



آزمون غیر حضوری

دوازدهم انسانی

(۷ فروردین ماه ۱۳۹۹)

سایت کنکور

Konkur.in

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین بلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۸۴۵۱-۰۲۱

تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

فهرست

- ۳..... ریاضی و آمار (۳):
- ۴..... علوم و فنون ادبی (۳):
- ۶..... عربی زبان قرآن (۳):
- ۸..... تاریخ (۳):
- ۱۰..... جغرافیا (۳):
- ۱۲..... جامعه‌شناسی (۳):
- ۱۵..... فلسفه دوازدهم:
- ۱۷..... پاسخ‌نامه:

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	زهرا دامیار
مستندسازی	مدیر: فاطمه رسولی‌نسب، مسئول دفترچه: زهره قموشی
حروفچین و صفحه‌آرا	لیلا عظیمی
ناظر چاپ	رضا سعدآبادی

Konkur.in

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف امام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف امام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

ریاضی و آمار (۳)

۱- چند عدد سه رقمی فرد با ارقام متمایز و بزرگتر از ۳۰۰ می توان ساخت؟

- (۱) ۲۴۸ (۲) ۱۳۲ (۳) ۲۷۲ (۴) ۲۵۲

۲- با حروف کلمه «عاطفی» چند کلمهٔ پنج حرفی بدون تکرار می توان نوشت به طوری که حروف «ع» و «ی» کنار هم نباشند؟

- (۱) ۵۸ (۲) ۶۶ (۳) ۷۲ (۴) ۸۴

۳- مجموعه‌ای دارای ۲۸ زیرمجموعهٔ دو عضوی است. این مجموعه چند زیرمجموعهٔ چهارعضوی دارد؟

- (۱) ۵۸ (۲) ۶۵ (۳) ۷۰ (۴) ۸۲

۴- در یک کلاس ۳۰ نفری، ۲۵ نفر عضو تیم فوتبال و ۱۵ نفر عضو تیم والیبال هستند. یک نفر به تصادف انتخاب می کنیم؛ احتمال این که عضو هر دو تیم باشد، کدام است؟ (هر دانش آموز حداقل در یکی از رشته‌های فوتبال یا والیبال عضو است.)

- (۱) $\frac{1}{4}$ (۲) $\frac{1}{2}$ (۳) $\frac{1}{3}$ (۴) $\frac{1}{6}$

۵- از بین دانشجویان زیر می خواهیم یک نفر را مدیر تیم تحقیقاتی دانشجویان مقاطع ارشد و دکتری رشتهٔ حقوق در یک دانشگاه قرار دهیم، اگر فردی را به تصادف انتخاب کنیم، احتمال آن که دختر و در مقطع دکترا باشد، کدام است؟

	ارشد	دکتری
دختر	۱۲	۸
پسر	۷	۱۳

(۱) $\frac{1}{4}$

(۲) $\frac{1}{5}$

(۳) $\frac{1}{2}$

(۴) $\frac{2}{5}$

۶- دو تاس متمایز را هم زمان با هم پرتاب می کنیم، با کدام احتمال اختلاف اعداد رو شده، بزرگ تر یا مساوی ۳ خواهد شد؟

- (۱) $\frac{2}{3}$ (۲) $\frac{1}{3}$ (۳) $\frac{1}{4}$ (۴) $\frac{3}{4}$

۷- احتمال رخ دادن پیشامد A، از دو برابر احتمال رخ ندادن پیشامد A به اندازهٔ $\frac{2}{5}$ کم تر است، احتمال رخ دادن پیشامد A چه قدر است؟

- (۱) $\frac{7}{15}$ (۲) $\frac{7}{10}$ (۳) $\frac{3}{10}$ (۴) $\frac{8}{15}$

۸- می خواهیم در یک کارخانه از میان ۴ حسابدار، ۶ کارمند دفتری و ۳ نگهبان، دو نفر را به طور تصادفی تعدیل نیرو کنیم. احتمال این که این دو نفر شغل یکسانی نداشته باشند، چقدر است؟

- (۱) $\frac{7}{9}$ (۲) $\frac{16}{35}$ (۳) $\frac{9}{13}$ (۴) $\frac{27}{50}$

۹- دامنهٔ میان چارکی داده‌های $۱/۷۵, ۲/۷۵, ۵/۷۵, ۴/۷۵, ۱/۲, ۲/۲۵, ۳/۷۵, ۵/۷۵, ۳/۷۵, ۵/۷۵$ کدام است؟

- (۱) $۱/۲۵$ (۲) $۱/۵$ (۳) $۲/۷۵$ (۴) $۱/۱$

۱۰- در یک رابطهٔ بازگشتی اگر $a_1 = 5, a_{n+1} = 2a_n + 1$ باشد، جملهٔ پنجم دنباله کدام است؟

- (۱) ۴۷ (۲) ۸۷ (۳) ۸۵ (۴) ۹۵

۱۱- در کدام گزینه ویژگی آثار یا زمینه‌های فعالیت هنرمندان مذکور، در کمانک مقابل آن‌ها صحیح است؟

- ۱) سید اشرف‌الدین گیلانی (زبان طنزآمیز) - ادیب‌الممالک فراهانی (غزل‌سرایی)
- ۲) محمدباقر میرزا خسروی (نمایش‌نامه‌نویسی) - قائم‌مقام فراهانی (نثر ساده)
- ۳) ناظم‌الاسلام کرمانی (پژوهش تاریخی) - علی‌اکبر دهخدا (فرهنگ‌نویسی)
- ۴) فرّخی یزدی (تصنیف‌سرایی) - ایرج میرزا (هجو و هزل)

۱۲- با توجه به سبک غزل‌سرایی در دورهٔ بازگشت، کدام بیت می‌تواند از غزل‌های این سبک باشد؟

- ۱) آداب ملک‌داری و آیین معدلت / بر باد رفت و زان همه جز دفتری نماند
- ۲) از حباب آموز همت را که با صد احتیاج / خالی از دریا برون آرد سبوی خویش را
- ۳) به کام دم‌آهنج نراژدها / منه گام کز وی نگردی رها
- ۴) عشق پیری است که ساغر زده‌ایم از کف او / عقل طفلی است که دانا شده در مکتب ما

۱۳- در کدام گزینه بیت یا ابیاتی با مشخصات سبکی شاعرانی مانند عارف و سید اشرف‌الدین دیده می‌شود که به یکی از درون‌مایه‌های اصلی شعر

دورهٔ بیداری اشاره دارد؟

- ۱) شبی آنجا مهمانی بود / «اسماعیل قربانی» بود / تو صندوقخانه پنهانی بود / به اذن الله، به اذن الله
- ۲) ما را نگذارند به یک خانهٔ ویران / یا رب بستان داد فقیران ز امیران / چه کج رفتاری ای چرخ / چه بدکرداری ای چرخ
- ۳) ز من مپرس چونی، دلی چو کاسهٔ خونی / ز اشک پرس که افشا نمود راز درونی
- ۴) زین سیه‌کاری و بیداد ای شب / به کجا برد توان مظلمهات

۱۴- وزن کدام بیت امکان دو گونه دسته‌بندی خوشه‌ای را ندارد؟

- ۱) یاران درین چمن به تکلف طرب کنید / اینجا خضاب هم شب عیدی‌ست زال را
- ۲) هر که درین دایره دوران کند / نقطهٔ دل آینهٔ جان کند
- ۳) گر شکوه کنیم بی‌تمیزیم / ور شکر، خیال نارساییم
- ۴) رمز دو جهان از ورق آینه خواندیم / جز گرد تحریر رقمی نیست در اینجا

۱۵- در همهٔ گزینه‌ها به‌جز ... در مصراع اول بیش از یک بار حذف همزه صورت گرفته است.

- ۱) مگر تو لوح محفوظی که درس غیب از او گیرند / و یا گنجینهٔ رحمت کز او پوشند خلعت‌ها
- ۲) باز آمد آن مهی که ندیدش فلک به خواب / آورد آتشی که نمیرد به هیچ آب
- ۳) بشنیدم از هوای تو آواز طبل باز / باز آمدم که ساعد سلطانم آرزوست
- ۴) قدر من او شناسد و شکر من او کند / کاندرا فنای خویش بدیده است عود سود

۱۶- در کدام بیت، در مصراع اول دو اختیار زبانی تغییر مصوت کوتاه به بلند به کار رفته است؟

(۱) صورت علمی تو را خود باید الفغدن به جهد / در تو ایزد نافریند آنچه در کس نافرید

(۲) آن قوت جوانی و آن صورت بهشتی / ای بی خرد تن من از دست چون بهشتی

(۳) شخص خفت و خرس می‌راندش مگس / وز ستیز آمد مگس زو باز پس

(۴) شبی تاری چو بی ساحل دمان پر قیر دریایی / فلک چون پر ز نسرين برگ نیل اندوده صحرايي

۱۷- آرایه‌های «استعاره - تناقض - تضمین - جناس - تضاد» به ترتیب در کدام ابیات به کار رفته است؟

الف) باطل است آن چه مدعی گوید / خفته را خفته کی کند بیدار؟

ب) ز راست و چپ دو صدف راست کرد از پی سمع / که پر جواهر معنی شود ز لحن لسان

پ) آفتابی در ازل خوش سایه‌ای بر ما فکند / تا ابد روشن بود این روی مه‌سیمای ما

ت) در روی هر سپیدی، خالی سیاه دیدم / بالاتر از سیاهی، رنگی دگر نباشد

ث) نداند گر کسی راه گلستان را در این موسم / به گلشن از صدای خنده گل می‌توان آمد

(۱) ث - پ - الف - ب - ت

(۲) ب - ث - ت - پ - الف

(۳) ب - ث - الف - پ - ت

(۴) ث - پ - ت - ب - الف

۱۸- آرایه‌های مقابل همه بیت‌ها به جز ... به درستی بیان شده است.

(۱) ای که نصیحتم کنی کز پی او دگر مرو / در نظر سبکتکین عیب ایاز می‌کنی (تلمیح - کنایه)

(۲) اشاره شیوه لب‌های دوخته است، ارنه / هزار نعره خونین به سینۀ سخن است (استعاره - تلمیح)

(۳) به یاد روی تو تا زنده‌ام همی‌گریم / که آب دیده‌ گشود آتش هوای تو را (تشبیه - تضاد)

(۴) اگر این بار می‌آید به دستم گردن مینا / چو درد می‌نخواهم داشت دست از دامن مینا (استعاره - جناس)

۱۹- در کدام بیت آرایه‌های «لف و نشر - تشبیه - جناس - مراعات نظیر» تماماً یافت می‌شود؟

(۱) رویی است ماه پیکر و مویی است مشکبوی / هر لاله‌ای که می‌دمد از خاک و سنبلی

(۲) بی روی و قامت و لب جان‌بخش دلکشت / ترک بهشت و طوبی و کوثر گرفته‌ایم

(۳) روی او ماه است اگر بر ماه مشک‌افشان بود / قد او سرو است اگر بر سرو لالستان بود

(۴) صبر تلخ است و طیبیان ز شکرخنده شیرین / همچو فرهاد به جز شربت زهرم نچشاند

۲۰- آرایه یا آرایه‌های مذکور در مقابل کدام دو بیت نادرست است؟

الف) کسی که نقش رخ و زلف توست در دل او / موحدی است که در سینه کفر و دین دارد (مجاز - لف و نشر)

ب) کشت عمل ما را هنگام درو آمد / داس مه نو بنگر در مزرع انسانی (مراعات نظیر - تلمیح)

پ) گر چو گردون از بد دوران دون سرگشته‌ای / آید این سرگشتگی روزی به پایان غم مخور (تضمین - مراعات نظیر)

ت) نیست پیش اهل دل دردی ز بی‌دردی بتر / چند تدبیر دوا؟ درد دلی حاصل کنید (تضاد - پارادوکس)

ث) دل غمگین مرا گرچه به تاراج ببرد / شادمانم که وطن در دل غمگین دارم (تناقض - تشبیه)

(۴) ت - ب

(۳) پ - ب

(۲) ث - پ

(۱) الف - ث

■ ■ عَيْنِ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ: (۲۱ - ۲۳)

۲۱- «لَا يَحْمِلُ الْعَجُوزُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ ثَقِيلَةً لِأَنَّهُ يَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي رِجْلِهِ!»:

(۱) پیرمرد این اشیای سنگین را حمل نمی‌کند، چون در پایش دردی را احساس می‌کند!

(۲) پیرمرد نباید این اشیاء را حمل کند، در حالی که سنگین‌اند، زیرا دردی را در پایش حس می‌کند!

(۳) نباید پیرمرد این چیزهای سنگین را حمل کند، چون در پاهای خود دردی را احساس می‌کند!

(۴) پیرمرد نمی‌تواند این چیزها را بردارد، در حالی که سنگین است، چون در پایش دردی را احساس می‌کند!

۲۲- «تُمنَحُ جَائِزَةُ نوبِلِ فِي كُلِّ سَنَةٍ إِلَى الْمُنتَخِبِينَ فِي مَجَالَاتٍ مَعَيَّنَةٍ نَحْوُ السَّلَامِ وَالْأَدبِ!»: جائزة نوبل...

(۱) هر ساله به انتخاب شدگان در زمینه‌های تعیین‌کننده از جمله صلح و ادبیات داده می‌شود!

