



# آزمون غیر حضوری فارغ التحصیلان انسانی (۲۴ خرداد ماه ۱۳۹۸)

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی؛ تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ گویی

| ردیف | مواد امتحانی         | تعداد سؤال | از شماره | تا شماره | مدت پاسخ گویی |
|------|----------------------|------------|----------|----------|---------------|
| ۱    | زبان و ادبیات فارسی  | ۲۵         | ۱        | ۲۵       | ۱۸ دقیقه      |
| ۲    | زبان عربی            | ۲۵         | ۲۶       | ۵۰       | ۲۰ دقیقه      |
| ۳    | فرهنگ و معارف اسلامی | ۲۵         | ۵۱       | ۷۵       | ۱۷ دقیقه      |
| ۴    | زبان انگلیسی         | ۲۵         | ۷۶       | ۱۰۰      | ۲۰ دقیقه      |
| ۵    | ریاضی                | ۲۰         | ۱۰۱      | ۱۲۰      | ۲۵ دقیقه      |
| ۶    | اقتصاد               | ۱۵         | ۱۲۱      | ۱۳۵      | ۱۰ دقیقه      |
| ۷    | زبان و ادبیات فارسی  | ۳۰         | ۱۳۶      | ۱۶۵      | ۳۰ دقیقه      |
| ۸    | زبان عربی اختصاصی    | ۲۰         | ۱۶۶      | ۱۸۵      | ۲۰ دقیقه      |
| ۹    | تاریخ                | ۱۵         | ۱۸۶      | ۲۰۰      | ۲۵ دقیقه      |
| ۱۰   | جغرافیا              | ۱۵         | ۲۰۱      | ۲۱۵      |               |
| ۱۱   | علوم اجتماعی         | ۲۰         | ۲۱۶      | ۲۳۵      | ۱۵ دقیقه      |
| ۱۲   | فلسفه و منطق         | ۲۵         | ۲۳۶      | ۲۶۰      | ۲۵ دقیقه      |
| ۱۳   | روان شناسی           | ۲۰         | ۲۶۱      | ۲۸۰      | ۱۵ دقیقه      |

|              |   |
|--------------|---|
| مدیر گروه    | سارا شریفی                                      |
| مسئول دفترچه | زهرا دامیار                                     |
| مسئندسازی    | مدیر: فاطمه رسولی نسب، مسئول دفترچه: زهره قموشی |
| صفحه آرایی   | لیلا عظیمی                                      |
| ناظر چاپ     | سوران نعیمی                                     |

برای دیدن پاسخ آزمون غیر حضوری به صفحه‌ی شخصی خود در قسمت دریافت کارنامه در سایت کانون به آدرس

[WWW.kanoon.ir](http://WWW.kanoon.ir) مراجعه نمایید و از منوی سمت راست گزینه‌ی آزمون غیر حضوری را انتخاب کنید.

- ۱- معنی مقابل چند واژه نادرست آمده است؟  
(کمیت: اسب سرخ مایل به سیاه) (هله: خوش باش) (ستوه: ملول) (صلوات: درود) (عنود: ستیزه) (کومه: کپر) (کله: پشه‌بند)  
(استیصال: درمانده) (شرطه: باد موافق)  
(۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش
- ۲- از میان واژه‌های زیر چند واژه درست معنی شده است؟  
(اوان: هنگام)، (قصب: کتان تنک)، (کاره: خشنود)، (کرجی: نوعی قایق)، (ضجرت: دشمنی)، (مالابد: غیر ضروری)،  
(مناقشت: کناره‌گیری)، (شبات: ماه آخر تابستان)  
(۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش
- ۳- واژه‌های «روشن، بگذار، شفاعت، سم، شکست‌خورده» به ترتیب معانی کدام واژه‌هاست؟  
(۱) شب‌تاب، فروگذار، التماس کردن، زهر، مهجور  
(۲) بارقه، موافقت کن، میانجی‌گری، بنگ، متروک  
(۳) سو، رها کن، خواهشگری، آژنگ، مغلوب  
(۴) جلی، بهل، پای‌مردی، شرنگ، مقهور
- ۴- در کدام گروه غلط املایی دیده می‌شود؟  
(۱) طراز لباس، نزهت و فسحت، برائت و بی‌زاری، فربه و ثمین  
(۲) تملق و زرق، جالاک و بی‌محابا، نقض رأی، محیل و دشمن‌خوی  
(۳) نفاذ امر، مفاوضت و گفت‌وگو، مرغوبیت و نفاست، تأویل و توجیه  
(۴) تجزیه و تحلیل، مفاصای عوارض، اقلیم غربت، متابعت و پیروی
- ۵- در متن زیر املائی کدام واژه نادرست است؟  
«هر یک را به کاری منصوب کرد و به خدمتی منسوب گردانید و به ترتیب خیل و خدم و سپاه و حشم مشغول گشت و یکی از نزدیکیان را که عمارات سیر حمیده در صورت او می‌دید، از میان همگان برگزید.»  
(۱) عمارات (۲) منسوب (۳) حشم (۴) منصوب
- ۶- «زیب‌النسا، رهی معیری، امیر خسرو دهلوی» به ترتیب پیرو شاعران کدام گزینه بوده‌اند؟  
(۱) عرفی شیرازی، حافظ، خاقانی  
(۲) حافظ شیرازی، سعدی، سنایی  
(۳) عرفی شیرازی، سعدی، خاقانی  
(۴) حافظ شیرازی، سنایی، سعدی
- ۷- موارد کدام گزینه، از جنبه تاریخ ادبیات نادرست است؟  
الف - موش و گربه منظومه‌ای تمثیلی از عبید زاکانی شاعر قرن هشتم است که به طور مستقیم وضع جامعه و طبقات مختلف حاکمان و قاضیان را مورد انتقاد قرار می‌دهد.  
ب - شاهکار موریس مترلینگ، نویسنده بلژیکی، «پرنده آبی» است. از دیگر آثار او می‌توان به شاهزاده خانم مالن، عقل و سرنوشت و مورچگان اشاره کرد.  
ج - خواجه کرمانی در غزل‌هایش از سعدی و در مثنوی‌هایش از نظامی تقلید کرده است. روش خواجه مورد پسند «حافظ» شاعر بزرگ قرن هشتم قرار گرفت.  
د - فروغی بسطامی از شاعران دوران قاجار است. هنر فروغی در غزل‌سرایی و سرمشق‌کار او غزل‌های سعدی و حافظ بود. وی ابتدا «فروغی» و بعدها تخلص «مسکین» را برای خود برگزید.  
(۱) ب - الف (۲) د - ج (۳) ب - ج (۴) د - الف
- ۸- کدام عبارت، از جنبه تاریخ ادبیات نادرست است؟  
(۱) ترجمه معنایی - برخلاف ترجمه ارتباطی - نمی‌خواهد از دنیای نویسنده (فرستنده) فاصله بگیرد و پیوسته می‌کوشد تا آن جا که امکان دارد ساخت‌های زبان مبدأ را وارد زبان مقصد کند؛ مانند ترجمه جواد فاضل از صحیفه سجادیه.  
(۲) در دوره سوم شعر نیمایی، شعر نو تغزلی گسترش یافت و زبان رمزگونه و ادبیات اجتماعی و حماسی که چندان خوشایند رژیم سلطنت نبود، رواج پیدا کرد.  
(۳) امیل زولا (۱۸۴۰-۱۹۰۲م) که از برجسته‌ترین چهره‌های مکتب ناتورالیسم است، «واقع‌بینی» را به جای «تخیل» اصلی‌ترین شرط نویسندگی می‌داند.  
(۴) «نصاب‌الصّبیان» ابونصر فراهی که در تعلیم لغت سروده شده، از لحاظ خیال‌انگیزی و زیبایی هنری پرمایه و قوی نیست.
- ۹- در کدام گزینه، آرایه صحیح آمده است؟  
(۱) لب شیرین گشود و با من گفت  
(۲) شهریارا غزلم خوانده غزالی وحشی  
(۳) چشم پوشیدن به است از دیدن نادیدنی  
(۴) شراب خورده و خوی کرده می‌روی به چمن  
وز شکرخند ریخت از لب، قند (جناس تام)  
بد نشد با غزلی صید غزالی کردیم (تلمیح)  
زین سبب آینه گیرد از هوا زنگار را (اسلوب معادله)  
که آب روی تو آتش در ارغوان انداخت (متناقض‌نما)

۱۰- همه آرایه‌های «استعاره، تضاد، اسلوب معادله» در بیت گزینۀ ..... یافت می‌شود.

- (۱) شام از آن زلف سیه سنبل به دامن می‌برد  
 (۲) دل را به زلف پرچین، تسخیر می‌توان کرد  
 (۳) درنگیرد صحبت پیر و جوان با یکدگر  
 (۴) از آن به جیب کشم سر، که غیر رخنۀ دل
- صبح از آن چاک گریبان گل به دامن می‌برد  
 این شیر را به مویی، زنجیر می‌توان کرد  
 با کمان یک دم مدارا تیر نتوانست کرد  
 ره برون شد ازین نه حصار نیست مرا

۱۱- در همه گزینۀها، هر دو آرایه «ایهام و تشبیه» وجود دارد به جز: .....

- (۱) گر نرنی بر صف دل، خنجر مژگان چه کشی  
 (۲) در روز چه سان جلوه‌کند کرم شب‌افروز  
 (۳) همه دیده‌ها به سویت نگران حسن رویت  
 (۴) شیرین ننماید به دهانش شکر وصل
- ور نشوی قلب‌شکن بر سر میدان چه کنی؟  
 با چهره تابان تو چون مهر برآید  
 منت آن کمینه مرغم که اسیر دام داری  
 آن را که فلک زهر جدایی نچشانند

۱۲- در عبارت زیر، چند واژه بر اساس الگوی هجایی «صامت + مصوّت + صامت + صامت» وجود دارد؟

«گوهر ماه به گیسوی شب آویخته بود / گل یاس، عشق در جان هوا ریخته بود / من به دیدار سحر می‌رفتم / نفسم با نفس یاس درآمیخته بود.»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۳- در کدام بیت حذف فعل به قرینۀ معنوی صورت گرفته است؟

- (۱) هیچ نکرده گناه تا کی باشم بگوی  
 (۲) خواهی ز پل صراط آسان گذری  
 (۳) بهتر از گوهر تو دست قضا  
 (۴) از پای تا به سر همه بند است زلف تو
- خسته هر ناحفاظ، بسته هر ناسزا  
 نان ده به جهانیان که نان از همه به  
 هیچ پیرایه بر زمانه نیست  
 زان روی بسته دارم از فرق تا قدم

۱۴- در منظومۀ زیر، چند جمله وابسته وجود دارد؟

«پر کن پیاله راه، کاین آب آتشین، دیری است ره به حال خرابم نمی‌برد / این جام‌ها که در پی هم می‌شود تهی / دریای آتش است که ریزم به کام خویش / گرداب می‌ریابد و آبم نمی‌برد.»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۵- در کدام بیت، نوع جمله ذکر شده، در برابر آن، وجود ندارد؟

- (۱) ساقی بهار شد قدحم ریز لب‌به‌لب / خاصه که از شکوفه چمن سر به سر شکفت: (سه‌جزئی گذرا به متمم / دوجزئی)  
 (۲) ز جنت می‌کند دل سرد مرغان بهشتی را / گلستانی که من از فکر او در زیر پر دارم: (چهارجزئی گذرا به مفعول و مسند / سه‌جزئی گذرا به مفعول)  
 (۳) به ولای تو که گر بنده خویشم خوانی / از سر خواجگی کون و مکان برخیزم: (چهارجزئی گذرا به مفعول و مسند / دوجزئی)  
 (۴) غافل از وقت زوال خود ز سرگرمی شده است / آن که چون خورشید می‌نازد به اوج اعتبار: (سه‌جزئی گذرا به مسند / سه‌جزئی گذرا به متمم)

۱۶- در کدام بیت نقش «تبعی» به کار رفته است؟

- (۱) نه راه شدن نه روی بودن  
 (۲) تا مگر یافته گردد نفسی خدمت او  
 (۳) مرا جفا و وفای تو پیش یکسان است  
 (۴) برخاست آهم از دل و در خون نشست چشم
- معشوقه ملول و ما گرفتار  
 نفسی می‌رود از عمر و یکی می‌آید  
 که هر چه دوست پسندد به جای دوست نکوست  
 یا رب ز من چه خاست که بی من نشست یار

۱۷- مفهوم کدام بیت با بقیه تناسب ندارد؟

- (۱) دل به نور شمع نتوان در گذار باد بست  
 (۲) هر قدر صائب شود بنیاد نخل عمر سست  
 (۳) اعتمادی نیست بر شیرازه موج سراب  
 (۴) ز هر گردش فلک بر خاک ریزد رنگ طوفانی
- ساده لوح آن کس که دل بر عمر بی‌بنیاد بست  
 ریشه طول امل در دل شود محکم مرا  
 دل منه بر جلوه ناپایدار زندگی  
 بنای عمر با این سیل‌ها محکم کجا ماند؟

۱۸- کدام بیت با عبارت زیر قرابت مفهومی ندارد؟

«اگر روح ما ارزش چیزی را داشته دلیل بر آن است که سخت‌تر از دیگران سوخته است.»

- (۱) در بوتۀ ریاضت یک چند اگر گذاری  
 (۲) سال‌ها سختی ایام کشیدم چو عقیق  
 (۳) گرفت هر که کم خود، رسد به اوج کمال  
 (۴) ماه نو گشت تمام از ره کاهش صائب
- قلب وجود خود را اکسیر می‌توان کرد  
 تا عزیزان چو نگین صاحب نامم کردند  
 تمام گشتن ماه از هلال معلوم است  
 بی‌ریاضت نشود هیچ کس از اهل کمال

۱۹- کدام بیت با ابیات «گو بروید یا نروید، هر چه در هر جا که خواهد یا نمی‌خواهد / باغبان و رهگذاری نیست / باغ نومیدان / چشم در

راه بهاری نیست» قرابت معنایی دارد؟

- (۱) در این دو هفته که ابر بهار در گذرست
- (۲) پروانه‌وار سوزم و سازم بدین امید
- (۳) برسیده‌ست در این باغ، خزانی هیهات
- (۴) مغز سر من نیست تُنک مایه سودا

۲۰- مفهوم همهٔ ابیات یکسان است به‌جز:

- (۱) رفته و آینده اهل حال را منظور نیست
- (۲) پیداست چیست حاصل آیندهٔ حیات
- (۳) نقد حال تو شود بی‌غمی عالم قدس
- (۴) نیست ز نامده خبر و ز دم رفته حاصلی

۲۱- با توجه به داستان «تبردر رستم و اسفندیار» مرجع ضمایر مشخص‌شده، در ابیات زیر، به‌ترتیب کدام است؟

- |                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| الف) ببینی تو فردا سنان مرا   | همان گرد کرده عنان مرا       |
| ب) تو را گر همی یار باید بیار | مرا یار هرگز نیاید به‌کار    |
| ج) چو او دست بردی به سوی کمان | نرستی کس از تیر او بی‌گمان   |
| (۱) رستم، اسفندیار، اسفندیار  | (۲) اسفندیار، رستم، اسفندیار |
| (۳) رستم، اسفندیار، رستم      | (۴) اسفندیار، رستم، رستم     |

۲۲- از مفهوم کدام گزینه اصل «وحدت وجود» برداشت می‌شود؟

- (۱) طالب نور حق از هر ذره‌ای در آتش است
- (۲) چو نیکو بنگری در اصل این کار
- (۳) گر دیگران به صورت زیبا نظر کنند
- (۴) رشتهٔ عشق مجاز سر به حقیقت کشد

۲۳- مفهوم بیت «عشق او باز اندر آوردم به بند / کوشش بسیار نامد سودمند» با کدام بیت تناسب دارد؟

- (۱) دل را به بند عشق گرفتار کرده‌ام
- (۲) کدام دل که گرفتار و پای‌بند تو نیست
- (۳) پایم به بند زلف گرفتار کرده است
- (۴) هر گرفتار که در بند تو می‌نالد زار

۲۴- کدام گزینه با بیت «بهار آمد و گلزار نورباران شد / چمن ز عشق رخ یار، لاله‌افشان شد» قرابت مفهومی دارد؟

- (۱) بی رخ یار هوای گل و گلزارم نیست
- (۲) آهنگ چمن کن که به کف بهر تو دارد
- (۳) چمن از لالهٔ نورسته بود چون رخ دوست
- (۴) آمد بهار و شد چمن و لاله‌زار خوش

۲۵- مفهوم کدام عبارت با بیت ذیل آن متناسب نیست؟

- (۱) از گفتهٔ شورانگیز تو چنان آتشی بر دلم نشست که سر و پای مرا در تب و تاب افکنده است.
- (۲) برقی از منزل لیلی بدرخشید سحر
- (۳) حافظ، خویش را با تو برابر نهادن جز نشان دیوانگی نیست.
- (۴) بداد داد سخن در غزل بدان وجهی
- (۱) او که با خرمن مجنون دل‌افگار چه کرد
- (۲) هر چه عاشق در رازداری بکوشد، باز نگاه دو دیده‌اش از سرّ ضمیر خیر می‌دهد.
- (۳) که هیچ شاعر از آن‌گونه داد نظم نداد
- (۴) چون بوی گل که می‌شود افزون ز برگ خویش
- (۱) بی‌پرده گشت راز من از پرده بستنم
- (۲) حافظا دلم می‌خواهد از شیوهٔ غزل‌سرایی تو تقلید کنم.
- (۳) قرآن ز بر بخوانی در چارده روایت
- (۴) عشقت رسد به فریاد ار خود به‌سان حافظ

■ عَيْنِ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ التَّعْرِيبِ: (۲۶ - ۳۳)

۲۶- (فَلْيُغَيِّرَنَّ خَلْقَ اللَّهِ وَ مَنْ يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ وَلِيًّا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُبِينًا): پس ...

- (۱) خلقت خدا را دگرگون سازند و هر کس به جای خدا شیطان را دوست گیرد، قطعاً دستخوش زیان آشکاری شده است!
- (۲) مخلوق خداوند دگرگون شوند و کسی که به جای خدا شیطان را دوست خود بگیرد، به سختی ضرر خواهد کرد!
- (۳) آفرینش خدا را تغییر دهند و هر کس شیطان را به جای خدا دوست بگیرد، قطعاً دچار زیان آشکاری خواهد شد!
- (۴) باید خلق خدا را تغییر دهند و هر کس شیطان را دوست خدا قرار دهد، همانا به سختی دچار ضرر و زیان می‌شود!

۲۷- «لَنْ يَبِيعَ اللَّهُ رُسُلَهُ إِلَّا لِتَعْلِيمِ أَصُولِ الْحَيَاةِ لِجَمِيعِ النَّاسِ!»:

- (۱) خداوند پیامبرانش را جز برای آموزش اصول زندگی برای همه مردم نخواهد فرستاد!
- (۲) خداوند پیامبرش را جز برای تعلیم روش‌های زندگی بر همه مردم نخواهد فرستاد!
- (۳) خداوند پیامبران را فقط برای آموزش اصول زندگی برای مردم خواهد فرستاد!
- (۴) خدا پیامبرش را فقط برای تعلیم روش‌های زندگی برای همه مردم می‌فرستد!

۲۸- «إِنْ تَهَيَّأَ فَرَصَكَ فِي الْحَيَاةِ لِأَنَّكَ إِنْ لَمْ تَنْتَهِزْهَا تَصِيرَ لَكَ غَصَّةٌ وَ هَذِهِ الْغَصَّةُ تَدُومُ إِلَى آخِرِ عَمْرِكَ وَ تَضِيْعُهُ!»:

- (۱) فرصت در زندگی را غنیمت بدان زیرا اگر آن را غنیمت ندانی، برایت غم می‌شود و تا آخر عمر باقی می‌ماند و آن را ضایع می‌کند!
- (۲) فرصت‌ها را در زندگی غنیمت بشمر زیرا اگر آن‌ها را غنیمت نشمری، برایت غصه می‌شوند و تا آخر عمرت ادامه می‌یابد تا آن را تباه کنی!
- (۳) در زندگی فرصت‌هایت را مغتنم شمار چون اگر آن‌ها را مغتنم نشمری، برایت اندوه می‌شوند و این اندوه تا آخر عمرت ادامه می‌یابد و آن را تباه می‌سازد!
- (۴) فرصت‌های زندگی را غنیمت بشمار چه این که اگر آن‌ها را غنیمت بشمار نیاوری، تبدیل به غم شده و تا آخر عمر ادامه می‌یابند و آن را ضایع می‌کنند!

۲۹- «إِذَا وَضَعْتَ أَحَدًا فَوْقَ قَدْرِهِ فَتَوَقَّعْ مِنْهُ أَنْ يَضْعَكَ دُونَ قَدْرِكَ!»:

- (۱) اگر ارزش کسی را بالا بردی، پس از او توقع داشته باش که ارزش تو را پایین بیاورد!
- (۲) هرگاه کسی بالاتر از جایگاهش قرار گرفت، توقع یافت که تو پایین‌تر از جایگاهت قرار بگیری!
- (۳) اگر فردی را در جایگاهی بالاتر گذاشتی، توقع پیدا می‌کند که تو را در جایگاهی پایین‌تر بگذارد!
- (۴) هرگاه کسی را بالای جایگاهش قرار دادی، از او توقع داشته باش که تو را پایین‌تر از جایگاهت قرار دهد!

۳۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَنْ يَتْرَكَ الدُّنْيَا بِذَرِيْعَةِ الْحَصُولِ عَلَى الْآخِرَةِ: مؤمن هرگز دنیا را به بهانه به دست آمدن آخرت ترک نمی‌کند.
- (۲) لِأَنَّهُ يَعْلَمُ أَنَّ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَسِيْلَةً لِلْوَصُولِ إِلَى الْعُقْبَى: زیرا می‌داند زندگی دنیا وسیله‌ای است برای رسیدن به عقبی،
- (۳) لِهَذَا الْغَرَضِ هُوَ يَسْتَفِيدُ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَ الرَّزْقِ الْحَلَالِ: بنابراین هدف او استفاده از طیبات و روزی‌های حلال است.
- (۴) حَتَّى تَدُومَ حَيَاتِهِ فِي الدُّنْيَا وَ يَصِلَ إِلَى الْكَمَالِ وَ الرَّشْدِ! تا زندگی دنیایی ادامه یابد و وی را به کمال و رشد برساند!

## ۳۱- عین ما یختلف عن الباقي في المفهوم:

- ۱) متى ما تلقى من تهوى دَع الدنيا و أهملها!
- ۲) این زندگی حلال کسانی که همجو سرو/ آزاد زیست کرده و آزاد می‌روند!
- ۳) غلام همت آنم که زیر چرخ کبود/ ز هر چه رنگ تعلق پذیرد آزاد است!
- ۴) (عمل لدنیاک کأنک تعيش أبداً!

## ۳۲- «اگر انسانی تو را به غیر از آنچه در تو وجود دارد ستایش کند، از او انتظار خیری نداشته باش!»:

- ۱) إن یمدحک المرء بشئ دون ما فيه فلا تنتظر منه خيراً! (۲) متى یمدحک إنسانٌ بما لیس فیک فلا تنتظر الخیر منه!
- ۲) إذا یمدحک مرءٌ بغير ما فيه فلا تنتظر الخیر منه! (۴) إن یمدحک إنسانٌ بغير ما فیک فلا تنتظر منه خيراً!
- ۳۳- «با اتکا بر پروردگار خویش، بعد از شکست از تلاش دست نمی‌کشیم، زیرا شکست گامی به سوی پیروزی ماست!»:

- ۱) بالتوکل علی ربنا لا نترک المحاولة بعد کل فشل، لأن هذا الفشل خطوة إلى نجاحنا!
- ۲) بعد الفشل لا نتوقف عن المحاولة متوکلین علی ربنا، لأن الفشل خطوة نحو نجاحنا!
- ۳) إننا لا ندع السعی متوکلین علی الله، فإن الفشل هو من خطواتنا نحو إنتصارنا!
- ۴) بالإتکاء علی الله لن نکف عن السعی، لأن الفشل یحسب خطوة لظفرنا!

## ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (۳۴ - ۴۲) بما یناسب النص:

«کل إنسان یأمل النجاح فی الحياة، رجلاً أو امرأة، تاجراً أو عالماً، وإن اختلفت الصورة التي یرسومها کل لغایتها فی النجاح. وهناك صفات كثيرة لا بد منها فی النجاح؛ بعضها خاص بنوع عمل یعمله الشخص؛ فالتاجر تلزمه صفات خاصة لنجاحه قد لا یطلبها نجاح العالم وهناك صفات عامة لا بد أن یتصف بها کل مرء للنجاح. قد دلت التجارب علی أن النجاح فی الحياة یعتمد علی الأخلاق أكثر مما یعتمد علی العلم، و من أمثلة ذلك تجار كبار كانوا أمیین بنوا لأنفسهم مجداً فی التجارة؛ بجهدهم و استقامتهم و معرفتهم، ثم رزقوا أولاداً أرادوا أن یكونوا خیراً منهم فی التجارة؛ فعملوهم علی آخر طراز، ثم حلوا محل أبائهم بعد وفاتهم، و كانت النتيجة أن خسرت تجارتهم.

و کما تقدمت الأمة کان من مظاهر تقدمها نجاح الذین یهتمون بأخلاقهم و فشل الذین یهتمون برذائلهم. فتنجح الأمة فی العالم و تمتاز عن غيرها إن تحسن أخلاقها!»

## ۳۴- املأ الفراغ: کل إنسان ناجح .... لا تختلف عن الآخر!

- ۱) له أهداف و آمال
- ۲) تلزمه صفات خاصة
- ۳) یربى أولاده علی قیم
- ۴) یهتم بأخلاقیات عامة

## ۳۵- عین الخطأ: (علی أساس النص)

- ۱) لبعض التجار صفات خاصة تضمن نجاحهم!
- ۲) لا ینجح فی الدنيا إلا من یهتم بالتقدم الأخلاقی!
- ۳) قد تضییع أموال تاجر من أجل رذائل ولده!
- ۴) هناك صفات یبحث عنها کل من یرید الظفر!

## ۳۶- عین المناسب لمفهوم النص:

- ۱) هذه سنة الحياة؛ بالعلم تجذب العقول و بالأخلاق تجذب القلوب!
- ۲) لا یمکن للأولاد أن یرثوا النجاح من والديهم؛ سر النجاح هو المحاولة!
- ۳) قبل أن یحاول المرء أن یصبح ناجحاً، لیحاول أن یكون إنساناً له قيمة!
- ۴) یجب لکی تتجح أن تكون رغبتک فی النجاح أكبر من خوفک من الفشل!

## ۳۷- المواضع المذكورة فی النص علی الترتیب هی:

- ۱) الإنسان و الأمل، الإرتباط بین العلم و الأخلاق، إلتزامات الشعوب الأخلاقیة!
- ۲) الإهتمام بالأخلاق، القيم المشتركة بین الناجحين، الأخلاق و تقدم الأمم!
- ۳) الأمل فی الحياة، أسباب النجاح، دور الأخلاق فی صلاح المجتمع!
- ۴) الإختلاف فی أسباب النجاح، غایة العلم و الأخلاق، إیجاد القيم المشتركة فی الشعوب!

## ■ عَيْنُ الْخَطَأِ فِي التَّشْكِيلِ (٣٨ و ٣٩):

٣٨- «و إن اختلفت الصورة التي يرسمها كل لغايته في النجاح. وهناك صفات كثيرة لا بد منها في النجاح!»

- (١) الصُّورَةُ - يَرسِمُ- صفاتٌ  
(٢) اِخْتَلَفَتْ - كلٌّ- كَثِيرَةٌ  
(٣) غَايَةٌ - النُّجَاحُ - بَدُّ  
(٤) الصُّورَةُ - هُنَاكَ - النُّجَاحُ
- ٣٩- «عَلِمُوهم على آخر طراز، ثُمَّ حَلُّوا محلَّ آبائهم بعد وفاتهم، و كانت النتيجة أن خسرت تجارتهم!»
- (١) عَلِمُوا- آخِر- محلٌّ  
(٢) آبائهم- النَّتِيجَةُ- خَسِرَتْ  
(٣) طَرَازٌ - بَعْدَ النَّتِيجَةِ  
(٤) آخِرٍ - وَفَاتِهِم- تِجَارَةٌ

## ■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٤٠-٤٢):

٤٠- «بنوا»:

- (١) ماضٍ- للغائبين- معتلٌّ و أجوف- مبني للمعلوم / فعل و فاعله ضمير الواو البارز  
(٢) معتلٌّ و ناقص - مزيد ثلاثي- مبني / فعل و مع فاعله جملة وصفية و مرفوع محلاً  
(٣) مجرد ثلاثي - متعدُّ / فاعله الضمير البارز و الجملة فعلية و خبر للنواسخ و منصوب محلاً  
(٤) للغائبين- معتلٌّ - مبني للمعلوم / فعل و فاعل، صفة و منصوب محلاً بالتبعية من موصوفها

٤١- «تقدّمت»:

- (١) فعل - مزيد ثلاثي (من باب تفعّل) - مبني للمعلوم / فعل و فاعله الإسم الظاهر  
(٢) ماضٍ - للغائبة- صحيح - مبني للمجهول / نائب فاعله «الأمة» و الجملة فعلية  
(٣) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (من باب تفعّل)- لازم / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر  
(٤) مزيد ثلاثي بزيادة حرفين- معرب / فعل و مع فاعله جملة فعلية و خبر

٤٢- «نجاح»:

- (١) اسم - مفرد مذكّر - معرب - منصرف / خبر «كان» و منصوب  
(٢) مذكّر- مشتق - ممنوع من الصّرف / إسم مؤخّر للأفعال الناقصة و مرفوع  
(٣) مفرد - معرّف بالإضافة- منصرف / إسم مؤخّر للنواسخ و مرفوع بعلامة ظاهرية للإعراب  
(٤) نكرة - جامد (مصدر)- معرب- صحيح الآخر/ خبر «كان» و منصوب بعلامة أصلية للإعراب
- عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٤٣ - ٥٠):

٤٣- عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ الإِسْمُ الْمَشْتَقُّ:

- (١) اللّين أفضلُ الموادّ الغذائيّة، لأنّه يشدّ العظام!  
(٢) نُكْرِمُ الَّذِينَ يَتَقَرَّبُونَ إِلَى اللَّهِ بِمُسَاعَدَةِ إِخْوَانِهِمْ!  
(٣) أَصْدِقَاؤُكُمْ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ الْحَقِّ!  
(٤) أَمْنُحُ الْبُؤْسَاءَ مِقْدَاراً مِنَ النَّقُودِ وَ الْأَطْعَمَةِ!

٤٤- عَيْنُ الْخَطَأِ لِلْفَرَاغِينَ: قُلْتُ لِمَنْ ..... فِي رُكْبِ الْعِلْمِ وَ الْعِلْمَاءِ: .....؛ هَذِهِ عَاقِبَةُ الْجَهْلِ!

- (١) لَمْ يَسِرْ - دُفٌّ (٢) لَمْ يَسِيرُوا - ذُوقُوا (٣) لَمْ تَسِرْ - دُفِّي (٤) لَمْ يَسِرْنَ - دُفُّنْ

٤٥- عَيْنُ الْخَطَأِ: (عَنِ الْعَدَدِ وَ الْمَعْدُودِ)

- (١) احتفل زملائي بيوم ميلادي و شارك فيها إثننا عشر طالبة من مدرستنا!  
(٢) أنا رجعت من معرض طهران الدّولي للكتاب و بيدي خمسة كتب و أربع مجلات!  
(٣) في مكتبة جامعتنا كتبٌ متنوّعة في المجالات المختلفة و أنا استعرتُ أحدَ عشرَ كتاباً منها!  
(٤) ركب تسعة مسافرين الحافلة في المحطة الأولى و نزل خمسة مسافرين منها في المحطة الثانية!

٤٦- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ:

- (١) يَحْمِلُ التَّلَامِيذُ مِظْلَانَهُمْ فِي الْإَيَّامِ الْمَاطِرَةِ مِنَ الشَّهْرِ! ← تَحْمَلُ التَّلَامِيذُ مِظْلَانَهُمْ فِي الْإَيَّامِ الْمَاطِرَةِ مِنَ الشَّهْرِ!  
(٢) أَسْمَعُ هَذِهِ السَّنَةَ خَبيراً مَهْماً مِنْ تَقَدُّمِ التَّلَامِيذِ الْعِلْمِيِّ! ← تَسْمَعُ هَذِهِ السَّنَةَ خَبيراً مَهْماً مِنْ تَقَدُّمِ التَّلَامِيذِ الْعِلْمِيِّ!  
(٣) تَنْصَحُ الْمَرْأَةَ الْمُشْفَقَةَ صَدِيقَتَيْهَا إِلَى الصَّبْرِ وَ الصَّلَاةِ! ← تَنْصَحُ صَدِيقَتَيْهَا إِلَى الصَّبْرِ وَ الصَّلَاةِ!  
(٤) أَرْسَلْنَاكَ إِلَى الْجَبْرِانِ لِإِخْبَارِهِمْ عَنِ الشَّدَائِدِ الْآتِيَةِ! ← أَرْسَلْتُ إِلَى الْجَبْرِانِ لِإِخْبَارِهِمْ عَنِ الشَّدَائِدِ الْآتِيَةِ!

٤٧- عَيْنُ إِسْمِ النَّوَاسِخِ مَعْرَباً:

- (١) كَأَنَّ فِي قَلْبِ الْأُمِّ مَا يُقْوِي قُلُوبَ أَوْلَادِهَا!  
(٢) لَا تَقْمُ بِتَغْيِيرِ شَكْلِكَ لِتَصْبِحَ أَجْمَلُ فِي عَيُونِ النَّاسِ!  
(٣) لَيْسَ كُلُّ مَنْ يَقُولُ أَمْنْتُ مُؤْمِناً حَقِيقِيّاً!  
(٤) لَا لَوْنٌ لِمَنْ يَتَغَيَّرُ لَوْنُهُ كُلَّ يَوْمٍ عَشْرَ مَرَّاتٍ!

٤٨- عَيْنُ صَاحِبِ الْحَالِ وَ هُوَ فَاعِلٌ:

- (١) قَدْ أَتَشَدَّتْ الْآبِيَاتُ فِي مَدْحِ الْأَمْهَاتِ جَمِيلَةً!  
(٢) فِي مَسَاجِدِ الْمَدِينَةِ نِسَاءٌ يُنَاجِينَ رَبَّهُنَّ كُلَّ لَيْلَةٍ رَحِيماً!  
(٣) رَأَيْتُ النِّسَاءَ يَأْتِينَ إِلَى الْحَفْلَةِ بِكُلِّ فَخْرٍ وَ إِعْتِزَالٍ!  
(٤) تَقَفَّ إِحْدَى الْأَمْهَاتِ أَمَامَ صُورِ الشُّهَدَاءِ مُتَضَرِّعَةً!

٤٩- عَيْنُ الْعِبَارَةِ الَّتِي فِيهَا إِسْمٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ وَقَوْعٍ الْفِعْلِ:

- (١) طَوْبِي لِمَنْ يَبْدَأُ يَوْمَهُ بِالْفَرْحِ لَا بِالْحُزْنِ وَ الْغَضَبِ!  
(٢) لَيْسَ مَنْ مَن يَرْجُو شَيْئاً مِنْ غَيْرِ اللَّهِ طَوْلَ الْعَمْرِ!  
(٣) وَعَدْنَا أَبَانَا الْمَرِيضَ أَنْ نَبْقِيَ عِنْدَهُ فِي الْمُسْتَشْفَى!  
(٤) يَا صَدِيقِي! لَيْسَ هَذَا وَقْتُ بُكَاءٍ لَا وَقْتُ عِتَابٍ!

٥٠- عَيْنُ الْمُنَادِي:

- (١) رَبِّكَ تَقَضَّلَ عَلَيْكَ عِنْدَ كُلِّ حَاجَةٍ وَ شِدَّةٍ!  
(٢) رَبَّنَا أَفْرَعْ عَلَيْنَا صَبِراً عِنْدَمَا كُنَّا قَلْقِينِ جَدّاً!  
(٣) رَبِّكَ هُوَ الَّذِي يَرْحَمُ مَنْ فِي الْأَرْضِ رَحْمَةً!  
(٤) رَبَّنَا نَادَاكَ الْعَبْدَ الْعَاصِيَّ مَرَّةً أُخْرَى!



۵۱- این فرمایش امیرالمؤمنین علی (ع) که هیچ مخلوقی به واسطه نحوه خلقتش، از محدوده تعیین شده‌اش تجاوز نمی‌کند، اشاره به مفهوم کدام آیه شریفه دارد؟

۱) «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ...»

۲) «الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّىٰ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ»

۳) «مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ...»

۴) «وَتَرَىٰ الْجِبَالَ تَحْسِبُهَا جَمَادًا وَهِيَ تَمْرٌ مَرَّ السَّحَابِ»

۵۲- در کدام آیه شریفه، نزول باران به عنوان یکی از نشانه‌های حکمت الهی بیان شده است؟

۱) «وَمِنْ آيَاتِهِ يَرْسِلُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا»

۲) «وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا مِنْ دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ»

۳) «وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامِكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُسْمَعُونَ»

۴) «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ»

۵۳- دور از ذهن بودن معاد جسمانی برای منکران آن، مفهوم کدام عبارت قرآن است؟

۱) «هِيَئَاتُ هِيَئَاتٍ لَمَّا تُوْعَدُونَ»

۲) «قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ»

۳) «وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَلَهَبٌ»

۴) «وَالَّذِينَ كَفَرُوا بآيَاتِ رَبِّهِمْ»

۵۴- اختیار انسان و عدم نگرهبانی بر او در اعتقاد یک موحد حقیقی، امری مسلم و پذیرفته شده است، این مفهوم در کدام آیه مبارکه تصریح شده است؟

۱) «تَا هُدَيْنَا السَّبِيلَ أَمَا شَاكِرًا وَأَمَا كَفُورًا»

۲) «إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا...»

۳) «هُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ فَآذَا قَضَا أَمْرًا»

۴) «فَدَجَاءَكُمْ بِصَافِرٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ...»

۵۵- دعوت مکرر قرآن کریم به تفکر در آیات و نشانه‌های الهی در تحقق کدام هدف یاری کننده است و با کدام بیت ارتباط دارد؟

۱) دستیابی به میوه عالی درخت اخلاص- آفرینش همه تنبیه خداوند دل است / دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار

۲) افزایش انگیزه ما برای پرستش خدا- آفرینش همه تنبیه خداوند دل است / دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار

۳) دستیابی به میوه عالی درخت اخلاص- بندگی کن تا که سلطانت کنند / تن رها کن تا همه جانت کنند

۴) افزایش انگیزه ما برای پرستش خدا- بندگی کن تا که سلطانت کنند / تن رها کن تا همه جانت کنند

۵۶- به کدام علت سنت امداد یک سنت عام است و شامل همه انسان‌ها می‌شود؟

۱) «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا»

۲) «وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا»

۳) «فَلَا يَجْزِي آلَا مِثْلُهَا»

۴) «لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ»

۵۷- حل مشکلات آدمی با وجود تمامی توطئه‌ها با عمل به کدام دستورالعمل قرآنی محقق می‌شود؟

۱) «قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي»

۲) «وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ»

۳) «وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ»

۴) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ»

۵۸- کدام آیه تکلیف پیامبر را در برابر سرسختی کفار مشخص می‌کند؟

۱) «اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ»

۲) «وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ»

۳) «لَمَّا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرَّسْلِ»

۴) «اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ»

۵۹- اگر بخواهیم برای «حجیت سخن و عمل اهل بیت» و «تجات همیشگی از ورطه گمراهی» معیاری معرفی کنیم، کدام گزینه بیانگر آن خواهد بود؟

۱) «أَمَّا يَرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ...»- «أَنْتِ تَارِكٌ فَيْكُمُ الثَّقَلَيْنِ...»

۲) «أَمَّا يَرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ...»- «مَنْ مَاتَ وَلَمْ يَعْرِفْ أَمَامَ زَمَانِهِ...»

۳) «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ...»- «أَنْتِ تَارِكٌ فَيْكُمُ الثَّقَلَيْنِ...»

۴) «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ...»- «مَنْ مَاتَ وَلَمْ يَعْرِفْ أَمَامَ زَمَانِهِ...»



۶۰- در بیان امام خمینی (ره) با دقت در چه چیزی درمی‌یابیم که اجرای آن‌ها و عمل به آن‌ها مستلزم تشکیل حکومت اسلامی است و این موضوع را می‌توان در مفهوم کدام آیه جست‌وجو کرد؟

(۱) ماهیت و کیفیت احکام شرع- «لقد ارسلنا رسلنا بالبینات و انزلنا معهم الكتاب و المیزان»

(۲) ماهیت و کیفیت احکام شرع- «لقد منّ الله على المؤمنین اذ بعث فیهم رسولاً من انفسهم ...»

(۳) نظام سیاسی اسلام- «لقد منّ الله على المؤمنین اذ بعث فیهم رسولاً من انفسهم ...»

(۴) نظام سیاسی اسلام- «قل اطیعوا الله و الرسول فان تولّوا فان الله لا یحبّ الکافرین»

۶۱- «زیر سؤال بردن شایستگی حاکمان غاصب و جبار»، «بازداشتن زید از قیام» و «دوران شدت اختناق»، به ترتیب مرتبط با اقدامات و اوضاع و احوال کدام امامان (ع) می‌باشد؟

(۱) امام سجاد (ع)- امام باقر (ع)- دوران بعد از شهادت امام رضا (ع)

(۲) امام باقر (ع)- امام باقر (ع)- دوران حیات امام کاظم (ع)

(۳) امام صادق (ع)- امام باقر (ع)- ناکامی مأمون در جلب یاران امام رضا (ع)

(۴) امام صادق (ع)- امام صادق (ع)- ناکامی مأمون در جلب یاران امام رضا (ع)

۶۲- مطابق فرمایش امام علی (ع) به مالک‌اشتر برای «معدور بودن نزد خداوند» و «عدم تندروری»، به ترتیب انجام چه کارهایی از جانب حاکم اسلامی ضروری می‌باشد؟

(۱) مساوی قرار ندادن نیکوکار و بدکار- مشورت نکردن با ترسو

(۲) رفع مشکلات محرومان- مشورت نکردن با ترسو

(۳) مساوی قرار ندادن نیکوکار و بدکار- نگریستن به بزرگی حکومت خداوند

(۴) رفع مشکلات محرومان- نگریستن به بزرگی حکومت خداوند

۶۳- انزوای جهادگران و شخصیت‌های مورد احترام پیامبر (ص) مصداق چه چیزی و زمینه‌ساز کدام یک از اقدامات ائمه اطهار (ع) بوده است؟

(۱) تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت قیصری و کسری- مخفی نگه‌داشتن ارتباط با یاران خود

(۲) ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیر قابل اعتماد- پاسخ به نیازهای مؤمنان از طریق معنوی و غیبی

(۳) تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت قیصری و کسری- پاسخ به نیازهای مؤمنان از طریق معنوی و غیبی

(۴) ظهور شخصیت‌ها و الگوهای غیر قابل اعتماد- مخفی نگه‌داشتن ارتباط با یاران خود

۶۴- با دقت در آموزه‌های حیات‌بخش قرآن کریم و در راستای مفهوم پایه‌های استوار تمدن اسلامی، «تنظیم روابط اجتماعی بر مبنای دستورات خداوند» و «یار ستم‌دیدگان و مستضعفان بودن» در پرتو کدام عبارات شریفه قابل تبیین است؟

(۱) «من ءامن بالله و الیوم الآخر ...»- «و قل ءامنتم بما انزل الله من کتاب و امرت لاعدل بینکم»

(۲) «اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم»- «محمّد رسول الله و الذین معه اشداء علی الکفار ...»

