

صبح جمعه
۹۸/۲/۲۰



دفترچه‌ی سؤال

سال دهم انسانی

۹۸ دی ماه ۱۴۰۰

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۹۰

نام درس	تعداد سؤال	شماره‌ی سؤال	شماره‌ی صفحه	زمان پاسخ‌گویی
فارسی و نگارش (۱)	۱۰	۱-۱۰	۳-۴	۱۰ دقیقه
عربی زبان قرآن (۱)	۱۰	۱۱-۲۰	۵-۶	۲۰ دقیقه
	۱۰	۲۱-۳۰	۷-۸	عربی زبان قرآن (۱) (شاهد «گواه»)
دین و زندگی (۱)	۲۰	۳۱-۵۰	۹-۱۲	۱۵ دقیقه
زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۵۱-۶۰	۱۳-۱۴	۱۵ دقیقه
	۱۰	۶۱-۷۰	۱۵	زبان انگلیسی (۱) (شاهد «گواه»)
ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۷۱-۸۰	۱۶-۱۷	۲۰ دقیقه
	۱۰	۸۱-۹۰	۱۸-۱۹	ریاضی و آمار (۱) (شاهد «گواه»)
اقتصاد	۲۰	۹۱-۱۱۰	۲۰-۲۳	۲۰ دقیقه
علوم و فنون ادبی (۱)	۲۰	۱۱۱-۱۳۰	۲۴-۲۷	۱۵ دقیقه
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۲۸-۲۹	۱۰ دقیقه
پژوهشی‌ای ایران	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۳۰-۳۱	۱۰ دقیقه
چامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۱۵۱-۱۶۰	۳۲-۳۳	۱۵ دقیقه
	۱۰	۱۶۱-۱۷۰	۳۴-۳۵	چامعه‌شناسی (۱) (شاهد «گواه»)
منطق	۲۰	۱۷۱-۱۹۰	۳۶-۳۹	۱۵ دقیقه
سؤالهای نظرخواهی	۱۱	۲۸۸-۲۹۸	۴۰	-

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی ۰۰۶۴۶۳-۰۶۴۶۳

تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش «

پدیدآورندگان آزمون

طراحان:

نام طراحان	نام درس
افسانه احمدی، حمید اصفهانی، سپهر حسن خان پور، آکیتا محمدزاده	قارسی و تکارش (۱)
درویشعلی ابراهیمی، علی اکبر ایمان پرور، رضا معصومی، مجید همایی، شاهد «گواه»	عربی زبان قرآن (۱)
محمد آقاصالح، حمید حسین پور، محمد رضایی تق، سیده‌هادی سرکشیک‌زاده، محمدعلی عبادتی، مرتضی محسنی کبیر، محمد مقدم، محمد نجفی	دین و زندگی (۱)
آناهیتا اصغری تاری، حامد بابایی، فریبا توکلی، میرحسین زاهدی، علی شکوهی	زبان انگلیسی (۱)
فرداد روشی، امیرزماندو، حمید زرین‌کفش، امیر محمودیان، امیر ورکیانی، شاهد «گواه»	ریاضی و آمار (۱)
مریم بوستان، معصومه حسینی صفا، کوثر دستورانی، علیرضا رضایی، سارا شریفی، محمدابراهیم مازنی	اقتصاد
محسن اصغری، سعید جعفری، شبین رمضانی، مهناز شریفی، عارفه‌سادات طباطبایی نژاد، کاظم کاظمی، اعظم نوری‌نیا	علوم و فتوون ادبی (۱)
معصومه حسینی صفا، هژبر رحیمی، مائدہ سادات شاهمرادی، بهروز یحیی	تاریخ (۱) ایران و جهان باستان
معصومه حسینی صفا، محمدابراهیم علی‌نژاد، مهدی کاردان، الهام میرزاei	چهاره‌گیای ایران
معصومه حسینی صفا، کوثر دستورانی، هژبر رحیمی، مائدہ سادات شاهمرادی، شاهد «گواه»	جامعه‌شناسی (۱)
معصومه حسینی صفا، کوثر دستورانی، هژبر رحیمی، مائدہ سادات شاهمرادی، فاطمه شهمیری	منطق

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار استاد
قارسی و تکارش (۱)	حمید اصفهانی	حمید اصفهانی	سپهر حسن خان پور
عربی زبان قرآن (۱)	مریم آقایاری	مریم آقایاری	درویشعلی ابراهیمی، حسام حاج مؤمن
دین و زندگی (۱)	محمد آقاصالح	محمد آقاصالح	سکینه گلشنی - محمدابراهیم مازنی
زبان انگلیسی (۱)	سپیده عرب	سپیده عرب	فریبا توکلی
ریاضی و آمار (۱)	حیدر زرین کفش	حیدر زرین کفش	محمد بجهراوی، سهیل حسن خان پور
اقتصاد	علیرضا رضایی	علیرضا رضایی	سارا شریفی
علوم و فتوون ادبی (۱)	اعظم نوری‌نیا	اعظم نوری‌نیا	الهام محمدی، حسن وسکری
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	مائده سادات شاهمرادی	مائده سادات شاهمرادی	حیبیه معجی
چهاره‌گیای ایران	مصطفومه حسینی صفا	مصطفومه حسینی صفا	هزبر رحیمی
جامعه‌شناسی (۱)	کوثر دستورانی	کوثر دستورانی	فر حنائز خان محمدی
منطق			

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلا فیروزی (اختصاصی)

مسئول دقتچه: حبیبه محبی (اختصاصی)

حرروف‌نگاری و صفحه‌آرایی: مهشید ابوالحسنی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: مریم صالحی

مسئول دقتچه مستندسازی: فریبا رئوفی

ناظرات چارچوبی: سوران نعیمی



وخت پیش‌نادرست مرسی و گهرش (۱)
۱۰ صفحه

فارسی (۱)

ادبیات انقلاب اسلامی، ادبیات هماسن،
ادبیات داستانی، ادبیات جهان
صفحه‌ی ۷۴ تا ۸۵

نگارش (۱)

نوشته‌ی ذهنی (۱)، جانشین سازی،
نوشته‌ی ذهنی (۲)، سنجش و مقایسه،
....، نوشته‌های داستان‌گونه
صفحه‌ی ۲۲ تا ۲۳

۱- چند تا از واژه‌های زیر نادرست معنا شده است؟

«لگام؛ دهنی اسب - زبون؛ خوار - تمایز؛ فرق گذاشتن - دوده؛ اوان - غایی؛ نهایی - فتراك؛

ترکبند - حاذق؛ ماهر - بهرام؛ زحل - مندرس؛ کهنه - باری؛ خلاصه»

(۲) سه تا

(۱) چهار تا

(۴) یکی

(۳) دو تا

۲- در کدام بیت از ایيات زیر نادرستی املایی دیده می‌شود؟

(۱) درد فراق من کشم ناله به نای چون رسد / آتش عشق من برم چنگ دوتا چرا بود؟

(۲) همچو ملح اندر طعام است این مزاح اندر کلام / این سخن فرمود آن کاو (کو) بد نبی را جانشین

(۳) هست بر سمع و بصر مهر خدا / در حجب پس صورت است و پس صدا

(۴) شد آن زمان که ز نایمنی شقایق سرخ / چو چشم شیر محیب آمدی به چشم غزال

۳- نام خالق آثار «مائده‌های زمینی و مائده‌های تازه»، «اخلاق محسنی» و «لطایف الطوایف» به ترتیب کدام است؟

(۱) آندره ژید - حسین واعظ کاشفی - فخرالدین علی صفوی

(۴) فرانسوا کوپه - خواجه عبدالله انصاری - فخرالدین علی صفوی

(۳) آندره ژید - خواجه عبدالله انصاری - محمد بن منور

۴- در کدام گزینه مفعولی پس از فعل خود آمده است؟

(۱) مدامم مست می دارد نسیم جعد گیسویت / خرابم می‌کند هر دم فریب چشم جادویت

(۲) سواد لوح بینش را عزیز از بهر آن دارم / که جان را نسخه‌ی ای باشد ز لوح خال هندویت

(۳) تو گر خواهی که جاویدان جهان یک سر بیارایی / صبا را گو که بردارد زمانی برقع از رویت

(۴) زهی همت که حافظ راست از دنی و از عقبی / نیاید هیچ در چشمش بهجز خاک سر کویت

۵- زمان، شخص یا شمار چند تا از فعل‌های زیر در برابر آن نادرست آمده است؟

ناورید: ماضی ساده

الف) قران را به پیغمبرت ناورید / مگر جبرئیل آن مبارک سفیر

برمی‌کند: مضارع اخباری

ب) حسن در هر جلوه سر از روزنی برمی‌کند / پرتو خورشید را تسخیر کردن مشکل است

برگاشت: ماضی ساده

ج) زمانه ز تو زود برگاشت روی / به هنگام کینه تو چاره مجوى

سزد: مضارع التزامی

د) سzed ار پر کند از در و گهر دامن / آن که اندیشه نبوده است ز عماش

نبود: ماضی ساده

ه) هجرت جان ز تن خود نبود بر ما مرگ / مردن آن است که عاشق ز تو مهجور شود

(۴) چهار تا

(۳) سه تا

(۲) دو تا

(۱) یکی



۶- زمان فعل جمله‌ی هسته در جمله‌ی غیرساده‌ی کدام بیت، با دیگر ابیات متفاوت است؟

(۱) گر به سر من آن پری از سر ناز بگذرد / بر سر راهش افکنم پیرهن دریده را

(۲) هر که را امروز ساقی می‌کشد پای حساب / اینمی از هول فردای حسابش می‌دهند

(۳) ز قامت تو چنان پایمال شد طوبی / که تا به روز قیامت کمر نمی‌بندد

(۴) گیرید سپهر چشممه خورشید را به گل / گر بامداد پرده نپوشی به روی خویش

۷- کدام ابیات «تضمین» دارند؟

(۱) اگرچه نرگس‌دان‌ها ز سیم و زر سازند / برای نرگس هم خاک نرگسستان به

به غربت اندر اگر سیم و زر فراوان است / هنوز هم وطن خویش و بیت احزان به

(۲) از برون تن است روزی‌ده / وز درون دل است رامنما

خواجهی شاعران از این‌جا گفت: / ای درون پرور برون آرای

(۳) چه باک است از بلاها عاشقان را / که نوح از آفت طوفان نترسد

به عشق از جان تقرّب کرده عاشق / چو اسماعیل از قربان نترسد

(۴) مقدار آفتاب ندانند مردمان / تا نور او نگردد از آسمان جدا

اندر حضر نباشد آزاده را خطر / کاندر حجر نباشد یاقوت را بها

۸- آرایه‌های «جناس تام» و «کنایه» را در همه‌ی ابیات زیر می‌توان یافت به‌جز بیت گزینه‌ی ...

(۱) بر سرم قاتل اگر بار دگر خواهد گذشت / زندگی را با دم تیغش ز سر خواهم گرفت

(۲) نه من از پرده‌ی تقوی بهدر افتادم و بس / پدرم نیز بهشت ابد از دست بهشت

(۳) هزار عقده‌ی چین را یک انقلاب گشود / ولی به چین دو زلفت شکست شانه‌ی ما

(۴) خرم شده باغ از تو چون جنت / چون باغ تو نیست باغ در عالم

۹- کدام عبارت می‌گوید «لاتدرکه الابصار»؟

(۱) جهان بگشتم و دردا به هیچ شهر و دیار / نیافتم که فروشنند بخت در بازار

(۲) بدان خدای که در شهریند امکان نیست / متعار معروفتش نیم ذره در بازار

(۳) به حاذقی که که ز داروی حکمتش گردید / شکسته‌رنگ خزان و شکفته‌روی بهار

(۴) به کاوش مژه از گور تا نجف بروم / اگر به هند به خاکم کنی و گر به تمار

۱۰- کدام بیت با بیت زیر قرابت معنایی ندارد؟

«به حلوات بخورم زهر که شاهد ساقی است / به ارادت بکشم درد که درمان هم از اوست»

(۱) دل از جفای تو خون شد، روا مدار که عمری / دم از وفا زنم و آخر از جفای تو میرم

(۲) وفا نمی‌طلبیم راضیم به جور و جفا / کدام ذوق و نشاطی که در جفای تو نیست

(۳) آن چنانم که جفای تو ندانم ز وفا / زهر پیش من دیوانه و تریاک یکی است

(۴) بکشیم سر بنهمیم و به جفا تن بدھیم / ای جفای تو وفا خیز و بیا بسم الله



عرب زبان فرآن (۱)

دوره‌ی نهم سال دوم

درس (۵) گ پایان درس (۸)

صفحه‌ی ۴۷ گ ۴۲

وقت پیشنهادی: ۲۰ (حقیقت)

■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو المفهوم للعبارات التالية: (۱۱-۱۵)

۱۱- «شاهد الباحثون آلاف المصايب التي تبع أضواءها من الأسماك المُضيئة!»:

(۱) پژوهشگران صدھا چراغ دیدند که نور آن‌ها از ماهی‌های نورانی سرچشمه می‌گیرد!

(۲) صدھا چراغ توسط تحلیلگران مشاهده شد؛ نور این چراغ‌ها از ماهی‌های فرستاده می‌شد که نورانی بودند!

(۳) پژوهشگران هزاران چراغ مشاهده کردند که نورها ایشان از ماهی‌های نورانی فرستاده می‌شد!

(۴) تحلیلگران هزاران عدد از ماهی‌های نورانی را دیدند که نور چراغ‌ها را تأمین می‌کردند!

۱۲- «كانت إيران تجارب كثيرة في صناعة نقل النفط عبر الأنابيب و كانت هي من أكبر الدول المصدرة للنفط.»:

(۱) ایران تجربه‌ای فراوان در صنعت انتقال نفت از راه لوله‌ها دارد و او از بزرگ‌ترین کشورهای صادرکننده نفت می‌باشد.

(۲) ایران تجربه‌هایی بسیار در صنعت انتقال نفت از طریق لوله‌ها داشت و او از دولت‌های بزرگ صادرکننده نفت بوده است.

(۳) ایران دارای تجربه‌هایی فراوان در صنایع انتقال نفت از روش لوله‌گذاری بوده است و او از دولت‌های بزرگ صادرکننده نفت بود.

(۴) برای ایران تجربه‌ای بسیار در صنعت انتقال نفت از راه لوله‌گذاری می‌باشد و او از کشورهای بزرگ صادرکننده نفت بوده است.

۱۳- عین الصحيح:

(۱) «أُغْلِقَ بَابُ الْمَدْرَسَةِ بِسُرْعَةٍ فِي يَوْمِ السَّبْتِ.»: در روز شنبه در مدرسه را با سرعت بست.

(۲) «تَقْلُلُ السَّيَارَةِ أَخْشَابًا إِلَى مَصْنَعِ الورق.»: اتومبیل چوب را به کارخانه‌ی کاغذ می‌برد.

(۳) «لَيْرِيدَ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ»: خداوند برای شما آسانی را می‌خواهد.

(۴) «أَيْ صِنَاعَةٍ إِيرَانِيَّةٍ تَجْذِبُ السُّيَاحَ مِنْ كُلِّ الْعَالَمِ؟»: کدام صنعت ایرانی جهانگردان را از جهان جذب می‌کند؟

۱۴- عین الصحيح:

(۱) «يُرِسلُ الْفَرَابُ أَخْبَارَ الْغَايَةِ فَلَا يُسْمَى بِجَاسُوسِ الْغَايَةِ!»: کلاع خبرهای جنگل را می‌فرستد، به همین خاطر، جاسوس جنگل نامیده می‌شود!

(۲) «أَمَا اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تُدِيرُوا مَشَاكِلَكُمْ فِي الدَّرَاسَةِ؟! آيَا تَوَانْتُمْ مُشَكَّلَاتَنَا رَا در درس خواندن مدیریت کنید؟!

(۳) «يَسْتَغْرِقُ الْوَصْوُلُ مِنْ هُنَا إِلَى الرِّيفِ وَقَتَّا كَثِيرًا!»: رسیدن از آن‌جا به روستا، وقت زیادی می‌گیرد!

(۴) «أَتَعْلَمُ أَنَّ اسْتَهْلَكَ الْكَهْرِبَاءِ فِي إِرَانِ أَكْثَرُ مِنَ الْبَلَدَانِ الصَّنَاعِيَّةِ؟!»: آیا می‌دانستید که مصرف برق در ایران از کشورهای صنعتی بیشتر است؟!

۱۵- عین الخطأ في المفهوم:

(۱) «جَمَالُ الْعِلْمِ نَسْرٌ وَ ثَمْرَتُهُ الْعَمَلُ بِهِ!» ← علم چندان که بیشتر خوانی / چون عمل در تو نیست نادانی

(۲) «مَا تُجَزِّونَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ» ← «مَا تَرْتَرَعُ فِي الذِّيَا تَحَصَّدُهُ فِي الْآخِرَةِ.»

(۳) «تُعرَفُ الْأَشْيَاءُ بِأَضَدِّهَا.» ← قدر عافیت کسی داند که به مصیبته گرفتار آید!

(۴) «لُكْلُ ذَنْبٌ تَوْبَةٌ إِلَّا سَوَءَ الْخُلُقِ» ← «حُسْنُ الْخُلُقِ يَسْتُرُ قُبْحَ النَّسَبِ.»

ترکیب «کان + ل» به معنای «داشت» است و برای مالکیت در گذشته به کار می‌رود.



١٦- عین الخطأ في التعبير التالية:

١) «الدَّوَام»: استواری در کار
٢) «لا شکر على الواجب»: تشکر لازم نیست

٣) «أمريكا الوسطى»: آمریکای مرکزی
٤) «لا بأس»: اشکالی ندارد

١٧- عین الصحيح للفراغ: «هذه ... في يد النساء من فضي أو ذهب.»

١) الفستان
٢) الأساور
٣) الزُّبدة
٤) الحافلة

١٨- عین الخطأ حسب شرح الكلمات:

١) «الجبنَةُ»: مِن طَعَامِ الْفَطُورِ تُصْنَعُ مِن الْلَّبَنِ.
٢) «الشاطئ»: مَكَانٌ فِي أَعْمَاقِ الْبَحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ لِعُبُورِ السُّفُنِ وَالنَّاقَلاتِ.

٣) «الزيوتُ»: موادٌ مِن مشتقاتِ النَّفَطِ.
٤) «يَصُرُّ»: حينما يخطأ اللاعبونَ فِي كُرْتِ الْقَدْمَ يَفْعَلُهُ الْحَكَمُ.

١٩- عین الخطأ لتكميل الفراغات:

سایت کنکور

١) ... المسافة من بغداد إلى هناك؟ (متى)
٢) رجال الشرطة يحفظون الأمان ب... . (الكلاب)

Konkur.in

٣) اللون ... لغزقة النوم مهدئ للأعصاب. (البنفسجي)
٤) نحن ... في بلادنا بالنَّفَطِ وَالْغَازِ . (أغنياء)

٢٠- عین عباره ما جاءت فيها الكلمات المتضادتان:

١) لأغلب الحيوانات لغة خاصة بها إضافةً إلى لغة عامة.
٢) الطالب الناجح يفرح معلمهُ و الطالب الراسب يحزنهُ.

٣) أغلق السائق باب الحافلة و بعد الوصول فتحه.
٤) نعم، تستطيع الدلافين حتماً أن ترشدنا إلى مكان أمن.



■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص: (٢٥-٢١)

«رأيت حتى الآن خلال سفرتك طائراً واقفاً على سلك (ما يمرّ به الكهرباء) من دون أن يهدد خطراً؟ فكثيراً نشاهد طيوراً تحطّ (تنزل) على أسلاك الكهرباء لكنها لا تصاب بالصاعقة! لماذا؟! تنتقل الطاقة الكهربائية من مراكز الإنتاج إلى المنازل من خلال سلكين، أحدهما يحمل الإلكترونات والآخر يرجعها، ولكي يصاب الطائر بالصاعقة لا بدّ له أن يلامس السلكين معًا أو يلامس سلك القوة الكهربائية والأرض! فلهذا مخطر على أيّ شخص يقف ملامساً الأرض أن يلمس أسلاك الكهرباء، حيث يمرّ الكهرباء من السلك إلى الأرض خلال جسمه!»

٢١- عِينَ الخطأ:

- ١) مبدأ السلك مصانع إنتاج الكهرباء!
 ٢) لا يوجد فاصل بين السلكين، بل هما ملتصقان (متصلان)!
 ٣) من أحد السلكين تعود الإلكترونات المستخدمة في المقادير!
 ٤) لا يهدّدنا خطراً إذا لبسنا حذاء مناسباً وقد لمسنا سلكاً فيه الكهرباء!

٢٢- عِينَ الصَّحِيحَ:

- ١) الطيور لا تصاب بالصاعقة أبداً!
 ٢) الأرض قادرة على أن تنقل الكهرباء!
 ٣) يعمل السلكان عملاً واحداً!

٢٣- عِينَ المقصود من النص:

- ١) بيان كيفية عمل الأسلاك الكهربائية.
 ٢) تبيين خطرات الصاعقة للإنسان والطيور.
 ٣) توضيح خطرات الأسلاك الكهربائية.

٢٤- عِينَ الخطأ عن إعراب الكلمات المعينة من النص:

- ١) «... من دون أن يهدد خطراً.»: فاعل و مرفوع
 ٢) «تنقل الطاقة الكهربائية من مراكز الإنتاج ...»: مبتدأ و مرفوع
 ٣) «أحدهما يحمل الإلكترونات»: مبتدأ و مرفوع
 ٤) «... حيث يمرّ الكهرباء من السلك إلى الأرض.»: مفعول و منصوب

٢٥- عِينَ الخطأ حول الكلمات المعينة في النص:

- ١) «يهدد»: فعل مضارع، مفرد مذكر غائب، مزيد ثالثي و مصدره «تهديد»
 ٢) «تنقل»: فعل مضارع، مفرد مؤنث غائب، معلوم، مزيد ثالثي و مصدره «انتقال»
 ٣) «يرجع»: فعل مضارع، مفرد مذكر غائب، مجهول، مزيد ثالثي و مصدره «رجوع»
 ٤) «يلامس»: فعل مضارع، مفرد مذكر غائب، معلوم، مزيد ثالثي و مصدره «ملامسة»



٢٦- عین الصحيح عن إعراب الكلمات المعينة:

١) عصقت رياح شديدة و حدث تيار في ماء المحيط. (مفعول و منصوب / خبر و مرفوع)

٢) الأنف عضو التنفس و الشم. (خبر و منصوب / صفة)

٣) عندما ينقطع تيار الكهرباء في الليل, يغرق كل مكان في الظلام. (فاعل و مرفوع / مجرور بحرف الجر / فاعل و مرفوع)

٤) فأو أدخلني برحمتك في عبادك الصالحين (فاعل / مضارف إليه)

٢٧- عین الصحيح:

١) المصدر من «يُغيّر» و «يعلم»: «تغّير» و «تعليم»

٢) الأمر من «تشاهد» و «تتفّرون»: «أشاهد» و «تفرّقوا»

٣) النهي من «تحافظن» و «تسلطان»: «لا تحافظن» و «لا تسلطان»

٢٨- في أي عبارة ما جاء المفعول؟

١) الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب.

٢) أذكر عمارة من العمارات الأثرية في بلادنا.

٣) الغواصون شاهدوا في أعماق المحيط مئات المصايد الكهربائية.

٢٩- عین الخطأ في استعمال نون الواقية:

٤) كتاببني

٣) منجحني

٢) يعلمني

١) إنظروني

Konkur.in

٣٠- عین الخطأ في الحوارات التالية:

١) من هو مسؤول تنظيف الغرفة و الحفاظ عليها؟ - السيد دمشقى مشرف خدمات غرف الفندق.

٢) ما هي المشكلة، يا حبيبي؟ - غرفتي و غرف زملائي نظيفة.

٣) ما المشكلات الأخرى؟ - في الغرفة الثالثة المكتف لا يعمل

٤) سُصلح كل شيء بسرعة؛ على عيني. - تسلّم عينك.



دین و زندگی (۱)

تفکر و اندیشه
فرجهام کار
قدم در راه
آهنت سفر..... فضیلت آرستگی، نیایی
پوشیدگی
صفحه‌ی ۸۷ ۱۵۸

وَهَتْ بِيُشْنَهَارَكَ هَا رَحْقَه

- ۳۱ - کدام مفهوم از آیه شریفه «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ...» مستفاد می‌گردد؟

۱) اگر ظاهر و حقیقت عمل خورنده مال یتیم در دنیا بر ملا شود، همگان خواهند دید که او در حال خوردن

آتش است.

۲) تصاحب مال یتیم به ناحق، متبعو داخل شدن در آتش است.

۳) باطن خوردن مال یتیم از روی ظلم، ورود به آتش جهنم است.

۴) کسی که حقوق مالی افراد یتیم را ضایع کند، دیر یا زود در آتشی فروزان درمی‌آید.

- ۳۲ - ترنم جاری بر زبان بهشتیان کدام است و همنشینان آنان چه کسانی هستند؟

۱) خدایا تو پاک و منزه‌ی - پیامبران و فرشتگان

۲) خدایا تو سپاس - شهیدان و نیکوکاران

۱) خدایا تو پاک و منزه‌ی - شهیدان و نیکوکاران

۲) خدایا تو سپاس - پیامبران و فرشتگان

- ۳۳ - اگر بخواهیم مقایسه‌های میان راه رستگاری و هدف خلقت انسان انجام دهیم، کدام مفهوم یاری‌رسان ما در این امر می‌باشد؟

۱) هر دو به یک معنا می‌باشند و آن هم رسیدن به مقام قرب خداوند است.

۲) راه رستگاری انسان، قرین نعمات دنیوی شده است اما هدف خلقت او، عبادت معیوب است.

۳) هدف خلقت انسان، گستره وسیع تری را شامل می‌شود.

۴) راه رستگاری انسان فراز و فرودهای بیشتری نسبت به اهداف خلقت او دارد.

- ۳۴ - مطابق با سخنان امیرالمؤمنین علی (ع) آنچه مایه نیل انسان به سعادت می‌شود، چیست و وظیفه هر پیروی‌کننده در برابر امام خود

کدام است؟

Konkur.in

۱) «حساب نفسه» - کسب نور از علم امام

۲) «استقال الذنوب» - پرهیزکاری و کوشش در راه خدا

۱) «حساب نفسه» - کسب نور از علم امام

۲) «استقال الذنوب» - کسب نور از علم امام

- ۳۵ - رابطه بین سن انسان و توان او برای تصمیمات بزرگ کدام است و در چه دوره‌ای نیاز شدیدتری به اعتماد به خداوند وجود دارد؟

۱) مستقیم - بزرگسالی

۲) معکوس - بزرگسالی

۱) مستقیم - نوجوانی و جوانی

۲) معکوس - نوجوانی و جوانی



۳۶- از تدبیر در آیه شریفه «قل أَفَرَأَيْتَ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ...» کدام موضوع استخراج می‌گردد؟

(۱) کفایت مطلق «الله» برای بندگانش ریشه توانایی او بر دور کردن گزند و زیان از بندگان خود می‌باشد.

(۲) خدایی که از هر کس به بندگانش مهربان‌تر است، آن چیزی را برای انسان رقم می‌زند که خیر او در آن است.

(۳) قرآن کریم به شیوه استفهام انکاری، صفات متوكلان حقیقی را بر می‌شمارد.

(۴) انسان همواره باید بر معبدی تکیه کند که توانایی مدیریت امور بندۀ خود را داشته باشد.

۳۷- اگر بگوییم «یکی از ویژگی‌های مؤمنان علاقه و محبت نسبت به خالقشان است»، کدام آیه شریفه مبین این موضوع می‌باشد و هدف مستکبران عالم از زیر پا گذاشتن حقوق سایر ملل چیست؟

(۱) «قُلِ إِنَّ كُلَّمَا تُحِبُّونَ اللَّهَ فَإِنَّهُ عَنِّي سَاءٌ ...» - رسیدن به منافع دنیایی خود

(۲) «وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ ...» - رسیدن به منافع دنیایی خود

(۳) «قُلِ إِنَّ كُلَّمَا تُحِبُّونَ اللَّهَ فَإِنَّهُ عَنِّي سَاءٌ ...» - گسترش شرک و پلیدی

(۴) «وَ مِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ ...» - گسترش شرک و پلیدی

۳۸- با توجه به آیات قرآن کریم ثمرات پیروی از پیامبر (ص) کدام است؟

(۱) «يُحِبِّكُمُ اللَّهُ» - «يَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ»

(۲) «يُحِبِّكُمُ اللَّهُ» - «أَشَدُ حُبًّا لِّلَّهِ»

(۳) «يُحِبِّنَهُمْ كَحْبَ اللَّهِ» - «يَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ»

۳۹- بین «تقوا» و «رسیدن به هدف» چه رابطه‌ای وجود دارد و عامل برداشتن گام‌های موفقیت به سوی برترین هدف‌های زندگی چیست؟

سایت Konkur.in

(۱) لازم و ملزم - انجام درست عمل روزه

(۲) لازم و ملزم - درک صحیح نسبت به اعمال نماز و کوشش در انجام به موقع آن

Konkur.in

(۳) علت و معلول - انجام درست عمل روزه

(۴) علت و معلول - درک صحیح نسبت به اعمال نماز و کوشش در انجام به موقع آن

۴۰- مطابق با آیه شریفه «ای مردمی که ایمان آورده‌اید؛ به راستی شراب و قمار و بتبرستی ...» کدامیک از تأثیرات سوء شراب و قمار می‌باشد و مطابق با احکام روزه، کدام گزینه، مبطلات روزه را به درستی آورده است؟

(۱) دور ساختن انسان از یاد خدا - خوردن و آشامیدن سهوی و دروغ بستن بر خدا و جانشینان پیامبر (ص)

(۲) بازداشتن انسان از نماز و روزه - رساندن غبار به حلق و خوردن و آشامیدن

(۳) دور ساختن انسان از یاد خدا - استمناء و باقی ماندن بر جنابت تا اذان صبح

(۴) بازداشتن انسان از نماز و روزه - فرو بردن سر در آب و دروغ بستن بر خدا و پیامبر (ص)



۴۱- عاقبت سوارکاری که بنابر تمثیل امیرمؤمنان علی (ع) بر اسی‌ی لجام‌گسیخته سوار است، چیست و علت آن فقدان کدام عامل است و

یکی از راههای تقویت این عامل در کدام آیه مذکور است؟

۱) ورود به بهشت - خویشن‌داری - «**كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ**...»

۲) افکنیدن در دوزخ - تسلط بر خود - «**كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ**...»

۳) ورود به آتش - نگهداری خود - «**وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ**...»

۴) راهنمایی به نعمت‌ها - تقوا - «**وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ**...»

