

## ۱- چند واژه به درستی معنا نشده‌اند؟

(نشئت: حالت سرخوشی و مستی)، (سو: دید)، (فسرده: منجمد)، (مقهور: مغلوب)، (اورند: معلق)، (گز: نوعی درخت)، (نحل: مورچه)، (چوک: شاپويز)، (ارغند: دلیر)، (آوند: تخت)

(۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

## ۲- معنای همه واژه‌های کدام دو مورد صحیح است؟

(الف) ناورد: بردن، مقرر: سخنگویان  
(ب) تعلیمی: نوعی عصای سبک، مجاور بودن: اعتکاف  
(ج) مهجور: ترک شده، جلی: آشکار  
(د) دراعه: پوشش خاص هر صنف، غرامت: تاوان  
(ه) سورت: شدت اثر، شامورتی: صحنه نمایش

(۱) ج، ب (۲) ب، د (۳) ه، ج (۴) د، الف

## ۳- در همه گزینه‌ها به جز ... غلط املائی وجود دارد.

(۱) چون صورت غضب شهریار بنشست و از آن چه بود آسوده‌تر گشت، کلمه‌ای که لایق سیر حمیده و خلق کریم او بود، بر زبان براند.  
(۲) خسرو از این سخن اعجاب تمام کرد و متعجب بماند که مگر از حول این واقعه و ترس این حادثه که او را افتاد، التماسی بدین خسلست می‌کند.  
(۳) به حُسن التفات ملک ملحوظ و به انواع کرامات محظوظ گشت تا به حدی که خرس را بر مقام او رشک بیفزود اما اظهار کردن صلاح ندانست.  
(۴) شیری آن‌جا پادشاهی دارد، چنین نگارستانی را شکارستان خویش کرده و دندان آن نواهی را در دام طاعت خود آورده و اسباب عیش در آن آرام جای، ساخته می‌دارد.

## ۴- در کدام گزینه غلط املائی می‌یابید؟

(۱) در ثنایت معترف کردم به عجز خویشتن  
(۲) ای که انگشت‌نمایی به کرم در همه شهر  
(۳) وقت آن شیرین‌قلندر خوش که در اطوار سیر  
(۴) اندر آن زندان ز ذوق بی‌قیاس

## ۵- نام مترجم کدام اثر نادرست است؟

(۱) کلیله و دمنه: ابوالمعالی نصرالله منشی  
(۲) گفتار در روش به کار بردن خرد: ذکاء الملک فروغی  
(۳) تاریخ طبری: امیرنصر سامانی  
(۴) اتللو: ناصرالملک

## ۶- در کدام گزینه به ترتیب به قصه‌هایی که «جنبه‌های واقعی و تاریخی و اخلاقی آن‌ها به هم آمیخته» و «بر اساس امثال و حکم فارسی تنظیم شده‌اند.» اشاره شده است؟

(۱) گلستان - سمک عیار  
(۲) تاریخ بیهقی - جوامع الحکایات و لوامع الروایات  
(۳) گلستان - جوامع الحکایات و لوامع الروایات  
(۴) مقامات حمیدی - جامع التمثیل

## ۷- در کدام گزینه آرایه‌ای نادرست ذکر شده است؟

(۱) کجروی در کیش ما کفر است «صائب» همچو تیر  
(۲) با تهی چشمان چه سازد نعمت روی زمین  
(۳) دل چو روگرداند برگرداندن او مشکل است  
(۴) شمع در کوتاهی خویش از آن دارد سعی

از چه دائم در کشاکش چون کمان افتاده‌ایم (ابهام تناسب - تشبیه)  
سیری از خرمن نباشد دیده غربال را (اسلوب معادله - استعاره)  
روی دل تا برنگردیده است، برگردان مرا (تناقض - کنایه)  
که به خاکستر پروانه رساند خود را (حسن تعلیل - تشخیص)

## ۸- کدام آرایه‌ها در بیت زیر یافت می‌شود؟

«جدا از ماه رویت عاشقان از چشم تر هر شب / فرو ریزند کوکب تا فرو ریزند کوکب‌ها»

- (۱) تشبیه - ایهام - استعاره - مراعات‌نظیر  
(۲) حسن‌تعلیل - تشبیه - تشخیص - اغراق  
(۳) استعاره - تضاد - ایهام - تلمیح  
(۴) تشخیص - اغراق - تضاد - جناس

## ۹- آرایه‌های «مجاز، اغراق، تضاد، کنایه، تضمین» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (الف) چنان ز عشق تو از حال خویش بی‌خبرم  
(ب) نه هر که چهره برافروخت دلبری داند  
(ج) همت حافظ و انفاس سحرخیزان بود  
(د) شهریارا به‌جز این شاهد عشق شیراز  
(ه) بگفت آن‌جا به صنعت در چه کوشند
- (الف) که رو نتابم اگر تیغ می‌زنی به سرم  
(ب) نه هر که آینه سازد سکندری داند  
(ج) که ز بند غم ایام نجاتم دادند  
(د) نیست در شهر نگاری که دل از ما ببرد  
(ه) بگفت آنده خرد و جان فروشند
- (۱) ج، الف، ه، ب، د (۲) الف، ب، ه، ج، د (۳) ب، الف، ج، ه، د (۴) د، ج، الف، ه، ب

## ۱۰- در همهٔ گزینه‌ها به‌جز گزینهٔ ... جمله‌ای با «تهاد + مفعول + مسند + فعل» وجود دارد.

- (۱) آه اگر عشوه‌گری‌های زلیخا سازد  
(۲) پندی که نیکوخواه من، می‌داد بد پنداشتم  
(۳) آن‌که هر دم در ره او می‌فکندم خویش را  
(۴) غنچه را پیره‌نی کز غم عشق آمده چاک
- (الف) غافل از حسرت یعقوب مه‌کنعان را  
(ب) تا لاجرم در عشق او نامی که دیدی ننگ شد  
(ج) راه می‌گردانم اکنون هر کجا می‌بینمش  
(د) خار را سوزن تدبیر و رفو می‌بینم
- (۱) در همهٔ گزینه‌ها به‌جز گزینهٔ ... حذف فعل صورت گرفته است.

- (۱) به جمال بی‌نظیرت، به شراب شیرگیرت  
(۲) که من با تو خورم صد گونه سوگند  
(۳) هزار شکر که دیدم به کام خویش باز  
(۴) ناصحم گفت که جز غم چه هنر دارد عشق؟
- (الف) که به گرد عهد و توبه نروم دگر، نگردم  
(ب) کنم با تو بدان سوگند، پیوند  
(ج) ز روی صدق و صفا گشته با دلم دمساز  
(د) برو ای خواجهٔ عاقل هنری بهتر از این

## ۱۱- نقش بخش مشخص شدهٔ کدام گزینه با واژهٔ مشخص شده در بیت زیر یکسان است؟

گفت: «مستی، زان سبب افتان و خیزان می‌روی» / گفت: «جرم راه رفتن نیست، ره هموار نیست»

- (۱) زان سو گذر به جانب من کس نمی‌کند / تا باز پرسمش خبری از مقال دوست  
(۲) گر جمالت را بدیدی بت ز دور / سجده کردی پیش تو چون بت‌پرست  
(۳) دل درین وادی ز تاریکی بسوخت / سوی آن آتش بگو راه از کجاست؟  
(۴) سبز است در و دشت بیا تا نگذاریم / دست از سر آبی که جهان جمله سراب است

## ۱۲- در کدام گزینه، صفتی به کار رفته که واژه‌های مرکب است؟

- (۱) بلبلکان بانشاط، قمریکان با خروش / در دهن لاله مشک، در دهن نحل نوش  
(۲) کرده گلو پر ز باد، قمری سنجاب‌پوش / کبک فرو ریخته، مشک به سوراخ گوش  
(۳) چوک ز شاخ درخت، خویشتن آویخته / زاغ سیه بر دو بال، غالیه آمیخته  
(۴) در دهن لاله باد، ریخته و بیخته / بیخته مشک سیاه، ریخته درّ ثمین

## ۱۳- مفهوم بیت «خامش منشین، سخن همی‌گوی / افسرده مباش، خوش همی‌خند» با کدام بیت ارتباط دارد؟

- (۱) خامشی آینه و نطق بود زنگارش  
(۲) چند در پرده و سر بسته سخن باید گفت  
(۳) چونک در یاران رسی خامش نشین  
(۴) خامشی به که ضمیر دل خویش
- (الف) مکن این آینه را تخت مشق زنگار  
(ب) هله ای مستمعان نوبت گفتار آمد  
(ج) اندر آن حلقه مکن خود را نگین  
(د) با کسی گفتن و گفتن که مگوی

### ۱۵- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) در بیابانی که خارش تشنه خون خوردن است / پای در دامن کشیدن، گل به دامن کردن است
- (۲) پرداختیم، گوشه خاطر، ز غیر دوست / کاین گوشه، خلوتی است که خاص، از برای توست
- (۳) زینهار از کنج عزلت پای خود بیرون منه / کز بها افتاد یوسف تا برون آمد ز چاه
- (۴) گوشه گیری کشتی نوح است در بحر وجود / از کشاکش وارهان جسم نزار خویش را

### ۱۶- کدام گزینه ارتباط بیشتری با بیت «گفت: «تزدیک است والی را سرای، آن جا شویم»/ گفت: «والی از کجا در خانه خمار نیست؟» دارد؟

- (۱) نازم به چشم یار که از مستی اش شراب / مستی طبع خویش فراموش می کند
  - (۲) بیا ببین که چه فتوا دهند در مستی / همان گروه که می را حرام می گفتند
  - (۳) آنچه را عقل به یک عمر به دست آورده است / دل به یک لحظه کوتاه به هم می ریزد
  - (۴) من مست می عشقم هشیار نخواهم شد / وز خواب خوش مستی بیدار نخواهم شد
- ۱۷- مفهوم عبارت «تو آن کشتی ای که مغرورانه باد در بادبان افکنده است تا سینه دریا را بشکافد و پای بر سر امواج نهد و من آن

تخته پاره ام که بی خودانه سیلی خور اقیانوسم.» در کدام گزینه نیامده است؟

- (۱) چشمه خورشید تویی سایه گه بید منم / چونک زدی بر سر من پست و گدازنده شدم
  - (۲) چون شبنم اوفتاده بدم پیش آفتاب / مهرم به جان رسید و به عیوق بر شدم
  - (۳) من بی مایه که باشم که خریدار تو باشم / حیف باشد که تو یار من و من یار تو باشم
  - (۴) روز و شب مهر تو می ورزم و این راز نهان / کس ندانست به غیر از تو خدا می داند
- ۱۸- مفهوم شعر زیر با همه ابیات به جز بیت گزینه ... تناسب دارد.

«دست‌ها می سایم/ تا دری بگشایم/ بر عبث می پایم/ که به در کس آید/ در و دیوار به هم ریخته شان بر سرم می شکند»

- (۱) بی طراوت بود بیدل، کوچه باغ انتظار
  - (۲) چون سحر بیهوده از حسرت نفس‌ها سوختیم
  - (۳) نیست صائب به جز از چشم تهی، چون غربال
  - (۴) امید در قلمرو بی حاصلی رساست
- ۱۹- با توجه به منظومه «این نخستین بار شاید بود / کان کلید گنج مروارید او گم شد» مفهوم مقابل قسمت مشخص شده، در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) مرا بسود و فروریخت هر چه دندان بود
  - (۲) در آیین غضب کوشید چندان آن گل خندان
  - (۳) نه پشت پای بر اندیشه می توانم زد
  - (۴) گریه‌ها رفت و خنده‌ها آمد
- نمود دندان لابل چراغ تابان بود  
که رسم خنده رفت از یاد، لعل نوش خندش را  
نه این درخت غم از ریشه می توانم زد  
ای خوشا گریه‌های خنده اثر

### ۲۰- مفهوم نهایی کدام عبارت در برابر آن نادرست است؟

- (۱) الهی، عمر خود به باد کردم و بر تن خود بیداد کردم. (غفلت و ظلم به خویش)
- (۲) الهی، عاجز و سرگردانم؛ نه آن چه دارم دانم و نه آن چه دانم، دارم. (ناتوانی و حیرت)
- (۳) الهی، به بهشت و حور چه نازم؟ مرا دیده‌ای ده که از هر نظر بهشتی سازم. (عظمت داشتن پدیده‌هایی که می بینم)
- (۴) الهی، اگر تو مرا خواستی، من آن خواستم که تو خواستی. (راضی بودن به رضای او)



۲۱- خداوند در آیه ۲۱ سوره مبارکه روم، بعد از بیان فلسفه ازدواج، چه نکته‌ای را متذکر می‌شود؟

- ۱) «إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ»
- ۲) «أَنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ»
- ۳) «اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ»
- ۴) «إِذْعَ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ»

۲۲- آیه مبارکه «فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ...» بیانگر کدام یک از صفات الهی است و بنابر وعده خداوند، شرط تبدیل بدی‌ها به نیکی‌ها چیست؟

- ۱) رحمان و رحیم - ایمان به خدا، آخرت و عمل صالح
  - ۲) غفور و رحیم - ایمان به خدا، آخرت و عمل صالح
  - ۳) رحمان و رحیم - توبه، ایمان و عمل صالح
  - ۴) غفور و رحیم - توبه، ایمان و عمل صالح
- ۲۳- عمل به وظیفه مقدس امر به معروف و نهی از منکر، یاری‌رسان ما در پیشبرد کدام برنامه برای رسیدن به تمدن متعالی اسلام می‌باشد و ویژگی ملتی که قله‌های افتخار را به سرعت فتح می‌کنند، کدام است؟

- ۱) استحکام بخشیدن به نظام اسلامی - دنبال کردن و جدی گرفتن علم
- ۲) تقویت عزت نفس عمومی - دنبال کردن و جدی گرفتن علم
- ۳) استحکام بخشیدن به نظام اسلامی - بیان عملی «ما می‌توانیم»
- ۴) تقویت عزت نفس عمومی - بیان عملی «ما می‌توانیم»

۲۴- به ترتیب، تعبیر قرآن از نافرمانان به احکام الهی و کسانی که روز قیامت خاص آنان می‌باشد، چیست؟

- ۱) «وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا» - «أَمَّا مَنْ كَفَرَ» - «أَمَّا مَنْ كَفَرَ» - «أَمَّا مَنْ كَفَرَ»
- ۲) «الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ» - «أَمَّا مَنْ كَفَرَ» - «أَمَّا مَنْ كَفَرَ» - «أَمَّا مَنْ كَفَرَ»
- ۳) «وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا» - «لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا» - «لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا» - «لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا»
- ۴) «الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ» - «لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا» - «لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا» - «لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا»

۲۵- امیر المؤمنین علی (ع) در موعظه خود، انسان را از کدام مسئله در توبه نهی فرمودند و ظرف زمان توبه کدام است؟

- ۱) تأخیر در توبه به واسطه آرزوهای طولانی - تمام طول عمر
- ۲) استغفار ظاهری و بدون پشیمانی از گناه - تمام طول عمر
- ۳) تأخیر در توبه به واسطه آرزوهای طولانی - دوره جوانی و نوجوانی
- ۴) استغفار ظاهری و بدون پشیمانی از گناه - دوره جوانی و نوجوانی

۲۶- برجیدن نظام شاهنشاهی و آفریدن انقلاب اسلامی کدام ثمره مبارک را در پی داشت و کدام آیه شریفه مؤید آن است؟

- ۱) افزایش بصیرت و مشخص شدن عوامل پیروزی‌ها و شکست‌ها - «وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا...»
- ۲) افزایش بصیرت و مشخص شدن عوامل پیروزی‌ها و شکست‌ها - «وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ...»
- ۳) افزایش اعتقاد درباره تأثیر ایمان به غیب - «وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا...»
- ۴) افزایش اعتقاد درباره تأثیر ایمان به غیب - «وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ...»

۲۷- مفهوم توبه درباره خداوند چیست؟

- ۱) انسان بعد از انجام گناه، در دل احساس پشیمانی کند و زبان حالش این باشد که «چقدر بد شد.»
- ۲) بازگشت از گناه به سوی فرمان برداری از خداوند است.
- ۳) یعنی انسان «استغفر الله» بگوید و واقعاً از عملکردش پشیمان باشد.
- ۴) لطف و امرزش الهی به سوی انسان توبه‌کار بازمی‌گردد.

۲۸- گواه بودن مسلمانان بر سایر مردم و امت‌ها ایجاب می‌کند که مسلمانان کدام ویژگی را داشته باشند و انحصار تذکر برای صاحبان

خرد از کدام مستند قرآنی قابل برداشت است؟

- ۱) «وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا» - «فَلذَلِكَ فَادَعُ وَاسْتَقِمْ كَمَا أَمَرْتُ»
- ۲) «وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا» - «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ»
- ۳) «وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا» - «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ»
- ۴) «وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا» - «فَلذَلِكَ فَادَعُ وَاسْتَقِمْ كَمَا أَمَرْتُ»



## ۲۹- کدام مسئله مشمول حکم واجب کفایی است؟

- ۱) جلوگیری از خرید و وارد کردن کالاهای ساخت دولت غاصب صهیونیست
  - ۲) تولید سایت‌ها در شبکه اینترنت به منظور اشاعه فرهنگ اسلامی
  - ۳) فراهم کردن امکانات ورزشی برای دور شدن افراد جامعه از فساد در صورت ضرورت
  - ۴) دادن جایزه توسط سازمان‌ها، نهادها و افراد به ورزشکاران با نیت خیر
- ۳۰- در حوزه عدل و قسط، چرا گروهی سد راه حقیقت‌جویی و حق‌پرستی می‌شوند و زدودن موانع حق‌پرستی و قیام برای تحقق سخن حق، چگونه امکان‌پذیر است؟

- ۱) بسیاری از مردم با شنیدن سخن حق، دلشان نرم می‌شود- مبارزه با ستمگران و تقویت فرهنگ جهاد و شهادت و صبر
- ۲) بسیاری از مردم با شنیدن سخن حق، دلشان نرم می‌شود- استفاده از بهترین ابزارها برای رساندن پیام
- ۳) گسترش عدالت منافع آنان را تهدید می‌کند- استفاده از بهترین ابزارها برای رساندن پیام
- ۴) گسترش عدالت منافع آنان را تهدید می‌کند- مبارزه با ستمگران و تقویت فرهنگ جهاد و شهادت و صبر

## ۳۱- مطابق با آیات قرآن کریم، کدام مسئله در این کتاب آسمانی، برای کسانی که می‌دانند به گونه‌ای روشن بیان شده است؟

- ۱) «قل انما حرم ربی الفواحش ما ظهر منها و ما بطن»
  - ۲) «قل من حرم زینة الله التي اخرج لعباده و الطيبات من الرزق»
  - ۳) «و من آیاته ان خلق لكم من انفسكم ازواجاً لتسكنوا اليها»
  - ۴) «محمدٌ رسولُ الله و الذين معه اشداء على الكفار»
- ۳۲- جبران کدام دسته از حقوق متأخر از تمامی مراحل توبه است و در کلام امام رضا (ع)، چه کسی، با انجام گناه مانند کسی است که پروردگارش را مسخره کرده است؟

- ۱) جبران حقوق الهی - «المستغفر من الذنب...»
  - ۲) جبران حقوق مردم - «المستغفر من الذنب...»
  - ۳) جبران حقوق الهی - «التائب من الذنب...»
  - ۴) جبران حقوق مردم - «التائب من الذنب...»
- ۳۳- «تحول عظیم پیامبر (ص) با گفتار و رفتار خویش» و «اقدام مهم ایشان در راستای نفی حکومت طواغیت» به ترتیب با توجه به معیارهای جامعه مورد نظر اسلام با کدام آیات در ارتباط است؟

- ۱) «قل هل يستوي الذين يعلمون و الذين لا يعلمون»- «يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله و اطيعوا الرسول»
  - ۲) «و من آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجاً»- «و الله لايهدى القوم الظالمين»
  - ۳) «قل هل يستوي الذين يعلمون و الذين لا يعلمون»- «و الله لايهدى القوم الظالمين»
  - ۴) «و من آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجاً»- «يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله و اطيعوا الرسول»
- ۳۴- توجه به پیام آیه شریفه «و قال موسى لقومه استعينوا بالله و اصبروا...»، موجب تقویت کدام عنصر و یا عناصر در انسان می‌شود و وعده «عاقبت نیک» در این آیه به کدام گروه داده شده است؟

- ۱) ایمان و اراده - مؤمنان
- ۲) عزت نفس عمومی - متقین
- ۳) ایمان و اراده - متقین
- ۴) عزت نفس عمومی - مؤمنان

## ۳۵- به طور کلی، موارد «تقلید از مدهایی که شبیه شدن به دشمنان اسلام و ترویج فرهنگ آن‌ها را به دنبال دارد» و «نگهداری ابزارهای دریافت شبکه‌های ماهواره» دارای چه حکمی است؟

- ۱) حرام - مکروه
- ۲) مکروه - مباح
- ۳) حرام - مباح
- ۴) حرام - حرام

## ۳۶- در بحث توبه، تصمیم‌های جدید در زندگی انسان برای چیست؟

- ۱) انسان می‌تواند با پیروی از عقل، علیه مفساد اجتماعی قیام کند و با نفس لوازم مبارزه نماید.
- ۲) برای از بین بردن موانع درونی و بیرونی است و حتی شامل قیام علیه جامعه و فرد فاسد می‌شود.
- ۳) برای بازگشت از مسیری است که چندی به غلط پیموده شده و آثار زیانباری بر جای گذاشته است.
- ۴) همواره برای تکمیل پیمان‌های قبلی و پیمودن ادامه راه‌های برگزیده شده توسط قدرت اختیار است.

۳۷- بیزاری و دوری انسان از گناه به هنگام ارتکاب اولین گناهان تابع چیست و رنج‌آورترین نکته در ارتکاب گناه کدام است؟

- ۱) دیدن شخصیت آلوده فردای خود - گناهان بزرگ، به سرعت آدمی را از مسیر توحید جدا می‌کند.
- ۲) دیدن شخصیت آلوده فردای خود - انسان با غفلت از نگاه خدا گناه کند و شرمسار نشود.
- ۳) توجه به بی‌بنا و آگاه بودن خداوند - گناهان بزرگ، به سرعت آدمی را از مسیر توحید جدا می‌کند.
- ۴) توجه به بی‌بنا و آگاه بودن خداوند - انسان با غفلت از نگاه خدا گناه کند و شرمسار نشود.

۳۸- «دوری از حزن و اندوه» در سایه انس گرفتن با کدام معیار تمدن اسلامی حاصل می‌گردد؟

- ۱) توحید و معاد
- ۲) عدالت‌محوری
- ۳) تبیین جایگاه خانواده
- ۴) توجه به علم و عقل

۳۹- «تقویت شدن استقلال یک ملت» و «عالم شدن یک ملت به معنای حقیقی کلمه» به ترتیب بازتاب کدام عامل است؟

- ۱) اتحاد ملی و انسجام اسلامی - درون‌جوش و درون‌زا بودن علم
- ۲) اتحاد ملی و انسجام اسلامی - به‌کار افتادن استعدادهاى یک ملت
- ۳) پیشرفت علمی - به‌کار افتادن استعدادهاى یک ملت
- ۴) پیشرفت علمی - درون‌جوش و درون‌زا بودن علم

۴۰- تولید، توزیع و تبلیغ فیلم‌ها، لوح‌های فشرده، مجلات، روزنامه‌ها، کتاب و انواع آثار هنری به منظور گسترش فرهنگ و معارف

اسلامی و مبارزه با تهاجم فرهنگی و ابتذال اخلاقی و شرکت در مجالس شادی مانند جشن عروسی که مستلزم گوش دادن به

موسیقی مطرب باشد، به ترتیب مشمول چه حکمی می‌باشند؟

- ۱) مستحب - اشکال دارد.
- ۲) واجب کفایی - اشکال دارد.
- ۳) واجب کفایی - جایز است.
- ۴) مستحب - جایز است.

41- I called them several times but they haven't answered yet. They ... left the house early.

- 1) would have
- 2) could have
- 3) should have
- 4) must have

42- ... my cousin never completed college, he has a huge company and is a successful businessman.

- 1) Since
- 2) Whether
- 3) Even though
- 4) So that

43- So he considered it necessary to ask his parents to let him leave the house for ... reasons.

- 1) domestic
- 2) global
- 3) local
- 4) economic

44- Without saying anything else, she shifted her ... back to her plate and didn't speak till the end of the meal.

- 1) expression
- 2) attention
- 3) feature
- 4) gesture

45- This new place contains three mosques, a big market place and ... educational institutions for public use.

- 1) voluntary
- 2) various
- 3) irregular
- 4) irrelevant

46- Researchers found several biographies, dictionaries and a valuable book which contains a ... of events that had happened that year, in an old library.

- 1) injury
- 2) strategy
- 3) summary
- 4) quality

47- A single ... hanging from the ceiling was lighting up a wide area but not the entire place.

- 1) brick
- 2) bone
- 3) bracket
- 4) bulb

Renewable energy is the energy produced by natural ... (48)... such as sun, wind, wave, etc. It can be replaced ... (49)... and is the key to the future of energy. Some people think that renewable energy is not ... (50)... we need to continue our lives. Now the world runs on fossil fuels which were formed millions of years ago before the time of dinosaurs. There are funny sayings about dinosaurs, for example millions of years ago dinosaurs ... (51)... extinct because they were too slow to run away from fire and now they are the fuel for the fire. Although fossil fuels consist mainly of dead plants, coal from trees and natural gas, some people think that their car engine burns dead dinosaurs and we can use dinosaurs' ... (52)... as a nonrenewable energy nowadays!

- 48- 1) sources
- 2) plants
- 3) goods
- 4) products
- 49- 1) usually
- 2) badly
- 3) naturally
- 4) deeply
- 50- 1) enough that
- 2) so few
- 3) enough
- 4) as enough as
- 51- 1) have become
- 2) became
- 3) had become
- 4) become
- 52- 1) oil
- 2) fossils
- 3) coal
- 4) spoil



The Earth-atmosphere energy balance is the balance between incoming energy from the Sun and outgoing energy from the Earth. The energy coming from the Sun is radiated as shortwave light and ultraviolet energy. When it reaches the Earth, some is reflected back to space by clouds, some is absorbed by the atmosphere, and some is absorbed at the Earth's surface.

However, since the Earth is much cooler than the Sun, its radiating energy is much weaker infrared energy. We can indirectly see this energy radiate into the atmosphere as heat, rising from a hot road, creating shines on hot sunny days.

The earth-atmosphere energy balance is achieved as the energy received from the Sun balances the energy lost by the Earth back into space. In this way, the Earth keeps a fixed average temperature and therefore a fixed weather condition.

The absorption of infrared radiation trying to escape from the Earth back to space is particularly important to the global energy balance. Energy absorption by the atmosphere stores more energy near its surface than it would if there was no atmosphere.

The average surface temperature of the Moon, which has no atmosphere, is 0°F (-18°C). By contrast, the average surface temperature of the Earth is 59°F (15°C). This heating effect is called the greenhouse effect.

53- How does the text compare the energy received from the sun and the energy lost by the Earth back into space?

- 1) The energy from the Sun is greater than the energy lost by the Earth.
- 2) The energy from the Sun is less than the energy lost by the Earth.
- 3) The energy from the Sun is the same as the energy lost by the Earth.
- 4) The energy from the Sun is not equal to the energy lost by the Earth.

54- What can be concluded from the last two paragraphs?

- 1) The Earth's average surface temperature is warmer than the Moon's because of the Earth's atmosphere.
- 2) The Earth's average surface temperature is cooler than the Moon's because of the Earth's atmosphere.
- 3) The Earth's average surface temperature is the same as the Moon's because of the Earth's atmosphere.
- 4) The Earth's average surface temperature is warmer than the Earth's because of the Moon's atmosphere.

55- Based on the text, what can you understand about the outgoing energy from the earth?

