

۱- معنای واژه‌های «فضل، انبات، قسیم، باسق» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- ۲) کرم، بازگشت به سوی خدا، بهره، بلند
۴) بخشش، پشمیمانی، تقسیم کننده، گناهکار

۱) بخشش، پشمیمان، صاحب جمال، بلند

۳) کرم، توبه، صاحب زیبایی، بالیده

۲- در کدام یک از ایيات زیر، غلط املایی وجود ندارد؟

چو به سر باید رفتن چه کنم پای دوان را
گر رود سفووت این طبع سخندان تو مرو
که عربان شد از هلیه یکسر شکوفه
مرغ دلم بر می‌پرد چون ذکر مرغان می‌رود

۱) جهت گوهر فایغ به تک بحر حقایق

۲) ای که درد سخت صافتر از طبع لطیف

۳) چه تقسیر ازو گشت صادر چو آدم؟

۴) عالم پر از حمد و ثنا از طوطیان آشنا

۳- آرایه‌های «تشبیه، کنایه، مجاز، حسن تعلیل» در کدام گزینه به کار رفته است؟

مردم چشمم فرو بردهست دائم سر در آب
که هندوستان جایگاهی خوش است
ترک هستی در ره مستی نخستین منزل است
طممع مدار که سر بر سر زبان نکند

۱) مردم دریا نیندیشد ز طوفان زان سبب

۲) از آن چین زلف تو شد جای دل

۳) کی به منزل ره بربی تا نگذری از خویش ازانک

۴) چو خامه هر که حدیث دل آورد به زبان

۴- آرایه‌های مقابل کدام گزینه تماماً درست نیست؟

می‌کند آگاهتر مستی دل آگاه را (تناقض- استعاره)
در هر قدم می‌گذرد زان سوی جان فرسنگها (اغراق- تشبیه)
دشمن بهل که می‌زند از دور بقبقی (تضاد- تشخیص)
به روح حافظ شیراز می‌به ساغر کن (تناسب- تضمین)

۱) نیست در عقل متین دست تصرف باده را

۲) بر مركب عشق تو دل می‌راند و این مرکبش

۳) حلق کدو بگیر و به غلغله درآورش

۴) در این غزل نظر از خواجه یافته صائب

۵- ترتیب درست آرایه‌های «تشبیه- پارادوکس- حس‌آمیزی- اسلوب معادله- کنایه» کدام است؟

پاک و روشن روان فزا و روان
از کاسه شکسته آواز برخیزد
چون سر برخنه گردید، گردون کلاه گردد
طلبکار وصال در شهوار معانی را
دل کند هر چند طیران در فضای خود بود
۲) د-ج-الف-ه- ب

۴) الف- ب- د- ه- ج

الف) همچو آب است این سخن به جهان

ب) چون دل شکست ناید از وی سخن طرازی

ج) در ترک اعتبار است گر هست اعتباری

د) لبی خامش تر از گوش صدف آماده می‌باید

ه) از گلیم خویش نگذارد برون پا مرد عشق

۱) الف- د- ب- ج- ه-

۳) د- ج- ب- ه- الف

۶- در همه گزینه‌ها «حذف به قرینه معنوی» وجود دارد، به جز گزینه ...

برگ تراز چوب خشک و چشممه ز خلا را

۱) جانور از نطفه می‌کند شکر از نی

ور حدیث عقل می‌پرسی خموش

۲) گر سخن از عشق می‌گویی بگو

من از طلب هر دو جهان آزادم

۳) تو در طلب قبول عامی زاهد

گر به بیگانگان نگویی به

۴) چون ببینی ز آشنا عیبی

۷- در کدام بیت نقش دستوری ضمیر متصل مشخص شده، متفاوت است؟

۱) ز راه‌م برد وان گاهم به ره کرد
گر از ره می‌نرفتم می‌رهیدم

۲) بُر بُوی کنار تو شدم غرق و امید است
از موج سرشکم که رساند به کنارم

۳) تو اگر نشکنی آن کت به سرشت او شکند
چونک مرگت شکند کی گهر فرد شوی

۴) مزن ای عدو به تیرم که بدین قدر نمیرم
خبرش بگو که جانت بدhem به مژدگانی

۸- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

۱) وقت نعمت شکر حق را دار یاد
تاخدا بر تو کند نعمت زیاد

۲) نگنجد کرم‌های حق در قیاس
چه خدمت گزارد زیان سپاس

۳) در نعمت خدای بگشاید
شکر کن تاخدا بیفزاید

۴) «کمال»، طالب دردی به غصه شاکر باش
که جز به شکر کسی را مزید نعمت نیست

۹- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

۱) در مجالی که کشد موکب اوصاف تو صفت
وهم را وسعت آن کو که کند میدانی

۲) خسته ز درک مشیت همه افهام
خیره ز تحقیق حکمت همه ابصر

۳) با همه زیرکی که در خرد است
بی خود است از تو و به جای خود است

۴) ای برتر از آن که عقل دراک
در راه تو دم زنده ز ادراک

۱۰- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

۱) گر بر تن من زبان شود هر موبی
یک شکر تو از هزار نتواند کرد

۲) ز کنه ذات او کس را نشان نیست
که هر چیزی که گویی اینست آن نیست

۳) ز مشتی خاک ما را آفریدی
چگونه شکر این نعمت گزاریم

۴) از دست و زبان که برآید
کز عهده شکرش به در آید

۱۱- در کدام گزینه معنی مقابله همه واژه‌ها درست نیست؟

۱) (ادیب: بسیار دان) (درحال: فعلاً) (خورجینک: جامه‌دان)

۲) (تازی: عرب) (خیره: فرومانده) (بیشه: نیزار)

۳) (اھلیت: لیاقت) (دین: وام) (شوخ: چرک)

۴) (گلبن: گل سرخ) (نوال: لطف) (مروت: جوانمردی)

۱۲- در همه گزینه‌ها به جز ... هر سه معنای پیشنهادی تمام واژه‌ها درست است.

۱) (مولع: شیفته، آزمند، بسیار مشتاق)، (عنود: ستیزه‌کار، بدخواه، ناجوانمرد)

۲) (قفا: پس گردن، پشت، پشت گردن)، (ورطه: هلاکت، زمین پست، مهلكه)

۳) (محال: دروغ، ناممکن، بی‌اصل)، (تیمار: اندیشه، غم، خدمت)

۴) (هنگامه: غوغاء، جمعیت مردم، شلوغی)، (شوریده: عارف، عاشق، کسی که ظاهری آشفته دارد.)

۱۳- در کدام بیت نادرستی املایی وجود ندارد؟

با چرخ چه معنی است جدل پیوستن

۱) از چنگ غزا همی چون توان جستن

دست اگر کوتاه شد آهم رثا خواهد شدن

۲) بی تلافی نیست شوQM در تگ و پوی وصال

روح پاک اندر جوار لطف رب العالمین

۳) غالب مجروح اگر در خاک و خون غلتند چه باک

لیک کی بینند آن را طاغیان

۴) زین نمط دارند بر خود صد نشان

سایت Konkur.in

۱۴- در کدام گزینه غلط املایی می‌یابید؟

۱) غرض از نوشتن رقه- پلاس کهنه- گذاردن و اجازه دادن- فراغ و آسایش

۲) خواستن دینار مغربی- ابوالفتح احمد- عذر خواستن- قوک و غورباغه

۳) اهلیت و شایستگی- بهایم و چهارپایان- تسیح و سبحان الله گفتن- قیم و سرپرست

۴) خشنودی خدای عز و جل- جل جلاله- عذاب قرض و دین- چهره و منظر

۱۵- آرایه‌های مقابل همه ایيات تماماً درست است بهجز:

- بر خاک من گذر کن تا از زمین بجوشم (مجاز- ابهام تناسب)
- ۱) ای چشمه سار خوبی، یک ره ز عین رحمت
- مصرع بر جسته سروی از کنار جوی ماست (حس آمیزی- تشبیه)
- ۲) فکر رنگین از بهار خاطر ما لاله‌ای است
- کجا به ساحل شادی رسم ز ورطه غم (تلمیح- تضاد)
- ۳) کنون که کشتی عمرم فتاده در غرقاب
- چون تیغ کشد مهرت، گردون سپر اندازد (استعاره- کنایه)
- ۴) چون تیر زند چشمت سیاره هدف گردد

۱۶- در متن زیر به ترتیب چند واژه «وندی»، «مرکب» و «وندی - مرکب» یافت می‌شود؟

«با آن که پزشک، نویسنده، روشنفکر، مردم‌شناس و مبارزی مشهور بود، هیچ وقت خود را از مردمان جامعه‌اش جدا نکرد. او سادگی و بی‌تكلفی خود را حتی در اوج شهرت حفظ کرد. به حرفة حقیقی و فطری خود، که «توشن» بود، با نگاه احساسی و غیرحسابگرانه‌ای می‌نگریست.»

- ۱) نه - دو - یک ۲) یازده - دو - دو ۳) نه - یک - دو ۴) یازده - دو - یک

۱۷- در کدام‌یک از واژه‌های زیر، پسوند «ـک» نشانه تغییر نیست؟

- ۱) بالشتک ۲) عروسک ۳) پیامک ۴) خورجینک

۱۸- کدام گزینه با بیت «چو خود را به چشم حقارت بدید / صدف در کنارش به جان پرورید» قرابت مفهومی دارد؟

- ۱) نظر کردن به درویشان منافی بزرگی نیست
- سلیمان با چنان حشمت نظرها بود با مورش
- ۲) نظر در خود کنم باشد که روزی
- از این پرده شود پیدا رخ تو
- ۳) خودبین مباش تا به حیات ابد رسی
- آیننه سد به راه سکندر کشیده است
- ۴) سایه نه به خود فتاد در چاه
- بر اوج به خویشتن نشد ماه

۱۹- کدام ابیات با یکدیگر قرابت معنایی دارند؟

- | | | | |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------|--------|----------|
| ز عرش آید دو صد هدیه چو او درس نظر گوید | الف) درآید سنگ در گریه درآید چرخ در کدیه (گدای) | | |
| چو سنگاند خاموش و تسبیح گوی | ب) چو بادند پنهان و چالاک پوی | | |
| کارت و تسبیح و نماز و دعاست | ج) کار درختان خور و بار است و برگ | | |
| گر کلخ است و سنگ و گر چوب است | د) همه مشغول ذکر و تسبیحند | | |
| ۴) ب-الف | ۳) ج-د | ۲) د-ب | ۱) الف-ج |

۲۰- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| دل‌های پلید و جامه پاک چه سود | ۱) تو ظاهر خود به جامه آراسته‌ای |
| نه همچو دریا خون‌خوار و پاک‌دامن باش | ۲) لباس ظاهر و باطن به هم موافق کن |
| عالیم معنی بماند جاودان | ۳) صورت ظاهر فنا گردد بدان |
| هرچه فساد است ز روی و ریاست | ۴) روی و ریا را مکن آین خویش |

۲۱- «و لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمُ الْفَسَنَةُ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا»؛ و همانا ...

- ۱) نوح را به سوی قومش فرستادیم؛ پس هزاروپنجاه سال در میان آنها ماند.
- ۲) نوح را به جانب قومش فرستادیم؛ پس در میان آنها نهصدوپنجاه سال درنگ کرده بود.
- ۳) نوح به سوی قومش فرستاده شد؛ پس در میان آنها به مدت نهصدوپنجاه سال درنگ کرد.
- ۴) نوح را به جانب قومش فرستادیم؛ پس در میان آنها نهصدوپنجاه سال درنگ کرد.

۲۲- «عَلَيْنَا أَنْ نُطَلِّبَ الْعِلْمَ وَ لَوْ كَانَ بِالصَّيْنِ لَأَنَّ طَلَبَةَ مِنَ الْفَرَانْصِ الْدِيْنِيَّةِ»:

- ۱) بر ما واجب است علم را اگرچه در چین بود؛ طلب کنیم به‌خاطر همین طلب علم از واجبات دینی است!
- ۲) ما باید علمی را که در چین است طلب می‌کردیم؛ زیرا طلب کردنش جزو واجبات دینی است!
- ۳) درخواست دانش بر ما واجب است اگرچه در چین باشد؛ زیرا درخواست آن از واجبات دینی می‌باشد!
- ۴) ما باید دانش را طلب کنیم گرچه در چین باشد؛ زیرا طلب کردن آن از واجبات دینی است!

۲۳- «هَنَاكَ فِي مَزْرَعَتِنَا ثَمَانِيَّةُ أَشْجَارٍ تَفَاحٌ وَ نُفَسِّمٌ ثَمَرَةُ الشَّجَرَةِ الرَّابِعَةِ عَلَى سَتَّ عَشْرَةِ أَسْرَةٍ»:

- ۱) هشت درخت سیب در مزرعه ما وجود دارد و میوه چهار درخت آن را میان نوزده خانواده تقسیم کردیم!
- ۲) در مزرعه ما هشت‌تایی درخت سیب کاشته شد و میوه درخت چهارم بر شانزده خانواده تقسیم می‌شود!
- ۳) در کشتارمان هشت درخت سیب هست و میوه درخت چهارم را بر شانزده خانواده تقسیم می‌کنیم!
- ۴) هشت درخت سیب آنجا در مزرعه‌مان وجود دارد که میوه چهار درخت میان نوزده خانواده تقسیم می‌شود!

٢٤- عَيْنُ الصَّحِيحِ :

- ١) «ثمانية و تسعون ناقص ثلاثة و خمسين يساوى خمسة و اربعين»: $89 - 35 = 54$
- ٢) «يوم ميلادي فى اليوم السادس عشر من الشهر السابع من السنة»: روز تولد من، در روز هفدهم از ماه ششم سال است!
- ٣) «فى الساعة الثانية خمس حجراتٍ من فندقنا فارغة»: در ساعت دو، پنجمین اتاق هتل ما خالی است!
- ٤) «سَلَّنِي مُعلِّمِي اثْنَى عَشْرَ سَوْلًا مِنْ أَرْبَعَةِ الدُّرُوسِ الْأُولَى»: معلم از من دوازده سوال از چهار درس اول پرسید!

٢٥- عَيْنُ الْخَطَا:

- ١) «أَنْظُرْ إِلَى اللَّيلِ فَاقْوُلُ فِي نَفْسِي مَنْ أَوْجَدَ فِيهِ قَمَرَهُ»: به شب نگاه می کنم و با خود می گویم چه کسی ماهش را در آن پدید آوردا!
- ٢) «إِنَّهُمَا يَعْمَلُانِ لِذُنُبِهِمَا كَائِنُهُمَا لِأَيْمَوْنَانِ ابْدَا»: آن دو، چنان برای دنیايشان کار می کنند که گویی هرگز نمی میرند!
- ٣) «رَبُّنَا لَا يَجْعَلُنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ»: پروردگار، ما را با قوم ستمنگران قرار مدها!
- ٤) «أَرْحَمَنِي مَنِ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمُكِ مَنِ فِي السَّمَاءِ»: به کسی که در زمین است رحم کن تا کسی که در آسمان است به تو رحم کندا!

٢٦- عَيْنُ الْخَطَا في ترجمة الكلمات التي تحتها خط:

- ١) كَفَ تَمَتْ مِنْ حَيَّةٍ؟: رشد کرد
- ٢) في تلك الحديقة أشجار ذات الغصون النَّاضِرَةِ: بلند
- ٣) أَنْعُمُ اللَّهُ فِي الطَّبِيعَةِ مُنْهَرَةً: ریزان
- ٤) أنظر إلى الجذوة المستعرة: پاره آتش

٢٧- عَيْنُ الْخَطَا حسب الحقيقة و الواقع :

- ١) معروف الرصافي شاعر عراقي من أبي گردي النسب و أم ٿرڪمانية!
- ٢) عدد ركعات الصلاة اليومية زائد عدد أيام الأسبوع يساوى عدد ساعات كل يوم!
- ٣) ثمانون في المئة من موجودات العالم حشرات!
- ٤) المكتبة مكان يدرس فيه الأستاذ و يتخرج منها الطلاب!

٢٨- عَيْنُ جواباً لِيَنْاسِيِ السُّؤَالِ :

- ١) من شَكْرَت مدیرة المدرسة في الاصطفاف الصباحي؟ / شَكْرَت مدیرة المدرسة سُميَّة و فاطمة.
- ٢) أين تنظر حين تذهب لزيارة مرقد الإمام الحسين (ع)؟ / انظر إلى ما قال و لا انظر إلى من قال.
- ٣) ماذا تفعلين حين تعزمين على السفر؟ / اذهب إلى مكتبة إحدى شركات السفر.
- ٤) أ لائعتُدُّ أَنَّ الحشرات مؤثِّرةٌ في حياتنا جداً؟ / لا، ما أثبتتَ لي هذا الموضوع أحد.

٢٩- عَيْنُ الْخَطَا فِي الْمَفْهُومِ:

١) «من زرع العداون حصد الحُسْرَان»: درخت دوستی بنشان که کام دل به بار آرد / نهال دشمنی برکن که رنج بی شمار آرد!

٢) «لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ»: به عمل کار برآید به سخندانی نیست!

٣) «وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صَدْقَةً فِي الْأَخْرَينَ»: الصدقة الحقيقة هي التي تجعل الإنسان بين الآخرين محبوباً!

٤) «الكلام كالدواء، قليلاً ينفع و كثيره قاتل»: خير الكلام ما قل و ذل!

«كان الإنسان في الزَّمِنِ الْقَدِيمِ يَتَّنَقَّلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ مَّشِياً عَلَى قَدَمِيهِ، وَ كَانَ يَنْقُلُ الْأَمْمَةَ الْبَسيِطَةَ عَلَى كَتْفَيْهِ أَوْ يَحْمِلُهَا عَلَى ظَهْرِهِ. بَعْدَ فَتْرَةٍ مِّنَ الزَّمِنِ بَدَا يَسْتَخْدِمُ الْحَيَوانَاتِ الْقَوِيَّةِ فِي تَنْقُلِهِ وَ فِي نَقْلِ الْأَمْمَةِ. يُقَالُ إِنَّ أَوَّلَ حَيَوانَ اسْتَخْدَمَهُ الإِنْسَانُ كَانَ الثُّورُ، ثُمَّ جَاءَ بَعْدَ ذَلِكَ دُورُ الْحَمَارِ وَ الْجَمَلِ وَ... . بَعْدَ اخْتِرَاعِ السَّيَّارَةِ الْبَخَارِيَّةِ فِي الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ، بَدَا يَسْتَخْدِمُ السَّيَّارَةَ فِي التَّنْقُلِ وَ التَّلَقِّلِ. لَمْ تَتَوَقَّفْ مَحَاوِلَاتُ الْإِنْسَانِ فِي الْبَحْثِ عَنْ وَسِيلَةٍ أَسْرَعَ، فَاخْتَرَعَ الْقَاطِرَةُ الَّتِي تَسِيرُ بِالْبَخَارِ، فَكَانَتْ لَهَا قَدْرَةُ لِلسَّيْرِ مَسَافَاتٍ أَكْبَرَ وَ حَمْلِ بَضَائِعٍ أَكْبَرَ، ثُمَّ وَصَلَ إِلَى السَّيَّارَةِ السَّرِيعَةِ الَّتِي تَنْوَعَتْ أَنْوَاعُهَا وَ اسْتَخْدَامَاهَا وَ سَرْعَتْهَا، كَمَا تُشَاهِدُهَا الْيَوْمَ.»

٣٠- إِمَالُ الْفَرَاغِ: فِي الْقَرْنِ السَّابِعِ عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ،...

١) كان الناس يحملون البضائع على أكتافهم دائماً!

٢) كان الإنسان يمشي بصعوبة!

٣) كان الإنسان يستخدم الحيوانات للنقل!

٤) كانت للسيارات قدرة كبيرة في النقل و التنقل!

٣١- عَيْنُ الصَّحِيحِ: (حَسَبَ النُّصْ)

١) قطار إختراعات الإنسان يتوقف يوماً!

٢) القاطرة جعلت الإنسان أكثر قدرة على العمل و التجارة!

٣) أول حيوان استخدمه الإنسان للنقل هو الثور، ولا شك في ذلك!

٤) قبل إختراع السيارة البخارية ما كان الإنسان يقدر أن يسيراً مسافة!

٣٢- أَيْ مَوْضِعٍ مَا جَاءَ فِي النُّصْ؟

١) استخدام الحيوان في نقل البضائع!

٢) وسائل المواصلات القديمة!

٣) وسائل النقل في المستقبل!

٤) مكانة التكنولوجيا في حياة الإنسان!

٣٣- «ينتقل»:

(١) فعل- على وزن «ينفعـل»؛ حرف اللون من حروفه الزائدة

(٢) مضارع- على وزن «يـفـقـعـل»؛ حروفه الأصلية: ن ق ل

(٣) مضارع- للمخاطب- حرف اللون من حروفه الأصلية

(٤) فعل مضارع- للغائب- حروفه الأصلية: ت ق ل

٣٤- «حيـان»:

(١) مثـىـ للـمـذـكـرـ / مـوـصـوفـ، و الصـفـةـ: «أـوـلـ»

(٢) اـسـمـ مـفـرـدـ مـذـكـرـ / مـضـافـ إـلـيـهـ

(٣) اـسـمـ مـفـرـدـ مـذـكـرـ / مـوـصـوفـ أوـ منـعـوتـ

٣٥- عـيـنـ الـخـطـأـ فـى ضـبـطـ حـرـكـاتـ الـكـلـمـاتـ:

(١) «رـبـنـاـ لـاـ تـجـعـلـنـاـ مـعـ الـقـوـمـ الـظـالـمـينـ»

(٢) أـطـلـبـواـ الـعـلـمـ وـ لـوـ بـالـصـيـنـ!

(٣) الجـيـرانـ أـخـبـرـوـنـاـ بـمـاـ حـدـثـ فـىـ الشـارـعـ!

٣٦- عـيـنـ الـخـطـأـ فـى العمـلـيـاتـ الحـاسـبـيـةـ:

(١) أـرـبـعـةـ عـشـرـ زـانـدـ أـرـبـعـةـ وـ خـمـسـيـنـ يـسـاوـيـ ثـمـانـيـةـ وـ سـيـنـ.

(٢) سـبـعـونـ تقـسيـمـ عـلـىـ إـثـنـيـنـ يـسـاوـيـ خـمـسـةـ وـ ثـلـاثـينـ.

(٣) ثـمـانـيـنـ نـاقـصـ أـرـبـعـةـ وـ عـشـرـيـنـ يـسـاوـيـ سـيـنـةـ وـ خـمـسـيـنـ.

(٤) خـمـسـةـ وـ عـشـرـونـ فـىـ خـمـسـةـ يـسـاوـيـ مـئـةـ.

Konkur.in

٣٧- عین الصحيح للفراغ:

(١) لمحافظتنا أكثر من ثلاثة وعشرين ... ! (المدن)

(٢) جاء ثمانية وسبعون ... إلى قرية «ثانى آباد» من محافظة «يزد»! (ساحا)

(٣) جاء الفائز الثانى فى الملعب بعد الفائز ... ! (الواحد)

(٤) ذهبت إلى المكتبة ... مرّة لأخذ كتاباً مفيداً! (أربع)

٣٨- عین الخطأ عن الأعداد:

(١) اثنان طالبان يجهدان في الصف كثيراً!

(٢) الفصل الثالث في السنة الإيرانية فصل الخريف!

(٣) التلميذات وقفن عند الصباح في سبعة صفوف!

٣٩- عین الصحيح:

(١) أنت تسمع إلى كلام المعلم!

(٢) أنا أخرج التلميذ من الصّف!

(٣) هي شكرت ربها في كل الأحوال!

٤٠- عین الصحيح عن صياغة الأفعال:

(١) أنت ترحم من يعيش في الأرض!

(٢) أنت حصدتم ما زرعتم في حياتكم!

(٣) أنت تجهدون في دروسكن قليلاً!

٤١- تفكر عقلا در خصوص نیاز «پدیده» و «وجودی که ذاتاً موجود است» به پدیدآورنده به کدام صورت به ترتیب صحیح آمده است؟

(١) هر موجودی به آفریننده نیازمند است. - نیاز به علت در تمام سلسله‌ها تا بی‌نهایت برقرار است.

(٢) هر موجودی به آفریننده نیازمند است. - چنین وجودی نیاز به پدیدآورنده ندارد.

(٣) هر موجودی که قبلًا نبوده و بعد پدید آمده، نیازمند به آفریننده است. - چنین وجودی نیاز به پدیدآورنده ندارد.

(٤) هر موجودی که قبلًا نبوده و بعد پدید آمده، نیازمند به آفریننده است. - نیاز به علت در تمام سلسله‌ها تا بی‌نهایت برقرار است.

٤٢- از قیاس کردن رابطه «خدا و جهان» با رابطه «ساعت‌ساز و ساعت»، به فقدان کدام ویژگی در ساخت ساعت پی‌می‌بریم و در رابطه مولد

برق با جریان برق، هر یک نسبت به هم دیگر به ترتیب چه نامیده می‌شوند؟

(١) نیازمندی در بقا- غنی- فقیر

(٢) فقر در ساخت اجزا- غنی- فقیر

(٣) فقر در ساخت اجزا- فقیر- غنی

۴۳- اگر از ما بپرسند: «چرا فقط خداوند می‌تواند نیاز انسان و هر موجود دیگری را برطرف کند؟» پاسخ این سؤال در کدام عبارت قرآنی تجلی دارد؟

۲) «أَنْتُمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ»

۴) «يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»

۴۴- انسان پس از تفکر در جهان پر جنب و جوش دور و نزدیک و آغاز و پایان هستی با کدام پرسش مواجه می‌شود و پاسخ آن را در کدام عبارت شریفه می‌توان یافته؟

۱) موجودات جهان، هستی خود را وامدار چه کسی هستند؟- «أَنْتُمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ»

۲) موجودات جهان، هستی خود را وامدار چه کسی هستند؟- «رَأَيْتَ اللَّهَ قَبْلَهُ وَ بَعْدَهُ وَ مَعْهُ»

۳) چیستی مرگ و آینده انسان پس از آن چگونه رقم می‌خورد؟- «رَأَيْتَ اللَّهَ قَبْلَهُ وَ بَعْدَهُ وَ مَعْهُ»

۴) چیستی مرگ و آینده انسان پس از آن چگونه رقم می‌خورد؟- «أَنْتُمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ»

۴۵- درخواست رسول خدا (ص) در دعای «اللَّهُمَّ لَا تُكَلِّنِنِي إِلَى نَفْسِي طَرَفَةَ عَيْنٍ أَبَدًا» مبنی بر حفظ چیست و قرآن کریم نتیجه این دعا از سوی همه موجودات را چه می‌داند؟

۱) لطف ویژه الهی- «يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»

۲) رحمت عام خداوند- «يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»

۳) لطف ویژه الهی- «كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»

۴) رحمت عام خداوند- «كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»

۴۶- تنها کاری که انسان در ساخت مصنوعاتش انجام می‌دهد، چیست و نیاز مطلق موجودات به خداوند چگونه توصیف می‌شود؟

۱) جابه‌جا کردن مواد و چینش آن‌ها- هر لحظه تجلی بخش صفات خدا هستند.

۲) جابه‌جا کردن مواد و چینش آن‌ها- هیچ‌گاه قطع و یا کم نمی‌شود.

۳) وجودبخشی به خواص اجزا- هیچ‌گاه قطع و یا کم نمی‌شود.

۴) وجودبخشی به خواص اجزا- هر لحظه تجلی بخش صفات خدا هستند.

۴۷- مقصود از رؤیت خدا در جهان هستی کدام است و شاعر این مفهوم را چگونه به مخاطب خود انتقال می‌دهد؟

۱) دیدن خدا در آخرت - «دوست نزدیکتر از من به من است / وین عجب‌تر که من از وی دورم»

۲) دیدن خدا در آخرت - «ز نام و نشان و گمان برتر است / نگارنده برشده گوهر است»

۳) ملاقات با خدا و قرب الهی - «ز نام و نشان و گمان برتر است / نگارنده برشده گوهر است»

۴) ملاقات با خدا و قرب الهی - «دوست نزدیکتر از من به من است / وین عجب‌تر که من از وی دورم»

۴۸- مفاهیم «توبیدبخشی به آینده زیبا و شکوفایی استعدادها» را در عمل به کدام حدیث نبوی می‌توان جستجو کرد و چه چیزی معرفتی

عمیق و والا برای انسان است که در نگاه اول صعب به نظر می‌آید؟

۱) «اللَّهُمَّ لَا تَكْلِنِي إِلَى نَفْسِي طرفةَ عَيْنٍ أَبْدًا»- در همه امور خدا را دیدن

۲) «اللَّهُمَّ لَا تَكْلِنِي إِلَى نَفْسِي طرفةَ عَيْنٍ أَبْدًا»- درک نیازمندی به خدای بی‌نیاز

۳) «إِدْمَانُ التَّفَكْرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدرَتِهِ»- در همه امور خدا را دیدن

۴) «إِدْمَانُ التَّفَكْرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدرَتِهِ»- درک نیازمندی به خدای بی‌نیاز

۴۹- معرفت بیشتر انسان به رابطه‌اش با خداوند، فزاینده چیست و چه احساسی را در انسان برمی‌انگیزد؟

۱) استغنا و بی‌نیازی- ناتوانی و بندگی

۲) استغنا و بی‌نیازی- خودشناسی و عبودیت

۳) درک فقر و نیاز- ناتوانی و بندگی

۴) درک فقر و نیاز- خودشناسی و عبودیت

۵۰- براساس روایت نبوی، دین اسلام ما را به چیزی تشویق می‌کند و علت آن کدام است؟

۱) تفکر در ماهیت خداوند- زیرا احاطه بر محدود و درک چگونگی آن برای انسان ممکن است.

۲) تفکر در اوصاف خداوند- زیرا احاطه بر محدود و درک چگونگی آن برای انسان ممکن است.

۳) تفکر در اوصاف خداوند- زیرا به وجود خداوند به عنوان آفریدگار جهان پی می‌بریم.

۴) تفکر در ماهیت خداوند- زیرا به وجود خداوند به عنوان آفریدگار جهان پی می‌بریم.

۵۱- انسان بی‌نهایت طلب، کدام هدف شایسته را انتخاب می‌کند و به چه میزان به این انتخاب نزدیک‌تر می‌شود؟

Konkur.in

۱) برترین هدف- به میزان تغییر در نوع نگاه و اندیشه خود

۲) هدفهای پایان‌نپذیر و تمام‌نشدنی- گام نهادن به سوی هدف حکیمانه براساس برنامه‌ای حساب شده

۳) تقرب و نزدیکی به خدا- کسب زیبایی‌ها و خوبی‌های بیشتر

۴) اهداف اصلی و فرعی- تلاش بیشتر با همت بزرگ‌تر و اراده محکم‌تر

۵۲- کاسته نشدن از هویت انسانی که در ساختهای دچار نقص عضو می‌شود، دلیلی بر کدام نکته است و روح انسان چه زمانی مسجود فرستگان

مقرب الهی قرار می‌گیرد؟

۱) ثبات خود ما ناشی از ثبات اندام‌های ما نیست. - آنگاه که به فضیلت‌ها آراسته شود.

۲) ثبات خود ما ناشی از ثبات اندام‌های ما نیست. - زمانی که توانایی تفکر و اندیشه را در خود بیابد.

۳) هویت انسان، حقیقتی برتر و فراتر از جسم اوست. - زمانی که توانایی تفکر و اندیشه را در خود بیابد.

۴) هویت انسان، حقیقتی برتر و فراتر از جسم اوست. - آنگاه که به فضیلت‌ها آراسته شود.

۵۳- ملامت‌گری خوبشتن به هنگام ارتکاب گناه، برخاسته از سرمایه معرفی شده در کدام عبارت مبارکه است و در پی جبران گناه برآمدن،

حاکی از کدام ودیعه الهی در وجود انسان می‌باشد؟

۱) «وَ نَفْسٌ وَ مَا سَوَّاهَا فَالَّهُمَّاهَا فُجُورُهَا وَ تَقْوَاهَا»- «وَ لَا أَقِسْمٌ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةِ»

۲) «وَ نَفْسٌ وَ مَا سَوَّاهَا فَالَّهُمَّاهَا فُجُورُهَا وَ تَقْوَاهَا»- «وَ نَفْسٌ وَ مَا سَوَّاهَا»

۳) «وَ لَا أَقِسْمٌ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةِ»- «وَ لَا أَقِسْمٌ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةِ»

۴) «وَ لَا أَقِسْمٌ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةِ»- «وَ نَفْسٌ وَ مَا سَوَّاهَا»

۵۴- مؤمن قرآن‌پژوهی که در جستجوی اصیل بودن رؤیاهای صادقه، در آیات قرآن تدبیر می‌کند، کدام ماجرا توجه او را به خود جلب می‌کند

و کدام ویژگی رؤیاهای راستین را در آن می‌یابد؟

۱) عزیر نبی (ع) - نشان دادن مکانی که قبلًا دیده نشده با صحنه‌های آشفته و بی‌اساس

۲) حضرت یوسف (ع) - خبر دادن از حوادث گذشته یا رویدادهای آینده

۳) حضرت یوسف (ع) - نشان دادن مکانی که قبلًا دیده نشده با صحنه‌های آشفته و بی‌اساس

۴) عزیر نبی (ع) - خبر دادن از حوادث گذشته یا رویدادهای آینده

۵۵- «هدفمندی خلقت» صراحتاً از کدام عبارت آیات شرife ذیل برداشت می‌شود؟

۱) «إِنَّا هَذِينَا السَّبِيلَ»

«وَ مَا بَيْنَهُمَا لَا يَعْبَرُونَ»

۲) «مَا خلقناهُمَا إِلَّا بِالْحَقِيقَةِ»

«فَعِنْدَ اللَّهِ ثوابُ الدِّيَارِ وَ الْآخِرَةِ»

۵۶- تفاوت میان هدف انسان و سایر موجودات معمول چیست و اختلاف در روحیه «بی‌نهایت طلبی یا محدود بودن» بیانگر کدام تفاوت بین

انسان و سایر موجودات است؟

۱) فرصتی که برای رسیدن به هدف به انسان داده شده است- تفاوت در نوع هدف

۲) ویژگی‌های خاص انسان و تمایز او از سایر موجودات- تفاوت در مسیر رسیدن به هدف

۳) فرصتی که برای رسیدن به هدف به انسان داده شده است- تفاوت در مسیر رسیدن به هدف

۴) ویژگی‌های خاص انسان و تمایز او از سایر موجودات- تفاوت در نوع هدف

۵۷- براساس آیات قرآن‌کریم، شیطان در روز رستاخیز چگونه پاسخ گناهکاران را می‌دهد؟

۱) من بر شما در دنیا تسلطی نداشتم؛ فقط شما را به گناه دعوت کردم و شما نیز دعوت مرا پذیرفتید.

۲) اختلاف شما در دنیا، شما را به اینجا رسانده است و باید خودتان پاسخ‌گو باشید.

۳) شما در دنیا به همه لذت‌های خود دست یافته‌اید، ولی امروز خودتان مسئول هستید.

۴) امروز خود را سرزنش کنید، سرزنش کردن من برای شما سودی ندارد.

