

## عربی عمومی

بحث در زبان عربی درباره لفظ است.

لفظ در زبان عربی به دو دسته تقسیم می‌گردد: مستعمل - مهمل

لفظ مهمل: لفظی است که معنای خاصی نداشته باشد، مانند صدای پرندگان و...

لفظ مستعمل یا «کلمه» آن است که دارای معنا و مفهوم باشد. مانند اللر، هب  
علی

کلمه یا «لفظ مستعمل» به ۳ دسته تقسیم می‌گردد:

اسم - فعل - حرف

**فعل:** کلمه‌ای که بر انجام کاری و یا وقوع حالتی در زمان خاصی دلالت دارد.

زمان	فعل
ماضی گذشته	هب
مضارع «می‌رود»	یهُب
آینده نزدیک	سیهُب
آینده دورتر	سوف یهُب
امر غائب	یهُب
امر حاضر	هُب
ماضی استمراری	کان یهُب
ماضی نقلي	قد هب
ماضی بعيد	کان قد هب
مضارع منفي	لا یدهُب
نهی	لا یدهُب
ماضی منفي	ما هب - لا هب
جحد	لم یدهُب
جحد	لما یدهُب

طریقه به دست آوردن وزن و ریشه فعل

۱- کلمه رازیز یک فعل بنویسیم.

## فعل

### هَب

۲- حرکات فعل مورد نظر را به کلمه فعل انتقال دهیم.

۳- هر یک از حروف فعل نام مخصوص خود را دارد به طور مثال:

## فعل

فاء الفعل | عين الفعل | لام الفعل

۴- ریشه هر کلمه در واقع مفرد مذکر غائب در ماضی می‌باشد.

**خصوصیات فعل**

زمان فعل: ماضی (گذشته)، مضارع (حال)، آینده

فعال فعل: غائب هو: او (مذكر)

مخاطب انت تو (مذكر)

وحدة: انا: من مع الغير: نحن: ما

جنس فعل: مذکر - مؤنث

عدد فعل: مفرد (دلالت بر یک نفر) - مثنی (برای ۲ نفر) - جمع (بر بیش از ۲ نفر)

فعل ماضی: فعلی است که بر انجام کاری و یا وقوع حالتی در زمان گذشته دلالت دارد.

ریشه فعل «ذ - ه - ب»

## صرف فعل ماضی

جمع	مثنی	مفرد	غائب
ذهبوا	ذهبها	ذهب	مذکر
ذهبین	ذهبتا	ذهبث	مؤنث

جمع	مثنی	مفرد	مخاطب
ذهبتم	ذهبتما	ذهبث	مذکر
ذهبین	ذهبتما	ذهبث	مؤنث

مع الغير	وحدة	متكلم
ذهبنا	ذهبث	

\* فاعل کلمه‌ای است و بر شخصی که کاری را انجام می‌دهد دلالت دارد. فاعل در فعل ماضی به صورت ضمیر متصل مرفوع می‌آید. مانند او و در ذهبوا، نون در ذهبین

\* مهمترین فعل مفرد مذکر غائب در ماضی است چون ریشه فعل‌های دیگر می‌باشد.

\* مهمترین حرکت، حرکت حرف آخر است.

## حرکت‌ها «اعراب» اصلی

کلمه‌ای که دارای حرکت — می‌باشد؛ منصوب ، مفتح

کلمه‌ای که دارای حرکت — می‌باشد؛ مجرور، مكسور

کلمه‌ای که دارای حرکت — می‌باشد؛ مضموم، مرفوع

کلمه‌ای که دارای حرکت — می‌باشد؛ مجزوم، سكون

\* در صیغه ۱-۴ فاعل ضمیر مستتر (هو - هي) می‌باشد

مضارع: فعلی است که بر انجام کاری و یا وقوع حالتی در زمان حال و یا آینده دلالت دارد.

حروف اینین: حروفی است شامل «ا - ت - ي - ن» که در اول فعل ماضی قرار می‌گیرد و آن را تبدیل به مضارع می‌نماید.

يَهُب / يَهُب / هَب / هَب

\* حرکت حرف آخر فعل مضارع مرفوع است، یعنی یا ضمه و یا نون عوض رفع می‌باشد.

## صرف فعل مضارع

جمع	مثنی	مفرد	غائب
يَهُونَ	يَهُونَ	هَب	مذکر
يَهُونَ	يَهُونَ	هَب	مؤنث

جمع	مثنی	مفرد	مخاطب
يَهُونَ	يَهُونَ	هَب	مذکر
يَهُونَ	يَهُونَ	هَب	مؤنث

مع الغير	وحدة	متكلم
هَب	هَب	

نون عوض رفع: اگر به فعل‌های مضارع توجه کنید صیغه ۱ و ۶ دارای نون می‌باشد که این نون در واقع نون ضمیر می‌باشد و در باقی صیغه‌ها این (نون)

## کاربی عمومی

## اوزان فلسفی مزیده:

مثال	مصدر	مضارع	ماضی	ردیف
(ح س ن)	نَهَّاْل	نَهَّيْ	نَهَّيْ	۱
(ک ذ ب)	نَهِيْل	نَهَّيْ	نَهَّيْ	۲
(ع م ل)	نَهَّةَ	نَهَّاْلُ	نَهَّاْلَ	۳
(ع ر ف)	نَهَّاْلُ	نَهَّاْلَ	نَهَّاْلَ	۴
(ک س ب)	نَهَّاْل	نَهَّيْ	نَهَّيْ	۵
(ق ل ب)	نَهَّاْل	نَهَّيْ	نَهَّقَ	۶
(خ ر ج)	نَهَّاْل	نَهَّيْ	نَهَّقَ	۷
(ف ر ق)	نَهَّيْ	نَهَّيْ	نَهَّيْ	۸

- \* مصدر قابل صرف کردن نیست.
- \* شما باید بتوانید هر فعل را با توجه به ماضی و مضارع بودن صرف نمایید.
- ۱- مصدر باب افعال همان افعال است.
- ۲- فعل امر باب افعال بر وزن قُ است. یعنی همیشه همزه مفتوح دارد و فعل امر فقط در باب افعال دارای حرکت فتحه است. نُهَّمَ ← نُهَّمَ ← نُهُّم
- ۳- از باب افعال برای متعددی کردن فعل لازم استفاده می شود: ذهب (رفت) ← نُهَّب (برد)      جَنَّ (نشست) ← كَلَّنَ (شاند)
- ۴- فعل هایی که در باب افعال قرار دارند، ثلاثی مزید هستند و فقط یک حرف زاید دارند.
- ۵- حرف زاید در باب افعال، همان حرف همزه است که در اولین صیغه‌ی ماضی آن قرار دارد.

- ۱- مصدر باب تفعیل، همان تفعیل است و وزن دومی قُ می باشد.
- مثل: تبصرة، تجربة
- ۲- فعل امر باب تفعیل بر وزن قُ است.
- ۳- از باب تفعیل برای متعددی کردن یک فعل لازم استفاده می شود. قَتَّى (نازل شد) ← قَتَّى (نازل کرد)
- ۴- فعل هایی که در باب تفعیل هستند، ثلاثی مزید می باشند و فقط یک حرف زاید دارند. که حرف زاید، همان تکرار دو مین حرف اصلی است که از اولین صیغه‌ی ماضی آن فهمیده می شود.

## باب مفاعله:

- ۱- فعل امر از باب مفاعله بر وزن، فاعل است و این فعل برای مشارکت به کار می رود.
- ۲- فعل امر باب مفاعله را با وزن فاعل مشتق اشتباہ نگیرید.
- ۳- باب مفاعله یک مصدر دیگر بر وزن «فال» دارد.
- ۴- حرف زاید فعل های باب فعال «همزه»، باب تفعیل «تکرار عین»، باب مفاعله «الف» است.

## باب تَقْلُّ و تَفَاعُل

- ۱- فعل های امر باب تَقْلُّ و تَفَاعُل به همزه ای امر نیازی ندارند.
- ۲- باب تَقْلُّ و تَفَاعُل هر دو دارای دو حرف زاید هستند، پس ثلاثی مزید می باشند.
- ۳- فعل های ماضی صیغه های ۲ و ۳ و ۶ باب های تَقْلُّ و تَفَاعُل با فعل های امر همین صیغه شباخت ظاهري دارند ولی معنای آنها متفاوت است.

عوض و یا جایگزین مرفوع می باشد یعنی به جای استفاده از در آخر کلمه از (ن) استفاده می نماییم.

**اصفه:** فعلی است که دستور بر انجام کاری و یا وقوع حالتی در زمان مشخص می دهد.

فعل امر به دو شیوه ساخته می شود:

شیوه اول: ابتدا یک (ل) به اول فعل مضارع (غائب و متکلم) اضافه می نماییم و حرکت حرف آخر فعل را مجزوم می نماییم. یعنی در صورتی که حرکت حرف آخر باشد تبدیل به و در صورتی که نون عوض رفع باشد، نون حذف می گردد.

نُهَّبَ ← نُهَّبَ  
یَنْهَبَ ← يَنْهَبَ

شیوه دوم: ابتدا حروف این را از اول فعل مضارع مخاطب حذف می نماییم و حرکت حرف آخر را به روش بالا مجزوم می نماییم. در صورتی که پس از حذف حرف این حرکت حرف بعدی ساکن باشد چون ابتدا به ساکن خوانده نمی شود یک همزه می دهیم حرکت حرف همزه بستگی به عین الفعل دارد اگر باشد همزه — می گیرد ولی اگر عین الفعل ضمه باشد همزه — می گیرد.

نُهَّبَ ← نُهَّبَ ← نُهَّبَ ← اَنْهَبَ ← نُهَّبَ  
نُهَّقَ ← نُهَّقَ ← اَنْهَقَ ← نُهَّقَ (صیغه ۱۲)

\* چون نون صیغه ۱۲ جایگزین رفع نیست حذف نمی شود.

**ماضی استمراری:** برای ساختن این فعل به اول فعل مضارع (کان) اضافه می کنیم:

نُهَّبَ ← کان يَنْهَبَ ← می رفت

**ماضی بعيد:** برای ساختن این فعل به اول فعل ماضی (کان قد) اضافه می کنیم: کان قَتَّى هَبَ ← رفته بود

**ماضی فقلی:** برای ساختن این فعل به اول فعل ماضی قد اضافه می کنیم. قَتَّى هَبَ ← رفته است

**مضارع مرفوع:** فعل مضارع در حالت عامد مرفوع است یعنی حرکت حرف آخرش یا ضممه است و یا نون عوض رفع. نُهَّاْل / نُهَّاْل (های)

جزء صیغه ۱۲ و ۶ که قبلاً توضیحات لازم در مورد آن داده شده است.

