

**پاسخ: کاظم کاظمی - محسن اصغری ۹۹**

<p><b>۱- گزینه ۲</b> (لغت، فارسی دوازدهم، واژه نامه ص )</p> <p>بدسگال: بداندیش، بدخواه / عنود: ستیزه کار، دشمن و بدخواه / تیمار: غم، اندیشه، خدمت / دلّاک: کیسه‌کش حمام، مشت و مال دهنده / دوده: دودمان، خاندان، طایفه / خیره: بیهوده، حیران، فرومانده، سرگشته / بردمیدن: خروشیدن، برخاستن</p>	
<p><b>۲- گزینه ۴</b> (لغت، فارسی دوازدهم، واژه نامه ص )</p> <p>گزینه ۱) بر: خشکی / ویله: آواز، صدا، ناله      گزینه ۲) اشیاه: جمع شبه؛ مانندها، همانندان / وظیفه: وجه معاش، مقرری      گزینه ۳) پایمردی: خواهشگری، میانجیگری، شفاعت / ادباء: نگون بختی، پشت کردن      گزینه ۴) آراسته، نیکو، شاد</p>	لغت
<p><b>۳- گزینه ۳</b> (لغت، فارسی دوازدهم، واژه نامه ص )</p> <p>ب) متقادع: مجاب شده      ج) درهم: مسکوک نقره....</p>	
<p><b>۴- گزینه ۲</b> (املا، ترکیبی فارسی دهم، درس ص ، یازدهم درس ص و دوازدهم درس ص )</p> <p>غلطهای املایی و شکل درست:</p> <p style="text-align: center;">مُطاع ← مَطاع قالب ← غَالِب</p>	
<p><b>۵- گزینه ۱</b> (املا، ترکیبی فارسی دهم، درس ص ، یازدهم درس ص و دوازدهم درس ص )</p> <p>غلطهای املایی و شکل درست:</p> <p style="text-align: center;">غَربَت ← قربَت ذَلَّت ← زَلَّت</p>	املا
<p><b>۶- گزینه ۱</b> (املا، ترکیبی فارسی دهم، درس ص ، یازدهم درس ص و دوازدهم درس ص )</p> <p>غلط املایی و شکل درست:</p> <p style="text-align: center;">غَزا ← قضا</p>	
<p><b>۷- گزینه ۳</b> (تاریخ ادبیات، ترکیبی فارسی دهم، درس ص و دوازدهم درس ص )</p> <p>الف) ادیبالممالک فراهانی / ب) مجده خوافی</p>	تاریخ ادبیات

**۸- گزینه ۴** (آرایه های ادبی، ترکیبی فارسی دهم، یازدهم و دوازدهم)

بررسی تشبيهات:

گزینه ۱) [او] همچو بلبل - طوطی طبع (۲مورد)

گزینه ۲) خاک قناعت - آب شور تمّنا (۲مورد)

گزینه ۳) خاکش پیرایه نظره است - خاکش(خاک چشمی= وجودی که چشم معشوق را دیده) چون سنگ سرمه است(۲مورد)

گزینه ۴) [تو] چون موج - عقد گوهر [چون] خوشه - خرمن دریا (۳مورد)

**۹- گزینه ۳** (آرایه های ادبی، ترکیبی فارسی دهم، یازدهم و دوازدهم)

تشبيه: صحن سرای دیده - خیل خیال / استعاره: این گوشه / جناس: خیل و خیال

**۱۰- گزینه ۱** (آرایه های ادبی، ترکیبی فارسی دهم، یازدهم و دوازدهم)

گزینه ۱) حسن تعلیل: - / واج آرایی: تکرار حرف «ر» و «ز»

گزینه ۲) ایهام: آب: ۱- مایع نوشیدنی ۲- رونق و اعتبار و آبرو

گزینه ۳) کنایه: از در خویش راندن (مورد بی مهری قراردادن کسی یا نپذیرفتن کسی) / استعاره: نرگس شهلا (چشم) / تشبيه: چشم یار به دیده (چشم) آهو- غبار خاطر

گزینه ۴) تلمیح: اشاره به داستان حضرت یوسف / ایهام تناسب: سودا: ۱- عشق و خیال (معنای مورد نظر) ۲- سیاه (معنای مورد نظر نیست با شب و روز)

**۱۱- گزینه ۳** (آرایه های ادبی، ترکیبی فارسی دهم، یازدهم و دوازدهم)

ج) تشبيه: سبب زندگان

الف) استعاره: بستر و بالین داشتن شبنم (تشخیص) / خارزار (دنیا)

ب) حس آمیزی: شکرین(شیرین) بودن ناله نی

د) ایهام تناسب: تاب: ۱- توان و طاقت و تحمل (معنای مورد نظر) ۲- حرارت و گرمی و فروغ(معنای مورد نظر نست اما با «گرم و آفتاب و مهتاب» تناسب دارد.)

