



آزمون غیر حضوری

دوازدهم انسانی

(۱ آذر ماه ۱۳۹۸)

سایت کنکور

Konkur.in

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف مام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف مام) ۸۴۵۱-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

فهرست

۳	ریاضی و آمار (۳):
۴	ریاضی و آمار (۲):
۶	اقتصاد:
۹	علوم و فنون ادبی (۳):
۱۱	علوم و فنون ادبی (۱):
۱۳	عربی، زبان قرآن (۳):
۱۴	تاریخ (۳):
۱۵	مغرافیا (۳):
۱۶	تاریخ (۲):
۱۷	مغرافیا (۲):
۱۹	جامعه‌شناسی (۳):
۲۱	جامعه‌شناسی (۱):
۲۳	فلسفه دوازدهم:
۲۴	منطق:
۲۵	فلسفه یازدهم:
۲۶	روان‌شناسی:
۲۸	پاسخ‌نامه:

سید محمدعلی مرتضوی	مدیر گروه
زهرا دامیار	مسئول دفترچه
مدیر: فاطمه رسولی‌نسب، مسئول دفترچه: زهره قموشی	مستندسازی
لیلا عظیمی	حروفچین و صفحه‌آرا
رضا سعدآبادی	ناظر چاپ

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

ریاضی و آمار (۳)

شمارش، احتمال، چرخه آمار در حل مسائل
 (گام‌های چرخه آمار در حل مسائل)
 صفحه‌های (۳۷ تا ۳۷)

۱- با ارقام ۰، ۸، ۷، ۶، ۵، چند عدد سه رقمی مضرب ۵ ساخته می‌شود؟ (تکرار ارقام مجاز نیست).

(۱) ۲۱ (۲) ۲۸ (۳) ۴۰ (۴) ۱۶

۲- اگر $\binom{n}{2} = P(n-2, 2) + 8$ باشد، حاصل عبارت $\binom{n}{5}$ کدام می‌تواند باشد؟

(۱) ۵ (۲) ۵۶ (۳) ۳۶ (۴) ۶۴

۳- مجموعه $A = \{1, 2, 3, 4, 5\}$ چند زیرمجموعه ۳ عضوی دارد؟

(۱) ۳۰ (۲) ۲۰ (۳) ۱۰ (۴) ۶۰

۴- خانواده‌ای دارای ۵ فرزند است. پیشامد آنکه چهارمین فرزند، دومین پسر خانواده باشد، دارای چند عضو است؟

(۱) ۱۶ (۲) ۸ (۳) ۶ (۴) ۳

۵- در یک بازی ۱۶ نفره، به هر شخص یکی از شماره‌های ۳، ۴، ۰۰۰، ۱۸ را نسبت می‌دهیم. اگر با پرتاب ۳ تاس و مجموع اعداد برآمده، برنده مشخص شود، احتمال برنده شدن شماره ۱۰ کدام است؟

(۱) $\frac{7}{18}$ (۲) $\frac{5}{18}$ (۳) $\frac{1}{8}$ (۴) $\frac{1}{6}$

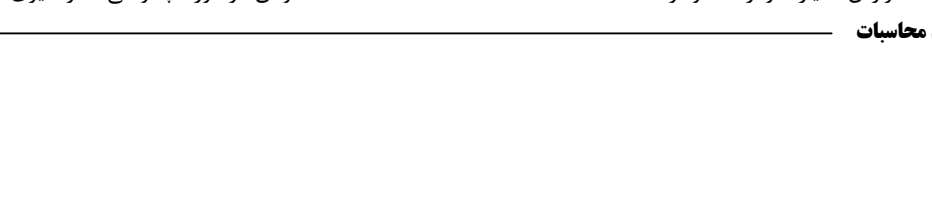
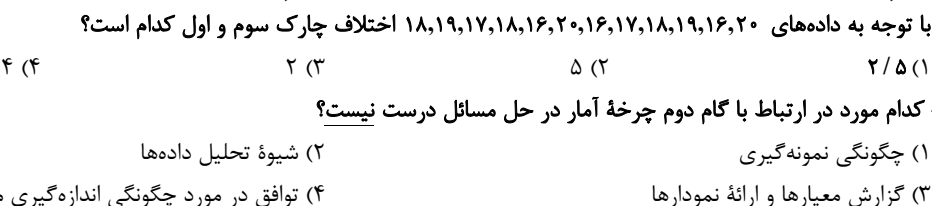
۶- هر یک از اعداد دورقمی که با ارقام ۱، ۲، ۳، ۴ می‌توان نوشت را روی کارت‌هایی نوشته سپس آن‌ها را با هم مخلوط کرده و یک کارت به تصادف خارج می‌کنیم، چقدر احتمال دارد عدد روی کارت مضرب ۶ باشد؟ (تکرار ارقام مجاز است).

(۱) $\frac{5}{16}$ (۲) $\frac{3}{16}$ (۳) $\frac{1}{4}$ (۴) $\frac{5}{12}$

۷- کدام مورد جزء مراحل گام بحث و نتیجه‌گیری نیست؟

(۱) نقد و بررسی (۲) ایده‌های جدید (۳) سازماندهی (۴) تفسیر نتایج

۸- با توجه به داده‌های ۱۰، ۱۲، ۱۴، ۲۴، کدام نمودار را می‌توان در نظر گرفت؟ (نمودار نشان‌دهنده میانگین و انحراف معیار داده‌ها است).



۹- با توجه به داده‌های ۱۸، ۱۹، ۱۷، ۱۸، ۱۶، ۲۰، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۱۶، ۲۰ اختلاف چارک سوم و اول کدام است؟

(۱) ۲/۵ (۲) ۵ (۳) ۲ (۴) ۴

۱۰- کدام مورد در ارتباط با گام دوم چرخه آمار در حل مسائل درست نیست؟

(۱) چگونگی نمونه‌گیری (۲) شیوه تحلیل داده‌ها (۳) گزارش معیارها و ارائه نمودارها (۴) توافق در مورد چگونگی اندازه‌گیری متغیرها

ریاضی و آمار (۲)

تابع
 (توابع ثابت، چندشابطه‌ای و همانی)
 صفحه‌های (۲ تا ۳)

۱۱- در کدام گزینه استدلال قیاس استثنایی به درستی انجام گرفته است؟

(۱) مقدمه ۱: اگر شخصی در امتحان کتبی رانندگی حداقل نمره ۲۶ را کسب کند، آنگاه می‌تواند در آزمون عملی شرکت کند.

مقدمه ۲: علی در آزمون عملی رانندگی شرکت نکرده است.

∴: علی در آزمون کتبی رانندگی نمره کم‌تر از ۲۶ گرفته است.

(۲) مقدمه ۱: اگر شاخص آلودگی در شهری بالاتر از 15° باشد، آنگاه مدارس آن شهر تعطیل می‌شود.

مقدمه ۲: شاخص آلودگی شهر تهران امروز 16° است.

∴: مدارس شهر تهران امروز تعطیل شده است.

(۳) مقدمه ۱: اگر کسی از من متنفر باشد، آنگاه پشت سر من حرف می‌زند.

مقدمه ۲: سعید پشت سر من حرف زده است.

∴: سعید از من متنفر است.

(۴) مقدمه ۱: اگر عددی مثبت باشد، آنگاه توان دوم آن عدد مثبت است.

مقدمه ۲: a^2 بزرگتر از صفر است.

∴: a عددی مثبت است.

۱۲- ۵ لیوان همانند شکل زیر داریم که یکی از آن‌ها وارونه است. می‌خواهیم همه آن‌ها در حالت درست (رو به بالا) قرار گیرند. ولی مجاز هستیم

تا هر بار دقیقاً دو لیوان را تغییر وضعیت دهیم. با چند بار تغییر وضعیت همه لیوان‌ها رو به بالا قرار می‌گیرند؟



(۱) ۲

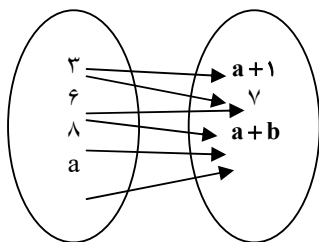
(۲) ۳

(۳) ۴

(۴) امکان پذیر نیست.

Konkur.in

۱۳- اگر رابطه پیکانی زیر یک تابع باشد، مقدار b کدام است؟



(۱) ۱

(۲) ۲

(۳) -۲

(۴) ۷

محل انجام محاسبات

۱۴- اگر $f: A \rightarrow B$ تابعی با ضابطه $f(x) = 2x - 1$ و $A = \{-1, 2, 3\}$ و $B = \{a^2 + 1, 5, -b^2\}$ باشد، آن گاه $a^2 + b^2$ کدام است؟

- (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۵ (۴) ۷

۱۵- در تابع $f: A \rightarrow B$ با دامنه $D_f = A = \left\{-2, -1, 0, 1, \frac{1}{2}\right\}$ برد تابع شامل چند عدد حسابی است؟

- (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۱

۱۶- اگر $f = \{(3, 5), (3, a^2 + 1), (2, 7), (a, 8)\}$ یک تابع باشد، در تابع $g(x) = 3x + 9$ مقدار $g(a)$ کدام است؟

- (۱) ۳ (۲) ۱۵ (۳) ۲ (۴) -۲

۱۷- اگر تابع $f = \{(1, 2a - 3b), (5, b - 2), (4, 3)\}$ یک تابع ثابت باشد، حاصل $\frac{a+1}{b}$ کدام است؟

- (۱) $\frac{1}{2}$ (۲) ۲ (۳) $\frac{3}{2}$ (۴) $\frac{5}{9}$

۱۸- اگر در تابع ثابت f به ازای هر عدد حقیقی داشته باشیم: $f\left(\frac{x}{4} - 3\right) = \frac{1}{4}f(x) - 3$ ، در این صورت $f(2) \times f(3)$ کدام است؟

- (۱) -۶ (۲) $\frac{5}{2}$ (۳) ۲۴ (۴) ۳۶

۱۹- اگر $g = \{(m - n, 2)(m + p, 6)(p + 1, 2)\}$ تابعی همانی باشد، در این صورت $m + n + p$ کدام است؟

- (۱) ۶ (۲) ۷ (۳) ۸ (۴) ۹

۲۰- برد تابع با ضابطه $f(x) = \begin{cases} -x^2 + 3, & x > 1 \\ \frac{3}{2}, & -1 \leq x \leq 1 \\ 2x + 3, & x < -1 \end{cases}$ کدام است؟

- (۱) $-6 < y \leq 2$ (۲) $y \geq 2$ (۳) $y < 2$ (۴) $y \geq \frac{3}{2}$

اقتصاد

نهادهای پولی و مالی (بانک و بازار سرمایه)
 توسعه اقتصادی (رشد، توسعه و پیشرفت)
 صفحه‌های ۶۲ تا ۸۴

۲۱- عبارات کدام گزینه مبین پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

- (الف) کدام عامل در طبقه‌بندی اسناد اعتباری در نظر گرفته می‌شود؟
 (ب) شرط اصلی در انجام هر مبادله تهاتر کدام است؟
 (پ) اگر قیمت کالایی در ابتدای سال ۲۰۰ هزار ریال باشد و در انتهای سال قیمت آن، ۵۰ هزار ریال افزایش یابد، به این معناست که ...
 (ت) کدام گزینه از ویژگی‌های بازار بورس کالا نیست؟
- (۱) الف) قابلیت انتقال یا عدم انتقال آن‌ها، (ب) داشتن کالای با ارزش، (پ) طی این سال، ۲۰ درصد تورم در قیمت این کالا داشته‌ایم. (ت) این‌گونه بازارها را به نام کالایی که در آن‌ها معامله می‌شود، نام‌گذاری می‌کنند.
 (۲) الف) زمان بازپرداخت اسناد، (ب) تمایل هم‌زمان طرفین به مبادله، (پ) طی این سال، ۲۵ درصد تورم در قیمت این کالا داشته‌ایم. (ت) در بورس‌های کالا بیشتر کالاهای واسطه‌ای و مواد خام و اولیه و برخی مواد شیمیایی مورد معامله قرار می‌گیرد.
 (۳) الف) قابلیت انتقال یا عدم انتقال آن‌ها، (ب) داشتن کالای با ارزش، (پ) طی این سال، ۲۰ درصد تورم در قیمت این کالا داشته‌ایم. (ت) بورس کالا محل مبادله کالاهاست.
 (۴) الف) زمان بازپرداخت اسناد، (ب) تمایل هم‌زمان طرفین به مبادله، (پ) طی این سال، ۲۵ درصد تورم در قیمت این کالا داشته‌ایم. (ت) بورس کالا محل مبادله کالاهاست.

۲۲- در کدام گزینه به ترتیب صحت یا نادرستی عبارات زیر به درستی مشخص شده است؟

- مهم‌ترین نوع اسناد اعتباری بلندمدت اوراق مشارکت است که دارای سود قطعی در فواصل زمانی معین است.
 - مضاربه از عقود اسلامی است که طبق آن بانک زمین مشخصی را برای مدت معین در اختیار طرف دیگر قرار می‌دهد تا در آن کشاورزی کند و نهایتاً سود حاصل بین آن‌ها تقسیم شود.
 - بانک‌های سرمایه‌گذاری واسطه و وکیل سپرده‌گذاران برای سرمایه‌گذاری و مشارکت در زمینه تولید هستند.
 - اسناد اعتباری کوتاه‌مدت، همانند پول نقد در معاملات مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرند و به محض ظهور نویسی قابل انتقال می‌گردند.
- (۱) غ - ص - غ - غ (۲) غ - ص - ص - ص (۳) ص - غ - ص - غ (۴) غ - غ - ص - غ

۲۳- کدام عبارت در مورد انواع بانک‌ها درست نمی‌باشد؟

- (۱) بانک ایران از نمونه بانک‌های سرمایه‌گذاری است که به منظور سرمایه‌گذاری در زمینه تولید فعالیت می‌کند و همچنین می‌تواند شرکت‌ها و واحدهای تولیدی تأسیس کند.
 (۲) بانک‌ها عمدتاً یکسان‌اند و فعالیت‌های مشتری را برعهده دارند و بانک مرکزی تمام فعالیت‌های پولی و بانکی آن‌ها را تحت کنترل و نظارت دارد.
 (۳) بانک‌های تخصصی مثل بانک توسعه صادرات فقط به فعالان عرصه خاصی از اقتصاد خدمات ارائه می‌کنند نه به همه مردم.
 (۴) بانک توسعه‌ای، صندوقی عمدتاً دولتی برای توسعه مناطق محروم و تأمین مالی طرح‌های عمرانی توسعه‌ای است.

۲۴- در رابطه با پیدایش بانک چند مورد از موارد زیر نادرست است؟

- (الف) با جریان یافتن پول‌های کاغذی و اعتبار و اعتماد به آن‌ها، کم‌کم مؤسسات مالی روی کار آمدند که کار اصلی آن‌ها حفظ و تأمین امنیت پول و آسان‌سازی نقل و انتقال آن از شهری به شهر دیگر بود.
 (ب) با گسترش تجارت، مدیران مؤسسات پولی که ابتدا صرافی و سپس بانک نامیده می‌شدند، متوجه دو نکته مهم شدند: ۱- گاهی برخی از صرافان و بازرگانان نمی‌توانستند مبالغی را که طبق رسید، موظف به پرداخت آن‌ها بودند به صاحبانشان برگردانند، ۲- در برخی موارد با مراجعه تعدادی از افراد به مؤسسه برای دریافت پول خود، موجودی صندوق به صفر می‌رسید.
 (ج) در مؤسسات مالی که مالک پول‌های راكد صرافان دیندار بودند، پول‌های راكد را قرض مردم به خود می‌دانستند و بنابراین پول‌های راكد را وام می‌دادند و در مقابل مبالغی اضافه بر وام دریافت می‌کردند.
 (د) در جوامع غیردینی صاحبان مؤسسات پولی اگر پول‌های راكد را با اجازه صاحبان اصلی و از سوی آن‌ها به کار می‌گرفتند، صرفاً واسطه و وکیل بودند و سود اقتصادی به صاحب اصلی پول تعلق داشت و مؤسسه فقط حق الوکاله خود را برمی‌داشت.
 (ه) مؤسسات یا بانک‌ها علاوه بر خدمات نقل و انتقال و محافظت از پول، به اعطای وام و تأمین اعتبار نیز پرداختند.

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

محل انجام محاسبات

۲۵- موارد کدام گزینه جاهای خالی عبارات زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟
 الف) از جمله دلایل ایجاد بازار سرمایه آن است که مردم ... و صاحبان واحدهای تولیدی نیز برای گسترش دادن فعالیت‌های خود به ... نیاز دارند.
 ب) در گذشته راه تأمین منابع مالی مواردی چون ... بود که به تدریج شیوه‌های مناسب‌تری ابداع شد و آن ... بود.
 ج) تنها شرکت‌های سهامی ... می‌توانند سهام خود را در بورس عرضه کنند.
 د) تهیه دستورالعمل اجرایی و مقررات ناظر بر انتشار اوراق مشارکت در ایران بر عهده ... است. این اوراق ... مانند سهام در بازار سرمایه خرید و فروش شود.

۱) الف) سرمایه‌هایی دارند که به دنبال سود مناسب از آن‌ها هستند - پس‌انداز اشخاص، ب) بانک‌ها - حذف نقش واسطه‌ای بانک‌ها، ج) خاص، د) دولت - نمی‌تواند
 ۲) الف) به تنهایی امکانات و تخصص و توان لازم برای ایجاد واحدهای تولیدی را ندارند - منابع مالی، ب) مال به‌دست آمده از ارث - حذف نقش واسطه‌ای بانک‌ها، ج) خاص، د) بانک مرکزی - می‌تواند
 ۳) الف) سرمایه‌هایی دارند که به دنبال سود مناسب از آن‌ها هستند - منابع مالی، ب) بانک‌ها - تأمین مالی از طریق صدور اوراق بهادار، ج) عام، د) بانک مرکزی - می‌تواند
 ۴) الف) به تنهایی امکانات و تخصص و توان لازم برای ایجاد واحدهای تولیدی را ندارند - پس‌انداز اشخاص، ب) مال به‌دست آمده از ارث - تأمین مالی از طریق صدور اوراق بهادار، ج) عام، د) دولت - نمی‌تواند

۲۶- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

الف) چرا درج تاریخ آینده روی چک غیرقانونی است؟

ب) فعالیت‌های بازار سرمایه چگونه می‌تواند به ترتیب منجر به افزایش سرمایه‌گذاری در جامعه و کاهش نرخ تورم شود؟

۱) الف) زیرا چک سند بهادار بدون تاریخ است. ب) از طریق برقراری ارتباط بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه - با بررسی و شفاف‌سازی اطلاعات مالی شرکت‌ها و قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار
 ۲) الف) زیرا چک سند بهادار بدون تاریخ است. ب) از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد - با تشویق مردم به پس‌انداز و به‌کارگیری پس‌اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی
 ۳) الف) زیرا چک جزء اسناد اعتباری است. ب) از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد - با برقراری ارتباط بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه
 ۴) الف) زیرا چک جزء اسناد اعتباری است. ب) با تشویق مردم به پس‌انداز و به‌کارگیری پس‌اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی - فراهم آوردن سرمایه‌های لازم برای اجرای پروژه‌های بزرگ دولتی و خصوصی

۲۷- جدول زیر مبین شاخص‌های توسعه چهار کشور مختلف می‌باشد؛ با توجه به اطلاعات جدول:

الف) به ترتیب در کدام کشور شاخص رشد با شاخص توسعه هماهنگ است و در کدام کشور این هماهنگی دیده نمی‌شود؟

ب) «نرخ مرگ‌ومیر نوزادان در موزامبیک»، «تولید ناخالص داخلی سرانه نروژ» و «نرخ باسوادی بزرگسالان در ایران» به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

ج) امید به زندگی در چین تقریباً چند سال از امید به زندگی در موزامبیک بیشتر است؟

ردیف	شاخص‌ها / کشورها	نرخ مرگ‌ومیر نوزادان (در هر هزار تولد)	امید به زندگی (سال)	نرخ باسوادی بزرگسالان (به درصد)	تولید ناخالص داخلی سرانه (به دلار PPP ثابت سال ۲۰۱۱)
۱	موزامبیک	۰۰۰	۰۰۰	۵۰/۶	۱۰۷۰
۲	نروژ	۲/۳	۸۱/۶	حدود ۱۰۰	۰۰۰
۳	ایران	۱۴/۴	۷۵/۴	۰۰۰	۱۵۰۹۰
۴	چین	۱۰/۹	۰۰۰	۹۵/۱	۱۱۵۲۵

۱) الف) ایران - موزامبیک، ب) ۶۵/۱ - ۶۲۴۴۸ - ۸۳/۴، ج) ۲۱ سال

۲) الف) موزامبیک - چین، ب) ۶۱/۵ - ۶۲۴۴۸ - ۸۴/۳، ج) ۲۰ سال

۳) الف) نروژ - ایران، ب) ۶۵/۱ - ۶۴۴۲۸ - ۸۴/۳، ج) ۲۱ سال

۴) الف) ایران - چین، ب) ۶۱/۵ - ۶۴۲۴۸ - ۸۳/۴، ج) ۲۰ سال

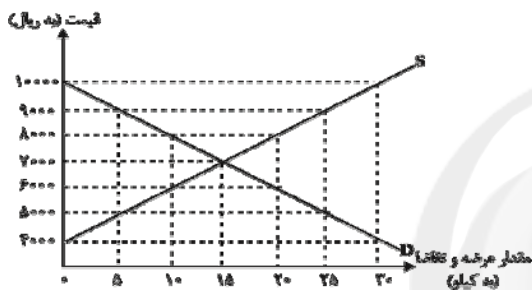
۲۸- جدول فرضی زیر نمایانگر مقدار کالا و قیمت آن‌ها در سه سال متوالی ۹۴، ۹۵ و ۹۶ می‌باشد. طبق اطلاعات مندرج در جدول (با فرض اینکه سال ۹۴ به عنوان سال پایه در نظر گرفته می‌شود)، کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

کالا	سال ۹۴		سال ۹۵		سال ۹۶	
	مقدار تولید	قیمت	مقدار تولید	قیمت	مقدار تولید	قیمت
نفت	۱۰۰۰ بشکه	از قرار هر بشکه ۳۰ تومان	۱۰۰۰ بشکه	از قرار هر بشکه ۳۵ تومان	۱۵۰۰ بشکه	از قرار هر بشکه ۴۰ تومان
فرش	۱۰۰۰ تخته	از قرار هر تخته ۲۰ تومان	۱۵۰۰ تخته	از قرار هر تخته ۲۵ تومان	۲۰۰۰ تخته	از قرار هر تخته ۳۵ تومان

الف) میزان افزایش تولید کل جامعه ناشی از افزایش مقدار تولید در سال ۹۵ چند تومان است؟
 ب) کدام گزینه در خصوص سال ۹۶ صحیح است؟

- ۱) الف) ۱۰,۰۰۰ (ب) از ۸۰,۰۰۰ تومان افزایش تولید کل در سال ۹۶ نسبت به سال پایه، ۳۰,۰۰۰ تومان آن ناشی از افزایش مقدار تولید است.
 ۲) الف) ۱۰,۰۰۰ (ب) از ۸۰,۰۰۰ تومان افزایش تولید کل در سال ۹۶ نسبت به سال پایه، ۴۵,۰۰۰ تومان آن ناشی از افزایش قیمت‌هاست.
 ۳) الف) ۵,۰۰۰ (ب) از ۷۰,۰۰۰ تومان افزایش تولید کل در سال ۹۶ نسبت به سال پایه، ۳۵,۰۰۰ تومان آن ناشی از افزایش قیمت‌هاست.
 ۴) الف) ۵,۰۰۰ (ب) از ۷۰,۰۰۰ تومان افزایش تولید کل در سال ۹۶ نسبت به سال پایه، ۴۵,۰۰۰ تومان آن ناشی از افزایش مقدار تولید است.