(۳) «و قل ءامنتم بما انزل الله من کتاب و امرت لاعدل بینکم»- «من ءامن بالله و الیوم الآخر»

(۴) «من ءامن بالله و الیوم الآخر ...»- «اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم»

۶۵- به گفته قرآن کریم دشمنان هرگز دست از مقاتله و ستیز برنمی‌دارند مگر این‌که:

(۱) یوغ اسارت بر گردن ما بیفکنند.

(۲) مرزهای استقلال و آزادی ما را درنوردند.

(۳) از همه هویت‌ها و ارزش‌های معنوی ما عدول کنند.

(۴) ما را از دین مان برگردانند.

۶۶- خداوند در آیات قرآن به پیامبران صاحب شریعت چه چیزی را توصیه کرده است و لازمه آن چیست؟

(۱) استقامت در دین- عدم پراکندگی در آن

(۲) اقامه دین- هدایت مردم به آن

(۳) اقامه دین- عدم پراکندگی در آن

(۴) استقامت در دین- هدایت مردم به آن

۶۷- رابطه میان مفاهیم «حفظ پیمان با خدا»، «عزت نفس» و «باقی‌ماندن بر عزم و تصمیم» با توجه به مفهوم علی و معلولی در کدام عبارت به درستی بیان شده است؟

(۱) علت- معلول- علت (۲) علت- علت- معلول (۳) معلول- علت- معلول (۴) معلول- معلول- علت

۶۸- اگر واقف شویم که مستکبران و ستمگران برای رسیدن به منافع و لذا یزید خود حقوق ملت‌ها را زیر پا می‌گذارند و حتی آن‌ها را از داشتن یک سرزمین برای زندگی شرافتمندانه محروم می‌کنند، باید به مفاد کدام آیه عمل کنیم؟

(۱) «و من الناس من يتخذ من دون الله انداداً...»

(۲) «قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني...»

(۳) «و لا تجد قوماً يؤمنون بالله و اليوم الآخر»

(۴) «قد كانت لكم اسوة حسنة في ابراهيم و الذين معه...»

۶۹- چرا عمل امامان و پیامبران معیار و میزان سنجش سایرین قرار می‌گیرد و ریشه فزونی یافتن ارزش اعمال انسان‌ها در کدام آیه بیان شده است؟

(۱) چون ظاهر و باطن اعمال انسان‌ها را در دنیا دیده‌اند- «قل لا اسألکم علیه اجر الا المودة في القربى»

(۲) چون ظاهر و باطن اعمال انسان‌ها را در دنیا دیده‌اند- «و ان كان مثقال حبة من خردل اتينا بها و كفى بنا حاسبين»

(۳) چون اعمال آن‌ها عین حق و حقیقت است- «قل لا اسألکم علیه اجر الا المودة في القربى»

(۴) چون اعمال آن‌ها عین حق و حقیقت است- «و ان كان مثقال حبة من خردل اتينا بها و كفى بنا حاسبين»

۷۰- کدام آیه شریفه بیانگر آن است که توجه به آیات الهی عامل پندگیری انسان‌هاست؟

(۱) «قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق...»

(۲) «قل انما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها و ما بطن و الاثم و البغي بغير الحق...»

(۳) «يا بني ادم قد انزلنا عليك لباساً يوارى سوءاتكم و ريشاً و...»

(۴) «و اذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين قلوبكم...»

۷۱- قرب وجودی خداوند، عامل اصلی برای تحقق مفهوم کدام آیه است؟

(۱) «لا تتبعوا خطوات الشيطان انه لكم عدو مبين»

(۲) «و نفس و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها»

(۳) «و ما ابرئ نفسي ان النفس لامارة بالسوء»

(۴) «و لقد خلقنا الانسان و نعلم ما توسوس به نفسه»

۷۲- گوینده عبارات «اورثنا الارض» و «یتلون علیکم آیات ربکم» کدام است و در بهشت اولیای خدا در طلب کدام یک هستند؟

(۱) مستضعفان- نگهبانان بهشت- رضا و خرسندی خدا (۲) متقین- نگهبانان بهشت- لقا و دیدار خدا

(۳) متقین- نگهبانان جهنم- لقا و دیدار خدا (۴) مستضعفان- نگهبانان جهنم- رضا و خرسندی خدا

۷۳- نتیجه‌ای که از آیه کریمه «و الذين آمنوا و اتبعتم ذریتهم بإیمان الحقنا بهم ذریتهم و ما التناهم من عملهم من شیء...» گرفته می‌شود

را در کدام عبارت شریفه، می‌توان یافت؟

(۱) «یبین آیاته للناس لعلهم یتذکرون»

(۲) «اعت الله لهم مغفرة و اجراً عظیماً»

(۳) «کل امری بما کسب رهین»

(۴) «فبالباطل یؤمنون و بنعمة الله هم یکفرون»

۷۴- از عبارت قرآنی «و لا تنکحوا المشرکات حتی یؤمنن... و لا تنکحوا المشرکین حتی یؤمنوا...» کدام مفهوم برداشت می‌شود؟

(۱) از شروط ازدواج مؤمن بودن زن و مرد و اجازه والدین آن‌ها است.

(۲) منافی اعضای خانواده را به نافرمانی از خدا دعوت می‌کند، در حالی که مؤمن به فرمانبری از خدا دعوت می‌کند.

(۳) خداوند با بیان شرط ایمان در انتخاب همسر، آیات خود را تبیین کرده است شاید که آنان متذکر شوند.

(۴) پدر و مادر با ایمان تلاش می‌کنند که فرزندان‌شان مؤمن بوده و در ازدواج نیز آن شرط را رعایت کنند.

۷۵- نماز و روزه فرزندی که با نهی پدر و مادرش به سفری برود که آن سفر بر او واجب نبوده، چگونه است؟

(۱) در هر صورت نماز خود را به صورت تمام بخواند و روزه خود را قضا کند.

(۲) فقط اگر بیش از ده روز قصد اقامت دارد، باید نماز را تمام بخواند و روزه‌اش را بگیرد.

(۳) اگر کم‌تر از ده روز اقامت دارد، باید نماز را به صورت شکسته بخواند ولی روزه را بگیرد.

(۴) در هر صورت باید نماز خود را به صورت کامل بخواند و روزه‌اش را نیز بگیرد.

**PART A: Grammar and Vocabulary**

**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 76- Although doing the experiments made all the scientists working on this subject look deadly ... , they never got disappointed and kept on their working.  
 1) tired                      2) tiring                      3) tire                      4) to be tiring
- 77- These days, many families find it necessary for both parents ... to work to handle their financial issues.  
 1) to going out              2) go out                      3) to go out              4) going out
- 78- The suggestion made in the meeting was such a practical one ... welcomed it and took it into consideration.  
 1) that most of the members                      2) for most of the members  
 3) most of the members who                      4) which most of the members
- 79- Although the exam was about the most difficult lessons of the book, all the students passed it. Therefore, they ... very carefully.  
 1) must have been studied                      2) should have studied  
 3) must be studied                      4) could have studied
- 80- Individuals form their first ... of one another in the first few seconds after they come into contact. Keep this fact in your mind in your job interviews.  
 1) impressions              2) expressions              3) patterns                      4) postures
- 81- A test can be reliable to measure the students' progress only when it manages to cover every ... of the book it is going to test.  
 1) result                      2) ability                      3) scene                      4) aspect
- 82- The ... that one-fifth of Iraninas are seriously overweight is shocking. Health officials must take immediate measures at the earliest possible time.  
 1) estimate                      2) occasion                      3) direction                      4) emotion
- 83- These kinds of animals could have survived if they had been put in ... areas and kept under particular clinical observation.  
 1) compared                      2) protected                      3) summarized                      4) recorded
- 84- Last night, I tried a lot to get rid of those ... thoughts which made me stay awake the whole night to morning, but I failed.  
 1) omitting                      2) separating                      3) distracting                      4) preventing
- 85- Universities should provide students with special instructions on how to ... their bad habits such as wasting their time.  
 1) progress                      2) communicate                      3) train                      4) overcome
- 86- I did my best to ... unrelated points, and focus my attention on the main ones.  
 1) ignore                      2) enhance                      3) suffer                      4) enjoy
- 87- It's now ... accepted that gaining scientific knowledge has no shortcut. You have to struggle very hard.  
 1) emotionally                      2) possibly                      3) appropriately                      4) firmly

**PART B: Cloze Test**

**Directions:** Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Almost every language has some topic areas that are especially rich in vocabulary and idiomatic expressions. For example, the Inuit people who live in the far north of Alaska and Canada have many different ways to describe snow. The Irish, on the other hand, have a wide (88) ... of ways to describe a green landscape. (89) ... examples can be found in language (90) ... food. For instance, the French and Italian languages are rich in vocabulary for talking about cheese, while American English has many ways to indicate (91) ... . We can conclude from all this that the development of a language is (92) ... by both environment and culture.

- 88- 1) pattern 2) issue 3) variety 4) source  
 89- 1) One another 2) Another 3) Other 4) Others  
 90- 1) is related to 2) relating to 3) is relating to 4) that are related to  
 91- 1) how cooking a steak 2) how a steak should be cooked  
 3) cooking a steak should be how 4) a steak should be cooked how  
 92- 1) embarrassed 2) influenced 3) updated 4) composed

**PART C: Reading Comprehension**

**Directions:** Read the following passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

**Passage 1**

Hatred is a very important human emotion that has deep root in society and culture. Psychologists believe that group identity and interconnection depend to a large extent on having a common enemy. It seems that the existence of bad people is an important element in defining who we are within a large community. It could be said that human beings love to hate.

The first signs appear early in life when a child, faced with blame for some mistakes, immediately accuses another child or an inanimate object such as a teddy bear. Later, on the schoolyard playground, children in opposing groups compete for attention and influence. These basic responses turn into more powerful emotions later in life.

One area where deep-rooted hate is shown is in the cultural fights that constantly occur around the globe. These struggles are not only over territory but also involve emotional issues of group identity and unity of purpose. In a world where fight between super powers is on the decline, it may be that humanity will have difficulty adapting to a state of mutual respect and cooperation.

93- It is understood from the passage that the relationship between groups is mainly shaped based on ... .

- 1) the existence of bad people 2) forming a large community  
 3) being loved by others 4) having a common enemy

94- According to the passage, ... .

- 1) hate and love are much more stronger in early childhood  
 2) the struggle between super powers is decreasing  
 3) psychologists are not able to define the concept of group identity  
 4) children can make mistakes since they have no responsibility

95- The underlined word “constantly” is similar in meaning to ... .

- 1) particularly                      2) variously                      3) continuously                      4) interchangeably

96- The best title for this reading passage could be ... .

- 1) Roots of Society                      2) Social and Cultural Problems  
3) A Basic Emotion                      4) Mutual Respect and Cooperation

**Passage 2**

The ocean bottom- a region nearly 2.5 times greater than the total land area of the Earth- is a vast frontier that even today is largely unexplored. Until about a century ago, hidden beneath waters averaging over 3,600 meters deep, the deep-ocean floor was completely inaccessible. Totally without light and with pressures hundreds of times greater than at the Earth’s surface, the deep-ocean bottom is a dangerous environment to humans.

Although researchers have taken samples of deep-ocean rocks and sediments for over a century, the first detailed global exploration of the ocean bottom did not actually start until 1968, with the beginning of the National Science Foundation’s Deep Sea Drilling Project (DSDP). Using techniques first developed for the offshore oil and gas industry, the DSDP’s drill ship, the Glomar Challenger, was able to maintain a steady position on the ocean’s surface and drill in very deep waters, removing samples of sediments and rock from the ocean floor.

The Glomar Challenger completed 96 voyages in a 15-year research program that ended in November 1983. During this time, it took almost 20,000 samples of seabed sediments and rocks at 624 drilling sites around the world. The Glomar Challenger’s samples have allowed geologists to reconstruct what the planet looked like hundred of millions of years ago and to calculate what it will probably look like millions of years in the future.

97- Which sentence is NOT true about the ocean bottom?

- 1) It is entirely dark.  
2) It has as many as 624 drilling sites.  
3) It has not been explored enough yet.  
4) It has more pressure than the Earth’s surface.

98- Which of the following is true of the Glomar Challenger?

- 1) It has gone on over 100 voyages.  
2) It is a project which is still active.  
3) It made its first DSDP voyage in 1968.  
4) It is a type of a ship which can travel under water.

99- The Deep Sea Drilling Project was very important because it was ..... .

- 1) funded entirely by the gas and oil industry  
2) an endeavor to find new sources of oil and gas  
3) composed of geologists from all over the world  
4) the first extensive exploration of the ocean bottom

100-As a result of the Deep Sea Drilling Project, ..... .

- 1) the ocean bottom was fully explored  
2) the exact age of the Earth was calculated  
3) geologists observed forms of sea life never seen before  
4) geologists learned what the Earth looked like in the far past

۱۰۱- اگر  $A = \left\{ \frac{1}{x} \mid x \in \mathbb{N} \right\}$  و  $B = \left\{ 1 - \frac{1}{x} \mid x \in \mathbb{N} \right\}$ ، در این صورت  $A \cap B$  چند عضو دارد؟

- (۱) صفر (۲) ۱ (۳) بی‌شمار (۴) ۶

۱۰۲- حاصل عبارت  $\sqrt{\left(\frac{3}{4}\right)^2 (0.25)^{-2} (1/1)^{-2}}$  کدام است؟

- (۱) ۱۰ (۲) ۸ (۳) ۶ (۴) ۵

۱۰۳- حاصل عبارت  $2|1-\sqrt{2}| + \frac{3}{1-\sqrt{2}} + \frac{\sqrt{8}}{2}$  کدام است؟

- (۱) -۴ (۲) ۴ (۳) -۵ (۴) ۵

۱۰۴- در تجزیه عبارت  $(x^2 + x)^2 - 14x^2 - 14x + 24$  کدام عامل وجود دارد؟

- (۱)  $x+1$  (۲)  $x-2$  (۳)  $x+3$  (۴)  $x+4$

۱۰۵- ساده شده عبارت تعریف شده  $\frac{x^2 - 5x + 6}{x^2 - 9} \div \frac{x^2 - 2x}{6x^2}$  همواره کدام است؟

- (۱)  $\frac{2x}{x+1}$  (۲)  $\frac{6x}{x+3}$  (۳)  $\frac{x+3}{6x}$  (۴)  $\frac{6}{x+3}$

۱۰۶- تعدادی داده آماری را در ۱۶ دسته، با طول دسته‌های برابر، دسته‌بندی کردیم. اگر دسته هشتم به صورت (۳۸, ۴۲) باشد، در این

صورت مرکز دسته شانزدهم کدام است؟

- (۱) ۷۶ (۲) ۷۴ (۳) ۷۲ (۴) ۷۰

۱۰۷- با توجه به داده‌های زیر، حاصل تقسیم مجموع چارک‌های اول، دوم و سوم بر مقدار مد داده‌ها تقریباً کدام است؟ (کلید نمودار

$$(1) \quad 2 = 12$$

$$(2) \quad 3/9$$

$$(3) \quad 4/4$$

$$(4) \quad 6/2$$

$$(5) \quad 2/8$$

| ساقه | برگ           |
|------|---------------|
| ۰    | ۵ ۷ ۷ ۸ ۹ ۹ ۹ |
| ۱    | ۰ ۲ ۳ ۳ ۵ ۶ ۸ |
| ۳    | ۰ ۱           |

۱۰۸- در ۶۰ داده آماری، مجموع اختلافات داده‌ها از عدد ۱۰، برابر صفر است و مجموع مجذورات (مربعات) اختلاف داده‌ها از عدد ۱۰ برابر

۳۰۰ می‌باشد. ضریب تغییرات این داده‌ها کدام است؟

- (۱)  $\frac{1}{2}$  (۲)  $\frac{\sqrt{2}}{2}$  (۳)  $\frac{\sqrt{5}}{10}$  (۴)  $\sqrt{5}$

۱۰۹- اگر  $f(x) = -x^2 + 4x - 5$  باشد، آن‌گاه مقدار  $f(2 - \sqrt{2}) + f(2 + 2\sqrt{2})$  کدام است؟

- (۱) -۱۲ (۲) -۱۱ (۳) -۱۰ (۴) -۶

۱۱۰- خط به معادله  $y - 3x = 10$  و منحنی  $y = x^2 + 6$  یکدیگر را در نقاط A و B قطع می‌کنند. فاصله بین نقاط A و B چقدر است؟

- (۱)  $\sqrt{270}$  (۲)  $\sqrt{210}$  (۳)  $3\sqrt{10}$  (۴)  $5\sqrt{10}$

محل انجام محاسبه

۱۱۱- مجموع ریشه‌های معادله  $x+1-\frac{x-1}{x-2}=2$  کدام است؟

- ۱ (۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۳ (۴)

۱۱۲- معادله محور تقارن سهمی  $y = 4x^2 - (k+1)x - 2$  به صورت  $x = \frac{3}{p}$  است. عرض رأس سهمی کدام است؟

- ۱ (۱) -۱ (۲) -۱۰ (۳) -۱۱ (۴)

۱۱۳- تعداد جایگشت‌های حروف کلمه «sciences» که در آن حرف n همواره در جایگاه خود (پنجمین حرف کلمه) قرار گیرد، کدام است؟

- ۴۶۵ (۱) ۵۷۰ (۲) ۵۹۵ (۳) ۶۳۰ (۴)

۱۱۴- چند گزاره از گزاره‌های زیر مثال نقض دارند؟

الف) در هر دنباله فیبوناتچی، از جمله سوم به بعد، هر جمله برابر با مجموع دو جمله قبلی آن است.

ب) اعدادی که بر ۲ و ۴ بخش پذیرند بر ۸ هم بخش پذیرند.

ج) مربع هر عدد مثبت، همواره از خود آن عدد بزرگ‌تر است.

د) اگر n عددی طبیعی باشد،  $4^n + 1$  عددی اول است.

- ۱ (۱) صفر (۲) ۱ (۳) ۳ (۴) ۴

۱۱۵- محیط یک مثلث قائم‌الزاویه برابر ۹cm است. اگر طول اضلاع این مثلث تشکیل دنباله حسابی بدهند. در این صورت طول بزرگ‌ترین ضلع این مثلث کدام است؟

- ۱ (۱)  $\frac{3}{4}$  (۲)  $\frac{15}{4}$  (۳) ۱۵ (۴) ۱۲

۱۱۶- اگر  $\log_4^{(3-4x)} = 2(1 + \log_4^x)$  باشد، حاصل  $\log_4^{x\sqrt{2}}$  کدام است؟

- ۱ (۱) -۲ (۲)  $-\frac{1}{2}$  (۳) ۴ (۴)  $\frac{3}{2}$

۱۱۷- جمعیت یک کشور با رشد ثابت پس از گذشت ۴۰ سال ۴ برابر شده است. این جمعیت با همین رشد ثابت با گذشت ۶۰ سال چند برابر خواهد شد؟

- ۵ (۱) ۶ (۲) ۸ (۳) ۹ (۴)

۱۱۸- اگر معادلات تقاضا و هزینه برای کالایی به ترتیب به صورت  $x = 1500 - 3p$  و  $C(x) = 2000 + 140x$  باشد، برای رسیدن به حداکثر

سود چه تعداد کالا باید تولید کرد؟ (x تعداد کالا و p قیمت هر واحد کالا است.)

- ۴۹۵ (۱) ۵۴۰ (۲) ۶۲۴ (۳) ۶۷۵ (۴)

۱۱۹- در ۵۰ بار پرتاب یک سکه سالم، ۳۰ بار رو ظاهر شده است. اختلاف احتمال تجربی و احتمال نظری رو ظاهر شدن سکه چه قدر است؟

- ۱ (۱)  $\frac{1}{10}$  (۲)  $\frac{1}{15}$  (۳)  $\frac{1}{20}$  (۴)  $\frac{2}{3}$

۱۲۰- دو تاس سالم را با هم پرتاب کرده‌ایم. احتمال آن که مجموع دو عدد ظاهر شده حداکثر ۱۰ باشد، کدام است؟

- ۱ (۱)  $\frac{1}{12}$  (۲)  $\frac{7}{12}$  (۳)  $\frac{5}{12}$  (۴)  $\frac{11}{12}$

محل انجام محاسبه



۱۲۱- کدام گزینه نشان‌دهنده پاسخ درست پرسش‌های زیر می‌باشد؟

- (الف) کدام‌یک از شرکت‌های سهامی در بورس پذیرفته و از معافیت‌های مالیاتی برخوردار می‌شود؟  
 (ب) تهیه دستورالعمل اجرایی و مقررات ناظر بر انتشار اوراق مشارکت در ایران بر عهده کدام نهاد می‌باشد؟  
 (ج) اوراق مشارکت در چارچوب کدام یک از عقود اسلامی منتشر می‌شود؟  
 (د) کدام‌یک از نهادهای نام برده‌شده در گزینه‌ها اقدام به انتشار اوراق مشارکت نمی‌کند؟

- (۱) (الف) شرکت‌های سهامی عام، (ب) دولت، (ج) مشارکت حقوقی، (د) بانک مرکزی  
 (۲) (الف) شرکت‌های سهامی عام، (ب) بانک مرکزی، (ج) مشارکت مدنی، (د) بانک مرکزی  
 (۳) (الف) شرکت‌های سهامی خاص، (ب) بانک مرکزی، (ج) مشارکت مدنی، (د) شرکت‌های دولتی  
 (۴) (الف) شرکت‌های سهامی خاص، (ب) دولت، (ج) مشارکت حقوقی، (د) شرکت‌های خصوصی

۱۲۲- در رابطه با نقش اقتصادی دولت بین سال‌های ۱۳۰۰ تا ۱۳۵۷ ه. ش. کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) حاکمان دوره پهلوی در ابتدای کار به قدرت‌های بزرگ وابستگی مطلق نداشتند؛ اما روز به روز در اثر اجرای سیاست‌های استکباری این وابستگی افزایش می‌یافت.  
 (۲) در این دوران با گسترش برخی صنایع، افزایش تولیدات صنعتی و بهبود برخی شاخص‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی، مسیر توسعه اقتصاد در ایران اندکی هموارتر شد.

(۳) در این ایام ایران از کانون تحولات به دور بود و حاکمان وقت، تصور درستی از شرایط جهان نداشتند.

(۴) در این دوره با افزایش درآمدهای نفتی، قدرت اقتصادی دولت افزایش یافت و بخشی از این درآمدها صرف ساخت و ساز شد.

۱۲۳- جدول زیر مبین اقلام مختلف درآمدی است که در طول یک سال نصیب اعضای یک جامعه فرضی با جمعیت ۳۶ میلیون نفر شده است؛ با توجه به مندرجات جدول:

(الف) درآمد ملی این جامعه چند میلیارد ریال است؟

(ب) میزان درآمد سرانه این جامعه کدام است؟

توجه: درآمد کارمندان و کارگران به تفکیک محاسبه شده است.

| ردیف | اقلام درآمدی                 | ارزش                                     |
|------|------------------------------|--|
| ۱    | درآمد صاحبان سرمایه          | ۷۵۳ میلیارد ریال                         |
| ۲    | سود شرکت‌ها و مؤسسات         | ۴۹۲ میلیارد ریال                         |
| ۳    | حقوق کارمندان                | $\frac{1}{3}$ قیمت خدمات سرمایه          |
| ۴    | درآمد صاحبان مشاغل آزاد      | ۵۲۴ میلیارد ریال                         |
| ۵    | دستمزد کارگران               | ۴۶۵ میلیارد ریال                         |
| ۶    | درآمد صاحبان املاک و مستغلات | $\frac{4}{5}$ مجموع درآمد ردیف‌های ۳ و ۴ |

(۲) (الف) ۳۱۰۵، (ب) ۸۲,۶۵۰ ریال

(۱) (الف) ۳۰۱۵، (ب) ۸۶,۲۵۰ ریال

(۴) (الف) ۳۰۱۵، (ب) ۸۲,۶۵۰ ریال

(۳) (الف) ۳۰۱۵، (ب) ۸۶,۲۵۰ ریال

محل انجام محاسبه

۱۲۴- عبارات کدام گزینه پاسخ درست پرسش‌های زیر است و جاهای خالی را به درستی تکمیل می‌کند؟

الف) تفاوت میزان «تقدینگی» و «حجم پول در گردش» در یک جامعه چیست؟

ب) بانک‌ها چگونه توانستند از میزان پول نقد در گردش بکاهند، این کار را به اعتبار چه چیزی انجام دادند و در جوامع چه شیوه دیگری برای این کار وجود دارد؟

پ) حجم پول عبارت است از: اسکناس و مسکوکات و ...

۱) الف) میزان سپرده دیداری، ب) ایجاد چک - بخشی از پول‌های صاحبان سپرده - استفاده از کارت‌های اعتباری، پ) بخشی از سپرده‌های مردم در بانک که به مدت تقریباً طولانی و تا زمان سررسید آن نگهداری می‌شود.

۲) الف) میزان سپرده غیردیداری، ب) ایجاد پول تحریری - بخشی از پول‌های صاحبان سپرده - استفاده از کارت‌های اعتباری، پ) بخشی از سپرده‌های مردم در بانک که به محض مطالبه مشتری و یا هر کس که او بخواهد باید پرداخت شود.

۳) الف) میزان سپرده غیردیداری، ب) سیاست‌های انقباضی - بخشی از سپرده‌های مردم - استفاده از چک، پ) بخشی از سپرده‌های مردم در بانک که به محض مطالبه مشتری و یا هر کس که او بخواهد باید پرداخت شود.

۴) الف) میزان سپرده غیردیداری، ب) سیاست‌های انقباضی - کاهش حجم پول در گردش - استفاده از چک، پ) بخشی از سپرده‌های مردم که برای مدت نامعین در بانک نگهداری شده و به محض مراجعه مشتری باید پرداخت شود.

۱۲۵- با توجه به مندرجات زیر: چنانچه در یک جامعه فرضی ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند ۹۵ میلیارد ریال و ارزش

تولید خارجیان مقیم کشور ۸۵ میلیارد ریال باشد، به ترتیب: الف) تولید ناخالص ملی، ب) تولید خالص داخلی و ج) تولید خالص ملی سرانه کدام است؟

|   |   |   |
|---|---|---|
| A | مجموع ارزش پوشاک، ماشین‌آلات و مواد غذایی | $\frac{3}{4}$ مجموع ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند و تولید خارجیان مقیم کشور |
| B | ارزش خدمات ارائه شده                      | ۳۰ میلیارد ریال   |
| C | هزینه استهلاک                             | ۱۷ میلیارد ریال   |
| D | جمعیت کل کشور                             | ۷۰ میلیون نفر   |

۱) الف) ۲۴۳ میلیارد ریال، ب) ۲۳۳ میلیارد ریال، ج) حدوداً ۳,۷۱۴ ریال

۲) الف) ۲۶۰ میلیارد ریال، ب) ۲۳۳ میلیارد ریال، ج) حدوداً ۳,۴۷۱ ریال

۳) الف) ۲۴۳ میلیارد ریال، ب) ۲۵۰ میلیارد ریال، ج) حدوداً ۳,۷۱۴ ریال

۴) الف) ۲۶۰ میلیارد ریال، ب) ۲۵۰ میلیارد ریال، ج) حدوداً ۳,۴۷۱ ریال

۱۲۶- کدام گزینه، بیانگر پاسخ درست پرسش‌ها و کامل کننده عبارتهای زیر است؟

الف) کدام یک از گزینه‌های زیر، دیدگاه طرفداران اقتصاد آزاد در محور «وضع قوانین و سیاست‌گذاری در اقتصاد» می‌باشد؟

ب) عبارت کدام گزینه از جمله هدف‌های دولت از وضع قوانین و سیاست‌گذاری‌ها در اقتصاد محسوب می‌شود؟

پ) در سال‌های اخیر در کشور ما، سیاست‌گذاران در چارچوب سیاست‌های اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی به انجام چه اقداماتی توجه جدی کرده‌اند؟

۱) الف) شواهد فراوانی از مدیریت ناکارآمد دولتی در کشورهای مختلف وجود دارد. ب) تحت پوشش قرار دادن فعالیت برخی مؤسسات تولیدی و تجاری، پ) کاهش سهم دولت در اقتصاد

۲) الف) اگر بخش خصوصی در برخی حوزه‌ها جایگزین دولت شود، این فعالیت‌ها سودآور و به نفع جامعه اداره خواهد شد. ب) دستیابی به توسعه اقتصادی و طی مراحل پیشرفت برای کشور، پ) دستیابی به ترکیب بهینه از حضور دولت و بخش خصوصی

۳) الف) دولت در صورتی می‌تواند در این عرصه موفق باشد که اطلاعات روشن و دقیقی از اقتصاد کشور داشته باشد که معمولاً چنین نیست. ب) ایجاد نظم و انضباط در عرصه فعالیت‌های اقتصادی جامعه، پ) افزایش توان و اقتدار بخش خصوصی

۴) الف) دولت در صورتی می‌تواند در این عرصه موفق باشد که اطلاعات روشن و دقیقی از اقتصاد کشور داشته باشد که معمولاً چنین نیست. ب) هدایت اقتصاد در مسیر مطلوب و مورد نظر خود، پ) واگذاری فعالیت‌های بخش خصوصی به دولت

۱۲۷- با توجه به اطلاعات مندرج در جدول زیر، به ترتیب:

الف) تولید کل به قیمت جاری در سال ۹۵ و ب) تولید کل به قیمت ثابت در سال ۹۵ چند تومان است؟ (سال ۱۳۹۴ سال پایه است.)

| سال ۱۳۹۵ |           | سال ۱۳۹۴ |           | کالا |
|----------|-----------|----------|-----------|------|
| مقدار    | قیمت      | مقدار    | قیمت      |      |
| ۹۰ کیلو  | ۳۵۰ تومان | ۱۶۰ کیلو | ۲۲۰ تومان | A    |
| ۲۰۰ کیلو | ۵۳۰ تومان | ۱۱۰ کیلو | ۴۰۰ تومان | B    |

۱) الف) ۱۳۷,۵۰۰ (ب) ۷۹,۲۰۰ الف) ۷۹,۲۰۰ (ب) ۹۹,۸۰۰

۳) الف) ۱۳۷,۵۰۰ (ب) ۹۹,۸۰۰ الف) ۷۹,۲۰۰ (ب) ۱۳۷,۵۰۰

۱۲۸- به ترتیب هریک از تأثیرات زیر نتیجه کدام فعالیت بورس است؟

الف) جلوگیری از نوسان شدید قیمت‌ها

ب) تنظیم معاملات بازار سرمایه

پ) افزایش حجم سرمایه‌گذاری در جامعه

۱) الف) قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار، ب) تشویق مردم به پس‌انداز و به‌کارگیری پس‌اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی، پ)

فراهم آوردن سرمایه‌های لازم برای اجرای پروژه‌های بزرگ دولتی و خصوصی

۲) الف) ایجاد ارتباط بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه، ب) تشویق مردم به پس‌انداز و به‌کارگیری پس‌اندازها در

فعالیت‌های مفید اقتصادی، پ) فراهم آوردن سرمایه‌های لازم برای اجرای پروژه‌های بزرگ دولتی و خصوصی

۳) الف) تشویق مردم به پس‌انداز و به‌کارگیری پس‌اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی، ب) ایجاد ارتباط بین عرضه‌کنندگان و

تقاضاکنندگان سرمایه، پ) جذب و به‌کار انداختن سرمایه‌های راکد

۴) الف) قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار، ب) ایجاد ارتباط بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه، پ) جذب و به‌کار انداختن

سرمایه‌های راکد

۱۲۹- وضعیت توزیع درآمد در کشور A در جدول زیر آورده شده است. چنانچه مجموع سهم دهک دوم و سوم برابر با ۸/۵٪ باشد و

تفاوت سهم دهک سوم و دهک نهم ۱۲/۵٪ باشد؛

الف) کدام شاخص نشان‌دهنده وضعیت مناسب‌تر توزیع درآمد در کشور A است؟

ب) به طور معمول «وضعیت توزیع درآمد» از کدام شاخص محاسبه می‌شود و اگر همین

شاخص در کشور B وضعیت توزیع درآمد را عدد «۵» نشان دهد در کدام کشور توزیع

درآمد عادلانه و مناسب‌تر است؟

پ) اگر سهم دهک اول از درآمد ملی ۶ میلیارد واحد پولی باشد، درآمد ملی کشور A

چقدر است؟

۱) الف) نسبت ۲۰٪ بالای جامعه به ۲۰٪ پایین جامعه، ب) نسبت ۱۰٪ بالا به ۱۰٪ پایین

جامعه - کشور A، پ) ۳۰۰ میلیارد واحد پولی

۲) الف) نسبت ۱۰٪ بالای جامعه به ۴۰٪ پایین جامعه، ب) نسبت ۲۰٪ بالا به ۲۰٪ پایین

جامعه - کشور B، پ) ۳۰۰ میلیارد واحد پولی

۳) الف) نسبت ۱۰٪ بالای جامعه به ۴۰٪ پایین جامعه، ب) نسبت ۱۰٪ بالا به ۱۰٪ پایین

جامعه - کشور B، پ) ۲۰۰ میلیارد واحد پولی

۴) الف) نسبت ۲۰٪ بالای جامعه به ۲۰٪ پایین جامعه، ب) نسبت ۲۰٪ بالا به ۲۰٪ پایین

جامعه - کشور A، پ) ۲۰۰ میلیارد واحد پولی

| وضعیت توزیع درآمد در کشور A در سال جاری |               |
|---|---------------|
| ۳ درصد                                  | سهم دهک اول   |
| ۴ درصد                                  | سهم دهک دوم   |
| ؟                                       | سهم دهک سوم   |
| ۶/۵ درصد                                | سهم دهک چهارم |
| ۹ درصد                                  | سهم دهک پنجم  |
| ۱۱ درصد                                 | سهم دهک ششم   |
| ۱۳ درصد                                 | سهم دهک هفتم  |
| ۱۴ درصد                                 | سهم دهک هشتم  |
| ؟                                       | سهم دهک نهم   |
| ۱۸ درصد                                 | سهم دهک دهم   |
| ۱۰۰ درصد                                | جمعیت کشور    |

محل انجام محاسبه

۱۳۰- یک شرکت تولید پوشاک، کارگاهی را که به ماشین‌آلات و لوازم تولید پوشاک مجهز است به مدت یک سال اجاره کرده است، (اجاره ماهانه کارگاه ۲۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد). در این کارگاه ۳۰ کارگر مشغول کار هستند که با توجه به سوابق و تحصیلات نیمی از آن‌ها ماهانه ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال و نیمی دیگر ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال حقوق دریافت می‌کنند. مجموع مالیات و حق بیمه پرداختی این شرکت نیز در یک سال ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال است. هزینه استهلاک سالانه نیز  $\frac{1}{3}$  مجموع حقوق پرداختی سالانه تمامی کارگران است. اگر فروش این شرکت در طی یک سال ۳,۰۰۰,۰۰۰ پوشاک هر یک به ارزش ۲۰۰,۰۰۰ ریال باشد، کدام گزینه در خصوص عملکرد مالی یک سال این شرکت صحیح است؟

- (۱) ۵۹۹,۴۵۰ میلیون ریال سود یا منفعت  
(۲) ۵۹۹,۴۵۰ میلیون ریال ضرر یا زیان  
(۳) ۵۹۸,۰۵۰ میلیون ریال سود یا منفعت  
(۴) ۵۹۸,۰۵۰ میلیون ریال ضرر یا زیان

۱۳۱- کدام گزینه بیانگر شرایطی است که یک کشور از وضعیت استقلال اقتصادی فاصله می‌گیرد؟

- (۱) کشوری شدت وابستگی خود به واردات بعضی از کالاها را کاهش می‌دهد و اگر نتواند آن کالا را از خارج تهیه کند، دچار مشکل نیز نمی‌شود.  
(۲) کشوری امکان تأمین بعضی نیازها را در داخل فراهم می‌کند.  
(۳) کشوری منابع تأمین کالاهای وارداتی یا بازارهای فروش کالاهایش را متنوع می‌کند.  
(۴) کشوری به درآمدهای ناشی از صادرات یک یا چند کالا وابسته است و اگر بازار آن کالاها دچار بحران شود، اقتصاد آن کشور مختل می‌شود.

۱۳۲- یک دستگاه کالای سرمایه‌ای به ارزش ۵۱ میلیارد ریال و عمر مفید ۳۰ سال در اختیار یک بنگاه تولیدی قرار دارد؛

الف) هزینه استهلاک سالیانه این دستگاه چند میلیارد ریال است؟

ب) چنانچه بعد از سپری شدن ۲۷ سال ۱۰٪ بر قیمت این دستگاه افزوده شود، مجموع هزینه استهلاک ۳ سال آخر چند میلیارد ریال خواهد بود؟

- (۱) الف) ۱/۹، ب) ۵/۶۱  
(۲) الف) ۱/۷، ب) ۵/۱۶  
(۳) الف) ۱/۹، ب) ۵/۱۶  
(۴) الف) ۱/۷، ب) ۵/۶۱

۱۳۳- کدام گزینه جاهای خالی زیر را به درستی تکمیل می‌کند و پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

الف) به ترتیب بهبود وضعیت مردم در بهداشت و سلامت و برخورداری از امکانات آموزشی مثالی برای ... و تأسیس کارخانه‌های جدید، گسترش و توسعه مراکز تولیدی فعلی مثالی برای ... است.

ب) کدام گزینه نشانگر درستی عبارت «تعداد معدودی از کشورهای در حال توسعه با داشتن یک ماده گران‌بهای معدنی و صادرات مقادیر زیادی از آن امکان دستیابی به درآمد سرانه بالا را دارند» است؟

ج) در سال ۲۰۰۷ تولید ناخالص داخلی سرانه به ترتیب در کشورهای سوئیس و کنیا چقدر بوده است؟

(۱) الف) توسعه - رشد، ب) نرخ مرگومیر نوزادان در چین ۲۲ در هزار، امید به زندگی ۷۳ سال و نرخ بی‌سوادی بزرگسالان ۵ درصد است؛ در حالی که تولید ناخالص داخلی سرانه در این کشور حدود ۱۹۰۰ دلار در سال است. ج) بیش از ۵۱۰۰۰ دلار - حدود ۴۷۳ دلار

(۲) الف) رشد - توسعه، ب) نرخ مرگومیر نوزادان در چین ۲۲ در هزار، امید به زندگی ۷۳ سال و نرخ بی‌سوادی بزرگسالان ۵ درصد است؛ در حالی که تولید ناخالص داخلی سرانه در این کشور حدود ۱۹۰۰ دلار در سال است. ج) بیش از ۲۵۰۰۰ دلار - حدود ۳۰۲ دلار

(۳) الف) رشد - توسعه، ب) در کشور قطر با جمعیتی در حدود ۹۱۰ هزار نفر، تولید ناخالص داخلی سرانه سالیانه حدود ۳۴۰۰۰ دلار است. ج) بیش از ۲۵۰۰۰ دلار - حدود ۳۰۲ دلار

(۴) الف) توسعه - رشد، ب) در کشور قطر با جمعیتی در حدود ۹۱۰ هزار نفر، تولید ناخالص داخلی سرانه سالیانه حدود ۳۴۰۰۰ دلار است. ج) بیش از ۵۱۰۰۰ دلار - حدود ۴۷۳ دلار

۱۳۴- با فرض جدول مالیاتی زیر:

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| معاف از پرداخت مالیات           | درآمدهای تا ۱۰۰,۰۰۰ ریال در ماه        |
| با نرخ ۲٪ نسبت به مازاد ۱۰۰,۰۰۰ | درآمدهای تا ۲۰۰,۰۰۰ ریال در ماه        |
| با نرخ ۴٪ نسبت به مازاد ۲۰۰,۰۰۰ | درآمدهای تا ۴۰۰,۰۰۰ ریال در ماه        |
| با نرخ ۶٪ نسبت به مازاد ۴۰۰,۰۰۰ | درآمدهای تا ۶۰۰,۰۰۰ ریال در ماه        |
| با نرخ ۸٪ نسبت به مازاد ۶۰۰,۰۰۰ | درآمدهای بالاتر از ۶۰۰,۰۰۰ ریال در ماه |

الف) میزان مالیات سالانه تولیدکننده‌ای که در سال ۲۱,۶۰۰,۰۰۰ ریال درآمد دارد، کدام است؟

ب) نام نرخ مالیاتی مورد محاسبه و ویژگی آن کدام است؟

ج) چنانچه این فرد  $\frac{1}{4}$  مانده خالص ماهانه خود را در سرمایه‌گذاری جدید به کار گیرد، چه مقدار از این مانده برای سایر هزینه‌های

او باقی خواهد ماند؟

۱) الف) ۱,۷۰۲ هزار ریال، ب) تصاعدی طبقه‌ای، با جزئی افزایش یا کاهش درآمد، مالیات به شدت تغییر نمی‌کند. ج) ۱۴,۹۲۳,۵۰۰ ریال

۲) الف) ۱,۴۱۶ هزار ریال، ب) تصاعدی طبقه‌ای، با جزئی افزایش یا کاهش درآمد، مالیات به شدت تغییر نمی‌کند. ج) ۱,۲۶۱,۵۰۰ ریال

۳) الف) ۱,۷۰۲ هزار ریال، ب) تصاعدی کلی، تمامی درآمد شخص مشمول نرخ جدید مالیاتی می‌شود. ج) ۱۴,۹۲۳,۵۰۰ ریال

۴) الف) ۱,۴۱۶ هزار ریال، ب) تصاعدی کلی، تمامی درآمد شخص مشمول نرخ جدید مالیاتی می‌شود. ج) ۱,۲۶۱,۵۰۰ ریال

۱۳۵- در کدام گزینه اصل مزیت نسبی رعایت شده است؟

۱) بر اساس اصل مزیت نسبی کشور مصر نیشکر را باید از کشور غنا دریافت کند و به آن کشور نفت صادر کند.

۲) در کشور فرضی A هزینه تولید برنج و گوشت گوسفند به ترتیب کیلویی ۶۰۰ و ۲۰۰ دلار و در کشور فرضی B به ترتیب ۴۰۰ و ۳۰۰ دلار است. بر اساس اصل مزیت نسبی کشور B باید گوشت گوسفند را در داخل تولید کند و برنج را از کشور A دریافت کند.

۳) هزینه تولید هر کیلو قهوه در کشور برزیل ۲۵۰ دلار و در کشور نیجریه ۳۵۰ دلار است. بر اساس اصل مزیت نسبی کشور نیجریه می‌بایست قهوه مورد نیاز خود را از کشور برزیل دریافت کند.

۴) کشور فرضی A با به‌کارگیری تمامی عوامل تولید خود می‌تواند ۳۰۰ کیلو گندم و کشور B می‌تواند ۵۰۰ کیلو گندم تولید کند. با فرض یکسان بودن قیمت هر کیلو گندم در هر دو کشور، بر اساس اصل مزیت نسبی کشور B می‌بایست گندم مورد نیاز خود را از

کشور A دریافت کند.

