

۱- معنی واژه‌های «رغبت، هیئت، مُشتبه، خزاین» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) میل، شکل، اشتباه شده، گنج‌ها
 (۲) اراده، شکل، اشتباه کننده، خزانه
 (۳) خواست، ظاهر، دچار اشتباه، گنجینه‌ها
 (۴) اراده، دسته‌ای از مردم، به اشتباه افتادن، گنج‌ها

۲- چند واژه نادرست معنا شده است؟

«جهد: سعی / جمله: سراسر / خنیده: نامدار / خویشان: اقوام / رایت: درفش / گزارکاری: بیهوده‌کار / غایت: پایان / محمل: بیهوده /
 موسم: هنگام / جفا: ستمگر»

- (۱) سه (۲) پنج (۳) چهار (۴) شش

۳- در میان گروه واژگان زیر چند غلط املایی به کار رفته است؟

«مناسک حج / مرثیه و سوگواری / خورد و بزرگ / درخواست و طلب / افغان و زاری / غوغا و هیاهو / سیر و صفر / نواهی و مناطق /
 اخلاق و صیرت / اسرارنامه عطار / عظم و اراده»

- (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

۴- در کدام بیت غلط املایی یافت نمی‌شود؟

- (۱) عجز خواهید روح را که ز عجز / صفت روح بهر طین گفتم
 (۲) باری چو ره به محفل غربت نمی‌دهند / از دور دیده‌بان نگه‌های دور باش
 (۳) گر من نکوشمی به تواضع نبینمی / از هر خسی مزلت و از هر کسی عنا
 (۴) هاله تا غالب تهبی از خویشتن صائب نکرد / دست در آغوش وصل ماه نتوانست کرد

۵- آرایه مقابل همه ابیات «کاملاً» درست است به جز:

- (۱) شد از عذار تو خورشید آفتاب زده / ز آفتاب اگر رنگ چهره گل ریخت (اغراق - تشخیص)
 (۲) روزی ما را ز خوان سیر چشمی داده‌اند / بی نیاز از ناز نعمت‌های الوانیم ما (تناسب - حس آمیزی)
 (۳) پیش از آن دم کز نصیحت عیش ما سازند تلخ / زهر خود بر مردم فرزانه می‌ریزیم ما (کنایه - حس آمیزی)
 (۴) سر مپیچ از تیغ اگر داری سر جانان که هست / ره در آن کاکل ز هر زخم نمایان شانه را (مجاز - تضاد)

۶- در کدام گزینه آرایه «تشبیه» بیشتر به کار رفته است؟

- (۱) رشته صبرم به مقراض غمت بریده شد / همچنان در آتش مهر تو سوزانم چو شمع (مقراض: قیچی)
 (۲) گر کمیت اشک گلگونم نبودی گرم رو / کی شدی روشن به گیتی راز پنهانم چو شمع
 (۳) کوه صبرم نرم شد چون موم در دست غمت / تا در آب و آتش عشقت گدازانم چو شمع
 (۴) بی جمال عالم‌آرای تو روزم چون شب است / با کمال عشق تو در عین نقصانم چو شمع

۷- آرایه‌های مقابل همه ابیات تماماً درست است به جز:

- ۱) گفتمی مرا که چونی در دامگاه دنیا / مرغ آبی فلک را در خاکدان چه خوشی؟ (تشبیه - استعاره - تضاد)
- ۲) فرهاد به افسانه شیرین خوش است و من / سرمست از ترانه شیرین دلکشم (حس آمیزی - ابهام - جناس)
- ۳) دانی که چیست قطره باران نوبهار / ابر از حیای دیده ما می کند عرق (تشخیص - حسن تعلیل - تلمیح)
- ۴) دلا ز قید حریفان بی خرد بگریز / تو مرغ زیرکی از دام دیو و دد بگریز (استعاره - تشبیه - واج آرایی)

۸- تعداد استعاره در کدام بیت بیشتر است؟

- ۱) هر دم به روی زرد فرو ریزدم سرشک / چشمم نگر که می دهد از جام زر، شراب
- ۲) ای سرو سیم تن صبح است درفکن / در جام آبگون آن آتش مذاب
- ۳) چو بر قمر ز شب عنبری نقاب انداخت / دل شکسته ما را در اضطراب انداخت
- ۴) ای دل نگفتمت که سر از سنبلیش مپیچ؟ / کافتی در آن کمند چو خواجه در اضطراب

۹- در کدام گزینه، دو تشبیه و یک استعاره وجود دارد؟

- ۱) یارب این نوگل خندان که سپردی به منش / می سپارم به تو از چشم حسود چمنش
- ۲) به تیره‌روزی من چشم روزگار گریست / ندانم آن مه تابان چه در کمان دارد
- ۳) دل عشوه می فروخت که من مرغ زیرکم / اینک فتاده در سر زلف چو دام دوست
- ۴) یا رب این آینه حسن چه جوهر دارد / که در او آه مرا قوت تأثیر نبود

۱۰- در کدام بیت نقش تبعی وجود ندارد؟

- ۱) نو نیاز عشق چون فرهاد و مجنون نیستیم / طفل ما مشق جنون بر تخته گهواره کرد
- ۲) از دل ما نشود یاد تو خالی نفسی / حاصل از عمر گرانیمایه ما خود نفسی است
- ۳) دردی است درد عشق که درمان پذیر نیست / از جان گریز هست و ز جانان گریز نیست
- ۴) راز من جمله فروخواند بر دشمن و دوست / اشک از این واسطه از چشم بیفتاد مرا

۱۱- نقش بخش مشخص شده در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) گرچه ز دریاست چون حباب وجودم / ز آتش و خاک است و باد و آب سرشتم
- (۲) چرا از دلبر حورا سرشتم / چو آدم دور از باغ بهشتم
- (۳) پخته عشقم شراب خام خواهی زان کجا / سازگار پخته جانا جز شراب خام نیست
- (۴) موسی طور عشقم در وادی تمنا / مجروح لن ترانی چون خود هزار دارم

۱۲- در همه گزینه‌ها جمله مرکب وجود دارد به جز:

- (۱) چند گردی گرد این و آن به طمع جاه و مال / کز طمع هرگز نیاید جز همه درد و بلا
- (۲) پارسا شو تا بباشی پادشا بر آرزو / کآرزو هرگز نباشد پادشا بر پارسا
- (۳) راست گوی و راه جوی و از هوا پرهیز کن / کز هوا چیزی نزاد و هم نزاید جز عنا
- (۴) دین دبستان است و امت کودکان نزد رسول / در دبستان است امت ز ابتدا تا انتها

۱۳- در چند بیت شیوه بلاغی به کار نرفته است؟

- (الف) مرغان چمن را چو صبا بوی گل آرد / زنهار میندار که خاموش توان کرد
- (ب) دوران همه درد است و تو در حسرت درمان / عالم همه دام است و تو در فکرت دانه
- (ج) من دوستدار روی خوش و موی دلکشم / مدهوش چشم مست و می صاف بی‌غشم
- (د) دیشب دل دیوانه بگسسته‌عنان را / زنجیرکشان بردم و در زلف تو بستم
- (ه) راستی را صنما بی‌قد تو / کار ما هیچ نمی‌آید راست
- (و) دمی ندیم اسیران قید محنت باش / ببین که سوختگان غم تو در چه دم‌اند

(۱) چهار (۲) سه (۳) یک (۴) دو

۱۴- در همه گزینه‌ها، نقش «تبعی» وجود دارد به جز گزینه

- (۱) دشت سینه داغ و وسیعش را در برابر وزش نسیم ملایمی قرار داده بود.
- (۲) آن روز از آسمان آتش می‌بارید، خورشید بی‌رحمانه می‌سوخت و می‌گداخت.
- (۳) «انس بن حارث»، صحابی رسول خدا (ص)، ستاره‌ای درخشان بود که در آن شب تار روشنی می‌بخشید.
- (۴) مردی در خیمه‌ها نشسته بود که با آوای ملکوتی خود می‌گفت: «با یاد خدا دل‌ها آرامش می‌یابد؛ با یاد خدا.»

۱۵- کدام گزینه با مفهوم «لاتدرکه الابصار و هو يدرك الابصار» قرابت دارد؟

- (۱) فریاد که از بی‌دهنی درد دل ما / موقوف به تقریر زبان است و زبان نیست
- (۲) هر چند که با هم نشود سیر و سکون جمع / در صلب گهر، آب روان است و روان نیست
- (۳) آن جام جهانی که جهان در طلب اوست / از دیده ادراک نهان است و نهان نیست
- (۴) از بی‌بصری در نظر تنگ‌خسیسان / یوسف به زر قلب گران است و گران نیست

۱۶- مفهوم کدام گزینه با عبارت «انی خالق بشرأ من طین» تناسب مفهومی دارد؟

- (۱) لاله خونین کفن از خاک سرآورده برون / خاک مستوره قلب بشر آورده برون
- (۲) در خوردن بشر خاک از بس که حرص دارد / از سنگ قبر هر روز دندان نو گذارد
- (۳) جان پاکان، خاک جان پاک او / جان رها کن آفرینش خاک او
- (۴) خاک را از قدرت خود آفرید / عقل و جان آورد از صنعت پدید

۱۷- مفهوم «پیر» در زندگی مولانا در بیت کدام گزینه دیده می‌شود؟

- (۱) پیر خمیازه‌کش وضع جوان می‌باشد / حسرت تیر در آغوش کمان می‌باشد
- (۲) پیر باشد نردبان آسمان / تیر، پران از که گردد از کمان
- (۳) در پیری اگر باشد امیدی ز شکفتن / دایم گره قبضه به ابروی کمان چيست
- (۴) کمان ترک چون دور افتد از تیر / دفی باشد کهن با مطربی پیر

۱۸- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- (۱) آزرده است گوشه‌نشین از وداع خلق / غافل که اتصال حق است، انقطاع خلق
- (۲) در گوشم این دُر پند، از پیر گوشه‌گیر است / دام است صحبت خلق باید ز دام جستن
- (۳) به تن در صحبت خلقم به جان در خدمت جانان / عجایب خلوتی دارم میان انجمن با او
- (۴) فیض عزلت عالمی را در بغل می‌پرورد / مردمک در سایه مزگان فلک پیما نشست

۱۹- مفهوم کدام گزینه با بیت «از سر تعمیر دل بگذر که معماران عشق / روز اول، رنگ این ویرانه، ویران ریختند» در تقابل است؟

- (۱) دلبر آمد پی تعمیر دل ویرانم / لیکن آن وقت که این خانه ز تعمیر افتاد
- (۲) در خراب آباد دل را عشق تو معمار شد / عقل کاستادی نمودی، بار مزدوری کشید
- (۳) عشق ز اول سرکش و خونی بود / تا گریزد هر که بیرونی بود
- (۴) اول غم عشق این همه دشوار نبوده است / دوران تو نو ساخته آیین جفا را

«دردی است غیر مردن کان را دوا نباشد / پس من چگونه گویم کاین درد را دوا کن»

(۱) بی درد را چگونه مداوا کند طبیب / درد از خدا بخواه و خواص از دوا ببین

(۲) کعبه درمان تویی سالک رنجور من / درد خود آورده‌ام بهر امید دوا

(۳) کسی کز زندگی با درد و داغ است / به وقت مرگ خندان چون چراغ است

(۴) بگذر طبیب از سر درمان درد من / بیمار درد عشق ز درمان گذشته است

۲۱- «هل تعلم بأن نقار الخشب ينقر جذع الأشجار بمنقاره و هذا العمل لا يضر دماغه الصغير!»:»

(۱) آیا می‌دانستی که دارکوب با منقارش تنه درخت را نوک می‌زند و این کار به مغزش که کوچک است، آسیب نمی‌رساند؟

(۲) آیا خبر داری که منقار دارکوب تنه درختان را سوراخ می‌کند و این کار هیچ آسیبی به مغز کوچک او نمی‌رساند؟

(۳) آیا می‌دانی که دارکوب با منقار خودش تنه درختان را نوک می‌زند و این عمل به مغز کوچک او آسیب نمی‌زند؟

(۴) آیا می‌دانی که مغز کوچک دارکوب با این که به وسیله منقارش تنه درختان را سوراخ می‌کند، آسیب‌پذیر نیست؟

۲۲- «إيتاك و مصادقة الكذاب، فإنه كالسراب يقرب عليك البعيد و يُبعدُ عليك القريب.»:

(۱) از دوستی کردن با فرد بسیار دروغگو بپرهیز، زیرا او مانند سراب دور را بر تو نزدیک می‌سازد و نزدیک را بر تو دور می‌کند.

(۲) دوستی با فرد بسیار دروغگو را رها کن، چون او مانند سرابی است که تو را به دور نزدیک می‌کند و از نزدیک دورت می‌سازد.

(۳) با فرد دروغگو هم‌نشینی نکن، چون مانند سراب، دور را برایت نزدیک و نزدیک را برایت دور خواهد کرد.

(۴) از هم‌نشینی با بسیار دروغگویان بپرهیزید تا مانند سراب دور را برایتان نزدیک نسازند و نزدیک را از شما دور نکنند.

۲۳- عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) «اشتریت هذه النظارة الطبية لجدتي بقيمة عالية.»: این عینک طبی را با قیمتی گران برای مادربزرگم خریدم.

(۲) «الجوال في متجری لا يعمل جيداً فما سمعت صوتك واضحاً.»: گوشی همراه در مغازه خوب کار نمی‌کند، پس من صدای تو را به وضوح نمی‌شنوم.

(۳) «ينتج عمال بلدنا البضائع المرغوبة بالجدد و المحاولة.»: کارگران کشور ما، با جدیت و تلاش کالاهای مرغوب را تولید می‌کنند.

(۴) «رأيت المشاهدين المنتظرين في قاعة السينما لمشاهدة الفيلم.»: بینندگان منتظر را در سالن سینما برای مشاهده فیلم دیدم.

۲۴- «فرزندانم هر روز در ساعت هفت و ربع از خانه خارج می‌شود و یک ربع به هشت در صف صبحگاهی حاضر می‌شود!»:

(۱) تخرج بنتی کلّ يوم من البيت في الساعة السابعة إلّا رُبْعاً و تحضر في الاصطفاف الصباحي في الثامنة و رُبْعاً!

(۲) ولدی کلّ يوم يخرج من البيت في الساعة السادسة و رُبْعاً و يحضر في الاصطفاف الصباحي في السابعة و خمس و أربعين دقيقة!

(۳) يخرج ولدی کلّ يوم في الساعة السابعة و خمس عشرة دقيقة و يحضر في الاصطفاف الصباحي في الثامنة إلّا رُبْعاً!

(۴) بنتی تخرج کلّ أيام من البيت في الساعة الثامنة إلّا رُبْعاً و تحضر في اصطفاف صباحي في السابعة و رُبْعاً!

٢٥- كم عبارة صحيحة حسب الحقيقة و الواقع؟

(الف) الغداة نهاية اليوم و بداية ظلام الليل و مرادفها الصباح!

(ب) الملمعات اشعار عربية ممزوجة بالفارسية و لكثير من الشعراء الإيرانيين ملمعات!

(ج) السوار زينة من الذهب أو الفضة في يد النساء و جمعها «أساور»!

(د) الوكنة هي عشة للطيور تصنع على غصون الأشجار و جمعها «وكنات»!

١ (١)

٢ (٢)

٣ (٣)

٤ (٤)

«في يوم من الأيام وصل الموظفون إلى مكان عملهم و شاهدوا ورقة كتبت عليها: قد مات مانع تقدمكم و ندعوكم أن تشاركوا في مراسيمه في

الساعة التاسعة صباحاً. جميعهم اجتمعوا و كانوا يطلبون أن يعلموا من هو؟ شاهدوا أمامهم تابوتاً فجاءوا لمشاهدته فتعجبوا كثيراً حينما لم

يشاهدوا في التابوت إنا امرأة كبيرة!»

٢٦- ماذا شاهد الموظفون في التابوت؟

(١) الميت

(٢) المرأة

(٣) الساعة

(٤) ماشاهدوا شيئاً.

٢٧- عين غير المناسب حسب النص:

(١) «إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم»

(٢) لا مانع لتقدمنا إلا أنفسنا.

(٣) «لا يكلف الله نفساً إلا وسعها»

(٤) لا يمكن التقدم إلا بعد أن نصلح أنفسنا.

٢٨- عين الصحيح حول النص:

(١) تقدمنا باكتساب التجارب و تحل المشاكل فقط.

(٢) نحن لا نقدر أن نتقدم أبداً.

(٣) نحن نجتهد لاكتساب ما ليس عندنا.

(٤) إن تغير رئيسنا أو زميلنا لا تغير حياتنا إلا بإرادتنا.

٢٩- «الموظفون»:

(١) اسم - الجمع السالم للمذكر - معرب - اسم فاعل / فاعل و مرفوع

(٢) اسم - الجمع السالم للمذكر - معرب - اسم مفعول من باب تفعيل / فاعل و مرفوع بالواو

(٣) اسم - جمع السالم للمذكر - مبنى - اسم مفعول / مبتدأ و مرفوع بالواو

(٤) اسم - الجمع التكمير - معرب - اسم فاعل / مبتدأ و مرفوع

(۱) الفعل الماضى - للغائبين - لازم - معلوم / الخبر (من نوع الفعل)

(۲) فعل أمر - للمخاطبين - لازم - مصدره اجتماع / فعل و مع فاعله جملة فعلية

(۳) فعل أمر - للمخاطب - مصدره على وزن افتعال - مبنى / خبر لمبتدأ «جميع»

(۴) الفعل الماضى - للغائبين - متعدي - معلوم - مزيد ثلاثى / الخبر

۳۱- «سِرُّكَ أَسِيرُكَ فَإِذَا تَكَلَّمْتَ بِهِ صِرْتَ أَسِيرَهُ!»:

(۱) رازت را در اختیار بگیر، زیرا اگر آن را بازگو کنی اسیرت می‌کند!

(۲) راز تو اسیرت، پس هرگاه در موردش صحبت کنی اسیر آن می‌شوی!

(۳) با صحبت کردن از اسراری که در کنترلت، خود را اسیر راز خویش نگردان!

(۴) سر پنهانت را در اسارت بگیر که اگر آن را بازگو کنی تو به اسارتش در می‌آیی!

۳۲- «من يطع الله في جميع الأحوال يصلح الله له أمر دنياه أيضاً»:

(۱) هر کس خدا را در هر حال مطیع باشد، خدا نیز کارهای او را در دنیایش سامان می‌دهد!

(۲) آن کس که در همه حالات مطیع خدا باشد، قطعاً در دنیا خدا کارش را اصلاح می‌کند!

(۳) کسی که در هر حالی خدا را اطاعت کند، خداوند کارهای او را در دنیا اصلاح می‌کند!

(۴) هر که در همه احوال از خدا اطاعت کند، خدا برای او کار دنیایش را نیز سامان می‌دهد!

۳۳- أَىُّ مَنْتَخِبٍ يُوَكِّدُ عَلَى مَفْهُومِ هَذَا الْحَدِيثِ؟ «سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ فِي السَّفَرِ!»

(۱) الخدمة و العبادة في السفر. (۲) التواضع أمام المرافقين!

(۳) كثرة السفر! (۴) اغتنام الفرص!

۳۴- عَيِّنِ الْفِعْلَ الْأَنْسَبَ لِلْفَرَاغِ: «الْمُؤْمِنُ الْحَقِيقِيُّ مِنْ بَيْنِنَا إِذَا قَالَ كَلِمَةً تَنْفَعُهُ أَوْ تَضُرُّهُ ... بِهَا!»

(۱) اسْتَمَعَ (۲) اِرْتَبَطَ (۳) اِلْتَزَمَ (۴) اِنْفَتَحَ

۳۵- عَيِّنِ الْخَطَأَ فِي الْمُرَادِفِ أَوْ الْمُتَضَادِّ:

(۱) تَصْبِيحٌ ≠ تَصْيِيرٌ (۲) تَمُمُو = تَنْبَتُ

(۳) وُدٌّ ≠ عَدَاوَةٌ (۴) الزَّارِعُ = الْفَلَّاحُ

۳۶- عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي تَعْيِينِ نَوْعِ الْأَسْمَاءِ:

(۱) لَا تَعْتَمِدْ عَلَى كَذَابٍ فِي حَيَاتِكَ! (اسم الفاعل) (۲) هَلْ رَأَيْتَ السَّوَارَ فِي ذَلِكَ الْمَتَجَرِّ؟! (اسم المبالغة)

(۳) تَشْتَرِي الزَّائِرَةَ شَرِيحَةَ الْجَوَالِ! (اسم الفاعل) (۴) سَيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ فِي السَّفَرِ! (اسم المبالغة)

۳۷- فِي أَىِّ عِبَارَةٍ وَزْنُ «فَعَالٍ» أَوْ «فَعَالَةٌ» يَدُلُّ عَلَى الْمِبَالِغَةِ؟

(۱) تَبَارَ - جَوَالَ (۲) فَهَامَةٌ - صَبَارَ

(۳) شَلَّالٌ - عَطَّارَ (۴) حَدَادٌ - فَتَّاحَةٌ

۳۸- عَيِّنِ اسْمَ الْفَاعِلِ مَفْعُولًا:

(۱) لَا تَسْأَلِ الْمُتَكَلِّمَ الَّذِي يُجِيبُ قَبْلَ أَنْ يَفْهَمَ! (۲) يَعْرِفُ الْعَاقِلُ كُلَّ خَيْرٍ مِنَ الشَّرِّ!

(۳) لَا يَظْلَمُ الْمُؤْمِنُونَ أَنْفُسَهُمْ فَيَغْفِرَ اللَّهُ أَسْأَلَهُمْ! (۴) اللَّهُمَّ ثَبِّتْ أَقْدَامَ الْمُسْتَضْعَفِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ!

