

دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۸

جمعه ۹۸/۰۷/۱۹



آزمون‌های سراسر گاج

گزینه درسی را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۹۸-۹۹

آزمون عمومی

پایه دوازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۰۰	مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد ابعثانی	تعداد سؤال	تعداد سؤالات		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی (عمومی)	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ و تکثیر سؤالات آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع می‌باشد و پیگرد قانونی دارد.

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دقیق اعلام آن باید در کانال تلگرام گاج عضو شوید. @Gaj_ir



۱- در کدام گزینه به معنی درست واژه‌های «موسم - منت - قدم - طبیعت - تیمار» اشاره شده است؟

(۱) وقت - شکر - قدم‌ها - طبع - غم

(۲) زمان - سپاس - گام‌ها - سرشت - خدمت

(۳) هنگام - نیکویی - قدم نهادن - خو - اندیشه

(۴) فصل - تحقیر کردن - آمدن - عادت - محافظت

۲- معنی چند واژه در کمانک روبه‌روی آن درست نوشته شده است؟

«زقعه (امضا کردن نامه و فرمان) / شفیع (بای‌مرد) / عوک (نوعی کبک) / سَنگر (نفی‌کننده) / کفیت (اسب زردرنگ) / مکاری (حیله‌گر) /

اعراض (شرح دادن) / باسق (برگزیده) / گاینه (همانند) / قسیم (خوش‌اندام)»

(۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۳- در معنی واژه‌های کدام گزینه اشتباه وجود دارد؟

(۱) زهی: آفرین / پیرایه: زیور / مفتاح: کلید / نمط: نوع

(۲) آوان: هنگام / بدسگال: بداندیش / عتاب کردن: سرزنش کردن / مألوف: خوگرفته

(۳) مولج: آزمند / پلاس: نوعی گلیم / عاکفان: کسی که در مدتی معین در مسجد بماند و به عبادت بپردازد. / تقصیر: گناه

(۴) جلیه: زیور / ناموس: شرافت / عصاره: افشرد / کرامت کردن: عطا کردن

۴- در عبارت زیر چند غلط املائی وجود دارد؟

«و من چون امیدوار باشم که به منزلت خود بازرسم و جمال حال من تازه شود، طریق، آن است که به حیلت در پی گاو ایستم تا پشت زمین

را وداع کند و در دل خاک منزلی آبادان گرداند که فراق دل و صلاح کار شیر در آن است؛ چه، در غربت او افراط کرده است و به سستی رای

منصوب گشته و شایسته نیست صاحبان خرد را آسودگی از خصم و نیندیشیدن در عواقب امور.»

(۱) دو (۲) یک (۳) چهار (۴) سه

۵- در کدام بیت غلط املائی وجود ندارد؟

(۱) ز دستگیری غم‌خوارگان فریب مخور که بهر عشق غم بی‌کناره‌ای دارد

(۲) احد است و شمار از او معزول صمد است و نیاز از او مخذول

(۳) گفت از نساب حسن زکاتی همی‌دهم مسکنیم و غریب مرا چون نصیب نیست

(۴) برون از خوردن و خفتن حیاتی هست مردم را به جانان زندگانی کن بجایم نیز جان دارد

۶- در کدام عبارت غلط املائی وجود دارد؟

(۱) و از حقوق پادشاهان بر خدمت‌گزاران، گزارد حق نعمت و تقریر ابواب مناصحت است.

(۲) و مشفق‌تر زبردستان اوست که در رسانیدن نصیحت مبالغت واجب بیند و به مراقبت جوانب مشغول نگردد.

(۳) و بهتر کارها آن است که خاتمت و عاقبت محمود دارد، و دل خواه‌تر سناها آن است که بر زبان گزینگان و اشراف رود.

(۴) توانگرتر خلاق اوست که حرص و تنفر بدو راه نیابد و محنت بر وی مستولی نگردد.

۷- در کدام گزینه «حذف فعل به قرینه معنوی» بیش‌تر است؟

(۱) تو کوردی راز پنهان آشکارا بیابا من بگو معنی خدا را

(۲) همان بهتر کز این محفل برآیم آستین‌افشان که بارگردن خلقم اگر دست دعا باشم

(۳) دل بیمار شد از دست رفیقان مددی تا طبیبش به سر آریم و دوایی بکنیم

(۴) دردا که با من آن بت نامهربان ساخت دردی نهاد بر دل و درمان آن ساخت

۸- در کدام گزینه واژه «وندی - مرکب» وجود ندارد؟

- (۱) وی مناسبات اجتماعی را با نگاهی موشکافانه و دقیق مورد مطالعه و تحقیق قرار داد.
- (۲) عدم اطاعت از زور و سرکشی در برابر ستمگر از ویژگی‌های مهم شاهنامه فردوسی است.
- (۳) نویسندگان با ژرفنگری در سفر به ثبت دیده‌ها و شنیده‌های خود می‌پردازند.
- (۴) اگر جاهلان خودبین به پوچی افکار خویش پی می‌برند، وجودشان را از این زهر مهلک رهایی می‌دادند.

۹- نقش دستوری ضمیر متصل «م» در انتهای همه بیت‌ها یکسان است، به جز

- (۱) غبارآلود عصیان بس که شد جان هوسناکم
- (۲) چه به از شهر توفیق باشد مرغ بی‌پر را
- (۳) ز خواب نیستی در حشر از آن سر بر نمی‌آرم
- (۴) ز من گل چیدن از رخسار محجوبان نمی‌آید

۱۰- «ساختمان واژه قافیه» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) چون صدف جمعی که گوهر می‌فشانند از دهن
- (۲) آتشین‌روبان که می‌برند از دل‌ها قرار
- (۳) از گداز عشق، دل‌هایی که نازک گشته‌اند
- (۴) نافه‌های مشک‌کز سودا بیابانی شدند

۱۱- در همه گزینه‌ها واژه «وندی - مرکب» نقش متممی پذیرفته است، به جز

- (۱) ز شوخی هر نفس در عالم دیگر کنی جولان
- (۲) اثر از گرم‌فشاران در این عالم نمی‌ماند
- (۳) شفا چون آیه رحمت شود از آسمان نازل
- (۴) نمی‌سازد دودل بسیاری آینه عارف را

۱۲- اگر بخواهیم ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «کنایه - تلمیح - جناس ناقص - تشبیه - ایهام تناسب - تضاد» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

- (الف) تا مسخر گرددت مُلک سکندر خضروار
- (ب) تا تو را دیو و پری سر بر خط فرمان نهند
- (ج) غرقه شو در نیستی گر عمر نوحث آرزوست
- (د) گر به معنی مُلک درویشی مسخر کرده‌ای
- (ه) بگذر از بخت جوان و دامن پیران بگیر
- (و) گر چو دژه وصل خورشید درخشانت هواست

(۱) ب - ه - د - و - ج - الف

(۲) الف - ج - و - ب - ه - د

(۳) ج - د - و - ب - ه - الف

۱۳- آرایه‌های درج‌شده در مقابل کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) از کمر بیرون نیامد تیشه فرهاد ما
 - (۲) دانه خال تو خون از چشم صیاد آوزد
 - (۳) بر بوی باد زلف تو، شب، روز می‌کنم
 - (۴) بیدار کی شوند به فریاد، غافلان؟
- کوه را برداشت از جا ناله و فریاد ما: جناس - اغراق
این سپند شوخ آتش را به فریاد آوزد: تشخیص - تشبیه
دردا! کز اشتیاق تو عمرم به باد رفت: کنایه - تضاد
دیوار چون فتاد نخیزد ز جای خویش: اسلوب معادله - جناس

- ۱۴- در بیت زیر چه آرایه‌هایی وجود دارد؟
«چرا ز غیر شکایت کنم؟ که هم‌چو حباب
(۱) ایهام‌تناسب - تضاد - حسن آمیزی
(۲) ایهام - تشبیه - کنایه
(۳) تشبیه - تناسب - تناقض
(۴) جناس - واج‌آرایی - حسن تعلیل
- ۱۵- اگر بخواهیم ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «ایهام‌تناسب - تضاد - کنایه - پارادوکس - استعاره» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟
(الف) گردن‌کشی به سرو سرافراز می‌رسد
(ب) هرچند بی‌صداست چو آینه آب عمر
(ج) یعقوب چشم باخته را یافت عاقبت
(د) آن روز می‌شویم ز سرگشتگی خلاص
(ه) خون‌گریه می‌کند در و دیوار روزگار
(۱) ج - د - الف - ب - ه
(۲) ه - ب - د - ج - الف
(۳) ب - د - الف - ج - ه
(۴) د - ج - ب - الف - ه
- ۱۶- ابیات زیر سروده کیست؟
«زبان را در فصاحت راه دادم
توکل بر تو و تقصیر بر خویش
دلی حاضر به تحریرش سپردم
در گنج عبارت برگشادم
به آغازش تو داده‌ستی هدایت
(۱) مولانا
(۲) عطار
(۳) سعدی
(۴) حافظ
- ۱۷- کدام گزینه با بیت «چو در وقت بهار آبی پدیدار / حقیقت، پرده برداری ز زُخسار» تناسب معنایی بیش‌تری دارد؟
«مردان خدا پرده پندار دریدند
(۱) هر ذره ز مهر توست جانی بی‌تاب
هر برگ‌گلی است یک کتاب از سخنت
(۲) ای آن‌که تو را خانه آراسته است
در هر گل این زمین چو شبنم هر روز
(۳) هر کس که در این زمانه عزت جوید
عینک زان رو دو چشم مردم شده است
(۴) خواهی که شود بر سر خلقت مسکن؟
تا آب به پای نخل نگذارد سر
- ۱۸- کدام گزینه با ابیات زیر تناسب معنایی کم‌تری دارد؟
«چو خود را به چشم حقارت بدید
بلندی از آن یافت کوا و پست شد
(۱) از تواضع قد‌خمشته خود راست کنی
(۲) شبنم به آفتاب رسید از فروتنی
(۳) تواضع گرچه محبوب است و فضل بی‌کران دارد
(۴) قیمت خویش به افتادگی افزون سازند
- ۱۹- کدام گزینه با بیت «تا تو را جای شد ای سرو روان در دل من / هیچ‌کس می‌نستدم که به جای تو بود» تناسب معنایی بیش‌تری دارد؟
(۱) مرا ذلیل مگردان به شکر این نعمت
(۲) نگویم از من بی‌دل به سهو کردی یاد
(۳) بیا که با سر زلفت قرار خواهم کرد
(۴) ز حال ما دلت آگه شود مگر وقتی
- همیشه خانه‌خراب هوای خویش‌تنم»
آزاده را به عالمیان نواز می‌رسد
از رفتنش به گوش من آواز می‌رسد
آخر به کام خویش، نظرباز می‌رسد
کامجام ما به نقطه آغاز می‌رسد
دیگر کدام خانه‌برانداز می‌رسد؟
- دهان را در بلاغت برگشادم
نهادم این نهایت‌نامه را پیش
اگر خوش‌گوی گُردم گوی مردم
الهی‌نامه نام این نهادم
به انجامش تو کن این را کفایت
- صدف در کنارش به جان پرورید
در نیستی کوفت تا هست شد
گر تمتای تمامی چو هلال است تو را
افتاده شو، مگر تو هم از خاک برشوی
نباید کرد بیش از حد که هیبت را زیان دارد
خاکساری بود آب گهر درویشان
- که داشت دولت سرمد عزیز و محترمت
که در حساب خرد نیست سهو بر قلمت
که گر سرم برود برن دارم از قدمت
که لاله بردم از خاک کشتگان غمت

۲۰- کدام گزینه با بیت «گفتم این شرط آدمیت نیست / مرغ تسبیح‌گوی و من خاموش» تناسب معنایی کم‌تری دارد؟

(۱) توحید تو خواند به سحر مرغ سحرخوان
(۲) نقش نامت کرده دل محراب تسبیح وجود
(۳) در نمازند درختان و به تسبیح طیور
(۴) پرده سوسن که مصابیح نوسن

تسبیح تو گوید به چمن بابل گویا
تا سحر تسبیح‌گویان روی در محراب داشت
در رکوع است بنفشه که دوتا می‌آید
جمله زبان از پی تسبیح نوسن

۲۱- کدام گزینه با مفهوم عبارت «حسودان تنگ‌نظر و عنودان بدگهر، وی را به می و معشوق و لهو و لعب کشیدند.» متناسب نیست؟

(۱) شاعر از خرمن این قوم به گاهی نرسد
(۲) ز همراهان جدایی مصلحت نیست
(۳) تا خردمندی شوی از بی‌خرد پرهیز کن
(۴) آب را بین که چون همی‌نالد

گر از این نقد به یک جو بدهد خرواری
سفر بی روشنائی مصلحت نیست
لیک چون مردم نه‌ای، کی جویی از دیو احتراز؟
هر دم از هم‌نشین ناهموار

۲۲- کدام گزینه با عبارت «یکی از بندگان گنه‌کار پریشان‌روزگار، دست‌انابت به امید اجابت به درگاه حق جل و علا بردارد، ایزد تعالی در او نظر نکند؛ بازش بخواند، باز اعراض فرماید. بار دیگرش به تضرع و زاری بخواند.» ارتباط مفهومی دارد؟

(۱) نیست امید صلاحی ز فساد «حافظ»
(۲) دور از تو گرچه زاتش دل در جهتم
(۳) مرا چه بندگی از دست و پای برخیزد؟
(۴) امید گشایش نبود در گره بخل

چون که تقدیر چنین است چه تدبیر کنم؟
دارم طمع که روضه رضوان من شوی
مگر امید به بخشایش خداوندی
زان قطره مجو آب که گوهر شده باشد

۲۳- کدام گزینه با مفهوم عبارت «وظیفه روزی به خطای مُنکر نبرد.» تناسب معنایی دارد؟

(۱) توان بر تو از جور مردم گریست
(۲) کلید ظفر چون نباشد به دست
(۳) نیندارم از بنده دم درکشند
(۴) پس شام هجران سحر می‌رسد

ولی چون تو جورم کنی، چاره چیست؟
به بازو در فتح نتوان شکست
خدایش به روزی قلم درکشد
پس از هر شکستی ظفر می‌رسد

۲۴- کدام گزینه با عبارت «به خاطر داشتیم که چون به درخت گل رسم، نامنی پُر کنیم هدیه اصحاب را. چون برسیدم، بوی گل‌م چنان مست کرد که دامنم از دست برفت!» تناسب معنایی دارد؟

(۱) حلقه بیرون در از خانه باشد بی‌خبر
(۲) ز من می‌رس که خواجه چگونه صید فتادی
(۳) اوقات خوش آن بود که با دوست به سر رفت
(۴) هر کوا نظر کند به تو صاحب‌نظر شود

حال جان خسته را از چشم خون‌پالا می‌رس
تو حال قید چه دانی که بی‌خبر ز کمندی
باقی همه بی‌حاصلی و بی‌خبری بود
و آن کش خیر شود ز غمت بی‌خبر شود

۲۵- همه ابیات کدام گزینه با بیت «چه غم دیوار اُمت را که دارد چون تو پشتیبان؟ / چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان؟» تناسب معنایی ندارد؟

(الف) این همه تکیه‌ها غم و هوس است
(ب) دست در حلقه آن زلف دو تا نتوان کرد
(ج) چو دونان تکیه بر اسباب تا چند؟
(د) در بلا یاری مخواه از هیچ کس
(ه) به ناخدای توکل سپرده‌ام خود را
(و) یک دژه اعتماد نشاید به جاه کرد

تکیه‌گه رحمت خدای بس است
تکیه بر عهد تو و باد صبا نتوان کرد
توکل کن بر الطاف خداوند
زان که نبود جز خدا فریادرس
مرا تردّد خاطر ز موج دریا نیست
دیوار موج را نتوان تکیه‌گاه کرد

(۴) ب - ه

(۳) ج - ه

(۲) ب - و

(۱) الف - د



زبان عربی (عمومی)

■ عین الأصحّ والأدقّ في الجواب للترجمة أو التعريب أو المفهوم (٣٦ - ٢٦):

٢٦- ﴿الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنور﴾:

- ١) ستایش از آن خدایی است که آسمان و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و نور را بنهاد!
- ٢) حمد می‌کنم خدایی را که آسمان‌ها و زمین را بیافرید و تاریکی‌ها و نور را در آن بنهاد!
- ٣) ستایش برای خداوندی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و نور را بنهاد!
- ٤) ستایش می‌کنم خدای را؛ آن‌که بیافرید آسمان و زمین را و تاریکی‌ها و روشنایی را قرار داد!

٢٧- ﴿إنّ نزل الأمطار ليلة أمسي صير هواء مدينتنا ملوثاً نظيفاً جداً﴾:

- ١) دیشب باران‌هایی بارید و هوای ناسالم شهر ما واقعاً پاکیزه گشت!
- ٢) بارش باران‌های شب گذشته هوای ناسالم شهر ما را بسیار پاکیزه کرد!
- ٣) با بارش باران‌های دیشب هوای شهر ما که آلوده بود، بسیار تمیز گشت!
- ٤) بارش باران‌ها، شب گذشته هوای آلوده شهر ما را واقعاً تمیز گردانید!

٢٨- ﴿هناك أشجار تقدر على أن تنمو بسرعة و إن لم تكن الظروف مناسبة لها!﴾:

- ١) درختانی وجود دارند که هر چند شرایط برایشان مناسب نباشد می‌توانند سریع رشد کنند!
- ٢) آن‌جا درختانی است که قادرند به سرعت رشد کنند اگرچه شرایط مناسبی برای آن‌ها وجود نداشته باشد!
- ٣) درختانی در آن‌جا وجود دارد که می‌توانند سریع رشد کنند اگرچه شرایط نامناسبی داشته باشند!
- ٤) درختانی وجود دارد که می‌توانند به سرعت رشد کنند هر چند که شرایط برایشان نامناسب باشد!

٢٩- ﴿إذا قدرت على عدوك فاجعل العفو عنه شكراً للقدرة عليه!﴾:

- ١) چنان‌چه بر دشمن خود قدرت یافتی به شکرانه چیرگی بر او از وی گذشت کن!
- ٢) هرگاه بر دشمن قدرت یافتی گذشت از وی را شکرانه‌ای برای قدرت یافتن بر او قرار ده!
- ٣) هرگاه دشمن مغلوب تو گشت عفو از او را شکرانه این قرار ده که بر او چیره گشته‌ای!
- ٤) چنان‌چه بر دشمن خود چیره گشتی سپاس‌گزار باش و به خاطر این چیرگی از وی گذشت کن!

٣٠- ﴿لا يفتخر الناس جهلاً بالأنساب لأنّ أباهم و أمهم سواء﴾:

- ١) مردم جاهلانه به دودمان‌های خویش افتخار نمی‌کنند، برای این‌که پدرشان و مادرشان یکسان است!
- ٢) مردم نباید از روی جهل به اصل و نسب‌های خود افتخار کنند؛ زیرا پدر و مادر ایشان یکی است!
- ٣) مردم از روی نادانی نایست به اصل و نسب‌ها افتخار کنند، چون پدر و مادرشان یکسان است!
- ٤) مردم از روی جهل و نادانی به دودمان‌ها افتخار نمی‌کنند، زیرا پدر و مادرشان یکی هستند!

٣١- ﴿في ظلام الليل عندما ترفع رؤوسنا ترى أنجماً تزين السماء بأنوارها البيضاء﴾:

- ١) زمانی که سرهایمان را در تاریکی شب بالا می‌بریم ستارگانی را می‌بینیم که آسمان با نورهای سفید آن‌ها زینت داده می‌شود!
- ٢) در شب تاریک زمانی که ما سرمان را بالا می‌بریم ستارگان را مشاهده می‌کنیم که با نورهای سفید خود آسمان را زینت می‌بخشند!
- ٣) زمانی که سرهای خود را در شب تاریک بالا می‌بریم ستارگان را مشاهده می‌کنیم که آسمان با انوار سفید آن‌ها زینت داده می‌شود!
- ٤) در تاریکی شب هنگامی که سرهای خود را بالا می‌بریم ستارگانی را مشاهده می‌کنیم که با نورهای سفیدشان آسمان را زینت می‌بخشند!

٣٢- ﴿كلّ يوم أستيقظ في الخامسة و النصف و أهيتي نفسي للذهاب إلى العمل في الساعة إلا زبناً﴾:

- ١) هر روز در ساعت پنج و نیم از خواب برمی‌خیزم و در ساعت یک ربع مانده به هفت برای رفتن به سرکار آماده می‌شوم!
- ٢) هر روز ساعت پنج و سی دقیقه از خواب بیدار می‌شوم و خودم را در ساعت هفت و ربع برای رفتن به کار آماده می‌کنم!
- ٣) هر روز در ساعت پنج و نیم بیدار می‌شوم و در ساعت شش و چهار و پنج دقیقه برای رفتن به کار، خودم را آماده می‌کنم!
- ٤) هر روز رأس ساعت پنج و سی دقیقه بیدار می‌شوم و برای رفتن به سرکار در ساعت هفت و پانزده دقیقه آماده می‌شوم!

۳۲- عین الصحیح:

- (۱) هذه حقيقة لا يمكن إنكارها! این حقیقت، نادیده گرفتنش امکان پذیر نیست!
- (۲) هذان دليلان يُرشدان السّياح! این دو راهنما، گردشگران را راهنمایی می‌کنند!
- (۳) هؤلاء المهندسون يعملون في شركة كبيرة! اینان مهندسانی هستند در شرکتی بزرگ فعالیت می‌کنند!
- (۴) هذه الأشجار تُصبح خضرة و نضرة في فصل الربيع! این درختان در فصل بهار سرسبز و تر و تازه می‌گردند!

۳۴- عین الخطأ:

- (۱) قد انطوت في بعض الأشياء الصغيرة حقائق كثيرة! گاهی در برخی چیزهای کوچک حقیقت‌های زیادی در هم می‌پیچد!
- (۲) يا مَنْ تشكو من الداء إبحث في داخلك عن الدواء! ای که از بیماری شکایت می‌کنی دارو را در درون خود جست‌وجو کن!
- (۳) ما يُشعر بالراحة و الاطمئنان من ابتعد عن ذكر الله! کسی که از یاد خداوند دور گشته است، احساس راحتی و اطمینان نمی‌کند!
- (۴) إِنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ لیسوا سوی مخلوقين من اللّحم و العظم و العصب! مردم همگی تنها مخلوقاتی هستند از گوشت و استخوان و پی!

۳۵- «ارزش هر انسانی به آن چیزی است که آن را به خوبی انجام می‌دهد!»:

- (۱) قيمة كل امرئ ما كان قد أحسنه!
- (۲) سعر كل إنسان ما يحسنه!
- (۳) قيمة كل امرئ ما يحسنه!
- (۴) سعر كل امرئ ما كان يحسنه!

۳۶- عین الصفة لا تناسب الموصوف:

- (۱) المیاء ← المنهمة
- (۲) نار ← مُستعرة
- (۳) الدّر ← الخضرة
- (۴) الفصون ← النضرة

■ ■ ■ اقرأ النصّ التالي بدقّة ثمّ أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النصّ (۴۳ - ۳۷):

يُعدّ النمل من أكثر الحيوانات انتشاراً على سطح الأرض. للنمل رأس كبير قياساً مع حجم جسمه و بطن بيضاوية و له فكّ أقوى ممّا تنصّور! فإنه يستطيع بفقّه حفر الأرض و حمل أشياء أثقل منه بكثير. و للنملة عيون تستطيع بواسطتها أن ترى الأشياء، لكنّ رؤيتها ضعيفة و ذلك لأنّها تُمضي (= تقضي) معظم وقتها تحت التراب في الظلام. و عيون النملة مُحاطة ببعض الشّعيرات الدقيقة لحمايتها!

يعيش النمل في جميع أنحاء العالم إلا المناطق المتجمّدة و لا يعيش إلا في جماعات و يسكن في مستعمرات ضخمة يحفرها بنفسه في طبقات التربة السطحيّة و يعرف وظيفته و يحسنها! و من الصفات الجميلة التي يتّصف بها النمل هو إصراره في الحصول على ما يريد حيث لا يعرف النمل فكرة الفشل أو الملل من المحاولة، فالنمل يقوم بالمحاولة للحصول على ما يريد أكثر من مئة مرّة حتّى ينجح!

۳۷- عین الصحیح:

- (۱) رأس النمل هو أكبر عضو في جسده!
 - (۲) تُوجد أنواع كبيرة من النمل في جميع أنحاء الأرض!
 - (۳) النمل يفضّل العيش و البقاء وحيداً!
 - (۴) النمل على الرغم من حجمه الصغير يقوم بأعمال عظيمة!
- ۳۸- «إنّ فك النمل القويّ يُساعده على»؛ عین الخطأ:
- (۱) صيد الفرائس سهلاً و القبض عليها!
 - (۲) بناء مساكن له تحت التراب!
 - (۳) تحمّل الأشياء التي أثقل منه!
 - (۴) الذّهاب إلى طبقات الأرض السطحيّة!

۳۹- على حسب النصّ

- (۱) يقضي النمل معظم أوقاته في الظلام لأنّه يكره النور!
- (۲) لا ينجح النمل في عمله إلا بعد مئة محاولة غير ناجحة!
- (۳) لا يستطيع النمل أن يحمل الأشياء الثقيلة بسبب صغر حجمه!
- (۴) هناك الكثير من الدروس التي يكون فيها النمل معلماً و أسوة للإنسان!

۴۰- نتعلّم من حياة النمل العجيبة

- (۱) أن نتعوّد على الظلام و أن نهرب من النور!
- (۲) أن نبني بيوتنا تحت الأرض لأنّها أكثر أمناً!
- (۳) أن نقف أمام الصعوبات و ألا نياس أبداً!
- (۴) أن من يعرف وظيفته جيّداً و يحسنها ينجح في المرّة الأولى!

■ عین الضحیح فی الإعراب و التحلیل الصرفی (۴۳ - ۴۱):

۴۱ - «ننصوّر»:

- (۱) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (من باب «تفعل») - لازم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- (۲) للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي (حروفه الأصلية: ص و ر) - متعدّد / فعل و الجملة فعلية
- (۳) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (مصدره على وزن «تفعيل») - لازم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- (۴) فعل مضارع - للمتكلم وحده - متعدّد - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية

۴۲ - «يعرف»:

- (۱) فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي - معرب / فعل و فاعله «التمل»
- (۲) للغائب - مجرّد ثلاثي - معلوم / فعل و فاعله «التمل» و جملة فعلية
- (۳) فعل مضارع - مجرّد ثلاثي (مصدره: عرفان) - مبني / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- (۴) للغائب - مجرّد ثلاثي - لازم / فعل و فاعله «التمل»

۴۳ - «الغلام»:

- (۱) اسم - مفرد مذكّر - معرّف بأل - معرب / مجرور بحرف الجرّ
- (۲) اسم - جمع تكسير (مفرده: ظلمة) - معرب / مجرور بحرف الجرّ
- (۳) مفرد مذكّر - معرّف بأل - مبني / مجرور بحرف الجرّ
- (۴) اسم - جمع تكسير (مفرده: الظلم) - معرّف بأل / مجرور بحرف الجرّ و علامة جرّه الكسرة

■ عین المناسب فی الجواب عن الأسئلة التالية (۵۰ - ۴۴):

۴۴ - عین الخطأ فی ضبط حركات الكلمات:

- (۱) أنظُرْ إلى الطّبيبة و جمالها و تأمّلْ فيها!
- (۲) من ذا الذي يُخرِجُ من الأشجارِ التّمراتِ!
- (۳) قيمةُ كلِّ إنسانٍ ما يُحسِنُه في حياته!
- (۴) نَسألُ اللهَ أن لا يُجْعَلنا مع القومِ الظّالمين!

۴۵ - عین ما ليس فيه التضادّ:

- (۱) تُقطعُ أعصابُ الأشجارِ يابسةً و تُحفظُ نضرة!
- (۲) قد يَنفَعُ الكلامُ المُتكلّمَ و المُستمعُ به و قد يَضُرُّ!
- (۳) لا يُحزنُ المؤمنينَ قلةُ عددهم و كثرةُ أعدائهم!
- (۴) هذه الفساتينُ غاليةٌ جدّاً فلن نستطيعُ أن نشتريها!

۴۶ - عین ما ليس فيه جمع تكسير:

- (۱) أنظُرْ لتلك الشّجرة / ذات الفصون النّضرة!
- (۲) و انظُرْ إلى الغيمِ فمن / أنزل منه مطره!
- (۳) ذلك هو الله الذي / أنعمه منهمزه!
- (۴) و زائنه بأنجم / كالذّرر المنتشرة!

۴۷ - عین الخطأ فی النهي:

- (۱) الطّلابُ يتكاسلون في دراستهم! الطّلابُ لا يتكاسلوا في دراستهم!
- (۲) تُثَقِّ الفتياتُ بالنّاس الغرباء! لا تُثَقِّ الفتياتُ بالنّاس الغرباء!
- (۳) أنتنّ تُزرعن عداوةً فيما بينكنّ! أنتنّ لا تُزرعن عداوةً فيما بينكنّ!
- (۴) تقولين كلاماً يجرح الآخرين! لا تقولي كلاماً يجرح الآخرين!

۴۸ - عین عبارة ليس فيها الأفعال من صيغة واحدة:

- (۱) من زرع العُدوان حصّد الحُسران!
- (۲) «يا أيّها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون!»
- (۳) إذا قدرتْ على عدوّك فاجعل العفو عنه شكراً للقدرة عليه!
- (۴) إعملْ لدينك كأنك تعيش أبداً و اعملْ لآخرتك كأنك تموت غداً!

۴۹ - «كان من المقرر أن تبدأ المراسيم في العاشرة إلا زعباً ولكن بدأت بعد تسعين دقيقة أي في الساعة»:

- (۱) الحادية عشرة
- (۲) الحادية عشرة و الربع
- (۳) العاشرة و الربع
- (۴) الثانية عشرة

۵۰ - عین ما ليس فيه اسم إشارة:

- (۱) إنني لم أشاهد في حياتي شجرة كبيرة كهذه!
- (۲) ذلك هو الله الذي أوجد الكون من العدم!
- (۳) هؤلاء طالباتٌ تُخرِجن من كلية الطب!
- (۴) اللّاتي يجتهدن في الدّراسة يبلغن أهدافهن!



DriQ.com

دین و زندگی

۵۱- از آیه شریفه ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِاعْبَيْنَ...﴾، کدام موضوع دریافت می‌گردد؟

- (۱) آن چه به انسان داده شده، کالای زندگی دنیایی و آن چه نزد خداست بهتر و پایدارتر است.
- (۲) کسانی که سرای آخرت را می‌طلبند و برای آن سعی و تلاش می‌کنند، مشمول پاداش‌های الهی خواهند شد.
- (۳) آن کس که تنها زندگی زودگذر دنیا و لهو و لعب آن را بخواهد، به او می‌دهیم ولی از زبان کاران خواهد بود.
- (۴) هر موجودی براساس برنامه‌های مدون در این جهان قدم نهاده و انسان نیز از این قاعده مستثنی نیست.

۵۲- با توجه به آیات قرآن کریم دو طریقی که با استفاده از آن‌ها، شیطان افراد مرتد و پشت‌کننده به دین را فریب می‌دهد، کدام است؟

- (۱) بازداشتن از یاد خدا - ایجاد کینه و دشمنی میان مردم
- (۲) زینت دادن اعمال زشت - ایجاد کینه و دشمنی میان مردم
- (۳) زینت دادن اعمال زشت - فریفتن با آمال طویل
- (۴) بازداشتن از یاد خدا - فریفتن با آمال طویل

۵۳- با توجه به این که «ما چو نایبیم و نوا در ما ز توست / ما چو کوهیم و صدا در ما ز توست»، رابطه خود با خدا را در درک بیش‌تر فقر و نیاز چگونه بیان می‌کنیم؟

- (۱) ﴿وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾
- (۲) ﴿اللَّهُمَّ لَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ أَبَدًا﴾
- (۳) ﴿يَسْأَلُهُمَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
- (۴) ﴿كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾

۵۴- کدام یک درباره نفس اماره صحیح است؟

- (۱) در میان انسان‌ها عداوت و کینه ایجاد می‌کند و از یاد خدا و نماز باز می‌دارد.
 - (۲) به انسان وعده می‌دهد و به گناه دعوت می‌کند.
 - (۳) برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی به گناه دعوت می‌کند و از پیروی از عقل باز می‌دارد.
 - (۴) انسان را از خدا غافل می‌کند و او را سرگرم دنیا می‌کند و کارش وسوسه کردن و فریب دادن انسان است.
- ۵۵- اگر از ما بپرسند «آیا می‌توان به ذات خداوند پی برد؟»، در پاسخ چه می‌گوییم و علت آن کدام است؟

- (۱) مثبت - چون انسان محاط است، نه محیط
- (۲) مثبت - در پشت ظاهر و در وراء هر چیزی می‌توان خداوند را دید
- (۳) منفی - چون خداوند محیط است، نه محاط
- (۴) منفی - فقط با اندیشه و بی‌تابی نمی‌توان به صفات خداوند پی برد

۵۶- بهترین پاسخ برای این سؤال که «چرا زیرک‌ترین افراد این جهان مؤمنان هستند؟»، کدام است؟

- (۱) آنان تمام کارهای دنیایی خود را جهت رضای الهی انجام می‌دهند و به خداوند نزدیک‌تر شده و سرای آخرت خود را آباد می‌کنند.
- (۲) ایشان با هدف قرار دادن خدمت به خلق و تلاش برای آسایش آنان، زندگی مستمر و بدون وقفه خود را ادامه می‌دهند.
- (۳) ایشان بدون در نظر گرفتن اهداف دنیوی، اهداف اصلی و اساسی زندگی را سرلوحه کار خویش قرار می‌دهند.
- (۴) آنان با استمرار بندگی، خود را مشمول رحمت الهی قرار داده و ورود به بهشت بر ایشان آسان می‌شود.

۵۷- در کلام نورانی قرآن بعد از این که می‌خوانیم: «برخی از مردم، دنیا و آخرت را طلب می‌کنند و نصیب و بهره‌ای دارند»، کدام صفت باری تعالی را به منصفه ظهور گذاشته است و سرچشمه اختلاف در هدف‌ها چیست؟

- (۱) سریع الحساب - نوع جهان‌بینی
- (۲) سریع الحساب - هدف اعلی و افضل
- (۳) ارحم الراحمین - نوع جهان‌بینی
- (۴) ارحم الراحمین - هدف اعلی و افضل

۵۸- بیت «دلی کز معرفت نور و صفا دید / به هر چیزی که دید، اول خدا دید»، نمایانگر کدام آیه شریفه و نماد دیگر چه موضوعی است؟

- (۱) ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾ - هر موجودی در این عالم تجلی‌بخش وجود آفریننده و نشانه‌ای از نشانه‌های الهی است.
- (۲) ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ - هر موجودی در این عالم تجلی‌بخش وجود آفریننده و نشانه‌ای از نشانه‌های الهی است.
- (۳) ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ - نیاز ذاتی پدیده‌ها به خداوند در تمام امور هستی از جمله پیدایش و بقا است.
- (۴) ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾ - نیاز ذاتی پدیده‌ها به خداوند در تمام امور هستی از جمله پیدایش و بقا است.



۵۹- شعر «دوست نزدیک تر از من به من است / وین عجیب تر که من از وی دورم»، مؤید کدام سرمایه‌های داده‌شده انسان است و دربردارنده چه مفهومی است؟

- (۱) سرشت خداشنا - قرب وجودی انسان به خدا
(۲) سرشت خداشنا - قرب وجودی خدا به انسان
(۳) گرایش به نیکی‌ها و خوبی‌ها - قرب وجودی خدا به انسان
(۴) گرایش به نیکی‌ها و خوبی‌ها - قرب وجودی انسان به خدا
- ۶۰- تفاوت پنباهای میان رابطه جهان با خدا و رابطه مسجد گوهرشاد با بنای آن در چیست و مورد دوم مشابه کدام رابطه است؟

- (۱) چله‌جا کردن و نکردن اجزای ساختمان - رابطه ساعت و ساعت‌ساز آن
(۲) چله‌جا کردن و نکردن اجزای ساختمان - رابطه جریان برق و مولد آن
(۳) پدید آوردن و نیاوردن اجزای ساختمان - رابطه جریان برق و مولد آن
(۴) پدید آوردن و نیاوردن اجزای ساختمان - رابطه ساعت و ساعت‌ساز آن
- ۶۱- تقرب بیش‌تر به خداوند در گرو چه امری است و کامل‌تر بودن غایت، نتیجه پاسخگویی به کدام ویژگی‌های انسان است؟

- (۱) استفاده از بهره‌های مادی برای رسیدن به آخرت - حقیقت‌جویی و بهره‌مندی از اختیارات
(۲) اکتساب بیش‌تر زیبایی و خوبی‌ها - تنوع استعداد‌های انسان و بی‌نهایت‌طلبی او
(۳) استفاده از بهره‌های مادی برای رسیدن به آخرت - تنوع استعداد‌های انسان و بی‌نهایت‌طلبی او
(۴) اکتساب بیش‌تر زیبایی و خوبی‌ها - حقیقت‌جویی و بهره‌مندی از اختیارات
- ۶۲- چگونگی و ویژگی‌های کدام‌یک از موضوعات زیر در حیطه شناخت انسان قرار دارد و کدام بخش از حدیث نبوی به آن مربوط است؟

- (۱) ماهیت باری تعالی - «وَلَا تَفْكَرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ»
(۲) گیاهان و حیوانات - «وَلَا تَفْكَرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ»
(۳) چپستی خدای متعال - «تَفْكَرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ»
(۴) ستارگان و کهکشان‌ها - «تَفْكَرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ»
- ۶۳- وامدار بودن مطلق جهان هستی به خداوند، در کدام عبارت قرآنی مشهود است؟

- (۱) «يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»
(۲) «وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»
(۳) «كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»
(۴) «أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ»
- ۶۴- براساس آیات قرآن کریم، دشمنان اسلام در باطن و در ظاهر به ترتیب چگونه‌اند و علت مورد نخست کدام است؟

- (۱) دل‌هایشان پراکنده است - دارای اتحاد هستند - قومی هستند که ایمان ندارند
(۲) دل‌هایشان پراکنده است - دارای اتحاد هستند - قومی هستند که تعقل نمی‌کنند
(۳) گمان می‌کنند دارای اتحاد هستند - دچار پراکندگی و چنددستگی هستند - قومی هستند که ایمان ندارند
(۴) گمان می‌کنند دارای اتحاد هستند - دچار پراکندگی و چنددستگی هستند - قومی هستند که تعقل نمی‌کنند
- ۶۵- برترین عبادت در کلام نبوی کدام است و نتیجه و میوه آن چگونه آشکار می‌گردد؟

- (۱) «تَفْكَرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ» - نیازمندی و فقر ذاتی نسبت به خداوند متعال
(۲) «تَفْكَرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ» - شکوفایی استعداد و نویدبخش امید به آینده‌ای زیبا
(۳) «إِدْمَانُ التَّفْكَرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ» - شکوفایی استعداد و نویدبخش امید به آینده‌ای زیبا
(۴) «إِدْمَانُ التَّفْكَرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ» - نیازمندی و فقر ذاتی نسبت به خداوند متعال

۶۶- مضامین «مانع خوشی‌های زودگذر» و «بازدارنده از راحت‌طلبی»، به ترتیب مؤید کدام‌یک از سرمایه‌های انسان است که خداوند در وجود انسان به ودیعه گذاشته است؟

- (۱) نفس لوامه - تعقل
(۲) اندیشه - گرایش به خیر و نیکی
(۳) اندیشه - وجدان
(۴) نفس لوامه - گرایش به خیر و نیکی
- ۶۷- از آیه شریفه «يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»، کدام موضوع مستفاد می‌گردد؟

- (۱) همه موجودات جهان با تمام وجودشان در می‌یابند که وابسته به خدا هستند.
(۲) نیازمندی موجودات از جمله انسان به خداوند منحصر به پیدایش و وجود است.
(۳) دلیل پناه بردن و مددخواهی از ذات الهی در سختی‌ها، فقر ذاتی نسبت به حق تعالی است.
(۴) همه موجودات جهان، از جمله انسان در وجود و هستی خود، نیازمند به خدا هستند.