۲۹- نمودار زیر، بیانگر مقادیر عرضه و تقاضای یک کالا در قیمت‌های مختلف است، با توجه به آن:



الف) در قیمت: ۱۰,۰۰۰ ریال، کمبود تقاضا نسبت به مقدار تقاضای تعادلی چقدر است؟

ب) در قیمت: ۶,۰۰۰ ریال و ۹,۰۰۰ ریال، به ترتیب مقدار مازاد تقاضا و کمبود تقاضا چقدر است؟

ج) در کدام سطح از قیمت و مقدار، دریافتی تولیدکننده به حداکثر می‌رسد و مقدار آن کدام است؟

د) کدام عامل موجب از بین رفتن فاصله بین عرضه و تقاضا و هماهنگی رفتار اقتصادی تولیدکننده و مصرف‌کننده می‌شود؟

۱) الف) ۱۵ (ب) ۲۰ - ۱۰ (ج) ۱۰۰۰۰ و ۳۰ - ۳۰۰,۰۰۰ (د) افزایش قیمت از ۶,۰۰۰ ریال به ۷,۰۰۰ ریال

۲) الف) ۱۵ (ب) ۱۰ - ۲۰ (ج) ۷,۰۰۰ و ۱۵ - ۱۰۵,۰۰۰ (د) کاهش قیمت از ۸,۰۰۰ ریال به ۷,۰۰۰ ریال

۳) الف) ۳۰ (ب) ۱۰ - ۲۰ (ج) ۷,۰۰۰ و ۱۵ - ۱۰۵,۰۰۰ (د) افزایش قیمت از ۶,۰۰۰ ریال به ۷,۰۰۰ ریال

۴) الف) ۳۰ (ب) ۲۰ - ۱۰ (ج) ۱۰۰۰۰ و ۳۰ - ۳۰۰,۰۰۰ (د) کاهش قیمت از ۸,۰۰۰ ریال به ۷,۰۰۰ ریال

۳۰- عبارات کدام گزینه مبین پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

الف) کدام‌یک از گزینه‌های زیر در مورد تأثیر بورس بر اقتصاد جامعه نادرست است؟

ب) اولین کاری که برای سرمایه‌گذاری در بورس باید انجام داد، چیست؟

ج) بانک‌های مشترکی که با کشورها تأسیس می‌شوند (مثل بانک ایران و اروپا) جزء کدام‌یک از انواع بانک‌ها به شمار می‌روند؟

د) تعریف کدام‌یک از عقود اسلامی در برابر آن نادرست است؟

۱) الف) با بررسی و شفاف‌سازی اطلاعات مالی شرکت‌ها، قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند. (ب) خرید سهام، (ج) بانک سرمایه‌گذاری، (د) مسابقات: قراردادی است بین صاحب باغ و دیگری که به‌زای دریافت مقداری از محصول، کار نگهداری از باغ و برداشت را انجام می‌دهد.

۲) الف) از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد، در کاهش نرخ تورم مؤثر است. (ب) گرفتن «شناسه معاملاتی»، (ج) بانک سرمایه‌گذاری، (د) معاملات سلف: بانک محصولات تولیدی آینده‌نگاه‌ها را پیش فروش می‌کند.

۳) الف) با تشویق مردم به پس‌انداز، سرمایه‌های لازم اجرای پروژه‌های بزرگ دولتی و خصوصی را فراهم می‌آورد. (ب) گرفتن «شناسه معاملاتی»، (ج) بانک توسعه‌ای، (د) جعله: طبق این قرارداد، بانک‌ها می‌توانند اسناد و اوراق تجاری متعلق به واحدهای تولیدی، بازرگانی و خدماتی را تنزیل کنند.

۴) الف) بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه ارتباط برقرار، و معاملات بازار سرمایه را تنظیم می‌کند. (ب) خرید سهام، (ج) بانک توسعه‌ای، (د) مشارکت مدنی: قراردادی بازرگانی است که به موجب آن دو یا چند شخص حقیقی یا حقوقی، سرمایه نقدی یا جنسی خود را به شکل مشاع و به منظور ایجاد سود، درهم می‌آمیزند.

محل انجام محاسبات

علوم و فنون ادبی (۳)

فصل یکم

فصل دوم

سیکشناسی قرن‌های دوازدهم و سیزدهم
(دورهٔ بازگشت و پیداری)
اختیارات شاعری (۱) زبانی
صفحه‌های ۵۶ تا ۵۷

۳۱- موارد کدام گزینه دربارهٔ موضوع‌ها و حوزه‌های ادبی موجود در نثر مشروطه و نمونه‌های آن نادرست است؟

الف) مجلهٔ بهار که نشریه‌ای ادبی محسوب می‌شد، در سال‌های مشروطه به وسیلهٔ ملکاالشعرا بهار منتشر شد.

ب) از میان رمان‌نویسان این دوره می‌توان به محمدباقر میرزا خسروی، نویسندهٔ رمان شمس و طغرا اشاره کرد.

پ) سرگذشت حاجی‌بابای اصفهانی از مهم‌ترین آثار ترجمه‌شده در این دوره است.

ت) روزنامهٔ صور اسرافیل با مدیریت میرزا جهانگیرخان و روزنامهٔ نسیم شمال با مدیریت و نویسندگی سید اشرف‌الدین گیلانی از روزنامه‌های مهم این دوره‌اند.

ث) در این عصر، نوشتن رمان تاریخی و اجتماعی سطحی در قیاس با روزنامه‌نویسی در دسر کمتری داشت.

ج) ترجمهٔ آثار اروپایی در ایران با ایجاد چاپخانه در زمان فتحعلی‌شاه آغاز شد.

چ) تنها نمونهٔ ادبیات نمایشی این دوره، سه نمایش‌نامهٔ کوتاه، اثر میرزا حسن‌خان بدیع است.

ح) دانشکده و نوبهار، نام دو مجله بود که در این دوره به چاپ می‌رسید.

۱ الف - ج ۲ ب - ث ۳ ت - ج ۴ پ - ح

۳۲- در کدام گزینه ویژگی‌های نثر قائم‌مقام فراهانی موجود است؟

۱) یکی را روضهٔ جنانی جزای دادن جانی است، یکی را نعمت خلدی بهای قطرهٔ خونی. قومی به مایهٔ بذل جان، دولت حُسن مآل گیرند، برخی به جبات خراج دیوان، تنعم نعیم رضوان یابند.

۲) و نقود منثورات را سگهٔ قبول ملوک و اکابر می‌نهادم تا به قدر وسع این دو کریمه را در حجر تشریح و تربیت چنان برآورم که راغبان و خطابان را به خطبتشان بواعث رغبت با دید آمد.

۳) این‌ها همه از سرائر مملکت است. این‌ها تمام حرف‌هایی است که همه‌جا نمی‌توان گفت. من ریشم را که توی آسیاب سفید نکرده‌ام. تو آسوده باش. هیچ وقت از این حرف‌ها نخواهم نوشت.

۴) اگرچه در دسر می‌دهم اما چه می‌توان کرد؛ نشخوار آدمیزاد حرف است. ما یک رفیق داریم اسمش دمدمی است. بیشتر از یک‌سال موی دماغ ما شده بود.

۳۳- کدام بیت بر وزن «مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن» سروده نشده است؟

۱) دوشم ز بلبلی چه خوش آمد که می‌سرود / گل گوش پهن کرده ز شاخ درخت خویش

۲) با تو پیوستم و از غیر تو ببرید دلم / آشنای تو ندارد سر بیگانه و خویش

۳) ما آزموده‌ایم در این شهر بخت خویش / بیرون کشید باید از این ورطه رخت خویش

۴) ای حافظ ار مراد میسر شدی مدام / جمشید نیز دور نمادی ز تخت خویش

۳۴- نشانه‌های هجایی کدام بیت به صورت زیر است؟

« -- UU - U - U -- UU -- »

۱) تا تو به خاطر منی کس نگذشت بر دلم / مثل تو کیست در جهان تا ز تو مهر بگسلم

۲) ای نفس خرم باد صبا / از بر یار آمده‌ای مرحبا

۳) زنده شود هر که پیش دوست بمیرد / مرده دل است آن که هیچ دوست نگیرد

۴) سروی چو تو می‌باید تا باغ بیاراید / و در همه باغستان سروی نبود شاید

۳۵- در کدام گزینه حذف همزه صورت نگرفته است؟

۱) غرور حسنت اجازت مگر نداد ای گل / که پرسشی نکنی عندلیب شیدا را

۲) همّت طلب از باطن پیران سحرخیز / زیرا که یکی را ز دو عالم طلبیدند

۳) بتی این کاه را چون کوه سنگین می‌کند آن گاه / چه آتش‌ها که در این کوه برپا می‌کنم هر شب

۴) سیل خون از جگر آرید سوی بام دماغ / ناودان مژه را راه گذر بگشایید

۳۶- در هیچ یک از گزینه‌های زیر حذف همزه وجود ندارد، به جز بیت گزینه ...

- (۱) بر خاک چو نام او نویسم / هر پاره خاک حور و حوراست
- (۲) بهر هر کشته او جان ابد گر نبود / جان سپردن بر عاشق ز چه آسان شده است
- (۳) امروز در جمال تو خود لطف دیگر است / امروز هرچه عاشق شیدا کند سزاست
- (۴) سیب را بو کرد موسی جان بداد / بازجو آن بو ز سیستان کیست؟

۳۷- در کدام گزینه شاعر از اختیار زبانی «تغییر کمیّت مصوّت» استفاده نکرده است؟

- (۱) در معرفت بر کسانی است باز / که دره‌است بر روی ایشان فراز
- (۲) پدر گفتش اندر شب تیره‌رنگ / چه دانی که گوهر کدام است و سنگ؟
- (۳) شنیدم که مغروری از کبر، مست / در خانه بر روی سائل بیست
- (۴) دست بر هر کجا نهی جان است / دست بر جان نهادن آسان نیست

۳۸- در کدام ابیات زیر تغییر کمیّت مصوّت بلند رخ داده است؟

- (الف) تو نه مرد گل بستان امیدی سعدی / که به پهلو نتوانی به سر خار برفت
- (ب) چه دل‌ها بردی ای ساقی به ساق فتنه‌انگیزت / درینا بوسه چندی بر زنخندان دلاویزت
- (ج) دست من گیر که بیچارگی از حد بگذشت / سر من دار که در پای تو ریزم جان را
- (د) هر که سودای تو دارد چه غم از هر دو جهانش / نگران تو چه اندیشه و بیم از دگرانش
- (ه) ای کودک خوب‌روی حیران / در وصف شما یلت سخنندان

- (۱) الف - ب (۲) ب - ج (۳) ج - د (۴) د - ه

۳۹- نوع اختیار زبانی به کار رفته در بیت ... متفاوت است.

- (۱) قافله شب چه شنیدی ز صبح / مرغ سلیمان چه خبر از سبا؟
- (۲) گو رمقی بیش نماند از ضعیف / چند کند صورت بی جان بقا؟
- (۳) بر سر خشم است هنوز آن حریف / یا سخنی می‌رود اندر رضا؟
- (۴) هر سحر از عشق دمی می‌زنم / روز دگر می‌شنوم برملا

۴۰- در کدام بیت اختیاری شاعری زبانی وجود ندارد؟

- (۱) چو سرو اگر بخرامی دمی به گلزاری / خورد ز غیرت روی تو هر گلی خاری
- (۲) ز کفر زلف تو هر حلقه‌ای و آشوبی / ز سحر چشم تو هر گوشه‌ای و بیماری
- (۳) مرو چو بخت من ای چشم مست یار به خواب / که در پی است ز هر سوی آه بیداری
- (۴) نثار خاک رهت نقد جان من هر چند / که نیست نقد روان را بر تو مقداری

علوم و فنون ادبی (۱)

فصل چهارم
زیبایی‌شناسی (پدیع لفظی)
(درس‌های ۱۵ و ۱۶)
صفحه‌های ۱۰۴ و ۱۰۳

۴۱- در همهٔ گزینه‌ها به‌جز ... هر دو آرایهٔ «واج‌آرایی و تکرار» وجود دارد.

- (۱) ای خسرو سلطان من سلطان سلطانان من / ای آتشی انداخته در جان زیر کسار من
 - (۲) چون که نورافشان کنی در گاه بخشش روح را / خود چه پا دارد در آن دم رونق اعمال‌ها
 - (۳) ناز و مستی دلبران بر عاشقان زیبا بود / ناز را با مستی اندر دلبری دمساز کن
 - (۴) دلکی هست مرا وین همه دلبر در پیش / نتوان دادن یک دل، به هزاران دلبر
- ۴۲- در همهٔ گزینه‌ها به‌جز گزینهٔ ... جناس ناهمسان اختلافی و افزایشی وجود دارد.

- (۱) جوهر نمی‌نمود ز زنگار نام و ننگ / شمشیر ما که تا به کنون در نیام بود
- (۲) صبر و طاقت بر نمی‌آید به کوه درد و غم / قاف را عنقا چه سان در زیر پر پنهان کند
- (۳) در سر زلف یار دل بندیم / تا به روز آید آخر این شب تار
- (۴) چو شاه آن ماه سیم‌اندام را دید / به گرد ماه مشکین دام را دید

۴۳- نوع آرایهٔ «سجع» در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) خطیبی کریه‌الصوت خود را خوش‌آواز پنداشتی و فریاد بیهوده برداشتی.
- (۲) دون است و بی‌سپاس و سفله و ناحق‌شناس که به اندک تغییر حال از مخدوم قدیم برگردد و حقوق نعمتِ سال‌ها درنوردد.
- (۳) رفیق این سخن بشنید و بهم برآمد و سخن‌های رنجش‌آمیز گفتن گرفت: کین چه عقل و کفایت است و فهم و درایت؟
- (۴) نشنیده‌ای که گویند: «خانهٔ دوستان بروب و در دشمنان مکوب.»

۴۴- آرایه‌های ذکر شده در برابر همهٔ گزینه‌ها نادرست است به‌جز ...

- (۱) صید بیابان سر از کمند پیچید / ما همه پیچیده در کمند تو عمدا (استعاره - جناس)
- (۲) سحرگهان چو ز خواب خمار برخیزی / خیال بنگ و نشاط شراب خوش باشد (تشبیه - واج‌آرایی)
- (۳) نه مهر است این که انده‌بار میغ است / نه هجر است این که زهرآلوده تیغ است (ترصیع - تکرار)
- (۴) دل مردان کنی بر نیکوان سرد / رخ شیران کنی بر آهوان زرد (مجاز - موازنه)

۴۵- ترتیب توالی ابیات به لحاظ دارا بودن آرایه‌های «تشبیه - موازنه - جناس - اشتقاق - کنایه» در کدام بیت آمده است؟

- الف) پژمرده شد ز تیر تو جان مخالفان / چونان که لاله پژمرد از باد ماه تیر
- ب) با روی چون گلنار از برگ سمن بازآمدم / با زلف عنبر بارش از مشک ختن بازآمدم
- پ) پروانه‌صفت سوختم از آتش عشقت / بگذشت ز سر آب و ز پیمان نگذشتم
- ت) بی‌شخص تو ای شخص تو آسایش گیتی / بی‌روی تو ای روی تو آرایش دنیا
- ث) من بند دهانت برگشایم / ور بگشایند بندم از بند

(۱) ت - ب - ث - پ - الف

(۲) پ - ت - ث - ب - الف

(۳) پ - ث - الف - ت - ب

(۴) ب - ت - الف - ث - پ

۴۶- در کدام گزینه، آرایه ترصیع دیده نمی‌شود؟

- (۱) مهر ار نبود چو مهر تابد / ابر ار نبود چو ابر بارد
- (۲) خواست پریدن چمن از نازکی / خواست چکیدن سمن از نازکی
- (۳) ز هر شهری سپهداری و شاهی / ز هر مرزی پیری رویی و ماهی
- (۴) بپوید و آن توشه ره کنید / بکوشید تا رنج کوتاه کنید

۴۷- در کدام گزینه، هر دو نوع جناس همسان و ناهمسان، وجود دارد؟

- (۱) آن که خورشید بلا بر سر او تیغ زدست / گستران بر سر او سایه احسان و رضا
- (۲) این چه فریاد است و افغان در دلم / گوش جانم کر شد از غوغای دل
- (۳) از بر و بحر بگذر و بر کوه قاف رو / بر خشک و بر تری منشین زین دو برتری
- (۴) چو بر خشک و تر آب و آتش براندی / به خواه آب خشک آتش تر گرفته

۴۸- چنانچه ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «جناس، تکرار، موازنه و واج آرایه» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

- الف) دل با خیال آن که سیاهان مبارک اند / سودای زلف و خال نگاران به جد گرفت
- ب) تا بدان طره طرار گرفتار شدیم / داخل حلقه نشینان شب تار شدیم
- پ) آن سو مرو این سو بیا ای گلین خندان من / ای عقل عقل عقل من ای جان جان جان من
- ت) همچو اسکندری به یمن بقا / همچو پیغمبری به حسن خصال

(۱) الف - پ - ب - ت

(۲) ب - الف - پ - ت

(۳) ب - الف - ت - پ

(۴) الف - پ - ت - ب

۴۹- آرایه‌های مذکور در مقابل کدام بیت صحیح است؟

- (۱) ز روی راستی با تو ندارد سرو ماندی / که گر در بوستان آیی، بمیرد پیش رخسارت (جناس - تکرار)
- (۲) هم امروز از جهان دیدن فروبندم دو بینایی / اگر دانم که فردا من نخواهم دید دیدارت (استعاره - اشتقاق)
- (۳) نیامد وقت آن کز من بخواهی عذر آزارت؟ / دلم را شربتی سازی ز لعل چاشنی دارت؟ (ترصیع - مجاز)
- (۴) سرم را می‌کنی پر شور و بر دل می‌نهی منت / دلم را می‌کشی در خون و بر جان می‌نهی بارت (سجع - موازنه)

۵۰- شاعر در کدام بیت، از آرایه «اشتقاق» بهره نبرده است؟

- (۱) دور شدی، دیر مکش، بر مچشان زهر و مچش / ای همه شغلی به تو خوش، با همه اشغال بیا
- (۲) به نام ایزد، چه فرخفالم امروز / که دیدم طلعت فرخنده‌فالت
- (۳) ای مدعی، گر پای ما در بند بینی شکر کن / تا تو نپنداری کسی زین جا شکاری می‌برد
- (۴) یک عمر گریه کردم ای آسمان روا نیست / دردانه‌ام ز چشم گریان من بیفتد

عربی زبان قرآن (۳)

من الأشعار المنسوبة إلى الإمام علي (ع)،
الوجه الثاقب والوجه المنقذ
صفحة ۲۴۵

■ عَيْنُ الْأَصْحَ وَالْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ: (۵۱ - ۵۳)

۵۱- «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزَنُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ»: ای پیامبر! ...

(۱) از کسانی که در کفر از هم پیشی می‌گیرند، اندوهگین نشو!

(۲) آنان که در کفر سبقت می‌گیرند، تو را اندوهگین نمی‌کنند!

(۳) کسانی که در کفر شتاب می‌ورزند، تو را غمگین نکنند!

(۴) کسانی که در مسیر کفر شتاب می‌کنند، تو را هیچ غمی از آنان نیست!

۵۲- «لَيْتَ طَالِبَاتِنَا الْمُجِدَّاتِ يُبَصِّرْنَ مَظَاهِرَ قُدْرَةِ رَبِّهِنَّ فِي الْعَالَمِ وَيُدْرِكْنَ أَسْرَارَ كُلِّ مَا فِيه!»:

(۱) ای کاش دانش‌آموزان تلاشگرمان توانایی دیدن نشانه‌های توانمندی پروردگارشان را در جهان داشته باشند و راز تمام آن‌ها را درک کنند!

(۲) امید است که دانش‌آموزان کوشا مظاهر قدرت پروردگار جهان را دریابند و رازهای تمام آنچه را که در آن بوده است، درک نمایند!

(۳) شاید دانش‌آموزان کوشای ما جلوه قدرت پروردگار در جهان را مشاهده کنند و رازهای تمام آنچه را که در آن است، متوجه شوند!

(۴) کاش دانش‌آموزان تلاشگر ما، مظاهر توانایی پروردگارشان را در جهان ببینند و رازهای تمامی آنچه را که در آن است، بفهمند!

۵۳- عَيْنُ الصَّحِيح:

(۱) «قَالَ أُخِي: كُلَّ يَوْمٍ لَا يُعْصَى اللَّهُ فِيهِ فَهُوَ يَوْمٌ عِيدٌ!»: برادرم گفت: هر روزی که در آن نافرمانی خدا را نکنند، همان روز، روز عید است!

(۲) «بعد اختراع دینامیت کثرت ادوات القتل و ازداخت الخروب»: پس از اختراع دینامیت، ابزارهای کشتار بسیار شدند و جنگ‌ها را افزایش دادند!

(۳) «تَأَلَّمَ أَحَدُ أصدقائي كثيراً عندما سَمِعَ خبرَ موتِ أخيه الآخر!»: یکی از دوستان من بسیار متأثر شد هنگامی که خبر مرگ آخرین برادر خود را شنید!

(۴) «إِنَّ اللَّهَ يُعَلِّمُنَا كَيْفَ نُصَحِّحُ أخطائنا و نخرج مِنَ الظُّلُماتِ!»: قطعاً خدا به ما می‌آموزد که چگونه اشتباهاتمان را تصحیح کرده و از تاریکی‌ها خارج شویم!

۵۴- عَيْنُ الْخَطَأِ حَسَبَ التَّوْضِيحَاتِ:

(۱) الْمَنْجَمُ مَجْرَى الْمَاءِ و إِنَّ كَانَ ضَيْقاً أَوْ وَاسِعاً

(۲) تَطْوِيرُ الشَّيْءِ هُوَ تَعْدِيلُهُ و تَحْسِينُهُ إِلَى مَا هُوَ أَفْضَلُ!

