



آزمون غیر حضوری فارغ التحصیلان انسانی (۱۷ خرداد ماه ۱۳۹۸)

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی؛ تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ گویی

| ردیف | مواد امتحانی | تعداد سؤال | از شماره | تا شماره | مدت پاسخ گویی |
|------|----------------------|------------|----------|----------|---------------|
| ۱ | زبان و ادبیات فارسی | ۲۵ | ۱ | ۲۵ | ۱۸ دقیقه |
| ۲ | زبان عربی | ۲۵ | ۲۶ | ۵۰ | ۲۰ دقیقه |
| ۳ | فرهنگ و معارف اسلامی | ۲۵ | ۵۱ | ۷۵ | ۱۷ دقیقه |
| ۴ | زبان انگلیسی | ۲۵ | ۷۶ | ۱۰۰ | ۲۰ دقیقه |
| ۵ | ریاضی | ۲۰ | ۱۰۱ | ۱۲۰ | ۲۵ دقیقه |
| ۶ | اقتصاد | ۱۵ | ۱۲۱ | ۱۳۵ | ۱۰ دقیقه |
| ۷ | زبان و ادبیات فارسی | ۳۰ | ۱۳۶ | ۱۶۵ | ۳۰ دقیقه |
| ۸ | زبان عربی اختصاصی | ۲۰ | ۱۶۶ | ۱۸۵ | ۲۰ دقیقه |
| ۹ | تاریخ | ۱۵ | ۱۸۶ | ۲۰۰ | ۲۵ دقیقه |
| ۱۰ | جغرافیا | ۱۵ | ۲۰۱ | ۲۱۵ | |
| ۱۱ | علوم اجتماعی | ۲۰ | ۲۱۶ | ۲۳۵ | ۱۵ دقیقه |
| ۱۲ | فلسفه و منطق | ۲۵ | ۲۳۶ | ۲۶۰ | ۲۵ دقیقه |
| ۱۳ | روان شناسی | ۲۰ | ۲۶۱ | ۲۸۰ | ۱۵ دقیقه |

| | |
|--------------|---|
| مدیر گروه | سارا شریفی |
| مسئول دفترچه | زهرا دامیار |
| مسئندسازی | مدیر: فاطمه رسولی نسب، مسئول دفترچه: زهره قموشی |
| صفحه آرایی | لیلا عظیمی |
| ناظر چاپ | سوران نعیمی |

برای دیدن پاسخ آزمون غیر حضوری به صفحه‌ی شخصی خود در قسمت دریافت کارنامه در سایت کانون به آدرس

WWW.kanoon.ir مراجعه نمایید و از منوی سمت راست گزینه‌ی آزمون غیر حضوری را انتخاب کنید.

وقت پیشنهادی: ۱۸ دقیقه



۱- در میان واژه‌های زیر، به ترتیب چند واژه در گروه «الف» و چند واژه در گروه «ب» درست معنی شده است؟

- الف) (محظوظ: رودریاستی)، (بدل: مردان خدا)، (خطابه: سخن)، (چینه: دیوار گلی)
 ب) (طارمی: ایوان چوبی یا آهنی)، (اوان: زمان)، (لابه: اظهار نیاز) (جدار: شکاف)
- ۱) یک - دو
 ۲) دو - سه
 ۳) دو - دو
 ۴) سه - سه

۲- در کدام گزینه معنی تمام واژه‌ها به درستی بیان شده است؟

- ۱) هوس پختن (میل به دل راه دادن)، شهرور (شهرت یافتن)، بیاض (پاک‌نویس)، خله (لباس نو)، تضریب (سخن چینی)
 ۲) فرسی (ایرانی)، اکفا (هم‌طرازان)، تیه (بیابان بی‌آب و علف)، عنان گرد کردن (از حرکت بازایستادن)، تهور (گستاخی)
 ۳) جلیس (دوست)، کوبه (گروه مردم)، ندیم (هم‌نشین)، احتمال کردن (تحمل کردن)، غره (غافل)
 ۴) سراچه (خانه‌ی کوچک)، لوا (علم)، اماره (نشان)، تمکین (ثروتمندی)، اتباع (پیروان)

۳- معنی مقابل چند واژه درست است؟

- اهل صورت: متصوّفه)، (ضمد کردن: مرهم نهادن)، (بلاغت: چیره‌زبانی)، (درّاعه: جبهه)، (پس افکند: پس‌افت)، (اشباح: سیاهی‌ای که از دور به نظر رسد)، (گردن‌کشی: تکبّر)، (فلاخن: قلاب سنگ)، (خوالیگر: طبّاح)
- ۱) پنج
 ۲) شش
 ۳) هفت
 ۴) چهار

۴- در کدام بیت غلط املایی وجود دارد؟

- ۱) من شهره‌ام به کار هنر، لیک از این رسا
 ۲) به جهانی شدم از دمدمه‌ی کوس رحیل
 ۳) روز و شب از سورت گرما به‌سان قوم نوح
 ۴) در این مضیق تفکّر ز هاتف غیبی
- بر من مصیب است اگر داد آن دهم
 که کنون راضی‌ام از دور به بانگ جرسی
 هر دم از سیل عرق بر گرد من طوفان بود
 به گوش جان من آمد یکی خجسته ندا

۵- در متن زیر، املاّی کدام واژه نادرست است؟

- «زید گوید چون آن حلم و مصامحه مشاهده کردم، مرا بیش از آن طاقت نماند، پیش مهتر آمدم، از او پند و عظمت خواستم و خود را در دایره‌ی اهل اسلام آوردم تا عاقلان را معلوم شود که بردباری تعویذی است که دشمن را دوست می‌گرداند و مرهمی است که زهر ناگوار را دفع می‌کند و موجب صیانت ذات است.»
- ۱) مصامحه
 ۲) عظمت
 ۳) تعویذ
 ۴) صیانت

۶- در کدام گزینه، هر دو عبارت از جنبه‌ی تاریخ ادبیات نادرست است؟

- ۱) (حبسیه از موضوعات ادبیات تعلیمی است)، (منظومه‌ی «افسانه» سرآغاز شعر نو است).
 ۲) (ابن بطوطه، عالم و جهان‌گرد مشهور مصری است)، (بدرالدین کتّابی، مترجم سفرنامه‌ی «به‌سوی اصفهان» است).
 ۳) (شعر سپید آهنگ و وزن عروضی ندارد)، (فرق موج نو با نثر در تخیل شعری است).
 ۴) (ادبیات داستانی معاصر از اواخر دوره‌ی مشروطه آغاز شد)، (رامایانا بیانگر مجموعه‌ی آداب و اخلاق یونانیان قدیم است).

۷- در همهی گزینه‌ها به‌جز گزینه‌ی ... نام همهی نویسندگان و آثارشان درست آمده است.

- ۱) (رضا براهنی: رازهای سرزمین من)، (غلامحسین یوسفی: چشمه‌ی روشن)
 ۲) (علی محمد افغانی: شوهر آهوخانم)، (قیصر امین‌پور: نخستین نغمه‌ها)
 ۳) (عبدالرحمان جامی: خردنامه‌ی اسکندری)، (سیدحسن حسینی: گنجشک و جبرئیل)
 ۴) (فخرالدین علی‌صفی: انیس‌العارفين)، (محمد حجازی: آینه)

۸- آثار مربوط به توضیحات زیر به ترتیب در کدام گزینه درست بیان شده است؟

- الف) از جمله قدیم‌ترین کتاب در تصوف
 ب) مبتکر فن سؤال و جواب
 ج) کتابی در شرح حال امام محمد غزالی
 د) کتابی با موضوع علوم طبیعی

- ۱) اسرارالتوحید- نظامی- غزالی‌نامه- تغییر حال گیاهان
 ۲) کشف‌المحجوب- اسدی- فرار از مدرسه- تئوری رنگ‌ها
 ۳) کشف‌الاسرار- نظامی گنجه‌ای- المنقذ من الضلال- ورتز
 ۴) اسرارالتوحید- اسدی توسی- بدایع الوقایع- کویر

۹- آرایه‌های «حسن آمیزی، حسن تعلیل، اسلوب معادله، متناقض‌نما، تشبیه» به ترتیب در کدام گزینه آمده‌اند؟

- (الف) بهر دنیا با خسیسان چرب نرمی مشکل است
(ب) شبنم از فیض سحرخیزی عزیز گلشن است
(ج) باور که می‌کند که درین بحر چون حباب
(د) در بهار از باده‌ی گلگون گذشتن مشکل است
(ه) تا به کی در خواب سنگین روزگارم بگذرد
- (۱) ج، د، ب، ه، الف
(۲) ه، الف، ب، ج، د
(۳) ه، ب، الف، ج، د
(۴) ج، ه، د، ب، الف

۱۰- یکی از آرایه‌های مقابل کدام بیت نادرست است؟

- (۱) سرو خیزد از کنار جوی و هر ساعت مرا
(۲) روی او نور است و خویش نار و من زان نار و نور
(۳) کفر و دین روشن ضمیران را نمی‌سازد دودل
(۴) پاس ادب بدار که طبع غیور عشق
- از غم آن سرو قامت جوی خیزد از کنار (استعاره - تشبیه)
گه فروزم هم‌چو نور و گاه سوزم هم‌چو نار (تشبیه - جناس تام)
کی شود شبنم دورو گر بر گل رعنا نشست (اسلوب معادله - کنایه)
بازی به خون ناحق منصور می‌کند (مجاز - تلمیح)

۱۱- آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟

- «ترک مست تو به دست از مژه خنجر دارد»
(۱) تشخیص، استعاره، حسن تعلیل، مجاز
(۲) تشبیه، مجاز، جناس، استعاره
(۳) تشبیه، مجاز، جناس، استعاره
(۴) تشخیص، تشبیه، ایهام، جناس

۱۲- کدام بیت فاقد جمله‌ی وابسته است؟

- (۱) نرگس از لاف زد از شیوه‌ی چشم تو مرنج
(۲) افسانه‌ی نسیم به خوابش نمی‌کند
(۳) شاهی طلبی برو گدای همه باش
(۴) چو مرد گیرد بعد از رضا ره تسلیم
- نروند اهل نظر از پی نابینایی
از ناله‌ی که بوی گل از خواب جسته است؟
بیگانه ز خویش و آشنای همه باش
مسلم است بر او خسروی هفت اقلیم

۱۳- در همهی گزینه‌ها به جز گزینه‌ی واژه‌ی عربی بی‌نشان یا نشان‌دار وجود دارد.

- (۱) کتابی است ای شاه گسترده‌کام
(۲) دگر دین موسی که خواهی جهود
(۳) همه دل پر از درد و از بیم شاه
(۴) جوانی بیامد گشاده‌زبان
- که آن را به هندی کلیده است نام
که گوید جز آن را نشاید ستود
دو دیده پر از خون و تن پرگناه
سخن گفتن خوب و طبع روان

۱۴- رابطه‌ی معنایی جفت واژه‌های کدام گزینه، از نوع «تضمن» است؟

- (۱) (سیر و کاشتن) (سهند و سیلان)
(۲) (کشور و ایران) (مدرسه و دانش‌آموز)
(۳) (ارس و کارون) (سفر و حضر)
(۴) (سیر و گرسنه) (گرم و وزن)

۱۵- الگوی ساخت واژه‌های کدام گزینه تماماً یکسان است؟

- (۱) رفت و روب، خرید و فروش، بند و بست
(۲) خواب و خور، پخت و پز، آمد و شد
(۳) بیچ و تاب، سوز و گداز، گیر و دار
(۴) کشت و کار، زد و بند، پرس و جو

۱۶- در کدام ابیات، واژه‌های «مشتق - مرکب» یافت می‌شود؟

- (الف) عطر نام تو که در پرده‌ی جان پیچیده است
(ب) ای تو روشنگر ایام مه‌آلوده‌ی عمر
(ج) در گذرگاه نگاه تو گرفتاران‌اند
(د) می‌توان با دل تو حرف غمی گفت و شنید
- سینه را ساخته از یاد تو سرشارترین
بی تماشای تو روز و شب من تارترین
من به سرپنجه‌ی مهر تو گرفتارترین
گر بود چون دل من رازنگهدارترین
- (۱) ب، ج
(۲) الف، د
(۳) ب، د
(۴) الف، ب

۱۷- مفهوم ابیات دوگانه در کدام بیت، یکسان نیست؟

- (۱) خردمند طبعان منت شناس
- (۲) بشوی اوراق اگر هم درس مایی
- (۳) به صوت خوش چو حیوان است مایل
- (۴) گفتار را به خوبی کردار کن بدل
- (۱) خردمند طبعان منت شناس
- (۲) چون شکر کنی نعمت افزون گردد
- (۳) عشق باشد به درس و مشق مرا
- (۴) به نزد عقل ز حیوان کم است انسانی
- (۱) بدوزند نعمت به میخ سپاس
- (۲) تا کفر بگویی همه وارون گردد
- (۳) که علم عشق در دفتر نباشد
- (۴) نبود جز به این دو عشق مرا
- (۱) ز حیوان کم نشاید بودن ای دل
- (۲) که نبودش اثر دل پذیری از آواز
- (۳) تا چند جهد در سخن دلنشین کنی؟
- (۴) به عمل کار به شود نه به لاف

۱۸- عبارت «هنوز تویی تو همراه توست. اگر خواهی که به ما رسی، خود را بر در بگذار و درآی.» با کدام بیت قرابت

مفهومی ندارد؟

- (۱) خیال خود همه باید ز سر به در کردن
- (۲) تا نقش رخ دوست در آینه ببینید
- (۳) تا جان میانه‌ی من و جانانه حایل است
- (۴) گرت هواست که معشوق نگسلد پیوند
- (۱) دگر به عالم سودای او گذر کردن
- (۲) زنگار خود از آینه‌ی دل بزدا بید
- (۳) کی پی برد به سر حقیقت مجاز من
- (۴) نگاه دار سر رشته تا نگه دارد

۱۹- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات تفاوت دارد؟

- (۱) حاجت‌روای شاه و گدا بود در گهم
- (۲) دستگاه اصل فطرت جز تنزل هیچ نیست
- (۳) همان که بود همه شب بر آن حصار امیر
- (۴) در آن بی کسی عشق دستش گرفت
- (۱) اکنون فکنده در به درم چرخ چون گدا
- (۲) می کند گل پست پست انجام آغاز بلند
- (۳) اسیر گشت به فرمان شاه وقت سحر
- (۴) فرازندگی، بخت پستش گرفت

۲۰- مفهوم کدام بیت، با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) از هر چه می رود سخن دوست خوش تر است
- (۲) چه فتنه بود که حسن تو در جهان انداخت
- (۳) چنان در قید مهرت پای بندم
- (۴) به یاد روی تو مشغولم آن چنان که نماند
- (۱) پیغام آشنا نفس روح پرور است
- (۲) که یک دم از تو نظر بر نمی توان انداخت
- (۳) که گویی آهوی سر در کمندم
- (۴) مجال آن که به خود یا به دیگری نگرم

۲۱- مفهوم کلی کدام ابیات یکسان است؟

- (الف) خواجه ز بحر عشق کران چون توان گرفت؟
- (ب) برای دیدن رویش مگرد گرد جهان
- (ج) شاه فلک چو بنگرد طلعت ماه پیکرت
- (د) اگر یک قطره را دل بر شکافی
- (هـ) چشمه‌ی آب حیاتی که خضر تشنه‌ی اوست
- (۱) ب - ج
- (۲) د - ب
- (۳) الف - هـ
- (۴) ج - هـ

۲۲- مفهوم کلی بیت زیر با همه‌ی ابیات به استثنای بیت گزینده‌ی ... تناسب دارد.

- «دولت عشق بین که چون از سر فقر و افتخار»
- (۱) ما را کلاه فقر به افسر برابر است
- (۲) عارفان را در لباس فقر بودن آفت است
- (۳) بی‌نواپی که گدای سر کوی تو بود
- (۴) جمعی برهنه پا و سر از یمن فقر پای
- (۱) گوشه‌ی تاج سلطنت می شکند گدای تو»
- (۲) سدا رمق به ملک سکندر برابر است
- (۳) هم لباس خلق گشتن پرده دار شهرت است
- (۴) بر سلاطین جهان جاه و جلالت دارد
- (۵) بنهاده بر سر خودی و تاجور شدند

۲۳- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات، متفاوت است؟

- (۱) در ره پرخطر عشق بتان بیم سر است
- (۲) راهی است پرخطر ره عشق تو ای نگار
- (۳) مغز را یافته‌ام پوست نخواهم خایید
- (۴) در ره عشق بتان دست ز جان باید شست
- (۱) برحذر باش در این راه که سر در خطر است
- (۲) کس بی خطر، به منزل از این رهگذر نرفت
- (۳) ایمنی یافته‌ام سوی خطر می‌نروم
- (۴) طی این وادی پر خوف و خطر باید کرد

۲۴- شعر زیر، با کدام گزینه قرابت مفهومی دارد؟

- «نازک آرای تن ساق گلی / که به جانش کشتم / و به جان دادمش آب / ای دریا به برم می شکند»
- (۱) هرکه را با غنچه‌ی این باغ کردند آشنا
(۲) چون شرر ساز نگاهی داشتیم اما چه سود
(۳) گوهر اشکی که پروردم به چشم انتظار
(۴) تا بهارت از خزان پر بی تأمل نگذرد

۲۵- بیت «تا چشم بشر نبیندت روی / بنهفته به ابر، چهر دل بند» با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟

- (۱) من دیوانه به هرجا که گریزم از خلق
(۲) چنان ز خلق ملولم که تا به چشم نیاید
(۳) آن سوخته‌جانم که اگر چون شرر ز خلق
(۴) مردم چشم مرا مانند، مردم، لاجرم
- سنگ اطفال مرا سنگ نشان می‌گردد
مرا خیال کسی روز و شب ز خواب گریزم
در سنگ گریزم بتوان یافت ز بویم
من هم از این تیره‌دل مردم، گریزانم چو اشک

زبان عربی

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه



■ عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقِّ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ: (۲۶ - ۳۳)

۲۶- «يَوْمَنْدُ لَا يُسَالُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنْسٌ وَلَا جِنٌّ»:

- (۱) امروز نه از گناه انسان می‌پرسند و نه جن!
(۲) در آن روز از گناهان انسان پرسیده می‌شود، نه جن!
(۳) در آن روز نه از انسانی و نه جنی درمورد گناهش پرسیده نمی‌شود!
(۴) آن روزی که نه از هیچ انسانی و نه جنی درمورد گناهش کسی نمی‌پرسد!
- ۲۷- «هُوَلَاءِ الْمَعْلَمُونَ لَنْ يَبِيعُوا هَيْبَةَ السَّكُوتِ بِالرَّخِيسِ مِنَ الْكَلَامِ بَيْعًا»:
- (۱) اینان معلمانی هستند که بی‌شک عظمت سکوت را با سخن بی‌ارزش نخواهند فروخت!
(۲) این معلمان هرگز سکوت با ارزش را با سخن بیهوده قطعاً نمی‌فروشند!
(۳) این‌ها معلمانی هستند که یقیناً ارزش سکوت را با سخن بیهوده هرگز نمی‌فروشند!
(۴) این معلم‌ها عظمت سکوت را با سخن کم‌ارزش قطعاً نخواهند فروخت!

۲۸- «كَنْتُ أَمْتِي لِقَاءَ اللَّهِ وَ لَا أَرْجُو هِدَايَتَهُ فَرَفَعَتْ يَدِي مُتَضَرِّعًا»:

- (۱) دیدار خداوند را آرزو کرده بودم و به هدایتش امید نداشتم، پس دستم را بالا بردم!
(۲) علاقه مند به دیدار خدا بودم درحالی که هدایتش را آرزو نمی‌کردم، پس دستانم را گریبان بالا بردم!
(۳) ملاقات خدا را آرزو می‌کردم و به هدایت او امید نداشتم، پس دستانم را ملتمسانه بالا بردم!
(۴) دیدار خدا را تمنّا کردم گرچه به هدایتش امید نداشتم و دو دستم را نالان برای دعا بالا بردم!
- ۲۹- «قَالَ رَسُولُ اللَّهِ (ص): إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ: صَدَقَةٌ جَارِيَةٌ، عِلْمٌ يُنْتَفَعُ بِهِ وَ وَالدُّ صَالِحٌ يَدْعُو لَهُ»:

- (۱) نگاه که انسان مُرد، عملش قطع می‌شود، مگر از سه چیز: صدقه‌ای جاری، علمی سودمند و فرزندی که به شایستگی دعایش کند!
(۲) هرگاه انسان بمیرد، عملش قطع می‌شود به جز از سه چیز: صدقه‌ای جاری، دانشی که از آن سود برده شود و فرزند صالحی که برایش دعا کند!
(۳) اگر انسانی از دنیا برود، تنها سه کارش قطع نخواهد شد: صدقه‌ی روان، دانشی که از آن نفع ببرند و فرزند شایسته‌ای که دعاگویش باشد!
(۴) هر زمان انسان بمیرد، به جز این سه، بی‌شک عملش منقطع می‌شود: صدقه‌ای روان، علمی که نفع برساند و فرزند درستکاری که او را صدا بزند!

۳۰- عَيْنِ الْخَطَا:

- (۱) الْيَوْمَ وَاجَهَ الْحَكِيمِ امْرَأَةً تَبْكِي: امروز حکیم با زنی روبه رو شد که گریه می‌کرد،
(۲) وَ سَأَلَ عَنْ سَبَبِ بُكَاءِهَا شَفَقَةً عَلَيْهَا: و بخاطر دلسوزی به او از دلیل گریه‌اش پرسید،
(۳) وَ حِينَمَا اِطَّلَعَ عَلَى الْقِصَّةِ، اِبْتَسَمَ وَ قَالَ لَهَا: و هنگامی که از داستان آگاه شد، لبخند زد و به او گفت،
(۴) غَيْرِي نَظَرَ تَكِبَ إِلَى الْأُمُورِ، فَلَا طَاقَةَ لَكَ عِنْدَ الشَّدَائِدِ! دیدت را به امور تغییر بده که تو هنگام سختی‌ها ناتوانی!

۳۱- «إِنَّ كَلَامَ الْحُكَمَاءِ إِذَا كَانَ خَطَا كَانَ دَاءً!». عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

(۱) ارزش سخن خوب خردمندان دانند!

(۲) هر چه بگنند نمکش می‌زنند/ وای به روزی که بگنند نمک!

(۳) خواب این ظالم‌سرشتان بدتر از بیداری است!

(۴) سخن تا نگویی بر او دست هست/ چو گفته شود باید او بر تو دست!

۳۲- «هر کس با زندگی بزرگان آشنا نشود، نمی‌تواند انسانی موفق در زندگی باشد!»:

(۱) الَّذِي لَمْ يَتَعَرَّفْ عَلَى حَيَاةِ الْعِظَمَاءِ، لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكُونَ إِنْسَانًا فَائِزًا فِي الْحَيَاةِ!

(۲) مَنْ لَمْ يَتَعَرَّفْ عَلَى حَيَاةِ الْعِظَمَاءِ، لَا يَقْدِرُ أَنْ يَكُونَ إِنْسَانًا نَاجِحًا فِي الْحَيَاةِ!

(۳) الَّذِي لَا يَعْرِفُ عَلَى حَيَاةِ الْكِبَارِ، لَا يَقْدِرُ أَنْ يَكُونَ فِي حَيَاتِهِ إِنْسَانًا فَائِزًا!

(۴) مَنْ لَا تَعْرِفُ عَلَى الْحَيَاةِ الْكِبَارِ، لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَكُونَ فِي الْحَيَاةِ إِنْسَانًا نَاجِحًا!

۳۳- «پنج دانش‌آموز سه داستان از این کتاب ارزشمند را در هشت ساعت مطالعه کردند!»:

(۱) خمسة تلاميذ طالعوا ثلاثة قصص من هذا الكتاب الثمين في ثمان ساعات!

(۲) طالعت خمس تلميذات ثلاث قصص من هذا الكتاب الثمين في ثمانية ساعات!

(۳) طالع خمسة طلاب ثلاث قصص من هذا الكتاب القيم في ثمان ساعات!

(۴) خمس طالبات طالعت ثلاثة قصص من كتابهن القيم في ثمانية ساعات!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (۳۴ - ۴۲) بما يناسب النص:

«أوصلت أشجار الغابة إلى ملكتهم خبراً محزناً وقالوا: إنَّ عدوَّ قسِّي القلب قد دخل الغابة ولا مثيل له في الظلم والقدرة وطلبوا منها إيجاد وسيلة للتخلص منه.

قالت ملكة الأشجار: ما اسم هذا العدو؟ كيف شكله؟ فقالوا لها: إنَّ اسمه الفأس. أرسلت الملكة بعض الخبراء والعقلاء لمعرفة هذا العدو الأجنبي الذي هدد حياة سكان الغابة الآمنة، فوجدوه وحشاً قاسياً لا يرحم. فعادوا إلى ملكتهم حزينين باكين، وأخبروها عن هذا العدو الخائن وقالوا: إن الفأس مفترس، رأسه من الحديد الصلب والحاد جداً يقطع أكبر شجرة بطرفة عين! سألتهم الملكة: وما أعضاء جسم هذا العدو الجبار؟ فأجابوها: إنَّ يده من صنع من الخشب وهذه هي مصيبتنا! انزعجت الملكة وسالت الدموع على خديها قائلة: ما أصعب وضعنا، إن كانت يده من فلن يبقى أحد منا حياً، إذا اتخذ الفأس واحداً منا يداً له إنهدمت وحدتنا، ولن نستطيع الوقوف بوجهه إلا أن نحفظ وحدتنا ولا نكون يداً له. من السهل أن يكون العدو أجنبياً، لكن المصيبة أن يكون عدونا من بيننا!»

۳۴- من هو عدو الأشجار؟

(۱) ملكة الأشجار (۲) الفأس (۳) سكان الغابة (۴) الخبراء

۳۵- متى فهمت الأشجار أن الوضع صعب؟ عندما...

(۱) وجدوا يد العدو من أنفسهم!

(۲) فهموا أن العدو حيوان مفترس!

(۳) وجدوا العدو قسِّي القلب!

(۴) فهموا أن العدو أجنبي!

۳۶- المفهوم المُستنتج من النص:

(۱) لا نَعْتَمِدُ عَلَى مَنْ كَانَ مَنَّا أَدْبًا!

(۲) سببُ انهدام الوحدة عدوُّ ظالم!

(۳) إنَّ العدوَّ الأجنبيَّ شرٌّ من العدوِّ الذي من بيننا!

(۴) علينا أن نحاول لحفظ الوحدة بيننا!

۳۷- عَيْنُ الْخَطَا عَلَى حَسَبِ النَّصِّ:

(۱) إنَّ عدوَّ الأشجار قد كانَ عضواً منهم!

(۲) إنَّ أشجار الغابة لا يقدرُونَ على الوقوف أمام العدو!

(۳) حفظ الوحدة يُسبِّبُ أَنْ يَتَغَلَّبَ الْجَمَاعَةُ عَلَى عَدُوِّ جِبَارٍ!

(۴) إنَّ الملكة سألت الدموع على خديها لأنَّها عرَّفت أنَّ العدوَّ منهم!

■ ■ ■ عَيْنُ الْخَطَا فِي التَّشْكِيلِ: (۳۸ و ۳۹)

۳۸- «أرسلت الملكة بعض الخبراء والعقلاء لمعرفة هذا العدو الأجنبي الذي هدد حياة سكان الغابة...!»:

(۱) بَعْضُ- الْعُقَلَاءِ- الْعَدُوِّ- الْغَابَةِ

(۲) أَرْسَلْتُ- الْمَلِكَةَ- مَعْرِفَةَ- حَيَاةِ

(۳) بَعْضَ- الْخُبْرَاءِ- الْأَجْنَبِيِّ- سُكَّانِ

(۴) الْمَلِكَةَ- الْعُقَلَاءِ- هَدَّدَ- الْغَابَةِ

۳۹- «انزعجت الملكة وسالت الدموع على خديها قائلة: ما أصعب وضعنا، إن كانت يده من فلن يبقى أحد منا حياً!»:

(۱) التَّمَوُّعُ- قَائِلَةٌ- أَصْعَبُ- كَانَتْ

(۲) سَأَلْتُ- وَضَعُ- يَدُ- أَحَدُ

(۳) الْمَلِكَةُ- سَأَلَتْ- كَانَتْ- يَبْقَى

(۴) انْزَعَجَتْ- التَّمَوُّعُ- إِنْ- أَحَدُ

■ عین الصحیح فی الإعراب و التحلیل الصرفی: (۴۰ - ۴۲)

۴۰- «أجابوا»:

- ۱) للغائبين - متعدّد - معتل ناقص (مصدره: إجابة) / فعل و فاعله الضمير البارز
- ۲) فعل - مبني للمعلوم - معتل أجوف / فعل و فاعله ضمير «ها» البارز
- ۳) مزيد ثلاثي - مبني للمعلوم - متعدّد / فاعله ضمير «الواو»
- ۴) لازم - مزيد ثلاثي بحرف واحد / خبر و مرفوع محلاً

۴۱- «أنهدمت»:

- ۱) فعل ماضٍ - للغائبة - مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد / فعل و فاعله الاسم الظاهر
- ۲) فعل - صحيح و سالم - لازم - مبني على الفتح / فعل و فاعله «وحدة»
- ۳) للغائبة - مزيد ثلاثي من باب انفعال / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر
- ۴) مبني للمجهول - صحيح - لازم / فعل و مع نائب فاعله جملة فعلية

۴۲- «حزنين»:

- ۱) اسم - جمع سالم للمذكر - نكرة - معرب / حال و منصوب بالفتحة
- ۲) اسم - جمع - مشتقّ (صفة مشبهة) - منصرف / حال منصوب و صاحبه «الملكة»
- ۳) جمع - معرّف بالاضافة - معرب - منصرف / حال و منصوب بالياء
- ۴) جمع سالم للمذكر - نكرة - مشتقّ - منصرف / حال و منصوب بعلامة فرعية للإعراب

۴۳- عین الاسم المشتق من فعل مزيد ثلاثي:

- ۱) أنتم تصيدون الحيوانات النادرة في بعض الرحلات!
- ۲) لا يُنجيك من الضلال إلا الأصدقاء المخلصون!
- ۳) هل أنتم تقومون بالتّضحيات لحفظ بلادكم العريضة!
- ۴) إنّ الماء الصّافى جار في هذا النّهر جنب مزرعتنا!

۴۴- عین ما ليست فيه علامة الإعراب الفرعية:

- ۱) ربّما لا يقضى تلميذ أكثر أوقاته فيما ينفعه و هو يتّبع هواه!
- ۲) اليوم جاء والدا تلميذتى إلى المدرسة للتّكلم حول أمر مهم!
- ۳) لنترك مدينة طهران و نسكن في قرية جميلة لتسكين ألمانا!
- ۴) يحاول صديقى للحصول على نتيجة أحسن في إمتحانه!

۴۵- عین الصحیح فی الأفعال المعتلّة:

- ۱) هي لن تنسّ تكريم معلّمها يوم المعلّم، لأنّها غيّرت حياتها!
- ۲) هناك بعض المتعصّبين في العقيدة يمحّين آثار الحضارة!
- ۳) الله تعالى لم يزل قادراً على خلق جديد!
- ۴) يا فلسطينيّ ثر على الظلم و على الظالمين!

۴۶- عین الصحیح للفرغ حسب أحكام العدد: «قد اختار هذا الفندق الجميل للعيد المُستقبل!»

- ۱) أربع مسافرين (۲) سابعة ضيوف (۳) إثني عشر مسافراً (۴) أحد عشر ضيفاً

۴۷- عین الصحیح فی البناء للمجهول:

- ۱) لا أبلغ المناصب الرفيعة بدون مشقّة! لا تُبلغ المناصب الرفيعة بدون مشقّة!
- ۲) دعونا الله في أسوأ الحالات دعوة! دُعينا في أسوأ الحالات دعوة!
- ۳) أرسلت أخي العزيز للامتحان! أرسلت أخي العزيز للامتحان!
- ۴) جعل الظالمون القوانين الجائرة! جعلت القوانين الجائرة!

۴۸- عین المفعول فيه منصوباً:

- ۱) نشاهد التلوث من فوق الجبل، يجب أن نعمل شيئاً!
- ۲) الأطفال يُحبون يوماً حاراً ليذهبوا إلى الشاطئ!
- ۳) اتعلمين أنّ شهر رمضان من أفضل الشهور؟
- ۴) ذلك اليوم خرجنا من المدينة بسرعة كثيرة!

۴۹- عین صاحب الحال ليس مرفوعاً:

- ۱) أطعم الله عباده من كلّ ما خلق لهم مشفقاً عليهم!
- ۲) أحسنت إلى وُلديّ المجتهدين محسناً!
- ۳) إنّ أحسن المؤمنات إيماناً تعيشت و تموت مؤمنة!
- ۴) إنّ القرآن يُطالب أبناء البشر بالتّفكر جميعاً!

۵۰- عین ما ليس فيه المنادى:

- ۱) صديقى فهمتّ خبر النّجاح من عيونك قبل أن أسمع شيئاً!
- ۲) أصدقائيّ إحملوا الطّفّل المجروح إلى مُستشفى قريب!
- ۳) صديقى تعود على مساعدة من يطلب منه المساعدة!
- ۴) أصدقائيّ سننتظر ساعتين حتّى تأتي السيّارة!

وقت پیشنهادی: ۱۷ دقیقه



۵۱- در کدام آیهی شریفه، نشانه‌های برای مؤمنان بیان شده است؟

(۱) «ان فی خلق السماوات و الأرض و اختلاف اللیل و النهار»

(۲) «خلق الله السماوات و الأرض بالحق»

(۳) «ما خلقنا السماوات و الأرض و ما بینهما الا بالحق و اجل مستی»

(۴) «خلق السماوات و الأرض بالحق و صورکم فأحسن صورکم»

۵۲- این که انسان نتیجه‌ی آن چه را که برگزیده است، آشکارا مشاهده کند و این که بتواند سرشت

خود را آشکار کند، به ترتیب ما را متوجه کدام یک از سنت‌های الهی می‌کند؟

(۱) امتحان - توفیق (۲) امتحان - امداد (۳) امداد - امتحان (۴) توفیق - امتحان

۵۳- این که «خدایی شدن آرزوی انسان و در کنار او آرام گرفتن، مقصد اوست» بیان‌کننده‌ی مفهوم آیه‌ی ... بوده که معلول آیه‌ی ... می‌باشد.

(۱) «فأقم وجهک للذین حنیفا فطرت الله الّتی فطر النّاس علیها» - «فی مقعد صدق عند ملیک مقتدر»

(۲) «فأقم وجهک للذین حنیفا فطرت الله الّتی فطر النّاس علیها» - «فمن یعمل سوءاً او یظلم نفسه ثمّ یتستغفر الله ...»

(۳) «فی مقعد صدق عند ملیک مقتدر» - «فمن یعمل سوءاً او یظلم نفسه ثمّ یتستغفر الله ...»

(۴) «فی مقعد صدق عند ملیک مقتدر» - «فأقم وجهک للذین حنیفا فطرت الله الّتی فطر النّاس علیها»

۵۴- با استناد به معارف قرآنی، توانایی خداوند در بردن و آوردن مخلوقات، حاکی از ... و معلول مفهوم آیه‌ی شریفه‌ی ... می‌باشد.

(۱) توحید در ربوبیت - «أنتم الفقراء الی الله»

(۲) انحصار نیازمندی آن‌ها در پیدایش به او - «إن یشأ یدهبکم و یأت بخلق جدید»

(۳) انحصار نیازمندی آن‌ها در پیدایش به او - «أنتم الفقراء الی الله»

(۴) توحید در ربوبیت - «إن یشأ یدهبکم و یأت بخلق جدید»

۵۵- این اعتقاد که «مخلوقات از خدا هستند» پیام عبارت شریفه‌ی ... است و برخی معتقدین به آن، ممکن است دچار شرک مطرح شده در عبارت ... شوند.

(۱) «هو انشأکم من الأرض» - توانایی انبیا و اولیای الهی در شفابخشی بیماران را از خود آنان بدانیم.

(۲) «و من آیاته أن تقوم السماء و الأرض بأمره» - توانایی انبیا و اولیای الهی در شفابخشی بیماران را از خود آنان بدانیم.

(۳) «هو انشأکم من الأرض» - وجود دو خدای جداگانه برای خیر و شر و اعتقاد به چندین خدا برای پدیده‌های گوناگون طبیعی

(۴) «و من آیاته أن تقوم السماء و الأرض بأمره» - وجود دو خدای جداگانه برای خیر و شر و اعتقاد به چندین خدا برای پدیده‌های گوناگون طبیعی

۵۶- در اسلام، دسته‌ای از قواعد وجود دارد که به مقررات اسلامی خاصیت انطباق و تحرک داده است و آیه‌ی شریفه‌ی ... مؤید این قواعد است.

(۱) «لا ضرر و لا ضرار فی الاسلام»

(۲) «الله یجتبی الیه من یشاء»

(۳) «الله اعلم حیث یجعل رسالته»

(۴) «ما جعل علیکم فی الدّین من حرج»

۵۷- توانایی پیامبر (ص) در خواندن و نوشتن، چه نتیجه‌ای را در خصوص معجزه‌ی جاویدان ایشان به دنبال داشت؟

(۱) «لوجدوا فیهِ اختلافاً کثیراً»

(۲) «بهدی للّتی هی اقوم»

(۳) «أذا لارتاب المبطون»

(۴) «لا یأتیه الباطل»

۵۸- ویژگی‌های یاران راستین امام زمان (عج) از دیدگاه امام صادق (ع)، ... است که مرتبط با مسئولیت ... انسان منتظر می‌باشد.

(۱) بزرگ‌ترین مردمان در ایمان و یقین بودن - ایجاد آمادگی در خود و جامعه

(۲) بزرگ‌ترین مردمان در ایمان و یقین بودن - تقویت معرفت، ایمان و محبت به امام عصر (عج)

(۳) سرشار از یقین بودن و استواری بیش از صخره‌ها - ایجاد آمادگی در خود و جامعه

(۴) سرشار از یقین بودن و استواری بیش از صخره‌ها - تقویت معرفت، ایمان و محبت به امام عصر (عج)

۵۹- ثمره‌ی کدام عبارت قرآنی، «و الله یعضمک من النّاس ان الله لایهدی القوم الکافرین» است؟

(۱) «أما الصدقات للفقراء و المساکین و العاملین علیها و المؤلّفة قلوبهم»

(۲) «أما یرید الله لیذهب عنکم الرّجس اهل البیت و یطهرکم تطهیراً»

(۳) «یا ایها الرّسول بلّغ ما انزل الیک من ربّک و ان لم تفعل فما بلّغت رسالته»

(۴) «أما ولیکم الله و رسوله و الذّین آمنوا الذّین یقیمون الصّلاة و یؤتون الزّکاة و هم راکعون»

- ۶۰- خداوند در آیات سوره ی بینه، مؤمنین نیکوکار را به چه صفتی آراسته می کند؟
- (۱) «اولئک الذین هداهم الله» (۲) «اولئک هم اولوا الالباب»
 (۳) «اولئک هم خیر البریة» (۴) «اولئک هم المفلحون»
- ۶۱- رسول خدا (ص) در تفسیر کدام آیه، خویشان خود را «علی، فاطمه و دو پسر ایشان، حسن و حسین» معرفی فرمود؟
- (۱) «قل لا اسألكم علیه اجر الا المودة فی القربی و من یقترف حسنة نزد له فیها حسناً»
 (۲) «قل ما اسألكم علیه من اجر الا من شاء ان یتخذ الی ربه سبیلاً»
 (۳) «قل ما سألتکم من اجر فهو لکم ان اجری الا علی الله و هو علی کل شیء شهید»
 (۴) «هو الذی ارسل رسوله بالهدی و دین الحق لیظهره علی الذین کله و لو کره المشرکون»
- ۶۲- از کدام آیه ی کریمه، می توان استنباط کرد پیروی از دین اسلام و دستورات الهی، اختصاص به زمان پیامبر (ص) و امامان ندارد؟
- (۱) «و لقد بعثنا فی کل امة رسولا ان اعبدوا الله»
 (۲) «وعد الله الذین آمنوا منکم و عملوا الصالحات لیستخلفنهم فی الارض»
 (۳) «لا یأتیه الباطل من بین یدیه و لا من خلفه تنزیل من حکیم حمید»
 (۴) «ان الله لا یغیر ما بقوم حتی یتغیروا ما بأنفسهم»
- ۶۳- «دستگیری از در ماندگان» و «حل مشکلات علمی علما»، به ترتیب در چارچوب مفهوم ... و ... امام عصر (عج) قابل تبیین است و ... ایشان، به عالمان دین واگذار شده است.
- (۱) ولایت و سرپرستی ظاهری- ولایت معنوی- رهبری باطنی
 (۲) ولایت معنوی- ولایت ظاهری- رهبری ظاهری
 (۳) ولایت و سرپرستی ظاهری- ولایت و سرپرستی ظاهری- رهبری باطنی
 (۴) ولایت معنوی- ولایت معنوی- رهبری ظاهری
- ۶۴- فرشتگان مأمور به امر توفی در عالم برزخ به ترتیب چه سؤالاتی از ظالمان به خویش می پرسند؟
- (۱) آیا رسولانی از خودتان برایتان نیامدند؟- در زمین چگونه بودید؟
 (۲) آیا رسولانی از خودتان برایتان نیامدند؟- آیا زمین خدا گسترده نبود تا مهاجرت کنید؟
 (۳) در زمین چگونه بودید؟- آیا زمین خدا گسترده نبود تا مهاجرت کنید؟
 (۴) در زمین چگونه بودید؟- آیا رسولانی از خودتان برایتان نیامدند؟
- ۶۵- پاداش قطعی خداوند به مؤمنان تلاشگر برای رسیدن به حیات پرثمر اخروی، در کدام گزینه آمده است؟
- (۱) «ان الدار الآخرة لهی الحیوان» (۲) «کان سعیهم مشکورا»
 (۳) «فلا خوف علیهم» (۴) «و لتجزی کل نفس بما کسبت»
- ۶۶- بی نهایت طلبی و کمال گرایی ویژگی هایی از انسان هستند که ... و ... پاسخ گوی آن ها نیستند و انسان را به فهم ... سوق می دهند.
- (۱) دنیا- عمر محدود- ضرورت معاد براساس حکمت الهی (۲) قیامت- عمر نامحدود- ضرورت معاد براساس حکمت الهی
 (۳) دنیا- عمر نامحدود- ضرورت معاد براساس عدل الهی (۴) قیامت- عمر محدود- ضرورت معاد براساس عدل الهی
- ۶۷- هرگاه سؤال شود: «چه چیزی هم لازمه ی کار اختیاری انسان و هم جهت دهنده و هم محدودکننده ی آن است؟»، پیام کدام آیه ی شریفه ی پاسخ آن است؟
- (۱) «قد جاءکم بصائر من ربکم فمن أبصر فلنفسه و من عمی فلیها ...»
 (۲) «الله الذی سخر لکم البحر لتجرى الفلک فیہ بأمره و لتبتغوا من فضله ...»
 (۳) «ان الله یمسک السماوات و الأرض أن تزولا و لئن زالتا إن امسکهما من احد من بعده»
 (۴) «هو الذی یحیی و یمیت فاذا قضی امرأ فانما یقول له کن فیکون»
- ۶۸- ثمره ی پاسخ به آن نوع از دعوت الهی که دوام بخش سلامت جامعه است و به عنوان پیشگیری، مانع گسترش گناه می شود، در کدام عبارت قرآنی تبلور یافته است؟
- (۱) «... لا تظلمون و لا تظلمون» (۲) «... اولئک هم المفلحون»
 (۳) «... اولئک سیرحهم الله ...» (۴) «... لعلکم تهتدون»

۶۹- خداوند در آیات قرآنی، علت نجات حضرت یوسف از بدی و زشت کاری را، چه چیزی معرفی می کند؟

(۱) «قال ربك هو علي هين» (۲) «آته من عبادنا المخلصين»

(۳) «آلا ما رحم ربّي» (۴) «قال معاذ الله آته ربّي احسن مئوای»

۷۰- این مضمون مناجات عاشقانه‌ی امام سجاد (ع) با خداوند که: «دوستی هر کاری که مرا به تو نزدیک می کند، از تو می خواهم» با پیام آیه‌ی شریفه‌ی ... هم آوایی دارد.

