

۱- معانی مقابل هر دو واژه همه گزینده‌ها به جز گزینۀ تماماً درست آمده است.

- (۱) (زی: شیوه، طریقه، لباس)، (غرّه: مغرور، فریفته، غافل)
 (۲) (دها: زیرکی، هوشیاری، زرنگی)، (ترب: حيله، تزوير، حرکت از روی ناز یا قهر)
 (۳) (لقا: دیدار کردن، روی، چهره)، (لابه: التماس، تضرع، اظهار نیاز)
 (۴) (زعارت: بدخویی، تندمزاجی، فتنه‌انگیزی)، (سلیم: ساده‌دل، گول، معیوب)
- ۲- واژه‌های کدام گزینه با حفظ ترتیب برای خانه‌های خالی جدول زیر مناسب است؟

واژه	مترادف	متضاد	هم‌خانواده
اقبال	نیک‌اختری	؟	مقبل
فرقت	؟	وصال	افتراق
حقارت	ذلت	عزت	؟

- (۱) ادبار، هجران، محقر
 (۲) روی آوردن، فرق گذاشتن، حقیر
 (۳) بدبختی، آسایش، قریحه
 (۴) خوشبختی، تفاوت، حریق

۳- معانی واژه‌ها در کدام گزینه تماماً درست آمده است؟

- (۱) (فوج: سپاه)، (تارک: شکاف سر)، (نحل: غسل)
 (۲) (دنائت: پست)، (سنان: سرنیزه)، (لجّه: میانه دریا)
 (۳) (گوژ: خمیده‌پشت)، (تریاق: پادزهر)، (زندیق: بی‌دین)
 (۴) (داشتن: حرمت کردن)، (درای: جرس)، (خرّه: فروغ ایزدی)

۴- در کدام گزینه غلط املایی وجود دارد؟

- (۱) این‌جا مدار کارگزاری به همت است
 (۲) چه سود قرب کریمان، خسیس طبعان را؟
 (۳) موج بی‌تابم عنان‌داری نمی‌آید ز من
 (۴) به حسن رتبت او نارسیده دست قضا
 از بحر آتشین گذرد نی‌سوار عشق
 که سوزن ارچه ز عیسی بود، نظر تنگ است
 بی‌تأمل سینه بر دریای هایل می‌زنم
 نکرده با وی قدری زمانه غدار

۵- در کدام عبارت غلط املایی دیده نمی‌شود؟

- (۱) هر یکی را مکافات درخور باشد و عقوبت ذلت و تقصیر عتاب باشد و ملامت.
 (۲) پس در آن‌چه در فراق او پیوندد، مبادرت نموده شود و در اتمام آن‌چه به دوستان برگیرد، اهتزاز نماید.
 (۳) قربت و مکانت او بر نزدیکان شیر گران آمد و در مخاصمت او با یک‌دیگر مطابقت کردند.
 (۴) پیر برپا خواست و عندلیب هزار نوا بینوا شده و غنای سور و سرور به غم و غصه بدل گردید.

۶- کدام عبارت از جنبه تاریخ ادبیات، نادرست است؟

- (۱) «تاریخ و صاف» کتابی است تاریخی تألیف «وصاف الحضرة» که نثر آن نمونه سبک مصنوع و متکلف است.
 (۲) «از یک انسان» و «در بیابان‌های تبعید» از آثار محمود درویش است که او را شاعر مقاومت فلسطین نامیده‌اند.
 (۳) اقبال لاهوری در سفرنامه تخیلی خود، جاویدنامه، افکار عرفانی و نظریات سیاسی اجتماعی خود را بیان کرده است.
 (۴) «مصباح‌الهدایه و مفتاح‌الکفایه» از آثار عزالدین محمودبن علی کاشانی در شرح اصول و مبانی تصوف است.

۷- کدام آرایه‌ها در بیت زیر یافت می‌شود؟

«مردم چشم از ز چشم من بیفتد دور نیست / چون به خون‌ریزی سپر بر روی آب انداخته‌است»

- (۱) کنایه، ایهام، مجاز، حسن تعلیل
 (۲) جناس، استعاره، تشبیه، اغراق
 (۳) تشخیص، اغراق، ایهام، کنایه
 (۴) تشبیه، استعاره، اغراق، حسن تعلیل

۸- آرایه‌های کدام گزینه در شعر زیر موجود نیست؟

«دیگر به روزگار نمی‌بینم، آن عشق‌ها که تاب و توان سوزد / در سینه‌ها ز عشق نمی‌جوشد، آن شعله‌ها که خرمن جان سوزد/ آن رنج‌ها که درد برانگیزد، و آن دردها که روح گدازد نیست/ آن شوق و اضطراب که شاعر را چنگی به تار جان بنوازد نیست.»

- (۱) استعاره، تشبیه
 (۲) جناس، مجاز
 (۳) ایهام، تضاد
 (۴) مراعات‌نظیر، تشخیص

۹- آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟

«ترک مست تو به دست از مژه خنجر دارد / باز این فتنه ندانم که چه در سر دارد»

- (۱) تشخیص، استعاره، حسن تعلیل، مجاز
 (۲) استعاره، جناس، حسن تعلیل، مراعات‌نظیر
 (۳) تشخیص، تشبیه، ایهام، جناس
 (۴) تشبیه، مجاز، جناس، استعاره

۱۰- کدام گزینه ترتیب آرایه‌های «استعاره، کنایه، اسلوب‌معادله، حس‌آمیزی، مجاز» را در ابیات زیر نشان می‌دهد؟

- الف) نوش این غم‌خانه در دنبال دارد نیش را
 ب) قامت خم، نفس را هموار نتوانست کرد
 ج) لفظ نازک، حسن معنی را دو بالا می‌کند
 د) با زمین‌گیری به منزل می‌رسانم خلق را
 ه) منم آن مرغ گرفتار که در کنج قفس
 سوخت در فصل گلم حسرت بی‌بال و پری

- (۱) د، ه، الف، ب، ج
 (۲) الف، د، ب، ج، ه
 (۳) د، ب، ه، ج، الف
 (۴) الف، ه، د، ب، ج

۱۱- شعر زیر، در چه قالبی سروده شده است؟

«ما مرغ سحرخوان شگفت‌آواییم
 خونین پر و بالیم و شفق سیماییم
 در معبر تاریخ چو کوهی بشکوه
 صدبار شکسته‌ایم و پابر جاییم»

- (۱) رباعی
 (۲) مثنوی
 (۳) قطعه
 (۴) چهارپاره

۱۲- نوع حرف «و» در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) سحر شوم ز غم و پیرهن همی‌بدرم
 (۲) گر بیابند ز تقلید حصارى به جهالت
 (۳) شکوه از پیری کنی زاهد بیا همراه من
 (۴) دیده من شد سپید از هجر و دل تاریک ماند
 ز بهر آن که نشان تن است پیراهن
 از تن خویش و سر این حکما گرد برآرند
 تا به میخانه برم پیر و جوان آرم تو را
 خانه‌ها تارى شود چون پرده بر روزن کشند

۱۳- تعداد واژه‌ها در همه گزینه‌ها با هم برابر است به‌جز

- (۱) آن شاعر رونده بیدار ره‌شناس
- (۲) در پرده‌های حافظه در خاطر من نشست
- (۳) هرگز کسی نبود چو او در سخن دلیر
- (۴) در تار و پود جان من وزیده بود

۱۴- نقش دستوری واژه‌ها در همه گزینه‌ها به‌جز گزینه درست آمده است.

- | | |
|--|--|
| (۱) می‌رمد وحشی آن غزال از من | هرگزش میل آرمیدن نیست (منادا- قید) |
| (۲) وقتی دل سودایی می‌رفت به بستان‌ها | بی‌خویشتم کردی بوی گل و ریحان‌ها (مسند- نهاد) |
| (۳) بگذشت و بازم آتش در خرمن سکون زد | دریای آتشینم در دیده موج خون زد (مضاف‌الیه- مفعول) |
| (۴) ای زده برتر از گمان خیمه کبریای را | دست به تو کجا رسد عقل شکسته پای را (نهاد- مفعول) |

۱۵- تعداد «ترکیب وصفی» در کدام بیت بیشتر است؟

- | | |
|---|---|
| (۱) دو چشم مست می‌گونت ببرد آرام هشیاران | دو خواب‌آلوده بر بودند عقل از دست بیداران |
| (۲) گر آن ساقی که مستان راست، هشیاران بدیدندی | ز توبه توبه کردند چو من بر دست خماران |
| (۳) تو با این مردم کوتاه‌نظر در چاه کنعانی | به مصر آ تا پدید آیند یوسف را خریداران |
| (۴) گر آن عیار شهر آشوب روزی حال من پرسد | بگو خوابش نمی‌گیرد به شب از دست عیاران |

۱۶- مفهوم برداشت‌شده از کدام گزینه نادرست است؟

- | | |
|---|---|
| (۱) خروشید کای مرد رزم‌آزمای | هماوردت آمد مشو باز جای: دعوت به مبارزه |
| (۲) نشسته‌ام در انتظار این غبار بی‌سوار | دریغ کز شی چنین سپیده سر نمی‌زند: انتظار بیهوده |
| (۳) بی‌کمالی‌های انسان از سخن پیدا شود | پسته بی‌مغز چون لب واکند رسوا شود: شکایت کردن |
| (۴) مرا مادرم نام مرگ تو کرد | زمانه مرا پتک ترگ تو کرد: تهدید در رجزخوانی |

۱۷- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- | | |
|--|--------------------------------------|
| (۱) غم و شادی جهان را نبود هیچ ثبات | هر زمان، حال دی از شکل دگر خواهد بود |
| (۲) بر کار جهان دل منه ایرا که نشاید | کین خوبی و ناخوبی هم دیر نیاید |
| (۳) تا زین سپس همی گه و بی‌گاه خوش زیم | دانی به هیچ حال زبون کسی نیم |
| (۴) قرار چشم چه داری به زیر چرخ؟ چو نیست | قرار هیچ به یک حال چرخ گردان را |

۱۸- مفهوم کلی کدام گزینه از بقیه دور است؟

- | | |
|--|------------------------------------|
| (۱) سرو صائب از هجوم قمریان بالد به خویش | از مریدان باد نخوت می‌فزاید پیر را |
| (۲) رتبه آزادگی بنگر که نخل میوه‌دار | از حجاب سرو نتوانست سر بالا کند |
| (۳) می‌توان بر سرکشان غالب شد از آزادگی | آب با آن منزلت در خاک باشد سرو را |
| (۴) خم شد از بار تعلق قامتت زبند نیست | دعوی وارستگی چون سرو، انداز تو را |

۱۹- آیات و احادیث «کلُّ یوم هُوَ فی شأن - حاسبوا قبل أن تحاسبوا- موتوا قبل أن تموتوا - قلب المؤمن عرش الرحمن» به ترتیب با ابیات کدام

یک از گزینه‌های زیر قرابت مفهومی دارند؟

- (الف) هم امروز از پشت بارت بیفکن / میفکن به فردا مر این داوری را
- (ب) دوست دارد یار، این آشفتنگی / کوشش بیهوده به از خفتگی
- (ج) ای حیات عاشقان در مردگی / دل نیابی جز که در دل بُردگی
- (د) بدین خردی که آمد خبهی دل / خداوند دو عالم راست منزل

- | | |
|------------------|------------------|
| (۱) ب، ج، الف، د | (۲) د، ب، ج، الف |
| (۳) ب، الف، ج، د | (۴) د، ج، الف، ب |

۲۰- مفهوم کدام بیت، با سایر ابیات تفاوت دارد؟

- (۱) ای شکم خیره به نانی بساز
(۲) هشدار که در سایه دیوار قناعت
(۳) از دل به هر خیال قناعت نموده‌ایم
(۴) در شکرزار قناعت نبود تلخی عیش
- تا نکنی پشت به خدمت دوتا
خوابی است که در خواب پر و بال هما نیست
آینه روی گر نماید قفا بس است
دیده مور در این بادیه تنگ شکر است

۲۱- مفهوم کدام بیت با بقیه یکسان نیست؟

- (۱) سجده نتوان کرد بر آب حیات
(۲) از حیات و خبرش باخبران بی‌خبرند
(۳) از مضیق حیات درگذری
(۴) زندگانی نتوان گفت و حیاتی که مراست
- تا نیابیم زمین تن خاکی نجات
که حیات و خبرش پرده ایشان شده است
وسعت ملک لامکان بینی
زنده آن است که با دوست وصالی دارد

۲۲- ابیات کدام گزینه مفهوم مشترک دارند؟

- (الف) ریشه نخل کهن سال از جوان افزون تر است
(ب) ناکسان پیش‌گاه و کامروا
(ج) ز مرغان حرم در کام زاغان طعمه اندازد
(د) تا کی غم دنیای دنی ای دل دانا
- بیشتر دلبستگی باشد به دنیا پیر را
فاضلان دورمانده وین عجب است
مدار روزگار سفته‌پرور را تماشا کن
حیف است ز خوبی که شود عاشق زشتی
- (۱) ب، د
(۲) ب، ج
(۳) الف، د
(۴) ج، الف

۲۳- کدام بیت با بیت «سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق» قرابت معنایی دارد؟

- (۱) گرچه هر دم بودم صبر کم و حسرت بیش
(۲) از دل ریشم اگر بی‌خبری معذوری
(۳) تو چنین غافل و جان داده جهانی ز غمت
(۴) چه دهد شرح غمت در شب حیرت خواجه
- مست پیمانۀ مهر از کم و بیشش چه خبر
کان که مجروح نگشته است ز ریشش چه خبر
گرچه قصاب ز جان دادن میشش چه خبر
شمع دل سوخته از آتش خویشش چه خبر

۲۴- کدام بیت، با مفهوم کلی «خوان هشتم» تناسب مفهومی دارد؟

- (۱) چون عزیز مصر یوسف را خرید
(۲) یادش به خیر، پشت مرا ناگهان شکست
(۳) بنگر که چو دست یافت یوسف
(۴) ولی چون چرخ را با کس وفا نیست
- آن خط پر غدر با یوسف رسید
آن دوستی که خواست بمیرد برای من
چه لطف کند برادران را
به آخر غدر کرد این را دوا نیست

۲۵- بیت زیر با همه ابیات قرابت مفهومی دارد، به جز

- «بگفتا جان فروشی در ادب نیست / بگفت از عشق بازان این عجب نیست»
- (۱) سر است هدیه این ره به اولین قدمی
(۲) از ادب نیست به گرد سر زلفش گشتن
(۳) سر زلف معشوق را طوق ساز
(۴) سر عاشق که نه خاک در معشوق بود
- مقیم کوی سلامت نه مرد این سفر است
جان فدا در قدم شانه شمشاد کنیم
درافکن بدین گردن آن طوق باز
کی خلاصش بود از محنت سرگردانی

۲۶- ﴿أَوْ لَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ...﴾: آیا ...

- (۱) نمی‌داند که روزی خداوند برای هر کس که خواست، گسترده شد؟!
- (۲) ندانسته‌اند که خداوند روزی را برای کسی که بخواهد می‌گستراند؟!
- (۳) نمی‌دانند که خداوند روزی را برای آنان که بخواهد فراوان می‌کند؟!
- (۴) ندانسته‌اند که الله برای کسی که از او رزق بخواهد، آن را زیاد خواهد کرد؟!

۲۷- «إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُعْجَبٍ بِنَفْسِهِ، إِذْنًا عَلَيْنَا أَنْ نَبْتَعِدَ عَنِ الْعُجْبِ وَالْكِبْرِ ابْتِعَادًا!»:

- (۱) قطعاً خداوند هر انسان خودپسندی را دوست ندارد، پس ما از کبر و خودپسندی بسیار دوری می‌ورزیم!
- (۲) همانا الله هر خودپسندی را دوست نمی‌دارد، بنابراین ما باید حتماً از خودپسندی و غرور دور شویم!
- (۳) قطعاً خداوند همه خودپسندان را دوست ندارد، بنابراین ما قطعاً از کبر و خودپسندی دوری می‌کنیم!
- (۴) همانا الله هر خودپسندی را دوست ندارد، پس بر ماست که کبر و خودپسندی را از خودمان دور نماییم!

۲۸- «لَا يَنْدِمُ فِي الْحَيَاةِ إِلَّا الَّذِينَ تَكَاسَلُوا فِي أَعْمَالِهِمْ وَ مَا اسْتَفَادُوا مِنْ تَجَارِبِ الْآخِرِينَ!»:

- (۱) فقط کسانی که در کارهایشان تنبلی کردند و از تجربه‌های دیگران بهره نبردند، در زندگی پشیمان می‌شوند!
- (۲) در زندگی جز کسانی که در کارشان تنبلی کردند و از تجارب دیگران استفاده نکردند، پشیمان نشدند!
- (۳) فقط کسانی که در کارهایشان سستی می‌کنند و از تجربه‌های دیگران بهره نمی‌برند، در زندگی پشیمان می‌شوند!
- (۴) در زندگی جز کسانی که در کارهایشان سستی می‌کنند و از تجارب دیگران استفاده نمی‌کنند، پشیمان نخواهند شد!

۲۹- «لِيُعَلِّمَ الْمُعْتَدُونَ أَنَّنَا صَامِدُونَ وَ سِنَاوَمٌ لِلدَّفَاعِ عَنِ بِلَادِنَا وَ عَزَّتْهَا!»:

- (۱) تجاوزگران می‌دانند که ما استواریم و از کشورمان دفاع خواهیم کرد تا سربلند و عزیز بماند!
- (۲) متجاوزان باید بدانند که ما پایداریم و برای دفاع از سرزمینمان و سربلندی آن مقاومت خواهیم کرد!
- (۳) اشغالگران باید این را بدانند که ما پایداری هستیم که برای سربلندی کشور خود از آن دفاع می‌کنیم!
- (۴) تجاوزگران می‌دانند که ما ملت‌ی ثابت‌قدم هستیم و برای دفاع از سرزمینمان و سربلندی‌اش مقاومت می‌کنیم!

۳۰- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) كان الأطفال يلعبون بالكرة و بعد اللعب يصيرون نشيطين! كودكان با توپ بازی می‌کردند و بعد از بازی با نشاط می‌شدند!
- (۲) كنتُ ساكتاً و ما قلتُ كلمة، لأنني كنتُ لا أعرفُ شيئاً عن الموضوع! ساکت بودم و کلمه‌ای نگفتم، زیرا من درباره‌ی موضوع چیزی نمی‌دانستم!

- (۳) إن كان كلام المتكلم على قدر عقل مُستمعه أقتنعهُ اقتناعاً! اگر سخن گوینده به اندازه‌ی خرد شنونده باشد، او قطعاً قانع می‌شود!
- (۴) ليتك تسمح لولدك أن يدافع عن نفسه في كل أعماله! کاش به پسرت اجازه بدهی در تمام کارهایش از خود دفاع کند!

۳۱- عَيْنُ الْخَطَا فِي مَفْهُومِ الْآيَاتِ الشَّرِيفَةِ:

- (۱) ﴿إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ﴾: آنچه دی کاشته‌ای می‌کنی امروز درو / طمع خوشه‌ی گندم مکن از دانه‌ی جو
- (۲) ﴿إِنْ تَنْصُرْ اللَّهُ يَنْصُرْكُمْ وَ يُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ﴾: هر آنکه جانب اهل خدا نگه دارد / خدایش در همه حال از بلا نگه دارد
- (۳) ﴿وَ مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾: آنکه ببیند او مسبب را عیان / کی نهد دل بر سبب‌های جهان
- (۴) ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾: نیک است و بد است مردم گیتی / بد را بگذار و نیک را بگزین

۳۲- «ملت‌های دنیا نباید به ستمگران اجازه دهند که بر امور کشورشان مسلط شوند و آن‌ها را به اسارت بکشند»:

- ۱) علی شعوب العالم أن لا یَسْمَحُوا لِلظَّالِمِینَ أَنْ یَتَسَلَّطُوا عَلَی أُمُورِ بِلَادِهِمْ وَ یَجْرَوْهُمْ إِلَى الْأَسْرِ!
 - ۲) یَجِبُ عَلَی شُعُوبِ الْعَالَمِ لَنْ یَسْمَحُوا لِلظَّالِمِینَ أَنْ یُسَلِّطُوا عَلَی أَعْمَالِ بُلْدَانِهِمْ وَ یَجْرَوْهُمْ إِلَى الْأَسْرِ!
 - ۳) عَلَی شُعُوبِ الْعَالَمِ أَنْ لَا یَسْمَحُونَ لِلظَّالِمِینَ أَنْ یَتَسَلَّطُونَ عَلَی أُمُورِ بُلْدَانِهِمْ وَ یَجْرَوْهُمْ إِلَى الْاِسْتِعْبَادِ!
 - ۴) یَجِبُ عَلَی الشَّعْبِ الدُّنْیَا أَلَّا تُسْمَحَ لِلظَّالِمِینَ بِالسَّیْطِرَةِ عَلَی شُؤُنِ بِلَادِ الْعَالَمِ وَ اسْتِعْبَادِهِمْ!
- ۳۳- «اگر افرادی را که در جامعه موفق هستند، الگویی برای خود قرار دهیم، می‌توانیم جامعه را به سوی پیشرفت حرکت دهیم»:

- ۱) إن نجعل لنا قدوة أشخاصاً موفقینَ فی المجتمع نستطیع أن نحرك المجتمع إلى التوسعة!
 - ۲) إذا جعلنا أشخاصاً ناجحینَ فی المجتمع نموذجاً لنا نقدر أن نحرك المجتمع نحو الترقی!
 - ۳) لو جعلنا افراداً ناجحینَ فی الجامعة أسوةً لنا نقدر أن يتحرك الجامعة إلى التقدّم!
 - ۴) إن نجعل الأشخاص الذین هم الفائزون فی المجتمع أسوةً لأنفسنا نستطیع أن نحرك المجتمع نحو التقدّم!
- «البحر المَیّت هو واحد من غرائب الحياة على سطح الأرض، فَمَا أَكْثَرَ عَجَائِبِ المَخْلُوقَاتِ مِنْ حَوْلِنَا، وَ مَا أَغْرَبَهَا! فی فلسطين یَقَعُ هذا البحر، وَ هو بحر لا یُمكن أن یَعِیش فیهِ كائن حیّ. إن مُنَاخَ فلسطين مُنَاخَ حَارٍّ وَ لذلك، المَاءُ النَقِیُّ هو وحده الذی یَتَبَخَّرُ مِنْهُ وَ تَبْقَى الأملاح فی هذا البحر وَ لهذا تَبْلُغُ نسبةُ المَلْحِ فی البحر المَیّت سبعةً وَ عَشْرینَ بالمئة وَ أَكْثَرُ، وَ تُقَدَّرُ كَمِیَّةُ الأملاح فیهِ بأربعین ملیون طُنّاً!
- وَ مَا أَكْثَرَ السَّائِحِینَ الذِّینَ یَرَوْنَ فی كُلِّ سَنَةٍ مَنْظَرَ السَّابِجِینَ وَ هم مُسْتَنْقِفُونَ (به پشت خوابیدگان) على ظُهُورِهِمْ فی المَاءِ لِقَرَاءَةِ الجرائد وَ المَجَلاتِ، أَوْ لِتَنَاوُلِ المُرْتَبَاتِ!
- وَ لمَاءِ البحر المَیّتِ أُخٌ فی ایران، هو ماءُ بَحِیرَةِ «أرومیة» فَبِإِنْ لَمَانَهَا نَفْسَ هَذِهِ الصِّفَاتِ الغریبَةِ وَ سُبْحَانَ الذی یَمْلِكُ مَا فی السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ هو عَلَی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیرٌ!»

۳۴- عین الصحیح حول البحر المیت:

- ۱) هو أكثر بحار العالم ماءً!
- ۲) تلك أعجوبة من أعاجيب الحياة في الأرض و السماء!
- ۳) لا یقدر أن یعیش فیهِ أیُّ موجود حیّ!
- ۴) میاه البحر المیت حلوة صالحة للشرب!

۳۵- عین الصحیح: کیف أثر المناخ الحارّ على البحر المیت؟

- ۱) الحرارة قلّت منه المَاءُ النَقِیُّ وَ صارت میاهه مالحة جداً!
- ۲) رغم تبخّر المَاءِ النَقِیِّ مِنْهُ بَقِیَّةُ میاهه حلوة!
- ۳) أربعون ملیون طُنّاً من المَلْحِ لیس بسبب المناخ الحارّ!
- ۴) نسبة المَلْحِ فی البحر المَیّت أَكْثَرُ مِنْ ۷۲%!

۳۶- عین المناسب لمفهوم النص:

- ۱) ﴿كَانَ اللهُ بِكُلِّ شَیْءٍ مُحِیطاً﴾
- ۲) ﴿كُلُّ شَیْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾
- ۳) ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثاً﴾
- ۴) ﴿وَ اعْمَلُوا صَالِحاً إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾

٣٧- أي موضوع ما جاء في النَّص؟

- (١) لِيُخَيِّرَ أرومِيَّةَ صفاتٌ كصفاتِ البحرِ المَيِّتِ!
 (٢) دليلُ ملوحةِ ماءِ البحرِ المَيِّتِ هو مناخُ فلسطين!
 (٣) بسببِ تَبَخُّرِ الماءِ تَبَقِيَ الأملاحُ كثيراً في البحرِ!
 (٤) لا تُمكنُ السباحةُ في البحرِ الميتِ لعدمِ الماءِ النَّقيِّ!

٣٨- «البحر المَيِّت هو واحد من غرائب الحياة على سطح الأرض!»:

- (١) البحرُ - غرائب - سطح
 (٢) المَيِّتُ - مِنْ - الأرضِ
 (٣) البحرُ - واحدٌ - الأرضِ
 (٤) هُوَ - الحَيَاةُ - سطحِ

٣٩- «إن مناخ فلسطين مناخ حارٍ و لذلك الماء النَّقي هو وحده الَّذي يتَبَخَّرُ منه!»:

- (١) مُنَاخٌ - مُنَاخٌ - الماءُ
 (٢) إِنَّ - فلسطينَ - النَّقِيُّ
 (٣) مُنَاخٌ (الأوَّلُ) - فلسطينَ - حارٌّ
 (٤) النَّقِيُّ - وَحَدَهُ - يَتَبَخَّرُ

٤٠- «يَتَبَخَّرُ»:

- (١) مضارع- من باب تفعيل (مأذته: ب خ ر) / فعل و فاعل
 (٢) للغائب- معلوم أو مبني للمعلوم / فعل و فاعله «الأملاح»
 (٣) فعل- مجهول أو مبني للمجهول / الجملة فعلية، خبر و مرفوع محلاً
 (٤) فعل مضارع- مزيد ثلاثي من مصدر: تَبَخَّرَ / مع فاعله جملة فعلية

٤١- «تَبْلِغُ»:

- (١) للغائبة - مزيد ثلاثي من باب افعال (مأذته: ب ل غ) / فعل و فاعله «نسبة»
 (٢) فعل مضارع- معلوم أو مبني للمعلوم - متعدُّ / فاعله «نسبة» و الجملة فعلية
 (٣) مضارع (من مصدر «تبليغ») - صحيح / فعل و ليس له مفعول
 (٤) فعل- للغائبة - مصدره: بلوغ / الجملة فعلية، هو خبر للمبتدأ

٤٢- «السَّابِحِينَ»:

- (١) مذكر- اسم فاعل (مشتق أو مأخوذ من مصدر «السباحة») - منصرف / مضافاً إليه و مجرور
 (٢) جمع سالم للمذكر- اسم مفعول (حروفه الأصلية: س ب ح) - معرب / حال و منصوبة
 (٣) معرف بال- اسم فاعل (مصدره: «تسبيح») - صحيح الآخر / حال و منصوبة
 (٤) اسم- متنى للمذكر (من مادة: س ب ح) - معرفة / مضافاً إليه و مجرور

٤٣- عَيَّنِ الفعل الَّذي يدلُّ على الاستمرار:

- (١) إِنَّ العقلاء كانوا مُتردِّدينٍ ولكنهم لن يختاروا طريق الباطل!
 (٢) كلٌّ واحد من الزملاء كان مُستعداً للامتحانات الرسمية!
 (٣) كان أحد أصدقائي يُدرِّس الفيزياء بأساليب جديدة!
 (٤) كان الذين سبقونا بالإيمان و الإرادة ناجحين!

٤٤- عَيْنُ الْعَدَدِ التَّرْتِيبِيِّ:

- (١) يرجع أبي البيت بعد خمسة أعوام فيفرح به الأسرة!
- (٢) أستشهد في الحرب رجلان اثنان، أحدهما قد جرح مرتين!
- (٣) قد مرت سبعة أيام و لم أقرأ حتى دقيقة واحدة للامتحان!
- (٤) قد حصل الفنان على جائزته الرابعة خلال العامين الأخيرين!

٤٥- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي الْوَصْفِ وَ الْإِضَافَةِ:

- (١) إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ!
- (٢) عَلَيْنَا أَنْ نَتَّبِعَ وَالدِّينَنَا فِي كُلِّ الْأَحْوَالِ!
- (٣) حَصَدَ فَلَاحُو الْقَرْيَةِ الْمَحَاصِيلَ فِي الصَّيْفِ الْمَاضِي!
- (٤) أُسَافِرُ إِلَى الْمَنَاطِقِ الْمَخْتَلِفَةِ لِصَيْدِ الْحَيَوَانَاتِ النَّادِرَةِ!

٤٦- عَيْنُ «الْلَامِ» جَازِمَةً:

- (١) ذَهَبَ الْأَطْفَالُ كُلَّهُمْ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِيَلْعَبُوا!
- (٢) ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾
- (٣) قَالَ الْمُعَلِّمُ لِتَلَامِيذِهِ: لِنَجْتَهِدْ فِي سَبِيلِ كَسْبِ الْعِلْمِ!
- (٤) طَلَبْتُ مِنْ صَدِيقِي أَنْ يَذْهَبَ إِلَى أَخِي لِيَأْخُذَ كِتَابِي!

٤٧- أَيُّ عِبْرَةٍ يُمَكِّنُ تَحْوِيلُهَا إِلَى الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ؟

- (١) أَمَرَ اللَّهُ ذَا الْقَرْنَيْنِ بِإِصْلَاحِ الْمُشْرِكِينَ أَوْ هَدَايَتِهِمْ!
- (٢) فَرَّحَ النَّاسُ بِمُسَاعَدَةِ ذِي الْقَرْنَيْنِ فِي بِنَاءِ السِّدِّ!
- (٣) وَصَلَ ذُو الْقَرْنَيْنِ إِلَى مَنَاطِقَ فِيهَا جِبَالٌ!
- (٤) يَسْكُنُ قُرْبَ تِلْكَ الْجِبَالِ قَوْمٌ غَيْرُ مَتَمَدِّينَ!

٤٨- عَيْنُ مَا فِيهِ تَأَكِيدُ عَلَى وَقُوعِ الْفِعْلِ:

- (١) تَوَكَّلْتُ عَلَى رَبِّي وَكَلَّأْتُ أَعْيَانِي مِنْ غَيْرِي!
- (٢) اسْتَغْفِرُوا رَبُّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا!
- (٣) اسْتَغْفَرْتُ رَبِّي اسْتَغْفَارًا أَمَلًا بِرَحْمَتِهِ!
- (٤) يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ فِي دُرُوسِهِ اجْتِهَادَ الْأَمَلِيِّ!

٤٩- عَيْنُ الْعِبْرَةِ الَّتِي لَا يُوْجَدُ فِيهَا الْإِبْهَامُ:

- (١) فِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ تَقَدَّمَ الْمُسْلِمُونَ!
- (٢) حَسُنَتْ الزَّهْرَةُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْمَزْهَرِيَّةِ!
- (٣) يَا أَخِي! فَمُ فَصَلْ لَأَنَّ الصَّلَاةَ تَزِيدُكَ!
- (٤) صَدِيقِي! أَظُنُّ أَنَّ إِيمَانَكَ أَقْوَى مِنِّي فِي مَوَاجَهَةِ الْمَشَاكِلِ!

٥٠- عَيْنُ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ لَيْسَ مَحذُوفًا:

- (١) لَمَّا تَحَدَّثْتُ مَعَ صَدِيقِي رَأَيْتُ أَنَّهُ لَمْ يَنْسَ إِلَّا ذِكْرِيَاتِ السَّفَرَةِ الْعِلْمِيَّةِ!
- (٢) لَمْ يَكْتَسِبِ الدَّرَجَاتِ الْعَالِيَةَ فِي هَذَا الْإِمْتِحَانِ إِلَّا الَّذِينَ يَطَالَعُونَ الدَّرُوسَ جَيِّدًا!
- (٣) لَمْ يَبِيقْ لِلْمَجَاهِدِينَ وَ الْمَجَاهِدَاتِ أَمْرٌ وَاجِبٌ إِلَّا الْمَقَاوِمَةُ وَ التَّوَكُّلُ عَلَى اللَّهِ!
- (٤) لَا يُشْجَعُ مَوْظَفَاتُ هَذِهِ الْمُنْظَمَةِ إِلَّا مَنْ يَشَاهِدُ صُعُوبَةَ أَعْمَالِهِنَّ الْيَوْمِيَّةِ!

۵۱- به بیان امام علی (ع)، «تشخیص راه رستگاری»، در ابتدا معلول چیست و راه حل نهایی از نظر آن امام

بزرگوار، تفسیر کدام آیه است؟

- ۱) شناخت فراموش کنندگان قرآن- «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَ اطِيعُوا الرَّسُولَ وَ اُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ»
- ۲) شناخت پشت کنندگان به صراط مستقیم- «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَ اطِيعُوا الرَّسُولَ وَ اُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ»
- ۳) شناخت فراموش کنندگان قرآن- «وَ مَنْ يَنْقَلِبْ عَلَىٰ عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئاً وَ سَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ»
- ۴) شناخت پشت کنندگان به صراط مستقیم- «وَ مَنْ يَنْقَلِبْ عَلَىٰ عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئاً وَ سَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ»

۵۲- کسی که با استفاده از امکاناتی که در اختیارش قرار گرفته، در مسیری که به پیش گرفته است، سرشت خود را آشکار کند، مشمول

کدام سنت قرار گرفته است؟

- ۱) «وَ لَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نَمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لَّأَنفُسِهِمْ أَنَّمَا نَمْلِي لَهُمْ لِيَزِدُوا إِثْمًا»
- ۲) «وَ لَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَ اتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ»
- ۳) «كَلَّا نَمَدَّ هُوَآءٌ وَ هُوَآءٌ مِّنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا»
- ۴) «أَحْسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكَوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَ هُمْ لَا يَفْتَنُونَ»

۵۳- زمینه‌ساز گرفتاری به ذلت نفس کدام چالش است و چه ثمره نامبارکی را به همراه می‌آورد؟

- ۱) شکستن پیمان با خدا- دستیابی به تمایلات دانی
- ۲) غفلت از خداوند- دستیابی به تمایلات دانی
- ۳) شکستن پیمان با خدا- سستی در عزم و تصمیم
- ۴) غفلت از خداوند- سستی در عزم و تصمیم

۵۴- شرط بهره‌مندی از معارف دین برای دریافت پاسخ سؤال‌ها و نیازهای جوامع در همه دوره‌ها کدام است؟

- ۱) بررسی کامل رفتار عالمان دینی و تطبیق آن با ترجمه و تفسیر آیات قرآن و نتیجه‌گیری
- ۲) مراجعه به قرآن و ترجمه آن و برداشت‌های گوناگون و متفاوت از آیات و عمل بر مبنای درک شخصی
- ۳) پیش‌بینی راه‌های جدید بر مبنای رساله‌های عملیه و دقت حداکثری در روش تحقیق بر مبنای عقل و منطق
- ۴) استفاده از روش علمی تحقیق که به وسیله متخصصان دین تدوین شده و عمل بر مبنای دانش و بصیرت کافی

۵۵- مفهوم «ناتوانی در آوردن نظیر قرآن، دلیل اعجاز این کتاب است»، از دقت در پیام کدام آیه شریفه مفهوم می‌گردد؟

- ۱) «أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا»
- ۲) «وَ مَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تَخْطُ بِمِيمِنِكَ»
- ۳) «فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَ لَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَ الْحِجَارَةُ ...»
- ۴) «لَمْ تَرِ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أَنْزَلَ الْيَكُ وَ مَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ»

۵۶- این حدیث امام محمدباقر (ع): «بنی الاسلام علی خمس علی الصلاة و الزکاة و الصوم و الحج و الولاية و لم یناد بشیء کما نودی

بالولاية» با کدام آیه شریفه هم‌آوایی دارد؟

- ۱) «لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ»
- ۲) «وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ»
- ۳) «لَمْ تَرِ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أَنْزَلَ الْيَكُ وَ مَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ»
- ۴) «ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكْ مَغْتَرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّىٰ يَغْتَرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ»

۵۷- «غیبت حضرت حجت (عج)»، «ختم نبوت» و «معرفی جانشینان پس از پیامبر (ص)» به ترتیب در کدام احادیث بیان شده است؟

- ۱) حدیث جابر- حدیث ثقلین- حدیث منزلت
- ۲) حدیث جابر- حدیث منزلت- حدیث جابر
- ۳) حدیث ثقلین- حدیث منزلت- حدیث منزلت
- ۴) حدیث منزلت- حدیث جابر- حدیث جابر

۵۸- روایت «مهدی (عج) نمی‌آید، مگر ناگهانی» پاسخ‌گوی کدام پرسش است؟

- ۱) علت غیبت امام مهدی (عج) چیست؟
 - ۲) آیا عمر طولانی امام عصر (عج) امکان‌پذیر است؟
 - ۳) رهبری و امامت مهدی (عج) چگونه انجام می‌شود؟
 - ۴) دوران غیبت چه زمانی پایان می‌یابد؟
- ۵۹- با توجه به «عهدنامه مالک اشتر»، علت سفارش حضرت علی (ع) به «دوری کردن از عیب‌جویان» و «توجه به طبقات محروم» به ترتیب کدام است؟

- ۱) دشمن از راه عیب‌جویی، مردم را غافلگیر می‌کند. - زیرا با خشم محرومین، رضایت خواص سودی نمی‌بخشد.
 - ۲) مدیر جامعه باید بیش از همه عیب‌های مردم را ببوشاند. - زیرا با خشم محرومین، رضایت خواص سودی نمی‌بخشد.
 - ۳) دشمن از راه عیب‌جویی، مردم را غافلگیر می‌کند. - زیرا این گروه بیش از دیگران به عدالت نیازمندند.
 - ۴) مدیر جامعه باید بیش از همه عیب‌های مردم را ببوشاند. - زیرا این گروه بیش از دیگران به عدالت نیازمندند.
- ۶۰- مفهوم «موجودات به گونه‌ای به یک‌دیگر مربوطند که آثار فعالیت یکی، نصیب دیگری می‌شود.» اشاره به کدام آیه مبارکه دارد؟

- ۱) «صنع الله الذی اتقن کلّ شیءٍ آنه خبیرٌ بما تفعلون»
 - ۲) «یتفکرون فی خلق السموات و الارض ربنا ما خلقت هذا باطلاً»
 - ۳) «ما تری فی خلق الرحمن من تفاوتٍ فارجع البصر هل تری من فطورٍ»
 - ۴) «ا فغیر دین الله یبغون و له اسلم من فی السموات و الارض طوعاً و کرها»
- ۶۱- بنابر آیه شریفه «و من اراد الآخرة و سعی لها سعیها و هو مؤمن فاولئک کان سعیهم مشکوراً...»:

- ۱) آخرت‌خواهی همراه با کوشش برای هر کسی مقبولیت به همراه دارد.
- ۲) مقبولیت شامل کسانی می‌شود که مؤمنانه در راه رسیدن به اهداف دنیوی خود تلاش می‌کنند.
- ۳) آخرت‌خواهی اختیاری اگر همراه با کوشش مؤمنانه باشد، انسان را مشمول وعده قبولی تلاش خود، در آخرت می‌کند.
- ۴) وعده مقبولیت شامل کسانی می‌شود که آخرت را می‌خواهند و به آن ایمان دارند.

۶۲- خداوند پس از بیان مراحل شکل‌گیری جسمانی انسان در رحم مادر، از چه چیزی سخن گفته است؟

- ۱) دمیدن روح در جسم خاکی انسان و دستور سجده فرشتگان بر آدمی
 - ۲) خلقت متفاوت روح نسبت به جسم آدمی و تحسین بهترین خالق
 - ۳) دمیدن روح در جسم خاکی انسان و تحسین بهترین خالق
 - ۴) خلقت متفاوت روح نسبت به جسم آدمی و دستور سجده فرشتگان بر آدمی
- ۶۳- هر یک از مفاهیم «اعتقاد به عادلانه بودن نظام هستی» و «برپایی نظام اجتماعی براساس عدل که از محورهای اصلی دین اسلام است.» را به ترتیب می‌توان در کدام عبارات قرآنی یافت؟

- ۱) «ام نجعل المتّقین کالفجار» - «یریدون یتحاکموا الی الطّاعوت»
- ۲) «ام نجعل المتّقین کالفجار» - «و انزلنا معهم الکتاب و المیزان ...»
- ۳) «ما خلقنا السموات و الأرض و ما بینهما بالحق» - «و انزلنا معهم الکتاب و المیزان ...»
- ۴) «ما خلقنا السموات و الأرض و ما بینهما بالحق» - «یریدون ان یتحاکموا الی الطّاعوت»

۶۴- علت زبانه‌کشیدن آتش دوزخ از درون جان دوزخیان چیست و گفتار بهشتیان در قیامت کدام است؟

- ۱) برخاسته از نیت و مقاصد آنان - سلام و درود
- ۲) حاصل عمل اختیاری خود انسان‌ها - ما را به دنیا باز گردانید تا عمل صالح انجام دهیم
- ۳) برخاسته از نیت و مقاصد آنان - ما را به دنیا باز گردانید تا عمل صالح انجام دهیم
- ۴) حاصل عمل اختیاری خود انسان‌ها - سلام و درود

۶۵- علت «أشدُّ حبًّا لله» و «فأتبعوني» به ترتیب چیست؟

- (۱) «و الَّذِينَ آمَنُوا»- «و الَّذِينَ آمَنُوا»
 (۲) «تَحِبُّونَ اللَّهَ»- «و الَّذِينَ آمَنُوا»
 (۳) «تَحِبُّونَ اللَّهَ»- «تَحِبُّونَ اللَّهَ»
 (۴) «و الَّذِينَ آمَنُوا»- «تَحِبُّونَ اللَّهَ»

۶۶- طبق آیه «و من آیاته ان تقوم السماء و الارض بأمره ثم اذا دعاكم ...» دلیل ذکر کردن برپایی آسمانها و زمین به امر خدا چیست

و همین امر اشاره به نیازمندی جهان به خدا در کدام مرحله دارد؟

- (۱) اگر اراده کند، آسمانها و زمین را نابود می‌کند- پیدایش
 (۲) اگر اراده کند، آسمانها و زمین را نابود می‌کند- بقا
 (۳) انسان در هنگام خطر به یاد خدا می‌افتد- پیدایش
 (۴) انسان در هنگام خطر به یاد خدا می‌افتد- بقا

۶۷- «مستقل دانستن مخلوقات از خداوند در امور جهان» نشان از کدام شرک دارد و کدام عبارت شریفه دال بر این موضوع است؟

- (۱) خالقیت- «اتخذوا احبارهم و رهبانهم ارباباً من دون الله»
 (۲) ربوبیت- «اتخذوا احبارهم و رهبانهم ارباباً من دون الله»
 (۳) ربوبیت- «من خلق السماوات و الأرض ليقولن الله»
 (۴) خالقیت- «من خلق السماوات و الأرض ليقولن الله»

۶۸- «منزه دانستن خداوند از تمام شرکها» در کدام آیه به ثبوت عینی رسیده است؟

- (۱) «... ما امروا الا ليعبدوا الها واحداً...»
 (۲) «ان الله ربي و ربكم فاعبدوه»
 (۳) «من يسلم وجهه الى الله و هو محسن...»
 (۴) «... ان اعبدوا الله و اجتنبوا الطاغوت»

۶۹- بهره‌مندی از امدادهای الهی ناظر بر کدام موضوع در خصوص راههای تقویت اخلاص است؟

- (۱) دوری از گناهان
 (۲) افزایش معرفت به خداوند
 (۳) راز و نیاز با خداوند و کمک خواستن از او
 (۴) تقویت روحیه حق‌پذیری

۷۰- تعیین نقشه جهان و محقق ساختن آن به ترتیب برخاسته از چیست و بیان رابطه صحیح میان اراده انسان با اراده خداوند در کدام

گزینه آمده است؟

- (۱) حکمت الهی- اراده الهی- اراده انسان در طول اراده خداست و با آن منافات دارد.
 (۲) اراده الهی- علم الهی- اراده انسان در طول اراده خداست و با آن منافات دارد.
 (۳) اراده الهی- علم الهی- اراده انسان در طول اراده خداست و با آن منافات ندارد.
 (۴) حکمت الهی- اراده الهی- اراده انسان در طول اراده خداست و با آن منافات ندارد.

