



سال پانزدهم انسانی

۹۹ آذرماه ۱۴

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۸۰

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	شماره صفحه	زمان پاسخ‌گویی
فارسی و زنگارش (۲)	۲۰	۱-۲۰	۴-۵	۱۵ دقیقه
عربی و زبان قرآن (۲)	۲۰	۲۱-۴۰	۶-۸	۲۰ دقیقه
دین و زندگی (۲) (سؤالات آشنایی)	۱۰	۴۱-۵۰	۹-۱۰	۲۰ دقیقه
	۱۰	۵۱-۶۰	۱۱	
زبان انگلیسی (۲)	۲۰	۶۱-۸۰	۱۲-۱۳	۱۵ دقیقه
ریاضی و آمار (۲)	۲۰	۸۱-۱۰۰	۱۴-۱۶	۲۰ دقیقه
علوم و فنون (دینی) (۲)	۲۰	۱۰۱-۱۲۰	۱۷-۱۹	۲۰ دقیقه
تاریخ (۲)	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۲۰-۲۱	۱۰ دقیقه
چهارقایی (۲)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۲۲-۲۳	۱۰ دقیقه
جامعه‌شناسی (۲) (سؤالات آشنایی)	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۲۴-۲۵	۱۵ دقیقه
	۱۰	۱۵۱-۱۶۰	۲۶-۲۷	
فلسفه	۱۰	۱۶۱-۱۷۰	۲۸-۲۹	۱۰ دقیقه
روان‌شناسی	۱۰	۱۷۱-۱۸۰	۳۰-۳۱	۱۰ دقیقه

برای دیدن تتمیل آزمون امروز و آکاهی یافتن از
ویژگی‌ها و نکات آموزشی آزمون بعدی همین امروز به
سایت _____ مراجعه نمایید.

پدیده آورندگان آزمون

طراحان:

نام طراحان	نام درس
حسین پرهیزگار، حسن پاسیار، مهدی تبسی، سعید جعفری، ابراهیم رضایی مقدم، عبدالحکیم رزاقی، مسلم ساسانی، عرفان شفاعتی، مریم شمیرانی، محسن فدایی، نرگس موسوی، محمدجواد قورچیان	فارسی (۲)
علی‌اکبر ایمان‌پرور، مریم آقایاری، سعید جعفری، بهزاد جهانبخش، عاطفه دستخوش، خالد مشیریناہی، ولی‌الله نوروزی، مجید همایی	علوم و فنون ادبی (۲)
محمد آصالح، آرمان جیلارדי، علی‌فضلی‌خانی، احمد منصوری، مرتضی محسنی کبیر، «سؤالات آشنا»، سپهر برومندپور، فربا توکلی، حمیده رزمجو، نوید مبلغی، مهدی محمدی، شهاب مهران‌فر	دین و زندگی (۲)
حیدر اصلانی، کورش دادی، امیر زراندوز، امیر محمودیان	رشادی و آمار (۲)
سعید جعفری، ابراهیم رضایی مقدم، سمیه قانی‌بیلی، اشین کیانی، عارف‌سادات طباطبایی‌نژاد، اعظم نوری‌نیا	علوم و فنون ادبی (۲)
سکینه‌سادات سعیدیان، مهدی کاردان، آزاده میرزاچی، حبیبه محبی، بهروز یحیی	تاریخ (۲)
مهدی کاردان، آزاده میرزاچی، آذر نوری بروجردی، بهروز یحیی	چهارقایی (۲)
حبیبه محبی، الهام میرزاچی، حامد مغربی سینکی، بهروز یحیی، «سؤالات آشنا»	چامعه‌شناسی (۲)
ناهید جوهریان، ژیلا سلاجمه، فاطمه شهمیری، محمدرضا فان هوشیاری	فلسفه
پریسا ایزدی، کوثر دستورانی، وحید دهقان، سیدمحمد مدنی دینانی، آزاده میرزاچی	روان‌شناسی

گزینشگران و ویراستاران:

ویراستار و مسئول درس مسئلتدازی	ویراستار دانشجو	ویراستار استاد	مسئول درس	گزینشگر	نام درس
الناز معتمدی	—	مرتضی منشاری، حسن وسکری	محمدجواد قورچیان	محمدجواد قورچیان	فارسی (۲)
لیلا ایزدی	احمد الکاتب	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور	مریم آقایاری	مریم آقایاری	علوم و فنون ادبی (۲)
زهره قموشی	محمدابراهیم مازنی محمد آصالح	سکینه گلشنی	احمد منصوری	احمد منصوری	دین و زندگی (۲)
سیده جلالی	محمدثه مرآتی	نگار توکل	شهاب مهران‌فر	شهاب مهران‌فر	تاریخ (۲)
حسین اسدزاده	—	محمد بحیرایی	ایمان چینی فروشان	ایمان چینی فروشان	رشادی و آمار (۲)
الناز معتمدی		حسن وسکری، الهام محمدی	اعظم نوری‌نیا	اعظم نوری‌نیا	علوم و فنون ادبی (۲)
محمدثه پرهیزکار		بهروز یحیی	حبیبه محبی	حبیبه محبی	تاریخ (۲) چهارقایی (۲)
زهره قموشی	پریسا ایزدی	محمدابراهیم مازنی	محمدابراهیم مازنی	محمدابراهیم مازنی	چامعه‌شناسی (۲)
	—	احمد منصوری	احمد منصوری	احمد منصوری	فلسفه
	فاطمه صفری پریسا ایزدی	هزبر رحیمی	هزبر رحیمی	هزبر رحیمی	روان‌شناسی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه لیلا فیروزی
مسئول دفترچه: حبیبه محبی
حروف‌تکاری و صفحه‌آرایی: مهشید ابوالحسنی
مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: فاطمه رسولی نسب
مسئول دفترچه‌ی مستندسازی: زهره قموشی
نقارت چاره سوران نعیمی

**فارسی و نگارش [۳]****فارسی (۲)**

(ستایش: لطف خدا)

• **ادبیات تعلیم** • **ادبیات پایداری****ادبیات غایی**

(برورده عشق)

صفحه‌ی ۵۶**نگارش (۲)**• **ستایش** • **امرازی نوشتہ ساختار و محتوا**• **گسترش محتوا (۱)** (مان و مکان)• **صفحه‌ی ۵۷****وقت پیش‌نگاری: ها (عیشه)****هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال**لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **فارسی و نگارش (۳)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۱- معنی صحیح واژه‌های «موسم، رایت، جنون، نکت» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