(۱) «ما احبّ الله من عساه»

(۲) «و من الناس من يتخذ من دون الله انداداً»

(۳) «نعلم ما توسوس به نفسه و نحن اقرب اليه من حبل الوريد»

(۴) «قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني»

۷۱- اعتقاد و باور به توحید در ربوبیت، ... توکل بر خداست که عبارت قرآنی ... نیز بدان اشاره دارد.

(۱) ثمره‌ی - «و توکل علی الحيّ الّذی لا يموت و سیح بحمده و كفی به بذنوب عباده خبیرا»

(۲) منشأ - «و توکل علی الحيّ الّذی لا يموت و سیح بحمده و كفی به بذنوب عباده خبیرا»

(۳) ثمره‌ی - «او ارادنی برحمة هل هنّ ممسكات رحمته قل حسبی الله علیه يتوكل المتوكلون»

(۴) منشأ - «او ارادنی برحمة هل هنّ ممسكات رحمته قل حسبی الله علیه يتوكل المتوكلون»

۷۲- پیام حاصل از کدام آیه، به «تلاش رهبر جامعه‌ی اسلامی برای رسیدن مردم به روشننگری و بصیرت» اشاره دارد؟

(۱) «ادع الی سبیل ربك بالحكمة و الموعظة الحسنة» (۲) «فاستقم كما أمرت و من تاب معك و لاتطغوا ...»

(۳) «فبما رحمة من الله لنت لهم ...» (۴) «و ان ربكم الرحمن فاتبعوني و اطيعوا امری»

۷۳- قرآن کریم تعبیر خردمندان بهره‌مند از هدایت الهی را در خصوص کدام گروه به کار می برد؟

(۱) «الذین یذکرون الله قیماً و قعوداً و علی جنوبهم و یتفکرون فی خلق السموات و الأرض»

(۲) «لو کنا نسمع او نعقل ما کنا فی اصحاب السعیر»

(۳) «و الذین جاهدوا فینا لنهدیتهم سبیلنا»

(۴) «الذین یستمعون القول فیتبعون احسنه»

۷۴- در کدام عبارت قرآنی، سخن از «آفرینش جهان بر پایه‌ی تعاون و مدد رسانی به یکدیگر» است؟

(۱) «ما تری فی خلق الرحمن من تفاوت» (۲) «صنع الله الّذی اتقن کلّ شیء»

(۳) «و له أسلم من فی السموات و الارض طوعاً و کرهاً» (۴) «و هو علی جمعهم اذا یشاء قدیر»

۷۵- با استناد به فتوای فقهای بزرگ اسلام، کدام یک از گزینه‌های زیر، از مصادیق مهم عمل صالح و از واجبات کفایی و دارای پاداش اخروی بزرگ است؟

(۱) دادن جایزه توسط سازمان‌ها، نهادها و افراد به ورزشکاران به نیت روی آوردن افراد جامعه به ورزش و سلامتی جسم و جان

(۲) بازی و ورزش و بازی‌های ورزشی به قصد آمادگی بیش‌تر برای انجام وظایف الهی

(۳) تولید سایت‌ها در شبکه‌ی اینترنت به منظور اشاعه‌ی فرهنگ و معارف اسلامی و مقابله با اندیشه‌های کفرآمیز و ابتدال اخلاقی

(۴) تولید، توزیع و تبلیغ، فیلم‌ها، لوح‌های فشرده و ... به منظور گسترش فرهنگ و معارف اسلامی و مبارزه با تهاجم فرهنگی و ابتدال اخلاقی

زبان انگلیسی (عمومی)

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

76- The sample test given by the teacher made the students who were worried about the final exam more comfortable.

- 1) feeling
2) feel
3) which is felt
4) by feeling

77- The situation is very serious. Something must before it's too late.

- 1) have done
2) be doing
3) do
4) be done



bury garbage in a hole. Over time the practice of landfilling has advanced. Garbage is compacted before it is thrown into the hole. In this way more garbage can fit in each landfill. Large liners are placed in the bottom of landfills so that toxic garbage juice doesn't get into the ground water. Sadly, these liners don't always work. Landfills may pollute the local water supply. Not to mention that all of that garbage stinks. Nobody wants to live next to a landfill. This makes it hard to find new locations for landfills.

As landfill space increases, interest in composting grows. Compositing is when people pile up organic matter, such as food waste, and allow it to decompose. The product of this decomposition is compost. Compost can be added to the soil to make the soil richer and better for growing crops. While composting is easy to do onsite somewhere, like home or school, it's hard to do after the garbage gets all mixed up. This is because plastic and other inorganic materials must be removed from the compost pile or they will pollute the soil. There's a lot of plastic in garbage, which makes it hard to compost on a large scale.

93- Which one is not cited in the third paragraph as an issue with landfilling?

- 1) Landfills are smelly.
- 2) It is difficult to find locations for landfills.
- 3) Landfills may pollute the water supply.
- 4) Usable materials are wasted in landfills.

94- All the following are discussed in the passage EXCEPT

- 1) A description of how trash is collected
- 2) A description of the uses of compost
- 3) A description of the how landfilling is done
- 4) A description of how landfills have advanced over time

95- Which of the following best explains why composting is not feasible on a large scale?

- 1) People wouldn't want to touch all of that rotting food.
- 2) It would smell too bad in densely populated cities.
- 3) It would attract rodents that would spread disease.
- 4) Plastic would get into the compost and turn it into a pollutant.

96- Which title best expresses the main idea of this text?

- 1) The Magic of Recycling: Bringing Back What Was Once Lost
- 2) Three Methods of Waste Management: Pros and Cons
- 3) Recycling, Landfilling, or Composting: Not Good Enough
- 4) Do Your Part: How to Save the Earth by Recycling and Composting

Passage (2):

The Mayan Indians lived in Mexico for thousands of years before the Spanish arrived in the 1500s. The Maya were an intelligent, culturally rich people whose achievements were many. They had farms, beautiful palaces, and cities with many buildings. The Mayan people knew a lot about nature and the world around them. This knowledge helped them to live a better life than most people of that time, because they could use it to make their lives more comfortable and rewarding. Knowledge about tools and farming, for instance, made their work easier and more productive.

In ancient Mexico there were many small clearings in the forest. In each clearing was a village with fields of corn, beans, and other crops around it. To clear the land for farms, the Maya cut down trees with stone axes. They planted seeds by digging holes in the ground with pointed sticks. A farmer was able to grow crops that produced food for several people. But not every Maya had to be a farmer. Some were cloth makers, builders, or priests.

The Maya believed in many gods, including rain gods, sun gods, and corn gods. The people built large temples to honor the Mayan gods. Skillful workers built cities around these temples. It was difficult for them to construct these cities, because they had no horses to carry the heavy stones they used to build with. Workers had to carry all of the building materials themselves. Today, many of these ancient Mayan cities and temples are still standing.

97- What does the passage mainly discuss?

- 1) The arrival of the Spanish in Mexico
- 2) The Mayans' knowledge of farming
- 3) The Culture of the Maya
- 4) What food the Maya ate

98- According to the passage, which one is true?

- 1) The Maya became rich after The Spanish arrived at Mexico.
- 2) The Mayan gods gave large temples to people to live in.
- 3) Mexico had been the home of the Maya for centuries.
- 4) Every Maya helped build the temples.

99- How could they live a better life than other people of the time?

- 1) They used their knowledge to make their lives more comfortable.
- 2) They had a lot of land to farm.
- 3) They were helped by the Spanish to build the temples.
- 4) They asked their gods to help them in their lives.

100- What does the word "construct" in the last paragraph mean?

- 1) Promote
- 2) Recall
- 3) Confuse
- 4) Build

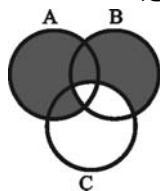
وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

ریاضی و اقتصاد

تکنیک زمان نفعانی

بایان

۹:۴۵

۱۰۱- قسمت هاشور خورده در شکل زیر (نمودار ون)، نشان دهنده‌ی کدام مجموعه است؟

(۱) $(A \cup B) - C$

(۲) $(A \cup B) \cap C$

(۳) $(A \cup B) - (B \cap C)$

(۴) $(A \cup B) \cup C$

۱۰۲- حاصل عبارت گویای $\frac{x+2}{1-x} + \frac{1-2x}{x+1} + \frac{6}{x^2-1}$ کدام است؟ ($x \neq \pm 1$)

(۱) ۳ (۲) $\frac{-3}{x^2-1}$ (۳) $3(x^2-1)$ (۴) -۳

۱۰۳- اگر $b = a - 2$ و $a^2 - b^2 = 6$ باشند، آن‌گاه حاصل $a + 2b$ چقدر است؟

(۱) ۲ (۲) $\frac{2}{5}$ (۳) ۳ (۴) $\frac{3}{5}$

۱۰۴- اشتراک مجموعه جواب نامعادله‌های $1 - 4x < 2x + 3$ و $2x + 3 < 1 - 4x$ کدام است؟

(۱) $x > \frac{-1}{3}$ (۲) $x > \frac{-11}{5}$ (۳) $-\frac{11}{5} < x < \frac{-1}{3}$ (۴) $\frac{1}{3} < x < \frac{11}{5}$

۱۰۵- معادله‌ی خطی که بر خط $3x - 6y = 1$ عمود بوده و از نقاط $A \begin{pmatrix} k \\ -2 \end{pmatrix}$ و $B \begin{pmatrix} 1 \\ 4k \end{pmatrix}$ می‌گذرد، کدام است؟

(۱) $2x - 3y + 1 = 0$

(۲) $y + 2x + 6 = 0$

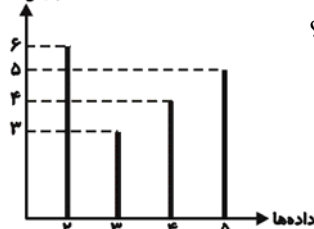
(۳) $2y = 3x - 1$

(۴) $y = -2x + 5$

۱۰۶- طبق جدول زیر، اگر فراوانی تجمعی دسته دوم برابر ۳۰ باشد، درصد فراوانی نسبی طبقه‌ی مقابل آخر کدام است؟

| | | | | | | | |
|--------------|-------|---|--------|--------|----|------------------|----------------|
| مرکز دسته‌ها | ۲ | ۴ | ۶ | ۸ | ۱۰ | $\frac{25}{4}$ | $\frac{5}{52}$ |
| فراوانی مطلق | $k-1$ | ۴ | $2k+5$ | $k-17$ | ۵ | $\frac{125}{13}$ | $\frac{15}{8}$ |

فراوانی مطلق



۱۰۷- با توجه به نمودار میله‌ای مقابل، حاصل ضرب مقادیر میانگین، میانه و مد چقدر است؟

(۱) $\frac{25}{5}$

(۲) $\frac{217}{9}$

(۳) ۳۰

(۴) $\frac{15}{5}$

۱۰۸- در ۵ داده‌ی آماری، تفاضل میانگین از هریک از داده‌ها عبارت است از: ۳، ۱، ۰، -۱، -۳. انحراف معیار داده‌ها کدام است؟

(۱) ۲ (۲) $\sqrt{5}$ (۳) $\sqrt{2}$ (۴) $\sqrt{3}$

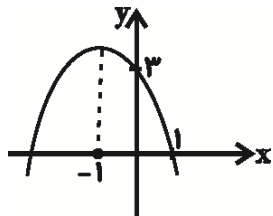
۱۰۹- اگر $f(x) = \sqrt{x-1} + |6-x|$ باشد، مقدار $f(14 - 4\sqrt{3})$ کدام است؟

(۱) صفر (۲) $2\sqrt{3} - 7$ (۳) $7 - 2\sqrt{3}$ (۴) $-9 + 6\sqrt{3}$

۱۱۰- مقدار m چقدر باشد تا یک ریشه‌ی معادله‌ی $-x^2 + (m-3)x + 4 = 0$ ، چهار واحد از ریشه‌ی دیگر بزرگ‌تر باشد؟

(۱) ۲ (۲) -۲ (۳) ۳ (۴) -۳

محل انجام محاسبه



۱۱۱- معادله‌ی سهمی مقابل کدام است؟

(۱) $y = -x^2 + 2x - 3$

(۲) $y = -x^2 + 2x + 3$

(۳) $y = -x^2 - 2x + 1$

(۴) $y = -x^2 - 2x + 3$

۱۱۲- در مورد معادله‌ی $2\sqrt{x+1} - 1 = 2x - 3$ کدام گزینه درست است؟

(۱) دو جواب مثبت دارد.

(۲) یک جواب مثبت دارد.

(۳) یک جواب منفی دارد.

(۴) جواب ندارد.

۱۱۳- با حروف کلمه‌ی DAMAVAND چند کلمه‌ی ۴ حرفی می‌توان نوشت به طوری که فقط حرف A دوبار تکرار شود؟

(۱) ۱۴۴

(۲) ۱۲۰

(۳) ۷۲

(۴) ۷۲۰

۱۱۴- اگر یک عدد ۳ رقمی دلخواه را دو بار تکرار کنیم تا یک عدد ۶ رقمی ایجاد شود، مانند abcabc آن‌گاه این عدد بر کدام

عدد زیر، ممکن است بخش پذیر نباشد؟

(۱) ۷

(۲) ۸

(۳) ۱۱

(۴) ۱۳

۱۱۵- در یک دنباله‌ی هندسی با جملات غیر صفر، مجموع جملات سوم و پنجم، $3/5$ برابر مجموع جملات چهارم و ششم

است. قدرنسبت دنباله کدام است؟

(۱) $\frac{4}{7}$

(۲) $\frac{3}{7}$

(۳) $\frac{2}{7}$

(۴) $\frac{1}{7}$

۱۱۶- اگر $2 \log 2 + \log 21 = \frac{1}{p} \log 49$ باشد، حاصل $\log x + \log(x-1) = \log x^x$ کدام است؟

(۱) ۲

(۲) ۳

(۳) ۴

(۴) ۵

۱۱۷- قیمت هر بشکه نفت در حال حاضر ۵۰ دلار است. اگر در هر هفته ۱۰ درصد به قیمت هر بشکه نفت اضافه شود، پس از

چهار هفته قیمت هر بشکه نفت تقریباً چند دلار است؟

(۱) $73/2$

(۲) ۷۰

(۳) ۶۰

(۴) ۹۰

۱۱۸- کارخانه‌ای نوعی کالا تولید می‌کند که معادله‌ی تقاضای آن به صورت $x = 2000 - 4p$ می‌باشد، بیش‌ترین درآمد این

کارخانه چقدر است؟

(۱) ۲۸۰۰۰۰

(۲) ۲۵۰۰۰۰

(۳) ۳۰۰۰۰۰

(۴) ۳۵۰۰۰۰

۱۱۹- دو تاس یکسان را هم‌زمان ۶۰ بار پرتاب می‌کنیم. در ۲۵ بار از این آزمایش هر دو تاس عدد زوج ظاهر شده است. احتمال

نظری ظاهر شدن دو عدد زوج چند برابر تخمین احتمال این آزمایش است؟

(۱) $\frac{5}{3}$

(۲) $\frac{5}{12}$

(۳) $\frac{3}{5}$

(۴) $\frac{1}{4}$

۱۲۰- گزارش‌های یک ایستگاه هواشناسی نشان می‌دهد که در ۹۰ روز، ۶۰ بار پیش‌بینی وضع هوا درست بوده است. احتمال

آن که پیش‌بینی بعدی این ایستگاه درست نباشد، چقدر است؟ (با این فرض که این سازمان در هر روز ۱ بار پیش‌بینی هوا

کرده باشد.)

(۱) $\frac{3}{4}$

(۲) $\frac{1}{4}$

(۳) $\frac{2}{3}$

(۴) $\frac{1}{3}$

محل انجام محاسبه

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۲۱- جدول زیر مبین اقلام مختلف درآمدی است که در طول یک سال نصیب اعضای یک جامعه‌ی فرضی شده است. چنانچه درآمد سرانه‌ی این جامعه ۳۲,۰۰۰ ریال باشد، در این صورت:

| ردیف | اقلام درآمدی | مبلغ |
|------|------------------------------|---------------------------------------|
| ۱ | دستمزدها | ۱۲۰۰ میلیارد ریال |
| ۲ | درآمد صاحبان سرمایه | $\frac{1}{3}$ دستمزدها |
| ۳ | درآمد صاحبان مشاغل آزاد | ۷۰۰ میلیارد ریال |
| ۴ | درآمد صاحبان املاک و مستغلات | ۱۰۱۵ میلیارد ریال |
| ۵ | سود شرکتها و مؤسسات | $\frac{3}{4}$ درآمد صاحبان مشاغل آزاد |

(الف) درآمد ملی چند میلیارد ریال است؟

(ب) به ترتیب از راست به چپ، کدام ردیف جدول بیانگر قیمت خدمات سرمایه و کدام ردیف بیانگر اجاره است؟

(ج) جمعیت این کشور چند میلیون نفر است؟

(۱) الف (۴,۸۴۰) ب (۳ و ۵) ج (۲۰۰)

(۲) الف (۳,۸۴۰) ب (۲ و ۴) ج (۲۰۰)

۱۲۲- در کشور فرضی زیر، فقط دو کالای A و B تولید می‌شود. اگر سال ۱۳۹۰ سال پایه باشد، الف) تولید کل به قیمت جاری در سال ۱۳۹۲ چقدر است؟ ب) اگر تولید کل به قیمت ثابت در سال ۱۳۹۲ به میزان ۱۲۶,۰۰۰ ریال باشد، قیمت هر واحد کالای A در سال ۱۳۹۰ چقدر است؟ پ) افزایش تولید کل جامعه ناشی از تورم در سال ۱۳۹۲ نسبت به سال پایه چقدر است؟

| کالا | سال ۱۳۹۰ | | سال ۱۳۹۱ | | سال ۱۳۹۲ | |
|------|-----------------|------------------------|-----------------|------------------------|-----------------|------------------------|
| | مقدار (به کیلو) | قیمت هر واحد (به ریال) | مقدار (به کیلو) | قیمت هر واحد (به ریال) | مقدار (به کیلو) | قیمت هر واحد (به ریال) |
| A | ۱۵۰ | ؟ | ۲۰۰ | ۴۰۰ | ۳۰۰ | ۵۰۰ |
| B | ۴۰۰ | ۶۰ | ۵۰۰ | ۱۲۰ | ۶۰۰ | ۱۵۰ |

(۱) الف (۲۴۰,۰۰۰) ب (۱۵۰) ریال، پ (۱۱۴,۰۰۰) ریال

(۲) الف (۱۴۰,۰۰۰) ب (۳۰۰) ریال، پ (۹۰,۰۰۰) ریال

(۳) الف (۲۴۰,۰۰۰) ب (۳۰۰) ریال، پ (۱۱۴,۰۰۰) ریال

(۴) الف (۱۴۰,۰۰۰) ب (۱۵۰) ریال، پ (۹۰,۰۰۰) ریال

۱۲۳- فردی خانه‌ای دارد که می‌تواند خود در آن زندگی کند و با آن را اجاره داده و ماهیانه ۸۰۰,۰۰۰ تومان اجاره بگیرد یا آن را به مبلغ ۷۵ میلیون تومان فروخته و با آن سرمایه، اوراق مشارکتی با سود سالانه‌ی ۲۰٪ بخرد. در صورتی که تصمیم به استفاده‌ی شخصی بگیرد، هزینه‌ی فرصت از دست رفته‌ی او در یک ماه کدام است؟

(۱) ۸۰۰,۰۰۰ تومان به اضافه‌ی ۱۵,۰۰۰,۰۰۰ (۲) ۱۵,۰۰۰,۰۰۰ تومان

(۳) ۱,۲۵۰,۰۰۰ تومان (۴) ۸۰۰,۰۰۰ تومان

۱۲۴- با توجه به اطلاعات مندرج در جدول زیر نتیجه‌ی عملکرد سالانه‌ی یک بنگاه اقتصادی با ۱۳ نفر کارمند و تولید ماهیانه ۹۵ دستگاه هریک به ارزش ۱,۱۰۰,۰۰۰ ریال، کدام است؟

| | | |
|---|---|--|
| ۱ | اجاره‌بهای سالانه‌ی کارگاه تولیدی | ۱۳۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال |
| ۲ | حقوق متوسط ماهیانه‌ی هر فرد کارمند تولیدی و اداری | ۹۰۰,۰۰۰ ریال |
| ۳ | خرید مواد اولیه‌ی مورد نیاز ماهیانه | ۱۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال |
| ۴ | هزینه‌ی استهلاک سالانه‌ی ماشین‌های تولیدی | معادل ۲۵ درصد اجاره‌بهای ماهیانه‌ی کارگاه تولیدی |

(۱) ۸۲۸,۲۵۰,۰۰۰ ریال سود یا منفعت (۲) ۸۲۸,۲۵۰,۰۰۰ ریال ضرر یا زیان

(۳) ۸۲۲,۸۵۰,۰۰۰ ریال سود یا منفعت (۴) ۸۲۲,۸۵۰,۰۰۰ ریال ضرر یا زیان

محل انجام محاسبه

- ۱۲۵- چه تعداد از عبارات زیر بر اساس اصول قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، صحیح نمی باشد؟
- (الف) اصل ۴۳ قانون اساسی به حفظ آزادی انسان و تأمین شرایط و امکانات کار برای همه اشاره دارد.
- (ب) اصول ۴۷ و ۴۹ قانون اساسی، بر این نکته که نباید تبعیضی بین مناطق مختلف کشور وجود داشته باشد تأکید کرده است.
- (ج) در اصل ۴۸ قانون اساسی، ضمن محترم شمردن مالکیت مشروع بر مبارزه با ثروت اندوزی از روش های غیرقانونی و نامشروع تأکید شده است.
- (د) اصل ۵۰ قانون اساسی، بر ممنوعیت فعالیت های اقتصادی که تخریب غیرقابل جبران محیط زیست را به همراه داشته باشند تأکید کرده است.
- (ه) اصل ۴۳ قانون اساسی، بر ریشه کن کردن فقر و محرومیت و تأمین نیازهای اساسی همه افراد جامعه تأکید کرده است.

۱) ۴ ۲) ۳ ۳) ۲ ۴) ۱

۱۲۶- کدام گزینه در ارتباط با دولت و اقتصاد صحیح نمی باشد؟

- (۱) یکی از اهداف دولت در عرصه اقتصاد، ایجاد اشتغال کامل و مبارزه با بیکاری است. برای تحقق این هدف، دولت ها می کوشند شرایط رونق اقتصادی را فراهم آورند.
- (۲) در سال های اخیر در کشور ما توجه جدی سیاست گذاران به ضرورت افزایش توان و اقتدار بخش خصوصی جلب شده است.
- (۳) دولت ها در گذشته و حال وظایف گسترده ای از جمله حفظ نظم جامعه، مقابله با تجاوز دشمنان، مقابله با تورم و حفظ ثبات اقتصادی را بر عهده داشته و دارند.
- (۴) سیاست های اقتصادی دولت می تواند حرکت جامعه را به سمت توسعه کند یا تند سازد.

- ۱۲۷- جدول مالیاتی زیر مفروض است: (الف) مالیات پرداختی ماهیانه توسط فرد اول که در ماه ۸۹۰ هزار تومان درآمد دارد چند تومان است؟ (ب) مانده ی خالص درآمد ماهیانه ی فرد دوم که در ماه ۹۸۰ هزار تومان درآمد دارد، چند تومان است؟ (ج) نوع نرخ مالیاتی مورد محاسبه چیست و چه ویژگی دارد؟

| | | |
|---|---|----------------|
| ۱ | درآمدهای تا ۵۰۰ هزار تومان | با نرخ ۷ درصد |
| ۲ | درآمدهای تا ۷۰۰ هزار تومان | با نرخ ۹ درصد |
| ۳ | درآمدهای تا ۹۰۰ هزار تومان | با نرخ ۱۱ درصد |
| ۴ | درآمدهای تا یک میلیون و یکصد هزار تومان | با نرخ ۱۳ درصد |

- (۱) ۷۷,۹۰۰ - ۸۸۷,۶۰۰ - تصاعدی طبقه ای، در این نرخ مالیاتی، با جزئی افزایش یا کاهش درآمد، مالیات به شدت تغییر نمی کند.
- (۲) ۹۷,۹۰۰ - ۸۵۲,۶۰۰ - تصاعدی کلی، در این نرخ مالیاتی، با جزئی افزایش یا کاهش درآمد، مالیات به شدت تغییر می کند.
- (۳) ۷۷,۹۰۰ - ۸۸۷,۶۰۰ - تصاعدی کلی، در این نوع مالیات، میزان مالیات پرداختی افراد متناسب با تغییر در میزان درآمد یا دارایی آنها کم و زیاد می شود.

- (۴) ۹۷,۹۰۰ - ۸۵۲,۶۰۰ - تصاعدی طبقه ای، در این نرخ مالیاتی، با جزئی افزایش یا کاهش درآمد، مالیات به شدت تغییر نمی کند.
- ۱۲۸- به فرض چنانچه یک دستگاه کالای سرمایه ای را به بهای ۴۵ میلیارد ریال خریده باشیم و عمر مفید آن ۱۵ سال بوده باشد، در این صورت به ترتیب «از راست به چپ»:

(الف) هر سال چه مقدار به عنوان هزینه استهلاک باید کنار گذاشته شود؟

- (ب) چنانچه در پنج سال آخر عمر مفید این کالا ۲۰٪ بهای آن افزایش یافته باشد، مجموع هزینه استهلاک پنج سال آخر آن چند میلیون ریال خواهد بود؟

(ج) قیمت جدید این کالای سرمایه ای چند میلیون ریال است؟

۱) الف) ۳ میلیارد ریال - ب) ۱۸۰۰۰ - ج) ۵۴۰۰۰ ۲) الف) ۲ میلیارد ریال - ب) ۱۴۰۰۰ - ج) ۴۵۰۰۰

۳) الف) ۳ میلیارد ریال - ب) ۱۶۰۰۰ - ج) ۴۸۰۰ ۴) الف) ۲ میلیارد ریال - ب) ۱۵۰۰۰ - ج) ۵۳۰۰۰

محل انجام محاسبه

۱۲۹- با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدولها و تفاوت موجود بین «کشورهای توسعه یافته و در حال توسعه» از نظر وضعیت معیشتی:

(الف) کدام گزینه به ترتیب دربردارنده ی پاسخ صحیح در رابطه با ردیفهای «۱» و «۲» جدول «۱» است؟

(ب) در جدول دوم، کدام گزینه به ترتیب «ردیف ۳ و ۴» را به درستی تکمیل می کند؟

(ج) در ضمن در کشور چین «امید به زندگی» و «تولید ناخالص داخلی سرانه» کدام است؟

«جدول ۱»

| ردیف | گروه کشورها | درآمد سرانه ی سالیانه | نرخ مرگ و میر نوزادان در هر هزار نفر | امید به زندگی در بدو تولد | درصد نرخ بی سواد ی بزرگسالان (به طور متوسط) |
|------|--|-----------------------|--------------------------------------|---------------------------|---|
| ۱ | ۵۰ کشور در حال توسعه (با پایین ترین سطح درآمد سرانه) | کمتر از ۱۲۰۰ دلار | بیش از ۱۰۰ | کمتر از ۵۰ سال | ؟ |
| ۲ | ۲۰ تا ۲۲ کشور «توسعه یافته» | بالاتر از ۲۵۰۰۰ دلار | ؟ | بیش از ۷۸ سال | کمتر از ۱ درصد |

«جدول ۲»

| ردیف | شاخصها کشورها | نرخ مرگ و میر نوزادان در هر هزار تولد | امید به زندگی (سال) | درصد نرخ بی سواد ی بزرگسالان (به درصد) | تولید ناخالص داخلی سرانه (به دلار) |
|------|---------------|---------------------------------------|---------------------|--|------------------------------------|
| ۳ | ژاپن | ۲/۸ | ؟ | کمتر از ۱ | ۳۸۳۲۰ |
| ۴ | موزامبیک | ؟ | ۴۰/۹ | ۵۲/۲ | ۳۰۲ |

(۱) الف) بیش از ۳۵ درصد - کمتر از ۶، ب) ۸۲ سال - ۱۰۹/۹، ج) ۷۳ سال - ۱۹۰۰ دلار

(۲) الف) کمتر از ۵۰ درصد - بیش از ۱۰، ب) ۶۵ سال - ۷۵، ج) ۹۰ سال - ۲۰۰۰۰ دلار

(۳) الف) بیش از ۳۵ درصد - بیش از ۱۰، ب) ۸۲ سال - ۱۰۹/۹، ج) ۸۵ سال - ۱۵۰۰۰ دلار

(۴) الف) کمتر از ۵۰ درصد - کمتر از ۶، ب) ۷۷ سال - ۷۵، ج) ۷۳ سال - ۳۹۰۰ دلار

۱۳۰- کدام گزینه مبین پاسخ درست پرسشهای زیر است؟

(الف) برای کشوری در حال توسعه در جنوب شرقی آسیا در راه نزدیک شدن به استقلال اقتصادی، انجام چه کاری لازم است؟

(ب) علت «رشد اقتصادی جزیره ای» در کشورهای توسعه نیافته چیست و پیامد «رشد جزیره ای» کدام است؟

(ج) چگونه امکان دست یابی به «توسعه ی پایدار» وجود خواهد آمد؟

(۱) الف) فراهم آوردن امکان تأمین تمام نیازها در داخل، ب) رشد سریع چند منطقه و محروم ماندن سایر مناطق از دستاوردهای رشد اقتصادی -

تمرکز سرمایه گذاری های دولتی و خصوصی در چند منطقه از کشور، ج) تداوم رشد در سالهای بعد بدون تخریب محیط زیست

(۲) الف) متنوع کردن بازارهای فروش کالاهای صادراتی، ب) تمرکز سرمایه گذاری های دولتی و خصوصی در چند منطقه از کشور -

بهره نبردن مناطق محروم از دستاوردهای رشد اقتصادی، ج) تداوم رشد در سالهای بعد بدون تخریب محیط زیست

(۳) الف) متنوع کردن بازارهای فروش کالاهای صادراتی، ب) عقب ماندگی بیش تر مناطق و رشد چند منطقه به صورت جزیره ای در دل

کشور - تمرکز سرمایه گذاری های دولتی و خصوصی در چند منطقه ی کشور، ج) تداوم رشد در سالهای بعد

(۴) الف) متنوع کردن کالاهای وارداتی، ب) تمرکز سرمایه گذاری های دولتی و خصوصی در چند منطقه از کشور - عقب ماندگی بیش تر

مناطق و رشد چند منطقه به صورت جزیره ای در دل کشور، ج) رشد اقتصادی متداوم حتی به بهای تخریب محیط زیست

۱۳۱- جدول زیر نشان دهنده ی «وضعیت توزیع درآمد» سال «۱۹۹۱» میلادی در کشور B

است، اگر در سال «۱۹۹۲» میلادی سهم دهک دهم برابر با ۲۱ درصد شود، سهم دهک

اول چه وضعیتی باید داشته باشد تا توزیع درآمد نسبت به سال قبل مناسب تر گردد؟

(۱) سهم دهک اول باید حداقل از ۳/۵ درصد بیش تر گردد.

(۲) سهم دهک اول باید حداقل از ۳/۵ درصد کم تر گردد.

(۳) سهم دهک اول باید حداقل از ۴ درصد بیش تر گردد.

(۴) سهم دهک اول باید حداقل از ۴ درصد کم تر گردد.

| | |
|---------------|---------|
| سهم دهک اول | ۴ درصد |
| سهم دهک دوم | ۷ درصد |
| سهم دهک سوم | ۸ درصد |
| سهم دهک چهارم | ۹ درصد |
| سهم دهک پنجم | ۱۲ درصد |
| سهم دهک نهم | ۱۹ درصد |
| سهم دهک دهم | ۲۴ درصد |

محل انجام محاسبه

۱۳۲- کدام گزینه در بردارنده‌ی پاسخ صحیح در رابطه با وظایف پول است؟

«رفع نیازهای هر روزه و نیازهایی که در طول زمان پیش می‌آیند. - نقش اصلی پول در مبادلات، تسهیل مبادله است. - این عمل پول، کار خرید و فروش کالاهای مختلف را آسان می‌کند. - خریداری اقساطی از جمله کارکردهای این وظیفه از پول است.»

- ۱) وسیله‌ی پس‌انداز و حفظ ارزش - وسیله‌ی پرداخت در مبادلات - وسیله‌ی پرداخت‌های آتی - وسیله‌ی سنجش ارزش
- ۲) وسیله‌ی سنجش ارزش - وسیله‌ی پرداخت در مبادلات - وسیله‌ی پس‌انداز و حفظ ارزش - وسیله‌ی پرداخت‌های آتی
- ۳) وسیله‌ی پس‌انداز و حفظ ارزش - وسیله‌ی پرداخت در مبادلات - وسیله‌ی سنجش ارزش - وسیله‌ی پرداخت‌های آتی
- ۴) وسیله‌ی پس‌انداز و حفظ ارزش - وسیله‌ی سنجش ارزش - وسیله‌ی پرداخت در مبادلات - وسیله‌ی پرداخت‌های آتی

۱۳۳- با توجه به تخصیص اعتباری بلندمدت، کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) مدت این اعتبارها چند سال است؟

ب) منبع این اعتبارها چیست؟

ج) چرا این نوع اعتبار اهمیت زیادی دارد؟

- ۱) الف) سه ماهه، شش ماهه و یک‌ساله، ب) موجودی سپرده‌های غیردیداری (مدت‌دار) مشتریان و سرمایه‌ی اولیه‌ی بانک، ج) زیرا دریافت‌کنندگان معمولاً آن را در زمینه‌های تولیدی یا بازرگانی به کار می‌گیرند.
- ۲) الف) بیش از یک سال، ب) موجودی سپرده‌های دیداری و پس‌انداز مشتریان و ذخایر قانونی بانک، ج) زیرا بانک با این اعتبارها و از طریق ایجاد بنگاه اقتصادی یا خرید سهام سایر بنگاه‌ها به سرمایه‌گذاری اقدام می‌کند و سود کسب می‌نماید.
- ۳) الف) بیش از یک سال، ب) موجودی سپرده‌های غیردیداری (مدت‌دار) مشتریان و سرمایه‌ی اولیه‌ی بانک، ج) زیرا دریافت‌کنندگان معمولاً آن را در زمینه‌های تولیدی یا بازرگانی به کار می‌گیرند.
- ۴) الف) سه ماهه، شش ماهه و یک‌ساله، ب) موجودی سپرده‌های دیداری و پس‌انداز مشتریان و ذخایر قانونی بانک، ج) زیرا بانک با این اعتبارها و از طریق ایجاد بنگاه اقتصادی یا خرید سهام سایر بنگاه‌ها به سرمایه‌گذاری اقدام می‌کند و سود کسب می‌نماید.

۱۳۴- کدام گزینه در ارتباط با آثار و نتایج فعالیت‌های بورس در اقتصاد جامعه صحیح است؟

- ۱) بورس از طریق افزایش حجم سرمایه‌گذاری در جامعه، سرمایه‌های راكد را جذب می‌کند و به کار می‌اندازد.
- ۲) بورس با تشویق مردم به پس‌انداز و به‌کارگیری پس‌اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی، معاملات بازار سرمایه را تنظیم می‌کند.
- ۳) بورس با قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار، بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه ارتباط برقرار می‌کند.
- ۴) بورس و فعالیت‌های مربوط به آن، سرمایه‌های لازم را برای اجرای پروژه‌های بزرگ دولتی و خصوصی فراهم می‌آورد.

۱۳۵- اگر کشور فرضی A با به‌کارگیری ۲۰ واحد از منابع این کشور ۱۰۰ تن گندم تولید کند و با به‌کارگیری ۱۵ واحد از منابع کشور، ۱۵۰ تن پنبه تولید کند و اگر کشور فرضی B با به‌کارگیری ۱۲ واحد از منابع کشور ۱۲۰ تن گندم و با به‌کارگیری ۲۰ واحد از منابع کشور، ۱۶۰ تن پنبه تولید کند و دو کشور تصمیم بگیرند با یکدیگر رابطه‌ی تجاری داشته باشند، کدام رابطه توجیه اقتصادی دارد؟ (هر دو کشور به یک اندازه از منابع تولیدی برخوردارند و قیمت گندم و پنبه در هر دو کشور یکسان است.)

- ۱) کشور A به تولید گندم و پنبه در داخل بپردازد و مازاد آن‌ها را به کشور B صادر کند.
- ۲) کشور A به تولید پنبه و کشور B نیز به تولید گندم بپردازد و مازاد هر یک از کالاهای تولیدی خود را به کشور دیگر صادر کند.
- ۳) کشور B به تولید پنبه و کشور A نیز به تولید گندم بپردازد و مازاد هر یک از کالاهای تولیدی خود را به کشور دیگر صادر کند.
- ۴) کشور B به تولید گندم و پنبه در داخل بپردازد و مازاد آن‌ها را به کشور A صادر کند.

محل انجام محاسبه

وقت پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

ادبیات و عربی اختصاصی

تکنیک زمان نضانی

یادمان

10:30

۱۳۶- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) خط پهلوی که قسمت عمده ادبیات پارسی میانه بدان نگاشته شده، دارای اصلی آرامی (یکی از خطوط سامی) است.
- (۲) سیبویه واضع علم عروض و صاحب نخستین کتاب مهم در لغت عربی، فردی ایرانی بوده است.
- (۳) تاریخ سیستان، نخستین شاعر پارسی‌گوی را محمد بن وصیف سیستانی - دبیر رسایل یعقوب لیث - معرفی می‌کند.
- (۴) در یشت‌ها - یکی از بخش‌های اوستا - اخبار تاریخی و بعضی داستان‌ها و روایات آمده است.

۱۳۷- خالق چه تعداد از آثار زیر در برابر آن‌ها درست آمده است؟

- (تاریخ بلعمی: ابوعلی بلعمی)، (گرشاسپ‌نامه: دقیقی توسی)، (سرخ‌بت و خنگ‌بت: عنصری)، (جامع‌الحکمتین: ناصر خسرو)، (سیرالملوک: خواجه نظام‌الملک توسی)، (طبقات‌الصوفیه‌ی عربی: خواجه عبدالله انصاری)، (تمهیدات: عین‌القضات همدانی)، (اسرارالتوحید: ابوسعید ابوالخیر)، (ترجمان‌البلاغه: محمد بن عمر رادیانی)
- (۱) هفت (۲) هشت (۳) پنج (۴) شش

۱۳۸- کدام دو عبارت از نظر تاریخ ادبیات نادرست است؟

- (الف) دانشنامه‌ی علایی ابوریحان، یک دوره‌ی کامل از فلسفه و طبیعیات را به زبان فارسی دربرمی‌گیرد.
- (ب) برجسته‌ترین چهره‌ی شعر و ادب اصفهان در سده‌ی ششم، جمال‌الدین عبدالرزاق اصفهانی است.
- (پ) رساله‌العشق و رساله‌الطیر از آثار فارسی شیخ اشراق است.
- (ت) ازرقی هروی، سندبادنامه را به نثر فنی درآورد.

- (ث) حسین بن علی بن محمد بن احمد خزاعی نیشابوری، صاحب یکی از قدیم‌ترین و مهم‌ترین تفاسیر شیعه به زبان فارسی است.
- (۱) ب و ث (۲) الف و ت (۳) پ و الف (۴) ث و ت

۱۳۹- عبارت کدام گزینه با مکتب مقابل آن هماهنگی ندارد؟

- (۱) مکتبی است عینی و غیرشخصی و قهرمانان رمان‌های آن هم مردم عادی هستند. (رنالیسم)
- (۲) بشر ذاتاً به نیکی گرایش دارد و احساسات و عواطف آدمی مانند خرد او قابل اعتماد است. (رمانتیسیسم)
- (۳) با پرداختن به مسائل گروه‌های بیش‌تری از مردم، از جمله طبقات زحمت‌کش، جنبه‌ی اجتماعی هنر را گسترش دادند. (ناتورالیسم)
- (۴) این مکتب هنر بیان افکار و عواطف نه از راه شرح مستقیم، بلکه به‌وسیله‌ی تشبیه آشکار آن افکار و عواطف به تصویرهای عینی ملموس است. (سمبولیسم)

۱۴۰- پدیدآورندگان آثار «بایزید - فریاد - سرودها - نامه‌ی دزدیده‌شده» به ترتیب خالق آثار گزینه‌ی ... نیز هستند.