(۲) در هر سال در زمینه‌هایی مشخص شده مانند صلح و ادبیات به برگزیدگان داده می‌شود!

(۳) در همهٔ سال‌ها به برگزیدگان در زمینه‌های معینی مثل صلح و ادبیات داده خواهد شد!

(۴) را همه ساله در زمینه‌های مشخص شده‌ای مانند صلح و ادبیات به انتخاب شدگان می‌دهند!

۲۳- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

(۱) لَا أُرْعَمُ أَنتَى جِرْمٍ صَغِيرٍ لِأَنَّ عَالَمًا أَكْبَرَ انطَوَى فِيَّ! من فکر نمی‌کنم که پیکرم کوچک است زیرا جهان بزرگی در من به هم پیچیده شده است!

(۲) لَا تَرَدَّدْ فِي شِرَاءِ هَذِهِ الْبِضَاعَةِ الْمَسْتَوْرَدَةِ مِنَ الْخَارِجِ جَدِيدًا! بدون تردید این کالایی را که به تازگی از خارج وارد کرده‌ایم بخر!

(۳) شَجَّعَ الْمُتَفَرِّجَانِ فَرِيقَ كُرَةِ الْمَنْضَدَةِ وَالْفَرِيقَ جَعَلَهُمَا فَرَحِينَ! تماشاگران با تشویق تیم تنیس روی میز، بازیکنان آن را شاد کردند!

(۴) أَقِيمُ صَلَاتِي وَ أَوْتِي زَكَاتِي وَ لَا أَهِنُ شَاكِرَةً لِرَبِّي الْعَظِيمِ! با سپاسگزاری از پروردگار بزرگم، نمازم را برپا می‌دارم و زکاتم را می‌پردازم و سست نمی‌شوم!

۲۴- عَيْنِ الْخَطَا فِي الْجَمْعِ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

(۱) الْعَصَبُ خَيْطٌ أَبْيَضٌ فِي الْجِسْمِ! (خياط)

(۲) لَيْسَ الْإِنْسَانُ سِوَى اللَّحْمِ وَالْعَظْمِ! (اللحوم)

(۳) لَا تَتَزَوَّجْ بَعْضَ الْبَنَاتِ لِعَدَمِ وُجُودِ الْكُفْرِ لِهِنَّ! (الأكفاء)

(۴) إِنَّ الْإِجْتِهَادَ كُنْزٌ فِي الْبَحْرِ يَحْصُلُ عَلَيْهِ النَّاجِحُ! (ذُر)

۲۵- عَيْنِ الْخَطَا لِتَكْمِيلِ الْفَرَاعَاتِ:

(۱) عِنْدَ الصَّبَاحِ، وَجَدْتُ أَبِي فِي عَمِيقٍ! (سُبَاتِ)

(۲) الْأَشْخَاصُ الَّذِينَ الْبَشَرِيَّةَ قَلِيلُونَ جَدًّا! (يُفِيدُونَ)

(۳) أَحَدُ عُلَمَاءِ الْكِيمِيَاءِ مُخْتَبِرًا كَبِيرًا هُنَا! (قَامَ)

(۴) يُحَاوِلُ الْإِنْسَانُ تَحْوِيلَ التَّلَالِ إِلَى صَالِحَةٍ لِلزَّرَاعَةِ! (سُهول)

٢٦- عَيْنِ الْأَنْسَبِ لِلْمُفْهِومِ: «لَا شَيْءَ أَحْسَنَ مِنَ الْعَفْوِ عِنْدَ الْقُدْرَةِ!»

(١) چون درشتی می کند دشمن، تو نرمی پیشه کن / نرمی از دل کینه ها بیرون یکایک می کند!

(٢) الصَّفْحُ عَنِ الْإِسَاءَةِ خَيْرٌ مِنَ الْإِنْتِقَامِ لَهَا!

(٣) أَوْلَى النَّاسِ بِالْعَفْوِ أَقْدَرُهُمْ عَلَى الْعُقُوبَةِ!

(٤) اگر پوزش نکو باشد ز کهتر / نکوتر باشد آمرزش ز مهتر!

٢٧- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ أَوْ الْمَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ: «... وَ أَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ»

(١) أَحْسِنُوا: فعل ماضٍ- مزيد ثلاثي (مصدره: إحسان)- مبنی- معلوم / فعلٌ و فاعله ضميرٌ بارزٌ

(٢) الله: لفظُ الجلالة- مفرد مذکر- معرفة (علم) / إسم الحروف المشبّهة بالفعل و مرفوع بالضمّة

(٣) يُحِبُّ: فعل مضارع- مجرد ثلاثي - معرب- معلوم / فعلٌ و فاعله ضمير «هو» المستتر

(٤) الْمُحْسِنِينَ: جمع سالم للمذکر- معرّف بـأل- معرب / مفعولٌ أو مفعولٌ به و منصوب بالياء

٢٨- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

(١) كُلُّ طَعَامٍ لَا يُذْكَرُ إِسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ فَإِنَّمَا هُوَ دَاءٌ!

(٢) لِمَ يَحْرُثُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ!

(٣) إِنَّ عَدَدَ النَّمْلِ فِي الْعَالَمِ أَكْثَرُ مِنْ عَدَدِ الْبَشَرِ!

(٤) الزَّرَافَةُ بِكَمَاءٍ لَيْسَتْ لَهَا أَحْبَابٌ صَوْتِيَّةٌ!

٢٩- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي مَعَانِي الْحُرُوفِ الْمُشْبَهَةِ بِالْفِعْلِ:

(١) كَانُوا الْعُلَمَاءُ مَصَابِيحَ تُخْرِجُ الْعَالَمَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ!: التَّشْبِيهِ

(٢) إِنَّ بِلَادَنَا الْإِسْلَامِيَّةَ تَقَدَّمَتْ فِي مَخْتَلَفِ الْمَجَالَاتِ!: التَّأَكِيد

(٣) لَيْتَ عَمَرَ الْإِنْسَانَ أَطْوَلَ لِكِي يَعْمَلَ الْخَيْرَاتِ أَكْثَرَ!: التَّمَنِّي

(٤) وصل الناجحون إلى أهدافهم العالية لأتّهم ذؤوبونٌ جدّاً!: رفع الإبهام

٣٠- عَيْنِ الْخَطَأِ لِلْفِرَاعِ لِإِجَادِ اسْلُوبِ الْحَالِ: «إِنِّي أَجَلَسْتُ الْأَوْلَادَ عَلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ!»

(٤) مُبْتَسِماً

(٣) الْمَسْرُورَةَ

(٢) مُبْتَسِماً

(١) مَسْرُورِينَ

- ۳۱- کدام کتاب توسط میرزا محمد صادق موسوی نگاشته شده و از کدام دوران تاریخی حکایت دارد؟
- (۱) صدراالتواریخ - قاجاریه
(۲) تاریخ ذوالقرنین - قاجاریه
(۳) افضل التواریخ - زندیه
(۴) تاریخ گیتی گشا - زندیه
- ۳۲- چه کسی با این که مورخ نبود، تاریخ‌نویسی سنتی را به شیوهٔ علمی نقد کرد؟
- (۱) محمد حسن خان اعتمادالسلطنه
(۲) رضا قلی خان هدایت
(۳) میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی
(۴) میرزا فتحعلی خان آخوندزاده
- ۳۳- چه حادثه‌ای تأثیر عمیقی بر دگرگونی بینش مورخان ایرانی داشت و توجه آنان را به ابعاد گوناگون رویدادهای تاریخی به ویژه نقش مردم جلب کرد؟
- (۱) جنگ‌های ایران و روسیه
(۲) انقلاب مشروطیت
(۳) قراردادهای اقتصادی و نظامی
(۴) انتشار روزنامه‌ها
- ۳۴- اولین روزنامهٔ ایران را ... با عنوان ... در ... منتشر کرد.
- (۱) امیرکبیر - وقایع اتفاقیه - تهران
(۲) میرزا ملکم - قانون - لندن
(۳) میرزا صالح شیرازی - کاغذ اخبار - تهران
(۴) سیدجلال‌الدین کاشانی - حبل‌المتین - کلکتهٔ هندوستان
- ۳۵- نادر به عنوان پادشاه کشور در چه زمینه‌ای توفیق نیافت؟
- (۱) ثبات و امنیت پایدار کشور
(۲) بیرون کردن بیگانگان از کشور
(۳) حل اختلافات با عثمانی
(۴) رشد و ترقی هنر و معماری
- ۳۶- حکومت گورکانیان هند توسط ...، یکی از نوادگان ...، تأسیس شد.
- (۱) بابر - چنگیز
(۲) همایون - چنگیز
(۳) بابر - تیمور
(۴) همایون - تیمور
- ۳۷- کدام گزینه در ارتباط با «کرامول» درست است؟
- (۱) نظام جمهوری را برانداخت و در انگلستان نظام مشروطهٔ سلطنتی را ایجاد کرد.
(۲) در جنگ با ملکه ویکتوریا پیروز شد.
(۳) درگیری او با مجلس منجر به جنگ با چارلز یکم گردید.
(۴) پس از مرگ او، دوباره نظام سلطنتی در انگلستان احیا گردید.
- ۳۸- تا اواخر قرن هجدهم میلادی عامل اصلی تولید چه بود و انقلاب صنعتی از کدام کشور آغاز گردید؟
- (۱) نیروی بخار - انگلستان
(۲) بازوی انسان - انگلستان
(۳) نیروی بخار - آلمان
(۴) بازوی انسان - آلمان
- ۳۹- کدام وقایع مربوط به قبل از تاج‌گذاری آقامحمدخان قاجار است؟
- (۱) سفر به مشهد (خراسان) برای پایان دادن به حکومت افشاریه - سرکوب طغیان حاکم گرجستان
(۲) پیروزی بر لطفعلی خان زند - سفر به مشهد (خراسان) برای پایان دادن به حکومت افشاریه
(۳) پیروزی بر لطفعلی خان زند - سرکوب طغیان حاکم گرجستان
(۴) سفر به مشهد (خراسان) برای پایان دادن به حکومت افشاریه - لشکرکشی به منطقهٔ قفقاز
- ۴۰- به ترتیب، رسیدگی به دعوای ملکی و عدم پرداخت مالیات در کدام محاکم دورهٔ قاجار انجام می‌شد؟
- (۱) عرف - عرف
(۲) عرف - شرع
(۳) شرع - عرف
(۴) شرع - عرف

- ۴۱- چه اقدامی سرآغاز جنگ‌های ایران و روسیه در زمان فتحعلی‌شاه قاجار بود و انگلستان با تحمیل کدام معاهده به حکومت قاجار، افغانستان و هرات را از ایران جدا کرد؟
- ۱) سیاست توسعه‌طلبانه پترکبیر برای تبدیل روسیه به یک قدرت جهانی - آخال
 - ۲) لشکرکشی روس‌ها به منطقه قفقاز و تصرف گرجستان - پاریس
 - ۳) ضعف حکومت مرکزی ایران در زمان فتحعلی‌شاه - مفصل
 - ۴) تحت حمایت قرار گرفتن حاکم گرجستان توسط روسیه - مجمل
- ۴۲- در دورهٔ صدارت چه کسی، تلاش‌های زیادی برای احیای صنایع دستی ایران صورت گرفت و چندین کارخانهٔ مرتبط با صنایع دستی تأسیس شد؟
- ۱) میرزا حسین‌خان سپهسالار
 - ۲) میرزا تقی‌خان فراهانی
 - ۳) میرزا ابوالقاسم قائم‌مقام فراهانی
 - ۴) میرزا آقاخان نوری
- ۴۳- به‌رغم رکود صنایع دستی ایران به ویژه از نیمهٔ دوم عصر قاجار، کدام صنعت هم‌چنان رونق خود و مشتریان داخلی و خارجی‌اش را حفظ کرد؟
- ۱) سفال‌گری
 - ۲) نساجی
 - ۳) قالی‌بافی
 - ۴) بافندگی
- ۴۴- نخستین مدرسهٔ عالی که در زمان حکومت قاجاریه تأسیس گردید، چه نام داشت و این مرکز آموزشی به همت چه کسی ساخته شد؟
- ۱) دارالفنون - میرزا حسین‌خان سپهسالار
 - ۲) رشديه - میرزا حسن رشديه
 - ۳) دارالفنون - امیرکبیر
 - ۴) رشديه - اعتمادالسلطنه
- ۴۵- کمال‌الملک لقب ...، نقاش مشهور دورهٔ ... قاجار بود.
- ۱) رضا قلی‌خان - محمدشاه
 - ۲) محمد غفاری - محمدشاه
 - ۳) رضا قلی‌خان - ناصرالدین‌شاه
 - ۴) محمد غفاری - ناصرالدین‌شاه
- ۴۶- دورهٔ استبداد صغیر در زمان پادشاهی چه کسی روی داد و این دوره چگونه به سر آمد؟
- ۱) محمدعلی‌شاه - پناهندگی محمدعلی‌شاه به سفارت روسیه
 - ۲) مظفرالدین‌شاه - فتح تهران
 - ۳) محمدعلی‌شاه - به سلطنت رسیدن احمد میرزا
 - ۴) مظفرالدین‌شاه - حرکت فاتحان تهران از اصفهان برای تسخیر پایتخت
- ۴۷- چه عاملی سبب شده بود که حکومت مشروطه نتواند حاکمیت خود را در سرتاسر کشور برقرار کند و چه کسی ادعا می‌کرد که انقلاب مشروطه از مواضع اصیل و اولیهٔ خود منحرف شده است؟
- ۱) حاکمیت فرهنگ کهن استبدادی - آیت‌الله سیدعبدالله بهبهانی
 - ۲) مداخله‌ها و فشارهای داخلی - شیخ فضل‌الله نوری
 - ۳) مشکلات مالی و اقتصادی - آیت‌الله سیدعبدالله بهبهانی
 - ۴) فقدان تشکیلات منظم و منسجم اداری و اقتصادی - شیخ فضل‌الله نوری
- ۴۸- نمایندگان دورهٔ دوم مجلس شورای ملی برای رفع مشکلات اداری و اقتصادی چه چاره‌ای اندیشیدند و کدام گزینه از اقدامات فاتحان تهران نیست؟
- ۱) کوتاهی دست بیگانگان - برکناری محمدعلی‌شاه و برگزیدن احمد میرزا به جانشینی
 - ۲) استخدام کارشناسان خارجی - تبعید شیخ فضل‌الله نوری و چند نفر دیگر
 - ۳) مخالفت با دولت انگلستان و روسیه - انتخاب دولت موقت برای ادارهٔ امور کشور
 - ۴) گردآوری درآمدهای حکومتی - تشکیل دادگاهی برای محاکمه و مجازات مخالفان مشروطه
- ۴۹- چرا فرانسه در آستانهٔ جنگ جهانی اول با روسیه و انگلستان پیمان‌های جداگانه‌ای منعقد کرد؟
- ۱) اتحاد سیاسی، نظامی و اقتصادی با این کشورها
 - ۲) جلوگیری از سیاست‌های توسعه‌طلبانهٔ آلمان در اروپا
 - ۳) خروج از انزوای سیاسی و پایان دادن به برتری‌جویی آلمان
 - ۴) پایان دادن به برتری‌جویی آلمان و ایجاد توازن قدرت جدید در اروپا
- ۵۰- دولت موقت ایران در زمان جنگ جهانی اول در پی کدام واقعه فروپاشید و چه کسانی در نبرد «جهاد» غیورانه با قوای بیگانه جنگیدند؟
- ۱) انعقاد قرارداد ۱۹۰۷ - اهالی تنگستان و دشتستان
 - ۲) انعقاد قرارداد ۱۹۱۵ - اهالی تنگستان و دشتستان
 - ۳) نزدیک شدن ارتش روسیه به تهران - عشایر عرب خوزستان
 - ۴) شکست عثمانی از متفقین - عشایر عرب خوزستان