- ۶۸- اهم موانع رسیدن به هدف در فرهنگ قرآن و معارف اسلامی، کدام است؟
- (۱) تمایلات دانی و شیطان که با زینت دادن دنیا سبب سقوط انسان می‌گردند.
 - (۲) شیطان و نفس اماره که انسان‌ها را برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی، به گناه دعوت می‌کند.
 - (۳) نفس اماره و شیطان رانده شده که با زینت دادن دنیا سبب سقوط انسان می‌گردند.
 - (۴) تمایلات دانی و شیطان که انسان‌ها را برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی، به گناه دعوت می‌کنند.
- ۶۹- استدلال نیازمندی ما انسان‌ها و جهان هستی به سرچشمه‌ی متعالی در پیدایش، به ترتیب از کدام مقدمات حاصل می‌گردد؟
- (۱) «قائم به ذات بودن چیزی که پدیده نیست» - «نشأت نگرفتن وجود موجودات از خودشان»
 - (۲) «متکی نبودن موجودات به خود» - «نشأت نگرفتن وجود موجودات از خودشان»
 - (۳) «متکی نبودن موجودات به خود» - «نیازمند بودن پدیده‌ها به غیر خود»
 - (۴) «قائم به ذات بودن چیزی که پدیده نیست» - «نیازمند بودن پدیده‌ها به غیر خود»
- ۷۰- بنابر آیات قرآن کریم، شیطان در روز قیامت که فرصتی برای توبه باقی نمانده است، چگونه پاسخ گناهکاران اهل جهنم را می‌دهد؟
- (۱) عداوت و کینه، شما را به این‌جا کشانده است و خودتان مسئول هستید.
 - (۲) خداوند به شما وعده‌ی حق داد، اما من به شما وعده‌ی دادم و خلاف آن عمل کردم.
 - (۳) شما سرگرم زیبایی‌ها و لذت‌های دنیایی خویش بودید و خودتان باید پاسخگو باشید.
 - (۴) من بر شما مسلط بودم ولی خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفتید.
- ۷۱- بیت زیر به دنبال انتقال کدام مفهوم به مخاطب است؟
- «ای دوست، شکر بهتر یا آن که شکر سازد؟ / خوبی قمر بهتر، یا آن که قمر سازد؟»
- (۱) با توجه به تفاوت نگاه انسان‌ها، برای انتخاب صحیح هدف‌ها و دل بستن به آن‌ها نیازمند معیار و ملاک هستیم.
 - (۲) هر کس با بینش و نگرش و جهان‌بینی خاص خود به سراغ هدفی می‌رود؛ لذا خاستگاه اختلاف در هدف‌ها نوع نگاه است.
 - (۳) هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد، نعمت و پاداش دنیا و آخرت نبرد خداست.
 - (۴) انسان همانند موجودات دیگر هدفی دارد که گام نهادن در دنیا فرصتی برای رسیدن به آن است.
- ۷۲- از عبارت قرآنی «... كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»، کدام موضوع مستفاد می‌گردد؟
- (۱) تصرف و ولایت حضرت حق در تمام شئون هستی، متبوع فقر ذاتی همه موجودات عالم است.
 - (۲) درخواست همیشگی مخلوقات جهان برای کسب فیض از باری تعالی، زمینه‌ساز دست‌اندرکار بودن خداوند در هر لحظه است.
 - (۳) محیط بودن خداوند متعال بر همه موجودات هستی سبب می‌شود که ماهیت خداوندی در ذهن نگنجد.
 - (۴) هر موجودی در این جهان پهناور هستی، نمایانگر وجود خالق و نشانه‌ای از نشانه‌های الهی محسوب می‌گردد.
- ۷۳- یکی از عوامل انحطاط آدمی که در بیان روایات به عداوت حداکثری توصیف شده است، انسان را از کدام‌یک از استعداد‌های رسیدن به قرب الهی باز می‌دارد و غفلت‌زدایی از وجود انسان، او را به چه امری معترف می‌سازد؟
- (۱) سرشت خداآشنا - خداوند در کنار ماست.
 - (۲) سرزنش‌گر درونی - خداوند در کنار ماست.
 - (۳) سرزنش‌گر درونی - گناه ما را از خدا بیگانه کرده است.
 - (۴) سرشت خداآشنا - گناه ما را از خدا بیگانه کرده است.
- ۷۴- در فرایند انتخاب هدف برتر، کدام آیه شریفه مصداق ضرب‌المثل «چون که صد آمد نود هم پیش ماست»، می‌باشد؟
- (۱) ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِنَّا شَاكِرُونَ وَإِنَّا كَفُورُونَ﴾
 - (۲) ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾
 - (۳) ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ﴾
 - (۴) ﴿مَنْ كَانَ يَرْيِدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾
- ۷۵- چه چیزی نشانگر جایگاه ویژه انسان در نظام هستی است و در بیان قرآن کریم، علت دوزخی شدن چیست؟
- (۱) فراهم آمدن نعمت‌ها و توانایی بهره‌مندی از آن - عدم تعقل
 - (۲) فراهم آمدن نعمت‌ها و توانایی بهره‌مندی از آن - غافل شدن از یاد خدا
 - (۳) تشخیص مسیر درست زندگی و راه‌های خوب از بد - عدم تعقل
 - (۴) تشخیص مسیر درست زندگی و راه‌های خوب از بد - غافل شدن از یاد خدا



DriQ.com

زبان انگلیسی

**PART A: Grammar and Vocabulary**

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- A: "Could you meet me at the bus station on Wednesday? My bus at six."
B: "Sure. I there by six."
1) will arrive / will be
2) is arrived / am
3) will arrive / am
4) will be arrived / will be
- 77- I'm quite tired this evening, so I some TV and then go to bed early.
1) probably watch just
2) will probably just watch
3) have probably just watched
4) am just probably watching
- 78- Everyone Paris is fantastic, so I think we a wonderful time there next year.
1) say / will have
2) says / have
3) say / have
4) says / will have
- 79- While he was his career was going nowhere, but he quickly achieved fame and became a public figure after his death in a car accident.
1) well-known
2) alive
3) popular
4) familiar
- 80- After winning \$54,000 as part of the Nobel Peace Prize, Martin Luther King the money to support civil rights in the United States.
1) increased
2) donated
3) included
4) benefited
- 81- The Japanese companies more attention to the group or the organization than to the individual.
1) make
2) do
3) pay
4) gain
- 82- The doctor warned the patient not to put himself under too much pressure after the operation until his came back.
1) situation
2) condition
3) activity
4) strength
- 83- Psychologists learning as more than simply the process of acquiring knowledge.
1) perform
2) confirm
3) regard
4) mention
- 84- Human beings' ability to change this planet's environment is largely limited to surface processes.
1) accidental
2) natural
3) possible
4) sudden
- 85- He lost his for a few minutes after hitting his head on the ice at the skating rink.
1) memory
2) instruction
3) pressure
4) temperature
- 86- Before Christmas, toy manufacturers advertise on every television station so that they can their sales.
1) gather
2) record
3) provide
4) increase
- 87- They were able to discuss everything and reasonably until they came to the financial aspect of the contract.
1) hardly
2) calmly
3) deeply
4) rarely

PART B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice, (1), (2), (3), or (4), best fits each space. Then mark your answer sheet.

There are amazing sights to be seen in the heavens - other worlds different from our own, great glowing clouds of gas where stars are born, and immense explosions in which stars end their lives. Astronomers are scientists who study all the objects in the universe, ...88... planets, moons, comets, stars, and galaxies. Astronomy is an ancient science. The early Arabs and Greeks ...89... to the sky and tried ...90... the moons, stars, and planets. However, most of these objects were too distant for early astronomers to see in any detail. It was only after the ...91... of the telescope in the 17th century that people really began to learn about the universe. Today astronomy ...92... . Astronomers use ground-based telescopes of many kinds, launch spacecraft that visit the other planets in the solar system, and send up satellites to study the universe from high above the Earth's surface.

- 88- 1) as if 2) rather than 3) beside 4) such as
 89- 1) looked for 2) held up 3) held away 4) looked up
 90- 1) to understand 2) understood 3) understand 4) understanding
 91- 1) discovery 2) identity 3) invention 4) function
 92- 1) make use of a vast array of equipment to explore space
 2) makes use of a vast array of equipment to explore space
 3) makes use of a vast array of equipment explore space
 4) make use of a vast array of equipment explore a space

PART C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice, (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

It seems that the Englishmen just cannot live without sports of some kind. A famous French humorist once said that this is because the English insist on behaving like children all their lives. Wherever you go in this country, you will see both children and grown-ups knocking a ball about with a stick or something, as if in Britain men shall always remain boys and women girls! Still, it can never be bad to get exercise, can it?

Taking all amateur and professional sports in Britain into consideration, there can be no doubt that football is at the top of the list. It is called soccer in the United States. The game originated in Britain and was played in the Middle Ages or even earlier, though as an organized game, or "association football", it dates only from the beginning of the 19th century.

The next is rugby, which is called "football" in the United States. It is a kind of football played by two teams of fifteen players than eleven. In rugby, an oval-shaped ball is used which can be handled as well as kicked. It is a pretty rough game.

In summer, cricket is the most popular sport. In fact, it has sometimes been called the English national game. Most foreigners find the game rather slow or even boring, but it enjoys great popularity among the British.

Table tennis, or "ping-pong", surely is not played on a great scale as it is in China or Japan. Basketball and volleyball were introduced into Britain during the late 19th century from America and are gaining popularity. Horse-back riding, swimming, rowing and golf all attract a lot of people.

- 93- The main purpose of Paragraph 1 is to tell us that the English
- 1) are mostly sports lovers
 2) behave like children
 3) are all professional sportspeople
 4) can remain young all their lives

94- According to the passage, which of the following is NOT true about football and rugby?

- 1) They differ in the shape of the ball.
- 2) They are played by different numbers of players.
- 3) The ball can be handled in both sports.
- 4) The ball can be kicked in both sports.

95- The game that was never played in Britain until the late 19th century is

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) basketball | 2) ping-pong |
| 3) rugby | 4) football |

96- What would be the best title for this passage?

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1) The Most Popular Sports | 2) Sports Originating in Britain |
| 3) History of Sports | 4) Sports in Britain |

Passage 2:

Last summer I went through a training program and became a literacy volunteer. The training I received, though excellent, did not tell me how it was to work with a real student, however. When I began to discover what other people's lives were like because they could not read, I realized the true importance of reading.

My first student Marie was a 44-year-old single mother of three. In the first lesson, I found out she walked two miles to the nearest supermarket twice a week because she didn't know which bus to take. When I told her I would get her a bus schedule, she told me it would not help because she could not read it. She said she also had difficulty once she got to the supermarket because she couldn't always remember what she needed. Since she did not know words, she could not write out a shopping list. Also, she could only recognize items by sight, so if the product had a different label, she would not recognize it as the product she wanted.

As we worked together, learning how to read built Marie's self-confidence, which encouraged her to continue in her studies. She began to make rapid progress and was even able to take the bus to the supermarket. After this successful trip, she reported how self-confident she felt. At the end of the program, she began helping her youngest son, Tony, a shy first grader, with his reading. She sat with him before he went to sleep and together they would read bedtime stories. When his eyes became wide with excitement as she read, pride was written all over her face, and she began to see how her own hard work in learning to read paid off.

97- What did the author do when she was done with her training?

- 1) She worked in the supermarket.
- 2) She helped someone to learn to read.
- 3) She gave single mothers the help they needed.
- 4) She went to another training program to help a literacy volunteer.

98- Why didn't Marie go to the supermarket by bus at first?

- | | |
|--|--|
| 1) Because she liked to walk to the supermarket. | 2) Because she lived far away from the bus stop. |
| 3) Because she couldn't afford the bus ticket. | 4) Because she couldn't find the right bus. |

99- How did Marie use to find the goods she wanted in the supermarket?

- 1) She knew where the goods were in the supermarket.
- 2) She asked others to take her to the right place.
- 3) She managed to find the goods by their looks.
- 4) She remembered the names of the goods.

100- Which of the following statements is TRUE about Marie?

- 1) Marie could do things she had not been able to do before.
- 2) Marie was able to read stories with the help of her son.
- 3) Marie decided to continue her studies in school.
- 4) Marie paid for her own lessons.

دفترچه شماره ۲

آزمون شماره ۸

جمعه ۹۸/۰۷/۱۹



آزمون‌های سراسری گاج

سال تحصیلی ۹۹-۱۳۹۸

آزمون اختصاصی

پایه دوازدهم انسانی

دوره‌ی دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۸۰	مدت پاسخگویی: ۱۹۰ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

مدت پاسخگویی	شماره سؤال		وضعیت پاسخگویی	تعداد سؤال	مواد امتحانی		ردیف
	تا	از					
۳۵ دقیقه	۱۱۵	۱۰۱	اجباری	۱۵	ریاضی و آمار ۳		۱
	۱۲۵	۱۱۶	زوج کتاب	۱۰	ریاضی و آمار ۱		
	۱۳۵	۱۲۶		۱۰	ریاضی و آمار ۲		
۱۰ دقیقه	۱۴۵	۱۳۶	اجباری	۱۰	اقتصاد		۲
۲۵ دقیقه	۱۶۰	۱۴۶	اجباری	۱۵	علوم و فنون ادبی ۳		۳
	۱۷۰	۱۶۱	زوج کتاب	۱۰	علوم و فنون ادبی ۱		
	۱۸۰	۱۷۱		۱۰	علوم و فنون ادبی ۲		
۱۰ دقیقه	۱۹۰	۱۸۱	اجباری	۱۰	زبان عربی (اختصاصی)		۴
۲۰ دقیقه	۲۰۰	۱۹۱	اجباری	۱۰	تاریخ ۳		۵
	۲۱۰	۲۰۱	زوج کتاب	۱۰	تاریخ ۱		
	۲۲۰	۲۱۱		۱۰	تاریخ ۲		
۲۰ دقیقه	۲۳۰	۲۲۱	اجباری	۱۰	جغرافیا ۳		۶
	۲۴۰	۲۳۱	زوج کتاب	۱۰	جغرافیای ایران		
	۲۵۰	۲۴۱		۱۰	جغرافیا ۲		
۳۰ دقیقه	۲۶۰	۲۵۱	اجباری	۱۰	جامعه‌شناسی ۳		۷
	۲۷۰	۲۶۱		۱۰	جامعه‌شناسی ۱		
	۲۸۰	۲۷۱		۱۰	جامعه‌شناسی ۲		
۳۰ دقیقه	۲۹۰	۲۸۱	اجباری	۱۰	فلسفه دوازدهم		۸
	۳۰۰	۲۹۱		۱۰	منطق		
	۳۱۰	۳۰۱		۱۰	فلسفه یازدهم		
۱۰ دقیقه	۳۲۰	۳۱۱	اجباری	۱۰	روان‌شناسی		۹

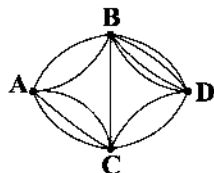
حق چاپ و تکثیر سؤالات آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع می‌باشد و پیگرد قانونی دارد.





ریاضی و آمار

۱۰۱- شکل زیر نشان‌دهنده جاده‌های بین شهرهای مختلف است. به چند طریق می‌توان از شهر A به شهر B سفر کرد؟



۱۸ (۱)

۲۸ (۲)

۳۰ (۳)

۴۰ (۴)

۱۰۲- ملیکا، ۳ پیراهن به رنگ‌های متمایز، ۲ شلوار به رنگ‌های متمایز و ۱ جفت کفش متمایز دارد. اگر او بتواند به ۱۸ حالت مختلف یک دست لباس شامل پیراهن، شلوار و یک جفت کفش بپوشد، مقدار n کدام است؟

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۱۰۳- از تساوی $\frac{(n-2)!}{n!} = \frac{1}{20}$ ، مقدار n کدام است؟

۵ (۴)

۴ (۳)

۳ (۲)

۲ (۱)

۱۰۴- با استفاده از ارقام ۱، ۶، ۹، ۳، ۰ و چند عدد سه‌رقمی زوج و با ارقام متمایز می‌توان نوشت؟

۲۴ (۴)

۲۱ (۳)

۲۰ (۲)

۱۸ (۱)

۱۰۵- با حروف کلمه «بوشهر» چند کلمه سه‌حرفی و بدون تکرار حروف می‌توان ساخت که با حرف نقطه‌دار شروع شود؟

۱۲ (۴)

۱۸ (۳)

۲۰ (۲)

۲۴ (۱)

۱۰۶- چند عدد سه‌رقمی و با ارقام متمایز وجود دارد؟

۹۰۰ (۴)

۷۲۰ (۳)

۶۴۸ (۲)

۵۰۴ (۱)

۱۰۷- چند عدد سه‌رقمی بزرگ‌تر از ۵۷۰ و با ارقام متمایز می‌توان ساخت؟

۳۱۳ (۴)

۳۱۲ (۳)

۳۱۱ (۲)

۳۱۰ (۱)

۱۰۸- با استفاده از حروف کلمه «SPRING» چند جایگشت می‌توان ساخت که به «ING» ختم شود؟

۴۸ (۴)

۲۴ (۳)

۱۲ (۲)

۶ (۱)

۱۰۹- با حروف کلمه «Mohabat» چند جایگشت ۷ حرفی ساخته می‌شود، به طوری که حروف یکسان کنار هم باشند؟

۷۲۰ (۴)

۵۴۰ (۳)

۱۲۰ (۲)

۹۰ (۱)

۱۱۰- با استفاده از ارقام عدد «۹۴۵۸۵» چند جایگشت پنج‌رقمی مضرب ۵ می‌توان نوشت؟

۲۸ (۴)

۲۴ (۳)

۱۸ (۲)

۱۲ (۱)

۱۱۱- با استفاده از حروف کلمه «مادر» چند کلمه سه‌حرفی و با حروف متمایز ساخته می‌شود، به طوری که در همه آن‌ها حرف «م» به کار رفته باشد؟

۲۸ (۴)

۲۴ (۳)

۱۸ (۲)

۱۲ (۱)

۱۱۲- با ارقام ۵، ۶، ۷ و ۸ چند عدد سه‌رقمی می‌توان ساخت که در هر کدام از آن‌ها حداقل یک رقم تکراری وجود داشته باشد؟

۵۲ (۴)

۴۰ (۳)

۳۰ (۲)

۲۸ (۱)

۱۱۳- به چند طریق می‌توان به سه سؤال چهار گزینه‌ای پاسخ داد؟ (یاسنجویی به سؤالات الزامی نیست.)

۲۴۳ (۴)

۱۲۵ (۳)

۱۵ (۲)

۸ (۱)

محل انجام محاسبات

۱۱۴- سه کتاب ریاضی متمایز و چهار کتاب ادبی متمایز را به چند طریق می‌توان در یک ردیف طوری کنار هم چید که کتاب‌های ریاضی یک در میان قرار گیرند؟

(۱) ۹۶ (۲) ۱۴۴ (۳) ۱۶۸ (۴) ۲۲۰

۱۱۵- پنج دوست که در بین آن‌ها دو خواهر وجود دارند به چند طریق می‌توانند در یک ردیف طوری بایستند که ابتدا و انتهای ردیف، خواهرها قرار گیرند؟

(۱) ۱۲ (۲) ۱۶ (۳) ۱۸ (۴) ۲۴

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سؤالات زوج درس ۱ (ریاضی و آمار (۱)، شماره ۱۱۶ تا ۱۲۵) و زوج درس ۲ (ریاضی و آمار (۲)، شماره ۱۲۶ تا ۱۳۵)، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱

ریاضی و آمار (۱) (سؤالات ۱۱۶ تا ۱۲۵)

۱۱۶- اگر $a + \frac{3}{2a} = 6$ ، آن‌گاه حاصل $a^2 + \frac{9}{4a^2}$ کدام است؟

(۱) ۳۱ (۲) ۳۳ (۳) ۳۵ (۴) ۳۹

۱۱۷- ساده شده عبارت $\frac{a^2 - 4b^2 + 2ac + 4bc}{a - 2b + 2c}$ کدام است؟

(۱) $a - c$ (۲) $a - 2b$ (۳) $a + c$ (۴) $a + 2b$

۱۱۸- در تجزیه عبارت $(x^2 - x)^2 - 8(x^2 - x) + 12$ ، کدام عامل وجود ندارد؟

(۱) $x + 1$ (۲) $x - 1$ (۳) $x + 2$ (۴) $x - 2$

۱۱۹- حاصل عبارت $(a^2 + a + 1) - (a - 1)(a^2 - a + 1) - (a + 1)(a^2 - a + 1)$ کدام است؟

(۱) ۲ (۲) -۲ (۳) صفر (۴) $2x^3$

۱۲۰- بزرگ‌ترین مقسوم‌علیه مشترک در عبارت $x^3 - 4x^2 + x - 1$ و $4x^3 - 4x^2 + x$ کدام است؟

(۱) $2x + 1$ (۲) $(2x - 1)^2$ (۳) $2x - 1$ (۴) x

۱۲۱- در تساوی $\frac{A}{x-1} + \frac{B}{x-2} = \frac{x+2}{x^2 - 3x + 2}$ و $(x \neq 1, 2)$ ، حاصل $A + B$ کدام است؟

(۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۱۲۲- مجموع دو عدد ابتدایی (از سمت چپ) در یکی از سطرهاي مثلث خیام، برابر ۱۰ است. مجموع کل اعداد این سطر کدام است؟

(۱) ۱۲۸ (۲) ۲۵۶ (۳) ۵۱۲ (۴) ۱۰۲۴

۱۲۳- به‌ازای کدام مقدار A ، چندجمله‌ای $A + 3x^2 + x^6$ به صورت مربع یک دوجمله‌ای خواهد بود؟

(۱) $\frac{9}{4}x^2$ (۲) $\frac{3}{4}x$ (۳) $\frac{9}{4}x$ (۴) $\frac{3}{4}x^2$

۱۲۴- در تجزیه عبارت $2x^3 - x^2 - 8x + 4$ ، کدام عامل وجود ندارد؟

(۱) $x + 2$ (۲) $x - 2$ (۳) $2x + 1$ (۴) $2x - 1$

۱۲۵- مجموع ضرایب عبارت حاصل از بسط $(\frac{x}{y} - 2xy)^5$ ، کدام است؟

(۱) $\frac{625}{32}$ (۲) $-\frac{625}{32}$ (۳) $\frac{243}{32}$ (۴) $-\frac{243}{32}$

محل انجام محاسبات

زوج درس ۲

ریاضی و آمار (۲) (سوالات ۱۲۶ تا ۱۳۵)

۱۲۶- کدام گزینه یک گزاره نیست؟

(۱) مجموع دو عدد گویا همواره عددی گویا است.

(۲) عدد $(-1)^n$ همواره مثبت است. ($n \in \mathbb{N}$)

(۳) درس ریاضی از بقیه درس‌ها سخت‌تر است.

(۴) دمای هوا امروز 30° درجه سانتی‌گراد است.۱۲۷- اگر گزاره‌ای درست و q گزاره‌ای نادرست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش گزاره‌های زیر کدام است؟(الف) $(r \Rightarrow p) \vee q$ (ب) $(p \wedge q) \Rightarrow r$

(۱) الف: درست ب: درست

(۲) الف: درست ب: نادرست

(۳) الف: بستگی به ارزش r دارد. ب: درست(۴) الف: درست ب: بستگی به ارزش r دارد.۱۲۸- اگر $(\sim q \wedge p) \vee (p \vee \sim r)$ گزاره‌ای نادرست و $\sim r$ گزاره‌ای درست باشد، گزاره $p \vee (q \wedge r) \sim p$ با کدام گزاره هم‌ارز است؟(۱) p (۲) q

(۳) همواره درست

(۴) همواره نادرست

۱۲۹- کدام گزینه با بقیه گزینه‌ها هم‌ارز نیست؟(۱) $p \Rightarrow q$ (۲) $\sim q \Rightarrow \sim p$ (۳) $q \vee \sim p$ (۴) $p \vee \sim q$ ۱۳۰- ارزش کدام گزاره برابر با ارزش p نیست؟(۱) $p \wedge (p \vee \sim p)$ (۲) $p \Rightarrow p$ (۳) $p \vee (p \wedge \sim p)$ (۴) $\sim p \Rightarrow p$ ۱۳۱- گزاره $\sim p \Rightarrow (\sim q \Rightarrow r)$ هم‌ارز کدام گزاره است؟(۱) $(p \vee q) \wedge r$ (۲) $(p \vee q) \vee r$ (۳) $(p \vee \sim q) \vee r$ (۴) $(p \wedge q) \wedge r$ ۱۳۲- اگر گزاره «هر عدد مضرب ۴ مربع کامل است.» و گزاره «چهار برابر هر عدد فردی الزاماً مربع کامل نیست.» را به ترتیب با p و q نشان دهیم،آن‌گاه ارزش کدام گزاره نادرست است؟(۱) $[(p \Rightarrow q) \wedge (p \Rightarrow \sim q)] \Leftrightarrow \sim p$ (۲) $(q \Rightarrow p) \wedge (\sim p \vee \sim q)$ (۳) $p \Rightarrow (q \Rightarrow p \wedge q)$ (۴) $p \wedge q \Rightarrow p \vee q$ ۱۳۳- اگر p گزاره‌ای درست و q گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش کدام گزاره زیر همواره درست است؟(۱) $q \Rightarrow \sim p$ (۲) $\sim q \Rightarrow \sim p$ (۳) $\sim p \Rightarrow q$ (۴) $p \Rightarrow q$ ۱۳۴- نقیض گزاره $\sim p \Leftrightarrow (p \wedge q)$ ، کدام است؟(۱) $(p \vee q) \Leftrightarrow p$ (۲) $\sim p \vee q \Leftrightarrow p$ (۳) $p \Leftrightarrow \sim p \vee \sim q$ (۴) $(p \wedge q) \Leftrightarrow p$ ۱۳۵- ارزش کدام گزاره نادرست است؟(۱) «عدد ۲ اول است» اگر و تنها اگر « $3! = 6$ » باشد.(۲) اگر «استان هرمزگان شمال ایران است»، آن‌گاه «مجموع زوایای داخلی هر مثلثی 360° درجه است» و بالعکس.

(۳) «زوج بودن ۵!» شرط لازم و کافی برای «فرد بودن ۴!» است.

(۴) اگر «۱۸ عدد اول باشد» آن‌گاه «۲۵۶ مربع کامل نیست».

محل انجام محاسبات



۱۲۶- کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر است؟

(الف) شکل‌گیری نیازهای جدید بعد از رفع یک نیاز در انسان چه علتی دارد؟

(ب) عبارت نادرست در رابطه با «منابع و امکانات» کدام است؟

(۱) الف: سیری‌ناپذیر بودن انسان در رفع نیازهایش ب: یکی از دلایل محدودیت منابع و امکانات، ناشناخته بودن آنها و همچنین پایین بودن دانش فنی بشر است.

(۲) الف: سیری‌ناپذیر بودن انسان در رفع نیازهایش ب: یکی از راه‌های نامحدود کردن منابع و امکانات در دسترس، استفاده از قابلیت مصارف متعدد و روش‌های بهره‌برداری مختلف آنها است.

(۳) الف: کمال‌جو بودن انسان در رفع نیازهایش ب: یکی از راه‌های نامحدود کردن منابع و امکانات در دسترس، استفاده از قابلیت مصارف متعدد و روش‌های بهره‌برداری مختلف آنهاست.

(۴) الف: کمال‌جو بودن انسان در رفع نیازهایش ب: یکی از دلایل محدودیت منابع و امکانات، ناشناخته بودن آنها و همچنین پایین بودن دانش فنی بشر است.

۱۲۷- قطع درختان جنگلی و ورود رسوبات به رودخانه‌ها، یکی از دلایل مهم سیلاب در شمال کشور و آسیب بیش از پیش به منابع و امکانات می‌باشد. کدام گزینه در رابطه با این مطالب کاملاً درست است؟

(۱) بهره‌برداری از منابع طبیعی به عنوان ثروت ملی هر کشوری مطلق قانون، ممنوع می‌باشد؛ زیرا عواید آن مربوط به نسل‌های آینده است.

(۲) به کارگیری تنها یکی از موارد مصرف منابع و امکانات با در نظر گرفتن رعایت عدالت بین نسل‌ها مجاز و استفاده بیش‌تر به معنای ضایع کردن حقوق نسل‌های بعدی است.

(۳) با توجه به محدودیت ذاتی منابع و امکانات موجود در جهان و احترام به حقوق نسل‌های آینده، بهره‌برداری از منابع و امکانات باید به حداقل برسد.

(۴) به کارگیری منابع و امکانات موجود باید با حفظ و صیانت از آنها و همچنین رعایت عدالت بین نسل‌ها صورت گیرد.

۱۲۸- کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر است؟

(الف) میلاد دانشجوی رشته هنرهای تجسمی است. او با به کارگیری خلاقیت و ایده‌پردازی خود، اقدام به تولید جاکلیدی، قفسه کتاب، گلدان و سایر لوازم تزئینی چوبی از ضایعات کارگاه‌های نجاری می‌کند. کدام عبارت، فعالیت تولیدی او را بیان نمی‌کند؟

(ب) عبارت درست در رابطه با مفهوم «کالا» کدام است؟

(۱) الف: دومین نوع تولید یعنی صنعت ب: هر شیء مصرفی کالا محسوب می‌شود، حتی اگر به منظور مصرف شخصی تهیه شود.

(۲) الف: محصولات نرم آشیزخانه‌ای ب: کالا مفهومی اقتصادی است، یعنی در بازار معامله می‌شود.

(۳) الف: محصولات نرم آشیزخانه‌ای ب: هر شیء مصرفی کالا محسوب می‌شود، حتی اگر به منظور مصرف شخصی تهیه شود.

(۴) الف: دومین نوع تولید یعنی صنعت ب: کالا مفهومی اقتصادی است، یعنی در بازار معامله می‌شود.

۱۲۹- کدام گزینه، کامل‌کننده عبارت‌های زیر می‌باشد؟

(الف) تولیدکننده‌ای که با تولید محصولات کم‌کیفیت به دنبال کاهش هزینه‌ها و کسب سود در کوتاه‌مدت است، در دچار محدودیت عقلانی می‌باشد.

(ب) از بین عوامل مختلف تولید، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است؛ زیرا

(۱) الف: تشخیص روش محاسبه هزینه فرصت ب: سرمایه مالی - بدون حضور منابع مالی، به کارگیری و ترکیب و تبدیل سایر عوامل تولید به منظور ادامه فرآیند تولید امکان‌پذیر نخواهد بود.

(۲) الف: تعیین روش انتخاب (هزینه - فایده) ب: تکنولوژی - عدم حضور این منبع، امکان شناسایی و استفاده مطلوب از منابع و امکانات طبیعی را محدود می‌کند.

(۳) الف: تعیین میزان هزینه فرصت از دست‌رفته ب: سرمایه فیزیکی - فقدان این منابع، بهره‌برداری بهینه از منابع و امکانات را محدود می‌کند.

(۴) الف: تشخیص دقیق منافع و هزینه‌ها ب: عوامل انسانی - تا تلاش انسان نباشد، منابع و امکانات بیکران و بالارزش طبیعت امکان استفاده پیدا نمی‌کنند.

۱۴۰- کدام گزینه پاسخ درست سوالات زیر است؟

الف) به منظور تولید محصولات داخلی، کدام یک نقش ایفا می‌کنند و در کدام گروه از فعالان اقتصادی قرار می‌گیرند؟

ب) کدام عبارت در رابطه با عملکرد سازمان‌ها و نقش سازمان تولید، درست است؟

۱) الف: دولت‌ها - بازیگران خرد ب: مفهوم سازمان تولید به بیان مفاهیمی نظیر هزینه، درآمد و سود حاصل شده توسط نیروی کار می‌پردازد.

۲) الف: مؤسسات بین‌المللی - بازیگران کلان ب: سرمایه‌های فیزیکی همان کالاهای بادوامی هستند که با حضور غیرمستقیم در فرآیند تولید، سرمایه‌های فیزیکی سازمان را شامل می‌شوند.

۳) الف: مؤسسات غیرانتفاعی - بازیگران خرد ب: از بین دو تولیدکننده، که با عوامل تولید یکسان فعالیت می‌کنند، آن که هزینه‌های تولید خود را کاهش داده، از بهره‌وری بالاتری برخوردار است.

۴) الف: خیریه‌ها - بازیگران کلان ب: آنچه موجب توسعه و تداوم تولید می‌شود، مجموعه‌ای از انگیزه‌های فردی، انسانی و ملی تولیدکنندگان در فرآیند تولید است.

۱۴۱- تولیدکننده‌ای با تولید ۸,۵۰۰ واحد کالا در طول یک سال و تعیین قیمت ۲۶۰ دلار برای هر واحد کالای خود، کسب درآمد می‌کند. در

صورتی که مجموع هزینه‌های تولید او ۱,۴۳۰,۰۰۰ دلار باشد و بابت اجاره کارگاه و کالاهای سرمایه‌ای که از قرار ماهانه ۲۰,۰۰۰ و ۶,۵۰۰ دلار است، هزینه‌های نپردازد، زیرا خود صاحب هر دو عامل می‌باشد، عبارت درست در رابطه با عملکرد او کدام است؟

۱) سود مندرج در اظهارنامه مالیاتی این فرد ۱,۰۹۸,۰۰۰ دلار است.

۲) هزینه مستقیم برای هر واحد کالا تقریباً برابر ۱۳۵/۳ دلار است.

۳) سود ویژه مربوط به هر واحد کالا تقریباً برابر ۹۱/۷۶ دلار است.

۴) سود حسابداری برای هر واحد کالا برابر ۳,۰۰۰ دلار است.

۱۴۲- از نظر اسلام با توجه به اهمیت انسان در اقتصاد، چند انتخاب برای او در نظر گرفته شده است و این انتخاب‌ها شامل چه مواردی هستند؟

۱) دو انتخاب؛ یکی مشارکت در قالب قرض الحسنه در فرآیند تولید و دیگری به عنوان اجاره‌بگیر از سرمایه و منابع مالی خود.

۲) دو انتخاب؛ یکی به عنوان صاحب تولید که سود و زیان به او مرتبط است و دیگری به عنوان حقوق و دستمزدبگیر که در سود و زیان شریک نمی‌شود.

۳) سه انتخاب؛ یکی به عنوان صاحب کار که هم در سود و هم در زیان شریک است، اما نمی‌تواند از سرمایه خود اجاره بگیرد، دوم به عنوان صاحب فعالیت تولیدی که ریسک و زیان تولید هم مربوط به اوست و آخر این که به عنوان دستمزدبگیر با توجه به شرایط مشارکت، گاهی در زیان و سود نیز شریک می‌شود.

۴) سه انتخاب؛ یکی به عنوان صاحب تولید که سود و بهره به او تعلق دارد، دوم به عنوان اجاره‌بگیر از منبع مالی خود و آخر به عنوان حقوق‌بگیر که در سود و زیان سرمایه شرکت نمی‌کند.

۱۴۳- شخصی با یک سرمایه معین از لیست مرتب‌شده زیر، یک مورد را به عنوان فعالیت اقتصادی خود برگزیده است. مشخص کنید انتخاب او

کدام و هزینه فرصت از دست‌رفته‌اش چه می‌باشد؟

- تأسیس مؤسسه قالی‌شویی و کسب سودی برابر ۵۰۰ میلیون تومان در سال

- تأسیس مؤسسه کارواش و کسب سودی برابر ۵۷۰ میلیون تومان در سال

- ایجاد مؤسسه تاکسی تلفنی و کسب سودی برابر ۴۶۰ میلیون تومان در سال

۱) عواید مؤسسه قالی‌شویی - عواید مؤسسه کارواش یعنی ۵۷۰ میلیون تومان

۲) عواید مؤسسه قالی‌شویی - مجموع عواید دو انتخاب بعدی یعنی ۱,۰۳۰ میلیون تومان

۳) عواید مؤسسه کارواش - مجموع عواید دو انتخاب بعدی یعنی ۹۶۰ میلیون تومان

۴) عواید مؤسسه کارواش - عواید مؤسسه قالی‌شویی یعنی ۵۰۰ میلیون تومان

۱۴۴- عبارت درست در رابطه با انواع سودهای مربوط به عملکرد سازمان کدام است؟

۱) تفاضل هزینه‌های مستقیم از سود ویژه برابر با سود حسابداری بنگاه اقتصادی است.

۲) مجموع هزینه‌های غیرمستقیم و سود حسابداری برابر با سود ویژه بنگاه اقتصادی می‌شود.

۳) مجموع هزینه‌های غیرمستقیم و سود ویژه برابر با سود حسابداری بنگاه اقتصادی می‌شود.

۴) تفاضل هزینه‌های غیرمستقیم از سود اقتصادی برابر با سود ویژه بنگاه اقتصادی می‌شود.