۵۸- در بیت عطار که چنین سروده است: «چون بلند و پست با هم یار شد / آدمی اعجوبه اسرار شد» بهترتبی به کدامیک از ابعاد وجودی

انسان اشاره شده است؟

۱) تلاشی‌نایابی - مستهلک‌شدنشی

۲) فنان‌نایابی - تغییرنایابی

۳) فارغ از محدوده زمان - تجزیه‌نایابی

۴) فارغ از محدوده مکان - تحلیل‌ناشدنی

۵۹- تشتبه دل‌های دشمنان اسلام تابع عدم بهره‌گیری آنان از کدامیک از پرهای پرواز آدمی است و کیفیت امتناع این سرمایه از خوشی‌های

زودگذر در کدام مورد به درستی آمده است؟

۱) قوه تشخیص و ادراک حقایق و دوری از نادانی - با محکمه‌ها

۲) قوه تشخیص و ادراک حقایق و دوری از نادانی - با دوراندیشی

۳) قدرت گزینش راه رستگاری و دوری از شقاوت - با دوراندیشی

۴) قدرت گزینش راه رستگاری و دوری از شقاوت - با محکمه‌ها

۶۰- با توجه به آیات قرآن کریم، «آن کس که تنها زندگی زودگذر دنیا را طلب کند» و «آنان که می‌گویند: خداوندا به ما در دنیا نیکی عطا کن»

به ترتیب مشمول چه مواردی هستند؟

۱) اینان از کار خود نصیب و بهره‌ای ندارند- آن مقدار را که اراده کنیم، می‌دهیم.

۲) به آنان گفته می‌شود که آن‌چه نزد خداست، پایدارتر است- دوزخ را برای آنان آماده می‌کنیم.

۳) آن مقدار از آن را که بخواهیم، می‌دهیم- در آخرت بهره‌ای ندارند.

۴) آن مقدار از آن را که بخواهیم، می‌دهیم- با سرافکنندگی وارد بزرخ می‌شوند.

61- A: "Do you think she ... into books? Tomorrow is her birthday and I've bought her some classic novels!"

B: "She ... very happy when she finds out. She is a bookworm!"

- 1) will be - be 2) is - is 3) is - will be 4) will be - is

62- I'm sorry I made you so angry. I ... it again.

- 1) do 2) won't do 3) didn't do 4) does

63- It's really cold in here. ... the window, please?

- 1) Do you will close 2) Do you close
3) Will you close 4) Are you closing

64- Employees who are hard-working and ... are those who are always ready to go to work every morning, enjoy their work and try hard to do their obligations properly.

- 1) dedicated 2) respected 3) interesting 4) creative

65- Children often ... at one another because they do not have the communication skills to solve disagreements appropriately.

- 1) look 2) add 3) shout 4) start

66- The students were extremely under ... to obey the school rules not to wear jeans, or they couldn't attend the classes.

- 1) donate 2) pressure 3) care 4) strength

When the brain analyzes new information, it compares it with what it has learned. The process forms new connections or new pathways in the brain. To make the best use of your brain cells, here are some tips on ... (67) ... of your command center. Eat a ... (68) ..., well-balanced diet based on the Food Guide Pyramid. A recent study on English girls found that dieting lowered their IQs. The teens ... (69) ... enough iron-rich foods. Reading a lot today can improve your memory as you ... (70) Find interesting hobbies, join school and community clubs, and reach out to people and places. Stress, depression, anger, and anxiety can harm your brain. Cut back on TV so that your brain won't become a "couch potato." 8 to 10 hours sleep every night is needed to ... (71) ... your brain functions.

67- 1) helping 2) knowing 3) taking care 4) learning

68- 1) needed to 2) interesting 3) repeatedly 4) healthy

69- 1) did not get 2) will not get 3) got 4) will get

- 70- 1) get better 2) sound right 3) grow older 4) feel happy
71- 1) found 2) boost 3) inspire 4) become

Many wild and domestic animals are living in South Africa. In many parts of South Africa, people do not hunt or hurt animals. Instead, they are friends with animals. When people become friends with the nature, lots of animals will continue to live, and they won't be endangered. South Africa is not similar to European or Asian countries where people kill animals and destroy their natural home. When a person in South Africa sees an injured animal, he or she calls other humans to come and help the animal. In this way, the lives of many animals will be saved.

South African people always tell the tourists to pay attention to the life and health of animals. They say that tourists sometimes make the animals angry by going near them or sick by giving them food. Some tourists even want to take photos with animals! South Africans think they should always protect the animals and let them live a better life in their natural home.

72- The passage is mainly about

- 1) tourism in South Africa
- 2) endangered animals in South Africa
- 3) South Africans' help to the wildlife
- 4) animals in Asia, Europe and South Africa

73- Which one is WRONG according to the passage?

- 1) South Africans want to make animals live a better life in the nature.
- 2) People do not hunt animals in a few parts of South Africa.
- 3) Tourists sometimes make animals angry or sick.
- 4) South African people are not similar to European and Asian people.

74- The word “protect” in the second paragraph means

- 1) pay attention to
- 2) excuse
- 3) take care of
- 4) hear

75- According to the passage,

- 1) injured animals in Asia are saved by South African people
- 2) killing animals and destroying their natural home only happens in Asia
- 3) there are more wild animals in South Africa than domestic animals
- 4) many animals will continue to live when people are friends with them

A material is what something is made of. There are 5 basic materials. Most things are made with these materials. Some things are made of metal. Some things are made of glass. Some things are made of wood. Some things are made of cloth. And some things are made of plastic. There are some other materials. But they are not used as much as these 5 materials.

Let's talk about metal first. Metal is very heavy. And it is very hard and strong. It usually feels cool if you touch it. We use metal to make lots of things. We use it for forks and knives. We use it for keys. We use it for cars. We use it for these things because it is very strong.

Next, let's talk about glass. Glass is very smooth. It feels cool to touch. It is not as heavy as metal. It is hard. But it is not strong. It breaks very easily! Then why do we use it? We use it because it is clear! You can see through glass! That's why we use it for windows. That's also why we use it for glasses.

Now, let's talk about wood. Wood is lighter than metal and glass. It is not as strong as metal. But it is much stronger than glass. We use wood to make lots of things. Things made from wood are usually light and hard and strong. Chairs and tables are made from wood. Pencils are made from wood.

Now, let's talk about cloth. Cloth is very light. It is much lighter than wood. And it is very soft. We use cloth to make lots of things. For example, it is used to make clothing. And it is used to make blankets.

Last, let's talk about plastic. Plastic is also very light. But it is different from cloth. Sometimes it is soft. And sometimes it is hard. Plastic can be used to make thin plastic bags. These are light, soft, and strong. But plastic can also be used to make bicycle helmets. These are light, hard, and strong. A helmet and a bag seem different. But they are both made from plastic.

76- Which sentence from the passage best describes the main idea?

- 1) We use cloth to make lots of things. 2) Metal is very heavy.
3) There are 5 basic materials. 4) A helmet and a bag seem different.

77- According to the passage, which of these things is a material?

- 1) Chairs 2) Clothing 3) Windows 4) Wood

78- In paragraph 4, the passage says, "Wood is lighter than metal and glass." What is the main purpose of this sentence?

- 1) To explain something 2) To recommend something
3) To compare something 4) To demonstrate something

79- In this passage, the author talks about

- 1) hard things first, then soft things 2) heavy things first, then light things
3) strong things first, then weak things 4) cool things first, then warm things

80- The underlined word "helmet" in the last line refers to

- 1) a protective hat 2) a saddle 3) a brake cable 4) a chain wheel

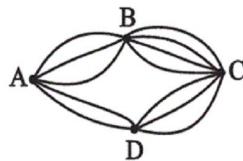
۸۱- فردی می‌خواهد از تهران به اصفهان برود و برای این کار قصد دارد از قم عبور کند. اگر از تهران به قم ۳ جاده وجود داشته باشد و این فرد به ۱۲ طریق بتواند از تهران به اصفهان برود، چند جاده از قم به اصفهان وجود دارد؟ (تمام جاده‌ها یک طرفه هستند).

(۱) ۲
(۲) ۴
(۳) ۶
(۴) ۹

۸۲- با حروف کلمه «دانشمند» چند کلمه هفت حرفی می‌توان نوشت به‌طوری که حروف یکسان کنار هم باشند؟

(۱) ۱۲۰
(۲) ۱۱۲
(۳) ۹۶
(۴) ۴۸

۸۳- به چند طریق می‌توان در شکل مقابل از شهر A به شهر C رفت و دوباره به شهر A برگشت به شرط آنکه هنگام برگشت از هیچ‌یک از جاده‌های رفت عبور نکرده باشیم؟ (در رفت دقیقاً ۲ جاده و در برگشت نیز دقیقاً دو جاده طی می‌شود).



(۱) ۲۲۸
(۲) ۲۱۶
(۳) ۱۴۴
(۴) ۳۴

۸۴- ۶ نفر که دو نفر آن‌ها فرهاد و فریدون هستند، به چند طریق می‌توانند در یک صف قرار بگیرند به شرط اینکه فرهاد و فریدون اصلًاً کنار هم قرار نگیرند؟

(۱) ۷۲۰
(۲) ۱۲۰
(۳) ۴۸۰
(۴) ۲۴۰

۸۵- با اعداد ۲، ۵، ۶، ۷، و ۹ چند عدد چهار رقمی زوج بزرگ‌تر از ۷۰۰۰ و بدون تکرار ارقام می‌توان نوشت؟

(۱) ۱۸
(۲) ۱۲
(۳) ۳۶
(۴) ۲۴

۸۶- با ارقام ۱, ۲, ۴, ۷, ۸, ۹ چند عدد ۴ رقمی می‌توان ساخت که از سمت چپ با رقم زوج شروع و از سمت راست به رقم فرد ختم شود؟ (بدون تکرار ارقام)

(۱) ۱۶۰
(۲) ۱۴۴
(۳) ۶۸
(۴) ۱۰۸

۸۷- چند مورد از تساوی‌های زیر، درست نیستند؟

$$\text{ت) } (3!)! = (3!)^3 \quad \text{ب) } \frac{8!}{5! \times 2!} = 168 \quad \text{ب) } 1! - 5! = 6 \quad \text{الف) } 4! \times 3! = 12!$$

(۱) ۱
(۲) ۲
(۳) ۳
(۴) ۴

۸۸- یک دانش‌آموز رشته انسانی به چند حالت می‌تواند به سؤالات کنکور سراسری پاسخ دهد؟ (در کنکور سراسری رشته انسانی ۲۸۰ سؤال وجود دارد و پاسخ به هر سؤال الزامی نیست).

(۱) ۲۸۰^۵
(۲) ۴۲۸۰
(۳) ۵۲۸۰
(۴) ۲۸۰^۴

۸۹- شماره تلفن‌های یک شهر کوچک پنج رقمی است و حداقل از ۲ رقم مختلف تشکیل شده است و رقم سمت چپ شماره هم صفر نمی‌باشد. این شهر چند شماره تلفن می‌تواند داشته باشد؟

(۱) ۹۰۰۰۰
(۲) ۷۲۹۸۲
(۳) ۸۸۹۸۸
(۴) ۸۹۹۹۱

۹۰- با حروف کلمه «صبحگاه» چند کلمه ۴ حرفی بدون تکرار حروف و بدون توجه به معنی می‌توان نوشت به‌طوری که به حرف «ه» ختم شود؟

(۱) ۱۲۰
(۲) ۹۰
(۳) ۴۰
(۴) ۱۲۰

۹۱- کدام عامل در تجزیه عبارت $4m^3x - 32x$ وجود ندارد؟

(۱) $4x$
(۲) $m-2$
(۳) $m+2$
(۴) $m^2 + 2m + 4$

۹۲- اگر $2a + 3b - 1 = 0$ باشد، حاصل $4a^2 + 9b^2 + 3 + 12ab$ کدام است؟

(۱) ۲
(۲) ۳
(۳) ۴
(۴) ۵

۹۳- کدام عامل در تجزیه عبارت $a^2 + 4a + 3 - b^2 - 2b$ وجود دارد؟

(۱) $a+b+2$
(۲) $a+b+1$
(۳) $a-b-1$
(۴) $a+b+3$

۹۴- ضرایب چندجمله‌ای $(x-y)^4$ از سطر چندم مثلث خیام به دست می‌آیند؟

۴) هفتم

۳) پنجم

۲) ششم

۱) چهارم

۹۵- کدام عبارت گویای زیر، به ازای همه مقادیر اعداد حقیقی تعریف شده است؟

$$\frac{1}{x^2 + 3x} \quad (4)$$

$$\frac{10-x}{100+x^2} \quad (3)$$

$$\frac{2x}{x^2 - 4} \quad (2)$$

$$\frac{x-1}{x^3} \quad (1)$$

۹۶- حاصل عبارت تعریف شده کدام است؟

$$-\frac{3}{2} \quad (4)$$

$$\frac{3}{2} \quad (3)$$

$$\frac{x-3}{x-2} \quad (2)$$

$$\frac{x+3}{x+2} \quad (1)$$

۹۷- ساده شده عبارت تعریف شده کدام است؟

$$\frac{x^2 - x}{2} \quad (4)$$

$$\frac{x^2 + x}{4} \quad (3)$$

$$\frac{2x^2 - 2x}{x+4} \quad (2)$$

$$\frac{x-1}{2} \quad (1)$$

۹۸- اگر $A = \frac{x}{2x+4}$ باشد، عبارت $B = 3A + BA = x+1$ و A کدام است؟ (عبارت‌ها همه تعریف شده هستند).

$$x^2 - x + 3 \quad (4)$$

$$2x^2 - 3x + 3 \quad (3)$$

$$x^2 - 3 \quad (2)$$

$$2x^2 + 2x - 3 \quad (1)$$

۹۹- اگر عبارت $\frac{2x+1}{3ax+b}$ به ازای $x=a$ و عبارت $\frac{3x^2+3x}{2x-4}$ به ازای b تعریف نشده باشد، عبارت x کدام است؟

تعریف نشده است؟

$$-2 \quad (4)$$

$$-1 \quad (3)$$

$$1 \quad (2)$$

$$2 \quad (1)$$

۱۰۰- اگر $A = \frac{x-1}{3x-1}$ و $B = \frac{x+2}{x-2} + 1$ ، $A = \frac{x+1}{x-1} + 2$ باشد، حاصل $C = \frac{A}{B} \times C$ کدام است؟ (همه عبارت‌ها تعریف شده‌اند).

$$\frac{3x}{x-1} \quad (4)$$

$$\frac{x}{x-2} \quad (3)$$

$$\frac{x+2}{x} \quad (2)$$

$$\frac{x-2}{2x} \quad (1)$$

۱۰۱- حاصل $99^2 + 101^2$ کدام است؟

$$19602 \quad (4)$$

$$20000 \quad (3)$$

$$20002 \quad (2)$$

$$19998 \quad (1)$$

۱۰۲- از مستطیلی به ابعاد $x+3$ و $x+5$ یک مستطیل دیگر به ابعاد $-x-1$ و $x+4$ را حذف کرده‌ایم، مساحت قسمت باقی‌مانده کدام است؟

$$5x+19 \quad (4)$$

$$4x+19 \quad (3)$$

$$5x+17 \quad (2)$$

$$4x+17 \quad (1)$$

۱۰۳- مقدار عددی عبارت $-1 - 64x^3 - 48x^2 + 12x - 1$ به ازای $x = \frac{2}{3}$ کدام است؟

$$\frac{64}{125} \quad (4)$$

$$-\frac{8}{27} \quad (3)$$

$$\frac{125}{27} \quad (2)$$

$$-\frac{1}{8} \quad (1)$$

۱۰۴- اگر $x^3 - \frac{1}{x^3} = 18$ باشد، مقدار $x^2 + \frac{1}{x^2}$ کدام است؟

$$\pm 72 \quad (4)$$

$$\pm 46 \quad (3)$$

$$\pm 76 \quad (2)$$

$$\pm 52 \quad (1)$$

۱۰۵- در تجزیه عبارت $A = t^6 - 6t^4$ کدام عبارت وجود ندارد؟

$t+2 \quad (4)$

$t^3 + 4 \quad (3)$

$(t+1)^3 + 3 \quad (2)$

$(t-1)^3 + 3 \quad (1)$

۱۰۶- عبارت گویای $y = \frac{(x-1)(x+1)}{(x+1)(x+2)}$ به ازای چه مقادیری از x تعریف نشده است؟

$\{1, -1, -2\} \quad (4)$

$\{1, -2\} \quad (3)$

$\{-1, -2\} \quad (2)$

$\{-1, 1\} \quad (1)$

۱۰۷- کدامیک از عبارت‌های زیر گویا است؟

$\frac{x^2 + |x|}{x^2 + 1} \quad (4)$

$\frac{x^2 - 9}{x + \sqrt{7}} \quad (3)$

$\frac{\sqrt{x^2}}{x^2 + 1} \quad (2)$

$\frac{\sqrt{x}}{|x| + 1} \quad (1)$

۱۰۸- ساده شده عبارت $\left(\frac{x^2 - 2x - 3}{x^2 - 4} \div \frac{x-3}{x} \right) \times \frac{x^2 - x - 6}{x^2 + x}$ کدام است؟ (عبارت‌ها تعریف شده هستند.)

$\frac{x+3}{x-1} \quad (4)$

$\frac{x-3}{x-2} \quad (3)$

$\frac{x+3}{x^2 + x} \quad (2)$

$\frac{x-3}{x+2} \quad (1)$

۱۰۹- حاصل عبارت $A = \frac{x^2 - 1}{x^2 - 9} \times \frac{2x^2 - 6x}{(x-1)^2} \times \frac{x^2 + 2x - 3}{2x^2 + 2x}$ کدام است؟ (عبارت‌ها تعریف شده‌اند.)

$-2 \quad (4)$

$2 \quad (3)$

$-1 \quad (2)$

$1 \quad (1)$

۱۱۰- حاصل عبارت $\frac{x}{x-1} + \frac{3}{x+1} - \frac{4x-2}{x^2-1}$ برابر کدام است؟ ($x \neq \pm 1$)

$2 \quad (4)$

$1 \quad (3)$

$-1 \quad (2)$

$-2 \quad (1)$

۱۱۱- به ترتیب موارد کدام گزینه تکمیل کننده جاهای خالی عبارات زیر است؟

الف) تصمیماتی که انسان در مورد مسائل اقتصادی می‌گیرد، عمدتاً در «...» ریشه دارد.

ب) هدف علم اقتصاد «...» است.

ج) دانشمندان علوم اقتصادی، موضوعات اقتصادی را «...» با «...» مورد مطالعه قرار می‌دهند.

د) یکی از علتهای توجه اسلام به اقتصاد «...» و «...» است.

ه) جامعه اسلامی برای حفظ هویت و استقلال سیاسی و فرهنگی خود باید به «...» به مثابه یکی از مهم‌ترین ابزارها در این مسیر توجه کند.

۱) الف) منابع و امکانات محدود در دسترس او، ب) مدیریت رفتارهای فردی و جمعی انسان‌ها و برآورده ساختن تمامی نیازهای او، ج) برخلاف

سایر علوم - روش‌های خاص خود، د) بحران‌های گسترده اجتماعی و سیاسی - تأثیرپذیری عوامل اقتصادی جامعه از اقتصادهای مهاجم، ه)

ارتقای معنوی انسان و خداگونه شدن او

۲) الف) نیازها و خواسته‌های نامحدود او، ب) راهنمایی انسان برای بهترین انتخاب و به کارگیری بهترین روش به منظور استفاده از منابع و

امکانات خوبیش، ج) همانند سایر علوم - روش‌های علمی، د) اهمیت روزافزون مسائل اقتصادی در اجتماع و حیات جمعی انسان‌ها - تأثیر

عوامل اقتصادی بر همه جنبه‌های زندگی فرد، خانواده و جامعه، ه) رشد و پیشرفت اقتصادی

۳) الف) منابع و امکانات محدود در دسترس او، ب) مدیریت رفتارهای فردی و جمعی انسان‌ها و برآورده ساختن تمامی نیازهای او، ج) همانند

سایر علوم - روش‌های علمی، د) اهمیت روزافزون مسائل اقتصادی در اجتماع و حیات جمعی انسان‌ها - تأثیر عوامل اقتصادی بر همه جنبه‌های

زندگی فرد، خانواده و جامعه، ه) ارتقای معنوی انسان و خداگونه شدن او

۴) الف) نیازها و خواسته‌های نامحدود او، ب) راهنمایی انسان برای بهترین انتخاب و به کارگیری بهترین روش به منظور استفاده از منابع و

امکانات خوبیش، ج) برخلاف سایر علوم - روش‌های خاص خود، د) بحران‌های گسترده اجتماعی و سیاسی - تأثیرپذیری عوامل اقتصادی جامعه

از اقتصادهای مهاجم، ه) رشد و پیشرفت اقتصادی

۱۱۲- به ترتیب عبارات کدام گزینه جاهای خالی زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

الف) تولیدکنندگان و مؤسسات اقتصادی بر اساس «...» به دو دسته عمده «...» و «...» تقسیم می‌شوند.

ب) «...» جایگاه و نقش هریک از عوامل تولید را تعیین می‌کند.

ج) انواع سازمان‌های تولیدی به سازمان‌های «...»، «...» و «...» تقسیم می‌شود.

۱) الف) انگیزه‌های خود - انتفاعی - غیرانتفاعی، ب) سازمان تولید، ج) تعاونی، خصوصی، سهامی خاص، سهامی عام

۲) الف) میزان مشارکت دولت - دولتی - خصوصی، ب) دولت، ج) دولتی، خصوصی، عمرانی، مشارکتی

۳) الف) انگیزه‌های خود - انتفاعی - غیرانتفاعی، ب) دولت، ج) تعاونی، خصوصی، سهامی خاص، سهامی عام

۴) الف) میزان مشارکت دولت - دولتی - خصوصی، ب) سازمان تولید، ج) دولتی، خصوصی، عمرانی، مشارکتی

۱۱۳- به ترتیب عبارات کدام گزینه بیانگر پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

الف) عبارت «در فعالیت‌های صنعتی از مواد خامی استفاده می‌شود که از معادن استخراج می‌شود.» به کدام‌یک از عوامل تولید اشاره دارد؟

ب) کدام نوع از سرمایه مستقیماً در تولید نقش ندارد بلکه با تبدیل به عوامل تولید دیگر به تولید کمک می‌کند؟

ج) کدام گزینه مبنی سرمایه‌های اجتماعی و معنوی است؟

د) کدام گزینه نشان‌دهنده میزان کارآفرینی است؟

۱) الف) منابع طبیعی، ب) فیزیکی، ج) صداقت - دین، د) نوآوری ضرب در خطرپذیری

۲) الف) زمین، ب) مالی، ج) وفای به عهد - اعتقادات، د) نوآوری ضرب در خطرپذیری

۳) الف) عوامل انسانی، ب) مالی، ج) احترام به قانون - اعتقادات، د) نوآوری تقسیم بر خطرپذیری

۴) الف) عوامل انسانی، ب) فیزیکی، ج) اعتقادات - اخلاق، د) نوآوری تقسیم بر خطرپذیری

۱۱۴- فردی مدیریت یک بنگاه اقتصادی با ۸ نفر کارگر را بر عهده دارد. اگر او در پایان سال ۹ کالا هریک به ارزش ۱۰۰ میلیون تومان تولید کرده

و فروخته باشد، با توجه به مندرجات جدول زیر، اختلاف سود حسابداری و ویژه سالیانه او چند تومان است؟ (فرد خود مالک بنگاه اقتصادی

و ماشین‌آلات مورد استفاده است).

۱ درصد هزینه سالیانه خرید مواد اولیه	حقوق ماهیانه هر کارگر
۱۴۰ میلیون تومان	هزینه سالیانه خرید مواد اولیه
$\frac{2}{5}$ حقوق سالیانه تمامی کارگران	هزینه استهلاک سالیانه
۲,۵۵۰,۰۰۰ تومان	میزان مالیات ماهیانه
۴۶,۲۴۰,۰۰۰ تومان	هزینه سالیانه اجراء ماشین‌آلات در صورت اجراء داده شدن
۵ درصد مالیات سالیانه	هزینه ماهیانه اجراء بنگاه در صورت اجراء داده شدن

(۱) ۴۷,۷۷۰,۰۰۰ (۲) ۶۴,۶۰۰,۰۰۰ (۳) ۶۲,۷۰۰,۰۰۰ (۴) ۴۶,۶۰۰,۰۰۰

۱۱۵- به ترتیب عبارات کدام گزینه بیانگر انواع کالاها یا خدمات زیر است؟

«توصیه‌های پزشک خانواده - مشاوره حقوقی - خودروی دست دوم خریداری شده توسط خانوار - تبلیغات برای بنگاه - سامانه‌های بزرگ

رایانه‌ای مورد استفاده در بنگاه‌های تولیدی»

۱) خدمات - خدمات - بادوام - خدمات - سرمایه‌ای

۲) مصرفی - خدمات - سرمایه‌ای - واسطه‌ای - خدمات

۳) خدمات - سرمایه‌ای - سرمایه‌ای - واسطه‌ای - خدمات

۱۱۶- یک کشاورز در زمین زراعی که در اختیار دارد، می‌تواند سیب زمینی، هویج و یا گوجه‌فرنگی بکارد. چنانچه منفعت حاصل از فروش هر کیلو سیب زمینی، هویج و گوجه‌فرنگی به ترتیب برای با 120 ، 210 و 150 تومان باشد و همچنین اگر این کشاورز زمین خود را به کشت سیب زمینی اختصاص دهد در پایان سال می‌تواند 70 کیلو سیب زمینی برداشت کند و به فروش برساند، اگر به کشت هویج اختصاص دهد، در پایان سال می‌تواند 50 کیلو و اگر به کشت گوجه‌فرنگی اختصاص دهد، در پایان سال می‌تواند 65 کیلو برداشت کند و به فروش برساند. در این صورت به ترتیب:

الف) این کشاورز در زمین زراعی خود کدام محصول را خواهد کاشت؟

ب) هزینه فرصت این انتخاب برای کشاورز کدام خواهد بود؟

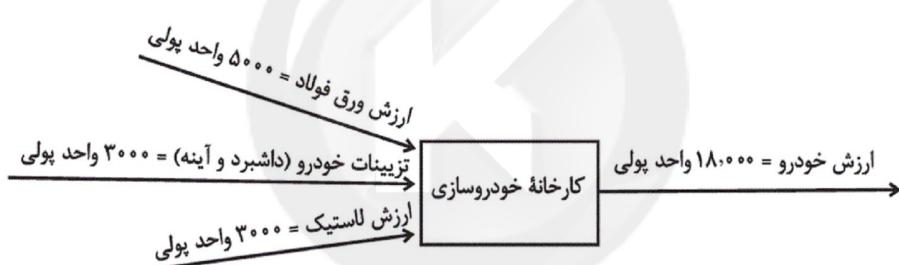
(۱) الف) هویج، ب) 10500 تومان درآمدی که از طریق کشت و فروش هویج می‌تواند کسب کند.

(۲) الف) گوجه‌فرنگی، ب) 8400 تومان منفعت حاصل از کشت و فروش سیب زمینی که از آن صرف‌نظر کرده است.

(۳) الف) گوجه‌فرنگی، ب) 9750 تومان درآمدی که از طریق کشت و فروش گوجه‌فرنگی می‌تواند کسب کند.

(۴) الف) هویج، ب) 975 تومان منفعت حاصل از کشت و فروش گوجه‌فرنگی که از آن صرف‌نظر کرده است.

۱۱۷- به ترتیب عبارات کدام گزینه بیانگر پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟



الف) گروهی از دانشجویان رشتہ کشاورزی تصمیم گرفته‌اند به زمین‌های بایر خارج از شهر رفتند و در بخشی از آن به کشت گندم بپردازند.

سایت کنکور

اقدام این دانشجویان به ترتیب چه نامیده می‌شود؟

ب) در شکل بالا، «ارزش تولید» و «ارزش افزوده» کارخانه خودروسازی (به ترتیب از راست به چپ) چند واحد پولی است؟

پ) عبارت کدام گزینه در ارتباط با تعریف خدمات، درست نیست؟

(۱) الف) حیات - احیا، ب) $18,000$ - 7000 ، پ) ایجاد مالکیت می‌کند.

(۲) الف) احیا - حیات، ب) $18,000$ - 7000 ، پ) قابل فروش است.

(۳) الف) حیات - احیا، ب) $18,000$ - 7000 ، پ) محسوس و ملموس است.

(۴) الف) حیات - حیات، ب) $18,000$ - 7000 ، پ) مشارکت غیرمستقیم در تولید دارد.

۱۱۸- با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه عملکرد سالیانه یک بنگاه اقتصادی با ۴ نفر کارمند و تولید سالیانه ۷۵۰ دستگاه، هر یک

به ارزش ۳۰۰,۰۰۰ ریال، کدام است؟

۱	اجاره ماهیانه معادل ۴۰۰,۰۰۰ ریال
۲	حقوق متوسط ماهیانه هر فرد معادل ۲۰۰,۰۰۰ ریال
۳	هزینه خرید مواد اولیه مورد نیاز سالیانه به ارزش ۴,۴۵۰,۰۰۰ ریال
۴	هزینه استهلاک سالیانه کارمندان معادل ۲۰٪ حقوق سالیانه کارمندان

(۱) ۱۱۶,۷۹۸,۰۰۰ ریال ضرر یا زیان

(۲) ۲۰۴,۲۳۰,۰۰۰ ریال سود حسابداری

(۳) ۱۶۱,۸۹۷,۰۰۰ ریال سود حسابداری

۱۱۹- به ترتیب عبارات کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) کمیابی در اصطلاح اقتصادی به چه معناست؟

ب) ملاک «بهترین بودن» در پرسش «بهترین استفاده از منابع و امکانات کدام است؟» چیست؟

ج) به ترتیب هریک از عبارت‌های: «زمین‌های کشاورزی را هم می‌توان برای تولید پوشاک به زیر کشت پنبه برد و هم برای تهیه غذا در آن گندم کاشت.»، «زمین‌های کشاورزی نسبتاً زیادی در اختیار جامعه است ولی زمین‌های مرغوبی که بازدهی خوبی دارند و یا زمین‌هایی که نزدیک به محل زندگی و تجمع انسان‌ها قرار دارند کم است.»، «ذخایر معدنی با وجود فراوان بودن در کره زمین، به دلیل ناشناخته بودن بسیاری از این ذخایر و ناقص بودن دانش فنی بشر، کم است» و «بخشی از نیروی کار جامعه هم می‌تواند در فعالیت‌های تولیدی شرکت کند و هم به شکل نیروی نظامی در خدمت تأمین امنیت کشور باشد.» به کدامیک از مفاهیم اقتصادی در خصوص منابع و امکانات در دسترس بشر اشاره دارد؟

د) در چه صورت کمال‌جویی به نوعی سیری‌نایپذیری در انسان تبدیل می‌شود؟

ه) کدام گزینه مثالی از فعالیت‌هایی است که در آن انسان عقلاتی رفتار نکرده است؟

(۱) الف) انسان در بهره‌برداری از منابع و امکانات محدودیت دارد. - منابع و ثروت‌های طبیعی کاربردهای گوناگونی دارند. ب) ملاک «بهترین بودن» این است که با استفاده از این منابع بتوان کمترین هزینه و ضرر و بیشترین میزان منافع و سود را به دست آورد. ج) منابع و امکانات در دسترس انسان محدود است. - انسان در بهره‌برداری از منابع محدودیت دارد. - انسان در بهره‌برداری از منابع محدودیت دارد. - منابع و امکانات در دسترس انسان محدود است. د) پیگیری نیازهای کاذب و یا زیاده‌روی در رفع نیازهای مادی، ه) تولیدکننده‌ای که بر کیفیت محصول خود می‌افزاید.

(۲) الف) منابع و امکانات موجود امکان مصارف متعدد دارند. - روش‌های مختلفی می‌توان از منابع و امکانات در دسترس استفاده کرد. ب) ملاک «بهترین بودن» این است که با استفاده از این منابع بتوان بیشترین میزان رفاه و کمترین میزان تولید را به دست آورد. ج) انسان در بهره‌برداری از منابع محدودیت دارد. - منابع و امکانات در دسترس انسان محدود است. - انسان در بهره‌برداری از منابع محدودیت دارد. - منابع و امکانات در دسترس انسان محدود است. د) رعایت نکردن سلسله مراتب در رفع نیازهای طبیعی، ه) فروشنده‌ای که کم‌فروشی و یا از بی‌اطلاعی مشتری سوءاستفاده می‌کند.

(۳) الف) منابع و امکانات و ثروت‌های طبیعی محدود است. - روش‌های استفاده از منابع و امکانات متنوع است. ب) ملاک «بهترین بودن» این است که با استفاده از این منابع بتوان بالاترین سطح رفاه و بیشترین میزان منافع را به دست آورد. ج) منابع و امکانات در دسترس انسان محدود است. - انسان در بهره‌برداری از منابع محدودیت دارد. - انسان در بهره‌برداری از منابع محدودیت دارد. - منابع و امکانات در دسترس انسان محدود است. د) متوقف شدن انسان در نیازهای مادی و حیوانی خود، ه) فردی که در تمام امور آخرت خود را نیز در نظر می‌گیرد.

(۴) الف) انسان در بهره‌برداری از منابع و امکانات موجود محدودیت دارد. - منابع و امکانات موجود محدود است. ب) ملاک «بهترین بودن» این است که با استفاده از این منابع بتوان بالاترین سطح رفاه و بیشترین میزان منافع را به دست آورد. ج) انسان در بهره‌برداری از منابع محدودیت دارد. - منابع و امکانات در دسترس انسان محدود است. - منابع و امکانات در دسترس انسان محدود است. - انسان در بهره‌برداری از منابع محدودیت دارد. د) متوقف شدن انسان در نیازهای مادی و حیوانی خود، ه) تخریب و برداشت بی‌رویه از جنگل‌ها و آب‌های زیرزمینی

۱۲۰- به ترتیب عبارات کدام گزینه جمله‌های زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

الف) کالایی که بدون هیچ گونه تغییری در آن، قابلیت مصرف داشته باشد، کالای «...» است.

ب) ازهای که نجار استفاده می‌کند، کالای «...» است.

پ) کالایی که جزوی از کالای دیگر را تشکیل می‌دهد، کالای «...» نام دارد.

ت) مصرفی یا واسطه‌ای بودن کالاهای پستگی به «...» دارد.