۴۲- با حفظ رتبه، کفاره «بطلان روزه به سبب خوردن گوشت خوک» و «ترک عمدى روزه ماه رمضان» در کدام گزینه مشهود است؟

۱) دو ماه روزه به ازای هر روز و اطعام شصت نفر فقیر - دو ماه روزه به ازای هر روز یا اطعام شصت نفر فقیر تا رمضان آینده

۲) دو ماه روزه به ازای هر روز و اطعام شصت نفر فقیر - دو ماه روزه به ازای هر روز و اطعام شصت نفر فقیر در صورت امکان

۳) دو ماه روزه به ازای هر روز یا اطعام شصت نفر فقیر - دو ماه روزه به ازای هر روز و اطعام شصت نفر فقیر در صورت امکان

۴) دو ماه روزه به ازای هر روز یا اطعام شصت نفر فقیر - دو ماه روزه به ازای هر روز یا اطعام شصت نفر فقیر تا رمضان آینده

۴۳- ارزشمندی بیشتر عفاف در زنان معلول چیست و تبریج به چه معناست؟

۱) خداوند زنان را بیش از مردان به نعمت زیبایی آراسته است - افراط و تغیریط در ابراز وجود و مقبولیت

۲) خداوند زنان را بیش از مردان به نعمت زیبایی آراسته است - زیاده‌روی در آراستگی

۳) زن کانون عفاف خانواده است و همواره ندایی درونی او را به پاکی فرامی‌خواند - افراط و تغیریط در ابراز وجود و مقبولیت

۴) زن کانون عفاف خانواده است و همواره ندایی درونی او را به پاکی فرامی‌خواند - زیاده‌روی در آراستگی

۴۴- رسول خدا (ص)، به هنگام ملاقات با دیگران و مرتب ساختن لباس خود، چه می‌فرمود و این فرمایش ایشان بیانگر اهمیت آراستگی در

چه موقعیتی است؟

۱) «خداوند زیبایی و آراستگی را دوست دارد و از نپرداختن به خود و خود را ژولیده نشان دادن، بدش می‌آید.» - عبادت و خانواده

۲) «خداوند زیبایی و آراستگی را دوست دارد و از نپرداختن به خود و خود را ژولیده نشان دادن، بدش می‌آید.» - معاشرت‌ها و اجتماعات

۳) «خدای تعالی دوست دارد وقتی بنده‌اش به سوی دوستان خود می‌رود، آمده و آراسته باشد.» - عبادت و خانواده

۴) «خدای تعالی دوست دارد وقتی بنده‌اش به سوی دوستان خود می‌رود، آمده و آراسته باشد.» - معاشرت‌ها و اجتماعات

۴۵- عفاف در انسان چگونه حالتی است و کدام یک از نیازهای انسان، در دوره نوجوانی و جوانی نمود بیشتری دارد؟

۱) حالتی است که به وسیله آن خود را در برابر تندری‌ها و کندروی‌ها کنترل می‌کند - عفاف

۲) حالتی است که به وسیله آن خود را در برابر تندری‌ها و کندروی‌ها کنترل می‌کند - مقبولیت

۳) حالتی است که هرکس در جامعه تلاش می‌کند با آن، برای خود مقبولیت کسب کند - عفاف

۴) حالتی است که هرکس در جامعه تلاش می‌کند با آن، برای خود مقبولیت کسب کند - مقبولیت



۴۶- قرآن کریم چه وظیفه‌ای را برای زنان در مقابل مردان نامحرم مقرر کرده است و قرار دادن حدود پوشش برای زنان از جانب خداوند را

جلوه کدام‌یک از صفات الهی حساب می‌کند؟

۱) باید از زینت خود در برابر نامحرم استفاده کنند - حکمت و عدالت

۲) باید از نگاه به نامحرم خودداری کنند - حکمت و عدالت

۳) باید از زینت خود در برابر نامحرم استفاده کنند - غفران و رحمت

۴) باید از نگاه به نامحرم خودداری کنند - غفران و رحمت

۴۷- ادیان الهی چه چیزی را لازمه دینداری می‌دانند و زنان یهودی چگونه پایبندی خود را به حجاب نشان می‌دادند؟

۱) دوری از افراط و تغفیر و تبرج - هنگام حضور در اجتماعات، موی سر خود را می‌پوشانند.

۲) حجاب و پوشش - هنگام حضور در اجتماعات، موی سر خود را می‌پوشانند.

۳) حجاب و پوشش - هنگام مواجهه با نامحرمان، دستها و پاهای خود را تا مج می‌پوشانند.

۴) دوری از افراط و تغفیر و تبرج - هنگام مواجهه با نامحرمان، دستها و پاهای خود را تا مج می‌پوشانند.

۴۸- قرآن کریم، عفت دختران حضرت شعیب (ع) و عفت حضرت مریم (س) را به ترتیب با چه تمثیل‌هایی بیان می‌کند تا عقیده «حجاب

موجب سلب آزادی زنان می‌شود» را مردود اعلام نماید؟

۱) عفت ایشان را در معبدی که همگان، چه زن و چه مرد، به پرستش می‌آیند، می‌ستاید - عفت ایشان را در پشت جبهه‌های جنگ برای پرستاری و کمک به مجروهان مثال می‌زند.

۲) عفت ایشان را در حال چوپانی و آب دادن به گوسفندان در جمع مردان، مثال می‌زند - عفت ایشان را در پشت جبهه‌های جنگ برای پرستاری و کمک به مجروهان مثال می‌زند.

۳) عفت ایشان را در حال چوپانی و آب دادن به گوسفندان در جمع مردان، مثال می‌زند - عفت ایشان را در معبدی که همگان، چه زن و چه مرد، به پرستش می‌آیند، می‌ستاید.

۴) عفت ایشان را در پشت جبهه‌های جنگ برای پرستاری و کمک به مجروهان مثال می‌زند - عفت ایشان را در معبدی که همگان، چه زن و چه مرد، به پرستش می‌آیند، می‌ستاید.

۴۹- تفاوت پوشش در نزد اقوام و ملت‌ها مربوط به چیست و چه کسانی بر این باورند که ایران باستان منشأ اصلی گسترش حجاب در جهان است؟

۱) چگونگی و نوع - مورخان غربی

۲) حدود و شکل - جامعه‌شناسان غربی

۳) چگونگی و نوع - جامعه‌شناسان غربی

۵۰- حفظ حریم و حرمت زنان جامعه معلوم چیست و کدام عبارت قرآنی مؤید آن است؟

۱) وجود قانون حجاب - «آن یُعَرَّفَنَ»

۲) استفاده از چادر به عنوان حجاب برتر - «آن یُعَرَّفَنَ»

۳) وجود قانون حجاب - «يَدِنِينَ عَلَيْهِنَّ»

**PART A: Grammar and Vocabulary**

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

51- This morning, I saw my mother who ... the dishes and taking care of my

little sister at the same time.

- 1) were washing
- 2) was washing
- 3) is going to wash
- 4) washed

[I] بان انگلیسی

The Value of Knowledge
Traveling the World
درسن‌های ۳ و ۴
منطقی (۱۹) ۱۶
وقت پیش‌تری: ۱۵ (۱۶)

52- I personally, think that Annie is totally crazy; she is always sitting alone talking to

- 1) him
- 2) himself
- 3) yourself
- 4) herself

53- I'm sorry, I ... play with you today. I have an exam tomorrow and I have to study the whole day.

- 1) can't
- 2) shouldn't
- 3) may
- 4) must

54- The rise in temperature makes your body a less ... place for the bacteria or viruses and thereby it speeds the recovery.

- 1) understandable
- 2) uncomfortable
- 3) hospitable
- 4) impossible

55- The game of soccer developed from some early games. The English ... gave soccer its name and its first set of rules.

- 1) bravely
- 2) probably
- 3) rudely
- 4) honestly



56- Since the cost of living in this big city was very high, we were ... to leave it for a small one.

- 1) developed 2) defended 3) suggested 4) cleared

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

What is color? Why do some objects look red, others green, others blue? Color is caused by reflected (reproduced) light rays. We see color because objects reflect light. Something that is red reflects mostly red light. (It reflects a little green or blue light, too, but we do not see it.) In the same way, a green object reflects mostly green light. White objects reflect all colors of light. Black objects do not reflect any light. What happens to the colors of light that are not reflected? They are absorbed by the objects. The darker the color, the less light is reflected and the more light is absorbed. Light that is absorbed is turned into heat. For this reason, dark-colored clothes are warmer in the sunlight than lighter colored clothes.

57- The passage is trying to give the answer to which of the following questions?

- 1) How are colors produced? 2) Why do we see different colors?
 3) What absorbs different colors? 4) Where are the colors reflected from?

58- According to the passage, things that look black are reflecting

- 1) mostly black light 2) all light
 3) many different colors 4) no light

59- From the passage, we understand that the light that is absorbed is

- 1) turned into heat 2) stored by the object
 3) reflected later 4) its original color

60- The underlined pronoun “it” in line three refers to

- 1) something 2) object 3) blue or green light 4) red light



پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

آزمون شاهد (کواه)

PART C: Grammar and Vocabulary**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.**61- He found the book very ... because it had many interesting parts.**

- 1) powerful 2) useful 3) energetic 4) successful

62- The amazing teacher taught the lesson ... to help the weaker students.

- 1) angrily 2) patiently 3) generously 4) quickly

63- When speaking to a(n) ... visitor, it is perhaps the best to speak English a little slower than usual.

- 1) cultural 2) domestic 3) national 4) international

64- We didn't have any We had to stay in that dirty small house for the windy night.

- 1) plain 2) choice 3) attraction 4) pain

65- Bill Gates is very ... in the world. Everybody knows him as a rich man.

- 1) famous 2) appropriate 3) weak 4) protected

PART D: Cloze Test**Directions:** Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Tourists bring a lot of money to the place they are ... (66) ... , so they are good for a nation's economy. In England, for example, tourism provides jobs for more than two million people. Many countries help increase tourism by developing areas that will ... (67) ... visitors. There should be enough roads and public ... (68) ... systems (like buses and trains) in the area. Also, there must be enough hotels for the visitors to stay.

This development can, however, create some problems for the environment and local people. Some tourist sites are so ... (69) ... among travelers. But the visitors' actions may ... (70) ... an area of historical or natural importance. For this reason, we should all take more care of the popular tourist areas.

- 66-** 1) visiting 2) watching 3) observing 4) hosting

- 67-** 1) defend 2) respect 3) prepare 4) attract

- 68-** 1) destination 2) transportation 3) vacation 4) suggestion

- 69-** 1) friendly 2) popular 3) familiar 4) continuous

- 70-** 1) fight 2) destroy 3) gain 4) break



ریاضی و آمار (۱)

نحوه‌ی تابع خطی، نحوه‌ی تابع درجه‌ی ۲
گراد آوری داده‌های معیارهای گراش به
موکر، معیارهای پراکندگی، نحوه‌ی
یک متغیره، نحوه‌ی هارهای چند متغیره
فصل (۳) درس (۴) تا پایان فصل (۵)
صفحه‌ی ۷۲ تا ۱۳۳
وخته‌ی پیش‌نخادی: ۲۰ (تیمه)

۷۱- رابطه‌ی بین دما بر حسب درجه‌ی سانتی‌گراد و فارنهایت به صورت $F = \frac{9}{5}C + 32$ می‌باشد. دمای

یک جسم ۱۰ درجه‌ی سانتی‌گراد کاهش یافته است. دمای آن بر حسب فارنهایت چقدر کاهش می‌یابد؟ (C، دما بر حسب درجه‌ی سانتی‌گراد و F دما بر حسب فارنهایت است.)

۱۸ (۲)

۱۰

۲۸ (۴)

۲۰ (۳)

۷۲- اگر $f(x) = 4x + 2 - 3f(0)$ باشد، مقدار (۱) کدام است؟

۵ (۲)

۵/۵ (۱)

۴ صفر

۴/۵ (۳)

۷۳- اگر مختصات رأس سه‌می a, b نقطه $y = -x^2 + 4x + 5$ باشد، در این صورت $a + b$ کدام است؟

-۱۱ (۴)

۱۱ (۳)

-۷ (۲)

۷ (۱)

۷۴- در کارخانه خودروسازی، روزانه ۱۰۰۰ دستگاه خودرو تولید می‌شود که ۱۰ دستگاه آن معیوب است. به طور تصادفی در یک نمونه به سراغ تولیدات ساعت ۹ الی ۱۰ صبح می‌رویم و مشاهده می‌کنیم که در این مدت تولید شده ۷۵ دستگاه سالم است. حاصل تقسیم پارامتر خودروهای معیوب به آماره خودروهای معیوب روزانه در نمونه مورد نظر کدام است؟

۰/۱۶ (۴)

۰/۱۲ (۳)

۱/۸ (۲)

۱/۲ (۱)

۷۵- در داده‌های زیر، میانگین چارک اول، دوم و سوم برابر است با:

۵, ۱۱, ۲۰, ۱۰, ۲۱, ۶, ۹, ۲۱, ۵, ۱۷, ۱۳, ۸

۱۱/۶۷ (۴)

۱۱ (۳)

۱۲/۶۷ (۲)

۱۲ (۱)

۷۶- اگر انحراف معیار داده‌های زیر برابر با σ_1 باشد و سپس داده ۱۴ را به آنها اضافه کنیم و انحراف معیار داده‌های جدید را σ_2 بنامیم، چه رابطه‌ای بین σ_1 و σ_2 برقرار است؟

۱۷, ۶, ۱۰, ۲۴, ۵, ۲۱, ۱۵

$$\sigma_1 = \sigma_2 (۴)$$

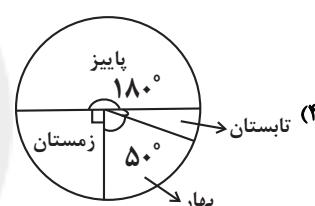
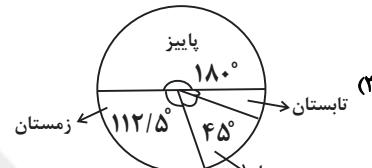
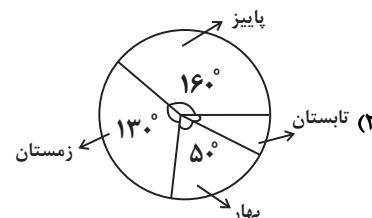
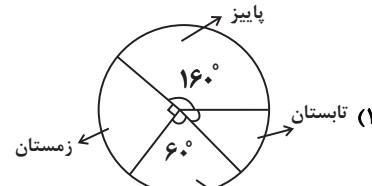
$$\sigma_1 < 2\sigma_2 (۳)$$

$$\sigma_1 < \sigma_2 (۲)$$

$$\sigma_2 < \frac{\sigma_1}{2} (۱)$$



۷۷- کدام نمودار دایره‌ای، برای نمودار میله‌ای مقابله مناسب است؟
(محور عرض‌ها بیان‌گر تعداد مشتریان یک فروشگاه است).

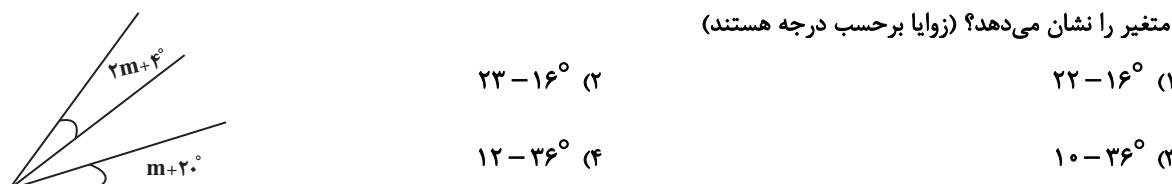


۷۸- اگر نمودار حبابی را برای داده‌های جدول زیر بخواهیم رسم کنیم، شعاع مربوط به مشاهده A چند برابر شعاع مشاهده D است؟
(متغیر x_3 را مساحت دایره‌ها در نظر بگیرید).

D	C	B	A	مشاهده متغیر
$2/4$	۲	$1/5$	$1/6$	x_1
$4/5$	۲	۴	۳	x_2
$0/75$	۴	۸	۳	x_3

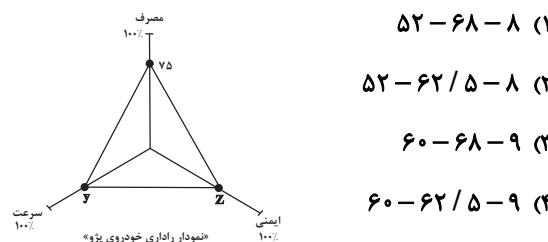
$$\frac{1}{2} \quad (4) \quad \frac{1}{4} \quad (3) \quad 2 \quad (2) \quad 4 \quad (1)$$

۷۹- با توجه به شکل زیر که قسمتی از نمودار راداری برای چند متغیر است، زاویه بین هر دو شعاع متوازی چقدر است و این نمودار چند متغیر را نشان می‌دهد؟ (زوايا بر حسب درجه هستند)



۸۰- نمودار راداری زیر مربوط به خودروی پژو در جدول داده شده است، حاصل x ، y و z به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

بیشینه	بی ام و	پژو	نام متغیر
۳۲۰	۲۴۰	۲۰۰	سرعت خودرو (km / h)
۱۲	۶	x	صرف بنزین در ۱۰۰ کیلومتر
۵	۵	۳	تعداد ستاره‌های ایمنی





پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

آزمون شاهد (کواه)

-۸۱- اگر در تابع خطی f , $f = -1 = f(4) - f(3)$ باشد، در این صورت حاصل $f\left(\frac{1}{3}\right) - f(3) = 2$ کدام است؟

-۱۲ (۴)

۱۲ (۳)

۸ (۲)

-۸ (۱)

-۸۲- اگر خط $y = x^2 + ax + b$ محور تقارن تابع $y = x^2 + ax + b$ باشد، a کدام است؟

۲ (۴)

۱ (۳)

-۱ (۲)

-۲ (۱)

-۸۳- اگر x تعداد واحد کالا باشد، معادله درآمد به صورت $R(x) = 100x - 0.1x^2$ و معادله هزینه به صورت $C(x) = 400 + 60x$

است. ماکزیمم سود، کدام است؟

۴۸۰۰ (۴)

۳۶۰۰ (۳)

۳۲۰۰ (۲)

۲۴۰۰ (۱)

-۸۴- داده‌های زیر مربوط به یک ورزشکار در تیم ملی وزنه‌برداری است. چه تعداد از نوع داده‌های مشخص شده صحیح است؟

الف) نام این ورزشکار حسین است. متغیر کیفی و مقیاس اندازه‌گیری آن اسمی است.

سابت کنکور

ب) این ورزشکار ۳۹ سال سن دارد. متغیر کمی و مقیاس اندازه‌گیری آن نسبتی است.

پ) وزن این ورزشکار ۱۵۲ کیلوگرم است. متغیر کمی و مقیاس اندازه‌گیری آن فاصله‌ای است.

ت) در سال‌های ۲۰۰۴ و ۲۰۰۶ میلادی مدال طلای المپیک را کسب کرده است. سال‌ها متغیر کمی و مقیاس اندازه‌گیری آن‌ها فاصله‌ای است.

۴) صفر

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

-۸۵- اگر میانگین ۱۰ داده‌آماری $16, 9, 17, 13, 10, 2, 10, 17, 11, 16$ برابر 13 باشد، میانه کدام است؟

۱۳ (۴)

۱۲/۵ (۳)

۱۲ (۲)

۱۱/۵ (۱)



- ۸۶- میانگین و واریانس داده آماری به ترتیب ۱۷ و ۵ می‌باشد. اگر داده‌های ناجور ۱۲، ۱۳، ۲۱ و ۲۲ از بین آن‌ها حذف شوند،

واریانس داده‌های باقیمانده کدام است؟

۲/۶۶ (۴)

۲/۶۴ (۳)

۲/۵۴ (۲)

۲/۵۲ (۱)

- ۸۷- در انتخابات یک شهر ۵۴۰۰۰۰ نفر شرکت کرده‌اند. اگر آنان را به ۵ گروه سنی تقسیم نموده و با نمودار دایره‌ای نشان دهیم، در صد

شرکت کنندگان در یک گروه سنی با زاویه مرکزی ۶۳ درجه نشان داده می‌شود. تعداد شرکت کنندگان در این گروه سنی کدام است؟

۹۴۰۰۰ (۴)

۹۵۰۰۰ (۳)

۹۴۸۰۰ (۲)

۹۴۵۰۰ (۱)

- ۸۸- در نمودار جعبه‌ای ۳۶ داده آماری متمایز، میانگین داده‌های سمت چپ و راست جعبه به ترتیب ۲۲ و ۳۰ می‌باشد. اگر میانگین تمام

داده‌ها ۵/۲۷ باشد، آن‌گاه میانگین داده‌های داخل جعبه کدام است؟

۲۹/۵ (۴)

۲۹ (۳)

۲۸/۵ (۲)

۲۸ (۱)

- ۸۹- حداقل چه تعداد متغیر را می‌توان در نمودار راداری نمایش داد؟

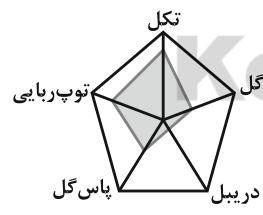
۴) محدودیتی ندارد.

۳۶۰ (۳)

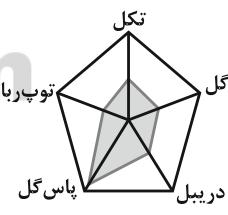
۹ (۲)

۵ (۱)

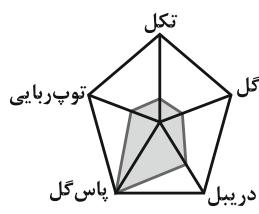
- ۹۰- هر یک از گزینه‌ها نمودار راداری مربوط به بازیکنی را نمایش می‌دهند. کدامیک مدافع است؟



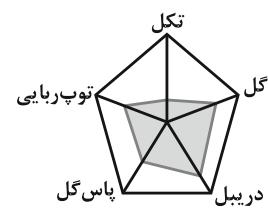
(۲)



(۱)



(۳)



(۴)



اقتصاد

فرو توزع درآمد، دولت و اقتصاد
بودجه و امور مالی دولت، اقتصاد
بین‌الملل، اقتصاد ایران، اقتصاد ایران
در مسیر پیشرفت
بخش (۳) فصل (۲) تا پایان بخش (۵)
صفحه‌ی ۸۵ تا ۱۳۶
وَدَتْ بِيَشَهَارِی: ۲۰ (تیکه)

۹۱- جدول زیر نشانگر چگونگی توزيع درآمد ملی کشور فرضی A در سال ۲۰۰۶ است. با توجه به

اطلاعات مندرج در جدول:

الف) اگر تفاوت سهم دهکه‌های اول و دوم ۱ درصد، سوم و چهارم ۵/۱ درصد و هشتم و نهم ۴ درصد باشد بهتر ترتیب سهم دهکه‌های دوم، چهارم و هشتم از درآمد ملی در سال ۲۰۰۶ چند درصد بوده است؟

ب) در سال ۲۰۰۶، درآمد ملی این کشور، عددی برابر با ۲ میلیارد دلار بوده است، سهم دهکه‌های هفتم، چهارم و دوم بهتر ترتیب چند میلیون دلار می‌باشد؟

ج) در جدول چگونگی توزيع درآمد سال ۲۰۰۵ سهم دهک دهم ۲۱ درصد و سهم دهک اول ۲ درصد بوده است، وضعیت توزيع درآمد در چه سالی مناسب‌تر بوده است؟

(۱) الف) ۲۰۰۵-۵-۱۶-۲، ب) ۲۴۰-۴۰-۱۰۰-۲۴۰، ج) ۴۰-۱۶-۲۰۰

(۲) الف) ۱۵-۵-۱۵-۱، ب) ۲۸۰-۱۲۰-۶۰-۲۰۰، ج) ۲۰۰

(۳) الف) ۲۰۰۵-۵-۱۶-۲۴۰-۴۰-۱۲۰-۲۰۰، ج) ۲۰۰

(۴) الف) ۲۰۰۶-۵-۱۵-۲۸۰-۱۰۰-۲۰۰، ب) ۱۵-۵-۲۰۰، ج) ۱۵-۵-۲

۹۲- کدام گزینه پیرامون سیاست‌های کاهش فقر کاملاً نادرست است؟

(۱) برقراری یک سامانه و نظام مناسب و کارآمد مالیاتی از مهم‌ترین ابزارهای رویارویی با نابرابری توزيع درآمد است.

(۲) با به کار گیری نظام صحیح مالیاتی، می‌توان تفاوت میان درآمد و ثروت یک گروه محدود پردرآمد و اکثریت کم‌درآمد جامعه را کاهش داد.

(۳) عامل سرمایه به مثابة مهم‌ترین عامل تولید به آموزش و تأمین اجتماعی نیاز دارد.

(۴) تلاش برای بهبود وضع نامطلوب زندگی، حرکت به سوی توسعه اقتصادی را هموار می‌کند.

۹۳- کدام گزینه تکمیل‌کننده عبارات زیر است؟

- زمانی که اقتصاد کشور دچار تورم می‌شود ...

- در سیاست بازار باز ...

- بدیهی است برای حل اساسی مشکل رکود اقتصادی در بلندمدت باید ...

(۱) بانک مرکزی سیاست کاهش حجم پول در گردش را به کار می‌گیرد. - بانک مرکزی می‌تواند با فروش اوراق مشارکت به طور مستقیم از مقدار پول در

دست مردم بکاهد. - سیاست‌های جانب عرضه (مثل بهبود بهره‌وری) را در پیش گرفت.

(۲) افزایش در مخارج عمومی دولت می‌تواند مشکل کشور را حل کند. - معمولاً از طریق طراحی و اجرای برنامه‌های توسعه پنج‌ساله می‌توان سیاست‌های مناسب را دنبال کرد. - سیاست‌های جانب عرضه (مثل بهبود فضای کسب و کار) را در پیش گرفت.

(۳) بانک مرکزی از طریق خرید اوراق مشارکت، پول به جامعه تزریق می‌کند. - دولتها برای مدیریت اقتصاد کشور سیاست‌های مالی را اجرا می‌کنند. - سیاست‌های جانب تقاضا مثل (افزایش سرمایه‌گذاری) را در پیش گرفت.

(۴) دولت با کاهش تقاضای کل، موجب ثبات اقتصادی می‌شود. - بانک مرکزی می‌تواند با فروش اوراق مشارکت به طور مستقیم از مقدار پول در دست مردم بکاهد. - سیاست‌های جانب تقاضا مثل (افزایش سرمایه‌گذاری) را در پیش گرفت.

۹۴- کدام گزینه بهتر ترتیب پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) دولت با چه سیاست‌هایی می‌تواند فعالیت‌های بخش تولید و عرضه را بهبود بخشد؟

ب) دولتها با اجرای سیاست‌های مناسب تجاری و ارزی، سعی در انجام چه کاری دارند؟

ج) هدف اصلی دولت از اعمال سیاست‌های تثیت اقتصادی چیست؟

(۱) بهبود محیط کسب و کار و به کار گیری فناوری‌های نوین - تجارت داخلی را سامان دهند. - تقاضای کل اقتصاد را در بلندمدت مدیریت و تنظیم کند.

(۲) کاهش واردات غیرضروری و مصرف بی‌رویه کالاهای وارداتی - تجارت خارجی را سامان دهند. - تقاضای کل اقتصاد را در بلندمدت مدیریت و تنظیم کند.

(۳) افزایش بهره‌وری و امنیت اقتصادی، بهبود محیط کسب و کار - تجارت خارجی را سامان دهند. - تقاضای کل اقتصاد را در کوتاه‌مدت مدیریت و تنظیم کند.

(۴) با کار گیری فناوری‌های نوین و کاهش واردات و صادرات - از وابستگی و شکنندگی اقتصادی در مقابل تکانه‌های داخلی و خارجی بکاهند. - تقاضای کل اقتصاد را در کوتاه‌مدت مدیریت و تنظیم کند.



۹۵- سرمایه‌گذاری برای تولید فولاد و قانون برنامه پنج ساله بهتریب جزء کدام دسته از محورهای فعالیت دولت در عرصه اقتصاد محسوب می‌شوند؟

- (۱) ایجاد اشتغال کامل - رشد و توسعه اقتصادی
- (۲) عرضه کالاها و خدمات - بهبود وضع توزیع درآمد
- (۳) ایجاد اشتغال کامل - وضع مقررات، سیاست‌گذاری و حکمرانی در اقتصاد
- (۴) عرضه کالاها و خدمات - وضع مقررات، سیاست‌گذاری و حکمرانی در اقتصاد

۹۶- وضعیت عبارات زیر از جهت صحیح یا غلط بودن، بهتریب در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) در گذشته مالیات همواره از مهم‌ترین منابع درآمد دولتها بوده اما امروزه از تأثیر آن در کسب درآمد دولتها کاسته شده است.

ب) یکی از دلایل دولتها برای اخذ مالیات از مردم، رفع نابرابری بین افراد کم درآمد و پر درآمد است.

ج) مؤدی مالیات می‌تواند شخص حقیقی یا حقوقی باشد و اخذ مالیات باید طبق قانون انجام پذیرد.

د) گاهی اوقات بار مالیاتی به عهده مصرف‌کننده یا فرد دیگری غیر از تولیدکننده یا فروشنده منتقل می‌شود.

- (۱) غ - ص - ص
- (۲) غ - ص - غ
- (۳) ص - غ - ص
- (۴) ص - ص - غ

۹۷- موارد زیر بهتریب به کدام یک از هزینه‌های دولت اشاره دارد؟

الف) هزینه حمل و نقل در نهادها

ب) استقرار کارخانه مواد غذایی

ج) احداث خطوط راه‌آهن

د) عرضه قند و شکر به قیمت ارزان

۱) پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری زیربنایی - سرمایه‌گذاری زیربنایی - هزینه‌های اداری

۲) هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری مولد - سرمایه‌گذاری زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی

۳) هزینه کارکنان - سرمایه‌گذاری‌های اجتماعی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری زیربنایی

۴) هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری مولد - سرمایه‌گذاری مولد - پرداخت‌های انتقالی

۹۸- با فرض جدول مالیاتی زیر:

معاف از مالیات	درآمدهای تا ۱۰ میلیون ریال در ماه
بانرخ ۱۲ درصد	درآمدهای تا ۲۰ میلیون ریال در ماه
بانرخ ۱۵ درصد	درآمدهای تا ۳۵ میلیون ریال در ماه
بانرخ ۲۰ درصد	درآمدهای تا ۴۵ میلیون ریال در ماه
بانرخ ۲۵ درصد	درآمدهای تا و بیشتر از ۵۰ میلیون ریال در ماه

الف) میزان مالیات ماهانه تولیدکننده‌ای که در ماه ۶۵ میلیون ریال درآمد دارد، کدام است؟

ب) میزان مانده خالص سالانه او چقدر است؟

ج) نام نرخ مالیاتی مورد محاسبه و ویزگی آن چیست؟

د) چنان‌چه این شخص $\frac{1}{6}$ مانده خالص ماهانه خود را برای سرمایه‌گذاری جدید به کار گیرد، چه مقدار از این پول برای هزینه‌های شخصی او باقی خواهد ماند؟

۱) الف) ۱۲,۹۵۰,۰۰۰ ریال، ب) ۵,۸۵,۰۰۰,۰۰۰، ج) تصاعدی - در این نظام مالیاتی، نرخ مالیات با افزایش درآمد یا دارایی، زیاد و به عکس با کاهش درآمد یا دارایی کم می‌شود. د) ۲۹,۴۶۰,۰۰۰ ریال

۲) الف) ۱۶,۲۵۰,۰۰۰ ریال، ب) ۶۲,۰۵۰,۰۰۰، ج) تصاعدی - در این نوع مالیات، میزان مالیات پرداختی افراد متناسب با تغییر در نرخ درآمد یا دارایی آن‌ها کم و زیاد می‌شود. د) ۴۰,۸۲۵,۰۰۰ ریال

۳) الف) ۱۲,۹۵۰,۰۰۰ ریال، ب) ۶۲,۰۵۰,۰۰۰، ج) ثابت - در این نوع مالیات، میزان مالیات پرداختی افراد متناسب با تغییر در نرخ درآمد یا دارایی آن‌ها کم و زیاد می‌شود. د) ۳۲,۶۴۰,۰۰۰ ریال

۴) الف) ۱۶,۲۵۰,۰۰۰ ریال، ب) ۵,۸۵,۰۰۰,۰۰۰، ج) تصاعدی - در این نظام مالیاتی، نرخ مالیات با افزایش درآمد یا دارایی، زیاد و به عکس با کاهش درآمد یا دارایی کم می‌شود. د) ۴۰,۶۲۵,۰۰۰ ریال

۹۹- سه کشور سودان، چین و لائوس را در نظر بگیرید:

- دو کالای کاغذ و پارچه در هر سه کشور تولید می‌شود، در سال ۲۰۱۸ و با قیمت یکسان، چین ۲۰۰۰ تن کاغذ و ۵۰۰۰ تن پارچه، سودان ۴۰۰۰ تن کاغذ و ۶۶۰۰ تن پارچه و لائوس ۸۰۰۰ تن کاغذ و ۱۰۰۰ تن پارچه تولید کرده‌اند. با توجه به اصل مزیت مطلق و نسبی، کدام گزینه صحیح است؟ (هر سه کشور به یک اندازه از نیروی کار، سرمایه و دانش فنی برخوردارند)

۱) سودان در تولید کاغذ نسبت به چین و لائوس مزیت مطلق دارد. ۲) چین در تولید هیچ کالایی مزیت مطلق ندارد.