۱۴۵- به ترتیب کالاهای خواسته شده زیر در کدام گزینه به درستی عنوان شده‌اند؟

«کالای بادوام - کالای واسطه‌ای - کالای ضروری - کالای بی‌دوام - کالای سرمایه‌ای - کالای تجملی»

- (۱) پوشاک - کاموای مورد استفاده در لباس فرزندان - نان - مشاوه - کامپیوتر - ساعت مچی
- (۲) سینمای خانگی - نخ مورد استفاده در پارچه - آب - روغن حیوانی - سرویس مدارس - لوازم آرایشی و زیبایی
- (۳) یخچال صنعتی - پیاز مورد استفاده در غذاهای خانگی - نان - آب - دستگاه دسته‌بندی - گوشی تلفن همراه آیفون
- (۴) میز و نیمکت مدارس - میخ مورد استفاده در نجاری - مواد غذایی - سس مایونز - تلویزیون LED - مبلمان استیل



DriQ.com

علوم و فنون ادبی

۱۴۶- کدام عبارت درباره «دوره بازگشت» نادرست است؟

- (۱) اهمیت شاعران دوره بازگشت از این جهت است که توانستند زبان شعر را مجدداً به شیوه‌ای که در سبک هندی رایج بود، نزدیک کنند و از فخامت کلام بکاهند.
- (۲) شاعرانی مانند «مجموعه اصفهانی، فروغی بسطامی و نشاط اصفهانی» غزل‌سرایی به سبک حافظ، سعدی و دیگر شاعران سبک عراقی را پیش گرفتند.
- (۳) شاعران دوره بازگشت به سبب فقر فرهنگی جامعه و سستی و رخوت حاکم بر ادبیات، به پیروی از اسلوب‌های کهن پرداختند.
- (۴) شاعرانی چون «صبای کاشانی، قالی شیرازی و سروش اصفهانی» به قصیده‌سرایی به سبک شاعران خراسانی و عهد سلجوقی پرداختند.

۱۴۷- عبارت زیر یادآور نوع نثر کدام شخصیت ادبی دوره مشروطه است؟

- «مخدوم مهربان من، از آن زمان که رشته مراودت حضوری گسسته و شیشه شکیبایی از سنگ تفرقه و دوری شکسته، اکنون مدت دو سال افزون است که نه از آن طرف بریدی و سلامی و نه از این جانب قاصدی و پیامی، طایر مکاتبات را پر بسته و کلبه مراودات را در بسته.»
- (۱) علی‌اکبر دهخدا
 - (۲) میرزا حسن خان بدیع
 - (۳) قائم‌مقام فراهانی
 - (۴) ادیب‌الممالک فراهانی

۱۴۸- کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) سبک بازگشت را می‌توان حد واسط بین سبک هندی و سبک دوره بعد یعنی دوره بیداری دانست.
- (۲) از انقراض دولت صفویه تا آغاز سلطنت فتحعلی شاه قاجار، شاعران از سبک هندی روی برگردانده‌اند، اما هنوز تأثیرهایی از آن سبک و نیز مکتب وقوع در آثارشان مشاهده می‌شود.
- (۳) هدف انجمن نشاط و خاقان‌رهایی بخشیدن شعر فارسی از تباهی و انحطاط اواخر دوره صفوی و دوره‌های بعد از آن بود.
- (۴) اعضای انجمن نشاط سعی در خلق آثاری داشتند که با آثار پیشینیان متفاوت باشند و از همین رو زمینه‌ساز تحولات ادبی در دوره مشروطه بودند.

۱۴۹- در عصر بیداری بعد از تهران، بازار سیاسی و مطبوعاتی کدام شهر پررونق‌تر بود؟

- (۱) رشت
- (۲) اصفهان
- (۳) تبریز
- (۴) مشهد

۱۵۰- طبع سراینده بیت «آن زمان که بنهادم سر به پای آزادی / دست خود ز جان شستم از برای آزادی» در اثر آشنایی با آثار کدام شاعر کهن شکوفا شد؟

- (۱) حافظ
- (۲) مولوی
- (۳) عطار
- (۴) سعدی

۱۵۱- بیت زیر سرآغاز شعری از ایرج میرزا در کدام قالب شعری است؟

«داد معشوقه به عاشق پیغام که کند مادر تو با من جنگ»

- (۱) مثنوی
- (۲) قطعه
- (۳) چهارپاره
- (۴) غزل

۱۵۲- کدام گزینه یادآور نام شخصی است که در زمان نادرشاه و کریم‌خان زند، با همراهی چند تن دیگر از ادیبان، انجمن ادبی اصفهان را اداره می‌کرد؟

- (۱) غیر دلبندی فروغی دست نقاش قضا
- (۲) ز جان ثناگر زلفین اوست قالی
- (۳) به حال مرگ افتاده است هاتف ای پرستاران
- (۴) مشتاق من و ناله که جز ناله کسی نیست
- (۱) هیچ تعلیمی نداد آن زلف پر تعلیم را
- (۲) تو عندلیب نگه کن که مدح زاغ کند
- (۳) طبیعتش گاش می‌آمد به بالین عنقریب اما
- (۴) کز بی‌کسی من کند آگاه کسی را

۱۵۳- کدام عبارت درباره ادبیات دوره مشروطه نادرست است؟

- ۱) تحقیقات ادبی و تاریخی به علت اشتغال اهل قلم به روزنامه‌نویسی و موضوعات دیگر، جاذبه‌ای نداشت.
- ۲) در عصر مشروطه بیش‌ترین رویکرد نویسندگان به رمان‌های تاریخی بود.
- ۳) محمدباقر میرزا خسروی و میرزا حسن‌خان بدیع از رمان‌نویسان مشهور این دوره‌اند.
- ۴) زبان نخستین نمونه‌های نمایش‌نامه برخلاف نثر داستانی قبل از مشروطه همراه با تکلف و پیچیدگی بود.

۱۵۴- در کدام گزینه به یکی از دلایل گرایش به نوشتن رمان تاریخی در دوره بیداری اشاره شده است؟

- ۱) اصرار پادشاهان قاجار در زنده نگاه داشتن تاریخ گذشته و سعی بر تداوم نظام حکومتی پادشاهی در کشور با استناد به روایت‌های تاریخی
- ۲) تلاش روشن‌فکران و بزرگان جامعه برای ترویج فرهنگ باستانی ایرانیان و آمیختن تمدن امروزی با آن
- ۳) کم‌دردستر بودن نگارش رمان‌های تاریخی و اجتماعی سطحی در قیاس با کارهایی مثل روزنامه‌نویسی یا نوشتن رمان سیاسی، به دلیل سیاست‌های رایج در جامعه
- ۴) گرایش مخاطبان به موضوعات تاریخی و جذابیت این موضوعات در قیاس با مسائل سیاسی روز

۱۵۵- در کدام گزینه به نام «سردبیر روزنامه مجلس در دوره بیداری» اشاره شده است؟

- ۱) محمدتقی بهار
- ۲) قائم‌مقام فراهانی
- ۳) فرّخی یزدی
- ۴) ادیب‌الممالک

۱۵۶- عبارت زیر معرف کدام شخصیت ادبی است؟

«او توانست به خاطر شعرهای ساده و عامیانه‌اش در میان مردم جایگاه مناسبی پیدا کند. شعرهای او که به زبان ساده و طنزآمیز در راه مبارزه با استبداد و عشق به وطن به چاپ می‌رسید، در بیداری مردم بسیار مؤثر بود.»

- ۱) ایرج میرزا
- ۲) عارف قزوینی
- ۳) فرّخی یزدی
- ۴) سید اشرف‌الدین گیلانی

۱۵۷- آثار چه کسی نخستین نمونه نمایش‌نامه‌نویسی در ایران به شمار می‌رود؟

- ۱) محمدباقر میرزا خسروی
- ۲) ناظم‌الاسلام کرمانی
- ۳) میرزا آقا تبریزی
- ۴) میرزا حبیب اصفهانی

۱۵۸- کدام بیت سروده پدیدآورنده «تاریخ تطوّر نظم فارسی» است؟

- ۱) غلغلی انداختی در شهر تهران ای قلم
 - ۲) آن زمان که بنهادم سر به پای آزادی
 - ۳) من نگویم که مرا از قفس آزاد کنید
 - ۴) جنگ ننگ است در شریعت من
- خوش حمایت می‌کنی از شرع قرآن ای قلم
دست خود ز جان شستم از برای آزادی
قسم برده به باغی و دلم شاد کنید
جز پی پاس دین و حفظ وطن

۱۵۹- کدام عبارت اطلاعات درباره علامه دهخدا به دست می‌دهد؟

- ۱) مجموعه نوشته‌های طنزآمیز سیاسی - اجتماعی او با عنوان «چرند و پرنده» منتشر می‌شد.
- ۲) در استانبول روزنامه «سروش» را منتشر کرد.
- ۳) «امثال و حکم» وی مفصل‌ترین کتاب لغت زبان فارسی محسوب می‌شود.
- ۴) وی با روزنامه صوراسرافیل همکاری داشت.

۱۶۰- کدام عبارت درباره ادبیات دوره مشروطه نادرست است؟

- ۱) نمایش‌نامه‌نویسی در دوره ناصرالدین شاه با رفت‌وآمد ایرانیان به اروپا، رواج یافت.
- ۲) تنها اثر قابل توجه در محدوده تحقیقات ادبی و تاریخی، اثر ناظم‌الاسلام کرمانی است که موضوع آن تاریخ باستان است.
- ۳) ترجمه آثار اروپایی در ایران با تأسیس چاپ‌خانه در زمان فتحعلی شاه آغاز شد.
- ۴) داستان‌نویسی به شیوه جدید (رمان‌نویسی) در ادبیات کلاسیک فارسی سابقه ندارد و این نوع ادبی، محصول یک قرن گذشته است.

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سوالات زوج درس ۱ (علوم و فنون ادبی (۱)، شماره ۱۶۱ تا ۱۷۰) و زوج درس ۲ (علوم و فنون ادبی (۲)، شماره ۱۷۱ تا ۱۸۰)، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱

علوم و فنون ادبی (سوالات ۱۶۱ تا ۱۷۰)

۱۶۱- کاربرد واژه «قاتل» در کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱) بهار اندیشه صد رنگ عشرت کرد بسمل را
 - ۲) بی‌گناهی می‌کشد از قاتل خود انتقام
 - ۳) ضربتی چون ضربت سودای او دستی نزد
 - ۴) ز بس به کشتن من تیغ مایل افتاده است
- کف خونی که برگ گل کند دامان قاتل را
چون حنا پامال نتوان ساختن خون مرا
شربتی چون شربت هجران او قاتل نشد
هزل مرتبه در پای قاتل افتاده است

۱۶۲- به کارگیری واژه «گسستن» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) پنجه شیران شکست قوت سودای او
- (۲) چو دل به قهر ببايد گسست و مهر برید
- (۳) بتوان گسست زود ز هم دام سست را
- (۴) هر که در گیتی گسست از ذکر تو مذکور شد

۱۶۳- نوع «را» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) گفتم به راه جهل همی توشه بایدم
- (۲) ای صورت روحانی امروز چه آوردی
- (۳) پیشم آور تا چه آوردی مرا
- (۴) ز جام توست این مستی دمام

۱۶۴- کدام گزینه متعلق به قالب مثنوی است؟

- (۱) خاک در دیده بسی جان فرساست
- (۲) چو افتادی اندر ترازوی مهر
- (۳) ز نرد زندگی ایمن مشو که طاسک بخت
- (۴) ناتوانی را به لطفی خاطر آوردن به دست

۱۶۵- اگر ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «مراعات نظیر - تشخیص - تکرار - تشبیه» مرتب کنیم، گزینه درست کدام است؟

- الف) آزاده‌ام، مرا سر و برگ لباس نیست
- ب) صائب به هیچ دل نبود دیدنم گران
- ج) آینه پاک کرده‌ام از زنگ قیل و قال
- د) نازی که داشتیم به پدر چون عزیز مصر
- ه) از بس به احتیاط قدم می‌نهم به خاک

(۱) ه - ب - د - الف

(۲) ج - د - ب - ه

(۳) د - ه - الف - ج

(۴) الف - ه - ب - ج

۱۶۶- در کدام گزینه همه آرایه‌های «تشبیه - جناس - واج آرایی - تضاد» وجود دارد؟

- (۱) نشان روی تو جستم به هر کجا که رسیدم
- (۲) جهان به روی تو می‌دیدم ار چه هم‌چو جهانت
- (۳) تو را بدیدم و گفتم که مهر روزفروزی
- (۴) از آن زمان که در این غم عنان دل به تو دادم

۱۶۷- اگر بخواهیم ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «تکرار - جناس - تشبیه - کنایه - تضاد» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

- الف) فغان ز دیده که آب رخم به رود بداد
- ب) ز چشم ما به‌جز از خون دل چه می‌جویی
- ج) کجا چو زلف کجش هندویی به‌دست آید
- د) چو آن صنوبر طوبی خرام من برخاست
- ه) اگر نه سجده برد پیش چشم جادویش

(۱) ب - الف - ه - ج - د

(۲) ج - الف - ب - د - ه

(۳) ج - الف - ب - د - ه

(۴) د - ه - الف - ب - ج

۱۶۸- مفهوم کدام گزینه با بیت «اگر باران به کوهستان نیارد / به سالی دجله گردد خشک‌رودی» متناسب است؟

- (۱) روزها خرج است و شب‌ها دخل، نقد عمر را
- (۲) باغ تو را باغبان بودم و آفت رسید
- (۳) ز خرج، دخل کریمان یکی هزار شود
- (۴) دخل و خرج خویش را چون مه برابر هرکه کرد

۱۶۹- مفهوم کدام بیت از ابیات دیگر دورتر است؟

- (۱) فردا چو غم زیاده ز امروز می‌رسد
- (۲) برو شادی کن ای یار دل‌افروز
- (۳) امروز می‌خوری غم فردا و هم‌چنان
- (۴) از غم فردا هم امروز، ای پسر، بی‌غم شود

۱۷۰- مفهوم کدام گزینه با ابیات زیر متناسب‌تر است؟

- «گرچه دانی که نشنوند، بگویی
زود باشد که خیره‌سر، بینی
دست بر دست می‌زند که دریغ!
(۱) ز بخل صاحب خرمن نصیحت است این حرف
(۲) صائب از بند و نصیحت غفلت من بیش شد
(۳) به هر طریق که باشد نصیحتش مکنید
(۴) نصیحت گوش کن کاین در بسی به

هرچه دانی ز نیک‌خواهی و پند
به دو پای او فتاده اندر بند
نشنیدم حدیث دانش‌مند
که مرحمت کن و دامان خوشه‌چین مگشای
نیست زین خواب‌گران امید بیداری مرا
که او به قول نصیحت‌کنان بتر می‌گشت
از آن گوهر کوه در گنجینه داری

علوم و فنون ادبی ۲ (سوالات ۱۷۱ تا ۱۸۰)

۱۷۱- عبارت درج شده در برابر کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) تحفة‌الاحرار: اثر یکی شاعران قرن نهم در قالب مثنوی که به پیروی از نظامی سروده شده است.
- (۲) تذکره دولتشاه: شرح احوال بیش از صد تن از شاعران ایرانی از آغاز تا زمان مؤلف است.
- (۳) نفحات‌الانس: اثری در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان که به تقلید از تذکره‌الاولیای عطار سروده شده است.
- (۴) جامع‌التواریخ: اثری از وزیر مقتدر غازان‌خان و اولجایتو که مؤسس عمارت ربع رشیدی در تبریز است.

۱۷۲- همه آثار زیر متعلق به یک قرن‌اند، به جز

- (۱) از نخستین و مهم‌ترین آثار در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر که نثری ساده و عالمانه دارد.
- (۲) کتابی که در شرح ظهور چنگیز، احوال و فتوحات او، تاریخ خوارزم‌شاهیان، فتح قلعه‌های اسماعیلیه و حکومت جانشینان حسن صباح نوشته شده است.
- (۳) اثری در قالب مثنوی که شاعر در هر فصل آن به یکی از مباحث عرفانی پرداخته و سخن را با تمثیل و حکایت به پایان رسانده است.
- (۴) کتابی که تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی‌عباس و تاریخ ایران را تا سال ۷۳۰ ه. ق. در بر می‌گیرد.

۱۷۳- اثر معرفی شده در عبارت زیر متعلق به کدام شخصیت ادبی است؟

«کتابی در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی که نثر آن گاهی ساده و گاه دارای سجع و موازنه است. علاوه بر این، نویسنده در خلال موضوعات کتاب، احادیث، آیات و اشعاری از خود و شاعران دیگر نقل می‌کند.»

- (۱) سلمان ساوجی
- (۲) شمس قیس رازی
- (۳) نجم‌الدین رازی
- (۴) خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی

۱۷۴- سراینده رباعی زیر در چه سالی چشم از جهان فروبست؟

- «کس نیست که تا بر وطن خود گرید
دی بر سر مرده ای دو صد شیون بود
(۱) ۶۳۳ ه. ق. (۲) ۶۲۴ ه. ق. (۳) ۶۳۵ ه. ق. (۴) ۶۴۰ ه. ق.
- بر حال تباه مردم بد گرید
امروز یکی نیست که بر صد گرید

زوج درس ۲

۱۷۵- در سرایش مثنوی «جمشید و خورشید» از شیوه کدام شاعر تقلید شده است؟

- (۱) سعدی (۲) نظامی (۳) مولوی (۴) سنایی

۱۷۶- نوع نوشتاری کدام اثر متفاوت است؟

- (۱) رساله دلگشا (۲) صدپند (۳) موش و گربه (۴) اخلاق الاشراف

۱۷۷- هجاهای بیت «هرچه نتوانیم با خود برد از این عبرت سرا / هست تا فرست، برون از خانه می ریزیم ما» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) -U-U-U---U-U-U- (۲) -U---U---U---U-
(۳) --UU--UU--UU--UU (۴) --UU--U---UU--U-

۱۷۸- در کدام گزینه به تقطیع هجایی و ارکان بیت زیر اشاره شده است؟

«فتنة عشاق کند آن رخ چون روز تو را / شهرة آفاق کند این دل شبگرد مرا»

- (۱) فتنة عش / شاق کند / آن رخ چون / روز تو را / شهرة آ / فاق کند / این دل شب / گرد مرا
(۲) فتنة عش / شاق کند / آن رخ چون / روز تو را / شهرة آفاق / کند این دل / شبگرد مرا
(۳) فتنة عشاق / کند / آن رخ چون / روز / تو را / شهرة آفاق / کند / این دل شبگرد / مرا
(۴) فتنة عشاق / کند آن / رخ چون / روز تو را / شهرة آفاق / کند این / دل شب / گرد مرا

۱۷۹- جداسازی پایه‌های آوایی در همه گزینه‌ها یکسان است، به جز

- (۱) خمش کن ختم کن ای دل چو دیدی / که آن خوبی نمی‌گنجد در القاب
(۲) شرابی شرابی که دل جمع گردد / چو دل جمع گردد شود تن پریشان
(۳) بدان دریادلی کز جوش و نوشش / به دست آورد گوهر گوهری را
(۴) خماری داشتیم من در ارادت / ندانستم که حق ما را مرید است

۱۸۰- اگر بخواهیم دو بیت هم وزن داشته باشیم، جاهای خالی را باید با واژگان کدام گزینه تکمیل کنیم؟

- «بنگر ز چون شدم چون گردون شدم / وز ناوکت پر خون شدم از من چرا رنجیده‌ای؟
گر من در غمت خونم در گردنت / فردا بگیرم دامنت از من چرا رنجیده‌ای؟»
(۱) عشقت - گردنده - بسوزم - یارا
(۲) غمت - حیران - بمانم - چنین
(۳) هجرت - سرگشته - بمیرم - بتا
(۴) دستت - دیوانه - کشته شدم - ای گل



DriQ.com

زبان عربی (اختصاصی)

■ عَيْنُ الْأَصْحٰ و الْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ الْمَفْرَدَاتِ (۱۸۶ - ۱۸۱):

۱۸۱- « لَا تَنْظُرُوا إِلَى كَثْرَةِ صَلَاتِهِمْ وَصَوْمِهِمْ وَلَكِنْ أَنْظُرُوا إِلَى صِدْقِ الْحَدِيثِ وَإِدَاءِ الْأَمَانَةِ:»

- (۱) به زیادی نمازشان و روزه‌شان نگاه مکن، لیکن به راستی گفتار و ادای امانت نگاه کن!
(۲) به بسیاری نماز و روزه ایشان منگرید، بلکه به راستی سخن و اداء امانت‌شان نگاه کنید!
(۳) به زیادی نماز و روزه آن‌ها نگاه مکنید، بلکه به راستی گفتار و امانت‌داری نگاه کنید!
(۴) به نمازها و روزه‌های بسیار آن‌ها نگاه نکنید، بلکه به راستی سخن یا امانت‌داری‌شان منگرید!

۱۸۲- «يَا أَيُّهَا آدَمُ: أَلَا لَكَ عَيْنٌ تُبْصِرُ بِهَا الْحَقَّ وَ أُذُنٌ تَسْمَعُ بِهَا كَلَامَ اللَّهِ فَتَعْمَلُ بِهِ!»:

- (۱) ای آدمی‌زاده! آیا تو را چشمی نبوده است تا با آن حقیقت را ببینی و گوشتی که کلام خدا را بشنود و به آن عمل کند؟!
(۲) ای فرزند آدم! آیا تو چشمی نداری که حقیقت را مشاهده کند و گوشتی که سخن خداوند را بشنود و آن‌گاه بدان عمل کند؟!
(۳) ای آدمی‌زاده! آگاه باش که تو را چشمی داده‌اند تا با آن حق را ببینی و گوشتی که با آن کلام الله را بشنوی، سپس بدان عمل کنی!
(۴) ای فرزند آدم! آیا تو چشمی نداری که به وسیله آن حق را ببینی و گوشتی که به واسطه آن سخن الله را بشنوی، آن‌گاه بدان عمل کنی!؟

۱۸۳- «لا فائدة للنسب إذا لم يُحسن المرء عملاً و لم يكتسب فضائل أخلاقية في حياته!»:

- (۱) چنانچه آدمی کاری را به خوبی انجام نداده باشد و در زندگی اش فضائل اخلاقی را به دست نیآورده باشد، اصل و نسب هیچ فایده‌ای ندارد!
- (۲) هیچ فایده‌ای برای اصل و نسب نیست، اگر آدمی در کارش احسان نکند و در زندگی فضیلت‌های اخلاقی را به دست نیآورده باشد!
- (۳) دودمان فایده‌ای ندارد، مگر آن‌که آدمی کاری را به نیکی انجام داده باشد و در زندگانی خود فضائل اخلاقی را به دست آورده باشد!
- (۴) فایده‌ای برای اصل و نسب آدمی نیست، چنانچه وی کاری را نیک انجام نداده و در زندگانی برای خود فضیلت‌هایی اخلاقی کسب نکرده باشد!

۱۸۴- عین الخطأ:

- (۱) من لم يحصل على علم في حياته فَعَدَّ من الموتى! هر که در زندگی اش دانشی را به دست نیآورد، وی از جمله مردگان به شمار می‌آید!
- (۲) لا فريضة أوجب من اكتساب العلم و الأدب و الحياء! هیچ فريضه‌ای واجب‌تر از به دست آوردن علم، ادب و حیا نیست!
- (۳) لا تسأل عن القائل بل أنظر أولاً إلى ما قيل! از گوینده سؤال مکن، بلکه ابتدا به آنچه گفته شده است بنگر!
- (۴) إنَّ الكلام كاللواء كثرته قد تُهلك الإنسان! سخن همانند دارو است؛ زیادی‌اش شاید انسان را از بین ببرد!

۱۸۵- عین ما یناسب مفهوم هذه الآية: ﴿و اجعل لي لسان صدق في الآخِرین﴾

- (۱) «عليكم بالصدق، فإنه باب من أبواب الجنة!»
- (۲) سعديا مرد نکونام نمیرد هرگز / مرده آن است که نامش به نکویی نبرند!
- (۳) «أمسك لسانك فإنها صدقة تُصدَّق بها على نفسك!»
- (۴) گر راست سخن گویی و در بند بمانی / به زان‌که دروغت دهد از بند رهایی!

۱۸۶- عین الصحیح:

- (۱) مُنْهَمِرَةٌ: حالة يتساقط فيها الشيء من الأعلى!
- (۲) المُسْتان: من الملابس الرجالية ذات الألوان المختلفة!
- (۳) طين: نوع من الأشجار تُؤكل ثمارها!
- (۴) عَظْم: جزء صلب لجسم الإنسان أو الحيوان لا يتكسر!

■ عین المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (۱۹۰ - ۱۸۷):

۱۸۷- عین الصحیح في الإعراب و التحليل الصرفي: «قول «لا أعلم» نصف العلم».

- (۱) قول: اسم - مفرد مذکر - مصدر لفعل مجرد - معرب / مبتدأ و مرفوع بالضمة و هو مضاف
- (۲) أعلم: فعل مضارع - للمتکلم مع الغير - مجرد ثلاثي - معرب / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- (۳) نصف: اسم - مفرد مذکر - مبني / خبر و مرفوع و علامة رفعه الضمة
- (۴) العلم: اسم - مفرد مذکر - مصدر - معرّف بأل / مضاف إليه و منصوب

۱۸۸- عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- (۱) دَوَاؤُكَ فَيْكَ و أَنْتَ لَا تَبْصِرُهُ و دَاؤُكَ مِنْكَ و لَا تَشْغُرُ!
- (۲) يَجِبُ أَنْ نَعْلَمَ أَنَّ مَنْ يَزْرَعُ الْعُدْوَانَ يَحْصِدُ الْخُسْرَانَ!
- (۳) إِنَّ النَّاسَ لَمْ يَخْلُقُوا مِنَ الذَّهَبِ أَوْ الْفِضَّةِ أَوْ النُّحَاسِ!
- (۴) الْأَشْجَارُ تَنْمُو مِنْ حَبَّةٍ صَغِيرَةٍ فَتَصْبِحُ ذَاتَ أَعْصَانٍ نَضِرَةٍ!

۱۸۹- عین الصحیح (عن أسماء الإشارة):

- (۱) ملابسك هذا قدرة؛ فيجب أن تُغسل!
- (۲) يُساعد هذان الإخوان كلٌّ من بحاجة إلى المساعدة!
- (۳) هؤلاء المعلمات أسوة للتمينات!
- (۴) هذه المرأة تملك تلك البيت الواقع قرب بيتنا!

۱۹۰- عین الخطأ في النفي:

- (۱) أشعر بألم في بطني؛ ما أشعر بألم في بطني!
- (۲) يصل المسافرون إلى المحطة؛ لا يصل المسافرون إلى المحطة!
- (۳) كتبت الطالبات التمارين؛ ما كتبت الطالبات التمارين!
- (۴) المهندسون يبنون هذا الجسر؛ المهندسون لا يبنون هذا الجسر!



تاریخ

- ۱۹۱- کدام نویسنده عصر زندیه در کتاب «تاریخ گیتی‌گشا»، تاریخ زندیه را با اسلوبی مصنوع و دشوار نوشته است؟
 (۱) میرزا مهدی‌خان استرآبادی
 (۲) میرزا محمدصادق موسوی
 (۳) میرزا محمدتقی سپهر
 (۴) میرزا محمدجعفر خورموجی
- ۱۹۲- اولین روزنامه در ایران به دست یکی از دانشجویان ایرانی اعزام شده به کدام کشور، چاپ شد؟
 (۱) فرانسه
 (۲) انگلستان
 (۳) اتریش
 (۴) آلمان
- ۱۹۳- جنگ‌های ایران و روسیه در دوران پادشاهی فتحعلی‌شاه قاجار، زمینه‌ساز کدام تحول در ایران شد؟
 (۱) جلب توجه زمامداران و نخبگان ایران به دنیای غرب
 (۲) آغاز جنبش مشروطه در دوران پادشاهی فتحعلی‌شاه
 (۳) تصمیم فتحعلی‌شاه قاجار به اجرای اصلاحات اقتصادی
 (۴) کاوش‌های مورخان و باستان‌شناسان روس در ایران
- ۱۹۴- محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه، کدام‌یک از مسئولیت‌های زیر را در دوره سلطنت ناصرالدین‌شاه قاجار برعهده داشت؟
 (۱) مسئولیت دارالطباعة دولتی
 (۲) مسئولیت انتشار روزنامه دولت علیه ایران
 (۳) ریاست دارالفنون
 (۴) ریاست دارالترجمة همایونی
- ۱۹۵- از کدام پادشاهان قاجار سفرنامه‌های متعددی به جا مانده است؟
 (۱) ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه
 (۲) فتحعلی شاه و ناصرالدین شاه
 (۳) فتحعلی شاه و محمد شاه
 (۴) محمد شاه و مظفرالدین شاه
- ۱۹۶- نویسنده کتاب «تاریخ ذوالقرنین» در دوره قاجار که ضمن نکوهش تملق‌گویی، به حقیقت‌نویسی و مختصرنویسی علاقه نشان داد، که بود؟
 (۱) رضاقلی‌خان هدایت
 (۲) خاوری شیرازی
 (۳) میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده
 (۴) میرزا آقاخان کرمانی
- ۱۹۷- کدام گزینه، از ویژگی‌های برجسته تاریخ‌نگاری سنتی در ایران بود؟
 (۱) توجه به زندگی اجتماعی و حیات فرهنگی و اقتصادی مردم
 (۲) بی‌توجهی به علل و نتایج رویدادها و تحولات تاریخی
 (۳) توجه به سنجش و نقد منابع
 (۴) تأکید بر ساده‌نویسی و پرهیز از مصنوع و متکلف‌نویسی
- ۱۹۸- ویژگی مهم کتاب «تاریخ بیداری ایرانیان» اثر میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی، کدام است؟
 (۱) مورخ تلاش کرده تا با بررسی سیر حوادث و مطالعه علل و نتایج رویدادها به قوانینی دست یابد که آن را «حکمت تاریخی» می‌نامید.
 (۲) در نگارش این کتاب، از نتایج تحقیقات علمی چون باستان‌شناسی، جغرافیا، جامعه‌شناسی، اسطوره‌شناسی و... استفاده شده است.
 (۳) نویسنده این کتاب ضمن توجه به مردم، نقش طبقات اجتماعی مختلف را در انقلاب مشروطیت نشان داده است.
 (۴) استفاده از شعر در بیان رویدادها و به کار بردن الفاظ مصنوع ادبی، زیبایی خاصی به نثر این کتاب بخشیده است.
- ۱۹۹- محل نگهداری اساسی‌ترین و مهم‌ترین اسناد و مدارک باارزش و معتبر مربوط به هر کشور، چه نامیده می‌شود؟
 (۱) کتابخانه ملی
 (۲) خزانه کشور
 (۳) موزه ملی
 (۴) آرشیو ملی
- ۲۰۰- در کدام دسته از منابع تاریخی پژوهش در تاریخ معاصر ایران، آثاری از نویسندگان خارجی نیز وجود دارد؟
 (۱) کتاب‌های تاریخی - آثار ادبی
 (۲) متون حقوقی - سفرنامه‌ها
 (۳) کتاب‌های تاریخی - سفرنامه‌ها
 (۴) آثار ادبی - خاطرات

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سؤالات زوج درس ۱ (تاریخ ۱)، شماره ۲۰۱ تا ۲۱۰ و زوج درس ۲ (تاریخ ۲)، شماره ۲۱۱ تا ۲۲۰ فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱

تاریخ (۱) (سؤالات ۲۰۱ تا ۲۱۰)

- ۲۰۱- تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن از کدام تمدن باستانی آغاز شد؟
 (۱) چین
 (۲) روم
 (۳) هند
 (۴) یونان
- ۲۰۲- کدام گاه‌شماری باستانی، «خورشیدی - قمری» بود و در آن هر سه سال، یک ماه به سال می‌افزودند؟
 (۱) بابلی
 (۲) مصری
 (۳) سلوکی
 (۴) رومی

۲۰۳- تقسیم‌بندی منابع پژوهش تاریخی از نظر درجه اهمیت و اعتبار، کدام است؟

- (۱) منابع مکتوب و غیرمکتوب
(۲) منابع توصیفی و تحلیلی
(۳) منابع اصلی و فرعی
(۴) منابع ایرانی و غیرایرانی

۲۰۴- کدام گزینه، تعریف دقیق و کامل «آثار باستانی و تاریخی» است؟

- (۱) لایه‌های باستانی که از روی هم قرار گرفتن سکونتگاه‌های مردمان دوره‌های زمانی مختلف شکل گرفته‌اند.
(۲) مکان‌هایی که سکونتگاه‌های شهری یا روستایی انسان‌های نخستین بر روی زمین بوده‌اند.
(۳) تمامی اشیاء، ابزارها، بناها و مکان‌هایی که ساخته دست بشر و محصول اندیشه او هستند.
(۴) جاهایی که باستان‌شناس در آن آثار تاریخی را مطالعه و در مواردی کشف می‌کند.

۲۰۵- واژه «اندوگاه» در ایران دوره ساسانی برای اشاره به کدام مورد به کار می‌رفت؟

- (۱) روزی که هر چهار سال یکبار، به ۳۶۵ روز سال اضافه می‌شد.
(۲) ماه سیزدهمی که هر ۱۲۰ سال یکبار به تقویم اوستایی اضافه می‌شد.
(۳) مبدأ تقویم که با به حکومت رسیدن پادشاه جدید، تغییر می‌کرد.
(۴) پنج روز اضافی که در تقویم اوستایی به انتهای سال اضافه می‌شد.

۲۰۶- اهمیت یافتن نقشه در مطالعه تاریخ، از پیامدهای کدام موضوع است؟

- (۱) ارتباط جغرافیا و تاریخ
(۲) سفرهای اکتشافی جغرافی دانان قدیم
(۳) پیدایش تاریخ‌نگاری در یونان باستان
(۴) نظریات مورخانی مانند هرودت و ابن‌خلدون

۲۰۷- کدام‌یک از آثار و بناهای تاریخی زیر، به طور تصادفی کشف شده است؟

- (۱) طاق بستان
(۲) شهر سوخته
(۳) تخت جمشید
(۴) مردان نمکی زنجان

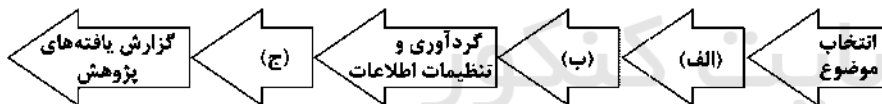
۲۰۸- کدام‌یک از مراحل کار باستان‌شناسی، پس از «حفاری» قرار دارد؟

- (۱) استخراج و تنظیم اطلاعات
(۲) کشف و شناسایی
(۳) تعیین سن آثار باستانی
(۴) انتقال به موزه‌ها

۲۰۹- گاه‌شماری هجری شمسی کنونی، براساس کدام گاه‌شماری تنظیم شده است؟

- (۱) هجری قمری
(۲) جلالی
(۳) یزدگردی
(۴) اوستایی

۲۱۰- در نمودار زیر که مربوط به مراحل پژوهش در تاریخ است، کدام‌یک از مراحل پژوهش به ترتیب در جایگاه‌های (الف)، (ب) و (ج) قرار می‌گیرند؟



- (۱) تدوین پرسش‌های تحقیق - تحلیل و تفسیر اطلاعات - شناسایی منابع
(۲) شناسایی منابع - تدوین پرسش‌های تحقیق - تحلیل و تفسیر اطلاعات
(۳) تدوین پرسش‌های تحقیق - شناسایی منابع - تحلیل و تفسیر اطلاعات
(۴) شناسایی منابع - تحلیل و تفسیر اطلاعات - تدوین پرسش‌های تحقیق

زوج درس ۲

تاریخ (۲) (سوالات ۲۱۱ تا ۲۲۰)

۲۱۱- کدام گزینه محتوای کتاب‌های «تاریخ عمومی» را به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) شرح حکومت سلسله‌های ایرانی، از کیومرث تا دوره قاجار
(۲) تاریخ وقایع جهان اسلام از میلاد پیامبر تا زمان حیات مؤلف
(۳) ابعاد مختلف سیاسی و اجتماعی تاریخ اسلام
(۴) تاریخ جهان، اسلام و ایران از آفرینش جهان تا زمان حیات مؤلف

۲۱۲- کدام‌یک از کتاب‌های تاریخی زیر، از متون «تاریخ محلی» محسوب می‌شود؟

- (۱) المسالک و الممالک
(۲) نامه اهل خراسان
(۳) تاریخ بیهقی
(۴) فارسنامه

۲۱۳- کدام آثار تاریخی، در دسته‌بندی منابع غیرنوشتاری تاریخ ایران قرار نمی‌گیرند؟

- (۱) دست‌ساخته‌های بشر
(۲) محوطه‌های تاریخی
(۳) منظومه‌های تاریخی
(۴) آثار شفاهی

۲۱۴- نویسنده کتاب «عجائب المقدور فی نوائب تیمور»، از مشهورترین آثار تکنگاری دوره تیموریان، کیست؟

- (۱) حمدالله مستوفی (۲) قاسمی حسینی گنابادی (۳) ابن عربشاه (۴) امینی هروی

۲۱۵- کدام اصطلاح در پژوهش‌های تاریخی، معنای متفاوتی از سه واژه دیگر دارد؟

- (۱) نقد روایت تاریخی (۲) سبک‌شناسی تاریخی (۳) اعتبارسنجی گزارش (۴) بررسی اصالت خبر

۲۱۶- کدام توصیف، درباره «محمدبن جریر طبری» مورخ مشهور ایرانی، درست بیان شده است؟

(۱) گزارش‌ها و نوشته‌های خود را به روش موضوعی ارائه می‌کرد.

(۲) او سعی داشت تعیین درستی و نادرستی مطالب را به خواننده واگذار کند.

(۳) در تاریخ‌نگاری خود دست به گزینش و انتخاب می‌زد.

(۴) مورخ و مفسر مشهور و از برجسته‌ترین چهره‌های تاریخ‌نگاری تحلیلی بود.

۲۱۷- کدام گزینه، نقش زیادی در بروز جنگ و خون‌ریزی‌های پی‌درپی در شبه‌جزیره عربستان پیش از اسلام داشت؟

- (۱) اختلافات دینی و اعتقادی (۲) دزدی و راهزنی (۳) تعصب قبیله‌ای (۴) رقابت تجاری

۲۱۸- کدام مورد، از مشخصات آیین بت‌پرستی اعراب جاهلی در شبه‌جزیره عربستان بود؟

(۱) اعتقاد نداشتن به «الله» به عنوان آفریننده جهان

(۲) فراموشی سنت (ابراهیمی حج

(۳) نخوردن از گوشت قربانی بت‌ها (۴) بی‌اعتقادی به جهان پس از مرگ

۲۱۹- کدام‌یک از کتاب‌های زیر، نمونه برجسته‌ای از تاریخ‌نگاری تحلیلی است؟

- (۱) تجارب‌الامم (۲) فتوح‌البلدان (۳) اخبار‌الطوال (۴) تاریخ بلعمی

۲۲۰- با رحلت کدام‌یک از حامیان پیامبر (ص)، آزار و جسارت سران قریش نسبت به رسول خدا (ص) بیش‌تر شد؟

- (۱) حضرت خدیجه (س) (۲) حمزه (۳) حضرت ابوطالب (۴) ابوبکر



DriQ.com

جغرافیا



۲۲۱- کدام گزینه به ترتیب، درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را در مورد «مقر و موقعیت» به درستی نشان می‌دهد؟

الف) مقر یک شهر یا روستا، در ادامه حیات یا گسترش آن سکونتگاه و یا حتی نابودی و زوال آن نقش مهمی ایفا می‌کند.