۳۹- عین الخطأ فی ما تحته خط:

- (۱) هؤلاء الطلاب تركوا المدرسة بعد الامتحان! اسم فاعل (مصدره: طلب)
- (۲) أنت ترجع من المدرسة في الوقت المعين! اسم مفعول (مصدره: تعيين)
- (۳) الطفلة رجعت إلى البيت باكياً! اسم فاعل (مصدره: بكاء)
- (۴) الشمس مُحْرِقَةٌ فلا أخرج من البيت! اسم مفعول (مصدره: إحراق)

۴۰- أي مجموعة كلها اسم المفعول؟

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| (۱) مُخْلِص - مَنصُور - مُجَهَّز | (۲) مُحَافِظ - مُحْتَرَم - مُحْتَمَل |
| (۳) مُدْرَس - مُسْتَعْمِر - مَجْرُوح | (۴) مُتَفَكِّر - مُقْسَم - مُخْبِر |

۴۱- ضرورت و وجوب فرمانبرداری و اطاعت از دستوره‌های خدا و کسانی که خودش معین کرده تابع و متبوع چیست؟

- (۱) حرام بودن پذیرش حکومت «طاغوت» و انجام دستوره‌های وی - ولی و سرپرست حقیقی انسان‌ها خداست.
- (۲) ولی و سرپرست حقیقی انسان‌ها خداست - ضرورت حفظ استقلال جامعه اسلامی
- (۳) ولی و سرپرست حقیقی انسان‌ها خداست - حرام بودن پذیرش حکومت «طاغوت» و انجام دستوره‌های وی
- (۴) حرام بودن پذیرش حکومت «طاغوت» و انجام دستوره‌های وی - ضرورت حفظ استقلال جامعه اسلامی

۴۲- کدام یک از گروه‌های «حافظان و کاتبان قرآن کریم» با میل و اشتیاق درونی و کدام یک به دستور پیامبر اکرم (ص)، به انجام

مسئولیت‌های خود می‌پرداختند و اولین و برترین کاتب قرآن کریم کدام شخصیت بزرگوار بود؟

- | | |
|--|--|
| (۱) کاتبان قرآن - حافظان قرآن - عبدالله بن مسعود | (۲) کاتبان قرآن - حافظان قرآن - حضرت علی (ع) |
| (۳) حافظان قرآن - کاتبان قرآن - حضرت علی (ع) | (۴) حافظان قرآن - کاتبان قرآن - عبدالله بن مسعود |

۴۳- اگر از ما بپرسند چرا منصب پیامبر (ص) الهی است چه پاسخی ارائه می‌دهیم و کدام آیه به آن اشاره دارد؟

- (۱) زیرا براساس عزت و حکمت الهی انتخاب کننده خداوند است - «حُجَّةٌ بَعْدَ الرِّسْلِ»
- (۲) زیرا براساس علم الهی تنها تشخیص دهنده خداوند است - «حُجَّةٌ بَعْدَ الرِّسْلِ»
- (۳) زیرا براساس علم الهی تنها تشخیص دهنده خداوند است - «اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ»
- (۴) زیرا براساس عزت و حکمت الهی انتخاب کننده خداوند است - «اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ»

۴۴- مطابق با آیات قرآن کریم، مایه منت خداوند بر مؤمنان چیست و رسول خدا (ص) مقدم بر تزکیه نفس مؤمنان، چه وظیفه‌ای داشتند؟

- (۱) رسول خدا (ص) از میان خود مردم برانگیخته شده است - «يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ»
- (۲) رسول خدا (ص) از میان خود مردم برانگیخته شده است - «يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ»
- (۳) رسول خدا (ص) حکومتی را که بر مبنای قوانین اسلام اداره می‌شد، پی‌ریزی نمود - «يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ»
- (۴) رسول خدا (ص) حکومتی را که بر مبنای قوانین اسلام اداره می‌شد، پی‌ریزی نمود - «يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ»

۴۵- اگر بگوییم یکی از دلایل تشکیل حکومت اسلامی، ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلامی است به کدام آیه استناد می‌کنیم و بر اساس

قرآن کریم، برپایی عدالت توسط چه کسانی مورد نظر است؟

- | | |
|---|--|
| (۱) «أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ...» - مردم | (۲) «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ...» - مردم |
| (۳) «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ...» - انبیا | (۴) «أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ...» - انبیا |

۴۶- قرآن کریم، حکم نفی سبیل را بر چه کسانی مقرر داشته است و مطابق با آن وظیفه ما چیست؟

(۱) حق طلبان - عدم ارتباط مسالمت‌آمیز با بیگانگان

(۲) حق طلبان - پیشگیری از وابستگی جامعه اسلامی

(۳) مؤمنان - عدم ارتباط مسالمت‌آمیز با بیگانگان

(۴) مؤمنان - پیشگیری از وابستگی جامعه اسلامی

۴۷- توانایی مردم در دست‌یابی به معارف بلند قرآن در پرتو کدام مسئولیت پیامبر به دست می‌آید و بنای جامعه عادلانه چگونه میسر

می‌شود؟

(۱) تعلیم و تبیین تعالیم قرآن - با تشکیل حکومت

(۲) تعلیم و تبیین تعالیم قرآن - با وجود یک نظام حکومتی سالم

(۳) دریافت و ابلاغ وحی - با وجود یک نظام حکومتی سالم

(۴) دریافت و ابلاغ وحی - با تشکیل حکومت

۴۸- رسول خدا (ص) علت انحطاط اقوام و ملل گذشته را کدام عامل می‌دانست و این نکته، بیانگر کدام یک از ویژگی‌های رهبری ایشان است؟

(۱) تبعیض در اجرای عدالت - سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم

(۲) تبعیض در اجرای عدالت - تلاش برای برقراری عدالت و برابری

(۳) بازگو کردن عیوب یکدیگر در جمع - تلاش برای برقراری عدالت و برابری

(۴) بازگو کردن عیوب یکدیگر در جمع - سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم

۴۹- اگر پیامبر «مردم را به کار و فعالیت تشویق می‌کرد و از بیکاری بدش می‌آمد» و اگر «فرقی میان عرب و غیرعرب نمی‌گذاشت» به ترتیب

نشان از کدام ابعاد رهبری ایشان داشت؟

(۱) مبارزه با فقر و محرومیت - محبت و مدارا با مردم

(۲) برقراری عدالت - محبت و مدارا با مردم

(۳) برقراری عدالت - برقراری عدالت و برابری

(۴) مبارزه با فقر و محرومیت - برقراری عدالت و برابری

۵۰- طبق دیدگاه پیامبر اکرم (ص)، رعایت کدام موارد از شروط مسلمانی است؟

(۱) قائل نشدن تبعیض در اجرای عدالت - توجه به فقر همسایه‌های خود

(۲) توجه به فقر همسایه‌های خود - به یاری مظلومان برخاستن

(۳) توجه به فقر همسایه‌های خود - در اندیشه رسیدگی به سایر مسلمانان بودن

(۴) در اندیشه رسیدگی به سایر مسلمانان بودن - به یاری مظلومان برخاستن

۵۱- مطابق با سخن امام خمینی (ره)، عاملی که سبب می‌شود مسلمانان جهان، دست از هواهای نفسانی بردارند، کدام است و ایشان تکیه‌گاه

آنان را در این امر چه می‌دانند؟

(۱) ایمان به حقیقت اسلام - فرهنگ اسلامی

(۲) ایمان به حقیقت اسلام - پرچم توحید

(۳) داشتن همه چیز - فرهنگ اسلامی

(۴) داشتن همه چیز - پرچم توحید

۵۲- علیت عبارت قرآنی «لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسِكَ» در کدام گزینه به چشم می‌خورد و سران قریش به پیامبر (ص)، کدام القاب را نسبت می‌دادند؟

(۱) ایمان نیاوردن جاهلان - دیوانه و سرگشته

(۲) اسلام نیاوردن مشرکان - غفلت زده و کور و کر

(۳) اسلام نیاوردن جاهلان - جاهل و دیوانه

(۴) ایمان نیاوردن مشرکان - دیوانه و ساحر

۵۳- اینکه رسول خدا (ص) حقیقت‌جویی افراد را حتی در بحبوحه جنگ می‌پذیرفت، نشان از کدام ویژگی رهبری ایشان است و توصیه ایشان

به مسلمانان در مورد این افراد چه بود؟

(۱) سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم - هرگز مزارع و نخلستان‌های آنان را نسوزانید.

(۲) محبت و مدارا با مردم - هرگز مزارع و نخلستان‌های آنان را نسوزانید.

(۳) محبت و مدارا با مردم - در پناه اسلام تا کلام خدا را بشنوند.

(۴) سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم - در پناه اسلام هستند تا کلام خدا را بشنوند.

۵۴- قرآن کریم «لتعارفوا» را به عنوان فلسفه کدام یک از افعال الهی بیان می‌دارد و پس از آن چه توصیه‌ای می‌کند؟

(۱) «جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا» - ایمان و امید به خداوند و روز رستاخیز

(۲) «فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسُوهٌ حَسَنَةٌ» - ایمان و امید به خداوند و روز رستاخیز

(۳) «جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا» - تقوا و پرهیزکاری

(۴) «فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسُوهٌ حَسَنَةٌ» - تقوا و پرهیزکاری

۵۵- با توجه به آیه «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ...» اهمیت این فرمان در کدام جمله است و

خداوند به پیامبر اکرم (ص) وعده می‌دهد که او را از چه چیزی حفظ خواهد کرد؟

(۱) «ما أنزل إليك من ربك» - سرکشی‌های قوم کافرین

(۲) «ما أنزل إليك من ربك» - خطرات احتمالی منافقین

(۳) «فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ» - سرکشی‌های قوم کافرین

(۴) «فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ» - خطرات احتمالی منافقین

۵۶- در صورت مستمسک قرار دادن دو میراث گرانبهای پیامبر (ص)، چه ثمره‌ای عاید مسلمانان می‌شود و ویژگی این دو چیست؟

(۱) «لَنْ يَفْتَرِقَا» - «لَنْ تَضِلُّوا أَبَدًا»

(۲) «لَنْ يَفْتَرِقَا» - «لَنْ تَضِلُّوا أَبَدًا»

(۳) «يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ» - «يُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا»

(۴) «يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ» - «يُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا»

۵۷- پیامبر (ص) به منظور انجام کدام دستور، چهل نفر از بزرگان بنی هاشم را دعوت نمود و درباره اسلام با آنان سخن گفت و در این مراسم،

ایشان بیعت چه کسی را پذیرفت؟

(۱) «أَنْذَرَ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ» - حضرت خدیجه (س)

(۲) «أَنْذَرَ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ» - حضرت علی (ع)

(۳) «بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ» - حضرت خدیجه (س)

(۴) «بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ» - حضرت علی (ع)

۵۸- لزوم وجود کدام ویژگی در امام تعیین شده پس از پیامبر (ص)، موجبات تداوم مسئولیت‌های خطیر نبوی را فراهم می‌آورد و به کدام

مسئولیت ایشان احتیاجی نیست؟

- (۱) اعجاز و کرامت - دریافت و ابلاغ وحی
 (۲) عصمت و پاکی - ولایت معنوی
 (۳) عصمت و پاکی - دریافت و ابلاغ وحی
 (۴) اعجاز و کرامت - ولایت معنوی

۵۹- وجوب پیروی از کلام و رفتار حضرت زهرا (س) از کدام آیه شریفه قابل دریافت است؟

- (۱) «یا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ»
 (۲) «یا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ»

- (۳) «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا» (۴) «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ»

۶۰- ویژگی‌های ولی و سرپرست مسلمانان در کدام عبارت قرآنی مشخص شده است و نتیجه اعلام مصداق آن از سوی پیامبر (ص) در جمع

مردم چه بود؟

- (۱) «الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ» - انذار مردم نسبت به انتصاب الهی حضرت علی (ع)
 (۲) «الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ» - مکتوم نماندن ولایت حضرت علی (ع)
 (۳) «الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَى الْأَمْرِ» - مکتوم نماندن ولایت حضرت علی (ع)
 (۴) «الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَى الْأَمْرِ» - انذار مردم نسبت به انتصاب الهی حضرت علی (ع)

61- A: "Anna is hiding her problems from her parents."

B: "Why doesn't ... tell ... the truth?"

- 1) her - them 2) she - they 3) her - they 4) she - them

62- I'm actually thinking about finding a more exciting job. ... working in this small and quiet office makes me ... tired.

- 1) Always - real 2) Never - really 3) Sometimes - really 4) Often - real

63- I don't suggest that you use this method in modern laboratories because it is ... used these days.

- 1) suddenly 2) quickly 3) successfully 4) rarely

64- If you want to get ... information, you can write or fax your questions.

- 1) familiar 2) popular 3) powerful 4) additional

65- Houses are sold here with greater ... than in most other parts of the country.

- 1) preference 2) frequency 3) fluency 4) explanation

66- It appears that after considering all possibilities, Holmes ... understood that the problem wasn't solvable anymore.

- 1) at least 2) at all 3) at best 4) at last

67- A: "I don't know why he hangs out with James; they have nothing in common."

B: "OK, I'd rather talk about this with his father soon."

- 1) See? 2) You won! 3) Nope. 4) Come on!

Ever wondered about changing your life for the better? Often the focus is on losing weight, but what about keeping your weight or preventing weight ...(68)...? Don't forget that ...(69)... ourselves. To have a/an ...(70)... life you'll most likely need to make some adjustments in a wide variety of areas. Being healthy is based on many things including: your genetics, exercise routine and ...(71)... choice. Since you cannot control your genes, making changes to items you have control over can help to have a healthier life. Focus on making small changes to your ...(72)..., exercise and other factors to help make you healthier.

68- 1) gain 2) risk 3) increase 4) pick

69- 1) we always should measure 2) we should measure always
 3) always we should measure 4) we should always measure

70- 1) honest 2) free 3) high 4) long

71- 1) medicine 2) member 3) lifestyle 4) education

72- 1) fact

2) photograph

3) hint

4) diet

Gary Golden is a futurist who focuses on the study of transportation. Futurists are scientists who analyze the way the world is today and use that information to make predictions about what the world will be like in the future. In this way, they are the opposite of historians, who try to better understand the present through studying the past. Futurists hope that by making scientific predictions about the future, we can make better decisions today.

Golden believes American cities will become more similar to New York City in several ways over the next 20 years. He sees a trend toward fewer cars in the future. He explains, "Cities have a cost of car ownership that is a challenge. All these vehicles cost the city: in services, in having to repair the roads and all of the other things." Cars also take up a lot of space. Houston, for example, has 30 parking spaces for every resident, that's 64.8 million parking spaces in only one city.

One special trend that excites Golden is electric cars. "We need to reduce the amount of fuel we consume," says Golden. "Everyone agrees on this. The question is how to do it." Golden especially believes in the future of electric cars that have sensors to understand the world around them. "If we have cars that can communicate with one another, they can adjust speeds to eliminate traffic jams," he says. Rush hour in Houston would suddenly be much less painful.

One challenge related to the production of electric cars is that it is hard to cheaply produce batteries that are strong enough for these cars. This is partially because cars are so heavy, but Golden argues you could also make cars out of strong plastic composites. The cars would then be much lighter and much cheaper to make. "This could revolutionize the highways," he says. When could electric smart cars become the norm? Golden argues as soon as 2030.

73- What is this passage mostly about?

- 1) How one futurist thinks a certain type of transportation will change in the coming years
- 2) Reasons why cars cost the city money and are an inefficient use of resources
- 3) How to improve electric cars so that they are more widely used and available
- 4) A comparison of public transportation systems across the United States

74- Which of the following best describes the relationship between paragraphs 3 and 4?

- 1) paragraph 4 refutes the main idea of paragraph 3.
- 2) paragraph 4 introduces a new type of transportation which is not discussed in paragraph 3.
- 3) paragraph 4 suggests a solution to a problem mentioned in paragraph 3.
- 4) paragraph 4 mentions one particular challenge of a trend mentioned earlier in paragraph 3.

75- One problem with electric cars is that they require very strong batteries. Part of the reason the batteries have to be so strong is that cars are so heavy. What solution does Golden propose for this problem?

- 1) Building cars out of strong plastic composites so that they are lighter
- 2) Finding an easier and faster way to produce strong batteries for cars
- 3) Building cars out of lighter weight metals so they don't need as many batteries
- 4) Creating a way for cars to communicate with each other and adjust their speeds

76- Cars require a lot of space in cities. What evidence from the passage best supports this conclusion?

- 1) Cities have to build parking spaces and repair roads for cars.
- 2) Cities may limit the number of cars people can have within the city.
- 3) In Houston, there are 30 parking spaces for every resident.
- 4) Parking lots at shopping centers are not full all of the time.

Alfred Nobel was born in 1833. He was a great chemist and inventor. When he was a young child, Alfred couldn't go to school for many years because his parents didn't have enough money. Later, he was able to study because his father found a good job.

Alfred was a very intelligent person. He could speak many languages, such as English, French and German. He also liked to read scientific books and to write stories. When he died in 1896, he left a lot of money so that people could receive the Nobel Prizes. These are awards for people's achievements. It must be very interesting to win these prizes. They are for people from all over the world who have had a great level of success in medicine, science and writing. The winners get a small trophy and money. There is also an award for people who have worked to make the world a better place. To remember Alfred Nobel, the awards are given on December 10th, which is the day he died.

77- Which one is NOT true, according to the passage?

- 1) He was born in the 18th century.
- 2) When he passed away, he wasn't poor.
- 3) He couldn't attend school because his parents weren't rich.
- 4) He knew several languages including English, French and German.

78- All of the following people can receive the Nobel Prize EXCEPT

- 1) scientists
- 2) writers
- 3) physician
- 4) historians

79- The underlined word "intelligent" in the passage is closest in meaning to

- 1) serious
- 2) generous
- 3) smart
- 4) famous

80- We can understand from the passage that the Nobel Prize

- 1) is to the honor of Alfred Nobel
- 2) is given to the people who live in poverty
- 3) is not of great value for the winners
- 4) can be given to anyone regardless of what he does

۸۱- کدام ضابطه مربوط به یک تابع ثابت است؟

$$\begin{cases} f: \mathbb{N} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = \sqrt{x} \end{cases} \quad (۲)$$

$$\begin{cases} f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = x \end{cases} \quad (۱)$$

$$\begin{cases} f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = \frac{x}{x^2 + 1} \end{cases} \quad (۴)$$

$$\begin{cases} f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = 5 \end{cases} \quad (۳)$$

۸۲- اگر رابطه $f = \{(3, a), (4, b), (-1, 6), (1, c)\}$ مربوط به یک تابع ثابت باشد، در این صورت واریانس اعضای a ، b و c کدام است؟

(۱) ۶ (۲) $\sqrt{6}$ (۳) $6\sqrt{6}$ (۴) صفر

۸۳- اگر رابطه $f = \{(1, a+b), (2a+1, 5), (2b-1, a-b)\}$ تابعی ثابت باشد، در این صورت دامنه تابع کدام است؟

(۱) $\{-1, 1, 11\}$ (۲) $\{-1, 1\}$ (۳) $\{1, 9, 11\}$ (۴) $\{1, 5\}$

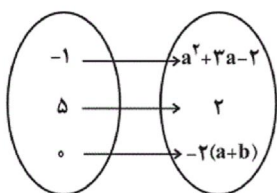
۸۴- در تابع ثابت f اگر $f(2x^2 + 1) = 2f(x^2) + 1$ باشد، در این صورت حاصل $f(x) + f(x^3)$ کدام است؟

(۱) صفر (۲) -۲ (۳) ۲ (۴) -۱

۸۵- اگر تابع مقابل تابعی ثابت باشد، حاصل $a - b$ کدام می‌تواند باشد؟

(۱) -۷ (۲) ۱

(۳) ۲ (۴) -۳

۸۶- اگر $f(x) = \begin{cases} 3x-1, & x \leq 0 \\ -3, & 0 < x \leq 2 \\ 2x^2, & x > 2 \end{cases}$ باشد، حاصل عبارت $f(-3) + f(\sqrt{5}) - f(\sqrt{2}) \times f(3)$ کدام است؟

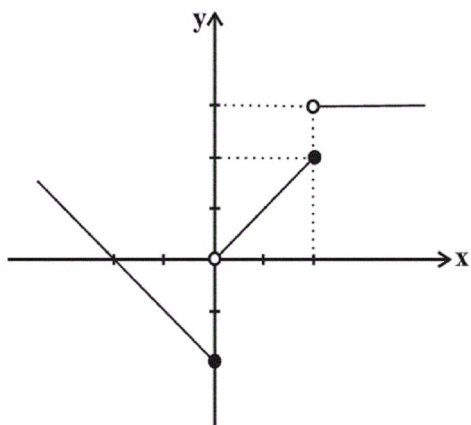
(۱) $18\sqrt{2}$ (۲) $-18\sqrt{2}$ (۳) -108 (۴) ۵۴

۸۷- در مورد تابع $f(x) = \begin{cases} x^2 - 1, & x \geq 1 \\ 2x + 1, & x \leq 0 \end{cases}$ کدام مورد، نادرست است؟

(۱) $f(1) + f(-1) = -1$ (۲) مقدار $f\left(\frac{1}{2}\right)$ تعریف نشده است.

(۳) نمودار f محور x ها را در ۳ نقطه قطع می‌کند. (۴) برد f برابر با \mathbb{R} می‌باشد.

۸۸- ضابطهٔ مربوط به نمودار تابع زیر کدام است؟



$$f(x) = \begin{cases} x-2, & x \leq 0 \\ x, & 0 < x \leq 2 \quad (1) \\ 3, & x > 2 \end{cases}$$

$$f(x) = \begin{cases} -x+2, & x \leq 0 \\ x, & 0 < x \leq 2 \quad (2) \\ 3, & x = 3 \end{cases}$$

$$f(x) = \begin{cases} -x-2, & x \leq 0 \\ x, & 0 < x \leq 2 \quad (3) \\ 3, & x > 2 \end{cases}$$

$$f(x) = \begin{cases} -x-2, & x < 0 \\ x, & 0 \leq x < 2 \quad (4) \\ 3, & x \geq 2 \end{cases}$$

۸۹- اگر $f(x) = \begin{cases} -x - \frac{b}{2}, & x < -2 \\ b - a, & -2 \leq x < 3 \\ 2x - a, & x \geq 3 \end{cases}$ و $f(-4) = f(4) = 1$ باشد، حاصل $f(-\sqrt{3}) - f(\sqrt{2})$ کدام است؟

۲ (۴)

-۱ (۳)

-۲ (۲)

صفر (۱)

Konkur.in

۹۰- برد تابع $y = \begin{cases} x-1, & x \geq 0 \\ x^2, & x < 0 \end{cases}$ کدام است؟

$-1 \leq y \leq 0$ (۴)

\mathbb{R} (۳)

$y \geq -1$ (۲)

$y \geq 0$ (۱)

۹۱- از میان مصراع‌های زیر چند مصراع با مصراع «تا راز دل ساغر چرا هر دم به لب می‌آورد» هم‌وزن است؟

الف) ای عاشقان ای عاشقان پیمانہ را گم کرده‌ام

ب) فغان از قهر لطف اندود و زهر شکرآمیزت

پ) هرکه محرابش تو باشی سر ز خلوت برنیارد

ت) بتی دارم که گرد گل ز سنبل سایبان دارد

ث) تا نرد عشقت باختم شش را ز یک نشناختم

ج) هم‌چو خواجو هرکه پا در پای جانان می‌فشاند

چ) روی نیاورَد به من یار که معیوب و بَدَم

۱) چهار (۲) سه (۳) یک (۴) دو

۹۲- در همه ابیات زیر که به سبک عراقی سروده شده‌اند، درهم‌آمیختگی مختصات زبانی نو و کهن دیده می‌شود به جز

۱) بکن آن‌جا مناجات بگو اسرار و حاجات / سلیمان خود همی‌داند زبان جمله مرغان را

۲) آن قامت است؟ نی به حقیقت قیامت است / زیرا که رستخیز من اندر قیام اوست

۳) حدیث عشق از آن بطال منیوش / که در سختی کند یاری فراموش

۴) خاکت در استخوان رود ای نفس شوخ‌چشم / مانند سرمه‌دان که در او توتیا رود

۹۳- در چند بیت از ابیات زیر رکن «فاعلاتن» یا «فعلاتن» به کار رفته است؟

الف) مطرب آن جا پرده‌ها بر هم زند خود نور او / کی گذارد در دو عالم پرده‌ای را در هوا

ب) جهان در جهان نقش و صورت گرفت / کدام است از این نقش‌ها آن ما

پ) چه پدر آنکه بیالذ ز جلوسش اورنگ / چه پسر آنکه بنازد ز وجودش ایوان

ت) تا که خرابم نکند کی دهد آن گنج به من / تا که به سلیم ندهد کی کشدم بحر عطا

ث) از این سو می‌کشاندت و زان سو می‌کشاندت / مرو ای ناب با دردی بپر زین درد رو بالا

۱) یک (۲) دو (۳) چهار (۴) سه

۹۴- عبارت زیر درباره کدام بیت مصداق ندارد؟

«در سبک عراقی، توجه به علوم ادبی از جمله «بیان» و «بدیع» بیش‌تر شد.»