(۱) زمان - بیرق - شیدایی - نکته‌ها

(۲) موضع - آگاهی - شیفتة - نکته

(۳) مکان - درفش - سوریده - نکته‌ها

(۴) هنگام - پرچم - سوریدگی - نکته

۲- در کدام گزینه برای هیچ واژه‌ای معنای نادرست آورده نشده است؟

(۱) خنیده: نامدار / راغ: صحرا / در بایست: ضرورت

(۲) تیره‌ای: گمراهی / یک دوال: یک چرم و یک پوست / غیب: نهان

(۳) علت: بیماری / خصال: خوی‌های نیک / درایت: بیش

۳- در میان گروه واژه‌های داده شده چند **غلط املایی** یا **رسم الخطی وجود دارد؟**

بازیوی حمیت، هزاوه و غریوه، ذایل و بطرف، اندک مایع ضیعتک، حق نعمت را گزاردن، فراغ و آسوده‌گی، غرامت و توان زده، فروق و

روشنی، سند و جیهون، چیرگی کشور رغیب، نهیب و سفیر، ترجیه و برتری، روضه فیروزه‌فام»

(۱) شش (۲) هفت (۳) هشت (۴) نه

۴- در کدام بیت **غلط املایی وجود دارد؟**

(۱) من دوش غذا یار و قدر پشم بود / نارنج زنخدان تو در مشتم بود

(۲) قرایح همه همچون رویه نامطبوع / طبایع همه همچون قریحه ناموزون

(۳) خموشی را چراغ عاریت در آستین دارد / به نور جبهه روشن دار محرب عبادت را

(۴) زهر سو بر سواری غلت می‌خورد / تن سنگین اسبی تیر خورده

۵- پدیدآورنده کدام اثر نادرست معرفی شده است؟

(۱) لیلی و مجنون: نظامی عروضی

(۲) تحفه‌الحرار: جامی

(۳) فرهاد و شیرین: وحشی بافقی

۶- آرایه‌های «ایهام تناسب، مجاز، تلمیح و جناس» در کدام گزینه دیده می‌شود؟

(۱) شهد ریزی چون دندانست دم به شیرینی زند / فتنه‌انگیزی چو زلفت سر به رعنایی کشد

(۲) از من به عشق روی تو می‌زاید این سخن / طوطی شکرکشکست است که شیرین کلام شد

(۳) هر که شیرینی فروشد مشتری بر وی بجوشد / یا مگسی را پر بندد یا عسل را سر بپوشد

(۴) عشق لیلی نه به اندازه هر مجنونی است / مگر آنان که سر ناز و دلالش دارند

۷- ترتیب توالی ابیات از لحظه داشتن آرایه‌های «حسن تعلیل، استعاره، ایهام تناسب، تناقض، تضاد» کدام گزینه است؟

الف) ارنه به جمال تو نگه کرد / چشم خوش نرگس از چه زیباست

ب) هزار کوزه دهد چرخ کاسه گر سامان / از آن میان نبود هیچ کوزه دسته درست

ج) می‌تید مرغ دلم بر سر آن دانه دل / اچه کند؟ خمن عمر است همین یک دانه

د) گر چه چین پیوسته در ابروی مشکینت خطاست / در خم زلف تو هر چین زنگباری دیگر است

ه) سرو می‌خواست به پابوس تو آید چون آب / لیکن از جو نتوانست به یک پا بگذشت

(۱) ه، ب، الف، ج، د، (۲) الف، د، ه، ب، ج (۳) الف، ه، د، ج، ب

۸- آرایه‌های بیت زیر، کدام است؟

«ماه نو ما حلقة ابریشم چنگ است / در گوش نه آن حلقة چو در حلقة مایی»

(۱) تشخیص، تشبیه، جناس همسان، کنایه

(۲) جناس همسان، تشبیه، کنایه، ایهام تناسب

(۳) ایهام، جناس ناهمسان، استعاره، تکرار

۹- تعداد شبیهات در کدام گزینه بیشتر است؟

(۱) هر که چون موم به خورشید رخت نرم نشد / زینهار از دل سختش که به سندان ماند

(۲) در هر شکست، فتح دگر هست عشق را / پرمی شود ز سنگ ملامت سوی دل

(۳) رشتة صبرم به مقراض غمت ببریده شد / هم‌چنان در آتش مهر تو سوزانم چو شمع

(۴) خمار می‌پریشان دارد اوراق حواسم را / مرا شیرازه کن چون گل به یک پیمانه‌ای ساقی

۱۰- در کدام گزینه فعل مجھول دیده نمی‌شود؟

(۱) نایره نفاث و افتراق افروخته گردید.

(۲) تا چرا من هم نگشتم کشته نیز

(۳) چگونه رواست که بیهوده خون انسانی ریخته آید

پیام مشاوره‌ای: در حل تست‌های آرایه، ملاک اصلی شمه داشتن یا نداشتن آرایه‌های «مراعات نظیر، واج آرایی، کنایه» نباید.



۱۱- جمله‌های کدام بیت تماماً به شیوه بلاغی است؟

- (۱) سعدیا! نیست به کاشانه دل غیر تو کس / تا نفس هست، به یاد تو برآریم نفس
- (۲) ما بی تو به دل برندیم آب صبوری / در آتش سوزنده صبوری که تواند؟
- (۳) هر ساعتی این فتنه نوخته از جای / برخیزد و خلقی متغير بنشاند
- (۴) سوز دل یعقوب ستم دیده ز من پرس / کانده دل سوختگان سوخته داند

۱۲- نقش دستوری ضمیر پیوسته «ت» در پایان کدام بیت با بقیه ایات متفاوت است؟

- (۱) خدنگ غمze از هر سو نهان انداختن تا کی / سپر انداخت عقل از دست ناوک‌های خونریزت
- (۲) برآمیزی و بگریزی و بنمایی و بربایی / غافل از قهر لطف اندود و زهر شکرآمیزت
- (۳) لب شیرینت از شیرین بدیدی در سخن گفتن / بر او شکرانه بودی گر بدای ملک پرویزت
- (۴) دگر رغبت کجا ماند کسی را سوی هشیاری / چو بیند دست در آغوش مستان سحرخیزت

۱۳- ترتیب توالی ایيات، به لحاظ داشتن نقش‌های دستوری «متهم، مفعول، نهاد و مستند» در گروههایی که صفت پیشین دارند، کدام است؟

- الف) چون به هنگام وفا هیچ ثباتی نبود / امی کنم شکر که بر جور دوامی داری
- ب) دلم رمیده شد و غافل من درویش / که آن شکاری سرگشته را چه آمد پیش
- ج) گر خمر بهشت است بریزید که بی دوست / هر شبیت عذیم که دهی عین عذاب است
- د) ماهم این هفته برون رفت و به چشم مسالی است / حال هجران تو چه دانی که چه مشکل حالی است
- ۱) الف، ب، ، ج ۲) ب، ج، د، الف ۳) الف، ب، ج، د ۴) ب، ج، الف، د