۳) لائوس در کشور خود در زمینه تولید کاغذ مزیت نسبی دارد. ۴) چین در کشور خود در زمینه تولید کاغذ مزیت نسبی دارد.



۱۰۰ - در رابطه با هر یک از موارد زیر کدام گزینه صحیح است؟

الف) به مصرف کنندگان امکان می‌دهد که از کالاهای گوناگون و ارزان استفاده کنند.

ب) تولید آنها بدون توجه به سود و زیان انجام می‌شود.

ج) از منافع تجارت بین‌الملل برای مصرف کنندگان بهشمار می‌رود.

۱) واردات کالاهای خارجی - محصولات راهبردی - ارز لازم برای پرداخت بهای کالاهای ضروری وارداتی را به دست می‌آورند.

۲) صادرات کالاهای داخلی - محصولات راهبردی - ارز لازم برای پرداخت بهای کالاهای تجملی وارداتی را به دست می‌آورند.

۳) واردات کالاهای خارجی - صنایع نوزاد - ارز لازم برای پرداخت بهای کالاهای تجملی وارداتی را به دست می‌آورند.

۴) صادرات کالاهای داخلی - صنایع نوزاد - ارز لازم برای پرداخت بهای کالاهای ضروری وارداتی را به دست می‌آورند.

۱۰۱ - مبادلات اتحادیه اروپا یک بازار گانی ... است که با انتخاب پول واحد، بازار گانی کل اروپا را به صورت بازار گانی ... درآورده‌اند. اتحادیه ملل

جنوب شرق آسیا معروف به آس آن با ده عضو پس از آمریکا ... منطقه قدرمند تجاری در جهان بهشمار می‌رود. صندوق بین‌الملل پول

(...) از مهم‌ترین سازمان‌های تأثیرگذار بر اقتصاد کشورها و اقتصاد جهانی بهشمار می‌رود.

۱) بین‌المللی - برونو مرزی - و ژاپن، سومین -

WTO

۲) منطقه‌ای - داخلی - و ژاپن، سومین -

IMF

۳) بین‌المللی - برونو مرزی - و ژاپن و اتحادیه اروپا، چهارمین -

WTO

۱۰۲ - چند مورد از عبارات زیر صحیح نیست؟

الف) امروزه علاوه بر مبادلات بین کشورها، شرکت‌های چند ملیتی و فرامیلتی نیز در دنیا شکل گرفته‌اند که گاهی تولیدات و درآمدهای آنها از بسیاری از کشورها، بیشتر است.

ب) دولت ملزم شده است تا با سپردن ۴۵ درصد از اقتصاد کشور به بخش تعاوی، حضور مستقیم خود را در مدیریت و مالکیت اقتصاد کاهش دهد و موجبات تقویت اقتصاد مردمی را فراهم سازد.

ج) مسکین در ادبیات اقتصادی وضعی بدتر از فقیر دارد. مسکین کسی است که حتی در صورت دسترسی به امکانات معیشتی، توانایی استفاده از آنها را هم ندارد.

د) به دلیل اهمیت و جایگاه خزانه‌داری، اصل ۵۳ قانون اساسی جمهوری اسلامی به این موضوع اختصاص یافته است.

۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۱۰۳ - هر دو بخش کدام گزینه مربوط به اقتصاد ایران از سال ۱۳۰۰ تا ۱۳۵۷ است؟

۱) حاکمان وقت نتوانستند با انتخاب روش درست و بپردازی از اوضاع خاص آن زمان، جریان پیشرفت و نوسازی را آغاز کنند. - روند افول اقتصاد ایران با حکومت رضاخان و تشکیل سلسله پهلوی تشید شد و تا زمان پیروزی انقلاب ادامه یافت.

۲) تأسیس شرکت اسلامیه و تحریم کالاهای خارجی توسط علمای اصفهان - عهدنامه‌های ننگین و سیاست‌های رکودی و انقباضی

۳) ایجاد زمینه‌های قانونی، زیرساخت‌های موصلاتی و گسترش مدارس هم نتوانست اقتصاد ایران را از ضعف ساختاری و هویتی برخاند. - درآمدهای نفتی با تبدیل ایران به بازار مصرفی کالاهای کشورهای پیشرفت، واستگی دولت به آن و غفلت از اقتصادی مردمی، بیماری اقتصاد ایران را تشید کرد.

۴) نظام نوینی در مالیات‌گیری و بودجه‌بندی کشور پدید آمد و برخی شاخص‌های اقتصادی، اجتماعی و انسانی بهبود یافت. - در این دوران ایران فرصت طلایی خود را برای جبران عقب‌ماندگی نسبت به اروپا (که در آن زمان هنوز چشمگیر نشده بود) از دست داد.

۱۰۴ - کدام گزینه مغایر با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران می‌باشد؟

۱) نظام اقتصاد جمهوری اسلامی ایران بر پایه سه بخش دولتی، تعاقنی و خصوصی استوار است.

۲) هیچ کس نمی‌تواند به عنوان مالکیت نسبت به کسب و کار خود امکان کسب و کار را از دیگری سلب کند.

۳) دولت موظف است ثروت‌های حاصل از موارد غیر مشروع را فوراً به بیت‌المال رد کند.

۴) افال و ثروت‌های عمومی در اختیار حکومت اسلامی است تا بر طبق مصالح عامه نسبت به آنان عمل نماید.

۱۰۵ - هر یک از عبارات زیر به کدامیک از اصول قانون اساسی اشاره دارد؟

- بر بحث بودجه و نهادهای تصویب‌کننده و ناظر بر حسن اجرای آن تأکید دارد.

- فعالیت‌های اقتصادی و غیر آن، که با آلودگی محیط زیست یا تخریب غیرقابل جبران آن ملازمه پیدا کند، ممنوع است.

- عدم دستیابی به پیشرفت و توسعه پایدار و مداوم.

- هر منطقه به فراخور نیازها و استعداد رشد خود، باید سرمایه و امکانات لازم را در دسترس داشته باشد.

۱) ۴۹ - ۴۸ - ۴۸ - ۵۰ - ۵۵ - ۵۱ تا ۵۵

۲) ۴۸ - ۴۸ - ۵۰ - ۵۵ - ۵۱ تا ۵۵

۳) ۴۹ - ۴۸ - ۵۰ - ۵۰ - ۴۸ - ۵۱ تا ۵۰



۱۰۶ - کدام یک از عبارات زیر صحیح بیان شده‌اند؟

- الف) دولتی شدن بیش از حد اقتصاد ایران در پایان حکومت پهلوی و با افزایش درآمدهای نفتی شکل گرفت.
- ب) در سال‌های اول بعد از پیروزی انقلاب، نقش دولت و حضور آن در اقتصاد کاهش یافت.
- ج) پس از شروع جنگ، دولت ناخواسته در عرصه اقتصادی کشور حضور یافت و با هدف جلوگیری از ناسامانی‌های اقتصادی و اجتماعی به فعالیت در این عرصه پرداخت.
- د) فصل پنجم قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران که شامل اصول چهل و دوم تا پنجم و پنجم می‌شود با عنوان اقتصاد و امور مالی به مسائل اقتصادی کشور پرداخته است.

(۴) ج، د

(۳) الف، ج

(۲) الف، د

(۱) ب، ج

۱۰۷ - کدام گزینه میین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- شعارهای سال ۱۳۹۰ و ۱۳۹۱ به ترتیب بر چه مسائلی تأکید داشت؟

- مسیر اصلی اقتصاد را چه چیزی مشخص می‌کند و توسط چه کسی ابلاغ شده است؟

- «تضمین کننده عزت و پیشرفت کشور در بلندمدت و رفع کننده مشکلات جاری در کوتاه‌مدت» عبارت مذکور به چه موضوعی اشاره دارد؟

(۱) «تولید ملی»، «جهاد اقتصادی» - سیاست‌های کلی کشور، مقام معظم رهبری - اولویت‌های اقتصادی سال

(۲) «تولید ملی»، «جهاد اقتصادی» - سیاست‌های کلی کشور، رئیس جمهور - اقتصاد مقاومتی

(۳) «جهاد اقتصادی»، «تولید ملی» - سیاست‌های کلی کشور، مقام معظم رهبری - اقتصاد مقاومتی

(۴) «جهاد اقتصادی»، «تولید ملی» - اولویت‌های اقتصادی سال، مقام معظم رهبری - اولویت‌های اقتصادی سال

۱۰۸ - در کدام گزینه هر دو قسمت به اوصاف و ویژگی‌های دهه سوم انقلاب اسلامی اشاره دارد؟

(۱) میزان تولید ناخالص ملی و درآمد سرانه کشور بهبود یافت. - برای آغاز جهش اقتصادی و پرکردن عقب‌ماندگی‌ها، نیازمند زیرساخت‌های اقتصادی لازم بودیم.

(۲) قرار گرفتن اقتصاد ایران در بین کشورهای در حال پیشرفت و ورود به رقابت‌های اقتصادی منطقه‌ای و علم و فناوری - افزایش تولید و درآمد سرانه کشور بعد از جنگ

(۳) کاهش برخی فعالیت‌های غیرضروری دولت در اقتصاد و دادن آزادی عمل بیشتر به بخش خصوصی - کاهش بروکراسی اداری و رفع نابرابری‌ها، هنوز نیازمند کار و تلاش بیشتر بود.

(۴) این دهه با عنوان دهه عدالت و پیشرفت آغاز شد. - تلاش برای جذب سرمایه‌گذاری خارجی و افزایش کارایی و بهره‌وری در عرصه اقتصاد همچنان ادامه یافت.

۱۰۹ - کدام گزینه در خصوص چشم‌انداز اقتصاد نادرست است؟

(۱) اقتصاد کشور باید پیوسته رشد و شکوفایی مستمر داشته باشد.

(۲) در سند چشم‌انداز، ایران کشوری با جایگاه اول اقتصادی در سطح منطقه آسیای جنوب غربی، ترسیم شده است.

(۳) در بیشتر کشورها هماهنگی بین نخبگان، مردم و فعالان اقتصادی را با تدوین سند چشم‌انداز به دست می‌آورند.

(۴) در سند چشم‌انداز ۳۰ ساله جمهوری اسلامی ایران وضعیت اقتصادی در افق سال ۱۴۰۴ هـ. شن توصیف و مشخص شده است.

۱۱۰ - به ترتیب با توجه به مولفه‌های اقتصاد مقاومتی، کدام گزینه میین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) پیامد وابستگی عوامل اصلی پیشرفت اقتصادی کشور به بیرون چیست؟

ب) فraigیر شدن دانش در تمام سطوح تولیدی و به کارگیری آن چه چیزی را به ارمغان می‌آورد؟

ج) فایده تنوع منابع درآمدی کشور کدام است؟

(۱) دور شدن از وضعیت استقلال اقتصادی و عدم امکان توسعه پایدار، ب) کاهش هزینه‌ها و افزایش درآمدهای ملی، ج) افزایش درآمد ملی و به تبع آن بهبود سطح زندگی مردم

(۲) دور شدن از وضعیت استقلال اقتصادی و عدم امکان توسعه پایدار، ب) بهبود سطح کمی و کیفی تولیدات و افزایش رفاه در جامعه، ج) مقاومت و تضمین بیشتر پیشرفت کشور

(۳) الف) محدود ساختن عوامل اصلی پیشرفت کشور توسط دشمن در موقع بحرانی، ب) بهبود سطح کمی و کیفی تولیدات و افزایش رفاه در جامعه، ج) افزایش درآمد ملی و به تبع آن بهبود سطح زندگی مردم

(۴) الف) محدود ساختن عوامل اصلی پیشرفت کشور توسط دشمن در موقع بحرانی، ب) کاهش هزینه‌ها و افزایش درآمدهای ملی، ج) مقاومت و تضمین بیشتر پیشرفت کشور



علوم و فنون ادبی (۱)

سبک و سبکشناسی (سبک خراسانی)، وزن شعر فارسی، موازنۀ و ترصیع زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و ویژگی‌های سبکی آن، قافیه، جناس و انواع آن کل فصل ۳ و ۴ درس (۲) ۵۰ پایان درس (۱۰) منفعتی ۶۰ تا ۱۰۰ وحدت پیشنهاری: ها رمیمه

۱۱۱- چند کتاب از کتاب‌های زیر جزء آثار دورۀ غزنوی و سلجوقی است؟

«تاریخ بیهقی - شاهنامۀ ابومنصوری - کیمیای سعادت - کشف‌المحجوب - تاریخ بلعمی - سفرنامۀ ناصرخسرو - ترجمۀ تفسیر طبری»

- (۱) سه
(۲) چهار
(۳) دو
(۴) یک

۱۱۲- نوع جناس در کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) از شکوه او شکاف کوه را کردند پست (اختلافی)
(۲) بدانگه که خیزد خروش خروس (اختلافی)
(۳) ما را به چشم سر نبین ما را به چشم سر ببین (حرکتی)
(۴) ای ساریان منزل مکن جز در دیار یار من (افزایشی)

۱۱۳- با توجه به کالبدشکافی شعر زیر، کدام گزینه در متن زیر یافت نمی‌شود؟

«به حق نالم ز هجر دوست زارا / سحرگاهان چو بر گلبن هزارا
قضاء، گرداد من نستاند از تو / ز سوز دل بسوزانم قضا را
چو عارض برفروزی می‌بسوزد / چو من پروانه برگردت هزارا
نگنجم در لحد، گر زان که لختی / نشینی بر مزارم سوگوارا»

- (۱) سادگی زبان شعر؛ کم بودن لغات عربی
(۲) تفاوت تلفظ برخی از کلمات مانند «هزار»؛ کهنه و مهجور بودن بخشی از لغات مانند «عارض».
(۳) در توصیف پدیده‌ها بیشتر از تشییه غیرحسی بهره برده شده است.
(۴) شعر واقع‌گرایست و توصیفات عمدتاً طبیعی، ساده و عینی هستند.

۱۱۴- در کدام بیت از اختیار حذف همه استفاده نشده است؟

- (۱) یارب آن نوگل خندان که سپرده‌ی به منش / می‌سپارم به تو از دست حسود چمنش
(۲) دردم از یار است و درمان نیز هم / دل فدای او شد و جان نیز هم
(۳) مرحا طایر فرخ پی فرخنده پیام / خیر مقدم چه خبر دوست کجا یار کدام
(۴) هیچم اندر نظر نمی‌آید / تا تو خورشید روی در نظری

۱۱۵- در همه گزینه‌های زیر به‌جز گزینه ... قافیه درونی وجود دارد.

- (۱) بر دست من نه جام جان ای دستگیر عاشقان / دور از لب بیگانگان پیش آر پنهان ساقیا
(۲) ای شب آشفته برو وی غم ناگفته برو / ای خرد خفته برو دولت بیدار بیا
(۳) خواجه بیا خواجه بیا خواجه دگر بار بیا / دفع مده دفع مده ای مه عیار بیا
(۴) توبی دریا منم ماهی چنان دارم که می‌خواهی / بکن رحمت بکن شاهی که از تو مانده‌ام تنها

در این آزمون، بخش مهمی از کتاب دوره شده است و به همین دلیل آزمون کمی دشوار است. ابتدا به سؤالات ساده‌تر پاسخ دهید.



۱۱۶- براساس تقسیم‌بندی سبکی بهار کدام مورد نادرست است؟

- (۱) شعر سبک خراسانی یا ترکستانی از آغاز شعر فارسی تا قرن ششم است.
- (۲) شعر سبک عراقی متعلق به قرن ششم تا دهم است.
- (۳) نثر مصنوع، مربوط به دوره سبک عراقی و نثر فنی مربوط به دوره سلجوقی دوم و خوارزمشاهیان است.
- (۴) سبک شعر دوره بازگشت از قرن دوازدهم تا اوایل سیزدهم است و بعد از سبک هندی قرار می‌گیرد.

۱۱۷- نوع قاعدة قافیه در چند بیت بر پایه قاعدة «۱» است؟

- الف) چو شست عشق در جانم شناسا گشت شستش را / به شست عشق دست آورد جان بت پرستش را
- ب) ای عاشقان ای عاشقان آن کس که بیند روی او / شوریده گردد عقل او آشته گردد خوی او
- پ) بدیدم جهان را نوایی ندارد / جهان در جهان آشنایی ندارد
- ت) زهی عشق زهی عشق که ما راست خدایا / چه نغزست و چه خوب است و چه زیباست خدایا
- ث) از بهر خدا بنگر در روی چو زر جانا / هر جا که روی ما را با خویش ببر جانا

(۴) سه

۳ چهار

۲ یک

۱ دو

۱۱۸- کدام گزینه درباره دو متن زیر درست نیست؟

- الف) «و آخر بفرمود تا او را کشتند و مثله کردند و وی به بهشت رفت و کسری به دوزخ. هر که بخواند داند که عیب نکند با آوردن این حکایت که بی فایده نیست و تاریخ به چنین حکایات آراسته گردد. اکنون به سر تاریخ باز شوم بمشیة الله و عَوْنَهِ، و بِاللهِ التَّوفِيقُ.»

- ب) «پس امیر منصور عبدالرzaق مردی بود با فَرْ و خویشکام بود و باهتر و بزرگ‌منش بود اندر کامروایی و با دستگاهی تمام از پادشاهی و سازمه هتران، و اندیشه بلند داشت و نژادی بزرگ داشت به گوهر و از تخم اسپهبدان ایران بود.»

(۱) در متن «الف» واژه‌های عربی بیشتر از متن «ب» است.

(۲) در هر دو متن تکرار فعل به ضرورت معنی دیده می‌شود.

(۳) در متن «الف» حذف فعل به قرینه وجود دارد.

۱۱۹- کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) تا حدود نیمة دوم قرن پنجم و آغاز قرن ششم، شعر پارسی هم‌چنان تحت تأثیر سبک دوره سامانی و غزنوی است.

- ۲) موضوع قابل توجه در شعر نیمة دوم قرن ششم، علاقه‌مندی شاعران به سروden غزل‌های لطیف و زیباست. ناصرخسرو و هم‌سبکان او در آوردن مضامین دقیق در غزل بسیار کوشیدند.

- ۳) در نیمة دوم قرن ششم، حوزه ادبی فارس و نواحی مرکزی (عراق عجم) در شکل‌گیری شیوه خاصی از شعر فارسی مؤثر بود و شاعران و نویسنده‌گان مشهوری در اصفهان، همدان، ری و ... ظهور کردند.

- ۴) شعر سده پنجم و ششم از نظر سبک گویندگی و موضوع، تنوع یافت و در شاخه‌ها و رشته‌هایی هم‌چون مدح، هجو، طنز، وعظ و حکمت، داستان‌نویسی، تغزّل و حماسه به کار گرفته شد.

۱۲۰- چند بیت از بیتهای زیر دارای «ردیف» است؟

- الف) دو چشم آهوانش شیرگیرست / کزو بر من روان باران تیرست

- ب) تو حاصل نکردی به کوشش بهشت / خدا در تو خوی بهشتی بهشت

- پ) مدامم مست می‌دارد نسیم جعد گیسویت / خرابم می‌کند هر دم فریب چشم جادویت

- ت) مشو تا توانی ز رحمت بری / که رحمت برندت چو رحمت بری

- ث) عاشقانی که با خبر میرند / پیش معشوق چون شکر میرند

(۴) دو

۳ سه

۲ چهار

۱ یک



۱۲۱- در همه گزینه‌ها به جز ... به یکی از مضامین برجسته شعر سده پنجم و ششم اشاره شده است.

۱) به دنیا درنگر ایدون که تا دل در نبندی هیچ / اگر مردی تو دامن را به دنیا در نیالایی

۲) بر فلک بی پا و پر دانی که نتوانی شدن / پس چرا برناوری از دین و دانش پای و پر؟

۳) نیکنامی را چنانی چون زمین را گلستان / پادشاهی را چنانی چون گلستان را بهار

۴) جز جفا با اهل دانش مر فلک را کار نیست / زانکه دانا را سوی نادان بسی مقدار نیست

۱۲۲- در چند بیت از ایات زیر «جناس همسان» وجود دارد؟

الف) تو هستی روان تن روشنم / روان چون پستندی تو دور از تنم

ب) روی جانان طلبی آینه را قابل ساز / ورنه هرگز گل و نسرین ندمد ز آهن و روی

پ) دوش چون در شکن طره شب چین دادند / مژده آمدن آن صنم چین دادند

ت) سکندر شه هفت کشور نماند / نماند کسی چون سکندر نماند

ث) ای دل رفته ز جا باز میا / به فنا ساز و در این ساز بیا

۴) چهار

۳) یک

۲) سه

۱) دو

۱۲۳- تقطیع هجایی کدام گزینه با بیت زیر یکسان نیست؟

«آن همه دلداری و پیمان و عهد / نیک نکردی که نکردی وفا»

۱) هر سحر از عشق دمی می‌زنم / روز دگر می‌شنوم بر ملا

۲) مرا گر تو بگذاری ای نفس طامع / بسی پادشاهی کنم در گدایی

۳) این چه نظر بود که خونم بریخت / وین چه نمک بود که ریشم بخست

۴) گر گله از ماست شکایت بگوی / ور گنه از توتست غرامت بیار

۱۲۴- کدام گزینه درباره نثر فارسی در سده‌های پنجم و ششم نادرست است؟

۱) در قرن ششم و اوایل قرن هفتم، نثر فارسی را در حال پختگی و کمال می‌باییم.

۲) گسترش عرفان و تصوف و شکل‌گیری دولت سلجوقی و بهره‌گیری از دیبران و نویسنده‌گان تربیت یافته در خراسان و عراق از دلایل توجه نویسنده‌گان به فارسی‌نویسی در این دوره است.

۳) خواجه عبدالله انصاری شیوه نثر موزون را به کمال رساند؛ آن‌چنان که می‌توان آثار وی را سرآمد همه نشرهای موزون فارسی شمرد.

۴) نخستین نمونه نثر فنی، کتاب «کلیله و دمنه» از ابوالمعالی نصرالله منشی است که در اواسط قرن پنجم تألیف شد.

۱۲۵- نوع جناس در موارد کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

الف) گفتم به نیرنگ و فسون پنهان کنم ریش درون / پنهان نمی‌ماند که خون بر آستانم می‌رود (جناس همسان)

ب) پرده مطربم از دست برون خواهد برد / آه اگر زان که درین پرده نباشد بارم (جناس همسان)

پ) درویش ز دوش باز مست است / غیر شب و روز دوش دیگر (جناس همسان)

ت) همه مارند و مور، میر کجاست؟ / مزد گیرنده دزدگیر کجاست؟ (جناس ناهمسان)

ث) باید به مژگان رفت گرد از طور سینین / باید به سینه رفت زین جا تا فلسطین (جناس همسان)

۴) پ، ث

۳) ب، ت

۲) ب، ث

۱) الف، ت



۱۲۶ - کدام عبارت با سبک نثر فنی همخوانی ندارد؟

- (۱) در معنی ترک جنگ و کراحت خراج و تحرز از جلا آن‌چه فراز آمده است باز نموده آمد.
- (۲) مایه گنج دوستی همه نور است و بار درخت دوستی همه سرور است.
- (۳) ملک آن را بر رای جهان‌نمای خود که آینه فتح است و جام ظفر، باز اندازد.
- (۴) صیت عدل و رافت او بر وجه روزگار باقی است و ذکر پاس و سیاست او در صدور تواریخ مثبت.

۱۲۷ - در ابیات زیر همه قافیه‌ها بهجز ... از الگوی «صوت + صامت + حروف الحاقی» تشکیل شده‌اند.

- (۱) گرم از دست برخیزد که با دلدار بنشینم / ز جام وصل می نوشم ز باغ عیش گل چینم
- (۲) آن کیست کز روی کرم با ما وفاداری کند / بر جای بدکاری چو من یک دم نکوکاری کند
- (۳) مرا به رندی و عشق آن فضول عیب کند / که اعتراض به اسرار علم غیب کند
- (۴) یاری اندر کس نمی‌بینیم یاران را چه شد / دوستی کی آخر آمد دوستداران را چه شد

۱۲۸ - تشبیه به کار رفته در کدام گزینه از نوع تشبیه حسی نیست؟

- (۱) دو چشم بسان دو نرگس به باغ / مژه تیرگی برده از پر زاغ
- (۲) دست او ابر است و دریا را مدد باشد ز ابر / نیز از دستش جهان دریای پهناور شود
- (۳) می‌ای به دست من اندر چو مشکبوی گلاب / بتی به پیش من اندر چو تازه‌روی بهار
- (۴) همچو معماست فخر و همت او شرح / همچو اوستاست فضل و سیرت او زند

۱۲۹ - خط عروضی کدام مصraع در مقابل آن دقیق نیامده است؟

- (۱) هر ذره که صبر یار خود خواهد کرد: هر ذرِ کِ صَبَرْ یارِ خُدَّ خاهدَ کَرد
- (۲) مدتی سجادة تقوی به دوش انداختی: مُدَتَّی سَجَادَی تَقَوَّبِ دُوشَنَ داخْتَی
- (۳) اگر خواهی که خورشید از گریبانت برون آید: اگرْ خَاهِی کِ خُرْشِیدَزْ گَرِیبَانَتْ بُرُونْ ءاءِید
- (۴) پیش از اینت بیش از این اندیشه عشاق بود: پیشَزِینَتْ بِی شَزِی نَنْ دِیشِی یِ عُشَشَاقَ بُود

۱۳۰ - در کدام بیت همه آرایه‌های «کنایه، موازنه و جناس» یافت می‌شود؟

- (۱) آمد بی متابعتش کوه در روش / رفت از پی مشایعتش سنگ بر هوا
- (۲) آدم از او به برقع حرمت سپیدروی / شیطان از او به سیلی حرمان سیه قفا
- (۳) هم عیب را به عالم اشرار پرده‌پوش / هم غیب را ز عالم اسرار ترجمان
- (۴) بی همنفسی خوش نتوان زیست به گیتی / بی دست شناور نتوان رست ز غرقاب



تاریخ (۱) ایران و جهان باستان

ورود آریایی‌ها تا پایان هخامنشیان
اشکانیان و ساسانیان، آین کشورداری
جامعه و خانواده، اقتصاد و معیشت
دین و اعتقادات، زبان و آموزش، هنر و
معماری

درس (۹) تا پایان درس (۶)
صفحه‌ی ۸۰ تا ۱۵۲

درست پیشنهارت: ۱۰ رفعه



۱۳۱ - هر کدام از موارد به ترتیب مرتبط با موارد کدام گزینه می‌باشد؟

الف) در زمان فرمانروایی او، مبادرات فرهنگی با هند و روم گسترش یافت.

ب) زبان پارتی یا پهلوی اشکانی، در این مناطق ایران متداول بود.

پ) از این دوران آثار بیشتری به خط و زبان فارسی میانه در موضوعات مختلف به دست ما رسیده است.

ت) این نوع زبان دنباله زبان فارسی باستان به حساب می‌آید.

(۱) خسرو انشیروان - شمال و شمال شرق - ساسانیان - فارسی میانه

(۲) شاپور اول - جنوب و جنوب غرب - اشکانیان - پارتی

(۳) شاپور اول - شمال و شمال شرق - اشکانیان - پهلوی اشکانی

(۴) خسرو انشیروان - جنوب و جنوب غرب - ساسانیان - پهلوی ساسانی

۱۳۲ - کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح هر یک از سوالات زیر می‌باشد؟

الف) در رابطه با تجارت در دوران ایران باستان کدام مورد صحیح نمی‌باشد و پایه‌گذار صنعت ابریشم کدام کشور بود؟

ب) مانی یکم در زمان کدام پادشاه اجازه داشت که آینین خود را تبلیغ کند؟

پ) تصویر رو به رو «مهری منقش به تصویر گاو آهن» از کدام دوره می‌باشد؟

(۱) یکی از عوامل مهم رونق تجارت در دوره ساسانیان، گشایش جاده معرفه ابریشم بود، چین - شاپور دوم - هخامنشی

(۲) اشکانیان به مرانب بیشتر از حکومت‌های پیشین بر کار تجارت نظرات می‌نمودند، چین - شاپور اول - هخامنشی

(۳) در دوران حکومت سلوکیان اشیای تجملی جای کالاهای ارزان قیمت را گرفت، ایران - شاپور دوم - اشکانی

(۴) در عهد هخامنشیان تجارت منحصر به اشیای تجملی و گران قیمت نبود، ایران - شاپور اول - اشکانی

۱۳۳ - کدام گزینه در ارتباط با قشرها و طبقات اجتماعی در ایران باستان نادرست است؟

(۱) در دوره ساسانی، موبدان رزتشتی، مدافعان نابرابری‌های اجتماعی و امتیازات طبقه حاکم بودند.

(۲) تمرکز ثروت و قدرت در نزد عده‌ای خاص، موجب ایجاد نابرابری‌های اقتصادی و اجتماعی و شکل‌گیری طبقات اجتماعی به معنای واقعی آن در دوره مادها شد.

(۳) در دوره هخامنشیان، به دلیل اهمیت فتوحات نظامی، قشر جنگجویان نسبت به قشرهای دیگر در جایگاه بالاتری قرار گرفت.

(۴) در دوره اشکانی، به دلیل توسعه تشکیلات اداری و دیوانی قشر جدیدی به نام دیباران شکل گرفت.

۱۳۴ - چه تعداد از عبارات زیر به برخی از عوامل مؤثر در سقوط ساسانیان اشاره می‌کند و تصویر مقابل مربوط به چیست؟



الف) روحیه قوی مسلمانان ایران

ب) کاهش توان نظامی حکومت ساسانیان به علت زیر آب رفتن زمین‌های حاصل خیز آسورستان

ج) دخالت فرماندهان نظامی در کشمکش‌های سیاسی

د) نارضایتی توده مردم از حکومت ساسانی به علت وجود تبعیض‌ها و نابرابری‌های فرهنگی و اجتماعی

ه) به تخت نشستن بیش از ده تن بر تخت شاهی در فاصله چهار سال

(۱) سه - سنگنگاره سواره نظام اشکانی

(۲) سه - سنگنگاره سواره نظام ساسانی

(۳) دو - سنگنگاره سواره نظام اشکانی

۱۳۵ - هر یک از موارد زیر به ترتیب به آینین کشورداری کدام حکومت اشاره می‌کند؟

الف) بخش عمده‌ای از تشکیلات دیوانی (اداری و مالی) هخامنشیان را به خدمت گرفتند.

ب) اقدام به توسعه و تقویت تشکیلات اداری منسجمی کردند.

ج) زمانی که پادشاه در جنگ یا سفر بود، وزیر به عنوان جانشین پادشاه کشور را اداره می‌کرد.

د) خاندان‌های بزرگ دیگری مانند خاندان مهران در ری در قدرت و حکومت سهیم بودند.

ه) شیوه حکومتی غیرمتصرک در اداره حکومت

(۱) سلوکیان - ساسانیان - اشکانیان - ساسانیان - ساسانیان - اشکانیان

(۲) ساسانیان - سلوکیان - اشکانیان - ساسانیان - سلوکیان

(۱) سلوکیان - ساسانیان - اشکانیان - اشکانیان

(۳) ساسانیان - سلوکیان - ساسانیان - اشکانیان - سلوکیان



۱۳۶ - کدام گزینه تکمیل‌کننده عبارات زیر است؟

- الف) شهر صدرروازه که یونانیان به آن ... می‌گفتند در حوالی ... امروزی است که یکی از پایتخت‌های ... بوده است.
- ب) به واسطه ... بود که ایرانیان به تأثیرگذارترین مردم در جهان متمدن تبدیل شدند.
- ج) ... بر سپاه آنتیوخوس هفتم پیروز شد و سلوکیان را از ایران بیرون راند.

