷۸ تا ۸۳)

جامعه‌شناسی (۲) درس ۲

صفحه‌های ۸ (۷۴ تا ۷۵)

۴۱- کدام یک در رابطه با ارزش‌های بنیادین غرب در رنسانس، در عرصه سیاسی درست نیست، اما در عرصه علم و فناوری و صنعت درست است؟

(۱) اندیشه سیاسی جدید، آرمان‌شهر خود را بر مبنای حقوق طبیعی و خواسته‌های دنیوی تنظیم می‌کرد- علم جدید با رویکرد دنیوی خود، دیگر وظیفه شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان از ملک به ملکوت را بر عهده نداشت.

(۲) نظام سیاسی‌ای که شکل گرفت صورتی کاملاً سکولار، دنیوی و این‌جهانی داشت- در قرن هجدهم، انقلاب صنعتی از انگلستان آغاز شد و به تدریج در دیگر کشورهای اروپایی گسترش یافت.

(۳) اومانیسم اندیشه سیاسی جدیدی بود که از این رهگذر شکل گرفت- در رویکرد جدید، علوم طبیعی و تجربی در بین معارف و علوم مختلف بیش‌ترین اهمیت را پیدا کرد و فناوری و صنعت رهاورد این بخش از علوم بود.

(۴) قوانین این نظام، ریشه در خواست و اراده‌ای دارد که مستقل از ابعاد آسمانی و الهی عمل می‌کند- در رویکرد جدید، فناوری و صنعت در بین معارف و علوم مختلف بیش‌ترین اهمیت را پیدا کردند و علوم طبیعی و تجربی رهاورد این بخش از علوم بود.

۴۲- کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با ویژگی حریت و آزادی صحیح است ولی در رابطه با ویژگی تعهد و مسئولیت صحیح نیست؟

(۱) آدمی درباره مرگ و زندگی خود پرسش‌های بنیادینی دارد که باید به آن‌ها پاسخ داد. - بر اساس ارزش‌های جهان‌شمول دیگر مانند حقیقت، معنویت و عدالت پاسخ داده می‌شود.

(۲) رهایی از قید و بندهایی که مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی‌اش می‌شوند. - در صورت عدم وجود آن قدرت مقاومت را از آدمیان می‌گیرند و آن‌ها را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کنند.

(۳) انسان با شرایط تاریخی مختلفی مواجه می‌شود که پرسش‌ها و نیازهای متفاوتی ایجاد می‌کند. - مانع دوقطبی شدن جهان و بهره‌کشی ظالمانه برخی از برخی دیگر و در نتیجه مانع پایمال شدن حقوق انسان‌ها می‌شود.

(۴) مانع فراهم آمدن زمینه ظلم بر انسان می‌شود و او را به کمال و حقوق انسانی‌اش می‌رساند. - معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف می‌شود.

۴۳- هریک از موارد زیر به ترتیب با کدام عبارت ارتباط دارد؟

«مزارع پنبه در هند»

«افزایش ارزش فروش شرکت‌های بزرگ نسبت به تولید ناخالص داخلی برخی کشورها»

«به سخره گرفتن ارزش‌های دموکراتیک جهان غرب»

(۱) اقتصاد تک‌محصولی - عامل پیدایش صورت جدید دولت، ملت‌ها - امپراطوری رسانه‌ای

(۲) تأمین مواد خام کشورهای غربی - مخدوش شدن استقلال اقتصادی و سیاست‌های ملی کشورها - امپراطوری رسانه‌ای

(۳) تأمین مواد خام کشورهای غربی - عامل پیدایش صورت جدید دولت، ملت‌ها - تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت

(۴) وابستگی به کشورهای استعمارزده - مخدوش شدن استقلال اقتصادی و سیاست‌های ملی کشورها - تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت

۴۴- هر عبارت به کدام قسمت جدول مربوط می‌شود؟ (به ترتیب)

- به هر نوع سلطه‌ای گفته می‌شود.

- کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.

- استعمارگران حضور مستقیم و آشکار دارند.

- گسترش و سلطه فرهنگ غرب بر همه جهان

عنوان	استعمار نو	استعمار قدیم	امپریالیسم	استعمار فرانو
ویژگی	الف	د	ج	ب

(۱) ج - الف - ب - د (۲) الف - ج - د - ب (۳) ج - الف - د - ب (۴) ب - د - الف - ج

۴۵- به ترتیب، پیامد پدیده‌های زیر کدام است؟

«انقلاب فرانسه»، «ادغام جوامع در نظام جهانی استعمار»، «علوم انسانی غربی» و «صادرات نفت توسط ایران»

(۱) زوال قدرت کلیسا - نظامات سیاسی، اقتصادی جدید - بسط جهانی قدرت غرب - پیوند قدرت با ثروت و تجارت

(۲) ادغام جوامع در نظام جهانی استعمار - نظامات سیاسی، اقتصادی جدید - بسط جهانی قدرت غرب - تک‌محصولی شدن اقتصاد ایران

(۳) پیدایش قدرت‌های سکولار - خودباختگی فرهنگی جوامع غیرغربی - بازخوانی هویت فرهنگ‌های معنوی - پیوند قدرت با ثروت و تجارت

(۴) شکل‌گیری قدرت‌های استعماری - خودباختگی فرهنگی جوامع غیرغربی - بازخوانی هویت فرهنگ‌های معنوی - تک‌محصولی شدن اقتصاد ایران

۴۶- هریک از موارد زیر به ترتیب پیامد چیست؟

«بازخوانی و بازسازی هویت خود در حاشیه جهان غرب»، «هضم و جذب گروه‌های مهاجم بیگانه توسط فرهنگ اسلامی در دوران خلافت»، «موفقیت استعمار در قرن نوزدهم»

(۱) پذیرفتن برتری مطلق فرهنگی و معرفتی جهان غرب - غلبه قدرت‌هایی که در چارچوب عادات تاریخی و فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند - استفاده از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره

(۲) دنبال کردن مسیر ترسیم‌شده توسط جهان غرب - قدرت و عمق معرفتی فرهنگ اسلامی - نسل‌کشی و از بین بردن ساکنان بومی مستعمره‌ها

(۳) پذیرفتن برتری مطلق فرهنگی و معرفتی جهان غرب - قدرت و عمق معرفتی فرهنگ اسلامی - پیشرفت در زمینه دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی

(۴) دنبال کردن مسیر ترسیم‌شده توسط جهان غرب - غلبه قدرت‌هایی که در چارچوب عادات تاریخی و فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند - پیشرفت در زمینه دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی

۴۷- به ترتیب، الف، ب و ج، نشان‌دهنده کدام موارد هستند؟

دوره زمانی	ویژگی	پیامد
قرن هفدهم و هجدهم	الف	دئیسم
قرن نوزدهم و بیستم	حس گرایی، عدم پذیرش عقل و وحی	ج
پایان قرن بیستم	ب	بحران معرفتی

(۱) تجربه گرایی، عقل گرایی، عدم پذیرش وحی - افول تجربه گرایی، عدم پذیرش تجربه، عدم پذیرش عقل و وحی - علوم عقلانی

(۲) عقل گرایی، عدم پذیرش وحی - افول تجربه گرایی، عدم پذیرش تجربه، عدم پذیرش عقل و وحی - دانش ابزاری

(۳) تجربه گرایی، عقل گرایی، عدم پذیرش وحی - افول عقل گرایی، عدم پذیرش وحی، تجربه گرایی - دانش ابزاری

(۴) عقل گرایی، عدم پذیرش وحی - افول عقل گرایی، عدم پذیرش وحی، تجربه گرایی - علوم عقلانی

۴۸- کدام گزینه درباره گوناگونی تاریخی فرهنگ‌ها، نادرست است؟

(۱) امتداد تاریخی و گستره جغرافیایی فرهنگ‌های گوناگون یکسان نیست.

(۲) فرهنگ‌هایی که در طول زمان در یک سرزمین واحد پدید آمده‌اند، زندگی و تاریخ یکسانی ندارند.

(۳) همه عناصر فرهنگی، قابلیت تداوم و انتقال از یک منطقه جغرافیایی و فرهنگی به مناطق دیگر را دارند.

(۴) فرهنگ‌هایی که در زمان واحد در سرزمین‌های متعدد به وجود می‌آیند، زندگی و تاریخ یکسانی ندارند.

۴۹- به ترتیب کدام گزینه بیان گر «هدف جامعه‌شناسان انتقادی»، «موضوع علوم اجتماعی» و «روش جامعه‌شناسان پوزیتیویستی» است؟

(۱) شناخت پدیده‌های اجتماعی برای پیش‌بینی و کنترل آن‌ها - کنش‌های انسانی - ذهن و عقل انسان در جریان شناخت تأثیر فعال دارند.

(۲) با دآوری نسبت به ارزش‌ها و هنجارها، توصیه‌های خود را در جهت گذار از نظام موجود به سوی نظام مطلوب، انجام می‌دهند. - کنش‌های اجتماعی انسان‌ها - صرفاً حسی و تجربی

(۳) دآوری ارزشی و انتقادی نسبت به ارزش‌ها در نظام اجتماعی ممکن نیست. - کنش‌های اجتماعی انسان‌ها - صرفاً حسی و تجربی

(۴) فهم پدیده‌های اجتماعی برای پیش‌بینی و کنترل آن. - کنش‌های انسانی - به شناخت حسی و تجربی بسنده نمی‌کنند و سطوح دیگری از معرفت و عقلانیت را جست‌وجو می‌کنند.

۵۰- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر مربوط به کدام قسمت جدول می‌باشد؟

نوع / معیار	جامعه‌شناسی تفهیمی	جامعه‌شناسی پوزیتیویستی
موضوع	و	الف
روش	ب	ج
هدف	هـ	د

- تأثیر فعال ذهن و عقل در جریان شناخت

- توجه به رفتارهای معنادار انسان

- پدیده‌های اجتماعی مانند پدیده‌های اندام‌وار طبیعی

- شناخت پدیده‌های اجتماعی برای پیش‌بینی و کنترل آن‌ها

(۱) الف - ج - هـ - د

(۲) ب - د - و - الف

(۳) ب - و - الف - د

(۴) د - ب - ج - هـ

۵۱- در مورد دین و فلسفه و ارتباط آن‌ها، کدام گزینه درست است؟

- (۱) دین راه رسیدن به سعادت را با تبیین آغاز و انجام جهان به زبانی فلسفی به ما نشان می‌دهد.
 - (۲) پیام آیهٔ شریفه «و لا تقف ما لیس لک به علم» با دیدگاه معتزله هم‌سو نیست.
 - (۳) «اهل حدیث» تعمق فلسفی در مباحث مابعدالطبیعی دین را جایز می‌شمردند و تنها تفکر در اوصاف خداوند را منع می‌کردند.
 - (۴) بحث دربارهٔ احوال وجود در متون دینی مربوط به قلمرو فلسفه است و می‌توان آن را به شیوهٔ فلسفی مطالعه کرد.
- ۵۲- کوشش در جهت تفسیر فلسفهٔ شیخ‌الرئیس به روش اشراقی توسط ... انجام گرفت و ... از تأثیرات خواجه نصیرالدین طوسی در عالم فلسفه نیست.

- (۱) میرداماد - هدایت فلسفهٔ ابن‌سینا به قلمرو جدید
 - (۲) سهروردی - تألیف کتاب فلسفی محاکمات
 - (۳) میرداماد - رونق فلسفهٔ مشاء از طریق نگارش شرح بر کتاب اشارات
 - (۴) سهروردی - احیای حکمت فارابی و بوعلی سینا از طریق حکمت اشراقی
- ۵۳- ذکر کدام مورد در رابطه با بحث مغایرت وجود و ماهیت صحیح است؟

- (۱) هر شی خارجی در جهان عین به دو جهت مستقل وجود و ماهیت تقسیم می‌شود.
- (۲) این‌که تصور ما از ماهیت عین تصور ما از وجود نیست، یعنی تصور ماهیت عین تصور عدم وجود است.
- (۳) می‌توان ماهیتی را در نظر گرفت که وجود بر آن حمل نشود.
- (۴) مفهوم واقعیت، همان ذات و چیستی شی می‌باشد.

