



تابستان ۹۸

رشته هنر

درس‌های اختصاصی

برنامه راهبردی در یک نگاه

نام و نمره	نمودار پیشروی مباحث آزمون	بخش اجباری												بخش انتخابی		
		دانش‌آموزان عزیز باید به تمامی درس‌های این قسمت در هر آزمون پاسخ دهید. پیشنهاد می‌کنیم حدود ۲۰ تا ۳۰ درصد از وقت خود را صرف مرور درس‌های این قسمت کنید.												درس‌های انتخابی (در آغاز تابستان یکی را انتخاب کنید.)		
		کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	توسیم فنی (۲۰ تست)	خلاصیت نمایشی (۲۰ تست)	خلاصیت موسیقی (۲۰ تست)
	۲۱ تیر	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	—	—	—
	۴ مرداد	دوره‌ی پیش‌تاریخی: سبده دم هنر و فلات ایران، هنر و تمدن ایلام، دوره کوچ	معمار و معماری، معماری شهر و خانه	آغاز هنر	تاریخچه‌ی خط و پیدایش الفبا، طراحی گرافیک	مبانی هنرهای تجسمی	تعریف و تاریخچه	طراحی از منظره	تاریخچه‌ی کاربرد عکس و طراحی گرافیک و فتوگرافیم	خواص و ویژگی‌های فنی مصالح، مصالح و محیط زیست، زمین، سنگ و خاک	ریاضیات پایه، مثلث، چندضلعی، دایره، احجام، تبدیلات هندسی	مقدمات رسم فنی خط و صفحه وسایل و ابزار نقشه‌کشی، سیستم‌های نقشه‌کشی (اروپایی و آمریکایی) اندازه‌گذاری و مقیاس انواع خط و صفحه و شناخت حجم مکعب و استوانه	هنر نمایش و نمایش در یونان، روم و قرون وسطی، پیدایش سینما	صوت (فیزیک صوت، مشخصه‌های صدا از نظر موسیقایی، گستره‌ی صدای انسان) شناسایی نت (خطوط حامل و اضافه، کلید، نام‌گذاری نت‌ها، (الفبایی و هجایی)، ارزش زمانی، نقطه و نقش آن، خطوط اتحاد و اتصال) مباحث مقدماتی فاصله (معنای فاصله، اندازه‌گیری فاصله، نشانه‌های تغییردهنده در موسیقی غربی و ایرانی، انواع نیم‌برده (دیاتونیک و کروماتیک)، نت‌های مترادف، فواصل هارمونیک و ملودیک)	صوت (فیزیک صوت، مشخصه‌های صدا از نظر موسیقایی، گستره‌ی صدای انسان) شناسایی نت (خطوط حامل و اضافه، کلید، نام‌گذاری نت‌ها، (الفبایی و هجایی)، ارزش زمانی، نقطه و نقش آن، خطوط اتحاد و اتصال) مباحث مقدماتی فاصله (معنای فاصله، اندازه‌گیری فاصله، نشانه‌های تغییردهنده در موسیقی غربی و ایرانی، انواع نیم‌برده (دیاتونیک و کروماتیک)، نت‌های مترادف، فواصل هارمونیک و ملودیک)	صوت (فیزیک صوت، مشخصه‌های صدا از نظر موسیقایی، گستره‌ی صدای انسان) شناسایی نت (خطوط حامل و اضافه، کلید، نام‌گذاری نت‌ها، (الفبایی و هجایی)، ارزش زمانی، نقطه و نقش آن، خطوط اتحاد و اتصال) مباحث مقدماتی فاصله (معنای فاصله، اندازه‌گیری فاصله، نشانه‌های تغییردهنده در موسیقی غربی و ایرانی، انواع نیم‌برده (دیاتونیک و کروماتیک)، نت‌های مترادف، فواصل هارمونیک و ملودیک)
	۱۸ مرداد	بخش اول از مکتب اصفهان تا اصفهان	بخش اول از مکتب اصفهان تا انتها و بخش دوم تا ابتدای نقاشی چین	بخش انتخابی	بخش اجباری	شکل، ترکیب و یافت تناسب، تعادل، تباین، حرکت و ریتم	چاپ دستی و روش‌های عملی آن	طراحی از منظره	عکاسی کارگاهی	آجر، سرامیک و آهک	مثلث	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته
	۱ شهریور	بخش انتخابی	بخش دوم از نقاشی چین تا انتهای فصل ۴	بخش انتخابی	بخش اجباری	فضا در هنر تجسمی مفهوم، فیزیک و شاخه‌های اصلی رنگ	چاپ دستی و روش‌های عملی آن	طراحی از فضاهای معماری	روش‌های تبدیل عکس به فرم و تکنیک‌های ویژه عکسبرداری	گچ، چوب	چند ضلعی‌ها	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته
	۱۵ شهریور	بخش انتخابی	بخش دوم از نقاشی چین تا انتهای فصل ۴	بخش انتخابی	بخش اجباری	دسته‌بندی رنگ‌ها	چاپ دستی و روش‌های عملی آن	طراحی از انسان	روش‌های دگرگون‌سازی عکس در نرم‌افزارهای ویرایش عکس	فلزات، سیمان، بتن، شیشه	دایره، احجام	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته	دوره‌ی آزمون گذشته
	۲۲ شهریور	بخش انتخابی	بخش دوم از نقاشی چین تا انتهای فصل ۴	بخش انتخابی	بخش اجباری	دوره‌ی کلبه‌ی مباحث آزمون‌های گذشته	چاپ دستی و روش‌های عملی آن	طراحی از انسان	روش‌های دگرگون‌سازی عکس در نرم‌افزارهای ویرایش عکس	دوره‌ی کلبه‌ی مباحث آزمون‌های گذشته	دوره‌ی کلبه‌ی مباحث آزمون‌های گذشته	دوره‌ی کلبه‌ی مباحث آزمون‌های گذشته	دوره‌ی کلبه‌ی مباحث آزمون‌های گذشته	دوره‌ی کلبه‌ی مباحث آزمون‌های گذشته	دوره‌ی کلبه‌ی مباحث آزمون‌های گذشته	دوره‌ی کلبه‌ی مباحث آزمون‌های گذشته
	۵ مهر	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی	کل کتاب درسی

* منابع و کتاب‌هایی که باید تهیه کنید:

۱- کتاب‌های درسی ۲- کتاب‌های سبز (آموزش، نکته و تست) ۳- کتاب‌های آبی (تست‌های طبقه‌بندی‌شده کنکور سراسری، آزاد و تألیفی) چرا بعضی ستون‌ها انتخابی است: در آزمون‌های تابستان، در قسمت نگاه به آینده درس‌های ترسیم‌فنی، خلاصیت نمایشی و خلاصیت موسیقی که هر یک برای رشته‌های مختلف ضرایب متفاوتی دارند را مطرح کرده‌ایم. با توجه به رشته‌ی مورد علاقه‌ی خود و با مشورت با پشتیبانان یکی از این سه درس را انتخاب نموده و پاسخ دهید.

۸۴۵۱ - ۰۲۱

۶۴۶۳ - ۰۲۱

دانش‌آموزانی که معدل بالای ۱۸ دارند اما به دلیل مشکل مالی، توانایی ثبت‌نام در کانون را ندارند، می‌توانند بورسیه‌ی بنیاد قلم‌چی شوند. اگر می‌شناسید، معرفی کنید

www.kanoonbook.ir

www.kanoon.ir