- (۱) اسکندر کبیر - در قایق - ضربات متقابل - سایه
- (۲) مهرداد - او - شخصیت‌ها - گورستان‌های دریایی
- (۳) استر - دسته گل آبی - شخصیت‌ها - سوسک طلایی
- (۴) استر - در قایق - بعدازظهر یک فون - تیمور لنگ

۱۴۱- مفهوم دگرگونی از نظر نیما در همه‌ی گزینه‌ها به‌جز گزینه‌ی ... درست آمده است.

- (۱) نیما وزن و قافیه را برای شعر لازم می‌داند و معتقد است که شکل ظاهری شعر باید شکل ذهنی آن را ایجاد کند.
- (۲) کار هنر عبارت است از نشان دادن تصویر انفرادی و عینی و نه تصویرهای ذهنی و قراردادی.
- (۳) شاعر باید بتواند ارزش‌ها و ملاک‌های زمان را در شعر خود منعکس کند و به اصطلاح، فرزند زمان خویش باشد.
- (۴) در شعر نیما، قافیه مقید به جمله و جمله در خدمت محتواست. وی معتقد است شعر بی‌قافیه مانند آدم بی‌استخوان است.

۱۴۲- عنوان و توضیح کدام شاعر عصر هائف نادرست است؟

- (۱) میرزا عباس، غزل‌سرای عارف که تخلص نخستینش، مسکین بود. (فروغی بسطامی)
- (۲) اصول شعر را بیش‌تر از مشتاق آموخته بود، وی شعرشناسی دیرپسند بود. (آذر بیگدلی)
- (۳) با بازگشت به شیوه‌ی قدما، تا حد معتدلی علاقه به صنایع بدیعی را از نو برانگیخت. (هائف اصفهانی)
- (۴) پیشاهنگ شیوه‌ای نوین بود و اقدام به تأسیس انجمن ادبی اصفهان کرد. (مشتاق اصفهانی)

۱۴۳- یکی از ارمان‌های تازه‌ی عصر حافظ که دست‌کم تا این پایه هنری و مؤثر در دوره‌های دیگر رواج چندانی نداشته است، ... است که به‌ویژه در شعر کسانی مانند ... ظهور می‌یابد.

- (۱) طنز و انتقاد اجتماعی - بسحاق اطعمه (۲) طنز و انتقاد اجتماعی - خواجوی کرمانی (۳) ساقی‌نامه، معما و ماده تاریخ - عبید زاکانی (۴) ساقی‌نامه، معما و ماده تاریخ - حافظ

۱۴۴- بزرگ‌ترین رمان‌نویس آمریکایی بین دو جنگ جهانی کیست و کدام اثر آلبر کامو اعتراضی علیه جامعه‌ی غیرانسانی و فاسد محسوب می‌شود؟

- (۱) فاکنر - بیگانه
(۲) کافکا - طاعون
(۳) همینگوی - سوء تفاهم
(۴) بکت - حکومت نظامی

۱۴۵- صاحبان آثار زیر به ترتیب در گزینه‌ی ... ذکر شده‌اند.

- «کابوس‌های بیروت - قهوه‌خانه‌ی باشوره - داستان پدر بزرگ من و شیء گم‌شده - رودخانه و سرود غریبان»
(۱) غاده‌السمان - جمال بنوره - یوسف ادريس - خلیل سواحری
(۲) یوسف ادريس - خلیل سواحری - غاده‌السمان - جمال بنوره
(۳) غاده‌السمان - خلیل سواحری - جمال بنوره - یوسف ادريس
(۴) یوسف ادريس - غاده‌السمان - جمال بنوره - خلیل سواحری

۱۴۶- ترتیب ابیات زیر بر اساس داشتن آرایه‌های «تلمیح - اسلوب معادله - تشبیه - کنایه - تشخیص» در کدام گزینه آمده است؟

- (الف) زندان بود به مردم بیدار، مهد خاک / در خواب کن دو دیده‌ی بیدار خویش را
(ب) چهره‌ات در خواب خندان تر ز بیداری بود / گریه‌ی شادی است کار شمع بر بالین تو را
(پ) چون ز بی‌قدری نیام شایسته‌ی بزم حضور / چشم دارم حلقه‌ی بیرون در گردم تو را
(ت) بوی پیراهن دلیل راه شد یعقوب را / هست از طالب فزون درد طلب مطلوب را
(ث) کاه را بال و پر پرواز گردد کهربا / نیست در دست اختیاری سالک مجذوب را
(۱) ت - ث - ب - الف - پ (۲) ت - ث - الف - پ - ب (۳) الف - ب - پ - ث - ت (۴) الف - ث - ت - ب - پ

۱۴۷- در همه‌ی ابیات به‌جز بیت گزینه‌ی ... هر دو آرایه‌ی «تشخیص» و «کنایه» وجود دارد.

- (۱) ای دل نگفتمت که عنان نظر بتاب / اکنونت افکند که ز دستت لگام شد
(۲) افسوس خلق می‌شنوم در قفای خویش / کاین پخته بین که در سر سودای خام شد
(۳) عجب از لاله‌ی دلسوخته کو در دم صبح / از خروشیدن مرغان سحر نندیشد
(۴) چو گل نقاب برافکند بلبل سحری / فغان برآرد و از باغبان نیندیشد
۱۴۸- آرایه‌های «تضاد - ایهام تناسب - مجاز - لف و نشر - تشبیه» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

- (الف) گر زان که روی و موی تو آشوب عالم است / ما را شبی مبارک و روزی خجسته است
(ب) شمع را بنگر که با سیلاب اشک / هر شبم تا روز بر بالین بسوخت
(ج) ای دل نگفتمت که ز خوبان مجوی مهر / زان رو که ذره مهر نجوید ز آفتاب
(د) جام صبحی نوش کن قول مغنی گوش کن / درکش می و خاموش کن فرهنگ بی‌فرهنگ را
(ه) حلقه‌ی زلف کمندآسای تو / چنبری دل‌بند و قلّابی خوش است
(۱) د - ب - الف - ه - ج
(۲) ب - الف - ج - ه - د
(۳) د - ه - ج - ب - الف
(۴) ب - ج - د - الف - ه

۱۴۹- آرایه‌های مقابل کدام بیت نادرست است؟

- (۱) گفتم که جان خواجه قربان توست گفتا / در کیش پاک‌دینان قربان چه کار دارد؟ (ایهام تناسب - واج‌آرایی)
(۲) تا به کی گرد خجالت زنده در خاکم کند / شسته‌رو چون گوهر از باران رحمت کن مرا (تشبیه - اغراق)
(۳) آب آتش می‌برد آن چشمه‌ی نوش شما / می‌رود آب حیات از چشمه‌ی نوش شما (تلمیح - جناس تام)
(۴) در رهت خواجه به تلخی جان شیرین داد و رفت / هرگز آمد در دلت کآیا کجا رفت آن غریب؟ (تشخیص - ایهام)

۱۵۰- آرایه‌های کدام گزینه در بیت زیر وجود دارد؟

- «ماه شعبان منه از دست قدح کاین خورشید / از نظر تا شب عید رمضان خواهد شد»
(۱) تناقض - مراعات‌نظیر - تشبیه
(۲) ایهام - استعاره - تشخیص
(۳) حسن تعلیل - جناس - ایهام تناسب
(۴) استعاره - ایهام تناسب - مراعات‌نظیر

۱۵۱- اگر واژه‌های درون کمانک قافیه باشند، حروف اصلی چند گروه صحیح و مطابق قاعده‌ی (۲) است؟

- (یاد - زاد) (جادو - کو) (نواخت - ساخت) (بو - آرزو) (پگاه - دلخواه) (رفتگی - هستی) (رهایم - صدایم) (بشنو - برو)
(ناو - گاو) (حکایت - شکایت) (در - بر) (بزرگان - بیدلان)
(۱) ۶ (۲) ۹ (۳) ۸ (۴) ۷

۱۵۲- کدام بیت ذوقافیتین نیست؟

- (۱) در چند انداخت در کشتی و جست / مر هوا را ساخت کرسی و نشست
- (۲) خداوندا در توفیق بگشای / نظامی را ره تحقیق بنمای
- (۳) تو همی خسی و بوی آن حرام / میزند بر آسمان سبزفام
- (۴) فکر آن باشد که بگشاید رهی / راه آن باشد که پیش آید شهی

۱۵۳- در بیت کدام گزینه از اختیار شاعری ابدال، دو بار استفاده شده است؟

- (۱) پیکر در پیکر بنگاشتیم / لاله بر لاله فروکاشتیم
- (۲) ساقیا باده که اکسیر حیات است بیار / تا تن خاکی من عین بقا گردانی
- (۳) مجد دین سرور و سلطان قضات اسماعیل / که زدی کلک زبان آورش از شرع نطق
- (۴) داد کن ای کودک و بردار جور / منبر پیش آور و بردار دار

۱۵۴- همهی ابیات زیر در یک گروه وزنی سروده شده‌اند به جز بیت گزینیهی ...

- (۱) عاقل به قوانین خرد راه تو پوید / دیوانه برون از همه آیین تو جوید
- (۲) تا خار غم عشقت آویخته در دامن / کوتاه‌نظری باشد رفتن به گلستان‌ها
- (۳) بر بوستان گذشتی یا در بهشت بودی / شاد آمدی و خرم فرخنده‌بخت بادی
- (۴) این دهر ستمگر که به کارست هنوز / گسترده دوصد دام و به کام است هنوز

۱۵۵- نام بحر کدام بیت در مقابل آن درست نیامده است؟

- (۱) دوش آن نگار دلستان خندان فراز آمد ز در / بر رویش از شادی نشان در چشمش از شادی اثر (رجز مثنی سالم)
- (۲) هرکه نامهربان بود یارش / واجب است احتمال آزارش (سریع مسدس مطوی مکشوف)
- (۳) گفتمش آن آتش است؟ گفت که نی روست روست / گفتمش آن دود چیست؟ گفت که آن موست موست (منسرح مثنی مطوی مکشوف)
- (۴) تا آینه جمال تو دید و تو حسن خویش / تو عاشق خودی ز تو عاشق تر آینه (مضارع مثنی مخفوف محذوف)

۱۵۶- بیت «ساحل افتاده گفت گرچه بسی زیستم / هیچ نه معلوم شد آه که من کیستم» با کدام بیت هم‌وزن است؟

- (۱) شغل رعیت از وی بر خوش‌دلی مهیا / کار ممالک از وی بر ایمنی مقرر
- (۲) گرچه زبان عذر من لال شد از خجالتش / بر کرم‌ت نوشته‌ام عذر گناه خویش را
- (۳) مرغ دلم طایری است قدسی و عرش آشیان / از قفس تن ملول سیر شده از جهان
- (۴) حرم تو آمد این دل، ز حسد نگاه دارش / که فرشته با شیاطین نکند هم‌آشایانی

۱۵۷- در بیت کدام گزینه از همهی اختیارات «تغییر کمیّت مصوّت کوتاه به بلند، ابدال و تبدیل هجای کشیده به بلند» استفاده شده است؟

- (۱) ز عشق روی تو روشندل بنین و بنات / بیا که از تو شود سیّئاتهم حسانت
- (۲) دوش نسیم سحر بر در من حلقه زد / گفتم هان کیست گفت: قاصدیم آشنا
- (۳) عشق تو گفته بود هان سعدی و آرزوی من / بس نکند ز عاشقی تا ز جهان جهانمش
- (۴) مه کنعان چو به تلخی به دل چاه کند جان / کاروان گو همه با یار گلاب و شکر آید

۱۵۸- کدام گزینه بیانگر این دیدگاه پاراناسیان است که می‌گویند: «کمال مطلوب شاعر آن است که شعر را از لحاظ استحکام و زیبایی به مجسمه‌سازی برساند»؟

- (۱) هان ای دل عبرت‌بین، از دیده عبر کن هان / ایوان مداین را آیینی عبرت دان
- (۲) برآمد قیرگون ابری، ز روی نیلگون دریا / چو رای عاشقان گردان، چو طبع بیدلان شیدا
- (۳) ای دفتر حسن تو را فهرست خط و خال‌ها / تفصیل‌ها پنهان شده در پرده‌ی اجمال‌ها
- (۴) کی رفته‌ای ز دل که تمنا کنم تو را / کی بوده‌ای نهفته که پیدا کنم تو را

۱۵۹- با توجه به نوع نثر قابوس‌نامه، عبارات کدام گزینه خارج از این کتاب است؟

- (۱) چنین شنودم که بدان روزگار که متوکل خلیفه بود به بغداد، وی را بنده‌ای فتح نام؛ سخت نجیب و روزبه بود.
- (۲) سوگند یاد کرد که تا آن وقت که وی را بدان حال که یابند، نیارند و نبینمش، طعام نخورم.
- (۳) اگر مناظره فقهی بود آیت را بر خیر مقدم دار و خیر بر قیاس مقدم دار و ممکنات گوی.
- (۴) نفرین بر دنیای فانی و روزگار غدار باد که چون روباه محتال و چون گرگ معتال است.

۱۶۰- ابیات مذکور در کدام گزینه، همگی مربوط به سبک عراقی هستند؟

- (الف) خرد بهتر از هر چه ایزد بداد / ستایش خرد را به از راه داد
 (ب) ما باده زیر خرقه نه امروز می خوریم / صد بار پیر میکده این ماجرا شنید
 (ج) مقصود دل عاشق شیدا همه او دان / مطلوب دل وامق و عذرا همه او دان
 (د) دوست دارم کودک سیمین بر بیجاده لب / هر کجا زیشان یکی بینی مرا آنجا طلب
 (ه) ای غره‌ی ماه از اثر صنع تو غرا / وی طره‌ی شب از دم لطف تو مطرا
- (۱) الف - ب - د
 (۲) ب - ج - ه
 (۳) الف - ج - ه
 (۴) ج - ه - د

۱۶۱- ابیات کدام گزینه قرابت معنایی ندارند؟

- (۱) هر صبحدم کاندر غمش جام دمام در کشم / چشمم به یاد لعل او در خون کشد آفاق را
 به دنبال محمل چنان زار گریم / که از گریه‌ام ناچه در گل نشیند
 (۲) عجب نیست از گل که خندد به سروی / که در این چمن پای در گل نشیند
 ای سرو پای‌بسته به آزادگی مناز / آزاده من که از همه عالم بریده‌ام
 (۳) مدتی در ره عشق تو دویدیم بس است / راه صد بادیه‌ی درد بُردیم بس است
 مرجان دلم را که این مرغ وحشی / ز بامی که برخاست مشکل نشیند
 (۴) بنامم به بزم محبت که آنجا / گدایی به شاهی مقابل نشیند
 خواجه کسی که مالک ملک قناعت است / شاه جهان به عالم معنی، گدای اوست

۱۶۲- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) امیری را که بر قصرش هزاران پاسبان بودند / تو اکنون بر سر گورش کلاغی پاسبان بینی
 (۲) سر تابوت شاهان را اگر در گور بکشایند / فتاده در یکی کنجی دو پاره استخوان بینی
 (۳) احدگویان صمدجویان همه زیر زمین رفتند / تو مهرویان مهوش را در این خاک گران بینی
 (۴) یکی بخرام در بستان که تا سرو روان بینی / دلت بگرفت در خانه برون آ تا جهان بینی

۱۶۳- در کدام بیت معنای مردن با دیگر ابیات متفاوت است؟

- (۱) به فرجامش ز خوردن دل بگیرد / به مستی آرزش اندر دل بمیرد
 (۲) شاهد که در میان نبود شمع گو بمیر / و هست اگر چراغ نباشد منور است
 (۳) مگر یزدان شما را دست گیرد / ز ناگه آتش دشمن بمیرد
 (۴) آه و دردا که چراغ من تاریک بمرد / باورم کن که از این درد بتر کس را نی

۱۶۴- بیت «سهل است اگر بال و پری نقصان این پروانه شد / کان شمع سامان می‌دهد از شعله زین بال‌ها» با کدام بیت قرابت

معنایی بیش‌تری دارد؟

- (۱) گر دل ببری هزار دل باز دهی / و جان ببری هزار جانم بخشی
 (۲) به هواداری آن شمع چو پروانه ز شوق / تا نسوزی تو نیایی ز غم عشق خلاص
 (۳) گاهی به سخن قوت روانم بخشی / گاهی به سحر راز نهانم بخشی
 (۴) هر چیز که می‌یابم و می‌خواهم جست / گویی شکر لعل تو دارد به درست

۱۶۵- در کدام گزینه موضع شاعر نسبت به طمع متفاوت است؟

- (۱) دلا طمع مبر از لطف بی‌نهایت دوست / چو لاف عشق زدی سر بباز چابک و چست
 (۲) ز مهربانی جانان طمع مبر حافظ / که نقش جور و نشان ستم نخواهد ماند
 (۳) طمع ز فیض و کرامت مبر که خلق کریم / گنه ببخشد و بر عاشقان ببخشد
 (۴) طمع به وصل نگاری مبر که خون‌ریز است / طمع به چشم نگاری مبر که غم‌آز است

وقت پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ: (۱۶۶ - ۱۷۱)

۱۶۶- «من يُرد أن لا يقبل الصَّعوبات ليتخلص منها، تُصبح حياته أصعب!»:

(۱) چه کسی می‌خواهد دشواری‌ها را نپذیرد تا از آن‌ها رهایی یابد، زندگی باید برایش سخت‌تر شود!

(۲) هرکس بخواهد سختی‌ها را نپذیرد باید از آن‌ها نجات یابد، پس زندگی‌اش سخت‌تر می‌شود!

(۳) هرکس بخواهد سختی‌ها را قبول نکند تا از آن‌ها رهایی یابد، زندگی‌اش دشوارتر می‌شود!

(۴) چه کسی می‌خواهد برای رهایی یافتن سختی‌ها را قبول نکند تا زندگی‌اش دشوارتر گردد!

۱۶۷- «يستطيع الإنسان بالصَّبر أن ينفذ نفسه مما أصابها من الهمِّ و الحزن و هكذا كان المقاتلون في جبهات الحرب!»:

(۱) با صبر است که انسان می‌تواند از غم و اندوهی که به او می‌رسد، نجات یابد و رزمندگان نیز در جبهه‌های جنگ این‌گونه بودند!

(۲) انسان با صبر می‌تواند خودش را از هر غم و اندوهی که به او رسیده است، نجات دهد همان‌طور که رزمندگان ما در جبهه‌ی جنگ عمل می‌کردند!

(۳) با شکیبایی انسان قادر است خودش را از آن‌چه از غم و اندوه بدان رسیده است، رهایی بخشد و رزمندگان در جبهه‌های جنگ این‌گونه بودند!

(۴) انسان شکیبایی می‌تواند خود را از درد و غمی که به او رسیده است، با صبر نجات دهد همان‌گونه که رزمندگان در جبهه‌های جنگ تحمل می‌کردند!

۱۶۸- «نظمتُ مكتبتى صفوفاً و خصصتُ كلَّ صف لفرع علمي و لى الآن مكتبة منظمة جداً!»:

(۱) ردیف‌های کتابخانه‌ام را مرتب کردم و هر ردیفی را به یک رشته‌ی علمی اختصاص دادم و من اکنون یک کتابخانه‌ی واقعاً مرتب دارم!

(۲) ردیف کتاب‌ها را در کتابخانه‌ام منظم کردم و هر ردیفی را به یک علم ویژه اختصاص دادم به طوری که اکنون کتابخانه‌ای منظم دارم!

(۳) نظم کتاب‌های کتابخانه‌ام را مرتب کردم و در هر ردیف کتب یکی از رشته‌های علمی را قرار دادم و اکنون کتابخانه‌ام بسیار مرتب شده است!

(۴) ردیف‌ها را در کتابخانه‌ی خود به صورت مرتب چیدم و در هر قفسه ردیفی خاص برای یک رشته‌ی علمی قرار دادم و اکنون کتابخانه‌ام منظم است!

۱۶۹- عَيْنَ الْخَطَا:

(۱) المؤمنون لا يعبدون الله رغبة إلى الجنة أو خوفاً من الجحيم؛ مؤمنان خدا را هنگام عشق به بهشت یا ترس از جهنم عبادت نمی‌کنند،

(۲) و لهذا يجب على كلِّ إنسان أن يعبد الله لكسب رضاه؛ و به این سبب هر انسان واجب است که او را به خاطر به‌دست آوردن رضایتش عبادت نماید،

(۳) نعلم بأنَّ الله إن رضى عنَّا يُعطينا خيراً كثيراً؛ می‌دانیم که اگر خداوند از ما راضی باشد به ما خیر فراوانی می‌بخشد،

(۴) فعلى النَّاس أن يتفكروا حول هذا الأمر تفكراً!؛ پس بر مردم است که پیرامون این موضوع حتماً بیندیشند!

۱۷۰- «ما همگی فداکاری‌های فراوان معلمان خود در دوران کودکی را به‌خاطر داریم!»:

(۱) يتذكَّر كلُّ منَّا تضحيات الكثرية لمعلمينا في أيام الطفولة!

(۲) نحن نتذكَّر تضحيات المعلمينا الكثرية في أيام الصِّبا نتذكراً!

(۳) تذكَّرنا كلُّنا تضحيات الكثرية لمعلمونا طوال الطفولة!

(۴) نحن نتذكَّر جميعاً التضحيات الكثرية لمعلمينا في أيام الصِّبا!

۱۷۱- «این‌که دنیا را ارزشی برای خودت ببینی بد تجارتي است و درمقابل کمک به یتیمان خوب کاری است که انجام می‌دهی!»:

- (۱) بنس التجارة أن ترى الدنيا ثمناً لنفسك و في المقابل نعم ما تفعله مساعدة اليتامى!
- (۲) تنظر إلى الدنيا قيمة لنفسك و هي بنس التجارة و في المقابل مساعدة الأيتام نعم ما تفعل!
- (۳) نعم ما تفعله لمساعدة اليتامى و في المقابل بنس التجارة الرؤية إلى الدنيا ثمناً لنفسك فقط!
- (۴) أن ترى الدنيا لنفسك منفعةً بنس التجارات و في المقابل ما تفعله في مساعدة الأيتام نعم الأعمال!

■ ■ عین الصحیح في التَّشکيل: (۱۷۲ و ۱۷۳)

۱۷۲- «غزا المسلمون مدينة سمرقند من غير إنذار مسبق فقدم الأهالي شكوى إلى الخليفة فأحال الخليفة الدعوى إلى القاضي!»:

- (۱) مَدِينَةٌ - سمرقند - قَدَّمَ - الخليفة (الثانية)
- (۲) غَزَا - سمرقند - عَيَّرَ - مُسَبِّحٌ
- (۳) مَدِينَةٌ - إنذار - أحوال - الخليفة (الأولى)
- (۴) المُسلمون - الأهالي - الدَّعوى - القاضي

۱۷۳- «الليلة الماضية بعد أمطار شديدة أوشك الماء أن يملأ نهر قريتنا الصغيرة!»:

- (۱) اللَّيْلَةُ - شديدة - يَمْلَأُ - الصَّغِيرَةُ
- (۲) المَاضِيَةُ - بَعْدَ - الماء - قَرِيَّةٌ
- (۳) أَمْطَرَ - أَوْشَكَ - أَنْ - نَهْرٌ
- (۴) اللَّيْلَةُ - شديدة - يَمْلَأُ - قَرِيَّةٌ

■ ■ عین الصحیح في الإعراب و التحليل الصرفي: (۱۷۴ و ۱۷۵)

۱۷۴- «عند رجوعكم من الحج سأزین زقاقنا بمصابيح جميلة لم يُشاهد مثلها!»:

- (۱) سأزین: فعل- مستقبل- للمتکلم وحده- مزيد ثلاثي- معرب- متعدّد / فعل منصوب و فاعله ضمير «أنا» المستتر
- (۲) زقاق: اسم- مفرد مذكر- مشتق و اسم مبالغة - معرّف بالإضافة- منصرف / مفعول به و منصوب
- (۳) مصابيح: جمع تكسير(مفرد: مصباح) - مشتق(اسم آلة)- معرب- ممنوع من الصّرف / مجرور بحرف الجرّ بالفتحة
- (۴) يُشاهد: مضارع- للغائب- مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد- متعدّد- مبنى للمعلوم / فعل مجزوم و فاعله «مثل» و الجملة فعلية

۱۷۵- «الغواصون يغوصون تحت البحار و معهم المعدات الجديدة!»:

- (۱) الغواصون: اسم - جمع سالم للمذكر - مشتق - منصرف - معرب/ فاعل و مرفوع بالواو
- (۲) يغوصون: فعل مضارع - مجرد ثلاثي - لازم - معتلّ أجوف - معرب/ خبر جملة فعلية و مرفوع محلاً
- (۳) البحار: مذكر - جمع التکسير (مفرد: بحر) - ممنوع من الصّرف/ مضافاليه و مجرور
- (۴) المعدات: اسم - جمع سالم للمؤنث - معرف بال - معرب - مشتق (اسم المفعول)/ مفعول به و منصوب بعلامة فرعية

■ ■ عین المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية: (۱۷۶ - ۱۸۵)

۱۷۶- عین ما ليس فيه اسم منصوب:

- (۱) تألفت كلّ فئاتنا الدراسية بهمة أستاذنا الفاضلات!
- (۲) لست أرى رسالة بشرية أكثر فائدة من رسالة أستاذي!
- (۳) كنّا نشاهد تقدّم الطلاب العلميّ في المدارس الكثيرة!
- (۴) الطفل الصّغير الذي نراه اليوم سيصبح شاباً قوياً!

۱۷۷- عین فعلاً يصاغ اسم التفضيل منه مستعينا بالتمييز:

- (۱) ما خاف الطّفل الأعمى بعد استماع الصّوت!
- (۲) المخطئون إنتهبوا بعلمهم السيّء بعد قليل!
- (۳) قدراتنا غلبت قدرة العدو لأنّ الايمان خير مُعين!
- (۴) إنّ الله يعلم ذات الصّدور و هو ستار العيوب!

۱۷۸- عین ما يوجد فيه عائد الصلّة:

- (۱) لولا الطاعة النفسية للقوانين لما انتظمت أمة!
- (۲) العادات هي وحدها التي تجعل الوطن شيئاً نفسياً!
- (۳) فلن يتحوّل الشعب أول ما يتحوّل إلّا من لغته!
- (۴) خرج ليلة الهجرة بعد ما ترك في فراشه ابن عمّه عليّاً!

۱۷۹- عین الصحیح فی نوع الخبر للنواسخ:

- (۱) كان المعلمون مساعدي تلاميذهم تجاه المشاكل! (جملة فعلية)
- (۲) إن الدنيا للمؤمنين هي التي لا تبقى و تمر! (مفرد)
- (۳) مازالت الأرض خضراء طول الربيع! (شبه جملة)
- (۴) أصبحت المعلمات مخالفات لتكاسل طالباتهن! (جملة فعلية)

۱۸۰- عین الخطأ للتحذير:

- (۱) السرقة فأنها مجلبة للعار!
- (۲) التكاثر فإن عاقبته عار!
- (۳) نفسك و الكذب فإنه يجرك إلى السوء!
- (۴) إياك و المروءة فأنها ترفعك!

۱۸۱- عین مفعولاً مطلقاً قد خذف عامله:

- (۱) فصبراً في الشدائد، فإنه من الحزم الآن!
- (۲) ما أكل سارق طعاماً قط أكلاً من يده!
- (۳) ما طالعت دروسك قبل الإمتحان جيداً!
- (۴) كيف تنامين سريعاً و تستيقظين بعيداً؟!

۱۸۲- عین «رفع الإبهام»:

- (۱) خير الناس أصدقهم لأن في الصدق خيراً كثيراً!
- (۲) إبتعد عن المعاصي خائفاً منها و الله يجزيك!
- (۳) أمنتُ بخير الخالقين إيماناً و لى العاقبة الحسنى!
- (۴) أحسن أصدقائي وفاءً يُحسن إليّ راعياً!

۱۸۳- عین التأكيد: (حسب علم النحو)

- (۱) إن اللغة العربية لغة أختارها الله لمخاطبة الإنسان!
- (۲) الإيمان هو الرشد الذي ينبغي للإنسان أن يحرص عليه!
- (۳) الاسلام أطلق أذهان الورى من قيود الجاهلية دائماً!
- (۴) ما أحسن الصدق الصدق في الدنيا لقائله!

۱۸۴- عین أداة التشبيه بجى المشبه بعدها:

- (۱) المؤمن مثل علم منور بين أقرانه، فيغتنم الجميع مجالسته!
- (۲) الخلق الكريم كمطر في التأثير خاصة في الجلسة الأولى!
- (۳) التعلّم التعلّم؛ كأن العلم نور في هداية أبناء البشر!
- (۴) كلامه يماثل مسكاً يُستفاد منه مُستمرّاً!

۱۸۵- عین ما فيه المحسنات اللفظية: (من علم البديع)

- (۱) نسيت الشجرة الصفراء ساعة أنّها شجرة جميلة!
- (۲) إذا قصدت معرفة على أمر أنظر إلى ماضيه و مستقبله!
- (۳) من الناس الذي يُضَيّع وقته دون تفكر تضبيحاً!
- (۴) العلم الحقيقي سلاح يُستعمل في ساحة العمل!



۱۸۶- سرآغاز توجه و حمایت رسمی و حکومتی از زبان و ادب فارسی، دوره ... است و ... از مراکز علمی و آموزشی معروف دوران حکومت ایلخانان بود.

(۱) صفاریان - ربع رشیدی

(۲) طاهریان - رصدخانه مراغه

(۳) صفاریان - بیت الحکمه

(۴) طاهریان - مدرسه نظامیه

۱۸۷- هر چند پادشاهان فرانکها در قرون وسطا در برابر اشراف فئودال قدرت چندانی نداشتند؛ اما ...

(۱) توانستند کلیسا را به زیر سلطه‌ی خود درآورند.

(۲) در برابر تهاجماتی که به اروپا می‌شد به موفقیت‌هایی دست یافتند.

(۳) با مسلمانانی که از طریق اسپانیا وارد اروپا شده بودند جنگیدند.

(۴) توانستند پرچمدار مسیحیت در اروپا شوند.

۱۸۸- اقدام اساسی معاویه برای تغییر محتوای حکومت دینی چه بود و عمده حکومت ابوالعباس سفاح به چه گذشت؟

(۱) تجمل‌گرایی و تفسیر جبرگرایانه‌ی دین - شکست رقبا و مخالفان

(۲) تجمل‌گرایی و تفسیر جبرگرایانه‌ی دین - سرکوب بقایای امویان

(۳) موروثی کردن خلافت - شکست رقبا و مخالفان

(۴) موروثی کردن خلافت - سرکوب بقایای امویان

۱۸۹- سلطه‌ی سلوکیان بر ایران کم‌تر از یک قرن بود، زیرا علاوه بر کشمکش‌های داخلی دربار سلوکی، ... و ... آرامش را از ایشان می‌گرفت.

(۱) جنگ و کشمکش میان فرماندهان سپاه - دوری پایتخت از محل شورش‌ها

(۲) قیام اشک بر ضد آنها - استقلال پادشاهان مناطق مختلف

(۳) دشمنی میان ایران و روم - پیشروی اقوام همسایه در ایران

(۴) بیگانه بودن آنها در میان ایرانیان - شورش‌های مکرر در غرب و شرق کشور

۱۹۰- در یکی از مشهورترین تقسیم‌بندی‌های تاریخ بشر که دوران زندگی انسان به ۵ دوره تقسیم شده است، دوره‌ی قرون

وسطا بعد از کدام دوره قرار گرفته است و علت سقوط حکومت ایلام چه بود؟

(۱) میانه - حمله‌های مکرر آشوری‌ها

(۲) باستان - انتقال پایتخت از شوش به شهرهای دیگر

(۳) باستان - حمله‌های مکرر آشوری‌ها

(۴) میانه - انتقال پایتخت از شوش به شهرهای دیگر

۱۹۱- کدام گزینه در ارتباط با تصویر روبه‌رو درست است؟

(۱) این سلطان معاصر شاه اسماعیل صفوی بود.

(۲) او خود را خلیفه خواند و مدعی حکومت بر تمام مسلمانان شد.

(۳) توانست به حیات هزار ساله بیزانس خاتمه دهد.

(۴) در زمان او قلمرو عثمانی به نهایت توسعه خود رسید.

۱۹۲- کدام گزینه درباره‌ی خاندان هاپسبورگ و قلمروی آنها صحیح نمی باشد؟

(۱) شارلکن معروف‌ترین فرمانروای این خاندان بود.

(۲) پس از شارلکن، برادرش عنوان امپراتوری مقدس روم را به دست آورد.

(۳) شارلکن قلمرو خود را بین برادر و پسرش تقسیم کرد.

(۴) پس از شارلکن، به دلیل تفاوت سیاست‌های دو شعبه حکومت این خاندان رو به ضعف رفت.



- ۱۹۳- در مورد وضعیت اجتماعی و اقتصادی دوره قاجار، هر دو عبارت کدام گزینه در مورد موارد زیر صحیح نیست؟
 «از منابع درآمد حکومت قاجار - راه‌های اصلی ایران در دوره قاجار»
 (۱) مالیات بر زمین‌های کشاورزی - راه تبریز به مشهد از طریق قزوین، تهران و نیشابور
 (۲) صادرات پسته و تنباکو - راه تهران به بندرعباس از طریق یزد و کرمان
 (۳) مصادره‌ی اموال ثروتمندان - راه ارتباطی تهران به دریای خزر از طریق همدان و کرمانشاه
 (۴) عوارض گمرک، پستخانه و ضرابخانه - راه ارتباطی تهران به بغداد از طریق قزوین و رشت
- ۱۹۴- چرا استالین از متفقین خواست تا نیروهای خود را در ساحل فرانسه پیاده کنند؟
 (۱) پاریس را آزاد کنند.
 (۲) نیروهای آلمان را شکست دهند.
 (۳) فشار ارتش آلمان بر نیروهای شوروی کم‌تر شود.
 (۴) خطوط دفاعی آلمان در فرانسه را بشکنند.
- ۱۹۵- بعد از کدام امر کار تدوین قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران آغاز گردید و امام خمینی (ره) در سال ۱۳۴۱ به چه دلیل همه‌پرسی فرمایشی محمدرضاشاه را غیرقانونی اعلام کردند؟
 (۱) تشکیل مجلس خبرگان - جلوگیری از تضعیف اسلام و افزایش بهایان در ارکان حکومتی پهلوی
 (۲) روشن شدن نتیجه همه‌پرسی تعیین نظام سیاسی ایران - جلوگیری از تضعیف اسلام و افزایش بهایان در ارکان حکومتی پهلوی
 (۳) تشکیل مجلس خبرگان - بی‌اعتنایی و توهین شاه بعد از خواستن توضیح از او
 (۴) روشن شدن نتیجه همه‌پرسی تعیین نظام سیاسی ایران - بی‌اعتنایی و توهین شاه بعد از خواستن توضیح از او
- ۱۹۶- در دوران حاکمیت سلسله‌های ترک‌نژاد بر ایران، ... مبنای کار مورخان بود و به دلیل ... سفرنامه‌های اروپائیان سرشار از آگاهی‌های با ارزش درباره‌ی مناسبات خارجی ایران است.
 (۱) زبان فارسی - به‌وجود آمدن نهضت ترجمه
 (۲) زبان فارسی - روابط گسترده با اروپا
 (۳) زبان عربی - مسافرت اروپائیان به ایران
 (۴) زبان عربی - روابط گسترده با اروپا
- ۱۹۷- کدام گزینه در ارتباط با نقشه تاریخی درست است؟
 (۱) نقشه‌ای که از دوره‌های باستانی و تاریخی کشف شده باشد.
 (۲) نقشه‌ای که یک مورخ بر اساس منابع تاریخی، امروزه تهیه کند.
 (۳) تنها به عنوان یک مدرک تاریخی مورد توجه مورخان قرار می‌گیرد.
 (۴) اطلاعات موجود در آن‌ها بیش‌تر کمیت‌های اقتصادی و جمعیتی را دربرمی‌گیرد.
- ۱۹۸- نقیصه‌ی عموم کتاب‌های غربیان درباره‌ی تاریخ جهان در دوران اخیر ناشی از چیست؟
 (۱) عدم اعتبار عموم منابع این کتاب‌ها
 (۲) تعصبات فرقه‌ای، منافع سیاسی و اغراض و اهداف قومی
 (۳) دور بودن آنها از محل وقوع وقایع تاریخی
 (۴) تلاش غربیان در آشکار شدن اختلاف در پیشرفت جوامع
- ۱۹۹- کدام یک از موارد زیر آغاز کار تخصصی سکه‌شناس می‌باشد؟
 (۱) شناسایی سکه با استفاده از فهرست‌های سکه‌های شناسایی شده
 (۲) طبقه‌بندی سکه‌های شناسایی شده
 (۳) پیدا کردن اطلاعاتی چون زمان و مکان ضرب سکه برای ثبت مشخصات آن
 (۴) استفاده از سکه‌ها برای افزایش آگاهی در شاخه‌های گوناگون تاریخ
- ۲۰۰- سفر راولینسون به ایران از جمله سفرهای ... بود و شرح حال بزرگان هریک از دانش‌ها در تاریخ ... بررسی می‌شود.
 (۱) اکتشافی - فرهنگ و تمدن
 (۲) دانش‌اندوزی - علم و اندیشه
 (۳) اکتشافی - زندگی اشخاص
 (۴) دانش‌اندوزی - اجتماعی

وقت پیشنهادی: ۱۲/۵ دقیقه

۲۰۱- با ادامه‌ی فرسایش، رسوب‌گذاری و ته‌نشین شدن مواد آبرفتی در پای کوه‌ها، ... به وجود می‌آید که از بهترین مکان‌ها برای ... و ... است.

- (۱) سرزمین‌های هموار - چرای دام‌ها - ایجاد شهر و روستا
- (۲) سرزمین‌های هموار - کشاورزی - بیلاق عشایر
- (۳) مخروط افکنه - کشاورزی - ایجاد شهر و روستا
- (۴) مخروط افکنه - بیلاق عشایر - چرای دام‌ها

۲۰۲- در زیست‌بوم‌های قطبی و ... میزان دخالت و دست‌کاری انسان ناچیز است و بیش از نیمی از درختان جنگل‌های هیرکانی را جنگل‌های راش و ... تشکیل می‌دهد.

- (۱) توندرا - ممرز
- (۲) تایگا - ممرز
- (۳) توندرا - بلوط
- (۴) تایگا - بلوط

۲۰۳- قصرالحمرا و آکروپولیس به ترتیب از جاذبه‌های گردشگری کدام کشورها است؟

- (۱) ایتالیا - ترکیه
- (۲) اسپانیا - ترکیه
- (۳) اسپانیا - یونان
- (۴) ایتالیا - یونان

۲۰۴- علت ایجاد بیابان‌های جنب حاره چیست؟

- (۱) عبور جریان آب سرد از کنار سواحل
- (۲) نشت هوای خشک
- (۳) دوری از منابع رطوبتی
- (۴) سرد شدن و نشت هوا

۲۰۵- کدام عبارت در ارتباط با ویژگی کشورهای پیشرفته صنعتی صحیح است و در صورت عدم توجه دولت‌ها به سرمایه‌گذاری و ایجاد مشاغل در برنامه‌ریزی‌های خود در برخی نواحی یک کشور چه نتایج خواهد داشت؟

- (۱) قاعده هرم سنی پهن است - ثبات میزان رشد سالیانه جمعیت جهان
- (۲) جمعیت به تدریج رو به پیری می‌رود - ثبات میزان رشد سالیانه جمعیت جهان
- (۳) درصد زیادی از جمعیت کم‌تر از ۱۵ سال سن دارند - تأثیر بر نوع پراکندگی جمعیت در نواحی مختلف
- (۴) امید به زندگی بالا است - تأثیر بر نوع پراکندگی جمعیت در نواحی مختلف

۲۰۶- پدیده آمدن جزیره‌ی حرارتی بر فراز بخش ... شهرها و به علت ... است.

- (۱) مرکزی - فعالیت‌های صنعتی و گرمای ناشی از سوخت‌ها در وسایل نقلیه
- (۲) مرکزی - فقدان فضای سبز و جمعیت زیاد
- (۳) حاشیه - فعالیت‌های صنعتی و گرمای ناشی از سوخت‌ها در وسایل نقلیه
- (۴) حاشیه - جمعیت زیاد و وجود وسایل نقلیه موتوری

۲۰۷- سواحل پیرامونی قاره‌ی استرالیا و شمال قاره‌ی آسیا، به ترتیب از چه نوع سواحل هستند؟

- (۱) مرتفع و کم‌عرض - مرتفع و کم‌عرض
- (۲) مرتفع و کم‌عرض - پست و عریض
- (۳) پست و عریض - مرتفع و کم‌عرض
- (۴) پست و عریض - پست و عریض

۲۰۸- حرکت ماسه در دامنه‌های ... با ریختن آن به پای دامنه ... موجب جابه‌جایی تپه‌ماسه‌ای به مرور زمان و آهستگی می‌گردد.

- (۱) پرشیب رو به باد - کم‌شیب پشت به باد
- (۲) کم‌شیب و طولانی پشت به باد - پرشیب رو به باد
- (۳) کم‌شیب و طولانی رو به باد - پرشیب پشت به باد
- (۴) پرشیب پشت به باد - کم‌شیب رو به باد

۲۰۹- در فعالیت‌های اقتصادی منظور از فعالیت‌های نوع دوم چیست و سیستم کشاورزی تجاری در کشورهای در حال توسعه چه جایگاهی دارد؟

- (۱) فعالیت‌هایی که به طور مستقیم با منابع طبیعی مرتبط است - در تعدادی از کشورهای در حال توسعه استفاده می‌شود.
- (۲) فعالیت‌هایی که به طور مستقیم با منابع طبیعی مرتبط است - هنوز از این سیستم استفاده نمی‌شود.
- (۳) فعالیت‌هایی که در آن مواد اولیه در کارخانه‌ها تغییر شکل می‌دهند - در تعدادی از کشورهای در حال توسعه اجرا می‌شود.
- (۴) فعالیت‌هایی که در آن مواد اولیه در کارخانه‌ها تغییر شکل می‌دهند - هنوز از این سیستم استفاده نمی‌شود.