(۱) نیکاتور، دامغان، سلوکیان - تدبیر و سیاست شاهان هخامنشی - فرهاد دوم

(۲) نیکاتور، تیسفون، سلوکیان - شیوه‌های عمرانی، اقتصادی، تجاری - آرشک

(۳) هکاتم پولس، دامغان، اشکانیان - تدبیر و سیاست شاهان هخامنشی - فرهاد دوم

(۴) هکاتم پولس، تیسفون، اشکانیان - میراث هخامنشیان در آیین کشورداری - آرشک

۱۳۷ - همه عبارت‌های کدام گزینه صحیح می‌باشد؟

الف) طرح و نقشه شهرهای ساسانی به شکل دایره بود.

ب) هنر معماری ساسانی با ساخت کاخ تیسفون آغاز شد.

پ) قالی پازیریک در کاخ تیسفون توسط اعراب مسلمان به غنیمت گرفته شد.

ت) شهر اسپدانه (اصفهان) از شهرهای دوره مادی است.

ث) سفال‌های دوره اشکانی دارای لعابی، اغلب آبی رنگ بودند.

(۴) الف و ت

(۳) الف و ث

(۲) ب، ت، ث

(۱) الف، ب، پ

۱۳۸ - صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به درستی مشخص گردیده است؟

- هنرمندان مادی در فلزکاری، جواهرسازی و کاشی‌کاری مهارت در خور توجیهی داشته‌اند.

- شهر بیستون از جمله شهرهای دوره ماد محسوب می‌گردد.

- هنر مادی متکی بر تجربیات و دستاوردهای هنری بومیان مرکز فلات ایران بوده است.

- مادی‌ها برای مقابله با دشمنان خارجی خود به ویژه آشوریان قلعه‌های مستحکمی ساختند.

(۴) غ - ص - ص - غ

(۳) غ - ص - غ - ص

(۲) غ - ص - غ - ص

(۱) ص - غ - ص - غ

۱۳۹ - هر یک از عبارت‌های زیر مربوط به کدام سلسله باستانی در ایران است؟

- از ویژگی شاخص هنر و معماری این دوره، درباری بودن آن است.

Konkur.in

- هنر گچبری در این دوره رواج یافت.

- سفالگری در این دوره رونق گذشته را نداشت.

- ظریفترین آثار هنری این دوره را می‌توان در فلزکاری‌های نفیس و جواهرات ممتاز یافت.

(۲) هخامنشی - ساسانی - اشکانی - مادی

(۱) مادی - اشکانی - ساسانی - هخامنشی

(۴) مادی - ساسانی - اشکانی - مادی

(۳) هخامنشی - اشکانی - ساسانی - هخامنشی

۱۴۰ - قدیم‌ترین بنای دوران هخامنشی در ... بر جای مانده است و پیکره بدون سر، متعلق به داریوش یکم در ... از زیر خاک بیرون آورده

شده است و معبد آناهیتا در شهر ... واقع شده است و کاخ شهر هترا (الحضر) در نزدیکی ... در کشور عراق است.

(۲) تخت جمشید - پاسارگاد - صدرروازه - بغداد

(۱) پاسارگاد - شوش - کنگاور - موصل

(۴) تخت جمشید - شوش - صدرروازه - بغداد

(۳) پاسارگاد - پاسارگاد - کنگاور - بغداد



جغرافیای ایران

منابع آب ایران، ویژگی‌های جمعیت ایران
 تقسیمات کشوری ایران، سکونتگاه‌های ایران،
 توان‌های اقتصادی ایران
 درس (۲) تا پایان درس (۱۰)
 مسچیعی ۹۸۵ ۳۶
 وحدت پیش‌نگاری: ۱۰ (تیمه)

۱۴۱ - بهترین کدام گزینه اشاره به ویژگی‌های کانون دائمی و فصلی می‌کند؟

(۱) کانون‌های آبگیری که بیش از ۵۰۰ میلی‌متر بارش داشته باشند - حداقل در هشت ماه از سال، این بارش‌ها اتفاق بیفتند.

(۲) در فصول سرد سال، ذخیره برف خود را تا ابتدای ماههای گرم سال حفظ کنند - کانون‌های آبگیری که بیش از ۵۰۰ میلی‌متر بارش داشته باشند.

(۳) حداقل در هشت ماه از سال، این بارش‌ها اتفاق بیفتند - در فصول سرد سال، ذخیره برف خود را تا ابتدای ماههای گرم سال حفظ کنند.

(۴) در فصول سرد سال، ذخیره برف خود را تا ابتدای ماههای گرم سال حفظ کنند - در کوهستان‌های نزدیک به مناطق گرم و خشک، که گاهی بارش‌های کوتاه و اتفاقی رخ می‌دهد، این نوع کانون آبگیر شکل می‌گیرد.

۱۴۲ - بهترین هر یک از موارد زیر از ویژگی‌های کدامیک از دریاها و دریاچه‌های ایران می‌باشد؟

«از طریق راه دن - ولگا به دریای سیاه ارتباط پیدا کرده است - از حدود ۶۰ میلیون سال پیش این دریا از بقیه آب‌های قدیمی جدا ماند

- طول آن حدود ۹۰۰ کیلومتر و عرض متوسط آن ۲۵۰ کیلومتر است - از مهم‌ترین مراکز صید و پرورش مروارید است - برای عبور

کشتی‌های تجاری و نفتکش‌های غول پیکر بسیار مناسب است.»

(۱) خزر - خزر - خلیج فارس - خلیج فارس - دریای عمان - دریای عمان

(۳) خلیج فارس - خلیج فارس - دریای عمان - دریای عمان - خزر - دریای عمان

۱۴۳ - صحیح یا غلط بودن هر یک از موارد زیر بهترینه آمده است؟

الف) در ایران بیشتر بارش‌ها در اوایل فصل پاییز تا اواخر فصل بهار می‌بارد.

ب) هر چه از غرب به سمت شرق کشور برویم، مقدار آب رودها کمتر می‌شود.

ج) رودهایی که از کوهستان‌های بلند و برف‌گیر تنفسیه می‌شوند، دائمی هستند.

د) رودهای مناطق نسبتاً خشک بیشتر طغیانی و دائمی می‌باشند.

ه) هر چه به پایان فصل زمستان یا اوایل بهار نزدیکتر می‌شویم، آبدی رودها بیشتر می‌شود.

(۱) غ - ص - ص - غ - ص (۲) غ - ص - غ - ص - ص - غ (۳) ص - ص - غ - ص - غ - ص (۴) ص - ص - غ - ص - غ

۱۴۴ - چرا مطالعه مهاجرت در بحث تغییرات جمعیت مهم است و گروه سنی جوانان (۱۵ تا ۲۹ سال) در سال ۹۵ حدود چند درصد جمعیت را

به خود اختصاص داده بودند؟

(۱) زیرا اغلب خانوارها با هم مهاجرت می‌کنند و یا به علت عوامل مشترک، کلیه ساکنان یک محل جایه‌جا می‌شوند. - ۴۵ درصد

(۲) زیرا با پیشرفت فناوری و وسائل حمل و نقل، مهاجرت نسبت به گذشته افزایش یافته است. - ۴۵ درصد

(۳) زیرا اغلب خانوارها با هم مهاجرت می‌کنند و یا به علت عوامل مشترک، کلیه ساکنان یک محل جایه‌جا می‌شوند. - ۲۵ درصد

(۴) زیرا با پیشرفت فناوری و وسائل حمل و نقل، مهاجرت نسبت به گذشته افزایش یافته است. - ۲۵ درصد

۱۴۵ - بهترین کدام گزینه در رابطه با سوالات زیر درست است؟

الف) در دوره صفویه، افشاریه، زندیه و قاجاریه عناصر اصلی تقسیمات کشوری بهترین کدام بودند؟

ب) در دوره ساسانی «خوره» به کدامیک از تقسیمات کشوری اطلاق می‌شد؟

(۱) الف) ولایت، ایالت، بلوک و قصبه، ب) شهرستان

(۴) الف) ایالت، شهرستان، بلوک و قصبه، ب) ایالت

(۳) الف) استان، ولایت، بلوک، ب) تسوج



۱۴۶ - بهتر ترتیب چند مورد از موارد زیر درست و نادرست می‌باشد؟

الف) قدیمی‌ترین نوع سکونتگاه که در ایران شناخته شده است، سکونتگاه روستایی است.

ب) گاهی عوامل طبیعی یا انسانی، موقعیتی به وجود می‌آورد که یک سکونتگاه اعتبار خود را از دست می‌دهد یا از بین می‌رود.

ج) پدیده مهاجرت به شهرها با عنوان مهاجرت معکوس یاد می‌شود.

د) افزایش جمعیت سبب شده است که شکل سکونتگاه‌ها به تدریج تغییر یابد.

ه) سکونتگاه‌های شهری شکل‌های گوناگونی دارند و شهرها با توجه به جمعیت، شکل‌های متفاوتی دارند.

(۱) دو - سه (۲) سه - دو (۳) چهار - یک (۴) یک - چهار

۱۴۷ - کدام گزینه بهتر ترتیب بیان گر پاسخ صحیح سوال‌های زیر می‌باشد؟

الف) کدام نوع از روستاهای تحت تأثیر پدیده‌های طراف خود می‌باشد؟

ب) در کدام نوع سکونتگاه‌ها تفاوت بسیار در ارزش‌ها، آداب و رسوم و شیوه زندگی مردم آن مشاهده می‌شود؟

ج) کدام عامل که در شکل‌گیری سکونتگاه‌های ایران نقش مهم‌تری دارد؟

(۱) الف) پراکنده (ب) شهری (ج) آب (۲) الف) پلکانی (ب) روستایی (ج) خاک حاصلخیز

(۳) الف) خطی (ب) عشايری (ج) خاک حاصلخیز (۴) الف) متصرف (ب) شهری (ج) آب

۱۴۸ - صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه بهتر ترتیب بیان شده است؟

الف) استان‌های یزد، خراسان جنوبی و اصفهان بیش‌ترین شاغلان بخش معدن کشورمان را دارند.

ب) امروزه بخش خدمات کمک زیادی به ترسیم سایر بخش‌های اقتصادی می‌کند.

پ) در کشور ما حدود ۱۶۰ نوع صنایع دستی وجود دارد که این توانمندی گردشگران علاقه‌مند خاص خود را دارد.

ت) تنوع زیستی ایران با وجود زیست‌بوم‌های بسیار گوناگون گیاهی و جانوری در کشورمان زمینه ژئوپریسم را فراهم کرده است.

ث) ایران از نظر جاذبه‌های تاریخی و فرهنگی در رتبه دهم جهانی سازمان‌های جهانی گردشگری قرار دارد.

(۱) غ - ص - غ - غ - ص (۲) غ - غ - ص - غ - ص (۳) غ - ص - غ - ص - غ (۴) ص - غ - غ - ص - غ

۱۴۹ - هر یک از موارد زیر بهتر ترتیب از ویژگی‌های کدام صنایع کشورمان است؟

الف) این بخش از جمله صنایعی است که در سند چشم‌انداز به آن توجه خاصی شده است.

ب) بعد از نفت و گاز، بزرگ‌ترین بخش صنعتی کشور به شمار می‌رود.

پ) بخش زیادی از صادرات غیرنفتی کشور را این بخش صنعتی پوشش می‌دهد.

ت) این صنعت یکی از شاخصه‌های توسعه یافته‌گی کشور است که می‌تواند فرصت‌های شغلی بسیاری برای کشور فراهم آورد.

(۱) صنایع پتروشیمی - صنایع خودروسازی - صنایع فلزات اساسی - صنایع غذایی

(۲) صنایع خودروسازی - صنایع پتروشیمی - صنایع فلزات اساسی - صنایع خودروسازی

(۳) صنایع پتروشیمی - صنایع خودروسازی - صنایع شیمیایی - صنایع خودروسازی

(۴) صنایع خودروسازی - صنایع پتروشیمی - صنایع شیمیایی - صنایع غذایی

۱۵۰ - پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه بهتر ترتیب آمده است؟

الف) چه عاملی سبب ایجاد تنوع فراوان در تولیدات باگی در کشور ما شده است؟

ب) کدام استان جزء استان‌های اصلی تولیدکننده هر دو محصول انار و پسته در کشور ماست؟

پ) جمعیت عشاير کشور ما چند درصد واحد دامی را به خود اختصاص داده‌اند؟

ت) بیش‌تر صنایع کشور ما در کدام نیمة کشورمان پراکنده شده‌اند؟

(۱) تنوع آب و هوایی در ایران - خراسان رضوی - ۲۵٪ - شرقی

(۲) اختلاف شدید درجه حرارت روزانه و سالانه در نواحی مختلف کشور - یزد - ۲۵٪ - غربی

(۳) تنوع آب و هوایی در ایران - کرمان - ۲۰٪ - شرقی

(۴) اختلاف شدید درجه حرارت روزانه و سالانه در نواحی مختلف کشور - فارس - ۲۰٪ - غربی

**جامعه‌شناسی (۱)**

هویت «من کیستم» باز تولید هویت اجتماعی، تغییرات هویت اجتماعی تغولات هویتی جهان اجتماعی هویت ابرانی درس (۸) تا پایان درس (۰۴) صفحه‌ی ۵۷ تا ۵۹
وَهَّا بِشَهَادَتِهِ

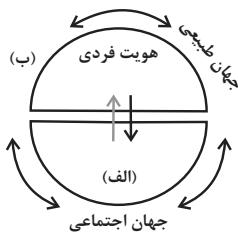
۱۵۱ - کدام گزینه تکمیل کننده عبارات زیر است؟

- الف) هر جهان اجتماعی براساس ... با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند.
- ب) هویت فرهنگی جهان متعدد ...
- ج) وجود نظریات متفاوت درباره هویت ...
- د) هویت اجتماعی هر فرد ...

۱) عقاید و ارزش‌های خود - با هویت روانی و اخلاقی معنوی ناسازگار است. - نشانه این است که فیلسوفان مباحث گسترده‌ای درباره هویت گذشتند. - نمی‌تواند با هویت دنیوی جهان متعدد داشته باشد. - نشانه این است که فیلسوفان مباحث گسترده‌ای درباره هویت دارند. - بیرون از جهان اجتماعی و براساس هویت آن جامعه شکل می‌گیرد.

۲) هویت خود - با هویت روانی و اخلاقی معنوی ناسازگار است. - نشانه این است که امکان خطأ و اشتباه در شناخت هویت وجود دارد. - درون جهان اجتماعی و براساس عقاید و ارزش‌های آن شکل می‌گیرد.

۳) هویت خود - نمی‌تواند با هویت دنیوی جهان متعدد داشته باشد. - نشانه این است که امکان خطأ و اشتباه در شناخت هویت وجود دارد. - بیرون از جهان اجتماعی و براساس هویت آن جامعه شکل می‌گیرد.



۱۵۲ - موارد الف و ب شکل مقابل بیانگر کدام مفهوم هستند و در جامعه سرمایه‌داری و جامعه دینی به ترتیب هویت اجتماعی افراد چگونه مشخص می‌شود؟

- ۱) هویت طبیعی، جهان فرهنگی - در جامعه سرمایه‌داری هویت افراد بیشتر به ثروت و توان اقتصادی افراد وابسته است و در جامعه دینی براساس عقاید و ارزش‌هایی آن شکل می‌گیرد.
- ۲) هویت طبیعی، جهان ماوراء طبیعی - در جامعه سرمایه‌داری هویت افراد جایگاه قبیله‌ای آنان تعیین می‌شود و در جامعه دینی براساس هنجرهایی است که دین آن را محترم شمرده است.

۳) هویت اجتماعی، جهان نفسانی - در جامعه سرمایه‌داری این هویت بیشتر به ثروت و توان اقتصادی افراد وابسته است و در جامعه دینی هویت افراد براساس عقاید و ارزش‌هایی است که دین آن را محترم شمرده است.

۴) هویت اجتماعی، جهان نفسانی - در جامعه سرمایه‌داری، هویت افراد براساس جایگاه قبیله‌ای آن‌ها مشخص می‌شود و در جامعه دینی براساس تقوا و پرهیزکاری افراد جامعه.

۱۵۳ - کدام گزینه صحیح نمی‌باشد؟

- ۱) جهان اجتماعی برای بقا و تداوم، اعتقادات، ارزش‌ها و شیوه زندگی خود را به فرد آموزش می‌دهد.
- ۲) فرد برای مشارکت در جهان اجتماعی شیوه زندگی در آن را می‌آموزد و به تدریج با موقعیتش در جهان اجتماعی و حقوق و تکالیفی که بر عهده دارد، آشنا می‌شود.
- ۳) جامعه‌پذیری همان انتقال فرهنگ از نسلی به نسل دیگر است.
- ۴) به مسیری که برای شکل‌گیری زندگی اجتماعی افراد طی می‌شود، جامعه‌پذیری می‌گویند.

۱۵۴ - هر دو موارد کدام گزینه صحیح می‌باشد؟

- الف) اغلب انسان‌ها هویتی را که جهان اجتماعی برای آن‌ها در نظر گرفته است، را نمی‌پذیرند.
- ب) در جهان اسلام، امر به معروف و نهی از منکر در فرایندهای جامعه‌پذیری و کژروی اجتماعی نقش مهمی دارد.
- ج) همواره افرادی هستند که جذب عقاید و ارزش‌های جهان اجتماعی خود نمی‌شوند.
- د) در تبلیغ و اقناع، جامعه می‌کوشد که تا از طریق کنترل اجتماعی، عقاید و ارزش‌های خود را به گونه‌ای ترویج کند که افراد برای پذیرش آن‌ها قانون شوند.
- ه) امر به معروف و نهی از منکر سطوح مختلفی دارد که در مواردی همگانی و به عهده همه افراد جامعه است.

(۱) ج، ه، د (۲) ج، د، الف (۳) ه، ب، د (۴) ه، الف، ب

۱۵۵ - کدام گزینه پیرامون از خودبیگانگی فرهنگی نادرست است؟

- ۱) اگر عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنازی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان دچار از خودبیگانگی فطری می‌شود.
- ۲) آیه «ولا تکونوا كالذين نسوا الله فانسالم انفسهم» به از خودبیگانگی حقیقی اشاره دارد.
- ۳) اگر جهان اجتماعی فرهنگ تاریخی خود را فراموش کند، دچار از خودبیگانگی تاریخی می‌شود.
- ۴) در جهان اجتماعی که دچار از خودبیگانگی تاریخی می‌شود، امکان رسیدن به شناخت صحیح از عالم و آدم، وجود ندارد.

بخش‌های بخوانیم و بدانیم کتاب جامعه‌شناسی به همراه توضیحاتی که در پاورپوینت اضافه شده است، بخش‌های مکمل دروس این کتاب می‌باشد. با تسلط بر این بخش‌ها علاوه بر آسان‌تر شدن سایر متنون کتاب به افزایش چند از ده خود، کمک مفیدی می‌کنند.



۱۵۶ - کدام گزینه پیرامون انقلاب اسلامی ایران صحیح است؟

- (۱) حاصل یک سده مقاومت هویت اسلامی ایران در برابر هجوم فرهنگی و سیاسی غرب بود.
- (۲) با انقلاب اسلامی، جامعه ایرانی به هویت اسلامی خود که هرچند هویتی وابسته بود، بازگشت.
- (۳) حیات معنوی اسلام افق‌های جدیدی را پیش روی اندیشمندان جهان غرب گسترد.
- (۴) جامعه ایران با بازگشت به هویت اثرگذار خود به صورت قلب تپنده بیداری جهان درآمد.

۱۵۷ - کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) هویت فرهنگی تا چه هنگام دوام می‌آورد؟

ب) برقراری روابط پایدار میان افراد جامعه نیازمند چیست؟

ج) دیدگاه مستشرقان از هویت فرهنگی جوامع اسلامی چیست؟

- (۱) تا هنگامی که آن هویت بر مدار عقاید و ارزش‌های اجتماعی کلان آن شکل می‌گیرد - عقاید و ارزش‌های مشترک - توحیدی و اساطیری نیست.
- (۲) تا هنگامی که آن هویت بر مدار عقاید و ارزش‌های اجتماعی کلان آن شکل می‌گیرد - مکان و سرزمین - هویتی که به ابعاد تاریخی و جغرافیایی آن محدود می‌شود.

(۳) تا هنگامی که عقاید و ارزش‌های آن مورد پذیرش باشند - بعد جغرافیایی و تاریخی هویت - هویتی که در قالب عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی است.

(۴) تا هنگامی که عقاید و ارزش‌های آن مورد پذیرش باشند - مکان و سرزمین - سکولار و دنیوی است.

۱۵۸ - چرا تأمین جمعیت مناسب برای جهان‌های اجتماعی مسئله‌ای هویتی است و در دیدگاه اسلام، افزایش جمعیت در چه موقعی ضروری است؟

(۱) زیرا کاهش جمعیت می‌تواند زمینه‌ساز بسط و تسلط جهان‌های اجتماعی دیگر باشد. - در موقعی که هدف، تأسیس جهان اجتماعی توحیدی و گسترش آن باشد.

(۲) زیرا افزایش جمعیت یک جهان اجتماعی به منزله گسترش فرهنگ و معانی آن است. - در موقعی که فرهنگی که در جهان اجتماعی با افزایش جمعیت بسط پیدا می‌کند، حق باشد و اعضای آن فرهنگ، حاملان و عاملان معانی حق باشند.

(۳) زیرا کاهش جمعیت می‌تواند زمینه‌ساز بسط و تسلط جهان‌های اجتماعی دیگر باشد. - در موقعی که حاملان و عاملان یک فرهنگ و معانی بیشتر باشند، آن فرهنگ گسترش و بسط بیشتری پیدا می‌کند و تنها راه گسترش آن فرهنگ اندیشیدن و پذیرش افزایش جمعیت می‌باشد.

(۴) زیرا جهان اجتماعی با آگاهی‌ها و معنای مشترکی که بین اعضای آن است، تشکیل می‌شود. - در موقعی که فرهنگی که در جهان اجتماعی با افزایش جمعیت بسط پیدا می‌کند، حق باشد و اعضای آن فرهنگ، حاملان و عاملان معانی حق باشند.

۱۵۹ - بهترین جامعه مشرک ... و جامعه فاسق ...

- (۱) جامعه‌ای که براساس عقاید و ارزش‌های باطل شکل می‌گیرد. - جامعه‌ای که اعضای آن عقاید و ارزش‌های حق را می‌شناسند ولی به آن‌ها پایبند نیستند.

(۲) جامعه‌ای که اعضای آن عقاید و ارزش‌های حق را می‌شناسند ولی به آن‌ها پایبند نیستند. - جامعه‌ای که براساس عقاید و ارزش‌های باطل شکل می‌گیرد.

(۳) جامعه‌ای که اعضای آن عاملان و حاملان فرهنگ حق نباشند. - جامعه‌ای که اعضای آن با پایبندی به فرهنگ حق، مروج آن فرهنگ نیستند.

(۴) جامعه‌ای که اعضای آن با پایبندی به فرهنگ حق، مروج آن فرهنگ نیستند. - جامعه‌ای که اعضای آن عاملان و حاملان فرهنگ حق نباشند.

۱۶۰ - صحیح یا غلط بودن عبارات زیر بهترین در کدام گزینه آمده است؟

الف) کنش‌های اجتماعی، قسمت اعظمی از کنش‌های اقتصادی ما هستند.

ب) دلیل تمايز اقتصاد و مؤلفه‌های آن در سایر جوامع، تناسب اقتصاد هر جامعه با سایر نهادهای خودش است.

ج) اقتصاد روزنه ورود استعمار و نابودی هویت فرهنگی، اجتماعی و سیاسی جامعه می‌باشد.

د) ایران اسلامی، آرمان بازسازی هویت اقتصادی خود را با اجرای قانون اساسی و سیاست‌های کلی جمعیت تعقیب می‌کند.

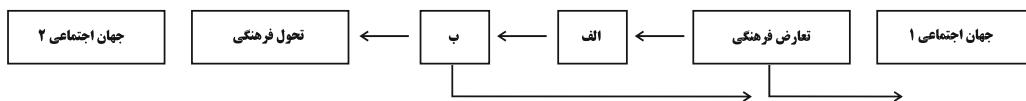
(۱) ص - غ - ص - ص (۲) غ - ص - غ - ص (۳) ص - غ - ص - غ (۴) ص - غ - ص - غ



پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

آزمون شاهد (گواه)

۱۶۱ - با توجه به شکل زیر، به ترتیب کدام گزینه به موارد (الف) و (ب) اشاره دارد؟



(۱) تزلزل فرهنگی - بحران هویت فرهنگی

(۲) تزلزل اجتماعی - بحران هویت اجتماعی

(۳) اضطراب اجتماعی - از خودباختگی فرهنگی

(۴) از خودباختگی فرهنگی - از خود بیگانگی

۱۶۲ - کدام گزینه در رابطه با هویت اقتصادی جامعه درست است؟

(۱) جهان غرب هویت خود را براساس اقتصاد شکل می‌دهد و سرمایه‌داری عامل اصلی هویت‌یابی افراد و جوامع غربی است.

(۲) کشورهای سلطه‌گر غرب پاشنه آشیل ایرانی اسلامی را فرهنگ اسلامی می‌دانند از این رو جنگ فرهنگی تمام عیاری را علیه کشور ما آغاز کرده‌اند.

(۳) هجوم اقتصادی به ایران در دوره‌ی قاجار به صورت انتقال صنایع مونتاژ و تخریب بنیان‌های تولید ملی ایران بود.

(۴) اقتصاد وابسته به نفت از آن جا که درآمد هنگفت و بدون زحمتی ایجاد می‌کند باعث شکل‌گیری تولید ملی با ثبات و مستقر می‌شود.

۱۶۳ - کدام گزینه عبارت مقابله‌ی کامل می‌کند؟ «مرگ یک جهان اجتماعی هنگامی رخ می‌دهد که ...»

(۱) جهان اجتماعی نشاط زندگی را از دست بدهد.

(۲) با پاسخ دادن به پرسش‌هایی که درباره معنای مرگ و زندگی هستند، به پوچانگاری برسد.

(۳) جهان اجتماعی با وجود به کارگیری تمامی ظرفیت‌های خود، از پاسخ‌گویی به نیازهای طبیعی و جسمانی یا فطری و معنوی انسان‌ها باز می‌ماند.

(۴) جهان اجتماعی با انواع مختلف آسیب‌ها مانند پائس، نالمیدی و خودکشی افراد روبرو شود.

۱۶۴ - فرهنگ اسلامی در طی حمله‌ی مغول ... و برخورد جهان غرب با جهان اسلام ...

(۱) مهاجمان را در درون خود جذب و هضم کرد - موجب بازگشت اسلام به یک خویشن صرفاً تاریخی و جغرافیایی که با اندیشه‌های دنیوی غربی

تفسیر می‌شد، گردید.

(۲) به دفع مهاجمان پرداخت - موجب بازگشت اسلام به یک خویشن صرفاً تاریخی و جغرافیایی که با اندیشه‌های دنیوی غربی تفسیر می‌شد، گردید.

(۳) مهاجمان را در درون خود جذب و هضم کرد - تجربه‌ی جدیدی است که هنوز به پایان خود نرسیده است.

(۴) به دفع مهاجمان پرداخت - تجربه‌ی جدیدی است که هنوز به پایان خود نرسیده است.

۱۶۵ - آثار غرب‌زدگی و بازگشت به خویشن در جامعه‌ی ایران در چه زمانی و با چه هدفی پدید آمد؟

(۱) قبل از اسلام - نقد عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت

(۲) دهه‌ی سی به بعد - نقد رویکرد تقليدی به فرهنگ غرب و هویت‌های کاذب

(۳) بعد از اسلام - اعتراض به عناصر مشرکانه اساطیری و ترویج ارزش‌های توحیدی

(۴) دهه‌ی بیست به بعد - اعتراض به تهاجم سیاسی و نظامی غرب



۱۶۶ - با توجه به هویت ایرانی کدام یک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

(۱) هویت ایرانی قبل از ظهر اسلام توحیدی و آمیخته با اساطیر بود.

(۲) در شاهنامه فردوسی هویت ایرانی آمیخته با هویت توحیدی و اساطیری است.

(۳) پس از اسلام هویت ایرانی عناصر اساطیری خود را کنار گذاشت.

(۴) زبان ایرانی به دلیل مشارکت فعال ایرانیان در گسترش سرزمین‌های جهان اسلام زبان دوم جهان اسلام معرفی شد.

۱۶۷ - مواجهه‌ی جهان اسلام با فرهنگ یونان و روم و رویارویی جهان غرب با فرهنگ اسلامی در طی جنگ‌های صلیبی را کدام گزینه به درستی نشان می‌دهد؟

(۱) عناصر عقلی این دو فرهنگ را اخذ کرد، به تناسب جهان‌شناسی توحیدی خود در علوم مختلف آن‌ها تصرف کرد، عناصر اساطیری و مشرکانه‌ی این دو فرهنگ را نپذیرفت - بدون اینکه به جهان اسلام بپیوندد، تحولات هویتی پیدا کرد.

(۲) تحولات هویتی پیدا کرد، به بازسازی عناصر عقلی اقدام کرد، در علوم مختلف آن‌ها تصرف کرد - از عقاید و ارزش‌های قرون وسطی عبور کرد، عقاید و ارزش‌های توحیدی آن را پذیرفت.

(۳) با حفظ اصول خود به تعامل پرداخت، عناصر این دو فرهنگ را پذیرفت، عناصر مشرکانه و اساطیری این دو فرهنگ را نپذیرفت - زمینه‌ی تحولات هویتی آنها پدید آمد، به دنیا اسلام، ملحق شدند، هویت جدیدی پیدا کرد.

(۴) به عقاید و آرمان‌های خود پشت کرد، در محدوده‌ی هنجارها عناصری از فرهنگ‌های دیگر اخذ کرد، به بازسازی آن عناصر پرداخت - به تناسب هستی‌شناسی توحیدی خود در علوم مختلف اسلام تصرف کردند، مبهوت و مقهور عناصر اسلام شدند، به ارزش‌های سکولار روی آوردند.

۱۶۸ - اگر یک جهان اجتماعی با حفظ ... خود، با جهان‌های اجتماعی دیگر تعامل و داد و ستد داشته باشد، می‌تواند در محدوده ... عناصری را از جهان اجتماعی دیگر بگیرد و در صورت لزوم، ... را نیز در آن‌ها پدید آورد.

(۱) تعاملات جهان‌های اجتماعی - ارتباطات بین فرهنگی - تغییرات و تصرفات لازم

(۲) تعاملات جهان‌های اجتماعی - هنجارها - نوآوری‌های درونی

(۳) عقاید و ارزش‌های اجتماعی - ارتباطات بین فرهنگی - نوآوری‌های درونی

(۴) عقاید و ارزش‌های اجتماعی - هنجارها - تغییرات و تصرفات لازم

۱۶۹ - بهترین قسمت اول کدام گزینه در ارتباط با تعارض فرهنگی نادرست و قسمت دوم کدام گزینه در رابطه با تحرک اجتماعی صحیح است؟

(۱) تغییرات هویتی افراد، اگر درون مرزهای مقبول جهان اجتماعی رخ دهد می‌تواند به تعارض فرهنگی منجر شود. - تحرک اجتماعی به انواع نزولی، عمودی و افقی تقسیم می‌شود.

(۲) نوآوری‌ها و فعالیت‌های اعضا از عوامل بیرونی ایجاد تعارض فرهنگی است. - جایه‌جایی افراد از یک موقعیت اجتماعی به یک موقعیت اجتماعی دیگر را تحرک اجتماعی می‌گویند.

