

- ۱- جملات زیر به ترتیب توضیح واژگان کدام گزینه است؟
- عالمی که خداوند، فرشتگان و ... در آن قرار دارند.
 - نوعی ساز سرخمیده که تارها دارد.
 - جانور پستانداری از تیره سگان که گوشتخوار است.
- (۱) توفیق، چنگ، رویاه (۲) غیب، چنگ، شغال (۳) اقبال، ارغون، شغال (۴) اقبال، ارغون، رویاه
- ۲- کدام واژه نادرست معنا شده است؟
- (۱) فرومندن: متغیر شدن (۲) دون همت: کوتاه همت
- ۳- در کدام گزینه نادرستی املایی یا رسم الخطی دیده می شود؟
- (۱) مردان بر راه نیروی همت و بازوی حمیت کشند نه به قوت تن.
 - (۲) آتفاق و اسباب نامعلوم را که انعکاس اعمال توست به نیروی یزدان پذیرنده باش و خود را چون ضعیفان نیاندaz.
 - (۳) خورش به اندازه قوام بدن انسان را قوت گویند و خردمندان دانند که قوت از دهان به مرغ نوآموز می دهند.
 - (۴) دغل که به یک روی درد و محرب باشد دعايش هرگز مستجاب نشود.
- ۴- در کدام گزینه غلط املایی می یابید؟
- (۱) زنخدان و چانه - حیله و فرب
 - (۲) هلاوت و شیرینی - تیمار و غم
 - (۳) فخر و عار - صایع و تباہ
 - (۴) درخت ارغوانی - صنعت و آفریش
- ۵- پدیدآورندهای آثار «فرهاد و شیرین، بهارستان» به ترتیب چه کسانی هستند؟
- (۱) نظامی گنجهای - سعدی (۲) حشی بافقی - جامی (۳) نظامی گنجهای - جامی
 - (۴) وحشی بافقی - سعدی
- ۶- در ابیات همه گزینه‌ها، به جز گزینه ... همه ارکان تشییه ذکر شده است.
- (۱) ایام گل چو عمر، به رفتن شتاب کرد / اساقی به دور باده گلگون شتاب کن
 - (۲) هر نسیمی که به من بوی خراسان آرد / چون دم عیسی در کالبدم جان آرد
 - (۳) آن چشم دل فربی تو اندر سپیده روز / چون ماه روشن است در اعماق شام من
 - (۴) چو بشنید روتابه آن گفت و گوی / برافروخت و گلزارگون کرد روی
- ۷- در همه گزینه‌ها به جز گزینه ... جناس تام وجود دارد.
- (۱) بردوخته ام دیده چو باز از همه عالم / تا دیده من بر رخ زیبای تو باز است
 - (۲) نماند فته در ایام شاه جز سعدی / که بر جمال تو فته است و خلق بر سخنش
 - (۳) ما دل از دنیا ی پوج بی یقا برداشتم / یک قلم زین استخوان دل چون هما برداشتم
 - (۴) شکر لب جوانی نی آموختی / که دلها بر آتش چونی سوختی
- ۸- در کدام گزینه حسن تعلیل یافت نمی شود؟
- (۱) از حیای لب شیرین تو ای چشم نوش / غرق آب و عرق اکنون شکری نیست که نیست
 - (۲) اشک غماز من ار سرخ برآمد چه عجب / اخجل از کرده خود پرده دری نیست که نیست
 - (۳) چو هر چه هست همه اصل خویش می جویند / ز شوق، جملهٔ ذرات در سفر بینی
 - (۴) زان شراب ناب بی غش ده که اندر صومعه / صوفی صافی به بوی جرعه‌ای غش می کند
- ۹- در همه گزینه‌ها، کنایه به چشم می خورد به جز گزینه ...
- (۱) دامن دولت چو به دست او فتاد / گر بهلی باز نیاید به دست
 - (۲) زیر سرینجه گرگیم و جگرها خون است / ای شبان دل ما ناله نای تو کجاست
 - (۳) من بی نوا بر گل ره دم زدن ندارم / حسد است بر هزارم که هزار آه دارد
 - (۴) یار من باش که زب فلک و زینت دهر / از مه روی تو و اشک چو پرورین من است
- ۱۰- فعل «شد» در کدام بیت «اسنادی» نیست؟
- (۱) شد آن که اهل نظر بر کناره می رفتند / هزار گونه سخن در دهان و لب خاموش
 - (۲) شد از خروج ریاحین چو آسمان روشن / زمین به اختر میمون و طالع مسعود
 - (۳) شد سبز و خوش کرد و به خرم کشید رخت / زین بیشتر چگونه کند سعی، دانهای؟
 - (۴) شد دلم از خانه بی روزن گردون سیاه / همچو آه از رخنه دل عاقبت بر در زدم
- ۱۱- در کدام بیت، واژهایی وجود دارند که بین آنها رابطه معنایی تناسب و تضاد برقرار شده است؟
- (۱) فخری که از وسیلت دون همتی رسد / گر نام و ننگ داری از آن فخر عار دار
 - (۲) دیدهای روشن نمی ماند درین بستانسرا / دید تا خورشید را شبین، ز رنگ و بو گذشت
 - (۳) نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست / چو چنگیش، رگ و استخوان ماند و پوست
 - (۴) برو شیر در تنه باش ای دغل / مینداز خود را چو رویاه شل
- ۱۲- کدام بیت فاقد «پیوند و استهساز» است؟
- (۱) نوای نغمه چنگم چه سود چون همه شب / خیال زلف توان چنگ می زند در نای
 - (۲) لعل لب دَر پوش تو چون در سخن آید / خون در جگر ریش عقیق یمن افتاد
 - (۳) کوکب حسن چو گشت از رخ یوسف طالع / تاب در سینه پر مهر زلیخا افتاد
 - (۴) ز شوق نرگس مست بلند بالایی / چو لاله با قدر افتاده بر لب جویم

۱۳- نقش دستوری قید شده در کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) گه نهد بر فرق نرگس تاج زر / گه کند در تاجش از شبم گهر؛ (مفهول)
- (۲) در نابسته احسان گشاده است / به هر کس آنچه می‌بایست، داده است؛ (نهاد)
- (۳) هر کجا رندی است در میخانه‌ای / جرعه‌ای از جام ما نوشیده‌اند؛ (مسند)
- (۴) مرا تحمل باری چگونه دست دهد / که آسمان و زمین برنتافتند و جبال؛ (نهاد)

۱۴- واژه‌ای با مفهوم مقابل واژه «سعادت» را در کدام گزینه می‌توان یافته؟

- (۱) به اقبالش دل استقبال دارد / چو هست اقبال کار اقبال دارد
- (۲) آخ که شدم هیزم و آتشگر گیتی / اندام مرا سوخت چنین ز آتش ادب ای
- (۳) گرفته بخش را با قوت دست / حواله کرده بود آن پیل سرمست
- (۴) بزرگانش گفتند کز بیش و کم / اگر بخت یاور بود نیست غم

۱۵- بیت «اعظان کاین جلوه در محراب و منبر می‌کنند / چون به خلوت می‌روند آن کار دیگر می‌کنند» با کدام گزینه تناسب معنایی ندارد؟

- (۱) من و هم صحبتی اهل ریا دورم باد / از گرانان جهان رطل گران ما را بس
- (۲) مانه رندان ریاییم و حریفان نفاق / آنکه او عالم سراسرت بدین حال گواست
- (۳) موی بشکافی به عیب دیگران / چو به عیب خود رسی کوری از آن
- (۴) گفتی از حافظه ما بوی ریا می‌آید / آفرین بر نفست باد که خوش بردی بوی!

۱۶- مفهوم «چه در کار و چه در کار آزمودن / نباید جز به خود محتاج بودن» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) رنج خود و راحت یاران طلب / سایه خورشید سواران طلب
- (۲) چنان بگرفته راه سعی در پیش / که فارغ گشته از هر کس جز از خویش
- (۳) چنان در کار خود یکرنگ و یکدل / که کار آگاه اندر کار مشکل
- (۴) چو اندر لانه خود پادشاهند / نوال (بخشنده) پادشاهان را نخواهند

۱۷- مفهوم کدام گزینه به عبارت زیر نزدیکتر است؟

«مردان، بار را به نیروی همت کشند، نه به قوت تن»

- (۱) همت بلند دار که پرواز در هوا / عاشق به بال همت و عنقا به پر کند
- (۲) نرسد زیر فلك همت عالی جایی / هر که جایی رسد، از همت پست است اینجا
- (۳) مؤمن از عزم و توکل قاهر است / گر ندارد این دو جوهر کافر است
- (۴) همت ای پیر که کشکول گدائی در کف / رندم و حاجتم آن همت رندانه توست

۱۸- مفهوم «با زمانی دیگر انداز ای که پندم می‌دهی / کاین زمان گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست» در کدام گزینه نیامده است؟

- (۱) بی دل گمان مبر که نصیحت کند قبول / من گوش استماع ندارم لمن یقول
- (۲) گنجشک بین که صحبت شاهینش آرزوست / بیچاره در هلاک تن خویشن عجول
- (۳) گویند مگو سعدی چندین سخن از عشقش / می‌گوییم و بعد از من گویند به دورانها
- (۴) سرم به دنی و عقبی فرو نمی‌آید / تبارک الله از این فتنه ها که در سر ماست

۱۹- کدام بیت مفهوم مقابل بیت زیر دارد؟

«رزق هر چند بی گمان برسد / شرط عقل است جستن از درها»

- (۱) تلاش رزق داری دست بر هم سوهه سامان کن / درین ویرانه زین دست آسیا بسیار میگردد
- (۲) تا بداعی اصل اصل رزق اوست / تا همو را جوید آنکه رزق جوست
- (۳) برات رزق تو بر آسمان نوشته خدای / عیث توقع رزق از زمینیان داری
- (۴) اطعام رزق روح و طعام است رزق تن / خوش وقت آن که روزی روح اختیار کرد

۲۰- مفهوم همه گزینه‌ها به جز گزینه ... با بیت زیر یکسان است.

«خدرا بر آن بنده بخشایش است / که خلق از وجودش در آسایش است»

- (۱) بزرگ اوست که بر خاک همچو سایه ابر / چنان رود که دل مور را نیازارد
- (۲) طاعتی بالاتر از دلジョیی درویش نیست / دست خود بوسید هر کس دست سائل را گرفت
- (۳) باش چون مینای می، هنگام ریش خنده رو / وقت احسان، روی خود را تلخ چون دریا مکن
- (۴) ناتوانی در جهان، دلبر بگیر / دل میفکن بر زمین، دل، بر بگیر

■ عین الأصح والأدق في الجواب للترجمة أو التعریف أو المفهوم للعبارات التالية: (۲۱-۲۵)

۲۱- «أَمْرَ اللَّهِ الْمُسْلِمِينَ أَن لا يَعْجِبُوا بِأَنفُسِهِمْ وَعَلَيْهِمْ أَن لا يَتَكَبَّرُوا عَلَى إِخْرَاجِهِمْ.»:

۱) خداوند به مسلمانان فرمان می‌دهد که خود پسند نباشد و نباید بر برادرانشان تکبر نورزند.

۲) خداوند به مسلمانان فرمان داده است که به خود مغور نگردد و بر آنهاست که نسبت به برادر خویش تکبر نورزند.

۳) دستور خداوند بر مسلمانان این است که خود پسند نکند و نسبت به برادر خویش خود بزرگ بین نباشد.

۴) خداوند به مسلمانان دستور داد که نسبت به خودشان شیفتنه نگردد و بر آنهاست که بر برادرانشان تکبر نورزند.

٢٢- «الإهتمام بالرياضة وحسن التغذية وتعلم الفنون النافعة من الأعمال الصالحة»:

(١) توجه به ورزش و تغذیه خوب و یادگیری هنرهای سودمند از اعمال شایسته است.

(٢) توجه به حسایری و تغذیه خوب داشتن و یادگیری هنرهای سودمند از بهترین کارها است.

(٣) اهمیت دادن به ورزش و تغذیه خوب و یاد دادن هنرهای سودمند از کارهای شایسته است.

(٤) توجه به ورزش‌ها و رژیم خوب غذایی و آموزش فنون سودمند از اعمال خوب است.

٢٣- «هل تعلم أن الآباء والأمهات يحبون أن يعلموا أولادهم الاقتصاد في استهلاك الماء والكهرباء؟» آیا می‌دانی که ...

(١) پدران و مادران دوست دارند که به فرزندانشان صرفه‌جویی در مصرف آب و برق را بیاموزند؟!

(٢) پدرها و مادرها دوست دارند که بچه‌های آن‌ها یاد بگیرند در مصرف آب و برق صرفه‌جویی کنند؟!

(٣) پدر و مادرها دوست می‌دارند که میانه‌روی در مصرف برق و آب را به بچه‌ها یاد بدهند؟!

(٤) پدرها و مادران دوست دارند که فرزندان صرفه‌جویی در مصرف برق و آب را یاد بگیرند؟!

٢٤- «ای فرزندم؛ بدان که رشت‌ترین صداها، صدای خران است!»:

(١) اعلم يا ولدی؛ إنَّ أَنْكُرَ الْأَصْوَاتِ صوتُ الحمار!

(٢) يا بُنَيَّ؛ إِلَمْ أَنَّ صوتَ الحمار أَنْكُرَ الْأَصْوَاتِ!

(٣) يا ولدَهُ؛ إِلَمْ أَنَّ أَنْكُرَ الْأَصْوَاتِ صوتُ الْحَمَرِ!

٢٥- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي الْمَفْهُومِ: ﴿لَا تُصْرِّئَ خَدْكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحاً إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾

(١) تواضع سر رفعت افرادت / تکبر به خاک اندر انداخت

(٢) افتادگی آموز اگر طالب فیضی / هرگز نخورد آب زمینی که بلند است

(٣) بزرگان نکردند در خود نگاه / خدابینی از خویشتن بین مخواه

(٤) رهرو آن نیست که گه تند و گهی خسته رود / رهرو آن است که آهسته و پیوسته رود

٢٦- عَيْنَ ما فِيهِ الْمُتَضَادُ:

(١) عَلَيْنَا أَنْ تَتَوَاضَعَ أَمَامَ أَسَاتِذَتَا وَرُمَلَاتَا وَجِيرَاتَا وَأَقْرَبَاتَا.

(٢) الابتعاد عن الأراذل و التقرب إلى الأفاضل من الصفات الطيبة.

(٣) الحكمة لا تعمُر في قلب المتكبر الجبار والله لا يُحِبُّ كُلَّ مُعْجِبٍ بِنَفْسِهِ. (٤) (وَ اقْصُدُ فِي مَشِيكَ وَ اغْضُضُ مِنْ صَوْتِكَ)

■■■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص: (٣٠ - ٢٧)

«إن لل المسلمين فضلاً عظيماً على الحضارة الجديدة. وقد أثبتت مؤرخون العلوم الحديثة من الغربيين أنه لو لا المسلمين لضاع أكثر العلوم القديمة وتأخرت نهضة أوروبا الحديثة سنين. وأما العلوم التي نَبَغَ فيها المسلمين ثم نَسَرُوها في الشرق والغرب فهي كثيرة؛ منها في ميدان الطِّبِّ والجراحية كتاب «أبي القاسم الزهراوي» اسمه «التصريف لِمَنْ عَجَزَ عَنِ التَّأْلِيفِ» قد اشتمل على أكثر من مائةٍ شكل للأدوات الجراحية وكانت ترجمة هذا الكتاب مرجع الأطباء في الغرب. المسلمين هم الذين وضعوا أيضاً أساس صناعة «الصيدلة» وألقوا الكتب فيها. أما الجبر فقد أوضحوا معالمه وأضافوا إليه ما جعله علماً مستقلاً. ولمحمد بن موسى الخوارزمي أول كتاب في الجبر وجعل المسلمين علم «المثلثات» علمًا مستقلاً أيضاً.»

٢٧- عِين الخطأ حسب النص:

- (١) لو لا المسلمين لضاع أكثر العلوم القديمة.
- (٢) ألف أبوالقاسم كتاباً في مجال الجبر.
- (٣) جعل المسلمين علم الجبر علماً مستقلاً بالإضافة إلى علم الجبر.
- (٤) أوضح المسلمين معالم علم الجبر.

٢٨- عِين الصحيح على حسب النص:

- (١) كان كتاب الزهراوي عن علم الطِّبِّ.
- (٢) كانت ترجمة كتاب «الخوارزمي» مرجع الأطباء الغربيين.
- (٣) قد اشتمل كتاب «التصريف ...» على أكثر من ١٠٠ شكل للأدوات الجراحية.
- (٤) ألف المسلمين كتباً في مجال الصيدلة بعد الأوروبيين.