۲۱۰- در نواحی قطبی و نیمه‌سردسیر پوشش گیاهی عمدتاً از چه نوعی است و پیروان شاخه‌های بزرگ دین بودا بیش تر چه کسانی هستند؟

- (۱) جنگل‌های مخروطی - ژاپنی‌ها
(۲) علفزار - ژاپنی‌ها
(۳) جنگل‌های مخروطی - چینی‌ها
(۴) علفزار - چینی‌ها

۲۱۱- در سیستم تصویری که برای نمایش کشورهای کوچک استفاده می‌شود، مدارها و نصف‌النهارها چگونه نمایش داده می‌شوند؟

- (۱) مدارها به صورت دوائر متحد‌المركز و نصف‌النهارها به شکل خطوطی متقاطع ظاهر می‌شوند.
(۲) مدارها و نصف‌النهارها به صورت خطوط متقاطع و عمود بر هم دیده می‌شوند.
(۳) نصف‌النهار به صورت دوائر متحد‌المركز و مدارها به شکل خطوط متقاطع ظاهر می‌شوند.
(۴) مدارها و نصف‌النهارها به صورت دوائر متحد‌المركز دیده می‌شوند.

۲۱۲- در فن سنجش از دور، پژوهشگران چگونه نوع پدیده‌های مختلف را شناسایی می‌کنند؟

- (۱) با مقایسه ویژگی‌های بازتاب طیفی پدیده‌های مختلف
(۲) با استفاده از فیلم‌های بسیار حساس عکاسی که نسبت به طیف فروسرخ حساسیت دارند.
(۳) با استفاده از بازتاب امواج الکترومغناطیسی خورشید از پدیده‌ها
(۴) با استفاده از امواج نامرئی مثل امواج رادیویی که سنجنده برخی از ماهواره‌ها دریافت می‌کند

۲۱۳- بررسی عناصر و عوامل یک پدیده به صورت مجزا، در کنار تجزیه و تحلیل ارتباطات و مناسبات آن‌ها، چه چیزی را نشان می‌دهد؟

- (۱) پیش‌بینی و آینده‌نگری محیط
(۲) اندیشه‌ی توحیدی
(۳) روش تفکر سیستمی
(۴) ورود انسان به عصر تمدن

۲۱۴- در مراحل یک سیستم اطلاعات جغرافیایی «مدل‌سازی» مربوط به کدام مرحله است و کدام مورد از ویژگی‌های یک مدل

جغرافیایی نیست؟

- (۱) خروجی - تقریباً به واقعیت شباهت دارد.
(۲) پردازش، تجزیه و تحلیل - قابلیت پیش‌بینی دارد.
(۳) خروجی - از دقت کافی برخوردار است.
(۴) پردازش، تجزیه و تحلیل - مفصل و مربوط به موضوع مورد نظر است.

۲۱۵- میدان عمل جغرافیای کاربردی چیست؟

- (۱) مسائل مهم مکان‌ها و نواحی جغرافیایی
(۲) برنامه‌ریزی مرتبط با بهره‌گیری از منابع طبیعی و انسانی
(۳) تقویت وجدان عمومی برای جلوگیری از تخریب محیط‌زیست
(۴) حفاظت و بهره‌برداری از منابع طبیعی بدون برهم زدن تعادل محیط

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۲۱۶- پدیده‌های زیر را از نظر اندازه و دامنه و عینی و ذهنی بودن مشخص کنید.

عیادت از بیمار - صلح - کشور

(۱) محسوس و خرد - نامحسوس و کلان - نامحسوس و کلان

(۲) نامحسوس و ذهنی - عینی و محسوس - نامحسوس و متوسط

(۳) خرد و عینی - کلان و ذهنی - محسوس و کلان

(۴) محسوس و کلان - عینی و متوسط - محسوس و خرد

۲۱۷- هریک از موارد زیر، به ترتیب به کدام قسمت از نمودار مربوط است؟

- پاسخ‌گویی به سوالات امتحان پس از مطالعه

- سریع شدن گردش خون پس از ورزش

- نشاط پس از سحرخیزی

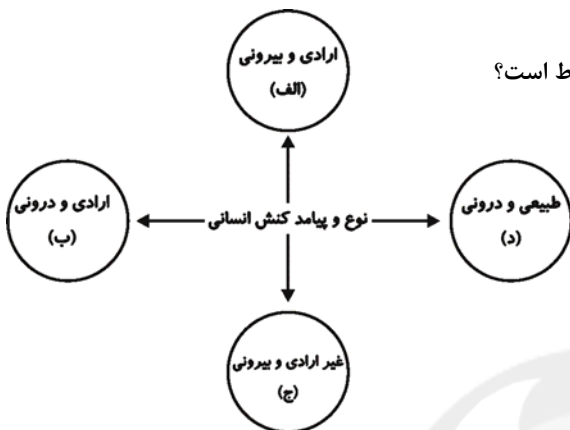
- مجازات پس از دزدی

(۱) الف - ج - ج - الف

(۲) ب - د - ج - الف

(۳) الف - ب - ج - ب

(۴) ج - الف - ب - د



۲۱۸- کدام گزینه در مورد شناخت اجتماعی شهودی، شناخت عقلی و شناخت عمومی به ترتیب نادرست، درست و نادرست است؟

(۱) انسان‌ها از درون خود و بدون استفاده از ابزارهای حسی و عقلی، فقط امور غیرمحسوس را می‌توانند بشناسند. - شناخت مسائل و قوانین، کلی و عام است. - اگر عقاید و ارزش‌هایی که در شناخت عمومی وجود دارند با همه‌ی علوم یا برخی از آنها ناسازگار باشند، مانع از آموزش یا گسترش علمی می‌شوند.

(۲) در جهان اساطیری با همه‌ی مراتب عقلانیت و عقل عرفی، مخالفت می‌شود. - انسان با تفکر و استدلال درباره‌ی اموری که قبلاً حس کرده است یا امور طبیعی که قابل حس کردن نیستند به شناخت عقلی درباره‌ی آنها می‌رسد. - با پرسش از شناخت علمی، شناخت عمومی نسبت به جهان اجتماعی آغاز می‌شود.

(۳) در جهان توحیدی، سعادت و رستگاری انسان در بازگشت به سوی خداست. - به استدلال‌های عقلی در مورد امور محسوس، استدلال تجربی می‌گویند. - شناخت عمومی بیش‌تر به دنبال کشف امور واقع است.

(۴) وحی الهی با آن‌که نظر به مسائل و مشکلات اجتماعی بشر دارد، از منبع طبیعت یا شناخت عمومی و اموری از این قبیل، بهره می‌گیرد. - برخی از حیوانات در بعضی از حواس خود، قوی‌تر از انسان‌ها هستند ولی از شناخت عقلی محروم نیستند. - ما درباره‌ی این شناخت، کمتر می‌اندیشیم و بیش‌تر از آن استفاده می‌کنیم.

۲۱۹- در متن زیر، کدام مفاهیم جامعه‌شناختی به کار رفته است؟

حاکمیت نامشروع بریتانیا بر صنعت نفت ایران تا اواسط قرن بیستم، در روندی تدریجی از سوی قشرهای مختلف مردم، مورد انتقاد قرار گرفت و در نهایت، منجر به ملی شدن صنعت نفت گردید. در این برهه، مبارزاتی بین پلیس و کارگران در گرفت که در نهایت منجر به تصویب قانون کار در ایران به منظور کاهش بی‌عدالتی گشت. جنبش ملی شدن صنعت نفت ایران، نیروی محرکه‌ای برای مردم دیگر کشورهای منطقه برای کسب حقوق خود بود.

(۱) استعمار فرانو - تأثیر نظام فرهنگی بر نظام اقتصادی - تأثیر نظام سیاسی بر نظام اقتصادی - جهان‌های اجتماعی در عرض هم

(۲) استعمار قدیم - تأثیر نظام فرهنگی بر نظام سیاسی - تأثیر نظام اقتصادی بر نظام سیاسی - تعاملات بین فرهنگی

(۳) امپریالیسم اقتصادی - تأثیر نظام فرهنگی بر نظام اقتصادی - تأثیر نظام اقتصادی بر نظام سیاسی - ارتباطات بین فرهنگی

(۴) استعمار نو - تأثیر نظام فرهنگی بر نظام سیاسی - تأثیر نظام سیاسی بر نظام اقتصادی - ارتباطات بین فرهنگی

- ۲۲۰- کدام گزینه به ترتیب در رابطه با شناخت علمی، شناخت اجتماعی و حیانی و شناخت اجتماعی عقلانی درست است؟
- (۱) بخشی از شناخت عقلی است. - شناخت عمومی را که میراث گذشتگان است، مورد توجه قرار می‌دهد. - ارزش علمی شناخت شهودی را تأیید می‌کند.
- (۲) مهم‌ترین بخش از شناخت توحیدی است. - ناظر به مسائل طبیعی است و از منبع طبیعت، بهره می‌گیرد. - ارزش شناخت علمی را نسبت به فرهنگ‌ها و جوامع مختلف حفظ می‌کند.
- (۳) شناخت و حیانی بخشی از شناخت علمی است. - انسان‌ها را از وسوسه‌ها و شهود شیطانی بر حذر می‌دارد. - با استفاده از عقل نظری می‌تواند به شناسایی ارزش‌ها و احکامی که برای رسیدن به آرمان‌های انسانی مورد نیاز است، بپردازد.
- (۴) شناخت عقلی بخشی از شناخت علمی است. - مهم‌ترین بخش از شناخت علمی در جهان توحیدی است. - در فرهنگ‌هایی که شناخت عمومی جای عقل نظری و عملی را گرفته باشد، نمی‌تواند وجود داشته باشد.

۲۲۱- هریک از موارد زیر به ترتیب، مربوط به کدام است؟

«جامعه‌شناسی تفهیمی، کم‌تر از علوم طبیعی الگو می‌گیرد.» «استفاده از شناخت حسی و تجربی» و «اهمیت دادن به حس و تجربه به عنوان شاخص اصلی».

- (۱) تفاوت جامعه‌شناسی انتقادی و تفهیمی - شباهت جامعه‌شناسی تفهیمی و پوزیتیویستی - تفاوت جامعه‌شناسی پوزیتیویستی و تفهیمی
- (۲) تفاوت جامعه‌شناسی پوزیتیویستی و تفهیمی - شباهت جامعه‌شناسی انتقادی و پوزیتیویستی - تفاوت جامعه‌شناسی انتقادی و تفهیمی
- (۳) تفاوت جامعه‌شناسی پوزیتیویستی و تفهیمی - تفاوت جامعه‌شناسی پوزیتیویستی و انتقادی - شباهت جامعه‌شناسی انتقادی و پوزیتیویستی
- (۴) شباهت جامعه‌شناسی تفهیمی و پوزیتیویستی - تفاوت جامعه‌شناسی پوزیتیویستی و تفهیمی - تفاوت جامعه‌شناسی پوزیتیویستی و تفهیمی

۲۲۲- عبارات زیر را از حیث صحیح یا غلط بودن، مشخص کنید.

- اگر علوم ابزاری دچار مشکل شوند، انسان از تدبیر زندگی خود، باز می‌ماند.

- از فواید علوم ابزاری، رهاسازی انسان از محدودیت‌های طبیعی است.

- کنت بنیانگذار جامعه‌شناسی تفهیمی بود.

- تدبیر مدن از شاخه‌های علوم عملی است.

(۱) ص - غ - غ - ص (۲) غ - غ - ص - غ (۳) غ - ص - غ - ص (۴) ص - غ - ص - غ

۲۲۳- عبارات زیر به ترتیب، با چه مفاهیمی ارتباط دارند؟

«اعضا برای تأمین هدف مشترک خود از چینش و نظم مناسب برخوردارند»، «انتقال موفق فرهنگ از نسلی به نسل

دیگر»، «نوع ارتباط و چینش پدیده‌های جهان اجتماعی» و «روش درونی کردن فرهنگ در افراد»

(۱) زندگی اجتماعی - فرهنگ جهانی - نظم اجتماعی - تشویق

(۲) موجودات ارگانیک - بازتولید اجتماعی - ساختار اجتماعی - اقناع

(۳) موجودات اندام‌واره - فرهنگ غالب - نظام اجتماعی - تبلیغ

(۴) موجودات زنده - بازتولید فرهنگی - الگوی اجتماعی - کنترل اجتماعی

۲۲۴- امور مطرح شده‌ی زیر، به ترتیب پیامد چیست؟

الف) رواج تصویر القایی تاریخ‌نگاران غربی و مستشرقان در بین جوامع اسلامی

ب) از بین رفتن نشاط زندگی یک فرهنگ

ج) استمرار هویت فرد در طول زندگی

۱) خودباختگی فرهنگی - شکاکیت و پوچ‌انگاری فرهنگ - بعد ثابت هویت

۲) رویکرد تقلیدی به غرب - غفلت از پاسخ به پرسش‌های وجودی و مادی آدمیان - بعد ثابت هویت

۳) از خودبیگانگی فرهنگی - عمل نکردن یک فرهنگ متناسب با نیازهای معنوی افراد - بعد متغیر هویت

۴) غرب‌زدگی - یأس و ناامیدی فرهنگ - بعد متغیر هویت

۲۲۵- کدام گزینه درباره‌ی قدرت و حکومت، درست است؟

۱) قدرت با رضایت فردی و اجتماعی را مشروعیت می‌نامند.

۲) هرگاه قدرت برای رسیدن به هدفی معین سازمان پیدا کند، دولت پدید می‌آید.

۳) حکومت از طریق مردم، سیاست‌های نظام را اعمال می‌کند.

۴) قدرت مقبولی که به صورت رسمی پذیرفته شده باشد، اقتدار نامیده می‌شود.

۲۲۶- هریک از موارد زیر به ترتیب پیامد چیست؟

«بازخوانی و بازسازی هویت خود در حاشیه‌ی جهان غرب»، «هضم و جذب گروه‌های مهاجم بیگانه، توسط فرهنگ

اسلامی در دوران خلافت»، «موفقیت استعمار در قرن نوزدهم»

۱) پذیرفتن برتری مطلق فرهنگی و معرفتی جهان غرب - غلبه‌ی قدرت‌هایی که در چارچوب عادات تاریخی و فرهنگ قومی و

قبیله‌ای رفتار می‌کردند - استفاده از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره

۲) دنبال کردن مسیر ترسیم شده توسط جهان غرب - قدرت و عمق معرفتی فرهنگ اسلامی - نسل‌کشی و از بین بردن ساکنان بومی مستعمره‌ها

۳) پذیرفتن برتری مطلق فرهنگی و معرفتی جهان غرب - قدرت و عمق معرفتی فرهنگ اسلامی - پیشرفت در زمینه‌ی دریاوردی،

فنون نظامی و اقتصاد صنعتی

۴) دنبال کردن مسیر ترسیم شده توسط جهان غرب - غلبه‌ی قدرت‌هایی که در چارچوب عادات تاریخی و فرهنگ قومی و قبیله‌ای

رفتار می‌کردند - پیشرفت در زمینه‌ی دریاوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی

۲۲۷- کدام مورد درباره‌ی ارزش‌های اجتماعی، نادرست است و نظام اجتماعی کلان، در چه صورتی، دستخوش تغییر خواهد

شد؟

۱) آن دسته از ارزش‌هایی هستند که مورد توجه و پذیرش همگان بوده و افراد یک جامعه نسبت به آن‌ها گرایش و تمایل دارند. - اگر

پدیده‌های خرد اجتماعی از نسبتی هماهنگ برخوردار باشند.

۲) کنش‌هایی را کنترل می‌کنند که متناسب با آن‌ها باشند. - هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را به نسل بعد منتقل سازد.

۳) اگر کنش اجتماعی نباشد، هیچ‌یک از ارزش‌ها و آرمان‌های اجتماعی محقق نمی‌شود. - هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را حفظ

کند.

۴) کنترل اجتماعی و جامعه‌پذیری متناسب با باورها، ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی نیستند. - اگر پدیده‌های خرد، از جمله

خرده‌نظام‌ها، ناسازگار عمل کنند، نظام اجتماعی کلان متناسب با آن ناسازگاری‌ها دستخوش تغییراتی خواهد شد.

۲۲۸- عبارات زیر را از حیث صحیح یا غلط بودن مشخص کنید.

- (الف) بخشی از کشورهای جهان اسلام که زیر نفوذ بلوک غرب بودند، جبهه‌ی پایداری و مقاومت را تشکیل می‌دادند.
 (ب) دولت‌های سکولار غربی، با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیر غربی را دچار اختلال می‌کردند.
 (ج) نظریه‌ی جنگ تمدن‌های هانتینگتون، نظریه‌ای بود که عملیات نظامی قدرت‌های غربی را در برابر مقاومت‌های کشورهای غیر غربی توجیه می‌کرد.
 (د) انقلاب اکتبر روسیه با دیگر انقلاب‌های مشابه اروپایی به دلیل رویکرد لیبرالیستی و سوسیالیستی تفاوت داشت، ولی با خصلت سکولار و دنیوی در چارچوب ارزش‌های روشنگری مدرن، عمل می‌کرد.

(۱) ص - غ - ص - غ

(۲) غ - ص - ص - غ

(۳) ص - ص - غ - ص

۲۲۹- کدام عبارت، تعامل جهان طبیعی و جهان اجتماعی را بیان می‌کند و گفته‌ی امام خمینی (ره) که «یک انسان با تقوا جهانی را تغییر می‌دهد» بیانگر چیست و تعامل جهان اجتماعی با جهان‌های دیگر بر چه اساسی است؟

- (۱) در شرایط جغرافیایی نامناسب امکان شکل‌گیری زندگی اجتماعی وجود ندارد. - تأثیر جهان نفسانی بر جهان اجتماعی - به تناسب هویت خود
 (۲) خصوصیات روحی و روانی افراد از زندگی اجتماعی آنان تأثیر می‌پذیرد. - تأثیر جهان نفسانی بر جهان طبیعی - به تناسب قواعد و مقررات موجود در جهان اجتماعی
 (۳) کنش‌های اجتماعی انسان ممکن است نه تنها شرایط زیستی دیگر موجودات، بلکه شرایط زیست و زندگی انسان را نیز در معرض خطر قرار دهد. - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان نفسانی - به تناسب هویت خود
 (۴) برخی از امراض جسمانی از طریق کمک گرفتن از قوای روحی درمان می‌شود. - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی - به تناسب قواعد و مقررات موجود در جهان اجتماعی

۲۳۰- به ترتیب، در صورتی که کدام‌یک از ارزش‌های متعلق به یک فرهنگ مطلوب جهانی تحقق نیابد، این نتایج حاصل می‌شود؟

- «انسانیت با بحران‌های روحی و روانی مواجه می‌شود.» «مانع از رسیدن آدمی به حقیقت و معنویت می‌شود.»
 «تقدیرگرایی و تضعیف فرهنگی»، «رنگ باختن ارزش‌های کلان و دچار شدن به نسبیت فرهنگی»

(۱) حقیقت - معنویت - مسئولیت و تعهد - حریت

(۲) معنویت - حریت - عقلانیت - مسئولیت و تعهد

(۳) معنویت - حریت - مسئولیت و تعهد - عقلانیت متافیزیکی و عقلانیت عملی

(۴) معنویت - حریت - مسئولیت و تعهد - عقلانیت عملی و عقلانیت نظری

۲۳۱- به ترتیب مصداق‌های الف، ب و ج کدام‌اند؟

| ویژگی‌ها | جریان‌ها |
|-----------------------------|---------------------|
| ج | بیدارگران اسلامی |
| بیان اندیشه‌ها در پوشش دینی | الف |
| ب | منورالفکران غرب‌زده |

(۱) روشنفکران چپ - ضرورت اصلاحات در کشور - آگاهی از خطر جوامع غربی

(۲) بیدارگران اسلامی - اعتراض به عملکرد اقتصادی نظام‌های لیبرالیستی - اتحاد ملل اسلامی

(۳) منورالفکران - خودداری از رویارویی با اندیشه‌ی دینی - اصلاح کشورهای اسلامی

(۴) ناسیونالیست‌ها - طرح حرکت‌های اجتماعی در قالب مکاتب الحادی - بازگشت به اسلام و عمل به آن

۲۳۲- هریک از موارد زیر، با کدام گزینه ارتباط دارد؟

«یک کارمند معمولی پس از تلاش و کسب تخصص لازم، مدیر یک بخش از اداره شد و چند سال بعد پسرش مدیرکل همان اداره شد.» «عدم پافشاری یک فرهنگ بر عقاید و ارزش‌های خود منجر به تغییر و تحول در لایه‌های عمیق آن فرهنگ می‌شود.» «در جهان غرب، دین‌داران ناگزیر رفتارها و هنجارهای دینی خود را با تفاسیر دنیوی و این جهانی توجیه می‌کنند.»

(۱) دو تحرک صعودی، یکی درون نسلی و دیگری میان نسلی - از خودبیگانگی فرهنگی - ارزش‌های بنیادین انسان‌شناسانه‌ی غرب

(۲) دو تحرک صعودی درون نسلی - اشکال مختلف داد و ستدهای فرهنگی - ارزش‌های بنیادین هستی‌شناسانه‌ی غرب

(۳) یک تحرک صعودی درون نسلی و یک تحرک افقی میان نسلی - از خودبیگانگی فرهنگی - ارزش‌های بنیادین انسان‌شناسانه‌ی غرب

(۴) دو تحرک صعودی، یکی درون نسلی و دیگری میان نسلی - ارتباطات بین فرهنگی - ارزش‌های بنیادین هستی‌شناسانه‌ی غرب

۲۳۳- چند مورد از عبارات زیر، نادرست است؟

«ارباب کلیسا عملکرد دنیوی خود را تحت پوشش معنوی و دینی توجیه می‌کرد و با انکار ارزش علمی وحی، زمینه‌ی تکوین و پیدایش علم و دانشی را پدید آورد که مستقل از وحی به تفسیر این جهان می‌پرداخت.» «دولت‌های غربی توانستند از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی، امپراطوری‌های بزرگ را در جامعه‌ی جدید جهانی ادغام کنند و در شرایط نیمه استعماری قرار دهند.» «شناختی که جامعه‌شناسی انتقادی برای رفع کاستی‌های علم حسی و جامعه‌شناسی تجربی استفاده کرد شناخت علمی بود.» «فرهنگ به واسطه‌ی تشویق و تنبیه غیررسمی در افراد درونی می‌شود.»

۱ (۴)

۲ (۳)

۳ (۲)

۴ (۱)

۲۳۴- به ترتیب هریک از موارد «جنگ‌های صلیبی»، «تبلیغ و اقناع» و «محدود شدن شناخت علمی جامعه به بخش تجربی

آن» مربوط به کدام است؟

(۱) پوشش معنوی و رویکرد دنیوی ارباب کلیسا - تشویق افراد مطابق با ارزش‌های جامعه - غلبه‌ی دیدگاه حس‌گرایانه

(۲) زوال تدریجی قدرت کلیسا - کوشش نهادهای فرهنگی و آموزشی جامعه - بایدها و نبایدها و احکام ارزشی

(۳) پوشش معنوی و رویکرد دنیوی ارباب کلیسا - پیشگیری و کنترل کج‌روی‌های اجتماعی - غلبه‌ی شناخت عمومی

(۴) پیدایش قدرت‌های سکولار - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - تسخیر شدن عمیق‌ترین لایه‌های

فرهنگی غرب

۲۳۵- پیدایش هریک از موارد زیر، ناشی از چیست؟

«بحران معرفتی - علمی در غرب»، «استعمار نو» و «چالش فقر و غنا».

(۱) پرسش از بنیان‌های هویتی فرهنگ غرب - وابستگی اقتصادی و فرهنگی به غرب - لیبرالیسم

(۲) عدم خروج دین از قلمروی فرهنگ عمومی - تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده - نوع عملکرد کشورهای غربی

(۳) پرسش از بنیان‌های هویتی فرهنگ غرب - تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده - ناسیونالیسم

(۴) عدم خروج دین از قلمروی فرهنگ عمومی - وابستگی اقتصادی و فرهنگی به غرب - بحران‌های اقتصادی


وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

منطق و فلسفه - روان‌شناسی

تکنیک زمان تقصاتی

پایان

11:30



۲۳۶- به کار بردن مفاهیمی در تعریف که موجب سردرگمی شود، بیانگر نداشتن کدام شرط از شرایط تعریف است و مثال آن کدام است؟

- (۱) روشن تر بودن معرّف از معرّف - تعریف شتر به جوهر صاهل
- (۲) مرتبط بودن مفاهیم به کار رفته در معرّف با معرّف - تعریف مثلث به شکل دارای سه زاویه و سه ارتفاع
- (۳) روشن تر بودن معرّف از معرّف - تعریف منطق به آلت خطاستج فکر
- (۴) مرتبط بودن مفاهیم به کار رفته در معرّف با معرّف - تعریف دوزنقه به جسمی که دارای چهار ضلع است.

۲۳۷- به ترتیب رابطه‌ی میان «قضیه‌ی شخصی و قضیه‌ی سالبه»، «چرخ و اتومبیل»، «کلی و عرض خاص» کدام یک از نسبت‌های چهارگانه است؟

- (۱) عموم و خصوص من وجه - تباین - عموم و خصوص مطلق
 - (۲) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص من وجه
 - (۳) عموم و خصوص من وجه - عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق
 - (۴) عموم و خصوص مطلق - تباین - عموم و خصوص من وجه
- ۲۳۸- مفهوم جسم نسبت به انسان، همانند مفهوم ... نسبت به ... است که ...

- (۱) مقدار پیوسته - مثلث - در تعریف ناقص آن به کار می‌رود.
- (۲) مقدار - شکل - در تعریف تام آن به کار می‌رود.
- (۳) شکل - مثلث - در تعریف ناقص آن به کار می‌رود.
- (۴) مقدار - مثلث - در تعریف تام آن به کار می‌رود.

۲۳۹- تعریف دقیق و کامل اشیاء ... و مفاهیم «زندگی» و «انسانیت» ...

- (۱) به کمک حد تام صورت می‌گیرد - تنها به شرح لفظ تعریف می‌گردند.
- (۲) امری غیرممکن است - تنها با تسلط به قواعد منطق تعریف می‌شوند.
- (۳) به کمک حد تام صورت می‌گیرد - غیرقابل تعریف هستند.
- (۴) امری غیرممکن است - به تدریج تعریف می‌گردند.

۲۴۰- به ترتیب دو قضیه‌ی «کشاوری یا برای خود کشت می‌کند یا برای دیگران» و «مقدمه‌ی اول قیاس استثنایی یا مانع‌الجمع است یا مانع‌الخلو» از کدام اقسام قضایای شرطی منفصل می‌باشند؟

- (۱) مانع‌الجمع - حقیقی
- (۲) مانع‌الرفع - مانع‌الجمع
- (۳) مانع‌الجمع - مانع‌الخلو
- (۴) مانع‌الخلو - حقیقی

۲۴۱- بین تصدیق‌های زیر چه نسبت‌هایی می‌تواند برقرار باشد؟

(الف) بعضی مردنی‌ها انسان هستند.

(ب) هیچ انسانی نامیرا نیست.

(پ) بعضی انسان‌ها جاودانه هستند.

- (۱) تداخل - عکس مستوی
- (۲) تداخل - عکس نقیض
- (۳) تناقض - عکس مستوی
- (۴) عکس نقیض - تناقض

۲۴۲- قضیه‌ی زیر کدام ویژگی‌ها را دارا است؟

«چنین نیست که حیوان یا ناطق باشد و یا قابل آموزش دادن.»

- (۱) صادق - سالبه - شرطی منفصل حقیقی
- (۲) کاذب - موجبه - محال بودن اجتماع طرفین
- (۳) صادق - موجبه - شرطی منفصل حقیقی
- (۴) صادق - سالبه - محال بودن ارتفاع طرفین

۲۴۳- نتیجه‌ی یک قیاس اقترانی «بعضی غیر ج الف نیست» و کبری این قیاس «هیچ ب الف نیست» می‌باشد؛ کدام یک از

قضایای زیر نمی‌تواند به عنوان صغری این قیاس استفاده گردد؟

- (۱) بعضی غیر ج ب است.
- (۲) بعضی ب غیر ج است.
- (۳) هر غیر ج ب است.
- (۴) هر ب غیر ج است.

۲۴۴- معمولاً فلاسفه و دانشمندان در ... اختلاف دارند و معیار اعتبار علم ... نیست.

- (۱) صورت - جدید یا قدیم بودن
(۲) ماده - درست یا غلط بودن
(۳) صورت - درست یا غلط بودن
(۴) ماده - جدید یا قدیم بودن

۲۴۵- کدام گزینه در رابطه با شعر درست است؟

- (۱) می‌تواند مخاطب را به وجد آورد و هدف در آن سوق دادن مخاطب به انجام کاری است.
(۲) لازم است که از محتوایی احساسی برخوردار باشد.
(۳) باید به گونه‌ای باشد که مخاطب، خیال خود را بر آن متمرکز کند.
(۴) قانع کردن مخاطب در نتیجه‌ی ایجاد تأثیر روحی مطلوب، از شروط شعر منطقی است.

۲۴۶- استدلال «اگر فردی آشپز باشد، می‌تواند غذا بپزد؛ پس یک نقاش، نمی‌تواند غذا بپزد» دارای چه مغالطه‌ای است؟

- (۱) فقدان حد وسط
(۲) وضع تالی
(۳) ایهام انعکاس
(۴) رفع مقدم

۲۴۷- کدام عبارت درباره‌ی فلسفه‌ی علوم طبیعی نادرست است؟

- (۱) به دنبال تبیین عقلانی مبادی و نقاط اتکای علوم تجربی است.
(۲) پایه‌ی اعتماد به حواس انسان و اطمینان به تجربه و آزمایش است.
(۳) هدف آن کشف اسرار طبیعت با اعتماد به تجربه و آزمایش است.
(۴) دست‌یابی به آن از طریق دانش فلسفه است که با روش عقلی به بررسی امور می‌پردازد.

۲۴۸- در رابطه با سوفسطائیان کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) همواره از مقدماتی مهمل استفاده می‌کردند.
(۲) عقیده و آموزش آن‌ها در تاریخ فلسفه تأثیر بسیار گذاشته است.
(۳) فعالیت‌های آن‌ها اصول فن «منطق» را نظام بخشید.
(۴) علت پیدایش آن‌ها آشفتگی فکری حاکم بر نظرات جهان‌شناسان بود.

۲۴۹- الفاظ کلی از نظر افلاطون بر ... دلالت دارند.

- (۱) موجودات حقیقی در عالم مثل
(۲) ویژگی‌ها و صفات افراد خود
(۳) سایه‌های مثل در عرصه‌ی هستی
(۴) مصادیق نامتناهی در طبیعت

۲۵۰- در تغییر یخ به آب و آب به یخ، می‌توان گفت: ...

- (۱) علت فاعلی تغییر اول، طبیعت جسم است و علت مادی تغییر دوم، آب است.
(۲) علت صوری تغییر دوم، علت مادی تغییر اول است و علت فاعلی تغییر دوم، طبیعت جسم نیست.
(۳) علت مادی و صوری هر دو تغییر، کاملاً بر هم منطبق‌اند، و علت فاعلی تغییر دوم، عاملی خارجی است.
(۴) علت مادی تغییر دوم، علت صوری تغییر اول است و علت فاعلی تغییر دوم، طبیعت جسم است.

۲۵۱- در مورد انتقال میراث تفکر یونانی به قلمرو اسلامی کدام ترتیب صحیح است؟

- (۱) یونان ← حران ← انطاکیه ← بغداد
(۲) اسکندریه ← انطاکیه ← حران ← بغداد
(۳) اسکندریه ← حران ← انطاکیه ← بغداد
(۴) اسکندریه ← انطاکیه ← بغداد ← حران

۲۵۲- کدام گزینه درست است؟

- (۱) ممکن‌الوجود هیچ‌گاه نمی‌تواند علت وجودی چیزی باشد.
(۲) محمول وجود هرگز عارض بر ممکن‌الوجود نیست.
(۳) حکما در رابطه با واقعیت اشیا، دو قسم رابطه بین موضوع و محمول در نظر می‌گیرند.
(۴) دایره‌ی مصادیق ممتنع‌الوجود و واجب‌الوجود یکسان نمی‌باشد.

۲۵۳- کدام گزینه بیانگر تفاوت برهان فارابی و برهان سینیوی نیست؟

- (۱) محال بودن تسلسل، نتیجه‌ی برهان فارابی و مقدمه‌ی برهان سینیوی است.
- (۲) برهان سینیوی در اثبات وجود خدا و برهان فارابی در محال بودن تسلسل است.
- (۳) در برهان فارابی وجود علت‌العلل ضامن تحقق زنجیره است و در برهان سینیوی وجود او.
- (۴) در مقدمات برهان سینیوی از امکان ذاتی استفاده شده است و برهان فارابی چنین مقدمه‌ای ندارد.

۲۵۴- کدام یک از موارد زیر، از ویژگی‌های رئیس مدینه فاضله نیست؟

- (۱) فضایل و توانایی‌های لازم برای تصدی مقام ریاست مدینه در او جمع باشد.
- (۲) روحی بزرگ و سرشتی عالی داشته باشد و بتواند شرایط تحقق آرمان‌های الهی را در جامعه فراهم کند.
- (۳) باید به اعلا درجه سعادت بشری که اتصال با عقل دهم است رسیده باشد.
- (۴) بتواند مصالح مردم و شرایع و احکام را تدوین نموده و به روشنی برای همگان بیان نماید.

۲۵۵- کدام عبارت در حوزه‌ی طبیعت‌شناسی ابن‌سینا قرار می‌گیرد؟

- (۱) بین انسان و جهان، نوعی یگانگی برقرار است و انسان و جهان همدم و همراز یکدیگرند.
- (۲) همه‌ی موجودات به نحوی خلق شده‌اند که هر کدام اثر خاصی در حفظ نظام جهان دارند.
- (۳) آنچه همه‌ی اجزای جهان را به سوی خود می‌کشاند، جاذبه عشق الهی در کنه جهان هستی است.
- (۴) علوم طبیعی یک جنبه سرّی دارد و تحقیق علمی، آگاهی انسان از هویت رازآلود جهان را کاهش می‌دهد.

۲۵۶- نویسنده‌ی کتاب «تهافت التهافت» ... بود که ...

- (۱) امام محمد غزالی - یقین و رستگاری را در علم کلام یافته بود.
- (۲) ابن‌رشد - عقلانیت فرهنگ غرب تا حدی متأثر از عقلانیت او است.
- (۳) ابن‌رشد - به صورت مؤثر با مخالفان حکمت مشاء مقابله نمود.
- (۴) امام محمد غزالی - بسیاری از آرای فیلسوفان را معارض با وحی می‌دانست.

۲۵۷- بر چه اساسی شیخ اشراق اشاره به حضور همیشگی حکیم متألّه می‌کند؟

- (۱) به دلیل الزام دریافت همیشگی فرمان خدا
- (۲) به دلیل لزوم ریاست جهان به دست وی
- (۳) به دلیل آشنایی او با موازین برهانی
- (۴) به دلیل نهانی بودن ریاست او

۲۵۸- کدام گزاره در مورد جریان‌های فکری اسلامی صادق نیست؟

- (۱) اعتقاد معتزله به حسن و قبح عقلی با رویکرد غالب متکلمان همسو است.
- (۲) عارف به دنبال ارائه تصویر جامع جهان به وسیله‌ی عشق و مجذوبیت نیست.
- (۳) بسیاری از مسائل مطرح در فلسفه‌ی اسلامی، حاصل نزاع‌های فکری عرفا با متکلمان است.
- (۴) متکلمان، همانند فلاسفه مشاء صرفاً بر استدلال عقلی تکیه می‌کنند.

۲۵۹- بنابر نظریات ملاصدرا، در رابطه با حرکت جوهری، کدام گزینه درست است؟

- (۱) نزول و صعود موجودات ثابت، به اندازه‌ی ظرفیتشان است.
- (۲) وجود جسم طبیعی در امتداد زمان به فعلیت کامل می‌رسد.
- (۳) موجودات متغیر به دلیل قوه و ماده‌ای که دارند، پیوسته در حرکت‌اند.
- (۴) حرکت و تغییر جسم عین وجود ثابت آن است.

۲۶۰- کدام گزینه عبارت زیر را به درستی تکمیل نمی‌کند؟

- «اگر علیت را نتیجه تکرار حوادث متوالی بدانیم ...»
- (۱) آن را همواره متعلق به جهان خارج دانسته‌ایم.
 - (۲) دچار استقرایی باطل شده‌ایم.
 - (۳) آن را از طریق عادت ذهنی تبیین کرده‌ایم.
 - (۴) تلویحاً به وجود اصل علیت اقرار کرده‌ایم.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۲۶۱- کدام مورد از ویژگی‌های آزمون‌پذیری در روش تحقیق علمی نیست؟

- (۱) تکرارپذیری یافته‌ها
- (۲) شناسایی سایر متغیرهای تأثیرگذار و حداقل کردن تأثیر آن‌ها
- (۳) ارائه‌ی تعریف‌های دقیق قابل اندازه‌گیری
- (۴) پیش‌بینی پدیده موردنظر

۲۶۲- «ماشینی بودن» انتقادی مشترک به کدام رویکردها است؟

- (۱) رویکرد شناختی - رویکرد رفتاری
- (۲) رویکرد شناختی - رویکرد زیست‌شناختی
- (۳) رویکرد رفتاری - رویکرد زیست‌شناختی
- (۴) رویکرد شناختی - رویکرد روانکاوی

۲۶۳- کدام یک از گزینه‌های زیر ممکن نیست در یک پژوهش با روش همبستگی اتفاق افتاده باشد؟

- (۱) بررسی چند متغیر به صورت هم‌زمان
- (۲) به دست آوردن ارتباط میان دو متغیر
- (۳) بررسی تأثیر دستکاری یک متغیر بر متغیر دیگر
- (۴) منتفی شدن انجام روش آزمایشی برای آن پژوهش

۲۶۴- تأثیر حوادث کودکی بر رشد بزرگ‌سالی مؤید اصل ... است و شروع به کار و استقلال از والدین می‌تواند به عنوان پایان دوره‌ی ... تلقی گردد.

- (۱) مرحله‌ای، مداوم و پیوسته بودن رشد - نوجوانی
- (۲) مرحله‌ای، مداوم و پیوسته بودن رشد - جوانی
- (۳) انعطاف‌پذیری رشد - جوانی
- (۴) انعطاف‌پذیری رشد - نوجوانی

۲۶۵- کودکی که دستش را جلوی صورتش می‌گذارد و تصور دارد که دیگران هم او را نمی‌بینند، در کدام دوره‌ی شناختی پیاژه قرار دارد؟

- (۱) دوره‌ی حسی - حرکتی
- (۲) دوره‌ی عملیات عینی
- (۳) دوره‌ی پیش‌عملیاتی
- (۴) دوره‌ی عملیات صوری

۲۶۶- از جمله ویژگی‌های رشد جسمانی دوران طفولیت، توانایی چنگ زدن و راست نگاه‌داشتن سر است که به ترتیب از ... و ... پدید می‌آیند.

- (۱) یک سالگی به بعد / سه ماهگی
- (۲) شش ماهگی به بعد / شش ماهگی
- (۳) یک سالگی به بعد / شش ماهگی
- (۴) شش ماهگی به بعد / سه ماهگی

۲۶۷- عامل اصلی این‌که کودکان دبستانی می‌توانند مهارت‌های حرکتی مختلف را به خوبی انجام دهند، کدام است؟

- (۱) تکامل نسبی اندام‌های بدن
- (۲) افزایش ظرفیت پردازش مغز
- (۳) آموزش‌های حرکتی و جسمانی
- (۴) آهنگ کند رشد جسمانی

۲۶۸- خواهران دوقلوی دوتخمکی و یک‌تخمکی به طور متوسط عادت ماهانه را با چند ماه فاصله از یکدیگر شروع می‌کنند؟ (به ترتیب)

- (۱) ۱۳ ماه - ۳ ماه
- (۲) ۱۳ ماه - ۲ ماه
- (۳) ۱۱ ماه - ۳ ماه
- (۴) ۱۱ ماه - ۲ ماه

۲۶۹- رشد اخلاقی کودکان و نوجوانان توسط کدام روان‌شناس مورد مطالعه قرار گرفته است و کدام مرحله‌ی اخلاقی در بین سنین ۷ تا ۱۵ سالگی بروز می‌کند؟

- (۱) کلبرگ - دوره‌ی پیش از قراردادی
- (۲) پیاژه - دوره‌ی پیش از قراردادی
- (۳) کلبرگ - دوره‌ی قراردادی
- (۴) پیاژه - دوره‌ی قراردادی

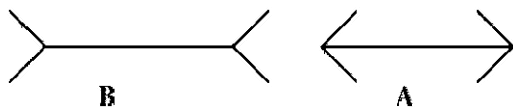
۲۷۰- کدام یک از گزینه‌های زیر می‌تواند عنصری مثبت برای تعریف خود در دوره‌ی نوجوانی باشد؟

- (۱) اجرا کردن تمایلات بزرگسالان
- (۲) بی‌تفاوتی و خونسردی نسبت به تعریف خود
- (۳) استفاده از خود کاذب
- (۴) مخالفت با خواسته‌های بزرگسالان

۲۷۱- کدام گزینه صحیح نیست؟

- (۱) هسته‌های جانبی کوچک به رنگ و جزئیات حساس هستند.
- (۲) مخروط‌ها در مرکز شبکیه به رنگ و جزئیات حساس هستند.
- (۳) میله‌ها در لکه‌ی زرد به نور کم حساس هستند.
- (۴) در منطقه‌ی چهارم بینایی، ادراک رنگ و در منطقه‌ی سوم بینایی، ادراک اشکال ساده صورت می‌گیرد.