(۳) تعارض فرهنگی، اضطراب و نگرانی‌های اجتماعی فراوانی به همراه دارد. - انتقال یک کارمند از یک بخش به بخشی دیگر از نوع تحرک صعودی است.

(۴) تأثیرپذیری از جوامع و جهان‌های اجتماعی دیگر، در زمرة علل بیرونی تعارض فرهنگی است. - فردی که پدرش معتاد بوده است اما در رشته پزشکی قبول شده است مشمول تحرک اجتماعی افقی است.

۱۷۰ - بهترین کدامیک درباره‌ی جهان سکولار درست و درباره‌ی جامعه‌ی دارای ارزش‌های اقتصادی نادرست است؟

(۱) در این جوامع، امكان رأی دادن به قوانین الهی وجود ندارد - تحرک اجتماعی صعودی تنها برای ثروتمندان و سرمایه‌داران ممکن است.

(۲) در این جهان فعالیت‌هایی که هویت دینی افراد را آشکار کند، منع می‌شود - امکان تحرک اجتماعی صعودی برای هر فردی به میزان استعداد و تلاشش فراهم است.

(۳) برگزاری نماز جمعه و پوشش اسلامی در خیابان‌های این جوامع، آزاد است - هر نوع از تحرک اجتماعی، برای هر طبقه‌ای ممکن است.

(۴) جلوگیری از کارکردن زنان محجبه در اغلب جوامع شرقی، نمونه‌ی عدم امکان بروز هویت دینی افراد است - موقعیت افراد براساس منبع ثروت و میزان سرمایه‌ی آن‌ها سنجیده می‌شود.



منطق

قضیه حملی، احکام قضایا،
قیاس اقوانی، قضیه شرطی و قیاس
استثنایی، سنجشگری در تفکر
درس (۶) تا پایان درس (۱۰)
منطقی ۵ تا ۷

وَهَتْ بِيَثْمَارِي : ۵ (عَيْنَهُ)

۱۷۱ - در کدام گزینه اجزای یک قضیه منطقی به درستی مشخص شده است؟

۱) سیل غمت خانه دل را ببرد

موضوع محمول فعل ربطی

۲) ای بی‌وفای سنگدل قدرنشناس، از من همین که دست کشیدی تو را سپاس

موضوع محمول رابطه

۳) با دلت حسرت هم صحبتی ام هست ولی با چه رویی بنویسم غم دریا دارم؟

نهاد فعل ربطی مسند

۴) باد مشتی ورق از دفتر عمر آورده است عشق سرگرمی سوزاندن این اوراق است.

موضوع محمول نسبت

۱۷۲ - در کدام گزینه یک قضیه شرطی متصل آمده و کدام توضیح پیرامون آن درست است؟

۱) گر تن بدھی دل ندهی کار خراب است - همواره به اتصال دو نسبت حکم می‌شود.

۲) من تو را دوست نمی‌دارم اگر بگذاری - دارای سه جزء است.

۳) یا تن رسد به جانان یا جان ز تن برآید - به بخش شرط آن مقدم گفته می‌شود.

۴) یا مرا جدایی تو می‌کشد یا تو را دویاره مهربان کنم - همواره به ملازمۀ دو نسبت حکم می‌شود.

۱۷۳ - کدام گزینه پیرامون تفکر نقادانه نادرست است؟

۱) تفاوت مهم میان متفکر نقاد و غیرنقاد، جدی گرفتن فرایند تفکر است.

۲) سؤالات اصلی که توسط متفکر نقاد مطرح می‌شود سؤالات سقراطی نام دارد.

۳) تفکر نقادانه همان فraigیری تفکر درباره اصول و قواعد درس منطق است.

۴) متفکر نقاد هنگام شنیدن یک مطلب آن را از وجه مختلف بررسی می‌کند اما هنگام تصمیم‌گیری باید تکوجهی عمل کند.

۱۷۴ - کدام یک از عبارت‌های زیر را نمی‌توان مغالطة «توسل به احساسات» دانست؟

۱) ایجاد طمع در افراد برای فریب دادن آن‌ها

۲) حمایت یک قبیله از اعضای خود با تهدید طرف مقابل.

۳) استفاده از لباس مندرس توسط فردی سودجو برای جلب ترحم

۴) نسبت دادن ویژگی عاقل بودن به طرفداران نظریۀ باطل مسطح بودن کره زمین

۱۷۵ - برای قیاس «هر الف ج است. / ... پس هیچ الف ب نیست.» کدام یک از قضایا به عنوان مقدمه انتخاب شود تا قیاس معتبر باشد؟

۴) هر ب ج است.

۳) بعضی ب ج است.

۲) هیچ ب ج نیست.

۱) بعضی ب ج نیست.

جمع‌بندی نیمسال دوم حائز اهمیت بسیاری است توصیه می‌شود در این دوران تمرکز بیشتری روی نقاط ضعف خود داشته باشید و تعداد تست بیشتری را به آن مباحث اختصاص دهید.



۱۷۶- در عبارت زیر چه مغالطه‌ای به کار رفته است و متأثر از چیست؟

«در آیه قرآن بیان شده است وقتی از کافران خواسته می‌شود تا ایمان بیاورند آن‌ها می‌گویند: آیا ما هم مانند نادانان ایمان آوریم؟»

- (۱) کوچکنمایی - خطأ در صورت استدلال
- (۲) توسل به احساسات - خطأ در صورت استدلال
- (۳) مسموم کردن چاه - عوامل روانی
- (۴) تله‌گذاری - عوامل روانی

۱۷۷- مقدمه اول کدام یک از قیاس‌های زیر می‌تواند چهار قیاس استثنایی تشکیل دهد که همگی معتبر باشند؟

- (۱) علی در رستوران یا می‌تواند دوغ بنوشد یا آب.

علی آب می‌نوشد.

علی دوغ نمی‌نوشد.

- (۲) محمد در پایگاه مجازی مدرسه‌اش یا می‌تواند از طریق پست الکترونیکی خود یا از طریق شماره همراهش ثبت نام کند.

محمد با پست الکترونیکی اش ثبت‌نام نکرده است.

محمد با شماره همراهش ثبت‌نام کرده است.

- (۳) متهم یا گناهکار است یا بی‌گناه.

متهم بی‌گناه است.

متهم گناهکار نیست.

- (۴) در انتخابات شورای دانش‌آموزی می‌توان به نامزد الف رأی داد یا ب.

به نامزد الف رأی نمی‌دهد.

نمی‌توان به نتیجه مشخصی رسید.

۱۷۸- درباره دامنه مصادیق قیاس «بعضی ب الف نیست هر ب ج است. پس بعضی الف ج نیست.» کدام گزینه درست است؟ و قیاس معتبر است

سایت Konkur.in

یا نامعتبر؟

- (۱) (+)، (- / +)، (-)، (- / +) - نامعتبر

- (۲) (- / +)، (-)، (- / +)، (+ / -) - نامعتبر

- (۳) (+ / -)، (- / +)، (-)، (+ / +) - نامعتبر

- (۴) (- / +)، (-)، (+ / -) - نامعتبر

- (۵) (-)، (- / +)، (+ / -) - نامعتبر

- (۶) (-)، (- / +)، (+ / +) - نامعتبر

- (۷) (-)، (+ / -)، (- / +) - نامعتبر

- (۸) (-)، (+ / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۹) (-)، (+ / -)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۰) (-)، (+ / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۱) (-)، (+ / -)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۲) (-)، (- / +)، (+ / -) - نامعتبر

- (۱۳) (-)، (- / +)، (+ / +) - نامعتبر

- (۱۴) (-)، (+ / -)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۵) (-)، (- / +)، (+ / -) - نامعتبر

- (۱۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۲۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۲۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۲۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۲۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۲۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۲۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۲۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۲۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۲۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۲۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۳۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۳۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۳۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۳۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۳۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۳۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۳۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۳۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۳۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۳۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۴۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۴۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۴۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۴۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۴۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۴۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۴۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۴۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۴۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۴۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۵۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۵۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۵۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۵۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۵۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۵۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۵۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۵۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۵۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۵۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۶۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۶۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۶۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۶۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۶۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۶۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۶۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۶۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۶۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۶۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۷۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۷۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۷۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۷۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۷۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۷۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۷۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۷۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۷۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۷۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۸۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۸۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۸۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۸۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۸۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۸۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۸۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۸۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۸۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۸۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۹۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۹۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۹۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۹۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۹۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۹۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۹۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۹۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۹۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۹۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۰۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۰۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۰۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۰۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۰۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۰۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۰۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۰۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۰۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۰۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۱۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۱۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۱۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۱۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۱۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۱۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۱۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۱۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۱۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۱۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۲۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۲۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۲۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۲۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۲۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۲۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۲۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۲۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۲۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۲۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۳۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۳۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۳۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۳۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۳۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۳۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۳۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۳۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۳۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۳۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۴۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۴۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۴۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۴۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۴۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۴۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۴۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۴۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۴۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۴۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۵۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۵۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۵۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۵۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۵۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۵۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۵۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۵۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۵۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۵۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۶۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۶۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۶۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۶۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۶۴) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۶۵) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۶۶) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۶۷) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۶۸) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۶۹) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۷۰) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۷۱) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۷۲) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۷۳) (-)، (- / +)، (- / +) - نامعتبر

- (۱۷۴)



عملکرد پشتیبان

تماس تلفنی پشتیبان

۲۸۸- آیا پشتیبان شما از دو هفته‌ی گذشته تاکنون با شما تماس گرفته است؟

- (۲) بله، پشتیبان با من تماس گرفت.
- (۱) خیر، پشتیبان با من تماس نگرفت.
- (۴) بله، تماس پشتیبان خوب بود.
- (۳) بله، تماس پشتیبان خوب بود.

تماس تلفنی: چه زمانی؟

۲۸۹- پشتیبان چه زمانی با شما تماس گرفت؟

- (۱) در زمان مناسب طبق توافق قبلی (قبل‌ا در مورد روز و ساعت تماس توافق کرده بودیم)
- (۲) در زمان مناسب تماس گرفت (البته قبل‌ا در مورد روز و ساعت تماس توافق نکرده بودیم)
- (۳) در روز پنج شنبه (روز قبل از آزمون) تماس گرفت.
- (۴) در روز یا ساعت نامناسب تماس گرفت.

تماس تلفنی پشتیبان: چند دقیقه؟

۲۹۰- پشتیبان شما از آزمون قبل تا امروز چند دقیقه با شما تماس تلفنی داشت؟

- (۳) بین ۵ تا ۱۰ دقیقه
- (۲) سه دقیقه تا پنج دقیقه
- (۱) یک دقیقه تا سه دقیقه
- (۴) بیش از ۱۰ دقیقه

تماس تلفنی پشتیبان با اولیا

۲۹۱- آیا پشتیبان شما طی یک ماه گذشته تا کنون با اولیای شما تماس تلفنی داشته است؟

- (۱) بله، یک تماس تلفنی جداگانه با ایشان داشته است.
- (۲) هنگامی که با من گفت‌وگو کرد با والدینم نیز سخن گفت.
- (۳) نمی‌دانم، شاید تماس گرفته باشد.
- (۴) خیر، ایشان هنوز با اولیای من تماس نگرفته است.

بررسی دفتر برنامه‌ریزی توسط پشتیبان

۲۹۲- آیا پشتیبان شما طی یک ماه گذشته تا کنون تا کنون دفتر برنامه‌ریزی شما را بررسی کرده است؟

- (۱) پشتیبان من دفتر برنامه‌ریزی ام را با دقت بررسی کرد، راهنمایی‌های ایشان برایم مفید و راه گشا بود.
- (۲) پشتیبان من دفتر برنامه‌ریزی ام را بررسی کرد.
- (۳) پشتیبان من دفتر برنامه‌ریزی ام را بررسی نکرد.
- (۴) من دفتر برنامه‌ریزی ندارم.

کلاس رفع اشکال

۲۹۳- آیا در کلاس رفع اشکال پشتیبان شرکت می‌کنید؟

- (۱) بله، امروز در کلاس رفع اشکال پشتیبان خودم شرکت خواهم کرد.
- (۲) بله، در کلاس پشتیبان دیگر شرکت خواهم کرد (زیرا به آن درس نیاز بیشتری دارم)
- (۳) پشتیبان من کلاس رفع اشکال برگزار می‌کند اما من امروز شرکت نمی‌کنم.
- (۴) پشتیبان من کلاس رفع اشکال برگزار نمی‌کند.

شروع به موقع

۲۹۴- آیا آزمون امروز، راس ساعت اعلام شده شروع شد؟

- (۱) بله

نظام در شروع و حین آزمون

۲۹۵- آیا قبل از شروع آزمون و در حین آزمون امروز، حوزه منظم و ساكت بود؟

- (۱) بله

(۲) خیر

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

(۲)

(۱)

پاسخ نامه



سال دهم انسانی

۹۸ هجری شمسی ماه اردیبهشت



سایت کنکور



Konkur.in
دفترچه‌ی پاسخ



پاسخنامه



سال دهم انسانی

۹۸ مهر ماه ۲۰

ردیف	مواد امتحانی	صفحه‌ی
۱	فارسی و نگارش (۱)	۴
۲	عربی زبان قرآن (۱)	۵
۳	عربی زبان قرآن (۱) (شاهد «گواه»)	۶
۴	دین و زندگی (۱)	۷
۵	زبان انگلیسی (۱)	۹
۶	زبان انگلیسی (۱) (شاهد «گواه»)	۱۰
۷	ریاضی و آمار (۱)	۱۱
۸	ریاضی و آمار (۱) (شاهد «گواه»)	۱۲
۹	اقتصاد	۱۳
۱۰	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۵
۱۱	تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	۱۷
۱۲	چهاردهمی ایران	۱۸
۱۳	جامعه‌شناسی (۱)	۱۹
۱۴	جامعه‌شناسی (۱) (شاهد «گواه»)	۲۰
۱۵	منطق	۲۱

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی ۰۶۴۶۳-۰۲۱-۱۶۵

تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش

پدیدآورندگان آزمون

طراحان:

نام طراحان	نام درس
افسانه احمدی، حمید اصفهانی، سپهر حسن خان پور، آکیتا محمدزاده	قارسی و تکارش (۱)
درویشعلی ابراهیمی، علی اکبر ایمان پور، مجید همایی، شاهد «گواه»	عنهی زبان قرآن (۱)
محمد آقاصالح، حمید حسین پور، محمد رضایی، سیدهادی سر کشیک زاده، محمدعلی عبادتی، مرتضی محسنی کیم، محمد مقدم، محمد نجفی	دین و زندگی (۱)
آناهیتا اصغری تاری، حامد بابایی، فربا توکلی، میرحسین زاهدی، علی شکوهی	زبان انگلیس (۱)
فرداد روشنی، امیرزماندوز، حمید زرین کفش، امیر محمودیان، امیر ورکیانی، شاهد «گواه»	ریاضی و آمار (۱)
مریم بوستان، مقصومه حسینی صفا، کوثر دستورانی، علیرضا رضایی، سارا شریفی، محمدابراهیم مازنی	اقتصاد
محسن اصغری، سعید جعفری، شبتم رمضانی، مهناز شریفی، عارفه سادات طباطبائی نژاد، کاظم کاظمی، اعظم نوری نیا	علوم و فقهون ادبی (۱)
مصطفومه حسینی صفا، هژبر رحیمی، مائدہ سادات شاهمرادی، بهروز یحیی	تاریخ (۱) ایران و چهان باستان
مصطفومه حسینی صفا، محمدابراهیم علی نژاد، مهدی کاردان، الهام میرزا تائی	چهره‌گیانی ایران
مصطفومه حسینی صفا، کوثر دستورانی، هژبر رحیمی، مائدہ سادات شاهمرادی، شاهد «گواه»	چامعه‌شناسی (۱)
مصطفومه حسینی صفا، کوثر دستورانی، هژبر رحیمی، مائدہ سادات شاهمرادی، فاطمه شهمیری	منطق

گزینشگران و ویراستاران:

ویراستار استاد	مسئول درس	گزینشگر	نام درس
سپهر حسن خان پور	حمید اصفهانی	حمید اصفهانی	قارسی و تکارش (۱)
درویشعلی ابراهیمی، حسام حاج مؤمن	مریم آقایاری	مریم آقایاری	عنهی زبان قرآن (۱)
سکینه گلشنی - محمد ابراهیم مازنی	محمد آقاصالح	محمد آقاصالح	دین و زندگی (۱)
فربنا توکلی	سپیده عرب	سپیده عرب	زبان انگلیس (۱)
محمد بجهراوی، سهیل حسن خان پور	حمید زرین کفش	حمید زرین کفش	ریاضی و آمار (۱)
سارا شریفی	علیرضا رضایی	علیرضا رضایی	اقتصاد
الهام محمدی، حسن وسکری	اعظم نوری نیا	اعظم نوری نیا	علوم و فقهون ادبی (۱)
حبیبه محبی	مائده سادات شاهمرادی	مائده سادات شاهمرادی	تاریخ (۱) ایران و چهان باستان
هزبر رحیمی	مصطفومه حسینی صفا	مصطفومه حسینی صفا	چهره‌گیانی ایران
فرحناز خان محمدی	کوثر دستورانی	کوثر دستورانی	چامعه‌شناسی (۱)
			منطق

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلا فیروزی (اختصاصی)

مسئول دفترچه: حبیبه محبی (اختصاصی)

حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی: مهشید ابوالحسنی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: مریم صالحی

مسئول دفترچه: مستندسازی؛ فربنا رئوفی

ناظرات چارچوب: سوران نعیمی



(آگیتا ممدوحزاده)

-۶

«افکنم» در گزینه‌ی «۱»، «می‌دهند» در گزینه‌ی «۲»، «شد» در گزینه‌ی «۳» و «گیرد» در گزینه‌ی «۴» فعل‌های جمله‌ی پایه در جمله‌های غیرساده است که «شد» ماضی ساده است و دیگر افعال مضارع اخباری.

(دانش‌های ادبی و زبانی، صفحه‌ی ۸۰ کتاب فارسی)

(آگیتا ممدوحزاده)

-۷

عبارت «ای درون پرور برون آرای» مصراعی از سنایی است که شاعر با لفظ «خواجهی شاعران» در ابیات از او یاد می‌کند.

(آرایه‌های ادبی، صفحه‌ی ۱۲۹ کتاب فارسی)

(همید اصفهانی)

-۸

بیت گزینه‌ی «۴» جناس تام ندارد. بررسی سایر ابیات: گزینه‌ی «۱»: «سر» در معانی «عضوی از بدن» و «ابتدا» جناس دارد. «از سر گرفتن» کنایه است از «آغاز کردن». گزینه‌ی «۲»: «بیشتر» در معانی «جنت» و «رها کرد» جناس دارد. «از پرده به در افتادن» و «از دست پهشتن» نیز معنی کنایی دارند. گزینه‌ی «۳»: «چین» در معانی «نام کشور» و «جعد مو» جناس دارد. «شکستن شانه» نیز معنای کنایی دارد.

(آرایه‌های ادبی، صفحه‌های ۱۱۷ و ۱۱۸ کتاب فارسی)

(همید اصفهانی)

-۹

در بیت گزینه‌ی «۲» شاعر می‌گوید متاع معرفت خداوند حتی به اندازه‌ی نیم‌ذره در بازار نیست.

(مفهوم، صفحه‌ی ۵۴ کتاب فارسی)

(همید اصفهانی)

-۱۰

به جز بیت گزینه‌ی «۱»، همه‌ی ابیات می‌گویند هرچه از دوست رسد نیکوست، چه زهر باشد و چه شربت ناب، چه درد باشد چه مرهم.

(مفهوم، مشابه صفحه‌ی ۵۴ کتاب فارسی)

فارسی و نگارش (۱)

(احسانه احمدی)

-۱

دوده: طایفه، دودمان، خاندان - بهرام: سیاره مربیخ

(واژه، واژه‌نامه‌ی کتاب فارسی)

-۲

(سپهر هسن قلنپور)

املا: «مهیب» به همین شکل درست است.

(املا، واژه‌نامه‌ی کتاب فارسی)

-۳

(سپهر هسن قلنپور)

«مائده‌های زمینی و مائده‌های تازه: آندره ژید

«اخلاق محسنی»: حسین واعظ کاشفی

«لطایف الطوایف»: فخر الدین علی صفائی

(تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۱۹، ۱۲۰ و ۱۲۱ کتاب فارسی)

(سپهر هسن قلنپور)

-۴

در بیت گزینه‌ی «۳» واژه‌ی «برق» مفعول فعل «بردارد» است.

(دانش‌های ادبی و زبانی، صفحه‌ی ۸۵ کتاب فارسی)

(آگیتا ممدوحزاده)

-۵

فعل‌های «سزد» و «نبود» مشخص شده در ابیات، هر دو مضارع اخباری است.

(دانش‌های ادبی و زبانی، صفحه‌های ۱۰۰ و ۱۰۱ کتاب فارسی)



(درویشعلی ابراهیمی، لغت و اصطلاحات، صفحه‌ی ۷۸)

-۱۶

(الدَّوَام) به معنای (ساعت کار) درست است.

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، لغت، صفحه‌ی ۸۷)

-۱۷

این دست‌بندها در دست زنان از جنس نقره یا طلا است.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: پیراهن زنانه

گزینه‌ی «۳»: کره

گزینه‌ی «۴»: اتوبوس

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، لغت، ترکیبی)

-۱۸

ساحل: مکانی در اعماق دریاها و اقیانوس‌ها برای عبور کشتی‌ها و نفت‌کش‌ها است.

نادرست است.

«منطقهٔ بریئهٔ جنب البحار و المحيطات؛ منطقه‌ای زمینی کنار دریاها و اقیانوس‌ها است.» صحیح است.

ترجمه‌ی گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: پنیر: از غذای صبحانه است که از شیر درست می‌شود.

گزینه‌ی «۳»: روغن‌ها: موادی از فراورده‌های نفت هستند.

گزینه‌ی «۴»: سوت می‌زند: هنگامی که بازیکنان در فوتبال خطای می‌کنند داور، آن را انجام می‌دهد.

(درویشعلی ابراهیمی، لغت و مفهوم، صفحه‌های ۵۱۳، ۵۶، ۵۵ و ۷۲)

-۱۹

متی: به معنی «چه وقت» برای عبارت مناسب نیست بلکه کلمه‌ی پرسشی «کم» مناسب جای خالی است: «پقدار مسافت است از بغداد تا آن‌جا؟»

ترجمه‌ی گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: مردان پلیس امنیت را با سگ‌ها حفظ می‌کنند.

گزینه‌ی «۳»: رنگ بینش برای اتاق خواب، آرام‌بخش اعصاب است.

گزینه‌ی «۴»: ما در کشورمان با نفت و گاز غنی هستیم.

(درویشعلی ابراهیمی، لغت، ترکیبی)

-۲۰

ترجمه‌ی گزینه‌ی «۴»: «بله، دلفین‌ها حتماً می‌توانند ما را به مکانی امن راهنمایی کنند.»

در این عبارت هیچ کلمه‌ای با دیگری متضاد نیست ولی در گزینه‌های دیگر به ترتیب،

(خاصة / عامّة)، (النّاج / الرّاسـبـ - يفرـحـ / يُحزـنـ) و (أغلـقـ / فـتحـ) با هم متضادند.

عربی (زبان قرآن (۱))

(رضی مخصوصی، ترجمه، صفحه‌ی ۱۴۸)

-۱۱

شاهد: مشاهده کردن، دیدن (با توجه به فاعل «الباحثون» که یک اسم جمع است، فعل به صورت جمع ترجمه می‌شود). / «الباحثون»: پژوهشگران / «آلاف المصايح»: هزاران چراغ / «آلتی»: که / «تبعدُ»: (در اینجا) فرستاده می‌شد / «أخسواءها»: نورهایشان / «الأسماك المضيّة»: ماهی‌های نورانی

(مییر همایی، ترجمه، صفحه‌ی ۷۲)

-۱۲

کانت: داشت، داشته است / «تجارب كثيرة»: تجربه‌های بسیار / «صناعة»: صنعت / «غير الأنابيب» از طریق لوله‌ها / «أكبر الدول»: بزرگ‌ترین دولت‌ها یا کشورها / «المصدرة»: صادر کننده

(مییر همایی، ترجمه، صفحه‌های ۵۷، ۶۲، ۷۷ و ۷۹)

-۱۳

ترجمه گزینه‌های دیگر:

در گزینه‌ی «۱»: «در مدرسه به سرعت بسته شد.» درست است.

در گزینه‌ی «۲»: «چوب‌های را» درست است.

در گزینه‌ی «۴»: «از همه جهان» درست است.

(رضی مخصوصی، ترجمه، ترکیبی)

-۱۴

ترجمه گزینه‌های دیگر:

در گزینه‌ی «۲»: «ما استطعْتُم»: نتوانستید

در گزینه‌ی «۳»: «هنا»: این‌جا

در گزینه‌ی «۴»: «أَتَعْلَمَ»: آیا می‌دانید

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، مفهوم، صفحه‌ی ۵۱ و ۱۹)

-۱۵

هر گناه توبه‌ای دارد به جز بداخلاقی! (یعنی کسی که اخلاق بد دارد بخشیده نمی‌شود!) با عبارت مقابله خود (خوش‌اخلاقی زشتی اصل و نسب را می‌پوشاند). تناسب مفهومی ندارد.

ترجمه‌ی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: زیبایی علم نشر آن است و بهره‌ی آن، عمل کردن به آن است.

گزینه‌ی «۲»: پاداش داده نمی‌شود مگر به آن‌جهه انجام می‌دادید. / هرچه در دنیا بکاری، آن را در آخرت درو می‌کنی.

گزینه‌ی «۳»: چیزها با مخالف‌هایشان شناخته می‌شوند.



(کتاب بامع، قواعد، صفحه‌های ۵۱، ۵۳ و ۶۵)

-۲۶

تشرییح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «ریاح» فاعل و مرفوع / «المُحِيط»: مضاف‌إِلَيْهِ و مجرور

گزینه‌ی «۲»: «عَضُوٌ»: خبر و مرفوع / «الْتَّفَقَ»: مضاف‌إِلَيْهِ و مجرور

گزینه‌ی «۴»: «ی»: مفعول / «ک»: مضاف‌إِلَيْهِ

(کتاب بامع، قواعد، ترکیبی)

-۲۷

تشرییح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «یُلِمُ» فعل مضارع از باب «إِفَاعَلٌ» و مصدر آن «إِعْلَام» است.

گزینه‌ی «۲»: امر «تُشَاهِدُ» به صورت «شَاهِدٌ» صحیح است.

گزینه‌ی «۳»: نهی «تَسْلَطَانٌ» به صورت «لَا تَسْلَطًا» صحیح است.

(کتاب بامع، قواعد، صفحه‌ی ۵)

-۲۸

«عین» فاعل و «الْيَوْمَةُ» مضاف‌إِلَيْهِ است.

در سایر گزینه‌ها به ترتیب کلمات «الحسنات، الخطب، عمارَةٌ و مثاث» مفعول هستند.

(کتاب بامع، قواعد، صفحه‌ی ۹)

-۲۹

«كتاب» اسم است و برای متصل شدن به ضمیر «ی» متکلم وحده نیازی به «نون»

وقایه ندارد. توجه داشته باشید که «نون» و قایه بین «ی» متکلم وحده و فعل می‌آید.

(کتاب بامع، مکالمه، صفحه‌ی ۹۲)

-۳۰

مشکل چیست ای دوست من؟ - اتاق من و اتاق هم کارانم تمیز است. (نادرست است).

عربی (بيان قرآن (۱) (شاهد «گواه»)

ترجمه‌ی متن:

آیا تاکنون در طول سفرت، پرندۀ‌ای ایستاده برسیمی (آن‌چه الکتریسیته از آن می‌گذرد) دیده‌ای؛ بدون این‌که خطری او را تهدید کند؟ در بسیاری از موارد، پرنده‌گانی را می‌بینیم که بر سیم‌های برق می‌نشینند (فروود می‌آیند) ولی دچار برق‌گرفتگی نمی‌شوند! چرا؟! نیروی الکتریکی از مرکزهای تولید، از راه دو سیم، به خانه‌ها منتقل می‌شود؛ یکی از آن دو، الکترون‌ها را حمل می‌کند و دیگری آن‌ها را بر می‌گرداند و برای این‌که پرندۀ دچار برق‌گرفتگی شود، باید دو سیم را با هم لمس کند یا سیم نیروی الکتریکی و زمین را لمس کند! پس به‌این خاطر، برای هر شخصی که باستند در حالی که زمین را لمس می‌کند (یعنی در ارتباط با زمین است) خطرناک است که سیم‌های الکتریسیته را لمس کند، چراکه الکتریسیته از میان جسم او، از سیم به‌سوی زمین عبور می‌کند.

(کتاب بامع، درک‌مطلوب، ترکیبی)

-۲۱

این گزینه که می‌گوید: «فاصله‌ای بین دو سیم وجود ندارد، بلکه آن دو، متصل هستند!» با قسمتی از متن که می‌گوید: «یکی از آن دو، الکترون‌ها را حمل می‌کند و دیگری آن‌ها را بر می‌گرداند.» تناقض دارد؛ پس نادرست است.

(کتاب بامع، درک‌مطلوب، ترکیبی)

-۲۲

این گزینه که می‌گوید: «زمین قادر است که برق را انتقال دهد!» با قسمتی از متن که می‌گوید: «برق از میان جسم او، از سیم به زمین عبور می‌کند!» هماهنگ است.

تشرییح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «پرنده‌گان هیچ‌گاه دچار برق‌گرفتگی نمی‌شوند.»، بر پایه‌ی متن، نادرست است؛ زیرا در متن توضیح داده شده که فقط وقتی با یک سیم در ارتباط باشند، دچار برق‌گرفتگی نمی‌شوند.

گزینه‌ی «۲»: «دو سیم، کار یکسانی انجام می‌دهند!»، بر پایه‌ی متن، نادرست است؛ زیرا در قسمتی از متن، خلاف این امر توضیح داده شده است: «یکی از آن دو، الکترون‌ها را حمل می‌کند و دیگری آن‌ها را بر می‌گرداند.»

گزینه‌ی «۴»: «انتقال برق با یک سیم امکان دارد!»، بر پایه‌ی متن، نادرست است؛ زیرا متن خلاف این امر را بیان می‌کند: «نیروی الکتریکی از طریق دو سیم منتقل می‌شود.»

(کتاب بامع، درک‌مطلوب، ترکیبی)

-۲۳

«بيان چگونگی عملکرد سیم‌های الکتریکی» به دلیل تطابق با متن و جامع‌تر بودن نسبت به سایر گزینه‌ها، پاسخ صحیح است.

(کتاب بامع، درک‌مطلوب، ترکیبی)

-۲۴

«الکهرباء» فاعل برای فعل «يَمُرُّ» و مرفوع است.

(کتاب بامع، درک‌مطلوب، ترکیبی)

-۲۵

«بُرْجَعٌ» فعل معلوم و مصدرش «إِرْجَاعٌ» است.



(محمد آقامصالح، اعتماد براو، صفحه‌ی ۱۰۰)

-۳۶

مطابق با آیه شریفه: «لَمَّا أَتَيْتُ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُنُونِ اللَّهِ إِنَّ أَرَادَنِ اللَّهُ بِضُرٍّ هُلْ هُنَّ كَاشِفُاتٌ ضُرُّ أَوْ أَرَادَنِ بِرَحْمَةٍ هُلْ هُنَّ مُسِكَاتٌ رَحْمَتِهِ قُلْ حَسَبِ اللَّهِ عَلَيْهِ يَكُوْنُ الْمُتَوَكِّلُونَ بِكُوْجَهِ مَيِّنَدَارِيدِ دِيرَاءِ آنِجَهِ جَزِ خَدَا مِي خَوَانِيدِ؟ اَغْرِ خَدَا بِخَواهَدِ كَهْ بِهِ مِنْ زَيَانِي رَسَدِ، آيَا آنَ دُورِ كَنْنَدَهِ گَزَنْدَهِ اوْ هَسْتَنَدَهِ؟ يَا اَغْرِ رَحْمَتِي بِرَاهِ مِنْ خَوَاهَدِ آيَا آنَانِ بازِ دَارِنَدَهِ رَحْمَتِ اوْ هَسْتَنَدَهِ؟ بِكُوْجَهِ مَيِّنَدَهِ تَكِيهِ كَنَدَهِ تَوَانِيَيِ رَسَانِدَهِ خَيْرِ بِهِ بَنَدَگَانِ وَ دُورِ كَرَدنِ شَرِ رَا اَزِ آنَانِ دَاشْتَهِ باشَدِ.