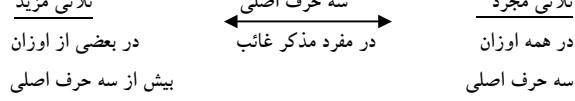
## ثلاثی مجرد و مزید (۸ باب)

\* فعلها براساس تعداد حروف اصلی در مفرد مذکور غائب به دو دسته تقسیم می گرددند. (ثلاثی، رباعی)

\* همانطور که قبل اگفته شد مهمترین فعل مفرد مذکور غائب در ماضی است.

\* فعلی که در مفرد مذکور غائب در ماضی ۳ حرف اصلی داشته باشد ثلاثی نامیده می شود.

\* فعلی که در بعضی از بابها براساس اوزان خاص در مفرد مذکور غائب بیشتر از سه حرف داشته باشد، ثلاثی مزید نامیده می شود.



## علومی عمومی

فعل های دو معنولی: **لَمْ** (دانست) **يَهُبْ** (بخشید)، آتی (آورد)، اعطی (بخشید)، کسا (پوشاند)، رأى (دید)، ذاقی (چشید)

### معرب و مبنی

معرب از کلمه (اعرب) می آید و به معنای حرکت پذیر است و مبني از کلمه (تعیین می آید).

مبني فعلی است که بر اثر عواملی که به سر آن وارد می شود حرکت حرف آخرش تغییر نمی کند.

ساخت امر

**يَهُبْ** ← **يَهُبْ نون حذف نشده است**

معرب فعلی است که بر اثر عواملی که بر سر آن وارد می شود حرکت حرف آخرش تغییر نمی کند.

**يَهُبْ** ← **يَهُبْ**

### أنواع فعل مبني:

۱۴ صیغه فعل ماضی، صیغه های ۱۲ و ۶ فعل مضارع، امر مخاطب اعراب فعل مضارع؛ (نصب) حرکت فعل مضارع مرفوع است یعنی حرکت حرف آخر در فعل مضارع یا **كُو** یا (نون عوض رفع) می باشد. هرگاه یکی از ادوات نصب (أَنْ - لَيْ - كَيْ - اذن - حتی - لِ) را به سر فعل مضارع وارد کنیم:

حرکت حرف آخر را منصوب می نماییم یعنی اگر حرف آخر بشد تبدیل به ساکن و در صورتی که نون عوض رفع باشد نون حذف می گردد.

**يَهُبْ** ← **أَنْ يَهُبْ**

**يَهُبْ** ← **لَيْ يَهُبْ**

جزم: ادوات جزم شامل «لـ» - «لما» - «لام» امر - «لاي» نهی - «لُشْرُط» هرگاه یکی از ادوات جزم بر سر فعل مضارع مرفوع واقع شود حرکت حرف آخر را مجزوم می نماید؛ یعنی اگر **بُلَهَشْد** تبدیل به ساکن و در صورتی که (ن) عوض رفع باشد نون حذف می گردد.

**لـ + يَهُبْ** ← **لـ يَهُبْ**

**لـ + يَهُبْ** ← **لـ يَذْهَبْ**

**لـ + يَهُبْ** ← **لـ يَذْهَبْ**

### صحيح و معتل

فعلها براساس حروف اصلی به دو دسته تقسیم می گردند:

۱- معتل      ۲- صحيح

۱- فعل معتل؛ فعلی است که یکی از حروف اصلی اش حرف عله یعنی «واو - الف - ی - باشد، فعل های معتل براساس جایگاه قرار گرفتن حرف عله اشان به ۴ دسته تقسیم می گردند:

### مثال - اجوف - نققی - لفیف الف) فعل معتل مثال:

آنست که اولین حرف از حروف اصلی اش حرف عله باشد مانند: **يَهُبْ** **صَلَّ** **وَرَثَ** ...

معتلها براساس نوع حرف عله به ۳ دسته تقسیم می شوند:

معتل واوی - معتل یابی - معتل الف

### ب) فعل معتل اجوف:

فعلی است که دومین حرف از حروف اصلی اش حرف عله باشد. مانند: **قَالَ** **بَاعَ**

۴- فعل های باب تعلق برای مطابعه: یعنی اثر پذیرفتن یک شی استفاده می شود.

**لَمْ** ← داشت آموز درس را یاد گرفت. «تأثیرپذیری داشت آموز از درس»

۵- فعل های باب تفاعل برای مشارکت دو طرفه به کار می روند؛

تقابل ← یکدیگر را کشتند

### باب افعال و افعال

۱- هرگاه در یک مصدر ثالثی مزید ۶ حرفی، سه حرف اول مصدر به صورت

(انت) باشد، آن مصدر از باب (افعال) است نه باب (انفعال):

انتشار ، انتصار، انتقام، انتقاد و ...

۲- باب افعال و افعال دارای دو حرف زائد هستند.

۳- فعل های باب افعال و افعال نیز برای مطابعه به کار می روند (اثر پذیرفتن) لکسر الزجاجة ← شیشه شکست (اثر پذیرفتن شیشه و شکست آن)

### باب استفعال

۱- باب استفعال دارای سه حرف زاید «ا س ت» است.

۲- باب استفعال برای طلب و درخواست به کار می رود.

استغفار ← طلب - مغفرت و آمرزش

۳- فعل امر باب استفعال دارای حرف همزه مکسور است.

۴- فعل های **لَتَعْ** **لَتَسْلَمُ** و **لَتَقَ** که (ا س ت) جزء حروف اصلی آن هاست در باب افعال هستند.

### لازم و متعدي:

لازم فعلی است که برای تکمیل شدن معنایش به مفعول نیاز نداشته باشد.

**ذَهَبَ عَلَى**

رفت علی

متعدي فعلی است که برای تکمیل معنا و مفهومش به مفعول نیاز دارد.

**فَحَوَّلَ عَلَى زِيدَ**. علی زید را یاد می کرد.

بعضی فعل ها ذاتاً متعدي هستند: مانند: **فَحَوَّلَ يَهُبْ** **صَلَّ** **وَرَثَ** **صَلَّ**

### طریقه تشخیص:

(الف) از راه معنی: اگر به سؤال چه چیزی یا چه کسی را، جواب بدید متعدي و گرنه لازم است.

مثلاً: **ذَهَبَ (رفت ) لَازِم**

(ب) وجود مفعول به جمله نشانه متعدي بودن فعل است.

فرض **اللهُجَاد**.

فعل فاعل مفعول به

\* آوردن حرف جر (ب) بعد از فعل آن را متعدي می کند: **ذَهَبَ (برد او را)**

\* فعلی که فاعل آن بر وزن **فَيْ** باشد لازم است. **فَيْ (دورشد) حَنَّ (نیکو شد)**

\* فعل در باب افعال و تفعیل متعدي و در باب استفعال و مفاعله اکثر متعدي و

در باب افعال لازم است و باب تفعیل و تفاعل نیز اکثر لازمند.

\* فعل **كَوْبَا** آنکه در باب تفعیل است اما لازم است نه متعدي.

\* فعل های زیر در باب افعال هستند اما لازمند نه متعدي مانند:

از هر (شکفته شد)، افلق (بیدار شد)، انتص (ساقت شد)، اسرع (شتافت)، **كَمَا**

(درخشید)، امطر (بارید)، افلاح (رستاگار شد)

راه متعدي کردن فعل لازم:

۱- برden به باب افعال و تفعیل: **ذَهَبَ (رفت)، أَذْهَبَ (برد)**

۲- آوردن حرف جر مخصوصاً(ب) بعد از آن:

**ذَهَبَ (برد او را)**

**اعلال به اسکان (اعلال به سکون)**

هرگاه حرف عله متحرک باشد «دارای حرکت بـ» باشد و حرکت حرف مقابل جای حرکت حرف عله و حرکت حرف مقابل تغییر می کند، مثال:

لـیو ← لـیو

\* حرف عله همیشه دارای حرکت ساکن است. «حرف عله نمی تواند دارای حرکت بـ باشد»

**اعلال به حذف:**

هرگاه حرف عله دارای حرکت ساکن و حرکت حرف مقابل و یا مابعد ساکن باشد، حرف عله حذف می شود: (القای ساکنین)

اعلال به قلب اعلال به حذف

مانند: قـل ← قـ ← قـ ← قـ

فعل معل جوی واوی

\* در اعلال به حذف پس از حذف حرف عله حرکت حرف مقابل یعنی (ق) تغییر می کند.

\* حرکت حرف مقابل عله به دو عامل بستگی دارد؛ ۱- حرف حذف شده؛ این را همیشه به خاطر داشته باشید:

ضمه با «واو» رفیقه

فتحه با «الف» رفیقه

كسره با «ی» رفیقه

۲- همیشه نگاه به عین الفعل مضارع می نماییم.

مضارع

قول ← قـل پس حرف «ق» سـمـی گیرد.

چند نکته:

\* در فعل مثال یابی، هرگز حرف عله حذف نمی شود. مانند: یقـن، یسـرـیـظـ، یشـ

\* در فعل مضارع واوی ملعون حرف عله حذف می گردد.

بـیـضـ ← بـیـضـ / بـیـضـ ← بـیـضـ

بـیـثـ ← بـیـثـ / بـیـثـ ← بـیـثـ

\* فعل های «ضـ». «قـ». «سـ». «امـ مـثـالـ اوـیـ اـزـ رـیـشـهـ» «وـضـعـ». «وـقـعـ». «وـسـعـ».

وـدـعـ» هـسـتـنـدـ کـهـ مـضـارـعـ آـنـ هـاـ بـرـ وزـنـ «تـلـیـ» مـیـ باـشـدـ.

\* در ماضی اجوف، در ۵ صیغه اول اعلال به قلب و از صیغه ۶ به بعد اعلال به حذف صورت می پذیرد.

\* در مضارع اجوف فقط در ۲ صیغه جمع مؤنث غائب و مخاطب، حرف عله حذف می شود. مانند: تـلـیـ تـلـیـ

\* در امر مخاطب در فعل اجوف فقط در صیغه های مفرد مذکور مخاطب و جمع مؤنث مخاطب حرف عله حذف می شود. مانند: تـلـیـ تـلـیـ

\* در ماضی ناقص، اگر حرکت عین الفعل فتحه نباشد یعنی اولین صیغه ماضی به الف ختم نشود «خـیـ» فقط در صیغه سوم جمع مذکور غائب و اگر عین الفعل مفتوح باشد «هـیـ» در صیغه های سوم و چهارم و پنجم حرف عله حذف می شود.

خـیـ ← خـوـ هـیـ ← هـوـ

هـیـ ← هـتـ هـیـ ← هـتـ

\* در مضارع ناقص در صیغه های ۳ و ۱۰ و ۹ جمع مذکور غائب و مفرد مؤنث مخاطب حرف عله حذف می شود.

بنابراین در مضارع ناقص یابی، مفرد مؤنث مخاطب پس از حذف حرف عله به مؤنث مخاطب «بدون اعلال» ما به لحاظ شکل ظاهری شبیه می شود، و در مضارع

**(ج) فعل معل ناقص:**

فعلی است که سومین حرف از حروف اصلی اش حرف عله باشد. مانند: دـعـ، رـجوـ، رـجاـ، رـمـیـ وـ...