- 1) The outgoing energy is all of the incoming energy which is reflected.
- 2) The outgoing energy is a combination of the reflected incoming energy and the energy escaping from the Earth's surface and atmosphere.
- 3) The outgoing energy is all of the energy from the Earth's surface and atmosphere.
- 4) There is no outgoing energy because all the incoming energy is absorbed by the Earth's surface and atmosphere.

56- What is the main idea of the passage?

- 1) The Earth's average temperature and climate is stable because of the balance between the Sun's energy received and the energy lost by the Earth.
- 2) Energy from the Sun is shortwave light and ultraviolet energy, but energy from the Earth is much weaker infrared energy.
- 3) The Earth's average surface temperature is 59°F, but the Moon's average surface temperature is 0°F.
- 4) The Earth-atmosphere energy balance is because of the temperature difference on the Earth's and Moon's surface.

Calder Hall, officially opened by Queen Elizabeth II on 17 October 1956, was the world's first power station to generate electricity on an industrial scale from nuclear energy. At that time, the great advantages of nuclear power were quite unknown to the public. In the intervening years, the fact that nuclear electricity is used in increasing quantities has been accepted as a part of British normal economic structure. No experience existed of building and operating a reactor of the size of Calder Hall, and the design was developed on the basis of knowledge at that time. Operating experience has greatly increased that knowledge and led to improvements in later stations with savings in cost.

In the early stages of the design, it was appreciated that to take out the heat generated in the graphite core, gas would need to be circulated under pressure; the gas chosen was carbon dioxide. This called for the design of a new reactor with the fuel elements in different channels. It was also stressed in these early discussions that, in addition to generating power, the reactor would produce plutonium. It was also appreciated that, in the future, this could be used to fuel a more advanced design of reactors, thus achieving a better overall use of uranium.

57- The passage is mainly about ...

- 1) the appreciation of the future
- 2) the design of the first reactor
- 3) improvement of the nuclear stations
- 4) experience in building Calder Hall



58- By reading the above passage, you will find all of the following pieces of information EXCEPT ...

- 1) people knew nothing about the advantages of nuclear power
- 2) people in England accepted spending money on the nuclear power
- 3) the first experience helped the English to cut down on expenses for later reactors
- 4) the first gas produced under pressure by the reactor was carbon dioxide

59- According to the passage, Calder Hall is in fact a/n ...

- 1) England's economic structure
- 2) kind of plutonium
- 3) nuclear station
- 4) advantage of nuclear power

60- The paragraph after the last paragraph might discuss ...

- 1) how to better make use of uranium
- 2) what to produce instead of plutonium
- 3) where to build advanced reactors
- 4) when to fuel the reactors

۶۱- با فرض  $\log 2 = 0/3$  و  $\log 3 = 0/4$ ، حاصل  $\log \frac{36}{5}$  کدام است؟

- (۱) ۰/۷ (۲) ۱/۱ (۳) ۰/۳ (۴) ۲/۱

۶۲- اگر  $\log_x(x+2) = \log_x(x-1) + 1$  باشد، حاصل  $\log_2 x^2$  کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۶۳- معادله  $\text{Log}_x(x+3) = \text{Log}_x(x-1) + 1$  چند جواب دارد؟

- (۱) صفر (۲) ۲ (۳) ۱ (۴) ۳

۶۴- صدایی با شدت  $2 \times 10^{-9}$  وات در هر متر مربع، تقریباً معادل چند واحد دسی بل است؟ ( $\text{Log} 2 \approx 0/301$  و  $I_0 = 10^{-12}$  و  $D = 10 \log \frac{I}{I_0}$ )

- (۱) ۲۳ (۲) ۲۴ (۳) ۳۳ (۴) ۳۵

۶۵- اگر زلزله‌ای  $2 \times 10^{7/4}$  ژول انرژی آزاد کرده باشد، شدت آن در مقیاس ریشتر تقریباً کدام است؟ ( $\text{Log} 2 \approx 0/301$  و  $E_0 = 10^{4/4}$  J و  $M = \frac{2}{3} \log \frac{E}{E_0}$ )

- (۱) ۷/۴ (۲) ۱۴/۸ (۳) ۴/۴ (۴) ۲/۲

۶۶- اگر آهنگ رشد سالانه جمعیت در کشوری با ۵ میلیون نفر، ۲ درصد باشد، پس از ۷۰ سال جمعیت این کشور تقریباً چند میلیون نفر خواهد شد؟

( $10^{1/301} \approx 1/0086$ ،  $\text{Log} 1/02 \approx 0/0086$  و  $\text{Log} 2 \approx 0/301$ )

- (۱) ۲۰ (۲) ۱۵ (۳) ۴۰ (۴) ۲۵

۶۷- چنانچه ماده‌ای در هر ثانیه ۰/۹ مقدار خود در ثانیه قبل را داشته باشد، تقریباً پس از چند ثانیه به یک سوم مقدار نخست خود می‌رسد؟

( $\text{Log} 3 \approx \frac{10}{21}$ )

- (۱) ۱۴ (۲) ۱۰ (۳) ۶ (۴) ۳

۶۸- اگر  $x$  عددی حقیقی بین صفر و ۱ باشد، بیش‌ترین مقدار تفاضل دو برابر مربع آن عدد از خودش کدام است؟

- (۱)  $\frac{1}{2}$  (۲)  $\frac{1}{4}$  (۳)  $\frac{1}{8}$  (۴)  $\frac{1}{16}$

۶۹- اگر  $x$  تعداد واحد کالای مورد تقاضا باشد و معادلات درآمد و هزینه به ترتیب به صورت  $R(x) = 400x - \frac{x^2}{3}$  و  $C(x) = 600 + 30x$  باشد، ماکزیمم

سود به ازای کدام مقدار  $x$  حاصل می‌شود؟

- ۴) ۷۵۵      ۳) ۵۵۵      ۲) ۶۵۵      ۱) ۴۵۵

۷۰- اگر  $x$  تعداد واحد کالا و  $p$  قیمت واحد کالا باشد و معادله تقاضا به صورت  $p = 12 - 3x$  باشد، قیمت یک واحد کالا در ماکزیمم درآمد کدام است؟

- ۴) ۶      ۳) ۴      ۲) ۳      ۱) ۲

۷۱- اگر تابع درآمد شرکتی  $R(x) = -x^2 + 20x$  و تابع هزینه آن  $C(x) = 10x + 5$  باشد، ماکزیمم مقدار سود این شرکت کدام است؟

- ۴) ۴۵      ۳) ۱۵      ۲) ۲۰      ۱) ۱۰

۷۲- مجموعه همه نتایج ممکن در پرتاب یک تاس و یک سکه ... عضو دارد و پیشامد آن که عدد تاس ظاهر شده بزرگتر از ۴ و سکه رو باشد ... عضو دارد.

- ۴) ۳ - ۸      ۳) ۱۲ - ۲      ۲) ۸ - ۲      ۱) ۱۲ - ۳

۷۳- در ۲۰ بار پرتاب یک سکه، ۱۴ بار پشت ظاهر شده است. فراوانی نسبی ظاهر شدن روی سکه در این آزمایش کدام است؟

- ۴)  $\frac{1}{7}$       ۳)  $\frac{1}{4}$       ۲)  $\frac{1}{3}$       ۱)  $\frac{1}{5}$

۷۴- از میان اعداد اول یک رقمی، دو عدد به تصادف و با هم انتخاب می‌کنیم. چه قدر احتمال دارد که مجموع آن دو نیز عددی اول باشد؟

- ۴)  $\frac{1}{3}$       ۳)  $\frac{1}{4}$       ۲)  $\frac{1}{6}$       ۱)  $\frac{1}{12}$

۷۵- نتایج حاصل از پرتاب یک تاس سالم در جدول زیر آمده است. اختلاف تخمین احتمال تجربی ظاهر شدن عدد فرد از احتمال نظری ظاهر شدن عدد فرد

عدد رو شده در پرتاب تاس	۱	۲	۳	۴	۵	۶
فراوانی	۷	۸	۱۰	۷	۱۸	۱۰

چه قدر است؟

- ۴)  $\frac{5}{12}$       ۳)  $\frac{1}{12}$       ۲)  $\frac{5}{6}$       ۱)  $\frac{1}{6}$

- ۴)  $\frac{1}{12}$       ۳)  $\frac{1}{18}$       ۲)  $\frac{1}{9}$       ۱)  $\frac{1}{6}$

۷۶- در پرتاب دو تاس سالم با هم، احتمال آن که هر دو تاس عددی بین ۱ و ۴ ظاهر شوند، کدام است؟

- ۴)  $\frac{1}{16}$       ۳)  $\frac{1}{18}$       ۲)  $\frac{1}{9}$       ۱)  $\frac{1}{12}$

۷۷- اگر احتمال روی دادن پدیده‌ای تصادفی  $\frac{3}{5}$  احتمال روی ندادنش باشد، احتمال روی ندادن آن چه قدر است؟

- ۴)  $\frac{5}{8}$       ۳)  $\frac{4}{7}$       ۲)  $\frac{1}{2}$       ۱)  $\frac{3}{7}$

۷۸- در پرتاب دو سکه سالم و یک تاس سالم به‌طور هم‌زمان، احتمال آن که حداقل یکی از سکه‌ها رو باشد و عدد ظاهر شده در تاس بزرگتر از ۵ باشد، کدام است؟

- ۴)  $\frac{1}{4}$       ۳)  $\frac{3}{10}$       ۲)  $\frac{1}{8}$       ۱)  $\frac{1}{12}$

۷۹- در یک آزمایش تصادفی، اگر  $P(A) = \frac{1}{7} P(A')$  و  $n(S) = 16$  باشد، تعداد اعضای پیشامد  $A'$  کدام است؟ ( $S$  فضای نمونه‌ای و پیشامد  $A'$  مکمل

پیشامد  $A$  است.)

- ۴) ۸      ۳) ۱۴      ۲) ۷      ۱) ۲

۸۰- صفحه‌های دایره‌ای با عقربه را به ۱۲ قسمت مساوی تقسیم می‌کنیم. اگر در ۱۰۰ بار چرخش، عقربه ۸ بار در ناحیه نهم قرار گیرد، اختلاف تخمین احتمال

تجربی و احتمال نظری چه قدر است؟

$$\frac{1}{۱۸۰} \quad (۱) \quad \frac{1}{۲۴۰} \quad (۲) \quad \frac{1}{۳۰۰} \quad (۳) \quad \frac{1}{۳۶۰} \quad (۴)$$

۸۱- مضمون کلی عبارت «اینان چون ابر آذارند و نمی‌بارند و چشمه آفتاب‌اند و بر کس نمی‌تابند» با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

(۱) ز ریگ، روغن بادام می‌کشد «صائب» / گرفت هر که به اصرار از بخیلان زر

(۲) تنگدستی نفس سرکش را شود رهبر به حق / ابر چون بی آب گردد روی در دریا کند

(۳) به نزد گروهی است حرمت به ثروت / ولیکن من آن را مسلم ندارم

(۴) ابر از آن پیدا شود کز رشک خورشید رخت / آستین بر رخ نهند با دامن تر آفتاب

۸۲- کدام گزینه با بیت «آن کس است اهل بشارت که اشارت داند / نکته‌ها هست بسی محرم اسرار کجاست» تناسب معنایی دارد؟

(۱) لطف خدا بیش‌تر از جرم ماست / نکته سربسته چه گویی خموش

(۲) هر کسی از ظن خود شد یار من / از درون من نجست اسرار من

(۳) محرم این هوش جز بی‌هوش نیست / مر زبان را مشتری جز گوش نیست

(۴) حجاب چهره جان می‌شود غبار تنم / خوشا دمی که از این چهره پرده برفکنم

۸۳- کدام دو بیت با یکدیگر تناسب معنایی ندارند؟

(۱) سهل است اگر بال و پری نقصان این پروانه شد / کان شمع سامان می‌دهد از شعله زرین بال‌ها

ساحل دریای پرشور عدم ترک خودی است / مهد آسایش بود دار فنا منصور را

(۲) مکن با عشق ای عقل گرانجان دعوی بینش / که کوه قاف هم پرواز با عنقا نمی‌گردد

با عقل گشتم همسفر یک کوچه راه از بی‌کسی / شد ریشه ریشه دامنم از خار استدلال‌ها

(۳) جهان خلق و امر این‌جا یکی شد / یکی بسیار و بسیار اندکی شد

ای دفتر حسن تو را فهرست خط و خال‌ها / تفصیل‌ها پنهان شده در پرده اجمال‌ها

(۴) پیشانی عفو تو را پرچین نسازد جرم ما / آینه کی برهم خورد از زشتی تمثال‌ها

هر قدر مقبول باشد عذر در دیوان عفو / بی‌زبانی مجرمان را عذرخواه دیگر است

۸۴- مفهوم «بی‌علاجی - تهدید - ایثار - دوری‌گزینی» به ترتیب از کدام بیت‌ها دریافت می‌شود؟

(الف) مرنجان دلم را که این مرغ وحشی / ز بامی که برخاست به مشکل نشیند

(ب) من به شکرانه آن از سر سر برخیزم / کان سهی سرو روان از سر پا بنشیند

(پ) مرا به کز درون پرده بیند / که بر بی‌پردگان گردی نشیند

(ت) خلد گر به پا خاری، آسان برآید / چه سازم به خاری که در دل نشیند؟

(۱) ب - الف - پ - ت

(۲) ت - الف - ب - پ

(۳) ت - الف - پ - ب

(۴) پ - ب - الف - ت

۸۵- مفهوم همه ابیات به جز ... یکسان می‌باشد.

(۱) پنهان‌تر از آنی که توانت به نشان یافت / پیداتر از آنی که بپرسند نشانت

(۲) کعبه و بتخانه‌ای در عالم توحید نیست / عاشق یکرنگ دارد قبله‌گاه از شش جهت

(۳) ز هیچ ذره ناچیز سرسری مگذر / که زیر پرده، هزار آفتاب رو دارد

(۴) بنده را گستاخ می‌سازد حضور دائمی / مرحمت کن گاه‌گاه از خویش غافل کن مرا



۸۶- بیت «تو هم ای بادیه‌پیمای محبت چون من / سر راحت نهاده‌ی به سر بالینی» با همه ابیات به‌جز بیت گزینۀ ... تناسب معنایی دارد.

- (۱) تهمت آسودگی بر دیده عاشق خطاست / خانه‌ای کز خود برآرد آب، جای خواب نیست
- (۲) آسوده است عشق ز تدبیر عقل پوچ / کی شیر تکیه بر دم روباه می‌زند؟!
- (۳) عشق جای عقل شد فرمان‌روای کائنات / بعد از این آسودگی را آسمان بیند به خواب
- (۴) بی‌دلان را چاره از روی دل‌آرامی نباشد / هرکه عاشق گردد او را در دل آرامی نباشد

۸۷- کدام دو بیت با یکدیگر تضاد معنایی دارند؟

- (۱) در برگ‌ریز باغ زهرا برگ کردیم / زنجیر خاییدیم و صبر مرگ کردیم
- چون بیوگان ننگ سلامت ماند بر ما / تاوان این خون تا قیامت ماند بر ما
- (۲) از دست ما بر ریگ صحرا نطع کردند / دست علمدار خدا را قطع کردند
- فریادهای خسته سر بر اوج می‌زد / وادی به وادی خون پاکان موج می‌زد
- (۳) نوباوگان مصطفی را سر بریدند / مرغان بستان خدا را سر بریدند
- روزی که در جام شفق مل کرد خورشید / بر خشک چوب نیزه‌ها گل کرد خورشید
- (۴) من صحبت شب تا سحوری کی توانم / من زخم دارم من صبوری کی توانم
- من تلخی صبر خدا در جام دارم / صفرای رنج مجتبی در کام دارم

۸۸- مفهوم مقابل بیت «همت‌م بدرقه راه کن ای طایر قدس / که دراز است ره مقصد و من نوسفرم» در کدام گزینه ذکر شده است؟

- (۱) حیات جاودانی از خدا، چون خضر می‌خواهم / که پاک از سبزه بیگانه سازم گلشن دل را
- (۲) در این شب سیاهم گم گشت راه مقصود / از گوشه‌ای برون آ ای کوکب هدایت
- (۳) می‌کند هم‌رهی خضر بیابان مرگت / اگر از درد طلب راهبری نیست تو را
- (۴) مرا ز خضر طریقت نصیحتی یاد است / که بی‌گواهی خاطر به هیچ راه مرو

۸۹- مفهوم بیت «سجده نتوان کرد بر آب حیات / تا نیابم زین تن خاکی نجات» با کدام بیت متناسب نیست؟

- (۱) سعدی ز خود برون شو گر مرد راه عشقی / کان کس رسید در وی کز خود قدم برون زد
- (۲) چگونه در تو رسم تا ز خود برون نروم / چرا که هستی من در میان حجاب من است
- (۳) تن آدمی شریف است به جان آدمیت / نه همین لباس زیباست نشان آدمیت
- (۴) در میان من و دلدار «همام» است حجاب / دارم امید که آن هم ز میان برخیزد

۹۰- به ترتیب جملات اول و دوم عبارت زیر، گرایش «ناصرخسرو» به کدام انواع نقد را نشان می‌دهد؟

«ناصرخسرو شعری را می‌ستاید که حاوی حکمت و دانش می‌باشد. او با زبانی تلخ و گزنده از جهان‌خواران و دین‌فروشان خراسان انتقاد می‌کند.»

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| (۱) اجتماعی - اخلاقی | (۲) اجتماعی - تاریخی |
| (۳) اخلاقی - اجتماعی | (۴) اخلاقی - تاریخی  |

۹۱- معنی و مفهوم بیت «دیده اهل طمع به نعمت دنیا / پُر نشود همچنان که چاه به شب‌نم» با همه گزینه‌ها به‌جز گزینه ... برابری می‌کند.

- (۱) چندت نیاز و آز دواند به برّ و بحر / دریاب وقتِ خویش که دریای گوهری
- (۲) آرزو می‌خواه لیک اندازه خواه / برنتابد کوه را یک برگ کاه
- (۳) هرکه، صائب، نکشد در دل خود آتش حرص / گرچه در باغ بهشت است جهنم با اوست
- (۴) مال رفت از دست و چشم و خواجه در دنبال ماند / از دو صد خرمن تهی‌چشمی به این غربال ماند

۹۲- در کدام‌یک از گزینه‌های زیر، ویژگی سبک «واسوخت» دیده می‌شود؟

- (۱) جرم، کثیر دارم ولیکن چو بنگرم / با عفو کردگار قلیل آید این کثیر
- (۲) به یاد بار و دیار آن‌چنان بگریم زار / که از جهان ره و رسم سفر براندازم
- (۳) مرنجان دلم را که این مرغ وحشی / ز بامی که برخاست مشکل نشیند
- (۴) خبر ز داغ دل شهریار می‌شوی، اما / در آن زمان که ز خاکش هزار لاله دمیده

۹۳- در مورد مختصات فکری ادبیات دوره بازگشت همه گزینه‌ها به جز گزینه ... درست است.

- ۱) توجه به معنی و مضمون و رها کردن زبان
- ۲) از نظر موضوعات و محتویات دو سبک گذشته (خراسانی و عراقی) را به یاد می‌آورد.
- ۳) در کنار جریان شعر سنتی سبک فقیهانه رواج می‌یابد و گفتن شعرهای عامیانه نیز در این دوره رایج می‌شود.
- ۴) مدح شاهان قاجار رواج می‌گیرد.

۹۴- کدام گزینه با بیت «بنازم به بزم محبت که آن جا / گدایی به شاهی مقابل نشیند»، تناسب معنایی دارد؟

- ۱) دلا دائم گدای کوی او باش / به حکم آن که دولت جاودان به
- ۲) دوست خواهی که تا بماند دوست / آن طلب زو که طبع و خاطر اوست
- ۳) عشق را رهنما و ره نبود / در طریقت سر و کله نبود
- ۴) مرد را عشق، تاج سر باشد / عشق بهتر ز هر هنر باشد

۹۵- در کدام گزینه شاعر دردمند بر بی‌دردی‌های جامعه می‌تازد و رفاه اجتماعی جامعه را بیان می‌کند؟

- ۱) و صدای باد هر دم دل‌گزا تر / در صدای باد بانگ او رهاتر / از میان آب‌های دور و نزدیک / باز در گوش این نداها / «آی آدم‌ها»
- ۲) موج سنگین را به دست خسته می‌کوبد / باز می‌دارد جهان با چشم از وحشت دریده / سایه‌هاتان را ز راه دور دیده
- ۳) آن زمان که تنگ می‌بندید / بر کمرهاتان کمر بند / در چه هنگامی بگویم من؟ / یک نفر در آب دارد می‌کند بیهوده جان قربان
- ۴) آی آدم‌ها که بر ساحل بساط دل‌گشا دارید: / نان به سفره، جامه‌تان بر تن / یک نفر در آب می‌خواند شما را

۹۶- مفهوم شعر «چندان تناوری و بلند/ که به هنگام تماشا/ کلاه از سر کودک عقل می‌افتد» با کدام گزینه تناسب دارد؟

- ۱) نام تو خواب را بر هم می‌زند/ آب را طوفان می‌کند/ کلامت قانون است
- ۲) هرچه در سوی تو، حسینی شد/ دیگر سو، یزیدی / آه، ای مرگ تو معیار
- ۳) خرد در مصاف عزم تو، جنون / تنها واژه تو خون است، خون
- ۴) مرگت چنان زندگی را به سخره گرفت/ که مردنی چنان، / غبطه بزرگ زندگانی شد

۹۷- مفهوم کدام بیت به مفهوم بیت زیر نزدیک‌تر است؟

«برقی از منزل لیلی بدرخشید سحر / وه که با خرمن مجنون دل‌افگار چه کرد»

- ۱) چراغ صاعقه آن شراب روشن باد / که زد به خرمن ما آتش محبت او
- ۲) عشق تو زندگانی ما را خراب کرد / چون جغد آشیانه به ویران نهاده‌ایم
- ۳) گلزار امیدم سوخت از برق سیه‌چشمی / در دشت جنونم برد خال و خط آهوئی
- ۴) به یک کرشمه که در کار آسمان کردی / هنوز می‌پرد از شوق چشم کوب‌ها

۹۸- ابیات همه گزینه‌ها به جز بیت گزینه ...، با عبارت زیر ارتباط مفهومی دارند.

«در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود که با خود نباشد و ترک خود بکند و خود را ایثار عشق کند.»

- ۱) عاشقی دشوار دان چندان که باشی یار خود / چون ز خود بیزار گشتی، عاشقی دشوار نیست
- ۲) در ره عشق نشد کس به یقین محرم راز / هرکسی بر حسب فهم گمانی دارد
- ۳) عاشقی دانی چه باشد؟ جان و تن بگداختن / غیر مهر دوست را از دل برون انداختن
- ۴) عاشق چو دل از وجود خود برگیرد / اندر دو جهان دامن دلبر گیرد





## ۱۰۴- عَيْنِ الْخَطَا:

- (۱) «من يؤيد إسرائيل فهو شريك في قتل النساء و الأطفال»، هرکس اسرائیل را تأیید نماید، در کشتن زنان و کودکان شریک است،
- (۲) «و الذی یسکت سکوتاً طویلاً یخون الإسلام»، و هرکس بسیار سکوت کند، به اسلام خیانت می‌کند،
- (۳) «الذین یدافعون عن الکرامة أمام العملیات العسکرية»، کسانی که در برابر عملیات نظامی از بزرگواری دفاع می‌کنند،
- (۴) «بصنعون التاریخ لأمتهمن من جدید!»: برای ملتشان تاریخ را از نو می‌سازند!
- ۱۰۵- «دخترک ترسیده بود که با قوطی‌های کبریت به خانه برگردد، برای این‌که پدرش او را خواهد زد!»:

- (۱) الطفلة كانت تخاف أن ترجع إلي البيت بعلبة الكبريت لأن أباه سيضربها!
- (۲) كانت الطفلة قد خافت أن تعود إلي البيت بعلب الكبريت لأن أباه سيضربها!
- (۳) كانت الطفلة لاتعود إلي البيت بعلب الكبريت لأنها تخاف أن يضربها أبوها!
- (۴) كانت الطفلة قد خافت أن ترجع إلي البيت بعلبة الكبريت لأن الأب سيضربها!

## ۱۰۶- عَيْنِ الصَّحِيح:

- (۱) «خود را بزرگ ببین، اما نه از روی تکبر!». أنظر إلي نفسك عظيماً، لكن دون تكبر!
- (۲) «تعداد جویندگان علم علی الظاهر زیاد شده است!». قد ازداد طلاب العلوم ظاهراً!
- (۳) «بسیاری از مردم زندگی‌شان را با جهل سپری می‌کنند!». يقضي الناس حياتهم بالجهل كثيراً!
- (۴) «هرگز در زمین به‌خاطر دوست داشتن منافعت فساد مکن!». لا تُفسد في الأرض محباً لمنافعك!

## ۱۰۷- «حينما نشكر الأم لإرشاداتها نقول بهدوء: لا شكر على الواجب!»:

- (۱) نَشْكُرُ - الأم - نَقُولُ - هُدُوءٍ
- (۲) إِرْشَادَاتِ - نَقُولُ - هُدُوءٍ - شُكْرُ
- (۳) الأم - إِرْشَادَاتِ - نَقُولُ - الواجب
- (۴) نَشْكُرُ - الأم - إِرْشَادَاتِ - شُكْرُ

## ۱۰۸- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّشْكِيلِ: «لا تفسد عبادتي بالعجب و أجر للناس على يدى الخير!»:

- (۱) لا تُفسدُ - أجر - النَّاسِ - الخَيْرِ
- (۲) العُجْبِ - أجر - يَدَى - الخَيْرِ
- (۳) العُجْبِ - أجر - النَّاسِ - يَدَى
- (۴) لا تُفسدُ - أجر - النَّاسِ - الخَيْرِ

١٠٩- «لا تستطيعي أن تجبريني بأن أمحق هؤلاء الدعاة؛ ليس أصعب من هذا الشيء.ع.»:

(١) «تجبريني»: مضارع - للمخاطب - مجرد ثلاثي - متعدّد / فعل و فاعله ضمير «ي» البارز و منصوب بحرف «أن» و علامة نصبه حذف حرف العلة

(٢) «أمحق»: مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي من باب «الإفعال» - مبني للمعلوم / فعل و فاعل و الجملة فعلية

(٣) «الدعاة»: اسم - مذكّر - مشتقّ (اسم الفاعل) - معرّف بأل - معرب/ نعت و منصوب بالتبعية

(٤) «أصعب»: مفرد - معرّف - معرب - ممنوع من الصرف / خبر «ليس» المفرد و منصوب

١١٠- «و إذا النساء نَشَأْنَ في أُمِّيَّة / رضع الرّجال جهالة و خمولا»:

(١) «النساء»: إسم - معرّف بأل - معرب - صحيح الآخر / مبتدأ و مرفوع و الجملة اسمية

(٢) «نَشَأْنَ»: فعل ماضٍ - للغائبات - لازم - مهموز / فعل و فاعله ضمير بارز «النون»

(٣) «الرّجال»: إسم - جمع التّكسير (مفرده: رَجُل) - مشتقّ - منصرف / فاعل و مرفوع

(٤) «خمولا»: إسم - مؤنث - مشتقّ (صيغة المبالغة) - نكرة - معرب / مفعول له و منصوب

١١١- عَيْن «شكر» مفعولاً مطلقاً:

(١) الشّكر لله الّذي أنعم علينا في الشّدائد! (٢) أقدم شكرى لأُمّي الّتي تتعب لأجلنا!

(٣) حان وقت الشّكر بذكر التّكريم من الله! (٤) شكراً على النّعم الّتي أعطها لنا ربّنا!

Konkur.in

١١٢- عَيْن «ما» الحرفية:

(١) إياك أستعين إذا افتقرت، إنّما المؤمن ذو الحاجة! (٢) يا ربّ! اكفني ما يشغلني الاهتمام به!