۱۴- مفهوم کدام بیت با عبارت «وی در کوه ساکن شده است؟ بس کاری نباشد.» تناسب دارد؟

- (۱) وحشت آباد جهان را منزلی در کار نیست / آشیان آماده در کنج قفس کردن چرا
- (۲) چه سود از انزوا و ظلمت ای دوست / بلندخی خواه را پستی نه نیکوست
- (۳) گوی توفیق از خم چوگان گردن بردن است / گوشه کردن از جهان، سر در گریبان داشتن
- (۴) در مشرب من خلوت اگر خلوت گور است / بسیار به از صحبت اینای زمان است

۱۵- بیت «به آنچه می گذرد دل منه که دجله بسی / پس از خلیفه بخواهد گذشت از بغداد» با کدام بیت ارتباط معنایی بیشتری دارد؟

- (۱) بی ثبات است این جهان ای دل ورت باید بقین / اولت باید به حال این جوان کردن نگاه
- (۲) این جهان فانی است نتوان دل نهادن بر فنا / تا جهان باقی بود بادا بقای پادشاه!
- (۳) به امید اقامت دل به اسباب جهان بستن / بود شیرازه از غفلت به اوراق خزان بستن
- (۴) منه بر عالم افسرده، دل از کوته اندیشی / که هست از خامکاری در تصور سرد نان بستن

۱۶- مفهوم مصراج «پروردۀ عشق شد سرشنم» از کدام بیت دریافت نمی‌شود؟

- (۱) چون طینت من از می مهر تو سرشنند / کی توبه کنم از می ناب طرب انگیز؟
- (۲) مهر بتان در آب و گل ما سرشنده‌اند / «صائب» خمیر مایه بتخانه‌ایم ما
- (۳) ما را خدای در ازل از مهر او سرشن / ناکرده هیچ نسبت حسی به ما هنوز
- (۴) سرشک دیده چنان ریخت «اوحدی» ز فرات / اکر آب دیده او خاک ره به خون بسرشتم

۱۷- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- (۱) ای که به زنبیل تو هیچ کسی نان نریخت / در بن زنبیل خود هم بطلب ای فقیر
- (۲) مگسل از پیغمبر ایام خویش / تکیه کم کم بر فن و بر کام خویش
- (۳) جایی که بزرگ باید بود / فرزندی کس ندارد سود
- (۴) تا کجا در ته بال دگران می‌باشی / در هوای چمن آزاده پریدن آموز

۱۸- مفهوم کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) گفت درین معركه، یکتا منم / تاج سر گلن و صحر منم
- (۲) قطره باران که درافتند به خاک / زو بدمد بس گهر تابناک

۱۹- کدام دو بیت با بیت زیر متناسب است؟

«بلند آن سر که او خواهد بلندش / نزند آن دل که او خواهد نزندش»

- الف) کس نمی خواست کوشود بر گاه / چون خدا خواست بر نهاد کله
- ب) بجز وصال تو هیچ از خدا نخواسته‌ایم / که حاجتی نتوان خواست از خدا جز تو
- پ) من از خود فارغ غم بشنو سخن راست / خدا داند کند آنچش بود خواست
- ت) گاه زخمی می زنم گاه مرهم می نهم / تا چه را خواست خدا حسبي الله کفی

- (۱) الف - پ ۲) الف - ت ۳) ت - ب ۴) ت - پ

۲۰- مفهوم بیت «حساب خود اینجا کن، آسوده‌دل شو! می‌فکن به روز جزا کار خود را» در همه ایيات به جز ... دیده می‌شود.

- (۱) به آه سرد شود هرچه صرف چون دم صبح / از عمر خویش همان را حساب باید کرد
- (۲) حساب روز قیامت به خود کنم آسان / گنایه خویش من اینجا اگر شماره کنم
- (۳) خود حسابان فارغ از اندیشه فردا شدند / ما حساب خویش از غفلت به فردا مانده‌ایم
- (۴) از دل زدود صیقل غم زنگ معصیت / کردم حساب خویش حسابم دگر نماند



٢٧- عین الصحيح في الترداد أو التضاد:

٢) بعد ≠ قرب / ود = عداوة

١) فخور = متواضع / أراد ≠ شاء

٤) أنكر ≠ أتى / عدو ≠ صديق

٣) مختار = معجب بنفسه / غادة ≠ عصبية

٢٨- عین الخطأ لتوضيح المفردات:

٢) مكان لطبع الكتب و الصحف. (المطبعة)

١) المستبد الذي لا يرى لأحد عليه حقاً. (الجبار)

٤) هو الذي لا تعمُر الحكمة في قلبه. (المتواضع)

٣) هو الذي يرسل رسالات إلى الآخرين. (المُرسِل)

٢٩- عین الصحيح حسب الحقيقة:

٢) يرى حافظ في بعد الحبيب راحة و في قربه عذاباً.

١) جميع الطيور تتوح فوق غصون الأشجار و النباتات.

٤) الخلق الحسن أخف شيء يوجد في الميزان يوم القيمة.

٣) إن الذين يصررون خدّهم للناس فهم ليسوا محبوين عندهم غالباً.

٣٠- عین الصحيح في الحوارات التالية؟

١) أي لون عندكم؟ - أبيض وأسود وأصفر وبنفسجي.

٢) أين أجد سراويل أجمل؟ - في متجر زميلي تجد سراويل أرخص.

٣) بكم تoman هذه العباءة؟ - تبدأ أسعار السراويل من سبعين ألف تoman.

٤) كم صار المبلغ بعد التخفيض؟ - صار المبلغ مثمن و ثمانين قبل التخفيض.

■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النص: (٣٥-٣١)

دخل جماعة على أحد الأماء لأمر مهمٍ و كان بينهم فتىً (جواني) يُعرف بالذكاء و الذكرة القوية. أراد الفتى أن يبدأ الكلام بالنيابة عن قومه ولكنَّ الأمير غضب و قال له: ألا يوجد بينكم أحد أكبر منك سنًا؟ فأجاب الفتى بحراً و إطمئنان: أيها الأمير! قيمة الإنسان بعقله و لسانه و من رزقَ الله عقلًا كاملاً و لسانًا ناطقاً فقد أعطاه الفضليتين. ولو كانت قيمة الإنسان بغير سنته لكان في هذا المجلس من هو أحق منك بالإمارة و الحكم لأنَّه يوجد هنا من هو أكبر منك عمرًا. عندئذٍ سكتَ الأمير و عجزَ عن جوابِ الفتى الصغير.