۱) الف) سه ماههای، ب) سه ماههای، ب) واسطه‌ای، ت) نحوه استفاده آن

٢) الف) مصري، ب) يادوام، ب) يد دوام، ت) نوع كalla

٣) الف) سـ مـاـهـاـيـ، بـ) يـادـوـامـ، تـ) نـوـعـ كـالـاـ

٤) الف) مصفر، ب) سمايهاي، ت) واسطهاي

۱- کدام هترمندان به ترتیب به سرایش «غزل - قصیده - تصنیف» شهرت دارند؟

۱) نشاط اصفهانی - ادیبالممالک فراهانی - عارف قزوینی

وَالْمُؤْمِنُونَ لِلّٰهِ وَرَبِّهِمْ

وَالْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا يَرْجُونَ مُلْكَهُ

۱۱. فارسی سیراری - ادب اسلامی - عارف ترویجی

۴) فانی شیرازی - ملک الشعراي بهار - سيد اشرف الدین گيلاني

۱۲۲- نوع آثار (نظم / نثر) زیر با کدام گزینه یکسان است؟

«قلب مادر - شمس و طغرا - چرند و پرند - خداوند نامه»

۱) سه تابلوی مریم - گلشن صبا - تاریخ بیداری ایرانیان - ای قلم

۲) ای قلم - سرگذشت حاجی بابای اصفهانی - منشآت - ایده‌آل

^۳) گنجینه نشاط - داستان باستان - تاریخ تطور نظم فارسی - شمس الدین و قمر

۴) منشآت - شمس الدین و قمر - سیکشناسی - گلشن صا

٤) منشآت - شمس الدين و قمر - سیک شناسی - گلشن، صبا

^{۱۲۳}- کدام عامل در ایجاد نهضت بازگشت ادبی بی تأثیر بود؟

٣) تضعيف حاممه

۱) تاراج کتابخانه اصفهان

٤) مکتب و قوع

٣ مدح ونة

۱۲۴- در همه گزینه‌ها به جز گزینه ... نام دو تن از پیشگامان ساده‌نویسی در نثر دوره بیداری ذکر شده است.

- (۱) ناصرالدین شاه قاجار - زین‌العابدین مراغه‌ای
(۲) عبدالرحیم طالبوف - علامه دهخدا
(۳) اشرف‌الدین گیلانی - ملک‌الشعرای بهار
(۴) قائم مقام فراهانی - میرزا آفاخان کرمانی

۱۲۵- به ترتیب کدام شاعر پرچمدار بازگشت ادبی است و آشنایی با اشعار چه کسی، طبع فرخی یزدی را شکوفا کرد؟

- (۱) صبا - سعدی
(۲) نشاط - سعدی
(۳) هاتف - مسعود سعد
(۴) صبا - مسعود سعد

۱۲۶- توضیح مقابله کدام اثر درست است؟

(۱) دانشکده: مجله‌ای ادبی با مدیریت پدر پروین اعتمادی

(۲) شمس‌الدین و قمر: رمانی تاریخی به قلم میرزا حسن خان بدیع

(۳) سه تابلوی مریم: نمایشنامه‌ای منظوم و مهمترین اثر فرخی

(۴) سروش: روزنامه‌ای با مدیریت میرزا جهانگیرخان و نویسنده‌ی دهخدا

۱۲۷- در کدام گزینه نمونه‌ای از نثر قائم مقام فراهانی آمده است؟

- (۱) اگر این خصلت از میان خلق روی در کشد، فرزند از پدر و خدمتگار از مخدوم شرم ندارد و فتنه‌ها در عالم ظاهر گردد.
(۲) اگر شما را هوس چنین بزمی و به یاد تماشای بیدلان عزمی است، بی‌تكلفانه به کلبه‌ام گذری و به چشم یاری به شهیدان کویت نظری.
(۳) اما تواضع را در مقام دولت نیکوتربتوان گرفت و هیچ کمندی نیست که پای اقبال را بدان بند توان کرد جز بذل و نکوکاری.
(۴) اگر کسی به صدق قدم بر آب نهد زیر پای او سخت شود، اگر اندرین باب کسی با تو از کرامات اولیا حکایتی کند، دور از طریق عقل بود.

۱۲۸- در همه ابیات به جز بیت گزینه ... به یکی از مفاهیم نوظهور در ادبیات عصر بیداری اشاره شده است.

- (۱) لطمۀ ضحاک استبداد ما را خسته کرد / با درفش کاویان روزی فریدون می‌شویم
(۲) گر دل نبود کجا وطن سازد عشق / ور عشق نباشد به چه کار آید دل
(۳) بی‌نیروی قانون نرود کاری از پیش / جز بر سر آهن نتوان برد ترن را
(۴) ملک را ز آزادی فکر و قلم قوت فزای / خامۀ آزاد نافذتر ز نوک خنجر است

۱۲۹- در کدام عبارت ویژگی عامیانه‌نویسی نثر دهخدا مشهود نیست؟

- (۱) بعد یک ماه، بعد از این معاهده و قسم، آدم همین امیربهادر را می‌بیند که برای انهدام اساس شوروی با غلام‌های کشیک‌خانه ترکی بلغور می‌کند.
- (۲) روی صندلی‌های هیئت رئیسه را پهنانی شکم‌شان پر می‌کند و چهار تا وکیل حسابی هم که داریم، بیچاره‌ها از ناچاری چارچنگول روی قالی رماتیسم گرفتند.
- (۳) همسایگان ما با کشیدن راه‌آهن در ایران از آن جهت مخالفت می‌کنند که نه تنها حمایت از انسان و ملل ضعیف را بر عهده گرفته‌اند، بلکه انجمن حمایت از حیوانات هم دارند.
- (۴) این درویش یک دفعه بیخود بیخودی سرش گیج خورده جلوی چشمش را دود سیاهی گرفته و کم‌کم همان دود تمام عرصه وجودش را فراگرفت و مرد.

۱۳۰- کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی بیشتری دارد؟

«یا رب قبول کن به بزرگی و فضل خویش / کان را که رد کنی، نبود هیچ ملتجا»

- (۱) حق خدمات‌های بسیار مرا ضایع مکن / زآنکه روزی خوانده بودم گرچه اکنون رانده‌ام
- (۲) پاک کن از خودی آینه خودبینی ما / که به درگاه تو از خود به پناه آمدہ‌ام
- (۳) در تو ملجاً فضل است و بندے جز به درت / به هیچ جای دگر التجا نخواهد کرد
- (۴) از درگهت ای دلدار محروم مرانم زار / گر تو کنیم خواری جز تو که کند یاری؟

۱۳۱- کدام عبارت صحیح است؟

- (۱) ادبیات همواره معنایی حول و حوش «آداب و هنجار» دارد.
- (۲) بیان باور، خیال یا اندیشه با کیفیت بالا می‌تواند مصدق ادبیات باشد.
- (۳) ادبیات، ماده اصلی زبان است و در منطق زبان، هر واژه معنایی روشن دارد.
- (۴) «بلاغت» به معنای روشی و درستی کلمه و کلام است و با ضرب المثل «هر سخن جایی و هر نکته مقامی دارد» مرتبط است.

۱۳۲- ویژگی سبکی مقابل همه ابیات به استثنای ... با آن همخوانی دارد.

- (۱) جماعتی که ندانند حظ روحانی / تفاوتی که میان دواب و انسان است (فراوانی لغات عربی)
- (۲) تو را در آینه دیدن جمال طلعت خویش / بیان کند که چه بوده است ناشکیبا را (از میان رفتن لغات مهجور فارسی)
- (۳) مشک غماز است ورنی کی به شب شوریدگان / از پی دل ره بدان گیسوی مشک‌آسا برند؟ (کاهش سادگی و روانی کلام)
- (۴) ای برده عارضت به لطافت ز مه سبق / دل غرق خون دیده ز مهر رخت شفق (ورود لغات ترکی و مغولی به شعر)

۱۳۳- کاربرد دستور تاریخی در کدام بیت دیده نمی‌شود؟

۱) چو صیاد آمد او را مرده پنداشت / نمی‌یارست روبه را کم انگاشت

۲) در عشق تو عافیت حرام است / آن را که نه عشق پخت خام است

۳) اختر شد آفتاب امم تا ابد زیاد / بیدق برفت، شاه کرم تا ابد زیاد

۴) گر اثر روی تو سوی گلستان رسد / باد صبار د کند تحفه نوروز را

۱۳۴- کدام بیت در حوزه ادبیات غنایی نمی‌گنجد؟

۱) عمر ابد پیش من هست زمان وصال / زان که نگنجد در او هیچ زمانی مرا

۲) درون مجرم دلها سپند و عود می‌سوزد / که سرمای فراق او زکام (سرماخوردگی) آورد مستان را

۳) به امید آن که جایی قدمی نهاده باشی / همه خاک‌های شیراز به دیدگان برفتم

۴) به خون انداختم از حرص نان خود ندانستم / کز اکسیر قناعت مشک می‌گردد گیاه اینجا

۱۳۵- در کدام بیت مسائل عینی مطرح نشده است؟

۱) دفتر گل را فلک کرد به شنگرف رنگ / زرین شیرازه زد هر ورقی را جدا

۲) پنجه ساقی گرفت مرغ صراحی به دام / ز آتش صبح اوفتاد دانه دلها به تاب

۳) رنجور سینه‌ام لب و زلفش دوای من / کاین درد را بنفسه به شکر نکوتر است

۴) هستی جاوید ما در نیستی پوشیده است/ در سواد فقر باشد چشمۀ حیوان ما

سایت کنکور

۱۳۶- کدام گزینه از واژگی‌های زبانی متن زیر نیست؟

«شنیدم که خلیفه‌ای خوابی دید بر آن جمله که پنداشتی که همه دندان‌های او بیرون افتادی به یک بار، بامداد خوابگزاری را بخواند و پرسید: که تعبیر این خواب چیست؟ معتر گفت: زندگانی امیر دراز باد، همه اقربای تو پیش از تو بمیرند چنان که کس از تو باز نماند. خلیفه گفت: این مرد را صد چوب بزنید. چرا بدین دردناکی سخن اندر روی من بگفت؟! چه اگر همه اقربای من پیش از من بمیرند، پس آنگاه، من که باشم؟!»

۱) استفاده از دو حرف اضافه برای یک متمم

۲) استفاده از جملات کوتاه و تکرار واژگان

۳) آوردن «ب» بر سر فعل ماضی ساده و استفاده اندک از واژگان عربی

۴) در هم ریختن نحو جمله نسبت به زبان معیار امروزی

۱۳۷- مفهوم عبارت «خلیفه گفت: تعبیر از آن بیرون نشد، اما از عبارت تا عبارت، بسیار فرق است؛ این مرد را صد دینار بدھید.» با کدام عبارت ارتباط دارد؟

۱) ملک از خردمندان جمال گیرد و دین از پرهیزگاران کمال یابد؛ پادشاهان به نصیحت خردمندان از آن محتاج‌ترند که خردمندان به قربت پادشاهان.

۲) بر دوستی پادشاهان اعتماد نتوان کردن و بر آواز خوش کودکان که آن به خیالی مبدل شود و این به خوابی متغیر گردد.

۳) خشم بیش از حد گرفتن وحشت آرد و لطف بی وقت هیبت ببرد؛ نه چندان درشتی کن که از تو سیر گرددند و نه چندان نرمی که بر تو دلیر شوند.

۴) پشت و روی سخن نگاه باید داشت و هرچه گویی بر روی نیکوترا باید گفتن تا هم سخن‌گوی باشی و هم سخن‌دان.

۱۳۸- کدام بیت با شعر زیر قرابت معنایی دارد؟

«آب را گل نکنیم؛ شاید این آب روان، می‌رود پای سپیداری، تا فرو شوید اندوه دلی؛ دست درویشی شاید نان خشکیده فرو برد در آب ...»

۱) در جگر خون و به رخ ریخته اشک / در دل اندوه و به دوش اندر مشک

۲) درخت نکو باش ای سر بلند / چنان زی که در سایه‌ات خوش زیند

۳) بر بلندی چو سپیدار چه افزایی / بارور باش، تو نخلی نه سپیداری

۴) چو منعم کند سفله را روزگار / نهد بر دل تنگ درویش، بار

۱۳۹- مفهوم همه ابیات با بیت زیر قرابت دارد؛ بهجز ...

«هر که می‌خواهد که از سنجیده‌گفتاران شود / بر زبان، بند گرانی از تأمل بایدش»

۱) نخست اندیشه کن آن گاه گفتار / که نامحکم بود بی‌اصل دیوار

۲) سخن‌دان پروردده پیر کهن / بیندیشد آن گه بگوید سخن

۳) سخن گفتن آن گه بود سودمند / کز آن گفتن آوازه گردد بلند

۴) به سوی خویش کشد صید را خموشی دام / سخن ز فیض تأمل شود شکار نفس

۱۴۰- مفهوم کدام گزینه با بیت زیر قرابت ندارد؟

«برو شادی کن ای یار دل افروز / غم فردا نشاید خورد امروز»

۱) محور غم که فردا چه پیش آیدم / ز ایام بر دل چه نیش آیدم

۲) نیست ز اندیشه فردا غم امروز مرا / وقت آن خوش که ندانست که فردایی هست

۳) مکن اندیشه فردا و قبح نوش امروز / کان که عاقل بود اندیشه فردا نکند

۴) از غم فردا هم امروز ای پسر بی‌غم شود / هر که در امروز روز اندیشه از فردا کند

۱۴۱- «یا رجل أنت تزعُمْ أَنْكَ جِرْمٌ صَغِيرٌ فِي عَالَمٍ كَبِيرٍ وَ فِي الْإِنْسَانِ عَالَمٌ يَتَجَلَّ فِيهِ قُدْرَةُ اللَّهِ!» ای مرد...

۱) تو می‌پنداری که جرم ناچیزی در میان جهان بزرگی هستی در حالی که در انسان، جهانی هست که قدرت الهی در آن متجلی است!

۲) تو گمان می‌بری که جرم کوچکی در جهانی بزرگ هستی در حالی که در انسان، جهانی هست که قدرت خدا در آن تجلی می‌یابد!

۳) گمان تو این است که جرمی کوچک هستی در جهانی بزرگ، در حالی که انسان، جهانی است که قدرت خدا در آن پدیدار است!

۴) تو فکر می‌کنی که جرم ناچیزی در بین جهان بزرگ هستی در حالی که در وجود انسان، عالمی هست که قدرت الله در آن ظاهر شده است!

١٤٢- «هؤلاء المواطنون يشعرون بالمسؤولية و يحافظون على النظافة و النظام في مدینتهم!»:

- ١) اینان هموطنان ما هستند که احساس مسئولیت می کنند و نظافت و نظم را در شهرمان رعایت می نمایند!
- ٢) این همسهری ها احساس مسئولیت می کنند و از پاکیزگی و نظم شهر خود نگهداری می نمایند!
- ٣) اینها هم میهنانی هستند که احساس مسئولیت می نمایند و نظم و ترتیب شهرشان را حفظ می کنند!
- ٤) این هم میهنان احساس مسئولیت می نمایند و از نظافت و نظم در شهر خویش حفاظت می کنند!

١٤٣- عین الخطأ:

- ١) يَبْنِيًّا قِيمَتَك بِأَعْمَالِ تَنْفُعِ الْآخَرِينَ! پس کم ارزش تو به کارهایی است که به دیگران سود می رساند!
- ٢) إِنَّ الْإِنْسَانَ لَحْمٌ وَ عَظَمٌ وَ عَصْبٌ فِي إِلَيْهِ الْفَخْرُ لِلْعُقْلِ! انسان تنها گوشت و استخوان و عصب است پس افتخار برای عقل است!
- ٣) يَمُوتُ الْعُلَمَاءُ وَلَكِنْ يَبْقَى ذَكْرُهُمْ فِي صَفَحَاتِ الْدَّهْرِ! دانشمندان می میرند ولی یادشان در میان صفحات روزگار باقی می ماند!
- ٤) أَقْيَمُوا الصَّلَاةَ، إِنَّ الصَّلَاةَ شَفَاءُ الْقُلُوبِ مِنْ دَاءِ الشَّكَّ! نماز را به پا دارید، به راستی که نماز شفای دل ها از بیماری شک است!

١٤٤- «چه کسی خورشید را در آسمان به وجود آورد و آسمان را با ستارگان زینت بخشید؟!»:

- ١) مَنْ أَوْجَدَ الشَّمْسَ فِي السَّمَاوَاتِ وَ زَانَهَا بِأَنْجَمِ! من اوجد الشمس في السماوات و زانها بأنجم!
- ٢) مَنْ يَوْجِدُ الشَّمْسَ فِي السَّمَاءِ وَ يَزِينُ السَّمَاءَ بِالْغَيْوَمِ! من يوجد الشمس في السماء و يزين السماء بالغيوم!
- ٣) مَنْ أَوْجَدَ الشَّمْسَ فِي السَّمَاءِ وَ زَانَ السَّمَاءَ بِالْأَنْجَمِ! من اوجد الشمس في السماء و زان السماء بالأنجم!
- ٤) مَنْ وَجَدَ الشَّمْسَ لِلْسَّمَاءِ وَ زَانَ السَّمَاءَ بِالْغَيْوَمِ! من وجد الشمس للسماء و زان السماء بالغيوم!

١٤٥- عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- ٢) إِرْحَمْ مَنْ فِي الْأَرْضِ تَرْحِمْكَ مَنْ فِي السَّمَاءِ! إرحم من في الأرض ترحمك من في السماء!
- ٤) الْعَامِلُونَ أَنْزَلُوا الْبَضَائِعَ فَفَرَغَتِ السِّيَارَةُ! ٣) خَمْسَةٌ فِي خَمْسَةٍ يُسَاوِي خَمْسَةً وَ عِشْرِينَ! العاملون أنزلوا البضائع ففرغت السيارة!

١٤٦- عین الصحيح عن نوعية الأفعال التي تحتها خط:

- ١) اشترينا هذه الملابس النسائية التي رأيتها!: فعل مضارٍ- للمتكلّم وحده / فعل مضارٍ- للمخاطبة
- ٢) «يا أيتها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون»: فعل مضارٍ- للغائبين / فعل مضارع- حروفه الأصلية: ق و ل
- ٣) أولادي! تزئنا بخصال ينتفع بها الإنسان بعد موته!: فعل أمر- للمخاطبين / فعل مضارع- حروفه الأصلية: ن ف ع
- ٤) «يتفكرون في خلق السماوات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلًا»: فعل مضارع- مادته: ف ك ر / فعل مضارٍ- للغائبة

١٤٧- عَيْنُ الْمُتَضَادِ:

١) يفتخر الجاهل ببنسبة ولكن جميع الناس من طينة!

٢) هذا هو الله الذي أبصره في كل لحظة وهو ما نظر إليها!

٣) وصف المعلم العالم لنا يوم القيمة وكيفية البعث!

٤) هناك عوامل لها دور هام في التأثير على صحة الإنسان!

١٤٨- عَيْنُ الْخَطَا لِتَكْمِيلِ الْفَرَاغَاتِ:، بالبرد في الشاطئ بسبب ملابس.....!

٢) أنت لا تشعرين - كـ

١) نحن لا نشعرنا

٤) أنتم لا تشعرون - كـ

٣) هن لا تشعرن - هن

١٤٩- عَيْنُ الْعَبَارَةِ الَّتِي جَاءَتْ فِيهَا الصَّفَةُ:

١) طلب العلم فريضة والإهتمام به واجب علينا!

٢) سيقصد الزارعون محاصيل المزرعة في فصل الصيف!

٣) إن الله جميل ولا يقبل إلا الجمال وهو أرحم الراحمين!

٤) هذا المطعم في مدینتنا جيد و هناك مطاعم أخرى لم تشاهدها!

١٥٠- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْأَعْدَادِ: سایت کنکور

١) سألني أخي مرتب: متى تقوم من اليوم؟ قلت: الثمانية صباحاً

Konkur.in

٢) اليوم تكلمنا مع خمسة معلمين، معلم اللغة العربية كان أربعهم!

٣) قد نقل من هذا العالم في فصل واحد أكثر من تسع صفحات!

٤) شهر «خرداد» هو الشهر الثالث و له ثالثون و واحد يوماً!

١٥١- تاريخ نگاری ... ، ادامه وقایع نگاری ها و مجلس نویسی های دوره صفوی محسوب می شود که از ویژگی های آن می توان به ... اشاره کرد.

٢) جدید - تأکید بر تاریخ سیاسی

١) سنتی - تأکید بر تاریخ سیاسی

٤) جدید - تأکید بر تاریخ اقتصادی

٣) سنتی - تأکید بر تاریخ اقتصادی

١٥٢- کتاب «تاریخ گیتی گشا» اثر کیست و تاریخ چه دوره‌ای را دربرمی‌گیرد؟

٢) میرزا محمدصادق موسوی - افساریه

١) میرزا مهدی خان استرآبادی - افساریه

٤) میرزا مهدی خان استرآبادی - زندیه

٣) میرزا محمدصادق موسوی - زندیه

۱۵۳- از مورخان عصر قاجار می‌توان به ... اشاره کرد که به ریاست ... برگزیده شد.

- (۱) محمدحسن خان اعتمادالسلطنه - مدرسه دارالفنون
(۲) میرزا حسن خان مشیرالدوله - دارالترجمه همایونی
(۳) میرزا حسن خان مشیرالدوله - مدرسه دارالفنون
(۴) محمدحسن خان اعتمادالسلطنه - دارالترجمه همایونی

۱۵۴- کدام عبارت در ارتباط با «میرزا محمدجعفر خورموجی» از مورخان عصر ناصری درست است؟

- (۱) مؤلف کتاب حقایق الاخبار ناصری و نخستین کسی است که واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است.
(۲) مؤلف کتاب صدرالتواریخ که در کتاب خود، امیرکبیر را ستایش می‌کند.
(۳) مؤلف کتاب حقایق الاخبار ناصری که در کتاب خود، امیرکبیر را ستایش می‌کند.
(۴) مؤلف کتاب صدرالتواریخ و نخستین کسی است که واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است.

۱۵۵- کدام حادثه تأثیر عمیقی بر دگرگوئی بینش مورخان ایرانی در دوره معاصر داشت و توجه آنان را به ابعاد گوناگون رویدادهای تاریخی جلب کرد؟

- (۱) تألیف کتاب تاریخ بیداری ایرانیان
(۲) شکست ایران در جنگ با روسیه
(۳) انقلاب مشروطیت ایران
(۴) گسترش و توسعه مدارس جدید

۱۵۶- از کدامیک از شاهان سلسله قاجاریه، سفرنامه‌های متعددی بهجا مانده است؟

- (۱) محمدشاه - ناصرالدین شاه
(۲) ناصرالدین شاه - مظفرالدین شاه
(۳) مظفرالدین شاه - محمدعلی شاه
(۴) محمدعلی شاه - احمدشاه

۱۵۷- مؤلف کتاب «تاریخ منظوم ناصری» کدامیک از شخصیت‌های زیر است؟

- (۱) محمدحسن خان اعتمادالسلطنه
(۲) میرزا محمد ناظم الاسلام کرمانی
(۳) میرزا آقاخان کرمانی
(۴) خاوری شیرازی

۱۵۸- سفرنامه‌نویسی در کدام دوره گسترش فراوانی یافت و سفرنامه‌ها از چه نظر اهمیت فوق العاده‌ای دارند؟

- (۱) قاجاریه - مطالعه تاریخ فرهنگی و نظامی
(۲) پهلوی - مطالعه تاریخ اجتماعی و اقتصادی
(۳) پهلوی - مطالعه تاریخ فرهنگی و نظامی
(۴) قاجاریه - مطالعه تاریخ اجتماعی و اقتصادی

۱۵۹- نشریات از چه طریقی تأثیرات فکری، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی زیادی بر جامعه ایرانی گذاشتند و در کدام دوره به ایران راه یافتند؟

- (۱) آگاهی‌بخشی عمومی - پهلوی
(۲) بیان افکار به شکل ژورنالیستی - قاجاریه
(۳) آگاهی‌بخشی عمومی - قاجاریه
(۴) بیان افکار به شکل ژورنالیستی - پهلوی

۱۶۰- چرا برخی از روزنامه‌نگاران در خارج از کشور اقدام به نشر روزنامه‌هایی به زبان فارسی کردند و پس از کدام اتفاق، نشریات رشد سریعی پیدا کردند؟

- (۱) ماهیت استبدادی حکومت - پیروزی انقلاب مشروطه
(۲) فقدان صنعت چاپ در داخل - شکست ایران در جنگ با روسیه
(۳) ماهیت استبدادی حکومت - شکست ایران در جنگ با روسیه
(۴) فقدان صنعت چاپ در داخل - پیروزی انقلاب مشروطه

۱۶۱- این که تمدن‌های اولیه در کنار رودهای دجله، فرات، نیل، کارون و سند پدید آمده‌اند، بیانگر چیست؟

(۱) اهمیت موقعیت قرارگیری سکونتگاه‌ها در مطالعه و شناخت آن‌ها

(۲) نقش مهم عوامل طبیعی در انتخاب مکان برای استقرار و سکونت جمعیت

(۳) تأثیر عوامل مختلف سیاسی، تصمیمات حکومتی و دسترسی به راه‌های تجاری در پدیدآمدن سکونتگاه‌ها

(۴) تأثیر موقعیت قرارگیری سکونتگاه‌ها در ادامه حیات یا گسترش آن‌ها

۱۶۲- در مطالعه مقر و موقعیت شهرهای زیر، کدام مورد به مقر آن اشاره می‌کند؟

(۱) دسترسی شهر کرمانشاه به شبکه ارتباطی راه‌آهن

(۲) قرارگیری معدن مس سرچشممه در جنوب شهر رفسنجان

(۳) پدیدآمدن شهر خرم‌آباد در دره‌های زاگرس

(۴) قرارگیری شهر تهران بر روی گسل‌های فعال

۱۶۳- کدام مورد هسته اولیه یک شهر یا روستا را شامل می‌شود و عامل اصلی انتخاب هسته اولیه کدام است؟

(۱) موقعیت - نیاز مردم

(۲) موقعیت - حضور عوامل مؤثر طبیعی

(۳) مقر - نیاز مردم

(۴) مقر - حضور عوامل مؤثر طبیعی

۱۶۴- کدام دسته از عوامل ممکن است موجب از دست رفتن موقعیت و اعتبار یک شهر یا انتقال آن به مکان دیگری شوند؟

(۱) رویدادهای سیاسی یا تغییرات آب و هوایی

سایت کنکور

(۲) مجاورت آن با کوه آتش‌فشان یا گسل‌های فعال

(۳) نزدیکبودن آن به روستاهای پرجمعیت

(۴) نزدیکی آن به منابع معدنی و ناتوانی در جذب نیروی کار و توسعه صنایع آن شهر

۱۶۵- همه عبارت‌ها درباره تفاوت‌های شهر و روستا گزاره نادرستی را بیان می‌کنند، بهجز:

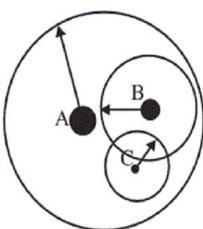
(۱) روستاهای تراکم جمعیتی بالاتری برخوردار هستند.

(۲) در شهرها فعالیت‌های متنوع در فضاهای محدودتری متراکم شده‌اند.

(۳) روستاهای درصد بالایی از اشتغال در بخش‌های صنعتی و خدماتی را دارند.

(۴) در شهرها وابستگی اجتماعی و میزان همکاری افراد بیشتر است.

۱۶۶- شکل زیر حوزه نفوذ سه سکونتگاه را نشان می‌دهد؛ با توجه به سلسه‌مراتب سکونتگاه‌ها در اروپا، موارد A، B، C به ترتیب در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟



- ۱) شهر کوچک - هاملت - روستا
- ۲) پایتخت - هاملت - شهر منطقه‌ای
- ۳) شهر کوچک - شهر منطقه‌ای - روستا
- ۴) پایتخت - شهر منطقه‌ای - هاملت

۱۶۷- چه تعداد از موارد زیر نادرست است؟

الف) میان افزایش جمعیت یک سکونتگاه و کاهش تعداد و تنوع خدمات آن رابطه مستقیم وجود دارد.

ب) طبقه‌بندی سکونتگاه‌ها بر حسب دو معیار جمعیتی و اقتصادی صورت می‌گیرد.

ج) شهر منطقه‌ای حوزه نفوذ وسیع‌تری نسبت به شهر متوسط در سلسه‌مراتب سکونتگاه‌های اروپایی دارد.

د) برخی شهرها حوزه نفوذ گسترده‌ای در سطح جهانی دارند.

- ۱) یک
- ۲) دو
- ۳) سه
- ۴) چهار

۱۶۸- حوزه نفوذ سکونتگاه که ... است، برآیند بررسی ... و ... است.

۱) حداقل جمعیتی که تقاضای عملکردی از سکونتگاه دارند - بیشترین مسافتی که مردم برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند - مقایسه میزان جمعیت و خدمات ارائه شده در سکونتگاه‌های مختلف

۲) حداقل جمعیتی که تقاضای عملکردی از سکونتگاه دارند - محدوده جغرافیایی که از یک سکونتگاه کالا یا خدمات دریافت می‌کند - بیشترین مسافتی که مردم برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند

۳) محدوده جغرافیایی که از یک سکونتگاه کالا یا خدمات دریافت می‌کند - حداقل جمعیتی که تقاضای عملکردی از سکونتگاه دارند - بیشترین مسافتی که مردم برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند

۴) بیشترین مسافتی که مردم برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند - حداقل جمعیتی که تقاضای عملکردی از سکونتگاه دارند - محدوده جغرافیایی که از یک سکونتگاه کالا یا خدمات دریافت می‌کند

۱۶۹- کدام گزینه درباره «شهرنشینی» درست است؟

۱) شهرنشینی در قاره‌های در حال توسعه، مانند آفریقا، بیشتر از قاره‌های توسعه‌یافته، مانند آمریکا است.

۲) در فاصله سال‌های ۲۰۰۵ تا ۲۰۱۰، میزان جمعیت شهری و روستایی جهان تقریباً مساوی بوده است.

۳) منظور از اصطلاح شهرنشینی، افزایش تعداد شهرهای یک کشور یا ناحیه به روستاهای آن است.

۴) علی‌رغم پیشی‌گرفتن جمعیت شهری جهان از جمعیت روستایی، جمعیت روستایی در سال‌های آینده همچنان با رشد مواجه است.

۱۷۰- علت و میزان رشد زیاد شهرنشینی در کشورهای آسیایی و آفریقایی در کدام گزینه بهدرستی بیان شده است؟

(۱) صنعتی شدن و توسعه کارخانه‌ها - ۱/۵ درصد

(۲) رشد بخش خدمات و ورود این کشورها به تجارت جهانی - ۴/۵ درصد

(۳) مهاجرت فزاینده روستاییان به شهرها - ۴/۰ درصد

(۴) افزایش جمعیت روستاهای و تبدیل آن‌ها به شهر - ۱/۵ درصد

۱۷۱- وقتی می‌گوییم «تاریخ ایران» منظورمان کدام مورد زیر است؟

(۱) تعیین روز و ماه و سال بر اساس موقعیت جغرافیایی ایران

(۲) مجموعه حوادث و رویدادهایی که یک فرد یا جامعه از سر گذرانده است.

(۳) تحلیل و مطالعه رویدادهای گذشته بر اساس شواهد و مدارک علمی

(۴) مطالعه جنبه‌های مختلف زندگی انسان‌ها در گذشته و علل و نتایج آن

۱۷۲- گاهشماری خورشیدی - قمری بالای در زمان کدام سلسله در ایران رواج داشته است و در این دوره ماهها بر چه اساسی نامگذاری شده بودند؟

(۱) ساسانیان - ایزدان و فرشتگان

(۲) هخامنشیان - ایزدان و فرشتگان

(۳) ساسانیان - فرهنگ و آیین ایرانی

(۴) هخامنشیان - فرهنگ و آیین ایرانی

۱۷۳- گاهشماری رومی به دستور چه کسی و بر اساس کدام گاهشماری اصلاح گردید؟

(۱) پاب گرگوار سیزدهم - میلادی

(۲) پاب گرگوار سیزدهم - میلادی

(۳) ژولیوس سزار - اوستایی

۱۷۴- کدام مرحله از کار باستان‌شناسان به دانش، تجربه و دقت فراوانی نیازمند است؟

(۱) استخراج و تنظیم اطلاعات

(۲) تعیین سن آثار باستانی

(۳) کشف و شناسایی

۱۷۵- کدامیک از آثار باستانی زیر بهطور اتفاقی کشف شده است؟

(۱) معبد چغازنبیل در شوش

(۲) نقش بر جسته‌های نقش رستم در فارس

(۳) تپه راغه در قزوین

۱۷۶- موارد کدام گزینه مربوط به دوره نوسنگی است؟

(۱) ساخت ظروف - استفاده از فلز مس و استخراج طلا و نقره

(۲) شکل‌گیری نخستین تمدن‌ها - آغاز اهلی کردن حیوانات

(۳) استفاده از مس به روش چکش‌کاری - آغاز سفالگری

(۴) آغاز کشاورزی - ابداع خط و نگارش

۱۷۷- قوم ائدی در کجا می‌زیستند و این قوم به فرمادهی چه کسی بر کشور - شهرهای سومری مسلط شدند؟

(۱) مرکز بین‌النهرین - سارگن

(۲) جنوب بین‌النهرین - حمورابی

(۳) جنوب بین‌النهرین - سارگن

۱۷۸- فرهنگ و تمدن یونان، از دستاوردهای کدام تمدن به نسبت سایر تمدن‌ها بهره کمتری برده است؟

(۱) مصر

(۲) هند

(۳) ایران

(۴) بین‌النهرین

۱۷۹- کدامیک از گزاره‌های زیر صحیح می‌باشد؟

(۱) قبایل آریایی مهاجر به هند در ابتدا حکومت فرآگیری را تأسیس کردند.

(۲) مهاجرت آریاییان به هند در زمان اوچ شکوفایی تمدن سند صورت گرفت.

(۳) آریاییان هند برخلاف آریایی‌های ایرانی به مافوق طبیعت عقیده داشتند.

(۴) نواحی استوایی و مرتبط جنوب هند، زیر سلطه مهاجران آریایی در نیامد.

۱۸۰- شهرت تمدن مصر بیشتر مرهون چه عاملی می‌باشد؟

- (۲) ساخت جنگ‌افزارها و دیگر ابزارها
- (۴) ابداع کاغذ پاپیروس با استفاده از نی
- (۱) ابداع خطوط هیروگلیف و دموتیک
- (۳) بناهای باستانی به ویژه مجسمه‌ها

۱۸۱- آنچه جغرافی‌دان را به سوی دید ترکیبی یا کل‌نگری در بررسی موضوعات هدایت می‌کند، کدام است؟

- (۱) ارتباط زیاد جغرافیا با دیگر علوم
- (۲) تنوع پدیده‌ها و مکان‌های مورد مطالعه
- (۳) نحوه شکل‌گیری محیط‌های جغرافیایی
- (۴) مطرح‌بودن سؤال‌های اساسی در بررسی‌های جغرافیایی

۱۸۲- عبارت‌های زیر عملکردهای پژوهشگری است که بر روی تغییرات جمعیتی شهر کرج مطالعه نموده است. با توجه به مراحل پژوهش جغرافیایی، کدام موارد را می‌توان به ترتیب در گام «دوم» و «چهارم» قرار داد؟

- (الف) به نظر می‌رسد وجود زمینه‌های مناسب اشتغال، عامل افزایش جمعیت شهر کرج است.
- (ب) پژوهشگر با کمک عکس‌های هوایی و ماهواره‌ای، رشد فیزیکی شهر کرج را طی یک دهه بررسی می‌کند.
- (ج) درصد تغییرات جمعیت و درصد شاغلان در یک دهه در شهر کرج با استفاده از روش‌های آماری مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌گیرد.
- (د) با توجه به قابلیت‌های جغرافیایی شهرهای اطراف، صنایع کوچک در آنجا ایجاد شود.