## ۱۳۶- کدام گزینه در مورد خط پهلوی نادرست است؟

- (۱) نام این خط، از نام قوم اشکانی گرفته شده است.
- (۲) این خط دارای اصلی آرامی (یکی از خطوط سامی) است.
- (۳) قسمت عمده ادبیات پارسی میانه با این خط نوشته شده است.
- (۴) این خط، چهل و چهار هجا داشته و مانند اوستایی از راست به چپ نوشته می‌شد.

## ۱۳۷- کدام مورد درباره فردوسی و اثر او نادرست است؟

- (۱) کار سرایش شاهنامه در حدود سال ۳۷۰ ه. ق. آغاز شد و حدود بیست و پنج یا سی سال طول کشید.
- (۲) شاید به تشویق ابوالعباس اسفراینی، وزیر عصر غزنوی بود که فردوسی شاهنامه را بر محمود غزنوی عرضه کرد.
- (۳) آغاز دوران پهلوانی شاهنامه پادشاهی فریدون و پایان آن، مرگ رستم و روی کار آمدن بهمن است.
- (۴) محتویات شاهنامه عمدتاً وقایع و رویدادهاست؛ هرچند اندیشه‌های اجتماعی و اخلاقی هم در سراسر کتاب به چشم می‌خورد.

## ۱۳۸- عبارت کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) رساله‌های «یزدان‌شناخت» و «نامه‌ها»ی عین‌القضات، حاوی اساسی‌ترین اندیشه‌ها و آرای صوفیانه اوست.
- (۲) نوشته‌های فارسی شیخ اشراق حاوی آرای فلسفی اصلی او هستند.
- (۳) آثار منثور سنایی غزنوی در کتابی با عنوان «تحریمة‌القلم» به چاپ رسیده است.
- (۴) بسیاری از رباعیات عطار به اشتباه به خیام نیشابوری نسبت داده شده است.

## ۱۳۹- موضوع و نویسنده همه آثار به‌جز ... صحیح می‌باشد.

- (۱) مخزن‌الاسرار: نظامی - زهد و حکمت و عرفان
- (۲) الهی‌نامه: سنایی - مجموعه‌ای از قصه‌های کوتاه بر مبنای گفت‌وگوی شخصیت‌ها
- (۳) نصیحة‌الملوک: سعدی - پند و اخلاق
- (۴) طبقات‌الصوفیه: عبدالرحمن سلمی نیشابوری - سرگذشت اولیای تصوّف

## ۱۴۰- «حیای زندگی و اندیشه قرون وسطایی» از ویژگی‌های کدام مکتب ادبی است و کدام هنرمند این مکتب معتقد بود: «کلمه عبارت از

## سخن است و سخن خداست.»؟

- (۱) رمانتی‌سیسم - ویکتور هوگو
- (۲) سمبولیسم - شارل پیر بودلر
- (۳) سمبولیسم - استفان مالارمه
- (۴) رمانتی‌سیسم - لامارتین

## ۱۴۱- به‌ترتیب کدام شاعران داستان لیلی و مجنون و کدام شاعران داستان یوسف و زلیخا را به نظم آورده‌اند؟

- (۱) امیرخسرو دهلوی و وحشی بافقی - جامی و صباحی بیدگلی
- (۲) بیدل عظیم‌آبادی و جامی - جامی و وحشی بافقی
- (۳) بیدل عظیم‌آبادی و نظامی - صباحی بیدگلی و وصال شیرازی
- (۴) جامی و امیرخسرو دهلوی - آذر بیگدلی و جامی

## ۱۴۲- پدیدآورندگان «فرشتگان زمین، عبرت‌نامه، روضه‌الانوار و عرفات» به‌ترتیب خالق کدام آثار نیز هستند؟

- (۱) عشق دربه‌در - کمال‌نامه - تحفة‌الاحرار - فرهاد و شیرین
- (۲) شیوه‌های نو - خداوندنامه - سام‌نامه - نکات و مراسلات
- (۳) تیرانا - تذکره آتشکده - نفحات‌الانس - خلد برین
- (۴) شراب خانگی - قندهارنامه - لوابیح - ناظر و منظور

## ۱۴۳- نام اثر چند شخصیت در مقابل آن درست آمده است؟

- مثنوی طاق‌دیس (حاج ملاهادی سبزواری)، جهانگشای نادری (میرزا مهدی‌خان)، شهنشاه‌نامه (صبای کاشانی)، فرهاد و شیرین (وحشی بافقی)، پریشان (وصال)، تاریخ تطور نظم فارسی (محمدتقی بهار)، امثال و حکم (دهخدا)، ایده‌آل (فرخی)

- (۱) شش (۲) پنج (۳) چهار (۴) هفت

۱۴۴- کدام گزینه درباره نگارنده «حکوت نظامی» صحیح است؟

- (۱) در میان آثار او دو نمایش نامه به نام‌های طاعون و گالیگولا وجود دارد.
- (۲) بیش‌تر آثار او بعد از مرگش توسط دوستانش به چاپ رسید.
- (۳) فعالیت ادبی خود را با شعر آغاز کرد و بعدها به رمان‌نویسی روی آورد.
- (۴) او در خلال جنگ جهانی دوم به گروه مقاومت فرانسه بر ضد آلمان پیوست.

۱۴۵- کدام عبارات از دیدگاه تاریخ ادبیات درست هستند؟

- (الف) در حقیقت، مکتب دادائیسیم به هر نوع خواب دیدن در حالت بیداری اصالت هنری می‌بخشید.
- (ب) آثار کامو بیان‌گر توانایی استثنایی او در همدردی با انسان از خودبیگانه است.
- (ج) شکست ژوفن (۱۹۶۷)، توده‌ها را به عنوان قهرمانان کشورها معرفی کرد و مسئله «تعهد» را اولین بار در ادب عرب مطرح کرد.
- (د) یکی از تمایزات شعر فلسطین از ۱۹۱۷ تا ۱۹۴۸ با اشعار شعرای خارج درباره فلسطین، تأکید بر مسائل ویژه روز است.

(۱) ب و د (۲) الف و ج (۳) الف و ب (۴) ج و د

۱۴۶- ترتیب توالی ابیات زیر بر اساس دارا بودن آرایه‌های «استعاره مصرحه، لف و نشر، اسلوب معادله، تشخیص و تناقض» کدام است؟

- (الف) بنفشه طرّه مفتول خود گره می‌زد / صبا حکایت زلف تو در میان انداخت
- (ب) ای خوشا آهوی چشمت که به هر گوشه که هست / خوابگه بر طرف لاله و نسرین دارد
- (پ) چون کائنات جمله به بوی تو زنده‌اند / ای آفتاب! سایه ز ما بر مدار هم
- (ت) یاد باد آن که به روی تو نظر بود مرا / رخ و زلفت عوض شام و سحر بود مرا
- (ث) نیست هر ناشسته‌رو شایسته اقبال عشق / مه کجا در دیده پروانه گیرد جای شمع

(۱) ب - ث - ت - پ - الف (۲) پ - ب - ث - ت - الف

(۳) ب - ت - ث - الف - پ (۴) پ - ت - ث - الف - ب

۱۴۷- ترتیب ابیات زیر، از جهت داشتن آرایه‌های «تشبیه، جناس، اغراق، ایهام و اسلوب معادله» کدام است؟

- (الف) به سر سبز تو ای سرو که گر خاک شوم / ناز از سر بنه و سایه برین خاک انداز
- (ب) غنچه را باد صبا از پوست می‌آرد برون / بی نسیم شوق پیراهن دریدن مشکل است
- (پ) باغبان گر پنج روزی صحبت گل بابدش / بر جفای خار هجران صبر بلبل بابدش
- (ت) قاصد منزل سلمی که سلامت بادش / چه شود گر به سلامی دل ما شاد کند
- (ث) از زخم سسر دو زلف عنبر بویت / آزرده شود همی گل خودرویت

(۱) ب - ث - پ - الف - ت (۲) پ - ت - ث - الف - ب

(۳) الف - ب - پ - ت - ث (۴) ت - ث - ب - پ - الف

۱۴۸- آرایه‌های نسبت داده شده به کدام بیت نادرست است؟

- (۱) جان را درافکن در عدم زیرا نشاید ای صنم / تو محتشم او محتشم چیزی بده درویش را (سجع - مجاز)
- (۲) اگر ستاره به چشم تو می‌نماید خرد / هم از بلندی جاه است و رتبت والا (استعاره - حسن تعلیل)
- (۳) مرا و او را از چشم و زلف گرد آمد / ز مشک و لؤلؤ یک آستین و یک دامن (لف و نشر مشوش - تناسب)
- (۴) محمود بود عاقبت کار در این راه / گر سر برود در سر سودای ایازم (تلمیح - ایهام تناسب)

۱۴۹- آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟

«دلم ز پرده برون شد کجایی ای مطرب / بنال هان که از این پرده کار ما به نواست»

(۱) ایهام تناسب - اغراق - حسن تعلیل (۲) ایهام - اسلوب معادله - جناس

(۳) کنایه - استعاره - اغراق (۴) جناس - ایهام تناسب - کنایه

۱۵۰- کدام گزینه آرایه‌های دو بیت زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

«با قامتت ای لاله رخ سوسن بوی / از جای رود چو آب سرو از لب جوی

دور از رخ تو ز سیلی باد صبا / گل هم به تپانچه (سیلی) سرخ می‌دارد روی»

(۱) حسن تعلیل - جناس - استعاره - ایهام (۲) ایهام - حس آمیزی - تشبیه - تشخیص

(۳) حسن تعلیل - مراعات نظیر - تضاد - تشبیه (۴) تشخیص - اغراق - ایهام تناسب - کنایه



## ۱۵۱- قافیة همه ابیات به‌جز بیت گزینه ... معیوب است.

- (۱) تو که ترک سر نگفتی ز پیش چگونه رفتی؟ / تو که نقد جان ندادی ز غمش چگونه رستی؟
- (۲) خاصه پنجه ریش و هر جا خرقه‌ای / بر سرش چفسیده در نم غرقه‌ای
- (۳) بعد ازین، زان شیر این ره بسته شد / حال من این بود و با تو گفته شد
- (۴) خلق گفتندش که در بگشاده‌ایم / ما سخی و اهل فتوت بوده‌ایم

## ۱۵۲- قافیة بیت کدام گزینه مطابق قاعده (۱) است؟

- (۱) شحنة غوغای هراسندگان / چشمه تدبیر شناسندگان
- (۲) اول و آخر به وجود و صفات / هست کن و نیست کن کاینات
- (۳) بنده نظامی که یکی گوی توست / در دو جهان خاک سر کوی توست
- (۴) هر نفسی از سر طنازی‌ای / بازی شب ساخته شب بازی‌ای

## ۱۵۳- در همه ابیات به‌جز بیت گزینه ... هر دو اختیار وزنی و زبانی وجود دارد.

- (۱) خوابم بیسته‌ای بگشا ای قمر نقاب / تا سجده‌های شکر کند پیش آفتاب
- (۲) زعفران بر رخ خود مال اگر مهرویی / روی خوب از بنمایی بخوری زخم قفا
- (۳) ای رستخیز ناگهان وی رحمت بی‌منتها / ای آتشی افروخته در بیشه اندیشه‌ها
- (۴) مگر تو لوح محفوظی که درس غیب از او گیرند / یا گنجینه رحمت کز او پوشند خلعت‌ها

## ۱۵۴- نام بحر بیت کدام گزینه در مقابل آن نادرست است؟

- (۱) آینه‌ام آینه‌ام مرد مقالات نهاد / دیده شود حال من از چشم شود گوش شما: رجز مثنی مطوی
- (۲) مطرب چه پرده ساخت که در پرده سماع / بر اهل وجد و حال در های و هو بیست: مضارع مثنی محذوف
- (۳) ای که قصد هلاک من داری / صبر کن تا ببینمت نظری: خفیف مسدس مخبون محذوف
- (۴) آخر به چه گویم هست از خود خیرم چون نیست / وز بهر چه گویم نیست با وی نظرم چون هست: هزج مثنی محذوف

## ۱۵۵- گروه وزنی بیت کدام گزینه با ابیات سایر گزینه‌ها یکسان نیست؟

- (۱) امروز تو را دسترس فردا نیست / و اندیشه فردات به جز سودا نیست
- (۲) عاقل به قوانین خرد راه تو پوید / دیوانه برون از همه آیین تو جوید
- (۳) در خانه غم بودن از همت دون باشد / اندر دل دون‌همت اسرار تو چون باشد
- (۴) مهمان شاهم هر شبی بر خوان احسان و وفا / مهمان صاحب‌دولتم که دولتش پاینده با

## ۱۵۶- تمام ابیات کدام گزینه، دارای وزن دوری نیستند؟

- (الف) در سینه‌ها برخاسته، اندیشه را آراسته / هم خویش حاجت خواسته، هم خویشان کرده روا
- (ب) جسم مرا خاک کنی، خاک مرا پاک کنی / باز مرا نقش کنی، ماه عذاری صنما
- (ج) باز رسیدند شاد زان سوی عالم چو باد / مست و خرامان و خوش، سبزیبایان ما
- (د) بیا و بزم سلطان بین، ز جرعه خاک خندان بین / که یافی رفت و از نصرت، نسیم مشک‌بیز آمد
- (ه) این حالت اگر باشد اغلب به سحر باشد / آن را که براندازد او بستر و بالین را

- (۱) الف - ب - ج
- (۲) ب - د - ه
- (۳) الف - ب - د
- (۴) ب - ج - ه

## ۱۵۷- بیت کدام گزینه در پرکاربردترین وزن شعر فارسی سروده شده است؟

- (۱) ستیزه کن که ز خوبان ستیزه شیرین است / بهانه کن که بتان را بهانه آیین است
- (۲) چند باشد غم آنت که ز غم جان ببرم / خود نباشد هوس آنک بدانی جان چیست
- (۳) عشق جز دولت و عنایت نیست / جز گشاد دل و هدایت نیست
- (۴) از یکی آتش برآوردم تو را / در دگر آتش بگستردم تو را

## ۱۵۸- به ترتیب چه کسانی برای ادبیات نوعی تعهد اجتماعی قائل می‌شوند و چه کسانی نثر را در خدمت اجتماع قرار می‌دهند؟

- (۱) ژان پل سارتر و گئورگ کایزر - ادیب‌الممالک فراهانی و نسیم شمال
- (۲) کامو و ژان پل سارتر - میرزا آقا خان کرمانی و زین‌العابدین مراغه‌ای
- (۳) برتولت برشت و کامو - ملک‌الشعرا بهار و میرزاده عشقی
- (۴) ژان پل سارتر و کامو - علی‌اکبر دهخدا و آخوندزاده

۱۵۹- در کدام گزینه به ترتیب به «ویژگی زبانی سبک عراقی»، «ویژگی ادبی سبک هندی» و «ویژگی فکری سبک خراسانی» اشاره شده است؟

- (۱) حذف افعال به قرینه - التزام ردیف‌های فعلی و اسمی دشوار - گسترش عرفان و تصوف
  - (۲) وفور ترکیبات نو - آمدن کنایات و استعارات دور از ذهن - معشوق زمینی و دست‌یافتنی
  - (۳) ورود لغات ترکی - واقعه‌گویی و واسوخت - شعر ساده، محسوس و عینی
  - (۴) اجتناب از صراحت بیان - آوردن ترکیبات غریب و نامأنوس - مضمون‌یابی و جست‌وجوی معانی بیگانه
- ۱۶۰- اصطلاح عرفانی مقابل همه گزینه‌ها به جز بیت گزینۀ ... با مفهوم ابیات هماهنگ است.

- (۱) چنان به موی تو آشفته‌ام به بوی تو مست / که نیستم خبر از هر چه در دو عالم هست (غیبت و حضور)
- (۲) نردبان‌هایی است پنهان در جهان / پایه پایه تا عنان آسمان (مقام)
- (۳) هر لحظه راز دل جهدم بر سر زبان / دل می‌تپد که عمر بشد وارهان بگوی (وقت)
- (۴) به کوی عشق منه بی دلیل راه قدم / که من به خویش نمودم صد اهتمام و نشد (انسان کامل)

۱۶۱- همه ابیات زیر به جز بیت گزینۀ ... دارای ارتباط معنایی هستند.

- (۱) در صفت عشق تو شرح و بیان نمی‌رسد / عشق تو خود عالی است عقل در آن نمی‌رسد
  - (۲) یک شر از عین عشق دوش پدیدار شد / طای طریقت بتافت عقل نگونسار شد
  - (۳) راست که سلطان عشق خیمه برون زد ز جان / یار در اندر شکست عقل دم اندر کشید
  - (۴) خرقه از تن برکشیدم جام صافی در کشیدم / عقل را بر سر کشیدم در صف رندان نشستم
- ۱۶۲- مفهوم کلی بیت «طیب از طلب در دو گیتی میاسا / کسی چون میان دو منزل نشیند» با کدام بیت زیر ارتباط دارد؟

- (۱) مه پرستان که ستاره همه شب می‌شمرند / آخر این کوشش و اومید به جایی برسد
- (۲) بس کن و جمع شو و بیش پراکنده مگو / بی دل جمع دو سه حرف پریشان چه کند
- (۳) حس چو بیدار بود خواب نبیند هرگز / از جهان تا نرود دل به جهانی نرسد
- (۴) عاشقان را چو همه پیشه و بازار تویی / عاشقان از جز بازار تو بیزار شدند

۱۶۳- کدام گزینه تعلق مشابه بیت زیر از مفهوم مرگ را بیان می‌کند؟

«مرگ کاین جمله ازو در وحشت‌اند / می‌کنند این قوم بر وی ریشخند»

- (۱) عقل لرزان از اجل، و آن عشق شوخ / سنگ کی ترسد ز باران چون کلوخ
- (۲) می خور که هزار بار بیشت گفتم / باز آمدنت نیست چو رفتی، رفتی
- (۳) جز در دل خاک هیچ منزلگه نیست / افسوس که این فسانه‌ها کوه نیست
- (۴) آن مگر گفت از نبودی مرگ هیچ / که نیرزیدی جهان پیچ پیچ

۱۶۴- همه ابیات به استثنای بیت ... با یکدیگر تناسب مفهومی دارند.

- (۱) در این شب سیاهم گم گشت راه مقصود / از گوشه‌ای برون آ، ای کوب هدایت
- (۲) گذار بر ظلمات است خضر راهی کو / مباد کآتش محرومی، آب ما ببرد
- (۳) من به این سرگشتگی صائب به منزل چون رسم / در بیابانی که چندین خضر سرگردان شده است
- (۴) پیر را بگزین که بی پیر این سفر / هست بس پر آفت و خوف و خطر

۱۶۵- ابیات همه گزینه‌ها بیانگر یک تصویر یکسان هستند به جز:

- (۱) مددی گر به چراغی نکند آتش طور / چاره تیره شب وادی ایمن چه کنم
- (۲) شب تار است و ره وادی ایمن در پیش / آتش طور کجا موعود دیدار کجاست
- (۳) عالم چو کوه طور شد هر ذره‌اش پر نور شد / مانند موسی روح هم افتاد بی‌هوش از لقا
- (۴) من از وحشت دل سوی حضرت تو / چو موسی ره طور سینا گرفته

■ ■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ: (۱۶۶ - ۱۷۱)  
۱۶۶- «لَا يَغْرَتُكَ حِلْمُ اللَّهِ عَنكَ، فَإِنَّ حِلْمَهُ وَ إِنْ كَانَ كَثِيراً وَلَكِنْ أَخَذَهُ أَيْضاً شَدِيداً!»:

- (۱) از شکیبایی خدا در مورد خودت فریب مخور، زیرا شکیبایی‌اش اگر زیاد باشد، مجازاتش هم شدید می‌شود!
- (۲) مبادا بردباری خدا از شما فریبتان دهد، اگرچه بردباری او بسیار است، اما گرفتنش هم سخت خواهد بود!
- (۳) صبر خدا درباره تو نباید فریبت دهد، چرا که صبرش اگرچه زیاد باشد، ولی گرفتنش نیز سخت است!
- (۴) صبر خدا نباید فریبنده تو باشد، چه صبر او در مورد تو مقدارش زیاد ولی مجازاتش نیز دشوار است!

۱۶۷- «نِعْمَ الْعَمَلُ ذَلِكَ الْعَمَلُ الَّذِي يُقَامُ بِهِ إِخْلَاصاً وَ بِنِسْ مَا يَتَّبِعُهُ الْمَنُّ وَ الْأَذَى مِنْ صَاحِبِهِ!»:

- (۱) چه خوب است عملی که با اخلاص صاحبش آمیخته شود و چه بد است آنچه که با منت و آزار صاحبش همراه است!
- (۲) خوب عملی است آن عملی که از روی اخلاص انجام می‌شود و بد است آنچه منت و آزار صاحبش را به دنبال دارد!
- (۳) عملی که صاحبش از روی اخلاص انجام می‌دهد، چه نیکوست و آنچه منت و آزار صاحبش را به دنبال دارد، چه بد است!
- (۴) خوب است آن عملی که صاحبش آن را با اخلاص انجام می‌دهد و بد است آن چیزی که منت و اذیت را در پی دارد!

۱۶۸- «طُرُقُ الْفَوْزِ كَثِيرَةٌ وَلَكِنْ حُدُوثُ بَعْضِ الْهَزَائِمِ يُخَيِّفُ أَكْثَرَ الْأَشْخَاصِ الَّذِي يَتَصَوَّرُونَ أَنَّهُمْ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى الْمَقَاوِمَةِ أَمَامَ الْهَزَائِمِ!»:

- (۱) راه‌های پیروزی بسیار زیادند و به وجود آمدن برخی شکست‌ها کسانی را بیشتر می‌ترساند که تصور می‌کنند قادر به مقاومت در برابر شکست‌ها نیستند!
- (۲) راه‌های پیروزی فراوانند ولی اتفاق افتادن بعضی شکست‌ها بیشتر اشخاصی را که گمان می‌کنند در برابر شکست‌ها نمی‌توانند ایستادگی کنند، می‌ترساند!
- (۳) روش‌های پیروزی بسیار است ولی رخ دادن بعضی حوادث بیشتر افراد را می‌ترساند و آنان گمان می‌کنند که نمی‌توانند در مقابل حوادث ایستادگی نمایند!
- (۴) راه‌های موفقیت زیادند اما وقوع شکست‌ها اکثر اشخاصی را که تصورشان این است که برابر آن شکست‌ها نمی‌توانند بایستند، دچار ترس می‌کند!

۱۶۹- عَيْنَ الْخَطَا:

- (۱) عَلِمْتَنِي الْحَيَاةَ أَتَنِي كَلَّمَا بَحِثْتُ عَنِ إِرْضَاءِ الْآخِرِينَ؛ زندگی به من آموخت هر بار که به دنبال راضی کردن دیگران گشتم،
- (۲) أَصْبَحْتُ شَخْصاً آخِرَ لَا أَعْرِفُهُ مَعْرِفَةً تَامَةً؛ فرد دیگری شدم که او را به طور کامل نمی‌شناختم،
- (۳) وَ لَمْ أَنْجَحْ لَا فِي إِرْضَاءِ النَّاسِ وَ لَا فِي التَّعْرِفِ عَلَى مِيزَاتِي؛ و در راضی کردن مردم موفق نشدم و ویژگی‌هایم را معرفی نکردم،

(۴) فَإِنَّ إِرْضَاءَ جَمِيعِ النَّاسِ غَايَةٌ لَنْ تُدْرِكَ أَبَداً!؛ به راستی که راضی کردن همه مردم، هدفی است که هیچ‌گاه درک نخواهد شد!

۱۷۰- «مانند ماه باشید؛ مردم سرهایشان را بالا می‌برند تا او را در آسمان ببینند، و مثل دود نباشید؛ بالا می‌رود تا مردم او را ببینند!»:

- (۱) لِتَكُونُوا مِثْلَ الْقَمَرِ، يَرْتَفِعُ النَّاسُ رُؤُوسَهُمْ لِيَشَاهِدَهَا فِي السَّمَاءِ وَ لَا تَكُونُوا كالدخان، يَرْفَعُ لِيَشَاهِدَهُ النَّاسُ!
- (۲) كُونُوا كَالْقَمَرِ، النَّاسُ يَرْفَعُونَ رُؤُوسَهُمْ لِيَرَوْهَا وَ لَا تَكُونُوا كالدخان، اِرتَفَعِ فِي السَّمَاءِ حَتَّى يَرَاهُ النَّاسُ!
- (۳) كُونُوا كَالْقَمَرِ، يَرْتَفِعُ رُؤُوسُ النَّاسِ لِيَشَاهِدَهَا فِي السَّمَاءِ وَ لَا تَكُونُوا مِثْلَ الدخان، يُرْفَعُ لِيَشَاهِدَهُ النَّاسُ!
- (۴) كُنْ مِثْلَ الْقَمَرِ، يَرْفَعُ النَّاسُ رُؤُوسَهُمْ لِيَرَوْهُ فِي السَّمَاءِ وَ لَا تَكُنْ مِثْلَ الدخان، يَرْتَفِعُ لِيَرَاهُ النَّاسُ!

۱۷۱- «مخالفت با علم و علماء از گرفتاری‌هایی بود که در طول تاریخ، بسیاری از جوامع بشری را دچار کرده بود!»:

- (۱) كانت مُخالفة العلم و العلماء من نعم قد أصابت كثيراً من الجامعات البشريّ مدى التّاريخ!
- (۲) مُعارضة العلم و أصحاب العلم من المصائب الّتي كانت تُصيب طول التّاريخ أكثر المجتمعات الإنسانيّة!
- (۳) مُعارضة العلم و العلماء كانت من المصائب الّتي قد أصابت كثيراً من المجتمعات البشريّة مدى التّاريخ!
- (۴) إنّ المُخالفة مع العلم و العلماء من البلايا الّتي كانت قد أصيبت بها طوال التّاريخ الكثير من الجوامع البشريّة!

### ■ عَيْنُ الخَطَأِ فِي التَّشْكِيلِ (۱۷۲ و ۱۷۳):

۱۷۲- «ضمير الفصل أو العماد هو ضمير رفع منفصل يُؤتى به غالباً بين المبتدأ و الخبر المعرفتين!»

- (۱) الفَصْل - ضَمِيرٌ - يُؤْتَى - المَبْتَدَأُ
- (۲) ضَمِيرٌ - العِمَاد - مُنْفَصِلٌ - الخَبَر
- (۳) رَفَعٌ - مُنْفَصِلٌ - بَيْنَ - الخَبَر
- (۴) هُوَ - غَالِباً - المَبْتَدَأُ - المَعْرِفَتَيْنِ

### ۱۷۳- عَيْنُ الخَطَأِ:

- (۱) الإيرانيون رَأَوْا أَنَّ اللّغَةَ العَرَبِيَّةَ لَيْسَتْ أَجْنَبِيَّةً لَهُمْ،
- (۲) بَلْ هِيَ لُغَةٌ إِيخْتَارَهَا اللهُ لِمُخَاطَبَةِ الإِنْسَانِ،
- (۳) فَالْفَوْا بِهَا مُعْظَمَ آثَارِهِمُ العِلْمِيَّةِ وَ الأَدْبِيَّةِ،
- (۴) وَ حَصَلَتْ عَلاَقَاتٌ وَثِيقَةٌ بَيْنَ اللُّغَتَيْنِ الفَارْسِيَّةِ وَ العَرَبِيَّةِ!

### ■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (۱۷۴ و ۱۷۵):

۱۷۴- «إمتازت حضارتنا الإسلاميّة عن الحضارات الأخرى في العالم إثارةً من شبابها!»

- (۱) إمتازت: فعل ماضٍ- للغائب- مزيد ثلاثي بزيادة حرفين- معتلّ و أجوف / فعل و فاعله الإسم الظاهر «حضارة»
- (۲) الإسلاميّة: اسم منسوب - مؤنث- معرب- منصرف- صحيح الآخر/ مضاف اليه و مجرور بعلامة أصليّة للإعراب
- (۳) الأخرى: مؤنث- مشتق (اسم التفضيل)- ممنوع من الصرف - منقوص / نعت أو صفة و مجرور تقديرأ
- (۴) إثارةً: مفرد مذكّر- نكرة- مشتق- معرب- منصرف / تمييز نسبة و منصوب

۱۷۵- «ليس اليتيم من انتهى أبواه من / هم الحياة و خلفاه ذليلاً»

- (۱) إنتهى: للغائب- مزيد ثلاثي (من باب افتعال)- معتلّ ناقص- مبني / فاعله ضمير «هو» المستتر، الجملة فعليّة و خبر و مرفوع محلاً

- (۲) أبوا: اسم مثني- معرب- معرف بالإضافة بحذف النون- منصرف- صحيح الآخر/ فاعل و مرفوع بعلامة فرعيّة (الألف)
- (۳) خلفاً: فعل ماضٍ- للغائب- معتلّ- مزيد ثلاثي بحرف واحد- متعدّ / فعل و مع فاعله جملة فعليّة معطوفة، لا محلّ لها من الإعراب

- (۴) ذليلاً: إسم- مفرد مذكّر- مشتقّ و صفة مشبّهة (مصدره: ذلّة)- مقصور- منصرف / حال و منصوب تقديرأ

## ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۱۷۶ - ۱۸۵):

۱۷۶- عین ما فيه الإسم المصغر و المنسوب معاً:

- (۱) قَالَ صَدِيقِي: إِنَّ هَذَا الرَّجِيلَ لَيْسَ كَمَا يَبْدُو وَ يَدْعِي!
- (۲) إِكْرَامَ الصَّنِيفِ بِحِفَاوَةٍ عِنْدَ الْإِيرَانِيِّينَ مِنْ تَقَافَتِهِمُ الْغَنِيَّة!
- (۳) يُعِيدُ بَعْضَ النَّاسِ فِي الْعَالَمِ شَجِيرَةَ الْغَيِّ بَدَلًا مِنْ عِبَادَةِ اللَّهِ!
- (۴) إِنَّ الْحُسَيْنَ (ع) كَوَكَبٍ دَرِيٍّ يَضِيءُ فِي سَمَاءِ التَّارِيخِ دَائِمًا!

۱۷۷- عین الخطأ في بناء إسم التفصيل:

- (۱) أَحْمَرٌ ← أَشَدُّ حُمْرَةً
- (۲) صَدَّقٌ ← أَصْدَقُ
- (۳) قَوِيٌّ ← أَقْوَى
- (۴) أَصْلَحَ ← أَكْثَرَ إِصْلَاحًا

۱۷۸- عین عائد الصلّة مذکوراً:

- (۱) إِنَّ الْحَيَاةَ صَعِبَةٌ لِمَنْ إِبْتَعَدَ عَنِ اللَّهِ!
- (۲) أَطَاعَ الذَّهْرَ مَا أَمَرَ فَتَى شَرُفَتْ خِلَالُهُ!
- (۳) «ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبِرِّ وَ الْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ»
- (۴) دَخَلَ أَحَدُ الدِّكَائِكِينَ مِنْ شَاهِدَتْ فِي الرَّفَاقِ!

۱۷۹- عین الخطأ على حسب أسلوب الشرط:

- (۱) مَنْ يَحْصُلُ عَلَى نِعْمَةٍ فِي الْحَيَاةِ فَإِنَّهُ شَاكِرٌ!
- (۲) إِنْ تَطَمَعَ إِلَى الْمَعَالِي فَاخْتَبِرْ مَشَاكِلَ الْحَيَاةِ!
- (۳) مَتَى تُرِدَ وَرُودَ مَكَانٍ أَطْلُبْ إِذْنًا بِالْذَّخُولِ!
- (۴) مَنْ يَرِمُ النَّفَايَاتِ فِي الْأَمَاكِنِ الْعَامَّةِ يَنْدَمُ!

۱۸۰- عین ما يجوز فيه الإدغام و الفك:

- (۱) قُولُوا الْحَقَّ يُحِبِّبْكُمْ جَمِيعَ النَّاسِ!
- (۲) أَحْبَبُوا مَنْ يُحِبِّبْكُمْ وَ يُظْهِرْ حَبِيَّةَ!
- (۳) رَبَّنَا إِلَيْكَ مَدَدْتُ يَدِي!
- (۴) الْأَعْدَاءُ فَرَّوْا مِنَ السَّاحَةِ مَذْعُورِينَ!

۱۸۱- عین العبارة التي ما جاء فيها الإسم المحصور:

- (۱) لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَ مَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ!
- (۲) إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ!
- (۳) مَا أَنْشَدَ الشَّاعِرُ إِلَّا قَصِيدَةً رَائِعَةً فِي مَدْحِ الرَّسُولِ (ص) وَ أَصْحَابِهِ!
- (۴) لَيْسَ أَحَدٌ عَلَى حَقٍّ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا إِلَّا الْمُخْلِصِينَ لِلَّهِ!

۱۸۲- عین «ما» مبتدأ:

- (۱) مَا أَكْرَمَ الطُّلَّابَ إِلَّا مَدِيرَ الْمَدْرَسَةِ وَ وَالِدِيهِمْ!
- (۲) مَا أَكْثَرَ نَشَاطُكَ فِي الدِّرَاسَةِ وَ الْحَصُولِ عَلَى النِّجَاحِ!
- (۳) مَا تَفَعَّلَ مِنَ الْحَسَنَاتِ تَجِدُهُ عِنْدَ اللَّهِ!
- (۴) أَتَمَنَّ مَا عِنْدَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا هُوَ الْإِيمَانُ بِاللَّهِ تَعَالَى!

۱۸۳- عین التمييز فاعلاً في الأصل:

- (۱) بَعْدَ مُحَاوَلَاتٍ كَثِيرَةٍ سَيَّرَفَعْنَا الْمَعْلُومُونَ دَرَجَةً!
- (۲) رُجِّحَتْ هَذِهِ الْمَلَابِسُ الْجَدِيدَةُ لِلْمُبَارَاةِ الرِّيَاضِيَّةِ دَوَامًا!
- (۳) الْعَسَلُ وَ اللَّبَنُ وَ الرُّطْبُ مَوَادٌّ غِذَائِيَّةٌ تَزِيدُ أَبْدَانَنَا صِحَّةً!
- (۴) إِزْدَادَ قَلْبِ الطِّفْلِ سُرُورًا عِنْدَمَا قَدَرَ أَنْ يَمْشِيَ عَلَى رِجْلَيْهِ!

۱۸۴- عین الخطأ: (في صياغة التشبيه و أركانه)

- (۱) إِنَّ الْحُسَيْنَ مِصْبَاحَ الْهُدَى وَ سَفِينَةَ النَّجَاةِ!
- (۲) الْحَقُّ مِثْلُ الشَّمْسِ تَشْرُقُ كُلَّ يَوْمٍ!
- (۳) الْحَيَاةُ كَالسَّجْنِ لِلْمُؤْمِنِ الَّذِي يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ!
- (۴) إِنَّ السَّمَاءَ مِثْلَ قُلُوبِ أَصْدِقَانِنَا صَفَاءً!

۱۸۵- عین ما ليس فيه طباق:

- (۱) إِنَّ الْمَهْزُومَ مِنْ هَزَمَتِهِ نَفْسَهُ فَلَا يَرْفَعُ رَأْسَهُ!
- (۲) الْفَضِيلَةُ وَ الرِّذِيلَةُ تَوَاقِيانِ عَلَيْنَا أَنْ نَخْتَارَ أَصْحَبَهُمَا!
- (۳) إِنَّ تَتَأَمَّلُوا فِي الْمَسْأَلَةِ الصَّعْبَةِ تُصْبِحُ سَهْلَةً لَكُمْ بَعْدَ مَدَّةٍ!
- (۴) فِي الْبَدَايَةِ فَهِمْتُ مِنْ كَلَامِ الرَّجُلِ الْبَدْوِيِّ أَنَّهُ رَجُلٌ حَرٌّ وَ لَا عِبْدٌ!

۱۸۶- کدام مورد از اعتقادات دینی مصریان باستان نیست؟

- (۱) به انواع اسطوره‌ها و خدایان اعتقاد داشتند.
- (۲) حیواناتی مثل گاو، گربه، نهنگ و سوسک برایشان مقدس بود.
- (۳) انسان، همزادی داشت که پس از مرگ به بدن باز می‌گشت.
- (۴) به منظور رفع تشنگی مردگان، در قبرها، آب (مایه حیات) جاری می‌کردند.

۱۸۷- مردمان کدام تمدن از تمدن مصر و فنیقیه تأثیر زیادی پذیرفته بودند؟

- (۱) تمدن جیرفت
- (۲) تمدن یونان
- (۳) تمدن روم
- (۴) تمدن کرت

۱۸۸- چرا منصور عباسی جنبش‌های علویان را به طور قاطعی سرکوب کرد؟

- (۱) اختلال در ثبات سیاسی و امنیت اجتماعی مناطق تحت سلطه
- (۲) حمایت عموم شیعیان از جنبش‌های علویان
- (۳) ترس از به خطر افتادن مقام و موقعیت خود و خاندانش
- (۴) اعلام استقلال علویان و از بین بردن وحدت قبیله‌ای

۱۸۹- اولین ایلخان مسلمانی که اسلام را در حکومت ایلخانی دین رسمی اعلام کرد، چه کسی بود؟

- (۱) غازان خان
- (۲) ابوسعید
- (۳) هلاکوخان
- (۴) منگوقاآن

۱۹۰- کدام سردار مسلمان حکومت آل‌زنگی و فاطمیان را منقرض کرد؟

- (۱) ابو عبدالله ادریسی
- (۲) طاهر بن حسین
- (۳) عبدالله بن حنظله
- (۴) صلاح‌الدین ایوبی

۱۹۱- کدام اقدام در فرانسه سبب کاهش اختلافات و جنگ‌های مذهبی میان کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها شد؟

- (۱) استفاده از رأی و تدبیر مشاوران آگاه
- (۲) سیاست آزادی مذهبی در فرانسه
- (۳) لغو فرمان نانت
- (۴) عدم حمایت اشراف و پاپ از کاتولیک‌ها

۱۹۲- در ابتدای دهه چهارم قرن بیستم در فاصله میان دو جنگ جهانی کدام واقعه رخ داد؟

- (۱) انهدام دیوار برلین
- (۲) وقوع جنگ اول تریاک
- (۳) لشکرکشی ژاپن به منچوری
- (۴) ایجاد جنبش غیرمتعهدها

۱۹۳- کدام گزینه از اقدامات محمدشاه قاجار می‌باشد؟

- (۱) بدرفتاری با سیدجمال‌الدین اسدآبادی
- (۲) انتصاب حاجی میرزا آقاسی به صدارت اعظم
- (۳) اصلاح و جبران عقب‌ماندگی ایران
- (۴) لشکرکشی به قفقاز برای برقراری امنیت

۱۹۴- کدام یک از حوادث جهانی زیر در ایجاد خودباوری و اصلاح‌طلبی ایرانیان پیش از انقلاب مشروطیت نقش نداشت؟

- (۱) مشروطیت ژاپن
- (۲) شکست روسیه از ژاپن
- (۳) انقلاب ۱۹۰۵ م. روسیه
- (۴) کودتای بلشویک‌ها در روسیه

۱۹۵- امام خمینی (ره) پس از وقوع چه حادثه‌ای دو قشر روحانی و دانشگاهی را به وحدت دعوت نمودند؟

- (۱) قیام مردم قم در ۱۹ دی ماه ۵۶
- (۲) درگذشت حاج آقا مصطفی خمینی
- (۳) برپایی چهل‌م شهدای قم در شهر تبریز
- (۴) قیام خونین ۱۷ شهریور سال ۵۷

۱۹۶- «جغرافیای تاریخی نوعی جغرافیای انسانی است که به گذشته توجه دارد»، گفته کدام جغرافی‌دان است؟

- (۱) راتزل
- (۲) هانتینگتن
- (۳) روزه دیون
- (۴) ویکو

۱۹۷- به چه علتی، محتوای افسانه‌ها نامشخص و غیردقیق می‌باشد؟

- (۱) عامل اصلی انتقال افسانه‌ها بین ادوار، حافظه و گفت و شنود بوده است.
- (۲) در افسانه‌ها به زمان و مکان پدیده‌ها توجه نمی‌شود.
- (۳) افسانه‌ها در واقع دستاورد خیال‌پردازی انسان‌ها بوده است.
- (۴) آغاز افسانه‌های همه ملت‌ها دارای دوران طلایی بوده است.

۱۹۸- «فضی» مربوط به کدام یک از ملاک‌های نام‌گذاری سکه است؟

- (۱) لقب حاکم
- (۲) جنس سکه
- (۳) نام شهر
- (۴) رنگ سکه

۱۹۹- شیوه معیشت و آداب و رسوم در کدام یک از شاخه‌های تاریخ مورد بررسی قرار می‌گیرد؟

- (۱) تاریخ سیاسی
- (۲) تاریخ زندگی اشخاص
- (۳) تاریخ اجتماعی
- (۴) تاریخ علم و اندیشه

۲۰۰- چه کسی در یونان باستان از مصلحان معنوی و اجتماعی این سرزمین محسوب می‌گردد؟

- (۱) بودا
- (۲) ارسطو
- (۳) لائوتزو
- (۴) سولون

۲۰۱- کدام ویژگی‌ها به ترتیب مربوط به «دامنه شمالی البرز» و «زاگرس جنوب شرقی» است؟

- ۱) فقط در فصول سرد سال میزان ناچیزی برف و باران می‌بارد. - مرودشت و دشت ابراهیم‌آباد در این قسمت زاگرس قرار دارند.
- ۲) از جنگل‌های انبوه پوشیده شده است. - مانند دیواری در مقابل نفوذ توده‌های هوای مرطوب دریای مدیترانه قرار گرفته است.
- ۳) رودهای فراوانی در آن به‌وجود آمده‌اند. - دارای دره‌های باز و دشت‌های وسیع در میان رشته‌کوه‌هاست.
- ۴) رطوبت دریای خزر به صورت برف و باران بر آن می‌بارد. - جریان رودها در دره‌ها و دشت‌های آبرفتی بین کوه‌ها، زمینه را برای کار کشاورزی فراهم کرده است.

۲۰۲- علت ماندگاری آلاینده‌ها در جو زمین کدام است؟

- ۱) حرکت قائم هوا بسیار کند و آرام است اما حرکت هوا در سطوح افقی به سرعت انجام می‌شود.
- ۲) کاهش مسیر حفاظتی ازن در جو که طول موج پرتوهای آسیب‌رسان را جذب می‌کند.
- ۳) وارونگی دما که هوای سردتر و سنگین‌تر در مجاورت زمین ساکن است و جابه‌جایی هوا صورت نمی‌گیرد.
- ۴) افزایش کارخانه‌ها و فعالیت‌های صنعتی و افزایش استفاده از وسایل نقلیه، منجر به افزایش گازهای گلخانه‌ای شده است.

۲۰۳- در کشورهای ... گردشگری بالاترین منبع درآمد مهم پس از ... است.

- ۱) در حال توسعه - درآمدهای بخش صنایع
- ۲) توسعه‌یافته - درآمدهای نفتی
- ۳) در حال توسعه - درآمدهای نفتی
- ۴) توسعه‌یافته - درآمدهای بخش صنایع

۲۰۴- کدام عامل از عوامل اساسی در تعیین و تعریف حد متناسب جمعیت است و کدام پدیده جمعیتی مانع اصلی بر سر راه توسعه اقتصادی خواهد بود؟

- ۱) عامل اجتماعی - نرخ موالید مساوی نرخ مرگ‌ومیر باشد.
- ۲) عامل منابع - زمانی که هرم سنی کشور به سمت سالمندی حرکت کند.
- ۳) عامل اجتماعی - درصد نرخ رشد جمعیت به صفر یا پایین‌تر از آن برسد.
- ۴) عامل منابع - درصد مربوط به مهاجرپذیری نسبت به رشد طبیعی جمعیت بالاتر باشد.

