

صبح جمعه
۹۹/۹/۱۴



سال دهم انسانی

۹۹ آذرماه ۱۴

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۶۰

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	شماره صفحه	زمان پاسخ‌گویی
فارسی و نگارش (۱)	۱۰	۱-۱۰	۴-۵	۱۰ دقیقه
عربی زبان قرآن (۱)	۱۰	۱۱-۲۰	۶-۷	۲۰ دقیقه
	۱۰	۲۱-۳۰	۸	عربی زبان قرآن (۱) (سوالات آشنای)
دین و زندگی (۱)	۲۰	۳۱-۵۰	۹-۱۱	۲۰ دقیقه
زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۵۱-۶۰	۱۲	۱۰ دقیقه
ریاضی و آمار (۱)	۲۰	۶۱-۸۰	۱۳-۱۵	۲۰ دقیقه
اقتصاد	۱۰	۸۱-۹۰	۱۶-۱۷	۱۵ دقیقه
علوم و فنون ادبی (۱)	۲۰	۹۱-۱۱۰	۱۸-۲۱	۲۰ دقیقه
تاریخ (۱) (ایران و جهان باستان)	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	۲۲-۲۳	۱۰ دقیقه
چهره‌های ایران	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۲۴-۲۵	۱۰ دقیقه
چامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۲۶-۲۷	۲۰ دقیقه
	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۲۸-۲۹	چامعه‌شناسی (۱) (سوالات آشنای)
منطق	۱۰	۱۵۱-۱۶۰	۳۰-۳۱	۱۰ دقیقه

برای دیدن تمیل آزمون امروز و آگاهی یافتن از
ویژگی‌ها و نکات آماده‌شدن آزمون بحدی همین امروز به
مراجعة نمایید.
سایت _____

پدیدآورنده‌گان آزمون

طراحان:

نام طراحان	نام درس
حسین پرهیزگار، مهدی تبسیمی، سعید جعفری، عبدالحمید رزاقی، محمدجواد قوچیان، ابراهیم رضایی مقدم، مسلم ساسانی، عرفان شفاعتی، نرگس موسوی	فارسی و تکارش (۱)
علی‌اکبر ایمان‌پرور، مریم آقایاری، سعید جعفری، عاطفه دستخوش، مجید همامی، «سؤالات آشنا»	عربی زبان قرآن (۱)
محمد آقالصالح، محمد رضایی‌بغا، سکینه گلشنی، مجید فرهنگیان، حمد رضا فرهنگیان، مرتضی محسنی کبیر	دین و زندگی (۱)
سپهر برومندپور، فربیا توکلی، مهدی محمدی، شهاب مهران‌فر	زبان انگلیسی (۱)
حمدی‌اصلانی، محمد بحیرابی، کورش داوودی، حمید زرین‌کفش، امیر زراندوز، امیر محمودیان	ریاضی و آمار (۱)
علیرضا رضایی، سارا شریفی، سیدمحمد مدنی‌دینانی، محمدعرفان هوشیاری	اقتصاد
سعید جعفری، ابراهیم رضایی مقدم، سمهیه قان‌بیلی، عارفه‌سدات طباطبایی‌نژادف افشین کیانی، اعظم نوری‌نیا	علوم و فتوح ادبی (۱)
مهدی کاردان، سیدمحمد مدنی‌دینانی، آزاده میرزائی، بهروز یحیی	تاریخ (۱) ایران و جهان پاستان
مهدی کاردان، آزاده میرزائی، بهروز یحیی، سیدمحمد مدنی‌دینانی	چند اتفای ایران
پریسا ایزدی، الهام میرزائی، محمدابراهیم مازنی، حبیبه محبی، بهروز یحیی، «سؤالات آشنا»	جامعه‌شناسی (۱)
فاطمه دانشور‌صائبی، ناهید جوهریان، ثیلا سلاچق، سیدمحمد مدنی‌دینانی، احمد منصوری	منطق

گردشگران و ویراستاران:

مسئول درس مستندسازی و ویراستاران	ویراستار دانشجو	ویراستار استاد	مسئول درس	گزینشکر	نام درس
النار معتمدی	—	مرتضی منشاری، حسن وسکری	محمدجواد قوچیان	محمدجواد قوچیان (۱)	فارسی و تکارش (۱)
لیلا ایزدی	احمد الکاتب	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور	مریم آقایاری	مریم آقایاری	عربی زبان قرآن (۱)
زهرا قموشی	محمد آقالصالح	سکینه گلشنی	پریسا ایزدی	پریسا ایزدی	دین و زندگی (۱)
سیدهه جلالی	نگار توکلی	محمده مرآتی	شهاب مهران‌فر	شهاب مهران‌فر	زبان انگلیسی (۱)
پوپک مقدم		محمد بحیرابی	ایمان چینی فروشان	ایمان چینی فروشان	ریاضی و آمار (۱)
زهرا قموشی		—	سارا شریفی	سارا شریفی	اقتصاد
النار معتمدی		الهام محمدی، حسن وسکری	اعظم نوری‌نیا	اعظم نوری‌نیا	علوم و فتوح ادبی (۱)
محدثه پرهیزکار		بهروز یحیی	سیدمحمد مدنی‌دینانی	سیدمحمد مدنی‌دینانی	تاریخ (۱) ایران و جهان پاستان
زهرا قموشی		حبیبه محبی	محمدابراهیم مازنی	محمدابراهیم مازنی	چند اتفای ایران
		—	احمد منصوری	احمد منصوری	جامعه‌شناسی (۱)
					منطق

Konkur.in

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلا فیروزی

مسئول دفترچه: حبیبه محبی

حروف تکاری و صفحه‌آرایی: مهشید ابوالحسنی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با محتویات: فاطمه رسولی نسب

مسئول دفترچه مستندسازی: لیلا ایزدی

نظارت چارچوب: سوران نعیمی

**فارسی و نگارش (۱)****فارسی (۱)**

ستایش، ادبیات تعلیمی، ادبیات پایداری، ادبیات غنایی
(مهرو وفا)
صفحه‌های (۵۰-۳۰)

نگارش (۱)

ستایش، پژوهش موضوع، عینک نوشت
صفحه (۱۵-۳۹)
وخت پیشنهاری: ۲۰ (عیّن)

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **فارسی و نگارش (۱)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدھید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	هدف‌گذاری چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	-------------------------------

(۲) (ضایع: تلف) (مولع: آزمند) (یله: رها)

(۱) (محنت: غم) (سودا: عاشق) (عامل: والی)

(۴) (فروغ: پرتو) (غبطه: رشک بردن) (رفیع: ارزشمند)

(۳) (کام: دهان) (مکاید: حیله‌ها) (فرج: گشایش)

۲- در کدام گزینه غلط املایی دیده می‌شود؟

(۱) کلبه مجnoon چو صhra از عمارت خارج است / بام و در حاجت نیاشد خانه زنجیر را

(۲) جهان ز خصم تو مخدول تر نیايد کس / مگر ز مادر محنت برای خذلان زاد

(۳) به قصر خلد رسانم طناب خیمه عصیان / چو ریش زاهد اگر یک دو گز صواب گزیند

(۴) برآشت کای پای بند ضلال / به باطل پرستیدمت چند سال

۳- پدیدآورنده کدام اثر نادرست معرفی شده است؟

(۲) گوشواره عرش: سید مرتضی آوینی

(۱) سیاستنامه: خواجه نظام‌الملک توسي

(۴) دیوار: جمال میرصادقی

(۳) اسرار التوحید: محمد بن منور

۴- کدام آرایه‌ها در بیت زیر دیده می‌شود؟

«گفتار تلح از آن لب‌شیرین چو شکر است / ای جان من که خسرو خوبان عالمی»

(۱) تشخیص، حس‌آمیزی، تشبيه، تضاد

(۲) مراعات نظیر، ایهام، اغراق، تشخیص

(۳) تلمیح، ایهام، حسن تعلیل، جناس

(۴) حس‌آمیزی، تشبيه، تضاد، استعاره

۵- کدام گزینه فاقت حسن تعلیل است؟

(۱) پشت فلک ز جست‌وجو گشته چو عاشقان دو تو / ز آنک جمال حسن هو نادره است و آیتی

(۲) معموره امکان نبود جای نشستن / استادگی سرو از آن است در این باغ

(۳) از فنا پروا نباشد مردم بی‌برگ را / برگ گردد چون چراغ صبح لرzan از خزان

(۴) کمند زلفش از آن حلقه حلقه گردیده است / که مشق حلقه‌ربایی کند ستان نگاه

پیام مشاوره‌ای: در حل تست‌های آرایه، ملاک اصلی شما، داشتن و یا نداشتن آرایه‌های «مراعات نظیر، واج‌آرایی، کنایه» نباشد.



۶- در کدام گزینه حذف به هر دو نوع قرینه لفظی و معنوی وجود دارد؟

- (۱) دشمن را بد نمی خواهم که آن بدیخت را / این عقوبت بس که بیند دوست هم زانوی دوست
- (۲) هر کسی را دل به صحرایی و باغی می رود / هر کس از سویی به در رفتند و عاشق سوی دوست
- (۳) خاطر به باغ می رودم روز نوبهار / تا با درخت گل بنشینم به بوی دوست
- (۴) گفتم به گوشاهی بنشینم، ولی دلم / ننشینند از کشیدن خاطر به سوی دوست

۷- نقش ضمیر پیوسته در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) خواهی که بر نخیزد از دیده رود خون / دل در وفای صحبت رود کسان مبند
- (۲) قدحی در کش و سرخوش به تماشا بخرا / تا بینی که نگارت به چه آین آمد
- (۳) با این همه هر آنکه نه خواری کشید از او / هر جا که رفت هیچ کسش محترم نداشت
- (۴) چه خوش صید دلم کردی، بنازم چشم مسترت را / که کس مرغان وحشی را از این خوشنده گیرد

۸- مفهوم ابیات کدام گزینه با عبارت «به زبان دیگر مگو و به دل، دیگر مدار» متناسب است؟

(الف) نان جو خور، در بهشت جاودانی سیر کن / می خوری خون ای برای نعمت الوان چرا؟

(ب) نگردد خجل از محک سیم خالص / مصفا کن از زرق [نفاق] کردار خود را

(ج) زربی غش ز آتش خط پاکی در بغل دارد / نیندیشد ز دوزخ هر که گردد پاکین اینجا

(د) گر ز خاک آسودنت آسوده می گرددند خلق / تن به خاک تیره ده آسایش دلها طلب

(۴) الف و د

(۳) الف و ج

(۲) ب و د

(۱) ب و ج

۹- بیت «تا نگردی آشنا زین پرده رمزی نشنوی / گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش» با کدام بیت تناسب مفهومی دارد؟

(۱) هر آن که جانب اهل وفا نگه دارد / خداش در همه حال از بلا نگه دارد

(۲) نیست جانش محرم اسرار عشق / هر که را در جان غم جانانه نیست

(۳) بوی خوش تو هر که ز باد صبا شنید / از یار آشنا سخن آشنا شنید

(۴) حدیث دوست نگویم مگر به حضرت دوست / که آشنا سخن آشنا نگه دارد

۱۰- کدام گروه از ابیات پیامی مشترک دارند؟

(الف) بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم / تا سختی کمان شما نیز بگذرد

(ب) گذشت ظلم تو ز اندازه بر مسلمانان / ز کردگار بترس این چه نامسلمانی است

(پ) پادشاهی که طرح ظلم افکند / پای دیوار ملک خویش بکند

(ت) چون جگر عاشقان می خورد این شب به ظلم / دود سیاهی ظلم بر دل شب می دهد

(ث) پیاپی تا کند ظالم فراوان ظلم بر هر کس / چو بی حد گشت ظلم او پس آن گه جانش بربایی

(۱) ب - پ - ت

(۲) الف - ب - پ - ت

(۳) الف - پ - ت



عرب، زبان قرآن (۱)
ذاك هو الله، التَّعَارُفُ، صُنْعُ الْأَفْعَالِ، تَمَارِينِ، الأَعْدَادِ مِنْ وَاحِدٍ إِلَى مِئَةٍ، فِي مَطَارِ الْجَفَّ الْأَشْرَفِ، تَمَارِينِ، مَطَرِ السَّمَكِ، الْفَعْلُ التَّلَاقِ الْمُجَرَّدِ وَالْمُزِيدِ ۱
صفحة (۱۵) ۲۸ صفحه
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال
 لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال‌های درس عربی، زبان قرآن (۱)، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدینید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

■ عین الأصحّ والأدقّ في الجواب للترجمة أو التعریف أو المفهوم: (۱۶-۱۱)

۱۱- «أَنْظُرْ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي جَذَوْتُهَا مُسْتَعِرَّةً، فِيهَا ضِياءٌ وَ فِي الْجَوَّ مِثْلُ الشَّرَرِ.»:

(۱) من به خورشید نگاه کردم که پاره آتش آن نورانی است، در آن نوری است و در هوا مانند اخگر است.

(۲) من به خورشید نگاه می‌کنم که پاره آتش آن فروزان است، در آن روشنایی است و در هوا مانند پاره آتش است.

(۳) به خورشید نگاه کن که پاره آتش آن فروزان است، در آن نوری است و در هوا مانند اخگر است.

(۴) به خورشید که پاره‌های آتش آن حرارت بخش است و در آن روشنایی است و در هوا مانند اخگرهاست، نگاه می‌کنم.

۱۲- «أَنْظُرْ لِتِلْكَ الشَّجَرَةِ ذَاتِ الْغُصُونِ النَّضِيرَةِ الَّتِي نَمَتْ مِنْ حَبَّةٍ وَ قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يُخْرِجُ مِنْهَا الْفَمَرَةِ.»:

(۱) به آن درخت دارای شاخه‌های تر و تازه نگاه کن که از دانه‌ای رشد کرد و بگو کیست این کسی که از آن میوه را بیرون می‌آورد.

(۲) به آن درخت نگاه می‌کنم دارای شاخه‌های سرسیز است از دانه‌ای می‌روید و بگو این کیست که از آن میوه را خارج می‌کند.

(۳) به آن درخت نگاه کن که دارای شاخه‌های سرسیز است از دانه‌ای روید و بگو این کیست که از آن میوه‌ها را خارج می‌کند.

(۴) به آن درخت دارای شاخه‌های تر و تازه نگاه کردم از دانه‌ای رشد کرد و بگو این چیست که از آن میوه خارج می‌شود.

۱۳- عین الخطأ:

(۱) هل تصدقين مطالب هذه المجلة العلمية حول الأسماك؟!؛ آيا مطالب اين مجله علمي درباره ماهی‌ها را باور می‌کنی؟!

(۲) «تكلمتُ مع أُسرتي حول ذهابي إلى الجامعةِ في بلدٍ بعيدٍ.»؛ با خانواده‌ام درباره رفتتم به دانشگاه در شهری دور صحبت کردم.

(۳) «في يوم السبت جاءَ ثمانيةٌ ضُيوفٌ إلى بيتنا بالحافلة.»؛ در روز شنبه، هشت مهمان با اتوبوس به خانه ما آمدند.

(۴) «قد رقدَ فِي الْمُسْتَشْفِي أَحَدَ عَشَرَ مَرِيضًا بِمَدَّةِ تِسْعَةِ أَيَّامٍ.»؛ در بیمارستان یازده مریض به مدّت شش روز بستری شدند.

۱۴- «در روز سه شنبه، ششمین صفحه از کتاب شیمی را در بیست دقیقه خواندم.»:

(۱) فی يوم الثلاثاء، قرأتُ الصَّفَحَةَ السَّادِسَةَ مِنْ كِتَابِ الكِيمِيَاءِ فِي عَشْرِينَ دَقِيقَةً.

(۲) فی يوم الأربعاء، قرأتُ الصَّفَحَةَ التَّاسِعَةَ مِنْ كِتَابِ الكِيمِيَاءِ فِي عَشْرَةِ دَقَائِقٍ.

(۳) فی يوم الثلاثاء، أَقْرَأُ الصَّفَحَةَ السَّادِسَةَ مِنْ كِتَابِ الكِيمِيَاءِ فِي عَشْرِينَ دَقِيقَةً.

(۴) فی اليوم الثالث، قرأتُ ستَّ صفحاتٍ مِنْ كِتَابِ الكِيمِيَاءِ فِي عَشْرِينَ دَقِيقَةً.

پیام مشاوره‌ای: دقت داشته باشد که در اعداد ترتیبی عدد و محدود از نظر جنس شبیه هماند.



۱۵- «کی از هم میهنان برای من نوزده مروارید مانند ستارگان تابان (نورانی) میآورد.»:

(۱) أحد المواطنین یجلب تسعه عشر دراً کالکواكب المستعرا.

(۲) كانت إحدى المواطنات تجلب لى تسعه عشر دراً كالأنجم المنهرة.

(۳) كان أحد المواطنین یجئ بتسعة عشر دراً كالکواكب المنیرة لى.

۱۶- عَيْنَ مَا يَخَالِفُ مَفْهُومَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ التَّالِيَةِ: «وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بِاطِّلًا»

(۱) میوه و تخم و گل عالم امکان پوج است / سر به سر دانه این مزرع ویران پوج است

(۲) هر حبابی که هوای تو ندارد در مغز / سر برآرد اگر از چشم حیوان پوج است

(۳) هر سری کز می گلنگ نباشد لبریز / چون کدو در نظر باده پرستان پوج است

(۴) هر که سجاده خود بر سر آب اندازد / همچو کف در نظر همت مردان پوج است

۱۷- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي التَّرَادِفِ أَوِ التَّضَادِ:

(۱) ضباء = نور / مجتهد = مجد

(۲) بَعْث ≠ أَرْسَلَ / راسب ≠ ناجح

(۳) العُدوان = عَدَاوَة / قَبْح ≠ جميل

(۴) غَيْم = سَحَاب / شراء ≠ بَيع

۱۸- عَيْنَ الْخَطَأِ لِلفراغات:

(۱) الفصل ... في السنة الإيرانية فصل الشتاء. (الثالث)

(۲) يأخذ الفائز الثاني جائزة (فضية)

(۳) ... يُخارِ مترافقُمْ فِي السَّمَاءِ يَنْزِلُ مِنْهُ الْمَطَرُ. (الغيم)

۱۹- ما هو الخطأ حول جمع المفردات؟

(۱) إعصار ← أعاشر

(۲) فِلم ← أفلام

(۳) ثَلَج ← ثُلوج

(۴) ظَاهِرَة ← مَظَاهِر

۲۰- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي الحوارات التالية:

(۱) كيف وَجَدْتَ إِيرَانَ؟ إِنَّ إِيرَانَ بِلَادَ جَمِيلَةٌ جَدًّا.

(۲) أَنْتَ مِنْ باكستان؟ لا، أنا إيراني.

(۳) كم قلماً في حقيبتك؟ الخامسة.

(۴) بِمَ تُسَافِرُينَ إِلَى طَهْرَانَ؟ بِالطَّائِرَةِ.



پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

سؤالات آشنا

■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص: (٢١ - ٢٥)

«اهتم الإسلام بنظافة الطعام فقد أمر بنظافة إناء (ظرف) الطعام و غسله عدة مراتٍ كما أمر بعدم ترك الطعام و الشراب مكشوفين حتى لا يصل إليهما الغبار و الحشرات و من أهم أنواع النظافة، نظافة مصادر المياه كمياه الأنهر و الآبار. فقد شدد الإسلام على عدم تلويبها بإلقاء النفاية و النجاسة فيها. (تلويث: آلوده كردن) و دعا الإسلام إلى نظافة المساكن و الشوارع و كلّ نواحي المدينة فيمنع إلقاء النفاية أو جمعها في البيوت أو تركها في الشوارع و الإسلام يجعل النظافة جزءاً من العبادة لا ترى أن الدخول في الإسلام يستلزم الطهارة و الغسل قبل النطق بالشهادتين؟»

٢١- عَنَّا يَمْنَعُنَا الْإِسْلَامُ حَوْلَ الطَّعَامِ؟

- ٢) غسل الطعام مراتٍ في اليوم
- ٤) ترك الطعام في الطريق

- ١) نظافة إناء الطعام
- ٣) ترك الطعام مكشوفاً

٢٢- كَيْفَ نَحْفَظُ عَلَى نَظَافَةِ الْمَيَاهِ؟

- ٢) نحترّز عن إلقاء النجاسة في المياه
- ٤) تُضيّفُ إِلَيْهَا الْمَوَادُ الْغَذَائِيَّةُ

- ١) نقل النفايات في الأنهر
- ٣) نهتم بغسل اليدين قبل أي عمل

٢٣- عَيْنُ الْخَطَا: «الإسلام يدعو إلى نظافة ...»

- ٢) بيوتنا
- ٤) كل شيء نشاهده

- ١) مصادر المياه
- ٣) كل نقاط المدينة

٢٤- عَيْنُ الْخَطَا حَسْبَ النَّصْ:

- ٢) الدخول في الإسلام يستلزم إلى الطهارة و النظافة.
- ٤) الشخص الذي يريد الدخول في الإسلام ينظف جسمه ثم ينطق بالشهادتين.

- ١) النظافة من الإسلام
- ٣) كل المسلمين في العالم نظيفون دائماً.