\*\*\* توجه: در بیت «د» «نگاه گرم» حس آمیزی دارد و در بیت «ب» واژه «نی» نیز می تواند در معنای «نیشکر» که با واژه «شکر» تناسب دارد، ایهام تناسب را پدید آورد.

**۱۲- گزینه ۲** (دستور زبان، ترکیبی فارسی دهم، یازدهم و دوازدهم)

الف) نهاد: فرق / فعل: باشد(وجود دارد= فعل غیر اسنادی) / بقیه اجزای جمله «قید و متهم» هستند.

ب) نهاد: نظر / مسند: دلیل صدق / فعل اسنادی: نیست

ج) نهاد: سعدی / مسند: عاقل و هشیار / فعل اسنادی: نیست

د) نهاد: امید وصال / فعل: نرود / بقیه اجزای جمله «قید و متهم» هستند.

ه) نهاد: سرو سخنگوی من / فعل: برگذشت / بقیه اجزای جمله «قید و متهم» هستند.

۱۲- گزینه ۲ (دستور زبان، ترکیبی فارسی دهم، یازدهم ودوازدهم)  
در گزینه دو رابطه گروه واژگان، «ترادف» و در سایر گزینه‌ها تضمن است.

۱۳- گزینه ۱ (دستور زبان، ترکیبی فارسی دهم، یازدهم ودوازدهم)  
صفت‌های مرکب:

گزینه ۱) دوست‌کش - بیگانه‌پرور - دیرجوش - زودرنج - سست‌پیمان - سخت‌دل -  
مشکل‌پسند - آسان‌گسل (۸ مورد)

گزینه ۲) آتش‌بار - یاس‌آور - امیدسوز - دردافکن - درمان‌گسل (۵ مورد)  
گزینه ۳) مردم‌فریب - تقوا کش - ایمان‌گسل (۳ مورد)

گزینه ۴) گوهر بیز - مرجان‌فروش - خون‌ریز - شریان‌گسل (۴ مورد)

۱۴- گزینه ۴ (دستور زبان، فارسیدوازدهم درس ۸ ص)

ب) نگاه آن سمن بر

ج) گل این باع

ه) رخسار آن خورشید طلعت

۱۵- گزینه ۱ (دستور زبان، ترکیبی فارسی دهم، یازدهم ودوازدهم)

فعلهای «نیست» در پایان هر سه مصراع غیر اسنادی است و در معنای «وجود ندارد» به کار رفته و سه واژه «مستی، پستی و هست» نهاد هستند.

۱۶- گزینه ۳ (قرابت معنایی، فارسی درس ، ص)

مفهوم گزینه ۳: جاودانگی نام عشق عاشق

۱۷- گزینه ۲ (قرابت معنایی، فارسی ، درس ، ص)

مفهوم مشترک ایيات: توصیه به عبرت‌پذیری

مفهوم بیت ۲) بسنده کردن به نگاهی مختصه به معشوق

مفهوم

۱۸- گزینه ۳ (قرابت معنایی، فارسی ، درس ، ص)

مفهوم مشترک ایيات: توصیف طبیعت و زیبایی‌های آن در فصل بهار با رویش گلهای و شکوفه‌ها

مفهوم بیت ۳: توصیف گیسوان و زیبایی‌های معشوق

۱۹- گزینه ۲ (قرابت معنایی، فارسی ، درس ، ص)

مفهوم مشترک بیت صورت سوال و ایيات مرتبط: تاکید بر سنجیده‌گویی

مفهوم گزینه ۲: دروغین به نظر آمدن سخن اغراق‌آمیز و باورنکردنی

**۲۱- گزینه ۲** (قرابت معنایی، فارسی ، درس ، ص )

مفهوم مشترک بیت صورت سوال و گزینه: شرط وصال، گذشت از وجود خود و ترک خودخواهی است. (وادی فقر و فنا)

**۲۲- گزینه ۴** (قرابت معنایی، فارسی ، درس ، ص )

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: پوشیده نماندن راز عشق

مفهوم بیت ۴: توصیه به رازداری و بیان نکردن اسرار عشق

**۲۳- گزینه ۳** (قرابت معنایی، فارسی ، درس ، ص )

مفهوم مشترک بیت سوال و گزینه ۳: تأثیرگذاری راز و نیاز و دعا و مناجات شبانه و سحرگاهی

**۲۴- گزینه ۱** (قرابت معنایی، فارسی ، درس ، ص )

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: توصیف ناپذیری جمال معشوق و حیرانی و سرگشتنگی بینندگان و وصف کنندگان

مفهوم بیت ۱: زیبایی بی نظیر یار و بی نیاز بودن از وصف و شرح دیگران

**۲۵- گزینه ۴** (قرابت معنایی، فارسی ۲، درس ۲، ص )

مفهوم مشترک حدیث صورت سوال و بیت گزینه ۴: لزوم رسیدگی به اعمال خود در دنیا، قبل از فرا رسیدن حساب قیامت (تاکید بر خودحسابی)

قرابت  
معنایی

## تنظیم: محسن اصغری - کاظم کاظمی