۷۱- برای شکستن سدّ خرافه‌گرایی و اشرافی‌گرایی در جامعه اسلامی به ترتیب باید به پیام کدام آیات شریفه توجه نمود؟

- (۱) «قل هل يستوی الذين يعلمون و الذين لا يعلمون»- «فلذلك فادع و استقم كما امرت و من تاب معك و لا تتبع اهواءهم و قل ...»
 (۲) «يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله و اطيعوا الرسول و اولى الامر منكم»- «من آمن بالله و اليوم الآخر و عمل صالحاً فلهم اجرهم عند ربهم»
 (۳) «يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله و اطيعوا الرسول و اولى الامر منكم»- «فلذلك فادع و استقم كما امرت و من تاب معك و لا تتبع اهواءهم و قل ...»
 (۴) «قل هل يستوی الذين يعلمون و الذين لا يعلمون»- «من آمن بالله و اليوم الآخر و عمل صالحاً فلهم اجرهم عند ربهم»

۷۲- «مانع گسترش بسیاری از مشکلات اخلاقی و فرهنگی» و «مانع تسلط بیگانگان» را می‌توان به ترتیب در کدام یک از موارد زیر یافت؟

(۱) مواظبت از بنیان خانواده- پیشرفت علمی

(۲) تفکر در آیات الهی- پیشرفت علمی

(۳) تفکر در آیات الهی- آمادگی همه‌جانبه ملت‌ها

(۴) مواظبت از بنیان خانواده- آمادگی همه‌جانبه ملت‌ها

۷۳- معلول عبارت شریفه «یدنین علیهنّ من جلابیبهنّ» در کدام گزینه آمده است و این آیه مربوط به کدام سؤال می‌باشد؟

(۱) «ان یعرفن فلا یؤذین»- آیا در قرآن درباره عفاف و حجاب دستور خاصی وجود دارد؟

(۲) «قل لزوجک و بناتک و نساء المؤمنین»- آیا در قرآن درباره عفاف و حجاب دستور خاصی وجود دارد؟

(۳) «ان یعرفن فلا یؤذین»- آیا اسلام و قرآن نحوه و شکل پوشش را معین کرده است؟

(۴) «قل لزوجک و بناتک و نساء المؤمنین»- آیا اسلام و قرآن نحوه و شکل پوشش را معین کرده است؟

۷۴- حکم «دادن جایزه» توسط سازمان‌ها و نهادها به ورزشکاران چیست و اگر جایزه به آنان به این نیت داده شود که افراد جامعه به

بازی‌های مفید روی آورند، در این صورت چه پاداشی دارد؟

(۱) جایز- پاداش اخروی (۲) مستحب- پاداش اخروی

(۳) جایز- پاداش دنیوی (۴) مستحب- پاداش دنیوی

۷۵- حکم روزه‌داری که در انجام غسل واجب سهل‌انگاری کرده تا وقت تنگ شود، کدام است؟

(۱) می‌تواند با تیمم روزه بگیرد و روزه‌اش صحیح است.

(۲) نمی‌تواند روزه بگیرد و کفاره و قضای آن را باید به جا آورد.

(۳) بدون غسل نمی‌تواند روزه بگیرد و در مورد غسل نکردن معصیت کرده است.

(۴) باید روزه را قضا کند و یک مد گندم و جو و مانند آن‌ها به فقیر بدهد.

Konkur.in

76- The woman ... with the hardships of life by herself is praised by her own society.

- 1) struggled 2) who struggling
3) was struggling 4) struggling

77- ... she knew she may not succeed in learning a new language, she dropped learning English and studied German.

- 1) Whether 2) Although 3) Because 4) So that

78- After moving to another city, I understood that although it was a large city, only ... people lived there.

- 1) a few 2) little 3) few 4) many

79- She is so mad at me that I can't even talk to her. I ... something that upset her but I don't know what it was.

- 1) must have said 2) should have said 3) might be said 4) could be said

80- Later I argued with the doctor about ... I had hit my head, since I couldn't remember feeling it.

- 1) while 2) so that 3) whether 4) even though

81- This is the house in ... we have lived for ten years.

- 1) who 2) that 3) whom 4) which

82- The club has had a noticeable progress in improving the living conditions of dogs and encouraging their use in the field by the ... of working trials.

- 1) population 2) formation 3) construction 4) collection

83- Although these products have different uses, they are very similar in action and side effects and may be used

- 1) economically 2) seriously 3) basically 4) interchangeably

84- Professor Smith pointed out that it was very essential for the students of literature to read the poet's autobiography. He believes that if they make a ... of discovery in his unknown life, they will appreciate his works better.

- 1) voyage 2) detail 3) probe 4) forecast

85- Frogs seem to be the only group of animals that feed by just the ... of their sticky long tongues onto the insects they are to hunt.

- 1) presentation 2) involvement 3) projection 4) movement

86- We plan on moving into a new house because we don't like the ... where we are living now.

- 1) planet 2) plain 3) area 4) earth

87- When you got home you shouldn't ... your school bags and clothes anywhere you find.

- 1) hold 2) place 3) take 4) lift

On our last trip to Brazil, we had to take two planes: one from New York to Washington and ...(88)... one from Washington to Rio. Because of a storm, the first flight ...(89)..., so we missed the second one. The people from the airline were very nice. They moved us to the first class, put us on a flight that was leaving the next day, and helped us book a hotel room. The room was very expensive, but we had no ...(90)... but to pay for it. Unfortunately, when we got there, the manager told us that the hotel was ...(91)... and there were no rooms left! She apologized and offered us a meal in the hotel restaurant. After dinner, we went back to the airport and spent the night there. It wasn't exhausting. ...(92)..., the rest of the trip was fine.

88- 1) other 2) one another 3) another 4) others

89- 1) was delayed 2) delayed 3) delaying 4) had been delayed

90- 1) care 2) choice 3) access 4) cause

91- 1) overbooked 2) overpriced 3) oversized 4) overlooked

92- 1) Luckily 2) Unfortunately 3) Finally 4) Hardly

Albert Einstein was a German scientist who made many discoveries and helped us develop our appreciation of space, time and the universe. He was born in Ulm, Germany in 1879. He had speech problems as a child, and his parents didn't think he was very intelligent. He didn't talk until he was four years old. He didn't read until he was nine. He said he didn't like school and repeatedly pointed out that memorizing words, texts and names caused him considerable difficulties.

Albert first became interested in science when his father gave him a compass. Because he really loved math, he wanted to study that in school. He finished his education in Switzerland. Later, he moved back to Germany and started his first job as a clerk in an office.

Albert moved to the United States in 1933. His Theory of Relativity changed how scientists observed the world and led to many modern inventions, including nuclear energy and nuclear bomb. First proposed a century ago, this theory still gets other boosts every day.

Einstein laid much of the foundation for modern physics. He also discovered another state of matter in addition to solid, liquid and gas. In 1905, Einstein developed the idea that light is made up of particles called photons. His theory of the photoelectric effect has changed the world as solar energy is being regarded as the power source of the future. He was awarded the Nobel Prize for Physics in 1921.

Einstein died in the United States in 1955. His brain has been preserved by scientists. It is said to be different from the brains of most other people.

93- Which of the following could NOT be concluded from the passage about Albert Einstein?

- 1) He was not considered to be smart or advanced as a child.
- 2) As a teenager he disliked the uncreative spirit in his school.
- 3) His work on the photoelectric effect earned him a Noble prize.
- 4) He remained active in the physics community through his later years.

94- All of the following are mentioned as discoveries, inventions or theories by Einstein EXCEPT

- 1) the theory of photoelectric effect
- 2) nuclear energy and atomic bomb
- 3) the Theory of Relativity
- 4) the fourth state of matter

95- Which of the following is NOT true about Albert Einstein, according to the passage?

- 1) He changed the way we understand the behavior of light, gravity and time.
- 2) A compass was the first scientific device which deeply affected his early years.
- 3) Einstein's work supported that light should be thought of just as a single wave.
- 4) Einstein generated more attention and acceptance for solar power.

96- Why does the author mention Einstein's brain in the last paragraph?

- 1) To give a reason why Einstein was such a genius
- 2) To indicate the importance of examining the scientists' brain
- 3) To show that Einstein liked to donate his body organs
- 4) To prove that more tests were needed to find out why he died

If pollution continues to increase at the present rate, the formation of aerosols in the atmosphere will cause another ice age in about fifty years' time. Dr. Rasool and Dr. Schneider, two well-known scientists from a space flight center in the United States, have been concerned about the rate of pollution in the atmosphere. Their findings answer the questions of whether an increase in the carbon dioxide content of the atmosphere will cause the earth to warm up or increasing the aerosol content will cause it to cool down. The scientists have shown that the aerosol question is very important.

Some scientists believe that meddling with the environment might lead to the planet's becoming very hot or cold. But today we know that even an increase in the amount of carbon dioxide in the atmosphere to eight times its present value will produce an increase in temperature of only 2°C. This change can take place in several thousand years. What about the other problem?

Aerosols are collections of small liquid or solid particles in air. The particles are so small that each is composed of only a few hundred atoms. These particles can float in the air for a long time. These collections of aerosols reflect the sun's heat and therefore cause the earth to cool.

Dr. Rasool and Dr. Schneider have expressed hopes that nuclear power may replace fossil fuel. This will prevent the aerosol content of the atmosphere from becoming very dangerous.

97- The formation of aerosols in the atmosphere ...

- 1) will continue at the present rate
- 2) will certainly take place in fifty years' time
- 3) worries all the people of the world
- 4) is likely to cause another ice age in the future

98- Which of the following statements is NOT mentioned in the passage?

- 1) Aerosols usually float in the air.
- 2) Nuclear power may take the place of fossil fuel.
- 3) There is an aerosol layer above the earth's surface.
- 4) The amount of pollution in the atmosphere is a serious problem.

99- The underlined word "lead to" in the 2nd paragraph is closest in meaning to ...

- 1) be composed of
- 2) end in
- 3) take in
- 4) change into

100- Which of the following words is defined in the passage?

- 1) Scientists
- 2) Findings
- 3) Aerosols
- 4) Collections

$$101- مقدار x در تساوی $\frac{4^5 \times 4^5}{2^4 \times 2^8 \times x} = 32$ کدام است؟$$

- 2 (1)
- 4 (2)
- 8 (3)
- 16 (4)

102- عبارت گویا و تعریف شده $\frac{x^2 - 8x}{2x^2 - 8x + 8}$ را ساده کرده ایم و به عبارت $\frac{A}{2x - 4}$ رسیده ایم. در این صورت A کدام است؟

- $x^2 + 2x^2 + 4x$ (4)
- $x^2 + 2x + 4$ (3)
- $x^2 + 4$ (2)
- $x^3 - 8$ (1)

103- ساده شده عبارت $A = 10\sqrt{\frac{4}{5}} - 3\sqrt{\frac{8}{27}} + |2 - \sqrt{5}|$ کدام است؟

- $1 + 3\sqrt{5}$ (4)
- $7\sqrt{5}$ (3)
- 1 (2)
- صفر (1)

104- اگر در تقسیم $x^2 - 2$ بر $x^2 + x - 1$ ، خارج قسمت برابر با $f(x)$ و باقیمانده برابر با $g(x)$ باشد، آنگاه $f(-1) + g(2)$ کدام است؟

- 7 (4)
- صفر (3)
- 1 (2)
- 1 (1)

۱۰۵- ساده شده عبارت $(1 - \cos^2 \alpha)(1 - \cot^2 \alpha) + 2 \cos^2 \alpha$ کدام است؟ ($x \neq k\pi$)

- (۱) صفر (۲) -۱ (۳) ۱ (۴) $\frac{1}{2}$

۱۰۶- هزینه تولید x متر لوله پلاستیکی بر حسب تومان از رابطه $C(x) = 400x + 120000$ محاسبه می‌شود. اگر قیمت فروش هر متر لوله ۱۴۰۰ تومان باشد، حداقل چه مترژی از لوله باید به فروش برسد تا کارخانه ضرر نکند؟

- (۱) ۱۲۰ متر (۲) ۱۱۰ متر (۳) ۱۹۰ متر (۴) ۲۰۰ متر

۱۰۷- از بین ۴۰ بازیکن دعوت شده به اردوی تیم ملی فوتبال، ۱۸ نفر برای مسابقات بازی‌های آسیایی در لیست نهایی انتخاب می‌شوند. در این موضوع به ترتیب جامعه آماری و اندازه جامعه کدام است؟

- (۱) بازیکنان دعوت شده به اردوی تیم ملی - ۴۰
 (۲) بازیکنان انتخاب شده در لیست نهایی - ۴۰
 (۳) بازیکنان دعوت شده به اردوی تیم ملی - ۱۸
 (۴) بازیکنان انتخاب شده در لیست نهایی - ۱۸

۱۰۸- برای داده‌های ۲, ۳, ۷, ۱۱, ۴, ۵, ۱۳, ۲, ۶, ۹, ۱۶, ۴, ۷ واریانس داده‌های بین چارک‌های اول و سوم کدام است؟

- (۱) ۵ (۲) ۴ (۳) $\frac{16}{7}$ (۴) $\frac{20}{7}$

۱۰۹- در یک کلاس کمترین نمره یک درس ۷ و بیشترین نمره ۱۹ می‌باشد و نمرات در ۴ دسته طبقه‌بندی شده‌اند. سرانتهایی (سمت راست) نمودار چندبر فراوانی این نمرات، در چه طولی به محور x ها متصل می‌شود؟ (کمترین نمره کران پائین دسته اول و بالاترین نمره کران بالای دسته آخر است.)

- (۱) ۱۷ (۲) ۱۷/۵ (۳) ۱۹/۵ (۴) ۲۰/۵

۱۱۰- اگر شیب خط $4x + 2ky - k = 1$ برابر با ۴ باشد، عرض از مبدأ خط کدام است؟

- (۱) -۲ (۲) $-\frac{1}{2}$ (۳) ۳ (۴) $\frac{2}{3}$

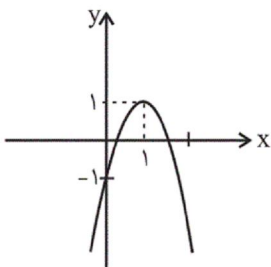
۱۱۱- اگر مجموع ریشه‌های معادله $x^2 - (k+1)x - 3 = 0$ برابر (-2) باشد، ریشه بزرگتر معادله، چقدر از ریشه کوچکتر آن، بیشتر است؟

- (۱) ۵ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۱

۱۱۲- استخری، یک شیر آب ورودی دارد که استخر خالی را در مدت ۳ ساعت پر می‌کند. هم‌چنین این استخر یک شیر تخلیه دارد که استخر پر را در مدت ۱۲ ساعت خالی می‌کند. اگر استخر خالی باشد و در یک لحظه هم شیر ورودی آب و هم شیر تخلیه آب را باز کنیم، در این صورت استخر در مدت چند ساعت پر می‌شود؟

- (۱) ۴ (۲) ۵ (۳) ۶ (۴) ۸

۱۱۳- ضابطه سهمی شکل زیر کدام است؟



(۱) $y = -2x^2 + 4x - 1$

(۲) $y = -x^2 + 2x - 1$

(۳) $y = -\frac{1}{2}x^2 + x - 1$

(۴) $y = -2x^2 + 2x - 1$

۱۱۴- مجموعه $\{a, b, c, d, e, f\}$ چند زیرمجموعه چهار عضوی دارد به طوری که a در آن نباشد؟

- (۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۵ (۴) ۱۵

۱۱۵- بین دو عدد $\frac{3}{4}$ و $\frac{12}{5}$ پنج عدد مثبت را طوری قرار داده‌ایم که هفت عدد حاصل تشکیل دنباله هندسی دهند. جمله چهارم کدام است؟ ($\frac{3}{4}$)

جمله اول است.

- (۱) $4\sqrt{2}$ (۲) $2\sqrt{2}$ (۳) $5\sqrt{2}$ (۴) $3\sqrt{2}$

۱۱۶- حاصل عبارت $\log_{\frac{1}{2}}^8 + \log_9^{\sqrt[3]{3}} - 2 \log_{\sqrt{5}}^{\frac{2}{5}}$ کدام است؟

- (۱) ۲ (۲) ۶ (۳) $\frac{7}{4}$ (۴) $\frac{3}{8}$

۱۱۷- در اثر وقوع زلزله‌ای $1/6 \times 10^9$ ژول انرژی آزاد شده است. قدرت این زلزله برحسب ریشتر تقریباً چقدر است؟ ($\log 2 \approx 0.3$) و

$$M = \frac{2}{3} \log \frac{E}{E_0} \quad \text{و} \quad E_0 = 10^{4.4} \text{ J}$$

- (۱) ۲/۸ (۲) ۳/۲ (۳) ۵/۶ (۴) ۶/۱

۱۱۸- اگر $3x + 2y = 30$ باشد، ماکزیمم xy چقدر است؟

- (۱) ۱۰ (۲) ۱۵ (۳) ۲۰ (۴) ۲۵

۱۱۹- در پرتاب یک تاس و یک سکه، اگر A پیشامد آن باشد که «تاس عدد ۴ یا سکه رو بیاید» و B پیشامد آن باشد که «تاس عددی فرد باشد»،

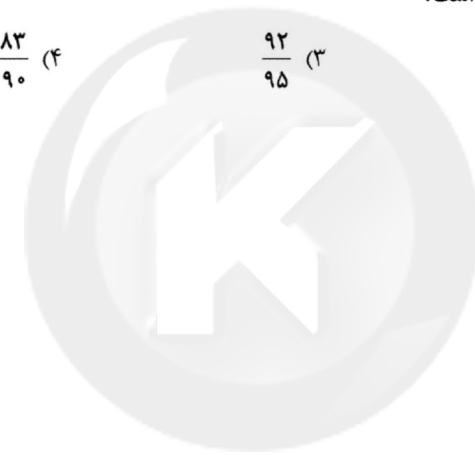
آنگاه پیشامد $A - B$ چند عضو دارد؟

- (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۵

۱۲۰- هریک از اعداد ۱ تا ۲۰ را روی ۲۰ کارت جداگانه نوشته و درون کیسه‌ای می‌ریزیم. ۲ کارت به تصادف و با هم از کیسه خارج می‌کنیم. احتمال

آنکه مجموع دو کارت حداقل ۷ باشد، کدام است؟

- (۱) $\frac{86}{95}$ (۲) $\frac{181}{190}$ (۳) $\frac{92}{95}$ (۴) $\frac{183}{190}$



سایت کنکور

Konkur.in

۱۲۱- به ترتیب عبارات کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) شخصی ۲۰۰ میلیون تومان سرمایه نقدی خود را در بانک با سود سالانه ۱۸٪ سرمایه‌گذاری می‌کند، در حالی که می‌توانست همین مبلغ را در بازار بورس اوراق بهادار سرمایه‌گذاری کند و سالانه مبلغ ۲۵ میلیون تومان سود دریافت کند یا ۲۵۰ برگه اوراق مشارکت با سود سالانه هر برگه ۵۰ هزار تومان خریداری کند و یا با خرید و فروش تعدادی سکه طلا با سود سالانه ۲۸ میلیون تومان دست یابد. در این صورت کدام گزینه در خصوص هزینه فرصت انتخاب این فرد صحیح است؟

ب) هر یک از عبارات زیر به ترتیب چه نوع کالا یا خدمتی به‌شمار می‌آیند؟

«تاکسی»، «دستگاه پرس در یک کارخانه اتومبیل‌سازی»، «آرد خریداری شده توسط نانوا»، «یخچال در منزل»، «شرکت‌هایی که به کارخانه‌ها مشاوره حقوقی ارائه می‌دهند»، «کالاهای تولیدی که برای تأمین نیازهای اولیه مصرف‌کنندگان مصرف می‌شود.» و «بازار تولیدی»

ج) کدام گزینه در خصوص سرمایه‌ای که در اختیار تولیدکنندگان قرار می‌گیرد، صحیح است؟

د) کدام عامل تولید به‌عنوان برترین عامل تولید به‌شمار می‌رود و چرا؟

ه) چند مورد از موارد زیر در خصوص انواع بازار نادرست است؟

«وجود رقابت بین خریداران به ضرر فروشندگان است، در حالی که وضعیت انحصار خرید به نفع آنان می‌باشد.»، «در وضعیت انحصار فروش چون فقط یک تولیدکننده وجود دارد، تلاش برای بهبود کیفیت کالا چندان ضرورتی ندارد.»، «وضعیت رقابت فروش به نفع خریدار است.»، «در شرایط بازار رقابتی برای فروشندگان موقعیتی پیش می‌آید که می‌توانند بر قیمت کالاهای تولیدی خود و همچنین میزان عرضه آن‌ها در بازار تأثیر بگذارند.»، «در بازار انحصاری مصرف‌کنندگان می‌توانند کالایی با کیفیت مناسب‌تر و قیمت نسبتاً پایین‌تر تهیه کنند.»، «در مقایسه بین دو وضعیت رقابت و انحصار، می‌توان گفت که رقابت بین تولیدکنندگان به نفع مصرف‌کنندگان است.»

و) ترتیب مراحل روش مطالعه دانشمندان علم اقتصاد در کدام گزینه درست بیان شده است؟

۱) الف) ۲۸ میلیون تومان سود سالانه‌ای که می‌توانست با خرید تعدادی سکه طلا به‌دست آورد. ب) سرمایه‌ای - سرمایه‌ای - واسطه‌ای - بادوام - خدمات - ضروری - سرمایه‌ای، ج) تولیدکنندگان قیمت سرمایه را به صاحبان آن می‌پردازند. د) عوامل انسانی، زیرا وظیفه ترکیب سایر عوامل تولید را برعهده دارد. ه) ۳، و) انجام مشاهدات و جمع‌آوری اطلاعات، طبقه‌بندی، ارائه نظریات، ارزیابی

۲) الف) ۲۵ میلیون تومان سود سالانه‌ای که با سرمایه‌گذاری در بازار بورس اوراق بهادار می‌توانست کسب کند. ب) بادوام - واسطه‌ای - سرمایه‌ای - مصرفی - سرمایه‌ای - تجملی - بادوام، ج) صاحب سرمایه در مقابل در اختیار قرار دادن سرمایه خود، توقع دارد در عایدی مؤسسه تولیدی شریک باشد. د) سرمایه فیزیکی، زیرا انسان برای بهره‌برداری از منابع طبیعی، علاوه بر کار به سرمایه نیز نیازمند است. ه) ۴، و) انجام مشاهدات و جمع‌آوری اطلاعات، ارزیابی، طبقه‌بندی، ارائه نظریات

۳) الف) ۲۸ میلیون تومان سود سالانه‌ای که می‌توانست با خرید تعدادی سکه طلا به‌دست آورد. ب) بادوام - واسطه‌ای - سرمایه‌ای - مصرفی - سرمایه‌ای - تجملی - بادوام، ج) تولیدکنندگان قیمت سرمایه را به صورت مزد یا حقوق به صاحبان آن می‌پردازند. د) سرمایه فیزیکی، زیرا انسان برای بهره‌برداری از منابع طبیعی، علاوه بر کار به سرمایه نیز نیازمند است. ه) ۳، و) انجام مشاهدات و جمع‌آوری اطلاعات، طبقه‌بندی، ارائه نظریات، ارزیابی

۴) الف) ۳۶ میلیون تومان سود سالانه‌ای که با سرمایه‌گذاری در بانک کسب می‌کند. ب) سرمایه‌ای - سرمایه‌ای - واسطه‌ای - بادوام - خدمات - ضروری - سرمایه‌ای، ج) صاحب سرمایه در مقابل در اختیار قرار دادن سرمایه خود، مبلغی از سود مؤسسه تولیدی را دریافت می‌کند. د) عوامل انسانی، زیرا وظیفه ترکیب سایر عوامل تولید را برعهده دارند. ه) ۴، و) انجام مشاهدات و جمع‌آوری اطلاعات، ارزیابی، طبقه‌بندی، ارائه نظریات

۱۲۲- با توجه به داده‌های زیر به ترتیب، از راست به چپ تولید خالص داخلی سرانه چند ریال و تولید ناخالص ملی این جامعه چند میلیون ریال است؟

ارزش محصولات کشاورزی	۵ تن از قرار هر کیلو ۲,۰۰۰ ریال
ارزش ماشین‌آلات	۱۰۰ دستگاه از قرار هر دستگاه ۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال
ارزش کالاهای واسطه‌ای به کار رفته در بخش صنعت	۴۰۰ قطعه از قرار هر قطعه ۴۵۰ تومان
ارزش افزوده افراد خارجی مقیم کشور	۵۰۰,۰۰۰ تومان
ارزش خدمات ارائه شده	$\frac{۲}{۵}$ ارزش پولی ماشین‌آلات
استهلاک سرمایه ثابت	۵۰ درصد ارزش خدمات ارائه شده
جمعیت کشور	۱۰,۰۰۰ نفر
خالص درآمد عوامل تولید از خارج	۷ میلیون ریال

(۱) ۴۳۰-۳۷,۵۰۰ (۲) ۴۳۷-۳۷,۵۰۰ (۳) ۴۳۷-۳۲,۷۰۰ (۴) ۴۳۰-۳۲,۷۰۰

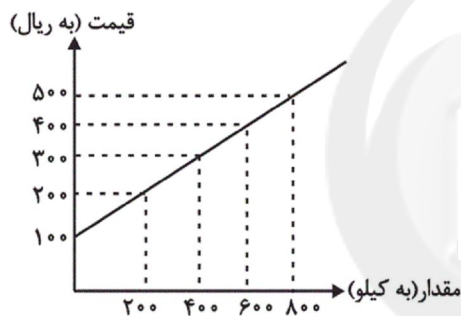
۱۲۳- اطلاعات زیر مربوط به وضعیت بازار کالایی خاص است. در این صورت به ترتیب:

(الف) در کدام سطح قیمت، بازار با وضعیت مازاد عرضه روبه‌رو است و پیامد آن چیست؟

(ب) حداکثر دریافتی تولیدکنندگان در سطح قیمت ۲۰۰ ریال کدام است؟

(ج) به ترتیب قیمت و مقدار تعادلی کدام است؟

(د) در سطح قیمت ۱۰۰ ریال کدام عامل باعث تعادل در بازار می‌شود؟



قیمت (به ریال)	مقدار (به کیلو)
۱۰۰	۸۰۰
۲۰۰	۶۰۰
۳۰۰	۴۰۰
۴۰۰	۲۰۰
۵۰۰	۰

(۱) الف) ۴۰۰ ریال - کاهش قیمت، ب) ۴۰,۰۰۰ ریال، ج) ۳۰۰ ریال - ۴۰۰ کیلو، د) ۲۰۰ ریال افزایش قیمت

(۲) الف) ۵۰۰ ریال - کاهش قیمت، ب) ۴۰,۰۰۰ ریال، ج) ۴۰۰ ریال - ۶۰۰ کیلو، د) ۳۰۰ ریال افزایش قیمت

(۳) الف) ۴۰۰ ریال - افزایش قیمت، ب) ۱۲۰,۰۰۰ ریال، ج) ۴۰۰ ریال - ۶۰۰ کیلو، د) ۳۰۰ ریال افزایش قیمت

(۴) الف) ۲۰۰ ریال - افزایش قیمت، ب) ۱۲۰,۰۰۰ ریال، ج) ۳۰۰ ریال - ۴۰۰ کیلو، د) ۲۰۰ ریال افزایش قیمت

۱۲۴- با توجه به مندرجات جدول زیر با فرض اینکه سال ۹۵، سال پایه است؛ به ترتیب تولید کل به قیمت جاری و ثابت در سال ۹۷ چند تومان و

عدد مربوط به پدیده تورم در سال ۹۶ کدام است؟

کالا	سال ۱۳۹۵		سال ۱۳۹۶		سال ۱۳۹۷	
	قیمت (به تومان)	مقدار (به کیلو)	قیمت (به تومان)	مقدار (به کیلو)	قیمت (به تومان)	مقدار (به کیلو)
A	۸۳	۲۶	۹۴	۳۱	۱۰۲	۲۹
B	۹۰	۱۵	۹۵	۱۷	۹۹	۲۱

(۲) ۴۲۶ - ۴۲۹۷ - ۵۰۳۷

(۴) ۴۶۲ - ۴۹۲۷ - ۵۰۷۳

(۱) ۴۲۶ - ۴۹۲۷ - ۵۰۷۳

(۳) ۴۶۲ - ۴۲۹۷ - ۵۰۳۷

۱۲۵- عبارات کدام گزینه بیانگر پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است و جاهای خالی را به درستی تکمیل می‌کند؟

الف) زمانی که اقتصاد کشور دچار رکود می‌شود و بیکاری در یک دوره طولانی مدت و به شکل گسترده‌ای رواج پیدا می‌کند، سطح عمومی قیمت‌ها و تولید کاهش می‌یابد. برای رهایی از این وضعیت: ... وارد عمل می‌شود و سیاست ... و ... به کار گرفته می‌شود و اعمال روش ... به بهبود وضعیت موجود کمکی نخواهد کرد.

ب) کدام گزینه با دیدگاه طرفداران اقتصاد آزاد مطابقت ندارد؟

پ) به ترتیب، چرا دولت بعد از پیروزی انقلاب اسلامی به‌طور ناخواسته به یک کارفرمای بزرگ تبدیل شد و بازنگری نقش اقتصادی دولت در سال‌های اخیر در چه جهتی بوده است؟

ت) یک کارخانه تولید مواد غذایی محصول خود را به قیمت ۵۰۰۰ تومان به مصرف‌کنندگان می‌فروشد که از این مقدار، ۴۷۵۰ تومان درآمدی است که به کارخانه می‌رسد. مالیات دولت چند درصد از قیمت این کالا است و با چه نامی گرفته می‌شود؟

۱) الف) بانک مرکزی - پایین آوردن نرخ تنزیل مجدد - خرید اوراق مشارکت در دست مردم - افزایش نرخ سپرده‌های قانونی، ب) اینان بر این باورند که حرکت توسعه کشورهای توسعه‌یافته امروزی فقط براساس اصل آزادی اقتصادی نبوده است. پ) وقوع جنگ تحمیلی - افزایش کارآمدی در قالب دولت کوچک، ت) ۵٪ - مالیات غیرمستقیم

۲) الف) بانک مرکزی - پایین آوردن نسبت ذخایر قانونی - پایین آوردن نرخ تنزیل مجدد - سیاست بازار باز، ب) بر اساس عقاید این گروه، جوامع غربی فقط زمانی که دخالت دولت در اقتصاد محدود شد، توانستند حرکت به سمت توسعه را شروع کنند. پ) ورشکستگی کارخانه‌ها - کاهش وابستگی هرچه بیشتر به درآمدهای نفتی، ت) ۱۰٪ - مالیات غیرمستقیم

۳) الف) کانون بانک‌ها - افزایش نرخ سپرده‌های قانونی - خرید اوراق مشارکت در دست مردم - افزایش نرخ تنزیل مجدد، ب) این گروه بر این عقیده‌اند که دخالت دولت در اقتصاد موجب بهبود بهره‌وری و افزایش تحرک بخش خصوصی می‌شود، پ) فرار سرمایه‌ها - افزایش تولید و رشد درآمد سرانه، ت) ۵٪ - مالیات مستقیم

۴) الف) کانون بانک‌ها - افزایش نرخ تنزیل مجدد - سیاست بازار باز - پایین آوردن نسبت ذخایر قانونی، ب) اینان برای اثبات ادعای خود، شواهد فراوانی از ناکارایی و اقدامات نادرست دولت‌ها در عرصه اقتصاد - در جوامع توسعه‌یافته و توسعه‌نیافته - ارائه می‌کنند. پ) کمبود نیروهای متخصص - افزایش تولید و درآمدهای داخلی، ت) ۱۰٪ - مالیات مستقیم

۱۲۶- تولیدکننده‌ای در فرایند تولید سالیانه خود، هزینه‌هایی مطابق جدول زیر متحمل می‌شود. همچنین این تولیدکننده هر واحد کالای تولیدشده خود را به قیمت ۶۲۲ هزار تومان به فروش می‌رساند. در صورتی که این تولیدکننده بخواهد سالیانه ۴۸۰ میلیون تومان سود کسب کند، سالیانه چند واحد کالا باید تولید کند؟

هزینه سالیانه خرید مواد اولیه	۱۲ میلیون تومان
دستمزد ماهیانه هر یک از کارکنان	۱,۵۰۰,۰۰۰ تومان
تعداد کارکنان	۶ نفر
اجاره ماهیانه کارگاه	۳,۵۰۰,۰۰۰ تومان
اجاره ماهیانه ماشین‌آلات	۷,۲۰۰,۰۰۰ تومان
هزینه استهلاک سالیانه ماشین‌آلات	$\frac{۳}{۲}$ هزینه سالیانه مواد اولیه

۷۹۹ (۴)

۱۳۰۰ (۳)

۹۷۹ (۲)

۱۲۰۰ (۱)

۱۲۷- چنانچه در یک بنگاه اقتصادی، هزینه استهلاک سالانه یک دستگاه کالای سرمایه‌ای برابر با ۶۰ میلیارد ریال باشد و همچنین اگر عمر مفید

آن ۱۲ سال باشد، در این صورت به ترتیب:

الف) بهای این کالای سرمایه‌ای چند میلیارد ریال است؟

ب) چنانچه در سه سال آخر عمر مفید، این کالای سرمایه‌ای ۵٪ کاهش بها داشته باشد، مجموع «هزینه استهلاک» سه سال آخر آن، چند

میلیارد ریال خواهد بود؟

ج) قیمت جدید این کالای سرمایه‌ای، چند میلیارد ریال است؟

د) چنانچه میزان درآمدزایی سالانه این بنگاه اقتصادی ۲۳۶ میلیارد ریال باشد، مقدار «درآمد خالص سالانه این بنگاه» چند میلیارد ریال

است؟ (بدون در نظر گرفتن میزان کاهش بهای کالا)

۱) الف) ۷۵۰، ب) ۱۱۴، ج) ۶۸۴، د) ۱۵۶

۲) الف) ۷۲۰، ب) ۱۷۱، ج) ۸۴۶، د) ۱۷۶

۳) الف) ۷۲۰، ب) ۱۷۱، ج) ۶۸۴، د) ۱۷۶

۴) الف) ۷۵۰، ب) ۱۱۴، ج) ۸۴۶، د) ۱۵۶

۱۲۸- به ترتیب عبارات کدام گزینه بیانگر پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) در کشور ژاپن نرخ بی‌سوادی بزرگسالان چند درصد است؟

ب) تولید ناخالص داخلی سرانه سالیانه در کشور قطر چند دلار است؟

ج) امید به زندگی در کشور چین چند سال است؟

د) تولید ناخالص داخلی سرانه در کشور موزامبیک چند دلار است؟

ه) نرخ مرگ‌ومیر نوزادان در ۵۰ کشور در حال توسعه (با پایین‌ترین سطح درآمد سرانه) چند نوزاد در هر ۱۰۰۰ نفر است؟

و) امید به زندگی در بدو تولد در ۲۲ کشور توسعه‌یافته چند سال است؟

۱) الف) کمتر از ۱، ب) ۳۴،۰۰۰، ج) ۷۳، د) ۴۰۲، ه) بیش از ۱۰۰، و) بیش از ۸۷

۲) الف) ۵۲/۲، ب) ۱۹۰۰، ج) ۵۵/۱، د) ۶۲۴، ه) کمتر از ۶، و) بیش از ۷۸

۳) الف) ۵۲/۲، ب) ۱۹۰۰، ج) ۵۵/۱، د) ۳۰۲، ه) کمتر از ۶، و) بیش از ۸۷

۴) الف) کمتر از ۱، ب) ۳۴،۰۰۰، ج) ۷۳، د) ۳۰۲، ه) بیش از ۱۰۰، و) بیش از ۷۸

۱۲۹- وضعیت توزیع درآمد کشور فرضی A با جمعیت ۹۰ میلیون نفر و درآمد ملی ۷۵ هزار دلار در سال ۲۰۱۸ میلادی در جدول زیر آورده شده است، چنانچه سهم دهک اول $\frac{1}{4}$ سهم دهک پنجم، مجموع سهم دهک‌های دوم و چهارم ۹ درصد و به ترتیب مجموع و اختلاف سهم دهک‌های ششم و نهم ۲۸ و ۸ درصد باشد: به ترتیب:

الف) سهم دهک‌های دوم، پنجم، ششم، هشتم و نهم چند درصد است؟

ب) مجموع جمعیت دهک‌های سوم و چهارم کدام است؟

ج) سهم دهک دهم از درآمد ملی کشور چه مقدار بیشتر از سهم دهک هفتم از درآمد ملی کشور است؟

د) چنانچه در کشور فرضی B شاخص توزیع درآمد برابر با ۱۰ باشد، وضعیت توزیع درآمد در کدام کشور مناسب‌تر است؟

ه) عبارت کدام گزینه در رابطه با جدول توزیع درآمد کشور فرضی A

درست است؟

وضعیت توزیع درآمد در کشور A در سال ۲۰۱۸ میلادی	
سهم دهک اول	۲ درصد
سهم دهک دوم	؟
سهم دهک سوم	۴ درصد
سهم دهک چهارم	۵ درصد
سهم دهک پنجم	؟
سهم دهک ششم	؟
سهم دهک هفتم	۱۳ درصد
سهم دهک هشتم	؟
سهم دهک نهم	؟
سهم دهک دهم	؟
۱۰۰ درصد جمعیت کشور	۱۰۰ درصد درآمد ملی

(۱ الف) ۴ - ۸ - ۱۰ - ۱۵ - ۱۸ (ب) ۱۸ میلیون نفر، ج) ۴۰۰۰ دلار، د)

B، ه) ۷۷ درصد درآمد ملی به نیمهٔ پردرآمد جامعه و ۲۳ درصد درآمد ملی به نیمهٔ کم‌درآمد جامعه تعلق می‌گیرد.

(۲ الف) ۳ - ۹ - ۱۰ - ۱۲ - ۱۹ (ب) ۸۱۰۰ نفر، ج) ۴۰۰۰ دلار، د)

A، ه) ۱۵ درصد درآمد ملی به ۴۰ درصد کم‌درآمد جامعه و ۸۵ درصد درآمد ملی به ۶۰ درصد دیگر جامعه تعلق می‌گیرد.

(۳ الف) ۳ - ۹ - ۱۰ - ۱۲ - ۱۸ (ب) ۸۱۰۰ نفر، ج) ۶۰۰۰ دلار، د)

A، ه) ۶۰ درصد درآمد ملی به ۴۰ درصد پردرآمد جامعه و ۴۰ درصد درآمد ملی به ۴۰ درصد دیگر جامعه تعلق می‌گیرد.

(۴ الف) ۴ - ۸ - ۱۰ - ۱۵ - ۱۸ (ب) ۱۸ میلیون نفر، ج) ۶۰۰۰ دلار، د)

B، ه) ۳۹ درصد درآمد ملی به ۲۰ درصد پردرآمد جامعه و ۶۱ درصد درآمد ملی به ۸۰ درصد دیگر جامعه تعلق می‌گیرد.

۱۳۰- با توجه به اطلاعات مندرج در جدول زیر، به ترتیب:

ارزش پولی مسکوکات در دست مردم	۱۸۰۰ واحد پولی
موجودی سپرده‌های جاری	$\frac{2}{3}$ ارزش مسکوکات مردم
ارزش اسکناس‌های نزد مردم	۷۰ درصد سپرده‌های جاری
مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری مردم	$\frac{5}{2}$ ارزش مسکوکات مردم
میزان سپرده‌های مدت‌دار اشخاص	$\frac{1}{4}$ میزان سپرده‌های پس‌انداز

الف) میزان سپرده‌های غیردیداری، ب) سپرده‌های مدت‌دار، ج) نقدینگی و د) میزان بدهی بانک به مشتریان چند واحد پولی است؟

(۱ الف) ۳۳۰۰ (ب) ۱۱۰۰ (ج) ۲۶۴۰ (د) ۳۳۰۰

(۲ الف) ۳۳۰۰ (ب) ۱۱۰۰ (ج) ۷۱۴۰ (د) ۴۵۰۰

(۳ الف) ۲۵۰۰ (ب) ۲۱۰۰ (ج) ۷۱۴۰ (د) ۳۳۰۰

(۴ الف) ۲۵۰۰ (ب) ۲۱۰۰ (ج) ۲۶۴۰ (د) ۴۵۰۰

- ۱۳۱- موارد کدام گزینه جاهای خالی عبارات زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟
- (الف) اگر میانگین قیمت سبد کالا و خدمات خانوار در آغاز سال ۹۲، ۱۵۰۰ تومان باشد و میزان نرخ تورم در سال ۹۲ و ۹۳ به ترتیب ۲۵٪ و ۳۰٪ باشند، آن‌گاه میانگین قیمت سبد خانوار در انتهای سال ۹۳، ... تومان است.
- (ب) هنگامی که نرخ تورم در سال ۹۲ توسط بانک مرکزی ۳۴/۷٪ اعلام می‌شود و در سال ۹۵ به عدد تک‌رقمی ۹٪ می‌رسد بدین معناست که ... که علت آن می‌تواند ... یا ... باشد.
- (پ) سفته، سند اعتباری کوتاه‌مدتی است که از طرف ... به ... داده می‌شود.
- (ت) ... از انواع سرمایه‌گذاری‌های ... بانک است که به موجب آن بانک بخشی از سهام یک شرکت سهامی را خریداری کرده و در سود آنان شریک می‌شود.
- (۱) (الف) ۱۳۱۲/۵، (ب) سطح عمومی قیمت‌ها کاهش یافته است. - افزایش عرضه کل - کاهش حجم پول، (پ) بدهکار - طلبکار، (ت) مشارکت مدنی - غیرمستقیم
- (۲) (الف) ۲۴۳۷/۵، (ب) شتاب افزایش قیمت‌ها کم شده است. - افزایش ارزش پول - افزایش عرضه کل کالا و خدمات، (پ) طلبکار - بدهکار، (ت) مشارکت حقوقی - مستقیم
- (۳) (الف) ۱۳۱۲/۵، (ب) سطح عمومی قیمت‌ها کاهش یافته است. - افزایش ارزش پول - افزایش عرضه کل کالا و خدمات، (پ) طلبکار - بدهکار، (ت) مشارکت مدنی - مستقیم
- (۴) (الف) ۲۴۳۷/۵، (ب) شتاب افزایش قیمت‌ها کم شده است. - افزایش عرضه کل - کاهش حجم پول، (پ) بدهکار - طلبکار، (ت) مشارکت حقوقی - غیرمستقیم

۱۳۲- جدول مالیاتی زیر مفروض است. اگر درآمد ماهانه فردی ۸۶۰ میلیون ریال تخمین زده شده باشد؛ در این صورت به ترتیب:

نرخ مالیات	حدود درآمد
معاف از پرداخت مالیات	درآمدهای تا ۸۰ میلیون ریال در ماه
با نرخ ۵ درصد نسبت به مازاد ۸۰ میلیون ریال	درآمدهای تا ۳۸۰ میلیون ریال در ماه
با نرخ ۱۰ درصد نسبت به مازاد ۳۸۰ میلیون ریال	درآمدهای تا ۵۴۰ میلیون ریال در ماه
با نرخ ۱۵ درصد نسبت به مازاد ۵۴۰ میلیون ریال	درآمدهای تا ۷۲۰ میلیون ریال در ماه
با نرخ ۲۰ درصد نسبت به ۷۲۰ میلیون ریال	درآمدهای تا و بیشتر از ۷۲۰ میلیون ریال در ماه

- (الف) مالیات سالانه فرد چند میلیون ریال است و این مقدار چه نسبتی از درآمد سالانه فرد است؟
- (ب) نام «نرخ مالیاتی» مورد محاسبه چیست و ویژگی این نرخ مالیاتی کدام است؟
- (ج) مانده خالص ماهانه فرد چند میلیون ریال است؟
- (د) چنانچه این شخص $\frac{۳}{۵}$ مانده خالص ماهانه خود را پس‌انداز نماید، چند میلیون ریال از این مانده برای سرمایه‌گذاری فرد باقی خواهد ماند؟
- (۱) (الف) $۱,۰۳۲ - \frac{۱}{۱۰}$ ، (ب) تصاعدی طبقه‌ای - در این نرخ مالیاتی با جزئی افزایش یا کاهش درآمد مالیات فرد به شدت تغییر نمی‌کند. (ج) ۷۷۴، (د) ۳۰۹,۶۰۰,۰۰۰
- (۲) (الف) $۱,۰۳۲ - \frac{۱}{۱۰}$ ، (ب) تصاعدی کلی - در این نرخ مالیاتی تمامی درآمد شخص مشمول نرخ جدید مالیاتی می‌شود. (ج) ۷۴۷، (د) ۳۲۹,۴۰۰,۰۰۰
- (۳) (الف) $۲,۰۶۴ - \frac{۱}{۲۴}$ ، (ب) تصاعدی کلی - در این نرخ مالیاتی تمامی درآمد شخص مشمول نرخ جدید مالیاتی می‌شود. (ج) ۷۷۶، (د) ۳۱۰,۴۰۰,۰۰۰
- (۴) (الف) $۲,۰۶۴ - \frac{۱}{۲۴}$ ، (ب) تصاعدی طبقه‌ای - در این نرخ مالیاتی با جزئی افزایش یا کاهش درآمد مالیات فرد به شدت تغییر نمی‌کند. (ج) ۷۴۷، (د) ۳۲۹,۴۰۰,۰۰۰

۱۳۳- کدام گزینه مبین پاسخ درست و کامل پرسش‌های زیر است؟

- (الف) کدام اصل «قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران» بر ریشه‌کن کردن فقر و محرومیت و تأمین نیازهای اساسی همه افراد جامعه تأکید کرده است؟
 (ب) عنوان آن دسته از خط‌مشی‌های دولت که با مالیات گرفتن تحقق می‌یابد، چیست؟
 (ج) درباره ارتباط دولت جمهوری اسلامی ایران با سازمان تجارت جهانی کدام مطلب درست است؟
 (د) بسیاری از دانشمندان اقتصاد در زمینه سرمایه‌گذاری در آموزش و پرورش و آموزش عالی معتقدند که ...