۵۱- کدام گزینه عبارت صحیحی دربارهٔ «مقر و موقعیت سکونتگاه‌ها» نیست؟

- ۱) موقعیت، مکان اصلی و دقیق یک سکونتگاه و محل استقرار آن روی زمین است.
 - ۲) موقعیت یک شهر یا روستا نقش مهمی در ادامهٔ حیات یا گسترش و حتی زوال آن ایفا می‌کند.
 - ۳) مقر هر روستا یا شهر، هستهٔ اولیهٔ آن را نیز شامل می‌شود.
 - ۴) عوامل طبیعی، بیشترین نقش را در انتخاب مکان برای استقرار و سکونت جمعیت داشته‌اند.
- ۵۲- در یک سکونتگاه ... بیانگر جایی است که روستا یا شهر از آن محل گسترش یافته است و ... یک شهر یا روستا، جایگاه آن در سطح ناحیه را یادآور می‌شود.

- ۱) مقر - مقر
- ۲) موقعیت - موقعیت
- ۳) مقر - موقعیت
- ۴) موقعیت - مقر

۵۳- کدام یک از گزینه‌های زیر، بیانگر متداول‌ترین ملاک تشخیص شهر از روستا است؟

- ۱) در روستاها، درصد بیشتری از جمعیت فعال، در بخش کشاورزی فعالیت می‌کنند.
 - ۲) ملاک جمعیتی در نواحی مختلف دنیا متفاوت است.
 - ۳) خانه‌ها و مغازه‌ها و فضاهای صنعتی، در شهرها، به هم فشرده‌ترند.
 - ۴) در شهرها نوگرایی، بیش‌تر و تغییرات اجتماعی، سریع‌تر است.
- ۵۴- سرعت گسترش شهرنشینی در کدام مناطق جهان بیش از سایر نواحی است و علت اصلی آن چیست؟

- ۱) قاره‌های آسیا و آمریکا - دسترسی به خدمات و تسهیلات بهتر در شهرها
- ۲) قاره‌های اروپا و آفریقا - مهاجرت فزایندهٔ روستاییان به شهرها
- ۳) قاره‌های آسیا و آفریقا - مهاجرت فزایندهٔ روستاییان به شهرها
- ۴) کشورهای توسعه‌یافته - دسترسی به خدمات و تسهیلات بهتر در شهرها

۵۵- در دهه‌های گذشته شهرهای میلیونی جهان در کدام مناطق قرار داشتند؟

- ۱) اروپا و آفریقا
- ۲) آمریکای شمالی و ژاپن
- ۳) آسیا و آفریقا
- ۴) اروپا و آمریکای لاتین

۵۶- در کدام گزینه به اولین مگالاپلیس‌های جهان اشاره شده است؟

- ۱) کیوتو - یوکوهاما / بوستن - واشنگتن
- ۲) توکیو - ازاکا / بوستن - نیویورک
- ۳) ازاکا - کوبه / توکیو - یوکوهاما
- ۴) بوستن - واشنگتن / توکیو - یوکوهاما

۵۷- کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) متروپل، شهر یا سکونتگاه اصلی یک منطقه و بزرگ‌ترین و مهم‌ترین شهر یک ناحیه یا کشور است.
- ۲) مادرشهرها معمولاً مراکز حکومتی، مذهبی و تجاری یک کشور هستند و از این جهت بر سایر سکونتگاه‌ها برتری دارند.
- ۳) مادرشهرها شکل خطی یا کریدوری دارند و جمعیت بسیار بالایی را در خود جای می‌دهند.
- ۴) گاه در اثر گسترش دو یا چند مادرشهر در امتداد مسیرهای ارتباطی و حمل‌ونقل، مگالاپلیس شکل می‌گیرد.

۵۸- ارکان «آمایش سرزمین» کدام‌اند؟

- ۱) انسان، فعالیت، فضای جغرافیایی
- ۲) توسعه، انسان، فعالیت
- ۳) فضای جغرافیایی، توسعه، جمعیت
- ۴) انسان، فعالیت، جمعیت

۵۹- عبارت زیر با کدام گزینه مرتبط است؟

- «در قاهره ۲۵۰۰۰۰ نفر بدون اجازهٔ دولت در حاشیهٔ شرق و جنوب شهر، در محل قبرستان وسیعی که به شهر مردگان معروف است، زندگی می‌کنند.»
- ۱) با مهاجرت به شهرهای بزرگ، بخش غیررسمی اشتغال در شهرها رشد می‌کند.
 - ۲) زاده‌ها بسیار کثیف‌اند و امکانات بهداشتی و فاضلاب ندارند.
 - ۳) درآمد کم و بیکاری به فقر شهری منجر می‌شود.
 - ۴) یکی از ارکان مهم پایداری شهری، حفظ محیط زیست است.

۶۰- کدام گزینه «انقلاب سبز» و نتیجه آن را در کشاورزی نواحی روستایی بیان می‌کند؟

- ۱) تقسیم زمین و انتقال مالکیت آن که در برخی کشورها مشکلات جدیدی را پدید آورده است.
- ۲) تقسیم زمین و انتقال مالکیت آن که در اکثر کشورها نتیجه موفق در پی داشته است.
- ۳) استفاده از ماشین‌آلات و فناوری در کشاورزی که نتیجه‌اش رفع فقر و بیکاری در نواحی روستایی شده است.
- ۴) استفاده از ماشین‌آلات و فناوری در کشاورزی که نتیجه‌اش گسترش بیکاری در برخی نواحی روستایی شده است.

۶۱- هدف از برنامه توسعه روستایی چیست و پس از انقلاب اسلامی کدام نهاد در راستای این هدف به تهیه و اجرای طرح‌های هادی روستایی پرداخت؟

- ۱) رفع مشکلات اقتصادی که عمدتاً وابسته به درآمد حاصل از کشاورزی است. - بنیاد مسکن انقلاب اسلامی
- ۲) بهبود زندگی اقتصادی و اجتماعی روستائینان - بنیاد مسکن انقلاب اسلامی
- ۳) رفع مشکلات اقتصادی که عمدتاً وابسته به درآمد حاصل از کشاورزی است. - جهاد سازندگی
- ۴) بهبود زندگی اقتصادی و اجتماعی روستائینان - جهاد سازندگی

۶۲- مجموعه‌ای از سخت‌افزارها و نرم‌افزارهای رایانه‌ای که امکان جمع‌آوری، ذخیره، پردازش و تجزیه و تحلیل اطلاعات را فراهم می‌آورد ... نام دارد که مخفف آن ... است.

- ۱) سامانه تعیین موقعیت جغرافیایی - GPS
- ۲) سامانه اطلاعات جغرافیایی - GPS
- ۳) سامانه تعیین موقعیت جغرافیایی - GIS
- ۴) سامانه اطلاعات جغرافیایی - GIS

۶۳- هریک از موارد زیر به ترتیب مربوط به کدام مراحل کار در سامانه اطلاعات جغرافیایی است؟

«رقومی کردن - مدل‌سازی - کدبندی - نمایش به صورت نقشه»

- ۱) ورودی - خروجی - ورودی - خروجی
- ۲) پردازش - خروجی - ورودی - خروجی
- ۳) ورودی - پردازش - ورودی - خروجی
- ۴) پردازش - پردازش - خروجی - ورودی

۶۴- در یک سامانه اطلاعات جغرافیایی، داده‌های مربوط به پدیده‌های دنیای واقعی چگونه کاربردی می‌شوند؟

- ۱) با به‌کارگیری سامانه تعیین موقعیت جغرافیایی و تعیین دقیق پدیده‌های روی کره زمین
- ۲) با لایه‌بندی داده‌هایی که به شکل‌های مختلف وارد سامانه شده‌اند، مطابق با اهداف مطالعه
- ۳) با به‌کارگیری عکس‌های هوایی و ماهواره‌ای به منظور ارتقای کمی و کیفی اطلاعات مورد نیاز سامانه
- ۴) با استفاده از گزارش‌های میدانی که اطلاعات مفیدی را در اختیار سامانه قرار می‌دهند.

۶۵- کدام گزینه درباره تاریخچه حمل‌ونقل نادرست است؟

- ۱) طی جنگ جهانی دوم (۱۹۴۵ - ۱۹۳۹) اولین هواپیمای جت در آلمان ساخته شد.
- ۲) در نیمه اول قرن بیستم، گسترش تجارت و اقتصاد جهانی موجب گسترش و تحول در صنعت حمل‌ونقل شد.
- ۳) در اوایل قرن بیستم، اختراع و تولید انبوه خودرو، چهره فضا‌های شهری و خارج از شهرها را تغییر داد.
- ۴) در اوایل قرن نوزدهم، نخستین لوکوموتیوهای مجهز به موتور بخار در انگلستان ساخته شدند.

۶۶- به ترتیب، چند دسته از شیوه‌های حمل‌ونقل فقط به جابه‌جایی بار و چند دسته به حمل‌ونقل در مسافت‌های نزدیک اختصاص دارد؟

- ۱) دو - سه
- ۲) یک - یک
- ۳) چهار - دو
- ۴) سه - یک

۶۷- میزان مصرف سوخت در کدام شیوه حمل‌ونقل بسیار زیاد است و در این شیوه، هزینه احداث پایانه‌ها چگونه است؟

- ۱) ریلی - زیاد
- ۲) ریلی - کم
- ۳) جاده‌ای - کم
- ۴) جاده‌ای - زیاد

۶۸- مهم‌ترین پروژه در دست اجرای شرکت راه‌آهن جمهوری اسلامی ایران در زمینه برقی کردن خطوط ریلی، کدام است؟

- ۱) جلفا - تبریز
- ۲) تهران - قم
- ۳) تهران - تبریز
- ۴) تهران - مشهد

۶۹- کدام گزینه درباره حمل‌ونقل هوایی نادرست است؟

- ۱) از حمل‌ونقل هوایی، علاوه بر جابه‌جایی انسان، برای حمل بار نیز استفاده می‌شود.
- ۲) حمل‌ونقل هوایی امنیت زیادی دارد اما کنترل ایمنی آن به مراقبت زیاد نیاز دارد.
- ۳) مصرف سوخت هواپیما نسبت به سایر وسایل حمل‌ونقل کمتر است.
- ۴) سفر با حمل‌ونقل هوایی گران‌تر از سایر شیوه‌های حمل‌ونقل است.

۷۰- ایران در انتقال گاز از ... به ... از طریق خطوط لوله، نقش ترانزیتی دارد که منبع درآمد برای کشور ما محسوب می‌شود.