٣١- أيُّ كلام ليس من كلمات الفتى؟

١) لا يوجد بينكم أحد أكبر منك سنًا؟

٣) رزقَ الله الإنسان عقلًا كاملاً و لسانًا ناطقاً.

٣٢- لماذا غضبَ الأمير عند الجماعة؟ بسبب ...

١) دُخولِ جماعة عليه دون إذن.

٣) وجود الأشخاص الكبار في المجلس.

٣٣- عین الخطأ حول النص:

١) ذهبَ عددٌ من الناس لأداء أمر مهمٍ عند الأمير.

٣) تكلَّمَ في المجلس عند الأمير شخصٌ ذكيٌّ.

٢) كان في المجلس شخصاً أكبر من الأمير سنًا.

٤) عجزَ الفتى عن جوابِ الأمير.



■ عین الصحيح في نوعية الكلمتين المعينتين و محلهما الإعرابي في النص: (٣٤ و ٣٥)

٣٤ - «أحق»:

١) فعل مضارع - للمتكلّم وحده - لازم - معلوم / فعل مع فاعلّيه جملة فعلية

٢) فعل ماضٍ - مفرد مذكّر غائب - متعدّد - معلوم - ثالثي مجرّد / فعل مع فاعلّيه جملة فعلية

٣) اسم - مفرد - مذكّر - اسم التفضيل - معرب / خبر و مرفوع

٤) اسم - مفرد - مذكّر - اسم فاعل من مصدر إحقاق / خبر و مرفوع

٣٥ - «سكت»:

١) فعل ماضٍ - مفرد مؤنث غائب - لازم - مجهول - مجرد ثالثي / فعل مع فاعلّيه جملة فعلية

٢) فعل ماضٍ - مفرد مذكّر غائب - متعدّد - مجرّد ثالثي من مصدر «سكت» / فعل و فاعلّه الأمير

٣) فعل ماضٍ - مفرد مذكّر غائب - لازم - معلوم - حروفه الأصلية «س - ك - ت» / فعل مع فاعلّيه جملة فعلية

٤) فعل ماضٍ - مفرد مذكّر غائب - لازم - مجهول - مصدره «سكت» / فعل و مع فاعلّيه المحوظ جملة فعلية

٣٦ - عين العبارة التي جاء فيها اسم التفضيل:

١) من أهدى إليك عيوبك فهو صديفك!

٢) إنَّ الغيبةَ من أهمِّ أسباب قطع التواصل بين الناس!

٣٧ - عين العبارة التي جاء فيها اسم المكان:

١) فهمتُ أنَّ الصبر مفتاح لكلِّ الشدائِد!

٢) إنَّ في قراءة الدرس منافع كثيرة للطلاب!

٣) كان لقمان يقدّم لإبنه مواطنَ قيمةً!

٣٨ - في أيِّ عبارة جاءَ اسم المفعول المزيد؟

١) المحاولةُ في طريقِ المعرفةِ من أهدافِ الإنسانِ المؤمنِ.

٢) أُشاهدونَ المصانعَ الكبيرةَ حولَ بلدكم؟

٣) نحنُ مُكلّفونَ بأداءِ واجباتنا الدراسيةِ.

٣٩ - في أيِّ عبارة ما جاءَ اسم المبالغة؟

١) لا يحبُّ الناسُ في الدنيا الحكامَ الظالمينَ.

٢) المؤمنونَ لا يأسونَ من رحمة ربِّهم الغفار.

٣) العلامة الأميني من كبار العلماء المسلمين.

٤٠ - عين الخطأ حول الكلمات المعينة:

١) استغفرتُ الله: فعل ماضٍ و اسم فاعلّه «غافر»

٢) يا خالق المخلوقين: اسم مفعول و مادة فعله «خ، ل، ق»

٣) المساجد بيوت الله: اسم مكان و مفرد «المسجد»



دین و زندگی [۱]

تفکر و اندیشه

(هدایت اله، تداوم هدایت، آمیدن پیامبر، محظوظان، مسئولیت‌های پیامبر)

منفعت (۶۶)

وحدت پیش‌نهازی: ۲۰ (حقیقت)

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس دین و زندگی (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سوال به چند سوال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

چند از ۱۰ آزمون قبل

دانش آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سوال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۴۱- بیت «از کجا آمدام آمدنم بهر چه بود / به کجا می‌روم آخر ننمایی وطنم» به ترتیب به کدام‌یک از نیازهای بنیادین انسان اشاره دارد؟

- (۱) کشف راه درست زندگی - کشف راه درست زندگی
 (۲) کشف راه درست زندگی - درک آینده خویش
 (۳) شناخت هدف زندگی - درک آینده خویش

۴۲- تلازم کدام‌یک از موارد زیر موجب دستیابی به پاسخ سوال‌های بنیادین و برتر می‌شود و مطابق کلام امام کاظم (ع) دانایی نسبت به فرمان

الهی تابع چیست؟

- (۱) عقل و اختیار - برتری در تفکر و تعقل
 (۲) عقل و اختیار - اکمل بودن عقل
 (۳) عقل و وحی - اکمل بودن عقل

۴۳- متخصصان دین با توجه به ویژگی پویایی و روز آمد بودن دین اسلام چه نقشی در امت اسلامی ایفا می‌کنند؟

- (۱) به مقررات اسلامی خاصیت انطباق و تحرک می‌دهند.
 (۲) قوانین مورد نیاز جامعه را استخراج می‌کنند و در اختیار مردم قرار می‌دهند.
 (۳) قوانین ثابت و مشخص برای نیازهای انسان را بیان می‌کنند.

۴۴- به ترتیب کدام آیات شریفه، برای عبارات زیر، مستند مناسبی می‌باشد؟

- قرآن کریم برای اثبات اعجاز خود، ساده‌ترین راه را مطرح می‌کند.

- انبیا بدون تأیید خداوند قدرت تصرف و تغییر در نظام آفرینش را ندارند.

- ناتوانی در آوردن کتابی نظیر قرآن مجید، دلیل اعجاز این کتاب آسمانی است.