(ه) طبق قرارداد ... در بانک‌داری اسلامی، بانک‌ها می‌توانند اسناد و اوراق تجاری متعلق به واحدهای تولیدی، بازرگانی و خدماتی را تنزیل کنند.
 (۱) الف) اصل ۴۳، (ب) سیاست‌های پولی، (ج) ایران، در حال حاضر، عضو ناظر این سازمان بوده و مراحل عضویت نهایی را طی می‌کند. (د) منحصرأ باید هزینه‌های نیروی انسانی را به‌عنوان هزینه سرمایه‌گذاری منظور کنیم. (ه) خرید دین
 (۲) الف) اصل ۴۳، (ب) سیاست‌های مالی، (ج) ایران، در حال حاضر، عضو ناظر این سازمان بوده و مراحل عضویت نهایی را طی می‌کند. (د) نه فقط هزینه‌های ساخت مدارس، دانشگاه‌ها و بیمارستان‌ها، بلکه تمامی هزینه‌های تربیت نیروی انسانی را باید به‌عنوان هزینه سرمایه‌گذاری منظور کنیم. (ه) خرید دین

(۳) الف) اصل ۴۸، (ب) سیاست‌های مالی، (ج) ایران، عضویت سازمان تجارت جهانی را نپذیرفته است. (د) منحصرأ باید هزینه‌های نیروی انسانی را به‌عنوان هزینه سرمایه‌گذاری منظور کنیم. (ه) معاملات سلف
 (۴) الف) اصل ۴۸، (ب) سیاست‌های پولی، (ج) ایران، عضویت سازمان تجارت جهانی را نپذیرفته است. (د) منحصرأ باید هزینه‌های نیروی انسانی را به‌عنوان هزینه سرمایه‌گذاری منظور کنیم. (ه) مشارکت حقوقی

۱۳۴- در کدام گزینه «جزء اول و چهارم» مربوط به هزینه‌های اداری نیست؟

- (۱) حقوق قضات - هزینه‌های آب و برق - یارانه متعلق به برخی از کالاها - هزینه‌های مربوط به تلفن
 (۲) هزینه‌های حمل و نقل - هزینه‌های آب و برق - هزینه‌های تلفن و گاز - هزینه‌های مربوط به ملزوماتی چون کاغذ و قلم
 (۳) حقوق معلمان - هزینه‌های حمل و نقل - هزینه‌های مربوط به ملزوماتی چون کاغذ و قلم - حقوق ایام بیکاری و ازکارافتادگی
 (۴) حقوق ایام بیکاری و ازکارافتادگی - یارانه متعلق به برخی از کالاها - کمک به آسیب‌دیدگان حوادث طبیعی - هزینه‌های مربوط به اجاره و تلفن

۱۳۵- کدام گزینه مبین پاسخ درست سؤال‌های زیر است؟

- (الف) یکی از مؤسسات اقتصادی مهم وابسته به سازمان ملل متحد ... است که قرارداد تأسیس آن در سال ... توسط نمایندگانی از ۴۴ کشور جهان امضا شد.
 (ب) هدف اصلی مؤسسه مالی بین‌المللی از سرمایه‌گذاری در بنگاه‌های اقتصادی بخش خصوصی ...
 (ج) اصل دولت کامل‌الوداد مربوط به ... است و بر اساس این اصل ...
 (د) ارزان‌فروشی در کوتاه‌مدت به‌منظور حذف رقبا از بازار و در نهایت به‌دست گرفتن بازار، ... نام دارد.

(۱) الف) صندوق بین‌المللی پول - ۱۹۴۵، (ب) کسب سود نیست اما غالباً سود نیز به‌دست می‌آورد. (ج) سازمان تجارت جهانی - چنانچه یکی از اعضا در زمینه عوارض گمرکی یا صادراتی شرایط مساعدی را به کشوری اعطا کند، سایر کشورهای عضو نیز خودبه‌خود از این شرایط برخوردار می‌شوند. (د) دامپینگ

(۲) الف) صندوق بین‌المللی پول - ۱۹۴۵، (ب) کسب سود نیست اما غالباً سود نیز به‌دست می‌آورد. (ج) بانک جهانی - چنانچه یکی از اعضا در زمینه عوارض گمرکی یا صادراتی شرایط مساعدی را به کشوری اعطا کند، سایر کشورهای عضو نیز خودبه‌خود از این شرایط برخوردار می‌شوند. (د) احتکار

(۳) الف) بانک جهانی - ۱۹۴۴، (ب) کسب سود است اما غالباً سود کسب نمی‌کند. (ج) سازمان تجارت جهانی - مقررات مربوط به کالاهای داخلی و خارجی (وارداتی) باید یکسان باشد. (د) احتکار

(۴) الف) بانک جهانی - ۱۹۴۴، (ب) کسب سود است اما غالباً سود کسب نمی‌کند. (ج) سازمان تجارت جهانی - مقررات مربوط به کالاهای داخلی و خارجی (وارداتی) باید یکسان باشد. (د) دامپینگ

۱۳۶- کدام گزینه درباره عصر فردوسی صحیح است؟

- (۱) آمیختگی با موسیقی، نزدیکی به طبیعت و مایه‌های آسمانی و عرفانی از خصوصیات بارز شعر این دوره است.
 (۲) درکنار ادبیات ستایشی و درباری، دقیقی و فردوسی آثاری در زمره ادبیات مردمی پدید آوردند.
 (۳) تکیه اصلی شاعران این دوره بر حمایت از فرهنگ، دین و اعتبار بخشیدن به زبان فارسی است.
 (۴) به فرمان ابومنصور محمدبن عبدالرزاق، نخستین اثر مستقل منظوم فارسی با نام شاهنامه نگاشته شد.

۱۳۷- از دیدگاه تاریخ ادبیات کدام موارد غلط است؟

- (الف) «قابوس‌نامه» در ۴۴ باب تنظیم شده و تأثیر متون آموزشی پیش از اسلام در آن آشکار است.
 (ب) فیروز مشرقی و ابوسلیک گرگانی از شاعران معاصر عمرو بن لیث صفاری‌اند که ابیاتی بدان‌ها نسبت داده می‌شود.
 (ج) بخش عمده‌ای از دیوان انوری قطعات اوست و از این حیث باید او را پیرو ابن‌یمین دانست.
 (د) «راحة‌الصدور» تماماً به نثر فنی و مزین نوشته شده و در آن استشهداد به اشعار شاهنامه فراوان است.

(۱) الف - ج (۲) الف - د (۳) ب - د (۴) ج - د

۱۳۸- توضیح مقابل کدام اثر سنایی نادرست است؟

- (۱) عشق‌نامه: در قالب مثنوی و در هزار بیت و مملو از حقایق و معارف است.
 (۲) سیرالعباد الی المعاد: شامل هفتصد بیت که در سال ۵۲۵ سرودن آن به پایان رسیده است.
 (۳) الهی‌نامه: از کهن‌ترین منظومه‌های عرفانی و مهم‌ترین مثنوی سنایی است.
 (۴) کارنامه بلخ: منظومه‌ای پانصد بیتی که بر مبنای مزاح سروده شده است.

۱۳۹- آثار زیر به ترتیب اثر کدام نویسندگان هستند؟

«گورستان‌های دریایی - سایه - نظم و نثر - پیش از سپیده‌دم»

- (۱) ریلکه - ادگار آلن پو - بودلر - هاوپتمان
 (۲) پل والری - ادگار آلن پو - مالارمه - هاوپتمان
 (۳) ریلکه - اکتاو پو - بودلر - ایبسن
 (۴) پل والری - اکتاو پو - مالارمه - ایبسن

۱۴۰- انتشار کدام اثر به عنوان شروع مکتب رمانتیسیسم شناخته می‌شود؟

- (۱) ترانه‌های غنایی اثر کالریج و وردزورث
 (۲) گل‌های بدی اثر بودلر
 (۳) مادام بوواری اثر گوستاو فلوبر
 (۴) فاوست اثر گوته

۱۴۱- آثار کدام گزینه همگی منظوم هستند؟

- (۱) موش و گربه - کمال‌نامه - مناظره شمس و سحاب
 (۲) لواطیج - خلد برین - جلالیه
 (۳) محیط اعظم - گلشن صبا - طلسم شکسته
 (۴) پس از یک سال - عشق در به‌در - گوهرنامه

۱۴۲- کدام عبارت درباره عصر اوج تاریخ‌نویسی در ادب فارسی نادرست است؟

- (۱) ترس فرزندگان ایرانی از فراموش شدن ارزش‌های فرهنگی و تاریخی ایرانیان یکی از دلایل رونق تاریخ‌نویسی بود.
 (۲) در این دوره همان شیوه‌های نویسندگی دوره‌های قبل ادامه یافت.
 (۳) بیشتر واژه‌های ترکی که در این دوره وارد زبان شد، بعدها از قلمرو زبان فارسی رخت بر بست.
 (۴) تأثیر زبان عربی بر فارسی در این دوره کمتر از ترکی و مغولی بود؛ هرچند که موجی از عربی‌مآبی پیدا شد.

۱۴۳- به ترتیب بهار در دوره استبداد صغیر کدام روزنامه را منتشر می‌کرد و در سال ۱۳۰۱، بخش‌هایی از منظومه «افسانه» سروده نیما در کدام

روزنامه به چاپ رسید؟

- (۱) نوبهار - قرن بیستم
 (۲) تازه بهار - نوبهار
 (۳) خراسان - قرن بیستم
 (۴) نوبهار - تازه بهار

۱۴۴- پدیدآورندگان «افسانه سیزیفوس، سیدارتا، یولیسیز، پایان دنیا» به ترتیب خالق کدام یک از آثار زیر نیز هستند؟

- (۱) محاکمه - گرترود - گالیگولا - شب تابستان
 (۲) بیگانه - گرگ بیابان - دوبلینی‌ها - سرباز سیاه
 (۳) طاعون - دمیان - تصویر هنرمند در مقام یک مرد جوان - ملکه زنوبیا
 (۴) سوءتفاهم - بیداری فین‌گان‌ها - نرگس و زرین‌دهن - حادثه شرف

- ۱۴۵- کدام عبارات در مورد شعر مقاومت فلسطین کاملاً درست است؟
 الف) بلافاصله پس از واکنش مقامات رسمی عرب، شاعران نسبت به رویدادهای فلسطین واکنش نشان دادند.
 ب) مشکل فلسطین تمامی شاعران عرب را متأثر ساخته است.
 ج) رویارویی شاعران با مشکل فلسطین در نهایت به نگرشی ضمنی و غیرمستقیم رسید.
 د) پس از تاریخ ۱۹۴۸، ملی‌گرایی و انسان‌دوستی با کنار زدن مذهب در سطح گسترده‌ای مطرح می‌شود.
 (۱) الف و ج (۲) ب و د (۳) ب و ج (۴) الف و د

۱۴۶- قافیۀ کدام بیت نادرست است؟

- (۱) گفت با دلچک شبی سید اجل / آن کسی را خواستی تو از عجل
 (۲) گفت جوچی را پدر ابله مشو / گفت ای بابا نشانی‌ها شنو
 (۳) تا بکرد آن خانه را در وی نرفت / و اندر این خانه به جز آن حی نرفت
 (۴) این سخا شاخی است از سرو بهشت / وای او کز کف چنین شاخی بهشت
 ۱۴۷- ارکان عروضی همه ابیات به‌جز بیت ... در کمانک مقابل آن درست آمده است.
 (۱) آفتاب دیدگانم سرد می‌شد / آسمان سینه‌ام پر درد می‌شد (فاعلاتن - فاعلاتن - فاعلاتن)
 (۲) جهاننا عهد با من گر چنین بستی / نیاری یاد از آن پیمان که کردستی (مفاعیلن - مفاعیلن - مفاعیلن)
 (۳) نگوهرش مکن چرخ نیلوفری را / برون کن ز سر باد خیره‌سری را (فعولن - فعولن - فعولن - فعولن)
 (۴) شمع پیشت روشنایی نزد آتش می‌نماید / گل به دستت خوبرویی پیش یوسف می‌فروشد (مستفعلن - مستفعلن - مستفعلن - مستفعلن)
 ۱۴۸- همه ابیات زیر به‌جز بیت گزینۀ ... وزن دوری دارند.
 (۱) پرتو خورشید عشق بر همه افتد ولیک / سنگ به یک نوع نیست تا همه گوهر شود
 (۲) چشم رضا و مرحمت بر همه باز می‌کنی / چون که به بخت ما رسد این همه ناز می‌کنی
 (۳) یک جرعه زان می‌نوش کن، سَرّی ز حرفی گوش کن / جان را از آن مدهوش کن کم کن حدیث بیش و کم
 (۴) جهان فرتوت باز جوانی از سر گرفت / به سر ز یاقوت سرخ شقایق افسر گرفت
 ۱۴۹- در همه گزینۀها به‌جز بیت گزینۀ ... اختیار شاعری زبانی مشهود است.
 (۱) تا توانی می‌گریز از یار بد / یار بد بدتر بود از مار بد
 (۲) شیر را ننگ است گر بی‌دم زید / مرد را گر خالی از مردم زید
 (۳) افعی شهر از تب دیوانگی / حلقه می‌زد گرد مرغ خانگی
 (۴) آسیابان گویدت کی نان خوار / گر نگرود این که باشد نانبا

۱۵۰- در کدام بیت‌ها سه اختیار وزنی دیده می‌شود؟

- الف) دمی به یاد خیال تو سر فرو بردم / به آفتاب رساندم دماغ زانو را
 ب) خموش گشتم و اسرار عشق پنهان نیست / کسی چه چاره کند حیرت سخنگو را
 پ) سر بریده هم اینجا چو شمع بیخواب است / مگر به بالش داغی نهیم پهلوی را
 ت) ندانم از اثر کوشش کدام دل است / که می‌کشند به پابوس یار گیسو را
 (۱) الف - ت (۲) الف - پ (۳) ب - ت (۴) ب - پ

۱۵۱- نام وزن چند بیت از ابیات زیر نادرست است؟

- الف) با سحر ربطی ندارد شام ما / فارغ است از صاف، درد جام ما (رمل مسدس سالم)
 ب) پل و زورق نمی‌خواهد محیط کبریا اینجا / به هر سو سیر کشتی بر کمر دارد گدا اینجا (هزج مثنی سالم)
 پ) نه ما را صراحی نه پیمانۀ ایست / دل و دیده غوغای مستانه ایست (مقارب مسدس محذوف)
 ت) دعوی خوبی کن بیا تا صد عدو و آشنا / با چهره‌ای چون زعفران با چشم تر آید گوا (رجز مثنی سالم)
 (۱) یک (۲) سه (۳) دو (۴) چهار

۱۵۲- ویژگی سبکی مقابل کدام بیت نادرست است؟

- (۱) بدین نامه چون دست کردم دراز / یکی مهتری بود گردن‌فراز (کمی لغات عربی و سادگی زبان شعر)
 (۲) به رنج اندر آری تنت را رواست / که خود رنج بردن به دانش سزاست (کاربرد دو حرف اضافه برای یک متمم)
 (۳) برفت و بدو داد تخت و کلاه / بزرگی و دیهیم و گنج و سپاه (تفاوت تلفظ برخی کلمات در مقایسه با زبان امروز)
 (۴) به هستیش باید که خستو شوی / ز گفتار بیکار یکسو شوی (مهجور بودن برخی واژگان در مقایسه با دوره‌های بعدی)

۱۵۳- نظریه کدام منتقد ادبی نادرست است؟

(۱) منتقدان را تشویق می‌کند که از مطالعه شعر بپرهیزند و به حقایق زندگی شاعران و مطالعه در آن روی آورند = تی. اس. الیوت در نقد زیبایی‌شناسی

(۲) تمدن بورژوا و خشونت و استبداد آمیخته با ابتذال و ربای آن را محکوم می‌کند: ژان پل سارتر در نقد اجتماعی

(۳) ادبیات را محصول زمان، محیط اجتماعی و نژاد می‌داند و مولود و نتیجه این سه عامل حوادث اجتماعی است: هیپولیت تن، در نقد اجتماعی

(۴) شاعران جوان آمریکا را متوجه این موضوع می‌کند که شعر فقط الهام نیست؛ بلکه بیشتر حرفه و صنعت است که باید شاعر ابزار کار خود را به درستی به کار بیندازد = عزرا پوند، نقد زیبایی‌شناسی

۱۵۴- کدام آرایه‌ها در بیت زیر وجود دارد؟

«بنفشه دوش به گل گفت و خوش نشانی داد / که تاب من به جهان طره فلانی داد»

(۱) ایهام - استعاره - تشبیه

(۲) جناس - حسن تعلیل - حس آمیزی

(۳) تشبیه - تضاد - جناس

(۴) حسن تعلیل - ایهام - تشخیص

۱۵۵- در کدام بیت یکی از آرایه‌های مقابل آن نادرست ذکر شده است؟

(۱) بنشین نفسی بو که بلا را بنشانی / زان رو که ز بالای تو پیوسته بلا خاست (جناس - ایهام)

(۲) بوی روح از دم جان‌بخش سحر می‌شنوم / یا دم عیسوی از باد صبا می‌آید (تلمیح - حس آمیزی)

(۳) نگار من مسلمان است و در عین مسلمانی / به محراب دو ابرو چشم مست کافری دارد (تشبیه - ایهام تناسب)

(۴) سنگ را هرچند می‌سازم به آه گرم نرم / در دل سخت تو نتوانم دواندن ریشه‌ای (تضاد - اغراق)

۱۵۶- آرایه‌های «مجاز، ایهام تناسب، لف و نشر، جناس، تشبیه» به ترتیب در کدام ابیات به کار رفته است؟

(الف) تیر و کمان عشق را هر که ندیده، گو ببین / پشت خمیده مرا، قد کشیده تو را

(ب) دست مکش به موی او مات مشو به روی او / تا نکشد به خون دل دامن دیده تو را

(ج) خلقی از مژگان و ابرو کشته در میدان عشق / ترک سرمست مرا تیر و کمان تازه است

(د) برقی از هر گوشه آهنگ گلستان کرد باز / گویا بر شاخ طرح آشیان تازه است

(ه) دوش به خواب دیده‌ام روی ندیده تو را / وز مژه آب داده‌ام باغ نچیده تو را

(۱) ه، د، الف، ب، ج

(۲) ب، ه، ج، د، الف

(۳) ه، د، ج، الف، ب

(۴) ب، ه، الف، ج، د

۱۵۷- با توجه به دو بیت زیر آرایه‌های کدام گزینه تماماً درست آمده است؟

«تا پیاده می‌روم در کوی دوست / سبز خنگ چرخ در زین من است

شیرین سر افسانه فرهاد ندارد / شیرین‌تر از این قصه کسی یاد ندارد»

(۱) ایهام تناسب - تناقض - حس آمیزی - تشبیه - جناس

(۲) تلمیح - تکرار - جناس ناقص - حسن تعلیل - استعاره

(۳) تلمیح - ایهام - حس آمیزی - جناس تام - تشبیه

(۴) ایهام - مجاز - تناقض - تشخیص - استعاره

۱۵۸- در کدام بیت همه آرایه‌های «استعاره- ایهام تناسب- جناس» به کار رفته است؟

(۱) پیوسته هلال است تو را حاجب خورشید / وین طرفه که چشم سپهت ابن هلال است

(۲) نون شد قد همچون الفم بی تو ولیکن / بر حال پریشانی من زلف تو دال است

(۳) آن دل که سفر کرده به چین سر زلفت / یارب که در آن شام غریبان به چه حال است

(۴) گردن مکش ای شمع گرت در قدم افتد / پروانه دل سوخته چون سوخته بال است

۱۵۹- ابیات همه گزینه‌ها با عبارت «از مرگ ایمن مباش که مرگ نه به پیری بود و نه به جوانی» قرابت مفهومی دارند به جز ...

(۱) دوش زندان‌بان قهرت را همی دیدم به خواب / مرگ را دستار بر گردن همی بودی اسیر

(۲) اگر تندبادی برآید ز کنج / به خاک افکند نارسیده ترنج

(۳) زندانی مرگند همه خلق یقین دان / محبوس تو را از تک زندان نرهاند

(۴) صیاد مرگ را که بدین سان گشاد چشم / کوره به شاهباز بلندآشیان برد

۱۶۰- مفهوم عبارت «رشته گران فطرت را در کارگاه تکوین بر تلویح یک سر سوزن خطا نباشد» با همه ابیات به جز بیت گزینۀ ... تناسب دارد.

- (۱) آن که در خلقت زمین و زمان / سر مویی نرفت کج قلمش
- (۲) عذر و خطای بنده گرش اعتبار نیست / معنی عفو و رحمت آمرزگار چیست؟
- (۳) از کلک صنع ز آن چه رقم شد صواب دان / فکر خطا بود که خیال خطا کند
- (۴) نه در امرش خلل خیزد نه در صنعش زلل گنجد / نه در ملکش زوال آید نه در حکمش خطا باشد

۱۶۱- مفهوم کدام ابیات با عبارت زیر متناسب است؟

«فراغت با فاقه نیبوند و جمعیت در تنگدستی صورت نبندد، یکی تحرمۀ عشا بسته و دیگری منتظر عشا نشسته.»

(الف) تنگدستی نفس سرکش را شود رهبر به حق / ابر چون بی آب گردد روی در دریا کند

(ب) تنگدستی دامن پاکان گناه آلوده کرد / ماهیان را چاره‌ای از طعمۀ صیاد نیست

(ج) خداوند مکنّت به حق مشغول / پراکنده‌روزی پراکنده‌دل

(د) به نزد گروهی است حرمت به ثروت / ولیکن من آن را مسلم ندارم

(ه) با گرسنگی قوت پرهیز نماند / افلاس، عنان از کف تقوا بستاند

- (۱) الف - د - ه (۲) ب - ج - د (۳) ب - ه - الف (۴) ه - ج - ب

۱۶۲- کدام دو بیت با یکدیگر قرابت معنایی ندارند؟

(۱) در دل کان، گوهر و در چشم دریا، نم نماند / خامۀ صائب همان در پرده دارد رازها

آن کس است اهل بشارت که اشارت داند / نکته‌ها هست بسی محرم اسرار کجاست؟

(۲) در حلقۀ زلف او دل راست عجب شوری / در سلسله دیوانه غوغای دگر دارد

باز پرسید ز گیسوی شکن در شکنش / کاین دل غم‌زده سرگشته گرفتار کجاست؟

(۳) ز حیرانی خرد شد خشک تا تردستی صنعش / به دور انداخت بی آب آسیای آسمان‌ها را

عقل دیوانه شد آن سلسله مشکین کو؟ / دل ز ما گوشه گرفت ابروی دلداز کجاست؟

(۴) به بال و پر اگر کوه گران را مور بردارد / به میزان خرد هم می‌توان سنجید مجنون را

هرکه آمد به جهان نقش خرابی دارد / در خرابات بگویند که هشیار کجاست؟

۱۶۳- بیت «بنام به بزم محبت که آن جا / گدایی به شاهی مقابل نشیند» با کدام بیت تناسب معنایی دارد؟

(۱) شاهنشهی است عشق که عالم گدای اوست / برخاست هر که از سر عالم لوی اوست

(۲) درون خانۀ خود هر گدا شهنشاهی است / قدم برون منه از حدّ خویش، سلطان باش

(۳) ای پادشاه خوبی در شکر بی‌نیازی / از حسن خود زکاتی گاهی به این گدا ده

(۴) عشق یکسان ناز درویش و توانگر می‌کشد / این ترازو سنگ و گوهر را برابر می‌کشد

۱۶۴- پیام اشاره شده در برابر چند بیت درست است؟

(الف) من با صبوری کینه دیرینه دارم / من زخم داغ آدم اندر سینه دارم (کهنگی درد)

(ب) بی‌درد مردم ما خدا بی‌درد مردم / نامرد مردم ما خدا نامرد مردم (خوداتهامی)

(پ) شید و شفق را چون صدف در آب دیدم / خورشید را بر نیزه گویی خواب دیدم (جنگ)

(ت) اندوهم باد / که انگشتان کوچکش را / بیش از آنکه سپید دیده باشم / کیود دیده بودم (تنبیه)

(ث) تمام چهارده‌سالگی‌اش را در کفن پیچیدم / با همان شور شیرین‌گونه / که کودکی‌اش را در قن‌داق می‌پیچیدم (شهادت)

- (۱) دو (۲) چهار (۳) سه (۴) پنج

۱۶۵- بیت زیر با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟

«حضورى گر همى خواهى، از او غایب مشو حافظ / متى ما تلقى من تهوى، دَع الدنيا و أهملها»

- (۱) تو نه مثل آفتابی که حضور و غیبت افتد / دگران روند و آیند و تو همچنان که هستی
- (۲) چو دیگران نه به ظاهر بود عبادت ما / حضور قلب نماز است در شریعت ما
- (۳) در غیبت خلق است اگر هست حضوری / در ترک تماشاست، تماشایی اگر هست
- (۴) در راه عشق فاصله قُرب و بُعد نیست / می بینمت عیان و دعا می فرستمت

۱۶۶- «نعم الإنسان من يصنع العُد بيده و لا ينتظر حدوث المعجزة!»:

- (۱) انسانی که فردا را با دستش بسازد و به انتظار روی داد معجزه نماند، چه خوب است!
- (۲) کسی که فردا را به دست خود می سازد و منتظر رخداد معجزه نمی ماند، خوب انسانی است!
- (۳) انسانی که فردایش را به دست خودش می سازد و منتظر وقوع معجزه ای نمی ماند، چقدر خوب است!
- (۴) فردی که فردا را با دستان خویش ایجاد می کند و در انتظار معجزه باقی نمی ماند، خوب انسانی است!

۱۶۷- «لن نتعب من الإجهاد للذهاب إلى الجامعة أبداً لأن من طلب شيئاً و جدَّ وجد!»:

- (۱) هیچ وقت برای رفتن به دانشگاه از تلاش و کوشش دست برنداشته ایم، زیرا هر که چیزی طلب کرد و کوشید، یافت!
- (۲) برای رفتن به دانشگاه هیچ گاه از تلاش کردن خسته نخواهیم شد، زیرا هر که چیزی بطلبد و تلاش کند، می یابد!
- (۳) برای راهیابی به دانشگاه هرگز از تلاش و زحمت خسته نخواهیم شد، چون عاقبت، جوینده یابنده بُوَد!
- (۴) هرگز در جامعه از کوشیدن باز نمی ایستیم، چون کسی که چیزی بخواهد و جدیت بورزد، می یابد!

۱۶۸- «كان صوت أولئك الأطفال الذين يلعبون في زاوية من ساحة المدرسة فرحين يصل إلى أذان المعلمين، و هم كانوا مسرورين بفرحهم أيضاً!»:

- (۱) آن کودکان هستند که در گوشه حیاط مدرسه بازی می کردند و صدایشان به گوش های معلمان می رسید و آن ها نیز شاد بودند!
- (۲) صدای آن کودکانی که در یک گوشه از حیاط مدرسه شان شادمان بازی می کنند، به گوش های معلم ها می رسید، و آنان نیز با شادی آن ها خوشحال شدند!
- (۳) صدای آن کودکان که با خوشحالی در گوشه ای از حیاط مدرسه بازی می کنند، به گوش معلمان می رسد درحالی که آن ها هم به شادی ایشان شاد بودند!
- (۴) صدای آن کودکانی که با شادی از حیاط مدرسه بازی می کردند، به گوش های معلمان می رسید درحالی که آن ها نیز با شادی آنان خوشحال بودند!

۱۶۹- «كان رجل عجوز يغرسُ فسائل كثيرة في مزرعته الكبيرة إلا فسيلة الجوز و يرجو إثمارها للأخريين!»:

- (۱) یک مرد پیر در مزرعه بزرگی فقط نهال های گردوی بسیار می کاشت و امیدوار به میوه دادن آن ها برای دیگران بود!
- (۲) پیرمردی در مزرعه بزرگ خویش نهال های فراوانی جز نهال گردو می کاشت و به میوه دادن آن ها برای دیگران امید داشت!
- (۳) پیرمردی نهال های زیادی را جز نهال گردو در مزرعه بزرگش کاشت و به میوه دادن آن نهال ها برای دیگران امید داشت!
- (۴) مرد کهنسالی در مزرعه بزرگ خود نهال های بسیاری جز نهال گردو می کاشت درحالی که امیدوار به میوه دادن آن برای دیگران بود!

۱۷۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) على الطالب المُجَدُّ أن يَسْتَمِعَ إلى كلام معلِّميه استماعاً كاملاً!؛ دانش آموز کوشا باید به سخن معلّمش کاملاً گوش فرا دهد!
- (۲) علينا أن نَفْكَرَ حول المشاكل المختلفة و الصَّعْبَةَ تفكراً حَسَناً!؛ ما باید درباره مشکلات گوناگون و دشوار عمیقاً تفکر کنیم!
- (۳) سمعت صوتاً يقول: تشكر نبي الرحمة شكراً و هو يرشدنا إلى سبيل الحق!؛ صدایی شنیدم که می گفت: از پیامبر رحمت یقیناً تشکر می کنیم درحالی که ما را به راه حق هدایت می کند!
- (۴) يقضي الإنسان المُتْكَاسِلَ أوقاته بدون فائدة، لِيَتَّهَ بِندم من أعماله!؛ انسان تنبل اوقاتش را بدون فایده می گذراند، ای کاش او از کارهایش پشیمان می شد!

۱۷۱- عَيْنِ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

- (۱) ﴿لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾؛ به راحتی نرسید آن که زحمتی نکشید!
- (۲) أَحْبَبُ لِغَيْرِكَ مَا تُحِبُّ لِنَفْسِكَ!؛ آنچه بر خود می پسندی بر کسان آن را پسند!
- (۳) تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السَّفِينُ!؛ قضا کشتی آن جا که خواهد برد!
- (۴) ﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾؛ به هست و نیست مرنجان ضمیر و خوش می باش!

۱۷۲- «هیچ تجربه ای سودمندتر از آن چه در روزهای جوانی به دست آید، نیست»:

- (۱) لا يَنْفَعُ أَيُّ تَجْرِبَةٍ إِلَّا مَا يَحْصُلُ فِي أَيَّامِ الشَّبَابِ! (۲) لا تَجْرِبَةُ أَنْفَعُ مِمَّا يُكْتَسَبُ فِي أَيَّامِ الشَّبَابِ!
- (۳) إِنَّمَا التَّجْرِبَةُ تَنْفَعُنَا وَ هِيَ تُكْتَسَبُ عِنْدَ الشَّبَابِ! (۴) لا تَجْرِبَةُ أَثْمَنُ مِنَ التَّجْرِبَةِ الَّتِي تَحْصُلُ فِي أَيَّامِ الشَّبَابِ!
- ۱۷۳- «با خنده گفت: ای دوستان عزیز من! کسی که راهزنی می کند، قهرمان نیست، بلکه کسی که به خاطر عظمت خداوند بر خاک افتاد قهرمان است»:

- (۱) قال ضاحكاً: يا أيُّها الأصدقاء الأعزّاء! الذي يقطع الطريق ليس بطلاً بل الذي خرَّ لعظمة الله على التراب بطلاً!
- (۲) قالت ضاحكَةً: يا صديقاتي العزيزات! الذي تقطع الطريق فما بطلاً، بل من خرَّت لعظمة الله على التراب بطلَةٌ!
- (۳) قال و هو ضاحكٌ: أيُّها الأصدقائي! أنتم أعزّائي! من يسرق الطَّرِيقَ ليس فارساً بل الذي خضع لعظمة الله بطلٌ!
- (۴) قال ضاحكاً: يا أصدقائي الأعزّاء! الذي يقطع الطريق ليس بطلاً بل الذي خرَّ لعظمة الله على التراب بطلٌ!

۱۷۴- «يتجلّى اتحاد الأُمَّة الإسلاميّة في صور كثيرة، منها اجتماع المسلمين في مكان واحد في الحجّ!»:

- (۱) الأُمَّة- صُور- اجتماع- واحد (۲) يتجلّى- صُور- منها- الحجّ
- (۳) اتّحاد- كَثيرة- المسلميّن- مكان (۴) الإسلاميّة- منها- المسلميّن- الحجّ

(١) قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ: لَا تُحَدِّثِ النَّاسَ بِكُلِّ مَا سَمِعْتَ بِهِ!

(٢) إِنْ تَتَفَكَّرْ فِي خَلْقِ اللَّهِ، تُشَاهِدْ قُدْرَةَ اللَّهِ مُشَاهِدَةً!

(٣) أَحِبُّ عِبَادَ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِعِبَادِهِ الصَّالِحِينَ!

(٤) إِنِّي أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ دُعَاءٍ لَا يُسْمَعُ!

١٧٦- «الْوُعَاظُ يُفَقِّهُونَ جَمَاعَةً مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي الْمَسَاجِدِ تَفْقِيهَا!»:

(١) يُفَقِّهُونَ: فعل مضارع- للغائبين- مزيد ثلاثي- لازم/ جملة فعلية، خبرٌ للوُعَاظِ و مفعوله جماعة

(٢) تَفْقِيهَا: اسم- مفرد مذكر- مصدر مزيد على وزن «تَفْعِيل»- نكرة/ مفعول مطلق لبيان نوع الفعل و منصوب

(٣) الْمَسَاجِدِ: جمع مكسّر- اسم المكان من مصدر «سَجَدَ»/ مجرور بحرف الجرّ؛ في المساجد: الجارّ و المجرور

(٤) الْوُعَاظُ: جمع التكسير (مفرده: وعظ؛ مذكر)- اسم المبالغة (يدلّ على الحرفة أو الشغل) / مبتدأ و مرفوع والجملة اسمية

١٧٧- «إِنَّ تَبَادُلَ الْمَفْرَدَاتِ بَيْنَ اللُّغَاتِ فِي الْعَالَمِ أَمْرٌ طَبِيعِيٌّ يَجْعَلُهَا غَنِيَّةً فِي الْبَيَانِ!»:

(١) يَجْعَلُ: فعل مضارع - للغائب - ثلاثي مجرد- متعدّد / فعل و فاعله ضمير الهاء البارز

(٢) تَبَادُلُ: اسم- مفرد مذكر- مصدر من باب تفاعل- معرب / اسم «إِنَّ» (من الحروف المشبهة بالفعل) و منصوب بالفتحة

(٣) اللُّغَاتِ: اسم - جمع سالم للمؤنث - معرفة - معرب / مجرور بحرف الجرّ؛ بين اللُّغَاتِ: الجارّ و المجرور

(٤) الْعَالَمِ: اسم - مفرد مذكر - مشتق أو مأخوذ من فعل «عَلِمَ» - معرّف بآل / مجرور بحرف الجرّ؛ في العالم: الجارّ و المجرور

١٧٨- «هَذَا الْاِقْتِرَاحُ حَسَنٌ، نَتَعَاوَنُ جَمِيعاً عَلَى الْعَمَلِ بِهِ!»:

(١) هَذَا: اسم الإشارة للقريب- للمفرد المذكر- معرب / مبتدأ للجملة الاسمية و مرفوع

(٢) الْاِقْتِرَاحُ: إسم (مصدر) - مفرد مذكر - مادته أو حروفه الأصلية: ق ر ح / خبر و مرفوع

(٣) حَسَنٌ: إسم- مفرد مذكر- مصدر (من فعل مجرد ثلاثي)- نكرة- معرب/ صفة أو نعت و مرفوع بالتبعية

(٤) نَتَعَاوَنُ: فعل مضارع- للمتكلّم مع الغير- مزيد ثلاثي من باب تفاعل- معرب / فعل و فاعل؛ والجملة فعلية

(١) ... على نِعْمَتَيْنِ التَّلْمِيزَةَ النَشِيطَةَ! (حَصَلَ أَوْ حَصَلَتْ)

(٢) بفضلِ اتِّحَادِ الْجَمَاهِيرِ ... الثَّوْرَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ! (إِنْتَصَرَ أَوْ إِنْتَصَرَتْ)

(٣) مَنْ لَمْ ... الْكِرَامَةَ أَصْلَحَهُ الْهَوَانُ! (يُصْلِحُهُ أَوْ تُصْلِحُهُ)

(٤) ... الْإِمْرَأَةُ الْمُسْلِمَةُ عَنْ دِينِهَا! (يُدَافِعُ أَوْ تُدَافِعُ)

١٨٠- عَيْنُ الْخَطَأِ: (فِي الْعَدَدِ وَالْمَعْدُودِ)

(١) تَخَرَّجَ زَمِيلِي مِنْ جَامِعَةِ طَهْرَانَ بَعْدَ سِتِّ سَنَوَاتٍ! (٢) سَبْعَةَ مُوَاطِنٍ قَامُوا بِجَمْعِ النَّفَايَاتِ وَنَقَلُهَا!

(٣) سَنَطَبَخَ الْأَطْعَمَةَ اللَّذِيذَةَ لِلْعِشَاءِ لِإِمْرَأَتَيْنِ! (٤) اسْتَشْهَدَ أَحَدُ عَشْرٍ شَابًا مِنْ أَبْنَاءِ بِلَادِي!

١٨١- عَيْنُ الْفِعْلِ الَّذِي يُعَادِلُ الْمَضَارِعَ الْإِلْتِزَامِيَّةَ فِي الْفَارْسِيَّةِ:

(١) لَنْ نَكْذِبَ مِنْ أَجْلِ مَنْصَبٍ دُنْيَوِيٍّ أَوْ مَالٍ كَثِيرٍ!

(٢) مَنْ يَكْرَهُ صَدِيقًا حَمِيمًا قَدْ سَاعَدَهُ عِنْدَ الْبُؤْسِ وَالْفَقْرِ!

(٣) مِنَ الْعُلَمَاءِ مَنْ يَسْهَرُونَ اللَّيَالِيَّ لِئِنْتَفَعَ بِعِلْمِهِمْ وَأَثَارِهِمْ!

(٤) إِنَّ هَوْلَاءَ الْجَهَالِ يُعَارِضُونَنَا لِأَنَّهُمْ لَمْ يَفْهَمُوا كَلَامَنَا أَبَدًا!

١٨٢- عَيْنُ الْخَطَأِ: (فِي عَمَلِ الْحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِالْفِعْلِ)

(١) عَلِمْتُ أَنَّ تَعْظِيمَ شَعَائِرِ اللَّهِ سَبَبٌ لِتَقْوِيَةِ الْقُلُوبِ! (٢) إِنَّ الْمُؤْمِنَ الَّذِي يُصَلِّي خَائِعًا فَائِزٌ فِي الْآخِرَةِ!

(٣) لَيْتَ الْإِنْسَانَ الْفَاجِرَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُرَابًا وَمَا كَانَ يُبْعَثُ! (٤) كَأَنَّ التَّمَثَالَ الَّذِي وُضِعَ فِي مَرَكِزِ الْمَدِينَةِ إِنْسَانًا!

١٨٣- عَيْنُ الْحَالِ:

(١) كَانَ الْأَبُ خِلَالَ هَذَا الْأُسْبُوعِ نَشِيطًا، (٢) لِأَنَّ الظَّرُوفَ كُلَّهَا صَارَتْ مُسَاعِدَةً،

(٣) كَانَتْ بِنَاتُهُ يَعِشْنَ رَاضِيَاتٍ، (٤) وَ لَيْسَ أَبْنَاؤُهُ الصِّغَارَ مَحْزُونِينَ!

١٨٤- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي أَسْلُوبِ النَّدَاءِ:

(١) أَيُّهَا الْعَيْنُ؛ لَا تَبْكِي إِلَّا لَيْلَةً وَاحِدَةً! (٢) رَبَّنَا؛ إِنِّي أَسْأَلُكَ صَبْرًا جَمِيلًا وَ أَجْرًا كَثِيرًا!

(٣) اللَّهُمَّ؛ لَا تَجْعَلْ نَفْسِي تَطْمَعُ بِالْكَثِيرِ! (٤) أَيُّهَا السَّائِقُ؛ انْتَبِهْ لِمَصَابِيحِ السِّيَّارَاتِ الْآخَرَى!

- (۱) شريعة الطواغيت كآنها شريعة الغابة!
 (۲) الربيع منظرٌ جميلٌ من فنِّ هذا الوجود طراوةً!
 (۳) أعمال الذين كفروا برّبهم كرماد!
 (۴) أيها الإنسان! قلبك حرمٌ الله، فاجتنب من المعصية!

۱۸۶- کدام گزینه از اصلاحات خسرو انوشیروان نمی‌باشد؟

- (۱) ارتش را از نو سازماندهی کرد.
 (۲) روش جدیدی برای گرفتن مالیات برقرار نمود.
 (۳) حکومت مرکزی مقتدری ایجاد کرد.
 (۴) تقسیمات کشوری را تغییر داد.

۱۸۷- رویدادی که زمینه‌ساز هجرت پیامبر بزرگوار اسلام (ص) به یثرب شد، چه بود؟

- (۱) محاصرهٔ مسلمانان
 (۲) انعقاد پیمان حلف‌الفضول
 (۳) توطئه برای کشتن پیامبر (ص)
 (۴) انعقاد پیمان عقبه

۱۸۸- کسانی که امام علی (ع) را در بحبوحهٔ جنگ صفین وادار به قبول حکمیت کردند، در کدام گزینه آمده‌اند؟

- (۱) ناکثین (۲) قاسطین (۳) مارقین (۴) قاعدین

۱۸۹- در دوران کدام سلسله، زبان فارسی به عنوان زبان علم و دین در کنار زبان عربی قرار گرفت؟

- (۱) آل بویه (۲) صفاریان (۳) طاهریان (۴) سامانیان

۱۹۰- در کدام جنگ صلیبی، صلیبی‌ها به قسطنطنیه حمله‌ور شدند و آنجا را تصرف کردند؟

- (۱) چهارم (۲) دوم (۳) سوم (۴) اول

۱۹۱- کدام مورد از مهم‌ترین خواسته‌های فلاسفهٔ بزرگ اروپا در قرون جدید نبود؟

- (۱) اعتبار بخشیدن به خرد و عقل بشری
 (۲) توجه به آثار فرهنگی و تمدنی گذشتهٔ اروپا
 (۳) رهایی از احکام کلیسایی و امر و نهی دولت‌ها
 (۴) آزادی اندیشه از قید و بند عقاید پیشینیان

۱۹۲- مهم‌ترین رویداد در فاصلهٔ جنگ جهانی اول و دوم در قارهٔ آفریقا چه بود؟

- (۱) تجاوز لشکریان موسولینی به ایتوپیا
 (۲) تشکیل حکومت آل سعود در نجد و حجاز
 (۳) رها شدن مصر از قید استعمار در زمان ملک فؤاد اول
 (۴) استقلال تونس و مراکش

۱۹۳- کدام گزینه در ارتباط با روابط ایران و عثمانی در دورهٔ زندیه درست است؟

- (۱) با تلاش کریم‌خان زند، معاهدهٔ صلحی بین دو کشور منعقد گردید.
 (۲) تلاش‌های کریم‌خان زند برای بازگرداندن عتبات عالیات به قلمرو ایران بی‌نتیجه بود.
 (۳) با تصرف بصره توسط کریم‌خان زند، روابط دو کشور تیره شد.
 (۴) علی‌رغم تلاش‌های کریم‌خان، مناسبات دو کشور آمیزه‌ای از جنگ و مذاکره بود.