۲۰۵- عنوان توسعه پایدار پس از کدام اتفاق مطرح شد و در کدام کنفرانس نیز مورد تأکید قرار گرفت؟

- ۱) جنگ جهانی دوم - دوربان آفریقای جنوبی
- ۲) برگزاری کنفرانس ریودوژانیرو در سال ۱۹۹۲ - دوربان آفریقای جنوبی
- ۳) فروپاشی اتحاد شوروی در اوایل دهه ۱۹۹۰ - ریودوژانیرو
- ۴) برگزاری کنفرانس اجلاس زمین - ریودوژانیرو

۲۰۶- کدام عامل از عوامل اقتصادی مربوط به تقسیم‌بندی نواحی نیست؟

- ۱) شیوه‌های تجارت و بازرگانی
- ۲) به عمل آمدن محصولات کشاورزی متفاوت در نواحی مختلف
- ۳) عامل ثروت و فقر یا توسعه‌یافتگی و توسعه‌نیافتگی
- ۴) سازمان‌ها و اتحادیه‌های سیاسی و اجتماعی

۲۰۷- کدام گزینه از نتایج فشرده‌گی و بسته شدن صفحات پوسته زمین نمی‌باشد؟

- ۱) کوچک شدن فضای چاله بین دو صفحه
- ۲) بالا آمدن مواد مذاب آستونسفر و تشکیل کوه‌های آتشفشانی
- ۳) به وجود آمدن کوه‌های جوان چین‌خورده
- ۴) بالا آمدن مواد لایه‌های انباشته شده در کف چاله

۲۰۸- کدام گزینه در مورد نواحی قطبی، صحیح نیست؟

- ۱) در نواحی قطبی، سرمای شدید باعث کاهش فشار هوا و افزایش میزان بخار آب موجود در جو می‌شود، در نتیجه بارش‌های ناچیزی را ایجاد می‌کند.
- ۲) جریان‌های گرم دریایی به عنوان یکی از توان‌های محیطی نواحی قطبی باعث تعدیل درجه حرارت و افزایش حرکات آب می‌شود.
- ۳) بیش‌تر منابع و معادن فسیلی و فلزی نواحی قطبی در آلاسکا و جنوبگان واقع شده است.
- ۴) پلانکتون‌ها اولین حلقه زنجیره غذایی در آب‌های سرد قطبی هستند.



۲۰۹- هدف نهایی از برنامه‌ریزی شهری چیست و کدام مورد بیانگر نگاه به شهر به منزله یک سیستم است؟

- (۱) توسعه فیزیکی شهر و تعیین نحوه استفاده از اراضی شهری - از میان برداشتن موانع جغرافیایی در توسعه شهر
- (۲) تأمین رفاه شهرنشینان - توجه به مشکلات روستاها برای رفع مشکلات شهری
- (۳) توسعه فیزیکی شهر و تعیین نحوه استفاده از اراضی شهر - مشارکت شهروندان در برنامه‌ریزی‌های شهری
- (۴) تأمین رفاه شهرنشینان - ایجاد شهرهای جدید برای مقابله با رشد شهرهای بزرگ

۲۱۰- کدام دو کشور از نظر شکل سرزمین مشابه یکدیگرند؟

- (۱) لهستان و الجزایر
- (۲) نروژ و تایلند
- (۳) سوازیلند و اندونزی
- (۴) شیلی و افغانستان

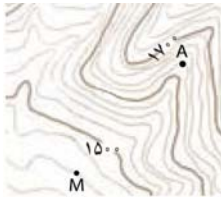
۲۱۱- اگر یک سیستم به پسخوراند مثبت دچار شود چه اتفاقی رخ خواهد داد؟

- (۱) در نهایت منجر به انهدام سیستم نمی‌شود.
- (۲) در حال از دست دادن تعادل خود است.
- (۳) بقای آن تضمین می‌شود.
- (۴) در ظاهر زیان‌آور است.

۲۱۲- در یک پژوهش جغرافیایی، گام هفتم کدام است و پژوهشگر چگونه می‌تواند داده‌هایی را جمع‌آوری کند که در جهت فرضیه‌ی او باشد؟

- (۱) آزمون فرضیه - با به‌کارگیری مدل تحلیلی تحقیق
- (۲) پردازش داده‌ها - با طبقه‌بندی متغیرها و داده‌ها
- (۳) پردازش داده‌ها - با به‌کارگیری مدل تحلیلی تحقیق
- (۴) آزمون فرضیه - با طبقه‌بندی متغیرها و داده‌ها

۲۱۳- با توجه به نقشه توپوگرافی مقابل، نقطه A روی کدام پدیده واقع شده است و ارتفاع نقطه M چند متر است؟



- (۱) آبراهه - ۱۴۶۰
- (۲) یال - ۱۵۴۰
- (۳) دره - ۱۵۴۰
- (۴) پشته - ۱۴۶۰

۲۱۴- برنامه‌ریزی برای بهره‌برداری از منابع زمینی و مدیریت‌های محیطی نیازمند چه چیزی است و کدام فناوری در این زمینه، برتری قابل

ملاحظه‌ای بر سایر روش‌ها دارد؟

- (۱) داشتن نقشه‌های مختلف از فضاها جغرافیایی در مقیاس‌های متفاوت - سنجش از دور
- (۲) داشتن نقشه‌های مختلف از فضاها جغرافیایی در مقیاس‌های متفاوت - سیستم اطلاعات جغرافیایی
- (۳) در دست داشتن اطلاعات پایه‌ای دقیق، قابل اعتماد و روزآمد - سنجش از دور
- (۴) در دست داشتن اطلاعات پایه‌ای دقیق، قابل اعتماد و روزآمد - سیستم اطلاعات جغرافیایی

۲۱۵- بهترین سطح برای آمایش سرزمین، در صورتی که در مسیر برنامه‌ریزی‌های ... انجام شود سطح ... است؛ و در مرحله سوم

ساماندهی مکانی فعالیت‌ها در ایران، طرح آمایش سرزمین به عنوان ... مطرح شد.

- (۱) ملی - منطقه‌ای - ابزار توسعه فضایی کشور
- (۲) ملی - منطقه‌ای - وسیله توسعه اقتصادی
- (۳) منطقه‌ای - ملی - ابزاری برای گسترش عدالت اجتماعی
- (۴) منطقه‌ای - ملی - حفظ محیط زیست

۲۱۶- به ترتیب، «فرهنگ مخصوص نهاد اقتصادی»، «قدرت‌طلبی» و «تجلیل از رتبه‌های برتر کنکور» بیانگر کدام مفهوم است؟

- (۱) افزایش و انباشت سرمایه - فرهنگ واقعی - تبلیغ و اقناع
- (۲) فرهنگ واقعی - عقاید و ارزش‌های باطل - تبلیغ و اقناع
- (۳) خرده‌فرهنگ نهاد اجتماعی - عقاید و ارزش‌های باطل - تشویق و پاداش
- (۴) فرهنگ واقعی - فرهنگ آرمانی - تشویق و پاداش

۲۱۷- به ترتیب، در ارتباط با جهان اجتماعی و تبدیل جهان اجتماعی به جهان اجتماعی دیگر کدام گزینه درست است؟

- (۱) جهان اجتماعی و نظم آن پدیده‌ای تکوینی و طبیعی نیست بلکه هستی آگاهانه و شناختی خصوصی دارد. - پیامد تفاوت‌هایی است که به هنجارها و نمادها و مانند آن باز می‌گردد و درون جهان‌های اجتماعی مختلف است.
- (۲) فرهنگ از طریق صفات ارثی از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود و تداوم می‌یابد. - پیامد تفاوت‌هایی است که در لایه‌ای عمیق رخ می‌دهد و میان جهان‌های اجتماعی متنوع است.
- (۳) در کنش‌های اجتماعی کنشگران نمی‌توانند نسبت به حضور دیگران و جایگاه و نقش آنان بی‌توجه و غافل باشند. - پیامد تفاوت‌هایی است که به عناصر ثابت و محوری باز می‌گردد و میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.
- (۴) هدف از پرسش‌هایی مانند اهل کجا هستید، ایجاد تعامل و آگاهی مشترک است. - پیامد تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی واحد باقی می‌ماند.

۲۱۸- با توجه به جریان‌های فکری غرب، کدام گزینه با عبارات زیر ارتباط دارد؟

«رویکرد نظری مسیحیت»، «آغاز فرهنگ جدید غرب» و «معتبرترین راه شناخت جهان در قرون وسطی»

- (۱) از حیث نظری به عقلانیت توحیدی پایبند بود ولی در عمل با رویکردهای اساطیری آمیخته شد. - پیدایش فلسفه‌های روشنگری - عقل و وحی
- (۲) آمیخته با رویکردهای اساطیری بود. - پیدایش فلسفه‌های روشنگری - عقل و وحی
- (۳) آمیخته با رویکردهای اساطیری بود. - پیدایش فلسفه‌های روشنگری - کتاب مقدس و شهود آباء کلیسا
- (۴) از حیث نظری به عقلانیت توحیدی پایبند بود ولی در عمل با رویکردهای اساطیری آمیخته شد. - پایان فرهنگ اساطیری یونان و روم - کتاب مقدس و شهود آباء کلیسا

۲۱۹- هریک از عوامل زیر منجر به بروز چه پدیده‌ای می‌شود؟

- شکل‌گیری عقاید و ارزش‌های مشترک در جامعه
- بحران‌های زیست‌محیطی و معیشتی
- غرب‌زدگی

- (۱) تحقق هویت فرهنگی - به بن‌بست رسیدن فرهنگی که نمی‌تواند نیازهای طبیعی آدمیان را سازمان دهد. - جلوگیری از تعامل و داد و ستد فرهنگی
- (۲) تحقق هویت فرهنگی - مرگ طبیعی فرهنگ - ملحق شدن جوامع غرب‌زده به فرهنگ غرب
- (۳) فرصت شکل‌گیری هویت‌های اجتماعی متفاوت - مرگ طبیعی فرهنگ - جلوگیری از تعامل و داد و ستد فرهنگی
- (۴) فرصت شکل‌گیری هویت‌های اجتماعی متفاوت - به بن‌بست رسیدن فرهنگی که نمی‌تواند نیازهای طبیعی آدمیان را سازمان دهد. - ملحق شدن جوامع غرب‌زده به فرهنگ غرب

۲۲۰- عبارات زیر را به ترتیب از حیث صحیح یا غلط بودن مشخص کنید.

- منبع شناخت عقلی حقایق طبیعی مانند قوانین علمی، قضایای ریاضی و منطقی است.
  - یکی از تأثیرات شناخت عمومی بر شناخت علمی، ایجاد محدودیت است.
  - یکی از انواع شناخت علمی، شناخت شهودی است که برخی از فرهنگ‌ها آن را غیرعلمی می‌دانند.
  - شناخت عمومی، فواید عملی دارد اما در درجه اول به دنبال کشف امور واقعی است.
- (۱) ص - غ - غ
  - (۲) غ - ص - ص
  - (۳) ص - غ - غ
  - (۴) غ - غ - ص

۲۲۱- هریک از موارد زیر به ترتیب با چه هدفی تحقق یافتند؟

- جامعه‌شناسی تفهیمی
- بازگشت فرهنگ غرب به جهان باستان در دوره رنسانس
- استفاده کشورهای غربی از تبلیغ مسیحیت توسط مبلغان مذهبی
- (۱) قضاوت درباره آرمان‌ها و ارزش‌های جوامع مختلف - تسخیر عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگی غرب توسط فلسفه‌های روشنگری - تأثیرگذاری بر نخبگان سیاسی کشورهای دیگر
- (۲) فهم پدیده‌های اجتماعی جهت پیش‌بینی و کنترل آن‌ها - حذف پوشش دینی و عبور از مسیحیت - بسط جهانی قدرت خود
- (۳) اعلام توصیه‌های خود جهت گذار از نظام موجود به سوی نظام مطلوب - ادامه حرکتی که فرهنگ یونان با غفلت از تفسیر توحیدی هستی، طی کرده بود - درهم شکستن مقاومت‌های فرهنگی اقوام غیرغربی
- (۴) شناخت پدیده‌های اجتماعی جهت پیش‌بینی و کنترل آن‌ها - مستقر شدن در فرهنگ اساطیری باستانی - ایجاد اختلال در فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی

۲۲۲- روند ذکر شده در کدام گزینه صحیح نیست؟

- (۱) تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده ← وابستگی اقتصادی آن‌ها به کشورهای استعمارگر ← از بین رفتن قدرت چانه‌زنی آن‌ها در اقتصاد جهانی
- (۲) وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به قدرت سیاسی و نظامی کشورهای استعمارگر ← نامتعادل شدن مبادلات تجاری در سطح جهانی ← جاری شدن ثروت به طور مستمر به سوی کشورهای غربی
- (۳) تکیه بر شعار آزادی، خصوصاً آزادی اقتصادی، در اندیشه‌های لیبرالیستی ← باز شدن راه استثمار برای صاحبان ثروت ← شکل‌گیری چالش فقر و غنا
- (۴) شکل‌گیری نظام‌های سوسیالیستی و مارکسیستی ← از بین رفتن آزادی افراد

۲۲۳- به ترتیب هریک از عبارات زیر با کدام موارد، ارتباط دارند؟

- ادغام در جامعه جهانی جدید از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی
- شناسایی بایدها و نبایدها و احکام ارزشی
- تلاش جامعه‌شناسی انتقادی برای رفع کاستی‌های علم حسی
- حکومت اکثریت مردم بر اساس حقیقت و فضیلت
- (۱) شرایط نیمه‌استعماری - عقل عملی - استفاده از عقل جمعی - جمهوری
- (۲) سلطه سیاسی به صورت مستقیم - علم تدبیر مڈن - استفاده از فهم عرفی - مدینه فاضله از دید فارابی
- (۳) استعمار نو - عقل نظری - استفاده از شناخت عمومی - دموکراسی
- (۴) استعمار فرانو - علم اجتماعی عقلی - استفاده از شناخت تجربی - آریستوکراسی

۲۲۴- کدام گزینه در ارتباط با نقاط قوت علوم اجتماعی عقلی نادرست ولی در رابطه با تصویری که قرآن از جامعه انسانی ترسیم می‌کند، درست است؟

- (۱) این علم می‌تواند ارزش شناخت علمی را نسبت به فرهنگ‌ها و جوامع مختلف حفظ کند و آسیب‌های رویکرد تجربی به علوم اجتماعی را ندارد. - احکام و قوانین جامعه پیامدهای الزامی آن بوده و به اختیار انسان‌ها نیستند.
- (۲) رویکرد عقلی به علوم اجتماعی شناخت را فقط به معرفت عقلی محدود نمی‌کند و با استفاده از شناخت عمومی به شناخت ابعاد معنوی انسان و جهان می‌پردازد. - این جامعه با نقد عقلانی تاریخ گذشتگان و عبرت‌آموزی از کردار آنان بر محور حقیقت شکل می‌گیرد.
- (۳) علوم اجتماعی عقلی با استفاده از عقل تجربی، ارزش‌ها و احکام رسیدن به آرمان‌های انسان را شناسایی می‌کند. - جامعه بر اساس خواست و اراده الهی شکل می‌گیرد و خداوند جامعه را تغییر می‌دهد و دگرگون می‌کند.
- (۴) رویکرد عقلی به علوم اجتماعی قدرت دآوری ارزشی و برخورد انتقادی نسبت به جوامع مختلف را دارا است. - جامعه توحیدی راه سعادت معنوی و جاودانه انسان را هموار می‌کند.

۲۲۵- به ترتیب، عبارات زیر را از حیث صحیح یا غلط بودن مشخص کنید.

- نوع ارتباط و چینش پدیده‌های جهان اجتماعی باید متناسب با جامعه باشند.
- ساختار بزرگ‌تری که هریک از نهادهای اجتماعی در آن قرار دارند، مربوط به جامعه است.
- مجموعه پدیده‌های اجتماعی و ذهنی زندگی انسان در گستره جهان اجتماعی هستند.

(۱) ص - ص - غ

(۲) ص - ص - ص

(۳) غ - غ - غ

(۴) غ - غ - ص

۲۲۶- در روند شکل‌گیری نظام جهانی، کدام موارد در مرحله‌ای یکسان رخ دادند؟

- (۱) پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار / پیدایش دولت - ملت‌هایی با هویت ناسیونالیستی
- (۲) پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت / پیدایش دولت - ملت‌های جدید در اروپای غربی
- (۳) به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری / حمایت از سیاست‌های قومی و منطقه‌ای
- (۴) ادغام جوامع در نظام جهانی استعمار / شکل‌گیری بازارهای مشترک منطقه‌ای

۲۲۷- نتیجه هریک از عبارات زیر، به ترتیب کدام است؟

- محیط‌های جغرافیایی مختلف در مناسبات اجتماعی، تأثیر می‌گذارند.

- بعد ثابت هویت

- هر جهان اجتماعی با نوعی خاص از هویت اخلاقی و روانی افراد سازگار است.

(۱) کنش‌های اجتماعی انسان‌ها ممکن است نه تنها شرایط زیستی دیگر موجودات بلکه شرایط زیست و زندگی انسان‌ها را نیز در معرض خطر و نابودی قرار دهد. - تحول و دگرگونی هویت فرد - در جهان معنوی اسلام، طبیعت به عنوان موجود زنده، آیت و نشانه خداوند است و انسان خلیفه خداوند در طبیعت است.

(۲) جهان اجتماعی، امکان رشد برخی از فضایل و ردایل را از بین می‌برد یا زمینه رشد آن‌ها را فراهم می‌آورد. - استمرار هویت فرد - انسان در جهان متجدد هر نوع تصرفی را برای بهره‌وری بیشتر از طبیعت انجام می‌دهد.

(۳) در شرایط اقلیمی مختلف فرهنگ‌های متفاوتی پدید می‌آید. - استمرار هویت فرد - هویت الهی انسان نمی‌تواند با هویت دنیوی جهان متجدد سازگار باشد.

(۴) در جامعه قبیله‌ای، هویت جمعی افراد در جایگاه قبیله‌ای آن‌ها مشخص می‌شود. - تحول و دگرگونی هویت فرد - بعضی از انسان‌ها به دلیل شایستگی‌های روحی و روانی خود مسیر زندگی اجتماعی انسان‌ها را دگرگون می‌سازند.

۲۲۸- کدام گزینه به ترتیب به «تفاوت بین حکومت جمهوری و دموکراسی از دید ارسطو»، «بخشی از فرهنگ که ممکن است نادیده گرفته شود» و «اعمال قدرت سازمان یافته برای هدفی معین» اشاره دارد؟

(۱) تفاوت در روش تصمیم‌گیری و تأثیرگذاری - فرهنگ آرمانی - سیاست

(۲) تفاوت در روش تصمیم‌گیری و تأثیرگذاری - فرهنگ واقعی - حکومت

(۳) تفاوت در کمیت افراد تأثیرگذار و تصمیم‌گیر - فرهنگ آرمانی - سیاست

(۴) تفاوت در کمیت افراد تأثیرگذار و تصمیم‌گیر - فرهنگ آرمانی - حکومت

۲۲۹- به ترتیب، «ارتباط بین احترام به قانون و صلح»، «مهارت نویسندگی در یک فرد» و «بتکار قنات در ایران» بیان‌گر کدام مفاهیم هستند؟

(۱) نظام اجتماعی - لایه‌های جهان فرهنگی - ارتباط پدیده‌های جهان طبیعی با زندگی اجتماعی

(۲) ساختار اجتماعی - لایه‌های جهان فرهنگی - بسط جهان اجتماعی

(۳) ساختار اجتماعی - لایه‌های جهان ذهنی - ارتباط پدیده‌های جهان طبیعی با زندگی اجتماعی

(۴) نظام اجتماعی - لایه‌های جهان ذهنی - بسط جهان اجتماعی

۲۳۰- به ترتیب «مصدق فرهنگ سلطه»، «ویژگی مدینه فاسقه» و «نتیجه تجمع و تمرکز قدرت رسانه‌ای» کدام‌اند؟

(۱) فرهنگ سرمایه‌داری - عقاید و ارزش‌های آن، حق است. - تضعیف ساز و کارهای دموکراسی

(۲) فرهنگ صهیونیسم - هنجارها و ارزش‌های آن موافق با حق نیست. - متزلزل شدن هویت فرهنگی جوامع غیرغربی

(۳) مدینه تغلب - عقاید و ارزش‌های آن، موافق با حق نیست. - متزلزل شدن هویت فرهنگی جوامع غیرغربی

(۴) مدینه فاسقه - هنجارها و رفتارهای آن موافق با حق نیست. - تضعیف ساز و کارهای دموکراسی

## ۲۳۱- کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) از نظر آگوست کنت بعد از انقلاب صنعتی جنگ از قاموس بشری رخت بر می‌بندد.
- (۲) از مهم‌ترین عوامل وقوع دو جنگ جهانی رقابت کشورهای اروپایی بر سر مناطق استعماری بود.
- (۳) تا زمان فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی، جنگ سرد بین دو بلوک شرق و غرب به همراه جنگ گرم بین مناطق پیرامونی ادامه یافت.
- (۴) نظریه پردازان غربی پس از فروپاشی بلوک شرق محورهای عملیاتی جنگ و خونریزی را به کشورهای بلوک شرق منتقل کردند.

## ۲۳۲- کدام گزینه درباره انقلاب‌های آزادی‌بخش درست و درباره انقلاب اسلامی، نادرست است؟

- (۱) انقلاب‌های آزادی‌بخش در چارچوب نظریه‌ها و مکاتبی شکل می‌گرفتند که در حاشیه فلسفه‌های غربی برای حل مسائل و بحران‌های جهان غرب به وجود آمده بودند - انقلاب اسلامی ایران در رویارویی با رژیم شاه هیچ وابستگی به بلوک شرق و غرب نداشت.
- (۲) انقلاب‌های آزادی‌بخش، اغلب با جنبش‌های چریکی گروه‌ها و احزاب مختلف شکل می‌گرفتند. - انقلاب اسلامی با هزینه نزدیک به صد سال تجربه تاریخی انجام می‌شد که نتیجه رقابت با منورالفکران غرب‌زده، بیدارگران اسلامی و تجربه استبداد استعماری بود.
- (۳) انقلاب‌های آزادی‌بخش در مقابله با استعمار قدیم و حذف کارگزاران غرب و قطع وابستگی اقتصادی موفق می‌شدند اما در قطع وابستگی فرهنگی، توفیقی نداشتند - انقلاب اسلامی ایران با حرکت یک گروه پدید آمد و سپس به یک انقلاب فراگیر مردمی تبدیل شد.
- (۴) انقلاب‌های آزادی‌بخش قرن بیستم، تقلیدهای بدلی از انقلاب‌های مدرن بودند - انقلاب اسلامی ایران، با بازگشت به هویت اسلامی خود، فرصت جدیدی را برای جهان غرب، جهت عبور از بحران‌های معرفتی و معنوی آن پدید آورد.

## ۲۳۳- در متن زیر به ترتیب، کدام مفاهیم جامعه‌شناسی به کار رفته است؟

«در جامعه‌ای فرضی که مردم به تقدس خورشید اعتقاد داشتند، با بروز خشکسالی و عدم وجود دلایل کافی برای توجیه این عقیده، آداب و رسوم مربوط به گرامی‌داشت خورشید از بین مردم رخت بریست. به تدریج، ناتوانی در حفظ عقیده مقدس بودن خورشید، منجر به رواج ادیان دیگر و تحول عقاید جامعه شد.»

- (۱) علل درونی تحولات فرهنگی - تزلزل فرهنگی - بحران هویت - نتیجه بحران هویت
- (۲) علل درونی تحولات فرهنگی - بحران هویت - نتیجه بحران هویت - تزلزل فرهنگی
- (۳) تحول هویت فرهنگی - تزلزل فرهنگی - نتیجه بحران هویت - تحول هویت فرهنگی
- (۴) تحول هویت فرهنگی - بحران هویت - تزلزل فرهنگی - نتیجه بحران هویت

## ۲۳۴- به ترتیب هر یک از عبارات زیر در ارتباط با کدام‌یک از حرکت‌های فکری و اجتماعی تاریخ ایران است؟

«بیان اندیشه‌های خود در پوشش‌های دینی»، «اصلاح شیوه زمامداری پادشاه»، «ایجاد قطب‌بندی جدید فرهنگی و تمدنی» و «پیگیری اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی»

- (۱) منورالفکران غرب‌زده - جنبش عدالتخانه - انقلاب اسلامی - نخستین بیدارگران اسلامی
- (۲) منورالفکران غرب‌زده - جنبش عدالتخانه - انقلاب اسلامی - منورالفکران غرب‌زده
- (۳) روشنفکران چپ - جنبش عدالتخانه - انقلاب اسلامی - نخستین بیدارگران اسلامی و منورالفکران غرب‌زده
- (۴) روشنفکران چپ - جنبش تنباکو - منورالفکران غرب‌زده و انقلاب اسلامی - نخستین بیدارگران اسلامی

## ۲۳۵- به ترتیب هر عبارت به کدام مورد اشاره دارد؟

- فرهنگ پدیده‌ای آموختنی است.
- سیاست را می‌توان یک نهاد اجتماعی دانست.
- ساختمان ورزشگاه، نظام اجتماعی است.
- آموزش عالی را می‌توان یک نهاد فرهنگی دانست.
- (۱) شیوه‌های متفاوت زندگی جوامع مختلف - دارای یک ساختار درونی است. - مجموعه پدیده‌های اجتماعی است که در گستره زندگی اجتماعی انسان قرار می‌گیرند. - در انتقال فرهنگ عمومی نقش دارد.
  - (۲) گروهی از انسان‌ها که سالیان متمادی با یکدیگر زندگی می‌کنند - نقش مهم در نظام اجتماعی کل - ساختار و نظم ورزشگاه - دانش تخصصی سایر نهادها را فراهم می‌آورد.
  - (۳) شیوه‌های متفاوت زندگی جوامع مختلف - رفع یکی از نیازهای اساسی - مجموعه اجزا و عناصر ورزشگاه با توجه به ارتباط میان آن‌ها - دانش تخصصی سایر نهادها را فراهم می‌آورد.
  - (۴) از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود. - دارای یک ساختار بزرگ‌تری که مربوط به جامعه است. - مجموعه اجزا و عناصر ورزشگاه - در انتقال فرهنگ عمومی نقش دارد.

۲۳۶- کدام گزینه نشان دهنده هر دو نوع علم از نظر فارابی نیست؟

- (۱) باغی از گل‌های نیکو - کوچک‌تر بودن شاخه از درخت
- (۲) من می‌اندیشم - درخت بهشتی سدره المنتهی
- (۳) اشکال هندسی - بدیهی بودن اصل تناقض
- (۴) من هستم - تفکر برای رسیدن به دانش است.

۲۳۷- در رابطه با تفاوت ذاتی و عرضی نمی‌توان گفت ...

- (۱) همه انواع ذاتی مساوی با ماهیت هستند.
- (۲) فهم معنای ماهیت جز از طریق فهم ذاتی ناممکن است.
- (۳) پیدایش ذاتیات بدون علت مستقل است.
- (۴) برای فهم عرضیات ابتدا بایستی به فهم ذات نائل شویم.

۲۳۸- در رابطه با جمله زیر چه می‌توان گفت؟

«کاری که برای رسیدن به چپستی یک مفهوم انجام می‌دهیم، تعریف است.»

- (۱) دارای پنج مفهوم کلی و یک مفهوم جزئی است.
- (۲) تعریف قسمی از علم و ادراک بیان شده است.
- (۳) از کلماتی استفاده شده که برای مخاطب روشن نیست.
- (۴) در حقیقت نوعی شرح لفظ است.

۲۳۹- با توجه به مفهوم جنس و سلسله اجناس، کدام مورد نادرست است؟

- (۱) جنس بعید انسان کلیت بیش‌تری نسبت به جنس قریب آن دارد.
- (۲) جوهر برای انسان کلی‌ترین جنس است چون بعد از آن دیگر جنسی وجود ندارد.
- (۳) حیوان برای انسان خاص‌ترین و محدودترین جنس است.
- (۴) جنس قریب حیوان نسبت به اولین جنس بعید انسان کلیت بیش‌تری دارد.

۲۴۰- نوع کدام دو قضیه حملی با توجه به موضوع آن‌ها، متفاوت است؟

- (۱) سهروردی احیاگر فلسفه در قرن ششم بود. - دانش‌آموزان کلاس دهم، ۲۵ نفر هستند.
- (۲) این عصر آینده خوبی را نوید می‌دهد. - اندکی از بندگان من شکر گزارند.
- (۳) او شاعر نیست. - مسکو پایتخت روسیه است.
- (۴) برخی از مردم دروغ می‌گویند. - کسی در خانه نیست.

۲۴۱- بین قضایای زیر کدام رابطه وجود ندارد؟

- (الف) برخی طاهرها مایع هستند.
- (ب) برخی مایعات نجس هستند.
- (ج) بعضی مایع‌ها نجس نیستند.
- (د) هیچ یک از طاهرها مایع نیستند.

(۱) تناقض (۲) تداخل (۳) عکس (۴) تداخل تحت تضاد

۲۴۲- اگر دو قضیه صادق «بعضی ب ج است» و «هر ب الف است» را داشته باشیم، صدق یا کذب کدام قضیه حتمی نیست؟

- (۱) بعضی الف ج است.
- (۲) بعضی ج الف است.
- (۳) هیچ الف ج نیست.
- (۴) بعضی ج الف نیست.

۲۴۳- در رابطه با جمله زیر کدام مورد را می‌توان بیان کرد؟

- «اگر جسم حساس، نامی باشد؛ بنابراین جسم غیر حساس نامی نیست.»
- (۱) یک قیاس است و ماده نادرستی دارد.
  - (۲) یک قیاس نیست و به دلیل بیان تشابه، یک تمثیل است.
  - (۳) یک قیاس نیست، پس شرایط انتاج هم ندارد.
  - (۴) یک قیاس است، اما صورت نادرستی دارد.

۲۴۴- استدلال سقراط در برابر ملتوس درباره این که چه کسی توانایی تربیت صحیح جوانان آتن را داراست، از کدام نوع است؟

- (۱) برهان لمّی  
(۲) برهان آتی  
(۳) جدل  
(۴) خطابه

۲۴۵- کدام مغالطه در دو عبارت از عبارات زیر وجود دارد؟

- سقراط غیر افلاطون است، غیر افلاطون انسان است، پس سقراط انسان است.  
- سعادت غایت زندگی انسان است؛ غایت زندگی انسان مرگ است؛ پس سعادت مرگ است.  
- گلستان مقصد گروه طبیعت‌گردی است؛ گلستان از آن سعدی است؛ مقصد گروه طبیعت‌گردی از آن سعدی است.
- (۱) فقدان حد وسط  
(۲) مغالطه در ماده  
(۳) عدم رعایت شرایط انتاج  
(۴) تمثیل نابه‌جا

۲۴۶- کدام یک از موارد زیر مطابق با سیر معنای کلمه فلسفه است؟

- (۱) در ابتدا به معنای دوستداری دانایی و در نهایت مرادف با دانش شد.  
(۲) در ابتدا به معنای دانش و در نهایت مرادف با تبیین عقلانی شد.  
(۳) در ابتدا به معنای دوستدار دانایی و در نهایت مرادف با دوستداری دانایی شد.  
(۴) در ابتدا به معنای دوستداری دانایی و در نهایت مرادف با تبیین عقلانی شد.

۲۴۷- دعوت سقراط به تأمل در نفس خویشتن به کدام منظور نبوده است؟

- (۱) وصول به معرفت یقینی  
(۲) شناخت دانای حقیقی  
(۳) آگاهی از گوهر الهی عقل  
(۴) کسب فضایل اخلاقی

۲۴۸- کدام گزینه عبارت زیر را به درستی تکمیل نمی‌کند؟

«سقراط با فریاد خود را بشناس...»

- (۱) فرد را از وسوسه شک و گمان رها می‌سازد.  
(۲) پرده جهل مرکب را از مقابل چشم‌ها فرو می‌اندازد.  
(۳) نشان می‌دهد که می‌توان راه حقیقت را پیمود.  
(۴) مخاطب خود را متواضع می‌سازد.

۲۴۹- کدام بیان در رابطه با مرجع کلیات از نظر افلاطون صحیح است؟

- (۱) با سیر عقلانی می‌توان سایه‌های متغیر مثل را چنان که هستند، ادراک کرد.  
(۲) تصور کلی انسان از دید افلاطون بر حیوان ناطق دلالت می‌کند.  
(۳) همه مصادیق یک مثال، از آن مثال بهره‌مند هستند.  
(۴) ادراک مرجع حقیقی تصورات کلی برای همیشه از انسان‌ها سلب شده است.

۲۵۰- کدام یک از علل اربعه باعث حرکت شیء به سوی کمال خود می‌شود؟

- (۱) علت فاعلی  
(۲) علت غایی  
(۳) علت مادی  
(۴) علت صوری

۲۵۱- به ترتیب، بر مبنای خطبه اول نهج‌البلاغه کمال اخلاص در چیست و چرا موجودات طبیعی در معرض تغییر و تحول‌اند؟

- (۱) نفی صفات زاید بر ذات الهی - داشتن قوه و استعداد  
(۲) توحید - فعلیت کامل این موجودات  
(۳) توحید - مادی بودن ماسوی‌الله  
(۴) نفی صفات زاید بر ذات الهی - در نهایت کمال بودن موجودات طبیعی

۲۵۲- با قبول اصل واقعیت مستقل از ذهن ...

- (۱) مغایرتی میان مفهوم وجود و مفهوم ماهیت نخواهد بود.  
(۲) وجود و ماهیت در خارج واقعیت یگانه‌ای ندارند.  
(۳) وجود هر ماهیتی را که با آن روبه‌رو می‌شویم، تصدیق می‌کنیم.  
(۴) قضایایی از موضوعات و محمول‌های مختلف ساخته می‌شود.



**۲۵۲- با توجه به اصل علیت ...**

- (۱) شناخت علمی بی اعتبار تلقی می شود.
- (۲) هر چیزی شرط چیز دیگری است.
- (۳) هر شناختی معقول است، نه محسوس.
- (۴) بین موجودات جهان ارتباط و پیوستگی وجود دارد.

**۲۵۴- با توجه به برهان وجوب و امکان کدام عبارت نادرست است؟**

- (۱) چیزی جز واجب الوجود که به واجب الوجود منتهی نشود، ممتنع الوجود است.
- (۲) واجب الوجود نمی تواند به هیچ شرطی مشروط باشد.
- (۳) اگر همه چیزها ممکن باشند، هیچ چیز در آغاز وجود پیدا نمی کرد.
- (۴) تساوی نسبت به عدم و وجود یعنی هم هستی در موجود هست و هم عدم.

**۲۵۵- به کدام دلیل فارابی را معلم ثانی خوانده اند؟**

- (۱) اصلاح و تفسیر مضامین فلسفه یونانی
- (۲) درک عمیق نسبت به معارف اسلامی
- (۳) مهارت داشتن در منطق ارسطو
- (۴) تأسیس فلسفه اسلامی

**۲۵۶- در رابطه با فلسفه مشرقی کدام عبارت نادرست است؟**

- (۱) ابن سینا با تألیف کتاب «منطق المشرقیین» این فلسفه را بنیان گذاشت.
- (۲) فرشته شناسی را می توان یکی از ارکان آن به شمار آورد.
- (۳) این فلسفه علاوه بر صورت ظاهری حکمت، بر مباحث عرفانی نیز نظر دارد.
- (۴) ابن سینا این حکمت را «علم خواص» می نامد و آن را مخصوص برگزیدگان می داند.

**۲۵۷- کدام گزینه عبارت زیر را به درستی تکمیل نمی کند؟****با توجه به قاعده امکان اشرف ...**

- (۱) نظام آفرینش و وجود فرشتگان بی شمار تبیین می گردد.
- (۲) فیض وجود از ممکن اشرف نشأت می گیرد.
- (۳) با وجود غیر اشرف، وجود اشرف حتمی است.
- (۴) بین یک سری از ممکنات سلسله مراتب وجودی برقرار است.

**۲۵۸- دو روش ... به یکدیگر نزدیک هستند و هر دوی آنها ...**

- (۱) عرفانی و اشراقی - به برهان عقلی توجه چندانی نداشتند.
- (۲) عرفانی و کلامی - واجد هستی شناسی عقلی بودند.
- (۳) اشراقی و کلامی - از استدلال عقلانی استفاده می کردند.
- (۴) مشائی و کلامی - اصول و مبادی مخصوص به خود را داشتند.

**۲۵۹- اگر تعبیر و منظور از جوهر ... باشد، در آن صورت می توان گفت ...**

- (۱) ماهیت - با هر تغییر متحرک را گم خواهیم کرد.
- (۲) هستی - در سایه ثبات جوهر، در متن واقعیت تغییر خواهیم داشت.
- (۳) چیستی - شیء را تابع دگرگونی دانسته ایم.
- (۴) وجود - حرکت هیچ افزایش یا کاهش در جوهر به وجود نمی آورد.

**۲۶۰- کدام نمودار، سیر رسیدن به تکیه گاه تحقیق در همه دانش ها را به درستی نشان می دهد؟**

- (۱) مفاهیم عقلی یافته شده در خارج ← علم حصولی به آنها ← عکس برداری و تبدیل به علم حضوری ← تحصیل اصول عقلی
- (۲) مصادیق مفاهیم عقلی یافته شده در نفس ← علم حضوری به آنها ← عکس برداری و تبدیل به علم حصولی ← پیدایش علوم
- (۳) علم حضوری به مفاهیم عقلی ← تحصیل اصول عقل ← تبدیل به علم حصولی در خارج ← پیدایش علوم
- (۴) مصادیق مفاهیم عقلی یافته شده در نفس ← علم حضوری به آنها ← تولید مفاهیم منطبق با مصادیق آنها ← تحصیل اصول عقلی بدیهی

۲۶۱- اولین گام جهت بررسی رفتار خشونت‌آمیز اشخاصی که به مواد مخدر اعتیاد دارند، کدام است؟

- (۱) جمع‌آوری داده‌های منظم با روش تجربی
- (۲) ارائه یک حدس اولیه قابل بررسی
- (۳) بررسی منظم نظریه علمی و تغییر آن
- (۴) شناسایی و کنترل متغیرهای تأثیرگذار

۲۶۲- مهم‌ترین درک ما از نظریه فروید چیست؟

- (۱) نقش عوامل غریزی
- (۲) کشف پدیده ناخودآگاه
- (۳) تبیین ساز و کارهای منطقی تفکر کودکان
- (۴) انکار نقش عوامل محیطی

۲۶۳- به ترتیب کدام یک از پژوهشگران روش مشاهده طبیعی را در مورد حیوانات و در مورد رفتار انسان‌ها به کار بسته‌اند؟

- (۱) هارلو - بالبی
- (۲) آندرسون - لورنز
- (۳) لورنز - آندرسون
- (۴) بالبی - هارلو

۲۶۴- رفع نقایص و اختلالات رشدی به سبب کدام ویژگی و مشخصه اصلی رشد اتفاق می‌افتد؟

- (۱) مرحله‌ای، مداوم و پیوسته بودن رشد
- (۲) کل‌گرا بودن فرآیند رشد
- (۳) وجود انعطاف‌پذیری در رشد
- (۴) متأثر بودن رشد از زمینه‌ها و شرایط تاریخی - فرهنگی

۲۶۵- در کدام بحران در نظریه اریکسون، فرد به دنبال هویت شغلی خود است؟

- (۱) اعتماد در برابر بی‌اعتمادی
- (۲) یک‌پارچگی در مقابل سرخوردگی
- (۳) هویت در برابر بی‌هویتی
- (۴) امیدواری در مقابل ناامیدی

۲۶۶- اطفال در ... خود را در آینه تشخیص می‌دهند و حس ... آن‌ها در هنگام تولد ضعیف است.

- (۱) یک‌سالگی - بینایی
- (۲) دوسالگی - شنوایی
- (۳) یک‌سالگی - شنوایی
- (۴) دوسالگی - بینایی

۲۶۷- «مفهوم خود» در کدام دوره کودکی شکل می‌گیرد و با کدام جنبه از رشد ارتباط دارد؟

- (۱) کودکی اول - رشد هیجانی و اجتماعی
- (۲) کودکی دوم - رشد هیجانی و اجتماعی
- (۳) کودکی اول - رشد شناختی
- (۴) کودکی دوم - رشد شناختی

۲۶۸- کدام گزینه در ارتباط با رشد در دوره نوجوانی نادرست است؟

- (۱) افزایش اندازه و ظرفیت شش‌ها سبب می‌شود نوجوانان تنفس عمیق‌تر و آهسته‌تری داشته باشند.
- (۲) بیش‌ترین افزایش وزن بدن به طور متوسط در ۱۴ سالگی برای پسران و ۱۳ سالگی برای دختران خواهد بود.
- (۳) افزایش ناگهانی و سریع اندازه بدن، تقریباً در تمام اجزای بدن و معمولاً به شکلی هماهنگ و قابل پیش‌بینی اتفاق می‌افتد.
- (۴) متوسط نیاز روزانه نوجوانان به آهن ۱۵ میلی‌گرم است و نیاز به کلسیم، آهن و روی برای رشد استخوان‌ها و ماهیچه‌ها ۵۰ درصد بیش از دو سال پیش از آن است.

۲۶۹- کدام گزینه در رابطه با «تفکر درباره خود» در دوران نوجوانی صحیح نیست؟

- (۱) جدایی از واقعیات و ملموسات عینی محیطی برای رشد شناختی نوجوان ضروری است.
- (۲) ویژگی خودمرکزی نوجوان، درون‌نگری را برای او به وجود می‌آورد.
- (۳) ویژگی‌های شکست‌ناپذیری و قهرمان‌سازی، از خطرات ویژگی درون‌نگری و خودمرکزی است.
- (۴) توانایی‌های شناختی جدید نوجوانان را باید با تربیت شناختی هدایت نمود.

۲۷۰- راجع به فشارهایی که از جانب والدین و گروه هم‌سالان برای تعریف خود در دوره نوجوانی به فرد وارد می‌شود چه می‌توان گفت؟

- (۱) هرگونه فشاری از جانب والدین و هم‌سالان تأثیر منفی بر تعریف خود در نوجوانی دارد.
- (۲) فشار از جانب خانواده تأثیر مثبت و فشار از جانب گروه هم‌سالان تأثیر منفی دارد.
- (۳) فشار از جانب گروه هم‌سالان تأثیر مثبت و فشار از جانب خانواده تأثیر منفی دارد.
- (۴) هم فشار از جانب خانواده و هم فشار از جانب گروه هم‌سالان می‌تواند در شرایطی تأثیر مثبت داشته باشد.

۲۷۱- کدام عبارت در رابطه با نواحی مختلف قشر خاکستری و نقش هر یک از آن‌ها صحیح می‌باشد؟

- (۱) لوب پس‌سری نقش عمده‌ای در پردازش‌های بینایی پیشرفته دارد.
- (۲) لوب آهیانه‌ای بین لوب پس‌سری و لوب گیجگاهی قرار دارد.
- (۳) قشر خاکستری پیش‌پیشانی در انسان‌ها ساختار نسبتاً بزرگی را تشکیل می‌دهد.
- (۴) لوب پیشانی از شکنج پس مرکزی شروع و تا قسمت قدامی مغز امتداد پیدا می‌کند.