۲۷۲- هنگامی که طول خط‌های A و B را متفاوت برآورد می‌کنیم، دچار خطای ادراکی به دلیل ... شده‌ایم و ثبات ادراکی ... منجر به ادراک غلط می‌شود.



- (۱) اثر زمینه - همواره
- (۲) ثبات ادراکی - همواره
- (۳) اثر زمینه - گاهی
- (۴) ثبات ادراکی - گاهی

۲۷۳- کدام گزینه در ارتباط با گلوگاه شناختی درست است؟

- (۱) اطلاعات توجه نشده گرچه وارد سیستم شناختی نمی‌شوند اما به طور ناخودآگاه بازیابی می‌شوند.
- (۲) اطلاعات برحسب اهمیت و یا ارتباط با موقعیت و شرایط خاص در بخش هشیار ذهن حضور می‌یابند.
- (۳) در میان اطلاعات ورودی به سیستم شناختی، اطلاعاتی که مورد توجه واقع شده‌اند، مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌گیرند.
- (۴) گلوگاه شناختی در سیستم شناختی در زمان‌های خاص به تمامی اطلاعات وارده شده اجازه عبور می‌دهد.

۲۷۴- هنگامی که در خیابان قدم می‌زنید و به یک‌باره صدای بوق شدید توجه شما را به خود جلب می‌کند، ظرفیت شناختی شما کاهش ... و این نوع توجه به سادگی قابل اصلاح ...

- (۱) می‌یابد - است
- (۲) نمی‌یابد - است
- (۳) می‌یابد - نیست
- (۴) نمی‌یابد - نیست

۲۷۵- ورود اطلاعات از حافظه کوتاه‌مدت به بلندمدت نیازمند کدام عملکرد است و اطلاعات در حافظه کوتاه‌مدت ممکن است دچار چه حالتی شوند؟

- (۱) تکرار - زوال
- (۲) توجه - جابه‌جایی
- (۳) تمرین - جابه‌جایی
- (۴) دقت - زوال

۲۷۶- کدام مورد از عواملی نیست که موجب بروز خطاهای گفتاری در سیستم زبان می‌شود؟

- (۱) گسترش و انعطاف‌پذیری زیاد سیستم زبانی
- (۲) وجود ارتباط میان خزانه‌های لغات زبان
- (۳) گوناگونی خزانه‌های لغات زبان
- (۴) وجود اثر زمینه در بسیاری از مباحث سیستم گفتاری زبان

۲۷۷- کدام یک از موارد زیر از ویژگی‌های فرد سالم نمی‌باشد؟

- (۱) ادراک درست و به‌جا از توانایی‌های خود و دیگران
- (۲) دارای احساسات گسترش یافته و درک احساسات واقعی دیگران
- (۳) آزاد کردن هیجانات خود و اجتناب از موقعیت‌های آسیب‌زا
- (۴) تلاش کردن برای ناامید نشدن

۲۷۸- در کدام سبک شخصیتی فرد هنگام مواجه شدن با مشکلات به جای این‌که آن‌ها را غیرقابل حل بداند، به عنوان چالش با آن‌ها برخورد می‌کند و به جای کنار کشیدن احساس التزام و به جای احساس ناتوانی احساس کنترل می‌کند؟

- (۱) الگوی رفتاری الف
- (۲) الگوی رفتاری ب
- (۳) سخت‌روی
- (۴) کنترل شخصی

۲۷۹- فرار از کدام تعارض ممکن است موجب احساس بی‌کفایتی در فرد شود؟

- (۱) پرداخت جریمه در حالی که عدم پرداخت آن موجب پیگیری قضایی می‌شود.
- (۲) انتخاب میان چند غذای مطلوب در رستوران
- (۳) یادگیری شنا در حالی که ترس از آب وجود دارد.
- (۴) انتخاب بین بد و بدتر در انتخابات

۲۸۰- مشخصه اصلی اختلالات خلقی کدام است؟

- (۱) آشفتگی‌های ادراکی
- (۲) آشفتگی‌های اجتماعی
- (۳) آشفتگی‌های فکری
- (۴) آشفتگی‌های هیجانی

| | | | | | | زبان و ادبیات فارسی | |
|---------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------|---------------------|--|
| ۲۳۵-گزینۀ «۱» | ۱۸۸-گزینۀ «۴» | ۱۴۱-گزینۀ «۱» | ۹۵-گزینۀ «۴» | ۴۸-گزینۀ «۴» | ۱-گزینۀ «۱» | | |
| فلسفه و منطق | ۱۸۹-گزینۀ «۴» | ۱۴۲-گزینۀ «۳» | ۹۶-گزینۀ «۲» | ۴۹-گزینۀ «۴» | ۲-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۳۶-گزینۀ «۴» | ۱۹۰-گزینۀ «۳» | ۱۴۳-گزینۀ «۱» | ۹۷-گزینۀ «۳» | ۵۰-گزینۀ «۳» | ۳-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۳۷-گزینۀ «۱» | ۱۹۱-گزینۀ «۴» | ۱۴۴-گزینۀ «۱» | ۹۸-گزینۀ «۳» | فرهنگ و معارف اسلامی | ۴-گزینۀ «۱» | | |
| ۲۳۸-گزینۀ «۱» | ۱۹۲-گزینۀ «۴» | ۱۴۵-گزینۀ «۳» | ۹۹-گزینۀ «۱» | ۵۱-گزینۀ «۲» | ۵-گزینۀ «۱» | | |
| ۲۳۹-گزینۀ «۴» | ۱۹۳-گزینۀ «۲» | ۱۴۶-گزینۀ «۲» | ۱۰۰-گزینۀ «۴» | ۵۲-گزینۀ «۲» | ۶-گزینۀ «۴» | | |
| ۲۴۰-گزینۀ «۲» | ۱۹۴-گزینۀ «۳» | ۱۴۷-گزینۀ «۲» | ریاضی | ۵۳-گزینۀ «۴» | ۷-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۴۱-گزینۀ «۴» | ۱۹۵-گزینۀ «۳» | ۱۴۸-گزینۀ «۴» | ۱۰۱-گزینۀ «۳» | ۵۴-گزینۀ «۱» | ۸-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۴۲-گزینۀ «۱» | ۱۹۶-گزینۀ «۲» | ۱۴۹-گزینۀ «۴» | ۱۰۲-گزینۀ «۴» | ۵۵-گزینۀ «۱» | ۹-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۴۳-گزینۀ «۳» | ۱۹۷-گزینۀ «۲» | ۱۵۰-گزینۀ «۴» | ۱۰۳-گزینۀ «۴» | ۵۶-گزینۀ «۴» | ۱۰-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۴۴-گزینۀ «۴» | ۱۹۸-گزینۀ «۲» | ۱۵۱-گزینۀ «۴» | ۱۰۴-گزینۀ «۳» | ۵۷-گزینۀ «۳» | ۱۱-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۴۵-گزینۀ «۳» | ۱۹۹-گزینۀ «۱» | ۱۵۲-گزینۀ «۱» | ۱۰۵-گزینۀ «۲» | ۵۸-گزینۀ «۳» | ۱۲-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۴۶-گزینۀ «۴» | ۲۰۰-گزینۀ «۱» | ۱۵۳-گزینۀ «۱» | ۱۰۶-گزینۀ «۴» | ۵۹-گزینۀ «۳» | ۱۳-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۴۷-گزینۀ «۳» | مغزافیا | ۱۵۴-گزینۀ «۳» | ۱۰۷-گزینۀ «۲» | ۶۰-گزینۀ «۳» | ۱۴-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۴۸-گزینۀ «۴» | ۲۰۱-گزینۀ «۳» | ۱۵۵-گزینۀ «۲» | ۱۰۸-گزینۀ «۱» | ۶۱-گزینۀ «۱» | ۱۵-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۴۹-گزینۀ «۱» | ۲۰۲-گزینۀ «۱» | ۱۵۶-گزینۀ «۳» | ۱۰۹-گزینۀ «۳» | ۶۲-گزینۀ «۳» | ۱۶-گزینۀ «۱» | | |
| ۲۵۰-گزینۀ «۲» | ۲۰۳-گزینۀ «۳» | ۱۵۷-گزینۀ «۲» | ۱۱۰-گزینۀ «۳» | ۶۳-گزینۀ «۴» | ۱۷-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۵۱-گزینۀ «۲» | ۲۰۴-گزینۀ «۲» | ۱۵۸-گزینۀ «۲» | ۱۱۱-گزینۀ «۴» | ۶۴-گزینۀ «۳» | ۱۸-گزینۀ «۴» | | |
| ۲۵۲-گزینۀ «۴» | ۲۰۵-گزینۀ «۴» | ۱۵۹-گزینۀ «۴» | ۱۱۲-گزینۀ «۲» | ۶۵-گزینۀ «۲» | ۱۹-گزینۀ «۴» | | |
| ۲۵۳-گزینۀ «۲» | ۲۰۶-گزینۀ «۱» | ۱۶۰-گزینۀ «۲» | ۱۱۳-گزینۀ «۳» | ۶۶-گزینۀ «۱» | ۲۰-گزینۀ «۱» | | |
| ۲۵۴-گزینۀ «۴» | ۲۰۷-گزینۀ «۴» | ۱۶۱-گزینۀ «۴» | ۱۱۴-گزینۀ «۲» | ۶۷-گزینۀ «۲» | ۲۱-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۵۵-گزینۀ «۲» | ۲۰۸-گزینۀ «۳» | ۱۶۲-گزینۀ «۴» | ۱۱۵-گزینۀ «۳» | ۶۸-گزینۀ «۲» | ۲۲-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۵۶-گزینۀ «۲» | ۲۰۹-گزینۀ «۳» | ۱۶۳-گزینۀ «۱» | ۱۱۶-گزینۀ «۱» | ۶۹-گزینۀ «۲» | ۲۳-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۵۷-گزینۀ «۱» | ۲۱۰-گزینۀ «۳» | ۱۶۴-گزینۀ «۱» | ۱۱۷-گزینۀ «۱» | ۷۰-گزینۀ «۴» | ۲۴-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۵۸-گزینۀ «۳» | ۲۱۱-گزینۀ «۱» | ۱۶۵-گزینۀ «۴» | ۱۱۸-گزینۀ «۲» | ۷۱-گزینۀ «۴» | ۲۵-گزینۀ «۴» | | |
| ۲۵۹-گزینۀ «۳» | ۲۱۲-گزینۀ «۱» | عربی اختصاصی | ۱۱۹-گزینۀ «۳» | ۷۲-گزینۀ «۱» | زبان عربی | | |
| ۲۶۰-گزینۀ «۱» | ۲۱۳-گزینۀ «۳» | ۱۶۶-گزینۀ «۳» | ۱۲۰-گزینۀ «۴» | ۷۳-گزینۀ «۴» | ۲۶-گزینۀ «۳» | | |
| روانشناسی | ۲۱۴-گزینۀ «۴» | ۱۶۷-گزینۀ «۳» | اقتصاد | ۷۴-گزینۀ «۱» | ۲۷-گزینۀ «۴» | | |
| ۲۶۱-گزینۀ «۴» | ۲۱۵-گزینۀ «۱» | ۱۶۸-گزینۀ «۱» | ۱۲۱-گزینۀ «۴» | ۷۵-گزینۀ «۴» | ۲۸-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۶۲-گزینۀ «۱» | علوم اجتماعی | ۱۶۹-گزینۀ «۱» | ۱۲۲-گزینۀ «۳» | زبان انگلیسی | ۲۹-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۶۳-گزینۀ «۳» | ۲۱۶-گزینۀ «۳» | ۱۷۰-گزینۀ «۴» | ۱۲۳-گزینۀ «۳» | ۷۶-گزینۀ «۲» | ۳۰-گزینۀ «۴» | | |
| ۲۶۴-گزینۀ «۱» | ۲۱۷-گزینۀ «۱» | ۱۷۱-گزینۀ «۱» | ۱۲۴-گزینۀ «۳» | ۷۷-گزینۀ «۴» | ۳۱-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۶۵-گزینۀ «۳» | ۲۱۸-گزینۀ «۲» | ۱۷۲-گزینۀ «۳» | ۱۲۵-گزینۀ «۳» | ۷۸-گزینۀ «۱» | ۳۲-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۶۶-گزینۀ «۴» | ۲۱۹-گزینۀ «۴» | ۱۷۳-گزینۀ «۲» | ۱۲۶-گزینۀ «۳» | ۷۹-گزینۀ «۲» | ۳۳-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۶۷-گزینۀ «۴» | ۲۲۰-گزینۀ «۴» | ۱۷۴-گزینۀ «۳» | ۱۲۷-گزینۀ «۲» | ۸۰-گزینۀ «۱» | ۳۴-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۶۸-گزینۀ «۱» | ۲۲۱-گزینۀ «۲» | ۱۷۵-گزینۀ «۲» | ۱۲۸-گزینۀ «۱» | ۸۱-گزینۀ «۳» | ۳۵-گزینۀ «۱» | | |
| ۲۶۹-گزینۀ «۳» | ۲۲۲-گزینۀ «۳» | ۱۷۶-گزینۀ «۴» | ۱۲۹-گزینۀ «۱» | ۸۲-گزینۀ «۲» | ۳۶-گزینۀ «۴» | | |
| ۲۷۰-گزینۀ «۳» | ۲۲۳-گزینۀ «۲» | ۱۷۷-گزینۀ «۲» | ۱۳۰-گزینۀ «۲» | ۸۳-گزینۀ «۲» | ۳۷-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۷۱-گزینۀ «۳» | ۲۲۴-گزینۀ «۱» | ۱۷۸-گزینۀ «۲» | ۱۳۱-گزینۀ «۱» | ۸۴-گزینۀ «۱» | ۳۸-گزینۀ «۴» | | |
| ۲۷۲-گزینۀ «۳» | ۲۲۵-گزینۀ «۴» | ۱۷۹-گزینۀ «۲» | ۱۳۲-گزینۀ «۳» | ۸۵-گزینۀ «۳» | ۳۹-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۷۳-گزینۀ «۲» | ۲۲۶-گزینۀ «۳» | ۱۸۰-گزینۀ «۴» | ۱۳۳-گزینۀ «۳» | ۸۶-گزینۀ «۱» | ۴۰-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۷۴-گزینۀ «۴» | ۲۲۷-گزینۀ «۴» | ۱۸۱-گزینۀ «۱» | ۱۳۴-گزینۀ «۴» | ۸۷-گزینۀ «۲» | ۴۱-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۷۵-گزینۀ «۳» | ۲۲۸-گزینۀ «۲» | ۱۸۲-گزینۀ «۴» | ۱۳۵-گزینۀ «۲» | ۸۸-گزینۀ «۱» | ۴۲-گزینۀ «۴» | | |
| ۲۷۶-گزینۀ «۴» | ۲۲۹-گزینۀ «۱» | ۱۸۳-گزینۀ «۴» | ادبیات فارسی اختصاصی | ۸۹-گزینۀ «۳» | ۴۳-گزینۀ «۲» | | |
| ۲۷۷-گزینۀ «۳» | ۲۳۰-گزینۀ «۳» | ۱۸۴-گزینۀ «۳» | ۱۳۶-گزینۀ «۲» | ۹۰-گزینۀ «۴» | ۴۴-گزینۀ «۱» | | |
| ۲۷۸-گزینۀ «۳» | ۲۳۱-گزینۀ «۱» | ۱۸۵-گزینۀ «۴» | ۱۳۷-گزینۀ «۴» | ۹۱-گزینۀ «۴» | ۴۵-گزینۀ «۳» | | |
| ۲۷۹-گزینۀ «۳» | ۲۳۲-گزینۀ «۴» | تاریخ | ۱۳۸-گزینۀ «۲» | ۹۲-گزینۀ «۲» | ۴۶-گزینۀ «۴» | | |
| ۲۸۰-گزینۀ «۴» | ۲۳۳-گزینۀ «۲» | ۱۸۶-گزینۀ «۱» | ۱۳۹-گزینۀ «۴» | ۹۳-گزینۀ «۴» | ۴۷-گزینۀ «۱» | | |
| | ۲۳۴-گزینۀ «۴» | ۱۸۷-گزینۀ «۲» | ۱۴۰-گزینۀ «۱» | ۹۴-گزینۀ «۱» | | | |



پاسخ نامه

آزمون غیر حضوری

فارغ التحصیلان انسانی

سایت کنکور

(۱۷ خرداد ماه ۱۳۹۸)

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

زبان و ادبیات فارسی

۱- گزینهی «۱»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

در گروه «الف»، واژه‌ی «چینه» و در گروه «ب»، واژه‌های «اوان و لابه» درست معنی شده‌اند.
معانی درست سایر واژه‌ها:

الف) (محفوظ: بهره‌ور)، (ابدال: مردان خدا)، (خطابه: سخنرانی)
ب) (طارمی: نرده‌ی چوبی یا آهنی که اطراف محوطه یا باغی نصب کنند)، (جدار: دیوار)
(ادبیات فارسی ۲، لغت، ترکیبی)

۲- گزینهی «۳»

(رویا رحمانی)

همه‌ی واژگان گزینه‌ی «۳» به درستی معنا شده‌اند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: شهرت: ماه‌های سال
گزینه‌ی «۲»: عنان گرد کردن: آماده شدن برای حمله و حرکت
گزینه‌ی «۴»: تمکین: احترام، توانایی
(ادبیات فارسی ۳، لغت، ترکیبی)

۳- گزینهی «۳»

(مسن اصغری)

اهل صورت: متشرعان، کسانی که در ظاهر شریعت مانده‌اند و به عمق آن دست نیافته‌اند. / اشباح: جمع شیخ است؛ سیاهی‌هایی که از دور به نظر رسد.

توجه: متصوفه: صوفیان، پیروان راه شناخت و معرفت حق، عارفان
(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، لغت، فهرست واژگان)

۴- گزینهی «۱»

(مریم شمیرانی)

املا‌ی صحیح کلمه عبارت است از: «رثا».

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: رحیل: کوچ کردن / کوس: طبل
گزینه‌ی «۳»: سورت: تند، تیزی / طوفان: باران فراوان و شدید، باد سخت
گزینه‌ی «۴»: مضیق: تنگنا / هاتف: سروش
(ادبیات فارسی ۲، املا، صفحه‌ی ۱۷۷)

۵- گزینهی «۱»

(مریم شمیرانی)

املا‌ی صحیح کلمه عبارت است از: «مسامحه».

(زبان فارسی ۳، املا، صفحه‌ی ۱۳۹)

۶- گزینهی «۴»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

روی آوردن به ادبیات داستانی معاصر از اوایل دوره‌ی مشروطه آغاز شد. / ادیسه بیانگر مجموعه‌ی آداب و اخلاق یونانیان قدیم است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: حبسیه از موضوعات ادبیات غنایی است.
گزینه‌ی «۲»: ابن بطوطه، عالم و جهان‌گرد مشهور مراکش‌ی است.
گزینه‌ی «۳»: شعر سپید آهنگ دارد اما وزن عروضی ندارد.
(ادبیات فارسی ۲، تاریخ ادبیات، صفحه‌ی ۲۹ و بخش اعلام)

۷- گزینهی «۲»

(سعید گنج‌بفش‌زمانی)

«نخستین نغمه‌ها» اثری از هوشنگ ابتهاج است.

(ادبیات فارسی ۲ و ۳ و زبان فارسی ۳، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

۸- گزینهی «۲»

(مسن اصغری)

الف) قدیم‌ترین کتاب در تصوف: کشف المحجوب / ب) مبتکر فن سؤال و جواب (مناظره): اسدی توسی / ج) کتابی در شرح حال امام محمد غزالی: فرار از مدرسه / د) کتابی با موضوع علوم طبیعی: تئوری رنگ‌ها و تغییر حال گیاهان اثر گوته (ورتر): از آثار ادبی گوته است.

(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

۹- گزینهی «۳»

(مسن و سگری - ساری)

هـ): «خواب سنگین» حس آمیزی / ب): «عزیز بودن شب‌نم از سحر خیزی اوست.» حسن تعلیل / الف): «برای مال دنیا نباید تملق خسیسان نمود، هم‌چنان که برای به دست آوردن گنج نمی‌توان بر دهان مار بوسه زد.» اسلوب معادله / ج): «سر دادن و زندگی از سر گرفتن» تناقض / د): «گلگون» تشبیه

(زبان و ادبیات فارسی، آرایه)

۱۰- گزینهی «۲»

(مسن اصغری)

«هم‌چو نور و هم‌چو نار» تشبیه / جناس تام ندارد.

آرایه‌ی تکرار و جناس ناقص دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «سرو قامت» استعاره از «یار» / «سرو قامت» تشبیه «قامت» به «سرو»

گزینه‌ی «۳»: «مصراع دوم در حکم مصداقی برای مصراع اول است» اسلوب معادله / «دودل ساختن» کنایه از «دچار تردید کردن» و «دور رو» کنایه از «فریب‌کار»

گزینه‌ی «۴»: «خون» مجاز از «مرگ» / اشاره به داستان «منصور حلاج» تلمیح

(زبان و ادبیات فارسی، آرایه)

۱۱- گزینهی «۳»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

«مژه مانند خنجر» تشبیه / «سر» مجاز از «فکر و اندیشه» / «مست و دست» و «در و سر» جناس ناقص / «ترک» استعاره از «رخسار زیبا» / «فتنه» استعاره از «ترک مست»

(زبان و ادبیات فارسی، آرایه)

۱۲- گزینهی «۲»

(مریم شمیرانی)

«که» در گزینه‌ی «۲»، ضمیر پرسش است و در این بیت جمله‌ی مرکب وجود ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «ترگس ار از شیوه‌ی چشم تو لاف زند» وابسته (پیرو) / «مرنج» هسته (پایه)

گزینه‌ی «۳»: «اگر» شاهی طلبی: وابسته (پیرو) / «برو گدای همه باش» هسته (پایه)

گزینه‌ی «۴»: «چو مرد بعد از رضا ره تسلیم گیرد» وابسته (پیرو) / «مسلم است بر او خسروی هفت اقلیم» هسته (پایه)

(زبان فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه‌های ۱۳ و ۳۹)

۱۳- گزینهی «۳»

(مسن اصغری)

در این بیت همه‌ی کلمات فارسی هستند.
تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «کتاب» واژه‌ی عربی بی‌نشان
گزینه‌ی «۲»: «موسی» واژه‌ی عربی نشان‌دار
گزینه‌ی «۴»: «طبع» واژه‌ی عربی بی‌نشان

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌ی ۱۷۷)

۱۴- گزینهی «۲»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «سیر و کاشتن» تضمین و تناسب / «سهند و سیلان» تناسب
گزینه‌ی «۳»: «ارس و کارون» تناسب / «سفر و حضر» تضاد
گزینه‌ی «۴»: «سیر و گرسنه» تضاد / «گرم و وزن» تضمین

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌ی ۹۰)

۱۵- گزینهی «۳»

(مریم شمیرانی)

بن مضارع + وند + بن مضارع ← پیچ و تاب، سوز و گداز، گیر و دار
تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «بن ماضی + وند + بن مضارع: «رفت و روب»، «خرید و فروش» / بن مضارع + وند + بن ماضی: بند و بست
گزینه‌ی «۲»: «بن مضارع + وند + بن مضارع: «خواب و خور» / بن ماضی + وند + بن مضارع: پخت و پز / بن ماضی + وند + بن ماضی: آمد و شد

گزینه‌ی «۴»: «بن ماضی + وند + بن مضارع: «کشت و کار» و «زد و بند» / بن مضارع + وند + بن مضارع: «پرس و جو»

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، ترکیبی)

۱۶- گزینهی «۱»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

بیت «ب»: «مه آلوده» مشتق - مرکب است.
بیت «ج»: «سرپنجه» مشتق - مرکب است.

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌های ۷۵ و ۷۶)

۱۷- گزینهی «۲»

(سیریمال طباطبایی نژاد)

بیت اول: عشق را با دفتر و کتاب و درس و مشق نمی‌توان بیان کرد.
بیت دوم: درست برعکس بیت اول، عشق شاعر، با درس و مشق بیان می‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «سپاس‌گزاری از خداوند موجب افزونی نعمت و ناسپاسی موجب از بین رفتن نعمت‌هاست.

گزینه‌ی «۳»: تأثیر موسیقی و آواز خوش

گزینه‌ی «۴»: تأکید بر برتری کردار به گفتار

(ادبیات فارسی ۲، مفهومی، صفحه‌ی ۱۱۴)

۱۸- گزینهی «۴»

(مریم شمیرانی)

در عبارت صورت سؤال و سه گزینه‌ی دیگر، حجاب و مانع میان عاشق و معشوق، خودی عاشق است که اگر از میان برود وصال میسر می‌شود.

(ادبیات فارسی ۲، مفهومی، صفحه‌ی ۹۹)

۱۹- گزینهی «۴»

(سعید کج‌بفش‌زمان)

گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» مفهوم ناپایداری و افول را بیان می‌کنند، درحالی‌که در بیت گزینه‌ی «۴»، مفهوم تعالی یافتن و صعود نهفته است و این‌که بخت نگون‌سار او به سوی فرازندگی رونهاد.

(ادبیات فارسی ۲، مفهومی، صفحه‌ی ۲۷)

۲۰- گزینهی «۱»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

مفهوم ابیات گزینه‌های «۲»، «۳» و «۴»، ماندگاری عشق معشوق و سختی دل‌کنندن از محبوب است، اما شاعر در گزینه‌ی «۱» می‌گوید: سخن عشق از همه‌ی سخن‌ها زیباتر و خوش‌تر است و پیغام محبوب روح‌نواز و زیباست.

(ادبیات فارسی ۳، مفهومی، مشابه صفحه‌ی ۳۲)

۲۱- گزینهی «۲»

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد)

مفهوم بیت «د» و «ب» جلوه‌ی خداوند در پدیده‌های خلقت است.

بیت الف: گستردگی عشق

بیت ج: زیبایی معشوق

بیت هـ: توصیف زیبایی طبع شعری شاعر

(ادبیات فارسی ۳، مفهومی، ترکیبی)

۲۲- گزینهی «۲»

(مسن اصغری)

شاعر در بیت صورت سؤال می‌گوید: گدای سرزمین عشق در بالاترین مقام قرار دارد. این مفهوم در گزینه‌های مرتبط نیز بیان شده است، اما در بیت گزینه‌ی «۲»، مفهوم مقابل آن بیان شده است و معتقد است که لباس فقر برای عارفان موجب آفت است.

(ادبیات فارسی ۳، مفهومی، صفحه‌ی ۳۲)

۲۳- گزینهی «۳»

(کاظم کاظمی)

بیت گزینه‌ی «۳» می‌گوید: به معنا دست یافته‌ام و دیگر به ظاهر توجه نخواهم کرد و دیگر به سوی خطر نمی‌روم، در حالی‌که در سایر ابیات به پرخطر بودن این مسیر اشاره شده است؛ این مفهوم در بیت زیر از نی‌نامه آمده است: «نی حدیث راه پر خون می‌کند / قصه‌های عشق مجنون می‌کند»

(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهومی، مشابه صفحه‌ی ۳)

۲۴- گزینهی «۳»

(مریم شمیرانی)

مفهوم مشترک صورت سؤال و گزینه‌ی «۳»: پروردن چیزی با خون دل و افسوس به دلیل از دست دادن آن است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «این دنیا مکان درنگ نیست. / گزینه‌ی «۲»: فرصت

عمر کوتاه است. / گزینه‌ی «۴»: دنیا، محل گذر است.

(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهومی، صفحه‌ی ۱۰۴)

۲۵- گزینهی «۴»

(علیرضا بعفری - شیراز)

«دوری از خلق و مردم‌گریزی» مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و گزینه‌ی «۴» است.

معنای گزینه‌ی «۴»: «همان‌طور که اشک مردمک تیره‌ی چشم می‌گریزد، من هم از مردم تیره‌دل گریزانم.

(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهومی، صفحه‌ی ۸۱)

عربی عمومی

۲۶- گزینهی «۳»

(رضا معصومی)

«یومئذٍ: روزی که، در آن روز / «لَا يُسألُ»: (فعل مجهول) پرسیده نمی شود / «عن ذنبه»: در مورد گناهش / «إِنسٌ و لا جنٌّ»: (در این جا) نه انسانی و نه جنّی
(عربی (۲)، ترجمه، ترکیبی)

۲۷- گزینهی «۴»

(مهیر همایی)

«هُؤلاءِ المَعْلَمونَ»: این معلّم ها / «لَن یبیعوا بیعاً»: قطعاً نخواهند فروخت (مفعول مطلق تأکیدی) / «هیبة السکوت»: عظمت سکوت / «بالرّخیص»: با ارزانی، با بی ارزشی، کم ارزش
(عربی (۲) و (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۲۸- گزینهی «۳»

(سید ممبرعلی مرتضوی)

«کنتَ اَتمنی»: (ماضی استمراری) آرزو می کردم / «لقاء الله»: دیدار خدا / «لا أرجو هدایتته»: (در این جا) به هدایت او امید نداشتم / «رفعتُ یدی»: دستانم را بالا بردم / «متضرّعا»: (حال) نالان، ملتسمانه
(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۲۹- گزینهی «۲»

(سید ممبرعلی مرتضوی)

«إِذا»: هرگاه / «مات»: (در این جا) بمیرد / «انقطع»: قطع می شود / «إِلّا من ثلاث»: مگر از سه (چیز) / «علمٌ یُنْتفع به»: علمی که از آن سود برده شود / «ولد صالح یدعو له»: فرزند صالحی که برایش دعا کند
(عربی (۲) و (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۳۰- گزینهی «۴»

(سید ممبرعلی مرتضوی)

«لا» در گزینهی «۴» از نوع نفی جنس است، پس قسمت دوم عبارت باید به صورت «پس تو هنگام سختی ها هیچ توانی نداری!» ترجمه شود.
(عربی (۲) و (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۳۱- گزینهی «۲»

(سید ممبرعلی مرتضوی)

عبارت گزینهی «۲» به عبارت صورت سؤال نزدیک است: «قطعاً سخن حکیمان وقتی که نادرست باشد، درد است!»
(عربی (۲)، معقود، صغفه ۱۰۱)

۳۲- گزینهی «۲»

(فاطمه منصورفاقی)

«هر کس» من / «زندگی بزرگان»: حیاة العظماء، حیاة الکبار / «آشنا نشود»: (در این جا) لم یتعرّف / «می تواند»: لا یقدر، لا یستطع / «انسانی موفق»: إنساناً ناجحاً، إنساناً فائزاً
(عربی (۲)، تعریب، ترکیبی)

۳۳- گزینهی «۳»

(مهیر همایی)

«پنج دانش آموز»: خمسةٌ تلامیذ یا طَلابٍ، خمس تلمیذات یا طالبات / «سه داستان»: ثلاث قصص / «هشت ساعت»: ثمانی ساعات / «مطالعه کردند»: طالع (در حالت فعلیه بودن جمله) یا طالعوا (در حالت اسمیه بودن جمله)
(عربی (۲)، تعریب، ترکیبی)

ترجمه‌ی متن درک مطلب:

«درختان جنگل به ملکه‌ی خود خبر ناراحت کننده‌ای را رساندند و گفتند: دشمنی سنگ‌دل وارد جنگل شده است و در ظلم و قدرت هیچ همتایی ندارد، و از او خواستند وسیله‌ای درست کند تا از آن رهایی یابند.

ملکه‌ی درختان گفت: اسم این دشمن چیست؟ شکل او چگونه است؟ پس به او گفتند: اسمش تبر است. ملکه برخی آگاهان و عقلا را برای شناخت این دشمن بیگانه که زندگی ساکنان جنگل آرام را تهدید کرده بود، فرستاد، پس او را وحشی سنگ‌دلی که رحم نمی‌کند، یافتند. پس ناراحت و گریان نزد ملکه‌ی خود بازگشتند و او را از این دشمن خائن باخبر کردند و گفتند: بی شک تبر، درنده است، سرش از آهن سخت و بسیار تیز است که به یک چشم بر هم زدن بزرگ‌ترین درخت را قطع می‌کند! ملکه از آن‌ها پرسید: اعضای جسم این دشمن قدرتمند چیست؟ پس به او پاسخ دادند: دستش از (خود) ما است. از چوب ساخته شده و این همان مصیبت ما است! ملکه ناراحت شد و اشک‌ها بر روی گونه‌هایش جاری شدند، در حالی که می‌گفت: وضعیت ما چه سخت است، اگر دست او از ما است، کسی از ما زنده نخواهد ماند، اگر تبر یکی از ما را برای خود دستی گرفته است وحدت ما، از بین می‌رود و ما نخواهیم توانست در مقابل او بایستیم مگر این که وحدتمان را حفظ کنیم و برای او دستی نشویم. آسان است که دشمن بیگانه باشد، اما مصیبت این است که دشمنان از بین ما باشند!»

۳۴- گزینهی «۲»

(ابوالفضل تاپیک)

دشمن درختان «تبر» بود. (الفأس: تبر)

(عربی (۲) و (۳)، درک مطلب، ترکیبی)

۳۵- گزینهی «۱»

(ابوالفضل تاپیک)

«چه زمانی درختان فهمیدند که وضعیت سخت است؟»
«هنگامی که دست دشمن را از خودشان یافتند!»

(عربی (۲) و (۳)، درک مطلب، ترکیبی)

۳۶- گزینهی «۴»

(ابوالفضل تاپیک)

در این داستان آن چه که عبرت و پند است، همان حفظ وحدت و یکدلی در میان ما است.

(عربی (۲) و (۳)، درک مطلب، ترکیبی)

۳۷- گزینهی «۲»

(ابوالفضل تاپیک)

این گزینه نادرست است، زیرا درختان جنگل می‌توانند با اتحاد و وحدت در مقابل دشمن بایستند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «دشمن درختان عضوی از آنان بود!» درست است.
گزینه‌ی «۳»: «حفظ وحدت باعث می‌شود که جماعت بر دشمنی ستمگر غلبه نماید!» درست است.
گزینه‌ی «۴»: «ملکه اشک‌ها بر گونه‌هایش جاری شد چون فهمید که دشمن از آنان است!» درست است.

(عربی (۲) و (۳)، درک مطلب، ترکیبی)

۴۵- گزینهی «۳» (درویشعلی ابراهیمی)

دو فعل (تعالی: ماضی از ریشهی «علو» در باب تفاعل) و (لم یزل: مضارع مجزوم از فعل یزال) درست‌اند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینهی «۱»: «لن تنسی»، در گزینهی «۲»: «یمحون» و در گزینهی «۴»: «توری» درست است.

(عربی (۳)، معتلات، ترکیبی)

۴۶- گزینهی «۴» (صارق پاسگه)

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینهی «۱»: به دلیل این که عدد مذکر آمده، نادرست است. در گزینهی «۲»: عدد ترتیبی برای جای خالی نامناسب است. در گزینهی «۳»: «إثنی» منصوب یا مجرور است در حالی که در جای خالی نیاز به فاعل مرفوع داریم.

(عربی (۲)، قواعد اسم، صفحه‌های ۸۲ تا ۸۷)

۴۷- گزینهی «۱» (درویشعلی ابراهیمی)

وقتی فعل معلوم را در جمله مجهول می‌کنیم، فاعلش (أنا) حذف شده و مفعول به آن (المناصب) به جای آن می‌نشیند و چون مفعول (المناصب) یک اسم است، لذا فعل آن باید غایب باشد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهی «۲»: «دعی الله...» صحیح است.

گزینهی «۳»: «أرسل أخی...» صحیح است.

گزینهی «۴»: «جعلت القوانین...» صحیح است.

(عربی (۲)، انواع یملات، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۵)

۴۸- گزینهی «۴» (مجید همایی)

«ذلک»: مفعول فیه / «الیوم»: تابع ذلک

ترجمه‌ی عبارت: «آن روز با سرعت زیاد از شهر خارج شدیم!»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهی «۱»: «فوق» مجرور به حرف جر است.

گزینهی «۲»: «یوماً» مفعول به است.

گزینهی «۳»: «شهر» اسم آن است.

(عربی (۲)، منصوبات، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

۴۹- گزینهی «۴» (مهم مهری رضایی)

«جمیعاً» حال و «أبناء» صاحب حال است و «أبناء» نقش مفعول به و منصوب دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهی «۱»: «مشفقاً» حال و «الله» که نقش فاعل دارد، صاحب حال است. گزینهی «۲»: «محسناً» حال و ضمیر «ت» در «أحسننت» که نقش فاعل دارد، صاحب حال است.

گزینهی «۳»: «مؤمنة» حال است و صاحب حال ضمیر «هی» مستتر در «تموت» است که نقش فاعل دارد.

(عربی (۳)، منصوبات، صفحه‌های ۹۲ و ۹۳)

۵۰- گزینهی «۳» (سیرمهر علی مرتضوی)

در گزینهی «۳» منادی وجود ندارد، «صدیقی» در ابتدای عبارت، مبتدأست، به ترجمه‌ی عبارت توجه کنید: «دوستم عادت کرد که به کسی که از او کمک می‌خواهد، کمک نماید!»

(عربی (۳)، منصوبات، صفحه‌های ۱۱۰ تا ۱۱۱)

۳۸- گزینهی «۴» (ابوالفضل تاپیک)

در این گزینه کلمه‌ی «الملکه» نقش فاعل را دارد، لذا باید به صورت مرفوع به کار رود (الملکه).

(عربی (۲) و (۳)، حرکت‌گذاری، ترکیبی)

۳۹- گزینهی «۲» (ابوالفضل تاپیک)

در این گزینه مرفوع بودن کلمه‌ی «وضع» نادرست است، زیرا متعجب منه و منصوب است.

(عربی (۲) و (۳)، حرکت‌گذاری، ترکیبی)

۴۰- گزینهی «۳» (ابوالفضل تاپیک)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهی «۱»: «ناقص» نادرست است.

گزینهی «۲»: «فاعله ضمیر «ها»» نادرست است.

گزینهی «۴»: «لازم» نادرست است.

(عربی (۲) و (۳)، تحلیل صرفی و نحوی، ترکیبی)

۴۱- گزینهی «۲» (ابوالفضل تاپیک)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهی «۱»: «بزیادة حرف واحد» نادرست است.

گزینهی «۳»: «فاعله ضمیر «هی» المستتر» نادرست است.

گزینهی «۴»: «مبنی للمجهول و نائب فاعله...» نادرست است.

(عربی (۲) و (۳)، تحلیل صرفی و نحوی، ترکیبی)

۴۲- گزینهی «۴» (ابوالفضل تاپیک)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهی «۱»: «منصوب بالفتحة» نادرست است.

گزینهی «۲»: «صاحبه الملکه» نادرست است.

گزینهی «۳»: «معرف بالاضافة» نادرست است.

(عربی (۲) و (۳)، تحلیل صرفی و نحوی، ترکیبی)

۴۳- گزینهی «۲» (رضا معصومی)

«مخلصون» جمع مذکر سالم کلمه‌ی «مخلص» است که مشتق از نوع اسم فاعل از مصدر ثلاثی مزید است.

(عربی (۲)، قواعد اسم، صفحه‌ی ۴)

۴۴- گزینهی «۱» (سیرمهر علی مرتضوی)

«هوی» اعراب تقدیری دارد، نه ظاهری فرعی.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهی «۲»: «والدا» (والدان) اسم مثنی است و علامت اعرابش فرعی است.

گزینهی «۳»: «طهران» مضاف الیه و مجرور به علامت اعراب فرعی است.

گزینهی «۴»: «أحسن» صفت و مجرور به علامت اعراب فرعی است.

(عربی (۲)، انواع اعراب، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۶)

فرهنگ و معارف اسلامی

-۵۱

(سیرامسان هنری)

در آیهی ۴۴ سورهی عنکبوت: «خلق الله السماوات و الأرض بالحق أن فی ذلك لآیة للمؤمنین»، نشانه‌ای برای مؤمنین بیان شده است.

(دین و زندگی ۲، درس ۱، صفحه‌ی ۶)

-۵۲

(ویدیه کاغذی)

عبارت «هر انسان انتخاب‌گری برای این‌که نیت و تمایل درونی خود را نشان دهد و نتیجه‌ی آن چه را برگزیده است، آشکارا مشاهده کند»، مربوط به سنت امتحان است و این‌که «انسان با اراده و اختیار خود راه حق یا باطل را برگزیند، شرایطی برای او فراهم شود که در مسیری که انتخاب کرده، پیش رود و سرشت خود را آشکار کند»، مربوط به سنت امداد است. (دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۶، صفحه‌های ۵۹ و ۵۹)

-۵۳

(فیروز نژادنیف - تبریز)

آیهی شریفه‌ی «فی مقعد صدق عند ملیک مقتدر» بیانگر مفهوم تقرب الهی و آرام گرفتن در کنار خدا است که نتیجه‌ی فطرت خدا گرای ماست که به سوی او گرایش داریم «فأقم وجهک للذین...».

(دین و زندگی ۲، درس ۳، صفحه‌های ۳۳، ۳۷، ۴۱ و دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۷، صفحه‌ی ۶۸)

-۵۴

(مسلم بومن آباری)

توانایی خداوند در بردن و آوردن مخلوقات به توحید در ربوبیت (زیرا تدبیر همه‌ی امور به دست اوست) و نیازمندی در بقا اشاره دارد که معلول وابسته بودن مخلوقات (اتم الفقا الی الله) است.

قسمت دوم گزینه‌ی «۴» نادرست است، چرا که در صورت سؤال مفهوم قرآنی آوردن و بردن مخلوقات توسط خداوند از ما خواسته نشده است و علت آن از ما خواسته شده که همان وابستگی مخلوقات به خداوند و مفهوم عبارت شریفه‌ی «أنتم الفقراء الی الله» می‌باشد.