(٣) ظرف الزمان ما يدلّ على زمان وقوع الفعل! (٤) ما سمعت من أبي طوال الحياة كان حقيقياً!

١١٣- عيّن ما ليس فيه الحال:

(١) عليك أن تدرسي دروسك متأملّة لكي تنجحي!

(٢) يدرس الطالب دروسه دراسة و هو تعب من العمل الكثير!

(٣) بعد دقائق، دخلت المعلمة و كان بيدها كتاب!

(٤) نحفظ الأحاديث النبوية التي تُرشدنا إلى الصراط المستقيم!

١١٤- عيّن العبارة التي فيها المفعول له:

(١) أصلى الصلوات و أصوم حمد الله الكريم!

(٢) تسبيحاً للخالق العظيم و شكراً له!

(٣) تحملت المشقات في السفر زيارة لصديقي!

(٤) صحح معلمي الأخطاء و الأغلاط تصحيحاً!

١١٥- عيّن الصحيح حول النواسخ:

(١) إن المرأة الحاضرة متخلّقة بالفضائل!

(٢) جعل يزيل المسلمون الإختلافات بينهم!

(٣) مازال لا خير فيك يُرتجي!

(٤) يا صديقتي أصبحت نائلاً ما تحب بالصبر!

١١٦- عيّن الصحيح للفراغ لإيجاد أسلوب النداء فقط: (خاف -)

«..... مرض الجهل فإنه أشد الأمراض خطراً!»

(١) صديقاتي خفن

(٢) بناتي خفن

(٣) أولادي خافوا

(٤) صديقاى خافا



١١٧- عَيْنُ الْخَطَا حَسَبَ أَحْكَامِ الْإِسْتِثْنَاءِ:

- (١) لنتذكر أَنَّهُ لِإِيْهَالِك فِي الْحَيَاةِ غَيْرُ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ!
- (٢) إِنَّنَا لَانَطْلُبُ مِنْ أَهْلِ الثَّرْوَةِ غَيْرُ إِعْطَاءِ حَقِّ الْفُقَرَاءِ!
- (٣) لَيْسَ فِي صَفْنَا هَذِهِ السَّنَةِ غَيْرُ تَلْمِيْذٍ مِثَالِيٍّ وَاحِدٍ!
- (٤) لِأُحِبُّ الْوَطْنَ عَادَةً غَيْرُ الَّذِي يَعْمَلُ بِوَأَجِبَاتِهِ مَجْدًا!

١١٨- عَيْنُ الْخَطَا فِي التَّمْيِيزِ:

- (١) أَسْوَأُ النَّاسِ تَدْبِيرًا مَنْ جَالَسَ مَعَ الْجَاهِلِ!
- (٢) تَقَدَّمَتْ سَعِيدَةٌ فِي إِمْتِحَانِ نِهَايَةِ السَّنَةِ دَرَجَةً!
- (٣) خَيْرُ التَّجَارَةِ نَفْعًا هُوَ الْإِنْصَافُ أَمَامَ النَّاسِ!
- (٤) الْمَعْلَمُ أَشَدَّ حَنَّانًا بَعْدَ الْوَالِدَيْنِ لِلنَّاسِ!

١١٩- عَيْنُ مَا لَا يَجُوزُ فِيهِ فَكُّ الْإِدْعَامِ:

- (١) حُضُّ عَلِيٍّ طَعَامَ الْمَسَاكِينِ وَ أَنْتَ رُوُوفٌ!
- (٢) لَنْ تَحْتَّ صَدِيْقَكَ عَلِيٍّ أَمْرٌ يُسَبِّبُ النَّدَامَةَ!
- (٣) قَوْلُوا الْحَقَّ يُحِبُّكُمْ النَّاسُ!
- (٤) لَا تُحِبُّ مَنْ يُؤْذِي النَّاسَ!

١٢٠- عَيْنُ الصَّحِيْحِ فِي كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ:

- (١) يُأْتِي
- (٢) رَنْوُفٌ
- (٣) رُوُوسٌ
- (٤) مَنْوِيٌّ

١٢١- كِدَامُ كِتَابِهَا بِه تَرْتِيْبٍ اِثْرَ عَطَا مَلِكِ جَوِيْنِي وَ اِبُو عَلِيٍّ بَلْعَمِي هَسْتَنْدُ؟

- (١) تَارِيْحُ بِيَهْقِي - تَرْجَمَةُ تَارِيْحِ طَبْرِي
- (٢) تَارِيْحُ جِهَانْغَشَاي - تَرْجَمَةُ تَارِيْحِ طَبْرِي
- (٣) تَرْجَمَةُ تَارِيْحِ طَبْرِي - تَارِيْحُ بِيَهْقِي
- (٤) تَارِيْحُ جِهَانْغَشَاي - تَارِيْحُ بِيَهْقِي

۱۲۲- نوشته‌هایی که در آن اندیشمندان می‌کوشیدند شیوه حکومت عادلانه و درست را به فرمانروایان زمان خود توصیه کنند، چه می‌نامیدند و

کدام گزینه یک نمونه از این نوشته‌ها است؟

- (۱) سیرالملوک - سیرالملوک خواجه نظام‌الملک طوسی
- (۲) سیاست‌نامه - سیرالملوک خواجه نظام‌الملک طوسی
- (۳) سیاست‌نامه - تاریخ بیهقی
- (۴) سیرالملوک - تاریخ بیهقی

۱۲۳- در کدام یک از منابع تاریخی، تاخت‌وتاز صحرائشینان در شهرهای خراسان و آشفگی وضع مردم آورده شده است؟

- (۱) مجمع‌الاصناف (۲) صنایع‌البدايع (۳) آية‌السرور (۴) شهرآشوب «سیفی بخاری»

۱۲۴- لشکرکشی کوروش، پادشاه هخامنشی، از پارس به سارد، مربوط به کدام نوع از انواع سفرها می‌باشد؟

- (۱) سیاسی
- (۲) اکتشافی
- (۳) تجاری
- (۴) نظامی

۱۲۵- سفرنامه‌نویسی که در دوره قاجار به ایران آمد، چه کسی بود؟

- (۱) راولینسون (۲) شاردن (۳) اوژن فلاندن (۴) دیولافوا

۱۲۶- به کمک ... می‌توان اطلاعات ارزشمندی از همه شئون حیات اجتماعی هر دوره به دست آورد و با دیدگاه نویسنده آن آشنا شد.

- (۱) اسناد (۲) سفرنامه‌ها (۳) زندگی‌نامه (۴) سیره

۱۲۷- کدام گزینه در مورد سفرنامه‌ها و کاربرد آن‌ها در تاریخ درست نیست؟

- (۱) بیش‌ترین سفرنامه‌ها، از مأموران سیاسی و سفرهای آن‌ها به جا مانده است.
- (۲) سفرنامه‌ها منابع بسیار خوبی برای آگاهی از همه شئون حیات اجتماعی هر دوره هستند.
- (۳) از کاربردهای سفرنامه، آشنایی با دیدگاه‌ها و اندیشه‌های نویسندگان آن است.
- (۴) سفرنامه‌های مأموران سیاسی، فاقد اطلاعات اقتصادی و منبع خوبی برای آگاهی از روابط بین دولت‌ها هستند.

۱۲۸- کدام گزینه درباره زندگی‌نامه‌ها نادرست است؟

- (۱) آگاهی از تمامی یا بخش‌هایی از اندیشه‌های یک فرد با کمک زندگی‌نامه‌ها ممکن است.
- (۲) اگر زندگی‌نامه توسط دیگری نوشته شود، حسب حال نامیده می‌شود.
- (۳) زندگی‌نامه شخصیت‌ها، پادشاهان و دانشمندان که توسط نویسندگان نوشته شده است، نام‌های مختلفی از جمله سیره دارند.
- (۴) زندگی‌نامه‌ای را که توسط خود شخص نوشته می‌شود، خودنوشت می‌نامند.

۱۲۹- در کدام دوره از تاریخ ایران، در نگارش حسب‌حال‌ها، به حقایق تاریخی و اخلاقی توجه بیش‌تری شده است؟

- (۱) تیموریان (۲) صفویان
- (۳) پس از انقلاب مشروطه (۴) پس از تأسیس حکومت قاجاریه

۱۳۰- عده‌ای از افراد خاطرات خود را با استفاده از کدام منبع، به صورتی نو به نگارش درمی‌آورند؟

- (۱) یادداشت‌های روزانه شخصی
- (۲) سیره
- (۳) خاطرات مدون به صورت یک‌جا
- (۴) حسب حال

۱۳۱- اسناد مربوط به تأسیس مدارس و دانشگاه‌ها و امتیازنامه انتشار نشریات، جزء کدام دسته از اسناد هستند؟

- (۱) اقتصادی و اجتماعی (۲) سیاسی و اداری (۳) شخصی (۴) فرهنگی

۱۳۲- از کدام قرن میلادی فهرست کردن و تنظیم اسناد دولتی در اروپا رواج یافت؟

- (۱) هفدهم (۲) چهاردهم (۳) شانزدهم (۴) پانزدهم

۱۳۳- کدامیک از منابع زیر در اثر پیشرفت‌های تمدنی و فرهنگی قرون اخیر به بررسی‌های تاریخی یاری می‌رساند؟

- (۱) علم و اندیشه (۲) اسناد فرهنگی (۳) حسب حال (۴) نشریات

۱۳۴- مسئله زمان در کدامیک از دلایل وجود اخبار و اطلاعات نادرست در نشریات نقش دارد؟

- (۱) ملاحظات سیاسی و اعتقادی (۲) دخالت نظرات شخصی  
(۳) شتابزدگی (۴) ملاحظات مربوط به دوره تاریخی

۱۳۵- روزنامه «وقایع اتفاقیه» توسط چه کسی به چاپ می‌رسید؟

- (۱) امیرکبیر (۲) میرزا صالح شیرازی  
(۳) میرزا ملکم (۴) سید جلال‌الدین کاشانی

۱۳۶- مبدأ کلی دگرگونی وضع سیاسی ایران، در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- (۱) انقلاب اسلامی (۲) روی کار آمدن سلسله قاجار  
(۳) انقلاب مشروطیت (۴) نهضت ملی شدن صنعت نفت

۱۳۷- اهمیت نگارش کتاب تاریخ بیداری ایرانیان به وسیله «ناظم‌الاسلام کرمانی» در تاریخ‌نویسی کدام است؟

- (۱) بینش مورخان ایرانی را دگرگون ساخت. (۲) از روش‌های نو تاریخ‌نگاری استفاده کرده.  
(۳) وقایع را به ترتیب وقوع آن‌ها به تحریر درآورد. (۴) به طور گسترده به زندگی مردم و تکاپوی آنان توجه کرده.

۱۳۸- نوشته‌های چه کسی سبب شد شیوه سنتی و شیوه نوین در تاریخ‌نویسی همزمان با هم پیش روند؟

- (۱) اقبال آشتیانی (۲) منہاج سراج  
(۳) امیرکبیر (۴) ناظم‌الاسلام کرمانی

۱۳۹- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) ناتوانی تمدن جدید در ساختن دنیای آرمانی، موجب تردید در بقای تمدن جدید غربی گردید.  
(۲) دو جنگ جهانی، از نشانه‌های وضعیت تردید در بقای تمدن جدید بود که در پیدایش آن، صاحبان همین تمدن مقصر بودند.  
(۳) تمدن کنونی که جلوه‌گاه ترقیات عظیم فنی و فکری بشر می باشد، در واقع، دستاورد تلاش مشترک تمام انسان‌ها و جوامع است.  
(۴) تلاش برای استقرار صلح، در زمان‌هایی است که برابری میان ملت‌ها حاکم بوده است.



۱۴۰- بهره‌برداری کامل و کافی از تکنولوژی جدید بدون بین‌المللی ساختن ... آن میسر نبوده است و بحران محیط‌زیست ناشی از ... و ... است.

- (۱) مدیریت - انحطاط اخلاقی، افزایش جمعیت  
(۲) ارتباطات - سوء مدیریت، سوء استفاده از صنعت  
(۳) ارتباطات - انحطاط اخلاقی، افزایش جمعیت  
(۴) مدیریت - توسعه صنعت، سوء مدیریت

۱۴۱- «اینترنت» و «اکسترانت» جزو کدام یک از شیوه‌های یک پژوهش فناوری رایانه‌ای محسوب می‌شوند و مثال

هر کدام به ترتیب، چیست؟

- (۱) آفلاین - شبکه شعب مختلف یک بانک - شبکه بین بانکی  
(۲) آفلاین - شبکه بین بانکی - شبکه شعب مختلف یک بانک  
(۳) آنلاین - شبکه شعب مختلف یک بانک - شبکه بین بانکی  
(۴) آنلاین - شبکه بین بانکی - شبکه شعب مختلف یک بانک

۱۴۲- به ترتیب از راست به چپ، هریک از عبارات زیر مربوط به کدام نرم‌افزار است؟

- طراحی و ترسیم وضعیت توپوگرافی سطح زمین  
- دیدن تصویر سه‌بعدی کوچه و خیابان  
- دسته‌بندی و مدیریت داده‌های خام  
- محاسبات آمارهای توصیفی و تحلیل آماری

(۱) SPSS - Excel - Surfer - GoogleEarth

(۲) Excel - Surfer - SPSS - GoogleEarth

(۳) Three S - Excel - GoogleEarth - Surfer

(۴) SPSS - SPSS - GoogleEarth - Surfer

۱۴۳- دو نرم‌افزار «ایران پل نور» و «Pc globe» به ترتیب جزو کدام دسته از نرم‌افزارهای آموزش جغرافیا محسوب می‌شوند؟

- (۱) شناخت منظومه شمسی و سیارات - آموزش جغرافیا  
(۲) شناخت منظومه شمسی و سیارات - اطلس کشورها  
(۳) اطلس کشورها - شناخت منظومه شمسی و سیارات  
(۴) اطلس کشورها - آموزش جغرافیا

۱۴۴- وسیله‌ای که در ماهواره‌ها تابش‌های بازتابیده شده از یک پدیده را دریافت و ثبت می‌کند، چه نام دارد و کدام عکس‌های تهیه شده از زمین،

توانایی انسان را برای سنجش موج‌های غیرمرئی گسترش داده است؟

- (۱) پیکسل - فرابنفش  
(۲) سنجنده - فروسرخ  
(۳) پیکسل - فروسرخ  
(۴) سنجنده - فرابنفش

۱۴۵- رادارها نمونه‌هایی از کدام سنجنده‌ها هستند و ویژگی این سنجنده‌ها چیست؟

- ۱) سنجنده‌هایی با سیستم غیرفعال - خود سنجنده منبعی برای ارسال انرژی ندارد.
- ۲) سنجنده‌هایی با سیستم غیرفعال - خود سنجنده منبعی برای ارسال انرژی دارد.
- ۳) سنجنده‌هایی با سیستم فعال - خود سنجنده منبعی برای ارسال انرژی ندارد.
- ۴) سنجنده‌هایی با سیستم فعال - خود سنجنده منبعی برای ارسال انرژی دارد.

۱۴۶- مهم‌ترین ویژگی ماهواره اسپات چیست و میدان دید ماهواره‌ها از چه چیزی تأثیر می‌پذیرد؟

- ۱) توانایی ثبت انرژی پدیده‌های کوچک بر روی سطح زمین - مدار چرخش ماهواره
- ۲) توانایی ثبت انرژی پدیده‌های کوچک بر روی سطح زمین - ارتفاع ماهواره
- ۳) توانایی تصویربرداری از زوایای مختلف - مدار چرخش ماهواره
- ۴) توانایی برجسته‌نمایی پدیده‌های سطح زمین - ارتفاع ماهواره

۱۴۷- در کدام گزینه مراحل کار یک سیستم اطلاعات جغرافیایی به درستی بیان شده است؟

- ۱) جمع‌آوری داده‌ها از محیط - ذخیره‌کردن داده‌ها - تجزیه و تحلیل داده‌ها - خروجی رایانه - تصمیم‌گیری
- ۲) جمع‌آوری داده‌ها از محیط - ذخیره‌کردن داده‌ها - تصمیم‌گیری - تجزیه و تحلیل داده‌ها - خروجی رایانه
- ۳) جمع‌آوری داده‌ها از محیط - تجزیه و تحلیل داده‌ها - خروجی رایانه - ذخیره‌کردن داده‌ها - تصمیم‌گیری
- ۴) ورود داده‌ها به رایانه - ذخیره‌کردن داده‌ها - تجزیه و تحلیل داده‌ها - تصمیم‌گیری - خروجی رایانه

۱۴۸- کدام عبارت درباره منابع سیستم اطلاعات جغرافیایی نادرست است؟

- ۱) اطلاعات نقشه‌ای به صورت رقومی شده در رایانه ذخیره می‌شود و امکان تغییر و اصلاح و تکمیل آن همواره وجود دارد.
- ۲) عکس‌های هوایی به ارتقای کمی و کیفی اطلاعات مورد نیاز سیستم اطلاعات جغرافیایی کمک می‌کنند.
- ۳) اطلاعات تصاویر ماهواره‌ای از طریق کدبندی به سیستم اطلاعات جغرافیایی وارد می‌شود.
- ۴) سیستم تعیین موقعیت جغرافیایی امکان تعیین موقعیت فرد را در هر نقطه کره زمین فراهم می‌سازد.

۱۴۹- مرحله انجام کار در یک سیستم اطلاعات جغرافیایی دارای کدام یک از ویژگی‌های بیان شده زیر است؟

(۱) در این مرحله، نتیجه تجزیه و تحلیل‌ها به صورت نقشه، نمودار، جدول و ... توسط چاپگر یا رسام ترسیم می‌شود و از سیستم رایانه‌ای دریافت می‌گردد.

(۲) خروجی‌ها ممکن است در بردارنده لایه‌هایی بر مبنای داده‌های اولیه باشند یا اطلاعات ترکیبی جدیدی را نشان دهند.

(۳) در این مرحله داده‌هایی که به شکل‌های مختلفی وارد سیستم شده‌اند، مطابق اهداف کاربران، لایه‌بندی می‌شوند و تجزیه و ترکیب صورت می‌گیرد.

(۴) نتایج نهایی حاصل از یک سیستم اطلاعاتی جغرافیایی که به صورت‌های مختلف در دسترس قرار می‌گیرد، در تصمیم‌گیری برنامه‌ریزان و جغرافی دانان نقش زیادی دارد و آنان را در چگونگی اجرای طرح‌های مختلف یاری می‌دهد.

۱۵۰- مهم‌ترین اصل در تهیه مدل‌های جغرافیایی چیست؟

(۱) ملاک عمل قراردادن سلیقه محقق

(۲) سهولت استفاده و تأثیر آن‌ها در یادگیری

(۳) اثبات یک نظریه یا فرضیه جغرافیایی تجربه شده

(۴) طبقه‌بندی موضوعی مدل‌ها

۱۵۱- به ترتیب میز شن و کره جغرافیایی، جزو کدام دسته از مدل‌های جغرافیایی هستند؟

(۱) فیزیکی - شبیه‌سازی

(۲) شبیه‌سازی - شبیه‌سازی

(۳) فیزیکی - فیزیکی

(۴) شبیه‌سازی - فیزیکی

۱۵۲- در کدام مورد، استفاده از مدل‌های جغرافیایی کاراترین و بهترین انتخاب برای فهم پدیده جغرافیایی محسوب نمی‌شوند؟

(۱) بررسی آثار زلزله ۵/۵ ریشتری بر یک ساختمان ۱۲ طبقه در مرکز تهران

(۲) مطالعه نحوه گسترش پوسته اقیانوس اطلس

(۳) مطالعه نحوه شکل‌گیری و تغییر کوهستان‌های البرز در دوره ترشیاری و پس از آن

(۴) بررسی سیستم‌های یخچالی در ارتفاعات بلند

۱۵۳- پس از تخریب مراتع، کدام عامل بیشترین نقش را در روند بیابان‌زایی در ایران دارد؟

(۱) برداشت بی‌رویه آب از سفره‌های آب زیرزمینی

(۲) تخریب جنگل‌ها

(۳) استخراج معادن

(۴) تخریب اراضی کشاورزی



۱۵۴- اولین اقدام جغرافی دانان برای استفاده از منابع طبیعی یک سرزمین کدام است و در جغرافیا، مدیریت محیط مبتنی بر چه چیزی است؟

(۱) برنامه‌ریزی درباره آن‌ها - شناسایی و برنامه‌ریزی متناسب با توجه به قابلیت‌های همه مناطق یک سرزمین

(۲) بررسی دقیق ویژگی‌های آن - شناسایی و برنامه‌ریزی متناسب با توجه به قابلیت‌های همه مناطق یک سرزمین

(۳) برنامه‌ریزی درباره آن‌ها - پیدا کردن معیارهای مناسب برای برنامه‌ریزی محیطی در سطح محلی

(۴) بررسی دقیق ویژگی‌های آن - پیدا کردن معیارهای مناسب برای برنامه‌ریزی محیطی در سطح محلی

۱۵۵- در مدیریت محیط‌زیست، آن چه سبب می‌شود که تعادل انسان و محیط حفظ شود، کدام است و چگونه یک سرزمین به اهداف مدیریت

جغرافیایی محیط‌زیست دست پیدا می‌کند؟

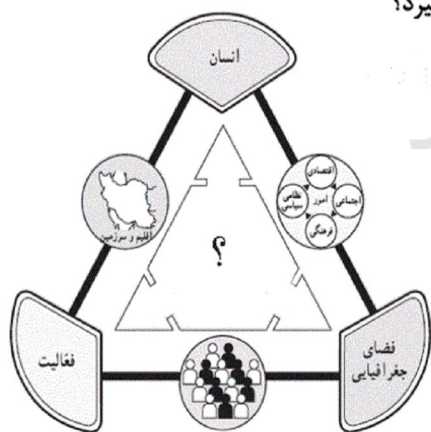
(۱) فعالیت مداوم انسان برای توسعه و تداوم زندگی - مدیریت محیط و منابع محیط‌زیست بر مبنای میزان نیاز انسان به آن‌ها

(۲) فعالیت مداوم انسان برای توسعه و تداوم زندگی - وجود رابطه منابع طبیعی و عوامل انسانی با توجه به اصول جغرافیایی

(۳) کنش و واکنش میان عوامل زیستی و مکان‌های جغرافیایی - مدیریت محیط و منابع محیط‌زیست بر مبنای میزان نیاز انسان به آن‌ها

(۴) کنش و واکنش میان عوامل زیستی و مکان‌های جغرافیایی - وجود رابطه منابع طبیعی و عوامل انسانی با توجه به اصول جغرافیایی

۱۵۶- در نمودار زیر که بیانگر رابطه جغرافیا و آمایش سرزمین است، کدام مورد در مرکز قرار می‌گیرد؟



(۱) مکان

(۲) ارزش‌های اعتقادی

(۳) محیط‌زیست

(۴) توسعه پایدار

۱۵۷- هماهنگی موضوعات آمایشی کشورهای مختلف در اروپا، بیانگر آمایش سرزمین در کدام سطح است و بهترین سطح برای آمایش سرزمین،

کدام است؟

(۴) منطقه‌ای - ملی

(۳) منطقه‌ای - منطقه‌ای

(۲) قاره‌ای - ملی

(۱) قاره‌ای - منطقه‌ای

۱۵۸- ضرورت پرداختن به آمایش سرزمین در کشور ما چیست و تفکر برنامه‌ریزی آمایش سرزمین در ایران به چه زمانی برمی‌گردد؟

(۱) وسعت، تنوع جغرافیایی و پراکندگی توان‌های محیطی و نیروی انسانی در کشور - اواسط دهه ۱۳۴۰

(۲) وسعت، تنوع جغرافیایی و پراکندگی توان‌های محیطی و نیروی انسانی در کشور - اوایل دهه ۱۳۶۰

(۳) تأثیر وقایع سیاسی و نظامی و بروز مشکلات زیست‌محیطی در کشور - اواسط دهه ۱۳۴۰

(۴) تأثیر وقایع سیاسی و نظامی و بروز مشکلات زیست‌محیطی در کشور - اوایل دهه ۱۳۶۰

۱۵۹- برای آمایش توان‌های یک منطقه، ابتدا چه اقدامی باید صورت گیرد و منظور از نقشه‌های ژئومورفولوژی چیست؟

(۱) جمع‌آوری اطلاعات اولیه از منطقه - نقشه آب‌های سطحی و زیرزمینی

(۲) تهیه نقشه قابلیت‌های آن منطقه - نقشه آب‌های سطحی و زیرزمینی

(۳) جمع‌آوری اطلاعات اولیه از منطقه - نقشه ناهمواری‌های سطحی زمین

(۴) تهیه نقشه قابلیت‌های آن منطقه - نقشه ناهمواری‌های سطحی زمین

۱۶۰- در کدام مرحله از فرایند آمایش سرزمین در ایران، هماهنگی ارگان‌ها و نهادها با پروژه‌ها و طرح‌های آمایشی بسیار اهمیت دارد؟

(۱) تهیه برنامه‌های توسعه و آینده‌نگری

(۲) آمایش در سطح منطقه‌ای

(۳) تهیه طرح کلان ملی

(۴) آمایش توان‌های محلی

۱۶۱- هریک از عبارات زیر، پیامدهای کدام گزینه هستند؟  
- استقلال معرفت تجربی از دیگر معرفت‌ها مخدوش شد.

- علوم تجربی غربی تنها تفسیر ممکن از جهان طبیعت نیست.

- بحران معرفتی و علمی در فرهنگ غرب جدید ظهور کرد.

(۱) علم تجربی نیازمند برخی معرفت‌های غیرحسی است. - علوم حسی با استفاده از مبادی گوناگون می‌توانند صورت‌های متفاوتی داشته باشند. - پرسش از بنیان‌های هویتی فرهنگ غرب

(۲) علم حسی از ارائه جهان‌بینی و داوری‌های ارزشی دست شست. - تفسیرهای متناسب با فرهنگ‌های دیگر می‌تواند وجود داشته باشد. - محدودیت‌های علمی دانش تجربی

(۳) پرسش از بنیان‌های هویتی فرهنگ غرب - علم تجربی نیازمند برخی معرفت‌های غیرحسی است. - علوم حسی با استفاده از مبانی گوناگون می‌تواند صورت‌های متفاوت داشته باشد.

(۴) تفسیرهای متناسب با فرهنگ‌های دیگر می‌تواند وجود داشته باشد. - علم حسی از ارائه جهان‌بینی و داوری‌های ارزشی دست شست. - پرسش از مبانی علوم تجربی غربی

۱۶۲- به ترتیب هریک از عبارات زیر، پیامد چیست؟

«شکل‌گیری چالش فقر و غنا»، «درهم ریختن نظام ارباب رعیتی و ارزش‌های اجتماعی آن»، «وقوع دو جنگ جهانی» و «از دست رفتن آزادی فردی»

- (۱) لیبرالیسم اقتصادی - کمونیسم - رقابت بر سر مناطق استعماری - نظام‌های سوسیالیستی
- (۲) سکولاریسم - لیبرالیسم متقدم - درگیری‌های مذهبی - چالش دو بلوک شرق و غرب
- (۳) پیدایش طبقه جدید - سوسیالیسم - چالش دو بلوک شرق و غرب - لیبرالیسم اقتصادی
- (۴) لیبرالیسم اقتصادی - لیبرالیسم متقدم - رقابت بر سر مناطق استعماری - نظام‌های مارکسیستی

۱۶۳- کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با نظریه هانتینگتون درست ولی در رابطه با نظریه کنت نادرست است؟

- (۱) محورهای عملیاتی جنگ و خونریزی از کشورهای غربی و مکاتب غربی به فرهنگ و تمدن‌هایی منتقل شد که در دوران استعمار تحت سلطه جهان غرب درآمده بودند. - با رشد علم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید.
- (۲) عملیات نظامی قدرت‌های غربی را در قبال مقاومت‌های کشورهای غیرغربی، توجیه می‌کرد. - جنگ در فرهنگ و جامعه جدید غربی، ریشه دارد و وقوع آن در جوامع غیرغربی، امری عارضی و احتمالی است.
- (۳) تداوم جنگ سرد، بازار بخش وسیعی از اقتصاد کشورهای صنعتی یعنی اقتصاد وابسته به تسلیحات نظامی را گرم می‌کرد. - بعد از انقلاب صنعتی، جنگ از قاموس جامعه غربی رخت برمی‌بندد.
- (۴) فاتحان در گذشته تاریخ، اغلب مرزهای خود را با پیروزی در جنگ تعیین می‌کردند و برخی جنگ‌ها منشأ فرهنگی و تمدنی داشته است. - سرمایه و صنعت، نیاز به بازارهای مصرف، نیروی کار ارزان و فضای تنفسی جدید دارد.

