

۱- معنی چند واژه نادرست آمده است؟

«عافیت: سلامت/ باره: اسب/ برومند: بارآور/ فروغ: نورانی/ افسر: تاج و کلاه پادشاهان/ گران: عظیم/ موزون: خوش‌نوا/ اختر: ستاره/ جنون: شوریدگی/ زبونی: فرومایه»

(۱) سه (۲) یک (۳) دو (۴) چهار

۲- در هر دو گروه از واژگان کدام گزینه اشتباهی وجود دارد؟

الف) (دارالسلطنه: پایتخت) - (خصال: خوی‌ها) - (نهییب: فریاد بلند) - (مهیب: ترسناک)

ب) (تفریط: زیاده‌روی) - (اذن: رخصت) - (غیرت: حمیت) - (شایق: آرزومند)

پ) (موعد: هنگام) - (رعنا: خوش قد و قامت) - (بختک: کابوس) - (منزوی: گوشه‌گیر)

ت) (اعطا: واگذاری) - (رمق: تاب و توان) - (التهاب: برافروختن) - (افراط: کوتاهی کردن در کاری)

(۱) الف - ب (۲) الف - پ (۳) ب - ت (۴) ب - پ

۳- در کدام گزینه غلط املایی وجود ندارد؟

(۱) فکرتی کان نبود خاسته از طبع و دماغ / نیست در عالم اگر باشد آن فکرت توست

(۲) رو آر گر انسانی در جوهر پنهانی / کاو آب حیات آمد در غالب همچون خم

(۳) موقوف به یک جلوۀ مستانه ساقی است / گر توبۀ من صد سکندر شده باشد

(۴) خویش را خیره بی‌نذیر مدان / مادر دهر را بسی پسر است

۴- در همه ابیات به‌جز ... غلط املایی یا رسم‌الخطی دیده می‌شود.

(۱) جانی مانده است رهن این وام / جان را بدهیم و برگذاریم

(۲) من کز وطن سفر نگزیدم به عمر خویش / در عشق دیدن تو هواخواه قربتم

(۳) من پاکباز عشقم تخم غرض نکارم / پشت و پناه فقرم پشت طمع نخارم

(۴) بس بگشتم که بیرسم سبب درد فراغ / مفتی عقل در این مسئله لایعقل بود

۵- در کدام گزینه غلط املایی یا رسم‌الخطی وجود ندارد؟

(۱) کاری که در آن به سعی تو حاجت نیست / زنهار میانداز در آن خویش به جهد

(۲) نعرۀ رعد را نگر چه اثر است در شجر / چند شکوفه و سمر سر زده اندر آن فغان

(۳) این کبوتر بچه هم عزم هوا کرد و پرید / چون سفیری و ندایی ز سوی غیب شنید

(۴) ای به معیار ضمیر تو دغل سیم سحر / وی به میزان وقار تو سبک سنگ جبل

۶- در همه ابیات به‌جز ... همه آرایه‌های «تشبیه، کنایه و استعاره» به کار رفته است.

(۱) چو در نظر نبود روی دوستان ما را / به هیچ رو نبود میل بوستان ما را

(۲) آن که همچون لاله از مهرش دل پر خون بسوخت / سایه پرورد سهی سرو خرامان تو باد

(۳) ای دل نگفتمت که سر از سنبلش مپیچ؟ / کافتی از آن کمند چو خواجه در اضطراب

(۴) صوفی ز می لعلت گر نوش کند جامی / تسبیح برافشانند، سجاده براندازد

۷- ترتیب آرایه‌های «استعاره، مجاز، حس‌آمیزی، تشبیه و جناس» در ابیات زیر کدام است؟

الف) هر حبایی در لباس کعبه گردد جلوه‌گر / بحر رحمت گر بشوید نامه اعمال ما

ب) بود دایم چون زبان خامه حرف ما یکی / گرچه پیش چشم صورت‌بین دو تا بودیم ما

ج) صاحب نامند از ما عالم و ما تیره‌روز / چون نگین در حلقه گردون گردانیم ما

ه) قسمت ما زین شکارستان به جز افسوس نیست / دانه اشک تلخ می‌گردد به چشم دام ما

د) هر لباسی را که چشمی نیست در پی خوش‌تر است / تلخ دارد خواب مخمل را قبای شال ما

۱) هـ، الف، ب، د، ج      ۲) ب، الف، ج، هـ، د      ۳) هـ، ج، د، الف، ب      ۴) ب، ج، د، الف، هـ

۸- در کدام بیت هر سه آرایه «تناسب، تشخیص، تشبیه» وجود دارد؟

۱) سجده کن و سرمکش چو ابلیس / پیش رخ این نگار مهوش

۲) منم در عشق بی‌برگی که اندر باغ عشق او / چو گل پاره کنم جامه ز سودای گلستانش

۳) بی گل روی تو بس خار که در پای من است / کیست کز پای برون آورد این خار مرا

۴) اگر ز غصه بمیرند بلبان چمن / چه غم شقایق سیراب و برگ نسرین را

۹- آرایه‌های بیت «چشمه خورشید که محتاج اوست / نیم هلال از شب معراج اوست» کدام است؟

۱) کنایه - مجاز - مراعات‌نظیر      ۲) استعاره - تشبیه - تلمیح

۳) تشخیص - ایهام - تلمیح      ۴) استعاره - تشبیه - حس‌آمیزی

۱۰- در عبارت زیر چند شاخص وجود دارد؟

«سیدمحمد دبیر سیاقی پژوهشگر، نویسنده، شاعر، استاد ادبیات فارسی و ویراستار متون کهن پارسی از شاگردان استاد دهخدا بود. او

در سال‌های ۱۳۲۶ تا ۱۳۳۴ در گردآوری لغت‌نامه دهخدا با علی‌اکبر دهخدا همکاری داشت و از نخستین دستیاران استاد فقید به شمار

می‌رفت؛ وی مدت ۹ سال با علامه علی‌اکبر دهخدا و ۱۱ سال با دکتر محمد معین در انجمن ایران‌شناسی کار کرد.»

۱) سه      ۲) پنج      ۳) چهار      ۴) شش

۱۱- کلمات کدام گزینه تماماً هسته گروه اسمی در متن زیر هستند؟

«در این سفر، شاهزاده را فرزانه مردی همراهی می‌کرد، او کسی جز میرزا عیسی قائم مقام نبود. شاهزاده نوجوان، وی را نه تنها وزیر خردمند، بلکه مرشد و پدر معنوی خود می‌دانست و بی‌اذن و خواست او دست به کاری نمی‌زد. شوق وزیر اندیشمند و نیک‌خواه نیز به او کم‌تر از شوق ولیعهد به وزیر نبود. در چشم‌های درشت، سیاه و گیرای عباس‌میرزا، یک جهان معنی و کشش می‌دید و در امتداد نگاه متفکرش، افق‌های روشن تدبیر ملک و رعیت‌پروری را می‌خواند.»

(۱) فرزانه، شاهزاده، اذن، شوق (۲) سفر، شوق، شاهزاده، نگاه (۳) اذن، امتداد، عیسی، مرشد (۴) افق‌ها، عباس، سفر، پدر

۱۲- در کدام گزینه گروه قیدی وجود ندارد؟

- (۱) چونی ز حرص کمر بسته می‌دمند از خاک / چه بندها که ندارد وجود ازین مردم  
(۲) خطر در آب زیرکاه بیش از بحر می‌باشد / من از همواری این خلق ناهموار می‌ترسم  
(۳) زمین شور کند تلخ آب شیرین را / ببر علاقه پیوند زود از این مردم  
(۴) ز خال عنبرین افزون ز زلف یار می‌ترسم / همه از مار و من از مهره این مار می‌ترسم

۱۳- در عبارت زیر به ترتیب چند ترکیب وصفی و چند ترکیب اضافی وجود دارد؟

«کلاس ما شاگرد زیادی نداشت. همه شاگردان اگر حاضر بودند تا ردیف ششم می‌نشستند. در حالی که کلاس ده ردیف نیمکت داشت و من برای امتحان چشم مسلح، ردیف دهم را انتخاب کرده بودم. این کار با شرارت مختصری که داشتم، سوءظن پیرمرد معلم را تحریک کرد.»

(۱) هشت - شش (۲) نه - سه (۳) هشت - پنج (۴) نه - پنج

۱۴- نقش واژه مشخص شده در کمانک برابر کدام بیت کاملاً درست است؟

- (۱) هر حدیثم گناه می‌شمرد / پس حدیث از گناه می‌گوید (مفعول)  
(۲) دهان مار کند حرف تلخ گوش مرا / خوشا کسی که در این بزم پنبه در گوش است (نهاد)  
(۳) دل مسکین مرا نیست در این جا قدری / زان که صد دل چو دل خسته من هست این جا (مفعول)  
(۴) تو که احوال دل سوختگان می‌دانی / مکن انکار کسی کز غم این کار بسوخت (صفت)

۱۵- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- ۱) به حول و قوه کس کار خویشتن مسپار / به خویش تکیه کن و دار بر زبان لاجول
- ۲) بر دانش خود چو تکیه کردم / زان از می غم پر است جامم
- ۳) نبود به ناز بالش مردم مرا نیاز / کز دست خود بود چو سبو تکیه گاه من
- ۴) در جهان بال و پر خویش گشودن آموز / که پریدن نتوان با پر و بال دگران

۱۶- کدام گزینه با مفهوم عبارت «مردمی که به خانه‌های تاریک و بی دریچه عادت کرده‌اند، از پنجره‌های باز و نورگیر گریزان هستند.» متناسب است؟

- ۱) ای چشم عقل خیره در اوصاف روی تو / چون مرغ شب که هیچ نبیند به روشنی
- ۲) بزم عشق است میا از در عادت به درون / شیوه مردم بیگانه سلام است این جا
- ۳) چهره با خورشید گشتن طاقث خفاش نیست / خیره می گردد نگاه بی جگر از آب تیغ
- ۴) دل پاکیزه به کردار بد آلوده مکن / تیرگی خاستن، از نور گریزان شدن است

۱۷- مفهوم کدام گزینه با بیت «به آن چه می‌گذرد دل منه که دجله بسی / پس از خلیفه بخواهد گذشت در بغداد» قرابت بیش‌تری دارد؟

- ۱) تا بتوانی غم جهان هیچ مسنج / بر دل منه از انده ناآمده رنج
- ۲) مبند ای دل به جز در یار خود دل / امید از هر که داری جمله بگسل
- ۳) دل به رنگ و بوی و کاخ و کو مده / دل حریم اوست جز با او مده
- ۴) دل بر این کاخ ز رنگار مبند / که بسی چون من و تو دارد یاد

۱۸- مفهوم مقابل بیت «در ره عشق وطن از سر جان خاسته‌ایم / تا در این ره چه کند همت مردانه ما» در کدام گزینه دیده می‌شود؟

- ۱) ترک سر کرده‌ام به راه وطن / دست در آستین گواهم بس
- ۲) وطن‌فروشی ارث است این عجب نبود / چرا کز اول آدم وطن‌فروش آمد
- ۳) جان سپارم به خاک پاک وطن / دفن کردم به زیر خاک وطن
- ۴) جز وطن نیست مصدر سخنم / دل ز جان کندم از وطن نکنم

۱۹- مفهوم ترکیب «دریای خون» در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها تفاوت معنایی دارد؟

- ۱) آن دشت را که رزمگه تو بود ورا / دریای خون لقب شود و کوه استخوان
- ۲) در آن دریای خون، در دشت تاریک / به دنبال سر چنگیز می‌گشت
- ۳) چه دارم هر چه دارم من نشاید آن تو را دانم / یکی دریای خون دانم که آن را دیده می‌گویم
- ۴) که امروز ازین رزم شد رنگ و بوی / همه رزمگه شد چو دریای خون



۲۰- کدام گزینه با بیت «چه در کار و چه در کار آزمودن / نباید جز به خود، محتاج بودن» قرابت معنایی دارد؟

(۱) سال‌ها چون سنگ بودی دل‌خراش / آزمون را یک زمانی خاک باش

(۲) چون شیر به خود سپه‌شکن باش / فرزند خصال خویشتن باش

(۳) در آزمودن تو گرچه روزگارم رفت / چو روزگار به هر آزمودنی بتری

(۴) چون دید هیچ نیست فکندش به خاک و رفت / زین‌سانش آزمو! چه نیک آزمودنی

۲۱- «دَعُ شَاتِمَكَ مُهَانًا تَرْضَى الرَّحْمَانُ وَ تُسَخِّطِ الشَّيْطَانَ!»:

(۱) دشمن خودت را خوار کن تا خدای بخشنده از تو راضی و اهریمن از تو خشمگین باشد!

(۲) دشنامگویی را رها کن تا از خدای بخشاینده راضی باشد و از اهریمن ناراضی!

(۳) اگر دشمنت را رها کردی، خدای بخشاینده را راضی می‌کنی و اهریمن را خشمگین!

(۴) دشنامگویی را خوار رها کن تا خدای بخشاینده را خشنود کنی و اهریمن را خشمگین نمایی!

۲۲- «جَرَّبْنَا طُرُقًا مُخْتَلِفَةً إِقْتَرَحَهَا أَحَدٌ أَحَبَّيْنَا لِتَصْلِيحِ هَذِهِ الْأَلَّةِ وَ لَكِنَّهَا كَانَتْ بِدُونِ فَائِدَةٍ!»:

(۱) راه‌های مختلفی را که یکی از دوستانمان برای تعمیر این دستگاه پیشنهاد داد، آزمودیم ولی بدون فایده بود!

(۲) روش‌های مختلفی را که دوستانمان برای تعمیر این دستگاه پیشنهاد کرده‌اند، آزموده‌ایم اما انگار فایده‌ای ندارد!

(۳) راه‌های متنوعی را که یکی از دوستانمان برای تعمیر این ابزار به ما پیشنهاد داده بود، امتحان می‌کنیم اما فایده‌ای ندارد!

(۴) یکی از دوستانمان روش‌های متنوعی را برای تعمیر این دستگاه پیشنهاد داد که ما آنها را امتحان کردیم، ولی بدون فایده بود!

۲۳- «لِكَثِيرٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْإِيرَانِيِّينَ قَصَائِدٌ تُسَمَّى بِالْمَلَمَعَاتِ وَ هِيَ الْأَبْيَاتُ الْمَمْرُوجَةُ بِاللُّغَتَيْنِ الْعَرَبِيَّةِ وَ الْفَارْسِيَّةِ!»:

(۱) برای بسیاری از شاعران ایران قصیده‌هایی به نام ملامعات وجود دارد و آنها بیت‌هایی هستند که با دو زبان عربی و فارسی مخلوط شده‌اند!

(۲) شعرای ایرانی زیادی قصایدی مشهور دارند که ملامعات نامیده می‌شوند و آنها بیت‌هایی‌اند که دو زبان عربی و فارسی با یکدیگر در هم آمیخته می‌شوند!

(۳) بسیاری از شاعران ایرانی قصیده‌هایی دارند که ملامعات نامیده می‌شوند و آنها بیت‌های آمیخته شده به دو زبان عربی و فارسی هستند!

(۴) بسیاری از شعرای ایرانی قصایدی موسوم به ملامعات دارند و آنها بیت‌هایی هستند که به دو زبان عربی و فارسی آمیخته شده‌اند!

۲۴- عَيْنُ الْخَطَا فِي التَّرْجُمَاتِ التَّالِيَةِ:

(۱) منع الإمام علیّ (ع) قنبراً من سبِّ مَنْ سَبَّهُ: امام علی (ع) قنبر را از دشنام دادن کسی که به او دشنام داد، بازداشت.

(۲) بکلمات قنع بها و امتنع من معاينة الساب: با سخنانی که با آنها قانع شد و از کیفر دادن دشنامگویی خودداری کرد.

(۳) و بعد ذلك صار لسانه ساكتاً و قلبه هادئاً: و پس از آن زبانش ساکت شد و دلش آرام (گشت).

(۴) و هذا كان بسبب اعتماد علي مولا عليّ (ع) علي حدّ الإيمان: و علتش اعتماد او به علی (ع) در حد ایمان بود.

- (١) إتنا ... هدية لزميلنا الفائز في المسابقة. (أهدينا)  
(٢) والدى ... في مؤسسة ترويية ثقافية. (يشغل)  
(٣) إشتريت هذه ... و الفساتين بأسعار رخيصة من المتجر. (المواقف)  
(٤) ... تعمل في المستشفى و المستوصف. (المرضة)

٢٦- أى جواب يحتوى على كلمات قريبة المعنى؟

- (١) ركب / دواب / حمير / جوال  
(٢) وكنة / فرخ / عش / دجاجة  
(٣) غداة / أصبح / عداة / عشية  
(٤) كأس / إناء / مليح / ماء

٢٧- عين الصحيح حسب الحقيقة و الواقع:

- (١) الفضة هي أعلى الفلز الذى يوجد في الأسواق العالمية.  
(٢) لا شك في أن الله تبارك و تعالى يحب كل معجب بنفسه.  
(٣) المتكبرة تصغر خدّها للناس و تمشي على الأرض مرحة.  
(٤) يجب علينا أن نرفع أصواتنا فوق صوت الذين نخاطبهم.

٢٨- عين ما فيه اسم التفضيل و اسم المكان معاً:

- (١) أذهب إلى المزارع بعد الظهر دائماً.  
(٢) يا أسمع السامعين إرحمني في كل الأحوال.  
(٣) أعبد رب المشرق و المغرب.  
(٤) مقبرة وادى السلام من أكثر المقابر في العالم.

٢٩- عين اسم المكان مفعولاً:

- (١) بنى المسجد في هذه القرية.  
(٢) أعرف مكتبة كبيرة فيها كتب قيمة.  
(٣) احترق في السوق متجر صديقي.  
(٤) هم يذهبون إلى الملاعب لمشاهدة المسابقات.

۳۰- عَيْنَ الْفِعْلِ الْمَزِيدِ الثَّلَاثِيَّ يَكُونُ لِلنَّفْيِ وَ لِلنَّهْيِ مَعًا:

- (۱) لَا تَتَّبَذُوا عِقَانَكُمْ فِي الْحَيَاةِ.  
(۲) مَا أَنْكَسَرَ قَلَمِي فِي الصَّفِّ عِنْدَ التَّدْرِيسِ.  
(۳) لَا تَقْتَرِبَنَّ إِلَى هَذَا الْحَيْوَانِ فِي الْغَابَةِ.  
(۴) الطَّالِبُ الْمُتَكَاسِلُ لَا يَسْتَمِعُ إِلَى كَلَامِ الْمُعَلِّمِ.

۳۱- «جاودانگی کتاب قرآن و عدم نیاز به تصحیح» جزء کدام یک از عوامل ختم نبوت می باشد و معلول چیست؟

- (۱) حفظ قرآن کریم از تحریف - تلاش مسلمانان در پرتو عنایت الهی و اهتمام پیامبر (ص)  
(۲) پویایی و روزآمد بودن اسلام - تلاش مسلمانان در پرتو عنایت الهی و اهتمام پیامبر (ص)  
(۳) حفظ قرآن کریم از تحریف - پاسخگو بودن دین اسلام به همه سؤالها و نیازهای انسان در همه مکانها و زمانها  
(۴) پویایی و روزآمد بودن اسلام - پاسخگو بودن دین اسلام به همه سؤالها و نیازهای انسان در همه مکانها و زمانها  
۳۲- از آیه شریفه «قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَ مَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا وَ مَا أَنْزَلَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَ إسماعیلَ...» کدام موضوع مستفاد می گردد؟

- (۱) این آیه دستوری است به مسلمانان که پذیرش آخرین پیامبر الهی در واقع ایمان آوردن به تمام پیامبران است.  
(۲) هر کس دینی جزء اسلام را اختیار کند هرگز از او پذیرفته نخواهد شد و از زیانکاران اخروی است.  
(۳) پیامبران مانند معلمان یک مدرسه هستند که پایه های مختلف تحصیلی را تدریس می کنند.  
(۴) وجود دو یا چند دین در یک زمان، نشان دهنده آن است که پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر ایمان نیاورده اند.

۳۳- انسان چه نیازهایی در زندگی فردی و اجتماعی دارد و کدام یک شیوه پاسخگویی به نیاز دیگری است؟

- (۱) نیازهای غریزی و برتر - برتر  
(۲) نیازهای غریزی و برتر - غریزی  
(۳) نیازهای متغیر و ثابت - ثابت  
(۴) نیازهای متغیر و ثابت - ثابت

۳۴- پیروان پیامبران گذشته، در مورد ایمان نیاوردن به پیامبر اسلام (ص) در چه صورت معذورند و در این صورت، تحت چه شرایطی پاداش

داده می شوند؟

- (۱) اگر از آمدن پیامبر جدید آگاه نشوند. - اگر به تحقیق و تفحص بپردازند.  
(۲) اگر از آمدن پیامبر جدید آگاه نشوند. - اگر مطابق دین خود عمل کنند.  
(۳) اگر امیال دنیوی را اصل قرار ندهند. - اگر مطابق دین خود عمل کنند.  
(۴) اگر امیال دنیوی را اصل قرار ندهند. - اگر به تحقیق و تفحص بپردازند.