**(د) فعل معل لفیف:**

فعلی است که دارای ۲ حرف عله باشد؛ این افعال به دو دسته تقسیم می گردد.

لفیف مفروق لفیف مقرن

**لفیف مفروق:**

آن است که دو حرف عله با فاصله یک حرف با یکدیگر قرار گیرند مانند: وـقـیـ

**لفیف مقرن:**

آن است که دو حرف عله با فاصله یک حرف در کنار یکدیگر باشند. مانند:

طـوـیـ

**فعل صحیح:**

فعلی است که هیچ یک از حروف اصلی اش حروف عله نباشد، این افعال به ۳ دسته تقسیم می گردد.

**(الف) فعل صحیح مهموز:**

فعل صحیح مهموز آن است که یکی از حروف اصلی اش حرف همراه باشد و این افعال به ۳ دسته تقسیم می گردد:

۱- مهموز القاء ۲- مهموز العین ۳- مهموز اللام

قـرـأـ سـأـلـ

أـمـرـ

\* یادتان باشد همراه باید از حروف اصلی باشد، به طور مثال کلماتی مانند

«أـکـرمـ» مهموز نیستند چون «همـهـ» از حرف اصلی نیست.

**(ب) مضاعف:**

فعل صحیحی است که یک یا دو حرف اصلی اش دو بار تکرار شده باشند مانند:

مدد - فـرـزـ زـلـزالـ وـ...

\* کلماتی مانند فـکـرـ مضاعف نیستند زیرا در حروف اصلی آنها «فـکـرـ»

حروف همجنس وجود ندارد.

**(ج) سالم:** آن است که نه حروفی از آن دوبار تکرار شده باشد و نه یکی از حروف اصلی آن همراه باشد. مانند:

هـبـ، تـحـ، تـجـ، طـبـ

**اعلال:**

درمان فعل معل برای تلفظ راحتتر است چون اصولاً حروف عله در تلفظ مشکل دارند:

اعلال به ۳ دسته تقسیم می گردد:

**اعلال به قلب:**

هرگاه حرف عله دارای حرکت باشد و حرکت حرف مقابل بـ باشد حرف عله را تبدیل به الف می نماییم.

\* از میان حروف عله بر روی حرف (ای) ۵۰٪ اعلال و بر روی حرف الف ۱۰۰٪ اعلال صورت گرفته است.

مانند:

قـلـ ← قـلـ جـ ← جـ لـمـ ← لـمـ رـوـ ← رـوـ

حروف عله ای که اعلال به قلب بر آن صورت می گیرد دارای حرکت ساکن است.

## عکسی عمومی

مانند: إهـاء، ئـصـاء، ئـفـاء، ئـثـاء، ئـثـاء  
**ناقـص در بـابـهـای تـقـعـيل و مـفـاعـله**

هرگاه فعل ناقص به باب های تفعیل و مفاعله برود حرف عله در اولین صیغه:

\* ماضی: قلب به الف می گردد. مانند: (عَذَا) عَنْ

مضارع: قلب به ی می گردد. مانند: يَعْتَقِي

امر: حذف می شود مانند: عَنْ

مصدر فعل ناقص از باب تفعیل، هم وزن «**تکیه**» مصدر فعل ناقص از باب مفاعله، هم وزن «**ملاقا**» می باشد مانند: مداراة ، محاكاة ، مداواة

**ناقـص در بـابـهـای تـقـاعـل و تـقـلـع**

هرگاه فعل ناقص به دو باب تفائل و عُلی برود، حرف عله در اولین صیغه

ماضی، قلب به الف می گردد مانند: لَقَى تِلْاقِي

\*\* در مصدر این دو باب ضممه مقابل آخر بدل به کسره می گردد.

تـلـاقـي ← تـلـاقـي ← يـقـي

مضارع: قلب به الف می گردد مانند: يـتـلـاقـي

امر حذف می گردد: لـلـاقـ

\* در مصدر دو باب تفاعل و عُلی از فعل ناقص به یاء مقابل مكسور «**منقوص**»

ختم می شود؛ مانند عَلْ و مانند: تعالى

عدو» مانند عَنْ

**اسـمـ:** کلمه‌ای است که برای نامیدن افراد و اشیاء مختلف اعم از جاندار و غیرجاندار به کار می رود.

اسم دارای نشانه‌های زیر است:

۱- «ال» تعریف: الكتاب

۲- تنوین عَنْ محمدًا محمدًا محمدًا.

۳- مضاف واقع شدن: مفتاح الْفَرِ

۴- تاء آخر: فاطمة

۵- ماناً بودن: يا محمد

۶- داشتن حرف جر؛ فی كتاب

\* اسم در حالت عادی فقط یکی از ۶ نشانه بالا را می پذیرد.

**معـرفـهـ یـاـ نـكـرهـ:**

- معروفه اسمی است که برای همه شناخته شده است.

- نکره اسمی است که شناخته شده نباشد.

\* تنوین نشانه نکره بودن است، اما اگر با اسم انسان باید دیگر نشانه نکره بودن

نیست. طَفْلًا ← نَكْرَهَ مَحْمَدًا ← معروفه

(یعنی اسم انسان حتی اگر تنوین بگیرد باز هم معروفه است)

**أنواع معـرفـهـاتـ:**

۱- الـ۲- علمـ۳- موصـلـ۴- اشارـهـ۵- ضـمـيرـ۶- اضافـهـ

۱- هـرـگـاهـ بهـ اـولـ اـسـمـ نـكـرهـ اـیـ «ـالـ» اـضافـهـ کـنـیـمـ مـعـرـفـهـ مـیـ گـرـدـ.

يـتـلـقـي ← الـلـقـ

نـكـرـهـ مـعـرـفـهـ

۲- نـكـرـهـ اـسـمـ استـ کـهـ بـسـيـارـ شـناـختـهـ شـدـهـ اـسـتـ.

مانند: سعید، حسن، الله، اسم شهرها و کشورها، کنیه «القب» مانند سیدالشهداء،

زنـالـعـابـدـينـ وـ اـسـمـهـایـ کـهـ اـزـ تـرـكـیـبـ (ـاـبـ وـ اـمـ) سـاخـتـهـ مـانـدـ اـبـوجـهـلـ، اـبـولـیـبـ،

امـاـبـیـاـ وـ ...ـ.

ناقـصـ واـوـیـ ماـ جـمـعـهـایـ مـذـکـرـ پـسـ اـزـ حـذـفـ حـرـفـ عـلـهـ بـهـ جـمـعـهـایـ مـؤـنـثـ «ـبـدونـ

اعـلـالـ» شـبـیـهـ مـیـ شـوـنـدـ.

\* در فعل ناقص، اگر ضممه روی حرف عله قرار گیرد، ضممه حذف می شود  
 (اعـلـالـ بـهـ اـسـکـانـ)

يـتـهـيـ ← يـهـيـ

يـئـوـيـ ← يـئـوـيـ

\* در امر مخاطب در فعل ناقص در اولین صیغه مفرد مذکور مخاطب به دلیل قرار گرفتن سکون روی حرف عله و حرف عله حذف می شود و در اولین صیغه پس از حذف حرف عله، در آخر فعل حرکت مناسب با حرف عله حذف شده قرار می گیرد.

كـهـيـ ← كـهـيـ

\* اگر حروف جازمه «ـلـمـ» - لـماـ - لـايـ نـهـيـ - لـامـ اـمـ» بـرـ سـرـ اـجـوـفـ يـاـ نـاقـصـ بـسـيـادـ درـ صـيـغـهـهـاـيـ چـهـارـگـانـهـ «ـيـئـلـ» - يـئـلـ - يـئـلـ - يـئـلـ \* اـعـلـالـ بـهـ حـذـفـ صـورـتـ مـیـ پـذـيرـدـ. درـ اـيـنـ شـرـايـطـ فعلـ نـاقـصـ مـجزـومـ بـهـ حـذـفـ حـرـفـ عـلـهـ وـ فعلـ اـجـوـفـ مـجزـومـ بـهـ سـكـونـ مـیـ باـشـدـ.

لـمـ + يـرمـيـ ← لـمـ يـئـلـ ← لـمـ يـئـلـ

\* در فعلـهـاـيـ مـعـتـلـ درـ ثـلـاثـيـ مجردـ اـمـ مـثـالـ وـ اـجـوـفـ هـمـزـهـ اـمـ نـارـدـ.

كـهـيـ ← كـهـيـ - غـ

يـئـلـ ← يـئـلـ ← يـئـلـ

وليـ اـمـ نـاقـصـ هـمـزـهـ اـمـ دـارـدـ: إـلـمـ «ـاـمـ تـرـمـيـ»

\* در ساختـ اـسـمـ مـفـعـولـ اـزـ فعلـ اـجـوـفـ حـرـفـ «ـوـاـوـ» درـ مـفـعـولـ حـذـفـ مـیـ شـوـدـ وـ بـهـ جـایـ آـنـ «ـيـ» مشـدـدـ درـ آـخـرـ مـیـ آـيـدـ.

كـهـيـ ← كـهـيـ ← مـهـدـيـ

هرـگـاهـ حـرـفـ عـلـیـ فـعـلـیـ «ـالـفـ يـاـيـ» بـاـشـدـ بـدـانـیـدـ اـعـلـالـ بـهـ قـلـبـ بـرـ روـیـ آـنـ صـورـتـ گـرـفـتـهـ استـ «ـالـفـ يـاـيـ» وـ «ـيـ ۱۰۰٪ـ» وـ «ـيـ ۵۰٪ـ» قـلـيـ ← قـالـ

هرـگـاهـ حـرـفـ عـلـهـ دـارـایـ حـرـكـتـ سـاـكـنـ بـوـدـ بـدـانـیـدـ حـتـمـاـبـ روـیـ آـنـ اـعـلـالـ صـورـتـ گـرـفـتـهـ وـ اـعـلـالـ آـنـ اـسـکـانـ «ـسـكـونـ اـسـتـ» يـئـلـ ← يـئـلـ

هرـگـاهـ فعلـ مـعـتـلـ حـرـفـ عـلـهـ نـدـاشـتـ بـدـانـیـدـ اـعـلـالـ حـذـفـ بـرـ روـیـ آـنـ صـورـتـ گـرـفـتـهـ استـ.

قولـ ← يـئـلـ ← يـئـلـ ← يـئـلـ

**فعلـ المـعـتـلـ نـاقـصـ مـزـيدـ**

بابـهـاـيـ اـفـعـالـ، اـفـعـالـ، اـفـعـالـ، اـسـتـفـعـالـ.