ب) در انتخاب مکان برای استقرار و سکونت جمعیت، عوامل انسانی بیش‌ترین نقش را ایفا می‌کنند.

ج) سرآغاز مطالعه و شناخت یک سکونتگاه روستایی و شهری، مقر و موقعیت است.

د) رویدادهای سیاسی یا تغییرات آب و هوایی ممکن است موجب از دست رفتن اعتبار یک شهر یا انتقال آن به مکان دیگری شود.

- (۱) ص - ص - ص - ص (۲) غ - غ - ص - ص (۳) ص - غ - غ - ص (۴) غ - ص - غ - ص

۲۲۲- کدام موارد زیر از مهم‌ترین عوامل شکل‌گیری هسته اولیه روستاها و شهرها در ایران بوده است؟

الف) آب و هوای ملایم - باران فراوان (ب) قلعه‌های دفاعی - بازارهای محلی

ج) نزدیکی به دریا و خلیج - وجود رشته‌کوه‌های فراوان (د) دسترسی به آب - قرار گرفتن در تقاطع راه‌ها

- (۱) الف - ج (۲) ج - ب (۳) ب - د (۴) ج - د

۲۲۳- تعاریف زیر به ترتیب به کدام اصطلاحات اشاره دارند؟

الف) مکان اصلی و دقیق یک سکونتگاه و محل استقرار آن روی زمین است.

ب) مکانی است که مردم برحسب نیاز، آن را برای زندگی انتخاب کرده و به اشغال درآورده‌اند.

(۱) مقر - موقعیت (۲) موقعیت - جایگاه

(۳) موقعیت - هسته اولیه (۴) مقر - هسته اولیه

۲۲۴- کدام گزینه به ترتیب بیانگر «مهم‌ترین» و «متداول‌ترین» ملاک تفاوت و تشخیص شهر و روستا است؟

(۱) وسعت و فضای سکونت - دسترسی به خدمات و تسهیلات

(۲) فعالیت‌های اقتصادی - میزان جمعیت

(۳) میزان جمعیت - فرهنگ و مناسبات اجتماعی

(۴) وسعت و فضای سکونت - فعالیت‌های اقتصادی

۲۲۵- به ترتیب در «برخی کشورهای اروپایی» و «کشورهای چین و هند» به سکونتگاه‌های دارای بیش از چند نفر جمعیت، به صورت متغیر شهر گفته می‌شود؟

- (۱) ۲۰,۰۰۰ - ۲۹,۰۰۰ (۲) ۲۰۰,۰۰۰ - ۳۰۰,۰۰۰ (۳) ۱۰,۰۰۰ - ۳۰,۰۰۰ (۴) ۲۰۰۰ - ۳۰,۰۰۰

۲۲۶- سلسله‌مراتب سکونتگاه‌ها براساس کدام دو عامل زیر، طبقه‌بندی می‌شوند؟

- (۱) میزان جمعیت - عملکرد
(۲) فعالیت‌های اقتصادی - وسعت و فضای سکونتگاه
(۳) تنوع خدمات - عملکرد
(۴) میزان جمعیت - فعالیت‌های اقتصادی

۲۲۷- به ترتیب تعداد جمعیت‌های (الف) و (ب)، مربوط به کدام سکونتگاه‌ها در سلسله‌مراتب سکونتگاهی در اروپا می‌باشند؟

- (الف) ۱۵۰,۰۰۰ - ۵۰۰,۰۰۰ (ب) ۲۵,۰۰۰ - ۲۵۰۰
(۱) الف: شهر متوسط ب: شهر کوچک
(۲) الف: شهر منطقه‌ای ب: شهر متوسط
(۳) الف: شهر منطقه‌ای ب: شهر کوچک
(۴) الف: شهر کوچک ب: روستا

۲۲۸- کدام گزینه به تعریف اصطلاح «هاملت» در سلسله‌مراتب سکونتگاه‌های اروپایی اشاره دارد؟

- (۱) به میزان جمعیت در یک منطقه می‌گویند.
(۲) دهی که کلیسا ندارد.
(۳) به چند روستا در کنار هم می‌گویند.
(۴) کاهش تعداد و تنوع خدمات را می‌گویند.

۲۲۹- کدام گزینه در ارتباط با تعریف «آستانه جمعیتی نفوذ» به درستی بیان شده است؟

- (۱) کم‌ترین مسافتی که مردم منطقه برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند.
(۲) حداقل جمعیتی که تقاضای کالا، خدمات یا عملکردی از سکونتگاه دارند.
(۳) بیش‌ترین مسافتی که مردم منطقه برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند.
(۴) بیش‌ترین جمعیتی که تقاضای کالا، خدمات یا عملکردی از سکونتگاه دارند.

۲۳۰- در چه سالی تقریباً جمعیت روستایی و شهری در جهان به طور مساوی تقسیم شده بود؟

- (۱) ۱۹۰۰ (۲) ۱۹۵۰ (۳) ۱۹۹۰ (۴) ۲۰۰۵

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سوالات زوج درس ۱ (جغرافیای ایران، شماره ۲۳۱ تا ۲۴۰) و زوج درس ۲ (جغرافیا)، شماره ۲۴۱ تا ۲۵۰، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱

جغرافیای ایران (سوالات ۲۳۱ تا ۲۴۰)

۲۳۱- زیرشاخه‌های مرتبط با علوم فضایی در فنون جغرافیایی کدام‌اند؟

- (۱) سنجش از دور - ژئومورفولوژی
(۲) نقشه‌کشی - روش‌های کمی در جغرافیا
(۳) GIS - کارتوگرافی
(۴) سنجش از دور - GIS

۲۳۲- کدام گزینه بیانگر تعریف جغرافیا از نظر «اراتوستن» است؟

- (۱) تأثیر مکان بر روابط انسان و محیط
(۲) علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان
(۳) علم مطالعه محیط جغرافیایی و انسانی
(۴) تأثیر محیط طبیعی بر محیط جغرافیایی

۲۳۳- «سد کربیت»، بزرگ‌ترین سد قوسی تاریخی جهان، در نزدیکی کدام شهر قرار دارد؟

- (۱) نطنز (۲) طبس (۳) بهشهر (۴) شیراز

۲۳۴- در کدام گزینه دو عامل مهم در علم جغرافیا به درستی بیان شده است؟

- (۱) جغرافیا - دانش (۲) منابع - انسان (۳) مکان - دانش (۴) انسان - محیط

۲۳۵- با توجه به تصویر زیر، سازه‌های آبی شوشتر در خوزستان، نماد کدام حرکت انسان در طبیعت است؟

- (۱) نگاه سودجویانه انسان برای رسیدن به خواسته‌ها
(۲) عدم درک توان‌های محیط و استفاده از منابع برای رفع نیازهای شخصی
(۳) رابطه صحیح انسان با محیط
(۴) تغییر محیط جغرافیایی به محیط طبیعی توسط انسان



۲۳۶- عبارت زیر به کدام پرسش‌های کلیدی در جغرافیا پاسخ می‌دهد؟

«شهر تهران در ۲۹ بهمن ۱۳۸۷ با زلزله ۵ ریشتری مواجه گشت و شهر تعطیل شد.»

- (۱) کجا - چه کسی - چطور - چرا
(۲) چه چیز - کجا - چه کسی - چطور
(۳) کجا - چه موقع - چه چیز - چرا
(۴) چه موقع - چطور - چه کسی - چرا

۲۳۷- کدام گزینه به ترتیب مربوط به سؤالات «چطور» و «چه چیز» است؟

- (۱) به علت وقوع پدیده می‌پردازد - به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد.
(۲) به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد - بر ماهیت هر پدیده یا مسئله دلالت دارد.
(۳) بر ماهیت هر پدیده یا مسئله دلالت دارد - با مکان وقوع پدیده‌ها سر و کار دارد.
(۴) به روند زمانی موضوعات می‌پردازد - روابط متقابل انسان و محیط را مورد توجه قرار می‌دهد.

۲۳۸- عبارت‌های زیر به ترتیب بیانگر کدام مراحل «پژوهش در جغرافیا» هستند؟

- (الف) به نظر می‌رسد وجود زمینه‌های مناسب اشتغال، عامل افزایش جمعیت شهر کرج است.
(ب) عوامل مؤثر در افزایش جمعیت شهر کرج، در دهه اخیر چیست؟

- (۱) طرح سؤال - جمع‌آوری اطلاعات
(۲) پردازش اطلاعات - نتیجه‌گیری
(۳) بیان مسئله - تدوین فرضیه
(۴) تدوین فرضیه - بیان مسئله

۲۳۹- پژوهشگر در مرحله نتیجه‌گیری پژوهش، چگونه پاسخ مسئله پژوهش را می‌یابد؟

- (۱) از طریق نتایج حاصل از تجزیه و تحلیل اطلاعات
(۲) با پردازش اطلاعات
(۳) با تدوین فرضیه و طرح سؤال
(۴) از طریق جمع‌آوری اطلاعات

۲۴۰- عبارت‌های زیر به ترتیب به کدام مراحل «پژوهش در جغرافیا» یا روش‌های آن‌ها اشاره می‌کند؟

- (الف) این روش در تمامی پژوهش‌های علمی مورد استفاده قرار می‌گیرد.
(ب) به فعالیت‌هایی که قرار است انجام شود، جهت می‌دهد.
(ج) پس از جمع‌آوری، استخراج و طبقه‌بندی اطلاعات انجام می‌شود.

- (۱) کتابخانه‌ای - تدوین فرضیه - نتیجه‌گیری
(۲) میدانی - بیان مسئله - نتیجه‌گیری
(۳) میدانی - تدوین فرضیه - پردازش اطلاعات
(۴) کتابخانه‌ای - تدوین فرضیه - پردازش اطلاعات

زوج درس ۲

جغرافیا (۲) (سؤالات ۲۴۱ تا ۲۵۰)

۲۴۱- کدام گزینه به ویژگی اصلی هر ناحیه اشاره می‌کند؟

- (۱) معیارها و ملاکها
(۲) وحدت‌یابی
(۳) محیط جغرافیایی و طبیعی
(۴) عدم پیوستگی و هماهنگی

۲۴۲- ناحیه صنعتی «بوهمیا» در کدام کشور اروپایی قرار دارد؟

- (۱) آلمان
(۲) اتریش
(۳) سوئیس
(۴) جمهوری چک

۲۴۳- ایران بر چه اساسی به شش ناحیه بارشی تقسیم می‌شود؟

- (۱) درصد بارندگی فصلی - توزیع فصلی بارش - بالاترین میزان بارش سالانه
(۲) میانگین بارندگی سالانه - توزیع فصلی بارش - بالاترین میزان بارش روزانه
(۳) میانگین بارندگی روزانه - توزیع ماهانه بارش - بالاترین میزان بارش ماهانه
(۴) درصد بارندگی فصلی - توزیع ماهانه بارش - بالاترین میزان بارش سالانه

۲۴۴- کدام نواحی بارشی در ایران از نظر میانگین سالانه بارش با یکدیگر مساوی هستند؟

- (۱) خزر غربی - خزر شرقی
(۲) خزر غربی - آذربایجان و زاگرس
(۳) خزر شرقی - کردستان
(۴) خراسان شمالی - کردستان

۲۴۵- کدام زبان‌ها در کشور سوئیس به ترتیب «کم‌ترین» و «بیش‌ترین» پراکندگی را دارند؟

- (۱) ایتالیایی - فرانسوی
(۲) ژمانش - آلمانی
(۳) فرانسوی - آلمانی
(۴) ایتالیایی - ژمانش

۲۴۶- کدام گزینه عامل «مهاجرت مسلمانان میانمار به مرزهای بنگلادش» است؟

- (۱) خشکسالی و گرمای زیاد
(۲) پاکسازی قومی
(۳) جنگ‌های داخلی
(۴) سیل و سونامی

۲۴۷- هر ناحیه جغرافیایی دارای است که بیشترین عوامل در آن وجود دارد.

- (۱) ناپیوستگی و هماهنگی - معیارهای طبیعی و انسانی
(۲) عدم تجانس و وحدت - پیوستگی و هماهنگی
(۳) کانون و مرکزی - وحدت و همگونی
(۴) معیارهای طبیعی و انسانی - یک ناحیه جغرافیایی

۲۴۸- «ساوان» ناحیه انتقالی بین کدام نواحی در جهان است؟

- (۱) جنگل‌های بارانی استوایی و صحرای بزرگ آفریقا
(۲) مدار رأس‌السرطان و مدار قطب شمال
(۳) مدار رأس‌السرطان و صحرای بزرگ آفریقا
(۴) مدار رأس‌الجدی و مدار قطب جنوب

۲۴۹- در مجاورت مرز ایالات متحده آمریکا و مکزیک، چه زبان‌هایی در ناحیه انتقالی گسترش یافته است؟

- (۱) مکزیکی - پرتغالی
(۲) پرتغالی - اسپانیایی
(۳) انگلیسی - اسپانیایی
(۴) انگلیسی - فرانسوی

۲۵۰- «بیابان لوت» در بین بخش‌هایی از کدام استان‌ها قرار دارد؟

- (۱) کرمان - یزد - خراسان جنوبی
(۲) خراسان جنوبی - یزد - سیستان و بلوچستان
(۳) کرمان - خراسان جنوبی - سیستان و بلوچستان
(۴) یزد - کرمان - اصفهان



جامعه‌شناسی (۲)

۲۵۱- در ارتباط با دانش عمومی کدام گزینه به ترتیب نادرست و درست است؟

- (۱) در کنش‌های روزمره مانند راه رفتن، غذا خوردن و حرف زدن، آگاهی‌ها و دانش‌هایی وجود دارد که به سبب عادت از نظر انسان‌ها پنهان می‌باشد - با تأمل و اندیشه به دست می‌آید و عمیق‌ترین و دقیق‌ترین بخش ذخیره دانشی است.
(۲) هر وقت در یک جامعه، مسئله خاصی مانند کاهش یا افزایش بی‌رویه جمعیت مطرح می‌شود، زمینه برای پیدایش آن فراهم می‌شود - انسان‌ها با تولد و ورود به جهان اجتماعی، با دیگرانی که در همان جهان اجتماعی زندگی می‌کنند، در مجموعه‌ای از آگاهی‌ها سهیم و شریک می‌شوند.
(۳) جهان‌های اجتماعی مختلف براساس هویت فرهنگی خود، تعاریف متفاوتی از آن دارند، مثلاً جهان متجدد براساس هویت دنیوی خود تعریف خاصی از آن دارد - گسترده‌ترین بخش ذخیره دانشی است که درباره آن بیش‌تر می‌اندیشیم و کم‌تر از آن استفاده می‌کنیم و در تعامل با یکدیگر آن را به کار می‌بریم.
(۴) برای زندگی اجتماعی مانند هوا برای انسان است که انسان همواره از آن استفاده می‌کند، اما اغلب متوجه آن نیست و از اهمیت آن غافل است - یادگیری آن از بدو تولد آغاز می‌شود و تا آخر عمر ادامه دارد و می‌توان با مقایسه دانش کلبران و سخنگویان زبان فارسی با دانش متخصصان، آن را بهتر شناخت.

۲۵۲- هر عبارت به ترتیب به کدام مفهوم و موضوع اشاره دارد؟

- دغدغه لازم برای حل مسائل و مشکلات دانش عمومی از دست می‌رود.
- دانشی همسو با هویت فرهنگی و ناظر به حل مسائل جامعه خودمان
- طرح ایده‌های جدید از سوی اعضای یک جامعه
- فراهم شدن دانش علمی قابل توجه درباره موضوعی خاص
(۱) قطع ارتباط دوسویه میان دانش عمومی و دانش علمی - دانش علمی - حل تعارض‌ها در ذخیره دانشی - علم ویژه
(۲) شکل‌گیری تعارضات میان دانش عمومی و دانش علمی - دانش عمومی - دست برداشتن از بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخشی دیگر - علم فلسفه
(۳) عدم ارتباط میان دانش عمومی و دانش علمی - دانش مفید - حل تعارض میان دانش عمومی و دانش علمی - علم ویژه
(۴) تعاریف متفاوت از دانش علمی و دانش عمومی - ذخیره دانشی - حل تعارضات در ذخیره دانشی - علم زیست‌شناسی

۲۵۳- به ترتیب کدام گزینه با جدول زیر مرتبط است؟

جهان اجتماعی	جهان متجدد	(ب)
(الف)	(ج)	قدرت دفاع از حقایق موجود در دانش حاصل از زندگی

(۱) جامعه و فرهنگی که در آن زندگی می‌کنیم - دانش علمی - سایر علوم مانند فلسفه و اخلاق و علوم دینی را نیز علم می‌داند.

(۲) دانش عمومی لازم را در اختیار ما قرار می‌دهد - ذخیره دانشی - روش عقلی را تنها روش کسب علم می‌داند.

(۳) براساس هویت فرهنگی خود تعاریف متفاوتی از دانش علمی دارند - ذخیره دانشی - اگر رویکرد علمی آن در جوامع دیگر سرایت کند، دانش عمومی آن‌ها غنی‌تر می‌شود.

(۴) دانش لازم برای زندگی را در اختیار ما قرار می‌دهد - دانش علمی - علوم عقلانی و وحیانی را علم محسوب نمی‌کرد.

۲۵۴- درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارتهای زیر را به ترتیب کدام گزینه به درستی نشان می‌دهد؟

(الف) از نیمه دوم قرن بیستم میلادی عده‌ای در جهان غرب پیدا شدند که به جای موضوع بر روشی علوم تأکید کردند.

(ب) یکی از پیامدهای تعارضات در ذخیره دانشی، از دست دادن دغدغه و توان لازم برای حل مسائل دانش عمومی است.

(ج) کنش آدمی وابسته به آگاهی است و بدون آگاهی انجام نمی‌شود، ولی انسان‌ها از اهمیت این آگاهی غافلند.

(د) افراد، گروه‌ها و اقوام خاصی ذخیره دانشی دارند که راهنمای زندگی آن‌هاست.

(۱) غ - ص - ص - غ (۲) ص - ص - غ - غ (۳) غ - غ - ص - ص (۴) غ - ص - ص - ص

۲۵۵- هر عبارت به ترتیب علت، مفهوم و پیامد کدام گزینه است؟

- عدم وجود دانش عمومی

- دانش علمی جهان متجدد

- غنی‌تر شدن دانش عمومی

(۱) فروپاشی جهان اجتماعی - علم تجربی - افزایش ذخیره دانش علمی

(۲) تحول جهان اجتماعی - علم وحیانی - تلاش‌های علمی عالمان

(۳) دگرگونی جهان اجتماعی - علم عقلانی - مطرح شدن مسئله خاص در جامعه

(۴) مختل شدن زندگی اجتماعی - علم تجربی - طرح ایده‌های جدید

۲۵۶- به ترتیب پاسخ هر یک از سؤالات زیر کدام است؟

- پیشرفت دانش علمی نتیجه چیست؟

- پیامد سرایت رویکرد علمی جهان متجدد به جوامع دیگر چیست؟

- جهان غرب چگونه علوم انسانی و علوم اجتماعی را علم تلقی می‌کند؟

(۱) درک عمیق از شناخت عمومی جهان اجتماعی - طرح ایده‌های جدید - استفاده از همه روش‌های سایر علوم

(۲) تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی - تعارضات در ذخیره دانشی آن جوامع - صرفاً استفاده از روش تجربی

(۳) تأمل و اندیشه در دانش عمومی - رشد و رونق دانش علمی آن جوامع - خود را به روش تجربه محدود نکنند.

(۴) تلاش‌های علمی عالمان - ایجاد توان لازم برای حل مسائل و مشکلات دانش عمومی - استفاده از روش صرفاً عقلی

۲۵۷- کدام گزینه با عبارت زیر مرتبط نیست؟

«نیاز به پوشاک از نیازهای اولیه انسان بوده و صنعت نساجی از قدیمی‌ترین صنایع بشری است. به تدریج با پیشرفت صنعت، زمینه شکل‌گیری مهندسی نساجی فراهم شد.»

شکل‌گیری مهندسی نساجی فراهم شد.

(۱) دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند و دانش عمومی را غنی‌تر می‌کند.

(۲) کاهش یا افزایش بی‌رویه جمعیت در یک کشور می‌تواند زمینه فعالیت و رشد علم جمعیت‌شناسی را فراهم کند.

(۳) انسان در زندگی اجتماعی با مسائل و مشکلات زیادی مواجه می‌شود، همه کسانی که از دانش عمومی برخوردارند این مشکلات را می‌شناسند و

برای حل همه آن‌ها راهکارهای دقیق ارائه می‌دهند.

(۴) هر وقت در یک جامعه مسئله خاصی مطرح می‌شود، زمینه برای پیدایش و رشد دانش علمی درباره آن نیز فراهم می‌گردد.

۲۵۸- هر عبارت با کدام قسمت جدول مرتبط است؟

فیزیک	دانش مفید	(الف)	(د)
(ب)	(ج)	برتری دانش تجربی بر دانش حاصل از زندگی را بی اعتبار می دانند	زبان

- دغدغه کشف واقعیت و تشخیص درست و غلط داشته باشد.

- تشریح رابطه دانش علمی و دانش عمومی

- طبیعت

- پدیده اجتماعی

(۱) الف - ج - ب - د

(۲) ج - الف - د - ب

(۳) ب - ج - الف - د

(۴) ج - الف - ب - د

۲۵۹- دانش عمومی بخشی از ما را تشکیل می دهد که انسان هاست و بخشی دارد که با تأمل و اندیشه در به دست می آید.

اگر جهان اجتماعی نباشد، لازم برای انجام کنش ها در اختیار انسان ها قرار نمی گیرد.

(۱) ذخیره دانشی - راهنمای زندگی - دانش عمومی - دانش عمومی

(۲) شناخت حاصل از زندگی - حاصل هویت - دانش عمومی - دانش علمی

(۳) ذخیره دانشی - راهنمای زندگی - جهان اجتماعی - دانش مفید

(۴) زندگی اجتماعی - حاصل تلاش - دانش علمی - دانش علمی

۲۶۰- در ارتباط با مواجهه انسان در زندگی اجتماعی با مسئله فقر و نابرابری، کدام گزینه درست نیست؟

(۱) دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی شکل می گیرد و پیشرفت می کند.

(۲) همه کسانی که از دانش عمومی برخوردارند، این مشکل را می شناسند و احتمالاً برای حل آن راهکارهایی پیشنهاد می دهند.

(۳) افرادی که درباره این مسئله، شناخت علمی دارند، از شناختی دقیق برخوردارند و می توانند راه حل های صحیح پیدا کنند.

(۴) کسی که شناخت عمومی دارد، به درک عمیقی از جهان اجتماعی خود می رسد و قدرت پیدا می کند که مسائل موجود را با طرح ایده های جدید حل کند.

جامعه‌شناسی (۱)

۲۶۱- هر عبارت به ترتیب به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- بازماندن از گفتار

- پاسخ مناسب به دانش آموز توسط معلم

- نشاط روح و انس الهی پس از وضو گرفتن

(۱) کنش ارادی است - کنش دارای هدف است - پیامد ارادی وضو گرفتن

(۲) عدم وجود هدف - کنش ارادی است - پیامد غیرطبیعی وضو گرفتن

(۳) عدم وجود آگاهی - درک معنای کنش دانش آموز - پیامد طبیعی وضو گرفتن

(۴) کنش آگاهانه است - کنش دارای هدف است - پیامد ارادی وضو گرفتن

۲۶۲- درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت های زیر را به ترتیب کدام گزینه به درستی نشان می دهد؟

الف) در علوم انسانی به فعالیتی که انسان انجام می دهد، کنش می گویند.

ب) پرسش «چرا چنین کاری کردی؟» را می توان از هر کنشگری پرسید، زیرا فعالیت انسان ها با هدف خاصی انجام می شود و باید به آن برسند.

ج) اشتراک «رعایت حیا» و «کنترل خشم» این است که هر دو کنش هستند و دارای پیامدهای طبیعی و ارادی هستند.

د) با توجه به ارادی بودن کنش، فعالیت هایی مانند ضربان قلب و گردش خون کنش محسوب نمی شوند.

(۱) غ - غ - ص - غ (۲) ص - غ - غ - ص (۳) غ - ص - غ - غ (۴) ص - غ - ص - ص

۲۶۳- هر عبارت به ترتیب به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- تأثیر پدیده های اجتماعی بر افراد و کنش اجتماعی آن ها

- شیوه انجام کنش اجتماعی

- وفای به عهد

(۱) برونی سازی - معنادار بودن - پدیده طبیعی

(۲) درونی سازی - هنجار اجتماعی - پدیده اجتماعی

(۳) برونی سازی - هدفدار بودن - پدیده طبیعی

(۴) درونی سازی - ارزش اجتماعی - پدیده اجتماعی

۲۶۴- کدام گزینه در ارتباط با «پیامدهای طبیعی کنش» و «ویژگی‌های کنش» به ترتیب نادرست و درست است؟

- (۱) پیامدهای غیرارادی کنش انسان وابسته به اراده فرد و یا دیگران نمی‌باشد - ممکن است فردی به کاری آگاه باشد، ولی تصمیم به انجام آن نگیرد.
- (۲) پیامدهای غیرارادی کنش انسان احتمالی است، یعنی ممکن است انجام بشود یا نشود - کنش انسان‌ها همیشه براساس آگاهی صحیح صورت نمی‌گیرد.
- (۳) پیامدهای طبیعی کنش انسان حتمی و قطعی‌اند - پرسش «چرا چنین کاری کردی؟» را می‌توان از هر کنشگری پرسید.
- (۴) پیامدهای طبیعی کنش انسان، خودشان کنش نیستند - بسته شدن ناخودآگاه چشم در موقع خطر، نشانه کنش انسانی است.

۲۶۵- کدام گزینه در ارتباط با کنش اجتماعی نادرست است؟

- (۱) نوعی کنش است که با توجه به دیگران انجام می‌شود.
- (۲) کنش اجتماعی تنها در حضور فیزیکی دیگران صورت نمی‌گیرد.
- (۳) برای شناخت عمیق‌تر کنش اجتماعی، لازم است بیش‌تر به واژه دیگران بیندیشید.
- (۴) کنش‌هایی که حتی در حضور دیگران ولی بدون توجه به آن‌ها اتفاق می‌افتد، کنش اجتماعی است.

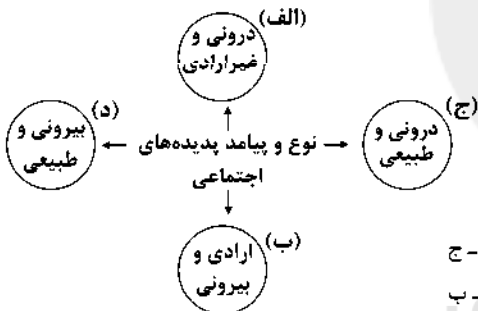
۲۶۶- کدام گزینه به ترتیب به پرسش‌های زیر به درستی پاسخ می‌دهد؟

- به کنش اجتماعی و پیامدهای آن چه می‌گویند؟
- اجتماعی بودن کنش اجتماعی، نشان‌دهنده چیست؟
- اگر کنش اجتماعی نباشد، چه اتفاقی می‌افتد؟

- (۱) پدیده اجتماعی - با توجه به دیگران انجام می‌شود - هیچ‌یک از ارزش‌های اجتماعی محقق نمی‌شوند.
- (۲) پدیده اجتماعی - مستقل از پدیده اجتماعی شکل می‌گیرد - پدیده طبیعی شکل نمی‌گیرد.
- (۳) هنجار اجتماعی - در هر موقعیت، متفاوت است - هیچ هنجاری شکل نمی‌گیرد.
- (۴) هنجار اجتماعی - پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها خلق می‌کنند - مفاهیمی مانند عدالت، امنیت و آزادی محقق نمی‌شوند.

۲۶۷- هر عبارت با کدام قسمت نمودار مرتبط است؟

- تقرب به خداوند پس از وضوی مداوم
- اخراج از محل کار به دلیل مصرف سیگار و قلیان
- غمگین شدن از خبر زلزله کرمانشاه
- پاسخ سلام فرد سلام‌کننده



(۲) الف - د - ب - ج

(۱) ج - ب - الف - ب

(۴) الف - ج - د - ب

(۳) ج - د - الف - ب

۲۶۸- مفاهیم جامعه‌شناسی مشخص شده در متن زیر به ترتیب در کدام گزینه آورده شده است؟

«فردی به تنهایی و با صدای دلخواه در مکانی مطالعه می‌کند. حال اگر فرد دیگری وارد آن مکان شود، مطالعه او در حضور دیگران خواهد بود. او برای رعایت حقوق دیگری، باید در حضور دیگران آرام مطالعه کند.»

- (۱) کنش اجتماعی - هنجار اجتماعی - ارزش اجتماعی
- (۲) هنجار اجتماعی - ارزش اجتماعی - کنش اجتماعی
- (۳) ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی - کنش اجتماعی
- (۴) کنش اجتماعی - ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی

۲۶۹- عبارت‌های مشخص شده، به ترتیب با کدام گزینه مرتبط هستند؟

- مراجعه به دفترچه راهنمای یک کالای پیچیده
- خودروهایی فرسوده سهم زیادی در آلودگی هوا دارند.
- دانش‌آموزی در کلاس درس دست خود را بالا می‌آورد.
- (۱) پیامد غیرارادی کنش - کنش ارادی است - کنش هدفدار است.
- (۲) کنش آگاهانه است - پیامد طبیعی کنش - کنش معنادار است.
- (۳) پیامد ارادی کنش - پیامد طبیعی کنش - کنش صرفاً آگاهانه است.
- (۴) کنش هدفدار است - کنش آگاهانه است - پیامد طبیعی کنش

۲۷۰- کدام گزینه با تصویر زیر مرتبط است؟



- (۱) در بسیاری موارد، آدمیان کنش‌های خود را صرفاً با توجه به پیامدهای ارادی آن انجام می‌دهند.
- (۲) هر کنشی آثار و پیامدهایی دارد که همانند خود کنش وابسته به آگاهی، اراده و معنای کنش انسان‌ها هستند.
- (۳) برخی از پیامدهای کنش به اراده افراد انسانی یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته است.
- (۴) پیامدهای غیرارادی کنش انسانی حتمی است، یعنی به اراده انسان‌ها وابسته است و ممکن است انجام بشوند یا نشوند.

جامعه‌شناسی (۲)

۲۷۱- هر عبارت به ترتیب علت، مفهوم و پیامد کدام گزینه است؟

- پاسخ‌های متفاوت به پرسش‌های اساسی و بنیادین فرهنگ
- ابعاد اخلاقی و روانی انسان‌ها به این بخش تعلق دارد.
- سلب شدن ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی

- (۱) شکل‌گیری تصاویر بنیادی هر فرهنگ از انسان - جهان اجتماعی - جهان تکوینی مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است.
- (۲) پدیدآیی جهان‌های فرهنگی مختلف - جهان ذهنی - نادیده گرفتن تفاوت‌های میان علوم انسانی و علوم طبیعی
- (۳) عمل براساس روح یا شالوده فرهنگ - جهان فردی - جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.
- (۴) شکل‌گیری جهان‌های فرهنگی مختلف - جهان فرهنگی - علوم مربوط به ذهن افراد و فرهنگ، هویتی طبیعی و مادی دارند.

۲۷۲- هر عبارت، به کدام قسمت جدول مربوط می‌شود؟

فرهنگ	جهان تکوینی	(د)	جهان فردی
(ج)	(ب)	آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟	(الف)

- مستقل از خواست و اراده انسان وجود دارد.
- معرفت‌شناسانه
- اندیشه درباره مسئله‌ای خاص
- شیوه زندگی اجتماعی انسان

(۲) الف - ج - ب - د

(۱) ب - د - ج - الف

(۴) ج - ب - د - الف

(۳) ب - د - الف - ج

۲۷۳- در ارتباط با مفاهیم پرسش‌های بنیادین «انسان‌شناسانه» و «هستی‌شناسانه»، کدام گزینه به ترتیب نادرست و درست است؟

- (۱) پرسش‌هایی از قبیل این‌که آیا تنها راه شناخت انسان، عقل و وحی است؟ - آیا تمامی پدیده‌های جهان هستی محصول زندگی انسان هستند؟
- (۲) آیا انسان موجودی مختار و فعال است یا مجبور و منفعل؟ - آیا جهان هستی به همین جهان مادی محدود می‌شود؟
- (۳) پرسش‌هایی از قبیل این‌که آیا تنها راه شناخت انسان، حس و تجربه است؟ - آیا جهان هستی به همین جهان مادی محدود می‌شود؟
- (۴) آیا هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، مربوط به این جهان است؟ - آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟

۲۷۴- به ترتیب هر عبارت به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- دانسته‌ها، تجربیات و خلیات ویژه هر انسان به این بخش تعلق دارد.
- محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌ها است.

- خانه شیشه‌ای نماد حیا‌دایی از خانه در معماری نوین

- (۱) بخش فردی جهان انسان - فرهنگ - تناسب میان جهان ذهنی و جهان فرهنگی
- (۲) بخش فرهنگی جهان انسانی - جهان فرهنگی - تناسب میان جهان فرهنگی و جهان تکوینی
- (۳) بخش ذهنی جهان انسانی - جهان اجتماعی - تعامل میان جهان اجتماعی و جهان انسانی
- (۴) بخش اجتماعی جهان انسان - فرهنگ - تعامل میان جهان ذهنی و جهان تکوینی

۲۷۵- هر عبارت دیدگاه کدام گروه را در ارتباط با تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی نشان می‌دهد؟ (به ترتیب)

- علاوه بر آن‌که برای جامعه و فرهنگ جایگاه ویژه‌ای قائل است از زندگی و مرگ امت‌ها سخن می‌گوید.

- طبیعت را در مقابل جهان انسانی قرار می‌دهند.

- جهان تکوینی را ماده‌ی خامی برای دخل و تصرف جوامع مختلف می‌دانند.

(۱) با تقسیم جهان انسانی به دو جهان ذهنی و فرهنگی از سه جهان سخن می‌گویند - علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است - جهان ذهنی و جهان تکوینی استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

(۲) جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان تکوینی را مهم و در تعامل با یکدیگر می‌دانند - جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند - جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند.

(۳) جهان فردی اشخاص را نادیده نمی‌گیرد و بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه تأکید می‌کند - بین علوم طبیعی و علوم انسانی تمایز قائلند - از سه جهان سخن می‌گویند.

(۴) جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان تکوینی را مهم و مستقل از یکدیگر می‌دانند - از سه جهان سخن می‌گویند - بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند.

۲۷۶- کدام گزینه به ترتیب با عبارت‌های زیر مرتبط است؟

- زنجیره‌هایی هستند که انسان را در دنیا و آخرت به بند می‌کشند.

- جهان تکوینی براساس حکمت و خواست خداوند سبحان، رفتاری حکیمانه با افراد و جوامع انسانی دارد.

- بیان اندیشه به صورت گفتار یا نوشتار

- مجموعه‌های بزرگ و مهمی که پدیده‌ها در آن دسته‌بندی می‌شوند.

(۱) اغلال و سلاسل - تأکید بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه - ورود به محدوده‌ی ذهنی و فردی - فرهنگ

(۲) باورها و اعمال - جایگاه ویژه‌ی جامعه و فرهنگ - ورود به محدوده‌ی شخصی و فرهنگی - جهان

(۳) اغلال و سلاسل - ادراک و آگاهی به انسان منحصر نمی‌شود - ورود به محدوده‌ی اجتماعی و فرهنگی - جهان

(۴) باورها و اعمال - نادیده گرفتن جهان فردی اشخاص - ورود به جهان انسانی - فرهنگ

۲۷۷- درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به ترتیب کدام گزینه به درستی نشان می‌دهد؟

(الف) پیامد دیدگاه‌هایی که مانع شناخت صحیح انسان و جهان هستی می‌شوند، عدم شناخت درست انسان از خویشتن و جهان هستی است.

(ب) علت عدم استقلال جهان تکوینی در برابر جهان فرهنگی، نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی است.

(ج) هویت جهان اجتماعی بیش‌تر متأثر از لایه‌های عمیق فرهنگ است.

(د) هر فرهنگی نوعی خاص از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد ولی به هر نوع اخلاقی اجازه‌ی بروز و ظهور می‌دهد.

(۱) ص - غ - ص - غ (۲) غ - ص - ص - غ (۳) ص - ص - غ - ص (۴) غ - غ - ص - ص

۲۷۸- در نگاه قرآنی، جهان تکوینی محدود به جهان نیست، ادراک و آگاهی نیز به منحصر نمی‌شود و جهان تکوینی براساس اراده

خداوند، رفتاری حکیمانه با و دارد.

(۱) انسانی - انسان - طبیعت - انسان (۲) طبیعت - فرهنگ - طبیعت - فوق طبیعت

(۳) اجتماعی - انسان - طبیعت - انسان (۴) طبیعت - انسان - افراد - جوامع

۲۷۹- عبارت نادرست و درست در ارتباط با دیدگاه اول به ترتیب کدام گزینه است؟

(۱) جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلالی در برابر جهان فرهنگی ندارند - جهان فردی اشخاص را نادیده می‌گیرند و برای جامعه جایگاه ویژه‌ای قائلند.

(۲) جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند که با جهان فرهنگی و جهان ذهنی در تعامل با یکدیگر می‌دانند - علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است.

(۳) علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم ایزاری است - جهان تکوینی ماده‌ی خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف است.

(۴) جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌دانند - نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.

۲۸۰- به ترتیب هر عبارت پیامد کدام گزینه است؟

- پنهان ماندن ظرفیت‌های الهی و آسمانی از جامعه

- ذهن افراد و فرهنگ، هویتی مادی دارند.

- شکل‌گیری تصاویر بنیادین هر فرهنگ از انسان و جهان

(۱) عدم وجود استقلال جهان ذهنی افراد - نادیده گرفتن شباهت‌های علوم انسانی با علوم طبیعی - پاسخ‌های مشابه به پرسش‌های اساسی هر فرهنگ

(۲) هویت مشترکانه فرهنگ جامعه - عدم شناخت جهان هستی و انسان - هویت جهان اجتماعی متأثر از لایه‌های سطحی هر فرهنگ است.