۳۵- دلیل «انحصار اسلام به عنوان تنها دین شایسته پیروی» چیست و پیام کدام آیه وافی ما بدین مقصود است؟

(۱) عدم تحریف قرآن کریم - «قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَ مَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَ مَا أُنزِلَ إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَ إسماعيلَ ...»

(۲) عدم تحریف قرآن کریم - «وَ مَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ»

(۳) کمال و تعالی دین اسلام - «وَ مَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ»

(۴) کمال و تعالی دین اسلام - «قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَ مَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَ مَا أُنزِلَ إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَ إسماعيلَ ...»

۳۶- نزول کدام آیه شریفه، دست ردی بر سینه مدعیان دروغین نبوت می‌باشد و رسول خدا (ص) مطابق با آن چگونه عمل می‌کردند؟

(۱) «قُلْ لَنْ اجْتَمَعَتِ الْاِنْسُ وَ الْجِنُّ عَلَىٰ اَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ ...» - تحدی با اهل کتاب

(۲) «قُلْ لَنْ اجْتَمَعَتِ الْاِنْسُ وَ الْجِنُّ عَلَىٰ اَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ ...» - جاودانه نگاه داشتن قرآن

(۳) «وَ لَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَ خَاتَمَ النَّبِيِّينَ» - معرفی خود به عنوان آخرین پیامبر الهی

(۴) «وَ لَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَ خَاتَمَ النَّبِيِّينَ» - مجادله با مدعیان دروغین نبوت

۳۷- آنگاه که قرآن کریم، معجزه پیامبری را «وَ أَحْيَى الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِ اللَّهِ» معرفی می‌کند، نشان از کدام نکته در نبوت و اشاره به رواج کدام

موضوع در عصر وقوع این معجزه خاص دارد؟

(۱) تناسب معجزه با علم زمانه - فن سحر و جادو (۲) تناسب معجزه با علم زمانه - علم پزشکی و طبابت

(۳) تناسب تعالیم با سطح فکر مردم - علم پزشکی و طبابت (۴) تناسب تعالیم با سطح فکر مردم - فن سحر و جادو

۳۸- مطابق با آیات شریفه قرآن چه زمانی عبارت «لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً» محقق می‌شود و مؤید کدام جنبه اعجاز محتوایی است؟

(۱) رسول خدا (ص) درس خوانده بودند - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

(۲) رسول خدا (ص) درس خوانده بودند - انسجام درونی در عین نزول تدریجی

(۳) قرآن از جانب انسان بود - انسجام درونی در عین نزول تدریجی

(۴) قرآن از جانب انسان بود - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

۳۹- تشبیه زمین به «ذلول» در قرآن کریم حاکی از کدام حقیقت است و اروپائیان در چهار قرن پیش، نسبت به این مسئله چه واکنشی از

خود نشان می‌دادند؟

(۱) حرکت مستمر و بدون وقفه زمین - تفتیش عقاید و تکفیر (۲) حرکت هموار و با طمأنینه زمین - تفتیش عقاید و تکفیر

(۳) حرکت مستمر و بدون وقفه زمین - محاکمه و مجازات (۴) حرکت هموار و با طمأنینه زمین - محاکمه و مجازات

۴۰- اینکه قرآن کریم در فضای فرهنگی عصر نزول خود، بیان می‌دارد که «هر کس، از مرد و زن، عمل صالح انجام دهد و اهل ایمان باشد،

خداوند به او حیات پاک و پاکیزه می‌بخشد.» کدام جنبهٔ اعجازی قرآن کریم را تبیین می‌کند؟

(۱) لفظی - شیرینی بیان و رسایی تعبیرات با وجود اختصار

(۲) لفظی - بیان معارف ژرف با ساختار دلنشین کلمات

(۳) محتوایی - انسجام درونی در عین نزول تدریجی

(۴) محتوایی - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

۴۱- مفهوم واحد بودن دین در کدامیک از ابیات زیر از شاعر بلند آوازه، شیخ محمود شبستری، آمده است؟

(۱) بر او ختم آمده پایان این راه / بر او نازل شده «ادعو الی الله»

(۲) در این ره، انبیا چون ساربان‌اند / دلیل و رهنمای کاروان‌اند

(۳) یکی خط است ز اول تا به آخر / بر او خلق جهان گشته مسافر

(۴) شده او پیش و دل‌ها جمله در پی / گرفته دست جان‌ها دامن وی

۴۲- به ترتیب «آمدن پیامبر جدید و آوردن کتاب جدید» و «وجود دو یا چند دین در یک زمان» نشان‌دهندهٔ چیست؟

(۱) پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر ایمان نیاورده‌اند - سرپیچی از فرمان خدا و عدم پیروی از پیامبران گذشته است.

(۲) بخشی از تعلیمات پیامبر قبلی اکنون نمی‌تواند پاسخ‌گوی نیازهای مردم باشد - پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر ایمان نیاورده‌اند.

(۳) پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر ایمان نیاورده‌اند - بخشی از تعلیمات پیامبر قبلی اکنون نمی‌تواند پاسخ‌گوی نیازهای مردم باشد.

(۴) بخشی از تعلیمات پیامبر قبلی اکنون نمی‌تواند پاسخ‌گوی نیازهای مردم باشد - محتوای کتب آسمانی توسط انسان‌ها کم و زیاد شده است.

۴۳- چه دینی می‌تواند برای همیشه ماندگار باشد؟

(۱) در آن تعلیمات انبیای پیشین فراموش نشود و با اصل آن متفاوت نباشد.

(۲) بتواند به همهٔ سؤال‌ها و نیازهای انسان در همهٔ زمان‌ها و مکان‌ها پاسخ دهد.

(۳) در همهٔ زمان‌ها در یک سطح به مردم ارائه شود.

(۴) سبب آن شود که تعالیم الهی جزء آداب و فرهنگ مردم شود.

۴۴- تشخیص نیاز یا عدم نیاز به پیامبر در هر زمان و تشخیص این که در چه زمانی مردم به مرحله‌ای می‌رسند که می‌توانند کتاب آسمانی

خود را حفظ کنند به ترتیب در حیطهٔ توانایی چه کسی است؟

(۱) خدا - انسان

(۲) انسان - انسان

(۳) خدا - خدا

(۴) انسان - خدا



۴۵- ره آورد ورود دین اسلام به سرزمین‌هایی همچون ایران، عراق، مصر و شام چه بود و این موضوع مبین کدام علت ختم نبوت بود؟

(۱) آغاز نهضت علمی و فرهنگی و ظهور علمای فراوان - آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه کامل زندگی

(۲) استمرار و پیوستگی در دعوت و ثبات افکار - آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه کامل زندگی

(۳) استمرار و پیوستگی در دعوت و ثبات افکار - پایین بودن سطح ادراک انسان‌ها

(۴) آغاز نهضت علمی و فرهنگی و ظهور علمای فراوان - پایین بودن سطح ادراک انسان‌ها

۴۶- نفوذ خارق‌العاده قرآن کریم در طول تاریخ مرهون چیست و معجزه بودن مربوط به کدام بخش از اعجاز آن است؟

(۱) سازگاری و هماهنگی در عین نزول تدریجی - ظاهری و باطنی شیرینی و رسایی تعبیرات و فصاحت و بلاغت - ظاهری و باطنی

(۲) سازگاری و هماهنگی در عین نزول تدریجی - لفظی و محتوایی شیرینی و رسایی تعبیرات و فصاحت و بلاغت - لفظی و محتوایی

۴۷- موضع گیری سران مکه و بزرگان قریش در برابر دعوت پیامبر اسلام (ص) که مانع ورود مردم به خانه‌ی پیامبر و مانع استماع آیات

شریفه قرآن می‌شدند، خود نشانه‌ای بر ... قرآن کریم است.

(۱) اعجاز محتوایی (۲) اعجاز لفظی

(۳) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت (۴) انسجام درونی در عین نزول تدریجی بودن

۴۸- آن‌جا که خداوند متعال اراده می‌فرماید تا نهایت عجز و ناتوانی انسان را نشان دهد، او را با کدام ویژگی معرفی می‌کند و کدام فرمان را

صادر می‌نماید؟

Konkur.in

(۱) شکاک و مردد در الهی بودن قرآن - «فأتوا بسورة مثله» (۲) منکر حقیقت دین و کافر به قرآن بودن - «فأتوا بسورة بمثله»

(۳) شکاک و مردد در الهی بودن قرآن - «لا یأتون بمثله» (۴) منکر حقیقت دین و کافر به قرآن بودن - «لا یأتون بمثله»

۴۹- بیت «نگار من که به مکتب نرفت و خط ننوشت / به غمزه مسأله آموز صد مدرس شد» مؤید ... است و آیه شریفه ... به آن اشاره دارد.

۱) درس ناخوانده بودن پیامبر (ص) - «ام یقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله»

۲) اعجاز لفظی و محتوایی قرآن - «ام یقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله»

۳) درس ناخوانده بودن پیامبر (ص) - «و ما کنت تتلو من قبله من کتاب و لا تخطه بيمينک»

۴) اعجاز لفظی و محتوایی قرآن - «و ما کنت تتلو من قبله من کتاب و لا تخطه بيمينک»

۵۰- در چه صورتی هر شخص به محض خواندن قرآن درمی یابد که این کلام با سایر کلامها متفاوت است؟

۱) با دانستن تفسیر قرآن      ۲) با آشنایی با زبان عربی      ۳) با تدبیر در آیات قرآن      ۴) با درک جنبه‌های اعجاز قرآن

**51- Which sentence is grammatically CORRECT?**

- 1) I feel sorry for her. She has very a few friends.      2) How many time do you need to finish your homework?  
3) My father earns five hundreds dollars a week.      4) How much does that blue pencil-sharpener cost?

**52- Sina called to say that he will be ... minutes late because of the heavy traffic in the city center.**

- 1) few      2) a few      3) little      4) a little

**53- Scientists are doing research on monkeys to get ... information about them. Each monkey will get three slices of ... as a reward for participating in the research.**

- 1) many-bananas      2) much-banana      3) many-banana      4) much-bananas

**54- He ... with a businessman who buys pineapples from farmers in the region and then resells them at a profit to wealthy citizens.**

- 1) paired up      2) got up      3) turned off      4) gave up

**55- It's really strange how Alexander always ... when there's lots of work to be done, isn't it?**

- 1) imagines      2) exists      3) disappears      4) loses

**56- If public speaking makes you ..., pay attention to this point that speaking in public is a skill which is improved by practicing.**

- 1) singular      2) endangered      3) valuable      4) stressed

To study the properties or characteristics of some populations we often have some information of a sample (a group of people or things that is chosen out of a larger number) taken from that population. This is an under-group of the individuals in the population, usually few in number, to some degree, showing that population. In most situations, the sample will not be fully appropriate. Something is lost in the process of sampling. Any sample is likely to differ from any other sample which might have been chosen and there will be some risks in taking any sample showing the population. But much may be obtained by having to make few observations. If a national census (a way of getting information) is done by interviewing-asking questions from people, it may be possible to choose more sources to teach those who ask these people, and therefore to obtain more exact records.

**57- According to the passage, the final goal or purpose of studying a sample of a population is to ... .**

- 1) select a particular under-group  
2) discover and clarify certain features of the population  
3) know about the physical properties of the sample under study  
4) introduce certain samples showing the population

## 58- The passage states the difficulties in ... .

- 1) making the advantages of a full sample clear
- 2) having information of a sample drawn from a population
- 3) selecting many under-groups
- 4) achieving a full and appropriate sample

## 59- Which of the followings is NOT defined in the passage?

- 1) census
- 2) sample
- 3) interviewing
- 4) population

## 60- The best title for the passage could be ... .

- 1) Population and Samples
- 2) Observation and Samples
- 3) Ways of Sampling
- 4) The Process (stages) of Sampling

۶۱- ارزش کدام گزاره صحیح است؟

(۱) یک چهارضلعی مربع است، اگر و تنها اگر آن چهارضلعی مستطیل باشد.

$$(۲) ۳^۲ > ۲^۳ \Leftrightarrow ۳^۵ \neq ۴ \times ۸$$

(۳) اگر دو گزاره هم ارزش نباشند، آنگاه ترکیب دو شرطی آنها دارای ارزش درست است و برعکس.

(۴) اگر واریانس داده‌ها برابر صفر باشد، آنگاه میانگین داده‌ها برابر یکی از داده‌ها است و برعکس.

۶۲- اگر ارزش گزاره  $[(\sim p \wedge q) \Rightarrow s] \vee (p \Leftrightarrow r)$  نادرست باشد، ارزش گزاره‌های  $(\sim s \Leftrightarrow r)$  و  $(s \Rightarrow q) \Leftrightarrow p$  به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

(۱) F, T      (۲) F, F      (۳) T, F      (۴) T, T

۶۳- گزاره  $(p \wedge q) \Leftrightarrow q$  در چه صورت همواره دارای ارزش درست است؟

(۱) p درست باشد.

(۲)  $p \wedge q$  نادرست باشد.

(۳) q نادرست باشد.

(۴) گزینه‌های ۱ و ۳ صحیح است.

۶۴- اگر گزاره‌ای درست و q گزاره‌ای نادرست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، کدام گزینه صحیح است؟

(۱) اگر r گزاره‌ای نادرست باشد، گزاره  $(r \vee \sim p) \wedge (\sim p \Rightarrow q)$  ارزش درست دارد.

(۲) اگر r گزاره‌ای درست باشد، گزاره  $(q \Leftrightarrow p) \Leftrightarrow (\sim r \Leftrightarrow q)$  ارزش نادرست دارد.

(۳) اگر r گزاره‌ای نادرست باشد، گزاره  $(r \wedge q) \vee \sim p \Rightarrow r$  ارزش نادرست دارد.

(۴) اگر r گزاره‌ای درست باشد، گزاره  $(r \Rightarrow q) \wedge (\sim p \Leftrightarrow \sim r)$  ارزش درست دارد.

۶۵- اگر ارزش گزاره  $p \Leftrightarrow q$  نادرست باشد، در این صورت ارزش کدام گزاره الزاماً درست است؟

$$(۱) (p \vee q) \Rightarrow (p \wedge q) \quad (۲) (p \Rightarrow q) \vee q$$

$$(۳) \sim q \Leftrightarrow (p \wedge q) \quad (۴) (\sim p \vee q) \Rightarrow q$$

۶۶- اگر p، q و r گزاره‌های نادرستی باشند، کدام گزینه صحیح است؟

$$(۱) \sim (p \vee q) \equiv (r \Leftrightarrow q) \Rightarrow (p \vee r) \quad (۲) (p \vee \sim r) \Leftrightarrow (q \Rightarrow \sim r) \equiv r \wedge p$$

$$(۳) \sim (p \vee r) \Rightarrow (\sim q \Leftrightarrow r) \equiv \sim r \vee q \quad (۴) (\sim q \vee r) \Leftrightarrow (r \wedge q) \equiv r \vee q$$

۶۷- نماد ریاضی عبارت کلامی «مجموع جذر هر عدد طبیعی و مجذورش از خود عدد بزرگتر است» کدام است؟ (عدد طبیعی مورد نظر را x

در نظر بگیرید)

$$(۱) \sqrt{x} + x^2 > x \quad (۲) \sqrt{x+x^2} > x$$

$$(۳) \sqrt{x} + \sqrt{\sqrt{x}} > x \quad (۴) \sqrt{x+\sqrt{x}} > x$$

۶۸- در مورد استدلال زیر، کدام گزینه درست است؟

مقدمه ۱: اگر  $a$  و  $b$  دو عدد اول دو رقمی باشند، آنگاه  $ab + 1$  عددی زوج است.

$$\text{مقدمه ۲: } 15 \times 27 + 1 = 406$$

۱۵ عددی اول است.

(۱) این استدلال، عکس نقیض گزاره شرطی است.

(۲) نام استدلال، قیاس استثنایی است.

(۳) این استدلال، یک مغالطه است.

(۴) مقدمه ۱ این استدلال دارای ارزش درست است پس نتیجه هم دارای ارزش درست می‌باشد.

۶۹- به کمک عکس نقیض گزاره شرطی، به جای اثبات گزاره شرطی «اگر  $x < 0$  آنگاه  $(|x| > 0)$ » می‌توانیم کدام گزاره زیر را اثبات کنیم؟

(۱) اگر  $x \geq 0$  آنگاه  $|x| \leq 0$       (۲) اگر  $x \leq 0$  آنگاه  $|x| \leq 0$

(۳) اگر  $|x| \leq 0$  آنگاه  $x \geq 0$       (۴) اگر  $|x| \geq 0$  آنگاه  $x \leq 0$

۷۰- در حل معادله  $x^5 = 4x^3$  اشتباه در کدام مرحله رخ داده است؟

مرحله ۱  $\Rightarrow x^5 - 4x^3 = 0$

مرحله ۲  $\Rightarrow x^2(x^2 - 4) = 0$

مرحله ۳  $\Rightarrow \frac{x^2(x^2 - 4)}{x^3} = \frac{0}{x^3}$

مرحله ۴  $\Rightarrow x^2 - 4 = 0$

مرحله ۵  $\Rightarrow x = \pm 2$

(۴) پنجم

(۳) چهارم

(۲) سوم

(۱) دوم

۷۱- در متن داده شده به ترتیب چند آرایه «تشخیص» و «تشبیه فشرده» وجود دارد؟

«درختان را دوست می‌دارم / که به احترام تو قیام کرده‌اند ... / و فلق، محرابی که تو در آن نماز صبح شهادت گزارده‌ای / در فکر آن

گودالم که خون تو را مکیده است / تو در گوشه روشن وجدان تاریخ ایستاده‌ای / و صداقت / شیرین‌ترین لبخند بر لبان اراده‌توست»

(۴) سه - دو

(۳) سه - یک

(۲) پنج - دو

(۱) چهار - دو

۷۲- در همه ابیات به جز ... دست کم یک تشبیه با تمام ارکان دیده می‌شود.