(۱) «فَاتَوا بِسُورَةِ مِثْلِهِ» - «وَأَحَى الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ» - «فَاتَوا بِسُورَةِ مِثْلِهِ»

(۲) «لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ» - «وَأَحَى الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ» - «لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ»

(۳) «فَاتَوا بِسُورَةِ مِثْلِهِ» - «فَأَنْفَخْ فِيهِ فَيَكُونُ طِيرًا بِإِذْنِ اللَّهِ» - «لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ»

(۴) «لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ» - «فَأَنْفَخْ فِيهِ فَيَكُونُ طِيرًا بِإِذْنِ اللَّهِ» - «فَاتَوا بِسُورَةِ مِثْلِهِ»

۴۵- خداوند متعال یابت کدام نعمت‌الهی بر مؤمنان منت نهاد و وضعیت آنان را پیش از این موهبت چگونه بیان می‌کند؟

(۱) مبعوث کردن پیامبری که آنان را پس از تعلیم کتاب، تزکیه می‌کند. - «ضلالاً بعيداً»

(۲) مبعوث کردن پیامبری که آنان را پس از تعلیم کتاب، تزکیه می‌کند. - «ضلالاً مبيناً»

(۳) ارسال رسولی که از جنس و شکل خودشان می‌باشد. - «ضلالاً بعيداً»

(۴) ارسال رسولی که از جنس و شکل خودشان می‌باشد. - «ضلالاً مبيناً»

پیام مشاوره‌ای: برای پاسخ صحیح به سوال‌ها ابتدا متن سوالات را درک کنید و پس از آن به سرانجام گزینه‌ها بروید.



۴۶- هر یک از گزینه‌های زیر به ترتیب در صدد تشریح کدام موضوع است؟

الف) کسب فضایل و دوری از رذایل

ب) بیان تعییمات اصیل و صحیح

(۱) ویژگی‌های فطری مشترک - رشد تدریجی سطح فکر مردم

(۲) ویژگی‌های فطری مشترک - تحریف تعییمات پیامبران پیشین

(۳) خواسته‌های دین در عرصه عمل - تحریف تعییمات پیامبران پیشین

(۴) خواسته‌های دین در عرصه عمل - رشد تدریجی سطح فکر مردم

۴۷- اگر بگوییم، یکی از دلایل تشکیل حکومت اسلامی «ضرورت اجرای احکام اسلام» است کدام آیه شریفه به این مفهوم اشاره دارد و

براساس آیات قرآن یکی از اهداف ارسال پیامبران آن بود که چه کسانی جامعه‌ای بر پایه عدل بنا کنند؟

(۱) «بنی‌الاسلام علی خمس علی الصّلٰة و الزّكٰة و الصّوْم و الحجّ و الولایة ...» - مردم

(۲) «لقد ارسلنا رسالنا بالبَيِّنَاتِ و انزلنا معهم الكتابَ و الميزانَ ...» - انبیا

(۳) «لقد ارسلنا رسالنا بالبَيِّنَاتِ و انزلنا معهم الكتابَ و الميزانَ ...» - انبیا

(۴) «بنی‌الاسلام علی خمس علی الصّلٰة و الزّكٰة و الصّوْم و الحجّ و الولایة ...» - انبیا

۴۸- عبارت «بسیاری از مردم به خصوص ادبیان و اندیشمندان تحت تأثیر آن مسلمان شده‌اند.» و «آفلا يَتَبَرُّونَ الْقُرْآنَ» به ترتیب، مبین

کدامیک از جنبه‌های اعجاز قرآن کریم می‌باشدند؟

(۱) جنبه‌ای که برای درک آن، آشنایی با زبان قرآن ضرورت ندارد - ذکر نکات علمی بی‌سابقه

(۲) جنبه‌ای که برای درک آن، آشنایی با زبان قرآن ضرورت ندارد - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

(۳) جنبه‌ای که برای درک آن، آشنایی با زبان عربی ضرورت دارد - ذکر نکات علمی بی‌سابقه

(۴) جنبه‌ای که برای درک آن، آشنایی با زبان عربی ضرورت دارد - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت

۴۹- اگر به فرض محال پیامبری در اجرای احکام الهی از معصومیت برخوردار نباشد، چه نتیجه‌ای رقم خواهد خورد؟

(۱) دین الهی به درستی به مردم نمی‌رسد و امکان هدایت از مردم گرفته می‌شود.

(۲) مردم اعتماد خویش را به دین از دست داده و امکان انحراف در تعالیم الهی فراهم می‌شود.

(۳) مردم او را سرمشق قرار می‌دهند و مانند او عمل می‌کنند و زمینه گمراهی و انحراف مردم فراهم می‌گردد.

(۴) ممکن است کارهایی خلاف دستورات الهی انجام دهد و انحراف در تعالیم الهی پدید آید.

۵۰- قرآن کریم وجود چه رابطه‌ای میان کافران و مسلمانان را نفی می‌کند و علت آن چیست؟

(۱) سلطه کافران بر مؤمنان - حفظ استقلال جامعه اسلامی

(۲) ارتباط مؤمنان با کافران - حفظ استقلال جامعه اسلامی

(۳) سلطه کافران بر مؤمنان - نفی حاکمیت طاغوت در جامعه اسلامی

(۴) ارتباط مؤمنان با کافران - نفی حاکمیت طاغوت در جامعه اسلامی



پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در توازن کل شما تأثیر دارد.

سؤالات آشنا

۱-در بیان امام کاظم (ع) منحصر بودن ارسال پیامبران صلوات الله علیهم اجمعین به سوی بندگان از جانب خداوند متعال برای محقق شدن چه چیزی است و کامل بودن عقل علت کدام است؟

(۱) تعقل - برخورداری از معرفت برتر

(۲) ایمان - بالاتر بودن مرتبه در دنیا و آخرت

۲-از آیه شریفه «و جعلنا من الماء کل شیء حی» تمام پیام‌های زیر قابل استخراج است بهجز پیام ...

(۱) آب مایه حیات و اساس زندگی در جهان هستی است.

(۲) انسان با آب، نیازهای طبیعی و جسمی‌اش را بطرف می‌سازد.

(۳) آب، حیات‌بخش جهان مادی و از جمله بشر است.

۳-پیام به دست آمده از روایت «آنَا معاشر الانبیاء امرنا أَن نكِّل النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عَقُولِهِمْ» بیانگر کدام موضوعات است؟

(۱) علل ختم نبوت - رشد تدریجی سطح فکر مردم

(۲) علل فرستادن پیامبران متعدد - رشد تدریجی سطح فکر مردم

۴-رهآورد ورود دین اسلام به سرزمین‌هایی همچون ایران، عراق، مصر و شام چه بود و این موضوع مبین رفع کدام علت تجدید نبوت‌ها است؟

(۱) آغاز نهضت علمی و فرهنگی و ظهور علمای فراوان - آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه‌ی کامل زندگی

(۲) استمرار و پیوستگی در دعوت و ثبات افکار - آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه‌ی کامل زندگی

(۳) استمرار و پیوستگی در دعوت و ثبات افکار - پایین بودن سطح ادراک انسان‌ها

(۴) آغاز نهضت علمی و فرهنگی و ظهور علمای فراوان - پایین بودن سطح ادراک انسان‌ها

۵-به ترتیب «آمدن پیامبر جدید و آوردن کتاب جدید» و «وجود دو یا چند دین در یک زمان» نشان‌دهنده چیست؟

(۱) پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر ایمان نیاورده‌اند - سرپیچی از فرمان خدا و عدم پیروی از پیامبران گذشته است.