۱) آتش‌پرست رویت جان هزار زردشت / بسته صلیب زلفت عقل هزار عیسی

۲) وز غیر تو هر جا سخن آید به میان / خاطر به هزار غم پراکنده شود

۳) بسوختی تر و خشک مرا به پاسخ سرد / که دید هرگز سوزنده‌ای به این سردی؟

۴) کی بود سر در گریبان خرد آن را که هست / پای در دام هوا و دست در دامان تو

۹۵- با توجه به وزن مصراع زیر، هر دو مصراع کدام گزینه می‌توانند جایگزین مناسبی برای مصراع دوم باشد؟

«یکی پند پیرانه بشنو ز سعدی / ...»

الف) مہا زورمندی مکن با کهان

ب) یکی را قلمزن کند روزگار

ج) مرا از ازل عشق شد سرنوشت

د) ز بد طینتی‌ها و از بد ادایی

ه) فروشند مفتاح مشکل گشایی

و) که بختت جوان باد و جاهت مُجدد

۱) الف - ه (۲) ب - و (۳) ج - د (۴) د - و

۹۶- چند مورد از توضیحات زیر درباره ویژگی‌های «زبانی» نثر سبک عراقی درست است؟

«جایگزینی نثر فنی به جای نثر ساده / رواج نثر ساده فصیح و بلیغ / حاشیه‌نویسی بر تاریخ‌های قدیمی به نثر ساده / به‌وجود آمدن

سستی و ضعف در ساخت دستوری جملات نثر / بازنویسی کتاب‌های ساده به زبانی مشکل / ورود لغات قبایل مختلف ترک و مغول به

زبان فارسی»

(۱) پنج (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۹۷- در کدام گزینه به ترتیب لغات هم‌وزن کلمات زیر ذکر شده‌اند؟

«حمایل - سبزپوشان - ارغنون - برنجیدی»

(۱) ساحل - نگاران - دستان - نگویم (۲) جانان - سهل‌انگاری - اربابان - حسودان

(۳) جواهر - شادمانی - واعظان - شبانگهان (۴) سراب - گلعداری - کنگره - غنیمتی

۹۸- چند مورد از ابیات زیر دارای ویژگی‌های فکری شعر سبک عراقی است؟

(الف) در کوی نیک‌نامی ما را گذر ندادند / گر تو نمی‌پسندی تغییر کن قضا را

(ب) چون بلور شکسته بسته شود / گر براندازی آب را به هوا

(پ) ز عشق ناتمام ما جمال یار مستغنی است / به آب و رنگ و خال و خط چه حاجت روی زیبا را

(ت) تا جدا مانده‌ام از روی تو هرگز گفتمی / کان جگرخسته دل سوخته حالش چون است

(۱) یک (۲) سه (۳) دو (۴) چهار

۹۹- با توجه به ویژگی‌های فکری سبک خراسانی، کدام بیت می‌تواند مربوط به این سبک باشد؟

(۱) مدتی عقل در دسـر می‌داد / عشق آمد ز عقل وارستیم

(۲) معشوق کی ز اهل هوس یاد می‌کند / شکر کجا ز مور و مگس یاد می‌کند

(۳) زمین بنده و چرخ یار من است / سر تاجداران شکار من است

(۴) بیار باده که در بارگاه استغنا / چه پاسبان و چه سلطان چه هوشیار و چه مست

۱۰۰- در بیت کدام گزینه، یک هجای کوتاه معادل یک هجای بلند در نظر گرفته شده است؟

(۱) چو با پهلوان کار بر ساختند / ز بیگانه خانه بپرداختند

(۲) به من ده که بس بی دل افتاده‌ام / وز این هر دو بی حاصل افتاده‌ام

(۳) یکی خانه کرد اندر البرز کوه / که دیو اندران رنج‌ها شد ستوه

(۴) بدو گفت چون تیره شد روی کار / نشاید شمردن به بد روزگار

۱۰۱- کدام گزینه با توجه به سؤال‌های مطرح شده درست است؟

- اولین بار کدام خلیفه، معاویه را به حکومت شام منصوب کرد؟

- با خدعهٔ عمرو عاص، معاویه از شکست حتمی در کدام جنگ نجات پیدا کرد؟

- امویان در ایجاد کدام جنگ نقش مهمی داشتند؟

- با کدام واقعه دوران خلفای نخستین به پایان رسید؟

(۱) عثمان - نهروان - صفین - با شهادت حضرت علی (ع) (۲) عثمان - صفین - نهروان - با به خلافت رسیدن معاویه

(۳) عمر - نهروان - جمل - با شهادت حضرت علی (ع) (۴) عمر - صفین - جمل - با به خلافت رسیدن معاویه

۱۰۲- عمرو بن عاص به همراهی چه کسی به مدینه رفت و اسلام آورد و در کدام جنگ به معاویه پیوست و مهم‌ترین پیامد فتوحات مسلمانان در چه عرصه‌هایی جلوه‌گر شد؟

(۱) عثمان بن عفان - پیش از جنگ نهروان - اقتصادی و اجتماعی (۲) خالد بن ولید - پیش از جنگ صفین - دین و فرهنگ

(۳) عثمان بن عفان - پیش از جنگ نهروان - دین و فرهنگ (۴) خالد بن ولید - پیش از جنگ صفین - اقتصادی و اجتماعی

۱۰۳- پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

الف) کدام خلیفهٔ اموی، شیوه‌ای متفاوت در حکومت اتخاذ کرد و تصمیم گرفت به کتاب خدا و سنت پیامبر عمل کند؟

ب) کاخ الحمراء در کدام شهر از شاهکارهای معماری جهان اسلام به‌شمار می‌رود؟

پ) داعیان عباسی کانون فعالیت‌های خود را دور از کدام شهر قرار داده بودند؟

(۱) هشام بن عبدالملک - قرطبه - خراسان (۲) عمر بن عبدالعزیز - قرطبه - قزوین

(۳) هشام بن عبدالملک - غرناطه - قزوین (۴) عمر بن عبدالعزیز - غرناطه - خراسان

۱۰۴- پاسخ هر یک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

الف) به ترتیب، تقدم در «گرد هم آمدن در سقیفهٔ بنی‌ساعده» و تأخر در «بیعت با ابوبکر» مربوط به کدام گروه است؟

ب) کدام گروه از مخالفان خلافت ابوبکر بن ابی‌قحافه، به‌طور آشکار از حضرت علی (ع) حمایت می‌کردند؟

پ) به ترتیب، خلیفه شدن خلفای دوم و سوم چگونه بود؟

ت) رفتار خلیفهٔ سوم در مقابل انتقادکنندگان چه بود؟

(۱) انصار، مهاجران - گروه سوم - انتخابی، انتصابی - آن‌ها را تبعید کرد.

(۲) انصار، انصار، گروه سوم - انتصابی، انتخابی - آن‌ها را تبعید کرد.

(۳) مهاجران، انصار - گروه دوم - انتخابی، انتصابی - آن‌ها را به قتل رساند.

(۴) مهاجران، مهاجران، گروه سوم - انتصابی، انتخابی - آن‌ها را به قتل رساند.

۱۰۵- کدام عبارت‌های زیر درست می‌باشند؟

- (الف) در عصر اموی، سپاهیان مسلمان، مناطق وسیعی را در شمال و جنوب قلمرو خلافت گشودند.
 (ب) سپاهیان اسلام در زمان امویان حتی مناطقی از شمال فرانسه را تصرف کردند.
 (پ) امام حسین (ع) و عبدالله بن زبیر، از بیعت با یزید خودداری کردند.
 (ت) عمرو بن حمق از سیاستمداران زیرک و دنیاطلبی بود که به خدمت معاویه درآمد.
 (ث) فتح اندلس به دست سردارانی چون طارق بن زیاد و موسی بن نصیر صورت گرفت.

(۱) پ و ث (۲) الف و پ (۳) ب و ت (۴) الف و ث

۱۰۶- چه تعداد از عبارت‌های زیر نادرست است؟

(الف) خلیفه سوم، بذل و بخشش‌های فراوانی از بیت‌المال به افراد مختلف، به‌خصوص خاندان بنی‌امیه انجام می‌داد. وی محدودیت‌هایی را که عمر برای ثروت‌اندوزی سران قریش ایجاد کرده بود، نادیده گرفت؛ از این‌رو، آنان اراضی و مزارع وسیعی را در ایران، شام و عراق تصرف کردند و به ثروت خود افزودند.

(ب) پس از شهادت حضرت علی (ع) در ۲۱ رمضان سال ۴۰، مردم در سراسر کشور اسلامی، با امام حسن (ع) بیعت کردند. امام حسن (ع) در سال سوم هجرت در مدینه ولادت یافت.

(پ) معدودی از بزرگان قریش مانند طلحه و زبیر، چون امام با تقاضای آن‌ها برای به‌دست گرفتن حکومت برخی شهرها و مناطق موافقت نکرد، با او بیعت نکردند و به صف مخالفان پیوستند.

(ت) خلیفه دوم درآمدهایی را که از سرزمین‌های فتح شده به‌دست آمده بود، به‌عنوان عطایا میان مسلمانان توزیع می‌کرد. نحوه توزیع عطایا توسط او اگر چه بر پایه مساوات اسلامی نبود، اما ساده‌زیستی و سخت‌گیری او نسبت به کارگزاران خلافت و بزرگان قریش، از ثروت‌اندوزی و تجمل‌گرایی آنان جلوگیری کرد.

(۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۱۰۷- کدام گزینه پاسخ صحیح سؤال‌های زیر می‌باشد؟

(الف) چه عواملی موجب گردید تا پایه‌های حاکمیت امپراتوری روم شرقی بر منطقه شام سست شود؟

(ب) لشکرکشی مسلمانان به سرزمین‌های مجاور شبه‌جزیره عربستان از دوران خلافت چه کسی آغاز شد؟

(ج) کدام افراد به توزیع مساوی بیت‌المال بین مسلمانان از عرب گرفته تا غیرعرب توسط علی (ع) معترض بودند؟

(۱) الف) تفاوت‌های زبانی (ب) ابوبکر، ج) طلحه و زبیر (۲) الف) اجازه نداشتن تصرف مقام‌های عالی (ب) عمر، ج) معاویه و عمروعاص

(۳) الف) تفاوت‌های قومی (ب) عمر، ج) طلحه و زبیر (۴) الف) مالیات‌های سنگین (ب) ابوبکر، ج) عمار و زبیر

۱۰۸- کدام اقدام معاویه، نخستین گام وی برای موروثی کردن خلافتش بود و در زمان حکومت امویان به چه کسانی موالی گفته می‌شد و

کدام مورد جزء شورش‌های ضداموی بود؟

(۱) تعیین ولیعهد برای خودش - نومسلمانان - قیام مختار

(۲) تشدید تعصبات قبیله‌ای - نومسلمانان - قیام ابومسلم

(۳) تعیین ولیعهد برای خودش - مسلمانان غیرعرب - شورش عبدالرحمان بن اشعث

(۴) تشدید تعصبات قبیله‌ای - مسلمانان غیرعرب - قیام زید فرزند امام سجاد (ع)

۱۰۹- کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

(الف) حکومت عباسیان، تا چه زمانی دوام آورد؟

(ب) کدام خلیفه عباسی نقش زیادی در تحکیم و تثبیت حکومت عباسیان داشت؟

(پ) در کدام دوره خلفای عباسی از قدرت و نفوذ فوق‌العاده‌ای برخوردار بودند؟

(ت) در کدام دوره خلافت عباسیان استوار شد و تمام سرزمین‌های اسلامی به استثنای اندلس، تحت فرمان آنان درآمد؟

(۱) تا هنگام یورش مغولان به بغداد و کشته شدن آخرین خلیفه عباسی - منصور - چهار دهه نخست حکومت عباسیان - سقاج

(۲) تا هنگام یورش مغولان به بغداد و کشته شدن آخرین خلیفه عباسی - منصور - دوره صدسال نخست حکومت عباسیان - منصور

(۳) تا هنگام یورش مغولان به خراسان و کشته شدن آخرین خلیفه اموی - سقاج - دوره صدسال نخست حکومت عباسیان - مأمون

(۴) تا هنگام یورش مغولان به خراسان و کشته شدن آخرین خلیفه عباسی - مأمون - چهار دهه نخست حکومت عباسیان - منصور

۱۱۰- کدام گزینه دربارهٔ خلافت فاطمیان صحیح است؟

- (۱) روابط میان دو سلسلهٔ مسلمان فاطمیان و عباسیان همواره خصومت‌آمیز بود و عباسیان خلافت را حق خود می‌دانستند و فاطمیان را به رسمیت نمی‌شناختند.
- (۲) از اواخر دوران مستنصر، شکوفایی فرهنگی و رونق سیاسی و اقتصادی و به نهایت رسیدن وسعت قلمرو فاطمیان آغاز شد.
- (۳) حملات پیاپی سلجوقیان به قلمرو خلافت فاطمی و سپس شروع جنگ‌های صلیبی، وضعیت فاطمیان را نابسامان کرد و سرانجام توسط صلاح‌الدین ایوبی منقرض شد.
- (۴) خلافت فاطمی تبلیغات گسترده‌ای را علیه عباسیان انجام داد و با ترفندهای گوناگون تلاش کرد که نشان دهد نَسَب خلفای عباسی جعلی است و آنان از نسل علی (ع) و فاطمه (س) نیستند.

۱۱۱- ترکیب چه عناصری با آب موجب شکل‌گیری پدیدهٔ «کارست» می‌گردد و نام دیگر «رگ» چیست و حاصل چه نوع فرسایشی در بیابان

است و یاردانگ در چه نواحی پدید می‌آید؟

- (۱) دی‌اکسید نیتروژن و هوا - چاله‌های بادی - تراکمی - سطوح پر از قله سنگ
- (۲) دی‌اکسید کربن و هوا - دشت ریگی - کاوشی - رسوبات نرم به‌جا مانده از دریاچه‌های قدیم
- (۳) دی‌اکسید نیتروژن و هوا - دشت ریگی - تراکمی - رسوبات نرم به‌جا مانده از دریاچه‌های قدیم
- (۴) دی‌اکسید کربن و هوا - چاله‌های بادی - کاوشی - سطوح پر از قله سنگ

۱۱۲- به ترتیب پاسخ صحیح هر یک از سؤال‌های زیر در کدام گزینه ذکر شده است؟

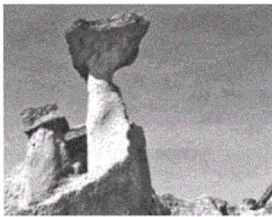
الف) به ترتیب رشته‌کوه آند و راکی هریک در کدام نقطه از جهان واقع شده‌اند؟

ب) ارتفاع کوه‌ها و تپه‌ها را نسبت به کدام مورد می‌سنجند؟

ج) سنگ‌های کلسیتی نسبت به سنگ‌های گرانیتی در مقابل هوازدگی ...

- (۱) الف) شرق آمریکای جنوبی و شرق آمریکای شمالی (ب) نزدیک‌ترین دریای آزاد (ج) مقاوم‌ترین.
- (۲) الف) غرب آمریکای جنوبی و غرب آمریکای شمالی (ب) سطح متوسط آب‌های آزاد (ج) مقاومت کمتری دارند.
- (۳) الف) غرب آمریکای جنوبی و شرق آمریکای شمالی (ب) سطح متوسط آب‌های آزاد (ج) مقاوم‌ترین.
- (۴) الف) شرق آمریکای جنوبی و غرب آمریکای شمالی (ب) نزدیک‌ترین دریای آزاد (ج) مقاومت کمتری دارند.

۱۱۳- شکل زیر، چه پدیده‌ای را نشان می‌دهد و حاصل چه نوع فرسایشی در بیابان است و سواحل به چند دسته تقسیم می‌شوند؟



(۱) دون - تراکمی - سواحل ماسه‌ای و سواحل پست

(۲) دون - کاوشی - سواحل ماسه‌ای و سواحل صخره‌ای

(۳) هودو - کاوشی - سواحل ماسه‌ای و سواحل صخره‌ای

(۴) هودو - تراکمی - سواحل ماسه‌ای و سواحل پست

۱۱۴- چند مورد از عبارتهای زیر نادرست است؟

- الف) در کوهستان‌ها با توجه به جنس سنگ‌ها و شرایط آب و هوایی، پیوسته فرسایش (از طریق آب‌های جاری یا یخچال‌ها) رخ می‌دهد.
- ب) هوازدگی شامل سه مرحله ۱- کنده شدن مواد از جای خود (حفر) ۲- انتقال ۳- رسوب‌گذاری یا انباشته شدن مواد در مکان‌های دیگر است.
- پ) علت شکل‌گیری دره‌های U شکل، فرسایش یخچالی و علت شکل‌گیری دره‌های V شکل، جریان آب رودها و فرسایش آبی است.
- ت) فعالیت‌های مربوط به تکتونیک ورقه‌ای از طریق ایجاد چین‌خوردگی‌ها، گسل‌ها یا بالا آمدن مواد مذاب و شکل‌گیری آتشفشان، کوه‌ها را به‌وجود آورده‌اند. سپس، هوازدگی و فرسایش به کوه‌ها شکل می‌دهند.

(۴) یک

(۳) چهار

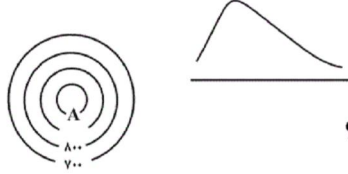
(۲) دو

(۱) سه

۱۱۵- صحیح یا غلط بودن عبارتهای زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

- (الف) نواحی ساحلی کمتر از ۱۰ درصد سطح زمین را شامل می‌شوند.
 (ب) دامنه‌های کوه‌های آلپ دارای بیش‌ترین تراکم جمعیت در نواحی کوهستانی جهان است.
 (پ) در نواحی ساحلی برای حفاظت از تپه‌های ماسه‌ای باید انواع حفاظهای عمودی و موج‌شکن نصب و احداث شود.
 (ت) تغییرات آب و هوایی و گرم شدن کره زمین باعث می‌شود که سطح آب دریاها کاهش یابد.
- (۱) غ - ص - غ - ص (۲) ص - ص - غ - غ (۳) غ - ص - غ - غ (۴) غ - ص - ص - ص

۱۱۶- کدام گزینه پاسخ سؤال‌های زیر می‌باشد؟



(الف) نیمرخ مقابل بیانگر کدام منحنی میزان است؟

(ب) در شکل مقابل نقطه A بیانگر چه ارتفاعی می‌باشد؟

- (۱) الف (ب) ۱۰۰۰
 (۲) الف (ب) ۹۰۰
 (۳) الف (ب) ۱۰۰۰
 (۴) الف (ب) ۹۰۰

۱۱۷- به ترتیب هر یک از عبارتهای زیر مربوط به کدام یک از عوامل فرسایش می‌شوند؟

- نواحی ساحلی به‌طور دائم در معرض هجوم و سایش آن‌ها قرار دارند.
 - ذرات کوچک و بزرگ را از بستر و کناره‌های خود جدا می‌کنند و به مکان‌های دیگر انتقال می‌دهند.
 - موجب تغییر پوسته زمین و کندن و حمل و جابه‌جایی سنگ‌ها و خاک‌ها در مکان‌های مختلف می‌شود.
 - ذرات ماسه را به سطوح مختلف سنگ‌ها می‌کوبند و آنها را می‌سایند.

- (۱) آب جاری - امواج دریا - انسان - باد
 (۲) امواج دریا - آب جاری - باد - انسان
 (۳) آب جاری - امواج دریا - باد - انسان
 (۴) امواج دریا - آب جاری - انسان - باد

۱۱۸- پاسخ صحیح هر یک از سؤال‌های زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- (الف) سرزمین‌هایی که کناره‌های آن‌ها با شیب تند به نواحی پست متصل می‌شود، چه نام دارند؟
 (ب) دشت‌ها چه وسعتی از سطح زمین را پوشانده‌اند؟

(ج) رابطه صفحه جنوبگان و صفحه هند و استرالیا به چه صورت است؟

- (۱) الف (فلات ب) بیش از یک چهارم ج) به هم نزدیک می‌شوند. (الف) کوه ب) بیش از یک چهارم ج) به هم نزدیک می‌شوند.
 (۲) الف (کوه ب) بیش از یک سوم ج) از هم دور می‌شوند. (الف) کوه ب) بیش از یک سوم ج) از هم دور می‌شوند.
 (۳) الف (فلات ب) بیش از یک سوم ج) از هم دور می‌شوند. (الف) کوه ب) بیش از یک سوم ج) از هم دور می‌شوند.

۱۱۹- پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

- (الف) انرژی دریافتی روزانه در مناطق معتدله چند کالری در هر سانتی‌متر مربع است؟
 (ب) معادن الماس در کدام بیابان جهان قرار دارد؟
 (پ) نواحی بیابانی به دلیل آسمان صاف و بدون ابر برای چه اموری مناسب هستند؟

- (۱) ۴۰۰ - آتاکاما - گردشگری
 (۲) ۴۰۰ - کالاهاری - تحقیقات نجومی
 (۳) ۸۰۰ - آتاکاما - تولید انرژی خورشیدی
 (۴) ۸۰۰ - کالاهاری - صنایع هوا فضا

۱۲۰- کدام گزینه پاسخ درست سؤال‌های زیر می‌باشد؟

الف) کدام عبارت در ارتباط با زیست‌بوم‌ها صحیح نمی‌باشد؟

ب) کدام یک از اجزای بیان شده، نقش اساسی‌تری در حیات و بقای زیست‌کره دارد و کدام مورد بیشترین وابستگی را به محیط طبیعی زندگی خود دارد؟

- (۱) الف) مطالعه زیست‌بوم‌ها، یکی از موضوعات رشته جغرافیای زیستی است. ب) گیاه - جانوران
- (۲) الف) انواع خاص و مشابهی از گیاهان و جانوران در آن‌ها زندگی می‌کنند. ب) انسان - گیاه
- (۳) الف) بوم‌سازگان از تعدادی زیست‌بوم تشکیل شده است. ب) گیاه - جانوران
- (۴) الف) تقسیم‌بندی زیست‌بوم‌ها کار پیچیده‌ای است. ب) انسان - جانوران

۱۲۱- کدام عبارت زیر نا درست است؟

- (۱) خشکی‌ها ۳۹ درصد پوسته زمین را تشکیل می‌دهند.
- (۲) بخش خارجی زمین، سنگ‌کره است.
- (۳) لیتوسفر شامل قاره‌ها و کف و بستر دریاها و اقیانوس‌ها است.
- (۴) ۷۱ درصد سطح زمین را آب‌ها فراگرفته‌اند.