٢٥- عَيْنُ الْفَعْلِ الْمَاضِي بَيْنَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَّةِ:

- ٤) إهتم
- ٣) يجعل
- ٢) يستلزم
- ١) يصل

٢٦- عَيْنُ الْخَطَا: (حسب الأفعال المزدبة)

- ١) استعبدوا: فعل ماضٍ، للغائبين (جمع مذكر غائب) من باب «استفعال»
- ٢) انتخبتم: فعل ماضٍ، للمخاطبات (جمع مؤنث مخاطب) من باب «افتعال»
- ٣) سَتَّمُونَ: فعل مضارع، للمخاطبين (جمع مذكر مخاطب) من باب «افتعال»
- ٤) انتفعوا: فعل أمر، للمخاطبة (مفرد مؤنث مخاطب) من باب «انفعال»

٢٧- عَيْنُ الْمَنْتَخَبِ الَّذِي كُلَّ كَلْمَاتِه جَمْعٌ مَكْسُرٌ؟

- ٢) عناوين، ينامي، صالحون
- ٤) شياطين، أصوات، دُموع

- ١) مساكين، أعداء، ممدوحين
- ٣) أوقات، الذليلان، بطّاريه

٢٨- عَيْنُ الصَّحِيحِ حَسْبَ صِيغِ الْأَفْعَالِ:

- ٢) يا قوم اذْكُرْ نعمة الله!
- ٤) هذان المجاهدان يُدافعان عن الوطن الإسلامي.

- ١) اللَّهُ يُحِبُّ الَّذِينَ يُسَاعِدُونَ الْآخْرَينَ.
- ٣) هم كانوا يرجعن.

٢٩- صَحَّحْتُ فِي الصَّفَحَةِ ... فِي السَّطْرِ ... الْخَطُ ... عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغَاتِ:

- ٢) أحد عشر / الخامس / العاشر
- ٤) حادى عشر / الثالث / الإثنان

- ١) الحادية عشرة / الخامس / العاشر
- ٣) حادى عشر / الخامس / عشرة

٣٠- عَيْنُ الْخَطَا:

- ٢) تلک خمسون نافذة و أولئک عشرون رجلاً ينظرون منها.
- ٤) فی هذا الصّفّ تسعه و عشرون طلاب.

- ١) أشاهد في الغرفة ثمانية عشر كرسياً خسيباً.
- ٣) عندي ستة تماثيل جميلة من العلماء الكبار.



دین و زندگی [۱]

فکر و اندیشه

هدف زندگی، پدر پروران، خود حقیقتی، پنجره‌های په
روشنایی، آینده روشون
صفحه ۵۷ تا ۸۸

وخت پیشنهادی: ها رعایت

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس دین و زندگی (۱)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

چند از ۱۰ آزمون قبل

۳۱- به ترتیب وجود کدام دسته از مخلوقات الهی با «اکتفا نمودن به سرحدتی از رشد و کمال» و «داشتن استعدادهای متنوع مادی و معنوی» عجین

شده است و اختلاف در انتخاب هدف‌ها در دنیای کامین آن‌ها یافت می‌شود؟

(۱) انسان‌ها - حیوانات و گیاهان - نخستین

(۲) حیوانات و گیاهان - انسان‌ها - نخستین

۳۲- «دلبستگی به اهداف دنیوی، صرفاً تضمین‌کننده برخی از استعدادهای مادی انسان است» این مفهوم در کدام آیه تصریح شده است و

عاقبت چنین افرادی چیست؟

(۱) «و گفتند: زندگی و حیاتی جز همین زندگی و حیات دنیایی ما نیست، همواره گروهی از ما می‌میریم و گروهی زنده می‌شویم.» - زندگی بر مبنای ظن

و خیال و فرو رفتن در گرداب آلدگی

(۲) «و گفتند: زندگی و حیاتی جز همین زندگی و حیات دنیایی ما نیست، همواره گروهی از ما می‌میریم و گروهی زنده می‌شویم.» - ورود به دوزخ با

خواری و سرافکندگی در سرای جاودان

(۳) «آن کس که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبد، آن مقدار از آن را که بخواهیم - و به هر کس که اراده کنیم - می‌دهیم.» - زندگی بر مبنای ظن و

خيال و فرو رفتن در گرداب آلدگی‌ها

(۴) «آن کس که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبد، آن مقدار از آن را که بخواهیم - و به هر کس که اراده کنیم - می‌دهیم.» - ورود به دوزخ با خواری

و سرافکندگی در سرای جاودان

۳۳- امیرالمؤمنین علی (ع) با مقصود قرار دادن تقرب حقیقی به خداوند، به چه موهبتی دست یافت و علت اینکه مردم را از سرگرمی به امور

لهنه می‌نمود، چه بود؟

(۱) نجات دادن دیدگاه انسان‌ها از بازگشت به جاهلیت - بیهوده نبودن خلقت انسان

(۲) نجات دادن دیدگاه انسان‌ها از بازگشت به جاهلیت - بازیچه نبودن خلقت جهان

(۳) شخصیتی بی‌نظیر که جامع همه فضایل اخلاقی است. - بیهوده نبودن خلقت انسان

(۴) شخصیتی بی‌نظیر که جامع همه فضایل اخلاقی است. - بازیچه نبودن خلقت جهان

۳۴- این مضمون که «دنیا تنها بخش کوچکی از زندگی انسان است و زندگی واقعی و ابدی پس از این دنیا آغاز می‌شود.» در کدام حدیث

شریف، آشکارا آمده است؟

(۱) «این زندگی دنیا، جز سرگرمی و بازی نیست و سرای آخرت، زندگی حقیقی است.»

(۲) «من مرگ را جز سعادت، و زندگی با ظالمان را جز ننگ و خواری نمی‌بینم.»

(۳) «برای نابودی و فنا خلق نشده‌اید، بلکه برای بقا آفریده شده‌اید و ...»

(۴) «مرگ چیزی نیست مگر پلی که شما را از ساحل سختی‌ها به ساحل سعادت و کرامت و بهشت‌های پهناور و نعمت‌های جاوید عبور می‌دهد.»

۳۵- کدام دسته از آیات قرآن کریم نشان‌دهنده تعدد ابعاد انسان است و کدام آیه مبارکه مفهوم حدیث نبی مکرم اسلام (ص) «بلکه برای بقا

آفریده شده‌اید.» را تبیین می‌کند؟

(۱) آیات مربوط به هدف جهان - «نَمُوتُ وَ نَحْيِي وَ مَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ» ۲) آیات مربوط به هدف جهان - «وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لِهِ الْحَيَاةُ»

(۳) آیات مربوط به آفرینش انسان - «وَ إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِ الْحَيَاةُ» ۴) آیات مربوط به آفرینش انسان - «نَمُوتُ وَ نَحْيِي وَ مَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ»

پیام مشاوره‌ای: ۵ درس اول از جمله دروس آیه محور است که اهمیت بسیاری در نظر طراحان کنکور دارد.



۳۶- اگر بگوییم: «هر کس در خود بنگرد یا به تماشای جهان بنشیند، خدا را می‌باید و محبتش را در دل احساس می‌کند.» کدام حدیث

علوی را مستمسک خود قرار داده‌ایم؟

- (۱) «مردم [در این دنیا] در خوابند، هنگامی که بمیرند، بیدار می‌شوند.»
- (۲) «هیچ چیزی را مشاهده نکردم، مگر اینکه خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن دیدم.»
- (۳) «دشمن‌ترین دشمن تو، همان نفسی است که در درون توست.»
- (۴) «مرگ چیزی نیست مگر پای که شما را از ساحل سختی‌ها به ساحل سعادت و کرامت ... عبور می‌دهد.»

۳۷- کدام سرمایه در پیمودن راه حق به انسان کمک می‌کند و کدام آیه شریفه مؤید آن است؟

- (۱) نفس لوامه - «و لا اقسم بالنفس اللّوامة»
- (۲) نفس لوامه - «أَنَا هَدِينَاهُ السَّبِيلُ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَافُورًا»
- (۳) پیامبران و پیشوایان - «أَنَا هَدِينَاهُ السَّبِيلُ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَافُورًا»
- (۴) پیامبران و پیشوایان - «و لا اقسم بالنفس اللّوامة»

۳۸- بنابر آیات قرآن کریم شیطان در روز قیامت که فرصتی برای توبه باقی نمانده است، چگونه پاسخ گناهکاران اهل جهنم را می‌دهد؟

- (۱) عداوت و کینه شما را به اینجا کشانده است و خودتان مسئول هستید.
- (۲) خداوند به شما وعده حق داد، اما من به شما و عده‌ای دادم و خلاف آن عمل کردم.
- (۳) شما سرگرم زیبایی‌ها و لذت‌های دنیا بی خوش بودید و خودتان باید پاسخگو باشید.
- (۴) من بر شما مسلط بودم ولی خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفتید.

۳۹- چه چیزی نشانگر تکریم انسان، توسط خداوند متعال است و در کلام قرآن کریم دوزخی شدن تابع عدم بهره‌مندی از کدام ودیعه الهی

سایت کنکور

است؟

- (۱) توانایی بهره‌مندی انسان از آنچه در آسمان‌ها و زمین خلق شده است. - اختیار
- (۲) توانایی بهره‌مندی انسان از آنچه در آسمان‌ها و زمین خلق شده است. - عقل
- (۳) توانایی تشخیص مسیر و قدرت گزینش طریق فلاخ و رستگاری - عقل
- (۴) توانایی تشخیص مسیر و قدرت گزینش طریق فلاخ و رستگاری - اختیار

۴۰- کدام موضوع از آیه شریفه «من کان یرید ثواب الذیَا فعنَدَ اللّٰهِ ثواب الذیَا وَ الْآخِرَةِ» دریافت می‌گردد؟

- (۱) برترین و جامع‌ترین هدف انسان امیدوار، که می‌خواهد به سعادت اخروی برسد، بهشت جاودانه است.
- (۲) انسان‌های باهوش در سایه تقرب به خدا با یک تیر چند نشان می‌زنند و دنیا و آخرت خویش را آباد می‌کنند.
- (۳) انسان اهداف مختلفی دارد که گام نهادن در این دنیا فرصتی برای رسیدن به آن هدف والاست.
- (۴) اگر هدف‌های دنیوی اصل قرار گیرند، مانع رسیدن به هدف‌های اخروی می‌شوند.



۴۱- کدام آیه شرife، بهترین تعبیر را در مورد «زندگی برای خداوند» به کار برد است؟

- (۱) «من کان بیرید ثواب الدُّنْيَا فعند الله...»
- (۲) «أَنَا هَدِينَاهُ السَّبِيلُ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَفُورًا»
- (۳) «قُلْ أَنْ صَلَاتِي وَ نُسُكِي وَ مَحِيَّيِ وَ مَمَاتِي...»
- (۴) «مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَ الْيَوْمَ لَا خَرَ وَ عَملٌ صَالِحًا...»

۴۲- عبارت «پاسخ مناسب قرار دادن برای نیازهایی مانند تشنجی»، بیانگر کدام استدلال قرآنی بر لزوم وقوع معاد است و کدام عبارت شرife، بیانگر آن است؟

- (۱) معاد لازمه عدل الهی - «افحصیتم آنما خلقناکم عیناً...»
- (۲) معاد لازمه عدل الهی - «ام نجعل الذین آمنوا و عملوا الصالحات...»
- (۳) معاد لازمه حکمت الهی - «افحصیتم آنما خلقناکم عیناً...»
- (۴) معاد لازمه حکمت الهی - «ام نجعل الذین آمنوا و عملوا الصالحات...»

۴۳- به ترتیب «به دنبال اهداف پایدار بودن انسان» و «رساندن انسان به استحقاق‌های او»، مؤید ضرورت معاد در پرتو کدام‌یک از صفات الهی است؟

- (۱) حکمت الهی - حکمت الهی
- (۲) حکمت الهی - عدل الهی
- (۳) عدل الهی - حکمت الهی
- (۴) عدل الهی - عدل الهی

۴۴- با وجود کدام فرض این احتمال وجود داشت که شخصیت انسان در دوران عمر بارها عوض بشود و ثبات «من» انسان چه اثراتی در جامعه می‌گذارد؟

- (۱) شخصیت انسان تحول و تغییر می‌پذیرفت. - برخورد با هر کس بر اساس هویت تلاشی‌پذیر او
- (۲) شخصیت انسان تحول و تغییر می‌پذیرفت. - پایه‌ریزی قوانین و مقررات و روابط اجتماعی بین افراد
- (۳) شخصیت انسان وابسته به جسم او بود. - برخورد با هر کس بر اساس هویت تلاشی‌پذیر او
- (۴) شخصیت انسان وابسته به جسم او بود. - پایه‌ریزی قوانین و مقررات و روابط اجتماعی بین افراد

۴۵- اگر بخواهیم دیدگاه مبین اسلام را در مورد رؤیاها صادقه‌ای که انسان می‌بیند، به درستی تبیین کنیم، کدام گزینه راهگشای ما خواهد بود؟

- (۱) این رؤیاها گاهی از حوادث روزانه سرچشمه می‌گیرند و گاه شخص سبقه‌ای از آن ندارد.
- (۲) باور و اعتنا به این گونه خواب‌ها سبب وقوع این خواب‌ها با تمام جزئیات می‌باشد.
- (۳) اصلت این رؤیاها راستین مورد تأیید قرآن کریم در داستان حضرت یونس است.
- (۴) انسان در این قبیل خواب‌ها به زمانی در گذشته یا آینده می‌رود.

۴۶- هر یک از موارد «سقوط به اعمقجهنم» و «مسجد فرشتگان شدن» چگونه امکان‌پذیر است؟

- (۱) تن دادن به رذایل - تقرب به درگاه خداوند
- (۲) دوری از فضایل - تقرب به درگاه خداوند
- (۳) تن دادن به رذایل - کسب فضیلت‌های اخلاقی
- (۴) دوری از فضایل - کسب فضیلت‌های اخلاقی

۴۷- قرآن کریم در بیان کدام‌یک از دلایل اثبات امکان معاد، قدرت خداوند را به صورت محسوس‌تری نشان می‌دهد؟

- (۱) آفرینش نخستین انسان
- (۲) بیان نمونه‌هایی از زنده شدن مردگان
- (۳) اشاره به نظام مرگ و زندگی در طبیعت
- (۴) ناروا و محال معرفی کردن عدم وقوع معاد

۴۸- از آیه شرife «و نفس و ما سواها فا لهمها فجورها و تقوها» کدام موضوع به ذهن انسان متبار می‌گردد؟

- (۱) پورورگار به ما نیرویی عنایت کرده تا با آن بیندیشیم و مسیر درست زندگی را از راههای غلط تشخیص دهیم.
- (۲) هیچ چیز را مشاهده نکردم مگر اینکه خدا را قبیل از آن، بعد آن و با آن دیدم.
- (۳) خداوند، انسان را صاحب اراده و اختیار آفرید و مسئول سرنوشت خویش قرارداد.
- (۴) خدای متعال شناخت خیر و نیکی و گرایش به آن و شناخت بدی و زشتی و بیزاری از آن را در وجود ما قرار داده است.

۴۹- به ترتیب التفات به سخن شخص دیوانه یا دروغگو در حالت عادی و اعلام خطر چه حکمی دارد و مورد دوم، کدام یک از دلایل قبول

کردن خبر در مورد معاد را نشان می‌دهد؟

- (۱) عقلانی - عقلانی - احتیاط، شرط عقلانیت است.
- (۲) عقلانی - غیر عقلانی - دفع خطر احتمالی، لازم است.
- (۳) غیر عقلانی - عقلانی - دفع خطر احتمالی، لازم است.

۵۰- در نگاه پیامبران الهی چه رابطه‌ای میان توحید و معاد برقرار است؟

- (۱) آنان پیش از ایمان به خدا، ایمان به آخرت را مطرح کرده‌اند و آن را لازمه ایمان به خدا دانسته‌اند.
- (۲) آنان پس از ایمان به خدا، ایمان به آخرت را مطرح کرده‌اند و آن را مستلزم ایمان به خدا دانسته‌اند.
- (۳) آنان پس از ایمان به خدا، ایمان به آخرت را مطرح کرده‌اند و آن را لازمه ایمان به خدا دانسته‌اند.
- (۴) آنان پیش از ایمان به خدا، ایمان به آخرت را مطرح کرده‌اند و آن را مستلزم ایمان به خدا دانسته‌اند.



زبان انگلیسی (۱)
Saving Nature
Wonders of Creation
 Reading
 چاپ‌دانی
 صفحه ۱۵۱-۱۵۲
 وقت پیش‌نگاری: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال
 لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس زبان انگلیسی (۱)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدینید?
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 51-60 are incomplete sentences. Beneath each sentence, you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

51- My friends and I ... football in the yard this afternoon.

- 1) going to play 2) be going to play 3) are going to play 4) are going to playing

52- Because many young people are moving to other countries and many others do not like to have children when they marry, ... of the country is decreasing so rapidly.

- 1) populations 2) the populations 3) a population 4) the population

53- I have to go out for a minute. There is someone at the door ... for me.

- 1) using 2) asking 3) naming 4) creating

54- I think those simple walks with my father on summer nights when I was a child did ... for me as an adult.

- 1) interests 2) dangers 3) wonders 4) plans

55- There are more than 200 satellites ... the earth only for the purpose of private communication services, including pagers, telephones, and computers.

- 1) orbiting 2) protecting 3) collecting 4) living

56- Because he didn't know how to ... himself, the young boy decided to take some karate classes.

- 1) amaze 2) defend 3) take 4) thank

57- Some college students believe that they don't need to ... a bag when they want to participate in different classes. They take notes on their phones instead of using a pen and a notebook.

- 1) add 2) pay 3) give 4) carry

58- The villagers ... in horror as five tanks moved past their village.

- 1) signed 2) answered 3) watched 4) read

59- When during the exercise you are breathing deeply and bringing more air into your lungs, your brain ... the extra oxygen.

- 1) visits 2) stays 3) hurts 4) enjoys

60- The sun has been out for days and the roads are ... of snow. The conditions are now safe for traffic.

- 1) different 2) famous 3) cleared 4) worried



ریاضی و آمار (۱)
 معادله درجه دوم
 درس (۱) پایان درس (۳)
 تابع (مفهوم تابع)
 صفحه ۱۶۹
 وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

لطفاً قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدینید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟
 چند از ۱۰ آزمون قبل

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	
--------------------------------------	--

۶۱- اگر جواب معادله $\frac{5}{2}x - a = 2ax - 8$ برابر ۴ باشد، a کدام است؟

$-\frac{1}{2}$ (۴)

۲ (۳)

$\frac{1}{2}$ (۲)

-۲ (۱)

۶۲- جواب کدام معادله قرینه جواب معادله $3(x-3) - 7 = 3x - 2x - 7$ است؟

$\frac{x-4}{2} + \frac{7x+1}{3} = 4$ (۲)

$(3x+5) - (x+1) = 0$ (۱)

$4x+1 = \frac{6-x}{2}$ (۴)

$x + 2x + 3x = 10$ (۳)

۶۳- مجموع نصف و ربع عددی، هفت واحد، بیشتر از ثلث دو برابر آن عدد است. ثلث این عدد کدام است؟

۲۴ (۴)

۲۸ (۳)

۵۶ (۲)

۸۴ (۱)

۶۴- مربع حاصل جمع عددی با عدد ۵، از مربع آن عدد ۳ واحد بیشتر است. آن عدد کدام است؟

$\frac{1}{4}$ (۴)

۴ (۳)

$\frac{1}{2}$ (۲)

۲ (۱)

۶۵- جواب معادله $(x-1)^2 - (2x+3)^2 = -3x^2 + 8$ کدام است؟

$-\frac{8}{7}$ (۴)

$-\frac{8}{7}$ (۳)

$\frac{1}{7}$ (۲)

$-\frac{1}{7}$ (۱)

۶۶- عرض یک مستطیل از ربع طول آن، ۲ واحد کمتر است. اگر محیط مستطیل ۲۶ باشد، مساحت آن کدام است؟

۱۸ (۴)

۱۳ (۳)

۲۴ (۲)

۱۲ (۱)

۶۷- در یک مدرسه، تعداد دانشآموزان دهم تجربی ۳ نفر بیشتر از دانشآموزان دهم انسانی بوده و تعداد دانشآموزان دهم انسانی و دهم ریاضی برابر است. اگر ثلث دانشآموزان ریاضی و ۳ نفر از دانشآموزان انسانی در این پایه به رشته تجربی تغییر رشته دهنده، در حالت

جدید، ربع دانشآموزان دهمی، در رشته انسانی خواهد بود. این مدرسه چند دانشآموز مقطع دهم دارد؟

۵۴ (۴)

۵۱ (۳)

۴۸ (۲)

۴۲ (۱)



۶۸- بهازای $x = 2$ ، $m^2 - 3x^2 - 2mx - 12 = 0$ ریشه معادله است. دیگر این معادله کدام است؟

(۴) ۳

(۳) -۲

(۲) -۱

(۱) -۶

$$- جواب معادله \frac{1}{2x+1} = 2x - \frac{1}{2} \text{ کدام است؟}$$

(۴) -۲

(۳) \frac{2}{3}

(۲) ۲

(۱) \frac{1}{2}

۷۰- ریشه کوچکتر کدام معادله دو برابر ریشه بزرگتر معادله $2x^3 + x - 1 = 0$ است؟

(۴) $x^2 + 5x + 6 = 0$ (۳) $x^2 - 2x + 6 = 0$ (۲) $x^2 - 5x + 4 = 0$ (۱) $2x^2 - 2 = 0$

۷۱- الان مجموع سن سه برادر، ۲۷ سال است. اگر سه سال بعد مجموع سن دو برادر بزرگتر، پنج برابر سن برادر کوچکتر شود، سن برادر کوچکتر در حال حاضر چند سال است؟

(۴) ۶

(۳) ۵

(۲) ۴

(۱) ۳

۷۲- اگر تابع درآمد در یک کارگاه تولیدی $R(x) = -4x^3 + 60x + 24$ ، تابع هزینه $C(x) = 40x + 24$ و x تعداد کالای تولیدی باشد، نقاط سرمهسر برای این کارگاه به ازای تولید چه تعداد کالا است؟

(۴) ۴ یا ۶

(۳) ۲ یا ۳

(۲) ۶ یا ۸

(۱) ۴ یا ۵

۷۳- سن دو برادر مجموعاً ۲۰ سال می‌باشد، اگر سن برادر کوچکتر از ۳ برابر سن دیگری ۴ سال کمتر باشد، حاصل ضرب سن آنها کدام است؟