٢٩- عِين الخطأ في المحل الإعرابي للكلمات المعينة في النص:

- (١) الجديدة: صفة و مجرورة بالتبعية من الموصوف (الحضارة)
- (٢) المسلمين: فاعل و مرفوع بال الواو
- (٣) الكتب: مفعول و منصوب
- (٤) أول: خبر و مرفوع

٣٠- ما هو الصحيح حول فعل فعل «أَلْفَوْا» في النص؟

- (١) فعل ماضٍ - جمع مذكر غائب - معرب - المجهول - مزيد ثالثي بزيادة حرف واحد
- (٢) فعل أمرٍ - للمخاطبين - مبنيٍ - المتعددي - مزيد ثالثي بزيادة حرفين - المعلوم
- (٣) الفعل الماضي - للغائبين - متعددٌ - مزيد ثالثي من باب «تفعيل» - مبنيٍ - المعلوم
- (٤) فعل ماضٍ - جمع مذكر غائب - لازم - مزيد ثالثيٌّ و مصدره «تألف» بزيادة حرفٍ واحدٍ

٣١- گرفتار شدن به عاقبت مطرح شده در آیه شریفه «إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ» و توجه در حدیث شریف امام سجاد (ع) که می فرماید: «خدایا، ایام زندگانی مرا به آن چیزی اختصاص بده که مرا برای آن آفریده‌ای»، به ترتیب مؤید کدامیک از نیازهای برتر انسان است؟

- (١) شناخت هدف زندگی - درك آینده خویش
- (٢) شناخت هدف زندگی - شناخت هدف زندگی
- (٣) درك آینده خویش - درك آینده خویش
- (٤) درك آینده خویش - شناخت هدف زندگی

-۳۲- کدام آیه شریفه مفهوم این جمله را که «هدایت یک اصل خاص در نظام خلقت است.» را نقض می‌کند؟

۱) «بِاِيَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُو لَهُ وَلِرَسُولٍ إِذَا دَعَاكُمْ لَمَا يَحِيِّكُمْ»

۲) «قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هُدِيَ ...»

۳) «رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لَهُمَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ ...»

۴) «إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ حَسِرُوا أَنفُسَهُمْ»

-۳۳- مطابق با کدام آیه از قرآن کریم، راه هرگونه عذر و بهانه‌جویی بر مردم بسته شده است و وجود این دغدغه که انسان فقط یکبار به دنیا

می‌آید و زندگی در دنیا را تجربه می‌کند، مرتبط با کدام سؤال است؟

۱) «رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لَهُمَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ ...» - چگونه زیستن

۲) «وَتَوَاصُوا بِالْحَقِّ وَتَوَاصُوا بِالصَّيْرِ» - چرا زیستن

۳) «رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لَهُمَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ ...» - چرا زیستن

۴) «وَتَوَاصُوا بِالْحَقِّ وَتَوَاصُوا بِالصَّيْرِ» - چگونه زیستن

-۳۴- مطابق فرمایش امام کاظم (ع) به شاگرد خود، پذیرش بهتر پیام الهی معلول چیست و کدام آیه شریفه به «مایه حیات و اساس زندگی در

جهان هستی» اشاره می‌کند؟

۱) بخورداری از معرفت برتر - «وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا»

۲) داناتر بودن نسبت به فرمان الهی - «بِاِيَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُو لَهُ وَلِرَسُولٍ إِذَا دَعَاكُمْ لَمَا يَحِيِّكُمْ»

۳) بخورداری از معرفت برتر - «بِاِيَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُو لَهُ وَلِرَسُولٍ إِذَا دَعَاكُمْ لَمَا يَحِيِّكُمْ»

۴) داناتر بودن نسبت به فرمان الهی - «وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا»

-۳۵- تضمین زندگی سعادتمنداه انسان در گرو چیست و یافتن راه صحیح زندگی و پیشروی در آن، زایدۀ کدام است؟

۱) ایجاد سؤالات اساسی در ذهن - کسب معرفت و تشخیص بایدها و نبایدها

۲) پاسخ به نیازهای برتر - کسب معرفت و تشخیص بایدها و نبایدها

۳) ایجاد سؤالات اساسی در ذهن - استفاده از قوه عاقله در تشخیص راه حق

۴) پاسخ به نیازهای برتر - استفاده از قوه عاقله در تشخیص راه حق

-۳۶- قرآن کریم، زیانکاری کسانی را که خارج از مسیر درست زندگی می‌باشند، چگونه توصیف می‌کند و در ادامه، راه نجات از آن را چه

می‌داند؟

۱) «إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ حَسِرُوا أَنفُسَهُمْ» - «اسْتَجِيبُو لَهُ وَلِرَسُولٍ» ۲) «إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ حَسِرُوا أَنفُسَهُمْ» - «آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ»

۳) «إِنَّ الْأَنْسَانَ لَفِي حُسْرٍ» - «اسْتَجِيبُو لَهُ وَلِرَسُولٍ» ۴) «إِنَّ الْأَنْسَانَ لَفِي حُسْرٍ» - «آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ»

-۳۷- کدام بیت، بیانگر شناخت هدف زندگی، از نیازهای برتر انسان است؟

۱) روزها فکر من این است و همه شب سخنم / که چرا غافل از احوال دل خویشتنم

۲) کاروان رفت و تو در خواب و بیابان در پیش / کی روی، ره ز که پرسی، چه کنی، چون باشی؟

۳) از کجا آمدام آمدنم بهر چه بود / به کجا می‌روم آخر ننمایی وطنم

۴) مرد خردمند هنریشه را / عمر دو بایست در این روزگار

۳۸- دو ویژگی لازم برای پاسخ‌گویی به نیازهای انسان کدام است و علت لزوم این ویژگی‌ها، در کدام گزینه به درستی آمده است؟

۱) کاملاً درست و قابل اعتماد باشد زیرا هر پاسخ احتمالی نیازمند تجربه است. - همه‌جانبه باشد زیرا ابعاد مختلف انسان با هم ارتباط دارند.

۲) کاملاً درست و قابل اعتماد باشد زیرا باید بتواند برای هر بعدی جدایگانه برنامه درستی داشته باشد. - همه‌جانبه باشد زیرا عمر انسان محدود است.

۳) همه‌جانبه باشد، زیرا هر پاسخ احتمالی نیازمند تجربه است. - کاملاً درست و قابل اعتماد باشد زیرا ابعاد مختلف انسان با هم ارتباط دارند.

۴) همه‌جانبه باشد، زیرا باید بتواند برای هر بعدی جدایگانه برنامه درستی داشته باشد. - کاملاً درست و قابل اعتماد باشد زیرا عمر انسان محدود است.

۳۹- مطابق آیات شریفه قرآن، وکیل و مدافع نبودن پیامبر (ص) برای مردم معلول چیست؟

۱) حکیمانه بودن نزول کتاب وحی و مختار بودن انسان

۲) حکیمانه بودن نزول کتاب وحی و اتمام حجت بر انسان

۳) اختلاف سلایق در انتخاب راه رستگاری و شقاوت و مختار بودن انسان

۴) اختلاف سلایق در انتخاب راه رستگاری و شقاوت و اتمام حجت بر انسان

۴۰- هدایتگری خاص خداوند برای انسان‌ها در کدام آیه مشهود است و عاقبت گزینش برنامه‌ای غیر از برنامه خداوند، چیست؟

۱) «اعطی کل شیء خلقه ثم هدی» - امکان ایراد هرگونه بهانه‌جویی در قیامت

۲) «اعطی کل شیء خلقه ثم هدی» - رهسپاری با دست خالی به دیار آخرت

۳) «رسلاً مبشرین و منذرین» - امکان ایراد هرگونه بهانه‌جویی در قیامت

۴) «رسلاً مبشرین و منذرین» - رهسپاری با دست خالی به دیار آخرت

41-There are 48 countries in Asia, and China is the most populated one in this ... with a population of around 1.4 billion.

- 1) country 2) continent 3) ability 4) price

42-I was thinking if I should ... Jim to stay at my apartment during his trip to Iran.

- 1) invite 2) forget 3) range 4) use

43-It took more than a ... to complete Frankfurt Cathedral, which is the largest religious building in the city.

- 1) time 2) group 3) weather 4) century

44-I tried to ... my mother's face as the doctor told her about the disease, but to be honest, I had no idea what her reaction would be at that moment.

- 1) translate 2) imagine 3) enjoy 4) live

45-According to the information that Sarah got from a lawyer, in this city, women ... only a small proportion of the prison population.

- 1) decide 2) pair up 3) make up 4) help

46-There is nothing they can do about the unfair rules in the society. Only a few people or organizations have the necessary ... to change the laws of the country.

- 1) hosts 2) languages 3) signs 4) means

47-Your friend's face is ... to me, but I can't remember where I've seen her.

- 1) physical 2) familiar 3) honest 4) frequent

48-I can't speak a word of French, so I'm marked out as a/an ... as soon as I arrive in France.

- 1) foreigner 2) office 3) native 4) translator

49-Although identical twins may look totally the same, their heights often ... by an inch or two.

- 1) meet 2) exist 3) begin 4) vary

50-The school ... included teachers, parents, students, as well as other members of the community.

- 1) society 2) knowledge 3) map 4) sentence

51-Millions of children throughout the world are not immunized simply because vaccines are not

- 1) available 2) popular 3) countable 4) favorite

52-Language gives us the ability to ... at a much higher level than any other animal.

- 1) form 2) surf 3) interest 4) communicate

53-Father suffers from high blood pressure, and his doctor warned him to ... fatty foods; otherwise, he may have a terrible heart attack in near future.

- 1) understand 2) keep off 3) circle 4) match

54-I don't think it's necessary for me to sound like a native speaker. I just want to be able to speak

- 1) mentally 2) similarly 3) fluently 4) absolutely

55-This is the fifth time that I have been called to arrange a/an ... for the manager's post. I don't know why they can't make their decision.

- 1) experience 2) point 3) interview 4) farming

56-If you listen to both carefully, you can find a clear difference between the dialects spoken in the two

- 1) needs 2) regions 3) skills 4) notices

سایت کنکور

Konkur.in

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

I don't have a strong village feeling. There is a little salon and that is where most people go, but I tend to avoid it. The village always want to know what you are doing and if you don't have too much contact with it in the salon, the people don't learn too much.

The new people want a great community center. People who have just arrived in a village always want to do something in it or to it. They keep talking about amenities. I suppose they mean a car park and a big smart room. The young village people don't want this. They don't want to be organized and run. When their work is over they want to go off in their cars to the bright lights of Ipswich. The new people have a desire to hold together all the old ways while at the same time making sure that they have all the latest things for themselves. The old village people don't see it like this at all. What they see is a choice between what is old and what is new. So they choose the new. You don't want more old things when you've had old things all your life, do you? The new people are often just kidding themselves that they are real village people. They don't just want to be accepted, they really want to take over the gentry traditions.

57- According to the passage, the author

- 1) doesn't tell the other village people anything about himself
- 2) never goes to the village salon
- 3) tells the other village people some things about himself
- 4) doesn't like the village

58-The word “it” in paragraph 2 refers to

- 1) contact
- 2) the village
- 3) the salon
- 4) community center

59-The passage states that the young village people

- 1) want their pleasure outside the village
- 2) don't like going to the community center
- 3) don't like the new people
- 4) want to see the latest group in the village

60-Which of the following is defined in the passage?

- 1) salon
- 2) community center
- 3) amenities
- 4) traditions

٦١- کدامیک از گزینه‌ها یک گزاره است؟

- (۱) اصفهان زیباترین شهر ایران است.
 (۲) آیا $\sqrt{3}$ از $\sqrt{2}$ بزرگتر است?
 (۳) افلاطون نویسنده کتاب ارغون است.
 (۴) لطفاً اینجا پارک نکنید.

٦٢- در کدام گزینه، نقیض گزاره درست بیان نشده است؟

- (۱) عدد حقیقی a عددی گنگ است. $\neg a$ \rightarrow عدد حقیقی a عددی گویا است.

- (۲) شیراز مرکز استان فارس است. $\neg a$ \rightarrow شیراز مرکز استان فارس نیست.

$$\exists z \in Z \quad \neg \exists z \notin Z \quad (3)$$

$$23890 < 5^4 \quad \neg a \quad (4)$$

٦٣- ارزش کدام گزاره مرکب درست است؟

$$\frac{1}{3} > \frac{1}{2} \quad \neg a \quad (1)$$

٦٤- عددی مرکب یا ۲۵ مربع کامل یک عدد مرکب است.

٦٥- هر معادله درجه دوم دو ریشه حقیقی متمایز دارد و نمودار جعبه‌ای برای نمایش داده‌های تک متغیره است.

٦٦- عدد ۵۷ می‌تواند برابر حاصل ضرب دو عدد اول یا حاصل جمع دو عدد اول باشد.

۶۴- کدام گزینه صحیح است؟

- ۱) هنگامی که ترکیب فصلی دو گزاره صحیح است، در این صورت همواره ترکیب فصلی نقیض آنها نیز درست است.
- ۲) هنگامی که ترکیب فصلی دو گزاره صحیح است، در این صورت همواره ترکیب عطفی نقیض آنها نیز درست است.
- ۳) هنگامی که ترکیب عطفی دو گزاره نادرست است، در این صورت همواره ترکیب عطفی نقیض آنها نیز نادرست است.
- ۴) هنگامی که ترکیب عطفی دو گزاره صحیح است، در این صورت همواره ترکیب فصلی نقیض آنها نادرست است.

۶۵- اگر p ، q و r سه گزاره دلخواه باشند، در این صورت در جدول ارزش گزاره‌ها، گزاره $(q \wedge r) \vee (p \vee \sim q)$ در چند ردیف درست است؟

۷ (۴) ۶ (۳) ۵ (۲) ۴ (۱)

۶۶- با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها، ارزش گزاره $(p \vee \sim q) \wedge (\sim p \vee q)$ کدام است؟

p	$\sim q$	$(p \vee \sim q) \wedge (\sim p \vee q)$
F	F	?
T	T	?
T	F	?
F	T	?

T	F	F	T
F	T	F	F
F	F	T	T
T	F	F	F

۶۷- اگر p گزاره‌ای درست q گزاره‌ای دلخواه باشد، در این صورت ارزش گزاره با بقیه متفاوت است؟

$$(\sim p \vee q) \wedge (r \vee \sim p) \quad (۴) \quad (q \wedge \sim r) \vee p \quad (۱)$$

$$(r \vee \sim q) \wedge (p \vee \sim r) \quad (۴) \quad (p \wedge \sim r) \vee (q \vee r) \quad (۳)$$

۶۸- اگر گزاره مركب $p \wedge (\sim q \vee r)$ درست باشد، در این صورت ارزش گزاره $(\sim p \vee q) \wedge r$ کدام است؟

۱) با ارزش گزاره q یکسان است.

۲) با ارزش گزاره r یکسان است.

۳) با ارزش گزاره $\sim q$ یکسان است.

۶۹- با توجه به جدول زیر، ستون مربوط به ارزش گزاره مركب $(p \wedge q) \vee (\sim r)$ کدام است؟

$p \vee \sim q$	$q \wedge \sim r$	$(p \wedge q) \vee (\sim r)$
F	T	?
F	F	?
T	T	?

T	F
F	T
T	F
F	T
T	F

۷۰- اگر ارزش گزاره مركب $p \wedge (\sim q \vee r)$ درست و ارزش گزاره مركب $\sim q \wedge r$ نادرست باشد، در این صورت ارزش گزاره‌های p ، q و r کدام می‌تواند باشد؟

۱) p ، q و r نادرست ۲) p درست و q ، r نادرست ۳) p درست و q ، r درست ۴) p درست و q نادرست

۷۱- انتساب چند اثر به نویسنده یا سراینده آن، درست نیست؟

(مثنوی معنوی: مولوی) - (عشاق‌نامه: شمس قیس رازی) - (جمشید و خورشید: سلمان ساوجی) - (جامع‌التواریخ: عطاملک جوینی) - (دیوان شمس: شمس تبریزی) - (المعجم: فخر الدین عراقی) - (فیه ما فیه: مولوی) - (تاریخ جهانگشا: خواجه رسیدالدین فضل‌الله همدانی)

- | | | | |
|-------|--------|---------|-------|
| ۴) شش | ۳) پنج | ۲) چهار | ۱) سه |
|-------|--------|---------|-------|

۷۲- کتاب «مرصاد‌العبداد» از کیست و موضوع آن چیست؟

- ۱) نجم‌الدین کبری - بیان بسیاری از معارف بشری و مسائل عرفانی
- ۲) نجم‌الدین رازی - بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی
- ۳) نجم‌الدین رازی - تبیین بسیاری از مباحث اخلاقی به صورت فصل به فصل
- ۴) مولوی - غزل‌هایی عرفانی

۷۳- چه عاملی از عوامل زمینه‌ساز تغییر سبک است و کدام شخصیت بر اثر حمله مغول کشته شد؟

- ۱) روی کار آمدن حکومت‌های صفاری و سلجوقی / نجم‌الدین کبری
- ۲) تغییر مرکز ادبی و سیاسی از خراسان به عراق عجم / کمال‌الدین اسماعیل
- ۳) روی کار آمدن حکومت‌های غزنوی و سلجوقی / نجم‌الدین رازی
- ۴) تغییر مرکز ادبی و سیاسی از عراق عجم به خراسان / عطار نیشابوری

۷۴- عبارت کدام گزینه معرف تاریخ ادبیات قرن نهم است؟

- الف) شعر این عصر نرم و دلنشیں و برخوردار از معانی عمیق انسانی و آسمانی است.
- ب) ادبیات رونقی تازه گرفت و کسانی مانند دولتشاه، کتاب‌های ارزشمندی نوشتنند.
- ج) کتاب‌های تحقیقی این دوره عمدتاً سطحی بود.
- د) از شبه قاره هند تا آسیای صغیر، بسیاری به زبان فارسی سخن می‌گفتند.