۱۲۲- مبنای محاسبه تعیین ارتفاع عوارض سطح زمین چیست و حداکثر تا چه ارتفاعی را تپه می‌گویند؟

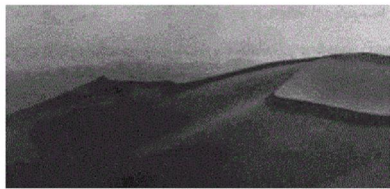
- (۱) سطح متوسط زمین - بیشتر از ۶۰۰ متر
- (۲) سطح متوسط آب‌های آزاد - کمتر از ۳۰۰ متر
- (۳) سطح متوسط زمین - بیشتر از ۳۰۰ متر
- (۴) سطح متوسط آب‌های آزاد - کمتر از ۶۰۰ متر

۱۲۳- به ترتیب باران اسیدی در اثر چه گازهایی تولید می‌شود و چه هوازدگی را در سنگ موجب می‌گردد؟

- (۱) دی‌اکسید نیتروژن و دی‌اکسید گوگرد - شیمیایی
- (۲) مونواکسید کربن و دی‌اکسید کربن - فیزیکی
- (۳) دی‌اکسید نیتروژن و دی‌اکسید گوگرد - فیزیکی
- (۴) مونواکسید کربن و دی‌اکسید کربن - شیمیایی

۱۲۴- به ترتیب کدام عامل فرسایشی مواد را به صورت محلول، معلق، جهشی و غلتان حمل می‌کند و در طول زمان چه تغییری در دره‌ها به وجود می‌آید؟

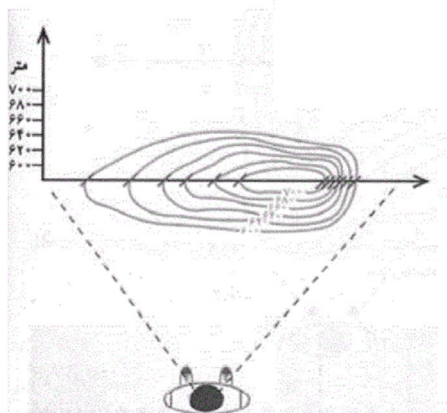
- (۱) آب‌های جاری - از عمق و شیب آن کاسته می‌شود.
- (۲) یخچال - عمیق‌تر و وسیع‌تر می‌شوند.
- (۳) یخچال - از عمق و شیب آن کاسته می‌شود.
- (۴) آب‌های جاری - عمیق‌تر و وسیع‌تر می‌شوند.



۱۲۵- شکل روبه‌رو ... را نشان می‌دهد که مربوط به فرسایش ... است.

- (۱) هودو - تراکمی
- (۲) دون - کاوشی
- (۳) هودو - کاوشی
- (۴) دون - تراکمی

۱۲۶- نیم‌رخ توپوگرافی زیر به کدام یک از اشکال سه بعدی تعلق دارد؟



- (۱)
- (۲)
- (۳)
- (۴)

۱۲۷- دو دسته کلی زیست‌بومها کدامند و چه کسی در طبقه‌بندی زیست‌بومها به دو عامل بارش و دما توجه کرده است؟

- (۱) خشکی و دریایی - وایتکر
(۲) خشکی و دریایی - گودی
(۳) طبیعی و انسانی - وایتکر
(۴) طبیعی و انسانی - گودی

۱۲۸- گسترش بیابان‌ها را چه می‌گویند و کدام گزینه از محدودیت‌های نواحی بیابانی محسوب می‌شود؟

- (۱) بیابان‌زدایی - حرکت ماسه‌های روان
(۲) بیابان‌زایی - شرایط نامناسب برای سکونت و فعالیت انسان
(۳) بیابان‌زدایی - کمبود آب و خاک برای کشاورزی
(۴) بیابان‌زایی - آلودگی‌های محیطی

۱۲۹- کدام جغرافی‌دان زیست‌بومها را به ۸ دسته تقسیم کرده است و انبوه‌ترین و متراکم‌ترین پوشش گیاهی در کدام زیست‌بومها وجود دارد؟

- (۱) وایتکر - جنگل‌های بارانی استوایی
(۲) گودی - جنگل‌های بارانی استوایی
(۳) گودی - ساوان
(۴) وایتکر - ساوان

۱۳۰- ایجاد حوضچه‌های ذخیره و جمع‌آوری آب در آن از راهکارهای حفاظت از کدام نواحی می‌باشد و کدام قابلیت محیطی در هر سه محیط

ساحل، بیابان و کوهستان وجود دارد؟

- (۱) بیابانی - انرژی (۲) بیابانی - گردشگری (۳) کوهستانی - گردشگری (۴) کوهستانی - انرژی

۱۳۱- هر یک از وقایع و اتفاقات زیر، در کدام برهه تاریخی به وقوع پیوسته است؟

(الف) روبه‌رو شدن جوامع استعمارزده با استعمار فرانو

(ب) قطع روابط تجاری ژاپن با کشورهای غربی

(ج) پدید آمدن دولت - ملت‌های جدید

- (۱) طی قرن بیستم - قرن هفدهم - دوره استعمار نو
(۲) طی قرن نوزدهم - قرن هفدهم - پس از انقلاب فرانسه
(۳) طی قرن بیستم - بعد از نفوذ مسیحیت - پس از انقلاب فرانسه
(۴) طی قرن نوزدهم - بعد از نفوذ مسیحیت - دوره استعمار نو

۱۳۲- کدام گزینه روند تغییر اقتصاد ارباب - رعیتی به اقتصاد کارگران - سرمایه‌داران را به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) رشد صنعت ← افزایش ثروت سرمایه‌داران ← گسترش تجارت ← شکل‌گیری قشر جدید سرمایه‌داران
(۲) گسترش تجارت ← رشد صنعت ← شکل‌گیری قشر جدید سرمایه‌داران ← شکل‌گیری اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری
(۳) رشد صنعت ← شکل‌گیری قشر جدید سرمایه‌داران ← گسترش اقتصاد صنعتی فئودالی ← آزاد ساختن کشاورزان از بردگی
(۴) گسترش تجارت ← رشد صنعت ← گسترش اقتصاد صنعتی فئودالی ← شکل‌گیری قشر جدید سرمایه‌داران

۱۳۳- کدام گزینه به ترتیب حروف الفبا، تکمیل‌کننده جدول زیر می‌باشد؟

روشنگری		
دوره زمانی	ویژگی	پیامد
الف	عقل‌گرایی	ب
قرن نوزدهم و بیستم	حس‌گرایی	ج
د	ه	بحران معرفتی

(۱) قرون هفدهم و هجدهم - دئیسم - دانش ابزاری - پایان قرن بیستم - افول تجربه‌گرایی،

نفی تجربه، نفی عقل و وحی

(۲) قرون هفدهم و هجدهم - دانش ابزاری - دئیسم - اوایل قرن بیستم - حس‌گرایی،

نفی عقل و وحی

(۳) قرن شانزدهم و هفدهم - دئیسم - دانش ابزاری - اوایل قرن بیستم - عقل‌گرایی، نفی حس و وحی

(۴) قرن شانزدهم و هجدهم - دانش ابزاری - دئیسم - پایان قرن بیستم - افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی

۱۳۴- به ترتیب منظور از دانش ابزاری چه دانشی است و کدام روش در طول بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب، شکل‌های مختلفی پیدا

کرده است و کدام مورد اشاره به پیامد بحران معرفت شناختی دارد؟

(۱) دانشی که وحی را نمی‌پذیرد و هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد. - روشنگری در معنای خاص - امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها از بشر سلب می‌شود.

(۲) دانشی که صرفاً وسیله رسیدن به اهداف دنیوی است و توانایی ارزیابی ارزش‌ها و اهداف انسانی را ندارد. - روشنگری در معنای عام - توان داوری درباره ارزش‌ها و آرمان‌ها معنای انسانی را ندارد.

(۳) دانشی که وحی را نمی‌پذیرد و هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد. - روشنگری در معنای عام - توان داوری درباره ارزش‌ها و آرمان‌های انسانی را ندارد.

(۴) دانشی که صرفاً وسیله رسیدن به اهداف دنیوی است و توانایی ارزیابی ارزش‌ها و اهداف انسانی را ندارد. - روشنگری در معنای خاص - امکان تشخیص خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر سلب می‌شود.

۱۳۵- کدام گزینه بیانگر تأثیر فرهنگ جدید غرب در عرصه سیاست است؟

(۱) انقلاب فرانسه که ریشه در تفکرات و اندیشه‌های اومانیستی و فلسفه روشنگری دوران قرون وسطا دارد، نخستین انقلاب عملی در جهان است. این انقلاب لیبرالیستی، الهام بخش انقلاب‌های دیگری شد که پس از چهار دهه، سراسر اروپا را فرا گرفت.

(۲) متناسب با باورها و ارزش‌های بنیادین غرب (سکولاریسم، مارکسیسم و روشنگری) یک نظام سیاسی کاملاً دنیوی شکل گرفت.

(۳) نظام سیاسی کاملاً دنیوی، نه می‌توانست به دنبال حاکمیت ارزش‌های الهی باشد و نه می‌خواست عملکرد یا خطاهای دنیوی خود را توجیه دینی نماید.

(۴) لیبرالیسم در این نظام سیاسی اندیشه‌ای جدید است که براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی شکل می‌گیرد. انسان لیبرالیستی به جز ارزش‌های متعالی در همه امور با خواست و اراده خود و به صورت مستقل عمل می‌کند و تمایلات او مبدأ قانون گذاری است.

۱۳۶- هر کدام از عبارتهای زیر به کدام یک از مراحل تکوین نظام‌های نوین جهانی اشاره می‌کند؟ (به ترتیب)

الف) ظهور دولت‌هایی که نه با هویتی دینی بلکه با ویژگی‌های جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی خود را می‌شناختند.

ب) کشورهای غربی به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی نیاز داشتند و برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آنها را تحمل نمی‌کردند.

پ) رشد تجارت و برده‌داری، انتقال برده‌های سیاه‌پوست افریقایی به مزارع امریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی موجب شد که بازرگانان نسبت به زمین‌داران جایگاه برتری پیدا کنند.

(۱) به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - پیدایش قدرت‌های سکولار

(۲) پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت

(۳) پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار

(۴) استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار

۱۳۷- کدام گزینه در ارتباط با شعارها و رویکرد آباء کلیسا در طی قرون وسطی درست است و پادشاهان و قدرت‌های محلی با قدرت گرفتن پس

از فرو ریختن اقتدار کلیسا چه واکنشی نسبت به کلیسا از خود نشان دادند؟

(۱) از شعارها و مفاهیم دنیاگرایی و سکولاریسم استفاده می‌کردند اما رویکرد دنیوی و معنوی و توحیدی را دنبال می‌کردند. - برای حذف کلیسا، به جای انکار دخالت دین در امور دنیوی، به انتقاد از عملکرد آباء کلیسا روی آوردند.

(۲) از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند اما رویکرد دنیوی داشتند و دنیاگرایی و سکولاریسم در عمل را دنبال می‌کردند. - برای حذف کلیسا، به جای انتقاد به عملکرد آباء کلیسا به تدریج دخالت دین را در امور دنیوی انکار کردند.

(۳) از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند اما رویکرد دنیوی داشتند و دنیاگرایی و سکولاریسم در عمل را دنبال می‌کردند. - برای حذف کلیسا، به جای انکار دخالت دین در امور دنیوی، به انتقاد از عملکرد آباء کلیسا روی آوردند.

(۴) از شعارها و مفاهیم دنیاگرایی و سکولاریسم استفاده می‌کردند اما رویکرد دنیوی و معنوی و توحیدی را دنبال می‌کردند. - برای حذف کلیسا، به جای انتقاد به عملکرد آباء کلیسا به تدریج دخالت دین را در امور دنیوی انکار کردند.

۱۳۸- کدام نوع از حرکت‌های اعتراض آمیز مذهبی در جهت اصلاح دینی، مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و چه سرانجامی

پیدا کردند؟

(۱) حرکت‌هایی که فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند. - توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج کنند.

(۲) حرکت‌هایی که فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند. - توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج کنند.

(۳) حرکت‌هایی که رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند. - امکان گسترش پیدا نکردند.

(۴) حرکت‌هایی که رویکرد معنوی داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند. - امکان گسترش پیدا نکردند.

۱۳۹- هر یک از عبارتهای زیر (به ترتیب) با مفاهیم کدام گزینه در ارتباط است؟

- (الف) به معنای رویکرد دنیوی و صرفاً این جهانی به هستی است.
 - (ب) عمیق ترین لایه های هر فرهنگ را تشکیل می دهند.
 - (پ) هنر این دوره بر بعد جسمانی و زیبایی های بدنی تمرکز می کند.
 - (ت) باورها و فلسفه هایی که بخش هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت اهداف این جهانی قرار می دهند.
- (۱) اومانیسیم - عقاید و ارزش ها - هنر قرون وسطی - سکولاریسم آشکار
 (۲) سکولاریسم - هنجارها و نمادها - هنر قرون وسطی - سکولاریسم پنهان
 (۳) اومانیسیم - هنجارها و نمادها - هنر مدرن - سکولاریسم پنهان
 (۴) سکولاریسم - عقاید و ارزش ها - هنر مدرن - سکولاریسم پنهان

۱۴۰- کدام یک از عبارتهای زیر نادرست است؟

- (الف) در شش قرن اخیر اروپا کانون شکل گیری فرهنگ جدیدی بوده است که آن را با نام فرهنگ غرب می شناسیم.
 - (ب) در جهان غرب، سکولاریسم به صورت جهان بینی غالب درآمده است و دین داران ناگزیر هنجارها و رفتارهای دینی خود را توجیه دنیوی و این جهانی می کنند.
 - (پ) سکولاریسم از نتایج منطقی اومانیسیم است.
 - (ت) انسان مدرن خواسته های دنیوی و این جهانی خود را بدون آنکه نیاز به توجیه الهی و آسمانی داشته باشد به رسمیت می شناسد.
- (۱) الف و ب (۲) الف و پ (۳) ب و پ (۴) پ و ت

۱۴۱- برجسته ترین شاگرد سقراط که بود و بر مبنای گزارشات وی، کدام یک از موارد زیر از اقدامات

سقراط محسوب نمی شود؟

- (۱) افلاطون - از بین بردن بنیان تفکرات و باورهای مطابق با واقع
- (۲) ارسطو - اصلاح جامعه انسانی
- (۳) افلاطون - شناساندن افکار مغالطه آمیز سوفیست ها
- (۴) ارسطو - بیان مسائل خداشناسی، اخلاق و سیاست در اجتماع

۱۴۲- سقراط خود را به یک ... تشبیه می کرد که ...

- (۱) معلم - حقیقت را به مردم تدریس می کند.
- (۲) وکیل - به مردم آموزش می دهد تا از اندیشه خود دفاع کنند.
- (۳) پزشک - با بیان حقیقت، بیماری های فکری مردم را درمان می کند.
- (۴) ماما - در گفتگو با دیگران کمک می کند که خودشان حقیقت را بیان کنند.

۱۴۳- موضوع کدام شاخه از فلسفه، اندیشیدن است؟

- (۱) معرفت شناسی
- (۲) هستی شناسی
- (۳) انسان شناسی
- (۴) خداشناسی

۱۴۴- چه تعداد از امور زیر به ترتیب (از راست به چپ) نامحسوس و محسوس اند؟

آسمان - زمین - خداوند - کتاب - خانه - فرشته - انرژی

- (۱) ۴ - ۳
- (۲) ۵ - ۲
- (۳) ۵ - ۲
- (۴) ۴ - ۳

۱۴۵- کدامیک از گزینه‌های زیر کاملاً دربارهٔ سوفیست‌ها صادق است؟

- (۱) منادی بی‌اعتباری علم و اندیشه بوده‌اند. اصل حقیقت و واقعیت را انکار کردند. به سخنوری می‌پرداختند.
- (۲) نظرات برخی اندیشمندان را به دلیل کم‌توجهی به تفکر عقلی بیهوده می‌دانستند. واقعیت واحدی را در میان تضادهای اندیشمندان جستجو می‌کردند. در کنار آموزش علوم به سخنوری نیز می‌پرداختند.
- (۳) نظرات برخی دانشمندان را به دلیل کم‌توجهی به حواس بیهوده می‌دانستند. تفکر عقلی را لازم ولی کافی نمی‌دانستند. پیروزی بر رقیب را بر شناسایی امور عقلی ترجیح می‌دادند.
- (۴) قائل به واقعیتی بدون تغییر و جاودان بودند. راه رسیدن به آن را فقط تفکر عقلی می‌دانستند. گاهی به سخنوری می‌پرداختند.

۱۴۶- در عبارتهای زیر که مربوط به دفاعیات سقراط در دادگاه است، چند عبارت درست وجود دارد؟

- الف) سقراط معتقد بود که چون نادانی افراد مختلف را به آنها نشان می‌دهد، آنها گمان می‌کنند او دانا است.
- ب) سقراط می‌گفت من دانا نیستم.
- ج) در نظر سقراط، دانای حقیقی فقط خداست.
- د) راز سروش معبد دلفی که روزی به سقراط گفته بود او داناترین مردم است، این بود که او می‌دانست نادان است.
- ه) سقراط در دادگاه گفت ممکن نیست که صفات و امور مربوط به انسان را بپذیرد، ولی منکر وجود انسان باشد. او از این استدلال برای اثبات جهان پس از مرگ استفاده کرد.

۲ (۴)

۳ (۳)

۴ (۲)

۵ (۱)

۱۴۷- کدام گزینه دربارهٔ اتهاماتی که در دادگاه به سقراط وارد شد، صحیح است؟

- (۱) سقراط رفتاری خلاف دین آتئیان پیش گرفته و در پی آن است که اسرار آسمان و زمین را انکار کند.
- (۲) او از هیچ خدایی سخن نمی‌گفت. با افکار خود جوانان را گمراه می‌ساخت و آنان را از دین و آیین پدرانشان باز می‌گرداند.
- (۳) متهم‌کنندگان برای ادعای خود نتوانستند شواهدی ذکر کنند. تنها مدعی بودند سقراط جوانان را فاسد می‌کند.
- (۴) جرم سقراط این بود که جوانان را گمراه می‌کرد و خدایانی که همه به آن اعتقاد داشتند، را انکار می‌کرد.

۱۴۸- کدام گزینه به ترتیب بیان‌گر اندیشهٔ «پارمنیدس»، «هراکلیتوس»، «فیثاغورس» و «تالس» است؟

- (۱) در جهان هستی دگرگونی وجود ندارد. همه چیز در حال دگرگونی و تغییر است. اعداد و اصول آنها مادهٔ اولیهٔ همهٔ موجودات است. / آب مادهٔ اولیهٔ همه چیز است.
- (۲) همه چیز ثابت است. / واقعیتی وجود ندارد. / اعداد و اصول آنها مادهٔ اولیهٔ همهٔ موجودات است. / آتش، مادهٔ اولیهٔ همه چیز است.
- (۳) مادهٔ اولیهٔ همه چیز آب است. / حقیقتی وجود ندارد. / سخنوری بر آموزش علم ترجیح دارد. / عدد، مادهٔ اولیهٔ همه چیز است.
- (۴) اعداد و اصول آنها مادهٔ اولیهٔ همهٔ موجودات است. / هیچ چیز ثابتی وجود ندارد. / سخنوری بر آموزش علم ترجیح دارد. / مادهٔ اولیهٔ همه چیز مادهٔ بی‌شکل است.

۱۴۹- کدامیک از گزاره‌های زیر نادرست است؟

- (۱) معرفت‌شناسی به دنبال چرایی تفاوت شناخت افراد از یک موضوع می‌گردد.
- (۲) انسان می‌تواند به تدریج و با عمل آموختن و یادگیری، همه حقایق جهان را بشناسد.
- (۳) انسان‌ها گاهی متوجه می‌شوند که برخی از شناخت‌های قبلی آنها نادرست بوده است.
- (۴) فرار فرد از شیری که در مقابل خود دیده است، نشانه وجود توانایی شناختن در انسان است.

۱۵۰- بر اساس نظر سقراط می‌توان گفت ... است و ... و

- (۱) ثروت علت فضیلت - فضیلت علت همه امور سودمند برای جامعه است - از میان کمال نفس و کمال جسم، دومی ارزشمندتر از اولی است.
- (۲) ثروت علت فضیلت - ثروت علت برخی امور سودمند برای جامعه است - از میان کمال نفس و کمال جسم دومی کم‌ارزش‌تر از اولی است.
- (۳) ثروت معلول فضیلت - فضیلت علت همه امور سودمند برای جامعه است - از میان کمال جسم و کمال نفس، اولی کم‌ارزش‌تر از دومی است.
- (۴) ثروت معلول فضیلت - ثروت علت برخی امور سودمند برای جامعه است - از میان کمال جسم و کمال نفس، اولی ارزشمندتر از دومی است.

۱۵۱- کدام گزینه به ترتیب به عوامل ایجاد تمرکز و عوامل مانع تمرکز اشاره دارد؟

- (۱) آشنایی نسبی با محرک - یکنواختی و ثبات نسبی
- (۲) یکنواختی و ثبات نسبی - درگیری و انگیزندگی ذهنی
- (۳) درگیری و انگیزندگی ذهنی - تغییرات درونی محرک
- (۴) تغییرات درونی محرک - آشنایی نسبی با محرک

۱۵۲- به ترتیب کدام گزینه تکمیل‌کننده عبارات زیر است؟

- (الف) توجه نوجوانان، در مقایسه با کودکان، گزینشی‌تر است؛ به این معنا که ...
- (ب) مهارت فراحافظه بر ... دلالت می‌کند.
- (ج) در دوره نوجوانی برای اولین بار، تفکر فرضی شکل می‌گیرد؛ به این معنا که ...

- (۱) بر اطلاعات مرتبط، متمرکز می‌شوند. - قادر به ظرفیت‌سازی بودن حافظه نوجوانان - نوجوانان در پیش‌بینی یک موقعیت، از احتمال‌های مختلف بهره می‌برند.
- (۲) با ضرورت‌های تکلیف مورد نظر، بهتر سازگار می‌شوند. - چگونگی به حافظه سپردن اطلاعات - نوجوانان در پیش‌بینی یک موقعیت، از احتمال‌های مختلف بهره می‌برند.
- (۳) بر اطلاعات مرتبط، متمرکز می‌شوند. - چگونگی به حافظه سپردن اطلاعات - مبنای استدلال نوجوانان، واقعیت‌های ملموس و عینی است.
- (۴) به دلیل در نظر گرفتن احتمال‌های مختلف، هر چیزی را احتمال می‌دهند. - قادر به ظرفیت‌سازی بودن حافظه نوجوانان - مبنای استدلال نوجوانان واقعیت‌های عینی و ملموس است.

۱۵۳- به ترتیب در ارتباط با توانایی شناختی نوجوانان کدام گزینه صحیح نیست و با توجه به آرمان‌گرایی و عیب‌جویی نوجوانان چه توصیه‌ای مناسب با این پیامد است؟

- (۱) نوجوانان در نحوه به‌کارگیری این توانایی‌ها، یختگی لازم را دارند. - باید به آنان کمک کرد تا دریابند که جوامع و افراد، آمیزه‌ای از محاسن و معایب هستند.
- (۲) تغییرات شناختی نوجوانان باعث پیامدهای سازگانه‌ای می‌شود. - بهتر است در حضور دیگران از نوجوانان عیب‌جویی نشود.
- (۳) نوجوانان در نحوه به‌کارگیری این توانایی‌ها، یختگی لازم را ندارند. - باید به آنان کمک کرد تا دریابند که جوامع و افراد، آمیزه‌ای از محاسن و معایب هستند.
- (۴) تغییرات شناختی نوجوانان باعث پیامدهای ناسازگانه‌ای می‌شود. - بهتر است در حضور دیگران از نوجوانان عیب‌جویی نشود.