تشريح گزینه‌های دیگر:
گزینه‌ی ۱): کافی بودن خدا برای بندگانش ثمرة (نه ریشه) توانایی دور کردن گزند و زیان از بندگان خود می‌باشد.
گزینه‌ی ۲): آیه به این موارد اشاره ندارد.

(سیدهادی سرکشیک‌زاده، دوستی با خدا، صفحه‌ی ۱۱۸ و ۱۲۱)

-۳۷

قرآن کریم می‌فرماید: «مِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّبَعُ خَلْقَهُ وَ مَنْ دُنُونَ اللَّهِ أَنْدَادًا يَجْبُونَهُمْ كَبْحَ اللَّهِ وَ الَّذِينَ آتَنَا أَشْجَاعًا لِلَّهِ؛ وَ بعضِي از مردم همتایانی را به جای خدا می‌گیرند آنان را دوست می‌دارند مانند دوستی خدا، اما کسانی که ایمان آورده‌اند به خدا محبت بیشتری دارند.»
مستکبران و ستمگران برای رسیدن به منافع دنیایی خود، حقوق ملت‌ها را زیر پا می‌گذارند و آنان را از حقوق‌خواهان محروم می‌کنند.

(محمد مقدم، دوستی با خدا، صفحه‌ی ۱۱۰)

-۳۸

قرآن کریم می‌فرماید: «لَمَّا كُنْتُمْ تُجْبِيُونَ اللَّهَ فَاتَّبَعُونِي يَجْبِيْكُمُ اللَّهُ يَغْفِرُ لَكُمْ دُنُونِكُمْ وَ اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ؛ بِكُوْجَهِ اَغْرِ خَدَا رَا دُوْسَتِ مَيِّنَدَهِ اَزِ مَنْ پَيْرُوْيِ كَنَدِ تَخَدا دُوْسَتَنَهِ بَدارِ وَ گَنَاهَانَتَنِ رَا بَخَشِدِ وَ خَداوَنِدِ بَسِيَارِ آمَرْزَنَهِ وَ مَهْرَبَانِ اَسَتِ.»

(میمید هسین‌پور، باری از نماز و روزه، صفحه‌ی ۱۳۵)

-۳۹

میزان موققبت انسان در رسیدن به هدف‌های بزرگ، به میزان تسلط او بر خوبیش، خود نگهداری و تقوا بستگی دارد و هر قدر هدف بزرگتر باشد، تقوا بیشتری می‌طلبد (ازم دارد). از طرفی اگر عمل «روزه» بدروستی انجام شود انسان چنان تسلطی بر خود پیدا می‌کند که می‌تواند موانع درونی را کثاً بزند و گام‌های موققبت به‌سوی برترین هدف‌های زندگی را به خوبی بردارد.

(محمد آقامصالح، باری از نماز و روزه، صفحه‌ی ۱۳۴ و ۱۳۶)

-۴۰

قرآن کریم می‌فرماید: «ای مردمی که ایمان آورده‌اید؛ به‌هاراستی شراب و قمار و بت‌پرستی و تپرک‌های بخت‌آرمایی، پلید و از کارهای شیطانی است. پس از آن‌ها دوری کنید تا رستگار شوید. شیطان می‌خواهد با شراب و قمار بین شما دشمنی و کینه ایجاد کند و شما را از یاد خدا دور سازد و از نماز بازدارد.»
برخی از مبیطلات روزه عبارت‌اند از: خوردن و آشامیدن (عمدی)، دروغ بستن بر خدا و پیامبر و جانشینان پیامبر (ص)، رساندن غبار غلیظ (نه هر غباری) به حلق، فرو بردن تمام سر در آب، استمناء، باقی ماندن بر جنایت تا اذان صبح.

دین و زندگی (۱)

(محمد آقامصالح، فرجام کار، صفحه‌ی ۱۱۸)

-۳۱

مطابق با آیه شریفه: «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَى ظَلَمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا وَ سَيَلْقَانَ سَعِيرًا؛ كَسَانِي كَهْ مَيْخُورَنَدِ اموالِ يَتِيمَانِ رَا از روی ظلمِ جَزِ این نیست کَه آتشی در شکم خود فرومی‌برند و بِزَوْدِی در آتش فروزان در آیند.»، تصاحب مال یتیم به ناچق متبع (علت) داخل شدن در آتش است.

تشريح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی ۱): اگر باطن (نه ظاهر) و حقیقت و چهره واقعی عمل کسی که مال یتیم را به ناچق تصاحب می‌کند در همین دنیا بِرَمَلَا شود، همگان خواهند دید که او در حال خوردن آتش است.

گزینه‌ی ۳): حقیقت و باطن خوردن مال یتیم از روی ظلم، خوردن آتش است و ورود به آتش فروزان، مجازات آن است.

گزینه‌ی ۴): مطابق با عبارت «سَيَلْقَانَ سَعِيرًا؛ بِزَوْدِی در آتش فروزان در آیند.»، خوردنگان مال یتیم از روی ظلم، به زودی (نه دیر) در آتش فروزان درمی‌آیند.

(محمد رضایی بقا، فرجام کار، صفحه‌ی ۱۳۳)

-۳۲

بهشتیان با خدا هم صحبت‌اند و به جمله «خَدَايَا تو پاک و مُنْزَهِي» مترنم‌اند. دوستان و هم‌نشینان انسان در بهشت، پیامبران، راستگویان، شهیدان و نیکوکاران اند و آنان چه نیکو هم‌نشینانی هستند.

(محمد نهضتی، آهنج سفر، صفحه‌ی ۹۶ و ۹۷)

-۳۳

هدف از خلقت انسان و راه رستگاری او، هر دو به منزله رسیدن به مقام گُرب خداوند می‌باشند.

(محمد آقامصالح، آهنج سفر، صفحه‌ی ۱۰۰ و ۱۰۱)

-۳۴

امام علی (ع) می‌فرماید: «مَنْ حَاسَبَ نَفْسَهُ سَعِيدَهِ هُرْ كَسْ بِهِ حِسَابْ خُودِ رسِيدِگِيْ كَنَدِ، سعادت‌مند می‌شود.»
همچنین ایشان می‌فرماید: «آگاه باش برای هر پیروی کننده‌ای، امام و پیشوایی است که باید از او تعیت کند و از علم او کسب نور کند.»

توضیح نکات درس:

توصیه به پاری رسانی به امام علی (ع) با پرهیزکاری و کوشش در راه خدا در کلام ایشان، مخصوص پیروی کننده‌گان از ایشان می‌باشد نه وظیفه هر پیروی کننده. (رد

گزینه‌ی ۲) و (۴).

(میمید هسین‌پور، اعتماد براو، صفحه‌ی ۱۱۱)

-۳۵

هر چه عمر می‌گذرد (سن انسان افزایش می‌باید) توان انسان برای تسمیمات بزرگ کاهش می‌باید. نوجوانی و جوانی دوره‌ای است که آرمان‌های آن از جنس رفتان است و صعود کردن. از این‌رو و در این دوره نیاز شدیدتری به توکل و اعتماد بر خداوند حس می‌شود.



(محمد آقاصالح، زیبایی پوشیدگی، صفحه‌ی ۱۵۳ و ۱۵۴)

-۴۶

مطابق با قرآن کریم، زنان نیز مانند مردان وظیفه دارند که از نگاه به نامحرم خودداری کنند و دامان خود را از گناه حفظ نمایند.

مطابق با آیه شریفه «يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ ... وَ كَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَّحِيمًا» این‌که خدا حدود پوشش را برای زنان بیان می‌دارد، نشان از غفران و رحمت او دارد.

توضیح تکات درسی:

قرآن کریم به طور کلی استفاده از زینت و زیورآلات را منع نکرده است بلکه استفاده از آن‌ها نباید به‌گونه‌ای باشد که توجه نامحرمان را به خود جلب کند.

(مرتفنی محسنی‌کبیر، زیبایی پوشیدگی، صفحه‌ی ۱۵۵)

-۴۷

ادیان الهی، که در اصل و حقیقت، یک دین هستند، همواره بر پوشش تأکید کرده‌اند و آن را لازمه دینداری شمرده‌اند. مطابق با آینین یهود، زنان هنگام حضور در اجتماعات، موهی سر خود را می‌پوشانند.

(محمدعلی عبادتی، زیبایی پوشیدگی، صفحه‌ی ۱۵۵)

-۴۸

ادعای خانه‌نشینی کردن زنان و سلب آزادی آنان با نگاه قرآن و سیره پیشوایان دین ناسازگار است. قرآن کریم عفت حضرت مريم (س) را در معبدی که همگان، چه زن و چه مرد، به پرستش می‌آیند، می‌ستاید و عفت دختران حضرت شعیب (ع) را در حال چوپانی و آب دادن به گوسفندان در جمع مردان، مثال می‌زند.

(مرتفنی محسنی‌کبیر، زیبایی پوشیدگی، صفحه‌ی ۱۵۶)

-۴۹

پوشش و حجاب زنان در ایران باستان چنان بر جسته بود که حتی برخی از مورخان غربی بر این باورند که می‌توان ایران باستان را منشأ اصلی گسترش حجاب در جهان دانست و در ادیان دیگر و عموم فرهنگ‌ها، پوشش زنان به صورت یک اصل پسندیده مطرح بوده و کمتر قوم و ملتی است که زنان آن نوع پوشش مناسبی نداشته باشند. چگونگی و نوع پوشش تا حدود زیادی تابع آداب و رسوم ملت‌ها و اقوام است پس تفاوت‌ها مربوط به چگونگی و نوع پوشش است نه حدود.

(محمد رضایی‌بقا، زیبایی پوشیدگی، صفحه‌ی ۱۵۴ و ۱۵۵)

-۵۰

قانون حجاب کمک می‌کند تا جامعه به جای آن که ارزش زن را در ظاهر و قیافه وی خلاصه کند، به شخصیت، استعدادها و کرامت ذاتی وی توجه کند. این امر موجب می‌شود سلامت اخلاقی جامعه بالا رود؛ حریم و حرمت زنان حفظ شود و آرامش روانی وی افزایش باید و عبارت فرآئی: «آن یعنی: [عفاف] شناخته شوند» مؤید آن است.

(محمد رضایی‌بقا، باری از نماز و روزه، صفحه‌ی ۱۳۹ و ۱۳۵)

-۴۱

مطابق مثال امیر مؤمنان علی (ع) انسان بی‌تقوا مانند سوارکاری است که بر اسب چوش و سرکشی سوار شده است که لجام را پاره کرده و اختیار را از دست سوارکار گرفته است. به بالا و پایین می‌برد و عاقبت، سوارکار را در آتش (جهنم) می‌افکند. علت آن نداشتن تقوا به معنای حفاظت و نگهداری و تسلط بر خود است. قرآن کریم راههای متعددی برای کسب تقوا به ما نشان داده که یکی از آنها نماز و روزه است که در آیه شریفه «كُتبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ ...» به روزه برای تقویت تقوا اشاره شده است.

(محمد مقدم، باری از نماز و روزه، صفحه‌ی ۱۳۷)

-۴۲

اگر کسی به چیز حرامی (مانند خوردن گوشت خوک) روزه خود را باطل کند، کفاره جمع بر او واجب می‌شود. یعنی باید برای هر روز، دو ماه روزه بگیرد (که یک ماه آن باید پشت سر هم باشد) و به شصت فقیر طعام بددهد.

اگر کسی روزه ماه رمضان را عمداً نگیرد، باید هم قضای آن را به جا آورد و هم کفاره دهد. یعنی یکی از دو کفاره یاد شده را انجام دهد.

(مرتفنی محسنی‌کبیر، فضیلت آراستگی، صفحه‌ی ۱۳۵ و ۱۳۶)

-۴۳

گرچه عفاف، خصلت هر انسان با فضیلتی اعم از زن و مرد است اما وجود آن در زنان و دختران ارزش بیشتری دارد. زیرا خداوند زنان را بیش از مردان به نعمت زیبایی آراسته است و زن مظهر جمال خلقت است.

تبرج به معنای زیاده‌روی (نه تغیریط) در آراسته کردن خود می‌باشد.

(محمد رضایی‌بقا، فضیلت آراستگی، صفحه‌ی ۱۳۳ و ۱۳۴)

-۴۴

هنگامی که کسی در خانه پیامبر را می‌زد و قصد ملاقات با ایشان را داشت، آن حضرت ابتدا به آینه نگاه می‌کرد و موهای خود را شانه می‌زد و لباس خود را مرتب می‌کرد؛ و می‌فرمود: «خدای تعالی دوست دارد و وقتی بنداش به سوی دوستان خود می‌رود، آماده و آراسته باشد.» این مفهوم بیانگر اهمیت آراستگی در اجتماعات و معاشرت‌هاست.

(محمدعلی عبادتی، فضیلت آراستگی، صفحه‌ی ۱۳۴ و ۱۳۵)

-۴۵

عفاف حالتی است در انسان که به‌وسیله آن خود را در برابر تندروی‌ها و کندروی‌ها کنترل می‌کند تا بتواند در مسیر اعتدال و میانه‌روی پیش رود و از آن خارج نشود. یکی از نیازهای طبیعی انسان، نیاز به مقیولیت در جمع خانواده، همسالان و جامعه است که در دوره نوجوانی و جوانی، نمود بیشتری دارد.



(هامد بابایی)

-۵۶

ترجمه جمله: «چون هزینه زندگی در این شهر بزرگ خیلی بالا بود، به ما پیشنهاد

شد آن شهر را به (مقصد) یک (جای) کوچک تر کنیم.»

(۱) دفاع کردن

(۲) گسترش یافتن

(۳) روشن کردن، تمیز کردن

(واژگان)

(میرحسین زاهدی)

-۵۷

ترجمه جمله: «متن زیر دارد تلاش می کند تا به کدامیک از سؤالات زیر پاسخ دهد؟»

«چرا ما رنگ‌های گوناگون را می‌بینیم؟»

(درک مطلب)

(میرحسین زاهدی)

-۵۸

ترجمه جمله: «طبق متن، چیزهایی که مشکی هستند هیچ نوری را منعکس

نمی‌کنند.»

(درک مطلب)

(میرحسین زاهدی)

-۵۹

ترجمه جمله: «از متن می‌فهمیم که نوری که جذب می‌شود به گرما تبدیل می‌شود.»

(درک مطلب)

(میرحسین زاهدی)

-۶۰

ترجمه جمله: «ضمیر "it" در خط سوم که زیر آن خط کشیده شده به «نور آبی با

سبز» اشاره می‌کند.»

(درک مطلب)

(علی شکوهی)

-۵۱

ترجمه جمله: «امروز صبح، مادرم را دیدم که به طور هم‌زمان داشت ظرف‌ها

می‌شست و از خواهر کوچکم مراقبت می‌کرد.»

نکته مهم درسی:

برای بیان عملی در زمان گذشته که در لحظه خاصی در حال انجام بوده است باید از فعل گذشته استمراری استفاده کرد. قید "This morning" به زمان گذشته دلالت دارد. "was" فعل کمکی مناسب برای نهاد جمله، یعنی "my mother" است.

(گرامر)

(علی شکوهی)

-۵۲

ترجمه جمله: «من به شخصه فکر می‌کنم آنی کاملاً دیوانه است: او همیشه تنها

می‌نشیند و با خودش حرف می‌زند.»

نکته مهم درسی:

با توجه به مفهوم جمله، نهاد و مفعول به یک شخص (آنی) اشاره دارند. پس به ضمیر

انعکاسی مناسب برای «آنی» یعنی "herself" نیاز داریم.

(گرامر)

(میرحسین زاهدی)

-۵۳

ترجمه جمله: «متاسفم، نمی‌توانم امروز با شما بازی کنم، فردا یک امتحان دارم و باید

تمام روز را درس بخوانم.»

نکته مهم درسی:

برای بیان توانایی انجام کار در زمان حال یا آینده از "can" استفاده می‌کنیم. با توجه

به مفهوم جمله، شکل منفی "can't" یعنی "can't" پاسخ این سوال است.

(واژگان)

(فریبا توکلی)

-۵۴

ترجمه جمله: «افزایش دما بدن شما را به محیطی با سازگاری کمتر برای باکتری‌ها

وپروس‌ها تبدیل می‌کند و در نتیجه بهبودی را تسريع می‌کند.»

(۱) قابل فهم

(۲) ناراحت

(۳) مهمنا نواز، سازگار

(واژگان)

(آناهیتا اصغری تاری)

-۵۵

ترجمه جمله: «بازی فوتbal از برخی بازی‌های قدیمی گسترش یافته است. احتمالاً

انگلیسی‌ها اسم فوتbal را به آن دادند و قوانین اولیه آن را وضع کردند.»

(۱) شجاعانه

(۲) احتمالاً

(۳) با گستاخی

(واژگان)



(کتاب یامع)

-۶۶

- (۲) تماشا کردن
 (۴) میزبانی کردن

- (۱) دیدار کردن
 (۳) مشاهده کردن

(کلوز تست)

(کتاب یامع)

-۶۷

- (۲) احترام گذاشتن
 (۴) جذب کردن

- (۱) دفاع کردن
 (۳) آماده کردن

(کلوز تست)

(کتاب یامع)

-۶۸

- (۲) حمل و نقل
 (۴) پیشنهاد

- (۱) مقصد
 (۳) تعطیلی

(کلوز تست)

(کتاب یامع)

-۶۹

- (۲) محبوب
 (۴) مستمر، پیوسته

- (۱) دوستانه
 (۳) آشنا

(کلوز تست)

(کتاب یامع)

-۷۰

- (۲) از بین بردن
 (۴) شکستن

- (۱) مبارزه کردن
 (۳) به دست آوردن

(کلوز تست)

(زبان انگلیسی (۱) (شاهد «گواه»)

-۶۱

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «او کتاب را بسیار مفید یافت، زیرا قسمت‌های جالب زیادی داشت.»

- (۱) قدرتمند
 (۲) مفید
 (۳) پر انرژی
 (۴) موفق

(واژگان)

-۶۲

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «آن معلم شگفت‌انگیز درس را صبورانه آموزش داد تا به دانش آموزان ضعیف‌تر کمک کند.»

- (۱) با عصبانیت
 (۲) صبورانه
 (۳) سخاوتمندانه
 (۴) به سرعت

(واژگان)

-۶۳

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «وقتی با یک بازدیدکننده بین‌المللی صحبت می‌کنید، احتمالاً بهترین (کار) است که مقداری آرام‌تر از معمول، انگلیسی صحبت کنید.»

- (۱) فرهنگی
 (۲) بومی
 (۳) ملّی
 (۴) بین‌المللی

(واژگان)

-۶۴

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «چاره‌ای نداشتم. باید برای آن شب طوفانی در آن خانه کوچک کنیف می‌ماندیم.»

- (۱) دشت
 (۲) انتخاب
 (۳) درد
 (۴) کشش، جاذبه

(واژگان)

-۶۵

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «بیل گیتس در جهان بسیار مشهور است. همه او را به عنوان یک مسرد ثروتمند می‌شناسند.»

- (۱) مشهور
 (۲) مناسب
 (۳) ضعیف
 (۴) محافظت شده

(واژگان)



(امیر ممدوهیان، معیارهای پراکندگی، صفحه‌ی ۱۰۹ تا ۱۱۱)

-۷۵

ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم:

 $\frac{۱۰}{۵}$

$$5, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 13, 17, 20, 21, 21$$

تعداد داده‌ها ۱۲ تا است. پس میانه، برابر با میانگین داده ششم و هفتم است.

$$\frac{10+11}{2} = 10\frac{1}{2}$$

$$5, 5, 6, 8, 9, 10$$

نیمة اول داده‌ها به صورت مقابل است:

$$\frac{6+8}{2} = 7$$

میانه این نیمه (جارک اول) برابر است با میانگین داده سوم و چهارم:

$$11, 13, 17, 20, 21, 21$$

نیمة دوم داده‌ها به صورت مقابل است:

$$\frac{11+13}{2} = 12$$

میانه این نیمه (جارک سوم) برابر است با:

$$\frac{7+10}{2} = 8\frac{1}{2}$$

(امیر ممدوهیان، معیارهای پراکندگی، صفحه‌ی ۱۰۹ تا ۱۱۰)

-۷۶

ابتدا میانگین داده‌های اولیه را محاسبه می‌کنیم:

$$\bar{x}_1 = \frac{17+6+10+24+5+21+15}{7} = 14$$

داده اضافه شده برابر با میانگین داده‌های اولیه است. پس میانگین داده‌های جدید نیز برابر با ۱۴ است:

حال انحراف معیار را برای دو دسته داده بدست می‌آوریم:

$$\sigma_1 = \sqrt{\frac{(17-14)^2 + (6-14)^2 + (10-14)^2 + (24-14)^2 + (5-14)^2 + (21-14)^2 + (15-14)^2}{8}} = \sqrt{14}$$

صورت دو کسر برابر است اما مخرج σ_2 بزرگتر است، در نتیجه: $\sigma_1 > \sigma_2$ از آنجا که مخرج کسرها $\sqrt{7}$ و $\sqrt{8}$ هستند:

$$\left. \begin{array}{l} \sigma_1 = \frac{\text{صورت کسر}}{\sqrt{7}} \\ \sigma_2 = \frac{\text{صورت کسر}}{\sqrt{8}} \end{array} \right\} \Rightarrow \sqrt{28} > \sqrt{8} \Rightarrow \frac{\sigma_1}{\sqrt{2}} < \sigma_2 \Rightarrow \sigma_1 < 2\sigma_2$$

(امیر زرآندرز، نمودارهای یک متغیره، صفحه‌ی ۱۱۶ تا ۱۱۷)

-۷۷

تعداد کل مشتریان در یک سال برابر است با:

$$N = 100 + 50 + 400 + 250 = 800$$

حال برای رسم نمودار دایره‌ای، تعداد مشتری‌های هر فصل را به تعداد کل داده‌ها تقسیم می‌کنیم و در 360° ضرب می‌کنیم تا زاویه مربوط به آن بدست آید:

$$\alpha_1 = \frac{f_1}{n} \times 360^\circ = \frac{100}{800} \times 360^\circ = 45^\circ$$

$$\alpha_2 = \frac{f_2}{n} \times 360^\circ = \frac{50}{800} \times 360^\circ = 22.5^\circ$$

$$\alpha_3 = \frac{f_3}{n} \times 360^\circ = \frac{400}{800} \times 360^\circ = 180^\circ$$

$$\alpha_4 = \frac{f_4}{n} \times 360^\circ = \frac{250}{800} \times 360^\circ = 112.5^\circ$$

که نمودار مربوط به گزینه‌ی «۳» صحیح می‌باشد.

(یافضی و آمار) (۱)

(همیر زرین‌کش، نمودار تابع خطی، صفحه‌ی ۷۸ تا ۷۹)

-۷۱

چون رابطه دما بر حسب سانتی‌گراد و فارنهایت خطی است، اگر دما بر حسب درجه سانتی‌گراد ۱ واحد کاهش باید، دما بر حسب فارنهایت طبق رابطه خطی که شبیه

آن است، به اندازه $\frac{9}{5}$ واحد کاهش پیدا می‌کند، لذا طبق تناسب زیر داریم:

فارنهایت درجه‌سانتی‌گراد

$$\begin{array}{c|c} 1 & \frac{9}{5} \\ \hline 10 & F \end{array} \Rightarrow F = 10 \times \frac{9}{5} = 18$$

پس دما بر حسب فارنهایت ۱۸ درجه کاهش پیدا می‌کند.

(فردراد روشنی، نمودار تابع خطی، صفحه‌ی ۷۸ تا ۷۹)

-۷۲

به ازای $x = 0$ مقدار تابع برابر است با:

$$f(x) = 4x + 2 - 3f(0) \xrightarrow{x=0} f(0) = 4 \times 0 + 2 - 3f(0)$$

$$\Rightarrow 4f(0) = 2 \Rightarrow f(0) = \frac{1}{2}$$

حال با جایگذاری (0) در ضابطه تابع داریم:

$$f(x) = 4x + 2 - 3 \times \left(\frac{1}{2}\right) = 4x + \frac{1}{2}$$

حال به ازای $x = 1$ داریم:

$$f(1) = 4 \times 1 + \frac{1}{2} = \frac{9}{2} = 4.5$$

(امیر ورکلیانی، نمودار تابع درجه ۲، صفحه‌ی ۷۹ تا ۸۰)

-۷۳

طول رأس سهمی $y = ax^2 + bx + c$ برابر $x = -\frac{b}{2a}$ است. ابتدا رأس سهمی $y = -x^2 + 4x + 5$ را بدست می‌آوریم:

$$x_V = -\frac{4}{-2} = 2$$

$$x_V = 2 \Rightarrow y_V = -2^2 + 4(2) + 5 = -4 + 8 + 5 \Rightarrow y = 9$$

پس مختصات رأس سهمی $(2, 9)$ می‌باشد، لذا داریم:

$$a+b=2+9=11$$

(امیر زرآندرز، گردآوری داده‌ها، صفحه‌ی ۹۷ تا ۹۸)

-۷۴

تعداد خودروهای معیوب در روز موردنظر $= \frac{10}{1000} = \frac{1}{100}$ بارامتر خودروهای تولیدی در روز موردنظر $=$ پارامتر خودروهای معیوبتعداد خودروهای معیوب در نمونه تصادفی $= \frac{5}{80} = \frac{1}{16}$ آماره خودروهای معیوب

$$\frac{1}{100} = \frac{16}{100} = \frac{16}{100} = 0.16$$



(کتاب آموزشی، نمودار تابع درجه ۲، صفحه‌ی ۷۹ تا ۸۶ کتاب (رسی))

-۸۲

$$\text{خط } x = -\frac{1}{2} \text{ محور تقارن تابع درجه دوم می‌باشد، لذا داریم:}$$

$$\begin{aligned} y &= x^2 + ax + 1 \xrightarrow{\text{مقایسه با فرم استاندارد}} \begin{cases} a' = 1 \\ b' = a \\ c' = 1 \end{cases} \\ \Rightarrow x_V &= \frac{-b'}{2a'} = \frac{-a}{2 \times (1)} = -\frac{a}{2} = \frac{-1}{2} \Rightarrow a = 1 \end{aligned}$$

(کتاب آموزشی، نمودار تابع درجه ۲، صفحه‌ی ۷۹ تا ۸۶ کتاب (رسی))

-۸۳

ابتدا تابع سود را به دست می‌آوریم:

تابع هزینه - تابع درآمد = تابع سود

$$P(x) = R(x) - C(x)$$

$$\Rightarrow P(x) = 100x - 0 / 1x^2 - (400 + 60x)$$

$$\Rightarrow P(x) = 100x - 0 / 1x^2 - 400 - 60x$$

$$\Rightarrow P(x) = -0 / 1x^2 + 40x - 400$$

برای بدست آوردن ماکریم سود، کافی است عرض رأس سهمی معادله بالا را بیابیم:

$$x = \frac{-b}{2a} = \frac{-40}{2 \times (-0 / 1)} = \frac{-40}{-0 / 2} = 200$$

حال بیشترین مقدار سود به ازای $x = 200$ برابر است با:

$$P(200) = -0 / 1 \times (200)^2 + 40 \times 200 - 400$$

$$= -4000 + 8000 - 400 \Rightarrow P(200) = 3600$$

(کتاب آموزشی، گردآوری داده‌ها، صفحه‌ی ۹۶ تا ۱۰۰ کتاب (رسی))

-۸۴

به بررسی تک تک موارد می‌پردازیم:

الف) نام ورزشکار یک متغیر کیفی و مقیاس اندازه‌گیری آن اسمی است.

ب) سن ورزشکار یک متغیر کمی و مقیاس اندازه‌گیری آن نسبتی است.

پ) وزن این ورزشکار یک متغیر کمی و مقیاس اندازه‌گیری آن نسبتی است.

ت) سال‌هایی که او مدل طلای المپیک را کسب کرده است، متغیر کمی و مقیاس اندازه‌گیری آنها فاصله‌ای است.

(کتاب آموزشی، معیارهای گروایش به مركز، صفحه‌ی ۱۰ تا ۱۴ کتاب (رسی))

-۸۵

با استفاده از رابطه میانگین داریم:

$$\bar{x} = \frac{(17+16+10) \times 2 + 13 + 11 + 9 + a}{10}$$

$$\Rightarrow 13 / 1 = \frac{119+a}{10} \Rightarrow 119+a = 131 \Rightarrow a = 12$$

اکنون داده‌ها را مرتب می‌کنیم:

۹, ۱۰, ۱۰, ۱۱, ۱۱, ۱۲, ۱۳, ۱۶, ۱۶, ۱۷, ۱۷

$$\text{داده ششم} + \text{داده پنجم} \xrightarrow{\text{میانه}} \frac{12+13}{2} = 12.5$$

$$= \frac{12+13}{2} = \frac{25}{2} = 12.5$$

(همید زرین گفشن، نمودارهای چند متغیره، صفحه‌ی ۱۲۸ تا ۱۳۶)

-۸۸

در نمودار حبابی شعاع دایره‌ها متناسب با جذر مقادیر متغیر سوم می‌باشد، لذا شعاع مربوط به مشاهده A به شعاع مشاهده D برابر است با:

$$\frac{r_A}{r_D} = \sqrt{\frac{x_3(A)}{x_3(D)}} = \sqrt{\frac{3}{0 / 25}} = \sqrt{4} = 2$$

(امیر زراندوز، نمودارهای چند متغیره، صفحه‌ی ۱۲۹ تا ۱۳۳)

-۸۹

در نمودار راداری، زاویه بین هر دو شعاع متواالی، عدد ثابتی می‌باشد لذا:

$$2m + 4 = m + 20 \Rightarrow 2m - m = 20 - 4 \Rightarrow m = 16$$

$$\Rightarrow 2m + 4 = 2 \times (16) + 4 = 36^\circ$$

$$\text{تعداد متغیرها} = \frac{36^\circ}{x} \Rightarrow 36^\circ = \frac{36^\circ}{x}$$

$$\Rightarrow x = \frac{36^\circ}{36^\circ} = 10$$

(امیر زراندوز، نمودارهای چند متغیره، صفحه‌ی ۱۲۹ تا ۱۳۳)

-۸۰

$$\text{سرعت پژو} = \frac{\text{عدد روی محور سرعت}}{\text{ماکریم سرعت}} \times 100 \Rightarrow y = \frac{200}{320} \times 100 = 62.5$$

$$\text{صرف پژو} = \frac{\text{عدد روی محور مصرف}}{\text{ماکریم مصرف}} \times 100 \Rightarrow 25 = \frac{x}{12} \times 100 \Rightarrow x = 9$$

$$\text{ایمنی پژو} = \frac{\text{عدد روی محور ایمنی}}{\text{ماکریم ایمنی}} \times 100 \Rightarrow z = \frac{3}{5} \times 100 = 60$$

رياضی و آمار (۱) (شاهد گفوه)

(کتاب آموزشی، نمودار تابع خطی، صفحه‌ی ۷۲ تا ۷۸ کتاب (رسی))

-۸۱

اگر ضابطه تابع خطی را به فرم $f(x) = mx + n$ در نظر بگیریم، داریم:

$$f(4) = -1 \Rightarrow m \times (4) + n = -1$$

$$\Rightarrow 4m + n = -1 \quad (1)$$

$$f(3) = 2 \Rightarrow m \times (3) + n = 2$$

$$\Rightarrow 3m + n = 2 \quad (2)$$

$$\begin{cases} 4m + n = -1 \\ 3m + n = 2 \end{cases} \xrightarrow{(2),(1)} \begin{cases} 4m + n = -1 \\ 4m - 3m = -1 - 2 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} 4m = -3 \\ m = -\frac{3}{4} \end{cases}$$

$$\begin{cases} 4m = -3 \\ m = -\frac{3}{4} \end{cases} \Rightarrow 4 \times (-\frac{3}{4}) + n = -1 \Rightarrow -3 + n = -1 \Rightarrow n = 2$$

پس ضابطه تابع $f(x) = -3x + 11$ است.

$$f(\frac{1}{3}) = -3 \times (\frac{1}{3}) + 11 = -1 + 11 = 10$$

$$f(3) = -3 \times (3) + 11 = -9 + 11 = 2$$

$$f(\frac{1}{3}) - f(3) = 10 - 2 = 8$$



-۸۹
(کتاب آبی، نمودارهای چند متغیره، صفحه‌ی ۱۲۹ تا ۱۳۳ کتاب درسی)
 نمودار راداری، روشنی برای نمایش داده‌های چند متغیره در قالب نمودار ۲ بعدی است، که در آن سه متغیر کمی یا بیشتر بر روی محورهایی نشان داده می‌شوند که نقطه شروع همه آن‌ها یکی است.