هرـگـاهـ فعلـ نـاقـصـ بـهـ بـاـبـهـاـيـ اـفـعـالـ، اـفـعـالـ، اـفـعـالـ، اـسـتـفـعـالـ بـرـ حـرـفـ عـلـهـ درـ اوـلـينـ صـيـغـهـيـ:

\* ماضـيـ: قـلـبـ بـهـ الفـ مـیـ گـرـدـدـ؟ـ مـانـنـدـ «ـمـ ضـيـ» يـئـيـ

مضـارـعـ: قـلـبـ بـهـ يـ مـیـ گـرـدـدـ؟ـ مـانـنـدـ «ـمـ ضـيـ» يـئـيـ

امرـ حـذـفـ مـیـ گـرـدـدـ مـانـنـدـ: «ـمـ ضـيـ» يـئـيـ

\* مصدرـ بـاـبـهـاـيـ اـفـعـالـ، اـفـعـالـ، اـفـعـالـ، اـسـتـفـعـالـ اـزـ فعلـ نـاقـصـ هـمـشـهـ مـخـتـومـ بـهـ

الـفـ مـمـدـودـ «ـالـفـ وـ هـمـزـهـ» اـسـتـ.

## علوم عمومی

## ضمایر متصل منصوب:

جمع	مثنی	مفرد	غائب
هم	هما	هـ	مذكر
هيـ	هما	هاـ	مؤنث

جمع	مثنی	مفرد	مخاطب
ڪم	ڪـها	ڪـ	مذكر
ڪـهيـ	ڪـها	ڪـ	مؤنث

\* زمانی که به فعل پچسبند مفعول به و منصوب‌اند. مانند: صدیقنا

\* زمانی که به اسم و حرف پچسبند مضاف‌الیه و مجرور نند. مانند: اليك دیگم

مع الغير	وحدة	متكلم
نا	يـ	

## ضمایر منفصل

## ۱- ضمایر منفصل مرفوع

جمع	مثنی	مفرد	غائب
هم	هما	هوـ	مذكر
هيـ	هما	هيـ	مؤنث

جمع	مثنی	مفرد	مخاطب
انتـم	انتـما	انتـ	مذكر
انتـهيـ	انتـما	انتـ	مؤنث

مع الغير	وحدة	متلکم
نحنـ	اناـ	

## ۲- ضمایر منفصل منصوب

جمع	مثنی	مفرد	غائب
أـليـهم	أـليـهاـمـا	أـلـهـ	مذكر
أـليـلـهـ	أـليـهاـمـا	أـلـهـاـ	مؤنث

\* این ضمایر نقش مفعولی دارند.

جمع	مثنی	مفرد	مخاطب
أـليـكـمـ	أـليـكـاـ	أـلـكـ	مذكر
أـليـلـكـيـ	أـليـكـاـ	أـلـكـ	مؤنث

مع الغير	وحدة	متلکم
أـليـناـ	أـلـيـ	

۶- هرگاه یک اسم نکره به واسطه اضافه شدن به یک اسم معرفه (معرفه) گردد

می‌گوئیم معرفه به اضافه به آن اسم معرفه می‌باشد.

یک مثال: شما «علی دائی» را قبل از ورود به تیم ملی نمی‌شناخید؛ پس علی دایی یک اسم نکره بود.

و تیم ملی در واقع یک معرفه است حال بعد از ورود علی دائی به این تیم به واسطه آن شما ایشان را شناختید اسم‌ها نیز اینچنین هستند.

چند مثال:

كتاب ← كتاب الرجل

نکره معرفه به اضافه به اسم ال دار

**موصول:** کلمه‌ای است که برای اتصال دو قسمت کلمه بکار می‌رود «مانند

حرف ربط» فارسی، موصول به دو دسته تقسیم می‌گردد. «موصول نیز از

معارف است

موصول خاص

## موصول عام شامل:

ما: «چیزی که» موصول خاص:

جمع	مثنی	مفرد	ردیف
الـلـهـيـنـ	الـلـانـ	الـلـيـ	مذكر
كـسانـيـ کـهـ	آنـ دـوـ نـفـرـ کـهـ	كـسـانـيـ کـهـ	مؤنـثـ

اسم اشاره: اسمی است که برای اشاره به دور و نزدیک به کار می‌رود، این

اسم‌ها جزو معارف می‌باشند و به دو دسته تقسیم می‌گردند.

نزدیک

جمع	مثنی	مفرد	اشارة به نزدیک
هـولـاءـ	هـذـانـ، هـذـينـ	هـذـاـ	مذكر
هـولـاءـ	هـاتـانـ، هـاتـينـ	هـذـهـ	مؤنـثـ

دور

جمع	مثنی	مفرد	اشارة به دور
اـولـنـكـ	ذـانـكـ - ذـينـكـ	ذـلـكـ	مذكر
اـولـنـكـ	تـانـكـ ، تـينـكـ	تـلـكـ	مؤنـثـ

اسم اشاره مکانی:

ها (آنجـا) هـاـكـ (آنجـا) هـيلـكـ (آنجـا) هـمـ (آنجـا)

ضمیر: کلمه‌ای است که به جای اسم می‌نشیند و نقش آن را می‌پذیرد و از

تکرار آن جلوگیری می‌نماید، «ضمایر نیز از معارف هستند»

ضمیر به دو دسته متصل و منفصل تقسیم می‌گردد:

متصل مرفوع، متصل منصوب و مجرور

منفصل مرفوع، منفصل منصوب و مجرور

## ضمایر متصل مرفوع

جمع	مثنی	مفرد	غائب
واـوـ	اـ	-	مذكر
نـ	تاـ	-	مؤنـثـ

ضمایر متصل مرفوع به فعل می‌چسبند و نقش فاعلی دارند.

جمع	مثنی	مفرد	مخاطب
تـمـ	تـقاـ	تـ	مذكر
تـقـ	تـقاـ	تـ	مؤنـثـ

مع الغير	وحدة	متلکم
ناـ	ثـ	

\* اسم‌های غیرمنصرف علاوه بر پذیرفتن تنوین حرکت کسره نیز نمی‌گیرند و به جای آن فتحه می‌گیرند مگر در دو مورد زیر که در این صورت حتماً باید کسره بگیرند.

- ١- اگر (ال) داشته باشد: **فِي المساجِدِ**
  - ٢- اگر مضاف واقع شوند؛ فی صف المدارس
- صفت و موصوف: (فت و منعوت)**  
صفت با موصوف خود در ٤ جیز مطابقت دارد.

١- عدد (مفرد، مثنی، جمع)

٢- نوع (مذكر - مؤنث)

٣- معرفه یا نکره بودن

٤- اعراب (رفع، نصب، جرا)

\* کلمه (ذو) اگر میان دو نکره باشد، صفت است. جاء **رَجُلٌ ذُو عِلْمٍ** صفت

\* اسم موصولی که قبل از آن اسم (ال) دار باید صفت است: **جاء الرَّجُلُ الَّذِي** صفت

\* اسم‌های منسوب صفت‌اند. **رَجُلٌ مَكِينٌ** (صفت)

\* اسم‌های جامد و مشتق:

جامد: اسمی است که ریشه فعلی نداشته باشد: **جعفر، ذهب و ...**

مشتق: اسم‌هایی که دارای ریشه فعلی باشند مشتق هستند و از وزن‌های مختلف ساخته می‌شوند.

\* جامدهای نیز به دو دسته تقسیم می‌گردند:

جامد مصدری، جامد غیر مصدری

جامد مصدری که مصادر فعل‌های مجرد و مزیدند:

این اسم‌ها عبارتند از:

مانند: **قَوْمٌ عَبَادَةٌ - ذَهَابٌ - ظَهُورٌ - زَلَازَلٌ**

جامد غیر مصدری آن است که از آن هیچ کلمه‌ای دیگری به دست نمی‌آید مانند:

نُفُقٌ : پا جدار: دیوار

#### أنواع مشتبه:

- |              |              |
|--------------|--------------|
| ٣- اسم تفضيل | ٢- اسم مفعول |
| ٦- صفت مشبهه | ٤- اسم آلت   |
| ٨- اسم مكان  | ٧- اسم زمان  |

**اسم فاعل:** اسمی است و بر شخصی که کاری را انجام می‌دهد دلالت می‌کند و

در ثالثی مجرد بروزن فاعل ساخته می‌شود مانند:

فاعل ← کاتب (ک (ت (ب))

فاعل ← زاهد (ز ه د)

و در ثالثی مزید به روش زیر ساخته می‌شود.

\* ابتدای یک (مُهْ) به اول فعل ماضی مزید اضافه می‌کنیم و یک حرف به آخر مانده

را کسره می‌دهیم.

**حَمْ → حَمْ** (بر وزن **كَفِي**)

**حَنْ → حَنْ** (بر وزن **كَفِي**)

**اسم مفعول:** اسمی است که بر کسی دلالت می‌کند که کاری بر روی آن انجام

می‌گیرد (اسمی که معنای مفعولی دارد)

\* در ثالثی مجرد بروزن مفعول ساخته می‌گردد.

**كتاب ← كتاب الذي قراته**

**نکره معرفه به اضافه به اسم موصول**

**كتاب ← كتاب هذا الرجل**

**نکره معرفه به اضافه به اسم اشاره**

**كتاب ← كتاب الله**

**نکره معرفه به اضافه به علم**

**كتاب ← كتابك**

**معرفة به اضافه به ضمیر**

**معرب و مبني «در اسم»**

قبل‌اً در فعل‌ها در مورد معرب و مبني صحبت کردیم، حال این مبحث را در

اسم‌ها بررسی می‌کنیم.

اسم‌های مبني عبارتند از:

اشارة - موصول - ضمایر - شرط - استفهام - ظروف مبني (مع - اذا - الان - لما)

همه حروف عامل و غير عامل

اسامي شرط: **أَنْ - مَا - أَيْنَها - مَتَى - مَهْما - كَيْفَها**

اسامي استفهام: **مَنْ - مَا - كَيْفَ - مَتَى - مَاذَا - أَيْنَ - كَمْ - أَيَّانَ (همه وقت)**

اسم‌های موصول در مثنی معرب‌اند نه مبني: **ذَلِكَ - ذَلِكَ / تَانِكَ، تَيْنِكَ**

اسم‌های اشاره در مثنی معرب‌اند نه مبني: **هَذِهِنَ - هَذِهِنَ / هَاتِنَ، هَاتِينَ**

\*\* کلمه «أَئِ» تنها اسمی است که با اینکه اسم استفهام است ولی معرب است.

\*\* کلمات مبني، همواره مبني بر حرف آخرین حرف خودشان هستند که باید ذکر شود.

١- مبني بر فتح: **هِيَ - أَنْتَ - ذَلِكَ - تَلْكَ**

٢- مبني بر ضم: **هُ - مَنْدُ**

٣- مبني بر کسر: **بِ - لِ - تِ - كِ - اَنْتَ**

٤- مبني بر سکون: **لَكْنَ - اَنْتَمَ - لَكِنَّ**

#### منصرف و غير منصرف «ممnoon من الصرف»

اسم‌هایی که تنوین و کسره نمی‌گیرند غير منصرف‌اند. این بحث در مورد

اسم‌های عرب است نه مبني.