(۴) ۸۴

(۳) ۸۰

(۲) ۷۲

(۱) ۶۴

۷۴- از مستطیلی به ابعاد $2x + 2$ و $9x + 3$ ، مربعی با ضلع $6x$ برداشته‌ایم و مساحت شکل باقیمانده برابر ۳۶ است. طول مستطیل اولیه کدام است؟

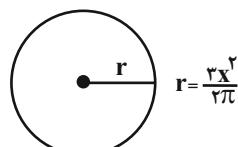
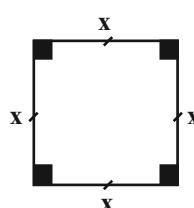
(۴) ۳۰

(۳) ۲۱

(۲) ۳۲

(۱) ۱۲

۷۵- مجموع محیط‌های دو شکل زیر برابر ۲ است. اندازه ضلع مربع چقدر است؟



$$\frac{-1 + \sqrt{3}}{5} \quad (۱)$$

$$\frac{3 - \sqrt{3}}{5} \quad (۲)$$

$$\frac{-2 + \sqrt{10}}{3} \quad (۳)$$

$$\frac{4 - \sqrt{10}}{3} \quad (۴)$$



-۷۶- بهازای کدام مقدار a ، جدول زیر یک تابع را نشان می‌دهد؟

x	۴	۲	$m+1$	۴
y	$2m-1$	۵	-4	$\frac{m}{2}+2$

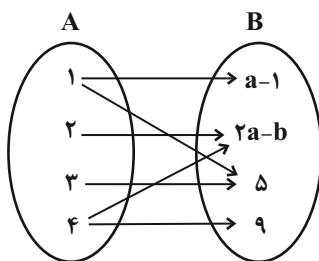
۲ (۲)

-۲ (۱)

۳ (۴)

-۳ (۳)

-۷۷- اگر نمودار زیر مربوط به یک تابع باشد، حاصل $\left(\frac{a}{b}\right)^2$ کدام است؟



۴ (۱)

۹ (۲)

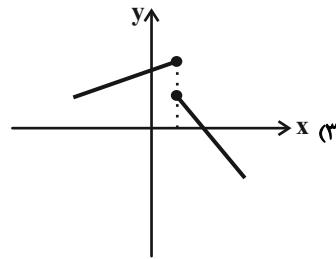
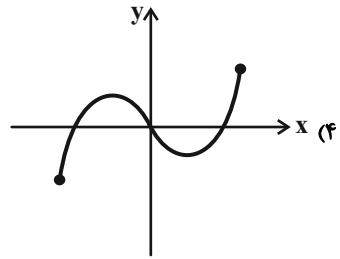
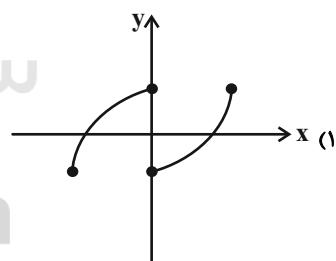
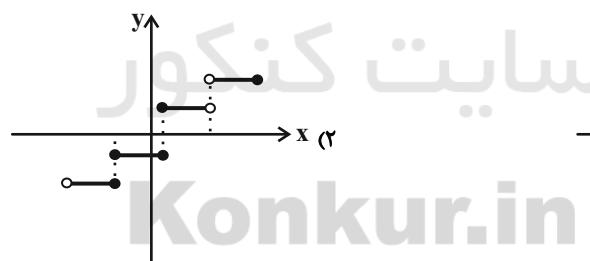
۱۶ (۳)

۲۵ (۴)

-۷۸- اگر دو زوج مرتب $(b, a^2 - b^2)$ و $(a+b, a)$ با هم برابر باشند، a کدام است؟

 $\frac{19}{8}$ (۴) $\frac{17}{8}$ (۳) $\frac{11}{8}$ (۲) $\frac{7}{8}$ (۱)

-۷۹- کدام نمودار نمایش یک تابع است؟



-۸۰- اگر مجموعه $R = \{(3, 5), (k, 5), (3, k^2 + 1), (2, 1)\}$ نشان‌دهنده یک تابع باشد، k کدام است؟

 ± 5 (۴)

۵ فقط (۳)

-۲ فقط (۲)

 ± 2 (۱)



اقتصاد
بازار چیست و چگونه عمل می‌کند؟
دوره مباحث گذشته
صفحه ۲۵۵
وخت پژوهشی: ها روش

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس اقتصاد، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سوال به چند سوال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

چند از ۱۰ آزمون قبل

۸۱- بهتر ترتیب کارآفرین برای زنده نگه داشتن کسب و کار به چه چیزی نیاز دارد و اشتیاق و توانایی حل مسئله مربوط به کدام‌یک از ویژگی‌های مشترک کارآفرینان موفق است؟

(۲) سرمایه مالی - پرانگیزه بودن

(۱) سرمایه مالی - یادگیرنده بودن

(۴) تلاش و کار زیاد - یادگیرنده بودن

(۳) تلاش و کار زیاد - پرانگیزه بودن

۸۲- نمودار زیر وضعیت کالای A را در بازار نشان می‌دهد، با توجه به نمودار: بهتر ترتیب

الف) در قیمت ۲۰۰ تومان بازار با چه وضعیتی رو به رو است؟

ب) در قیمت ۴۰۰ تومان حداکثر درآمد تولیدکننده چقدر خواهد بود؟

پ) در سطح قیمت ۱۰۰ تومان، کدام عامل منجر می‌شود تا قیمت و مقدار

مجددأً به وضعیت تعادلی بازگردد؟

(۱) ۲۰۰ کیلو مازاد تقاضا - ۴۰ هزار تومان - ۲۰۰ تومان افزایش قیمت

(۲) ۱۰۰ کیلو مازاد عرضه - ۴۰ هزار تومان - ۱۰۰ تومان کاهش قیمت

(۳) ۲۰۰ کیلو مازاد تقاضا - ۱۲۰ هزار تومان - ۲۰۰ تومان افزایش قیمت

(۴) ۱۰۰ کیلو مازاد عرضه - ۱۲۰ هزار تومان - ۱۰۰ تومان کاهش قیمت

۸۳- با مشاهده نمودار عرضه در می‌یابیم که با ... قیمت، تولید یک کالا ... می‌باید و ابداعات و اختراعات معمولاً با ... هزینه‌ها اثر مثبتی بر مقدار تولید و عرضه دارد.

(۱) کاهش - کاهش - افزایش

(۲) افزایش - افزایش - کاهش

(۳) کاهش - افزایش - کاهش

(۴) افزایش - کاهش - افزایش

۸۴- در رابطه با جریان چرخشی ساده بین خانوارها و بنگاه‌ها در بازارهای محصولات و بازار عوامل تولید، کدام گزینه نادرست است؟

(۱) خانوارها زمین، نیروی کار، سرمایه و کارآفرینی را برای تولید کالاهای و خدمات ارائه می‌کنند.

(۲) در بازار عوامل تولید، خانوارها خریدار و بنگاه‌ها فروشنده‌اند.

(۳) در بازار عوامل تولید، یکی از پرداخت‌هایی که بابت خرید منابع تولید به خانوارها پرداخت می‌شود، دستمزد است.

(۴) پول پرداخت شده توسط خانوارها بابت خرید کالاهای و خدمات، با عبور از بازار کالا و خدمات به عنوان درآمد بنگاه دریافت می‌شود.

۸۵- جدول زیر هزینه‌های یک کارگاه تولید مواد غذایی را نشان می‌دهد، با توجه به اطلاعات داده شده عملکرد یک ساله این کارگاه از حیث

۱/۵ میلیون تومان	اجاره ماهانه کارگاه
۲۶۰ میلیون تومان	خرید مواد اولیه سالانه
۶۰۰ هزار تومان	هزینه حمل و نقل کالاهای در هر ماه
۲۴ میلیون تومان	هزینه‌های متفرقه در یک سال
۲ میلیون تومان	حقوق ماهانه هر کارگر
۲۰ تن	میزان محصول تولیدی سالانه
۲۷ هزار تومان	قیمت هر کیلو محصول تولیدی

سود و زیان چگونه است؟ (تعداد کارگران: ۶ نفر)

(۱) ۴۶/۸ میلیون تومان زیان

(۲) ۸۶/۸ میلیون تومان سود

(۳) ۷۶/۸ میلیون تومان سود

(۴) ۴۸/۶ میلیون تومان زیان

پیام مشاوره‌ای: ایستگاه جبرانی مباحث آزمون امروز، آزمون ۳ بهمن است. در این ایستگاه می‌توانید عقب‌ماندگی‌های خود از مباحث قبلی را جبران کنید.

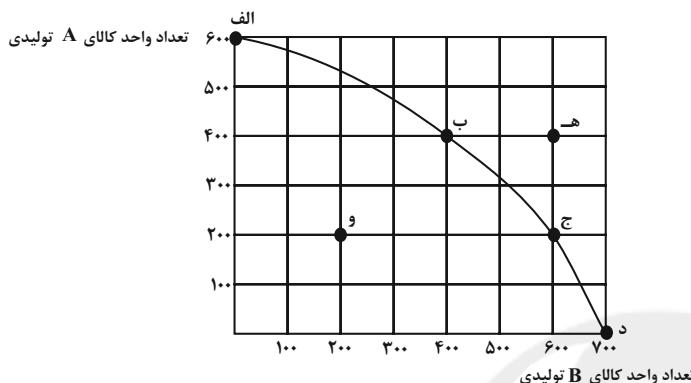


۸۶- بهترتبیب چرا باید بین گزینه‌های انتخاب، بدء - بستان کرد و بین داشتن منابع و تولید کالا و خدمات چه رابطه‌ای وجود دارد؟

- (۱) وجود کمیابی در امکانات و داشته‌ها - معکوس
 (۲) وجود کمیابی در امکانات و داشته‌ها - مستقیم
 (۳) پیدا کردن بیشترین منفعت - مستقیم

۸۷- با توجه به منحنی مرز امکانات تولید زیر که مربوط به یک شرکت فرضی است که تنها دو کالای A و B را تولید می‌کند:

الف) با توجه به نقاط (ب) و (ج) هزینه فرصت تولید ۲۰۰ واحد کالای B بیشتر، کدام است؟



ب) تولید در کدام نقطه ناکارا است؟

ج) تولید در کدام نقطه غیرممکن است؟

- (۱) الف) ۲۰۰ واحد کالای A است. ب) هـ ج) و
 (۲) الف) ۲۰۰ واحد کالای A است. ب) و، ج) هـ
 (۳) الف) ۴۰۰ واحد کالای A است. ب) هـ ج) و
 (۴) الف) ۴۰۰ واحد کالای A است. ب) و، ج) هـ

۸۸- عبارات زیر از حیث صحیح یا غلط بودن در چه وضعیتی قرار دارند؟ (بهترتبیب)

الف) شرکت، کسب و کاری متعلق به دو نفر یا بیشتر است که شریک نامیده می‌شوند؛ هر کدام هم متناسب با سهمشان در سود کسب و کار سهیماند.

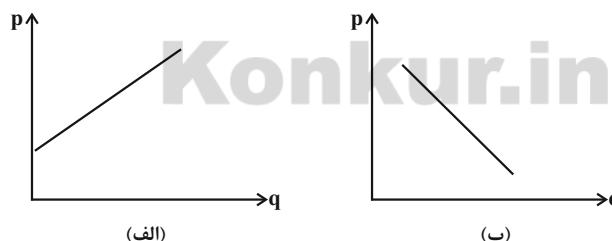
ب) کاهش برخی هزینه‌ها از طریق مشاوره‌های حقوقی و تنظیم قرارداد از مزایای کسب و کار شرکتی است.

ج) پیچیده‌ترین نوع کسب و کار شرکت است. شرکت کسب و کاری است که خودش هویت قانونی دارد.

د) مواردی مانند چگونگی انحلال شرکت، تقسیم سود و زیان و حقوق و مسئولیت‌های سهامداران شرکت، در اساسنامه شرکت بیان می‌شود.

- (۱) غ - ص - غ - ص (۲) ص - ص - ص - غ (۳) ص - غ - ص - ص (۴) ص - غ - ص

۸۹- کدامیک از نمودارهای زیر نشان‌دهنده نمودار تقاضا است و مقدار تقاضا از یک کالا با قیمت آن رابطه‌ای ... دارد.



- (۱) ب - مستقیم (۲) الف - مستقیم (۳) الف - معکوس (۴) ب - معکوس

۹۰- بهترتبیب هر یک از عبارت‌های زیر مربوط به کدام اصل از انتخاب درست می‌باشد؟

الف) مفهوم هزینه‌های دررفته به مانند پولی است که در یک چاه عمیق افتاده

ب) بهترین رویکرد تصمیم‌گیری به نوع تصمیم شما بستگی دارد.

پ) محدودیت بودجه باعث می‌شود شما بین گزینه‌های خود بده - بستان کنید.

- (۱) سوم - چهارم - پنجم (۲) چهارم - سوم - سوم (۳) پنجم - چهارم - سوم (۴) چهارم - سوم - پنجم

**علوم و فنون ادبی (۱)**

دوره کل مباحث گذشته

تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن های اولیه هجری

کل فصل (۱) و فصل (۲) درس (۳)

صفحه ۱۵

صفحه ۲۶

وخت پیشنهادی: ۲۰ (صیغه)

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سواللطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس **علوم و فنون ادبی (۱)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سوال به چند سوال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

چند از ۱۰ آزمون قبل

۹۱- جاهای خالی زیر را به ترتیب واژگان کدام گزینه پر می‌کند؟

الف) ادبیات فارسی دری به مفهوم واقعی خود تقریباً همزمان با دولت ... پدید آمد.

ب) آثار ادبی منتشر و منظوم زبان پهلوی از میان رفته؛ ولی ترجمة عربی و فارسی بعضی از آنها مانند ... و «کلیله و دمنه» در دست است.

ج) زبان ... در دوره اشکانیان رایج بود.

د) آثار برچای مانده زبان فارسی باستان، فرمان‌ها و نامه‌ای شاهان ... است که به خط میغی نوشته شده است.

(۱) طاهریان، یادگار زریبار، پارتی، ساسانی

(۲) صفاریان، درخت آسوریک، پهلوی، ساسانی

۹۲- کدام گزینه از نظر تاریخ ادبیات در مورد «سه قرن اول هجری» نادرست است؟

(۱) ایرانیان به زبان‌های فارسی، پهلوی و عربی آثار فراوان پدید آورden.

(۲) پس از سقوط دولت ساسانی، ایرانیان در سه قرن نخست هجری به فعالیت علمی و ادبی خود ادامه دادند.

(۳) یعقوب لیث صفاری زبان عربی را به جای فارسی، زبان رسمی قلمرو خود اعلام کرد.

(۴) در آغاز قرن سوم دولت نیمه مستقل طاهری و پس از آن، دولت مستقل صفاری بر سر کار آمد.

۹۳- کدام شاعر از جمله شاعرانی بود که دربار غزنویان به وجود او آراسته بود و قرن چهارم با کدام دانشمند بزرگ آغاز شد؟

(۱) عنصری / ابوعلی سینا

(۲) فردوسی / محمدبن زکریای رازی

۹۴- کدام گزینه درباره تاریخ ادبیات قرن چهارم و نیمة اول قرن پنجم نادرست است؟

(۱) رایج‌ترین انواع شعر فارسی در این دوره «حماسی»، «مدحی» و «غنایی» بود.

(۲) شاعران بیشتر به واقعیت درونی نظر داشتند و مفاهیم عینی آنان از قلمرو تعالیم اخلاقی فراتر نمی‌رفت.

(۳) شعر مدحی یا مدحه‌سرایی با شاعران بزرگ درباری و مধ پادشاهان و رجال دربار جایگاه خود را پیدا کرد.

(۴) در این دوره بسیاری از اصطلاحات علمی، ادبی، دینی و سیاسی جدید از راه ترجمه متون عربی وارد فارسی دری می‌شود.

۹۵- از میان موارد زیر، چند مورد درباره شعر قرن چهارم و اوایل قرن پنجم درست است؟

الف) کسایی مروزی کسی بود که قصيدة تمام و کمال در باب موعظه و نصیحت سرود.

ب) شعر غنایی با دو شاعر مشهور، رودکی و شهید بلخی، قوت و استحکام یافت.

پ) شعر پارسی در این دوره به دست رودکی بنیاد نهاده شد.

ت) حماسه ملی ایران و شعر حماسی با فردوسی به اوج رسید.

ث) شعر حِکمی و اندرزی در این دوره به پختگی رسید.

ج) داستان‌سرایی و قصه‌پردازی و آوردن حکایت‌ها و مَثَل‌ها نیز در شعر این دوره آغاز گشت.

(۱) سه (۲) دو (۳) پنج (۴) چهار

پیام مشاوره‌ای: استفاده از فلش کارت برای به خاطر سپردن موارد تاریخ ادبیات، راهکار بسیار کارگشایی است.



۹۶- کدام گزینه از ویژگی‌های شعر قرن چهارم و اوایل قرن پنجم نیست؟

- (۱) آوردن ترکیب‌های تازه
 (۲) استفاده از استعاره‌های دلپذیر
 (۳) عدم به کارگیری انواع توصیف
 (۴) بهره‌گیری از تشییهات گوناگون

۹۷- درباره «شاهنامه ابومنصوری» کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) به جز چند صفحه از مقدمه، بقیه بخش‌های کتاب به دست ما رسیده است.
 (۲) موضوع این کتاب تاریخ گذشته ایران است.
 (۳) به دست عده‌ای از دانشوران خراسان نوشته شد.
 (۴) سال تألیف کتاب، حدود ۳۴۶ قمری است.

۹۸- آهنگ بیت کدام گزینه حالت شادی و نشاط درونی را به خواننده منتقل نمی‌کند؟

- (۱) ای شب خوش رو که تو بی مهتر و سالار حبیش / ما ز تو شادیم همه، وقت تو خوش وقت تو خوش
 (۲) گفت که سرمست نهای رو که از این دست نهای / رفتم و سرمست شدم وز طرب آکنده شدم
 (۳) فربه و پر باد توام مست و خوش و شاد توام / بند و آزاد توام بندۀ شیطان نشوم
 (۴) دمی با همدمی خرم ز جانم بر نمی‌آید / دمم با جان برآید چون که یک همدم نمی‌بینم

۹۹- جاهای خالی زیر به ترتیب با واژگان کدام گزینه پر می‌شوند؟

الف) ... امری حستی است و بیرون از ذهن کسی که آن را درمی‌یابد، وجود ندارد.

ب) اساسی‌ترین عامل پیدایی شعر ... است.

ج) تشخیص ... مناسب هر متن، خواندن را دلنگشین‌تر و درک محتوا را آسان‌تر می‌سازد.

- (۱) وزن، عاطفة، لحن
 (۲) وزن، لحن، عاطفة
 (۳) لحن، عاطفة، وزن
 (۴) لحن، وزن، عاطفة

۱۰۰- آرایه نسبت داده شده به کدام بیت نادرست است؟

(۱) تو خود به جوشن و برگستان نه محتاجی / که روز معركه بر خود زره کنی مو را (تشییه، تضاد)

(۲) این آن غزل که «فیضی» شیرین کلام گفت / در دیده‌ام خلیده و در دل نشسته‌ای (حس‌آمیزی، واج‌آرایی)

(۳) دارم آن سر که سر اندر قدمت اندازم / وین خیالی است که اندر سر بسیاران است (کنایه، واژه‌آرایی)

(۴) بیا بر طور دل جانا که تا واقف شوی زانجا / ز حال موسی عمران و کوه طور و میقاتش (واجب‌آرایی، تلمیح)

۱۰۱- اگر ابیات زیر را با توجه به داشتن آرایه‌های «استعاره - واژه‌آرایی - واج‌آرایی و تشییه» مرتب کنیم، گزینه درست کدام است؟

الف) دود آتشکده از کلبه عاشق خیزد / گر به کاشانه خود، آتش موسی ببرد

ب) شور فرهاد کجا کم شود از پاسخ تلخ / رو ترش گردن شیرین به شکر می‌ماند

ج) روی و چشمی دارم اندر مهر او / کاین گهر می‌ریزد آن زر می‌زند

د) سر الب ارسلان دیدی ز رفعت رفته بر گردون / به مرو آتا کنون در گل، تن الب ارسلان بینی

- (۱) ج - د - ب - الف
 (۲) ۵ - ج - ب - الف - ب
 (۳) ۵ - ج - الف - ب
 (۴) ج - د - الف - ب



۱۰۲- در همه گزینه‌ها به جز ... هر دو آرایه «واج‌آرایی و واژه‌آرایی» دیده می‌شود.

۱) مرا عهدی است با جانان که تا جان در بدن دارم / هواداران کویش را چو جان خویشن دارم

۲) به نیک و بد مشو در بند فرزند / نیابت خود کند فرزند فرزند

۳) ز سر زلف عروسان چمن دست بدارد / به سر زلف تو گر دست رسد باد صبا را

۴) نه عجب که قلب دشمن شکنی به روز هیجا (جنگ) / تو که قلب دوستان را به مفارقت شکستی

۱۰۳- در کدام گزینه نوع «را» با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

۱) منت خدای را عزوجل که طاعتش موجب قربت است.

۲) خواجه بزرگ به حدود تخارستان در رسید؛ به حکم فرمان عالی وی را به خراسان رسانیدند.

۳) وزیر دانست که امیر مسعود مصلحت را سخنی چند بگفت ولکن روی گفتار نبود.

۴) ما را صواب جز این نیست که به دهستان رویم تا کار خوارزم به سامان شود.

۱۰۴- با توجه به تحلیل شعر زیر همه نکات زبانی و ادبی به جز ... درست است.