۱۹۴- هدف حکومت پهلوی از برگزاری جشن‌های مکرر مانند جشن تاج‌گذاری چه بود؟

- (۱) تأیید و تثبیت نظام شاهنشاهی
 (۲) اسلام‌زدایی و محو اسلام از فرهنگ ایران
 (۳) ایجاد تقابل مصنوعی بین تمدن ایرانی و اسلامی
 (۴) حیف و میل بیت‌المال و سرگرم کردن جوانان

۱۹۵- در دوران دفاع مقدس دریادلان نیروی دریایی ارتش با پشتیبانی نیروی هوایی در کدام عملیات، اسکله‌های عراق را منهدم کردند؟

- (۱) مرصاد (۲) مروارید (۳) فتح‌المبین (۴) بیت‌المقدس

۱۹۶- در کدام گاه‌شماری، بعد از هر ۱۲۰ سال یک ماه به دوازده ماه سال اضافه می‌کردند و آن سال سیزده ماهه می‌شد؟

- (۱) اوستایی (۲) هجری قمری (۳) دوازده‌حیوانی (۴) شمسی - قمری بابلی

۱۹۷- دوران حماسی در تاریخ ایران پیش از اسلام، بر اساس شاهنامه و نوشتهٔ مورخان ایرانی کدام است؟

- (۱) از فرمانروایی کیخسرو تا اواخر دورهٔ کیانیان
 (۲) از پیشدادیان تا دورهٔ کیخسرو، پادشاه کیانی
 (۳) از دورهٔ کیانیان تا دورهٔ پایانی سلوکیان
 (۴) از اواخر دورهٔ کیانیان تا سراسر دورهٔ اشکانیان و ساسانیان

۱۹۸- کدام مورد با ثبت صحنه‌هایی از نحوه زندگی افراد عادی، بهترین سند را در این زمینه پیش‌روی مورخان آینده قرار می‌دهد؟

- | | | | |
|---|-----------|----------------|----------------|
| (۱) عکس | (۲) سینما | (۳) نقاشی | (۴) تئاتر |
| ۱۹۹- نخستین روزنامه ایران که به همت میرزا صالح شیرازی منتشر شد، در کدام گزینه آمده است؟ | | | |
| (۱) کاغذ اخبار | (۲) قانون | (۳) صدای ایران | (۴) جبل‌المتین |
| ۲۰۰- «کاغذ» توسط کدام تمدن اختراع شد؟ | | | |
| (۱) هند | (۲) چین | (۳) مصر | (۴) یونان |

۲۰۱- پاسخ صحیح هریک از عبارات زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- جهت نفوذ توده هوای مرطوب موسمی

- اثر آب‌وهوایی توده هوای سودانی

- منشأ توده هوای گرم و خشک

- زمان ورود توده هوای سرد جنب قطبی

(۱) جنوب شرقی - بارندگی - عربستان - فصل سرد

(۲) شرق - بارندگی - عربستان - فصل گرم

(۳) جنوب شرقی - افزایش دما - دریای سرخ - فصل گرم

(۴) شرق - افزایش دما - دریای سرخ - فصل سرد

۲۰۲- کدام مورد با علت ایجاد بیابان نامیب در آفریقا مطابقت دارد؟

(۱) دوری از منابع رطوبتی و وجود کوهستان در مقابل ورود توده‌های هوا

(۲) کمبود بارش در برخی نقاط ساحلی به علت ایجاد هوای سرد و نشت هوا

(۳) خشکی و گرمی هوا و صاف بودن آسمان در این منطقه

(۴) کمبود بارش به علت فرونشینی هوای خشک و گرمای زیاد در اطراف مدارهای رأس‌السرطان و رأس‌الجدی

۲۰۳- کدام عبارت درصد گازهای مهم گلخانه‌ای موجود در جو زمین را به درستی مقایسه می‌کند؟

(۱) دی‌اکسید کربن کمتر از دی‌اکسید نیتروژن و بیشتر از متان است.

(۲) دی‌اکسید نیتروژن بیشتر از متان و کمتر از گازهای سردکننده است.

(۳) متان کمتر از دی‌اکسید کربن و بیشتر از دی‌اکسید نیتروژن است.

(۴) گازهای سردکننده بیشتر از دی‌اکسید کربن و کمتر از متان است.

۲۰۴- کدام گزینه درباره خشک‌سالی درست نیست؟

(۱) آثار خشک‌سالی در مناطقی که افزایش خشکی هوا منجر به افزایش تبخیر از خاک می‌شود، زیادتر است.

(۲) افزایش شوری آب، آتش‌سوزی در جنگل‌ها و کاهش تولید برق از آثار خشک‌سالی است.

(۳) بعضی از دانشمندان علت وقوع خشک‌سالی را پدیدآمدن لکه‌های خورشیدی می‌دانند.

(۴) ایجاد دریاچه‌های مصنوعی یکی از علل تشدید خشک‌سالی است.

۲۰۵- علت کدام‌یک از مهاجرت‌های زیر به درستی بیان نشده است؟

(۱) مهاجرت اروپاییان به استرالیا ← دستیابی به منابع طبیعی و دستمزد و رفاه بیشتر

(۲) مهاجرت برخی مردم اتریش به آلمان ← مشکلات اقتصادی و کسب دستمزد بیشتر

(۳) مهاجرت کارگران ترکیه به آلمان غربی ← نیاز به دستمزد و رفاه بیشتر

(۴) پناهنده شدن سکنه سومالی به کشورهای مجاور ← جنگ‌های داخلی

۲۰۶- مردم یهود و برخی از مردم شمال آفریقا به ترتیب با کدام زبان‌ها سخن می‌گویند و این زبان‌ها جزو کدام خانواده زبانی هستند؟

(۲) حامی - سامی - هند و اروپایی

(۱) حامی - حامی - هند و اروپایی

(۴) سامی - حامی - آفروآسیائیک

(۳) سامی - سامی - آفروآسیائیک

۲۰۷- موقعیت قرارگیری شهرها و روستاها در نواحی گرم و خشک و میزان دوری یا نزدیکی آن‌ها از یکدیگر چگونه است؟

- (۱) در حاشیه بیابان‌ها - با فاصله اندک از یکدیگر
- (۲) در داخل بیابان‌ها - با فاصله اندک از یکدیگر
- (۳) در حاشیه بیابان‌ها - دارای فاصله از یکدیگر
- (۴) در داخل بیابان‌ها - دارای فاصله از یکدیگر

۲۰۸- کدام گزینه شرایط تشکیل یخچال‌ها و لازمه تبدیل توده یخ به یخچال را بیان کرده است؟

- (۱) در مناطق قطبی و ارتفاعات کوهستانی با دمای زیر صفر درجه و باقی ماندن برف در تمام سال - ضخامت کافی و شروع به حرکت
- (۲) در مناطق قطبی و ارتفاعات کوهستانی با دمای زیر صفر درجه و باقی ماندن برف در تمام سال - یخ زدن آب لایه‌های زیرین
- (۳) در تمامی نقاط مرتفع کوهستانی با ریزش طولانی مدت برف و دارا بودن دمای حداقل صفر درجه - ضخامت کافی و شروع به حرکت
- (۴) در تمامی نقاط مرتفع کوهستانی با ریزش طولانی مدت برف و دارا بودن دمای حداقل صفر درجه - یخ زدن آب لایه‌های زیرین

۲۰۹- نوع و مورد استفاده کدامیک از منابع نواحی قطبی به درستی بیان شده است؟

- (۱) جنگل‌های تایگا ← تجدیدنشدنی - ارزش تجاری
- (۲) اورانیم ← تجدیدنشدنی - ارزش اقتصادی و سیاسی
- (۳) یخچال‌ها ← تجدیدشونده - تأمین آب شیرین
- (۴) آهن ← تجدیدنشدنی - ارزش اقتصادی و نظامی

۲۱۰- هر کدام از ویژگی‌های زیر به ترتیب با شکل کدام کشورها مرتبط است؟

«در کمترین زمان می‌توان از مرکز کشور به تمام نقاط آن دسترسی پیدا کرد.»
«طول این کشور حداقل شش برابر عرض آن است.»

- (۱) تایلند - اندونزی
- (۲) لهستان - اندونزی
- (۳) تایلند - شیلی
- (۴) لهستان - شیلی

۲۱۱- «ساکنان یک دهکده به منظور افزایش تعداد ماهی‌های دریاچه برای نسل‌های بعدی، از صید دست می‌کشند؛ اما در نتیجه این اقدام، دریاچه

مملو از ماهی‌هایی می‌شود که جای کافی و هوای لازم برای زندگی ندارند.» کدام گزینه توصیف صحیحی از این وضعیت است؟

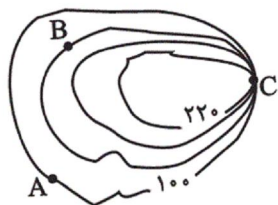
- (۱) اگر یک سیستم به پسخوراند منفی دچار شود، بقای آن تضمین می‌شود.
- (۲) پسخوراند مثبت در یک سیستم در نهایت موجب تعادل سیستم می‌شود.
- (۳) پسخوراند مثبت در کوتاه مدت ممکن است بازخوردی مثبت و مساعد داشته باشد.
- (۴) یک سیستم اگر پسخوراند منفی داشته باشد، به زودی از بین می‌رود.

۲۱۲- فرایند مستقر کردن دوربین نقشه برداری در یک نقطه مشخص، اندازه‌گیری چهار گوشه یک پدیده، کوچک کردن فاصله‌ها با توجه به مقیاس مورد

نظر و ترسیم شکل نهایی بر روی کاغذ، به کدام یک از روش‌های نقشه برداری اشاره دارد؟

- (۱) زمینی
- (۲) هوایی و سنجش از دور
- (۳) دریایی
- (۴) استفاده از سایر نقشه‌ها و مدارک موجود

۲۱۳- کدام نقطه بر روی منحنی میزان مقابل، دامنه پرتیب را نشان می‌دهد و نقطه B چقدر از سطح دریا ارتفاع دارد؟



- (۱) A - ۱۴۰ متر
- (۲) C - ۱۴۰ متر
- (۳) A - ۱۸۰ متر
- (۴) C - ۱۸۰ متر

۲۱۴- نرم افزارهایی چون Spss و Surfer چه کاربردی در جغرافیا دارند؟

- (۱) در اختیار قراردادن موقعیت جغرافیایی کشورها
 - (۲) پردازش داده‌های خام جغرافیایی
 - (۳) کسب اطلاعات از مسائل جغرافیایی با استفاده از اینترنت
 - (۴) دیدن نقاط مختلف جهان با استفاده از تصاویر ماهواره‌ای
- ۲۱۵- موارد کدام گزینه، همگی، مرتبط به یک مرحله از فرآیند آمایش سرزمین در ایران هستند؟

(الف) محسوس نبودن لزوم برنامه‌ریزی در عرصه‌های اجتماعی و اقتصادی

(ب) رشد بدون برنامه تعدادی از مناطق کشور

(ج) پاسخ به مشکلات برنامه‌ریزی‌های دوره قبل، نظیر تمرکز شدید جمعیت

(د) احساس لزوم ساماندهی فضای

(ه) توجه به رفع هرگونه تبعیض در استفاده مناطق مختلف کشور از منابع طبیعی

- (۱) د - ج (۲) ج - ب (۳) ب - ه (۴) ج - الف

۲۱۶- در متن زیر به ترتیب، کدام مفاهیم جامعه‌شناسی به کار رفته است؟

«در جامعه‌ای فرضی که مردم به تقدس خورشید اعتقاد داشتند، با بروز خشکسالی و عدم وجود دلایل کافی برای توجیه این عقیده، آداب و رسوم مربوط به گرمی‌داشت خورشید از بین مردم رخت بریست. به تدریج، ناتوانی در حفظ عقیده مقدس بودن خورشید، منجر به رواج ادیان دیگر و تحول عقاید جامعه شد.»

(۱) علل درونی تحولات فرهنگی - تزلزل فرهنگی - بحران هویت - نتیجه بحران هویت

(۲) علل درونی تحولات فرهنگی - بحران هویت - نتیجه بحران هویت - تزلزل فرهنگی

(۳) تحولات هویت فرهنگی - تزلزل فرهنگی - نتیجه بحران هویت - تحول هویت فرهنگی

(۴) تحولات هویت فرهنگی - بحران هویت - تزلزل فرهنگی - نتیجه بحران هویت

۲۱۷- به ترتیب هریک از عبارات زیر مربوط به کدام قسمت جدول می‌باشد؟

- محدود نبودن به شناخت حسی - تجربی

- فهم پدیده‌های اجتماعی برای کنترل آن‌ها

- کنش‌های اجتماعی و رفتارهای معنادار

- ارائه توصیه‌هایی جهت گذر از نظام موجود به نظام مطلوب

(۱) ه - و - الف - ب

(۲) ج - ب - الف - و

(۳) ج - ب - د - و

(۴) ه - و - د - ب

۲۱۸- هریک از عبارات زیر به ترتیب با کدام موضوع مرتبط است؟

«هر علم و دانشی که موضوع آن مستقل از اراده و آگاهی انسان باشد»، «روبارویی با مشکل برای داوری ارزشی و هنجاری برخی از سطوح علم»، «توانایی ذهن در جدا کردن جنبه‌های مشترک از جنبه‌های غیرمشترک مفاهیم» و «نوعی از جامعه‌شناسی که در آن به حس و تجربه به‌عنوان شاخص اصلی شناخت علمی توجه می‌شد»

(۱) علم نظری - جامعه‌شناسی انتقادی - عقل نظری - جامعه‌شناسی تفهیمی

(۲) علم عملی - جامعه‌شناسی انتقادی - عقل نظری - جامعه‌شناسی پوزیتیویستی

(۳) علم نظری - جامعه‌شناسی تفهیمی - عقل عملی - جامعه‌شناسی تفهیمی

(۴) علم عملی - جامعه‌شناسی تفهیمی - عقل عملی - جامعه‌شناسی پوزیتیویستی

۲۱۹- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را کدام گزینه نشان می‌دهد؟

- یاد گرفتن درس‌ها، پیامد ارادی فعالیت دانش‌آموز است که به اراده خود اوست.

- فلسفه هم جزء علوم طبیعی و هم در گروه علوم انسانی جای می‌گیرد و قوانین آن بر تمام جهان هستی جاری است.

- اگر علوم طبیعی در مسیر فضیلت‌هایی قرار گیرد که توسط علوم انسانی شناخته می‌شوند، وسیله رسیدن انسان به عدالت و سعادت می‌گردند.

- فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود، هرچند این فعالیت‌ها در برخی موارد به مقصود نرسد.

- (۱) ص - غ - غ - غ (۲) غ - ص - ص - غ (۳) ص - ص - غ - ص (۴) غ - غ - ص - ص

۲۲۰- به ترتیب هریک از عبارات زیر به کدام قسمت در جدول زیر مربوط است؟

- برخی فرهنگ‌ها آن را غیرعلمی می‌دانند و فرهنگ‌های مختلف با آن برخورد یکسانی ندارند.
- توانایی داوری ارزشی و هنجاری و انتقاد نسبت به پدیده‌ها یا نظام اجتماعی و امکان مقابله با ارزش‌های حاکم را ندارد.
- در جهان اسلام و همچنین بخش‌هایی از جامعه یونان مورد توجه بوده است و ارزش شناخت علمی را نسبت به فرهنگ‌ها و جوامع مختلف حفظ می‌کند.

موضوع	رویکردهای بعد تجربی به علوم اجتماعی	شناخت شهودی	رویکرد عقلی به علوم اجتماعی
انواع رویکرد و شناخت اجتماعی	الف	ج	ب

(۱) ب - ج - الف (۲) ج - الف - ب (۳) ب - الف - ج (۴) ج - ب - الف

۲۲۱- به ترتیب نتیجه هریک از شرایط زیر چه وضعیتی است؟

- ناتوانی یک نسل در حفظ و انتقال فرهنگ خود
- از بین رفتن متافیزیک و ناتوانی در داوری ارزشی
- بروز تغییرات هویتی بیرون از مرزهای مقبول جهان اجتماعی
- (۱) پیدایش و گسترش آگاهی و اراده‌ای نوین - گسترش عقلانیت ابزاری - تزلزل فرهنگی
- (۲) ایجاد موقعیت جدید برای کنش‌ها و انتخاب‌های بعدی - طرد عناصر معنوی و مقدس جهان - بحران هویت
- (۳) فروریختن جهان اجتماعی - اسارت در قفس آهنین - خودباختگی فرهنگی
- (۴) دگرگونی جهان اجتماعی - زوال عقلانیت ذاتی - تعارض فرهنگی

۲۲۲- ویژگی‌های زیر به ترتیب متعلق به کدام جهان اجتماعی است؟

«فرهنگی که محصول نگاه انحرافی بشر به موجودات طبیعی است»، «جهانی که مانع آشکار شدن هویت‌های نفی‌کننده ابعاد متعالی و الهی انسان است»، «جامعه‌ای که عقاید و ارزش‌های آن حق و هنجارها و رفتارهای آن ناسازگار با حق است» و «فرهنگی که دیگران را به ضعف و ناتوانی می‌کشاند».

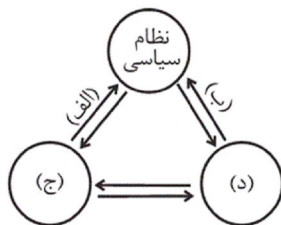
- (۱) دنیوی - سرمایه‌داری - تغلب - صهیونیسم
(۲) سکولار - معنوی - فاسقه - استکبار
(۳) اساطیری - سکولار - ضاله - سرمایه‌داری
(۴) اساطیری - معنوی - جاهله - سلطه

۲۲۳- هریک از موارد زیر به ترتیب به کدام موضوع مربوط است؟

- «انقلابی که با خصلت سکولار و دنیوی خود در چارچوب آرمان‌ها و ارزش‌های روشنگری مدرن عمل می‌کرد»، «از موضع قوم‌گرایی عربی به اسلام می‌نگریستند و اسلام را از جهت این‌که پدیده‌ای عربی است، می‌پذیرفتند»، «کشورهای اروپایی و بلوک شرق و غرب در آن وحدت راهبردی پیدا کردند»، «از طریق بیداری اسلامی، الگوی جدیدی را در برابر امت اسلامی قرار داده است».
- (۱) انقلاب فرانسه - گروه‌های مارکسیستی مبارز فلسطینی - فروپاشی بلوک شرق - بهار عربی
- (۲) انقلاب اکتبر روسیه - گروه‌های فلسطینی ناسیونالیست - جنگ اعراب و اسرائیل - جهاد اسلامی افغانستان
- (۳) انقلاب فرانسه - جنبش انتفاضه - قرارداد کمپ‌دیوید - نظریه پایان تاریخ فوکویاما
- (۴) انقلاب اکتبر روسیه - گروه‌های ناسیونالیستی فلسطینی - جنگ ایران و عراق - انقلاب اسلامی ایران

۲۲۴- به ترتیب مصادیق «الف»، «ب»، «ج» و «د» با عبارات موجود در کدام گزینه تکمیل می‌شوند؟

- (۱) پدید آوردن زمینه‌های تعارضات، تزلزل و بحران‌های فرهنگی و هویت - تحکیم قدرت با حمایت‌های ویژه از حکومت و دولت - نظام فرهنگی - نظام اقتصادی
- (۲) تحکیم قدرت با حمایت‌های ویژه از حکومت و دولت - تأمین مقبولیت نظام سیاسی - نظام اقتصادی - نظام فرهنگی
- (۳) فراهم کردن زمینه فروپاشی نظام سیاسی - سلب فرصت‌های مناسب تحرک اجتماعی - نظام اقتصادی - نظام فرهنگی
- (۴) کاهش زمینه مقبولیت نظام سیاسی - تأمین رفاه عمومی در سقفی معین برای همگان - نظام فرهنگی - نظام اقتصادی



۲۲۵- عبارات زیر به ترتیب مربوط به کدام قسمت جدول می‌شوند؟

الیگارش‌ی	تضعیف سازوکارهای دموکراسی	افسون‌زدایی
الف	ج	ب

- تجمع قدرت رسانه در دست صاحبان ثروت و کانون‌های صهیونیستی
- دگرگون شدن جهان اجتماعی همانند موجودات خام، در اختیار و در کنترل بشر
- حاکمیت اقلیت براساس خواست و میل خودشان
- عدم وجود عناصر مقدس در جهان اجتماعی

(۲) ج - الف - ب - الف

(۱) ج - ب - الف - ب

(۴) ج - الف - ب - ج

(۳) الف - ب - الف - ب

۲۲۶- موارد زیر، به ترتیب با چه مواردی ارتباط دارند؟

- چالش‌های جهانی بین فرهنگی و تمدنی
 - روی آوردن مسلمانان آسیای جنوب شرقی به فرهنگ اسلامی
 - ظهور فرهنگ غرب در دو سده نوزدهم و بیستم
 - نیاز کشورهای غربی به نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی
- (۱) هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد. - از طریق تجارت - شکل‌گیری نظامات سیاسی و اقتصادی جدید - عامل استفاده از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری
- (۲) غالب بودن فرهنگ سلطه در سطح جهانی - از طریق قدرت سیاسی اسلام - شکل جدید میان روابط جوامع با جامعه جهانی - مرحله سوم از شکل‌گیری نظام نوین جهانی
- (۳) اگر فرهنگ یا فرهنگ‌های غالب فاقد ویژگی‌های مطلوب باشند - از طریق قدرت سیاسی اسلام - شکل‌گیری نظامات سیاسی و اقتصادی جدید - عامل استفاده از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری
- (۴) هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد. - از طریق تجارت - متزلزل شدن فرهنگ کشورهای غیرغربی در حاشیه روابط سیاسی و اقتصادی جهانی - مرحله سوم از شکل‌گیری نظام نوین جهانی

۲۲۷- هریک از عبارات زیر، به ترتیب علت موارد کدام گزینه است؟

- استفاده از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری از سوی کشورهای غربی
 - دارا بودن ویژگی‌های مطلوب فرهنگ جهانی توسط فرهنگ غالب
 - عدم توانایی کشورهای غربی در اشغال کامل نظامی بعضی جوامع
- (۱) تأمین منافع اقتصادی کشورهای غربی - نظام جهانی متأثر از آن فرهنگ شکل خواهد گرفت - به تدریج تحت نفوذ کشورهای استعمارگر قرار خواهند گرفت.
- (۲) تأمین منافع فرهنگی کشورهای غربی - انسجام بیش‌تر نظام جهانی - ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید
- (۳) درهم شکستن مقاومت‌های فرهنگی جوامع غیرغربی - انسجام بیش‌تر نظام جهانی - ادغام بعضی از جوامع غیرغربی از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی، فرهنگی در جامعه جهانی جدید
- (۴) درهم شکستن مقاومت‌های اقتصادی جوامع غیرغربی - نظام جهانی متأثر از آن فرهنگ شکل خواهد گرفت - ادغام جوامع غیرغربی به صورت غیرمستقیم در جامعه جهانی جدید

۲۲۸- کدام گزینه جدول زیر را کامل می‌کند؟

فرعونیت آشکار	ج	دانش سکولار
الف	از نتایج منطقی سکولاریسم	ب

- اومانیسیم و اصالت انسان دنیوی و این جهانی
- همراهی روشنگری با شناخت حسی و تجربی
- پیگیری خواسته‌های خود بدون توجه به توجیه

معنوی

(۴) ج - الف - ب

(۳) ب - ج - الف

(۲) ج - ب - الف

(۱) ب - الف - ج

۲۲۹- به ترتیب، علت هریک از موارد زیر کدام است؟

- فروریختن یا دگرگونی جهان اجتماعی
- عدم امکان تداوم و بسط فرهنگ گذشته
- مخدوش ساختن استقلال اقتصادی کشورهای مختلف
- (۱) ناتوانی یک فرهنگ از انتقال عقاید و ارزش‌ها به نسل بعد - از دست دادن حالت فعال و خلاق در گزینش عناصر فرهنگ دیگر - شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی و بازارهای مشترک منطقه‌ای
- (۲) از بین رفتن مبادی هویت‌ساز فرهنگ - خودباختگی فرهنگی - مدیریتی و شناسایی تغییرات اقتصادی در سطح جهانی
- (۳) ناتوانی یک فرهنگ در بازتولید خویش - عمل کردن تقلیدی اعضای یک جامعه - برداشتن موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی از طریق سازمان‌های بین‌المللی
- (۴) ناتوانی فرهنگ در پاسخ‌گویی به پرسش‌های بنیادین بشر - ملحق شدن به فرهنگ دیگر - انباشت ثروت و پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی

۲۳۰- علت پیدایش هریک از موارد زیر، به ترتیب کدام است؟

- «قوت و قدرت جوامع غربی از دیدگاه بیدارگران نخستین»، «آسیب‌پذیری دولت‌های کشورهای مسلمان در برابر کشورهای غربی»، «حمایت دولت‌های استعمارگر از منورالفکران غرب‌زده»، «سرکوب مقاومت‌های مردمی توسط منورالفکران غرب‌زده»
- (۱) وابستگی به قدرت جهانی استعمار - مهجور ماندن فاهت و عدالت در حاشیه مناسبات قدرت‌های قومی - تشکیل حاکمیت‌های سکولار در جوامع خود - مخدوش ساختن استقلال سیاسی و اقتصادی جوامع اسلامی
 - (۲) دوری مسلمانان از عمل به سنن اسلامی - قدرت نظامی و نفوذ سیاسی و اقتصادی و جاذبه‌های این جهانی و دنیوی کشورهای غربی - از بین بردن مظاهر دینی و اسلامی - ایجاد ساختارهای اجتماعی استعماری جدید
 - (۳) عمل کردن به دستورات اسلام - دوری از سنن دینی و اسلامی - جلوگیری از موفقیت جنبش‌هایی که توسط نخستین بیدارگران اسلامی در حال شکل‌گیری بود - وابستگی به کشورهای استعمارگر
 - (۴) توجه به احکام و قواعد اسلام - دوری از سنن دینی و اسلامی - حذف ساختارهای اجتماعی پیشین - رسیدن به جایگاه کشورهای غربی

۲۳۱- مفاهیم جامعه‌شناختی متن زیر، به ترتیب کدام‌اند؟

«فضای مجازی در زندگی اجتماعی روزمره انسان‌ها نقش برجسته‌ای دارد. در فضای مجازی، ارتباطات اجتماعی که در پیچیدگی‌های زندگی مدرن گم شده بودند، دوباره زنده شد. البته این پدیده نسبت به مراحل اولیه خود، بیش از پیش تبدیل به ابزار تبلیغات، منافع و قدرت گشته است. مطرح شدن مسئله منافع متقابل در اینترنت، نیاز به امنیت در این فضا را به وجود آورده و نیاز به امنیت، نیاز به وضع قواعد و مقررات به‌منظور پیش‌گیری و کنترل تخلفات را در پی داشته است.»

- (۱) بسط جهان اجتماعی - ساختار اجتماعی - غلبه کنش عقلانی معطوف به هدف - کنترل اجتماعی
- (۲) بسط و توسعه عقلانیت ابزاری - ساختار اجتماعی - رویکرد دنیوی و این جهانی - کنترل اجتماعی
- (۳) بسط جهان اجتماعی - زوال عقلانیت ذاتی - غلبه کنش عقلانی معطوف به هدف - سازوکارهای سیاسی
- (۴) بسط و توسعه عقلانیت ابزاری - زوال عقلانیت ذاتی - رویکرد دنیوی و این جهانی - سازوکارهای سیاسی

۲۳۲- هریک از عبارات زیر، به ترتیب با کدام موضوع مرتبط است؟

- (الف) طرح دیگر تمدن‌ها در عرض تمدن اسلامی
- (ب) علم به پدیده‌ها و واقعیت‌های اجتماعی
- (ج) جمع‌آوری مال و ثروت و انفاق و کسب رضای الهی
- (۱) نظریه پایان تاریخ - موضوع علوم اجتماعی - نهاد اقتصادی نیازهای اقتصادی سایر نهادها را نیز تأمین می‌کند.
- (۲) نظریه جنگ تمدن‌ها - موضوع علوم انسانی - فرهنگ‌های مختلف نظام‌های اقتصادی کمابیش یکسانی دارند.
- (۳) نظریه فوکویاما - موضوع علوم انسانی - نهادهای اقتصادی بخشی از نهادهای فرهنگی هستند.
- (۴) نظریه هانتینگتون - موضوع علوم اجتماعی - فرهنگ‌های مختلف نظام‌های اقتصادی متفاوتی دارند.

۲۳۳- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را کدام گزینه به درستی نشان می‌دهد؟

- الف) اندیشه‌های پسامدرن فاقد ظرفیت برای توجیه حضور معماری غرب در دیگر جوامع هستند.
 ب) به‌کارگیری تمامی ظرفیت‌های یک فرهنگ، پیامد کهنوت و مرگ طبیعی آن فرهنگ است.
 ج) شناخت موضوع علم عملی و نظری علت عدم مشابهت دانش اجتماعی متفکران با جامعه‌شناسی پوزیتیویستی است.
 د) به‌ترتیب منظور از نسل اول و نسل دوم غرب‌زدگان، روشنفکران چپ و منورالفکران است.

- ۱) ص - ص - غ - غ
 ۲) غ - ص - غ - ص
 ۳) ص - غ - ص - غ
 ۴) غ - ص - ص - ص

۲۳۴- موارد زیر به‌ترتیب با چه مفاهیمی ارتباط دارند؟

«وارد شدن شناخت علمی به عرصه فهم عرفی و عمومی»، «ویژگی‌هایی که فرد در پیدایش آن‌ها تأثیری نداشته، ولی در تغییر و تبدیل آن‌ها نقش دارد.» «نفی رابطه دین و دنیا و دست شستن از رویکرد نظری معنوی نسبت به این عالم در جامعه غربی»

- ۱) تأثیر شناخت علمی بر شناخت عمومی - منزلت و احترام اجتماعی - ناتوانی در حل چالش بین دو رویکرد نظری و عملی کلیسا
 ۲) تأثیر شناخت علمی بر شناخت عمومی - خصوصیات اخلاقی و شغلی - تلاش جهت کنار گذاشتن کلیسا از حکومت
 ۳) تأثیر شناخت عمومی بر شناخت علمی - منزلت و احترام اجتماعی - ناتوانی در حل چالش بین دو رویکرد نظری و عملی کلیسا
 ۴) تأثیر شناخت عمومی بر شناخت علمی - خصوصیات اخلاقی و شغلی - تلاش جهت کنار گذاشتن کلیسا از حکومت

۲۳۵- در متن زیر مفاهیم جامعه‌شناسی را کدام گزینه نشان می‌دهد؟

«ریزگردهایی که از کشورهای همسایه از جمله عراق وارد خاک ایران می‌شوند، شهر اهواز، مرکز استان خوزستان را تبدیل به یکی از آلوده‌ترین شهرهای جهان کرده است و صدها نفر در اثر آن دچار مشکلات تنفسی شده‌اند. طرح‌ها و اقدامات دولت ایران در مهار ریزگردها چندان موفق نبوده است.»

- ۱) بحران اقتصادی - تأثیر جهان طبیعت بر جهان اجتماعی - کنش انسانی - نهاد فرهنگی
 ۲) بحران زیست‌محیطی - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعت - کنش اجتماعی - نهاد سیاسی
 ۳) بحران معرفتی - تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعت - کنش اجتماعی - نهاد اجتماعی
 ۴) بحران زیست‌محیطی - تأثیر جهان طبیعت بر جهان اجتماعی - کنش انسانی - نهاد اقتصادی

۲۳۶- در کدام گزینه مفهومی جزئی یافت می‌شود؟

- ۱) شریک‌الباری - اجتماع نقیضین - واجب‌الوجود
 ۲) انسان پنج سر - اژدها - اسم مقید به ضمیر
 ۳) کل - جزء - اسم علم

۴) نفوس ناطقه بشری - اینجا - فردا

۲۳۷- رابطه مفاهیم زیر در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- مفاهیمی که از ذات قابل تفکیک‌اند و عرضیات
 - مفاهیمی که مقدم بر ذات درک می‌شوند و ذاتیات

- ۱) تساوی - تساوی
 ۲) عموم و خصوص من وجه - تساوی
 ۳) تساوی - تباین
 ۴) عموم و خصوص مطلق - تساوی

۲۳۸- کدام یک از مفاهیم زیر، لازمه یک نوع خاص و بیرون از ذات محسوب نمی‌شود؟

- ۱) بیماری برای حیوان
 ۲) تمدن و فرهنگ برای انسان
 ۳) قرمز بودن برای سیب
 ۴) امیدوار بودن برای انسان

۲۳۹- درک درست قواعد تعریف به کدام یک از نتایج زیر نمی‌انجامد؟

- (۱) توانایی انجام تعریف منطقی
 - (۲) توانایی ارزیابی تعاریف ارائه شده برای یک مفهوم
 - (۳) شناسایی مفاهیم غیرقابل تعریف
 - (۴) توانایی یافتن مفاهیم درونی و بیرونی معرّف
- ۲۴۰- نوع قضیه منفصله در کدام گزینه اشتباه آمده است؟
- (۱) عدد حقیقی یا گنگ است یا گویا (منفصل حقیقی)
 - (۲) زاویه یا قائمه است یا منفرجه (منفصل مانعةالجمع)
 - (۳) این فرد یا در آلمان به دنیا آمده یا در آمریکا (منفصل مانعةالجمع)
 - (۴) برای مشاهده کارنامه یا باید کد ملی بدهید یا شماره پرونده (منفصل حقیقی)

۲۴۱- با کدام یک از اقسام تقابل می‌توان یک قضیه منفصله مانعةالرفع ساخت؟

- (۱) تضاد
- (۲) تداخل
- (۳) تداخل تحت تضاد
- (۴) تناقض

۲۴۲- عکس نقیض صغرای قیاسی منتج که نتیجه آن «هر الف ج است» می‌باشد کدام گزینه است؟ (حد وسط «ب» است.)

- (۱) هیچ غیر ب الف نیست.
- (۲) بعضی غیر الف ب نیست.
- (۳) هیچ الف غیر ب نیست.
- (۴) بعضی غیر الف ب نیست.

۲۴۳- خطابه خوب و پسندیده با کدام یک از صناعات پنج‌گانه باید همراه گردد؟

- (۱) سخن خیال‌انگیزی که باعث تأثیر روحی مطلوب در مخاطب می‌شود.
- (۲) استدلال متشکل از قضایای مشهور یا مسلم و مورد قبول مخاطب.
- (۳) شبه استدلالی که از شکل ظاهری استدلال استفاده می‌کند.
- (۴) استدلالی که در مقدمات آن از مواد و محتوای یقینی استفاده می‌کنند.

۲۴۴- هرگاه از قضیه «هر مسلمانی یکتاپرست است» نتیجه بگیریم «هر یکتاپرستی مسلمان است»، درباره این نتیجه‌گیری کدام گزینه درست است؟

- (۱) مرتکب مغالطه ترکیب مفصل شده‌ایم.
- (۲) استنتاج درستی صورت گرفته است.
- (۳) به دلیل به کارگیری استقرای ناقص، نتیجه یقینی نیست.
- (۴) مغالطه ایهام انعکاس رخ داده است.

۲۴۵- جامعه‌شناسانی که اصالت را به فرد می‌دهند ...

- (۱) در کنار جامعه برای افراد حیثیت قائل هستند.
- (۲) برای جامعه هویتی مستقل از افراد قائل هستند.
- (۳) جامعه را متفاوت از افراد آن می‌دانند.
- (۴) جامعه را مجموع افراد معرفی می‌کنند.

۲۴۶- چرا سقراط را بنیانگذار فلسفه می‌خوانند؟ زیرا ...

- (۱) توانایی عقل انسان را به خود او شناساند.
- (۲) نظامی جامع تر و بی‌نقص تر از جهان‌شناسان باستان عرضه کرد.
- (۳) جویندگی حقیقت را سرلوحه زندگی خود قرار داد.
- (۴) شیوه‌های استدلالی را به تنهایی تکامل بخشید.

۲۴۷- به اعتقاد سقراط، دانش امری نسبی ...

- (۱) است؛ چرا که علم بشر محدود است.
- (۲) است؛ مگر با تعریف همراه گردد.
- (۳) نیست؛ در صورتی که خودآگاهی داشته باشیم.
- (۴) نیست؛ چون هر چیزی تعریف دارد.

۲۴۸- کدام عبارت مخالف نظر سوفسطائیان و افلاطون است؟

- (۱) درک ما از سرما از دیگران متفاوت است.
- (۲) فرمایش هرکس می‌تواند درست باشد.
- (۳) به یاد آوردن مطلبی شناخت حسی از آن مطلب است.
- (۴) مطلب واحدی وجود ندارد که آموزش داده شود.

۲۴۹- به ترتیب در طبیعت «آنچه که به صورت جدید سوق پیدا می‌کند.» و «آنچه که این فعلیت را ایجاد می‌کند.» برابر با کدام موارد هستند؟

- (۱) اولی شدنی و دومی میل طبیعی است.
- (۲) اولی بودن و دومی هدف و انگیزه است.
- (۳) اولی شدنی و دومی طبیعت شیء است.
- (۴) اولی بودن و دومی صورت شیء است.

۲۵۰- کدام مورد درباره فطرت ثانی درست نیست؟

- (۱) نزدیک کننده انسان به حقیقت وجود خویش است.
- (۲) تفکر همان فطرت ثانی است.
- (۳) پرسش‌های فطرت ثانی سودی دربر ندارد.
- (۴) پرسش از حقیقت مرگ مربوط به فطرت ثانی است.

۲۵۱- با توجه به بحث تقسیم وجود می‌توان گفت ...

- (۱) امر واجب‌الوجود می‌تواند فرض معدوم شدن را بپذیرد.
- (۲) امر ممکن‌الوجود نمی‌تواند سابقه وجودی نداشته باشد.
- (۳) قوانین تجربی می‌توانند با موجود شدن یک ممکن‌الوجود نقض شوند.
- (۴) امکان تصور بی‌شمار مفهوم ممتنع‌الوجود وجود ندارد.

۲۵۲- طبق عقاید حکمای مشاء کدام یک نادرست است؟

- (۱) آنچه که ضرورت‌بخش نیست نمی‌تواند وجوددهنده باشد.
- (۲) علتی تامه است که هم‌زمان ضرورت‌بخش و وجوددهنده باشد.
- (۳) وجود علت و عدم ایجاد معلول صدافی از صدفه است.
- (۴) معلول صرف‌نظر از علت با وجود و عدم نسبتی مساوی دارد.

۲۵۳- کدام عبارت متناسب با نظر خاص متکلمان در باب ملاک نیاز معلول به علت است؟

- (۱) در هر معلول، خصیصه‌ای یافت می‌شود که گواهی بر وجود علتی برای آن است.
- (۲) موجودات مجرد را می‌توان بی‌نیاز از علت دانست.
- (۳) تقدم نیستی یک شیء بر هستی آن، تنها ملاک نیاز آن به علت است.
- (۴) ویژگی حدوث را می‌توان تنها در مورد جهان طبیعت به کار برد.

۲۵۴- کدام گزینه در مورد آثار و آراء فارابی درست است؟

- (۱) فارابی در احصاءالعلوم، لحنی عرفانی دارد و از مابعدالطبیعه سخن می‌گوید.
- (۲) فارابی اولین کسی بود که انسان را مدنی بالطبع دانست.
- (۳) ریاست زعیم مدینه فاضله، بر اصل عدل استوار است.
- (۴) سیاست از نظر او، توزیع عادلانه امکانات است که در غیاب زعیم هم ممکن است.

۲۵۵- به نظر ابن سینا، عشق خداوند به مخلوقات ...

- ۱) تنها شوق به کمال را سبب می‌شود.
- ۲) در هر مرتبه از هستی به شکلی متفاوت است.
- ۳) توسط گوهر وجود انسان جذب می‌شود.
- ۴) شاید در برخی مراتب هستی جاری نباشد.

۲۵۶- با توجه به حکمت اشراق کدام عبارت صحیح است؟

- ۱) اشیا و موجودات در پرتو تجلی نور وجود از نفس انسان ظاهر می‌شوند.
- ۲) کمال جویندگان حقیقت، گذر آن‌ها از مشرق‌های متوالی است.
- ۳) در نورانیت نفس و تقویت علم حضوری است که نفس در نزد خود حاضر می‌گردد.
- ۴) نفس انسان در ابتدا در مغرب خود که همان شهوات و لذات مادی است قرار دارد.

۲۵۷- چرا اگر عقل به درستی عمل کند به نتیجه‌ای مخالف دین نمی‌رسد؟

- ۱) عقل در کنار دین ارزش مستقل ندارد.
- ۲) وظیفه عقل همان دفاع از دین است.
- ۳) عقل و دین هر دو از یک منبع هستند.
- ۴) عقل همواره موازین برهانی را رعایت می‌کند.

۲۵۸- اگر اصالت با ماهیت باشد، توضیح دادن ... ساده است و اگر اصالت با وجود باشد، ... را می‌توان با توسل به تشکیک وجود تبیین نمود.

- ۱) وحدت - وحدت
- ۲) وحدت - کثرت
- ۳) کثرت - وحدت
- ۴) کثرت - کثرت

۲۵۹- کدام یک مخالف نظر ملاصدرا و موافق نظر حکمای پیش از وی است؟

- ۱) هر حرکتی به موضوع حرکت محتاج است.
- ۲) موضوع حرکت در وجود اشیا قرار دارد.
- ۳) حرکت به هر نحوی که باشد غیرممکن است.
- ۴) حرکت در جوهر برابر با نفی واقعیت شیء است.

۲۶۰- در مورد مفاهیمی مثل «جوهر و عرض»، کدام عبارت با نظر علامه طباطبایی سازگار نیست؟

- ۱) اینگونه مفاهیم، پایه و اساس قضایای بدیهی هستند.
- ۲) با مصادیق خود، کاملاً انطباق دارند.
- ۳) مصادیق آن‌ها در علم حصولی یافت می‌شود.
- ۴) ساختن این مفاهیم از گام‌های اولیه تدوین ریاضیات است.

۲۶۱- به حالت دوسوگرایی و درآمیختن احساسات مثبت و منفی در یک وضعیت چه می‌گویند؟

- ۱) اختلالات خلقی دوقطبی
- ۲) افسردگی بالینی
- ۳) تناقض شخصیتی
- ۴) تعارض گرایش - اجتناب

۲۶۲- در یادگیری مطرح شده در کدام گزینه، عملکرد یادگیرنده هنگام بازیابی اطلاعات به نسبت سایر گزینه‌ها ضعیف‌تر خواهد بود؟

- ۱) سارا هنگام مطالعه درس تاریخ ادبیات، نکات مربوط به هر شخصیت ادبی را که در کتاب‌های مختلف ذکر شده، طبقه‌بندی می‌کند.
- ۲) محمود برای به‌خاطر سپردن شکل‌های کتاب تاریخ، به‌دقت آن‌ها را نگاه می‌کند تا در حافظه‌اش تثبیت شوند.
- ۳) علی برای فهم هر عبارت درس روان‌شناسی، عبارت‌های قبلی و بعدی را هم مرور می‌کند تا ارتباط بین آن‌ها را بیابد.
- ۴) سمانه هنگام به‌ذهن سپردن کلمات زبان، آن‌ها را در قالب جمله قرار داده و جملات را به‌خاطر می‌سپارد.

۲۶۳- بر اثر یک سانحه رانندگی، لوب پیشانی فردی آسیب دیده است؛ بر این اساس کدام واقعیت قابل پیش‌بینی است؟

- ۱) او در تکلم با مشکل مواجه خواهد شد.
- ۲) هیجان و انگیزش او از بین می‌رود.
- ۳) در ادراک اطلاعات شنوایی با مشکل روبه‌رو خواهد شد.
- ۴) فعالیت‌های قلبی و تنفس او دچار اشکال می‌شود.

۲۶۴- «تیروی سوم در روان‌شناسی» رویکردی است که میان رویکردهای ... و ... قرار دارد و ... از یافته‌های ... از روش‌های مورد استفاده این رویکرد است.

- ۱) رفتاری - شناختی / مشاوره مراجع - محوری، آندرسون
- ۲) رفتاری - روان‌کاوی / مشاوره مراجع - محوری، کارل راجرز
- ۳) شناختی - روان‌کاوی / رفتاردرمانی، آندرسون
- ۴) شناختی - رفتاری / رفتاردرمانی، کارل راجرز

۲۶۵- اشخاصی که دارای الگوی شخصیتی سخت‌رویی هستند، اغلب کدام واکنش را در برابر ناکامی نشان می‌دهند؟

- ۱) پرخاشگری
- ۲) کوشش و جدیت
- ۳) دور زدن مانع
- ۴) کناره‌گیری و فرار

۲۶۶- کدام یک از عبارات زیر نادرست است؟

- ۱) دو نوع حافظه معنایی و رویدادی، با یکدیگر در حال تعامل هستند.
- ۲) در حافظه حسی هیچ‌گونه تفسیر و معنایی به اطلاعات داده نمی‌شود.
- ۳) یکی از ساده‌ترین شیوه‌های انتقال اطلاعات از حافظه کوتاه‌مدت به بلندمدت توجه است.
- ۴) برخوردار از اطلاعات از یک زمان و مکان مشخص، مربوط به حافظه رویدادی است.

۲۶۷- به‌ترتیب کدام تعریف برای سازگاری مناسب نیست و کدام مورد از فاکتورهای سلامت روانی نمی‌باشد؟

- ۱) احساسات گسترش یافته در محیط اجتماعی - توانایی تغییر و اصلاح محیط اجتماعی
- ۲) تسلیم شدن در برابر اطرافیان و محیط - آگاهی داشتن از نقاط قوت خود و دیگران
- ۳) تسلیم شدن در برابر اطرافیان و محیط - دوستی با خود و دیگران
- ۴) ایجاد ارتباط موزون و هماهنگ با دیگران - توانایی تغییر و اصلاح محیط اجتماعی

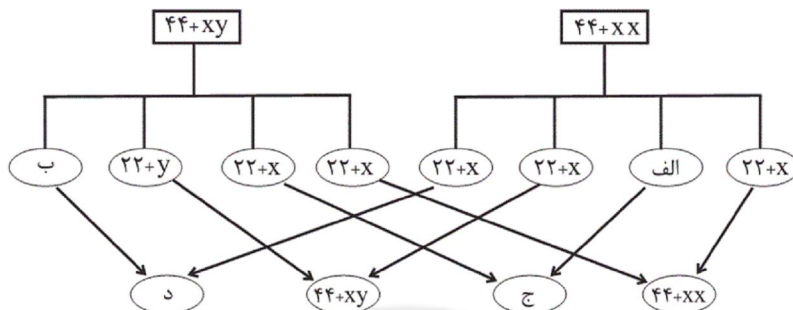
۲۶۸- هر چه ... و ... گوینده با شنونده متفاوت‌تر باشد، توجه به آن مکالمه بیش‌تر صورت می‌گیرد.