۱۶۴- عبارات زیر را از حیث صحیح یا غلط بودن مشخص کنید.

- برخی از جنبش‌های اجتماعی طرفداران محیط زیست، انتقادات خود را متوجه بسترهای معرفتی فرهنگ مدرن جامعه غربی کرده‌اند.
- محدود شدن روشننگری مدرن به مسائل و امور طبیعی، پیامد ناتوانی علم مدرن از ارائه جهان‌بینی و داورهای ارزشی است.
- آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی، همواره متوجه قشر فقیر و ضعیف جامعه است.
- اندیشه‌های پسامدرن، می‌توانند حضور جهانی غرب را در شرایطی که اقتصاد و سیاست آن نیاز به ابعاد جهانی دارند، توجیه کند.

(۱) غ - غ - ص - ص (۲) غ - ص - غ - ص (۳) ص - غ - ص - غ (۴) ص - ص - غ - غ

۱۶۵- هریک از موارد «اعتقاد به مالکیت خصوصی به صورت غیرمطلق»، «اعتقاد به پیدایش مشکلات در صورت رفاه کارگران» و «مرحله انتقالی

برای رسیدن به کمونیسم»، به ترتیب مربوط به کدام گزینه است؟

- (۱) سوسیالیسم - نظریه اقتصادی مالتوس - مارکسیسم
- (۲) کمونیسم - نظریه اقتصادی ریکاردو - مارکسیسم
- (۳) کمونیسم - نظریه اقتصادی مالتوس - سوسیالیسم
- (۴) سوسیالیسم - نظریه اقتصادی ریکاردو - سوسیالیسم

۱۶۶- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر، به ترتیب در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- بیدارگران اسلامی قومیت‌های مختلف را در متن امت واحد اسلامی به رسمیت می‌شناختند.
- به موازات نخستین بیدارگران اسلامی، گروه دیگری در جوامع غربی به وجود آمدند که شیفته جوامع غربی بودند.
- جریان روشنفکران چپ پس از فروپاشی شوروی به عنوان یک جریان تأثیرگذار در جوامع اسلامی وجود داشت.
- برخی از بیدارگران اسلامی قوت و قدرت جوامع غربی را نتیجه عمل کردن آن‌ها به دستورات اسلام می‌دانستند.

(۱) ص - ص - غ - غ (۲) ص - غ - غ - ص

(۳) ص - غ - ص - ص (۴) غ - غ - ص - غ



۱۶۷- هریک از موارد زیر، به ترتیب مربوط به کدام موضوع هستند؟

«انقلابی که با خصلت سکولار و دنیوی خود در چارچوب آرمان‌ها و ارزش‌های روشنگری مدرن عمل می‌کرد»، «از موضع قوم‌گرایی عربی به اسلام می‌نگریستند و اسلام را از جهت این‌که پدیده‌ای عربی است، می‌پذیرفتند»، «کشورهای اروپایی و بلوک شرق و غرب در آن وحدت راهبردی پیدا کردند»، «از طریق بیداری اسلامی، الگوی جدیدی را در برابر امت اسلامی قرار داده است.»

- ۱) انقلاب فرانسه - گروه‌های مارکسیستی مبارز فلسطینی - فروپاشی بلوک شرق - بهار عربی
- ۲) انقلاب اکتبر روسیه - جبهه نجات اسلامی الجزایر - جنگ ایران و عراق - جهاد اسلامی افغانستان
- ۳) انقلاب فرانسه - جنبش انتفاضه - قرارداد کمپ‌دیوید - انقلاب اسلامی ایران
- ۴) انقلاب اکتبر روسیه - گروه‌های مبارز فلسطینی با اندیشه‌های ناسیونالیستی - جنگ ایران و عراق - انقلاب اسلامی ایران

۱۶۸- کدام گزینه به ترتیب درباره منورالفکران غرب‌زده، درست و درباره روشنفکران چپ، نادرست است؟

- ۱) حضور سیاسی و اقتصادی کشورهای استعمارگر را یک فرصت می‌دانستند. - برخی از آنان، حرکتهای اجتماعی خود را به صورت مکاتب الحادی آشکار، مطرح می‌کردند.
- ۲) اصلاح را در تقلید از رفتار فرنگیان می‌دیدند. - برخی از آن‌ها از رویارویی مستقیم با اندیشه و باور دینی مردم خودداری می‌کردند و گاه، اندیشه‌های خود را در پوشش‌های دینی بیان می‌داشتند.
- ۳) به ناسیونالیسم که اندیشه سیاسی قوم‌گرایانه غرب متجدد بود، روی می‌آوردند. - با اتکا به قدرت جهانی استعمار، در جهت حذف ساختارهای اجتماعی پیشین و ایجاد ساختارهای اجتماعی استعماری جدید اقدام می‌کردند.
- ۴) رهاورد حکومت آن‌ها در کشورهای اسلامی، استبداد استعماری است. - حرکتهای اعتراض آمیز آنان در کشورهای مسلمان در دنیای دو قطبی قرن بیستم، اغلب در سایه حمایت‌های بلوک شرق قرار می‌گرفت.

۱۶۹- هریک از موارد زیر، با کدام گزینه ارتباط دارد؟

- آزادی فعالیت صاحبان سرمایه، ضامن پیشرفت جامعه است و کمک به مستمندان بیهوده است.
- راه استثمار برای صاحبان ثروت باز است و عدالت در عرصه حیات انسانی، نادیده گرفته می‌شود.
- عدالت اجتماعی و توزیع مناسب ثروت را شعار خود قرار می‌دادند؛ اما با چند مشکل اساسی روبه‌رو شدند.
- در چارچوب بنیان‌های فرهنگی غرب به وجود آمد و به حل مسائل در متن این فرهنگ می‌پرداخت.

- ۱) لیبرالیسم متقدم - نظام سرمایه‌داری - نظام‌های سوسیالیستی و کمونیستی - لیبرالیسم متقدم
- ۲) نظریه مالتوس و ریکاردو - مارکسیسم - نظام سرمایه‌داری - نظام اجتماعی مارکس
- ۳) نظریه اقتصاد لیبرال - لیبرالیسم - نظام‌های سوسیالیستی و مارکسیستی - مارکسیسم
- ۴) اقتصاد لیبرال - نظام اجتماعی مارکس - مارکسیسم - نظریه اقتصاد لیبرال

۱۷۰- عبارات زیر، به ترتیب با موارد کدام گزینه مرتبط است؟

«تکیه بر آزادی اقتصادی»، «فضای تنفسی»، «استثمار اقتصادی» و «نفی مالکیت فردی»

- ۱) نظام سرمایه‌داری - عوامل فرهنگی و تمدنی - انتقال مشکلات حاد درونی به بیرون - نظام‌های سوسیالیستی و مارکسیستی
- ۲) لیبرالیسم متقدم - ایدئولوژی‌های ناسیونالیستی و لیبرالیستی - فشار ناشی از بحران اقتصادی - سوسیالیسم و کمونیسم
- ۳) باز شدن راه استثمار - رقابت بر سر مناطق استعماری - نیاز به فضای تنفسی جدید - نظریه اجتماعی مارکس
- ۴) حاکمیت لیبرالیسم - نیاز سرمایه و صنعت به بازار مصرف - حل چالش‌های درونی کشورهای غربی - کمونیسم

## ۱۷۱- هریک از موارد زیر، نتیجه چیست؟

- «موفق بودن انقلاب اسلامی در قطع وابستگی اقتصادی و فرهنگی»، «تعلق نداشتن انقلاب اسلامی به فلسفه‌ها و مکاتب سیاسی غربی»، «شکل‌گیری جنبش عدالتخانه به‌عنوان یک انقلاب اجتماعی»
- ۱) انقلاب اسلامی ایران یک انقلاب سیاسی بود. - برخورداری از عقبه کلامی و فلسفی و عرفانی جهان اسلام - هدف آن تنها اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود.
- ۲) انقلاب اسلامی ایران هویتی فرهنگی و تمدنی داشت. - انقلاب اسلامی ایران جهت‌گیری ضداستعماری داشت. - ساختار نظام سیاسی جامعه را تغییر می‌داد.
- ۳) انقلاب اسلامی ایران یک انقلاب سیاسی بود. - انقلاب اسلامی ایران از متن عقاید و باورهای اسلامی مردم شکل گرفت. - جنبش عدالتخانه حاکمیت را از مدار استبداد به مدار عدالت منتقل می‌ساخت.
- ۴) انقلاب اسلامی ایران هویتی فرهنگی و تمدنی داشت. - برخورداری از عقبه کلامی، فلسفی و عرفانی جهان اسلام - جنبش عدالتخانه در پی تغییر ساختار نظام سیاسی جامعه بود.

## ۱۷۲- به‌ترتیب هریک از عبارتهای زیر، با کدام گزینه تناسب بیش‌تری دارد؟

- «حضور فعال عالمان دینی در مقابله با دولت تزاری روسیه» - «هدف جنبش عدالتخانه» - «مقاومت منفی»
- ۱) جنبش منورالفرکان - اصلاح شیوه زمامداری پادشاه - حاکمیت پادشاه، ظالمانه و غیرمشروع دانسته می‌شود و همکاری سیاسی با آن، جز در حد واجبات نظامیه انجام نمی‌شود.
- ۲) نخستین بیدارگران اسلامی - اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه - ورود فعال به عرصه زندگی اجتماعی و سیاسی، نه در جهت حمایت و تأیید قدرت حاکم، بلکه در رقابت با آن است.
- ۳) جنبش منورالفرکان - اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه - ورود فعال به عرصه زندگی اجتماعی و سیاسی، نه در جهت حمایت و تأیید قدرت حاکم، بلکه در رقابت با آن است.
- ۴) نخستین بیدارگران اسلامی - اصلاح شیوه زمامداری پادشاه - حاکمیت پادشاه، ظالمانه و غیرمشروع دانسته می‌شود و همکاری سیاسی با آن، جز در حد واجبات نظامیه انجام نمی‌شود.
- ۱۷۳- عبارات زیر را به‌ترتیب از حیث صحیح یا غلط بودن مشخص نمایید.

- انقلاب فرانسه در سال ۱۸۷۹ میلادی با ارزش‌ها و آرمان‌های مدرنی شکل گرفت که پس از رنسانس به‌وجود آمده بود.
- مقاومت انقلاب ایران در دهه نخست، موقعیت بلوک غرب را به‌عنوان رقیب بلوک شرق متزلزل ساخت و موقعیت تاریخی جهان اسلام را به‌عنوان یک قطب فرهنگی تثبیت کرد.
- با بیداری اسلامی، رویکرد دینی و معنوی به زندگی اجتماعی در سطوح مختلف جوامع غربی به‌وجود آمد.
- اهمیت انقلاب اسلامی ایران در مسیری بود که برای مبارزه با صهیونیسم ارائه می‌داد.

- ۱) غ - ص - غ - ص  
۲) ص - غ - غ - ص  
۳) ص - ص - ص - غ  
۴) غ - غ - ص - ص

## ۱۷۴- هریک از موارد زیر، پیامد چیست؟

- «تداوم باور دینی و معنوی»، «بحران فرهنگی» و «از بین رفتن بازار مصرف»
- ۱) پساکولاریسم - بی‌توجهی به ابعاد دنیوی زندگی انسان به بهانه رویکرد معنوی - نامتعادل شدن سیستم عرضه و تقاضا
- ۲) نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی - بی‌توجهی به ابعاد دنیوی زندگی انسان به بهانه رویکرد معنوی - بحران اقتصادی
- ۳) سکولاریسم آشکار - غفلت از ابعاد معنوی به بهانه رویکرد دنیوی - انتقال فشارهای ناشی از بحران‌های اقتصادی از اصل نظام سرمایه‌داری به تولیدکنندگان خرد
- ۴) سکولاریسم آشکار - غفلت از ابعاد معنوی به بهانه رویکرد دنیوی - شکل‌گیری اقتصاد جهانی و کاهش اهمیت مرزهای سیاسی و جغرافیایی

۱۷۵- دلایل به وجود آمدن «نیهایلیسم»، «اجلاس هزاره ادیان»، «جنبش محیط زیست گرایی» و «پاسکولاریسم» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) اومانیسیم - بحران معنویت - بازگشت به رویکردهای معنوی به طبیعت - فرهنگ قرون وسطی
- (۲) سکولاریسم - بحران معنویت - بازگشت به رویکردهای معنوی به طبیعت - رنسانس
- (۳) اومانیسیم - بازگشت مجدد نگاه دینی و معنوی - بحران زیست محیطی - بحران معنویت
- (۴) سکولاریسم - بازگشت مجدد نگاه دینی و دنیوی - بحران زیست محیطی - بازگشت به رویکردهای معنوی به طبیعت

۱۷۶- هریک از موارد «چالش‌های درون یک فرهنگ و تمدن واحد»، «بیکاری کارگران و تعطیلی کارخانه‌ها» و «انتقال مشکلات حاد درونی

کشورهای غربی به بیرون از مرزهای خود» به ترتیب، مربوط به کدام موارد است؟

- (۱) بحران اقتصادی - امپریالیسم اقتصادی - توسعه یافته و توسعه نیافته
- (۲) شمال و جنوب - اقتصاد تک محصولی - استعمارگر و استعمارزده
- (۳) چالش شرق و غرب - بحران اقتصادی - رابطه مرکز و پیرامون
- (۴) رابطه مرکز و پیرامون - فقر و غنا - بحران اقتصادی

۱۷۷- در ارتباط با شکل‌گیری بحران معرفتی علمی فرهنگ مدرن غرب در نیمه اول قرن بیستم، کدام نمودار صحیح است؟

- (۱) محدود شدن روشنگری مدرن به امور طبیعی ← روشن شدن محدودیت علم حسی تجربی ← پرسش از مبانی غیرتجربی علم مدرن
- (۲) روشن شدن محدودیت‌های علم حسی ← دست شستن علم از ارائه جهان بینی ← پرسش از مبانی غیرتجربی علم مدرن
- (۳) نیازمندی علم تجربی به برخی معارف غیرحسی ← مخدوش گشتن استقلال معرفت تجربی ← دست شستن علم از داوری ارزشی
- (۴) روشن شدن محدودیت‌های علم حسی ← دست شستن علم از داوری‌های ارزشی ← محدود شدن روشنگری مدرن به امور طبیعی

۱۷۸- هریک از اقدامات زیر، به ترتیب مربوط به کدام گروه است؟

«سازمان‌دهی تعامل با حاکمان بر مدار مقاومت منفی»، «خودداری از رویارویی مستقیم با اندیشه و باور دینی مردم» و «تأسیس لژ بیداری ایرانیان»

- (۱) عالمان شیعی - روشنفکران ناسیونالیست و مارکسیست - منورالفکران غرب زده
- (۲) منورالفکران غرب زده - روشنفکران ناسیونالیست و مارکسیست - فعالان جنبش عدالتخانه
- (۳) عالمان شیعی - منورالفکران غرب زده - روشنفکران ناسیونالیست و مارکسیست
- (۴) روشنفکران ناسیونالیست و مارکسیست - منورالفکران غرب زده - فعالان جنبش عدالتخانه

۱۷۹- عبارات زیر را از حیث صحیح یا غلط بودن، مشخص کنید.

«قرن بیستم را قرن انقلاب‌های آزادی بخش می‌دانند و انقلاب اسلامی، اولین انقلاب قرن بیستم است. - انقلاب‌های آزادی بخش در جهان دو قطبی قرن بیستم، اغلب در رویارویی با بلوک شرق شکل می‌گرفتند و مورد حمایت بلوک غرب بودند. - مشکل عدالتخانه این بود که رفتار عادلانه را بر کسانی تحمیل می‌کرد که با معیارهای الهی به قدرت نرسیده بودند. - امام خمینی (ره) عملکرد مردم را از موضع مقاومت منفی به فعالیت رقابت‌آمیز تغییر داد.»

- (۱) ص - غ - غ - ص (۲) غ - غ - ص - ص (۳) غ - ص - ص - ص (۴) ص - غ - ص - غ



۱۸۰- عبارات زیر، به ترتیب با موارد کدام گزینه ارتباط دارند؟

- فروپاشی بلوک شرق، به شکل‌گیری نظم نوین جهانی بر مدار یک قطب واحد معنا شد.
  - تبلیغ معنویت‌های کاذب و سکولار در کشورهای غربی برای اشباع خلأ معنوی فرهنگ غرب صورت پذیرفت.
  - این نظریه، رویکرد خصمانه جهان غرب را به جنبش‌های اسلامی، نتیجه ورود مجدد دیگر فرهنگ‌ها به عرصه زندگی بشر معرفی می‌کرد.
  - این فعالیت‌ها، تقلیدهایی بدلی از انقلاب‌های مدرن بودند.
- (۱) نظریه پایان تاریخ فوکویاما - هراس از جهان اسلام پس از فروپاشی بلوک شرق - نظریه جنگ تمدن‌ها - جنبش‌های عدالتخانه و جنبش تنباکو
- (۲) نظریه جنگ تمدن‌ها - مقابله غرب با حرکت مستقلی که در جهان اسلام شکل گرفته است - نظریه پایان تاریخ فوکویاما - جنبش‌های عدالتخانه و تنباکو
- (۳) نظریه پایان تاریخ فوکویاما - مقابله غرب با حرکت مستقلی که در جهان اسلام شکل گرفته است - نظریه جنگ تمدن‌ها - انقلاب‌های آزادی‌بخش قرن بیستم
- (۴) نظریه جنگ تمدن‌ها - هراس از جهان اسلام پس از فروپاشی بلوک شرق - نظریه پایان تاریخ فوکویاما - جنبش‌های آزادی‌بخش قرن بیستم

۱۸۱- کدام گزینه مبین استفاده سه‌رودی از قاعده امکان اشرف است؟

- (۱) فیض وجود ابتدا به ممکن اشرف می‌رسد.
- (۲) وجود از ممکن اشرف به ممکن غیراشرف جاری می‌شود.
- (۳) حقیقت نور بین موجودات به صورت روابط علی و معلولی جریان دارد.
- (۴) اگر ممکن غیراشرف وجود داشته باشد، ممکن اشرف نیز موجود خواهد بود.

۱۸۲- کدام گزینه در رابطه با علم حصولی و علم حضوری نادرست است؟

- (۱) اعتقاد به حصولی بودن علم به صور ذهنی به یک دور منتهی می‌شود.
- (۲) صور علمیه می‌توانند در شکل‌گیری هر دو نوع علم حصولی و حضوری نقش داشته باشند.
- (۳) ما به طور شهودی درک می‌کنیم که آگاهی ما به صور علمیه متکی به صور دیگری نیست.
- (۴) هر علم حصولی مبتنی بر یک علم حضوری است و بدون علم حضوری هیچ علمی ساخته نمی‌شود.

۱۸۳- کدام گزینه درست است؟

- ۱) حکما معتقدند «حسن و قبح» درباره خداوند و جهان هستی است که متکلمین نیز آن را مطرح می‌کنند.
- ۲) اهل عرفان و کلام، توانستند افق‌های جدیدی را پیش روی فلاسفه باز کنند.
- ۳) اهل عرفان و کلام، در برخی موارد، با سازگاری خود باعث تحرک و رونق فلسفه اسلامی شدند.
- ۴) فلسفه ابن‌سینا در مراحل می‌تواند روش ذوقی را برای تدوین مسائل فلسفی استفاده کند.

۱۸۴- نبوغ و ابتکار ملاصدرا ...

- ۱) در پی آمیختن شیوه‌های فکر بود.
- ۲) برهان عقلی را با شهود قلبی همراه ساخت.
- ۳) در نهایت منجر به فلسفه‌ای التقاطی شد.
- ۴) برهان عقلی را بر موارد دیگر رجحان نمی‌داد.

۱۸۵- ملاصدرا در کتاب اسفار اربعه و متناظر با «سفر بالحق فی الحق» کدام مبحث فلسفی را بیان می‌کند؟

- ۱) نزدیکی به ذات حق و شناخت آن
- ۲) عبور از عالم طبیعت
- ۳) مقدمه مبحث توحید
- ۴) خداشناسی و صفات الهی

۱۸۶- بیت زیر مربوط به کدام بحث در فلسفه اسلامی است و زمینه پیدایش این بحث را چه کس یا کسانی بیشتر از همه فراهم کردند؟

«هر شیشه که سرخ بود یا زرد و کبود / خورشید در آن همان که او بود نمود»

- ۱) اصالت وجود - متکلمان
- ۲) اصالت ماهیت - سهروردی
- ۳) تشکیک وجود - ملاصدرا
- ۴) اصالت وجود - عرفا

۱۸۷- با توجه به نظریه تشکیک وجود منظور از آثار و خواص اشیاء چیست؟

- ۱) دامنه و حد وجودی اشیاء
- ۲) مرتبه تشکیکی ماهیت آن‌ها
- ۳) ماهیات ذهنی و اعتباری اشیاء
- ۴) عامل تمایز و تفاوت ذاتی آن‌ها

۱۸۸- بیت زیر با کدام عبارت ارتباط بیشتری دارد؟

«بخوان تو آیه نور السماوات / که چون خورشید یابی جمله ذرات»

- ۱) همه موجودات عین فقر و نیازند و هرگز نمی‌توان شدت وجود آن‌ها را با ذات حق قیاس کرد.
- ۲) ای انسان‌ها، شما همگی فقیر و محتاج به خداوند هستید و اوست که غنی و بی‌نیاز و ستوده است.
- ۳) گویی نقص وجودی موجودات پرده‌ای است که وجود نامتناهی حق را می‌پوشاند.
- ۴) هر موجودی از آن جهت که بهره‌ای از وجود دارد، نشانه‌ای از وجود نامتناهی حق است.

۱۸۹- علت انکار اصل علیت در فلسفه جدید غرب این است که ... و علامه طباطبایی قانون علیت را ...

- (۱) کشف آن از طریق تجربی امکان‌پذیر نیست - اصل تجربی می‌داند.
- (۲) کشف آن از طریق تجربی امکان‌پذیر نیست - ملاک درستی هر تجربه می‌داند.
- (۳) کشف آن از طریق تجربی امکان‌پذیر است - اصل عقلی می‌داند که به کمک علم حضوری به دست می‌آید.
- (۴) کشف آن از طریق تجربی امکان‌پذیر است - اصل تجربی می‌داند که ملاک درستی هر تجربه است.

۱۹۰- کدامیک از جمله‌های زیر درست نیست؟

- (۱) از دیدگاه هگل، تمدن غرب مقصد جریان تاریخ بشر است و فرهنگ غرب تنها فرهنگ اصیل است.
- (۲) یکی از دلایل خودباختگی فرهنگی کشورهای غیرغربی، بینش مطلق‌گرای غربیان نسبت به دیگر فرهنگ‌هاست.
- (۳) جنبه تفکر و اخلاق سنت فلسفی اسلامی، در حکمای اشراقی کمتر از حکمای دیگر مشاهده می‌شود.
- (۴) مژده فلسفه اسلامی به بشر امروز، احیای ارزش‌های فراموش شده است.

۱۹۱- در رابطه با حکیم متأله می‌توان گفت ...

- (۱) ریاست و غلبه او گاه نهانی است و گاه ظاهری
- (۲) همواره ناشناخته و در نهایت گمنامی است.
- (۳) امور و حقایق را با واسطه از مصدر جلال دریافت می‌کند.
- (۴) مصداق بارز یک فیلسوف سالک است.

۱۹۲- کدام عبارت نظر شیخ اشراق را درباره «ارباب انواع» توضیح می‌دهد؟

- (۱) همان «انوار مدبره» جهان طبیعت‌اند.
- (۲) واسطه میان عالم طبیعت و انوار قاهره‌اند.
- (۳) گروهی از انوار قاهره و در عرض هم هستند.
- (۴) زنجیره‌ای طولی از فرشتگان‌اند که برتر از طبیعت‌اند.

۱۹۳- در رابطه با سیر نفس به سوی مشرق اکبر نمی‌توان گفت ...

- (۱) نورانیت بیش‌تر به علم حضوری بیش‌تر منجر می‌شود.
- (۲) ظهور حقایق برتر به مخالفت با هواهای نفسانی منجر می‌شود.
- (۳) شایستگی صعود به مشرق‌های عالی‌تر با فاصله گرفتن از مغرب نفس میسر می‌شود.
- (۴) سیر در مراتب نورانیت نفس است که شناخت حقیقت را مقدور می‌سازد.



۱۹۴- در رابطه با استدلال‌های معتزله دربارهٔ ثواب آخرت، کدام گزینه درست است؟

- (۱) طبق این استدلال، استحقاق ثواب تابع ارادهٔ خداوند است.
- (۲) در این استدلال دربارهٔ زندگی انسان قضاوت می‌شود.
- (۳) قابل سرایت به همهٔ تکالیف دینی است.
- (۴) طبق این استدلال، پاداش دادن بر خداوند واجب می‌شود.

۱۹۵- به اعتقاد صدرالمتهلین، انکار حرکت جوهری از کدام مورد ناشی می‌شود؟

- (۱) گم شدن متحرک
- (۲) نگرش اصالت ماهوی
- (۳) یکی شدن حرکت و متحرک
- (۴) زیر سؤال رفتن اصل حرکت

۱۹۶- برای تصدیق واقعیت‌ها در ذهن به کدام نیاز داریم؟

- (۱) تنها وجود
- (۲) تنها ماهیت
- (۳) ماهیت و وجود
- (۴) هیچکدام

۱۹۷- ... یک مفهوم متواطی است؛ زیرا ...

- (۱) حیوان - صدق آن تشکیکی می‌باشد.
- (۲) دشواری - دارای شدت و ضعف است.
- (۳) شکل - به یک اندازه بر افراد خود صدق می‌کند.
- (۴) سفیدی - صدق آن بر افرادش یکسان نیست.

۱۹۸- کدام مورد، به اعتقاد علامه طباطبایی ریشهٔ درک اصل علیت است؟

- (۱) حضور صورت کلی اصل علیت در ذهن
- (۲) ادراک قاعدهٔ کلی «هر حادثه علتی دارد»
- (۳) عکاسی ذهن از رابطهٔ میان علت و معلول
- (۴) علم بی‌واسطهٔ نفس به حالات و افعالش

۱۹۹- با توجه به دیدگاه هیوم، با مشاهدهٔ توالی دو حادثه باید ...

سایت کنکور  
Konkur.in

- (۱) حکم به علت بودن اولی و معلول بودن دومی داد.
- (۲) با استفاده از تجربه، از وجود علیت بین آن دو آگاهی یافت.
- (۳) حکم به تأثیر اولی و متأثر شدن دومی داد.
- (۴) حکم به تقدم اولی و تأخر دومی داد.

۲۰۰- شهید مطهری در باب اهمیت کدام کتاب جملهٔ زیر را بیان کرده است؟

«آنان که به فهم عمیق این کتاب نائل می‌شوند، در هر عصر و زمانی از عدد انگشتان یک دست تجاوز نمی‌کنند.»