«و تا توانی درم وام مده که آزار بازخواستن بتر از آزار دادن؛ و درم وام داده را به خواسته مشمر؛ و از وام کردن حذر کن؛ و چون وام

می‌کنی زود گزارنده باش؛ و وام کردن ذلی (خواری) عظیم دان؛ و اگر خواهی که بی رنج و غم باشی با پنج گروه مردم خريد و فروخت

مکن با مردم کم چیز و ...»

۱) «خواسته» به معنای «مال» / وجود وابسته پیشین

۴) تکرار واژه / حذف فعل

۳) کاربرد کهن واژگان / حذف حرف «را»

۱۰۵- در تحلیل ابیات زیر کدام گزینه نادرست است؟

۱) در غم تو سخت مشکل است صبوری / خاصه که عالم ز غمگسار بپرداخت (استفاده از واژه «سخت» در معنای «بسیار»)

۲) عشق تو در مرغزار عقل زد آتش / از تر و از خشک مرغزار بپرداخت (استفاده از تشبيه و تضاد)

۳) خاطر خاقانی از برای وصالت / گوشۀ دل را به انتظار بپرداخت (کاربرد تاریخی فعل)

۴) هر که به سودای چون تو پار بپرداخت / همتش از بند روزگار بپرداخت (کاربرد ردیف اسمی دشوار)

**۱۰۶- کدام گزینه درباره عبارت زیر صدق نمی‌کند؟**

«هر آن سرّی که در سر داری با دوست در میان منه چه دانی که وقتی دشمن گردد و هر گزندی که توانی به دشمن مرسان که باشد که وقتی دوست شود.»

- (۱) کاربرد تاریخی فعل (۲) بلندی جملات (۳) تأکید بر اعتدال (۴) استفاده از تضاد

۱۰۷- همه گزینه‌ها از نکات زبانی شعر زیر است بهجز؛

«اگر در عشق می‌باید کمال / بباید گشت دائم در سه حالت

یکی اشک و دوم آتش سیم خون / اگر آیی از این سه بحر بیرون

درون پرده معشوقت دهد بار / و گرنه بس که معشوقت دهد کار»

- (۱) واژگان ساده و قابل فهم در شعر به کار رفته است. (۲) با توجه به قرار گرفتن قافیه‌ها مشخص می‌شود قالب شعر مثنوی است.

- (۳) «بار دادن» در معنای «اجازه دادن» (۴) جمله‌ها کوتاه است.

۱۰۸- با توجه به ایيات زیر، کدام گزینه نادرست است؟

«از آب چهر و تاب دو گیسوی پر ز خم / زان آب، من به خشم و از آن تاب، تن به تاب

تا از کمان ابرو و مژگان تیر وش / تیری رها نمود، بشد مرغ دل، کباب

ترکا! ز چشم باده بیفشنان به جام من / وز لعل خود حواله بده باده زان شراب»

- (۱) تناسب در کلمات «مرغ»، «دل» و «کباب» (۲) کلمات «تاب» مشخص شده در بیت اول، هم‌معنی هستند.

- (۳) استفاده از ساختمان ساده واژگان مثل خشم، جام، مرغ و ... (۴) تشییه در «کمان ابرو» و «مرغ دل»

۱۰۹- پیام و نکته فکری مقابله همه بیت‌ها بهجز ... نادرست است.

(۱) دلا تا کی همی‌جویی منی را / چه داری دوست هرزه دشمنی را (پرهیز از دشمنان)

(۲) این همه باد و بود تو خواب است / خواب را حکم نی مگر به مجاز (نکوهش خودبینی)

(۳) بشر ماورای جلالش نیافت / بصر منتهای جمالش نیافت (علم بی‌انتهای خداوند)

(۴) زر و نعمت اکنون بده کان توست / که بعد از تو بیرون ز فرمان توست (توصیه به مال‌اندوزی)

۱۱۰- با توجه به تقسیم‌بندی انواع ادبی از دیدگاه ارسطو، کدام بیت در رده ادبیات تعلیمی قرار نمی‌گیرد؟

- (۱) چو من صلح جویم شفیع او بود/ چو در جنگ آیم بود خنجر او

- (۲) حریص و جهان‌سوز و سرکش مباش/ ز خاک آفریدندت آتش مباش

- (۳) برو شکر کن چون به نعمت دری/ که محرومی آید ز مستکبری

- (۴) نه خواهندهای بر در دیگران؟/ به شکرانه خواهنده از در مران

**تاریخ (۱) ایران و جهان باستان**

یونان و روم / دوره کل مباحث گذشته
صفحه ۶۰ تا ۷۵

وخت پیشماری: ۱۰ (عیّن)

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **تاریخ (۱) ایران و جهان باستان**. هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است?
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۱۱۱- بهتر ترتیب کدام گزینه پاسخ صحیح سؤالات زیر می‌باشد؟

الف) اساس تاریخ‌نگاری نوین بر کدام شیوه است؟

ب) در کدام مرحله از مراحل پژوهش محقق باید به این موضوع توجه داشته باشد که به منابع و اطلاعات کافی دسترسی دارد؟

ج) در کدام مرحله از مراحل پژوهش تاریخ، کار مورخان شباهت بسیاری به کار کارآگاهان دارد؟

(۱) الف) سنجش دقیق منابع، استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان‌پردازی (ب) انتخاب موضوع (ج) تحلیل و تفسیر اطلاعات

(۲) الف) دوری از داستان‌پردازی، رجوع به منابع اصلی (ب) گزارش یافته‌های پژوهش (ج) گردآوری و تنظیم اطلاعات

(۳) الف) دوری از داستان‌پردازی، رجوع به منابع اصلی (ب) انتخاب موضوع (ج) تحلیل و تفسیر اطلاعات

(۴) الف) سنجش دقیق منابع، استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان‌پردازی (ب) گزارش یافته‌های پژوهش (ج) گردآوری و تنظیم اطلاعات

۱۱۲- بهتر ترتیب کدام گزینه پاسخ درست عبارت‌های زیر می‌باشد؟

الف) گاهشماری رومی براساس گاهشماری ... اصلاح شد.

ب) محتوای سنگ نوشته‌های بیستون و تخت جمشید نشان می‌دهند که گاهشماری ... در قلمرو هخامنشی رواج داشته است.

ج) مبدأ گاهشماری اوستایی چه بود؟

(۱) الف) سومری (ب) خورشیدی - قمری بابلی (ج) تولد حضرت زرتشت

(۲) الف) بابلی (ب) قمری سومری (ج) به تخت نشستن هر پادشاه

(۳) الف) مصری (ب) خورشیدی - قمری بابلی (ج) به تخت نشستن هر پادشاه

(۴) الف) یونانی (ب) قمری سومری (ج) رسمیت یافتن آیین زرتشت

۱۱۳- نخستین گام باستان‌شناسان در مراحل کار ... می‌باشد و هدف از باستان‌شناسی ... است.

(۱) شناسایی و کشف - آشنایی با انسان قبیل از تاریخ (۲) حفاری - آشنایی با انسان قبیل از تاریخ

(۳) شناسایی و کشف - پژوهش در فرهنگ انسان (۴) حفاری - پژوهش در فرهنگ انسان

۱۱۴- هر یک از آثار زیر به ترتیب چگونه کشف شده‌اند؟

الف) سنگ نوشته روزتا (ب) مردان نمکی زنجان

(پ) آرامگاه شی هوانگ تی

(۱) به طور تصادفی - به طور اتفاقی توسعه مردم محلی - به طور اتفاقی توسعه کشاورزان چینی

(۲) به طور تصادفی - به طور اتفاقی توسعه مردم محلی - به طور اتفاقی توسعه سربازان آلمانی

(۳) به طور اتفاقی توسعه سربازان فرانسوی - به طور تصادفی - به طور اتفاقی توسعه کشاورزان چینی

(۴) به طور اتفاقی توسعه سربازان فرانسوی - به طور تصادفی - به طور اتفاقی توسعه سربازان آلمانی

۱۱۵- کدامیک جزء اقدامات آمن هوتب چهارم می‌باشد؟

(۱) پرستش خدای خورشید

(۳) ساخت اهرام سه‌گانه

(۲) ترویج اعتقاد به زندگی پس از مرگ

(۴) اخراج هیکسوس‌ها از مصر

پیام مشاوره‌ای: درس ۶، تمدن یونان و روم در کنکور ۹۹ یک سؤال را به خود اختصاص داده است. درس‌های ۴ تا ۶ (تمدن‌های باستانی) را

جدی‌تر مطالعه کنید.



۱۱۶- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

- الف) به گمان برخی باستان‌شناسان، سومریان مختصر خط بودند و نخستین نوشه‌های جهان متعلق به آنان است.
- ب) امپراتوری سارگن حدود یک قرن دوام آورد و در بی آن دورانی از بی ثباتی و ضعف فرا رسید.
- پ) در دوره امپراتوری میانه در مصر باستان، اهرام سه‌گانه که یکی از شاهکارهای معماری جهان باستان است، ساخته شد.
- ت) تمدن بین‌النهرین بر تمدن‌های پس از خود، از جمله تمدن ایران در زمان هخامنشیان و نیز تمدن یونان باستان تأثیر بسزایی گذاشت.

(۱) ص - غ - ص - غ (۲) غ - ص - غ - ص (۳) غ - غ - ص - ص (۴) ص - غ - ص

۱۱۷- با توجه به نمودار خط زمان، هر یک از وقایع زیر مربوط به کدام دوره زندگی انسان‌ها است؟

الف) کشف آتش

ب) آغاز روستانشینی

پ) شکل‌گیری نخستین تمدن‌ها

(۱) دوره نوسنگی - دوره نوسنگی - دوره پارینه سنگی
(۲) دوره نوسنگی - دوره نوسنگی - دوره پارینه سنگی

(۳) دوره پارینه سنگی - دوره نوسنگی - دوره مفرغ
(۴) دوره پارینه سنگی - دوره مفرغ - دوره نوسنگی

- ۱۱۸- کدام گروه با کسب قدرت و ثروت فراوان، کاست یا طبقه ممتازی را در هند به وجود آورده و بنیانگذار سلسله موریا چه کسی بود و کنفوشیوس بیش از هر چیز به چه مسئله‌ای توجه داشت و یکی از اقوام‌های مؤثر حکومت هان که به سنتی ماندگار در تاریخ چین تبدیل شد چه بود؟

(۱) بوداییان - آشوکا - خدایان چینی - انتخاب افراد بر مبنای ثروت و وابستگی‌های خانوادگی

(۲) برهمنان - چندرآگوپتا - رفتار اخلاقی - انتخاب افراد بر پایه اصول و تعلیمات کنفوشیوس

(۳) برهمنان - آشوکا - رفتار اخلاقی - انتخاب افراد بر مبنای ثروت و وابستگی‌های خانوادگی

(۴) بوداییان - چندرآگوپتا - خدایان چینی - انتخاب افراد بر پایه اصول و تعلیمات کنفوشیوس

- ۱۱۹- رومیان با لشکرکشی به سرزمین‌های ... دریای مدیترانه در غرب آسیا، بقایای حکومت ... را برانداختند و عame مردم رم از طریق ... خود، در اداره امور کشور مشارکت می‌کردند و ریاست قوه اجرایی به دو کنسول اعطا می‌شد که از میان اعضای سنا برای دوره یک‌ساله ... انتخاب می‌شدند.

(۱) شرق - سلوکیان - مجتمع نمایندگان - بدون تکرار
(۲) غرب - کارتاژیان - مجلس سنا - با تکرار

(۳) غرب - سلوکیان - مجلس سنا - بدون تکرار
(۴) شرق - کارتاژیان - مجتمع نمایندگان - با تکرار

- ۱۲۰- تمدن ... در اثر کشمکش با اقوام مهاجر از بین رفت و ... سیاستمدار آزادی خواه، دولت - شهر آتن را در مسیر پیشرفت و توسعه طلبی سیاسی و نظامی قرار داد و مقدونیان در مزه‌های ... یونان، قدرت گرفتند و حکومت مقدونیان بر یونان تا زمانی که این کشور ضمیمه امپراتوری ... شد، ادامه یافت.

(۱) میسنسی - فیلیپ - جنوبی - ایران
(۲) میسنسی - پریکلس - جنوبی - روم

(۳) مینوسی - فیلیپ - شمالی - ایران
(۴) مینوسی - پریکلس - شمالی - روم



۱۲۶- ایران کشور وسیعی است که حدود ... کیلومتر مرز مشترک سیاسی با همسایگانش دارد و با ... کشور مرز آبی یا خشکی دارد و کوتاه‌ترین مرز خشکی را با کشور ... دارد.

(۱) ۷۸۵۵ - ۱۵ - ترکمنستان
 (۲) ۸۷۵۵ - ۱۵ - ترکمنستان

(۳) ۷۸۵۵ - ۱۴ - ارمنستان
 (۴) ۸۷۵۵ - ۱۵ - ارمنستان

۱۲۷- هر یک از ویژگی‌های زیر به ترتیب مربوط به کدامیک از دریاهای کشورمان است؟

الف) از نظر اقتصادی و نظامی اهمیت بسیاری برای ایران دارد.

ب) از موقعیت نسبی بالایی برخوردار است.

پ) بزرگ‌ترین منبع انرژی جهان است.

(۱) خلیج‌فارس - دریای عمان - دریای عمان

(۲) دریای عمان - خلیج‌فارس - دریای عمان

(۳) خلیج‌فارس - دریای خزر - دریای عمان

(۴) دریای عمان - دریای خزر - خلیج فارس

۱۲۸- رشته کوه ارسباران (...) در ... منطقه آذربایجان قرار دارد و پیدایش نهایی ناهمواری‌های ایران به ... دوران سوم زمین‌شناسی (...)

مربوط است.

(۱) قره‌باغ - غرب - اوایل - کواترنر

(۲) قره‌باغ - شمال - اوایل - سنوزوئیک

(۳) قره داغ - شمال - اواخر - سنوزوئیک

۱۲۹- دلیل شکل‌گیری دشت ارزن چیست و کدام دشت همانند این دشت شکل گرفته است؟

(۱) حاصل انحلال مواد آهکی و هموار شدن زمین‌ها - ماهی دشت

(۲) انباست مواد حاصل از فرسایش در نواحی پست - دشت نهادن

(۳) بازمانده دشت‌ها از دوران‌های زمین‌شناسی بسیار قدیم - دشت لوت

(۴) هنگام چین‌خوردگی و در حد فاصل تاقدیس‌ها و یا در میان ناآدیس‌ها - دشت کاکان

۱۳۰- گل فشان‌ها معمولاً به چه شکلی هستند و علت شکل‌گیری آن چیست و در کدام استان‌های کشور به صورت چشمه‌های گلی می‌جوشد؟

(۱) چاله‌ها و گودال‌های عمیق - عوامل درونی و وزن مخصوص کمتر گل‌ها - کرمان و شمال استان سیستان و بلوچستان

(۲) شکل گنبدی یا مخروطی شکل - خروج گاز یا بخار آب از اعمق زمین - هرمزگان و جنوب استان سیستان و بلوچستان

(۳) چاله‌ها و گودال‌های عمیق - خروج گاز یا بخار آب از اعمق زمین - کرمان و جنوب استان سیستان و بلوچستان

(۴) شکل گنبدی یا مخروطی شکل - عوامل درونی و وزن مخصوص کمتر گل‌ها - هرمزگان و شمال استان سیستان و بلوچستان

**جامعه‌شناسی (۱)**

جهان‌های اجتماعی

دورة کل مباحث گذشته

صفحة ۵۰

وخته پیش‌نها ری: ها (حقیقی)

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس جامعه‌شناسی (۱)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------



۱۳۵- احترام به قانون ... است و امنیت و صلح ... است، همه این امور بهدلیل ... زندگی انسان‌ها دارند، درون جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

- ۱) کنش اجتماعی - حاصل کنش اجتماعی انسان‌ها - ارتباطی که با ۲) حاصل کنش اجتماعی انسان‌ها - کنش اجتماعی - نیازی که به
- ۳) حاصل کنش اجتماعی انسان‌ها - کنش اجتماعی - ارتباطی که با ۴) کنش اجتماعی - حاصل کنش اجتماعی انسان‌ها - نیازی که به

۱۳۶- با توجه به متن زیر کدام گزینه صحیح است؟

«مردم ایران با توجه به باورهای دینی در موقع کم آبی با قرائت دعای نزول باران از خداوند طلب بارش می‌کردند و از طرفی از زمان قدیم در نواحی داخلی با استفاده از قنات مشکل کم آبی را حل می‌کردند و چون ارزش آب را می‌دانستند؛ بنابراین از این نعمت خدادادی حفاظت می‌کردند.»

۱) ورود پدیده‌های طبیعی به جهان اجتماعی باعث افول و کاهش رشد آن شده است.

۲) درهای آسمان بر ستم پیشگان گشوده می‌شود و عدالت پیشگان را در قهر و انتقام الهی فرو می‌برد.

۳) وضع قواعد خاص برای مقابله با زلزله و خشکسالی از جمله تأثیرات جهان اجتماعی بر جهان طبیعی است.

۴) سنت‌ها و قوانین الهی با انسان‌های شاکر و ناسپاس و جوامع عادل و ظالم یکسان عمل نمی‌کند.

۱۳۷- کدام گزینه، درباره تفاوت‌ها و تغییرات جهان اجتماعی نادرست بیان شده است؟

۱) یک جهان اجتماعی واحد، تحولات و صورت‌های مختلفی را در درون خود می‌پذیرد و تفاوت‌هایی که به ارزش‌ها و آرمان‌ها مربوط می‌شود، از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.

۲) جمعیت یک جامعه کم یا زیاد می‌شود، اقتصاد آن رشد یا افول می‌کند و زبان و لهجه مردم دگرگون می‌شود، اما جهان اجتماعی هویت خود را حفظ می‌کند.

۳) هر نوع تغییر را که در زندگی اجتماعی رخ می‌دهد، نمی‌توان از نوع تغییر جهان اجتماعی دانست. تفاوت در هنجارها و نمادها، درون یک جهان اجتماعی رخ می‌دهد.

۴) تفاوت‌هایی که در لایه‌های سطحی جهان اجتماعی رخ می‌دهد، از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی طی زمان‌های مختلف محسوب می‌گردد و جهان اجتماعی با حفظ هویت خود، دگرگون می‌شود.

۱۳۸- کدام گزینه مربوط به دیدگاه «مردم‌شناسان» درباره سرگذشت جهان‌های اجتماعی است؟

۱) فرهنگ‌ها و تمدن‌ها براساس آرمان‌ها و ارزش‌های خود تحولاتی را دنبال می‌کنند و مسیرهای مختلفی را می‌پیمایند.

۲) همه جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند و بر همین اساس، مسیر یکسانی را نیز طی می‌کنند و همه آن‌ها شبیه یک نوع موجود زنده‌اند.

۳) جهان‌های اجتماعی مختلف با روابط متقابلی که دارند، می‌توانند از تجربیات یکدیگر استفاده کنند و با حفظ هویت خود می‌توانند مسیر دیگری را ادامه دهند.

۴) در مقایسه با جوامع پیشرفته، بعضی جوامع عقب‌مانده‌اند و جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب‌مانده‌اند، باید جوامع پیشرفته را الگوی خود قرار دهند.

۱۳۹- به مجموعه‌ای از عقاید، ارزش‌ها و نمادها ... می‌گویند و لایه‌های ... تأثیرات همه‌جانبه‌تر و فراگیرتری دارند و کمتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند.

۱) پدیده اجتماعی - سطحی

۴) کنش‌های اجتماعی - سطحی

۳) نهاد اجتماعی - عمیق

۱۴۰- بهتریب هر یک از عبارت‌های زیر مربوط به کدام گزینه است؟

الف) در این جهان‌های اجتماعی، دین و رنگ پوست عناصر اصلی بهشمار می‌آید.

ب) تفاوت میان ارزش‌های کلان و اعتقادات اصلی

۱) جاذب‌زادی - تفاوت درون جهان‌های اجتماعی

۴) جاذب‌زادی - تفاوت میان جهان‌های اجتماعی



پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

سوالات آشنا

۱۴۱- بهترتیب جایگزین‌های اعداد ۱ تا ۶ در کدام گزینه به درستی آمده است؟

(الف) حضور یافتن در میان افراد جامعه

ب) رعایت کردن ادب و نزاکت در مقابل دیگران

پ) خطاب شدن به عنوان یک انسان خودنگهادار

ت) آرامش روانی

ج) تأیید اجتماعی

ج) حفظ شدن سلامتی خود و دیگران

۱) پ - ج - الف - ج - ب - ت

۲) پ - ت - ب - الف - ج - ج

۳) الف - ج - ج - پ - ب - ت

۱۴۲- بهترتیب «پاسخ دادن به سوال‌های کنکور، قبولی در کنکور و به خاطر ماندن درس‌ها» مربوط به کدام یک از پیامدهای ارادی یا غیرارادی کنش انسان است؟

۱) غیرارادی - غیرارادی - ارادی

۲) ارادی - غیرارادی - ارادی

۱) غیرارادی - غیرارادی - ارادی

۲) غیرارادی - ارادی - غیرارادی

۱۴۳- بهترتیب هر یک از عبارت‌های زیر مصدق چیست؟

(الف) مدرسه

ب) ادب آداب دارد.

پ) دعا در حق فرزندان

۱) کنش اجتماعی - جامعه‌پذیری - کنترل اجتماعی

۲) پدیده اجتماعی - بروني‌سازی - جامعه‌پذیری

۳) فرصتی برای کنش اجتماعی - بروني‌سازی - محدودیت کنش اجتماعی

۴) پدیده اجتماعی - فرصت‌ها و محدودیت‌های پدیده‌های اجتماعی - کنش اجتماعی

۱۴۴- عبارت «وقتی فردی در کلاس درس حضور دارد ولی بی‌توجه به اطرافیان در ذهن خود رودخانه‌ای خروشان را تحلیل می‌کند»، مربوط

به کدام گزینه است؟ کنش اجتماعی ...