(۳) الطَّنُّ وَزَنٌ لِلْأشْيَاءِ الثَّقِيلَةِ يُعَادِلُ أَلْفَ كِيلُوغْرَامٍ!

(۴) خَيْبَةُ الْأَمَلِ هِيَ أَنْ يَفْقَدَ الشَّخْصُ رَجَاءَهُ فِي عَمَلِهِ!

۵۵- عَيْنُ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْفَرَاغِ: «قَدْ اسْتَفَادَ الْإِنْسَانُ مِنَ الْمَادَّةِ الْجَدِيدَةِ وَ ... أَعْمَالُهُ الصَّعْبَةَ فِي حَفْرِ الْأَنْفَاقِ وَ إِشْءِ الطَّرْقِ!»

(۱) سَهَّلْتُ (۲) سَهَّلْتُ (۳) سَهَّلْنَا (۴) سَهَّلُوا

۵۶- «لَا فَقْرَ أَشَدُّ مِنَ الْجَهْلِ!»: عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْمَفْهُومِ:

(۱) النَّاسُ مَوْتَى و أَهْلُ الْعِلْمِ أَحْيَاءُ!

(۲) إِنَّ الْجَهْلَ أَعْظَمُ دَاءٍ لِلْإِنْسَانِ!

(۳) كُلُّ الشُّرُورِ مُصَدَّرُهَا الْجَهْلُ!

(۴) الْأَعْجَابُ بِالنَّفْسِ مِنْ عِلْمَاتِ الْجَهْلِ!

۵۷- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ أَوْ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ: «وَ إِذَا قُرئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَ أَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ»

(۱) الْقُرْآنُ: اسْمٌ - مفرد مذكر - معرفة - مُعْرَبٌ / نَائِبُ الْفَاعِلِ و مَرْفُوعٌ بِالْأَلْفِ

(۲) اسْتَمِعُوا: فِعْلٌ أَمْرٌ - جمع مذكر مخاطب - مزيد ثلاثي من باب اسْتِفْعَالِ

(۳) أَنْصِتُوا: فِعْلٌ أَمْرٌ - جمع مذكر مخاطب - مجرد ثلاثي - مبني

(۴) تُرْحَمُونَ: فِعْلٌ مَضارع - مجرد ثلاثي - مجهول / خبر «لعل» و مبني

۵۸- مَا هُوَ الْخَطَأُ فِي مَا تَحْتَهُ خَطَأً؟

(۱) إِنَّ غَرْضَنَا مِنْ إِخْتِرَاعِ الْأَلَاتِ الْجَدِيدَةِ مُسَاعَدَةُ الْإِنْسَانِ! (خبر «إِنَّ»)

(۲) لِكُلِّ إِخْتِرَاعٍ عِلْمِيٍّ و اِبْتِكَارٍ فِي التَّقْنِيَّةِ وَجْهَانِ! (مبتدأ)

(۳) هَلْ تُعْطَى الْيَوْمَ الْجَوَائِزُ لِمَنْ هُوَ أَهْلٌ لِذَلِكَ! (مفعول)

(۴) تُمنَحُ جَائِزَةُ نوبَلٍ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِلَى مَنْ يُفِيدُ الْبَشَرِيَّةَ! (مفعول)

۵۹- عَيْنُ «لَا» النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ:

(۱) لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ، إِنَّ الشَّرْكَ لظُلْمٌ عَظِيمٌ!

(۲) تَلَكِ اللَّيْلَةَ فَهَمَّتْ بِأَنَّ لَا نَجْمَ فِي السَّمَاءِ!

(۳) يُخْرِجُ الطَّلَّابُ مِنْ هَذَا الْبَابِ لَا مِنْ ذَلِكَ الْبَابِ!

(۴) قَالَتِ الْأُمُّ لِابْنَتِهَا: لَا أَعْلَمُ كُلَّ مَا تَسْأَلِينَ مِنِّي!

۶۰- أَكْمِلِ الْعِبَارَةَ حَتَّى تَدُلَّ عَلَى اسْتِمْرَارِ الْفِعْلِ: «..... أولادنا اجتهدوا في أداء واجباتهم المدرسية أكثر!»

(۱) إِنَّ (۲) لَيْتَ (۳) كَأَنَّ (۴) لَعَلَّ

۶۱- یکی از گونه‌های منابع تاریخی در دوره معاصر انواع کتاب‌ها هستند؛ «مآثرالسلطانیه» و «پادداشتهای علم» به ترتیب مربوط به کدام یک از انواع کتاب‌ها است؟

- (۱) سفرنامه - خاطرات
(۲) خاطرات - تاریخی
(۳) سفرنامه - تاریخی
(۴) تاریخی - خاطرات

۶۲- در ارتباط با نشریات، کدام یک از گزاره‌های زیر صحیح نیست؟

- (۱) نشریه یکی از ابداعات تمدن جدید غربی است.
(۲) نشریه به عنوان رسانه گروهی در دوره قاجار به ایران راه یافت.
(۳) اولین روزنامه ایران را میرزا صالح شیرازی منتشر کرد.
(۴) مجله‌های تخصصی در موضوعات تاریخی در دوران جمهوری اسلامی، شروع به انتشار کردند.

۶۳- به ترتیب، شیوه‌های تولید در دوره قاجار در کدام گزینه آمده است و شالوده زندگی اجتماعی و اقتصادی در مراکز شهری دوره قاجار چه نهادی بود؟

- (۱) سهم‌بری دهقانی - خرده کالایی دولتی و خصوصی - شبانکارگی / بازار
(۲) سهم‌بری دهقانی - ایلیاتی - خرده کالایی دولتی و خصوصی / مسجد
(۳) خرده کالایی دولتی و خصوصی - شبانکارگی - ایلیاتی / مسجد
(۴) سهم‌بری دهقانی - ایلیاتی - شبانکارگی / بازار

۶۴- در اوایل دوره قاجار، به چه علت واردات کالاهای صنعتی اروپایی به ایران کاهش یافت؟

- (۱) جنگ‌های ناپلئون
(۲) کاهش معافیت‌های گمرکی
(۳) درگیری حکومت به بحران‌های سیاسی داخلی
(۴) گسترش شیوه تولید شبانکارگی در داخل ایران

۶۵- کدام عامل در دوره قاجار، منجر به افزایش تولید و صادرات پنبه از ایران به روسیه شد؟

- (۱) بهبود روابط سیاسی بین دولت ایران و روسیه
(۲) حمایت بازرگانان ارمنی و ایرانی از کشت پنبه
(۳) جنگ‌های استقلال آمریکا
(۴) آغاز جنگ جهانی اول

۶۶- کدام گزینه در ارتباط با صنعت فرش در دوره قاجار نادرست است؟

- (۱) تقاضای بازار جهانی و سرمایه‌گذاری خارجی موجب رشد صادرات فرش شد.
(۲) صادرات فرش به عنوان کالای جایگزین در این دوران رایج بود.
(۳) در نیمه دوم عصر قاجار صنعت فرش بافی، همانند سایر صنایع دستی ایران، پیشرفت چشمگیری داشت.
(۴) تجار داخلی و سرمایه‌گذاران خارجی، در شهرهای تبریز و اراک کارگاه‌های فرش بافی دایر کرده بودند.

۶۷- کدام شخصیت فرهنگی عصر قاجار، با هدف سوادآموزی به فرزندان تمام قشرهای مختلف جامعه، مبادرت به تأسیس مراکز سوادآموزی کرد؟

- (۱) میرزا حسن رشديه
(۲) حاج ملاهادی سبزواری
(۳) میرزا نصرالله خان مشیرالدوله
(۴) میرزا محمد جعفر خورموجی

۶۸- کتاب «اسرار الحکم» را چه کسی و در چه زمینه‌ای به درخواست ناصرالدین شاه نوشت؟

- (۱) ملاعلی نوری - حدیث
(۲) ملا عبدالله زنوزی - روایت
(۳) آقا علی مدرس تهرانی - تاریخ
(۴) حاج ملاهادی سبزواری - فلسفه

۶۹- به ترتیب، چه عواملی در عصر قاجار، موجب تحول اساسی در نقاشی شد و کدام پادشاه قاجار، برجسته‌ترین هنرمندان نقاش را در تهران گردآورد؟

- (۱) وحدت سیاسی و استقرار امنیت، حمایت پادشاهان و دربار و ارتباط با غرب - ناصرالدین شاه
(۲) بهبود اوضاع اقتصادی، ظهور نقاشان بزرگ و ترویج هنر مدرن اروپایی - فتحعلی شاه
(۳) وحدت سیاسی و استقرار امنیت، حمایت پادشاهان و دربار و ارتباط با غرب - فتحعلی شاه
(۴) بهبود اوضاع اقتصادی، ظهور نقاشان بزرگ و ترویج هنر مدرن اروپایی - ناصرالدین شاه

۷۰- به ترتیب، هنر تئاتر به سبک اروپایی در دوره قاجار، به همت ... گسترش یافت و ... به دستور ناصرالدین شاه یک تالار نمایش در ایران ساخت.

- (۱) سیاحان و مستشرقان اروپایی - ابوالحسن غفاری
(۲) دانشجویان اعزامی به اروپا - میرزا علی اکبرخان مزین الدوله
(۳) دانشجویان اعزامی به اروپا - ابوالحسن غفاری
(۴) سیاحان و مستشرقان اروپایی - میرزا علی اکبرخان مزین الدوله

جغرافیا (۳)

درس‌های (۲ و ۳)
قئون و مهارت‌های جغرافیایی (۱)
صفحه‌های (۳۰ تا ۴۰)

۷۱- کدام گزینه با جمله «برخی رویدادهای سیاسی یا تغییرات آب‌وهوایی ممکن است موجب انتقال شهر به مکانی دیگر شود.» ارتباط بیشتری دارد؟

- ۱) چهار هزار سال قبل، نخستین روستاها و شهرهای پرجمعیت و همچنین تمدن‌های اولیه، در کنار رودهای دجله و فرات، نیل، کارون، سند و ... پدید آمدند.
- ۲) در کشور ایران، دسترسی به آب، قلعه‌های دفاعی، بازارهای محلی و قرار گرفتن در تقاطع راه‌ها از مهم‌ترین عوامل شکل‌گیری روستاها و شهرها بوده است.
- ۳) نزدیک بودن شهر به روستاهای پرجمعیت مجاور و یا منابع معدنی در جذب نیروی کار و توسعه صنایع آن شهر تأثیر زیادی دارد.
- ۴) هسته اولیه شهر رشت، مکان بازار و تجارت محصولات کشاورزی و ابریشم با نواحی پیرامون است.

۷۲- چه تعداد از گزاره‌های زیر در رابطه با تفاوت‌های شهر و روستا صحیح می‌باشد؟

- الف) متداول‌ترین ملاک تشخیص شهر و روستا فعالیت‌های اقتصادی ساکنان آن‌هاست.
- ب) در اغلب سکونتگاه‌های روستایی، جمعیت فعال، در بخش کشاورزی و خدماتی و در شهرها در بخش صنعتی مشغول به کار هستند.
- ج) جغرافی دانان با گردآوری نظریات مختلف توانسته‌اند تعریف مشخصی از شهر و روستا و ملاک‌های تشخیص آن‌ها ارائه کنند.
- د) در شهرها به علت کثرت جمعیت، وابستگی اجتماعی بیشتری میان افراد دیده می‌شود.
- ه) در شهرها فضاهای صنعتی به هم فشرده‌ترند و فعالیت‌های متنوع در فضاهای محدودتری متراکم شده‌اند.

۱) صفر ۲) یک ۳) دو ۴) سه

۷۳- کدام گزینه از عوامل مهاجرت به شهرها و کاهش روستانشینی در کشورهای توسعه‌یافته نمی‌باشد؟

- ۱) توسعه صنایع کارخانه‌ای و همگام شدن جوامع با تحولات صنعتی
- ۲) گسترش شهرها و تبدیل روستاها به حومه‌های شهری
- ۳) اقبال به کار کردن در شهرها برای کسب درآمد بیشتر
- ۴) سرمایه‌گذاری و خرید زمین‌های کشاورزی در روستاها در جهت ایجاد کشت تجاری

۷۴- در فرایند تغییرات جمعیت شهری و روستایی در ایران، کدام مورد مهم‌ترین عامل تبدیل تهران به یک «مادرشهر ملی» بود؟

- ۱) رشد طبیعی جمعیت شهر تهران
- ۲) مهاجرت مردم از سراسر کشور به این شهر
- ۳) ادغام روستاهای اطراف تهران در بافت شهر تهران
- ۴) رشد شهرهای بزرگ و کوچک و شهرک‌های اقماری در اطراف تهران

۷۵- کدام مورد از ویژگی‌های عمده برنامه آمایش سرزمین محسوب نمی‌شود؟

- ۱) شناسایی قابلیت‌ها و ظرفیت‌های مناطق
- ۲) تحقق عدالت اجتماعی
- ۳) پیشگیری از تمرکز و انبوهی جمعیت در مادرشهرها
- ۴) توجه به همبستگی تاریخی کشور

۷۶- موارد کدام گزینه از علل «فقر شهری» نمی‌باشد؟

- ۱) بیکاری و درآمد کم
 - ۲) مسکن نامناسب و بیکاری
 - ۳) حاشیه‌نشینی و درآمد کم
 - ۴) کجروی‌های اجتماعی و حاشیه‌نشینی
- ۷۷- در برنامه‌ریزی شهری، برای توسعه خدمات عمومی، نسبت آن با ... سنجیده می‌شود و ... از اهداف آن نمی‌باشد.

سایت Konkour

- ۱) جمعیت ساکن در شهر - رفع نابرابری‌های فضایی
- ۲) وسعت شهر - هوشمندسازی قسمت‌های مختلف شهری
- ۳) جمعیت ساکن در شهر - توجه به هویت و فرهنگ شهروندان در معماری شهری
- ۴) وسعت شهر - توزیع متوازن و عادلانه امکانات

۷۸- کدام عبارت بیان‌کننده یکی از کارکردهای عمده و اساسی سامانه اطلاعات جغرافیایی نمی‌باشد؟

- ۱) پردازش حجم وسیعی از اطلاعات با سرعت و دقت زیاد
 - ۲) پردازش، تجزیه و تحلیل کردن اطلاعات مکانی
 - ۳) نمایش اشکال مختلف داده‌ها و اطلاعات جغرافیایی
 - ۴) تهیه داده‌های قابل اعتماد از پدیده‌های سطح زمین
- ۷۹- به‌ترتیب، پردازش و تحلیل داده‌ها توسط سامانه اطلاعات جغرافیایی به کدام مورد منجر می‌شود و مدل‌سازی در کدام مرحله آن قرار دارد؟
- ۱) تصمیم‌گیری - پردازش
 - ۲) ترسیم نتیجه تجزیه و تحلیل‌ها توسط چاپگر - پردازش
 - ۳) ترسیم نتیجه تجزیه و تحلیل‌ها توسط چاپگر - خروجی
 - ۴) تصمیم‌گیری - خروجی

۸۰- «برای مکان‌یابی مراکز خدماتی در یک ناحیه روستایی، به داده‌هایی از قبیل شیب زمین‌ها، جمعیت روستا و تراکم آن در نقاط مختلف، پوشش گیاهی، فاصله خانه‌ها و محدوده‌های کشاورزی نیاز داریم.» این گزاره با کدام یک از قابلیت‌های GIS ارتباط بیش‌تری دارد؟

- ۱) امکان طبقه‌بندی لایه‌های جداگانه و ترکیب آن‌ها بر اساس اهداف مطالعه
- ۲) توانایی مکان‌یابی
- ۳) قابلیت برقراری ارتباط منطقی و ریاضی بین اطلاعات
- ۴) امکان به روز کردن اطلاعات در همه بخش‌ها

فصل‌های سوم و چهارم
(درس‌های ۱۲ تا ۱۶)
صفحه‌های ۱۲۵ تا ۱۸۶

تاریخ (۲)

۸۱- به ترتیب، کمال‌الدین بهزاد از نامورترین نقاشان کدام دوره بود و در عصر ایلخانان هنر نگارگری تلفیقی از

کدام سنت‌های نقاشی بود؟

- (۱) ایلخانی - هندی و ایرانی
(۲) ایلخانی - ایرانی و چینی
(۳) تیموری - ایرانی و چینی
(۴) تیموری - هندی و ایرانی

۸۲- در دوران پس از هجوم مغول به ایران، پیروان مذاهب و فرق اسلامی چه رویه‌ای را پیش گرفتند؟

- (۱) با اتحاد همگانی، برای مسلمان شدن مغولان تلاش کردند.
(۲) همچنان به اختلاف و رقابت گذشته خود ادامه دادند.
(۳) زیر نظر روحانیون مغولی، به فعالیت خود ادامه دادند.
(۴) کوشش‌های علمی و فرهنگی را به صورت گسترده‌ای دنبال کردند.

۸۳- در مورد اولین اقدام شاه اسماعیل برای مقابله با دشمنان خارجی نمی‌توان گفت: ...

- (۱) بعد از فراهم آوردن وحدت سیاسی و جغرافیایی ایران به وقوع پیوست.
(۲) متوجه ازبکان که مشغول قتل و غارت مردم خراسان بودند، شد.
(۳) علت واقعی آن نگرانی و ترس شاه اسماعیل از حکومت قدرتمند همسایه بود.
(۴) به دنبال آن پیروزی، بخش وسیعی از سرزمین‌های شرق تحت حاکمیت صفویان درآمد.

۸۴- کدام گزینه در رابطه با روابط ایران و اروپا در عصر صفوی، صحیح است؟

- (۱) اروپاییان در عصر صفوی قادر به تحمیل اهداف استعماری خود به این دولت نبودند.
(۲) تهاجم گسترده ارتش عثمانی به خاک ایران، یکی از عوامل ضعف روابط خارجی صفویان بود.
(۳) شاه اسماعیل به منظور بهره‌گیری از دانش نظامی و فنی اروپاییان، کوشید تا مناسبات دوستانه‌ای با آن‌ها برقرار کند.
(۴) تجار اروپایی و کمپانی‌های مختلف اروپایی، مشتری اصلی ابریشم ایران بودند.

۸۵- کدام یک از گزینه‌های زیر، از مشهورترین آثار تاریخ‌نگاری دوره صفوی نمی‌باشد؟

- (۱) حبیب‌السیر تألیف غیاث‌الدین خواندمیر
(۲) احسن التواریخ تألیف حسن بیگ روملو
(۳) روضة‌الصفاء فی سیرة الانبیاء تألیف میرخواند
(۴) تاریخ عالم‌آرای عباسی تألیف اسکندر بیگ منشی

۸۶- نماد معماری صفوی، کدام یک از آثار معماری زیر است؟

- (۱) میدان نقش جهان
(۲) کاروانسرای شاه عباسی
(۳) مسجد شیخ لطف‌الله
(۴) پل خواجه

۸۷- کدام یک از گزینه‌های زیر، از وظایف «واسال» در قرون وسطا محسوب نمی‌شود؟

- (۱) حفاظت از کاخ ارباب
(۲) پرداخت عوارض و مالیات
(۳) یاری دادن به ارباب در هنگام جنگ
(۴) قضاوت و صدور احکام

۸۸- چه عاملی موجب شد که امپراتوری روم شرقی، از پاپ علیه مسلمانان درخواست کمک نماید؟

- (۱) گستره طوایف مسلمان به اروپای غربی
(۲) پیروزی سلجوقیان بر امپراتوری بیزانس در جنگ ملازگرد
(۳) پیروزی مسلمانان بر مسیحیان اندلس
(۴) رکود فعالیت‌های تجاری و کارگاهی روم شرقی

۸۹- تفکر اومانستی مربوط به چه دوره‌ای است و ریشه در کدام فرهنگ داشت؟

- (۱) دوره وسطا - روم باستان
(۲) دوره وسطا - یونان باستان
(۳) دوره رنسانس - روم باستان
(۴) دوره رنسانس - یونان باستان

۹۰- به ترتیب، کشفیات جغرافیایی در کدام حوزه، بیشترین تأثیر را برجای گذاشت و کدام گروه از دیدگاه‌های مارتین لوتر حمایت کردند؟

- (۱) نظامی - امپراتور مقدس روم
(۲) اقتصادی - شاهزادگان آلمانی
(۳) نظامی - شاهزادگان آلمانی
(۴) اقتصادی - امپراتور مقدس روم

فصل چهارم
درس‌های ۹ و ۱۱
صفحه‌های ۱۱۵ تا ۱۵۸

جغرافیا (۲)

۹۱- «بندر هنگ کنگ»، «اتحادیه اروپا»، «شهرستان نهبندان در استان خراسان جنوبی» و «ایالات متحده آمریکا»،

به ترتیب مربوط به کدام یک از انواع نواحی سیاسی هستند؟

- (۱) فروملی - فراملی - منطقه‌ای - ملی
(۲) آزاد تجاری - منطقه‌ای - فروملی - فراملی
(۳) خودمختار - فراملی - منطقه‌ای - ملی
(۴) ویژه - منطقه‌ای - فروملی - ملی

۹۲- کدام گزینه در قلمرو جغرافیای سیاسی قرار نمی‌گیرد؟

- (۱) پس از فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی، مناطقی از این کشور به استقلال رسیدند.
(۲) در نتیجه اقدامات دولت میانمار، صدها نفر از مردم ناحیه مسلمان‌نشین این کشور، به مرزهای بنگلادش مهاجرت کردند.
(۳) با وقوع جنگ سرد، اختلافات سیاسی و ایدئولوژیک بین دو بلوک غرب (آمریکا) و شرق (اتحاد جماهیر شوروی) در نظام دو قطبی جهان شکل گرفت.
(۴) شورای ترافیک استان خراسان رضوی با طراحی و اجرای محدوده طرح ترافیک زوج و فرد، سعی در حل مشکل ترافیک کرده است.
۹۳- «پس از خاتمه جنگ جهانی دوم و شکست حزب نازی، به مدت ۲۸ سال، شهر برلین به دو منطقه شرقی و غربی تقسیم گشت» عبارت کدام

گزینه با نوع مرز موجود در این منطقه هماهنگ نیست؟

- (۱) غالباً وجود این‌گونه مرزها منجر به درگیری‌های مرزی و حمله‌های نظامی خواهد شد.
(۲) در تعیین این مرزها، شرایط گروه‌های دینی و زبانی در نظر گرفته نمی‌شود.
(۳) مرز بین مناطق مسلمان‌نشین و هندونشین هند و پاکستان نیز از این قبیل است.
(۴) موجب تشکیل دو حکومت مستقل با توجه به منافع کشورهای دیگر می‌شود.