(۱) الف و ب (۲) الف و ج (۳) ب و د (۴) ج و د

۱۸۳- علت ممتازبودن موقعیت نسبی کشور ایران کدام است؟

- (۱) قرارگرفتن در مجاورت دریای خزر، خلیج فارس، دریای عمان و تنگه هرمز
- (۲) گستردگی در عرض جغرافیایی منطقه معتدلۀ نیمکره شمالی و تنوع آب‌وهوازی بالا
- (۳) برخورداری از موقعیت ریاضی خاصی که تنوع محیط‌زیست و تولید کشاورزی را به دنبال داشته است.
- (۴) دارابودن موقعیت ریاضی منحصربه‌فرد کشور در عرض ۲۵° تا ۴۰° درجه شمالی و طول ۶۳° تا ۴۴° درجه شرقی

۱۸۴- موارد کدام گزینه مربوط به منطقه کوهستانی تالش هستند؟

- (الف) با جهت شمالی‌جنوبی، منطقه آذربایجان را از کناره‌های دریای خزر جدا کرده است.
- (ب) از تنگه منجیل شروع شده و در امتداد غربی‌شرقی تا کوه‌های شاهکوه در نزدیکی شاهروド و گردنۀ خوش‌بیلاق ادامه دارد.
- (ج) مراکز جمعیتی بسیاری در امتداد این کوهستان مستقر شده است و از کانون‌های عمده فعالیت‌های اقتصادی کشور به شمار می‌رود.
- (د) شبیب عمومی این کوه‌ها به سمت خزر، بیش از منطقه آذربایجان است.
- (ه) بخش اعظم این چین‌خوردگی وسیع، حاصل کوه‌زایی مواد رسوبی طی میلیون‌ها سال است.

(۱) الف، ب (۲) ج، د، ه (۳) ب، ج، ه

۱۸۵- علت به وجود آمدن دشت‌های کاکان و ارژن در استان فارس به ترتیب کدام است؟

۱) چین خوردگی - انحلال مواد آهکی

۲) انباشت مواد حاصل از فرسایش - هموارشدن زمین‌ها

۳) چین خوردگی - فرسایش بادی

۴) هموارشدن زمین - انحلال مواد آهکی

۱۸۶- بارش کمتر از ۳۰ میلی‌متری باران در بسیاری از مناطق «تمکزارهای پف‌کرده» و «دریاچه حوض سلطان» به ترتیب به کدام مناطق ایران اشاره دارند؟

۱) بیابان لوت - دشت کویر - بیابان لوت

۲) بیابان لوت - دشت کویر - بیابان لوت

۳) دشت کویر - بیابان لوت - دشت کویر

۱۸۷- بروز بحران ریزگردها در سال‌های اخیر نشان‌دهنده بی‌توجهی به کدام‌یک از ابعاد برنامه‌ریزی در تصمیم‌گیری‌های برنامه‌ریزان است و کدام مورد

شکل‌گیری این پدیده را شدت بخشیده است؟

۱) بعد مکانی - افزایش بی‌سابقه باتلاق‌ها

۲) بعد مکانی - خشک‌شدن باتلاق‌ها

۳) بعد مکانی - افزایش بی‌سابقه باتلاق‌ها

۴) بعد مکانی - خشک‌شدن باتلاق‌ها

۱۸۸- مقدار آبدهی رودهای ایران، به ترتیب در چه زمانی و در کجا بیشتر است؟

۱) اواخر پاییز - شرق

۲) اواخر زمستان - غرب

۳) اواخر زمستان - غرب

۱۸۹- کدام عبارت درباره کانون‌های آبگیر کشورمان درست نیست؟

۱) تراکم کانون‌های آبگیر دائمی در غرب کشور بیشتر است.

۲) کانون‌های آبگیر فصلی، ذخیره برف خود را تا ابتدای ماه‌های گرم سال حفظ می‌کنند.

۳) کانون‌های آبگیر موقت در کوهستان‌های نزدیک به مناطق گرم‌وخشک شکل می‌گیرند.

۴) کانون‌های دائمی حداقل در هشت ماه از سال بارش دارند.

۱۹۰- چه تعداد از عبارت‌های زیر درباره دریاچه مسیله صحیح است؟

الف) در شرق قم قرار دارد و از جمله دریاچه‌های فصلی است.

ب) در ماههای گرم سال بهدلیل تبخیر، آب آن خشک شده یا به‌شکل باتلاق و شورهزار درمی‌آید.

ج) یکی از دریاچه‌های شبیه به آن در ایران، دریاچه نیریز در غرب فارس است.

د) در فصول پربراش، وسعت بیشتری پیدا می‌کند.

۱) چهار

۲) سه

۳) دو

۴) یک

۱۹۱- هریک از عبارات زیر به‌ترتیب به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- انسان همواره از هوا استفاده می‌کند اما اغلب متوجه آن نیست.

- راهنمای زندگی هر فرد، گروه، قوم، جامعه و امت است.

- جهان‌های اجتماعی مختلف، بر اساس هویت فرهنگی خود، تعاریف متفاوتی از آن دارند.

(۱) دانش علمی - ذخیره دانشی - دانش عمومی

(۲) دانش عمومی - ذخیره دانشی - دانش علمی

(۳) ذخیره دانشی - دانش علمی - دانش عمومی

(۴) دانش عمومی - دانش علمی - ذخیره دانشی

۱۹۲- هریک از عبارات زیر به‌ترتیب مربوط به کدام قسمت جدول است؟

- با تلاش برای حل مسائل زندگی، شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند.

- دانش لازم برای زندگی را در اختیار ما قرار می‌دهد.

- قطع ارتباط دوسویه دانش عمومی و دانش علمی

جهان اجتماعی	الف	ج
دانش علمی	تعارضات در ذخیره دانشی	تعارضات در ذخیره دانشی
ب	(۲) الف - ج - ب	(۱) ج - ب - الف

(۴) ب - ج - الف

(۳) ب - ج - الف

۱۹۳- به‌ترتیب هر عبارت، علت، تعریف و نتیجه چیست؟

- سرایت رویکرد علمی جهان متعدد به جوامع دیگری که علاوه بر علوم تجربی، علوم عقلانی و وحیانی را نیز معتبر می‌دانند.

- بخشی از ذخیره دانشی که با تأمل و اندیشه در دانش عمومی به دست می‌آید.

- دست برداشتن از بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخشی دیگر

(۱) افزایش تدریجی ذخیره دانش علمی - دانش علمی - تعارضات بین دانش علمی و دانش عمومی

(۲) تعارضات بین دانش علمی و دانش عمومی - علم ویژه - تعارضات در ذخیره دانشی جوامع

(۳) غنی‌تر شدن دانش عمومی - علم ویژه - تعارضات در ذخیره دانشی جوامع

(۴) تعارضات در ذخیره دانشی جوامع - دانش علمی - تعارض میان دانش عمومی و دانش علمی

- ۱۹۴- عبارات زیر را به ترتیب از حیث صحیح یا غلط بودن مشخص کنید.
- یادگیری دانش عمومی از بدو تولد آغاز می شود و تا پایان عمر ادامه دارد.
 - کاهش یا افزایش بی رویه جمعیت در یک کشور می تواند زمینه رشد دانش عمومی را فراهم کند.
 - دانش مفید، دانش همسو با هویت فرهنگی و ناظر به حل مسائل جامعه خودمان است.
 - انسان با مجهز شدن به دانش علمی، به درک عمیقی از شناخت عمومی جهان اجتماعی می رسد و آسیب های شناخت عمومی را شناسایی می کند.

(۱) ص - ص - غ - غ - ص
(۲) غ - غ - ص - غ - غ
(۳) ص - غ - ص - ص

- ۱۹۵- نتیجه هریک از عبارات زیر به ترتیب کدام است؟
- فقدان دانش عمومی
 - قطع ارتباط دوسویه دانش علمی و عمومی
 - تلاش های علمی در جامعه
- (۱) انجام کنش های انسانی ناآگاهانه - باز ماندن دانش علمی از رشد و رونق - رسوخ تلقی جهان متعدد از علم در جوامع دیگر
 - (۲) مختل شدن زندگی اجتماعی - از دست رفتن توان دانش علمی برای حل مشکلات دانش عمومی - غنی تر شدن دانش عمومی
 - (۳) فروپاشی جهان اجتماعی - تعارض در ذخیره دانشی - ایجاد ظرفیت داوری در جامعه درباره ارزش ها و هنجارهای اجتماعی
 - (۴) تعارض در ذخیره دانشی جامعه - دست برداشتن از بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخشی دیگر - فراهم شدن فرصت موضع گیری اجتماعی مناسب نسبت به علم

- ۱۹۶- کدام گزینه در رابطه با دیدگاه اول درباره دانش علمی و عمومی، درست و در رابطه با دیدگاه دوم، نادرست است؟
- (۱) دانش علمی را به دانش تجربی محدود نمی کند. - دانش علمی به دلیل امکان اعتبار یابی، نسبت به دانش عمومی از اعتبار بیشتری برخوردار است.
 - (۲) دانش عمومی در مقابل دانش علمی از ارزش ناچیزی برخوردار است. - دانش علمی را راه کشف واقعیت و دانش عمومی را دانش حاصل از زندگی می داند.
 - (۳) تفاوت دانش علمی با دانش عمومی را در روش آن ها می داند. - دانش عمومی را پایه و اساس هرگونه دانشی از جمله دانش تجربی می داند.
 - (۴) دانش علمی برای حفظ هویت خود باید از ورود دانش عمومی به قلمرو علم جلوگیری کند. - همه دانش ها را دانش حاصل از زندگی می داند.

- ۱۹۷- کدام یک از گزینه های زیر در رابطه با علوم اجتماعی نادرست است؟
- (۱) علوم اجتماعی با شناخت پدیده های اجتماعی، به انسان ها امکان می دهد که آثار و پیامدهای پدیده های اجتماعی را پیش بینی کنند.
 - (۲) علوم اجتماعی زمینه فهم متقابل انسان ها و جوامع مختلف از یکدیگر را فراهم می سازد و به افزایش همدلی و همراهی انسان ها کمک می کند.
 - (۳) دانشمندان علوم اجتماعی تلاش می کنند نظم و قواعد جهان اجتماعی را کشف کنند. آن ها با کشف این قواعد می توانند تأثیر اجتماعات بر زندگی ما را توضیح دهند.

- ۱۹۸- نتیجه هریک از موارد زیر، به ترتیب، کدام است؟
- «شناخت طبیعت و قوانین آن توسط علوم طبیعی»، «شناخت قواعد زندگی در اجتماعات» و «داوری علوم اجتماعی درباره پدیده های اجتماعی و انتقاد از آن ها»

- (۱) کمک به فهم متقابل انسان ها از یکدیگر - برخورداری از فرصت های زندگی در اجتماعات - افزایش همدلی و همراهی انسان ها
- (۲) کمک به استفاده از فرصت های اجتماعی - در امان ماندن از آسیب های احتمالی زندگی در اجتماعات - فراهم شدن ظرفیت داوری درباره ارزش ها و هنجارهای اجتماعی و نقد و اصلاح آن ها
- (۳) کمک به استفاده از طبیعت - برخورداری از فرصت های زندگی در اجتماعات - کمک به فهم متقابل انسان ها از یکدیگر
- (۴) کمک به استفاده از طبیعت - برخورداری از فرصت های زندگی در اجتماعات - فراهم شدن فرصت موضع گیری اجتماعی مناسب و صحیح برای دانشمندان

۱۹۹- به ترتیب کدامیک در رابطه با شکل‌گیری علوم اجتماعی و تلقی جهان متجدد از علم، صحیح است؟

- (۱) مطالعه عملی اجتماعات مختلف به شکل‌گیری علوم اجتماعی انجامیده است. - ارتباط دوسویه و رو به رشد دانش عمومی و دانش علمی، تحکیم شده و رشد و توسعه می‌یابند.
 - (۲) مطالعه عملی اجتماعات مختلف به شکل‌گیری علوم اجتماعی انجامیده است. - روش‌های عقلانی و وحیانی را در گستره علم قرار می‌دهد و منجر به شناسایی دقیق علمی و مشکلات و آسیب‌های جامعه می‌گردد.
 - (۳) مطالعه عقلی اجتماعات مختلف به شکل‌گیری علوم اجتماعی انجامیده است. - در صورت نفوذ تلقی جهان متجدد از علم در جوامع دیگر، باعث پیوستگی دانش علمی و دانش عمومی می‌شود و به راهکارهای صحیح می‌انجامد.
 - (۴) مطالعه علمی اجتماعات مختلف به شکل‌گیری علوم اجتماعی انجامیده است. - دانش علمی را منحصر به دانش تجربی می‌داند و سایر روش‌های فراتجربی را از دایرة علم بیرون می‌راند.
- ۲۰۰- هریک از عبارات زیر به ترتیب در کدام قسمت جدول جای می‌گیرد؟
- قدرت دفاع از حقایق موجود در شناخت عمومی
 - از رونق افتادن تدریجی رویکرد صرفاً تجربی به دانش علمی
 - غیرعلمی دانستن علومی مانند فلسفه، اخلاق و علوم دینی
 - رهاسازی انسان از محدودیت‌های طبیعی

اوایل قرن بیستم	علوم ابزاری	دانش علمی	نیمه دوم قرن بیستم
ب	د	ج	الف

- (۱) ب - د - ج - الف
- (۲) ج - د - ب - الف
- (۳) ج - الف - ب - د
- (۴) ب - الف - ج - د

۲۰۱- کدام گزینه با عبارت «ما هنگام گفتوگو به حرکات و سخنان طرف مقابل توجه می‌کنیم.» مرتبط نیست؟

- (۱) در کنش اجتماعی، آگاهی و اراده کنشگر ناظر به دیگران، ویژگی‌ها و اعمال آن‌هاست.
- (۲) کنش‌ها انواعی دارند؛ برخی بیرونی هستند، مانند راه رفتن و برخی دیگر در موقعیت‌های مختلف متفاوت است و اجتماعی‌اند.
- (۳) کنشی که ناظر به دیگران صورت می‌گیرد، آداب و قواعد خاصی می‌خواهد.
- (۴) کنش اجتماعی تنها در حضور فیزیکی دیگران و با توجه به آنان صورت می‌گیرد.

۲۰۲- هریک از عبارات زیر به ترتیب به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- تأثیر پدیده‌های اجتماعی بر افراد و کنش اجتماعی آن‌ها

- شیوه انجام کنش اجتماعی

- ایجاد فرصت‌ها و محدودیت‌هایی برای زندگی افراد

(۱) درونی‌سازی - ارزش اجتماعی - پدیده‌های طبیعی

(۲) بروني‌سازی - جامعه‌پذیری - پدیده‌های اجتماعی

(۳) درونی‌سازی - هنجار اجتماعی - پدیده‌های اجتماعی

(۴) بروني‌سازی - هنجار اجتماعی - پدیده‌های طبیعی

۲۰۳- عبارات زیر به ترتیب نتیجه، تعریف و پیامد کدام موارد هستند؟

- معنادار بودن پدیده‌های اجتماعی
- به وجود آمدن پدیده‌های اجتماعی
- تحقق ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی

(۱) پدیده‌های اجتماعی همانند پدیده‌های طبیعی هستند. - کنش اجتماعی - جامعه‌پذیری

(۲) کنش اجتماعی با آگاهی و اراده و هدف صورت می‌گیرد. - برونوی‌سازی - کنش اجتماعی

(۳) پدیده‌های اجتماعی نتیجه طبیعی کنش اجتماعی انسان می‌باشند. - پیامدهای اجتماعی - کنترل اجتماعی

(۴) پدیده‌های اجتماعی همانند پدیده‌های طبیعی هستند. - درونی‌سازی - کنش اجتماعی

۲۰۴- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را کدام گزینه مشخص می‌کند؟

- شیوه‌های معین احوال‌پرسی از دیگران مصدقه هنجار اجتماعی است.

- کنش اجتماعی خردترین پدیده اجتماعی است.

- کسانی که کنشگران با توجه به آن‌ها دست به کنش می‌زنند، کم و بیش یکسانند.

- پوشش، پدیده‌ای اجتماعی و تفکر و تخیل کنش درونی می‌باشند.

(۴) غ - ص - غ - ص

(۳) ص - غ - ص - غ

(۲) غ - ص - غ - ص

۲۰۵- بدتریب هریک از عبارات زیر به کدام یک از ویژگی‌های کنش انسانی، اشاره دارد؟

«کودکان قادر به صحبت کردن نیستند.»، «کنش نبودن ناخودآگاه بستن چشمان هنگام مواجهه با خطر» و «باز کردن پنجره»

(۱) آگاهانه بودن - ارادی بودن - هدفمند بودن

(۴) ارادی بودن - معنادار بودن - معنادار بودن

(۳) آگاهانه بودن - ارادی بودن - معنادار بودن

۲۰۶- اینکه فردی با وجود این که می‌داند دروغ گفتن کار درستی نیست ولی برای رسیدن به هدفش دروغ بگوید، بیان گر کدام ویژگی انسانی است؟

سایت Konkur.in

(۱) کنش‌های انسانی را بدون توجه به معنای آن‌ها نمی‌توانیم بشناسیم.

(۲) انسان علاوه بر آگاهی، باید انجام فعالیتی را اراده یا انتخاب کند.

Konkur.in

(۳) فعالیت انسان به آگاهی او وابسته است.

(۴) کنش‌های انسانی با موقعیت‌های زمانی و اجتماعی متناسب است.

۲۰۷- کدام گزینه در رابطه با پیامدهای کنش انسانی، نادرست است؟

(۱) در بسیاری از موارد، آدمیان کنش‌های خود را با توجه به پیامدهای ارادی و غیرارادی آن انجام می‌دهند.

(۲) پیامدهای غیرارادی، به کنشگر احتیاج ندارند تا آن را انجام دهد، بلکه نتیجه طبیعی کنش‌اند.

(۳) تمامی پیامدهای ارادی کنش انسانی، به خود کنشگر وابسته است.

(۴) پیامدهایی که به اراده انسان‌ها وابسته است، احتمالی است؛ یعنی ممکن است انجام بشود یا نشود.

۲۰۸- عبارات درست در مورد جهان اجتماعی در کدام گزینه آمده است؟

- ۱) از مهمترین ویژگی‌های جهان اجتماعی، تکوینی بودن آن است. - جهان اجتماعی با انتقال فرهنگ تداوم می‌یابد.
- ۲) از مهمترین ویژگی‌های جهان اجتماعی، می‌توان به نظم اشاره کرد. - آگاهی در جهان اجتماعی از نوع آگاهی‌های عمومی است.
- ۳) جهان اجتماعی صرفاً با آگاهی انسان به وجود می‌آید. - از مهمترین ویژگی‌های جهان اجتماعی، تکوینی بودن آن است.
- ۴) عضویت در جهان اجتماعی، خود به خود انجام می‌گیرد. - بسیاری از پدیده‌های جهان اجتماعی حاصل کنش انسان‌ها هستند.

۲۰۹- کدامیک از رابطه‌های زیر می‌تواند تأثیر کارهای نابخردانه انسان را نشان دهد؟

- ۱) جهان اجتماعی ← → جهان طبیعی
- ۲) جهان اجتماعی → → جهان طبیعی
- ۳) جهان اجتماعی → → جهان ماورای طبیعی
- ۴) جهان اجتماعی ← → جهان ماورای طبیعی

۲۱۰- کنش انسان‌ها و پیامدهای آن، ... هستند و جهان اجتماعی و نظم آن ... است و ... به وجود می‌آید و هریک از موجوداتی که بیرون جهان

اجتماعی قرار دارند به واسطه ... در گستره جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

- ۱) پدیده‌های اعتباری - اعتباری - با قرارداد انسان‌ها - ارتباط آن‌ها با زندگی اجتماعی
- ۲) پدیده‌های تکوینی - اعتباری - مستقل از اراده انسان‌ها - دگرگونی کنش‌های اجتماعی
- ۳) پدیده‌های اعتباری - تکوینی - مستقل از اراده انسان‌ها - دگرگونی کنش‌های اجتماعی
- ۴) پدیده‌های تکوینی - اعتباری - با قرارداد انسان‌ها - ارتباط آن‌ها با زندگی اجتماعی

۲۱۱- فردی که می‌پرسد «لین چیست؟» به ... آن چیز واقع بوده و مفاهیمی مانند قنوس ...

- ۱) ماهیت - وجود ندارند.
- ۲) وجود - ماهیت دارند.
- ۳) ماهیت - ماهیت ندارند.
- ۴) وجود - وجود دارند.

۲۱۲- وجه تمایز موجودات جهان از حیث ... داشتن آن‌ها است؛ مانند ...

- ۱) ماهیت - زنده بودن یک پشه
- ۲) هستی - وجود داشتن یک انسان
- ۳) چیستی - آب بودن آب
- ۴) ماهیت - سفید بودن یک لباس

۲۱۳- وجود و ماهیت در دیدگاه ابن‌سینا ...

- ۱) هیچ‌گونه تفاوتی با یکدیگر ندارند.
- ۲) در جهان عینی یکی نیستند.
- ۳) در جهان ذهنی یکی هستند.
- ۴) به مصادیق هر مفهوم نسبت داده می‌شوند.

- ۲۱۴- کدامیک از قضایای زیر، نیازمند دلیل نیست؟

 - (۱) هر گیاهی یک نوع حیوان است.
 - (۲) سحر و جادو در جهان نیست.
 - (۳) خدا وجود دارد.
 - (۴) شیرینی یک مزه است.

۲۱۵- در کدامیک از قضایای زیر حمل «اولی ذاتی» وجود دارد؟

 - (۱) ببر موجودی وحشی است.
 - (۲) هر انسانی حیوان است.
 - (۳) مریع چهارضلعی است.
 - (۴) هر ناطقی انسان است.

۲۱۶- میان کوه نقره به عنوان یک چیستی وجود رابطه ضروری برقرار ...

 - (۱) نیست؛ بنابراین امکان وجود یافتن ندارد.
 - (۲) نیست؛ پس حمل وجود بر آن دلیل نمی‌خواهد.
 - (۳) است؛ بنابراین امکان وجود یافتن دارد.
 - (۴) نیست؛ پس ایجاد آن ممکن است و نه حتمی.

۲۱۷- با توجه به مغایرت وجود و ماهیت ...

 - (۱) وجود انسان‌های جهان از ماهیت آن‌ها جدا است.
 - (۲) حمل مفهوم ناطق بر انسان دلیل می‌خواهد.
 - (۳) وجود و ماهیت انسان دو مفهومی کاملاً متفاوت است.
 - (۴) بین مفهوم انسان و مفهوم متفسر رابطه‌ای ضروری نیست.

۲۱۸- با ترویج کدام دیدگاه، دیدگاه‌های تابع فلسفه ابن سینا، ابن رشد و ارسṭو به کنار گذاشته شد؟

 - (۱) فایده‌گرایی
 - (۲) تجربه‌گرایی
 - (۳) نسبی‌گرایی
 - (۴) عقل‌گرایی

۲۱۹- کدام امر باعث آشنایی مجدد فلسفه غرب با فلسفه ارسطوی در قرن ۱۳ شد؟

 - (۱) ترویج کامل فلسفه ابن سینا و ابن رشد در اروپا
 - (۲) آشنایی با فلسفه ابن سینا از طریق توماس آکوئیناس
 - (۳) استفاده از آراء ابن سینا و بعضی نظریات ابن رشد در فلسفه اروپا
 - (۴) بهره‌برداری فلسفه‌ای چون آلبرت کبیر و راجر بیکن از فلسفه ارسطوی

۲۲۰- در رابطه با توماس آکوئیناس، کدام گزینه نادرست است؟

 - (۱) از برهان وجوب و امکان در خداشناسی بهره برده است.
 - (۲) فلسفه وی امروزه نیز دارای طرفدارانی است.
 - (۳) وی در راستای عقلی کردن عقاید مسیحیت بسیار تلاش نمود.
 - (۴) وی با پیروان این رشد مشاجرات علمی داشت و نه خود این رشد.

Konkur.in

۲۲۱- سفسطه چیست؟

 - (۱) نوعی مغالطه که به صورت عمدى واقع می‌شود.
 - (۲) خطای اندیشه‌ای که به صورت عمد یا غیرعمد ایجاد می‌شود.
 - (۳) نوعی مغالطه که به صورت غیرعمد واقع می‌شود.
 - (۴) اشکالی که در استدلال و تعاریف پیچیده ایجاد می‌شود.

۲۲۲- کدام عبارت در مورد علم منطق و منطق‌دانان نادرست است؟

 - (۱) شناخت مغالطه‌ها و آگاهی از قواعد منطقی منجر به دوری از مغالطه‌ها می‌شود.
 - (۲) امکان شناخت و دسته‌بندی همه مغالطه‌ها برای منطق‌دانان وجود ندارد.
 - (۳) با وجود علم منطق و قواعد آن جلوگیری از همه خطاهای برای منطق‌دانان ممکن نیست.
 - (۴) شناخت مغالطه‌ها و دسته‌بندی انواع آن، گام نخست برای جلوگیری از مغالطه‌های است.

۲۲۳- کدامیک از گزینه‌های زیر به دو فایده کاربرد علم منطق و دانستن آن اشاره نمی‌کند؟

 - (۱) تفکر سریع تر و دقیق تر - ارزیابی استدلال‌ها
 - (۲) جلوگیری از خطای اندیشه - فهم فلسفه
 - (۳) بهره‌وری از اندیشه - ارزیابی، تبلیغات
 - (۴) تعلیم و تعلم - ارزیابی، دسانه

۲۲۴- در کدام گزینه، هر دو مورد مربوط به یک قسم از علم نیستند؟

- (۱) مثلثی که دایره نباشد - دیو سه سر
(۲) جامعه متمدن - بهترین دانشآموز سال
(۳) اگر میخواهی باید تلاش کنی - توانا هستم
(۴) دوستداران را چه شد - میروم

۲۲۵- کدام مورد از اوصاف تصدیق است؟

- (۱) همواره دارای حکم و قضاوتی صادق است.
(۲) به بررسی و تعریف یک مفهوم میپردازد.
(۳) ممکن است وصفی را از چیزی سلب کند.

۲۲۶- کدام گزینه یک تعریف نیست؟

- (۱) برآیند کلیه فرایندهایی که تولید، توزیع، مصرف کالاها و خدمات را دربرمیگیرد اقتصاد است.
(۲) از آنجایی که در طول زمان قیمتها تغییر میکنند، اقتصاددانان معيارهای اندازهگیری اقتصاد را بر اساس میزان تورم تعديل میکنند.
(۳) اقتصاد غیررسمی فعالیتهای اقتصادی را شامل میشود که برخلاف اقتصاد رسمی، تحت نظارت دولت انجام نمیشود.
(۴) اقتصاد به یک نظام اقتصادی در یک یا چند منطقه جغرافیایی یا سیاسی خاص اطلاق میشود که دربرگیرنده تولید و توزیع و تجارت است.

۲۲۷- کدام گزینه در مورد عبارت «علم جلوگیری از لغزش و خطاست» درست است؟

- (۱) یک تصدیق است مبتنی بر شش تصور.
(۲) دو تصدیق است و هر تصدیق مبتنی بر سه تصور.
(۳) جمله‌ای است که در آن حکمی وجود ندارد.
(۴) دو جمله است که فقط در یک قضاوت وجود دارد.

۲۲۸- کدام گزینه تصویر محسوب نمیشود؟

- (۱) آن روز که مدرسه نرفتم
(۲) هنوز هم زرنگ هستی
(۳) آبی بودن آسمان

۲۲۹- آن گاه که از چیستی یک مفهوم سوال میشود، برای پاسخ ...

- (۱) ناچار به استفاده از تصدیق هستیم.
(۲) به بیان معنای آن مفهوم میپردازیم.
(۳) به کمک تصویرات به آن پاسخ میدهیم.

۲۳۰- سیر از معلومات تصویری و تصدیقی قبلی به معلومات جدید همان ... است که قسمت اول سازماندهی ... و قسمت دوم سازماندهی ... میباشد.

- (۱) تفکر - مفاهیم - احکام
(۲) استدلال - مفاهیم - قضایا
(۳) تفکر - قضایا - مفاهیم

۲۳۱- کدام پرسش نمیتواند آغازی بر تفکرات فلسفی باشد؟

- (۱) آیا انسان همان مجموعه خاطراتش است؟

(۲) آیا حواس انسان میتواند ادراکاتی بدون خطاب داشته باشند؟

- (۳) آیا مغز انسان از سلول‌هایی شبیه به دیگر اعضای بدن ساخته شده است؟

(۴) آیا انسان میتواند پدیده‌ها را همان‌گونه که هستند دریابد؟

۲۳۲- کدام گزینه درباره تفکر فلسفی صحیح است؟

- (۱) همه انسان‌ها باید تفکرات فلسفی داشته باشند و پاسخ پرسش‌های بنیادین را بیابند تا در همه علوم دیگر متبحر شوند.
(۲) اکثر انسان‌ها باید تفکرات فلسفی داشته باشند و درباره پاسخ پرسش‌های بنیادین بیاندیشند تا زندگی بهتر و متفاوتی داشته باشند.
(۳) اکثر انسان‌ها باید تفکرات فلسفی داشته باشند و پاسخ پرسش‌های بنیادین را بیابند تا در همه علوم دیگر متبحر شوند.
(۴) همه انسان‌ها باید تفکرات فلسفی داشته باشند و درباره پاسخ پرسش‌های بنیادین بیاندیشند تا زندگی بهتر و متفاوتی داشته باشند.

۲۳۳- در بین مراحل دریافت فلسفی ...

- (۱) وجود «حیرت» در این زنجیره امری همیشگی نیست.
(۲) «حیرت» منجر به رویارویی با یک «مسئله» میشود.
(۳) برای دریافت پاسخ «سؤال‌های اساسی» به «تفکر در اندوخته‌ها» نیازمندیم.
(۴) طرح «سؤال‌های اساسی» اولین مرحله دریافت فلسفی میباشد.

۲۴۴- برای کامیاب شدن در صحنه تفکر فلسفی به همه موارد زیر جز ... نیازمندیم.

(۱) استفاده از قوّه تعلق به صورت دائمی

(۲) کنار گذاشتن مسائل روزمره

(۳) اندیشیدن به مسائل کلان زندگی

۲۴۵- در شعر زیر «موج» نماد انسانی است که ...

«موج ز خود رفته‌ای تیز خرامید و گفت / هستم اگر می‌روم، گر نروم نیستم»

(۱) در جهان مادی متوقف است.

(۲) به شنیده‌ها توجهی نمی‌کند.

(۳) به دانش ظاهري دل خوش کرده است.

(۴) به دنبال جهان معقولات می‌باشد.

۲۴۶- دانش فلسفه زمانی که ... شکل گرفت.

(۱) انسان‌ها برای دست یافتن به پاسخ‌های تخصصی در مسائل اصلی زندگی، با دقیق و تأمل فراوان تلاش کردند.

(۲) دوستداران دانش از آغازین روزهای حیات فکری به مطالعه و حفظ آثار فلاسفه و حکماء پیش از خود پرداختند.

(۳) دانشمندان برای رسیدن به پاسخ سوال‌های اصلی خود در زندگی به برسی‌های تجربی بسیاری دست زدند.

(۴) بشر برای رسیدن به زندگی بهتر در تمامی علوم سؤالاتی مطرح کرد و به دنبال پاسخ آن‌ها رفت.

۲۴۷- تفاوت اساسی فلسفه با سایر دانش‌ها در چیست؟

(۱) در موضوعاتی که درباره آن بحث می‌کند

(۲) در مسئله‌ها و پرسش‌هایی که انتخاب می‌کند

(۳) در به کارگیری یا عدم به کارگیری علم منطق

(۴) دریافتمن اطلاعات صحیح از جهان هستی

۲۴۸- حیطه کاربرد فلسفه ... است که صفت ... آن‌ها را تحت عنوان فلسفه می‌آورد.

(۱) جهان و انسان - عقلی بودن

(۲) هر مقوله‌ای - بنیادی بودن

(۳) اصل و حقیقت جهان - بنیادی بودن

۲۴۹- فلسفه از جهت نحوه انتخاب مسائل ...

(۱) از پژوهش‌های تاریخی بهره می‌برد.

(۳) هیچ‌گاه امور مربوط به جهان محسوس را برسی نمی‌کند.

۲۵۰- برای درست فکر کردن و قرار گرفتن در مسیر تفکر فلسفی ...

(۱) به مسائل فرعی نباید پرداخت.

(۳) ارائه استدلال و تعریف لازم است.

۲۴۱- عبارت «افراد عصبانی در خطر امراض قلبی - عروقی قرار دارند.» بیانگر چه سطحی از بررسی رفتار انسان است؟

(۴) تبیین

(۳) ارزشیابی

(۲) توصیف

(۱) کنترل

۲۴۲- علت عدم رشد متعادل نظریات علمی در دو سطح ظاهری و تجربی در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- ۱) تداوم نداشتن توجه به بُعد تجربی نظریات

- ۲) تأکید بر تجربه‌پذیری و پژوهش‌پذیری نظریات

- ۳) عدم امکان بررسی تجربی ساختار پرخی نظریات در زمان ارائه

- ^{۴)} سنجیدن نظریات تجربی بر اساس سودمندی و کارپذیری پوشن آنها

-۲۴۳- مفاهیم ابهازدایی، جیان و جستوجو، بهتر تیپ مریوط به کدامیک از ارکان تعریف روش علمی، هستند؟

- #### ۱) روش‌سازی - هدفمندی - هدفمندی

- ۳) موقعیت نامعین - هدفمندی - نظامدار بودن

- ^{۲۴۴}- کدام گزینه تعریف جامع‌تری از روان‌شناسی، از ائمه می‌دهد؟

- ۱) علم مطالعه، فتاوی و مشاهده
۲) علم مطالعه، فتاوی و شناخت

- ۳) علم مطالعه زندگی، روانی، ذهن و هوشیاری ۴) علم مطالعه، فتاوی و تجارب انسانی

۲۴۵- کدام عبارت در مورد اهداف علم روان‌شناسی صحیح نیست؟

- ^{۱)} در روان‌شناسی تحریک، سعی بر مطالعه مهم‌ترین علل روز پدیده دارند که به هدف «تیزی» مربوط می‌شود.

^{۲)} گزاره «نمرات کیفی، پای دانش آموزان دبستانی، باعث کاهش حفظ کردن طوطی وار دروس می‌شود.» نمونه‌ای از تبیین است.

^(۳) مهم ترین دلیل دشواری دستیابی به توصیف و تبیین بدبده‌های روان‌شناختی، این است که تحت تأثیر علی‌زیادی هستند.

^۴) روان‌شناسان در توصیف بدبده‌ها دقیقه‌اند و سعی می‌کنند تحت تأثیر بیش‌داوی‌های شخصی، قارنگی‌ند.

۲۴۶- «استفاده از بازیگران مشهور و تیتراژ مناسب» و «استفاده از فیلم‌نامه قوی» بهترین بود که با پردازش ... و ... به انتخاب فیلم می‌پردازند.

۱) ادراکی - ادراکی

۲) مفهومی - ادراکی

۳) ادراکی - مفهومی

۴) مفهومی - مفهومی

۲۴۷- در کدامیک از گزینه‌ها، ضمن اشاره به هر دو سطح شناخت، ترتیب مراحل آن نیز حفظ شده است؟

۱) امیر هنگام راه رفتن در جنگل صدایی شنید و متوجه شد که یک حیوان وحشی در آن اطراف است. بعدها خاطره آن را برای خانواده‌اش تعریف کرد.