\* **اسم‌های غير منصرف:** این اسم‌ها به جای تنوین، حرکت می‌گیرند و به جای

کسره هم فتحه می‌گیرند.

این اسم‌ها عبارتند از:

اسم تمام خانه: **فاطمه، مریم، کیری و ...**

اسم‌های مذکر غیر عربی: **داریوش، کوروش، سیاوش و ...**

صفت بر وزن افعال و فعلی: **کبری، صغیری، اصغر**

اسمی شهرها و کشورها و قبیل: **تهران، تبریز، ایران، قریش و ...**

اسم علم با (ان) زائد مثل: **عثمان، سلیمان و یا صفت با (ان) زائد: غضبان، عطشان**

جمع مکسری که سومین حرف آنها الف است و بعد از آن دو یا سه حرف وجود

دارد مثل مکاتیب.

جمع و الجمع نامیده می‌شود و غير منصرف می‌باشند. (مفاعلی - مقاعیل - افالی)

\* **نوح(ع)، شیث(ع)، لوط(ع)، خضر(ع)، محمد(ص)، صالح(ع)، هود(ع)** و

شعبی(ع) این ۸ نفر منصرفند.

## عربی عمومی

\* اسم‌های فاعل و مفعولی که بر صفتی ثابت دلالت دارند صفت مشبهه محسوب می‌شوند. مانند: طاهر، سالم، محمود

**اسم زمان و مکان:**

اسمی است که بر زمان و مکان انجام فعل دلالت دارد.

وزن‌های مهم اسم زمان و مکان:

**ثُقْ - ثُقْ - ثَةٌ**

مانند: **كِتَبَ، شَقِيقَ، مَدِيرَةٍ**

**اسم از لحاظ جنس:**

اسم مذکر - اسم مؤنث

**مذکور:**

(حقیقی): جاندار مذکر مثل **رَجُلٌ - دِيَكٌ (خرس)** - سعید

(مجازی): جاندار و مؤنث نباشد: قلم - کتاب

**اقسام مؤنث:**

**الف: حقیقی:** مؤنث و جاندار و دارای علامت مؤنث (ة - ئ - ى یا الف تنها) باشد. مانند: فاطمة - زهراء - کبری (کبری)

**ب: مجازی:** اسم بی‌جانی که دارای علامت مؤنث باشد. مانند: صحراء، دنیا

**ج: معنوی:** به دو دسته از اسم‌ها گفته می‌شود:

۱- اسم‌هایی که واقع‌مؤنث جاندارند ولی علامت مؤنث نداشته باشند. مثل: مریم،

زینب و ... «معنوی حقیقی»

۲- بعضی از اسم‌های بی‌جان که علامت مؤنث نیز ندارند ولی در زبان عربی مؤنث فرض می‌شوند «معنوی مجازی» مانند: اعضای زوج بدن و ...

مانند: شمس، ارض، نفس، دار، سُن (دندان)، ساق، عین، ید، قوم، شمال، حرب، پیر (چاه)، چیش (الشکر)، نار، روح، جهنم، اصبع (انگشت)، **رُثْلِي** (پا)، **قُنْ** (گوش)، کف و ...

**مؤنث لفظی:** آن است که مذکور نباشد ولی علامت مؤنث داشته باشد مانند: معاویه، زکریاء

اسم از لحاظ تعداد:

۱- مفرد: اسمی است که تنها بر یک نفر دلالت می‌کند: مؤمن، محمد و ...

۲- مثنی: اسمی است که بر دو نفر دلالت می‌کند و نشانه‌های آن (ان) در حالت رفع و (ین) در حالت نصب و جر می‌باشند.

۳- جمع: اسمی است که بر بیش از دو نفر دلالت می‌کند و خود به سه گروه زیر تقسیم می‌شود.

**الف) جمع سالم:**

۱- جمع مذکر سالم: که در حالت نصب و جر با (ین) و در حالت رفع با (وئا) می‌آید. مؤمنین مؤمن

۲- جمع مؤنث سالم: که با «ات» ساخته می‌شود مانند: مؤمنات

(ب) جمع مکسر: جمع مکسر کلمه‌ای است که معنی جمع دارد اما نشانه جمع ندارد ولی تعریف صحیح‌تر آن، این است که کلمه‌ای که شکل مفرادش تغییر کرده باشد. مانند: مسجد، مساجد / مدرسه، مدارس / کتاب، کتب / **رُثْلِي** رجال / بیت

(شعر)، ایات / بیت (خانه)، بیوت

\* به کلماتی مثل ناس، اَنَّهُ، مَهْ و ... که نشانه جمع نداشته ولی معنای جمع داشته باشد، اسم جمع می‌گویند.

**اسم از لحاظ حرف پایانی:**

۱- مددود: اسم‌هایی که به «اء» ختم می‌شوند مانند: زهراء، صحراء و ...

۲- مقصور: اسم‌هایی که به «ى یا الف» ختم می‌شود مانند: کبری، دنیا و ...

**ک) ت (ب)** مکوب «نوشته شده» (بر وزن مفعول)

**ن ص (ر)** منصور «باری داده شده» (بر وزن مفعول)

\* در ثلاثی مزید به روش زیر ساخته می‌گردد.

ابتدا یک (مُهْ) به اول فعل ماضی (ثلاثی مزید) اضافه می‌کنیم و یک حرف به آخر مانده را (عین‌الفعل)، کسره می‌دهیم.

**عَمْ** (بر وزن **عَمِيْلٌ**) ← **عُمْلٌ**

**عُبْلٌ** (بر وزن **عَبِيْلٌ**) ← **عُبْلٌ**

**اسم تفضیل:** اسمی است که بر برتری صفتی بر یک شخص در مقابل همان

صفت در یک شخص یا اشخاص دیگر دلالت دارد.

بر وزن **عَلِيٌّ** (علی) ساخته می‌شود.

مفرد مؤنث

\* خیر و شر نیز اسم تفضیل هستند.

\* وجود (عن) پس از **قُنْ** نشان دهنده اسم تفضیل است.

**اسم آلت «ابزار»:**

بر ابزار و وسیله انجام فعل دلالت دارد.

و بر سه وزن ساخته می‌شود:

**قُنْ، فَعْلَةٌ، فَعَلٌ**

**وَدُ(سوهان)، مِكْسَةٌ(جارو)، فَتَاحٌ (کلید)**

**اسم مبالغه:**

بر زیادی و کثرت یک صفت در یک شخص دلالت دارد و بر وزن‌های زیر ساخته می‌گردد.

**قَلْلٌ - قَلْلَةٌ - قَلْلَوْلٌ - قَلْلَوْلٌ - قَلْلِيٌّ - فَعُولٌ**

**شَكَّاكٌ - شَكَّامَةٌ - حَسْبُودٌ - حَسْبُوسٌ - طَبِيقٌ - عَلِيمٌ - قَبْوَمٌ**

وزن **كَلْلٌ** مخصوص مشاغل است اما **كَلْلَادِشْغَلَهَايِي** که در این وزن می‌آیند و ریشه‌ی فعلی ندارند جامد هستند.

**عَطَارٌ(عطرفروش) - كَلْلَهُ(خرمافروش)**

**صفت مشبهه:**

بردارنده صفتی دائمی و پایداری دلالت می‌کند، «صفت مطلق زبان فارسی مانند خوب، بد، زشت، زیبا، سفید، سیاه و ...»

**مهترین اوزان:**

فعلان، فعلی، **قَلْلٌ**، **قَلْلَةٌ**، **قَلْلَوْلٌ**، **قَلْلَوْلٌ**، **قَلْلِيٌّ**، فعل، **فَلَّا**، **فَلَّا**، فعل، غضبان، غضبی، **كَلْلٌ**، شریف، کسیر، ضَعْبٌ، **حَنْنٌ** غیور، شجاع، **حُوٌ**، خضراء، **يَانٌ**

\* وزن افعل اگر بر رنگ یا عیب و نقص دلالت کند صفت مشبهه است.

اسمر (گندمگون)، احمر (قرمز)، اخضر (سبز)، ایض (سفید)، اسود (سیاه)، ازرق (آبی)، اصفر (زرد)، ابلق (سیاه)، اغور (تیره)

عیب‌ها و نقص‌ها نیز در زبان عربی صفت مشبهه محسوب می‌شوند.

(چه عیب و نقص مادی و چه عیب معنوی) مذکور آنها بر وزن **قُنْ** و مؤنث این‌ها نیز مثل رنگ‌ها بر وزن فعلاء می‌آید.

اعنی (نایین)، **لَكَنْ** (احمق)، **أَبْكَمْ** (لال)، **كَلْمَنْ** (ناشنوا)، **لَكَسْ** (لال)، الکن (لکن دار)،

احمق (نادان)

## عربی عمومی

### مضاف مضاف الیه مضاف

- \* مضاف همیشه اسم است ولی مضاف الیه اسم یا ضمیر است.
- \* هرگاه یکی از ضمایر متصل نصبی و جری (هُ، هُم...) با اسم همراه شوند محل مجرور و مضاف الیه خواهد بود.

ابونا - قلمی - کتابهم (نا - ی - هم)  
مضاف الیه محل مجرورند.

- \* مضاف هیچ گاه (ال) و تنوین نمی‌گیرد.
- \* مضاف اگر اسم مثنی یا جمع مذکر باشد نون آخر آن حذف می‌شود.

یومن + ه ← يومه

یا مسلمی العالم ← یا مسلمی العالم

- \* اسم‌های رویه‌رو دائمانیاز به مضاف الیه دارند: کَلَ مع، ذُو، بعض، امام، قیل، بعد، خلف، وراء، فوق، تحت، عند و...

۳- منقوص: اسم‌هایی که «ی» ختم می‌شوند و ضمتأحرف یکی مانده به آخر آنها کسره می‌گیرد مانند: القاضی، الحافی، الباقی

- ۴- صحیح‌آخر: اسم‌هایی که جزء سه گروه بالا نباشد و همچنین اسمی که یاء مشد ختم شود مانند: فاطمه، کتاب، دختر، علی، تقی و...

### حروف:

كلمه‌ای است که بر معنای مستقلی دلالت نکند، و به وسیله‌ای آن میان کلمات ارتباط ایجاد گردد؛ مانند: ئی در جمله‌ی:

**بِجُثْ عَلَى الْكَوْسِيِّ** «روی صندلی نشستم»

القبای زبان عربی همان القبای فارسی است؛ به جز چهار حرف «پ، ج، ژ، گ» آنها عبارتند از:

اب، ت، ث، ح، خ، ذ، ر، س، ش، ص، ط، ظ، ع، غ، ف، ق، ک، ل، م، ن، و، ی

البته همراه هم می‌باشد که جزء حروف اصلی نیست.

حروف بر دو دسته‌اند:

عامل غیرعامل

عامل: حروفی که بر حرکت اسم پس خود تأثیر می‌گذارد مانند حروف جر.