۱۵۴- به ترتیب در ارتباط با رشد اخلاقی در دوره نوجوانی، کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

(الف) چرا روابط اجتماعی نوجوان، در مقایسه با دوران کودکی با مسائل اخلاقی و ارزشی بیشتر درگیر می‌شود؟

(ب) شناخت و تعریف نوجوان از هویت خویش، مستلزم چه چیزی می‌باشد؟

(ج) منتهی شدن شناخت به اخلاق، مستلزم کدامیک از موارد زیر است؟

(۱) به دلیل رشد سریع شناختی در این دوران و قضاوت کردن در امور اخلاقی و ارزشی - نسبت دادن ویژگی‌های دینی، ارزشی و اخلاقی به خویشتن - تبدیل شناخت به عقاید و باورها و ارزش‌های فرد

(۲) به دلیل رشد سریع شناختی در این دوران و قضاوت کردن در امور اخلاقی و ارزشی - شکل‌گیری هویت - نسبت دادن ویژگی‌های دینی، ارزشی و اخلاقی به خویشتن

(۳) به دلیل بروز احساس خودمختاری و استقلال نسبت به والدین - شکل‌گیری هویت - نسبت دادن ویژگی‌های دینی، ارزشی و اخلاقی به خویشتن

(۴) به دلیل بروز احساس خودمختاری و استقلال نسبت به والدین - نسبت دادن ویژگی‌های دینی، ارزشی و اخلاقی به خویشتن - تبدیل شناخت به عقاید و باورها و ارزش‌های فرد

۱۵۵- هر یک از موارد زیر به ترتیب به کدام یک از اصول مکتب گشتالت اشاره دارد؟

- تمایل به دیدن اشیای ناقص به صورت کامل

- گرایش به دیدن اشکال به صورت متصل و پیوسته

- ادراک اشیا به صورت یک گروه

- طبقه بندی کردن اشیا در یک مقوله

(۱) تکمیل - استمرار - مشابهت - مشابهت

(۲) تکمیل - استمرار - مجاورت - مجاورت

(۳) استمرار - استمرار - مجاورت - مجاورت

(۴) استمرار - تکمیل - مشابهت - مجاورت

۱۵۶- در آزمایش «ارائه محرک صوتی و بررسی پاسخ شرکت‌کننده» هر یک از موارد زیر به ترتیب به کدامیک از موقعیت‌های ردیابی اشاره دارد؟

(الف) صدا به فاصله پنج ثانیه یکبار پخش می‌شود و شرکت‌کننده الف قادر است آن را در ۱۰ پخش اول تشخیص دهد.

(ب) صدا به فاصله هر دو ثانیه یکبار پخش می‌شود و شرکت‌کننده در پنج دقیقه دوم قادر به تشخیص صدا نیست.

(ج) در انتها، محرک صدا ارائه نمی‌شود اما شرکت‌کننده آن را گزارش می‌دهد.

(۱) تصمیم درست - رد نادرست - هشدار کاذب

(۲) رد درست - از دست دادن محرک هدف - هشدار کاذب

(۳) تصمیم درست - از دست دادن محرک هدف - هشدار کاذب

(۴) رد درست - تصمیم درست - از دست دادن محرک هدف

۱۵۷- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب مشخص شده است؟

(الف) اگر حواس مختلف، درگیر انجام دادن یک تکلیف باشد، کارایی کاهش خواهد یافت.

(ب) پیدا کردن محرک هدف تابع تعداد عوامل انحرافی و ویژگی‌های منحصر به فرد آن هدف است.

(پ) حداکثر زمان مفید برای ایجاد توجه مستمر، به ویژگی‌های شخصی و دشواری تکلیف مورد نظر بستگی دارد.

(ت) برای ایجاد تمرکز باید فعالیت را در ساعات طولانی انجام داد.

(۱) غ - غ - ص - ص (۲) غ - ص - ص - غ (۳) ص - غ - غ - ص (۴) ص - غ - غ - غ

۱۵۸- همه گزینه‌های زیر به جز گزینه ... درست بیان شده است.

(۱) از نظر روان‌شناسان گشتالت کل بیشتر از مجموع اجزا است.

(۲) از دیدگاه روان‌شناسان گشتالت کل فقط مربوط به مجموع اجزا است.

(۳) در نزد روان‌شناسان گشتالت ادراک اهمیت زیادی دارد.

(۴) روان‌شناسان گشتالت سعی کردند با استفاده از برخی اصول ساده ادراک را توضیح دهند.

۱۵۹- کدام گزینه به ترتیب تکمیل کننده جاهای خالی هر یک از عبارتهای زیر است؟

الف) تعبیر و تفسیر کردن و معنی و مفهوم و سازمان دادن به محرکهای ... شده «دراک» نام دارد.

ب) دانشجویی در بدو ورود به کلاس تصمیم می‌گیرد سخنان استاد را به خوبی گوش دهد و جزوه درس مربوطه را در کلاس بنویسد. اما بعد از گذشت چند دقیقه از کلاس حواسش به بحث با پدرش در شب گذشته معطوف می‌شود. در این مثال ... دانشجو دچار مشکل شده است.

پ) یک طراح لباس و یک متخصص به ترتیب به طرز لباس پوشیدن و پوست افراد توجه می‌کنند. آنچه توجه را به محرک‌هایی مرتبط با حرفه خود سوق می‌دهد ... است.

(۱) توجه - توجه - اطلاعات موجود در حافظه (۲) احساس - تمرکز - استمرار تمرکز در نامفهوم

(۳) احساس - توجه - استمرار تمرکز در صورت زمان لازم (۴) توجه - تمرکز - اطلاعات موجود در حافظه

۱۶۰- صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارتهای زیر به ترتیب در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

الف) «چگونگی انتخاب دریافت‌های حسی» مربوط به موضوع «احساس» می‌باشد که به وسیله تحریک اندام‌های حسی به وجود می‌آید.

ب) در صورتی که «تمرکز» تداوم پیدا کند در آن صورت با «توجه» مواجه هستیم.

پ) در رابطه با یادگیری زبان، تعقیب چشمی معلم و تکرار کردن لغات پس از او و یادداشت برداری نشان‌دهنده تأثیرگذاری درگیر بودن چند حس مختلف در افزایش یادگیری است.

ت) تحریک حواس از سوی محرک باید به میزان خاصی برسد تا آن عضو حسی تحریک شود.

(۱) غ - غ - ص - ص (۲) ص - ص - ص - ص (۳) ص - ص - ص - غ (۴) غ - غ - غ - ص

سایت کنکور

Konkur.in

پاسخ نامه (کلید) آزمون

- | | | | | | | | |
|----|--|----|--|-----|--|-----|--|
| 1 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 51 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 101 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 151 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 52 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 102 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 152 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 3 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 53 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 103 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 153 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 4 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 54 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 104 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 154 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 55 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 105 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 155 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 6 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 56 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 106 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 156 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 7 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 57 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 107 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 157 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 8 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 58 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 108 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 158 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 9 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 59 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 109 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 159 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| 10 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 60 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 110 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 160 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 11 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 61 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 111 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 12 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 62 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 112 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 13 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 63 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 113 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 14 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 64 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 114 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 15 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 65 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 115 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 16 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 66 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 116 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 17 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 67 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 117 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| 18 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 68 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 118 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 19 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 69 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 119 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 20 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 70 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 120 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 21 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 71 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 121 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 22 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 72 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 122 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| 23 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 73 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 123 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 24 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 74 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 124 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| 25 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 75 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 125 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| 26 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 76 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 126 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| 27 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 77 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 127 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 28 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 78 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 128 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 29 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 79 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 129 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 30 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 80 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 130 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 31 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 81 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 131 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 32 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 82 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 132 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 33 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 83 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 133 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 34 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 84 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 134 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| 35 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 85 | <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 135 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |
| 36 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | 86 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> | 136 | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> | | |

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150



سایت کنکور

Konkur.in



فارسی (۲)

۱-

(ابراهیم رضایی مقدم)

معنی کامل واژه‌های داده شده:

رغبت: میل و اراده، خواست / هیئت: شکل، ظاهر، دسته‌ای از مردم / شستیه: اشتباه کننده، دچار اشتباه / خزاین: جمع خزانه، گنجینه‌ها

(فارسی (۲) - لغت - ترکیبی)

۲-

(سعید پعفری)

گزار کار: بیهوده‌کاری / محمل: مهد / جفا: ستم

(فارسی (۲) - لغت - ترکیبی)

۳-

(سعید پعفری)

«خرد و بزرگ / درخواست و طلب / سیر و سفر / نواحی و مناطق / اخلاق و سیرت / عزم و اراده»

(فارسی (۲) - املا - ترکیبی)

۴-

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد)

در گزینه‌های دیگر، واژه‌های «قربت»، «مذلت» و «فالب» نادرست نوشته شده‌اند.

(فارسی (۲) - املا - صفحه‌های ۵۷ و ۵۹)

۵-

(ابراهیم رضایی مقدم)

مجاز: سر مجاز از قصد و نیت

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «اغراق: از چهره درخشان تو خورشید آفتاب‌زده شد / تشخیص: خورشید، آفتاب‌زده شد

گزینه ۲: «تناسب: خون، نعمت، سیر چشمی / حس آمیزی: نعمت الوان

گزینه ۳: «کنایه: زهر خود را بر کسی ریختن / حس آمیزی: تلخ ساختن عیش

(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - ترکیبی)

۶-

(ابراهیم رضایی مقدم)

موارد تشبیه عبارتند از:

۱- کوه صبر (صبر به کوه تشبیه شد = اضافه تشبیه‌ی) ۲- کوه صبر به موم ۳- آب به عشق ۴- آتش به عشق ۵- [من / شاعر] به شمع

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «رشته صبر، مفاض (قیچی) غم، آتش مهر [من / شاعر] به شمع

گزینه ۲: «کمیت اشک، اشک به گل، راز به شمع

گزینه ۴: «روز به شب، [من / شاعر] به شمع

(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - ترکیبی)

۷-

(مسن اصغری)

تشخیص: حیا داشتن ابر / حسن تعلیل: شاعر دلیل بارش ابر نوبهار را شرم و حیای آن دانسته است. / تلمیح: به کار نرفته است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «تشبیه: دامگاه دنیا / استعاره: «خاکدان» استعاره از دنیا، «مرغ آبی فلک» استعاره از انسان / تضاد: فلک و خاکدان

گزینه ۲: «حس آمیزی: ترانه شبرین / ایهام: شیرین (مصراع اول) ۱- نام بانوی ارمنی ۲- دلپذیر و دل‌کش / جناس: شیرین و شیرین

گزینه ۴: «استعاره: «دیو و دد» استعاره از حریفان بی‌خرد، دلا: تشخیص و استعاره / تشبیه: تو مرغ زیرک هستی / واج‌آوایی: تکرار واج‌های «ر، د»

(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - ترکیبی)

۸-

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد)

در بیت گزینه «۴» تعداد استعاره‌ها بیشتر است: دل (تشخیص و استعاره) - «سنبل» استعاره از «مو» - «کمند» استعاره از «مو»

در گزینه‌های دیگر، دو استعاره وجود دارد:

گزینه «۱»: «جام زر» استعاره از «صورت»، «شراب» استعاره از «اشک»

گزینه «۲»: «سرو» استعاره از «معشوق»، «آتش مذاب» استعاره از «شراب»

گزینه «۳»: «قمر» استعاره از «صورت»، «شب عنبری» استعاره از «مو»

(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - صفحه ۶۱)

۹-

(مهمربور مفسنی)

گزینه «۳»: دل عشوه می‌فروخت (استعاره) / مرغ زیرک، چو دام (تشبیه) تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «نوگل خندان»: استعاره / چشم حسود چمن: استعاره و تشخیص

گزینه «۲»: چشم روزگار، مه تابان: (استعاره)

گزینه «۴»: تشبیه: آینه حُسن

(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - ترکیبی)

۱۰-

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد)

در گزینه «۳» نقش تبیی ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «مجنون» معطوف است.

گزینه «۲»: «خود» بدل است.

گزینه «۴»: «دوست» معطوف و «جمله» بدل است.

(فارسی (۲) - زبان فارسی - صفحه ۷۲)

۱۱-

(ابراهیم رضایی مقدم)

«م» در سرشتم (سرشت من) نقش مضاف‌الیه دارد. در سایر گزینه‌ها، مخفف فعل است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: دور از باغ بهشت هستم.

گزینه «۳»: پخته عشق هستم.

گزینه «۴»: موسی طور عشق هستم.

(فارسی (۲) - زبان فارسی - صفحه ۵۴)

۱۲-

(ابراهیم رضایی مقدم)

بیت گزینه «۴»: دو جمله مستقل ساده است. و «تا» حرف اضافه است نه پیوند و وابسته‌ساز.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: یک جمله مرکب: «هسته / پایه» مصراع اول «هسته / پایه» مصراع دوم «وابسته یا پیرو»
گزینه «۲»: یک جمله مرکب: «پارسا شو / هسته یا پایه» / تا بباشی پادشاه بر آرزو «وابسته یا پیرو» که آرزو ... (وابسته یا پیرو)

گزینه «۳»: سه جمله مستقل: راست گوی «جمله مستقل، ساده» راه جوی «جمله مستقل ساده» و از هوا پرهیز کن «جمله هسته» کز هوا چیزی ... «جمله وابسته یا پیرو»

(فارسی (۲) - زبان فارسی - صفحه ۶۰)

۱۳-

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد)

در بیت‌های «ب»، «ج»، «د» و «و» شیوه عادی به کار رفته است. شکل مرتب شده ابیات دیگر:

بیت الف: چو صبا بوی گل برای مرغان چمن آرد

بیت ه: صنما راستی را بی‌قد تو کار ما هیچ راست نمی‌آید.

(فارسی (۲) - زبان فارسی - صفحه ۵۴)

۱۴-

(راور تالشی)

در گزینۀ «۲»، «واو» بین دو فعل «می سوخت» و «می گداخت»، «واو» ربط است نه عطف.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱» معطوف ← داغ و وسیع

گزینۀ «۳» بدل ← «صحابی رسول خدا (ص)» بدل برای «انس بن حارث»

گزینۀ «۴» تکرار ← «با یاد خدا»

(فارسی (۲) - زبان فارسی - صفحه ۷۲)

۱۵-

(مریم شمیرانی)

مفهوم مشترک آیه صورت سؤال و گزینۀ «۳» آن است که خداوند قابل رؤیت نیست و در عین حال در همه جا آشکار است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱» زبانی برای بیان درد دل نداریم.

گزینۀ «۲»: هر چند سکون و حرکت با هم قابل جمع نیست اما در گهر، آب جاری هست و نیست.

گزینۀ «۴»: در نظر تنگ‌چشم‌ان، یوسف در مقابل سکه‌ی قلبی گران است اما در واقع گران نیست.

(فارسی (۲) - مشابه مفهوم - صفحه ۶۳)

۱۶-

(مریم شمیرانی)

شاعر به آفرینش انسان از خاک اشاره می‌کند و همین معنی در صورت سؤال آمده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱»: لاله سرخ قلب پنهان بشر در خاک است که روییده.

گزینۀ «۲»: خاک در خوردن انسان‌ها و دفن آن‌ها در خود حریص است.

گزینۀ «۳»: جان انسان‌های پاک که سهل است، آفرینش همه مخلوقات مدیون وجود اوست.

(فارسی (۲) - مفهوم - صفحه ۵۷)

۱۷-

(مریم شمیرانی)

مولانا معتقد است برای طی کردن طریق معرفت باید پیر و مرشدی دستگیر رهرو شود و این مفهوم در گزینۀ «۲» دیده می‌شود که همان‌گونه که تیر از کمان پرتاب می‌شود، پیر هم نردبان صعود به عالم بالاست.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱»: پیر در حسرت روزگار جوانی است.

گزینۀ «۳»: پس از فرارسیدن پیری امید به شکوفایی نیست.

گزینۀ «۴»: کمان بدون تیر کارایی ندارد.

(فارسی (۲) - مشابه مفهوم - صفحه ۷۳)

۱۸-

(مریم شمیرانی)

پیام مشترک گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» توصیه به گوشه‌نشینی است. اما در گزینۀ «۳» شاعر از زاهد سخن می‌گوید که میان خلق است اما دلش در نزد خداست.

(فارسی (۲) - مفهوم - صفحه ۵۶)

۱۹-

(مریم شمیرانی)

بیت صورت سؤال رنج آور بودن عشق از همان ابتدا را مطرح می‌کند اما در گزینۀ «۲» عشق محبوب، تعمیر کننده دل خراب شده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱»: محبوب وقتی برای تعمیر دل به سراغ آمد که دلم کاملاً تخریب شده بود.

گزینۀ «۳»: عشق، از اول خونریز و رنج آور برای عاشق است.

گزینۀ «۴»: ابتدا عشق این همه سخت نبود، این سستگری در دوران تو باب شده است.

(فارسی (۲) - مفهوم - صفحه ۵۵)

۲۰-

(ممسن اصغری)

مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و بیت گزینۀ «۴»: «درمان ناپذیری درد عشق» است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱»: نکوهش بی‌دردی

گزینۀ «۲»: درمان بخش بودن معشوق

گزینۀ «۳»: به استقبال مرگ رفتن انسان رنج کشیده (انسان‌های رنج کشیده، هنگام مرگ خوشحال هستند).

(فارسی (۲) - مشابه مفهوم صفحه ۵۳)

عربی (زبان قرآن (۲))

۲۱-

(ولی‌الله نوروزی، ترجمه، صفحه ۳۳)

«هل تعلم»: آیا می‌دانی / «تقار الخشب»: دارکوب / «یتقر»: نوک می‌زند / «جذع الأشجار»: تنه درختان / «بمنقاره»: با منقار خودش / «هذا العمل»: این کار، این عمل / «لا یضر»: آسیب نمی‌زند / «دماغه الصغیر»: مغز کوچک او

۲۲-

(مریم آقاییاری، ترجمه، صفحه ۲۶)

«إيّاك و مصادقة الكذاب»: از دوستی کردن با فرد بسیار دروغگو بپرهیز / «فأنته»: زیرا او / «كالمسراب»: مانند سراب / «تقرب علیک»: بر تو نزدیک می‌سازد / «البعيد»: دور / «یبعّد»: از تو دور می‌کند / «التقرب»: نزدیک

۲۳-

(مریم آقاییاری، ترجمه، ترکیبی)

ترجمه درست عبارت: «گوشی همراه در مغازه‌ام خوب کار نمی‌کند، پس صداقت واضح نشنیدم.»

۲۴-

(ولی‌الله نوروزی، تعریب، ترکیبی)

فرزندم: «وَلَدِي» / هر روز: «كُلَّ يَوْمٍ» / در ساعت هفت و ربع: «فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَرُبْعًا» / و خمس عشرة دقيقة / یک ربع به هشت: «فِي الثَّامِنَةِ إِلَّا رُبْعًا» / صف صبحگاهی: «الاصْطَفَاءُ الصَّبَاحِي» / حاضر می‌شود: «يَحْضُرُ»

۲۵-

(قالد مشیرپناهی، لغت، ترکیبی)

عبارت‌های داده شده در گزینه‌های (ج) و (د) صحیح و عبارت‌های داده شده در گزینه‌های (الف) و (ب) نادرست هستند.

ترجمه عبارت‌های دیگر:

(الف): «الغداة (صبحگاه، آغاز صبح) پایان روز و شروع تاریکی شب است و «الصباح» مترادف آن است.» چنین چیزی نادرست است، چرا که «غداة» آغاز روز است، نه پایان روز.

(ب): «ملمعات شعرایی عربی آمیخته به فارسی هستند و بسیاری از شاعران ایرانی ملمع‌هایی دارند.» چنین چیزی نادرست است، چرا که ملمعات اشعار فارسی آمیخته به عربی هستند نه بالعکس.

(ج): «السوار (دستبند) زینتی از طلا یا نقره در دست زنان است و جمع آن «أساور» است.» درست است.

(د): «الوكنة (لانه، آشیانه) همان آشیانه‌ای برای پرندگان است که بر روی شاخه‌های درختان ساخته می‌شود و جمع آن «وكنات» است.» درست است.



ترجمه متن:

در روزی از روزها کارمندان به مکان کارشان رسیدند و برگه‌ای را دیدند که بر روی آن نوشته شده بود: مانع پیشرفت شما مرده است و شما را دعوت می‌کنیم که در مراسم در ساعت ۹ صبح شرکت کنید. همه آنها جمع شدند و می‌خواستند بدانند او کیست؟ در مقابلشان تابوتی دیدند پس برای دیدن آن آمدند و بسیار تعجب کردند هنگامی که در تابوت ندیدند به‌جز آینه بزرگی را (فقط آینه بزرگی را دیدند).

-۲۶

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، درک مطلب، ترکیبی)

کارمندان در تابوت چه چیزی را دیدند؟ آینه.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مرده

گزینه «۳»: ساعت

گزینه «۴»: چیزی را ندیدند.

-۲۷

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، درک مطلب، ترکیبی)

«خداوند هیچ نفسی را مگر به اندازه توانش تکلیف نمی‌کند.» این عبارت با مفهوم متن تناسبی ندارد.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: خداوند چیزی را در قومی تغییر نمی‌دهد مگر آنچه را که به‌وسیله خودشان تغییر دهند.

گزینه «۲»: هیچ مانعی برای پیشرفت ما نیست مگر خودمان.

گزینه «۴»: پیشرفت ممکن نیست مگر بعد از اینکه خودمان را اصلاح کنیم.

-۲۸

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، درک مطلب، ترکیبی)

اگر رئیس یا همکار ما تغییر کند، زندگی ما تغییر داده نمی‌شود مگر به اراده ما.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: پیشرفت ما فقط با کسب تجربه‌ها و تحمل مشکلات است.

گزینه «۲»: ما نمی‌توانیم هرگز پیشرفت کنیم.

گزینه «۳»: ما برای به‌دست آوردن آنچه نداریم تلاش می‌کنیم.

-۲۹

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، درک مطلب، ترکیبی)

«المُؤْتَظَنُونَ»: اسم - جمع مذکر سالم - معرب - اسم مفعول از باب «تفعیل» / فاعل و مرفوع به «واو»

-۳۰

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، درک مطلب، ترکیبی)

اجْتَمَعُوا: فعل ماضی - جمع مذکر غائب (لغاتین) - لازم - معلوم - مبنی - ثلاثی مزید از باب «افتعال» (مصدرش اجتماع) / خبر

عربی زبان قرآن (۲) (شاهد گواه)

-۳۱

(کتاب جامع، ترجمه، ترکیبی)

«سِرٌّ»: راز تو / «أَسِيرٌ»: اسیر توست / «فِإِذَا»: پس هرگاه (اگر) / «تَكَلَّمْتَ بِهِ»: در موردش صحبت کنی / «صِرْتٌ»: می‌شوی / «أَسِيرَةٌ»: اسیر آن

-۳۲

(کتاب جامع، ترجمه، ترکیبی)

«من»: هرکه، هرکس / «يُطِيعُ اللَّهَ»: از خدا اطاعت کند (در این‌جا) / «فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ»: در همه احوال / «يُضِلُّ اللَّهَ»: خدا اصلاح می‌کند، خدا سامان می‌دهد / «أَمْرٌ دُنْيَاةٌ»: کار دنیای او (دنیاپاش) / «أَيْضاً»: نیز

(کتاب جامع، مفهوم، ترکیبی)

-۳۳

ترجمه عبارت سؤال: «بزرگ قوم، خادم آن‌ها در سفر است!» این حدیث شریف با گزینه «۲» تناسب بیش‌تری دارد.

(کتاب جامع، لغت و مفهوم، ترکیبی)

-۳۴

«مؤمن واقعی از میان ما، اگر سخنی بگوید، که به او سود برساند یا به او ضرر برساند، به آن پایبند است!»

(کتاب جامع، لغت، ترکیبی)

-۳۵

«تُصِحُّ وَ تُصَيَّرُ» هر دو به معنای «می‌شود»، مترادف هستند نه متضاد.