۲) سیما هنگام راه رفتن در جنگل متوجه شد یک گزار در آن اطراف است. بعدها با مرور این خاطره با خود گفت که چون امکان چنین خطراتی هست باید با احتیاط بیشتری به جنگل برود.

۳) علی هنگام راه رفتن در جنگل صدایی شنید و متوجه شد که یک حیوان وحشی در آن اطراف است. بعدها هنگامی که قصد داشت این خاطره را برای خانواده‌اش تعریف کند، به درستی آن را به یاد نیاورد.

۴) محمد هنگام راه رفتن در جنگل با دیدن یک خرگوش متوجه شد که دوربین عکاسی‌اش را همراه خود نیاورده است.

۲۴۸- کدام عبارت مربوط به روش مشاهده است؟

۱) در محیط آزمایشگاهی امکان‌بزیر نیست.

۲) می‌توان آن را با استفاده از فیلم‌برداری تسهیل کرد.

۳) استفاده از این روش باید به همراه سایر روش‌ها باشد.

۲۴۹- چند مورد از عبارات زیر صحیح‌اند؟

الف) استناد به نظر صاحب‌نظران در میان عرفان فراوان دیده می‌شود.

ب) موضع صحیح در قبال منابع کسب شناختی که به آن‌ها احاطه نداریم، «تمی‌دانم» است.

ج) پی‌بردن به وجود خالق بر اساس نظریه بطلان تسلسل علل، مصدقی از استفاده از شیوه‌های مبتنی بر سیر و سلوک است.

د) سهولت اندازه‌گیری از نتایج تعریف عملیاتی متغیرها است.

۱) دو

۲) یک

۳) چهار

۴) سه

۲۵۰- پژوهشگری در جریان پژوهش علمی خود گزاره‌های زیر را تولید کرد؛ مجموعه منسجم آن‌ها بیانگر کدام گزینه است؟

«رابطه سبک زندگی با انگیزه دانشجویان برای پیشرفت تحصیلی چگونه است؟»، «با بهبود سبک زندگی دانشجویان، انگیزه آنان برای

پیشرفت تحصیلی بالا می‌رود»، «چرا با بهبود سبک زندگی دانشجویان، انگیزه آنان برای پیشرفت تحصیلی بالا می‌رود؟»

۱) مثال یک پژوهش علمی

۲) رابطه دوسویه بین مسئله و فرضیه

۳) جایگاه فرضیه در روش علمی

۴) سلسله‌مراتب گزاره‌های علمی

A : پاسخ نامه(کلید) آزمون 19 مهر 1398 گروه انسانی نظام جدید دفترچه

1	□□□✓□	51	□□□✓□	101	□✓□□□	151	✓□□□□	201	□□□□✓
2	□□□□✓	52	✓□□□□	102	□□□□✓	152	□□□✓□	202	□□□✓□
3	□□□□✓	53	✓□□□□	103	□✓□□□	153	□□□□✓	203	□✓□□□
4	□□□□✓	54	□✓□□□	104	□✓□□□	154	✓□□□□	204	✓□□□□
5	□✓□□□	55	□□□□✓	105	□□□✓□	155	□□□✓□	205	✓□□□□
6	✓□□□□	56	□□□□✓	106	□✓□□□	156	□✓□□□	206	□✓□□□
7	□□□□✓	57	✓□□□□	107	□□□✓□	157	✓□□□□	207	□□□✓□
8	□✓□□□	58	✓□□□□	108	□□□✓□	158	□□□□✓	208	□✓□□□
9	□✓□□□	59	□✓□□□	109	✓□□□□	159	□□□✓□	209	✓□□□□
10	□✓□□□	60	□□□✓□	110	□□□✓□	160	✓□□□□	210	✓□□□□
11	✓□□□□	61	□□□✓□	111	□✓□□□	161	□✓□□□	211	□✓□□□
12	✓□□□□	62	□✓□□□	112	✓□□□□	162	□□□✓□	212	□□□✓□
13	□□□□✓	63	□□□✓□	113	□✓□□□	163	□□□□✓	213	□□□□✓
14	□✓□□□	64	✓□□□□	114	□✓□□□	164	✓□□□□	214	□□□□✓
15	□□□✓□	65	□□□✓□	115	✓□□□□	165	□✓□□□	215	□□□□✓
16	✓□□□□	66	□✓□□□	116	□□□□✓	166	□□□□✓	216	□□□□✓
17	□✓□□□	67	□□□✓□	117	□□□✓□	167	□✓□□□	217	□□□✓□
18	□□□✓□	68	□□□□✓	118	□✓□□□	168	□□□✓□	218	□✓□□□
19	□✓□□□	69	✓□□□□	119	□□□□✓	169	□✓□□□	219	□□□✓□
20	□□□✓□	70	□□□✓□	120	□□□□✓	170	✓□□□□	220	✓□□□□
21	□□□□✓	71	□✓□□□	121	✓□□□□	171	□✓□□□	221	□✓□□□
22	□□□□✓	72	□□□✓□	122	□✓□□□	172	□□□□✓	222	✓□□□□
23	□□□✓□	73	□✓□□□	123	□□□□✓	173	□□□□✓	223	□□□✓□
24	□□□□✓	74	□□□✓□	124	□□□✓□	174	□□□✓□	224	□□□□✓
25	□□□✓□	75	□□□□✓	125	✓□□□□	175	□✓□□□	225	□□□□✓
26	□✓□□□	76	□□□✓□	126	□✓□□□	176	□□□✓□	226	□✓□□□
27	□□□□✓	77	□□□□✓	127	✓□□□□	177	✓□□□□	227	□□□✓□
28	□✓□□□	78	□□□✓□	128	□✓□□□	178	□✓□□□	228	□□□□✓
29	□□□✓□	79	□✓□□□	129	□□□✓□	179	□□□□✓	229	□□□✓□
30	□□□✓□	80	✓□□□□	130	□□□□✓	180	□□□✓□	230	✓□□□□
31	□✓□□□	81	□✓□□□	131	□✓□□□	181	□□□✓□	231	□□□✓□
32	□□□✓□	82	□□□□✓	132	□□□□✓	182	□✓□□□	232	□□□□✓
33	□✓□□□	83	✓□□□□	133	□□□□✓	183	✓□□□□	233	□□□✓□
34	□✓□□□	84	□□□✓□	134	□□□□✓	184	□□□□✓	234	□✓□□□
35	□✓□□□	85	✓□□□□	135	□□□□✓	185	✓□□□□	235	□□□□✓
36	□□□□✓	86	□□□□✓	136	✓□□□□	186	✓□□□□	236	✓□□□□

37 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	87 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	137 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	187 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	237 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
38 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	88 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	138 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	188 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	238 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
39 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	89 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	139 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	189 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	239 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
40 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	90 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	140 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	190 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	240 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
41 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	91 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	141 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	191 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	241 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
42 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	92 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	142 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	192 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	242 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
43 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	93 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	143 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	193 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	243 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
44 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	94 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	144 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	194 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	244 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
45 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	95 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	145 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	195 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	245 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
46 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	96 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	146 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	196 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	246 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
47 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	97 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	147 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	197 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	247 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
48 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	98 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	148 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	198 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	248 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
49 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	99 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	149 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	199 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	249 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
50 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	100 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	150 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	200 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	250 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>



سایت کنکور

Konkur.in

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان	عمومی
فارسی	محسن اصغری- امیر افضلی- طینب زاهدی کیا- مریم شمیرانی- سیدجمال طباطبایی‌نژاد- حسن وسکری	
عربی زبان قرآن	ابراهیم احمدی- هادی پولادی- مرتضی کاظم‌شیرودی- ابراهیم غلامی‌نژاد- زهرا کرمی- سیدمحمدعلی مرتضوی- مهدی نیک‌زاد	
دین و زندگی	محمد آصالح- محسن بیاتی- محمد رضایی‌بنا- محمدرضا فرهنگیان- فرشته کیانی- مرتضی محسنی کبیر	
زبان انگلیسی	آناهیتا اصغری- فربیا توکلی- میرحسین زاهدی- عبدالرشید شفیعی- علی شکوهی- علی عاشوری- امیرحسین مراد	

نام درس	نام طراحان	اختصاصی
ریاضی و آمار (۳)	محمد بحیرایی، کوش داودی، امیر زرندوز، امیر محمودیان، حامد نصیری	
ریاضی و آمار (۱)	محمد بحیرایی، کورش داودی، امیر زرندوز، امیر محمودیان	
ریاضی و آمار (۱)- آزمون شاهد (گواه)	منتخب از سوال‌های کتاب آمی ریاضی و آمار کنکور انسانی - پایه دهم، یازدهم و دوازدهم	
اقتصاد	نسرين چغفری، سارا شریفی، فاطمه فهیمان	
علوم و فنون ادبی (۳)	فرهاد علی‌نژاد، عارف‌سادات طباطبایی‌نژاد، کاظم کاظمی	
علوم و فنون ادبی (۱)	محسن اصغری، اعظم نوری‌بنا، عارف‌سادات طباطبایی‌نژاد، فرهاد علی‌نژاد	
عربی زبان قرآن (۳) و (۱)	زهرا کرمی، محمدصادق محسنی، سیدمحمدعلی مرتضوی، رضا معصومی	
تاریخ	علی محمد کریمی، آزاده میرزاپی، میلاد هوشیار، بهروز یحیی	
جغرافیا	محمدعلی خطیبی باگی، فاطمه سخایی، محمدابراهیم مازنی، آزاده میرزاپی، بهروز یحیی	
جامعه‌شناسی	آزیتا بیدقی، پارسا جبیبی، اعظم رجی، ارغوان عبدالملکی	
منطق و فلسفه	موسی اکبری، علی صادقی، صدرا فاطمی، فرهاد قاسمی‌نژاد، سنا فیروزه	
روان‌شناسی	مهرسا عفتی، فرهاد علی‌نژاد، محمدابراهیم مازنی، پروانه کریمی	

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	ویراستار
فارسی	طنین زاهدی کیا	آناهیتا اصغری، مریم شمیرانی، حسن وسکری
عربی زبان قرآن	زهرا کرمی	درویشعلی ابراهیمی
دین و زندگی	محمد رضایی‌بنا، مرتضی محسنی کبیر	سکینه گلشنی، محمد آصالح، فرشته کیانی
معارف اقلیت	دبورا حاتانیان	دبورا حاتانیان
زبان انگلیسی	لیلا پهلوان	عبدالرشید شفیعی، محدثه مرأتی، آناهیتا اصغری، فربیا توکلی
ریاضی و آمار (۳)	محمد بحیرایی	ایمان چیتبی فروشان، مهسا عفتی، فاطمه فهیمان، مهدی ملارمضانی
ریاضی و آمار (۱)	محمد بحیرایی	ایمان چیتبی فروشان، مهسا عفتی، فاطمه فهیمان، مهدی ملارمضانی
اقتصاد	فاطمه فهیمان	سارا شریفی، مهسا عفتی
علوم و فنون ادبی (۳)	فرهاد علی‌نژاد	مرتضی منشاری
علوم و فنون ادبی (۱)	فرهاد علی‌نژاد	مرتضی منشاری
عربی زبان قرآن (۳) و (۱)	سیدمحمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی
تاریخ	میلاد هوشیار	محمدابراهیم مازنی
جغرافیا	محمدعلی خطیبی	محمدابراهیم مازنی
جامعه‌شناسی	ارغوان عبدالملکی	محمدابراهیم مازنی
منطق و فلسفه	موسی اکبری	فرهاد علی‌نژاد
روان‌شناسی	مهرسا عفتی	فرهاد علی‌نژاد، محمدابراهیم مازنی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سیدمحمدعلی مرتضوی (اختصاصی)، فاطمه منصورخاکی (عمومی)
مسئول دفترچه	زهرا دامیار (اختصاصی)، فرهاد حسین‌بوری (عمومی)
گروه مستندسازی	مدیر: فاطمه رسولی‌نسب، مسئول دفترچه: زهرا قموشی (اختصاصی)، لیلا ایزدی (عمومی)
حروفچین و صفحه‌آرا	لیلا عظیمی (اختصاصی)، زهرا فرجی (عمومی)
ناظر جاب	رضا سعدآبدی



(مریم شمیران)

«ناتوانی از شکر شایسته خدا» پیام محوری بیت گزینه «۲» است، در حالی که در گزینه‌های دیگر پیام اصلی این است که شکر نعمت، نعمت افزون کند.

(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۱۱)

-۸

(مریم شمیران)

گزینه «۲»: ناتوانی فهم‌ها از درک خواست خدا و نابینایی دیدگان از پژوهش در حکمت الهی پیام بیت است، در حالی که در گزینه‌های دیگر عجز شناخت خداوند مطرح می‌شود.

شرح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: وقتی اوصاف تو جوان می‌کند، وهم و پندار فرصت عرض اندام ندارد.

گزینه «۳»: عقل با آن همه زیرکی در مقابل تو عاجز است.

گزینه «۴»: تو برتر از آنی که عقل ادعای درک و شناخت تو را داشته باشد.

(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۱۰)

-۹

(ظنین زاهدی‌کیا)

بیت گزینه «۲» به ناتوانی از وصف ذات خدا اشاره دارد ولی سایر ابیات به ناتوانی شاعر از شکرگزاری خداوند اشاره دارند.

(فارسی ۳، مفهوم، صفحه ۱۱)

-۱۰

(حسن وسلکی - ساری)

در حال: بی درنگ، فوراً

(فارسی ۱، لغت، واژه‌نامه)

-۱۱

(مسن اصغری)

معنی «ناچوامرد» برای «عنود» درست نیست:
عنود: ستیزه‌کار، دشمن و بدخواه

(فارسی ۱، لغت، واژه‌نامه)

-۱۲

(امیر افضلی)

شرح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: قضا: سرنوشت

گزینه «۲»: رسما: رستنده به چیزی، بلند

گزینه «۳»: قالب: پیکر، جسم

(فارسی ۱، املاء، ترکیبی)

-۱۳

(سیدهمان طباطبایی‌نژاد)

امالی درست غوک و قوریاغه است.

(فارسی ۱، املاء، ترکیبی)

-۱۴

(مسن اصغری)

تضاد: شادی و غم / تلمیح وجود ندارد.

شرح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: مجاز: خاک مجاز از گور و قبر / ایهام تناسب: عین: ۱- مثُل و مانند (معنای مورد نظر) ۲- چشم: (با) چشم‌سار و جوشیدن تناسب دارد.

گزینه «۲»: حس آمیزی: فکر رنگین / تشبیه: فکر رنگین لاله‌ای است- بهار خاطر- مصراع سروی است.

گزینه «۴»: استعاره و تشخیص (تیر زدن چشم- نیخ کشیدن عمر- سپر انداختن گردن) / کنایه: سپر انداختن کنایه از تسلیم شدن

(فارسی ۱، آرایه، ترکیبی)

-۱۵

(امیر افضلی)

واژه‌های وندی: ۱- نویسنده ۲- مبارزی ۳- مردمان ۴- سادگی ۵- بی تکلفی

۶- حقیقی ۷- فطري ۸- نوشتن ۹- احساسی

واژه‌های مرکب: ۱- روشنفکر ۲- مردم‌شناس

واژه وندی- مرکب: ۱- غیرحسابگرانه‌ای

(فارسی ۱، زبان فارسی، صفحه ۱۸)

-۱۶

فارسی ۱ و ۳

(ظنین زاهدی‌کیا)

فصل: بخشش، کرم/ انابت: بازگشت به سوی خدا، توبه، پیشمانی/ قیسم: صاحب جمال (جمال: زیبایی) باسق: بلند، بالیده

(فارسی ۳، لغت، واژه‌نامه)

-۱

(ظنین زاهدی‌کیا)

شكل درست املای کلمات:

گزینه «۱»: فایق/ گزینه «۲»: صفت/ گزینه «۳»: حلیه

(فارسی ۳، املاء، ترکیبی)

-۲

(حسن وسلکی - ساری)

تشبیه: چو خامه / کنایه: سر بر سر زبان کردن (کنایه از مردن) / مجاز: سر (اول) ← جان / حسن تعیل: علت بریند نوک قلم این است که قلم چون حرف دل را بر زبان جاری می‌کند سرش بریده می‌شود. (دلیل دروغین)

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

-۳

(مریم شمیران)

گزینه «۴»: می، ساغر: تناسب/ بیت فاقد تضمین است.

شرح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: مستی دل را آگاهتر می‌کند: تناقض/ متأثر عقل و دست تصرف باشد: اضافه استعاری

گزینه «۲»: مرکب عشق: تشبیه/ هر قدم فرسنگ‌هایست: اغراق

گزینه «۳»: حلق کدو: تشخیص/ بگیر، بهل: تضاد

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

-۴

(سیدهمان طباطبایی‌نژاد)

(الف) سخن روش: حس آمیزی (این، تنها بیتی است که حس آمیزی دارد).

(ب) شکستن دل: کنایه از غمگین شدن

(ج) وجود اعتبار، در ترک اعتبار: تناقض (پارادوکس)، تنها بیتی که تناقض دارد.

(د) در شهروار معانی: اضافه تشبیه (معانی مانند در شهروار)

(ه) اسلوب معادله

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

-۵

(مریم شمیران)

گزینه «۱»: حذف افعال به قرینه لفظی است:

جانور از نطفه می‌کند، شکر از نی (می‌کند) برگ‌تر از چوب خشک (می‌کند) و

جسمه ز خارا (می‌کند)

شرح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: خموش (باش): حذف به قرینه معنوی

گزینه «۳»: زاهد (تو را مخاطب قرار می‌دهم، منادا): حذف به قرینه معنوی

گزینه «۴»: به (بهتر است): حذف به قرینه معنوی

(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۱۶)

-۶

(ظنین زاهدی‌کیا)

در گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ ضمیر متصل مشخص شده، مفعول است اما در گزینه ۴، متمم است: جان را به تو مزدگانی بدهم

شرح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: وان گاه مرا به ره کرد.

گزینه «۲»: مرا به کنار رساند.

گزینه «۳»: مرگ تو را شکند.

(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۱۵)

-۷



- ۲۵ (هادی پولادی)
فعل «لایجنلنا» فعل نفی و به صیغه سوم شخص می‌باشد و ترجمه صحیح آن به صورت (قرار نمی‌دهد ما را) می‌باشد. همچنین از آنجایی که صفت در فارسی جمع بسته نمی‌شود، ترجمه صحیح (القوم الظالمین) به صورت (قوم ستمگر) می‌باشد.
(ترجمه)
- ۲۶ (ابراهیم احمدی - بوشهر)
النضرة: تر و تازه
(مفهوم)
- ۲۷ (هادی پولادی)
سوال از ما خواسته گزینه‌ای را بیابیم که بر طبق حقیقت و واقعیت درست نیست. در گزینه «۴» نوشته: کتابخانه مکانی است که استاد در آن درس می‌دهد و دانش‌آموزان از آن فارغ التحصیل می‌شوند.
- ۲۸ (هادی پولادی)
سوال از ما خواسته گزینه‌ای را بیابیم که در آن سؤال و جواب باهم متناسب نیستند. در گزینه «۲» سوال می‌پرسد: وقتی به زیارت مرقد امام حسین (ع) می‌روی به کجا می‌نگری؟ ولی در جواب می‌گوید: به آنچه گفت می‌نگرم و به آن که گفت نمی‌نگرم. بنابراین متناسب نیستند.
- تشریف گزینه‌های دیگر:**
- گزینه «۱»: سؤال: در صفحه‌گاه مدیر مدرسه از چه کسانی تشکر کرد؟
جواب: مدیر مدرسه از سمية و فاطمه تشکر کرد.
- گزینه «۳»: سؤال: وقتی به سفر می‌روی چکار می‌کنی؟ جواب: به دفتر یکی از شرکت‌های مسافرتی می‌روم.
- گزینه «۴»: سؤال: آیا اعتقاد نداری که حشرات در زندگی ما واقعاً مؤثر می‌باشد؟ جواب: نه، کسی این موضوع را برایم ثابت نکرده است.
- ۲۹ (ابراهیم احمدی - بوشهر)
عبارت گزینه «۳» بر نام و یاد نیک دلالت دارد در حالی که عبارت روپرتو بنگر صداقت است و از این جهت با هم تناسب مفهومی ندارند.
- ترجمه متن:**
- انسان در زمان قدیم پیاده از جایی به جایی دیگر جابجا می‌شد، و اشیای ساده را بر روی کتفهای خود منتقل می‌کرد یا بر پشتیش حمل می‌نمود. بعد از یک دوره زمانی، شروع به کارگیری حیوانات نیرومند در جایه‌جا شدن خود و انتقال اشیاء نمود. گفته می‌شود که گاو نر نخستین حیوانی بود که انسان از آن استفاده کرد. سپس بعد از آن نوبت به الاغ و شتر... رسید. بعد از اختراع ماشین بخار در قرن هجدهم میلادی، شروع به استفاده از ماسین در جایه‌جایی و انتقال (اشیاء) کرد. تلاش‌های انسان در جستجوی وسیله‌ای سریع تر متوقف نشد، پس لوکوموتیو را اختراک کرد که با بخار حرکت می‌کرد، پس قدرت حرکت در مسافت‌هایی طولانی تر و حمل کالاهایی بیشتر را داشت. سپس به ماسین سریع رسید، که همان‌طور که امروز می‌بینیم، انواعش، کاربردهایش و سرعتش گوناگون شده است.
- ۱۷ عروسک: پسوند «ک» شباهت است.
(فارسی ا، زبان فارسی، صفحه ۱۳۲)
- ۱۸ (امیر افضلی)
مفهوم بیت سؤال و گزینه «۳»: خودبین و خودشیفته نبودن موجب پیشرفت و به کمال رسیدن است.
- تشریف گزینه‌های دیگر:**
- گزینه «۱»: مردم‌داری و توجه به فرودستان گزینه «۲»: معیوب را در وجود خود یافتن گزینه «۴»: اختیار نداشتن و مجبور بودن
- ۱۹ (حسن و سکری - ساری)
وجه مشترک ابیات «ب، د» حمد و ستایش خداوند حتی در میان جمادات است.
(فارسی ا، مفهوم، صفحه ۱۳۵)
- ۲۰ (مسن اصغری)
ابیات مرتبط همگی بر پرهیز از ریاکاری و تظاهر تأکید دارند، اما بیت گزینه «۳» بیانگر ارزشمندی باطن و ترجیح آن بر ظاهر است.
- ۲۱ (عربی، زبان قرآن ۱)
- ۲۱ (زهرا کرمی)
«ولقد أرسلنا»: فرستادیم / «نوحًا»: نوح را / «إلى قومه»: به سوی قوماش / «فَلَبِثَ»: پس درنگ کرد / «فِيهِمْ»: در میان آنها / «أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عامًّا»: نهصدوپنجاه سال
(ترجمه)
- ۲۲ (ابراهیم غلامی نژاد)
«علينا»: ما باید / «أَنْ تَطْلُبَ الْعِلْمَ»: که طلب کنیم دانش را / «وَ لَوْ كَانَ بالصَّيْنِ»: گرچه در چین باشد / «لَأَنَّ»: زیرا / «طَلَبَهُ»: طلب کردن آن / مِنَ الْقَرَائِفِ الدِّينِيَّةِ»: از واجبات دینی است
- ۲۳ (ابراهیم غلامی نژاد)
«هناك» هست، وجود دارد / «فِي مِرْعَتِنَا»: کشتزارمان - مزرعه ما / «ثَمَانِيَةُ أَشْجَارٍ»: هشت درخت / «تَفَحَّصِ»: سیب / «وَ نَقَسَّمُ»: و تقسیم می‌کنیم / «ثُمَرَةُ الشَّجَرَةِ الرَّابِعَةِ»: میوه درخت چهارم / «غَلَى سَتَّ عَشْرَةَ أَسْرَةً»: بر شانزده خانواده
- ۲۴ (هادی پولادی)
تمرکز این سوال، بر روی ترجمه اعداد شمارشی و ترتیبی معطوف شده است. نکات مهم درسی: در اعداد دو رقمی، در زبان عربی ابتدا یکان و سپس دهگان را می‌آوریم، مثلاً عدد ۳۵ در عربی، خمسة و ثلاثون می‌شود. توجه کنیم که اعداد ترتیبی در عربی صفت می‌شوند و بنابراین بعد از محدود می‌آیند.
- تشریف گزینه‌های دیگر:**
- گزینه «۱»: الیوم السادس عشر: روز شانزدهم / الشهر السابع: ماه هفتم
- گزینه «۲»: خمس حجرات: پنج اتاق
- گزینه «۳»: خمس حجرات: پنج اتاق



(ابراهیم غلامی نژاد)

-۳۶

بیست و پنج ضرب در پنج برابر است با صدوبیست و پنج، نه صد.

(عمر)

(ابراهیم غلامی نژاد)

-۳۷

معدود عددهای «یازده» تا «نود و نه» مفرد می‌باشند که «سالخ» نیز مفرد است و معدود عددهای «سه» تا «ده» مضاف‌الیه و جمع می‌باشند.

تشریف گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»: مدینه

گزینه «۲»: الأول: در این عبارت باید عدد ترتیبی استفاده شود.

گزینه «۴»: چون «مرأة» مفرد است پس باید در جای خالی از اعداد یازده تا نود و نه استفاده شود.

(عمر)

(ابراهیم احمدی - بوشهر)

-۳۸

عدد دو (اثنان، اثنتان، اثنین، اثننتین) از عددهای اصلی است و به صورت عدد و معدود به کار نمی‌رود؛ بنابراین ترکیب طالبان اثنان صحیح است.

(عمر)

(ابراهیم غلامی نژاد)

-۳۹

تشریف گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»: آنتِ تسمعین یا آنتَ تَسْمَعَ

گزینه «۲»: أنا آخرَجْتَ يا هو آخرَجَ

گزینه «۴»: التلميذاتن تَحَاوَلَنَ وَ تَحْقَقَنَ يا التلميذان يُحاولَنَ وَ يُحَقَّقَنَ
(قواعد فعل)

(ابراهیم احمدی - بوشهر)

-۴۰

تشریف گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»: آنتِ ترحمَين

گزینه «۲»: نحن لَا نَنْظَرُ

گزینه «۳»: أَنْتَ تَجْتَهَدُنَ.

(قواعد فعل)

دین و زندگی ۳ و ۱

(ممدر رضایی‌پنا)

-۴۱

عقل انسان نمی‌گوید که هر موجودی به آفریننده نیاز دارد (نادرستی گزینه‌های ۱ و ۲)، همان‌طور که نمی‌گوید تمام چیزهای شیرین، حتی شکر و قند نیازمند به یک شیرین‌کننده هستند، بلکه ذهن ما اگر موجودی را ببیند که قبلاً بیوه و بعد پدید آمده (پدیده)، در اینجا می‌گوید «پدیده» نمی‌تواند خودبه‌خود پدید آید و حتماً آفریننده‌ای آن را پدید آورده است.

همان‌طور که ذهن ما نمی‌پذیرد که یک پدیده بدون پدیدآورنده باشد همان‌طور بر عکس، نمی‌پذیرد وجودی که ذاتاً موجود است نیاز به پدیدآورنده داشته باشد.

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه ۹)

(ممدر رضایی‌پنا)

-۴۲

جهان به خدا در بقا، نیاز دائمی دارد، اما ساعت به ساعت‌ساز در بقای نیز نیست. در مقام مثال می‌توان گفت که رایطه خداوند با جهان، تا حدی شبیه رایطه مولد برق با جریان برق است. پس به نسبت، مولد برق را غنی و جریان برق را فقر می‌نامیم.

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

(سید محمدعلی مرتفعی)

-۳۰

در قرن هفدهم میلادی... گزینه «۳»، «انسان حیوانات را برای حمل و نقل به کار می‌گرفت!» صحیح است.

تشریف گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»، «مردم همواره کالاهای را بر دوش‌هایشان حمل می‌کردند!» نادرست است.

گزینه «۲»: «انسان به سختی راه می‌رفت!» نادرست است.
گزینه «۴»، «ماشین‌ها در جابجایی و حمل و نقل، قدرت بسیاری داشتند!» نادرست است.

(درک مطلب)

-۳۱

عبارت «لوکوموتیو انسان را در کار و تجارت قوی‌تر کردا» صحیح است.

تشریف گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»: «قطار اختراعات انسان یک روز متوقف می‌شود!» نادرست است.

گزینه «۳»، «نخستین حیوانی که انسان برای حمل و نقل به کار گرفت، گاو

نر است، و هیچ شکی در آن نیست!» نادرست است.

گزینه «۴»: «پیش از اختراع ماشین بخار، انسان نمی‌توانست مسافت را برود!» نادرست است.

(درک مطلب)

-۳۲

وسایل حمل و نقل در آینده موضوعی است که در متن نیامده است.

در سایر گزینه‌ها، همه موضوعات: «به کارگیری حیوان در حمل و نقل کالاهای، وسایل حمل و نقل قدیمی، جایگاه تکنولوژی در زندگی انسان» مطرح شده‌اند.

(درک مطلب)

-۳۳

تشریف گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»: «ینفعل - حرف النون...» نادرست است.

گزینه «۳»، «للمخاطب» نادرست است.

گزینه «۴»: «ت ق ل» نادرست است.

(تمهیل صرفی)

-۳۴

(مهدر نیک‌زاد)

تشریف گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»: «مئّى - موصوف....» نادرست است.

گزینه «۳»: «موصوف أو...» نادرست است.

گزینه «۴»: «مئّى» نادرست است.

(تمهیل صرفی و معلم اعرابی)

-۳۵

(مرتضی کاظم‌شیرودی)

عده‌های عقود با شناسه جمع مذکر (ون، بین) می‌آیند. «الثلاثین» خطاست و صحیح آن «الثلاثینَ» می‌باشد.

(فقط مکاتب)



(مرتضی مسینی کلیر)

-۵۰-

همان گونه که پیامبر اکرم (ص) می فرماید: «تفکروا فی کل شیء و لا تفکروا فی ذات الله: در همه چیز تفکر کنید ولی در ذات خداوند تفکر نکنید»، تفکر در ذات (ماهیت) خداوند ناممکن است و آن چه قابل درک است، اوصاف خداوند می باشد، زیرا از این طریق به وجود خداوند به عنوان آفریدگار جهان بی می بریم.

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه های ۱۲ و ۱۳)

(مسنی بیاتی)

-۵۱-

اگر روح انسان بی نهایت طلب است و خوبی ها را به صورت بی پایان می خواهد، سایسته است که تنها «قرب و نزدیکی به خدای بزرگ» مقصود نهایی او باشد. انسان ها به میزانی که زیبایی ها و خوبی ها را کسب کنند، به خدا نزدیک تر می شوند.

(دین و زندگی ۱، درس ۱، صفحه ۱۳)

(محمد رضایی بقا)

-۵۲-

دیدهایم که برخی انسان ها قسمت هایی از بدن خود را در حادثه ای از دست می دهند، اما نه خودشان و نه دیگران. هیچ گاه احساس نمی کنند که قدری از هویت و «من» او کم شده باشد و این نشان می دهد که ثبات هویت و «خود» ما ناشی از ثبات اندام های ما نیست. بعد روحانی انسان است که فضیلت ها و رذالت های اخلاقی را کسب می کند و اگر به فضیلت ها ارسله شد، مقرب درگاه الهی و مسجد فرشتگان می شود. دليل نادرستی گزینه های (۳ و ۴): کم نشدن از هویت با نقص عضو، دلیل بر برتری روح بر جسم نیست، بلکه دلیل بر استقلال روح از جسم است.

(دین و زندگی ۱، درس ۳، صفحه های ۱۴ و ۱۵)

(محمد رضایی بقا)

-۵۳-

از آن جا که گرایش انسان به نیکی ها و زیبایی ها سبب می شود که در مقابل گناه واکنش نشان دهد و خود را سرزنش و ملامت کند و در اندیشه جبران برآید. خاستگاه ملامت، گرایش به زیبایی ها: «نفس و ما سوأها...» است و در اندیشه جبران برآمدن حاکی از وجود و دیعة نفس لومة (وجدان) در اوست: «و لا اقسم بالنفس اللؤامة».

(دین و زندگی ۱، درس ۲، صفحه ۱۳)

(محمد رضایی بقا)

-۵۴-

نمونه هایی از رؤیا های صادقه را قرآن کریم در ماجراي حضرت یوسف (ع) ذکر نموده است که خود دلیل است بر اصالت رؤیا های راستین از دیدگاه قرآن.

از ویژگی های رؤیا های صادقه (راستین) این است که گاهی خبر از حوادث گذشته یا رویدادهای آینده می دهند یا نشان دهنده مکانی هستند که هرگز در بیداری آنجا را ندیده ایم و بعدها که به آنجا می روییم، آنچه را در خواب دیده بودیم، در خارج مشاهده می کنیم.

دلیل نادرستی گزینه های «۱ و ۳» رؤیا هایی که کابوسند یا صحنه هایی آشفته و بی اساس دارند، رؤیای صادقه نیستند.

(دین و زندگی ۱، درس ۳، صفحه های ۱۴ و ۱۵)

(فرشته کلاین)

-۵۵-

حق بودن آفرینش آسمان ها و زمین به معنای هدف دار بودن خلقت آن هاست. عبارت «ما خلقناهama إلًا بالحقّ» به خوبی دلالت بر این موضوع دارد که جهان آفرینش بی هدف نیست.

(دین و زندگی ۱، درس ۱، صفحه ۱۵)

(مرتضی مسینی کلیر)

-۴۳-

هر موجودی به جز خداوند، خود نیازمند است و باید شخص دیگری نیاز او را بر طرف کند اما چون خداوند بی نیاز مطلق است (و الله هو الغنی الحميد) و به هیچ چیز وابسته نیست، می تواند نیاز هر موجود دیگری را بر طرف کند.

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه ۱۰)

(محمد رضایی بقا)

-۴۴-

آیا تاکنون برایتان پیش آمده است که در فضایی آرام در بیاره این جهان پر جنب و جوش تفکر کرده باشید؟ آیا هرگز در بیاره آغاز و بیان این هستی پهنانور فکر کرداید؟ موجودات جهان، هستی خود را وابدار چه کسی هستند؟ قرآن کریم در پاسخ به این پرسش می فرماید: «يا أئيَهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ إِذَا مَرْدَمْ، شَمَا بِهِ خَدَانِدَ نَيَازَمَدَ هَسْتَيدَ»

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه های ۶ و ۱۰)

(محمد آقامصالح)

-۴۵-

رسول خدا (ص) در این دعا از خداوند می خواهد که برای یک لحظه هم، لطف و رحمت خاصش را از او نگیرد و او را به حال خود و اذنار نکند. قرآن کریم نتیجه این در خواست برای همه موجودات را در عبارت قرآنی «كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ أَوْ هُوَ مُهَارَهْ دَسْتَانِدَ كَارَهْ آورده است.

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه های ۱۰ و ۱۱)

(محمد رضایی بقا)

-۴۶-

کار بنا در ساخت ساختمان (مصنوعات بشری)، فقط جایه جا کردن مواد و چینش آن هاست. اما جهان همواره و در هر «آن» به خداوند نیازمند است و این نیاز هیچ گاه قطع و یا کم نمی شود.