۲۷۲- فردی در مترو در حال خواندن کتاب است. در همین حین صدای مردی را می‌شنود که در حال مکالمه با تلفن فریاد می‌زند و لحظه‌ای به سوی آن فرد سر بر می‌گرداند. نوع پردازش صورت گرفته هنگام توجه به صدای مکالمه تلفنی دارای کدامیک از ویژگی‌های زیر نمی‌باشد؟

- (۱) همراه با کاهش ظرفیت شناختی
- (۲) غیرقابل اجتناب
- (۳) سریع و تند
- (۴) غیرقابل انعطاف

۲۷۳- اگر معلمی از دانش‌آموزان خود بخواهد قافیه‌های یک غزل از حافظ را بیابند، اما به آن‌ها نگوید که از آن‌ها امتحان خواهد گرفت چه نوع یادگیری‌ای را سنجیده است؟

- (۱) یادگیری غیرارادی و سطحی درجه دوم
- (۲) یادگیری غیرارادی و سطحی درجه اول
- (۳) یادگیری ارادی و سطحی درجه دوم
- (۴) یادگیری ارادی و سطحی درجه اول

۲۷۴- کدامیک از لوب‌های چهارگانه قشر خاکستری، به ترتیب در حافظه کاری، حافظه بینایی و حافظه زمانی نقش دارند؟

- (۱) لوب پیشانی - لوب پس‌سری - لوب گیجگاهی
- (۲) لوب آهیانه‌ای - لوب پیشانی - لوب پس‌سری
- (۳) لوب آهیانه‌ای - لوب پس‌سری - لوب پیشانی
- (۴) لوب پیشانی - لوب گیجگاهی - لوب آهیانه‌ای

۲۷۵- اطرافیان شخصی، به اتفاق، عقیده دارند که او از آن‌ها توقعات بیش از حد معمول دارد اما این شخص انکار می‌کند و نظر آن‌ها را درباره خود قبول ندارد. او در کدامیک از عناصر سلامت روانی نقص دارد؟

- (۱) آگاهی داشتن از نقاط ضعف و قوت خود
- (۲) درک احساسات واقعی دیگران
- (۳) پذیرش مسئولیت در مقابل محیط انسانی و مادی خویش
- (۴) ادراک درست و بجا از توانایی دیگران

۲۷۶- عبارات زیر به ترتیب مربوط به کدام عامل به وجود آورنده فشار روانی است؟

- (الف) یک نوع سبک شخصیتی است که شخص احساس التزام و کنترل می‌کند و مشکلات زندگی را چالش می‌داند نه تهدید.
- (ب) این نوع جنبه شخصیتی باعث می‌شود فرد در مقابل فشار روانی حداکثر واکنش را از خود بروز دهد.
- (ج) این ویژگی باعث می‌شود که افراد سراغ سبک‌های زندگی پرخطر نروند.

- (۱) کنترل شخصی - الگوی رفتاری الف - سخت‌رویی
- (۲) کنترل شخصی - الگوی رفتاری ب - کنترل شخصی
- (۳) کنترل شخصی - الگوی رفتاری ب - سخت‌رویی
- (۴) سخت‌رویی - الگوی رفتاری الف - کنترل شخصی

۲۷۷- استفاده از کدامیک از روش‌های مقابله با ناکامی، ممکن است فرد را در شرایطی قرار دهد که در موارد دیگر زندگی نیز با توسل به این شیوه، در نهایت به فردی بی‌لیاقت و بی‌کفایت تبدیل شود؟

- (۱) جابه‌جایی پرخاشگری
- (۲) پرخاشگری
- (۳) کناره‌گیری
- (۴) مقاومت

۲۷۸- به ترتیب ساده‌ترین و فراوان‌ترین نوع تعارض در زندگی آدمی کدام است؟

- (۱) اجتناب - اجتناب / گرایش - اجتناب
- (۲) گرایش - اجتناب / گرایش - گرایش
- (۳) گرایش - گرایش / گرایش - اجتناب
- (۴) گرایش - گرایش / اجتناب - اجتناب

۲۷۹- کدام نوع درمان بیش‌ترین کاربرد را در درمان افسردگی دارد؟

- (۱) صحبت درمانی
- (۲) مراجع محوری
- (۳) حساسیت‌زدایی تدریجی
- (۴) شناخت درمانی

۲۸۰- درمان مسائل و مشکلات سازگاری در حوزه فعالیت کدام دسته از روان‌درمانگرها است؟

- (۱) روان‌شناسان بالینی
- (۲) روان‌شناسان مشاوره
- (۳) روان‌پزشکان
- (۴) مددکاران روان‌پزشکی

|                     |                     |                     |                             | زبان و ادبیات فارسی         |
|---------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| ۲۳۵-گزینۀ «۳»       | ۱۸۸-گزینۀ «۳»       | ۱۴۱-گزینۀ «۴»       | ۹۵-گزینۀ «۳»                | ۴۸-گزینۀ «۴»                |
| <u>فلسفه و منطق</u> | ۱۸۹-گزینۀ «۱»       | ۱۴۲-گزینۀ «۲»       | ۹۶-گزینۀ «۳»                | ۴۹-گزینۀ «۲»                |
| ۲۳۶-گزینۀ «۴»       | ۱۹۰-گزینۀ «۴»       | ۱۴۳-گزینۀ «۲»       | ۹۷-گزینۀ «۲»                | ۵۰-گزینۀ «۴»                |
| ۲۳۷-گزینۀ «۱»       | ۱۹۱-گزینۀ «۲»       | ۱۴۴-گزینۀ «۴»       | ۹۸-گزینۀ «۳»                | <u>فرهنگ و معارف اسلامی</u> |
| ۲۳۸-گزینۀ «۴»       | ۱۹۲-گزینۀ «۳»       | ۱۴۵-گزینۀ «۱»       | ۹۹-گزینۀ «۴»                | ۵۱-گزینۀ «۱»                |
| ۲۳۹-گزینۀ «۴»       | ۱۹۳-گزینۀ «۲»       | ۱۴۶-گزینۀ «۳»       | ۱۰۰-گزینۀ «۴»               | ۵۲-گزینۀ «۱»                |
| ۲۴۰-گزینۀ «۲»       | ۱۹۴-گزینۀ «۴»       | ۱۴۷-گزینۀ «۲»       | <u>ریاضی</u>                | ۵۳-گزینۀ «۱»                |
| ۲۴۱-گزینۀ «۲»       | ۱۹۵-گزینۀ «۲»       | ۱۴۸-گزینۀ «۲»       | ۱۰۱-گزینۀ «۲»               | ۵۴-گزینۀ «۴»                |
| ۲۴۲-گزینۀ «۴»       | ۱۹۶-گزینۀ «۳»       | ۱۴۹-گزینۀ «۴»       | ۱۰۲-گزینۀ «۱»               | ۵۵-گزینۀ «۲»                |
| ۲۴۳-گزینۀ «۴»       | ۱۹۷-گزینۀ «۲»       | ۱۵۰-گزینۀ «۱»       | ۱۰۳-گزینۀ «۳»               | ۵۶-گزینۀ «۲»                |
| ۲۴۴-گزینۀ «۳»       | ۱۹۸-گزینۀ «۲»       | ۱۵۱-گزینۀ «۲»       | ۱۰۴-گزینۀ «۴»               | ۵۷-گزینۀ «۲»                |
| ۲۴۵-گزینۀ «۱»       | ۱۹۹-گزینۀ «۳»       | ۱۵۲-گزینۀ «۳»       | ۱۰۵-گزینۀ «۲»               | ۵۸-گزینۀ «۲»                |
| ۲۴۶-گزینۀ «۱»       | ۲۰۰-گزینۀ «۴»       | ۱۵۳-گزینۀ «۳»       | ۱۰۶-گزینۀ «۳»               | ۵۹-گزینۀ «۱»                |
| ۲۴۷-گزینۀ «۲»       | <u>مغزافیا</u>      | ۱۵۴-گزینۀ «۴»       | ۱۰۷-گزینۀ «۱»               | ۶۰-گزینۀ «۱»                |
| ۲۴۸-گزینۀ «۱»       | ۲۰۱-گزینۀ «۳»       | ۱۵۵-گزینۀ «۴»       | ۱۰۸-گزینۀ «۳»               | ۶۱-گزینۀ «۲»                |
| ۲۴۹-گزینۀ «۳»       | ۲۰۲-گزینۀ «۱»       | ۱۵۶-گزینۀ «۳»       | ۱۰۹-گزینۀ «۱»               | ۶۲-گزینۀ «۴»                |
| ۲۵۰-گزینۀ «۲»       | ۲۰۳-گزینۀ «۳»       | ۱۵۷-گزینۀ «۱»       | ۱۱۰-گزینۀ «۴»               | ۶۳-گزینۀ «۱»                |
| ۲۵۱-گزینۀ «۱»       | ۲۰۴-گزینۀ «۲»       | ۱۵۸-گزینۀ «۲»       | ۱۱۱-گزینۀ «۳»               | ۶۴-گزینۀ «۲»                |
| ۲۵۲-گزینۀ «۳»       | ۲۰۵-گزینۀ «۲»       | ۱۵۹-گزینۀ «۲»       | ۱۱۲-گزینۀ «۴»               | ۶۵-گزینۀ «۴»                |
| ۲۵۳-گزینۀ «۴»       | ۲۰۶-گزینۀ «۴»       | ۱۶۰-گزینۀ «۳»       | ۱۱۳-گزینۀ «۴»               | ۶۶-گزینۀ «۳»                |
| ۲۵۴-گزینۀ «۴»       | ۲۰۷-گزینۀ «۲»       | ۱۶۱-گزینۀ «۴»       | ۱۱۴-گزینۀ «۳»               | ۶۷-گزینۀ «۳»                |
| ۲۵۵-گزینۀ «۴»       | ۲۰۸-گزینۀ «۱»       | ۱۶۲-گزینۀ «۱»       | ۱۱۵-گزینۀ «۲»               | ۶۸-گزینۀ «۴»                |
| ۲۵۶-گزینۀ «۱»       | ۲۰۹-گزینۀ «۲»       | ۱۶۳-گزینۀ «۱»       | ۱۱۶-گزینۀ «۲»               | ۶۹-گزینۀ «۳»                |
| ۲۵۷-گزینۀ «۲»       | ۲۱۰-گزینۀ «۱»       | ۱۶۴-گزینۀ «۳»       | ۱۱۷-گزینۀ «۳»               | ۷۰-گزینۀ «۳»                |
| ۲۵۸-گزینۀ «۴»       | ۲۱۱-گزینۀ «۲»       | ۱۶۵-گزینۀ «۳»       | ۱۱۸-گزینۀ «۲»               | ۷۱-گزینۀ «۴»                |
| ۲۵۹-گزینۀ «۳»       | ۲۱۲-گزینۀ «۳»       | <u>عربی اختصاصی</u> | ۱۱۹-گزینۀ «۱»               | ۷۲-گزینۀ «۳»                |
| ۲۶۰-گزینۀ «۴»       | ۲۱۳-گزینۀ «۱»       | ۱۶۶-گزینۀ «۳»       | ۱۲۰-گزینۀ «۴»               | ۷۳-گزینۀ «۳»                |
| <u>روانشناسی</u>    | ۲۱۴-گزینۀ «۳»       | ۱۶۷-گزینۀ «۲»       | <u>اقتصاد</u>               | ۷۴-گزینۀ «۳»                |
| ۲۶۱-گزینۀ «۱»       | ۲۱۵-گزینۀ «۱»       | ۱۶۸-گزینۀ «۲»       | ۱۲۱-گزینۀ «۲»               | ۷۵-گزینۀ «۴»                |
| ۲۶۲-گزینۀ «۲»       | <u>علوم اجتماعی</u> | ۱۶۹-گزینۀ «۳»       | ۱۲۲-گزینۀ «۴»               | <u>زبان انگلیسی</u>         |
| ۲۶۳-گزینۀ «۳»       | ۲۱۶-گزینۀ «۳»       | ۱۷۰-گزینۀ «۴»       | ۱۲۳-گزینۀ «۳»               | ۷۶-گزینۀ «۱»                |
| ۲۶۴-گزینۀ «۳»       | ۲۱۷-گزینۀ «۳»       | ۱۷۱-گزینۀ «۳»       | ۱۲۴-گزینۀ «۲»               | ۷۷-گزینۀ «۳»                |
| ۲۶۵-گزینۀ «۳»       | ۲۱۸-گزینۀ «۳»       | ۱۷۲-گزینۀ «۳»       | ۱۲۵-گزینۀ «۲»               | ۷۸-گزینۀ «۱»                |
| ۲۶۶-گزینۀ «۱»       | ۲۱۹-گزینۀ «۱»       | ۱۷۳-گزینۀ «۲»       | ۱۲۶-گزینۀ «۳»               | ۷۹-گزینۀ «۱»                |
| ۲۶۷-گزینۀ «۱»       | ۲۲۰-گزینۀ «۲»       | ۱۷۴-گزینۀ «۱»       | ۱۲۷-گزینۀ «۳»               | ۸۰-گزینۀ «۱»                |
| ۲۶۸-گزینۀ «۳»       | ۲۲۱-گزینۀ «۲»       | ۱۷۵-گزینۀ «۲»       | ۱۲۸-گزینۀ «۴»               | ۸۱-گزینۀ «۴»                |
| ۲۶۹-گزینۀ «۲»       | ۲۲۲-گزینۀ «۱»       | ۱۷۶-گزینۀ «۴»       | ۱۲۹-گزینۀ «۳»               | ۸۲-گزینۀ «۱»                |
| ۲۷۰-گزینۀ «۴»       | ۲۲۳-گزینۀ «۱»       | ۱۷۷-گزینۀ «۲»       | ۱۳۰-گزینۀ «۳»               | ۸۳-گزینۀ «۲»                |
| ۲۷۱-گزینۀ «۳»       | ۲۲۴-گزینۀ «۲»       | ۱۷۸-گزینۀ «۱»       | ۱۳۱-گزینۀ «۴»               | ۸۴-گزینۀ «۳»                |
| ۲۷۲-گزینۀ «۱»       | ۲۲۵-گزینۀ «۲»       | ۱۷۹-گزینۀ «۳»       | ۱۳۲-گزینۀ «۴»               | ۸۵-گزینۀ «۴»                |
| ۲۷۳-گزینۀ «۱»       | ۲۲۶-گزینۀ «۱»       | ۱۸۰-گزینۀ «۱»       | ۱۳۳-گزینۀ «۴»               | ۸۶-گزینۀ «۱»                |
| ۲۷۴-گزینۀ «۳»       | ۲۲۷-گزینۀ «۳»       | ۱۸۱-گزینۀ «۴»       | ۱۳۴-گزینۀ «۲»               | ۸۷-گزینۀ «۴»                |
| ۲۷۵-گزینۀ «۴»       | ۲۲۸-گزینۀ «۱»       | ۱۸۲-گزینۀ «۲»       | ۱۳۵-گزینۀ «۳»               | ۸۸-گزینۀ «۳»                |
| ۲۷۶-گزینۀ «۴»       | ۲۲۹-گزینۀ «۳»       | ۱۸۳-گزینۀ «۴»       | <u>ادبیات فارسی اختصاصی</u> | ۸۹-گزینۀ «۳»                |
| ۲۷۷-گزینۀ «۳»       | ۲۳۰-گزینۀ «۱»       | ۱۸۴-گزینۀ «۴»       | ۱۳۶-گزینۀ «۴»               | ۹۰-گزینۀ «۲»                |
| ۲۷۸-گزینۀ «۳»       | ۲۳۱-گزینۀ «۴»       | ۱۸۵-گزینۀ «۱»       | ۱۳۷-گزینۀ «۳»               | ۹۱-گزینۀ «۲»                |
| ۲۷۹-گزینۀ «۴»       | ۲۳۲-گزینۀ «۲»       | <u>تاریخ</u>        | ۱۳۸-گزینۀ «۴»               | ۹۲-گزینۀ «۲»                |
| ۲۸۰-گزینۀ «۲»       | ۲۳۳-گزینۀ «۱»       | ۱۸۶-گزینۀ «۴»       | ۱۳۹-گزینۀ «۲»               | ۹۳-گزینۀ «۴»                |
|                     | ۲۳۴-گزینۀ «۳»       | ۱۸۷-گزینۀ «۴»       | ۱۴۰-گزینۀ «۱»               | ۹۴-گزینۀ «۲»                |



## پاسخنامه

# آزمون غیر حضوری

# فارغ التحصیلان انسانی

سایت کنکور  
Konkur.in  
(۲۴ خرداد ماه ۱۳۹۸)

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»



## زبان و ادبیات فارسی

## ۱- گزینه «۲»

(مسنن اصغری)

معنی درست واژه‌ها: ۱- هله: آگاه باش / ۲- صلوات: درودها / ۳- عنود: ستیزه کار  
۴- استیصال: درماندگی، ناچاری

(ادبیات فارسی ۲)، لغت، فهرست واژگان)

## ۲- گزینه «۲»

(مسنن اصغری)

واژه‌هایی که نادرست معنا شده‌اند:

کاره: بی‌میل و ناخشنود / مالابد: آن چه از آن گزیری نیست؛ لازم، ضروری / مناقشت: سخت‌گیری، در تنگنا انداختن کسی / شبات (شباط): ماه آخر زمستان از سال رومی  
(ادبیات فارسی ۳، لغت، ترکیبی)

## ۳- گزینه «۴»

(سعید کنج‌نیش/زمانی)

جلی: روشن، آشکار / بهل: بگذار، رها کن / پای‌مردی: خواهشگری، میانجی‌گری، شفاعت / شرنگ: زهر، سم، هر چیز تلخ (اژنگ: چین و شکنی که به واسطه خشم به چهره و ابرو و پیشانی افتد) / بنگ: نوعی ماده مخدر / مقهور: مغلوب، شکست‌خورده (مهجور: متروک، دورافتاده، ترک‌شده)

(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، لغت، فهرست واژگان)

## ۴- گزینه «۱»

(اعظم نوری‌نیا)

کلمه «مسنن» با املائی نادرست آمده است.

(زبان فارسی ۳، املا، صفحه ۳۹)

## ۵- گزینه «۱»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

املائی درست واژه: عمارات ← امارات (نشانه‌ها)

(زبان و ادبیات فارسی، املا، ترکیبی)

## ۶- گزینه «۳»

(مریم شمیرانی)

زیب‌النسا در سرودن شعر بیش‌تر از عرفی شیرازی پیروی می‌کرد، رهی معبری در سرودن غزل، پیرو سعدی بود و امیر خسرو دهلوی از نظامی، سنایی، خاقانی و سعدی پیروی می‌کرد.  
(ادبیات فارسی ۲، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

## ۷- گزینه «۴»

(مسنن و سگری - ساری)

«الف»: موش و گربه منظومه‌ای تمثیلی از عبید زاکانی شاعر قرن هشتم است که به طور غیرمستقیم وضع جامعه و طبقات مختلف حاکمان و قاضیان را مورد انتقاد قرار می‌دهد.  
«د»: فروغی، در ابتدا تخلص «مسکین» داشت و بعدها تخلص «فروغی» را برای خود برگزید.  
(ادبیات فارسی ۳، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

## ۸- گزینه «۱»

(سعید کنج‌نیش/زمانی)

ترجمه جواد فاضل بر صحیفه سجادیه، ترجمه آزاد یا روان و ارتباطی است، در حالی که توضیحات، مربوط به ترجمه دقیق و تحت‌اللفظی است.

(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۷ و ۹۳)

## ۹- گزینه «۴»

(مسنن پرهیزگر - سبزوار)

«آب که آتش می‌افزود» متناقض‌نماست.

## تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: بیت جناس تام ندارد.

گزینه «۲»: بیت تلمیح ندارد.

گزینه «۳»: هر دو مصراع به یکدیگر وابستگی معنایی دارند، بنابراین بیت اسلوب معادله ندارد.  
(زبان و ادبیات فارسی، آرایه)

## ۱۰- گزینه «۳»

(مسنن و سگری - ساری)

«مدارا نکردن تیر با کمان» تشخیص و استعاره / «پیر و جوان» تضاد دارد. / مصراع دوم مصداقی برای مصراع اول است؛ پس اسلوب معادله دارد.

(زبان و ادبیات فارسی، آرایه)

## ۱۱- گزینه «۴»

(مسنن و سگری - ساری)

در گزینه «۴»، ایهام به‌کار نرفته است. در کلمات «شیرین» و «شکر» آرایه ایهام تناسب وجود دارد. بیت دارای دو آرایه تشبیه است.

## تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: ایهام: «قلب» به دو معنی آمده است: ۱- دل کسی را شکستن:

کسی را اندوهگین کردن) ۲- میانه سپاه / «خنجر مزگان» تشبیه

گزینه «۲»: ایهام: «برآید» به دو معنی آمده است: ۱- طلوع کند ۲- مقابله کند / «چهره تو از مهر (خورشید) درخشان‌تر است.» تشبیه

گزینه «۳»: ایهام: «نگران» به دو معنی آمده است: ۱- در حال نگرستن ۲- مضطرب / در عبارت «منت آن کمینه مرغم» تشبیه داریم.  
(زبان و ادبیات فارسی، آرایه)

## ۱۲- گزینه «۱»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

فقط «عشق» بر اساس الگوی هجایی «صامت + مصوت + صامت + صامت» است.

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۸)

## ۱۳- گزینه «۲»

(سیدجمال طباطبایی نژاد)

مصراع دوم: نان به جهانیان بده که نان از همه به «است» فعل اسنادی «است» در پایان بیت به قرینه معنوی حذف شده است.

## تشریح گزینه‌های دیگر

فعل «باشم» در گزینه «۱» به قرینه لفظی حذف شده است.

گزینه‌های «۳» و «۴» حذف فعل ندارند.

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۶۱)

## ۱۴- گزینه «۴»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

جمله‌های وابسته عبارت‌اند از: ۱- [که] دیری است. ۲- [که] این آب آتشین ره به حال خرابم نمی‌برد. ۳- [که] در بی هم می‌شود تهی / ۴- [که] ریزم به کام خویش

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۱۳)



## ۱۵- گزینه «۱»

(علیرضا یعقوبی - شیراز)

«قدح ریز لب به لب» سه جزئی گذرا به مفعول است. / «چمن شکفت» دوجزئی است.

## تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: گلستان مرغان بهشتی را دل‌سرد ز جنت می‌کند ← چهارجزئی گذرا به مفعول و مسند / گلستانی که من از فکر او در زیر پر دارم ← سه‌جزئی گذرا به مفعول (توجه: «جنت» متمم اسم و «پر» متمم قیدی)

گزینه «۳»: بنده خویشم خوانی، «من را بنده خویش خوانی» ← چهارجزئی گذرا به مفعول و مسند / از سر... برخیزم: دو جزئی

گزینه «۴»: غافل از وقت زوال خود ز سرگرمی شده است ← سه‌جزئی گذرا به مسند / آن‌که چون خورشید به اوج اعتبار می‌نازد ← سه‌جزئی گذرا به متمم (توجه: وقت زوال خود: متمم اسم، سرگرمی: متمم قیدی، خورشید: متمم قیدی)

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌های ۴۲ تا ۴۵)

## ۱۶- گزینه «۳»

(مسن و سگری - ساری)

«وفا» معطوف است و نقش تبعی دارد و در دیگر گزینه‌ها «واو» ربط هم‌پایه‌ساز دو جمله است نه «واو» عطف.

(زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۶۲)

## ۱۷- گزینه «۲»

(مسن اصغری)

مفهوم «ناپایداری عمر و زندگی و جهان» به‌طور مشترک در ابیات گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» بیان شده است. بیت گزینه «۲» بیانگر «آرزوهای دور و دراز شاعر و وابستگی او به دنیا در دوران پیری» است.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم، مشابه صفحه ۹۶)

## ۱۸- گزینه «۳»

(کافم کافمی)

در عبارت صورت سؤال و ابیات مرتبط، سختی کشیدن و ریاضت، موجب کمال و تعالی دانسته شده است، اما در بیت گزینه «۳» شاعر معتقد است که فروتنی و تواضع موجب کمال و تعالی است.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۸۷)

## ۱۹- گزینه «۳»

(سعید کنج‌بش زمانی)

مفهوم ابیات صورت سؤال اشاره‌ای مستقیم به پاییز و ناامیدی از آمدن بهار دارد و این مفهوم به حالت استفهام انکاری دقیقاً در بیت گزینه «۳» آمده است. در سایر گزینه‌ها مفهوم امیدواری نهفته است.

(ادبیات فارسی ۲، مفهوم، صفحه‌های ۱۲۵ و ۱۲۶)

## ۲۰- گزینه «۲»

(کافم کافمی)

مفهوم مشترک ابیات مرتبط، «توصیه به حال‌گرایی یا غنیمت شمردن زمان حال و توجه نداشتن به گذشته و آینده است» اما در بیت گزینه «۲» شاعر آینده خود را همچون گذشته بی‌حاصل و تأسفبار پیش‌بینی می‌کند.

(ادبیات فارسی ۳، مفهوم، مشابه صفحه ۵۷)

## ۲۱- گزینه «۲»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

الف) تو: اسفندیار (رجز خواندن رستم برای اسفندیار) / ب) تو: رستم (پیشنهاد اسفندیار به رستم برای آوردن یار و کمک) / ج) او: اسفندیار (اشاره به مهارت تیراندازی اسفندیار)

(ادبیات فارسی ۳، مفهوم، صفحه‌های ۱۱، ۱۲ و ۱۵)

## ۲۲- گزینه «۲»

(مریم شمیرانی)

یکی از مهم‌ترین اصول عرفان، اعتقاد به وحدت وجود است. از این دیدگاه، در سراسر جهان هستی غیر از خدا کسی و چیزی نیست و همه عالم وجود از او حکایت دارد و در گزینه «۲» یکی دانستن بیننده و دیده و دیدار، حکایت از این اصل دارد.

## تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: طالب حق با مشکلات زیادی مواجه است.

گزینه «۳»: توجه ما به صورت‌نگار است (نقاش) نه به صورت.

گزینه «۴»: همیشه عشق مجازی به عشق حقیقی می‌رسد.

(ادبیات فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۱۱۳)

## ۲۳- گزینه «۳»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

شاعر در بیت صورت سؤال می‌گوید که رهایی از دام عشق ممکن نیست و از گزینه «۳» نیز همین مفهوم دریافت می‌شود.

(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهوم، صفحه ۲۵)

## ۲۴- گزینه «۲»

(مریم شمیرانی)

مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و گزینه «۲» این است که طبیعت به عشق یار گل‌خیز و سرسبز شده است.

## تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: بدون یار، طبیعت در نظرم زیبایی ندارد.

گزینه «۳»: زیبایی طبیعت چون زیبایی رخ یار است.

گزینه «۴»: بهار با تمام زیبایی‌هایش از راه رسید.

(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهوم، صفحه ۴۸)

## ۲۵- گزینه «۴»

(مسین پرهیزکار - سبزوار)

در بیت گزینه «۴»، بحث تقلید مطرح نشده است بلکه تأکید بر آن است که حتی اگر مثل حافظ هر چهارده روایت قرآن را هم حفظ باشی باز هم عشق دست‌گیر تو خواهد بود.

## تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: تأثیر کلام حافظ بر شنونده

گزینه «۲»: هیچ شاعری در غزل‌سرایی به پای حافظ نمی‌رسد.

گزینه «۳»: مخفی نماندن راز عشق

(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهوم، مشابه صفحه‌های ۹۷ تا ۹۹)



## زبان عربی

## ۲۶- گزینه «۱»

(مسعود ممدری)

«فَلْيُغَيِّرَنَّ»: پس دگرگون سازند/ «مَنْ يَتَّخِذْ»: هر کس بگیرد (نوع «من» شرط است و «هر کس» معنا می‌شود)/ «مِنْ دُونِ اللَّهِ»: به غیر از خدا، به جای خدا/ «قَدْ خَسِرَ»: قطعاً زیان دیده است/ «خَسِرَانًا مُبِينًا»: (مفعول مطلق نوعی یا بیانی + صفت) ضرر و زبانی آشکار

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

## ۲۷- گزینه «۱»

(مهیر همایی)

«لَنْ يُبْعَثَ»: نخواهد فرستاد/ «رُسُلَهُ»: پیامبرانش را/ «لِتُعَلِّمَ أَصُولَ الْحَيَاةِ»: برای آموزش اصول زندگی/ «لِجَمِيعِ النَّاسِ»: برای همه مردم

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

## ۲۸- گزینه «۳»

(درویشعلی ابراهیمی)

«انتهز»: غنیمت بشمر، مغتنم بدان/ «فرصك»: فرصت‌هایت/ «إن»: اگر/ «لم تنتهزها»: (در این جا) آن‌ها را غنیمت نشمیری/ «تصر»: می‌شود (می‌شوند)/ «تدوم»: ادامه می‌یابد، ادامه پیدا می‌کند/ «تضیع»: تباه می‌کند (تباه می‌سازد)

(عربی (۲) و (۳)، ترجمه، ترکیبی)

## ۲۹- گزینه «۴»

(سید ممدعلی مرتضوی)

«إذا»: هرگاه/ «وضعت»: قرار دادی/ «أحدًا»: کسی را/ «فوقَ قدره»: بالای جایگاهش/ «توقع»: توقع داشته باش/ «منه»: از او/ «أن يضعك»: که تو را قرار دهد/ «دون قدرك»: پایین جایگاهت

(عربی (۲) و (۳)، ترجمه، ترکیبی)

## ۳۰- گزینه «۲»

(مسعود ممدری)

## تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فعل مضارع همراه با «لَنْ» به صورت آینده منفی ترجمه می‌شود. («لَنْ يترك»: ترک نخواهد کرد)

گزینه «۳»: «لهذا» به معنای «برای این» می‌باشد و اسم اشاره‌ای است که مشارالیه آن، «الغرض» است و بدون ضمیر آمده پس نباید به صورت «هدف او» بیاید؛ «يُسْتَفِيدُ» نیز فعل مضارع است و به صورت مضارع اخباری (استفاده می‌کند) ترجمه می‌شود. «الرَّزَقُ» نیز مفرد است.

گزینه «۴»: ضمیر «ه» متعلق به «حیاته» است و باید همراه آن و بلافاصله بعد از آن بیاید و نیز «التبیا» بدون «ی» نسبت است، پس نباید به صورت «دنیا» بیاید و هم‌چنین «يَصِلُ» مفعول ندارد، بنابراین «وی را» در ترجمه آن نادرست است.

(عربی (۲) و (۳)، ترجمه، ترکیبی)

## ۳۱- گزینه «۴»

(رضا معصومی)

مفهوم گزینه های «۱»، «۲» و «۳»، در نکوهش وابستگی به دنیاست و به انسان توصیه می‌کند که خود را از تعلقات دنیوی برهاند. چنین مفهومی در گزینه «۴» دیده نمی‌شود. (ترجمه: برای دنیابیت چنان کار کن که انگار همیشه زنده هستی و زندگی می‌کنی!)

(عربی (۳)، مفهومی، ترکیبی)

## ۳۲- گزینه «۴»

(نعمت الله مقصوری)

«گر»: «إن»/ «تو را ستایش کند»/ «بمدحك»: «به غیر از آنچه در تو وجود دارد»: «بغیر ما فیک»/ «از او انتظار خیری نداشته باش»: «لا تنتظرُ منه خيراً»

(عربی (۲)، تعریب، ترکیبی)

## ۳۳- گزینه «۲»

(رضا معصومی)

«با آتکا بر پروردگار خویش»: (حال) متوکلین علی ربنا/ «بعد از شکست»: بعد الفشل/ «از تلاش دست نمی‌کشیم»: «لا تتوقف عن المحاولة»/ «گام»: خطوة/ «پیروزی ما»: نجاحنا

(عربی (۲) و (۳)، تعریب، ترکیبی)

## ترجمه‌ی متن درک مطلب:

«هر انسانی در زندگی آرزوی موفقیت دارد، مرد باشد یا زن، تاجر باشد یا دانشمند، هرچند تصویری که هرکس برای هدفش در موفقیت ترسیم می‌کند، متفاوت است. صفتهای بسیاری وجود دارد که در موفقیت، چاره‌ای از آن‌ها نیست (ضروری‌اند)، برخی ویژه نوع کاری هستند که فرد انجام می‌دهد، تاجر صفات ویژه‌ای برای موفقیتش لازم است که گاهی همان‌ها را موفقیت دانشمند طلب نمی‌کند، و صفات مشترکی وجود دارند که چاره‌ای نیست که هرکس برای موفقیت آن‌ها را داشته باشد، تجربه‌ها نشان داده‌اند که موفقیت در زندگی بیشتر از آن‌ها که بر دانش تکیه داشته باشد، بر اخلاق تکیه دارد، و از مثال‌های آن موضوع، تاجران بزرگی‌اند که بی‌سواد بودند که برای خویش در تجارت، بزرگی و عظمت بنا نمودند، با تلاش، پایداری و شناختشان، آن‌گاه فرزندان را روزی دادند که می‌خواستند در تجارت، از خودشان بهتر باشند، پس آنان را به آخرین شیوه آموزش دادند، سپس جایگاه پدرانشان را پس از وفات ایشان گرفتند و نتیجه این بود که تجارتشان تباه شد. و هرچه ملت پیشرفت کند، از نشانه‌های پیشرفتش، موفقیت کسانی است که به اخلاق خود توجه دارند و شکست آنانی است که به فرومایگی‌های خویش اهتمام می‌ورزند. پس ملت در جهان پیروز می‌شود و از بقیه متفاوت می‌گردد، اگر اخلاقش پسندیده شود!»



## ۳۴- گزینه «۴»

(سیر ممدعلی مرتضوی)

ترجمه عبارت تکمیل شده: «هر انسان موفق، به اخلاقیات مشترکی اهتمام می‌ورزد که با دیگری فرق ندارد»  
 مواردی که در سه گزینه دیگر ذکر شده‌اند، مطابق متن، در مورد افراد مختلف، متفاوت است.  
 (عربی (۳)، درک مطلب، ترکیبی)

## ۳۵- گزینه «۲»

(سیر ممدعلی مرتضوی)

«فقط کسی در دنیا موفق می‌شود که به پیشرفت اخلاقی توجه دارد» که در متن (آن هم با قید «فقط») نیامده است.  
**تشریح گزینه‌های دیگر:**  
 گزینه «۱»: برخی تاجران صفت‌های ویژه‌ای دارند که موفقیت آنان را تضمین می‌کند!  
 گزینه «۲»: گاهی اموال تجاری به خاطر فرومایگی‌های پسرش از بین می‌رود!  
 گزینه «۳»: صفت‌هایی وجود دارد که هر کس پیروزی را می‌خواهد، به دنبال آن‌ها می‌گردد!  
 (عربی (۳)، درک مطلب، ترکیبی)

## ۳۶- گزینه «۳»

(سیر ممدعلی مرتضوی)

«قبل از این که فرد بکوشد موفق شود، باید تلاش کند انسانی شود که دارای ارزش باشد!» مناسب برای مفهوم متن است.  
**تشریح گزینه‌های دیگر:**  
 گزینه «۱»: این سنت زندگی است؛ با علم عقل‌ها جذب می‌شوند و با اخلاق، قلب‌ها!  
 گزینه «۲»: امکان ندارد فرزندان موفقیت را از والدینشان به ارث ببرند؛ راز موفقیت، همان تلاش است!  
 گزینه «۳»: برای این که موفق شوی، باید میل و اراده‌ات به موفقیت بزرگ‌تر از ترس از شکست باشد!  
 (عربی (۳)، درک مطلب، ترکیبی)

## ۳۷- گزینه «۳»

(سیر ممدعلی مرتضوی)

موضوعات ذکر شده در متن به ترتیب:  
 آرزوها در زندگی، دلایل موفقیت، نقش اخلاق در درستی جامعه  
 (عربی (۳)، درک مطلب، ترکیبی)

## ۳۸- گزینه «۴»

(سیر ممدعلی مرتضوی)

«الصورة» فاعل برای فعل لازم «اختلفت» و به صورت مرفوع با علامت ضمّه صحیح است.  
 (عربی (۳)، اعراب‌گذاری، ترکیبی)

## ۳۹- گزینه «۲»

(سیر ممدعلی مرتضوی)

«النتیجة» اسم کان (از افعال ناقصه) و به صورت مرفوع با علامت ضمّه صحیح است.  
 نکته: «آخر» به معنای «دیگر» و «آخر» به معنای «پایانی، نهایی» است.  
 (عربی (۳)، اعراب‌گذاری، ترکیبی)

## ۴۰- گزینه «۴»

(سیر ممدعلی مرتضوی)

**تشریح گزینه‌های دیگر:**  
 گزینه «۱»: «أجوف» نادرست است.  
 گزینه «۲»: «مزید ثلاثی / مرفوع» نادرست‌اند.  
 گزینه «۳»: «خبر للتواضع ...» نادرست است.  
 (عربی (۳)، تحلیل صرفی و نحوی، ترکیبی)

## ۴۱- گزینه «۱»

(سیر ممدعلی مرتضوی)

**تشریح گزینه‌های دیگر:**  
 گزینه «۲»: «مبني للمجهول / نائب فاعله...» نادرست‌اند.  
 گزینه «۳»: «مضارع / تفعیل / فاعله ضمیر «هی» المستتر» نادرست‌اند.  
 گزینه «۴»: «معرب / خبر» نادرست‌اند.  
 (عربی (۳)، تحلیل صرفی و نحوی، ترکیبی)

## ۴۲- گزینه «۳»

(سیر ممدعلی مرتضوی)

**تشریح گزینه‌های دیگر:**  
 گزینه «۱»: «خبر «کان...»» نادرست است.  
 گزینه «۲»: «مشتق / ممنوع من الصرف» نادرست‌اند.  
 گزینه «۴»: «نكرة / خبر «کان...»» نادرست‌اند.  
 (عربی (۳)، تحلیل صرفی و نحوی، ترکیبی)

## ۴۳- گزینه «۲»

(مبید همایی)

**تشریح گزینه‌های دیگر:**  
 گزینه «۱»: «أفضل» مشتق است.  
 گزینه «۳»: «أصدقاء» (جمع صديق) مشتق است.  
 گزینه «۴»: «بؤساء» (جمع بانس) مشتق است.  
 (عربی (۲)، قواعد اسم، صفحه ۴)

## ۴۴- گزینه «۳»

(رضا معصومی)

فعل معتل از ریشه «ذاق» برای امر للمخاطبة، بدون حذف حرف عله و به صورت «ذوقی» صحیح است.  
 (عربی (۳)، معتلات، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

## ۴۵- گزینه «۱»

(نعمت الله مقصودی)

در این گزینه، جزء دوم عدد ۱۲ باید به شکل مؤنث باشد (عشرة).  
 (عربی (۲)، عدد، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۷)

### فرهنگ و معارف اسلامی

(امین اسیران پور)

-۵۱

این که هیچ مخلوقی به واسطه نحوه خلقتش نمی‌تواند از محدوده تعیین شده‌اش تجاوز کند، مفهوم مورد اشاره در آیه شریفه «لا الشمس یبغی لها ان تدرك القمر...» است. (دین و زندگی ۲، درس ۱، صفحه ۱۳)

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۵، صفحه ۴۳)

(عباس سیدبستری)

-۵۲

از آیه شریفه «و من آیاته یریکم البرق خوفاً...» و از نشانه‌های او این است که برق را به شما نشان می‌دهد که مایه ترس و امید است و از آسمان آبی فرو می‌فرستد. پس زنده می‌کند زمین را پس از مردنش، البته در این امر نشانه‌هایی برای گروهی است که می‌اندیشند». (دین و زندگی ۲، درس ۲، صفحه ۲۸)

(مسلم بومن آباری)

-۵۳

مأ و أشرف می‌گویند: «این مرد جز بشری چون شما نیست از آن‌چه می‌خورید، می‌خورد و از آن‌چه می‌نوشید، می‌نوشد و اگر بشری مثل خودتان را اطاعت کنید در آن صورت قطعاً زبان کار خواهید بود. آیا به شما وعده می‌دهد که وقتی مرید و خاک و استخوان شدید باز شما بیرون آورده می‌شوید؟ چه دور است آن‌چه وعده داده می‌شوید.» (هیئات هیئات لما تودعون) (دین و زندگی ۲، درس ۵، صفحه ۵۹)

(فیروز نژادنیف - تبریز)

-۵۴

در آیه مبارکه «قد جاءکم بصائر من ربکم فمن ابصر فلنفسه و من عمی فلعلیها و ما انا علیکم بحفیظ» موضوع عدم نگرهانی خداوند بر انسان‌ها تصریح شده است.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۵، صفحه ۴۲)

(معبوه ایشام)

-۵۵

دعوت ما به تفکر در آیات و نشانه‌های خداوند به این دلیل است که هر چه معرفت ما نسبت به خدا بیش‌تر شود انگیزه ما نیز برای پرستش او بیش‌تر خواهد شد. بیت مرتبط: «أفرینش همه تشبیه خداوند دل است...» (دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۴، صفحه ۳۵)

(ویدیه کاغزی)

-۵۶

خداوند می‌فرماید: «ما کان عطاء ربک محظوراً؛ و عطای پروردگارت منعی ندارد» یعنی سنت امداد شامل مؤمن و کافر می‌شود و سنتی عام است.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۶، صفحه ۵۶)

(مسلم بومن آباری)

-۵۷

خداوند به داود نبی (ع) وحی کرد «هر بنده‌ای از بندگام به جای پناه بردن به دیگران با نیت خالص به من پناه آورد از کارش چاره‌جویی می‌کنم، گرچه همه اهل آسمان‌ها و زمین و هر چه در آن است، علیه او برخیزند» و آیه «و توکل علی...» بیانگر مفهوم توکل بر خداست.

(دین و زندگی ۲، درس ۱۰، صفحه‌های ۱۳۳ و ۱۰۷)

(مسلم بومن آباری - سیرامسان هندی)

-۵۸

۴۶- گزینه «۴»

(سید ممبرعلی مرتضوی)

مجهول فعل «أرسلناک» باید به صورت ماضی و به صیغه ضمیر متصل به آن (للمخاطب) باشد، پس «أرسلت» صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «التلامیذ» فاعل فعل معلوم است و باید حذف شود.

گزینه «۲»: «تسمع» فعل مجهول برای نایب فاعل مذکر (خبر مهم) است و باید به صورت مذکر بیاید. (یسمع)

گزینه «۳»: «صدیقتهها» نایب فاعل است و باید مرفوع باشد. (صدیقتهها)

(عربی (۲)، انواع هملات، صفحه ۷۳)

۴۷- گزینه «۳»

(رضا معصومی)

«کل» اسم افعال ناقصه و معرب است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «ما» اسم حروف مشبیه و مبنی است.

گزینه «۲»: «ضمیر مستتر أنت» اسم افعال ناقصه (تصبح) و مبنی است.

گزینه «۴»: «لون» اسم لانی جنس و مبنی است.

(عربی (۲)، انواع هملات، صفحه ۱۱۵)

۴۸- گزینه «۴»

(سید ممبرعلی مرتضوی)

«إحدى (الأمهات)» صاحب حال و فاعل است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «الآیات» صاحب حال و نایب فاعل است.

گزینه «۲»: «رب» صاحب حال و مفعول به است.

گزینه «۳»: «النساء» صاحب حال و مفعول به است.

(عربی (۳)، منصوبات، صفحه ۹۲)

۴۹- گزینه «۲»

(سید ممبرعلی مرتضوی)

«طول» مفعول فیه (ظرف زمان) است که بر زمان وقوع فعل دلالت می‌کند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «یوم» مفعول به است.