۵۴- در رابطه با اصل سنخیت علت و معلول کدام یک نادرست است؟

- (۱) اگر این قانون نباشد، از هر چیزی، هر چیزی می‌تواند پدید آید.
- (۲) مطابق این اصل نظام هستی، نظامی قطعی است.
- (۳) پیوستگی معینی است که در تمام جریانات عالم وجود دارد.
- (۴) جریان مشابه و یکنواخت طبیعت مطابق با این اصل است.

۵۵- طبق اصل وجوب علی و معلولی، کدام نتیجه‌گیری نادرست است؟

- (۱) موجود بودن علت تامه ← حتمیت موجود بودن معلول
- (۲) موجود بودن معلول ← حتمیت موجود بودن علت ناقصه
- (۳) موجود نبودن معلول ← امکان موجود بودن علت ناقصه
- (۴) موجود نبودن معلول ← امکان وجود علت تامه

۵۶- کدام عبارت در مورد براهین فلسفی مربوط به بطلان تسلسل درست نیست؟

- (۱) برهان سینوی، صرفاً در مبحث خداشناسی دینی کاربرد دارد و از طریق چندین محاسبهٔ عقلی ما را به نتیجه می‌رساند.
- (۲) برهان فارابی، به برهان اسد و اخصر معروف است و بر اصل تقدم علت بر معلول مبتنی است.
- (۳) برهان ابن‌سینا به برهان وجوب و امکان معروف است و بطلان تسلسل جزء مقدمات آن است.
- (۴) برهان وجوب و امکان در نمط چهارم کتاب اشارات ذکر شده و ابن‌سینا آن را بهترین برهان برای اثبات وجود خدا دانسته است.

۵۷- کدام گزینه در مورد مدینهٔ جاهله از نظر فارابی صحیح است؟

- (۱) مردمش هیچ‌گونه تصویری از سعادت ندارند.
- (۲) اگر مدینه‌ای خصوصیات مدینهٔ فاضله را نداشته باشد، جاهله است.
- (۳) آموزش و پرورش افراد در زمینهٔ سعادت در این مدینه، هیچ تأثیری نخواهد داشت.
- (۴) تقسیم کار بین اعضای آن با توجه به استعدادهای آن‌ها صورت می‌گیرد.

۵۸- توضیحات مربوط به کدام یک از تألیفات ابن‌سینا درست است؟

- (۱) در این کتاب صرفاً به بیان آرای حکمای شرق و غرب می‌پردازد. (انصاف)
- (۲) شکل مختصر کتاب قانون می‌باشد. (نجات)
- (۳) کامل‌ترین مرجع در معرفی حکمت مشائی است. (قانون)
- (۴) آخرین کتاب ابن‌سینا و خلاصه‌ای از حکمت او است. (اشارات و تنبیهات)

۵۹- هر یک از موارد زیر مربوط به کدام یک از رسایل ابن‌سینا می‌باشد؟

- «پذیرفتن دعوت پیر»، «قدم گذاشتن به عالم غیرمادی»، «ورود به جهان انوار ملکوتی»
- (۱) رسالهٔ الطیر - سلامان و ابسال - سلامان و ابسال - حی‌بن‌یقظان
 - (۲) رسالهٔ الطیر - حی‌بن‌یقظان - حی‌بن‌یقظان - حی‌بن‌یقظان
 - (۳) رسالهٔ الطیر - حی‌بن‌یقظان - سلامان و ابسال - حی‌بن‌یقظان
 - (۴) رسالهٔ الطیر - حی‌بن‌یقظان - حی‌بن‌یقظان - حی‌بن‌یقظان

۶۰- زمینهٔ رشد و تکامل جنبهٔ اشراقی فلسفهٔ اسلامی چه بود؟

- (۱) مخالفت اشاعره با موازین فلسفی
- (۲) یافتن یقین و رستگاری در عرفان
- (۳) تضعیف جنبهٔ استدلالی فلسفهٔ ابن‌سینا
- (۴) ظاهربینی و زیاده‌روی در مشی استدلالی



پاسخ نامه

مدیر گروه	سارا شریفی
مسئول دفترچه	محمد ابراهیم مازنی
مستندسازی	مدیر: مریم صالحی، مسئول دفترچه: زهره قموشی
حروف چین و صفحه آرا	لیلا عظیمی
ناظر چاپ	سوران نعیمی

برای دیدن پاسخ آزمون غیر حضوری به صفحه‌ی شخصی خود در قسمت دریافت کارنامه در سایت کانون به آدرس WWW.kanoon.ir مراجعه نمایید و از منوی سمت راست گزینه‌ی آزمون غیر حضوری را انتخاب کنید.

Konkur.in

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۰۲۱،۶۴۶۳

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

ریاضی سال چهارم

۱- گزینه «۲»

(ممیدرضا سبوری)

در دنباله حسابی داریم:

$$a_n = a_1 + (n-1)d$$

$$a_6 = \frac{1}{3}a_1 \longrightarrow a_1 = 3a_6$$

$$\Rightarrow a_1 + 9d = 3(a_1 + 5d) \Rightarrow a_1 + 9d = 3a_1 + 15d$$

$$\Rightarrow 2a_1 + 6d = 0 \Rightarrow 2(a_1 + 3d) = 0 \Rightarrow a_1 + 3d = 0 \Rightarrow a_6 = 0$$

۲- گزینه «۲»