- (۱) فصوص‌الحکم
- (۲) مصباح‌الانس
- (۳) اسفار اربعه
- (۴) شرح فصوص‌الحکم

A : پاسخ نامه (کلید) آزمون 27 اردیبهشت 1398 گروه چهارم انسانی دفترچه

- |  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| 1 <input type="checkbox"/>             | 51 <input type="checkbox"/>            | 101 <input type="checkbox"/>            | 151 <input type="checkbox"/>            |
| 2 <input checked="" type="checkbox"/>  | 52 <input type="checkbox"/>            | 102 <input checked="" type="checkbox"/> | 152 <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3 <input type="checkbox"/>             | 53 <input type="checkbox"/>            | 103 <input type="checkbox"/>            | 153 <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4 <input type="checkbox"/>             | 54 <input checked="" type="checkbox"/> | 104 <input type="checkbox"/>            | 154 <input type="checkbox"/>            |
| 5 <input type="checkbox"/>             | 55 <input type="checkbox"/>            | 105 <input type="checkbox"/>            | 155 <input type="checkbox"/>            |
| 6 <input type="checkbox"/>             | 56 <input checked="" type="checkbox"/> | 106 <input checked="" type="checkbox"/> | 156 <input type="checkbox"/>            |
| 7 <input type="checkbox"/>             | 57 <input type="checkbox"/>            | 107 <input type="checkbox"/>            | 157 <input checked="" type="checkbox"/> |
| 8 <input checked="" type="checkbox"/>  | 58 <input type="checkbox"/>            | 108 <input type="checkbox"/>            | 158 <input checked="" type="checkbox"/> |
| 9 <input checked="" type="checkbox"/>  | 59 <input type="checkbox"/>            | 109 <input type="checkbox"/>            | 159 <input type="checkbox"/>            |
| 10 <input type="checkbox"/>            | 60 <input checked="" type="checkbox"/> | 110 <input type="checkbox"/>            | 160 <input checked="" type="checkbox"/> |
| 11 <input type="checkbox"/>            | 61 <input checked="" type="checkbox"/> | 111 <input type="checkbox"/>            | 161 <input checked="" type="checkbox"/> |
| 12 <input type="checkbox"/>            | 62 <input type="checkbox"/>            | 112 <input checked="" type="checkbox"/> | 162 <input type="checkbox"/>            |
| 13 <input type="checkbox"/>            | 63 <input type="checkbox"/>            | 113 <input type="checkbox"/>            | 163 <input type="checkbox"/>            |
| 14 <input type="checkbox"/>            | 64 <input type="checkbox"/>            | 114 <input checked="" type="checkbox"/> | 164 <input type="checkbox"/>            |
| 15 <input type="checkbox"/>            | 65 <input type="checkbox"/>            | 115 <input type="checkbox"/>            | 165 <input type="checkbox"/>            |
| 16 <input type="checkbox"/>            | 66 <input checked="" type="checkbox"/> | 116 <input checked="" type="checkbox"/> | 166 <input type="checkbox"/>            |
| 17 <input type="checkbox"/>            | 67 <input type="checkbox"/>            | 117 <input type="checkbox"/>            | 167 <input type="checkbox"/>            |
| 18 <input type="checkbox"/>            | 68 <input type="checkbox"/>            | 118 <input type="checkbox"/>            | 168 <input type="checkbox"/>            |
| 19 <input type="checkbox"/>            | 69 <input type="checkbox"/>            | 119 <input type="checkbox"/>            | 169 <input type="checkbox"/>            |
| 20 <input type="checkbox"/>            | 70 <input checked="" type="checkbox"/> | 120 <input type="checkbox"/>            | 170 <input type="checkbox"/>            |
| 21 <input type="checkbox"/>            | 71 <input type="checkbox"/>            | 121 <input type="checkbox"/>            | 171 <input type="checkbox"/>            |
| 22 <input type="checkbox"/>            | 72 <input type="checkbox"/>            | 122 <input type="checkbox"/>            | 172 <input type="checkbox"/>            |
| 23 <input type="checkbox"/>            | 73 <input type="checkbox"/>            | 123 <input type="checkbox"/>            | 173 <input type="checkbox"/>            |
| 24 <input type="checkbox"/>            | 74 <input type="checkbox"/>            | 124 <input type="checkbox"/>            | 174 <input type="checkbox"/>            |
| 25 <input checked="" type="checkbox"/> | 75 <input type="checkbox"/>            | 125 <input type="checkbox"/>            | 175 <input type="checkbox"/>            |
| 26 <input type="checkbox"/>            | 76 <input type="checkbox"/>            | 126 <input type="checkbox"/>            | 176 <input type="checkbox"/>            |
| 27 <input type="checkbox"/>            | 77 <input type="checkbox"/>            | 127 <input type="checkbox"/>            | 177 <input type="checkbox"/>            |
| 28 <input type="checkbox"/>            | 78 <input type="checkbox"/>            | 128 <input type="checkbox"/>            | 178 <input type="checkbox"/>            |
| 29 <input type="checkbox"/>            | 79 <input type="checkbox"/>            | 129 <input type="checkbox"/>            | 179 <input type="checkbox"/>            |
| 30 <input type="checkbox"/>            | 80 <input type="checkbox"/>            | 130 <input type="checkbox"/>            | 180 <input type="checkbox"/>            |
| 31 <input type="checkbox"/>            | 81 <input checked="" type="checkbox"/> | 131 <input type="checkbox"/>            | 181 <input type="checkbox"/>            |
| 32 <input checked="" type="checkbox"/> | 82 <input type="checkbox"/>            | 132 <input checked="" type="checkbox"/> | 182 <input checked="" type="checkbox"/> |
| 33 <input type="checkbox"/>            | 83 <input type="checkbox"/>            | 133 <input type="checkbox"/>            | 183 <input type="checkbox"/>            |
| 34 <input type="checkbox"/>            | 84 <input type="checkbox"/>            | 134 <input type="checkbox"/>            | 184 <input type="checkbox"/>            |
| 35 <input type="checkbox"/>            | 85 <input type="checkbox"/>            | 135 <input checked="" type="checkbox"/> | 185 <input type="checkbox"/>            |
| 36 <input type="checkbox"/>            | 86 <input type="checkbox"/>            | 136 <input type="checkbox"/>            | 186 <input type="checkbox"/>            |
| 37 <input type="checkbox"/>            | 87 <input type="checkbox"/>            | 137 <input type="checkbox"/>            | 187 <input type="checkbox"/>            |
| 38 <input checked="" type="checkbox"/> | 88 <input type="checkbox"/>            | 138 <input type="checkbox"/>            | 188 <input type="checkbox"/>            |
| 39 <input type="checkbox"/>            | 89 <input type="checkbox"/>            | 139 <input type="checkbox"/>            | 189 <input type="checkbox"/>            |
| 40 <input type="checkbox"/>            | 90 <input type="checkbox"/>            | 140 <input type="checkbox"/>            | 190 <input type="checkbox"/>            |
| 41 <input type="checkbox"/>            | 91 <input type="checkbox"/>            | 141 <input checked="" type="checkbox"/> | 191 <input type="checkbox"/>            |
| 42 <input type="checkbox"/>            | 92 <input type="checkbox"/>            | 142 <input type="checkbox"/>            | 192 <input type="checkbox"/>            |

43      
44      
45      
46      
47      
48      
49      
50

93      
94      
95      
96      
97      
98      
99      
100

143      
144      
145      
146      
147      
148      
149      
150

193      
194      
195      
196      
197      
198      
199      
200



سایت کنکور  
**Konkur.in**





# پاسخ نامه

فارغ التحصیلان انسانی

(۲۷ اردیبهشت ماه ۱۳۹۸)

سایت کنکور  
بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف مآ)  
Konkur.in

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف مآ) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

## پدید آورندگان آزمون

### گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران علمی
زبان و ادبیات فارسی	حمید محدثی	حمید محدثی	مرتضی منشاری آناهیتا اصغری تازی
دین و زندگی	محمد آقا صالح	محمد آقا صالح	محمد رضایی بقا ، سکینه گلشنی
زبان انگلیسی	نسترن راستگو	نسترن راستگو	آناهیتا اصغری تازی فریبا توکلی
ریاضی پایه (سال چهارم)	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	مهدی ملازمضانی، فاطمه فهیمیان
ادبیات اختصاصی	نسربین حق پرست	نسربین حق پرست	سیدعلیرضا احمدی، محمدابراهیم مازنی
عربی اختصاصی	محمدصادق محسنی	محمدصادق محسنی	درویشعلی ابراهیمی
تاریخ	میلاد هوشیار	میلاد هوشیار	مریم بوستان
جغرافیا	محمدعلی خطیبی	محمدعلی خطیبی	مریم بوستان، محمدابراهیم مازنی
علوم اجتماعی	محمدابراهیم مازنی	محمدابراهیم مازنی	مهسا عفتی
فلسفه سال چهارم	موسی اکبری	موسی اکبری	فرهاد علی نژاد

Konkur.in

### گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سارا شریفی (اختصاصی)، علی اسدی (عمومی)
مسئول دفترچه	زهره دامیار (اختصاصی)، سپیده عرب (عمومی)
گروه مستندسازی	مدیر: حامد هوشیاران، مسئول دفترچه (اختصاصی): زهره قموشی
حروف چین و صفحه آرا	لیلا عظیمی (اختصاصی)، نوشین اشرفی (عمومی)
ناظر چاپ	سوران نعیمی

## زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی

(عمیر مدرثی)

## ۶- گزینه «۴»

«قصه‌هایی که جنبه‌های واقعی و تاریخی و اخلاقی آن‌ها به هم آمیخته است.» : مقامات حمیدی  
«بر اساس امثال و حکم فارسی تنظیم شده‌اند.» : جامع‌التمثیل

(تاریخ ادبیات، صفحه ۱۲۸)

(کلاطم کاظمی)

## ۷- گزینه «۳»

در بیت گزینه «۳» تناقض به کار نرفته است.  
کنایه: روبرگرداندن ← بی‌اعتنایی، ترک کردن

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ایهام تناسب: کیش ← ۱) مذهب، آیین (معنای قابل قبول) ۲) کمان‌دان (با تیر و کمان تناسب دارد) / تشبیه: همچو تیر، چون کمان  
گزینه «۲»: اسلوب معادله: مصراع دوم مصداقی برای توضیح مفهوم مصراع اول است. / استعاره: دیده غربال (اضافه استعاری)  
گزینه «۴»: حسن تعلیل: شاعر دلیل کوتاه شدن شمع (آب شدن شمع) را تلاش او برای رسیدن به خاکستر پروانه دانسته است. / تشخیص: سعی کردن شمع (آرایه، ترکیبی)

(عمیر لثان: زاده صفوانی)

## ۸- گزینه «۱»

«ماه رو» تشبیه دارد: چهره مثل ماه / «جدا از ماه رویت» نیز ایهام دارد: ۱- عاشقان دور از تو اشک می‌ریزند، ۲- این که اشک ریختن از چهره تو جدا و دور باشد. / «کوکب» اول استعاره از «اشک» است. / «ماه، کوکب و شب» مراعات نظیر (آرایه، ترکیبی)

(امسان برزگر- رامسر)

## ۹- گزینه «۱»

الف) بی‌خبری عجیب شاعر و روی برنتابیدن از تبغ تیز معشوق (اغراق)  
ب) چهره برافروختن: کنایه از دلبری کردن  
ج) انفاس مجاز از دعا‌های خیر عارفان سحرخیز  
د) مصراع دوم از حافظ است که شهریار آن را تضمین کرده است.  
ه) خرد (می‌خرند) و فروشند (می‌فروشند) ← تضاد

(آرایه، ترکیبی)

(عمیر لثان: زاده صفوانی)

## ۱۰- گزینه «۳»

گزینه «۳»: آن که هر دم خویش را در ره او می‌فکنم، اکنون هر کجا می‌بینمش راه می‌گردانم. ← «خویش» مفعول / ضمیر «ش» مفعول / مسند ندارد.

## ۱- گزینه «۲»

(آناهیتا اصغری تازی)

معنای صحیح واژه‌های نادرست:  
اورند: تخت  
نحل: زنبور عسل  
آوند: معلق

(واژه، ترکیبی)

## ۲- گزینه «۱»

(عمیر مدرثی)

معنای صحیح واژگان نادرست:  
ناورد: نبرد، پیکار، مبارزه  
دراعه: جامه دراز که مرد و زن از رو پوشند؛ جبهه  
شامورتی: اصطلاح حقه‌بازی؛ حقه مخصوصی که حقه‌بازان با آن عملیات محیرالعقول انجام دهند.

(مسنن اصغری)

## ۳- گزینه «۳»

غلط‌های املائی و شکل درست آن‌ها:  
گزینه «۱»: صورت ← سورت (تندی و تیزی)  
گزینه «۲»: حول ← هول (ترس)  
گزینه «۴»: نواهی ← نواحی (جمع ناحیه)

(املاء، ترکیبی)

## ۴- گزینه «۴»

غلط املائی و شکل درست آن:  
قرص ← غرس  
(با توجه به کلمه «شکفت» می‌توان نتیجه گرفت که «غرس»، به معنی نهال صحیح است.)

(املاء، ترکیبی)

## ۵- گزینه «۳»

(عمیر مدرثی)

تاریخ طبری معروف به تاریخ بلعمی توسط ابوعلی محمد بلعمی وزیر دانشمند امیر نصر سامانی ترجمه شده است.

(تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۹۱ و ۹۲)





## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: آه اگر عشوه‌گری‌های زلیخا، مه کنعان را از حسرت یعقوب غافل سازد.  
«عشوه‌گری‌ها» نهاد، «مه کنعان» مفعول، «غافل» مسند و «سازد» فعل است.

گزینه «۲»: «-» نهاد، «-» مفعول، «بد» مسند، «پنداشتم» فعل

گزینه «۴»: «-» نهاد، «خار» مفعول، «سوزن» مسند و «می‌بینم» فعل است.

(دستور، ترکیبی)

## ۱۱- گزینه «۲»

در این بیت حذف فعلی صورت نگرفته است.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «به» سوگند در مصرع اول به کار رفته که حذف فعل به قرینه معنوی صورت گرفته است به جمال ... [سوگند می‌خورم] به شراب ... [سوگند می‌خورم]

گزینه «۳»: «هزار شکر [می‌کنم] ← حذف فعل به قرینه معنوی

گزینه «۴»: «هنری بهتر از این [است] ← حذف فعل به قرینه معنوی

(دستور، ترکیبی)

## ۱۲- گزینه «۴»

هر دو واژه مشخص شده مسند هستند.

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: مفعول است.

گزینه ۲: مفعول است.

گزینه ۳: متمم است.

(دستور، صفت، ۷۳)

## ۱۳- گزینه «۲»

صفت «سنبج‌پوش» واژه‌ای مرکب است.

(سیرعلیرضا امیری)

(دستور، صفت، ۷۹)

## ۱۴- گزینه «۲»

مفهوم بیت صورت سؤال و گزینه «۲»، «توصیه به سخن‌گویی» است.

(ابراهیم رضایی‌مقدم - لاهیجان)

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: سکوت هم‌چون آینه و سخن زنگار است و بهتر است این آینه را با زنگار نیالایی و خاموش باشی.

گزینه «۳»: در میان باران ساکت باش.

گزینه «۴»: سکوت بهتر از آن است که راز خود را به شخص دیگری بگویی و از او بخواهی که آن را آشکار نکند.

(مفهوم، صفت، ۸۲)

## ۱۵- گزینه «۲»

(مسن اصغری)

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: گوشه‌گیری و انزوا موجب بلند مرتبگی است.

مفهوم بیت گزینه «۲»: تنها به فکر معشوق بودن و گوشه‌خاطر را از غیرمعشوق خالی کردن.

(مفهوم، صفت، ۶۶)

## ۱۶- گزینه «۲»

(سیرعلیرضا امیری)

بیت صورت سؤال و گزینه «۲» هر دو بر «مستی و ریا و عدم هشیاری حاکمان و زورگوبان» تأکید دارد.

(مفهوم، صفت، ۷۴)

## ۱۷- گزینه «۴»

(شیرین پیکیزی)

بیت گزینه «۴» خدا را با خبر از راز عشق‌ورزی می‌داند ولی در دیگر ابیات، عاشق خود را در برابر معشوق ناچیز می‌داند همان‌طور که گوته در مقام تواضع خود را تخته‌پاره‌ای می‌داند که اختیاری ندارد و حافظ را چون کشتی که هر جا بخواهد می‌رود.

(مفهوم، صفت، ۹۹)

## ۱۸- گزینه «۴»

(مسن اصغری)

مفهوم «تلاش و انتظار بیهوده» مشترکاً در صورت سؤال و ابیات مرتبط یافت می‌شود، اما شاعر در بیت گزینه «۴» به امیدواری و انتظار دعوت می‌کند.

(مفهوم، صفت‌های ۱۰۴ و ۱۰۵)

## ۱۹- گزینه «۴»

(مریم شمیرانی)

مفهوم قسمت مشخص شده، «گم شدن لبخند از لب رستم» است که مفهوم مقابل آن در گزینه «۴» دیده می‌شود.

(مفهوم، صفت، ۱۱۴)

## ۲۰- گزینه «۳»

(سعیر کنج بخش زمانی)

مفهوم نهایی این گزینه اشاره به این دارد که عظمت در پدیده‌ها نیست بلکه در نگاه ما نهفته است و اینکه ما چگونه به این دنیا و آن دنیا می‌نگریم. بنابراین در این گزینه مفهوم نوشته شده کاملاً به‌طور متضاد آمده است و پدیده‌ها را عظیم دانسته نه نگاه شخص را.

(مفهوم، صفحه ۱۴۴)

## دین و زندگی پیش‌دانشگاهی

## ۲۱- گزینه «۲»

(عباس سیرشستر)

خداوند در این آیه شریفه می‌فرماید: «و من آیاته ان خلق لکم من انفسکم ازواجاً لتسکنوا الیها و جعل بینکم مودّة و رحمةً ان فی ذلك لآیاتٍ لقوم یتفکرون».

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۸، صفحه ۸۲)

## ۲۲- گزینه «۴»

(سیر هاری سرکشیک‌زاده)

خداوند در قرآن کریم می‌فرماید: «فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَ اصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ» هم‌چنین می‌فرماید: «إِلَّا مَنْ تَابَ وَ آمَنَ وَ عَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ... مگر کسی که توبه کند و ایمان بیاورد و کار نیک انجام دهد، پس آنان کسانی هستند که خدا بدی‌های آنان را به نیکی‌ها تبدیل می‌کند.»

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۷، صفحه ۶۶)

## ۲۳- گزینه «۳»

(مهمر آقاصالح)

عمل به وظیفه مقدس امر به معروف و نهی از منکر، از مهم‌ترین عوامل استحکام نظام اسلامی است. ملتی که به توانایی خود ایمان و باور دارد و عبارت «ما می‌توانیم» را، نه صرفاً در لفظ، که در عمل بیان می‌کند، قله‌های افتخار را به سرعت فتح خواهد کرد.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۹، صفحه ۹۴)

## ۲۴- گزینه «۴»

(معیونه ایشام)

قرآن کریم می‌فرماید: «افمن أسس بنيانه على تقوى من الله و رضوان خيرٍ ام من أسس بنيانه على شفا جرفٍ هارٍ فانهار به فى نار جهنم و الله لا يهدى القوم الظالمين» علت این‌که نافرمانان ظالم نامیده شده‌اند این است که با هر نافرمانی، از بهشت دور می‌شوند و این ظلم به خویش است. هم‌چنین می‌فرماید: «قل من حرم زينة الله التى اخرج لعباده و الطيبات من الزرق قل هى للذين آمنوا فى الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة...»

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۸ و ۱۰، صفحه ۸۱ و ۱۰۵)

## ۲۵- گزینه «۱»

(مهمر آقاصالح)

امام علی(ع) فرمودند: «از کسانی مباش که بدون عمل به آخرت دل بسته و به‌واسطه آرزوی طولانی، توبه را به تاخیر انداخته است. درباره دنیا زاهدانه سخن می‌گوید، اما هم‌چون دنیا‌دوستان عمل می‌کند...»

تمام طول عمر ظرف زمان توبه است و تا لحظه مرگ می‌توان توبه کرد.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۷، صفحه ۷۴)

## ۲۶- گزینه «۴»

(مهمر آقاصالح)

دو تجربه موفق برجیدن نظام شاهنشاهی و پیروزی در دفاع مقدس، هم اعتقاد مردم جهان را درباره تأثیر ایمان به غیب در پیروزی‌های مادی و اثرات مثبت حکومت مبتنی بر دین مبین اسلام افزایش داد و هم آنان را نسبت به نظام ستم پیشه جهانی آگاه‌تر کرد. آیه شریفه «وَ مَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَ رَسُولَهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ» با اشاره به پذیرش ولایت خدا و رسول (ایمان به غیب) به عنوان عامل پیروزی حزب الله، به این مفهوم اشاره دارد.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۹، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

## ۲۷- گزینه «۴»

(وضیعه کافری)

توبه در قرآن کریم برای خداوند هم به کار می‌رود که در این صورت، به معنای بازگشت لطف و آمرزش الهی به انسان توبه کار است.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۷، صفحه ۷۰)

## ۲۸- گزینه «۳»

(مفهم رضایی‌نفا)

آیه شریفه «وَ كَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ: و این چنین شما را قرار دادیم امتی میانه و اسوه تا بر مردم گواه باشید». لازمه الگو شدن مسلمانان را میانه‌روی آنان معرفی می‌کند.

قرآن کریم می‌فرماید: «قل هل يستوى الذين يعلمون و الذين لا يعلمون انما يتذكر اولوالالباب»

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۸ و ۹، صفحه‌های ۸۱ و ۹۰)

## ۲۹- گزینه «۳»

(مفهم آقاصالح)

اگر ورزش و بازی‌های ورزشی برای دور شدن افراد جامعه از فساد و بی‌بند و باری‌های دنیای کنونی ضرورت یابد، فراهم کردن امکانات آن واجب کفایی است.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: بر همه مسلمانان واجب است که از خرید و وارد کردن کالاهایی که رژیم غاصب صهیونیستی از آن سود می‌برند، اجتناب کنند بنابراین واجب کفایی نیست.

گزینه «۲»: تولید سایت‌ها در شبکه اینترنت به منظور اشاعه فرهنگ و معارف اسلامی، مستحب است.

گزینه «۴»: دادن جایزه توسط سازمان‌ها، نهادها و افراد به ورزشکاران جایز بوده و در شرایطی نیز مستحب است.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۱۰، صفحه‌های ۱۰۶ و ۱۰۷)

## ۳۰- گزینه «۴»

(مرتضی ممسنی کبیر)

همواره گروهی از اهل باطل هستند که نه تنها زیر بار حق و حقیقت نمی‌روند، بلکه سده راه حق جویی و حق‌پرستی می‌باشند و گسترش عدالت، منافع آن‌ها را برهم می‌زند. برای تحقق سخن حق باید قیام نمود و موانع حق و حق‌پرستی را در کل جهان زدود و این میسر نمی‌شود مگر با جهاد و آمادگی برای شهادت در راه خدا و تحمل همه سختی‌های این راه که همان راه حق و حقیقت است.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۹، صفحه ۹۶ و ۹۷)

## ۳۱- گزینه «۲»

(مفهم علی عبارتی)

قرآن کریم می‌فرماید: «قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده و الطيبات من الزرق ... كذلك نفضل الآيات لقوم يعلمون: بگو چه کسی حرام کرده است زینتی را که خدا برای بندگانش پدید آورده است... این‌گونه آیات را به روشنی بیان می‌کنیم برای کسانی که می‌دانند».

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۸، صفحه ۸۱)

## ۳۲- گزینه «۱»

(مفهم علی عبارتی)

آخرین مرحله توبه (متأخر از تمامی مراحل توبه) جبران حقوق الهی است. امام رضا (ع) می‌فرمایند: «المستغفر من الذنب و يفعل كالمستهزى بربه: کسی که از گناه استغفار کند و در عین حال، انجامش دهد مانند کسی است که پروردگارش را مسخره کرده است».

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۷، صفحه‌های ۷۲ و ۷۳)

## ۳۳- گزینه «۴»

(محبوبه ابتسام)

رسول خدا (ص) با گفتار و رفتار خویش انقلابی عظیم در جایگاه خانواده و زن پدید آورد: (و من آیاته ان ... رسول خدا (ص) آمده بود تا مردم را از حکوت و ولایت طاغوت و ستمگران نجات دهد و نظامی اجتماعی بر پایه قوانین الهی بنا کند: «يا أيها الذين آمنوا اطيعوا الله ...»

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۸، صفحه‌های ۸۰، ۸۲، ۸۴ و ۸۵)

## ۳۴- گزینه «۳»

(ممنوع علی عبارتی)

قرآن کریم می‌فرماید: «قال موسى لقومه استعینوا بالله و اصبروا ان الارض لله يورثها من يشاء من عباده و العاقبة للمتقين: موسى (ع) به قوم خود گفت: از خدا یاری بجوید و صبر پیشه سازید که زمین، متعلق به خداست و آن را به هر کس از بندگانش بخواهد، می‌دهد و سرانجام (نیک) از آن تقوایبندگان است.» و این آیه به تقویت ایمان و اراده از برنامه‌های حوزه اول برای رسیدن به تمدن اسلامی اشاره دارد.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۹، صفحه‌های ۹۰ و ۹۲)

## ۳۵- گزینه «۴»

(ممنوع علی عبارتی)

به طور کلی، تقلید از مدهایی که شبیه شدن به دشمنان اسلام و ترویج فرهنگ آن‌ها را به دنبال دارد، حرام است. ابزارهای دریافت شبکه‌های ماهواره‌ای حکم ابزار مشترک را دارند، ولی چون این ابزار زمینه دریافت برنامه‌های حرام را برای خود و اطرافیان خود کاملاً فراهم می‌کند و گاهی نگهداری آن مفاسد دیگری را نیز دربر دارد، خرید و نگهداری آن حرام است.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۱۰، صفحه‌های ۱۰۷ و ۱۰۹)

## ۳۶- گزینه «۳»

(وعیره کافری)

تصمیم‌های جدید همواره برای تکمیل پیمان‌های قبلی و پیمودن ادامه راه نیست، بلکه گاه برای بازگشت از مسیری است که چندی به غلط پیموده شده و آثار زیانباری بر جای گذاشته است. این گونه تصمیم‌ها توبه نام دارد.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۷، صفحه ۶۵)

## ۳۷- گزینه «۲»

(ممنوع آقاصالح)

اگر انسان هنگامی که اولین گناهان را مرتکب می‌شود، شخصیت آلوده و وحشتناک فردای خود را ببیند، به شدت از آن بیزاری می‌جوید و دوری می‌کند.

تلخ‌ترین و رنج‌آورترین نکته در ارتکاب گناه، غفلت از نگاه خداوند به انسان‌ها است.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۷، صفحه‌های ۶۸ و ۶۹)

## ۳۸- گزینه «۱»

(غیوروز نزارنیف- تبریزی)

بر اساس آیه «من آمن بالله و الیوم الآخر و عمل صالحاً فلهم اجرهم عند ربهم»، ایمان به خدا (توحید) و آخرت باعث می‌شود که انسان پاداشی در نزد پروردگار داشته و از حزن و اندوه و ترس دور باشد.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۸، صفحه‌های ۸۰ و ۸۴)

## ۳۹- گزینه «۳»

(مرتضی مسنی کبیر)

پیشرفت علمی، پایه‌های استقلال یک ملت را تقویت می‌کند و مانع تسلط بیگانگان می‌شود. مقام معظم رهبری درباره علم این‌گونه تذکر می‌دهند: «... باید استعدادهای یک ملت به کار افتد تا یک ملت به معنای حقیقی کلمه، عالم بشود.»