(۱) چرا ملامت خواجو کنی که چون فرهاد / به پای دوست درافکند جان شیرین را

(۲) دلم چون مار می‌پیچد ز مهرم سر مپیچ / رخت چون ماه می‌تابد ز خواجو رخ متاب

(۳) بیکرم در مهر ماه روی تو / گشته چون تار قصب بر ماهتاب

(۴) من چو لب لاله شده خنده ناک / جامه به صد جای چو گل کرده چاک



۷۳- کدام بیت به سبک عراقی سروده نشده است؟

- (۱) گر پیر مناجات است ور رند خراباتی / هرکس قلمی رفته است بر وی به سرانجامی
- (۲) قول مطبوع از درون سوزناک آید که عود / چون همی سوزد جهان از وی معطر می شود
- (۳) همچنان امید می دارم که بعد از داغ هجر / مرهمی بر دل نهد امیدوار خویش را
- (۴) ز هر بیغوله و باغی نوای مطربی بر شد / دگر باید شدن ما را کنون کآفاق دیگر شد

۷۴- در چند بیت از ابیات زیر ویژگی فکری سبک عراقی آشکار است؟

- (الف) آب آتش فرورز عشق آمد / آتش آب سوز عشق آمد
- (ب) گهی با باربد گفتمی می از جام / بزنی کامسال نیکت باد فرجام
- (پ) ساقی چه کنم به ساغر و جام / مستم کن ازین می غم انجام
- (ت) مست از درم درآمد دوش آن مه تمام / دربر گرفته چنگ و به کف بر نهاده جام
- (ث) چو ساقی ازل داده است این جام / ازین مستی همی بینم سرانجام

(۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۷۵- در هر دو بیت کدام گزینه «تشبیه» وجود دارد؟

- (الف) کِلک زبان محشتم در صفت تو ای صنم / هر سخنی که زد رقم دست به دست می رود
- (ب) بر ذکر ایشان جان دهم جان را خوش و خندان دهم / جان چون نخندد چون ز تن در لطف جانان می رود
- (پ) گیسوی حور اگر بود دام فسون ز قید آن / مرغ که جست می پرد صید که رست می رود
- (ت) در سر بوالهوس نگر چون شر و شور می رود / در دل ماست یار و دل بر ره دور می رود

(۱) ب، ت (۲) ب، پ (۳) الف، ت (۴) الف، پ

۷۶- ابیات کدام گزینه با توجه به ویژگی های ادبی آن می توانند در حوزه سبک عراقی قرار گیرند؟

- (الف) سرو سماطی کشید بر دو لب جویبار / چون دو رده چتر سبز در دو صف کارزار
- (ب) بتی دارم که گرد گل ز سنبل سایبان دارد / بهار عارضش خطی ز خون ارغوان دارد
- (ج) به یزدان چنین گفت کای دادگر / تو دادی مرا دانش و زور و فر
- (د) از لعل تو گر یابم انگشتری زهار / صد ملک سلیمانم در زیر نگین باشد
- (ه) بنمای رخ که باغ و گلستانم آرزوست / بگشای لب که قند فراوانم آرزوست

(۱) الف - ب - ج (۲) ب - ج - د (۳) ج - د - ه (۴) ب - ه - د

۷۷- در هر دو بیت کدام گزینه تشبیه فشرده از نوع غیراضافی دیده می شود؟

- (الف) من از آن حُسن روز افزون که یوسف داشت دانستم / که عشق از پرده عصمت برون آرد زلیخا را
- (ب) در عرضگه عشقش فتنه سپه انگیزد / در رزمگه زلفش گردون سپر اندازد
- (ج) قطره تویی بحر تویی لطف تویی قهر تویی / قند تویی زهر تویی بیش میازار مرا
- (د) روز تویی روزه تویی حاصل دریوزه تویی / آب تویی کوزه تویی آب ده این بار مرا
- (ه) تا به کی گرد خجالت زنده در خاکم کند / شسته رو چون گوهر از باران رحمت کن مرا
- (و) نوح تویی روح تویی فاتح و مفتوح تویی / سینۀ مشروح تویی بر در اسرار مرا

(۱) ج - الف (۲) ب - الف (۳) ب - ه (۴) د - و



۷۸- با توجه به ویژگی‌های زبانی سبک عراقی، بیت کدام گزینه می‌تواند مربوط به این سبک باشد؟

- (۱) از او هر چه اندر خورد با خرد / دگر بر ره رمز و معنی برد
- (۲) فرستاده‌ای چون هژبر دژم / کمندی به فتراک بر شست خم
- (۳) دگر هفته مر بزم را کرد ساز / مهانی که بودند گردن‌فراز
- (۴) مدام این دو چون حاجبان بر درند / ز سلطان به سلطان خبر می‌برند

۷۹- در چند گزینه «باور به قضا و قدر» دیده می‌شود؟

- (الف) بر من مگیر اگر شدم آشفته‌دل ز عشق / مانند این بسی ز قضا و قدر فتاد
- (ب) در کوی نیکنمایی ما را گذر ندادند / گر تو نمی‌پسندی تغییر کن قضا را
- (پ) چون قضا آید فرو پوشد بصر / تا نداند عقل ما پا را ز سر
- (ت) چو تو خودکنی اختر خویش را بد / مدار از فلک چشم نیک اختری را
- (ث) رضا به حکم قضا اختیار کن سعدی / که شرط نیست که با زورمند بستیزند

(۱) سه (۲) دو (۳) یک (۴) چهار

۸۰- در کدام گزینه «وجه‌شبهه» حذف شده است؟

- (۱) چون آینه جان نقش تو در دل بگرفته است / دل در سر زلف تو فرورفته چو شانه است
- (۲) آن جام بلورین که ز می خندان است / اشکی است که خون دل درو پنهان است
- (۳) لذت داغ غمت بر دل ما باد حرام / اگر از جور غم عشق تو دادی طلبیم
- (۴) چو بید بر سر ایمان خویش می‌لرزم / که دل به دست کمان ابرویی است کافرکیش

۸۱- به ترتیب پاسخ صحیح هر یک از سؤالات زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- (الف) قبیله‌های اوس و خزرج از کدام سرزمین به یثرب مهاجرت کرده بودند؟
  - (ب) چند سال از دوران ۲۳ ساله رسالت پیامبر، در مدینه سپری شد؟
  - (ج) گروه‌های یهودی ساکن یثرب به چه سبب به این شهر مهاجرت کرده بودند و مبدأ مهاجرت آن‌ها کجا بود؟
- (۱) الف) شام (ب) سیزده سال پایانی (ج) اذیت و آزار امپراتوری روم، فلسطین
  - (۲) الف) یمن (ب) سیزده سال پایانی (ج) گسترش دین یهودیت، شام
  - (۳) الف) شام (ب) ده سال پایانی (ج) گسترش دین یهودیت، شام
  - (۴) الف) یمن (ب) ده سال پایانی (ج) اذیت و آزار امپراتوری روم، فلسطین

۸۲- اندیشه هجرت از مکه چرا و چگونه به ذهن پیامبر و مسلمانان راه یافت و ایشان بعد از اینکه با حمایت‌خواهی از یکی از اشراف مکه، از طائف به مکه بازگشتند، به چه کاری پرداختند؟

- (۱) به دلیل تحریم سیاسی و اجتماعی مسلمانان در سال دهم بعثت و با تشدید آزار مشرکان - زمین‌های هجرت تاریخی خود را فراهم آوردند.
- (۲) به دلیل تشدید جسارت و آزار مشرکان با رحلت حضرت خدیجه (ص) و با ایجاد موانع اساسی در روابط اقتصادی با نواحی همجوار - زمین‌های هجرت تاریخی خود را فراهم آوردند.
- (۳) به دلیل تشدید جسارت و آزار مشرکان با رحلت ابوطالب و با ایجاد موانع اساسی در گسترش دعوت اسلامی در مکه - تبلیغ در میان افراد و قبایلی که برای مراسم حج و یا کارهای دیگر به مکه سفر می‌کردند.
- (۴) به دلیل نوشته‌شدن معاهده‌ای مبنی بر ممنوع بودن هرگونه مرادۀ اجتماعی از قبیل ازدواج، ارتباط اقتصادی و خرید و فروش کالا با بنی‌هاشم - تبلیغ در میان افراد و قبایلی که برای مراسم حج و یا کارهای دیگر به مکه سفر می‌کردند.

۸۳- به ترتیب کدام گزینه پاسخ سوالات زیر می باشد؟

- الف) کدام عامل نقش زیادی در بروز جنگ و خونریزی های پی در پی در شبه جزیره عربستان داشت؟
- ب) برجسته ترین دستاورد فرهنگی مردم عرب در دوران جاهلیت چه بود؟
- ج) کدام عبارت با مفهوم جاهلیت حاکم در عربستان هم خوانی ندارد؟

- ۱) الف) عصبیت ب) شعر و شاعری ج) نادانی و فقدان علم و معرفت
- ۲) الف) غارت سایر قبایل ب) کشاورزی و دامداری ج) فرهنگ و اخلاق خشن، گستاخ و کینه جویی
- ۳) الف) تعصب قبیله ای ب) توجه به علم و دانش ج) نادانی و فقدان علم و معرفت
- ۴) الف) غارت سایر قبایل ب) شعر و شاعری ج) فرهنگ و اخلاق خشن، گستاخ و کینه جویی

۸۴- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح سوالات زیر می باشد؟

الف) چه کسانی از نخستین ایمان آورندگان پیامبر اسلام (ص) نمی باشند؟

ب) نزول کدام آیات به منزله آغاز پیامبری و رسالت الهی حضرت محمد (ص) بود؟

- ۱) الف) بردگان تحت ستم مکه ب) نخستین آیات سوره علق
- ۲) الف) خانواده پیامبر ب) نخستین آیات سوره مدثر
- ۳) الف) فرزند خوانده پیامبر ب) نخستین آیات سوره علق
- ۴) الف) طبقه فقیر و مستضعف مکه ب) نخستین آیات سوره مدثر

۸۵- کدام گزینه پاسخ درست سوال های زیر می باشد؟

الف) « آنچه را دستور داری آشکار کن و از مشرکان روی بگردان » (حجر، آیه ۹۴) مربوط به فرمان خدا در چه مسئله ای است؟

ب) کدام مسئله به ظاهر، علت اصلی مخالفت سران مشرک با اسلام بود؟

ج) کدام طایفه قریش از این که فردی از طایفه بنی هاشم به پیامبری رسیده، سخت حسادت می کردند؟

د) سران مشرک، با وقوع چه رویدادی درصدد برآمدند که با پیامبر و مسلمانان مقابله کنند؟

- ۱) تحریم و محاصره اقتصادی و اجتماعی بنی هاشم - ترس از دست رفتن موقعیت تجاری و سیاسی شهر مکه - بنی عباس - با آشکار شدن دعوت پیامبر
- ۲) دعوت عمومی پیامبر - احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت ها - بنی امیه - با گرایش جوانان و مستضعفان به اسلام
- ۳) تحریم و محاصره اقتصادی و اجتماعی بنی هاشم - احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت ها - بنی عباس - با گرایش جوانان و مستضعفان به اسلام
- ۴) دعوت عمومی پیامبر - ترس از دست رفتن موقعیت تجاری و سیاسی شهر مکه - بنی امیه - با آشکار شدن دعوت پیامبر

۸۶- چند مورد از عبارات های زیر درست است؟

الف) تحریم و محاصره اجتماعی و اقتصادی بنی هاشم، سه سال پس از بعثت رخ داد.

ب) ابوجهل تنها فرد از خاندان بنی هاشم بود که به دشمنی با رسول خدا برخاست.

پ) سران مشرک برای جلوگیری از جنگ و خونریزی تصمیم گرفتند که به صورت دسته جمعی مانع از مسلمان شدن اعضای طایفه ها شوند.

ت) بنی هاشم برای کاهش آثار مخرب تحریم اقتصادی و اجتماعی تصمیم گرفتند به شعب ابی طالب پناه ببرند.

ث) محاصره اجتماعی و اقتصادی بنی هاشم سه سال طول کشید.

- ۱) دو
- ۲) سه
- ۳) یک
- ۴) چهار

۸۷- پیامدهای هر یک از غزوه های خیبر و موه به ترتیب در کدام گزینه به درستی ذکر شده و به دنبال کدام پیمان رسول خدا فرمان هجرت به

یثرب را داد و کدام گزینه پیرامون این پیمان صحیح است؟

۱) ویرانی مسجد ضرار و دفع توطئه منافقان، تغییر قبیله از بیت المقدس به کعبه در مکه - پیمان صلح حدیبیه، ارسال نامه به پادشاهان ایران، روم، حبشه و غسان

۲) پیمان صلح با یهودیان ساکن فدک، برخورد با یهودیان بنی قریظه - پیمان صلح حدیبیه، انعقاد پیمان نامه عمومی در مدینه

۳) پیمان صلح با یهودیان ساکن فدک، فتح مکه - پیمان عقبه دوم، پیمان ۷۳ مرد و دو زن از اهالی یثرب در عقبه با رسول خدا در مراسم حج سال سیزدهم بعثت

۴) رویارویی با یهودیان بنی نضیر و اخراج آنان از مدینه، فتح مکه - پیمان عقبه دوم، پیمان ۷۳ مرد و دو زن از اهالی یثرب در منا با رسول خدا در مراسم حج سال سیزدهم بعثت

۸۸- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

(الف) در سال دوم هجرت، به دنبال نزول آیات زکات، رسول خدا تصمیم به تشکیل نیروی نظامی گرفت.

(ب) غزوه خندق ضربه سنگین و جبران‌ناپذیری بر قریش وارد کرد و قدرت و موقعیت آن‌ها را در منطقه حجاز تضعیف کرد.

(پ) هنگامی که رسول خدا تصمیم به محاصره یهودیان بنی‌نضیر گرفت، سر دسته منافقان، یهودیان را تشویق به مقاومت کرد و به آن‌ها وعده یاری داد.

(ت) تغییر قبله مسلمانان از بیت‌المقدس به سوی مکه، یکی دیگر از اقداماتی بود که به فرمان الهی و در پی بهانه‌جویی‌های منافقان انجام گرفت.

(۱) غ - ص - غ - ص (۲) ص - غ - ص - غ (۳) غ - غ - ص - غ (۴) ص - ص - ص - غ

۸۹- کدام گزینه وقایع دوران حکومت پیامبر را به درستی بیان می‌کند؟

(۱) سال‌های هفتم و هشتم هجری: به اسلام گرویدن تعدادی از حاکمان محلی در عمان، بحرین، نجران و یمن و تابع حکومت مدینه شدن با بستن پیمان و پرداخت جزیه

(۲) سال هشتم هجری: انعقاد صلح حدیبیه که به گفته قرآن، این صلح فتح و پیروزی آشکار معرفی شده است.

(۳) سال نهم هجری: ایراد خطبه در مکانی به نام غدیر خم، و معرفی علی (ع) به جانشینی خویش

(۴) سال هشتم هجری: سال وفود یا اسلام آوردن هیئت‌های نمایندگی قبیله‌های مختلف عرب

۹۰- پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

(الف) مهم‌ترین اقدام پیامبر (ص) برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجمی در چارچوب دین اسلام چه بود؟

(ب) پس از مهاجرت پیامبر (ص) به مدینه، به چه دلیلی رسول خدا درصد برآمد مدینه را از نظر سیاسی و نظامی متحد سازد؟

(پ) پس از پیمان‌نامه مدینه با چه رویدادی الگوی حکومتی پیامبر کامل شد؟

(۱) ایجاد پیوند برادری میان مسلمانان - حراست از مدینه به عنوان پایگاه اسلام در برابر خطر حمله مشرکان مکه - ایجاد همدلی و وحدت دینی میان مسلمانان

(۲) قانون اساسی مدینه - حراست از مدینه به عنوان پایگاه اسلام در برابر خطر حمله مشرکان مکه - نزول تدریجی آیات مربوط به جهاد و خمس

(۳) ایجاد پیوند برادری میان مسلمانان - جلوگیری از اختلاف مهاجرین و انصار - نزول تدریجی آیات مربوط به زکات و جزیه

(۴) قانون اساسی مدینه - جلوگیری از اختلاف بین مهاجرین و انصار - ایجاد امنیت کامل در شهر مدینه

۹۱- به ترتیب پاسخ صحیح هریک از سؤال‌های زیر در کدام گزینه بیان شده است؟

(الف) عامل تمایز سیاره زمین از سایر سیارات در چیست؟

(ب) تابش عمود یا نزدیک به عمود خورشید مناطق استوایی نتیجه چیست؟

(ج) اگر در منطقه A تنها عامل کاهش دما را افزایش ارتفاع در نظر بگیریم، صعود ۴۵۰۰ متری در این منطقه چند درجه روی دمای هوا تأثیر می‌گذارد؟

(۱) (الف) هواکره ب) حرکت چرخشی زمین ج) ۲۴ درجه (۲) (الف) هواکره ب) مایل بودن محور زمین ج) ۲۷ درجه

(۳) (الف) زیست‌کره ب) حرکت چرخشی زمین ج) ۲۷ درجه (۴) (الف) زیست‌کره ب) مایل بودن محور زمین ج) ۲۴ درجه

۹۲- به ترتیب به موازات فاصله گرفتن از استوا به سمت عرض‌های جغرافیایی بالاتر دمای هوا چه تغییری می‌یابد و سرچشمه جریان‌های دریایی آب گرم کدام نواحی‌اند و تعریف هوا کدام است؟

(۱) کاهش می‌یابد - استوا - شرایط و وضعیت هوای یک ناحیه در مدت زمان نسبتاً طولانی

(۲) افزایش می‌یابد - مدار ۶۰ درجه - شرایط و وضعیت هوای یک ناحیه در مدت زمان نسبتاً طولانی

(۳) کاهش می‌یابد - استوا - وضعیت گذرا و موقتی هواکره در یک محل در مدت زمانی کوتاه

(۴) افزایش می‌یابد - مدار ۶۰ درجه - وضعیت گذرا و موقتی هواکره در یک محل در مدت زمانی کوتاه



۹۳- در ناحیه کم‌فشار، فشار هوا چگونه است و کدام تعریف در رابطه با «جبهه هوا» صحیح است؟

- (۱) به سمت مرکز ناحیه کم می‌شود - جبهه‌ها مرز بین دو توده هوای مجاورند و آن‌ها را از هم جدا می‌کنند.
- (۲) به سمت مرکز ناحیه کم می‌شود - جبهه‌ها حد فاصل دو توده هوای مجاورند و آن‌ها را به هم نزدیک می‌کنند.
- (۳) به سمت مرکز ناحیه افزایش می‌یابد - جبهه‌ها مرز بین دو توده هوای مجاورند و آن‌ها را از هم جدا می‌کنند.
- (۴) به سمت مرکز ناحیه افزایش می‌یابد - جبهه‌ها مرز بین دو توده هوای گرم و سرد هستند و آن‌ها را به هم پیوند می‌دهند.

۹۴- به ترتیب در رابطه با سؤال‌های زیر کدام گزینه درست است؟

(الف) کدام جبهه هوایی در تغییرات آب و هوایی کشور ما نقش مهمی دارد؟

(ب) کدام مورد در ارتباط با «کمربندهای فشار و گردش عمومی جو» نادرست است؟

- (۱) الف) جبهه قطبی (ب) در ناحیه استوا به دلیل زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی، یک کانون پرفشار ایجاد می‌شود.
- (۲) الف) جبهه گرم (ب) جابه‌جایی توده‌های هوا بین کمربندهای فشار، موجب وزش بادهای مختلف در سطح کره زمین و تغییرات آب و هوایی می‌شود.
- (۳) الف) جبهه قطبی (ب) در ناحیه استوایی، هوای گرم به سمت بالا صعود می‌کند و با بالا رفتن سرد می‌شود و رطوبت خود را به صورت باران فرو می‌ریزد.
- (۴) الف) جبهه گرم (ب) در ناحیه استوا به دلیل زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی، یک کانون پرفشار ایجاد می‌شود.

۹۵- پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

(الف) بارش‌های بهاری جزء کدام یک از انواع بارندگی قرار می‌گیرند؟

(ب) در کدام نوع آب و هوا در تقسیم‌بندی کوپن، بارش تابستان بیش‌تر از زمستان است؟

(پ) در تقسیم‌بندی آب و هوایی کوپن، نواحی که با کمبود بارش مواجه‌اند، با کدام علامت‌ها نشان داده می‌شوند؟

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| (۱) سیکلونی - معتدل - B و E | (۲) سیکلونی - سرد - D و C |
| (۳) همرفتی - معتدل - D و C  | (۴) همرفتی - سرد - B و E  |

۹۶- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب مشخص شده است؟

(الف) میزان بارندگی سالانه در نواحی خشک بین ۵۰ تا ۱۰۰ میلی‌متر است.

(ب) بیابان گبی و نامیب جزء بیابان‌های سرد هستند.

(پ) بیابان‌های گرم عمدتاً در عرض جغرافیایی بالا قرار دارند.

(ت) در بیابان‌ها میزان تبخیر شدید و پوشش گیاهی ضعیف است.

- |                   |                   |                   |                   |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| (۱) غ - غ - ص - ص | (۲) غ - غ - غ - ص | (۳) ص - غ - غ - ص | (۴) ص - ص - غ - ص |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|

۹۷- با توجه به عبارت‌های زیر چند مورد صحیح می‌باشند؟

- در مناطق استوایی، هر روز صبح باران‌های تند و رعد و برق مشاهده می‌شود.

- وقوع بارش به هوای مرطوب و عامل صعود بستگی دارد.

- بارندگی‌های جبهه‌ای در نواحی استوایی صورت می‌گیرد.

- آسیای موسمی از نواحی بسیار پر باران در جهان است.

- وزش بادهای مختلف در سطح کره زمین موجب جابه‌جایی توده‌های هوا می‌شود.