(ممیدرضا سبوری)

$$\frac{1}{2}, -1, \dots \Rightarrow a_1 = \frac{1}{2}, r = \frac{-1}{\frac{1}{2}} = -2$$

$$a_6 = a_1 r^5 = \frac{1}{2}(-2)^5 = \frac{-32}{2} = -16$$

$$\xrightarrow{\text{طبق صورت سؤال}} a_n = 16a_6 \Rightarrow a_n = 16(-16) = -256$$

$$a_n = a_1 r^{n-1} \Rightarrow -256 = \frac{1}{2}(-2)^{n-1}$$

$$\Rightarrow -512 = (-2)^{n-1} \Rightarrow (-2)^9 = (-2)^{n-1}$$

$$\Rightarrow n-1 = 9 \Rightarrow n = 10 \text{ جمله دهم}$$

۳- گزینه «۳»

(کوروش داوری)

$$a_6 = a_1 r^5 \Rightarrow \frac{3}{32} = 3 \times (r)^5$$

$$\Rightarrow r^5 = \frac{3}{32} = \frac{1}{32} = \left(\frac{1}{2}\right)^5 \Rightarrow r = \frac{1}{2}$$

$$\lim_{n \rightarrow \infty} S_n = \frac{a_1}{1-r} \Rightarrow \lim_{n \rightarrow \infty} S_n = \frac{3}{1-\frac{1}{2}} = \frac{3}{\frac{1}{2}} = \frac{3}{1} = 3$$

۴- گزینه «۲»

(لیلا هابی علیا)

راه حل اول:

جمله $(n+1)$ ام دنباله مربعی = جمله $(n+1)$ ام دنباله مثلثی + جمله n ام دنباله مثلثی

= جمله هجدهم دنباله مثلثی + جمله هفدهم دنباله مثلثی

$$\text{جمله هجدهم دنباله مربعی} = (18)^2 = 324$$

$$a_{17} = \frac{17 \times 18}{2} = 153$$

راه حل دوم:

$$a_{18} = \frac{18 \times 19}{2} = 171$$

$$171 + 153 = 324$$

۵- گزینه «۴»

(کوروش داوری)

$$t_n = n^2 \Rightarrow t_{11} = 11^2 = 121 \text{ (جمله یازدهم دنباله مربعی)}$$

$$a_1 = \frac{10(10+1)}{2} = 55 \text{ (جمله دهم دنباله مثلثی)}$$

$$1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89$$

جمله دهم دنباله فیبوناچی

$$55 + 55 = 110 \Rightarrow 121 - 110 = 11$$

۶- گزینه «۳»

(کوروش داوری)

$$\frac{a}{b} = \frac{\sqrt{5}+1}{2} \Rightarrow \frac{a}{6} = \frac{\sqrt{5}+1}{2} \Rightarrow a = 3(\sqrt{5}+1) \text{ عدد بزرگتر}$$

$$\frac{1}{a} = \frac{1}{3(\sqrt{5}+1)} \times \frac{\sqrt{5}-1}{\sqrt{5}-1} = \frac{\sqrt{5}-1}{3(5-1)} = \frac{\sqrt{5}-1}{12}$$

۷- گزینه «۲»

(لیلا هابی علیا)

صفحه ساعت به ۱۲ قسمت مساوی تقسیم شده است. بین دو عدد ۳ و ۷ چهار ناحیه قرار دارد. پس احتمال آن که عقربه روی یکی از این چهار ناحیه

$$P(A) = \frac{4}{12} = \frac{1}{3} \text{ بایستد برابر است با:}$$

۸- گزینه «۳»

(کوروش داوری)

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{\binom{4}{1} \times \binom{3}{1}}{\binom{7}{2}} = \frac{4 \times 3}{\frac{7!}{2! \times 5!}} = \frac{12}{\frac{7 \times 6 \times 5!}{2 \times 1 \times 5!}}$$

$$P(A) = \frac{12}{21} = \frac{4}{7}$$

۹- گزینه «۳»

(ممیدرضا سبوری)

$$S = \{ (ر,ر) \text{ و } (ر,پ) \text{ و } (پ,ر) \text{ و } (پ,پ) \}$$

$$\Rightarrow n(S) = 2 \times 2 = 4$$

$$A = \{ (ر,ر) \text{ و } (پ,پ) \} \Rightarrow n(A) = 2$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{2}{4} = \frac{1}{2}$$

۱۰- گزینه «۲»

(ممیدرضا سبوری)

بسته کتابهای ریاضی درون خود ۳! جایگشت دارند و این بسته و هفت کتاب دیگر نیز ۸! جایگشت دارند، بنابراین:

$$n(S) = 10!, \quad n(A) = 3! \times 8!$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{3! \times 8!}{10!} = \frac{3 \times 2 \times 1 \times 8!}{10 \times 9 \times 8!} = \frac{1}{15}$$

ادبیات اختصاصی

۱۱- گزینه «۴»

(فائزه اسماعیلی)

تقطیع مصراع به ترتیب زیر است:

قَر	یا	د	شو	ق	دی	گَ
-	-	U	-	U	-	U
زَ	زَا	لَا	نَ	بَر	نَ	خَاسَت
U	-	-	U	-	U	-

۱۲- گزینه «۲»

(کنکور سراسری ۹۳)

دع	و	ی	عش	ق	ز	هر	بل
-	U	-	-	U	U	-	-
دس	ت	بر	سر	ز	د	نز	هر
-	U	-	-	U	U	-	-

هـ	و	سی	می	ا	ید
U	U	-	-	-	-
مـ	گ	سی	می	ا	ید
U	U	-	-	-	-

۱۳- گزینه «۱»

(مریم بوستان)

وزن ذکر شده در بیت گزینه «۱» درست و وزن سایر گزینه‌ها نادرست می‌باشد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

وزن گزینه «۲»: مفاعیل فاعلاتن مفاعیل فاعلن

وزن گزینه «۳»: مفتعلن مفاعیل مفتعلن مفاعیلن

وزن گزینه «۴»: مفعول مفاعیل فاعولن

۱۴- گزینه «۳»

(عارف سادات طباطبایی نژاد)

مفهوم مشترک بیت سؤال و بیت گزینه «۳» کثرت اشک است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: نالیدن عاشق

گزینه «۲»: اشاره‌ای به زیاد بودن اشک ندارد.