- ۱) ترکمنستان - ترکیه
- ۲) ترکمنستان - افغانستان
- ۳) عراق - آذربایجان
- ۴) عراق - ارمنستان

۷۱- کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با دانش عمومی، نادرست و در رابطه با دانش علمی درست است؟

- ۱) دانش عمومی در طول سال‌ها به دست می‌آید، یعنی این دانش، حاصل زندگی است. - دانش علمی، بخشی از ذخیرهٔ دانشی است که با اندیشیدن در دانش عمومی به دست می‌آید.
- ۲) دانش عمومی که گسترده‌ترین بخش ذخیرهٔ دانشی است، همیشه با دانش علمی تعارض دارد. - تعاریف از دانش علمی در همهٔ جوامع، یکسان و یک شکل است.
- ۳) دانش عمومی که گسترده‌ترین بخش ذخیرهٔ دانشی است، همیشه با دانش علمی تعارض دارد. - دانش علمی، بخشی از ذخیرهٔ دانشی است که با اندیشیدن در دانش عمومی به دست می‌آید.
- ۴) دانش عمومی در طول سال‌ها به دست می‌آید، یعنی این دانش، حاصل زندگی است. - تعاریف از دانش علمی در همهٔ جوامع یکسان و یک شکل است.

۷۲- لازمهٔ برپا ماندن جهان اجتماعی، چه چیزی است و چه زمانی اهمیت دانش عمومی برای ما عیان می‌شود؟

- ۱) دانش عمومی - هنگامی که در یک جمع ناآشنا قرار می‌گیریم.
 - ۲) دانش علمی - هنگامی که در یک جمع ناآشنا قرار می‌گیریم.
 - ۳) دانش عمومی - هنگامی که دانش عمومی و دانش علمی را مقایسه می‌کنیم.
 - ۴) دانش علمی - هنگامی که دانش عمومی و دانش علمی را مقایسه می‌کنیم.
- ۷۳- عبارات زیر، به ترتیب ویژگی کدام یک از انواع دانش اجتماعی است؟
- توصیف آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی با تأکید بر روش تجربی
 - جدایی دانش از ارزش
 - توجه به بایدها و نبایدهای پدیدهٔ اجتماعی

- ۱) تفهیمی - تجویزی و انتقادی - تبیینی
- ۲) تفهیمی - پوزیتیویستی - تجویزی و انتقادی
- ۳) تبیینی - تفهیمی - پوزیتیویستی
- ۴) پوزیتیویستی - تبیینی - تفهیمی

۷۴- هر یک از عبارات زیر، به ترتیب با کدام مورد در ارتباط است؟

- مجموعه‌ای از آگاهی‌هایی که با دیگران در جامعه شریکیم
- موضوع فیلم دور افتاده
- دست یافتن به معنای عمیق جامعه

- ۱) دانش عمومی - اهمیت دانش عمومی - فایدهٔ دانش علمی
- ۲) دانش علمی - اهمیت دانش عمومی - فایدهٔ دانش علمی
- ۳) دانش عمومی - اهمیت دانش علمی - فایدهٔ دانش عمومی
- ۴) دانش علمی - اهمیت دانش عمومی - فایدهٔ دانش عمومی

۷۵- کدام رویکرد جامعه‌شناسی، متهم به محافظه‌کاری است و مهم‌ترین هدف جامعه‌شناسان انتقادی چیست؟

- ۱) جامعه‌شناسی پوزیتیویستی - به کار گرفتن روش‌های دیگر به جز روش‌های تجربی و تفهیمی
- ۲) جامعه‌شناسی تفهیمی - تفسیر معنادار از پدیده‌های اجتماعی با تأکید بر روش تجربی
- ۳) جامعه‌شناسی پوزیتیویستی - ابزار تسلط انسان بر طبیعت و رهاسازی او از محدودیت‌های طبیعی
- ۴) جامعه‌شناسی تفهیمی - نقد و داوری وضعیت موجود جامعه و ارائهٔ راه‌حل برای رسیدن به یک وضعیت مطلوب‌تر

۷۶- چه زمانی دانش علمی شکل می‌گیرد و نتیجهٔ تعارض بین دانش علمی و عمومی چه می‌شود؟

- ۱) دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی، شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند. - در جوامع مدرن همیشه دانش علمی، مغلوب دانش عمومی می‌شود.
- ۲) دانش علمی زمانی شکل می‌گیرد که انسان دانش عمومی را به‌طور کامل کنار بگذارد. - در برخی موارد دانش علمی، مغلوب دانش عمومی می‌شود.
- ۳) دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی، شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند. - در برخی موارد با دست برداشتن بخشی از دانش علمی به نفع دانش عمومی، حل می‌شود.
- ۴) دانش علمی زمانی شکل می‌گیرد که انسان دانش عمومی را به‌طور کامل کنار بگذارد. - در جوامع مدرن همیشه دانش عمومی، مغلوب دانش علمی می‌شود.

۷۷- کدام گزینه در مورد جامعه‌شناسی پوزیتیویستی نادرست است؟

- ۱) شباهت‌های جامعه و پدیده‌هایی هم‌چون ماشین و بدن انسان را برجسته می‌کند.
- ۲) جامعه را دستاوردی انسانی می‌داند که با قوانینی به استحکام قوانین طبیعت اداره می‌شود.
- ۳) علوم طبیعی را الگوی خود می‌داند و روش‌های علوم طبیعی را به کار می‌گیرد.
- ۴) جامعه‌شناسی باید شناخت و کنترل جامعه و برقراری نظم اجتماعی را ممکن سازد.

۷۸- کدامیک از گزینه‌های زیر به ترتیب دربارهٔ جامعه‌شناسی خرد، درست و در رابطه با علوم اجتماعی نادرست است؟

- (۱) موضوع جامعه‌شناسی خرد، شناخت نظام اجتماعی است. - علوم اجتماعی با شناخت پدیده‌های اجتماعی، به انسان‌ها امکان می‌دهد که آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی را پیش‌بینی کنند.
- (۲) جامعه‌شناسی خرد، علم شناخت ساختار اجتماعی است. - به سبب آگاهانه و ارادی بودن کنش‌ها و سایر پدیده‌های اجتماعی و تنوع آن‌ها، پیش‌بینی در علوم اجتماعی آسان‌تر از علوم طبیعی است.
- (۳) جامعه‌شناسی خرد، پدیده‌های خرد اجتماعی را بررسی می‌کند. - علوم اجتماعی با شناخت پدیده‌های اجتماعی، به انسان‌ها امکان می‌دهد که آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی را پیش‌بینی کنند.
- (۴) جامعه‌شناسی خرد، علم شناخت کنش اجتماعی است. - به سبب آگاهانه و ارادی بودن کنش‌ها و سایر پدیده‌های اجتماعی و تنوع آن‌ها، پیش‌بینی در علوم اجتماعی آسان‌تر از علوم طبیعی است.

۷۹- کدامیک از گزینه‌های زیر در رابطه با جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، نادرست است و سه رویکرد اصلی جامعه‌شناسی به ترتیب زمانی کدامند؟

- (۱) این جامعه‌شناسی در آغاز شکل‌گیری خود در قرن نوزدهم سعی می‌کرد که خود را به فیزیک و روان‌شناسی نزدیک کند. - جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، انتقادی و تفهیمی-تفسیری
 - (۲) موفقیت‌های بی‌سابقهٔ علوم طبیعی، برخی جامعه‌شناسان این دوره را علاقه‌مند کرده بود که جامعه‌شناسی را هرچه بیشتر به علوم طبیعی نزدیک و شبیه نمایند. - جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، تفهیمی-تفسیری و انتقادی
 - (۳) این رویکرد در جامعه‌شناسی، روش حسی و تجربی را به کار می‌گیرد، هم‌چنین جامعه‌شناسی را در زمرهٔ دانش‌های ابزاری و انتقادی قرار می‌دهد. - جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، تفهیمی-تفسیری و انتقادی
 - (۴) در جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، پدیده‌های اجتماعی مانند پدیده‌های طبیعی دانسته می‌شوند و جامعه‌همانند طبیعت در نظر گرفته می‌شود. - جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، انتقادی و تفهیمی-تفسیری
- ۸۰- به ترتیب صحیح یا غلط بودن عبارتهای زیر را مشخص کنید.

- جامعه‌شناسان پوزیتیویست معتقد بودند، همان‌طور که فرمول‌های فیزیک می‌توانند نظم میان اجزای یک خودرو را نشان دهند، جامعه‌شناسی نیز باید بتواند به فرمول‌هایی برای توضیح نظم اجتماعی، دست پیدا کند.
 - نظم اجتماعی، پیش‌بینی رفتار دیگران و همکاری با آن‌ها را امکان‌پذیر می‌نماید.
 - نظم اجتماعی، چگونگی رابطه و پیوند میان پدیده‌های اجتماعی مختلف است.
 - ساختار اجتماعی تلاش می‌کند با تغییر در خود و محیط، نیازهای خود را تأمین کند و خود را در بلند مدت حفظ نماید.
- (۱) ص، غ، غ (۲) ص، غ، ص، غ (۳) غ، ص، ص، ص (۴) غ، غ، ص، ص

۸۱- به ترتیب، «تقلیل دادن انسان به پیچ و مهره‌های نظم اجتماعی»، «تفاوت میان جوامع در رویکرد جامعه‌شناسان پوزیتیویستی» و «همراه شدن

تغییر در یک پدیدهٔ اجتماعی با تغییر در پدیدهٔ دیگر» با کدام موارد در ارتباط‌اند؟

- (۱) نگاه جامعه‌شناسی انتقادی - تفاوت‌های کمی - پدیده‌های متقابل
- (۲) یکسان دانستن طبیعت و جامعه - تفاوت‌های کمی - پدیده‌های هم‌تغییر
- (۳) مغلوب شدن انسان توسط جامعه - تفاوت‌های کیفی - پدیده‌های هم‌تغییر
- (۴) یکسان‌انگاری نظم طبیعی و نظم جامعه - تفاوت‌های کیفی - پدیده‌های مرتبط

۸۲- به ترتیب «پیش‌بینی رفتار دیگران و امکان همکاری با آن‌ها»، «جنگ‌های نامنظم» و «خشت‌بنای جامعه» با کدام موارد در ارتباط‌اند؟

- (۱) نظم اجتماعی - پیوند مقاومت با ارزش‌ها و معانی - کنش اجتماعی
- (۲) آشنایی‌زدایی - آگاهی فرهنگی و جغرافیایی - قواعد اجتماعی
- (۳) قواعد اجتماعی - آگاهی نظامی - کنش اجتماعی
- (۴) مشاهدهٔ امر مانوس - انگیزه‌های اخلاقی و آرمان‌های معنوی - قواعد اجتماعی

۸۳- هر یک از عبارتهای زیر به ترتیب، پیامد کدام مورد است؟

- انقلاب‌های اجتماعی و اختراعات بزرگ
 - سلب شور زندگی از افراد
 - نادیده گرفتن آن‌چه درون انسان‌ها می‌گذرد
- (۱) یکسان‌انگاری نظم اجتماعی و نظم طبیعی - تأکید بیش از اندازه بر نظم اجتماعی - تمرکز رویکرد پوزیتیویستی بر فهم معنای کنش
 - (۲) فراتر رفتن از نظم موجود - تأکید بیش از اندازه بر آگاهی و معنا - تمرکز بر معنای کنش انسان‌ها
 - (۳) اعتبار روش‌های تجربی و کمی - تأکید افراطی بر اراده و آگاهی - تمرکز رویکرد پوزیتیویستی بر پدیده‌های قابل مشاهده
 - (۴) فراتر رفتن از نظم موجود - تأکید بیش از اندازه بر نظم اجتماعی - تمرکز رویکرد پوزیتیویستی بر پدیده‌های قابل مشاهده

۸۴- به ترتیب هر عبارت با کدام مفهوم و موضوع مرتبط است؟

- شکل گیری نتایج غلط و اشتباه در بررسی پدیده های انسانی
- ارتباط با کل زندگی انسان

- دستیابی به پاسخ های سرراست و قابل پیش بینی درباره چرایی وقوع پدیده های اجتماعی

- (۱) پیچیدگی پدیده های اجتماعی - گرایش یکسان انسان ها به همه معانی مختلف - هویت زایی
- (۲) بررسی و مطالعه پدیده های انسانی - مسئله معنا - هویت زایی
- (۳) پیچیدگی پدیده های انسانی و اجتماعی - مسئله معنا - هویت زایی
- (۴) بررسی و مطالعه عمیق پدیده های اجتماعی - گرایش یکسان انسان ها به همه معانی مختلف - هویت زایی

۸۵- هر یک از وضعیت های زیر، به ترتیب پیامد کدام مورد است؟

- قفس آهنین
- کشتار گسترده در جنگ های جهانی
- اخلاق گریزی

- (۱) معنازدایی - ارزش زدایی - معنازدایی
- (۲) خلاقیت زدایی - معنازدایی - ارزش زدایی
- (۳) ارزش زدایی - معنازدایی - معنازدایی
- (۴) خلاقیت زدایی - ارزش زدایی - ارزش زدایی

۸۶- به ترتیب هر عبارت پیامد کدام گزینه است؟

- شناخت توأمان و صحیح تفاوت های فردی و اجتماعی و وجوه مشترک انسان ها
- پدید آمدن خرده فرهنگ ها و گروه های مختلف درون هر جهان اجتماعی
- به کار گیری روش های کیفی