۹۴- ارکان تشکیل‌دهنده کدام مورد در مقابل آن نادرست ذکر شده است؟

- (۱) ناحیه سیاسی: سازه انسانی، نظام مدیریت، فضای جغرافیایی
(۲) سرزمین: تقسیمات کشوری، پایتخت، ملت
(۳) حکومت: اداره امور سرزمین، اداره ساختار سیاسی، روابط خارجی
(۴) کشور: جمعیت، نظام سیاسی، سرزمین

۹۵- خط مینا ... حد جزر در دریاست و از خط مینا به سمت دریا تا ۱۲ مایل دریایی، ... نامیده می‌شود که ...

- (۱) بالاترین - آب‌های داخلی - کشور مجاور دریا مالک آن‌ها است.
(۲) بالاترین - دریای سرزمینی - کشتی‌رانی، فعالیت نظامی و ماهیگیری برای همه کشورهای آزاد است، مشروط به اینکه مخل دریانوردی بین‌المللی نباشد.
(۳) پایین‌ترین - دریای سرزمینی - سایر کشورها در آن منطقه، حق عبور و مرور بدون ضرر دارند.
(۴) پایین‌ترین - آب‌های داخلی - متعلق به کشور مجاور دریاست.

۹۶- در نظام سیاسی فدرال، هر ایالت ... مستقل دارد و در امور و برنامه‌ریزی توسعه اقتصادی و اجتماعی ...

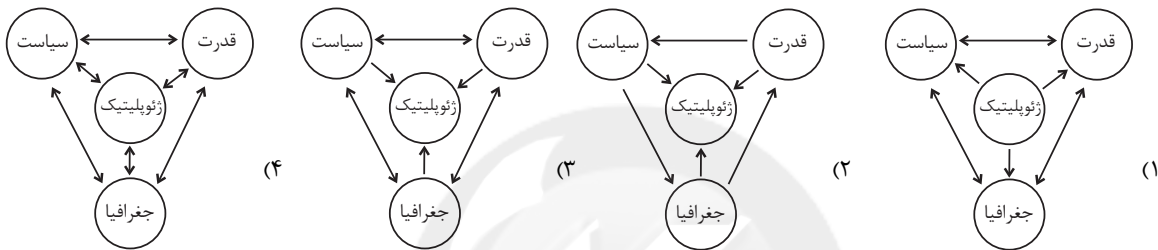
(۱) واحد پول - از حکومت مرکزی تبعیت می‌کند.

(۲) قوه قضائیه - به‌طور مستقل تصمیم‌گیری می‌کند.

(۳) قوه قضائیه - از حکومت مرکزی تبعیت می‌کند.

(۴) واحد پول - به‌طور مستقل تصمیم‌گیری می‌کند.

۹۷- در کدام نمودار روابط بین دوایر به درستی مشخص شده است؟



۹۸- به ترتیب، «آلفرد ماهان» و «راتزل» کدام نظریات را مطرح کرده‌اند؟

(۱) قدرت دریایی - فضای حیاتی

(۲) قدرت خشکی - قدرت هوایی

(۳) قدرت خشکی - فضای حیاتی

(۴) قدرت دریایی - قدرت هوایی

۹۹- در ارتباط با «نقش عوامل جغرافیایی در قدرت ملی»، کدام گزینه با سایرین در یک دسته‌بندی قرار نمی‌گیرد؟

(۱) روسیه بزرگ‌ترین و پهناورترین کشور جهان محسوب می‌شود.

(۲) برای فعالیت‌های اقتصادی در بیابان غربی مصر به سرمایه‌گذاری زیادی نیاز است.

(۳) وجود قله اورست، نقش مثبتی را از نظر دفاعی برای کشور چین ایفا کرده است.

(۴) انگلستان به علت دسترسی به آب‌های آزاد توانسته است به یکی از قدرت‌های بزرگ دریایی تبدیل شود.

۱۰۰- بهترین شکل برای یک کشور کدام است و علت آن چیست؟

(۱) فشرده - به هزینه و سرمایه‌گذاری زیاد برای فعالیت‌های اقتصادی نیاز ندارد.

(۲) جمع‌وجور - در زمانی کوتاه می‌توان از مرکز سرزمین به تمام نقاط دسترسی پیدا کرد.

(۳) طویل - برای ایجاد خطوط ارتباطی و توسعه حمل‌ونقل بسیار مناسب‌اند.

(۴) محاطی - از قابلیت دفاعی بالایی برخوردارند.

جامعه‌شناسی (۳)

ذخیره دانشی، علوم اجتماعی،
نظم اجتماعی، کنش اجتماعی
صفحه‌های ۴۲ تا ۴۷

۱۰۱- کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با تعارضات بین دانش علمی و عمومی صحیح است ولی در

مورد دانش عمومی صحیح نیست؟

(۱) در شرایط تعارض، ارتباط دوسویه میان دانش حاصل از زندگی و دانش علمی قطع می‌شود. - گمان می‌کنیم این دانش اهمیت چندانی ندارد و اغلب متوجه آن نیستیم.

(۲) جهان متجدد بر اساس هویت دینی خود، علم تجربی و عقلانی را نیز معتبر می‌داند و رسوخ این رویکرد میان دانش علمی و عمومی، چالش ایجاد می‌کند. - تلاش‌های علمی عالمان، قدرت دفاع از حقایق موجود را پدید می‌آورد.

(۳) این تعارض، پیامد سرایت رویکرد تجربی جهان متجدد به جوامع دیگری است که علاوه بر علم تجربی، علوم عقلانی و وحیانی را نیز معتبر می‌دانند. - انسان‌ها مجبورند به تنهایی و جداگانه، دانش لازم برای هریک از کنش‌های خود را تولید کنند.

(۴) در شرایط تعارض، دانش علمی، دغدغه و توان لازم برای حل مسائل و مشکلات دانش عمومی را از دست می‌دهد. - مانند هوا برای انسان است و انسان هنگامی متوجه آن می‌شود که تغییری در آن رخ دهد و تنفس را با مشکل مواجه نماید.

۱۰۲- عبارات زیر را به ترتیب از حیث صحیح یا غلط بودن، مشخص نمایید.

- به ندرت ما از آگاهی و دانشی که درباره کنش‌های خود داریم و اهمیت و نقشی که این آگاهی در زندگی ما دارد، آگاهییم.

- دیلتای بر روش تفهیمی به عنوان روش ویژه علوم اجتماعی تأکید می‌کرد.

- دانش عمومی یکی از گسترده‌ترین بخش‌های ذخیره دانشی ما است.

- آن بخش از دانش علمی که با تأمل و اندیشه در دانش عمومی به دست می‌آید، ذخیره دانشی نامیده می‌شود.

(۱) غ - ص - ص - ص (۲) غ - غ - غ - ص (۳) ص - غ - غ - ص (۴) ص - غ - ص - غ

۱۰۳- به ترتیب عبارات کدام گزینه، جاهای خالی زیر را کامل می‌کند؟

- دانش علمی ... حقایق موجود در دانش عمومی نیست.

- علوم اجتماعی زمینه ... را فراهم می‌سازد و به افزایش همدلی و همراهی انسان‌ها کمک می‌کند.

- علوم اجتماعی، کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن، یعنی ... را مطالعه می‌کند.

(۱) مدافع - ظرفیت داوری - بخش خرد جامعه

(۲) مدافع - فهم متقابل انسان‌ها و جوامع - پدیده‌های اجتماعی

(۳) منتقد - فهم متقابل انسان‌ها و جوامع - پدیده‌های اجتماعی

(۴) منتقد - ظرفیت داوری - بخش خرد جامعه

۱۰۴- کدام یک از گزینه‌های زیر، دلیل «بیش‌تر به چشم آمدن بی‌نظمی از نظم است.» و راه حل جامعه‌شناسان برای این موضوع چیست؟

(۱) عادت - آشنایی‌زدایی (۲) عادت - آشنایی‌زایی

(۳) ذات انسان - آشنایی‌زدایی (۴) نیکو بودن نظم - آشنایی‌زایی

۱۰۵- انسان در دیدگاه جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، چه جایگاهی دارد و پندار جامعه‌شناسان پوزیتیویستی نسبت به جوامع انسانی به چه صورتی است؟

(۱) صرفاً یک موجود طبیعی پیچیده‌تر از سایر موجودات نیست و با موجودات طبیعی، تفاوت‌های بنیادی دارد. - انسان‌ها می‌توانند جوامع و تاریخ‌های گوناگونی را پدید آورند و جوامع، دارای مسیر یکسانی نیستند.

(۲) صرفاً یک موجود طبیعی پیچیده‌تر از سایر موجودات نیست و با موجودات طبیعی، تفاوت‌های بنیادی دارد. - همه جوامع، مسیر یکسانی به سوی پیشرفت طی می‌کنند و جوامع از ساده به جوامع پیچیده تبدیل می‌شوند.

(۳) صرفاً یک موجود طبیعی پیچیده‌تر از سایر موجودات دانسته می‌شود. - انسان‌ها می‌توانند جوامع و تاریخ‌های گوناگونی را پدید آورند و جوامع، دارای مسیر یکسانی نیستند.

(۴) صرفاً یک موجود طبیعی پیچیده‌تر از سایر موجودات دانسته می‌شود. - همه جوامع، مسیر یکسانی به سوی پیشرفت طی می‌کنند و جوامع از ساده به جوامع پیچیده تبدیل می‌شوند.

۱۰۶- علت عبارت زیر در کدام گزینه بیان شده است؟

«در طول قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم وجود خانواده‌های بزرگ قاعده‌ای کلی بود.»

- ۱) افزایش جمعیت از جمله تغییراتی است که یک نظام اجتماعی باید در محیط ایجاد کند و تداوم یابد.
- ۲) نظام اجتماعی، چگونگی رابطه و پیوند میان پدیده‌های اجتماعی مختلف است.
- ۳) نظام اجتماعی، همانند یک موجود زنده تلاش می‌کند با تغییر در خود و محیط، نیازهای خود را تأمین کند و خود را در بلندمدت حفظ نماید.
- ۴) نظام اجتماعی، دارای بخش‌های مختلفی است که از یکدیگر مستقل‌اند و هر بخش، تلاش می‌کند حیات خود را تأمین نماید.

۱۰۷- کدام گزینه در ارتباط با پیامدهای یکسان‌انگاری نظم طبیعت و جامعه، صحیح است؟

- ۱) جامعه، مستقل از انسان‌ها خواهد بود و تفاوت میان جوامع تنها تفاوت‌های کیفی است.
- ۲) انسان‌ها قادر خواهند بود با تغییرات بنیادین در قوانین جامعه، آن را دگرگون کنند.
- ۳) انسان‌ها می‌توانند جوامع و تاریخ‌های گوناگونی را پدید آورند.
- ۴) جامعه، واقعیتی بیرونی است که با قوانینی به استحکام قوانین طبیعت، اداره می‌شود.

۱۰۸- کدام یک از گزینه‌های زیر، هنر جامعه‌شناسان برای شناختن نظم را نشان نمی‌دهد؟

- ۱) برای مشاهده نظم، آن را در کنار بی‌نظمی می‌شناسند و نظم‌های شگفت‌انگیزی را کشف می‌کنند.
- ۲) از امور ناآشنا و نامأنوس، آشنایی‌زایی می‌کنند؛ یعنی به موضوعات روزمره اطراف خود نگاه می‌کنند و در کنار بی‌نظمی، نظم را می‌شناسند.
- ۳) آن‌ها آشنایی‌زدایی می‌کنند به این معنا که نظم را که به آن عادت کرده‌اند و نمی‌توانند مشاهده کنند، از منظر فرد غریبه مطالعه می‌کنند.
- ۴) آن‌ها از نگاهی دیگر به موضوعات زندگی روزمره نگاه می‌کنند و نظم‌های پنهان بسیاری را کشف می‌کنند.

۱۰۹- به ترتیب هریک از عبارات زیر، پیامد چیست؟

- رشد جمعیت کشور انگلستان در طول قرن نوزدهم

- شکل‌گیری توقعات و انتظارات از دیگران

- تصور جامعه همچون واقعیتی بیرونی

- ۱) تغییرات نظام اجتماعی در محیط - ساختار اجتماعی - تسلط انسان بر جامعه
- ۲) حفظ حیات نظام اجتماعی - ساختار اجتماعی - تطبیق جامعه با انسان و ویژگی‌های آن
- ۳) حفظ حیات نظام اجتماعی - نظم اجتماعی - یکسان‌انگاری طبیعت و جامعه
- ۴) تغییرات نظام اجتماعی در خود - نظم اجتماعی - وابستگی جامعه به انسان

۱۱۰- در ارتباط با رویکرد جامعه‌شناسی پوزیتیویستی و پیامد آن برای انسان و جامعه کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) انسان‌ها را به پیچ و مهره‌های نظم اجتماعی تقلیل دادند که قادر نیستند در جامعه تغییری بنیادین ایجاد کنند.
- ۲) تفاوت میان جوامع مختلف را تنها تفاوتی کمی می‌دیدند و از نظر آنان، برخی جوامع از برخی دیگر پیچیده‌ترند، و همه جوامع مسیر یکسانی به سوی پیشرفت طی می‌کنند.
- ۳) جامعه‌شناسان فقط قادرند از دانش‌های ابزاری برای شناخت جامعه و پدیده‌های اجتماعی استفاده کنند، زیرا جامعه با قوانینی به استحکام قوانین طبیعت اداره می‌شود.
- ۴) از نظر آن‌ها انسان صرفاً یک موجود طبیعی پیچیده‌تر از سایر موجودات طبیعی است و جامعه، محصول طبیعی کنش انسانی است.

جامعه‌شناسی (۱)

هویت ایرانی
(هویت فرهنگی ایران)،
هویت ایرانی
(ابعاد جمعیتی و اقتصادی)
صفحه‌های ۹۴ و ۱۰۵

۱۱۱- کدامیک از عبارات زیر، نادرست است؟

- (۱) کاهش جمعیت یک جهان اجتماعی به منزلهٔ محدود شدن گسترهٔ آن است.
- (۲) گسترش جهان اجتماعی از طریق گسترش فرهنگ و معانی آن صورت می‌گیرد.
- (۳) اولین شرط بقای هر جامعه، جمعیت آن است.
- (۴) ایران در سه برههٔ زمانی، سیاست‌های کاهش جمعیت را اجرا کرد.

۱۱۲- کدام موارد به‌ترتیب جمله‌های زیر را کامل می‌کنند؟

- اعضای جهان اجتماعی، حامل و عامل فرهنگ و معانی آن هستند و هرچه حاملان و عاملان یک فرهنگ، و معانی آن بیش‌تر باشند ... و در مواقعی که جهان اجتماعی با کاهش یا افزایش جمعیت مواجه می‌شود، نهاد ... ، برای حل مشکل جمعیت، چاره‌اندیشی می‌کند و ...

- (۱) در بسط هویت جهان اجتماعی اثرگذار است. - اقتصاد- تدابیر و راه‌حلهایی را به اجرا در می‌آورد.
- (۲) زمینه‌ساز بسط و تسلط جهان‌های اجتماعی دیگر می‌شود - سیاست - کاهش و افزایش جمعیت را مدیریت می‌کند.
- (۳) در گسترش فرهنگ و معانی مؤثر است. - اقتصاد - سیاست کاهش جمعیت را به اجرا در می‌آورد.
- (۴) آن فرهنگ، بسط بیش‌تری می‌یابد. - سیاست - سیاست‌های جمعیتی را اجرا می‌کند.

۱۱۳- «تأمل و بازبینی نظریه‌پردازان غربی در نظرات پیشین خود» و «عبور زبان فارسی از محدودهٔ زبان سیاسی مشترک اقوام ایرانی» به‌ترتیب

پیامد کدام موارد است؟

- (۱) گشایش افق‌های جدید توسط حیات معنوی اسلام - مطرح شدن به عنوان زبان فرهنگی دوم جهان اسلام
- (۲) ظاهر شدن اسلام به عنوان قطب فرهنگی جدید - نیاز مسلمانان به آموختن زبان فارسی برای استفاده از تولیدات علمی
- (۳) گشایش افق‌های جدید توسط حیات معنوی اسلام - مشارکت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام
- (۴) ظاهر شدن اسلام به عنوان قطب فرهنگی جدید - تفسیر توحیدی از هویت ایرانی

۱۱۴- کدام مورد دربارهٔ هویت ایرانی قبل و بعد از ظهور اسلام، درست نیست؟

- (۱) قبل از ظهور اسلام هویت توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر ایرانی
- (۲) پس از پذیرش اسلام تفسیری توحیدی ایرانیان از هویت خود
- (۳) هویت فرهنگی واحد اقوام ایرانی قبل از اسلام به دلیل هویت‌های اجتماعی یکسان و تأثیرپذیری از آموزه‌های زرتشت
- (۴) الحاق ایران به جهان اسلام به دلیل پذیرش عقاید و ارزش‌های توحیدی اسلام

۱۱۵- هریک از عبارات زیر به‌ترتیب به کدام مورد اشاره دارد؟

- «تقسیم هویت فرهنگی جوامع اسلامی به ترک، عرب و فارس»
«هویت فرهنگی جوامع اسلامی از دید مستشرقان غربی»
«شیوهٔ برخورد جهان اسلام با مهاجمان در جنگ‌های صلیبی»

- (۱) ناسیونالیسم - سکولار و دنیوی - دفع
- (۲) سکولاریسم - اساطیری و دنیوی - هضم و جذب
- (۳) ناسیونالیسم - اساطیری - هضم و جذب
- (۴) سکولاریسم - توحیدی - دفع

۱۱۶- در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، ... است و به ابعاد تاریخی و جغرافیایی آن محدود ... و این هویت، ملت اسلامی را در قالب ...، تقسیم کند.

- (۱) دنیوی - می شود - ناسیونالیسم
(۲) دنیوی - نمی شود - ناسیونالیسم
(۳) معنوی - می شود - امت
(۴) معنوی - نمی شود - امت

۱۱۷- کدام موارد، به ترتیب، با عبارات زیر ارتباط دارد؟

- اولین شرط بقای هر جامعه

- موضع قرآن نسبت به سرمایه‌داری

- هرگونه اقدام به نابودی و حذف فیزیکی کل یا بخشی از جمعیت یک گروه بومی، قومی، مذهبی و ...

- (۱) جمعیت - آیات قرآن به صراحت با اصالت بخشیدن به سرمایه و شیوه‌های سرمایه‌دارانه مخالف است. - نسل‌کشی
(۲) جمعیت - آیات قرآن به‌طور ضمنی با اصالت بخشیدن به سرمایه و شیوه‌های سرمایه‌دارانه مخالف است. - نسل‌کشی
(۳) فرهنگ - آیات قرآن به‌طور ضمنی با اصالت بخشیدن به سرمایه و شیوه‌های سرمایه‌دارانه مخالف است. - قوم‌کشی
(۴) فرهنگ - آیات قرآن به صراحت با اصالت بخشیدن به سرمایه و شیوه‌های سرمایه‌دارانه مخالف است. - قوم‌کشی

۱۱۸- پاسخ هر یک از عبارات زیر در رابطه با جهان اجتماعی به ترتیب در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- هویت هر جهان اجتماعی بر اساس آن شکل می‌گیرد.

- گسترش جهان اجتماعی از این طریق صورت می‌گیرد.

- تأمین جمعیت مناسب برای جهان‌های اجتماعی، مسئله‌ای از این نوع است.

(۱) بر اساس هنجارها و رفتارهای آن - سیاست‌های جمعیتی - مسئله‌ای هویتی است.

(۲) بر اساس فرهنگ آن - سیاست‌های جمعیتی - مسئله‌ای فرهنگی است.

(۳) بر اساس فرهنگ آن - از طریق گسترش فرهنگ و معانی آن - مسئله‌ای هویتی است.

(۴) بر اساس هنجارها و رفتارهای آن - از طریق گسترش فرهنگ و معانی آن - مسئله‌ای فرهنگی است.

۱۱۹- در رابطه با علل درونی و بیرونی تحولات هویتی جهان اجتماعی کدام گزینه، نادرست است؟

(۱) اگر جهان اجتماعی در تعامل با جهان‌های دیگر، بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند، گرفتار تزلزل فرهنگی می‌شود.

(۲) جهان اجتماعی‌ای که در مسیر تحولات هویتی، ارزش‌ها و عقاید جهان اجتماعی دیگری را قبول کند، به آن ملحق می‌شود.

(۳) کاستی و خلأ معنوی، متفکران اجتماعی را برای عبور از مرزهای هویت فرهنگی جهان اجتماعی، تشویق می‌کند.

(۴) علل درونی تحولات فرهنگی به کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی یا نوآوری‌های مثبت و منفی افراد و

اعضای جهان اجتماعی بازمی‌گردد.

۱۲۰- از دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی چه ویژگی‌هایی داشته، به چه ابعادی محدود می‌شود و بر چه اساسی امت اسلامی را به

اقوام مختلف تقسیم می‌کنند؟

(۱) توحیدی و اساطیری است - به ابعاد سیاسی و نظامی محدود می‌شود - بر اساس عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی

(۲) توحیدی و اساطیری است - به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود می‌شود - بر اساس تحولات هویت فرهنگی

(۳) سکولار و دنیوی است - به ابعاد سیاسی و نظامی محدود می‌شود - بر اساس تحولات هویت فرهنگی

(۴) سکولار و دنیوی است - به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود می‌شود - بر اساس عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی

فلسفه دوازدهم

هستی و چیستی
جهان ممکنات، جهان علی و معلولی
کدام تصویر از جهان؟
صفحه‌های (۳۰ تا ۳۰)

۱۲۱- در قضیه «مثلث شکل سه ضلعی است» حمل ... داریم.

- (۱) ضروری و اولی ذاتی
(۲) غیرضروری و شایع صناعی
(۳) غیرضروری و اولی ذاتی
(۴) ضروری و شایع صناعی

۱۲۲- برای ارائه برهان وجوب و امکان به کدام اصل نیازمندیم؟

- (۱) اصالت وجود
(۲) وحدت تشکیکی وجود
(۳) مغایرت وجود با ماهیت
(۴) غنی بالذات بودن خداوند

۱۲۳- چرا از نظر فلاسفه مسلمان اصل علیت از تجربه به دست نمی‌آید و ما چگونه باید علت حوادث طبیعی را بیابیم؟

- (۱) زیرا این قاعده مبنای هر داده تجربی است - به کمک حس و تجربه
(۲) زیرا این قاعده مبنای هر داده تجربی است - به کمک عقل و استدلال
(۳) زیرا این قاعده مستلزم اجتماع نقیضین است - به کمک حس و تجربه
(۴) زیرا این قاعده مستلزم اجتماع نقیضین است - به کمک عقل و استدلال

۱۲۴- دیدگاه فیلسوفان تجربه‌گرا درباره اصل سنخیت چیست؟

- (۱) اصل سنخیت یک اصل عقلی است و نمی‌توان آن را انکار کرد.
(۲) ما تاکنون هیچ تناسبی میان علت و معلول تجربه نکرده‌ایم تا بتوانیم اصل سنخیت را اثبات کنیم.
(۳) ما با حس و تجربه درمی‌یابیم که علت‌های خاص، معلول‌های خاصی ایجاد می‌کنند و بر این اساس به اصل سنخیت پی می‌بریم.
(۴) ما با تجربه درمی‌یابیم تاکنون هر علت خاصی، معلول خاصی داشته است اما تعمیم این اصل بر علت‌های تجربه نشده مجاز نیست.