(۲) بخشی از تعلیمات پیامبر قبلی اکنون نمی‌تواند پاسخ‌گوی نیازهای مردم باشد - پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر ایمان نیاورده‌اند.

(۳) پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر ایمان نیاورده‌اند - بخشی از تعلیمات پیامبر قبلی اکنون نمی‌تواند پاسخ‌گوی نیازهای مردم باشد.

(۴) بخشی از تعلیمات پیامبر قبلی اکنون نمی‌تواند پاسخ‌گوی نیازهای مردم باشد - محتواهای کتب آسمانی توسط انسان‌ها کم و زیاد شده است.

۶-از کدام عبارت شریفه مستفاد می‌شود که رسول گرامی اسلام (ص) در سلسلة انبیاء قرار داشت و ادامه‌دهنده راه آن‌ها بود؟

(۱) «آنَا معاشر الانبیاء امرنا أَن نكِّل النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عَقُولِهِمْ» (۲) «وَمَا مُحَمَّدٌ أَنَا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِي الرُّسُلُ»

(۳) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ جِئْنَاكُمْ بِالْحَسَنَاتِ إِذَا دُعَكُمْ لَمَا يَحِيِّكُمْ» (۴) «إِنَّ الْخَاسِرِينَ لِذِيْنَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ»

۷-علیت اراده‌ی الهی مبنی بر اختصاص نوع معجزه آخرین پیام آورش از نوع کتاب چیست؟

(۱) عدم تعارض و ناسازگاری بین آیات آن با وجود نزول تدریجی.

(۲) مردم سرزمین پیامبر اکرم (ص) از نظر علم و فرهنگ در سطح بالایی قرار داشتند.

(۳) معجزه بودن قرآن مورد تأیید مردم زمان پیامبر (ص) و آیندگان باشد.

(۴) همه‌ی مردم روی زمین از آدم تا خاتم دین اسلام را بپذیرند.

۸-نفوذ خارق‌العاده قرآن کریم در طول تاریخ در افکار و قلوب مرهون چیست و قرآن کریم در کدام بخش معجزه است؟

(۱) سازگاری و هماهنگی در عین نزول تدریجی - ظاهری و باطنی (۲) شیرینی و رسابی تعبیرات و فصاحت و بلاغت - ظاهری و باطنی

(۳) سازگاری و هماهنگی در عین نزول تدریجی - لفظی و محتوایی (۴) شیرینی و رسابی تعبیرات و فصاحت و بلاغت - لفظی و محتوایی

۹-کدام ویزگی در ایمان پنداران، منجر به فریب دور و دراز شیطانی می‌شود؟

(۱) «لَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَرْعُمُونَ» (۲) «يُرِيدُونَ أَن يَتَحَكَّمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ»

(۳) «لَأَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ» (۴) «وَرُبِّيْدُ الشَّيْطَانُ أَن يُصلِّهِمْ»

۱۰-وظیفه مسلمانان، در از بین بردن آثار شرک از جامعه‌ی اسلامی لزوم چه چیزی را ایجاب می‌کند؟

(۱) تبیین و تعلم معارف قرآنی بر مبنای ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلامی

(۲) تشکیل حکومت اسلامی بر مبنای ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلامی

(۳) تشکیل حکومت اسلامی بر مبنای ضرورت پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت

(۴) تبیین و تعلم معارف قرآنی بر مبنای پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت



زبان انگلیسی [۲]
Understanding People
(Get Ready,..., Writing)
صفحه ۱۵
وخت پیشنهاری: ۱۵ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال
 لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس زبان انگلیسی (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سوال به چند سوال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 61-70 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3) and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

61- Before he started his business, he spent ... time and collected ... information about what he had to do.

- 1) a lot of – so many 2) many – so many 3) a lot of – so much 4) many – so much

62- After all these long working days, I will take ... holiday.

- 1) a two-week 2) a two-weeks 3) two-week 4) two-weeks

63- We went out on the boat. The sea was really rough and the ... hours were the worst in my entire life.

- 1) valuable 2) careful 3) following 4) impossible

64- Carmen has lost her voice and won't be able to ... her solo part of the song.

- 1) sing 2) speak 3) seek 4) search

65- Make sure you knock ... when you come to the door; I might be in another room.

- 1) nearly 2) loudly 3) luckily 4) largely

66- To be honest, I like all languages, but my favourite language is ... my mother tongue.

- 1) fluently 2) wrongly 3) differently 4) absolutely

67- If you would like to ... more information about our business, please let us know.

- 1) fall 2) invite 3) receive 4) exist

68- Generally speaking, snails are very tiny creatures that are no longer than one centimeter

- 1) close 2) across 3) short 4) away

69- To introduce the variety of cultures in our country to foreign people, publishers are encouraged to publish works that show the diversity of our

- 1) century 2) ability 3) society 4) period

70- I told them before that I didn't steal Ali's bike. I simply ... it. He allowed me to use it for a few days.

- 1) sold 2) protected 3) bought 4) borrowed

**PART B: Cloze Test**

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

A language is a structured system of ... (71) . Estimates of the number of human languages in the world ... (72) ... between 5,000 and 7,000. A/An ... (73) ... language or moribund language, is a language that is at the risk of falling out of use as its speakers die out or shift to speaking other languages. The 20 most common languages, each with more than 50 million speakers, are spoken by fifty ... (74) ... of the world's population, but most languages are spoken by ... (75) ... than 10,000 people.

- | | | | |
|-----------------------|----------------|------------------|----------------|
| 71- 1) transportation | 2) imagination | 3) communication | 4) explanation |
| 72- 1) change | 2) imagine | 3) take | 4) vary |
| 73- 1) endangered | 2) expanded | 3) spoken | 4) written |
| 74- 1) space | 2) parts | 3) points | 4) percent |
| 75- 1) less | 2) fewer | 3) a little | 4) much |

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

It is not easy to have a healthy lifestyle, but it is not impossible if you know how and if you make plans for it.