قسمت اول گزینه‌های «۲» و «۳» نادرست است، چرا که توانایی خداوند در بردن و آوردن مخلوقات بیانگر نیازمندی مخلوقات به خداوند در بقا می‌باشد.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس‌های ۱ و ۲، صفحه‌های ۵، ۷، ۱۷ و ۱۸)

-۵۵

(مسلم بومن آباری - سیرامسان هنری)

مفهوم عبارت «همه‌ی مخلوقات از خدا هستند»، به توحید در خالقیت اشاره دارد که از آیهی شریفه‌ی «هو انشأکم من الأرض» دریافت می‌شود. قسمت اول گزینه‌های «۲» و «۴» بیانگر توحید در ربوبیت است. برخی انسان‌ها توحید در خالقیت را قبول دارند، اما گرفتار شرک در ربوبیت می‌شود که قسمت دوم گزینه‌های «۱» و «۳» بیانگر شرک در ربوبیت است و قسمت دوم گزینه‌های «۳» و «۴» بیانگر شرک در خالقیت است.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۲، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۸)

(دین و زندگی ۲، درس ۱۵، صفحه‌ی ۱۶۲)

-۵۶

(عباس سیرشستر)

قاعده‌ای در قرآن کریم آمده است که فرموده: «ما جعل علیکم فی الدین من حرج: خداوند برای شما در دین، تنگی و اضطراب قرار نداده است.»

(دین و زندگی ۳، درس ۲، صفحه‌های ۳۲ و ۳۳)

-۵۷

(ابوالفضل امرزاده)

بر اساس آیهی «و ما کنت تتلو من قبله من کتاب و لا تحطه بيمينک اذا لارتاب المپظلون»، توانا بودن پیامبر (ص) در خواندن و نوشتن، منجر به شک کجروان درباره‌ی الهی بودن قرآن می‌شد. (دین و زندگی ۳، درس ۳، صفحه‌ی ۳۸)

-۵۸

(سیرهای هاشمی)

امام صادق (ع) در توصیف یاران امام عصر (عج) فرمودند: «یاران مهدی (عج)، مردمانی مقاوم، سرشار از یقین به خدا و استوارتر از صخره‌ها هستند؛ اگر به کوه‌ها روی آورند، آن‌ها را متلاشی می‌کنند.» این حدیث بیانگر ایجاد آمادگی در خود و جامعه از مسئولیت‌های منتظر است. (دین و زندگی ۳، درس ۱۰، صفحه‌های ۱۲۳ و ۱۲۴)

-۵۹

(عباس سیرشستر)

خداوند می‌فرماید: «یا ایها الرسول... ای پیامبر این‌که از پروردگارت بر تو نازل شد و ما را متلاشی می‌کنند.» رسالت او را انجام ندهی، رسالت او را انجام ندهی و خداوند تو را از مردم در امان می‌دارد. حتماً خداوند کافران را هدایت نمی‌کند.»

(دین و زندگی ۳، درس ۵، صفحه‌ی ۶۰)

-۶۰

(ابوالفضل امرزاده)

بر اساس آیهی «ان الذین آمنوا و عملوا الصالحات اولئک هم خیر البریة»، خداوند در قرآن کریم، مؤمنین نیکوکار را بهترین مخلوقات معرفی می‌کند.

(دین و زندگی ۳، درس ۶، صفحه‌ی ۷۵)

-۶۱

(عباس سیرشستر)

رسول اکرم (ص) منظور از «قربی» و خویشان خود را پنج تن آل عبا بیان فرمود.

(دین و زندگی ۳، درس ۸، صفحه‌های ۹۵ و ۹۷)

-۶۲

(مرتضی مستنکیبیر)

از آیهی کریمه‌ی «لا یأتیة الباطل... باطل در این کتاب راه نیابد چه پیش از آن و چه بعد از آن، که فرستاده‌ای است از سوی خدایی حکیم و ستوده» استنباط می‌شود پیامبر اسلام آخرین پیامبر الهی و قرآن، کتاب جاودانه‌ی اوست و پیروی از دستورات اسلام مختص زمان پیامبر و امامان نیست.

(دین و زندگی ۳، درس ۱۱، صفحه‌های ۱۳۳ و ۱۳۴)

-۶۳

(امین اسریان‌پور)

دستگیری از درماندگان و حل مشکلات علمی علما، در راستای بخش اصلی رهبری امام عصر (عج) یعنی قلمرو ولایت معنوی قابل توضیح است. هم‌چنین ایشان بخش رهبری ظاهری را به عالمان دین واگذار کرده است.

(دین و زندگی ۳، درس ۹، صفحه‌های ۱۱۲ و ۱۱۳)

-۶۴

(مرتضی مستنکیبیر)

با توجه به این آیهی شریفه که ظرف تحقق آن برزخ است: «ان الذین توفاهم الملائکة ظالمی انفسهم قالوا فیم کنتم قالوا کنا مستضعفین فی الارض قالوا الم تکن ارض الله واسعة فتهاجروا فیها...»، سوالات: «در زمین چگونه بودید؟» و «آیا زمین خدا گسترده نبود تا مهاجرت کنید» از ستمگران به خویشتن سؤال می‌شود.

(دین و زندگی ۲، درس ۷، صفحه‌ی ۶۹)

-۶۵

(مسلم بومن آباری)

آیهی ۱۹ سوره‌ی اسرا: «و من اراد الآخرة و سعی لها سعیا و هو مؤمن فاولئک کان سعیم شکوراً.»

(دین و زندگی ۲، درس ۵، صفحه‌ی ۵۲)

(مسلم بهمن آباری)

وقتی می‌گوییم در جهان «تفاوت» نیست، به این معناست که موجودات جهان خلقت، به‌طوری با هم ارتباط دارند که نتیجه‌ی فعالیت یک موجود به موجودات دیگر جهان می‌رسد و همین امر سبب می‌شود که کل این موجودات بتوانند به هدفی که برای آن خلق شده‌اند، برسند و دیگران نه تنها مانع آن نشوند، بلکه به او کمک کنند. یعنی جهان بر پایه‌ی یک تعاون و مددسانی به یکدیگر خلق شده است.

(دین و زندگی ۲، درس ۲، صفحه‌های ۱۸ و ۲۲)

(سیرامسان هنری)

تولید، توزیع و تبلیغ، فیلم‌ها، لوح‌های فشرده، نوارهای کاست، مجلات، روزنامه‌ها، کتاب‌ها و انواع آثار هنری به‌منظور گسترش فرهنگ و معارف اسلامی و مبارزه با تهاجم فرهنگی و ابتذال اخلاقی، از مصادیق مهم عمل صالح و از واجبات کفایی و دارای پاداش اخروی بزرگ است. (دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۱۰، صفحه‌ی ۱۰۷)

زبان انگلیسی

(رضا کیاسلار)

ترجمه‌ی جمله: «امتحان نمونه‌ای که معلم گرفته بود، باعث شد دانش‌آموزانی که نسبت به امتحان نهایی نگران بودند احساس آسودگی بیش‌تری داشته باشند.»

نکته مهم درسی

به ساختار «شکل ساده‌ی فعل + مفعول + make» دقت کنید. (گرامر)

(علی عاشوری)

ترجمه‌ی جمله: «وضعیت خیلی جدی است. قبل از این که خیلی دیر شود کاری باید انجام شود.»

نکته مهم درسی

فعل «do» متعدی است و چون مفعول آن قبل از آن به‌کار رفته وجه جمله مجهول است. (گرامر)

(میرمسیب زاهدی)

ترجمه‌ی جمله: «دانشمندان برای این که بفهمند یک کوه چقدر مرتفع است از ابزارالات خاصی استفاده می‌کنند.»

نکته مهم درسی

پس از کلمات پرسشی «wh-» و «how» در وسط جمله، جمله‌ی اسمیه حالت خبری خواهد داشت، در ضمن کلمه‌ی «how» می‌تواند بدون فاصله همراه صفت به‌کار رود. (گرامر)

(علی‌اکبر افرازی)

ترجمه‌ی جمله: «اگر چه دوچرخه‌سواری (راندن یک دوچرخه) تمرین خوبی برای (پاها) است، آن کالری‌های زیادی مصرف نمی‌کند.»

نکته مهم درسی

از «Although» برای بیان تضاد غیرمنتظره استفاده می‌کنیم. (گرامر)

(میرمسیب زاهدی)

ترجمه‌ی جمله: «هر کسی حق دارد افکار و احساسات شخصی خود را داشته باشد و هیچ‌کس دیگر اجازه ندارد (در آن) ورود پیدا کند.»

(۱) خصوصی، شخصی (۲) داخلی، اهلی

(۳) انعطاف‌پذیر (۴) گوناگون (واژگان)

(ابوالفضل امیرزاده)

دنیایی که در آن زندگی می‌کنیم و عمر محدود انسان‌ها پاسخ‌گوی دو ویژگی بی‌نهایت‌طلبی و کمال‌گرایی انسان‌ها نیستند. این ویژگی‌ها انسان را به فهم ضرورت معاد براساس حکمت الهی سوق می‌دهند.

(دین و زندگی ۲، درس ۶، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)

(فیروز نژادنیف - تبریز)

تقدیرات و قانون‌مندی‌ها، هم لازمه‌ی کار انسان و هم جهت‌دهنده و هم محدودکننده‌ی آن است. مفهوم آیه‌ی شریفه‌ی «اللّٰهُ سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لَتَجْرِيَ الْفَلَکُ فِیْهِ بَآرِمَهُ» بیانگر این مفهوم است که انسان در چارچوب قوانین حاکم بر هستی حق انتخاب دارد. (دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۵، صفحه‌های ۴۳ و ۵۲)

(امین اسریان‌پور - مسلم بهمن آباری)

نتیجه و ثمره‌ی پاسخ به آن نوع از دعوت الهی که دوام‌بخش سلامتی جامعه است، (دعوت به خیر و نیکی)، در عبارت قرآنی «اولئک هم المفلحون» تجلی یافته است. (دین و زندگی ۲، درس ۱۱، صفحه‌های ۱۴۵ و ۱۴۹)

(سیرامسان هنری)

آیه‌ی ۲۴ سوره‌ی یوسف: «كذٰلِكَ لِنُصِرفَ عَنْهُ السُّوءَ و الفحشا اَنَّهُ من عبٰدنا المخلصین: این گونه بازگرداندیم از او بدی و زشتکاری را چرا که او از بندگان مخلص ما بود.»

دقت کنید، عامل نجات یوسف (ع) از سوسه‌های نفس‌آماره، رحمت الهی بود.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۴، صفحه‌های ۳۱ و ۳۷)

(سیرامسان هنری)

بخش مناجات ذکر شده در صورت سؤال و آیه‌ی شریفه‌ی «قل ان کنتم تحبّون الله فأتبعونی»، به پیروی از خداوند از آثار محبت به خدا اشاره دارند.

(دین و زندگی ۲، درس ۱۱، صفحه‌های ۱۱۳، ۱۱۷ و ۱۱۸)

(مرتضی یعقوبی - لاهیجان)

توکل بر خداوند یک عمل عبادی است و مربوط به توحید در عبادت است. از آن‌جا که توحید در عبادت، ثمره‌ی توحید در ربوبیت است، می‌توان نتیجه گرفت که توحید در ربوبیت منشأ توکل بر خداست.

آیه‌ی شریفه‌ی «او ارادنی برحمة هل هن ممسكات رحمته قل حسبی الله علیه یتوكل المتوكلون» نیز به این امر اشاره دارد.

بخش اول این آیه که می‌فرماید: «اگر خدا اراده کند رحمتی را به کسی برساند کسی نمی‌تواند او را از این کار باز دارد»، به توحید در ربوبیت اشاره دارد و این باور را منشأ توکل بر خدا معرفی نموده و فرموده: «بگو خدا برایم کافی است، توکل کنندگان تنها بر او توکل می‌کنند.» به عبارت دیگر، وقتی انسان تنها بر خداوند توکل می‌کند که ربوبیت خدا را پذیرفته و همه چیز را متکی به اراده او بداند.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۳، صفحه‌ی ۲۳)

(دین و زندگی ۲، درس ۱۰، صفحه‌ی ۱۰۴)

(میوه ابتسام)

رهبر باید با روش‌های درست و منطقی به روشنگری مردم بپردازد و تلاش کند که آنان را به روشن بینی و بصیرت لازم برساند. «ادع الی سبیل ربک ...»

(دین و زندگی ۳، درس ۱۲، صفحه‌های ۱۴۳ و ۱۴۵)

(سیرامسان هنری)

آیات ۱۷ و ۱۸ سوره‌ی زمر: «فبشّر عبّاد اللّٰدین یستمعون القول فیتبعون احسنه اولئک اللّٰدین هداهم الله و اولئک هم اولوا الالباب»

(دین و زندگی ۲، درس ۳، صفحه‌ی ۳۴)

- ۸۱- ترجمه‌ی جمله: «مطالعات نشان می‌دهد که این نوع تمرین به‌طور قابل توجهی عملکرد ذهن و حافظه را در طول روز بهبود می‌بخشد.»
(۱) محافظت کردن (۲) تخمین زدن (۳) بهبود بخشیدن (۴) زنده ماندن (واژگان)
- ۸۲- ترجمه‌ی جمله: «سنسختی جدید وسیله‌ی نقلیه، که در اندازه بزرگ‌تر و در وزن سنگین‌تر است، محبوب از آب درآمده و فروشی فراتر از انتظارات را تجربه می‌کند.»
(۱) بیان، اصطلاح (۲) توقع، انتظار (۳) شرط، وضعیت (۴) مقایسه (واژگان)
- ۸۳- ترجمه‌ی جمله: «به رغم این واقعیت که هنگام خواب ما دیگر از دنیای بیرونی آگاهی نداریم، اذهان ما به‌طور پیوسته به پردازش اطلاعات ادامه می‌دهد.»
(۱) مستقیماً، به‌طور سر راست (۲) به‌طور پیوسته، دائماً (۳) به نرمی (۴) به‌طور محکم (واژگان)
- ۸۴- ترجمه‌ی جمله: «او به عنوان علامت این‌که داشت دیر می‌شد و او می‌خواست برود به ساعتش اشاره کرد.»
(۱) علامت (۲) جنبه (۳) اصطلاح، حالت (۴) ترفیع (واژگان)
- ۸۵- ترجمه‌ی جمله: «مدیرکارخانه تصمیم گرفت تا ابعاد مختلفی از ساختمان را بدون تغییر ماهیت اصلی آن مدرن کند.»
(۱) مقدار (۲) عاطفه (۳) وجه، بعد (۴) ترکیب (واژگان)
- ۸۶- ترجمه‌ی جمله: «اگر چه پیتز نمی‌توانست مثل دیگر بازیکنان سریع بدود، هم‌کلاسی‌هایش او را تشویق کردند تا به بازی کردن ادامه دهد.»
(۱) تشویق کردن (۲) کشتی گرفتن (۳) احوالپرسی کردن (۴) ترساندن (واژگان)
- ۸۷- ترجمه‌ی جمله: «طبق گزارش در درگیری هفته‌ی گذشته، بیش از دویست نفر کشته شده‌اند.»
(۱) به‌طور غیر رسمی (۲) طبق گزارش (۳) به شکلی شگفت‌آور (۴) به‌طور عادی، معمولاً (واژگان)
- ۸۸- (۱) انجام دادن (۲) بردن (۳) نگه داشتن (۴) گذاشتن
به اصطلاح "make a discovery" دقت کنید. (کلوز تست)
- ۸۹- (۱) سیاره (۲) ستاره (۳) شیء (۴) ماهواره (کلوز تست)
- ۹۰- (۱) دیگری (۲) آن دیگری (۳) یکی دیگر (۴) یک‌دیگر (کلوز تست)
- ۹۱- با توجه به ساختار جمله نیاز به فعل داریم (دلیل نادرستی گزینه‌های «۱» و «۲»). با توجه به مفهوم جمله گزینه‌ی «۴» درست است. (رضا کیاسالار)
- ۹۲- (۱) چرا (۲) چگونه (۳) چه چیزی (۴) کدام (کلوز تست)
- ۹۳- ترجمه‌ی جمله: «کدام‌یک به‌عنوان معضلی برای دفن زباله در پاراگراف سوم ذکر نشده است؟»
«مواد قابل استفاده در دفن زباله به هدر می‌روند.» (درک مطلب)
- ۹۴- ترجمه‌ی جمله: «همه‌ی موارد زیر در متن بحث می‌شود به جز توصیف چگونگی جمع آوری زباله.» (درک مطلب)
- ۹۵- ترجمه‌ی جمله: «کدام‌یک از موارد زیر به بهترین شکل توضیح می‌دهد که چرا عمل کمیوست در مقیاس وسیع ممکن نیست؟»
«پلاستیک وارد کمیوست می‌شود و آن را به یک آلاینده تبدیل می‌کند.» (درک مطلب)
- ۹۶- ترجمه‌ی جمله: «کدام عنوان به بهترین شکل ایده‌ی اصلی این متن را بیان می‌کند؟»
«سه روش برای مدیریت زباله: مخالفان و مؤافقان» (درک مطلب)
- ۹۷- ترجمه‌ی جمله: «متن عمدتاً درباره‌ی چه چیزی بحث می‌کند؟»
«فرهنگ مایا» (درک مطلب)
- ۹۸- ترجمه‌ی جمله: «طبق متن، کدام‌یک صحیح است؟»
«مکزیکو برای قرن‌ها خانه‌ی سکونتگاه مایا بود.» (درک مطلب)
- ۹۹- ترجمه‌ی جمله: «چطور آن‌ها توانستند یک زندگی بهتر نسبت به دیگر مردمان آن زمان داشته باشند؟»
«آن‌ها از دانششان استفاده کردند تا زندگی‌هایشان را راحت‌تر سازند.» (درک مطلب)
- ۱۰۰- ترجمه‌ی جمله: «کلمه‌ی "construct" در بند آخر به چه معناست؟»
«build» «ساختن» (درک مطلب)

(امیر زرانروز)

۱۰۴- گزینهی «۳»

$$\text{نامعادله ی اول: } \frac{x+1}{3} - 1 < 2x + 3 \rightarrow x + 1 - 3 < 6x + 9$$

$$\Rightarrow x - 6x < 9 + 2 \Rightarrow -5x < 11 \Rightarrow x > \frac{-11}{5}$$

$$\text{نامعادله ی دوم: } 2x + 3 < 1 - 4x \Rightarrow 2x + 4x < 1 - 3$$

$$\Rightarrow 6x < -2 \Rightarrow x < \frac{-2}{6} \Rightarrow x < \frac{-1}{3}$$

$$(x > \frac{-11}{5}) \cap (x < \frac{-1}{3}) = (\frac{-11}{5} < x < \frac{-1}{3})$$

(ریاضی (۱)، نامعادلات درجه اول، صفحه‌های ۱۹۴ تا ۱۹۹)

(عمیر رضا سیوری)

۱۰۵- گزینهی «۲»

$$2x - 6y = 1 \Rightarrow -6y = -2x + 1 \xrightarrow{\text{تقسیم بر } -6}$$

$$y = \frac{1}{3}x - \frac{1}{6} \Rightarrow m' = \frac{1}{3} \Rightarrow \text{شیب خط عمود} = -2$$

$$m_{AB} = \frac{y_B - y_A}{x_B - x_A} = -2 \Rightarrow \frac{fk + 2}{1 - k} = -2$$

$$\Rightarrow fk + 2 = -2 + 2k \Rightarrow 2k = -4 \Rightarrow k = -2$$

$$\Rightarrow A \begin{vmatrix} -2 \\ -2 \end{vmatrix}, B \begin{vmatrix} 1 \\ -8 \end{vmatrix}, m' = -2$$

$$y - y_0 = m'(x - x_0) \Rightarrow y + 2 = -2(x + 2)$$

$$\Rightarrow y + 2 = -2x - 4 \Rightarrow y = -2x - 6 \Rightarrow y + 2x + 6 = 0$$

(ریاضی (۱)، معادلات درجه اول و معادله خط، صفحه‌های ۱۳۰ تا ۱۳۱)

(امیر زرانروز)

۱۰۶- گزینهی «۴»

$$\text{دوم فراوانی تجمعی دستهی } k - 1 + 4 = 30 \Rightarrow k = 27$$

$$\text{تعداد کل داده‌ها: } N = k - 1 + 4 + 2k + 5 + k - 17 + 5$$

$$= 4k - 4 \xrightarrow{k=27} N = 4 \times 27 - 4 = 104$$

$$\text{درصد فراوانی نسبی دستهی ماقبل آخر} = \frac{f}{N} \times 100 = \frac{k - 17}{104} \times 100$$

$$= \frac{27 - 17}{104} \times 100 = \frac{10}{104} \times 100 = \frac{125}{13}$$

(آمار و مدل‌سازی، دسته‌بندی داده‌ها و جدول فراوانی، صفحه‌های ۵۳ تا ۵۷)

(امیر زرانروز)

۱۰۷- گزینهی «۲»

فراوانی داده‌ی ۲ از همه بیش‌تر است، پس مد برابر ۲ است.

$$\bar{x} = \frac{(2 \times 6) + (3 \times 3) + (4 \times 4) + (5 \times 5)}{6 + 3 + 4 + 5} = \frac{62}{18} = \frac{31}{9}$$

$$\text{یافتن میانه} \rightarrow 2, 2, 2, 2, 2, 2, 3, 3, 3, 4, 4, 4, 4, 4, 5, 5, 5, 5, 5$$

$$\downarrow$$

$$Q_2 = \text{میانه} = \frac{3 + 4}{2} = \frac{7}{2}$$

$$\text{حاصل ضرب مقادیر به دست آمده} = 2 \times \frac{31}{9} \times \frac{7}{2} = \frac{217}{9}$$

(آمار و مدل‌سازی، شاخص‌های مرکزی، صفحه‌های ۱۱۳ تا ۱۱۹)

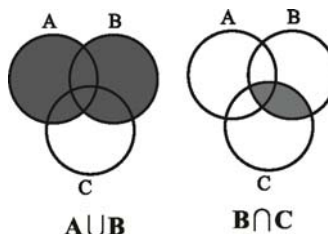
باسخنامة اختصاصی

ریاضیات

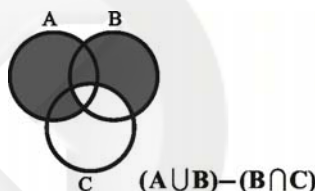
(امیر زرانروز)

۱۰۱- گزینهی «۳»

در مجموعه‌ی مربوط به گزینهی «۳» داریم:



حال اگر قسمت مشترک مجموعه‌های B و C را از $(A \cup B)$ کم کنیم مجموعه‌ی زیر باقی می‌ماند که با شکل داده شده در سؤال یکسان است.



(ریاضی (۱)، مجموعه‌ها، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۴)

(رہیم مشتاق‌نقم)

۱۰۲- گزینهی «۴»

$$\frac{x+2}{1-x} + \frac{1-2x}{x+1} + \frac{6}{x^2-1} = \frac{-x-2}{x-1} + \frac{1-2x}{x+1} + \frac{6}{(x-1)(x+1)}$$

$$= \frac{(-x-2)(x+1) + (1-2x)(x-1) + 6}{(x-1)(x+1)}$$

$$= \frac{-x^2 - 3x - 2 - 2x^2 + 3x - 1 + 6}{(x-1)(x+1)}$$

$$= \frac{-3x^2 + 3}{x^2 - 1} = \frac{-3(x^2 - 1)}{x^2 - 1} = -3$$

(ریاضی (۱)، عبارات‌های کویا، صفحه‌های ۱۶۵ و ۱۶۶)

(عمیر رضا سیوری)

۱۰۳- گزینهی «۴»

$$b = a - 2 \Rightarrow a - b = 2$$

$$a^2 - b^2 = 6 \Rightarrow (a - b)(a + b) = 6$$

$$\Rightarrow 2(a + b) = 6 \Rightarrow a + b = 3$$

$$\begin{cases} a - b = 2 \\ a + b = 3 \end{cases} \Rightarrow 2a = 5 \Rightarrow a = 2.5$$

$$a + b = 3 \Rightarrow 2.5 + b = 3 \Rightarrow b = 0.5$$

$$\xrightarrow{\text{طبق تست}} a + 2b = 2.5 + 2(0.5) = 2.5 + 1 = 3.5$$

(ریاضی (۱)، چند جمله‌ای‌ها و اتمارها، صفحه‌های ۸۴ تا ۹۱)

(معمد بقیه‌ای)

۱۱۲- گزینه‌ی «۲»

$$2\sqrt{x+1} = 2x-2 \Rightarrow \sqrt{x+1} = x-1$$

$$\xrightarrow{\text{طرفین را به توان ۲ می‌رسانیم}} x+1 = x^2 - 2x + 1$$

$$\Rightarrow x^2 - 3x = 0 \Rightarrow x(x-3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 0 \text{ ق.غ} \\ x = 3 \text{ ق.ق} \end{cases}$$

(ریاضی سال سوم، معادله و تابع‌های درجه‌ی دوم، صفحه‌های ۷۱ تا ۷۴)

(فاطمه فویمیان)

۱۱۳- گزینه‌ی «۳»

حرف A دو بار تکرار شده، پس ۲ حرف دیگر را از حروف دیگر

$$\binom{4}{2} \times \frac{4!}{2!} = \frac{4!}{2!2!} \times \frac{4!}{2!} = 72$$

انتخاب می‌کنیم.

(ریاضی سال سوم، ترکیبیات، صفحه‌های ۱۱۳ تا ۱۲۷)

(معمد بقیه‌ای)

۱۱۴- گزینه‌ی «۲»

$$\overline{abcabc} = \overline{abc} \times 1000 + \overline{abc} = 1001 \overline{abc} = 13 \times 11 \times 7 \times \overline{abc}$$

پس هر عدد به شکل \overline{abcabc} همواره بر ۷، ۱۱، ۱۳ و ۱۰۱

بخش پذیر است.

(ریاضی پایه، استرلال ریاضی، صفحه‌ی ۱۴)

(فاطمه فویمیان)

۱۱۵- گزینه‌ی «۳»

$$a_3 + a_5 = 3 / \Delta (a_4 + a_6) \Rightarrow a_1 r^2 + a_1 r^4 = 3 / \Delta (a_1 r^3 + a_1 r^5)$$

$$\Rightarrow a_1 r^2 (1 + r^2) = 3 / \Delta a_1 r^3 (1 + r^2)$$

$$\Rightarrow a_1 r^2 = \frac{3}{\Delta} a_1 r^3 \xrightarrow{\frac{+a_1 r^2}{a_1 r^2 \neq 0}} 1 = \frac{3}{\Delta} r \Rightarrow 7r = 2 \Rightarrow r = \frac{2}{7}$$

(ریاضی پایه، دنباله‌های اعداد، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۷)

(معمد بقیه‌ای)

۱۱۶- گزینه‌ی «۱»

$$\log x + \log(x-1) = \log 2^2 + \log 21 - \log 49^{\frac{1}{2}}$$

$$\Rightarrow \log x + \log(x-1) = \log 4 + \log 21 - \log(7^2)^{\frac{1}{2}}$$

$$\Rightarrow \log x(x-1) = \log \frac{4 \times 21}{7} \Rightarrow x^2 - x = 12$$

$$\Rightarrow x^2 - x - 12 = 0 \Rightarrow (x-4)(x+3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 4 \text{ ق.ق} \\ x = -3 \text{ ق.غ} \end{cases}$$

$$\Rightarrow \log_7^x = \log_7^4 = \log_7^{2^2} = 2 \log_7^2 = 2$$

(ریاضی پایه، لگاریتم، صفحه‌های ۷۵ تا ۷۹)

(امیر زرنروز)

۱۰۸- گزینه‌ی «۱»

چون تفاضل میانگین از تک تک داده‌ها معلوم است، ابتدا هریک از آن‌ها را به توان ۲ رسانده، جواب‌ها را جمع کرده و بر تعداد کل داده‌ها تقسیم می‌کنیم تا واریانس به دست آید:

$$\sigma^2 = \frac{3^2 + 1^2 + 0^2 + (-1)^2 + (-3)^2}{5} = \frac{9+1+1+9}{5} = \frac{20}{5} = 4$$

$$\Rightarrow \sigma = \sqrt{4} = 2$$

(آمار و مدل‌سازی، شافن‌های پرکننگی، صفحه‌های ۱۴۸ تا ۱۵۶)

(رفیع مشتاق‌نظم)

۱۰۹- گزینه‌ی «۳»

$$f(14 - 4\sqrt{3}) = \sqrt{14 - 4\sqrt{3}} - 1 + |6 - 14 + 4\sqrt{3}|$$

$$= \sqrt{13 - 4\sqrt{3}} + |-8 + 4\sqrt{3}|$$

$$= \sqrt{(1 - 2\sqrt{3})^2} + |-8 + 4\sqrt{3}|$$

$$= |1 - 2\sqrt{3}| - (-8 + 4\sqrt{3})$$

$$= 2\sqrt{3} - 1 + 8 - 4\sqrt{3} = 7 - 2\sqrt{3}$$

(ریاضی سال سوم، تابع، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۰)

(رفیع مشتاق‌نظم)

۱۱۰- گزینه‌ی «۳»

اگر α و β ریشه‌های معادله باشند، آن‌گاه:

$$\alpha\beta = \frac{c}{a} = -4$$

$$\alpha = \beta + 4$$

از طرفی داریم:

طرفین را در β ضرب می‌کنیم.

$$\Rightarrow \alpha\beta = \beta^2 + 4\beta \Rightarrow \frac{c}{a} = \beta^2 + 4\beta \Rightarrow -4 = \beta^2 + 4\beta$$

$$\Rightarrow \beta^2 + 4\beta + 4 = 0 \Rightarrow (\beta + 2)^2 = 0 \Rightarrow \beta = -2$$

و چون $\alpha = \beta + 4$ پس $\alpha = 2$ است. بنابراین:

$$\alpha + \beta = 2 - 2 = 0 \Rightarrow -\frac{b}{a} = 0 \Rightarrow m - 3 = 0 \Rightarrow m = 3$$

(ریاضی سال سوم، معادله و تابع‌های درجه‌ی دوم، صفحه‌های ۶۵ تا ۶۹)

(رفیع مشتاق‌نظم)

۱۱۱- گزینه‌ی «۴»

طول رأس سهمی $x = -1$ است. پس معادله‌ی سهمی به صورت $y = a(x+1)^2 + b$ است. از نقاط $(0, 3)$ و $(1, 0)$ نیز می‌گذرد، پس:

$$(1, 0) \Rightarrow 0 = a(1+1)^2 + b \Rightarrow 4a + b = 0$$

$$(0, 3) \Rightarrow a(0+1)^2 + b = 3 \Rightarrow a + b = 3 \Rightarrow \begin{cases} a + b = 3 \\ 4a + b = 0 \end{cases}$$

$$\Rightarrow 3a = -3 \Rightarrow a = -1 \Rightarrow -1 + b = 3 \Rightarrow b = 4$$

$$y = -(x+1)^2 + 4 = -x^2 - 2x - 1 + 4 = -x^2 - 2x + 3$$

(ریاضی سال سوم، معادله و تابع‌های درجه‌ی دوم، صفحه‌های ۸۸ تا ۹۵)

اقتصاد

۱۲۱- گزینهی «۴»

(سارا شریفی)

درآمد ملی دربرگیرندهی مجموع درآمدهایی است که در طول سال نصیب اعضای جامعه می‌شود. این درآمدها عبارت‌اند از: درآمد حقوق بگیران (دستمزدها)، درآمد صاحبان سرمایه (قیمت خدمات سرمایه، ردیف ۲)، درآمد صاحبان املاک و مستغلات (اجاره، ردیف ۴)، درآمد صاحبان مشاغل آزاد و سودی که نصیب شرکت‌ها و مؤسسه‌ها می‌شود.

$$\text{میلیارد ریال} = \frac{1}{3} \times 1200 = 400$$

$$\text{میلیارد ریال} = \frac{3}{4} \times 700 = 525$$

$$\text{میلیارد ریال} = 1200 + 400 + 700 + 1015 + 525 = 3,840$$

$$\text{درآمد ملی} = \frac{3,840,000,000,000}{32,000} = 120,000,000$$

$$\text{درآمد سرانه} = \frac{3,840,000,000,000}{32,000} = 120,000,000$$

(اقتصاد، مقررات، صفحه‌های ۲۶)

۱۲۲- گزینهی «۳»

(نسرین معفری)

الف) تولید کل در سال ۱۳۹۲ به قیمت جاری:

$$\text{ریال} = (300 \times 500) + (600 \times 150) = 240,000$$

ب) قیمت هر واحد کالای A در سال ۱۳۹۰

$$\text{تولید کل در سال ۱۳۹۲ به قیمت ثابت} = (300 \times X) + (600 \times 60) = 126,000$$

$$300X + 36,000 = 126,000$$

$$\Rightarrow 300X = 90,000 \Rightarrow X = \frac{90,000}{300} = 300 \text{ ریال}$$

پ) افزایش تولید کل جامعه ناشی از تورم در سال ۱۳۹۲:

تولید کل به قیمت ثابت در سال ۹۲- تولید کل به قیمت جاری در سال ۹۲

$$\text{ریال} = 240,000 - 126,000 = 114,000$$

(اقتصاد، مقررات، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۱۲۳- گزینهی «۳»

(نسرین معفری)

حاصل سود سالیانه از خرید اوراق مشارکت:

$$75,000,000 \times \frac{20}{100} = 15,000,000 \text{ تومان}$$

سود ماهانه‌ی حاصل از خرید اوراق مشارکت:

$$\frac{15,000,000}{12} = 1,250,000 \text{ تومان}$$

بین دو انتخاب او که شامل اجاره‌ی ۸۰۰,۰۰۰ تومانی و سود اوراق مشارکت به مبلغ ۱,۲۵۰,۰۰۰ تومان است، هزینه‌ی فرصت از دست رفته‌اش ۱,۲۵۰,۰۰۰ تومان است که مبلغ بزرگ‌تر می‌باشد.

(اقتصاد، مقررات، صفحه‌ی ۱۷)

۱۱۷- گزینهی «۱»

(رفیع مشتاق‌نظم)

$$\frac{10}{100} = 0.1$$

$$A_4 = 50(1+0.1)^4 = 50(1.1)^4 = 50 \times 1.4641 = 73.2$$

$$\text{تذکر: } (1/1)^4 = (1/1)^2 \times (1/1)^2 = (1/21) \times (1/21) = 1/441$$

(ریاضی پایه، مدل‌سازی ریاضی، صفحه‌های ۸۶ تا ۹۸)

۱۱۸- گزینهی «۲»

(کوروش داوری)

$$x = 2000 - 4p \Rightarrow 4p = -x + 2000 \xrightarrow{+4} p = -\frac{1}{4}x + 500$$

$$\text{تابع درآمد } R(x) = x.p = x(-\frac{1}{4}x + 500) = -\frac{1}{4}x^2 + 500x$$

$$\Rightarrow x_{\max} = \frac{-b}{2a} = \frac{-500}{2(-\frac{1}{4})} = \frac{500}{\frac{1}{2}} = 1000$$

$$P = -\frac{1}{4}x + 500 \xrightarrow{x_{\max}=1000} P_{\max} = -\frac{1}{4}(1000) + 500 = 250$$

$$\Rightarrow R_{\max} = x_{\max} \times P_{\max} = 1000 \times 250 = 250000$$

(ریاضی پایه، مدل‌سازی ریاضی، صفحه‌های ۱۰۶ تا ۱۱۳)

۱۱۹- گزینهی «۳»

(فاطمه فویمیان)

$$\text{احتمال تجربی} = \frac{\text{تعداد مشاهدات مطلوب}}{\text{تعداد کل مشاهدات}} = \frac{25}{60} = \frac{5}{12}$$

$$\text{احتمال نظری} = \frac{n(A)}{n(S)}$$

$$n(S) = 6^2 = 36$$

$$n(A) = 3 \times 3 = 9 \Rightarrow \text{هر تاس ۳ عدد زوج دارد.}$$

$$\Rightarrow \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{9}{36} = \frac{1}{4}$$

$$\Rightarrow \frac{1}{4} = \frac{12}{48} = \frac{3}{12}$$

(ریاضی پایه، احتمال مقرراتی، صفحه‌های ۱۱۶ تا ۱۱۹)

۱۲۰- گزینهی «۴»

(معمد پیریایی)

A پیشامد آن است که پیش‌بینی درست باشد. پس:

$$P(A) = \frac{60}{90} = \frac{2}{3}$$

$$P(A') = 1 - \frac{2}{3} = \frac{1}{3}$$

(ریاضی پایه، احتمال مقرراتی، صفحه‌های ۱۳۰ تا ۱۳۳)

۱۲۴- گزینهی «۳»

(فاطمه فویمیان)

ریال $۱۴۰,۴۰۰,۰۰۰ = ۹۰۰,۰۰۰ \times ۱۳ \times ۱۲$ = حقوق متوسط سالانهی کارمندان
 ریال $۱۵۶,۰۰۰,۰۰۰ = ۱۳,۰۰۰,۰۰۰ \times ۱۲$ = خرید مواد اولیهی مورد نیاز سالیانه
 ریال $۱۱,۰۰۰,۰۰۰ = ۱۳۲,۰۰۰,۰۰۰ \div ۱۲$ = اجاره بهای ماهیانه
 ریال $۲,۷۵۰,۰۰۰ = ۱۱,۰۰۰,۰۰۰ \times \frac{۲۵}{۱۰۰}$ = هزینهی استهلاک سالانه
 $۱۴۰,۴۰۰,۰۰۰ + ۱۳۲,۰۰۰,۰۰۰$ = مجموع هزینهی سالانهی بنگاه
 ریال $۴۳۱,۱۵۰,۰۰۰ = ۱۵۶,۰۰۰,۰۰۰ + ۲,۷۵۰,۰۰۰$
 ریال $۱,۲۵۴,۰۰۰,۰۰۰ = ۱,۱۰۰,۰۰۰ \times ۹۵ \times ۱۲$ = درآمد سالیانه
 $۱,۲۵۴,۰۰۰,۰۰۰ - ۴۳۱,۱۵۰,۰۰۰$ = هزینه - درآمد = سود
 ریال $۸۲۲,۸۵۰,۰۰۰$ = سود \Rightarrow

(اقتصاد، تولید و بازار، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

۱۲۵- گزینهی «۳»

(فاطمه فویمیان)

الف) صحیح است.

ب) اصل ۴۸ قانون اساسی بر این نکته که نباید تبعیضی بین مناطق مختلف کشور وجود داشته باشد، تأکید کرده است.

ج) در اصول ۴۷ و ۴۹ قانون اساسی ضمن محترم شمردن مالکیت مشروع بر مبارزه با ثروت اندوزی از روش‌های غیرقانونی و نامشروع تأکید شده است.

د) صحیح است.

ه) صحیح است.

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه‌های ۶۴ تا ۶۹)

۱۲۶- گزینهی «۳»

(فاطمه فویمیان)

دولت‌ها - چه بزرگ و چه کوچک - در دوران گذشته وظایف محدود و نسبتاً مشخصی داشتند که شامل حفظ نظم جامعه و مقابله با تجاوز دشمنان بود.

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه‌های ۵۴ تا ۵۷ و ۶۰)

۱۲۷- گزینهی «۲»

(مهری کاروان)

تومان $۹۷,۹۰۰ = ۸۹۰,۰۰۰ \times \frac{۱۱}{۱۰۰}$ = میزان مالیات پرداختی فرد اول
 تومان $۱۲۷,۴۰۰ = ۹۸۰,۰۰۰ \times \frac{۱۳}{۱۰۰}$ = میزان مالیات پرداختی فرد دوم
 تومان $۸۵۲,۶۰۰ = ۹۸۰,۰۰۰ - ۱۲۷,۴۰۰$ = خالص درآمد ماهیانهی فرد دوم
 نرخ مالیات مورد محاسبه، نرخ تصاعدی کلی است که تمام درآمد شخص مشمول نرخ جدید مالیاتی می‌شود و با جزئی افزایش یا کاهش درآمد، مالیات به شدت تغییر می‌کند.

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه‌های ۷۸ و ۷۹)

۱۲۸- گزینهی «۱»

(مهری کاروان)

میلیارد ریال $۳ = ۴۵ \div ۱۵$ = میزان هزینهی استهلاک سالانه

$۴۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ \times \frac{۲۰}{۱۰۰}$ = میزان افزایش بهای دستگاه

میلیون ریال $۹۰۰۰ = ۹,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰$

میلیون ریال $۵۴,۰۰۰ = ۴۵,۰۰۰ + ۹,۰۰۰$ = قیمت جدید کالا

هزینهی استهلاک سالانهی دستگاه با احتساب قیمت جدید

میلیون ریال $۳,۶۰۰ = \frac{۵۴,۰۰۰}{۱۵}$

میلیون ریال $۱۸,۰۰۰ = ۳,۶۰۰ \times ۵$ = هزینهی استهلاک پنج سال آخر دستگاه

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه‌های ۸۳)

۱۲۹- گزینهی «۱»

(مهری کاروان)

گزینهی «۱» در بردارندهی پاسخ صحیح موارد مطرح شده است.

(اقتصاد، توسعهی اقتصادی، صفحه‌های ۹۲ تا ۹۴)

۱۳۰- گزینهی «۲»

(نسرین پیغمبری)

الف) اگر کشوری منابع تأمین کالاهای وارداتی یا بازارهای فروش

کالاهایش را متنوع کند یا از وضعیت تک‌محصولی فاصله بگیرد یا

این که امکان تأمین بعضی نیازها را در داخل فراهم کند، به وضعیت

استقلال اقتصادی نزدیک می‌شود.

ب) علت: یک یا چند منطقه از کل کشور با سرمایه‌گذاری دولتی و

سرمایه‌گذاری از طرف بخش خصوصی، رشد سریعی پیدا می‌کند.

پيامد: چنین وضعیتی باعث می‌شود که مناطق محروم از

دستاوردهای رشد اقتصادی بهره‌ای نبرند.

ج) جریان توسعه و رشد اقتصادی در کشور به گونه‌ای باید

سازماندهی شود که آسیبی به محیط‌زیست وارد نشود؛ زیرا اگر

رشد اقتصادی به همراه تخریب محیط‌زیست باشد، امکان تداوم

رشد در سال‌های بعد از بین می‌رود و به عبارتی، امکان دستیابی

به توسعهی پایدار وجود نخواهد داشت.