۱۲۵- موضوع اتفاق در اندیشه داروینیست‌ها ... است ولی موضوع اتفاق در نظریه بیگ بنگ ... می‌باشد.

- (۱) تکامل موجودات زنده - پیدایش جهان
(۲) پیدایش جهان - تکامل موجودات زنده
(۳) تکامل موجودات زنده - پیدایش جهان
(۴) تکامل موجودات زنده - تکامل موجودات زنده

۱۲۶- در رابطه با مفهوم اتفاق کدام گزینه درست است؟

- (۱) ابن‌سینا به بررسی آن نپرداخته است.
(۲) مفهومی عامیانه است و در علوم کاربرد ندارد.
(۳) دقت در این مفاهیم وظیفه فیلسوف است.
(۴) این دسته از مفاهیم جنبه فلسفی ندارند.

۱۲۷- فرض کنید فردی هیچ گونه هدفی را در هستی نپذیرد؛ این فرد ...

- (۱) حداقل یک معنا از اتفاق را هم نپذیرفته است.
(۲) نمی‌تواند بیش از یک معنا از معانی اتفاق را نپذیرد.
(۳) لوازم علیت را نپذیرفته اما علت‌العلل را پذیرفته است.
(۴) احتمالاً علت‌العلل را نپذیرفته اما معنایی از اتفاق را پذیرفته است.

۱۲۸- درباره علت ... می‌توان گفت ...

- (۱) تامه - یکی از عوامل پیدایش معلول است.
(۲) ناقصه - علت وجود دهنده به معلول است.
(۳) تامه - مجموع علل ناقصه است.
(۴) ناقصه - دارای سنخیت با معلول نیست.

۱۲۹- ضرب‌المثل «گندم از گندم بروید جو ز جو» کدام معنای اتفاق را رد می‌کند؟

- (۱) این معنا که از هر علتی هر معلولی پدید آید.
(۲) این معنا که حرکات جهان به سمت غایت و هدف معینی به پیش نمی‌روند.
(۳) این معنا که میان علت و معلول رابطه حتمیت وجود ندارد.
(۴) این معنا که پیوستگی و ارتباط میان موجودات جهان وجود ندارد.

۱۳۰- فلاسفه‌ای که وجود علت‌العلل را انکار می‌کنند ...

- (۱) هیچ فرایندی را تکاملی نمی‌دانند.
(۲) پیوستگی اجزای جهان را نفی می‌کنند.
(۳) برای جهان هدف و غایتی قائل نیستند.
(۴) همه معانی اتفاق را می‌پذیرند.

۱۳۱- فردی با دیدن درخت گردو می‌گوید: «اگر درخت گردو به این بزرگی است، پس درخت خرپزه چقدر بزرگ خواهد بود!» چگونه باید استدلال این فرد را نقد کرد؟

- (۱) با نشان دادن درخت خرپزه به او
 (۲) با بیان وجوه اختلاف گردو و خرپزه
 (۳) با بیان یک استدلال برهانی
 (۴) با نشان دادن مغالطه او

۱۳۲- اگر منطق‌دانی در نقد استدلال استقرایی چنین بگوید که «من تاکنون استدلال‌های استقرایی زیادی را مطالعه کرده‌ام و هیچ کدام قانع کننده نبوده است؛ پس استدلال استقرایی قانع کننده نیست» از چه نوع استدلالی استفاده کرده است؟

- (۱) تمثیلی
 (۲) استقرایی
 (۳) استثنایی
 (۴) اقتراعی شرطی

۱۳۳- روزی حکیمی فردی را به نزدیکی پنجره برد و گفت: «چه می‌بینی؟» فرد گفت: «آدم‌هایی که عبور می‌کنند.» سپس نزد آینه برد و گفت: «حال چه می‌بینی؟» گفت: «خودم را.» حکیم گفت: «این هر دو از جنس شیشه‌اند اما آینه لایه‌ای از نقره در کنار دارد که نمی‌گذارد دیگران را ببینی. ثروت نیز همین‌طور است و تو را خودبین می‌کند.» حکیم از چه استدلالی بهره برده است؟

- (۱) استقرایی
 (۲) برهانی
 (۳) قیاسی
 (۴) تمثیلی

۱۳۴- اگر کسی با بررسی کتاب‌هایی که امسال چاپ شده‌اند بدین نکته برسد که غالب این کتاب‌ها مطلب جالبی ندارند و سپس نتیجه بگیرد که کتاب‌هایی که سال بعد هم چاپ می‌شوند نیز همین حکم را دارند، دچار چه مغالطه‌ای شده است؟

- (۱) اشتراک لفظ
 (۲) تعمیم شتابزده
 (۳) توسل به معنای ظاهری
 (۴) بار ارزشی کلمات در جمله

۱۳۵- در صورتی که فقط از بانک‌های دولتی نظرسنجی کنیم و بخواهیم نتایج آن را به همه بانک‌های کشور تسری دهیم، کدام یک از شرایط استقرار را رعایت نکرده‌ایم؟

- (۱) نمونه‌ها تصادفی باشند.
 (۲) نمونه‌ها بیانگر همه طیف‌های مختلف باشند.
 (۳) تعداد نمونه‌ها نسبت به کل جامعه آماری نسبت مناسبی داشته باشند.
 (۴) این نظرسنجی استدلال استقرایی محسوب نمی‌شود.

۱۳۶- نوع کدام قیاس متفاوت است؟

- (۱) گیاهان نموکننده هستند، اما تنها برخی از گیاهان سبز رنگ هستند، پس بعضی نموکننده‌ها سبزرنگ هستند.
 (۲) این کتاب یا فلسفی است یا حقوقی، اما چون فلسفی نیست پس کتاب حقوقی است.
 (۳) اگر خودرو خراب شده باشد، استارت نمی‌خورد، چون خودرو خراب شده پس استارت هم نمی‌خورد.
 (۴) لباس بافته شده اگر نخ باشد، پشمی نیست، لباس بافته شده پشمی است، پس نخ نیست.

۱۳۷- کدام عبارت در مورد استدلال قیاسی نادرست است؟

- (۱) ممکن است یکی از مقدمات قیاس استثنایی دربرگیرنده هیچ جزئی از نتیجه نباشد.
 (۲) استدلال قیاسی استنتاج جزئی از کلی است.
 (۳) در استدلال قیاسی از مقدمات کلی‌تر نسبت به نتیجه استفاده می‌شود.
 (۴) در قیاس استثنایی بخشی از نتیجه و در قیاس اقتراعی عین نتیجه یا نقیض آن در یکی از مقدمات آمده است.

۱۳۸- کدام مورد، استنتاج بهترین تبیین نیست؟

- (۱) امروز بلیط سینماها نیم‌بهاست، چون مقابل درب سینما بیش از حد شلوغ است.
 (۲) عضلات دست راست مقتول دچار اسپاسم شدید شده است، پس احتمالاً با گلوله خودکشی کرده است.
 (۳) در هفته گذشته این خیابان همواره شلوغ بوده، پس امروز هم شلوغ خواهد شد.
 (۴) موتور جلوی در پارکینگ نیست، حتماً آن را دزدیده‌اند.

۱۳۹- به ترتیب «عالمان دینی، روشندگان و نامزدهای انتخاباتی» برای رسیدن به اهداف خود از چه استدلالی استفاده می‌کنند؟

- (۱) برهان - خطابه - جدل
 (۲) خطابه - تبلیغات - مناظره
 (۳) برهان - تبلیغات - جدل
 (۴) خطابه - برهان - جدل

۱۴۰- فونونی که در جدل به کار می‌روند عبارت‌اند از ... و ... که با هدف ... استفاده می‌شوند.

- (۱) غافلگیری - اعتراف‌گیری - شکست دادن طرف مقابل
 (۲) اعتراف‌گیری - بهانه‌گیری - غلبه بر دیگران
 (۳) غافلگیری - بهانه‌گیری - شکست دادن دیگران
 (۴) اعتراف‌گیری - غافلگیری - کشف حقیقت

زندگی بر اساس اندیشه
صفحه‌های ۳۳۲ تا ۳۸۵

فلسفه یازدهم

۱۴۱- سقراط رسالت خود را چه چیزی معرفی می‌کند؟

- (۱) آشکار کردن نادانی دیگران
- (۲) هم‌نشینی با همه اقشار جامعه
- (۳) افزایش دانایی دیگران
- (۴) شناساندن دانای حقیقی به افراد

۱۴۲- در نگاه سوفسطائیان علم و واقعیت چه نسبتی دارند؟

- (۱) علم و دانش مانند دریچه‌ای برای کشف حقیقت و رسیدن به واقعیت هستند.
- (۲) دانش همان انعکاس واقعیت‌های جهان پیرامونی است.
- (۳) آنچه به عنوان علم در ذهن حاضر است، ارتباطی با خارج ندارد.
- (۴) احیای علم سبب استواری فضیلت و رسیدن به واقعیت است.

۱۴۳- چگونه می‌توانیم از آرای فلسفی سقراط آگاهی بیابیم؟

- (۱) با بررسی زندگی وی
- (۲) با مطالعه آثار ارسطو
- (۳) با مطالعه آثار سقراط
- (۴) با بررسی جریان محاکمه وی

۱۴۴- سقراط افترای دیرینه خود را چه معرفی می‌کند؟

- (۱) بی‌اعتقادی به خدا
- (۲) رفتار خلاف دین
- (۳) گمراه کردن جوانان
- (۴) ادعای دانایی

۱۴۵- پیام سروش معبد دلفی چه بود؟

- (۱) دانای حقیقی خداست.
- (۲) سقراط می‌داند که نمی‌داند.
- (۳) داناترین مردم سقراط است.
- (۴) ارسطو داناترین مردم است.

۱۴۶- از نظر سقراط دانش حقیقی چیست؟

- (۱) آنچه سقراط می‌داند.
- (۲) دانشی که نزد خداوند است.
- (۳) اینکه انسان بداند که نمی‌داند.
- (۴) اینکه انسان تمام علوم عصر خود را بشناسد.

۱۴۷- سقراط در صورت وقوع کدام‌یک از موارد زیر خود را مستحق محاکمه می‌دانست؟

- (۱) ترس از مرگ
- (۲) ترس از خطر
- (۳) عصیان از فرمان خداوند
- (۴) انکار خداوند

۱۴۸- در رابطه با «جهل مرکب» چه می‌توان گفت؟

- (۱) نتیجه آن جست‌وجوی دانش است.
- (۲) تنها یک نادانی را دربرمی‌گیرد.
- (۳) با علم به دانایی خود حاصل می‌شود.
- (۴) نهایتاً به پرسشگری منجر نمی‌شود.

۱۴۹- سقراط خود را ... نمی‌داند.

- (۱) خداپرست و دانا
- (۲) نادان و خداپرست
- (۳) منکر خدا و نادان
- (۴) دانا و منکر خدا

۱۵۰- سقراط در دفاعیه خود چگونه خدا را برای مردم اثبات می‌کند؟

- (۱) از پذیرش صفات فوق بشری به وجود خدا می‌رسد.
- (۲) از مشاهده نظم در جهان طبیعت به وجود خدا می‌رسد.
- (۳) از طریق برهان وجوب و امکان، وجود خدا را اثبات می‌کند.
- (۴) با پیش‌فرض گرفتن وجود خدا، صفات علم و قدرت و عدالت را برای خدا اثبات می‌کند.

۱۵۱- یادداشت‌برداری و خلاصه‌نویسی جزء کدامیک از روش‌های بهبود عملکرد حافظه هستند؟

- (۱) مرور کارآمد
(۲) کاهش اثر تداخل مطالب
(۳) استفاده از سایر اندام‌های بدن
(۴) روش پس‌خبا

۱۵۲- در کدامیک از انواع حافظه ظرفیت اندوزش، نامحدود است و اگر زمان زیادی از ذخیره اطلاعات در حافظه کوتاه‌مدت نگذشته باشد، چه عاملی بر فراموشی اطلاعات موجود در این حافظه مؤثر است؟

- (۱) حافظه کاری - تفاوت نوع اطلاعات با یکدیگر
(۲) حافظه حسی - جایگزینی مواد اطلاعاتی با موارد جدید
(۳) حافظه بلندمدت - تفاوت نوع اطلاعات با یکدیگر
(۴) حافظه کوتاه‌مدت - جایگزینی مواد اطلاعاتی با موارد جدید

۱۵۳- پاسخ به هر دو پرسش کدام گزینه، مستلزم به کار گرفتن حافظه رویدادی است؟

- الف) برای کاهش آلودگی شهر تهران چه باید کرد؟
ب) روان‌شناسی علمی چیست؟
پ) آیا فیلم «غلاف تمام فلزی» را دیده‌اید؟
ت) حافظه رویدادی چگونه اطلاعاتی را دربرمی‌گیرد؟
ث) خنده‌دارترین اتفاقی که برایتان افتاده چیست؟

- (۱) الف - ب (۲) ت - ث (۳) پ - الف (۴) پ - ث

۱۵۴- اگر در تألیف کتابی کمک آموزشی به عواملی همچون استفاده از رنگ دوم و مصورکردن برخی از صفحات توجه شود، به کدامیک از عوامل ایجاد تمرکز تأکید شده است؟

- (۱) درگیری و انگیزندگی ذهنی
(۲) ثبات نسبی
(۳) آماده‌سازی ادراکی
(۴) تغییرات درونی محرک‌ها

۱۵۵- در آزمایشی مربوط به ردیابی علامت، از آزمودنی می‌خواهیم که فقط وجود محرک را در صورت ادراک، گزارش دهد. در مدت زمان معینی، ۳۰ بار او را با یک نقطه نورانی مواجه می‌کنیم. تعداد دفعاتی که او دیدن نقطه نورانی را اعلام می‌کند، ۳۴ بار است؛ آزمونگر می‌داند که آزمونگر در ۸ مورد هشدار کاذب داده است؛ در این صورت:

- (۱) تصمیم درست = ۲۲ و از دست دادن محرک هدف = ۸
(۲) تصمیم درست = ۲۶ و از دست دادن محرک هدف = ۸
(۳) تصمیم درست = ۲۲ و از دست دادن محرک هدف = ۴
(۴) تصمیم درست = ۲۶ و از دست دادن محرک هدف = ۴

۱۵۶- در یک آزمایش، آزمایش‌شوندگان موظف بودند به صفحه سیاه کامپیوتر نگاه کنند و از بین نقطه‌های قرمزی که به نمایش درمی‌آیند، به نقطه نارنجی واکنش نشان دهند. بعد از ۳۰ دقیقه آزمایش‌شوندگان دیگر نتوانستند نقاط نارنجی را پیدا کنند؛ این آزمایش در ارتباط با کدامیک از کارکردهای توجه می‌باشد و اشتباه در آن به چه دلیل رخ می‌دهد؟

- (۱) ردیابی علامت - حواس‌پرتی
(۲) ردیابی علامت - خستگی
(۳) گوش به زنگی - خستگی
(۴) گوش به زنگی - حواس‌پرتی

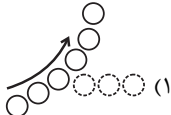

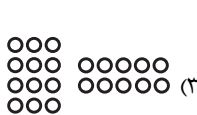

۱۵۷- دبیر روان‌شناسی به منظور کنترل اثر تداخل اطلاعات به دانش‌آموزان خود پیشنهاد می‌کند که از یادگیری با فاصله استفاده کنند و پس از استراحتی کوتاه مطالعه را ادامه دهند؛ توصیه او با توجه به کدامیک از موانع تمرکز بیان شده است؟

- (۱) آشنایی با محرک (۲) تغییرات درونی محرک (۳) ثبات نسبی (۴) انگیزندگی ذهنی

۱۵۸- کدامیک از گزاره‌های زیر، بیانگر خطای ادراکی «مولر - لایر» می‌باشد؟

- (۱) هر اندازه حجم یک شیء بیشتر باشد، انتظار داریم که آن شیء سنگین‌تر باشد.
(۲) از بین دو خط عمودی و افقی هم‌اندازه، خط عمودی بلندتر به نظر می‌آید.
(۳) دو خط مایل با شیب معکوس در دو طرف دو پاره‌خط موازی مساوی، پاره‌خط بالایی را بلندتر نشان می‌دهند.
(۴) از میان دو خط هم‌اندازه که یکی از آن‌ها به دو پیکان واگرا و دیگری به دو پیکان همگرا منتهی می‌شود، خط اولی بلندتر ادراک می‌شود.

۱۵۹- کدامیک از شکل‌های زیر نشان‌دهنده اصل مشابهت در مکتب گشتالت است؟

- (۱)  (۱)
(۲)  (۲)
(۳)  (۳)
(۴)  (۴)

۱۶۰- چهار نفر در خانهای زندگی می‌کنند. بوی سوختنی از آشپزخانه بلند می‌شود. فرد «الف» و «ب» در مورد اینکه آیا سایرین هم این بو را شنیده‌اند یا نه از آن‌ها سؤال می‌پرسند که پاسخ مثبت است و فرد «ج» برای خاموش کردن گاز به آشپزخانه می‌رود. به ترتیب کدام افراد در مرحله احساس و کدام افراد در مرحله ادراک هستند؟

- (۱) فرد «الف» و «ب» - فرد «ج»
(۲) هر چهار نفر - فرد «الف» و «ب»
(۳) فرد «الف» و «ب» و «ج» - فرد «الف» و «ب»
(۴) هر چهار نفر - فرد «ج»



پاسخ نامہ

سایت کنکور

Konkur.in



ریاضی و آمار (۳)

گزینه ۱-۱

(امیر هوشنگ فمسه)

اعداد را در دسته‌های مختلف، دسته‌بندی می‌کنیم. اعدادی که رقم یکان آن‌ها صفر و یا ۵ باشد.

$$-۱۲ = -۴ \times \frac{۳}{۱} \times \frac{۱}{۱} = ۱۲$$

$$۹ = -۳ \times \frac{۳}{۱} \times \frac{۱}{۵} = ۹$$

$$\rightarrow ۱۲ + ۹ = ۲۱ \text{ طبق اصل جمع}$$

گزینه ۲-۲

(فاطمه نومیان)

$$\binom{n}{2} = \frac{n!}{(n-2)! \times 2!} = \frac{n(n-1)(n-2)!}{(n-2)! \times 2 \times 1} = \frac{n^2 - n}{2}$$

$$P(n-3, 2) = \frac{(n-3)!}{(n-5)!} = \frac{(n-3)(n-4)(n-5)!}{(n-5)!}$$

$$= (n-3)(n-4) = n^2 + 12 - 7n$$

$$\frac{n^2 - n}{2} = n^2 + 12 - 7n + 8 \Rightarrow n^2 - 13n + 40 = 0$$

$$\Delta = b^2 - 4ac = 169 - 160 = 9$$

$$\Rightarrow \begin{cases} n_1 = \frac{13 - \sqrt{9}}{2} = 5 \Rightarrow \binom{5}{5} = 1 \\ n_2 = \frac{13 + \sqrt{9}}{2} = 8 \Rightarrow \binom{8}{5} = \frac{8 \times 7 \times 6 \times 5!}{5! \times 3 \times 2 \times 1} = 56 \end{cases}$$

گزینه ۳-۳

(علیرضا پورقلی)

باید سه عضو از پنج عضو مجموعه A انتخاب کنیم، بنابراین باید کل حالت‌های ترکیب ۳ از ۵ را محاسبه کنیم. (ترتیب مهم نیست).

$$\binom{5}{3} = \frac{5!}{(5-3)! \times 3!} = \frac{5!}{2! \times 3!} = \frac{5 \times 4 \times 3!}{3! \times 2} = 10$$

گزینه ۳-۴

(امیر هوشنگ فمسه)

وقتی چهارمین فرزند، دومین پسر است یعنی در ۳ فرزند قبلی یک پسر

وجود دارد که به $\binom{3}{1}$ حالت امکان پذیر است. از طرفی فرزند پنجم هم

پسر و هم دختر می‌تواند باشد، پس کلاً این پیشامد دارای $\binom{3}{1} \times 2$ عضو

$$۳ \times ۲ = ۶$$

است.

گزینه ۳-۵

(امیر هوشنگ فمسه)

$$n(S) = 6 \times 6 \times 6 = 6^3 = 216$$

برای آنکه مجموع اعداد روشده برابر ۱۰ باشد، داریم:

$$۱ + ۴ + ۵ = ۱۰ \Rightarrow ۳! = ۶ \text{ حالت}$$

$$۱ + ۳ + ۶ = ۱۰ \Rightarrow ۳! = ۶ \text{ حالت}$$

$$۲ + ۳ + ۵ = ۱۰ \Rightarrow ۳! = ۶ \text{ حالت}$$

$$۲ + ۴ + ۴ = ۱۰ \Rightarrow \text{حالت } ۳$$

$$۲ + ۲ + ۶ = ۱۰ \Rightarrow \text{حالت } ۳$$

$$۳ + ۳ + ۴ = ۱۰ \Rightarrow \text{حالت } ۳$$

$$n(A) = ۳ \times ۶ + ۳ \times ۳ = ۲۷ \Rightarrow P(A) = \frac{۲۷}{۲۱۶} = \frac{۱}{۸}$$

گزینه ۲-۶

(علیرضا پورقلی)

با توجه به سؤال تکرار مجاز است. $n(S) = 4 \times 4 = 16$ کل اعداد دورقمی اعدادی بر ۶ بخش پذیرند که هم بر ۲ و هم بر ۳ بخش پذیرند. عددی بر ۲ بخش پذیر است که زوج باشد. عددی بر ۳ بخش پذیر است که جمع ارقام آن بر ۳ بخش پذیر باشد.

$$A = \{12, 22, 24\} \Rightarrow P(A) = \frac{3}{16}$$

گزینه ۳-۷

(مهمرب بفرایی)

- گام بحث و نتیجه‌گیری شامل مراحل تفسیر نتایج، نتیجه‌گیری، نقد و بررسی و ایده‌های جدید است.
- گردآوری، سازماندهی و پاکسازی جزء گام گردآوری و پاکسازی داده‌ها می‌باشند.

گزینه ۱-۸

(امیر زراندوز)

$$\bar{x} = \frac{\text{مجموع داده‌ها}}{\text{تعداد داده‌ها}} = \frac{۶۰}{۴} = ۱۵ \Rightarrow ۲۴, ۱۴, ۱۰, ۱۲ \text{ داده‌ها}$$

$$\Rightarrow \sigma^2 = \frac{(24-15)^2 + (14-15)^2 + (10-15)^2 + (12-15)^2}{4}$$

$$= \frac{81 + 1 + 25 + 9}{4} = \frac{116}{4} = 29 \xrightarrow{\text{جذر}} \sigma = \sqrt{29}$$

بنابراین گزینه «۱» درست است.