An effective way to enjoy a better life style is having healthy relationships with others. Recent research has shown that a good social life decreases the risk of death. sadly, some people do not visit their relatives very often these days as they are really busy with their work and usually use technology to communicate.

Bad habits like addiction can be harmful to health. One day of smoking can take around 5 hours away from the smoker's life. Addiction to technologies such as mobile phones and video games is also dangerous. Above all, the most important thing in enjoying a good life is having emotional health. Habits such as regular exercise or a healthy diet can improve your emotional as well as your physical health.

There are many other things people can do to live healthier and longer. The key point; however, is having a plan for the way they want to live and taking care of their physical and emotional health.

76- Why does the author refer to the addiction to technology in paragraph 3?

- 1) to change the focus of the discussion presented in the paragraph
- 2) to support the main point mentioned in the same paragraph
- 3) to define a new term
- 4) to prove that using computer is dangerous

77- What is the best title for the passage?

- 1) Paying attention to physical health is important.
- 2) Bad habits such as smoking are dangerous.
- 3) Having a healthy life needs a careful plan.
- 4) Having healthy relationships is necessary.

78- The passage supports the fact that

- 1) good social life increases the chance of having longer life
- 2) those who do not visit their relatives have healthier life
- 3) people with stress have had a better life
- 4) the most important factor to enjoy life is having physical health

79- What is the paragraph immediately following this passage most likely to discuss?

- 1) more explanations about bad habits and addiction
- 2) having a better life style by the use of technology
- 3) a description of what happy people are like
- 4) explanations on other ways to live healthier and longer

80- According to the passage, all of the followings are true Except

- 1) bad habits like addiction will increase the risk of heart attack
- 2) all people are busy with their jobs and technology nowadays
- 3) doing exercise and having a healthy diet will only improve your physical health
- 4) two days of smoking can take around 10 hours away from the smoker's life

**ریاضی و آمار [۲]**

آشنایی با منطق و استدلال ریاضی

تابع

(گزاردها و تجزییات، استدلال ریاضی، تابع ثابت، پندطایلهای و همان تابع ثابت)

صفحه ۲۷۵

وقت پیشنهادی: ۲۰ (دقیقه)

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس ریاضی و آمار (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

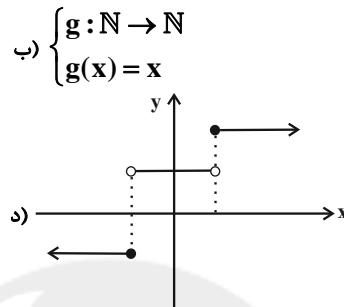
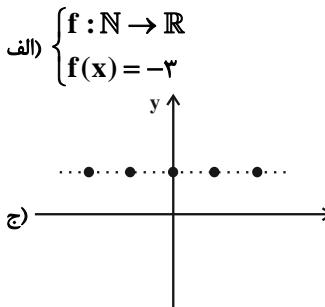
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

چند از ۱۰ آزمون قبل



۳ (۲)

۴ (۱)

-۸۲- اگر $f = \{(a+b, -a-1), (b, 1-a^2), (a, b^2)\}$ تابعی ثابت باشد، حاصل $b-a$ کدام است؟

۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۳) ۴ (۱)

۴ (۰) صفر

-۸۳- اگر $f(x) = k$ تابعی ثابت با دامنه \mathbb{R} باشد و رابطه $f(m+1) = 2f(m) + 1$ برقرار باشد، حاصل $f(k)$ کدام است؟

۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۳) ۴ (۱)

-۳ (۴)

-۸۴- چه تعداد از موارد زیر گزاره هستند؟

الف) علی در کنکور سال قبل قبول شد.

ب) علی دانش‌آموز باهوشی است.

پ) عدد $\sqrt{8} - \sqrt{2}$ عددی مثبت است.

ت) اگر واریانس داده‌ها برابر صفر باشد، تمام داده‌ها برابر صفراند.

۱ (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴)

-۸۵- اگر ارزش گزاره « $p \Rightarrow q$ » (۲ عددی اول است). «نادرست و ارزش گزاره « p » (۷ پارامتر همیشه از آماره بزرگتر است.)» درست باشد، ارزش گزاره $p \Rightarrow q$ کدام است؟ (T: درست و F: نادرست)

۱) هم ارزش با $p \vee q$ ۲) هم ارزش با p ۳) T (۳) ۴) F (۴)



- ۸۶ کدام گزینه، صحیح است؟

۱) حاصل کسر $\frac{5x - 2y}{10}$ پس از ساده کردن صورت و مخرج، برابر است با $y - x$.

۲) اگر k عددی صحیح و مخالف صفر باشد، آن‌گاه:

۳) در حل معادله $(x - 5)(x - 8) = 3(x - 5)$ با ساده کردن $(x - 5)$ از دو طرف معادله به جواب $x = 11$ می‌رسیم که تنها جواب معادله است.

۴) اگر شعاع دایره‌ای 3 برابر شود، مساحت آن 9 برابر می‌شود.

- ۸۷ کدام گزاره فارسی، به‌طور نادرست به نمادهای ریاضی تبدیل شده است؟

۱) «شش برابر مجذور یک عدد حقیقی، برابر ربع مکعب آن عدد است.»:

$$6x^2 = \frac{x^3}{4}$$

۲) «قدر مطلق تفاضل دو عدد حقیقی، کوچکتر از مجموع قدر مطلق‌های آن دو عدد است.»:

۳) «مجموع مریع یک عدد طبیعی با مکعب همان عدد، برابر با چهار برابر ثلث آن عدد است.»:

$$x^2 + (x^2)^3 = 4 \times \frac{x}{3}$$

۴) «مجموع یک عدد با عکس مریع آن عدد، بزرگتر از 1 نیست.»:

$$x + \frac{1}{x} < 1$$

- ۸۸ اگر گزاره p «عدد 91 عدد اول است» و گزاره q به صورت « $2 + 3 \times 4 = 20$ » باشد، ارزش گزاره‌های $(p \vee q)$ و $(\sim p \wedge q)$ عدد اول است؟

به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

۴) نادرست - نادرست

۳) درست - نادرست

۲) نادرست - درست

۱) درست - درست

- ۸۹ ارزش گزاره $(p \wedge \sim q) \Rightarrow \sim (p \vee \sim p)$ ~ هم ارز با کدام گزینه زیر است؟

$\sim q \Rightarrow p$ ۴

$p \Rightarrow q$ ۳

۲) همواره نادرست

۱) همواره درست

- ۹۰ اگر گزاره‌های p و q را به صورت زیر تعریف کنیم، ارزش کدام گزاره نادرست است؟

p : ترکیب فصلی یک گزاره درست و یک گزاره نادرست، ارزش درست دارد.

q : ترکیب دوشرطی دو گزاره نادرست، ارزش نادرست دارد.