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه‌های ۶۵، ۶۷ و ۶۸)

۱۳۱- گزینهی «۱»

(موشیر سادات قرشی)

با محاسبه‌ی نسبت دهک دوم به دهک اول در کشورهای مختلف، شاخصی به دست می‌آید که برای مقایسه‌ی وضعیت توزیع درآمد بین آن‌ها به کار می‌رود. هرچه این نسبت بیش‌تر باشد، توزیع درآمد در آن جامعه نامناسب‌تر است.

$$\frac{\text{سهم دهک دوم}}{\text{سهم دهک اول}} = \frac{۲۴}{۴} = \frac{۲۱}{x} \Rightarrow x = ۳/۵ \text{ درصد}$$

اگر سهم دهک اول برابر با $۳/۵$ درصد باشد شاخص وضعیت توزیع درآمد در سال ۱۹۹۲ با سال ۱۹۹۱ میلادی برابر می‌شود. برای داشتن توزیع مناسب‌تر درآمد در سال ۱۹۹۲ میلادی، سهم دهک اول باید حداقل از $۳/۵$ درصد بیش‌تر باشد.

(اقتصاد، توسعه‌ی اقتصادی، صفحه‌های ۹۷ و ۹۸)

۱۳۲- گزینهی «۳»

(موشیر سادات قرشی)

گزینهی «۳» به ترتیب در بردارنده‌ی پاسخ صحیح در رابطه با موارد مطرح شده است.

(اقتصاد، نهارها و بازارهای مالی، صفحه‌های ۱۱۷ تا ۱۱۹)

۱۳۳- گزینهی «۳»

(سارا شریفی)

الف) به اعتبارهایی که مدت آن‌ها بیش از یک سال است، «اعتبار بلندمدت» گفته می‌شود.

ب) بانک از محل موجودی سپرده‌های غیردبذاری (مدت‌دار) مشتریان و سرمایه‌ی اولیه‌ی خود، اعتباراتی در اختیار مشتریان قرار می‌دهد.

ج) این نوع اعتبار به دلیل این‌که دریافت‌کنندگان معمولاً آن را در زمینه‌های تولیدی یا بازرگانی به کار می‌گیرند، اهمیت زیادی دارد.

(اقتصاد، نهارها و بازارهای مالی، صفحه‌های ۱۳۰)

۱۳۴- گزینهی «۴»

(سارا شریفی)

بورس و فعالیت‌های مربوط به آن، سرمایه‌های لازم را برای اجرای پروژه‌های بزرگ دولتی و خصوصی فراهم می‌آورد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهی «۱»: بورس از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد، حجم سرمایه‌گذاری را در جامعه بالا می‌برد.

گزینهی «۲»: با تشویق مردم به پس‌انداز و به کارگیری پس‌اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی، در کاهش نرخ تورم مؤثر است.

گزینهی «۳»: بورس با قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند.

(اقتصاد، نهارها و بازارهای مالی، صفحه‌های ۱۴۰ و ۱۴۱)

۱۳۵- گزینهی «۲»

(سارا شریفی)

کشور A با به کارگیری ۲۰ واحد از منابع کشور ۱۰۰ تن گندم و با به کارگیری ۱۵ واحد از منابع کشور، ۱۵۰ تن پنبه تولید می‌کند. به عبارت دیگر کشور A با به کارگیری ۱ واحد از منابع کشورش می‌تواند ۵ تن گندم تولید کند و هم‌چنین با به کارگیری ۱ واحد از منابع کشور، می‌تواند ۱۰ تن پنبه تولید کند.

در مورد کشور B نیز داریم، با به کارگیری ۱۲ واحد از منابع کشور، ۱۲۰ تن گندم و با به کارگیری ۲۰ واحد ۱۶۰ تن پنبه تولید کند. به عبارت دیگر کشور B با به کارگیری ۱ واحد از منابع کشورش می‌تواند ۱۰ تن گندم و ۸ تن پنبه تولید کند.

در نتیجه می‌توان گفت کشور B در تولید گندم نسبت به کشور A مزیت دارد و بهتر است به تولید گندم بپردازد و مزاد گندم خود را به کشور A صادر کند.

کشور A نیز در تولید پنبه نسبت به کشور B مزیت دارد و بهتر است به تولید پنبه بپردازد و مزاد پنبه‌ی خود را به کشور B صادر کند.

(اقتصاد، اقتصاد جهان، صفحه‌ی ۱۳۹)

ادبیات اختصاصی

۱۳۶- گزینهی «۲»

(اعظم نوری‌نیا)

خلیل بن احمد - استاد سیبویه - واضح علم عروض و صاحب نخستین کتاب مهم در لغت عربی بوده است.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۹، ۱۶ و ۲۳)

۱۳۷- گزینهی «۴»

(سیدپیمان طباطبایی نژاد)

شش مورد درست است و سه مورد زیر غلط ذکر شده است:

گرشاسپ‌نامه: اسدی توسی

طبقات الصوفیه: اصل این کتاب به زبان عربی تألیف ابوعبدالرحمان سلمی نیشابوری است که خواجه عبدالله انصاری آن را به پارسی هروی در جمع مریدان خود املا می‌کرده است.

اسرار التوحید را محمد بن منور درباره‌ی زندگی ابوسعید اسی‌الخیر نوشته است.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، ترکیبی)

۱۳۸- گزینهی «۲»

(اعظم نوری‌نیا)

الف) دانشنامه‌ی علایی اثری از ابن‌سیناست.

ت) ظهیری سمرقندی، سندبادنامه را به نشر فنی درآورد. ازرقی هروی، سندبادنامه را به نظم درآورد.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، ترکیبی)

۱۳۹-گزینیه «۴»

(سیریمال طباطبایی نژاد)

سمبولیسم هنر بیان افکار و عواطف نه از راه شرح مستقیم، نه به وسیله تشبیه آشکار آن افکار و عواطف به تصویرهای عینی ملموس، بلکه از طریق اشاره به چگونگی آن‌ها و استفاده از نمادهایی بدون توضیح برای ایجاد آن عواطف و افکار در ذهن خواننده است.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات هوان، صفه‌های ۱۹۰، ۱۹۶، ۲۱۰، ۲۲۳ و ۲۲۴)

۱۴۰-گزینیه «۱»

(فوار باغستانی)

«بایزید، اسکندر کبیر، مهرداد و استر» اثر راسین، «فریاد، در قایق و او» اثر فریت ادگو، «سرودها، ضربات متقابل و شخصیت‌ها» اثر ازرا پاوند و «نامه‌ی دزدیده‌شده، سایه، سوسک طلایی و تیمور لنگ» اثر ادگار آلن پو هستند.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات هوان، صفه‌های ۱۸۷، ۲۰۴ و ۲۲۶)

۱۴۱-گزینیه «۱»

(سیریمال طباطبایی نژاد)

نیما معتقد است شکل ذهنی شعر باید شکل ظاهری آن را ایجاد کند و نه عکس آن.

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، صفه‌ی ۱۳۹)

۱۴۲-گزینیه «۳»

(سیریمال طباطبایی نژاد)

مشقاق بود که با بازگشت به شیوه‌ی قدما تا حد معتدلی علاقه به صنایع بدیعی را از نو برانگیخت.

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، صفه‌های ۶۶، ۶۸ و ۷۲)

۱۴۳-گزینیه «۱»

(سپهر حسن‌فان‌پور)

طنز و انتقاد اجتماعی به‌ویژه در شعر کسانی مانند عبید زاکانی، بسحاق اطعمه و به شیوه‌ی ظریف و رندانه در اشعار حافظ از ارمان‌های تازه‌ی این عصر است که دست‌کم تا این پایه هنری و مؤثر در دوره‌های دیگر رواج چندانی نداشته است.

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، صفه‌ی ۸۱)

۱۴۴-گزینیه «۱»

(اعظم نوری‌نیا)

«ویلیام فاکنر» بزرگ‌ترین رمان‌نویس امریکایی بین دو جنگ جهانی شناخته شده است. اثر مشهور کامو «بیگانه» اعتراضی علیه جامعه‌ی غیرانسانی و فاسد محسوب می‌شود.

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات هوان، صفه‌های ۱۷۸ و ۱۸۰)

۱۴۵-گزینیه «۳»

(اعظم نوری‌نیا)

کابوس‌های بیروت: غادةالسمان
قهوه‌خانه‌ی باشوره: خلیل سواحری
داستان پدربزرگ من و شیء گم‌شده: جمال بنوره
رودخانه و سرود غریبان: یوسف ادريس

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات هوان، صفه‌های ۲۰۰ تا ۲۰۲)

۱۴۶-گزینیه «۲»

(اعظم نوری‌نیا)

بیت «ت»: بیت به ماجرای انتظار حضرت یعقوب برای دیدار فرزندش یوسف تلمیح دارد.
بیت «ث»: مصراع دوم این بیت، مصداقی برای مفهوم مصراع اول است؛ بنابراین بیت اسلوب معادله دارد.
بیت «الف»: «مهد خاک» اضافی تشبیهی است. همچنین، کل مصراع اول نیز تشبیه است.
بیت «پ»: «چشم داشتن» کنایه از انتظار داشتن است.
بیت «ب»: «اشک شادی ریختن شمع» آرایه‌ی تشخیص را پدید آورده است.

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی بیان و بدیع)

۱۴۷-گزینیه «۲»

(اعظم نوری‌نیا)

«در سر سودای خام شدن» در بیت گزینیه «۲» کنایه از امید بیهوده داشتن است اما بیت تشخیص ندارد.

تشریح گزینیه‌های دیگر:

گزینیه «۱»: مخاطب قرار گرفتن دل: تشخیص / لگام از دست شدن: کنایه از بی‌اختیار شدن

گزینیه «۳»: خروشیدن مرغان سحر و دلسوخته بودن لاله: تشخیص / دلسوخته: کنایه از عاشق و شیفته

گزینیه «۴»: فغان برآوردن بلبل و از باغبان ترسیدن او و نقاب برافکندن گل: تشخیص / نقاب برافکندن گل: کنایه از شکفتن

(آرایه‌های ادبی، بیان، صفه‌های ۷۱ و ۸۷)

۱۴۸-گزینیه «۴»

(عارف‌سارات طباطبایی نژاد)

بیت «ب»: شب و روز: تضاد
بیت «ج»: «مهر» ایهام تناسب دارد: ۱- محبت ۲- خورشید که با آفتاب تناسب دارد.
بیت «د»: جام: مجاز از شراب
بیت «الف»: روی و موی / شب و روز: لف و نشر مشوش
بیت «ه»: زلف کمندآسا و زلف مانند قلاب: تشبیه

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی بیان و بدیع)

۱۴۹-گزینهی «۴»

(عارفہ سادات طباطبایی نژاد)

بیت گزینهی «۴» تشخیص و ایهام ندارد.

تشریح گزینہهای دیگر:

گزینهی «۱»: تکرار مصوت «ا»: واج آرایبی / قربان: ایهام تناسب: ۱- فدایی ۲- کمان دان (که با کلمهی کیش تناسب دارد)، کیش: ایهام تناسب: ۱- آیین ۲- تیردان (که با کلمهی قربان تناسب دارد).

گزینهی «۲»: گرد خجالت، باران رحمت و چون گوهر: تشبیه / اغراق در میزان گرد خجالت به نحوی که شاعر را زنده در خاک کرده است.

گزینهی «۳»: آب در مصراع اول: آبرو، آب در مصراع دوم: آب نوشیدنی (جناس تام) / آب حیات: تلمیح

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی بیان و بدیع)

۱۵۰-گزینهی «۴»

(سپهر حسن‌خان پور)

خورشید: استعارهی مصرحه از جام می

ماه ایهام تناسب دارد: ۱- دوره‌ی سی‌روزه، ۲- قمر (ماه آسمان) که از یک سو با «خورشید» و از سوی دیگر با «شب» تناسب دارد.

شعبان و رمضان: مراعات نظیر

(آرایه‌های ادبی، ترکیبی بیان و بدیع)

۱۵۱-گزینهی «۴»

(سیدجمال طباطبایی نژاد)

قافیه‌هایی که طبق قاعدہی (۱) هستند:

(جادو - کو - و) (بو - آرزو - و) (رها - صدا - ا) / دقت داشته باشید «یم» الحاقی است.

بنابراین هفت قافیه‌ی دیگر مطابق قاعدہی (۲) هستند.

یاد - زاد - اد / نواخت - ساخت - اخت / پگاه - دلخواه - اه / بشنو - برو - و / ناو - گاو - او / حکایت - شکایت - ات / در و بر - ر

سایر واژه‌ها نیز قافیه‌ی صحیح نمی‌سازند:

(رفتی و هستی / فت + ی، ست + ی - تفاوت در صامت صحیح نیست.)

(بزرگان و بیدلان / ان در هر دو واژه در یک معناست و قافیه نمی‌سازد.)

(ادبیات سال چهارم، قافیه، صفحه‌های ۶ تا ۱۲)

۱۵۲-گزینهی «۱»

(عارفہ سادات طباطبایی نژاد)

در گزینهی «۱»، «کرسی و کشتی» نمی‌توانند هم‌قافیه باشند. قافیه‌ها در گزینہهای دیگر عبارت‌اند از:

گزینهی «۲»: «توفیق و تحقیق» «بگشای و بنمای»

گزینهی «۳»: «آن و آسمان»، «حرام و سبزام»

گزینهی «۴»: «بگشاید و آید» و «رهی و شهی»

(ادبیات سال چهارم، قافیه، صفحه‌ی ۱۱)

۱۵۳-گزینهی «۱»

(مینا توکلی نژاد)

بیت گزینهی «۱» بر وزن «مفتعلن مفتعلن فاعلن» است و در دو رکن ابتدای مصراع اول در واژه‌های پیکر، دو ابدال به کار رفته است.

(ادبیات سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۴۱ و ۴۲)

۱۵۴-گزینهی «۳»

(مینا توکلی نژاد)

وزن بیت گزینهی «۳» مفعول فاعلاتن مفعول فاعلاتن و گروه ۵ اوزان است.

تشریح گزینہهای دیگر:

ابیات گزینہهای «۱، ۲ و ۴» به ترتیب در اوزان «مفعول مفاعیل مفاعیل فعولن»، «مفعول مفاعیلن / مفعول مفاعیلن» و «مفعول مفاعیل مفاعیل فعل» که گروه ۴ هستند، سروده شده‌اند.

(ادبیات سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳)

۱۵۵-گزینهی «۲»

(فانزه بیغری)

بیت گزینهی «۲» بر وزن «فعلاتن مفاعیلن فعلن» و بحر «خفیف مسدس مخبون محذوف» است.

(ادبیات سال چهارم، عروض، صفحه‌ی ۵۵)

۱۵۶-گزینهی «۳»

(عارفہ سادات طباطبایی نژاد)

وزن بیت سؤال و گزینهی «۳»، «مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن» است.

تشریح گزینہهای دیگر:

گزینهی «۱»: مفعول فاعلاتن مفعول فاعلاتن

گزینهی «۲»: مفتعلن مفاعیلن مفتعلن مفاعیلن

گزینهی «۴»: فعلات فاعلاتن فعلات فاعلاتن

(ادبیات سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۵۱ تا ۵۵)

۱۵۷-گزینهی «۲»

(سیربمال طباطبایی نژاد)

وزن بیت گزینهی «۲»: «مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن» تغییر کمیت: کسره‌ی آخر «نسیم» بلند تلفظ می‌شود. ابدال: در رکن اول مصراع دوم در هجای دوم «گفتم» ابدال صورت گرفته است.

تبدیل هجای کشیده به بلند: چون وزن شعر دوری است، در وسط مصراع دوم هجای کشیده‌ی «گفت» بلند محسوب می‌شود. (توجه: وسط مصراع دوری حکم پایان مصراع را دارد.)

تشریح گزینهای دیگر:

گزینهی «۱»: اختیار وزنی ابدال ندارد (وزن شعر: مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلمن)

گزینهی «۳»: وزن شعر، «مفتعلن مفاعلن مفتعلن مفاعلن» است و هیچ‌یک از اختیارات مورد پرسش را ندارد.

گزینهی «۴»: وزن شعر: تکرار «فعالتن» فقط مصوت کوتاه در آخر واژه‌ی «دل» و واو عطف «گلاب و» بلند تلفظ می‌شود.

(ادبیات سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۳۴ تا ۴۳)

۱۵۸-گزینهی «۲»

(املان قزلباش)

در این بیت جزئیات ابر، مثل رنگ، جایگاه، تقابل رنگ قبری (سیاه) با نیلی (آبی) و رهایی و حرکت آن همانند پندار عاشقان گوناگون و شادمانه است و مخاطب با توجه به این ویژگی‌ها و تصویرسازی‌ها به زیبایی ابر در آسمان پی می‌برد.

تشریح گزینهای دیگر:

گزینهی «۱»: عبرت و عبرت‌پذیری، یک امر معنوی است و قابل دیدن نیست و حتی با توجه به ایوان مداین که مادی است، شکلی را برای مخاطب، همانند مجسمه قابل تجسم نمی‌سازد.

گزینهی «۳»: حُسن و تفصیل و اجمال، هیچ‌یک قابل تجسم نیستند و جزئیاتی را نمی‌توان مشاهده کرد و شکلی را در نظر آورد.

گزینهی «۴»: تمنا کردن و خواستن، نهفته بودن و پیدا کردن از امور معنوی است و قابل تجزیه و ترکیب و دارای جزئیات نیست و تجسم آن همانند مجسمه دشوار است.

(ادبیات سال چهارم، نثر ادبی، صفحه‌های ۱۷۸ و ۱۷۹)

۱۵۹-گزینهی «۴»

(نسرین حق پرست)

نثر قابوس‌نامه نثری ساده و روان است که لغات عربی در آن بسیار اندک است و ظاهراً نویسنده در به کار بردن لغات فارسی تعمدی داشته است. (گزینهای ۱ و ۲)

لغات عربی این کتاب یا لغات معمولی و رایج عربی در زبان فارسی است یا اصطلاحات علمی و فنی. (گزینهی ۳، در این گزینیه اصطلاحات دینی ضرورتاً آمده است.)

اما گزینهی «۴» از کتاب تاریخ یمنی انتخاب شده که وجود لغات مهجور عربی در آن مشهود است.

(ادبیات سال چهارم، نثر ادبی، صفحه‌های ۱۹۲ تا ۱۹۴)

۱۶۰-گزینهی «۲»

(مرتضی کلاشلو)

بیت «ب»: به کار بردن اصطلاحات عارفانه
بیت «ج»: معشوق آسمانی، استفاده از تمثیل
بیت «ه»: به کار بردن واژگان عربی

تشریح گزینهای دیگر:

بیت «الف»: عقل‌گرایی و کمی لغات عربی / بیت «د»: به کار بردن لغات کهنه و مهجور. این دو بیت متعلق به سبک خراسانی هستند.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۶۷، ۶۸، ۸۰ و ۸۱)

۱۶۱-گزینهی «۴»

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد)

مفهوم بیت نخست گزینهی «۴»، برابری انسان‌ها در عالم عشق و تأکید بیت دوم، بر قناعت است.

تشریح گزینهای دیگر:

گزینهی «۱»: کثرت اشک

گزینهی «۲»: وارستگی و ترک تعلقات

گزینهی «۳»: مفهوم واسوخت (گله و تهدید معشوق)

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۱۳ و ۱۱۴)

۱۶۲-گزینهی «۴»

(رویا رحمانی)

مفهوم ابیات «۱، ۲ و ۳»، ناپایداری جهان و مرگ انسان‌ها است. این مفهوم در بیت گزینهی «۴» دیده نمی‌شود.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۹۰ تا ۹۲)

۱۶۳-گزینهی «۱»

(رویا رحمانی)

در ابیات گزینهای «۲، ۳ و ۴»، مردن به معنای خاموش شدن است اما در بیت گزینهی «۱» به معنای از بین رفتن است.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، مشابه صفحه‌ی ۷۴)

۱۶۴-گزینهی «۱»

(سیربمال طباطبایی نژاد)

پروانه با فنا شدن، بال‌های زربین به دست می‌آورد. عاشق با فنای در معشوق ارزش بیش‌تری می‌یابد که با بیت گزینهی «۱» هماهنگ است.

گزینهی «۲»: هم بحث فنای عاشق مطرح شده ولی ارزش یافتن عاشق در آن نیست. عاشق فقط با سوختن و فنا شدن از غم عشق رهایی می‌یابد.

(ادبیات سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه‌ی ۱۰۸)

۱۶۵- گزینہی «۴»

(زہرا مہمد باقری)

در ابیات گزینہی‌های «۱، ۲ و ۳» تأکید شاعر بر ادامه دادن طمع بوده است و دعوت به طمع داشتن به (لطف، مہربانی و فیض و کرامت) کرده است و بیان می‌کرده که طمع مَبْر (یعنی طمع خود را قطع نکن) اما در بیت گزینہی «۴» شاعر بیان می‌کند که طمع مبر (نبر) یعنی طمع نداشته باش، زیرا عواقب منفی دارد.

(ابیات سال چهارم، سبک‌شناسی، مشابه صفحہ ۹۷)

عربی اختصاصی

۱۶۶- گزینہی «۳»

(سید مہمد علی مرتضوی)

«من»: هر کس / «بُرد»: بخوهد / «أَنْ لَا يَقْبَلَ الصَّعوبات»: که سختی‌ها را نپذیرد / «لِيَتَخَلَّصَ مِنْهَا»: تا از آنها رهایی یابد / «تُصبح حياتہ أصعب»: زندگی‌اش سخت‌تر می‌شود

(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

۱۶۷- گزینہی «۳»

(درویشعلی ابراہیمی)

«أَنْ يُنقذ»: نجات دهد، رهایی بخشد / «أصابها»: بدان رسیده است / «هكذا»: این گونه / «المقاتلون»: رزمندگان

تشریح گزینہی‌های دیگر:

در گزینہی «۱»: (است - اندوهی - می‌رسد)، در گزینہی «۲»: (هر - رزمندگان ما - عمل می‌کردند) و در گزینہی «۴»: (شکیبا - درد - تحمیلی) نادرست است.

(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

۱۶۸- گزینہی «۱»

(درویشعلی ابراہیمی)

«نظمت مکتبتی صفوفاً»: ردیف‌های کتابخانه‌ام را مرتب کردم / «خصمت»: اختصاص دادم / «لفرع»: برای یک رشته، به یک رشته / «لی»: دارم / «جداً»: خیلی، بسیار

(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

۱۶۹- گزینہی «۱»

(مہمید همایی)

در گزینہی «۱»، «هنگام» نادرست است، زیرا در ترجمه‌ی مفعول له باید بگوییم: «به خاطر، به دلیل...».

(عربی (۲) و (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۱۷۰- گزینہی «۴»

(سید مہمد علی مرتضوی)

«همگی»: جمیعاً / «فداکاری‌های فراوان معلّمان خود»: التضاحیات الكثيرة لمعلّمینا / «دوران کودکی»: فی آیام الصبا / «به خاطر داریم»: (فعل مضارع) نتذکر

(عربی سال چهارم، تعریب، ترکیبی)

۱۷۱- گزینہی «۱»

(درویشعلی ابراہیمی)

«بد تجارتي است»: بئس التجارة / «که بینی»: أن تری / «ارزشی برای خودت»: ثمناً لنفسک / «خوب کاری است که انجام می‌دهی»: نعم ما تفعله

(عربی (۳)، تعریب، ترکیبی)

۱۷۲- گزینہی «۳»

(رضا معصومی)

حرکت گذاری صحیح عبارت: «عَزَا الْمُسْلِمُونَ مَدِينَةَ سمرقندَ مِنْ غَيْرِ إنذارٍ مُسبقٍ فَقَدَّمَ الْأَهالي شَكْوَى إِلَى الْخَلِيفَةِ فَأَحَالَ الْخَلِيفَةُ الدَّعْوَى إِلَى الْقاضِي!»

(عربی (۳)، اعراب گذاری، صفحہ ۹۹)

۱۷۳- گزینہی «۲»

(مہمید همایی)

حرکت گذاری کل عبارت چنین است: «اللَّيْلَةَ الْماضِيَةَ بَعْدَ أمطارٍ شَدِيدَةٍ أَوْشَكَ الْماءُ أَنْ يَمْلَأَ نَهْرَ قَرْتِينَا الصَّغِيرَةِ!»

(عربی (۲)، اعراب گذاری، ترکیبی)

۱۷۴- گزینہی «۳»

(مہمد موری رضایی)

تشریح گزینہی‌های دیگر:

گزینہی «۱»: «فعل منصوب» نادرست است، مضارع مرفوع است.

گزینہی «۲»: «مشتق و اسم مبالغه» نادرست است.

گزینہی «۴»: «مبني للمعلوم و فاعله مثل» نادرست است، زیرا «مثل» نقش نایب فاعل دارد و «يُشاهد» فعلی مجهول است.

(عربی سال چهارم، تحلیل صرفی و اعراب، ترکیبی)

۱۷۵- گزینہی «۲»

(مہمید همایی)

تشریح گزینہی‌های دیگر:

گزینہی «۱»: «فاعل» نادرست است.

گزینہی «۳»: «ممنوع من الصّرف» نادرست است.

گزینہی «۴»: «مفعول به» نادرست است.

(عربی سال چهارم، تحلیل صرفی و اعراب، ترکیبی)

۱۷۶- گزینہی «۴»

(مہمد موری رضایی)

در گزینہی «۴»، «قویّا» اسم منسوب نیست، در گزینہی «۱» «الدراسيّة»، در گزینہی «۲» «بشريّة» و در گزینہی «۳» «العلميّة» اسم منسوب هستند.

(عربی (۲)، تصغیر و نسبت، صفحہ‌های ۱۵۰ و ۱۵۱)

۱۷۷- گزینه‌ی «۲»

(سید مفسر علی مرتضوی)

اگر فعلی مزید ثلاثی باشد یا بر رنگ و عیب دلالت کند، اسم تفضیل از آن بر وزن «أفعل» نمی‌آید، بلکه به شکل «أشدّ/ أكثر/ أقلّ» به اضافه‌ی یک تمییز ساخته می‌شود، در گزینه‌ی «۲»، «إنتبهوا» فعل مزید ثلاثی است و برای ساختن اسم تفضیل از آن باید از یک تمییز کمک بگیریم.

(عربی سال چهارم، قواعد اسم، صفحه‌ی ۱۲)

۱۷۸- گزینه‌ی «۲»

(درویشعلی ابراهیمی)

کلمه‌ی «آلتی» اسم موصول است و هر اسم موصولی هم نیاز به «عائد» دارد، در حالی که در گزینه‌های دیگر کلمه‌ی (ما) اسم موصول نیست، بلکه در گزینه‌ی «۱» حرف نفی و در گزینه‌های «۳» و «۴» حرف زائد است.

(عربی سال چهارم، قواعد اسم، صفحه‌ی ۱۷)

۱۷۹- گزینه‌ی «۲»

(مبیر همایی)

در گزینه‌ی «۲»، «آلتی» خبر از نوع مفرد است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «مُساعدی» (مُساعدین) خبر مفرد است.

گزینه‌ی «۳»: «خضراء» خبر مفرد است.

گزینه‌ی «۴»: «مُخالفات» خبر مفرد است.

(عربی (۲)، انواع جملات، ترکیبی)

۱۸۰- گزینه‌ی «۴»

(درویشعلی ابراهیمی)

گزینه‌ی «۴» گرچه از نظر شکل و قواعد نحوی درست است ولی از نظر مفهوم و معنی نادرست است. (از جوانمردی بپرهیز زیرا آن تو را والامقام می‌کند!)

در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» عبارات گزینه‌ها، هم از نظر قواعد و هم از نظر مفهوم و محتوا درست‌اند. (عربی سال چهارم، اسالیب جمله، صفحه‌ی ۵۳)

۱۸۱- گزینه‌ی «۱»

(درویشعلی ابراهیمی)

در گزینه‌ی «۱»، «صبراً» مصدری است که فعلش (عاملش) حذف شده است، این مصدر را مفعول مطلق می‌گویند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینه‌ی «۲»: مفعول مطلق «أكلاً» دارای فعل (ما أكل)، در گزینه‌ی «۳»: نیز مفعول مطلق «جیداً» دارای فعل (ما طالعت) و در گزینه‌ی «۴»: نیز مفعول مطلقها (سریعاً - بعيداً) دارای فعل (تنامین - تستیقظین) هستند.

(عربی سال چهارم، منصوبات، صفحه‌ی ۵۳)

۱۸۲- گزینه‌ی «۴»

(سید مفسر علی مرتضوی)

«وفاء» تمییز است، چراکه اسمی جامد، نکره و منصوب است که از اسم تفضیل «أحسن» پیش از خود، رفع ابهام کرده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینه‌ی «۱»: «خیراً» اسم مؤخر حروف مشبهة بالفعل، در گزینه‌ی «۲»: «خائفاً» حال و در گزینه‌ی «۳»: «إيماناً» مفعول مطلق تأکیدی است.

(عربی سال چهارم، منصوبات، صفحه‌ی ۶۱)

۱۸۳- گزینه‌ی «۴»

(صارق پاسکله)

«الصدق» تأکید لفظی و جزء توابع است، در نتیجه تأکید نحوی محسوب می‌شود.

(عربی (۳)، توابع، صفحه‌های ۸۲ و ۸۳)

۱۸۴- گزینه‌ی «۳»

(درویشعلی ابراهیمی)

«كأن» ادات تشبیه، کلمه‌ی «العلم» مشبه و کلمه‌ی «نور» مشبه به است، در گزینه‌های دیگر مشبه قبل از ادوات تشبیه قرار می‌گیرد.

(عربی (۳)، بلاغت، صفحه‌های ۱۵۲ و ۱۵۳)

۱۸۵- گزینه‌ی «۴»

(رضا معصومی)

منظور از محسنات لفظی، جناس یا سجع است، در گزینه‌ی «۴»، «علم و عمل» جناس ناقص ایجاد کرده‌اند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینه‌ی «۱»، استعاره، در گزینه‌ی «۲»، تضاد (طباق) و در گزینه‌ی «۳» تأکید وجود دارد.

(عربی (۳)، بلاغت، صفحه‌های ۱۶۰ و ۱۶۱)

تاریخ

۱۸۶- گزینه‌ی «۱»

(علی مفسر کریمی)

دوره صفاریان، سرآغازی بر توجه و حمایت رسمی و حکومتی از زبان و ادب فارسی است و رصدخانه مراغه و ربع رشیدی تبریز از جمله مراکز علمی و آموزشی معروف دوران حکومت ایلخانان بودند.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، ایران از ورود اسلام تا صفویان، صفحه‌های ۱۸۰ و ۱۸۳)

۱۸۷- گزینه‌ی «۲»

(پهروز یحیی)

هرچند پادشاهان فرانک‌ها در قرون وسطا در برابر اشراف فئودال قدرت چندانی نداشتند، اما در برابر تهاجمات که به اروپا می‌شد به موفقیت‌هایی دست یافتند.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، اروپا در قرون وسطا و عصر رنسانس، صفحه‌ی ۲۰۷)

۱۸۸- گزینهی «۴»

(سیدصدرالدین روهانی)

معاویه با موروثی کردن خلافت، گامی اساسی در جهت تغییر محتوای حکومت دینی برداشت. دوران چهارساله حکومت سفاح عمدتاً به تلاش برای استقرار حکومت عباسیان و سرکوب بقایای امویان و وابستگان آنها گذشت.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، ایران از ورود اسلام تا صفویان، صفحه‌های ۱۱۹ و ۱۲۷)

۱۸۹- گزینهی «۴»

(شیوا شریف‌زاد)

سلسله‌ای از پادشاهان مقدونی در ایران پدید آمد که به سلوکیان مشهور شد. سلطه‌ی آنان کم‌تر از یک قرن بود؛ زیرا علاوه بر کشمکش‌های داخلی دربار سلوکی، بیگانه بودن آنها در میان ایرانیان و بروز شورش‌های مکرر در شرق و غرب کشور آرامش را از ایشان می‌گرفت.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، جهان باستان، صفحه‌ی ۷۲)

۱۹۰- گزینهی «۳»

(آزاده میرزایی)

یکی از مشهورترین تقسیم‌بندی‌های تاریخ زندگی انسان:

۱- دوره‌ی پیش از تاریخ، ۲- دوره‌ی باستان، ۳- دوره‌ی میانه (قرون وسطا)، ۴- دوره‌ی جدید و ۵- دوره‌ی معاصر

در اثر حمله‌های مکرر آشوری‌ها به سرزمین ایلام شهرها یکی پس از دیگری ویران شد و حکومت ایلام سقوط کرد.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، ترکیبی، صفحه‌های ۷ و ۳۴)

۱۹۱- گزینهی «۴»

(بهرروز یغینی)

تصویر صورت سؤال مربوط به سلطان سلیمان امپراتور مقتدر عثمانی است که در زمان او قلمرو امپراتوری عثمانی به نهایت توسعه خود رسید.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ جهان در قرون بربر و معاصر، صفحه‌ی ۳۲)

۱۹۲- گزینهی «۴»

(سیدصدرالدین روهانی)

اگرچه با اقدام شارلکن قلمرو خاندان هابسبورگ تجزیه شد ولی هر دو شعبه سیاست مشترکی را تعقیب می‌کردند.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ جهان در قرون بربر و معاصر، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)

۱۹۳- گزینهی «۲»

(شیوا شریف‌زاد)

راه‌های اصلی ایران در دوره‌ی قاجار عبارت بود از:

۱- قسمتی از راه ابریشم یعنی راه تبریز به مشهد از طریق قزوین، تهران و نیشابور

۲- راه‌های ارتباطی تهران به خلیج فارس از طریق قم و کاشان، یزد به بندرعباس و دیگری از اصفهان و شیراز به بندر بوشهر

۳- راه‌های ارتباطی تهران به دریای خزر از طریق قزوین و رشت

۴- راه ارتباطی تهران به بغداد از طریق همدان و کرمانشاه

منابع درآمد حکومت قاجار را می‌توان به شرح زیر دسته‌بندی کرد:

۱- مالیات

الف) مالیات بر زمین‌های کشاورزی

ب) مالیات بر احشام و اغنام و کسبه و اهل حرف

۲- درآمدهای دیگر:

الف) فروش حکومت ایالات و منصب‌های اداری

ب) عوارض گمرک، پستخانه و ضرابخانه

ج) دادن امتیازات اقتصادی به بیگانگان

د) مصادره‌ی اموال ثروتمندان و مقامات و مأموران حکومتی

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ ایران در قرون بربر و معاصر، صفحه‌ی ۱۳۶ و ۱۴۷)

۱۹۴- گزینهی «۳»

(آزاده میرزایی)

استالین بارها از متفقین خواسته بود که نیروهای خود را در ساحل فرانسه پیاده کنند تا فشار ارتش آلمان بر نیروهای شوروی کم‌تر شود.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ جهان در قرون بربر و معاصر، صفحه‌ی ۸۸)

۱۹۵- گزینهی «۳»

(بهناز آرون)

طبق نتیجه‌ی همه‌پرسی تعیین نظام سیاسی ایران ۹۸ درصد مردم به جمهوری اسلامی رأی مثبت دادند. چند ماه بعد نیز انتخابات دیگری برای تعیین اعضای مجلس خبرگان قانون اساسی برگزار گردید و این مجلس با ۷۲ نماینده در مرداد ۱۳۵۸ تشکیل شد تا کار تدوین قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران را آغاز کند. امام خمینی هنگام طرح انقلاب سفید مراجع دینی را به یاری فراخواند و از محمدرضا شاه در این باره توضیح خواست اما زمانی که با بی‌اعتنایی و توهین شاه مواجه شد با انتشار اعلامیه‌ای در ۲ بهمن ۱۳۴۱ همه‌پرسی فرمایشی محمدرضا شاه را غیرقانونی اعلام کرد.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ ایران در قرون بربر و معاصر، صفحه‌های ۲۰۵ و ۲۲۹)

جغرافیا

۲۰۱- گزینهی «۳»

(شیوا شریف‌زاد)

با ادامه‌ی فرسایش، رسوب‌گذاری و ته‌نشین شدن مواد آبرفتی در پای کوه‌ها، مخروط افکنه به وجود می‌آید؛ مخروط افکنه‌ها یکی از بهترین مکان‌ها برای کشاورزی و ایجاد روستاها و شهرهاست.

(جغرافیای (۱)، جغرافیای طبیعی و انسانی، صفحه‌ی ۱۷)

۲۰۲- گزینهی «۱»

(بهورز یهیی)

در زیست‌بوم‌های قطبی و توندرا میزان دخالت و دست‌کاری انسان ناچیز است و بیش از نیمی از درختان جنگل‌های هیرکانی راش و مرمر است.

(جغرافیای (۱)، بیابان و جنگل، صفحه‌های ۵۴ و ۵۸)

۲۰۳- گزینهی «۳»

(علی‌مهمد کریمی)

قصرالحمرا بنای فرهنگی در اسپانیا و آکروپولیس در یونان از جاذبه‌های توریستی جهان است.

(جغرافیای (۱)، گردشگری، صفحه‌ی ۱۰۱)

۲۰۴- گزینهی «۲»

(آزاده میرزایی)

در بیابان‌های جنب حاره نشت هوای خشک و گرمای زیاد در اطراف مدار رأس السرطان و رأس الجدی مانع از ایجاد بارش می‌شود.

(جغرافیای (۱)، بیابان و جنگل، صفحه‌ی ۳۶)

۲۰۵- گزینهی «۴»

(بوناز آرون)

در کشورهای پیشرفته‌ی صنعتی مثل سوئد نرخ مولید و مرگ و میر هر دو پایین است و امید به زندگی بالا است. قاعده‌ی هرم باریک، تعداد فعالان اقتصادی زیاد است ولی به تدریج جمعیت رو به پیری می‌رود. اگر دولت‌ها در برنامه‌ریزی‌های خود به سرمایه‌گذاری و ایجاد مشاغل یا امکانات خدماتی و رفاهی در برخی نواحی یک کشور توجه لازم نداشته باشند، بر نوع پراکندگی جمعیت در نواحی مختلف اثر می‌گذارند.

(جغرافیای (۱)، رشد جمعیت و مهاجرت، صفحه‌های ۱۱۸ و ۱۲۳)

۲۰۶- گزینهی «۱»

(علی‌مهمد کریمی)

پدید آمدن جزیره حرارتی بر فراز بخش مرکزی شهرها به علت فعالیت‌های صنعتی و گرمای ناشی از مصرف سوخت‌ها در وسایل نقلیه و ساختمان وجود آلاینده در هواست.

(جغرافیای (۲)، سکونتگاه‌های شهری و روستایی، صفحه‌ی ۱۳۲)

۱۹۶- گزینهی «۲»

(علی‌مهمد کریمی)

در دوران حاکمیت سلسله‌های ترک‌نژاد بر ایران، زبان فارسی مبنای کار مورخان بود.

سفرنامه‌های اروپائیان به دلیل روابط گسترده ایران با اروپا در بردارنده‌ی آگاهی‌های باارزشی درباره‌ی مناسبات خارجی ایران است.

(تاریخ‌شناسی، سیر تکوینی تاریخ‌نگاری، صفحه‌های ۱۵۸ و ۱۵۹)

۱۹۷- گزینهی «۲»

(بهورز یهیی)

نقشه تاریخی حاصل کار مورخان و مؤسسات نقشه‌نگاری در دوره‌ی کنونی است که از طریق بررسی و مطالعه جامع و دقیق اسناد و منابع تاریخی به دست می‌آید.

(تاریخ‌شناسی، مقررات، صفحه‌ی ۳۸)

۱۹۸- گزینهی «۲»

(شیوا شریف‌زاد)

از پنج قرن پیش با کشف راه‌های دریایی و شناختن قاره‌های ناشناخته، نگرش تاریخ بشر وسعت بیشتری یافت و تاریخ جهان نسبت به قبل جهانی تر شد. با وجود این، تعصبات فرقه‌ای، منافع سیاسی و اغراض و اهداف قومی، مانع از تحقق کامل این امر شده است. به ویژه بسیاری از مورخان اروپایی همواره کوشیده‌اند که تاریخ اروپا را اساس و محور تاریخ تمامی جهان قلمداد کنند؛ بدین دلایل تاکنون تاریخ جهانی منصفانه‌ای که سهم و جایگاه واقعی همه‌ی مردم جهان در آن منظور شده باشد، نوشته نشده است. بیش تر کتاب‌هایی که غربیان در دوران اخیر درباره‌ی تاریخ جهان نوشته‌اند دارای این نقیصه‌اند.

(تاریخ‌شناسی، سیر تکوینی تاریخ‌نگاری، صفحه‌های ۱۶۴ و ۱۶۵)

۱۹۹- گزینهی «۱»

(سیدصدرالدین روانی)

از مرحله شناسایی، سکه‌شناس کار تخصصی خود را آغاز می‌کند.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته‌ها، صفحه‌ی ۷۸)

۲۰۰- گزینهی «۱»

(آزاده میرزایی)

سفر راولینسون به ایران از جمله سفرهای اکتشافی بود و شرح حال بزرگان هریک از دانش‌ها در تاریخ علم و اندیشه (فرهنگ و تمدن) بررسی می‌شود.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته‌ها، صفحه‌های ۱۲۰ و ۱۳۱)

۲۰۷- گزینهی «۴»

(شیوا شریف‌زاد)

با توجه به شکل ۱ صفحه‌ی ۲۷ کتاب درسی، تمامی سواحل پیرامون قاره استرالیا، و همچنین سواحل شمال قاره‌ی آسیا از نوع سواحل پست و عریض هستند.

(یغرافیای (۲)، نواهی طبیعی، صفحه‌ی ۲۷)

۲۰۸- گزینهی «۳»

(بهرروز یغیی)

حرکت ماسه در دامنه کم‌شیب و طولانی رو به باد با ریختن آن به پای دامنه پرشیب پشت به باد، باعث می‌شود که تپه به مرور زمان و به آهستگی به سمت جلو جابه‌جا گردد.

(یغرافیای (۲)، نواهی طبیعی، صفحه‌ی ۶۸)

۲۰۹- گزینهی «۳»

(سیرصدرالردین روهانی)

فعالیت‌های نوع دوم شامل فعالیت‌هایی است که در آن مواد اولیه در کارخانه‌ها تغییر شکل می‌دهند. سیستم تجاری یا ماشینی در تعدادی از کشورهای در حال توسعه و کشورهای توسعه یافته صنعتی دیده می‌شود.