### حروف عامل

#### انواع اعراب ظاهري - تقديري - محلی

الف) تقدیری: مخصوص کلمات معرب است که توان پذیرش اعراب را ندارند و فرضیه آنها اعراب می‌دهیم.

(۱) اسم مقصور: اسمی که حرف آخرش الف (ی - ا) باشد.

- \* اسم‌های مقصور در هر ۳ حالت رفعی و نصبی و جری اعرابشان تقدیری است.

#### جاء الفتنی رایث الفتنی

فعل فاعل تقدیرامرفوع

رایث الفتنی

رای: فعل ث فاعل الفتی: مفعول تقدیرامنصوب

#### سلمث على الفتی

مجرور به حرف جر تقدیراً

(۲) اسم‌های مضاف به یا متكلّم = صدیقی = صدیق + ی

این اسم‌ها در حالت رفعی، جری، نصبی اعرابشان تقدیری است.

جاء صدیقی

فعل فاعل، مرفوع تقدیراً

رایث صدیقی

رأی: فعل ث فاعل صدیقی: مفعول منصوب تقدیراً

سلمث على صدیقی

ث فاعل سلم فعل

على: حرف جر صدیقی: مفعول به، تقدیرامجرور

- \* اگر اسم‌های خمسه به یا متكلّم اضافه شوند در هر سه حالت اعرابشان تقدیری است.

(۳) اسم‌های منقوص: اسم‌هایی که به (کسره) ختم می‌شوند = قاضی

این اسم‌ها در حالت رفعی و جری اعرابشان تقدیری و در حالت نصبی اعرابشان تقدیری است.

تقدیرامرفوع جاء القاضی

مسند به اعراب اصلی رایث القاضی

تقدیرامجرور سلمث على القاضی

انواع حروف	مثال	کاربرد
حروف جر	بِـ فـ - الـ - عـ -	ـ بـعـ رـبـ لـ مـلـ
حروف مشبه	لـجـ - لـجـ - لـجـ	ـ بـرـ سـ جـمـلـهـ اـسـمـیـهـ مـیـ آـیـنـدـ وـ بـرـ اـسـمـ
حروف ناصبه	لـلـ - كـيـ - لـمـ	ـ بـرـ سـرـ فـعـلـ مـیـ آـيـنـدـ وـ آـرـ رـاـ
حروف جازمه	لـمـ - لـاـيـ نـهـيـ - لـمـ	ـ بـرـ سـرـ يـکـ یـاـ دـوـ فـعـلـ مـیـ آـيـنـدـ وـ فـعـلـ رـاـ مـجـرـوـمـ مـیـ کـنـدـ
حروف لاي نفي	لا	ـ مـثـلـ حـرـوـفـ مـشـبـهـ بـالـفـعـلـ مـیـ کـنـدـ کـهـ اـسـمـشـ مـبـنـیـ بـرـ فـتـحـ مـحـلـاـمـنـصـوبـ وـ خـبـرـ مـرـفـوعـ اـسـتـ

### حروف غیر عامل:

حروفی که هیچ تغییری در اعراب کلمه‌ی بعد از خود ایجاد نمی‌کنند.

ردیف	انواع حروف	مثال	مثال	انواع حروف	مثال
۱	استفهام	هل - أ	ـ حـرـوفـ نـفـیـ	ـ لـاـ	ـ حـرـوفـ نـفـیـ
۲	عطی	ـ وـ فـ ثـ -	ـ بـلـ كـوـ كـمـ	ـ يـاـ	ـ حـرـفـ نـداـ
۳	تعريف	ـ الـ	ـ اـسـتـشـناـ	ـ سـوـفـ	ـ تـحـقـيقـ
۴	استقبال	ـ قـدـ	ـ وـ اوـ حـالـیـهـ	ـ ماـ	ـ مـاـ کـافـهـ
۵	مای کافه	ـ مـاـ			

\* مجرور به حرف جر: حرف جر + اسم یا ضمیر (جار و مجرور)

\* جار و مجرور از اقسام شبه جمله است.

مجرور به اضافه:

مضاف + مضاف الیه

سوء التدبير

سلمت علی المعلمین ( مجرور ، مفعول به ، به اعراب فرعی به جای — «ین» می‌گیرد .

۴- اسمهای خمسه : ( اب - اخ - فو - ذو - خم )

در حالت رفعی « او » می‌گیرد .

\* جاءَابُوك (فاعل مرفوع به اعراب فرعی) به جای — « او » می‌گیرد

در حالت نصیبی « الف » می‌گیرد .

رأيَابِك (مفعول منصوب به اعراب فرعی) به جای — « الف » می‌گیرد .

سلْمٰتُعْلَيِ الْمُعَلِّمِينَ ( مجرور به اعراب فرعی) به جای — « ي » می‌گیرد .

اگر اسماء خمسه مضار واقع شوند اعرابشان اصلی است .

جاءَابُ (فاعل مرفوع به اعراب اصلی)

فعل های مضارع دارای ضمایر (الف - او - ي) اعراب فرعی دارند .

يَذْهَبَان - تَذْهَبُون

مرفوعات

فاعل : اسم مرفوع بعد از فعل معلوم است که نشانه آن ( ي \* يا ) ، ( ان ) ، ( ون ) ، ( او ) می‌باشد .

\* ممکن است میان فعل و فاعل جار و مجرور بیاید .

تعيُشُ فِي الْعَالَمِ أَنْوَاعُ مِنَ الْحَيَاةِ

تعيُشُ فعل فی : حرف جر العالم : جار و مجرور انواع فاعل و مرفوع

### أنواع فاعل :

اسم ظاهر = اسم مرفوع بعد از فعل است .

فِي الْأَسْمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

ضمیر بارز = ضمیر متصل رفعی به فعل است .

ذَبْءُوا ← ذهب : فعل واو : فاعل ضمیر بارز

ضمیر مستتر : در جمله ذکر نمی‌شود و یک ضمیر متناسب با صیغه فعل است .

الْمُؤْمِنُ يَجْتَهِدُ فِي أُمُورِهِ

مبتدا فعل - فاعل آن ضمیر مستتر (هو)

\* اسم مرفوع قبل از فعل فاعل محسوب نمی‌شود بلکه مبتدا است .

مثل ، ( المؤمن ) در مثال بالا .

ضمیر مستتر ( هو - هي - انت -انا و نحن ) می‌باشد که در صیغه‌های ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ فعلها می‌آید .

۳- اگر فعلها بعد از اسم یا ضمیری بیاید ( در وسط جمله بیاید ) از نظر نوع و عدد با آن اسم یا ضمیر مطابقت می‌کند .

الْمُؤْمِنَانِ نَجَاهُنَّ

مثنی مذکر مثنی مذكر

الْمُؤْمِنَاتِ نَجَاهْنَ

مثنی مؤنث مثنی موئنث

\* اسم مرفوع قبل از فعل فاعل محسوب نمی‌شود بلکه مبتدا است .

مثل المؤمن در مثال بالا .

۴- اگر فعل اسم ظاهر و جمع مکسر غیر عاقل به صورت مفرد مؤنث می‌آید .

تَفَتَّحَتْ ازْهَارُ الْأَشْجَارِ

تفتحت : فعل مفرد مؤنث ازهار : فاعل جمع مکسر

احسِنْتَ إِلْحَاقَ هَذِهِ التَّلِمِيذَةِ

احسنست : فعل مفرد مؤنث اخلاق : فاعل جمع مکسر خالق

\* فعل با فاعل از نظر مذکر و مؤنث بودن مطابقت می‌کند .

اگر اسمهای منقوص ال نداشته باشد در حالت رفعی و جری یاء آنها حذف و

توبین کسره می‌گیرند . جَاهِقَاضِ (فاعل مرفوع تقدیراً)

۴- فعل مضارع مختوم به حرف عله در حالت رفعی اعرابشان تقدیری است .

يَهُو / يَهُي ( مضارع تقدیر امر فرعی )

اعراب محلی : کلماتی که با توجه به جایگاه قرار گرفتن در جمله اعرابشان

مشخص می‌گردد ، اعراب محلی می‌گویند .

\* انواع اعراب محلی : ۱- همه اسمها و فعل های مبني وقتی نقش می‌گيرند محل مرفوع ، مفعول یا مجرور یا مجزوم می‌شوند .

\* ضمایر ، اسم اشاره ، موصول ، شرط ، ظروف ، فعل های ماضی و مضارع

در جمع مؤنث اعراب محلی دارند .

\* جاءَ هذا الرجل = هذا ، فاعل محل مرفوع « به خاطر آنکه هذا فاعل و فاعل

رمیشه مرفوع است . »

\* رایَهُذا الرجل = هذا ، مفعول محل مفعول « به خاطر آنکه هذا مفعول و مفعول

رمیشه مفعول است . »

اسم های اشاره و موصول مثنی اعرابشان فرعی است و معرب محسوب می‌شوند .

جاءَ هذان

فاعل مرفوع به اعراب فرعی

\* جمله ها : در صورتی که جمله ها نقشی بگیرند اعرابشان محلی است :

قالَ الْمَؤْمِنُ الْمَعْلُمُ فِي الصَّفَ

مفعول ، جمله اسمیه ، محل مفعول

المُؤْمِنُ يَنْذَهِبُ إِلَى الْمَسْجَدِ

خبر جمله فعلیه ، محل مرفوع

\* شبه جمله : اگر جار و مجرور یا ظرف ها نقشی بگیرند اعرابشان محلی است .

عندِ مالِ

خبر شبه جمله (ظروف) ، محل مرفوع

خبر شبه جمله (جار و مجرور) محل مرفوع

اعراب فرعی و نیایی : به جای حرکت های اصلی بالا علام و نشانه های دیگر

قرار می‌گیرد .

۱- جمع مؤنث سالم : در حالت نصیبی به جای فتحه ، کسره می‌گردد و در حالت

رفعی و جری اعرابشان اصلی است .

رَأَيَ الطَّالِبَاتِ

رأی : فعل ماضی

ثالث فاعل و محل مرفوع ، ضمیر متصل رفعی

الطالبات مفعول و منصوب به اعراب فرعی / به جای فتحه ، کسره گرفته است .

۲- اسم مثنی : در حالت های رفعی ( ان - تان ) می‌گردد .

جاءَ التَّلِمِيذَانِ (فاعل مرفوع به اعراب فرعی به جای — «ان ، تان» می‌گیرد .

رأيَ التَّلِمِيذِينَ (مفعول منصوب به اعراب فرعی)

سلمت علی التلمذین (جار و مجرور ، مفعول به ، اعراب فرعی به جای کسره از

«ین» استفاده می‌کنیم .

۳- جمع مذکر : در حالت رفعی (ون) می‌گردد . (واو - علامت رفع)

\* جاءَالْمَعْلُمُونَ (فاعل مرفوع به اعراب فرعی) به جای — «ون» می‌گردد .

رأيَ الْمَعْلُمِينَ (مفعول منصوب به اعراب فرعی) به جای — «ین» می‌گردد .