- (۱) دسترسی به زمینه فرهنگی که کنشگر در آن عمل می کند - تنوع و تکثر معانی - پی بردن به قصد و هدف کنشگر
 - (۲) لازمه شناخت پدیده های اجتماعی - فعالیت و خلاقیت کنشگران - فهم کنش انسان ها
 - (۳) راه یابی به ذهن کنشگر - کنشگران فردی و جمعی - در تقابل با روش های کمی
 - (۴) لازمه شناخت پیچیدگی های پدیده های اجتماعی - فرهنگ ها و جهان های اجتماعی متفاوت - در تقابل با روش های کمی
- ۸۷- به ترتیب «مهم ترین ویژگی کنش از دید نظریه پردازان کنش اجتماعی»، «معنای همراهی همدلانه» و «بررسی تمام ابعاد یک پدیده اجتماعی خاص» به کدام موارد اشاره دارند؟

- (۱) آگاهی و معناداری - تأیید کنشگران - مطالعه موردی
- (۲) اراده و ارزش - فهم رفتار کنشگران از منظر خودشان - قوم نگاری
- (۳) آگاهی و معناداری - تلاش برای فهم معنای کنش کنشگران - مطالعه موردی
- (۴) اراده و ارزش - تأیید کنشگران - قوم نگاری

۸۸- کدام موارد به ترتیب در جای الف، ب و ج قرار می گیرند؟

آزمایش	رویکرد تفسیری در تقابل با رویکرد پوزیتیویستی	قوم نگاری
ج	الف	ب

- (۱) دستیابی به پاسخ های ساده و نادیده گرفتن عمق پدیده های اجتماعی - تجربه کنش های اجتماعی و شناسایی بهتر آن ها - مطالعه تمامی ابعاد یک پدیده اجتماعی خاص
- (۲) برای دستیابی به معنای کنش ها باید از ظاهر پدیده های اجتماعی عبور کرد - مطالعه عمیق و همه جانبه یک فرد و یک نهاد اجتماعی - از ابزار های گردآوری اطلاعات در روش های کمی
- (۳) تمامی پدیده های اجتماعی نتیجه و برآیند کنش های اجتماعی معنادارند - نوعی پژوهش کیفی براساس مشاهده مشارکتی است - در مقابل روش های کمی است که در جامعه شناسی پوزیتیویستی به کار می روند.
- (۴) کنشگران براساس معنایی که در ذهن دارند دست به عمل می زنند - محقق به دنبال پرده برداشتن از معنایی است که در کنش ها نهفته اند - در علوم طبیعی متداول است و در جامعه شناسی کاربرد چندانی ندارد.

۸۹- کدام گزینه در ارتباط با پرسش از معنای زندگی، صحیح نیست؟

- (۱) پرسش هایی مانند معنادار بودن یا نبودن زندگی و معین بودن معنای آن، در جهان متجدد به دلیل رویکرد دنیوی آن فاقد معناست.
- (۲) مسئله معنا در مورد تمام پدیده های اجتماعی از جمله کنش ها، مطرح است.
- (۳) پرسش از معنای زندگی و دهها پرسش دیگر مرتبط با آن همواره ذهن انسان ها و اندیشمندان را به خود مشغول کرده است.
- (۴) این پرسش که «چگونه می توان معنای زندگی و معنای کنش انسان های دیگر را فهمید؟» یکی از پرسش های مهم و کلیدی برای اندیشمندان علوم اجتماعی بوده است.

۹۰- برای پی بردن به ... باید به ذهن کنشگر راه یابیم و برای فهم ... باید به زمینه فرهنگی که کنشگر در آن عمل می کند مراجعه کنیم و درون

- پدیده های اجتماعی مانند شهادت طلبی و فدا کردن جان برای وطن ... وجود دارد.
- (۱) هدف کنش - نماد و نشانه معنا - گرایشات یکسان به پدیده های اجتماع
- (۲) دلالت های کنش - دلالت های کنش - تفاوت معنایی
- (۳) هدف کنش - دلالت های کنش - تفاوت معنایی
- (۴) نمادهای کنش - هدف کنشگر - هویت های متفاوت

- ۹۱- وجه اختصاصی موجودات ... است و حیثیت هستی و چیستی در خارج ... است.
- (۱) ماهیت - یگانه
(۲) هستی - متصل
(۳) ماهیت - متصل
(۴) هستی - یگانه
- ۹۲- با گسترش کدام یک از نحله‌های فلسفی در قرن شانزدهم، فلسفهٔ ارسطویی رونق خود را از دست داد؟
- (۱) تومیسم
(۲) فلسفهٔ ابن‌رشد
(۳) افلاطونی
(۴) تجربه‌گرایی
- ۹۳- رابطهٔ وجود با «واجب‌الوجود بالذات، انسان، وجود، جهان، ممکن‌الوجود» به‌ترتیب چه رابطه‌ای است؟
- (۱) ضروری - امکانی - ضروری - امکانی - امکانی
(۲) امتناعی - امکانی - ضروری - امکانی - ضروری
(۳) ضروری - امتناعی - امکانی - ضروری - امکانی
(۴) ضروری - امکانی - امکانی - ضروری - ضروری
- ۹۴- اگر وجود برای چیزی ضروری نباشد، ...
- (۱) نمی‌تواند موجود شود.
(۲) نمی‌تواند واجب‌الوجود شود.
(۳) نمی‌تواند واجب‌الوجود بالغیر شود.
(۴) نمی‌تواند خود به خود واجب‌الوجود شود.
- ۹۵- از منظر هیوم، علیت ... و ... است.
- (۱) مفهومی حسی - امری واقعی
(۲) مفهومی فراحسی - امری واقعی
(۳) مفهومی حسی - امری غیرواقعی
(۴) مفهومی فراحسی - امری غیرواقعی
- ۹۶- کانت معتقد بود دیدن اشیاء به صورت علت و معلول، امری ... است؛ نه ...
- (۱) سوپژکتیو- عینی
(۲) عینی- ذهنی
(۳) ایژکتیو- سوپژکتیو
(۴) ذهنی- سوپژکتیو
- ۹۷- به‌ترتیب نتایج سه اصل «علیت، وجوب علی و معلولی و اصل سنخیت» در کدام گزینه به‌درستی ذکر شده است؟
- (۱) ارتباط و پیوستگی اجزای جهان - نظام معین هستی - حتمیت جهان هستی
(۲) نظام معین هستی - ارتباط و پیوستگی اجزای جهان - حتمیت جهان هستی
(۳) حتمیت جهان هستی - ارتباط و پیوستگی اجزای جهان - نظام معین هستی
(۴) ارتباط و پیوستگی اجزای جهان - حتمیت جهان هستی - نظام معین هستی
- ۹۸- همهٔ فیلسوفان ... اتفاق را نپذیرفته‌اند.
- (۱) تمامی معانی
(۲) حداقل یکی از معانی
(۳) حداکثر یکی از معانی
(۴) حداقل دو معنا از معانی
- ۹۹- از نظر ... خدای خویشنداری ... است.
- (۱) ارسطو - زئوس
(۲) سقراط - زئوس
(۳) افلاطون - آرمیس
(۴) مردم یونان باستان - آرمیس
- ۱۰۰- با توجه به برهان فارابی برای اثبات خدا، وجودِ علت ... وجودِ معلول است و وجودِ معلول ... وجودِ علت است.
- (۱) مشروط بر - مستقل از
(۲) مؤخر از - مشروط بر
(۳) مستقل از - مقدم بر
(۴) مقدم بر - مشروط بر



پاسخ نامہ

سایت کنکور

Konkur.in

ریاضی و آمار (۳)

۱- گزینه «۱»

(مهری ملازمقانی)

برای این که عدد سه رقمی فرد با ارقام متمایز و بزرگتر از ۳۰۰ باشد دو حالت داریم: الف) رقم صدگان زوج باشد. ب) رقم صدگان فرد باشد.

$$\frac{3}{4} \times \frac{8}{3} \times \frac{5}{2} = 120 \text{ یا } \frac{4}{3} \times \frac{8}{2} \times \frac{4}{1} = 128 \Rightarrow 120 + 128 = 248$$

۶	۵
۸	۷
	۹

۲- گزینه «۳»

(عمیرضا سجودی)

«عاطفی» از پنج حرف تشکیل شده است. (ع - ا - ط - ف - ی)
تعداد حالاتی که دو حرف «ع» و «ی» کنار هم باشند، با توجه به اینکه این دو حرف یک بسته به حساب آیند، (با جایگشت دو حرف) برابر است با:

$$4! \times 2! = (4 \times 3 \times 2 \times 1) \times (2 \times 1) = 48$$

$$72 = 120 - 48 = 72$$

۳- گزینه «۳»

(عمیرضا سجودی)

تعداد زیرمجموعه‌های r عضوی یک مجموعه n عضوی برابر با $\binom{n}{r}$ است.

$$\Rightarrow \binom{n}{2} = 28 \Rightarrow \frac{n!}{(n-2)! \times 2!} = 28$$

$$\Rightarrow \frac{n(n-1)(n-2)!}{(n-2)! \times 2 \times 1} = 28$$

$$n(n-1) = 56 \Rightarrow n(n-1) = 8 \times 7 \Rightarrow n = 8$$

$$\Rightarrow \binom{8}{4} = \frac{8!}{4! \times 4!} = \frac{8 \times 7 \times 6 \times 5 \times 4!}{4 \times 3 \times 2 \times 1 \times 4!} = 70$$

۴- گزینه «۳»

(اسماعیل زارع)

فرض کنیم پیشامد A عضو بودن در تیم فوتبال و پیشامد B عضو بودن در تیم والیبال باشد.

$$\begin{cases} n(A) = 25 \\ n(B) = 15 \end{cases}$$

$$n(A \cup B) = n(A) + n(B) - n(A \cap B)$$

$$\Rightarrow 30 = 25 + 15 - n(A \cap B) \Rightarrow n(A \cap B) = 10$$

$$P(A \cap B) = \frac{10}{30} = \frac{1}{3}$$

۵- گزینه «۲»

(فاطمه فحیمیان)

تعداد دخترانی که در مقطع دکترا هستند ۸ نفر است و تعداد کل افراد ۴۰ نفر است، پس:

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{8}{40} = \frac{1}{5}$$

۶- گزینه «۲»

(فاطمه فحیمیان)

$$n(S) = 6^2 = 36$$

$$A = \{(1,4), (1,5), (1,6), (2,5), (2,6), (3,6), (4,1), (5,1), (5,2), (6,1), (6,2), (6,3)\}$$

$$n(A) = 12$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{12}{36} = \frac{1}{3}$$

۷- گزینه «۴»

(مهمربهیرایی)

$$P(A') = 1 - P(A)$$

$$P(A) = 2P(A') - \frac{2}{5}$$

$$\Rightarrow P(A) = 2(1 - P(A)) - \frac{2}{5}$$

$$\Rightarrow P(A) = 2 - 2P(A) - \frac{2}{5}$$

$$\Rightarrow 3P(A) = \frac{8}{5} \Rightarrow P(A) = \frac{8}{15}$$

۸- گزینه «۳»

(عمیرضا سجودی)

$$n(S) = \binom{13}{2} = \frac{13!}{11! \times 2!} = \frac{13 \times 12 \times 11!}{11! \times 2!} = 78$$

$$n(A) = \binom{4}{1} \binom{6}{1} + \binom{4}{1} \binom{3}{1} + \binom{6}{1} \binom{3}{1}$$

$$= (4 \times 6) + (4 \times 3) + (6 \times 3)$$

$$= 24 + 12 + 18 = 54$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{54}{78} = \frac{9}{13}$$

۹- گزینه «۳»

(مصعب مشتاق نظم)

ابتدا داده‌ها را مرتب می‌کنیم:

$$2/1, 2/25, 2/5, 3/5, 3/75, 4/1, 4/2, 5/1, 5/25, 5/75, 5/5, 5/75$$

$$Q_1 = 2/5, Q_2 = 4/1, Q_3 = 5/25$$

$$IQR = Q_3 - Q_1 = 5/25 - 2/5 = 2/75$$

۱۰- گزینه «۴»

(مهمربهیرایی)

$$a_2 = 2a_1 + 1 = 2 \times 5 + 1 = 11$$

$$a_3 = 2a_2 + 1 = 2 \times 11 + 1 = 23$$

$$a_4 = 2a_3 + 1 = 2 \times 23 + 1 = 47$$

$$a_5 = 2a_4 + 1 = 2 \times 47 + 1 = 95$$

علوم و فنون ادبی (۳)

۱۱- گزینه «۳»

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد)

ناظم‌الاسلام کرمانی کتاب «تاریخ بیداری ایرانیان» را نوشته است و «لغت‌نامه دهخدا» مفصل‌ترین کتاب لغت فارسی است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ادیب‌الممالک بیشتر قصیده‌سراست.

گزینه «۲»: محمدباقر میرزا خسروی رمان‌نویس است.

گزینه «۴»: عارف قزوینی به تصنیف‌سرایی مشهور است و نه فرخی یزدی.

مفعول فاعلاتن / مفعول فاعلاتن
شاعر در مصرع اول در رکن دوم هجای اول کوتاه را بلند کرده و در رکن چهارم در هجای اول دوباره هجای کوتاه را به مصوت بلند تبدیل کرده است.