۱) است چون در حضور دیگران صورت می‌گیرد.

۲) نیست چون بدون توجه به آن‌ها اتفاق می‌افتد.

۳) است چون در حضور دیگران و با اراده و آگاهی فرد صورت می‌گیرد.

۴) است، اما اراده و آگاهی دیگران را در نظر نگرفته است.

۱۴۵- کدام گزینه تعریف جامع و درستی از «فرهنگ» است؟

۱) مجموع ارزش‌ها و باورهای مشترک در یک گروه که باعث تداوم می‌شود.

۲) شناختی منحصر به فرد از نیازهای فردی و اجتماعی که برای تشکیل جامعه شکل می‌گیرد.

۳) تعریف نقش تک‌تک اعضا برای دست‌یابی به هدف مشترک می‌باشد.

۴) مجموعهٔ شناخت مشترکی که جهان اجتماعی براساس آن شکل می‌گیرد.

**منطق**

اقسام و شرایط تعریف/ دوره کل مباحث گذشته

منبع ۳۸۵

وَحْتَ يَسْتَهَدُ: ۱۰ رَجِيق

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس منطق، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبیل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون آمروز

چند از ۱۰ آزمون آمروز

۱۵۱- اگر در تعریف مثلث بگوییم «شکلی که دارای سه ضلع است» کدام عبارت در مورد این تعریف درست است؟

۱) در این تعریف از تصدیق استفاده کرده‌ایم که خود آن تصدیق، ترکیبی از چند تصور است.

۲) در این تعریف از تصورات معلوم استفاده کرده‌ایم که تشکیل دهنده یک تصدیق نیستند.

۳) در این تعریف از دو تصدیق استفاده کرده‌ایم که هر تصدیق ترکیبی از چند تصور است.

۴) در این تعریف از مفاهیمی استفاده کرده‌ایم که یک تصدیق و دو نسبت در آن وجود دارد.

۱۵۲- در کدام گزینه، به ترتیب جزئی یا کلی بودن مفاهیم زیر به درستی مشخص شده‌اند؟**«ذوالفقار - مدینة فاضله - خاتم پیامبران - برادر من»**

۱) جزئی - کلی - جزئی - کلی

۲) جزئی - کلی - جزئی - کلی

۳) کلی - کلی - جزئی - کلی

۱۵۳- در کدام گزینه نوع مغالطة احتمالی، به درستی ذکر شده است؟

۱) من احسان سیری می‌کنم. (تسلی به معنای ظاهری)

۲) پسر بچه گم شده توسط مادرش پیدا شد. (شیوه نگارشی کلمات)

۳) من مانند تو بیکار هستم. (ابهام در مرجع ضمیر)

۴) دسته گلی که به آب داده بودم از آب گرفتم. (اشتراک لفظ)

۱۵۴- در کدام گزینه امکان وقوع مغالطة «تسلی به معنای ظاهری» وجود ندارد؟

۱) گر دست فتاده‌ای بگیری مردی.

۲) سقراط پرچم فضیلت را برافراخت.

۳) این کتاب پر از ضد و نقیض است.

۴) در جلسه دیروز رفتار شایسته‌ای نداشتی.

۱۵۵- مفهوم جزئی، مفهومی است که ضرورتاً ...

۱) یک مصدق در خارج دارد و ممکن است روزی مصدق دیگری بیابد.

۲) نمی‌تواند هیچ مصدقی در عالم خارج نداشته باشد.

۳) یک مصدق در خارج دارد و ممکن نیست که مصدق دیگری بیابد.

۴) نمی‌تواند بر مصادیق کثیر صدق کند اگرچه با فرض.

پیام مشاوره‌ای: دانشآموزان عزیز با تمرین و ممارست می‌توانید به سؤالات مختلف پاسخ دهید.



۱۵۶- کدام گزینه به ترتیب همانند نسبت‌های میان «کودک و ایرانی»، «صندلی و کلاس» و «انسان و فیلسوف» است؟

(۱) خودکار و لوازم التحریر - انسان و جسم - گل و گیاه

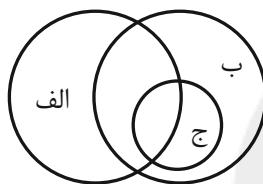
(۲) دانشآموز و نوجوان - پرنده و خزنده - پرنده و قناری

(۳) کرونا و بیماری ویروسی - ماسک و دستکش - مسیحی و آلمانی

(۴) ایرانی و مخترع - برگ و درخت - دانشجو و نویسنده

۱۵۷- با توجه به نسبت‌های چهارگانه، رابطه بین مفاهیم ذکر شده در کدام گزینه با شکل زیر انطباق دارد؟

(۱) الف: عارف، ب: شاعر، ج: غزل سرا



(۲) الف: شاعر، ب: عارف، ج: غزل سرا

(۳) الف: شاعر، ب: ایرانی، ج: نویسنده

(۴) الف: شاعر، ب: ایرانی، ج: سعدی

۱۵۸- کدام تعریف متفاوت از سایر تعاریف است؟

(۱) لوزی: نام یکی از اشکال هندسی.

(۲) مثلث: شکلی که سه ضلع دارد.

(۳) مریع: از ربع، به معنای چهار، مشتق شده است.

۱۵۹- در تعریف زیر، کدام یک از شرایط تعریف صحیح رعایت نشده است؟

Konkur.in

«هشت: عددی که حاصل ضرب آن در خودش برابر است با 64 »

(۱) مانع بودن تعریف

(۲) واضح بودن تعریف

(۳) دوری نبودن تعریف

۱۶۰- اگر بین تعریف و مصادیق مفهوم تعریف شده رابطه عموم و خصوص من و وجه برقار باشد، تعریف ...

(۱) جامع و مانع است.

(۲) جامع است و جامع نیست.

(۳) جامع است و مانع نیست.

-۱

(محمد پوار قورچیان، لغت، ترکیبی)

سودا: اندیشه، هوس، عشق

 ۴ ۳ ۲ ۱

(مهری تبسیمی، اعلا، ترکیبی)

-۲

صواب ← ثواب

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد پوار قورچیان، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

-۳

گوشواره عرش اثر «سیدعلی موسوی گرمارودی» است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(عبدالحمید رزاقی، آدایه، ترکیبی)

-۴

گفتار تلخ ← حس آمیزی / تلخ و شیرین ← تضاد / جان ← استعاره از معشوق /

گفتار تلخ چون شکر باشد ← تشبيه

 ۴ ۳ ۲ ۱

(نرگس موسوی، آدایه، صفحه ۳۵)

-۵

در گزینه «۳» حسن تعلیل وجود ندارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: علت خمیدگی فلك، خم شدن برای جستجو است.

گزینه «۲»: سرو دنیا را ناپایدار و نامناسب برای اقامت و نشستن می‌داند؛ به همین دلیل در باغ ایستاده است.

گزینه «۴»: علت جعد زلف معشوق برای آن است تا عاشق تمرين حلقه‌ربایی کند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(حسین پرهیزلار، دستور، صفحه ۱۹)

-۶

در مصراع اول نهاد من به قرینه لفظی شناسه «م» در فعل «نمی‌خواهم» حذف شده است و در مصراع دوم فعل «است» پس از واژه «بس» به قرینه معنوی.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۷

(مسلم ساسانی، دستور، صفحه ۱۳۱)

ضمیر پیوسته گزینه «۳»، «۴» و نقش آن مفعولی است (هر جا که رفت هیچکس، او را محترم نداشت)؛ اما در دیگر گزینه‌ها ضمایر پیوسته، نقش مضافقالیه دارند.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در این گزینه «۴» ضمیر پیوسته و نقش آن مضافقالیه است. (خواهی که از دیدهات رود خون برنخیزد)

گزینه «۲»: در این گزینه نیز «۴» ضمیر پیوسته و نقش آن مضافقالیه است. (تا ببینی که نگار توبه چه آیینی آمد).

گزینه «۴»: در این گزینه دو ضمیر پیوسته وجود دارد («۴» و «۵») که نقش هر دو مضافقالیه است. (دلم را چه خوش صید کردی؛ من چشم مست تو را بنازم)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(ابراهیم رضایی مقدم، مفهوم، صفحه ۱۸)

-۸

مفهوم بیت «ب» و «ج» و عبارت صورت سؤال: پرهیز از ریاکاری

مفهوم بیت «الف»: توصیه به قناعت

مفهوم بیت «د»: پرهیز از مردم آزاری

 ۴ ۳ ۲ ۱

(عرفان شفاعتی، مفهوم، صفحه ۱۳۹)

-۹

مفهوم بیت سؤال این است که فقط محترمان خلوت انس به اسرار الهی دسترسی دارند و نظری این مفهوم در گزینه «۴» دیده می‌شود.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(سعید بعفری، مفهوم، صفحه ۱۳۹)

-۱۰

بیت «الف» «پ» و «ث» به این اشاره دارد که ستم و جور سبب برافتادن ستگمر خواهد بود.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، ترجمه، صفحه ۲)

-۱۱

«أَنَا أَنْظُرُ»؛ من نگاه می‌کنم / «إِلَى الشَّمْسِ»؛ به خورشید / «جَذَوْتُهَا مُسْتَعِرَةً»؛ پاره آتش آن فروزان است / «فيها ضياء»؛ در آن روشنایی است / «فِي الْجَوَّ مِثْلُ الشَّرَرَةِ»؛ در هوا مانند پاره آتش است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۲

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، ترجمه، صفحه ۱۲)

«أَنْظُرْ»: (فعل امر) نگاه کن / «لِتَلْكَ الشَّجَرَة»: به آن درخت / «ذَاتُ الْعَصُونَ النَّضْرَة»: دارای شاخه‌های تر و تازه / «نَمَتْ»: رشد کرد، روید / «مِنْ حَبَّة»: از دانه‌ای / «قُلْ»: بگو / «مَنْ ذَا أَلَّذِي»: کیست این کسی که / «يُخْرِجُ»: بیرون می‌آورد، خارج می‌کند / «مِنْهَا»: از آن / «الشَّرْهَة»: میوه

 ۴ ۳ ۲ ۱✓

(مریم آقایاری، ترجمه، ترکیبی)

-۱۳

ترجمه درست عبارت: «در بیمارستان یازده مریض به مدت نه روز بستری شده‌اند.»

نکته: قد + فعل ماضی → ماضی نقلی فارسی

 ۴✓ ۳ ۲ ۱

(مریم آقایاری، تعریف، ترکیبی)

-۱۴

در روز سه‌شنبه: «فِي يَوْمِ الْثَّلَاثَاء» / ششمین صفحه: «الصَّفَحَةُ السَّادِسَةُ» / از کتاب شیمی: «مِنْ كِتَابِ الْكِيمِيَاء» / «در بیست دقیقه»: فی عشرينَ دقیقةً / خواندم: «قرأتُ»

 ۴ ۳ ۲ ۱✓

(سعید بعفری، تعریف، ترکیبی)

-۱۵

یکی از هموطنان: «أَحَدُ الْمَوْطَنِينَ» / برای من: «لِي» / نوزده مروارید: «تَسْعَةُ عَشَرُ دُرَّاً» / مانند: «كَ» / ستارگان: «الْكَوَافِرُ» / تابان: «الْمَنِيرَةُ» / می‌آوردم: «كَانَ ... يَجْلِبُ، كَانَ ...

یعنی بـ «

 ۴ ۳✓ ۲ ۱

(سعید بعفری، مفهوم، صفحه ۱۰)

-۱۶

ترجمه آیه شریفه: «وَ در آفرینش آسمان‌ها و زمین می‌اندیشند، پروردگار ما، این را باطل نیافریدی.»

آیه به هدفمندی و پوج نبودن جهان اشاره دارد، ولی بیت گزینه «۱» به پوچی و بی‌ارزشی جهان مادی اشاره می‌کند.

 ۴ ۳ ۲ ۱✓

-۱۷

(عاطفه (ستفوش، لغت، ترکیبی)

«بَعْثَ وَ أَرْسَلَ»: هر دو به معنای (فرستاد) و یا هم مترادف هستند، نه متضاد.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: ضباء (نور) = نور (روشنی) / مجتهد (کوشان) = مجده (کوشان)

گزینه «۳»: غیم (ابر) = سحاب (ابر) / شراء (خریدن) ≠ بیع (فروختن)

گزینه «۴»: العدوان (دشمنی) = عدواة (دشمنی) / قبیح (زشت) ≠ جميل (زیبا)

 ۴ ۳ ۲ ۱ ✓

(مبید همایی، مفهوم، صفحه ۱۸ و ۱۹)

-۱۸

در گزینه «۱»، «الرَّابِع» صحیح است. فصل چهارم (الرَّابِع) در سال ایرانی، فصل زمستان

است. (نه فصل سوم)

 ۴ ۳ ۲ ۱ ✓

(مریم آقایاری، لغت، صفحه ۲۶)

-۱۹

«ظاهره» (پدیده) جمعش به صورت «ظواهر» درست است.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: گردباد ← گردبادها

گزینه «۲»: فیلم ← فیلم‌ها

گزینه «۳»: برف (یخ) ← برف‌ها (یخ‌ها)

 ۴ ✓ ۳ ۲ ۱

(عاطفه (ستفوش، مکالمه، ترکیبی)

-۲۰

چند قلم در کیفت هست؟ پنجم (الخامسة) عدد ترتیبی و نادرست است و باید به جای آن

عدد اصلی، یعنی «خمسة» باید.

تشرییف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ایران را چگونه یافته؟ به راستی که ایران کشوری بسیار زیبا است.

گزینه «۲»: آیا تو پاکستانی هستی؟ نه، من ایرانی هستم.

گزینه «۴»: با چه چیزی به تهران مسافت می‌کنی؟ با هواپیما.

 ۴ ۳ ✓ ۲ ۱

ترجمه متن:

اسلام به تمیزی غذا توجه کرده است. و به تمیزی ظرف غذا و چند بار شستن آن دستور داده است. همان‌گونه که به رها نکردن غذا و نوشیدنی به صورت رو باز دستور داده است تا گرد و غبار و حشرات به آن‌ها نرسد. و از مهم‌ترین انواع تمیزی، تمیزی منابع آب‌ها مانند آب‌های رودها و چاهه‌است، چه اسلام بر آلوده ساختن آن‌ها با اندختن زباله و نجاست در آن‌ها تأکید کرده است.

و اسلام به تمیزی خانه‌ها و خیابان‌ها و همه بخش‌های شهر فرا خوانده است و از اندختن زباله یا جمع کردن آن در خانه‌ها یا رها ساختن آن در خیابان‌ها منع می‌کند. و اسلام تمیزی را بخشی از عبادت قرار می‌دهد. آیا نمی‌بینی که داخل شدن در اسلام مستلزم پاکی و شستشو (غسل) پیش از نطق کردن به شهادتین است؟»

(کتاب جامع، درگ مطلب، ترکیبی)

-۲۱

پرسش این است که «اسلام، ما را از چه چیز درباره غذا ممانعت می‌کند؟» و جواب آن گزینه «۳» است: «رها کردن غذا به صورت رو باز»

۴

۳

۲

۱

(کتاب جامع، درگ مطلب، ترکیبی)

-۲۲

برای محافظت از تمیزی آب‌ها «از اندختن نجاست در آب‌ها پرهیز می‌کنیم». گزینه «۱» (زباله‌ها را در رودها می‌اندازیم) و گزینه «۳» (به شستن دست‌ها پیش از هر کاری توجه می‌کنیم) و گزینه «۴» (به آن‌ها مواد غذایی را می‌افزاییم) نادرست‌اند.

۴

۳

۲

۱

(کتاب جامع، درگ مطلب، ترکیبی)

-۲۳

اسلام به تمیزی (منابع آب‌ها = گزینه «۱») و تمیزی (خانه‌هایمان = گزینه «۲») و تمیزی (همه نقاط شهر) دعوت می‌کند، ولی «به تمیزی هر چیزی که آن را مشاهده می‌کنیم» دعوت نمی‌کند.

۴

۳

۲

۱

-۲۴

(کتاب فاطمی، درگاه مطلب، ترکیبی)

طبق متن به گزینه «۳» «همه مسلمانان در جهان همیشه تمیزند». اشاره‌ای نشده است. ولی گزینه‌های «۱» (نظافت از اسلام است) و گزینه «۲» (ورود در اسلام مستلزم به پاکی و تمیزی می‌باشد). و گزینه «۴» (شخصی که می‌خواهد وارد اسلام شود بدنش را قبل از نطق به شهادتین تمیز می‌کند) درست‌اند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(کتاب فاطمی، درگاه مطلب، ترکیبی)

-۲۵

از بین افعال فقط «اَهَّمَّ» ماضی است و بقیه مضارعند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(کتاب فاطمی، قواعد، صفحه ۲۷ و ۲۸ کتاب درسی)

-۲۶

«اِنْتَفِعِي» فعل امر ثلاثی مزید از باب «افتعال» است، زیرا حرف «ن» از حروف اصلی (فاء الفعل) آن است. هرگاه «ن» زائد باشد، فعل از باب «اففعال» می‌باشد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(کتاب فاطمی، قواعد، صفحه ۱ کتاب درسی)

-۲۷

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «مَمْدُوحِينَ» جمع مذکر سالم است.

گزینه «۲»: «صَالِحُونَ» جمع مذکر سالم است.

گزینه «۳»: «الدَّلِيلَانَ» اسم مثنی و «بَطَارِيَّةً» مفرد مؤنث است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(کتاب فاطمی، قواعد، صفحه ۴ کتاب درسی)

-۲۸

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: صحیح نیست، زیرا «یساعدان» فعل مثنی است، در حالی که «الذینَ» (کسانی که) بر جمع مذکر دلالت می‌کند و با هم مطابقت نمی‌کنند.

گزینه «۲»: برای «یا قوم» (ای گروه) فعل «أَذْكُرُوا» مناسب است.

گزینه «۳»: «برجعنَ» برای صیغه جمع مؤنث غایب است، در حالی که «هُمْ» جمع مذکر غایب است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۴۹-

(کتاب جامع، قواعد، صفحه ۱۴) کتاب درسی

عددهای به کاررفته در گزینه «۱» جزء اعداد ترتیبی هستند. (الحادیة عشرة: یازدهم - الخامس: پنجم - العاشر: دهم) و اعداد ترتیبی هم باید بعد از محدود خود باشند و هم باید با آن هم جنس باشند. در گزینه «۲» هر سه گزینه چون عدد ترتیبی نیستند اشتباهند و در گزینه «۳» عدد اول (حادی عشر) باید به صورت (الحادیة عشرة) باشد و عددهای دوم (الخمس) و سوم (عشرة) چون ترتیبی نیستند اشتباهند. و در گزینه «۴» هم عدد اول چون جزء دو متش مذکور است نادرست میباشد و درست آن (الحادیة عشرة) است و عددهای دیگر (الثلاث - الاثنان) نیز چون ترتیبی نیستند، نادرست‌اند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۴۰-

(کتاب جامع، قواعد، صفحه ۱۵) کتاب درسی

محدود اعداد «۱۱ تا ۹۹» به صورت مفرد می‌آید؛ طالباً.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد رضایی‌بقا، هدف زندگی، صفحه ۶)

-۴۱-

حیوانات و گیاهان اهداف محدودی دارند و وقتی به سرحدی از رشد و کمال می‌رسند، متوقف می‌شوند؛ چنان‌که گوبی راهشان پایان یافته است. اما انسان‌ها روحیه بی‌نهایت‌طلب دارند.

انسان برخلاف سایر موجودات که استعدادهای محدود مادی دارند، مجموعه‌ای فراوان از استعدادهای مادی و معنوی است.

وقتی به دنیا حیرت‌انگیز انسان‌ها می‌نگریم، چنان اختلافی در هدف‌ها وجود دارد که ابتدا سردرگم می‌شویم که به‌راستی، کدام انتخاب درست و هم‌سو با میل بی‌نهایت‌طلب انسان و استعدادهای فراوان مادی و معنوی اوست.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد رضایی‌بقا، هدف زندگی، صفحه ۷ و ۸)

-۴۲-

برخی از هدف‌ها و دلبستگی‌ها پایان‌پذیر هستند و تنها پاسخگوی برخی از استعدادهای مادی ما هستند. این مفهوم و عاقبت دلبستگی به اهداف دنیوی در آیه «آن کس که تنها زندگی زودگذر دنیا را می‌طلبد، آن مقدار از آن را که بخواهیم - و به هر کس اراده کنیم. - می‌دهیم؛ سپس دوزخ را برای او قرار خواهیم داد تا با خواری و سرافکندگی در آن وارد شود.» ترسیم شده است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۳۳

(محمد رضایی بقا، هدف زندگی، صفحه ۵ و ۱۰)

امیرالمؤمنین علی (ع) رشد و تکامل خود را زیر نظر و با تربیت پیامبر اکرم (ص) آغاز کرد و جلوه‌گاه همه کمالات و زیبایی‌ها شد. وقتی به شخصیت ایشان می‌نگریم، می‌بینیم که ایشان پس از رسول خدا (ص) در همه عرصه‌ها بی‌نظیر است.

حضرت علی (ع) هرگاه که مردم را موعظه می‌کرد، معمولاً سخن خود را با این عبارات آغاز می‌کرد: «ای مردم ... هیچ کس بیهوده آفریده نشده تا خود را سرگرم کارهای

لهو کند ...»

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد رضایی بقا، پنجه‌های به روشنایی، صفحه ۱۳۹)

-۳۴

در دیدگاه اعتقاد به معاد، دنیا تنها بخش کوچکی از زندگی انسان است و زندگی واقعی و ابدی پس از این دنیا آغاز می‌شود. رسول خدا (ص) در این باره می‌فرماید: «برای نابودی و فنا خلق نشده‌اید، بلکه برای بقا آفریده شده‌اید و با مرگ تنها از جهانی به جهان دیگر، منتقل می‌شوید.»