(۳) محدود شدن جهان تکوینی به طبیعت - جهان فرهنگی مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان طبیعت است - دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در جهان تکوینی

(۴) هویت مشترکانه فرهنگ جامعه - جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است - پرسش‌ها و پاسخ‌های اساسی هر فرهنگ



DriQ.com

فلسفه و منطق

فلسفه (۲)

۲۸۱- از طریق کدام گزینه می‌توان هستی و وجود را به یک شیء اسناد داد؟

(۱) همه جملات اسنادی

(۲) پرسش از هستی شیء

(۳) جملات پرسشی با «این» و «آن»

(۴) قضایای دوجزئی

۲۸۲- درباره وجود و ماهیت اتصاف کدام یک از موارد زیر به ترتیب «مقبول»، «مردود و مقبول» است؟

(۱) اختلاف مفهوم وجود و ماهیت در ذهن - عینیت مفهوم وجود و ماهیت در ذهن - اختلاف مفهوم وجود و ماهیت در خارج از ذهن

(۲) عینیت مفهوم وجود و ماهیت در خارج از ذهن - اختلاف مفهوم وجود و ماهیت در ذهن - عینیت مفهوم وجود و ماهیت در ذهن

(۳) اختلاف مفهوم وجود و ماهیت در ذهن - عینیت مفهوم وجود و ماهیت در ذهن - عینیت مفهوم وجود و ماهیت در خارج از ذهن

(۴) عینیت مفهوم وجود و ماهیت در خارج از ذهن - اختلاف مفهوم وجود و ماهیت در خارج از ذهن - عینیت مفهوم وجود و ماهیت در ذهن

۲۸۳- کدام گزینه بهترین نتیجه‌گیری از عبارت «انسان حیوان ناطق است» می‌باشد؟

(۱) هر انسان همان حیوان ناطق است و هر حیوان ناطق همان انسان است، یعنی نسبتشان تساوی است.

(۲) انسان و حیوان ناطق، دو مفهوم جدایی‌ناپذیرند و لفظ انسان برای همین چیزی که حیوان ناطق است، به کار می‌رود.

(۳) از آن‌جا که حیوان ناطق مفهوم گسترده انسان است، پس حملش بر انسان، حمل اولی ذاتی و نیازمند دلیل نیست.

(۴) هر دو مفهوم یگانه‌اند و حمل محمول بر موضوع نیازمند دلیل و غیرضروری نیست.

۲۸۴- کدام گزینه درباره عبارت «انسان حیوان ناطق است» نادرست است؟

(۱) نسبت میان دو مفهوم انسان و حیوان ناطق از نسب اربعه، تساوی است و رابطه‌شان عکس مستوی موجب کلیه است.

(۲) تفاوت دو مفهوم انسان و حیوان ناطق همچون مثلث و سه‌ضلعی در گستردگی محمول است.

(۳) حمل حیوان ناطق بر انسان حمل ضروری است، زیرا این دو مفهوم غیرقابل انفکاک هستند، پس بی‌نیاز از دلیل است.

(۴) گستردگی و استقلال این دو مفهوم از یکدیگر، یعنی حمل محمول بر موضوع حمل شایع صنعتی و بی‌نیاز از دلیل است.

۲۸۵- در عبارت «انسان موجود است» تمایز انسان و وجود در چیست؟

(۱) هر دو موجود متفاوت در ذهن هستند و در واقع، دو مفهوم یگانه می‌باشند.

(۲) هر دو در واقعیت، دو موجود یکسان هستند و در ذهن، دو مفهوم متمایز می‌باشند.

(۳) هر دو مفهوم در ذهن، بیگانه هستند و در واقع، دو مفهوم یگانه می‌باشند.

(۴) در ذهن، دو مفهوم بیگانه هستند و در واقع، دو موجود متمایز می‌باشند.

۲۸۶- در عبارت «انسان موجود است»، با عینیت تصورمان از موضوع و محمول مواجه نیستیم. این مسئله مؤید کدام مسئله فلسفی است؟

(۱) مغایرت وجود و ماهیت در عین

(۲) ملازمت وجود و ماهیت در ذهن

(۳) مغایرت وجود و ماهیت در ذهن

(۴) ملازمت وجود و ماهیت در واقع

۲۸۷- چه تفاوت یا شباهتی میان دو عبارت «انسان حیوان ناطق است» و «انسان موجود است» وجود دارد؟

- (۱) در هر دو، محمول با موضوع متفاوت است و به محض تصور محمول، موضوع رخ نمی‌دهد.
 - (۲) نسبت محمول به موضوع در اولی هم‌چون «الف الف است» و در دومی «الف الف نیست» می‌باشد.
 - (۳) عینیت در اولی و عدم ضرورت در رابطه چیستی و هستی، انسان هم می‌تواند باشد و هم نباشد.
 - (۴) در اولی، وجود محمول جزئی از موضوع است و در دومی، وجود عیناً بر موضوع حمل می‌شود.
- ۲۸۸- اگر بتوان پرسید که چه عاملی سبب شد تا محمول وجود بر موضوع حمل شود، چه معنایی قابل دریافت است؟

- (۱) محمول و موضوع رابطه تساوی دارند.
 - (۲) موضوع و محمول، یگانه و غیرقابل انفکاک هستند.
 - (۳) موضوع هم می‌تواند باشد و هم می‌تواند نباشد.
 - (۴) حمل محمول بر موضوع ضروری است.
- ۲۸۹- کدام اصل فلسفی، مبنای برهان خدانشناسی سینیوی و کدام اصل، پایه برهان خدانشناسی توماس آکوئیناس گشت؟ (به ترتیب)
- (۱) مغایرت وجود و ماهیت - اصل علیت
 - (۲) اصل وجوب و امکان - مغایرت وجود و ماهیت
 - (۳) اصل وجوب و امکان - اصل علیت
 - (۴) مغایرت وجود و ماهیت - مغایرت وجود و ماهیت
- ۲۹۰- تمایز وجود از ماهیت است.

(۱) ذهنی (۲) واقعی (۳) خارجی (۴) حقیقی

منطق

۲۹۱- کدام یک از گزینه‌های زیر تصور است؟

- (۱) مردی که در طبقه بالا زندگی می‌کند.
 - (۲) مادر حسن بیمار بود.
 - (۳) جان را چه خوشی باشد بی‌صحت جانانه؟!
 - (۴) هر که را صبر نیست حکمت نیست.
- ۲۹۲- در تعریف با و در استدلال با سروکار داریم.

(۱) چیستی - چرایی (۲) چرایی - چیستی (۳) چرایی - چرایی (۴) چیستی - چیستی

۲۹۳- هر تصدیق معلوم

- (۱) قبلاً حتماً مجهول بوده است.
- (۲) به وسیله استدلال معلوم شده است.
- (۳) از چند تصور معلوم تشکیل شده است.
- (۴) حتماً صحیح و درست است.

۲۹۴- منطق‌دانان به وسیله راه‌های جلوگیری از خطاهای ذهنی را نشان می‌دهند.

- (۱) بررسی و دسته‌بندی انواع خطاهای ذهن
- (۲) جلوگیری از خطاهای اندیشه
- (۳) شناخت مغالطه‌ها
- (۴) بیان روش‌های مختلف سفسطه

۲۹۵- قواعد حاکم بر ذهن انسان هستند.

(۱) اکتسابی (۲) وضع‌کردنی (۳) قراردادی (۴) کشف‌کردنی

۲۹۶- درباره «منطق و مغالطه» نمی‌توان گفت:

- (۱) ممکن است کسی که در یک استدلال پیچیده دچار مغالطه نمی‌شود، اصلاً از علم منطق آگاهی نداشته باشد.
- (۲) وقتی کسی سفسطه می‌کند؛ یعنی یا منطق بلد نیست یا بلد است و از آن استفاده نمی‌کند.
- (۳) در زندگی روزمره، مغالطه‌های زیادی اتفاق می‌افتند که لزوماً عمدی نیستند.
- (۴) ما در منطق با قواعدی آشنا می‌شویم که ذهن به طور طبیعی این قواعد را رعایت می‌کند.

۲۹۷- سخن گفتن از واقعیت یا عدم واقعیت یک مفهوم، با استفاده از است و چیزی است که یک مفهوم را روشن می‌کند.

(۱) تصدیق - استدلال - هستی (۲) تصور - تصدیق - هستی
(۳) تصور - تعریف - چیستی (۴) تصدیق - تعریف - چیستی

۲۹۸- هر انسانی در سراسر زندگی خود به منطق نیاز دارد، چون

- (۱) می‌خواهد درست فکر کند و تصمیم بگیرد.
- (۲) باید از دام مغالطه فرار کند.
- (۳) منطق ابزاری برای علوم دیگر است.
- (۴) بدون منطق نمی‌تواند فکر کند.



۲۹۹- لازمه ورود به مبحث «تعریف» و «استدلال» به ترتیب آشنایی با و است.

(۱) تصور - الفاظ (۲) الفاظ - قضایا (۳) قضایا - مفاهیم (۴) تصدیق - قضایا

۳۰۰- صرفاً با دانستن منطق نمی‌توان از خطاهای ذهنی جلوگیری کرد، چون

- (۱) دانستن منطق بدون تمرین و کاربرد ممکن نیست.
- (۲) ذهن انسان به صورت ناخودآگاه دچار خطا می‌شود.
- (۳) منطق علمی کاربردی است و باید آن را به کار بست.
- (۴) هیچ انسانی نیست که خطای ذهنی نداشته باشد.

۳۰۱- کدام گزینه توصیف مناسب‌تری از دانش فلسفه است؟

- (۱) تلاش بشر برای پاسخ قانونمند به سؤالات بنیادین
- (۲) بررسی روشمند و تخصصی سؤالات بنیادین
- (۳) اهمیت دادن به پرسش‌های بنیادین به جای زندگی روزمره
- (۴) به دست دادن پاسخ صحیح به سؤالات بنیادین

۳۰۲- کدام گزینه بهترین پاسخ برای سؤال «موضوع فلسفه چیست؟» می‌باشد؟

- (۱) موضوع فلسفه، همه چیز است.
- (۲) موضوع فلسفه وجود است.
- (۳) موضوع فلسفه، پرسش‌های بنیادین است.
- (۴) موضوع فلسفه، حقیقت جهان است.

۳۰۳- نهایی‌ترین پرسش‌ها که فلسفه به آن‌ها می‌پردازد، در اصل را دربر می‌گیرد.

- (۱) علت وجود داشتن امور
- (۲) چینی و جرای امور
- (۳) جهان، طبیعت و انسان
- (۴) امور غیرحسی

۳۰۴- کدام یک از سؤالات زیر، یک سؤال فلسفی است؟

- (۱) چرا حرارت باعث تغییر اشیاء می‌شود؟
- (۲) چرا یک مثلث سه ضلع دارد؟
- (۳) چگونه تصویر یک کوه بزرگ در مغز جا می‌شود؟
- (۴) چرا واژه فلسفه تغییر معنا داد؟

۳۰۵- تشابه «فلسفه» و «ریاضی» از چه جهت است؟

(۱) موضوع (۲) روش (۳) هدف (۴) مسائل

۳۰۶- کدام گزینه درست است؟

- (۱) تنها روشی که می‌توان با آن، حقیقت را کشف کرد، روش عقلانی است.
- (۲) بدون آگاهی از مجهولات و ندانسته‌ها نمی‌توان قدم در راه تفکر فلسفی گذاشت.
- (۳) یک دانشمند علوم تجربی، با روش تجربی می‌تواند در مورد آغاز جهان اظهار نظر کند.
- (۴) کشف کردن مجهولات فلسفی برای همگان امکان‌پذیر است، اگر از روش تحلیل دانسته‌ها استفاده شود.

۳۰۷- وقتی می‌گوییم عقل در روش عقلانی می‌کوشد در خود کاوش کند، منظورمان چیست؟

- (۱) حرکت از معلومات به سمت کشف مجهولات
- (۲) شناسایی مجهولات و ندانسته‌ها
- (۳) داشتن معیار برای پذیرش پاسخ
- (۴) تشخیص مسائل مهم، مؤثر و بنیادین

۳۰۸- کدام گزینه نمی‌تواند پرسشی فلسفی درباره زندگی باشد؟

- (۱) سعادت واقعی چیست؟
- (۲) آیا حواس ما اشتباه می‌کنند؟
- (۳) چرا درد و رنج هست؟
- (۴) آیا انسان دارای اختیار است؟

۳۰۹- تفاوت اساسی فلسفه با سایر علوم به بازمی‌گردد.

(۱) موضوع (۲) روش (۳) هدف (۴) مسائل

۳۱۰- کوشش اصلی فلسفه در حوزه اخلاق، کدام گزینه می‌تواند باشد؟

- (۱) تعریف و تبیین مفاهیم اخلاقی
- (۲) پاسخ عقلانی به سؤالات علم اخلاق
- (۳) تعیین بایدها و نبایدهای اخلاقی
- (۴) یافتن مبانی عقلانی علم اخلاق



۲۱۱- کدام عبارت زیر در رابطه با فرضیه نادرست است؟

- (۱) پاسخی اولیه به مسئله علمی است.
(۲) می‌تواند باعث طرح سؤال شود.
(۳) در صورت تأیید تجربی به نظریه تبدیل می‌شود.
(۴) پاسخی خردمندانه و سنجیده به مسئله علمی است.

۲۱۲- در کدام گزینه دو توصیف به کار رفته است؟

- (۱) سرسختی، تحمل استرس را آسان می‌کند - امید به آینده، باعث به تعویق افتادن افسردگی می‌شود.
(۲) متغیر، یعنی هر چیزی که تغییر می‌کند - به جریان یک عمل، فرآیند می‌گویند.
(۳) سرسختی، تحمل استرس را آسان می‌کند - به جریان یک عمل، فرآیند می‌گویند.
(۴) متغیر، یعنی هر چیزی که تغییر می‌کند - امید به آینده، باعث به تعویق افتادن افسردگی می‌شود.

۲۱۳- کدام یک از مفاهیم زیر در تعریف روش علمی با هدفمندی بیش‌تر ارتباط دارد؟

- (۱) ابهام‌زدایی (۲) نظام‌دار بودن (۳) موقعیت نامعین (۴) جست‌وجو

۲۱۴- ویژگی‌های روش «علمی» و روش «عرفا» به ترتیب در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- (۱) غیرقابل تکرار و عینی - اجتماعی و غیرقابل تعمیم
(۲) شخصی و غیرقابل تعمیم - عینی و قابل تکرار
(۳) قابل تکرار و عینی - شخصی و غیرقابل تعمیم
(۴) قابل تکرار و انتزاعی - شخصی و قابل تعمیم

۲۱۵- کدام فعالیت زیر با بقیه متفاوت است؟

- (۱) سعید با دیدن پسر عمویش، یاد دوران کودکی خود می‌افتد.
(۲) زهرا حرکت توپ تنیس را با چشمش دنبال می‌کند.
(۳) مورچه‌ها دانه‌های برنج را به داخل لانه خود حمل می‌کنند.
(۴) فاطمه با دیدن دوست قدیمی‌اش از خوشحالی جیغ می‌کشد.

۲۱۶- به ترتیب مراحل بعد و قبل «ادراک» کدام است؟

- (۱) توجه - حافظه (۲) تفکر - توجه (۳) حافظه - احساس (۴) حافظه - توجه

۲۱۷- کدام پردازش زیر با بقیه متفاوت است؟

- (۱) انتخاب همسر براساس زیبایی ظاهری
(۲) انتخاب ماشین لباسشویی که رنگ آن سفید است.
(۳) خرید کفش براساس سال‌های کارکرد آن
(۴) خرید هدیه‌ای برای دوست که در بسته‌بندی بزرگ ارائه شود.

۲۱۸- در کدام گزینه دو «شناخت پایه» و یک «شناخت عالی» بیان شده است؟ (ترتیب مهم نیست.)

- (۱) استدلال - حل مسئله - ادراک
(۲) توجه - قضاوت - حافظه
(۳) حافظه - توجه - ادراک
(۴) استدلال - قضاوت - حل مسئله

۲۱۹- کدام یک از تعاریف زیر، عملیاتی است؟

- (۱) پیشرفت تحصیلی یعنی عالی بودن در میان همسالان.
(۲) کسی که از همه سریع‌تر به سؤالات معلم پاسخ می‌دهد، باهوش‌تر است.
(۳) اضطراب، نمره‌ای است که از «آزمون کیل» به دست می‌آید.
(۴) افسردگی یعنی گوشه‌نشینی.

۲۲۰- کدام گزینه در ارتباط با پژوهش‌های اندیشمندان اسلامی صحیح است؟

- (۱) بیش‌تر مطالعات آن‌ها جنبه تجربی نظریه‌پردازی بوده است.
(۲) اندیشمندان اسلامی آغازگران خوبی در بعد تجربی نبوده‌اند.
(۳) در عصر جدید، پژوهش‌های چشمگیری در حوزه روان‌شناختی صورت نگرفته است.
(۴) مطالعات اندیشمندان اسلامی در بعد تجربی از تداوم خوبی برخوردار نبوده است.



آزمون‌های سراسری گاج

گزینه دروس را انتخاب کنید.

دفترچه شماره ۳

آزمون شماره ۸

جمعه ۹۸/۰۷/۱۹

سال تحصیلی ۹۹-۱۳۹۸

پاسخ‌های تشریحی

پایه دوازدهم انسانی

دوره‌ی دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۲۸۰	مدت پاسخگویی: ۲۶۵ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال		مدت پاسخگویی
		از	تا	
۱	فارسی	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی (عمومی)	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه
۵	ریاضیات	۱۰۱	۱۱۵	۳۵ دقیقه
		۱۱۶	۱۲۵	
		۱۲۶	۱۳۵	
۶	اقتصاد	۱۳۶	۱۴۵	۱۰ دقیقه
۷	علوم و فنون ادبی	۱۴۶	۱۶۰	۲۵ دقیقه
		۱۶۱	۱۷۰	
		۱۷۱	۱۸۰	
۸	زبان عربی (اختصاصی)	۱۸۱	۱۹۰	۱۰ دقیقه
۹	تاریخ	۱۹۱	۲۰۰	۲۰ دقیقه
		۲۰۱	۲۱۰	
		۲۱۱	۲۲۰	
۱۰	جغرافیا	۲۲۱	۲۳۰	۲۰ دقیقه
		۲۳۱	۲۴۰	
		۲۴۱	۲۵۰	
۱۱	جامعه‌شناسی	۲۵۱	۲۶۰	۳۰ دقیقه
		۲۶۱	۲۷۰	
		۲۷۱	۲۸۰	
۱۲	فلسفه و منطق	۲۸۱	۲۹۰	۳۰ دقیقه
		۲۹۱	۳۰۰	
		۳۰۱	۳۱۰	
۱۳	روان‌شناسی	۳۱۱	۳۲۰	۱۰ دقیقه

حق چاپ و تکثیر پاسخ‌های آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع می‌باشد و پیگرد قانونی دارد.

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دقیق اعلام آن باید در کانال تلگرام گاج عضو شوید. @Gajir



آزمونهاى سراسر گاج

دروس	طراحان	ويرواستاران علمى
فارسى	اميرنجات شجاعى - مهدى نظرى	ابوالفضل مزرعتى - اسماعيل محمدزاده مسبح گرجى - مریم نورى نيا
زبان عربى	روح الله اصغرى	حسام حاج مؤمن - شاهو مراديان سيد مهدى ميرفتحى - پارسا فيلو
دين و زندگى	مرتضى محسنى كبير محمد رضايى بقا - محمدرضا كرانى محمدعلى عبادتى	بهاره سليمى
زبان انگليسى	اميد يعقوبى فرد	مریم پارسائيان
رياضيات	محمد يگانه	ندا فرهنگى سودابه آزاد - زهرا ساسانى
اقتصاد	ميترا چينى ساز	مریم پارسائيان - رقيه بزند اردلان منصوريان - مریم ميرقاسمى
تاريخ	محمداسماعيل سلمان پور	سيده مریم ميرقاسمى - فاطمه ساريخانى مریم پارسائيان - اردلان منصوريان
جغرافيا	محسن مصلايى	محمداسماعيل سلمان پور مریم پارسائيان - سيده مریم ميرقاسمى فاطمه ساريخانى
جامعه شناسى	فروغ تيموريان - سيروس نبي زاده مينا تاجيك	مریم پارسائيان - رقيه بزند اردلان منصوريان
فلسفه و منطق	سيد حسام الدين جلالى	مریم پارسائيان - عماد صفرزاد
روان شناسى	نگار كاخذگران	سيده مریم ميرقاسمى - مریم پارسائيان رقيه بزند



دفتر مركزى تهران، خيابان انقلاب بين
چهارراه وليعصر (عج) و
خيابان فلسطين، شماره ۹۹۹

۰۲۱-۶۶۲۰ اطلاع راوربث نام

www.gaj.ir نشانی اينترنتى



آماده سازى آزمون

مديريت آزمون: ابوالفضل مزرعتى

بازيى و نظارت نهايى: سارا نظرى

برنامه ريزى و هماهنگى: مریم جمشيدى عينى - مينا نظرى

ويرواستاران فنى: بهاره سليمى - ساناز فلاحى - آمنه قلى زاده - مرواريد شاه حسينى - مریم پارسائيان

سرپرست واحد فنى: سيده قاسمى

طراح شكل: فاطمه ميناسرشت

حروف نگاران: پگاه روزبهانى - زهرا نظرى زاد - سارا محمودنسب - نرگس اسودى - فرهاد عيدى - الناز دارانى

امور چاپ: عباس جعفرى

فارسي

۱) ۳ معنی درست واژه‌ها: موسم: فصل، هنگام، زمان / منت: سیاس، سُکر، نیکویی / قدم: آمدن، قدم‌نهادن، فرارسیدن / طبیعت: خو، عادت، طبع و سرشت / تیمار: غم، اندیشه، خدمت، (تیمار داشتن: غم‌خواری و محافظت از کسی که بیمار باشد).

۲) ۴ معنی درست واژه‌ها: زُقهه: نامه / غوک: قورباغه / مُنکر: زشت، ناپسند / کَمیت: اسب سرخ مایل به سیاه / مُکاری: کسی که اسب و شتر و الاغ کرایه می‌دهد یا کرایه می‌کند. / اعراض: روی گرداندن از کسی یا چیزی، روی‌گردانی / باسُق: بلند، بالیده / کاینه: موجود / قسیم: صاحب‌جمال

۳) ۳ معنی درست واژه: «عاکفان» جمع است. معنی نوشته شده در برابر این واژه، مربوط به واژه مفرد «عاکف» است.

۴) ۴ املاي درست واژه‌ها: فراغ: آسایش، آسودگی (فراق: دوری) / قربت: نزدیک گرداندن (غریبت: دور شدن، غریب شدن) / منسوب: نسبت داده شده (منسوب: آویخته، گماشته شده)

۵) ۲ املاي درست واژه در سایر گزینه‌ها:

۱) بحر: دریا (بهر: قسمت، نصیب)
۳) نصاب: آن قدر از مال که زکات برای آن واجب است.
۴) بهایم: چارپایان

۶) ۳ املاي درست واژه: ثنا: ستایش (سنا: روشنائی)

۷) ۳ «رفیقان» جمله ننداییست و فعلی از قبیل «با شما سخن می‌گویم»، «بنگرید»، «عنایت کنید» و مانند این‌ها از پایان آن حذف شده. «مددی» هم، جمله‌ایست که فعل «کنید» یا «رسانید» از آن حذف شده است. از ابتدای مصراع دوم هم، به تعبیری فعلی مانند «باید» حذف شده، اگر «تا» را از نوع تشویق و ترغیب معنی کنیم؛ و به تعبیر دیگر، «تا» حرف ربط است به معنی «که» و مصراع دوم حذف فعل ندارد. به هر حال در بیت دست کم، دو بار حذف فعل اتفاق افتاده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) خدا را: تو را به خدا (قسم می‌دهم) (به تعبیری)
۲) همان بهتر (است).
۴) دردا: چه بسیار درد (می‌کشم).

۸) ۴ بررسی واژه «وندک - مرکب» در سایر گزینه‌ها:

۱) موشکافانه (مو + شکاف + انه)
۲) سرکشی (سر + کش + ی) / برابر (بر + + + بر)
۳) زرف‌نگری (زرف + نگر + ی)
۹) ۳ ضمیر متصل «م» در گزینه (۳) نقش «مفعولی» دارد و در سایر گزینه‌ها نقش «مضاف‌الیه».

۱۰) ۲ پایکوبان (پای + کوب + ان): وندی - مرکب

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) سخندان (سخن + دان): مرکب
۳) پاکدامان (پاک + دامان): مرکب
۴) عنبرافشان (عنبر + افشان): مرکب

۱۱) ۳ بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) بی‌پروایی: وندی - مرکب / متمم
۲) گرم‌رفتاران: وندی - مرکب / متمم
۴) آیین‌رویان: وندی - مرکب / متمم

۱۲) ۲ بررسی آرایه در ابیات:

کنایه (بیت «الف»): رخ تابیدن کنایه از صرف‌نظر کردن
تلمیح (بیت «ج»): اشاره به عمر طولانی حضرت نوح (ع) و ماجرای طوفان
جناس ناقص (بیت «و»): گردون و گردان
تشبیه (بیت «ب»): تشبیه مخاطب به باد
ایهام تناسب (بیت «ه»): دستان: ۱- مکر و حيله (معنی موجود در بیت)
۲- لقب زال (معنی نامتناسب با بیت، متناسب با زال زر)
تضاد (بیت «د»): درویشی ≠ سلطانی بودن / معنی ≠ صورت

۱۳) ۴ اسلوب معادله: غافلان / به فریاد بیدار نشدن = دیوار افتاده (فرورخته) / از جا [بر]خاستن
جناس: -

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) جناس (ناقص): فرهاد، فریاد / ما، جا / اغراق: این‌که ناله و فریاد بتواند کوه را از جا بردارد، اغراق است.
۲) تشخیصی: شوخ (گستاخ) بودن سپند (اسفند) و به فریاد آمدن آتش، تشخیص (جان‌بخشی) است. / تشبیه (اضافه تشبیهی): دانه خال: تشبیه خال به دانه
۳) کنایه: شب [را] روز کردن: کنایه از زمان را سپری کردن / به باد رفتن: کنایه از نابود شدن و از بین رفتن / تضاد: شب ≠ روز

۱۴) ۲ ایهام: هوا: ۱- هوس ۲- گاز تنفسی

تشبیه: خود به حباب

کنایه: خانه‌خراب کنایه از شکست‌خورده، زیان‌دیده و بی‌بهره

۱۵) ۱ ایهام تناسب (بیت «ج»): کام: ۱- آرزو (معنی موجود در بیت)
۲- دهان (معنی نامتناسب با بیت، متناسب با چشم)
تضاد (بیت «د»): انجام ≠ آغاز

کنایه (بیت «الف»): گردن‌کشی به طور کلی کنایه از نافرمانی؛ در این‌جا کنایه از ناز کردن / سرافراز بودن کنایه از بلندمرتبه‌گی و مفتخر بودن
پارادوکس (بیت «ب»): این‌که از یک پدیده «بی‌صدا»، آواز به گوش برسد.
استعاره (بیت «ه»): خون‌گریه کردن در و دیوار، تشخیص و استعاره است. / در و دیوار روزگار: اضافه استعاری

۱۶) ۲ با توجه به این‌که شاعر در این ابیات، به سرودن اثری با نام «الهی‌نامه» اشاره می‌کند، بیت‌ها سروده عطار نیشابوری است.

۱۷) ۱ مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه (۱): وحدت وجود

مفهوم سایر گزینه‌ها:

۲) ناپایداری دنیا
۳) فساد اجتماعی و رواج دروغ‌گویی / دروغ‌گویی مایه عزتمندی است.
۴) فروتنی مایه سربلندی است.

۱۸) ۳ مفهوم گزینه (۳): افراط در تواضع موجب بی‌قدری است.
مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تواضع موجب کمال می‌شود.

زبان عربی (عمومی) | ۵

۱۹ ۳ مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه (۳): پایداری و وفاداری عاشق در راه عشق / ترک عشق، ناممکن است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

- (۱) طلب توجه و عنایت از معشوق
- (۲) امیدواری عاشق به تمایل معشوق نسبت به خود
- (۴) گله از بی‌توجهی معشوق

۲۰ ۲ مفهوم گزینه (۲): راز و نیاز پیوسته عاشق با معشوق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: همه پدیده‌ها در حال تسبیح خداوندند.

۲۱ ۲ مفهوم گزینه (۲): ضرورت همراهی با اهل دل

مفهوم مشترک عبارت سؤال و سایر گزینه‌ها: نکوهش هم‌نشینی بد و توصیه به پرهیز از هم‌نشینی با بدیان

۲۲ ۳ مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه (۳): امید به بخشایش خداوند

مفهوم سایر گزینه‌ها:

- (۱) جبر سرنوشت / تقدیرگرایی
- (۲) غم فراق، بی‌قراری عاشق و امید به وصل
- (۴) نکوهش بخل

۲۳ ۳ مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه (۳): بخشایش‌دگی و روزی‌رسانی خداوند / عدم قطع روزی با وجود ناسپاسی بندگان

مفهوم سایر گزینه‌ها:

- (۱) گله از جور و جفای همراهن
- (۲) عجز انسان از تغییر سرنوشت / تقدیرگرایی
- (۴) در پس هر سختی و دشواری، آسانی است. / توصیه به امیدواری

۲۴ ۴ مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه (۴): بی‌خبری عاشقانه

مفهوم سایر گزینه‌ها:

- (۱) ظاهر نمی‌تواند به طور کامل نشان‌دهنده باطن باشد.
- (۲) تنها عاشق حال عاشق را درک می‌کند.
- (۳) زندگی حقیقی تنها در وصال معشوق امکان‌پذیر است.

۲۵ ۲ مفهوم بیت‌های گزینه (۲): (ب) گله از بی‌وفایی معشوق / (و) ناپایداری قدرت دنیوی

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر بیت‌ها: توکل

زبان عربی (عمومی)

■ درست‌ترین و دقیق‌ترین جواب را در ترجمه یا تعریب یا مفهوم مشخص کن (۲۶-۲۶):

۲۶ ۳ ترجمه کلمات مهم: العَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي: ستایش از آن خداوندی است که / السَّمَاوَاتِ: آسمان‌ها / جَعَلَ: بنهاد / الظُّلُمَاتِ: تاریکی‌ها؛ جمع مؤنث سالم «ظُلُمَاتٌ»

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

- (۱) «السَّمَاوَاتِ» جمع است!
- (۲) «حمد می‌کنم» معادل «أَحْمَدُ» است نه «الْحَمْدُ»، «در آن» معادلی در متن ندارد.
- (۴) «ستایش می‌کنم» و «آسمان» نادرست هستند.

۲۷ ۴ ترجمه کلمات مهم: إِنَّ نُزُولَ الْأَمْطَارِ: بارش باران‌ها / لَيْلَةٌ أَمْسِي: شب گذشته / صَيَّرَ: گردانید، کرد / هَوَاءَ مَدِينَتِنَا الْمَلُوثِ: هوای آلوده شهر ما / نَظِيفًا جَدًّا: واقعاً تمیز

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۱) کلاً ترجمه عبارت دیگری است. / باران‌هایی بارید ← بارش باران‌ها (در متن مصدر داریم نه فعل ماضی) / ناسالم ← آلوده / «گشت» معادل «ساز» هست نه «صَيَّرَ»! ← گردانید

(۲) «باران‌های شب گذشته» ترکیب اضافی است، در صورتی‌که در متن «الأمطار» مضاف نیست و «لَيْلَةٌ» به صورت جدا آمده است «إِنَّ نُزُولَ الْأَمْطَارِ لَيْلَةٌ أَمْسِي: بارش باران‌ها، شب گذشته» / ناسالم ← آلوده / بسیار ← واقعاً

(۳) «با» زائد است. / هوای شهر ما که آلوده بود ← هوای آلوده شهر ما / «صَيَّرَ: گردانید» / بسیار ← واقعاً

۲۸ ۱ ترجمه کلمات مهم: هُنَاكَ أَشْجَارٌ: درختانی وجود دارند /

تَقْدِرَ عَلَيَّ: می‌توانند / أَنْ قُمْصُوْ: که رشد کنند / و إِنَّ: اگرچه، هر چند / لَمْ تَكُنْ الظُّرُوفَ مَنَاسِبَةً: شرایط، مناسب نباشد / لَهَا: برای آن‌ها

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۲) «هُنَاكَ» در ابتدای جمله معنای «آن‌جا» دیگر نمی‌دهد، بلکه معنای «وجود دارد» می‌دهد. / قادرند ← می‌توانند «شرایط مناسبی» ترکیب وصفی است در صورتی‌که در متن «الظُّرُوفَ» اسم «تکن» و «مناسبه» خبر آن است.

(۳) «آن‌جا» و «شرایط نامناسبی» نادرست هستند. / عدم ترجمه لَهَا: برای آن‌ها (۴) «نامناسب» در عبارت عربی معادل ندارد.

۲۹ ۲ ترجمه کلمات مهم: إِذَا: هرگاه، چنان‌چه، اگر / قَدَّرْتَ عَلَيَّ

عِدْوَةً: بر دشمنت قدرت یافتی / اجْعَلْ: قرار بده / العَفْوُ عَنْهُ: گذشت از او را / شُكْرًا: شکرانه‌ای / لِلْقُدْرَةِ عَلَيْهِ: برای قدرت یافتن بر وی

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

- (۱) زائد بودن «به» / شکرانه چیرگی بر او ← شکرانه‌ای برای چیرگی (قدرت یافتن) بر وی / «از وی گذشت کن» نادرست است. / «اجْعَلْ» ترجمه نشده است.
- (۳) «دشمنت مغلوب تو گشت» نادرست است. / شکرانه این ← شکرانه‌ای برای / چیره‌گشته‌ای ← چیره‌گشتن بر او
- (۴) «سپاس‌گزار باش» ترجمه عبارت دیگری است. / زائد بودن «این» / «از وی گذشت کن» هم نادرست است؛ چون فعل «اجْعَلْ» ترجمه نشده است.

۳۰ ۳ ترجمه کلمات مهم: لَا يَفْخَرُ النَّاسُ: مردم نباید افتخار کنند /

جَهْلًا: از روی نادانی / الْأَنْسَابُ: اصل و نسب‌ها / لِأَنَّ: برای این‌که (زیرا) / شِوَاءُ: یکسان

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۱) «لَا» در «لَا يَفْخَرُ» «لَا»ی ناهیه است نه نافیها! ← نباید افتخار کنند / اضافه بودن «خویش»

(۲) «خود» در «اصل و نسب‌های خود» اضافی است.

(۴) «لَا يَفْخَرُ»: افتخار نمی‌کنند ← نباید افتخار کنند.

۳۱ ۴ ترجمه کلمات مهم: فَلَامَ اللَّيْلِ: تاریکی شب /

أَنْجَمًا: ستارگانی / تَزِينُ: زینت می‌بخشند / أَنْوَارَهَا الْبَيْضَاءُ: نورهای سفید خود

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

- (۱) «تَزِينُ»: زینت می‌دهند» معلوم است.
- (۲) «فَلَامَ اللَّيْلِ: تاریکی شب»، «سرمان»: سرهایمان، سرهای خود / «أَنْجَمًا» نکره است.
- (۳) «شب تاریک»، «ستارگان» و «زینت داده می‌شود» نادرست‌اند.

۲۷ ۴ گزینه درست را مشخص کن:

ترجمه و بررسی گزینه‌ها:

- (۱) سر مورچه بزرگ‌ترین عضو در بدن اوستا[*]: چون در متن گفته نسبت به بدنش بزرگ است نه این‌که بزرگ‌ترین عضو است.
- (۲) در همه قسمت‌های زمین انواع بزرگی از مورچه وجود دارد[*]: چون در متن گفته در مناطق یخ‌زده وجود ندارند.
- (۳) مورچه زندگی و ماندن را به صورت تنها (به تنهایی) ترجیح می‌دهد[*]: با توجه به «و لا یعیش إلا فی جماعت» نادرست است.
- (۴) مورچه علی‌رغم حجم کوچکش کارهای بزرگی را انجام می‌دهد[✓]: با توجه به «و یسکن فی مساکن ضحمة».

۲۸ ۱ «فک قدرتمند مورچه به او در کمک می‌کند»: اشتباه

را مشخص کن.

ترجمه و بررسی گزینه‌ها:

- (۱) شکار طعمه‌ها به آسانی و به چنگ گرفتن آن‌ها[*]: چون در متن اصلاً حرفی از شکار طعمه برای مورچه نشده است.
- (۲) ساخت خانه‌هایی برای خود در زیر خاک[✓]
- (۳) برداشتن چیزهایی که از او سنگین‌تر است[✓]: «و حمل أشياء أثقل منه»
- (۴) رفتن به طبقات سطحی زمین[✓]

۲۹ ۴ براساس متن

- (۱) مورچه بیش‌تر اوقاتش را در تاریکی می‌گذراند، زیرا از نور متنفر است[*]: هیچ جا نگفته از نور متنفر است.
- (۲) مورچه در کارش فقط بعد از صد تلاش ناموفق، موفق می‌شود[*]: در متن نگفته فقط بعد از صد بار موفق می‌شود!
- (۳) مورچه نمی‌تواند به خاطر کوچکی جنه‌اش چیزهای سنگین را بردارد[*]: براساس «و حمل أشياء أثقل منه»
- (۴) بسیاری از درس‌ها وجود دارد که مورچه در آن معلم و اسوهای برای انسان است[✓]: کاملاً درست است؛ براساس دو خط آخر.

۴۰ ۳ از زندگی عجیب مورچه یاد می‌گیریم

ترجمه و بررسی گزینه‌ها:

- (۱) به تاریکی عادت کنیم و از نور فرار کنیم[*]
- (۲) خانه‌هایمان را زیر خاک بسازیم، زیرا امن‌تر هستند[*]
- (۳) در مقابل سختی‌ها بااستیم و هرگز نومید نشویم[✓]: با توجه به عبارت آخر.
- (۴) که هر کس وظیفه خود را خوب بشناسد و آن را به خوبی انجام دهد، در بار اول موفق می‌شود[*]: «المرة الأولى» اشتباه است.