گزینه «۳»: «عند» مفعول فیه (ظرف مکان) است.

گزینه «۴»: «وقت» (اول) خبر لیس و «وقت» (دوم) معطوف است.

(عربی (۲)، منصوبات، صفحه ۱۲۲)

۵۰- گزینه «۴»

(رضا معصومی)

«رب» در این گزینه منادی است. (ترجمه عبارت: پروردگارا! بنده سرکش یک بار دیگر تو را صدا زدا!) «رب» در سایر گزینه‌ها مبتدا است.

(عربی (۳)، منصوبات، صفحه ۱۱۰)



طبق سخن امام خمینی (ره) به گفته قرآن کریم، [دشمنان] هرگز دست از مقاتله و ستیز با ما برنمی‌دارند مگر آن که ما را از دین مان برگردانند.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۹، صفحه ۹۷)

(ابوالفضل امرزاده)

بنا بر آیه شریفه «شرع لکم من الذین ما وصی به نوحاً و الذی أوحینا إلیک و ما وصینا به ابراهیم و موسی و عیسی أن أقیموا الذین و لا تتفرقوا فیه» خواست خداوند از پیامبرانش اقامه دین است که لازمه آن متفرق نشدن و عدم پراکندگی در آن می‌باشد.

(دین و زندگی ۳، درس ۲، صفحه ۲۱)

(امین اسریران‌پور)

با توجه به آیات و احادیث، حفظ پیمان با خدا و باقی ماندن بر عزم و تصمیم معلول عزت نفس (علت) است.

و یا به عبارت دیگر، عزت نفس، حفظ پیمان با خدا و باقی ماندن بر عزم و تصمیم را به دنبال دارد.

(دین و زندگی ۳، درس ۱۳، صفحه ۱۶۴)

(فردین سماقی - سعری رضایی - لرستان)

امروزه مشاهده می‌کنیم که مستکبران و ستمگران برای رسیدن به منافع و لذایذ دنیایی خود حقوق ملت‌ها را زیر پا می‌گذارند و حتی آن‌ها را از داشتن یک سرزمین برای زندگی شرافتمندانه محروم می‌کنند. پس باید با آنان مبارزه کنیم. آیه «قد کانت لکم...» به مفهوم مبارزه با دشمنان خدا اشاره می‌کند.

(دین و زندگی ۲، درس ۱۱، صفحه‌های ۱۱۴ و ۱۱۹)

(فیروز نزارنیف - تبریز)

چون اعمال امامان و پیامبران عین حق و حقیقت است، عمل آنان معیار و میزان سنجش اعمال سایرین قرار می‌گیرد و هر چه عمل انسان‌ها به عمل آن‌ها نزدیک باشد، ارزش افزون‌تری خواهد داشت.

محبت باعث پیروی و پیروی باعث سعادت می‌شود. یعنی محبت به اهل بیت باعث می‌شود اعمال ما به آن‌ها نزدیک شود. «قل لا أسألكم علیه اجراً الا المودة فی القربی و من یترف حسنة نزد له فیه حسنا»

(دین و زندگی ۲، درس ۸، صفحه ۸۱)

(دین و زندگی ۳، درس ۸، صفحه ۹۵)

(امین اسریران‌پور)

با توجه به عبارت شریفه «ذلک من آیات الله لعلکم یدتکرون» که در ادامه آیه شریفه «یا بنی‌ادم قد انزلنا علیکم...» آمده است، مفهوم می‌گردد که توجه به آیات و نشانه‌های الهی عامل پندگیری و تذکر انسان‌هاست.

(دین و زندگی ۲، درس ۱۲، صفحه ۱۲۶)

(مسلم بهمن‌آبادی - سیرامسان هندی)

خداوند در آیه ۱۶ سوره «ق» می‌فرماید: «و لقد خلقنا الانسان و نعلم ما توسوس به نفسه و نحن اقرب الیه من حبل الورد: ما انسان را آفریدیم و به آن چه نفس او وسوسه می‌کند آگاهیم و ما از رگ گردن به او نزدیک‌تریم.»

(دین و زندگی ۲، درس ۳، صفحه ۳۵)

(وصیبه کافری)

متقین در بهشت می‌گویند: «اورثنا الأرض: ما را وارث زمین قرار دادی» و ملانک به کفار می‌گویند: «لم یأتکم رسل منکم یتلون علیکم آیات ربکم: آیا رسولانی از خودتان برایتان نیامد که آیات پروردگارتان را بر شما می‌خواندند» و بالاترین مرتبه نعمت‌های بهشت لقا و دیدار خداست که اولیای خدا در طلب آن هستند و به شوق آن زندگی می‌کنند.

(دین و زندگی ۲، درس ۹، صفحه‌های ۸۵، ۸۶ و ۹۰)

(عباس سیریشتری)

وظیفه پیامبر (ص) ابلاغ است نه اجبار و خداوند پیامبرش را در برابر سرسختی کفار دلداری و تسلی می‌دهد که این مفهوم از دقت در عبارت و «ما انت علیهم بوکیل» به دست می‌آید.

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه ۱۰)

(محبوبه ابتسام)

مطابق آیه تطهیر سخن و عمل اهل بیت (ع) برای ما حجت است زیرا معصومند و مطابق حدیث ثقلین تمسک به قرآن و اهل بیت موجب می‌شود گمراه نشویم.

(دین و زندگی ۳، درس ۵، صفحه‌های ۶۰، ۶۴، ۶۷ و ۶۸)

(مرتضی مسمن‌کبیر)

امام خمینی (ره) می‌فرماید: «با دقت در ماهیت و کیفیت احکام شرع درمی‌یابیم که اجرای آن‌ها و عمل به آن‌ها مستلزم تشکیل حکومت است و بدون تأسیس یک دستگاه عظیم و پهناور اجرا و اداره نمی‌توان به وظیفه اجرای احکام الهی عمل کرد.» آیه شریفه «لقد ارسلنا...» نیز بیانگر این مفهوم است.

(دین و زندگی ۳، درس ۴، صفحه‌های ۵۴ و ۵۵)

(فردین سماقی - سعری رضایی - لرستان)

امام باقر (ع) پیوسته حاکمان غاصب و جبار زمان را زیر سؤال می‌برد و نظر اسلام را درباره امامت و خلافت بیان می‌کند. اما هنوز زمان قیام علیه این حاکمان را مناسب نمی‌دید، به همین جهت، وقتی برادر آن حضرت، به نام زید برای سازمان دادن یک قیام به ایشان مراجعه کرد، امام او را از این کار بازداشت و او نیز اطاعت کرد. بر اثر اشتباهات

مسلمانان و روی آوردن آن‌ها به بنی‌عباس، با پیروز شدن بنی‌عباس بر بنی‌امیه دوران اختناق و سخت‌گیری نسبت به علویان دوباره آغاز شد. دوران امام کاظم (ع) دوران شدت اختناق بود.

(دین و زندگی ۳، درس ۸، صفحه‌های ۱۴۴ و ۱۴۵)

(محبوبه ابتسام)

امام علی (ع) می‌فرماید: «برای رفع مشکلات آن‌ها (محرومان) به گونه‌ای عمل کن که در پیشگاه خدا معذور باشی»، هم‌چنین می‌فرماید: «اگر با مقام و قدرتی که داری دچار تکبر یا خود بزرگی شدی به بزرگی حکومت خداوند که برتر از توست، بنگر این کار تو را از آن سرکشی نجات می‌دهد، تندروی تو را می‌نشانند...»

(دین و زندگی ۳، درس ۱۲، صفحه‌های ۱۱۴ و ۱۱۷)

(مسلم بهمن‌آبادی)

منزوی شدن شخصیت‌های باتقوا، جهادگر و مورد احترام و اعتماد پیامبر (ص) نتیجه تبدیل شدن حکومت عدل نبوی به سلطنت قیصری و کسرابی بود و اقدام امامان در جهت مبارزه با این وضعیت مربوط به اقدامات ایشان در خصوص مجاهده در راستای ولایت ظاهری می‌باشد. ارتباط امامان با یاران رسول خدا و مخفی نگه داشتن این ارتباط مربوط به تقیه و انتخاب شیوه‌های درست مبارزه در راستای ولایت ظاهری است. پاسخ به نیاز مؤمنان از طریق معنوی و غیبی مربوط به ولایت معنوی امامان معصوم (ع) است.

(دین و زندگی ۳، درس‌های ۷ و ۸، صفحه‌های ۹۳، ۱۴۳ و ۱۴۴)

(امین اسریران‌پور - سیرامسان هندی)

تنظیم روابط اجتماعی بر مبنای دستورات خداوند مرتبط با مفهوم «اطیعوا الله و اطیعوا الرسول» است و «یار ستم‌دیدگان و مستضعفان بودن» مرتبط با مفهوم آیه «محمد رسول الله و الذین...» می‌باشد.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۸، صفحه‌های ۸۰، ۸۱، ۸۴ و ۸۵)

(سیرامسان هندی)



ترجمه جمله: «فردا در چند ثانیه اولی که با هم دیگر ارتباط برقرار می‌کنند، برداشت‌های اولیه خود را از یکدیگر شکل می‌دهند. در مصاحبه‌های شغلی‌تان این واقعیت را در ذهنتان داشته باشید.»

- (۱) تأثیر، برداشت، درک (۲) اصطلاح، حالت  
(۳) آنگو (۴) حالت ایستادن یا نشستن (واژگان)

۸۱- (میرمسیب زاهدی)

ترجمه جمله: «یک آزمون فقط وقتی برای اندازه‌گیری پیشرفت دانش‌آموزان می‌تواند قابل اعتماد باشد که بتواند همه جوانب کتابی را که قصد دارد بیازماید، پوشش دهد.»

- (۱) نتیجه (۲) توانایی  
(۳) صحنه (۴) جنبه (واژگان)

۸۲- (پور مؤمنی)

ترجمه جمله: «این برآورد که یک پنجم ایرانی‌ها جداً اضافه وزن دارند، شوکه‌کننده است. مسئولین سلامت باید اقدامات فوری را در سریع‌ترین وقت ممکن انجام دهند.»

- (۱) برآورد، تخمین (۲) فرصت، موقعیت  
(۳) جهت (۴) احساس (واژگان)

۸۳- (شهاب اناری)

ترجمه جمله: «این نوع حیوانات می‌توانستند زنده بمانند اگر در مناطق حفاظت‌شده قرار داده شده و تحت نظارت بالینی خاص قرار گرفته بودند.»

- (۱) مقایسه کردن (۲) حفاظت کردن  
(۳) خلاصه کردن (۴) ضبط کردن، ثبت کردن (واژگان)

۸۴- (میرمسیب زاهدی)

ترجمه جمله: «دیشب، خیلی تلاش کردم تا از افکار پریشان‌کننده‌ای که باعث شد تمام شب تا صبح را بیدار بمانم، رهایی یابم اما موفق نشدم.»

- (۱) حذف کردن (۲) جدا کردن  
(۳) پریشان کردن (۴) پیشگیری کردن (واژگان)

۸۵- (پور مؤمنی)

ترجمه جمله: «دانشگاه‌ها باید برای دانشجویان دستورالعمل‌های خاصی فراهم آورند در مورد این‌که چگونه بر عادت‌های بدشان مانند هدر دادن وقت خود غلبه کنند.»

- (۱) پیشرفت کردن (۲) ارتباط برقرار کردن  
(۳) آموزش دادن (۴) غلبه کردن (واژگان)

۸۶- (رضا کیاسالار)

ترجمه جمله: «تمام تلاشم را کردم تا نکات نامربوط را نادیده بگیرم و توجه‌ام را به نکات اصلی معطوف کنم.»

- (۱) نادیده گرفتن (۲) تقویت کردن  
(۳) رنج بردن (۴) لذت بردن (واژگان)

۸۷- (میرمسیب زاهدی)

متن آیه کریمه، عبارت است از: «وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ شَيْءٍ كَلَّ امْرَأٌ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينًا».

(رین و زنگی ۳، درس ۱۶، صفحه ۱۹۷)

۷۴- (فیروز نژادنیف - تبریز)

#### تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: در آیه صحبتی از اجازه والدین نشده است.  
گزینه «۲»: در آیه درباره منافقان سخنی گفته نشده است.  
گزینه «۴»: مفهوم این آیه نیست.  
(رین و زنگی ۳، درس ۱۵، صفحه ۱۸۵)

۷۵- (مرتضی ممسنی کبیر)

اگر فرزند با نپی پدر و مادر به سفری برود که آن سفر بر او واجب نبوده باید نماز را تمام بخواند و روزهاش را بگیرد.  
(رین و زنگی ۲، درس ۱۶، صفحه ۱۸۴)

#### زبان انگلیسی

۷۶- (میرمسیب زاهدی)

ترجمه جمله: «اگرچه انجام دادن آزمایش‌ها باعث شد که همه دانشمندانی که روی این موضوع کار می‌کردند خیلی خسته به نظر برسند، آن‌ها هرگز ناامید نشدند و به کار کردنشان ادامه دادند.»

#### نکته مهم درسی

در این سؤال صفت فاعلی و مفعولی مطرح است و چون دانشمندان پذیرنده حالت هستند، صفت مفعولی به کار می‌رود.  
(گرامر)

۷۷- (پور مؤمنی)

ترجمه جمله: «این روزها، بسیاری از خانواده‌ها این (امر) را ضروری می‌یابند که هر دو والدین بیرون از خانه کار کنند تا از پس مسائل مالی‌شان برآیند.»

#### نکته مهم درسی

به ساختار «مصدر با + to + صفت + find + it» دقت کنید.  
(گرامر)

۷۸- (میرمسیب زاهدی)

ترجمه جمله: «پیشنهاد ارائه شده در جلسه آن‌قدر پیشنهاد کاربردی‌ای بود که اکثر اعضا از آن استقبال و به آن توجه کردند.»

#### نکته مهم درسی

در این تست، ساختار زیر به کار رفته است:  
«فاعل + that + اسم + صفت + such + a / an»  
"one" تنها ضمیری است که می‌تواند مانند اسم با صفت به کار رود.  
(گرامر)

۷۹- (پور مؤمنی)

ترجمه جمله: «اگرچه امتحان درباره دشوارترین درس‌های کتاب بود، همه دانش‌آموزان در آن قبول شدند. بنابراین حتماً آن (درس)‌ها باید به‌دقت خوانده شده باشند.»

#### نکته مهم درسی

از ساختار "must + have + p.p." برای بیان کاری استفاده می‌کنیم که حتماً در زمان گذشته صورت گرفته است. در ضمن، چون فعل "study" متعدی است و پس از آن مفعول به کار نرفته، وجه جمله مجهول است.  
(گرامر)

۸۰- (شهاب اناری)



ترجمه جمله: «از متن فهمیده می‌شود که ارتباط بین گروه‌ها عمدتاً بر اساس داشتن یک دشمن مشترک شکل می‌گیرد.» (درک مطلب)

-----  
۹۴- (علی شکوهی)

ترجمه جمله: «مطابق متن، نزاع بین ابرقدرت‌ها در حال کاهش یافتن است.» (درک مطلب)

-----  
۹۵- (علی شکوهی)

ترجمه جمله: «کلمه "constantly" (دائماً) که زیر آن خط کشیده شده است از نظر معنایی به "continuously" (به‌طور پیوسته) مشابه است.» (درک مطلب)

-----  
۹۶- (علی شکوهی)

ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای این متن می‌تواند «یک احساس بنیادین» باشد.» (درک مطلب)

-----  
۹۷- (رضا کیاسالار)

ترجمه جمله: «کدام جمله در مورد بستر اقیانوس صحیح نیست؟»  
«آن بالغ بر ۶۲۴ محل حفاری دارد.» (درک مطلب)

-----  
۹۸- (رضا کیاسالار)

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر در مورد گلومار چلنجر صحیح است؟»  
«اولین سفر دی اس دی پی خود را در ۱۹۶۸ انجام داد.» (درک مطلب)

-----  
۹۹- (رضا کیاسالار)

ترجمه جمله: «پروژه حفاری دریای عمیق به این دلیل خیلی مهم بود که اولین کاوش وسیع بستر اقیانوس بود.» (درک مطلب)

-----  
۱۰۰- (رضا کیاسالار)

ترجمه جمله: «در نتیجه پروژه حفاری دریای عمیق، زمین‌شناسان دریافتند که زمین در گذشته دور چه شکلی داشت.» (درک مطلب)

ترجمه جمله: «در حال حاضر به‌طور قاطع پذیرفته شده است که به‌دست آوردن دانش علمی هیچ راه میان‌بری ندارد. شما باید خیلی سخت تلاش کنید.»

(۱) به‌طور عاطفی (۲) احتمالاً  
(۳) به‌طور مناسب (۴) به‌طور قاطع (واژگان)

-----  
۸۸- (روزبه شولایی‌مقدم)

(۱) الگو (۲) موضوع، مشکل  
(۳) تنوع (۴) منبع (کلوزتست)

-----  
۸۹- (روزبه شولایی‌مقدم)

در ارتباط با گزینه‌ها، به نکات زیر توجه کنید:

۱. کلمه "others" (که گاهی اوقات با "the" همراه است) فقط ضمیر جمع است و به جای اسم جمع می‌نشیند. بنابراین بعد از آن هرگز از اسم استفاده نمی‌گردد و این خود وجه تشخیص آن و شناسایی این کلمه در تست‌های ۴ گزینه‌ای است. (دقت کنید که کلمه "other" به معنی «دیگر» صفت نامعین است و اکثراً با "the" همراه است. این کلمه با اسم قابل شمارش (هم مفرد و هم جمع) به کار می‌رود. فعلی که با آن به کار می‌رود می‌تواند هم جمع و هم مفرد باشد، البته بستگی به اسمی دارد که دنبال آن به کار می‌رود.)

۲. "another" در نقش صفت با یک اسم مفرد همراه است.

۳. "one another" برای اشاره به دو نفر/ دو گروه (و یا بیشتر) در ارتباط با هم استفاده می‌شود. (مترادف آن "each other" است.) (کلوزتست)

-----  
۹۰- (روزبه شولایی‌مقدم)

توجه کنید که "relating to" حرف اضافه محسوب می‌شود و معنی آن "about" (درباره) است. البته اگر بخواهیم جمله را به صورت فعلی بنویسیم داریم:

"... in language that relates to food" توجه کنید که "language" اسم مفرد است، بنابراین شکل صحیح گزینه ۴ "that is related to" است.

ضمناً با ترکیب‌های "relating to" و "related to" به ترتیب در صفحات ۴۲ و ۴۶ کتاب درسی سال چهارم (بخش معرفی لغات - ستون سمت راست متن) آشنا شدید. (معنی "relate to" «ربط داشتن به، مربوط بودن به» است.) (کلوزتست)

-----  
۹۱- (روزبه شولایی‌مقدم)

ترتیب درست اجزای جمله تنها در گزینه ۲ دیده می‌شود. (کلوزتست)

-----  
۹۲- (روزبه شولایی‌مقدم)

(۱) خجالت‌زده کردن (۲) تأثیر گذاشتن  
(۳) به‌روز کردن (۴) نوشتن (نامه و ...). ساختن (کلوزتست)

-----  
۹۳- (علی شکوهی)

## ریاضی

## ۱۰۱- گزینه «۲»

(رهم مشاق نظم)

$$\left\{ A = \left\{ 1, \frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \frac{1}{5}, \dots \right\} \right. \\ \left. \left\{ B = \left\{ 0, \frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \frac{3}{4}, \frac{4}{5}, \dots \right\} \right. \right\} \Rightarrow A \cap B = \left\{ \frac{1}{2} \right\}$$

(ریاضی (۱)، مجموعه‌ها، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۷)

## ۱۰۲- گزینه «۱»

(کورس داوری)

$$\sqrt{\left(\frac{11}{4}\right)^2 - 2\left(\frac{11}{4}\right) - 2} = \sqrt{\frac{11^2}{4^2} \times 4^2 \times \left(\frac{1}{11}\right)^2} \\ = \sqrt{\frac{11^2 \times 4^2 \times 10^2}{4^2 \times 11^2}} = \sqrt{10^2} = 10$$

(ریاضی (۱)، توان‌رسانی و ریشه‌گیری، صفحه‌های ۵۰ تا ۶۵)

## ۱۰۳- گزینه «۳»

(امیر زرانروز)

$$\left| \frac{\text{منفی}}{1 - \sqrt{2}} \right| = -(1 - \sqrt{2}) = -1 + \sqrt{2}$$

$$\frac{3}{1 - \sqrt{2}} = \frac{3}{1 - \sqrt{2}} \times \frac{1 + \sqrt{2}}{1 + \sqrt{2}} = \frac{3(1 + \sqrt{2})}{1^2 - (\sqrt{2})^2} \\ = \frac{3 + 3\sqrt{2}}{-1} = -3 - 3\sqrt{2}$$

$$\frac{\sqrt{8}}{2} = \frac{2\sqrt{2}}{2} = \sqrt{2}$$

$$\Rightarrow \text{عبارت اصلی} = 2(-1 + \sqrt{2}) + (-3 - 3\sqrt{2}) + \sqrt{2}$$

$$= -2 + 2\sqrt{2} - 3 - 3\sqrt{2} + \sqrt{2} = -5$$

(ریاضی (۱)، اعداد و نمادها، توان‌رسانی و ریشه‌گیری، صفحه‌های ۱۷ تا ۱۹ و ۶۳ تا ۷۱)

## ۱۰۴- گزینه «۴»

(رهم مشاق نظم)

$$(x^2 + x)^2 - 14x^2 - 14x + 24 = (x^2 + x)^2 - 14(x^2 + x) + 24 \\ = ((x^2 + x) - 12)((x^2 + x) - 2) = (x + 4)(x - 3)(x + 2)(x - 1)$$

(ریاضی (۱)، پنجمه‌ای‌ها و اتافها، صفحه‌های ۸۷ تا ۹۵)

## ۱۰۵- گزینه «۲»

(مهم بصیرایی)

$$\frac{x^2 - 5x + 6}{x^2 - 9} \div \frac{x^2 - 2x}{6x^2} = \frac{x^2 - 5x + 6}{x^2 - 9} \times \frac{6x^2}{x^2 - 2x} \\ = \frac{(x - 3)(x - 2)}{(x - 3)(x + 3)} \times \frac{6x^2}{x(x - 2)} = \frac{6x}{x + 3}$$

(ریاضی (۱)، عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۱۶۳ تا ۱۶۶)

## ۱۰۶- گزینه «۳»

(رهم مشاق نظم)

راه حل اول: با توجه به دسته هشتم طول هر دسته ۴ است. حدود دسته‌ها را تا دسته شانزدهم می‌نویسیم:

، (۴۶، ۵۰) دسته دهم، (۴۲، ۴۶) دسته نهم، (۳۸، ۴۲) دسته هشتم، (۵۸، ۶۲) دسته سیزدهم، (۵۴، ۵۸) دسته دوازدهم، (۵۰، ۵۴) دسته یازدهم، (۷۰، ۷۴) دسته شانزدهم و (۶۶، ۷۰) دسته پانزدهم، (۶۲، ۶۶) دسته چهاردهم

$$\text{مرکز دسته شانزدهم} = \frac{70 + 74}{2} = \frac{144}{2} = 72$$

راه حل دوم:

$$4 = \text{طول دسته، } 38 = \text{کران پایین دسته هشتم}$$

$$70 = 38 + 4 \times 8 = \text{کران پایین دسته شانزدهم}$$

$$72 = \frac{70 + 74}{2} = \text{مرکز دسته شانزدهم} \Rightarrow \text{دسته شانزدهم} = [70, 74]$$

(آمار و مدل‌سازی، دسته‌بندی داده‌ها و جدول فراوانی، صفحه‌های ۳۶ تا ۵۲)

## ۱۰۷- گزینه «۱»

(امیر زرانروز)

ابتدا داده‌ها را به کمک نمودار می‌نویسیم:

$$5, 7, 9, 9, 10, 12, 13, 13, 15, 16, 18, 20, 21 \\ Q_1 = \frac{8+9}{2} = 8.5 \quad Q_2 = \frac{10+12}{2} = 11 \quad Q_3 = \frac{15+16}{2} = 15.5$$

ضمناً مد برابر ۹ است، چون بیش‌تر از بقیه داده‌ها تکرار شده، لذا:

$$\text{مد} = \frac{Q_1 + Q_2 + Q_3}{3} = \frac{8.5 + 11 + 15.5}{3} = \frac{35}{3} = 11.67$$

(آمار و مدل‌سازی، نمودارها و تحلیل داده‌ها و شاخص‌های مرکزی، صفحه‌های ۹۶ تا ۹۹ و ۱۱۳ تا ۱۲۴)

## ۱۰۸- گزینه «۳»

(امیر زرانروز)

$$\sigma^2 = \frac{(x_1 - \bar{x})^2 + (x_2 - \bar{x})^2 + \dots + (x_n - \bar{x})^2}{n}$$

از جمله «مجموع اختلافات (انحرافات) داده‌ها از عدد ۱۰ برابر صفر است»

نتیجه می‌گیریم که میانگین داده‌ها ۱۰ است. از جمله «مجموع مجذورات

اختلاف داده‌ها از ۱۰ برابر ۳۰۰ است» نتیجه می‌گیریم که

$$(x_1 - \bar{x})^2 + (x_2 - \bar{x})^2 + \dots + (x_n - \bar{x})^2 = 300$$

خواهیم داشت:

$$\sigma^2 = \frac{300}{60} = 5 \rightarrow \sigma = \sqrt{5}$$

$$\Rightarrow C.V = \frac{\sigma}{\bar{x}} = \frac{\sqrt{5}}{10}$$

(آمار و مدل‌سازی، شاخص‌های پراکنندگی، صفحه‌های ۱۳۳ تا ۱۵۸)



(عمیررضا سبوری)

## ۱۱۳- گزینه «۴»

اگر حرف  $n$  در جایگاه خود (پنجمین کلمه) قرار گیرد، در این صورت جای همواره ثابت بوده و باید تعداد جایگشت‌های حروف «scieces» را تعیین کنیم که در بین هفت حرف باقی‌مانده، هر یک از حروف  $e, c, s$  دو بار تکرار شده و خواهیم داشت:

$$\text{تعداد جایگشت} = \frac{7!}{2!2!2!} = \frac{7 \times 6 \times 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1}{2 \times 1 \times 2 \times 1 \times 2 \times 1} = 630$$

(ریاضی سال سوم، ترکیبیات، صفحه‌های ۹۶ تا ۱۱۹)

(عمیررضا سبوری)

## ۱۱۴- گزینه «۳»

الف) تعریف دنباله فیبوناتچی است که صحیح بوده و مثال نقض ندارد.  
ب) عدد ۱۲ مثال نقض است، زیرا بر ۲ و ۴ بخش‌پذیر بوده ولی بر ۸ بخش‌پذیر نمی‌باشد.

ج) عدد  $\frac{1}{4}$  مثال نقض است، زیرا مربع هر عدد بین صفر و یک همواره از خود آن عدد کوچک‌تر است.

د)  $n = 3$  مثال نقض است، زیرا حاصل  $4^n + 1$  به ازای آن برابر ۶۵ می‌باشد که عددی مرکب است. بنابراین سه مورد از گزاره‌های فوق مثال نقض دارند.

(ریاضی پایه، استرلال ریاضی، صفحه‌های ۱۵ تا ۱۷)

(رفیم مشتاق نظم)

## ۱۱۵- گزینه «۲»

طول اضلاع این مثلث را به صورت  $x, x+d$  و  $x-d$  در نظر می‌گیریم. در این صورت:

$$\begin{aligned} 2x-d+x+x+d &= 9 \Rightarrow 3x=9 \Rightarrow x=3 \\ (3+d)^2 &= (3-d)^2 + 9 \Rightarrow 3-d, 3, 3+d \text{ قضیه فیثاغورس} \\ 9+6d+d^2 &= 9-6d+d^2+9 \Rightarrow 12d=9 \Rightarrow d=\frac{9}{12}=\frac{3}{4} \end{aligned}$$

$$\frac{15}{4} = \text{طول بزرگ‌ترین ضلع} \Rightarrow 3-\frac{3}{4}, 3, 3+\frac{3}{4} \text{ اضلاع مثلث}$$

(ریاضی پایه، دنباله‌های اعداد، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۱)

(عمیررضا سبوری)

## ۱۱۶- گزینه «۲»

$$\log_y^{(3-4x)} = 2 + 2 \log_y^x \Rightarrow \log_y^{(3-4x)} - \log_y^{x^2} = 2$$

$$\Rightarrow \log_y^{x^{\frac{3-4x}{x^2}}} = 2$$

$$\Rightarrow \frac{3-4x}{x^2} = 4 \Rightarrow 4x^2 + 4x - 3 = 0$$

$$\Rightarrow (2x+3)(2x-1) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = -\frac{3}{2} \text{ غ.ق.} \\ x = \frac{1}{2} \text{ ق.ق.} \end{cases}$$

$$\log_y^{x\sqrt{2}} = \log_y^{\left(\frac{1}{2} \times 2^{\frac{1}{2}}\right)} = \log_y^{(2^{-1} \times 2^{\frac{1}{2}})} = \log_y^{2^{-\frac{1}{2}}} = \log_y^{\frac{1}{\sqrt{2}}} = -\frac{1}{2}$$

(ریاضی پایه، لگاریتم، صفحه‌های ۷۵ تا ۷۹)

(مهمربیرایی)

## ۱۰۹- گزینه «۱»

$$f(x) = -x^2 + 4x - 4 - 1 = -(x^2 - 4x + 4) - 1$$

$$\Rightarrow f(x) = -(x-2)^2 - 1$$

$$\Rightarrow \begin{cases} f(2-\sqrt{2}) = -(2-\sqrt{2}-2)^2 - 1 = -2-1 = -3 \\ f(2+\sqrt{2}) = -(2+\sqrt{2}-2)^2 - 1 = -(2\sqrt{2})^2 - 1 = -8-1 = -9 \end{cases}$$

$$\Rightarrow f(2-\sqrt{2}) + f(2+\sqrt{2}) = -3-9 = -12$$

(ریاضی سال سوم، تابع، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۳)

(امیر زراندوز)

## ۱۱۰- گزینه «۴»

$$\begin{cases} y = 3x + 10 \\ y = x^2 + 6 \end{cases} \Rightarrow x^2 + 6 = 3x + 10 \Rightarrow x^2 - 3x - 4 = 0$$

$$\Rightarrow (x-4)(x+1) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x-4=0 \Rightarrow x=4 \Rightarrow y=22 \\ x+1=0 \Rightarrow x=-1 \Rightarrow y=7 \end{cases}$$

$$\begin{aligned} (A \begin{vmatrix} 4 \\ 22 \\ 22 \\ 7 \end{vmatrix}, B \begin{vmatrix} -1 \\ 7 \end{vmatrix}) &\Rightarrow AB = \sqrt{(x_A - x_B)^2 + (y_A - y_B)^2} \\ &= \sqrt{(4+1)^2 + (22-7)^2} = \sqrt{25+225} = \sqrt{250} = \sqrt{25 \times 10} = 5\sqrt{10} \end{aligned}$$

(ریاضی سال سوم، تابع، صفحه‌های ۲۶ تا ۳۹)

(رفیم مشتاق نظم)

## ۱۱۱- گزینه «۳»

$$x+1 - \frac{x-1}{x-2} = 2 \Rightarrow \frac{(x+1)(x-2) - (x-1)}{x-2} = 2$$

$$\Rightarrow x^2 - x - 2 - x + 1 = 2(x-2)$$

$$\Rightarrow x^2 - 2x - 1 = 2x - 4 \Rightarrow x^2 - 4x + 3 = 0$$

$$\Rightarrow (x-3)(x-1) = 0$$

$$\Rightarrow x=3 \text{ یا } x=1 \Rightarrow \text{مجموع ریشه‌ها} = 4$$

(ریاضی سال سوم، معادله و تابع‌های درجه دوم، صفحه‌های ۷۰ تا ۷۴)

(مهمربیرایی)

## ۱۱۲- گزینه «۴»

$$y = 4x^2 - (k+1)x - 2 \xrightarrow{\text{مقایسه با فرم استاندارد } y=ax^2+bx+c} \begin{cases} a=4 \\ b=-(k+1) \\ c=-2 \end{cases}$$

$$\text{محور تقارن سهمی: } x = \frac{-b}{2a} = \frac{k+1}{8} \Rightarrow \frac{k+1}{8} = \frac{3}{2}$$

$$\Rightarrow k+1=12 \Rightarrow k=11$$

$$\xrightarrow{x=\frac{3}{2}} y = 4\left(\frac{3}{2}\right)^2 - 12 \times \left(\frac{3}{2}\right) - 2 = 9 - 18 - 2 = -11$$

(ریاضی سال سوم، معادله و تابع‌های درجه دوم، صفحه‌های ۸۲ تا ۹۵)

## اقتصاد

## ۱۲۱- گزینه «۲»

(موسا عفتی)

الف) شرکت‌های سهامی به دو نوع سهامی عام و سهامی خاص تقسیم می‌شوند که فقط شرکت‌های سهامی عام در بورس پذیرفته می‌شوند. شرکت‌های پذیرفته شده در بورس، از مزایا و معافیت‌های مالیاتی خاص برخوردارند.

ب) تهیه دستورالعمل اجرایی و مقررات ناظر بر انتشار اوراق مشارکت در ایران بر عهده بانک مرکزی است.

ج) اوراق مشارکت، اوراق بهاداری است که با مجوز بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران برای تأمین بخشی از منابع مالی مورد نیاز طرح‌های سودآور تولیدی و خدماتی در چارچوب عقد مشارکت مدنی، توسط سازمان مجری منتشر می‌شود.

د) دولت، شهرداری‌ها، شرکت‌های دولتی و خصوصی به منظور تأمین اعتبار طرح‌های عمرانی در کشور اوراق مشارکت منتشر می‌کنند.

(اقتصاد، نواها و بازارهای مالی، صفحه‌های ۱۳۹ و ۱۴۰)

## ۱۲۲- گزینه «۴»

(موسا عفتی)

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: حاکمان دوره پهلوی از همان ابتدای کار به بیگانگان وابستگی مطلق داشتند و برای اجرای سیاست‌های قدرت‌های بزرگ روی کار آمده بودند.

گزینه «۲»: در دوران پهلوی، به رغم گسترش برخی صنایع و افزایش تولیدات صنعتی و بهبود برخی شاخص‌های اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی، ایران به توسعه دست نیافت و با افزایش وابستگی اقتصادی به خارج و رشد مصرف‌گرایی، بیماری اقتصاد ایران شدیدتر و مسیر توسعه آن دشوارتر شد.

گزینه «۳»: در دوران حکومت صفویه، ایران از کانون تحولات به دور بود و حاکمان وقت تصور درستی از شرایط جهان و وظایف خطیر تاریخی خود نداشتند.

(اقتصاد، توسعه اقتصادی، صفحه‌های ۱۰۴ تا ۱۰۶)

## ۱۲۳- گزینه «۳»

(موسا عفتی)

الف) درآمد ملی دربرگیرنده مجموع درآمدهایی است که در طول سال نصیب اعضای جامعه می‌شود. این درآمدها عبارت‌اند از: درآمد حقوق‌بگیران (دستمزد کارمندان و کارگران)، درآمد صاحبان سرمایه (قیمت خدمات سرمایه)، درآمد صاحبان املاک و مستغلات (اجاره‌بها)، درآمد صاحبان مشاغل آزاد و سودی که نصیب شرکت‌ها و مؤسسه‌ها می‌شود.

$$\text{میلیارد ریال } ۲۵۱ = ۷۵۳ \times \frac{1}{3} = \text{قیمت خدمات سرمایه} \times \frac{1}{3} = \text{حقوق کارمندان}$$

$$\text{مجموع درآمد ردیف‌های ۳ و ۴} = \frac{4}{5} \times \text{درآمد صاحبان املاک و مستغلات}$$

$$\text{میلیارد ریال } ۶۲۰ = \frac{4}{5} \times (۲۵۱ + ۵۲۴)$$

$$\text{میلیارد ریال } ۳۱۰۵ = ۷۵۳ + ۴۹۲ + ۲۵۱ + ۵۲۴ + ۴۶۵ + ۶۲۰$$

ب) درآمد سرانه عبارت است از سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان تولید یا درآمد آن جامعه.

$$\text{ریال درآمد ملی} = ۳,۱۰۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ \quad \text{جمعیت کشور} = ۳۶,۰۰۰,۰۰۰ \quad \text{درآمد سرانه} = \frac{۳,۱۰۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰}{۳۶,۰۰۰,۰۰۰} = ۸۶,۲۵۰$$

(اقتصاد، مقررات، صفحه ۲۶)

## ۱۱۷- گزینه «۳»

(بیلا مایی علیا)

$$A_t = A_0(1+r)^t$$

$$۴A_0 = A_0(1+r)^{۴۰} \Rightarrow ۴ = (1+r)^{۴۰} \xrightarrow{\text{جذر}} ۲ = (1+r)^{۲۰}$$

$$A_t = A_0(1+r)^{۶۰} = A_0((1+r)^{۲۰})^۳$$

$$A_t = A_0(۲)^۳ \Rightarrow A_t = ۸A_0$$

(ریاضی پایه، مدل‌سازی ریاضی، صفحه‌های ۸۶ تا ۹۸)

## ۱۱۸- گزینه «۲»

(عمیرضا سیوری)

$$x = ۱۵۰۰ - ۳p \Rightarrow p = -\frac{1}{3}x + ۵۰۰$$

$$\Rightarrow R(x) = xp = -\frac{1}{3}x^2 + ۵۰۰x$$

$$P(x) = R(x) - C(x) \Rightarrow P(x) = -\frac{1}{3}x^2 + ۵۰۰x - ۲۰۰۰ - ۱۴۰x$$

$$\Rightarrow P(x) = -\frac{1}{3}x^2 + ۳۶۰x - ۲۰۰۰$$

$$x = \frac{-b}{2a} = \frac{-۳۶۰}{2(-\frac{1}{3})} = \frac{۳۶۰}{\frac{2}{3}} = ۵۴۰$$

(ریاضی پایه، مدل‌سازی ریاضی، صفحه‌های ۱۰۶ تا ۱۱۳)

## ۱۱۹- گزینه «۱»

(مهمربیرایی)

$$\text{تعداد حالاتی که رو ظاهر شده} = \frac{۳}{۵} = \frac{۳}{۵} = \frac{۳}{۵} \quad \text{تخمین احتمال تجربی} = \frac{\text{تعداد کل آزمایش‌ها}}{\text{تعداد حالاتی که رو ظاهر شده}} = \frac{۳}{۵}$$

$$\text{احتمال نظری} = \frac{1}{2}$$

$$\Rightarrow \text{اختلاف احتمال نظری و تجربی} = \frac{3}{5} - \frac{1}{2} = \frac{6-5}{10} = \frac{1}{10}$$

(ریاضی پایه، احتمال مکرراتی، صفحه‌های ۱۱۶ تا ۱۲۷)

## ۱۲۰- گزینه «۴»

(مهمربیرایی)

$$n(S) = ۶ \times ۶ = ۳۶$$

اگر A پیشامد آن باشد که مجموع دو عدد ظاهر شده حداکثر ۱۰ باشد،

آن‌گاه مکمل پیشامد یعنی A' به صورت زیر است:

$$A' = \{(۶,۶), (۶,۵), (۵,۶)\}$$

$$\Rightarrow n(A') = ۳ \Rightarrow n(A) = ۳۶ - ۳ = ۳۳$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{۳۳}{۳۶} = \frac{۱۱}{۱۲}$$

(ریاضی پایه، احتمال مکرراتی، صفحه‌های ۱۲۷ تا ۱۳۷)

## ۱۲۴- گزینه «۲»

(نسرین پعفری)

الف) منظور از میزان نقدینگی در اقتصاد کشور، مجموع اسکناس‌ها و مسکوکات موجود در دست مردم و سپرده‌های دیداری و غیردیداری آن‌ها نزد بانک‌هاست. هم‌چنین مجموع میزان اسکناس‌ها و مسکوکاتی که در دست اشخاص است و سپرده‌های دیداری بخش خصوصی را حجم پول می‌گویند. بنابراین تفاوت میزان نقدینگی و حجم پول در گردش میزان سپرده غیردیداری است.

ب) بانک‌ها به اعتبار بخشی از پول‌های صاحبان سپرده‌ها، پول جدیدی را در اقتصاد خلق می‌کنند که به آن پول تحریری یا ثبتی گفته می‌شود. بانک‌ها با ایجاد چک (پول تحریری یا ثبتی) و سازماندهی فعالیت‌های اقتصادی از طریق آن، توانستند از میزان پول نقد در گردش بکاهند و سهم چک را در مبادلات افزایش دهند. امروزه در اکثر کشورها، مردم در معاملات خود برای پرداخت از شیوه‌های دیگری استفاده می‌کنند. اغلب این شیوه‌ها از مقدار پول نقد در گردش می‌کاهند. در اغلب این شیوه‌ها، پرداخت از طریق کارت‌های اعتباری صورت می‌گیرد.

پ) مجموع میزان اسکناس‌ها و مسکوکاتی که در دست اشخاص است و سپرده‌های دیداری بخش خصوصی را حجم پول می‌گویند.

سپرده دیداری: سپرده‌های دیداری، سپرده‌هایی هستند که موجودی آن‌ها به محض این‌که مشتری مطالبه کند، باید به او یا هرکس دیگری که او بخواهد، پرداخت شود.

(اقتصاد، نوارها و بازارهای مالی، صفحه‌های ۱۱۴ تا ۱۱۶ و ۱۲۰)

## ۱۲۵- گزینه «۲»

(فاطمه فویمیان)

$$\text{مجموع ارزش پوشاک، ماشین‌آلات و مواد غذایی} = \frac{3}{4} \times (95 + 85)$$

$$= \frac{3}{4} \times 180 = 135 \text{ میلیارد ریال}$$

+ مجموع ارزش پوشاک، ماشین‌آلات و مواد غذایی = تولید ناخالص داخلی + تولید خارجیان مقیم کشور + ارزش خدمات ارائه شده

$$\text{میلیارد ریال} = 135 + 30 + 85 = 250 = \text{تولید ناخالص داخلی}$$

هزینه استهلاک - تولید ناخالص داخلی = تولید خالص داخلی

$$\text{میلیارد ریال} = 250 - 17 = 233 = \text{تولید خالص داخلی}$$

تولید خارجیان مقیم کشور - تولید ناخالص داخلی = تولید ناخالص ملی

$$\text{تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند} +$$

$$\text{میلیارد ریال} = 260 = 250 - 85 + 95 = \text{تولید ناخالص ملی}$$

هزینه استهلاک - تولید ناخالص ملی = تولید خالص ملی

$$243 = 260 - 17 = \text{تولید خالص ملی}$$

$$\frac{\text{تولید خالص ملی}}{\text{جمعیت کشور}} = \text{تولید خالص ملی سرانه}$$

$$= \frac{243,000,000,000}{70,000,000} \approx 3,471 \text{ ریال}$$

(اقتصاد، مقررات، صفحه‌های ۲۴ و ۲۵)

## ۱۲۶- گزینه «۳»

(نسرین پعفری)

الف) طرفداران اقتصاد آزاد می‌گویند برای وضع قوانین و سیاست‌گذاری در اقتصاد، باید اطلاعات کافی از اقتصاد و جنبه‌های مختلف آن داشت. دولت در صورتی می‌تواند در این عرصه موفق باشد که اطلاعات روشن و دقیقی از اقتصاد کشور داشته باشد که معمولاً چنین نیست.