گزینه «۴»: مدح ممدوح است.

۱۵- گزینه «۱»

(کنکور سراسری ۹۴)

بیت صورت سؤال به این نکته اشاره دارد که اگر دل عاشق آزرده شود، دیگر به دام عشق معشوق باز نمی‌گردد، اما بیت گزینه «۱» می‌گوید که عاشق تحت هیچ شرایطی عشق معشوق را رها نمی‌کند.

۱۶- گزینه «۲»

(زهره ممبر باقری)

در بیت گزینه «۲» شاعر لذت دیدار یاری را که برای مدتی غایب بوده است بیان می‌کند اما در ابیات سایر گزینه‌ها این موضوع را بیان می‌کند که اصلاً یار غایب نیست حتی اگر در ظاهر کنار عاشق نباشد.

۱۷- گزینه «۳»

(فائزه اسماعیلی)

در ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» شاعر بی‌توجهی خود نسبت به بهشت و ارجح داشتن دوست را بیان می‌کند ولی در بیت گزینه «۳» شاعر همراهی دوست را با وجود فقر به بهشت تشبیه می‌کند و بی‌توجهی خود را نه نسبت به بهشت بلکه نسبت به جاه و توانگری نشان می‌دهد.

۱۸- گزینه «۳»

(عمیر مصری)

«مهر» در مصراع اول به معنای محبت و «مهر» در مصراع دوم به معنای خورشید است. پس بیت جناس تام دارد. / «چون مهر» تشبیه دارد. / تکرار صامت‌های «ن» و «ر» پدیدآورنده واج‌آرایی شده است. / «سینه» مجاز از دل است.

۱۹- گزینه «۱»

(مهمبر رفیعی)

در بیت «ج»: تشبیه بلیغ اسنادی وجود دارد. «ده روزه مهر گردون» مشبه، «افسانه است و افسون» مشبه به
در بیت «ه»: شهاب ثاقب استعاره مصرحه از بارقه‌های لطف الهی
در بیت «ب»: «استعاره مکنیه» در صبا به لطف بگو: مخاطب قرار دادن صبا استعاره مکنیه و تشخیص است.
در بیت «الف»: «باد به دست بودن» کنایه از کار پیوده است.
در بیت «د»: «دست» مجاز از قدرت است.

۲۰- گزینه «۴»

(داود تالشی)

کنایه در گزینه «۴» وجود دارد. «در دام دوست افتادن» کنایه از گرفتار شدن است. / واژه دام دارای دو معنا در زبان فارسی است: ۱- تله ۲- حیوان اهلی. در این بیت واژه «دام» تکرار است همگی در معنای «تله و گرفتاری» نه جناس تام.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: جام - جم جناس ناقص افزایشی / کمند صید بهرامی: استعاره از «مادیات و دلبستگی‌ها» / «جام جم» استعاره از معنویت / این صحرا استعاره از دنیا (همگی مصرحه‌اند).

گزینه «۲»: واج‌آرایی در صامت (ر) / سرود زهره: استعاره مکنیه و تشخیص
گزینه «۳»: تشبیه تفضیل یا مرجح در بیت وجود دارد = چشمان معشوق از چشمان غزال زیباتر است / مصراع دوم تشخیص است (طوطی سخن را از نگاه تو آموخته است).

عربی اختصاصی

۲۱- گزینه ۱

(مبهر همایی)

«کان ... یطرقون»: (فعل ماضی استمراری) پایین می انداختند / «الظلمة»: ستمگران / «رؤوسهم»: سرهایشان / «عندما»: هنگامی که / «تبتین الموضوع»: موضوع روشن شد

۲۲- گزینه ۲

(سیر ممبر علی مرتضوی)

«تحتاجون»: نیاز دارید، احتیاج دارید / «بلوغکم الغایة»: رسیدن به هدف / «علم یعمل به»: علمی که بدان عمل شود («یعمل» فعل مجهول است و چون جمله وصفیه است، در ترجمه با «که» همراه شده است.) / «لأن»: زیرا / «کالکثر الذی»: مانند گنجی است که ... / «لا ینفک منه»: از آن انفاق نمی شود («لا ینفک» فعل مجهول است.)

۲۳- گزینه ۴

(فاطمه منصور فاکلی)

«ایرانیان»: ایرانیان / «هر سال»: کلّ سنة / «عید نوروز»: عید النوروز / «با»: مع / «تو شدن»: تجدد / «هنگام»: عند / «آغاز»: بدایة، بدء / «فصل بهار»: فصل الربیع (مضاف و مضاف الیه) / «جشن می گیرند»: یحتفل بـ ... (در این جا)، یحتفلون بـ ...

۲۴- گزینه ۲

(سیر ممبر علی مرتضوی)

حرکت گذاری کامل عبارت: «إن تُرد أن تحیا قلوبنا بالإیمان و التوحید و نلتذذ بذکر الله فلنطهر قلوبنا من الذنوب!»

۲۵- گزینه ۱

(مسین رضایی)

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۲»: «لجملة فعلیة و خبر مرفوع محلاً» نادرست است، زیرا جمله، صلة موصول است.
گزینه «۳»: «مشتق» نادرست است.
گزینه «۴»: «مثنی» نادرست است.

۲۶- گزینه ۳

(مسین رضایی)

هفت اسم معرفه (صدیق- ی- المقالة- آلتی- أستاذ- نا- ه).

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: شش اسم معرفه (هذا - هو - الطالب - المعتمد - طاقات - ه).
گزینه «۲»: پنج اسم معرفه (اللغة - العربیة - أفصح - لغات - العالم).
گزینه «۴»: پنج اسم معرفه (هذه - ها - أخ - ی - الیوم).