- | | | | |
|-----------|-----------|---------|---------|
| ۴) الف، ج | ۳) الف، ب | ۲) ب، ۵ | ۱) ب، ج |
|-----------|-----------|---------|---------|

۷۵- در همه بیت‌ها به‌جز بیت ... به یکی از محوری‌ترین درون‌مایه‌های تصوف اشاره شده است.

- ۱) سلام کن ز من ای باد مر خراسان را / مر اهل فضل و خرد را نه عام نادان را
- ۲) طریقت به جز خدمت خلق نیست / به تسبیح و سجاده و دلک نیست
- ۳) تکیه بر اختر شبگرد مکن کاین عیار / تاج کاکووس ریود و کمر کیخسرو
- ۴) آسایش دو گیتی نفسیر این دو حرف است / با دوستان مرؤت با دشمنان مدارا

۷۶- کدام گزینه برای تکمیل عبارت زیر مناسب است؟

«معروف‌ترین شاعر قرن نهم، کتاب ... را به تقلید از ... نوشت و در کتاب ... خود نیز شیوه تذکره الاولیای عطار را در بیان حقایق

عرفانی و ذکر احوال عارفان به کار برد. او همچنین مثنوی‌هایی به پیروی از ... سرود که تحفه‌الاحرار یکی از آن‌هاست.»

- | | |
|--|--|
| ۲) نفحات‌الانس، بوستان سعدی، بهارستان، سنایی | ۱) نفحات‌الانس، بوستان سعدی، بهارستان، سنایی |
| ۴) بهارستان، بوستان سعدی، نفحات‌الانس، نظامی | ۳) بهارستان، گلستان سعدی، نفحات‌الانس، نظامی |

۷۷- هر یک از توضیحات زیر به ترتیب مربوط به شخصیت‌های کدام گزینه است؟

الف) در شعر او قناعت‌پیشگی و بی‌اعتباری دنیا تأکید شده است.

ب) نکته‌یابی‌ها و انتقادهای ظریف اجتماعی او معروف است.

ج) در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته و دارای قصایدی در سبک عراقی است.

(۱) ابن یمین، عبید زاکانی، سلمان ساوجی
(۲) ابن یمین، حافظ، خواجهی کرمانی

(۳) سلمان ساوجی، عبید زاکانی، خواجهی کرمانی
(۴) سلمان ساوجی، حافظ، عبید زاکانی

۷۸- با توجه به محتوا و قالب شعر زیر، این ابیات سروده کدام شاعر قرن هشتم است؟

«دو دوست باهم اگر یکدلاند در همه کار / هزار طعنه دشمن به نیم جو نخرند

گر اتفاق نمایند و عزم جزم کنند/ سزد که حلقة افلاك را ز هم بدرند

مثال آن بنمایم تو را ز مهره نرد/ یکان یکان به سوی خانه راه می‌نبرند»

(۱) ابن یمین
(۲) خواجهی کرمانی
(۳) عبید زاکانی
(۴) سلمان ساوجی

۷۹- نام شهری که جای خالی متن زیر را پر می‌کند، در کدام گزینه آمده است؟

«در قرن هشتم شهر ... همچنان در حکم مرکز ادبی این عصر به شمار می‌رفت.»

(۱) نکهت باغ گل و نزهت نارنجستان/ از نسیم بنوازنده مشام ای شیراز

(۲) صوفی بیا که خیمه از این خاک برکنیم/ ما را چو هست خاطر محزون درین هرات

(۳) خراسان سر به سر آذین ببستند/ پری رویان بر آذین‌ها نشستند

(۴) شهر تبریز، فصل تابستان/ گشته همچون بهار جان پرور

۸۰- در قرن هشتم هجری، از بین رفتن دربارهای ادب‌دوست ایرانی قبار، از رونق افتادن ... را در پی داشت.

(۱) منتوی سرایی
(۲) غزل‌سرایی
(۳) قصیده‌سرایی
(۴) قطعه‌سرایی

۸۱- مؤلف کدام کتاب ناشناخته است و این کتاب جزء کدام نوع دسته‌بندی انواع کتاب‌های تاریخی است؟

(۱) تاریخ سیستان - تاریخ محلی
(۲) تاریخ بیهقی - تاریخ سلسله‌ای

(۳) تاریخ سیستان - تکنگاری
(۴) تاریخ بیهقی - تاریخ محلی

۸۲- به ترتیب کدام گزینه بیانگر پاسخ صحیح سؤال‌های زیر می‌باشد؟

الف) کدام نوع تاریخ‌نویسی با تاریخ‌نویسی محلی پیوستگی یافت؟

ب) کدام کتاب از مشهورترین کتاب‌های تاریخ سلسله‌ای می‌باشد؟

(۱) الف) تکنگاری ب) زندگی شگفت‌آور تیمور

(۲) الف) سلسله‌ای ب) زندگی شگفت‌آور تیمور

(۳) الف) تکنگاری ب) زندگی شگفت‌آور تیمور

۸۳- به ترتیب هر یک از کتاب‌های تاریخی زیر، شامل کدام گونه‌های تاریخ‌نگاری ایران دوران اسلامی می‌شود؟

الف) کتاب تاریخی درباره‌زندگی تیمور از ابن عربیشه

ب) تاریخی که از دوره مغولان رواج بسیاری پیدا کرد.

(۱) تاریخ طبری، تاریخ‌های عمومی - منظومة حماسی و تاریخی شاهنامه، تاریخ‌های منظوم

(۲) زندگی شگفت‌آور تیمور - تکنگاری - منظومة حماسی و تاریخی شاهنامه - تاریخ‌های منظوم

(۳) المسالک و الممالک - نوشته‌های جغرافیایی - تاریخ سیستان - تاریخ‌های محلی

(۴) المسالک و الممالک - سفرنامه - منظومة حماسی و تاریخی شاهنامه - تاریخ‌های منظوم

- ۸۴- به ترتیب کدام گزینه صحیح و یا غلط بودن موارد زیر را به درستی نشان می‌دهد؟
- (الف) سیاست‌نامه‌ها شامل اطلاعاتی درباره تشکیلات و نهادهای اداری، نظامی و اخلاقی هستند.
- (ب) قابوس‌نامه نوشتۀ عنصر المعالی در قرن ششم نمونه سرشناس اندرزنامه است.
- (ج) طبقات، انساب و فرهنگ نامه‌های زندگی نامه‌ای دارای اطلاعات مفید تاریخی هستند.
- (۱) ص - ص - ص (۲) ص - غ - ص (۳) غ - ص - غ (۴) ص - غ - ص
- ۸۵- کدام عبارت با کلمه داخل پرانتز مقابل آن هم خوانی ندارد؟
- (۱) تاریخ جهان را از آفرینش عالم آغاز و به شرح زندگی حضرت آدم و دیگر پیامبران می‌پرداختند. (تاریخ عمومی)
- (۲) از گونه‌های مهم تاریخ‌نگاری و گنجینه‌ای مهم از اطلاعات سیاسی، اجتماعی فرهنگی و جغرافیایی شهرهای ایران است. (تاریخ محلی)
- (۳) از کهن ترین آثار تاریخ‌های عمومی است اثر محمد جریر طبری. (تاریخ طبری)
- (۴) انگیزۀ اصلی نویسنده‌گان ثبت و ضبط رویدادهای تاریخی، بیان ویژگی‌های جغرافیایی، اقتصادی و نگارش زندگی نامه مفاخر بوده است. (سفرنامه)
- ۸۶- به ترتیب «قصيدة نامه اهل خراسان» سروده چه کسی است و چرا متون نظم و نثر ادبی، گونه مهمی از منابع تاریخی محسوب می‌شوند؟
- (۱) انوری - زیرا اطلاعاتی درباره آداب و رسوم محلی می‌دهند.
- (۲) ابن خرداد به - زیرا اطلاعاتی درباره آداب و رسوم محلی می‌دهند.
- (۳) ابن خرداد به - زیرا عقاید دینی و فلسفی هر عصری، کم و بیش در شعر شاعران و نویسنده‌گان آن عصر انعکاس می‌یابند.
- (۴) انوری - زیرا عقاید دینی و فلسفی هر عصری، کم و بیش در شعر شاعران و نویسنده‌گان آن عصر انعکاس می‌یابند.
- ۸۷- به ترتیب هر یک از آثار زیر به کدامیک از گونه‌های منابع تاریخ ایران دوره اسلامی مربوط می‌شود؟
- (الف) داستان‌های قهرمانی و تخیلی
- (ب) جنگ افزارها و سازهای موسیقی
- (ج) اسلکله‌ها و کلیساها
- (۱) محوطه‌ها و بنای‌های تاریخی - محوطه‌ها و بنای‌های تاریخی - آثار شفاهی
- (۲) آثار شفاهی - ابزارها و وسائل دست ساخته انسان - محوطه‌ها و بنای‌های تاریخی
- (۳) آثار شفاهی - محوطه‌ها و بنای‌های تاریخی - ابزارها و وسائل دست ساخته انسان
- (۴) ابزارها و وسائل دست ساخته انسان - آثار شفاهی - آثار شفاهی
- ۸۸- به ترتیب افسانه‌ها و اساطیر اقوام در دوره‌های مختلف تاریخی جزء کدام دسته از منابع پژوهش در تاریخ هستند و ظرف سفالی شکل رویه‌رو مربوط به کدام دوره است؟
- 
- (۱) آثار شفاهی - تیموریان
- (۲) آثار شفاهی - آلبویه
- (۳) منابع نوشتاری - تیموریان
- (۴) منابع نوشتاری - آلبویه
- ۸۹- ... حاوی اطلاعات مفیدی از زندگانی اجتماعی مردم ایران است که در دیگر منابع کمتر دیده می‌شدند و ابن عربشاه در کتاب خود ...
- (۱) سفرنامه‌ها - کشتار مردم اصفهان به دستور تیمور را شرح داده است.
- (۲) کتاب‌های جغرافیایی - اوضاع و احوال شهر اصفهان با دیدگاه انتقادی را مورد توجه قرار داده است.
- (۳) سفرنامه‌ها - شهر اصفهان را توصیف کرده است.
- (۴) تاریخ‌های سلسله‌ای - کشتار مردم اصفهان به دستور تیمور را شرح داده است.
- ۹۰- به ترتیب مورخان چگونه قادر به شناخت، تحلیل و تفسیر رویدادها و تحولات گذشته هستند و برای آگاهی از چگونگی وقوع رویدادهای گذشته دست به چه اقدامی می‌زنند؟
- (۱) مطالعه سرگذشت فرمانروایان و جنگ‌ها - به محل وقوع رویدادها رجوع می‌کنند.
- (۲) کاوش و نقد و بررسی شواهد و مدارک مندرج در منابع تاریخی - به محل وقوع رویدادها رجوع می‌کنند.
- (۳) کاوش و نقد و بررسی شواهد و مدارک مندرج در منابع تاریخی - به منابع مختلفی رجوع می‌کنند.
- (۴) مطالعه سرگذشت فرمانروایان و جنگ‌ها - به منابع مختلفی رجوع می‌کنند.

-۹۱- کدام گزینه پاسخ صحیح سؤال‌های زیر می‌باشد؟

(الف) کدام‌یک از معیارهای تعیین حدود ناحیه، جزء عوامل طبیعی محسوب می‌شود؟

(ب) کدام عبارت درست است؟

- (۱) الف) خاک و آب و هوا (ب) ناحیه‌بندی کاری صرفاً جغرافیایی نیست و در علوم دیگر به خصوص مهندسی کاربرد دارد.
- (۲) الف) جمعیت و آب و هوا (ب) ناحیه‌بندی کاری صرفاً جغرافیایی است و براساس طرز تفکر یک جغرافی‌دان و شیوه کار او صورت می‌گیرد.
- (۳) الف) جمعیت و خاک (ب) ناحیه‌بندی کاری صرفاً جغرافیایی نیست و در علوم دیگر به خصوص مهندسی کاربرد دارد.
- (۴) الف) خاک و آب و هوا (ب) ناحیه‌بندی کاری صرفاً جغرافیایی است و براساس طرز تفکر یک جغرافی‌دان و شیوه کار او صورت می‌گیرد.

-۹۲- جغرافی دانان براساس ترکیب ویژگی‌های عمدۀ بارش، ایران را به چند ناحیۀ بارشی تقسیم کرده‌اند و بر این اساس میانگین سالانه بارش

در کدام ناحیۀ با هم برابر است؟

- (۱) شش - آذربایجان و زاگرس و خزر غربی
- (۲) پنج - آذربایجان و زاگرس و خزر غربی
- (۳) شش - خزر شرقی و کردستان
- (۴) پنج - خزر شرقی و کردستان

۹۳ - چه تعداد از عبارت‌های زیر نادرست است؟

- الف) جغرافی دانها برای تعیین حدود یک ناحیه، یک معیار را به کار می‌گیرند.
 ب) ناحیه‌بندی یک محیط جغرافیایی به واحدهای کوچک‌تر، از گذشته یکی از کارهای جغرافی دانها بوده که این تقسیم‌بندی در برنامه‌ریزی صحیح برای مکان‌های مختلف صورت می‌گرفته است.

- پ) ناحیه خراسان شمالی، کمترین میزان بارندگی را در نواحی بارشی کشورمان دارد.
 ت) انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه، به میزان پراکنده‌گی عوامل طبیعی آن ناحیه بستگی دارد.

(۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۹۴ - بهترتب کدام یک از کشورهای زیر جزء نواحی عمده صنعتی اروپا است و امروزه برای ناحیه‌بندی به‌طور ویژه از چه روش‌هایی استفاده می‌شود؟

- (۱) اکراین - سیستم‌های اطلاعات جغرافیایی
 (۲) اتریش - روش‌های ریاضی و آماری
 (۳) اکراین - روش‌های ریاضی و آماری

۹۵ - کدام گزینه جاهای خالی عبارت‌های زیر را تکمیل می‌کند؟

- الف) هر ناحیه با بخش مجاور خود ... است.
 ب) ویژگی اصلی هر ناحیه ... عناصر طبیعی و انسانی در آن است.
 (۱) (الف) همگون ب) وحدت و همگونی نسبی
 (۲) (الف) همگون ب) وحدت و همگونی خاص
 (۳) (الف) متفاوت ب) ناهمگونی و وحدت مطلق
 (۴) (الف) متفاوت ب) ناهمگونی و وحدت مطلق

۹۶ - بهترتب کدام گزینه صحیح یا غلط بودن هر یک از گزینه‌های زیر را مشخص می‌کند؟

- الف) جنگل‌های تایگا در قسمت بالاتر از مدار رأس‌السرطان نواحی روسیه و امریکای شمالی را دربر می‌گیرد.
 ب) پوشش گیاهی، ناحیه‌هایی متمایز از یکدیگر را به وجود می‌آورد و بر کشت و آب و هوا تأثیر می‌گذارد.
 ج) خاک چرنوزیوم، خاک بیخ بسته نواحی توندرا و خاک کرایوزل، خاک حاصلخیز غنی از مواد آلی و ریشه علفزارها می‌باشد.
 د) پوشش گیاهی و زندگی جانوری خاص، زیست‌بومها را از هم متمایز کرده است.

(۱) غ - ص - غ - ص (۲) غ - ص - غ - غ (۳) ص - غ - غ - ص (۴) ص - غ - غ - ص

۹۷ - کدام گزینه از ویژگی‌های یک ناحیه ساحلی و یک ناحیه مرطوب است؟ (بهترتب)

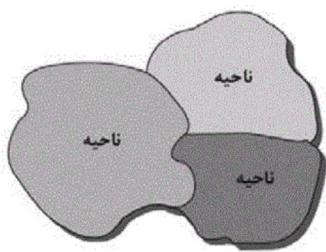
- ۱) جذب جمعیت زیاد و فعالیت‌های مربوط به تجارت و گردشگری و حمل و نقل بار - وجود ساختمان‌های بلندمرتبه
 ۲) نوع خانه‌ها متناسب با ریشه‌های جوی - فعالیت اقتصادی متناسب با نگهداری دام و علوفه
 ۳) فعالیت عمده، تجارت و گردشگری - پوشش گیاهی غنی و فعالیت عمده، دامداری
 ۴) فعالیت عمده، تجارت و کشتی‌رانی - پوشش گیاهی نسبتاً غنی و فعالیت عمده، کشاورزی

۹۸- کدام گزینه، با توجه به تصویر زیر، دلیل مناسبی برای وجود «ساختمان‌های بلندمرتبه» است؟



- (۲) افزایش تقاضا و بالابودن قیمت زمین
 (۴) رونق فعالیت‌های مربوط به تجارت و گردشگری
- (۱) تجارت دریایی و حمل و نقل بین‌المللی
 (۳) استقرار مؤسسات حمل و نقل و مراکز درمانی

۹۹- همه جمله‌ها، مفهوم درستی از تصویر رو به رو را بیان می‌کنند؛ به جز:



- (۱) براساس طرز تفکر جغرافی‌دانان، نواحی مختلفی در سطح زمین به وجود آمده است.
 (۲) جغرافی‌دانان با استفاده از یک یا چند معیار، سطح زمین را ناحیه‌بندی می‌کنند.
 (۳) همگونی عناصر طبیعی و انسانی در کانون ناحیه، دیده می‌شود.
 (۴) بخشی از سطح زمین است که ویژگی‌های همگون و خاصی دارد.