گزینه درست را در اعراب و تحلیل صرفی مشخص کن (۴۳ - ۴۱):

۴۱ ۲ دلایل رد سایر گزینه‌ها:

- (۱) لازم ← متعَد
- (۲) مصدره علی وزن «تفعیل» ← مصدره علی وزن «تفَعَّل» / لازم ← متعَد
- (۴) للمتکلم وحده ← للمتکلم مع الغیر

۴۲ ۲ دلایل رد سایر گزینه‌ها:

- (۱) مزید ثلاثی ← مجزء ثلاثی (۳) مبني ← معرب
- (۴) لازم ← متعَد

۲۲ ۳ ترجمه کلمات مهم: أستيقظ: بیدار می‌شوم / فی الخامسة و

النصف: در ساعت پنج و نیم یا پنج و سی دقیقه / أهتی نفسي: خودم را آماده می‌کنم / السابعة إلا ربعاً: یک ربع مانده به هفت، شش و چهل و پنج دقیقه

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

- (۱) عدم ترجمه «نفسی» / آماده می‌شوم ← آماده می‌کنم
- (۲) عدم ترجمه «فی» / «هفت و ربع» اشتباه است.
- (۴) «رأس» و «هفت و پانزده دقیقه» نادرست‌اند. / عدم ترجمه «فی» و «نفسی» / آماده می‌شوم ← آماده می‌کنم

۲۳ ۴ ترجمه سایر گزینه‌ها:

- (۱) «هذه حقيقة ... این، حقیقتی است که ...» / نادیده گرفتن ← انکار
- (۲) «هذان دليان ... این دو، راهنمایی هستند که ...»
- (۳) «هؤلاء المهندسون يعملون ... این مهندسان، ...»

۲۴ ۱ «قد أنطوٹ» فعل ماضی است نه مضارع؛ «قد أنطوٹ» پیچیده

شده است

لیسوا سوی: نیستند به جز ... ، تنها ... هستند

۲۵ ۳ معادل «ارزش»، «قیمه» است نه «بعر: قیمت یک کالا».

[ردگزینه‌های (۲) و (۴)] / «به خوبی انجام می‌دهد» مضارع است [ردگزینه‌های (۱) و (۴) ← ماضی استمراری]

۲۶ ۳ بررسی گزینه‌ها:

- (۱) آب‌ها ← ریران (آب‌های ریران)[✓]
- (۲) آتش ← فروزان (آتش فروزان)[✓]
- (۳) مرواریدها ← سرسبز (مرواریدهای سرسبز)[*]
- (۴) شاخه‌ها ← تر و تازه (شاخه‌های تر و تازه)[✓]

■ متن زیر را با دقت بخوان سپس متناسب با آن به سوالات پاسخ بده (۴۳ - ۳۷):

مورچه از پراکنده‌ترین حیوانات بر روی زمین به شمار می‌آید. مورچه در مقایسه با حجم بدنش سر بزرگی دارد و شکم بیضی‌شکل و فکمی دارد قدرتمندتر از آن‌چه تصور می‌کنیم؛ او می‌تواند با فک خود زمین را حفر کند و چیزهایی بسیار سنگین‌تر از خود را بردارد. و مورچه چشمانی دارد که می‌تواند به وسیله آن‌ها چیزها را ببیند، اما بینایی آن‌ها ضعیف است و آن بدین خاطر است که آن‌ها بیش‌تر زمانشان را زیر خاک در تاریکی می‌گذرانند. و چشمان مورچه با برخی مژه‌های ریز برای محافظت از آن‌ها احاطه شده است.

مورچه در تمامی قسمت‌های جهان (زمین) به‌جز مناطق یخ‌زده زندگی می‌کند و فقط در دسته‌های جمعی زندگی می‌کند و در گروه‌ها (اجتماع‌ها) بی بزرگی زندگی می‌کند که خود آن‌ها را در طبقه‌های سطحی خاک ساخته است و وظیفه خودش را می‌شناسد و آن را به خوبی انجام می‌دهد. و از ویژگی‌های زیبایی که مورچه به آن توصیف می‌شود، اصرار او در رسیدن به آن‌چه می‌خواهد است؛ به گونه‌ای که مورچه فکر شکست یا خستگی از تلاش را نمی‌شناسد؛ چه مورچه برای رسیدن به آن‌چه می‌خواهد بیش‌تر از صد مرتبه اقدام به تلاش می‌کند تا این‌که موفق شود!

۴۲ ۱ دلایل رد سایر گزینه‌ها:

- (۲) جمع تکسیر ← مفرد مذکر (۳) مبنی ← معرب
(۴) جمع تکسیر ← مفرد مذکر

■ گزینه مناسب را در پاسخ به سوالات زیر مشخص کن (۴۴ - ۵۰):

۴۴ ۱ با توجه به فعل امر «تَأْمَلْ» فعل اول هم امر در صیغه «للمخاطب» است. ← أَفْظُرُ

۴۵ ۴ در این گزینه تضادی دیده نمی‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) «یلبس»: خشک» با «نَصْرَة: تر و تازه» متضاد است.
(۲) «يَنْفَعُ: سود می‌رساند» با «يَضُرُّ: زیان می‌رساند» و «الْمَتَكَمُّ: گوینده» با «الْمَسْتَمِعُ: شنونده» متضاد است.
(۳) «قَلَّةٌ: کمی» و «كثرة: زیادی» متضاد هستند.

۴۶ ۲ در این گزینه هیچ اسم جمع مکسری دیده نمی‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) «النصون» جمع مکسر «الْفُنن» است.
(۳) «أَنْعَمَ» جمع مکسر «نِعْمَة» است.
(۴) «أَنْجَمَ» جمع مکسر «نَجْم» است و «الذَّرَرُ» جمع مکسر «الذَّر» است.

۴۷ ۲ وقتی «لا»ی نهی بر سر فعل مضارع می‌آید، در آخر فعل تغییراتی می‌دهد؛ صیغه‌های بدون ضمیر بارز علامت سکون (یا کسره برای رفع التقاء ساکنین)، در صیغه‌های «لِلغائبات» و «لِلْمخاطبات» بدون تغییر و در سایر صیغه‌ها با حذف «نون» همراهاند.

در این‌جا، «تَرْزَعُنَ» صیغه «لِلْمخاطبات» است و نباید هیچ تغییری کند («نونش» هیچ‌وقت حذف نمی‌شود) ← «لا تَرْزَعُنَ»

۴۸ ۲ بررسی گزینه‌ها:

- (۱) فعل‌های «زَرَعٌ» و «حَصَدٌ» هر دو «لِلغائب» هستند!
(۲) در این گزینه فعل «أَمَّنُوا» ماضی در صیغه «لِلغائبین» است، اما فعل‌های «تَقُولُونَ» و «تَفْعَلُونَ» مضارع و در صیغه «لِلْمخاطبین» هستند، پس پاسخ این گزینه است.
(۳) در این عبارت «قدرت» و «إِجْعَلْ» هر دو «لِلْمخاطب» هستند.
(۴) در این عبارت فعل‌های «إِعْمَلْ»، «تَعِيشُ»، «إِعْمَلْ» و «تَمُوتُ» همگی صیغه «لِلْمخاطب» هستند!

۴۹ ۲ ترجمه عبارت سؤال: «قرار بود مراسم در ساعت نه و چهل و پنج دقیقه شروع شود، اما بعد از نود دقیقه شروع شد، یعنی در ساعت یازده و ربع.»

۵۰ ۴ در این گزینه اسم اشاره نیامده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) «هذه» اسم اشاره است.
(۲) «ذالك» اسم اشاره است.
(۳) «هؤلاء» اسم اشاره است.

دین و زندگی

۵۱ ۴ براساس آیه شریفه: «وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا لِأَعْيَبِنَا مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ. وَمَا أَسْمَانُهَا وَزَمِينُهَا وَآنَ جِهَ بَيْنَ آن‌هاست را به بازیچه نیافریدیم، آن‌ها را جز به حق خلق نکردیم»، می‌یابیم که حق بودن آفرینش آسمان‌ها و زمین به معنای هدف‌دار بودن خلقت آن است و هر موجودی براساس برنامه حساب‌شده‌ای (مدون) به این جهان گام نهاده است و به سوی هدف حکیمانه‌ای در حرکت است و انسان نیز مانند موجودات دیگر از این قاعده کلی جدا (مستثنی) نیست.

۵۲ ۳ طبق آیه ۲۵ سوره محمد: «كسَانِي كِه بَعْدَ از رُوشَن شَدَن هِدَايَتِ بَرِ آن‌ها، بِيَشْتِ بَه حَق كَرْدَنَد، شَيْطَانِ اَعْمَالِ زَشْتَشَانِ رَا دَر نَظَرِشَانِ زِينَتِ دَادَه وَ اَتَانِ رَا بَا آرزوهای طولانی (آمال طولیل) فریفته است.»

۵۳ ۲ با توجه به این‌که انسان‌های آگاه، دائماً سایه لطف و رحمت خدا را احساس می‌کنند و خود را نیازمند عنایات پیوسته او می‌دانند و هر چه این معرفت انسان به خود و رابطه‌اش با خدا بیش‌تر شود نیاز او را بیش‌تر احساس و عجز و بندگی خود را بیش‌تر ابراز می‌کند؛ لذا این بیت که نمایانگر این نیاز است در دعای پیامبر (ص) نیز تجلی دارد.

۵۴ ۳ خداوند به ما یادآوری می‌کند که عاملی درونی، انسان‌ها را برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی، به گناه دعوت می‌کند و از پیروی از عقل و وجدان باز می‌دارد، میل سرکشی که درون انسان طغیان می‌کند و وی را به گناه فرا می‌خواند، نفس اماره یعنی فرمان‌دهنده به بدی‌ها نامیده می‌شود. در گزینه‌های (۱) و (۲) معرفی شیطان در کلام قرآن کریم است و در گزینه (۴) وسوسه کردن و فریب دادن کار شیطان است.

۵۵ ۳ به ذات خداوند نمی‌توان پی برد چون لازمه‌ی بردن به ذات و ماهیت و چیستی چیزی، محدود بودن آن است در صورتی‌که خداوند موجود نامحدود است و احاطه به آن محال است، یعنی خداوند محیط است (احاطه‌کننده است)، نه محاط (احاطه‌شده).

۵۶ ۱ مؤمنان با انتخاب خدا به عنوان هدف اصلی خود، هم از بهره‌های مادی زندگی استفاده می‌کنند و هم از آن‌جایی که تمام کارهای دنیوی خود را جهت رضای خدا انجام می‌دهند، جان و دل خود را به خداوند نزدیک‌تر می‌کنند و سرای آخرت خود را آباد می‌سازند.

۵۷ ۱ قرآن کریم در آیات ۲۰۱ و ۲۰۲ سوره بقره فرماید: «و بعضی می‌گویند: پروردگارا به ما در دنیا نیکی عطا کن و در آخرت نیز نیکی مرحمت فرما و ما را از عذاب آتش نگاه دار، اینان از کار خود نصیب و بهره‌ای دارند و خداوند «سریع‌الحساب» است.»
منشأ و سرچشمه اختلاف در انتخاب هدف‌ها، نوع نگاه و اندیشه (جهان‌بینی) انسان است.

۵۸ ۲ خداوند نور هستی است «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»، یعنی تمام موجودات «وجود» خود را از او می‌گیرند و به سبب او پیدا و آشکار شده و پا به عرصه هستی می‌گذارند و وجودشان به وجود او وابسته است، به همین جهت هر چیزی در این جهان بیانگر وجود خالق و آیات الهی محسوب می‌شود. در واقع هر موجودی در حد خودش تجلی‌بخش خداوند و نشانگر حکمت و قدرت، رحمت و سایه صفات الهی است. از همین رو آنان که به دقت و اندیشه در جهان هستی می‌نگرند، در هر چیزی خدا را مشاهده می‌کنند و عمل و قدرت او را می‌بینند و این بیت نماد دیگر همین موضوع است.

۵۹ ۲ شعر سعدی علیه‌الرحمه: مؤید «سرشت خدا آشنا» یا همان «فطرت» است و درباره قرب وجودی خداوند به انسان است، یعنی خداوند به همه انسان‌ها قرب و نزدیکی دارد.

۶۰ ۴ میان این دو رابطه یک تفاوت بنیادی و اساسی وجود دارد، خداوند خالق و پدیدآورنده اجزای ساختمان و خواص آن و حتی خود بناست اما کار بنا فقط جابه‌جا کردن مواد و چینش آن‌هاست، مصنوعات بشری در بقا به انسان وابسته نیستند، مثلاً مسجد گوهرشاد هم‌چنان وجود دارد با وجود این‌که بتای آن از دنیا رفته است، لذا همانند رابطه ساعت و ساعت‌ساز آن است یعنی نیاز دائمی ندارد.

۷۰ ۲ شیطان به اهل جهنم می‌گوید: «خداوند به شما وعده حق (راست) داد، اما من به شما وعده‌ای دادم و خلاف آن عمل کردم. البته من به شما تسلطی نداشتم [ردگزینۀ (۴)] فقط شما را به گناه دعوت کردم؛ این خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفتید. امروز خود را سرزنش کنید، نه مرا. نه من می‌توانم به شما کمکی کنم و نه شما می‌توانید مرا نجات دهید.»

۷۱ ۳ افراد زیرک با انتخاب خدا به عنوان هدف اصلی خود، هم از بهره‌های مادی زندگی استفاده می‌کنند و هم از آن جایی که تمام کارهای دنیوی خود را در جهت رضای خدا انجام می‌دهند، جان و دل خود را به خداوند نزدیک‌تر می‌کنند و سرای آخرت را نیز آباد می‌سازند. قرآن کریم در این باره می‌فرماید: «مَنْ كَانَ يُرِيدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ: هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد نعمت و پاداش دنیا و آخرت نزد خداست.» و این آیه با بیت آورده شده در صورت سؤال هم‌مفهوم است.

۷۲ ۲ از آیه شریفه «يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»، دریافت می‌گردد که به دلیل درخواست و مطالبه دائمی و همیشگی (یَسْأَلُهُ) هر آن چه در آسمان و زمین است از خداوند، او همواره دست‌اندر کار امور جهان است.

دقت کنید: فعل مضارع «يَسْأَلُهُ» به گونه‌ای مطالبه مستمر و همیشگی و دائمی را می‌سازد.

۷۳ ۲ عداوت حداکثری یا دشمن‌ترین دشمنی، در کلام امام علی (ع) به نفس اماره نسبت داده شده است که ما را از پیروی عقل و وجدان (سرزنش‌گر درونی) باز می‌دارد. گاهی غفلت‌ها سبب دوری ما از خدا و فراموشی یاد او می‌شود؛ ولی باز که به خود باز می‌گردیم (غفلت‌زدایی)، او را در کنار خود می‌یابیم.

۷۴ ۴ این ضرب‌المثل در جایی که یک چیز، جامع و دربردارنده چیزهای دیگر است، استفاده می‌شود. برخی از هدف‌های زندگی نیز این‌گونه‌اند؛ یعنی دربردارنده هدف‌های دیگر نیز هستند و رسیدن به آن‌ها برابر با دستیابی به سایر اهداف نیز هست. به میرانی که این‌گونه هدف‌ها برتر و جامع‌تر باشند، هدف‌های بیش‌تری را درون خود جای می‌دهند. انسان‌های زیرک و هوشمند با انتخاب خدا به عنوان هدف اصلی، هم از بهره‌های مادی زندگی استفاده می‌کنند و هم از آن جایی که تمام کارهای دنیوی خود را در جهت رضای خدا انجام می‌دهند، جان و دل خویش را به خدا نزدیک‌تر می‌کنند که آیه «مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ: هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد نعمت و پاداش دنیا و آخرت نزد خداست.» به آن اشاره دارد.

۷۵ ۱ خداوند آن چه در آسمان‌ها و زمین است، برای انسان آفریده و توانایی بهره‌مندی از آن‌ها را در وجود او قرار داده است. این‌ها نشان می‌دهد خداوند متعال انسان را گرمی داشته و برای انسان در نظام هستی جایگاه ویژه‌ای قائل شده است. قرآن کریم در آیه ۱۰ سوره ملک می‌فرماید: «و می‌گویند: اگر ما گوش شنوا داشتیم یا تعقل می‌کردیم در میان دوزخیان نبودیم.»

زبان انگلیسی

۷۶ ۱ A: «ممکن است لطفاً چهارشنبه من را در ترمینال اتوبوس ملاقات کنید؟ اتوبوس ساعت شش می‌رسد.»
B: «حتماً ساعت شش آن‌جا خواهیم بود.»
توضیح: در جای خالی اول، زمان آینده ساده برای اشاره به عملی مورد استفاده قرار گرفته است که طبق برنامه زمان‌بندی خاصی در آینده انجام خواهد شد.

۶۱ ۲ خداوند سرچشمه زیبایی‌ها و خوبی‌هاست و انسان‌ها به میزانی که زیبایی و خوبی‌ها را کسب می‌کنند به خداوند نزدیک‌تر می‌شوند. با توجه به دو ویژگی «متنوع بودن استعدادها انسان» و «بی‌نهایت‌طلبی او»، اگر هدفی را که انتخاب می‌کنیم، بهتر بتواند پاسخگوی این دو ویژگی باشد، آن هدف کامل‌تر است.

۶۲ ۴ گیاهان و حیوانات موضوعاتی محدودند که در محدوده شناخت ما قرار می‌گیرند؛ حتی ویژگی‌های ستارگان و کهکشان‌ها نیز روزی برای ما آشکار خواهند شد و به آن پی خواهیم برد؛ اما ماهیت و چستی و چگونگی خداوند به دلیل نامحدود بودن، در ذهن ما نمی‌گنجد. امر به شناخت چیزهایی که محدودند، از این بخش حدیث شریف نبوی دریافت می‌گردد: «تَفَكَّرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ: درباره هر چیزی تفکر کنید.»

۶۳ ۴ وامدار یعنی نیازمند که این موضوع در عبارت «أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ»، مشهود است که جهان هستی وامدار است.

۶۴ ۲ آیه ۱۴ سوره حشر: آن‌ها [دشمنان اسلام] را متحد می‌پنداری در حالی که دل‌هایشان پراکنده است؛ این به خاطر آن است که آن‌ها قومی هستند که تعقل نمی‌کنند.

۶۵ ۳ پیامبر اکرم (ص) می‌فرماید: «أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ إِدْمَانُ التَّفَكُّرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ: برترین عبادت، اندیشیدن مداوم درباره خدا و قدرت اوست.» این اندیشه، بهار جوانی را بر طراوت و زیبا می‌سازد، استعدادها را شکوفا می‌کند و امید به آینده‌ای زیباتر را نوید می‌بخشد.

۶۶ ۳ اگر هدف از خلقت انسان خوردن، خوابیدن و خوش بودن در این دنیای چند روزه بود، آیا به سرمایه‌هایی هم‌چون عقل و وجدان و پیامبران نیاز داشتیم؟! عقلی که با دوراندیشی، ما را از خوشی‌های زودگذر منع می‌کند (اندیشه) و وجدانی که با محکمه‌های ما را از راحت‌طلبی باز می‌دارد. اگر بنابر خوردن و خوابیدن باشد، حیوانات از ما خوش‌تر زندگی می‌کنند، چون نه عقل (اندیشه) دارند که مانع آنان باشد و نه وجدانی که گاه و بیگاه آنان را سرزنش کند.

۶۷ ۴ آیه شریفه «يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ: ای مردم شما نیازمندان به خداوند هستید و خداوند قطعاً بی‌نیاز ستوده است.» مؤید این موضوع است که همه موجودات جهان از جمله انسان در وجود و هستی خود نیازمند به خدا هستند.

۶۸ ۲ موانع رسیدن به هدف:
۱- نفس اماره (عامل درونی) که انسان‌ها را برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی، به گناه دعوت می‌کند و از پیروی از عقل وجدان باز می‌دارد.
۲- شیطان (عامل بیرونی) که خود را برتر از آدمیان می‌پندارد و سوگند یاد کرده که فرزندان آدم را فریب دهد و از رسیدن به بهشت باز دارد، کار او وسوسه کردن و فریب دادن است. قرآن کریم می‌فرماید: شیطان، هر کاری را که [گناهکاران] می‌کردند در نظرشان زینت داد (نه دنیا) [ردگزینۀ‌های (۱) و (۲)].

دقت کنید: تمایلات دانی از موانع رسیدن به هدف نیستند [ردگزینۀ‌های (۱) و (۲)].

۶۹ ۳ در این سؤال مقدمات اول و دوم استدلال نیازمندی جهان به خدا در پیدایش برای نتیجه در صورت سؤال خواسته شده است.
مقدمه اول: اگر به خود نظر کنیم خود را پدیده‌ای می‌یابیم که وجود و هستی‌مان از خودمان نیست (متکی نبودن موجودات به خود).
مقدمه دوم: پدیده‌ها، که وجودشان از خودشان نیست، برای موجود شدن نیازمند به پدیدآورنده‌ای هستند.

۸۵ (۱) او پس از برخورد سرش با یخ در میدان یخ‌بازی اسکیت،

حافظه‌اش را به مدت چند دقیقه از دست داد.

(۱) حافظه؛ خاطره (۲) آموزش؛ [در جمع] دستورالعمل

(۳) فشار؛ استرس (۴) دما

۸۶ (۴) قبل از کریسمس؛ تولیدکنندگان اسباب‌بازی در همه شبکه‌های

تلویزیونی تبلیغ می‌کنند تا بتوانند فروششان را افزایش دهند.

(۱) دور هم جمع شدن؛ جمع کردن

(۲) یادداشت کردن؛ ذخیره کردن [موسیقی، ویدئو و ...]

(۳) تهیه کردن؛ فراهم آوردن

(۴) افزایش دادن؛ افزایش یافتن

۸۷ (۲) آن‌ها توانستند در مورد همه چیز به آرامی و عاقلانه بحث

کنند تا زمانی که به جنبه مالی قرارداد رسیدند.

(۱) به ندرت؛ به تازگی (۲) به آرامی، با خونردی

(۳) عمیقاً؛ به شدت (۴) به ندرت؛ گه‌گاه

مناظر فوق‌العاده‌ای در آسمان برای دیدن وجود دارند - دنیاهای دیگر متفاوت با دنیای خودمان، ابرهای بسیار بزرگ درخشان‌گاز جایی که ستاره‌ها متولد می‌شوند و انفجارهای بسیار بزرگی که در آن‌ها ستاره‌ها به عمرشان پایان می‌دهند. اخترشناسان، دانشمندانی هستند که تمامی چیزهای گیتی، مانند سیاره‌ها، قمرها، شهاب‌سنگ‌ها، ستاره‌ها و کهکشان‌ها را مطالعه می‌کنند. اخترشناسی یک علم دیرینه است. عرب‌ها و یونانیان بدوی بالا به سمت آسمان نگاه می‌کردند. و تلاش می‌کردند تا قمرها، ستاره‌ها و سیارات را درک کنند. با این حال، اکثر این چیزها برای اخترشناسان بدوی آن‌قدر دور بودند که نمی‌توانستند هرگونه جزئیاتی را ببینند. تنها بعد از اختراع تلسکوپ در قرن هفدهم بود که افراد واقعاً آغاز به یادگیری در مورد گیتی کردند. امروزه [دانشمندان] اخترشناسی از طیف وسیعی از تجهیزات برای کاوش فضا استفاده می‌کنند. اخترشناسان از انواع بسیاری از تلسکوپ‌های زمینی استفاده می‌کنند، فضاپیماهایی را به فضا می‌فرستند که دیگر سیارات در منظومه شمسی را می‌بینند و ماهواره‌هایی را به منظور بررسی گیتی از ارتفاع زیاد بالای سطح زمین به بالا (فضا) می‌فرستند.

۸۸ (۴)

(۱) گویی، چنان‌چه؛ که (۲) در عوض، به جای

(۳) در کنار (۴) مانند، از قبیل

۸۹ (۴)

(۱) به دنبال [کسی / چیزی] گشتن

(۲) نگه داشتن [کسی / چیزی]؛ معطل کردن

(۳) حفظ کردن فاصله؛ به راه خود ادامه دادن

(۴) [در فرهنگ لغت و غیره] پیدا کردن؛ بالا را نگاه کردن

۹۰ (۱)

توضیح: با توجه به این که در این تست فعل "try" در معنی

«سعی کردن، تلاش کردن» به کار رفته است، فعل دوم بعد از آن را به صورت

مصدر با "to" مورد استفاده قرار می‌دهیم.

۹۱ (۳)

(۱) کشف، اکتشاف

(۲) هویت؛ ویژگی

(۳) اختراع؛ [داستان، توضیح] ساختگی

(۴) کارکرد، عملکرد؛ [ریاضیات] تابع

دقت کنید؛ در جای خالی اول، کاربرد فعل "arrive" به صورت مجهول به دلیل لازم بودن این فعل نادرست است.

توضیح: در جای خالی دوم نیز همین زمان برای اشاره به تصمیم آنی و لحظه‌ای برای انجام فعل در آینده استفاده شده است.

۷۷ (۲) امروز عصر نسبتاً خسته هستم، پس احتمالاً کمی تلویزیون

تماشا می‌کنم و زود می‌خوابم.

توضیح: فعل مورد نیاز در این تست به زمان آینده اشاره دارد و در بین گزینه‌ها، تنها گزینه‌ای که به آینده اشاره دارد و به درستی مورد استفاده قرار گرفته است، گزینه (۲) می‌باشد.

۷۸ (۴) همه می‌گویند پاریس فوق‌العاده است، پس فکر کنم سال بعد

اوقات فوق‌العاده‌ای را آن‌جا خواهیم داشت.

توضیح: "every" و مشتقات آن (مانند "everyone" در این تست) فاعل سوم شخص مفرد به حساب می‌آید و در زمان حال ساده فعل پس از آن‌ها به "s" یا "es" نیاز دارد.

دقت کنید؛ در جای خالی دوم، فعل به عملی اشاره دارد که قرار است در آینده انجام شود؛ بنابراین در این مورد از زمان آینده ساده استفاده می‌کنیم.

۷۹ (۲) زمانی که او زنده بود حرفه‌اش به جایی نرسید، ولی پس از

مرگش در یک تصادف اتومبیل، او به سرعت به شهرت رسید و یک چهره عمومی شد.

(۱) شناخته‌شده، معروف (۲) زنده؛ پرنرزی

(۳) عامه؛ عمومی؛ مشهور (۴) آشنا

۸۰ (۲) مارتین لوتر کینگ پس از بردن ۵۴,۰۰۰ دلار به عنوان بخشی

از جایزه صلح نوبل، این پول را به منظور حمایت از حقوق مدنی در ایالات متحده اهدا کرد.

(۱) افزایش دادن؛ افزایش یافتن (۲) اهدا کردن، بخشیدن

(۳) شامل ... بودن (۴) بهره بردن، سود بردن

۸۱ (۳) شرکت‌های ژاپنی توجه بیشتری به گروه یا سازمان می‌کنند تا

به شخص.

(۱) ساختن؛ پختن؛ باعث ... شدن (۲) انجام دادن

(۳) [پول، قرض] پرداخت کردن (۴) به دست آوردن؛ [وزن] اضافه کردن

"pay attention to sth": به چیزی توجه کردن

۸۲ (۴) دکتر به بیمار هشدار داد [که] پس از عمل جراحی تا زمانی که

قوایش بازگردد، خودش را تحت فشار بیش از حد قرار ندهد.

(۱) موقعیت، شرایط (۲) شرط؛ بیماری

(۳) فعالیت؛ سرگرمی (۴) قوت، قوا؛ استحکام

۸۳ (۳) روان‌شناسان، یادگیری را بیش از صرفاً فرآیند به دست آوردن

دانش در نظر می‌گیرند.

(۱) انجام دادن؛ [نمایش، موزیک و ...] اجرا کردن

(۲) تصدیق کردن، تأیید کردن

(۳) در نظر گرفتن، به حساب آوردن

(۴) اشاره کردن، نام بردن

۸۴ (۲) توانایی انسان‌ها در تغییر محیط طبیعی این سیاره تا حدود

زیادی محدود به فرآیندهای سطحی است.

(۱) تصادفی، اتفاقی (۲) طبیعی؛ ذاتی

(۳) امکان‌پذیر؛ شدنی (۴) ناگهانی، غیرمنتظره

۹۶ ۴ بهترین عنوان برای این متن چه خواهد بود؟

- (۱) محبوب‌ترین ورزش‌ها
- (۲) ورزش‌های نشأت‌گرفته از بریتانیا
- (۳) تاریخ ورزش‌ها
- (۴) ورزش‌ها در بریتانیا

تابستان پیش من یک برنامه آموزشی را طی کردم و یک داوطلب سوادآموزی شدم. با این وجود، آموزشی که دریافت کردم، اگرچه فوق‌العاده [بود]، به من نشان نداد که کار کردن با یک دانش‌آموز واقعی چگونه بود. وقتی شروع به درک [این موضوع] کردم که زندگی دیگر افراد به خاطر این‌ها که آن‌ها نمی‌توانستند بخوانند چگونه بود، اهمیت واقعی خواندن را درک کردم.

اولین دانش‌آموز من، ماری، یک مادر ۴۴ ساله تنهای [دارای] سه [فرزند] بود. در اولین درسی، فهمیدم که او هفته‌ای دو بار دو مایل را تا نزدیک‌ترین سوپرمارکت پیاده می‌رود چرا که نمی‌دانست سوار کدام اتوبوس شود. وقتی به او گفتم [که] برای او یک برنامه زمان‌بندی [حرکت] اتوبوس را فراهم گرفت، به من گفت که آن کمکی نخواهد کرد، زیرا او نخواهد توانست آن را بخواند. او گفت هنگامی که به سوپرمارکت می‌رسد نیز دشواری دارد زیرا همیشه نمی‌توانست به یاد داشته باشد که چه چیزی لازم داشت. از آن‌جایی که او کلمات را نمی‌دانست، نمی‌توانست یک فهرست خرید بنویسد. هم‌چنین، او تنها می‌توانست ارقام را با دیدن [آن‌ها] شناسایی کند، پس اگر محصول یک برجسب متفاوت داشت، نمی‌توانست آن را به عنوان محصولی که می‌خواست بشناسد.

زمانی که با هم تمرین کردیم، یادگیری چگونه خواندن اعتمادبه‌نفس ماری را بالا برد، که او را به ادامه دادن مطالعاتش تشویق کرد. او شروع به پیشرفتی سریع کرد و حتی توانست با اتوبوس به سوپرمارکت برود. پس از این سفر موفق، او گزارش کرد که چقدر احساس اعتمادبه‌نفس داشت. در پایان برنامه، او شروع به کمک کردن به کوچک‌ترین پسرش، تونی، یک کلاس اولی خجالتی، در خواندنش [تونی] کرد. او [ماری] پیش از این‌که او [تونی] بخوابد کنارش می‌نشست و آن‌ها با هم داستان‌های وقت خواب را می‌خواندند. هنگامی که چشمانش [چشمان تونی] زمانی که او [ماری] می‌خواند از شوق باز می‌شدند، غرور در تمام چهره‌اش [چهره ماری] مشهود بود، و او [ماری] دید که چگونه تلاش زیادش در یادگیری خواندن به ثمر نشست است.

۹۷ ۲ نویسنده زمانی که آموزشش تمام شد، چه کرد؟

- (۱) او در سوپرمارکت کار کرد.
- (۲) به یک نفر کمک کرد خواندن را بیاموزد.
- (۳) او به مادران تنها کمکی را که لازم داشتند ارائه کرد.
- (۴) او به یک برنامه آموزشی دیگر رفت تا به یک داوطلب سوادآموزی کمک کند.

۹۸ ۴ چرا ماری ابتدا با اتوبوس به سوپرمارکت نمی‌رفت؟

- (۱) زیرا دوست داشت تا سوپرمارکت قدم بزند.
- (۲) زیرا او بسیار دور از ایستگاه اتوبوس زندگی می‌کرد.
- (۳) زیرا او نمی‌توانست [هزینه] بلیط اتوبوس را بپردازد.
- (۴) زیرا او نمی‌توانست اتوبوس درست را پیدا کند.

۹۲ ۲ توضیح: از آن‌جایی که "astronomy" یک اسم غیرقابل

شمارش است، با آن مانند یک فاعل سوم شخص مفرد برخورد می‌کنیم و در زمان حال ساده فعل مربوط به آن باید "s" یا "es" بگیرد. نکته دوم این‌که برای بیان هدف و مقصود از مصدر با "to" استفاده می‌کنیم. در نتیجه پاسخ گزینه (۲) خواهد بود.

به نظر می‌رسد که مردان انگلیسی نمی‌توانند بدون نوعی از ورزش زندگی کنند. یک فکاهی‌نویس معروف فرانسوی زمانی گفت که این به آن علت است که انگلیسی‌ها در تمام زندگیشان اصرار دارند که مانند کودکان رفتار کنند. هر کجا در این کشور بروید خواهید دید که کودکان و افراد بالغ در حال ضربه زدن به یک توپ با یک چوب یا چیز [دیگری] هستند، گویی که در بریتانیا مردان باید همیشه پس‌ریجه باقی بمانند و زنان دخترریجه! با این حال، ورزش کردن هرگز نمی‌تواند بد باشد، درست است؟

با در نظر گرفتن تمامی ورزش‌های آماتور و حرفه‌ای در بریتانیا، شکی وجود ندارد که فوتبال (football) در بالای لیست قرار دارد. آن در ایالات متحده فوتبال (soccer) نامیده می‌شود. این بازی از بریتانیا نشأت می‌گیرد و در قرون وسطی و حتی قبل‌تر بازی می‌شد، هر چند به عنوان یک ورزش سازمان‌یافته، یا «اتحادیه فوتبال» تاریخ آن تنها به آغاز قرن نوزدهم بازمی‌گردد.

[ورزش] بعدی راگبی است، که در ایالات متحده «فوتبال» نامیده می‌شود. آن نوعی از فوتبال است که توسط دو تیم با پانزده بازیکن در عوض یازده [بازیکن] بازی می‌شود. در راگبی، یک توپ بیضی‌شکل استفاده می‌شود که علاوه بر ضربه زدن یا پا می‌تواند در دست نیز نگه داشته شود. آن یک بازی تا حدی خشن است.

در تابستان، کریکت محبوب‌ترین ورزش است. در واقع، برخی مواقع بازی ملی انگلیس نامیده شده است. اکثر خارجی‌ها این بازی را نسبتاً کند یا حتی خسته‌کننده می‌یابند، ولی در بین بریتانیایی‌ها از محبوبیت زیادی برخوردار است.

تنیس روی میز، یا «پینگ‌پنگ»، قطعاً در مقیاس بزرگ بازی نمی‌شود همان‌طور که در چین یا ژاپن است. بسکتبال و والیبال در اواخر قرن نوزدهم از آمریکا وارد بریتانیا شدند و در حال کسب محبوبیت هستند. اسب‌سواری، شنا، قایقرانی و گلف، همگی افراد زیادی را جذب می‌کنند.

۹۳ ۱ هدف اصلی پاراگراف ۱ این است که به ما بگوید انگلیسی‌ها

- (۱) اکثراً عاشقان ورزش هستند
- (۲) مانند کودکان رفتار می‌کنند
- (۳) همگی ورزشکاران حرفه‌ای هستند
- (۴) در تمام زندگیشان می‌توانند جوان بمانند

۹۴ ۳ براساس متن، کدامیک از [موارد] زیر در مورد فوتبال و راگبی درست نیست؟

- (۱) آن‌ها در شکل توپ تفاوت دارند.
- (۲) آن‌ها توسط تعداد متفاوتی از بازیکنان بازی می‌شوند.
- (۳) در هر دو ورزش توپ می‌تواند با دست نگه داشته شود.
- (۴) در هر دو ورزش به توپ می‌تواند با پا ضربه زده شود.

۹۵ ۱ بازی‌ای که تا اواخر قرن نوزدهم هرگز در بریتانیا بازی نشد

- (۱) بسکتبال
- (۲) پینگ‌پنگ
- (۳) راگبی
- (۴) فوتبال

۱۰۶) ۲ ده رقم ۰، ۱، ۲، ۳، ...، ۹ را در اختیار داریم پس:

$$\begin{array}{c} \boxed{9} \times \boxed{9} \times \boxed{8} = 648 \\ \downarrow \quad \downarrow \quad \downarrow \\ \text{هفت رقم} \quad \text{هفت ارقام به جز} \quad \text{هفت ارقام به جز} \\ \text{باقی مانده} \quad \text{رقم به کار رفته در صدگان} \quad \text{رقم به کار رفته در صفر} \end{array}$$

۱۰۷) ۲ حالات مختلف را باید در نظر بگیریم:

الف) اعدادی به صورت $\square 57$ که واضح است یکان این عدد یکی از ارقام ۱ تا ۹ غیر از ۵ و ۷ می‌توانند باشند که تعداد آن‌ها ۷ تا است.

ب) اعداد سه‌رقمی به صورت $\square \square$ یا $\square 8$ یا $\square 9$ ، یکان اعداد، ارقام صفر تا ۹ به غیر از دهگان و صدگان خواهند بود. یعنی برای یکان ۸ انتخاب داریم و تعداد اعداد این دسته برابر است با:

$$1 \times 2 \times 8 = 16$$

ج) اعداد سه‌رقمی که صدگان آن‌ها از پنج بزرگ‌تر باشند (یکی از ارقام ۶، ۷ و ۸ یا ۹) که تعداد این اعداد این دسته برابر است با:

$$4 \times 9 \times 8 = 288$$

و در نهایت طبق اصل جمع تعداد کل حالات برابر است:

$$7 + 16 + 288 = 311$$

۱۰۸) ۱ S P R **ING**

حروف I.N.G را در کنار هم قرار داده و آن‌ها را یک شیء حساب می‌کنیم و همواره جای ثابتی دارد. سه حرف S، P و R به ۳! طریق جایگشت دارند:

$$3! = 3 \times 2 \times 1 = 6$$

۱۰۹) ۴ در کلمه «Mohabat» حرف a دوبار تکرار شده و یکسان است که آن‌ها را کنار هم قرار می‌دهیم:

aa M o h b t

بنابراین ۶ شیء داریم که جایگشت آن‌ها برابر ۶! است.

$$6! = 6 \times 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 720$$

۱۱۰) ۳

$$\boxed{4} \times \boxed{3} \times \boxed{2} \times \boxed{1} \times \boxed{1} = 24$$

رقم ۵
جایگشت ۴ رقم باقی مانده

۱۱۱) ۲ حالات زیر را در نظر می‌گیریم:

الف) $\boxed{3} \times \boxed{2} \times \boxed{1} = 6$

یا

ب) $\boxed{3} \times \boxed{1} \times \boxed{2} = 6 \Rightarrow 6 + 6 + 6 = 18$

یا

ج) $\boxed{1} \times \boxed{3} \times \boxed{2} = 6$

۱۱۲) ۳ ابتدا کل اعداد سه‌رقمی با استفاده از این چهار رقم را حساب می‌کنیم:

$$\boxed{4} \times \boxed{4} \times \boxed{4} = 4^3 = 64$$

حال، تعداد اعدادی که اصلاً رقم تکراری نداشته باشند را حساب می‌کنیم سپس از تعداد کل حالات کم می‌کنیم:

$$\boxed{4} \times \boxed{3} \times \boxed{2} = 24$$

پس، تعداد اعدادی که حداقل یک رقم تکراری داشته باشند برابر است با:

$$64 - 24 = 40$$

۹۹) ۳ ماری چگونه عادت داشت کالاهایی را [که] می‌خواست در

سوپرمارکت پیدا کند؟

(۱) او می‌دانست کالاهای در سوپرمارکت در کجا بودند.