(یغرافیای (۲)، نواهی سیاسی و اقتصادی، صفحه‌های ۱۶۵ و ۱۶۶)

۲۱۰- گزینهی «۳»

(آزاده میرزایی)

در نواحی قطبی و نیمه‌سردسیر پوشش گیاهی عمدتاً جنگل‌های مخروطی است و شاخه‌های بزرگ دین بودا، مذهب کنفوسیوس و تاوایی است و پیروان آن بیش‌تر چینی‌ها هستند.

(یغرافیای (۲)، نواهی طبیعی، صفحه‌های ۱۲ و ۱۸)

۲۱۱- گزینهی «۱»

(بهرروز یغیی)

در سیستم تصویر مسطح (قطبی) مدارها دایره‌های متحدالمرکز هستند که مرکز آن‌ها تصویر قطب شمال است. نصف‌النهارها به شکل خطوطی متقاطع ظاهر می‌شوند که همگی از قطب شمال عبور می‌کنند این سیستم برای تهیه نقشه قطب‌ها، کشورهای کوچک، جزیره‌ها و نظایر آن مورد استفاده قرار می‌گیرد.

(یغرافیای سال چهارم، نقشه و شکل زمین، صفحه‌های ۵۱ و ۵۲)

۲۱۲- گزینهی «۱»

(سیرصدرالردین روهانی)

وقتی امواج نور خورشید به اشیاء می‌تابد، انرژی مشخصی بازتاب می‌شود. سنجنده‌ها این امواج را دریافت کرده و پژوهشگران از طریق مقایسه ویژگی‌های بازتاب طیفی پدیده‌های مختلف نوع آن را مشخص می‌کنند.

(یغرافیای سال چهارم، رایانه، سنس از دور و مدل، صفحه‌ی ۸۰)

۲۱۳- گزینهی «۳»

(شیوا شریف‌زاد)

در روش تفکر سیستمی یا روش بررسی همه‌جانبه، همه‌ی اجزای تشکیل‌دهنده‌ی سیستم مورد بررسی قرار می‌گیرند و روابط و آثار متقابل آن‌ها روشن می‌شود. جغرافی‌دانان سیستمی فکر می‌کنند و جهان را به صورت یک کل و مجموعه می‌نگرند. آنان علاوه بر بررسی عناصر و عوامل به صورت مجزا، ارتباطات و مناسبات آن‌ها را با یکدیگر نیز مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌دهند.

(یغرافیای سال چهارم، دانش یغرافیا، صفحه‌ی ۱۵)

۲۱۴- گزینهی «۴»

(آزاده میرزایی)

در یک سیستم اطلاعات جغرافیایی، مدل‌سازی مربوط به مرحله‌ی پردازش، تجزیه و تحلیل است.

بررسی قسمت دوم گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: نادرست (به واقعیت شباهت زیادی دارد)

گزینه‌ی «۲»: درست

گزینه‌ی «۳»: درست

گزینه‌ی «۴»: نادرست (مختصر و مربوط به موضوع موردنظر است.)

(یغرافیای سال چهارم، رایانه، سنس از دور و مدل، صفحه‌های ۹۲ و ۹۱)

۲۱۵- گزینهی «۱»

(بهناز آرون)

اصولاً میدان جغرافیای کاربردی مسائل مهم مکان‌ها و نواحی جغرافیایی است. بر همین اساس در تحقیقات جغرافیایی باید کوشید تا نتایج مطالعات به رفع بخشی از مسائل و مشکلات نواحی منجر شود.

(یغرافیای سال چهارم، نقش یغرافیا در مدیریت محیط و آمایش سرزمین‌ها، صفحه‌ی ۱۱۱)

علوم اجتماعی

۲۱۶- گزینهی «۳»

(آزیتا پیرقی)

عیادت از بیمار، پدیده‌ای خرد و عینی، صلح، پدیده‌ای کلان و ذهنی و کشور، پدیده‌ای محسوس و کلان است.

تکته: عیادت از بیمار: کنش اجتماعی (پدیده‌ای خرد و عینی است.)

(جامعه‌شناسی (۱)، جوان اجتماعی، صفحه‌های ۵۰ و ۵۱)

۲۱۷- گزینهی «۱»

(آزیتا پیرقی)

مطالعه برای امتحان، کنش بیرونی و پاسخ‌گویی به سؤالات، پیامد ارادی آن است.

ورزش یک کنش بیرونی و سریع شدن گردش خون، پیامد طبیعی و غیرارادی آن است.

سخرخیزی یک کنش بیرونی و نشاط حاصل از آن، پیامد غیرارادی است.

دزدی کردن یک کنش بیرونی و مجازات، پیامد ارادی آن است.

(جامعه‌شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۳، ۵ و ۶)

۲۱۸- گزینهی «۲»

(مدرامین فروهش)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهی «۱»: غلط، صحیح، صحیح

گزینهی «۳»: صحیح، صحیح، غلط

گزینهی «۴»: غلط، غلط، صحیح

(جامعه‌شناسی (۱)، شناخت اجتماعی، صفحه‌های ۷۹، ۸۲، ۸۶، ۸۷، ۱۰۱، ۱۰۳)

۲۱۹- گزینهی «۴»

(الله فخری)

در استعمار نو، کشور استعمارگر کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد. در این مورد نیز، بریتانیا، کنترل صنعت نفت ایران را در اختیار داشت.

نظام فرهنگی عقاید، ارزش‌ها و اصول حاکم بر نظام سیاسی را تعیین می‌کند. اگر نظام سیاسی به دلایل داخلی و یا تحت تاثیر و فشار سیاست‌های خارجی از اصول و ارزش‌های فرهنگی عدول کند، نظام فرهنگی زمینه‌ی مقبولیت نظام سیاسی را کاهش می‌دهد. در این مورد، با افزایش آگاهی مردم و پخته شدن نظام عقیدتی، مقبولیت نظام سیاسی کاهش یافت و مقدمات ملی شدن صنعت نفت فراهم گردید.

نظام سیاسی براساس ارزش‌هایی که پذیرفته است، با وضع قوانین و مدیریت اجرایی، به سهم خود بر نظام اقتصادی اثر می‌گذارد. ارتباطات فرهنگی گاه در محدوده‌ی هنجارها و شیوه‌های زندگی یک فرهنگ است و گاه در سطح عقاید، ارزش‌ها و آرمان‌های اجتماعی آن است.

(ترکیبی، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲ و جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌های ۶۲، ۸۱ و ۸۲)

۲۲۰- گزینهی «۴»

(آزیتا بیدرقی)

شناخت علمی ← شناخت عقلی بخشی از شناخت علمی است.
شناخت اجتماعی و حیانی ← مهم‌ترین بخش از شناخت علمی در جهان توحیدی است.
شناخت اجتماعی عقلانی ← در فرهنگ‌هایی که شناخت عمومی جای عقل نظری و عقل عملی را گرفته باشد نمی‌تواند وجود داشته باشد.

(جامعه‌شناسی (۱)، شناخت اجتماعی، صفحه‌های ۹۶، ۹۷، ۱۰۲ و ۱۰۳)

۲۲۱- گزینهی «۲»

(الله فخری)

جامعه‌شناسی تفهیمی از علوم طبیعی کمتر الگو می‌گرفت. این از جمله تفاوت‌های جامعه‌شناسی تفهیمی با پوزیتیویستی است.
در جامعه‌شناسی انتقادی نیز همانند جامعه‌شناسی پوزیتیویستی از شناخت حسی و تجربی استفاده می‌شود اما به آن بسنده نمی‌شود. روش جامعه‌شناسی تفهیمی همان حس و تجربه است؛ درحالی که در جامعه‌شناسی انتقادی به حس و تجربه بسنده نمی‌شود.

(جامعه‌شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۴)

۲۲۲- گزینهی «۳»

(اعظم ربیعی)

اگر علوم انسانی گرفتار مشکل شوند، انسان از تدبیر زندگی خود و از شناخت ارزش‌ها و آرمان‌هایی که باید دنبال نماید، باز می‌ماند.
اگوست کنت بنیانگذار آن نوع از جامعه‌شناسی است که شناخت علمی را محدود به دانش حسی و تجربی می‌کرد که آن را اثبات‌گرایی یا پوزیتیویسم می‌نامند.

(جامعه‌شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۴، ۱۶، ۳۱ و ۳۸)

۲۲۳- گزینهی «۲»

(اعظم ربیعی)

از ویژگی‌های موجودات زنده یا ارگانیسم، وجود چینش و نظم مناسب اعضا برای تأمین هدف مشترک خود است. هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را حفظ کند یا نتواند آن را به نسل بعد منتقل سازد، جهان اجتماعی آن فرو می‌ریزد یا دگرگون می‌شود. هر جامعه طی نسل‌های مختلف، با انتقال فرهنگ خود به باز تولید خویش می‌پردازد. ساختار اجتماعی نوع ارتباط و چینش پدیده‌هایی است که جهان اجتماعی را می‌سازند. اقناع روشی است که به واسطه‌ی آن، فرهنگ در افراد درونی می‌شود. هرچه قدرت اقناع یک فرهنگ بیش تر باشد، افراد رفتارهای متناسب با آن فرهنگ را بهتر انجام می‌دهند.

(ترکیبی، جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌های ۳۵ و ۳۸ و جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌های ۱۰ و ۳۹)

۲۲۴- گزینهی «۱»

(آزیتا بیدرقی)

الف) خودباختگی فرهنگی، سبب شد تصویری که تاریخ‌نگاران غربی و مستشرقان از هویت جامعه‌ی اسلامی القا می‌کردند، در بین جوامع اسلامی رواج پیدا کند.

ب) فرهنگی که متناسب با نیازهای معنوی و روحی افراد، عمل نکند و پرسش‌های وجودی آدمیان را درباره‌ی معنای زندگی و مرگ، پاسخ ندهد و در مسیر غفلت از این پرسش‌ها روزگار بگذراند یا با شکاکیت و پوچ‌انگاری مواجه شود، نشاط زندگی را از دست می‌دهد. ج) برخی از خصوصیات هویتی، تغییر نمی‌کنند. اگر همه‌ی ابعاد هویتی انسان، تغییر پیدا کنند، هویت فرد، استمرار نخواهد داشت.

(جامعه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه‌های ۳۵، ۶۰ و ۷۰)

۲۲۵- گزینهی «۴»

(اعظم رهیمی)

تبعیت با رضایت وقتی است که شخصی با میل درونی، مطابق اراده‌ی دیگری عمل کند. قدرتی که بدون استفاده از زور و با رضایت طرف مقابل به دست می‌آید، دارای مقبولیت است و قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شده باشد، اقتدار نامیده می‌شود. مقبولیت در جایی است که قدرت بدون اگراه و بلکه با رضایت فردی باشد که قدرت را می‌پذیرد. مشروعیت قدرت به این معناست که قدرت براساس شریعت و موافق با حکم خداوند اعمال شود. هرگاه قدرت برای رسیدن به هدفی معین سازمان پیدا کند، سیاست پدید می‌آید. زیرا سیاست، اعمال قدرت سازمان‌یافته برای هدفی معین است. حکومت از طریق مراحل سه-گانه‌ی زیر، سیاست‌های نظام را اعمال می‌کند:

(الف) وضع قوانین (ب) اجرای قوانین (ج) نظارت بر اجرای قوانین

(یادمانه‌شناسی (۲)، قدرت و سیاست، صفحه‌های ۷۷ و ۸۰ و ۸۱)

۲۲۶- گزینهی «۳»

(مهمرامین فروزش)

مردمی که برتری مطلق فرهنگی و معرفتی جهان غرب را پذیرفته باشند، هویت خود را در حاشیه‌ی جهان غرب بازخوانی و بازسازی می‌کنند و مسیری را که جهان غرب برای آن‌ها ترسیم کند دنبال می‌کنند. فرهنگ اسلامی، به دلیل قدرت و عمق معرفتی خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را نیز درون خود، هضم و جذب می‌کرد و دست کم آنان را ناگزیر می‌ساخت تا برای استمرار و بقای خود از پوشش مفاهیم و ارزش‌های دینی استفاده کنند. موفقیت‌های استعمار در این دوران (قرن ۱۹)، ناشی از پیشرفت در زمینه‌ی دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی بود.

(علوم اجتماعی، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۲۰، ۲۲ و ۲۷)

۲۲۷- گزینهی «۴»

(مهمرامین فروزش)

ارزش‌های اجتماعی، آن دسته از ارزش‌هایی هستند که مورد توجه و پذیرش همگان بوده و افراد یک جامعه نسبت به آن‌ها گرایش و تمایل دارند. اگر کنش اجتماعی نباشد، هیچ‌هنجاری شکل نمی‌گیرد و هیچ یک از ارزش‌ها و آرمان‌های اجتماعی مانند حقیقت، عدالت، امنیت، آزادی و سعادت محقق نمی‌شوند. ارزش‌های اجتماعی از کنش‌هایی حمایت می‌کنند که متناسب با آن‌ها باشند و کنش‌هایی را که متناسب با ارزش‌های ناشناخته و مغایر باشند، کنترل می‌کنند؛ یعنی، کنترل اجتماعی و جامعه‌پذیری نیز، متناسب با باورها، ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی است.

اگر پدیده‌های خرد اجتماعی از نسبتی هماهنگ برخوردار باشند، نظام اجتماعی کلان از انسجام برخوردار است و اگر پدیده‌های خرد، از جمله خرده‌نظام‌ها، مثل نظام تعلیم و تربیت و نظام اقتصادی و سیاسی، ناسازگار عمل کنند، نظام اجتماعی کلان، متناسب با آن ناسازگاری‌ها دستخوش تغییراتی خواهد شد.

(یادمانه‌شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۲۰ و ۲۲)

۲۲۸- گزینهی «۲»

(آریتا بیدرقی)

(الف) غ ← بخشی از کشورهایی که زیر نفوذ و حاشیه‌ی بلوک شرق بودند جبهه‌ی پایداری و مقاومت را تشکیل می‌دادند.

(ب) ص ← دولت‌های سکولار غربی، با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند.

(ج) ص ← نظریه‌ی جنگ تمدن‌های هانتینگتون، نظریه‌ای بود که عملیات نظامی قدرت‌های غربی را در برابر مقاومت‌های کشورهای غیرغربی توجیه می‌کرد.

(د) غ ← انقلاب اکتبر روسیه رویکرد چپ و سوسیالیستی داشت.

(علوم اجتماعی، ترکیبی، صفحه‌های ۵۵، ۹۰، ۱۲۷ و ۱۲۹)

۲۲۹- گزینهی «۱»

(فاطمه رهیمی)

- در شرایط جغرافیایی نامناسب امکان شکل‌گیری زندگی اجتماعی وجود ندارد.

- سخن امام خمینی (ره) بیانگر تأثیر جهان نفسانی (تقوا) بر جهان اجتماعی (تغییر جهان) است.

- جهان‌های اجتماعی به تناسب هویت خود با یکدیگر تعامل می‌کنند.

(یادمانه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۳)

۲۳۰- گزینهی «۳»

(فاطمه رهیمی)

فرهنگ‌های بدون معنویت اگر گسترش پیدا کنند، انسانیت با بحران‌های روحی و روانی مواجه می‌شود.

معنای راستین حریت، آزادی از بندهایی است که مانع از رسیدن آدمی به حقیقت و معنویت می‌شود.

مسئولیت و تعهد از جمله ارزش‌هایی است که یک فرهنگ را در برابر فرهنگ دیگر مقاوم می‌کند.

عقلانیتی که از جهان‌بینی و ارزش‌های کلان دفاع نماید، عقلانیت متافیزیکی و عقل عملی است.

(علوم اجتماعی، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)

۲۳۱- گزینهی «۱»

(اعظم رهبری)

روشنفکران چپ، حرکات خود را در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی سازمان می‌دهند. برخی از آن‌ها، حرکات اجتماعی خود را به صورت مکاتب الحاد آشکار مطرح می‌کردند و برخی دیگر از رویارویی مستقیم با اندیشه و باور دینی مردم، خودداری می‌کردند. گاه نیز اندیشه‌های خود را در پوشش‌های دینی بیان می‌داشتند.

ویژگی‌های منورالفکران غرب‌زده: نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر نمی‌کردند، خواستار اصلاح رفتار دولت‌های کشورهای مسلمان بودند، اصلاح را در بازگشت به اسلام نمی‌دانستند؛ بلکه اصلاح را در تقلید از رفتار فرنگیان می‌دیدند، مفهوم امت و ملت اسلامی برای منورالفکران مفهومی بی‌معنا یا منفور بود.

مهم‌ترین ویژگی‌های نخستین بیدارگران عبارت‌اند از: متوجه خطر کشورهای غربی برای جوامع اسلامی بودند و استقلال اقتصادی و سیاسی جوامع مسلمان را می‌خواستند، اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی را دنبال می‌کردند، راه نجات امت اسلامی را بازگشت به اسلام و عمل به آن می‌دانستند، بسیاری از آنان اتحاد ملل اسلامی، وحدت امت اسلامی یا تشکیل قدرت واحد اسلامی و عزت جهان اسلام را دنبال می‌کردند و قومیت‌های مختلف را در متن امت واحد اسلامی به رسمیت می‌شناختند.

(علوم اجتماعی، جوان اسلام، صفحه‌های ۱۱۰، ۱۱۱ و ۱۱۴)

۲۳۲- گزینهی «۴»

(فاطمه رهیمی)

قسمت اول سؤال بیان‌گر دو تحرک سعودی است که یکی درون‌نسلی (مدیر شدن پدر) و دیگری میان‌نسلی (مدیر کل شدن پسر) است.

در ارتباطات بین فرهنگی اگر یک فرهنگ بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند، داد و ستد فرهنگی به لایه‌های عمیق آن سرایت می‌کند.

قسمت آخر سؤال ناظر به ارزش‌های بنیادین هستی‌شناسانه‌ی غرب است.

(ترکیبی، جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳ و ۶۳ و علوم اجتماعی، صفحه‌ی ۳۵)

۲۳۳- گزینهی «۲»

(فاطمه رهیمی)

- فیلسوفان روشنگری ارزش علمی وحی را انکار می‌کردند.

- قسمت دوم سؤال، صحیح است.

- شناختی که جامعه‌شناسی انتقادی برای رفع کاستی‌های علم حسی و جامعه‌شناسی تجربی استفاده کرد، شناخت عمومی (فهم عرفی) بود.

- فرهنگ به واسطه‌ی اقناع در افراد درونی می‌شود.

(ترکیبی، جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌ی ۹۴ و جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌های ۴۹ و علوم

اجتماعی، صفحه‌های ۴۵ و ۵۷)

۲۳۴- گزینهی «۴»

(الله فضری)

جنگ‌های صلیبی زمینه‌های اقتدار حاکمیت کلیسا را در هم ریخت. زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت قدرت‌های منطقه‌ای فتودال‌ها و اربابان بزرگ شد. (پیدایش قدرت‌های سکولار)

در تبلیغ و اقناع، جامعه از طریق نهادهای فرهنگی و آموزشی می‌کوشد تا باورها، عقاید و ارزش‌های خود را به گونه‌ای تبلیغ کند که افراد قانع شوند. مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری نهاد فرهنگی محسوب می‌شوند که توسط غرب برای تبلیغ مسیحیت و تاثیر بر نخبگان سیاسی کشورهای دیگر استفاده شدند.

فرهنگ جدید غرب با فلسفه‌های روشنگری، عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگی غرب را تسخیر کرد؛ بدین ترتیب سکولاریسم (که بیانگر رویکرد دنیوی است) در عقاید بنیادین این فرهنگ نهادینه شد.

در جهانی که به دلایل فرهنگی و تاریخی، شناخت علمی به دانش حسی و تجربی محدود می‌شود، شناخت علمی جامعه نیز به بخش تجربی آن محدود می‌شود.

(ترکیبی، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۴۲، ۴۵، ۵۳، ۵۴، ۵۵ و جامعه‌شناسی (۱) صفحه‌ی

۹۲ و جامعه‌شناسی (۲) صفحه‌ی ۴۹)

۲۳۵- گزینهی «۱»

(الله فضری)

پرسش از مبانی علوم تجربی غربی، در حقیقت پرسش از بنیان‌های هویتی فرهنگ غرب و پرسش از لایه‌های عمیق این فرهنگ بود و با این پرسش، بحران معرفتی- علمی در دو بُعد ظاهر شد.

انقلاب‌های آزادی بخش در مقابله با استعمار قدیم موفق می‌شدند، ولی در قطع وابستگی اقتصادی و فرهنگی توفیقی نداشتند؛ بلکه از فرادای پیروزی، استعمار با دست کارگزاران این انقلاب‌ها به صورتی نوین در چهره‌ی استعمار نو بازمی‌گشت.

لیبرالیسم، عدالت را در عرصه‌ی حیات انسانی نادیده انگاشته بود و بدین ترتیب، نخستین چالش و تضاد که چالش فقر و غناست، در بطن کشورهای غربی شکل گرفت.

(علوم اجتماعی، ترکیبی، صفحه‌های ۸۲، ۱۰۰ و ۱۲۳)

فلسفه و منطق

۲۳۶- گزینهی «۴»

(فاطمه شومیری)

تعریفی که با حقیقت مفهوم ارتباط نداشته باشد و مخاطب را از آن دور سازد و او را سردرگم نماید، شرط «مرتبط بودن مفاهیم به کار رفته در معرفت با معرفت» را ندارد.

(منطق، تعریف، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

۲۳۷- گزینهی «۱»

(مبیر مهرثی)

- بین قضیه‌ی شخصی و قضیه‌ی سالبه، رابطه‌ی «عموم و خصوص من وجه» برقرار است.
- بین جرخ و اتومبیل، رابطه‌ی «تباين» برقرار است.
- بین کلی و عرض خاص، رابطه‌ی «عموم و خصوص مطلق» برقرار است.

(منطق، تعریف، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)

۲۳۸- گزینهی «۱»

(موسی اکبری)

قسمت اول گزینه‌های «۲، ۱ و ۴» درست است؛ زیرا هر کدام از آنها نسبت به مفهوم مورد نظر خود جنس بعید محسوب می‌شوند. جنس بعید در تعریف ناقص کاربرد دارد.

(منطق، تعریف، صفحه‌های ۲۴ و ۲۷)

۲۳۹- گزینهی «۴»

(موسی اکبری)

تعریف دقیق و کامل اشیاء نه لازم است «نه ممکن». با تسلط بر قواعد منطق و تمرین و تجربه در به‌کارگیری آنها می‌توان «تدریجاً به تعریف‌های نسبتاً جامعی از این مفاهیم رسید.»

(منطق، تعریف، صفحه‌های ۱۱ و ۲۸)

۲۴۰- گزینهی «۲»

(مبیر مهرثی)

قضیه‌ی اول مانعة‌الرفع است؛ زیرا امکان ندارد هر دو طرف قضیه کاذب باشد چون که در آن صورت عمل کشاورزی صورت نمی‌گیرد. قضیه‌ی دوم «مانعة‌الجمع» است؛ زیرا مقدمه‌ی اول قیاس استثنایی می‌تواند منفصل حقیقی هم باشد اما امکان ندارد دو قضیه‌ی شرطی منفصل در آن به کار رود.

(منطق، استدلال، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۲۴۱- گزینهی «۴»

(مبیر مهرثی)

بین دو قضیه‌ی «ب» و «الف» رابطه‌ی «عکس نقیض» و دو قضیه‌ی «ب» و «پ» رابطه‌ی «تناقض» وجود دارد.

(منطق، استدلال، صفحه‌های ۳۸ و ۵۲)

۲۴۲- گزینهی «۱»

(فرهار علی‌نژاد)

در مورد صدق و کذب قضیه، توجه کنید که ناطق بودن و قابلیت آموزش در انسان جمع می‌شوند و در غیرانسان رفع می‌شوند؛ پس قضیه صادق است (رد گزینه‌ی ۲). از طرفی عبارت «چنین نیست» در ابتدای قضیه، آن را سالبه می‌کند (رد گزینه‌ی ۳) و در نهایت مثال «انسان» ممکن بودن ارتفاع دو طرف را اثبات می‌کند (رد گزینه‌ی ۴).

توضیح: در قضیه‌ی شرطی منفصل حقیقی از نوع سالبه، اجتماع و ارتفاع طرفین ممکن است.

(منطق، استدلال، ترکیبی)

۲۴۳- گزینهی «۳»

(مبیر مهرثی)

با توجه به نتیجه‌ی استدلال و کبری قیاس، لفظ «ب» به عنوان حد وسط استدلال می‌باشد. چون این لفظ در کبری قیاس در جایگاه موضوع قرار دارد، پس قیاس یا شکل سوم است یا شکل اول. با توجه به شرایط انتاج شکل اول و نیز نتیجه‌ی جزئی به‌دست آمده در قیاس، قضیه‌ی «هر غیر ج ب است» نمی‌تواند به عنوان صغری قیاس استفاده شود؛ زیرا در آن صورت نتیجه‌ی قیاس بایستی «هیچ غیر ج الف نیست» می‌بود، نه «بعضی غیر ج الف نیست.»

(منطق، استدلال، صفحه‌های ۶۶ و ۶۷)

۲۴۴- گزینهی «۴»

(کامران اله‌مرداری)

اختلاف فلاسفه و دانشمندان معمولاً در ماده‌ی استدلال است و معیار اعتبار علم درست یا غلط بودن است، نه جدید یا قدیم بودن.

(منطق، استدلال، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۶)

۲۴۵- گزینهی «۳»

(الله قفیری)

برانگیخته شدن قوه‌ی تخیل، شرط اصلی شعر منطقی است. مثلاً در بیت «مهرتری گر به کام شیر در است / شو خطر کن ز کام شیر بجوی» کسی که روی این شعر خیال خود را متمرکز کند، خود را به جای شیر می‌گذارد و به دشمن حمله می‌کند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: در رابطه با خطابه است.

گزینه‌ی «۲»: شرط اصلی برای شعر، تخیل آمیز بودن آن است و احساسی بودن الزامی نیست.

گزینه‌ی «۴»: قانع کردن مخاطب از شروط شعر منطقی نیست.

(منطق، استدلال، صفحه‌های ۸۴ و ۸۵)

۲۴۶- گزینهی «۴»

(مبیر مهرثی)

هرگاه از رفع مقدم (نقاش بودن و نه آشپز بودن)، رفع تالی (ناتوانی در غذا پختن) را نتیجه بگیریم، دچار مغالطه‌ی «رفع مقدم» گشته‌ایم.

(منطق، استدلال، صفحه‌ی ۸۹)

۲۴۷- گزینهی «۳»

(فاطمه شومیری)

فلسفه علوم طبیعی، دانش‌های تجربی را در مقابل خود قرار می‌دهد و در آن‌ها به تعمق می‌پردازد تا مبادی و نقاط اتکاء آن علوم و هم‌چنین روش‌هایی را که آن‌ها به کار می‌گیرند، بررسی و تبیین عقلانی کند.

نکته‌ی مهم درسی:

هدف فلسفه علوم طبیعی کشف اسرار طبیعت نیست؛ بلکه تبیین عقلانی اصول و مبادی و نقاط اتکای علوم تجربی و روش‌های به‌کار گرفته شده در آن است.

(فلسفه‌ی سال سوم، معنا و قلمرو فلسفه، صفحه‌های ۴، ۵ و ۶)

۲۴۸-گزینه‌ی «۴»

(موسی آلبری)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: آن‌ها از مقدمات صحیح شروع کرده و با سخن‌پردازی نتایج مهمی می‌گرفتند.

گزینه‌ی «۲»: روش آن‌ها در تاریخ فلسفه تأثیر گذاشت.

گزینه‌ی «۳»: فعالیت آن‌ها زمینه‌ی ایجاد فن «منطق» را فراهم کرد اما اصول آن را ارسطو تدوین نمود.

(فلسفه‌ی سال سوم، نخستین فلاسفه‌ی بزرگ، صفحه‌های ۲۳ و ۲۵)

۲۴۹-گزینه‌ی «۱»

(موسی آلبری)

طبق نظر افلاطون، این الفاظ کلی بر یک موجودات حقیقی در عالم مثل دلالت دارند.

(فلسفه‌ی سال سوم، نخستین فلاسفه‌ی بزرگ، صفحه‌های ۵۳ و ۵۴)

۲۵۰-گزینه‌ی «۲»

(کلهران الهمراری)

یخ به آب:

- علت فاعلی: حرارت (عامل خارجی)

- علت مادی: یخ

- علت صوری: آب

آب به یخ:

- علت فاعلی: برودت (عامل خارجی)

- علت مادی: آب

- علت صوری: یخ

(فلسفه‌ی سال سوم، نخستین فلاسفه‌ی بزرگ، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۷)

۲۵۱-گزینه‌ی «۲»

(موسی آلبری)

میراث تفکر یونانی از طریق حوزه اسکندریه به انطاکیه و سپس به حران منتقل شد. استادان فلسفه حران در عهد خلافت معتضد عباسی از حران به بغداد منتقل شدند.

(فلسفه‌ی سال چهارم، کلیات، صفحه‌ی ۱۹)

۲۵۲-گزینه‌ی «۴»

(عمیر مهرش)

واجب‌الوجود تنها یک مصداق دارد؛ اما ممتنع‌الوجود بیش از یک مصداق دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: برای مثال انسان که خود ممکن‌الوجود است علت وجودی یک مجسمه است.

گزینه‌ی «۲»: نسبت ممکن‌الوجود با وجود و عدم تساوی است؛ بدین معنا که یا امکان وجود آن می‌باشد یا امکان عدم آن.

گزینه‌ی «۳»: حکما سه قسم رابطه‌ی بین موضوع و محمول را در باب واقعیت اشیا در نظر می‌گیرند.

(فلسفه‌ی سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

۲۵۳-گزینه‌ی «۲»

(الله فشری)

هر دوی این برهان‌ها در اثبات وجود خدا به کار می‌روند.

(فلسفه‌ی سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۴۳ تا ۴۶)

۲۵۴-گزینه‌ی «۴»

(فاطمه شومیری)

رئیس مدینه‌ی فاضله باید به عالی‌ترین درجات تعقل و تفکر رسیده باشد تا بتواند مصالح مردم و شرایع و احکام را دریافت کند (از منبع وحی) و آن‌ها را با روشنی برای همگان بیان نماید (خود او نمی‌تواند آن‌ها را تدوین کند).

(فلسفه‌ی سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌ی ۶۲)

۲۵۵-گزینه‌ی «۲»

(عاطفه‌ریابه صالحی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: در حوزه انسان و جهان است و رابطه آن‌ها با یکدیگر، نه طبیعت‌شناسی.

گزینه‌ی «۳»: در ارتباط با بحث عشق الهی است و تأثیر آن در عالم هستی.

گزینه‌ی «۴»: در ارتباط با طبیعت‌شناسی ابن‌سینا است؛ اما جمله نادرست است.

(فلسفه‌ی سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۷۱ و ۷۳)

۲۵۶-گزینه‌ی «۲»

(موسی آلبری)

نویسنده‌ی کتاب «تهافت التهافت» ابن رشد است که عقلائیست فرهنگ غرب تا حدی متأثر از او است.

(فلسفه‌ی سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۲۳ و ۸۲)

روان شناسی

(نسرین عقی پرست)

۲۶۱- گزینهی «۴»

پیش بینی پدیده‌ی مورد نظر از جمله اهداف فعالیت علمی است. اما سایر گزینه‌ها به ویژگی‌های روش تحقیق علمی اشاره دارند که عبارت‌اند از: تکرار پذیری، کنترل و تعریف عملیاتی.

(روان شناسی، کلیات، صفحه‌های ۵ و ۶)

(مریم ابراهیمی)

۲۶۲- گزینهی «۱»

رویکردهای رفتاری و شناختی، رویکردهایی مکانیستی (ماشینی) هستند.

(روان شناسی، کلیات، صفحه‌ی ۱۳)

(فرهاد تراز)

۲۶۳- گزینهی «۳»

تشریح گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: از مزیت‌های روش هم‌بستگی امکان بررسی هم‌زمان چند متغیر است.

گزینه‌ی «۲»: روش همبستگی به دنبال یک همبستگی یا ارتباط میان متغیرها است.

گزینه‌ی «۳»: تنها در روش آزمایشی امکان دستکاری متغیرها و بررسی تأثیر آن‌ها بر متغیرهای دیگر وجود دارد.

گزینه‌ی «۴»: از دیگر مزیت‌های روش هم‌بستگی، بررسی ضرورت استفاده از روش آزمایشی است.

(روان شناسی، کلیات، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

(فرهاد تراز)

۲۶۴- گزینهی «۱»

رشد طی مراحل مختلف و مداوم صورت می‌گیرد، لذا حوادث کودکی بر رشد بزرگسالی تأثیر گذارند. برخی پایان نوجوانی را زمانی می‌دانند که فرد شروع به کار کند و مستقل از والدین شود.

(روان شناسی، رشد، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

(مریم ابراهیمی)

۲۶۵- گزینهی «۳»

در دوره‌ی پیش عملیاتی کودکان خودم‌کزیب هستند؛ یعنی تصور می‌کنند دیگران نیز دنیا را مانند آنان می‌بینند.

(روان شناسی، رشد، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

(عمیر مهرثی)

۲۵۷- گزینهی «۱»

سهروردی معتقد است جهان هیچ‌گاه از حضور حکیم متأله خالی نمی‌باشد، زیرا صاحب مقام خلافت را بایسته است که امور و حقایق را بی‌واسطه از مصدر جلال دریافت کند.

(فلسفه‌ی سال چهارم، کلمت اشراق، صفحه‌ی ۸۹)

(کامران اله‌مرادی)

۲۵۸- گزینهی «۳»

متکلمان مخصوصاً معتزله استدلال خود را غالباً بر اساس حسن و قبح عقلی استوار می‌کنند. فیلسوف به دنبال رسیدن به تصویری نسبتاً جامع از جهان است؛ اما عارف می‌کوشد که به حقیقت هستی متصل شود. بسیاری از مسائل مطرح در فلسفه‌ی اسلامی حاصل نزاع‌های عرفا و متکلمان با فلاسفه است نه نزاع بین خود آن‌ها. متکلمان مانند فلاسفه مشائی صرفاً بر استدلال عقلی تکیه می‌کنند (اما اصول و مبادی عقلی آن‌ها متفاوت است).

(فلسفه‌ی سال چهارم، جریان‌های فکری اسلام، صفحه‌ی ۱۰۶ و ۱۰۷)

(الوه فضری)

۲۵۹- گزینهی «۳»

موجود متغیر که با قوه و فعلیت آمیخته است، در امتداد زمان سیر می‌کند و جریان می‌یابد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: موجود ثابت، موجودی است که در مرتبه‌ی معینی از وجود قرار گرفته و نزول و صعودی ندارد.

گزینه‌ی «۲»: موجود متغیر پیوسته در حرکت است و وجود آن در طول زمان به فعلیت بیش تر می‌رسد اما فعلیت کامل و محض مختص موجودات ثابت است.

گزینه‌ی «۴»: تغییر و حرکت و سیلان هویت و وحدت موجودات را به خطر نمی‌اندازد؛ بلکه عین وجود تدریجی و جریان‌دار آن است.

(فلسفه‌ی سال چهارم، کلمت متعالیه، صفحه‌های ۱۲۹ و ۱۳۰)

(موسی آلبری)

۲۶۰- گزینهی «۱»

کسانی که علیت را نتیجه‌ی حوادث متوالی می‌دانند، معتقدند علیت رابطه‌ای حقیقی در جهان خارج نیست، بلکه رابطه‌ای جعلی است که در ذهن آدمی ساخته می‌شود.

(فلسفه‌ی سال چهارم، کلمات معاصر، صفحه‌ی ۱۳۸)

(نسرین حق پرست)

۲۷۲- گزینهی «۳»

این خطای ادراکی به دلیل اثر زمینه صورت گرفته است. همچنین ثبات ادراکی در مواردی ممکن است منجر به ادراک غلط و ناصحیح شود.

(روان شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌ی ۸۱)

(رویا رحمانی)

۲۷۳- گزینهی «۲»**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه‌ی «۱»: اطلاعات توجه نشده وارد سیستم شناختی شده و به نوعی در سیستم شناختی پردازش می‌شوند.

گزینه‌ی «۳»: در میان اطلاعات ورودی به سیستم شناختی، تمام اطلاعات، چه آن‌هایی که مورد توجه واقع شده‌اند و چه اطلاعاتی که مورد توجه واقع نشده‌اند، مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌گیرند. البته اطلاعات بر حسب اهمیت و یا ارتباط با موقعیت و شرایط خاص در بخش هشیار ذهن حضور می‌یابند.

گزینه‌ی «۴»: گلوگاه شناختی در سیستم شناختی در هر زمان به اطلاعات خاصی اجازه‌ی عبور می‌دهد.

(روان شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌ی ۸۴)

(فرهاد تراز)

۲۷۴- گزینهی «۴»

توجه غیرارادی ظرفیت شناختی را کاهش نمی‌دهد اما این نوع پردازش غیرقابل انعطاف است و پس از این که یادگرفته شود، به دشواری می‌توان به اصلاح و تغییر آن دست زد.

(روان شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌های ۸۷ و ۸۸)

(رویا رحمانی)

۲۷۵- گزینهی «۳»

ورود اطلاعات از حافظه‌ی کوتاه‌مدت به بلندمدت نیازمند تمرین و تکرار است و اطلاعات در حافظه‌ی کوتاه‌مدت ممکن است جابه‌جا شوند. زوال مربوط به حافظه‌ی حسی است.

(روان شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌ی ۹۵)

(فؤاد باغستانی)

۲۷۶- گزینهی «۴»

وجود اثر زمینه از عوامل بروز خطاهای گفتاری در سیستم زبان نیست. حال آن‌که سایر موارد عوامل مؤثر در بروز خطاهای گفتاری می‌باشند.

(روان شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌ی ۱۰۳)

(رویا رحمانی)

۲۶۶- گزینهی «۴»

از جمله ویژگی‌های رشد جسمانی دوران طفولیت، راست نگه‌داشتن سر و توانایی چنگ‌زدن است که به ترتیب از سه ماهگی و شش ماهگی به بعد پدید می‌آیند.

(روان شناسی، رشد، صفحه‌ی ۴۳)

(کامران الهمراری)

۲۶۷- گزینهی «۴»

در دوره‌ی کودکی دوم آهنگ رشد جسمانی به کندی ادامه می‌یابد و این رشد جسمانی کند، کودکان دبستانی را قادر می‌سازد که هرگونه مهارت حرکتی را به خوبی انجام دهند.

(روان شناسی، رشد، صفحه‌های ۴۸ و ۴۹)

(فؤاد باغستانی)

۲۶۸- گزینهی «۱»

خواهران دوقلوی دوتخمکی عادت ماهانه را به طور متوسط با ۱۳ ماه فاصله از یکدیگر شروع می‌کنند، دوقلوهای یک تخمکی به طور متوسط تنها حدود ۳ ماه با یکدیگر فاصله دارند.

(روان شناسی، رشد، صفحه‌ی ۵۳)

(نسرین حق پرست)

۲۶۹- گزینهی «۳»

لورنس کلبیگ، رشد اخلاقی را در کودکان و نوجوانان مورد مطالعه قرار داده است. کودکان در بین سنین ۷ تا ۱۵ سالگی در مرحله‌ی قراردادی قرار می‌گیرند.

(روان شناسی، رشد، صفحه‌ی ۶۱)

(فرهاد تراز)

۲۷۰- گزینهی «۳»

استفاده از خود کاذب در صورتی که برای آزمایش و تجربه‌ی خودهای مختلف باشد، می‌تواند به نوجوان برای یافتن هویت خویش کمک کند.

(روان شناسی، رشد، صفحه‌های ۶۴ و ۶۵)

(مریم ابراهیمی)

۲۷۱- گزینهی «۳»

میله‌ها در لکه‌ی زرد حضور ندارند.

(روان شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌ی ۷۸)

۲۷۷- گزینهی «۳»

(فؤاد باغستانی)

آزاد کردن هیجانان خود و اجتناب از موقعیت‌های آسیب‌زا از ویژگی‌های فرد سالم نمی‌باشد. در حالی که سایر گزینه‌ها از ویژگی‌های فرد سالم هستند.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه‌ی ۱۲۱)

۲۷۸- گزینهی «۳»

(رویا رهمانی)

سخت‌رویی یک سبک شخصیتی است که فرد هنگام مواجه شدن با مشکلات به جای این که آن‌ها را غیرقابل حل بداند، به عنوان چالش با آن‌ها برخورد می‌کند و به جای کنارکشیدن احساس التزام و به جای احساس ناتوانی احساس کنترل می‌کند.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه‌ی ۱۲۵)

۲۷۹- گزینهی «۳»

(فهرار تراز)

در تعارض گرایش - اجتناب، فرار و عقب‌نشینی از هدف باعث ایجاد ناکامی و بی‌کفایتی در شخص می‌شود.

تشریح گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: تعارض اجتناب - اجتناب است، چرا که هم پرداخت جریمه و هم پیگیری قضایی ناشی از عدم پرداخت آن نامطلوب‌اند.

گزینه‌ی «۲»: تعارض گرایش - گرایش محسوب می‌شود، زیرا فرد به چند غذای مختلف گرایش دارد.

گزینه‌ی «۳»: تعارض گرایش - اجتناب است، یادگیری شنا مطلوب، اما ترس از خطرات آن نامطلوب است.

گزینه‌ی «۴»: تعارض اجتناب - اجتناب محسوب می‌شود، زیرا هر دو کاندیدا نامطلوب‌اند.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه‌های ۱۲۹ و ۱۳۰)

۲۸۰- گزینهی «۴»

(مریم ابراهیمی)

اختلالات خلقی گروهی از اختلالات روانی هستند که با آشفتگی‌های هیجانی مشخص می‌شوند و به نوبه‌ی خود، این آشفتگی‌ها باعث آشفتگی‌هایی در فرایندهای جسمانی، ادراکی، اجتماعی و افکار می‌شود.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه‌ی ۱۴۰)