ب) دولت برای هدایت اقتصاد در مسیر مطلوب و مورد نظر خود و با هدف ایجاد نظم و انضباط در عرصه فعالیت‌های اقتصادی جامعه، قوانینی را وضع کرده و سیاست‌هایی را برای اجرا در کشور طراحی می‌کند.

پ) در سال‌های اخیر در کشور ما توجه جدی سیاست‌گذاران به ضرورت افزایش توان و اقتدار بخش خصوصی جلب شده است. دولت ملزم شده است که با واگذاری بخش مهم از فعالیت‌های خود در عرصه اقتصاد به بخش خصوصی که در چارچوب سیاست‌های اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی مطرح شده است، سهم خود را در اقتصاد کاهش بدهد و موجبات تقویت بخش خصوصی در اقتصاد کشور را فراهم سازد؛ این به معنای حرکت در مسیر دست‌یابی به ترکیب بهینه از حضور دولت و مشارکت بخش خصوصی است.

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه‌های ۵۹ تا ۶۱)

## ۱۲۷- گزینه «۳»

(فاطمه فویمیان)

$$x \times \text{مقدار کالای A در سال ۹۵} = \text{تولید کل به قیمت جاری در سال ۹۵}$$

$$x \times \text{مقدار کالای B در سال ۹۵} + (\text{قیمت کالای A در سال ۹۵})$$

$$(\text{قیمت کالای B در سال ۹۵})$$

$$\Rightarrow 95 = \text{تولید کل به قیمت جاری در سال ۹۵} = (90 \times 250) + (200 \times 530)$$

$$= 31,500 + 106,000 = 137,500 \text{ تومان}$$

$$x \times \text{مقدار کالای A در سال ۹۵} = \text{تولید کل به قیمت ثابت در سال ۹۵}$$

$$x \times \text{مقدار کالای B در سال ۹۵} + (\text{قیمت کالای A در سال ۹۴})$$

$$(\text{قیمت کالای B در سال ۹۴})$$

$$\Rightarrow 95 = \text{تولید کل به قیمت ثابت در سال ۹۵} = (90 \times 220) + (200 \times 400)$$

$$= 19,800 + 80,000 = 99,800 \text{ تومان}$$

(اقتصاد، مقررات، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

## ۱۲۸- گزینه «۴»

(نسرین پعفری)

آثار و نتایج فعالیت‌های بورس در اقتصاد جامعه:

۱- از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد، حجم سرمایه‌گذاری را در جامعه بالا می‌برد.

۲- بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه ارتباط برقرار کرده و معاملات بازار سرمایه را تنظیم می‌کند.

۳- با قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند.

۴- با تشویق مردم به پس‌انداز و به‌کارگیری پس‌اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی، در کاهش نرخ تورم مؤثر است.

۵- بورس و فعالیت‌های مربوط به آن، سرمایه‌های لازم را برای اجرای پروژه‌های بزرگ دولتی و خصوصی فراهم می‌آورد.

(اقتصاد، نوارها و بازارهای مالی، صفحه‌های ۱۴۰ و ۱۴۱)

## ۱۲۹- گزینه «۳»

(نسرین یغفری)

درصد  $8/5 =$  سهم دهک سوم + سهم دهک دوم  
 درصد  $4/5 = 4/5 - 4 = 8/5 =$  سهم دهک سوم  $\rightarrow$  درصد  $8/5 =$  سهم دهک سوم +  
 درصد  $12/5 =$  سهم دهک سوم - سهم دهک نهم  
 درصد  $4/5 = 12/5 =$  سهم دهک نهم  
 $\Rightarrow$  درصد  $17 = 12/5 + 4/5 =$  سهم دهک نهم

$\frac{18}{3} = 6 =$  نسبت ۱۰ درصد بالای جامعه به ۱۰ درصد پایین جامعه (الف)

$\frac{\text{سهم دهک دهم} + \text{سهم دهک نهم}}{\text{سهم دهک دوم} + \text{سهم دهک اول}} =$  نسبت ۲۰ درصد بالای جامعه به ۲۰ درصد پایین جامعه

$$= \frac{17+18}{3+4} = \frac{35}{7} = 5$$

$\frac{\text{سهم دهک دهم}}{\text{مجموع سهم دهک های اول تا چهارم}} =$  نسبت ۱۰ درصد بالای جامعه به ۴۰ درصد پایین جامعه

$$= \frac{18}{3+4+4/5+6/5} = \frac{18}{18} = 1$$

بنابراین شاخص ۱۰ درصد بالای جامعه به ۴۰ درصد پایین جامعه نشان دهنده وضعیت مناسبتر توزیع درآمد در کشور A است.

ب) به طور معمول وضعیت توزیع درآمد از شاخص ۱۰ درصد بالا به ۱۰ درصد پایین جامعه محاسبه می شود.

$6 =$  نسبت ۱۰ درصد بالا به ۱۰ درصد پایین جامعه در کشور A

$5 =$  نسبت ۱۰ درصد بالا به ۱۰ درصد پایین جامعه در کشور B

وضعیت توزیع درآمد در کشور B مناسبتر و عادلانه تر است.  $\Rightarrow$

پ) میلیارد واحد پولی  $6 =$  درآمد ملی  $\times \frac{3}{100} \Rightarrow$  درآمد ملی  $200 = \frac{100 \times 6}{3}$

$$\Rightarrow \text{میلیارد واحد پولی } 200 = \frac{100 \times 6}{3} = \text{درآمد ملی}$$

(اقتصاد، توسعه اقتصادی، صفحه های ۹۷ و ۹۸)

## ۱۳۰- گزینه «۳»

(سارا شریفی)

ارزش هر پوشاک  $\times$  تعداد پوشاک فروخته شده = درآمد سالانه شرکت  
 ریال  $600,000,000,000 = 3,000,000 \times 200,000 =$  درآمد سالانه شرکت  
 میلیون ریال  $600,000 =$

میلیون ریال  $240 = 20,000,000 \times 12 =$  اجاره سالانه کارگاه

$$= [(15 \times 2,000,000) + (15 \times 5,000,000)]$$

میلیون ریال  $1,260 =$  ریال  $1,260,000,000 \times 12 =$

میلیون ریال  $420 = \frac{1}{3} \times 1,260 =$  هزینه استهلاک سالانه

میلیون ریال  $1,950 = 240 + 1,260 + 30 + 420 =$  هزینه سالانه شرکت

میلیون ریال  $598,050 = 600,000 - 1,950 =$  سود سالانه شرکت

چون میزان درآمد از هزینه ها بیشتر است بنابراین این شرکت سود کسب کرده است.

(اقتصاد، تولید و بازار، صفحه های ۳۷ و ۳۸)

## ۱۳۱- گزینه «۴»

(سارا شریفی)

اگر یک کشور به درآمدهای ناشی از صادرات یک یا چند کالا وابسته باشد و بازار آن کالاها دچار بحران بشود، اقتصاد آن کشور مختل می شود. این گونه کشورها را کشورهای «تک محصولی» می نامیم که به طبع، از وضعیت استقلال اقتصادی به دورند.

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه های ۶۴ و ۶۵)

## ۱۳۲- گزینه «۴»

(موسا عفتی)

میلیارد ریال  $\frac{\text{قیمت دستگاه}}{\text{عمر مفید دستگاه}} = 1/7 = \frac{51}{30} =$  هزینه استهلاک سالانه

میلیارد ریال  $5/1 = 51 \times \frac{10}{100} =$  میزان افزایش بهای دستگاه

میلیارد ریال  $56/1 = 51 + 5/1 =$  قیمت جدید دستگاه

$\frac{56/1}{30} =$  هزینه استهلاک سالانه با محاسبه ۱۰ درصد افزایش بها

میلیارد ریال  $1/87 =$

$3 \times 1/87 =$  مجموع هزینه استهلاک سه سال آخر با محاسبه ۱۰٪ افزایش بها

میلیارد ریال  $5/61 =$

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه ۸۳)

## ۱۳۳- گزینه «۴»

(فاطمه فویمیان)

الف) بهبود وضعیت مردم در بهداشت و سلامت و برخورداری از امکانات آموزشی مثالی برای «توسعه» و تأسیس کارخانه های جدید، گسترش و توسعه مراکز تولیدی فعلی مثالی برای «رشد» است.

ب) تعداد معدودی از کشورهای در حال توسعه با داشتن یک ماده گران بهای معدنی (نظیر نفت) و صادرات مقادیر زیادی از آن امکان دستیابی به درآمد سرانه بالا را دارند (در کشور قطر با جمعیتی در حدود ۹۱۰ هزار نفر، تولید ناخالص داخلی سرانه سالانه حدود ۲۴۰۰۰ دلار است.)

ج) در سال ۲۰۰۷ تولید ناخالص داخلی سرانه در کشور سوئیس بیش از ۵۱,۰۰۰ دلار و در کنیا حدود ۴۷۳ دلار بوده است.

(اقتصاد، توسعه اقتصادی، صفحه های ۸۹، ۹۲ و ۹۳)

## ادبیات اختصاصی

(اعظم نوری نیا)

## ۱۳۶- گزینه «۴»

خط پهلوی، بیست و دو حرف (هجا) داشت.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

(عارف سادات طباطبایی نژاد)

## ۱۳۷- گزینه «۳»

آغاز دوران پهلوانی شاهنامه که طولانی‌ترین و مهم‌ترین بخش کتاب است، پادشاهی منوچهر است.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۵۱، ۵۲ و ۵۳)

(تسریع حق پرست)

## ۱۳۸- گزینه «۴»

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: رساله‌های «بزدان‌شناخت» و «تمهیدات»، اساسی‌ترین آرای صوفیانه عین‌القضات را دربردارند.

گزینه «۲»: آثار فارسی شیخ اشراق، بیش‌تر تمثیلی و ادبی هستند و ذوق عرفانی و زبان رمزی او را نشان می‌دهند.

گزینه «۳»: نوشته‌ها و نامه‌های منشور سنایی در کتابی تحت عنوان «مکاتیب سنایی» به چاپ رسیده است.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۱۱۳، ۱۱۵، ۱۳۵ و ۱۵۰)

(رضا یان نثار کهنه‌شوری)

## ۱۳۹- گزینه «۲»

الهی‌نامه (حدیقه‌الحقیقه) سنایی، مهم‌ترین مثنوی او و یکی از کهن‌ترین منظومه‌های عرفانی فارسی محسوب می‌شود. موضوع ذکر شده در گزینه «۲» مربوط به الهی‌نامه عطار می‌باشد که مجموعه‌ای است از قصه‌های گوناگون و کوتاه و مبتنی بر گفت و شنود پدری با پسران جوان خود که بیهوده در جست‌وجوی چیزهایی برآمده‌اند که حقیقت آن‌ها با آن‌چه عامه مردم از آن‌ها می‌فهمند، متفاوت است.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۱۳۳، ۱۴۲، ۱۵۰، ۱۵۱ و ۱۶۶)

(فرهاد علی نژاد)

## ۱۴۰- گزینه «۱»

- یکی از تعاریف مطرح شده برای هنر رمانتیک، احیا و برانگیختن دوباره زندگی و اندیشه قرون وسطایی است.

- رمانتیک‌ها به کلمه به عنوان دلالت‌کننده بر یک مفهوم نگاه نمی‌کردند بلکه از نظر آن‌ها کلمه همه چیز بود. چنان‌که ویکتور هوگو می‌گوید: «کلمه عبارت از سخن است و سخن خداست».

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات جهان، صفحه‌های ۱۹۲ و ۱۹۳)

## ۱۳۴- گزینه «۲»

(سارا شریفی)

(الف)

$$۱۲ \div ۲۱,۶۰۰,۰۰۰ = \text{درآمد ماهانه فرد}$$

$$= ۱,۸۰۰,۰۰۰ \text{ ریال} = ۱,۸۰۰ \text{ هزار ریال}$$

$$\text{هزار ریال} = ۲ = \frac{۲}{۱۰۰} \times (۲۰۰ - ۱۰۰)$$

$$\text{هزار ریال} = ۸ = \frac{۴}{۱۰۰} \times (۴۰۰ - ۲۰۰)$$

$$\text{هزار ریال} = ۱۲ = \frac{۶}{۱۰۰} \times (۶۰۰ - ۴۰۰)$$

$$\text{هزار ریال} = ۹۶ = \frac{۸}{۱۰۰} \times (۱,۸۰۰ - ۶۰۰)$$

$$\text{هزار ریال} = ۱۱۸ = ۲ + ۸ + ۱۲ + ۹۶$$

$$\text{هزار ریال} = ۱,۴۱۶ = ۱۱۸ \times ۱۲$$

(ب) نرخ مالیاتی مورد محاسبه، نرخ تصاعدی طبقه‌ای است. در محاسبه مالیات بر اساس این نرخ با جزئی افزایش یا کاهش درآمد، مالیات به شدت تغییر نمی‌کند.

$$\text{هزار ریال} = ۱,۶۸۲ = ۱,۸۰۰ - ۱۱۸$$

$$\text{ریال} = ۱,۶۸۲,۰۰۰$$

(ج) چنان‌چه این فرد  $\frac{۱}{۴}$  مانده خالص ماهانه خود را در سرمایه‌گذاری جدید به کار ببرد،  $\frac{۳}{۴}$  مانده خالص او برای سایر هزینه‌ها باقی خواهد ماند، در نتیجه خواهیم داشت:

$$\text{ریال} = ۱,۲۶۱,۵۰۰ = \frac{۳}{۴} \times ۱,۶۸۲,۰۰۰ = \frac{۳}{۴} \times \text{مانده خالص ماهانه}$$

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه‌های ۷۸ تا ۸۰)

(سارا شریفی)

## ۱۳۵- گزینه «۳»

بر اساس اصل مزیت نسبی هر منطقه یا کشور باید کالایی را تولید کند که هزینه تولید آن در مقایسه با سایر نقاط کم‌تر باشد.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: کشور مصر در تولید پنبه و کشور غنا در تولید کاکائو مزیت دارند، بنابراین بر اساس اصل مزیت نسبی کشور مصر باید کاکائو را از کشور غنا دریافت و به آن کشور پنبه صادر کند.

گزینه «۲»: در کشور B برنج ارزان‌تر از کشور A و گوشت گوسفند گران‌تر تولید می‌شود، بنابراین بر اساس اصل مزیت نسبی کشور B باید برنج را در داخل تولید کند و گوشت گوسفند را از کشور A دریافت کند.

گزینه «۴»: با فرض یکسان بودن قیمت گندم در هر دو کشور، کشور B میزان تولید گندم بیش‌تری دارد، بنابراین بر اساس اصل مزیت نسبی، کشور A می‌بایست گندم مورد نیاز خود را از کشور B دریافت کند.

(اقتصاد، اقتصاد جهان، صفحه‌های ۱۴۹ و ۱۵۲)

(عارف‌سارادت طباطبایی نژاد)

## ۱۴۶- گزینه «۳»

بیت الف: گره زدن گل بنفشه و حکایت کردن باد صبا = تشخیص  
 بیت ب: لاله و نسرين استعاره از صورت  
 بیت پ: آفتابی که سایه دارد = تناقض  
 بیت ت: رخ و زلف / شام و سحر = لف و نشر مشوش  
 بیت ث: اسلوب معادله دارد.

(آرایه‌های ادبی، بیان و بديع، ترکیبی)

(مهم‌موردی رفیعی)

## ۱۴۷- گزینه «۲»

بیت «پ» تشبیه دارد. خار هجران تشبیه بلیغ اضافی است.  
 بیت «ت»: جناس ناقص بین «باد» و «شاد»  
 بیت «ث» اغراق دارد. زخمی شدن صورت با سر گیسوان: صورت تو  
 (معشوق) چنان لطیف است که سر زلف تو که به چهره‌ات می‌ریزد موجب  
 خراش برداشتن صورتت خواهد شد.  
 بیت «الف» ایهام دارد. واژه «سبز» دو معنا دارد. ۱- خوش و خرم ۲- سبزی  
 گیاه سرو  
 بیت «ب» اسلوب معادله دارد. همان گونه که شکوفا شدن غنچه بدون باد  
 صبا ممکن نیست بدون وجود شوق و اشتیاق نیز پیراهن دریدن ممکن  
 نیست.

(آرایه‌های ادبی، بیان و بديع، ترکیبی)

(اعظم نوری نیا)

## ۱۴۸- گزینه «۲»

شاعر، علت کوچک بودن ستاره از دیدگاه ممدوحش را بلندی مقام و بالا  
 بودن رتبه او می‌داند. بیت، استعاره ندارد.  
**تشریح گزینه‌های دیگر:**  
 گزینه «۱»: سجع: عدم، صنم، محتشم / «صنم» مجاز از زیبارو (به علاقه  
 شباهت)  
 گزینه «۳»: لف و نشر مشوش دارد. چشم (لف ۱)، زلف (لف ۲)، مشک  
 (نشر ۲)، لؤلؤ (نشر ۱) / چشم و زلف تناسب دارند.  
 گزینه «۴»: تلمیح به داستان سلطان محمود و غلامش، ایاز / «محمود»  
 ایهام تناسب دارد: ۱. نیکو ۲. در معنی سلطان محمود که با ایاز تناسب  
 دارد.

(آرایه‌های ادبی، بیان و بديع، ترکیبی)

(فرهاد علی نژاد)

## ۱۴۱- گزینه «۴»

- جامی در هفت اورنگ خود هر دوی این داستان‌ها را به نظم درآورده است.  
 - امیرخسرو دهلوی در خمسة خود داستان لیلی و مجنون را به نظم  
 درآورده است.  
 - آذر بیگدلی مثنوی‌ای تحت عنوان «یوسف و زلیخا» دارد.

(تاریخ ادبیات (۱) و (۲)، تاریخ ادبیات ایران، ترکیبی)

(فرهاد علی نژاد)

## ۱۴۲- گزینه «۲»

- فرشتگان زمین، عشق دربره‌د و شیوه‌های نو ← حمیدی شیرازی  
 - عبرت‌نامه و خداوند نامه ← فتحعلی‌خان صبا  
 - روضة‌الانوار و سام‌نامه ← خواجوی کرمانی  
 - عرفات و نکات و مراسلات ← بیدل

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۱۳، ۵۲، ۸۱ و ۱۵۷)

(اعظم نوری نیا)

## ۱۴۳- گزینه «۲»

**موارد نادرست:**

مثنوی طاق‌دیس (ملا احمد نراقی)، پریشان (قائمی)، ایده‌آل (عشقی)

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، ترکیبی)

(نسرین حق پرست)

## ۱۴۴- گزینه «۴»

حکومت نظامی از آثار آلبر کامو است.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**گزینه «۱»: گالیگولا و سوئتفاهم دو نمایشنامه آلبر کامو هستند و طاعون  
نمایشنامه نیست.

گزینه «۲»: مربوط به فرانتس کافکا

گزینه «۳»: مربوط به ویلیام فاکنر

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات جهان، صفحه ۱۸۰)

(عارف‌سارادت طباطبایی نژاد)

## ۱۴۵- گزینه «۱»

**موارد نادرست:**

الف) توضیح ارائه شده در مورد مکتب سوررئالیسم (وهم‌گرایی) است.

ج) دسته‌بندی‌های سیاسی در مصر پس از انقلاب ۱۹۵۲ مسئله «تعهد» را  
 اولین بار در ادب عرب مطرح ساخت و توده‌ها را به عنوان قهرمانان  
 سرنوشت‌ساز کشورها معرفی کرد.

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات جهان، صفحه‌های ۱۶۷، ۱۸۰، ۱۸۷ و ۱۹۱)



(عارفه سارادت طباطبایی نژاد)

۱۵۳- گزینه «۳»

در بیت گزینه «۳» اختیار وزنی دیده نمی‌شود.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: پیشت آفتاب = حذف همزه / نقاب و آفتاب = اختیار وزنی پایان مصراع

گزینه «۲»: آمدن فاعلاتن به جای فاعلاتن در رکن آغازین هر دو مصراع و ابدال در رکن پایانی مصراع اول / خوب ار = حذف همزه

گزینه «۴»: بلند تلفظ کردن مصوت در «تو»، «درس» و «گنجینه» / «غیب از او» = حذف همزه / گیرند = اختیار وزنی پایان مصراع

(ادبیات فارسی سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۴۳ تا ۴۶)

(فائزه بیغری)

۱۵۴- گزینه «۴»

بیت گزینه «۴» بر وزن «مفعول مفاعیلن مفعول مفاعیلن» و در بحر «هزج مثنیٰ اخریب» است.

(ادبیات فارسی سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۵)

(نسرین حق پرست)

۱۵۵- گزینه «۴»

بیت گزینه «۴» بر وزن «مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن» و از تک‌وزن‌ها است، در حالی که ابیات سایر گزینه‌ها در گروه وزنی (۴) قرار دارند.

(ادبیات فارسی سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۵۲ و ۵۵)

(حصین پارس‌نور)

۱۵۶- گزینه «۳»

وزن الف) مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

وزن ب) مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن

وزن د) مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

که همگی تکراری هستند و هیچ کدام دوری نیستند.

(ادبیات فارسی سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

(نسرین حق پرست)

۱۵۷- گزینه «۱»

«مفاعیلن فاعلاتن مفاعیلن فعلن» پرکاربردترین وزن شعر فارسی است که بیت گزینه «۱» بر این وزن سروده شده است.

(ادبیات فارسی سال چهارم، عروض، صفحه ۵۴)

(عمید مهرئی)

۱۴۹- گزینه «۴»

جناس تام در کلمه «پرده» وجود دارد: ۱- حجاب (حایل) ۲- پرده موسیقی

نوا ایهام تناسب دارد: ۱- رونق ۲- یکی از دستگاه‌های موسیقی که در این معنا با کلمات پرده، مطرب و بنال تناسب دارد.

کنایه: «دل از پرده برون شدن» کنایه از پریشانی و رسوایی است.

(آرایه‌های ادبی، بیان و بریح، ترکیبی)

(علیرضا بیغری)

۱۵۰- گزینه «۱»

حسن تعلیل: شاعر علت سرخی گل را دوری از یار می‌داند.

جناس: جوی و روی

استعاره: سیلی زدن باد صبا و گل، استعاره مکنیه و تشخیص هستند. لاله رخ سوسن بوی استعاره از معشوق است.

ایهام: دور از تو: ۱- دور بودن از تو ۲- فعل داعی به معنای دور از جان

رباعی صورت سؤال، حس آمیزی، تضاد، اغراق و ایهام تناسب ندارد.

(آرایه‌های ادبی، بیان و بریح، ترکیبی)

(سید جمال طباطبایی نژاد)

۱۵۱- گزینه «۲»

در بیت گزینه «۲» کلمات قافیه مطابق تبصره (۳) درست هستند.

خرقه‌ای - غرقه‌ای = واژه‌های قافیه - رِق + ای - رِق + ای

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: (رفتی و رستی) قافیه‌های غلط هستند، زیرا صامت‌های «ف» و «س» یکسان نیستند.

گزینه «۳»: در کلمات (بسته و گفته) و صامت «س» و «ف» یکسان نیست.

گزینه «۴»: در کلمات (بگشاده‌ایم و بوده‌ایم) «-ایم» حروف الحاقی و حروف اصلی «اد» و «ود» هستند که مصوت بلند آن‌ها یکسان نیست.

(ادبیات فارسی سال چهارم، قافیه، صفحه‌های ۶ تا ۱۲)

(حصین پارس‌نور)

۱۵۲- گزینه «۳»

در بیت گزینه «۳» گوی و گوی کلمات قافیه و مطابق قاعده (۱) است.

(ادبیات فارسی سال چهارم، قافیه، صفحه‌های ۶ تا ۹)



۱۶۴- گزینه «۳» (رضا جان نثار کهنه شهری)

مفهوم گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به لزوم داشتن راهنما و مرشد در سیر و سلوک عارفانه اشاره دارد، توضیح این‌که خضر در ادبیات عرفانی نماد هدایت، راهنمایی و مرشد می‌باشد.

(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۳۸)

۱۶۵- گزینه «۳» (فائزه بیغری)

ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴»، هر یک به نوعی با استفاده از داستان حضرت موسی (ع) در کوه طور نیازمندی به روشنگری و راهنمایی را بیان می‌کنند، اما بیت گزینه «۳» که با اشاره به قسمت بعدی داستان از روشن شدن کوه و شعف حضرت موسی (ع) در برابر آن می‌گوید، تصویرسازی متفاوتی با سایر ابیات دارد.

(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۰۰)

### زبان عربی

۱۶۶- گزینه «۳» (رضا معصومی)

«لا یغرنک»: نباید فریبت دهد / «حلم الله»: صبر خدا / «و ان کان کثیراً»: اگرچه زیاد باشد / «أخذهُ أيضاً شدیداً»: گرفتنش نیز سخت (شدید) است

(عربی سال چهارم، ترمیم، ترکیبی)

۱۶۷- گزینه «۲» (دانا طالب پور)

«بقام به»: انجام می‌شود / «إخلاصاً»: از روی اخلاص / «یتبع»: به دنبال دارد / «الأذی»: آزار، اذیت

(عربی (۳)، ترمیم، ترکیبی)

۱۶۸- گزینه «۲» (درویشعلی ابراهیمی)

«طرق الفوز»: راه‌های پیروزی / «ولکن»: ولی / «حدوث بعض الهزائم»: اتفاق افتادن بعضی شکست‌ها / «یخیف»: می‌ترساند / «یتصوّرون»: گمان می‌کنند / «لا یقدرون علی المقاومة»: نمی‌توانند مقاومت (ایستادگی) کنند

(عربی سال چهارم، ترمیم، ترکیبی)

۱۶۹- گزینه «۳» (سید مہمعلی مرتضوی)

ترجمه صحیح عبارت: «در حالی که نه در راضی کردن مردم موفق شدم، و نه در شناخت ویژگی‌هایم!»

(عربی (۲) و (۳)، ترمیم، ترکیبی)

۱۵۸- گزینه «۲» (رویا رحمانی)

«میرزا آقا خان کرمانی، زین‌العابدین مراغهای، میرزا ملکم خان و عبدالرحیم طالبوف تبریزی» نثر را در خدمت اجتماع قرار می‌دهند.  
«کامو و ژان پل سارتر» برای ادبیات نوعی تعهد اجتماعی قائل می‌شوند.

(ادبیات فارسی سال چهارم، نثر ادبی، صفحه‌های ۱۸۱ و ۱۸۲)

۱۵۹- گزینه «۲» (عارفه‌سازات طباطبایی نژاد)

«وفور ترکیبات نو» ویژگی زبانی سبک عراقی، «آمدن کنایه‌ها و استعاره‌های دور از ذهن» ویژگی ادبی سبک هندی و «معشوق زمینی» ویژگی فکری سبک خراسانی است.

(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، ترکیبی)

۱۶۰- گزینه «۳» (عارفه‌سازات طباطبایی نژاد)

وقت به معنای «آن حالتی است که رفتاری خاص را ایجاب می‌کند» که ارتباطی با مفهوم بیت گزینه «۳» ندارد.

(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۳۸ تا ۱۵۰)

۱۶۱- گزینه «۴» (رویا رحمانی)

ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» به ناتوانی عقل در برابر عشق اشاره دارند اما بیت گزینه «۴» فاقد این مفهوم است.

(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۰۸)

۱۶۲- گزینه «۱» (رویا رحمانی)

بیت صورت سؤال و گزینه «۱» به دست برداشتن از طلب و تلاش اشاره دارند.

(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۱۴)

۱۶۳- گزینه «۱» (فرهاد علی نژاد)

بیت صورت سؤال تلقی رومیان یا اهل صیقل را از مرگ بیان می‌کند که از آن هراسی ندارند و به سادگی و حتی با ریشخند با آن روبه‌رو می‌شوند. بیت گزینه «۱» هم همین تلقی را در برابر تلقی اهل عقل می‌گذارد که از «اجل» لرزان و ترسانند.

### تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: اشاره به مفهوم عدم امکان بازگشت به این دنیا بعد از مرگ دارد و از مخاطب می‌خواهد زندگی‌اش را به خوشی بگذراند.

گزینه «۳»: به حتمی بودن مرگ اشاره دارد.

گزینه «۴»: مرگ در این بیت، معیار ارزش و اعتبار جهان دانسته شده است.

(ادبیات فارسی سال چهارم، نثر ادبی، صفحه ۱۹۰)

## ۱۷۰- گزینه «۴»

(سید مسمرعلى مرتضوى)

«مانند ... باشید»: كُنْ مثل (ك) ... كونوا مثل (ك) / «مردم»: النَّاسُ / «سرهایشان»: رُوَسْمَهُم / «بالا می‌برند»: يَرْفَعُ (در این جا) / «تا او را ببینند»: لِيَرَوْهُ / «مثل ... نباشید»: لَا تَكُنْ مثل (ك) ... لَا تَكُونُوا مثل (ك) / «بالا می‌رود»: يَرْفَعُ

(عربی (۲) و (۳)، تعریب، ترکیبی)

## ۱۷۱- گزینه «۳»

(سید مسمرعلى مرتضوى)

«مخالفت با علم و علماء»: معارضة العلم و العلماء / «از گرفتاری‌هایی بود»: كانت من المصائب التي / «بسیاری از جوامع بشری»: كثيراً من المجتمعات البشرية / «دچار کرده بود»: قد أصابت (در این جا)

(عربی سال چهارم، تعریب، ترکیبی)

## ۱۷۲- گزینه «۳»

(درويشعلی ابراهيمی)

«رَفَعِ» مضاف الیه و مجرور با علامت اصلی اعراب است.

(عربی سال چهارم، اعراب‌گذاری، صفحه ۱۷)

## ۱۷۳- گزینه «۲»

(سید مسمرعلى مرتضوى)

«مُخَاطَبَةٌ» مصدر باب مفاعله و با علامت فتحه بر روی عین الفعل صحیح است.

(عربی (۳)، اعراب‌گذاری، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)

## ۱۷۴- گزینه «۱»

(مفید همایی)

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۲»: «مضاف‌الیه» نادرست است.

گزینه «۳»: «منقوص» نادرست است.

گزینه «۴»: «مشتق» نادرست است.

(عربی سال چهارم، تحلیل صرفی و نحوی، ترکیبی)

## ۱۷۵- گزینه «۲»

(درويشعلی ابراهيمی)

کلمه «أبوا» در اصل به صورت «أَبَوَانُ» بوده است که مثنای «أَب» می‌باشد و در اثر اضافه شدن به ضمیر «ه»، نون آخرش حذف شده و معرفه به اضافه شده است. «أبوا» فاعل است برای فعل «انتهی» و مرفوع با علامت اعراب فرعی الف.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: «فاعله ضمیر «هو» المستتر، خبر و...» نادرست است.

گزینه «۳»: «لغائب، معتل» نادرست است.

گزینه «۴»: «مقصور، تقدیراً» نادرست است.

(عربی سال چهارم، تحلیل صرفی و نحوی، صفحه ۷۳)

## ۱۷۶- گزینه «۴»

(مفید صارق مفسنی)

«حسین (ع)» اسم مصغّر و «دری» اسم منسوب می‌باشد.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: تنها «الرجیل» اسم مصغّر است.

گزینه «۲»: تنها «ایرانتین» اسم منسوب بوده و «غنیة» به معنای «ارزشمند» بر وزن «فعلیل» و صفت مشبّهه است.

گزینه «۳»: «شجيرة» اسم مصغّر بوده و «غی» به معنای «گمراهی» مصدر می‌باشد.

(عربی (۲)، قواعد اسم، صفحه‌های ۱۳۹ تا ۱۵۱)

## ۱۷۷- گزینه «۲»

(حسین رضایی)

«صَدَّقَ» فعل مزید ثلاثی است و اسم تفضیل آن به صورت «أَكْثَرُ تَصَدِيقًا» صحیح است.

(عربی سال چهارم، قواعد اسم، صفحه ۱۲)

## ۱۷۸- گزینه «۱»

(حسین رضایی)

ضمیر مستتر «هو» در فعل، عائد صله است که ذکر شده است.

در سایر گزینه‌ها عائد صله، «مفعول به» بوده که حذف شده است:

(۲) امره، (۳) کسبتها، (۴) شاهدته

(عربی سال چهارم، قواعد اسم، صفحه ۱۷)

## ۱۷۹- گزینه «۳»

(حسین رضایی)

«أَطْلَبَ» فعل طلب (امر) و جواب شرط است، پس باید با حرف «ف» (أَطْلَبْ) بیاید.

(عربی سال چهارم، انواع اعراب، صفحه ۳۶)

## ۱۸۰- گزینه «۱»

(حسین رضایی)

«يُحِبُّ» مضارع مجزوم در جواب فعل طلب (امر) است و هر دو شکل فَكْتُ و ادغام برای آن صحیح است.

(عربی سال چهارم، مشاعف و مهموز، صفحه ۷۷)

## ۱۸۱- گزینه «۴»

(مسموع مفسری)

«حصر» یا «اختصاص» بواسطه «إِلَّا» یا «إِنَّمَا» ایجاد می‌شود، البته نوع استثناء باید حتماً مفرغ باشد؛ یعنی نوعی که مستثنی‌منه آن حذف شده است؛ حصر به صورت «فقط، تنها» ترجمه می‌شود. در گزینه‌های «۱، ۲ و ۳» حصر به وسیله استثنای مفرغ و «إِنَّمَا» انجام شده است ولی نوع استثناء در عبارت گزینه «۴» تام است و مستثنی‌منه (أحد) موجود است، بنابراین دارای مفهوم حصر یا اختصاص نیست و در ترجمه عبارت، کلمه «فقط» یا «تنها» ذکر نمی‌شود.

(عربی (۳)، اسالیب جمله، ترکیبی)

## تاریخ

(آزاده میرزایی)

## ۱۸۶- گزینه «۴»

جاری کردن آب (مایه حیات) در قبرها، به منظور رفع تشنگی مردگان، از مراسمی بود که ایلامی‌ها به آن اعتقاد داشتند.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، جهان باستان، صفحه‌های ۲۳ و ۳۴)

## ۱۸۷- گزینه «۴»

(منصوره شاهی زاده)

تمدن کرت مربوط به دوره قبل از آریایی‌ها است که دستاوردهای تمدنی آن به سایر جزایر یونان منتقل شده است.

مردمان کرت از تمدن مصر و فنیقیه تأثیر زیادی پذیرفته بودند؛ زیرا دریانوردان مصری و فنیقی به آن منطقه رفت و آمد داشتند.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، جهان باستان، صفحه ۶۳)

## ۱۸۸- گزینه «۳»

(منصوره شاهی زاده)

یکی از تهدیداتی که متوجه منصور عباسی می‌شد، جنبش‌های علویان بود و منصور از ترس به خطر افتادن مقام و موقعیت خود و خاندانش، سرکوب قاطع و خونین این جنبش‌ها را در دستور کار خود قرار داد.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ، صفحه ۱۲۸)

## ۱۸۹- گزینه «۱»

(بهرروز بیگی)

غازان خان، اولین ایلخان مسلمانی بود که اسلام را دین رسمی اعلام کرد.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، ایران از ورود اسلام تا صفویان، صفحه ۱۶۷)

## ۱۹۰- گزینه «۴»

(علی‌محمد کریمی)

صلاح‌الدین ایوبی در جنگ سوم صلیبی سخت در برابر صلیبیون ایستادگی کرد و با انقراض حکومت آل‌زنگی و فاطمیان، حکومت ایوبیان را در مصر و شام تأسیس کرد و توانست بیت‌المقدس را بازپس گیرد و جنگجویان سومین جنگ صلیبی را ناکام سازد.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، اروپا در قرون وسطا و عصر رنسانس، صفحه ۲۱۴)

## ۱۸۲- گزینه «۲»

(رانا طالب پور)

در این گزینه، «ما» مبتدا و «اکثر» فعل تعجب است.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: کلمه «ما» حرف نفی است و هیچ نقشی ندارد.

گزینه «۳»: کلمه «ما» نقش مفعول به مقدم را دارد.

گزینه «۴»: کلمه «ما» نقش مضاف الیه را دارد.

(عربی (۳)، اسالیب جمله، صفحه‌های ۱۳۰ و ۱۳۱)

## ۱۸۳- گزینه «۴»

(صارق پاسبکه)

«إزداد» فعل لازم است و تمیز در اصل، فاعل است.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌های «۱» و «۳»: فعل متعدی عامل ایجاد تمیز بوده است که در هر دو، اصل تمیز، مفعول به است.

گزینه «۲»: فعل «رُجِّحَت» مجهول است و تمیز در اصل، نائب فاعل است.

(عربی (۳)، منصوبات، صفحه ۱۰۲)

## ۱۸۴- گزینه «۴»

(سید ممبرعلی مرتضوی)

مطابق متن کتاب درسی، وجه شبه باید در مشبه به قوی تر و واضح تر از مشبه باشد؛ بنابراین این گزینه از جهت تشبیه و ارکان آن، نادرست است؛

ترجمه عبارت: «آسمان از نظر صفا و پاکی، مانند قلب‌های دوستان ماست»

(عربی (۳)، بلاغت، صفحه ۱۵۲)

## ۱۸۵- گزینه «۱»

(مفید همایی)

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «الفضیلة و الرذیلة» طباق دارند.

گزینه «۳»: «الصعبة و سهلة» طباق دارند.

گزینه «۴»: «حرّ و عبْد» طباق دارند.

(عربی (۳)، بلاغت، صفحه ۱۶۲)

(میلاد هوشیار)

**۱۹۷- گزینه ۲»**

نامشخص و غیردقیق بودن محتوای افسانه‌ها بدین دلیل است که در افسانه‌ها به زمان و مکان پدیده‌ها توجهی نمی‌شود.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته‌ها، صفحه ۴۳)

(آزاده میرزایی)

**۱۹۸- گزینه ۲»**

نام‌گذاری سکه به نام فضی (نقره‌ای) بر مبنای جنس سکه صورت پذیرفته است.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته‌ها، صفحه ۷۷)

(منصوره هاجی زاده)

**۱۹۹- گزینه ۳»**

در تاریخ اجتماعی، زندگی مردم و مسائل مربوط به آن مورد بررسی قرار می‌گیرد. شیوه معیشت، آداب و رسوم، نوع پوشاک، خوراک، ورزش‌ها و تفریحات و موضوعاتی از این قبیل، در تاریخ اجتماعی مورد بحث قرار می‌گیرد.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته‌ها، صفحه ۱۳۱)

(بهورز یحیی)

**۲۰۰- گزینه ۴»**

در چین کنفوسیوس و لائوتزو، در هند بودا و در یونان سولون و سقراط از مصلحان معنوی و اجتماعی جامعه خود بوده‌اند.

(تاریخ‌شناسی، سیر تکوینی تاریخ‌نگاری، صفحه ۱۶۶)

**جغرافیا**

(بهورز یحیی)

**۲۰۱- گزینه ۳»****بررسی گزینه‌ها:**

گزینه ۱: دامنه جنوبی البرز - زاگرس جنوب شرقی

گزینه ۲: دامنه شمالی البرز - زاگرس شمال غربی

گزینه ۳: دامنه شمالی البرز - زاگرس جنوب شرقی

گزینه ۴: دامنه شمالی البرز - زاگرس شمال غربی

(بجغرافیای (۱)، بجغرافیای طبیعی ایران، صفحه‌های ۱۸ و ۲۰)

(مریم بوستان)

**۲۰۲- گزینه ۱»**

حرکت قائم هوا، به ویژه در استراتوسفر، بسیار کند و آرام است و به این ترتیب آمیختگی قائم هوا به آرامی صورت می‌گیرد، اما حرکت هوا در سطوح افقی به سرعت انجام می‌شود. در نتیجه، زمانی که یک‌بار آلاینده‌ای زیان‌آور، به جو زمین نفوذ می‌کند، می‌تواند سال‌ها در آن جا باقی بماند و اغلب در اطراف زمین و سطوح اقیانوس‌ها پخش شده و مشکلی جهانی را به وجود می‌آورد.

(بجغرافیای (۱)، آلورگی هوا، صفحه ۶۹)

(منصوره هاجی زاده)

**۱۹۱- گزینه ۲»**

فرمان نانت و سیاست آزادی مذهبی در فرانسه سبب کاهش اختلافات و جنگ‌های مذهبی میان کاتولیک‌ها و پروتستان‌ها شد.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ جهان در قرون پدید و معاصر، صفحه ۱۶)

(آزاده میرزایی)

**۱۹۲- گزینه ۳»**

در ابتدای دهه چهارم قرن بیستم، ژاپن به بهانه پیدا کردن فضای حیاتی، به منچوری لشکر کشید و بخشی از چین را اشغال کرد.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ جهان در قرون پدید و معاصر، صفحه ۸۳)

(بهورز یحیی)

**۱۹۳- گزینه ۲»**

محمد شاه محبوبیت چندانی در تاریخ ایران ندارد و او را به دلیل کشتن قائم‌مقام فراهانی، انتصاب فردی درویش مسلک چون حاجی میرزا آقاسی به صدارت اعظم و ضعف و سستی در مقابل قدرتهای استعماری نکوهش کرده‌اند.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ ایران در قرون پدید و معاصر، صفحه ۱۳۳)

(بهورز یحیی)

**۱۹۴- گزینه ۴»**

از جمله رویدادهایی که ملت ایران را به تحرک واداشت و در آن‌ها خودباوری ایجاد کرد، می‌توان به مشروطیت ژاپن، شکست روسیه از ژاپن و انقلاب ۱۹۰۵ م. روسیه اشاره کرد.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ ایران در قرون پدید و معاصر، صفحه ۱۵۸)

(علی‌محمد کریمی)

**۱۹۵- گزینه ۲»**

امام خمینی (ره) که به مناسبت درگذشت فرزند خویش، حاج آقا مصطفی، سخنرانی کردند مرگ او را از الطاف خفیه الهی دانستند و دو قشر روحانی و دانشگاهی را به وحدت دعوت نمودند.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ ایران در قرون پدید و معاصر، صفحه ۲۲۰)

(علی‌محمد کریمی)

**۱۹۶- گزینه ۳»**

روژه دیون جغرافی‌دان فرانسوی می‌گوید: «جغرافیای تاریخی نوعی جغرافیای انسانی است که به گذشته توجه دارد.»

(تاریخ‌شناسی، مقررات، صفحه ۳۵)

(بعروز یعنی)

۲۰۹- گزینه «۲»

هدف نهایی از برنامه‌ریزی شهری، تأمین رفاه شهرنشینان از طریق ایجاد محیطی دلپذیرتر و سالم‌تر در شهر است. یکی از راه‌های بهبود بخشیدن به محیط زندگی شهری این است که به شهر به منزله یک سیستم توجه کنیم. شهر با روستاها و شهرهای مجاور خود ارتباط دارد و همه آن‌چه را شهرنشینان به آن نیازمندند از محیط پیرامون می‌گیرد. اگر مسائل و مشکلات روستاها حل نشود، نمی‌توان برای رفع مشکلات شهری برنامه‌ریزی کرد.

(جغرافیای (۲)، سکونتگاه‌های شهری، صفحه‌های ۱۳۳ و ۱۳۴)

(آزاده میرزایی)

۲۱۰- گزینه «۱»

**بررسی گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: فشرده - فشرده

گزینه «۲»: طویل - دنباله‌دار

گزینه «۳»: محاطی - پاره‌پاره

گزینه «۴»: طویل - دنباله‌دار

(جغرافیای (۲)، نوامی سیاسی، صفحه‌های ۱۵۱ و ۱۵۲)

(آزاده میرزایی)

۲۱۱- گزینه «۲»

اگر یک سیستم به پسخوراند مثبت دچار شود، در حال از دست دادن تعادل خود است و به زودی از بین خواهد رفت و اگر پسخوراند منفی داشته باشد، به سمت تعادل در حرکت است و اگرچه زیان آور است اما بقای آن تضمین می‌شود.