۱۰۰- با توجه به شکل زیر، نوع خانه‌ها و شکل سقف ساختمان‌ها با چه مسائلی تناسب دارد؟



- (۱) ریزش‌های جوی و نوع فعالیت‌های اقتصادی
 (۲) موقعیت جغرافیایی و فرهنگ حاکم بر جامعه
 (۳) ریزش‌های جوی و فرهنگ حاکم بر جامعه
 (۴) موقعیت جغرافیایی و نوع فعالیت اقتصادی

۱۰۱- عبارت‌های زیر به ترتیب با موارد کدام گزینه مرتبط است؟
 - تصاویر بنیادی هر فرهنگ از انسان و جهان

Konkur.in

- محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌ها

- مستقل از خواست و اراده انسان

- (۲) اساس و کالبد فرهنگ - جهان فردی - جهان تکوینی
 (۴) روح و شالوده فرهنگ - فرهنگ - جهان فوق طبیعت
 (۱) روح و شالوده فرهنگ - جهان فردی - جهان فوق طبیعت
 (۳) اساس و کالبد فرهنگ - فرهنگ - جهان فوق طبیعت

۱۰۲- عبارت‌های زیر به کدام دسته اصلی از پرسش‌های بنیادی هر فرهنگ تعلق دارند؟ (به ترتیب)

الف) آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟

ب) آیا انسان موجودی مختار و فعل است یا مجبور و منفعل؟

ج) آیا جهان هستی به همین جهان سکولار و مادی محدود می‌شود؟

- (۲) معرفت‌شناسانه - انسان‌شناسانه - معرفت‌شناسانه
 (۴) انسان‌شناسانه - هستی‌شناسانه - معرفت‌شناسانه
 (۱) هستی‌شناسانه - هستی‌شناسانه - انسان‌شناسانه
 (۳) انسان‌شناسانه - هستی‌شناسانه - معرفت‌شناسانه

۱۰۳- کدام گزینه درباره جهان انسانی نادرست است؟

۱) جهان انسانی محصول زندگی انسان است.

۲) هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، به جهان انسانی تعلق دارد.

۳) بخش اجتماعی جهان انسانی، ابعاد اخلاقی، روانی و فرهنگی انسان‌ها را به خود اختصاص می‌دهد.

۴) به بخش اجتماعی جهان انسانی، جهان فرهنگی و به بخش فردی آن، جهان ذهنی می‌گویند.

۱۰۴- بهترتب در ارتباط با جهان ذهنی و فرهنگی کدام عبارت درست و نادرست می‌باشد؟

۱) لزوماً بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب وجود ندارد - هر فرهنگ انواعی از عقاید و خصوصیات را در افراد به وجود می‌آورد.

۲) وقتی فردی که کتابی می‌نویسد یا مجسمه‌ای می‌سازد، از جهان فردی به جهان فرهنگی وارد می‌شود - هنگامی که فردی اندیشه‌اش را با دیگری بیان می‌کند، در محدوده فردی جهان انسانی قرار دارد.

۳) هر نوع عقیده و اخلاقی فرهنگ متناسب با خود را جست‌وجو می‌کند - زمانی که فردی اندیشه‌اش را بیان می‌کند، به جهان فرهنگی وارد می‌شود.

۴) بین دو بخش ذهنی و فردی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد - مهر ورزیدن به دیگران، مصدقی از ورود به جهان فردی است.

۱۰۵- کدام گزینه در خصوص نظر متفکران مسلمان درباره جهان تکوینی نادرست است؟

۱) از نظر آنان، جهان طبیعت بخشی از جهان تکوینی است.

۲) از نظر آنان جهان فوق طبیعت، بخشی از جهان تکوینی است.

۳) آنان جهان تکوینی را به طبیعت محدود نمی‌کنند.

۴) آنان از وجود سه جهان طبیعت، ذهن و جهان فرهنگ سخن می‌گویند.

۱۰۶- کدام عبارت به دیدگاه اول درباره تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی اشاره دارد؟

۱) در این دیدگاه جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ جامعه است.

۲) جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.

۳) ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آنها نظریه علوم طبیعی است.

۴) جهان ذهنی و جهان تکوینی استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

۱۰۷- کدام گزینه در ارتباط با «تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی» نادرست نیست؟

۱) درباره جهان‌های مختلف و رابطه آنها با هم دو دیدگاه کلی وجود دارد.

۲) طرفداران دیدگاه محدودیت جهان تکوینی به جهان طبیعت، بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوت‌های زیادی قائل هستند.

۳) نادیده گرفتن تفاوت‌های علوم انسانی و طبیعی، قابلیت‌هایی را از علوم اجتماعی و انسانی سلب می‌کند.

۴) براساس دیدگاه اول، جهان طبیعت مهم‌تر از جهان تکوینی که صرفاً شامل جهان اجتماعی و فرهنگی می‌باشد، است.

۱۰۸- هر یک از عبارت‌های زیر مربوط به کدام دیدگاه درباره «تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی» است؟

الف) جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند.

ب) علوم مربوط به فرهنگ نظریه علوم طبیعی است.

پ) جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود.

۲) دیدگاه اول - دیدگاه اول - دیدگاه دوم

۱) دیدگاه اول - دیدگاه اول - دیدگاه دوم

۴) دیدگاه دوم - دیدگاه اول - دیدگاه دوم

۳) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه اول

۹- علت هر یک از موارد زیر در کدام گزینه آمده است؟

- گشوده شدن درهای جهان تکوینی به روی انسان
- سرباز زدن زمین و آسمان از تعامل سازنده با انسان
- ناتوانی انسان در شکوفایی استعدادهای خویش

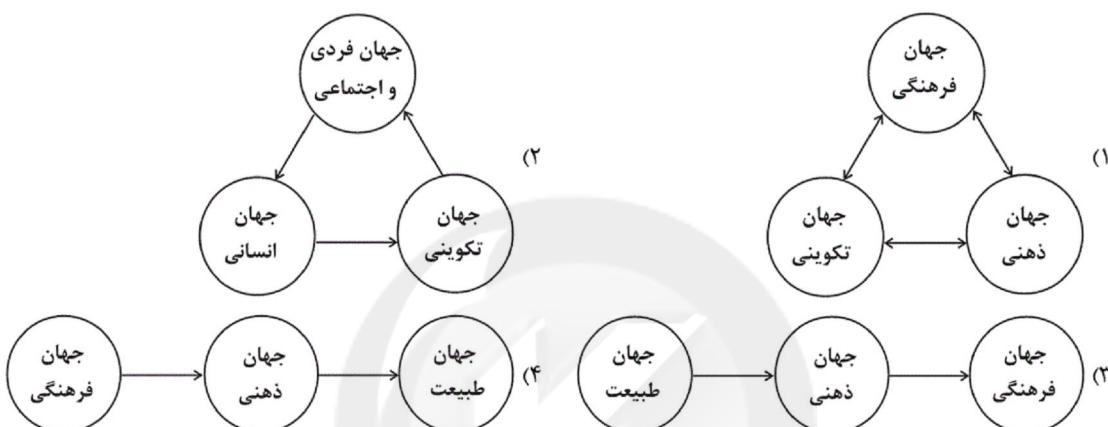
۱) اخلاق الهی داشتن انسان - هویت مشرکانه افراد و فرهنگ جامعه - شناخت نادرست انسان از خود و جهان هستی

۲) اخلاق الهی داشتن انسان - پنهان شدن ظرفیت‌های آسمانی از انسان - ممانعت فرهنگ از درک هستی برتر

۳) شکل‌گیری اغلال و سلاسل - هویت مشرکانه افراد و فرهنگ جامعه - ممانعت فرهنگ از درک هستی برتر

۴) شکل‌گیری اغلال و سلاسل - پنهان شدن ظرفیت‌های آسمانی از انسان - شناخت نادرست انسان از خود و جهان هستی

۱۰- در ارتباط با «تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی» کدام نمودار دیدگاه دوم را نشان می‌دهد؟



۱۱۱- در کدام گزینه سؤال فلسفی مطرح شده است؟

۱) دلیل حمله مغول‌ها به چین چه بود؟

۲) آیا جریان علم مبتنی بر احتمالات پیش می‌رود؟

۳) آیا هر چیزی دارای علت است؟

۴) پیدا شدن سلول‌های انسان اثر کدام عامل شیمیایی است؟

۱۱۲- به ترتیب کلمه «فلسفه» و «سفسطه» از لفظ ... و ... گرفته شده‌اند و اکنون به معنای ... و ... می‌باشند.

۱) سوفیست - فیلوسوفیا - دوستداری دانایی - مغالطه‌کار

۲) فیلوسوفیا - سوفیست - دانش خاص - مغالطه‌کاری

۳) فیلوسوفیا - سوفیست - دانش خاص - مغالطه‌کاری

۴) سوفیست - فیلوسوفیا - دوستداری دانایی

۱۱۳- به ترتیب کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر می‌باشد؟

- واسطه رسیدن انسان از مجھولات به معلومات چیست؟

- شناخت و معرفت در چه نوع تفکری محقق می‌شوند؟

۱) طرح سؤال - تفکر غیرفلسفی

۲) تفکر - تفکر غیرفلسفی

۳) طرح سؤال - تفکر غیرفلسفی

۱۱۴- در کدام گزینه گزاره صحیحی پیرامون تقسیم‌بندی ارسطو از دانش بیان شده است؟

۱) فلسفه اولی آن بخشی از دانش است که امروزه «فلسفه» نامیده می‌شود.

۲) ریاضیات یا فلسفه وسطی یکی از شاخه‌های فلسفه عملی است.

۳) فلسفه به معنای دانش به دو شاخه فلسفه نظری و فلسفه عملی تقسیم می‌شود.

۴) اموری مانند هنر زیر مجموعه فلسفه عملی قرار می‌گیرند.

۱۱۵- گزاره مطرح شده در کدام گزینه صحیح نیست؟

۱) پرسشگری، از ویژگی‌های انسان بوده و هر سؤالی که برای ما پیش می‌آید، گویای آن است که به دنبال دانستن چیزی هستیم.

۲) تفکر باعث سامان یافتن امور روزانه می‌شود و بدون آن کاری از انسان ساخته نیست.

۳) تفکر دارای چهار مرحله است و برای رسیدن به پاسخ لازم است این مراحل به ترتیب طی شوند.

۴) عامل تشابه میان دانش‌های مختلف، موضوع و روش آن‌ها است.

۱۱۶- بهتر ترتیب در حل کدام‌یک از مسائل زیر، می‌توان از روش استقرایی و تجربی بهره برد؟

الف) چرا هوا در تابستان گرم می‌شود؟

ب) میزان بالا رفتن طلاق در هر جامعه به چه عواملی بستگی دارد؟

ج) آیا جهان ابدی است؟

د) مجموع زوایای مربع چند درجه است؟

۱) الف و ب
۲) ب و ج
۳) ج و د

۱۱۷- کدام یک از موضوعات زیر در علم فلسفه بررسی نمی‌شود؟

۱) اهمیت حفظ زمین ۲) هستی و موجودیت موجودات ۳) ثابت بودن و یا نبودن هستی ۴) آغاز و انجام دنیا

۱۱۸- چه تعداد از عبارات زیر صحیح می‌باشد؟

الف) اصل وجود و حقیقت جهان، طبیعت و انسان، پایه و اساس سایر علوم به شمار می‌آیند.

ب) فلسفه به معنای مطلق دانش، آخرین تغییر تدریجی کلمه فلسفه بود.

پ) امروزه کلمه «فلسفه» به معنای عام دانش به کار می‌رود.

ت) سایر علوم هر کدام به موضوعی خاص از میان موضوعات جهان و زندگی انسان می‌پردازند.

ث) شاگردان ارسطو، هنگام تنظیم آثار ارسطو، مقالات و نوشته‌های فلسفی ارسطو را به بخش طبیعتی، منتقل کردند.

۱) چهار
۲) سه
۳) دو
۴) یک

۱۱۹- در کدام گزینه گزاره صحیحی پیرامون مراتب تفکر بیان شده است؟

- (۱) تا زمانی که انسان با همان سؤال‌های معمولی و روزانه روبه‌روست و به دنبال پاسخ آنهاست، در مرحله دوم تفکر قرار دارد.
- (۲) مرحله سوم از مراحل تفکر غیر فلسفی، رجوع به معلومات و تفکر در آنهاست.
- (۳) مشغول بودن به امور عادی زندگی و تفکر در آن‌ها ذیل فطرت ثانی قرار می‌گیرد.
- (۴) رسیدن به شناخت و معرفت عمیق فلسفی در مرحله چهارم از مراتب تفکر فلسفی رخ می‌دهد.

۱۲۰- چه تعداد از گزاره‌های زیر کاملاً درست است؟

- الف) لفظ فلسفه ریشه یونانی دارد و عربی شده کلمه فیلوسوفیا به معنی دوستدار دانایی است.
- ب) سوفیست‌ها پیروزی بر رقیب را مهم‌ترین هدف خود می‌دانستند و واژه فلسفه را بر سر زبان‌ها انداختند.
- ج) علت احتمالی سقراط برای این‌که مایل نبود او را سوفیست بخوانند هم ردیف نشدن با سوفیست‌ها بود.

(۱) دو (۲) یک (۳) چهار (۴) سه

۱۲۱- هر یک از موارد ذکر شده در پاسخ به سؤال «آیا معاد واقعاً وجود دارد؟» به کدام‌یک از منابع کسب آگاهی اشاره دارد؟

الف) زنده شدن برخی مردمگان به اعجاز حضرت عیسی (ع) که در قرآن آمده را می‌توان نشانه‌ای از امکان معاد قلمداد کرد.

ب) بر این اساس که خداوند حکیم است و آفرینش او بیهوده نیست، پس حکمت‌ش اقتضا می‌کند پس از این زندگی پیوسته رنج و زحمت، معادی وجود داشته باشد و زندگی تمام نشود.

ج) طبق اصل بقای انرژی در جهان، فنا و نیستی به معنای واقعی آن وجود ندارد بلکه ذرات عالم، پیوسته در حال تجربه و ترکیب هستند، بنابراین مرگ جز یک نوع تغییر نیست و امکان دارد کالبد، پس از واکنش‌های طبیعی، دوباره به صورت نخستین درآید.

(۱) دریافت درونی - استناد به آیات - استدلال‌های منطقی (۲) استناد به آیات - روش‌های تجربی - استدلال‌های منطقی

(۳) استناد به آیات - دریافت درونی - روش‌های تجربی (۴) استناد به آیات - استدلال فلسفی - روش‌های تجربی

۱۲۲- به ترتیب گزاره‌های کدام گزینه در رابطه با فرضیه و نظریه کاملاً صحیح است؟

(۱) در همه مسائل کاربرد دارد - آخرین مرحله از مراحل علم تجربی است.

(۲) برای تایید، باید آن را براساس مقبولات عقلانی بیازماییم - خود می‌تواند باعث طرح سؤالی دیگر شود.

(۳) پاسخ اولیه پژوهشگران به مسائل علمی است - در صورت پذیرفته شدن، به قانون یا اصل تبدیل می‌شود.

(۴) امکان رد شدن آن هموار وجود دارد - مجموعه‌ای منسجم از اصول و قوانین علمی است.

۱۲۳- کدام مفهوم در تعریف «روشن علمی» همانند نور در شب تاریک است و مهم‌ترین تفاوت دانشمند با فرد عادی در مواجهه با مسئله چیست؟

(۱) تابع قواعد مشخص بودن - دانشمند به دنبال ابهام زدایی و روشن‌سازی ناشناخته‌هاست.

(۲) روشن‌سازی موقعیت نامعین - دانشمند به دنبال ابهام زدایی و روشن‌سازی ناشناخته‌هاست.

(۳) تابع قواعد مشخص بودن - مواجهه دانشمند برخلاف فرد عادی، منظم و قاعده‌مند است.

(۴) روشن‌سازی موقعیت نامعین - مواجهه دانشمند برخلاف فرد عادی، منظم و قاعده‌مند است.

۱۲۴- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

الف) همه علوم به یک میزان دارای یافته‌های تکرارپذیر هستند.

ب) متغیر هر چیزی است که تغییر می‌کند.

پ) تعریف عملیاتی باید به گونه‌ای باشد که بیش تر افراد با مطالعه آن به برداشت یکسانی برسند.

ت) منظور از هوش عددی است که با اجرای آزمون سازگاری بهدست می‌آید.

(۱) غ - غ - ص - ص (۲) غ - ص - غ - ص (۳) ص - غ - ص (۴) ص - ص - غ - غ

۱۲۵- کدام‌یک از عبارت‌های زیر یک مسئله است؟

(۱) گازهای گلخانه‌ای باعث افزایش دمای کره زمین شده است.

(۲) مهمندین علت وقوع خشکسالی چیست.

(۳) چرای بی‌رویه دام‌ها در مناطق کوهستانی موجب وقوع سیل می‌شود.