(۲) او از دیگران می‌خواست که او را به مکان درست ببرند.

(۳) او توانسته بود کالاهای را از روی شکل آن‌ها بیابد.

(۴) او نام کالاهای را به یاد می‌آورد.

۱۰۰) ۱ کدام یک از جملات زیر دربارهٔ ماری صحیح است؟

(۱) ماری توانست کارهایی را انجام دهد [که] قبلاً نتوانسته بود انجام دهد.

(۲) ماری با کمک پسرش توانست داستان‌ها را بخواند.

(۳) ماری تصمیم گرفت که مطالعاتش را در مدرسه ادامه دهد.

(۴) ماری برای درس‌های خودش [پول] پرداخت کرد.

ریاضی و آمار

۱۰۱) ۲ مسیرهای رفتن از شهر A به شهر D عبارتند از:

$$1) A \rightarrow B \rightarrow D = 2 \times 4 = 8$$

یا

$$2) A \rightarrow C \rightarrow D = 2 \times 2 = 6$$

یا

$$3) A \rightarrow B \rightarrow C \rightarrow D = 2 \times 1 \times 2 = 4$$

یا

$$4) A \rightarrow C \rightarrow B \rightarrow D = 2 \times 1 \times 4 = 8$$

و طبق اصل جمع تعداد کل حالات برابر است با:

$$8 + 6 + 4 + 8 = 26$$

۱۰۲) ۳ طبق اصل ضرب داریم:

$$3 \times 2 \times n = 18 \Rightarrow 6n = 18 \Rightarrow n = \frac{18}{6} = 3$$

۱۰۳) ۴

$$\frac{(n-2)!}{n!} = \frac{1}{20} \Rightarrow \frac{(n-2)!}{n(n-1)(n-2)!} = \frac{1}{20}$$

$$\Rightarrow \frac{1}{n(n-1)} = \frac{1}{20} \Rightarrow n(n-1) = 20 \Rightarrow n^2 - n - 20 = 0$$

$$(n-5)(n+4) = 0 \Rightarrow \begin{cases} n-5=0 \Rightarrow n=5 \\ n+4=0 \Rightarrow n=-4 \end{cases}$$

غیرقابل قبول

۱۰۴) ۳ دو حالت برای حل این مسئله باید در نظر بگیریم:

الف) رقم یکان صفر باشد:

$$\boxed{4} \times \boxed{3} \times \boxed{1} = 12$$

ب) رقم یکان صفر نباشد (فقط می‌تواند ۶ باشد):

$$\boxed{3} \times \boxed{3} \times \boxed{1} = 9$$

فقط رقم ۶ صفر قرار نمی‌گیرد.

و در نهایت طبق اصل جمع تعداد کل حالات برابر است با:

$$12 + 9 = 21$$

۱۰۵) ۱ حروف کلمه بوشهر عبارتند از «ب، و، ش، ه، ر» که دو حرف

آن نقطه‌دار است.

دقت کنید، تکرار حروف مجاز نیست.

$$\boxed{3} \times \boxed{4} \times \boxed{2} = 24$$

حرف نقطه‌دار تمام حروف به جز حرف به کار رفته در اولین خانه سه حرف باقی مانده

$$x(A+B) - 2A - B = 1x + 2$$

خواسته سؤال $A+B$ است که مقدار آن برابر ۱ می‌باشد.

مجموع دو عدد ابتدایی از سمت چپ در هر سطر از مثلث **۱۲۲ ۳**

خیام بیانگر شماره آن سطر است، یعنی سطر مورد نظر همان سطر دهم است و مجموع اعداد این سطر برابر است با: $2^{10-1} = 2^9 = 512$

۱۲۳ ۱

$$x^2 + 2x^2 + A = (x^2 + a)^2, a = ?$$

طبق اطلاعات مسئله می‌دانیم:

$$2(x^2)(a) = 2x^2 \Rightarrow 2a = 2x \Rightarrow a = \frac{2}{2}x$$

پس اتحاد ما به صورت $(x^2 + \frac{2}{2}x)^2$ بوده است که عبارت A

$$A = (\frac{2}{2}x)^2 = \frac{4}{4}x^2 \quad \text{همان } (\frac{2}{2}x)^2 \text{ است یعنی:}$$

۱۲۴ ۳ از روش دسته‌بندی استفاده می‌کنیم:

$$2x^2 - x^2 - 2x + 4 = x^2(2x-1) - 4(2x-1)$$

$$= (2x-1)(x^2-4) = (2x-1)(x-2)(x+2)$$

مزدوج

پس عامل $2x+1$ وجود ندارد.

برای یافتن مجموع ضرایب کافی ست، به جای متغیرها عدد ۱ **۱۲۵ ۴**

را جایگزین کنیم:

$$(\frac{x^2}{2} - 2xy)^5 = (\frac{(1)^2}{2} - 2(1)(1))^5 = (\frac{1}{2} - 2)^5 = (-\frac{3}{2})^5 = -\frac{243}{32}$$

۱۲۶ ۳

$(r \Rightarrow p) \vee q \equiv (T \vee F) \vee T \equiv T \vee F \equiv T$ **۱۲۷ ۱**

همواره درست

ب) $(p \wedge q) \Rightarrow r \equiv (T \wedge F) \Rightarrow r \equiv F \Rightarrow r \equiv T$

به انتقای مقدم
همواره درست

از این که گزاره $p \vee (\sim q \wedge p)$ نادرست گردیده است، نتیجه **۱۲۸ ۳**

می‌شود که p نادرست و هم‌چنین $(\sim q \wedge p)$ نیز نادرست است.

$\sim T$ گزاره درست است، پس در نتیجه T گزاره‌ای نادرست است و بالطبع گزاره $q \wedge T$ نیز همواره نادرست خواهد بود:

$$\sim p \vee (q \wedge r) \equiv T \vee F \equiv T$$

ن

گزاره‌ها در گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) هم‌ارز هستند. **۱۲۹ ۴**

گزینه (۱)، گزاره $p \vee \sim p$ ، همواره درست است؛ **۱۳۰ ۲**

پس $p \wedge (p \vee \sim p)$ هم‌ارز p است. گزینه (۳) گزاره $p \wedge \sim p$ همواره نادرست است؛ پس $p \vee (p \wedge \sim p)$ هم‌ارز p خواهد بود. در گزینه (۴) داریم:

$$\sim p \Rightarrow p \equiv p \vee (\sim(\sim p)) \equiv p \vee p \equiv p$$

دقت کنید: $p \Rightarrow p$ گزاره‌ای همواره درست است و هم‌ارز با p نیست.

$\sim p \Rightarrow (\sim q \Rightarrow r) \equiv \sim(\sim p) \vee (\sim q \Rightarrow r)$ **۱۳۱ ۲**

$$\equiv p \vee (\sim(\sim q) \vee r) \equiv p \vee (q \vee r) \stackrel{\text{شرکت پذیری}}{=} (p \vee q) \vee r$$

۱۱۳ ۳ هر سؤال چهار گزینه دارد و ضمناً یک راه هم آن است که به سؤال پاسخ ندهیم. پس برای هر سؤال ۵ انتخاب داریم و طبق اصل ضرب داریم: $5 \times 5 \times 5 = 125$

۱۱۴ ۲

تعداد حالات یک در میان $\left. \begin{array}{l} = 3! = \text{جایگشت ۳ کتاب ریاضی متمایز} \\ = 4! = \text{جایگشت ۴ کتاب ادبی متمایز} \end{array} \right\}$

$$3! \times 4! = 6 \times 24 = 144$$

۱۱۵ ۱



۳ نفر دیگه

جایگشت ۳ نفر وسط $3!$ و جایگشت ۲ تا خواهر $2!$ است، بنابراین تعداد کل حالات برابر است با: $3! \times 2! = 6 \times 2 = 12$

۱۱۶ ۲

$$a + \frac{2}{2a} = 6 \xrightarrow[\text{توان ۲ می‌رسانیم.}]{\text{طرفین را به}} (a + \frac{2}{2a})^2 = (6)^2$$

$$(a)^2 + (\frac{2}{2a})^2 + 2(a)(\frac{2}{2a}) = 36 \Rightarrow a^2 + \frac{4}{4a^2} + 2 = 36$$

$$\Rightarrow a^2 + \frac{1}{a^2} = 36 - 2 = 34$$

۱۱۷ ۴

$$\frac{a^2 - 2b^2 + 2ac + 2bc}{a - 2b + 2c} = \frac{(a-2b)(a+2b) + 2c(a+2b)}{a - 2b + 2c} = \frac{(a+2b)(a-2b+2c)}{a - 2b + 2c} = a + 2b$$

۱۱۸ ۲ با فرض آن که $x^2 - x = t$ باشد، داریم: $t^2 - 8t + 12$

$$t^2 - 8t + 12 = (t-2)(t-6) \xrightarrow{t=x^2-x} (x^2-x-2)(x^2-x-6)$$

$$= (x+1)(x-2)(x+2)(x-3)$$

بنابراین عامل $x-1$ جزء عوامل تجزیه عبارت فوق نیست.

۱۱۹ ۱

$$(a+1)(a^2-a+1) - (a-1)(a^2+a+1) = (a^2+1) - (a^2-1)$$

چاق و لاغرا

$$= a^2 + 1 - a^2 + 1 = 2$$

$$4x^2 - 4x^2 + x = x(4x^2 - 4x + 1) = x(2x-1)^2 \quad \text{۱۲۰ ۳}$$

$$8x^2 - 1 = (2x-1)(4x^2 + 2x + 1)$$

بزرگ‌ترین مقسوم‌علیه مشترک، برابر است با حاصل ضرب عوامل مشترک با کم‌ترین توان که در این جا عبارت $2x-1$ است.

$$\frac{A}{x-1} + \frac{B}{x-2} = \frac{x+2}{(x-1)(x-2)} \quad \text{۱۲۱ ۱}$$

$$= \frac{A(x-2) + B(x-1)}{(x-1)(x-2)} = \frac{x+2}{(x-1)(x-2)} \Rightarrow \frac{Ax - 2A + Bx - B}{(x-1)(x-2)}$$

$$= \frac{x+2}{(x-1)(x-2)} \Rightarrow \frac{x(A+B) - 2A - B}{(x-1)(x-2)} = \frac{x+2}{(x-1)(x-2)}$$

دولار $318,000 = (6,500 \times 12) + (20,000 \times 12)$ = هزینه فرصت
 هزینه فرصت = سود اقتصادی (سود ویژه) = سود حسابداری
 دلار $780,000 + 318,000 = 1,098,000$

دولار $1,098,000 / 8,500 = 129/17$ = سود حسابداری هر واحد کالا

هزینه فرصت - مجموع هزینه‌ها = هزینه مستقیم
 دلار $1,430,000 - 318,000 = 1,112,000$

دولار $1,112,000 / 8,500 = 130/823$ = هزینه مستقیم برای هر واحد کالا

۱۴۲) در اقتصاد اسلامی با توجه به اهمیت انسان در تولید، دو
 انتخاب برای او در نظر گرفته می‌شود؛ یکی به عنوان صاحب تولید که هم در
 سود و هم در زیان شریک می‌شود و دیگری به عنوان حقوق و
 دستمزد بگیر که سود و زیان به او مربوط نمی‌شود.

۱۴۳) چون لیست مرتب شده است، انتخاب اول فرد، انتخاب اصلی
 اوست و با توجه به تعریف هزینه فرصت، عواید انتخاب بعدی او دقیقاً برابر
 هزینه فرصت از دست‌رفته است.

۱۴۴) اگر سود حسابداری را S_H بنامیم و سود اقتصادی (ویژه)
 را S_E و همچنین هزینه‌های مستقیم را C_M و هزینه‌های غیرمستقیم
 را C_N و درآمد تولید را I در این صورت داریم:

$$S_H = I - C_M$$

$$S_E = I - (C_M + C_N) = \underbrace{I - C_M}_{S_H} - C_N$$

$$\Rightarrow S_E = S_H - C_N \Rightarrow S_H = S_E + C_N$$

۱۴۵) کالاهای بادوام: کالاهای مصرفی که عمری بیش از یک سال
 داشته و توسط خانوارها به کار گرفته شوند، مثل سینمای خانگی و تلویزیون
 LED

کالای واسطه‌ای: هر آنچه در فرآیند تکمیل یک کالای نهایی در بنگاه
 اقتصادی استفاده شود، مثل نخ مورد استفاده در پارچه و میخ مورد استفاده
 در نجاری.

کالای ضروری: هر کالایی که تغییرات زیاد قیمت در میزان مصرف آن تأثیر
 نداشته باشد، مثل نان، آب و دارو.

کالای بی‌دوام: کالاهای مصرفی که با یک مصرف یا مصرف محدود خود کالا
 تمام می‌شوند، مثل مواد غذایی و پوشاک.

کالای سرمایه‌ای: کالای بادوامی که توسط نیروی انسانی در یک بنگاه اقتصادی
 به کار گرفته شود، مثل سرویس مدارس و دستگاه دسته‌بندی.

کالای تجملی: هر کالایی که تغییرات اندک قیمت در میزان مصرف آن به
 شدت تأثیرگذار باشد، مثل انواع کالاهایی که از برند ویژه‌ای برخوردارند، طلا،
 عطر، لوازم آرایشی و خودروهای لوکس.

علوم و فنون ادبی

۱۴۶) اهمیت شاعران دورهٔ بازگشت از این جهت است که توانستند
 زبان شعر را از حالت سستی که در اواخر سبک هندی در آن به وجود آمده
 بود، نجات بدهند.

۱۴۷) عبارت سؤال یادآور نثر «قائم‌مقام فراهانی» است.

۱۳۲) گزاره p نادرست و گزاره q درست است. بنابراین گزاره $q \Rightarrow p$
 و در نتیجه $(q \Rightarrow p) \wedge (\sim p \vee \sim q)$ نادرست است.

۱۳۳) چون گزاره‌های درست است، پس $\sim p$ نادرست است و لذا
 گزاره $p \Rightarrow q$ به انتزاعی مقدم درست است.

۱۳۴) $\sim((p \wedge q) \Leftrightarrow \sim p) \equiv (p \wedge q) \Leftrightarrow p$

۱۳۵) گزینه‌های (۱)، (۲) و (۳) گزاره‌های ترکیبی دوشروطی هستند و
 گزاره (۴) یک گزاره شرطی است. یک گزاره دوشروطی زمانی نادرست است که
 یکی از گزاره‌ها درست و دیگری نادرست باشد که در گزاره (۳) این چنین است.
 زوج بودن ۵! درست و فرد بودن ۴! نادرست است؛ بنابراین کل ترکیب
 دوشروطی نادرست خواهد بود.

اقتصاد

۱۳۶) الف) از آنجایی که انسان موجودی کمال‌جو می‌باشد، رفع
 یک نیاز موجب شکل‌گیری نیازهای جدید در او می‌شود.
 ب) قابلیت مصارف متعدد و روش‌های مختلف بهره‌برداری از آن‌ها، خود عاملی
 محدودکننده برای منابع و امکانات محسوب می‌شود.

۱۳۷) استفاده نادرست و بیش از اندازه از منابع و امکانات،
 محدودیت‌های بیشتری را در آن‌ها ایجاد کرده و موجب آسیب محیط زیست
 می‌شود که امکان بهره‌برداری برای نسل‌های آینده را از بین می‌برد؛ بنابراین
 استفاده از منابع باید با حفظ و صیانت از آن‌ها و رعایت عدالت بین‌نسلی
 همراه باشد.

۱۳۸) الف) فعالیت تولیدی این شخص، ایجاد تغییر در چوب
 می‌باشد؛ بنابراین صنعت محسوب شده و دومین نوع تولید است.
 محصولات نرم در واقع خدمات هستند، نه کالا.

ب) کالا یک مفهوم اقتصادی است؛ یعنی دارای ارزش اقتصادی و بازاری
 است و باید مورد خرید و فروش قرار گیرد.

۱۳۹) الف) تولیدکننده‌ای که با تولید محصولات کم‌کیفیت به دنبال
 کاهش هزینه‌ها و کسب سود در کوتاه‌مدت است، در تشخیص دقیق منافع و
 هزینه‌ها، دچار محدودیت عقلانی می‌باشد.

ب) از بین عوامل مختلف تولید، عوامل انسانی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار
 است؛ زیرا تا تلاش انسان نباشد، منابع و امکانات بیکران و باارزش طبیعت
 امکان استفاده پیدا نمی‌کنند.

۱۴۰) الف) مؤسسات غیرانتفاعی در تولید محصولات داخلی، نقش
 تولیدی و اقتصادی خود را به عنوان بازیگران خرد جامعه ایفا می‌کنند.

ب) عبارات مندرج در قسمت «ب» گزینه‌های (۳) و (۴) هر دو درست
 هستند، در حالی که مفهوم سازمان تولید نقش هر یک از عوامل تولید را در
 سازمان معرفی می‌کند و سرمایه‌های فیزیکی نیز با شرکت مستقیم در فرآیند
 تولید، سرمایه‌های فیزیکی سازمان خود را شامل می‌شوند.

۱۴۱) ۳

قیمت هر واحد محصول \times تعداد محصول = درآمد تولیدکننده
 دلار $8,500 \times 260 = 2,210,000$
 مجموع هزینه‌ها - درآمد = سود ویژه مندرج در اظهارنامه
 دلار $2,210,000 - 1,430,000 = 780,000$

دلار $780,000 / 8,500 = 91/7647$ = سود ویژه هر واحد محصول

۱۶۲ ۲ «را» در این گزینه نشانهٔ مفعول است و در سایر گزینه ها در معنی حرف اضافه به کار رفته است.

۱۶۴ ۲ در قالب مثنوی، دو مصراع، هم قافیه‌اند. تنها بیت گزینه (۲) این‌طور است.

واژه‌های قافیه: مهر، سپهر

۱۶۵ ۴ مراعات نظیر: بیت «الف»: سر، مغز / لباس، دستار

تشخیص: (بیت «ه»): جان‌بخشی به خار

تکرار: (بیت «ب»): بار

تشبیه: (بیت «ج»): زنگ قیل و قال (اضافهٔ تشبیهی)

۱۶۶ ۳ تشبیه: تشبیه معشوق به مهر (خورشید)

جناس: مهر (خورشید) و مهر (محبت) (جناس تام) / بدیدم و ندیدم (جناس ناقص)

واج‌آرایی: تکرار صامت‌های «ر»، «د» و «م»

تضاد: بدیدم ≠ ندیدم

۱۶۷ ۱ تکرار (بیت «ب»): ما، خون

جناس (بیت «الف»): روان و روا

تشبیه (بیت «ه»): ابرو به قامت

کنایه (بیت «ج»): به دست آمدن کنایه از کسب کردن و در اختیار گرفتن و بهره‌مند شدن

تضاد (بیت «د»): برخاستن ≠ برخواستن

۱۶۸ ۴ مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه (۴): لزوم مدیریت هزینه / ضرورت تناسب خرج با دخل

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) تفسیر شخصی شاعر از گذر عمر

(۲) شیرین‌زبانی برای معشوق و طلب عنایت از او

(۳) بخشندگی موجب افزایش روزی است.

۱۶۹ ۴ مفهوم گزینه (۴): توصیه به عاقبت‌اندیشی

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: توصیه به خوش‌باشی

۱۷۰ ۴ مفهوم مشترک ابیات سؤال و گزینه (۴): اهمیت پند و اندرز و توصیه به پندپذیری

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) توصیه به بخشندگی

(۲) پندناپذیری و اثر معکوس نصیحت

(۳) پندناپذیری و اثر معکوس نصیحت

۱۷۱ ۳ نفعات‌الانس اثری در شرح زندگی عارفان به نثر است.

۱۷۲ ۴ گزینه (۴) معرّف «تاریخ گزیده»، از آثار قرن هشتم است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) المعجم: نوشته‌شده در قرن هفتم

(۲) تاریخ جهان‌گشا: نوشته‌شده در قرن هفتم

(۳) لمعات: نوشته‌شده در قرن هفتم

۱۷۳ ۳ عبارت سؤال معرّف مرصادالعباد اثر نجم‌الدین رازی (معروف به نجم دایه) است.

۱۷۴ ۳ کمال‌الدین اسماعیل، مدّاح جلال‌الدین خوارزم‌شاه در سال ۶۳۵ ه. ق به دست مغولان در اصفهان کشته شد.

۱۴۸ ۴ برخلاف چیزی که در گزینه (۴) آمده، هدف انجمن نشاط رهایی بخشیدن شعر فارسی از تباهی و انحطاط اواخر دورهٔ صفوی و دوره‌های بعد از آن بود، اما برای رسیدن به این هدف، راهی جز تقلید از آثار پیشینیان در پیش نگرفتند و به همین خاطر هم، شعر را به دوران گذشته، بازگرداندند و موجب پیدایش «سبک بازگشت» شدند.

۱۴۹ ۳ در عصر بیداری به دلیل تمرکز عمدهٔ فعالیت‌های سیاسی و مطبوعاتی در تهران، شعر و ادب هم در پایتخت جلوهٔ بیش‌تری داشت و بعد از تهران، شهر تبریز از بازار سیاسی و مطبوعاتی پررونقی برخوردار بود.

۱۵۰ ۴ سرایندهٔ بیت سؤال: فرّخی یزدی

فرّخی یزدی از شاعران آزادی‌خواه عصر بیداری است که تحت تأثیر شاعران گذشته، به ویژه مسعود سعد و سعدی بود. آشنایی با شعر سعدی، طبع فرّخی را شکوفا ساخت.

۱۵۱ ۲ شعر «قلب مادر» اثر ایرج میرزا، اثری است در قالب «قطعه» که با بیت زیر آغاز می‌شود:

داد معشوقه به عاشق بی‌خام / که کند مادر تو با من جنگ

در قالب قطعه، فقط مصراع‌های زوج در همهٔ بیت‌ها هم‌قافیه‌اند و مصراع اول بیت یکم قافیه ندارد.

۱۵۲ ۴ مشتاق اصفهانی در زمان نادرشاه و کریم‌خان زند، با همراهی چند تن دیگر از ادیبان انجمن ادبی اصفهان را اداره می‌کرد.

۱۵۳ ۴ زبان نخستین نمونه‌های نمایش‌نامه در دورهٔ مشروطه مانند نثر داستانی قبل از مشروطه ساده، روان، بی‌تکلف و عوام‌فهم است.

۱۵۴ ۳ در عصر مشروطه بیش‌ترین رویکرد نویسندگان به رمان‌های تاریخی بود؛ چرا که از سویی نوعی باستان‌گرایی و روحیهٔ کاوشگرانه در شناخت هویت گذشته میان آن‌ها حاکم بود و از سوی دیگر، به دلیل سیاست‌های رایج در جامعه، نگارش رمان‌های تاریخی و اجتماعی سطحی در قیاس با کارهایی مثل روزنامه‌نویسی یا نوشتن رمان سیاسی، دردسر کم‌تری داشت و بر این اساس، جز تعداد اندکی رمان تاریخی، رمان دیگری نوشته نشد.

۱۵۵ ۴ میرزا محمّدصادق امیری فراهانی که بعدها از جانب مظفرالدین شاه به «ادیب‌الممالک» ملقب شد، سردبیری روزنامهٔ «مجلس» را بر عهده داشت.

۱۵۶ ۴ عبارت سؤال معرّف سید اشرف‌الدین گیلانی، معروف به «نسیم شمال» است.

۱۵۷ ۳ اولین کسی که در ایران به نوشتن نمایش‌نامهٔ فارسی پرداخت، میرزاآقا تبریزی بود که چند نمایش‌نامهٔ کوتاه تألیف کرد.

۱۵۸ ۳ «تاریخ تطوّر نظم فارسی» اثر محمّدتقی بهار است. بیت گزینه (۳) هم، سرودهٔ این شاعر آزادی‌خواه است.

۱۵۹ ۳ حاصل پژوهش‌های علامه دهخدا در فرهنگ‌نویسی، کتاب ارزشمند «لغت‌نامه» است که مفضل‌ترین کتاب لغت زبان فارسی محسوب می‌شود.

۱۶۰ ۲ در دورهٔ مشروطه، تنها اثر قابل‌توجه در محدودهٔ تحقیقات ادبی و تاریخی «تاریخ بیداری ایرانیان» تألیف ناظم‌الاسلام کرمانی است که موضوع آن «تاریخ مشروطه» است.

۱۶۱ ۳ واژهٔ «قاتل» در گزینه (۳) در معنای «کشنده» برای غیرانسان به کار رفته است.

۱۶۲ ۴ فعل «گسستن» در این گزینه در معنی «پاره و جدا شدن» و در سایر گزینه‌ها در معنی «پاره و جدا کردن» به کار رفته است.

زبان عربی (اختصاصی)

■ درست‌ترین و دقیق‌ترین جواب را در ترجمه یا مفهوم یا واژگان مشخص کن (۱۸۶ - ۱۸۱):

۱۸۱) ۳ ترجمه کلمات مهم: لا تَنْظُرُوا: نگاه مکنید / کثرة صلاتهم و صومهم: زیادی (بسیاری) نماز و روزه‌شان / أَنْظُرُوا: نگاه کنید / صدق الحديث: راستی گفتار

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

- «لا تَنْظُرُوا» و «أَنْظُرُوا» صیغه جمع مذکر مخاطب (للمخاطبین) است نه مفرد!
- ضمیر «شان» در «ادای امانت‌شان» اضافی است.
- «صلاة» و «صوم» هر دو مفرد هستند، اما جمع ترجمه شده‌اند! ضمناً «کثرة صلاتهم» نباید به صورت اسلوب وصفی ترجمه شود (بسیاری نمازشان نه نماز بسیارشان)، «یا» نادرست است، ضمیر «شان» اضافی است.

۱۸۲) ۴ ترجمه کلمات مهم: أَلَا لَكَ عَيْنٌ: آیا تو چشمی نداری / تُبَصِّرُ بِهَا الْحَقُّ: با آن حق را ببینی / أَدُنُّ نَسْمَعُ بِهَا: گوش می‌دهم که با آن بشنوی / تَعْمَلُ بِهِ: بدان عمل کنی

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

- «نبوده است» ماضی است اما در متن واژه‌های دلالت بر ماضی ندارد (آیا تو را چشمی نبوده است: أَلَمْ تَكُنْ لَكَ عَيْنٌ)، «نَسْمَعُ» صیغه مفرد مذکر مخاطب است ← بشنوی، «بها» ترجمه نشده است، «تَعْمَلُ» صیغه مفرد مذکر مخاطب است.
- با توجه به «بها» متوجه می‌شویم که تمام صیغه‌ها نادرست ترجمه شده‌اند. صیغه‌ها همگی للمخاطب هستند نه للتغایب!
- «آگاه باش» نادرست است، «داده‌اند» غلط است.

۱۸۳) ۱ ترجمه کلمات مهم: لا فائِدةَ لِلنَّسَبِ: اصل و نسب هیچ فایده‌ای ندارد / إذا: چنانچه، اگر / لَمْ يُحِصِنِ الْمَرْءُ عَمَلًا: آدمی کاری را به خوبی انجام نداده باشد / لَمْ يَكْتَسِبْ: به دست نیاورده باشد / فضائل أخلاقية: فضیلت‌هایی اخلاقی

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

- فعل «أَحْسَنَ عَمَلًا» معنای «احسان کردن» نمی‌دهد، بلکه به معنای «کاری را خوب انجام دادن» است، ضمیر «ه» در «حیاته» ترجمه نشده است.
- لازم است در ترجمه «لا» نفی جنس از «هیچ» استفاده شود، «مگر آن‌که» معادلی در عبارت عربی ندارد، مابقی جمله با ساختار عبارت عربی هماهنگ نیست.
- «هیچ» در ترجمه لحاظ نشده است، «آدمی» نباید مضاف‌الیه برای «النسب» بیاید، ضمیر «ه» در «حیاته» ترجمه نشده است.

۱۸۴) ۱ «عَدُّهُ» به شمار بیاور «فعل امر است (يُعَدُّ) به شمار می‌آید».

۱۸۵) ۲ ترجمه عبارت سؤال: «و برای من یادی نیکو در آیندگان قرار ده» مفهوم: پیام عبارت «نیک‌نامی» بعد از مرگ است که در این گزینه کاملاً به آن اشاره شده است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- «به راستگویی پایبند باشید؛ چه آن دری از درهای بهشت است». پیام گزینه تأکید بر روی «صداقت و راستگویی» است.
- «زیانت را نگهدار چه آن صدق‌های است که به واسطه آن به خودت صدقه می‌دهی». پیام گزینه «حفظ زبان» است.
- پیام گزینه بر روی «راست‌گفتاری» است، نه «نیک‌نامی»!

۱۷۵) ۲ مثنوی جمشید و خورشید به شیوه داستان‌های نظامی سروده شده است.

۱۷۶) ۳ «موش و گریه» به نظم و سایر گزینه‌ها به نثر نوشته شده‌اند.

۱۷۷) ۲

هر	ج	نت	وا	نیسم	با	خُد	بر	ذ	زبیر	عب	رت	ت	را
-	U	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	U
هست	تا	فر	صت	ر	از	خا	ن	می	ری	زبیم	ما	-	-
-	U	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	U

۱۷۸) ۱

فت	ز	ی	عش	شا	ق	ک	ند	ا	ز	خ	چن	رو	ز	ت	را
-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	-	U
شهر	ری	آ	فا	ق	ک	ند	ا	ز	خ	چن	رو	ز	ت	را	
-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	-	U

۱۷۹) ۲

ت	را	بی	ث	را	بی	کی	دل	جمع	گر	دد	-	-	-	-	-
-	U	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-	-	-	-	-
چ	دل	جمع	گر	دد	ث	ود	تن	پ	ری	شاید	-	-	-	-	-
-	U	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-	-	-	-	-

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱

خ	من	کن	ختم	کن	ای	دل	چ	دی	دی	-	-	-	-	-	-
-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	-	-	-	-
ک	آ	خو	بی	بی	می	گد	جد	د	ر	قاب	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	U	-	-	U	-	-	-	-	-	-	-

۳

ب	د	در	یا	د	لی	کز	جو	ش	نو	شش	-	-	-	-	-
-	U	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	-	-	-
پ	دس	تا	ور	د	گو	هر	گو	ه	ری	را	-	-	-	-	-
-	U	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	-	-	-

۴

خ	ما	ری	دا	ث	تم	من	در	ا	را	دنت	-	-	-	-	-
-	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	-	-	-
ت	دا	نس	تم	ک	حق	ما	را	م	ری	دست	-	-	-	-	-
-	U	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	-	-	-

۱۸۰) ۳

بن	گر	ز	هج	رت	چو	ث	دم	سر	گند	ت	چو	گر	دو	ث	دم
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	U
وز	تا	و	کت	پر	خو	ث	دم	از	من	چ	را	رند	جید	د	ای
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	U
گر	من	ب	م	رم	در	ث	مت	خو	نم	ت	تا	در	گر	ذ	نت
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	U
فر	دا	ب	گی	رم	دا	ث	نت	از	من	چ	را	رند	جید	د	ای
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	U

۱۸۶ | ۱ بررسی گزینه‌ها:

- (۱) «الفهمزة: ریزان، سرریز» حالتی که در آن چیزی از بالا پیوسته فرو می‌ریزد! [✓]
- (۲) «الفسان: پیراهن زنانه» از لباس‌های مردانه دارای رنگ‌های مختلفا! [×]
- (۳) «طین: گل» نوعی از درختان که میوه‌های آن خورده می‌شود! [×]
- (۴) «عظم: استخوان» جزء سفت بدن انسان یا حیوان که شکسته نمی‌شود! [×]

گزینه مناسب را در پاسخ به سوالات زیر مشخص کن (۱۹۰ - ۱۸۷):

۱۸۷ | ۱ بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۲) «أَعْلَمُ» صیغه للمتکلم وحده است!
- (۳) «بِصَفِّ» معرب است، نه مبني!
- (۴) «العلم» مضاف‌إليه و مجرور است!
- (۳) با توجه به معنا، فعل گزینه (۳) باید مجهول باشد.
- «لَمْ يَخْلُقُوا»: آفریده نشده‌اند!

۱۸۹ | ۳ بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) اسم اشاره در این گزینه به «ملابس» برمی‌گردد که جمع غیرانسان است و باید به صورت مفرد مؤنث بیاید: «ملابسك هذه ...».
- (۲) «الإخوان» جمع مكثر «أخ» است نه مثنی! پس باید هؤلاء بیاید: «يساعد هؤلاء الإخوان» ... (اما اگر «أخوان» بود «هذان الأخوان» درست بود).
- (۴) «البيت» مذکر است: «ذلك البيت».

- (۴) ۱۹۰ در این گزینه، فعل مضارع «بهي» شده است نه «بهي». «لا» ی نافية تغییری در آخر فعل نمی‌دهد: «لا يَبْنُونَ».

نکته: دقت کنید گزینه (۱) نادرست نیست، فعل مضارع علاوه بر «لا» ی نفی می‌تواند با «ما» هم منفی شود. مانند اولین بیت از کتاب دوازدهم: «دواؤك فيك و ما تُبصِّرُ! دارویت در خودت است و تو آن را نمی‌بینی!»

تاریخ

- (۲) ۱۹۱ میرزا محمدصادق موسوی، نویسنده تاریخ گیتی‌گشا، تاریخ سلسله زندیه را با اسلوبی مصنوع و دشوار همراه با تملق‌گویی از فرمانروایان زند نوشته است.

- (۲) ۱۹۲ اولین روزنامه در ایران توسط میرزا صالح شیرازی، یکی از دانشجویان اعزامی به انگلستان با عنوان کاغذ اخبار در تهران منتشر شد.

- (۱) ۱۹۳ جنگ‌های ایران و روسیه در دوران پادشاهی فتحعلی‌شاه قاجار، توجه زمامداران و نخبگان ایران را به دنیای غرب جلب کرد.

- (۴) ۱۹۴ محمد حسن‌خان اعتمادالسلطنه، از مورخان مشهور عصر قاجار، یکی از چهره‌های برجسته فرهنگی این دوره بود که به ریاست دارالترجمه همایونی برگزیده شد.

- (۱) ۱۹۵ از ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه سفرنامه‌های متعددی به جا مانده است.

- (۲) ۱۹۶ یکی از پیش‌گامان انتقاد به تملق و متکلف‌نویسی، خاوری شیرازی، مورخ مشهور زمان فتحعلی شاه و نویسنده تاریخ ذوالقرنین است، او به حقیقت‌نویسی و مختصرنویسی علاقه نشان داد و تملق‌گویی را نکوهش کرد.

۱۹۷ | ۲ بی‌توجهی به علل و نتایج رویدادها و تحولات تاریخی، از

برجسته‌ترین ویژگی‌های تاریخ‌نگاری سنتی بود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) بی‌توجهی به زندگی اجتماعی و حیات فرهنگی و اقتصادی مردم، از برجسته‌ترین ویژگی‌های تاریخ‌نگاری سنتی بود.
- (۲) بی‌توجهی به سنجش و نقد منابع، از برجسته‌ترین ویژگی‌های تاریخ‌نگاری سنتی بود.
- (۴) تأکید بر مصنوع و متکلف‌نویسی و پرهیز از ساده‌نویسی، از برجسته‌ترین ویژگی‌های تاریخ‌نگاری سنتی بود.

۱۹۸ | ۳ انقلاب مشروطیت تأثیر عمیقی بر دگرگونی بینش مورخان

ایرانی داشت و توجه آنان را به ابعاد گوناگون رویدادهای تاریخی و به ویژه نقش مردم جلب کرد. این بینش در کتاب تاریخ بیداری ایرانیان نوشته میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی (۱۲۸۰ - ۱۳۳۷ ق.) پدیدار شده است. نویسنده این کتاب ضمن توجه به مردم، نقش طبقات اجتماعی مختلف را در انقلاب مشروطیت نشان داده است.

۱۹۹ | ۴ آرشيو ملی هر کشور محل نگهداری اساسی‌ترین و مهم‌ترین

اسناد و مدارک بالرزش و معتبر مربوط به آن کشور است.

۲۰۰ | ۳ در دوره قاجار چند تن از اروپاییان که اغلب مدتی را در ایران

به سر برده بودند، کتاب‌هایی درباره تاریخ ایران نوشتند که جزء منابع آن دوره به شمار می‌روند.

عده‌ای از سفرا، مأموران، بازرگانان و جهانگردان خارجی نیز خاطرات سفر خود به ایران را در قالب سفرنامه نوشته و منتشر کرده‌اند.

۲۰۱ | ۴ تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن، از قرن پنجم پیش از میلاد در

یونان باستان و با ظهور مورخ بزرگی مانند هرودت آغاز شد.

۲۰۲ | ۱ در بین‌النهرین و به‌خصوص در میان بابلی‌ها، گاه‌شماری

«خورشیدی - قمری» رایج بود. در این گاه‌شماری، سال به ۱۲ ماه قمری ۳۰ یا ۲۹ روزه تقسیم می‌شد. از آنجایی که سال قمری ۲۵۴ شبانه‌روز و سال خورشیدی ۳۶۵ و یک‌چهارم شبانه‌روز است، برای رفع این اختلاف، هر سه سال، یک ماه به سال می‌افزودند.

۲۰۳ | ۳ منابع پژوهش تاریخی از نظر درجه اهمیت و اعتبار به دو دسته:

الف - منابع دست اول یا اصلی؛ ب - دست دوم یا فرعی، تقسیم می‌شوند.

۲۰۴ | ۳ آثار باستانی و تاریخی، به تمامی اشیاء، ابزارها، بناها و

مکان‌هایی می‌گویند که ساخته دست بشر و محصول اندیشه او هستند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) تعریف تپه‌های باستانی است.

(۴) تعریف مکان یا محوطه باستانی است.

۲۰۵ | ۴ در دوره ساسانیان، گاه‌شماری اوستایی که گاه‌شماری دینی

زرتشتیان محسوب می‌شد، در ایران رایج گردید. در این گاه‌شماری، سال به ۱۲ ماه خورشیدی ۳۰ روزه تقسیم می‌شد. سپس پنج روز اضافی را به نام «اندرگاه» به آخر ماه دوازدهم می‌افزودند.

۲۰۶ | ۱ یکی از پیامدهای ارتباط جغرافیا و تاریخ، اهمیت یافتن

نقشه در مطالعه تاریخ است.