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه ۹)

(محمد رضایی بقا)

-۴۷-

خداوند را نه تنها در این دنیا نمی توان با چشم مادی دید، بلکه در آخرت نیز نمی توان او را با چشم مشاهده کرد (نادرستی گزینه های ۱ و ۲). اما نوعی دیدن وجود دارد که نه تنها امکان پذیر است، بلکه از برترین هدف های زندگی است و هر کس باید برای رسیدن به چنین دیدنی تلاش کند. این مرتبه، دیدن به وسیله «قلب» و ملاقات با خداست:

دوست نزدیک تر از من به من است / وین عجب تر که من از او دورم
چه کنم با که توان گفت که او / در کنار من و من مهgorom

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه های ۱۳ و ۱۴)

(مرتضی مسینی کلیر)

-۴۸-

اندیشه، بهار جوانی را پر طراوت و زیبا می سازد، استعدادها را شکوفا می کند و امید به آینده ای زیباتر را نوید می بخشد. علاوه بر آن می تواند برترین عبادت ها باشد. پیامبر اکرم (ص) می فرماید: «فضل العبادة ادمان التفكير في الله و في قدرته: برترین عبادة، اندیشه دنیا در بیاره خدا و قدرت اوست»

این که انسان بتواند با هر چیزی خدا را ببیند، معرفتی عمیق و والاست که در نگاه نخست مشکل (صعب) به نظر می آید. (دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه های ۲ و ۱۲)

(محمد رضایی بقا)

-۴۹-

هر چه معرفت انسان به خود و رابطه اش با خدا بیشتر شود، نیاز به او را بیش تر احساس و ناتوانی و بندگی خود را بیش تر ابراز می کند.

(دین و زندگی ۳، درس ۱، صفحه ۱۰)



(علی شکوهی)

-۶۲

ترجمه جمله: «متاسفم که شما را این قدر عصبانی کردم، دیگر آن کار را تباخاهم کرد.»
نکته مهم درسی

از "will" برای بیان قول و تعهد استفاده می‌کنیم. با توجه به مفهوم جمله سوال، نوعی قول دادن به تکرار نکردن کاری از آن استنباط می‌شود، پس "will" باید به شکل مفرد به کار رود و می‌دانیم که "won't" شکل خلاصه شده "will not" (کرامر) است.

(علی شکوهی)

-۶۳

ترجمه جمله: «ینجا واقعاً هوا سرد است. لطفاً می‌شود پنجره را بینید؟»
نکته مهم درسی

برای مودبانه درخواست کردن از کسی می‌توانیم از "will" استفاده کنیم. (کرامر)

(فریبا توکلی)

-۶۴

ترجمه جمله: «کامندانی که رحمت کش و متوجه (وقفسده) هستند، کسانی اند که همیشه آماده هستند که هر روز صبح به محل کار بروند، از کار خود لذت می‌برند و برای انجام دادن درست وظایف خود، به سختی تلاش می‌کنند.»

(۱) متعهد، مصمم
(۲) محترم
(۳) جالب توجه
(۴) خلاق

(فریبا توکلی)

-۶۵

ترجمه جمله: «کودکان اغلب بر (سر) پکدیگر فریاد می‌زنند، زیرا مهارت‌های ارتسطی برای حل مناسب اختلافات را ندارند.»

(۱) نگاه کردن
(۲) اضافه کردن
(۳) فریاد کردن
(۴) شروع کردن

(علی عاشوری)

-۶۶

ترجمه جمله: «دانش آموزان بهشدت تحت فشار بودند تا از مقررات مدرسه درباره نوشیدن شلوار جین پیروی کنند. در غیر این صورت، نمی‌توانستند در کلاس‌ها حضور یابند.»

(۱) اهدا
(۲) فشار
(۳) مراقبت
(۴) قدرت

تزمینه متن کلوزتس

وقتی مغز اطلاعات جدید را تجزیه و تحلیل می‌کند، آن را با آن چه باد گرفته است. مقایسه می‌کند. این فرآیند، روابط یا مسیرهای جدیدی را در مغز می‌سازد. برای استفاده بهینه از سلول‌های مغزمان، در اینجا چند نکته برای مراقبت کردن از مرکز فرماندهی تان مطرح است. رژیم سالم و متعادلی برای هم راهنمایی غذایی بخوبید. پژوهشی اخیراً روی دختران انگلیسی نشان داد که رژیم گرفتن ضریب هوشی آنها را پایین آورد. این نوجوان‌ها به قدر کافی غذاهای آهن‌دار دریافت نمودند. مطالعه زیاد، امروزه می‌تواند حافظه شما را حین بزرگ شدن تقویت کند. سرگرمی‌های جالبی بیندازید، عضو باشگاه‌های مدرسه و محله‌تان شوید و با افراد و مکان‌های ارتباط بگیرید. استرس، افسردگی، عصبانیت و اضطراب می‌تواند به مغز شما آسیب بزند. از میزان تماشی تلویزیون کم کنید تا مغزتان تبدیل به «خوره تلویزیون» نشود. هر شب، ۸ تا ۱۰ ساعت خواب برای بالا بردن کارایی‌های مغز شما لازم است.

(امیرحسین مرا)

-۶۷

(۱) کمک کردن
(۲) دانستن
(۳) مراقبت کردن
(۴) یاد گرفتن

نکته مهم درسی

با توجه به معنای جمله و حرف اضافه "of" بعد از جای خالی، باید از "take care" استفاده شود. (کلامر)

(مسنی بیانی)

-۵۶

میان هدف انسان و موجوداتی همچون گیاهان و حیوانات، تفاوت‌هایی وجود دارد. تفاوت‌هایی که به ویژگی‌های خاص انسان و تمایز او از سایر موجودات باز می‌گردد. انسان بی‌نهایت طلب در زندگی خود همواره در حال انتخاب هدف است؛ هدف‌های پایان‌نایدیر و تمام‌نشدنی. در حالی که حیوانات و گیاهان هدف‌های محدودی دارند و هنگامی که به سرحدی از رشد و کمال می‌رسند، متوقف می‌شوند؛ چنان‌که گویی راهشان پایان یافته است. این موضوع، تفاوت در نوع هدف انسان با حیوان و گیاه را می‌رساند. (دین و زندگی ا، درس ۱۶، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

(مرتضی مسکنی‌کلیر)

-۵۷

شیطان در روز قیامت که فرستی برای توبه باقی‌نمایده است، به اهل جهنم می‌گوید: «خداؤند به شما وعده حق داد؛ اما من به شما وعده‌ای دادم و خلاف آن عمل کردم. البته من بر شما تسلطی نداشتم؛ فقط شما را به گناه دعوت کردم این خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفتید. امروز خود را سرزنش کنید نه مرا. نه من می‌توانم به شما کمکی کنم و نه شما می‌توانید مرا نجات دهید.»

(دین و زندگی ا، درس ۲، صفحه ۳۳)

(محمد رضایی‌بقا)

-۵۸

در بیت «چون بلند و پست با هم یار شد / آدمی اعجوبة اسراز شد»، ابتدا به بلندی روح که تلاش‌نایدیر، فناپذیر و فارغ از مکان و زمان است اشاره شده است (درستی قسمت اول همه گزینه‌ها)، سپس به پستی بعد جسمانی که فرسوده و متلاشی و مستهلك می‌شود، توجه گردیده است.

(دین و زندگی ا، درس ۳، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

(محمد رضایی‌بقا)

-۵۹

قرآن‌کریم می‌فرماید: «آن‌ها (دشمنان اسلام) را متحد می‌پنداشی در حالی که دل‌هایشان پراکنده است؛ این به خاطر آن است که آن‌ها قومی نمی‌کنند.» پس عدم بهره‌گیری از سرمایه عقل که قوه تشخیص و ادراک حقایق و دوری از جهل و ندانی است و با دوراندیشی، ما را از خوشی‌های زودگذر منع می‌کند، مورد نظر است.

(دین و زندگی ا، درس ۲، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

(فرشته کیانی)

-۶۰

آیه ۱۸ سوره اسراء: «آن کس که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبد، آن مقدار از آن را که بخواهیم - و به هر کس اراده کنیم - می‌دهیم؛ سپس دوزخ را برای او قرار خواهیم داد تا خواری و سرافکنندگی در آن وارد شود.» آیه ۲۰۰ سوره بقره: «و بعضی از مردم می‌گویند: خداوندا به ما در دنیا نیکی عطا کن. ولی در آخرت بهره‌ای ندارند.»

(دین و زندگی ا، درس ۱، صفحه ۱۷)

زبان انگلیسی ۳ و ۱

(آن‌اهنیا اصفهانی)

-۶۱

ترجمه جمله: «الف: فکر می‌کنی او به کتاب علاقه دارد؟ فردا روز تولدش است و من برایش چند رمان کلاسیک خریده‌ام.»

«ب: او وقتی بفهمد بسیار خوشحال خواهد شد. او عاشق کتاب است.»

نکته مهم درسی

از "will" برای پیش‌بینی درباره آینده استفاده می‌شود. چون فرد اول در مورد علاقه آن شخص به کتاب (در حال حاضر) می‌پرسد، پس برای جای خالی اول "is" مناسب است.

(کرامر)

forum.konkur.in



ترجمه متن درگ مطلب ۴:
 ماده چیزی است که از آن چیزی ساخته می شود. پنج ماده اساسی وجود دارد. اکثر چیزها از این مواد ساخته می شوند. بعضی چیزها از فلز ساخته می شوند. بعضی چیزها از شیشه ساخته می شوند. برخی اشیاء از چوب درست می شوند. بعضی چیزها از پارچه تولید می شوند و برخی اشیاء از پلاستیک ساخته می شوند. چند ماده دیگر وجود دارند. اما آنها به اندازه این پنج ماده مورد استفاده قرار نمی گیرند.
 اجازه دهد ابتدا در مورد فلز صحبت کنیم. فلز خیلی سنتگین است. و آن خیلی سخت و محکم است. اگر به آن دست بزنید، معمولاً سرد به نظر می رسد. ما از فلز استفاده می کنیم تا چیزهای زیادی بسازیم. ما از آن برای چنگالها و چاقوها استفاده می کنیم. ما از آن برای کلیدها استفاده می کنیم، از آن برای اتومبیلها استفاده می کنیم. ما از آن برای این چیزها استفاده می کنیم، برای این که خیلی محکم است.
 بعد، اجازه بدید در مورد شیشه صحبت کنیم. شیشه خیلی صاف است. هنگام لمس کردن سرد است. به اندازه فلز سنتگین نیست. سخت است. اما محکم نیست. به راحتی می شکندا پس چرا از آن استفاده می کنیم؟ از آن استفاده می کنیم چون شفاف است! شما می توانید آن سوی شیشه را بینید! به این دلیل است که از آن برای پنجره ها استفاده می کنیم. همچنین به این دلیل است برای عینک از آن استفاده می کنیم.
 حال، بیایید در مورد چوب حرف بزنیم. چوب سبکتر از فلز و شیشه است. آن به محکمی فلز نیست. اما آن خیلی محکمتر از شیشه است. ما از چوب برای ساختن چیزهای زیادی استفاده می کنیم. اشیاء ساخته شده از چوب معمولاً سبک و سخت و محکم هستند. صندلی ها و میزها از چوب ساخته می شوند. مدادها از چوب ساخته می شوند.
 حال، در مورد پارچه صحبت کنیم. پارچه خیلی سبک است. خیلی سبکتر از چوب. و خلی نرم است. ما از پارچه برای تولید چیزهای زیادی استفاده می کنیم.
 در آخر، اجازه دهد در مورد پلاستیک صحبت کنیم. پلاستیک همچنین خیلی سبک است. اما از پارچه متفاوت است. بعضی وقت ها نرم است. بعضی وقت ها سخت است. پلاستیک می تواند برای تولید کیسه های پلاستیک نازک به کار رود. این ها سبک، نرم و محکم هستند. اما پلاستیک همچنین می تواند برای تولید کلاه ایمنی دوچرخه استفاده شود. این ها سبک، سخت و محکم هستند. یک کلاه ایمنی و یک کیسه مقاومت به نظر می رسد. اما هر دوی آن ها از پلاستیک ساخته می شوند.

(میرحسین زاهدی)

ترجمه جمله: «کدام جمله از متن به بهترین شکل، ایده اصلی را توصیف می کند؟»
 (درگ مطلب)
 «پنج ماده اساسی وجود دارد.»

(میرحسین زاهدی)

ترجمه جمله: «بر اساس متن، کدام یک از این چیزها یک ماده است؟»
 (درگ مطلب)
 «چوب»

(میرحسین زاهدی)

ترجمه جمله: «در پارagraf ۴، متن می گوید: «چوب سبکتر از فلز و شیشه است». هدف اصلی این جمله چیست؟»
 (درگ مطلب)
 «مقایسه کردن چیزی»

(میرحسین زاهدی)

ترجمه جمله: «در این متن، نویسنده ابتدا در مورد چیزهای سنگین و بعد در مورد چیزهای سبک صحبت می کند.»

(میرحسین زاهدی)

ترجمه جمله: «کلمه "helmet" که در خط آخر زیر آن خط کشیده شده است، به یک کلاه ایمنی اشاره می کند.»
 (درگ مطلب)

-۶۸
 (امیرحسین مدار)
 ۱) نیازمند
 ۲) جالب
 ۳) پی درپی، مکرر
 ۴) سالم

-۶۹
 (امیرحسین مدار)
 نکته مهم درسی
 جمله درباره پژوهشی که قبلاً انجام شده است، بحث می کند، پس مربوط به زمان گذشته می باشد و با توجه به مفهوم جمله، باید فعل به شکل منفی به کار رود.
 (کلوژتسست)

-۷۰
 (امیرحسین مدار)
 ۱) بهتر شدن
 ۲) درست به نظر رسیدن
 ۳) بزرگتر شدن
 ۴) احساس شادی کردن

-۷۱
 (امیرحسین مدار)
 ۱) تقویت کردن، بالا بردن
 ۲) تأسیس کردن
 ۳) شدن
 ۴) کلوژتسست

ترجمه متن درگ مطلب ۱:
 بسیاری از حیوانات وحشی و اهلی در آفریقای جنوبی زندگی می کنند. در قسمت های زیادی از آفریقای جنوبی، مردم حیوانات را شکار نمی کنند و به آنها آسیب نمی زنند. در عوض، با حیوانات دوست هستند. هنگامی که انسانها با طبیعت دوست می شوند، بسیاری از حیوانات به زندگی ادامه خواهند داد و به خطر نخواهند افتاد. آفریقای جنوبی مانند کشورهای اروپایی یا آسیایی نیست که مردم حیوانات را می کشنند و خانه طبیعی آنها را تخریب می کنند. هنگامی که فردی در آفریقای جنوبی حیوان زخمی ای را می بیند، دیگران را باخبر می کند (از دیگر انسانها در خواست می کند). تا بیایند و به حیوان کمک کنند. به این صورت، زندگی خیلی از حیوانات نجات خواهد یافت.
 مردم آفریقای جنوبی همواره به گردشگران می گویند تا به زندگی و سلامت حیوانات توجه کنند. آنها می گویند گردشگران گاهی با نزدیک شدن به حیوانات، آنها را خشمگین می کنند یا با دادن غذا به آنها مرضیانشان می کنند. حتی برخی از گردشگران می خواهند با حیوانات عکس بگیرند! مردم آفریقای جنوبی فکر می کنند که باید همواره از حیوانات محافظت کنند و بگذراند زندگی بهتری در خانه طبیعی خود داشته باشند.

-۷۲
 (عبدالرشید شفیعی)
 ترجمه جمله: «متن عمدتاً مربوط به کمک اهالی آفریقای جنوبی به حیات وحش است.»
 (درگ مطلب)

-۷۳
 (عبدالرشید شفیعی)
 ترجمه جمله: «کدام یک طبق متن غلط است؟»
 «مردم در بخش های کمی از آفریقای جنوبی حیوانات را شکار نمی کنند.»
 (درگ مطلب)

-۷۴
 (عبدالرشید شفیعی)
 ترجمه جمله: «کلمه "protect" در بند دوم به معنای "take care of" مراقبت کردن از است.»
 (درگ مطلب)

-۷۵
 (عبدالرشید شفیعی)
 ترجمه جمله: «بر طبق متن، حیوانات زیادی به زندگی ادامه خواهند داد، و قتنی که مردم با آنها دوست باشند.»
 (درگ مطلب)



(امیر زراندروز)

-۸۷

$$\begin{aligned} \text{(الف)} & 4! = 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 24 \Rightarrow 4! \times 3! = 24 \times 6 = 144 \\ & 3! = 3 \times 2 \times 1 = 6 \end{aligned}$$

 واضح است که 144 با $12!$ که عدد بسیار بزرگی است برابر نیست.

$$\begin{aligned} \text{(ب)} & 6! = 6 \times 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 720 \Rightarrow 6! - 5! = 720 - 120 = 600 \\ & 5! = 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 120 \end{aligned}$$

علوم است که 600 با $1!$ (که همان 1 است) برابر نیست.

$$\frac{8!}{5! \times 2!} = \frac{8 \times 7 \times 6 \times 5!}{5! \times 2!} = 168$$

$$\begin{cases} (3!)! = 6! = 720 \\ (3!)^2 = 6^2 = 36 \end{cases} \Rightarrow (3!)! \neq (3!)^2$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۵ و ۶)

(امیر زراندروز)

-۸۸

دانش آموز می‌تواند در هر سؤال کنکور به یکی از چهار گزینه جواب بدهد و یا اصلًا به آن سؤال جواب ندهد، پس برای هر سؤال 5 حالت وجود دارد، لذا $5^{۲۰}$ تعداد کل حالتها خواهیم داشت:

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۵ تا ۶)

(رهیم مشتاق نظم)

-۸۹

تمام شماره تلفن‌ها که رقم سمت چپ صفر نباشد.

$$\Rightarrow 9 \times 10 \times 10 \times 10 = 90000$$

کلا 9 شماره تلفن با ارقام کاملاً یکسان داریم، بنابراین:

$$90000 - 9 = 89991 = \text{تعداد شماره تلفن‌های شهر}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۵ تا ۶)

(محمد پیغمبری)

-۹۰

برای نوشتن کلمه چهار حرفی می‌دانیم که حرف آخر «ه» است. پس باید از بین 5 حرف دیگر «صحبگاه» سه حرف اول کلمه را بسازیم. در نتیجه تعداد

$$\frac{1}{5} \times \frac{3}{4} \times \frac{5}{3} \times \frac{4}{2} \times \frac{5}{1} = 60$$

كلمات برابر است با:

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۵ تا ۶)

(امیر زراندروز)

-۹۱

$$4m^3x - 32x = 4x(m^3 - 8) = 4x(m-2)(m^2 + 2m + 4)$$

تجزیه به کمک اتحاد تضاد مکعبات دو جمله‌ای

$$a^3 - b^3 = (a-b)(a^2 + ab + b^2)$$

یادآوری: برای تجزیه از رابطه (۱) استفاده شده است.

(ریاضی و آمار (۱)، عبارت‌های هیری، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۶)

(کورش داوری)

-۹۲

$$2a + 3b - 1 = 0 \Rightarrow 2a + 3b = 1$$

$$4a^2 + 9b^2 + 12ab + 3$$

اتحاد معجموعه جمله

$$= (2a + 3b)^2 + 3 = 1^2 + 3 = 4$$

(ریاضی و آمار (۱)، عبارت‌های هیری، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۶)

ریاضی و آمار (۳)

-۸۱

طبق اصل ضرب داریم:

(تعداد جاده‌های قم به اصفهان) \times (تعداد جاده‌های تهران به قم) = کل حالت‌ها

$$12 = 3 \times x \Rightarrow x = 4$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

(کورش داوری)

-۸۲

حروف یکسان را در یک بسته قرار می‌دهیم:

بنابراین 5 شیء A جایگشت دارند، بنابراین:

$$5! = 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 120$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

(رهیم مشتاق نظم)

-۸۳

مسیر رفت و برگشت به صورت‌های زیر امکان‌پذیر است:

A → D → C → D → A → A → D → C → B → A یا A → B → C → B → A → A → B → C → D → A یا A → B → C → D → A

بنابراین تعداد کل حالتها برابر است با:

$$(3 \times 4 \times 3 \times 2) + (3 \times 4 \times 3 \times 2) + (2 \times 3 \times 4 \times 3)$$

$$= 72 + 72 + 12 + 72 = 228$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

(رهیم مشتاق نظم)

-۸۴

ابتدا تعداد حالت‌های را محاسبه می‌کیم که فردین و فرهاد کنار هم باشند و از تعداد کل حالت‌ها کم می‌کنیم:

$$6! = 720 = \text{حالت‌هایی که فرهاد و فردین کنار هم باشند}$$

$$= 2! \times 5! = \text{تعداد حالت‌های مطلوب}$$

$$= 5! = 4 \times 5! = 4 \times 120 = 480$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

(امیر محمدمردان)

-۸۵

ابتدا برای شرط زوج بودن باید یکان را از بین 2 یا 6 انتخاب کنیم که 2 حالت ممکن است. سپس برای اینکه عدد از 70000 بزرگتر باشد بایدهزارگان آن 7 یا 9 باشد که 2 حالت ممکن است. حال از بین 3 عدد باقی‌مانده به 3 حالت صدگان و سپس از 2 عدد باقی‌مانده به 2 حالت دهگان انتخاب می‌شود.

اگر چهار رقم عدد مورد نظر را به صورت زیر نشان دهیم، داریم:

$$\frac{2}{2} \times \frac{2}{2} \times \frac{2}{2} \times \frac{2}{2} = 24$$

بايد ۴ یا باشد

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)

(امیر زراندروز)

-۸۶

$$2, 4, 8 \quad 1, 7, 9$$

↑ ↑

$$2 \times 4 \times 3 \times 3 = 108$$

3	4	3	3
---	---	---	---

در صدگان یکی از 4 رقم باقی‌مانده و سپس در دهگان یکی از 3 رقم باقی‌مانده نوشته می‌شود.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۵)



(امیر محمدیان)

-۹۸

ابتدا عبارت A را ساده می کنیم:

$$A = \frac{\frac{x}{x+4} + 1}{\frac{2x+4}{x+4}} = \frac{\frac{x}{x+4} + \frac{x+4}{x+4}}{\frac{2(x+2)}{x+4}} = \frac{1}{2}$$

$$2A + BA = x+1 - \frac{A}{A} \rightarrow A(2+B) = x+1$$

$$\Rightarrow 2+B = \frac{x+1}{A} \Rightarrow B = \frac{x+1}{A} - 2 \Rightarrow B = \frac{x+1}{\frac{1}{2x}} - 2$$

$$\Rightarrow B = 2x^2 + 2x - 3$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت های بیانی، صفحه های ۱۸ تا ۲۴)

(امیر محمدیان)

-۹۹

یک عبارت گویا به ازای ریشه های مخرج کسر تعریف نمی شود:

$$\frac{2x-5}{2x+2} \rightarrow 2x+2=0 \Rightarrow 2x=-2 \Rightarrow x=-\frac{2}{3}$$

$$\frac{2x^2+3x}{2x-4} \rightarrow 2x-4=0 \Rightarrow 2x=4 \Rightarrow x=2$$

$$a = -\frac{2}{3}, b = 2$$

$$\frac{2x+1}{2ax+b} \rightarrow 2ax+b=0 \Rightarrow 2(-\frac{2}{3})x+2=0 \Rightarrow -2x+2=0 \Rightarrow x=1$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت های بیانی، صفحه های ۱۸ تا ۲۴)

(کورش داوری)

-۱۰۰

$$A = \frac{x+1+2x-2}{x-1} = \frac{3x-1}{x-1}$$

$$B = \frac{x+2+x-2}{x-2} = \frac{2x}{x-2}$$

$$\frac{A}{B} = \frac{\frac{3x-1}{x-1}}{\frac{2x}{x-2}} = \frac{(x-2)(3x-1)}{2x(x-1)}$$

$$\frac{A}{B} \times C = \frac{(x-2)(3x-1)}{2x(x-1)} \times \frac{x-1}{3x-1} = \frac{x-2}{2x}$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت های بیانی، صفحه های ۱۸ تا ۲۴)

(کتاب آمیز)

-۱۰۱

با استفاده از اتحاد مربع دو جمله ای داریم:

$$99^2 + 101^2 = (100-1)^2 + (100+1)^2$$

$$= (100)^2 - 2 \times (100) \times (1) + 1^2 + (100)^2 + 2 \times (100) \times (1) + 1^2$$

$$= 2 \times (100)^2 + 2 = 2 \times 10000 + 2 = 20002$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت های بیانی، صفحه های ۱۸ تا ۲۴)

(کورش داوری)

-۹۳

$$a^2 + 4a + 4 - b^2 - 2b$$

$$(a^2 + 4a + 4) - (b^2 + 2b + 1)$$

$$(a+2)^2 - (b+1)^2 = (a+2+b+1)(a+2-b-1)$$

$$= (a+b+3)(a-b+1)$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت های بیانی، صفحه های ۱۸ تا ۲۴)

(امیر زرندوز)

-۹۴

می دانیم ضرایب چند جمله ای $(a \pm b)^n$ از سطر (۱) ام مثلث خیامبه دست می آیند، پس ضرایب عبارت $(x-y)^n$ از سطر ششم مثلث خیام

حاصل می شوند.

(امیر زرندوز)

-۹۵

اگر مخرج کسر ریشه نداشته باشد، عبارت گویا همواره تعریف شده است، بنابراین:

$$\frac{x-1}{x^3} \Rightarrow =0 \Rightarrow x^3 = 0 \Rightarrow x = 0$$

$$\frac{2x}{x^2-4} \Rightarrow =0 \Rightarrow x^2-4=0 \Rightarrow x^2=4 \rightarrow x=\pm 2$$

$$\frac{10-x}{100+x^2} \Rightarrow =0 \Rightarrow 100+x^2=0 \Rightarrow x^2=-100 \rightarrow \text{جذر ندارد}$$

$$\frac{1}{x^2+3x} \Rightarrow =0 \Rightarrow x^2+3x=0 \Rightarrow x(x+3)=0 \Rightarrow x=0 \text{ یا } x=-3$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت های بیانی، صفحه های ۱۸ تا ۲۰ و ۲۴)

(محمد بهرامی)

-۹۶

$$\begin{aligned} & \frac{x}{x+2} + \frac{3}{2-x} + \frac{6x}{x^2-4} \\ &= \frac{x(x-2)}{(x+2)(x-2)} - \frac{3(x+2)}{(x-2)(x+2)} + \frac{6x}{x^2-4} \\ &= \frac{x^2-2x-3x-6+6x}{x^2-4} = \frac{x^2+x-6}{x^2-4} \\ &= \frac{(x-2)(x+3)}{(x-2)(x+2)} = \frac{x+3}{x+2} \end{aligned}$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت های بیانی، صفحه های ۱۸ تا ۲۴)

(محمد بهرامی)

-۹۷

ابتدا صورت و مخرج کسر را تجزیه می کنیم، سپس عامل های مشترک در صورت و مخرج را ساده می کنیم:

$$\begin{aligned} \frac{4x^3-4x}{2x^2+10x+8} &= \frac{4x(x^2-1)}{2(x^2+5x+4)} = \frac{4x(x-1)(x+1)}{2(x+1)(x+4)} \\ &= \frac{2x(x-1)}{x+4} = \frac{2x^2-2x}{x+4} \end{aligned}$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت های بیانی، صفحه های ۱۸ تا ۲۴)



$$= (-4)^3 + 3 \times (-4) = -64 - 12 = -76$$

$$\Rightarrow x^3 - \frac{1}{x^3} = \pm 76$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت‌های هیری، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۷)

(کتاب آبی)

-۱۰۵

ابتدا با استفاده از اتحاد مزدوج داریم:

$$A = t^6 - 64 = (t^3)^2 - 8^2 = (t^3 - 8)(t^3 + 8)$$

حال دو پرانتز به دست آمده را با استفاده از اتحاد تفاضل و مجموع مکعب دو جمله‌تجزیه می‌کنیم:

$$A = (t^3 - 2^3)(t^3 + 2^3)$$

$$= (t - 2)(t^2 + 2t + 4)(t + 2)(t^2 - 2t + 4)$$

$$\Rightarrow A = (t - 2)(t^2 + 2t + 4)(t + 2)(t^2 - 2t + 4) \quad \text{اتحاد مربع دو جمله‌ای}$$

$$\Rightarrow A = (t - 2)((t + 1)^2 + 3)(t + 2)((t - 1)^2 + 3)$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت‌های هیری، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۷)

(کتاب آبی)

-۱۰۶

دقیق نمایند عبارت گویا به ازای ریشه‌های مخرج (قبل از ساده کردن عبارت گویا) تعریف نشده است، پس قبل از اینکه عبارت را ساده کنیم، ریشه‌های مخرج را به دست می‌وریم:

$$y = \frac{(x-1)(x+1)}{(x+1)(x+2)} = 0 \quad \text{مخرج کسر: } 0$$

$$\Rightarrow (x+1)(x+2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x+1 = 0 \Rightarrow x = -1 \\ x+2 = 0 \Rightarrow x = -2 \end{cases}$$

پس عبارت گویا به ازای $\{-1, -2\}$ تعریف نشده است.

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت‌های هیری، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۰ و ۳۴)

(کتاب آبی)

-۱۰۷

در عبارت گویا، صورت و مخرج، چندجمله‌ای می‌باشد.

حال به بررسی گزینه‌ها می‌پردازیم:

(۱) به دلیل وجود عبارت \sqrt{x} در صورت و $|x|$ در مخرج، این عبارت گویا نیست.

(۲) به دلیل وجود عبارت $\sqrt{x^2}$ در صورت کسر این عبارت گویا نیست.

(۳) صورت کسر یک چندجمله‌ای درجه ۲ و مخرج کسر یک چندجمله‌ای درجه اول است، پس این عبارت گویا است.

(۴) بدلیل وجود عبارت $|x|$ در صورت کسر این عبارت گویا نیست.

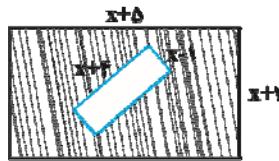
(ریاضی و آمار (ا)، عبارت‌های هیری، صفحه‌های ۱۸، ۱۹ و ۳۴)

(کتاب آبی)

-۱۰۸

ابتدا در پرانتز اول چون بین دو عبارت گویا عمل تقسیم وجود دارد، کسر اول را نوشته، تقسیم را به ضرب تبدیل کرده و کسر دوم را معکوس می‌کنیم. کل عبارت به صورت حاصل ضرب 3 عبارت گویا می‌باشد که برای ساده کردن آن با استفاده از اتحادها صورت و مخرج آنها را تجزیه می‌کنیم، سپس عبارت را ساده می‌کنیم:

(کتاب آبی)



-۱۰۲

با توجه به شکل بالا و با استفاده از اتحاد جمله مشترک داریم: $(x+5)(x+3) - (x+4)(x-1) =$ مساحت قسمت هاشور خورده

$$= (x^2 + (5+3)x + 5 \times 3) - (x^2 + (4-1)x + (4) \times (-1)) =$$

$$= x^2 + 8x + 15 - (x^2 + 3x - 4) = x^2 + 8x + 15 - x^2 - 3x + 4 = 5x + 19$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت‌های هیری، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۷)

(کتاب آبی)

-۱۰۳

با استفاده از اتحاد مکعب دو جمله‌ای داریم:

$$64x^3 - 48x^2 + 12x - 1 = (4x)^3 - 3 \times (4x)^2 \times 1 + 3 \times (4x) \times (1)^2 - (1)^3 = (4x - 1)^3$$

حال در عبارت اخیر $x = \frac{2}{3}$ را جایگذاری می‌کنیم:

$$(4x - 1)^3 \xrightarrow{x=\frac{2}{3}} (4 \times \frac{2}{3} - 1)^3 = (\frac{8}{3} - 1)^3 = (\frac{5}{3})^3$$

$$= (\frac{5}{3})^3 = \frac{125}{27}$$

(ریاضی و آمار (ا)، عبارت‌های هیری، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۷)

(کتاب آبی)

-۱۰۴

ابتدا حاصل $\frac{1}{x^3} - x$ را بر حسب اتحاد مکعب دو جمله‌ای می‌نویسیم:

$$x^3 - \frac{1}{x^3} = (x - \frac{1}{x})^3 + 3x \times \frac{1}{x} (x - \frac{1}{x}) = (x - \frac{1}{x})^3 + 3(x - \frac{1}{x}) \quad (1)$$

حال حاصل $18 + \frac{1}{x^2} - x$ را بر حسب $\frac{1}{x}$ می‌نویسیم:

$$x^3 + \frac{1}{x^3} = 18 \Rightarrow (x - \frac{1}{x})^3 + 2x \times \frac{1}{x} = 18$$

$$\Rightarrow (x - \frac{1}{x})^3 = 16 \Rightarrow \begin{cases} x - \frac{1}{x} = 4 & (2) \\ x - \frac{1}{x} = -4 & (3) \end{cases}$$

$$\xrightarrow{(2), (1)} x^3 - \frac{1}{x^3} = (x - \frac{1}{x})^3 + 3(x - \frac{1}{x})$$

$$= 4^3 + 3 \times 4 = 64 + 12 = 76$$

$$\xrightarrow{(3), (1)} x^3 - \frac{1}{x^3} = (x - \frac{1}{x})^3 + 3(x - \frac{1}{x})$$



اقتصاد

(سازمانی و اقتصادی)

-۱۱۱

- (الف) تصمیماتی که انسان در مورد مسائل اقتصادی می‌گیرد، عمدها در نیازها و خواسته‌های نامحدود او ریشه دارد.
- (ب) هدف علم اقتصاد، راهنمایی انسان برای بهترین انتخاب و به کارگیری بهترین روش به منظور استفاده از منابع و امکانات خوبی است.
- (ج) دانشمندان علوم اقتصادی، موضوعات اقتصادی را همانند سایر علوم با روش‌های علمی مورد مطالعه قرار می‌دهند.
- (د) یکی از علتهای توجه اسلام به اقتصاد، اهمیت روزافزون مسائل اقتصادی در اجتماع و حیات جمعی انسان‌ها و تأثیر عوامل اقتصادی بر همه جنبه‌های زندگی فرد، خانواده و جامعه است.
- (ه) جامعه اسلامی برای حفظ هویت و استقلال سیاسی و فرهنگی خود، باید به رشد و پیشرفت اقتصادی به مثابه یکی از مهم‌ترین ابزارهای در این مسیر توجه کند.
- (اقتصاد، اقتصاد، پیشنهاد، صفحه‌های ۱۷، ۱۸ و ۱۹)

(غایمه فویمیان)

-۱۱۲

- (الف) تولیدکنندگان و مؤسسات اقتصادی بر اساس «انگیزه‌های خود»، به دو دسته عمده «اتفاقی» و «غیراتفاقی» تقسیم می‌شوند.
- (ب) سازمان تولیدی جایگاه و نقش هریک از عوامل تولید را تعیین می‌کند.
- (ج) انواع سازمان‌های تولیدی به سازمان‌های «تعاونی»، «خصوصی»، «سهامی خاص» و «سهامی عام» تقسیم می‌شوند.
- (اقتصاد، تولید، صفحه‌های ۲۵، ۲۷ و ۳۸)

(غایمه فویمیان)