(۴) گذشت زمان باعث تضعیف حافظه می‌شود.

۱۲۶- به ترتیب کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- رکن اساسی روش علمی چیست؟

- نام دیگر روش علمی چیست؟

(۱) مشاهده و تجربه - روش تجربی

(۲) مشاهده و تجربه - روش نظامدار

۱۲۷- هدفمند بودن روش علمی از کدام‌یک از مفاهیم تعریف روش علمی ادراک می‌شود؟

(۱) نظامدار بودن (۲) موقعیت نامعین (۳) فرایند (۴) موقعیت معین

-۱۲۸- کدامیک از اهداف علم که در گزینه‌ها مطرح شده است بر دیگری تقدم دارد؟

- (۱) تبیین بر توصیف (۲) کنترل بر تبیین (۳) تبیین بر پیش‌بینی
 (۴) کنترل بر پیش‌بینی

-۱۲۹- کدامیک از اهداف علم چگونگی مواجهه دانشمندان با پدیده یا موضوع را مشخص می‌کند؟

- (۱) توصیف (۲) کنترل (۳) پیش‌بینی
 (۴) تبیین

-۱۳۰- کدامیک از سوالات زیر هدف «تبیین» در علم را پوشش می‌دهد؟

- (۱) آیا گرما باعث انبساط فلزها می‌شود؟
 (۲) به نظر شما امید به آینده انگیزه پیشرفت را افزایش می‌دهد؟
 (۳) تکرار به موقع خاطرات، به چه روشی موجب تحکیم حافظه می‌شود؟
 (۴) علت شکل‌گیری موج دوم کووید ۱۹ در ایران چیست؟

(حسین پرهیزگار، لغتہ، ترکیبی)

-۱

غیب: عالمی که خداوند، فرشتگان و ... در آن قرار دارند.

چنگ: نوعی ساز سرخمیده که تارها دارد.

شغال: جانور پستانداری از تیره سگان که گوشتخوار است.

- ۱ ۲ ۳ ۴

(حسین پرهیزگار، لغتہ، ترکیبی)

-۲

شل: دست و پای از کار افتاده

- ۱ ۲ ۳ ۴

(حسین پرهیزگار، اهلاء، ترکیبی)

-۳

«نیاندار» نادرست است، املای صحیح آن «نینندار» است.

- ۱ ۲ ۳ ۴

(محمدپهوار قورچیان، اهلاء، صفحه ۱۰)

-۴

شكل صحیح املایی: حلوات و شیرینی

- ۱ ۲ ۳ ۴

(محمدپهوار قورچیان، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

-۵

فرهاد و شیرین اثر وحشی بافقی است.

بهارستان اثر جامی است.

- ۱ ۲ ۳ ۴

(عبدالله‌میر رزاقی، آواه، صفحه ۱۵)

-۶

مشبه ← روی / مشبه به ← گلنار / ادات ← گون در این بیت وجه شبه که سرخی

ناشی از ناراحتی و عصبانیت می‌باشد حذف شده است.

تشرییف گردندهای دیگر:

گزینه «۱»: مشبه ← ایام گل / مشبه به ← عمر / چو ← ادات تشبيه / وجه

شبه ← شتاب کردن

گزینه «۲»: مشبه ← نسیم / مشبه به ← دم عیسی / ادات ← چون / وجه

شبه ← جان آوردن

گزینه «۳»: مشبه ← آن چشم / مشبه به ← ماه روشن / وجود شبه ← دل فربی /

ادات ← چون

- ۱ ۲ ۳ ۴

(مهدی، پیغمبر، آواه، صفحه ۱۵)

جناس تام در گزینه‌ها بدین ترتیب است:

گزینه «۱»: باز در مصراع اول شاهین پرندۀ شکاری است و در مصراع دوم در معنی گشوده

به کار رفته است.

گزینه «۲»: فتنه در مصراع اول در معنای آشوب به کار رفته است ولی در مصراع دوم در

معنای شیفته و شیدا.

گزینه «۳»: واژه‌های دل و برداشتیم در دو مصراع در یک معنی به کار رفته‌اند.

گزینه «۴»: نی در مصراع اول نوعی ساز است و در مصراع دوم نوعی گیاه است.

(مینتا اصلی‌زاده، آواه، ترکیبی)

در بیت گزینه «۴» کلمه زان به معنی از آن شراب ناب و خالصی بده که ... به کار رفته است

و حسن تعلیل نیست.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در این بیت حافظ علت حل شدن شکر در آب را کم آوردن شکر در برابر

شیرینی لب یار می‌داند.

گزینه «۲»: در این بیت حافظ دلیل سرخی اشک خود را خجلت اشک از فاش کردن راز

شاعر می‌داند.

گزینه «۳»: دلیل این که همه ذرات جهان در حال حرکت و جنب و جوش و تکابوی

همیشگی هستند، این است که همه بدنیال اصل و ریشه خود هستند.

(حسن پاسیار، آواه، صفحه ۱۵)

کنایه‌ای در گزینه «۴» وجود ندارد.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: دامن به دست افتدان=کنایه از به هدف خود رسیدن

گزینه «۲»: زیر سرپنجه گرگ بودن=کنایه از مورد ستم واقع شدن / جگر خون بودن =

کنایه از دردمندی

گزینه «۳»: ره دم زدن نداشتن=کنایه از اینکه نمی‌توانم خود را نشان دهم / هزار آه

داشتن = کنایه از غم زیاد

(مسن خدایی - شیراز، دستور، ترکیبی)

«شد» به معنی «رفت» است.

در گزینه‌های «۲»، «۳» و «۴»، «شد» فعل استنادی است.

-۱۱

(مسن پاسیار، دستور، صفحه ۱۱۳)

بیگانه و دوست ← تضاد

رگ و استخوان و پوست ← تناسب

توضیح نکات درسی

در گزینه «۱» نام و ننگ تراویف دارند.

(مسن فدایی - شیراز، دستور، صفحه ۱۱۳)

-۱۲

«جو» در این گزینه «حرف اضافه» است.

پیوندهای «وابسته‌ساز» به ترتیب:

در گزینه «۱»: چون

در گزینه «۲»: چون

در گزینه «۳»: چو

(مهدی تبسمنی، دستور، ترکیبی)

-۱۳

در گزینه «۳» به دلیل آنکه «است» فعل استنادی نیست و معنای «وجود داشتن» می‌دهد

پس نقش رند «نهاد» است نه مستند.

(حسین پرهیزگار، مفهوم، ترکیبی)

-۱۴

با دقت در صورت سؤال متوجه می‌شویم که مفهوم مقابل واژه سعادت مورد نظر است:

يعنی بدینختی و این در بیت گزینه «۲» در واژه «ادبار» به درستی بیان شده است.

(مبینا احیایی‌زاده، مفهوم، ترکیبی)

-۱۵

مفهوم بیت سؤال و گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» با موضع ریاکاری و دوروبی و نکوهش آن

بیان شده است، اما بیت گزینه «۳» به نکوهش عیب جویی در دیگران اشاره دارد.

(مهدی تبسمنی، مفهوم، صفحه ۱۵)

-۱۶

مفهوم بیت خواست شده «تکیه بر خویشن» است. این مفهوم در گزینه «۲» آمده است.

(سعید هفتمی، مفهوم، صفحه ۱۶)

-۱۷

در بیت صورت سؤال و گزینه «۱» همت و عزم و اراده نیرومند سبب می‌شود هر کسی به

کمال برسد نه نیروی بدن او.

-۱۸-

(مهدی تبسی، مفهوم، صفحه ۱۵)

مفهوم بیت موردنظر «بندناپذیری عاشق» است که این مفهوم در گزینه‌های ۱، ۳ و ۴

تکرار شده است.

مفهوم بیت گزینه ۲، عجز و کوچکی عاشق در برابر عظمت و بزرگی معشوق است. به

طور تمثیلی عاشق به گنجشکی تشبیه شده است که در پی همنشینی با شاهین یعنی

معشوق است.

- | | | | |
|----------------------------|----------------------------|---------------------------------------|----------------------------|
| <input type="checkbox"/> ۴ | <input type="checkbox"/> ۳ | <input checked="" type="checkbox"/> ۲ | <input type="checkbox"/> ۱ |
|----------------------------|----------------------------|---------------------------------------|----------------------------|

(سعید بعفری، مفهوم، صفحه ۱۵)

-۱۹-

پیام بیت صورت سؤال، ترغیب به کوشش است؛ ولی بیت گزینه ۱ سفارش می‌کند که

دست روی دست بگذارند و تلاشی به انجام نرسانند.

- | | | | |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ۴ | <input type="checkbox"/> ۳ | <input type="checkbox"/> ۲ | <input checked="" type="checkbox"/> ۱ |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------------------|

(عبدالله‌میر رزاقی، مفهوم، صفحه ۱۳)

-۲۰-

در مفهوم بیت سؤال و گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ به نیکی به بندگان خدا و خدمت به آنان

توصیه شده اما در گزینه ۳ می‌گوید با چهره گشاده و خندان نیکی کن. (مفهوم دیگر:

در بیت سؤال و گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ به اصل نیکی به هم نوع اشاره دارد اما در گزینه

۳ توصیه به خوشروی هنگام نیکی است).

- | | | | |
|----------------------------|---------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <input type="checkbox"/> ۴ | <input checked="" type="checkbox"/> ۳ | <input type="checkbox"/> ۲ | <input type="checkbox"/> ۱ |
|----------------------------|---------------------------------------|----------------------------|----------------------------|

(مهدی همایی، توجه، صفحه ۱۳)

-۲۱-

«أمر»: دستور داد / «الله»: خداوند / «أن لا يغبوا بأنفسهم»: تسبیت به خودشان شیخته

نگردند / «عليهم»: آنها باید، برآنهاست / «أن لا ينكروا»: تکبر نورزند / «على»: بر

- | | | | |
|---------------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> ۴ | <input type="checkbox"/> ۳ | <input type="checkbox"/> ۲ | <input type="checkbox"/> ۱ |
|---------------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|

(علی‌اکبر ایمان‌پرورد، توجه، صفحه ۱۳)

/ «إخوانهم»: برادرانشان

-۲۲-

«الإهتمام بالرياضة»: توجه به ورزش / «حسن التغذية»: تغذیه خوب / «تعلم»:

یادگیری، آموختن / «الفنون النافعة»: هنرهای سودمند / «من الأعمال الصالحة»: از

اعمال شایسته

- | | | | |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> ۴ | <input type="checkbox"/> ۳ | <input type="checkbox"/> ۲ | <input checked="" type="checkbox"/> ۱ |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------------------|

-۲۳

(ولی الله نوروزی، توجه، صفحه ۲)

«الآباء والآباءات» پدران و مادران / «يَحْبُّونَ»: دوست دارند / «أَن يَعْلَمُوا»: که

بیاموزند، که یاد بدهند / «أَوْلَادُهُمْ» فرزندانشان / الاقتصاد: صرف‌جویی، مبانه‌روی /

«فِي استهلاك» در مصرف / «الماء و الكهرباء» آب و برق

۱ ۲ ۳ ۴ ✓

(ولی الله نوروزی، تعریف، صفحه ۲) -۲۴

ای فرزندم: «يا ولدی» / بدان که: «اعلم أنَّ» / زشت ترین صداها: «أنكِ الأصوات» /

صدای خران: «صوتُ الخمر»

۱ ۲ ۳ ۴ ✓

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، مفهوم، صفحه ۲) -۲۵

ترجمه آیه: (با تکبیر رویت را برای مردم برنگران و در زمین با ناز و خودپسندی راه

نرو، به راستی که خداوند هر خودپسند فخرخوشی را دوست ندارد.) در همه گزینه‌ها به

فروتنی و تواضع و دوری از تکبیر توصیه شده است، ولی گزینه «۴» به تعادل در کردار

و رفتار و اجتناب از افراط (زیادروی) و تغییر (کوتاهی) سفارش می‌کند.

۱ ۲ ۳ ۴ ✓

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، لغت، صفحه ۲ و ۱۳) -۲۶

الاتِّبَاع (دور شدن) ≠ الْقَرْبُ (نزدیک شدن) / الْأَرَادِلُ (فروماگان) ≠ الْأَقْضَى

(شایستگان) (در سایر گزینه‌ها کلمات متضاد نیامده است).

۱ ۲ ۳ ۴ ✓

سایت کنکور

Konkur.in

■ توجهه متن:

به راستی که مسلمانان برتری عظیمی (بزرگی) بر تمدن جدید دارند و تاریخ نویسان علوم

جدید از غربی‌ها اثبات کردند که اگر مسلمانان نبودند قطعاً بیشتر علوم قدیم از بین

می‌رفت و قطعاً سال‌ها نهضت جدید اروپا به تأخیر می‌افتد و اما علمی که مسلمانان در

آن‌ها رشد کردند سپس آنها را در شرق و غرب پراکنده کردند، بسیار است؛ از جمله

آن‌ها در عرصه پزشکی و جراحی کتاب «أبوالقاسم زهراوی» است که اسم آن

«التصريف لِمَ عَجَزَ عَنِ التَّأْلِيفِ» است که بر پیش از دویست شکل از ابزارهای جراحی

را شامل شده است و ترجمه این کتاب مرجع پژوهشکاران در غرب بود. مسلمانان همان

کسانی اند که همچنین پایه‌های صنعت داروسازی را بنا نهادند و کتاب‌ها را در آن

(زمینه) تألیف نمودند. اما جبر؛ پس نشانه‌هایش (علاییش) را بیان نمودند و به آن

چیزهایی افزودند که آن را علمی مستقل ساخت و محمدبن موسی خوارزمی اوّلین کتاب

در جبر را دارد و مسلمانان علم «مثلاًت» را نیز علمی مستقل قرار دادند.

-۲۷-
(مریم آفایاری، درک مطلب، ترکیبی)

«أبوالقاسم (زهراوی) کتابی در زمینه جبر تألیف کرد.» طبق متن نادرست است.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: اگر مسلمانان نبودند، قطعاً بیشتر علوم قدیم تباہ می‌شد.

گزینه «۳»: مسلمانان علم جبر را با اضافه کردن چیزهایی به آن، علمی مستقل ساختند.

گزینه «۴»: مسلمانان نشانه‌های علم جبر را توضیح دادند.

۴

۳

۲✓

۱

-۲۸-

(مریم آقایاری، درگ مطلب، ترکیبی)

کتاب زهراوی درباره علم پزشکی بود. (طبق متن درست است.)

ترجمه گزینه‌های درجه:

گرینه «۲»: ترجمه کتاب خوارزمی مرجع پزشکان غربی بود. (طبق متن نادرست

است.) [کتاب او در زمینه جبر است.]

گرینه «۳»: کتاب «التصریف» بیش از صد شکل از ابزار جراحی را شامل شده است.

[طبق متن نادرست است.) [ماتنی: ۲۰۰]

گرینه «۴»: مسلمانان کتاب‌هایی در زمینه داروسازی بعد از اروپایان تألیف کردند.

(طبق متن نادرست است.) [قبل از آن‌ها تألیف کردند نه بعدشان.]

- | | | | |
|---|---|---|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴✓ |
|---|---|---|----|

(مریم آقایاری، درگ مطلب، ترکیبی)

-۲۹-

«أول» مبتدای مؤخر برای خبر مقدم «المحمد...» است.

- | | | | |
|---|---|---|----|
| ۱ | ۲ | ۳ | ۴✓ |
|---|---|---|----|

(مریم آقایاری، درگ مطلب، ترکیبی)

-۳۰-

«أنوا» فعل ماضی، صیغه جمع مذکور غایب (لغائین)، معنی، ثلاثی مزید از باب

«فعیل» با یک حرف زائد (مصدرش تألیف)، متعدی و معلوم است.

- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۱ | ۲ | ۳✓ | ۴ |
|---|---|----|---|

(هرتفن مفسنی کبیر، صفحه ۷)

-۳۱-

در نیاز برتر «شناخت هدف زندگی»، انسان می‌خواهد بداند «برای چه زندگی

می‌کند؟» و کدام هدف است که می‌تواند با اطمینان خاطر زندگی‌اش را صرف آن

نماید؟ او می‌داند که اگر هدف حقیقی خود را نشناسد پا در شناخت آن دچار خطا

شود، عمر خود را از دست داده است و چنین کسی در حقیقت «سرمایه وجودی خود»

را از بین پرده است. آیه و حدیث سؤال، به همین موضوع اشاره دارند.

- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۱ | ۲ | ۳✓ | ۴ |
|---|---|----|---|

(مهبوبه ابتسام، صفحه ۱۰)

-۳۲-

هدايت یک اصل عام و همگانی در نظام خلقت است و آیه شریفه «قال رَبُّ الْذِي اعْطَى

كل شئ خلقه ثم هدى» بیانگر این مطلب و نقض کننده اصل خاص بودن هدايت است.

- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۱ | ۲ | ۳✓ | ۴ |
|---|---|----|---|

(احم منصوری، صفحه ۸ و ۱۱)

-۳۳-

مطابق آیه «رسلاً مبشرین و منذرین...» خداوند رسولان را فرستاد تا برای مردم در

مقابل خداوند دستاویزی نباشد و بدین گونه حجت بر مردم تمام و راه بهانه جویی

برای آن‌ها بسته شد: (لَمَّا يَكُن لِّلنَّاسِ عَلَى أَنَّهُ حِجَّةٌ بَعْدَ الرَّسُولِ)

راه زندگی یا چگونه زیستن دغدغه انسان‌های فکور و خردمند است و این دغدغه از

آن جهت جدی است که انسان فقط یکبار به دنیا می‌آید و یکبار زندگی در دنیا را

تجربه می‌کند.