۲۱۸ ۴ در آن زمان، خانه کعبه مانند بیش‌تر عبادتگاه‌های این شبه‌جزیره، به محل نگهداری و نیایش بت‌های گوناگون تبدیل شده بود. با این حال، هنوز نشانه‌هایی از دین ابراهیمی نزد ساکنان این شبه‌جزیره وجود داشت و برخی از عرب‌ها از جمله مردم شهر مکه، «الله» را آفریننده جهان می‌دانستند (رد گزینۀ (۱)). یکی دیگر از مشخصات آیین بت‌پرستی، بی‌اعتقادی به جهان پس از مرگ بود (تأیید گزینۀ (۴)). بت‌پرستان، سنت ابراهیمی حج را نیز به جا می‌آوردند (رد گزینۀ (۲))، اما آن را با عقاید، آداب و رسوم شرک‌آلود آمیخته بودند. البته در کنار بت‌پرستان، معدودی از عرب‌ها بودند که به پیروی از حضرت ابراهیم، از پرستش بت‌ها امتناع می‌کردند و از گوشت قربانی آن‌ها نمی‌خوردند. (رد گزینۀ (۳)).

۲۱۹ ۱ از برجسته‌ترین آثار آثاری که به شیوۀ تألیف تاریخ‌نگاری تحلیلی تألیف شده است، می‌توان به کتاب تجارب‌الاهم ابوعلی مسکویه اشاره کرد.

۲۲۰ ۳ با رحلت ابوطالب، جسارت و آزار سران قریش نسبت به رسول خدا (ص) بیش‌تر شد.

جغرافیا

۲۲۱ ۲ بررسی عبارت‌هاک نادرست:

الف) موقعیت یک شهر یا روستا در ادامه حیات و گسترش آن سکونتگاه و حتی نابودی و زوال آن نقش مهمی ایفا می‌کند.

ب) در انتخاب مکان برای استقرار و سکونت جمعیت، عوامل طبیعی بیش‌ترین نقش را ایفا می‌کنند.

۲۲۲ ۳ در کشور ایران دسترسی به آب، قلعه‌های دفاعی، بازارهای محلی و قرار گرفتن در تقاطع راه‌ها از مهم‌ترین عوامل شکل‌گیری هسته اولیه روستاها و شهرها بوده است.

۲۲۳ ۴ الف) مکان اصلی و دقیق یک سکونتگاه و محل استقرار آن روی زمین است ← مقرر - مکان - جایگاه

ب) مکانی است که مردم برحسب نیاز آن را برای زندگی انتخاب کرده و به اشغال درآورده‌اند ← هسته اولیه

۲۲۴ ۲ مهم‌ترین ملاک تفاوت شهر و روستا ← فعالیت‌های اقتصادی

متداول‌ترین ملاک تشخیص شهر و روستا ← میزان جمعیت

۲۲۵ ۴ در برخی کشورهای اروپایی، جمعیت ۲۰۰۰ نفر به بالا ← تبدیل روستا به شهر

در کشورهای چین و هند، جمعیت ۳۰,۰۰۰ نفر به بالا ← تبدیل روستا به شهر

۲۲۶ ۱ سلسله مراتب سکونتگاه‌ها یعنی رتبه‌بندی آن‌ها برحسب اهمیت، برای این منظور، سکونتگاه‌ها براساس میزان جمعیت و عملکرد طبقه‌بندی می‌شوند.

۲۲۷ ۳ الف) ۵۰۰,۰۰۰ - ۱۵۰,۰۰۰ نفر جمعیت ← شهر منطقه‌ای

ب) ۲۵,۰۰۰ - ۲۵۰۰ نفر جمعیت ← شهر کوچک

۲۲۸ ۲ هاملت ← دهی که کلیسا ندارد.

۲۲۹ ۲ آستانه جمعیتی نفوذ یعنی حداقل جمعیتی که تقاضای کالا، خدمات یا عملکردی از سکونتگاه دارند.

۲۰۷ ۴ تعدادی از آثار و بناهای تاریخی کشور عزیزمان ایران مانند مردان نمکی زنجان و تمدن عظیم جیرفت در استان کرمان به طور تصادفی کشف شده‌اند.

۲۰۸ ۱ مراحل کار باستان‌شناسان عبارت است از: کشف و شناسایی، حفاری و استخراج و تنظیم اطلاعات.

۲۰۹ ۲ گاه‌شماری جلالی یکی از دقیق‌ترین گاه‌شماری‌های جهان است و گاه‌شماری هجری خورشیدی که از سال ۱۳۰۴ ش. در ایران رسمیت یافت، براساس آن تنظیم شده است.

۲۱۰ ۳ پژوهش در تاریخ دارای مراحل است که عبارت‌اند از:

۱- انتخاب موضوع ۲- تدوین پرسش‌های تحقیق ۳- شناسایی منابع ۴- گردآوری و تنظیم اطلاعات ۵- تحلیل و تفسیر اطلاعات ۶- گزارش یافته‌های پژوهش

۲۱۱ ۴ مؤلفان تاریخ‌های عمومی، نگارش تاریخ جهان را از آفرینش عالم آغاز می‌کردند و سپس به شرح زندگی حضرت آدم و دیگر پیامبران می‌پرداختند. پس از آن تاریخ اساطیری ایران را از کیومرث آغاز و به پایان دوره ساسانیان ختم می‌کردند. در ادامه، رویدادهای تاریخ اسلام و سلسله‌های ایرانی را تا زمان حیات خود ثبت و ضبط می‌کردند.

۲۱۲ ۴ کتاب فارسنامه ابن‌بلخی در تاریخ و جغرافیای فارس، از معروف‌ترین آثار تاریخی محلی است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) نوشته‌های جغرافیایی (۲) متون ادبی

(۳) تاریخ سلسله‌ای

۲۱۳ ۳ منابع غیرنوشتاری تاریخ ایران به سه دسته محوطه‌ها و بناهای تاریخی (گزینۀ (۱))، دست‌ساخته‌های انسانی (گزینۀ (۱)) و آثار شفاهی (گزینۀ (۴)) تقسیم می‌شوند. منظومه‌های تاریخی جزء منابع نوشتاری هستند.

۲۱۴ ۳ از مشهورترین تکنگراری‌ها می‌توان به عجائب المقذور فی نوابغ تیمور (زندگی شگفت‌آور تیمور) تألیف ابن‌عربشاه درباره تیمور اشاره کرد.

۲۱۵ ۲ نقد یک خبر تاریخی در حقیقت همان اعتبارسنجی و بررسی اصالت خبر محسوب می‌شود.

۲۱۶ ۲ از برجسته‌ترین چهره‌های تاریخ‌نگاری روایی، مورخ و مفسر مشهور محمدبن جریر طبری است. او برای تألیف کتاب خود اخبار فراوانی را جمع‌آوری کرد و در این راه رنج فراوانی برد. او سعی داشت تعیین درستی یا نادرستی مطالب خود را به خواننده واگذار کند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) طبری گزارش‌ها و نوشته‌های خود را به روش سال‌شماری ارائه می‌کرد.

(۳) نویسندگان تاریخ‌نگاری روایی (از جمله طبری) بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در روایت‌ها، عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند.

(۴) مورخ و مفسر مشهور و از برجسته‌ترین چهره‌های تاریخ‌نگاری روایی بود.

۲۱۷ ۳ تعصب قبیله‌ای، نقش زیادی در بروز جنگ و خون‌ریزی‌های بی‌درپی شبه‌جزیره عربستان داشت.

۲۴۹ ۳ در مجاورت مرز ایالات متحده آمریکا و مکزیک، ناحیه انتقالی در امتداد دو ناحیه زبانی انگلیسی و اسپانیایی وجود دارد.

۲۵۰ ۳ بیابان لوت در بین بخش‌هایی از استان‌های کرمان، خراسان جنوبی و سیستان و بلوچستان قرار دارد.

جامعه‌شناسی

۲۵۱ ۲ هر وقت در یک جامعه، مسئله خاصی مطرح می‌شود، زمینه برای پیدایش و رشد دانش علمی درباره آن نیز فراهم می‌گردد.

ما انسان‌ها با تولد و ورود به جهان اجتماعی، با دیگرانی که در همان جهان اجتماعی زندگی می‌کنند، در مجموعه‌ای از آگاهی‌ها و دانش‌ها سهیم و شریک می‌شویم. این نوع از دانش را دانش عمومی می‌نامند.

۲۵۲ ۳ جهان متجدد، براساس هویت دنیوی خود، فقط علم تجربی را دانش علمی می‌دانست. اگر چنین رویکردی به جوامع دیگر که علاوه بر علم تجربی، علوم عقلانی و وحیانی را نیز معتبر می‌دانند، سرایت کند، در ذخیره دانشی آن جوامع، تعارضاتی پدید می‌آورد. در چنین شرایطی، ارتباط دوسویه دانش عمومی و دانش علمی قطع می‌شود و دانش علمی دغدغه و توان لازم برای حل مسائل و مشکلات دانش عمومی را از دست می‌دهد. ما دانشی می‌خواهیم که همسو با هویت فرهنگی و ناظر به حل مسائل جامعه خودمان باشد (دانش مفید).

حل تعارض میان دانش عمومی و دانش علمی گاه با طرح ایده‌های جدید انجام می‌شود.

وقتی درباره موضوعی، دانش علمی قابل توجهی فراهم می‌شود، علم ویژه‌ای شکل می‌گیرد.

۲۵۳ ۴ جهان اجتماعی؛ یعنی جامعه و فرهنگی که در آن زندگی می‌کنیم، دانش لازم برای زندگی یا همان دانش عمومی را در اختیار ما قرار می‌دهد.

کسی که دانش علمی دارد، به درک عمیقی از شناخت عمومی جهان اجتماعی خود می‌رسد؛ آسیب‌ها و اشکالاتی را که به شناخت عمومی راه پیدا کرده باشند، شناسایی می‌کند و قدرت پیدا می‌کند که از حقایق موجود در شناخت عمومی دفاع کند.

جهان متجدد، براساس هویت دنیوی خود، فقط علم تجربی را دانش علمی می‌دانست و علوم عقلانی و وحیانی را علم محسوب نمی‌کرد.

۲۵۴ ۱ بررسی عبارتهای نادرست،

الف) در اوایل قرن بیستم میلادی، عده‌ای در جهان غرب پیدا شدند که به جای موضوع بر روش علوم تأکید کردند. این رویکرد از نیمه دوم قرن بیستم با چالش‌های متعددی مواجه شد و کم‌کم در محافل علمی از رونق افتاد.

د) هر فرد، گروه، قوم، جامعه و امتی یک ذخیره دانشی دارد که راهنمای زندگی آن‌هاست.

۲۵۵ ۱ اگر دانش عمومی نباشد، زندگی اجتماعی ما مختل می‌شود و جهان اجتماعی فرو می‌پاشد.

جهان متجدد، براساس هویت دنیوی خود، فقط علم تجربی را دانش علمی می‌دانست.

تلاش‌های علمی به تدریج بر ذخیره دانش علمی جامعه می‌افزاید و دانش عمومی را غنی‌تر می‌کند.

۲۳۰ ۴ در سال ۲۰۰۵، تقریباً جمعیت روستایی و شهری در جهان برابر بود.

۲۳۱ ۴ زیرشاخه‌های علوم فضایی عبارتند از سنجش از دور و GIS.

۲۳۲ ۲ تعریف جغرافیا از نظر اراتوستن، «علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان» است.

۲۳۳ ۲ سد کریت، بزرگ‌ترین سد قوسی تاریخی جهان، در نزدیکی طیس (خراسان جنوبی) قرار دارد.

۲۳۴ ۴ انسان و محیط دو عامل مهم در علم جغرافیا هستند.

۲۳۵ ۳ سازه‌های آبی شوشتر، نماد رابطه صحیح انسان با محیط در خوزستان می‌باشد.

۲۳۶ ۳ کجا ← تهران / چه موقع ← ۲۹ بهمن ۱۳۸۷ / چه چیز ← زلزله ۵ ریشتری / چرا ← زلزله

۲۳۷ ۲ چطور ← به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد. چه چیز ← بر ماهیت هر پدیده یا مسئله دلالت دارد.

۲۳۸ ۴ الف) به نظر می‌رسد وجود زمینه‌های مناسب اشتغال، عامل افزایش جمعیت شهر کرج است ← تدوین فرضیه
ب) عوامل مؤثر در افزایش جمعیت شهر کرج، در دهه اخیر چیست؟ ← بیان مسئله

۲۳۹ ۱ در مرحله نتیجه‌گیری، پژوهشگر با نتایج حاصل از تجزیه و تحلیل اطلاعات، پاسخ مسئله پژوهش را می‌یابد.

۲۴۰ ۴ الف) این روش در تمامی پژوهش‌های علمی مورد استفاده قرار می‌گیرد ← روش کتابخانه‌ای

ب) به فعالیت‌هایی که قرار است انجام شود، جهت می‌دهد ← تدوین فرضیه
ج) پس از جمع‌آوری، استخراج و طبقه‌بندی اطلاعات انجام می‌شود ← پردازش اطلاعات

۲۴۱ ۲ ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن است که وحدت‌یابی نامیده می‌شود.

۲۴۲ ۴ ناحیه صنعتی بوهامیا در جمهوری چک قرار دارد.

۲۴۳ ۲ ایران براساس میانگین بارندگی سالانه، توزیع فصلی بارش و بالاترین میزان بارش روزانه به شش ناحیه بارشی تقسیم شده است.

۲۴۴ ۳ میانگین سالانه بارش ناحیه بارشی خزر شرقی با کردستان (۵۳۹ میلی‌متر) و همچنین خراسان شمالی با آذربایجان و زاگرس (۳۱۳ میلی‌متر) یکسان است.

۲۴۵ ۲ کم‌ترین پراکندگی ← ژمانش

بیش‌ترین پراکندگی ← آلمانی

۲۴۶ ۲ پاکستانی قومی توسط دولت میانمار، عامل مهم مهاجرت مسلمانان این کشور به کشور بنگلادش است.

۲۴۷ ۳ هر ناحیه جغرافیایی دارای کانون و مرکزی است که بیش‌ترین عوامل وحدت و همگونی در آن وجود دارند.

۲۴۸ ۱ ساوان، یک ناحیه انتقالی بین جنگل‌های بارانی استوایی و صحرای بزرگ آفریقا است.

۲۵۶) ۲ دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی،

شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند.

اگر رویکرد علمی جهان متجدد به جوامع دیگر که علاوه بر علم تجربی، علوم عقلانی و وحیانی را نیز معتبر می‌دانند، سرایت کند، در ذخیره دانشی آن جوامع، تعارضاتی پدید می‌آورد.

در اوایل قرن بیستم میلادی، عده‌ای در جهان غرب پیدا شدند که به جای موضوع بر روش علوم تأکید کردند. آنان علوم انسانی و اجتماعی را فقط در صورتی که از روش تجربی استفاده کنند، علم تلقی کردند.

۲۵۷) ۳ عبارت بیان‌شده در صورت سؤال به دانش علمی مربوط است

که در گزینه‌های (۱)، (۲) و (۴) به درستی به آن اشاره شده است. انسان در زندگی اجتماعی با مسائل و مشکلات زیادی مواجه می‌شود. همه کسانی که از دانش عمومی برخوردارند، این مشکلات را می‌شناسند و برای حل برخی از آن‌ها راهکارهایی پیشنهاد می‌دهند، اما افرادی که درباره این مسائل شناخت علمی دارند، از شناختی دقیق برخوردارند و می‌توانند برای آن‌ها راه‌حل‌های صحیح پیدا کنند.

۲۵۸) ۴ ما دانشی می‌خواهیم که همسو با هویت فرهنگی و ناظر به

حل مسائل جامعه خودمان باشد (دانش مفید) و همچنین دغدغه کشف واقعیت و تشخیص درست و غلط داشته باشد.

«برتری دانش علمی تجربی بر دانش حاصل از زندگی بی‌اعتبار است»،
تشریح رابطه دانش علمی و دانش عمومی است.

«طبیعت» موضوع فیزیک است.

«زبان» یک پدیده اجتماعی است.

۲۵۹) ۱ دانش عمومی بخشی از ذخیره دانشی ما را تشکیل می‌دهد.

این ذخیره دانشی راهنمای زندگی انسان‌هاست. ذخیره دانشی، بخش دیگری نیز دارد که با تأمل و اندیشه در دانش عمومی به دست می‌آید. جهان اجتماعی، دانش عمومی لازم برای کنش‌ها را در اختیار ما قرار می‌دهد و اگر این جهان نباشد، دانش عمومی لازم در اختیارمان قرار نمی‌گیرد.

۲۶۰) ۴ همه کسانی که از دانش عمومی برخوردارند، این مشکل را

می‌شناسند و برای حل برخی از آن‌ها راهکارهایی پیشنهاد می‌دهند، اما افرادی که درباره این مسئله، شناخت علمی دارند، از شناختی دقیق برخوردارند و می‌توانند برای آن‌ها راه‌حل‌های صحیح پیدا کنند. کسی که دانش علمی دارد، به درک عمیقی از شناخت عمومی جهان اجتماعی خود می‌رسد؛ آسیب‌ها و اشکالاتی را که به شناخت عمومی راه پیدا کرده باشند، شناسایی می‌کند و قدرت پیدا می‌کند که از حقایق موجود در شناخت عمومی دفاع کند.

۲۶۱) ۳ اگر ما آگاهی خود را نسبت به کلمات و معانی آن‌ها از دست

بدهیم، از گفتار بازمی‌مانیم.

انسان‌ها با توجه به معنای کنش خود، آن را انجام می‌دهند؛ مثلاً وقتی دانش‌آموزی در کلاس، دست خود را بالا می‌آورد، معنای کار او اجازه خواستن از معلم است. معلم نیز در صورتی می‌تواند به او پاسخ مناسب بدهد که معنای کنش او را دریابد.

پیامدهای غیرارادی، کنش نیستند که لازم باشد کنشگری آن‌ها را اراده کند، بلکه نتیجه طبیعی کنش‌اند. فردی که وضو می‌گیرد، دست و صورت او پاکیزه می‌شود. وضو سه اثر دارد: نظافت جسم، نشاط روح، انس الهی و تقرب و نزدیکی به خداوند متعال.

۲۶۲) ۴ بررسی عبارت نادرست؛

ب) پرسش «چرا چنین کاری کردی؟» را می‌توان از هر کنشگری پرسید؛ زیرا فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود، اگرچه ممکن است همیشه به آن نرسد.

۲۶۳) ۲ تأثیر پدیده‌های اجتماعی بر افراد و کنش اجتماعی آن‌ها را

«درونی‌سازی» می‌نامند.

«هنجار اجتماعی» شیوه انجام کنش اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است.

وفای به عهد، نمادها، ارزش‌ها و هنجارها نمونه‌هایی از پدیده‌های اجتماعی هستند.

۲۶۴) ۲ پیامدهای غیرارادی کنش انسان، قطعی است؛ یعنی حتماً

انجام می‌شود.

کنش انسان‌ها همیشه براساس آگاهی صحیح انجام نمی‌شود.

۲۶۵) ۴ در کنش اجتماعی آگاهی و اراده کنشگر ناظر به دیگران،

ویژگی‌ها و اعمال آن‌ها است. بنابراین کنش‌هایی که در حضور دیگران ولی بدون توجه به آن‌ها اتفاق می‌افتد، کنش اجتماعی نیستند.

۲۶۶) ۱ به کنش اجتماعی و پیامدهای آن، پدیده اجتماعی می‌گویند.

اجتماعی بودن کنش اجتماعی، بیانگر این است که کنش با توجه به دیگران انجام می‌شود.

اگر کنش اجتماعی نباشد، هیچ هنجاری شکل نمی‌گیرد و هیچ‌یک از ارزش‌های اجتماعی مانند عدالت، امنیت و آزادی محقق نمی‌شوند.

۲۶۷) ۱ تقرب به خداوند پس از وضو مداوم ← درونی و طبیعی

اخراج از محل کار به دلیل مصرف سیگار و قلیان ← ارادی و بیرونی

غمگین شدن از خبر زلزله کرمانشاه ← درونی و غیرارادی

پاسخ سلام فرد سلام‌کننده ← ارادی و بیرونی

۲۶۸) ۴ مفاهیمی هم‌چون «در حضور دیگران»، «رعایت حقوق

دیگری» و «آرام مطالعه کردن» به ترتیب به کنش اجتماعی، ارزش اجتماعی و هنجار اجتماعی اشاره دارند.

۲۶۹) ۲ مراجعه به دفترچه راهنما ← آگاهانه بودن کنش

آلودگی هوا ← پیامد طبیعی کنش

وقتی دانش‌آموزی دست خود را در کلاس بالا می‌آورد ← معناداری کنش

۲۷۰) ۳ با توجه به تصویر، برخی از پیامدهای کنش، به اراده افراد

انسانی یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته است.

بررسی سایر گزینه‌ها؛

(۱) در بسیاری از موارد، آدمیان کنش‌های خود را با توجه به پیامدهای ارادی و غیرارادی آن انجام می‌دهند.

(۲) هر کنشی آثار و پیامدهایی دارد که برخی از آن‌ها همانند خود کنش، وابسته به آگاهی و اراده انسان‌هاست.

(۴) پیامدهای غیرارادی کنش انسان حتمی و قطعی است؛ یعنی حتماً انجام می‌شود و به اراده انسان‌ها بستگی ندارد.

۲۷۱) ۲ پاسخ‌های متفاوت به پرسش‌های اساسی و بنیادین فرهنگ،

جهان‌های فرهنگی مختلفی پدید می‌آورد.

ابعاد ذهنی، اخلاقی و روانی انسان‌ها به بخش فردی تعلق دارد. بخش فردی جهان انسانی را جهان ذهنی نیز می‌نامند.

نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.

۲۷۸ ۴ در نگاه قرآنی، جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست.

ادراک و آگاهی نیز به انسان منحصر نمی‌شود و جهان تکوینی براساس اراده خداوند سبحان، با افراد و جوامع انسانی رفتاری حکیمانه دارد.

۲۷۹ ۲ براساس دیدگاه سوم، جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان

تکوینی، مهم و در تعامل با یکدیگرند.

براساس دیدگاه اول، جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود و جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است. ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است. طرفداران این دیدگاه بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند. نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.

۲۸۰ ۴ هرگاه افراد و فرهنگ جامعه، هویتی مشترکانه داشته باشند،

زمین و آسمان از تعامل سازنده با آن‌ها سر باز می‌زنند و ظرفیت‌های الهی و آسمانی خود را از آن‌ها پنهان می‌کنند.

براساس دیدگاه اول، جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی است. ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند.

هر فرهنگی در عمیق‌ترین لایه‌های خود به بنیادی‌ترین پرسش‌های بشر پاسخ می‌دهد. این پرسش‌ها و پاسخ‌های بنیادی، همان عقاید اساسی یا

تصاویر بنیادی هر فرهنگ را از انسان و جهان می‌سازند.

فلسفه و منطق

۲۸۱ ۴ پرسش از هستی در قالب گزاره‌های دوجزئی شامل موضوع و

محمول وجود داشتن مطرح می‌شود، مانند درخت وجود دارد.

بررسی سایر گزینه‌ها؛

(۱) جملات اسنادی دارای افعال اسنادی مختلف هستند و محمول‌های مختلفی به موضوع حمل می‌شوند.

(۲) این گزینه نوعی پرسش از هستی داشتن و نداشتن موجودات است که نیازمند پاسخ استدلالی برای اثبات است.

(۳) این گزینه به چیستی و ماهیت شیء می‌پردازد.

۲۸۲ ۳ وجود و ماهیت دو مفهومی هستند که در ذهن با هم مغایر و

تمایز می‌باشند و عین هم و جزء هم نیستند، اما در خارج از ذهن عین هم هستند و دو موجود جداگانه نیستند.

۲۸۳ ۴ انسان و حیوان ناطق در واقع یک مفهوم هستند که نسبت

تساوی با یکدیگر دارند؛ لذا حمل حیوان ناطق بر انسان به دلیل نیاز ندارد و یک حمل ضروری می‌باشد و پرسش از آن نه تنها سبب افزایش علم و شناخت افزون‌تر نمی‌شود، بلکه پرسش از علل و عواملی که این حمل صورت گرفته، بی‌معناست.

۲۸۴ ۴ حیوان ناطق مفهوم گسترش یافته همان انسان است، یعنی دو

مفهوم مستقل و جدا از هم نیستند، بلکه یک مفهوم و یگانه‌اند. محمول چیزی غیر از موضوع نیست؛ لذا حمل حیوان ناطق بر انسان حمل ضروری و بی‌نیاز از دلیل و اولی ذاتی است، نه شایع صناعی.

۲۸۵ ۳ مفهوم ماهیت اشیاء و هستی اشیاء در عالم واقع، عین هم

هستند و در ذهن، دو مفهوم متفاوت و از هم جدا و متغایر می‌باشند.

۲۷۲ ۳ جهان تکوینی، پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از

خواست و اراده انسان است.

پرسش «آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟» پرسشی معرفت‌شناسانه است.

وقتی فردی درباره موضوعی خاص می‌اندیشد، در محدوده ذهنی و فردی خود قرار دارد.

فرهنگ، شیوه زندگی اجتماعی انسان‌ها را شکل می‌دهد.

۲۷۳ ۳ پرسش «آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟» پرسشی

معرفت‌شناسانه است.

پرسش «آیا جهان هستی به همین جهان مادی محدود می‌شود؟» پرسشی هستی‌شناسانه است.

پرسش «آیا انسان موجودی مختار و فعال است یا مجبور و منفعل؟» پرسشی انسان‌شناسانه است.

۲۷۴ ۱ هر کدام از ما دانسته‌ها، تجربه‌ها و خلقیات ویژه‌ای داریم که

افراد دیگر با ما در آن‌ها شریک نیستند. این بخش فردی جهان انسانی است. فرهنگ، محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌ها است.

خانه شیشه‌ای که نماد حیازدایی از خانه در معماری نوین است، نشان‌دهنده تناسب و هماهنگی میان جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌باشد.

۲۷۵ ۲ براساس دیدگاه قرآن، جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان

تکوینی، مهم و در تعامل با یکدیگرند. قرآن کریم برای جامعه و فرهنگ، جایگاه ویژه‌ای قائل است و از زندگی و مرگ امت‌ها سخن می‌گوید.

برخی جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند. آن‌ها طبیعت را در مقابل جهان انسانی قرار می‌دهند.

گروهی دیگر جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند. در این دیدگاه، جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن‌هاست و جهان

تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.

۲۷۶ ۳ اغلال و سلاسل، زنجیره‌هایی هستند که انسان را در دنیا و

آخرت به بند می‌کنند.

از نگاه قرآن، ادراک و آگاهی به انسان منحصر نمی‌شود و جهان تکوینی براساس حکمت و خواست خداوند سبحان، با افراد و جوامع انسانی رفتاری حکیمانه دارد.

هنگامی که فردی اندیشه‌اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می‌کند، به جهان فرهنگی (بخش اجتماعی) وارد می‌شود.

وقتی به اطراف خود نگاه می‌کنیم، با پدیده‌های متفاوتی روبه‌رو می‌شویم. با تأمل بیش‌تر متوجه می‌شویم که این پدیده‌ها در مجموعه‌های بزرگ و مهمی دسته‌بندی می‌شوند. این مجموعه‌ها را به دلیل اهمیتشان «جهان» می‌نامند.

۱ ۲۷۷ بررسی عبارتهای نادرست؛

(ب) نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی به دیدگاهی مربوط است که جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی می‌داند، ولی عدم استقلال جهان تکوینی در برابر جهان فرهنگی به دیدگاهی برمی‌گردد که جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌داند.

(د) هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد به وجود می‌آورد و به همان نوع از عقاید و خصوصیات، اجازه بروز می‌دهد. هر نوع عقیده و اخلاقی نیز فرهنگی متناسب با خود را جست‌وجو می‌کند.

۲۹۹) ۲ پیش از ورود به مبحث تعریف، آشنایی با الفاظ لازم است و پیش از ورود به مبحث استدلال، آشنایی با قضایا.

۳۰۰) ۳ منطق علاوه بر این که علمی نظری است، علمی کاربردی نیز هست؛ بدین جهت است که برای جلوگیری از خطا باید آن را به کار بست، نه این که صرفاً آن را دانست.

۳۰۱) ۲ بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) تلاش بشر برای پاسخ قانونمند به این سؤالات موجب ظهور دانش فلسفه شد.
۳) اهمیت دادن به پرسش‌های بنیادین به جای زندگی روزمره، تفکر فلسفی است نه دانش فلسفه.

۴) فلسفه، ادعای پاسخ صحیح به پرسش‌های بنیادین را ندارد، بلکه تلاش می‌کند به این پرسش‌ها پاسخ صحیح بدهد.

۳۰۲) ۱ فلسفه همه چیز را دربر می‌گیرد؛ اما آنچه به این همه وحدت می‌بخشد و همه را تحت عنوان فلسفه جمع می‌کند، بنیادی‌ترین مسئله‌ها است.

۳۰۳) ۲ فلسفه در هر موضوعی به دنبال پرسش‌های خاصی است؛ نهایی‌ترین پرسش‌ها دربارهٔ چیستی و چرایی امور.

۳۰۴) ۳ سؤال فلسفی دو ویژگی اساسی دارد؛ اولاً باید در مورد مسئله‌ای بنیادین (چرایی و چیستی امور) در هر حوزه‌ای باشد و ثانیاً پاسخ آن باید با روش عقلی و استدلالی باشد.

۳۰۵) ۲ مسائل فلسفی از جهت روش مانند مسائل ریاضی هستند؛ یعنی فقط با عملیات فکری باید به حل آن‌ها پرداخت.

۳۰۶) ۲ بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) برخی حقایق با استفاده حواس، تجربه و آزمایش یا آمار و ارقام به دست می‌آیند.

۳) یک دانشمند علوم تجربی با روش تجربی نمی‌تواند در مورد آغاز جهان اظهار نظر کند، زیرا این موضوعی فلسفی است و باید با روش عقلانی بررسی شود.

۴) کشف مجهولات فلسفی به صورت مطلق امکان‌پذیر نیست؛ چه این که اگر این‌طور باشد، باید پایان فلسفه اعلام شود. ما می‌توانیم با روش تفکر عقلانی و تحلیل دانسته‌ها به کشف مجهولات نزدیک شویم.

۳۰۷) ۱ کاوش در خود یعنی بررسی معلومات برای ارائهٔ یک استدلال صحیح برای نزدیک شدن به کشف مجهولات.

۳۰۸) ۲ سؤالی که در گزینهٔ (۲) مطرح شده است، اگرچه فلسفی است، اما مستقیماً مربوط به زندگی نیست و در حوزهٔ معرفت و شناخت بررسی می‌شود.

۳۰۹) ۴ فلسفه دربارهٔ بنیادی‌ترین و نهایی‌ترین مسئله‌ها و موضوعات جهان و انسان بحث می‌کند و همین، تفاوت اساسی فلسفه با سایر دانش‌ها است.

۳۱۰) ۴ سؤال فلسفی دو ویژگی اساسی دارد؛ اولاً باید در مورد مسئله‌ای بنیادین (چرایی و چیستی امور) در هر حوزه‌ای باشد و ثانیاً پاسخ آن باید با روش عقلی و استدلالی باشد.

روانشناسی

۳۱۱) ۳ فرضیه‌ها در صورت تأیید تجربی به قانون یا اصل تبدیل می‌شوند.

۲۸۶) ۳ وجود و ماهیت، دو مفهوم جدا، متفاوت و متمایز از هم در ذهن هستند و عین هم و جزء هم نیستند. در فلسفه تحت عنوان زیادت وجود بر ماهیت یا مغایرت وجود و ماهیت مطرح است.

۲۸۷) ۳ عبارت اول حمل ضروری و اولی ذاتی است. محمول و موضوع غیر از هم نیستند و دو مفهوم عین هم و یکسان هستند. انسان ممکن‌الوجود است و می‌توانست باشد و یا نباشد، وجودش ضرورت ذاتی ندارد، ولی در عبارت دوم، محمول وجود هرگز عین یا جزء مفهوم ماهیت نیست، یعنی محمول غیر از موضوع است و وجود داشتن برای موجود، نیازمند اثبات است.

۲۸۸) ۳ در صورتی می‌توان حمل محمول بر موضوع را مورد پرسش قرار داد که محمول غیر از موضوع باشد و جزء آن نباشد؛ یعنی رابطهٔ ضروری بین آن دو برقرار نیست، مثلاً موضوع، ممکن‌الوجود باشد و محمول، وجود داشتن. میان ماهیت ممکن و وجودیت، رابطهٔ غیرضروری برقرار است.

۲۸۹) ۴ برهان ابن‌سینا بر پایه و مبتنی بر مغایرت و جدایی مفهوم وجود و ماهیت است. توماس آکوئیناس متأثر از فلسفهٔ ابن‌سینا بود و نظر ابن‌سینا را مبنای برهان خداشناسی‌اش قرار داد؛ پس براهین هر دو مبتنی بر مغایرت وجود و ماهیت هستند.

۲۹۰) ۱ تمایز وجود از ماهیت فقط در ذهن و از جهت مفهوم است. این دو در خارج از هم جدا نیستند و در خارج از ذهن، واقعیت یگانه‌ای است که هر دو مفهوم را به آن نسبت می‌دهیم.

۲۹۱) ۱ در تصور حکم و قضاوت وجود ندارد. مردی که در طبقهٔ بالا زندگی می‌کند «تصور» است. در این حالت به واقعیت داشتن یا نداشتن ارتباط این تصور با سایر امور، کاری نداریم و تنها همان تصور را به ذهن می‌آوریم.

۲۹۲) ۱ در تعریف با چیستی و در استدلال با چرایی سروکار داریم.

۲۹۳) ۳ تصدیق از تصور ساخته می‌شود و بدون تصور، تصدیقی وجود ندارد. اگر تصدیقی معلوم است، پس تک‌تک تصورات سازندهٔ آن معلوم هستند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱ و ۲) ممکن است تصدیقی از ابتدا معلوم بوده باشد.
۴) علم می‌تواند به کذب باشد، نه لزوماً به صدق.

۲۹۴) ۱ منطق‌دانان کوشیده‌اند با بررسی انواع خطاهای ذهن و دسته‌بندی آن‌ها، راه‌های جلوگیری از آن‌ها را نشان دهند.

۲۹۵) ۴ ذهن انسان به صورت طبیعی براساس قواعدی می‌اندیشد. منطق‌دانان این قواعد را کشف کرده‌اند و به صورت علم منطق در اختیار ما قرار داده‌اند.

۲۹۶) ۲ انسان به طور طبیعی قواعد منطق را رعایت می‌کند و لازم نیست حتماً از علم منطق آگاهی داشته باشد.

۲۹۷) ۴ در تصور، به واقعیت داشتن یا نداشتن یا ارتباط آن با سایر امور، کاری نداریم، ولی در تصدیق، حکم و قضاوت (واقعیت داشتن و نداشتن) وجود دارد. تعریف، چیستی و استدلال، چرایی را مشخص می‌کند.

۲۹۸) ۱ دانستن منطق فقط برای ارزیابی اندیشه‌های فلسفی نیست، زیرا هر یک از ما در سراسر زندگی خود می‌خواهیم درست فکر کنیم و درست تصمیم بگیریم؛ پس به آن نیازمندیم.



۲۲۰ ۴ بررسی سایو گزیده‌ها

- (۱) بیش‌تر مطالعات آن‌ها جنبه‌ی صوری نظریه‌پردازی بوده است.
(۲) اندیشمندان اسلامی در بعد تجربی آغازگران خوبی بوده‌اند.
(۳) در عصر جدید، به خصوص در کشور ما، پژوهش‌های چشمگیری در حوزه‌ی روان‌شناختی صورت گرفته است.

۲۱۲ ۲ توصیف به چستی مربوط می‌شود. در گزینه (۲) تعریف متغیر و فرآیند آورده شده، بنابراین هر دو اشاره به توصیف دارند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) تبیین - تبیین
(۴) توصیف - تبیین

۲۱۳ ۴ در روش علمی همواره به دنبال جست‌وجوی چیزی هستیم. در جست‌وجوی چیزی بودن باعث می‌شود تا روش علمی، هدفمند باشد.

۲۱۴ ۳ روش علمی ← عینی و قابل تکرار

روش عرفا ← همان ← شیوه‌های مبتنی بر سیر و سلوک و روش شهودی است
← شخصی و غیرقابل تعمیم

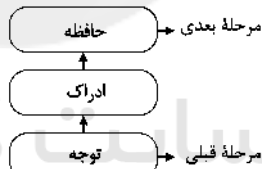
۲۱۵ ۱ در گزینه (۱) درست است که سعید پسر عمویش را دیده است (رفتار)، ولی به یاد دوران کودکی خود افتادن، اشاره به یادآوری و حافظه دارد که فرآیند ذهنی و شناخت محسوب می‌شود و قابل مشاهده مستقیم نیست
← پس این گزینه اشاره به شناخت دارد و این فعالیت با سایر فعالیت‌های اشاره‌شده در گزینه‌های دیگر متفاوت است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۲) رفتار اتفاق افتاده است ← ردیابی حرکت توپ با چشم قابل مشاهده است.
(۳) رفتار اتفاق افتاده است ← جمع‌آوری غذا توسط حیوانات قابل مشاهده است.
(۴) رفتار اتفاق افتاده است ← دیدن دوست و جیغ کشیدن به دلیل خوشحالی قابل مشاهده است.

نکته: اگر در گزینه (۴) به جیغ کشیدن اشاره نمی‌شد و فقط به خوشحالی بعد از دیدن دوست اشاره می‌شد، شناخت محسوب می‌شد، زیرا قابل مشاهده مستقیم نبود.

۲۱۶ ۴



۲۱۷ ۳ در گزینه (۳) خرید کفش براساس سال‌های کارکرد آن صورت

گرفته، پس به پردازش مفهومی اشاره دارد، زیرا نرمی، کیفیت، دوام، قیمت و ... اشاره به پردازش مفهومی دارند.
سایر گزینه‌ها، اشاره به پردازش ادراکی دارند، زیرا تصمیم‌گیری صرفاً مبتنی بر اندازه، رنگ، شکل ظاهری و ... است.

۲۱۸ ۲ توجه و حافظه ← شناخت پایه

قضاوت ← شناخت عالی

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) عالی - عالی - پایه
(۳) پایه - پایه - پایه
(۴) عالی - عالی - عالی

۲۱۹ ۳ در تعریف عملیاتی، متغیر باید دقیق و عینی تعریف شود، به صورتی که همه افراد با مطالعه تعریف آن به برداشت یکسان یا تقریباً یکسانی برسند. استفاده از نام آزمون برای تعریف متغیر (در گزینه (۳)، اضطراب) نشان‌دهنده تعریف عملیاتی است.

در سایر گزینه‌ها، تعاریف دچار ابهام هستند که باعث برداشت مختلف می‌شوند و بیش‌تر تعریف لغوی محسوب می‌شوند تا عملیاتی.