- |          |        |        |        |
|----------|--------|--------|--------|
| (۱) چهار | (۲) سه | (۳) دو | (۴) یک |
|----------|--------|--------|--------|

۹۸- دو عامل ایجاد بیابان‌ها کدام‌اند و چرا با آنکه در سواحل جنوبی ایران به علت تبخیر آب دریا، رطوبت زیادی وجود دارد، بارندگی ناچیز

است؟

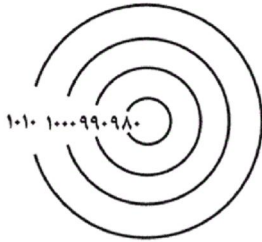
(۱) کمبود بارش و تبخیر زیاد - احاطه شدن این نواحی توسط کوه‌ها

(۲) استقرار مرکز پرفشار جنب حاره‌ای و دوری از منابع رطوبت - احاطه شدن این نواحی توسط کوه‌ها

(۳) استقرار مرکز پرفشار جنب حاره‌ای و دوری از منابع رطوبت - عدم امکان صعود هوا به دلیل قرار داشتن در مرکز پرفشار جنب استوایی

(۴) کمبود بارش و تبخیر زیاد - عدم امکان صعود هوا به دلیل قرار داشتن در مرکز پرفشار جنب استوایی

۹۹- با توجه به شکل داده شده، کدام گزینه پاسخ درست سؤالات زیر می‌باشد؟



- به منحنی فشار ۱۰۱۰ چه می‌گویند؟

- شکل داده شده چه نوع مرکز فشاری را نشان می‌دهد؟

- این مرکز فشار را با چه «حرفی» نمایش می‌دهند؟

- نام دیگر این مرکز فشار چیست؟

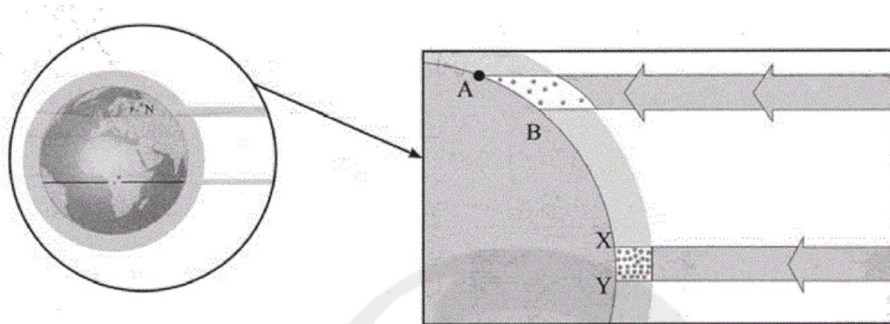
(۱) هکتوپاسکال - پرفشار - H - آنتی سیکلون

(۳) ایزوبار - پرفشار - L - آنتی سیکلون

(۲) ایزوبار - کم فشار - L - سیکلون

(۴) هکتوپاسکال - کم فشار - H - سیکلون

۱۰۰- کدام عبارت درباره شکل داده شده درست است؟



(۱) منطقه A - B از سطح وسیع‌تری از پرتوهای خورشید برخوردار است.

(۲) منطقه y - x از سطح وسیع‌تری از پرتوهای خورشید برخوردار است.

(۳) در منطقه y - x سطح وسیع‌تر و هم میزان انرژی بیشتری از پرتوهای خورشید را دریافت می‌کند.

(۴) در منطقه A - B میزان انرژی دریافتی بیشتر از منطقه y - x و سطح دریافت انرژی آن از منطقه y - x کمتر است.

۱۰۱- به ترتیب شیخ ابراهیم زاکزاکی در زمره چه افرادی بود و انقلاب طبقاتی اشاره به کدام یک از مکاتب غربی دارد؟

(۱) از نظریه پردازان ملی‌گرایی بود و به اهمیت وحدت جوامع اسلامی تأکید داشت - ناسیونالیسم

(۲) از افرادی است که به گسترش مکاتب و روش‌های غربی در کشورهای اسلامی کمک بسیار کرد - مارکسیسم

(۳) از متفکران جهان اسلام است که خطرات فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کرد - مارکسیسم

(۴) از رهبران انقلاب کارگران علیه نظام سرمایه‌داری بود که تنها راه حل مشکلات اسلام را در این انقلاب می‌دانست - ناسیونالیسم

۱۰۲- به ترتیب قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، چگونه می‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد و چگونه امپراتوری مغول

در ایران، هویت ایرانی پیدا کرد؟

(۱) با حفظ هویت فرهنگی‌اش و ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی قوم مهاجم - با جهان‌گشایی‌هایی که فراتر از مرزهای جغرافیایی‌شان بود.

(۲) با حفظ هویت فرهنگی‌اش و غنی‌تر کردن آن - با جهان‌گشایی‌هایی که فراتر از مرزهای جغرافیایی‌شان بود.

(۳) با حفظ هویت فرهنگی‌اش و ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم - تحت تأثیر فرهنگ اقوام مغلوب ایرانی قرار گرفت.

(۴) با حفظ هویت فرهنگی‌اش و غنی‌تر کردن آن - تحت تأثیر فرهنگ اقوام مغلوب ایرانی قرار گرفت.

۱۰۳- «استفاده از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره»، «پیشرفت در زمینه دریانوردی و اقتصاد صنعتی»، «استفاده از کودتای نظامی»

و «استفاده از ظرفیت‌های ایجاد شده در دوره استعمار» به ترتیب به چه مواردی از استعمار اشاره دارد؟

(۱) استعمار فرانسه - روش استعمار - شیوه استعمار نو - تفاوت استعمار نو و استعمار فرانسوی

(۲) موفقیت استعمار - شیوه استعمار - عملکرد استعمار فرانسوی - ویژگی استعمار نو

(۳) استعمار نو - موفقیت‌های استعمار - تفاوت استعمار نو و استعمار فرانسوی - استعمار نو

(۴) شباهت استعمار و استعمار نو - روش استعمار فرانسوی - ویژگی استعمار فرانسوی - نحوه شکل‌گیری استعمار



۱۰۴- به ترتیب بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا ...، برای مقابله با سلطه استعمار، از مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم یا مارکسیسم استفاده می‌کردند. این مکاتب نه تنها ... را مخدوش می‌کردند، بلکه مورد حمایت مردمی که در دامان فرهنگ اسلام تربیت یافته بودند نیز قرار ...

(۱) قرن نوزدهم - فرهنگ اسلامی - نمی‌گرفتند. (۲) قرن نوزدهم - فرهنگ ایرانی و اسلامی - می‌گرفتند.

(۳) قبل از انقلاب اسلامی ایران - وحدت امت اسلامی - نمی‌گرفتند. (۴) قبل از انقلاب اسلامی ایران - هویت الهی - می‌گرفتند.

۱۰۵- صحیح یا غلط بودن عبارتهای زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

(الف) رسول خدا بعد از ۱۰ سال دعوت مردم به اسلام و مقاومت در برابر فشار نظام قبیله‌ای عرب جاهلی، حکومت اسلامی را تشکیل داد.  
(ب) در سال دهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه جزیره عربستان به مدینه آمدند.  
(پ) دوران خلافت از زمان رحلت رسول خدا (ص) آغاز شد و در طول خلافت اموی، عباسی و عثمانی ادامه یافت.  
(ت) غلبه قدرتهایی مانند سلجوقیان، غزنویان و خوارزمشاهیان که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند نیز مانع نشد تا ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود.

(۱) غ - ص - غ - ص (۲) ص - غ - ص - غ (۳) ص - ص - غ - غ (۴) غ - غ - ص - غ

۱۰۶- صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارات زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

(الف) غلبه نظامی به حضور مستقیم مهاجمان در مناطق جغرافیایی مورد تهاجم منجر می‌شود و گسترش فرهنگی را همواره به دنبال می‌آورد.

(ب) مغولان با قدرت فرهنگی خود، مناطق وسیعی از جهان را تصرف کردند.

(ج) حضور نظامی سلوکیان در ایران منجر به بسط فرهنگی آنان نشد.

(۱) غ - غ - ص (۲) غ - ص - غ (۳) ص - غ - ص (۴) ص - ص - غ

۱۰۷- به ترتیب امپریالیسم سیاسی چگونه شکل می‌گیرد و مردمی که برتری فرهنگی جهان غرب را پذیرفته باشند، دچار چه مشکلی می‌شوند؟

(۱) با اشغال نظامی جوامع ضعیف - هویت خود را در حاشیه جهان غرب جست‌وجو می‌کنند.

(۲) با غلبه در مذاکرات سیاسی بین‌المللی - باورها و ارزش‌های فرهنگی خود را مورد هجوم فرهنگ غرب قرار می‌دهند.

(۳) با اشغال نظامی جوامع ضعیف - باورها و ارزش‌های فرهنگی خود را مورد هجوم فرهنگ غرب قرار می‌دهند.

(۴) با غلبه در مذاکرات سیاسی بین‌المللی - هویت خود را در حاشیه جهان غرب جست‌وجو می‌کنند.

۱۰۸- به ترتیب هدف جامعه تغلب از نظر فارابی چیست و در کدام نوع استعمار، استعمارگران پنهان و مجریان آن‌ها آشکارند و این نوع استعمار

در چه قرنی به وجود آمد؟

(۱) خوار و مقهور کردن دیگران - استعمار فرانسه - طی قرن بیستم

(۲) خوار و مقهور کردن دیگران - استعمار نو - طی قرن بیستم

(۳) همسو کردن هنجارهای حق با هنجارهای ناحق - استعمار نو - طی قرن نوزدهم

(۴) همسو کردن هنجارهای حق با هنجارهای ناحق - استعمار فرانسه - طی قرن نوزدهم

۱۰۹- صحیح یا غلط بودن گزاره های زیر در کدام گزینه به ترتیب مشخص شده است؟

- الف) اصول اعتقادی و ارزش های اسلام، اصول و ارزش های متغیری است که همه انبیا در طول تاریخ برای تبلیغ و ترویج آن مبعوث شده اند.  
ب) عقاید و ارزش ها با پذیرش انسان ها به عرصه فرهنگ بشری راه می یابند اما جلوه و نمود تاریخی پیدا نمی کنند.  
پ) قبل از ظهور اسلام، شمال غربی شبه جزیره عربستان، تحت نفوذ و سلطه امپراتوری روم بود.  
ت) فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، از همان آغاز به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفت.

(۱) ص - غ - ص - غ (۲) غ - ص - ص - ص (۳) ص - ص - غ - غ (۴) غ - غ - ص - غ

۱۱۰- ایرانیان باستان فتوحاتی فراتر از مرزهای جغرافیایی خود داشتند که این جهان گشایی ها ... و استعمار در قرن ... به اوج خود رسید و

واژه استعمار دلالت بر ... می کند.

- (۱) به جهانی شدن فرهنگ آنان منجر نشد - نوزدهم - اشغال یک سرزمین خارجی، با توسل به قدرت نظامی و سیاسی  
(۲) به ندرت به جهانی شدن فرهنگ آنان منجر شد - بیستم - تأثیرگذاری یک فرهنگ در فرهنگ های دیگر از طریق حضور مستقیم نظامی  
(۳) به ندرت به جهانی شدن فرهنگ آنان منجر شد - نوزدهم - اشغال یک سرزمین خارجی، با توسل به قدرت نظامی و سیاسی  
(۴) به جهانی شدن فرهنگ آنان منجر نشد - بیستم - تأثیرگذاری یک فرهنگ در فرهنگ های دیگر از طریق حضور مستقیم نظامی

۱۱۱- علت پیدایش هریک از موارد زیر، به ترتیب کدام مورد است؟

«راه یافتن عقاید و ارزش ها به عرصه فرهنگ بشری» و «رقم خوردن مرحله ای نوین در گسترش فرهنگ جهانی اسلام»

- (۱) برخورداری از خصلت تاریخی - مقاومت در برابر نفوذ و سلطه ی فرهنگ غرب  
(۲) برخورداری از خصلت تاریخی - الهام از انقلاب اسلامی  
(۳) پذیرش و رویکرد انسان ها - مقاومت در برابر نفوذ و سلطه ی فرهنگ غرب  
(۴) پذیرش و رویکرد انسان ها - الهام از انقلاب اسلامی

۱۱۲- کدام مورد درباره جهان گشایی و امپراتوری درست نیست؟

- (۱) در گذشته تاریخ، فرهنگ سلطه و استکبار، امپراتوری های بزرگی به وجود آورده است.  
(۲) همه فرهنگ ها و جوامع، سلطه بر دیگر جوامع را ارزش اجتماعی برتر می دانند.  
(۳) امپراتوری و شاهنشاهی از طریق کشور گشایی و با قدرت نظامی و حضور مستقیم سربازان پیروز شکل می گیرد.  
(۴) جهان گشایی و امپراتوری، اغلب با کشتار و خسارت های انسانی و اقتصادی فراوان همراه است.

## ۱۱۳- عامل پیدایش این آسیب‌ها به ترتیب چیست؟

«تصرف بازارها و مواد خام یک کشور»، «نسل‌کشی توسط اروپاییان»، «بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت» و «به آتش کشیده‌شدن تخت

جمشید»

- (۱) امپریالیسم اقتصادی - استعمار قدیم - استعمار اروپایی - جهان‌گشایی و امپراتوری
- (۲) امپریالیسم فرهنگی - جهان‌گشایی و امپراطوری - استعمار قدیم - نابود کردن مقاومت فرهنگی منطقه تحت تصرف
- (۳) استعمار فرانسه - جهان‌گشایی و امپراطوری - امپریالیسم اقتصادی - نابود کردن مقاومت فرهنگی منطقه تحت تصرف
- (۴) امپریالیسم اقتصادی - اشغال نظامی جوامع ضعیف - موفقیت‌های استعمار - جهان‌گشایی و امپراتوری

## ۱۱۴- نوید اسلام به بشریت چیست؟

- (۱) رهایی آدمیان از زنجیرهای بندگی و اسارت
- (۲) پیروزی مستضعفان بر مستکبران و حاکمیت دین حق
- (۳) مانع شدن از چرخش ثروت در دست اغنیا
- (۴) آباد کردن این جهان و اجرای عدالت

## ۱۱۵- هر یک از موارد زیر، به ترتیب مربوط به کدام مرحله از گسترش فرهنگ اسلامی است؟

«ناگزیر ساختن گروه‌های مهاجم بیگانه برای استفاده از پوشش مفاهیم دینی جهت بقا» - «حذف مظاهر فرهنگ اسلامی» و «آمدن

گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره عربستان به مدینه»

- (۱) اول - چهارم - دوم
- (۲) اول - سوم - دوم
- (۳) دوم - سوم - اول
- (۴) دوم - چهارم - اول

## ۱۱۶- به ترتیب هر عبارت با کدام قسمت از جدول ارتباط دارد؟

معیار	استعمار فرانسه	استعمار نو
ابزار	ب	د
هدف	الف	ج

- کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر

- ابزارهای فرهنگی و علمی

- مورد هجوم قرار دادن ارزش‌ها و آرمان‌های دیگر جوامع

- دولت‌های دست‌نشانده

- (۱) ج - الف - د - ب
- (۲) ب - د - الف - ج
- (۳) ج - ب - الف - د
- (۴) الف - ب - ج - د

۱۱۷- کدام یک از گزینه‌های زیر به ترتیب، بنیان‌های معرفت‌شناسانه و هستی‌شناسانه‌ی فرهنگ اسلام را نشان می‌دهد؟

(۱) سعادت و عزت انسان در تقرب و نزدیک شدن به خداوند و رسیدن به مقام خلافت الهی است و شقاوت و ذلت او در نسیان و فراموشی حقیقت الهی خود است. - پیامبران برای رهایی آدمیان از زنجیرهایی آمده‌اند که بر گردن آن‌ها افکنده شده است، زنجیرهایی که انسان‌ها را به بندگی انسان‌ها وادار می‌سازند.

(۲) خداوند سبحان حقیقت مطلق و مبدأ همه‌ی حقایق است و همه‌ی موجودات از او پدید آمده و سوی او باز می‌گردند. - انسان در دیدگاه اسلام، موجودی مختار، مسئول، متعهد و دارای فطرتی الهی و کرامتی ذاتی و خلیفه‌ی خداوند در زمین است.

(۳) زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند در فرهنگ اسلام، عقل است و پیامبران برای برانگیختن عقل آدمیان و اجرای عدالت مبعوث شده‌اند. - توحید، حکایت از خداوند واحدی دارد که خداوند قوم و قبیله‌ی خاصی نیست و حقیقت مطلق و مبدأ همه‌ی حقایق است.

(۴) انسان براساس مشیت و خواست الهی، مسئول آباد کردن این جهان و موظف به پرهیز از فساد در خشکی و دریاست. - عقل زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند است و پیامبران برای برانگیختن عقل آدمیان و اجرای عدالت و قسط مبعوث شده‌اند.

۱۱۸- چه عاملی سبب شد تا استبداد ایلی و قومی، به صورت استبداد استعماری درآید؟

(۱) قدرت سیاسی جوامع اسلامی که بیش‌تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت.

(۲) مقاومت‌هایی که درمقابل نفوذ و سلطه‌ی فرهنگ غرب شکل گرفت.

(۳) غلبه‌ی قدرت‌هایی که در چارچوب عادات تاریخی رفتار می‌کردند.

(۴) قدرت سیاسی جوامع اسلامی که در دوران استعمار از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد.

۱۱۹- شباهت استبداد ایلی - قومی با استبداد استعماری در این است که ... و عصر بیداری اسلامی با ... آغاز شد.

(۱) هیچ‌کدام هویت اسلامی نداشتند - مقاومت‌هایی که در برابر سلطه‌ی فرهنگ غرب شکل گرفت

(۲) هیچ‌کدام هویت اسلامی نداشتند - مخدوش شدن وحدت امت اسلامی تحت تأثیر مکاتب مارکسیستی

(۳) هر دو از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی دوری می‌گزیدند - عدم حمایت امت اسلامی از روش‌های غربی نظیر ناسیونالیسم

(۴) هیچ‌کدام چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشتند - انقلاب اسلامی ایران

۱۲۰- در کدام دوره، قدرت نظامی و صنعتی دولت‌های غربی بیشتر رجال سیاسی و دولت‌مردان جوامع اسلامی را مغلوب خود ساخت و در کدام دوره، عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد؟

(۱) عصر بیداری - دوران خلافت (۲) عصر فرا استعمار - عصر نبوی

(۳) عصر استعمار - عصر نبوی (۴) عصر استعمار - دوران خلافت

۱۲۱- کدامیک از فیلسوفان، عناصر اولیه عالم را به ترتیب اعداد و آب می‌دانستند و اندیشه متقابل با تحول دائمی جهان از ... است.

(۱) هراکلیتوس - فیثاغورس - تالس (۲) فیثاغورس - تالس - پارمنیدس

(۳) تالس - فیثاغورس - پارمنیدس (۴) فیثاغورس - هراکلیتوس - تالس



۱۲۲- چه تعداد از گزاره‌های زیر کاملاً درست هستند؟

الف) یکی از فواید آموختن فلسفه توانایی تشخیص مغالطه‌ها و خارج کردن آن‌ها از باورهاست. منطق از این توانایی فلسفی کمک می‌گیرد تا اندیشه‌های درست از غلط تشخیص داده شود.

ب) فیلسوفان می‌کوشند با کاستن از مغالطه‌ها، تنها فهم درستی از حقایق عالم هستی ارائه دهند و آن را با گفتاری مناسب بیان کنند.

ج) افکار و عقایدی که مطابق با عقل و استدلال نباشد، مورد پذیرش اکثریت مردم قرار نمی‌گیرد.

د) فیلسوف واقعی صرفاً زمانی استدلال‌ها را می‌پذیرد که به درستی‌شان پی ببرد.

(۱) یک (۲) سه (۳) دو (۴) چهار

۱۲۳- به ترتیب هر یک از گزاره‌های زیر مربوط به کدام یک از فواید تفکر فلسفی است؟

الف) فیلسوفان می‌کوشند نمونه‌هایی از مغالطه‌های فلسفی را جهت عبرت گرفتن دیگران نشان دهند.

ب) عموم مردم پیرامون مسائل بنیادین فلسفی می‌اندیشند و نظر می‌دهند.

ج) در ابتدا مردم دیدگاه متفکران حق طلب را باطل می‌دانند.

(۱) استقلال در اندیشه - رهایی از عادات غیرمنطقی - رهایی از عادات غیرمنطقی

(۲) استقلال در اندیشه - استقلال در اندیشه - استقلال در اندیشه

(۳) دوری از مغالطه‌ها - استقلال در اندیشه - رهایی از عادات غیرمنطقی

(۴) دوری از مغالطه‌ها - رهایی از عادات غیرمنطقی - استقلال در اندیشه

۱۲۴- با توجه به تمثیل غار افلاطون به ترتیب افراد در بند ... را می‌بینند و فرد آزاد شده از بند اگر به اطرافیان بگوید این سایه‌ها حقیقی نیستند زندانیان حرف او را ... خواهند یافت.

(۱) آتش برافروخته در دهانه غار - خنده‌دار (۲) سایه‌های اشیاء - خنده‌دار

(۳) سایه‌های اشیاء - شگفت‌انگیز (۴) آتش برافروخته در دهانه غار - شگفت‌انگیز

۱۲۵- به ترتیب از آثاری که حکایت از تفکر در مسائل بنیادین هستی در تمدن‌های باستانی دارد می‌توان به اوپانیشادها که شامل متون متعدد ... است و گاتاها که از آثار ... زرتشت می‌باشد، اشاره کرد.

(۱) مصری - منظوم (۲) هندو - منظوم (۳) مصری - منثور (۴) هندو - منثور



۱۲۶- چند مورد از عبارتهای زیر نادرست است؟

الف) در تمدنهای باستانی مانند تمدنهای چین، هند، بین‌النهرین و مصر، کم و بیش حکمت و فلسفه رواج داشته است و این تمدن‌ها پس از تمدن یونانی شکل گرفته‌اند.