- | | | | |
|----|---|---|---|
| ۱✓ | ۲ | ۳ | ۴ |
|----|---|---|---|

-۳۴-

(اهم متصوّری، صفحه ۲ و ۱)

امام کاظم (ع) به شاگرد برجسته خود، هشام بن حکم فرمود: «ای هشام، خداوند رسوالت را به سوی بندگان نفرستاد، جز برای آنکه بندگان در پیام الهی تعقل کنند. کسانی این پیام را بهتر می‌پذیرند که از معرفت برتری برخوردار باشند و آنان که در تعقل و تفکر برترند، نسبت به فرمان‌های الهی داناترند و آن کس که عقلش کامل‌تر است، رتبه‌اش در دنیا و آخرت بالاتر است.»

آب، مایه حیات و اساس زندگی در جهان مادی است؛ آیه: «وَ جَعْلَا مِنَ الْأَمْاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَسِّيًّا»

به آن اشاره دارد.

۴	۳	۲	۱✓
---	---	---	----

-۳۵-

(مفوبه ابتسام، صفحه ۷ و ۱)

پاسخ صحیح به نیازهای اساسی، سعادت انسان را تضمین می‌کند. انسان با کسب معرفت و تشخیص بایدها و نبایدها، راه صحیح زندگی را می‌باید و پیش می‌رود.

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

-۳۶-

(محمد آقامالح، صفحه ۸)

آیات سوره عصر بیانگر «کشف راه درست زندگی» از نیازهای برتر انسان است: «والعصر إِنَّ الْإِنْسَانَ لَنَفِى خَسِيرٌ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ: سوگند به زمان که همان انسان همواره در زیان است مگر کسانی که ایمان آورده و کارهای شایسته انجام دادند.»

دقیت کنید که آیه «إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ» بیانگر نیاز «شناخت هدف زندگی» است نه «کشف راه درست زندگی».

۴✓	۳	۲	۱
----	---	---	---

-۳۷-

(محمد رضایی برقا، صفحه ۷ و ۸)

صوراع «از کجا آمدام، آدمنم بهر چه بود» به نیاز «شناخت هدف زندگی» اشاره دارد.

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

-۳۸-

(درخش همسنی کپیر، صفحه ۹)

پاسخ به سؤال‌های اساسی باید حداقل دو ویژگی داشته باشد:

الف) کاملاً درست و قابل اعتماد باشد، زیرا هر پاسخ احتمالی و مشکوک نیازمند تجربه و آزمون است، در حالی که عمر محدود آدمی برای چنین تجربه‌ای کافی نیست. به خصوص که راه‌های پیشنهادی هم بسیار زیاد و گوناگون‌اند.

ب) همه جانبه باشد، بهطوری که به نیازهای مختلف انسان به صورت هماهنگ پاسخ دهد؛ زیرا بعد جسمی و روحی، فردی و اجتماعی و دنیوی و اخروی وی، پیوند و ارتباط کامل و تنگانگی با هم دارند و نمی‌توان برای هر یکدی جدایانه برنامه‌ریزی کرد.

۴	۳	۲	۱✓
---	---	---	----

-۳۹-

(مفوبه ابتسام، صفحه ۱۲)

قرآن خطاب به پیامبر (ص) می‌فرماید: «همانا ما این کتاب را به حق برای مردم بر تو نازل کردیم. (نزول حکیمانه) پس هر که هدایت یافت، خودش سود کرده و هر که گمراه شد، تنها به زیان خود عمل کرده است (اختیار انسان) و تو وکیل و مدافع آن‌ها نیستی.»

۴	۳	۲	۱✓
---	---	---	----

(محمد آقامصالح، صفحه ۱۰ و ۱۱)

-۴۰-

ارسال برنامه هدایت انسان از طریق پیامبران: «رسلاً مبشرین و متذربین: رسولانی [را] فرستاد که [بشرات دهنده و انذارکننده باشند.». به هدایت خاص و ویژه انسان اشاره می‌کند.

انسان به دلیل دارا بودن اختیار می‌تواند راه و برنامه دیگری غیر از برنامه خداوند را برگزیند، اما از آن جایی که هر برنامه دیگری غیر از برنامه خداوند نمی‌تواند پاسخ درستی به نیازهای انسان بدهد، انسان زیان خواهد کرد و با دست خالی به دیار آخرت خواهد شتافت.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(نویر مبلغی)

-۴۱-

ترجمه جمله: «در آسیا ۴۸ کشور وجود دارد و چین با جمعیتی حدود ۱,۴ میلیارد نفر، پرجمعیت‌ترین [کشور] در این قاره است.»

(۱) کشور

(۲) قاره

(۳) توانایی

(۴) قیمت

(واژگان)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(نویر مبلغی)

-۴۲-

ترجمه جمله: «داشتم به این فکر می‌کردم که آیا باید جیم را در طول سفر خود به ایران، برای ماندن در آپارتمان دعوت کنم.»

(۱) دعوت کردن

(۲) فراموش کردن

(۳) تنوع داشتن، متغیر بودن

(۴) استفاده کردن

(واژگان)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(نویر مبلغی)

-۴۳-

ترجمه جمله: «بیش از یک قرن طول کشید تا کلیسای جامع فرانکفورت که بزرگ‌ترین بنای مذهبی این شهر است، تکمیل شود.»

(۱) زمان

(۲) گروه

(۳) آب و هوا

(۴) قرون

(واژگان)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(سپهر برومترپور)

-۴۴-

ترجمه جمله: «سعی کردم که چهره مادرم را در حالی که پیشک از بیماری برای او می‌گفت، تصور کنم، اما راستش را بگویم، هیچ تصوری نداشتم که در آن لحظه واکنش او چه بود.»

(۱) ترجمه کردن

(۲) تصور کردن

(۳) لذت بردن

(۴) زندگی کردن

(واژگان)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(سپهر برومترپور)

-۴۵-

ترجمه جمله: «طبق اطلاعاتی که سارا از یک وکیل گرفت، در این شهر، زنان فقط قسمت کمی از جمعیت زندان را تشکیل می‌دهند.»

(۱) تصمیم گرفتن

(۲) جفت شدن، جفت کردن

(۳) تشکیل دادن

(۴) کمک کردن

(واژگان)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(سپهر پرورمندپور)

-۴۶-

ترجمه جمله: «کاری از دست آن‌ها درباره قوانین ناعادلانه در جامعه برنمی‌آید. فقط تعداد کمی از افراد یا سازمان‌ها هستند که ابزار لازم برای تغییر قوانین کشور را دارند.»

- | | |
|------------------|-----------|
| (۱) مجری، میزان | (۲) زبان |
| (۳) نشانه، علامت | (۴) ابزار |

(وارگان)

<input checked="" type="checkbox"/> ۴	<input type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۱
---------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

(فریبا توکلی)

-۴۷-

ترجمه جمله: «جهة دوست شما برایم آشناست، اما نمی‌توانم به خاطر آورم که او را کجا دیده‌ام.»

- | | |
|------------------|----------|
| (۱) جسمی | (۲) آشنا |
| (۳) صادق، راستگو | (۴) مکرر |

(وارگان)

<input type="checkbox"/> ۴	<input type="checkbox"/> ۳	<input checked="" type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۱
----------------------------	----------------------------	---------------------------------------	----------------------------

(فریبا توکلی)

-۴۸-

ترجمه جمله: «من نمی‌توانم یک کلمه فرانسوی صحبت کنم بنابراین، به محض ورود به فرانسه، من به عنوان یک خارجی شناخته می‌شوم.»

- | | |
|---------------|--------------|
| (۱) خارجی | (۲) دفتر کار |
| (۳) مردم بومی | (۴) مترجم |

(وارگان)

<input type="checkbox"/> ۴	<input type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۲	<input checked="" type="checkbox"/> ۱
----------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------------------

(فریبا توکلی)

-۴۹-

ترجمه جمله: «اگرچه دو قله‌های هم‌شکل ممکن است کاملاً یکسان بمانند، قد آن‌ها اغلب یک یا دو اینچ تفاوت دارد.»

- | | |
|-------------------------------|----------------|
| (۱) ملاقات کردن، برآورده کردن | (۲) وجود داشتن |
| (۳) تفاوت داشتن | (۴) شروع کردن |

<input checked="" type="checkbox"/> ۴	<input type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۱
---------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

(فریبا توکلی)

-۵۰-

ترجمه جمله: «جامعه (انجمن) مدرسه شامل معلمان، والدین، دانش‌آموزان و همچنین سایر اعضای اجتماع بود.»

- | | |
|------------------|----------|
| (۱) جامعه، انجمن | (۲) دانش |
| (۳) نقشه | (۴) جمله |

(وارگان)

<input type="checkbox"/> ۴	<input type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۲	<input checked="" type="checkbox"/> ۱
----------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------------------

(کتاب آبری)

-۵۱-

ترجمه جمله: «میلیون‌ها کودک در سرتاسر جهان این‌سازی نمی‌شوند، صرفاً به این دلیل که واکسن‌ها در دسترس نیستند.»

- | | |
|----------------|----------------|
| (۱) در دسترس | (۲) محیوب |
| (۳) قابل شمارش | (۴) مورد علاقه |

(وارگان)

<input type="checkbox"/> ۴	<input type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۲	<input checked="" type="checkbox"/> ۱
----------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------------------

(کتاب آبری)

-۵۲-

ترجمه جمله: «زیان به ما توانایی برقراری ارتباط در سطحی بالاتر از هر جاندار دیگری را می‌دهد.»

- | | |
|----------------------------|---------------------------------|
| (۱) تشکیل دادن، شکل دادن | (۲) موج‌سواری کردن، ویگردی کردن |
| (۳) علاقمند کردن، جذب کردن | (۴) ارتباط برقرار کردن |

(وارگان)

<input checked="" type="checkbox"/> ۴	<input type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۱
---------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

-۵۳-

(کتاب آین)

ترجمه جمله: «پدر از فشار خون بالا رنج می‌برد و پزشکش به او هشدار داد که از غذاهای چرب دوری کند؛ در غیر این صورت، در آینده نزدیک ممکن است دچار حمله قلبی خطروناکی بشود.»

(۱) درک کردن، فهمیدن

(۲) اجتناب کردن، دوری کردن

(۳) در دایره حرکت کردن، دور چیزی دایره رسم کردن

(۴) هماهنگ کردن، وصل کردن

(وازگان)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(کتاب آین)

-۵۴-

ترجمه جمله: «فکر نمی‌کنم لازم باشد من شبیه یک گویشور بومی به نظر برسم. من فقط می‌خواهم بتوانم به طور روان حرف بزنم.»

(۱) از نظر روانی

(۲) به طور مشابه

(۳) به طور روان

(۴) مطلقاً

 ۴ ۲ ۱

(کتاب آین)

-۵۵-

ترجمه جمله: «این بینجمنی بار است که از من خواسته شده تا مصاحبه‌ای را برای سمت مدیریت تنظیم کنم، نمی‌دانم چرا آن‌ها نمی‌توانند تصمیم خودشان را بگیرند.»

(۱) تجربه (۲) نکته، نقطه (۳) مصاحبه (۴) کشاورزی

(وازگان)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(کتاب آین)

-۵۶-

ترجمه جمله: «اگر به هر دو (گویش) بدقت گوش کنی، می‌توانی تقاضت و اوضاعی بین گویش‌های صحبت شده در این دو ناحیه ببایی.»

(۱) نیاز (۲) منطقه، ناحیه (۳) مهارت (۴) توجه، اعلامیه

(وازگان)

 ۴ ۳ ۲ ۱

ترجمه متن:

من حال و هوای روستایی قوی‌ای ندارم. یک سالن کوچک وجود دارد و آن جایی است که اکثر مردم می‌روند، هرچند که من اغلب از رفتن به آن جا اجتناب می‌کنم. [مردم] روستا اغلب می‌خواهند بدانند شما چه کار می‌کنید و این‌که اگر شما ارتباط زیادی با آن مردم روستا در سالن ندارید، مردم خیلی [از شما] نمی‌فهمند.

افراد جدید یک مرکز ارتباطی جدید می‌خواهند. افرادی که تازه به روستا رسیده‌اند همیشه می‌خواهند کاری در آن یا با آن انجام دهند. آن‌ها پیوسته در مورد امکانات رفاهی صحبت می‌کنند. من گمان می‌کنم منظور آن‌ها یک جای پارک و یک آتاق بزرگ شیک است. افراد جوان روستا این را نمی‌خواهند. آن‌ها نمی‌خواهند ساماندهی و اداره شوند.

وقتی کارشان تمام می‌شود، آن‌ها می‌خواهند با ماشین‌هایشان به روشنایی‌های ایپسیوج بروند. افراد جدید مایل هستند تمام سنت‌های قدیم را کنار هم نگه دارند، در حالی که می‌خواهند در عین حال مطمئن باشند که آن‌ها چیزهای جدید را هم بپوشان به ارمغان می‌آورند. افراد روستایی قدیمی دیدگاه کاملاً متفاوتی دارند. آنچه آن‌ها می‌بینند انتخاب میان آنچه قدیمی و آنچه جدید است، می‌باشد. بنابراین آن‌ها جدید را انتخاب می‌کنند. شما زمانی که چیزهای قدیمی را در تمام زندگی تان داشته‌اید، دیگر چیزهای قدیمی بیشتری را نمی‌خواهید، می‌خواهید؟ افراد جدید اغلب فقط خودشان را سرکار می‌گذارند که افراد روستایی واقعی هستند. آن‌ها فقط نمی‌خواهند که پذیرفته شوند. آن‌ها واقعاً می‌خواهند که سنت‌های اصیل را فرا بگیرند.

(کتاب آین)

-۵۷-

ترجمه جمله: «طبق متن، نوبسنده هرگز به سالن روستا نمی‌رود.»

(درک مطلب)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(کتاب آین)

-۵۸-

ترجمه جمله: «کلمه "it" درباراگراف "به روستا" اشاره دارد.»

(درک مطلب)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۵۹-

(کتاب آین)

ترجمه جمله: «متن می‌گوید که جوانان روستا می‌خواهند تفریحات خود را در خارج از روستا انجام دهند.»

(درک مطلب)

- | | | | |
|---|---|---|----|
| ۴ | ۳ | ۲ | ۱✓ |
|---|---|---|----|

(کتاب آین)

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر در متن تعریف شده است؟»
«amenities» (امکانات تفریحی)

- | | | | |
|---|----|---|---|
| ۴ | ۳✓ | ۲ | ۱ |
|---|----|---|---|

(هادی پلور، صفحه ۲ تا ۴)

-۶۰-

گزاره یک جمله خبری است که ارزش آن درست یا نادرست باشد. جملات آرزویی، عاطفی، امری و برسشی جزو گزاره‌ها محسوب نمی‌شوند.
گزینه «۳» یک جمله خبری است که درستی یا نادرستی آن را می‌توانیم دقیقاً مشخص کنیم.

- | | | | |
|---|----|---|---|
| ۴ | ۳✓ | ۲ | ۱ |
|---|----|---|---|

(محمد پهربایی، صفحه ۲ تا ۴)

-۶۱-

برای بیان نقیض یک گزاره کافی است فعل جمله گواه خبری را نفی کنیم.
حال به بررسی تک تک گزینه‌ها می‌پردازیم:
گزینه «۱»: به طور کلی اعداد حقیقی به دو دسته اعداد گنگ و گویا تقسیم‌بندی می‌شوند، حال اگر عددی گنگ باشد نقیض آن را می‌توان گفت عددی گنگ نیست یا عدد حقیقی \neq عددی گویا است.

گزینه «۲»: شیراز مرکز استان فارس است که نقیض آن شیراز مرکز استان فارس نیست، صحیح است.

گزینه «۳»: $3 \notin Z$ نقیض این گزاره به صورت $Z \in 3$ بیان می‌شود.

گزینه «۴»: $5^4 < 22890 \leftarrow 5^4 \leq 23890$. دقت کنید که نقیض گزاره بزرگتر یا کوچکتری علاوه بر برعکس شدن علامت نامساوی یک علامت مساوی نیز می‌گیرد.

- | | | | |
|----|---|---|---|
| ۴✓ | ۳ | ۲ | ۱ |
|----|---|---|---|

(محمد گوررژی، صفحه ۲ تا ۶)

-۶۳-

به بررسی تک تک گزینه‌ها می‌پردازیم:

گزینه «۱»: ترکیب عطفی دو گزاره زمانی درست است که هر دو گزاره درست باشند.
ارزش گزاره $\frac{1}{3} > \frac{1}{2}$ نادرست است و گزاره تمام ماههای تابستان ۳۱ روزه است.

صحیح است. پس ترکیب عطفی آنها نادرست است.

گزینه «۲»: ۷ عددی مرکب است، گزاره‌ای نادرست است، زیرا ۷ عددی اول است و گزاره ۲۵ مربع کامل عددی مرکب است نادرست است، زیرا مربع عدد ۵ از ۲۵ عددی اول است. پس این ترکیب عطفی اینها نادرست است.