-۹۰
(کتاب آبی، نمودارهای چند متغیره، صفحه‌ی ۱۲۹ تا ۱۳۳ کتاب درسی)
 بازیکن گزینه «۲» عملکرد بهتری در تکل و توبربایی دارد، ولی در گلزنی، دربیل و پاس گل مهارت کمی دارد، پس مدافع است.
 بازیکن «۱» یک بازی‌ساز است، زیرا پاس گل زیادی دارد.
 بازیکن «۳» یک مهاجم تکنیکی است، زیرا در گل و دربیل آمار خوبی دارد.
 بازیکن «۴» آمار پاس گل خوبی دارد، پس هافبک تهاجمی است، زیرا در دفاع مهارت کمی دارد.

اقتصاد

-۹۱
(علیرضا رضایی، فقر و توزیع درآمد، صفحه‌ی ۱۶ و ۱۷)

$$\begin{aligned} \text{درصد } 2 &= 1+1 = 2 \quad \text{(الف)} \\ \text{درصد } 5 &= 5+1/5 = 5 \quad \text{درصد } 3 = 3/5 = 3 \quad \text{درصد } 4 = 20-4 = 16 \quad \text{درصد } 20 &= 20-16 = 4 \quad \text{درصد } 2 = 20-20 = 0 \quad \text{درصد } 5 &= 5+1/5 = 5 \quad \text{درصد } 3 = 3/5 = 3 \quad \text{درصد } 4 = 20-4 = 16 \quad \text{درصد } 2 = 20-20 = 0 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{میلیون دلار } 40 &= \frac{2}{100} \times 2,000,000,000 = 200,000,000 \quad \text{(ب)} \\ \text{میلیون دلار } 100 &= \frac{5}{100} \times 2,000,000,000 = 100,000,000 \quad \text{میلیون دلار } 240 &= \frac{12}{100} \times 2,000,000,000 = 240,000,000 \quad \text{میلیون دلار } 5 &= \frac{1}{100} \times 2,000,000,000 = 20,000,000 \end{aligned}$$

$$\text{شاخص توزیع درآمد در سال } 2005 = \frac{21}{2} = 10.5 \quad \text{(ج)}$$

$$\text{شاخص توزیع درآمد در سال } 2006 = \frac{25/5}{1} = 25/5 = 5 \quad \text{هر چه نسبت سهم دهک به دهک اول کمتر باشد، وضعیت توزیع درآمد}$$

مناسب‌تر است بنابراین توزیع درآمد در سال ۲۰۰۵ در این کشور مناسب‌تر بوده است.

-۹۲
(کوثر دستورانی، فقر و توزیع درآمد، صفحه‌ی ۱۸)

تشريح مورد تدریس:

انسان به مشابه مهم ترین عامل تولید به آموزش و تأمین اقتصادی - اجتماعی نیاز دارد.

-۹۳
(محصوله مسینی صفا، دولت و اقتصاد، صفحه‌ی ۹۵)

زمانی که اقتصاد کشور دچار تورم می‌شود برای پیش‌گیری از افزایش قیمت‌ها یا کاهش سرعت آن، بانک مرکزی سیاست کاهش حجم پول در گردش را به کار می‌گیرد. در سیاست بازار باز، بانک مرکزی می‌تواند با فروش اوراق مشارکت به طور مستقیم از مقدار پول در دست مردم بکاهد و یا با خرید آن، پول به جامعه تزریق کند. بدیهی است برای حل اساسی مشکل رکود اقتصادی در بلندمدت باید سیاست‌های جانب عرضه مثل بهبود بهره‌وری، افزایش سرمایه‌گذاری و بهبود فضای کسب و کار را در پیش گرفت.

-۸۶
(کتاب آبی، معیارهای پراکندگی، صفحه‌ی ۱۰۵ تا ۱۰۹ کتاب درسی)

اگر سایر داده‌ها را x_1 تا x_{25} بنامیم، داریم:

$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_{25} + x_{26} + \dots + x_{29}}{29} = 17$$

$$\Rightarrow 29 \times 17 = x_1 + x_2 + \dots + x_{25} + 12 + 13 + 21 + 22$$

$$\Rightarrow x_1 + x_2 + \dots + x_{25} = 425$$

$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_{25}}{25} = 17 \quad \text{جدید}$$

میانگین جدید همان میانگین قبلی است. رابطه اریانس را می‌نویسیم:

$$\sigma^2 = \frac{(x_1 - \bar{x})^2 + \dots + (x_{29} - \bar{x})^2}{29}$$

$$\Rightarrow (x_1 - \bar{x})^2 + \dots + (x_{25} - \bar{x})^2 + (12 - 17)^2 + (13 - 17)^2$$

$$+ (21 - 17)^2 + (22 - 17)^2 = 5 \times 29$$

$$\Rightarrow (x_1 - \bar{x})^2 + \dots + (x_{25} - \bar{x})^2 = 83$$

$$\Rightarrow \sigma^2 = \frac{(x_1 - \bar{x})^2 + \dots + (x_{25} - \bar{x})^2}{25} = \frac{83}{25} = 2.52$$

-۸۷
(کتاب آبی، نمودارهای یک متغیره، صفحه‌ی ۱۱۶ تا ۱۲۰ کتاب درسی)

اگر f_i و x_i به ترتیب فراوانی و زاویه مرکزی دسته i ام باشد، آنگاه:

$$x_i = \frac{f_i}{n} \times 360^\circ \Rightarrow 63^\circ = \frac{f_i}{54000} \times 360^\circ$$

$$\Rightarrow 360^\circ f_i = 63^\circ \times 54000$$

$$\Rightarrow f_i = \frac{63^\circ \times 54000}{360^\circ} = 94500$$

-۸۸
(کتاب آبی، نمودارهای یک متغیره، صفحه‌ی ۱۲۱ تا ۱۲۵ کتاب درسی)

جون داده‌ها متمایزند، اگر داده‌ها را با x_{11}, \dots, x_{36} نشان دهیم، آن‌گاه:

$$\text{میانه} \rightarrow \text{نوج} = \frac{x_{18} + x_{19}}{2} = \text{تعداد داده‌ها}$$

نوج = تعداد داده‌ها در نیمة اول یا در نیمة دوم

$$Q_1 = \frac{x_9 + x_{10}}{2}$$

$$Q_3 = \frac{x_{27} + x_{28}}{2}$$



$$x_1 + \dots + x_9 = 22 \Rightarrow x_1 + \dots + x_9 = 198$$

$$\frac{x_{27} + x_{28}}{2} = 30 \Rightarrow x_{27} + x_{28} = 270$$

$$\frac{(x_1 + \dots + x_9) + (x_{10} + \dots + x_{27}) + (x_{28} + \dots + x_{36})}{36} = 27/5$$

$$\Rightarrow \frac{198 + x_{10} + \dots + x_{27} + 270}{36} = 27/5$$

$$\Rightarrow x_{10} + \dots + x_{27} = 36 \times 27/5 - 468 = 990 - 468 = 522$$

$$\Rightarrow \frac{x_{10} + \dots + x_{27}}{18} = \frac{522}{18} = 29$$



(علیرضا رضایی، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌ی ۱۱۴ و ۱۱۵)

-۹۹

- چین در تولید هر دو کالا مزیت مطلق و در کشور خود در تولید پارچه مزیت نسبی دارد.
- لائوس در کشور خود در تولید کاغذ مزیت نسبی دارد.
- سودان در کشور خود در تولید پارچه مزیت نسبی دارد.

(کوثر دستورانی، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌ی ۱۱۶ و ۱۱۷)

-۱۰۰

واردات کالاهای خارجی به مصرف کنندگان امکان می‌دهد که از کالاهای گوناگون و ارزان استفاده کنند. به کالاهای خارجی که تولید آنها بدون توجه به میزان سود، هزینه و بازار انجام می‌شود «محصولات راهبردی» گفته می‌شود. به دست آوردن ارز لازم برای پرداخت بهای کالاهای ضروری وارداتی جزو منافع مصرف کنندگان از تجارت بین‌الملل به حساب می‌آید.

(مریم بوستان، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌ی ۱۲۳ و ۱۲۴)

-۱۰۱

مبادلات اتحادیه اروپا یک بازرگانی منطقه‌ای است که با انتخاب پول واحد، بازرگانی کل اروپا را به صورت بازرگانی داخلی درآورده‌اند. اتحادیه ملل جنوب شرق آسیا معروف به آسه آن با ده عضو پس از آمریکا، ژاپن و اتحادیه اروپا، چهارمین منطقه قدرتمند تجاری در جهان به شمار می‌رود. صندوق بین‌الملل پول (IMF) از مهم‌ترین سازمان‌های تأثیرگذار بر اقتصاد کشورها و اقتصاد جهانی به شمار می‌رود.

(علیرضا رضایی، ترکیبی، صفحه‌های ۸۷، ۹۰ و ۹۱)

-۱۰۲

تشریف عبارت نادرست:

ب) دولت ملزم شده است تا با سپردن ۲۵ درصد از اقتصاد کشور به بخش تعاونی، حضور مستقیم خود را در مدیریت و مالکیت اقتصاد کاهش دهد و موجبات تقویت اقتصاد مردمی را فراهم سازد.

(کوثر دستورانی، اقتصاد ایران، صفحه‌ی ۱۲۵ تا ۱۲۷)

-۱۰۳

بخش اول گزینه «۱»، هر دو بخش گزینه «۲» و بخش آخر گزینه «۴» به اقتصاد ایران در سال‌های قبل از ۱۳۰۰ اشاره دارند.

(مریم بوستان، اقتصاد ایران، صفحه‌ی ۱۳۰ و ۱۳۱)

-۱۰۴

در اصل ۴۹ آمده است: «دولت موظف است ثروت‌های حاصل از موارد نامشروع را گرفته و به صاحب حق رد کند و در صورت معلوم نبودن او به بیت‌المال بدهد.»

(علیرضا رضایی، اقتصاد ایران، صفحه‌ی ۱۳۲)

-۱۰۵

مورد اول به اصول ۵۱ تا ۵۵، مورد دوم و سوم به اصل ۵۰ و مورد آخر به اصل ۴۸ قانون اساسی اشاره دارند.

(مفهومه هسینی صفا، دولت و اقتصاد، صفحه‌ی ۹۴ و ۹۵)

-۹۴

- (الف) افزایش بهره‌وری و امنیت اقتصادی، بهبود محیط کسب و کار، برنامه‌ریزی در جهت به کارگیری فناوری‌های نوین
- (ب) وابستگی و شکنندگی اقتصادی در مقابل تکانه‌های داخلی و خارجی را باکاهد، واردات غیرضروری و مصرف بی‌رویه کالاهای وارداتی را کاهش دهد و صادرات را تشویق کند. بدین ترتیب تجارت خارجی را سامان می‌دهد.
- (ج) دولت با اعمال سیاست‌های تثبیت اقتصادی، تقاضای کل اقتصاد را در کوتاه مدت مدیریت و تنظیم می‌کند.

(محمدابراهیم مازنی، دولت و اقتصاد، صفحه‌ی ۹۳ و ۹۴)

-۹۵

مورد اول مربوط به عرضه کالاهای خارجی و خدمات است و مورد دوم به وضع مقررات، سیاست‌گذاری و حکمرانی در اقتصاد اشاره دارد.

(مریم بوستان، بودجه و امور مالی دولت، صفحه‌ی ۱۰۲)

-۹۶

تشریف مورد نادرست:

- (الف) در طول تاریخ، مالیات همواره از مهم‌ترین منابع درآمد دولت‌ها بوده و امروزه نیز در نزد بیشتر کشورهای جهان، یکی از ابزارهای مؤثر کسب درآمد برای دولت‌هاست.

(مفهومه هسینی صفا، بودجه و امور مالی دولت، صفحه‌های ۱۰۶ و ۱۰۷)

-۹۷

- (الف) هزینه‌های اداری
- (ب) سرمایه‌گذاری‌های مولد
- (ج) سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی
- (د) پرداخت‌های انتقالی

(سara شریفی، بودجه و امور مالی دولت، صفحه‌ی ۱۰۴ و ۱۰۵)

-۹۸

$$\text{ریال } \frac{25}{100} \times 65,000,000 = 16,250,000 = \text{مالیات ماهانه فرد}$$

$$\text{ریال } 16,250,000 - 16,250,000 = 0 = \text{مانده خالص سالانه فرد}$$

$$\text{ریال } 585,000,000 \times 12 = 65,000,000 = \text{مانده خالص ماهانه فرد}$$

نام نرخ مالیاتی مورد محاسبه «تصاعدی» است. در این نظام مالیاتی، نرخ مالیات با افزایش درآمد یا دارایی، زیاد و به عکس با کاهش درآمد یا دارایی کم می‌شود؛ به عبارت دیگر، افراد با درآمدهای بیشتر با نرخ بیشتر و افراد با درآمدهای پایین تر با نرخ کمتری مالیات می‌پردازند.

$$\text{در صورتی که فرد } \frac{1}{6} \text{ مانده خالص ماهانه (ریال } 48,750,000 \times \frac{1}{6} = 8,125,000 = \text{ریال } 48,750,000 - 8,125,000 = 40,625,000 = \text{برای فرد باقی می‌ماند.}$$



علوم و فنون ادبی (۱)

-۱۱۱ (اعظم نوری‌نیا، سیگ خراسانی، صفحه‌ی ۶۴ و ۶۵)

کتاب «تاریخ بیهقی، کیمیای سعادت، کشف‌المحجوب، سفرنامه ناصرخسرو» از نمونه‌های نثر دوره‌ی غزوی و سلجوقی است. «شاهنامه ابومنصوری، تاریخ بلعمی، ترجمة تفسیر طبری» از نمونه‌های موفق نثر دوره‌ی سامانی هستند.

-۱۱۲ (شبیم، رفانی، جناس و انواع آن، صفحه‌ی ۹۷ و ۹۸)

کلمات «کوه و شکوه» جناس ناقص افزایشی دارند.

-۱۱۳ (سعید پغفری، سیگ خراسانی، صفحه‌ی ۶۳)

در این ایات از تشبیه حسی بهره برده شده است.

-۱۱۴ (شبیم، رفانی، وزن شعر فارسی، صفحه‌ی ۶۸)

تشربیت گزینه‌های دریگر:

گزینه‌ی «۱»: یا رب آن: یا + ر + بان

گزینه‌ی «۲»: در دم از: در + ۳ + مز

گزینه‌ی «۴»: هیچم اندر: هی + ج + مَن + در

-۱۱۵ (مهناز شریفی، قافیه، صفحه‌ی ۹۰)

کلمات قافیه در گزینه‌ی «۳»، «بار و عیار» است که در آخر دو مصراع آمده است و قافیه درونی وجود ندارد.

دقت شود کلمه «بیا» ردیف است و نباید آن را به عنوان قافیه درونی در نظر گرفت.

تشربیت گزینه‌های دریگر:

گزینه‌ی «۱»: واژه‌های «جان، عاشقان، بیگانگان، پنهان» کلمات قافیه هستند که علاوه بر انتهای هر مصراع در وسط مصراع نیز وجود دارند و قافیه درونی را ایجاد کرده‌اند.

گزینه‌ی «۲»: در این گزینه واژه‌های «آشفته، ناگفته، خفته» کلمات قافیه هستند.

گزینه‌ی «۴»: واژه‌های «ماهی، می خواهی، شاهی» کلمات قافیه هستند و قافیه درونی می‌سازند.

-۱۱۶ (شبیم، رفانی، سیگ خراسانی، صفحه‌ی ۶۶)

سیگ شعر دوره‌ی بازگشت در تمام طول قرن سیزدهم رواج داشت.

-۱۱۷ (سعید پغفری، قافیه، صفحه‌ی ۹۰)

(الف) شستش، پرستش: قافیه (قاعده ۲) / را: ردیف

(ب) رو، خو: قافیه (قاعده ۱) / او: ردیف

(پ) نوایی، آشنایی: قافیه (قاعده ۱) / ندارد: ردیف

(ت) را، زیبا: (قاعده ۱) / ست (است) خدایا: ردیف

(ث) زر، بیر: قافیه (قاعده ۲) / جانا: ردیف

-۱۱۸ (مهناز شریفی، سیگ خراسانی، صفحه‌ی ۶۴ و ۶۵)

در متن «ب» تکرار فعل «بود» به وفور دیده می‌شود اما در متن «الف» تکرار فعل وجود ندارد.

تشربیت گزینه‌های دریگر:

گزینه‌ی «۳»: در متن «الف» در جمله «وی به بهشت رفت و کسری به دوزخ [رفت]» حذف به قرینه لفظی وجود دارد.

-۱۰۶ (محمدابراهیم مازنی، اقتصاد ایران، صفحه‌ی ۱۳۹، ۱۳۲ و ۱۳۳)

تشرحیم عبارات نادرست:

ب) در سال‌های اول بعد از پیروزی انقلاب، نقش دولت و حضور آن در اقتصاد افزایش یافت.

د) فصل چهارم قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران که شامل اصول چهل و سوم تا پنجاه و پنجم می‌شود با عنوان اقتصاد و امور مالی به مسائل اقتصادی کشور پرداخته است.

-۱۰۷

(علیرضا رضایی، اقتصاد ایران در مسیر پیشرفت، صفحه‌های ۱۳۸ و ۱۳۹)

- در سال‌های ۱۳۹۰ و ۱۳۹۱ به ترتیب بر مسئله «جهاد اقتصادی» و «تولید ملی» تأکید شده است.

- سیاست‌های کلی کشور، مسیر اصلی اقتصاد را مشخص می‌کند و توسط مقام معظم رهبری مشخص و ابلاغ شده است.

- عبارت مذکور به موضوع «اقتصاد مقاومتی» اشاره دارد.

-۱۰۸

(مریم بوستان، اقتصاد ایران در مسیر پیشرفت، صفحه‌ی ۱۳۶ و ۱۳۷)

تشرحیم موارد نادرست:

بخش دوم گزینه «۱» به دهه دوم انقلاب اسلامی و بخش اول گزینه‌های «۳» و «۴» به دهه چهارم انقلاب اسلامی اشاره دارند.

-۱۰۹

(مریم بوستان، اقتصاد ایران در مسیر پیشرفت، صفحه‌ی ۱۴۰)

در سند چشم‌انداز ۲۰ ساله جمهوری اسلامی ایران وضعیت اقتصادی در افق سال ۱۴۰۴ هـ. شن توصیف و مشخص شده است.

-۱۱۰

(مریم بوستان، اقتصاد ایران در مسیر پیشرفت، صفحه‌ی ۱۴۱)

(الف) اگر عوامل اصلی پیشرفت اقتصادی کشور به بیرون وابسته باشد در وضعیت بحرانی مثل تحریم دشمن عوامل اصلی پیشرفت کشور را محدود می‌سازد و کشور با مشکلات بسیاری روبرو می‌گردد.

(ب) فرآگیر شدن دانش در تمام سطوح تولیدی و به کارگیری آن توسط تمامی تولیدکنندگان، کاهش هزینه‌ها و افزایش درآمدهای ملی را به ارمغان می‌آورد.

(ج) هر چه منابع درآمدی کشور گوناگون تر باشد، مقاومت و در پی آن پیشرفت کشور بیشتر تضمین می‌شود.



-۱۲۴

(اعظم نمری نبا، زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و بیزگی‌های سبکی آن، صفحه‌ی ۸۳ و ۸۴)
«کلیله و دمنه» در اواسط نیمة اول قرن ششم (سال ۵۳۶ هـ. ق.) تألیف شد.

-۱۱۹

(محسن اصغری، زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و بیزگی‌های سبکی آن، صفحه‌ی ۸۱ و ۸۲)
انوری و همسیکان او در آوردن مضامین دقیق در غزل بسیار کوشیدند.

-۱۲۵

(سعید پغی، جناس و انواع آن، صفحه‌ی ۹۷ و ۹۸)

(الف) پنهان و پنهان (واژه‌آرایی)

(ب) پرده (نت)، پرده (حروم) (جناس همسان)

(پ) دوش (دیشب) (واژه‌آرایی)

(ت) مار، مور (جناس ناهمسان)

(ث) رفت، رفت (جناس ناهمسان)

-۱۲۰

(سعید پغی، توگیبی، صفحه‌ی ۸۹)

(الف) قافیه: گیر، تیر / ردیف: ست (است)

(ب) قافیه: بهشت (مینو، جنت)، بهشت (رهای کرد، فروگذاشت) / ردیف: ندارد

(پ) گیسویت، جادویت: قافیه / ردیف: ندارد

(ت) قافیه: بری (پاک)، بری (ببری) / ردیف: ندارد

(ث) قافیه: میرند (می‌میرند)، میرند (امیر هستند) / ردیف: ندارد

-۱۲۶

(عارفه‌سادات طباطبایی نژاد، زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و بیزگی‌های سبکی آن، صفحه‌ی ۸۳ و ۸۴)

جمله گزینه «۳» به سبک نثر موزون نزدیک تر است. در جملات دیگر کاربرد فراوان و از گان عربی و استفاده بیشتر از آرایه‌های ادبی نشانگر سبک نثر فنی است.

-۱۲۱

(محسن اصغری، زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و بیزگی‌های سبکی آن، صفحه‌ی ۸۳)

در بیت گزینه «۳»: بیزگی سبک خراسانی (ستایش ممدوح) مشهود است.

تشريح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: بدینی شاعر نسبت به دنیا و برین از آن

گزینه «۲»: تأثیر دانش و اندیشه‌های دینی در شعر

گزینه «۴»: بیان ناخرسندي فرزانگان از اوضاع زمانه خویش

-۱۲۷

(عارفه‌سادات طباطبایی نژاد، قافیه، صفحه‌ی ۹۱)

قافیه در گزینه «۳» واژه‌های «عیب و غیب» است و «ب-یب» حروف اصلی است و قافیه حرف الحاقی ندارد. بنابراین حرف اصلی از «مصوت + صامت» ساخته شده است.

تشريح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «بن» (حروف اصلی قافیه) + «م» (حروف الحاقی)

گزینه «۲»: «ار» (حروف اصلی قافیه) + «ی» (حروف الحاقی)

گزینه «۴»: «ار» (حروف اصلی قافیه) + «ان» (حروف الحاقی)

-۱۲۲

(مهناز شریفی، جناس و انواع آن، صفحه‌ی ۹۷)

در بیت «ب»، واژه «روی» یکبار به معنای «چهره» و یکبار به معنای «فلز روی» است.

در بیت «پ» واژه «چین» یک بار به معنای «شکن» و یک بار به معنای «کشور چین» به کار رفته است.

در بیت «ث» واژه «ساز» یک بار به معنای «سازگاری کردن» و یک بار به معنای «وسیله موسیقی» به کار رفته است.

-۱۲۸

(عارفه‌سادات طباطبایی نژاد، سبک خراسانی، صفحه‌ی ۶۳)

در سه بیت نخست کاربرد تشییه حسی دیده می‌شود که از تشییه‌های رایج در سبک خراسانی است.

در بیت چهارم تشییه «فخر» به «معما» و «همت» به «شرح معما» تشییه حسی نیست.

(کاظمی، وزن شعر فارسی، صفحه‌ی ۶۸)

خط عروضی گزینه «۲»:

مُدَدْتِي سَجْحَادِي تَقَوَّبِ دُوشَنِ دَاخْتِي

-۱۲۳

(مهناز شریفی، وزن شعر فارسی، صفحه‌ی ۶۹ و ۷۰)

(عارفه‌سادات طباطبایی نژاد، توگیبی)

-۱۳۰

پرده‌پوشی «کنایه از پنهان کردن» است. «عیب» و «غیب» جناس دارند و بیت موازن نیز دارد.

با تقطیع هجایی تمام بیت‌های فوق به جز بیت گزینه «۲» وزن عروضی یکسان با

نشانه‌های هجایی «-UU - / -UU - / -UU -» به دست می‌آید.

علامت هجایی بیت گزینه «۲»: «--U / --U / --U / --U / --U



(مفهومه‌ی هسینی صفا، قوکبی، صفحه‌ی ۹۱ و ۸۹)

-۱۳۶

(الف) شهر صدر روازه که یونانیان به آن هکاتم پولس می‌گفتند در حوالی دامغان کنونی یکی از پایتخت‌های اشکانیان بوده است.

(ب) تدبیر و سیاست شاهان هخامنشی

(ج) فرهاد دوم

(بهروز یهی، هنر و معماری، صفحه‌های ۱۴۳، ۱۴۸، ۱۵۰ و ۱۵۲)

-۱۳۷

(ب) هنر معماری ساسانی با بنای کاخ اردشیر در فیروزآباد فارس (غور) آغاز شد و با ساخت کاخ تیسفون به اوج رسید.

(پ) قالی بهارستان در کاخ تیسفون توسط اعراب مسلمان به غنیمت گرفته شد.

(ث) سفال‌های دوره اشکانی دارای لعابی، اغلب سبز رنگ بودند.

(بهروز یهی، هنر و معماری، صفحه‌ی ۱۴۳)

-۱۳۸

– هنرمندان مادی در فلزکاری، جواهرسازی و سفالگری مهارت در خور توجهی داشته‌اند.

– هنر مادی متکی بر تجربیات و دستاوردهای هنری بومیان غرب فلات ایران بوده است.

(بهروز یهی، هنر و معماری، صفحه‌های ۱۴۳، ۱۴۷، ۱۴۸ و ۱۵۰)

-۱۳۹

از دیگر ویژگی شاخص هنر و معماری دوره هخامنشی، درباری بودن آن بود و هنر گچ‌بری در دوره اشکانی رواج یافت و سفالگری در دوران ساسانی رونق گذشته را نداشت و ظریف‌ترین آثار هنری دوران هخامنشیان را می‌توان در فلزکاری‌های نفیس و جواهرات ممتاز یافته.

(بهروز یهی، هنر و معماری، صفحه‌های ۱۴۴، ۱۴۷ و ۱۴۸)

-۱۴۰

قدیمی‌ترین بنای دوران هخامنشی در پاسارگاد بر جای مانده است و پیکرۀ بدون سر، متعلق به داریوش یکم در شوش از زیر خاک بیرون آورده شده است و معبد آناهیتا در شهر کنگاور در استان کرمانشاه واقع شده است و کاخ شهر هترا (الحضر) در نزدیکی موصل در کشور عراق است.

تاریخ (۱) ایران و مهان باستان

-۱۳۱

(ماهنه سادات شاهمرادی، زبان و آموزش، صفحه‌های ۱۳۸، ۱۳۹ و ۱۴۲)

(الف) در زمان فرمانروایی خسرو انشیروان، مبادلات فرهنگی با هند و روم گسترش یافت.

(ب) زبان پارتی یا پهلوی اشکانی، در مناطق شمال و شمال شرق ایران متداول بود.

(پ) از دوران ساسانیان، آثار بیشتری به خط و زبان فارسی میانه (پهلوی ساسانی) در موضوعات مختلف به دست ما رسیده است.

(ت) زبان پهلوی ساسانی (فارسی میانه) دنباله زبان فارسی باستان به حساب می‌آید.

-۱۳۲

(ماهنه سادات شاهمرادی، قوکبی، صفحه‌های ۱۲۶، ۱۲۵ و ۱۲۴)

(الف) یکی از عوامل مهم رونق تجارت در دوره اشکانیان، گشاپیش جاده معروف ابریشم بود و ساسانیان به مراتب بیشتر از حکومت‌های پیشین بر کار تجارت نظارت می‌نمودند. چین پایه‌گذار صنعت ابریشم بود.

(ب) شاپور اول

(پ) هخامنشی

-۱۳۳

(هربر ریمی، جامعه و خانواده، صفحه‌ی ۱۰۹ تا ۱۱۳)

خاندان ساسانی، با توسعه تشکیلات اداری و دیوانی حکومت مرکزی قدرتمندی را تأسیس کردند. از این‌رو، قشر جدیدی به نام دیبران به طبقه حاکم افزوود شد.

(مفهومه‌ی هسینی صفا، اشکانیان و ساسانیان، صفحه‌های ۹۱ و ۹۲)

تنها یک مورد صحیح می‌باشد و آن دخالت فرمادن‌هان نظامی در کشمکش‌های سیاسی می‌باشد.

تصویر صورت سؤال بیانگر سنگ‌نگاره سواره نظام اشکانی می‌باشد.

-۱۳۴

(مفهومه‌ی هسینی صفا، آین کشورداری، صفحه‌ی ۱۰۳ و ۱۰۴)

قدیمی‌ترین بنای دوران هخامنشی در پاسارگاد بر جای مانده است و پیکرۀ بدون سر، متعلق به داریوش یکم در شوش از زیر خاک بیرون آورده شده است و معبد آناهیتا در شهر کنگاور در استان کرمانشاه واقع شده است و کاخ شهر هترا (الحضر) در نزدیکی موصل در کشور عراق است.

-۱۳۵

(مفهومه‌ی هسینی صفا، آین کشورداری، صفحه‌ی ۱۰۳ و ۱۰۴)

(الف) سلوکیان

(ب) ساسانیان

(ج) ساسانیان

(د) اشکانیان

(ه) اشکانیان



مغارفیای ایران

-۱۴۶ (مهربانی کاردان، سکونتگاه‌های ایران، صفحه‌های ۸۱، ۸۲، ۸۳ و ۸۵)

تشرییم عبارت‌های غلط:

(الف) قدیمی ترین نوع سکونتگاه که در ایران شناخته شده است، سکونتگاه عشایری است.

(ج) از پدیده مهاجرت از شهر به روستا با عنوان مهاجرت معکوس یاد می‌شود. هم‌سکونتگاه‌های شهری هم شکل‌های گوناگونی دارد. شهرها با توجه به چگونگی پیدایش و کارکردهای مختلف خود شکل‌های متفاوتی دارد.

-۱۴۷ (مهربانی کاردان، سکونتگاه‌های ایران، صفحه‌های ۷۹ و ۸۰)

(الف) روستاهای متمرکز تحت تأثیر پدیده‌های اطراف خود هستند.
 (ب) در شهرها معمولاً نفاوت بسیاری در ارزش‌ها، آداب و رسوم و شیوه زندگی مردم مشاهده می‌شود.
 (ج) آب بیشترین اهمیت را داشته است.

-۱۴۸ (اللهام میرزائی، توان‌های اقتصادی ایران، صفحه‌های ۹۶ و ۹۷)

عبارت‌های الف، پ و ت غلط است.

تشرییم عبارت‌های غلط:

(الف) استان‌های یزد، کرمان و اصفهان بیشترین شاغلان بخش معدن کشورمان را دارند.