گزینه ۱-۹

(رفیم مشتاق نظم)

ابتدا داده‌ها را به ترتیب از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم:

$$۱۶, ۱۶, ۱۶, ۱۷, ۱۷, ۱۸, ۱۸, ۱۸, ۱۹, ۱۹, ۲۰, ۲۰$$

$$Q_1 = 16/5 = 18 \text{ میانه} \quad Q_3 = 19$$

$$\Rightarrow Q_1 = 16/5, Q_3 = 19 \Rightarrow Q_3 - Q_1 = 19 - 16/5 = 2/5$$

گزینه ۳-۱۰

(فاطمه نومیان)

در مرحله طرح و برنامه‌ریزی (گام دوم) علاوه بر توافق در مورد چگونگی اندازه‌گیری متغیرهای مورد نظر، درباره چگونگی نمونه‌گیری و همچنین شیوه تحلیل داده‌ها تصمیم‌گیری می‌شود. گزارش معیارها و ارائه نمودارها و دیگر نتایج آماری مربوط به مرحله تحلیل داده‌ها (گام چهارم) است.

ریاضی و آمار (۲)

۱۱- گزینه «۲»

(مفهم بصیرایی)

تنها در گزینه «۲» استدلال قیاس استثنایی به درستی انجام گرفته است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: شاید علی در آزمون کتبی هم شرکت نکرده باشد.
گزینه «۳»: شاید سعید از من متنفر نباشد و پشت سر من حرف بدی زده باشد.
گزینه «۴»: a می‌تواند عددی منفی هم باشد و توان دوم آن مثبت باشد.

۱۲- گزینه «۴»

(کوروش داوری)

تعداد لیوان‌های وارونه: $s = 1$ وضعیت مطلوب: $s = 0$

حرکت مجاز: در هر بار دقیقاً دو لیوان تغییر وضعیت می‌دهند.
چون s همیشه به اندازه عددی زوج تغییر می‌یابد هرگز از ۱ به صفر نمی‌تواند کاهش یابد، پس امکان پذیر نیست.

۱۳- گزینه «۱»

(مفهم بصیرایی)

$$\begin{cases} (3, 7) \\ (3, a+1) \end{cases} \Rightarrow a+1=7 \Rightarrow a=6$$

$$\begin{cases} (6, 7) \\ (6, a+b) \end{cases} \Rightarrow a+b=7 \xrightarrow{a=6} b=1$$

۱۴- گزینه «۳»

(رمیم مشتاق‌نظم)

چون $B = \{a^2 + 1, 5, -b^2\}$ و $f(3) = 5$ و $f(2) = 3$ و $f(-1) = -3$
بنابراین: $-b^2 = -3$ و $a^2 + 1 = 3$ پس: $a^2 = 2$ و $b^2 = 3$
نتیجه: $a^2 + b^2 = 2 + 3 = 5$

۱۵- گزینه «۱»

(امیر زراذوز)

$$f(x) = 2x^2 - 1$$

$$f(-2) = 2 \times (-2)^2 - 1 = 7$$

$$f(-1) = 2 \times (-1)^2 - 1 = 1$$

$$f(0) = 2 \times (0)^2 - 1 = -1$$

$$f(1) = 2 \times (1)^2 - 1 = 1$$

$$f\left(\frac{1}{2}\right) = 2 \times \left(\frac{1}{2}\right)^2 - 1 = -\frac{1}{2} \Rightarrow B = \left\{-1, -\frac{1}{2}, 1, 7\right\}$$

برد شامل دو عضو حسابی $\{1, 7\}$ است.

۱۶- گزینه «۱»

(مفهم بصیرایی)

$$\begin{cases} (3, 5) \\ (3, a^2 + 1) \end{cases} \Rightarrow a^2 + 1 = 5 \Rightarrow a = \pm 2$$

f تابع نیست. $a = 2 \Rightarrow f = \{(3, 5), (2, 7), (2, 8)\}$
 $a = -2 \Rightarrow f = \{(3, 5), (2, 7), (-2, 8)\}$
 $\Rightarrow g(a) = g(-2) = 3 \times (-2) + 9 = 3$

۱۷- گزینه «۲»

(کوروش داوری)

$$b - 2 = 3 \Rightarrow b = 2 + 3 \Rightarrow b = 5$$

$$2a - 2b = 3 \Rightarrow 2a - 2 \times 5 = 3 \Rightarrow 2a = 3 + 10 = 13$$

$$a = \frac{13}{2} = 6.5$$

$$\frac{a+1}{b} = \frac{6.5+1}{5} = \frac{7.5}{5} = 1.5 = \frac{3}{2}$$

۱۸- گزینه «۴»

(موسا عفتی)

چون تابع f ، یک تابع ثابت است، آن را به صورت $f(x) = k$ در نظر

$$f\left(\frac{x}{2} - 3\right) = \frac{1}{2}f(x) - 3$$

می‌گیریم:

$$\Rightarrow k = \frac{1}{2}k - 3 \Rightarrow 2k = k - 6 \Rightarrow k = -6$$

$$f(2) \times f(3) = (-6) \times (-6) = 36$$

۱۹- گزینه «۴»

(رمیم مشتاق‌نظم)

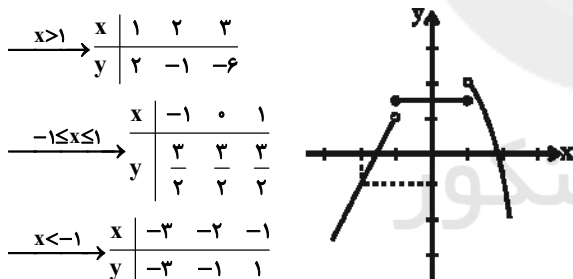
در تابع همانی همواره داریم: $g(x) = x$ ، بنابراین:

$$\begin{cases} p+1=2 \Rightarrow p=1 \\ m+p=6 \Rightarrow m+1=6 \Rightarrow m=5 \\ m-n=2 \Rightarrow 5-n=2 \Rightarrow n=3 \\ m+n+p=5+3+1=9 \end{cases}$$

۲۰- گزینه «۳»

(موسا عفتی)

با استفاده از نقطه‌یابی نمودار را رسم می‌کنیم:



همان‌طور که از نمودار پیداست برد تابع $y < 2$ است.
تذکر: در ضابطه سوم نقطه $(-1, 1)$ و در ضابطه اول نقطه $(1, 2)$ توخالی هستند.

اقتصاد

۲۱- گزینه «۴»

(لیلا هاهی زاده)

الف) اسناد اعتباری با توجه به زمان بازپرداختشان به سه گروه اسناد اعتباری دیداری، اسناد اعتباری کوتاه‌مدت و اسناد اعتباری بلندمدت تقسیم‌بندی می‌شوند.

ب) شرط اصلی در انجام هر مبادلهٔ ثبات، تمایل هم‌زمان طرفین به مبادله است.
پ) اگر قیمت کالایی در ابتدای سال ۲۰۰ هزار ریال و در انتهای سال، قیمت آن ۵۰ هزار ریال افزایش یابد، طی این سال، ۲۵ درصد تورم در قیمت این کالا داشته‌ایم.

۲۵- گزینه «۳»

(موسیما آزرکردار)

الف) اغلب مردم پس اندازهایی دارند و مایل هستند آن‌ها را در اموری به کار گیرند که عاید مناسبی داشته باشد. از سوی دیگر، افراد به تنهایی امکانات، سرمایه لازم و تخصص و توان انجام دادن این کار را ندارند. از سویی صاحبان واحدهای تولیدی و مراکز تجاری نیز برای تأسیس این گونه واحدها و گسترش دادن فعالیت‌های خود به منابع مالی نیاز دارند.

ب) در قدیم، اشخاص پس اندازها یا مال به دست آمده از ارث را وارد سرمایه‌گذاری می‌کردند و یا از افراد دارای اعتبار یا بانک‌ها قرض می‌گرفتند. رفته‌رفته در روند تکامل تأمین مالی، شیوه مناسب‌تری ابداع شد و آن تأمین مالی از طریق صدور اوراق بهادار بود.

ج) تنها شرکت‌های سهامی عام می‌توانند سهام خود را در بورس عرضه کنند و بفروشند.

د) تهیه دستورالعمل اجرایی و مقررات ناظر بر انتشار اوراق مشارکت در ایران بر عهده بانک مرکزی است. این اوراق می‌تواند مانند سهام در بازار سرمایه خرید و فروش شود.

۲۶- گزینه «۲»

(لیلا هاهی زاده)

الف) طبق قانون، چک سند بهادار بدون تاریخ است اما در کشور ما بر اساس عرف و به غلط از آن به جای سند اعتباری مدت‌دار استفاده می‌شود و درج تاریخ آینده روی چک غیرقانونی است.

ب) فعالیت‌های بازار سرمایه از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راكد، حجم سرمایه‌گذاری را در جامعه افزایش می‌دهد. همچنین با تشویق مردم به پس انداز و به کارگیری پس اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی در کاهش نرخ تورم مؤثر است.

۲۷- گزینه «۲»

(موسا عفتی)

الف) هماهنگی سطح توسعه و سطح رشد در مورد بیشتر جوامع امروزی صادق است (مانند موزامبیک و نروژ) در این میان، برخی کشورها مانند چین و قطر استثنا هستند.

ب) نرخ مرگ‌ومیر نوزادان در موزامبیک، تولید ناخالص داخلی سرانه نروژ و نرخ باسوادی بزرگسالان در ایران به ترتیب برابر با ۶۱/۵، ۶۲۴۴۸، ۸۴/۳ است. ج) امید به زندگی در چین تقریباً ۲۰ سال (۱۹/۹ - ۷۵ - ۵۵) از امید به زندگی در موزامبیک بیشتر است.

۲۸- گزینه «۲»

(موسیما آزرکردار)

الف)

میزان افزایش تولید کل جامعه ناشی از افزایش مقدار تولید در سال مورد نظر تولید کل در سال پایه - تولید به قیمت ثابت در آن سال =

میزان افزایش تولید کل جامعه ناشی از افزایش مقدار تولید در سال ۹۵

$$= [(1000 \times 30) + (1500 \times 20)] - [(1000 \times 30) + (1000 \times 20)]$$
 تومان $10000 - 50000 = 60000$

تولید کل به قیمت جاری در آن سال - میزان افزایش تولید کل در سال مورد نظر تولید کل در سال پایه -

$$[(40 \times 1500) + (35 \times 2000)] - [(1000 \times 30) + (1000 \times 20)]$$
 تومان $80000 - 50000 = 130000$

میزان افزایش تولید کل جامعه ناشی از افزایش مقدار تولید در سال ۹۶

$$100 \times \frac{\text{سطح قیمت‌های قبلی} - \text{سطح قیمت‌های جدید}}{\text{سطح قیمت‌های قبلی}} = \text{نرخ تورم}$$

$$25\% = \frac{50}{200} \times 100 = \text{نرخ تورم}$$

ت) بورس کالا محل مبادلات کاغذی آن کالا است و کالایی در آن مبادله نمی‌شود.

۲۲- گزینه «۴»

(موسیما آزرکردار)

- نادرست است. افراد با مؤسسات خصوصی با خرید اوراق مشارکت، ضمن دریافت سود علی‌الحساب در فواصل زمانی مشخص شده، اصل طلب خود را در زمان سررسید دریافت می‌کنند.

- نادرست است. مضاربه: قراردادی است که به موجب آن، بانک سرمایه را تأمین می‌کند و طرف دیگر با آن به تجارت می‌پردازد. در نهایت، سود سرمایه بین بانک و طرف دیگر تقسیم می‌شود.

مزارعه: طبق این قرارداد، بانک زمین مشخصی را برای مدت معین در اختیار طرف دیگر قرار می‌دهد تا در آن کشاورزی کند. در نهایت، سود حاصل بین دو طرف تقسیم می‌شود.

- درست است.

- نادرست است. چک یا پول تحریری، همانند پول نقد در معاملات مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرد.

۲۳- گزینه «۲»

(موسیما آزرکردار)

بانک‌ها، صرفاً در واژه بانک مشترک‌اند، ولی به نوعی هریک مؤسسه پولی و اعتباری متمایزی هستند که نباید آن‌ها را یکسان پنداشت.

بانک‌ها فقط با مجوز بانک مرکزی تأسیس می‌شوند و تمام فعالیت‌های پولی و بانکی آن‌ها باید تحت کنترل و نظارت شدید باشد.

۲۴- گزینه «۳»

(سارا شریفی)

الف) درست است.

ب) نادرست است. مدیران این مؤسسات با گذشت زمان متوجه دو نکته مهم شدند: ۱- در اغلب موارد صاحبان پول‌های فلزی، تمامی پول خود را از صندوق مؤسسه خارج نمی‌کنند و به همین سبب، بخشی از کل موجودی برای پاسخ‌گویی به مراجعان کافی است. ۲- هم‌زمان با مراجعه تعدادی از افراد به مؤسسه برای دریافت پول خود، عده‌ای نیز برای واریز کردن پول به حسابشان مراجعه می‌کنند. در نتیجه هیچ‌گاه موجودی صندوق به صفر نمی‌رسد.

ج) نادرست است. در مؤسسه‌های مالی که مالک پول‌های راكد صرافان دیندار بودند، پول‌های مردم را نزد خود امانت می‌دانستند. بنابراین نمی‌توانستند بدون رضایت صاحب پول از آن استفاده کنند. اگر هم این پول‌های راكد را با اجازه صاحبان اصلی و از سوی آن‌ها به کار می‌گرفتند در این صورت مؤسسه مالی صرفاً واسطه و وکیل بود، سود فعالیت اقتصادی هم مال صاحب اصلی پول می‌شد و مؤسسه فقط حق الوکاله خود را برمی‌داشت.

د) نادرست است. در جوامع غیردینی، صاحبان مؤسسات پولی، پول‌های راكد را نه تنها امانت، بلکه قرض مردم به خود و مال خود می‌دانستند. بنابراین آن‌ها را وام می‌دادند و ربا می‌گرفتند.

ه) درست است.

علوم و فنون ادبی (۳)

۳۱- گزینه ۱»

(اعظم نوری نیا)

الف) مجله بهار که نشریه‌ای ادبی محسوب می‌شود، در سال‌های مشروطه به وسیله میرزا یوسف خان اعتصامی آشتیانی منتشر شد.

چ) تنها نمونه ادبیات نمایشی این دوره، سه نمایشنامه کوتاه، اثر میرزا آقا تبریزی است.

۳۲- گزینه ۱»

(مفسر اصغری)

نثر قائم مقام فراهانی «موزون، مسجع و به دور از تکلف و تصنع» است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: این عبارت با استفاده زیاد از لغات عربی تا اندازه‌ای دارای تکلف و تصنع است و از کتاب «مرزبان‌نامه» انتخاب شده است.

گزینه‌های «۳ و ۴»: ساده و عامیانه هستند و از آثار دهخدا انتخاب شده‌اند.

۳۳- گزینه ۲»

(فرهاد علی نژاد)

وزن بیت گزینه «۲»، «فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فعلمن» است.

ابیات سایر گزینه‌ها بر وزن «مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن» یا «مستفعلن مفاعل مستفعلن فعل» هستند.

۳۴- گزینه ۳»

(همید مهرشی)

زَن	د	ش	وَد	هَر	کِ	ی	شِ	دو	سَ	بِ	مِ	رَد
مَر	د	دِ	لَس	تَان	ک	ه	چ	دو	سَ	ن	گِ	رَد
-	U	U	-	-	U	-	U	-	U	U	-	-

۳۵- گزینه ۳»

(سید جمال طباطبایی نژاد)

همزه‌های «این، آن، آتش‌ها، این» تلفظ می‌شوند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: همزه‌های «اجازت و ای» حذف می‌شوند.

گزینه «۲»: همزه «از» حذف می‌شود.

گزینه «۴»: همزه‌های «از و آرید» حذف می‌شوند.

توجه: حذف و عدم حذف همزه در واژه «از» در گزینه «۴» تأثیری در وزن شعر ندارد.

۳۶- گزینه ۳»

(مونا شریفی)

در مصراع اول گزینه «۳» در هجای آخر همزه «است» در تلفظ حرف «ر» ادغام می‌شود و به صورت «دی / گ / رست» خوانده می‌شود.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در این گزینه در مصراع اول قبل از همزه، مصوت قرار گرفته است که در این صورت حذف همزه صورت نمی‌گیرد. «نام او»

گزینه «۲»: در این گزینه نیز مانند گزینه قبل، همزه بعد از یک حرف صدادار (مصوت) قرار گرفته است؛ لذا حذف همزه صورت نمی‌گیرد. «کشته او»، «جان ابد»، «چه آسان»

گزینه «۴»: در این گزینه نیز قبل از همزه، مصوت بلند قرار گرفته است، پس حذف همزه صورت نمی‌گیرد. بازجو آن

$$= [(1000 \times 30) + (2000 \times 20)] - [(1500 \times 30) + (2000 \times 20)]$$

$$= 85,000 - 50,000 = 35,000 \text{ تومان}$$

میزان افزایش تولید کل در سال ۹۶ ناشی از افزایش قیمت

$$= 80,000 - 35,000 = 45,000 \text{ تومان}$$

۲۹- گزینه ۲»

(کنکور سراسری ۹۷)

الف) = کمبود تقاضا در قیمت ۱۰,۰۰۰ ریال

میزان تقاضا در قیمت ۱۰,۰۰۰ ریال - میزان عرضه در قیمت ۱۰,۰۰۰ ریال

$$\text{کیلو} = 30 - 0 = 30 = \text{کمبود تقاضا در قیمت ۱۰,۰۰۰ ریال} \Rightarrow$$

کیلو = مقدار تقاضای تعادلی

مقدار تقاضای تعادلی - کمبود تقاضا در قیمت ۱۰,۰۰۰ ریال \Rightarrow

$$\text{کیلو} = 30 - 15 = 15$$

= مازاد تقاضا در قیمت ۶۰۰۰ ریال (ب)

مقدار عرضه در قیمت ۶۰۰۰ ریال - مقدار تقاضا در قیمت ۶۰۰۰ ریال

$$\text{کیلو} = 20 - 10 = 10$$

= کمبود تقاضا در قیمت ۹۰۰۰ ریال

مقدار تقاضا در قیمت ۹۰۰۰ ریال - مقدار عرضه در قیمت ۹۰۰۰ ریال

$$\text{کیلو} = 25 - 5 = 20$$

ج) در سطح قیمت ۷۰۰۰ و مقدار ۱۵ کیلو تولیدکننده بیشترین میزان دریافتی را دارد.

$$\text{ریال} = 7000 \times 15 = 105,000$$

د) تنها در سطح قیمت تعادلی فاصله بین عرضه و تقاضا از بین می‌رود و رفتار تولیدکننده و مصرف‌کننده هماهنگ می‌شود و قیمت اگر بالاتر از قیمت تعادلی باشد باید کاهش یابد و اگر پایین‌تر باشد باید افزایش یابد.

۳۰- گزینه ۲»

(زهرا بکاتیان)

الف) تأثیر بورس بر اقتصاد جامعه:

۱) از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد، حجم سرمایه‌گذاری را در جامعه افزایش می‌دهد.

۲) بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه ارتباط برقرار و معاملات بازار سرمایه را تنظیم می‌کند.

۳) با بررسی و شفاف‌سازی اطلاعات مالی شرکت‌ها، قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند.

۴) با تشویق مردم به پس‌انداز و به کارگیری پس‌اندازها در فعالیتهای مفید اقتصادی در کاهش نرخ تورم مؤثر است.

۵) بورس و فعالیتهای مربوط به آن، سرمایه‌های لازم اجرای پروژه‌های بزرگ دولتی و خصوصی را فراهم می‌آورد.

ب) اولین کاری که برای سرمایه‌گذاری در بورس باید انجام داد، گرفتن شناسه معاملاتی با مراجعه به یکی از کارگزاری‌ها است.

ج) بانک‌های مشترکی که با کشورها تأسیس می‌شوند (مثل بانک ایران و اروپا) بانک سرمایه‌گذاری به شمار می‌روند.

د) معاملات سلف: بانک محصولات تولیدی آینده بنگاه‌ها را پیش خرید می‌کند. جعاله: طبق این قرارداد، کارفرما تعهد می‌کند در برابر عمل مشخص کارگزار

یا عامل، اجرت معینی به او بپردازد.

خرید دین: طبق این قرارداد، بانک‌ها می‌توانند اسناد و اوراق تجاری متعلق به واحدهای تولیدی، بازرگانی و خدماتی را تنزیل کنند.

(علیرضا پعفری)

۴۲- گزینه «۴»

ماه و شاه: اختلافی / افزایشی ندارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نام و نیام: افزایشی / ما و تا: اختلافی

گزینه «۲»: درد و در: افزایشی / در و پر: اختلافی

گزینه «۳»: تا و تار: افزایشی / تار و بار: اختلافی

(مهم‌مهوری رفیعی)

۴۳- گزینه «۲»

در گزینه «۲» برخلاف سه گزینه دیگر سجع مطرف بین «بی‌سپاس با ناحق‌شناس» و «برگردد با درنوردد» وجود دارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در این گزینه بین کلمات «پنداشتی و برداشتی» سجع متوازی وجود دارد.

گزینه «۳»: در این گزینه بین کلمات «کفایت و درایت» سجع متوازی وجود دارد.

گزینه «۴»: در این گزینه بین کلمات «بروب و مکوب» سجع متوازی وجود دارد.

(علیرضا پعفری)

۴۴- گزینه «۱»

کمند استعاره از زلف یار است / سر - در: جناس

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: واج آرای صامت «ش» / تشبیه ندارد

گزینه «۳»: نه و این و است: تکرار / ترصیع ندارد (موازنه است)

گزینه «۴»: موازنه دارد / مجاز ندارد

(عمیر مهرنی)

۴۵- گزینه «۴»

بیت «ب»: تشبیه: چون گلنار

بیت «ت»: موازنه دارد.

بیت «الف»: جناس: تیر (اول): ابزار جنگ، تیر (دوم): یکی از ماه‌ها

بیت «ث»: اشتقاق: برگشایم - بگشایند

بیت «پ»: کنایه: «آب از سرگذشتن»

(علیرضا پعفری)

۴۶- گزینه «۴»

تقابل سجع‌های متوازی در سایر ابیات پدیدآورنده آرایه ترصیع است.

(اعظم نوری‌نیا)

۴۷- گزینه «۳»

بر: صحرا / بر: روی // بر و بحر - بر و تر

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: بر و سر: جناس ناهمسان

گزینه «۲»: کر و در: جناس ناهمسان

گزینه «۴»: بر و تر: جناس ناهمسان

(علیرضا پعفری)

۴۸- گزینه «۴»

الف: جناس: خال و خیال / پ: سو و عقل و جان تکرار شده‌اند. / ت: موازنه دارد. / ب: واج آرای صامت «ت»

نکته: در واج‌آرایی شکل املائی واج‌ها اهمیتی ندارد.