(همید مهرثی)

۱۷- گزینه «۱»

بیت «ث»: استعاره: صدای خنده گل
بیت «پ»: تناقض: سایه داشتن آفتاب
بیت «الف»: تضمین: سعدی مصرع دوم را از حکیم سنایی تضمین کرده است.
بیت «ب»: جناس: راست (اول): جهت و سمت راست، راست (دوم): آماده
بیت «ت»: تضاد: سپید و سیاه

(مسن خدایی)

۱۸- گزینه «۴»

جناس ندارد - گردن مینا و دامن مینا اضافه استعاره هستند.
تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: تلمیح دارد به داستان محمود غزنوی و ایاز / مصرع دوم کنایه از کار بیهوده کردن - از پی او مرو کنایه از عاشق او مشو
گزینه «۲»: سینه سخن: اضافه استعاره / تلمیح دارد به دوخته شدن لب فرخی یزدی با سوزن
گزینه «۳»: آتش هوا: اضافه تشبیهی / آب و آتش تضاد دارند.

(مسن خدایی)

۱۹- گزینه «۱»

رویی ماه پیکر - مویی مشکبوی / لاله - سنبل
لف ۱ لف ۲ نشر ۱ نشر ۲
لف و نشر مرتب که لغتها و نشرها براساس ترتیب مصرع‌ها مشخص شده است.
رویی ماه پیکر تشبیه دارد / رویی و مویی جناس دارند / لاله و سنبل مراعات نظیر دارند.
تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۲»: جناس ندارد.
گزینه‌های «۳» و «۴»: لف و نشر ندارند.

(همید مهرثی)

۲۰- گزینه «۲»

بیت «پ»: فاقد تضمین و مراعات نظیر است.
بیت «ث»: تناقض: شادمانی در عین غمگینی / فاقد تشبیه (وطن در دل غمگین دارم: در دل غمگین اقامت دارم)
تشریح سایر ابیات:
بیت «الف»: مجاز: سینه مجاز از دل است / لف و نشر: لف‌ها: رخ و زلف - نشرها: کفر و دین
بیت «ب»: مراعات نظیر: کشت - درو - داس - مزرعه / تلمیح: اشاره به حدیث «الدنيا مزرعة الآخرة»

بیت «ت»: تضاد: دوا و درد (در مصرع دوم) / پارادوکس: درد بی‌دردی

عربی زبان قرآن (۳)

(سیر ممد علی مرتضوی)

۲۱- گزینه «۲»

«لا یحمل» (= لا یحمل) «لا ناهیه است» نباید حمل کند / «العجوز»: پیرمرد / «هذه الأشياء»: این اشیاء / «ثقیلة»: (حال) درحالی که سنگین است / «یشعرُ بالأم» دردی احساس می‌کند / «رجله»: پایش

۱۲- گزینه «۴»

(فرهار علی نژاد)
در بیت گزینه «۴»، نشانه‌های فکری سبک عراقی (تحقیر عقل و ستایش عشق) دیده می‌شود. در دوره بازگشت، غزل‌سرایی به سبک عراقی رواج داشت.
تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مفاهیم وطنی و انتقاد سیاسی در این بیت نشان از سبک دوره بیداری دارند.
گزینه «۲»: استفاده از واژه «حباب» و بیان تصویری بدیع و نو نشان از سبک هندی در این بیت دارند.

گزینه «۳»: زبان و بیان این بیت، سبک خراسانی را به یاد می‌آورد (استفاده از واژه کهن «دم‌آهنج» و لحن حماسی). ویژگی‌های سبک خراسانی در قصاید دوره بازگشت دیده می‌شود.

۱۳- گزینه «۲»

(فرهار علی نژاد)
سید اشرف‌الدین گیلانی و عارف قزوینی از شاعرانی بودند که در عصر بیداری به زبان ساده و صمیمی کوچه و بازار روی آوردند. منظومه گزینه «۲» با توجه به این‌که از یک تصنیف عارف انتخاب شده است و مصرع‌های آن از نظر عروضی برابر نیستند، مربوط به این گروه است. این بیت به ستم امیران بر فقیران اشاره دارد که ذیل درون‌مایه «توجه به مردم» در دوره بیداری قرار می‌گیرد.
تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ابیات این گزینه هم در قالب تصنیف هستند اما درون‌مایه‌های اصلی شعر عصر بیداری را بیان نمی‌کنند.

گزینه «۳»: این بیت هم که از تصنیف سروده عارف انتخاب شده است، به موضوع عشق می‌پردازد که از درون‌مایه‌های اصلی شعر این دوره نیست.

گزینه «۴»: این بیت به استبداد موجود در جامعه اشاره دارد اما از نظر زبان و واژگان، ویژگی‌های شعر گروه سنت‌گرا را دارد.

۱۴- گزینه «۲»

(سعید یعفری)
وزن گزینه «۲» -U-/-UU-/-UU- مفتعلن مفتعلن فاعلن
تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱» -U-/-U-/-U-/-U- مستفعلمن مفاعل مستفعلمن فعل (مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن)
گزینه «۳» -U-/-U-/-U- مستفعلمن فاعلات مستفعلمن (مفعول مفاعلن مفاعلن)
گزینه «۴» -U-/-U-/-U-/-U- مستفعلمن مستفعلمن مستفعلمن مستفعلمن (مفعول مفاعیل مفاعیل فعولن)

۱۵- گزینه «۳»

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد)
در مصرع اول گزینه «۳» یک حذف همزه رخ داده: بشنیدم از
تشریح سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: غیب از او = غی / ب / زو
گزینه «۲»: باز آمد آن = با / ز / ا / م / دان
گزینه «۴»: من او = م / نو (که دو بار تکرار شده است)

۱۶- گزینه «۲»

(رضا جان‌نثار کهنه‌شهری)
تقطیع بیت به شرح زیر است:

آن	قو	وَ	ت	ج	وا	نی
-	-	U	U	U	-	-
وان	صو	رَ	ت	ب	هیش	تی
-	-	U	U	U	-	-
ای	بی	خ	رد	ت	ن	مَنْ
-	-	U	-	U	U	-
از	دس	ت	چُن	ب	هیش	تی
-	-	U	-	U	-	-

تاریخ (۳)

۳۱- گزینۀ «۴» (علی ممد کریمی)
میرزا محمد صادق موسوی نویسنده «تاریخ گیتی گشا»، تاریخ زندیه را با اسلوبی مصنوع و دشوار همراه با تملق گویی از فرمانروایان زند نوشته است.

۳۲- گزینۀ «۴» (علی ممد کریمی)
میرزا فتحعلی خان آخوندزاده یکی از متفکران دوره قاجار، با اینکه مورخ نبود، تاریخ‌نویسی سنتی را به شیوه علمی نقد کرد.

۳۳- گزینۀ «۲» (علی ممد کریمی)
انقلاب مشروطیت تأثیر عمیقی بر دگرگونی بینش مورخان ایرانی داشت و توجه آنان را به ابعاد گوناگون رویدادهای تاریخی و به‌ویژه نقش مردم جلب کرد.

۳۴- گزینۀ «۳» (علی ممد کریمی)
اولین روزنامه ایران را میرزا صالح شیرازی با عنوان «کاغذ اخبار» در شهر تهران منتشر کرد.

۳۵- گزینۀ «۱» (علی ممد کریمی)
نادر به عنوان پادشاه مملکت توفیق نیافت که زمینه را برای ثبات و امنیت پایدار، انتقال آرام قدرت، تثبیت حکومت افشاریه پس از خود را فراهم آورد.

۳۶- گزینۀ «۳» (بهرز یبسی)
حکومت گورکانیان هند یا مغولان کبیر را محمد بابر، نواده تیمور گورکانی تأسیس کرد.

۳۷- گزینۀ «۴» (بهرز یبسی)
میان مجلس به رهبری البور کرامول و چارلز یکم، پادشاه انگلستان، جنگی در گرفت که به پیروزی مجلس انجامید. کرامول نظام پادشاهی را برانداخت و خود رئیس‌جمهور شد و پس از مرگ او، مجلس و نظام سلطنت دوباره احیا شدند.

۳۸- گزینۀ «۲» (بهرز یبسی)
تا اواخر قرن هجدهم میلادی، عامل اصلی تولید، نیروی دست یا بازوی انسان بود و انقلاب صنعتی از انگلستان آغاز شد.

۳۹- گزینۀ «۳» (بهرز یبسی)
آقامحمدخان قاجار با غلبه بر لطفعلی‌خان زند و سرکوب طغیان حاکم گرجستان، در سال ۱۲۱۰ ق در تهران تاج‌گذاری کرد.

۴۰- گزینۀ «۴» (بهرز یبسی)
محاکم عرف به تخلفات و جرایم سیاسی و امنیتی مانند شورش، سرقت، نزاع و عدم پرداخت مالیات رسیدگی می‌کردند و محاکم شرع بیشتر دعاوی حقوقی و مدنی مانند دعوای ملکی، خانوادگی و ارث را حل و فصل می‌کردند.

۴۱- گزینۀ «۲» (آزاده میرزایی)
روس‌ها به منطقه قفقاز لشکرکشی کردند و گرجستان را تصرف نمودند. این اقدام سرآغاز جنگ‌های ایران و روسیه بود. انگلستان سرانجام با تحمیل معاهده پاریس به حکومت قاجار، افغانستان و هرات را از ایران جدا کرد.

۲۲- گزینۀ «۲» (ممد صارق مهنی)
«تَمَنَح»: داده می‌شود / «فی کلِّ سَنَةٍ»: در هر سال / «فی مجلاتٍ معینَةٍ»: در زمینه‌هایی مشخص شده / «السَّلام»: صلح / «الأَدب»: ادبیات

۲۳- گزینۀ «۴» (درویشعلی ابراهیمی)
«أَقیم»: برپای می‌دارم / «أوتی»: می‌پردازم / «لأَهْن»: سست نمی‌شوم / «شاکرة»: (حال) با سپاسگزاری / «لرَبِّ العَظیم»: از پروردگار بزرگم در گزینۀ «۱»: «فکر نمی‌کنم - پیکرم - بزرگی»، در گزینۀ «۲»: «بدون تردید - وارد کرده‌ایم - بخر» و در گزینۀ «۳»: «با تشویق - بازیکنان» نادرست است.

۲۴- گزینۀ «۱» (رضا معصومی)
جمع «حَیْط» به معنی «نخ»، «خُیوط، اَخیاط» است.

۲۵- گزینۀ «۳» (سید ممدعلی مرتضوی)
با توجه به ترجمۀ عبارت (یکی از دانشمندان شیمی، آزمایشگاه بزرگی را این‌جا)، «أقام: برپا کرد» مناسب است.

تشریح گزینهای دیگر:

گزینۀ «۱»: «هنگام صبح پدرم را در خواب (چَرَت) عمیقی یافتم!» درست است. گزینۀ «۲»: «افرادی که به بشریت سود می‌رسانند، واقعاً کم هستند!» درست است.

گزینۀ «۴»: «انسان برای تبدیل تپه‌ها به دشت‌های قابل کشت تلاش می‌کند!» درست است.

۲۶- گزینۀ «۳» (درویشعلی ابراهیمی)
مفهوم این گزینه این است که «سزاوارترین مردم برای بخشش، تواناترین آنان بر کیفر است!» که نزدیک‌ترین گزینه به مفهوم آمده در صورت سؤال است. (هیچ چیز بهتر از بخشش هنگام قدرت نیست!)

تشریح گزینهای دیگر:

مفهوم گزینۀ «۱»: فواید نرم‌خوبی در برابر دشمن مفهوم گزینۀ «۲»: گذشت بهتر از انتقام است. مفهوم گزینۀ «۴»: کوچک‌تر باید پوزش بخواند و بزرگ‌تر باید بگذرد.

۲۷- گزینۀ «۴» (سید ممدعلی مرتضوی)
تشریح گزینهای دیگر:

گزینۀ «۱»: «فعل ماضی» نادرست است؛ زیرا فعل امر است. گزینۀ «۲»: «مرفوع بالضمّة» نادرست است. گزینۀ «۳»: «مجرد ثلاثی» نادرست است.

۲۸- گزینۀ «۳» (سید ممدعلی مرتضوی)
در این عبارت، «إنَّ» از حروف مشبّهة بالفعل است؛ «عَدَدٌ» (اولی) اسم آن و منصوب است، اما «أَکْثَرُ» خبر آن است که باید مرفوع بشود و ضمّه بگیرد.

۲۹- گزینۀ «۴» (ممد صارق مهنی)
«أَنَّ» به معنای «که» است و دو جمله را به هم پیوند می‌دهد؛ «لَکِنَّ» به معنای «ولی» و برای کامل کردن پیام و بر طرف کردن ابهام جمله قبل از خودش است.

۳۰- گزینۀ «۳» (رضا معصومی)
حال همیشه باید به‌صورت نکره بیاید؛ پس «مَسْرُورَةٌ» صحیح است.

جغرافیا (۳)

۵۱- گزینه ۱»

(فاطمه سفایی)

منظور از «مقر»، مکان اصلی و دقیق یک سکونتگاه و محل استقرار آن روی زمین است.

۵۲- گزینه ۳»

(فاطمه سفایی)

«مقر» هر روستا یا شهر، هسته اولیه آن را نیز شامل می‌شود. منظور از هسته اولیه، مکانی است که مردم برحسب نیاز، آن را برای زندگی انتخاب کرده و به اشغال درآورده‌اند و بعدها شهر یا روستا از آن محل گسترش یافته است. منظور از «موقعیت» یک شهر یا روستا، وضعیت آن سکونتگاه نسبت به پدیده‌های پیرامون خود و همچنین جایگاه آن در سطح ناحیه است.