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۹، صفحه‌های ۹۳ و ۹۴)

## ۴۰- گزینه «۲»

(سید احسان هنری)

تولید، توزیع و تبلیغ فیلم‌ها، نوارهای کاست، لوح‌های فشرده، مجلات، روزنامه‌ها، کتاب‌ها و انواع آثار هنری به منظور گسترش فرهنگ و معارف اسلامی و مبارزه با تهاجم فرهنگی و ابتذال اخلاقی از مصادیق مهم عمل صالح و از واجبات کفایی و دارای پاداش بزرگ است.

شرکت در مجالس شادی، مانند جشن عروسی، در صورتی که مستلزم گوش دادن به غنا و موسیقی مطرب باشد، اشکال دارد.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۱۰، صفحه‌های ۱۰۷ و ۱۰۸)



## زبان انگلیسی پیش دانشگاهی

## ۴۱- گزینه «۴»

(علیرضا یوسفزاده)

ترجمه جمله: «من با آن‌ها چندین بار تماس گرفتم ولی آن‌ها هنوز پاسخ نداده‌اند. آن‌ها باید خانه را زود ترک کرده باشند.»

## نکته مهم درسی

از ساختار "must + have + p.p" برای استنباط منطقی رخداد اتفاقی یا انجام عملی در گذشته استفاده می‌کنیم.

(گرامر)

## ۴۲- گزینه «۳»

(شهاب اناری)

ترجمه جمله: «اگرچه پسرعموی من هرگز (تحصیلات) دانشکده را کامل نکرد، او یک شرکت عظیم دارد و یک تاجر موفق است.»

## نکته مهم درسی

"so that" ربط‌دهنده دلیل و منظور است؛ "since" ربط‌دهنده دلیل و زمان است؛ "whether" ربط دهنده شرط است و "even though" ربط‌دهنده مغایرت غیرمنتظره است.

(گرامر)

## ۴۳- گزینه «۱»

(نسترن راستگو)

ترجمه جمله: «بنابراین او این را ضروری دانست که از والدینش بخواهد که به او اجازه دهند که خانه را برای دلایل خانوادگی ترک کند.»

- (۱) خانگی، خانوادگی، بومی (۲) جهانی  
(۳) محلی (۴) اقتصادی

(واژگان)

## ۴۴- گزینه «۲»

(مهم سهرابی)

ترجمه جمله: «بدون گفتن چیز دیگری، او توجه خود را به بشقابش منتقل کرد و تا آخر وعده غذایی صحبت نکرد.»

- (۱) بیان، حالت (۲) توجه

- (۳) منطقه، سرزمین (۴) اشاره، حرکت

(واژگان)

## ۴۵- گزینه «۲»

(علی شکوهی)

ترجمه جمله: «این مکان جدید، شامل سه مسجد، یک بازار بزرگ و مراکز تحصیلی متعدد برای استفاده عمومی است.»

- (۱) داوطلبانه (۲) متعدد، گوناگون  
(۳) بی‌قاعده (۴) نامربوط، بی‌ربط

(واژگان)

## ۴۶- گزینه «۳»

(نسترن راستگو)

ترجمه جمله: «محققان چند زندگی‌نامه، لغت‌نامه و یک کتاب ارزشمند که شامل خلاصه‌ای از اتفاقاتی بود که در آن سال اتفاق افتاده بود، در یک کتابخانه قدیمی پیدا کردند.»

- (۱) جراحت، آسیب (۲) حيله، تدبير  
(۳) خلاصه (۴) کیفیت

(واژگان)

## ۴۷- گزینه «۴»

(مهم‌رضا ایزری)

ترجمه جمله: «یک لامپ که تنها از سقف آویزان بود، محدوده وسیعی را روشن می‌کرد ولی نه کل مکان را.»

- (۱) آجر (۲) استخوان  
(۳) قلاب، طاقچه (۴) لامپ

(واژگان)

## ۴۸- گزینه «۱»

(مهره سامی)

- (۱) منبع (۲) گیاه  
(۳) کالا (۴) محصول

(کلوز تست)

<p>۵۵- گزینه «۲» (امیرضیین مراد)</p> <p>ترجمه جمله: «بر اساس متن، درباره انرژی خروجی از زمین چه می فهمید؟»</p> <p>«انرژی خروجی، ترکیبی از انرژی ورودی بازتاب شده و انرژی در حال فرار از سطح و جو زمین است.»</p> <p>(درک مطلب)</p>	<p>۴۹- گزینه «۳» (مهره مسامی)</p> <p>(۱) معمولاً (۲) به طور ناشایسته (۳) به طور طبیعی (۴) عمیقاً</p> <p>(کلوز تست)</p>
<p>۵۶- گزینه «۱» (امیرضیین مراد)</p> <p>ترجمه جمله: «مفهوم اصلی متن چیست؟»</p> <p>«متوسط دما و آب و هوای زمین به خاطر برقراری تعادل بین انرژی حاصل شده از خورشید و انرژی هدر رفته توسط زمین ثابت است.»</p> <p>(درک مطلب)</p>	<p>۵۰- گزینه «۴» (مهره مسامی)</p> <p>نکته مهم درسی</p> <p>با توجه به ساختار و مفهوم متن به ساخت "as+صفت+as" نیاز داریم.</p> <p>(کلوز تست)</p>
<p>۵۷- گزینه «۲» (میرضیین زاهدی)</p> <p>ترجمه جمله: «این متن عمدتاً در مورد طراحی اولین راکتور است.»</p> <p>(درک مطلب)</p>	<p>۵۱- گزینه «۲» (مهره مسامی)</p> <p>نکته مهم درسی</p> <p>گذشته ساده به عملی اشاره دارد که در زمان گذشته رخ داده و به پایان رسیده است.</p> <p>(کلوز تست)</p>
<p>۵۸- گزینه «۴» (امیرضیین مراد)</p> <p>ترجمه جمله: «ضمن خواندن متن بالا، شما اطلاعات زیر را پیدا می کنید به جز این که اولین گاز تولید شده تحت فشار توسط راکتور دی اکسید کربن بود.»</p> <p>(درک مطلب)</p>	<p>۵۲- گزینه «۲» (مهره مسامی)</p> <p>(۱) روغن (۲) فسیل (۳) ذغال (۴) فساد</p> <p>(کلوز تست)</p>
<p>۵۹- گزینه «۳» (امیرضیین مراد)</p> <p>ترجمه جمله: «بر اساس متن، کالدر هال در واقع یک نیروگاه هسته ای است.»</p> <p>(درک مطلب)</p>	<p>۵۳- گزینه «۳» (امیرضیین مراد)</p> <p>ترجمه جمله: «متن، انرژی گرفته شده از خورشید و انرژی هدررفته توسط کره زمین و بازگشتی به فضا را چگونه با هم مقایسه می کند؟»</p> <p>«انرژی حاصل از خورشید به اندازه انرژی هدررفته توسط کره زمین است.»</p> <p>(درک مطلب)</p>
<p>۶۰- گزینه «۱» (امیرضیین مراد)</p> <p>ترجمه جمله: «پاراگراف بعد از پاراگراف آخر ممکن است در مورد نحوه بهره برداری بهتر از اورانیوم بحث کند.»</p> <p>(درک مطلب)</p>	<p>۵۴- گزینه «۱» (امیرضیین مراد)</p> <p>ترجمه جمله: «از دو پاراگراف آخر چه چیزی استنتاج می شود؟»</p> <p>«متوسط دمای سطح زمین به خاطر جو زمین بیشتر از دمای ماه است.»</p> <p>(درک مطلب)</p>



## پاسخنامه اختصاصی

سایت کنکور  
Konkur.in

### بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۰۲۱،۸۴۵۱

«تمام داراییها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

## ریاضی سال چهارم

-۶۱

(عمیدرضا سیوری)

$$\log \frac{36}{5} = \log 36 - \log 5$$

$$\begin{cases} \log 36 = \log 2^2 \times 3^2 = 2 \log 2 + 2 \log 3 \\ = 2 \times 0.3 + 2 \times 0.4 \\ = 0.6 + 0.8 = 1.4 \\ \log 5 = \log \frac{10}{2} = \log 10 - \log 2 = 1 - 0.3 = 0.7 \end{cases}$$

$$\log \frac{36}{5} = \log 36 - \log 5 = 1.4 - 0.7 = 0.7$$

(ریاضی پایه، لگاریتم، صفحه‌های ۷۵ و ۷۶)

-۶۲

(مهمربهیرایی)

$$\log_x^{(x+2)} - \log_x^{(x-2)} = 1 \Rightarrow \log_x^{\frac{x+2}{x-2}} = 1$$

$$\Rightarrow \frac{x+2}{x-2} = x \Rightarrow 4x - x^2 = x+2$$

$$\Rightarrow x^2 - 3x + 2 = 0 \Rightarrow (x-2)(x-1) = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} x-2=0 \Rightarrow x=2 & \text{ق. ق.} \\ x-1=0 \Rightarrow x=1 & \text{غ. ق. ق.} \end{cases}$$

$$\Rightarrow \log_x^x = \log_x^2 = 2$$

تذکر: مبنای لگاریتم باید بزرگتر از صفر و مخالف عدد یک باشد، بنابراین جواب معادله فقط  $x=2$  است.

(ریاضی پایه، لگاریتم، صفحه‌های ۶۳، ۶۴ و ۷۵ تا ۷۹)

-۶۳

(عمیدرضا سیوری)

ابتدا دامنه معادله لگاریتمی را به دست می‌آوریم:

$$\begin{cases} x+3 > 0 \Rightarrow x > -3 \\ x-1 > 0 \Rightarrow x > 1 \\ x > 0, x \neq 1 \end{cases} \xrightarrow{\text{اشتراک}} x > 1$$

$$\log_x^{(x+3)} - \log_x^{(x-1)} = 1 \Rightarrow \log_x^{\frac{x+3}{x-1}} = 1$$

$$\Rightarrow \frac{x+3}{x-1} = x$$

$$\Rightarrow x^2 - x = x+3 \Rightarrow x^2 - 2x - 3 = 0$$

$$\Rightarrow (x-3)(x+1) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x=3 & \text{ق. ق.} \\ x=-1 & \text{غ. ق. ق.} \end{cases}$$

(ریاضی پایه، لگاریتم، صفحه‌های ۷۵ تا ۷۹)

-۶۴

(مبیر خدایی)

$$D = 10 \cdot \log \frac{I}{I_0}$$

$$D = 10 \cdot \log \frac{2 \times 10^{-9}}{10^{-12}} = 10 \cdot \log (2 \times 10^3)$$

$$\begin{aligned} D &= 10 \cdot (\log 2 + 3 \log 10) = 10 \times (0.3 + 3) \\ &= \underbrace{10 \times (3.3)}_{33.01} \approx 33 \end{aligned}$$

(ریاضی پایه، لگاریتم، صفحه‌های ۸۴ و ۸۵)

-۶۵

(مبیر خدایی)

$$M = \frac{2}{3} \log \frac{E}{E_0}$$

$$M = \frac{2}{3} \log \left( \frac{2 \times 10^{7/4}}{10^{4/4}} \right) = \frac{2}{3} \log (2 \times 10^3)$$

$$\begin{aligned} M &= \frac{2}{3} (\log 2 + 3 \log 10) \approx \frac{2}{3} \times \left[ \frac{0.3 + 3}{3.3} \right] \\ &= \frac{6.6}{3} \approx 2.2 \end{aligned}$$

(ریاضی پایه، لگاریتم، صفحه‌های ۸۱ تا ۸۴)

-۶۶

(مبیر خدایی)

$$A_t = A_0 (1+r)^t$$

$$\xrightarrow{t=70} A_{70} = 5 \times \left( 1 + \frac{2}{100} \right)^{70} \Rightarrow A_{70} = 5 \times (1.02)^{70}$$

از طرفین رابطه فوق، لگاریتم در مبنای ۱۰ می‌گیریم:

$$\Rightarrow \log A_{70} = \log 5 (1.02)^{70}$$

$$\Rightarrow \log A_{70} = \log 5 + 70 \times \log (1.02)$$

$$\Rightarrow \log A_{70} = (1 - \log 2) + 70 \times \log (1.02)$$

$$\Rightarrow \log A_{70} = \left( \frac{1 - 0.3}{0.699} \right) + \frac{70 \times (0.0086)}{0.602}$$

$$\Rightarrow \log A_{70} = 1.301 \Rightarrow A_{70} = 10^{1.301} \approx 20$$

(ریاضی پایه، مدل‌سازی ریاضی، صفحه‌های ۹۰ تا ۹۸)

-۶۷

(امیر زراندوز)

$$A_t = A_0 \left( \frac{1}{9} \right)^t \Rightarrow \frac{1}{3} A_0 = A_0 \left( \frac{1}{9} \right)^t \Rightarrow \frac{1}{3} = \left( \frac{1}{9} \right)^t$$

از طرفین رابطه فوق، لگاریتم در مبنای ۱۰ می‌گیریم:

$$\Rightarrow \log 1 - \log 3 = t (\log 9 - \log 1)$$

$$\Rightarrow -\log 3 = t (2 \log 3 - 1)$$

$$\Rightarrow -\frac{1}{2.1} = t \left( \frac{2}{2.1} - 1 \right) \Rightarrow t = \left( -\frac{1}{2.1} \right) \div \left( -\frac{1}{2.1} \right) \Rightarrow t = 1$$

(ریاضی پایه، مدل‌سازی ریاضی، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۴)



۷۲- (مفهم بفرمایید)  
 مجموعه همه نتایج ممکن در پرتاب یک تاس و یک سکه  $6 \times 2 = 12$  عضو دارد و پیشامد آن که عدد ظاهر شده تاس بزرگتر از ۴ و سکه رو باشد، ۲ عضو دارد. (ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه‌های ۱۱۶ تا ۱۲۰)

۷۳- (مفهم بفرمایید)  
 تعداد روهای ظاهر شده  $20 - 14 = 6$   
 $\frac{6}{20} = \frac{3}{10} = 0.3$  فراوانی نسبی رو شدن سکه  
 (ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه‌های ۱۱۷ و ۱۱۸)

۷۴- (لیلا هابی علیا)  
 اعداد اول یک رقمی  $\{2, 3, 5, 7\}$  است. چون دو عدد از بین این چهار عدد انتخاب می‌کنیم، پس فضای نمونه‌ای به صورت زیر است.  
 $S = \{(2, 3), (2, 5), (2, 7), (3, 5), (3, 7), (5, 7)\}$   
 پیشامد  $A$ : مجموع دو عدد انتخابی اول باشد.

$A = \{(2, 3), (2, 5)\}$   
 پس:  $P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{2}{6} = \frac{1}{3}$   
 تذکر: در انتخاب ۲ عدد از ۴ عدد فوق، ترتیب اهمیتی ندارد. بنابراین  $(2, 3)$  با  $(3, 2)$  فرقی ندارد، مهم انتخاب ۲ و ۳ از میان ۴ عدد ۲، ۳، ۵ و ۷ است. (ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه‌های ۱۲۷ تا ۱۲۹)

۷۵- (لیلا هابی علیا)  
 احتمال نظری ظاهر شدن عدد فرد در پرتاب تاس سالم برابر با  $\frac{3}{6} = \frac{1}{2}$  است و احتمال تجربی ظاهر شدن عدد فرد با توجه به جدول، در این ۶۰ بار پرتاب، برابر با  $\frac{35}{60}$  است. پس:

$$\frac{35}{60} - \frac{1}{2} = \frac{35 - 30}{60} = \frac{5}{60} = \frac{1}{12}$$

(ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه‌های ۱۱۶ تا ۱۲۵)

۷۶- (امیر زرتدوز)  
 در پرتاب دو تاس، تعداد اعضای فضای نمونه‌ای برابر  $n(S) = 6 \times 6 = 36$  است. اگر  $A$  پیشامد آن باشد که عدد رو شده در هر دو تاس بین ۱ و ۴ باشند، داریم:  
 $A = \{(2, 2), (2, 3), (3, 2), (3, 3)\}$   
 $\Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{4}{36} = \frac{1}{9}$   
 (ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه‌های ۱۲۳ تا ۱۲۹)

۷۷- (امیر زرتدوز)  
 $P(E) = \frac{3}{5} P(E') \Rightarrow \frac{P(E)}{P(E')} = \frac{1 - P(E')}{P(E')} = \frac{3}{5}$   
 $\Rightarrow 5 - 5P(E') = 3P(E')$   
 $\Rightarrow 8P(E') = 5 \Rightarrow P(E') = \frac{5}{8}$   
 (ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه‌های ۱۳۰ تا ۱۳۲)

۶۸- (مفید فرمایید)  
 عدد حقیقی را  $x$  و تفاضل دو برابر مربع آن عدد از خودش را برابر با  $p$  در نظر می‌گیریم. در نتیجه:

$$0 < x < 1, p = x - 2x^2$$

می‌خواهیم مقدار  $p$  ماکزیمم گردد. بنابراین:

$$p = x - 2x^2$$

$$x_{\max} = -\frac{b}{2a} = -\frac{1}{2(-2)} = \frac{1}{4}$$

مقدار  $x$  را جایگزین می‌کنیم.  $\Rightarrow p = \left(\frac{1}{4}\right) - 2\left(\frac{1}{4}\right)^2 = \frac{1}{4} - 2\left(\frac{1}{16}\right)$

$$= \frac{1}{4} - \frac{1}{8} = \frac{2-1}{8} = \frac{1}{8}$$

(ریاضی پایه، مدل‌سازی ریاضی، صفحه‌های ۱۰۵ تا ۱۱۳)

۶۹- (لیلا هابی علیا)  
 هزینه - درآمد = سود  
 $P(x) = R(x) - C(x) \Rightarrow P(x) = 400x - \frac{x^2}{3} - 600 - 30x$

$$\Rightarrow P(x) = -\frac{x^2}{3} + 370x - 600$$

$$x_{\max} = -\frac{b}{2a} = \frac{-370}{2(-\frac{1}{3})} = \frac{-370}{-\frac{2}{3}} = 555$$

(ریاضی پایه، مدل‌سازی ریاضی، صفحه ۱۰۵ تا ۱۱۳)

۷۰- (کوروش داودی)  
 $x = 12 - 3p \Rightarrow \frac{3p}{3} = \frac{12 - x}{3} \Rightarrow p = 4 - \frac{x}{3}$

$$R(x) = x\left(4 - \frac{x}{3}\right) = 4x - \frac{x^2}{3}$$

$$x_{\max} = -\frac{b}{2a} = -\frac{4}{2(-\frac{1}{3})} = 6$$

$$\Rightarrow P_{\max} = 4 - \frac{6}{3} = 2$$

(ریاضی پایه، مدل‌سازی ریاضی، صفحه‌های ۱۰۵ تا ۱۱۳)

۷۱- (مفهم بفرمایید)  
 هزینه - درآمد = سود  
 $P(x) = -x^2 + 20x - 10x - 5$   
 $\Rightarrow P(x) = -x^2 + 10x - 5$   
 $x_{\max} = -\frac{b}{2a} = \frac{-10}{-2} = 5$   
 $\Rightarrow P(5) = -25 + 50 - 5 = 20$  ماکزیمم سود ۲۰  
 (ریاضی پایه، مدل‌سازی ریاضی، صفحه‌های ۱۰۶ تا ۱۱۳)

۸۳- (عارف سادات طباطبایی نژاد)  
بیت نخست گزینه «۴» تأکید بر بخشش خداوند و بیت دوم تأکید بر سکوت دارد.

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: مفهوم فنا

گزینه «۲»: تقابل عقل و عشق

گزینه «۳»: وحدت وجود

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۰۸)

۸۴- (سعیر پعفری)  
معنای بیت‌ها:

الف) دلم را آزار مده که دل من مانند مرغ وحشی است که از بامی که بلند شد، دشوار به آن برمی‌گردد.

ب) اگر یار من که مانند سهی سرو روان است کنارم بنشیند و نرود، من به شکرانه آن از جانم می‌گذرم.

پ) بهتر که من از درون پرده یارم را ببینم، زیرا ممکن است به یارم آسیبی برسانم.

ت) اگر در پا خاری فرورود، آسان بیرون می‌آید. من با خاری که در دلم می‌نشیند چه کنم؟

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۱۳ و ۱۱۴)

۸۵- (رضا یان‌نثار کهنه‌شهری)  
گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳»: خداوند هست نیست نما بوده ولی در همه موجودات آشکارا تجلی کرده است و با پدیده‌ها و موجودات همیشه حاضر بوده و کثرات، مظاهر گوناگون حقیقی، ذات او می‌باشند.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۱۵ و ۱۱۶)

۸۶- (سید جمال طباطبایی نژاد)  
در گزینه «۲» تقابل عقل و عشق مطرح شده و بر برتری عشق، تأکید شده است. بیت سؤال و سه گزینه «۱»، «۳» و «۴» بر بی‌قراری عاشق تأکید دارند و این که عشق بی‌قراری می‌آورد.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۳۱)

۸۷- (سعیر پعفری)  
پیام بیت نخست ناشکیبایی و پیام بیت دوم شکیبایی است.

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: پیام هر دو بیت خوداتهامی است.

گزینه «۲»: پیام بیت اول خوداتهامی و جانبازی است ولی بیت دوم مفهوم جانباختگی و شهادت را می‌رساند.

گزینه «۳»: پیام هر دو بیت شهادت است.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۳۲ تا ۱۳۴)

۷۸- (کوروش شاه‌منصور یان)

$$n(S) = 2 \times 2 \times 6 = 24$$

$$E = \{ (پ، ر، ۶) و (پ، ۶، ر) و (ر، ۶، پ) \}$$

$$P(E) = \frac{n(E)}{n(S)} = \frac{3}{24} = \frac{1}{8}$$

(ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه‌های ۱۲۳ تا ۱۲۹)

۷۹- (مهمرب میرایی)

$$P(A) = 1 - P(A') \Rightarrow \frac{1}{y} P(A') = 1 - P(A')$$

$$\Rightarrow 1 = \frac{1}{y} P(A') \Rightarrow P(A') = \frac{y}{8}$$

$$P(A') = \frac{n(A')}{n(S)} = \frac{y}{8} \Rightarrow \frac{n(A')}{16} = \frac{y}{8} \Rightarrow n(A') = 14$$

(ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه‌های ۱۳۰ تا ۱۳۲)

۸۰- (کنکور سراسری ۸۹)

$$\begin{cases} \text{احتمال نظری} = \frac{1}{12} \\ \text{تخمین احتمال تجربی} = \frac{8}{100} \end{cases} \Rightarrow \frac{1}{12} - \frac{8}{100} = \frac{100 - 96}{1200} = \frac{4}{1200} = \frac{1}{300}$$

(ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه‌های ۱۱۶ تا ۱۲۹)

**ادبیات اختصاصی**

۸۱- (سید جمال طباطبایی نژاد)

مضمون مشترک عبارت صورت سؤال و گزینه «۱»، نكوهش خست و بخل است.

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۲»: ارزش تنگدستی و فقر

گزینه «۳»: شاعر به فقر خود اشاره دارد.

گزینه «۴»: توصیف چهره زیبای یار

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۹۵)

۸۲- (معصومه گودرزی)

گزینه «۳» و بیت سؤال هر دو بر این نکته تأکید دارند که هر کسی نمی‌تواند محرم اسرار الهی باشد.

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: لطف و حکمت خدا بر بندگان پوشیده است و خدا مهربان‌تر از تصور آدم‌هاست.

گزینه «۲»: هر کسی دیدگاه خاص خود را دارد و اسرار درونی و شخصیت افراد به سادگی قابل درک نیست.

گزینه «۴»: جسم مانعی برای رسیدن روح به منبع اصلی (خداوند) است. شاعر آرزو می‌کند که این حجاب (جسم) کنار رود تا وصل اتفاق بیفتد.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۰۱)

۹۵- (کتاب آبی)  
«بساط دل‌گشا، نان به سفره و جامه بر تن داشتن» بیانگر رفاه اجتماعی در جامعه عصر شاعر است.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۲۱)

۹۶- (کتاب آبی)  
در قطعه شعر صورت سؤال و شعر گزینه «۳»، بر ناتوانی عقل در برابر توصیف رشادت‌های امام‌حسین (ع) تأکید شده است.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۴۰ و ۱۴۱)

۹۷- (کتاب آبی)  
بیت این گزینه، از حیث کلیت مفهوم به بیت سؤال (مفهوم حال و مقام) نزدیک‌تر است.

#### تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: با وجود واژه‌های مشترک، مفهوم متفاوت دارد.

گزینه «۲»: فقط مفهوم مصراع دوم بیت سؤال را دربردارد.

گزینه «۴»: فقط مفهوم مصراع اول بیت سؤال را دربردارد.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۵۰)

۹۸- (کتاب آبی)  
در عبارت صورت سؤال و ابیات گزینه‌های «۱، ۳ و ۴»، شرط عشق‌ورزی، ترک خودخواهی و در نظر نگرفتن خواسته‌های نفسانی دانسته شده است، اما در بیت گزینه «۲» به این نکته اشاره شده است که هرکس برخاستب ادراک و گمان خود، عشق را تفسیر می‌کند و یقین قطعی و واحد نسبت به اسرار عشق وجود ندارد.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۵۳)

۹۹- (کتاب آبی)  
همه ابیات به جز بیت گزینه «۳»، به این نکته اشاره دارند که عشق آموختنی نیست و از طریق عقل و دانش حاصل نمی‌شود، ولی گزینه «۳»، می‌گوید: عشق تو باعث شده دین و عقل از دستم برود.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۶۳)

۱۰۰- (کتاب آبی)  
بیت «الف»: تاختن بر مدیحه‌سرایی ← نقد اخلاقی  
بیت «ب»: احساسات میهن‌دوستانه ← نقد اجتماعی  
بیت «ج»: بیان زیبایی‌ها ← نقد زیبایی‌شناسی

(ادبیات سال چهارم، تفر ادبی، صفحه‌های ۱۷۸ تا ۱۸۲)

۸۸- (رضا جان‌نثار، کهنه‌شهری)  
در بیت صورت سؤال، منظور از طایر قدس در عرفان، انسان کامل بوده که به خضر نیز تعبیر می‌شود و در عرفان نماد هدایت و راهنمایی و جاودانگی است و گزینه‌های «۱، ۲ و ۴» به هدایت و راهنمایی خضر در مراحل عرفان اشاره کرده ولی در گزینه «۳» می‌گوید: درد و شوق طلب باید رهبر تو باشد و گر نه حتی همراهی با خضر هم نمی‌تواند در بیابان تو را نجات دهد و در بیابان می‌میری که با بیت صورت سؤال در تقابل می‌باشد.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۴۸)

۸۹- (سید جمال طباطبایی نژاد)  
مفهوم بیت گزینه «۳»: ارزش انسان به جان است نه به تن  
مفهوم بیت سؤال و سه گزینه «۱، ۲ و ۴»: شرط وصال حق، نادیده گرفتن خود و شکستن تن مادی است.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۵۶)

۹۰- (سینا فارم‌السنینی)  
جمله نخست در نقد اخلاقی و جمله دوم در نقد اجتماعی است.

(ادبیات سال چهارم، تفر ادبی، صفحه‌های ۱۸۰ تا ۱۸۲)

۹۱- (کتاب آبی)  
بیت صورت سؤال و ابیات گزینه‌های «۱، ۲ و ۳» به نکوهش حرص و طمع‌ورزی اشاره دارد.  
ولی گزینه «۴» می‌گوید: انسان به هنگام مرگ از دنیا تهی‌دست می‌رود.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۹۷)

۹۲- (کتاب آبی)  
در این بیت، شاعر معشوق را مورد قهر و عتاب قرار می‌دهد، که این مسئله، ویژگی اصلی سبک واسوخت است.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۰۵ و ۱۱۴)

۹۳- (کتاب آبی)  
این گزینه از ویژگی‌های فکری سبک هندی است.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۱۱)

۹۴- (کتاب آبی)  
در بیت صورت سؤال و بیت این گزینه بر این معنی تأکید شده است که در عشق، مقام و منصب جایی ندارد.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۱۴)

## عربی سال چهارم

۱۰۱-

(رضا معصومی)  
«باؤنا»: دوستان ما / «كانوا يتعلمون»: (ماضی استمراری) می آموختند /  
«قطرات الماء الصغيرة»: قطره‌های کوچک آب

(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

۱۰۲-

(رضا معصومی)  
«الإنسان الذی»: انسانی که / «لا يمنع»: منع نمی کند / «المنكرات»: گناهان /  
«كأنه»: گویا او / «میت»: مرده / «بین الأحياء»: میان زندگان

(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

۱۰۳-

(مهوری یلاری)  
«مما يزيد من...»: از چیزهایی که می‌افزاید بر ... / «جد الإنسان و مواصلته»: تلاش انسان و استمرار او / «رغبته»: تمایل او / «فی أن یصبح أحسن ممّا كان»: در این که از آن چه که بوده، بهتر شود.