(پ) در کشور ما بیش از ۱۶۰ نوع صنایع دستی وجود دارد.
 (ت) تنوع زیستی ایران موجب گردشگری علمی و طبیعت‌گردی در کشورمان شده است.

-۱۴۹ (اللهام میرزائی، توان‌های اقتصادی ایران، صفحه‌ی ۹۱ و ۹۲)

(الف) صنایع خودروسازی
 (ب) صنایع پتروشیمی
 (پ) صنایع فلزات اساسی
 (ت) صنایع خودروسازی

-۱۵۰ (اللهام میرزائی، توان‌های اقتصادی ایران، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

(الف) اختلاف شدید درجه حرارت روزانه و سالانه در نواحی مختلف ایران، سبب ایجاد تنوع فراوان در تولیدات باگی شده است.

(ب) استان‌های یزد، فارس و خراسان رضوی جزو استان‌های اصلی تولید کننده انار و پسته در کشورمان هستند.

(پ) جمعیت عشایری ۲۵٪ واحد دامی و ۲۰٪ از تولید پروتئین مربوط به دام کشور را به خود اختصاص داده‌اند.

(ت) با توجه به نقشه پراکندگی صنایع ایران بیشتر صنایع کشورمان در نیمة غربی پراکنده‌اند.

-۱۴۱ (محمد ابراهیم علی‌نژاد، منابع آب ایران، صفحه‌ی ۱۴۹)

کانون‌های آبگیری که بیش از ۵۰۰ میلی‌متر بارش داشته باشند و حداقل در هشت ماه از سال، این بارش‌ها اتفاق بیفتند، به آنها کانون‌های دائمی می‌گویند. اگر کانون‌های آبگیر در فصول سرد سال، ذخیره برف خود را تا ابتدای ماه‌های گرم سال حفظ کنند، بدون توجه به میزان بارش و زمان آن جزء کانون‌های فصلی بهشمار می‌روند.

-۱۴۲ (محمد ابراهیم علی‌نژاد، منابع آب ایران، صفحه‌های ۵۳ و ۵۴)

دریای خزر از طریق راه دن - ولگا به دریای سیاه ارتباط پیدا کرده است. این دریا از حدود ۶۰ میلیون سال پیش از بقیه آب‌های قدیمی جدا شده. طول خلیج فارس حدود ۹۰۰ کیلومتر و عرض متوسط آن ۲۵۰ کیلومتر است و از مهم‌ترین مراکز صید و پرورش مروارید است. دریای عمان برای عبور کشتی‌های تجاری و نفت‌کش‌های غول‌پیکر بسیار مناسب است.

-۱۴۳ (محمد ابراهیم علی‌نژاد، منابع آب ایران، صفحه‌های ۱۴۸)

تشرییم عبارات غلط:
 (الف) در ایران بیشتر بارش‌ها در اوخر فصل پاییز تا اویل فصل بهار می‌بارد، به این دلیل هر چه ب پایان این دوره نزدیک‌تر می‌شوند، آبده‌ی رودها بیشتر می‌شود.
 (د) رودهای مناطق نسبتاً خشک بیشتر طغیانی و اتفاقی، و مقدار آب آنها در سال‌های مختلف متفاوت است.

-۱۴۴ (محصوله همسینی صفا، ویژگی‌های جمعیت ایران، صفحه‌ی ۶۵ و ۶۶)

نکته قابل توجه در مهاجرت این است که اعماقی یک خانواده با هم به دنیا نمی‌آیند و با هم از دنیا نمی‌روند، ولی اغلب، اعضای خانوارها با هم مهاجرت می‌کنند و حتی در مواردی، چندین خانواده یا کلیه ساکنان یک محل یا منطقه به خاطر عامل بسا عوامل مشترک، جای‌جا می‌شوند. به همین خاطر مطالعه مهاجرت در بحث تغییرات جمعیت مهم است.

در سال ۹۵، گروه سنی جوانان (۱۵ تا ۲۹ سال)، حدود ۲۵ درصد از جمعیت کشور را شامل شده بودند.

-۱۴۵ (مهربانی کاردان، تقسیمات کشوری ایران، صفحه‌ی ۷۰ و ۷۱)

(الف) در دوره صفویه، افشاریه، زندیه و قاجاریه عناصر اصلی تقسیمات کشوری به ترتیب عبارت بودند از: ایالت، ولایت، بلوک و قصبه
 (ب) در دوره ساسانی، خوره به استان امروزی اطلاع می‌شد.



(کلثیر استورانی، هویت ایرانی، صفحه‌ی ۹۷ و ۹۸)

-۱۵۶

تشرییم موارد تدریست:

گزینه‌های «۱»، انقلاب اسلامی ایران حاصل یک سده مقاومت هویت اسلامی ایران در برابر هجوم سیاسی و اقتصادی غرب بود.

گزینه‌های «۲» و «۴»: جامعه ایران با بازگشت به هویت اسلامی خود که هویتی مستقل، فعال و اثرگذار است، به صورت قلب تپنده بیداری اسلامی درآمد.

(هزیر رهیمی، هویت ایرانی، صفحه‌ی ۹۶)

-۱۵۷

(الف) هویت فرهنگی تا زمانی که عقاید و ارزش‌ها مورد پذیرش باشند، دوام می‌آورد.

(ب) برقراری روابط پایدار میان افراد جامعه نیازمند مکان و سرمایه است.

(ج) در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا اساطیری نیست، بلکه سکولار و دنیوی است و به ابعاد تاریخی و غیرایرانی آن محدود نشود. این هویت در قالب عنوانین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی، امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف نظیر ترک، عرب و فارس تقسیم می‌کند.

(مفهومه هسینی صفا، هویت ایرانی، صفحه‌ی ۱۳)

-۱۵۸

افزایش جمعیت یک جهان اجتماعی، به منزله گسترش فرهنگ و معانی آن است و کاهش جمعیت یک جهان اجتماعی نیز به منزله محدود شدن گستره آن است که می‌تواند زمینه‌ساز سبسط و تسلط جهان‌های اجتماعی دیگر باشد. از این‌رو تأمین جمعیت مناسب برای جهان‌های اجتماعی، مسئله‌ای هویتی است.

اگر اولاً فرهنگ و معنایی که با افزایش جمعیت بسط می‌یابد، فرهنگ حق باشد، نه فرهنگ باطل، ثانیاً افراد و اعضای این فرهنگ نیز حاملان و عاملان معانی حق باشند، افزایش جمعیت ضروری است.

(هزیر رهیمی، هویت ایرانی، صفحه‌ی ۱۰)

-۱۵۹

جامعه مشرک جامعه‌ای است که براساس عقاید و ارزش‌های باطل شکل می‌گیرد و جامعه فاسق جامعه‌ای است که اعضای آن عقاید و ارزش‌های حق را می‌شناسند ولی به آن‌ها پایبند نیستند.

(ماهه‌سارات شاهمرادی، هویت ایرانی، صفحه‌های ۱۰۶ و ۱۰۷)

-۱۶۰

تشرییم عبارات غلط:

(الف) کنش‌های اقتصادی ما، بخشی از کنش‌های اجتماعی هستند.

(د) ایران اسلامی، آرمان بازسازی هویت اقتصادی خود را با اجرای قانون اساسی و سیاست‌های اقتصاد مقاومتی تعقیب می‌کند.

(مفهومه هسینی صفا، هویت، صفحه‌ی ۶۱ تا ۶۴)

-۱۵۱

(الف) هر جهان اجتماعی براساس هویت خود، با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند.

(ب) هویت فرهنگی جهان متعدد با هویت روانی و اخلاقی معنوی ناسازگار است.

(ج) وجود نظریات متفاوت درباره هویت، نشانه این است که امکان خطأ و اشتباه در شناخت هویت وجود دارد.

(د) هویت اجتماعی هر فرد، درون جهان اجتماعی و براساس عقاید و ارزش‌های آن شکل می‌گیرد.

(مفهومه هسینی صفا، هویت، صفحه‌ی ۶۱)

-۱۵۲

هر یک از موارد (الف) و (ب) به ترتیب هویت اجتماعی و جهان نفسانی را نشان می‌دهد.

در جامعه سرمایه داری، هویت افراد بیشتر به ثروت و توان اقتصادی آن‌ها وابسته است.

در جامعه دینی هویت اجتماعی افراد براساس عقاید و ارزش‌هایی است که آن دین محترم می‌شمارد.

(ماهه‌سارات شاهمرادی، بازتوالید هویت اجتماعی، صفحه‌ی ۶۸)

-۱۵۳

به مسیری که برای شکل‌گیری هویت اجتماعی افراد طی می‌شود، جامعه‌پذیری می‌گویند.

(مفهومه هسینی صفا، بازتوالید هویت اجتماعی، صفحه‌ی ۷۰ و ۷۱)

-۱۵۴

با توجه به صورت سؤال تنها دو مورد از سه مورد گزینه صحیح می‌باشند.

تشرییم گزینه‌های غلط:

(الف) ممکن است برخی انسان‌ها هویتی را که جهان اجتماعی برای آن‌ها در نظر گرفته است، نپذیرند.

(ب) در جهان اسلام امر به معروف و نهی از منکر در فرایندهای جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی نقش مهمی دارد.

(د) هر جهان اجتماعی می‌کوشد تا از طریق آموزش، عقاید و ارزش‌های خود را به گونه‌ای ترویج کند که افراد برای پذیرش آن‌ها قانع شوند.

(کلثیر استورانی، تحولات هویتی جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۹۰ و ۹۱)

-۱۵۵

توضیح مذکور در گزینه‌ی «۴» مربوط به جهانی است که دچار از خودبیگانگی حقیقی (فطری) شده است.



-۱۶۶ کتاب بامع، هویت ایرانی، صفحه‌ی ۹۵ کتاب (رسی)

زبان فارسی به دلیل مشارکت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام، از محدوده زبان سیاسی مشترک اقوام ایرانی فراتر رفت و به عنوان زبان دوم جهان اسلام گسترش یافت.

-۱۶۷

کتاب بامع، تحولات هویتی جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۸۸ و ۱۹ کتاب (رسی)

بدلیل اهمیتی که اسلام برای عقل و عقلانیت قائل است، جهان اسلام در مواجهه با فرهنگ یونان و روم، تنها عناصر عقلی این دو فرهنگ را اخذ کرد و به تناسب جهان‌شناسی توحیدی خود در علوم مختلف آن‌ها نیز تصرف کرد. فرهنگ اسلامی عناصر اساطیری و مشرکانه این دو فرهنگ را نپذیرفت. جهان غرب طی جنگ‌های صلیبی، پس از رویارویی با فرهنگ اسلامی، تحولاتی هویتی پیدا کرد. این جهان بار دیگر با عبور از عقاید و ارزش‌های مسیحیت قرون وسطی، به عقاید و ارزش‌های دنیوی و سکولار روی آورد و هویت جدیدی پیدا کرد.

-۱۶۸

کتاب بامع، تحولات هویتی جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۸۸ کتاب (رسی)

اگر جهان اجتماعی با حفظ عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های خود، با جهان‌های اجتماعی دیگر تعامل و داد و ستد داشته باشد، می‌تواند در محدوده هنجارها و شیوه زندگی، عناصری را از جهان اجتماعی دیگر بگیرد و در صورت لزوم، تغییرات لازم در آن‌ها پیدید آورد.

-۱۶۹

کتاب بامع، تغییرات هویت اجتماعی، صفحه‌های ۷۵، ۷۶ و ۷۹ کتاب (رسی)

تعارض فرهنگی، گاهی ناشی از علل درونی است و به نوآوری‌ها و فعالیت‌های اعضاي جهان اجتماعی باز می‌گردد و گاه، ناشی از علل بیرونی است و پیامد تأثیرپذیری از جهان‌های اجتماعی دیگر است. تحرک اجتماعی انواعی دارد: صعودی، نزولی و افقی. تحرک صعودی مانند پسر فرد معتادی است که در پژوهشکی تخصص بگیرد و تحرک افقی مانند کارمندی است که از بخشی به بخش دیگر منتقل می‌شود. (علت نادرستی قسمت دوم گزینه‌های ۱، ۳ و ۴)

-۱۷۰

کتاب بامع، تغییرات هویت اجتماعی، صفحه‌ی ۷۷ کتاب (رسی)

تشرییح گزینه‌های دیگر:
گزینه‌ی «۱»: صحیح - صحیح / گزینه‌ی «۳»: غلط (در جهان سکولار، فعالیت‌هایی که هویت دینی افراد را آشکار کند، منع می‌شوند). - غلط (امکان تحرک صعودی در جوامع اقتصادی تنها برای افرادی که منابع ثروت را در اختیار دارند، ممکن است). / گزینه‌ی «۴»: غلط - صحیح

جامعه‌شناسی (۱) (شاهد «گواه»)

-۱۶۱ کتاب بامع، تحولات هویتی جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۸۴ کتاب (رسی)



-۱۶۲ کتاب بامع، هویت ایرانی، صفحه‌ی ۱۰۷ و ۱۰۸ کتاب (رسی)

تشرییح گزینه‌های نادرست:

گزینه‌ی «۴»: کشورهای سلطه‌گر غرب پاشنه‌ی آشیل ایرانی اسلامی را اقتصاد می‌دانند. از این رو جنگ اقتصادی تمام عباری را علیه کشور ما به راه انداختند. گزینه‌ی «۳»: هجمو اقتصادی به ایران در دوره‌ی پهلوی بهصورت انتقال صنایع مونتاژ و تخریب بنیان‌های تولید ملی ایران بود.

گزینه‌ی «۴»: اقتصاد وابسته به نفت از آن جا که درآمد هنگفت و بدون زحمتی ایجاد می‌کند باعث شکل‌گیری تولید ملی ضعیف و شکننده می‌شود.

-۱۶۳ کتاب بامع، تحولات هویتی جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۸۵ کتاب (رسی)

مرگ یک جهان اجتماعی هنگامی رخ می‌دهد که جهان اجتماعی با وجود بهکارگیری تمامی ظرفیت‌های خود، از پاسخ‌گویی به نیازهای طبیعی و جسمانی یا فطری و معنوی انسان‌ها باز می‌ماند.

-۱۶۴ کتاب بامع، هویت ایرانی، صفحه‌ی ۹۵ کتاب (رسی)

فرهنگ اسلامی در طی سده‌های مختلف یا مانند آن چه در جنگ‌های صلیبی گذشت، به دفع مهاجمان پرداخت یا مانند آن چه در حمله‌ی مغول رخ داد، مهاجمان را در درون خود جذب و هضم کرد. برخورد جهان غرب با جهان اسلام، تجربه‌ی جدیدی است که هنوز به پایان خود نرسیده است.

-۱۶۵ کتاب بامع، هویت ایرانی، صفحه‌ی ۹۶ کتاب (رسی)

متفسکرین ایرانی از دهه‌ی سی به بعد، آثاری را در نقد رویکرد تقليیدی به فرهنگ غرب و هویت‌های کاذبی که از این طریق ساخته شده بود، نظیر غرب‌زدگی، بازگشت به خویشتن و خدمات متقابل ایران و اسلام پدید آوردند.



(هزیر رهیمی، قضیه‌ی شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌ی ۹۶)

-۱۷۷

با قضیه‌ی منفصل حقیقی می‌توان چهار قیاس استثنایی تشکیل داد که همگی معتبرند.

(فاطمه شومیری، قیاس اقتوانی، صفحه‌ی ۷۶ تا ۷۹)

-۱۷۸

مقدمه‌ی اول سالبه‌ی جزئیه است پس (-/+)، مقدمه‌ی دوم موجبه کلیه است پس (+/-) نتیجه، سالبه‌ی جزئیه است پس (-/+). – قیاس نامعتبر است زیرا محمول در نتیجه مثبت و در مقدمه‌ی دوم منفی است و شرط سوم را ندارد.

(فاطمه شومیری، احکام قضایا، صفحه‌های ۶۱، ۶۷ و ۶۳)

-۱۷۹

نقطیش عکس مستوی هیچ الف ب نیست (-) ← بعضی الف ب است (+) ← بعضی ب الف است (+) گزینه‌ی «۱»: با قضیه‌ی صورت سوال رابطه تداخل دارد که از نادرستی قضیه کلی به نتیجه قطعی نمی‌رسیم.
گزینه‌ی «۲»: رابطه‌ای ندارد.

گزینه‌ی «۳»: رابطه‌آن با قضیه‌ی صورت سوال عکس مستوی است اما از کذب قضیه نمی‌توان صدق عکس را نتیجه گرفت.

(فاطمه شومیری، قضیه‌ی حملی، صفحه‌ی ۵۵)

-۱۸۰

در گزینه‌ی «۱» و «۴»، قسمت اول، جمله‌ی انشایی است. اما در گزینه‌ی «۲» و «۳»، قسمت اول قضیه است علت این‌که جملات انشایی در منطق انشایی در مقطع بررسی نمی‌شوند، آن است که این جملات قابلیت صدق و کذب ندارند.

(هزیر رهیمی، قضیه‌ی شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌ی ۸۷)

-۱۸۱

در قضیه‌ی منفصل مانع‌الرفع دو بخش قضیه قابل جمع در کذب نیستند. (یعنی هر دو طرف قضیه نمی‌توانند غلط باشند).

(هزیر رهیمی، قضیه‌ی شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌ی ۹۱)

-۱۸۲

از دو حالت نفی مقدم و اثبات تالی نمی‌توان نتیجه صحیحی گرفت. این دو حالت را مغالطة رفع مقدم و وضع تالی می‌نامند. در مثال گزینه‌ی «۳» توفیع گرفتن مریم که تالی است، اثبات شده است. این قیاس دارای مغالطة وضع تالی است.

منطق

(کوثر دستورانی، قضیه‌ی حملی، صفحه‌ی ۵۶)

-۱۷۱

تشریح سایر موارد:

گزینه‌ی «۱»: فعل ربطی مربوط به جملات ادبی است.

گزینه‌ی «۲»: قضیه نیست.

گزینه‌ی «۳»: نهاد و مسند و فعل ربطی مربوط به جملات ادبی است.

(کوثر دستورانی، قضیه‌ی شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌ی ۸۵ و ۸۶)

-۱۷۲

در قضایای شرطی متصل به پیوستگی، اتصال و ملازمۀ دو نسبت حکم می‌شود.

این گونه قضایا از دو جزء شرط و جواب شرط تشکیل شده‌اند.

(کوثر دستورانی، سنجشگری در تفکر، صفحه‌ی ۹۹)

-۱۷۳

متفکر نقاد هنگام شنیدن یک مطلب یا تصمیم‌گیری درباره آن، آن را از وجود مختلف بررسی می‌کند.

(فاطمه شومیری، سنجشگری در تفکر، صفحه‌ی ۹۱ و ۹۰)

-۱۷۴

همه گزینه‌ها توسل به احساسات است زیرا از راه تطمیع یا تهدید و یا جلب ترجم است اما گزینه‌ی «۴» مغالطة تله‌گذاری است.

(فاطمه شومیری، قیاس اقتوانی، صفحه‌های ۷۷ و ۷۶)

-۱۷۵

وقتی نتیجه سالبه است باید یکی از مقدمات، سالبه باشد، چون مقدمه‌ی اول موجبه است پس مقدمه‌ی دوم باید سالبه باشد (حذف ۳ و ۴) و اگر گزینه‌ی «۱» را انتخاب کنیم

معتبر نیست زیرا شرط سوم را ندارد.

(فاطمه شومیری، سنجشگری در تفکر، صفحه‌ی ۱۰۱ و ۱۰۰)

-۱۷۶

در این آیه کافران، مؤمنان را نادان خوانده و با به کار بردن این صفت منفی در تلاش‌اند تا ایمان آوردن آن‌ها را بی‌ارزش جلوه‌دهنده پس مغالطة مسموم کردن چاه است که از مغالطات بر اثر عوامل روانی است.



(ماهه‌سارات شاهمرادی، قیاس اقتراضی، صفحه‌ی ۷۳ و ۷۵ تا ۷۷)

-۱۸۷

تشریح موارد تدرسته:

ب) حد وسط که جز مشترک مقدمه اول و دوم است در نتیجه حذف می‌شود.

ب) علاوه بر یکسان بودن حد وسط و رعایت قانون نتیجه قیاس، شرایط معتبر بودن

قیاس هم نیاز است.

ث) حد وسط در هر دو مقدمه نباید منغی باشد.

ج) هر دو مقدمه نباید سالبه باشند.

(ماهه‌سارات شاهمرادی، قیاس اقتراضی، صفحه‌ی ۷۶)

-۱۸۸

همه فرانسوی‌ها⁺ مهمان نواز⁻ هستند، جک⁺ فرانسوی⁻ است: جک⁺ مهمان نواز⁻

است.

(مفهومه هسینی صفا، قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه‌ی ۸۷)

-۱۸۹

الف) دوزیستان هم می‌توانند در آب باشند و هم در خشکی پس مانعه‌الرفع است.

ب) انسان می‌تواند به اندازه کافی تلاش نکند و در عین حال موفق هم شود پس مانعه‌الرفع است.

پ) صندلی می‌توان پلاستیکی هم باشد پس فقط منحصر در این دو حالت نیست در نتیجه مانعه‌الجمع است.

ت) مادر می‌تواند هم برای خود و هم برای دیگران غذا درست کند پس در هر دو حالت امکان پذیر است و مانعه‌الرفع است.

(فاطمه شومیری، سنجشگری در تفکر، صفحه‌ی ۱۳ و ۱۴)

-۱۹۰

گاهی در زندگی در پی قانع کردن دیگران هستیم. در مثال مذکور در صورت سؤال سعی در اقناع فرد برای پذیرش مطلبی است، همچنین در علومی مانند فلسفه و ریاضیات در بی‌فهم حقایق هستیم.

(کوثر (ستورانی، سنجشگری در تفکر، صفحه‌ی ۱۳ و ۱۴)

-۱۸۲

الف) در جریان یک مناظره تلویزیونی هر یک از کاندیدها سعی در شکست طرف

مقابل دارند \rightarrow غلبه بر دیگران

ب) اعتراف گرفتن از طرف مقابل در جهت پذیرش سخن خود به صورت مرحله به

مرحله به منظور شکست طرف مقابل انجام می‌گیرد \rightarrow غلبه بر دیگران

ج) در مثال مذکور به دنبال اقناع مشتری‌ها به منظور خرید کالاهای فروشگاه هستیم.

(کوثر (ستورانی، احکام قضایا، صفحه‌ی ۶۳ تا ۶۶)

-۱۸۴

ابتدا متدخل قضیه را به دست می‌آوریم که می‌شود «هر انسان مبتلا به ویروس HIV

ناقل بیماری ایدز است»، سپس متضاد آن را به دست می‌آوریم که می‌شود «هیچ

انسان مبتلا به ویروس HIV ناقل بیماری ایدز نیست» و سپس متناقض آن می‌شود.

بعضی انسان‌های مبتلا به ویروس HIV ناقل بیماری ایدز هستند.

نکته مضمون درسی:

هرگاه قضیه‌ای با سور «هر» و نسبت سالبه آمد باید آن را به صورت موجبه جزئیه بنویسیم،

به این نکته در سوالات آزمون سراسری سال‌های اخیر توجه زیادی شده است.

(ماهه‌سارات شاهمرادی، توکیبی، صفحه‌های ۶۳، ۶۷ و ۷۳)

-۱۸۵

ابتدا نقیض «هیچ ب الف نیست» را به دست می‌آوریم که می‌شود: «بعضی ب الف

است» این قضیه عکس مستوی قضیه اصلی می‌باشد. قضیه اصلی می‌تواند «هر الف ب

است» و یا «بعضی الف ب است» باشد. اگر قضیه «هر الف ب است» را انتخاب کنیم

مقدمه دوم ما باید قضیه «بعضی الف ج است» باشد تا شکل سوم حاصل شود و اگر

قضیه «بعضی الف ب است» را انتخاب کنیم مقدمه دوم ما باید «هر الف ج است» باشد

تا شکل سوم حاصل گردد. در حالت اول نتیجه، «بعضی ب ج است» می‌شود و در

حالت دوم نتیجه، «بعضی ج ب است» می‌شود.

(ماهه‌سارات شاهمرادی، قیاس اقتراضی، صفحه‌ی ۷۴ و ۷۵)

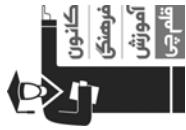
-۱۸۶

این قیاس نامعتبر است زیرا حد وسط در آن به طور یکسان تکرار نشده است. کیفیت

نتیجه در قیاس اقتراضی از یک قانون کلی پیروی می‌کند که: «اگر یکی از مقدمات

استدلال سالبه باشد، نتیجه نیز سالبه خواهد بود.»

برنامه‌ی راهبردی
سال یازدهم (ششمی انسانی) تابستان ۱۳۹۸



بخش اجرایی (درس‌های پارسال)

منطق (دهم) صفحه ۳ تا ۱۱۴	مباحث کل کتاب صفحه ۱۲ تا ۱۲۱	مباحث کل کتاب صفحه ۸ تا ۱۴۴	مباحث کل کتاب صفحه ۱۰ تا ۱۳۳	مباحث کل کتاب صفحه ۱۵ تا ۱۱۹	مباحث کل کتاب صفحه ۱۷ تا ۹۷	تاریخ آزمون / نمودار پیش‌روزی (تعیین سطح) سال دهم
-----------------------------	---------------------------------	--------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	---

منطق (دهم) صفحه ۳ تا ۱۱۴	علوم و فنون ادبی (۱) (دهم) صفحه ۱۲ تا ۱۲۱	اقتصاد (دهم) صفحه ۸ تا ۱۴۴	ریاضی و آمار (۱) (دهم) صفحه ۱۰ تا ۱۳۳	زبان انگلیسی (دهم) صفحه ۱۵ تا ۱۱۹	عربی زبان قرآن (دهم) صفحه ۱۷ تا ۹۷	تاریخ آزمون / نمودار پیش‌روزی (تعیین سطح) سال دهم
مودودی بر درس‌های سال گذشته - در تابستان امسال درس‌های سال قبل را نیز مودود کنید تا آموخته‌های سال قبل را فرموش نکنید و زحمات شما هدر نوی.						
منطق (دهم) صفحه ۳ تا ۱۱۴	علوم و فنون ادبی (۱) (دهم) صفحه ۱۲ تا ۱۲۱	اقتصاد (دهم) صفحه ۸ تا ۱۴۴	ریاضی و آمار (۱) (دهم) صفحه ۱۰ تا ۱۳۳	زبان انگلیسی (دهم) صفحه ۱۵ تا ۱۱۹	عربی زبان قرآن (دهم) صفحه ۱۷ تا ۹۷	تاریخ آزمون / نمودار پیش‌روزی (تعیین سطح) سال دهم
منطق، ترازوی اندیشه / لغت و معنا درس (۱) و (۲) صفحه ۳ تا ۱۹	مبانی تغییر متن / سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی / واج آرایی، واژه آرایی درس (۱) تا پیان درس (۲) صفحه ۱۲ تا ۲۵	آشایی با اقتصاد کل بخش (۱) صفحه ۸ تا ۴۹	عبارت‌های جبری کل فصل (۱) صفحه ۱۰ تا ۲۴	Saving Nature صفحه ۱۵ تا ۹۱	ذکر الله / صیغه افعال / التعارف / تباری / ایکم مسئولون، الأعذاء من واحد إلى ستة في مطار الیقاف درس (۱) و (۲) صفحه ۱۱ تا ۲۲	۴ مداد
هجری / هماهیکی پاره‌های کلام / سبج و انواع درس (۴) تا پیان درس (۶) صفحه ۸ تا ۵۸	تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرنهای اولیه آن درس (۴) تا پیان درس (۶) صفحه ۸ تا ۳۸	نحوهای بولی و مالی کل بخش (۳) صفحه ۵ تا ۷	معادلی درجه دوم کل فصل (۲) صفحه ۲۵ تا ۴۵	Wonders of Creation (Pronunciation) تایپیان صفحه ۳۴ تا ۴۹	معنی السکر / الفعل الثلاثي "المجزء" المرتبه / لازم و مندی / في قسم الجرارات / تباری / الشاعر السلسی / الفعل (ثلاثي) المزيد في صالة التشخيص / تباری درس (۳) و (۴) صفحه ۲۳ تا ۴۶	۱۸ مداد
سبک و سک شناسی (سبک خراسانی) قضیه حملی درس (۵) و (۶) صفحه ۴۱ تا ۶۹	رسک و سک شناسی (سبک خراسانی) وزن شعر فارسی / موادره و توسعه درس (۷) تا پیان درس (۹) صفحه ۶۰ تا ۷۸	نوسعدی اقتصادی کل بخش (۳) صفحه ۷۸ تا ۸۸	قائمه کل فصل (۳) صفحه ۵ تا ۶۸	• Wonders of Creation (Writing) • The Value of Knowledge (Grammar) تایپیان صفحه ۸۶ تا ۸۸	هذا خلق الله / العائلة الفعلية والإسمية / مع زوجه / مع سائق سیارة الأجرة / تباری / المعلم الخلابة / اعراب اجزاء الجملة الاسمية و التعالية / اعراب ضفت و مضف الله / في الصيدلية / تباری درس (۵) و (۶) صفحه ۴۷ تا ۷۰	۱ شهریور
زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و ویژگی‌های سکی آن / قافیه درس (۱۰) و (۱۱) صفحه ۸۰ تا ۹۶	کاربا داده‌های آماری کل بخش (۴) صفحه ۸۷ تا ۱۱۴	صنایع النفط / الفعل المجنول / مع مسئول استقبال الفندق / تباری درس (۱) صفحه ۷۶ تا ۸۲	• The Value of Knowledge (Listening and Speaking) • Traveling the World (Reading) تایپیان صفحه ۱۰۶ تا ۱۲۰	• The Value of Knowledge (Listening and Speaking) • Traveling the World (Reading) تایپیان صفحه ۸۷ تا ۱۰۶	۱۵ شهریور	
دورة مباحث گذشته درس (۱) تا پیان درس (۸) صفحه ۱۲ تا ۲۸	مدربوت کلان اقتصادی کل بخش (۴) صفحه ۹۰ تا ۱۰۸	دوره مباحث گذشته فصل (۱) تا پیان فصل (۴) صفحه ۱۰ تا ۱۱۴	دورة مباحث گذشته درس (۱) تا پیان درس (۷) صفحه ۱۱۰ تا ۱۱۴	دورة مباحث گذشته درس (۱) تا پیان درس (۷) صفحه ۱۱۰ تا ۱۱۴	۱۶ شهریور	
دورة مباحث گذشته درس (۱) تا پیان درس (۸) صفحه ۳ تا ۲۸	دورة مباحث گذشته فصل (۱) تا پیان بخش (۴) صفحه ۸ تا ۱۰۸	دورة مباحث گذشته صفحه ۱۰ تا ۱۱۰	دورة مباحث گذشته درس (۱) تا پیان درس (۷) صفحه ۱۱۰ تا ۱۱۴	دورة مباحث گذشته درس (۱) تا پیان درس (۷) صفحه ۱۱۰ تا ۱۱۴	۱۷ شهریور	
دورة مباحث گذشته درس (۱) تا پیان درس (۸) صفحه ۳ تا ۲۸	دورة مباحث گذشته مباحث کل کتاب صفحه ۱۰ تا ۱۳۳	دورة مباحث گذشته مباحث کل کتاب صفحه ۱۵ تا ۱۱۹	دورة مباحث گذشته مباحث کل کتاب صفحه ۱۷ تا ۲۰۱	دورة مباحث گذشته مباحث کل کتاب صفحه ۱۵ تا ۱۱۹	۱۸ مهر	

* اگر می‌شناسید معوف کنید: داش آوزانی که معدل بالای ۱۸ دارد اما بدیل مشکل مالی تو ای ای ثبت نام در کانون را ندارد، می‌تواند بوسیله بنیاد قلمچی شود.