۵۳- گزینه ۲»

(مهمد علی قظیبی باگی)

متداول‌ترین ملاک تشخیص شهر و روستا، «ملاک جمعیتی» است و اگر جمعیت سکونتگاه به میزان معینی برسد، آن را شهر تلقی می‌کنند؛ اما این ملاک در نواحی مختلف دنیا، متفاوت است.

۵۴- گزینه ۳»

(آرزو میرزایی)

سرعت گسترش شهرنشینی «قاره‌های آسیا و آفریقا» بیش از سایر نواحی جهان است. بخش عمده‌ای از رشد شهرنشینی به‌علت «مهاجرت فراینده روستاییان به شهرها» برای دریافت دستمزد بیشتر و خدمات و تسهیلات بهتر در شهرها است.

۵۵- گزینه ۲»

(مهمد ابراهیم مازنی)

تا چند دهه پیش، شهرهای میلیونی فقط در نیمکره شمالی (آمریکای شمالی، اروپا و ژاپن) وجود داشتند؛ اما امروزه آسیا، آمریکای لاتین و آفریقا با رشد شهرهای میلیونی و پرجمعیت روبه‌رو شده‌اند.

۵۶- گزینه ۴»

(مهمد ابراهیم مازنی)

مگالاپلیس شمال شرق ایالات متحده آمریکا (از بوستن تا واشنگتن) و مگالاپلیس ژاپن (توکیو - یوکوهاما) از اولین مگالاپلیس‌های جهان هستند.

۵۷- گزینه ۳»

(مهمد ابراهیم مازنی)

در امتداد مسیرهای ارتباطی و حمل‌ونقل زنجیره‌ای از مادرشهرها یا کلان‌شهرها پدید می‌آیند که به آن‌ها، «مگالاپلیس» می‌گویند و شکل خطی، کریدوری، خوشه‌ای یا کپکشان‌ی دارند.

۵۸- گزینه ۱»

(آرزو میرزایی)

آمایش سرزمین عبارت است از سامان دادن و نظم بخشیدن به فضاهای جغرافیایی و توزیع متوازن، متعادل و منطقی جمعیت، فعالیت‌ها و تجهیزات و امکانات در سطح زمین؛ بنابراین سه رکن اصلی آن، «انسان، فعالیت و فضاهای جغرافیایی» است.

۵۹- گزینه ۲»

(مهمد علی قظیبی باگی)

وقتی مهاجران فقیر به شهرها وارد می‌شوند، با توجه به گران بودن قیمت زمین و خانه در شهر، به‌طور غیرقانونی مسکن‌هایی موقتی در حاشیه و اطراف شهر می‌سازند. حاشیه‌نشینی و زاغه‌نشینی جلوه‌ای از اسکان غیررسمی یا غیرقانونی است. در ساخت زاغه‌ها معمولاً از مواد ارزان قیمت استفاده می‌شود. زاغه‌ها بسیار کثیف‌اند و امکانات بهداشتی و فاضلاب ندارند.

۴۲- گزینه ۲»

(آرزو میرزایی)

در دوره صدارت امیرکبیر (میرزا تقی‌خان فراهانی) تلاش‌های زیادی برای احیای صنایع دستی ایران صورت گرفت.

۴۳- گزینه ۳»

(آرزو میرزایی)

به‌رغم رکودی که صنایع دستی ایران به ویژه از نیمه دوم عصر قاجار به وجود آمد، تولید فرش و صادرات آن به کشورهای جهان، رشد چشمگیری پیدا کرد.

۴۴- گزینه ۳»

(آرزو میرزایی)

مدرسه دارالفنون به همت امیرکبیر بنیان نهاده شد. «دارالفنون» در واقع نخستین مدرسه عالی بود که در رشته‌های نظامی، پزشکی، ریاضی و هندسه، فیزیک، شیمی و معدن فعالیت می‌کرد.

۴۵- گزینه ۴»

(آرزو میرزایی)

محمد غفاری ملقب به کمال‌الملک، نقاش مشهور دوره ناصرالدین شاه قاجار بود.

۴۶- گزینه ۱»

(منصوره هابی زاده)

دوره استبداد صغیر در زمان پادشاهی محمدعلی‌شاه روی داد و با پناهندگی محمدعلی‌شاه به سفارت روسیه، دوره استبداد صغیر به سرآمد.

۴۷- گزینه ۴»

(منصوره هابی زاده)

فقدان تشکیلات منظم و منسجم اداری و اقتصادی به حکومت مشروطه اجازه نمی‌داد که حاکمیت ملی را در سرتاسر کشور برقرار کند و برنامه‌های خود را پیش ببرد.

شیخ فضل‌الله نوری ادعا می‌کرد که انقلاب مشروطه مغایر و ناسازگار با اسلام است و از مواضع اصیل و اولیه خود منحرف شده است.

۴۸- گزینه ۲»

(منصوره هابی زاده)

نمایندگان دومین دوره مجلس شورای ملی برای رفع مشکلات اداری و اقتصادی کشور، چاره را در استخدام کارشناسان خارجی دیدند. از اقدامات فاتحان تهران، برکناری محمدعلی‌شاه از سلطنت و جانشینی احمدشاه، تعیین مقررری برای شاه، تشکیل دولت موقت برای اداره امور کشور، تشکیل دادگاه ویژه برای محاکمه و مجازات مخالفان مشروطه و اعدام شیخ فضل‌الله نوری و چند نفر دیگر بود.

۴۹- گزینه ۳»

(منصوره هابی زاده)

فرانسه برای خروج از انزوای سیاسی و پایان دادن به برتری‌جویی آلمان، نخست با روسیه و سپس با انگلستان پیمان‌های جداگانه‌ای منعقد کرد.

۵۰- گزینه ۴»

(منصوره هابی زاده)

به دنبال شکست سپاه عثمانی از نیروهای متفقین، دولت موقت فروپاشید و اعضای آن پراکنده شدند.

عشایر عرب خوزستان در نبرد «جهاد» غیورانه با قوای بیگانه جنگیدند.

۶۸- گزینه «۴» (بهر روز یعنی)
مهم‌ترین پروژه‌های در دست اجرای شرکت راه‌آهن جمهوری اسلامی ایران عبارت‌اند از: احداث راه‌آهن سریع‌السیر (قطار پرسرعت) - تهران - قم - اصفهان (به طول ۴۱۰ کیلومتر) و برقی کردن راه‌آهن تهران - مشهد (به طول ۱۰۰۰ کیلومتر).

۶۹- گزینه «۳» (زهره صابرقی)
حمل‌ونقل هوایی، جابه‌جایی انسان و بار از طریق پرواز در آسمان است. حمل‌ونقل هوایی امنیت بسیار زیادی دارد و سوانح آن نسبت به تعداد پروازها بسیار اندک است. با این حال، کنترل ایمنی آن به دقت و مراقبت زیاد نیاز دارد. مصرف سوخت هواپیما نسبت به سایر وسایل حمل‌ونقل بسیار بیشتر و سفر آن گران‌تر است.

۷۰- گزینه «۲» (بهر روز یعنی)
ایران قابلیت ایجاد خطوط لوله ترانزیت برای ارسال فرآورده‌ها از کشوری به کشور دیگر را داراست. انتقال گاز از «ترکمنستان به افغانستان» از طریق خطوط لوله در ایران منبع درآمد برای کشور ما محسوب می‌شود.

جامعه‌شناسی (۳)

۷۱- گزینه «۳» (پارسا حبیبی)
دانش عمومی در طول سال‌ها به دست می‌آید، یعنی این دانش، حاصل زندگی است.
دانش علمی، بخشی از ذخیره دانشی است که با اندیشیدن در دانش عمومی به دست می‌آید.
جهان‌های اجتماعی مختلف براساس هویت فرهنگی خود، تعاریف متفاوتی از دانش علمی دارند.

۷۲- گزینه «۱» (پارسا حبیبی)
اگر دانش عمومی نباشد، جهان اجتماعی مختل خواهد شد و فروخواهد ریخت. هنگامی که به یک مهمانی دعوت می‌شوید که در آن بیشتر افراد را نمی‌شناسید، دقت و احتیاط شما بیشتر می‌شود. در این موقعیت خواهید فهمید که تا حد بسیار زیادی این دانش از دیدگان شما پنهان بوده است.

۷۳- گزینه «۲» (ارغوان عبدالملکی)
در قرن نوزدهم میلادی برخی متفکران اجتماعی آلمانی از جمله ویلهلم دیلتای و ماکس وبر، مدعی شدند که هر چند جهان اجتماعی همانند جهان طبیعی، نظم و قواعد خاصی دارد اما انسان‌ها مانند موجودات طبیعی نیستند و پدیده‌های اجتماعی نیز با پدیده‌های طبیعی تفاوت دارند. وبر معتقد بود کنش اجتماعی معنادار است و پدیده‌های معنادار را نمی‌توان همانند پدیده‌های طبیعی از طریق حواس مطالعه کرد، بلکه باید معنای آن‌ها را فهمید. این رویکرد در جامعه‌شناسی به جامعه‌شناسی تفهیمی مشهور شد.

غلبه رویکرد پوزیتیویستی در جامعه‌شناسی، موجب شد تا گزاره‌های تجویزی و انتقادی، بیرون از حوزه علوم اجتماعی، قلمداد شوند. این باور با عنوان «جدایی دانش از ارزش» بیان می‌شد.
دانش اجتماعی تجویزی و انتقادی، به بایدها و نیایدهای پدیده اجتماعی مورد مطالعه، نظر دارد، به توصیف، تبیین و تفهیم، بسنده نمی‌شود بلکه پژوهشگر به داوری ارزشی پدیده مورد مطالعه می‌پردازد.

۶۰- گزینه «۴» (فاطمه سقایی)
گسترش انقلاب سبز و استفاده از ماشین‌آلات و فناوری در کشاورزی، از جمله اقداماتی بود که برای حل مشکلات اقتصادی روستاها انجام شد که البته ماشینی کردن کشاورزی، موجب گسترش بیکاری در برخی نواحی روستایی شده است.

۶۱- گزینه «۲» (فاطمه سقایی)
برنامه توسعه روستایی برنامه‌ای است که با هدف «بهبود زندگی اقتصادی و اجتماعی روستائیان» طراحی می‌شود. تهیه و اجرای طرح‌های هادی روستایی از وظایف مهم «بنیاد مسکن انقلاب اسلامی» است.
(مغرافیا (۳)، مغرافضای سکونتگاه‌ها، صفحه‌های ۳۳ و ۳۵)

۶۲- گزینه «۴» (آزاده میرزایی)
سامانه اطلاعات جغرافیایی (GIS) عبارت است از مجموعه‌ای از سخت‌افزارها و نرم‌افزارهای رایانه‌ای که امکان جمع‌آوری، ذخیره، پردازش و تجزیه و تحلیل اطلاعات را فراهم می‌آورد.

۶۳- گزینه «۳» (آزاده میرزایی)
رقومی کردن و کدبندی اطلاعات در مرحله «ورودی»، مدل‌سازی در مرحله «پردازش» و نمایش به صورت نقشه در مرحله «خروجی» یک سامانه اطلاعات جغرافیایی قرار دارند.

۶۴- گزینه «۲» (فاطمه سقایی)
در سامانه اطلاعات جغرافیایی، داده‌های مربوط به پدیده‌های دنیای واقعی را می‌توان براساس اهداف مطالعه و نوع ویژگی‌های مورد نظر، در قالب لایه‌هایی جداگانه، طبقه‌بندی و ترکیب کرد. از جمع‌بندی و تلفیق لایه‌های مختلف، لایه جدیدی حاصل می‌شود که دربرگیرنده اطلاعات دقیق و مورد نیاز کاربران است.

۶۵- گزینه «۲» (زهره صابرقی)
در «نیم‌قرن اخیر» سه عامل موجب گسترش و تحول در صنعت حمل‌ونقل شده است: ۱- افزایش جمعیت و تقاضا برای حمل‌ونقل، ۲- گسترش تجارت و اقتصاد جهانی، ۳- پیشرفت‌های علمی و فناوری در تولید وسایل حمل‌ونقل.

۶۶- گزینه «۲» (زهره صابرقی)
به‌طور کلی، شیوه‌های حمل‌ونقل به پنج دسته تقسیم می‌شوند:
۱- حمل‌ونقل جاده‌ای، ۲- حمل‌ونقل ریلی، ۳- حمل‌ونقل آبی، ۴- حمل‌ونقل هوایی و ۵- حمل‌ونقل از طریق لوله. از این شیوه‌ها چهار دسته به جابه‌جایی مسافر و بار و یک دسته فقط به جابه‌جایی بار اختصاص دارد. حمل‌ونقل جاده‌ای، برای مسافت‌های نزدیک مناسب است.

۶۷- گزینه «۳» (بهر روز یعنی)
میزان مصرف سوخت و آلپندگی محیط زیست در شیوه حمل‌ونقل جاده‌ای بسیار زیاد است ولی، احداث پایانه‌ها در این شیوه کم‌هزینه‌تر است.
مصرف سوخت در حمل‌ونقل ریلی، یک‌هفتم حمل‌ونقل جاده‌ای است و هزینه احداث پایانه در آن، متوسط برآورد می‌شود.