ترجمه سایر گزینه‌ها:

(۲) رشد می‌کند = می‌روید / (۳) دوستی ≠ دشمنی / (۴) کشاورز = کشاورز

(کتاب جامع، قواعد، صفحه ۲۱ تا ۲۳ کتاب درسی)

-۳۶

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «كَذَابٌ» اسم مبالغه است.

گزینه «۲»: «السَّوَّارُ» بر وزن اسم مبالغه نیست.

گزینه «۴»: «سَيِّدٌ» بر وزن اسم مبالغه نیست.

(کتاب جامع، قواعد، صفحه ۲۳ کتاب درسی)

-۳۷

بسیار فهمیده - بسیار شکیبا

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: جریان - تلفن همراه

گزینه «۳»: آبشار - عطر فروش

گزینه «۴»: آهنگر - دروازکن

(کتاب جامع، قواعد، صفحه ۲۱ و ۲۲ کتاب درسی)

-۳۸

«الْمُتَكَلِّمُ» (به معنای گوینده) اسم فاعل از باب «تَفَعُّلٌ» است که در این جمله نقش مفعول برای فعل قبل از خود را دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «العَاقِلُ» اسم فاعل است ولی در این‌جا نقش فاعل دارد.

گزینه «۳»: «المُؤْمِنُونَ» اسم فاعل است ولی در این‌جا نقش فاعل دارد.

گزینه «۴»: «المُسْتَضْعَفِينَ» اسم مفعول است و در این‌جا نقش مضاف‌إلیه دارد، هم‌چنین «الکافرین» اسم فاعل است و در این‌جا نقش مجرور به حرف جرّ دارد.

(کتاب جامع، قواعد، صفحه ۲۱ و ۲۲ کتاب درسی)

-۳۹

«مُخْرِقَةٌ» با توجه به حرف «ر» کسره‌دار، اسم فاعل است.

(کتاب جامع، قواعد، صفحه ۲۱ و ۲۲ کتاب درسی)

-۴۰

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «مُخْلِصٌ» اسم فاعل است.

گزینه «۳»: «مُدْرَسٌ وَ مُسْتَعْمِرٌ» اسم فاعل‌اند.

گزینه «۴»: «مُتَفَكِّرٌ» اسم فاعل است.



دین و زندگی (۲)

۴۱-

(ابوالفضل اهزراره، **مسئولیت‌های پیامبر (ص)**، صفحه ۵۸)

ولی و سرپرست حقیقی انسان‌ها خداست (علت یا متبوع) و به همین جهت، فرمانبرداری و اطاعت از دستوره‌ی او و کسانی که خودش معین کرده، ضروری و واجب است. (معلول یا تابع ولایت الهی) اجرای هر قانون و پیروی از هر کس، هنگامی صحیح است که به گونه‌ای به قانون الهی و فرمان او بازگردد.

کسانی که به مردم فرمان می‌دهند و قانونگذاری می‌کنند، در حالی که فرمان و قانونشان نشئت گرفته از فرمان الهی نیست، «طاغوت» نامیده می‌شوند. پذیرش حکومت «طاغوت» و انجام دستوره‌ی وی بر مسلمانان حرام است.

۴۲-

(مهمعلی عبارتی، **مسئولیت‌های پیامبر (ص)**، صفحه ۵۵)

پیامبر اکرم (ص) نویسنده‌ی را مأمور نوشتن قرآن نمود (کاتبان قرآن) و نیز عده‌ی زیادی با اشتیاق آیات قرآن را فراگرفتند (حافظان قرآن). اولین و برترین کاتب و حافظ قرآن کریم ← حضرت علی (ع)

۴۳-

(مرتضی مفسنی کبیر، **مسئولیت‌های پیامبر (ص)**، صفحه ۶۱)

فقط خداوند است که از آشکار و نهان افراد اطلاع دارد و می‌تواند توانایی فرد در دوری از گناه را تشخیص دهد و خداوند در این باره می‌فرماید «اللَّهُ اعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ: خدا بهتر می‌داند رسالتش را کجا قرار دهد.» لذا منصب پیامبری را فقط خداوند تشخیص می‌دهد. برای همین منصبی الهی است.

۴۴-

(مهمعلی عبارتی، **مسئولیت‌های پیامبر (ص)**، صفحه ۵۶)

مطابق با آیه شریفه «لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَ يُزَكِّيهِمْ وَ يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ وَ إِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ» اینکه رسول خدا (ص) از میان خود مردم برانگیخته شده‌اند، مایه‌ی منت بر مؤمنین است و تلاوت آیات الهی، مقدم بر تزکیه نفس است.

۴۵-

(مرتضی مفسنی کبیر، **مسئولیت‌های پیامبر (ص)**، صفحه ۵۷ و ۵۹)

آیه شریفه «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَ أُنزِلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَ الْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ: به راستی که پیامبران ما را همراه با دلایل روشن فرستادیم و همراه آنان کتاب آسمانی و میزان نازل کردیم تا مردم به اقامه عدل و داد برخیزند» به ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلامی از دلایل ضرورت تشکیل حکومت اسلامی اشاره می‌کند و براساس آن برپایی عدالت توسط مردم مورد نظر است.

۴۶-

(مهمعلی عبارتی، **مسئولیت‌های پیامبر (ص)**، صفحه ۵۸)

قرآن کریم از مؤمنان می‌خواهد که سلطه بیگانگان را نپذیرند و زیر بار آن‌ها نروند؛ این حکم قرآنی را «قاعده نفی سبیل» می‌گویند. براساس این قاعده، حکومت اسلامی روابط خود را با سایر کشورها به گونه‌ای تنظیم می‌کند که جامعه اسلامی استقلال (عدم وابستگی) خود را در جهات مختلف حفظ نماید و بیگانگان برای تسلط بر مسلمانان راهی نیابند.

۴۷-

(ابوالفضل اهزراره، **مسئولیت‌های پیامبر (ص)**، صفحه ۵۵ و ۵۸)

پیامبر اکرم (ص)، علاوه بر رساندن وحی به مردم، وظیفه تعلیم و تبیین آیات قرآن کریم را نیز بر عهده داشت تا مردم بتوانند به معارف بلند این کتاب آسمانی دست یابند و جزئیات احکام و قوانین را بفهمند و شیوه عمل کردن به آن را بیاموزند.

اصولاً یکی از اهداف ارسال پیامبران آن بود که مردم، جامعه‌ای بر پایه عدل بنا کنند و روابط مردمی و زندگی اجتماعی خود را بر اساس قوانین عادلانه بنا نهند. این هدف بزرگ بدون وجود یک نظام حکومتی سالم، میسر نیست.

۴۸-

(مهمعلی عبارتی، **پیشوای اسوه**، صفحه ۶۹ و ۷۰)

پیامبر (ص) فرمود: «اقوام و ملل پیشین (سلف) بدین سبب، دچار سقوط (انحطاط) شدند که در اجرای عدالت، تبعیض روا می‌داشتند؛ اگر شخص قدرتمند و صاحب نفوذ از ایشان دزدی می‌کرد رهایش می‌کردند و اگر فردی ضعیف دزدی می‌کرد وی را مجازات می‌کردند.»

این فرمایش، بیانگر تلاش رسول خدا (ص) برای برقراری عدالت و برابری از اهداف مهم حکومت الهی ایشان است.

۴۹-

(مهمعلی عبارتی، **پیشوای اسوه**، صفحه ۶۹ و ۷۲)

تشویق به کار و نفرت از بیکاری در جهت مبارزه با فقر و تسوای عرب و غیر عرب، نشان از برقراری عدالت و برابری دارد.

۵۰-

(مهمعلی عبارتی، **پیشوای اسوه**، صفحه ۷۶)

پیامبر گرامی اسلام می‌فرماید: «کسی که صبح کند و در اندیشه رسیدگی به سایر مسلمانان نباشد، مسلمان نیست.»

هم چنین ایشان می‌فرمایند: «هر کس فریاد دادخواهی مظلومی را که از مسلمانان یاری می‌طلبد بشنود، اما به یاری آن مظلوم برخیزد، مسلمان نیست.»

۵۱-

(مهمعلی عبارتی، **پیشوای اسوه**، صفحه ۷۳ و ۷۵)

امام خمینی (ره) خطاب به مسلمانان جهان می‌فرماید: «دست از اختلافات و هواهای نفسانی بردارید که شما دارای همه چیز هستید. بر فرهنگ اسلامی تکیه کنید ...»

۵۲-

(مهمعلی عبارتی، **پیشوای اسوه**، صفحه ۷۱)

قرآن کریم می‌فرماید: «لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسًا أَلَّا يَكُونَ لِلْمُؤْمِنِينَ مِنْ آيَاتِهِ مُشْرِكًا» [ایمان نمی‌آورند، شاید که جانت را از شدت انبوه از دست بدهی] سران قریش، پیامبر (ص) را دیوانه، ساحر و جادوگر می‌خواندند.

۵۳-

(مهمعلی عبارتی، **پیشوای اسوه**، صفحه ۷۱)

پیامبر (ص) می‌فرمود: «اگر در بحبوحه جنگ، یکی از مشرکان خواست تا در مورد حقیقت اسلام مطالبی بداند، او در پناه اسلام است تا کلام خدا را بشنود؛ اگر اسلام را پذیرفت، او هم برادر دینی شماست و اگر قبول نکرد، او را به جایی که احساس امنیت می‌کند، برسانید و پس از آن خدا را برای غلبه بر او یاری بجوید.»

۵۴-

(مهمعلی عبارتی، **پیشوای اسوه**، صفحه ۷۳)

قرآن کریم می‌فرماید: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُمْ»

۵۵-

(مرتضی مفسنی کبیر، **امامت، تداوم رسالت**، صفحه ۸۸)

با توجه به ترجمه آیه شریفه ۶۷ سوره مائده: «ای رسول، آنچه از سوی پروردگارت بر تو نازل شده برسان و اگر چنین نکنی، رسالتش را ادا نکرده‌ای و خداوند تو را از مردمان حفظ می‌کند؛ خداوند کافران را هدایت نمی‌کند.»

خداوند می‌فرماید «اللَّهُ يَصْصِكُم مِّنَ النَّاسِ» و این یعنی پیامبر را از خطرات احتمالی منافقان حفظ خواهد کرد.

۵۶-

(مهمعلی عبارتی، **امامت، تداوم رسالت**، صفحه ۸۷)

طبق حدیث ثقلین: «إِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ الثَّقَلَيْنِ كِتَابَ اللَّهِ وَ عِزَّتِي أَهْلِ بَيْتِي مَا إِنْ تَمَسَّكْتُمْ بِهِمَا لَنْ تَضِلُّوا أَبَدًا وَ إِنْهُمَا لَنْ يَفْتَرِقَا حَتَّى يَرِدَا عَلَيَّ الْحَوْضَ»، تمسک به دو میراث گران بهای پیامبر (ص)، موجب گمراه نشدن مسلمانان می‌گردد (لَنْ تَضِلُّوا أَبَدًا) و این دو هرگز از یکدیگر جدا نخواهند شد. (لَنْ يَفْتَرِقَا).



-۵۷

(مفرد علی عبارتی، امامت، تداوم رسالت، صفة ۸۴)

هنگامی که آیه «انذر عشیرتک الاقرین» نازل شد، پیامبر (ص) به منظور انجام این دستور، چهل نفر از بزرگان بنی هاشم را دعوت کرد و درباره‌ی اسلام با آنان سخن گفت و از آنان برای ترویج و تبلیغ اسلام، کمک خواست؛ در میان آنان، تنها حضرت علی (ع) قاطعانه اعلام آمادگی کرد که پس از آن، پیامبر (ص) بیعت ایشان را پذیرفت.

-۵۸

(مفرد رضایی بقا، امامت، تداوم رسالت، صفة ۸۴)

از آنجا که امام همه‌ی مسئولیت‌های پیامبر اکرم (ص) جز دریافت و ابلاغ وحی را دارد، بنابراین، باید همان صفات و ویژگی‌های پیامبر را نیز داشته باشد تا مردم به وی اطمینان کنند و راهنمایی‌های او را بپذیرند. از جمله این ویژگی‌ها «عصمت» است.

-۵۹

(فهرشته کیانی، امامت، تداوم رسالت، صفة ۹۱ و ۹۲)

با توجه به پیام آیه شریفه «إِنَّمَا يَرِيْدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا» اهل بیت پاک و مطهرند و عصمت دارند و حضرت زهرا جزء اهل بیت است و اگر چه عهده‌دار امامت نبوده اما دارای علم و عصمت کامل است و پیروی از کلام و رفتار وی بر همه‌ی مسلمانان واجب است و سرچشمه‌ی هدایت و رستگاری است.

-۶۰

(مفرد رضایی بقا، امامت، تداوم رسالت، صفة ۸۵)

در یکی از روزها، فرشته‌ی وحی از جانب خداوند آیه‌ای بر پیامبر نازل کرد که در آن ویژگی‌های ولی و سرپرست مسلمانان مشخص شده بود: «إِنَّمَا وَرِثَكُمُ اللهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ» نزول آیه ولایت و اعلام ولایت حضرت علی (ع) از جانب رسول خدا (ص)، برای آن بود که مردم با چشم ببینند و از زبان پیامبر بشنوند تا امکان مخفی کردن آن نباشد.

زبان انگلیسی (۲)

-۶۱

(شهاب مهران‌فر)

ترجمه‌ی جمله: «الف: آنا دارد مشکلاتش را از والدینش پنهان می‌کند.»
«ب: چرا او حقیقت را به آن‌ها نمی‌گوید؟»

تکنه‌ی مهم درسی:

در جای خالی اول، ضمیر بعد از فعل کمکی و قبل از فعل اصلی است، پس باید ضمیر فاعلی باشد (رد گزینه‌های «۱» و «۳»). چون در جای خالی دوم، ضمیر بعد از فعل اصلی آمده‌است، نقش مفعول را دارد و باید از ضمیر مفعولی استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۲» و «۳»).

(گراهر)

-۶۲

(شهاب مهران‌فر)

ترجمه‌ی جمله: «راستش دارم به پیدا کردن یک شغل هیجان‌انگیزتر فکر می‌کنم. گاهی اوقات کار کردن در این دفتر کوچک و ساکت، من را واقعاً خسته می‌کند.»

تکنه‌ی مهم درسی:

با توجه به مفهوم جمله می‌فهمیم که در جای خالی اول باید از یک قید زمان با مفهوم مثبت استفاده کنیم (رد گزینه‌ی «۲»). چون بلافاصله بعد از جای خالی دوم یک صفت آمده است، باید جای خالی را با یک قید برای آن صفت پر کنیم (رد گزینه‌های «۱» و «۴»).

(گراهر)

-۶۳

(بهرام دستگیری)

ترجمه‌ی جمله: «من به شما پیشنهاد نمی‌کنم که از این روش در آزمایشگاه‌های مدرن استفاده کنید، زیرا این [روش] این روزها به‌ندرت استفاده می‌شود.»

(۱) ناگهان (۲) به سرعت (۳) با موفقیت (۴) به‌ندرت

(واژگان)

-۶۴

(ساسان عزیزی نژاد)

ترجمه‌ی جمله: «اگر شما می‌خواهید اطلاعات اضافی به‌دست آورید، می‌توانید سوالات خود را بنویسید یا فکس کنید.»

(۱) آشنا (۲) محبوب، پرطرفدار
(۳) قوی، قدرتمند (۴) اضافی، مازاد

(واژگان)

-۶۵

(ساسان عزیزی نژاد)

ترجمه‌ی جمله: «در این جا، خانه‌ها با فراوانی بیش‌تری در مقایسه با اکثر بخش‌های دیگر کشور فروخته می‌شود.»

(۱) ترجیح، اولویت (۲) کثرت، فراوانی
(۳) شیوایی، سلاست (۴) توضیح، شرح

(واژگان)

-۶۶

(هسین سالاریان)

ترجمه‌ی جمله: «به‌نظر می‌رسد که بعد از در نظر گرفتن تمام احتمالات، هولمز سرانجام دریافت که این مسئله دیگر قابل حل نبود.»

(۱) حداقل (۲) اصلاً (۳) در بهترین حالت (۴) سرانجام

(واژگان)

-۶۷

(هسین سالاریان)

ترجمه‌ی جمله: «الف: من نمی‌دانم چرا او با جیمز بیرون می‌رود. آن‌ها هیچ وجه اشتراکی ندارند.»

«ب: باشه، حق با شماست! من ترجیح می‌دهم با پدرش به زودی در این مورد صحبت کنم.»

(۱) می‌بینی؟ (۲) حق با شماست!
(۳) نه، نه (۴) بچنبا!

(واژگان)

ترجمه‌ی متن کلوز تست

آیا تا به حال در مورد تغییر زندگی خود به سمت بهتر شدن فکر کرده‌اید؟ اغلب تمرکز روی کاهش وزن است، اما حفظ وزن یا جلوگیری از افزایش وزن چطور؟ فراموش نکنید که ما همیشه باید خود را اندازه بگیریم. برای داشتن یک زندگی طولانی، به احتمال زیاد شما نیاز دارید که [خود را] با حوزه‌های گسترده‌ی مختلفی تطبیق دهید. سالم بودن مبتنی بر موارد زیادی شامل: ژنتیک، روال ورزش و انتخاب سبک زندگی شما می‌باشد. از آن‌جا که شما نمی‌توانید ژن‌های خود را کنترل کنید، ایجاد تغییر در مواردی که شما بر آن‌ها کنترل دارید می‌تواند به داشتن زندگی سالم‌تری کمک کند. بر ایجاد تغییرات کوچک در رژیم غذایی، ورزش و سایر عوامل متمرکز شوید تا به سلامتی بیش‌تر شما کمک کند.

-۶۸

(مهم سهرابی)

(۱) اضافه شدن (۲) خطر کردن (۳) افزایش دادن (۴) برداشتن

(کلوز تست)

-۶۹

(مهم سهرابی)

تکنه‌ی مهم درسی:

جایگاه قیود تکرار بین فعل کمکی و فعل اصلی است.

(کلوز تست)

-۷۰

(مهم سهرابی)

(۱) صادق، راستگو (۲) آزاد، رها (۳) بالا (۴) طولانی

(کلوز تست)



-۷۱

(مفهم سوراخ)

۱) دارو

۲) عضو

۳) سبک زندگی

۴) آموزش

(کلوز تست)

-۷۲

(مفهم سوراخ)

۱) واقعیت

۲) عکس

۳) تذکر

۴) رژیم غذایی

(کلوز تست)

ترجمه متن درک مطلب ۱

گری گلدن آینده‌نگری است که بر مطالعه حمل و نقل تمرکز دارد. آینده‌نگرها دانشمندانی هستند که نحوه کنونی جهان را تحلیل کرده و از آن اطلاعات برای پیش‌بینی کردن این‌که جهان در آینده چگونه خواهد بود، استفاده می‌کنند. بدین شکل، آن‌ها برخلاف مورخان که سعی دارند با مطالعه گذشته، حال را بهتر درک کنند، عمل می‌کنند. آینده‌نگرها امیدوار هستند که با پیش‌بینی‌های علمی در مورد آینده، ما بتوانیم امروزه تصمیمات بهتری بگیریم.

گلدن اعتقاد دارد که شهرهای آمریکایی از جهات مختلفی در بیست سال آینده به نیویورک شبیه خواهند شد. او روندی به سمت ماشین‌های کم‌تر در آینده می‌بیند. او توضیح می‌دهد: «شهرها هزینه‌ای برای مالکیت خودرو بر دوش دارند که یک چالش است. تمام این خودروها برای شهر هزینه دارند: در خدمات، در اجبار در تعمیر کردن جاده‌ها و تمام موارد دیگر». به علاوه، ماشین‌ها فضای زیادی اشغال می‌کنند. برای مثال، هیوستون، سی‌جای پارک به‌ازای هر شهروند دارد که ۶۴/۸ میلیون جای پارک صرفاً در یک شهر می‌شود.

یک روند خاص که گلدن را هیجان‌زده می‌کند، ماشین‌های الکتریکی هستند. گلدن می‌گوید: «باید میزان سوخت مصرفی‌مان را کم کنیم. همه با این موضوع موافق هستند. سؤال این است که چگونه این کار را انجام دهیم.» گلدن به‌طور خاص به آینده خودروهای الکتریکی که مجهز به سنسور برای درک دنیای اطراف خود هستند، اعتقاد دارد. او می‌گوید: «اگر خودروهایی داشته باشیم که بتوانند با یکدیگر ارتباط برقرار کنند، می‌توانند سرعت‌هایشان را هماهنگ کنند تا از راه‌بندان جلوگیری کنند.» (در چنین شرایطی) در هیوستون ساعت شلوغی به‌طور ناگهانی بسیار کم‌تر آزردهنده می‌بود.

یک چالش مربوط به تولید خودروهای الکتریکی این است که تولید ارزان‌قیمت باتری‌هایی که به اندازه کافی برای این خودروها قوی باشند، دشوار است. بخشی از این موضوع به این علت است که ماشین‌ها خیلی سنگین هستند، اما گلدن استدلال می‌کند که می‌توانید خودروها را از مواد مستحکم پلاستیکی بسازید. در این صورت، خودروها بسیار سبک‌تر و تولید آن‌ها بسیار ارزان‌قیمت‌تر خواهد بود. او می‌گوید: «این قضیه می‌تواند بزرگراه‌ها را دگرگون کند.» چه موقع خودروهای الکتریکی هوشمند رایج می‌شوند؟ گلدن اعتقاد دارد به محض رسیدن به ۲۰۳۰ این اتفاق خواهد افتاد.

-۷۳

(سپهر برومند)

ترجمه جمله: «متن اساساً در مورد چیست؟»

«چگونه یک آینده‌نگر فکر می‌کند یک نوع خاص حمل و نقل در سال‌های آتی تغییر می‌کند.»

(درک مطلب)

-۷۴

(سپهر برومند)

ترجمه جمله: «کدام گزینه به بهترین نحو ارتباط بین پاراگراف‌های «۳» و «۴» را وصف می‌کند؟»

«پاراگراف «۴» یک چالش خاص از روندی که قبل‌تر در پاراگراف «۳» ذکر شد را بیان می‌کند.»

(درک مطلب)

-۷۵

(سپهر برومند)

ترجمه جمله: «یک مشکل خودروهای الکتریکی این است که نیاز به باتری‌های بسیار قوی دارند. بخشی از علت این‌که باتری‌ها باید این‌قدر قدرتمند باشند، این است که خودروها بسیار سنگین هستند. گلدن چه راه‌حلی برای حل این مشکل پیشنهاد می‌دهد؟»

«ساختن خودروها با استفاده از مواد پلاستیکی مستحکم تا سبک‌تر باشند.»

(درک مطلب)

-۷۶

(سپهر برومند)

ترجمه جمله: «خودروها نیاز به فضای زیادی در شهرها دارند. چه مدرکی از متن به بهترین شکل از این نتیجه‌گیری حمایت می‌کند؟»

«در هیوستون، ۳۰ جای پارک برای هر شهروند وجود دارد.»

(درک مطلب)

ترجمه متن درک مطلب ۲

آلفرد نوبل در سال ۱۸۳۳ به دنیا آمد. او شیمی‌دان و مخترع بزرگی بود. وقتی او بچه کم‌سنی بود، آلفرد برای سالیان بسیاری نمی‌توانست به مدرسه برود، چون والدینش پول کافی نداشتند. بعداً او قادر شد درس بخواند، چون پدرش شغل خوبی پیدا کرد.