(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

۱۰۴-

(سید ممدعلی مرتضوی)  
ترجمه درست عبارت این گزینه چنین است:  
«و کسی که طولانی (مدت) سکوت کند، به اسلام خیانت می‌کند.»

(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

۱۰۵-

(ولی‌الله نوروزی)  
در گزینه «۱»، فعل «کانت تخاف» به معنای «می‌ترسید» می‌باشد و در ضمن کلمه «علیة» به معنای «قوطلی» است و در گزینه «۳»، علاوه بر سایر اشکالات، فعل «أن یضربها» به صورت مستقبل ذکر نشده است و در گزینه «۴»، کلمه‌های «الأب» بدون ضمیر «ها» و «علیة» نادرست هستند.

(عربی سال چهارم، تعریب، صفحه ۴۲)

۱۰۶-

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «تعداد» تعریب نشده است و «ظاهراً» از نظر معنایی نمی‌تواند تمیز برای «إزداد» باشد.

گزینه «۳»: تعریب «بسیاری از مردم» به صورت «کثیراً» نادرست و درست آن، «کثیر من الناس» است.

گزینه «۴»: «مُحِبّاً» مشتق است و نمی‌تواند مفعول له به معنای «به‌خاطر دوست داشتن» باشد.

(عربی سال چهارم، تعریب، ترکیبی)

۱۰۷-

(سید ممدعلی مرتضوی)  
حرکت گذاری درست عبارت، این چنین است: «حینما نشکرُ الأمَّ لإرشاداتها تقولُ بهدوءٍ: لا شكراً على الواجب!»

(عربی سال چهارم، اعراب‌گذاری، صفحه ۶۶)

۱۰۸-

(امیر طریقی)  
حرکت گذاری درست عبارت، این چنین است:  
«لا تُفسدِ عبادتی بالعجبِ و أجرٌ للناسِ علی یدی الخیر!»

(عربی سال چهارم، اعراب‌گذاری، صفحه ۷۶)

۱۰۹-

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «للمخاطبة، مزید ثلاثی و علامة نصبه حذف نون الإعراب» درست است. («نون» در این جا نون وقایه است.)

گزینه «۲»: «للمتكلم وحده و مجرد ثلاثی» درست است.

گزینه «۴»: «نكرة» درست است.

(عربی سال چهارم، تحلیل صرفی و نحوی، ترکیبی)

۱۱۰-

(عمارالدین صالحیان)  
«نشان»: فعل ماضی، للغائبات، مجرد ثلاثی، لازم، منی للمعلوم، مهموز اللّام / فعل و فاعله ضمیر بارز «النون» و الجملة فعلیة.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «النساء» ممدود است.

گزینه «۳»: «الرجال» جامد است.

گزینه «۴»: «خمولاً» در این جا جامد (مصدر) و معطوف است.

(عربی سال چهارم، تحلیل صرفی و نحوی، صفحه ۷۳)

۱۱۱-

(ولی‌الله نوروزی)  
کلمه «شکراً» به عنوان مفعول مطلق برای فعل محذوف می‌باشد.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌های «۱ و ۳»: کلمه «الشکر» به همراه «ال» ذکر شده است که مفعول مطلق به هیچ وجه به همراه «ال» ذکر نمی‌شود.

گزینه «۲»: کلمه «شکر» نقش مفعول به را دارد.

(عربی سال چهارم، منصوبات، صفحه ۵۳)

۱۱۲-

(سیدممد علی مرتضوی)  
«ما» کافه که به «إن» می‌چسبد، حرف است.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «ما موصولی» اسم است، نه حرف.

گزینه «۳»: «ما موصولی» اسم است، نه حرف.

گزینه «۴»: «ما شرطی» اسم است، نه حرف.

(عربی سال چهارم، انواع هملات، صفحه ۴۵)



**توضیح نکته درسی:**

کلمه «غیر» به عنوان یک ادات استثناء، در داخل جمله‌هایی که دارای اسلوب استثناء هستند، اعراب اسم بعد از «إِلَّا» را (با فرض وجود «إِلَّا») می‌گیرد. (البته اسم یا ضمیر بعد از «غیر»، همیشه مضاف‌الیه و مجرور است.)

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: «لَا يُهْلِكُ» فعل مجهول و «غیر»، مرفوع به اعراب نایب فاعل است. گزینه «۳»: «لِيسَ» از افعال ناقصه، شبه جمله «فِي صَفْنَا»، خبر مقدم «لِيسَ» و محلاً منصوب و «غیر»، اسم مؤخر «لِيسَ» و مرفوع است. گزینه «۴»: «لَا يَحِبُّ»، فعل متعدی، «الوطن» مفعول به و منصوب و «غیر»، مرفوع به اعراب فاعل است.

(عربی سال چهارم، منصوبات، صفحه‌های ۶۹ و ۷۰)

**۱۱۸-**

(ممعور ممری)

در عبارت گزینه «۴»، کلمه «حنان» منصوب نیست، درحالی که تمییز باید منصوب باشد و در بقیه گزینه‌ها «تدبیراً، درجه، نفعاً» تمییز و منصوب هستند.

**توضیح نکته درسی:**

در زبان عربی برای افزودن تئوین نصب (ـُ) به انتهای کلماتی که به «ة» ختم نمی‌شوند، باید یک حرف «ا» به عنوان کرسی بیاورد. (حنان ← حناناً)

(عربی سال چهارم، منصوبات، صفحه ۶۱)

**۱۱۹-**

(هسین رضایی)

«تَحْتُ» مضارع منصوب بـ «لن» و للمخاطب است که در این صیغه همیشه ادغام صورت می‌گیرد و فک آن جایز نیست.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: «حُضَّ» فعل أمر للمخاطب است که با فک ادغام «أَحْضُضْ» نیز صحیح است.

گزینه «۳»: «يُحِبُّ» مضارع للغائب است که در جواب فعل طلب آمده و مجزوم شده است. این فعل با فک ادغام «يُحِبُّ» نیز صحیح است.

گزینه «۴»: «تُحِبُّ» مضارع مجزوم (فعل نهی) با فک ادغام «تُحِبُّ» نیز صحیح است.

(عربی سال چهارم، مضارع و معجز، صفحه ۷۷)

**۱۲۰-**

(امیر طریقی)

چون در کلمه «رُوؤُس»، یک همزه در وسط کلمه قرار دارد و این همزه، متحرک و مضموم است و در عین حال، حرف قبل از این همزه مضموم، ضمه‌دار است، لذا کرسی همزه باید به صورت «واو» باشد (وُ).

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: چون همزه در وسط کلمه، ساکن و حرف قبل از آن، مضموم است، لذا کرسی همزه باید به صورت «واو» باشد. یعنی: «يُوؤِي».

گزینه «۲»: چون همزه در وسط کلمه، متحرک و ضمه‌دار و حرف قبل از آن، فتحه‌دار است، لذا کرسی همزه باید به صورت «واو» باشد. یعنی: «رُوؤُف».

گزینه «۴»: چون همزه در وسط کلمه، ساکن و حرف قبل از آن، فتحه‌دار است، لذا کرسی همزه باید به صورت «الف» باشد. یعنی: «مَأُوِي».

(عربی سال چهارم، مضارع و معجز، صفحه ۷۹)

**۱۱۳-**

(رضا معصومی)

«تُرشدنا...» صلة موصول است.

در سایر گزینه‌ها به ترتیب: «متأمله»، «و هو تعب» و «و کان بیدها کتاب» حال هستند. (عربی سال چهارم، منصوبات، صفحه ۶۱)

**۱۱۴-**

(درویشعلی ابراهیمی)

کلمه «حمد» مصدری قلبی است که برای بیان علت انجام کار آمده است.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۲»: «تسبیحاً» مفعول مطلق و «شکراً» معطوف به آن است.

گزینه «۳»: «زیارة» مصدر منصوب است، اما مصدری قلبی نیست و نمی‌تواند مفعول له باشد.

گزینه «۴»: «تصحیحاً» مفعول مطلق تأکیدی است.

(عربی سال چهارم، منصوبات، صفحه ۵۴)

**۱۱۵-**

(درویشعلی ابراهیمی)

«المرأة»: اسم «ان» و منصوب/ «الحاضرة»: صفت و منصوب به تبعیت / «متخلقة»: خبر و مرفوع

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۲»: «جعل المسلمون یزولون الإختلافات بینهم» درست است.

گزینه «۳»: «مازلت لا خیر فیک یرتجی» درست است.

گزینه «۴»: «یا صدیقتی أصبحت نائلة ما تحبین بالصبر» درست است.

(عربی سال چهارم، انواع هملاط، صفحه‌های ۴۴ تا ۴۶)

**۱۱۶-**

(هسین رضایی)

در گزینه «۱»، «حَفَنَ» امر للمخاطبات و اسم قبل از آن قطعاً منادی است.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۲»: «حَفِنَ» با توجه به حرکت «خ» که مکسور است، ماضی است و اسم قبل از آن مبتدا است.

گزینه «۳»: فعل أحواف زمانی که مضارع آن بر وزن «يَفْعَل» باشد، امر آن در صیغه «للمخاطبین و للمخاطبات» شبیه ماضی «للفائین و للفائین» آن است. بنابراین «خافوا» در گزینه «۳» می‌تواند ماضی یا امر باشد و «أولاد» مبتدا یا منادا باشد.

گزینه «۴»: «صدیقای (صدیقان + ی)» مرفوع است و نمی‌تواند منادی مضاف باشد.

(عربی سال چهارم، منصوبات، صفحه ۷۰)

**۱۱۷-**

(امیر طریقی)

در این گزینه در جمله قبل از «غیر»، فعل منفی «لانتطلب» وجود دارد که یک فعل متعدی است که فاعل آن، ضمیر مستتر «نحن» است، ولی مفعول به آن در جمله وجود ندارد. لذا، کلمه «غیر» در این جا، باید اعراب مفعول به را بگیرد و منصوب باشد. (غیر)

## تاریخ

- ۱۲۹- (قارج از کشور، ۹۰)  
در تاریخ ایران، از دوران معاصر به خصوص «پس از مشروطه»، نگارش حسب حال رایج تر و متنوع تر شد، به طوری که بخش مهمی از میراث فرهنگی ما را شامل می شود.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۲۷)
- 
- ۱۳۰- (پهناز آرون)  
عده ای از افراد خاطرات خود را با استفاده از «یادداشت های روزانه شخصی»، به صورتی نو به نگارش درمی آورند.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۲۹)
- 
- ۱۳۱- (علی مومر کریمی)  
اسناد مربوط به تأسیس مدارس، دانشگاه ها، اعزام دانشجویان به خارج از کشور و امتیازنامه انتشار نشریات، اسناد فرهنگی هستند.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۳۸)
- 
- ۱۳۲- (پهناز آرون)  
از قرن هفدهم میلادی، فهرست کردن و تنظیم اسناد دولتی در اروپا رواج یافت.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۳۱)
- 
- ۱۳۳- (قارج از کشور، ۹۳)  
در اثر پیشرفت های تمدنی و فرهنگی قرون اخیر، منابع دیگری به وجود آمده اند که امروزه به موزه خان برای شناخت بهتر این قرون کمک می کنند. یکی از این منابع، نشریات است.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۳۶)
- 
- ۱۳۴- (شیوا شریف زار)  
یکی از مشکلات مهم در مورد مندرجات نشریات این است که چون با سرعت و عجله تهیه و چاپ می شوند، امکان بروز اشتباه در آن ها زیاد است. به دلیل اهمیت مسئله زمان در تولید نشریات و به ویژه روزنامه ها، دست اندرکاران آن ها به ناچار فرصت کافی برای تحقیق و بررسی پیرامون درستی یا نادرستی همه اخبار و جزئیات آن ها را ندارند. عجله و محدودیت وقت هم چنین موجب می شود که اشتباهات چاپی در نشریات راه یابد. بنابراین در بسیاری مواقع اخبار موجود در نشریات با وجود تازه و دست اول بودن، کامل نیستند.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۵۰)
- 
- ۱۳۵- (آرمین معمار)  
روزنامه «وقایع اتفاقیه» توسط امیرکبیر و با هدف اصلاح حکومت و پیشرفت کشور به چاپ رسید.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۵۱)

- ۱۲۱- (آزاده میرزایی)  
ترجمه تاریخ طبری اثر ابوعلی بلعمی؛ تاریخ بیهقی اثر ابوالفضل بیهقی و تاریخ جهانگشای اثر عطاملک جوینی نمونه هایی از متون تاریخی- ادبی است.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۹۷)
- 
- ۱۲۲- (صیبه مهبی)  
نوشته های اندیشمندی که می کوشیدند شیوه حکومت عادلانه و درست را به فرمانروایان زمان خود توصیه کنند، آداب الملوک یا سیاست نامه می نامند. یکی از این کتاب ها سیرالملوک یا سیاست نامه خواجه نظام الملک طوسی است.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه های ۹۸ و ۹۹)
- 
- ۱۲۳- (کنکور سراسری ۹۰)  
تاخت و تاز صحرانشینان در شهرهای خراسان و آشفنگی وضع مردم در بعضی از منابع تاریخی چون راحة الصدور و آية السورور راوندی آمده است.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۰۱)
- 
- ۱۲۴- (آزاده میرزایی)  
لشکرکشی کوروش، پادشاه هخامنشی، از پارس به سارد نمونه ای از سفرهای نظامی می باشد.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۱۸)
- 
- ۱۲۵- (صیبه مهبی)  
اوژن فلاندن سفرنامه نویسی بود که در دوره قاجار به ایران آمد.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۲۱)
- 
- ۱۲۶- (کنکور سراسری ۹۱، با تغییر)  
به کمک سفرنامه ها، می توان اطلاعات ارزشمندی از همه شئون حیات اجتماعی هر دوره به دست آورد و با دیدگاه نویسنده آن آشنا شد.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۲۱ و ۱۲۲)
- 
- ۱۲۷- (فاطمه میرناصری)  
سفرنامه های مأموران سیاسی، علاوه بر اطلاعات اقتصادی و اجتماعی، منابع خوبی برای آگاهی از روابط سیاسی دولت ها به شمار می روند.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۲۲)
- 
- ۱۲۸- (صیبه مهبی)  
زندگی نامه ای که توسط نویسندگان دیگر نوشته می شد، به نام های مختلفی از جمله سیره یا رجال و فیات (درگذشتگان) خوانده می شد.
- (تاریخ شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته ها، صفحه ۱۲۶)

-۱۴۲ (معمرد علی فطیمی باگی)

طراحی و ترسیم وضعیت توپوگرافی سطح زمین ← **Surfer**  
دیدن تصویر سه بعدی کوچه و خیابان ← **GoogleEarth**

دسته بندی و مدیریت داده ها و محاسبات آمارهای توصیفی و تحلیل آماری  
← **SPSS**

(بغرافقای سال چهارم، کاربرد رایانه در بغرافقای، صفحه های ۶۸، ۷۰ و ۷۱)

-۱۴۳ (فاطمه سقایی)

نرم افزارهای شناخت کشورها (اطلس کشورها)، اطلاعات زیادی را درباره موقعیت جغرافیایی و ویژگی های طبیعی و انسانی، سیاسی و اقتصادی کشورها در اختیار قرار می دهند؛ مانند نرم افزار «ایران پل نور».

نرم افزارهای شناخت منظومه شمسی و سیارات نیز با استفاده از تصاویر و مطالب جذاب، اطلاعات و آموزش های مناسبی را در اختیار علاقه مندان به جغرافیای ریاضی قرار می دهند؛ مانند نرم افزار «Pc globe».

(بغرافقای سال چهارم، کاربرد رایانه در بغرافقای، صفحه ۷۳)

-۱۴۴ (بهرروز بیعی)

وسیله ای که در ماهواره ها تابش های بازتابیده شده از یک پدیده را دریافت و ثبت می کند، «سنجنده» نام دارد.

عکس های «فروسرخ» تهیه شده از زمین، توانایی انسان را برای سنجش موج های غیر مرئی گسترش داده است.

(بغرافقای سال چهارم، سنش از دور، صفحه ۷۷)

-۱۴۵ (فاطمه سقایی)

در «سیستم فعال»، سنجنده خود «منبع انرژی دارد» و با ارسال انرژی به پدیده ها و دریافت بازتاب آن ها، داده ها را جمع آوری می کند. رادارها نمونه هایی از این سنجنده ها هستند.

(بغرافقای سال چهارم، سنش از دور، صفحه ۷۹)

-۱۴۶ (مریم بوستان)

- مهم ترین ویژگی ماهواره اسپات، توانایی «تصویربرداری از زوایای مختلف» و «برجسته نمایی پدیده ها» است.

- ماهواره ها برحسب «ارتفاع» خود، میدان های دید متفاوتی دارند.

(بغرافقای سال چهارم، سنش از دور، صفحه ۸۲)

-۱۴۷ (زهرا صدیقی)

مراحل کار در یک سیستم جغرافیایی عبارت است از:

مرحله ۱: جمع آوری داده ها از محیط؛

مرحله ۲: ورود داده ها به رایانه و ذخیره در آن؛

مرحله ۳: تجزیه و تحلیل داده ها؛

مرحله ۴: خروجی گرفتن به شکل نقشه، متن، جدول یا گزارش؛

مرحله ۵: استفاده از نتایج کار در طرح ها و تصمیم گیری.

(بغرافقای سال چهارم، سیستم های اطلاعات بغرافقای، صفحه ۹۰)

-۱۳۶ (میلاد هوشیار)

وضع سیاسی ایران از «مشروطیت به بعد» دچار دگرگونی شد؛ به بیان دیگر مبدأ این تحول انقلاب مشروطیت می باشد.

(تاریخ شناسی، سیر تکوینی تاریخ نگاری، صفحه ۱۵۶)

-۱۳۷ (قارچ از کشور ۹۲)

برای نخستین بار در کتاب تاریخ بیداری ایرانیان، مورخ ایرانی به طور گسترده به زندگی مردم و نکال پوهای آنان توجه کرده است.

(تاریخ شناسی، سیر تکوینی تاریخ نگاری، صفحه ۱۵۹)

-۱۳۸ (ماهان آشوری)

پس از تألیف کتاب «تاریخ بیداری ایرانیان» به دست ناظم الاسلام کرمانی، شیوه سنتی و شیوه نو در تاریخ نویسی پایه پای هم پیش رفتند.

(تاریخ شناسی، سیر تکوینی تاریخ نگاری، صفحه ۱۵۹)

-۱۳۹ (آرزو مموری)

تفاوت در سطح تمدن ملت ها، وقتی موجب تبعیض و سلطه جویی شود، صلح را به جنگ می کشاند و در نتیجه، تلاش برای استقرار «برابری»، در زمان هایی است که «صلح» میان ملت ها حاکم بوده است.

(تاریخ شناسی، سیر تکوینی تاریخ نگاری، صفحه ۱۶۵)

-۱۴۰ (بهناز آرون)

بهره برداری کامل و کافی از تکنولوژی جدید بدون بین المللی ساختن مدیریت آن میسر نبوده است. بحران محیط زیست هم ناشی از توسعه صنعت و هم ناشی از سوء مدیریت و سوء استفاده از صنعت است.

(تاریخ شناسی، سیر تکوینی تاریخ نگاری، صفحه های ۱۶۸ و ۱۶۹)

### جغرافیای سال چهارم

-۱۴۱ (معمرد علی فطیمی باگی)

اینترانت و اکسترانت جزو روش های «آفلاین» در یک پژوهش جغرافیایی محسوب می شوند.

اینترانت، شبکه خصوصی درون یک سازمان است. به عنوان مثال، «شبکه های مربوط به یک بانک که شعبه های مختلف آن را در سراسر کشور به یکدیگر متصل می کند»، یک اینترانت است.

اکسترانت یک شبکه خصوصی است که بیش از یک سازمان را به هم ارتباط می دهد. مثلاً «شبکه بین بانکی» که از ارتباط بین شبکه های بانک های مختلف تشکیل می شود.

(بغرافقای سال چهارم، کاربرد رایانه در بغرافقای، صفحه ۶۷)

۱۵۵- (فاطمه سقایی)

در مدیریت محیطزیست، کنش و واکنش میان عوامل زیستی و مکان‌های جغرافیایی، سبب شده تا تعادل انسان و محیط حفظ شود. اگر رابطه منابع طبیعی و عوامل انسانی با توجه به اصول جغرافیایی باشد، آن سرزمین به اهداف مدیریت جغرافیایی محیطزیست رسیده است.

(جغرافیای سال چهارم، نقش جغرافیا در مدیریت محیط، صفحه ۱۰۸)

۱۵۶- (فاطمه سقایی)

آمایش سرزمین براساس ارزش‌های اعتقادی و فرهنگی و با ابزار علم و تجربه در طول زمان شکل می‌گیرد.

(جغرافیای سال چهارم، جغرافیا و آمایش سرزمین، صفحه‌های ۱۱۳ و ۱۱۴)

۱۵۷- (فاطمه سقایی)

آمایش سرزمین در اروپا سطوح مختلفی دارد که در سطح قاره‌ای، هماهنگی موضوعات آمایشی کشورهای مختلف صورت می‌گیرد. بهترین سطح برای آمایش سرزمین سطح منطقه‌ای است؛ در صورتی که در مسیر برنامه‌ریزی‌های ملی انجام شود.

(جغرافیای سال چهارم، جغرافیا و آمایش سرزمین، صفحه ۱۱۶)

۱۵۸- (فاطمه سقایی)

با توجه به وسعت، تنوع جغرافیایی، پراکندگی توان‌های محیطی و نیروی انسانی در کشورمان، پرداختن به آمایش سرزمین امری ضروری است. تفکر برنامه‌ریزی آمایش سرزمین در ایران به اواسط دهه ۱۳۴۰ برمی‌گردد.

(جغرافیای سال چهارم، جغرافیا و آمایش سرزمین، صفحه ۱۱۷)

۱۵۹- (بهروز یحیی)

برای آمایش توان‌های یک منطقه ابتدا «نقشه قابلیت‌های آن منطقه» را تهیه می‌کنند. نقشه اقلیم، نقشه هیدرولوژی (آب‌های سطحی و زیرزمینی)، نقشه ناهمواری‌های سطحی زمین (ژئومورفولوژی)، خاک و نقشه پراکندگی گیاهی و جانوری از جمله نقشه‌های لازم برای ارزیابی توان محیطزیست یک منطقه‌اند.

(جغرافیای سال چهارم، جغرافیا و آمایش سرزمین، صفحه ۱۲۰)

۱۶۰- (بهروز یحیی)

پس از تعیین برنامه‌های ملی و شناسایی توان‌های محیطی مناطق، طرح‌ها جنبه عملیاتی به خود می‌گیرند (مرحله تهیه برنامه‌های توسعه و آینده‌نگری). در این مرحله، هماهنگی ارگان‌ها و نهادها با پروژه‌ها و طرح‌های آمایشی بسیار اهمیت دارد.

(جغرافیای سال چهارم، جغرافیا و آمایش سرزمین، صفحه ۱۲۱)

۱۴۸- (مریم بوستان)

اطلاعات تصاویر ماهواره‌ای و هوایی از طریق «رقومی کردن یا اسکن کردن» به سیستم اطلاعات جغرافیایی وارد می‌شود.

(جغرافیای سال چهارم، سیستم‌های اطلاعات جغرافیایی، صفحه‌های ۹۲ و ۹۳)

۱۴۹- (زهره صارتی)

در مرحله انجام کار در سیستم اطلاعات جغرافیایی، نتایج نهایی حاصل از یک سیستم اطلاعاتی جغرافیایی که به صورت‌های مختلف در دسترس قرار می‌گیرد، در تصمیم‌گیری برنامه‌ریزان و جغرافی‌دانان نقش زیادی دارد و آنان را در چگونگی اجرای طرح‌های مختلف یاری می‌دهد.

(جغرافیای سال چهارم، سیستم‌های اطلاعات جغرافیایی، صفحه ۹۵)

۱۵۰- (بهروز یحیی)

مهم‌ترین اصل در تهیه مدل‌های جغرافیایی، سهولت استفاده و تأثیر آن‌ها در یادگیری است.

(جغرافیای سال چهارم، مدل‌های جغرافیایی، صفحه ۹۸)

۱۵۱- (بهروز یحیی)

برخی از مدل‌های شبیه‌سازی به‌وسیله دست در آزمایشگاه‌های جغرافیایی برای بررسی وضعیت واقعی پدیده‌ها ساخته می‌شوند؛ نظیر میز شن و تونل باد. مدل‌های فیزیکی با مقیاس معین از پدیده‌های جغرافیایی ساخته می‌شوند؛ مانند کره جغرافیایی، نقشه و انواع ماکت‌ها و مولاژها.

(جغرافیای سال چهارم، مدل‌های جغرافیایی، صفحه ۹۹)

۱۵۲- (مریم بوستان)

در گزینه «۱»، به دلیل امکان مشاهده مستقیم، می‌توان با دید ترکیبی در محیط واقعی، به درک بهتری از این پدیده رسید.

(جغرافیای سال چهارم، مدل‌های جغرافیایی، صفحه ۱۰۱)

۱۵۳- (بهروز یحیی)

تخریب مراتع ۴۶ درصد، برداشت بی‌رویه آب از سفره‌های آب زیرزمینی ۲۶ درصد، تخریب اراضی کشاورزی ۱۱ درصد، تخریب جنگل ۱۰ درصد و استخراج معادن ۷ درصد در روند بیابان‌زایی در ایران نقش دارند.

(جغرافیای سال چهارم، نقش جغرافیا در مدیریت محیط، صفحه ۱۰۵)

۱۵۴- (فاطمه سقایی)

جغرافی‌دانان برای استفاده از منابع طبیعی سرزمین، ابتدا ویژگی‌های آن را دقیقاً بررسی می‌کنند.

در جغرافیا، مدیریت محیط مبتنی بر شناسایی و برنامه‌ریزی متناسب با توجه به قابلیت‌های همه مناطق یک سرزمین است.

(جغرافیای سال چهارم، نقش جغرافیا در مدیریت محیط، صفحه‌های ۱۰۵ و ۱۰۶)



## علوم اجتماعی

۱۶۱-

(آزیتا بیرقی)

در نیمه دوم قرن بیستم با روشن شدن این که علم حسی و تجربی نیازمند برخی معرفت‌های غیرحسی و غیرتجربی است، استقلال معرفت تجربی از دیگر معرفت‌ها مخدوش شد و به دنبال آن، پرسش از مبانی غیرتجربی علم مدرن و مبانی رقیب آن شکل گرفت. امکان استفاده از مبادی مختلف نشان داد که علوم حسی و تجربی با استفاده از مبادی گوناگون، می‌توانند صورت‌های متفاوتی داشته باشند. در نتیجه، علم تجربی غربی تنها تفسیر ممکن از جهان طبیعت نیست؛ بلکه تفسیرهای متناسب با فرهنگ‌های دیگر نیز می‌تواند وجود داشته باشد. پرسش از مبانی علوم تجربی غربی، در حقیقت پرسش از بنیان‌های هویتی فرهنگ غرب و پرسش از لایه‌های عمیق این فرهنگ بود و با این پرسش، بحران معرفتی - علمی در دو بعد ظاهر شد.