- ۱) شدت صدا - محتوا - مکان
- ۲) محتوا - مکان - جنس
- ۳) جنس - حالت صدا - محتوا
- ۴) مکان - شدت صدا - جنس

۲۶۹- برای بررسی فرضیه‌های روان‌شناختی تأثیر «افزایش سن بر آرامش افراد- زندگی در شهرهای آلوده صنعتی بر بروز بیماری‌های تنفسی - استعمال مشروبات الکلی بر میزان هوشیاری افراد» کدام یک از روش‌های تحقیق به‌ترتیب مناسب‌تر است؟

- (۱) مشاهده طبیعی - آزمایشی - همبستگی
- (۲) آزمایشی - آزمایشی - همبستگی
- (۳) همبستگی - آزمایشی - مشاهده طبیعی
- (۴) آزمایشی - همبستگی - همبستگی

۲۷۰- به‌ترتیب از مورد «الف» تا «د» کدام گزینه جاهای خالی نمودار زیر را تکمیل می‌کند؟



$$44 + xy - 44 + xy - 22 + x - 22 + y \quad (۲)$$

$$44 + xy - 44 + xx - 22 + y - 22 + y \quad (۴)$$

$$44 + xx - 44 + xx - 22 + y - 22 + x \quad (۱)$$

$$44 + xy - 44 + xx - 22 + y - 22 + x \quad (۳)$$

۲۷۱- کودک ۶ ساله‌ای که مهارت زیادی در تکلم ندارد، با ورود به دبستان، برای خواندن و نوشتن با مشکل روبه‌رو می‌شود. این پدیده به‌ترتیب بر

اساس کدام یک از سیستم‌های زبان قابل توجیه بوده و علت آن کدام است؟

- (۱) سیستم‌های سلسله مراتبی - مهارت در تکالیف برون‌دادی مانند نوشتن نیازمند تجربیات درون‌دادی کافی است.
- (۲) سیستم‌های موازی - دشواری زبانی در مراحل اولیه به مراحل زبانی بعدی منتقل می‌گردد.
- (۳) سیستم‌های سلسله مراتبی - دشواری زبانی در مراحل اولیه به مراحل زبانی بعدی منتقل می‌گردد.
- (۴) سیستم‌های موازی - مهارت در تکالیف برون‌دادی مانند نوشتن نیازمند تجربیات درون‌دادی کافی است.

۲۷۲- در رویکرد شناختی، کدام شیوه، شیوه ارزشمند و پرثمری در به‌دست آوردن اطلاعات بوده است؟

(۱) استفاده از مدل‌ها

(۲) مخالفت با روش‌های مرسوم علمی

(۳) استفاده از یک نظام پردازش اطلاعاتی

(۴) طبقه‌بندی نیازها به‌صورت سلسله مراتبی

۲۷۳- با توجه به فرض زیر، بهترین روش درمان این شخص کدام است؟

«مرجان از محیط‌های اجتماعی به‌دلیل ترس ناشی از قرار گرفتن در معرض داوری و توجه مردم پرهیز می‌کند؛ او ترجیح می‌دهد از

محیط‌های اجتماعی به دور باشد و از شرکت در مهمانی‌ها خودداری می‌کند.»

- (۱) مراجع - محوری
- (۲) شناخت درمانی
- (۳) حساسیت‌زدایی تدریجی
- (۴) الکتروشوک

۲۷۴- شرط انجام دقیق روش آزمایشی چیست؟

- (۱) کنترل دقیق متغیر وابسته
- (۲) انجام تحقیق در شرایط آزمایشگاهی
- (۳) قابلیت تکرار آن در شرایط مشابه
- (۴) استفاده از روش‌های علمی

۲۷۵- رشد انسان از زمان ... شروع می‌شود و ... از عوامل مؤثر بر رشد این دوره نیست.

(۱) انعقاد نطفه - حالت‌های هیجانی مادر

(۲) تشکیل جنین - کیفیت تغذیه مادر

(۳) انعقاد نطفه - ویژگی‌های شناختی مادر

(۴) تشکیل جنین - سوء تغذیه جنین

۲۷۶- کدام عبارت «تعریف عملیاتی حافظه» است؟

(۱) ظرفیت فرد در فراموش نکردن اطلاعات

(۲) قدرت به یاد سپردن اطلاعات

(۳) توانایی فرد در ثبت ذهنی وقایع

(۴) متغیری که توسط آزمون «آندره‌ری» اندازه‌گیری می‌شود.

۲۷۷- کدامیک از عبارات زیر به دوره مافوق قراردادی استدلال اخلاقی کلبرگ اشاره دارد؟

(۱) علی دزدی کردن را به دلیل بی‌آبرویی دزد در جامعه و جرم بودن این عمل، شغل بدی می‌داند.

(۲) مردی در عصر جاهلیت اعراب، با وجود شرایط مردسالاری، در کنار مردان، برای زنان جامعه هم احترام قائل است.

(۳) فاطمه برای اینکه معلم به او آفرین بگوید، تکالیفش را بسیار مرتب می‌نویسد.

(۴) درسا به منظور جلب تشویق مادرش، اتاقش را تمیز می‌کند.

۲۷۸- کدامیک از گزینه‌های زیر، در خصوص رشد شناختی دوره کودکی دوم، صحیح‌تر می‌باشد؟

(۱) آگاهی از توانایی‌ها و ناتوانی‌های خود - تفکر احتمال‌گرا

(۲) تفکر سازمان‌یافته‌تر - خودمرکزی کودک

(۳) بر خورداری از توجه ارادی - افزایش سرعت پردازش اطلاعات

(۴) توجه گزینشی - فقدان درک انگیزه‌های درونی دیگران

۲۷۹- برای «فردی که به شغل خود علاقه‌مند نیست»، چه واکنش‌هایی، به ترتیب، «دور زدن مانع»، «کناره‌گیری و فرار» و «کوشش و جدیت» محسوب می‌شود؟

(۱) سرگرم کردن خود با شغل دوم - استعفا - تلاش برای ارتقاء شغلی

(۲) استعفا - سرگرم کردن خود با شغل دوم - تلاش برای ارتقاء شغلی

(۳) استعفا - انجام ناقص وظایف - سرگرم کردن خود با شغل دوم

(۴) سرگرم کردن خود با شغل دوم - استعفا - انجام ناقص وظایف

۲۸۰- روان‌شناسان چگونه اقدام به معرفی نظرات خود در چارچوب روان‌شناسی علمی می‌نمایند؟

(۱) از طریق ارائه تعریفی دقیق از واژه‌های مورد نظر

(۲) با طرح مفاهیمی نسبتاً ساده و مستقیم و قابل بررسی با روش تجربی

(۳) از طریق مدارک و شواهد تحقیقی مبتنی بر تحقیق تجربی

(۴) با ارائه یک حدس اولیه قابل بررسی تجربی درباره پدیده مورد نظر

A : پاسخ نامه(کلید) آزمون 31 خرداد 1398 گروه چهارم انسانی دفترچه

1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	51	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	101	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	151	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	201	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	251	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	102	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	152	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	202	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	252	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	103	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	153	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	203	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	253	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	104	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	154	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	204	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	254	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	55	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	105	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	155	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	205	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	255	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	106	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	156	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	206	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	256	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	57	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	107	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	157	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	207	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	257	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	108	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	158	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	208	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	258	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	59	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	109	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	159	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	209	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	259	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	60	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	110	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	160	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	210	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	260	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	61	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	111	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	161	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	211	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	261	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	62	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	112	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	162	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	212	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	262	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	63	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	113	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	163	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	213	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	263	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	64	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	114	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	164	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	214	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	264	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	65	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	115	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	165	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	215	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	265	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	66	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	116	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	166	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	216	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	266	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	67	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	117	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	167	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	217	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	267	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	68	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	118	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	168	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	218	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	268	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	69	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	119	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	169	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	219	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	269	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	70	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	120	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	170	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	220	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	270	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	71	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	121	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	171	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	221	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	271	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	72	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	122	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	172	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	222	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	272	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	73	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	123	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	173	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	223	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	273	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	74	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	124	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	174	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	224	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	274	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	75	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	125	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	175	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	225	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	275	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	76	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	126	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	176	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	226	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	276	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	77	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	127	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	177	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	227	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	277	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	78	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	128	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	178	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	228	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	278	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	79	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	129	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	179	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	229	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	279	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	80	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	130	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	180	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	230	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	280	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	81	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	131	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	181	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	231	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
32	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	82	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	132	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	182	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	232	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	83	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	133	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	183	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	233	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	84	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	134	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	184	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	234	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
35	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	85	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	135	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	185	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	235	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
36	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	86	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	136	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	186	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	236	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					

37	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	87	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	137	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	187	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	237	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	88	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	138	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	188	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	238	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	89	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	139	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	189	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	239	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	90	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	140	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	190	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	240	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
41	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	91	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	141	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	191	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	241	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
42	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	92	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	142	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	192	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	242	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
43	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	93	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	143	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	193	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	243	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
44	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	94	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	144	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	194	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	244	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
45	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	95	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	145	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	195	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	245	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
46	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	96	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	146	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	196	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	246	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
47	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	97	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	147	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	197	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	247	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
48	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	98	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	148	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	198	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	248	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
49	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	99	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	149	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	199	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	249	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
50	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	100	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	150	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	200	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	250	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>



سایت کنکور

Konkur.in



پاسخ نامه

فارغ التحصیلان انسانی

(۳۱ خرداد ماه ۱۳۹۸)

سایت کنکور
بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام)
Konkur.in

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پدید آورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
عمومی	<p>زبان و ادبیات فارسی: محسن اصغری - حمید اصفهانی - احسان برزگر - رضا جاننثار کهنه شهری - مریم شمیرانی - محسن فدایی - کاظم کاظمی - سعید گنج بخش زمانی - الهام محمدی - مرتضی منشاری</p> <p>عربی: درویشعلی ابراهیمی - ابوالفضل تاجیک - بهراد جهاننخش - حسین رضایی - احمد طریفی - مسعود محمدی - سیدمحمدعلی مرتضوی - خالد مشیریناهی - نعمت‌الله مقصودی - فاطمه منصور خاکی - اسماعیل یونس پور</p> <p>فرهنگ و معارف اسلامی: محبوبه ابتسام - ابوالفضل احدزاده - امین اسدیان پور - مسلم بهمن آبادی - محمد رضایی بقا - عباس سیدشبهسری - محمدرضا فرهنگیان - وحیده کاغذی - مرتضی محسنی کبیر - فیروز نژادنجف - سیداحسان هندی</p> <p>زبان انگلیسی: مهدیه حسامی - نسترن راستگو - محمد رحیمی نصرآبادی - میرحسین زاهدی - محمد سهرابی - عبدالرشید شفیعی - علی عاشوری - پرویز فروغی</p>

نام درس	نام طراحان
اختصاصی	<p>ریاضی: محمد بحیرایی، امیر زراندوز، حمیدرضا سجودی، رحیم مشتاق‌نظم، مهدی ملارمضانی</p> <p>اقتصاد: نسرين جعفری، سارا شریفی، مهسا عفتی، فاطمه فهیمیان</p> <p>زبان و ادبیات فارسی: سیدعلیرضا احمدی، محسن اصغری، رضا جاننثار کهنه شهری، سعید جعفری، وحید رزازاده، سیدجمال طباطبایی نژاد عارفه سادات طباطبایی نژاد، فرهاد علی نژاد، محسن فدایی، حمید محدثی</p> <p>زبان عربی: نوید امساکي، مهدی ترکمان، مهدی جلادتی، رضا سرخوش، مرتضی کاظم شیرودی، هیرش صمدی، محمدصادق محسنی، مسعود محمدی، سید محمدعلی مرتضوی</p> <p>تاریخ: زهرا دامیار، علی محمد کریمی، آزاده میرزایی، میلاد هوشیار، بهروز یحیی، حبیبه محبی</p> <p>جغرافیا: محمدعلی خطیبی بایگی، فاطمه سخایی، محمدابراهیم مازنی، آزاده میرزایی</p> <p>علوم اجتماعی: آرزینا بیدقی، مبینا تاجیک، الهه خضری، سمیرا خلیلی، ارغوان عبدالملکی، مهسا عفتی، محمدابراهیم مازنی</p> <p>فلسفه و منطق: علی آزادی، موسی اکبری، طنین زاهدی کیا، فرهاد علی نژاد، حمید محدثی</p> <p>روان‌شناسی: زهرا جمالی، مهدی خوش‌باطن، فاطمه ذکری یزدی، رویا رحمانی، مهسا عفتی، فاطمه فهیمیان، محمدابراهیم مازنی</p>

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران
ادبیات عمومی	الهام محمدی، مرتضی منشاری	الهام محمدی	محسن اصغری، مریم شمیرانی، حسن وسکری
عربی عمومی	سید محمدعلی مرتضوی	سید محمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی
فرهنگ و معارف اسلامی	حامد دورانی	حامد دورانی	صالح احصائی، سیداحسان هندی
معارف اقلیت	دبورا حاتانیان	دبورا حاتانیان	---
زبان انگلیسی	نسترن راستگو	نسترن راستگو	عبدالرشید شفیعی، آناهیتا اصغری
ریاضی	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	ایمان چینی‌فروشان، حسین اسفینی، مهسا عفتی، فاطمه فهیمیان
اقتصاد	سارا شریفی	سارا شریفی	مریم بوستان
زبان و ادبیات فارسی	نسرين حق پرست، فرهاد علی نژاد، حمید محدثی	نسرين حق پرست، فرهاد علی نژاد، حمید محدثی	مرتضی منشاری، حسن وسکری، محمدحسن احمدی
عربی اختصاصی	سید محمدعلی مرتضوی	سید محمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی
تاریخ	میلاد هوشیار	میلاد هوشیار	مریم بوستان
جغرافیا	محمدعلی خطیبی بایگی	محمدعلی خطیبی بایگی	مریم بوستان، محمدابراهیم مازنی
علوم اجتماعی	محمدابراهیم مازنی	محمدابراهیم مازنی	آرزینا بیدقی
فلسفه و منطق	موسی اکبری	موسی اکبری	فرهاد علی نژاد، کیمیا طهماسبی
روان‌شناسی	مهسا عفتی	مهسا عفتی	فرهاد علی نژاد، محمدابراهیم مازنی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	فاطمه منصور خاکی - الهام محمدی (عمومی)، سارا شریفی (اختصاصی)
مسئول دفترچه	فرهاد حسین پوری (عمومی)، زهرا دامیار (اختصاصی)
گروه مستندسازی	مدیر: فاطمه رسولی‌نسب، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی (عمومی) زهره قموشی (اختصاصی)
حروف چین و صفحه‌آرا	زهرا فرجی (عمومی)، لیلا عظیمی (اختصاصی)
ناظر چاپ	سوران نعیمی



زبان و ادبیات فارسی

-۷ (ممد اصفهانی)

«سپر انداختن»، کنایه است از «تسلیم شدن». شاعر در بیت در بیان شدت اشک‌ریزی خود، اغراق کرده است. / همچنین «از چشم افتادن» برای مردمک در بیت ایهام دارد، یکی این‌که «آن قدر گریه کرده که دیگر مردمک از چشمش بیرون می‌آید و می‌افتد» و دیگری کنایه به معنای «بی‌ارزش می‌شود»

(فارسی، آرایه، ترکیبی)

-۸ (مرتضی منشاری - اردبیل)

تشخیص و استعاره: «شوق و اضطراب چنگی بنوازد» / «شعله» استعاره از «عشق» / تشبیه: «خرمن جان» و «تار جان» / جناس: «جان» و «آن» / مجاز: «سینه» مجاز از «دل» / مراعات نظیر: «چنگ، تار، نواز، نواختن»، «درد، رنج، گدازد (گداختن)»

(فارسی، آرایه، ترکیبی)

-۹ (مرتضی منشاری - اردبیل)

مژه مانند خنجر» تشبیه / «سر» مجاز از «فکر و اندیشه» / «مست و دست» و «در و سر» جناس ناهمسان / «تُرک» استعاره از «چشم» / «فتنه» استعاره از «ترک مست»

(فارسی، آرایه، ترکیبی)

-۱۰ (کاظم کاظمی)

الف) استعاره: غم‌خانه ← دنیا

د) کنایه: زمین گیر بودن ← ضعیف و ناتوان بودن

ب) اسلوب معادله: مصراع دوم، مصداق یا مثالی برای توجیه مفهوم مصراع اول است. / قامت خم: کمان / نفس: تیر / نفس هموار نتوانست کرد: از کجی تیر بیرون نیاورد

ج) حس آمیزی: لفظ نازک

(فارسی، آرایه، ترکیبی)

ه) مجاز: فصل گل ← بهار

-۱۱ (مرتضی منشاری - اردبیل)

رباعی از چهار مصراع تشکیل می‌شود و مصراع‌های اول، دوم و چهارم آن، هم‌قافیه هستند و وزن و آهنگ آن، معادل «لا حول و لا قوة الا بالله» است. گاه در رباعی، مصراع سوم نیز با دیگر مصراع‌ها هم‌قافیه می‌شود. در مثنوی هر بیت قافیه‌ای مستقل دارد و در قطعه و چهارپاره، فقط مصراع‌های زوج هم قافیه‌اند.

(ادبیات فارسی ۲ و ۳، آرایه، ترکیبی)

-۱ (کاظم کاظمی)

«فتنه‌انگیزی» از معنای «زعارت» و «معیوب» از معنای «سلیم» به حساب نمی‌آیند.

(ادبیات فارسی ۳، لغت، فهرست واژگان)

-۲ (امسان بزرگر - رامسر)

اقبال: روی آوردن، نیک‌اختری و خوشبختی و متضاد آن ادبار: تیره‌بختی و بدبختی. / مترادف «فرقت»: «هجرت، دوری، جدایی» / «حقارت و محقر»: هم‌خانواده هستند.

(ادبیات فارسی ۲ و ۳، لغت، ترکیبی)

-۳ (ممنون فدایی - شیراز)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: نحل: زنبور عسل

گزینه «۲»: دناقت: پستی

گزینه «۳»: گوژ: خمیده ← گوژپشت یعنی خمیده‌پشت

(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، لغت، فهرست واژگان)

-۴ (الهام ممدی)

املائی صحیح کلمه «غدر» به معنای «مکر و حیله» است. (فارسی، املا، ترکیبی)

-۵ (امسان بزرگر - رامسر)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «ذلت» غلط است و صورت صحیح آن «زُلت» به معنای «لغزش»

گزینه «۲»: «فراق» غلط است و صورت صحیح آن «فراع» به معنای «آسایش و راحتی»

گزینه «۴»: «برپاخواست» غلط است و صورت صحیح آن «برپاخاست» است.

(فارسی، املا، ترکیبی)

-۶ (مرتضی منشاری - اردبیل)

در بیابان‌های تبعید، اثر جبراً ابراهیم جبراً است.

(ادبیات فارسی ۲ و ۳، تاریخ ادبیات، ترکیبی)



<p>۱۷- (سعید کنج‌بفش/زمانی) در تمام ابیات مفهوم ناپایداری و گذران بودن امور مطرح است ولی در گزینه «۳» می‌گوید من خوار و حقیر کسی نیستم و همواره خوش زندگی می‌کنم. (اربیات فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۷۸)</p>	<p>۱۲- (عمید/صفهائی) گزینه «۲»: از تن خویش و سر این حکما گرد برآرند: «و» عطف تشریح گزینه‌های دیگر گزینه «۱»: سحر از غم شوم و پیرهن همی بدم: «و» ربط گزینه «۳»: تو را پیر به میخانه ببرم و جوان آرام: «و» ربط گزینه «۴»: دیده من از هجر سپید شد و دل تاریک ماند: «و» ربط (زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۶۷)</p>
<p>۱۸- (مریم شمیرانی) در گزینه‌های دیگر سرو، به آزادگی و وارستگی، ستوده شده است ولی در گزینه «۱» نخوت و تکبر سرو مطرح شده است. (اربیات فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۱۳۷)</p>	<p>۱۳- (مرتضی منشاری - اریلی) در / تار و پود / جان / من / وزیده بود ← ۷ واژه تشریح گزینه‌های دیگر گزینه «۱»: آن / شاعر / رونده / ی / بیدار / ره‌شناس ← ۸ واژه گزینه «۲»: در / پرده‌ها / حافظه / در / خاطر / م / نشست ← ۸ واژه گزینه «۳»: هرگز / کسی / نبود / چو / او / در / سخن / دلیر ← ۸ واژه (زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۱۵)</p>
<p>۱۹- (رضا جان‌نثار کوهن‌شوری) بیت «ب»: شاعر انسان‌ها را دعوت به کار می‌کند هم‌چنان‌که خداوند با آن عظمت همواره درکار است. بیت «الف»: شاعر با استناد به سخن حضرت محمد(ص) می‌گوید: در این دنیا به حساب خود برسید، قبل از آن‌که در جهان دیگر (آخرت) به حساب شما رسیدگی شود. بیت «ج»: شاعر با استناد به سخن حضرت علی (ع) که می‌فرماید: «بمیرید پیش از آن‌که بمیرید» به گشتن هواهای نفسانی قبل از مُردن اشاره می‌کند. بیت «د»: اشاره دارد به حدیث قدسی که می‌گوید: «من در زمین و آسمان نمی‌گنجم، اما در دل مؤمن می‌گنجم». (اربیات فارسی ۳، مفهوم ۳، ترکیبی)</p>	<p>۱۴- (مریم شمیرانی) دست (نهاد) عقل (مضاف‌الیه) شکسته پای کجا به تو رسد؟ تشریح گزینه‌های دیگر گزینه «۱»: وحشی: منادا (تخلص شاعر) / هرگز برای او میل آرمیدن نیست = قید گزینه «۲»: بوی گل و ریحان‌ها بی‌خویشتم می‌کرد: نهاد - مسند گزینه «۳»: آتش در خرمن سکون من زد = مفعول - مضاف‌الیه (زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌های ۳۴۲ تا ۳۵۵)</p>
<p>۲۰- (مرتضی منشاری - اریلی) مفهوم ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» در ستایش قناعت است. مفهوم گزینه «۳»: دل خوش و راضی بودن به خیال معشوق (اربیات فارسی ۲، مفهوم ۳، مشابه صفحه ۱۶۹)</p>	<p>۱۵- (مسن/اصغری) ترکیب‌های وصفی: دو چشم، چشم مست، چشم میگون، دو خواب‌آلوده» ۴ ترکیب وصفی تشریح گزینه‌های دیگر گزینه «۲»: «آن ساقی» ۱ ترکیب وصفی / گزینه «۳»: «این مردم، مردم کونه‌نظر» ۲ ترکیب وصفی / گزینه «۴»: «آن عیار، عیار شهر آشوب»: ۲ ترکیب وصفی (زبان فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه‌های ۵۹ و ۶۰)</p>
<p>۲۱- (مسن خدایی - شیرازی) مفهوم مشترک گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» لازمه رسیدن به حقیقت «نغی خودبینی» است، در حالی‌که مفهوم گزینه «۴» حیات واقعی عاشق در وصال است. (اربیات فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه‌های ۹۸ و ۹۹)</p>	<p>۱۶- (مریم شمیرانی) مفهوم برداشت شده از بیت: ارزش سخن است زیرا که نشانه شخصیت و حقیقت آدمی است (اربیات فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۱۷۵)</p>
<p>۲۲- (مریم شمیرانی) مفهوم مشترک ابیات «ب»، «ج» و «د» وارونگی و دگرگونی ارزش‌هاست. بیت «الف»، پیران بیشتر از جوانان به دنیا وابسته‌اند. بیت «د»، دنیا ارزش دل‌بستن ندارد. (زبان و اربیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهوم ۳، مشابه صفحه ۱۵)</p>	



<p>۲۹- (عمیرا صفوانی)</p> <p>بیت گزینه «۲» و بیت صورت سؤال، نیازمندی عاشق به انسان درد آشنا را بیان می‌کنند.</p> <p>(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهوم، صفحه ۲)</p>	<p>۲۳- (عمیرا صفوانی)</p> <p>بیت گزینه «۲» و بیت صورت سؤال، نیازمندی عاشق به انسان درد آشنا را بیان می‌کنند.</p> <p>(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهوم، صفحه ۲)</p>
<p>۳۰- (مربح شمیرانی)</p> <p>ترجمه صحیح عبارت: «اگر سخن گوینده به اندازه خرد شنونده‌اش باشد، او را قطعاً قانع می‌کند!»</p> <p>(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)</p>	<p>۲۴- (مربح شمیرانی)</p> <p>مفهوم مشترک خوان هشتم و گزینه «۲»، خیانت نزدیک‌ترین فرد به انسان است.</p> <p>(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهوم، صفحه‌های ۱۷۷ تا ۱۷۸)</p>
<p>۳۱- (فاله مشیرپناهی - دهگلان)</p> <p>ترجمه آیه آورده شده در گزینه «۴» چنین است: «پس هر کس هم وزن ذرت‌های نیکی کند، (نتیجه) آن را خواهد دید!» این آیه بر این مطلب دلالت دارد که انسان هر کاری را که انجام دهد (خوب یا بد)، نتیجه آن را می‌بیند، در حالی که بیت داده شده می‌گوید مردم دنیا خوب و بد دارند، انسان باید خوب‌ها را انتخاب کند و بد‌ها را رها سازد.</p> <p>تشریح گزینه‌های دیگر</p> <p>گزینه «۱»: «اگر نیکی کنید، به خودتان نیکی کرده‌اید.» بیت داده شده با این آیه ارتباط دارد و هر دو به این موضوع اشاره می‌کنند که هر عملی که انسان انجام می‌دهد، چه خوب و چه بد، نتیجه آن را می‌بیند.</p> <p>گزینه «۲»: «اگر خدا را باری کنید، یاریتان می‌کند و قدم‌هایتان را استوار می‌سازد.» بیت داده شده با این آیه در ارتباط است و هر دو به این مطلب اشاره می‌کنند که هر کس طرف خدا را بگیرد، خداوند نیز در همه شرایط و در همه حال مواظب اوست و هوای او را دارد.</p> <p>گزینه «۳»: «هر کس بر خدا توکل کند، او برایش کافی است.» بیت داده شده نیز به این مطلب اشاره دارد که هر کس خدا را صاحب اختیار کارها ببیند، دل به غیر او خوش نمی‌کند.</p> <p>(عربی (۲) و (۳)، مفهوم، ترکیبی)</p>	<p>۲۵- (مرتضی منشاری - اردبیل)</p> <p>بیت صورت سؤال و گزینه‌های «۱، ۲ و ۴» به فدا کردن جان عاشق در راه معشوق اشاره دارند، اما در بیت گزینه «۳»، می‌گوید که سر زلف معشوق را مانند گردن‌بند ساز و آن را به گردن افکن.</p> <p>(زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی، مفهوم، صفحه ۲۸)</p>
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">زبان عربی</div>	
<p>۳۲- (فاطمه منصورفاکی)</p> <p>«ملت‌های دنیا»: شعوب العالم / «باید ... اجازه دهند»: علی ... أن لا یَسْمَحُوا / «ستمگران»: الظالمین / «بر امور کشورشان»: علی أمور بلادهم / «مسلط شوند»: أن یَسْلُطُوا / «آن‌ها را بکشند»: یَجْرُوهم / «به اسارت»: إلی الأسیر</p> <p>(عربی (۲)، تعریب، ترکیبی)</p>	<p>۲۶- (مسین رضایی)</p> <p>«لَمْ یَعْلَمُوا» معادل ماضی ساده منفی یا ماضی نقلی منفی است (ندانستند - ندانسته‌اند).</p> <p>«أَوْ لَمْ یَعْلَمُوا»: آیا ندانسته‌اند / «أَنْ»: که / «إِنَّ»: خداوند / «یَسْبُطُ»: می‌گستراند / «الرَّزَقُ»: روزی / «لِیَمَنْ»: برای کسی که / «یَشاء»: بخواهد (در این جا)</p> <p>(عربی (۲)، ترجمه، ترکیبی)</p>
<p>۳۳- (درویشعلی ابراهیمی)</p> <p>«اگر»: إِنْ / «افرادی که»: الأشخاص الذین / «در جامعه»: فی المجتمع / «موفق هستند»: هم الفائزون / «الگو»: أسوة، قدوة، نموذجاً / «برای خود»: لأنفسنا / «قرار دهیم»: نجعل / «می‌توانیم»: نستطع، نقدر / «جامعه»: المجتمع / «به سوی پیشرفت»: نحو التقدّم / «حرکت دهیم»: أن نحرك</p> <p>(عربی (۲)، تعریب، ترکیبی)</p>	<p>۲۷- (سید مسموعی مرتضوی)</p> <p>«لا یحب»: دوست ندارد / «کلّ مُعجِب بِنَفسه»: هر خودپسندی را / «إذن»: بنابراین / «علینا»: بر ماست، ما باید / «أَنْ نبتعد»: دور شویم، دوری کنیم / «الغجب»: خودپسندی / «الکبر»: غرور / «إبتعاداً»: قطعاً، همانا (مفعول مطلق تأکیدی)</p> <p>(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)</p>
	<p>۲۸- (فاطمه منصورفاکی)</p> <p>تشریح گزینه‌های دیگر</p> <p>گزینه «۲»: «کارشان - پشیمان نشدند» نادرست‌اند.</p> <p>گزینه «۳»: «سستی می‌کنند - بهره نمی‌برند» نادرست‌اند.</p> <p>گزینه «۴»: «سستی می‌کنند - استفاده نمی‌کنند - پشیمان نخواهند شد» نادرست‌اند.</p> <p>(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)</p>



ترجمه متن درک مطلب:

«بحرالمیت یکی از شگفتی‌های زندگی بر روی زمین است. چه زیادند شگفتی‌های مخلوقات در اطراف ما و چه عجیب! این دریا در «فلسطین» قرار دارد و آن دریایی است که امکان ندارد موجودی زنده در آن زندگی کند. آب و هوای فلسطین آب و هوایی گرم است و به همین دلیل، آب خالص تنها چیزی است که از آن بخار می‌شود و نمک‌ها در این دریا باقی می‌مانند و لذا نسبت نمک در بحرالمیت به ۲۷٪ و بیشتر می‌رسد و مقدار نمک‌ها در آن چهل میلیون تن تخمین زده می‌شود!

و چه بسیارند گردشگرانی که هر ساله منظره شناگران را در حالی که برای خواندن روزنامه و مجلات یا خوردن نوشیدنی‌ها در آب به پشتشان خوابیده‌اند، می‌بینند!

آب بحرالمیت برادری (مشابهی) در ایران دارد که آن آب دریاچه «ارومیه» است چه آب آن، همین ویژگی‌های شگفت‌آور را داراست!

و مزه است کسی که مالک آن‌چه در آسمان‌ها و زمین است، می‌باشد و او بر هر چیزی تواناست!

-۳۴

(رویشعلی ابراهیمی)

مطابق متن، «هیچ موجود زنده‌ای در آن نمی‌تواند زندگی کند». درست

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «آن بیش‌ترین دریا‌های جهان از نظر آب است». نادرست

گزینه «۲»: «آن شگفتی‌ای از شگفتی‌های زندگی در زمین و آسمان است!». نادرست

گزینه «۴»: «آب‌های بحر المیت شیرین و مناسب نوشیدن است!». نادرست

(درک مطلب، ترکیبی)

-۳۵

(رویشعلی ابراهیمی)

گزینه «۱»: «حرارت، آب خالص را کم کرده و آب‌های خیلی شور شده است!». درست

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: «با وجود بخار شدن آب خالص از آن، بقیه آب‌های شیرین هستند!». نادرست

گزینه «۳»: «چهل میلیون تن نمک به خاطر آب و هوای گرم نیست!». نادرست

گزینه «۴»: «نسبت نمک در بحر المیت بیش‌تر از ۷۲ درصد است!». نادرست

(درک مطلب، ترکیبی)

-۳۶

(رویشعلی ابراهیمی)

با توجه به آیه شریفه‌ای که در انتهای متن آمده است و قدرت و توانایی خداوند را بر همه چیز بیان می‌کند، درمی‌یابیم که گزینه «۱» (خداوند بر همه چیز احاطه دارد)، برای مفهوم متن، مناسب است.

(درک مطلب، ترکیبی)

-۳۷

(رویشعلی ابراهیمی)

در پاراگراف سوم متن آمده که شناگران به راحتی در بحر المیت شنا می‌کنند و عبارت (شنا کردن در بحر المیت به خاطر نبودن آب خالص، امکان ندارد!) نادرست است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «دریاچه ارومیه ویژگی‌هایی مانند ویژگی‌های بحر المیت دارد!» در متن آمده است.

گزینه «۲»: «علت شوری آب بحر المیت، آب و هوای فلسطین است!» در متن آمده است.

گزینه «۳»: «به علت تبخیر آب، املاح در دریا بسیار باقی می‌مانند!» در متن آمده است.

(درک مطلب، ترکیبی)

-۳۸

(فاطمه منصورفکری)

حکایت‌گذاری کامل عبارت: «الْبَحْرُ الْمَيْتُ هُوَ وَاحِدٌ مِنْ غُرَابِ الْحَيَاةِ عَلَى سَطْحِ الْأَرْضِ!»

(حرکت‌گذاری، ترکیبی)

-۳۹

(فاطمه منصورفکری)

حکایت‌گذاری کامل عبارت: «إِنَّ مَنَاخَ فَلَسْطِينَ مَنَاخٌ حَارٌّ وَ لِذَلِكَ الْمَاءُ النَّقِيُّ هُوَ وَحْدَهُ الَّذِي يَتَبَخَّرُ مِنْهُ!»

(حرکت‌گذاری، ترکیبی)

-۴۰

(فاطمه منصورفکری)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «من باب تفعیل» نادرست است.

گزینه «۲»: «فاعل» «الأملح» نادرست است.

گزینه «۳»: «مجهول أو مبني للمجهول» نادرست است.

(تعلیل صرفی و اعراب، ترکیبی)

-۴۱

(فاطمه منصورفکری)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «مزید ثلاثی من باب افعال» نادرست است.

گزینه «۳»: «من مصدر تبلیغ» نادرست است.

گزینه «۴»: «هو خبر للمبتدأ» نادرست است.

(تعلیل صرفی و اعراب، ترکیبی)

-۴۲

(فاطمه منصورفکری)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: «اسم مفعول» و «حال» نادرست‌اند.

گزینه «۳»: «مصدره: تَسْبِيحٌ» و «حال» نادرست‌اند.

گزینه «۴»: «مثنی» نادرست است.

(تعلیل صرفی و اعراب، ترکیبی)

(ابوالفضل تاپیک)

۴۹-

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: فعل «تَقَدَّمَ» دارای ابهام است.

گزینه «۲»: فعل «حَسُنْتَ» دارای ابهام است.

گزینه «۳»: فعل «تَرَيْتُ» دارای ابهام است.

(عربی (۳)، منصوبات، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۲)

(مسعود مسمری)

۵۰-

در این عبارت «أمر» مستثنی منه و «المقاومة» مستثنی است.

ترجمه عبارت: «برای مجاهدان مرد و زن کار واجبی باقی نمانده است به‌جز مقاومت و توکل به خدا!» در سایر عبارتها لفظی به عنوان مستثنی منه ذکر نشده است.

(عربی (۳)، منصوبات، صفحه‌های ۱۲۱ و ۱۲۲)

فرهنگ و معارف اسلامی

(غیروز نزارنیف - تبریز)

۵۱-

امام علی (ع) فرمود: «در آن شرایط در صورتی می‌توانید راه رستگاری را تشخیص دهید که ابتدا رهاکنندگان و پشت‌کنندگان به صراط مستقیم را شناسایی نمایید و وقتی می‌توانید به عهد خود یا قرآن وفا کنید که شکنندگان پیمان را تشخیص دهید.»

راه حل نهایی از نظر امام علی (ع)، مراجعه به اهل بیت است که تفسیر آیه «یا ایها الذین آمنوا اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم» می‌باشد.

(دین و زندگی ۳، درس‌های ۵ و ۸، صفحه‌های ۵۹ و ۹۷)

(غیروز نزارنیف - تبریز)

۵۲-

سنت امداد عام الهی بیان‌گر این مفهوم است که هر کسی با استفاده از امکاناتی که در اختیارش قرار گرفته، در مسیری که انتخاب کرده است، به پیش می‌رود و سرشت خود را آشکار می‌کند. آیه «كُلُّ نَفْسٍ هَوَاءٌ...» بیان‌کننده مفهوم آن است.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۶، صفحه‌های ۵۶، ۵۹ و ۶۰)

(ممد رضایی‌نقا)

۵۳-

زمینه‌ساز گرفتاری به ذلت نفس، غفلت از خداوند است و پیمان‌شکنی و سستی در عزم و تصمیم را به دنبال دارد.

(دین و زندگی ۳، درس ۱۱، صفحه ۱۶۴)

(غیروز نزارنیف - تبریز)

۵۴-

استفاده از روش علمی و درست تحقیق که به وسیله متخصصان دین تدوین شده و عمل بر مبنای دانش و بصیرت کافی، شرط بهره‌مندی از معارف دین است.

(دین و زندگی ۳، درس ۲، صفحه ۳۱)

۴۳-

(سیرمهمعلی مرتضوی)

ساختار «کانَ + فعل مضارع» بر ماضی استمراری دلالت دارد؛ در این گزینه، «یُدْرَس» فعل مضارع است که پس از «کانَ» آمده است و معنای استمرار را می‌رساند.

(عربی (۲)، انواع جملات، ترکیبی)

۴۴-

(سیرمهمعلی مرتضوی)

«الرابعة» (چهارم) عدد ترتیبی است. اعداد در سایر گزینه‌ها همگی اصلی‌اند.

(عربی (۲)، عدد، صفحه‌های ۸۲ تا ۸۷)

۴۵-

(اسماعیل یونس‌پور)

«والدین» اسم مثنی است و چون مضاف به ضمیر «نا» شده است، باید «نون» آن حذف شود و صحیح آن «والدینا» است.

(عربی (۲)، قواعد اسم، ترکیبی)

۴۶-

(احمد طریقی)

در این گزینه، حرف «لام» از حروف جازمه به معنی «باید» است که فعل مضارع متکلم را مجزوم ساخته است، البته حرف «لام» در «لِيتَلَمِذَه» حرف جرّ است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «لِ» از حروف ناصبه است و فعل مضارع بعد از خودش را منصوب ساخته است.

گزینه «۲»: «لِ» حرف جرّ است و اسم بعد از خودش را مجزوم ساخته است.

گزینه «۴»: «لِ» از حروف ناصبه به معنی «تا، تا این که» است.

(عربی (۲)، انواع جملات، صفحه ۶۲)

۴۷-

(نعمت‌الله مقصوری - بوشهر)

در زبان عربی فعلی را می‌توان به شکل مجهول بکار برد که در اصل گذرا (نیازمند به مفعول) باشد؛ بنابراین در این گزینه‌ها فقط می‌توانیم از فعل «أمر» فعل مجهول بسازیم؛ زیرا یک فعل گذرا و «ذالقرنین» مفعول آن است!

فعل‌های سایر گزینه‌ها ناگذر هستند و نیازی به مفعول ندارند (فَرِحَ - وَصَلَ - يَسْكُنُ)

(عربی (۲)، انواع جملات، صفحه‌های ۷۲ تا ۷۴)

۴۸-

(اسماعیل یونس‌پور)

«استغفاراً» مفعول مطلق تأکیدی است و وقوع فعل را تأکید می‌کند و «أبلاً» نیز حال و منصوب است. توجه داشته باشید که «أبلاً» صفت برای «استغفاراً» نیست.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «تَوَكَّلًا» مفعول مطلق نوعی است (جمله فعلیه «أغنانی» جمله وصفیه است).

گزینه «۲»: در این عبارت مفعول مطلق به کار نرفته است و «غفراً» خبر «کان» و منصوب است.

گزینه «۴»: «اجتهاد» مفعول مطلق نوعی است.

(عربی (۳)، منصوبات، صفحه ۶۸)



(ابوالفضل امرزاده)

-۶۱

براساس آیه ۱۹ سوره اسراء: «و من اراد الآخرة و سعى لها سعيها و هو مؤمن» ... هر کس که با اختیار خود آخرت را بخواهد و برای آن، مؤمنانه کوشش نماید، مشمول وعده قبولی تلاش خود در آخرت می‌شود.

(دین و زندگی ۲، درس ۵، صفحه ۵۲)

(مسلم بهمن آباری)

-۶۲

با توجه به آیه ۱۴ سوره مؤمنون، خداوند پس از بیان مراحل خلقت انسان، از خلقت متفاوت روح نسبت به جسم سخن می‌گوید و در پایان خود را تحسین می‌کند.

(دین و زندگی ۲، درس ۴، صفحه ۴۳)

(عباس سیریشتری)

-۶۳

عبارت «ام نجعل المتقين كالفجار» بیانگر معاد در پرتو عدل الهی و عادلانه بودن نظام هستی است. عبارت «و انزلنا معهم الكتاب و الميزان ليقوم الناس بالقسط» اشاره به برپایی نظام اجتماعی بر اساس عدل دارد.

(دین و زندگی ۲، درس ۶، صفحه ۶۲ - دین و زندگی ۳، درس ۴، صفحه ۵۰)

(مرتضی ممسنی کبیر)

-۶۴

آتش دوزخ از آن جهت از درون جان دوزخیان زبانه می‌کشد که حاصل عمل اختیاری خود انسان‌هاست و گفتار بهشتیان در قیامت، سلام و درود می‌باشد.

(دین و زندگی ۲، درس ۹، صفحه‌های ۸۸ و ۸۹)

(ویدیه کاغزی)

-۶۵

خداوند در قرآن می‌فرماید: «و الذين آمنوا اشدّ حبّاً لله: کسانی که ایمان آورده‌اند، به خدا محبت بیش تری دارند.»
«قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني: بگو اگر خدا را دوست دارید، از من پیروی کنید.»

(دین و زندگی ۲، درس ۱۱، صفحه ۱۱۳)

(غبروز نژادنیف - تبریز)

-۶۶

دلیل ذکر کردن برپایی آسمان‌ها و زمین به امر خدا این است که اگر خداوند اراده کند، آسمان‌ها و زمین را نابود می‌کند. برپایی آسمان‌ها و زمین به امر خدا بیانگر نیازمندی جهان به خدا در بقا است.

(دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۱، صفحه‌های ۷ و ۱۳)

(سیرامسان هنری)

-۵۵

قرآن تأکید می‌کند که هیچ‌گاه انسان‌ها نمی‌توانند همانند قرآن را بیآورند: «فان لم تفعلوا و لن تفعلوا...»

(دین و زندگی ۳، درس ۳، صفحه ۳۷)

(عباس سیریشتری)

-۵۶

در حدیث مذکور، امام باقر (ع) بر اهمیت «ولایت» تأکید دارند که آیه شریفه «الم تر الى الذين...» نیز ضرورت ولایت و تشکیل حکومت اسلامی را بیان می‌نماید.

(دین و زندگی ۳، درس ۴، صفحه‌های ۵۰ و ۵۳)

(ابوالفضل امرزاده)

-۵۷

در انتهای حدیث جابر، از غیبت امام دوازدهم سخن به میان آمده است و معرفی جانشینان پس از پیامبر (ص) که همان اولی الامر هستند نیز در این حدیث بیان شده است. بحث ختم نبوت نیز در حدیث شریف منزلت آمده است.

(دین و زندگی ۳، درس ۵، صفحه‌های ۶۶ تا ۶۸)

(محبوبه ایتسام)

-۵۸

پیامبر (ص) فرمود: «مثل ظهور حضرت مهدی (عج)، مثل برپایی قیامت است. مهدی (عج) نمی‌آید مگر ناگهانی. این روایت بیانگر آن است که از زمان ظهور، هیچ کسی جز خدا، آگاهی ندارد و پاسخ‌گوی پرسش «دوران غیبت چه زمانی پایان می‌یابد؟» است.

(دین و زندگی ۳، درس ۹، صفحه ۱۱۴)

(سیرامسان هنری)

-۵۹

امام علی (ع) به مالک‌اشتر فرمود: «کسانی را که اهل عیب‌جویی از دیگران‌اند، از خود دور کن؛ زیرا در نهایت مردم عیب‌هایی دارند و مدیر جامعه باید بیش از همه در پنهان کردن آن‌ها بکوشد.» «هم‌چنین می‌فرمایند: «عده‌ای از افراد مورد اطمینان را انتخاب کن تا درباره وضع طبقات محروم تحقیق کنند و به تو گزارش دهند. سپس برای رفع مشکلات آن‌ها عمل کن؛ زیرا این گروه [افراد محروم] بیش‌تر از دیگران به عدالت نیازمند هستند.»

(دین و زندگی ۳، درس ۱۲، صفحه‌های ۱۴۶ و ۱۴۷)

(غبروز نژادنیف - تبریز)

-۶۰

آیه مبارکه «... ما تری فی خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل تری من فطور» بیانگر آن است که در جهان هیچ تفاوتی نیست، یعنی موجودات جهان خلقت به گونه‌ای با هم ارتباط دارند که نتیجه فعالیت یک موجود بر موجودات دیگر اثر می‌گذارد. فعالیت‌های هر موجود نه تنها مانع دیگر موجودات نمی‌شود؛ بلکه به آن‌ها کمک می‌کند.