آلفرد شخص بسیار باهوشی بود. او می‌توانست بسیاری از زبان‌ها مثل انگلیسی، فرانسوی و آلمانی را صحبت کند. او همچنین دوست داشت کتاب‌های علمی را بخواند و داستان بنویسد. وقتی او در سال ۱۸۹۶ درگذشت، پول زیادی از خودش برجای گذاشت تا افراد بتوانند جوایز نوبل را دریافت کنند. این‌ها پاداش‌هایی برای دستاوردهای افراد هستند. برنده شدن این جوایز باید خیلی جالب باشد. این جوایز برای افراد در سرتاسر جهان می‌باشد که سطح بالایی از موفقیت در پزشکی، علوم و نویسندگی را دارند. برندگان نشان یادبود کوچکی و پول دریافت می‌کنند. جایزه‌ای هم‌چنین برای افرادی که کار می‌کنند تا جهان بهتری را بسازند، وجود دارد. برای یادبود آلفرد نوبل، این پاداش‌ها در دهم دسامبر، روزی که او درگذشت، داده می‌شود.

-۷۷

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «کدام یک طبق متن درست نمی‌باشد؟»

«او در قرن هجدهم متولد شد.»

(درک مطلب)

-۷۸

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «همه افراد زیر می‌توانند جایزه نوبل را دریافت کنند، به‌جز مورخین.»

(درک مطلب)

-۷۹

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «کلمه خط کشیده "intelligent" در متن از نظر معنایی به "smart" (هوشمند) نزدیک‌ترین می‌باشد.»

(درک مطلب)

-۸۰

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «ما می‌توانیم از متن بفهمیم که جایزه نوبل به افتخار آلفرد نوبل می‌باشد.»

(درک مطلب)

ریاضی و آمار (۲)

-۸۶

(امیر مضموریان، صفحه ۲۷ و ۲۹)

ابتدا هر یک از مقادیر، $f(-3)$ ، $f(\sqrt{5})$ ، $f(\sqrt{2})$ و $f(3)$ را با توجه به محدوده دامنه هر ضابطه می‌یابیم:

$$f(-3) \xrightarrow{-3 \leq 0} f(-3) = 3 \times (-3) - 1 = -9 - 1 = -10$$

از ضابطه اول استفاده می‌کنیم

$$f(\sqrt{5}) \xrightarrow{(\sqrt{5}) > \sqrt{4} = 2} f(\sqrt{5}) = 2 \times (\sqrt{5})^2 = 2 \times 5 = 10$$

از ضابطه سوم استفاده می‌کنیم

$$f(\sqrt{2}) \xrightarrow{0 < \sqrt{2} < 2} f(\sqrt{2}) = -3$$

از ضابطه دوم استفاده می‌کنیم

$$f(3) \xrightarrow{3 > 2} f(3) = 2 \times (3)^2 = 2 \times 9 = 18$$

از ضابطه سوم استفاده می‌کنیم

$$f(-3) + f(\sqrt{5}) - f(\sqrt{2}) \times f(3) = -10 + 10 - (-3) \times (18) = -10 + 10 + 54 = 54$$

-۸۷

(امیر زائرورز، صفحه ۲۷ و ۲۹)

گزینه‌ها را بررسی می‌کنیم:

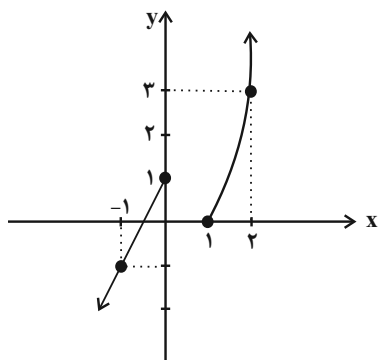
گزینه «۱»:

$$\begin{cases} f(1) = 1^2 - 1 = 0 \\ f(-1) = 2(-1) + 1 = -1 \end{cases} \Rightarrow f(1) + f(-1) = 0 - 1 = -1$$

گزینه «۲»: $x = \frac{1}{4}$ در دامنه f وجود ندارد؛ لذا $f(\frac{1}{4})$ هم تعریف نشده است.

گزینه‌های «۳» و «۴»:

$$f(x) = \begin{cases} x^2 - 1, & x \geq 1 \\ 2x + 1, & x \leq 0 \end{cases}$$

با توجه به شکل، نمودار f محور x ها را در ۲ نقطه قطع می‌کند. ضمناً برد تابع برابراست با: \mathbb{R}

مبحث: توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی

-۸۱

(فریبه هاشمی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

ضابطه تابع ثابت به فرم $f(x) = C$ می‌باشد که در آن C یک عدد ثابت است و به‌ازای هر مقدار از دامنه، مقدار تابع همواره برابر مقدار ثابت C است که با توجه به گزینه‌ها فقط ضابطه مربوط به گزینه «۳» یک تابع ثابت است.

-۸۲

(شقایق راهبریان، صفحه ۲۶ و ۲۷)

در تابع ثابت مؤلفه دوم تمام زوج‌های مرتب با یکدیگر برابرند، بنابراین داریم:

$$f = \{(3, a), (4, b), (-1, c), (1, c)\} \Rightarrow a = b = c = 6$$

چون ۳ داده a ، b و c با یکدیگر برابرند، لذا واریانس آنها برابر صفر است.

-۸۳

(ممد پیرایی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

در نمایش زوج مرتبی تابع ثابت تمام مؤلفه‌های دوم زوج‌های مرتب یا یکدیگر برابرند، بنابراین داریم:

$$f = \{(1, a+b), (2a+1, 5), (2b-1, a-b)\}$$

$$a+b = a-b = 5$$

$$\Rightarrow \begin{cases} a+b=5 \\ a-b=5 \end{cases}$$

$$a+b+a-b=5+5 \Rightarrow a=5 \Rightarrow b=0$$

پس رابطه تابع به صورت زیر است:

$$f = \{(1, 5+0), (2 \times 5 + 1, 5), (2 \times 0 - 1, 5-0)\} = \{(1, 5), (11, 5), (-1, 5)\}$$

پس دامنه تابع $\{-1, 1, 11\}$ می‌باشد.

-۸۴

(عمیر زرین‌کفش، صفحه ۲۶ و ۲۷)

اگر ضابطه تابع ثابت را با $f(x) = C$ نشان دهیم، در این صورت به‌ازای هر مقدار ورودی همواره مقدار تابع برابر ثابت C است.

$$f(2x^2 + 1) = 2f(x^2) + 1 \Rightarrow C = 2C + 1 \Rightarrow C - 2C = 1 \Rightarrow -C = 1 \Rightarrow C = -1$$

پس ضابطه تابع به صورت $f(x) = -1$ است و مقدار تابع به‌ازای هر مقدار از دامنه همواره مقدار ثابت -1 می‌باشد.

$$\Rightarrow f(x) + f(x^3) = -1 + (-1) = -2$$

-۸۵

(امیر مضموریان، صفحه ۲۶ و ۲۷)

تابع ثابت به هر ورودی، یک خروجی ثابت نسبت می‌دهد که در این سؤال برابر با ۲ است. پس باید دو خروجی دیگر نیز برابر با ۲ باشند.

$$a^2 + 3a - 2 = 2 \Rightarrow a^2 + 3a - 4 = 0 \Rightarrow a^2 + (4-1)a + (4)(-1) = 0$$

$$\xrightarrow{\text{اتحاد جمله مشترک}} (a-1)(a+4) = 0 \Rightarrow a = 1 \text{ یا } a = -4$$

$$-2(a+b) = 2 \Rightarrow a+b = -1$$

$$\Rightarrow \begin{cases} \text{اگر } a = 1 \Rightarrow 1 + b = -1 \Rightarrow b = -2 & (1) \\ \text{اگر } a = -4 \Rightarrow -4 + b = -1 \Rightarrow b = 4 - 1 = 3 & (2) \end{cases}$$

$$(1) \Rightarrow a = 1, b = -2 \Rightarrow a - b = 1 - (-2) = 1 + 2 = 3$$

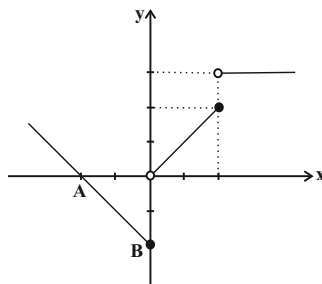
$$(2) \Rightarrow a = -4, b = 3 \Rightarrow a - b = -4 - 3 = -7$$

-۸۸

(معمد بعیرایی، صفحه ۲۷ تا ۲۹)

تابع از سه قسمت تشکیل شده است که برای هر قسمت با توجه به محدوده دامنه آن‌ها ضابطه آنها را می‌یابیم:

(۱) به ازای $x \leq 0$ نمودار تابع از دو نقطه $A(-2, 0)$ و $B(0, -2)$ عبور می‌کند که ضابطه آن به صورت زیر بدست می‌آید:



$$m_{AB} = \frac{-2 - 0}{0 - (-2)} = \frac{-2}{2} = -1$$

$$y - y_B = m_{AB}(x - x_B) \Rightarrow y - (-2) = -1(x - 0)$$

$$\Rightarrow y = -x - 2$$

(۲) به ازای $0 < x \leq 2$ نمودار تابع از مبدأ و نقطه $C(2, 2)$ عبور می‌کند، که ضابطه آن به فرم $y = x$ می‌باشد.

(۳) به ازای $x > 2$ نمودار تابع خطی موازی محور x ‌ها می‌باشد که نشان دهنده یک تابع ثابت است و ضابطه آن $y = 3$ است، پس ضابطه تابع به صورت زیر می‌باشد:

$$f(x) = \begin{cases} -x - 2, & x \leq 0 \\ x, & 0 < x \leq 2 \\ 3, & x > 2 \end{cases}$$

-۸۹

(امیر معمریان، صفحه ۲۷ تا ۲۹)

چون $-2 < -4$ است، ضابطه اول داریم:

$$f(-4) = 1$$

$$\left. \begin{aligned} -(-4) - \frac{b}{2} &= 1 \Rightarrow 4 - \frac{b}{2} = 1 \Rightarrow \frac{b}{2} = 3 \Rightarrow b = 6 \\ f(4) &= 1 \Rightarrow 4 - \frac{b}{2} = 1 \Rightarrow \frac{b}{2} = 3 \Rightarrow b = 6 \end{aligned} \right\} \Rightarrow b - a = -1$$

تابع $f(x)$ به صورت زیر است:

$$f(x) = \begin{cases} -x - 3, & x < -2 \\ -1, & -2 \leq x < 3 \\ 2x - 7, & x \geq 3 \end{cases}$$

$$f(\sqrt{2}) = -1 < \sqrt{2} < 2$$

$$1 < \sqrt{3} < 2 \Rightarrow -2 < -\sqrt{3} < -1 \Rightarrow f(-\sqrt{3}) = -1$$

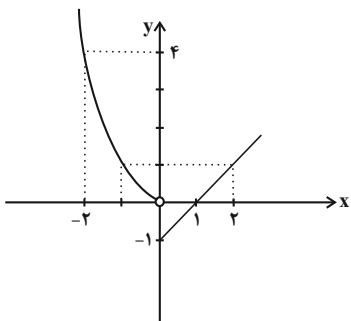
$$\Rightarrow f(-\sqrt{3}) - f(\sqrt{2}) = -1 - (-1) = 0$$

-۹۰

(هاری پلور، صفحه ۲۷ تا ۲۹)

ابتدا نمودار تابع را به کمک ضابطه تابع با استفاده از نقطه‌یابی رسم می‌کنیم:

$$y = \begin{cases} x - 1, & x \geq 0 \\ x^2, & x < 0 \end{cases}$$



همان‌طور که از نمودار پیداست برد تابع $y \geq -1$ می‌باشد.

علوم و فنون ادبی (۲)

-۹۱ (سمیه قان بیللی، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳)

مصراع‌های «الف» و «ث» با مصراع صورت سؤال؛ هم‌وزن هستند. تقطیع مصراع صورت سؤال و مصراع «ث»:

تا	را	ز	دل	سا	غر	چ	را
هر	دم	ب	لب	می	آ	وَ	زَد
-	-	U	-	-	-	U	-
تا	نَر	د	عش	قَت	با	خ	تم
شش	را	ز	یک	نَش	نا	خ	تم
-	-	U	-	-	-	U	-

-۹۲ (عارفه ساروات طباطبایی نژاد، سبک عراقی، صفحه ۳۶)

تشریح گزینه‌های دیگر:

کاربرد «همی»، «اندر» و استفاده از واژگان کهن (منبوش) از مختصات زبانی سبک خراسانی هستند که در این ابیات که مربوط به سبک عراقی هستند، دیده می‌شوند.

-۹۳ (سعیر بیغفری، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳)

- (الف) -U- / -U- / -U- / -U- // فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن
- (ب) -U- / -U- / -U- / -U- // فاعولن فاعولن فاعولن فاعولن فاعولن فعل
- (پ) -UU- / -UU- / -UU- / -UU- // فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن
- (ت) -UU- / -UU- / -UU- / -UU- // مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن
- (ث) -U- / -U- / -U- / -U- // مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

-۹۴ (عارفه ساروات طباطبایی نژاد، سبک عراقی، صفحه ۳۷)

در بیت گزینه «۲» کاربرد فراوان آرایه‌های ادبی دیده نمی‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

- گزینه «۱»: کاربرد تشبیه (صلیب زلف)، کنایه (بسته صلیب زلف بودن) و تلمیح
- گزینه «۲»: کاربرد تضاد (تر و خشک)، حس آمیزی (پاسخ سرد) و تناقض (سوزنده‌ای به این سردی)
- گزینه «۴»: کاربرد استعاره و تشخیص (گر بیان داشتن خرد)، کنایه (دست در دامان بودن، پای در دام هوا داشتن، سر در گریبان بودن) و مراعات نظیر (سر و پا و دست)

تاریخ (۲)

-۹۵

(سمیه خان بیلی، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳)

بیت صورت سؤال بر وزن «فعولن فعولن فعولن» است؛ بنابراین فقط مصراع‌های «د»، «ه»، «و» از نظر وزنی با مصراع صورت سؤال یکسان هستند. وزن سایر ابیات «فعولن فعولن فعولن فعل» است.

-۹۶

(سمیه خان بیلی، سبک عراقی، صفحه ۳۸ و ۳۹)

در سبک عراقی، نثر فنی کم‌کم ضعیف می‌شود و سپس از بین می‌رود و نثر ساده در اکثر کتاب‌های این دوره جای نثر فنی را می‌گیرد. سادگی نثر این دوره همه‌جا یکسان نیست و نثر ساده این دوره را نمی‌توان فصیح و بلیغ دانست. در این دوره برخی نویسندگان کتاب‌های مشکل را به زبان ساده بازنویسی می‌کردند.

-۹۷

(هژبر رفیعی، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۶)

فقط واژگان گزینۀ «۳» به ترتیب با واژگان صورت سؤال هم‌وزن هستند:

سب	ز	پو	شان
شا	د	ما	نی
-	U	-	-

ح	ما	یل
ج	وا	هر
U	-	-

ب	رن	جی	دی
ش	بان	گا	هان
U	-	-	-

ار	غ	نون
وا	ع	ظان
-	U	-

-۹۸

(سعید پعفری، سبک عراقی، صفحه ۳۷ و ۳۸)

(الف) سبک عراقی: باور به قضا و قدر

(ب) سبک خراسانی: واقع‌گرایی یا توجه به دنیای بیرون

(پ) سبک عراقی: توجه به معشوق آسمانی

(ت) سبک عراقی: فراق

-۹۹

(سعید پعفری، سبک عراقی، صفحه ۳۷ و ۳۸)

در این بیت، روحیۀ حماسی و پهلوانی حاکم است پس مربوط به سبک خراسانی است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ستایش عشق

گزینه «۲»: آسمانی بودن معشوق

گزینه «۴»: رواج روحیۀ عرفانی و اخلاقی

-۱۰۰

(اعظم نوری‌نیا، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳)

هجای ششم مصراع دوم، کوتاه است، اما بلند در نظر گرفته شده است:

ز	بی	گا	ن	خا	ن	ب	یر	دا	خ	تند
U	-	-	U	-	U	-	-	-	U	-

-۱۰۱

(بهروز بیگی، امویان بر مسند قدرت، صفحه ۵۳ تا ۵۵)

معاویه در زمان عمر به حکومت شام منصوب شد و با خدعهٔ عمروعاص بود که معاویه از شکست حتمی در جنگ صفین نجات پیدا کرد. امویان نقش مهمی در ایجاد جنگ‌جمل داشتند و با به خلافت رسیدن معاویه، دوران خلفای نخستین به پایان رسید و خلافت اموی آغاز شد.

-۱۰۲

(مهری کردان، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه ۵۱ و ۵۲)

- عمرو بن عاص از جمله مکیانی بود که اندکی پیش از فتح مکه به همراه خالدبن ولید به مدینه رفت و اسلام آورد. وی پیش از جنگ صفین، به طمع حکومت مصر به معاویه پیوست.

- مهم‌ترین پیامد فتوحات مسلمان، در عرصهٔ دین و فرهنگ جلوه‌گر شد.

-۱۰۳

(آزاره میرزائی، امویان بر مسند قدرت، صفحه‌های ۵۹، ۶۳ و ۶۵)

(الف) عمر بن عبدالعزیز شیوه‌ای متفاوت در حکومت اتخاذ کرد و تصمیم گرفت به کتاب خدا و سنت پیامبر عمل کند.

(ب) کاخ الحمراء در غرناطه و مسجد جامع قرطبه از شاهکارهای معماری جهان اسلام هستند.

(پ) داعیان عباسی، کانون فعالیت‌های خود را مناطق دور از مرکز خلافت، به‌خصوص خراسان که گرفتار درگیری قبیله‌های مهاجر عرب بود، قرار داده بودند.

-۱۰۴

(مهمربن‌خان هوشیاری، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌های ۴۲، ۴۴ و ۴۵)

(الف) ابتدا گروهی از انصار در مکانی موسوم به «سقیفه بنی‌ساعده» در مدینه گرد هم آمدند سپس ابوبکر، عمر و ابوعبیده از گروه مهاجران به آن جمع پیوستند. پس از گفت‌وگو و بحث، نخست عمر و ابوعبیده و سپس تعدادی از انصار حاضر در سقیفه با ابوبکر، بیعت کردند.

(ب) گروه سوم، کسانی بودند که ابوبکر را به‌عنوان خلیفهٔ پیامبر قبول نداشتند و به‌طور آشکار از حضرت علی (ع) حمایت می‌کردند.

(پ) ابوبکر طی وصیت‌نامه‌ای مکتوب، عمر بن خطاب را به جانشینی خود معرفی کرد (انتصابی) و عثمان توسط شورای شش نفره انتخاب شد. (انتخابی)

(ت) خلیفه که تحت تأثیر اطرافیان و مشاوران خود از جمله مروان بن حکم قرار داشت، انتقادکنندگان را تبعید نمود.

-۱۰۵

(بهرز یبسی، امویان بر مسند قدرت، صفحه ۵۵ و ۵۶)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) در عصر اموی، سپاهیان مسلمان، مناطق وسیعی را در شرق و غرب قلمرو خلافت گشودند.

ب) سپاهیان اسلام در زمان امویان حتی مناطقی از جنوب فرانسه را تصرف کردند.

ت) عمروبن حمق و حجر بن عدی از جمله شیعیانی بودند که به دستور معاویه به شهادت رسیدند.

-۱۰۶

(ممدرعرفان هوشیاری، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه ۴۵ تا ۴۷)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) آنان اراضی و مزارع وسیعی را در ایران، شام و مصر تصرف کردند و بر ثروت خود افزودند.

ب) مردم در سراسر کشور اسلامی، به‌جز مناطقی که تحت سلطه معاویه بود، با امام حسن (ع)، بیعت کردند.

پ) آن‌ها (طلحه و زبیر) در ابتدا با امام بیعت کرده بودند اما چون امام با تقاضایشان برای به‌دست گرفتن حکومت برخی شهرها و مناطق موافقت نکرد، بیعت خود را شکستند و به صف مخالفان پیوستند.

-۱۰۷

(مهری گاردان، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه ۴۸ و ۴۹)

الف) اختلافات مذهبی و تفاوت‌های قومی، فرهنگی و زبانی که میان توده‌های مردم شام با طبقه حکومتگر رومی وجود داشت، از جمله عوامل مهمی بود که پایه‌های حکومت امپراتوری روم شرقی را بر این منطقه سست کرده بود.

ب) لشکرکشی اعراب مسلمان به سرزمین‌های مجاور شبه‌جزیره عربستان از زمان خلافت ابوبکر شروع شد و تا پایان خلافت عثمان بدون وقفه ادامه یافت.

ج) برخی از مسلمانان از جمله طلحه و زبیر به شیوه توزیع بیت‌المال به صورت مساوی توسط علی (ع) اعتراض کردند.

-۱۰۸

(آزاده میرزائی، امویان بر مسند قدرت، صفحه ۵۷ و ۵۸)

معاویه با تعیین ولیعهد برای خود، نخستین گام را برای موروثی کردن خلافت برداشت. در زمان حکومت امویان، مسلمانان غیرعرب را موالی می‌گفتند.

قیام مختار، قیام زید فرزند امام سجاد (ع) و شورش عبدالرحمان بن اشعث از جمله شورش‌های ضد اموی بود.

-۱۰۹

(مبینه مهبی، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه ۶۶ و ۶۸)

الف) حکومت عباسیان، تا هنگام یورش مغولان به بغداد و کشته شدن آخرین خلیفه عباسی دوام آورد.

ب) دومین خلیفه عباسی (منصور) نقش زیادی در تحکیم و تثبیت حکومت عباسیان داشت.

پ) در دوران صد سال نخست حکومت عباسیان، خلفا از قدرت و نفوذ فوق‌العاده‌ای برخوردار بودند.

ت) در زمان منصور، خلافت عباسیان استوار شد و تمام سرزمین‌های اسلامی، به استثنای اندلس، تحت فرمان آنان درآمد.

-۱۱۰

(مبینه مهبی، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه ۷۴ تا ۷۶)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: روابط میان فاطمیان و عباسیان همواره خصومت آمیز بود. فاطمیان خلافت را حق خود می‌دانستند و حکومت عباسیان را به رسمیت نمی‌شناختند.

گزینه «۲»: از اواخر دوران مستنصر، حکومت فاطمیان دچار ضعف سیاسی و بحران اقتصادی شد.

گزینه «۴»: خلافت عباسی تبلیغات گسترده‌ای علیه فاطمیان انجام داد و به ترفندهای گوناگونی متوسل شد که نشان دهد نسب خلفای فاطمی جعلی است و آنان از نسل علی (ع) و فاطمه (س) نیستند.

جغرافیا (۲)

-۱۱۱

(بهرز یبسی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۶ و ۴۷)

به‌طور کلی، «کارست» پدیده خوردگی و انحلال سنگ‌های آهکی است. آب‌هایی که با دی‌اکسید کربن و هوا ترکیب می‌شوند، اسیدکربنیک تولید می‌کنند و با حل کردن آهک و گچ در خود می‌توانند موجب خوردگی و انحلال سنگ‌ها شوند. نام دیگر رگ، دشت ریگی یا سنگ‌فرش بیابانی است که حاصل فرسایش کاوشی در بیابان است. کلویت یا یاردانگ در رسوبات نرم به‌جا مانده از دریاچه‌های قدیم پدید می‌آید.

-۱۱۲

(هژبر رییمی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌های ۳۸، ۳۹ و ۴۱)

الف) هر دو رشته کوه در غرب قاره آمریکا واقع شده‌اند. (رشته کوه آند؛ غرب آمریکای جنوبی و رشته کوه راکی؛ در غرب آمریکای شمالی)

ب) ارتفاع کوه‌ها و تپه‌ها را نسبت به سطح دریا (سطح متوسط آب‌های آزاد) می‌سنجند.