-۱۱۳

- (الف) در جریان تولید کالاهای و خدمات از امکانات و منابعی استفاده می‌کنیم که خداوند از طریق طبیعت در اختیار ما قرار داده است. برای مثال در فعالیت‌های صنعتی از مواد خامی استفاده می‌شود که از معدن استخراج می‌شود. همه این عناصر جزو منابع طبیعی شناخته می‌شود. اقتصاددانان این مجموعه را با عنوان «زمین» معرفی می‌کنند.
- (ب) سرمایه‌مالی مستقیماً در تولید نقش ندارد بلکه با تبدیل به عوامل تولید دیگر به تولید کمک می‌کند.
- (ج) سرمایه‌های اجتماعی (شامل اخلاق، وفا به عهد، صداقت، احترام به قانون و ...) و سرمایه‌معنوی (مثل دین و اعتقادات) از دیگر انواع سرمایه بهشمار می‌رود.
- (د) در هر کسب و کاری نوآوری ضرب در خط‌پیذیری، میزان کارآفرینی را نشان می‌دهد.
- (اقتصاد، تولید، صفحه ۳۶)

(غایمه فویمیان)

-۱۱۴

$$\begin{aligned} \text{میلیون تومان} &= ۹ \times ۱۰۰ = ۹۰۰ \quad \text{درآمد سالیانه} \\ \text{تومان اول:} & \quad \text{راه حل اول:} \\ \frac{1}{100} \times ۱۴۰,۰۰۰,۰۰۰ &= ۱,۴۰۰,۰۰۰ = \text{حقوق ماهیانه هر کارگر} \\ \text{تومان:} & \quad ۱,۴۰۰,۰۰۰ \times ۸ \times ۱۲ = ۱۳۴,۴۰۰,۰۰۰ = \text{حقوق سالیانه تمامی کارگران} \\ \frac{۲}{۵} \times ۱۳۴,۴۰۰,۰۰۰ &= ۵۳,۷۶۰,۰۰۰ = \text{هزینه استهلاک سالیانه} \\ \text{تومان:} & \quad ۲,۵۵۰,۰۰۰ \times ۱۲ = ۳۰,۶۰۰,۰۰۰ = \text{میزان مالیات سالیانه} \\ & \quad ۱۳۴,۴۰۰,۰۰۰ + ۱۴۰,۰۰۰,۰۰۰ + ۵۳,۷۶۰,۰۰۰ + ۳۰,۶۰۰,۰۰۰ = ۳۴۴,۴۰۰,۰۰۰ = \text{هزینه‌های مستقیم سالیانه} \\ \text{تومان:} & \quad ۳۵۸,۷۶۰,۰۰۰ \end{aligned}$$

$$\left(\frac{x^3 - 2x - 3}{x^2 - 4} \div \frac{x - 3}{x} \right) \times \frac{x^2 - x - 6}{x^2 + x}$$

$$= \left(\frac{x^2 - 2x - 3}{x^2 - 4} \times \frac{x}{x - 3} \right) \times \frac{x^2 - x - 6}{x^2 + x}$$

اتحاد جمله مشترک
اتحاد جمله مشترک
فاتکتور گیری از عامل مزدوج

$$= \frac{x^2 + (1-3)x + (1) \times (-3)}{(x-2)(x+2)} \times \frac{x}{x-3}$$

$$\times \frac{x^2 + (2-3)x + (2) \times (-3)}{x(x+1)}$$

$$= \frac{(x+1)(x-3)}{(x-2)(x+2)} \times \frac{x}{x-3} \times \frac{(x+2)(x-3)}{x(x+1)} = \frac{x-3}{x-2}$$

(ریاضی و آمار (۱)، عبارت‌های هیری، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۴)

(کتاب آبی)

-۱۰۹

صورت و مخرج کسرها را با استفاده از اتحادها و فاتکتور گیری ساده می‌کنیم:

$$A = \frac{x^2 - 1}{x^2 - 9} \times \frac{2x^2 - 6x}{(x-1)^2} \times \frac{x^2 + 2x - 3}{2x^2 + 2x}$$

اتحاد جمله مشترک
اتحاد جمله مشترک
فاتکتور گیری از عامل مزدوج

$$= \frac{(x-1)(x+1)}{(x-3)(x+3)} \times \frac{2x(x-3)}{(x-1)(x-1)} \times \frac{(x^2 + (3-1)x + (3) \times (-1))}{2x(x+1)}$$

$$= \frac{(x-1)(x+1)}{(x-3)(x+3)} \times \frac{2x(x-3)}{(x-1)(x-1)} \times \frac{(x+3)(x-1)}{2x(x+1)} = 1$$

(ریاضی و آمار (۱)، عبارت‌های هیری، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۴)

(کتاب آبی)

-۱۱۰

برای بهدست آوردن مجموع سه عبارت گویا، ابتدا مخرج مشترک می‌گیریم:

$$\begin{cases} (x-1) : \text{مخرج کسر اول} \\ (x+1) : \text{مخرج کسر دوم} \\ (x-1)(x+1) : \text{مخرج کسر سوم} \end{cases}$$

اتحاد مزدوج

 $\Rightarrow (x-1)(x+1) : \text{مخرج مشترک}$

حال حاصل عبارت را می‌یابیم:

$$\begin{aligned} & \frac{x}{x-1} + \frac{3}{x+1} - \frac{4x-2}{x^2-1} \\ &= \frac{x(x+1)}{(x-1)(x+1)} + \frac{3(x-1)}{(x+1)(x-1)} - \frac{4x-2}{(x-1)(x+1)} \\ &= \frac{x(x+1) + 3(x-1) - (4x-2)}{(x-1)(x+1)} = \frac{x^2 + x + 3x - 3 - 4x + 2}{(x-1)(x+1)} \\ &= \frac{x^2 - 1}{(x-1)(x+1)} = \frac{(x-1)(x+1)}{(x-1)(x+1)} = 1 \end{aligned}$$

(ریاضی و آمار (۱)، عبارت‌های هیری، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۴)



$$\text{ واحد پولی} = ۷۰۰۰$$

(پ) نوع سوم تولید، تولید محصولاتی است که محسوس و ملموس نیست و به عبارت امروزین «محصولات نرم» به شمار می‌رود. به این دسته از تولیدات «خدمات» می‌گویند.

(کلکتور، سراسری ۹۶)

-۱۱۸

$$\text{ ریال} = ۷۵۰ \times ۳۰۰,۰۰۰ = ۲۲۵,۰۰۰,۰۰۰ = \text{درآمد سالیانه بنگاه}$$

$$\text{ ریال} = ۴,۸۰۰,۰۰۰ = ۴۰۰,۰۰۰ \times ۱۲ = \text{اجاره سالیانه بنگاه}$$

$$\text{ ریال} = ۹,۶۰۰,۰۰۰ = ۲۰۰,۰۰۰ \times ۴ \times ۱۲ = \text{حقوق سالیانه همه کارکنان}$$

هزینه استهلاک سالیانه ماشین‌های تولیدی

$$\text{ ریال} = ۹,۶۰۰,۰۰۰ \times \frac{۲۰}{۱۰۰} = ۱,۹۲۰,۰۰۰$$

$$\text{ ریال} = ۴,۸۰۰,۰۰۰ + ۹,۶۰۰,۰۰۰ = ۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰$$

$$\text{ ریال} = ۲۰,۷۷۰,۰۰۰ = ۴,۴۵۰,۰۰۰ + ۱,۹۲۰,۰۰۰$$

سود حسابداری سالیانه بنگاه =

$$\text{ ریال} = ۲۲۵,۰۰۰,۰۰۰ - ۲۰,۷۷۰,۰۰۰ = ۲۰۴,۲۳۰,۰۰۰$$

(اقتصاد، تولید، صفحه‌های ۲۱ و ۲۹)

(سرا، شریفی)

-۱۱۹

(الف) انسان در بهره‌برداری از منابع و امکانات موجود محدودیت دارد و منابع و امکانات موجود نیز محدود است (کمیابی).

(ب) به یقین ملاک بهترین بودن این است که با استفاده از این منابع بتوان بیشترین میزان منافع (مانند تولید) را به دست آورد و سطح بالاتری از رفاه را برای انسان فراهم کرد.

(ج) بدتریب هریک از موارد صورت سوال به: محدودیت انسان در بهره‌برداری از منابع - محدود بودن این منابع و امکانات در دسترس انسان - محدود بودن منابع و امکانات در دسترس انسان، محدودیت انسان در بهره‌برداری از منابع اشاره دارد.

(د) اگر انسان در نیازهای مادی و حیوانی خود متوقف شود، کمال جویی به نوعی سیری تا پذیری تبدیل می‌شود.

(ه) تولیدکنندگان که از کیفیت محصول خود می‌کاهد، فروشنده‌ای که کم‌فروشی و یا از بی‌اطلاعی مشریع سوءاستفاده می‌کند، تخریب و برداشت بی‌رویه از جنگل و آب‌های زیرزمینی، فردی که آخرت خود را خرج دنیايش می‌کند و ... همه برای کسب منفعت به این انتخاب‌ها دست می‌زنند، اما منفعتی کم، موقتی و کوتاه‌مدت را با منافع زیاد، دائمی و بلندمدت جایگزین کرده‌اند و به عبارت دیگر «عقلانی» رفتار نکرده‌اند.

(اقتصاد، اقتصاد پیست: ۹، صفحه‌های ۹ تا ۱۳)

(نسرین بعفری)

-۱۲۰

(الف) کالای نهایی که خریدار برای مصرف نهایی می‌خرد و بدون تغییر مصرف می‌کند ← کالای مصرفی

(ب) ازهای که نوسع نجار برای تولید کالاهایی چون میز و صندلی و ... استفاده می‌شود ← کالای سرمایه‌ای

(پ) کالایی چون دستگیره در خوردو که بخشی از خودرو است ← واسطه‌ای ت اگر کالایی مانند برنج را مصرف کننده نهایی استفاده کند، مصرفی است و همان را یک شیرینی‌بزرگ برای تولید نان برخی استفاده کند، واسطه‌ای است بنابراین مصرفی یا واسطه‌ای بودن کالاهای به نحوه استفاده از آن بستگی دارد.

هزینه‌های مستقیم سالیانه - درآمد سالیانه = سود حسابداری سالیانه

$$= ۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰ - ۳۵۸,۷۶۰,۰۰۰ = \text{سود حسابداری سالیانه}$$

$$= ۵۴۱,۲۴۰,۰۰۰$$

$$= ۴۶,۲۴۰,۰۰۰ + (۳۰,۶۰۰,۰۰۰ \times \frac{۵}{۱۰۰}) \times ۱۲ = \text{هزینه‌های غیرمستقیم سالیانه}$$

$$= ۴۶,۲۴۰,۰۰۰ + ۱۸,۳۶۰,۰۰۰ = \text{هزینه‌های غیرمستقیم سالیانه}$$

$$= ۶۴,۶۰۰,۰۰۰$$

مجموع هزینه‌های مستقیم و غیرمستقیم سالیانه - درآمد سالیانه = سود ویژه سالیانه

$$= (۳۵۸,۷۶۰,۰۰۰ + ۶۴,۶۰۰,۰۰۰) - ۴۷۶,۶۴۰,۰۰۰ = \text{سود ویژه سالیانه}$$

$$= ۵۷۶,۶۴۰,۰۰۰$$

$$= ۴۷۶,۶۴۰,۰۰۰ - ۴۷۶,۶۴۰,۰۰۰ = \text{سود ویژه سالیانه}$$

$$= ۶۴,۶۰۰,۰۰۰$$

راه حل دوم:

هزینه‌های مستقیم - درآمد = سود ویژه - سود حسابداری

(هزینه‌های غیرمستقیم - هزینه‌های مستقیم - درآمد) -

درآمد - هزینه‌های مستقیم - درآمد = سود ویژه - سود حسابداری

هزینه‌های غیرمستقیم = هزینه‌های غیرمستقیم + هزینه‌های مستقیم +

تومان ۶۴,۶۰۰,۰۰۰ = هزینه‌های غیرمستقیم = سود ویژه - سود حسابداری

(اقتصاد، تولید، صفحه‌های ۲۱ و ۲۹)

(نسرین بعفری)

-۱۱۵

توصیه‌های پژوهش خانواده، مشاوره حقوقی، تبلیغات برای بنگاه: خدمات (خدمت مستقیم برای مصرف کننده نهایی است).

خودروی دست دوم خریداری شده توسط خانوار: کالای بادوام

سامانه‌های بزرگ رایانه‌ای مورد استفاده در بنگاه تولیدی: کالاهای سرمایه‌ای (اقتصاد، اقتصاد پیست: ۹، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۳)

(سرا، شریفی)

-۱۱۶

ابتدا باید منفعت حاصل از کشت و فروش هریک از محصولات در پایان سال را محاسبه کرد.

تومان ۵۰۰	$۱۰,۵۰۰ \times ۵۰ = ۵۰۰,۰۰۰$
تومان ۷۵۰	$۱۵۰ \times ۶۵ = ۹,۷۵۰$
تومان ۴۰۰	$۱۲۰ \times ۷۰ = ۸,۴۰۰$

بنابراین چون منافع حاصل از کشت و فروش هریک بیشتر از سایر محصولات است، کشاورز باید زمین زراعی خود را به کشت هویج اختصاص دهد و مقدار منافع از دست داده گزینه دوم (یعنی ۹,۷۵۰ ریال منفعت حاصل از کشت و فروش گوجه‌فرنگی) هزینه فرست انتخاب گزینه اول (هویج) است.

(اقتصاد، اقتصاد پیست: ۹، صفحه ۱۲)

(نسرین بعفری)

-۱۱۷

(الف) در اختیار گرفتن زمین بایر ← حیات

کشاورزی ← احیا

(ب) ارزش تولید خودروسازی ← ۱۸,۰۰۰ واحد پولی

(ورودی - خروجی) داده - ستاده = ارزش افزوده خودروسازی

$$= ۱۸,۰۰۰ + ۳۰۰۰ - (۵۰۰۰ + ۳۰۰۰) = \text{ارزش افزوده خودروسازی}$$



(کلام کاظمی)

-۱۲۷

قائمه مقام فراهانی مسائل عصر را به سبک گلستان سعدی نوشت. عبارات او کوتاه و گاه موزون و مسجع‌اند. در عبارت «گرینهٔ ۲۳» نمونهٔ نثر مسجع قائمه مقام مشهود است.

(کلام کاظمی)

-۱۲۸

مفاهیم نوظفهور در ادبیات بیداری عبارت‌اند از: آزادی، وطن، قانون خواهی و مبارزه با استبداد و استعمار؛ در این گزینه به مفهوم وطن‌دوستی در معنای متعارف آن روزگار یعنی دفاع از سرزمین آبا و اجدادی در برابر سلطه و حضور بیگانگان اشاره‌ای نشده است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی و مفهوم، صفحه ۱۵)

(عارفه سادات طباطبایی نژاد)

-۱۲۹

دهخدا در عبارت سوم از عبارات عامیانه بهره نگرفته است. در گزینه‌های دیگر عبارات «بلغور کردن»، «چارچنگول» و «بیخود بیخودی» عامیانه‌اند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی، صفحه ۲۱)

(کلام کاظمی)

-۱۳۰

مفهوم مشترک بیت صورت سوال و بیت گزینهٔ ۴۴: در خواست شاعر از خداوند که رانده در گاهش نشود و او را مورد قبول و عنایت قرار دهد، زیرا به اعتقاد او پنهانگاه و یاوری جز خداوند وجود ندارد.

تشrif گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ ۱۱: تقاضای شاعر از مددوح یا معشوق که حق خدمات‌های او را ضایع نکند.

گزینهٔ ۲۲: تقاضای شاعر از خداوند که غرور و خودبینی را از او دور سازد. گزینهٔ ۳۳: شاعر در گاه مددوح را محل احسان و بخشش می‌داند و فقط به در گاه او پناه می‌برد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۱۰)

علوم و فنون ادبی (۱)

(فرهار علی نژاد)

-۱۳۱

یکی از تعاریف ادبیات، نوشه‌هایی است که باورها، اندیشه‌ها و خیال‌ها را در عالی‌ترین صورت‌ها بیان می‌کند.

تشrif گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ ۴۴: همهٔ تعاریف ادبیات، بر «آداب و هنجار» انکا ندارند و فقط یکی از آن‌ها اینگونه است.

گزینهٔ ۳۳: زبان، ماده اصلی ادبیات است و نه برعکس.

گزینهٔ ۴۴: بلاغت در لغت به معنای رسانی و شیوه‌سخن است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

(عارفه سادات طباطبایی نژاد)

-۱۳۲

در بیت چهارم واژهٔ ترکی و مقولی دیده نمی‌شود.

تشrif گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ ۱۱: «جماعت»، «حظ»، «روح»، «تفاوت»، «دواب» و «انسان» از واژگان عربی‌اند.

گزینهٔ ۲۲: در این بیت واژهٔ مهجور فارسی دیده نمی‌شود.

گزینهٔ ۳۳: مفهوم بیت این است که به دلیل غذای (سخن چین) بودن مشک زلف است که عاشقان در شب معشوق را می‌یابند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۸ و ۲۴)

علوم و فنون ادبی (۳)

(عارفه سادات طباطبایی نژاد)

-۱۲۱

- نشاط اصفهانی هر چند قصاید بلندی دارد اما از نظر غزل‌سرایی در بین همروزگاران خود کم‌نظیر است.

- ادیب‌الممالک فراهانی در قصیده بیشتر از قالب‌های دیگر طبع‌آزمایی کرده است.

- عرصهٔ هنر عارف قزوینی، تصنیف‌ها و ترانه‌های میهنه بود.

- قآنی شیرازی از جمله شاعران عهد بازگشت بود که قصیده‌سرایی به سبک شاعران خراسانی و عهد سلجوقدی را پیش گرفتند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۳، ۱۶ و ۱۷)

(عارفه سادات طباطبایی نژاد)

-۱۲۲

«قلب مادر»، «ای قلم»، «خداؤندنامه» و «ایده‌آل» (سه تابلوی مریم) به نظم سروده شده و «شمس و طغرا»، «سرگذشت حاجی‌بابای اصفهانی»، «چرند و پرند» و «منشات» به نثر نگاشته شده‌اند.

آثر دیگر:

گلشن صبا (منظوم) - تاریخ بیداری ایرانیان (منتشر) - گنجینهٔ نشاط

(مجموعهٔ نظم و نثر) - داستان باستان (منتشر) - تاریخ تطور نظم فارسی

(منتشر) - شمس الدین و قمر (منتشر) - سبک‌شناسی (منتشر)

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۳، ۱۶ تا ۲۰)

(فرهار علی نژاد)

-۱۲۳

عوامل ایجاد نهضت بازگشت ادبی:

(۱) تاراج کتابخانه اصفهان که سبب شد تعدادی از کتاب‌های کتابخانه سلطنتی به دست مردم افتاد و ارتباط مجدد اهل ذوق با ادب کهن برقرار شود.

(۲) توجه به ادبیات در دربار قاجار و رونق بازار شعر و شاعری و مدح شاهان

(۳) تعصیف جامعه بر اثر شکست ایران از روسیهٔ تزاری

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

(کلام کاظمی)

-۱۲۴

سید اشرف‌الدین گیلانی معروف به نسیم شمال و ملک‌الشعرای بهار از شاعران آزادی خواه در دورهٔ بیداری هستند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه ۱۸)

(فرهار علی نژاد)

-۱۲۵

- صبای کاشانی پرچمدار بازگشت ادبی و شاخص ترین شاعر این عهد است.

- آشنایی با سعدی طبع فرغی را شکوفا کرد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۳ و ۱۷)

(فرهار علی نژاد)

-۱۲۶

تشrif گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ ۱۱: «دانشکده» مجله‌ای با مدیریت محمد تقی بهار بود.

گزینهٔ ۳۳: «سه تابلوی مریم» اثر میرزا ده عشقی است.

گزینهٔ ۴۴: دهخدا روزنامه سروش را در استانبول و بعد از همکاری با میرزا

جهانگیرخان در «صور اسرافیل» منتشر کرد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۳ تا ۲۱)



(مفسن اصغری)

-۱۳۹

مفهوم مشترک بیت صورت سوال و ایات مرتبط «سنجدیده‌گویی و با اندیشه سخن گفتن» است. اما شاعر در بیت گزینه «۳» می‌گوید: زمانی سخن گفتن سودمند است که موجب شهرت آدمی باشد.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۲۶)

(عارفه‌سادرات طباطبایی نژاد)

-۱۳۴

در بیت گزینه «۴» کاربرد دستور تاریخی یافت نمی‌شود.

تشرحیم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «نمی‌یارست» و «کم‌انگاشت»

گزینه «۲»: «نه» حرف منفی سازی است که از فعل جدا شده است.

گزینه «۳»: «شد» در معنای «رفت» و «زیاد» (فعل دعایی)

(علوم و فنون ادبی (۱)، سیک‌شناسی، صفحه‌های ۱۸، ۲۳ و ۲۴)

(مفسن اصغری)

-۱۴۰

مفهوم مشترک بیت صورت سوال و ایات مرتبط: توصیه به خوشباشی و غم فردا نخوردن. مفهوم بیت گزینه «۴»: توصیه به عاقبت‌اندیشه

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۳۳)

(عارفه‌سادرات طباطبایی نژاد)

-۱۳۴

مفهوم بیت چهارم، دعوت کردن به قناعت است و در حوزه ادبیات تعلیمی می‌گنجد. مفاهیم عاشقانه در گزینه‌های دیگر حاکی از ادبیات غنایی هستند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، سیک‌شناسی، صفحه‌های ۱۹ و ۲۵)

عربی زبان قرآن (۳) و (۱)

(رضا مقصومی)

-۱۴۱

«تزعُّم»: گمان می‌کنی، می‌پنداری (رد گزینه «۳»)/ «آنک جرم صغیر»: که جرم کوچکی هستی / «عالَمٌ كَبِيرٌ»: جهانی بزرگ (رد گزینه «۴»)/ «فِي الْإِنْسَانِ عَالَمٌ»: در انسان، جهانی هست (رد گزینه‌های «۳» و «۴»)/ «يَتَجَلَّى»: تجلی: قدرت خدا (رد گزینه «۱») می‌یابد، ظاهر می‌شود (رد گزینه «۴»)/ «قُدْرَةُ اللهِ»: قدرت خدا (رد گزینه «۱») (عربی (۱)، ترجمه، صفحه ۲۴)

(عارفه‌سادرات طباطبایی نژاد)

-۱۳۵

بیت چهارم در مفهوم ترک خود و یافتن حیات جاویدان سروده شده که مفهومی کاملاً ذهنی و انتزاعی است.

تشرحیم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: توصیف گل‌های رنگارانگ

گزینه «۲»: توصیف مجلس بزم و شراب‌نوشی

گزینه «۳»: توصیف عشق زمینی

(علوم و فنون ادبی (۱)، سیک‌شناسی، صفحه ۱۹)

(محمد صادر مفسنی)

-۱۴۲

«هُؤُلَاءِ الْمَوَاطِنُونَ»: این همیه‌نان (رد گزینه‌های «۱» و «۳»)/ «يَشْرُونَ بِالْمَسْؤُلِيَّةِ»: احساس مسئولیت می‌کنند/ «يَحْفَظُونَ عَلَىِ»: از ... نگهداری می‌کنند/ «النَّظَافَةُ وَ النَّظَامُ»: نظافت و نظم (رد گزینه «۳»)/ «فِي مَدِينَتِهِمْ»: در شهرشان (رد گزینه‌های «۱» و «۲») (عربی (۱)، ترجمه، صفحه ۳۳)

(اعظم نوری نیما)

-۱۳۶

و بیزگی مذکور در گزینه «۱» در متن وجود ندارد.

تشرحیم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: جملات متن، کوتاه‌ند و واژه‌های «که»، «تو»، «من» و «اقرباً» در متن تکرار شده‌اند.

گزینه «۳»: بخواند: خواند/ تنها واژه‌های «معتر» و «تعییر»، عربی هستند.

گزینه «۴»: همه دندان‌های او بیرون افتادی به یک بار: همه دندان‌های او به یک بار بیرون افتادی

(علوم و فنون ادبی (۱)، سیک‌شناسی، صفحه ۱۳)

(محمد صادر مفسنی)

-۱۴۳

دقت کنید «تنها» در ترجمة گزینه «۲» نادرست آمده است. «إنَّ» به معنی «قطعًا، هماناً» است.

(عربی (۱)، ترجمه، ترکیبی)

(عارفه‌سادرات طباطبایی نژاد)

-۱۳۷

مفهوم عبارت صورت سوال و گزینه «۴» تأکید بر خوش‌سخن بودن است.

تشرحیم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: پادشاه باید از خرد خردمندان بهره ببرد.

گزینه «۲»: لطف پادشاهان همیشگی نیست.

گزینه «۳»: محبت و خشم باید به اعتدال باشد.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۱۳)

(محمد صادر مفسنی)

-۱۴۵

«عشرین» صحیح است، دقت کنید که اعداد عقود (۲۰، ۳۰، ۴۰,...) در آخر خود عالم فتحه (بن) می‌گیرند.

(عربی (۱)، ضبط هرگات، ترکیبی)

(مفسن اصغری)

-۱۳۸

«نکوکاری در حق دیگران» مفهوم مشترک شعر صورت سوال و بیت گزینه «۲» است.

تشرحیم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: بیان غمگین بودن شاعر

گزینه «۳»: توصیه به ثمربخش بودن و نکوهش بی‌بری

گزینه «۴»: مردم پست روزگار، اگر نعمت یابند، باری بر دل درویش هستند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۲۱)

(سید محمدعلی مرتشوی)

-۱۴۶

تشرحیم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «للمتكلّم وحده» نادرست است. (متکلم مع الغیر است).

گزینه «۲»: «اللغاَيِّينَ» نادرست است. (اللغائیینَ است).

گزینه «۴»: «اللغاَيَةَ» نادرست است. (اللماخاطب است).

(عربی (۱)، قواعد فعل، ترکیبی)



<p>-۱۵۵ (علی محمد کریمی) انقلاب مشروطیت تأثیر عمیقی بر بیش مورخان ایرانی داشت و توجه آنان را به ابعاد گوآگون رویدادهای تاریخی و بهویژه نقش مردم جلب کرد. (تاریخ (۳)، تاریخ‌گلاری، صفحه ۶)</p> <p>-۱۵۶ (علی محمد کریمی) از ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه، سفرنامه‌های متعددی به جا مانده است. (تاریخ (۳)، تاریخ‌گلاری، صفحه ۹)</p> <p>-۱۵۷ (علی محمد کریمی) منابع پژوهش دوره معاصر تاریخ ایران نسبت به دوران پیش از آن کثرت و تنوع فراوانی دارند و انواع کتابهای تاریخی و ادبی نوشته شده است. از جمله کتاب تاریخ منظم ناصری و صدرالتواریخ که مؤلف آن‌ها محمدحسن خان اعتمادالسلطنه است. (تاریخ (۳)، تاریخ‌گلاری، صفحه ۸)</p> <p>-۱۵۸ (اززاده میرزا لی) در عصر قاجار سفرنامه‌نویسی گسترش فراوانی یافت. سفرنامه‌ها از نظر مطالعه تاریخ اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی اهمیت فوق العاده دارند. (تاریخ (۳)، تاریخ‌گلاری، صفحه ۹)</p> <p>-۱۵۹ (اززاده میرزا لی) نشریات از طریق آگاهی‌بخشی عمومی، تأثیرات فکری، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی زیادی بر جامعه ایرانی گذاشتند. نشریه یکی از ابداعات تأثیرگذار تمدن جدید غربی بود که در دوره قاجار به ایران راه یافت. (تاریخ (۳)، تاریخ‌گلاری، صفحه ۱۰)</p> <p>-۱۶۰ (اززاده میرزا لی) به دلیل ماهیت استبدادی حکومت قاجار و نبود آزادی بیان، برخی از روزنامه‌نگاران در خارج از کشور اقدام به نشر روزنامه‌هایی به زبان فارسی کردند. پس از پیروزی انقلاب مشروطه، نشریات رشد سریعی پیدا کردند. (تاریخ (۳)، تاریخ‌گلاری، صفحه ۱۱)</p> <p>-۱۶۱ (فاطمه سفایی) در انتخاب مکان برای استقرار و سکونت جمعیت، عوامل طبیعی بیشترین نقش را داشته‌اند. در سکونت‌گرینی انسان‌ها در این مناطق، عواملی چون آب فراوان، آب و هوای ملایم و خاک حاصلخیز جلگه‌ها نقش مهمی داشته است. (جهografیا (۳)، جهografیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۲)</p> <p>-۱۶۲ (فاطمه سفایی) منظور از مقر، مکان اصلی و دقیق یک سکونتگاه و محل استقرار آن روی زمین است. پدیدآمدن شهر خرم‌آباد در دره‌های زاگرس، به مقر (مکان، جایگاه) آن اشاره دارد. سایر موارد، وضعیت هر کدام از این سکونتگاه‌ها نسبت به پدیده‌های پیرامون‌شان را بیان می‌کنند (موقعیت). (جهografیا (۳)، جهografیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۲)</p>	<p>-۱۴۷ (سید محمدعلی مرتفعی) «أبصرَ نَگاهَ كَرِد» و «ما نَظَرَ نَگاهَ نَكَرِد» متضاد هستند. (عربی (۳)، مفهوم، ترکیبی)</p> <p>-۱۴۸ (سید محمدعلی مرتفعی) «هنَّ» ضمیر غایب است اما «لا تَشْعُرُ» فعل مخاطب! پس از نظر صیغه با یکدیگر هماهنگی ندارند. (عربی (۱)، قواعد فعل، ترکیبی)</p> <p>-۱۴۹ (زهرا کرمی) «آخری» صفت برای «مطعم» است. (مطعم آخری: رستوران‌هایی دیگر) (عربی (۱)، قواعد اسم، ترکیبی)</p> <p>-۱۵۰ (سید محمدعلی مرتفعی) با توجه به ترجمه، عدد اصلی به درستی به کار رفته است: از این دانشمند، در یک فعل، بیش از نه صفحه نقل شده است! تشرییف گرینه‌ها و دیگر: گزینه «۱»: «الثامنة» به صورت عدد ترتیبی صحیح است، چون برای بیان عدد ساعت، از عدد ترتیبی استفاده می‌شود. گزینه «۲»: با توجه به مفهوم عبارت، به جای «أربع» باید عدد ترتیبی «رایع» بیاید. (ترجمه عبارت: امروز با پنج معلم صحبت کردیم، معلم زبان عربی چهارمین آنان بود) گزینه «۴»: در عدد «۳۱»، باید ابتدا یکان و سپس دهگان بیاید؛ به عبارتی «واحد و ثالثون» صحیح است. (عربی (۱)، عدد، صفحه‌های ۱۰ و ۱۵)</p> <p style="text-align: center;">تاریخ (۳)</p> <p>-۱۵۱ (میلاد هوشیار) تاریخ‌نگاری سنتی، ادامه وقایع‌نگاری‌ها و مجلس‌نویسی‌های دوره صفوی و پیش از آن محسوب می‌شود که از ویرگی‌های برگسته آن می‌توان به تأکید بر تاریخ سیاسی و نظامی و شرح طولانی زندگی شاهان، جنگ‌ها و فتوحات اشاره کرد. (تاریخ (۳)، تاریخ‌گلاری، صفحه ۲)</p> <p>-۱۵۲ (پهلوی پیغمی) میرزا محمدصادق موسوی، نویسنده تاریخ گیتی گشا، تاریخ زندیه را با اسلوبی مصنوع و دشوار همراه با تملق‌گویی از فرمانروایان زند نوشته است. (تاریخ (۳)، تاریخ‌گلاری، صفحه ۲)</p> <p>-۱۵۳ (پهلوی پیغمی) محمدحسن خان اعتمادالسلطنه، از مورخان مشهور عصر ناصری و مؤلف کتاب حقیق‌الأخبار ناصری، که از منتقدان تملق‌گویی بوده، تخصیتن کسی است که واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است. (تاریخ (۳)، تاریخ‌گلاری، صفحه ۳)</p> <p>-۱۵۴ (پهلوی پیغمی) میرزا محمدجعفر خورموجی، از مورخان مشهور عصر ناصری و مؤلف کتاب حقیق‌الأخبار ناصری، که از منتقدان تملق‌گویی بوده، تخصیتن کسی است که واقعیت قتل امیرکبیر را بازتاب داده است. (تاریخ (۳)، تاریخ‌گلاری، صفحه ۵)</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



(ممدوحی قطبی بایکی)

-۱۶۹

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در صد جمعیت شهری در قاره آمریکا بیش از آفریقا است.
 گزینه «۳»: منظور از اصطلاح شهرنشینی، افزایش «جمعیت» شهرهای یک ناحیه به روستاهای آن است.
 گزینه «۴»: مطابق پیش‌بینی‌ها، جمعیت روستایی جهان در سال‌های آینده با رشد منفی مواجه خواهد بود.

(بفراغیا (۳)، بفراغیایی سکونتگاه‌ها، صفحه ۱۰)

(فاطمه سفابی)

مقر هر روستا یا شهر، هسته اولیه آن را شامل می‌شود. هسته اولیه مکانی است که مردم بر حسب نیاز آن را برای زندگی انتخاب کرده‌اند.

(بفراغیا (۳)، بفراغیایی سکونتگاه‌ها، صفحه ۲)

-۱۶۳

(بهروز یعنی)

-۱۷۰

در کشورهای آسیایی و آفریقایی، بخش عمده‌ای از رشد شهرنشینی به علی صنعتی‌شدن و توسعه کارخانه‌ها یا رشد بخش خدمات و ورود این کشورها به تجارت جهانی و بدنبال آن مهاجرت فزاینده روستاییان به شهرها به منظور اشتغال و دستمزد بیشتر بوده است. رشد شهرنشینی در قاره‌های آسیا و آفریقا، ۱/۵ درصد در سال است.

(بفراغیا (۳)، بفراغیایی سکونتگاه‌ها، صفحه ۱۰)

(آزاده میرزابی)

برخی تغییرات محیط پیرامون مانند رویدادهای سیاسی یا تغییرات آب‌وهایی ممکن است موجب ازدست‌رفتن موقعیت و اعتبار یک شهر یا انتقال آن به مکانی دیگر شود.

(بفراغیا (۳)، بفراغیایی سکونتگاه‌ها، صفحه ۳)

-۱۶۴

(بهروز یعنی)

-۱۷۱

گاهی منظور از واژه تاریخ، مجموعه حوادث و رویدادهایی است که یک فرد یا یک جامعه از سر گذرانده است؛ مانند «تاریخ ایران» که منظور از آن مجموعه حوادثی است که در زمان گذشته بر سر مردم ایران آمده است.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۲)

(فاطمه سفابی)

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «شهرها» از تراکم جمعیت بالاتری برخوردار هستند.
 گزینه «۳»: در روستاهای در صد بیشتری از جمعیت فعلی در «بخش کشاورزی» فعالیت می‌کنند.

گزینه «۴»: در «روستاهای» و بستگی اجتماعی و همکاری میان افراد بیشتر است.