ب) ناتوانی در تعیین زمان و مکان آغاز، وجه تشابه دانش فلسفه با همه دانش‌هاست.

پ) با وجود اینکه آثار مکتوبی از تمدنهای گذشته به ما نرسیده است و ما اطلاعی از آن اندیشه‌ها و سخن‌ها نداریم، می‌توان گفت که همه افراد آن تمدن‌ها درباره اساسی‌ترین مسئله‌های هستی و زندگی بشر می‌اندیشیده‌اند.

ت) سه‌روردی اعتقاد دارد که در دوره کیانیان انسان‌های وارسته‌ای بوده‌اند که هم به حکمت و فلسفه می‌اندیشیدند و هم دارای سلوک معنوی بوده‌اند.

۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۱۲۷- کدام گزینه درباره افرادی که اهل تفکر فلسفی هستند، درست نیست؟

۱) آن‌ها که دنبال رسیدن به ریشه باورهای خود هستند و نسبت به پذیرش آن‌ها می‌اندیشند و می‌خواهند چرایی قبول آن‌ها را مرور کنند.

۲) آن‌ها می‌کوشند بنیان‌های فکری خود را در چارچوب عقل و منطق قرار دهند و همچنین شخصیت مستقلی دارند.

۳) آن‌ها در باورهای مربوط به زندگی می‌اندیشند و به دنبال آموختن چرایی و یافتن دلایل درستی و نادرستی باورها هستند.

۴) آن‌ها خودشان بنیان‌های فکری خود را می‌سازند و به آزاداندیشی می‌رسند و شخصیتی مستقل دارند. آن‌ها به همان اندازه که از دور و برشان آموخته‌اند قناعت می‌کنند.

۱۲۸- کدام عبارت درباره آغاز شکل‌گیری فلسفه در یونان نادرست است؟

۱) در یونان باستان تفسیر جهان با روش عقلانی رایج گردید. ۲) اندیشمندان آن زمان به دنبال تبیین عقلانی دگرگونی‌های طبیعت بودند.

۳) دانشمندان یونان باستان تنها به مسائل بنیادین هستی توجه داشتند. ۴) تالس و فیثاغورس از جمله فیلسوفان اولیه در یونان هستند.

۱۲۹- کدام عبارت درباره فیلسوفان نام‌برده درست است؟

۱) فیثاغورس فلسفه را به‌گونه‌ای عام با عرفان در هم آمیخت.

۲) هراکلیتوس به وحدت اضداد اعتقاد داشت و فیثاغورس برای نخستین‌بار واژه کیهان را به کار برد.

۳) تالس خورشیدگرفتگی را در حدود سال ۸۵۰ قبل از میلاد پیش‌بینی کرد.

۴) از نظر هراکلیتوس نمی‌توان در یک رودخانه دو بار شنا کرد؛ زیرا دگرگونی، قانون زندگی و کائنات است اگرچه می‌توان از آن گریخت.

۱۳۰- تمثیل غار افلاطون نشانگر ... بوده و غار نماد ... و زندانی بودن در بند، همان ... است.

- (۱) هدایت انسان به سمت آزادی حقیقی - عالم طبیعت - عدم درک حقیقت
- (۲) غیرحقیقی بودن عالم حقیقت - عالم مثل - ماندن در تاریکی
- (۳) هدایت انسان به سوی آزادی حقیقی - عالم طبیعت - زندگی بدون هدف
- (۴) غیرحقیقی بودن عالم حقیقت - عالم مثل - تعصبات و عادات غیرمنطقی

۱۳۱- کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

(الف) صفات انسان از چه طریق به ارث برده می‌شوند؟

(ب) منظور از رشد در دوره کودکی چه بازه‌ای از زمان عمر انسان است؟

(ج) موضوع مورد مطالعه روان‌شناسان در روان‌شناسی رشد چیست؟

(د) رشد انسان از چه زمانی شروع می‌شود؟

- (۱) (الف) کروموزوم‌ها، (ب) از زمان تولد تا ۶-۷ سالگی، (ج) مطالعه خصوصیات دوران کودکی، (د) از زمان تشکیل نطفه
- (۲) (الف) کروموزوم‌ها، (ب) از زمان تولد تا ۱۱-۱۲ سالگی، (ج) مطالعه علمی انسان از زمان انعقاد نطفه تا پایان زندگی، (د) از زمان تشکیل نطفه
- (۳) (الف) رشد، (ب) از زمان تولد تا ۱۱-۱۲ سالگی، (ج) مطالعه خصوصیات دوران کودکی، (د) زمانی که اسپرم پدر، تخمک مادر را بارور می‌کند.
- (۴) (الف) پختگی، (ب) از زمان تولد تا ۶-۷ سالگی، (ج) مطالعه علمی انسان از زمان انعقاد نطفه تا پایان زندگی، (د) زمانی که اسپرم پدر، تخمک مادر را بارور می‌کند.

۱۳۲- شاخص‌ترین جنبه رشد مربوط به کدام رشد است و ایستادن مستقل و راه رفتن مستقل به ترتیب در چند ماهگی کودک رخ می‌دهد؟

- (۱) رشد جسمانی، حرکتی - ۱۲ تا ۱۵ ماهگی، ۱۳ تا ۱۶ ماهگی
- (۲) رشد شناختی - ۱۲ تا ۱۵ ماهگی، ۱۲ تا ۱۶ ماهگی
- (۳) رشد جسمانی، حرکتی - ۱۱ تا ۱۴ ماهگی، ۱۲ تا ۱۵ ماهگی
- (۴) رشد شناختی - ۱۱ تا ۱۴ ماهگی، ۱۳ تا ۱۵ ماهگی

۱۳۳- کدام یک از جنبه‌های رشدی کودک مستلزم آگاهی از هیجانات خود کودک و اطرافیان اوست؟

- (۱) رشد اجتماعی
- (۲) رشد اخلاقی
- (۳) رشد هیجانی
- (۴) رشد شناختی

۱۳۴- پاسخ درست پرسش‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

(الف) کودکان در چه دوره‌ای به بازی‌های موازی علاقه‌مندند؟

(ب) اولین علامت رشد اجتماعی در کودک چیست؟

(پ) ترس از غریبه در چه سنی در کودک بروز می‌کند؟

- (۱) (الف) در دوره دبستان، (ب) بازی کردن، (پ) ۸ ماهگی
- (۲) (الف) در ۴ یا ۵ سالگی، (ب) بازی کردن، (پ) ۶ ماهگی
- (۳) (الف) در ۴ یا ۵ سالگی، (ب) لبخند اجتماعی، (پ) ۸ ماهگی
- (۴) (الف) در دوره دبستان، (ب) لبخند اجتماعی، (پ) ۶ ماهگی

۱۳۵- به ترتیب صحیح یا غلط بودن گزاره‌های زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

(الف) رشد هیجانی در انسان نسبت به حیوانات، به دلیل آگاهی بیشتر و برقراری تعامل با محیط بازتر و متنوع‌تر، رشد یافته‌تر است.

(ب) کودکان در ابتدا هیچ تصویری از کار خوب و بد ندارند؛ ولی مسئول رفتار خود هستند.

(پ) منظور از رشد درک اخلاقی در کودکان، همان انجام عمل اخلاقی است.

(ت) کودکان در ۳ تا ۴ سالگی علاقه زیادی به بازی با هم‌جنسان خود دارند.

- (۱) غ - غ - ص - ص
- (۲) ص - ص - غ - غ
- (۳) ص - ص - ص - ص
- (۴) ص - غ - ص - ص

۱۳۶- به ترتیب رشد هیجانی در دوره کودکی معطوف به کدام یک از هیجانات زیر است و این هیجانات شامل کدام موارد می‌شوند؟

- (۱) هیجانات ساده - خشم و محبت  
(۲) هیجانات ساده - پشیمانی و سپاسگزاری  
(۳) هیجانات مرکب - ترس و خشم  
(۴) هیجانات مرکب - ترحم و پشیمانی

۱۳۷- در کدام گزینه گزاره نادرستی مطرح شده است؟

- (۱) عوامل وراثتی جزء عوامل زیستی مؤثر بر رشد به‌شمار می‌آیند و ایجادکننده صفاتی هستند که از پیش در فرد نهفته است.  
(۲) کودک برای انجام اعمالی چون راه رفتن، حرف زدن، خواندن و نوشتن نیاز به یک آمادگی خاص نهفته دارد.  
(۳) به‌طور میانگین، نوجوانان در ۱۱ تا ۱۴ سالگی به بلوغ - که بخشی از فرایند رسش به‌شمار می‌آید - می‌رسند.  
(۴) جنبه‌های مختلف رشد انسان قابل تفکیک از یکدیگر هستند و بر همین اساس، روان‌شناسی رشد دامنه محدودی از حیطه‌های رشد را دربر می‌گیرد.

۱۳۸- چه تعداد از گزاره‌های زیر کاملاً درست هستند؟

الف) رسش یا پختگی به رفتارهایی اطلاق می‌شود که وابسته به آمادگی زیستی هستند؛ بنابراین، براساس یک برنامه طبیعی‌اند و مطلقاً از تأثیرات ناشی از محیط به دور هستند.

ب) امکان پیش‌بینی وجود برخی از ویژگی‌های اخلاقی و روانی در دامنه‌های سنی خاص علی‌رغم تبیین نقش تعیین‌کننده وراثت در رسش قابل توجیه نیست.

ج) دوقلوهای همسان که دارای ویژگی‌های وراثتی یکسان هستند الزاماً هم‌جنس بوده و از یک تخمک به‌وجود آمده‌اند.

د) رعایت حقوق دیگران در حوزه اجتماعی و توانایی حل مسائل در حوزه شناختی رشد قرار می‌گیرد.

- (۱) دو (۲) یک (۳) چهار (۴) سه

۱۳۹- کدام گزینه در ارتباط با رشد نادرست است؟

- ۱) دوچرخه سواری مهارتی نیست که صرفاً در نتیجه تغییرات رشدی حاصل شده باشد، بلکه تمرین و آموزش مکرر نقش زیادی در آن دارد.
- ۲) هر فردی از ابتدای تشکیل نطفه خصوصیات ثابتی به دست نمی‌آورد و برای شکل‌گیری خصوصیات در افراد به آموزش و محیط‌های مناسب نیاز است.
- ۳) روان‌شناسان رشد معتقدند ویژگی‌های افراد و تغییراتی که در طول دوره زندگی، از دوره کودکی تا دوره سالمندی در افراد رخ می‌دهد، می‌تواند معلول دو دسته عوامل وراثتی و محیطی باشد.
- ۴) بیت «زینهار از قرین بد زینهار / و قنا ربنا عذاب النار» اشاره به عامل محیطی در تغییرات رشد دارد.

۱۴۰- به ترتیب پاسخ صحیح هر یک از سؤالات زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) تفاوت تقسیم‌بندی متخصصان رشد از مراحل رشد انسان با تقسیم‌بندی پیامبر اسلام (ص) در چیست؟

ب) چرا ویژگی‌های مربوط به رشد انسان را نمی‌توان به راحتی به مراحل مشخص تقسیم کرد؟

- ۱) الف) پیامبر اسلام ۲۱ سال اول زندگی را به سه دوره تقسیم کردند و متخصصان رشد ۲۰ سال اول زندگی را به چهار دوره تقسیم کردند. ب) ناممکن بودن پیش‌بینی مراحل رشد
- ۲) الف) پیامبر اسلام ۲۰ سال اول زندگی را به چهار دوره تقسیم کردند و متخصصان رشد ۲۱ سال اول زندگی را به چهار دوره تقسیم کردند. ب) ناممکن بودن پیش‌بینی مراحل رشد
- ۳) الف) پیامبر اسلام ۲۱ سال اول زندگی را به سه دوره تقسیم کردند و متخصصان رشد ۲۰ سال اول زندگی را به چهار دوره تقسیم کردند. ب) به دلیل پیوستگی رشد
- ۴) الف) پیامبر اسلام ۲۰ سال اول زندگی را به چهار دوره تقسیم کردند و متخصصان رشد ۲۱ سال اول زندگی را به چهار دوره تقسیم کردند. ب) به دلیل پیوستگی رشد



A : پاسخ نامه(کلید) آزمون 1 آذر 1398 گروه یازدهم علوم انسانی دفترچه

- |                                                                                                                   |                                                                                                                   |                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>  | 51 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 101 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>  | 52 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 102 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 3 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>  | 53 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 103 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 4 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>  | 54 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 104 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 5 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>  | 55 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 105 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| 6 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>  | 56 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 106 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 7 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>  | 57 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 107 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 8 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>  | 58 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 108 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 9 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>  | 59 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 109 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| 10 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 60 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 110 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 11 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 61 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 111 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| 12 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 62 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 112 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 13 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 63 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 113 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 14 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 64 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 114 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 15 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 65 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 115 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 16 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 66 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 116 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 17 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 67 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 117 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 18 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 68 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 118 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| 19 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 69 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 119 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 20 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 70 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 120 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| 21 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 71 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 121 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 22 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 72 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 122 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 23 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 73 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 123 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 24 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 74 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 124 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 25 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 75 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 125 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 26 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 76 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 126 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 27 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 77 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 127 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| 28 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 78 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 128 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 29 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 79 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 129 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 30 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 80 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 130 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 31 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 81 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 131 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 32 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 82 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 132 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 33 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 83 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 133 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 34 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 84 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 134 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 35 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 85 <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 135 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| 36 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 86 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 136 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

137

138

139

140



سایت کنکور

**Konkur.in**



## فارسی (۲)

۱-

(اعظم نوری نیا)

معنی دو واژه نادرست آمده است.  
فروغ: پرتو / زبونی: فرومایگی

(فارسی (۲) - لغت - ترکیبی)

۲-

(سعیر بعفری)

موارد نادرست:

(ب) (تفریط: کوتاهی کردن در کاری)  
(ت) (افراط: زیاده‌روی)

(فارسی (۲) - لغت - ترکیبی)

۳-

(ابراهیم رضایی مقدم)

واژه «قالب» در گزینه «۲»، «سد» در گزینه «۳» و «بی‌نظیر» در گزینه «۴» غلط املائی دارد.

(فارسی (۲) - املا - ترکیبی)

۴-

(سعیر بعفری)

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: برگذاریم ← برگزاریم  
گزینه «۲»: قربت ← غربت  
گزینه «۴»: فراغ ← فراق

(فارسی (۲) - املا - ترکیبی)

۵-

(مریم شمیرانی)

گزینه «۴» فاقد غلط املائی است.

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: میانداز ← مینداز  
گزینه «۲»: سمر ← ثمر  
گزینه «۳»: سفیر ← صفر

(فارسی (۲) - املا - ترکیبی)

۶-

(عارفه سادات طباطبایی نژاد)

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۲»: همچون لاله: تشبیه / سرو استعاره از قد / سوختن دل از مهر کنایه از غم عشق داشتن  
گزینه «۳»: دل: تشخیص و استعاره / سنبل و کمند: استعاره از مو / سر بیچیدن کنایه از دوری کردن / جو خواجو: تشبیه  
گزینه «۴»: می لعل: تشبیه / «لعل» استعاره از دهان / تسبیح برافشاندن و سجاده برانداختن کنایه از ترک دین

(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - ترکیبی)

۷-

(ابراهیم رضایی مقدم)

بیت «ه»: استعاره ← شکارستان: دنیا / چشم دام: تشخیص و استعاره

بیت «ج»: مجاز ← عالم: مردم عالم

بیت «د»: حس آمیزی ← تلخ شدن خواب

بیت «الف»: تشبیه ← بحر رحمت

بیت «ب»: جناس ← ما و تا

(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - ترکیبی)

۸-

(سعیر بعفری)

تشبیه: باغ عشق، چو گل / کنایه: پاره کنم جامه / تناسب: باغ، گل، گلستان / تشخیص: من هم مانند گل، جامه پاره کنم.

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: کنایه: سر مکش / تشبیه: چو ابلیس، مه وش

گزینه «۳»: تشبیه: گل روی / کنایه: خار در پای بودن کنایه از «دردمند بودن»

گزینه «۴»: تشخیص: از غصه مردن بلبلان / تناسب: شقایق و نسربین

(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - صفحه ۳۱)

۹-

(مرتضی منشاری)

تشبیه: چشمه خورشید (خورشید به چشمه تشبیه شده است). / استعاره: محتاج بودن چشمه خورشید / تلمیح: اشاره به معراج پیامبر (ص)

(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - ترکیبی)

۱۰-

(سعیر بعفری)

سید محمد دبیر سیاقی، استاد دهخدا، علامه علی اکبر دهخدا، دکتر محمد معین

(فارسی (۲) - زبان فارسی - صفحه ۳۳)

۱۱-

(ممنسن اصغری)

بی اذن و خواست او / در امتداد نگاه متفکرش

حرف هسته هسته وابسته (حرف هسته وابسته وابسته وابسته)

اضافه متمم معطوف اضافه (متمم)

جز میرزا عیسی قائم مقام / مرشد و پدر معنوی خود

شاخص هسته وابسته (مفعول) معطوف

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: فرزانه [در اصل مردی فرزانه] ← وابسته (صفت)

گزینه «۲»: نگاه (امتداد نگاه ...) ← وابسته (مضاف الیه)

گزینه «۴»: عباس (چشم‌های درشت، سیاه و گبرای عباس میرزا) ← وابسته (مضاف الیه)

(فارسی (۲) - زبان فارسی - صفحه ۳۳)

-۱۲

(ابراهیم رضایی مقدم)

خطر در آب زیر کاه بیش از بحر می‌باشد

نهاد متمم مسند متمم فعل

من از همواری این خلق ناهموار می‌ترسم

نهاد متمم فعل

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: کمر بسته ← گروه قیدی / قید

گزینه «۳»: زود ← گروه قیدی / قید

گزینه «۴»: افزون ← گروه قیدی / قید

(فارسی (۲) - زبان فارسی - صفحه ۳۱)

-۱۳

(ابراهیم رضایی مقدم)

ترکیب وصفی: شاگرد زیادی، همه شاگردان، ردیف ششم، ده ردیف نیکمت، چشم مسلح،

ردیف دهم، این کار، شرارت مختصر، پیرمرد معلم

ترکیب اضافی: کلاس ما، امتحان چشم، سوءظن پیرمرد

(فارسی (۲) - زبان فارسی - صفحه ۴۳)

-۱۴

(عارفه سلار طباطبایی نژاد)

«حدیث» مفعول برای فعل «می‌گوید» است.

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۲»: «این بزم» متمم است.

گزینه «۳»: «را» در معنای «برای» به کار رفته است و «دل مسکین من» متمم است.

گزینه «۴»: «سوختگان» مضاف‌الیه است.

(فارسی (۲) - زبان فارسی - صفحه ۳۱)

-۱۵

(مریم شمیرانی)

شاعر غمگینی خود را به دلیل تکیه کردن بر دانش خویش می‌داند در حالی که در

گزینه‌های دیگر توصیه به خودباوری و اتکا به توانمندی‌های خویش دیده می‌شود.

(فارسی (۲) - مشابه مفهوم صفحه ۴۴)

-۱۶

(مریم شمیرانی)

پیام مشترک عبارت صورت سؤال و گزینه «۳» این است که خوگرفتن به جهل و تاریکی باعث می‌شود آدمی تغییر و پیشرفت را تحمل نکند؛ چنان‌که خفاش تاب مقابله با خورشید را ندارد.

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: عقل از توصیف تو عاجز است.

گزینه «۲»: در عشق، عادت‌ها را کنار بگذار.

گزینه «۴»: دل را به گناه می‌الا.

(فارسی (۲) - مفهوم ۳ - صفحه ۴۴)

-۱۷

(مریم شمیرانی)

شاعر در صورت سؤال معتقد است که جهان برای کسی پایدار نیست و انسان‌های دیگر پس از ما خواهند آمد، پس نباید به دنیای گذرا دل بست که این معنی در گزینه «۴» نیز آمده است.

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: غم دنیا را مخور و نگران آینده مباش.

گزینه «۲»: فقط به یار دل بده.

گزینه «۳»: دل به مادیات نسپار که دل، جایگاه یاد خداست.

(فارسی (۲) - مفهوم ۳ - صفحه ۳۳)

-۱۸

(مریم شمیرانی)

مفهوم صورت سؤال جان فدا کردن در راه وطن است، اما پیام گزینه «۲» آن است که وطن‌فروشی ارثیه‌ای است که از آدم به فرزندان او رسیده است. گزینه‌های دیگر به جانبازی در راه وطن اشاره دارند.

(فارسی (۲) - مفهوم ۳ - صفحه ۳۲)

-۱۹

(حسن و سگری - ساری)

فقط در گزینه «۳» منظور از «دریای خون» چشمان اشک‌بار شاعر است. در سه گزینه دیگر مراد از «دریای خون» میدان نبردی است که پر از خون است.