۲۷- گزینه ۳

(مبهر همایی)

راع (راعی): اسم منقوص / أقصى: اسم مقصور.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: اسم مقصور: الدنيا / الهوی
گزینه «۲»: اسم منقوص: الأراضي
گزینه «۴»: اسم مقصور: الفتی

نکته:

۱) «جوارحی» یک اسم نیست: جوارح (یک اسم صحیح الآخر) + ی
۲) «النبی» روی حرف آخر تشدید دارد و اسم منقوص نیست.

۲۸- گزینه ۱

(مسین رضایی)

«یحزن»: مضارع للغائب منصوب با اعراب اصلی «فتح». باید توجه داشت که در این فعل، نون جزء ریشه کلمه است و به آن اضافه نشده است.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۲»: تفرّحن: مضارع للمخاطبات محلاً منصوب
گزینه «۳»: لیجد: مضارع مجزوم است (ترجمه: باید بیابد)
گزینه «۴»: تعتمدی: مضارع للمخاطبة منصوب به اعراب فرعی (حذف نون اعراب)

۲۹- گزینه ۱

(مسین رضایی)

حال به شکل «و نحن مُعتمدون» صحیح است؛ زیرا در آن، «مُعتمدون» خبر جمله اسمیه و مرفوع با علامت فرعی واو است.
نکته: با توجه به متکلم بودن فعل، حال به هر دو صیغه ی مذكر و مؤنث می تواند صحیح باشد.

۳۰- گزینه ۳

(ولی الله نوروزی)

«الحق» مستثنی مفرغ است که حرکت نصب می گیرد، یعنی اعراب مفعول به برای عبارت ما قبل «إلّا» را می گیرد، در حالی که مستثنی در سایر گزینه ها به صورت مرفوع به اعراب فاعل هستند.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: کلمه «من» مرفوع به اعراب فاعل، گزینه «۲»: کلمه «التلمیذ» مرفوع به اعراب فاعل برای فعل «ما حضر» و گزینه «۴»: کلمه «المؤمن» مرفوع به اعراب فاعل برای فعل «لا یدخل» می باشد که همگی مرفوع هستند.

تاریخ و جغرافیا

۳۱- گزینه ۲

(آزاده میرزایی)

گزینه «۲» از عوامل تضعیف امپراتوری عثمانی، مربوط به مسائل و مشکلات داخلی است.

۳۲- گزینه ۱

(میلاد هوشیار)

دولت های آلمان، ایتالیا، فرانسه و روسیه در مستعمرات آسیایی و آفریقایی با انگلستان رقابت می کردند. در مقابل، انگلستان هم که با کشورهای اروپایی مرز زمینی نداشت، تمام نیروی خود را صرف توسعه و تقویت نیروی دریایی، توسعه مستعمرات خود و پیشرفت های اقتصادی و صنعتی می کرد.

۳۳- گزینه ۳

(آزاده میرزایی)

پرتغالی ها، اولین استعمارگرانی بودند که به خلیج فارس رسیدند. آنان اندکی پیش از تشکیل حکومت صفوی، جزیره هرمز را اشغال کردند.

۳۴- گزینه ۳

(علی ممبر کریمی)

قرارداد ترکمانچای که پس از جنگ های دوره دوم ایران و روس بسته شد، نتایج متعددی داشت که پیامد بلندمدت آن، افزایش نفوذ و دخالت سیاسی و اقتصادی روسیه در ایران بود.

بر اساس قرارداد آخال حکومت قاجار حاکمیت روس ها را بر خوارزم و ماورالنهر پذیرفت و مرز ایران و روس، رود اترک تعیین شد.

در معاهده فین کشتاین که بین فتحعلی شاه و ناپلئون بناپارت (ایران و فرانسه) بسته شد فتحعلی شاه دستور داد که انگلیسی ها خاک ایران را ترک کنند.

بر اساس قرارداد ارزنة الروم دوم که در زمان محمد شاه با عثمانی بسته شد اختلافات مرزی ایران و عثمانی فروکش کرد.

۳۵- گزینه ۴

(میلاد هوشیار)

مهم ترین تقاضای مهاجران در مهاجرت صغرا که با تصمیم آیت الله طباطبائی با هجرت به شهر ری انجام شد عبارت بودند از:

۱- ایجاد عدالت خانه در همه شهرها برای رسیدگی به شکایت های مردم و برقراری عدالت

۲- اجرای قوانین اسلامی به طور دقیق و به دور از ملاحظات شخصی

۳- عزل علاءالدوله از حکومت تهران

نکته مهم درسی: توجه شود که فراهم کردن زمینه برای بازگشت مهاجران به تهران، از خواسته های انقلابیون در نتیجه مهاجرت کبرا بود.

۳۶- گزینه «۳»

(مهسا عفتی)

فراوانی و حجم زیاد اطلاعات مورد نیاز برای برنامه ریزی ها و نیز محدودیت ذهن انسان برای پردازش و نتیجه گیری از آن ها از یک سو و سرعت زیاد پردازش داده ها به وسیله رایانه ها از سوی دیگر، جغرافی دانان را به طراحی سیستم های اطلاعات جغرافیایی، وادار کرده است.

۳۷- گزینه «۳»

(فواد باغستانی)

ویرایش و تغییر مداوم و نیز به روز کردن اطلاعات از نتایج به کارگیری رایانه ها برای تحلیل های مکانی جغرافیایی توسط جغرافی دانان می باشد.

۳۸- گزینه «۳»

(بهروز بیعی)

امروزه سیستم اطلاعات جغرافیایی (GIS) در زمینه های مختلف مانند راه سازی، مدیریت آب، محیط زیست، کشاورزی، ایمنی و امنیت، شناسایی خطرهای محیطی، مکان یابی کارخانه ها، شهرها و شهرک های صنعتی و برنامه ریزی های منطقه ای، ناحیه ای، شهری، روستایی کاربرد پیدا کرده است.

۳۹- گزینه «۳»

(بهناز آرون)

در سومین سطح آمایش سرزمین در ایران (تهیه برنامه های توسعه و آینده نگری) هماهنگی ارگان ها و نهادها با پروژه ها و طرح های آمایشی بسیار اهمیت دارد و در برنامه آمایشی همواره باید آینده نگری مورد توجه باشد.