ج) سنگ‌های کلسیتی نسبت به سنگ‌های گرانیتی در مقابل هوازدهی مقاومت کمتری دارند.

-۱۱۳

(بهرز یبسی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۸ و ۴۹)

شکل داده شده در صورت سؤال، گرزدیو یا دودکش جن است که به انگلیسی به آن هودو می‌گویند که حاصل فرسایش کاوشی در بیابان است و سواحل به دو نوع سواحل پست و ماسه‌ای و سواحل صخره‌ای تقسیم‌بندی می‌شوند.

-۱۱۴

(ممدرعرفان هوشیاری، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۲ تا ۴۵)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) در کوهستان‌ها با توجه به شرایط آب و هوایی و جنس سنگ‌ها، پیوسته هوازدهی فیزیکی (مکانیکی) و شیمیایی رخ می‌دهد.

ب) فرسایش شامل، سه مرحله ۱- کنده شدن مواد از جای خود (حفر) ۲- انتقال و ۳- رسوب‌گذاری یا انباشته شدن مواد در مکان‌های دیگر است.

جغرافیا (۲) شاهد «گواه»

۱۲۱- (کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۳۸ کتاب درسی)
خشکی‌ها فقط ۲۹ درصد پوسته را تشکیل می‌دهند. حدود ۷۱ درصد سطح زمین را آب‌ها فرا گرفته‌اند.

۱۲۲- (کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۳۹ کتاب درسی)
ارتفاع کوه‌ها و تپه‌ها و سایر عوارض سطح زمین را نسبت به سطح دریا (سطح متوسط آب‌های آزاد)، محاسبه می‌کنند و با توجه به منابع مختلف، ارتفاع تپه‌ها کم‌تر از ۶۰۰ متر در نظر گرفته شده است.

۱۲۳- (کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۱ کتاب درسی)
گازهایی مانند دی‌اکسید نیتروژن و دی‌اکسید گوگرد هوا می‌توانند به اسید تبدیل شوند و باران اسیدی تولید کنند که موجب تغییرات شیمیایی در سنگ‌ها می‌شود.

۱۲۴- (کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۴ کتاب درسی)
آب جاری مواد را به صورت محلول مخلوط، معلق، جهشی و غلتان حمل می‌کنند. در طول زمان، دره‌ها به تدریج عمیق‌تر و وسیع‌تر می‌شوند.

۱۲۵- (کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۸ کتاب درسی)
تصویر داده شده تپه‌های ماسه‌ای (تلماسه) است که در انگلیسی به Dune (دون) مشهورند که مربوط به فرسایش تراکمی است.

۱۲۶- (کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۵۱ و ۵۲ کتاب درسی)
چون اعداد به سمت داخل افزایش می‌یابد به شکل برجستگی می‌باشد و چون خطوط میزان در سمت راست به هم نزدیک‌تر هستند شیب در این قسمت بیش‌تر از سمت چپ است.

۱۲۷- (کتاب جامع، نواحی زیستی، صفحه ۵۴ و ۵۵ کتاب درسی)
برخی زیست‌بوم‌ها را به دو دسته کلی زیست‌بوم‌های خشکی و زیست‌بوم‌های دریایی تقسیم کرده‌اند و وایتکر، در تقسیم‌بندی زیست‌بوم‌ها به دو عامل بارش و دما توجه کرد.

۱۲۸- (کتاب جامع، نواحی زیستی، صفحه ۵۹ کتاب درسی)
بیابان‌زایی یعنی گسترش بیابان‌ها و تبدیل مناطق بیشتری به بیابان. یکی از محدودیت‌های نواحی بیابانی، شرایط نامناسب برای سکونت و فعالیت انسان می‌باشد.

۱۲۹- (کتاب جامع، نواحی زیستی، صفحه ۵۵ و ۵۶ کتاب درسی)
گودی زیست‌بوم‌ها را به ۸ زیست‌بوم محدود کرده است و جنگل‌های بارانی استوایی انبوه‌ترین و متراکم‌ترین پوشش گیاهی را دارا هستند.

۱۳۰- (کتاب جامع، نواحی زیستی، صفحه ۶۳ کتاب درسی)
ایجاد حوضچه‌های ذخیره و جمع‌آوری آب در آن و جلوگیری از هدر رفتن آب، یکی از راهکارهای حفاظت از محیط‌های کوهستانی است و گردشگری قابلیت‌ی است که در هر سه ناحیه بیابانی، ساحلی و کوهستانی وجود دارد.

۱۱۵- (آزاده میرزائی، نواحی زیستی، صفحه ۶۰ تا ۶۲)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) نواحی ساحلی کمتر از ۱۵ درصد سطح زمین را شامل می‌شوند.
پ) در نواحی ساحلی برای حفاظت از سواحل در مقابل بالا آمدن آب و کاهش انرژی امواج، انواع حفاظ‌های عمودی و موج‌شکن نصب و احداث می‌شود.
ت) تغییرات آب و هوایی و گرم شدن کره زمین باعث می‌شود که سطح آب دریاها بالا بیاید.

۱۱۶- (مهری کارران، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۵۱ و ۵۲)

الف) چون خطوط میزان در سمت چپ به هم نزدیک‌تر هستند شیب در این قسمت بیش از سمت راست است. (تصویر گزینه «۳»)
ب) چون اعداد به سمت داخل افزایش می‌یابند اختلاف ارتفاع هر منحنی میزان ۱۰۰ متر است. بنابراین منحنی میزان A، ۱۰۰۰ متر ارتفاع دارد.

۱۱۷- (ممدعرفان هوشیاری، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۲ و ۴۳)

- امواج دریا: نواحی ساحلی به‌طور دائم در معرض هجوم و فرسایش امواج دریا قرار دارند.
- آب جاری: ذرات کوچک و بزرگ را از بستر و کناره‌های خود جدا می‌کنند و به مکان‌های دیگر انتقال می‌دهند.
- انسان: موجب تغییر پوسته زمین و کندن و حمل و جابه‌جایی سنگ‌ها و خاک‌ها در مکان‌های مختلف می‌شود.
- باد: ذرات ماسه را به سطوح مختلف سنگ‌ها می‌کوبند و آنها را می‌سایند.

۱۱۸- (هژبر رییمی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۳۸ تا ۴۰)

الف) کناره‌های فلات‌ها، با شیب تند به نواحی پست متصل می‌شود.
ب) دشت‌ها بیش از یک سوم سطح زمین را پوشانده‌اند.
ج) صفحه جنوبگان و صفحه هند و استرالیا از هم دور می‌شوند.

۱۱۹- (آزاده میرزائی، نواحی زیستی، صفحه ۵۷ و ۵۸)

الف) انرژی دریافتی روزانه در مناطق معتدل ۴۰۰ کالری و در مناطق استوایی ۸۰۰ کالری در سانتی‌متر مربع است.
ب) معادن الماس در بیابان کالاهاری قرار دارند.
پ) نواحی بیابانی به‌دلیل آسمان صاف و بدون ابر برای تحقیقات نجومی و صنایع هوافضا مناسب هستند.

۱۲۰- (مهری کارران، نواحی زیستی، صفحه ۵۳ و ۵۴)

الف) زیست‌بوم‌ها از تعدادی بوم‌سازگان (اکوسیستم) تشکیل شده‌اند.
ب) گیاه نقش اساسی تری در حیات و بقای زیست‌کره دارد زیرا با عمل فتوسنتز غذا تولید می‌کنند و بیشترین وابستگی را به محیط طبیعی جانوران داشته‌اند؛ زیرا از نظر مواد غذایی وابسته به گیاهان هستند.

جامعه‌شناسی (۲)

۱۳۱-

(ممبرابراهیم مازنی، جامعه جهانی، صفحه‌های ۵۷، ۶۱ و ۶۲)

الف) جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن بیستم انجام دادند، با استعمارنو و فرانو مواجه شدند.

ب) ژاپن، از قرن هفدهم و بعد از نفوذ مسیحیت، دروازه‌های خود را به روی کشورهای غربی بسته بود.

ج) با انقلاب فرانسه، دولت‌هایی شکل گرفتند که به‌طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند. دولت - ملت‌های جدید از این طریق پدید آمدند.

۱۳۲-

(ممبرابراهیم مازنی، چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۵۲)

گسترش تجارت (۱) و به‌دنبال آن رشد صنعت (۲)، قشر جدید سرمایه‌داران را به‌وجود آورد؛ بدین ترتیب، اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری متحول شد و روابط ارباب - رعیتی به روابط کارگران - سرمایه‌داران تغییر یافت.

۱۳۳-

(معضومه حسینی صفا، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه ۴۴)

الف) قرون هفدهم و هجدهم

ب) دئیسم

ج) دانش ابزاری

د) پایان قرن بیستم

ه) افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی

۱۳۴-

(معضومه حسینی صفا، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه ۴۲ و ۴۳)

منظور از دانش ابزاری دانشی است که صرفاً وسیله رسیدن به اهداف دنیوی است و توانایی ارزیابی ارزش‌ها و اهداف انسانی را ندارد.

روشنگری در معنای خاص، در طول بیش از ۴۰۰ سال فرهنگ جدید غرب، شکل‌های مختلفی پیدا کرده است.

در بحران معرفت‌شناختی امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها و خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر سلب می‌شود.

۱۳۵-

(سبیه مهبی، چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۵۳)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: انقلاب فرانسه که ریشه در دوران رنسانس و اندیشه‌های فلسفی روشنگری و تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی دارد، نخستین انقلاب لیبرال در جهان است. این انقلاب، الهام بخش انقلاب‌های دیگری شد که پس از چهار دهه، سراسر اروپا را فرا گرفت.

گزینه «۲»: متناسب با باورها و ارزش‌های بنیادین غرب (سکولاریسم، اومانیزم و روشنگری) یک نظام سیاسی کاملاً دنیوی شکل گرفت.

گزینه «۴»: لیبرالیسم اندیشه سیاسی جدیدی است که براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی (اومانیزم) شکل می‌گیرد و خواست و اراده آدمی را مبدأ قانون‌گذاری می‌داند. لیبرالیسم به معنای آزادی انسان از همه ارزش‌های متعالی است که مستقل از او باشد.

۱۳۶-

(بهرروز یبسی، جامعه جهانی، صفحه ۵۷ و ۵۸)

الف) پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار

ب) به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری

پ) پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت

۱۳۷-

(بهرروز یبسی، چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۴۷)

طی قرون وسطی، آباء کلیسا از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند اما رویکرد دنیوی داشتند و دنیاگرایی و سکولاریسم در عمل را دنبال می‌کردند. فروریختن اقتدار کلیسا سبب شد تا در دوران رنسانس، پادشاهان و قدرت‌های محلی به‌عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا، فرصت بروز و ظهور پیدا کنند. این رقیبان به‌دلیل رویکرد دنیوی خود و برای حذف کلیسا، به جای انتقاد به عملکرد آباء کلیسا به تدریج دخالت دین را در امور دنیوی انکار کردند.

۱۳۸-

(بهرروز یبسی، چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۴۸)

بخشی از حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی که رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند، مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.

۱۳۹-

(آزاده میرزائی، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه‌های ۳۷، ۳۸ و ۴۰)

الف) سکولاریسم

ب) عقاید و ارزش‌ها

پ) هنر مدرن

ت) سکولاریسم پنهان

۱۴۰-

(آزاده میرزائی، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۹ و ۴۱)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) پنج قرن اخیر اروپا، کانون شکل‌گیری فرهنگ غرب بوده است.

پ) اومانیزم از نتایج منطقی سکولاریسم است.

فلسفه

۱۴۱-

(ممبرطاهر کریمی، زندگی براساس اندیشه، صفحه ۳۶ و ۳۷)

افلاطون برجسته‌ترین شاگرد سقراط بوده و زندگی وی را حکایت کرده است، وی نشان می‌دهد که سقراط عمر خود را صرف اصلاح جامعه و شناساندن افکار مغالطه‌آمیز سوفیست‌ها کرده و مسائل اساسی خداشناسی، اخلاق و سیاست را در اجتماع بیان می‌کرده است.

۱۴۲-

(فاطمه دانشور صائین، زندگی براساس اندیشه، صفحه ۳۸)

سقراط می‌گفت من همچون یک ماما عمل می‌کنم. همان‌طور که ماما به خانم باردار کمک می‌کند تا فرزندش را به دنیا آورد، من نیز در گفت‌وگو با دیگران کمک می‌کنم که خودشان حقیقت را بیان کنند.

۱۴۳-

(مبیر شمس آباری هسینی، امکان شناخت، صفحه ۴۳)

آن بخش (شاخه) از فلسفه که از مهمترین بخش‌هایش به شمار می‌آید، اندیشیدن درباره‌ی اندیشیدن است. به این شاخه از فلسفه، معرفت‌شناسی گفته می‌شود. بنابراین، از آنجا که معرفت‌شناسی، اندیشیدن درباره‌ی اندیشیدن است، موضوعش اندیشیدن خواهد بود.

۱۴۴-

(مبیر شمس آباری هسینی، امکان شناخت، صفحه ۴۴)

«آسمان»، «زمین»، «کتاب» و «خانه» قابل حس‌اند، پس از امور محسوس خواهند بود. همچنین «نرزی» با دستگاه‌هایی قابل درک است، بنابراین، امری محسوس است. اما «خداوند» و «فرشته» با حس یا ابزار حسی قابل درک نیستند، بنابراین، این دو نامحسوس‌اند یعنی دو امر از امور ذکرشده نامحسوس‌اند اما بقیه یعنی ۵ امر دیگر، محسوس‌اند.

۱۴۵-

(سعیر حسن زاره، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۴)

سوفیست‌ها که خود را دانشمند می‌خواندند به دلیل تضادهای سخن اندیشمندان با یکدیگر، نظرات آنها را باطل و بیهوده می‌دانستند و به‌جای آموزش علم به سخنوری روی آوردند. ایشان به جای رسیدن به حقیقت، پیروزی بر رقیب را هدف قرار دادند و به آنجا رسیدند که اصل حقیقت و واقعیت را انکار کردند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: هر سه جمله این گزینه درباره‌ی سوفیست‌ها صادق نیست. دلیل بیهوده دانستن نظرات اندیشمندان توسط آنها، کم‌توجهی به تفکر عقلی نیست. سوفیست‌ها منکر حقیقت و واقعیت بودند لذا واقعیت واحد را نمی‌پذیرفتند. ایشان به‌جای آموزش به سخنوری می‌پرداختند و نه در کنار آن.

گزینه «۳»: هیچ‌یک از جملات این گزینه، بر اساس آنچه در کتاب آمده است، بر سوفیست‌ها مطابق نیست.

گزینه «۴»: سوفیست‌ها منکر حقیقت و واقعیت بودند و راهی برای رسیدن به آن پیشنهاد نمی‌دادند.

۱۴۶-

(مبیر رضا بیات، زندگی براساس اندیشه، صفحه ۳۹ و ۴۰)

تشریح عبارت‌های نادرست:

(د): سروش معبد دلفی به کرفون، دوست سقراط پیام داده بود و نه خود سقراط. همچنین راز سروش معبد دلفی این بود که به ما بنمایاند تا چه پایه نادانیم.

(ه): سقراط این استدلال را برای اثبات جهان پس از مرگ نیاورده است، بلکه برای اثبات خدا ذکر کرده است و اینکه او به خدا معتقد است.

۱۴۷-

(مبیر رضا بیات، زندگی براساس اندیشه، صفحه ۳۹ و ۴۱)

طبق گفته کتاب، سقراط به «خدایان» بی‌ایمان بود و سخن از «خدای جدید» می‌گفت. پس او مطلق وجود خدا را انکار نکرده بود و تنها خدایان یونانی را نفی کرده بود.

تشریح عبارت‌های نادرست:

گزینه «۱»: آنها می‌گفتند سقراط در پی این است که به اسرار زمین و آسمان دست یابد.

گزینه «۲»: سقراط از خدایی جدید سخن می‌گوید.

گزینه «۳»: متهم‌کنندگان طبق گفته کتاب، برای ادعای خود شواهدی ذکر کردند.

۱۴۸-

(سعیر حسن زاره، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۵)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: اینکه واقعیتی وجود ندارد اندیشه‌ی سوفیست‌هاست و نه هراکلیتوس/تالس آب را ماده‌ی اولیه عالم می‌داند و نه آتش را.

گزینه «۳»: ماده‌ی اولیه بودن آب اندیشه‌ی تالس است و نه پارمنیدس/اینکه حقیقتی وجود ندارد اندیشه‌ی سوفیست‌هاست و نه هراکلیتوس/ترجیح داشتن سخنوری بر آموزش علم اندیشه‌ی سوفیست‌هاست و نه فیثاغورس/عدد بودن ماده‌ی اولیه جهان اندیشه‌ی فیثاغورس است و نه تالس. تالس آب را ماده‌ی اولیه جهان می‌داند.

گزینه «۴»: ماده‌ی اولیه بودن عدد و اصول آن، اندیشه‌ی فیثاغورس است و نه پارمنیدس/ترجیح داشتن سخنوری بر آموزش علم اندیشه‌ی سوفیست‌هاست و نه فیثاغورس/تالس آب را ماده‌ی اولیه جهان می‌داند و نه ماده‌ی بی‌شکل.

۱۴۹-

(سیرممد رضا آزرکسب، امکان شناخت، صفحه ۳۵ و ۳۶)

انسان هیچ‌گاه نمی‌تواند همه حقایق جهان را بشناسد. «ما آگاه هستیم که در کنار دانسته‌ها و آموخته‌ها، حقایق فراوان دیگری هم در عالم هست که آنها را نمی‌دانیم و نمی‌شناسیم.»

نکات مهم درسی:

علم بشر همواره محدود است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: یکی از سوالاتی که در معرفت‌شناسی مطرح می‌شود، چرایی تفاوت شناخت افراد از یک موضوع است.

گزینه «۲»: گاهی متوجه می‌شویم که بعضی از دانسته‌های ما درست نبوده و دچار خطا شده‌ایم.

گزینه «۴»: اینکه به سمت چیزی می‌رویم یا از چیزی دور می‌شویم و اینکه می‌کوشیم از خطرها فاصله بگیریم همه این‌ها نشانه‌ی توانایی ما در دانستن است.

۱۵۰-

(سیرمصطفی موسویان، زندگی براساس اندیشه، صفحه ۳۸)

سقراط، خطاب به مردم آتن می‌گفت: «از گشت‌وگذار در شهر جز این مقصودی ندارم که شما جوانان و بزرگسالان را متقاعد سازم که نباید جسم و مال و ثروت را بر کمال نفس خود ترجیح دهید و به شما یادآوری کنم که ثروت، فضیلت نمی‌آورد، بلکه از فضیلت است که ثروت و هرچه که برای فرد و جامعه سودمند است، به دست می‌آید.»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: بر اساس نظر سقراط نباید جسم را بر کمال نفس ترجیح داد و ثروت علت فضیلت نیست بلکه معلول است.

گزینه «۲»: ثروت معلول فضیلت است نه علتش.

گزینه «۴»: بر اساس نظر سقراط نباید جسم را بر کمال نفس ترجیح داد.

روان‌شناسی

-۱۵۶

(کوشش دستورانی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۷)

علامت	ردیابی علامت	ردیابی نشدن علامت
حاضر	اصابت یا تصمیم درست	از دست دادن محرک هدف
غایب	هشدار کاذب	رد درست

-۱۵۷

(آزاده میرزائی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۸ تا ۸۰)

تشریح عبارت‌های غلط:

الف) اگر حواس مختلف درگیر انجام دادن یک تکلیف باشد، کارایی خوبی به وجود می‌آید.

ت) برای حفظ توجه و ایجاد تمرکز، باید از انجام فعالیت در ساعات طولانی پرهیز کرد.

-۱۵۸

(وفیر دهقان، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۸۳ و ۸۴)

روان‌شناسان گشتالت معمولاً با چند اصل ساده فرایند ادراک را توضیح می‌دهند. از نظر آنها کل علاوه بر مجموع اجزا، شامل روابط بین اجزا هم می‌شود.

-۱۵۹

(مانتره‌سارات شاهمراری، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌های ۷۰، ۷۳ و ۷۴)

الف) توجه
ب) تمرکز

پ) اطلاعات موجود در حافظه

-۱۶۰

(مانتره‌سارات شاهمراری، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌های ۷۰، ۷۱ و ۷۳)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) «چگونگی انتخاب دریافت‌های حسی» مربوط به موضوع «توجه» است.

ب) در صورتی که «توجه» تداوم پیدا کند در آن صورت با «تمرکز» مواجه هستیم.

-۱۵۱

(آزاده میرزائی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۶)

عوامل ایجاد تمرکز عبارت اند از: درگیری و انگیزتگی ذهنی و تغییرات درونی محرک و عوامل مانع تمرکز شامل آشنایی نسبی با محرک و یکنواختی و ثبات نسبی است.

-۱۵۲

(معضومه مسینی صفاء، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۵)

الف) بر اطلاعات مرتبط متمرکز می‌شوند و با ضرورت‌های تکلیف مورد نظر، بهتر سازگار می‌شوند.

ب) چگونگی تقویت حافظه نوجوانان و یا به عبارتی دیگر چگونگی به حافظه سپردن اطلاعات است.

ج) نوجوانان فرضیه‌سازی می‌کنند و در پیش‌بینی یک موقعیت، از احتمال‌های مختلف بهره می‌برند.

-۱۵۳

(معضومه مسینی صفاء، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۶)

هر چند نوجوانان، در مقایسه با کودکان، رشد فزاینده‌ای در توانایی‌های شناختی دارند، اما در نحوه به‌کارگیری این توانایی‌ها، پختگی لازم را ندارند و تغییرات شناختی نوجوانان باعث بروز پیامدهای ناسازگارانه‌ای می‌شود.

با توجه به پیامد آرمان‌گرایی و عیب‌جویی نوجوانان، باید به آنان کمک کرد تا دریابند جوامع و افراد، آمیزه‌ای از محاسن و معایب هستند.

-۱۵۴

(معضومه مسینی صفاء، روان‌شناسی رشد، صفحه ۶۱ و ۶۲)

الف) روابط اجتماعی نوجوانان، در مقایسه با دوران کودکی و بروز احساس خودمختاری و استقلال نسبت به والدین، با مسائل اخلاقی و ارزشی نیز بیشتر درگیر می‌گردد.

ب) مستلزم نسبت دادن ویژگی‌های دینی، ارزشی و اخلاقی به خویشتن است.

ج) شناخت باید به عقاید و باورها و ارزش‌های فرد تبدیل شود تا به اخلاق منتهی شود.

-۱۵۵

(وفیر دهقان، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۸۴ و ۸۵)

روان‌شناسان گشتالت معمولاً با چند اصل ساده فرایند ادراک را توضیح می‌دهند.

اصل تکمیل: ما تمایل داریم اشیای ناقص را به صورت کامل ببینیم.

اصل استمرار: گرایش داریم که اشکال را به صورت پیوسته و متصل مشاهده کنیم.

اصل مجاورت: ما ترجیح می‌دهیم اشکال را به صورت گروه و در کنار هم مشاهده کنیم.

اصل مشابهت: ما معمولاً تمایل داریم اشیای را براساس شباهت آنها در یک مقوله طبقه‌بندی کنیم.