(فارسی (۲) - مفهوم ۳ - صفحه ۲۹)

-۲۰

(کاظم کاظمی)

در بیت صورت سؤال و بیت گزینه «۲»، اتکای به نفس و خوداتکایی مطرح شده است.

(فارسی (۲) - مفهوم ۳ - صفحه ۴۴)



## عربی زبان قرآن (۲)

-۲۱

(قاله مشیربناهی، ترجمه، صفحه ۱۱)

واژه «شاتم» به معنی «دشنامگوی» است، پس با توجه به این واژه گزینه‌های «۱» و «۳» نادرست است. واژه «دَعَّ» رها کن» وقتی که با «مُهَانَأ» می‌آید به معنی «خوار رها کن» است که تنها در گزینه «۴» این ترجمه آمده است. به علاوه صیغه فعل‌های «تُرْضِی» و «تُسَخِّطُ» مخاطب است، در حالی که در گزینه «۲» به صورت غایب آمده و نادرست است.

-۲۲

(قاله مشیربناهی، ترجمه، ترکیبی)

«جَرَبْنَا»: آزمودیم، امتحان کردیم / «طَرُقًا مُخْتَلِفَةً اقْتَرَحَهَا»: راه‌های مختلفی را که پیشنهاد داد / «أَحَدٌ أَحَبَّتِنَا»: یکی از دوستانمان / «لِتَصْلِحَ هَذِهِ الْأَلَّةُ»: برای تعمیر این دستگاه (ابزار) / «كَانَتْ بَدُونَ فَائِدَةٍ»: بدون فایده بود

-۲۳

(قاله مشیربناهی، ترجمه، صفحه ۱۸)

«لِكثِيرٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْإِيرَانِيِّينَ...»: بسیاری از شاعران ایرانی... دارند / «تُسَمَّى»: نامیده می‌شوند / «الْمَمْزُوجَةَ»: آمیخته شده، مخلوط

-۲۴

(درویشعلی ابراهیمی، ترجمه، صفحه ۱۱)

ترجمه صحیح گزینه «۴»: «و این به‌خاطر اعتماد او به مولایش علی (ع) در حدّ ایمان بود.»

-۲۵

(مریم آقباری، لغت و مفهوم، صفحه ۱۵)

این ایستگاه‌ها و پیراهن‌های زنانه را با قیمت‌هایی ارزان از مغازه خریدم. (نادرست)

کلمه مناسب برای جای خالی، «السَّراويل» و یا هر لباس دیگری است.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ما هدیه‌ای به هم‌شاگردی برنده‌مان در مسابقه اهدا کردیم.

گزینه «۲»: پدرم در مؤسسه‌ای تربیتی - فرهنگی کار می‌کند. (شاغل است).

گزینه «۴»: پرستار در بیمارستان و درمانگاه کار می‌کند.

-۲۶

لانه / جوجه / لانه / مرغ

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «کاروان شتر / چهارپایان / خان / گوشه همراه

گزینه «۳»: «آغاز روز / شد / دشمنان / آغاز شب

گزینه «۴»: «لیوان / ظرف / بانمک / آب

-۲۷

(سعیر بعفری، مفهوم، ترکیبی)

زن خودخواه با تکبیر رویش را از مردم برمی‌گرداند و با ناز و خودپسندی روی زمین راه می‌رود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «نقره گران‌ترین فلز است که در بازارهای جهانی یافت می‌شود.

گزینه «۲»: «شکی نیست در این که خداوند والا و بلندمرتبه هر خودپسندی را دوست دارد.

گزینه «۴»: «ما باید صداهایمان را بر صدای کسانی که با آن‌ها سخن می‌گویم، بالا ببریم.»

-۲۸

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، ترکیبی)

در این عبارت، «مَقْبَرَةٌ» و جمع آن «مَقَابِرُ» اسم مکان است و «أَكْبَرُ» اسم تفضیل است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «أَذْهَبُ» مضارع متکلم وحده (می‌روم) و «الْمَزَارِعُ» مفردش «الْمَزْرَعَةُ» اسم مکان است.

گزینه «۲»: «أَسْمَعُ» اسم تفضیل، «السَّامِعِينَ» اسم فاعل و «ارْحَمَ» فعل امر است.

گزینه «۳»: «أَعْبُدُ» مضارع متکلم وحده و «المَشْرِقُ» و «المَغْرِبُ» اسم مکان هستند.

-۲۹

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، ترکیبی)

«أَعْرَفُ» فعل مضارع متکلم وحده و «مَكْتَبَةٌ» مفعول (اسم مکان) است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «المَسْجِدُ» نائب فاعل و اسم مکان است.

گزینه «۳»: «مَتَجَرُّ» فاعل و اسم مکان است.

گزینه «۴»: «المَلَاعِبُ» مجرور به حرف جر و اسم مکان است.

-۳۰

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه ۱۱۳)

«لَا تَقْتَرِبِينَ» (نزدیک نمی‌شوید، نزدیک نشوید) هم می‌تواند مضارع منفی جمع مؤنث مخاطب و هم فعل نهی جمع مؤنث مخاطب باشد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «لَا تَتَّبِعَانِي» فعل نهی

گزینه «۲»: «مَا اِنْكَسَرَ» ماضی منفی

گزینه «۴»: «لَا يَسْتَمِعُ» مضارع منفی



## دین و زندگی (۲)

-۳۱

(مفید حسین پور، آخرین پیامبر، صفحه ۲۹)

با تلاش و کوشش مسلمانان و در پرتو عنایت الهی و با اهتمامی که پیامبر (ص) در جمع آوری و حفظ قرآن داشت، این کتاب دچار تحریف نشد و هیچ کلمه‌ای بر آن افزوده و یا از آن کم نگردید. به همین جهت (علت) این کتاب نیازی به تصحیح ندارد و جاودانه باقی خواهد ماند.

-۳۲

(مرتضی مسینی کبیر، آخرین پیامبر، صفحه ۳۲ و ۳۳)

تمام انبیا یک برنامه و هدف مشخص را دنبال و همه یکدیگر را تأیید کرده‌اند، بنابراین اگر کسی به آخرین پیامبر الهی ایمان بیاورد، در واقع به تمام پیامبران سابق نیز ایمان آورده است همان‌طور که خداوند به مسلمانان دستور داده است: «بگوئید ما به خدا و به آن چه بر ما نازل شده ایمان آوردیم و به آن چه بر ابراهیم و اسماعیل ... میان هیچ‌یک از ایشان فرق نمی‌گذاریم و در برابر او تسلیم هستیم» و این موضوع در این آیه شریفه تجلی دارد.

-۳۳

(مفید حسین پور، آخرین پیامبر، صفحه ۳۰)

انسان در زندگی فردی و اجتماعی دو دسته نیاز دارد: نیازهای ثابت مانند امنیت، عدالت و ... و نیازهای متغیر که از درون همین نیازهای ثابت پدید می‌آیند. یعنی انسان‌ها با گذشت زمان برای پاسخگویی به نیازهای ثابت خود، از روش‌ها و شیوه‌های مختلف و متغیری استفاده می‌کنند.

-۳۴

(مفید رضایی بقا، آخرین پیامبر، صفحه ۳۳)

ممکن است پیروان پیامبران گذشته از آمدن پیامبر جدید آگاه نشوند؛ چنین افرادی نزد خداوند دَر دارند و اگر مطابق دین خود عمل کرده باشند، پاداش خود را می‌گیرند.

-۳۵

(مفید حسین پور، آخرین پیامبر، صفحه ۳۲)

امروزه به جز قرآن کریم هیچ کتاب آسمانی دیگری وجود ندارد که بتوان گفت محتوای آن به‌طور کامل از جانب خداست و انسان‌ها آن را کم و زیاد نکرده‌اند و با اطمینان خاطر بتوان از آن پیروی کرد. بنابراین تنها دینی که می‌تواند مردم را به رستگاری دنیا و آخرت برساند اسلام است و آیه شریفه «وَمَنْ يَتَّبِعْ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا...» باری رسان ما در این معنی می‌باشد.

-۳۶

(مفید آقاصالح، آخرین پیامبر، صفحه ۲۸)

پیامبر اکرم (ص) در اجتماعات مختلف، خود را به عنوان آخرین پیامبر الهی معرفی می‌کرد تا پس از ایشان، کسی ادعای پیامبری نکند، یا اگر ادعا کرد مردم فریب او را نخورند. قرآن کریم، در این راستا می‌فرماید: «وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ».

-۳۷

(مفید رضایی بقا، معجزه جاویدان، صفحه ۳۱ و ۳۲)

حضرت عیسی (ع) در زمانی مبعوث شد که برخی شاخه‌های علم، مانند پزشکی پیشرفت زیادی کرده بود و پزشکان، جایگاهی ویژه در جامعه داشتند. معجزه حضرت عیسی (ع) نیز بیشتر در همین راستا قرار گرفت. زیرا معجزه هر پیامبر باید با زمان خود تناسب داشته باشد. مانند شفا دادن بیماری‌های غیرقابل درمان و زنده کردن مردگان در عصر حضرت عیسی (ع). قرآن کریم از زبان حضرت عیسی (ع) می‌فرماید: «وَأُحْيِي الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِ اللَّهِ: و به فرمان خدا مردگان را زنده می‌کنم.»

-۳۸

(مفید مقرر، معجزه جاویدان، صفحه ۳۵ و ۳۶)

قرآن کریم می‌فرماید: «فَلَا تَتَّبِعُونَ الْقُرْآنَ وَلَا كُنَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لَوْجِدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا: آیا در قرآن تدبیر نمی‌کنند اگر از نزد غیر خدا بود در آن ناسازگاری بسیار می‌یافتند؟» این موضوع بیانگر انسجام درونی، در عین نزول تدریجی، یکی از ویژگی‌های اعجاز محتوایی قرآن است.

-۳۹

(مفید آقاصالح، معجزه جاویدان، صفحه ۳۷)

چهار قرن پیش در سرزمین اروپا، گالیله به‌دلیل اینکه زمین را متحرک خوانده بود، در دادگاه محاکمه شد. تشبیه زمین به ذلول در قرآن کریم به خوبی به حرکت هموار و همراه با آرامش (طمأنینه) زمین اشاره دارد.

-۴۰

(مفید رضایی بقا، معجزه جاویدان، صفحه‌های ۳۵، ۳۶ و ۳۹)

در جامعه آن روز عربستان (عصر نزول قرآن) و حتی دیگر نقاط جهان، کرامت زنان نادیده گرفته می‌شد. در چنین فضایی، قرآن کریم با بیان کرامت زن و تساوی وی با مرد در انسانیت اعلام کرد: «هر کس، از مرد و زن، عمل صالح انجام دهد و اهل ایمان باشد، خداوند به او حیات پاک و پاکیزه می‌بخشد.» این آیه بیانگر تأثیرناپذیری قرآن کریم از فرهنگ و عقاید دوران جاهلیت است که به جنبه اعجاز محتوایی قرآن اشاره می‌کند.

**دین و زندگی (۱۶) (شاهد «گواه»)**

-۴۶

(کتاب آبی، معجزه‌ جاویدان، صفحه ۴۲ و ۴۵ کتاب درسی)

زیبایی و شیرینی بیان، موزون بودن کلمه‌ها و رسایی تعبیرات آیات قرآن، در طول تاریخ سبب نفوذ خارق‌العاده‌ این کتاب آسمانی شده است و قرآن در هر دو جنبه لفظی و محتوایی معجزه است.

-۴۷

(کتاب آبی، معجزه‌ جاویدان، صفحه ۴۴ کتاب درسی)

ساختار زیبا و آهنگ موزون و دلنشین کلمه‌ها و جملات، شیرینی بیان و رسایی تعبیرات با وجود اختصار سبب شده بود که سران مشرکان، مردم را از شنیدن قرآن منع کنند و اگر کسی برای شنیدن قرآن نزد پیامبر می‌رفت یا از پشت دیوار خانه پیامبر، به قرآن خواندن ایشان گوش فرا می‌داد او را مجازات می‌کردند.

-۴۸

(کتاب آبی، معجزه‌ جاویدان، صفحه ۴۲ کتاب درسی)

خداوند به کسانی که در الهی بودن قرآن کریم شک دارند، پیشنهاد کرده است تا کتابی همانند آن را بیاورند و برای این که عجز و ناتوانی آن‌ها را نشان دهد، این پیشنهاد را به ده سوره کاهش داده است و برای اثبات نهایت عجز و ناتوانی آنان، پیشنهاد آوردن حتی یک سوره مانند سوره‌های قرآن را هم به آن‌ها داده است. در آیه ۳۸ سوره یونس می‌خوانیم: «أم یقولون افتراءٌ قل فأتوا بسورةٍ مثله: آیا می‌گویند آن [قرآن] را به خداوند نسبت داده است؟ بگو: اگر می‌توانید یک سوره همانند آن را بیاورید.»

-۴۹

(کتاب آبی، معجزه‌ جاویدان، صفحه ۴۰ و ۴۸ کتاب درسی)

این بیت مربوط به امی بودن یا همان درس‌ناخوانده بودن پیامبر اسلام (ص) است و آیه شریفه «و ما کنت تتلو...» درباره‌ همین موضوع است: «و پیش از آن هیچ نوشته‌ای را نمی‌خواندی و با دست خود آن را نمی‌نوشتی که در آن صورت اهل باطل به شک می‌افتادند.»

-۵۰

(کتاب آبی، معجزه‌ جاویدان، صفحه ۴۴ کتاب درسی)

هر کس با زبان عربی آشنا باشد، به محض خواندن قرآن، درمی‌یابد که این کلام با سایر کلام‌ها کاملاً متفاوت است.

-۴۱

(کتاب آبی، آخرین پیامبر، صفحه ۳۱ کتاب درسی)

بیت «یکی خط است ز اول تا به آخر / بر او خلق جهان گشته مسافر»، به واحد بودن دین الهی اشاره دارد.

-۴۲

(کتاب آبی، آخرین پیامبر، صفحه ۳۳ کتاب درسی)

آمدن پیامبر جدید و آوردن کتاب جدید نشانگر این است که بخشی از تعلیمات پیامبر قبلی، اکنون نمی‌تواند پاسخ‌گوی نیازهای مردم باشد و وجود دو یا چند دین در یک زمان نشانگر این است که پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر ایمان نیاورده‌اند و این کار به معنای سرپیچی از فرمان خدا و عدم پیروی از پیامبران گذشته است.

-۴۳

(کتاب آبی، آخرین پیامبر، صفحه ۲۹ کتاب درسی)

دینی می‌تواند برای همیشه ماندگار باشد که بتواند به همه‌ سؤال‌ها و نیازهای انسان در همه‌ مکان‌ها و زمان‌ها پاسخ دهد.

-۴۴

(کتاب آبی، آخرین پیامبر، صفحه ۲۹ کتاب درسی)

تشخیص هر دو مورد در حیطه‌ توانایی خداوند است و نه انسان.

-۴۵

(کتاب آبی، آخرین پیامبر، صفحه ۲۹ کتاب درسی)

با ورود اسلام به سرزمین‌هایی همچون ایران، عراق، مصر و شام نهضت علمی و فرهنگی بزرگی آغاز شد و دانشمندان و عالمان فراوانی ظهور کردند که این امر نشان‌دهنده‌ آمادگی جامعه‌ بشری برای دریافت برنامه‌ کامل زندگی است.

## زبان انگلیسی (۲)

-۵۱

(سازمان عزیزی نژاد)

ترجمه جمله: «کدام جمله از نظر گرامری درست است؟»  
«قیمت آن مداد تراش آبی چه قدر است؟»

تکنه مضم درسی

برای پرسیدن قیمت از "How much" استفاده می‌شود.

در گزینه «۱»، عبارت "very a few" نادرست است. در ضمن، مفهوم جمله منفی است، پس نمی‌توان از "a few" استفاده کرد. در گزینه «۲»، اسم غیرقابل شمارش "time" را باید با کلمه پرسشی "How much" سؤالی کنیم. در گزینه «۳»، عدد "hundreds" نباید به صورت جمع باشد. اگر اعداد "hundred, thousand, million, billion" قبل از اسم بیایند (یعنی نقش صفت را داشته باشند)، "s" جمع نمی‌گیرند.

(گرامر)

-۵۲

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «سینا تماس گرفت تا بگوید به خاطر ترافیک سنگین در مرکز شهر، چند دقیقه تأخیر خواهد داشت.»

تکنه مضم درسی

برای اسم قابل شمارش "minute" از "a few" استفاده می‌شود. "a few" معادل "not many" می‌باشد و معنای این را دارد که چیزی اگر چه کم است، اما کافی است.

(گرامر)

-۵۳

(امیر فوهم‌لی)

ترجمه جمله: «دانشمندان در حال انجام تحقیقاتی روی میمون‌ها برای به دست آوردن اطلاعات زیادی درباره آن‌ها هستند. هر میمون به عنوان پاداش برای شرکت کردن در تحقیقات سه تکه موز خواهد گرفت.»

تکنه مضم درسی

"information" اسمی غیرقابل شمارش است، پس قبل از آن از "much" استفاده می‌کنیم. "s" جمع به واحد شمارش می‌چسبید، نه "banana".

(گرامر)

-۵۴

(سپهر پرومترپور)

ترجمه جمله: «او با یک تاجر که از کشاورزان منطقه آناناس می‌خرد و با سود به شهروندان ثروتمند می‌فروشد، گروهی دونه‌فروشی تشکیل داد.»

(۱) جفت شدن، گروه دونه‌فروشی تشکیل دادن (۲) از خواب برخاستن  
(۳) خاموش کردن (جریان برق) (۴) تسلیم شدن

(واژگان)

-۵۵

(بهرا ۳۱ دستگیری)

ترجمه جمله: «واقعاً عجیب است که الکساندر چطور همیشه وقتی کارهای زیادی باید انجام شود، ناپدید می‌شود. این‌طور نیست؟»

(۱) تصور کردن (۲) وجود داشتن  
(۳) ناپدید شدن (۴) از دست دادن، گم کردن

(واژگان)

-۵۶

(مهتره مرآتی)

ترجمه جمله: «اگر سخنرانی در جمع، شما را مضطرب می‌کند، به این نکته توجه کنید که در جمع صحبت کردن مهارتی است که با تمرین کردن بهتر می‌شود.»

(۱) مفرد (۲) در معرض خطر  
(۳) ارزشمند (۴) مضطرب، پریشان

(واژگان)

## ترجمه متن درک مطلب:

برای مطالعه خصوصیات برخی از جمعیت‌ها، ما اغلب اطلاعاتی از یک نمونه (گروهی از افراد یا چیزها که از تعداد بیشتری انتخاب می‌شوند) داریم که از آن جمعیت گرفته شدند. این زیرمجموعه‌ای از افراد جمعیت است که معمولاً از نظر تعداد اندک هستند و تا حدی نشان‌دهنده آن جمعیت می‌باشد. در اکثر مواقع، نمونه کاملاً مناسب نخواهد بود. چیزی در فرآیند نمونه‌برداری گم می‌شود. هر نمونه احتمالاً با نمونه دیگری که ممکن است انتخاب شده باشد، فرق دارد و خطراتی در گرفتن هر نمونه‌ای که نشان‌دهنده جمعیت باشد وجود خواهد داشت. اما با داشتن مشاهدات اندک، اطلاعات زیادی ممکن است به دست آید. اگر یک سرشماری ملی (روشی برای جمع‌آوری اطلاعات) از طریق مصاحبه - پرسیدن سؤالاتی از مردم - صورت پذیرد، امکان دارد که منابع بیشتری برای آموزش مصاحبه‌گران انتخاب شود و در نتیجه، آمار دقیق‌تری به دست آید.

-۵۷

(هسین سالاریان)

ترجمه متن: «بر اساس متن، هدف نهایی مطالعه نمونه‌ای از یک جمعیت، کشف و مشخص کردن ویژگی‌های خاص جمعیت مطالعه شده می‌باشد.»

(درک مطلب)

-۵۸

(هسین سالاریان)

ترجمه جمله: «این متن مشکلاتی را در «دستیابی به نمونه‌ای کامل و مناسب» بیان می‌کند.»

(درک مطلب)

-۵۹

(هسین سالاریان)

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر در متن تعریف نشده است؟»  
«جمعیت»

(درک مطلب)

-۶۰

(هسین سالاریان)

ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای این متن می‌تواند «جمعیت و نمونه‌ها» باشد.»