**جمله اسمیه:****فَرِجُلٌ****فَرِجُلٌ مَذْكُورٌ****مَوْهِمَةٌ****الْمَوْهِمَةُ فَاعِلٌ مَؤْنَثٌ****مَوْهِمَةٌ****الْمَوْهِمَةُ فَاعِلٌ مَذْكُورٌ****الْمَوْهِمَةُ فَاعِلٌ مَؤْنَثٌ**

مبتدأ: اسم (ضمیر) مرفوعی که در ابتدای جمله باید و در آخر «ان، وون، واو» پسگیرد.

**خبره:** کلمه یا کلماتی که معنای مبتدا را کامل می‌کند.

\* گاهی میان مبتدا و خبر، صفت و یا مضاف‌الیه یا جار و مجرور و... قرار می‌گیرد.

**المعلم فی الصفة قائم****مَعْلُومٌ وَمَجْهُولٌ**

فعلي که فاعلش مشخص باشد معلوم و فعلی که فاعل آن نامشخص است مجھول می‌باشد.

فعل مجھول از فعل متعدد ساخته می‌شود پس هرگز فعل‌های لازم مجھول نمی‌شوند.

قائم خبر **الْمَعْلُومُ مَبْتَدَأ** فی الصفة: جار و مجرور

**الْمَعْلُومُ مَبْتَدَأ****مَجْهُولُونَ****خَبَرٌ مَفْرُدٌ**

جمله فعلیه: مبتدا + فعل

**الْكَلَامُ يَوْمَ الْكَلَامِ**

خبر جمله فعلیه محل‌مرفوع

جمله اسمیه: مبتدا + جمله اسمیه (مبتدا + خبر)

**الْتَّلِمِيْدُ أَخْلَاقَهُ مَمْتَازٌ**

مبتدأ مبتدأ و خبر، خبر جمله اسمیه محل‌مرفوع

**الْدُّنْيَا وَرَاءَكَ**

ظرف، خبر شبه جمله محل‌مرفوع

شبه جمله: مبتدأ + جار و مجرور یا ظرف

الحمد لله جار و مجرور، خبر شبه جمله محل‌مرفوع

\* اگر خبر مفرد نیاشد محل‌مرفوع است.

\* ظرف‌ها عبارتند از: **عَنْ**: با / **عَنْ تَرْدَ** / **قَبْلَ پَيْشَ** / بعد پس / فوق: بالا / تحت: زیر / خلف: وراء: پشت / امام: مقابل.

\* اگر خبر شبه جمله با اسم استفهام باشد بر مبتدای خود مقدم است.

**فَعْلٌ****مُكْبِطٌ مَبْتَدَأِيِّ****عَنْدِي مَأْلُ****عَنْدِي مَقْدَمٌ**

عندی: خبر مقدم مطابقت مبتدأ و خبر:

هرگاه خبر مشتق باشد با مبتدای خود از نظر جنس و عدد مطابقت می‌کند.

**الْتَّلِمِيْدُ يَهُدِيْدُ** ← التلمید: مفرد مذکر / **يَهُدِيْدُ**: مفرد مذکر

التلمیدان مجهودان ← التلمیدان: مثنی مذکر / مجهودان: مثنی مذکر

**نواسخ (أفعال ناقصه - حروف مشبه بالفعل - لای نقی جنس)**

**نواسخ:** عواملی هستند که اول جملات اسمیه می‌آیند و حرکت خبر را تغیر می‌دهند و در واقع حکم قبلی آن را منسوخ (باطل) می‌کنند. به همین دلیل به آنها نواسخ می‌گویند.

**(الف) حروف مشبه بالفعل:** (أَلَّا - أَلَّا - لَعَلَّ - لَكَنَّ - لَيْتَ)

این حروف در اول جملات اسمیه آمده و مبتدا را منصوب کرده اما با حرکت خبر کاری ندارد.

**الله عالم**  
**اسْمَ اللَّهِ عَالَمٌ**

**طَرِيقَهِ مَجْهُولُ كَرْدَنِ فَعْلِ مَعْلُومٍ:**

(الف) در فعل مضارع: در ثالثی مجرد و مزید ابتدا حرف اول یعنی حرف مضارعه را مرفوع می‌کنیم سپس (عین الفعل) را در واقع حرف یکی مانده به آخر را مفتوح می‌کنیم.

ب) در فعل ماضی: عین الفعل (یکی مانده به آخر) را کسره داده و تمام حروف

متاخر آن را (به جز حرف ساکن‌دار را) ضمه می‌دهیم.

\* هرگاه ماضی بروزن فاعل باشد مجھول آن بروزن **فَعْلٌ** می‌آید.

**ظَلَبٌ** ← **ثُورَبٌ** **شَاهٌ** ← **شُوَهٌ**

**طَرِيقَهِ مَجْهُولُ كَرْدَنِ جَمْلَه:****ضَيْبٌ عَلَى زِيدًا****ضَيْبٌ: فعل ماضی على فاعل و مرفوع**

1- ابتدا فاعل را حذف می‌کنیم، مفعول را به جای فاعل با نام جدید «نایب

فاصل» قرار می‌دهیم.

**ضَيْبٌ زِيدًا**

2- فعل را به روش بالا مجھول می‌کنیم.

**ضَيْبٌ زِيدًا**

3- چون مفعول به جای فاعل آمده است باید حرکت حرف آخرش مطابق باشد.

**ضَيْبٌ زِيدًا**

4- در صورتی که نایب فاعل مؤنث و فعل مذکر باشد برای مطابقت فعل و

نایب فاعل « فعل » را به صیغه ۴ می‌بریم.

**ضَيْبٌ عَلَى فَاطِمَةٍ****ضَيْبٌ فَاطِمَةٍ****ضَيْبٌ فَاطِمَةٍ****ضَيْبٌ فَاطِمَةٍ**

فعل ماضی اجوف اگر مجھول شود بروزن « قِيل » می‌آید. مانند: **قَلَ** ← قیل،

**دَاسَ** ← دیس

فعل مضارع اجوف اگر مجھول شود بروزن « یَفَلَ » می‌آید. مانند: **يَقِيل** ←

**يَقِيل**

**بَيْعَ** ← بیان

المعلمون مجدون في اعمالهم  
اسم لَّو منصوب خبر لَّو مرفوع

\* مفهوم حروف مشبه بالفعل (لَّو و لَّو همانا بدرستی که «لَّو» گویا، کمی «شاید»، لکن «اما»، لیت «ای کاش»)

\* تمامی نکاتی که درباره خبر و انواع خبر و درباره مبتدا گفته ایم در اینجا نیز به طور کامل برای اسم حروف مشبه بالفعل و خبر آنها صدق می کند. یعنی ممکن است که خبر حروف مشبه بالفعل به صورت جمله اسمیه یا فعلیه یا مفرد و یا شبه جمله باشد و بحث داشتن خبر مقدم نیز برای حروف مطرح می باشد (مثل مبتدا و خبر مفعولی)

لَّو في المدرسة معلمًا

في المدرسة: خبر مقدم لَّو به صورت شبه جمله محلًّا مرفوع  
معلمًا اسم مؤخر لَّو منصوب

لَّو صابر

: اسم لَّو محلًّا منصوب

صابرٌ خبر لَّو مرفوع (به صورت مفرد)

\* اگر جمله با ضمایر متصل مرفوع شروع شده باشد و بخواهیم حروف مشبه بالفعل به اول آن جمله اضافه نماییم، ضمیر متصل مرفوع را به ضمیر متصل نصی و جری در همان صیغه تبدیل می کنیم.

انا معلم: لَّقى معلمٌ له تلميذٌ

\* هرگاه حرف ما به حروف مشبه بالفعل متصل شده باشد باعث می شود که اثر حروف مشبه بالفعل خنثی شده بی تأثیر شوند به این حروف «ما» کافه بازدارنده همی گویند.

لَّقا المؤمنون أخوة

المؤمنون: مبتدأ و مرفوع

لَّاي نقبي جنس  
 حرفي است که بر سر جملات اسمیه آمده و مثل حروف مشبه بالفعل عمل

می کند یعنی مبتدا را منصوب ولی خبر را مرفوع نگه می دارد.  
لا شيء من عفو عند القدرة

شي: اسم لَّاي نقبي، مبني بر فتح احسن: خبر لَّاي نقبي جنس و مرفوع

\* اسم لَّاي نقبي جنس باید نکره باشد و غالباً مبني بر فتحه ( لَّ ) می باشد و محلًّا منصوب است.

\* خبر لَّاي نقبي جنس می تواند مفرد، جمله یا شبه جمله باشد.

لا بلية أصعب

خبر از نوع مفرد و مرفوع

لا خير في ود

خبر از نوع شبه جمله محلًّا مرفوع

لا شيء يُقدّم بالانسان

خبر از نوع جمله فعلیه محلًّا مرفوع

\* گاهی خبر لَّاي نقبي جنس در جمله حذف می شود که در این صورت از مفهوم جمله باید تشخیص داد.

در اصل

لا إله إلا الله ← لا إله «موجو» لا إله

\* در ترجمه‌ی لَّاي نقبي جمله بین هیچ ..... نیست می آید.

## علوم عمومی

\* گاهی در آغاز و یا آخر جملات کلمات می‌آیند که فعلشان در جمله ذکر نمی‌شود و این گونه فعل‌ها منصوبند و برای تأکیدآورده می‌شوند و از نوع مفعول مطلق تأکیدی به حساب می‌آیند.

\* اگر کلمه «کل و بعض» و یا «اسم اشاره» و یا «عدد» قبل از ظرف واقع شوند، جانشین مفعول‌فیه محسوب می‌شوند.

### حال:

اسمی است که حالت فاعل یا مفعول را در جمله بیان می‌کند.

\* حال ممکن است مفرد یا جمع باشد.

ویژگی ذوالحال «صاحب دل»: یک اسم معرفه که معمولاً فاعل یا مفعول به است. ویژگی حال مفرد: اسمی است منصوب و اصولاً مشتق و نکره که در جنس و تعداد با ذوالحال مطابقت می‌کند.

ویژگی جمله حالیه: اگر حال به صورت جمله فعلیه باشد معمولاً بالاصله بعد از یک اسم معرفه می‌آید و اگر جمله اسمیه باشد بعد از «او حالیه» به معنی در حالی که قرار می‌گیرد، اگر قبل از فعل «قد»، لم و لما آمده باشد حال جمله فعلیه نیز پس از «او» قرار می‌گیرد.

- حال در جواب «كيف - چگونه» می‌آید.

### تبديل «جمله حالیه» به حال مفرد:

او حالیه و ضمیر منفصل پس از آن (مبتدا) را حذف کرده و خبر را از حالت مرفوع و منصوب تبدیل می‌کنیم و اگر خبر جمله فعلیه باشد از آن اسم مشتق مناسب (اسم فاعل و ...) می‌سازیم و سپس آن را منصوب می‌کنیم توجه شود که حال مفرد به دست آمده در جنس و تعداد با ذوالحال مطابقت کند.