گزینه «۳»: هر معادله درجه دوم لزوماً دو ریشه حقیقی متمایز ندارد پس با نادرست بودن این گزاره، گزاره عطفی گزینه «۳» نیز نادرست است.

گزینه «۴»: عدد ۵۷ از حاصل ضرب دو عدد اول $3 \times 19 = 57$ بدست می‌آید که گزاره اول این گزاره مرکب دارای ارزش درست است، پس ترکیب عطفی این گزینه نیز درست است.

- | | | | |
|----|---|---|---|
| ۴✓ | ۳ | ۲ | ۱ |
|----|---|---|---|

-۶۴-

(هاشم زمانیان، صفحه ۲ تا ۶)

به برسی تک تک گزینه ها می بردازیم:

گزینه «۱»: ترکیب فصلی دو گزاره زمانی درست است که یکی از آنها با هر دوی آنها درست باشد اگر هر دوی آنها درست باشد، در این صورت ترکیب فصلی تقیض آنها نادرست می شود پس گزینه «۱» نادرست است.

گزینه «۲»: با توجه به استدلال بالا در می باییم که ترکیب عطفی تقیض دو گزاره حتماً نادرست خواهد شد، پس این گزینه نادرست است.

گزینه «۳»: ترکیب عطفی دو گزاره زمانی نادرست است که یکی از آنها یا هر دوی آنها نادرست باشند. در این صورت اگر هر دوی آنها نادرست باشد در این صورت ترکیب عطفی تقیض آنها درست خواهد شد پس این گزینه نیز نادرست است.

گزینه «۴»: ترکیب عطفی دو گزاره زمانی درست است که هر دو گزاره درست باشند در این صورت ترکیب فصلی تقیض آنها همواره نادرست خواهد شد.

۴✓	۳	۲	۱
----	---	---	---

-۶۵-

(محمد‌کوهرزی، صفحه ۲ تا ۶)

ترکیب فصلی دو گزاره زمانی درست است که یکی از گزاره ها حداقل درست باشد، اگر در گزاره مرکب $(q \wedge r) \vee p$ ، گزاره p را درست فرض کنیم در این صورت در چهار حالت ترکیب های $q \wedge r$ ، گزاره $(q \wedge r) \vee p$ درست خواهد شد و در يك حالت درستی $q \wedge r$ و نادرستی p ترکیب فصلی درست خواهد بود، پس در مجموع در ۵ ردیف جدول، این گزاره مرکب درست است و نیازی به رسم جدول نیست که حل سوال وقت گیر باشد.

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

-۶۶-

(امیر معموریان، صفحه ۲ تا ۶)

با توجه به جدول زیر، ارزش گزاره مورد نظر را می باییم:

p	$\sim q$	$\sim p$	q	$p \vee \sim q$	$\sim p \vee q$	$(p \vee \sim q) \wedge (\sim p \vee q)$
F	F	T	T	F	T	F
T	T	F	F	T	F	F
T	F	F	T	T	T	T
F	T	T	F	T	T	T

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

-۶۷-

(محمد‌کوهرزی، صفحه ۲ تا ۶)

به برسی ارزش هر یک از گزینه ها می بردازیم:

گزینه «۱»: چون گزاره p درست است، لذا ترکیب فصلی آن با هر گزاره دلخواه همواره دارای ارزش درست است، پس ارزش گزاره $(q \wedge \sim r) \vee p$ همواره صحیح است.

گزینه «۲»: گزاره های درست و $\sim p$ دارای گزاره ای نادرست لذا ترکیب فصلی آن با گزاره نادرست q همواره نادرست است در نتیجه ترکیب عطفی گزاره نادرست $(q \wedge p) \vee \sim p$ با هر گزاره دلخواه همواره نادرست است.

گزینه «۳»: گزاره های درست و لی ترکیب عطفی آن با گزاره $\sim r$ به ارزش گزاره $\sim r$ بستگی دارد. از طرفی گزاره q نادرست و ترکیب فصلی آن با گزاره $\sim r$ به ارزش گزاره $\sim r$ بستگی دارد در نتیجه ترکیب فصلی، گزاره $\sim r$ به ارزش $(q \vee r) \wedge (p \wedge \sim r)$ با گزاره $(p \wedge \sim r) \vee (q \vee r)$ بستگی دارد و می دانیم همواره $\sim r$ هر گزاره دلخواهی باشد در نتیجه $\sim r \vee \sim r$ همواره دارای ارزش درست است. پس ارزش گزاره این گزینه صحیح است.

گزینه «۴»: ارزش گزاره p درست است، لذا ترکیب فصلی آن با $\sim r$ همواره درست است، پس $\sim r \vee p$ دارای ارزش درست است. $\sim q$ نادرست و $\sim q \vee \sim r$ درست پس ترکیب فصلی $\sim q \vee \sim r$ با $\sim r$ نیز درست است، لذا ترکیب عطفی $(\sim q \vee \sim r) \wedge (\sim r \vee p)$ دارای ارزش درست است.

لذا فقط ارزش گزاره گزینه «۲» باقیه متفاوت است.

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

-۶۸-

(مهوری گلک، صفحه ۲ تا ۶)

ترکیب عطفی دو گزاره زمانی دارای ارزش درست است که هر دو گزاره درست باشند:

$$p \wedge (\sim q \vee r) \rightarrow \begin{cases} p \rightarrow \text{درست} \\ \text{دارای ارزش درست} \\ \sim q \vee r \rightarrow \begin{cases} \sim q : \text{درست} \\ \sim q : \text{نادرست} \\ \sim q : \text{درست} \end{cases} \\ \text{درست} : r, \text{نادرست} : \sim q, \text{درست} : r \\ \text{نادرست} : \sim q, \text{درست} : r \end{cases}$$

پس طبق جدول زیر برای گزاره‌های p , q , r داریم:

p	q	r	$\sim p$	$(\sim p \vee q)$	$(\sim p \vee q) \wedge r$
T	F	T	F	F	F
T	T	F	F	T	T
T	F	F	F	F	F

همان‌طور که ملاحظه می‌کنید ارزش گزاره $(\sim p \vee q) \wedge r$ با ارزش گزاره q بخسان است.

(هاشم زمانیان، صفحه ۲ تا ۶)

-۶۹-

ابتدا ارزش هر گزاره مرکب را در هر سطر تحلیل می‌کنیم.

$$\begin{array}{l} \text{نادرست} : p \Rightarrow \text{نادرست} : p \vee \sim q \quad (\text{سطر اول}) \\ \text{درست} : \sim q \Rightarrow \text{نادرست} : \sim q \end{array}$$

$$\text{نادرست} : q \wedge \sim r \Rightarrow \sim r : \text{درست} : \sim r$$

$$\begin{array}{l} \text{نادرست} : p \Rightarrow \text{نادرست} : p \vee \sim q \quad (\text{سطر دوم}) \\ \text{درست} : \sim q \Rightarrow \text{نادرست} : \sim q \end{array}$$

$$\text{درست} : q \wedge \sim r \Rightarrow \sim r : \text{نادرست} : \sim r$$

$$\begin{array}{l} \text{نادرست} : q \Rightarrow \sim q : \text{درست} : \sim q \Rightarrow \sim q : \text{درست} : r \\ \text{نادرست} : \sim r \Rightarrow r : \text{درست} : r \end{array} \quad (\text{سطر سوم})$$

$$\text{درست} : p \vee \sim q \Rightarrow \text{نادرست} : p$$

$p \vee \sim q$	$q \wedge \sim r$	p	q	r
F	T	F	T	F
F	F	F	T	T
T	T	T	T	F

$\sim r$	$p \wedge q$	$(p \wedge q) \vee (\sim r)$
T	F	T
F	F	F
T	T	T

پس گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

(محمد گوهرزی، صفحه ۲ تا ۶)

-۷۰-

با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها، ارزش گزاره‌های هر یک از گزینه‌ها را می‌باییم:

p	q	r	$\sim p$	$\sim q$	$\sim r$	$p \vee \sim q$	$p \wedge (p \vee \sim q)$	$q \wedge \sim r$
۱) F	F	T	T	T	F	T	F	F ×
۲) T	F	T	F	T	T	T	T	F ✓
۳) T	T	F	F	F	T	T	T	T ×
۴) F	T	T	T	F	F	F	F	F ×

با توجه به جدول درمی‌باییم که ارزش گزاره‌های سوال در صورتی که p درست، q و r نادرست باشند بدست می‌آید پس گزینه «۲» صحیح است.

-۷۱

(اغشیان کیانی، صفحه ۱۳ تا ۱۷)

انتساب پنج اثر به نویسنده آن نادرست است:

- ۱- عشاق نامه: فخرالدین عراقی / ۲- جامع التواریخ: خواجه رسیدالدین فضل الله همدانی / ۳- تاریخ جهانگشا: عطاملک جوینی / ۴- دیوان شمس: مولوی / ۵-

المعجم: شمس قیس رازی

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

(اغشیان کیانی، صفحه ۱۵)

-۷۲

کتاب «مرصاد العباد من المبدأ إلى المعاد» راجم‌الدین رازی (معروف به تجمیع‌آیه) در

بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی نوشته.

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

(سعید مجفری، صفحه ۱۱)

-۷۳

برخی از عوامل سیاسی و اجتماعی مثل روی کار آمدن حکومت‌های غزنی و سلجوقی و تغییر مرکز ادبی و سیاسی از خراسان به عراق عجم، زمینه‌های تغییر سبک را در متون زبان فارسی پدید آورد.

کمال الدین اسماعیل در سال ۶۳۵ هـ. ق. به دست مغلان در اصفهان کشته شد.

بزرگانی چون نجم‌الدین کبیری و فریدالدین عطار نیشابوری هم در بورش ویرانگر مغول، کشته شدند.

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

(ابراهیم رضایی مقدم، صفحه ۱۸)

-۷۴

عبارت «الف» معرف تاریخ ادبیات قرن هفتم است.

عبارت «د» معرف تاریخ ادبیات قرن هشتم هجری است.

۴	۳	۲	۱✓
---	---	---	----

(سعید مجفری، صفحه ۱۳)

-۷۵

دوستدارن فرهنگ و اخلاق پس از حمله مغول اغلب منزوی شدند و به تصرف پناه برداشت و به ادبیاتی روی آوردند که بر عواطف انسانی، ترویج روحیه تساهل و تسامح، خدمت به خلق، آزادگی و اعتقاد به بی‌ثباتی دنیا تکیه داشت.

ضمنیون دیگر گزینه‌ها:

گزینه ۲: خدمت به خلق

گزینه ۳: بی‌ثباتی دنیا

گزینه ۴: تسامح و تساهل

۴	۳	۲	۱✓
---	---	---	----

(ابراهیم رضایی مقدم، صفحه ۱۸)

-۷۶

«معروف‌ترین شاعر قرن نهم، کتاب بهارستان را به تقلید از گلستان سعدی نوشت و در کتاب نفحات‌الانس خود نیز شیوه تذکرة الاولیای عطار را در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان به کاربرد. او همچنین مثنوی‌هایی به پیروی از نظامی سرود که

تحفه‌الاحرار یکی از آن‌هاست.»

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

-۷۷

(عارفه سازات طباطبایی نژاد، صفحه ۱۶ و ۱۷)

- الف) در شعر ابن‌یمین قناعت پیشگی و بی‌اعتباری دنیا تأکید شده است.
- ب) نکته‌یابی‌ها و انتقادهای ظریف اجتماعی عبید زاکانی معروف است.
- ج) سلمان ساوجی در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته و دارای قصایدی در سبک عراقی است.

 ۳ ۲ ۱ ✓

(عارفه سازات طباطبایی نژاد، صفحه ۱۶)

-۷۸

با توجه به مفهوم اخلاقی این ایيات، این قطعه، سروده ابن‌یمین است. ایيات، در قالب قطعه هستند.

 ۳ ۲ ۱ ✓

(اعظم نوری‌نیا، صفحه ۱۶)

-۷۹

«در قرن هشتم شهر شیراز همچنان در حکم مرکز ادبی این عصر به شمار می‌رفت.»

 ۳ ۲ ۱ ✓

(اعظم نوری‌نیا، صفحه ۱۶)

-۸۰

در قرن هشتم هجری، از بین رفتن دربارهای ادب‌دوست ایرانی تبار، از رونق افتادن قضیده‌سرایی را در پی‌داشت.

 ۳ ۲ ۱

(مهدی کاردان، صفحه ۵)

-۸۱

تاریخ سیستان از مؤلفی ناشناخته، در موضوع تاریخ سیستان از ایام قدیم تا سال ۷۲۵ق، یکی از معروف‌ترین آثار تاریخ‌های محلی است.

توضیح تکات درسی:

انگیزه اصلی نویسنده‌گان تاریخ‌های محلی، ثبت و ضبط رویدادهای تاریخی و بیان ویژگی‌های جغرافیایی و اقتصادی و نگارش زندگی‌نامه مفاخر و مشاهیر محلی بوده است.

 ۳ ۲ ۱ ✓

(مهدی کاردان، صفحه ۶)

-۸۲

الف) با گسترش تاریخ‌نویسی سلسله‌ای در میان سلسله‌های محلی، این نوع تاریخ‌نویسی با تاریخ‌نویسی محلی پیوستگی یافت.

ب) از مشهور‌ترین کتاب‌های تاریخ سلسله‌ای، تاریخ بیهقی نوشته ابوالفضل بیهقی درباره تاریخ غزنیان است.

 ۳ ۲ ✓ ۱

(عبدیه مهین، صفحه ۶ و ۷)

-۸۳

الف) عجائب المقدور فی توابع تیمور: تک نگاری

ب) تاریخ‌های منظوم از دوره مغولان رواج و رونق بسیاری یافت.

 ۳ ۲ ✓ ۱

(ساتراز پرکت، صفحه ۱۰ و ۱۱)

-۸۴

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) سیاست‌نامه‌ها حاوی اطلاعات سودمندی درباره شیوه کشورداری، مناسبات حکومت و مردم و تشکیلات و نهادهای اداری، اقتصادی، نظامی و فرهنگی هستند و نه اخلاقی.

ب) قابوس‌نامه، نوشته عنصرالمعالی در قرن پنجم هجری از نمونه‌های مشهور اندرز نامه‌ها است.

 ۳ ۲ ✓ ۱

-۸۵

(پیروز یهی، صفحه‌های ۱۳ تا ۷)

انگیزه اصلی نویسنده‌گان تاریخ‌های محلی، ثبت و ضبط رویدادهای تاریخی، بیان ویژگی‌های جغرافیایی و اقتصادی و نگارش زندگی‌نامه مقاوم و مشاهیر محلی بوده است.

۴ ۳ ۲ ۱

-۸۶ (محمد عرفان هوشیاری، صفحه ۹)

قصیده نامه اهل خراسان سروده انوری شاعر دوره سلجوقی است و متون نظم و نثر ادبی، گونه مهمی از منابع تاریخی محسوب می‌شوند؛ زیرا عقاید دینی و فلسفی رایج در هر عصری، کم و بیش، در شعر شاعران و نویسنده‌گان آن عصر انعکاس می‌یابند.

۴ ۳ ۲ ۱

-۸۷ (میمه مهی، صفحه ۲ و ۳)

الف) داستان‌های قهرمانی و تخیلی: آثار شفاهی

ب) جنگ افزارها و سازهای موسیقی؛ افزارها و وسائل دست ساخته انسان

ج) اسکله‌ها و کلیساها؛ محوطه‌ها و بنای‌های تاریخی

۴ ۳ ۲ ۱

(پیروز یهی، صفحه ۳)

افسانه‌ها و اساطیر اقوام در دوره‌های مختلف تاریخی، جزء آثار شفاهی محسوب می‌شوند و ظرف سفالی در شکل صورت سوال، مربوط به دوره آلبویه است.

۴ ۳ ۲ ۱

-۸۸ (میمه مهی، صفحه ۶ و ۷)

سفرنامه‌ها حاوی اطلاعات مفیدی از زندگانی اجتماعی مردم ایران است که در دیگر منابع کمتر دیده می‌شوند. ابن عربشاه در عجائب المقدور، درباره کشتار مردم اصفهان به دستور تیمور شرح داده است.

۴ ۳ ۲ ۱

-۹۰ (پیروز یهی، صفحه ۲)

مورخان با کاوش و نقد و بررسی شواهد و مدارک متدرج در منابع تاریخی، قادر به شناخت، تحلیل و تفسیر رویدادها و تحولات گذشته هستند و برای آگاهی از چگونگی وقوع رویدادهای گذشته، به منابع مختلفی رجوع می‌کنند.

۴ ۳ ۲ ۱

-۹۱ (مهدی کارداش، صفحه ۵)

الف) معیارهای مربوط به عوامل طبیعی ناحیه‌بندی عبارتند از: آب و هوا، پوشش گیاهی، خاک و نظایر آن.

ب) ناحیه‌بندی کاری صرفاً جغرافیایی است و براساس طرز تفکر جغرافی‌دان و شیوه کار او صورت می‌گیرد.