(عمیر مهرنی)

۴۹- گزینه «۴»

سجع: شور - خون (سجع متوازن) / موازنه دارد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فاقد جناس و تکرار

گزینه «۲»: فاقد استعاره / اشتقاق: دیدن - بینایی - دید - دیدار

گزینه «۳»: فاقد ترصیع / لعل مجاز از لب به علاقه شباهت

(ممتاز شریفی)

۳۷- گزینه «۴»

در بیت گزینه «۴» شاعر از اختیار زبانی حذف همزه در هر دو مصراع استفاده نموده است اما در این بیت اختیار زبانی از نوع «تغییر کمیت مصوت» وجود ندارد.

نکته: «تغییر کمیت مصوت» شامل دو اختیار بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه و کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند می‌شود.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در این بیت، شاعر در کلمه «در»، از اختیار زبانی «بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه» استفاده کرده است.

گزینه «۲»: هجای هشتم مصراع اول دارای اختیار زبانی «بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه» می‌باشد.

گزینه «۳»: در هجای دوم مصراع دوم اختیار زبانی «بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه» وجود دارد.

(عارف‌سارات طباطبایی نژاد)

۳۸- گزینه «۲»

بیت «ب» در مصراع اول تغییر کمیت مصوت بلند دارد: در «بردی»

- - - U | - U - U | - - - | - - - U

بیت «ج» نیز در مصراع اول تغییر کمیت مصوت بلند دارد: در «بیچارگی»

- UU | - - - U | - - UU | - - U -

(عارف‌سارات طباطبایی نژاد)

۳۹- گزینه «۱»

در بیت گزینه «۱» علاوه بر حذف همزه تغییر کمیت مصوت رخ داده است.

- U - | - UU - | UUU -

- U - | - UU - | - UU -

در حالی که در سه بیت دیگر فقط حذف همزه رخ داده است:

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: نماند از = - - U

گزینه «۳»: خشم است = U - - / هنوز آن = - - U / می‌رود اندر =

- - - U -

گزینه «۴»: سحر از = - UU

(فرهاد علی نژاد)

۴۰- گزینه «۲»

در بیت گزینه «۲» هیچ اختیار شاعری زبانی (حذف همزه یا تغییر کمیت مصوت) به کار نرفته است. (وزن تمامی ابیات «مفاعیلن فاعلاتن مفاعیلن فعلن» می‌باشد).

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: حذف همزه در رکن اول مصراع اول - بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه در رکن دوم مصراع دوم

گزینه «۳»: حذف همزه در رکن دوم مصراع اول و رکن اول مصراع دوم

گزینه «۴»: بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه در رکن سوم مصراع دوم

علوم و فنون ادبی (۱)

(اعظم نوری‌نیا)

۴۱- گزینه «۲»

در گزینه «۲» فقط واج‌آرایی (در واج «د») دیده می‌شود.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: واژه‌آرایی: تکرار «سلطان» / واج‌آرایی: واج «س»

گزینه «۳»: واژه‌آرایی: تکرار «مستی» و «ناز» / واج‌آرایی: واج «آ»

گزینه «۴»: واژه‌آرایی: تکرار «دلبر» / واج‌آرایی: واج «د»

۵۰- گزینه ۳»

آرایه اشتقاق در سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: شغل - اشغال

گزینه ۲: فرخ - فرخنده

گزینه ۴: گریه - گریان

عربی زبان قرآن (۳)

۵۱- گزینه ۳»

(مفرد صارق مفسر)

«لا یحزنک»: (لا از نوع نهی است) «نباید تو را غمگین کنند، غمگین نکنند / «الذین»: کسانی که، آنان که / «یسارعون»: شتاب می‌کنند / «فی الکفر»: در کفر

۵۲- گزینه ۴»

(مفید همایی)

«لیت»: کاش، ای کاش / «طالباتنا المجتدات»: دانش‌آموزان کوشای ما / «بصرن»: ببینند، مشاهده کنند / «مظاهر»: مظاهر، جلوه‌گاه‌ها / «رتهن»: پروردگاران / «یدرکن»: بفهمند، متوجه شوند، دریابند / «أسرار کل ما فیه»: رازهای تمام آنچه را که در آن است.

۵۳- گزینه ۴»

(سیر مفید مرثوی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «لا یعصی الله: نافرمانی خداوند نشود» صحیح است؛ زیرا فعل، مجهول است.

گزینه ۲: «ازدادت» فعلی لازم به معنای «زیاد شد، افزایش یافت» است.

گزینه ۳: «الآخر» با توجه به فتحه بر روی (خ)، به معنای «دیگر» است. (اسم تفضیل محسوب می‌شود.)

۵۴- گزینه ۱»

(رروشعلی ابراهیمی)

عبارت «مجرایی برای آب هر چند باریک یا پهناور باشد» تعریفی از «قناة» (کانال) است، نه «نتیج» (معدن).

۵۵- گزینه ۲»

(رروشعلی ابراهیمی)

فاعل فعلی که در جای خالی قرار می‌گیرد به (المادة) برمی‌گردد؛ پس باید این فعل در صیغه مفرد مؤنث غایب باشد: (سَهَّلَتْ)

گزینه ۱: «آسان کردم»، گزینه ۲: «آسان کردیم» و گزینه ۴: «آسان کردند» نامناسبند.

۵۶- گزینه ۲»

(رضا معصومی)

مفهوم عبارت گزینه ۲: «نادانی بزرگ‌ترین بیماری برای انسان است!» برای عبارت صورت سؤال (هیچ فقری شدیدتر از نادانی نیست!) مناسب‌تر است.

۵۷- گزینه ۴»

(سیر مفید مرثوی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «مرفوع بالألف» نادرست است.

گزینه ۲: «باب استفعال» نادرست است.

گزینه ۳: «مجرد ثلاثی» نادرست است.

۵۸- گزینه ۳»

(مفرد صارق مفسر)

«تعطی» با توجه به حرکت گذاری‌اش و نیز سیاق جمله، فعلی مجهول محسوب می‌شود، بنابراین «الجواز» نایب فاعل آن است.

۵۹- گزینه ۲»

(مفید همایی)

در گزینه ۲: «لا» حرف نفی جنس است. (ترجمه: آن شب فهمیدم که هیچ ستاره‌ای در آسمان نیست!)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «لا» نهی آمده است.

گزینه ۳: «لا» عطف آمده است. («لا» عطف یکی از انواع «لا» است که دو کلمه یا عبارت را به هم معطوف می‌کند و معمولاً در میان دو قسمت شبیه به هم قرار می‌گیرد.)
گزینه ۴: «لا» نفی آمده است.

۶۰- گزینه ۲»

(سیر مفید مرثوی)

با قرار دادن «لیت» در جمله، فعل آن را می‌توان به صورت ماضی استمراری ترجمه کرد.

تاریخ (۳)

۶۱- گزینه ۴»

(آزاده میرزایی)

«مآثر السلطانیة» اثر عبدالرزاق بیگ دنبلی خوبی، جزء کتاب‌های تاریخی و «یادداشت‌های علم» اثر نخست‌وزیر و وزیر دربار محمدرضا شاه پهلوی، جزء کتاب‌های خاطرات است.

۶۲- گزینه ۴»

(میلاد هوشیار)

در دوران پهلوی و جمهوری اسلامی با وجود این‌که فعالیت‌های مطبوعاتی نوسان داشته است، در مجموع نشریات توسعه و تنوع فراوانی یافتند و مجله‌های تخصصی در موضوعات تاریخی شروع به انتشار کردند.

۶۳- گزینه ۱»

(پهروز بیبی)

در دوره قاجار سه شیوه تولید وجود داشت: ۱- شیوه تولید سهم‌بری دهقانی
۲- شیوه تولید خرده کالایی دولتی و خصوصی
۳- شیوه تولید شبانکاری (شبنانی) یا ایلپاتی
بازارها هسته اصلی نظام اقتصادی و اجتماعی شهرها بودند و شالوده زندگی اجتماعی و اقتصادی را در مراکز شهری تشکیل می‌دادند.

۶۴- گزینه ۱»

(میلاد هوشیار)

در اوایل دوره قاجار به علت جنگ‌های ناپلئون، کالاهای صنعتی اروپایی چندان به ایران وارد نمی‌شد، اما صنایع دستی ایران مانند منسوجات ابریشمی، شال، مخمل، زری‌باف، ظروف سفالی و لعاب‌دار، منبت‌کاری، قلم‌کاری، خاتم‌کاری و انواع اسلحه گرم و سرد، با کیفیت خوب تولید می‌شدند و از لحاظ کیفیت و دوام در وضعیت مطلوبی بودند.

۶۵- گزینه ۳»

(سیر علیرضا امیری)

جنگ‌های استقلال آمریکا، موجب افزایش تولید و صادرات پنبه از ایران به روسیه شد.

۶۶- گزینه ۳»

(سیر علیرضا امیری)

به رغم رکودی که در صنایع دستی ایران به ویژه از نیمه دوم عصر قاجار به وجود آمد، تولید فرش و صادرات آن به کشورهای خارجی به ویژه اروپا و آمریکا، رشد چشمگیری پیدا کرد.

۷۴- گزینه «۲» (معمد علی فطیپی باگی)

از موضوعاتی که در زمینه شهرنشینی در ایران رخ داد، تبدیل تهران به مادر شهر ملی بود. با «مهاجرت گسترده مردم از سراسر کشور»، جمعیت این شهر به طور مداوم به شدت افزایش یافت و رفته رفته، فاصله زیادی با سایر شهرها پیدا کرد.

۷۵- گزینه «۴» (موسا عفتی)

ویژگی‌های عمده برنامه آمایش سرزمین عبارتند از:
۱- توجه به ظرفیت‌ها و توانمندی‌های همه مناطق و استان‌های کشور ۲- توجه به همه ابعاد توسعه ۳- توجه به عدالت در توسعه ۴- توزیع متوازن جمعیت ۵- توجه به نیازهای حال و آینده ۶- توجه به حفظ محیط زیست

۷۶- گزینه «۴» (آزاده میرزایی)

«درآمد کم، بیکاری، مسکن نامناسب و حاشیه‌نشینی» به فقر شهری منجر می‌شود.

نکته: بین فقر و بزهکاری ارتباط زیادی وجود دارد. در نواحی حاشیه‌نشین و حومه‌های فقیرنشین شهرها، انحرافات و کجروی‌های اجتماعی، سرقت و خشونت، اعتیاد، طلاق و ... گسترش می‌یابد.

۷۷- گزینه «۳» (معمد ابراهیم مازنی)

در برنامه‌ریزی شهری، تجهیزات و تسهیلات شهری و همچنین خدمات عمومی مورد مطالعه قرار می‌گیرد و نسبت آن‌ها با «تعداد جمعیت ساکن در شهر» سنجیده می‌شود تا نیازها مشخص و کمبودها برطرف گردد. در بیشتر شهرها، امکانات و خدمات شهری به‌طور عادلانه و متوازن توزیع نشده‌اند و بین مناطق برخوردار و مرفه و مناطق محروم تفاوت‌های چشمگیری از نظر فضای جغرافیایی مشاهده می‌شود. برنامه‌ریزی و مدیریت شهری باید برای «رفع این نابرابری‌ها» چاره‌اندیشی و اقدام کند.

۷۸- گزینه «۴» (موسا عفتی)

سامانه اطلاعات جغرافیایی در واقع، سامانه‌ای رایانه‌ای برای جمع‌آوری، ذخیره، پردازش و تجزیه و تحلیل اطلاعات مکانی و جغرافیایی است که با سرعت و دقت زیاد حجم زیادی از اطلاعات را پردازش می‌کند و نمایش اشکال مختلف داده‌ها و اطلاعات جغرافیایی را فراهم می‌آورد.

۷۹- گزینه «۱» (موسا عفتی)

پردازش و تحلیل اطلاعات با سامانه اطلاعات جغرافیایی به تصمیم‌گیری می‌انجامد. در مرحله «پردازش» اطلاعات، با توجه به اهداف و نیاز کاربر پردازش و تجزیه و تحلیل فضایی و مدل‌سازی می‌شود.

۸۰- گزینه «۱» (معمد ابراهیم مازنی)

در سامانه اطلاعات جغرافیایی، داده‌های مربوط به پدیده‌های دنیای واقعی را می‌توان بر اساس اهداف و نوع ویژگی‌های مورد نظر در قالب لایه‌هایی جداگانه طبقه‌بندی و ترکیب کرد. از جمع‌بندی و تلفیق لایه‌های مختلف، لایه جدیدی حاصل می‌شود که دربرگیرنده اطلاعات دقیق و مورد نیاز کاربران است. مانند فرض صورت سؤال که در آن به تلفیق و جمع‌بندی لایه‌های مختلف نیاز است.

۶۷- گزینه «۱» (علی معمدر کرمی)

یکی از شخصیت‌های فرهنگی عصر قاجار میرزا حسن رشیدی بود که برای تأسیس مدرسه‌های جدید به ویژه در دوره ابتدایی در شهرهای مختلف ایران تلاش کرد. هدف رشیدی از برپایی مراکز آموزشی جدید، فراهم آوردن شرایط برای سوادآموزی به فرزندان تمام قشرهای مختلف جامعه بود.

۶۸- گزینه «۴» (علی معمدر کرمی)

حاج ملاهادی سبزواری یکی از فیلسوفان نامدار دوره قاجار به‌شمار می‌رود. او کتاب «اسرارالحکم» را به درخواست ناصرالدین شاه به فارسی نوشت.

۶۹- گزینه «۳» (بهروز بهی)

نقاشی در عصر قاجاریه به دنبال وحدت سیاسی و استقرار امنیت و در سایه حمایت پادشاهان و دربار از یک‌سو و ارتباط با غرب از سوی دیگر دچار تحولی اساسی شد.

فتعلی شاه، برجسته‌ترین هنرمندان نقاش را در تهران گردآورد و آنها را به کشیدن پرده‌های بزرگ برای نصب در کاخ‌ها تشویق کرد.

۷۰- گزینه «۲» (بهروز بهی)

هنر تئاتر به سبک اروپایی از دوره قاجار به همت دانشجویان اعزامی به اروپا، در ایران گسترش یافت. میرزا علی اکبر خان مزین‌الدوله (نقاش باشی)، به دستور ناصرالدین شاه یک تالار نمایش ساخت.

جغرافیا (۳)

۷۱- گزینه «۳» (معمد علی فطیپی باگی)

عبارت صورت سؤال و عبارت گزینه «۳» هر دو بیانگر «موقعیت» سکونتگاه می‌باشند. سایر گزینه‌ها مربوط به «مقر» سکونتگاه‌اند.

۷۲- گزینه «۲» (موسا عفتی)

تنها گزاره (ه) صحیح می‌باشد.

تشریح سایر گزاره‌ها:

(الف) متداول‌ترین ملاک تشخیص شهر و روستا «ملاک جمعیتی» است.

(ب) در اغلب سکونتگاه‌های روستایی، درصد بیشتری از جمعیت فعال در بخش «کشاورزی» و در شهرها بیشتر مردم در بخش‌های «صنعتی» و «خدماتی» مشغول به کار هستند.

(ج) تاکنون صاحب‌نظران درباره تعریف شهر و روستا و ملاک‌های تشخیص آن‌ها نظریات مختلفی داده‌اند اما هنوز تعریف مشخصی در این زمینه وجود ندارد.

(د) در «روستاها» چون جمعیت کمتر است، بیشتر افراد یکدیگر را می‌شناسند و روابط خویشاوندی، وابستگی اجتماعی و همکاری میان آن‌ها بیشتر است.

۷۳- گزینه «۲» (معمد ابراهیم مازنی)

در سده نوزدهم و نیمه اول قرن بیستم در کشورهای توسعه‌یافته و صنعتی اروپا و آمریکای شمالی، به دنبال «توسعه صنایع کارخانه‌ای»، مهاجرت از روستاها به شهرها رخ داد. در این دوره، در برخی از کشورها مانند آلمان، روستائیان برای «دریافت دستمزد بیشتر» به‌طور نیمه‌وقت در شهرها کار می‌کردند. در برخی از روستاها، شهرنشینان به «سرمایه‌گذاری و خرید زمین‌های کشاورزی به منظور ایجاد کشت تجاری» اقدام کردند. همه این عوامل، زمینه را برای مهاجرت به شهرها و کاهش جمعیت روستائین فراهم کرد؛ اما گسترش شهرها و تبدیل روستاها به حومه‌های شهری از عوامل مهاجرت از روستا به شهر نمی‌باشد.

تاریخ (۲)

۸۱- گزینه «۳»

(بهروز یهیی)

کمال الدین بهزاد، نامورترین نقاش دوره تیموری بود. در عصر ایلخانی هنر نگارگری تلفیقی از سنت‌های نقاشی ایرانی و چینی بود.

۸۲- گزینه «۱»

(آزاده میرزایی)

در دوران پس از هجوم مغول به ایران، پیروان مذاهب و فرق اسلامی به خصوص اهل تسنن، شیعیان و صوفیان، اختلاف و رقابت گذشته خود را کنار گذاشتند و متحد و یکدل برای مسلمان شدن مغول‌ها تلاش کردند.

۸۳- گزینه «۳»

(مریم بوستان)

شاه اسماعیل طی لشکرکشی و جنگ‌های مختلف موجبات وحدت سیاسی و جغرافیایی ایران را فراهم آورد و سپس به مقابله با دشمنان خارجی شتافت. ابتدا ازبکان را که به خراسان یورش آورده و مشغول قتل و غارت مردم آنجا بودند، شکست داد. به دنبال این پیروزی، بخش وسیعی از سرزمین‌های شرق ایران تا رود جیحون تحت حاکمیت صفویان درآمد.

۸۴- گزینه «۱»

(میلاد هوشیار)

اروپاییان در عصر صفوی قادر به تحمیل اهداف استعماری خود بر این دولت نبودند و صفویان با اقتدار از روابط با اروپا در جهت اهداف خود سود می‌بردند.

۸۵- گزینه «۳»

(میلاد هوشیار)

از مشهورترین آثار تاریخ‌نگاری دوره صفویان می‌توان به کتاب حبیب‌السیر تألیف غیاث‌الدین خواند میر، احسن التواریخ تألیف حسن بیگ روملو و کتاب تاریخ عالم‌آرای عباسی تألیف اسکندربیک منشی اشاره کرد.

۸۶- گزینه «۱»

(میلاد هوشیار)

میدان نقش جهان، یکی از زیباترین و مهم‌ترین مجموعه‌های تاریخی ایران و جهان، نماد معماری صفوی محسوب می‌شود.

۸۷- گزینه «۴»

(علی‌مهد کریمی)

واسال به ارباب خود سوگند وفاداری یاد می‌کرد و موظف بود که هنگام جنگ او را یاری دهد، از کاخ و کوشک او حفاظت نماید و به او عوارض و مالیات بپردازد.

۸۸- گزینه «۲»

(علی‌مهد کریمی)

پیروزی سلجوقیان بر امپراتوری بیزانس در جنگ ملازگرد و پیشروی آنان در آسیای صغیر، موجب شد که امپراتوری روم شرقی از پاپ علیه مسلمانان درخواست کمک نماید.

۸۹- گزینه «۴»

(بهروز یهیی)

یکی از وجوه مهم تفکر رنسانس که ریشه در فرهنگ یونان باستان داشت، حرمت نهادن به اعتبار و ارزش انسان و تصدیق استعداد و توانایی‌های او بود، که از آن به عنوان اومانسیم یا انسان‌گرایی تعبیر می‌شود.

۹۰- گزینه «۲»

(بهروز یهیی)

کشفیات جغرافیایی در حوزه اقتصادی بیشترین تأثیر را بر جای گذاشت. از دیدگاه مارتین لوتر، آنچه مایه رستگاری انسان می‌شود ایمان است و نه انجام دادن کارهای نیک، و شاهزادگان آلمانی از لوتر حمایت کردند و به پاپ و امپراتور اعتراض کردند.

جغرافیا (۲)

۹۱- گزینه «۴»

(آزاده میرزایی)

بندر هنگ کنگ ← ناحیه سیاسی ویژه (خودمختار)
اتحادیه اروپا ← ناحیه سیاسی فراملی (منطقه‌ای)
شهرستان نهبندان ← ناحیه سیاسی فروملی
ایالات متحده آمریکا ← ناحیه سیاسی ملی

۹۲- گزینه «۳»

(مهمد علی قیطی باگی)

جغرافیای سیاسی عبارت است از علم مطالعه کنش‌های متقابل جغرافیا و سیاست است و پیامدهای تأثیر این دو بر یکدیگر را تحلیل می‌کند. در گزینه «۳» اثری از جغرافیا و مکان به چشم نمی‌خورد و در حوزه مطالعات علوم سیاسی قرار دارد.

۹۳- گزینه «۳»

(مهمد ابراهیم مازنی)

مرزهای تحمیلی، مرزهایی هستند که در تعیین آن‌ها شرایط فرهنگی (مثل دین و زبان) در نظر گرفته نشده است. در نتیجه، موجب می‌گردد افراد یک ملت یا قوم، در دو کشور همسایه و دو حکومت جداگانه قرار بگیرند. غالباً مرزهای تحمیلی (مانند مرز کره شمالی و جنوبی) به حمله‌های نظامی و درگیری‌های مرزی منجر می‌شود.
نکته: مرز بین هند و پاکستان با در نظر گرفتن مشترکات فرهنگی (جدا کردن مناطق مسلمان‌نشین از هندوئشین) تعیین شده است.

۹۴- گزینه «۲»

(مهمد ابراهیم مازنی)

«مرز، تقسیمات کشوری و پایتخت» از عناصر یک سرزمین هستند. جمعیت (ملت)، نظام سیاسی (حکومت) و سرزمین، از عناصر و ارکان یک کشور هستند.

۹۵- گزینه «۳»

(بهروز یهیی)

خط منبا «پایین‌ترین» حد جزر در دریاست و از خط منبا به سمت دریا تا ۱۲ مایل دریایی «دریای سرزمینی» نامیده می‌شود که آن هم متعلق به کشور مجاور دریاست اما سایر کشورها در آن منطقه حق عبور و مرور بدون ضرر دارند.

۹۶- گزینه «۲»

(مهمد علی قیطی باگی)

در نظام سیاسی فدرال، هر ایالت قوه مقننه و مجریه و قضائیه مستقل دارد و در امور و برنامه‌ریزی توسعه اقتصادی و اجتماعی خود به‌طور مستقل تصمیم‌گیری و عمل می‌کند.
نکته: ایالت‌ها در دفاع، سیاست خارجی و واحد پول ملی از حکومت مرکزی تبعیت می‌کنند.

۹۷- گزینه «۴»

(آزاده میرزایی)

ژئوپلیتیک شاخه‌ای از دانش جغرافیای سیاسی است که با موضوع قدرت و ارتباط آن با جغرافیا و سیاست سر و کار دارد و روابط متقابل این سه عنصر را مطالعه می‌کند.