(اعظم رهبری)

۸۰- گزینه ۱

ارتباط میان پدیده‌های اجتماعی ساختار اجتماعی نامیده می‌شود. ساختار اجتماعی چگونگی رابطه و پیوند میان پدیده‌های اجتماعی مختلف است. نظام اجتماعی همانند یک موجود زنده تلاش می‌کند با تغییر در خود و محیط، نیازهای خود را تأمین کند و خود را در بلند مدت حفظ نماید.

(ارغوان عبدالملکی)

۸۱- گزینه ۲

یکسان دانستن طبیعت و جامعه، انسان‌ها را به پیچ و مهره‌های نظم اجتماعی، تقلیل می‌دهد. جامعه‌شناسان پوزیتیویست، جامعه را نیز صرفاً یک پدیده طبیعی پیچیده می‌دانستند و تفاوت میان جوامع مختلف را تنها تفاوت کمی می‌دیدند. گاهی تغییر در یک پدیده اجتماعی با تغییر در پدیده دیگر همراه است. این دو پدیده را هم تغییر می‌گویند.

(ارغوان عبدالملکی)

۸۲- گزینه ۱

نظم اجتماعی در نتیجه قواعدی برقرار می‌شود که ما انسان‌ها برای با هم زندگی کردن پذیرفته‌ایم. نظم یعنی قرار گرفتن هر پدیده در جای خود. جای پدیده‌ها را همین قواعد تعیین می‌کنند. نظم اجتماعی پیش‌بینی رفتار دیگران و همکاری با آن‌ها را امکان‌پذیر می‌نماید؛ باعث می‌شود که شما بدانید، می‌توانید چه توقعات و انتظاراتی از دیگران داشته باشید و اتفاقات غیرمنتظره، شما را از همکاری با دیگران باز ندارند.

در جنگ‌های نامنظم افراد از نظم موجود پیروی نمی‌کنند، بلکه از آن فراتر می‌روند و با ارزش‌ها و معانی پیوند می‌خورند. سربازان جنگ‌های نامنظم به سبب انگیزه‌های اخلاقی و آرمان‌های معنویشان، توانی فراتر از نظم موجود به دست می‌آورند.

کنش اجتماعی، خشت بنای جامعه است و تمامی پدیده‌های اجتماعی خرد و کلان با کنش‌های اجتماعی پدید می‌آیند.

(آزیتا بیدرقی)

۸۳- گزینه ۴

انقلاب‌های اجتماعی، اندیشه‌های جدید، شاهکارهای هنری و اختراعات بزرگ، زمانی پدید می‌آیند که انسان از نظم موجود، گامی فراتر می‌گذارد. تأکید بیش از اندازه بر نظم اجتماعی به حذف اراده و خلاقیت، ارزش و اخلاق، آگاهی و معنا از زندگی اجتماعی می‌انجامد و شور زندگی را از انسان‌ها می‌گیرد.

رویکرد پوزیتیویستی بر آن چه مشاهده می‌شود، تمرکز می‌کند و اغلب معنای کنش و آن چه درون انسان می‌گذرد را نادیده می‌گیرد.

(آزیتا بیدرقی)

۸۴- گزینه ۳

عبارت اول ← پیچیدگی پدیده‌های انسانی و اجتماعی

عبارت دوم ← مسئله معنا

عبارت سوم ← هویت‌زدایی

(پارسا مبینی)

۷۴- گزینه ۱

- مجموعه‌ای از آگاهی‌هایی که با دیگران در جامعه شریکیم: دانش عمومی
- موضوع فیلم دور افتاده: اهمیت دانش عمومی
- دست یافتن به معنای عمیق جامعه: فایده دانش علمی

(اعظم رهبری)

۷۵- گزینه ۴

مهم‌ترین هدف جامعه‌شناسان انتقادی، نقد وضعیت موجود جامعه برای رسیدن به یک وضعیت مطلوب‌تر است. جامعه‌شناسی انتقادی، دو رویکرد قبلی جامعه‌شناسی؛ یعنی جامعه‌شناسی پوزیتیویستی و تفهیمی را محافظه‌کار می‌داند؛ زیرا آن رویکردها نمی‌توانند درباره ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی داوری کنند و به شرایط موجود تن می‌دهند.

(پارسا مبینی)

۷۶- گزینه ۳

دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی، شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند. گاه تعارض‌ها با دست برداشتن بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخش دیگر حل می‌شود و یا با طرح ایده‌های جدید انجام می‌شود.

(اعظم رهبری)

۷۷- گزینه ۲

جامعه‌شناسان پوزیتیویست جامعه را با طبیعت یکسان می‌دانند. اگر جامعه را چون طبیعت، تصور کنیم و آن را دستاوردی انسانی ندانیم، یعنی آن را واقعیتی بیرونی، تصور کنیم که با قوانینی به استحکام قوانین طبیعت اداره می‌شود، فقط می‌توانیم از دانش‌های ابزاری خود استفاده کنیم، اما قادر نخواهیم بود تغییری بنیادین در جامعه به وجود بیاوریم.

(پارسا مبینی)

۷۸- گزینه ۴

جامعه‌شناسی خرد، علم شناخت کنش اجتماعی و سایر پدیده‌های خرد اجتماعی است. علوم اجتماعی با شناخت پدیده‌های اجتماعی، به انسان‌ها امکان می‌دهد که آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی را پیش‌بینی کنند. به سبب آگاهانه و ارادی بودن کنش‌ها و سایر پدیده‌های اجتماعی و تنوع آن‌ها پیش‌بینی در علوم اجتماعی، پیچیده‌تر از علوم طبیعی است.

(پارسا مبینی)

۷۹- گزینه ۳

جامعه‌شناسی در آغاز شکل‌گیری خود در قرن نوزدهم میلادی سعی کرد به علوم طبیعی به ویژه علم فیزیک نزدیک شود. به همین دلیل اگوست کنت، بنیان‌گذار جامعه‌شناسی، ابتدا نام فیزیک اجتماعی را برای این رشته برگزید. موفقیت‌های بی‌سابقه علوم طبیعی، برخی جامعه‌شناسان این دوره را علاقه‌مند کرده بود که جامعه‌شناسی را هر چه بیشتر به علوم طبیعی نزدیک و شبیه نمایند. این رویکرد که جامعه‌شناسی را در زمره دانش‌های ابزاری قرار می‌دهد، با نام «جامعه‌شناسی پوزیتیویستی» شناخته می‌شود. در جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، پدیده‌های اجتماعی مانند پدیده‌های طبیعی دانسته می‌شوند و جامعه همانند طبیعت در نظر گرفته می‌شود. روش مطالعه این جامعه‌شناسی حسی و تجربی است.

به ترتیب زمانی جامعه‌شناسی پوزیتیویستی، تفهیمی-تفسیری و انتقادی سه رویکرد اصلی جامعه‌شناسی‌اند.

فلسفه دوازدهم

۹۱- گزینه «۱»
(طنین زاهدی‌کیا)
وجود وجه مشترک موجودات و ماهیت وجه اختصاصی آن‌هاست. و هر واقعیت یگانه در خارج دارای دو حیثیت هستی و چیستی است.

۹۲- گزینه «۴»
(الله فاضلی)
در قرن شانزدهم با گسترش تجربه‌گرایی، فلسفه ارسطویی رونق خود را از دست داد و فلسفه‌های حس‌گرا و تجربه‌گرا جایگزین فلسفه ارسطویی شد.

۹۳- گزینه «۱»
(نیما پوهاری)
رابطه وجود با واجب‌الوجود بالذات، ضروری است، زیرا غیرممکن است که واجب‌الوجود وجود نداشته باشد. همچنین رابطه وجود با خودش ضروری است. اما رابطه وجود با انسان و جهان و هر امر ممکن‌الوجودی، امکانی است.

۹۴- گزینه «۴»
(ممیر مهرئی)
اگر چیزی ذاتاً ممکن باشد، محال است خودبه‌خود موجود شود؛ بلکه باید توسط موجود دیگری واجب‌الوجود بالغیر شود.

۹۵- گزینه «۴»
(فرهاد علی‌نژاد)
از نظر هیوم، علیت مفهومی است که فراتر از حس است. بنابراین، از نظر او، علیت، مفهومی فراحیسی است. دقت بدین نکته لازم است که علیت از نظر هیوم، مفهوم است و نه مصداق خارجی، و این مطلب بر ذهنی بودن علیت از نظر هیوم دلالت دارد. از طرفی دیگر، بر این اساس، علیت امری غیرواقعی خواهد بود.

۹۶- گزینه «۱»
(ممیر مهرئی)
کانت علیت را امری ذهنی یا سوژکتیو می‌داند و نه عینی یا ابژکتیو.

۹۷- گزینه «۴»
(فرهاد علی‌نژاد)
در گزینه «۴»، به ترتیب نتایج این سه اصل بیان شده است.

۹۸- گزینه «۲»
(ممیر مهرئی)
هیچ فیلسوفی اتفاق به معنای نبود حتمیت میان علت و معلول را نپذیرفته است، پس همه فیلسوفان حداقل یکی از معانی اتفاق را نپذیرفته‌اند.

۹۹- گزینه «۴»
(سیر علیرضا امیری)
از نظر مردمی که در جامعه افلاطون و ارسطو زندگی می‌کردند، یعنی مردم یونان باستان، آرتمیس خدای عفت و خویشتن‌داری است.

۱۰۰- گزینه «۴»
(فرهاد علی‌نژاد)
وجود علت مقدم بر وجود معلول است و وجود معلول مشروط بر وجود علت است.

۸۵- گزینه «۴»
(ارغوان عبدالملکی)
خلاقیت‌زدایی: تأکید افراطی بر نظم اجتماعی به تدریج سبب می‌شود افراد بدون آن که بدانند این نظم برای تحقق چه آرمان‌ها و ارزش‌هایی است، صرفاً آن را رعایت کنند. به علاوه، این تأکید موجب سرکوب روحیه خلاقیت انسان‌ها در بسیاری عرصه‌ها مانند هنر، ارتباط و اندیشه می‌شود. انقلاب‌های اجتماعی، اندیشه‌های جدید، شاهکارهای هنری و اختراعات بزرگ هنگامی پدید می‌آیند که انسان از نظم موجود گامی فراتر می‌گذارد. ماکس وبر از سلطه چنین نظمی که گویا هدفی جدا از انسان‌ها و نیازهای واقعی آن‌ها دارد، به قفس آهنین تعبیر می‌کند.

ارزش‌زدایی: به سبب این که بسیاری از کنش‌های عاطفی، هنری، اخلاقی و مذهبی با رویکرد پوزیتیویستی قابل توضیح نیستند، کسانی که فقط روش‌های تجربی را معتبر می‌دانند، با انکار ارزش‌های عاطفی، اخلاقی، مذهبی و... دچار اخلاق‌گریزی می‌شوند. بزرگ‌ترین کشتار جهان در جنگ‌های جهانی اول و دوم، میان توسعه‌یافته‌ترین کشورهای رخ داد و با فاجعه هیروشیما و ناکازاکی، پایان یافت.

۸۶- گزینه «۲»
(آزیتا بیدرقی)
عبارت اول ← لازمه شناخت پدیده‌های اجتماعی
عبارت دوم ← فعالیت و خلاقیت کنشگران
عبارت سوم ← فهم کنش انسان‌ها

۸۷- گزینه «۳»
(ارغوان عبدالملکی)
همراهی همدلانه به معنای تأیید کنشگران نیست، بلکه به معنای نگاه کردن به مسائل آن‌ها از منظر خودشان و تلاش برای فهم آن‌ها است. ما در جهان اجتماعی با افراد آگاه سروکار داریم و لازم است با توجه به تفسیر آن‌ها از خودشان، به فهم همدلانه رفتار آن‌ها دست پیدا کنیم.
نظریه‌پردازان کنش اجتماعی، آگاهی و معناداری را مهم‌ترین ویژگی کنش اجتماعی می‌دانند و زندگی اجتماعی انسان را با تأکید بر آگاهی و معنا، مطالعه می‌کنند.

این جامعه‌شناسان، ویژگی‌های دیگر کنش، یعنی اراده و ارزش را مهم می‌دانند ولی آن‌ها را برخاسته از آگاهی و تابع آن می‌بینند.
اگر محقق بخواهد تمامی ابعاد یک پدیده اجتماعی خاص مثلاً یک فرد، یک نهاد اجتماعی یا یک فرهنگ را مطالعه کند و عمق پنهان و منحصر به فرد بودن آن را نشان دهد، از روش مطالعه موردی استفاده می‌کند.

۸۸- گزینه «۴»
(آزیتا بیدرقی)
الف ← معنای کنش
ب ← به دنبال پرده برداشتن از معنایی است که در کنش‌ها نهفته‌اند.
ج ← در علوم طبیعی متداول است.

۸۹- گزینه «۱»
(آزیتا بیدرقی)
پرسش از معنای زندگی در جهان متجدد و در میان صاحب‌نظران علوم اجتماعی نیز مطرح بوده‌اند.

۹۰- گزینه «۳»
(آزیتا بیدرقی)
هدف کنشگر ← ذهن کنشگر
فهم دلالت‌های کنش ← فرهنگ
شهادت‌طلبی و فدا کردن جان برای وطن ← تفاوت معنایی