(دین و زندگی ۲، درس ۲، صفحه‌های ۱۸ و ۲۲)



<p>۷۳- (مهم‌رضا فرهنگیان) نتیجه و معلول عبارت قرآنی «یدنین علیهن من جلابیهن» در عبارت قرآنی «آن یعرفن فلا یؤذین» آمده است. یعنی نزدیک کردن حجاب باعث می‌شود که زن به عفاف و پاک‌ی شناخته شود و افراد بی‌بند و بار که اسیر هوی و هوس خود هستند، به خود اجازه تعرض ندهند و این آیه پاسخگو به سؤال «آیا در قرآن کریم درباره عفاف و حجاب دستور خاصی وجود دارد؟» می‌باشد. (دین و زندگی، ۲، درس ۱۳، صفحه‌های ۱۳۶ و ۱۳۷)</p>	<p>۶۷- (عباس سیرشستر) شکر در ربوبیت یعنی در کنار ربوبیت الهی برای انسان‌های دیگر یا سایر مخلوقات حساب جداگانه‌ای باز می‌کنند و گمان می‌کنند که آن انسان‌ها یا آن مخلوقات مستقل از خداوند می‌توانند در امور جهان دخالت کنند که در عبارت قرآنی «اتخذوا احبارهم و رهبانهم ارباباً من دون الله: اینان دانشمندان و راهبان خود را به جای خداوند به پروردگاری گرفتند» به این شکر اشاره شده است. (دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس‌های ۲ و ۳، صفحه‌های ۱۸ و ۲۲)</p>
<p>۷۴- (وفییره کاغزی) حکم «دادن جایزه» توسط سازمان‌ها و نهادها به ورزشکاران جایز است و اگر جایزه به این نیت داده شود که افراد جامعه به بازی‌های مفید روی آورند، در این صورت پاداش اخروی دارد. (دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۱۰، صفحه ۱۰۶)</p>	<p>۶۸- (فیروز نزارنیف - تبریز) «تخذوا احبارهم و رهبانهم ارباباً من دون الله و المسيح بن مریم و ما امروا آلا لیعبدوا الهیاً واحداً لا اله الا هو سبحانه عمّا یشرکون». (دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۳، صفحه ۲۲)</p>
<p>۷۵- (امین اسرین پور) کسی که غسل بر او واجب است، اگر سهل‌انگاری کند تا وقت تنگ شود، می‌تواند با تیمم روزه بگیرد و روزه‌اش صحیح است اما در مورد غسل نکردهن معصیت کرده است. (دین و زندگی، ۲، درس ۱۶، صفحه ۱۸۴)</p>	<p>۶۹- (وفییره کاغزی) بهره‌مندی انسان از امداد و کمک‌های الهی بی‌انگه «راز و نیاز با خداوند و کمک خواستن از او»، از راه‌های تقویت اخلاص است. (دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۴، صفحه ۳۵)</p>
<p>زبان انگلیسی</p>	
<p>۷۶- (پرویز فروغی) ترجمه جمله: «زنی که با مشکلات زندگی به تنهایی مجادله می‌کند، توسط جامعه خودش تحسین می‌شود.» نکته مهم درسی جمله در زمان حال دارد بیان می‌شود، پس فعل جمله اصلی زمان حال است، و فعل باید «ing» بگیرد و عبارت «wh» دار نیز باید حذف شود. چون جمله واژه وصفی دارد، به عبارت وصفی تبدیل می‌شود. (گرامر)</p>	<p>۷۰- (وفییره کاغزی) تعیین نقشه جهان که تقدیر الهی است از موارد حکمت الهی می‌باشد و محقق ساختن آن نقشه که قضا است، برخاسته از اراده الهی می‌باشد و اراده انسان در طول اراده خداوند است و با اراده خداوند منافات ندارد. (دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۵، صفحه‌های ۵۰ و ۵۱)</p> <p>۷۱- (محبوبه ایتسام) شکستن سد خرافه‌گرایی با آیه شریفه «قل هل یستوی...» که بیانگر عقل‌گرایی است، ارتباط دارد. شکستن سد اشرافی‌گرایی با آیه «فلذک فادع...» که بیانگر عدالت‌محوری است، ارتباط دارد. (دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۸، صفحه‌های ۸۰، ۸۱، ۸۲ و ۸۷)</p>
<p>۷۷- (پرویز فروغی) ترجمه جمله: «با وجود این که او می‌دانست که ممکن است در یادگیری یک زبان جدید موفق نشود، او یادگیری زبان انگلیسی را رها کرد و زبان آلمانی خواند.» نکته مهم درسی یک تضاد غیر منتظره در این جمله بیان شده است، بنابراین باید از «although» استفاده کنیم. چون علی‌رغم این که می‌دانست در زبان جدید موفق نمی‌شود، زبان انگلیسی را رها کرد و شروع به یاد گرفتن آلمانی کرد. (گرامر)</p>	<p>۷۲- (عباس سیرشستر) مواظبت و حراست از بنیان خانواده، مانع گسترش بسیاری از مشکلات اخلاقی و فرهنگی می‌شود. پیشرفت علمی، پایه‌های استقلال یک ملت را تقویت می‌کند و مانع تسلط بیگانگان می‌شود. (دین و زندگی پیش‌دانشگاهی، درس ۹، صفحه‌های ۹۳ و ۹۴)</p>



<p>۸۳- (مهمر سهرابی)</p> <p>ترجمه جمله: «اگرچه این محصولات استفاده‌های متفاوتی دارند، فعالیت و اثرات جانبی آن‌ها مشابه است و ممکن است به صورت جایگزین مورد استفاده قرار گیرند.»</p> <p>(۱) از لحاظ اقتصادی (۲) جدی (۳) اصولاً، اساساً (۴) به صورت جایگزین</p> <p>(واژگان)</p>	<p>۷۸- (پرویز فروغی)</p> <p>ترجمه جمله: «پس از نقل مکان به یک شهر دیگر، متوجه شدم که علی‌رغم این که شهر بزرگی بود، افراد کمی آن‌جا زندگی می‌کردند.»</p> <p>نکته مهم درسی</p> <p>“although” ربط‌دهنده مغایرت است. پس گزینه «۴» کنار می‌رود، چون باید در جمله تضاد وجود داشته باشد. جمله همراه آن مثبت است، یعنی نمی‌توان از عبارت “a few” استفاده کرد. بنابراین جمله پیرو باید حالت منفی داشته باشد. با توجه به این که “people” اسم جمع است، با “little” به کار نمی‌رود.</p> <p>(گرامر)</p>
<p>۸۴- (میرمسین زاهری)</p> <p>ترجمه جمله: «پرفسور اسمیت خاطر نشان کرد که برای دانشجویان ادبیات خیلی ضروری است که خود زندگی‌نامه شاعر را بخوانند. او معتقد است که اگر آن‌ها در زندگی ناشناخته شاعر یک سفر اکتشافی انجام دهند، آثار او را بهتر درک خواهند کرد.»</p> <p>(۱) سفر، سفر دریایی (۲) جزئیات (۳) اکتشاف (۴) پیش‌بینی</p> <p>نکته مهم درسی</p> <p>عبارت “voyage of discovery” بیانگر تلاش برای کشف چیزی است.</p> <p>(واژگان)</p>	<p>۷۹- (نسترن راستگو)</p> <p>ترجمه جمله: «او از دست من به قدری عصبانی است که من حتی نمی‌توانم با او صحبت کنم. من قطعاً چیزی گفتم که او را ناراحت کرده ولی نمی‌دانم که چه چیزی بوده است.»</p> <p>نکته مهم درسی</p> <p>با توجه به معنای جمله باید از عبارتی استفاده شود که نشان‌دهنده قطعیت در گذشته باشد، پس از “must+ have+ p.p.” استفاده می‌کنیم.</p> <p>(گرامر)</p>
<p>۸۵- (میرمسین زاهری)</p> <p>ترجمه جمله: «قورباغه‌ها به نظر می‌رسند که تنها گروهی از حیوانات باشند که فقط با پرتاب زبان دراز و چسبناک‌شان به سوی حشرات که قرار است شکار کنند، تغذیه می‌کنند.»</p> <p>(۱) ارائه (۲) درگیری (۳) پرتاب (۴) حرکت</p> <p>نکته مهم درسی</p> <p>واژه “projection” که به معنی «پرتو افکنی» در کتاب مطرح شده به معنی «بیرون پرتاب کردن» و «بیرون آوردن» نیز به کار می‌آورد.</p> <p>(واژگان)</p>	<p>۸۰- (مهمر سهرابی)</p> <p>ترجمه جمله: «بعدها من با دکتر در مورد این که آیا به سرم ضربه زده بودم بحث کردم، زیرا نمی‌توانستم به یاد آورم که آن (ضربه) را احساس کرده باشم.»</p> <p>نکته مهم درسی</p> <p>کاربرد دوم “whether” در کتاب درسی به معنای «که آیا ...» بیانگر نوعی پرسش است.</p> <p>(گرامر)</p>
<p>۸۶- (عبدالرشید شفیعی)</p> <p>ترجمه جمله: «ما برنامه‌ریزی می‌کنیم به خانه جدیدی برویم چون منطقه‌ای را که الان در آن زندگی می‌کنیم، دوست نداریم.»</p> <p>(۱) سیاره (۲) دشت (۳) منطقه (۴) زمین</p> <p>(واژگان)</p>	<p>۸۱- (مهمر سهرابی)</p> <p>ترجمه جمله: «این خانه‌ای است که ما به مدت ۱۰ سال در آن زندگی کرده‌ایم.»</p> <p>نکته مهم درسی</p> <p>از آن جایی که “house” غیر انسان است، بنابراین گزینه‌های «۱» و «۳» حذف می‌شوند. با توجه به حرف اضافه “in” گزینه «۲» هم نمی‌تواند پاسخ صحیح باشد.</p> <p>(گرامر)</p>
<p>۸۷- (عبدالرشید شفیعی)</p> <p>ترجمه جمله: «وقتی که به خانه رسیدید نباید کیف‌های مدرسه و لباس‌هایشان را هر جا که پیدا کردید قرار دهید.»</p> <p>(۱) نگاه‌داشتن (۲) قرارداد، گذاشتن (۳) گرفتن، بردن (۴) برداشتن، بلند کردن</p> <p>(واژگان)</p>	<p>۸۲- (مهمر سهرابی)</p> <p>ترجمه جمله: «انجمن، پیشرفت قابل توجهی در بهبود بخشیدن به شرایط زندگی سگ‌ها و تشویق به استفاده از آن‌ها در مزرعه با تشکیل آزمایش‌های کاری داشته است.»</p> <p>(۱) جمعیت (۲) تشکیل (۳) ساخت و ساز (۴) مجموعه</p> <p>(واژگان)</p>



<p>۹۵- (مهمبر ریعی نهر آباری) ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر طبق متن درباره آبرت انیشتین درست نمی باشد؟» «کار انیشتین تأیید کرد که نور باید تنها به عنوان یک موج در نظر گرفته شود.» (درک مطلب)</p>	<p>۸۸- (مهره مسامی) با توجه به کلمه "one" بعد از جای خالی و همچنین مفهوم جمله، پاسخ صحیح گزینه "۳" است. (کلوز تست)</p>
<p>۹۶- (مهمبر ریعی نهر آباری) ترجمه جمله: «چرا نویسنده در پاراگراف آخر به مغز انیشتین اشاره می کند؟» «برای این که دلیلی ارائه دهد که چرا انیشتین چنین نابغه ای بوده است.» (درک مطلب)</p>	<p>۸۹- وجه جمله مجهول است و با توجه به زمان جمله که گذشته ساده است، می بایست از فعل "to be" مناسب یعنی "was" و شکل سوم فعل استفاده کرد. (کلوز تست)</p>
<p>۹۷- (علی عاشوری) ترجمه جمله: «تشکیل ریزگردها در چو احتمال دارد باعث عصر یخبندان دیگری در آینده شود.» (درک مطلب)</p>	<p>۹۰- (۱) اهمیت (۲) انتخاب (۳) دسترسی (۴) دلیل (کلوز تست)</p>
<p>۹۸- (علی عاشوری) ترجمه جمله: «کدام یک از جملات زیر در متن ذکر نشده است؟» «لایه ای از ریزگردها در بالای سطح زمین وجود دارد.» (درک مطلب)</p>	<p>۹۱- (۱) بیش از ظرفیت رزرو شده (۲) بیش از حد گران (۳) بیش از حد بزرگ (۴) نادیده گرفته شده (کلوز تست)</p>
<p>۹۹- (علی عاشوری) ترجمه جمله: «کلمه خط کشیده شده "lead to" در بند دوم از نظر معنی به "end in" منجر شدن به، خاتمه یافتن به» نزدیک ترین است.» (درک مطلب)</p>	<p>۹۲- (۱) خوشبختانه (۲) متأسفانه (۳) بالاخره (۴) به ندرت (کلوز تست)</p>
<p>۱۰۰- (علی عاشوری) ترجمه جمله: «کدام یک از کلمات زیر در متن تعریف شده است؟» «ریزگردها» (درک مطلب)</p>	<p>۹۳- (مهمبر ریعی نهر آباری) ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر را درباره آبرت انیشتین نمی توان از متن نتیجه گیری کرد؟» «او تا سال های آخر زندگی اش در جامعه فیزیک همچنان فعال باقی ماند.» (درک مطلب)</p>
<p>۹۴- (مهمبر ریعی نهر آباری) ترجمه جمله: «به تمام موارد زیر به عنوان اکتشافات، اختراعات و یا نظریات آبرت انیشتین اشاره شده است به استثنای انرژی هسته ای و بمب اتمی.» (درک مطلب)</p>	



پاسخنامه اختصاصی



سایت کنکور

Konkur.in

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۰۲۱،۸۴۵۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

ریاضی

$$\Rightarrow \frac{x^3 - 2}{x^2 + x - 1} = x - 1 + \frac{2x - 3}{x^2 + x - 1}$$

$$\Rightarrow \begin{cases} f(x) = x - 1 \Rightarrow f(-1) = -2 \\ g(x) = 2x - 3 \Rightarrow g(2) = 4 - 3 = 1 \end{cases}$$

$$\Rightarrow f(-1) + g(2) = -2 + 1 = -1$$

(ریاضی (۱)، عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۱۶۱ تا ۱۷۱)

(امیر زراندوز)

-۱۰۵

$$(1 - \cos^2 \alpha)(1 - \cot^2 \alpha) + 2 \cos^2 \alpha$$

$$= \sin^2 \alpha \left(1 - \frac{\cos^2 \alpha}{\sin^2 \alpha}\right) + 2 \cos^2 \alpha$$

$$= \sin^2 \alpha - \cos^2 \alpha + 2 \cos^2 \alpha = \sin^2 \alpha + \cos^2 \alpha = 1$$

(ریاضی (۱)، نسبت‌های مثلثاتی، صفحه‌های ۱۵۲ و ۱۵۳)

(امیر زراندوز)

-۱۰۶

برای آن که کارخانه ضرر نکند، سود آن باید صفر یا مثبت باشد از طرفی می‌دانیم سود برابر است با درآمد منهای هزینه لذا:

$$\text{سود} = \text{درآمد} - \text{هزینه} \Rightarrow \text{سود} = 1400x - (400x + 120000)$$

$$= 1000x - 120000$$

$$\text{سود} \geq 0 \Rightarrow 1000x - 120000 \geq 0 \Rightarrow 1000x \geq 120000$$

$$\Rightarrow x \geq \frac{120000}{1000} \Rightarrow x \geq 120$$

پس حداقل ۱۲۰ متر لوله باید به فروش برسد تا کارخانه ضرر نکند. (البته

با تولید ۱۲۰ متر لوله کارخانه سود هم نخواهد کرد.)

(ریاضی (۱)، نامعادلات درجه اول، صفحه‌های ۱۹۴ تا ۲۰۰)

(عمیررضا سپهری)

-۱۰۷

بازیکنان دعوت شده، جامعه آماری و عدد ۴۰، اندازه جامعه است.

(آمار و مدل‌سازی، جامعه و نمونه، صفحه‌های ۱۵ تا ۲۳)

(امیر زراندوز)

-۱۰۱

$$\frac{4^5 \times 4^5}{2^4 \times 2^8 \times x} = 32 \Rightarrow \frac{4^{10}}{2^{12} \times x} = 32 \Rightarrow (2^2)^{10} = 2^{12} \times x \times 2^5$$

$$\Rightarrow 2^{20} = 2^{17} \times x \Rightarrow x = \frac{2^{20}}{2^{17}} = 2^3 = 8$$

(ریاضی (۱)، توان‌رسانی و ریشه‌گیری، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۹)

(رحیم مشتاق‌نظم)

-۱۰۲

$$\frac{x^3 - 8x}{2x^2 - 8x + 8} = \frac{x(x^2 - 8)}{2(x^2 - 4x + 4)} = \frac{x(x-2)(x^2 + 2x + 4)}{2(x-2)^2}$$

$$= \frac{x^2 + 2x^2 + 4x}{2x - 4} \Rightarrow A = x^3 + 2x^2 + 4x$$

(ریاضی (۱)، عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۱۶۱ تا ۱۶۶)

(عمیررضا سپهری)

-۱۰۳

$$A = 10 \times \sqrt{\frac{9}{5}} - 3 \sqrt{\left(-\frac{2}{3}\right)^2} + \left| \frac{2 - \sqrt{5}}{3} \right| = 10 \times \frac{3}{\sqrt{5}} - 3 \left(-\frac{2}{3}\right) - 2 + \sqrt{5}$$

از طرفی می‌دانیم $\frac{3}{\sqrt{5}} = \frac{3\sqrt{5}}{5}$ است، پس داریم:

$$A = \frac{10 \times 3\sqrt{5}}{5} + 2 - 2 + \sqrt{5} = 6\sqrt{5} + \sqrt{5} = 7\sqrt{5}$$

(ریاضی (۱)، توان‌رسانی و ریشه‌گیری، صفحه‌های ۶۳ تا ۷۱)

(رحیم مشتاق‌نظم)

-۱۰۴

صورت کسر سمت چپ را بر مخرجش تقسیم می‌کنیم. خواهیم داشت:

$$\frac{x^3 - 2}{x^2 + x - 1}$$

$$\frac{-(x^3 + x^2 - x)}{x-1}$$

$$-x^2 + x - 2$$

$$\frac{-(-x^2 - x + 1)}{2x - 3}$$

$$2x - 3$$

(امیر زراندوز)

-۱۱۱

$$\text{مجموع ریشه‌ها} = \frac{-b}{a} \Rightarrow -2 = \frac{k+1}{1} \Rightarrow k = -3$$

حالا در معادله به جای k عدد -3 را قرار می‌دهیم و معادله را حل می‌کنیم:

$$x^2 + 2x - 3 = 0 \Rightarrow (x+3)(x-1) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = -3 \\ x = 1 \end{cases}$$

$$\Rightarrow \text{اختلاف ریشه بزرگ‌تر و ریشه کوچک‌تر} = 1 - (-3) = 4$$

(ریاضی سال سوم، معادله و تابع‌های درجه دوم، صفحه‌های ۶۲ تا ۷۰)

(رمیم مشتاق‌نظم)

-۱۱۲

با توجه به مفروضات مسئله اگر استخر در مدت x ساعت پر شود در این صورت می‌توان نوشت:

$$\frac{1}{3} - \frac{1}{12} = \frac{1}{x} \Rightarrow \frac{4-1}{12} = \frac{1}{x} \Rightarrow \frac{3}{12} = \frac{1}{x} \Rightarrow \frac{1}{4} = \frac{1}{x} \Rightarrow x = 4$$

(ریاضی سال سوم، معادله و تابع‌های درجه دوم، صفحه‌های ۷۰ تا ۷۴)

(مهمر بصیرایی)

-۱۱۳

با توجه به رأس سهمی نقطه $(1, 1)$ در ضابطه سهمی

$$y = a(x-1)^2 + 1 \quad \text{داریم: } y = a(x-h)^2 + k$$

از طرفی سهمی محور y ها را در نقطه $(0, -1)$ قطع کرده است. بنابراین:

$$-1 = a(0-1)^2 + 1 \Rightarrow -1 = a + 1 \Rightarrow a = -2$$

$$\Rightarrow y = -2(x-1)^2 + 1 \Rightarrow y = -2(x^2 - 2x + 1) + 1$$

$$\Rightarrow y = -2x^2 + 4x - 1$$

(ریاضی سال سوم، معادله و تابع‌های درجه دوم، صفحه‌های ۸۲ تا ۹۵)

(مهمر بصیرایی)

-۱۱۴

چون a در زیرمجموعه قرار ندارد، پس با پنج عضو دیگر باید مجموعه‌های

$$\binom{5}{4} = \frac{5!}{4! \times 1!} = 5 \quad \text{۴ عضوی بسازیم که تعداد آن‌ها برابر است با:}$$

(ریاضی سال سوم، ترکیبیات، صفحه‌های ۱۲۰ تا ۱۲۸)

(رمیم مشتاق‌نظم)

-۱۰۸

$$2, 2, \underbrace{3, 4}, 4, 5, 6, 7, 7, \underbrace{9, 11}, 13, 16$$

$$Q_1 = 3/5 \quad Q_2 \quad Q_3 = 10$$

داده‌های بین Q_1 و Q_2 : ۴, ۴, ۵, ۶, ۷, ۷, ۹

$$\Rightarrow \bar{x} = \frac{4+4+5+6+7+7+9}{7} = \frac{42}{7} = 6$$

$$\sigma^2 = \frac{7(4-6)^2 + (4-6)^2 + (5-6)^2 + (6-6)^2 + (7-6)^2 + (7-6)^2 + (9-6)^2}{7} = \frac{20}{7}$$

(آمار و مدل‌سازی، شاخص‌های پرآکنگرگی، صفحه‌های ۱۳۸ تا ۱۵۶)

(مهری ملارمفانی)

-۱۰۹

$$R = \max - \min = 19 - 7 = 12$$

$$R = CK \Rightarrow 12 = C \times 4 \Rightarrow C = 3$$

برای یافتن آخرین نقطه اتصال نمودار چندبر فراوانی با محور x باید مرکز دسته آخر را حساب کرده با C جمع کنیم؛ لذا خواهیم داشت:

$$[16, 19], [13, 16], [10, 13], [7, 10]$$

$$\text{مرکز دسته آخر} = \frac{16+19}{2} = 17/5$$

$$17/5 + C = 17/5 + 3 = 20/5$$

(آمار و مدل‌سازی، دسته‌بندی داده‌ها و جدول فراوانی و نمودارها و تحلیل داده‌ها،

صفحه‌های ۳۶ تا ۵۱ و ۸۸ تا ۹۱)

(مهمر رضا سموری)

-۱۱۰

با توجه به صورت کلی معادله خط $y = ax + b$ ، شیب خط a و عرض از مبدأ آن b است، در نتیجه خواهیم داشت:

$$2ky = -4x + k + 1 \xrightarrow{\text{تقسیم طرفین بر } 2k} y = \frac{-4}{2k}x + \frac{k+1}{2k}$$

$$\Rightarrow a = \frac{-4}{2k} = -2/k \Rightarrow 2k = -4 \Rightarrow k = -2$$

$$b = \frac{k+1}{2k} = \frac{-2+1}{-4} = \frac{1}{4}$$

(ریاضی سال سوم، تابع، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۷)

(عمیررضا سپهری)

-۱۱۸

$$3y = 30 - 5x$$

$$\Rightarrow y = 10 - \frac{5}{3}x$$

$$\Rightarrow xy = x\left(10 - \frac{5}{3}x\right) = 10x - \frac{5}{3}x^2$$

مقدار ماکزیم حاصل ضرب به ازای $x = \frac{-(10)}{2 \times (-\frac{5}{3})}$ به دست می آید.

$$\Rightarrow x = \frac{-10}{-\frac{10}{3}} = 3 \Rightarrow y = 10 - \frac{5}{3} \times 3 = 5$$

$$\Rightarrow \text{ماکزیم حاصل ضرب} = 3 \times 5 = 15$$

(ریاضی پایه، مدل سازی ریاضی، صفحه های ۱۰۵ تا ۱۱۳)

(عمیررضا سپهری)

-۱۱۹

$$S = \{(1,r), (1,p), (2,r), (2,p), \dots, (6,r), (6,p)\} \Rightarrow n(S) = 12$$

$$A = \{(1,r), (2,r), \dots, (6,r), (4,p)\} \Rightarrow n(A) = 7$$

$$B = \{(1,r), (1,p), (3,r), (3,p), (5,r), (5,p)\} \Rightarrow n(B) = 6$$

$$A - B = \{(2,r), (4,r), (6,r), (4,p)\} \Rightarrow n(A - B) = 4$$

(ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه های ۱۱۶ تا ۱۳۷)

(معمد پفیری)

-۱۲۰

فضای نمونه ای انتخاب ۲ کارت از بین ۲۰ کارت برابر است با:

$$n(S) = \binom{20}{2} = \frac{20!}{18! \times 2!} = \frac{20 \times 19}{2} = 190$$

پیشامد آن است که «مجموع دو کارت حداقل ۷ باشد.» و A' پیشامد

متمم آن است یعنی «مجموع دو کارت کمتر از ۷ باشد.»

$$A' = \{(1,2), (1,3), (1,4), (1,5), (2,3), (2,4)\} \Rightarrow n(A') = 6$$

$$\Rightarrow P(A') = \frac{6}{190} \Rightarrow P(A) = 1 - P(A') = 1 - \frac{6}{190} = \frac{184}{190} = \frac{92}{95}$$

تذکر: این مسئله جایابی ندارد، یعنی (۱,۲) و (۲,۱) یک حالت به حساب

می آید و هم چنین حالت (۱,۱) نداریم.

(ریاضی پایه، احتمال مقدماتی، صفحه های ۱۱۶ تا ۱۳۷)

(امیر زراندوز)

-۱۱۵

بین $\frac{3}{2}$ و ۱۲ پنج جای خالی رسم می کنیم و به کمک جمله آخر یعنی

جمله هفتم مقدار r را به دست می آوریم:

$$\frac{3}{2}, 0, 0, 0, 0, 0, 12$$

↓ ↓

a_1 a_7

$$a_7 = 12 \Rightarrow a_1 r^6 = 12 \Rightarrow \frac{3}{2} \times r^6 = 12 \Rightarrow 3r^6 = 24$$

$$\Rightarrow r^6 = \frac{24}{3} = 8 \Rightarrow r^6 = 2^3 \Rightarrow r = \pm\sqrt[2]{2}$$

ولی طبق فرض، همه اعداد مثبت اند، پس فقط $r = \sqrt[2]{2}$ قابل قبول است.

لذا خواهیم داشت:

$$a_7 = a_1 r^6 = \frac{3}{2} \times (\sqrt[2]{2})^6 = \frac{3}{2} \times 2\sqrt[2]{2} = 3\sqrt[2]{2}$$

(ریاضی پایه، دنباله های اعداد، صفحه های ۳۱ تا ۳۸)

(معهد ملارمقانی)

-۱۱۶

$$\log_{\frac{2}{3}}^{2^3} + \log_{\frac{3}{2}}^{3 \times 2^{\frac{1}{2}}} - 2 \log_{\frac{5}{2}}^{\frac{1}{5}} = \log_{\frac{2}{3}}^{2^3} + \log_{\frac{3}{2}}^{2^{\frac{3}{2}}} - 2 \log_{\frac{5}{2}}^{\frac{1}{5}}$$

$$= -3 \log_{\frac{2}{3}}^{2^3} + \frac{3}{2} \log_{\frac{3}{2}}^{2^3} + 4 \log_{\frac{5}{2}}^{\frac{1}{5}} = -3 + \frac{3}{2} + 4 = 1 + \frac{3}{2} = \frac{5}{2}$$

(ریاضی پایه، لگاریتم، صفحه های ۷۵ تا ۷۹)

(معمد پفیری)

-۱۱۷

$$M = \frac{2}{3} \log \frac{E}{E_0} = \frac{2}{3} \log \frac{1/6 \times 10^9}{10^4/4} = \frac{2}{3} \log \frac{16 \times 10^{-1} \times 10^9}{10^4/4}$$

$$= \frac{2}{3} \log \frac{16 \times 10^8}{10^4/4} = \frac{2}{3} \log (16 \times 10^{3/4}) = \frac{2}{3} (\log 16 + \log 10^{3/4})$$

$$= \frac{2}{3} (4 \log 2 + 3/4 \log 10) = \frac{2}{3} (4 \times 0.3 + 3/4 \times 1)$$

$$= \frac{2}{3} (4/8) = 2 \times 1/6 = 3/2$$

تقریباً ۳/۲ ریشتر است.

(ریاضی پایه، لگاریتم، صفحه های ۷۹ تا ۸۴)

اقتصاد

-۱۲۱

(سارا شریفی)

الف) وقتی منابع و امکانات در دسترس را که قابلیت مصارف متعدد دارد، به مصرف خاصی می‌رسانیم، در واقع از مصارف دیگر آن و آثار و نتایجی که می‌توانست به بار آورد، صرف نظر کرده‌ایم. «هزینه فرصت» بیانگر آن چیزی است که از آن صرف نظر کرده و به عبارتی، آن را از دست داده‌ایم.

فرد باید فهرستی از سرمایه‌گذاری‌های خود با محاسبه سود آن‌ها تهیه کند و سپس بهترین انتخاب خود را انجام دهد.

بهترین انتخاب، انتخابی است که بیش‌ترین منافع را برای فرد به همراه داشته باشد؛ یعنی سرمایه‌گذاری در بانک. با انتخاب سرمایه‌گذاری در بانک، منافع مورد انتظار از دومین انتخاب خوب خود (یعنی ۲۸ میلیون تومان سود سالانه‌ای که می‌توانست با خرید تعدادی سکه طلا به دست آورد) را از دست داده است که اقتصاددانان به این هزینه مهم، «هزینه فرصت» می‌گویند.

سرمایه‌گذاری	سود سالیانه حاصل (به تومان)
سرمایه‌گذاری در بانک	میلیون تومان $200 \times \frac{18}{100} = 36$
خرید طلا	۲۸ میلیون تومان
سرمایه‌گذاری در بازار بورس اوراق بهادار	۲۵ میلیون تومان
خرید اوراق مشارکت	تومان $250 \times 50,000 = 12,500,000$

ب) تاکسی، دستگاه پرس در یک کارخانه اتومبیل‌سازی و ابزار تولیدی ← کالاهای سرمایه‌ای

← آرد خریداری شده توسط نانوا ← کالای واسطه‌ای

← یخچال در منزل ← کالای بادوام

← شرکتهایی که به کارخانه‌ها مشاوره حقوقی می‌دهند ← خدمات

← کالاهای تولیدی که برای تأمین نیازهای اولیه مصرف‌کنندگان مصرف می‌شود. ← کالاهای ضروری

ج) تولیدکنندگان از سرمایه برای فعالیت تولیدی خود استفاده می‌کنند و قیمت سرمایه را نیز به صاحبان آن می‌پردازند؛ زیرا صاحب سرمایه در مقابل در اختیار قرار دادن سرمایه خود، توقع دارد در عایدی مؤسسه تولیدی شریک باشد.

د) انسان نسبت به سایر عوامل تولید از اهمیت خاصی برخوردار است و به عنوان برترین عامل تولید به‌شمار می‌رود؛ زیرا وظیفه ترکیب سایر عوامل تولید را نیز برعهده دارد.

ه) تشریح موارد نادرست:

← وجود رقابت بین خریداران به نفع فروشندگان است در حالی که وضعیت «انحصار خرید» باعث می‌شود که فروشندگان مجبور شوند کالاهای خود را به قیمتی که خریدار انحصارگر تعیین می‌کند، به او بفروشند. بنابراین وضعیت «انحصار خرید» به نفع خریدار است.

← در شرایط انحصاری برای فروشندگان موقعیتی پیش می‌آید که می‌توانند بر قیمت کالاهای تولیدی خود و هم‌چنین میزان عرضه‌ی آن‌ها در بازار تأثیر بگذارند.

← در بازار رقابتی مصرف‌کنندگان می‌توانند کالایی با کیفیت مناسب‌تر و قیمت نسبتاً پایین‌تر تهیه کنند.

و) در همه شاخه‌های علوم، دانشمندان به دنبال یافتن روابط علت و معلولی بین پدیده‌های مورد مطالعه‌اند؛ به همین منظور، به انجام مشاهدات، جمع‌آوری اطلاعات و سپس طبقه‌بندی آن‌ها می‌پردازند. در مرحله بعد، آن‌ها برای توجیه واقعیت‌های مورد مطالعه، نظریات خود را ارائه می‌دهند و سپس با بررسی بیش‌تر، نظریات مطرح شده را ارزیابی می‌کنند و درباره رد یا قبول آن‌ها تصمیم می‌گیرند.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۹، ۱۳، ۱۶، ۱۷، ۳۰، ۳۲، ۵۱، ۵۲ و ۵۳)

-۱۲۲

(سارا شریفی)

کیلو $5 \times 1000 = 5,000$ = میزان تولید محصولات کشاورزی
 میلیون ریال $10 = 5,000 \times 2000 = 10,000,000$ = ارزش محصولات کشاورزی
 میلیون ریال $300 = 100 \times 3,000,000 = 300,000,000$ = ارزش ماشین‌آلات
 ریال $5,000,000 = 500,000$ = ارزش افزوده افراد خارجی مقیم کشور
 = ۵ میلیون ریال

(ارزش پولی ماشین‌آلات) $\times \frac{2}{5} =$ ارزش خدمات ارائه شده

میلیون ریال $120 = \frac{2}{5} \times 300 =$

(ارزش خدمات ارائه شده) $\times \frac{50}{100} =$ استهلاک سرمایه ثابت

میلیون ریال $60 = \frac{50}{100} \times 120 =$

میلیون ریال $7 =$ خالص درآمد عوامل تولید از خارج

میلیون ریال $435 = 10 + 300 + 5 + 120 =$ تولید ناخالص داخلی

استهلاک سرمایه - تولید ناخالص داخلی = تولید خالص داخلی

میلیون ریال $375 = 435 - 60 =$ تولید خالص داخلی \Rightarrow

تولید خالص داخلی
 جمعیت کشور = تولید خالص داخلی سرانه

ریال $37,500 = \frac{375,000,000}{10,000} =$

تولید خارجیان مقیم کشور - تولید ناخالص داخلی = تولید ناخالص ملی

تولید افراد کشور که در خارج ساکن هستند +

میلیون ریال $437 = 435 - 5 + 7 =$ تولید ناخالص ملی \Rightarrow

دقت کنید از آنجا که ارزش کالاهای واسطه‌ای در درون کالاهای نهایی است در محاسبه تولید کل جامعه باید از محاسبه ارزش کالاهای واسطه‌ای صرف نظر و فقط کالاهای نهایی را محاسبه کنیم.

(اقتصاد، مقررات، صفحه‌های ۲۴ تا ۲۶)

۱۲۳-

(فاطمه قویمیان)

الف) در سطوح قیمت بالاتر از قیمت تعادلی (۳۰۰ ریال) بازار با وضعیت مازاد عرضه مواجه می‌شود. در وضعیت مازاد عرضه، چون گروهی از تولیدکنندگان موفق نمی‌شوند کالایشان را بفروشند، حاضر خواهند بود آن را با قیمتی کمتر به فروش برسانند؛ در نتیجه، قیمت کم می‌شود. با کم شدن قیمت از یک سو مصرف‌کنندگان، مقدار خرید خود را افزایش می‌دهند و از سوی دیگر، تولیدکنندگان از مقدار تولید می‌کاهند؛ پس در حالت وجود مازاد عرضه، قیمت کاهش می‌یابد.

ب) در سطح قیمت ۲۰۰ ریال مقدار تقاضا ۶۰۰ کیلو اما مقدار عرضه ۲۰۰ کیلو می‌باشد. بنابراین حداکثر دریافتی تولیدکنندگان در سطح قیمت ۲۰۰ ریال برابر است با: $۲۰۰ \times ۲۰۰ = ۴۰,۰۰۰$ ریال

ج) مقادیر جدول نشان‌دهنده مقادیر تقاضا است (چرا که با افزایش قیمت، میزان تقاضا کاهش می‌یابد) و مقادیر نمودار نشان‌دهنده مقادیر عرضه است (شیب نمودار صعودی است که این بیانگر رابطه مستقیم قیمت و مقدار عرضه است).

سطح قیمت ۳۰۰ ریال را که به ازای آن مقدار عرضه و تقاضا با هم برابر می‌شود (۴۰۰ کیلو) قیمت تعادلی می‌گویند؛ زیرا بازار با این قیمت به تعادل و ثبات می‌رسد و در آن کمبود یا مازاد مشاهده نمی‌شود.

د) در سطح قیمت ۱۰۰ ریال بازار با کمبود عرضه مواجه می‌شود. برای رسیدن به تعادل باید قیمت به اندازه ۲۰۰ ریال افزایش یابد تا به سطح قیمت تعادلی (۳۰۰ ریال) برسد.

(اقتصاد، تولید و بازار، صفحه‌های ۴۳ تا ۴۹)

۱۲۴-

(موسا عفتی)

مقدار کالای A در سال ۹۷ = تولید کل به قیمت جاری در سال ۹۷ (قیمت کالای A در سال ۹۷)

(قیمت کالای B در سال ۹۷ × مقدار کالای B در سال ۹۷) +

تومان $۵۰۳۷ = (۲۹ \times ۱۰۲) + (۲۱ \times ۹۹)$ = تولید کل به قیمت جاری در سال ۹۷

= تولید کل به قیمت ثابت در سال ۹۷

(قیمت کالای A در سال پایه ۹۵) × مقدار کالای A در سال ۹۷

(قیمت کالای B در سال پایه ۹۵) × مقدار کالای B در سال ۹۷ +

تومان $۴۲۹۷ = (۲۹ \times ۸۳) + (۲۱ \times ۹۰)$ = تولید کل به قیمت ثابت در سال ۹۶

تولید کل در سال ۹۶ به قیمت ثابت - تولید کل در سال ۹۶ به قیمت جاری = تورم در سال ۹۶

تومان $۴۲۶ = [(۳۱ \times ۹۴) + (۱۷ \times ۹۵)] - [(۳۱ \times ۸۳) + (۱۷ \times ۹۰)]$

(اقتصاد، مقررات، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۱۲۵-

(نسرین معفری)

الف) اعمال سیاست‌های پولی دولت (سیاست انقباضی و انبساطی پول) از طریق «بانک مرکزی» انجام می‌گیرد. برای رهایی از وضعیت رکود اقتصادی، باید سیاست‌های انبساطی پول اتخاذ گردد. روش‌هایی که بانک مرکزی برای افزایش حجم پول در گردش به کار می‌گیرد، عبارت‌اند از: ۱- پایین آوردن نسبت ذخایر قانونی، ۲- پایین آوردن نرخ تنزیل مجدد و ۳- خرید اوراق مشارکت در دست مردم. بدیهی است اعمال سیاست‌های انقباضی پول (افزایش نرخ سپرده‌های قانونی، افزایش نرخ تنزیل مجدد و سیاست بازار باز) به بهبود شرایط موجود (رفع رکود اقتصادی) کمکی نخواهد کرد.

ب) «طرفداران مداخله دولت»، عامل مؤثر در توسعه اقتصادی را دولت می‌دانند و به اعتقاد این گروه از اقتصاددانان، برخلاف تصور رایج، حرکت توسعه کشورهای توسعه‌یافته امروزی فقط براساس اصل آزادی اقتصادی نبوده است.

پ) با آغاز جنگ تحمیلی عراق علیه ایران و نیز محاصره اقتصادی ایران از طرف قدرت‌های بزرگ، دولت به‌صورت ناخواسته به یک کارفرمای بزرگ تبدیل شد.

در سال‌های اخیر، دولت درصد کوچک‌تر ساختن خود و افزایش کارآمدی خویش است. بر مبنای سیاست‌های اجرایی اصل ۴۴ قانون اساسی، هدف آن است که اقدامات زیر صورت گیرد:

۱- تلاش برای افزایش سرمایه‌گذاری بخش خصوصی

۲- جذب سرمایه‌گذاری خارجی

۳- افزایش کارایی و بهره‌وری در عرصه اقتصاد

ت) مالیات غیرمستقیم به طور غیرمستقیم از اشخاص دریافت می‌شود. بدین ترتیب که پرداخت‌کننده آن ضمن پرداخت وجه برای خرید کالای مورد نیاز خود، مقداری مالیات هم می‌پردازد. به بیان دیگر، قسمتی از بهای آن کالا مالیات غیرمستقیم (مالیات بر مصرف) است.

$$\%5 = \frac{1}{20} \times 100 = \frac{250}{5000} \Rightarrow \text{تومان } 250 = 4750 - 5000 = \text{میزان مالیات}$$

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲ و ۲۳)

۱۲۶-

(فاطمه قویمیان)

تومان $108,000,000 = 1,500,000 \times 6 \times 12$ = دستمزد سالیانه تمام کارکنان

تومان $32,000,000 = 3,500,000 \times 12$ = اجاره سالیانه کارگاه

تومان $86,400,000 = 7,200,000 \times 12$ = اجاره سالیانه ماشین‌آلات

تومان $18,000,000 = \frac{3}{2} \times 12,000,000$ = هزینه سالیانه استهلاک

$12,000,000 + 108,000,000 + 42,000,000$ = هزینه‌های سالیانه بنگاه

تومان $266,400,000 = 86,400,000 + 18,000,000$

هزینه - درآمد = سود

$746,400,000 = \text{درآمد} \Rightarrow 266,400,000 - \text{درآمد} = 480,000,000$

قیمت هر واحد کالا × تعداد کالا = درآمد

$$\text{واحد } 1200 = \frac{746,400,000}{622,000}$$

(اقتصاد، تولید و بازار، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

۱۲۷-

(سارا شریفی)

بهای کالای سرمایه‌ای = هزینه استهلاک سالانه
عمر مفید کالا

میلیارد ریال $720 = \text{بهای کالای سرمایه‌ای} \Rightarrow \frac{\text{بهای کالای سرمایه‌ای}}{12} = 60$

میلیارد ریال $36 = 720 \times \frac{5}{100} = \text{میزان کاهش بها}$

میلیارد ریال $684 = 720 - 36 = \text{بهای جدید کالا}$

میلیارد ریال $57 = \frac{684}{12} = \text{هزینه استهلاک سالانه جدید}$

مجموع هزینه استهلاک سه سال آخر عمر مفید کالا با احتساب قیمت جدید

میلیارد ریال $171 = 57 \times 3$

میلیارد ریال $176 = 171 - 60 = 236 - \text{درآمد خالص سالانه بنگاه}$

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه ۸۳)

۶۷ درصد $(۶۷=۲۱+۱۸+۱۵+۱۳)$ درآمد ملی به ۴۰ درصد پردرآمد جامعه (دهک‌های هفتم تا دهم) و ۳۳ درصد $(۳۳=۸+۵+۴+۲)$ درآمد ملی به ۶۰ درصد کم‌درآمد جامعه (دهک‌های اول تا ششم) تعلق می‌گیرد.
 - ۳۹ درصد $(۳۹=۲۱+۱۸)$ درآمد ملی به ۲۰ درصد پردرآمد جامعه (دهک‌های نهم و دهم) و ۶۱ درصد $(۶۱=۱۵+۱۳+۱۰+۸+۴+۲)$ درآمد ملی به ۸۰ درصد دیگر جامعه (دهک‌های اول تا هشتم) تعلق می‌گیرد.
 (اقتصاد، توسعه اقتصادی، صفحه‌های ۹۷ و ۹۸)

۱۳۰- (فاطمه فهیمیان)

الف) ارزش مسکوکات $x = \frac{2}{3}$ = موجودی سپرده‌های جاری (دیداری)

$$= \frac{2}{3} \times 1800 = 1200 \text{ واحد پولی}$$

ارزش مسکوکات $x = \frac{5}{2}$ = مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری مردم

$$= \frac{5}{2} \times 1800 = 4500 \text{ واحد پولی}$$

واحد پولی $4500 =$ سپرده‌های غیردیداری + سپرده‌های دیداری \Rightarrow

واحد پولی $4500 =$ سپرده‌های غیردیداری $+ 1200 \Rightarrow$

واحد پولی $3300 =$ سپرده‌های غیردیداری \Rightarrow

سپرده پس‌انداز + سپرده مدت‌دار = سپرده‌های غیردیداری (ب)

سپرده‌های پس‌انداز $= \frac{1}{2}$ = سپرده‌های مدت‌دار \Rightarrow

سپرده‌های مدت‌دار $2x =$ سپرده‌های پس‌انداز \Rightarrow

سپرده‌های مدت‌دار $2x =$ سپرده‌های غیردیداری \Rightarrow

واحد پولی $1100 =$ سپرده‌های مدت‌دار \Rightarrow سپرده‌های مدت‌دار $3x = 3300 \Rightarrow$

ارزش مسکوکات مردم + ارزش اسکناس‌های نزد مردم = نقدینگی (ج)

میزان سپرده‌های غیردیداری + میزان سپرده‌های دیداری +

$$\Rightarrow 7140 = 4500 + 1800 + 1840 = \left(\frac{70}{100} \times 1200\right) + 1800 + 4500 = 840 + 1800 + 4500$$

واحد پولی $7140 =$

میزان سپرده غیردیداری + میزان سپرده دیداری = میزان بدهی بانک به مشتریان (د)

واحد پولی $4500 =$ میزان بدهی بانک به مشتریان

(اقتصاد، نهارها و بازارهای مالی، صفحه ۱۱۶)

۱۳۱- (نسرین پعفری)

الف) $100 \times \frac{\text{سطح قیمت‌های قدیم} - \text{سطح قیمت‌های جدید}}{\text{سطح قیمت‌های قدیم}} =$ تورم

$$92 = \frac{x - 1500}{1500} \Rightarrow \frac{25}{100} \times 1500 = x - 1500$$

$$\Rightarrow 375 = x - 1500 \Rightarrow x = 1875 \text{ تومان}$$

$$93 = \frac{y - 1875}{1875} \Rightarrow \frac{30}{100} \times 1875 = y - 1875$$

$$\Rightarrow 562.5 = y - 1875 \Rightarrow y = 2437.5 \text{ تومان}$$

(ب) کاهش تورم به معنای کاهش شتاب افزایش قیمت‌ها است و قیمت‌ها همچنان با شتابی کمتر از قبل، افزایش خواهد داشت. فزونی تقاضا بر عرضه و همچنین افزایش پول در جامعه از دلایل بروز تورم در جامعه است. بدیهی است کاهش تقاضا یا فزونی عرضه و همچنین کاهش حجم پول در گردش منجر به کاهش تورم خواهد شد.