۹۸- گزینه «۱»

(مهمد ابراهیم مازنی)

نظریات «قدرت دریایی» و «فضای حیاتی» به ترتیب توسط «آلفرد ماهان» و «راتزل» ارائه شده است.

۹۹- گزینه «۴»

(موسا عفتی)

گزینه «۴» مربوط به «موقعیت جغرافیایی کشور» و سه گزینه دیگر مربوط به «وسعت، شکل و ناهمواری های کشور» می باشند.

۱۰۰- گزینه «۲»

(موسا عفتی)

بهترین شکل برای یک کشور، شکل فشرده (جمع و جور) است که در آن پایتخت در مرکز قرار گرفته است. در چنین وضعیتی، در کمترین زمان می توان از مرکز یک سرزمین به تمام نقاط آن دسترسی پیدا کرد. قابلیت دفاعی کشور در این شکل زیاد است.

جامعه شناسی (۳)

۱۰۱- گزینه «۳»

(ارغوان عبدالملکی)

انسان ها با هم زندگی می کنند و مجبور نیستند خودشان به تنهایی و جداگانه، دانش لازم برای تک تک کنش هایشان را تولید کنند. جهان اجتماعی، دانش عمومی را در اختیار انسان ها قرار می دهد.

۱۰۲- گزینه «۴»

(پارسا میبویی)

تشریح گزاره های غلط:

- ماکس وبر، بر روش تفهیمی به عنوان روش ویژه علوم اجتماعی تاکید می کرد.

- آن بخش از ذخیره دانشی که با تأمل و اندیشه در دانش عمومی به دست می آید، دانش علمی، نامیده می شود.

۱۰۳- گزینه «۳»

(پارسا میبویی)

- دانش علمی، مدافع حقایق موجود در شناخت عمومی است.
- علوم اجتماعی زمینه فهم متقابل انسان ها و جوامع را فراهم می سازد و به افزایش همدلی و همراهی انسان ها کمک می کند.
- علوم اجتماعی، کنش های اجتماعی و پیامدهای آن، یعنی پدیده های اجتماعی را مطالعه می کند.

۱۰۴- گزینه «۱»

(پارسا میبویی)

عادت، سبب می شود که بی نظمی بیش تر از نظم به چشم بیاید.
جامعه شناسان برای شناختن نظم، از امور آشنا و مأنوس «آشنایی زدایی» می کنند؛ یعنی از دید یک غریبه به موضوعات آشنا و روزمره اطراف خود، نگاه می کنند و در کنار بی نظمی، نظم را می شناسند.

۱۰۵- گزینه «۴»

(پارسا میبویی)

- انسان از دیدگاه جامعه شناسی پوزیتیویستی، صرفاً یک موجود طبیعی پیچیده تر از سایر موجودات طبیعی، دانسته می شود. در حالی که انسان با موجودات طبیعی تفاوت بنیادی دارد.

- جامعه شناسان پوزیتیویست معتقد بودند که همه جوامع، مسیر یکسانی به سوی پیشرفت طی می کنند و از جوامع ساده به جوامع پیچیده تبدیل می شوند.

۱۰۶- گزینه «۳»

(آزیتا بیدرقی)

نظام اجتماعی تلاش می کند با تغییر در خود و محیط، نیازهایش را تأمین کند و خود را در بلندمدت حفظ نماید.

۱۰۷- گزینه «۴»

(آزیتا بیدرقی)

اگر جامعه را همچون طبیعت تصور کنیم، جامعه، واقعیتی بیرونی خواهد بود که با قوانینی به استحکام قوانین طبیعت اداره می شود.

۱۰۸- گزینه «۲»

(آزیتا بیدرقی)

جامعه شناسان از امور آشنا و مأنوس، آشنایی زدایی می کنند؛ یعنی به موضوعات آشنا و روزمره اطراف خود از دید یک فرد غریبه نگاه می کنند.

۱۰۹- گزینه «۳»

(آزیتا بیدرقی)

عبارت اول ← حفظ حیات نظام اجتماعی و تغییرات نظام اجتماعی در خود
عبارت دوم ← نظم اجتماعی
عبارت سوم ← یکسان نگاری طبیعت و جامعه

۱۱۰- گزینه «۴»

(آزیتا بیدرقی)

از نظر جامعه شناسان پوزیتیویست، جامعه صرفاً یک پدیده طبیعی پیچیده است.

جامعه شناسی (۱)

۱۱۱- گزینه «۴»

(اعظم رهبری)

ایران در دو برهه زمانی، سیاست های کاهش جمعیت را اجرا کرد. یک بار پیش از انقلاب اسلامی که از سال ۱۳۴۵ که تا زمان پیروزی انقلاب به طول انجامید و طی آن میزان رشد سالانه جمعیت، از حدود ۳،۱ درصد به ۲،۷ در سال کاهش یافت.

۱۱۲- گزینه «۴»

(اعظم رهبری)

راه گسترش هر فرهنگ، شناختن (اندیشیدن) پذیرفتن و عمل کردن به آن است. شناختن و عمل کردن صرفاً از عهده افراد و اعضای جهان اجتماعی برمی آید. اعضای جهان اجتماعی، حامل و عامل فرهنگ و معانی آن هستند. هر چه حاملان و عاملان یک فرهنگ، و معانی آن بیش تر باشند، آن فرهنگ، بسط بیش تری می یابد. در مواقعی که جهان اجتماعی با کاهش یا افزایش جمعیت مواجه می شود، نهاد سیاست که مسئولیت هماهنگی نهادها را برعهده دارد، برای حل مشکل جمعیت چاره اندیشی می کند و با همراهی و همکاری مردم برای تأمین جمعیت، تدابیر و راه حل هایی را به اجرا در می آورد که سیاست های جمعیتی نامیده می شود. سیاست های جمعیتی می تواند در راستای افزایش یا کاهش جمعیت باشد.

۱۱۳- گزینه «۳»

(ارغوان عبدالملکی)

حیات معنوی اسلام، افق های جدیدی را به روی اندیشمندان جهان غرب، گسترده است و نظریه پردازان غربی را که طی قرن بیستم، سکولاریسم و دنیوی شدن را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می دانستند، به تأمل و بازبینی نظریات پیشین خود فراخوانده است.

زبان فارسی به دلیل مشارکت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام، از محدوده زبان سیاسی مشترک اقوام ایرانی فراتر رفت و به عنوان زبان دوم جهان اسلام، مرزهای امپراتوری های گورکانی و عثمانی را در نوردید و در مناطق مختلف جهان اسلام از هندوستان و تبت، تا آسیای صغیر و شبه جزیره بالکان گسترش یافت.

۱۱۴- گزینه «۳»

(ارغوان عبدالملکی)

هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام، هویتی توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر بود. روایتی از این هویت را در شاهنامه فردوسی می‌توان دید. اقوام مختلف ایرانی با آن که هویت‌های اجتماعی متفاوتی داشتند، در عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت که با آموزه‌های اساطیری درآمیخته بود، هویت فرهنگی واحدی پیدا کردند. ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر مشرکانه و اساطیری هویت خود را کنار گذاشتند و به تفسیر توحیدی از هویت خویش دست یافتند. عقاید و ارزش‌های توحیدی اسلام، ایران را به جهان اسلام ملحق ساخت و هویت ایرانی به صورت بخشی از هویت جهان اسلام درآمد.

۱۱۵- گزینه «۱»

(ارغوان عبدالملکی)

در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا حتی اساطیری نیست، بلکه سکولار و دنیوی است و به ابعاد تاریخی و جغرافیایی آن محدود می‌شود. این هویت در قالب عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی، امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف نظیر ترک، عرب و فارس تقسیم می‌کند.

جهان اسلام طی سده‌های مختلف یا مانند آنچه در جنگ‌های صلیبی گذشت، به دفع مهاجمان پرداخت یا مانند آنچه در حمله مغول رخ داد، مهاجمان را درون خود جذب و هضم کرد.

۱۱۶- گزینه «۱»

(پارسا مبینی)

در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا حتی اساطیری نیست، بلکه سکولار و دنیوی است و به ابعاد تاریخی و جغرافیایی آن محدود می‌شود. این هویت در قالب عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی، امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف نظیر ترک، عرب و فارس تقسیم می‌کند.

۱۱۷- گزینه «۱»

(پارسا مبینی)

اولین شرط بقای هر جامعه، جمعیت آن است.
- آیات قرآن به صراحت با اصالت بخشیدن به سرمایه و شیوه‌های سرمایه‌دارانه مخالف است.

- هرگونه اقدام به نابودی و حذف فیزیکی کل یا بخشی از جمعیت یک گروه بومی، قومی، مذهبی و... را نسل‌کشی یا پاکسازی نسلی می‌گویند.

۱۱۸- گزینه «۳»

(هاجر مغربی)

هویت هر جهان اجتماعی بر اساس فرهنگ (عقاید و ارزش‌های کلان) آن شکل می‌گیرد و به همین دلیل از آن به «هویت فرهنگی» تعبیر می‌شود.

گسترش جهان اجتماعی از طریق گسترش فرهنگ و معانی آن صورت می‌گیرد. هر عاملی که در گسترش فرهنگ و معانی آن مؤثر باشد، در بسط هویت جهان اجتماعی اثرگذار است.

تأمین جمعیت مناسب برای جهان‌های اجتماعی، مسئله‌ای هویتی است.

۱۱۹- گزینه «۱»

(هاجر مغربی)

بررسی عبارت نادرست:

اگر جهان اجتماعی در تعامل با جهان‌های دیگر، بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند، داد و ستد فرهنگی به لایه‌های عمیق آن سرایت می‌کند و در صورتی که به مرور زمان، به عقاید و آرمان‌های خود پشت کند، دچار تحولات هویتی می‌شود.

۱۲۰- گزینه «۴»

(هاجر مغربی)

در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی یا اساطیری نیست، بلکه سکولار و دنیوی است و به ابعاد تاریخی و جغرافیایی آن محدود می‌شود. این هویت در قالب عناوین قوم‌گرایانه و ناسیونالیستی، امت و ملت اسلامی را به اقوام مختلف نظیر ترک، عرب و فارس تقسیم می‌کند.

فلسفه دوازدهم

۱۲۱- گزینه «۴»

(موسی اکبری)

حمل مفهوم «سه ضلعی» بر «مثلث» حمله ضروری است و به دلیل نیاز ندارد؛ زیرا مفهوم سه ضلعی از مفهوم مثلث جدا نیست. از طرفی چون موضوع و محمول در این قضیه یکی هستند، «حمل اولی ذاتی» نیز می‌باشد.

۱۲۲- گزینه «۳»

(مبیر شمس‌آباری حسینی)

برای اثبات برهان وجوب و امکان به اصل مغایرت وجود با ماهیت نیاز است.

۱۲۳- گزینه «۱»

(ستا فیروزه)

فلاسفه مسلمان می‌گویند اصل علیت یک قاعده عقلی است و از تجربه به‌دست نمی‌آید زیرا هر داده تجربی خود مبتنی بر این قاعده است. بعد از درک اصل علیت، برای اینکه علت حوادث طبیعی را بدانیم، باید از حس و تجربه خود استفاده کنیم.

۱۲۴- گزینه «۴»

(فاطمه رانشور صابین)

فیلسوفان تجربه‌گرا معتقدند که اصل سنخیت یک اصل عقلی نیست؛ بلکه یک اصل تجربی است بدین معنا که ما بر اساس آنچه تاکنون مشاهده و تجربه کرده‌ایم درمی‌یابیم علت‌های خاص، معلول‌های خاصی دارند اما نمی‌توانیم این اصل را بر علت‌هایی که تجربه نکرده‌ایم تعمیم دهیم.

۱۲۵- گزینه «۱»

(فرهاد قاسمی نژاد)

داروین‌گرایان می‌گویند جاندارانی که تغییرات اندامی‌شان به صورت اتفاقی با محیط سازگار بوده به حیات خود ادامه داده‌اند و اگر تکاملی رخ داده اتفاقی بوده است. نظریه بیگ بنگ می‌گوید جهان کنونی ما با یک انفجار بزرگ آغاز شده است. (پیدایش جهان)

۱۲۶- گزینه «۳»

(موسی اکبری)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ابن‌سینا به بررسی این مفهوم پرداخته است.

گزینه «۲»: این مفهوم امروزه در علوم هم وارد شده است.

گزینه «۴»: این مفهوم نیز جنبه فلسفی دارد.

۱۲۷- گزینه «۴»

(مبیر شمس‌آباری حسینی)

کسی که هیچ‌گونه هدفی در هستی را نپذیرد، احتمالاً *علة‌العلل* را نپذیرفته است. از طرفی، این فرد یکی از معانی اتفاق را پذیرفته است چرا که پذیرفته است غایت‌مندی‌ای در جهان نیست. اما دیگر گزینه‌ها لزوماً نمی‌توانند در خصوص این فرد درست باشند.

۱۲۸- گزینه «۳»

(موسی اکبری)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: علت تامه، مجموع عوامل پیدایش معلول است.
گزینه «۲»: علت ناقصه، علت وجود دهنده نیست.
گزینه «۴»: علت ناقصه، نیز با معلول خود سنخیت دارد.

۱۲۹- گزینه «۱»

(فرهاد قاسمی نژاد)

ضرب المثل «گندم از گندم بروید جو ز جو» بیانگر اصل سنخیت است. بنابراین پذیرش این اصل، این معنا از اتفاق را رد می‌کند که از هر علتی هر معلولی پدید آید.

۱۳۰- گزینه «۳»

(موسی اکبری)

آن دسته از فیلسوفان که به علل‌العلل معتقد نیستند برای جهان هدفی پیدا نمی‌کنند و اتفاق به معنی سوم را می‌پذیرند.

منطق

۱۳۱- گزینه «۲»

(سنا فیروزه)

این استدلال تمثیلی است و برای نقد آن باید وجوه اختلاف در این تشبیه بیان شود.

۱۳۲- گزینه «۲»

(فاطمه دانشور صائین)

چنانچه در استدلالی با مشاهده موارد جزئی حکم کلی به دست آید استدلال استقرایی است. در اینجا نیز این منطق دان با مشاهده نمونه‌های جزئی استدلال استقرایی، حکم کلی در مورد آن ارائه کرده است و برای نقد استدلال استقرایی از استدلال استقرایی استفاده کرده است.

۱۳۳- گزینه «۴»

(سنا فیروزه)

حکیم، نقره را به ثروت تشبیه کرده و از مشابهت میان اینها نتیجه‌ای جزئی گرفته است.

۱۳۴- گزینه «۲»

(مبیر شمس‌آبادی مسینی)

رعایت نکردن شرایط استقرا، باعث ایجاد مغالطه تعمیم شتاب‌زده می‌شود.

۱۳۵- گزینه «۲»

(فرهاد قاسمی نژاد)

در این استقرا چون انواع بانک‌های خصوصی و دولتی مورد بررسی قرار نگرفته‌اند؛ بنابراین بیانگر طیف‌های مختلف جامعه نیست.

۱۳۶- گزینه «۱»

(کتاب آبی)

قیاس‌های سایر گزینه‌ها «استثنایی» است اما قیاس این گزینه از نوع اقرانی است.

۱۳۷- گزینه «۴»

(فرهاد قاسمی نژاد)

در قیاس استثنایی، عین نتیجه یا نقیض آن در یکی از مقدمات آمده است و در قیاس اقرانی اجزای نتیجه در میان مقدمات پخش شده است.

۱۳۸- گزینه «۴»

(کتاب آبی)

در استنتاج بهترین تبیین، احتمالات مختلف را بررسی می‌کنیم و با حذف تبیین‌های اشتباه به بهترین تبیین دست می‌یابیم.

۱۳۹- گزینه «۳»

(فرهاد قاسمی نژاد)

عالمان دینی برای رسیدن به درک حقیقت از برهان استفاده می‌کنند. فروشندگان برای اقناع مخاطب از تبلیغات استفاده می‌کنند و نامزدهای انتخاباتی برای شکست رقبای خود از جدل استفاده می‌کنند.

۱۴۰- گزینه «۱»

(فرهاد قاسمی نژاد)

در جدل بهتر است مقدمات خود را به گونه‌ای مطرح کنیم که طرف مقابل نتواند نتیجه موردنظر ما را حدس بزند (غافلگیری). و بهتر است مرحله به مرحله از وی نسبت به پذیرش سخنانمان اعتراف بگیریم تا نتواند سخنان خود را تغییر دهد (اعتراف‌گیری). هدف از جدل شکست دادن یا غلبه بر طرف مقابل است.

فلسفه یازدهم

۱۴۱- گزینه «۲»

(موسی اکبری)

سقراط: «من هم با تهیدستان و هم با توانگران همنشینم تا از من بپرسند و به سخنان من گوش فرا دهند ... این رسالتی است که خداوند با ندهای غیبی و در رؤیایها بر عهده من نهاده است.»

۱۴۲- گزینه «۳»

(سنا فیروزه)

سوفسطائیان معتقد بودند که جهان را نمی‌توان شناخت و علم و دانش ساخته و پرداخته ذهن ماست و تطابق با واقعیت‌ها ندارد.

۱۴۳- گزینه «۱»

(موسی اکبری)

از مطالعه و تأمل در زندگی سقراط می‌توانیم دفتر اندیشه‌های فلسفی وی را ورق بزنیم.

۱۴۴- گزینه «۲»

(موسی اکبری)

سقراط افترای دیرینه خود را «رفتار کردن بر خلاف دین» معرفی می‌کند.

۱۴۵- گزینه «۳»

(فاطمه دانشور صائین)

سروش معبد دلفی در الهامی به دوست سقراط گفته بود که «داناترین مردم سقراط است.»

۱۴۶- گزینه «۲»

(فاطمه دانشور صائین)

از نظر سقراط، دانای حقیقی فقط خداوند است.

۱۴۷- گزینه «۳»

(کتاب آبی)

سقراط گفت: «ای مردم! ... آیا پسندیده است که از ترس مرگ یا هر خطر دیگری از فرمان الهی سربتایم؟ بلی! اگر چنین گناهی از من سر زند، سزاوار است که دادگاهی تشکیل دهند و بگویند سقراط به خدا اعتقاد ندارد.»

۱۴۸- گزینه «۴»

(کتاب آیین)

در این گونه از جهل انسان اموری را نمی‌داند و نسبت به نادانی خویش نیز نادان است و بنابراین نمی‌داند که نمی‌داند و در پی کسب دانایی و پرسشگری نیست.

۱۴۹- گزینه «۴»

(موسی کبری)

سقراط خود را دانا معرفی نمی‌کند؛ اما وی به خدا معتقد بوده و آن را اثبات می‌کند.

۱۵۰- گزینه «۱»

(فاطمه رانشور هائین)

سقراط در دفاع از خود در برابر اتهام به کفر، می‌گوید ممکن نیست کسی علم و قدرت و عدالت فوق‌بشری را بپذیرد ولی وجود خدا را منکر شود. سقراط در واقع خدا را از طریق صفات و آثارش برای مردم اثبات کرده است.

روان‌شناسی

۱۵۱- گزینه «۳»

(زهره بمانی)

یادداشت‌برداری، برجسته‌کردن مفاهیم، خلاصه‌نویسی، رسم نمودار و حرکاتی از این قبیل، باعث بهبود عملکرد حافظه می‌شوند که مرتبط با روش استفاده از سایر اندام‌های بدن است.

۱۵۲- گزینه «۲»

(فرهاد علی‌نژاد)

- ظرفیت حافظه‌های حسی و بلندمدت نامحدود است، اما گنجایش اندوزش حافظه‌های کوتاه‌مدت و کاری محدود بوده و حافظه کوتاه‌مدت فقط گنجایش 7 ± 2 ماده اطلاعاتی را دارد.

- مهم‌ترین دلایل فراموشی اطلاعات در حافظه کوتاه مدت، محو شدن تدریجی اطلاعات، به دلیل گذشت زمان یا جایگزینی مواد اطلاعاتی با موارد جدید است.

۱۵۳- گزینه «۴»

(فرهاد علی‌نژاد)

- پاسخ به سؤالات «پ» و «ث» مستلزم به یاد آوردن تجربه مشخصی است که به خود فرد مربوط می‌شود و در یک زمان و مکان مشخصی اتفاق افتاده است؛ این گونه اطلاعات مربوط به حافظه رویدادی هستند.

- حافظه معنایی شامل دانش عمومی است که در سؤالات «الف»، «ب» و «ت» به کار می‌آید.

۱۵۴- گزینه «۴»

(معمربراهیم مازنی)

وجود عناصر زیباشناختی متن مانند تنوع رنگی و تصویری، از جمله راهکارهای تغییر درونی محرک‌ها و به دنبال آن ایجاد تمرکز است.

۱۵۵- گزینه «۴»

(فرهاد علی‌نژاد)

آزمودنی ۳۴ بار دیدن محرک را اعلام کرده است؛ از این ۳۴ مرتبه، ۸ مرتبه هشدار کاذب بوده است، یعنی محرک وجود نداشته ولی آزمودنی ادراک آن را اعلام کرده است؛ پس تعداد تصمیم‌های درست آزمودنی برابر است با: $(26 = 34 - 8)$ در نتیجه ۴ مورد از محرک‌ها تشخیص داده نشده‌اند.

۱۵۶- گزینه «۳»

(زهره بمانی)

- به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی، گوش‌به‌زنگی می‌گویند.
- در کارکرد گوش‌به‌زنگی بعد از مدت زمان طولانی، خستگی رخ می‌دهد.

۱۵۷- گزینه «۳»

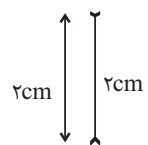
(موسا عفتی)

وقتی موضوع مورد توجه همیشه به صورت یکنواخت (ثابت) ارائه شود، فرد به آن موضوع عادت می‌کند؛ در نتیجه ابعاد جدید آن را در نمی‌یابد.

۱۵۸- گزینه «۴»

(فرهاد علی‌نژاد)

شکل روبه‌رو نشان‌دهنده این خطای ادراکی است:
(خط سمت راست بلندتر به نظر می‌آید.)



۱۵۹- گزینه «۲»

(فرهاد علی‌نژاد)

اصل مشابهت به بیان این نکته می‌پردازد که ما معمولاً تمایل داریم اشیا را بر اساس شباهت آن‌ها در یک مقوله طبقه‌بندی کنیم. در شکل گزینه «۲» مثلث‌ها با هم و دایره‌ها با هم ادراک می‌شوند.

۱۶۰- گزینه «۴»

(نسرین حق‌پرست)

هر چهار نفر بو را احساس می‌کنند، فرد «الف» و «ب» و «ج» به آن توجه می‌کنند و تنها فرد «ج» که در نتیجه تعبیر و تفسیر محرک درصدد رفع آن برمی‌آید، مسئله را ادراک نموده است.