۴۰- گزینه «۱»

(بهروز بیعی)

کلمه آمایش از مصدر آمودن به معنای آمیختن، درهم ریختن، آراستن و نظم دادن است. هدف آمایش سرزمین، سازماندهی مطلوب فضا به منظور رسیدن به توسعه پایدار است و جغرافیا (با شناخت و ارزیابی منابع) و آمایش سرزمین با ساماندهی فعالیت ها ارتباط متقابل دارند.

علوم اجتماعی

۴۱- گزینه «۳»

(هراج از کشور ۹۵)

علم جدید با رویکرد دنیوی خود، دیگر وظیفه شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان از ملک به ملکوت را برعهده نداشت؛ بلکه به تدریج به صورت وسیله و ابزار تسلط انسان بر طبیعت درآمد. در رویکرد جدید، علوم طبیعی و تجربی در بین معارف و علوم مختلف بیشترین اهمیت را پیدا کردند و فناوری و صنعت، رهاورد این بخش از علوم بود.

اندیشه سیاسی جدیدی که در فرهنگ جدید غرب شکل می گرفت، آرمان شهر خود را بر مبنای حقوق طبیعی و خواسته های دنیوی تنظیم می کرد. قوانین این نظام، ریشه در علم و اراده الهی ندارد؛ بلکه ریشه در خواست و اراده ای دارد که مستقل از ابعاد آسمانی و الهی انسان عمل می کند. اندیشه سیاسی نوین براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی، خواست و اراده آدمی را مبدأ قانون گذاری می داند و لیبرالیسم اندیشه سیاسی جدیدی است، که از این رهگذر شکل می گیرد.

۴۲- گزینه «۴»

(آزیتا بدرقی)

معیار و میزان برای سنجش عقاید و ارزش های مختلف، ارزش حقیقت است نه تعهد و مسئولیت.

۴۳- گزینه «۲»

(الله قفیری)

اقتصاد کشورهای استعمار شده و تحت نفوذ، نیروی کار و مواد خام مورد نیاز کشورهای غربی را تأمین می کند. مزارع پنبه در هند نمونه ای از این امر می باشد. کانون های ثروت و قدرت برای حفظ منافع خود، از طریق سازمان های بین المللی، موانع موجود بر سر راه تجارت بین المللی را نیز برمی دارند و استقلال اقتصادی کشورهای مختلف و سیاست های ملی را مخدوش می سازند. تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت (امپراطوری رسانه ای) نه تنها هویت فرهنگی جوامع غیر غربی را متزلزل می گرداند، بلکه به گونه ای آشکار، ارزش های دموکراتیک جهان غرب را نیز به سخره می گیرد.

۴۴- گزینه «۳»

(آزیتا بدرقی)

- واژه امپریالیسم از امپراطوری گرفته شده است و به هر نوع سلطه ای اطلاق می شود.

- در استعمار نو، کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود و با استفاده از نهادها و ساختارهای اقتصادی و سیاسی بین المللی و با روش ها و سازوکارهای غیرمستقیم (از طریق دولت های دست نشانده)، کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می گیرد.

- در استعمار قدیم، استعمارگران حضور مستقیم و آشکار دارند. در استعمار نو، استعمارگران پنهان و مجریان آن ها آشکارند. در استعمار فرانسه، استعمارگران و مجریان هر دو پنهان اند.

- جهان غرب در استعمار فرانسه، هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می دهد؛ یعنی عقاید، ارزش ها و آرمان های فرهنگ های دیگر را مورد هجوم قرار می دهد و به جای آن، عقاید و ارزش های فرهنگ غرب را تبلیغ و ترویج می کند.

۴۵- گزینه «۴»

(الله قفیری)

با انقلاب فرانسه دولتهایی شکل گرفت که به طور رسمی، گسست خود را از دین اعلام کردند. در نهایت دولت- ملت های جدید از این طریق پدید آمدند. این کشورها در مسیر توسعه و گسترش خود به صورت قدرتهای استعماری درآمدند.

برخورد استعماری غرب با دیگر جوامع موجب شد تا جوامع غیر غربی از نظر اقتصادی و سیاسی در موضع ضعف قرار گیرند. این پدیده اغلب نوعی خودباختگی فرهنگی را نیز در آن ها ایجاد می کرد.

علوم انسانی غربی موجب می شوند تا فرهنگ های معنوی و دینی، هویت خود را از نگاه فرهنگ غربی بازخوانی کنند.

در اغلب موارد، کشورهای تحت نفوذ و استعمارزده به سوی اقتصاد تک محصولی سوق داده می شوند؛ به این معنا که صادرات آن ها، به یک ماده خام محدود می شود. صادرات نفت در تک محصولی کردن اقتصاد ایران، نقش داشت.

۴۶- گزینه «۳»

(معمد امین فروهش)

مردمی که برتری مطلق فرهنگی و معرفتی جهان غرب را پذیرفته باشند، هویت خود را در حاشیه جهان غرب بازخوانی و بازسازی می کنند و مسیری را که جهان غرب برای آن ها ترسیم کند دنبال می کنند. فرهنگ اسلامی، به دلیل قدرت و عمق معرفتی خود، گروه های مهاجم بیگانه را نیز درون خود، هضم و جذب می کرد و دست کم آنان را ناگزیر می ساخت تا برای استمرار و بقای خود از پوشش مفاهیم و ارزش های دینی استفاده کنند. موفقیت های استعمار در قرن نوزدهم، ناشی از پیشرفت در زمینه دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی بود.



۴۷- گزینه «۲»

(آزیتا بیرقی)

الف) عدم پذیرش وحی، عقل گرایی
 ب) افول تجربه گرایی، عدم پذیرش تجربه، عدم پذیرش عقل و وحی
 ج) دانش ابزاری
 نکته: نفی وحی و شهود در شناخت حقیقت، ویژگی مشترک روشننگری در تمام این مدت است.