### تبديل جمله حالیه به حال مفرد:

او حالیه و ضمیر منفصل پس از آن «مبتدا» را حذف کرده و خبر را از حالت مرفوع به منصوب تبدیل می‌کنیم. توجه شود که حال مفرد به دست آمده در جنس و تعداد با ذوالحال مطابقت کند.

جاء التلميذ و هو مسرور ← جاء التلميذ مسروراً

رأى الناسُقصدُوْمُ يتعجبونَ ← رأى الناسُالقصد متعجبين.

### تمیز:

اسمی جامد، منصوب و نکره است، که از اسم، قبل خود رفع ابهام می‌کند تمیز معمولاً پس از موارد زیر قرار می‌گیرد:

- اسم تفضیل «وزن افعل» هو اکْرُمٌنی سَّا: او از نظر سنی از من بزرگ‌تر است. عدد، وزن، مساحت و مقدار اشتثیرت نما بصلّا: یک من پیاز خریدم.

- کم به معنی خیرتا؟

تمیز، در اصل می‌تواند مبتدا، فاعل یا مفعول به باشد.

- در جمله اسمیه، اصل تمیز مبتدا بوده است، در جمله فعلیه اگر کلمه‌ی پیش از تمیز مرفوع باشد تمیز در اصل مفعول به می‌باشد و اگر پیش از تمیز مفعول‌فیه و یا کلمه مجروری واقع باشد به کلمه‌ی پیش از آن توجه می‌کنیم.

**- تبدیل فاعل، مفعول یا مبتدا به تمیز:** کلمه‌ی موردنظر را به صورت منصوب و نکره به آخر جمله منتقل کرده و اعراب آن را به مضاف‌الیه آن کلمه در جمله‌ی اصلی می‌دهیم.

\* تفاوت تمیز با حال: حال اصولاً مشتق است در حالی که تمیز جامد است.

\* حال معنی «در حالی که ...» را می‌رساند در صورتی که تمیز معنی

«از نظر - از جهت» را می‌رساند.

\* گاهی در آغاز و یا آخر جملات کلمات می‌آیند که فعلشان در جمله ذکر نمی‌شود و این گونه فعل‌ها منصوبند و برای تأکیدآورده می‌شوند و از نوع مفعول مطلق تأکیدی به حساب می‌آیند.

شکر، عفو، حمد، صبر، حق، مهلا، اهلاً سهلاً، جدا، ایضاً حتی، سمعاً طاغی، سیحان الله

\* شکر، عفو، حمد، صبر آنها در صورتی که در اول جمله بیان می‌شوند و یا بعد از منادا مفعول مطلق هستند و اگر قبل از آنها فعلی بیاید، دیگر مفعول مطلق نیستند و ممکن است نقش‌های مفعول به یاء مفعول له «خصوصاً شکر» را داشته باشند:

طلب غفام الحاكم  
يا اخي عفواً  
مفعول

مفقول مطلق عددی: به همراه «ة» یا به شکل مثنی و جمع مؤنث سالم «اتین، ات» ذکر می‌شود.

(۲) مفعول له: مصدر منصوبی است که علت فعل را بیان می‌کند «ویژه علوم انسانی»

- بعد از فعل جمله قرار می‌گیرد.  
- در جواب لِمَ«لماذا» می‌آید.

- از مصدر قابی است «بنابراین اتفاقی که به وسیله اعضاء بدن انجام شوند مثل: رفتن، نشستن، خوردن و ... مفعول به واقع نمی‌شوند»

- معمولاً پس از جار و مجرور می‌آید.

\* خشوعاً، تکبِراً، غوراً، تفاخراً، حياءً، تظهيرًا، حَلْبَ رِيَاءَ، رهبةً، عَزَّاً، ثقلاً، كراهةً و ...

### مفعول‌فیه یا ظرف

#### ۱- ظرف زمان

#### معروف‌ترین ظرف‌های زمان:

قبل: قبْلِ

أُمْنَ دِبَرُوز

عد: هنگام

لَا: هرگاه

متی: (روی فعل ماضی) هنگامی که

ساعت: ساعهً هنگام شام

نهاراً هنگام روز

سینقاً هنگام تابستان

سَنَةً: سال

غدراً: فردا

حِين: هنگامی که

شَتَاءً: هنگام زمستان

الآن: الان

صباحاً: هنگام صبح

مساءً: عصر

خریفًا: هنگام پائیز

لیلاً: هنگام شب

#### مشهور‌ترین ظرف‌های مکان:

فوق: بالا

تحت: زیر

جه: پهلو

خلف: پشت

امام: مقابل

وراء: پشت سر

عند: نزد

حيث: جایی که

هنا: اینجا

لدن: نزد

يساراً: سمت راست

يمين: سمت چپ

شرقاً: سمت شرق

حول: دور

شمالاً: سمت شمال

جنوباً: سمت جنوب

\* ظرف‌های زمان و مکان، مفعول‌فیه هستند مشروط به این که در برگیرنده

معنای «فی» باشند و نقش دیگری در جمله نداشته باشند.

\* اگر منادا مضاف به «ی» متکلم باشد، می‌توان «ی» را حذف کرد و به جای آن **کسری** در انتهای مضاف گذاشت.

مثال: **یا قومی** = **یا قوم**

\* اگر بعد از حرف ندا اسمی را با حرکت کسره ببینیم احتمالاً منادای مضاف به «ی» متکلم بوده است.

**یا اب** : **یا ابی**

**یا صدیق**: **یا صدیقی**

**استثنای:**

خارج کردن حکمی است از حکم کلی.

**استثنا دارای ۳ رکن است:**

**اُلد اادات استثناء**

قبل: لاء که همان حکم کلی است - نقش اصلی جمله را به دوش می‌کشد - مستثنی منه نام دارد.

بعد الاء: حکم خارج شده است - و نوع اعراب می‌پذیرد.

(الف) اگر تمام ارکان جمله وجود داشته باشد بعد الا فقط منصوب ( ) است  
مانند: **خرج التلاميذ لا علیا**

مستثنی منه(فاعل) مستثنی و منصوب

ب) اگر قبل الا منفی باشد - مطابق کلمه حذف شده بعد الا حرکت می‌دهیم،  
مانند: **ما جاء الا ابوک**

مستثنی مرفوع (زیرا قبل الا فاعل حذف شده است)

\* تذکر: چنین حالتی که قبل الا مذوف باشد (مستثنی منه مذوف) استثناء و مفعّع نام دارد.

**عدد و محدود**

در عربی عدد و محدود شامل ۱ تا ۱۰ است که خود دو حکم دارند:  
(الف) حکم ۱و۲: این اعداد **اولاً** بعد از محدود می‌آیند - با محدود خود از نظر جنس و حرکت مطابقت می‌کنند. مانند:

**رجل واحد(یک مرد) امرأة واحدة(یک زن)**

**رجالان اثنان(دو مرد) امراتان اثنان(دو زن)**

(ب) حکم ۳ تا ۱۰: این اعداد **اول** قبل از محدود می‌آیند - با محدود خود از نظر جنس مخالفت دارند و محدودشان جمع و مجرور می‌آید. مانند:

ثلاثة كتب(سه کتاب) چون کتاب مذکور است عدد مخالفت جنس کرده است.

خمس معلمات(۵ معلم خانم) چون معلم مؤنث است عدد مخالفت جنس کرده است.  
\* تذکر: باید یادآور شد که گاهی اوقات جمع بعضی کلمات غیرمنصرف هستند

پس هرگز نمی‌توان به آنها مجرور داد زیرا باید منصوب شوند. مانند:  
**اربعة مساجد (غلط است) ← اربعة مساجد**

تفاوت تمیز با مفعول له: مفعول له معنی «به خاطر ... » می‌دهد ولی تمیز معنی «از نظر ... » می‌دهد.

\* اگر مفعول له را حذف کنیم، باز هم معنی جمله کامل است ولی اگر تمیز را حذف کنیم معنی جمله ابهام دارد.

## منادا

اسمی که بعد از یکی از حروف ندا قرار می‌گیرد و مورد خطاب ما می‌باشد

**منادا نام دارد.**

**حرف ندا :** **یا - ایا - آ**

## أنواع منادا:

۱- منادای مضاف: معرب و منصوب است مانند **یا روح الله**- **یا زیارت**

۲- منادای علم: کمبینی بر رضم است و محلان منصوب است مانند: **یا علی** - **یا قدس**

۳- منادای نکره مقصوده: که مبنی بر ضمه است و محلان منصوب است مانند: **یا تلمیذ**

۴- منادای مضاف: هرگاه بعد از حرف ندا، مضاف و مضاف الهی داشته باشیم نقش اول منادا «از نوع مضاف» می‌باشد و منصوب است.

- **یا تلمیذ المدرسه** - **یا مدینه الاخران** - **یا صدیقنا**

- **یا معلمی المدرسه** «اسم مشنی و جمع در حالت مضاف (نون) خود را از دست می‌دهد»

- **یا ابانا** - **یا معلمات المدرسه** - **یا صدیقی**

۵- منادای علم: اگر بعد حرف ندا اسم علم «اسم شخص - شهر - کشور - الله» بسیار نوی منادا علم خواهد بود و حتماً باید با حرکت ضمه نوشته شود و محلان منصوب خواهد بود.

(به طور کلی اگر اسم علم عربی در جایگاه منادا قرار گیرد تبدیل به کلمه مبنی «مبنی بر ضمه» می‌شود.

مانند: **یا فاطمة**- **یا قدماء**- **یا حمید**

هرگاه منادا دارای «ال» باشد در صورت مذکور بودن «آها» و در صورت مؤنث بودن «آئیها» آورده می‌شود.

مانند: **یا آها التلمیذ** - **یا آئیها التلمیذة**

۶- هرگاه اسم نکره‌ای مورد ندا قرار گیرد که مقصود شخصی معینی باشد، منادای نکره مقصوده داریم.

\* **یا آها العلم**      **یا آها التلمیذ**

**یا حرف ندا**      **ای منادای علم، مبنی بر رضم**

**هـ: تنبیه**      **المعلم**: چون مشتق است صفت تابع

\* تذکر: اگر اسمی دو حرف ندا دارد و جامد باشد عطف بیان است.  
**یا آها الرجل**

۷- در جملات بالا (ای و اله) منادا «نکره مقصوده» محسوب می‌شوند و مبنی بر ضمه هستند.

۸- هر حرف تنبیه است و هیچ نقشی ندارد.

۹- اسم بعد از «آها» و «آئیها» اگر جامد باشد عطف بیان است و اگر مشتق باشد صفت است و در هر دو صورت به تبعیت از منادا «ای و آیه» مرفوع باشد.

\* کلمه الله اگر چه دارای «ال» است، اما در حالت ندا نیازی به کلمه «آها» ندارد و به صورت يا الله به کار می‌رود و گاهی به جای حرف ندا در آخر کلمه

«میم مشدید» می‌آید. **یا الله = الله**