(جغرافیای سال چهارم، سیستم پیوسته، صفحه‌های ۱۱۳ و ۱۱۴)

(فاطمه سقایی)

۲۱۲- گزینه «۳»

گام هفتم در یک پژوهش جغرافیایی، پردازش داده‌هاست و با به‌کارگیری مدل تحلیلی تحقیق، پژوهشگر داده‌هایی را جمع‌آوری می‌کند که در جهت فرضیه اوست.

(جغرافیای سال چهارم، پژوهش‌های جغرافیایی، صفحه‌های ۲۴ و ۲۶)

(آزاده میرزایی)

۲۱۳- گزینه «۱»

نقطه A روی یک دره یا آبراهه واقع شده است. با توجه به این‌که فاصله خطوط میزان ۲۰ متر است ارتفاع نقطه M، ۱۴۶۰ متر می‌باشد.

(جغرافیای سال چهارم، نمایش شکل زمین، صفحه ۶۴)

(آزاده میرزایی)

۲۰۳- گزینه «۳»

در کشورهای در حال توسعه، گردشگری بالاترین منبع درآمد مهم پس از درآمدهای نفتی است.

(جغرافیای (۱)، گردشگری، صفحه ۹۹)

(معمدعلی فطیپی باگی)

۲۰۴- گزینه «۲»

تعیین مناسب‌ترین تعداد جمعیت برای یک ناحیه یا کشور در زمانی معین به عوامل مختلف اقتصادی و اجتماعی بستگی دارد اما عامل منابع، یکی از عوامل اساسی در تعیین حد متناسب جمعیت است؛ بنابراین حد متناسب جمعیت عبارت است از بهترین تعادل ممکن بین منابع و تعداد جمعیت یک سرزمین. اساساً نباید سیاست کنترل جمعیت به گونه‌ای باشد که هرم سنی کشور به سمت سالمندی و کهن‌سالی حرکت کند؛ زیرا این پدیده مانعی اصلی بر سر راه توسعه اقتصادی جامعه خواهد بود.

(جغرافیای (۱)، جمعیت، صفحه‌های ۱۲۸ و ۱۳۴)

(آزاده میرزایی)

۲۰۵- گزینه «۲»

بعد از کنفرانس ریودوژانیرو در سال ۱۹۹۲ که در مورد محیط زیست بود و به اجلاس زمین معروف شد، عنوان تازه‌ای به نام توسعه پایدار مطرح شد که در اجلاس زمین در سال ۲۰۰۲ میلادی در دوربان آفریقای جنوبی نیز مورد تأکید قرار گرفت.

(جغرافیای (۱)، توسعه پایدار، صفحه ۱۵۶)

(آزاده میرزایی)

۲۰۶- گزینه «۴»

سازمان‌ها و اتحادیه‌های اقتصادی و تجاری موجب به هم پیوستن کشورهای عضو می‌شوند و می‌توانند نواحی خاص اقتصادی را به وجود آورند.

(جغرافیای (۲)، نوامی انسانی، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

(مریم بوستان)

۲۰۷- گزینه «۲»

فشرده‌گی و بسته شدن صفحات، سبب کوچک شدن فضای چاله بین دو صفحه می‌شود. لذا مواد و لایه‌های انباشته شده در کف چاله بالا می‌آیند و کوه‌های جوان چین‌خورده را به وجود می‌آورند.

(جغرافیای (۲)، نوامی طبیعی، صفحه ۳۹)

(معمدعلی فطیپی باگی)

۲۰۸- گزینه «۱»

در نواحی قطبی، سرمای شدید باعث فشار زیاد هوا و کاهش میزان بخار آب موجود در جو می‌شود؛ در نتیجه، در این نواحی میزان بارندگی کم است.

(جغرافیای (۲)، زندگی در نوامی قطبی، صفحه‌های ۸۵، ۹۴، ۱۰۱ و ۱۰۲)

## ۲۱۴- گزینه «۳»

(فاطمه سبایی)

بدون شک، برنامه‌ریزی برای بهره‌برداری از منابع زمینی و مدیریت‌های محیطی، نیازمند در دست داشتن اطلاعات پایه‌ای دقیق، قابل اعتماد و روزآمد است. فناوری سنجش از دور به دلیل برخورداری از این ویژگی‌ها، برتری قابل ملاحظه‌ای بر سایر روش‌ها دارد.

(مغرافیای سال چهارم، سنبلش از دور، صفحه ۸۵)

## ۲۱۵- گزینه «۱»

(معمردلی فطیبه باکی)

بهترین سطح برای آمایش سرزمین سطح منطقه‌ای است؛ در صورتی که در مسیر برنامه‌ریزی‌های ملی انجام شود. در مرحله سوم سازماندهی مکانی فعالیت‌ها در ایران، طرح آمایش سرزمین به عنوان ابزار توسعه فضایی کشور مطرح شد.

(مغرافیای سال چهارم، آمایش سرزمین، صفحه‌های ۱۱۶ و ۱۱۷)

## علوم اجتماعی

## ۲۱۶- گزینه «۳»

(الهه قفیری)

هر نهاد اجتماعی، علاوه بر آن‌که از فرهنگ عمومی جامعه استفاده می‌کند، خرده‌فرهنگ مربوط به خود را نیز دارد. مثلاً نهاد اقتصادی، فرهنگ مخصوص خود را دارد.

قدرت‌طلبی و غلبه بر دیگر جوامع از عقاید و ارزش‌های باطل است.

جامعه افرادی را که مطابق ارزش‌ها و قواعد جامعه عمل کنند، تشویق کرده و به آن‌ها پاداش‌هایی می‌دهد.

(جامعه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۱۹، ۲۸ و ۳۹)

## ۲۱۷- گزینه «۳»

(آریتا پیرقی)

بازتولید جهان اجتماعی ← در کنش‌های اجتماعی، کنشگران نوعی آگاهی مشترک و عمومی نسبت به نقش و جایگاه خود و دیگران دارند.  
- تبدیل جهان اجتماعی به جهان اجتماعی دیگر ← به عناصر ثابت و محوری باز می‌گردد.

(جامعه‌شناسی (۱)، جوان اجتماعی، صفحه‌های ۴۷، ۴۸، ۵۹ و ۶۰)

## ۲۱۸- گزینه «۳»

(فرهاز تراز)

از جهت نظری مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد.  
فرهنگ جدید غرب با پیدایش فلسفه‌های روشنگری آغاز می‌شود.  
کتاب مقدس و شهود آباء کلیسا معتبرترین راه شناخت جهان در قرون وسطی محسوب می‌شدند.

(علوم اجتماعی، ترکیبی، صفحه‌های ۴۴، ۴۵ و ۹۹)

## ۲۱۹- گزینه «۱»

(الهه قفیری)

هویت فرهنگی جامعه، هنگامی محقق می‌شود که عقاید و ارزش‌های مشترکی در جامعه شکل گیرد.

فرهنگی که نتواند نیازهای جسمانی و طبیعی آدمیان را سازمان دهد، با بحران‌های زیست‌محیطی و اقتصادی و معیشتی به بن‌بست می‌رسد.

خودباختگی فرهنگی جوامع غیرغربی در برابر فرهنگ غرب را غرب‌زدگی می‌نامند. خودباختگی فرهنگی مانع تعامل و داد و ستد فرهنگی می‌شود. جامعه خودباخته نمی‌تواند به فرهنگی که در مقابل او قرار گرفته و مبهوت و مقهور آن شده است، ملحق شود.

(جامعه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه‌های ۵۷، ۶۰ و ۶۵)

## ۲۲۰- گزینه «۲»

(آریتا پیرقی)

تشریح عبارات نادرست:

منبع شناخت عقلی حقایق طبیعی و غیرطبیعی است و قوانین علمی و ... مصادیق حقایق غیرطبیعی هستند.

شناخت عمومی بیش‌تر برای استفاده عملی و زندگی در جهان اجتماعی است و شناخت علمی نیز فواید عملی دارد اما در درجه اول به دنبال کشف امور واقعی است.

(جامعه‌شناسی (۱)، شناخت اجتماعی، صفحه‌های ۸۰، ۸۲، ۸۶ و ۸۷)

## ۲۲۱- گزینه «۲»

(ارغوان عبدالملکی)

در جامعه‌شناسی تفهیمی، هدف، داوری ارزشی و انتقادی نسبت به ارزش‌ها در نظام اجتماعی نیست؛ بلکه فهم پدیده‌های اجتماعی برای پیش‌بینی و کنترل آن‌هاست.

در دوره رنسانس فرهنگ غرب برای بسط ابعاد دنیوی و این جهانی خود، به سوی حذف پوشش دینی، قدم برداشت و در این راستا در نخستین گام به یونان و رم باستان بازگشت. این رجوع برای مستقر شدن در فرهنگ اساطیری باستانی بوده؛ بلکه بازگشت به جهان باستان برای عبور از مسیحیت و تداوم بخشیدن به حرکتی بود که فرهنگ یونان با غفلت از تفسیر توحیدی هستی، طی کرده بود، همان حرکتی که مسیحیت مانع از تداوم آن شده بود.

دولت‌های سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی انگیزه دینی نداشتند. آن‌ها همان‌گونه که ابتدا حرکت‌های پروتستانی را برای حذف قدرت کلیسا و ایجاد یک سیاست سکولار به خدمت گرفتند، اینک از تبلیغ مسیحیت برای بسط جهانی قدرت خود استفاده می‌کردند، آنان با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند و از طریق سازمان‌های فراماسونری نیز بر نخبگان سیاسی کشورهای دیگر تأثیر می‌گذاشتند.

(جامعه‌شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه ۳۳ و ۳۴، فرهنگ معاصر غرب،

صفحه‌های ۴۵، ۵۴ و ۵۵)



## ۲۲۲- گزینه «۱»

(فرهار تراز)

تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده، قدرت چانه‌زنی در اقتصاد جهانی را از آنان می‌گیرد و این پدیده موجب وابستگی اقتصادی آن‌ها به کشورهای استعمارگر می‌شود.

(علوم اجتماعی، فرهنگ معاصر غرب، صفحه‌های ۶۲، ۸۲ و ۸۴)

## ۲۲۳- گزینه «۱»

(ارغوان عبدالملکی)

جوامعی که از قدرت مقاومت بیشتری در برابر استعمار، برخوردار بودند و کشورهای غربی نمی‌توانستند به صورت مستقیم آن‌ها را تحت سلطه سیاسی خود درآورند، از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در جامعه جهانی جدید ادغام شدند. در دوره استعمار، این گونه جوامع تحت نفوذ کشورهای استعمارگر قرار گرفته و در شرایط نیمه استعماری به سر می‌بردند؛ مانند چین، عثمانی و ایران.

شناختی که جامعه‌شناسی انتقادی برای رفع کاستی‌های علم حسی و جامعه‌شناسی تجربی استفاده کرد، همان اندوخته اجتماعی شناخت بشری است که از آن با عنوان شناخت عمومی یاد کردیم که فهم عرفی یا عقل جمعی نیز نامیده می‌شود.

ارسطو، حاکمیت اکثریت را در صورتی که بر مدار خواسته‌های آن‌ها باشد، دموکراسی می‌نامد. زیرا دموکراسی به معنای حاکمیت مردم است و در این نوع حاکمیت، مردم براساس آرای خود حکومت می‌کنند. او حکومتی را که در آن اکثریت مردم براساس حقیقت و فضیلت حضور و فعالیت دارند، جمهوری می‌خواند.

(علوم اجتماعی، فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۵۷ و جامعه‌شناسی (۱)، ترکیبی، صفحه‌های

۳۹ و ۹۴ و جامعه‌شناسی (۲)، قدرت و سیاست، صفحه ۸۶)

## ۲۲۴- گزینه «۲»

(آزیتا بیرقنی)

علوم اجتماعی عقلی با استفاده از عقل نظری به شناخت ابعاد معنوی انسان و جهان می‌پردازد.

- جامعه توحیدی حق محور است و با نقد عقلانی تاریخ گذشتگان و عبرت‌آموزی از کردار آنان بر محور حقیقت شکل می‌گیرد.

(جامعه‌شناسی (۱)، شناخت اجتماعی، صفحه‌های ۹۸ و ۱۰۸)

## ۲۲۵- گزینه «۲»

(الله فضری)

اگر یک ورزشگاه را با جامعه مقایسه کنیم، می‌توان گفت ساختمان ورزشگاه هنگامی برای ورزش مناسب است که چینش و ارتباط عناصر و اجزای آن متناسب با ورزشگاه باشد. بر همین اساس، در جامعه نیز نوع ارتباط و چینش پدیده‌های اجتماعی باید متناسب با جامعه باشد.

هریک از نهادهای اجتماعی دارای یک ساختار درونی است و همه آن‌ها در یک ساختار بزرگ‌تری که مربوط به جامعه است، قرار دارند.

جهان اجتماعی مجموعه پدیده‌هایی است که در گستره زندگی «اجتماعی» انسان قرار می‌گیرند. به عبارتی دیگر، جهان اجتماعی از مجموعه پدیده‌هایی حکایت می‌کند که «مربوط به اجتماع» هستند. پدیده‌های ذهنی نیز از جهت ارتباطی که با زندگی اجتماعی انسان دارند، در گستره جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

(جامعه‌شناسی (۲)، جامعه و فرهنگ، صفحه‌های ۶، ۹، ۱۰ و ۱۳)

## ۲۲۶- گزینه «۱»

(فرهار تراز)

زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت قدرتهای منطقه‌ای فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد. در نهایت با انقلاب فرانسه، دولت‌های سکولار شکل گرفتند که به طور رسمی، گسست خود را از دین اعلام کردند. این دولت‌ها بر خلاف حکومت‌های گذشته، خود را با هویتی دینی و معنوی نمی‌شناختند؛ بلکه خود را در ابعاد جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی تعریف می‌کردند و در نهایت دولت-ملت‌های جدید از این طریق پدید آمدند.

(علوم اجتماعی، فرهنگ معاصر غرب، صفحه‌های ۵۳ تا ۵۵ و ۶۳ تا ۶۵)

## ۲۲۷- گزینه «۳»

(آزیتا بیرقنی)

محیط‌های جغرافیایی مختلف تأثیراتی در مناسبات و روابط اجتماعی می‌گذارند و در شرایط اقلیمی مختلف، فرهنگ‌های متفاوتی پدید می‌آید.

اگر همه ابعاد هویتی انسان، تغییر کند، هویت فرد استمرار نخواهد داشت؛ پس هویت همواره بعد ثابتی دارد.

هر جهان اجتماعی با نوعی خاص از هویت اخلاقی و روانی افراد سازگار است؛ همان‌طور که هویت الهی انسان با هویت سکولار جهان متجدد سازگار نیست.

(جامعه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه‌های ۳۵، ۴۰، ۴۴ و ۴۵)



## ۲۲۸- گزینه «۱»

(ارغوان عبدالملکی)

بخشی از فرهنگ که مردم یک جامعه از آن جانبداری می کنند و رعایت آن را لازم می دانند اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند، فرهنگ آرمانی نامیده می شود. فرهنگ واقعی آن بخش از فرهنگ است که مردم به آن عمل می کنند.

هرگاه قدرت برای رسیدن به هدفی معین سازمان پیدا کند، سیاست پدید می آید. زیرا سیاست، اعمال قدرت سازمان یافته برای هدفی معین است.

ارسطو، حاکمیت اکثریت را در صورتی که بر مدار خواسته های آن ها باشد، دموکراسی می نامد. زیرا دموکراسی به معنای حاکمیت مردم است و در این نوع حاکمیت، مردم بر اساس آرای خود حکومت می کنند.

او حکومتی را که در آن اکثریت مردم بر اساس حقیقت و فضیلت حضور و فعالیت دارند، جمهوری می خواند. بدین ترتیب او بین حکومت جمهوری و دموکراسی تفاوت می گذارد.

(جامعه شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه های ۲۳، ۸۰ و ۸۶)

## ۲۲۹- گزینه «۳»

(الله فضری)

ساختار اجتماعی نوع ارتباط و چینش پدیده هایی است که جهان اجتماعی را می سازند. احترام به قانون و صلح از پدیده های درون جهان اجتماعی اند. جهان فردی و ذهنی انسان ها لایه ها و سطوح مختلفی دارد؛ مثلاً سطوح عقاید، ارزش ها و مهارت ها.

زلزله، خشکسالی و ... پدیده های جهان طبیعی هستند ولی از جهت ارتباطی که با زندگی اجتماعی پیدا می کنند، درون جهان اجتماعی قرار می گیرند.

ابتکار قنات در ایران نیز از راه های مقابله با خشکسالی است.

(جامعه شناسی (۲)، جامعه و فرهنگ، صفحه های ۳ و ۱۰ و علوم اجتماعی، فرهنگ یوانی، صفحه ۵)

## ۲۳۰- گزینه «۱»

(ارغوان عبدالملکی)

صهیونیسم آرمان ها و ارزش های خود را متوجه نژاد خاصی می داند و با رویکرد دنیوی و این جهانی خود، دیگران را در خدمت این نژاد به کار می گیرد.

فرهنگ سرمایه داری نیز کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می دهد و کشورهای دیگر را در پیرامون و حاشیه آن به خدمت می گیرد. فرهنگی که تسلط یک قوم، جامعه و گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می آورد و دیگران را به ضعف و ناتوانی می کشاند، فرهنگ سلطه یا فرهنگ استکبار است. فارابی جامعه ای را که عقاید و ارزش های آن حق باشد، اما هنجارها و رفتارهای آن موافق با حق نباشد، مدینه فاسقه می نامد. او در گونه شناسی خود، یکی از انواع جوامع جاهلی را مدینه تغلب می نامد. مدینه تغلب جامعه ای است که سلطه بر دیگر جوامع را ارزش اجتماعی برتر می داند.

تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون های صهیونیستی نه تنها هویت فرهنگی جوامع غیر غربی را متزلزل می گرداند؛ بلکه به گونه ای آشکار، ارزش های دموکراتیک جهان غرب را نیز به تمسخر می گیرد. بسیاری از منتقدان، نگران این هستند که تجمع و تمرکز قدرت رسانه در دست چند شرکت یا چند فرد قدرتمند، موجب تضعیف سازوکارهای دموکراسی می شود.

(علوم اجتماعی، ترکیبی، صفحه های ۱۳، ۱۸ و ۶۹)

## ۲۳۱- گزینه «۴»

(فرهاد تراز)

نظریه پردازان غربی پس از فروپاشی بلوک شرق محورهای عملیاتی جنگ و خونریزی را به فرهنگ ها و تمدن های منتقل کرده اند که در دوران استعمار تحت سلطه و اقتدار جهان غرب در آمده بودند.

(علوم اجتماعی، پالاش های یوانی، صفحه های ۸۸ و ۸۹)

## ۲۳۲- گزینه «۲»

(ارغوان عبدالملکی)

انقلاب اسلامی ایران، بازگشت مردم ایران به حرکت ناتمامی بود که در مشروطه آغاز کرده بودند. این بازگشت با هزینه نزدیک به صد سال تجربه تاریخی انجام می شد؛ تجربه رقابت با منورالفکران غرب زده، تجربه استبداد استعماری و تجربه رفتار روشنفکرانی که در حاشیه بلوک شرق و غرب عمل می کردند.

انقلاب های آزادی بخش در مقابله با استعمار قدیم و حذف کارگزاران مستقیم غرب، موفق می شدند ولی در قطع وابستگی اقتصادی و فرهنگی، توفیقی نداشتند.

(علوم اجتماعی، جهان اسلام، صفحه های ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۷ و ۱۲۸)

## ۲۳۳- گزینه «۱»

(الله فضری)

علل درونی تحولات فرهنگی می تواند به کاستی ها و بن بست هایی که در هویت خود فرهنگ وجود دارد، بازگردد؛ مانند عدم وجود دلایل کافی برای توجیه عقاید.

اگر شیوه زندگی، ناسازگار با عقاید و ارزش های اجتماعی یک فرهنگ تداوم پیدا کند، تعارض عقاید و ارزش ها با رفتارها و هنجارها می تواند به تزلزل فرهنگی منجر شود. مثل رخت برپستن آداب مربوط به تقدس خورشید (رفتارها و هنجارها) در جامعه ای که به تقدس خورشید اعتقاد دارد (عقاید و ارزش ها).

بحران هویت در جایی به وجود می آید که جامعه، توان محافظت و دفاع از عقاید و ارزش های اجتماعی خود را نداشته باشد؛ مثل ناتوانی در حفظ عقیده مقدس بودن خورشید.

بحران هویت می تواند به دگرگونی و تحول هویت فرهنگی، منجر شود؛ مثل تحول عقاید جامعه (نتیجه بحران هویت).

(جامعه شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه های ۵۸ تا ۶۰)

(عمید مهرنی)

۲۳۷- گزینه «۱»

ذاتیات (جنس، فصل، نوع) جزئی از ماهیت بوده و قابلیت انفکاک از ذات را ندارند اما در این میان تنها خود نوع است که مساوی با ذات است.

(منطق، تعریف، صفحه‌های ۱۷، ۱۸ و ۲۱)

(موسی اکبری)

۲۳۸- گزینه «۴»

گاهی انسان به جای تعریف یک مفهوم، آن را معنی کرده و شرح می‌دهد. این‌ها تعریف حقیقی نیستند و در منطق به آن شرح لفظ یا شرح اسم گفته می‌شود.

(منطق، تعریف، ترکیبی)

(الله فخری)

۲۳۹- گزینه «۴»

جنس قریب حیوان، جسم نامی است. اولین جنس بعید انسان نیز جسم نامی است؛ لذا کلیت و دایرة مصادیق یکسان است.

(منطق، تعریف، صفحه ۲۴)

(عمید مهرنی)

۲۴۰- گزینه «۲»

اگر موضوع قضیه، یک شخص یا یک شیء یا یک مجموعه خاص باشد، به آن شخصی می‌گویند. اگر موضوع قضیه، شخص یا چیز یا مجموعه معینی نباشد و شامل افراد و چیزهای متعدد شود به آن قضیه، «محصوره» می‌گویند. قضیه اول این گزینه «شخصیه» و قضیه دوم «محصوره» است.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: هر دو شخصیه هستند.

گزینه «۳»: هر دو شخصیه هستند.

گزینه «۴»: هر دو محصوره هستند.

(منطق، استدلال، صفحه ۳۶)

(عمید مهرنی)

۲۴۱- گزینه «۲»

بین قضایای مذکور در صورت سؤال رابطه «تداخل» وجود ندارد.

«الف» و «ج»: عکس نقیض (عکس)

«ب» و «ج»: تداخل تحت تضاد

«الف» و «د»: تناقض

(منطق، استدلال، صفحه‌های ۴۸، ۴۹، ۵۰ و ۵۲)

(فرهاد تراز)

۲۳۴- گزینه «۳»

روشنفکران چپ گاهی اندیشه‌های خود را در پوشش‌های دینی ابراز می‌کردند.

در جنبش عدالتخانه هدف اصلاح شیوة زمامداری پادشاه بود، حال آن‌که در جنبش تنباکو هدف تنها اصلاح رفتاری خاص بود.

انقلاب اسلامی منجر به ایجاد قطب‌بندی فرهنگی و تمدنی جدید در جهان شد.

منورالفکران غرب‌زده و نخستین بیدارگران اسلامی به دنبال اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند.

(علوم اجتماعی، جهان اسلام، صفحه‌های ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲ و ۱۱۳)

(آریتا بیدقی)

۲۳۵- گزینه «۳»

فرهنگ پدیده‌ای آموختنی است ← شیوه‌های متفاوت زندگی جوامع مختلف

سیاست را می‌توان یک نهاد اجتماعی دانست ← رفع یکی از نیازهای اساسی

ساختمان ورزشگاه نظام اجتماعی است ← مجموعه اجزا و عناصر ورزشگاه با توجه به ارتباط میان آن‌ها

آموزش عالی را می‌توان یک نهاد فرهنگی دانست ← فراهم کردن دانش تخصصی سایر نهادها

(پایه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه‌های ۱۰، ۱۱، ۱۶ و ۲۰)

فلسفه و منطق

(فرهاد علی‌نژاد)

۲۳۶- گزینه «۴»

فارابی برای اولین بار تقسیم‌بندی علم به تصور و تصدیق را بیان کرد. در گزینه «۴» هر دو مورد قضیه و جمله (تصدیق) هستند و در آن‌ها حکم و قضاوت وجود دارد.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: باغی از گل‌های نیکو ← تصور - کوچک‌تر بودن شاخه از درخت ← تصدیق

گزینه «۲»: من می‌اندیشم ← تصدیق - درخت بهشتی سدره المنتهی ← تصور

گزینه «۳»: اشکال هندسی ← تصور - بدیهی بودن اصل تناقض ← تصدیق

(منطق، تعریف، صفحه ۶)

## ۲۴۲- گزینه «۴»

(عمید مفرئی)

چون صفرا و کبرای قیاس مشخص نشده و حد وسط در هر دو قضیه موضوع است؛ پس هر کدام از قضایا با توجه به داشتن شرایط انتاج شکل سوم می‌توانند به عنوان صفرا یا کبرای قیاس در نظر گرفته شوند که در این صورت دو نتیجه خواهیم داشت و لذا هر دو گزینه «۱» و گزینه «۲» صادق هستند. قضیه «هیچ الف ج نیست» متناقض قضیه گزینه «۱» بوده و در نتیجه کاذب است. اما قضیه «بعضی ج الف نیست» تداخل تحت تضاد قضیه «بعضی ج الف است» بوده و صدق یا کذب آن مشخص نیست.

(منطق، استرلال، ترکیبی)

## ۲۴۳- گزینه «۴»

(عمید مفرئی)

عبارت صورت سؤال یک قیاس است اما صورت نادرستی دارد؛ زیرا از رفع مقدم، رفع تالی نتیجه گرفته شده است.

(منطق، استرلال، ترکیبی)

## ۲۴۴- گزینه «۳»

(فرهاد علی نژاد)

سقراط در محاکمه خود، با سؤالات پیاپی کاری می‌کند که ملتوس مجبور می‌شود بپذیرد که تمام افراد آتن به‌جز سقراط صلاحیت تربیت جوانان را دارند، حال آن‌که به نظر ملتوس، اسبها را فقط افراد ماهر می‌توانند تربیت کنند و در نتیجه، تربیت جوانان از تربیت اسبها آسان‌تر است؛ این شیوه که یکی، دیگری را با سؤالات متوالی و متعدد روبه‌رو کرده به طوری که سرانجام او به تناقض گویی بیفتد و محکوم شود، صورت ساده جدل است.

(فلسفه سال سوم و منطق، نخستین فلاسفه بزرگ و استرلال، ترکیبی)

## ۲۴۵- گزینه «۱»

(الله قفیری)

در عبارت دوم، غایت در قضیه اول به معنای هدف و در قضیه دوم به معنای انتها است؛ لذا حد وسط در دو مقدمه به یک معنا به کار نرفته است. در عبارت سوم نیز به همین صورت، گلستان اول به معنای استان گلستان و گلستان دوم به معنای کتاب گلستان است.

(منطق، استرلال، صفحه‌های ۸۷ تا ۸۹)

## ۲۴۶- گزینه «۱»

(الله قفیری)

لفظ فلسفه معرب کلمه فیلسوفیا است. فیلسوفیا به معنی دوستداری دانایی می‌باشد. رفته رفته، کلمه فلسفه مرادف با دانش شد.

نکته: فیلسوفوس = دوستدار دانایی

(فلسفه سال سوم، معنا و قلمرو فلسفه، صفحه‌های ۲ و ۳)

## ۲۴۷- گزینه «۲»

(موسی اکبری)

سقراط با روشی معتدل و بیانی استوار و مطمئن انسان‌ها را به تأمل در نفس خویشتن دعوت می‌کرد تا در درون خود گوهر الهی عقل را کشف کنند و از آن عقل ربانی که جهان را روشن ساخته است، پرتو درخشانی هم در ضمیر خویش مشاهده کنند؛ یعنی همان قوه تعقل که به مدد آن، هم معرفت یقینی را می‌توان به دست آورد و هم فضایل اخلاقی را می‌توان کسب کرد.

(فلسفه سال سوم، نخستین فلاسفه بزرگ، صفحه ۲۶)

## ۲۴۸- گزینه «۱»

(موسی اکبری)

سقراط با فریاد «خود را بشناس» به مخاطب خود می‌آموزد که با تکیه بر عقل خدادادی می‌توان از وسوسه شک و گمان خلاصی یافت و راه حقیقت را پیمود.

(فلسفه سال سوم، نخستین فلاسفه بزرگ، صفحه ۴۱)

## ۲۴۹- گزینه «۳»

(الله قفیری)

همه مصادیق یک مثال، سایه آن مثال به شمار می‌روند؛ مثلاً همه انسان‌ها سایه مثال انسان هستند و از آن بهره‌مندند.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: با سیر عقلانی می‌توان به ادراک خود مثل که ثابت و یکسان هستند، نائل شد.

گزینه «۲»: به نظر افلاطون این الفاظ کلی بر یک موجود حقیقی در عالم مثل دلالت می‌کنند.

(فلسفه سال سوم، نخستین فلاسفه بزرگ، صفحه‌های ۵۴ تا ۵۷)

## ۲۵۰- گزینه «۲»

(فرهاد علی نژاد)

علت غایی یا همان میل طبیعی است که اشیاء را به سمت نهایی‌ترین صورت سوق می‌دهد و باعث رسیدن آن‌ها به کمال خود می‌شود.

(فلسفه سال سوم، نخستین فلاسفه بزرگ، صفحه‌های ۶۸ و ۶۹)

## ۲۵۱- گزینه «۱»

(سید علیرضا امیری)

بر مبنای خطبه اول نهج‌البلاغه کمال اخلاص در نفی صفات زاید بر ذات الهی است. دلیل این‌که موجودات طبیعی در معرض تغییر و تحول‌اند، دارا بودن قوه و ماده است.

(فلسفه سال چهارم، کلیات، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳)

## ۲۵۲- گزینه «۳»

(فاطمه شومیری)

پس از این‌که انسان اصل واقعیت مستقل از ذهن را پذیرفت، به مظاهر گوناگون این واقعیت در جهان بی می‌برد و با «هر واقعیتی که روبه‌رو شود وجود آن را تصدیق می‌کند» و قضایایی با محمول یکسان و موضوعات گوناگون می‌سازد.

(فلسفه سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۲۶، ۲۷ و ۲۸)

## ۲۵۳- گزینه «۴»

(موسی اکبری)

اصل علیت نفس ارتباط و پیوستگی موجودات جهان را بیان می‌کند و پراکندگی و عدم ارتباط آن‌ها را نفی می‌نماید.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: شناخت علمی اگر با اصول ضروری و کلی حاکم بر هستی مانند علیت همراه شود دیگر بی‌اعتبار تلقی نمی‌شود.

گزینه «۲»: لزوماً هر چیزی شرط چیز دیگری نیست، به طور مثال یک کاغذ نمی‌تواند شرط یک سنگ باشد.

گزینه «۳»: شناخت تجربی را دربر نمی‌گیرد.

(فلسفه سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۳۳، ۳۴، ۳۹ و ۵۱)

## ۲۵۴- گزینه «۴»

(الوه فخری)

ممکن الوجود از ناحیه خود ایجاب نمی‌کند که موجود یا معدوم باشد. این تساوی نسبت به عدم و وجود یعنی ضرورت و وجوبی برای وجود آن نیست، نه این که آن چه که هست هم عدم در آن باشد و هم هستی! چنین عبارتی در برهان سینوی مورد استفاده قرار نگرفته است.

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: هر موجودی بنا به تقسیم عقلی یا ممکن‌الوجود است یا واجب‌الوجود. اگر ممکن‌الوجود باشد، زنجیره موجودات لامحاله باید به واجب‌الوجودی منتهی شود تا بتواند موجود شود. یعنی اگر به واجب‌الوجود منتهی نشود، اصلاً نمی‌تواند موجود شود و چیزی که علت آن واجب‌الوجود نباشد، ممتنع‌الوجود است.

گزینه «۲»: وجوب زنجیره ممکنات باید از ناحیه موجودی باشد که وجوب او ذاتی است و از ناحیه موجود دیگری نیست.

گزینه «۳»: زنجیره ممکنات باید سرانجام به یک علت یا فاعل واجب‌الوجود منتهی شود. (فلسفه سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۳۵ و ۴۶)

## ۲۵۵- گزینه «۴»

(عمید مفرئی)

مقام حقیقی فرایبی و دادن عنوان معلم ثانی به او از آن جهت است که او مؤسس فلسفه اسلامی یا فلسفه نبوی است.

(فلسفه سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)

## ۲۵۶- گزینه «۱»

(موسی اکبری)

ابن سینا نتوانست حکمت مشرقی را بنیان‌گذاری کند، اما اشارات او در جهان اسلام تأثیراتی به‌سزا به‌جا نهاد و این‌گونه بود که یک قرن و نیم پس از او شیخ شهاب‌الدین سهروردی حکمت اشراق را بنیان نهاد.

(فلسفه سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)

## ۲۵۷- گزینه «۲»

(موسی اکبری)

در مقام موجود شدن ممکن اشرف اول موجود می‌شود یعنی فیض وجود اول به او می‌رسد و بعد از او ممکن دیگر را بهره‌مند خواهد ساخت. (نه این که لزوماً ممکن اشرف وجود بخش باشد).

نکته: منشأ وجود همان نورالانوار است و همه مراتب وجود از آن صادر می‌شوند. (فلسفه سال چهارم، کلمات اشراق، صفحه ۹۴)

## ۲۵۸- گزینه «۴»

(عمید مفرئی)

متکلمان همانند فلاسفه مشاء صرفاً بر استدلال عقلی تکیه می‌کنند اما اصول و مبادی عقلی آن‌ها با اصول و مبادی فلاسفه تفاوت عمده‌ای دارد.

(فلسفه سال چهارم، پیرایان‌های فکری عالم اسلام، صفحه‌های ۱۰۵ تا ۱۰۸)

## ۲۵۹- گزینه «۳»

(موسی اکبری)

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: به اعتقاد حکمای پیش از ملاصدرا تغییر در اعراض جوهر را با مشکلی مواجه نمی‌کند.

گزینه «۲»: متن واقعیت به تعبیر ملاصدرا همان وجود است. اگر جوهر همان وجود باشد، پس ثبات آن با تغییرش تناقض خواهد داشت.

گزینه «۴»: وجود جسم متغیر در طول زمان به فعلیت بیش‌تر می‌رسد و کامل‌تر می‌شود. (فلسفه سال چهارم، کلمات متعالیه، صفحه‌های ۱۲۶ تا ۱۳۱)

## ۲۶۰- گزینه «۴»

(سید علیرضا احمدی)

مفاهیمی چون علت و معلول، مفاهیمی هستند که مصادیق آن‌ها را با علم حضوری در نفس خویش می‌یابیم و سپس از آن‌ها مفاهیمی می‌سازیم که با مصادیق خود انطباق کامل دارند. این مفاهیم پایه و اساس قضایایی بدیهی هستند که ما در فلسفه به آن‌ها نیازمندیم؛ مانند اصل امتناع تناقض. باری، از این طریق در علم حصولی تکیه‌گاه محکمی پیدا می‌شود که تکیه‌گاه تحقیق در همه دانش‌هاست.

(فلسفه سال چهارم، کلمات معاصر، صفحه ۱۳۱)

## روان‌شناسی

## ۲۶۱- گزینه «۱»

(موسا عفتی)

یک نظریه علمی از طریق دو فرایند مکمل، استقرا و قیاس انجام می‌شود اما اولین قدم در ایجاد دانش، استقراست که از طریق جمع‌آوری داده‌های منظم با روش تجربی امکان‌پذیر می‌شود.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه ۶)

## ۲۶۲- گزینه «۲»

(کامران اله‌مرادی)

مهم‌ترین درک ما از نظریه فروید، کشف پدیده ناخودآگاه است. بعضی اوقات عواملی در رفتار آگاهانه ما وارد می‌شوند که نمی‌توانند با ساز و کارهای منطقی توصیف و تبیین شوند.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)

## ۲۶۳- گزینه «۳»

(فخرار تراز)

روش مشاهده طبیعی ابتدا توسط کردارشناسانی هم‌چون لورنز و در مورد رفتار حیوانات استفاده شد اما بعداً کسانی هم‌چون آندرسون آن را در مورد رفتار انسان به کار بستند.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه ۳۳)

## ۲۶۴- گزینه «۳»

(فخرار تراز)

انعطاف‌پذیری در رشد به انسان کمک می‌کند تا نقایص و اختلالات رشدی را مرتفع سازد.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه ۳۶)

## ۲۶۵- گزینه «۳»

(کامران اله‌مرادی)

در سنین ۱۲ تا ۲۰ سالگی بحران هویت در برابر بی‌هویتی رخ می‌دهد. این دوره گذار از کودکی به نوجوانی است. برای نوجوان این سؤال مهم مطرح می‌شود که «من کیستم؟» او به دنبال هویت شغلی و اجتماعی خود است.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه ۴۰)

## ۲۶۶- گزینه «۱»

(فاطمه غلامی)

کودکان پس از یک‌سالگی تشخیص می‌دهند که در آینده به خودشان نگاه کنند، هم‌چنین در هنگام تولد حس بینایی ضعیف است.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه ۴۴)

## ۲۶۷- گزینه ۱»

(نسرین حق پرست)

با رشد هیجانی و اجتماعی در دوره کودکی اول «مفهوم خود» به شکل مثبتی در کودکان شکل می‌گیرد و کودکان این کفایت و اطمینان را به دست می‌آورند که نسبتاً مستقل رفتار کنند.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه ۴۷)

## ۲۶۸- گزینه ۳»

(رویا رهمانی)

افزایش ناگهانی و سریع اندازه بدن، تقریباً در تمام اجزای بدن و معمولاً ناهماهنگ و به نوعی غیرقابل پیش‌بینی اتفاق می‌افتد.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه‌های ۵۴ و ۵۵)

## ۲۶۹- گزینه ۲»

(مریم ابراهیمی)

ویژگی درون‌نگری نوجوان، خودمرکزی را برای نوجوان به وجود می‌آورد؛ یعنی خود را مهم و در مرکز امور می‌بیند.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

## ۲۷۰- گزینه ۴»

(فرهاد تراز)

والدینی که در عین اقتدار و برقراری محدودیت برای نوجوانان با آن‌ها ارتباط مؤثر برقرار می‌کنند، در ایجاد عزت‌نفس و تعریف خود و شکل‌گیری هویت در نوجوانان موفق خواهند بود. هم‌چنین فشارهای گروه هم‌سالان می‌تواند در جهت مثبت، مثل رقابت‌های تحصیلی و ورزشی باشد.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه ۶۶)

## ۲۷۱- گزینه ۳»

(موسا عفتی)

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: لوب گیجگاهی در ادراک اطلاعات شنوایی، پردازش‌های بینایی پیشرفته و رفتارهای هیجانی و انگیزشی نقش دارد.

گزینه «۲»: لوب آهیانه‌ای بین لوب پس‌سری و شیار مرکزی قرار دارد و در ادراک اطلاعات پوستی، لامسه‌ای و ماهیچه‌ای نقش دارد.

گزینه «۴»: لوب پیشانی از شیار مرکزی تا قسمت قدامی (جلو) مغز (ناحیه پیشانی) امتداد پیدا می‌کند.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌های ۷۹ و ۸۰)

## ۲۷۲- گزینه ۱»

(رویا رهمانی)

توجه فردی که در حال خواندن کتاب است به صدای فریاد شخصی که در حال مکالمه تلفنی است، از نوع توجه غیرارادی و خودکار است که نوع پردازش آن سریع و تند، بدون کاهش ظرفیت شناختی، غیرقابل اجتناب و غیرقابل انعطاف است.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌های ۸۷ و ۸۸)

## ۲۷۳- گزینه ۱»

(فرهاد تراز)

از آن‌جا که دانش‌آموزان در جریان امتحان نیستند، یادگیری غیرارادی است و از آن‌جا که به دنبال تشخیص قافیه‌ها هستند یادگیری آن‌ها سطحی درجه دوم است.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

## ۲۷۴- گزینه ۳»

(نسرین حق پرست)

نقش هریک از لوب‌های چهارگانه قشر خاکستری در حافظه:

لوب آهیانه‌ای: حافظه کوتاه‌مدت و حافظه کاری

لوب گیجگاهی: حافظه کلامی و غیر کلامی

لوب پیشانی: حافظه کلامی و غیر کلامی و حافظه زمانی

لوب پس‌سری: حافظه بینایی

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌های ۹۸ و ۹۹)

## ۲۷۵- گزینه ۴»

(فرهاد علی‌نژاد)

با توجه به این‌که شخص مورد نظر، به نظر دیگران درباره رفتار خودش آگاهی یافته است، نمی‌توان گفت او از نقاط قوت و ضعف خود بی‌خبر است یا این‌که احساسات واقعی دیگران را درک نمی‌کند. از طرفی با توجه به توضیح صورت سؤال، اطلاعاتی مبنی بر عدم مسئولیت‌پذیری شخص نداریم؛ در نتیجه می‌توان گفت او ادراک درستی از توانایی دیگران ندارد و به همین خاطر فکر می‌کند توقعات و انتظارات او در توان اطرافیان است.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه ۱۲۱)

## ۲۷۶- گزینه ۴»

(نسرین حق پرست)

- سخت‌رویی یک نوع سبک شخصیتی است که شخص احساس التزام و کنترل می‌کند و مشکلات زندگی را چالش می‌داند نه تهدید.

- مطالعات نشان داده است که بین حمله‌های قلبی و الگوی رفتاری الف ارتباط وجود دارد و باعث می‌شود فرد در مقابل فشار روانی حداکثر واکنش را از خود بروز دهد.

- کنترل شخصی باعث می‌شود که افراد سراغ سبک‌های زندگی پرخطر نروند.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه‌های ۱۲۴ تا ۱۲۶)

## ۲۷۷- گزینه ۳»

(رویا رهمانی)

کناره‌گیری از هدف در شرایط ناکام‌کننده ممکن است منجر به این شود که فرد در شرایط دیگر نیز این روش را پیشه خود سازد و در نهایت به فردی بی‌کفایت و بی‌لیاقت در تمام کارها مبدل شود.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه ۱۲۸)

## ۲۷۸- گزینه ۳»

(فرهاد تراز)

ساده‌ترین نوع تعارض، تعارض گرایش - گرایش است و فراوان‌ترین آن، تعارض گرایش - اجتناب است.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه‌های ۱۲۹ و ۱۳۰)

## ۲۷۹- گزینه ۴»

(کامران اله‌مردی)

شناخت درمانی نوعی از درمان بینشی است که در آن تأکید به بازسازی فرایندهای شناختی برای دامنه گسترده‌ای از اختلالات روانی دارد، اما بیش‌ترین کاربرد این نوع درمان، برای درمان افسردگی است.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه ۱۳۳)

## ۲۸۰- گزینه ۲»

(نسرین حق پرست)

روان‌شناسان مشاوره در حوزه درمان مسائل و مشکلات سازگاری و کمک و راهنمایی به افراد فعالیت می‌کنند. در حالی‌که روان‌شناسان بالینی در حوزه اختلالات روانی کمک می‌کنند.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه ۱۴۵)