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد رضایی بقا، پنجه‌های به روشنایی، صفحه ۱۳۹ و ۱۴۰)

-۳۵

دقت در آیات مربوط به آفرینش انسان، نشان می‌دهد که انسان دارای دو بعد جسمانی و روحانی است. (تعدد ابعاد آدمی)

رسول خدا (ص) می‌فرماید: «برای نابودی و فنا خلق نشده‌اید، بلکه برای بقا (جادوگری) آفریده شده‌اید ...» و این فرمایش با عبارت قرآنی «وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُيَّ الْحَيَاةُ وَسَرَىٰ أَخْرَتُ زَنْدَةٍ حَقِيقَةٍ إِسْتَ» مرتبط است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد رضایی بقا، پرپرواز، صفحه ۱۰)

-۳۶

خداوند سرشت ما را با خود آشنا کرد و گرایش به خود را در وجود ما قرار داد. از این رو هر کس در خود می‌نگرد و یا به تماشای جهان می‌نشیند، خدا را می‌یابد و محبتش را در دل احساس می‌کند. امیرمؤمنان علی (ع) می‌فرماید: «هیچ چیزی را مشاهده نکردم، مگر اینکه خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن دیدم.»

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۳۷

(مرتفعی محسنی کبیر، پوپرواز، صفحه ۱۹ و ۲۱)

خداؤند پیامبران و پیشوایان پاک و دلسوزی را همراه با کتاب راهنمای ما فرستاد تا سعادت را به ما نشان دهند (آنَا هَدِيْنَاهُ السَّبِيلَ) و در پیمودن راه حق به ما کمک کنند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۳۸

(مرتفعی محسنی کبیر، پوپرواز، صفحه ۲۳)

شیطان به اهل جهنم می‌گوید: «خداؤند به شما وعده حق (راست) داد اما من به شما وعده‌ای دادم و خلاف آن عمل کردم، البته من بر شما تسلطی نداشتم (رد گزینه «۴») فقط شما را به گناه دعوت کردم، این خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفتید، امروز خود را سرزنش کنید نه مرا نه من می‌توانم به شما کمکی کنم و نه شما می‌توانید مرا نجات دهید.»

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۳۹

(مرتفعی محسنی کبیر، پوپرواز، صفحه ۱۹)

خداؤند آنچه را در آسمان‌ها و زمین است برای انسان آفریده و توانایی بهره‌مندی از آنها را در وجود او قرار داده است، اینها نشان می‌دهد خداوند متعال انسان را گرامی داشته (تکریم) و برای انسان در نظام هستی جایگاه ویژه‌ای قائل است.

در آیه ۱۰ سوره ملک می‌خوانیم: «و می‌گویند: اگر ما گوش شنوا داشتیم یا تعقل می‌کردیم در میان دوزخیان نبودیم» یعنی دوزخی شدن معلول و تابع عدم بهره‌مندی از تفکر و تعقل است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۴۰

(مرتفعی محسنی کبیر، هدف زندگی، صفحه ۱۱)

با توجه به آیه شریفه «من کان یرید ثواب الدنیا فعند الله ثواب الدنیا و الآخرة: هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد نعمت و پاداش دنیا و آخرت نزد خداست» افراد زیرک و باهوش با انتخاب خدا به عنوان هدف اصلی خود هم از بهره‌های مادی زندگی استفاده می‌کنند و هم از آنجایی که تمام کارهای دنیوی خود را جهت رضای خدا انجام می‌دهند، جان و دل خود را به خداوند نزدیک تر می‌کنند و سرای آخرت خوبیش را نیز آباد می‌سازند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۴۱

(سکینه گلشنی، هدف زندگی، صفحه ۱۲)

ترجمه آیه: «بگو نماز، تمامی اعمالم و زندگی و مرگ من برای خداست که پروردگار جهانیان است.»

 ۴ ۳ ۲ ۱

(مبید فرهنگیان، آینده روش، صفحه ۵۶ و ۵۵)

-۴۲

پیش‌بینی پاسخ مناسب برای نیازهایی مانند تشنجی مؤید حکمت الهی است زیرا خداوند حکیم هیچ کدام از کارهایش بیهوده و عبث نیست و آیه شریفة «احسبتم انما خلقناکم عبثاً و انکم الینا لا ترجعون» به آن مربوط است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(مبید فرهنگیان، آینده روش، صفحه ۵۶ و ۵۵)

-۴۳

- انسان به دنبال اهداف پایدار و پایان ناپذیر است: ضرورت معاد در پرتو حکمت الهی
- رسیدن انسان به استحقاق‌های خود: ضرورت معاد در پرتو عدل الهی

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد آقاصالح، خود حقیقی، صفحه ۳۱ و ۳۲)

-۴۴

اگر شخصیت یا «من» انسان وابسته به جسم او باشد، باید در دوران عمر بارها عوض شده و به شخص دیگری تبدیل شده باشد.
قوانين و مقررات جامعه و روابط بین افراد بر پایه پذیرش «من» ثابت بنا شده‌اند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد آقاصالح، خود حقیقی، صفحه ۳۳)

-۴۵

انسان در رؤیاهای صادقه، از ظرف زمان و مکان خود خارج می‌شود و به زمانی در گذشته یا در آینده می‌رود. در حالی که جسم او در رختخواب است و چشم و گوش او چیزی نمی‌بیند و نمی‌شنود.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد آقاصالح، خود حقیقی، صفحه ۳۳)

-۴۶

روح انسان اگر به فضیلت‌های اخلاقی آراسته شد (تعالی اخلاق)، مقرب درگاه خدا و مسجد فرشتگان می‌شود و اگر به رذیلت‌ها تن داد تا اعماق جهنم سقوط خواهد کرد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(سکینه گلشنی، آینده روش، صفحه ۵۳)

-۴۷

قرآن کریم برای این‌که قدرت خدا را به صورت محسوس‌تری در زمینه امکان معاد نشان دهد، ماجراهایی را نقل می‌کند که در آن‌ها به اراده خداوند مردگانی زنده شده‌اند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۴۸

(مرتفعی مهمنی‌کبیر، پوپوواز، صفحه ۱۰)

خدای متعال، شناخت خیر و نیکی و گرایش به آن و شناخت بدی و زشتی و بیزاری از آن را در وجود ما قرار داد تا به خیر و نیکی رو آوریم و از گناه و زشتی بپرهیزیم، از این روست که همهٔ ما فضایلی چون صداقت، عزت نفس و عدالت را دوست داریم و از دوروبی، حقارت نفس، ربا و ظلم بیزاریم و این موضوع با آیه «نفس و ما سواها فالهمها فجورها و تقواهما: سوگند به نفس و آن که سامانش بخشید. آن‌گاه بدکاری‌ها و تقوایش را به او الهم کرد» ارتباط مفهومی دارد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۴۹

(محمد رضا فرهنگیان، آینده‌روشن، صفحه ۱۵)

اگر شخصی دیوانه یا دروغگو که در شرایط عادی گفتة او برایمان اعتباری ندارد، به ما خبری دهد؛ مثلاً خبر از وجود سمی در غذای ما دهد، این اعلام خطر را نادیده نمی‌گیریم و احتیاط می‌کنیم. همهٔ ما در این گونه موارد از یک قانون عقلی پیروی می‌کنیم که می‌گوید: «دفع خطر احتمالی، لازم است.»

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۵۰

(محمد رضا فرهنگیان، آینده‌روشن، صفحه ۱۵)

پیامبران عاقل ترین و راست‌گوترين مردمان در طول تاریخ بوده‌اند. آنان با قاطعیت کامل از وقوع معاد خبر و نسبت به آن هشدار داده‌اند. همهٔ آنان پس از ایمان به خدا، ایمان به آخرت را مطرح کرده‌اند و آن را لازمهٔ ایمان به خدا دانسته‌اند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۵۱

(شهاب مهران‌فر)

ترجمه جمله: «من و دوستانم قصد داریم که امروز بعد از ظهر در حیاط فوتیال بازی کنیم.»
توضیح نکات درسی:

با ساختار "going to" باید با توجه به فاعل قبل از آن، از شکل مناسب فعل "be" استفاده کنیم (رد گزینه ۱). با توجه به جمع بودن فاعل در این جمله، شکل مناسب فعل "be" به صورت "are" است (رد گزینه ۲). همچنین بعد از ساختار "going to" باید از شکل ساده فعل استفاده شود (رد گزینه ۴).

(کرامر)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۵۲

(شهاب مهران‌فر)

ترجمه جمله: «از آن جایی که بسیاری از جوانان به کشورهای دیگر نقل مکان می‌کنند و بسیاری دیگر پس از ازدواج تمایلی به فرزند داشتن ندارند، جمعیت کشور به‌شکلی بسیار سریع رو به کاهش است.»

توضیم نکات درسی:

با توجه به وجود فعل مفرد "is" بعد از جای خالی، متوجه می‌شویم که باید از اسمی مفرد در جای خالی استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). همچنین، از آن جایی که گوینده درباره جمعیت یک کشور به خصوص صحبت می‌کند، نه مفهوم کلی جمعیت، باید از حرف تعریف "the" استفاده کنیم (رد گزینه «۳»).

(کرامر)

 ۴✓ ۳ ۲ ۱

(شهاب مهران‌فر)

-۵۳

ترجمه جمله: «باید برای یک دقیقه بیرون بروم. یک نفر پشت در دنبال من می‌گردد.»

۱) استفاده کردن

۲) درخواست کردن، به‌دنبال کسی یا چیزی بودن

۳) نام بردن، نام نهادن

۴) آفریدن، ساختن

توضیم نکات درسی:

توجه کنید که فعل دو کلمه‌ای "ask for" به معنای «به‌دنبال کسی یا چیزی گشتن» است.

(واژگان)

 ۴ ۳ ۲✓ ۱

(فریبا توکلی)

-۵۴

ترجمه جمله: «فکر می‌کنم که پیاده روی‌های ساده با پدرم در شب‌های تابستان هنگامی که من کودک بودم، در من به عنوان یک بزرگسال، تأثیر بزرگی داشت.»

۱) علاقه ۲) خطر ۳) شگفتی ۴) برنامه

توضیم نکات درسی:

به همنشینی پرکاربرد "do wonders" به معنای «بسیار تأثیر گذار بودن» یا «متتحول کردن» توجه کنید.

(واژگان)

 ۴ ۳✓ ۲ ۱

(فریبا توکلی)

-۵۵

ترجمه جمله: «بیش از ۲۰۰ ماهواره وجود دارند که با هدف خدمات ارتباطی خصوصی از جمله پیجر، تلفن و رایانه دور زمین می‌چرخند.»

۱) چرخیدن ۲) محافظت کردن ۳) جمع کردن ۴) زندگی کردن

(واژگان)

 ۴ ۳ ۲ ۱✓

-۵۶

(فریبا توکلی)

ترجمه جمله: «از آن جایی که آن پسر جوان نمی‌دانست چگونه از خود دفاع کند، تصمیم گرفت که چند کلاس کاراته بگذراند.»

- | | | |
|------------------|--------------|----------|
| ۱) شگفت زده کردن | ۲) دفاع کردن | ۳) گرفتن |
| ۴) تشکر کردن | | |

(واژگان)

<input type="checkbox"/> ۴	<input type="checkbox"/> ۳	<input checked="" type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۱
----------------------------	----------------------------	---------------------------------------	----------------------------

(سپهر برومندپور)

-۵۷

ترجمه جمله: «برخی از دانشجویان اعتقاد دارند که هنگام شرکت کردن در کلاس‌های مختلف، نیازی به حمل کردن کیف ندارند. آن‌ها به جای استفاده از یک خودکار و یک دفتر، در موبایل‌های خود یادداشت برمی‌دارند.»

- | | | | |
|-----------|------------|---------|-------------|
| ۱) افزودن | ۲) پرداختن | ۳) دادن | ۴) حمل کردن |
|-----------|------------|---------|-------------|

(واژگان)

<input checked="" type="checkbox"/> ۴	<input type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۱
---------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

(سپهر برومندپور)

-۵۸

ترجمه جمله: «هنگامی که پنج تانک از کنار دهکده آن‌ها رد شد، روزتا نشینان با ترس [به آن‌ها] نگاه کردند.»

- | | | | |
|--------------------------|--------------|---------------|-------------------------|
| ۱) علامت دادن، امضا کردن | ۲) پاسخ دادن | ۳) تماشا کردن | ۴) خواندن، روخوانی کردن |
|--------------------------|--------------|---------------|-------------------------|

(واژگان)

<input type="checkbox"/> ۴	<input checked="" type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۱
----------------------------	---------------------------------------	----------------------------	----------------------------

(مهدی محمدی)

-۵۹

ترجمه جمله: «وقتی که در زمان ورزش به شکلی عمیق نفس می‌کشید و هوای بیشتری را وارد ریه‌هایتان می‌کنید، مغز شما از اکسیژن اضافه بپرهمند می‌شود.»

- | | | | |
|---------------|----------|-------------|--------------------------|
| ۱) دیدار کردن | ۲) ماندن | ۳) آسیب زدن | ۴) بپرهمند شدن، لذت بردن |
|---------------|----------|-------------|--------------------------|

توضیح نکات درسی:

توجه کنید که فعل "enjoy" می‌تواند در معنای «بپرهمند شدن» و «استفاده کردن» هم به کار رود.

(واژگان)

<input checked="" type="checkbox"/> ۴	<input type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۱
---------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

-۶۰-

(سپهر برومندپور)

ترجمه جمله: «چند روزی است که خورشید بیرون است و جاده‌ها از برف پاک شده‌اند. حالا شرایط برای رفت و آمد ماشین‌ها امن است.»

۲) مشهور

۱) متفاوت

۴) نگران

۳) پاک شده، خالی شده

(واژگان)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(امیر زراندوز، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۰ تا ۱۷)

-۶۱-

ریشهٔ معادله در معادله صدق می‌کند، یعنی:

$$2a(4) - 8 = \frac{5}{2}(4) - a$$

$$\Rightarrow 8a - 8 = 10 - a \Rightarrow 8a + a = 10 + 8 \Rightarrow 9a = 18 \Rightarrow a = \frac{18}{9} = 2$$

 ۴ ۳ ۲ ۱

(امیر معموریان، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۰ تا ۱۷)

-۶۲-

ابتدا معادله داده شده را حل می‌کنیم:

$$2x - 7 = 3(x - 3) \Rightarrow 2x - 7 = 3x - 9 \Rightarrow x = 2$$

گزینه‌ای قابل قبول است که جواب آن ۲ باشد:

$$(3x + 5) - (x + 1) = 0 \Rightarrow 3x + 5 - x - 1 = 0 \Rightarrow 2x + 4 = 0 \Rightarrow x = -2$$

جواب گزینه‌های «۲»، «۳» و «۴» به ترتیب برابر با ۲، $\frac{5}{3}$ و $\frac{4}{9}$ است. ۴ ۳ ۲ ۱

(امیر معموریان، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۰ تا ۱۷)

-۶۳-

عدد مورد نظر را x در نظر می‌گیریم:

$$\frac{x}{2} + \frac{x}{4} = \frac{2x}{3} + 7$$

ثلث دو برابر عدد ربع عدد نصف عدد

$$\xrightarrow{\times 12} 6x + 3x = 8x + 84 \Rightarrow x = 84$$

$$\frac{x}{3} = \frac{84}{3} = 28$$

ثلث عدد برابر است با:

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۶۴-

(کورش داودی، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۰ تا ۱۷)

$$(x+5)^2 = x^2 + 30 \Rightarrow x^2 + 10x + 25 = x^2 + 30$$

$$\Rightarrow x^2 + 10x - x^2 = 30 - 25 \Rightarrow 10x = 5 \Rightarrow x = \frac{5}{10} = \frac{1}{2}$$

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۶۵-

(امیر زراندوز، قویگیبی، صفحه ۱۰ تا ۲۲)

ابتدا با استفاده از اتحاد مربع دو جمله‌ای، طرفین معادله را ساده‌تر می‌کنیم:

$$(x-1)^2 - (2x+3)^2 = -3x^2 + 8$$

$$\Rightarrow x^2 - 2x + 1 - (4x^2 + 12x + 9) = -3x^2 + 8$$

$$\Rightarrow x^2 - 2x + 1 - 4x^2 - 12x - 9 = -3x^2 + 8$$

$$\Rightarrow x^2 - 2x + 1 - 4x^2 - 12x - 9 + 3x^2 - 8 = 0$$

$$\Rightarrow -14x - 16 = 0$$

$$\Rightarrow -14x = 16 \Rightarrow x = \frac{-16}{14} = -\frac{8}{7}$$

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۶۶-

(همید اصلانی، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۰ تا ۱۷)

اگر طول مستطیل را x در نظر بگیریم، داریم:

$$2x = 26 \quad (\text{عرض} + \text{طول})$$

$$\Rightarrow 2(x + \frac{1}{4}x - 2) = 26 \Rightarrow x + \frac{1}{4}x - 2 = 13$$

$$\Rightarrow \frac{5}{4}x = 15 \Rightarrow x = \frac{15 \times 4}{5} = 12$$

پس طول مستطیل ۱۲ و عرض آن $1 = \frac{1}{4} \times 12 - 2$ می‌باشد و در نتیجه مساحتمستطیل برابر $S = 12 \times 1 = 12$ است. ۴ ۳ ۲ ۱

-۶۷

(امیر مفمودیان، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۰ تا ۱۷)

تعداد دانشآموزان انسانی و ریاضی را در حالت اول x در نظر می‌گیریم. در این صورت، تعداد دانشآموزان تجربی $3+x$ خواهد شد. پس از تغییر رشته، تعداد دانشآموزان رشته انسان $3-x$ نفر خواهد شد.

$$x - 3 = \frac{1}{4}(\underbrace{x + x + x + 3}_{\text{کل دانشآموزان دهم}}) \Rightarrow 4x - 12 = 3x + 3 \Rightarrow x = 15$$

$$3x + 3 = 3(15) + 3 = 48$$

۴

۳

۲ ✓

۱

(امیر مفمودیان، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۱۹ تا ۳۲)

-۶۸

چون $x = 2$ ریشه معادله است، پس در آن صدق می‌کند:

$$(m^2 - 4)(2^2 - 4m(2) - 12 = 0 \Rightarrow 4m^2 - 12 - 4m - 12 = 0$$

$$\Rightarrow 4m^2 - 4m - 24 = 0 \xrightarrow{\div 4} m^2 - m - 6 = 0$$

$$\Rightarrow (m-3)(m+2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} m = 3 \\ m = -2 \end{cases} \begin{array}{l} \text{غیرقابل قبول} \\ \text{قابل قبول } (m < 0) \end{array}$$

به ازای $m = -2$ معادله را بازنویسی می‌کنیم:

$$x^2 + 4x - 12 = 0 \Rightarrow (x-2)(x+6) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 2 \\ x = -6 \end{cases}$$

۴

۳

۲

۱ ✓

(همیر اصلانی، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه ۳۱ تا ۳۸)

-۶۹

$$\frac{2x-1}{1} + \frac{1}{2x+1} = 2x - \frac{1}{2} \Rightarrow \frac{(2x-1)(2x+1)+1}{2x+1} = 2x - \frac{1}{2}$$

$$\frac{4x^2 - 1 + 1}{2x+1} = 2x - \frac{1}{2} \Rightarrow \frac{4x^2}{2x+1} = 2x - \frac{1}{2} \Rightarrow 4x^2 = (2x+1)(2x-\frac{1}{2})$$

$$\Rightarrow 4x^2 = 4x^2 - x + 2x - \frac{1}{2} \Rightarrow x = \frac{1}{2}$$

۴

۳

۲

۱ ✓

(امیر مکمودیان، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۱۹ تا ۳۲)

$$2x^2 + x - 1 = 0$$

$$\Delta = 1^2 - 4 \times (2) \times (-1) = 9$$

$$x = \frac{-1+3}{4} = \frac{1}{2} \quad \text{یا} \quad x = \frac{-1-3}{4} = -1$$

$x = \frac{1}{2}$ ریشه بزرگتر است. بنابراین گزینه‌ای صحیح است که ریشه کوچکتر آن

$x = 1$ باشد.

$$1) 2x^2 - 2 = 0 \Rightarrow x^2 = 1 \Rightarrow \begin{cases} x = 1 \\ x = -1 \end{cases}$$

$$2) x^2 - 5x + 4 = 0 \Rightarrow (x-4)(x-1) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 4 \\ x = 1 \end{cases}$$

ریشه حقیقی ندارد.

$$4) x^2 + 5x + 6 = 0 \Rightarrow (x+2)(x+3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = -2 \\ x = -3 \end{cases}$$

۴

۳

۲✓

۱

(امیر مکمودیان، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه ۳۸ تا ۴۳)

سه سال بعد به سن هر کدام از برادرها ۳ سال افزوده می‌شود، بنابراین مجموع سن

آنها برابر با $26 + 3 \times 3 = 35$ سال خواهد شد.

سن برادر کوچکتر را در سه سال بعد، x در نظر می‌گیریم. بنابراین مجموع سن دو

برادر دیگر در سه سال بعد، $5x$ خواهد شد:

$$x + 5x = 35 \Rightarrow 6x = 35 \Rightarrow x = 6$$

پس سن کوچکترین برادر هم‌اکنون $3 - 3 = 6$ سال است.