(بفراغیا (۳)، بفراغیایی سکونتگاه‌ها، صفحه ۶)

-۱۶۵

(بهروز یعنی)

-۱۷۲

محتوای سنگنوشته‌های بیستون و تخت جمشید نشان می‌دهند که گاهشماری خورشیدی – قمری بابلی در قلمرو هخامنشیان رواج داشته است، اما ماهها بر اساس فرهنگ و آیین ایرانی نام‌گذاری شده بودند.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۱۵)

(محمد ابراهیم مازنی)

-۱۶۶

(بهروز یعنی)

-۱۷۲

محتوای سنگنوشته‌های بیستون و تخت جمشید نشان می‌دهند که گاهشماری خورشیدی – قمری بابلی در قلمرو هخامنشیان رواج داشته است، اما ماهها بر اساس فرهنگ و آیین ایرانی نام‌گذاری شده بودند.

(بفراغیا (۳)، بفراغیایی سکونتگاه‌ها، صفحه‌های ۹ و ۷)

(علی محمد کریمی)

-۱۷۳

رومیان در آغاز گاهشماری دقیقی نداشتند. تا اینکه در سال ۴۶ ق. م. امپراتور روم به نام ژولیوس سزار دستور داد گاهشماری رومی بر اساس گاهشماری مصری اصلاح شود.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۱۳)

(محمد ابراهیم مازنی)

-۱۶۷

(علی محمد کریمی)

-۱۷۴

گام دوم در فعالیت باستان‌شناسی، حفاری و کاوش برای بیرون آوردن و نمایان کردن آثاری است که در دل خاک قرار گرفته‌اند، این مرحله بسیار حساس است و به دانش، تجربه و دقت فراوان نیازمند است.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۲۵)

(محمد ابراهیم مازنی)

-۱۶۸

(میلار هوشیار)

-۱۷۵

تعدادی از آثار و بناهای تاریخی کشور ایران، مانند مردان نمکی زنجان و تمدن عظیم جیرفت در استان کرمان به طور تصادفی کشف شده‌اند.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۲۵)

به محدوده جغرافیایی که از یک سکونتگاه کالا و انواع خدمات دریافت می‌کند و بین آن محدوده و سکونتگاه جریان کالا، خدمات و رفت‌آمد وجود دارد، حوزه نفوذ آن سکونتگاه می‌گویند. در زمینه بررسی حوزه نفوذ یک سکونتگاه به دو جبهه توجه می‌شود:

(الف) استانه جمعیتی نفوذ: یعنی حدائق جمعیتی که تقاضای کالا، خدمات یا عملکردی از سکونتگاه دارند.

(ب) دامنه نفوذ: یعنی بیشترین مسافتی که مردم منطقه برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند.

(بفراغیا (۳)، بفراغیایی سکونتگاه‌ها، صفحه ۹)



(آزاده میرزابی)

-۱۸۴

- الف) منطقه کوهستانی تالش
ب) منطقه کوهستانی البرز
ج) منطقه کوهستانی البرز
د) منطقه کوهستانی تالش
ه) منطقه کوهستانی البرز

(جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه ۳۲)

(آزاده میرزابی)

مطلوب خط زمان در صفحه ۳۲ کتاب درسی، آغاز اهلی کردن حیوانات، آغاز کشاورزی، ساخت ظروف، آغاز روتاستانی، آغاز سفالگری و استفاده از مس به روش چکش کاری مربوط به دوره نوسنگی می‌باشد.

(تاریخ (ا)، بجهان در عصر باستان، صفحه ۳۳)

-۱۷۶

(آزاده میرزابی)

-۱۸۵

دشت کakan ← چین خودگی

دشت ارژن ← انحلال مواد آهکی و هموارشدن زمین ها

(جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه ۳۰)

(آزاده میرزابی)

قوم آگدی که در مرکز بین‌النهرین می‌زیستند به فرماندهی سارگن بر کشور - شهرهای سومری مسلط شدند.

(تاریخ (ا)، بجهان در عصر باستان، صفحه ۳۷)

-۱۷۷

(فاطمه سقابی)

-۱۸۶

بخش زیادی از «بیابان لوت» بدلیل قرارگیری در منطقه فشار زیاد جنب حراره‌ای، کمتر از ۳۰ میلی‌متر باران دارد.

«کویر» بخشی از بیابان است و به نمکزارهای پف‌کرده‌ای گفته می‌شود که تبخیر عامل اصلی شکل‌گیری آن است؛ موقعیت ایران به گونه‌ای است که یکی از بزرگ‌ترین کویرهای جهان را به وجود آورده است.

دریاچه حوض سلطان در غرب «دشت کویر» در استان قم قرار گرفته است.

(جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه ۳۳)

(میلاد هوشیار)

یونانیان از دستاوردهای تمدن‌های مصر، بین‌النهرین و ایران بهره بسیاری برندند و در عرصه‌های مختلف پیشرفت‌های چشمگیری کردند.

(تاریخ (ا)، بجهان در عصر باستان، صفحه ۵۳)

-۱۷۸

(فاطمه سقابی)

-۱۸۷

برای حل مشکلات محیط‌زیست کشور، مدیران، برنامه‌ریزان و مسئولان باید به «بعد مکانی» تصمیم‌گیری‌های خود توجه جدی کنند. عواملی چون کاهش ریشه‌های جوی، «خشکشدن بالاتله‌ها» و مدیریت ضعیف منابع آب در این مناطق، باعث شکل‌گیری بحران ریزگردها شده است.

(جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه ۴۵)

(میلاد هوشیار)

تمدن مصر بیش از هر چیز به خاطر بناهای باستانی مانند اهرام، معابد، کاخ‌ها و نیز آثار هنری به ویژه مجسمه‌ها شهرت دارد.

(تاریخ (ا)، بجهان در عصر باستان، صفحه ۱۶۳ و ۱۶۵)

-۱۸۰

(فاطمه سقابی)

-۱۸۸

در ایران بیشتر بارش‌ها در اوایل فصل پاییز تا اوایل فصل بهار می‌بارد؛ به همین دلیل، هرچه به پایان این دوره نزدیکتر می‌شویم، آبده‌هی رودها بیشتر می‌شود. با توجه به ناهمواری‌ها و جهت آن‌ها، هرچه از غرب به سمت شرق کشور برویم، مقدار آب رودها کمتر می‌شود.

(جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه ۴۸)

(فاطمه سقابی)

-۱۸۱

(آزاده میرزابی)

-۱۸۹

کانون‌های دائمی حدائق در هشت ماه از سال بارش دارند.

(جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه ۴۹)

(بعدوز یعنی)

-۱۸۲

(آزاده میرزابی)

-۱۹۰

الف) درست ب) درست ج) نادرست (شرق فارس) د) درست

(جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه ۵۶)

(فاطمه سقابی)

-۱۸۳

ایران بدلیل قرارگرفتن در مجاورت خلیج فارس، دریای عمان، تنگه هرمز و دریای خزر از موقعیت نسبی ممتازی برخوردار است.

(جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه ۱۷)



(آرزیتا بیدقی)

-۱۹۴

تشریح مورد نادرست:

تلاش‌های علمی به تدریج بر ذخیره دانش علمی جامعه می‌افزاید و دانش عمومی را غنی‌تر می‌کند. دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی، شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند؛ یعنی هر وقت در یک جامعه، مسئله خاصی مطرح می‌شود، زمینه برای پیدایش و رشد دانش علمی درباره آن نیز فراهم می‌گردد؛ مثلاً کاهش یا افزایش بی‌رویه جمعیت در یک کشور می‌تواند زمینه فعالیت و رشد علم جمعیتشناسی را فراهم کند.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذفیره دانشی، صفحه ۵)

(ارغوان عبدالملکی)

-۱۹۵

اگر دانش عمومی نباشد، زندگی اجتماعی ما مختل می‌شود و جهان اجتماعی فرو می‌پاشد.

اگر در ذخیره دانشی جوامع، تعارضاتی پدید آید، در چنین شرایطی، ارتباط دوسویه دانش عمومی و دانش علمی قطع می‌شود، دانش علمی از رشد و رونق لازم باز می‌ماند و دغدغه و توان لازم برای حل مسائل و مشکلات دانش عمومی را از دست می‌دهد.

تلاش‌های علمی به تدریج بر ذخیره دانش علمی جامعه می‌افزاید و دانش عمومی را غنی‌تر می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذفیره دانشی، صفحه‌های ۳، ۵ و ۶)

(ارغوان عبدالملکی)

-۱۹۶

در دیدگاه اول، تفاوت دانش علمی با دانش عمومی در روش آن هاست. دانش علمی تنها از راه حس و تجربه و به صورت نظاممند به دست می‌آید و لی دانش عمومی، دانش حاصل از زندگی افراد است که از راه جامعه‌پذیری و فرهنگ‌پذیری به دست می‌آید. دانش علمی (تجربی) راه کشف واقعیت و تنها دانش معتبر است. دانش علمی در مقابل دانش علمی از ارزش ناچیزی برخوردار است. دانش علمی برای حفظ هویت خود باید از ورود دانش عمومی به قلمرو علم جلوگیری کند.

رویکرد دوم در تقابل با رویکرد اول، این تفکیک را که دانش علمی، راه کشف واقعیت و دانش عمومی، دانش حاصل از زندگی است انکار می‌کند و همه دانش‌ها را دانش حاصل از زندگی می‌داند. دانش‌ها نه کشف و بازخوانی واقعیت بلکه بازسازی واقعیت هستند که انسان‌ها برای سامان دادن به زندگی خود تولید می‌کنند. این رویکرد برتری دانش تجربی بر دانش حاصل از زندگی را بی‌اعتبار می‌داند و به عکس دانش عمومی را پایه و اساس هرگونه دانشی از جمله دانش تجربی می‌داند. در برخی از نخله‌های این دیدگاه، مرز دانش علمی و دانش عمومی فرو می‌پاشد.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذفیره دانشی، صفحه ۱)

(پارسا هبیبی)

-۱۹۷

علوم اجتماعی با شناخت پدیده‌های اجتماعی، به انسان‌ها امکان می‌دهند که آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی را پیش‌بینی کنند. البته به سبب آگاهانه و ارادی بودن کنش‌ها و سایر پدیده‌های اجتماعی و تنواع آنها، پیش‌بینی در علوم اجتماعی پیچیده‌تر از علوم طبیعی است.

(جامعه‌شناسی (۳)، علوم اجتماعی، صفحه ۱۱)

جامعه‌شناسی (۳)

-۱۹۱

(آرزیتا بیدقی)

ما درباره دانش عمومی کمتر می‌اندیشیم؛ بیشتر از آن استفاده می‌کنیم و در تعامل با یکدیگر آن را به کار می‌بریم. دانش عمومی برای زندگی اجتماعی، مانند هوا برای انسان است. انسان همواره از هوا استفاده می‌کند، اما اغلب متوجه آن نیست و از اهمیت آن غافل است. او هنگامی متوجه وجود هوا می‌شود که تغییری در آن رخ دهد و تنفس را با مشکل مواجه نماید.

هر فرد، گروه، قوم، جامعه و امتی یک ذخیره دانشی دارد. این ذخیره دانشی، راهنمای زندگی آن‌ها است.

جهان‌های اجتماعی مختلف بر اساس هویت فرهنگی خود، تعاریف متفاوتی از دانش علمی دارند

(جامعه‌شناسی (۳)، ذفیره دانشی، صفحه‌های ۳، ۴ و ۶)

(ارغوان عبدالملکی)

-۱۹۲

دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی، شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند؛ یعنی هر وقت در یک جامعه، مسئله خاصی مطرح می‌شود، زمینه برای پیدایش و رشد دانش علمی درباره آن نیز فراهم می‌گردد.

جهان اجتماعی؛ یعنی جامعه و فرهنگی که در آن زندگی می‌کنیم، دانش لازم برای زندگی یا همان دانش عمومی را در اختیار ما قرار می‌دهد. جهان متعدد، براساس هویت دنیوی خود، فقط علم تجربی را دانش علمی می‌دانست و علوم عقلانی و وحیانی را علم محسوب نمی‌کرد. اگر چنین رویکردی، به جوامع دیگر که علاوه بر علم تجربی، علوم عقلانی و وحیانی را نیز معتبر می‌دانند، سرایت کند، در ذخیره دانشی آن جوامع، تعارضاتی پدید می‌آورد. در چنین شرایطی، ارتباط دوسویه دانش عمومی و دانش علمی قطع می‌شود، دانش علمی از رشد و رونق لازم باز می‌ماند و دغدغه و توان لازم برای حل مسائل و مشکلات دانش عمومی را از دست می‌دهد.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذفیره دانشی، صفحه‌های ۳، ۴ و ۶)

(آرزیتا بیدقی)

-۱۹۳

جهان متعدد، براساس هویت دنیوی خود، فقط علم تجربی را دانش علمی می‌دانست و علوم عقلانی و وحیانی را علم محسوب نمی‌کرد. اگر چنین رویکردی، به جوامع دیگر که علاوه بر علم تجربی، علوم عقلانی و وحیانی را نیز معتبر می‌دانند، سرایت کند، در ذخیره دانشی آن جوامع، تعارضاتی پدید می‌آورد.

- دانش عمومی بخشی از ذخیره دانشی ما را تشکیل می‌دهد. ذخیره دانشی بخش دیگری نیز دارد که با تأمل و اندیشه در دانش عمومی به دست می‌آید. به این دانش عمیقت و دقیقت، دانش علمی می‌گویند. حل تعارضاتی میان دانش علمی و دانش عمومی گاه با دست برداشتن از بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخشی دیگر و گاه با طرح ایده‌های جدید انجام می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذفیره دانشی، صفحه‌های ۵ و ۶)



(آرزیتا بیدقی)

-۲۰۳

با توجه به آگاهانه، ارادی و هدف دار بودن کنش، کنش انسانی معنادار است. متکران اجتماعی، به وجود آمدن پدیده های اجتماعی از طریق کنش اجتماعی را برونوی سازی می نامند.

تحقیق ارزش ها و هنجارهای اجتماعی پیامد کنش اجتماعی است.

(جامعه شناسی (۱)، بیان اجتماعی، صفحه های ۱۶، ۱۷ و ۱۸)

(آرزیتا بیدقی)

-۲۰۴

تشریح مورد نادرست:

کسانی که کنشگران با توجه به آن ها دست به کنش می زند متفاوتند.

(جامعه شناسی (۱)، بیان اجتماعی، صفحه های ۹ تا ۱۱)

(پارسا هبیبی)

-۲۰۵

کودکان قادر به صحبت کردن نیستند: آگاهانه بودن

کنش نبودن ناخودآگاه بستن چشم انگام مواجهه با خطر: ارادی بودن باز کردن پنجه: هدفمند بودن

(جامعه شناسی (۱)، بیان اجتماعی، صفحه ۴)

(پارسا هبیبی)

-۲۰۶

کنش به اراده انسان وابسته است؛ یعنی تا اراده و خواست انسان نباشد، انجام نمی شود. پس برای انجام کنش، علاوه بر آگاهی، اراده انسان نیز ضروری است. زیرا ممکن است فردی به کاری آگاه باشد، ولی تصمیم به انجام آن نگیرد.

(جامعه شناسی (۱)، بیان اجتماعی، صفحه ۴)

(پارسا هبیبی)

-۲۰۷

برخی از پیامدهای کنش، به اراده افراد انسانی؛ یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته است.

(جامعه شناسی (۱)، بیان اجتماعی، صفحه ۶)

(اعظم رهی)

-۲۰۸

جهان اجتماعی مانند یک موجود زنده، اعضای مختلفی دارد و این اعضا در ارتباط با هم، از نوعی نظام برخوردارند. نظام از ویژگی های مهم جهان اجتماعی است. جهان اجتماعی و نظام آن، تکوینی نیست، بلکه اعتباری است؛ یعنی با آگاهی و اراده انسان ها شکل می گیرد. آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی براساس آن شکل می گیرد، آگاهی فردی و خصوصی نیست؛ بلکه نوعی آگاهی مشترک و عمومی است.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: عضویت اعضا در بدن موجودات زنده و نظام آنها تکوینی است؛ یعنی براساس آگاهی و اراده اعضا به وجود نمی آید و به همین دلیل با اراده اعضا تغییر نمی کند؛ ولی عضویت در جهان اجتماعی و نظام میان اعضا آن، با اراده و آگاهی انسان ها تعريف می شود و با قرارداد آن ها به وجود می آید.

جهان اجتماعی با انتقال فرهنگ خود به نسل های بعد تداوم می یابد.

گزینه «۳»: عضویت در جهان اجتماعی و نظام میان اعضا آن، با اراده و آگاهی انسان ها تعريف می شود و با قرارداد آن ها به وجود می آید. عضویت اعضا در بدن موجودات زنده و نظام آنها تکوینی است؛ یعنی براساس آگاهی و اراده اعضا به وجود نمی آید و به همین دلیل با اراده اعضا تغییر نمی کند؛ ولی عضویت در جهان اجتماعی و نظام میان اعضا آن، با اراده و آگاهی انسان ها تعريف می شود و با قرارداد آن ها به وجود می آید.

گزینه «۴»: جهان اجتماعی به آگاهی و اراده انسان ها شکل می گیرد، پدیده های اجتماعی به جهان اجتماعی تعلق دارند و حاصل کنش های اجتماعی انسان ها هستند.

(جامعه شناسی (۱)، بیان اجتماعی، صفحه های ۱۶ و ۱۷)

(پارسا هبیبی)

-۱۹۸

- علوم طبیعی با شناخت طبیعت و قوانین آن، به انسان در استفاده از طبیعت کمک می کنند.

- دانشمندان علوم اجتماعی تلاش می کنند نظم و قواعد جهان اجتماعی را کشف کنند. آن ها با کشف این قواعد می توانند تأثیر اجتماعات بر زندگی ما را توضیح دهند و ما با شناخت این قواعد هم از فرصت های آنها برخوردار می شویم و هم از آسیب های احتمالی زندگی در اجتماعات مختلف در امان میمانیم.

- علوم اجتماعی، ظرفیت داوری درباره ارزش ها و هنجارهای اجتماعی و نقد و اصلاح آن ها را دارند. علوم اجتماعی با داوری درباره پدیده های اجتماعی و انتقاد از آن ها، فرصت موضع گیری اجتماعی مناسب و صحیح را برای دانشمندان فراهم می آورند. (جامعه شناسی (۳)، علوم اجتماعی، صفحه ۱۳)

(پارسا هبیبی)

-۱۹۹

- مطالعه «علمی» اجتماعات مختلف به شکل گیری علوم اجتماعی انجامیده است.

- جهان متعدد، براساس هویت دنیوی خود دانش علمی را محدود و منحصر به علم تجربی می دانست. (جامعه شناسی (۱)، ترکیبی، صفحه های ۶ و ۱۰)

(آرزیتا بیدقی)

-۲۰۰

کسی که دانش علمی دارد، به درک عمیقی از شناخت عمومی جهان اجتماعی خود می رسد؛ آسیب ها و اشکالاتی را که به شناخت عمومی راه پیدا کرده باشند، شناسایی می کند و قدرت پیدا می کند که از حقایق موجود در شناخت عمومی دفاع کند.

در اوایل قرن بیست میلادی عده ای در جهان غرب پیدا شدند که به جای موضوع بر روش علوم تأکید کردند. آن ها روش تجربی را تنها روش کسب علم دانستند و گفتند که همه علوم باید از یک روش یعنی روش تجربی استفاده کنند. آن ها با این گفته به تدریج به این بروزگردان دامن زندگی که فقط علم تجربی، علم است. آنان سایر علوم مانند فلسفه، اخلاق و علوم دینی را غیرعلمی دانستند و علوم انسانی و اجتماعی را فقط در صورتی که از روش تجربی استفاده کنند، علم تلقی کردند. این رویکرد از نیمه دوم قرن بیست با چالش های متعددی مواجه شد و کم در محاذی علمی از رونق افتاد.

علوم طبیعی را به دلیل این که ابزار تسلط انسان بر طبیعت و ابزار رهاسازی انسان از محدودیت های طبیعی اند، علوم ابزاری نیز می گویند. (جامعه شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه های ۵، ۷ و ۱۱)

جامعه شناسی (۱)

(آرزیتا بیدقی)

-۲۰۱

کنش اجتماعی تنها در حضور فیزیکی دیگران صورت نمی گیرد.

(جامعه شناسی (۱)، بیان اجتماعی، صفحه های ۹ و ۱۰)

(آرزیتا بیدقی)

-۲۰۲

متکران اجتماعی، به وجود آمدن پدیده های اجتماعی از طریق کنش اجتماعی را برونوی سازی و تأثیر پدیده های اجتماعی بر افراد و کنش اجتماعی آن ها را درونی سازی می نامند.

亨نگار اجتماعی، شیوه انجام کنش اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است.

پدیده های اجتماعی به مرور، از انسان هایی که آن ها را به وجود آورده اند، مستقل می شوند و فرصت ها و محدودیت هایی را برای کنش ها و زندگی آن ها ایجاد می کنند. (جامعه شناسی (۱)، بیان اجتماعی، صفحه های ۱۳ و ۱۴)



(موسی کبیری)

-۲۱۶

میان کوه نقره به عنوان یک چیستی و وجود رابطه ضروری برقرار نیست؛ بنابراین ممکن است موجود باشد یا موجود نباشد؛ اما اثبات وجود آن به دلیل نیازمند است.

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۵)

(اعظم، ربیبی)

-۲۰۹

پدیده‌های مانند آلوگی طبیعت و محیط‌زیست که نتیجه کارهای شتاب‌زده و نابخرانه انسان‌ها است تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی را نشان می‌دهد.

(جامعه‌شناسی (۱)، بیان اجتماعی، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)

(موسی کبیری)

-۲۱۷

تشریم گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»: در جهان خارج، وجود و ماهیت با یکدیگر پیوند خورده‌اند.

گزینه «۲»: حمل مفهوم ناطق بر انسان دلیل نمی‌خواهد.

گزینه «۴»: بین مفهوم انسان و متفکر، رابطه‌ای ضروری است.

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۵)

(آریتا بدیقی)

-۲۱۰

کنش انسان‌ها و پیامدهای آن‌ها، پدیده‌هایی اعتباری هستند و جهان اجتماعی و نظم آن، اعتباری است و با قرارداد انسان‌ها به وجود می‌آید و هریک از موجوداتی که بیرون جهان اجتماعی قرار دارد، به واسطه ارتباط با زندگی اجتماعی انسان، در گستره جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

(جامعه‌شناسی (۱)، بیان اجتماعی، صفحه‌های ۱۷، ۲۰ و ۲۱)

(صدر، فاطمی)

-۲۱۸

با رشد تجربه‌گرایی، این دیدگاه‌ها جای خود را به فلسفه‌های حسن‌گرا و تجربه‌گرا دادند.

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۷)

فلسفه دوازدهم

(صدر، فاطمی)

-۲۱۹

فلسفه‌ای که در قرن‌های ۱۳ تا ۱۵ در اروپا ترویج می‌شد بیشتر متمکی به دیدگاه‌های ابن سینا و تا حدودی ابن رشد بود. همین امر فرصتی را فراهم کرد تا فلاسفه غرب، از طریق ابن سینا و ابن رشد مجددًا با فلاسفه ارسطوی آشنا شوند.

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۷)

(صدر، فاطمی)

-۲۱۱

- فردی که از الفاظ «این» و «آن» استفاده می‌کند نشان می‌دهد که به وجود آن چیزی پی برده است.

- مفاهیمی مانند ققنوس هرچند وجود ندارند اما دارای ماهیت هستند.

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۳)

(علی صادرقی)

-۲۲۰

توماس آکوئیناس، این نظر که «وجود با ماهیت مغایرت دارد» را پایه مباحث خداشناسی خود قرار داده است.

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۶)

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۳)

(موسی کبیری)

-۲۲۱

سفسطه یا همان مغالطه، هرگونه خطای اندیشه‌ای است که به صورت عمدی یا غیرعمدی واقع می‌شود.

(منطق، منطق و مباحث آن، صفحه ۳)

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۳)

(فرهار قاسمی تزار)

-۲۲۲

شناخت مغالطه‌ها و آگاهی از قواعد منطقی برای دوری از مغالطه‌ها کافی نیست بلکه باید این قواعد را به کار بست.

(منطق، منطق و مباحث آن، صفحه ۴)

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۳)

(موسی کبیری)

-۲۲۳

انسان به طور طبیعی اندیشه می‌کند و این مورد حاصل دانستن علم منطق نمی‌باشد.

(منطق، منطق و مباحث آن، صفحه‌های ۴ و ۵)

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۵)

-۲۱۴

تنها ماهیت شیرینی که همان «مزه» می‌باشد بر خود آن حمل شده که به دلیل نیاز ندارد.

تشریم گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»: مفهوم «حیوان» جزء ماهیت یا تعریف گیاه قرار نمی‌گیرد و حمل آن به گیاه نیازمند دلیل است.

گزینه‌های «۲» و «۳»: مفهوم وجود (و عدم وجود) نیز جدای از هر ماهیتی است و حمل آن بر هر ماهیتی نیاز به دلیل دارد.

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۵)

-۲۱۵

هرگاه مفهوم موضوع و محمول یکی باشند، حمل از نوع حمل ذاتی است. مفهوم ناطق برابر با مفهوم انسان است.

(فلسفه، پیرامون واقعیت و هستی، صفحه ۵)



۱

فلسفه یازدهم

(ستا فیروزه)

-۲۳۱

گزینه‌های «۱، ۲ و ۴» پرسش‌هایی است که پاسخ آن‌ها به تفکر فلسفی می‌انجامد اما گزینه «۳» از قبیل پرسش‌هایی است که در علوم طبیعی به آن‌ها پرداخته می‌شود.

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۳)

(ستا فیروزه)

-۲۳۲

تفکر فلسفی و اندیشیدن درباره سوال‌های فلسفی ضروری عام و همگانی است؛ پس همه انسان‌ها باید تفکرات فلسفی داشته باشند. پس گزینه‌های «۲ و ۳» نادرست خواهد بود. اندیشیدن درباره پاسخ پرسش‌های فلسفی به داشتن زندگی بهتر و متفاوتی از دیگران منجر می‌شود ولی لزوماً باعث متوجه شدن در علوم دیگر نمی‌شود. (نادرستی گزینه «۱»)

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۵)

(صدر، خاطمی)

-۲۳۳

تشریم گزینه‌های دیگر:

گزینه‌های «۱» و «۲»: همواره بعد از برخورد با یک مسئله بزرگ دچار «حیرت» می‌شویم.
گزینه «۴»: «برخورد با مسئله» اولین مرحله در رسیدن به یک دریافت فلسفی است.

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۵)

(موسی اکبری)

-۲۳۴

کنار گذاشتن کامل مسائل مربوط به امور روزمره از شرایط کامیاب شدن در صحنه تفکر فلسفی نمی‌باشد.

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۶)

(صدر، خاطمی)

-۲۳۵

«موج» در بیت مذکور، نماد انسان «سایر» است. انسان «سایر» اهل حرکت و پویایی است و به شنیده‌ها بستنده نمی‌کند. او در تلاش است که از تنگانی ظواهر و محسوسات عبور کند و به جهان وسیع معمولات دست یابد.

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۶)

(ستا فیروزه)

-۲۳۶

تلاش‌های دقیق بشر برای پاسخ‌های تخصصی و قانونمند به مسائل اصلی زندگی موجب ظهور دانش فلسفه شد.

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۷)

(ستا فیروزه)

-۲۳۷

فلسفه درباره بنیادی‌ترین و نهایی‌ترین مسئله‌ها و موضوعات جهان و انسان بحث می‌کند و در هر موضوعی به دنبال نهایی‌ترین پرسش‌های است.

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۸)

(موسی اکبری)

-۲۲۴

اقسام علم و دانش برابر است با تصور و تصدیق.

تشریم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تصور - تصور

گزینه «۲»: تصور - تصور

گزینه «۳»: تصدیق - تصدیق

نکته: جملات پرسشی تصدیق محسوب نمی‌شوند.

(منطق، منطق و مباحث آن، صفحه ۷)

(موسی اکبری)

-۲۲۵

در یک تصدیق یک وصف به چیزی نسبت داده می‌شود یا از آن سلب می‌شود.

تشریم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱» و «۳»: هر تصدیقی دارای حکم صادق و یا مطابق واقع نیست.

گزینه «۲»: هر تصدیقی به بررسی یک مفهوم نمی‌پردازد.

نکته: همه تعاریف یک تصور محسوب می‌شوند.

(منطق، منطق و مباحث آن، صفحه ۷)

(ستا فیروزه)

-۲۲۶

در تعریف با کمک چند تصور معلوم، یک تصور مجھول را توصیف می‌کنیم اما در این گزینه یک استدلال بیان شده است که در پی پاسخ دادن به یک چرایی می‌باشد.

(منطق، منطق و مباحث آن، صفحه ۸ و ۹)

(فرهار قاسمی نژاد)

-۲۲۷

در این عبارت حکم و قضاوتی وجود ندارد و تصدیق نیست؛ زیرا گزاره مورد نظر به هیچ نهادی ارتباط نیافتد است.

(منطق، منطق و مباحث آن، صفحه ۷)

(فرهار قاسمی نژاد)

-۲۲۸

این عبارت یک تصدیق است؛ زیرا در آن حکمی مبنی بر زرنگ بودن مخاطب از گذشته تا به حال داده شده است.

(منطق، منطق و مباحث آن، صفحه ۷)

تشریم گزینه‌های درگر:

گزینه «۱»: تعریف نوعی تصور است نه تصدیق.

گزینه «۲»: معنی کردن یک لفظ تعریف منطقی محسوب نمی‌شود.

گزینه «۴»: در تعریف فقط از معلومات تصوری استفاده می‌کنیم نه همه معلومات.

(منطق، منطق و مباحث آن، صفحه ۹)

(فرهار قاسمی نژاد)

-۲۳۰

- سیر از معلومات تصوری و تصدیقی قبلی به معلومات جدید به کمک تعریف و استدلال ممکن است که از «قسمات فکر» می‌باشد.

- تعریف به سازماندهی «مفاهیم» و استدلال به سازماندهی «احکام» یا همان «قضایا» می‌پردازد.

(منطق، منطق و مباحث آن، صفحه ۱۰)



<p>(کتاب آنی)</p> <p>جامع ترین تعریف روان‌شناسی عبارت است از «علم مطالعه رفتار و فرایندهای ذهنی (شناخت)».</p> <p>(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۳۰)</p>	-۲۴۴	<p>(موسی اکبری)</p> <p>- فیلسوفان وارد هر موضوعی می‌شوند و مثلاً از طبیعت، انسان، اخلاق، هنر، سیاست و هر مقوله دیگری سخن می‌گویند.</p> <p>- آن‌چه به این همه وحدت می‌بخشد و همه را تحت عنوان فلسفه جمع می‌کند، توجه به «بنیادی ترین مسئله‌ها» است.</p> <p>(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۸)</p>	-۲۳۸
<p>(فرهاد علی‌نژار)</p> <p>گزاره مذکور نوعی «پیش‌بینی» است، نه تبیین.</p> <p>(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)</p>	-۲۴۵	<p>(موسی اکبری)</p> <p>- فلسفه به بررسی بنیادی ترین امور می‌پردازد و از این جهت با علوم دیگر تفاوت دارد.</p> <p>نکته: فلسفه از جهت نحوه حل مسائل مشابه علم ریاضی است و نه نحوه انتخاب آن‌ها.</p> <p>(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۸)</p>	-۲۳۹
<p>(محمدابراهیم هازنی)</p> <p>پردازش ادراکی مبتنی بر ویژگی‌های ظاهری یک پدیده است؛ مانند انتخاب فیلمی که از نظر ظاهری ویژگی‌های قابل توجهی دارد.</p> <p>پردازش مفهومی با دسترسی به ویژگی‌های مشترک حرکت‌های مختلف صورت می‌گیرد؛ مانند انتخاب فیلم بر مبنای محتوای آن.</p> <p>(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۳۲)</p>	-۲۴۶	<p>نکته: فلسفه از جهت نحوه حل مسائل مشابه علم ریاضی است و نه نحوه انتخاب آن‌ها.</p> <p>(سدر، غاطمی)</p> <p>- تشریم گزینه‌های دیگر:</p> <p>گزینه «۱»: باید مسائل مهم را از فرعی تشخیص بدھیم؛ نه آنکه به مسائل فرعی نباید پرداخت.</p> <p>گزینه «۳»: به ارائه استدلال نیازمندیم.</p> <p>گزینه «۴»: باید از مجھولات و ندانسته‌های خود نیز مطلع باشیم.</p> <p>(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۱۰)</p>	-۲۴۰
<p>(پروانه کربیمی)</p> <p>سیما هنگام راه رفتن در جنگل متوجه شد یک گراز در آن اطراف است.</p> <p>(ادر) بعد از مرور این خاطره (حافظه)، با خود گفت که چون امکان چنین خطراتی هست باید با احتیاط بیشتری به جنگل برود. (استدلال)</p> <p>(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)</p>	-۲۴۷	<p>(روان‌شناسی)</p> <p>عبارت «افراد عصبانی در خطر امراض قلبی - عروقی قرار دارند.» نمونه‌ای از توصیف رفتار انسان است. به کمک توصیف به چیستی رفتار و فرایندهای روانی می‌پردازیم، ولی برای بی بردن به چرایی پدیده به تبیین نیازمندیم.</p> <p>(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۱)</p>	-۲۴۱
<p>(فرهاد علی‌نژار)</p> <p>فیلم‌برداری می‌تواند به عنوان یک تکنولوژی، کمک‌حال مشاهده‌گران باشد. با توجه به اینکه امکان مخفی کردن دوربین هست، در این صورت، مشاهده باعث نخواهد شد رفتار طبیعی آزمودنی‌ها از دست برود. (البته مخفی کاری در پژوهش پاید بر اساس اصول اخلاقی انجام شود و همیشه مجاز نیست.)</p> <p>(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۲۷ تا ۲۹)</p>	-۲۴۸	<p>(موسی عفتی)</p> <p>همه نظریه‌های علمی در دو سطح ظاهری و تجربی به یک اندازه رشد نکردن؛ زیرا ساختار ظاهری برخی نظریه‌ها در زمان ارائه، قابل بررسی تجربی نیست.</p> <p>(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۳)</p>	-۲۴۲
<p>(فرهاد علی‌نژار)</p> <p>موارد نادرست:</p> <p>الف) عرفایی‌تر از شیوه‌های شهودی استفاده می‌کنند.</p> <p>ج) این مورد مصدق کسب شناخت از طریق شیوه خردگرایانه است.</p> <p>(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۱۷ تا ۱۸)</p>	-۲۴۹	<p>(محمدابراهیم هازنی)</p> <p>روش علمی عبارت است از: «فرایند جست‌وجویی با قاعده و نظامدار برای مشخص کردن یک موقعیت نامعین.»</p> <p>ابهام‌زدایی و روشن‌سازی، با مفهوم «موقعیت نامعین»، جریان با مفهوم «فرایند» و جست‌وجو با مفهوم «هدفمندی» در این تعریف در ارتباط هستند.</p> <p>(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)</p>	-۲۴۳
<p>(پروانه کربیمی)</p> <p>رابطه فرضیه و مسئله یک رابطه دوسویه است؛ فرضیه‌ها می‌توانند ضمن اینکه در پاسخ به یک سؤال بیانند، باعث طرح سؤال‌های دیگر هم بشوند.</p> <p>(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۳)</p>	-۲۵۰		