نکته: معیارهای ناحیه‌بندی عبارتند از: ۱- عوامل طبیعی ۲- عوامل انسانی

۴ ۳ ۲ ۱

-۹۲-

(آزاده میرزا، صفحه ۵)

جغرافی دانان براساس ترکیب ویژگی های عمدۀ بارش از قبیل میانگین بارندگی سالانه توزیع فصلی بارش و بالاترین میزان بارش روزانه، ایران را به شش ناحیۀ بارشی تقسیم کرده‌اند.

ناحیۀ خزر شرقی و کودستان با ۵۳۹ میلی‌متر بارش و آذربایجان و زاگرس و خراسان شمالی از این نظر با هم برابرند.

(-۹۲ آزاده میرزا، صفحه ۱۰ و ۱۵)

-۹۳-

تشرییم عبارت‌های نادرست:

الف) جغرافی دان‌ها برای تعیین حدود یک ناحیۀ، یک چند معیار را به کار می‌گیرند.

پ) ناحیۀ داخلی، کمترین میزان بارش (۱۵۴ میلی‌متر) را در ایران دارد.

ت) انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیۀ به هدف مطالعه و تحقیق

جغرافی دان بستگی دارد.

(محمد عرفان هوشیاری، صفحه ۹)

-۹۴-

اتریش از جمله نواحی صنعتی اروبا محسوب می‌شود. امروزه برای ناحیه‌بندی از

روش‌های جدید نقشه‌کشی، تفسیر عکس‌های هوایی، سیستم‌های اطلاعات

جغرافیایی (GIS) و بهویژه روشن‌های ریاضی و آماری استفاده می‌شود.

(مهبدی کاردا، صفحه ۱۵)

-۹۵-

الف) هر ناحیه با بخش‌های مجاور خود متفاوت است.

ب) ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن

است. (وحدت یا بیانی)

(پریسا ایزدی، صفحه ۶)

-۹۶-

تشرییم عبارت‌های نادرست:

ب) نوع خاک، ناحیه‌هایی متمایز از یکدیگر را به وجود می‌آورد و بر پوشش گیاهی و

کشت و ... تأثیر می‌گذارد.

ج) خاک چرخنوزیوم، خاک حاصلخیز غنی از مواد آلی و ریشه علفزارها و خاک

کرایوزول خاک یخ بسته نواحی توندرا می‌باشد.

(بهرورز پهی، صفحه ۲ و ۱۳)

-۹۷-

یک ناحیۀ مرطوب، دارای پوشش گیاهی غنی و فعالیت عمدۀ آن دامداری است. یک

ناحیۀ ساحلی، دارای فعالیت عمدۀ تجاری و گردشگری است.

(کنکور سراسری ۹۹، صفحه ۲ و ۳ کتاب (روسی))

-۹۸-

رونق فعالیت‌های مربوط به تجارت و گردشگری و حمل و نقل بار و مسافر در این بندر

موجب پیدا‌آمدن ساختمان‌های بلندمرتبه شده است.

-۹۹-

(کنکور قارچ از کشور ۹۹ (با تغییر)، صفحه ۳ و ۵ کتاب (رسی))

ناحیه بخشی از سطح زمین است که ویژگی‌های جغرافیایی همگون و خاصی دارد؛ به طوری که با بخش‌های مجاور خود متفاوت است. هر ناحیه جغرافیایی دارای کانون یا مرکزی است که بیشترین عوامل وحدت و همگونی در آن وجود دارد. جغرافی دان براساس طرز تفکر نواحی مختلف را روی نقشه نمایش می‌دهد.

-۱۰۰-(بروز پیش، صفحه ۳)

شکل شماره (۱) ناحیه‌ای مرطوب با پوشش گیاهی غنی و فعالیت دامداری در یک مزرعه در سوئیس را نشان می‌دهد. نوع خانه‌ها و شکل سقف ساختمان‌های زیر با ریزش‌های جوی و نوع فعالیت‌های اقتصادی ساکنان ناحیه، یعنی نگهداری دام و علوفه تیاسب دارد.

-۱۰۱-(محمدابراهیم هازلی، صفحه‌های ۳، ۴ و ۶)

عقاید اساسی یا تصاویر بنیادی هر فرهنگ از انسان و جهان، به مشابه روح یا شالوده آن فرهنگ عمل می‌کند.

فرهنگ، محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست.

جهان تکوینی پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و اراده آدمی است.

-۱۰۲-(هیبیه مهی، صفحه ۳ و ۴)

پرسش‌های بنیادی هر فرهنگ به سه دسته اصلی تقسیم می‌شوند:

۱- هستی‌شناسانه؛ با پرسش‌هایی از قبیل: آیا جهان هستی به همین جهان مادی محدود می‌شود؟

۲- انسان‌شناسانه؛ با پرسش‌هایی از قبیل: آیا انسان موجودی مختار و فعال است یا مجبور (منفعل)؟

۳- معرفت‌شناسانه؛ با پرسش‌هایی از قبیل: آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟

-۱۰۳-(هیبیه مهی، صفحه ۴)

بخش فردی جهان انسانی، به زندگی شخصی و فردی انسان‌ها باز می‌گردد. ابعاد ذهنی، اخلاقی و روانی انسان‌ها به این بخش تعلق دارد.

-۱۰۴-(پریسا ایزدی، صفحه ۵)

هنگامی که اندیشه به صورت گفتار با دیگران بیان می‌شود، فرد وارد جهان اجتماعی می‌گردد.

تشرییح عبارات نادرست:

گزینه «۱»: بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد و هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد به وجود می‌آورد.

گزینه «۴»: مهر ورزیدن به دیگران، مصدقی از ورود به جهان فرهنگی می‌باشد.

-۱۰۵-

(کامران الله مرادی، صفحه ۶)

متفکران مسلمان جهان تکوینی را به جهان طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می‌کنند و تقسیم‌بندی جهان به طبیعت، ذهن و فرهنگ، مربوط به متفکرانی است که جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند.

- | | | | |
|----|---|---|---|
| ۴✓ | ۳ | ۲ | ۱ |
|----|---|---|---|

(آزاده میرزاپی، صفحه ۷ و ۸)

-۱۰۶-

گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ به دیدگاه دوم درباره تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی اشاره دارند و فقط گزینه «۳» به دیدگاه اول اشاره کرده است.

- | | | | |
|---|----|---|---|
| ۴ | ۳✓ | ۲ | ۱ |
|---|----|---|---|

(پریسا ایزدی، صفحه ۸)

-۱۰۷-

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: درباره جهان‌های مختلف و رابطه آنها با هم سه دیدگاه وجود دارد. گزینه «۲»: طرفداران این دیدگاه، بین علوم طبیعی و اجتماعی تفاوتی قائل نیستند. گزینه «۴»: براساس دیدگاه اول، جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی است.

- | | | | |
|---|----|---|---|
| ۴ | ۳✓ | ۲ | ۱ |
|---|----|---|---|

(آزاده میرزاپی، صفحه ۷ و ۸)

-۱۰۸-

الف) دیدگاه دوم

ب) دیدگاه اول

پ) دیدگاه اول

- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۴ | ۳ | ۲✓ | ۱ |
|---|---|----|---|

(محمد ابراهیم مازنی، صفحه ۸)

-۱۰۹-

هرگاه انسان، اخلاق الهی داشته باشد و جامعه نیز از فرهنگ توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای خود را به روی انسان‌ها می‌گشاید.

هرگاه افراد و فرهنگ جامعه، هویتی مشترکانه داشته باشند، زمین و آسمان از تعامل سازنده با آقان سرباز هی زنند.

اگر انسان از خود و جهان هستی، شناخت درستی نداشته باشد، از تعامل صحیح با

جهان هستی باز می‌ماند و نمی‌تواند استعدادهایش را بپروراند و شکوفا کند.

- | | | | |
|---|---|---|----|
| ۴ | ۳ | ۲ | ۱✓ |
|---|---|---|----|

(آزاده میرزاپی، صفحه ۸)

-۱۱۰-

گزینه «۱»: دیدگاه سوم

گزینه «۲»: نادرست

گزینه «۳»: دیدگاه اول

گزینه «۴»: دیدگاه دوم

- | | | | |
|----|---|---|---|
| ۴✓ | ۳ | ۲ | ۱ |
|----|---|---|---|

(راهله بابائی صومعه کبودری، صفحه ۹ و ۱۰)

-۱۱۱-

آیا هر جیزی دارای علت است؟ سؤالی فلسفی به حساب می‌آید که به موضوعات مهم، اساسی و بنیادین می‌پردازد.

- | | | | |
|---|----|---|---|
| ۴ | ۳✓ | ۲ | ۱ |
|---|----|---|---|

-۱۱۲-

(راهله بایانی صومعه کبوترین، صفحه ۷ و ۸)

کلمه «فلسفه» معرب واژه «فیلوسوفیا» به معنی دوستداری دانایی است که مرکب از دو کلمه «فیلو» به معنای دوستداری و « Sofiya » به معنای دانایی است. ولی معنای کنونی آن «دانش خاص» می‌باشد.

واژه «سفسطه» از کلمه « Sofycist » به معنی دانشمند گرفته شده و اکنون معنای

«مغالطه‌کاری» دارد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(سید محمد مردمی (ینانی، صفحه ۱۵ و ۱۶)

-۱۱۳-

- تفکر، واسطه رسیدن انسان از مجهولات به معلومات و از پرسش‌ها به پاسخ‌هast.

- شناخت و معرفت در تفکر فلسفی تحقق می‌باید.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(راهله بایانی صومعه کبوترین، صفحه ۸)

-۱۱۴-

تشریح عبارت نادرست

گزینه «۲»: ریاضیات زیر مجموعه فلسفه وسطی است و فلسفه وسطی نیز یکی از زیرشاخه‌های فلسفه نظری است.

گزینه «۳»: فلسفه به معنای دانش به سه شاخه فلسفه نظری، فلسفه عملی و فلسفه شعری تقسیم می‌شود.

گزینه «۴»: اموری مانند هنر زیرمجموعه فلسفه شعری قرار می‌گیرد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(راهله بایانی صومعه کبوترین، صفحه ۸)

-۱۱۵-

عامل تمایز میان دانش‌های مختلف، موضوع و روش آن‌ها است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(خطمه شومیری، صفحه ۱۰)

-۱۱۶-

سؤال‌های «الف و ب» با روش استقرایی و تجربی قابل حل است.

سؤال «ج» سؤال فلسفی و عبارت «د» سؤال ریاضی است که با روش عقلی و قیاسی حل می‌شوند. (برای کسب دانش در علمی مانند فیزیک، شیمی، جامعه‌شناسی و ...) از روش‌های تجربی استفاده می‌کنیم. اما در مسائل فلسفی که به اصل و اساس جهان و انسان مربوط هستند، نمی‌توان از حس یا آزمایش بهره برد در آین موارد فقط باید به توانایی عقل و استدلال‌های عقلی تکیه کرد و با تفکر، تعلق، تجزیه و تحلیل دانسته‌ها به حل مسئله و کشف مجهول نزدیک شد).

 ۴ ۳ ۲ ۱

(راهله بایانی صومعه کبوترین، صفحه ۹)

-۱۱۷-

فلسفه درباره بنیادی‌ترین و نهادی‌ترین موضوعات جهان و انسان بحث می‌کند و

اهمیت حفظ زمین در حوزه علم فلسفه گنجانده نمی‌شود.

 ۴ ۳ ۲ ۱

تشرییم عبارات نادرست:

- ب) به تدریج کلمه فلسفه فقط برای دانش خاص به کار رفت.
- پ) امروزه دیگر کلمه فلسفه به معنای عام دانش به کار نمی‌رود.
- ث) شاگردان ارسسطو مقالات و نوشته‌های فلسفی ارسسطو را بعد از بخش طبیعتیات (فیزیک) قرار دادند. این بخش به «مابعدالطبیعه» یا «متافیزیک» مشهور شد.

۳✓ ۲ ۱

(کوثر (ستورانی، صفحه ۵) -۱۱۹-

تشرییم گزینه‌های درست:

- گزینه «۱»: تا زمانی که انسان با همان سوالات معمولی و روزانه روبروست و به دنبال پاسخ آنهاست، در مرحله اول تفکر قرار دارد.

گزینه «۲»: مرحله سوم از مراحل تفکر فلسفی رجوع به معلومات و تفکر در اندوخته‌ها و انتخاب معلومات مناسب با سؤال است.

گزینه «۳»: ملاصدرا، مشغول بودن به امور عادی زندگی و تفکر در آنها را «فطرت اول» می‌نامد.

۳✓ ۲ ۱

(کوثر (ستورانی، صفحه ۷) -۱۲۰-

تشرییم عبارت‌های نادرست:

- الف) لفظ فیلوسوفیا به معنای دوستداری دانایی است.
- ب) سقراط کسی بود که واژه فلسفه را بر سر زبان‌ها انداخت.

۳ ۲✓ ۱

(کوثر (ستورانی، صفحه ۱۱) -۱۲۱-

الف) به آیات قرآن استناد شده.

ب) با استدلال‌های منطقی و دلایل فلسفی به اثبات معاد رسیده‌ایم.

ج) با قوانین و روش‌های تجربی سعی در اثبات معاد داریم.

۳✓ ۲ ۱

-۱۲۲-

(کوثر دستورانی، صفحه ۱۳ و ۱۴)

در بیشتر موارد (رد قسمت اول گزینه «۱») پژوهشگران با توجه به دانش قبلی و با استفاده از قوه تخیلشان سعی می‌کنند پاسخ‌های اولیه و تا حد ممکن سنجیده‌ای به مسائل علمی دهنده، به این قبیل پاسخ‌ها فرضیه گفته می‌شود فرضیه‌ها می‌توانند باعث طرح سوال‌های دیگر هم شوند (رد قسمت دوم گزینه «۲») فرضیه‌ها در صورت پذیرفته شدن به قانون یا اصل تبدیل می‌شوند (رد قسمت دوم گزینه «۳»)، مجموعه‌ای منسجم از اصول و قوانین نظریه را تشکیل می‌دهد، برای تایید یک فرضیه، پاسخ‌های احتمالی را باید براساس مشاهدات تجربی، بیازماییم و نتیجه را با یافته‌های مقبول در علم تجربی مطابقت دهیم (رد قسمت اول گزینه «۱») در صورت عدم مطابقت، پاسخ ارائه شده پذیرفته نمی‌شود.

۴ ۳ ۲ ۱

(آزاده میرزا نی، صفحه ۱۸)

-۱۲۳-

روشن‌سازی موقعیت نامعین همانند نور در شب تاریک است. هر چه برشدت نور افزوده می‌شود، از مقدار تاریکی کاسته می‌شود. مهم‌ترین تفاوت دانشمند با فرد عادی در این است که هر چند هر دو با مستله مواجه می‌شوند اما مواجهه دانشمند برخلاف فرد عادی، منظم و قاعده‌مند است.

۴ ۳ ۲ ۱

(آزاده میرزا نی، صفحه ۱۸ و ۱۹)

-۱۲۴-

تشریح عبارت‌های غلط:

(الف) همه علوم به یک میزان دارای یافته‌های تکرار پذیر نیستند.

(ب) تعریف عملیاتی باید به گونه‌ای باشد که همه افراد با مطالعه آن به برداشت یکسان و یا تقریباً یکسانی برسند.

۴ ۳ ۲ ۱

(آزاده میرزا نی، صفحه ۱۸)

-۱۲۵-

گزینه «۳» یک مستله است اما گزینه‌های دیگر فرضیه هستند که پاسخی به مستله‌های علمی هستند.

۴ ۳ ۲ ۱

(سید محمد مردمی دینانی، صفحه ۱۶)

-۱۲۶-

روش علمی یا همان روش تجربی یکی از روش‌های کسب آگاهی و معرفت است که مشاهده و تجربه، رکن اصلی آن می‌باشد.

۴ ۳ ۲ ۱

-۱۲۷-

(سید محمد مرندی (ینانی، صفحه ۱۷))

فرایند به جریان یک عمل اشاره دارد. وقتی از مبدأ به سوی مقصد در حال حرکت هستیم، جریان رسیدن به هدف را فرایند می‌گویند. در روش علمی به دنبال جستجوی چیزی هستیم، در جستجوی چیزی بودن باعث هدفمندی روش علمی می‌شود.

۴

۳✓

۲

۱

(وهدی دهقان، صفحه ۱۵)

-۱۲۸-

هدف علم روان‌شناسی همانند سایر علوم، توصیف، تبیین، پیش‌بینی و کنترل است ابتدا اگر توصیف و تبیین دقیقی انجام دهیم، می‌توانیم کنترل و پیش‌بینی لازم را داشته باشیم.

۴

۳✓

۲

۱

(وهدی دهقان، صفحه ۱۶)

-۱۲۹-

چگونگی توصیف هر دانشمند از یک موضوع یا پدیده تأثیر بسیار زیادی در مواجهه با آن موضوع و بررسی علمی آن دارد.

۴

۳

۲

۱✓

(وفیر دهقان، صفحه ۱۶ و ۱۵)

-۱۳۰-

تبیین به بیان چراًی اتفاق افتادن یک پدیده می‌پردازد، از سوالات گزینه‌ها فقط گزینه «۴» به دنبال چراًی یک حادثه هست.

۴✓

۳

۲

۱

سایت کنکور

Konkur.in