۴

۳

۲

۱✓

(کورش داودی، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۱۹ تا ۳۲)

هزینه - درآمد = سود

$$P(x) = -4x^2 + 60x - 40x - 24 \Rightarrow P(x) = -4x^2 + 20x - 24$$

در نقطه سربه سر مقدار سود صفر است:

$$\frac{-4x^2}{-4} + \frac{20x}{-4} - \frac{24}{-4} = 0 \Rightarrow x^2 - 5x + 6 = 0$$

$$\Rightarrow (x-2)(x-3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x=2 \\ x=3 \end{cases}$$

 ۴ ۳ ۲ ۱

(همید زرین‌کش، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۰ تا ۱۷)

سن براذر کوچکتر را x فرض می‌کنیم، پس:

$$x + (3x - 4) = 20$$

$$4x = 20 + 4 \Rightarrow x = \frac{24}{4} = 6$$

$$\text{سن براذر بزرگتر} = 3 \times 6 - 4 = 14$$

$$\text{حاصل ضرب سن آنها} = 6 \times 14 = 84$$

 ۴ ۳ ۲ ۱

(همید اصلانی، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۱۹ تا ۳۲)

مساحت مستطیل را به دست می‌آوریم و مساحت مربع را از آن کم می‌کنیم و برابر قرار می‌دهیم:

$$(9x+3)(4x+2) - 36x^2 = 36$$

$$\Rightarrow 36x^2 + 18x + 12x + 6 - 36x^2 = 36$$

$$\Rightarrow 30x + 6 = 36 \Rightarrow x = 1$$

$$9x + 3 = 9 \times 1 + 3 = 12 : \text{ طول مستطیل}$$

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۷۵

(امیر زر اندرز، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۱۰ تا ۳۲)

$$= \text{محیط دایره} + \text{محیط مربع}$$

$$\Rightarrow 4x + 2\pi\left(\frac{3x}{2\pi}\right) = 2 \Rightarrow 3x^2 + 4x - 2 = 0$$

$$\Rightarrow \Delta = b^2 - 4ac = 4^2 - 4 \times (3) \times (-2) = 16 + 24 = 40$$

$$\Rightarrow x = \frac{-b \pm \sqrt{\Delta}}{4a} = \frac{-4 \pm \sqrt{40}}{4 \times (3)} = \frac{-4 \pm 2\sqrt{10}}{6}$$

$$= \frac{2(-2 \pm \sqrt{10})}{6} = \frac{-2 \pm \sqrt{10}}{3}$$

فقط جواب $\frac{-2 + \sqrt{10}}{3}$ قابل قبول است. چون ضلع مربع نمی‌تواند منفی باشد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد بهیرایی، مفهوم تابع، صفحه ۴۰ تا ۴۹)

-۷۶

چون تابع مؤلفه‌های اول یکسان دارد، باید مؤلفه‌های دوم آنها با هم برابر باشند. پس:

$$2m - 1 = \frac{m}{2} + 2 \xrightarrow{\text{کل عبارت را در ۲ ضرب می‌کنیم.}}$$

$$4m - 2 = m + 4 \Rightarrow 4m - m = 4 + 2 \Rightarrow m = \frac{6}{3} = 2$$

 ۴ ۳ ۲ ۱

Konkur.in

-۷۷

(کورش داودی، مفهوم تابع، صفحه ۴۰ تا ۴۹)

در نمایش پیکانی یک تابع، از هر عضو مجموعه اول باید دقیقاً یک فلش خارج شود.
پس اگر عضوی از مجموعه اول وجود دارد که از آن دو فلش خارج شده است، باید
این فلش‌ها به یک عضو از مجموعه دوم وصل شود. یعنی:

$$a - 1 = 5 \Rightarrow a = 6$$

$$2a - b = 9 \Rightarrow 2 \times 6 - b = 9 \Rightarrow -b = 9 - 12$$

$$\Rightarrow -b = -3 \Rightarrow b = 3$$

$$\left(\frac{a}{b}\right)^2 = \left(\frac{6}{3}\right)^2 = 2^2 = 4$$

 ۱ ۲ ۳ ۴

(امیر زرآذرورز، مفهوم تابع، صفحه ۴۰ تا ۴۹)

-۷۸

مؤلفه‌های اول را با هم و مؤلفه‌های دوم را نیز با هم مساوی قرار می‌دهیم:

$$a + b = 4, a^2 - b^2 = 1 \Rightarrow (a - b)(a + b) = 1 \Rightarrow (a - b) \times 4 = 1$$

$$\Rightarrow a - b = \frac{1}{4}$$

$$\begin{cases} a + b = 4 \\ a - b = \frac{1}{4} \end{cases} \Rightarrow 2a = 4 + \frac{1}{4} \Rightarrow 2a = \frac{17}{4} \Rightarrow a = \frac{\frac{17}{4}}{2} = \frac{17}{8}$$

 ۱ ۲ ۳ ۴

(کورش داودی، مفهوم تابع، صفحه ۴۰ تا ۴۹)

-۷۹

هر خط موازی محور y ها باید نمودار را حداقل در یک نقطه قطع کند، این ویژگی
 فقط در منحنی گزینه «۴» دیده می‌شود. به عبارت دیگر در منحنی‌های رسم شده در
 گزینه‌های «۱ تا ۳» حداقل یک خط عمودی یافت می‌شود که نمودار تابع را در بیش از
 یک نقطه قطع کرده باشد، پس این نمودارها تابع نیستند.

 ۱ ۲ ۳ ۴

-۸۰-

(کورش داودی، مفهوم تابع، صفحه ۴۰ تا ۴۹)

در نمایش زوج مرتبی یک تابع، اگر مؤلفه اول دو زوج مرتب یکسان باشند، باید مؤلفه

دوم آنها نیز یکسان باشند.

$$\begin{cases} (3,5) \in R \\ (3,k^2+1) \in R \end{cases} \xrightarrow{R \text{ تابع است.}} k^2 + 1 = 5 \Rightarrow k^2 = 4 \Rightarrow k = \pm 2$$

تابع نیست. $\{ (3,5), (2,5), (2,1) \}$ اگر $k = 2$ تابع هست. $\{ (3,5), (-2,5), (2,1) \}$ اگر $k = -2$ پس فقط $k = -2$ قابل قبول است. ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۱-

(محمد عرفان هوشیاری، کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۵ و ۶)

کارآفرین به تلاش و کار زیادی نیاز دارد تا کسب و کار را زنده نگه دارد.

«اشتیاق و توانایی حل مسئله» مربوط به پرانگیزه بودن، از ویژگی‌های مشترک

کارآفرینان موفق است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

سیستم کنکور

Konkur.in

-۸۲

(علیرضا رضایی، بازار چیست و چگونه عمل می‌کند؟، صفحه ۵۳)

الف) در سطوح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی در بازار با مازاد تقاضا (کمبود عرضه)

میزان تقاضا در قیمت ۲۰۰ تومان: ۳۰۰ کیلو

میزان عرضه در قیمت ۲۰۰ تومان: ۱۰۰ کیلو

کیلو (مازاد تقاضا) $= 200 - 100 = 100$

ب) در قیمت ۴۰۰ تومان تولیدکنندگان تمایل به تولید و فروش ۳۰۰ کیلو از کالا را

دارند، اما تقاضاکنندگان به دلیل بالا بودن قیمت، تمایل چندانی به خرید ندارند و تنها

۱۰۰ کیلو از کالا را تقاضا دارند، در نتیجه حداکثر درآمد تولیدکنندگان در این قیمت

برابر خواهد بود با:

حداکثر درآمد تولیدکنندگان در سطح قیمت ۴۰۰ تومان

$$\text{هزار تومان } 40 = \text{تومان } 40,000 = 40 \times 100$$

ج) در سطوح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی در بازار با کمبود عرضه (مازاد تقاضا)

مواجه می‌شویم. در این حالت چون گروهی از مصرفکنندگان موفق به خرید کالای

مورد نیاز خود نمی‌شوند، حاضر هستند برای دریافت کالا، مبلغ بالاتری بپردازنند، در

نتیجه قیمت افزایش می‌یابد و تمایل تولیدکنندگان به تولید نیز بیشتر می‌شود. در

نتیجه قیمت در بازار افزایش می‌یابد، قیمت تا سطح رسیدن به قیمت تعادلی افزایش

می‌یابد؛ در نتیجه در سطح قیمت ۱۰۰ تومان، قیمت باید تا سطح رسیدن به قیمت

تعادلی یعنی ۳۰۰ تومان افزایش یابد. (در سطح قیمت ۱۰۰ تومان، افزایش قیمت به

میزان ۲۰۰ تومان $(200 - 100 = 100)$ بازار را به تعادل می‌رساند.) ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۳

(سید محمد مدنی دینانی، بازار چیست و چگونه عمل می‌کند؟، صفحه ۵۲)

رابطه قیمت با میزان عرضه یک رابطه مستقیم است، اگر قیمت افزایش یابد، تولید

کالا نیز افزایش می‌یابد و بالعکس.

ابداعات و اختراعات نیز معمولاً با کاهش هزینه‌ها اثر مثبتی بر تولید و عرضه دارد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۴

(سارا شریفی، بازار چیست و چگونه عمل می‌کند؟، صفحه ۱۶۸ و ۱۶۹)

در بازار کالاهای و خدمات، خانوارها خریدار و بنگاه‌ها فروشنده‌اند.

در بازار عوامل تولید، خانوارها فروشنده و بنگاه‌ها خریدارند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۵

(علیرضا رضایی، کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۱ و ۹)

برای سنجش عملکرد این بنگاه باید مجموع هزینه‌ها را از درآمد آن کم کنیم.

$$\text{میلیون تومان } ۵۴۰ = \text{ تومان } ۵۴۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۵۴۰,۰۰۰ \times ۲۷,۰۰۰ = \text{درآمد}$$

$$\text{میلیون تومان } ۱۸ = ۱ / ۵ \times ۱۲ = \text{اجاره سالانه کارگاه}$$

$$\text{میلیون تومان } ۷ = \text{تومان } ۷,۲۰۰,۰۰۰ \times ۱۲ = ۶۰۰,۰۰۰ \times ۱۲ = \text{هزینه سالانه حمل و نقل}$$

$$\text{میلیون تومان } ۱۴۴ = ۱۲ \times ۶ \times ۲ = \text{حقوق سالانه کارگران}$$

$$= ۱۸ + ۲۶۰ + ۷ / ۲ + ۲۴ + ۱۴۴$$

$$\text{میلیون تومان } ۴۵۳ =$$

$$\text{(سود) میلیون تومان } ۸ = ۸۶ - ۴۵۳ / ۲ = ۵۴۰ - ۴۵۳ = \text{سود یا زیان}$$

چون میزان درآمد از هزینه‌ها بیشتر است، بنابراین تولیدکننده سود کرده است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۶

(محمد عرفان هوشیاری، اصول انتخاب درست، صفحه ۲۶ و ۲۷)

به دلیل وجود کمیابی در امکانات و داشته‌ها، همیشه باید بین گزینه‌های انتخاب، بدنه-بستان کرد.

هر چه منابع بیشتری داشته باشیم، کالاها و خدمات بیشتری می‌توانیم تولید کنیم.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۷

(سara شریفی، هوز امکانات تولید، صفحه ۳۷ تا ۴۴)

الف) در نقطه (ب) ۴۰۰ واحد کالای A و ۴۰۰ واحد کالای B تولید می‌شود. برای تولید کالای B بیشتر، باید به سمت راست و پایین در طول مرز امکانات تولید جابه‌جا شویم. (یعنی از نقطه ب به ج برویم)

در نقطه (ج)، ۶۰۰ واحد کالای B (یعنی ۲۰۰ واحد بیشتر از تولید در نقطه A) و ۲۰۰ واحد کالای A (۲۰۰ واحد کمتر از تولید در نقطه A) تولید می‌شود، بنابراین هزینه فرصت ۲۰۰ واحد کالای B بیشتر، ۲۰۰ واحد کالای A است که شرکت باید از تولید آن صرفنظر کند.

ب) تولید در نقاط زیر منحنی مرز امکانات تولید، ناکارا است. (نقطه (و))

ج) تولید در نقاط بالای منحنی مرز امکانات تولید، غیرممکن است. (نقطه (ه))

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۸

(علیرضا رضایی، انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۵ تا ۱۸)

تشریح عبارت نادرست:

ب) افزایش برخی هزینه‌ها جهت تنظیم قرارداد و مشاوره حقوقی با وکیل از معایب کسب و کار شرکتی است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد عرفان هوشیاری، بازار چیست و چگونه عمل می‌کند؟، صفحه ۵۰ و ۵۱)

نمودار «ب» نمودار تقاضا می‌باشد و مقدار تقاضا از یک کالا با قیمت آن رابطه‌ای عکس دارد.

۴ ✓

۳

۲

۱

(سید محمد منی دینانی، اصول انتخاب درست، صفحه ۲۸ و ۲۹)

-۹۰

به ترتیب عبارات مربوط به اصل چهارم، پنجم و سوم می‌باشند.

۴

۳

۲ ✓

۱

-۹۱

(اعظم نوری نیا، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه ۳۸ تا ۴۰)

الف) ادبیات فارسی دری به مفهوم واقعی خود تقریباً همزمان با دولت طاهریان پدید آمد.

ب) آثار ادبی منتشر و منظوم زبان پهلوی از میان رفته است، ولی ترجمه‌ی عربی و فارسی بعضی از آنها مانند «هزار و یک شب» و «کلیله و دمنه» در دست است.

ج) زبان پارتی، در دوره اشکانیان رایج بود.

د) آثار بر جای مانده زبان فارسی باستان، فرمان‌ها و نامه‌های شاهان هخامنشی است که به خط میخی نوشته شده است.

۴

۳

۲ ✓

۱

-۹۲

(ابراهیم رضایی مقدم، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه ۴۱)

یعقوب لیث صفاری زبان فارسی دری را – که خود می‌فهمید و با آن سخن می‌گفت – زبان رسمی قلمرو خود اعلام کرد.

۴

۳ ✓

۲

۱

-۹۳

(سعید بعفری، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه ۴۱ و ۴۲)

دربار غزنویان به وجود شاعران بزرگ فارسی‌گوی که در اواخر عهد سامانی تربیت یافته بودند؛ مانند عنصری، فرخی و منوچهری آراسته بود.

قرن چهارم، دوره طلایی همراه با شکوفایی روح ایرانی بود که با دانشمند بزرگی چون محمدبن زکریای رازی آغاز شد.

۴

۳ ✓

۲

۱

(ابراهیم رضایی مقدم، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه ۳۶۲ و ۳۶۳)

شاعران بیشتر به واقعیت بیرونی نظر داشتند و مفاهیم ذهنی آنان از قلمرو تعالیم کلی اخلاقی فراتر نمی‌رفت.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(اعظم نوری نیا، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه ۳۶۳)

تشرییم عبارت نادرست:

ث) شعر حکمی و اندرزی هم در این دوره به وجود آمد ولی در دوره سلجوقیان به پختگی رسید.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(اعظم نوری نیا، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه ۳۶۳)

آوردن ترکیب‌های تازه، استعاره‌های دلپذیر، تشبیهات گوناگون و به کارگیری انواع توصیف از خصیصه‌های شعر این دوره است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(سمیه قان‌بیلی، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه ۳۶۳)

امروزه فقط چند صفحه‌ای از مقدمه این کتاب باقی مانده است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(اعظم نوری نیا، سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی، صفحه ۳۶۳)

وزن و آهنگ بیت گزینه «۴»؛ نرم و آرام است اما ایيات سایر گزینه‌ها، وزنی شاد و ضربی دارند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(اعظم نوری نیا، سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی، صفحه ۳۶۳ تا ۳۶۴)

الف) وزن، اموی حسّی است و بیرون از ذهن کسی که آن را در می‌یابد، وجود ندارد.

ب)

اساسی ترین عامل پیدایی شعر، عاطفه است.

ج) تشخیص لحن مناسب هر متن، خواندن را دلنشیین تر و درک محتوا را آسان تر می‌سازد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۰۰

(اعظم نوری‌نیا، واج‌آرایی، واژه‌آرایی، ترکیبی)

تشبیه: زره کنی مو را: مو را مانند زره کنی. / در بیت گزینه «۱»؛ تضاد وجود ندارد.

تشریم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: حس‌آمیزی: شیرین کلام / واج‌آرایی: تکرار واج «د»

گزینه «۳»: سر در قدمت انداختن «کنایه از «فدا شدن» / واژه‌آرایی: تکرار «سر»

گزینه «۴»: واج‌آرایی: تکرار واج «ا» / تلمیح به واقعه‌ای که در کوه طور برای حضرت

موسى اتفاق افتاد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۰۱

(اعظم نوری‌نیا، واج‌آرایی، واژه‌آرایی، ترکیبی)

ج) استعاره: «گهر» استعاره از اشک

د) واژه‌آرایی: تکرار «آل ارسلان»

الف) واج‌آرایی تکرار «ش»

ب) تشبیه در مصراع دوم

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۰۲

(اغشین کیانی، واج‌آرایی، واژه‌آرایی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

واژه «قلب» در دو معنا به کار رفته است؛ در مصراع اول به معنای «میانه سپاه» و در

مصراع دوم در معنای «دل» است.

تشریم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: واج‌آرایی: «ن» / واژه‌آرایی: جان

گزینه «۲»: واج‌آرایی: «ن» / واژه‌آرایی: فرزند

گزینه «۳»: واج‌آرایی: «س» / واژه‌آرایی: سر، زلف

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۰۳

(اغشین کیانی، مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۷)

در گزینه «۲»، «را» نشانه مفعول است.

در سایر گزینه‌ها «را» در معنی «برای» است.

تشریم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: منَّت خدای را ... ← منَّت (سپاس) برای خدا ...

گزینه «۳»: مصلحت را سخنی چند بگفت ← برای مصلحت سخنی چند بگفت.

گزینه «۴»: ما را صواب جز این نیست ← برای ما صواب جز این نیست.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۰۴-

(سعید پعفری، مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۷ و ۱۸)

تضاد: خرید و فروخت
تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: وجود وابسته پیشین: «بنج» در «بنج گروه»
گزینه «۳»: کاربرد کهن واژگان: بترا(کهن) ← بدتر(امروزی) / حذف حرف «را»: وام
کردن [را] ذلی عظیم دان
گزینه «۴»: واژه «وام» چند بار تکرار شده است / آزار بازخواستن بتر از آزار دادن
[است].

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۰۵-

(عارفه‌سارات طباطبایی نژاد، مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵ و ۱۶)

در بیت گزینه «۴»؛ ردیف فعلی وجود دارد.
تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: سخت مشکل است: بسیار، مشکل است.
گزینه «۲»: تر و خشک: تضاد / مرغزار عقل: تشبيه
گزینه «۳»: آوردن حرف «ب» بر سر فعل ماضی

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۰۶-

(عارفه‌سارات طباطبایی نژاد، مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۷ و ۱۸)

در گزینه «۲» جملات عبارت صورت سؤال کوتاه هستند.
تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مرسان، منه
گزینه «۳»: عبارت صورت سؤال تأکید بر رفتار متعادل نسبت به دوست و دشمن
است.

گزینه «۴»: دوست و دشمن: تضاد

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۰۷-

(ابراهیم رضایی مقدم، مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵ و ۱۶)

عبارت گزینه «۲»؛ ویژگی ادبی شعر است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۰۸-

(افشین کیانی، مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵ و ۱۶)

«تاب» اول؛ به معنای «پیچ و خم» است و «تاب» دوم به معنای «تب و تاب و اضطراب و هیجان» است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۰۹

(سعید پعفری، مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: توصیه به دوری از منیت و خودپرستی

گزینه «۳»: ناتوانی بشر در شناخت کامل خداوند

گزینه «۴»: توصیه به بخشش در زمان حیات

 ۴ ۳ ۲ ۱

(اعظم نوری نیا، مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۶)

-۱۱۰

بیت گزینه «۱» در توصیف معشوق است و در رده ادبیات غنایی قرار دارد.

سایر ابیات در رده ادبیات تعلیمی هستند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(مهدی کاردان، تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۵ تا ۷)

-۱۱۱

الف) اساس تاریخ‌نگاری نوین: بررسی و سنجش دقیق منابع، استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان‌پردازی بود.

ب) محقق باید موضوعی را برگزیند که دارای منابع و اطلاعات کافی باشد.

ج) در واقع در مرحله تحلیل و تفسیر اطلاعات کار مورخان شباهت بسیاری به کار کارآگاهان پلیس دارد.

مراحل پژوهش در تاریخ: ۱- انتخاب موضوع ۲- تدوین پرسش‌های تحقیق ۳-

شناسایی منابع ۴- گردآوری و تنظیم اطلاعات ۵- تحلیل و تفسیر اطلاعات ۶-

گزارش یافته‌های پژوهش

 ۴ ۳ ۲ ۱

(مهدی کاردان، تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۳ تا ۱۵)

-۱۱۲

الف) گاهشماری رومی براساس گاهشماری مصری اصلاح شد.

ب) محتوای سنگ نوشته‌های بیستون و تخت جمشید نشان می‌دهد که گاهشماری

خورشیدی - قمری بابلی در قلمرو هخامنشیان رواج داشته است.

ج) مبدأ گاهشماری اوستایی به تخت نشستن پادشاه بود.

توضیح نکات درسی:

در ایران دوران اسلامی گاهشماری هجری قمری رایج شد. اما در کنار آن

گاهشماری‌های دیگری مانند یزگردی، جلالی، دوازده‌حیوانی و هجری خورشیدی نیز

رواج یافت.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(سید محمد مردنی دینانی، باستان‌شناسی؛ در جست‌وجوی میراث فرهنگی، صفحه ۲۰ و ۲۴) نخستین گام باستان‌شناسان شناسایی و کشف می‌باشد. هدف از باستان‌شناسی شناخت انسان و پژوهش در فرهنگ اوست و تنها منحصر به دوران قبل از تاریخ نمی‌شود.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(آزاده میرزائی، باستان‌شناسی؛ در جست‌وجوی میراث فرهنگی، صفحه ۲۵)

الف) سنگ نوشته روزتا، به طور اتفاقی توسط سربازان فرانسوی که در زمان ناپلئون مصر را اشغال کرده بودند، کشف شد.

ب) مردان نمکی زنجان و تمدن عظیم جیرفت در استان کرمان به طور تصادفی کشف شده‌اند.