(علوم اجتماعی، پالاش‌های یوانی، صفحه ۱۰۰)

۱۶۲-

(ارغوان عبدالملکی)

لیبرالیسم با تکیه بر شعار آزادی و خصوصاً آزادی اقتصادی، راه استثمار را برای صاحبان ثروت باز کرده و عدالت را در عرصه حیات انسانی نادیده انگاشته بود و بدین ترتیب، نخستین چالش و تضاد که چالش فقر و غناست، در بطن کشورهای غربی شکل گرفت.

لیبرالیسم قرن هجدهم و نوزدهم را لیبرالیسم متقدم می‌نامند. رویکرد لیبرالیسم متقدم، بیش‌تر رویکردی فردی و اقتصادی است. لیبرالیسم متقدم، نظام ارباب رعیتی و ارزش‌های اجتماعی مربوط به آن را درهم ریخت.

از مهم‌ترین عوامل وقوع دو جنگ جهانی، رقابت کشورهای اروپایی بر سر مناطق استعماری بود؛ زیرا سرمایه و صنعت نیاز به بازارهای مصرف و نیروی کار ارزان و به بیان هیتلر، نیاز به فضای تنفسی جدید داشت.

نظام‌های سوسیالیستی و مارکسیستی با انتقاد از لیبرالیسم قرن هجدهم، عدالت اجتماعی و توزیع مناسب ثروت را شعار خود قرار می‌دادند؛ اما آن‌ها نیز با دو مشکل اساسی مواجه شدند:

الف) از بین رفتن آزادی افراد: به بهانه عدالت اقتصادی، نه‌تنها آزادی‌های معنوی، بلکه آزادی دنیوی افراد نیز از بین رفت.

ب) پیدایش طبقه جدید: طبقه جدیدی در دامان کشورهای سوسیالیستی شکل گرفت که بر مدار قدرت، سازمان می‌یافت.

(علوم اجتماعی، پالاش‌های یوانی، صفحه‌های ۷۹ و ۸۲ و ۸۴ و ۸۸)

۱۶۳-

(آزیتا بیرقی)

نظریه جنگ تمدن‌های هانتینگتون، عملیات نظامی قدرت‌های غربی را در قبال مقاومت‌های کشورهای غیرغربی، توجیه می‌کرد. از دیدگاه کنت، جنگ نمی‌تواند در فرهنگ و جامعه جدید غربی، ریشه داشته باشد و وقوع آن در این جوامع، عارضی است.

(علوم اجتماعی، پالاش‌های یوانی، صفحه‌های ۸۸ و ۹۰)

۱۶۴-

(آزیتا بیرقی)

تشریح عبارات نادرست:

- آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی، مجموعه نظام اجتماعی را دربرمی‌گیرد.

- فرهنگ غرب، نیازمند به معرفت و علمی است که حضور جهانی خود را توجیه کند؛ حال آن‌که اندیشه‌های پسامدرن، فاقد این ظرفیت‌اند.

(علوم اجتماعی، پالاش‌های یوانی، صفحه‌های ۹۱، ۹۸، ۱۰۰ و ۱۰۱)

۱۶۵-

(مهمربارق مفسنی)

سوسیالیسم به مالکیت خصوصی معتقد است، اما مانند سرمایه‌داری آن را مطلق نمی‌داند.

ریکاردو حتی رفاه کارگران را موجب بالاتر رفتن تولید نسل آن‌ها و پیدایش مشکلات بعدی می‌داند.

مارکسیسم، ناظر به اندیشه‌های سیاسی مارکس است. مارکس، سوسیالیسم را مرحله‌ای انتقالی برای رسیدن به کمونیسم می‌دانست.

(علوم اجتماعی، پالاش‌های یوانی، صفحه‌های ۸۰ و ۸۳)

۱۶۶-

(آزیتا بیرقی)

تشریح موارد نادرست:

- به موازات نخستین بیدارگران اسلامی، گروه دیگری در «جوامع اسلامی» پیدا شدند که شیفته جوامع غربی بودند.

- با فروپاشی بلوک شرق این جریان در کشورهای اسلامی نیز جاذبه خود را از دست داد.

(علوم اجتماعی، یوان اسلام، صفحه‌های ۱۰، ۱۱ و ۱۱۴)

۱۶۷-

(فرشته آقایی)

انقلاب اکتبر روسیه، با خصلت سکولار و دنیوی خود در چارچوب آرمان‌ها و ارزش‌های روشنگری مدرن عمل می‌کرد.

گروه‌های ناسیونالیستی، از موضع قوم‌گرایی عربی به اسلام می‌نگریستند و اسلام را از جهت این که پدیده‌ای عربی است، می‌پذیرفتند.

در جنگ ایران و عراق، همه کشورهای اروپایی و بلوک شرق و غرب، وحدت راهبردی پیدا کردند.

انقلاب اسلامی ایران، از طریق بیداری اسلامی الگوی جدیدی را در برابر امت اسلامی قرار داده است.

(علوم اجتماعی، یوان اسلام، صفحه‌های ۱۲۷، ۱۲۹، ۱۳۱، ۱۳۵ و ۱۳۶)

۱۶۸-

(ارغوان عبدالملکی)

ویژگی‌های منورالفکران غرب زده عبارت‌اند از:

- نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر نمی‌کردند؛ بلکه حضور سیاسی و اقتصادی آنان را یک فرصت می‌دانستند.
- مانند بیدارگران اسلامی، خواستار اصلاح رفتار دولت‌های کشورهای مسلمان بودند.
- برخلاف نخستین بیدارگران اسلامی، اصلاح را در بازگشت به اسلام نمی‌دانستند؛ بلکه اصلاح را در تقلید از رفتار فرنگیان می‌دیدند.
- مفهوم امت و ملت اسلامی برای منورالفکران، مفهومی بی‌معنا یا منفور بود و در مقابل آن، به ناسیونالیسم که اندیشه سیاسی قوم‌گرایانه غرب متجدد بود، روی می‌آوردند.

منورالفکران غرب زده که در قدم‌های نخست از ضرورت اصلاحات در دولت‌های کشورهای خود سخن می‌گفتند، در نهایت با حمایت و دخالت کشورهای غربی توانستند حکومت‌های سکولار را در جوامع خود تشکیل دهند.

قدرت حاکمان سکولار در کشورهای مسلمان ریشه در باورها و اعتقادات و پیشینه تاریخی این کشورها نداشت. قدرت آن‌ها وابسته به قدرت جهانی استعمار بود. آنان با اتکا به این قدرت، در جهت از بین بردن مظاهر دینی و اسلامی و حذف ساختارهای اجتماعی پیشین و ایجاد ساختارهای اجتماعی استعماری جدید اقدام می‌کردند.

روشنفکران چپ، حرکت‌های خود را در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی سازمان می‌دهند. برخی از آنان، حرکت‌های اجتماعی خود را به صورت مکاتب الحادی آشکار مطرح می‌کردند و برخی دیگر از رویارویی مستقیم با اندیشه و باور دینی مردم، خودداری می‌کردند؛ بلکه گاه نیز اندیشه‌های خود را در پوشش‌های دینی بیان می‌داشتند. به این ترتیب، نوعی روشنفکری التقاطی چپ در کشورهای اسلامی پدید آمد. حرکت‌های اعتراض‌آمیز روشنفکران چپ کشورهای مسلمان در دنیای دوقطبی قرن بیستم، اغلب در سایه‌ی حمایت‌های بلوک شرق قرار می‌گرفت.

(علوم اجتماعی، جهان اسلام، صفحه‌های ۱۱۱ تا ۱۱۴)

۱۶۹-

(سیرمیتبی یواری)

- نظریه‌پردازان اقتصاد لیبرال، آزادی فعالیت صاحبان سرمایه را ضامن پیشرفت جامعه می‌دانستند و از نظر آن‌ها کمک به مستمندان بیهوده بود.
- لیبرالیسم با تکیه بر شعار آزادی، راه استعمار را برای صاحبان ثروت باز کرده و عدالت را در عرصه حیات انسانی نادیده انگاشته بود.
- نظام‌های سوسیالیستی و مارکسیستی با انتقاد از لیبرالیسم قرن هجدهم، عدالت اجتماعی و توزیع مناسب ثروت را شعار خود قرار می‌دادند.
- مارکسیسم نظریه‌ای بود که در چارچوب بنیان‌های فرهنگی غرب به وجود آمد و به حل مسائلی می‌پرداخت که در متن این فرهنگ پدید آمده بود.

(علوم اجتماعی، پالاش‌های جهانی، صفحه‌های ۷۹، ۸۰، ۸۲، ۸۴ و ۸۵)

۱۷۰-

(سیرمیتبی یواری)

لیبرالیسم با تکیه بر شعار آزادی و خصوصاً آزادی اقتصادی، راه استعمار را برای صاحبان ثروت باز کرده و عدالت را در عرصه حیات انسانی نادیده انگاشته بود و نخستین چالش را که چالش فقر و غناست، به‌وجود آورد. از مهم‌ترین عوامل وقوع جنگ‌های جهانی، رقابت بر سر مناطق استعماری بود، زیرا سرمایه و صنعت نیاز به بازارهای مصرف و نیروی کار ارزان و به بیان هیتلر، نیاز به فضای تنفسی جدید داشت. در تقسیم کشورهای به مرکز و پیرامون، جوامع غربی، چالش‌های درونی خود را از طریق استعمار اقتصادی کشورهای غیرغربی حل می‌کنند. کمونیسم یک رویکرد جامعه‌گراست که به مالکیت فردی مقید نیست.

(علوم اجتماعی، پالاش‌های جهانی، صفحه‌های ۸۲، ۸۳، ۸۸ و ۹۳)

۱۷۱-

(فاطمه رهیمی)

انقلاب اسلامی ایران هویتی فرهنگی و تمدنی داشت؛ بنابراین در قطع وابستگی اقتصادی و فرهنگی به جهان غرب، موفق عمل کرد. انقلاب اسلامی ایران به دلیل برخورداری از عقیده کلامی، فلسفی و عرفانی جهان اسلام، تعلق به مکاتب سیاسی و فلسفه‌های غرب نداشت. جنبش عدالتخانه از آن جهت که ساختار نظام سیاسی جامعه را تغییر می‌داد، یک انقلاب اجتماعی بود.

(علوم اجتماعی، جهان اسلام، صفحه‌های ۱۱۸، ۱۲۲ و ۱۲۳)

۱۷۲-

(فاطمه رهیمی)

حضور فعال عالمان دینی در مقابله با دولت تزاری روسیه، نمونه‌ای از حرکت‌های نخستین بیدارگران اسلامی بود. در جنبش عدالتخانه، هدف، تنها اصلاح کار یا رفتار خاصی از پادشاه نبود، بلکه اصلاح شیوه زمامداری پادشاه بود. در مقاومت منفی، حاکمیت پادشاه، ظالمانه و غیرمشروع دانسته می‌شود و همکاری سیاسی با آن، جز در حد واجبات نظامیه انجام نمی‌شود.

(علوم اجتماعی، جهان اسلام، صفحه‌های ۱۰۹، ۱۱۰ و ۱۱۷)

۱۷۳-

(الهام میرزایی)

تشریح موارد نادرست:

انقلاب فرانسه در سال ۱۷۸۹ میلادی با ارزش‌ها و آرمان‌های مدرنی شکل گرفت که پس از رنسانس به‌وجود آمده بود. مقاومت انقلاب ایران در دهه نخست، موقعیت بلوک شرق را به‌عنوان رقیب بلوک غرب متزلزل ساخت.

(علوم اجتماعی، جهان اسلام، صفحه‌های ۱۲۷، ۱۳۰، ۱۳۴ و ۱۳۶)

۱۷۴-

(ارغوان عبدالملکی)

مهم‌ترین علت تلاطم باور دینی و معنوی در زندگی انسان، نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی و ماوراءطبیعی است. یک فرهنگ علاوه بر آن که به نیازهای جسمانی و دنیوی انسان پاسخ می‌دهد، باید به نیازهای معنوی و قدسی او نیز پاسخ دهد. همان‌گونه که بی‌توجهی به ابعاد دنیوی به بهانه رویکرد معنوی، به بحران فرهنگی منجر می‌شود، غفلت از ابعاد معنوی به بهانه رویکرد دنیوی صورت دیگری از بحران را به دنبال می‌آورد.

بحران‌های اقتصادی آسیبی است که به نظام اقتصادی وارد می‌شود. در یک بحران اقتصادی، قدرت خرید مردم و مصرف‌کنندگان به شدت کاهش می‌یابد. تولیدکنندگان، بازار فروش خود را از دست می‌دهند و در نتیجه، کارخانه‌ها تعطیل می‌شوند و کارگران بیکار می‌گردند. این نوع بحران که با نامتعادل شدن سیستم عرضه و تقاضا و از بین رفتن بازار مصرف همراه است، می‌تواند در اثر عوامل مختلفی ایجاد شود.

(علوم اجتماعی، پالاش‌های جهانی، صفحه‌های ۹۱ و ۱۰۲)

۱۷۵-

(اعظم ربی)

اعتراض‌ها و واکنش‌های مردمی در رابطه با بحران محیط زیست، جنبش‌های اجتماعی جدیدی را پدید آورده است؛ از جمله جنبش محیط زیست‌گرای. فرهنگ غرب با انکار حقایق قدسی به آرمان‌های انقلاب فرانسه نرسید. اصالت بخشیدن به انسان دنیوی و این‌جهانی (اومانیزم) در طول قرن بیستم به پوچ‌گرایی «نیپیلیسم»، یأس و ناامیدی و به مرگ آرمان‌ها و امیدها منجر شد. پاساسکولاریسم، نتیجه بحران معنویت در فرهنگ غرب است. اجلاس هزاره ادیان بیانگر بازگشت مجدد نگاه دینی و معنوی در قرن ۲۱ است.

(علوم اجتماعی، پالاش‌های جهانی، صفحه‌های ۹۸، ۹۹، ۱۰۲ و ۱۰۳)

۱۷۶-

(کنکور سراسری ۹۵، با تغییر)

چالش بلوک شرق و غرب از نوع چالش‌هایی بود که درون یک فرهنگ و تمدن واحد پدید می‌آیند، نه از نوع چالش‌هایی که بین فرهنگ‌های مختلف، به وجود می‌آید و چالشی نیست که هنگام تبدیل و تغییر یک فرهنگ و تمدن آشکار می‌شود.

در یک بحران اقتصادی، قدرت خرید مردم و مصرف‌کنندگان به شدت کاهش می‌یابد. تولیدکنندگان، بازار فروش خود را از دست می‌دهند و در نتیجه، کارخانه‌ها تعطیل می‌شوند و کارگران بیکار می‌گردند. این نوع بحران که با نامتعادل شدن سیستم عرضه و تقاضا و از بین رفتن بازار مصرف همراه است، می‌تواند در اثر عوامل مختلفی ایجاد شود.

اصطلاح مرکز و پیرامون به نقش مرکزی کشورهای ثروتمند و صنعتی اشاره دارد. این اصطلاح را کسانی به کار می‌برند که معتقدند، کشورهای پیرامونی به سبب نوع عملکرد کشورهای مرکزی، در موقعیتی فقیرانه قرار می‌گیرند. براساس این نظر، جوامع غربی، چالش‌های درونی خود را از طریق استثمار اقتصادی کشورهای غیرغربی حل می‌کنند؛ زیرا آن‌ها با ثروتی که از کشورهای پیرامونی به دست می‌آورند، سطح عمومی رفاه را برای کارگران و اقشار ضعیف جوامع غربی تأمین می‌کنند و مشکلات حاد درونی را به بیرون از مرزهای خود انتقال می‌دهند.

(علوم اجتماعی، پالاش‌های جهانی، صفحه‌های ۸۵ و ۹۱ و ۹۳)

۱۷۷-

(مهم‌سازق مفسنی)

در نیمه اول قرن بیستم با روشن شدن محدودیت‌های علم حسی تجربی، علم از ارائه جهان‌بینی و داوری‌های ارزشی دست شست و به این ترتیب، روشنگری مدرن به مسائل و امور طبیعی محدود شد.

(علوم اجتماعی، پالاش‌های جهانی، صفحه ۱۰۰)

۱۷۸-

(ارغوان عبدالملکی)

نخستین بیدارگران اسلامی در ایران، جنبش‌هایی را برای اصلاح رفتار و ساختار حکومت قاجار به وجود آوردند. دولت قاجار با شمشیر ایل قاجار به قدرت رسیده بود و عالمان شیعی، تعامل خود را با آن‌ها بر مدار مقاومت منفی سازمان می‌دادند.

برخی از روشنفکران ناسیونالیست و مارکسیست، حرکت‌های اجتماعی خود را به صورت مکاتب الحادی آشکار مطرح می‌کردند و برخی دیگر، از رویارویی مستقیم با اندیشه و باور دینی مردم، خودداری می‌کردند.

تأسیس لژ آدمیت و لژ بیداری ایرانیان از اقدامات منورالفکران غرب زده بود.

(علوم اجتماعی، جهان اسلام، صفحه‌های ۱۱۱، ۱۱۳ و ۱۱۶)

۱۷۹-

(فاطمه ربیمی)

تشریح موارد نادرست:

انقلاب اسلامی ایران آخرین انقلاب قرن بیستم بود.

انقلاب‌های آزادی‌بخش در قرن بیستم اغلب در رویارویی با بلوک غرب شکل می‌گرفتند و مورد حمایت بلوک شرق بودند.

(علوم اجتماعی، جهان اسلام، صفحه‌های ۱۱۹ تا ۱۲۱)

۱۸۰-

(آزیتا پیرقی)

کشورهای غربی در نخستین نظریه‌پردازی‌های خود به دنبال آن بودند تا فروپاشی بلوک شرق را به شکل‌گیری نظم نوین جهانی بر مدار یک قطب واحد معنا کنند و نظریه پایان تاریخ فوکویاما، همین معنا را القا می‌کرد.

نظریه جنگ تمدن‌ها، رویکرد خصمانه جهان غرب را به جنبش‌های اسلامی، نتیجه ورود مجدد دیگر فرهنگ‌ها به عرصه زندگی بشر، معرفی می‌کرد.

تبلیغ معنویت‌های کاذب و سکولار در کشورهای غربی برای اشباع خلأ معنوی فرهنگ غرب، از فعالیت‌هایی است که دنیای غرب برای مقابله با حرکات مستقلی که در جهان اسلام شکل گرفته است، انجام می‌دهد.

انقلاب‌های آزادی‌بخش قرن بیستم، تقلیدهایی بدلی از انقلاب‌های مدرن بودند.

(علوم اجتماعی، جهان اسلام، صفحه‌های ۱۲۷، ۱۳۶ و ۱۳۷)

## فلسفه سال چهارم

۱۸۱-

(نیما پوهاری)

توجه کنید که قاعده امکان اشرف بیان می‌کند که اگر یک ممکن در سلسله مراتب هستی بر ممکن دیگر مقدم باشد فیض وجود ابتدا به او می‌رسد و بعد از او ممکن دیگر را بهره‌مند خواهد ساخت اما استفاده‌ای که سهروردی از این قاعده کرد این بود که اگر ببینیم ممکن غیراشرف وجود دارد پس می‌توانیم نتیجه بگیریم که ممکن اشرف قبل از او موجود شده است.

(فلسفه، کلمت اشراق، صفحه ۹۴)

۱۸۲-

(نیما پوهاری)

اگر علم ما به صور ذهنی اشیاء غیرمستقیم و به واسطه صورت‌های دیگر باشد، همین پرسش را درباره صور اخیر نیز می‌توان مطرح کرد. این کار در نهایت به یک تسلسل باطل (نه دور) منتهی می‌گردد و در نتیجه علم و شناخت غیرممکن می‌گردد.

(فلسفه، کلمت اشراق، صفحه‌های ۹۷ و ۹۸)

۱۸۳-

(علی آزادی)

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: حکما حسن و قبح را مربوط به زندگی انسان‌ها می‌دانند.

گزینه «۳»: اهل عرفان و کلام با مخالفت‌های خود به فلسفه اسلامی تحرك و رونق بخشیدند.

گزینه «۴»: ابن سینا از روش ذوقی برای تدوین مسائل فلسفی بهره نبرده است.

(فلسفه، پریان‌های فکری عالم اسلام، صفحه‌های ۱۰۵ و ۱۰۶)

۱۸۴-

(موسی اکبری)

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه‌های «۱» و «۳»: نباید پنداشت که حکمت متعالیه فلسفه‌ای التقاطی است و در آن شیوه‌های گوناگون فکری درهم آمیخته شده است.

گزینه «۲»: ملاصدرا برهان عقلی را با شهود قلبی و وحی قرآنی ترکیب می‌کند.

(فلسفه، کلمت متعالیه، صفحه ۱۱۵)

۱۸۵-

(موسی اکبری)

ملاصدرا متناظر با این سفر عرفانی مباحث توحید و خداشناسی و صفات الهی را بیان می‌دارد.

(فلسفه، کلمت متعالیه، صفحه‌های ۱۱۷ و ۱۱۸)

۱۸۶-

(فرهار علی‌نژاد)

بیت مذکور به این نکته اشاره دارد که خورشید (همان وجود) اصیل است و در هر موجودی بنا به استعدادهای او به گونه‌ای ظاهر شده است. زمینه پیدایش بحث اصالت وجود را بیش از همه عرفا و سپس متکلمان فراهم کردند.

(فلسفه، کلمت متعالیه، صفحه ۱۲۱)

۱۸۷-

(نیما پوهاری)

هر موجود در یکی از مراتب تشکیکی وجود قرار دارد و دامنه یا حد وجودی او همان آثار و خواصی است که از وی ظاهر می‌گردد.

(فلسفه، کلمت متعالیه، صفحه ۱۲۳)

۱۸۸-

(فرهار علی‌نژاد)

در بیت مورد نظر اشاره به همانندی هر ذره با خورشید شده است که اشاره به این موضوع دارد که بهره‌مندی موجودات از وجود، نشانه انتساب آن‌ها به وجود نامتناهی (ذات حق) است.

(فلسفه، کلمت متعالیه، صفحه‌های ۱۲۴ و ۱۲۵)

۱۸۹-

(علی آزادی)

طبق این نظریه (نظریه مطرح شده در فلسفه جدید غرب) که تجربه را مبنای همه شناخت‌های بشر می‌داند و جز تجربه راه دیگری را برای آگاهی از جهان نمی‌پذیرد، علیت رابطه‌ای نیست که بتوان آن را از طریق تجربه و مشاهده کشف کرد. (از نظر علامه طباطبایی) قانون علیت یک اصل تجربی نیست بلکه اصل عقلی است که به مدد علم حضوری به دست می‌آید و خود، ملاک درستی هر تجربه محسوب می‌شود.

(فلسفه، کلمات معاصر، صفحه‌های ۱۳۷ و ۱۳۹)

۱۹۰-

(طنین زاهدی‌کیا)

جنبه تفکر و اخلاق سنت فلسفی اسلامی در حکمای مشائی کمتر و در حکمای بعدی به مراتب بیشتر مشاهده می‌شود.

(فلسفه، حیات فرهنگی، صفحه‌های ۱۴۷ تا ۱۵۰)

۱۹۱-

(کتاب آبی)

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ریاست او از راه قهر و غلبه نیست.

گزینه «۲»: گاه در ظاهر مستولی است و گاه به طور نهانی

گزینه «۳»: امور و حقایق را بدون واسطه دریافت می‌کند.

(فلسفه، کلمت اشراق، صفحه ۸۹)



۱۹۸- (فارج از کشور، ۹۴)  
رابطه علیت در اصل از طریق علم حضوری نفس به احوال و حالت‌ها و اراده‌های خود ادراک می‌شود و از «معلوم بالذات» نشئت می‌گیرد؛ یعنی انسان اول بار در خود نفس و در ساحت علم حضوری رابطه علیت را کشف می‌کند.

(فلسفه، کلمات معاصر، صفحه‌های ۱۳۹ و ۱۴۰)

۱۹۹- (کتاب آبی)  
طبق نظریه هیوم که تجربه را مبنای همه شناخت‌های بشر می‌داند و جز تجربه راه دیگری را برای آگاهی از جهان نمی‌پذیرد، علیت رابطه‌ای نیست که بتوان آن را از طریق تجربه و مشاهده کشف کرد. در مشاهده توالی حوادث، تعاقب دو حادثه و این که یکی از آن‌ها مقدم و دیگری مؤخر اتفاق افتد، بر تأثیر و تأثر میان آن‌ها گواهی نمی‌دهد.

(فلسفه، کلمات معاصر، صفحه‌های ۱۲۸ و ۱۳۷)

۲۰۰- (کتاب آبی)  
این جمله در رابطه با کتاب فصوص الحکم اثر «محمی‌الدین ابن عربی» است.  
(فلسفه، کلمات معاصر، صفحه ۱۳۳)

۱۹۲- (کتاب آبی)  
اریاب انواع، طبقه‌ای از انوار قاهر هستند که تدبیر همه امور عالم طبیعت به عهده ایشان است. آن‌ها یک رشته عرضی انوار هستند که نسبت به هم، رتبه و درجه یکسانی دارند و جنبه وجود بخشی و علیت ندارند.  
(فلسفه، کلمات اشراق، صفحه ۹۵)

۱۹۳- (کتاب آبی)  
نفس ابتدا در مشرق اصغر قرار دارد. پس آن‌گاه با ترک شهوت‌ها و مخالفت با هواهای نفسانی از دل‌بستگی به بدن که مغرب نفس اوست، فاصله می‌گیرد و رفته‌رفته در اثر تزکیه و تهذیب، شایستگی صعود به مشرق‌های عالی‌تر را پیدا می‌کند و در آن مشرق‌ها، حقایق برتری بر او ظاهر می‌گردد بنابراین مخالفت با هواهای نفسانی منجر به ظهور حقایق برتر می‌شود نه برعکس.  
(فلسفه، کلمات اشراق، صفحه ۱۰۲)

۱۹۴- (کتاب آبی)  
اگر سود تکالیف دشوار در آخرت به مؤمن نرسد، زشت و قبیح است؛ در نتیجه «باید» این سود و فایده در آخرت نصیب مؤمن شود. مشاهده می‌شود که چون عدم پاداش‌دهی برای این تکالیف را قبیح می‌دانند و خداوند کار قبیح انجام نمی‌دهد، پس الزاماً باید پاداش دهد و نتیجه می‌شود که این پاداش‌دهی تابع اراده خداوند نیست، بلکه ناشی از فعل است. (رد گزینۀ «۱»)  
این استدلال در رابطه با تکالیف دشوار دینی است که در دنیا سودی به مؤمن نمی‌رسانند و قابل سرایت به همه تکالیف نیست. (رد گزینۀ «۳»)  
در این استدلال با معیار حسن و قبح درباره خداوند قضاوت می‌شود. (رد گزینۀ «۲»)  
(فلسفه، پیران‌های فکری عالم اسلام، صفحه ۱۰۸)

۱۹۵- (فارج از کشور، ۹۴)  
صدرالمآلهین انکار حرکت جوهری و ترس از گم شدن متحرک را از آثار عقیده به اصالت ماهیت می‌داند.  
(فلسفه، کلمات متعالیه، صفحه ۱۳۹)

۱۹۶- (کتاب آبی)  
واقعیت‌ها در ذهن به دو مفهوم وجود و ماهیت تقسیم می‌شوند و برای تصدیق آن‌ها به هر دوی این مفاهیم نیازمندیم.  
(فلسفه، کلمات متعالیه، صفحه ۱۴۰)

۱۹۷- (کتاب آبی)  
**تشریح سایر گزینه‌ها:**  
گزینۀ «۱»: صدق مفهومی تشکیکی است که آن مفهوم مشکک باشد.  
گزینۀ «۲»: مفهوم دشواری یک مفهوم مشکک است.  
گزینۀ «۴»: سفیدی یک مفهوم مشکک است.  
(فلسفه، کلمات متعالیه، صفحه ۱۳۳)