۴۸- گزینه «۳»

(الهام میرزایی)

عناصر و اجزای مختلف درون فرهنگ ها یکسان نیستند. برخی از عناصر فرهنگی قابلیت تداوم و حتی انتقال از یک منطقه جغرافیایی و فرهنگی به مناطق دیگر را دارند ولی برخی دیگر چنین ظرفیت هایی ندارند.

۴۹- گزینه «۲»

(آزیتا بیرقی)

هدف جامعه شناسان انتقادی: داوری نسبت به ارزش ها و هنجارها، جهت گذار از وضع موجود به سوی نظام مطلوب
 موضوع علوم اجتماعی: کنش های اجتماعی انسان ها
 روش جامعه شناسان پوزیتیویستی: صرفاً حسی و تجربی

۵۰- گزینه «۳»

(کنکور سراسری ۹۳)

الف) جامعه شناسی تفهیمی:
 ۱) موضوع: کنش های اجتماعی انسان و رفتارهای معناداری که فقط از طریق فهم و دریافت معانی آن ها شناخته می شوند.
 ۲) روش: اهمیت به حس و تجربه به عنوان شاخص اصلی شناخت علمی و تأثیر فعال ذهن و عقل در جریان شناخت
 ۳) هدف: فهم پدیده های اجتماعی برای پیش بینی و کنترل آن ها
 ب) جامعه شناسی پوزیتیویستی:
 ۱) موضوع: جامعه و پدیده های اجتماعی مانند یکی از پدیده های اندام وار طبیعی
 ۲) روش: صرفاً حسی و تجربی
 ۳) هدف: شناخت پدیده های اجتماعی برای پیش بینی و کنترل آن ها

فلسفه سال چهارم

۵۱- گزینه «۴»

(فرهاد علی نژاد)

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: زبان دین با زبان فلسفه یکی نیست؛ هر چند که مباحث فلسفی در دین مطرح می شوند.
 گزینه «۲»: این آیه به «دعوت به تفکر» اشاره دارد، دیدگاه معتزلیون با آن هم خوانی دارد.
 گزینه «۳»: اهل حدیث در میان مسلمانان اهل سنت، گروهی بودند که هرگونه بحث و تعمق و تجزیه و تحلیل در این مسائل را ناروا می شمردند.

۵۲- گزینه «۱»

(همید مهرئی)

در قرن یازدهم میرداماد، فیلسوف بزرگ اسلامی کوشید فلسفه ابن سینا را به روش اشراقی تفسیر کند. سهروردی از طریق تأسیس حکمت اشراقی، فلسفه ابن سینا را به قلمرو جدیدی هدایت نمود.

۵۳- گزینه «۳»

(همید مهرئی)

مفهوم وجود، جزئی از ماهیت نیست، لذا می توان ماهیتی را تصور کرد که وجود بر آن حمل نخواهد شد.
تشریح گزینه های دیگر:
 گزینه «۱»: شی در ذهن به دو بخش وجود و ماهیت تقسیم می گردد، نه در عین.
 گزینه «۲»: تصور ما از ماهیت نه عین تصور ما از هستی است و نه نیستی.
 گزینه «۴»: ماهیت، همان ذات و چیستی است.

۵۴- گزینه «۲»

(الله ففیری)

مطابق با اصل سنخیت، هر علتی فقط معلول خاصی را ایجاد می کند و هر معلولی تنها از علت خاصی صادر می شود. پس اگر این قانون صحیح نباشد، از هر علتی، هر معلولی می تواند صادر شود. (درستی گزینه «۱»). فلسفه ثابت می کند که در میان تمام جریانات عالم چنین پیوستگی معینی وجود دارد. (درستی گزینه های «۳» و «۴»)
 عبارت گزینه «۲» مربوط به اصل «تقدم وجوب بر وجود» می باشد.

۵۵- گزینه «۴»

(فرهاد علی نژاد)

اصل وجوب علی و معلولی بیانگر این نکته است که اگر علت تامه معلولی حاضر باشد، محال است که آن معلول موجود نشود.

۵۶- گزینه «۱»

(نرا یاری)

برهان سینوی تنها از طریق یک محاسبه عقلی ما را به نتیجه می رساند.

۵۷- گزینه «۳»

(فرهاد علی نژاد)

فارابی در توصیف مدینه جاهله می گوید: «... اگر ایشان را به سعادت راهنمایی کنند، بدان سوی نروند و اگر از سعادت برای آن ها سخن گویند، بدان اعتقاد پیدا نکنند...»

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: تصور مردم مدینه جاهله از سعادت، سلامت جسم و فراخی در تمتع لذت ها است.
 گزینه «۲»: فارابی انواع مختلفی از مدینه را توصیف می کند و این گونه نیست که تمامی جوامع را ذیل دو مدینه فاضله و جاهله تقسیم بندی کند.
 گزینه «۴»: این ویژگی مربوط به مدینه فاضله است.

۵۸- گزینه «۴»

(موسی اکبری)

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: ابن سینا در کتاب انصاف به داوری میان آرای حکمای شرق و غرب می پردازد نه صرفاً بیان آن ها.
 گزینه «۲»: نجات شکل مختصر کتاب شفا می باشد.
 گزینه «۳»: کامل ترین مرجع در معرفی حکمت مشائی، کتاب شفا می باشد.

۵۹- گزینه «۴»

(سیر علیرضا احمدی)

در رساله الطیر، سالک دعوت پیر را می پذیرد و در رساله حی بن یقظان، عارف سفر معنوی خود را آغاز می کند و با راهنمایی مرشد قدم به عالم مجردات می گذارد. ابن سینا عالم مجردات را که جهان انوار ملکوتی است، به شرق تشبیه می کند.

۶۰- گزینه «۳»

(الله ففیری)

در نتیجه انتقادهایی که به حکمت مشایی وارد شد، جنبه استدلالی فلسفه ابن سینا تضعیف شد و زمینه برای رشد و تکامل جنبه اشراقی فلسفه اسلامی مهیا گردید.