پ) آرامگاه شی هوانگ تی به طور اتفاقی توسط تعدادی از کشاورزان چینی که مشغول کندن چاه بودند، کشف شد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(سید محمد مردنی دینانی، پیدایش تمدن، بین النهرين و مصر، صفحه ۳۰)

آمن هوتپ چهارم یکی از فرعون‌های دوره جدید، کوشید، یگانه‌پرستی را در شکل پرستش خدای خورشید در مصر ترویج کند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(آزاده میرزائی، پیدایش تمدن، بین النهرين و مصر، صفحه ۳۸ تا ۳۹)

تشریح عبارت‌های نادرست:

ب) امپراتوری سارگن حدود دو قرن دوام آورد.

پ) اهرام سه گانه در دوران امپراتوری قدیم مصر باستان ساخته شد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۱۷

(آزاده میرزائی، پیدایش تمدن، بین النهرين و مصر، صفحه ۳۰ و ۳۱)

الف) دوره پارینه سنگی

ب) دوره نوسنگی

پ) دوره مفرغ

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۱۸

(بهروز یهی، هند و چین، صفحه‌های ۴۴، ۴۵، ۴۶ و ۵۹)

برهمنان به واسطه مقام و موقعیت مذهبی خویش، قدرت و ثروت فراوانی کسب کرده و کاست یا طبقه ممتازی را تشکیل دادند و چندراگوپتا با به اطاعت در آوردن شماری از حاکمان محلی شمال هند، سلسله موریا را بنیان گذاشت و کنفوسیوس بیش از هر چیز به رفتار اخلاقی توجه داشت و درباره دین یا خدایان چینی خیلی کم سخن گفته است. یکی از اقدامات مؤثر حکومت هان که به سنتی ماندگار در تاریخ چین تبدیل شد، انتخاب ماموران دولتی بر پایه اصول و تعليمات کنفوسیوس بود.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۱۹

(بهروز یهی، یونان و روم، صفحه ۵۶ و ۵۸)

رومیان با لشکرکشی به سرزمین‌های شرق دریای مدیترانه در غرب آسیا، بقایای حکومت سلوکیان را برانداختند و عامه مردم رم از طریق مجمع نمایندگان خود، در اداره امور کشور مشارکت می‌کردند و ریاست قوه اجرایی به دو کنسول اعطا می‌شد که از میان اعضای سنا برای دوره یکساله بدون تکرار انتخاب می‌شدند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۲۰

(بهروز یهی، یونان و روم، صفحه ۵۳ تا ۵۵)

به احتمال زیاد تمدن مینوسی در اثر کشمکش با اقوام مهاجر از بین رفت و پریکلس سیاستمدار آزادی خواه، دولت - شهر آتن را در مسیر پیشرفت و توسعه طلبی سیاسی و نظامی قرار داد و مقدونیان در مرزهای شمالی یونان، قدرت گرفتند و حکومت مقدونیان بر یونان تا زمانی که این کشور ضمیمه امپراتوری روم شد، ادامه یافت.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۲۱

(سید محمد مردنی دینانی، جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۷)

چگونگی شکل گیری محیط‌های جغرافیایی، که حاصل روابط متقابل انسان و محیط است، سبب می‌شود جغرافی دان با دید ترکیبی یا کل نگری، موضوعات را بررسی کند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(سید محمد مردنی دینانی، جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۳۰)

-۱۲۲

روش‌های کمی در جغرافیا مربوط به علم آمار و فناوری اطلاعات و ارتباطات می‌باشند و علم روان‌شناسی در حوزه‌های جغرافیایی رفتاری و فرهنگی کاربرد دارد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(مهدی کاردان، روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۸)

-۱۲۳

سؤال چطور به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد. «زمینه‌ها به وجود آورنده این پدیده چیست؟» (قطع درختان، از بین رفتن دریاچه‌ها، باتلاق‌ها، واحدها و ...)

سؤال چرا، به علت وقوع پدیده می‌پردازد «چرا این پدیده به وجود آمده است؟»

(تداوی خشکسالی در سال‌های اخیر).

توضیح نکات درسی:

سؤالات جغرافیا عبارت است از: کجا؟ چه چیزی؟ چرا؟ چه موقع؟ چه کسانی؟

چه چطور؟

 ۴ ۳ ۲ ۱

(مهدی کاردان، روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۱۰ و ۱۱)

-۱۲۴

الف) پژوهشگر برای دستیابی به شناخت و آگاهی از مسئله‌ای که در ذهنش پدید آمده است ابتدا باید مسئله خود را به صورت واضح و روشن بیان کند.

ب) فرضیه‌سازی یکی از مراحل حساس پژوهش است، زیرا فرضیه‌ها در هر پژوهش، نقش راهنمای دارد و به فعالیت‌هایی که قرار است انجام شود جهت می‌دهد.

ج) روش‌های جمع‌آوری اطلاعات و منابع دوگونه است: ۱- روش کتابخانه‌ای ۲- روش

میدانی

مراحل پژوهش در جغرافیا: ۱- طرح سؤال و بیان مسئله ۲- تدوین فرضیه ۳-

جمع‌آوری اطلاعات ۴- پردازش اطلاعات ۵- نتیجه‌گیری و ارائه پیشنهاد

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۲۵-

(آزاده میرزائی، موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه ۱۰)

موقعیت مطلق هر مکان، محل دقیق هر پدیده یا مکان با توجه به طول و عرض جغرافیایی است. گستردگی کشور ما در عرض‌های جغرافیایی به تنوع آب و هوا منجر شده است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۲۶-

(آزاده میرزائی، موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه ۱۹)

ایران کشور وسیعی است که حدود ۸۷۵۵ کلیومتر مرز مشترک سیاسی با همسایگانش دارد و با ۱۵ کشور مرز آبی یا خشکی دارد و کوتاه‌ترین مرز را با کشور ارمنستان دارد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۲۷-

(آزاده میرزائی، موقعیت جغرافیایی ایران، صفحه ۱۷ و ۱۹)

الف) دریای عمان

ب) دریای خزر

پ) خلیج فارس

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۲۸-

(بهروز یعنی، نامهواری‌های ایران، صفحه ۲۲ و ۲۳)

رشته کوه ارسباران (قره داغ) در شمال منطقه آذربایجان واقع شده است و پیدایش نهایی نامهواری‌های ایران به اواخر دوران سوم زمین‌شناسی (سنوزوئیک) مربوط است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۲۹

(بهروز یهی، ناهمواری‌های ایران، صفحه ۳۰)

ماهی دشت کرمانشاه و دشت ارژن در فارس حاصل انحلال مواد آهکی و هموار شدن زمین‌ها هستند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۳۰

(بهروز یهی، ناهمواری‌های ایران، صفحه ۲۹)

گل‌فشن‌ها معمولاً به شکل گنبدی یا مخروطی شکل هستند و به علت خروج گاز یا بخار آب از اعماق زمین در استان‌های هرمزگان و جنوب استان سیستان و بلوچستان به بالا می‌آیند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۳۱

(هیله هیله، گشتهای ما، صفحه ۱۳ و ۱۴)

الف) ارادی بودن کنش، بدین معنی است که کنش به اراده انسانی وابسته است یعنی تا اراده و خواست انسان نباشد، انجام نمی‌شود. پس برای انجام کنش، علاوه بر آگاهی، اراده انسان نیز ضروری است؛ زیرا ممکن است فردی به کاری آگاه باشد، ولی تصمیم به انجام آن نگیرد. (فرد مبتلا به کرونا و رفت آمد در اجتماع)

ب) آگاهانه بودن کنش، بدین معنی است که کنش انسانی وابسته به آگاهی انسان است و بدون آگاهی کنشی صورت نمی‌گیرد. (عدم شناخت فرد گرسنه از مواد غذایی در جزیره خالی از سکنه)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۳۲

(پریسا ایزدی، گشتهای ما، صفحه ۱۳ تا ۱۵)

الف) قرار گرفتن بر سر دوراهی، بیانگر ارادی بودن کنش انسانی است.
ب) پاسخ مناسب به کنشگر، در گرو فهم معنای کنش است و انسان‌ها در انجام کنش به معنای آن توجه دارند.

پ) در صورت وجود نداشتن آگاهی نسبت به استفاده از کالای پیچیده برای استفاده کننده آن مشکلاتی به وجود می‌آید.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۳۴-

(فیبیه مهین، پدیده‌های اجتماعی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۲ و ۱۴)

تشریح عبارت نادرست:

- ب) پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها خلق می‌کنند و نتیجهٔ کنش افراد هستند.
در حالی که پدیده‌های طبیعی را انسان‌ها خلق نکرده‌اند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۳۴-

(الهام میرزایی، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۱۸، ۲۰، ۲۲ و ۲۳)

- الف) هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را حفظ کند یا نتواند آن را به نسل بعد منتقل سازد، جهان اجتماعی آن فرو می‌ریزد یا دگرگون می‌شود.
ب) عضویت اعضا در بدن موجودات زنده و نظام آن‌ها تکوینی است. یعنی براساس آگاهی و ارادهٔ اعضا به وجود نمی‌آید و به همین دلیل با ارادهٔ اعضا تغییر نمی‌کند.
پ) شناخت خداوند، فرشتگان و جهان ماوراء طبیعی، کنش‌های اجتماعی آدمیان را دگرگون می‌کند و آرمان و ارزش‌های زندگی آنان را تغییر می‌دهد.
ت) هریک از موجوداتی که بیرون جهان اجتماعی قرار دارند؛ یعنی موجودات طبیعی و ماوراء طبیعی به واسطهٔ ارتباطی که با زندگی اجتماعی انسان پیدا می‌کنند، در گسترهٔ جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۳۵-

(فیبیه مهین، جهان اجتماعی، صفحه ۲۱ و ۲۲)

- احترام به قانون یک «کنش اجتماعی» است، امنیت و صلح «حاصل کنش اجتماعی انسان‌ها» هستند. همهٔ این امور، به دلیل ارتباطی که با زندگی انسان‌ها دارد، درون جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

Konkur.in

(هیبیه مهربی، جهان اجتماعی، صفحه ۲۴ و ۲۵)

سنت‌ها و قوانین الهی نیز با انسان‌های شاکر و ناسپاس و جوامع عادل و ظالم، یکسان

عمل نمی‌کند.

توضیح تکات درسی:

شناخت خداوند، فرشتگان و جهان ماوراء طبیعی، آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان را تغییر می‌دهد و کنش‌های اجتماعی آنان را دگرگون می‌سازد. بنابراین هریک از موجوداتی که بیرون جهان اجتماعی قرار دارند؛ یعنی موجودات طبیعی و ماوراء طبیعی به واسطه ارتباطی که با زندگی اجتماعی انسان پیدا می‌کنند، در گستره جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(بهروز یهی، جهان‌های اجتماعی، صفحه ۳۶ و ۳۷)

تفاوت‌هایی که مربوط به لایه‌های سطحی جهان اجتماعی باشد، از نوع تفاوت‌هایی است که در درون یک جهان اجتماعی واحد واقع می‌شود.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(محمد ابراهیم مازنی، جهان‌های اجتماعی، صفحه ۳۸ و ۳۹)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌های «۲» و «۴»: مربوط به دیدگاه جامعه‌شناسان است.
 گزینه «۳»: مربوط به دیدگاه اندیشمندان و مردم‌شناسان است اما جهان‌های اجتماعی مختلف با روابط متقابلى که دارند می‌توانند از تجربیات یکدیگر استفاده کنند؛ اما هیچ‌یک از آنها با حفظ هویت خود نمی‌توانند مسیر دیگری را ادامه دهند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۴۹

(بیبه مهی، اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی، صفحه ۳۰ و ۳۱)

به مجموعه‌ای از عقاید، هنجارها، ارزشها و تمادها، نهاد اجتماعی می‌گویند. لایه‌های عمیق (بنیادین) تأثیرات همه‌جانبه و فراگیرتری دارند و کمتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(پریسا ایزدی، جهان‌های اجتماعی، صفحه ۳۶ و ۳۷)

-۱۴۰

الف) نوعی جهان اجتماعی وجود دارد که مبتنی بر تبعیض نژادی است و زبان‌ها، نژادها، دین و رنگ پوست و سایر موارد را عناصر اصلی بهشمار می‌آورد.

ب) تفاوت‌هایی که به ارزش‌های کلان، آرمان‌ها و اعتقادات اصلی بازگردد، از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(کتاب بامع، گنش‌های ما، صفحه ۸ کتاب درسی)

-۱۴۱

۱) حضور یافتن کم دغدغه در میان افراد جامعه

۲) تأیید اجتماعی

۳) آرامش روانی

۴) رعایت کردن ادب و نزاكت در مقابل دیگران

سابت کنکور

Konkur.in

۵) خطاب شدن به عنوان یک انسان خودنگهدار

۶) حفظ شدن سلامتی خود و دیگران

 ۴ ۳ ۲ ۱

(کتاب بامع، گنش‌های ما، صفحه ۷ کتاب درسی)

-۱۴۲

با توجه به مفهوم پیامدهای ارادی و غیرارادی، «یاد گرفتن یا به خاطر ماندن درس‌ها»، پیامد طبیعی و غیرارادی فعالیت انسان است.

اما «پاسخ دادن به پرسش‌های امتحانی یا سؤالات کنکور» و «دادن نمره خوب توسط معلم یا قبولی در کنکور»، پیامد ارادی کنش اوست.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۴۳

(کتاب یامع، پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۰، ۱۳ و ۱۴ کتاب (رسی))

الف) بانک، مسجد، پلیس، مدرسه، خانواده، گروه دوستان، نمادها، ارزش‌ها،

هنچارهای اجتماعی و ... نمونه‌هایی از پدیده‌های اجتماعی هستند.

ب) بسیاری از آدابی که ما مراعات می‌کنیم، محصول پدیده‌های اجتماعی اطراف ما

هستند که به صورت فرصت‌ها و محدودیت‌ها، پیش روی ما قرار می‌گیرند و اگر وجود

نداشته باشند، نمی‌توانیم با هم زندگی کنیم.

پ) دعا در حق فرزندان، کنش اجتماعی است.

 ۴ ✓ ۳ ۲ ۱

-۱۴۴

(کتاب یامع، پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۱ کتاب (رسی))

کنش اجتماعی زمانی صورت می‌گیرد که با توجه به دیگران باشد. به کنش‌هایی که در

حضور دیگران ولی بدون توجه به آن‌ها، اتفاق می‌افتد، کنش اجتماعی گفته نمی‌شود.

پدیده اجتماعی محصول کنش اجتماعی و پیامدهای آن است.

 ۴ ۳ ۲ ✓ ۱

-۱۴۵

(کتاب یامع، جهان اجتماعی، صفحه ۱۹ کتاب (رسی))

آگاهی و شناخت مشترکی که جهان اجتماعی براساس آن شکل می‌گیرد، فرهنگ

نامیده می‌شود.

 ۴ ✓ ۳ ۲ ۱

-۱۴۶

(کتاب یامع، جهان اجتماعی، صفحه ۲۲ کتاب (رسی))

هر چیزی که با زندگی اجتماعی انسان ارتباط داشته باشد، درون جهان اجتماعی قرار

می‌گیرد.

 ۴ ۳ ✓ ۲ ۱

-۱۴۷

(کتاب فامع، اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی، صفحه ۲۷ و ۲۸ کتاب درسی)

پدیده‌های اجتماعی را می‌توان براساس اندازه و دامنه (خرد و کلان) و ذهنی یا عینی بودن، تقسیم کرد.

- اعتماد اجتماعی و متأثر شدن از خبر آتش‌سوزی کشتی سانچی، پدیده‌هایی ذهنی و کلان هستند.

- مراقبت از اموال عمومی، پدیده‌ای عینی و کلان است.

- علاقه به پوشیدن رنگی خاص، پدیده‌ای خرد و ذهنی است.

۴

۳

۲

۱

-۱۴۸

(کتاب فامع، اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی، صفحه ۱۳۳ کتاب درسی)

الف) دانایی از نادانی بهتر است.

ب) بعضی از

پ) تمامی

۴

۳

۲

۱

-۱۴۹

(کتاب فامع، جهان‌های اجتماعی، صفحه ۳۴ تا ۳۶ کتاب درسی)

تشریح عبارت نادرست:

ج) آپارتايد یک جهان اجتماعی مبتنی بر تبعیض نژادی است و گاهی در تقابل با آن،

جهان اجتماعی دیگری شکل می‌گیرد که نژادها، زبان‌ها و اموری از این دست را

عناصر اصلی بهشمار نمی‌آورد.

۴

۳

۲

۱

-۱۵۰-

(کتاب بامع، جهان‌های اجتماعی، صفحه ۳۸ و ۳۹ کتاب درسی)

الف) عده‌ای از جامعه‌شناسان معتقدند همهٔ جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند و بر همین اساس مسیر یکسانی را طی می‌کنند؛ ضربالمثل همهٔ راه‌ها به رم ختم می‌شوند.

ب و پ) تقسیم جوامع به ارگانیکی و مکانیکی و نظریه استعمار، محصول این دیدگاه است. (دیدگاه طولی)

ت) در مقابل، عدهٔ دیگری از اندیشمندان اجتماعی معتقدند جهان‌های اجتماعی متنوع‌اند. در این دیدگاه، جهان‌های اجتماعی مختلف می‌توانند با روابط متقابلی که دارند از تجربیات یکدیگر استفاده کنند. (دیدگاه عرضی)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(ناهید پوهریان، منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۷ تا ۹)

-۱۵۱-

شکلی که دارای سه ضلع است، یک تعریف است و چون موضوع ندارد، نمی‌تواند یک تصدیق باشد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(احمد منصوری، مفهوم و مصدق، صفحه ۲۰ و ۲۱)

-۱۵۲-

مفاهیم مشخص شده در صورت سؤال به ترتیب مفاهیمی «جزئی، کلی، کلی و کلی» است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(ناهید پوهریان، لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۹)

-۱۵۳-

در گزینه «۲» احتمال بروز مغالطه نگارشی وجود دارد (بچه گمشده، توسط مادرش پیدا شد یا بچه گمشده توسط مادرش، پیدا شد) در سایر گزینه‌ها احتمال بروز مغالطه مربوطه وجود ندارد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۵۴

(ثیلا سلابقه، لفظ و معنا، صفحه ۱۵)

مغالطة توسل به معنای ظاهری وقتی رخ می‌دهد که دلالت مطابقی به جای دلالت تضمنی یا التزامی به کار رود. در گزینه‌های «۱» و «۳» از کنایه و استعاره استفاده شده است که نشانگر دلالت التزامی است و در گزینه «۲» منظور از کتاب، مطالب کتاب است که بخشی از آن می‌باشد و این نشانگر دلالت تضمنی است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۵۵

(ثیلا سلابقه، مفهوم و مصدق، صفحه ۲۰ و ۲۱)

جزئی و کلی بودن مفهوم، مربوط به تعداد مواردی است که در ذهن می‌توانیم برای آن مفهوم فرض کنیم و نه تعداد مصادیق آن در خارج واقعیت.

بررسی دلایل نادرستی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: از اوصاف مفاهیم کلی است. برخی مفاهیم کلی یک مصدق بیشتر در خارج ندارند اما ذهن می‌تواند در ایشان مصادیق دیگری هم فرض کند، مانند خدا. گزینه «۲»: ممکن است مفهوم جزئی مصدقی در خارج نداشته باشد، اما ضرورتاً این گونه نیست.

گزینه «۳»: با توجه به توضیحات گزینه «۱» این وصف هم مفاهیم جزئی و هم مفاهیم کلی را در بر می‌گیرد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۵۶

(فاطمه رانشور صائین، مفهوم و مصدق، صفحه ۲۲ و ۲۳)

نسبت‌ها به ترتیب: عموم و خصوص من و وجه ، تباین و عموم و خصوص مطلق

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مطلق – مطلق – مطلق

گزینه «۳»: مطلق – تباین – من و وجه

گزینه «۴»: من و وجه – تباین – من و وجه

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۵۷-

(فاطمه رانشور صایین، مفهوم و مصادق، صفحه ۲۲ و ۲۳)

برخی شاعرها عارفند و برخی عارف نیستند. همچنین برخی عارف‌ها شاعرند و برخی شاعر نیستند. پس میان این دو مفهوم رابطه «عموم و خصوص من وجه» برقرار است. همچنین مفهوم غزل‌سرا با شاعر رابطه «عموم و خصوص مطلق» و با عارف رابطه «عموم و خصوص من وجه» دارد.

نکته: نسبت‌های چهارگانه بین مفاهیم کلی برقرار هستند، پس اگر در گزینه‌ای الفاظ جزئی مانند «سعدي» ذکر شده است، نادرست است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۵۸-

(فاطمه رانشور صایین، اقسام و شرایط تعریف، صفحه ۳۰ و ۳۱)

این تعریف، تعریفی مفهومی است در حالی که در سایر گزینه‌ها از تعریف لغوی استفاده شده است.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۵۹-

(اهم منصوری، اقسام و شرایط تعریف، صفحه ۳۴ و ۳۵)

تعریف هشت به عددی که حاصل ضرب آن در خودش برابر با ۶۴ است: مانع نیست زیرا عدد (-۸) را هم شامل می‌شود.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۶۰-

(سید محمد مردمی (ینانی، توکیبی، صفحه‌های ۲۲، ۲۳، ۲۴ و ۲۵)

زمانی که تعریف با مصادیق مفهوم تعریف شده رابطه عموم و خصوص من وجه دارد، تنها بعضی از مصادیق آن را پوشش می‌دهد؛ اما از طرف دیگر موارد بی‌ارتباط را دربرمی‌گیرد و همه مصادیق آن مفهوم را نیز پوشش نمی‌دهد، پس نه جامع است و نه مانع.

 ۴ ۳ ۲ ۱