(درک مطلب)





## ریاضی و آمار (۱۶)

-۶۵

(ممبر زیرین‌کفش، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۸ تا ۱۱)

ارزش گزاره دو شرطی زمانی نادرست است که یکی از دو گزاره نادرست و دیگری درست باشد، لذا با توجه به جدول زیر ارزش گزاره‌های هر یک از گزینه‌ها را می‌یابیم:

p	q	~p	~q	p ∨ q	p ∧ q	(p ∨ q) ⇒ (p ∧ q)	p ⇒ q
T	F	F	T	T	F	F	F
F	T	T	F	T	F	F	T

گزینه «۱»

(p ⇒ q) ∨ q	~q ⇔ (p ∧ q)	~p ∨ q	(~p ∨ q) ⇒ q
F	F	F	T
T	T	T	T

گزینه «۲»

گزینه «۳»

گزینه «۴»

فقط گزاره گزینه «۴» همواره صحیح است.

-۶۶

(امیر مضموریان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۸ تا ۱۱)

~q درست و ترکیب فصلی آن با r درست است. r و q هر دو نادرست هستند پس r ∧ q هم نادرست است. ترکیب دو شرطی گزاره‌های درست و نادرست، نادرست است.

از طرفی r و q هر دو نادرست هستند، پس r ∨ q هم نادرست است و در نتیجه: r ∧ q ≡ (r ∧ q) ⇔ (r ∨ q) ⇔ (r ∨ r) درست است (گزاره‌ها هم ارزش هستند). در سایر گزینه‌ها گزاره‌های ترکیبی داده شده هم ارزش نیستند.

-۶۷

(فریره هاشمی، استدلال ریاضی، صفحه ۱۲ و ۱۳)

اگر عدد مورد نظر را x در نظر بگیریم جذر آن معادل  $\sqrt{x}$  و مجذور آن همان توان دوم آن یعنی  $x^2$  می‌باشد؛ حال مجموع جذر و مجذور آن به صورت  $\sqrt{x} + x^2 > x$  می‌باشد که از خود عدد یعنی x بزرگتر است، بنابراین:

$$\sqrt{x} + x^2 > x$$

-۶۸

(ممبر بهیرایی، استدلال ریاضی، صفحه ۱۴ و ۱۵)

صورت صحیح استدلال قیاس استثنایی به صورت زیر می‌باشد:

$$p \Rightarrow q \text{ مقدمه (۱)}$$

$$p \text{ مقدمه (۲)}$$

$$\therefore q$$

و اگر در مقدمه (۲) به جای p، گزاره q بیاید یک مغالطه خواهیم داشت که این استدلال صورت سؤال یک مغالطه است و ارزش آن نادرست است.

-۶۹

(هاری پلاور، استدلال ریاضی، صفحه ۱۶)

عکس نقیض گزاره شرطی  $p \Rightarrow q$  به صورت  $p \Rightarrow \sim q$  می‌باشد.برای اثبات گزاره صورت سؤال کافی است گزاره «اگر  $0 \leq x$ ، اثبات کنیم.

-۷۰

(امیر زراندوز، استدلال ریاضی، صفحه ۱۶ تا ۱۸)

دو طرف یک معادله را نمی‌توانیم بر مجهول یا عبارتی که شامل مجهول است تقسیم کنیم، لذا نمی‌توانیم دو طرف معادله را بر  $x^3$  تقسیم کنیم.

-۶۱

(شقایق راهبریان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۸ تا ۱۱)

گزاره دو شرطی دو گزاره زمانی دارای ارزش درست است که هر دو گزاره آن هم ارزش باشند، یعنی هر دو درست یا هر دو نادرست باشند، حال به بررسی ارزش گزاره‌ها می‌پردازیم:

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: اگر یک چهارضلعی مربع باشد، آنگاه چهارضلعی مستطیل است ولی عکس این گزاره که اگر یک چهارضلعی مستطیل باشد، آنگاه مربع است در حالت کلی صحیح نیست.

$$\text{گزینه «۲»}: \frac{4 \times 8 \neq 2^5}{F} \Leftrightarrow \frac{2^3 > 3^2}{F} \\ T$$

گزینه «۳»: اگر دو گزاره هم ارزش نباشند، آنگاه ترکیب دو شرطی آنها دارای ارزش نادرست است و برعکس، که این گزاره دو شرطی دارای ارزش نادرست است. گزینه «۴»: اگر واریانس داده‌ها برابر صفر باشد، آنگاه داده‌ها با یکدیگر مساوی هستند که در این حالت میانگین برابر هر یک از داده‌ها است، ولی اگر میانگین برابر یکی از داده‌ها باشد، آنگاه الزاماً همه داده‌ها با یکدیگر مساوی نیستند و در این حالت واریانس داده‌ها صفر نیست.

-۶۲

(امیر زراندوز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۸ تا ۱۱)

ارزش کل گزاره داده شده نادرست است، پس ارزش هر دو گزاره  $(p \wedge q) \Rightarrow s$  و  $(p \Rightarrow r)$  نادرست است. لذا p و r باید ارزش‌های مختلف داشته باشند. هم چنین  $(p \wedge q)$  درست و s نادرست است. پس  $\sim p$  و q هر دو درست هستند، لذا p نادرست می‌باشد. از طرفی گفتیم p و r ارزش‌های مختلف دارند پس r درست است.

$$(\sim s \Rightarrow r) \equiv (\sim F \Leftrightarrow T) \equiv (T \Leftrightarrow T) \equiv T$$

$$(s \Rightarrow q) \Leftrightarrow p \equiv \frac{(F \Rightarrow T)}{T} \Leftrightarrow F \equiv T \Leftrightarrow F \equiv F$$

-۶۳

(اسماعیل زارع، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۸ تا ۱۱)

با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها داریم:

p	q	p ∧ q	(p ∧ q) ⇔ q
T	T	T	T
T	F	F	T
F	T	F	F
F	F	F	T

با توجه به جدول اگر گزاره p درست یا q نادرست باشد، در این صورت گزاره  $(p \wedge q) \Leftrightarrow q$  همواره دارای ارزش درست است. لذا گزینه «۴» پاسخ صحیح است.

-۶۴

(امیر مضموریان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۸ تا ۱۱)

گزینه «۱»: چون p درست است،  $\sim p$  نادرست است و  $(\sim p \Rightarrow q)$  به انتهای مقدم درست است. r نادرست است و  $\sim p$  هم نادرست است، پس  $(r \vee \sim p)$  نادرست است. پس گزاره مرکب  $(\sim p \Rightarrow q) \wedge (r \vee \sim p)$  نادرست است.

گزینه «۲»: r درست است، پس  $\sim r$  نادرست است. q هم نادرست است، پس  $(r \Leftrightarrow q)$  درست است. از طرفی q نادرست و p درست است، پس  $(q \Leftrightarrow p)$  نادرست است. در نتیجه گزاره مرکب  $(r \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow (q \Leftrightarrow p)$  نادرست است.

گزینه «۳»: r نادرست است، پس  $r \wedge q$  هم نادرست است.  $\sim p$  هم نادرست است، پس گزاره  $(r \wedge q) \vee \sim p$  نادرست است و گزاره  $r \Rightarrow ((r \wedge q) \vee \sim p)$  به انتهای مقدم درست است.

گزینه «۴»: r درست و q نادرست است پس  $r \Rightarrow q$  نادرست و گزاره مرکب  $(r \Rightarrow q) \wedge (\sim p \Leftrightarrow \sim r)$  نادرست است.



## علوم و فنون ادبی (۲)

-۷۱

(مائزه سادات شاهمهراری، تشبیه، ترکیبی)

تشخیص‌ها: درخت‌ها قیام کرده‌اند / گودال، خون را مکیده است / وجدان تاریخ / لبان اراده

تشبیه‌های فشرده: فلق، محراب است / صداقت، شیرین‌ترین لبخند است

-۷۲

(عارفه سادات طباطبایی نژاد، تشبیه، صفت ۲۷ و ۲۸)

بیت گزینه ۳ «وجه شبه ندارد.

پیکرم در مهر ماه روی تو = مشبه / چون = ادات تشبیه / تار قصب (کتان) بر ماهتاب = مشبه‌به

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «۱»: خواجه = مشبه / چون = ادات تشبیه / فرهاد = مشبه‌به / جان شیرین در پای دوست درافکندن = وجه شبه

گزینه ۲: «۲»: دلم = مشبه / چون = ادات تشبیه / مار = مشبه‌به / پیچیدن = وجه شبه

رخ = مشبه / چون = ادات تشبیه / ماه = مشبه‌به / تابیدن = وجه شبه

گزینه ۴: «۴»: من = مشبه / چو = ادات تشبیه / لب لاله = مشبه‌به / خنده‌ناک = وجه شبه

-۷۳

(عارفه سادات طباطبایی نژاد، سبک عراقی، صفت ۳۷ و ۳۸)

شادی‌گرایی بیت گزینه ۴ «نشانگر سبک خراسانی است. در ابیات دیگر اعتقاد به قضا و قدر، غم‌گرایی و فراق که از مفاهیم رایج در سبک عراقی‌اند، یافت می‌شود.

-۷۴

(سعیر بعفری، سبک عراقی، صفت ۳۷ و ۳۸)

سبک عراقی:

الف) عشق‌گرایی

پ) غم‌گرایی

ث) معشوق آسمانی

سبک خراسانی:

ب) شادی‌گرایی

ت) معشوق زمینی

-۷۵

(سعیر بعفری، تشبیه، صفت ۲۶ و ۲۷)

الف) تشبیه: کلک زبان

پ) تشبیه: گیسوی حور، دام فسون بود.

-۷۶

(سمیه خان‌بیلی، سبک عراقی، صفت ۳۷)

در ابیات «ب»، «ه» و «د» به نسبت سایر ابیات از آرایه بدیعی و بیانی بیشتری استفاده شده است. در ابیات «الف» و «ج» آرایه‌های فراوان به چشم نمی‌خورد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

الف) سرو به مانند چتر سبز در دو سمت کارزار: تشبیه

ب) بت - گل - سنبل - بهار - ارغوان: استعاره / بهار عارض: اضافه تشبیهی / گل، بهار، سنبل، ارغوان: تناسب

د) لعل: استعاره / نگین: مجاز / مصرع دوم: کنایه از قدرت بسیار / انگشتری زنه‌ار: اضافه تشبیهی

ه) صورت و ظاهر معشوق به باغ گلستان و سخن گفتن او به مانند قند / رخ و لب: تناسب / قند: استعاره از سخنان شیرین

-۷۷

(سمیه خان‌بیلی، تشبیه، صفت ۲۸ تا ۳۰)

الف) یک تشبیه فشرده: از نوع اضافی: پرده عصمت

ب) دو تشبیه فشرده اضافی: عرضگه عشقش - رزمگه زلف

ج) شش تشبیه فشرده غیراضافی: تو قطره هستی / تو بحر هستی / تو لطف هستی / تو قهر هستی / تو قند هستی / تو زهر هستی

د) پنج تشبیه فشرده غیراضافی: تو روز هستی / تو روزه هستی / تو حاصل در یوزه هستی / تو آب هستی / تو کوزه هستی

ه) سه تشبیه: ۱- دو تشبیه فشرده اضافی: گرد خجالت، باران رحمت ۲- یک تشبیه گسترده: تو (خداوند که اینجا حذف شده) مانند گوهر، مرا شسته روکن

و) پنج تشبیه فشرده غیراضافی: تو نوح هستی / تو روح هستی / تو فاتح هستی / تو مفتوح هستی / تو سینه مشروح هستی

-۷۸

(هژبر رفیعی، سبک عراقی، صفت ۳۶)

در این بیت از لغات عربی و از «می» استفاده شده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «۱»: از «اندر» استفاده شده است.

گزینه ۲: «۲»: فردوسی در این بیت از لغات کهن فارسی استفاده کرده است.

گزینه ۳: «۳»: فردوسی در این بیت از حرف «مر» در کنار مفعول استفاده کرده است.

-۷۹

(اعظم نوری‌نیا، سبک عراقی، صفت ۳۷ و ۳۸)

در ابیات «الف»، «ب»، «پ» و «ث» باور به قضا و قدر دیده می‌شود.

-۸۰

(هژبر رفیعی، تشبیه، صفت ۲۸)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «۱»: جان (مشبه) / آینه (مشبه‌به) / نقش در دل گرفتن (وجه شبه) // دل

(مشبه) / شانه (مشبه‌به) / در زلف فرو رفتن (وجه شبه)

گزینه ۲: «۲»: جام بلورین (مشبه) / اشک (مشبه‌به) / خون دل در آن پنهان بودند (وجه شبه)

گزینه ۴: «۴»: من (مشبه) / بید (مشبه‌به) / لرزیدن (وجه شبه)



## تاریخ (۲)

۸۶-

(بهر روز یفیی، اسلام در مکه، صفتة ۲۸)

## تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) تحریم و محاصره اقتصادی و اجتماعی بنی‌هاشم ۶ سال پس از بعثت رخ داد.  
 ب) ابولهب تنها فرد از خاندان بنی‌هاشم بود که به دشمنی با رسول خدا برخاست.  
 پ) سران مشرک برای جلوگیری از جنگ و خونریزی تصمیم گرفتند که هر طایفه، از مسلمان شدن اعضای خود جلوگیری نماید و با افرادی از طایفه خود که اسلام آورده بودند، کنند.

۸۷-

(مقصومه حسینی صفا، امت و حکومت نبوی در مدینه، صفتة ۳۲ و ۳۳)

غزوة خیبر؛ پیمان صلح با یهودیان ساکن فدک  
 غزوة موته؛ فتح مکه؛ غزوة حنین

در نتیجه پیمان عقبه دوم، رسول خدا به مسلمانان فرمان داد که به یثرب هجرت کنند و در این پیمان، ۷۳ مرد و دو زن از اهالی یثرب در عقبه با رسول خدا در مراسم حج سال سیزدهم بعثت، پیمانی بستند که به عقبه دوم مشهور است.

۸۸-

(آزاده میرزائی، امت و حکومت نبوی در مدینه، صفتة ۳۷ و ۳۸)

## تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) در سال اول هجرت، به دنبال نزول آیات جهاد، پیامبر (ص) تصمیم به تشکیل نیروی نظامی گرفت.  
 ب) غزوة بدر ضربه سنگینی به قریش وارد کرد.  
 ت) تغییر قبله مسلمانان از بیت‌المقدس به سوی مکه، در پی بهانه‌جویی یهودیان صورت گرفت.

۸۹-

(هیبیه مهبی، امت و حکومت نبوی در مدینه، صفتة ۳۸ و ۳۹)

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: پیمان صلح حدیبیه، در سال ششم هجرت، میان مسلمانان و مشرکان بسته شد. قرآن این صلح را فتح و پیروزی آشکار برای اسلام معرفی کرده است.  
 گزینه «۳»: حجة‌الوداع در سال دهم هجری روی داد و پیامبر پس از پایان مراسم حج و هنگام بازگشت به مدینه، در مکانی به نام غدیر خم، طی خطبه‌ای طولانی، مهم‌ترین وصیت خود را ایراد کرد.  
 گزینه «۴»: مورخان سال نهم هجری را سال وفود یا سال اسلام آوردن قبیله‌ها نامیده‌اند.

۹۰-

(آزاده میرزائی، امت و حکومت نبوی در مدینه، صفتة ۳۵ و ۳۶)

الف) پیمان‌نامه عمومی یا به تعبیر رایج در عصر ما، قانون اساسی مدینه، مهم‌ترین اقدام پیامبر برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجمی در چارچوب دین اسلام به شمار می‌رود.  
 ب) چون شهر مدینه به عنوان پایگاه اسلام، با خطر حمله مشرکان مکه روبه‌رو بود، رسول خدا درصدد برآمد مدینه را از نظر سیاسی و نظامی متحد سازد.  
 پ) پس از پیمان‌نامه مدینه با نزول تدریجی آیات مربوط به جهاد، خمس، زکات، جزیه و ... نظام سیاسی، اجتماعی و اقتصادی اسلام و الگوی حکومتی پیامبر کامل شد.

۸۱-

(هژبر رمیمی، امت و حکومت نبوی در مدینه، صفتة ۳۰)

الف) قبایل اوس و خزرج از یمن به یثرب مهاجرت کرده بودند.  
 ب) ۱۰ سال پایانی، از دوره ۲۳ ساله رسالت پیامبر اسلام، در مدینه سپری شد.  
 ج) یهودیان یثرب به سبب آزار و اذیت امپراتوری روم، از فلسطین به یثرب کوچیده بودند.

۸۲-

(هیبیه مهبی، اسلام در مکه، صفتة ۲۹)

بعد از رحلت ابوطالب در سال دهم بعثت، حامی بزرگ حضرت محمد (ص)، جسارت و آزار سران قریش نسبت به رسول خدا بیشتر شد و گسترش دعوت اسلامی در مکه با موانع اساسی روبه‌رو شد. در چنین شرایطی بود که اندیشه هجرت از مکه به دهن پیامبر و مسلمانان راه یافت. بعد از عدم استقبال اهالی طائف از پیامبر و اهانت و بی‌احترامی نسبت به ایشان، آن حضرت ناگزیر شدند با حمایت خواهی از یکی از اشراف مکه به آن شهر (مکه) بازگردند. پس از آن، رسول خدا به تبلیغ اسلام در میان افراد و قبایلی پرداخت که برای مراسم حج و یا انجام کار دیگری به مکه سفر می‌کردند.

۸۳-

(مهروی کاروان، اسلام در مکه، صفتة ۲۱ تا ۲۳)

الف) تعصب قبیله‌ای، نقش زیادی در بروز جنگ و خونریزی‌های پی‌درپی در شبه‌جزیره عربستان داشت.  
 ب) برجسته‌ترین دستاورد فرهنگی مردم عرب در دوران جاهلیت، شعر و شاعری بود.  
 ج) جاهلی و جاهلیت در اینجا مترادف با نادانی و فقدان علم و معرفت نیست، بلکه دلالت بر فرهنگ و اخلاق خشن، گستاخ و کینه‌جویی دارد که از خلق و خوی تند و سرکش اعضای آن جامعه سرچشمه می‌گرفت و تعصب قبیله‌ای و پیروی کورکورانه از اجداد قبیله در آن جامعه، جایگزین تعقل، منطق و بردباری شده بود.

۸۴-

(مهروی کاروان، اسلام در مکه، صفتة ۲۵ و ۲۶)

الف) طبیعی است که آن حضرت دعوتش را از خانواده خویش آغاز کرده باشد.  
 حضرت خدیجه (س) و حضرت علی (ع) که در آن هنگام، پیامبر سرپرستی او را بر عهده داشت و نیز زیدبن حارثه، فرزند خوانده رسول خدا، به عنوان نخستین ایمان‌آوردگان به نبوت آن حضرت و دین اسلام شناخته شده‌اند.  
 ب) نزول نخستین آیات سوره علق، به منزله آغاز پیامبری و رسالت الهی حضرت محمد (ص) بود.

۸۵-

(بهر روز یفیی، اسلام در مکه، صفتة ۲۷)

پیامبر اکرم سه سال پس از بعثت، به فرمان خداوند دعوت خود را آشکار و عمومی کرد: «آنچه را دستور داری آشکار کن و از مشرکان روی بگردان» (حجر، آیه ۹۴).  
 در ظاهر چنین به نظر می‌رسد که احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت‌ها علت اصلی مخالفت و دشمنی آنان با اسلام بوده است.  
 برخی از طایفه‌های قریش، مخصوصاً بنی‌امیه، به‌خاطر این که فردی از طایفه بنی‌هاشم به پیامبری رسیده، سخت حسادت می‌کردند.  
 با گسترش دعوت و گرایش جوانان و مستضعفان به اسلام، سران مشرک درصدد برآمدند که با پیامبر و مسلمانان مقابله کنند.



### جغرافیا (۲)

#### مبحث: نواحی آب و هوایی

-۹۱

(هژبر ریمی، صفحه ۲۲ و ۲۳)

(الف) وجود هواکره سیاره زمین را از سایر سیارات جدا می‌کند.

(ب) مایل بودن محور زمین موجب می‌شود که اشعه خورشید به مناطق استوایی، عمود یا نزدیک به عمود بتابد.

(ج) به ازای هر هزار متر ۶ درجه دمای هوا کاهش می‌یابد.

درجه  $27 = 6 \times (1000 \div 4500)$ 

-۹۲

(هژبر ریمی، صفحه ۲۱ و ۲۳)

هر چه از استوا به سمت عرض‌های جغرافیایی بالاتر حرکت می‌کنیم، دمای هوا کاهش می‌یابد.

نواحی استوا منبع بزرگ ذخیره گرما و سرچشمه جریان‌های دریایی آب گرم در اقیانوس هستند.

هوا وضعیت گذرا و موقتی هواکره (اتمافر) در یک محل در مدت زمانی کوتاه است.

-۹۳

(مهری کاردان، صفحه ۲۴ و ۲۵)

در ناحیه کم‌فشار، فشار هوا به سمت مرکز ناحیه کم می‌شود. جبهه‌ها مرز بین دو توده هوای مجاورند و آن‌ها را از هم جدا می‌کنند.