۱۲۸- (سارا شریفی)

الف) در کشور ژاپن نرخ بی‌سوادی بزرگسالان کم‌تر از ۱ درصد است.

ب) تولید ناخالص داخلی سرانه کشور قطر سالیانه حدود ۳۴,۰۰۰ دلار است.

ج) امید به زندگی در کشور چین ۷۳ سال است.

د) تولید ناخالص داخلی سرانه در کشور موزامبیک ۳۰۲ دلار است.

ه) نرخ مرگ‌ومیر نوزادان در ۵۰ کشور در حال توسعه (با پایین‌ترین سطح درآمد سرانه) بیش از ۱۰۰ نوزاد در هر ۱۰۰۰ نفر است.

و) امید به زندگی در بدو تولد در ۲۲ کشور توسعه‌یافته بیش از ۷۸ سال است.

(اقتصاد، توسعه اقتصادی، صفحه‌های ۹۲ و ۹۴)

۱۲۹- (فاطمه فهیمیان)

الف) درصد ۸ = سهم دهک پنجم \Rightarrow سهم دهک پنجم $x = \frac{1}{4}$ = سهم دهک اول

درصد ۹ = ۵ + سهم دهک دوم \Rightarrow درصد ۹ = سهم دهک چهارم + سهم دهک دوم

درصد ۴ = سهم دهک دوم \Rightarrow

درصد ۲۸ = سهم دهک ششم + سهم دهک نهم

درصد ۳۶ = سهم دهک نهم $2x \Rightarrow$

درصد ۸ = سهم دهک ششم - سهم دهک نهم

درصد ۸ = سهم دهک ششم - ۱۸ \Rightarrow درصد ۱۸ = سهم دهک نهم \Rightarrow

درصد ۱۰ = ۱۸ - ۸ = سهم دهک ششم \Rightarrow

با توجه به جدول توزیع درآمد کشور A، سهم دهک هشتم باید بزرگ‌تر یا مساوی ۱۳ و کوچک‌تر یا مساوی ۱۸ باشد که در گزینه‌های «۱» و «۳» به این صورت است.

ب) جمعیت هر دهک از جدول توزیع درآمد، $\frac{1}{10}$ جمعیت کل کشور است،

بنابراین جمعیت دو دهک برابر است با: میلیون نفر $18 = 90 \times \frac{2}{10}$

ج) (مجموع سهم دهک‌های اول تا نهم) $1000 =$ سهم دهک دهم

$$\text{درصد } 21 = 1000 - (2 + 4 + 4 + 5 + 8 + 10 + 13 + 15 + 18) = 1000 - 79 = 921$$

$$\text{دلار } 15,750 = \frac{21}{100} \times 75,000 = \text{میزان سهم دهک دهم از درآمد ملی}$$

$$\text{دلار } 6000 = 15,750 - 9750 \Rightarrow$$

$$\text{دلار } 9750 = \frac{13}{100} \times 75,000 = \text{میزان سهم دهک هفتم از درآمد ملی}$$

د) با محاسبه نسبت دهک دهم به دهک اول در کشورهای مختلف، شاخصی به دست می‌آید که برای مقایسه وضعیت توزیع درآمد بین آن‌ها به کار می‌رود و هرچه این شاخص بیشتر باشد، وضعیت توزیع درآمد در آن کشور نامناسب‌تر است و برعکس.

$$\frac{\text{سهم دهک دهم}}{\text{سهم دهک اول}} = \frac{21}{2} = 10.5 = \text{شاخص توزیع درآمد در کشور A}$$

بنابراین توزیع درآمد در کشور B مناسب‌تر است.

ه) فقط قسمت (ه) در گزینه «۳» نادرست است.

- ۷۷ درصد $(77=21+18+15+13+10)$ درآمد ملی به نیمه پردرآمد جامعه

(دهک‌های ششم تا دهم) و ۲۳ درصد $(23=8+5+4+2)$ درآمد ملی به نیمه کم‌درآمد جامعه (دهک‌های اول تا پنجم) تعلق می‌گیرد.

- ۱۵ درصد $(15=5+4+2)$ درآمد ملی به ۴۰ درصد کم‌درآمد جامعه (دهک‌های اول تا چهارم) و ۸۵ درصد $(85=21+18+15+13+10+8)$ درآمد

ملی به ۶۰ درصد پردرآمد جامعه (دهک‌های پنجم تا دهم) تعلق می‌گیرد.

(سارا شریفی)

-۱۳۴

هزینه‌های اداری: هزینه‌هایی‌اند که برای چرخش کار جاری ادارات و نهادها صرف می‌شوند؛ مانند هزینه‌های حمل و نقل، اجاره، آب، برق، تلفن و ملزومات اداری مثل کاغذ و قلم.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: پرسنلی - اداری - پرداخت‌های انتقالی - اداری

گزینه «۲»: اداری - اداری - اداری - اداری

گزینه «۳»: پرسنلی - اداری - اداری - پرداخت‌های انتقالی

گزینه «۴»: پرداخت‌های انتقالی - پرداخت‌های انتقالی - پرداخت‌های انتقالی - اداری

(اقتصاد، بوره دولتی، صفحه‌های ۸۲ تا ۸۴)

(آرمان عاشورالزلان)

-۱۳۵

الف) در ژوئیه سال ۱۹۴۵ قرارداد تأسیس «صندوق بین‌المللی پول» توسط نمایندگانی از ۴۴ کشور جهان امضا شد.

ب) هدف اصلی مؤسسه مالی بین‌المللی گسترش فعالیت‌های اقتصادی بخش خصوصی در کشورهای در حال توسعه است، نه کسب سود اما غالباً سود نیز به دست می‌آورد.

ج) یکی از اصول سازمان تجارت جهانی، اصل دولت کامله‌الوداد است، بر اساس این اصل، چنانچه یکی از اعضا در زمینه عوارض گمرکی وارداتی یا صادراتی شرایط مساعدی را به کشوری اعطا کند، سایر کشورهای عضو نیز خودبه‌خود از این شرایط برخوردار می‌شوند.

د) ارزان‌فروشی در کوتاه‌مدت به‌منظور حذف رقبا از بازار و در نهایت، به دست گرفتن بازار «دامپینگ» نام دارد.

(اقتصاد، اقتصاد جهان، صفحه‌های ۱۵۶ تا ۱۵۹)

ادبیات اختصاصی

(عارف سادات طباطبایی نژاد)

-۱۳۶

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: شعر ابن‌عصر فاقد مایه‌های عرفانی و آسمانی است.

گزینه «۳»: در این عصر بر حمایت از قومیت تأکید می‌شود و مسائل دینی در شعر مطرح نیست.

گزینه «۴»: شاهنامه ابومنصوری نخستین اثر مستقل مثنوی فارسی است.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)

(غره‌ار علی نژاد)

-۱۳۷

تشریح موارد نادرست:

ج) انوری در قطعه‌سرایی، پیشگام ابن‌بمین است.

د) بخش‌هایی از کتاب «راحة الصدور» به نثر ساده و بخش‌هایی از آن به نثر فنی نوشته شده است.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۲۳، ۸۸، ۸۹، ۱۰۴ و ۱۲۱)

(عارف سادات طباطبایی نژاد)

-۱۳۸

کار سرودن حدیقه در سال ۵۲۵ به پایان رسیده است.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۱۳۴ و ۱۳۵)

پ) سفته، سندی است که به موجب آن، بدهکار متعهد می‌شود مبلغ معینی را در زمان مشخص به طلبکار پرداخت کند. طلبکار پس از دریافت سفته باید آن را تا زمان سررسید نزد خود نگه دارد.

ت) بانک‌ها می‌توانند تحت یازده عقد اسلامی مجاز به اشخاص تسهیلات مالی اعطا کنند و از این طریق به‌طور غیرمستقیم در سرمایه‌گذاری‌ها شرکت جویند.

مشارکت حقوقی: قراردادی است که طی آن بانک قسمتی از سرمایه شرکت‌های سهامی جدید را تأمین و یا قسمتی از سهام شرکت‌های سهامی موجود را خریداری می‌کند و از این طریق در سود آن‌ها شریک می‌شود.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۳۱ و ۱۳۲)

(سارا شریفی)

-۱۳۲

$$\text{الف) } \text{میلیون ریال } ۱۵ = \frac{۵}{۱۰۰} \times (۳۸۰ - ۸۰)$$

$$\text{میلیون ریال } ۱۶ = \frac{۱۰}{۱۰۰} \times (۵۴۰ - ۳۸۰)$$

$$\text{میلیون ریال } ۲۷ = \frac{۱۵}{۱۰۰} \times (۷۲۰ - ۵۴۰)$$

$$\text{میلیون ریال } ۲۸ = \frac{۲۰}{۱۰۰} \times (۸۶۰ - ۷۲۰)$$

میلیون ریال $۸۶ = ۱۵ + ۱۶ + ۲۷ + ۲۸ =$ مالیات قابل پرداخت ماهانه فرد

میلیون ریال $۱,۰۳۲ = ۸۶ \times ۱۲ =$ مالیات قابل پرداخت سالانه فرد

میلیون ریال $۱۰,۳۲۰ = ۸۶۰ \times ۱۲ =$ درآمد سالانه فرد

$$\frac{\text{مالیات سالانه}}{\text{درآمد سالانه}} = \frac{۱,۰۳۲}{۱۰,۳۲۰} = \frac{۱}{۱۰}$$

ب) با توجه به عبارت نسبت به مازاد، نرخ مالیاتی مورد محاسبه تصاعدی طبقه‌ای است، در این نرخ مالیاتی با جزئی افزایش یا کاهش درآمد مالیات فرد به شدت تغییر نمی‌کند.

ج) میلیون ریال $۷۷۴ = ۸۶۰ - ۸۶ =$ مانده خالص ماهانه فرد

د) چنانچه این شخص $\frac{۳}{۵}$ مانده خالص ماهانه خود را پس‌انداز نماید

$$\frac{۲}{۵} \left(۱ - \frac{۳}{۵} \right) = \frac{۵-۳}{۵} = \frac{۲}{۵}$$

ماند، بنابراین خواهیم داشت:

$$\text{ریال } ۳۰۹,۶۰۰,۰۰۰ = ۳۰۹,۶ \times \frac{۲}{۵}$$

(اقتصاد، مدیریت کلان اقتصادی، صفحه‌های ۷۸ تا ۸۰)

(سارا شریفی)

-۱۳۳

الف) «قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران» در «اصل ۴۳» بر ریشه‌کن کردن فقر و محرومیت و تأمین نیازهای اساسی همه افراد جامعه تأکید کرده است.

ب) آن دسته از خط‌مشی‌های دولت که با مالیات گرفتن تحقق می‌یابد، به «سیاست‌های مالی» معروف است.

ج) ایران، در حال حاضر، عضو ناظر سازمان تجارت جهانی بوده و مراحل عضویت نهایی را طی می‌کند.

د) بسیاری از دانشمندان اقتصاد در زمینه سرمایه‌گذاری در آموزش و پرورش و آموزش عالی معتقدند که باید تمامی هزینه‌های تربیت نیروی انسانی را به عنوان هزینه سرمایه‌گذاری منظور کنیم - نه فقط هزینه‌های ساخت مدارس، دانشگاه‌ها و بیمارستان‌ها را - .

ه) طبق قرارداد «خرید دین» در بانک‌داری اسلامی، بانک‌ها می‌توانند اسناد و اوراق تجاری متعلق به واحدهای تولیدی، بازرگانی و خدماتی را تنزیل کنند.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۶۶، ۷۵، ۱۳۲ و ۱۵۹)

۱۴۶- (عارفه سادات طباطبایی نژاد)

کلمه «وی» و «خی» مصوت مشترک برای هم قافیه شدن ندارند.
تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: حروف مشترک: ـل (قاعده ۲)

گزینه «۲»: حروف مشترک: ـو (قاعده ۲)

گزینه «۴»: حروف مشترک: ـشت (قاعده ۲)

(ادبیات سال چهارم، قافیه، صفحه‌های ۸ تا ۱۲)

۱۴۷- (رضا جان نثار کهنه شهری)

وزن ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» صحیح بوده، ولی وزن بیت گزینه «۴»: فاعلاتن- فاعلاتن- فاعلاتن- فاعلاتن می‌باشد.

(ادبیات سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۲۶ تا ۳۳)

۱۴۸- (سید جمال طباطبایی نژاد)

وزن بیت گزینه «۳» از تکرار «مستفعلن» ساخته شده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن = دوری

گزینه «۲»: مفتعلن مفاعلن مفتعلن مفاعلن = دوری

گزینه «۴»: مفاعلن فاعلن مفاعلن فاعلن = دوری

(ادبیات سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

۱۴۹- (رضا جان نثار کهنه شهری)

در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» اختیار شاعری زبانی وجود دارد ولی در گزینه «۴» هیچ اختیار شاعری زبانی به کار نرفته است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: شاعر در مصراع اول در رکن دوم از حذف همزه استفاده کرده است.

گزینه «۲»: شاعر در مصراع دوم در رکن دوم هجای بلند (لی) را به (ل) تبدیل کرده است. دو بار هم از حذف همزه استفاده شده است.

گزینه «۳»: شاعر در مصراع اول در رکن اول هجای (عی) را که بلند است به هجای کوتاه و هجای «ی» را که کوتاه است به بلند تبدیل کرده است، همچنین در مصراع اول و دوم در رکن دوم هجای کوتاه را به هجای بلند تبدیل کرده است. یک حذف همزه نیز در مصراع اول وجود دارد.

(ادبیات سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۸)

۱۵۰- (سعید یغموری)

الف) مصراع نخست: در هجای سیزدهم ابدال دیده می‌شود.

مصراع دوم: در هجای سیزدهم ابدال دیده می‌شود.

ب) مصراع نخست: در هجای سیزدهم اختیار وزنی ابدال و در هجای چهاردهم بلند بودن هجای پایانی دیده می‌شود.

مصراع دوم: در هجای سیزدهم ابدال دیده می‌شود.

پ) مصراع نخست: در هجای سیزدهم ابدال و در هجای چهاردهم بلند بودن هجای پایانی دیده می‌شود.

مصراع دوم: در هجای سیزدهم ابدال دیده می‌شود.

ت) مصراع نخست: در هجای پانزدهم بلند بودن هجای پایانی و حذف همزه دیده می‌شود.

مصراع دوم: در هجای سیزدهم ابدال دیده می‌شود.

(ادبیات سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۳)

۱۳۹- (فرهاد علی نژاد)

- گورستان‌های دریایی: پل والر (ریلکه آن را ترجمه کرد).

- سایه: ادگار آلن پو

- نظم و نثر: مالارمه

- پیش از سپیده‌دم: گرهارت یوهان هاویمان

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات یوهان، صفحه‌های ۲۱۲ و ۲۲۵ تا ۲۲۷)

۱۴۰- (فرهاد علی نژاد)

در آخرین سال‌های قرن هجدهم، با گردآمدن گروهی افراد همفکر به دور برداران شگل در آلمان و با انتشار «ترانه‌های غنایی»، اثر کالریج و ویلیام وردزورث در انگلستان، جنبش رمانتیک، به معنای واقعی آن، خود را به جهان معرفی کرد.

(تاریخ ادبیات (۱)، تاریخ ادبیات یوهان، صفحه ۱۹۱)

۱۴۱- (فرهاد علی نژاد)

«محیط اعظم» از مثنوی‌های بیدل، «گلشن صبا» منظومه‌ای به تقلید از سعدی از صبا کاشانی و «طلسم شکسته» مجموعه شعری از حمیدی شیرازی است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مناظره شمس و سحاب» از آثار منثور خواجه کرمانی است.

گزینه «۲»: «لواح» از آثار منثور جامی است.

گزینه «۴»: «عشق دربه‌در» از آثار منثور حمیدی شیرازی است.

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، ترکیبی)

۱۴۲- (فرهاد علی نژاد)

عصر اوج تاریخ‌نویسی همان دوره خواجه رشیدالدین است. تأثیر زبان عربی در این دوره به مراتب بیشتر از زبان ترکی و مغولی بود؛ زیرا لغات و تعبیرات زیادی از عربی به فارسی راه می‌یافت و ساختمان دستوری زبان عربی هم در فارسی تأثیر می‌کرد.

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۳۲ و ۳۳)

۱۴۳- (فرهاد علی نژاد)

- بهار در دوران استبداد صغیر روزنامه «خراسان» را در مشهد منتشر کرد.

- بخش‌هایی از «افسانه» در چند شماره پیاپی «قرن بیستم» در سال ۱۳۰۱ منتشر شد.

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات ایران، صفحه‌های ۱۰۲ و ۱۳۳)

۱۴۴- (مهمربسن امیری)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: محاکمه از آثار فرانسیس کافکا و گالیگولا از آثار آلبر کامو هستند.

گزینه «۳»: «ملکه زنبوبیا از آثار سلیم بستانی است.

گزینه «۴»: «بیداری فین‌گان‌ها از آثار جیمز جویس و نرگس و زرین‌دهن از آثار هرمان هسه هستند.

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات یوهان، صفحه‌های ۱۷۹ تا ۱۸۱ و ۲۰۰)

۱۴۵- (مهمربسن امیری)

الف) شاعران پیش از رمان‌نویس‌ها و نویسندگان داستان‌های کوتاه و نمایش‌نامه‌نویس‌ها و حتی قبل از مقامات رسمی عرب نسبت به رویدادهای فلسطین واکنش نشان دادند.

د) در اشعار پیش از ۱۹۴۸ حضور مذهب چشم‌گیر است و پس از این تاریخ، ملی‌گرایی و انسان‌دوستی به همراه مذهب، در سطح گسترده‌ای مطرح می‌شود.

(تاریخ ادبیات (۲)، تاریخ ادبیات یوهان، صفحه‌های ۱۹۲ و ۱۹۳)

۱۵۸- (عمیر مهرئی)
استعاره: «سفر کردن دل» استعاره و تشخیص است. «شام غریبان» استعاره از زلف یار است. / ایهام تناسب: «چین»: ۱- خط و شکن ۲- کشور چین که در این معنا با «سفر» تناسب دارد. / جناس: «در» و «سر»
(بیان و بدیع، ترکیبی)

۱۵۹- (وهید رضازاده)
مفهوم مشترک صورت سؤال و سایر گزینه‌ها: «حتمی بودن مرگ که پیر و جوان نمی‌شناسد». اما در بیت گزینه «۱» به ناتوانی مرگ اشاره دارد.
(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۷۷)

۱۶۰- (سیدمهال طباطبایی نژاد)
مفهوم ابیات «۱»، «۳» و «۴» به نظریه عرفانی نظام احسن اشاره دارد که خداوند جهان را بدون خطا آفریده است.
مفهوم گزینه «۲» شاعر خطاکاری خود را توجیه می‌کند و این که خداوند آمرزنده است، بنابراین خطای ما هم دارای ارزش است.
(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۸۸)

۱۶۱- (عارفه‌سارادت طباطبایی نژاد)
مفهوم عبارت سؤال در نکوهش تنگدستی و فقر است و ابیات «ب - ج - ه» نیز در نکوهش تنگدستی است.
بیت الف، د ارزش تنگدستی و نکوهش ثروت‌اند.
(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۹۵)

۱۶۲- (عارفه‌سارادت طباطبایی نژاد)
مفهوم بیت نخست گزینه «۳» حیرت در آفرینش خداست، در حالی که بیت دوم این گزینه به تضاد عقل و عشق اشاره دارد.
تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: کسی راز عشق را نمی‌فهمد.
گزینه «۲»: گرفتار شدن دل عاشق در زلف معشوق
گزینه «۴»: تضاد عقل و عشق
(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۰۸)

۱۶۳- (عارفه‌سارادت طباطبایی نژاد)
مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه «۴» «برابری انسان‌ها در عشق» است.
تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: هر که به خاطر عشق ترک تعلق می‌کند پادشاه واقعی است.
گزینه «۲»: حفظ عزت نفس
گزینه «۳»: تقاضای وصال از معشوق
(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۱۴)

۱۶۴- (سعیر یغفری)
موارد نادرست:
پ) (شهادت امام حسین)
ت) (فقر و تحمل سرمای شدید)
(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، ترکیبی)

۱۶۵- (رضا پان‌نثار کوهن‌شهری)
در مفهوم صورت سؤال و گزینه «۳» شاعر به غیبت یعنی بی‌خبری از خلق به خاطر حضورش در نزد پروردگار اشاره می‌نماید.
(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۱۵۰)

۱۵۱- (الف) «زمل مسدس محذوف»
پ) «مقارب مثنی محذوف»
(ادبیات سال چهارم، عروض، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۴)

۱۵۲- (عارفه‌سارادت طباطبایی نژاد)
در بیت گزینه «۳» تلفظ کلمات با شکل امروزی آن تفاوت ندارد.
تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: در این بیت واژگان ساده و فارسی به کار رفته است.
گزینه «۲»: کاربرد حروف «به» و «اندر» برای کلمه رنج
گزینه «۴»: کلمه «خستو» در معنی «معترف» از واژگان کهن است.
(ادبیات فارسی سال چهارم، سبک‌شناسی، صفحه ۶۷)

۱۵۳- (سیدمهال طباطبایی نژاد)
البوت، منتقدان را تشویق می‌کند که از بررسی حقایق زندگی شاعران روی برتابند و به مطالعه دقیق فن شعر بپردازند.
(ادبیات فارسی سال چهارم، نقد ادبی، ترکیبی)

۱۵۴- (عمیر مهرئی)
حسن تعلیل: شاعر علت خمیدگی گل بنفشه را تاب نیاوردن این گل در اثر مشاهده تاب زلف معشوق می‌داند.
ایهام: تاب: ۱- پیچ و تاب ۲- اضطراب و تشویش
تشخیص: «سخن گفتن گل بنفشه» استعاره و تشخیص است.
(بیان و بدیع، ترکیبی)

۱۵۵- (مسن اصغری)
جناس: بلا و بالا / ایهام: ندارد
تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۲»: تلمیح: به داستان حضرت عیسی و دم جان‌بخش او اشاره دارد. / حس آمیزی: شنیدن بو
گزینه «۳»: ایهام تناسب: عین ۱- نهایت، کمال (معنای موردنظر) ۲- چشم (با ابرو و چشم تناسب دارد) / تشبیه: محراب ابرو
گزینه «۴»: تضاد: نرم و سخت / اغراق: بزرگ‌نمایی در توصیف آه (با آه گرم سنگ را نرم می‌سازم)
(بیان و بدیع، ترکیبی)

۱۵۶- (عمیر مهرئی)
بیت «ه»: مجاز: «مژه» مجاز از چشم است.
بیت «د»: ایهام تناسب: «گوشه»، «آهنگ» و «باز» ایهام تناسب دارند.
بیت «الف»: لف و نشر: لف ۱: تیر، لف ۲: کمان / نشر ۲: پشت خمیده مرا، نشر ۱: قد کشیده تو را
بیت «ب»: جناس: «موی» و «روی»
بیت «ج»: تشبیه: میدان عشق
(بیان و بدیع، ترکیبی)

۱۵۷- (مسن فرایی)
شیرین در مصراع چهارم ایهام تناسب دارد/ در بیت نخست شاعر پیاده می‌رود، ولی سبز خنگ چرخ در زین اوست که تناقض دارد / «شیرین‌تر از این قصه» حس آمیزی دارد / سبز خنگ چرخ تشبیه دارد (چرخ به اسب تشبیه شده است / شیرین و شیرین جناس تام دارند).
تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: حسن تعلیل ندارد.
گزینه «۳»: ایهام ندارد.
گزینه «۴»: ایهام و تشخیص ندارد.
(بیان و بدیع، ترکیبی)

عربی

۱۶۶-

(سید ممدعلی مرتضوی)

«نعم الإنسان»: (اسلوب مدح) خوب انسانی است / «يصنع»: می‌سازد / «بیده»: به دست خود / «لا ينتظر»: منتظر نمی‌ماند / «خُدوث المُعجزة»: رخداد معجزه

(عربی سال چهارم، ترجمه، ترکیبی)

۱۶۷-

(مرتضی کاظم شیروزی)

«لن نتعب»: (آینده منفی) خسته نخواهیم شد / «الإجتهد»: تلاش / «للذَّهاب»: برای رفتن / «الجامعة»: دانشگاه / «أبدأ»: هرگز / «لأن»: زیرا، چون / «من»: (ادات شرط) هر کس / «طلب»: طلب کرد، بطلبید / «جَدَّ»: تلاش کرد، تلاش بکند / «وَجَدَّ»: یافت، می‌یابد

(عربی (۲)، ترجمه، ترکیبی)

۱۶۸-

(مسعود ممدری)

«صوت أولئك الأطفال الذين...»: صدای آن کودکانی که... / «كان ... يلعبون»: (ماضی استمراری) بازی می‌کردند / «فی زاوية من ساحة المدرسة»: در گوشه‌ای (یک گوشه) نیز صحیح است؛ باید نکره ترجمه شود) از حیاط مدرسه / «فرحين»: (حال) با شادی، با خوشحالی / «يصل»: (در این جا) می‌رسد / «أذان المعلمين»: گوش‌های معلمان / «و هم كانوا مسرورين ففرحهم أيضاً»: درحالی که آن‌ها نیز با شادی آنان خوشحال بودند

(عربی (۲) و (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۱۶۹-

(نوید امساک)

«كان يفرس»: (ماضی استمراری) می‌کاشت / «رجل عجوز»: پیرمردی، یک مرد پیر / «فَسائل كثيرة»: نهال‌هایی بسیار / «إلّا فسيلة الجوز»: به جز نهال گردو (دقت کنید در جمله اسلوب حصر وجود ندارد؛ پس لفظ «فقط» نادرست است.) / «مزرعته الكبيرة»: مزرعه بزرگ خویش / «يرجو»: (در این جا) امیدوار بود، امید داشت / «إثمارها»: میوه دادن آن‌ها

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۱۷۰-

(مسعود ممدری)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: معلّمش ← معلّمانش (معلّمین + ه ← معلّمه)
گزینه «۲»: عمیقاً ← به خوبی («تفكراً» مفعول مطلق نوعی و دارای صفت است؛ در اینجا تنها صفت را ترجمه می‌کنیم)
گزینه «۴»: فایده ← فایده‌ای («فائدة» نکره است)، «بندم» نیز باید به صورت مضارع التزامی (پشیمان شود) ترجمه گردد.

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۱۷۱-

(مرتضی کاظم شیروزی)

در گزینه «۱»، آیه قرآنی می‌فرماید که انسان باید تلاش کند. در گزینه «۲» این مفهوم وجود دارد که آنچه برای خود دوست داری، برای دیگری هم دوست بدار و در گزینه «۳»، گفته شده که گاهی اتفاقات مطابق میل و تصوّر ما نیست.
اما در گزینه «۴»، آیه شریفه می‌فرماید: اگر درشت‌خوی سنگدل باشی، قطعاً از پیرامونت پراکنده می‌شوند؛ یعنی نباید دلی را رنجاند، زیرا با این کار دوری و پراکندگی ایجاد خواهد شد، عبارت فارسی مقابل، اصلاً چنین مفهومی ندارد.

(عربی سال چهارم، مفهوم، ترکیبی)

۱۷۲-

(سید ممدعلی مرتضوی)

«هیچ تجربه‌ای ... نیست»: (لا نفی جنس) لا تجربه / «أنفع»: (اسم تفضیل) سودمندتر / «در روزهای جوانی»: فی آیام الشَّباب / «به دست آید»: یکتسب

(عربی (۲)، تعریب، ترکیبی)

۱۷۳-

(مهران ترکمان)

«ای دوستان عزیز من»: یا أصدقائى الأعزّاء / «راهزنی می‌کند»: یقطع الطريق / «بر خاک افتاد»: خرّ / «قهرمان»: بطل

(عربی سال چهارم، تعریب، ترکیبی)

۱۷۴-

(ممد صابوق مهنسی)

حرکت‌گذاری صحیح عبارت: «يَتَجَلَّى اتِّحَادُ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي صُورٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا اجْتِمَاعُ الْمُسْلِمِينَ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ فِي الْحَجِّ»

(عربی (۳)، حرکت‌گذاری، ترکیبی)

۱۷۵-

(سید ممدعلی مرتضوی)

«أحبّ»: دوست می‌دارم «فعلى مضارع و معلوم از باب افعال و صيغة متكلّم وحده است که مناسب معنا و ساختار این جمله نیست. (اسم بعدش، مضاف الیه و مجرور است)؛ در این جمله، اسم تفضیل «أحبّ»: دوست‌داشتنی‌ترین» مناسب است.

(عربی (۲)، حرکت‌گذاری، ترکیبی)

۱۷۶-

(مرتضی کاظم شیروزی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «لازم» نادرست است، چرا که مفعول دارد و متعدی است.
گزینه «۲»: «مفعول مطلق لبيان نوع الفعل» نادرست است، زیرا مفعول مطلق تأکیدی است.
گزینه «۴»: «مفردة... اسم المبالغة» نادرست است، چرا که مفرد آن، «واعظ»، بر وزن «فاعل» و اسم فاعل است.

(عربی (۳)، تحلیل صرفی و اعراب، ترکیبی)

(قاله مشیرپناهی)

-۱۸۲

همانطور که می‌دانید حروف مشبّهة بالفعل نیاز به اسم و خبر دارند که اسم آن‌ها «منصوب» و خبر آن‌ها «مرفوع» است. در گزینه «۳»، کلمه «تُرَاباً» خبر «لیت» است و نادرست است و باید «تُرَابٌ» باشد، چرا که خبر حروف مشبّهة بالفعل «مرفوع» است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینه «۱»، «تعظیم» اسم و «سبب» خبر «أن» هستند و هر دو درست اند. در گزینه «۲»، «المؤمن» اسم و «فائز» خبر «إن» هستند و هر دو درست هستند. (دقت کنید که «خاشعاً» در این گزینه «حال مفرد» است.) در گزینه «۴»، «التمثال» اسم و «إنسان» خبر «كأن» هستند و درست‌اند.

(عربی سال چهارم، انواع حملات، صفحه ۴۵)

(سید ممبرعلی مرتضوی)

-۱۸۳

«راضیات» نقش حال را دارد؛ در سایر گزینه‌ها: «تشیطاً، مُسَاعِدَةً، مَحْزُونِينَ» همگی نقش خبر افعال ناقصه را دارند و نمی‌توانند حال باشند.

(عربی (۳)، فال، صفحه‌های ۹۲ و ۹۳)

(سید ممبرعلی مرتضوی)

-۱۸۴

در گزینه «۱»، «العین» مؤنث است، پس باید قبل از آن، «أیتها» بیاید. (مؤنث بودن «العین» را می‌توان از فعل نهي مؤنثِ بعدش فهمید.)

(عربی (۳)، منار، صفحه‌های ۱۱۲ و ۱۱۳)

(رضا سرفوش)

-۱۸۵

در این گزینه ادات تشبیه حذف شده است. «الرّبیع»: مشبّه / «منظر»: مشبه به / «طراوة»: وجه شبه (بهار از نظر طراوت و شادابی، منظره‌ای زیبا از هنر این هستی است.)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تشبیه مجمل است زیرا وجه شبه «زورگویی و قدرت‌مآبی» ذکر نشده است. (سنت طاغوت‌ها و سرکشان هم‌چون قانون جنگل است.)

گزینه «۳»: تشبیه مجمل است زیرا وجه شبه حذف شده است. (اعمال کسانی که بر پروردگارشان کافر شده‌اند، همانند خاکستری است.)

گزینه «۴»: تشبیه بلیغ است زیرا هم ادات تشبیه و هم وجه شبه هر دو حذف شده‌اند. (ای انسان! قلب تو حرم خداوند است، پس از گناه دوری کن.)

(عربی (۳)، بلاغت، صفحه ۱۵۳)

(هیرش صمری)

-۱۷۷

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «فاعله ضمیر الهاء» نادرست است، چرا که ضمیر «ها» مفعول (مفعول به) است؛ فاعل آن، ضمیر «هو» مستتر است.

گزینه «۳»: «مجرور بحرف الجر» نادرست است، زیرا «بین» یک اسم است، نه حرف جر!

گزینه «۴»: «مشتق أو مأخوذ من...» نادرست است، دقت کنید که «العالم» به معنی «دنیا» ارتباطی با فعل «عَلِمَ» ندارد و مشتق نیست.

(عربی (۲)، تحلیل صرفی و اعراب، ترکیبی)

(سید ممبرعلی مرتضوی)

-۱۷۸

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «معرّب» نادرست است، چرا که مبنی است.

گزینه «۲»: «خبر» نادرست است، زیرا اسم «ال» دار بعد از اسم اشاره، نقش خبر ندارد.

گزینه «۳»: «مصدر- صفة أو نعت» نادرست است، دقت کنید که «حسن» در این جمله، صفت مشبّهة است و نقش خبر را داراست.

(عربی (۲)، تحلیل صرفی و اعراب، ترکیبی)

(موری پلارتری)

-۱۷۹

مؤنث مجازی: فعل همواره «جایز التانیث» است یعنی هم می‌تواند مذکر بیاید و هم مؤنث.
 فعل + اسم مؤنث } مؤنث حقیقی: ← اگر بین اسم مؤنث و فعل، کلمه‌های دیگری باشد (فاصله باشد): فعل «جایز التانیث» است.
 ← اگر بین اسم مؤنث و فعل، کلمه دیگری نیامده باشد (بدون فاصله باشد): فعل «واجب التانیث» است یعنی فعل فقط به‌صورت مؤنث باید بیاید. مانند گزینه «۴» که فقط «تدافع» درست است.
 (عربی سال چهارم، قواعد اسم، صفحه ۶)

(سید ممبرعلی مرتضوی)

-۱۸۰

«مواطن» معدود عدد هفت (سبعة) است، درحالی‌که اعداد سه تا ده، معدود جمع و مجرور می‌گیرند؛ بنابراین «مواطنین» صحیح است.

(عربی (۲)، قواعد اسم، صفحه‌های ۸۵ و ۸۶)

(سید ممبرعلی مرتضوی)

-۱۸۱

در گزینه «۳»، «لینتفع» به معنای «تا سود برده شود» به‌صورت مضارع التزامی فارسی ترجمه می‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «لن نکذب»: دروغ نخواهیم گفت

گزینه «۲»: «یکره»: ناپسند می‌شمارد / «قد ساعد»: کمک کرده است

دقت کنید «من» در این‌جا، کلمه پرسشی است، نه ادات شرط.

گزینه «۴»: «یعارضون»: مخالفت می‌کنند / «لم یفهموا»: نفهمیده‌اند

(عربی (۲)، انواع اعراب، ترکیبی)

تاریخ

-۱۹۴ (بعروز یحیی)

حکومت پهلوی با برگزاری جشن‌های مکرر مانند جشن تاج‌گذاری و جشن‌های دو هزار و پانصد ساله شاهنشاهی به دنبال تأیید و تثبیت نظام شاهنشاهی بود.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ ایران در قرون بربر و معاصر، صفحه ۲۱۲)

-۱۹۵ (بعروز یحیی)

دریادلان نیروی دریایی ارتش با پشتیبانی نیروی هوایی در عملیاتی موسوم به «مروارید» با رشادت تمام، اسکله‌های عراق را منهدم و نیروی دریایی آن کشور را نابود کردند.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ ایران در قرون بربر و معاصر، صفحه ۲۴۱)

-۱۹۶ (میلاد هوشیار)

از آنجا که در گاه‌شماری اوستایی سال را ۳۶۵ شبانه‌روز می‌گرفتند، در هر ۴ سال یک شبانه‌روز و در هر ۱۲۰ سال یک ماه به دوازده ماه سال اضافه می‌کردند و آن سال سیزده ماهه می‌شد.

(تاریخ‌شناسی، مقررات، صفحه ۱۹)

-۱۹۷ (میلاد هوشیار)

دوران حماسی از فرمانروایی کیخسرو تا اواخر دوره کیانیان می‌باشد.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته، صفحه ۳۸)

-۱۹۸ (هیبه مهبی)

سینما با ثبت صحنه‌هایی از نحوه زندگی افراد عادی، بهترین سند را در این زمینه پیش‌روی مورخان آینده قرار می‌دهد.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته، صفحه ۹۲)

-۱۹۹ (هیبه مهبی)

نخستین روزنامه ایران، «کاغذ اخبار» نام داشت که به همت میرزا صالح شیرازی منتشر شد.

(تاریخ‌شناسی، منابع اطلاعاتی گذشته، صفحه ۱۵۱)

-۲۰۰ (میلاد هوشیار)

«کاغذ» ابتدا به وسیله چینی‌ها اختراع شد، (بیشتر به صورت پارچه‌ای) سپس مسلمانان آن را از چینی‌ها گرفتند و تکمیل کردند (با استفاده از الیاف گیاهی) و بعدها اروپاییان فن کاغذسازی را از مسلمانان آموختند و با کمک مواد شیمیایی و ماشین‌آلات آن را توسعه دادند.

(تاریخ‌شناسی، سیر کونونی تاریخ‌نگاری، صفحه ۱۶۵)

-۱۸۶ (علی‌محمد کریمی)

اصلاحات خسرو انوشیروان عبارتند از: ۱- ارتش را از نو سازماندهی کرد. ۲- تقسیمات کشوری را تغییر داد. ۳- روش جدیدی برای گرفتن مالیات برقرار نمود.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، جهان باستان، صفحه ۸۲)

-۱۸۷ (میلاد هوشیار)

به موجب پیمان عقبه که با اهالی یثرب منعقد شد، زمینه مهاجرت تاریخی پیامبر اسلام (ص) و پیروانش از مکه به یثرب فراهم آمد.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ، صفحه ۹۷)

-۱۸۸ (هیبه مهبی)

کسانی که در بحبوحه جنگ صفین، امام علی (ع) را وادار به قبول حکمیت کردند، خوارج بودند که به مارقین نیز معروف شده‌اند.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ، صفحه ۱۱۳)

-۱۸۹ (آزاده میرزایی)

در دوره سامانیان زبان فارسی به عنوان زبان علم و دین در کنار زبان عربی قرار گرفت.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، ایران از ورود اسلام تا پایان صفویان، صفحه ۱۸۱)

-۱۹۰ (میلاد هوشیار)

در جنگ چهارم صلیبی، صلیبی‌ها وقتی به قسطنطنیه رسیدند، تصرف و تاراج شهر را پیروزی نزدیک‌تر و حتمی‌تر دیدند تا جنگیدن با مسلمانان و تصرف بیت‌المقدس؛ لذا به قسطنطنیه حمله‌ور شدند و آنجا را که بزرگ‌ترین شهر جهان مسیحیت بود تصرف و تاراج کردند.

(تاریخ ایران و جهان (۱)، اروپا در قرون وسطا و عصر رنسانس، صفحه‌های ۲۱۴ و ۲۱۵)

-۱۹۱ (میلاد هوشیار)

فلاسفه بزرگ اروپا در قرون جدید دستگاه فلسفی خود را براساس اعتبار بخشیدن به خرد و عقل بشری استوار ساختند. اینان خواستار آزادی اندیشه و خرد انسانی از قید و بند سنن و عقاید پیشینیان، احکام کلیسایی و امر و نهی دولت‌ها بودند.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ جهان در قرون بربر و معاصر، صفحه ۹)

-۱۹۲ (زهره رامیار)

تجاوز لشکریان موسولینی به اتیوپی و فرار امپراتور این کشور، مهم‌ترین رویدادی بود که در فاصله بین دو قاره آفریقا اتفاق افتاد.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ جهان در قرون بربر و معاصر، صفحه ۸۳)

-۱۹۳ (بعروز یحیی)

روابط ایران و عثمانی در دوران زندیه چندان دوستانه نبود و هنگامی که کریم‌خان زند بصره را تصرف کرد، مناسبات دو طرف خصمانه شد.

(تاریخ ایران و جهان (۲)، تاریخ ایران در قرون بربر و معاصر، صفحه ۱۱۹)

جغرافیا

-۲۰۱

(مهمعلی فطیبه باگی)

جهت نفوذ توده هوای مرطوب موسمی ← جنوب شرقی
اثر آبوهوایی توده هوای سودانی ← بارندگی
منشأ توده هوای گرم و خشک ← عربستان
زمان ورود توده هوای سرد جنب قطبی ← فصل سرد

(یغرافیا (۱)، بیابانها، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)

-۲۰۲

(آزاده میرزایی)

علت ایجاد بیابان نامیب در آفریقا جریان‌های آب سرد ساحلی اقیانوس است که ویژگی آن در گزینه «۲» بیان شده است.

(یغرافیا (۱)، بیابانها، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)

-۲۰۳

(فاطمه سقایی)

درصد گازهای مهم گلخانه‌ای به ترتیب زیر است:

۷۲٪ دی‌اکسید کربن، ۱۳٪ گازهای سردکننده، ۱۰٪ متان و ۵٪ دی‌اکسید نیتروژن.

(یغرافیا (۱)، آلورگی، صفحه ۶۵)

-۲۰۴

(مهمعلی فطیبه باگی)

تعیین محل‌های مناسب برای احداث سد و ایجاد دریاچه‌های مصنوعی، از جمله اقداماتی است که خطر خشک‌سالی را کاهش می‌دهد.

(یغرافیا (۱)، مقارنات طبیعی، صفحه‌های ۸۷ و ۹۲)

-۲۰۵

(آزاده میرزایی)

مهاجرت اروپاییان به استرالیا، برای دستیابی به منابع طبیعی و ثروت سایر قاره‌ها بود.

(یغرافیا (۱)، جمعیت و مهاجرت، صفحه ۱۳۰)

-۲۰۶

(آزاده میرزایی)

مردم یهود ← سامی
برخی مردم شمال آفریقا ← حامی
زبان سامی و حامی جزو زبان‌های آفرآسیائیک است.

(یغرافیا (۲)، نوای انسانی، صفحه ۱۵)

-۲۰۷

(فاطمه سقایی)

در نواحی گرم و خشک، محدودیت‌ها و مشکلات زیادی برای زندگی انسان‌ها وجود دارد. به همین جهت، جمعیت کمتری در این نواحی زندگی می‌کنند. روستاها و شهرهای این نواحی بیشتر در حاشیه بیابان‌ها و با فاصله از یکدیگر دیده می‌شوند.

(یغرافیا (۲)، نوای گرم و فسلک، صفحه ۷۱)

-۲۰۸

(فاطمه سقایی)

یخچال‌ها در مناطقی مانند نواحی قطبی و ارتفاعات کوهستانی که دما زیر صفر درجه است و برف در تمام سال باقی می‌ماند، تشکیل می‌شوند. زمانی که ضخامت توده یخ به حد کافی می‌رسد و حرکت خود را آغاز می‌کند، یخچال نامیده می‌شود.

(یغرافیا (۲)، نوای قطبی، صفحه ۸۹)

-۲۰۹

(آزاده میرزایی)

بررسی گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: مصنوعات چوبی و کاغذ- تجدیدشونده

گزینه «۲»: ارزش نظامی و سیاسی

گزینه «۴»: صنایع فلزی

(یغرافیا (۲)، نوای قطبی، صفحه ۱۰۲)

-۲۱۰

(فاطمه سقایی)

کشور لهستان جزو کشورهای جمع‌وجور و فشرده است که در آن، پایتخت در مرکز قرار دارد و در چنین وضعیتی در کمترین زمان می‌توان از مرکز یک سرزمین به تمام نقاط آن دسترسی پیدا کرد.

کشور شیلی جزو کشورهای طولیل است و کشورهای طولیل به کشورهایایی گفته می‌شود که طول آن‌ها حداقل شش برابر عرضشان باشد.

(یغرافیا (۲)، نوای سیاسی، صفحه‌های ۱۵۱ و ۱۵۲)

-۲۱۱

(مهم‌ابراهیم مازنی)

این اقدام صیادان، در افزایش تعداد ماهی مؤثر است (بازخورد مثبت در کوتاه‌مدت)؛ اما در نهایت، اثر آن منفی و موجب از بین رفتن دریاچه می‌شود. بنابراین، پس‌خوراند مثبت در یک سیستم به‌ظاهر سودمند است، اما در نهایت، سبب انهدام سیستم می‌شود.

(یغرافیا (۱) سال چهارم، سیستم پیست، صفحه‌های ۱۱۳ و ۱۱۴)

-۲۱۲

(فاطمه سقایی)

در روش نقشه‌برداری زمینی، برای گردآوری داده‌ها از منطقه موردنظر با دوربین نقشه‌برداری (تئودولیت)، موقعیت و ابعاد پدیده‌ها را به‌طور مستقیم در روی زمین اندازه‌گیری می‌کنند.