**توضیح نکات درسی:**

به حجم وسیعی از هوا که از نظر دما و رطوبت، در سطح افقی تا صدها کیلومتر ویژگی‌های یکسانی داشته باشد، توده هوا گفته می‌شود.

-۹۴

(مهری کاردان، صفحه ۲۵ و ۲۶)

(الف) جبهه قطبی در تغییرات آب و هوایی کشور ما نقش مهمی دارد.

(ب) در ناحیه استوا به دلیل زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی، یک کانون «کم فشار» ایجاد می‌شود.

-۹۵

(آزاره میرزائی، صفحه ۲۷ و ۲۸)

(الف) بارش‌های بهاری بیشتر از نوع بارندگی‌های همرفتی هستند.

(ب) در تقسیم‌بندی کوپن در آب و هوای سرد، بارش تابستان بیش‌تر از زمستان است.

(پ) در تقسیم‌بندی کوپن، نواحی خشک با علامت B و بسیار سرد (قطبی) با علامت

E، با کمبود بارش مواجه‌اند.

-۹۶

(آزاره میرزائی، صفحه ۳۲ و ۳۳)

**تشریح عبارت‌های نادرست:**

(الف) میزان بارندگی سالانه در نواحی بسیار خشک (نیمه بیابانی) بین ۵۰ تا ۱۰۰ میلی‌متر است.

(ب) بیابان گبی جزء بیابان‌های سرد و بیابان نامیب جزء بیابان‌های گرم هستند.

(پ) بیابان‌های سرد عمدتاً در عرض جغرافیایی بالا قرار دارند.

-۹۷

(بهرروز یببی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

**تشریح عبارت‌های نادرست:**

- در مناطق استوایی، هر روز عصر باران‌های تند و رعد و برق مشاهده می‌شود.

- بارندگی‌های جبهه‌ای در حوالی عرض جغرافیایی ۶۰ درجه صورت می‌گیرد.

- جابه‌جایی توده‌های هوا بین کمربندهای فشار، موجب وزش بادهای مختلف در سطح کره زمین و تغییرات آب و هوایی می‌شود.

-۹۸

(بهرروز یببی، فعالیت صفحه ۳۴)

به‌طور کلی علل ایجاد بیابان‌ها عبارتند از:

(الف) استقرار مرکز پرفشار جنب حاز‌های

(ب) دوری از منابع رطوبت:

سواحل جنوبی ایران علیرغم داشتن رطوبت زیاد، به دلیل قرار گرفتن در نزدیکی مدار رأس‌السرطان و استقرار مرکز پرفشار جنب استوایی، امکان صعود هوا و ایجاد بارش بسیار کم است.

-۹۹

(بهرروز یببی، صفحه ۳۵)

در نقشه‌های هواشناسی، نقاطی که فشار برابر دارند، با خطوط منحنی به یکدیگر وصل می‌شوند. به این خطوط منحنی‌های هم‌فشار یا «ایزوبار» گفته می‌شود و چون اعداد به سمت داخل (مرکز منطقه) کم می‌شوند مرکز کم فشار (سیکلون) است که با حرف L نمایش داده می‌شود.

-۱۰۰

(بهرروز یببی، صفحه ۲۳)

پرتوهای خورشید در مدار ۶۰ درجه (A-B) به دلیل مایل تابیدن، مساحتی دوبرابر ناحیه استوایی (x-y) را دربر می‌گیرند. مقدار انرژی گرمایی دریافتی توسط هر واحد سطح در این ناحیه (A-B) تقریباً نصف منطقه استوایی (x-y) است.





## جامعه‌شناسی (۱۲)

۱۰۶- (معضومه مسینی صفا، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۰ و ۲۱)

## تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) غلبه نظامی گرچه به حضور مستقیم مهاجمان در مناطق جغرافیایی مورد تهاجم منجر می‌شود، اما همواره گسترش فرهنگی آنها را به دنبال نمی‌آورد.  
ب) مغولان با قدرت نظامی خود مناطق وسیعی از جهان را تصرف کردند.

۱۰۷- (بهرروز یبسی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۳ و ۲۵)

امپریالیسم سیاسی با اشغال نظامی جوامع ضعیف شکل می‌گیرد و مردمی که برتری فرهنگی جهان غرب را پذیرفته باشند، هویت خود را در حاشیه جهان غرب جست‌وجو می‌کنند و به مسیری می‌روند که جهان غرب برای آنان ترسیم می‌کند.

۱۰۸- (بهرروز یبسی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه‌های ۱۹، ۲۴ و ۲۵)

از نظر فارابی، هدف مردم در جامعه تغلب، خوار و مقهور کردن دیگران است و در استعمار نو، استعمارگران پنهان و مجربان آشکارند و استعمار نو، پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره، طی قرن بیستم به وجود آمد.

۱۰۹- (آزاده میرزایی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه‌های ۲۷ تا ۲۹)

## تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) اصول اعتقادی و ارزش‌های اسلام، اصول و ارزش‌های ثابتی است که همه انبیا در طول تاریخ برای تبلیغ و ترویج آن‌ها مبعوث شده‌اند.  
ب) عقاید و ارزش‌ها با پذیرش انسان‌ها به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند و جلوه و نمود تاریخی پیدا می‌کنند.  
ت) فرهنگ جاهلی در عصر نبوی تا فتح مکه، در برابر اسلام آشکارا مقاومت کرده بود و از آن پس، به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفته بود.

۱۱۰- (بهرروز یبسی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۱ و ۲۳)

ایرانیان باستان فتوحاتی فراتر از مرزهای جغرافیایی‌شان داشتند اما این جهان‌گشایی‌ها به جهانی شدن فرهنگ آنان منجر نشد و استعمار در قرن نوزدهم به اوج رسید و استعمار به معنای اشغال یک سرزمین خارجی، با توسل به قدرت نظامی و سیاسی است.

۱۰۱- (سوفیا فرنی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۳۱ و ۳۲)

سید جمال‌الدین اسدآبادی، امام موسی صدر و شیخ ابراهیم زاکزاکسی از متفکران جهان اسلام بودند که خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.

مارکسیسم تفکری برگرفته از اندیشه‌های مارکس است که انقلاب طبقاتی (انقلاب کارگران علیه سرمایه‌داران) را تنها راه رهایی از چنگال نظام سرمایه‌داری و مشکلات آن می‌داند.

۱۰۲- (معضومه مسینی صفا، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۱)

قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، می‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست‌آورد.

امپراتوری مغول در ایران تحت تأثیر فرهنگ اقوام مغلوب ایرانی قرار گرفت و هویت ایرانی پیدا کرد و به صورت حکومت مستقل درآمد.

۱۰۳- (بهرروز یبسی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۳ تا ۲۵)

استفاده از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره و استفاده از ظرفیت‌های ایجاد شده در دوره استعمار توسط استعمارگران از سیاست‌های استعمار نو محسوب می‌شوند و پیشرفت در زمینه دربانوردی و اقتصاد صنعتی مربوط به موفقیت‌های استعمار و استفاده از کودتای نظامی، تفاوت استعمار نو و استعمار فرانو می‌باشد.

۱۰۴- (سوفیا فرنی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۳۱ و ۳۲)

بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران برای مقابله با سلطه استعمار، از مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم (ملی‌گرایی) یا مارکسیسم استفاده می‌کردند. این مکاتب علاوه بر اینکه وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌کردند، مورد حمایت مردمی که در دامان فرهنگ اسلام تربیت یافته بودند نیز قرار نمی‌گرفتند.

۱۰۵- (آزاده میرزایی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۲۸ و ۲۹)

## تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) رسول خدا (ص) بعد از ۱۳ سال دعوت مردم به اسلام و مقاومت در برابر فشار نظام قبیله‌ای عرب جاهلی، حکومت اسلامی را تشکیل داد.  
ب) در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه جزیره عربستان به مدینه آمدند.  
ت) غلبه قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان و عثمانی که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند، مانع می‌شد تا ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به‌طور کامل آشکار شود.

## جامعه‌شناسی (۲) (شاهد «گواه»)

-۱۱۱

(کتاب جامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۲۷، ۲۸ و ۳۲ کتاب درسی)  
عقاید و ارزش‌های اسلامی با پذیرش و رویکرد انسان‌ها، به عرصه‌ی فرهنگ بشری راه یافته‌اند. امت اسلامی با الهام از انقلاب اسلامی و بازگشت به سوی هویت الهی خود، مرحله‌ی نوینی را در گسترش فرهنگ جهانی اسلام رقم می‌زند.

-۱۱۲

(کتاب جامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۰ کتاب درسی)  
برخی فرهنگ‌ها و جوامع، سلطه بر دیگر جوامع را ارزش اجتماعی برتر می‌دانند.

-۱۱۳

(کتاب جامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۰ و ۲۳ کتاب درسی)  
امپریالیسم اقتصادی، در جایی رخ می‌دهد که قدرت اقتصادی یک کشور، بازارها و مواد خام کشور دیگر را تصرف می‌کند.

نسل‌کشی و از بین بردن ساکنان بومی در دوره‌ی استعمار قدیم بود.

استعمار اروپایی در دو سده‌ی هفدهم و هجدهم میلادی بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت را برپا کرد.

جهان‌گشایی و امپراتوری اغلب با کشتارها و خسارت‌های انسانی و اقتصادی فراوان همراه بوده است؛ مثلاً اسکندر تخت جمشید را به آتش کشید.

-۱۱۴

(کتاب جامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۲۷ کتاب درسی)  
اسلام، پیروزی مستضعفان بر مستکبران و حاکمیت آیین و دین حق را به همه بشریت نوید می‌دهد.

-۱۱۵

(کتاب جامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۲۸ تا ۳۲ کتاب درسی)  
مراحل گسترش فرهنگ اسلامی:

اول: پیامبری و نبوت، دوم: خلافت، سوم: استعمار و چهارم: بیداری اسلامی

در دوره‌ی اول، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه‌جزیره عربستان به مدینه آمدند. در دوره‌ی دوم، فرهنگ اسلامی به دلیل قدرت و عمق معرفتی خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را نیز، درون خود هضم و جذب می‌کرد و دست‌کم آنان را ناگزیر می‌ساخت تا برای استمرار و بقای خود از پوشش مفاهیم و ارزش‌های دینی استفاده کنند. در دوره‌ی سوم، استبداد استعماری در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

-۱۱۶

(کتاب جامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱، صفحه ۲۵ کتاب درسی)  
در استعمار نو، کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود و با استفاده از نهادها و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی و از طریق دولت‌های دست‌نشانده، کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.  
ویژگی استعمار فرانو در این است که برای حفظ سلطه‌ی جهان غرب، بیش از آن که از ابزارهای نظامی و سیاسی یا اقتصادی استفاده کند، از ابزارها و ظرفیت‌های فرهنگی و علمی، به ویژه از رسانه‌ها و فناوری اطلاعات بهره می‌برد. جهان غرب در استعمار فرانو، هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد؛ یعنی عقاید، ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگ‌های دیگر را مورد هجوم قرار می‌دهد و به جای آن، عقاید و ارزش‌های فرهنگ غرب را تبلیغ و ترویج می‌کند.

-۱۱۷

(کتاب جامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۲۷ کتاب درسی)  
در گزینه‌ی «۳» عبارت اول مربوط به بنیان معرفت‌شناسانه فرهنگ اسلام است و عبارت دوم، مربوط به هستی‌شناسی است.

-۱۱۸

(کتاب جامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۳۱ کتاب درسی)  
قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیش‌تر ریشه در مناسبات قومی و قبیله‌ای داشت، در دوران استعمار، از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و این مسأله سبب شد تا استبداد ایلی و قومی به‌صورت استبداد استعماری درآید.

-۱۱۹

(کتاب جامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه ۳۱ کتاب درسی)  
شبهات استبداد ایلی - قومی با استبداد استعماری در این است که هیچ‌کدام، هویت اسلامی نداشتند.

در مقابل نفوذ و سلطه‌ی فرهنگ غرب، مقاومت‌هایی شکل گرفت که ریشه در فرهنگ اسلامی داشت. متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.

-۱۲۰

(کتاب جامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه‌های ۲۸، ۲۹ و ۳۱ کتاب درسی)  
در دوره‌ی استعمار، دولت‌های استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه‌ی سیاسی خود درآوردند و قدرت نظامی و صنعتی آنان بیشتر رجال سیاسی و دولت‌مردان جوامع اسلامی را مقهور خود ساخت.  
در دوره‌ی خلافت، عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد و بر قدرت‌های سیاسی که در این مناطق حضور داشتند، تأثیر گذاشت.

## فلسفه

-۱۲۱

(سررار دکلمی، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۱ و ۳۲)

تالس عنصر اولیه عالم را آب می‌دانست و فیثاغورس اعداد را عناصر اولیه عالم می‌دانست. پارمنیدس برخلاف هراکلیتوس، می‌گفت که هستی، یک امر واحد ثابت است و حرکت و شدن ندارد.

-۱۲۲

(کوثر دستورانی، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۲ تا ۲۴)

تشریح موارد نادرست:

الف) یکی از فواید آموختن منطق توانایی تشخیص مغالطه‌ها و خارج کردن آن‌ها از باور هاست. فلسفه از این توانایی منطقی کمک می‌گیرد تا اندیشه‌های درست از تفکرات غلط تشخیص داده شود.

ب) فیلسوفان می‌کوشند با کاستن از مغالطه‌ها، فهم درستی از حقایق، چه در عالم هستی و چه در مسائل بنیادی زندگی، ارائه دهند.

ج) این قبیل عقاید مورد پذیرش اکثر افراد جامعه است.

-۱۲۳

(کوثر دستورانی، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۲ تا ۲۴)

- دوری از مغالطه‌ها ... ← فایده‌ی جمله‌ی الف است.

- استقلال در اندیشه ... ← فایده‌ی جمله‌ی ب است.

- رهایی از عادات غیر منطقی ... ← فایده‌ی جمله‌ی ج است.

-۱۲۴

(سررار دکلمی، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۴ و ۲۵)

افرادی که پشتشان به دهانه‌ی غار است نمی‌توانند آتش برافروخته در دهانه‌ی غار را ببینند و این افراد، جز سایه‌ها چیزی ندیده‌اند، همچنین زندانی ره‌اشده از بند اگر به اطرافیان بگوید این سایه‌ها حقیقی نیستند همه حرف او را خنده‌دار خواهند یافت.

-۱۲۵

(ممدعرفان هوشیاری، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۲۹)

اوپانیاشادا شامل متون متعدد هندو است و گاتاها از سروده‌های زرتشت است.

-۱۲۶

(ممدعرفان هوشیاری، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۲۹)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) تمدن‌های نام‌برده شده پیش از تمدن یونان شکل گرفته‌اند.

پ) هر جا که تمدنی شکل گرفته، کسانی هم بوده‌اند که درباره‌ی اساسی‌ترین مسئله‌های هستی و زندگی بشر می‌اندیشیده و سخن می‌گفته‌اند، گرچه آثار مکتوبی از آنان به ما نرسیده باشد و ما اطلاعی از آن اندیشه‌ها و سخن‌ها نداشته باشیم.

-۱۲۷

(ممدرفضا بیات، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۱ و ۲۲)

توضیح مذکور در این گزینه به آدم‌هایی اشاره دارد که کمتر به اموری مانند حقیقت انسان و جهان می‌اندیشیدند.

-۱۲۸

(فاطمه شهیمیری، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۰ و ۳۱)

اندیشمندانی که در آن دوره بودند، فقط به تفکر فلسفی نمی‌پرداختند. آنان دانشمندانی بودند که کم و بیش با مجموعه‌ی علوم زمان خود، از جمله فلسفه آشنا بودند و به مسائل بنیادین هستی نیز توجه می‌کردند.

-۱۲۹

(فاطمه شهیمیری، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۱ و ۳۲)

تشریح موارد نادرست:

گزینه ۱: «فیثاغورس ریاضیات را به گونه‌ای خاص با فلسفه و عرفان در هم آمیخت.

گزینه ۲: «تالس در حدود سال ۵۸۰ قبل از میلاد خورشیدگرفتگی را پیش‌بینی کرد.

گزینه ۴: «از نظر هراکلیتوس دگرگونی، قانون زندگی و کائنات است و نمی‌توان از آن گریخت.

-۱۳۰

(راهله بابایی، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۴ و ۲۵)

افلاطون با بیان تمثیل غار می‌خواهد نقش فلسفه را در هدایت انسان به سوی آزادی حقیقی نشان دهد. «غار» نماد عالم طبیعت بوده و ماندن در نادانی و عدم درک حقیقت به «زندانی در بند» تشبیه شده است.



## روان‌شناسی

## مبحث: روان‌شناسی رشد

۱۳۱-

(مضمومه حسینی صفا، صفحه ۴۵)

الف) از طریق کروموزوم‌ها صفات به ارث برده می‌شوند.

ب) منظور از رشد در دوره کودکی، رشد از زمان تولد الی ۱۱-۱۲ سالگی است.

ج) مطالعه علمی انسان از زمان انعقاد نطفه تا پایان زندگی، موضوع مورد مطالعه روان‌شناسان در روان‌شناسی رشد است.

د) رشد انسان از زمان تشکیل نطفه شروع می‌شود. وقتی اسپرم پدر، تخمک مادر را بارور می‌کند، نطفه تشکیل می‌شود.

۱۳۲-

(مضمومه حسینی صفا، صفحه ۳۶ و ۳۷)

ابتدایی‌ترین و شاخص‌ترین جنبه رشد، رشد جسمانی - حرکتی است.

ایستادن مستقل در ۱۱ تا ۱۴ ماهگی کودک و راه رفتن مستقل انسان از ۱۲ تا ۱۵ ماهگی کودک رخ می‌دهد.

۱۳۳-

(ویدر دهقان، صفحه ۴۹)

رشد هیجانی در کودکی، فرایندی پیچیده است که نه تنها مستلزم آگاهی از هیجانات خود کودک، بلکه مستلزم آگاهی از هیجانات اطرافیان اوست.

۱۳۴-

(آزاده میرزائی، صفحه ۵)

الف) در ۴ یا ۵ سالگی کودکان به بازی‌های موازی علاقه‌مندند.

ب) اولین علامت رشد اجتماعی در کودک، لبخند اجتماعی است.

پ) ترس از غریبه در ۸ ماهگی در کودک بروز می‌کند.

۱۳۵-

(آزاده میرزائی، صفحه ۵۰ تا ۵۲)

## تشریح عبارتهای نادرست:

ب) کودکان در ابتدا هیچ تصویری از کار خوب و بد ندارند؛ به همین دلیل مسئول رفتار خود نیستند.

ت) کودکان در دوره دبستان علاقه خاصی به بازی با هم‌جنسان خود دارند.

۱۳۶-

(ویدر دهقان، صفحه ۴۹)

رشد هیجانی در دوره کودکی، معطوف به سه هیجان ساده ترس، خشم و محبت است.

۱۳۷-

(کوشر دستورانی، صفحه‌های ۳۷، ۴۰ و ۴۱)

روان‌شناسی رشد دامنه گسترده‌ای از حیطه‌های رشد جسمانی، هیجانی، اخلاقی، اجتماعی و ... در فراخوانی زندگی فرد را شامل می‌شود.

۱۳۸-

(کوشر دستورانی، صفحه‌های ۳۷، ۴۰ و ۴۱)

## تشریح عبارتهای نادرست:

الف) عوامل محیطی نیز می‌تواند تا حدودی بر رشد یا پختگی اثر بگذارد.

ب) وراثت نقش تعیین‌کننده‌ای در رشد یا آمادگی زیستی افراد برای تغییرات دارد و در بسیاری از موارد با توجه به بررسی خصوصیات افراد فامیل دور و نزدیک می‌توان احتمال وقوع برخی از ویژگی‌های رفتاری و شناختی را در دامنه‌های سنی خاص پیش‌بینی کرد.

د) رعایت حقوق دیگران مربوط به جنبه اخلاقی رشد انسان می‌شود.

۱۳۹-

(مهمر مرئی دینائی، صفحه ۳۸ و ۳۹)

روان‌شناسان رشد معتقدند ویژگی‌های افراد و تغییراتی که در طول زندگی، از دوره جنینی تا دوره سالمندی، در افراد رخ می‌دهد، می‌تواند معلول دو دسته عوامل وراثتی و محیطی باشد.

۱۴۰-

(هژبر ریضی، صفحه ۴۲ تا ۴۴)

الف) پیامبر اسلام (ص) ۲۱ سال اول زندگی را به سه دوره تقسیم کردند و متخصصان رشد ۲۰ سال اول زندگی را به چهار دوره تقسیم کردند.

ب) به دلیل پیوستگی رشد، ویژگی‌های مربوط به رشد انسان را نمی‌توان به راحتی به مراحل مشخص تقسیم کرد.