(یغرافیا (۱) سال چهارم، نقشه و فرایندهای آن، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

-۲۱۳

(فاطمه سقایی)

در نقشه‌های توپوگرافی، در دامنه‌های کم‌شیب، منحنی‌های میزان از یکدیگر فاصله دارند و برعکس در دامنه‌های پرشیب، منحنی‌های میزان بسیار فشرده و به هم نزدیک‌اند.

فاصله خطوط در منحنی‌های میزان یکسان است؛ بنابراین ارتفاع نقطه **B**، ۱۴۰ متر است.

(یغرافیا (۱) سال چهارم، نمایش شکل زمین، صفحه‌های ۶۰ تا ۶۳)

-۲۱۴

(فاطمه سقایی)

رایانه در زمینه پژوهش‌های جغرافیایی قادر به پردازش داده‌های خام است که بدون پردازش آماری قابل استفاده نیستند. بر این اساس، داده‌های خام را مرتب و دسته‌بندی کرده و به کمک نرم‌افزارهایی چون **Spss**، **Excel** و **Surfer** از آن‌ها میانگین گرفته و استفاده می‌کنیم.

(یغرافیا (۱) سال چهارم، کاربرد رایانه در یغرافیا، صفحه ۶۹)

-۲۱۵

(مهم‌ابراهیم مازنی)

الف) مرحله اول و مرحله دوم

ب) مرحله دوم

ج) مرحله سوم

د) مرحله سوم

ه) مرحله چهارم

(یغرافیا (۱) سال چهارم، یغرافیا و آمایش سرزمین، صفحه‌های ۱۱۷ و ۱۱۸)

علوم اجتماعی

۲۱۶-

(ابوه قسری)

- علل درونی تحولات فرهنگی می‌تواند به کاستی‌ها و بن‌بست‌هایی که در هویت خود فرهنگ وجود دارد، بازگردد؛ مانند عدم وجود دلایل کافی برای توجیه عقاید.

- اگر شیوه زندگی، ناسازگار با عقاید و ارزش‌های اجتماعی یک فرهنگ تداوم پیدا کند، تعارض عقاید و ارزش‌ها با رفتارها و هنجارها می‌تواند به تزلزل فرهنگی منجر شود. مثل رخت برپستن آداب مربوط به تقدس خورشید (رفتارها و هنجارها) در جامعه‌ای که به تقدس خورشید اعتقاد دارد (عقاید و ارزش‌ها).

- بحران هویت در جایی به‌وجود می‌آید که جامعه، توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود را نداشته باشد؛ مثل ناتوانی در حفظ عقیده مقدس بودن خورشید.

بحران هویت می‌تواند به دگرگونی و تحول هویت فرهنگی، منجر شود؛ مثل تحول عقاید جامعه (نتیجه بحران هویت).

(جامعه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

۲۱۷-

(موسا عفتی)

موارد مطرح‌شده در صورت سؤال، به ترتیب مربوط به قسمت‌های ه، و، الف، ب می‌باشند.

(جامعه‌شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۳۲ تا ۳۴)

۲۱۸-

(موسا عفتی)

- علم نظری، به هر علم و دانشی می‌گویند که موضوع آن مستقل از اراده و آگاهی انسان است.

- جامعه‌شناسی انتقادی چون عقل را هم‌چون حس و تجربه به عنوان یک ابزار مستقل معرفتی به رسمیت نمی‌شناسد، برای داوری ارزشی و هنجاری با مشکل روبه‌رو می‌شود.

- در مراحل شکل‌گیری مفاهیم کلی، توانایی ذهن در جدا کردن جنبه‌های مشترک از جنبه‌های غیرمشترک مفاهیم تجرید نامیده می‌شود؛ عقل نظری به‌طور مستقل و با روش تجریدی، احکام ریاضی و متافیزیکی را درمی‌یابد.

- ماکس وبر در روش جامعه‌شناسی تفهیمی به حس و تجربه به‌عنوان شاخص اصلی شناخت علمی اهمیت می‌داد.

(جامعه‌شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۳۲ و ۳۷ تا ۳۹)

۲۱۹-

(آزیتا بیرقی)

تشریح موارد نادرست:

- یادگرفتن دروس پیامد غیرارادی کنش دانش‌آموز است.

- فلسفه، دانشی مستقل است.

(جامعه‌شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه‌های ۴، ۶، ۱۰ و ۱۵)

۲۲۰-

(آزیتا بیرقی)

ج: برخی فرهنگ‌ها آن را غیرعلمی می‌دانند ← شناخت شهودی
الف: عدم توانایی داوری ارزشی و هنجاری ← رویکردهای بعد تجربی به علوم تجربی

ب: در جهان اسلام و یونان مورد توجه بوده است و ارزش شناخت علمی را حفظ می‌کند ← رویکرد عقلی به علوم اجتماعی

(جامعه‌شناسی (۱)، شناخت اجتماعی، صفحه‌های ۹۴ و ۹۷)

۲۲۱-

(ارغوان عبدالملکی)

- فرهنگ از طریق وراثت از نسلی به نسل دیگر منتقل نمی‌شود. هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را حفظ کند یا نتواند آن را به نسل بعد منتقل سازد، جهان اجتماعی آن فرو می‌ریزد یا دگرگون می‌شود.

- یکی از ویژگی‌های جهان متجدد از دیدگاه ماکس وبر، زوال عقلانیت ذاتی است. منظور از عقلانیت ذاتی، سطحی از عقلانیت است که درباره ارزش‌ها، آرمان‌ها و اهداف زندگی به تأمل می‌پردازد. در جهان متجدد، متافیزیک و علوم‌ی که داوری ارزشی می‌کنند، از بین می‌رود.

- تغییرات هویتی افراد، گاه از مرزهای مورد قبول یک فرهنگ فراتر می‌رود. اگر تغییرات هویتی بیرون از مرزهای مقبول فرهنگی جامعه رخ دهد و شیوه‌هایی از زندگی را که با عقاید و ارزش‌ها در تقابل هستند، به‌دنبال بیاورد، به تعارض فرهنگی منجر می‌شود که اضطراب و نگرانی‌های اجتماعی فراوانی به همراه دارد.

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۴۷، ۴۸ و ۴۸)

(جامعه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه ۵۵)

۲۲۲-

(مهدی‌ابراهیم مازنی)

- جهان اساطیری حاصل نگاه انحرافی انسان به موجودات فوق طبیعی است؛ همان‌گونه که نگاه دنیوی حاصل نگاه انحرافی انسان به موجودات طبیعی است.

- در یک جهان دینی و معنوی، هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی انسان را نفی کنند، به رسمیت شناخته نمی‌شوند.

- فرهنگی که تسلط یک قوم، جامعه و گروهی خاص را بر دیگران به‌دنبال می‌آورد و دیگران را به ضعف و ناتوانی می‌کشانند، فرهنگ سلطه یا استکبار است. - فارابی، جامعه‌ای را که عقاید و ارزش‌های آن حق باشد، اما هنجارها و رفتارهای آن موافق با حق نباشد، مدینه فاسقه می‌نامد.

(جامعه‌شناسی (۱)، شناخت اجتماعی، صفحه ۱۰۱؛ جامعه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه ۵۴)

(علوم اجتماعی، فرهنگ جهانی، صفحه ۱۳)

۲۲۳-

(مهدی‌ابراهیم مازنی)

- انقلاب اکتبر روسیه، با خصلت سکولار و دنیوی خود در چارچوب آرمان‌ها و ارزش‌های روشنگری مدرن عمل می‌کرد.

- گروه‌های ناسیونالیستی مبارز فلسطینی، از موضع قوم‌گرایی عربی به اسلام می‌نگریستند و اسلام را از جهت این‌که پدیده‌ای عربی است می‌پذیرفتند.

- در جنگ ایران و عراق، همه کشورهای اروپایی و بلوک شرق و غرب، وحدت راهبردی پیدا کردند.

- انقلاب اسلامی ایران، از طریق بیداری اسلامی الگوی جدیدی را در برابر امت اسلامی قرار داده است.

(علوم اجتماعی، جهان اسلام، صفحه‌های ۱۲۷، ۱۲۹، ۱۳۱، ۱۳۵ و ۱۳۶)

-۲۲۴

(موسا عفتی)

جاهای خالی «الف»، «ب»، «ج» و «د» به ترتیب با مفاهیم «تحکیم قدرت با حمایت‌های ویژه از حکومت و دولت»، «تأمین مقبولیت نظام سیاسی»، «نظام اقتصادی» و «نظام فرهنگی» تکمیل می‌شوند.

(جامعه‌شناسی (۲)، قدرت و سیاست، صفحه‌های ۸۱ و ۸۲)

-۲۲۵

(مبینا تاهیک)

عبارت اول: ج (تضعیف سازوکارهای دموکراسی)

عبارت دوم: ب (افسون‌زدایی)

عبارت سوم: الف (الیگارش)

عبارت چهارم: ب (افسون‌زدایی)

(جامعه‌شناسی (۱)، جوان اجتماعی، صفحه ۶۷؛ جامعه‌شناسی (۲)، قدرت و سیاست، صفحه ۸۶؛ علوم اجتماعی، فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۶۹)

-۲۲۶

(سمیرا قلبیلی)

– هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد، تعاملات، گفت‌وگوها و برخوردهای فرهنگی و تمدنی رخ خواهد کرد. در این صورت چالش‌های جامعه جهانی نیز از نوع چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی خواهد بود.

– مسلمانان آسیایی جنوب شرقی فارغ از قدرت سیاسی اسلام، از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند.

– فرهنگ غرب از سده هفدهم تا بیستم، شکل جدیدی به روابط میان جوامع با جامعه جهانی بخشید. اقتصاد گسترده‌ای شکل گرفت که تقسیم کارش مرزهای سیاسی و فرهنگی موجود را درنوردید و نظامی با عنوان «نظام نوین جهانی» پدید آورد که جوامع غربی را به صورت مرکز و سایر جوامع را به صورت پیرامون درآورد.

– مرحله سوم از نظام نوین جهانی، کشورهای غربی به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غربی نیاز داشتند. آن‌ها برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند. برای این منظور در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری استفاده کردند.

(علوم اجتماعی، فرهنگ معاصر غرب، صفحه‌های ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴ و ۵۵)

-۲۲۷

(آریتا بیدرتی)

– اگر فرهنگ غالب در سطح جهانی، ویژگی‌های مطلوب یک فرهنگ جهانی را داشته باشد ← نظام جهانی از انسجام بیش‌تری برخوردار خواهد بود.

– استفاده از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری از سوی کشورهای غربی ← درهم شکستن مقاومت‌های فرهنگی جوامع غیرغربی

– عدم توانایی کشورهای غربی در اشغال کامل نظامی بعضی جوامع ← ادغام در جامعه جهانی از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی

(علوم اجتماعی، فرهنگ معاصر غرب، صفحه‌های ۵۱، ۵۴، ۵۶ و ۵۷)

-۲۲۸

(مبینا تاهیک)

فرعونیت آشکار ← پیگیری خواسته‌های خود بدون توجه به توجیه دینی (الف)
دانش سکولار ← همراهی روشنگری با شناخت حسی و تجربی (ب)

از نتایج منطقی سکولاریسم ← اومانیزم و اصالت انسان دنیوی و این جهانی (ج)
(علوم اجتماعی، فرهنگ معاصر غرب، صفحه‌های ۳۶، ۳۸ و ۳۹)

-۲۲۹

(معمربراهیم مازنی)

– هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را حفظ کند یا نتواند آن را به نسل بعد منتقل سازد (ناتوانی در بازتولید فرهنگ)، جهان اجتماعی آن فرومی‌ریزد یا دگرگون می‌شود.

– جامعه خودباخته به دلیل اینکه ارتباطش را با فرهنگ و تاریخ خود از دست می‌دهد و به روش تقلیدی عمل می‌کند، امکان تداوم و بسط فرهنگ گذشته خود را ندارد.

– کانون‌های ثروت و قدرت برای حفظ منافع خود، از طریق سازمان‌های بین‌المللی، موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی را برمی‌دارند و استقلال اقتصادی کشورهای مختلف و سیاست‌های ملی را مخدوش می‌سازند.

(جامعه‌شناسی (۱)، جوان اجتماعی، صفحه ۴۸؛ جامعه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه ۶۵؛ علوم اجتماعی، فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۶۵)

-۲۳۰

(معمربراهیم مازنی)

– بیدارگران نخستین، قوت و قدرت جوامع غربی را نتیجه عمل کردن آن جوامع به دستورات اسلام می‌دانستند.

– دولت‌های کشورهای مسلمان به موازات دوری از سنن دینی و اسلامی، آسیب‌پذیری بیش‌تری در برابر کشورهای غربی پیدا می‌کردند.

– منورالفکران غرب‌زده مورد حمایت دولت‌های استعمارگر بودند و دولت‌های استعمارگر به کمک آنان توانستند از موفقیت حرکت‌ها و جنبش‌هایی که توسط نخستین بیدارگران اسلامی در حال شکل‌گیری بود، جلوگیری کنند.

– منورالفکران غرب‌زده به دلیل وابستگی به کشورهای استعمارگر، استقلال سیاسی و اقتصادی جوامع اسلامی را مخدوش می‌سازند و مقاومت‌های مردمی برای حفظ هویت اسلامی خود را نیز سرکوب می‌کنند.

(علوم اجتماعی، جوان اسلام، صفحه‌های ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۲ و ۱۱۳)

-۲۳۱

(الله فضری)

– هر پدیده‌ای به واسطه ارتباطی که با زندگی اجتماعی انسان پیدا می‌کند، می‌تواند در گستره جهان اجتماعی قرار بگیرد و منجر به بسط این مفهوم شود. فضای مجازی نیز به واسطه این ارتباط، منجر به بسط جهان اجتماعی شده است.

– ساختار اجتماعی عبارت است از نوع ارتباط و چینی پدیده‌هایی که جهان اجتماعی را می‌سازند. ارتباطات اجتماعی، ساختار اجتماعی محسوب می‌شوند.

– غلبه کنش‌های عقلانی معطوف به هدف یعنی استفاده از عقلانیت ابزاری به منظور رسیدن به امور در دسترس در این جهان. این‌که اینترنت ابزار تبلیغات، منافع و قدرت شده یعنی این کنش‌ها در اینترنت غلبه کرده‌اند و آدمیان برای رسیدن به امور این جهانی، از اینترنت استفاده می‌برند.

– هر جامعه در تداوم جامعه‌پذیری، برای آن‌که افراد شیوه‌های زندگی آن را بپذیرند و هم‌چنین برای پیشگیری و کنترل کج‌روی‌های اجتماعی روش‌هایی را به کار می‌برد که کنترل اجتماعی نامیده می‌شوند. وضع قواعد و مقررات به منظور پیش‌گیری و کنترل تخلفات نیز نشان از کنترل اجتماعی است.

(جامعه‌شناسی (۱)، ترکیب، صفحه‌های ۲۰ و ۶۸؛ جامعه‌شناسی (۲)، جامعه و فرهنگ، صفحه‌های ۶ و ۹)

<p>۲۳۷- (عمیر مهرئی) همه مفاهیم قابل تفکیک از ذات، عرضی هستند اما بعضی از عرضیات از ذات قابل تفکیک هستند و برخی خیر (عموم و خصوص مطلق) و همچنین همه ذاتیات مفاهیمی هستند که مقدم بر ذات درک می‌شوند و همه مفاهیمی که مقدم بر ذات درک می‌شوند ذاتی هستند (تساوی). (منطق، تعریف، صفحه‌های ۱۴ تا ۱۸)</p>	<p>۲۳۲- (مبینا تاپیک) عبارت اول: نظریه هانتینگتون (جنگ تمدن‌ها) عبارت دوم: موضوع علوم اجتماعی عبارت سوم: فرهنگ‌های مختلف نظام‌های اقتصادی متفاوتی دارند. (یامعه‌شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه ۱۵؛ یامعه‌شناسی (۲)، یامعه و فرهنگ، صفحه ۱۹؛ علوم اجتماعی، جوان اسلام، صفحه ۱۳۶)</p>
<p>۲۳۸- (طنین زاهدی‌کیا) مفهوم لازمه یک نوع خاص و بیرون از ذات، عرض خاص است. گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» همگی عرض خاص هستند اما گزینه «۳» عرض عام است. عرض عام اختصاص به نوع خاصی ندارد. (منطق، تعریف، صفحه ۲۲)</p>	<p>۲۳۳- (مبینا تاپیک) تشریح عبارات نادرست: - مرگ طبیعی یک فرهنگ هنگامی رخ می‌دهد که آن فرهنگ به سبب به‌کارگیری تمام ظرفیت‌های خود با هویت جسمانی و معنوی افراد اصطکاک پیدا کند. - به ترتیب منظور از نسل اول و دوم غرب‌زدگان منورالفکران و روشنفکران چپ است. (یامعه‌شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه ۳۸؛ یامعه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه ۶۰؛ علوم اجتماعی، ترکیبی، صفحه‌های ۱۰۱ و ۱۱۳)</p>
<p>۲۳۹- (فرهار علی‌نژاد) در قواعد تعریف منطقی، مفاهیم درونی و بیرونی مفاهیم مختلف به طور مشخص تحلیل نمی‌شوند بلکه به عنوان داده‌هایی برای ارائه تعریف منطقی مورد استفاده قرار می‌گیرند. (منطق، تعریف، صفحه ۲۸)</p>	<p>۲۳۴- (موسا عفتی) - یکی از تأثیرات شناخت علمی بر شناخت عمومی، رشد فرهنگ است. بر این اساس، شناخت علمی با روشن کردن خطاهای شناخت عمومی به تدریج به عرصه فهم عرفی و عمومی وارد می‌شود. - منزلت و احترام اجتماعی، از ویژگی‌هایی است که ما در پیدایش آن مؤثر نبوده‌ایم ولی در تغییر و تبدیل آن‌ها می‌توانیم نقش داشته باشیم. - جامعه غربی به دلیل اینکه از حل چالش بین رویکرد نظری و عملی کلیسا، از طریق اصلاح رفتار دنیوی ارباب کلیسا ناتوان بود، به نفی رابطه دین و دنیا پرداخت و از رویکرد نظری معنوی به این عالم دست شست. (یامعه‌شناسی (۱)، شناخت اجتماعی، صفحه ۸۱؛ یامعه‌شناسی (۲)، هویت و فرهنگ، صفحه ۳۴؛ علوم اجتماعی، پالش‌های جوانی، صفحه ۷۶)</p>
<p>۲۴۰- (موسی اکبری) این قضیه، یک قضیه شرطی منفصل مانع‌الرفع می‌باشد. فرد نمی‌تواند برای مشاهده کارنامه خود هیچ‌کدام را ارائه ندهد اما می‌تواند هر دوی آن‌ها یا یکی از آن‌ها را ارائه بدهد. (منطق، استرلال، صفحه ۴۲)</p>	<p>۲۳۵- (مبینا تاپیک) ریزگردها: بحران زیست محیطی مشکلات تنفسی: تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعت طرح‌ها و اقدامات: کنش اجتماعی دولت ایران: نهاد سیاسی (یامعه‌شناسی (۱)، علوم اجتماعی، صفحه ۲۰؛ یامعه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۴۳ و ۸۰؛ علوم اجتماعی، پالش‌های جوانی، صفحه ۹۸)</p>
<p>۲۴۱- (موسی اکبری) اگر دو قضیه با هم رابطه تداخل تحت تضاد داشته باشند امکان ندارد هر دوی آن‌ها کاذب باشد اما صدق هر دو یا صدق یکی و کذب دیگری امکان‌پذیر است. (منفصل مانع‌الرفع) (منطق، استرلال، صفحه‌های ۳۲ و ۵۰)</p>	<p>۲۳۶- (فرهار علی‌نژاد) مفهوم جزئی، آن است که شامل افراد متعدد فرضی یا خارجی نشود. کلمه «این‌جا» بیانگر مفهومی جزئی است. (منطق، تعریف، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)</p>
<p>۲۴۲- (موسی اکبری) نتیجه موجبه کلی تنها مختص شکل اول است که صغرای آن نیز موجبه می‌باشد (موجبه بودن صغرا از شرایط انتاج شکل اول قیاس می‌باشد). یعنی «هر الف ب است» عکس نقیض هر الف ب است = هیچ غیر ب الف نیست. (منطق، استرلال، صفحه‌های ۵۲ و ۶۶)</p>	<p>فلسفه و منطق</p>
<p>۲۴۳- (طنین زاهدی‌کیا) خطابه‌ای خوب و پسندیده است که با برهان و استدلال عقلی هم توأم گردد. برهان، استدلالی است که در مقدمات آن از مواد و محتوای یقینی استفاده می‌کند و نتیجه یقینی می‌دهد. (منطق، استرلال، صفحه‌های ۸۳ و ۸۴)</p>	<p>۲۳۷- (موسی اکبری) این قضیه، یک قضیه شرطی منفصل مانع‌الرفع می‌باشد. فرد نمی‌تواند برای مشاهده کارنامه خود هیچ‌کدام را ارائه ندهد اما می‌تواند هر دوی آن‌ها یا یکی از آن‌ها را ارائه بدهد. (منطق، استرلال، صفحه‌های ۳۲ و ۵۰)</p>

۲۵۱- (فرهاد علی نژاد)

قوانین تجربی از روی رفتار واقعیات تدوین یافته‌اند و اگر واقعیتی خلاف یک قانون یافت شود، قانون عوض خواهد شد.

(فلسفه سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

۲۵۲- (موسی اکبری)

این عبارت برخلاف اصل وجوب مقدم بر وجود است چرا که علت تامه ابتدا به معلول خود ضرورت و سپس وجود می‌بخشد.

(فلسفه سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه ۳۹)

۲۵۳- (فرهاد علی نژاد)

متکلمان در باب ملاک نیازمندی معلول به علت، اعتقاد دارند که اگر شیء حادث باشد (نیستی مقدم بر هستی داشته باشد)، می‌توان آن را نیازمند به علت دانست.

تشریح سایر گزینه‌ها:

در گزینه «۱» کلیت مسئله ملاک نیازمندی معلول به علت طرح شده است که اختصاص به متکلمان ندارد و در گزینه‌های «۲» و «۴» هم، مطالب مخالف نظر متکلمان بیان شده است.

(فلسفه سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)

۲۵۴- (فرهاد علی نژاد)

ریاست زعیم مدینه فاضله، عین برقراری نظام عدل و توزیع عادلانه امکانات اجتماعی است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: توضیحات این گزینه مربوط به «فصوص الحکم» فارابی است. گزینه «۲»: ارسطو، قبل از فارابی، این وصف را برای انسان به کار برده بود. گزینه «۴»: سیاست از نظر فارابی، فعل و تدبیر زعیم مدینه فاضله است متناسب با تعالیم و الهامات روحانی و احکام و حیاتی.

(فلسفه سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه‌های ۵۸ و ۶۰)

۲۵۵- (فرهاد علی نژاد)

ابن سینا عقیده دارد عشق خداوند به همه مخلوقات در مراتب هستی جاری است و در هر مرتبه به شکلی جلوه‌گر است و گوهر وجود انسان، توسط جاذبه همین عشق الهی جذب می‌شود.

(فلسفه سال چهارم، کلمات مشاء، صفحه ۷۵)

۲۵۶- (فرهاد علی نژاد)

جوینده حق و حقیقت همانند مشرقی است که نور حقیقت در آن ظاهر می‌گردد، او پی در پی از مرتبه‌ای از شناخت و معرفت به مرتبه بالاتری گام می‌نهد و از مشرقی به مشرق دیگر گذر می‌کند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: اشیا و موجودات در پرتو تجلی نور وجود ظاهر می‌شوند. گزینه «۳»: نفس در مرتبه ضعیف علم حضوری هم تا حدودی نزد خود حاضر است.

گزینه «۴»: نفس انسان ابتدا در مشرق اصغر قرار دارد (مرتبه ضعیف علم حضوری به خویشتن)

(فلسفه سال چهارم، کلمات اشراق، صفحه‌های ۱۰۱ و ۱۰۲)

۲۴۴- (طنین زاهدی‌کیا)

عکس مستوی موجبه کلیه، موجبه جزئیه است و هر نتیجه‌ای غیر از این مغالطه ایهام انعکاس را رقم می‌زند.

(منطق، استرلال، صفحه ۸۸)

۲۴۵- (موسی اکبری)

آن دسته از جامعه‌شناسان که اصالت را به فرد می‌دهند معتقدند جامعه چیزی غیر از مجموع افراد نیست و تنها این افراد هستند که اهمیت دارند نه جامعه!

(فلسفه سال سوم، معنا و قلمرو فلسفه، صفحه ۱۰)

۲۴۶- (فرهاد علی نژاد)

سقراط بنیان‌گذار فلسفه است؛ چون او توانایی عقل انسان را به خود او شناساند و نشان داد که می‌توان با روشی صحیح اندیشید و به حقیقت دست یافت.

(فلسفه سال سوم، نخستین فلاسفه بزرگ، صفحه ۲۶)

۲۴۷- (موسی اکبری)

سقراط در مبارزه علمی خود علیه سوفسطائیان که همه دانش‌ها را امور نسبی می‌دانستند و می‌پنداشتند که معیار ثابتی برای تشخیص درست و نادرست وجود ندارد، کوشش می‌کرد تا نشان دهد که هر چیزی از تعریف ثابتی برخوردار است و اگر به تعریف اشیاء برسیم به دانش درست و مطمئنی دست پیدا کرده‌ایم.

(فلسفه سال سوم، نخستین فلاسفه بزرگ، صفحه ۴۲)

۲۴۸- (موسی اکبری)

این‌که یادآوری مطالب چیزی غیر از شناخت حس است مورد قبول افلاطون و سوفسطائیان می‌باشد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هر دو به این عبارت فائزند.

گزینه «۲» و «۴»: سوفسطائیان این عبارات را می‌پذیرند.

(فلسفه سال سوم، نخستین فلاسفه بزرگ، صفحه‌های ۴۷ تا ۴۹)

۲۴۹- (موسی اکبری)

- آنچه که به صورت جدید سوق پیدا می‌کند ماده است که در نظر ارسطو «شدنی» می‌باشد.

- آنچه که این فعلیت را ایجاد می‌کند «طبیعت شیء» یا علت فاعلی داخلی آن است.

(فلسفه سال سوم، نخستین فلاسفه بزرگ، صفحه‌های ۶۷ و ۶۸)

۲۵۰- (علی آزادی)

لازمه عبور از فطرت اول این است که آدمی هر چند برای لحظاتی از قید عقل معاش فارغ شود (وارد فطرت ثانی شود) و با پرسش‌هایی روبه‌رو گردد که پاسخ‌گویی به آن‌ها به ظاهر سودی ندارد (در واقع سود دارد) از جمله پرسش‌های فطرت ثانی این است که آیا مرگ پایان زندگی است؟ بشر ذاتاً متفکر است و تفکر همان فطرت ثانی اوست و این فطرت انسان را به حقیقت وجود خویش نزدیک می‌کند.

(فلسفه سال چهارم، کلیات، صفحه‌های ۷ و ۸)

۲۶۴- (زهرا همالی)
رویکرد انسان‌گرایی (نیروی سوم) بین دو رویکرد که یکی انسان را تحت تأثیر محیط می‌دانست (رفتاری) و دیگری به عوامل غریزی و ناهشیار تأکید داشت (روان‌کاوی)، قرار گرفت.
کارل راجرز، بنیان‌گذار حرکت مشاوره‌ای است که در واقع نمونه‌ای از روش‌هایی است که روان‌شناسان انسان‌گرا از آن برای کمک به درمان‌جویان استفاده می‌کنند.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

۲۶۵- (مهروی فوش‌باطرن)
در واکنش کوشش و جدیت در برابر ناکامی، شخص با مقاومتی که از خود نشان می‌دهد، موانع پیشروی را برمی‌دارد و بر شرایط مسلط می‌شود. افراد دارای الگوی شخصیتی سخت‌رویی نیز موانع و مشکلات زندگی را چالش‌های قابل حل می‌دانند.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه‌های ۱۲۵، ۱۲۷ و ۱۲۸)

۲۶۶- (مهروی فوش‌باطرن)
یکی از ساده‌ترین شیوه‌های انتقال اطلاعات از حافظه کوتاه مدت به بلندمدت، بازگویی و تمرین است و نه توجه.
(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌های ۹۵ تا ۹۷)

۲۶۷- (تسرین مق‌پرست)
سازگاری که یکی از فاکتورهای سلامت روانی است، به معنای تسلیم شدن در برابر اطرافیان و محیط نیست. سلامت روانی از قابلیت فرد در ایجاد ارتباط موزون و هماهنگ با دیگران و توانایی در تغییر و اصلاح محیط اجتماعی خویش و حل مناسب و منطقی تعارض‌های هیجانی و تمایلات شخصی خود ناشی می‌شود. فرد سالم از لحاظ روانی از نقاط قوت و ضعف خود اطلاع دارد اما لزوماً نمی‌توان گفت از نقاط قوت و ضعف دیگران هم آگاه است.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه ۱۲۱)

۲۶۸- (فرهار علی‌نژاد)
هر چه مکان، شدت صدا و جنس گوینده با شنونده متفاوت‌تر باشد، توجه به آن مکالمه بیش‌تر صورت می‌گیرد.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه ۸۳)

۲۶۹- (مهروی فوش‌باطرن)
بررسی بسیاری از فرضیه‌های روان‌شناختی از طریق روش آزمایشی امکان‌پذیر نیست. چنانچه در موارد دوم و سوم نمی‌توانیم برای مطالعه این فرضیه‌ها افراد را وادار به زندگی در شهرهای آلوده یا استعمال مشروبات الکلی کنیم. لذا باید گفت که بررسی این‌گونه فرضیه‌های روان‌شناختی صرفاً از طریق روش هم‌بستگی صورت می‌پذیرد.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۴)

۲۵۷- (موسی اکبری)
صدرالمآلهین معتقد است که عقل و دین حقیقت واحدی هستند و از یک منبع ازلی یعنی ذات احدیت سرچشمه گرفته‌اند؛ بنابراین اگر عقل به درستی حرکت کند و موازین برهانی را مراعات کند هرگز به نتیجه‌ای مخالف دین نمی‌رسد.

(فلسفه سال چهارم، کلمت متعالیه، صفحه ۱۱۶)

۲۵۸- (فرهار علی‌نژاد)
- اگر اصالت با ماهیت باشد، تبیین وجود «کثرت» در جهان ساده است و می‌توان به سادگی با توسل به کثرت و تنوع ماهیات به توضیح آن پرداخت.
- اگر اصالت با وجود باشد، توضیح دادن «وحدت» در جهان ساده است، اما برای تبیین «کثرت» باید به نظریه تشکیک وجود متوسل شد.

(فلسفه سال چهارم، کلمت متعالیه، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

۲۵۹- (موسی اکبری)
تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مورد قبول هر دو دسته است.

گزینه «۲»: مورد قبول ملاصدرا است.

گزینه «۳»: حکمای پیش از ملاصدرا حرکت در اعراض را پذیرفته‌اند.

(فلسفه سال چهارم، کلمت متعالیه، صفحه‌های ۱۲۸ و ۱۲۹)

۲۶۰- (فرهار علی‌نژاد)
مصادیق مفاهیمی مانند «جوهر و عرض، قوه و فعل و ...» را با علم حضوری در نفس خویش می‌یابیم.

(فلسفه سال چهارم، کلمات معاصر، صفحه‌های ۱۴۰ و ۱۴۱)

روان‌شناسی

۲۶۱- (زهرا همالی)
در تعارض گرایش - اجتناب فرد با حالت دوسوگرایی (درهم آمیختن احساسات مثبت و منفی) مواجه می‌شود.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه ۱۳۰)

۲۶۲- (موسا عفتی)
در گزینه «۲» یادگیرنده تنها به ویژگی‌های ظاهری و فیزیکی مواد یادگیری (کلمه، جمله، صورت و ...) توجه می‌کند، اما در سایر گزینه‌ها یادگیرنده به ویژگی‌های مفهومی (از جمله ارتباط کلمه یا جمله موردنظر با کلمات و جملات دیگر، طبقه‌بندی و ...) نیز توجه می‌کند، بنابراین عملکرد بازیابی وی بهتر خواهد بود.

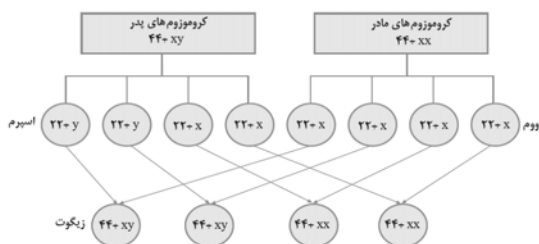
(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

۲۶۳- (موسا عفتی)
قشر خاکستری پیش‌پیشانی در تکلم، ثبات ادراکی، کنترل حرکات ظریف و حافظه نقش مهمی ایفا می‌کند.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه ۸۰)

۲۷۰-

(فاطمه قویمیان)



(روان‌شناسی، رشد، صفحه ۴۱)

۲۷۱-

(مهری فوش‌باطن)

مطابق سیستم‌های سلسله مراتبی زبان که به صورت ترتیب رشدی و مراحل تحولی است، زبان شفاهی پایه و اساس زبان نوشتاری است و دشواری در مراحل زبانی پایین‌تر (گفتن و شنیدن) به مراحل بالاتر (خواندن و نوشتن) انتقال می‌یابد.

(روان‌شناسی، فرایندهای شناختی، صفحه ۱۰۰)

۲۷۲-

(فرهاد علی‌نژاد)

رویکرد شناختی ذهن را به رایانه تشبیه می‌کند تا از آن طریق بتوان پدیده‌هایی را که در سیستم شناختی انسان اتفاق می‌افتد، توصیف و تبیین کرد؛ بنابراین، استفاده از مدل‌ها در روان‌شناسی شناختی، شیوه ارزشمند و پرتیمی در به دست آوردن اطلاعات بوده است.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه ۱۴)

۲۷۳-

(موسا عفتی)

مرجان به هراس اجتماعی مبتلا است و رفتار درمانی (حساسیت‌زدایی تدریجی) برای کاهش اضطراب او بسیار مؤثر می‌باشد.

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه ۱۴۳)

۲۷۴-

(معمربراهیم مازنی)

اگر روش آزمایشی به صورت خیلی دقیق آن بخواهد انجام گیرد، چاره‌ای جز انجام آن در شرایط آزمایشگاهی وجود ندارد.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه ۲۱)

۲۷۵-

(معمربراهیم مازنی)

رشد انسان از زمان انعقاد نطفه شروع می‌شود. عوامل محیطی بسیاری می‌توانند رشد قبل از تولد را دشوار و پیچیده سازند. در میان این عوامل سن مادر، حالت‌های هیجانی و کیفیت تغذیه مادر را می‌توان نام برد.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه‌های ۳۰ و ۴۲)

۲۷۶-

(زهره همایی)

دانشمندان باید از واژه‌های موردنظر خود، تعریف دقیقی ارائه دهند، به طوری که بتوانند آن‌ها را اندازه‌گیری کنند و یا به صورت کمی نشان دهند.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه ۶)

۲۷۷-

(مهری فوش‌باطن)

احترام به زنان در عصر جاهلیت، اهمیت اصول اخلاقی حتی برخلاف استانداردهای رایج اجتماعی را نشان می‌دهد که از ویژگی‌های دوره مافوق قراردادی است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: دوره قراردادی - استدلال بر مبنای منفعت اجتماعی

گزینه «۳»: دوره قبل از قراردادی - تأثیرپذیری رفتار از تشویق و تنبیه

گزینه «۴»: دوره قبل از قراردادی - تأثیرپذیری رفتار از تشویق و تنبیه

(روان‌شناسی، رشد، صفحه‌های ۶۱ و ۶۲)

۲۷۸-

(موسا عفتی)

کودکان در دوره کودکی دوم از توجه ارادی و تمرکز خوبی برخوردار می‌شوند. یکی از ویژگی‌های شناختی این دوره، افزایش سرعت و ظرفیت پردازش اطلاعات است.

(روان‌شناسی، رشد، صفحه ۳۹)

۲۷۹-

(معمربراهیم مازنی)

از انواع واکنش‌ها در برابر ناکامی:

دور زدن مانع: غلبه موقت بر شرایط ناکام‌کننده با دور زدن مانع/کناره‌گیری و فرار: صرف‌نظر و کناره‌گیری از هدف به جای استقامت/کوشش و جدیت:

سعی در برداشتن موانع پیش‌رو به دلیل اهمیت هدف

(روان‌شناسی، سلامت روانی و افتلال روانی، صفحه‌های ۱۲۷ و ۱۲۸)

۲۸۰-

(فرهاد علی‌نژاد)

روان‌شناسان از طریق مدارک و شواهد تحقیقی که مبتنی بر تحقیق تجربی باشد، نظرات خود را معرفی می‌نمایند و این همان چیزی است که راه و روش روان‌شناسی علمی را از روان‌شناسی غیرعلمی مجزا می‌سازد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مفهوم «تعریف عملیاتی» است.

گزینه «۲»: این عبارت، در تعریف علم روان‌شناسی ذکر شده است.

گزینه «۴»: مفهوم «فرضیه» در روش قیاس است.

(روان‌شناسی، کلیات، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)



برنامه هماهنگ کانونی‌ها

ویژه دوران جمع‌بندی

رشته انسانی



روز	تاریخ	برنامه امتحان نهایی دوازدهمی‌ها	برنامه آزمون‌های دوران جمع‌بندی	دوازدهم انسانی (منابع آزمون)	چهارم انسانی (منابع آزمون)
چهارشنبه	۲۵ اردیبهشت		اولین آزمون سه روز یک بار در منزل	آزمون شماره ۱ کتاب ۱۰ کنکور انسانی	کنکور سراسری ۹۲ از کتاب زرد ۶ سال کنکور انسانی
پنج‌شنبه	۲۶ اردیبهشت				
جمعه	۲۷ اردیبهشت		آزمون کانون (جمع‌بندی نیم سال دوم)		
شنبه	۲۸ اردیبهشت				
یکشنبه	۲۹ اردیبهشت		دومین آزمون سه روز یک بار در منزل	آزمون شماره ۲ کتاب ۱۰ کنکور انسانی	کنکور خارج از کشور ۹۲ از کتاب زرد ۶ سال کنکور انسانی
دوشنبه	۳۰ اردیبهشت				
سه‌شنبه	۳۱ اردیبهشت	امتحان نهایی تعلیمات دینی			
چهارشنبه	۱ خرداد		سومین آزمون سه روز یک بار در منزل	آزمون شماره ۳ کتاب ۱۰ کنکور انسانی	کنکور سراسری ۹۲ از کتاب زرد ۶ سال کنکور انسانی
پنج‌شنبه	۲ خرداد	امتحان نهایی ریاضی و آمار ۳			
جمعه	۳ خرداد				
شنبه	۴ خرداد		چهارمین آزمون سه روز یک بار در منزل	آزمون شماره ۴ کتاب ۱۰ کنکور انسانی	کنکور خارج از کشور ۹۲ از کتاب زرد ۶ سال کنکور انسانی
یکشنبه	۵ خرداد	امتحان نهایی علوم و فنون ادبی ۲			
دوشنبه	۶ خرداد				
سه‌شنبه	۷ خرداد	امتحان نهایی جغرافیا ۳			
چهارشنبه	۸ خرداد		پنجمین آزمون سه روز یک بار در منزل	آزمون شماره ۵ کتاب ۱۰ کنکور انسانی	کنکور سراسری ۹۲ از کتاب زرد ۶ سال کنکور انسانی
پنج‌شنبه	۹ خرداد	امتحان نهایی تاریخ ۳			
جمعه	۱۰ خرداد				
شنبه	۱۱ خرداد	امتحان نهایی فارسی ۳			
یکشنبه	۱۲ خرداد		اولین آزمون هماهنگ کشوری	آزمون شماره ۶ کتاب ۱۰ کنکور انسانی	کنکور خارج از کشور ۹۲ از کتاب زرد ۶ سال کنکور انسانی
دوشنبه	۱۳ خرداد	امتحان نهایی زبان خارجی ۲			
سه‌شنبه	۱۴ خرداد				
چهارشنبه	۱۵ خرداد		دومین آزمون هماهنگ کشوری	آزمون شماره ۷ کتاب ۱۰ کنکور انسانی	کنکور سراسری ۹۵ از کتاب زرد ۶ سال کنکور انسانی
پنج‌شنبه	۱۶ خرداد		اولین آزمون غیر حضوری کانون در منزل		
جمعه	۱۷ خرداد		آزمون جامع اول کانون		
شنبه	۱۸ خرداد	امتحان نهایی فلسفه ۲			
یکشنبه	۱۹ خرداد				کنکور سراسری هنر ۹۵ از کتاب زرد عمومی
دوشنبه	۲۰ خرداد	امتحان نهایی عربی ۳		اولین آزمون عمومی از کتاب زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۹)	کنکور سراسری منحصراً زبان ۹۵ از کتاب زرد عمومی
سه‌شنبه	۲۱ خرداد		سومین آزمون هماهنگ کشوری	آزمون شماره ۸ کتاب ۱۰ کنکور انسانی	کنکور خارج از کشور ۹۵ از کتاب زرد ۶ سال کنکور انسانی
چهارشنبه	۲۲ خرداد	امتحان نهایی سلامت و بهداشت			
پنج‌شنبه	۲۳ خرداد		دومین آزمون غیر حضوری کانون در منزل	دومین آزمون عمومی از کتاب زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۳۱)	کنکور سراسری تجربی ۹۵ از کتاب زرد عمومی
جمعه	۲۴ خرداد		آزمون جامع دوم کانون		
شنبه	۲۵ خرداد	امتحان نهایی جامعه ۳		سومین آزمون عمومی از کتاب زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۵۱)	کنکور سراسری هنر ۹۶ از کتاب زرد عمومی
یکشنبه	۲۶ خرداد		چهارمین آزمون هماهنگ کشوری	آزمون شماره ۹ کتاب ۱۰ کنکور انسانی	کنکور سراسری ۹۶ از کتاب زرد ۶ سال کنکور انسانی
دوشنبه	۲۷ خرداد		چهارمین آزمون عمومی از کتاب زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۷۱)		کنکور سراسری منحصراً زبان ۹۶ از کتاب زرد عمومی
سه‌شنبه	۲۸ خرداد		پنجمین آزمون عمومی از کتاب زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۹۴)		کنکور سراسری تجربی ۹۶ از کتاب زرد عمومی
چهارشنبه	۲۹ خرداد		پنجمین آزمون هماهنگ کشوری	آزمون شماره ۱۰ کتاب ۱۰ کنکور انسانی	کنکور خارج از کشور ۹۶ از کتاب زرد ۶ سال کنکور انسانی
پنج‌شنبه	۳۰ خرداد		ششمین آزمون عمومی از کتاب زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۱۱۴)		کنکور سراسری هنر ۹۷ از کتاب زرد عمومی
جمعه	۳۱ خرداد		آزمون جامع سوم (هدیه به دانش آموزان)		
شنبه	۱ تیر		هفتمین آزمون عمومی از کتاب زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۱۲۴)		کنکور سراسری منحصراً زبان ۹۷ از کتاب زرد عمومی
یکشنبه	۲ تیر		ششمین آزمون هماهنگ کشوری	کنکور ۹۷ داخل کشور انسانی درس‌های اختصاصی از کتاب زرد ۹۷ (صفحه ۷) درس‌های عمومی از زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۱۷۵ یا مجموعه اول نسیمه عمومی)	کنکور ۹۷ داخل کشور انسانی درس‌های اختصاصی از کتاب زرد ۹۷ (صفحه ۷) درس‌های عمومی از زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۱۷۵ یا مجموعه اول نسیمه عمومی)
دوشنبه	۳ تیر		ششمین آزمون سه روز یک بار در منزل	آزمون ۷ فروردین اسنال کانون (۹۸)	
سه‌شنبه	۴ تیر		هشتمین آزمون عمومی از کتاب زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۱۵۴)		کنکور سراسری تجربی ۹۷ از کتاب زرد عمومی
چهارشنبه	۵ تیر		هفتمین آزمون هماهنگ کشوری	کنکور ۹۷ خارج کشور انسانی درس‌های اختصاصی از کتاب زرد ۹۷ (صفحه ۵۶) درس‌های عمومی از زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۱۷۰ یا مجموعه دوم نسیمه عمومی)	کنکور ۹۷ خارج کشور انسانی درس‌های اختصاصی از کتاب زرد ۹۷ (صفحه ۵۶) درس‌های عمومی از زرد عمومی دوازدهم (صفحه ۱۷۰ یا مجموعه دوم نسیمه عمومی)
پنج‌شنبه	۶ تیر		هشتمین آزمون سه روز یک بار در منزل	آزمون ۱۶ فروردین اسنال کانون (۹۸)	
جمعه	۷ تیر		آزمون جامع چهارم کانون		
شنبه	۸ تیر		سومین آزمون غیر حضوری کانون در منزل		
یکشنبه	۹ تیر		تورق سریع - مرور نشان دار ها		
دوشنبه	۱۰ تیر		تورق سریع - مرور نشان دار ها		
سه‌شنبه	۱۱ تیر		تورق سریع - مرور نشان دار ها		
چهارشنبه	۱۲ تیر		تورق سریع - مرور نشان دار ها		
پنج‌شنبه	۱۳ تیر		کنکور سراسری ریاضی و انسانی 98		