$p \wedge \sim q$ ۴

$p \vee q$ ۳

$\sim p \Leftrightarrow q$ ۲

$p \Rightarrow q$ ۱

- ۹۱ اگر ارزش گزاره $p \vee q \Leftrightarrow \sim [p \wedge \sim q]$ باشد، ارزش گزاره‌های p و q به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

۴) نادرست - نادرست

۳) درست - نادرست

۲) نادرست - درست

۱) درست - درست

- ۹۲ یک جدول ارزش‌گذاری به نام A شامل 64 ردیف می‌باشد، جدولی دیگر به نام B شامل 128 ردیف است. تعداد گزاره‌های موجود در

جدول B چند برابر تعداد گزاره‌های جدول A است؟

$\frac{5}{6}$ ۴

۳ ۳

$\frac{7}{6}$ ۲

۲ ۱



۹۳- در بین جملات زیر به ترتیب از راست به چپ ... گزاره و ... گزاره با ارزش درست وجود دارد.

الف) عدد ۱۴۳ عددی اول است.

ب) ۲۱۲ عدد بزرگی است.

$$p) \text{ ریشه معادله } \frac{3x+1}{2} = x+2 \text{، یک عدد طبیعی فرد است.}$$

ت) معادله $x^2 - x + 1 = 0$ ریشه حقیقی ندارد.

۴ و ۴ (۴)

۳ و ۳ (۳)

۴ و ۲ (۲)

۳ و ۳ (۱)

۹۴- اگر گزاره p درست، گزاره q نادرست و گزاره r دلخواه باشد، ارزش کدام گزاره همواره درست است؟

$\sim q \wedge (p \vee \sim r) \quad (۴)$

$p \wedge q \quad (۳)$

$\sim r \wedge (p \wedge \sim q) \quad (۲)$

$r \vee (\sim p \vee q) \quad (۱)$

۹۵- با فرض نادرست بودن ارزش گزاره p ، کدام گزینه همواره درست است؟ (q گزاره‌ای دلخواه است، F : نادرست و T : درست)

$\sim (p \vee \sim q) \equiv p \Leftrightarrow q \quad (۲)$

$p \wedge q \equiv F \vee q \quad (۱)$

$p \Leftrightarrow q \equiv \sim q \quad (۴)$

$p \Rightarrow \sim q \equiv F \quad (۳)$

۹۶- اگر ارزش گزاره r درست و ارزش گزاره $r \Rightarrow (q \wedge p) \Leftrightarrow (q \vee r)$ نادرست باشد، گزاره $(q \Rightarrow p)$ هم ارز با کدام گزینه است؟

(F : نادرست و T : درست)

۴ نامشخص

$T \quad (۳)$

$F \quad (۲)$

$r \Rightarrow q \quad (۱)$

۹۷- اگر ارزش گزاره $q \Leftrightarrow p$ نادرست و ارزش گزاره p درست باشد، ارزش کدام گزینه نادرست است؟

$\sim (p \wedge q) \quad (۴)$

$q \Rightarrow p \quad (۳)$

$q \quad (۲)$

$p \vee q \quad (۱)$

۹۸- اگر ارزش گزاره $q \Rightarrow (p \vee r) \Leftrightarrow (r \Rightarrow p)$ نادرست باشد، ارزش گزاره $(p \vee q)$ کدام است؟

۲) همواره نادرست است.

۱) همواره درست است.

۳) هم ارزش با گزاره r است.

۹۹- اگر ارزش گزاره $q \Rightarrow \sim p \Leftrightarrow \sim p$ نادرست و ارزش گزاره $r \sim s \Rightarrow s$ نادرست باشد، کدام گزینه ارزش نادرست دارد؟

$r \wedge \sim p \quad (۴)$

$p \Leftrightarrow s \quad (۳)$

$p \vee s \quad (۲)$

$\sim p \wedge s \quad (۱)$

۱۰۰- مقدار m برابر با کدام گزینه زیر باشد تا ارزش سه گزاره زیر یکسان شود؟

الف) معادله درجه دوم $2x^2 - 9x + 5 = 0$ دو ریشه حقیقی دارد.

ب) میانگین اعداد m و 10 و -3 و 8 و $2m$ برابر با $8/7$ است.

پ) رابطه $\{(2, m^2 - 9m), (2m + 1, 2), (2, -8), (3, 6)\}$ تابع است.

۸ (۴)

۷ (۳)

۶ (۲)

۵ (۱)



علوم و فنون ادبی [۲]
تاریخ ادبیات فارسی در قرن های هفتم، هشتم و نهم، پایه های آوای، تشبیه، سک شناسی قرن های ۷ و ۸ و ۹ (سک عراقی) صفحه ۱۵۱
وچت پیشنهادی: ۲۰ درصد

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال
لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس علوم و فنون ادبی (۲)، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدینید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۱- کدام گزینه درباره ویژگی های تاریخ ادبیات قرن هفتم تا نهم کاملاً درست است؟

۱) شعر قرن نهم نرم و دلنشیون و بخوردار از معانی عمیق انسانی و آسمانی شد و اکثر شاعران از حاکمان روی بر تافظند.

۲) در قرن هفتم به دلیل بی اعتقادی برخی از ایلخانان مغول، فرصتی پدید آمد تا صاحبان مذهب های مختلف عقاید خود را ابراز کنند.

۳) در عهد بازماندگان تیمور، علاوه بر گسترش هنرهایی چون مینیاتور، معماری و تذهیب، تاریخنویسی نیز ادامه یافت.

۴) نثر در قرن هفتم بیشتر به دو جریان گرایش پیدا کرد: یکی ساده نویسی و دیگر پیچیده نویسی با محتوای عمدتاً تاریخ ایران باستان.

۲- کمال الدین اسماعیل متأخ کدام پادشاه بود و شاهنامه فردوسی در زمان کدام فرمانروای خوش نگاشته و با تصاویری زیبا آراسته شد؟

۱) جلال الدین خوارزمشاه / بایسنقرمیرزا

۳) غازان خان / بایسنقرمیرزا

۳- درستی و نادرستی هر یک از موارد زیر به ترتیب در کدام گزینه صحیح ذکر شده است؟

الف) شاه نعمت الله ولی از شاعران قرن هشتم است که در تصوف و طریقت مقامی بلند داشته است.

ب) نجم الدین گُبری، معروف به نجم دایه از منشیان و نویسندهای توانا و از عارفان وارسته قرن هفتم است.

پ) سلمان ساوجی از شاعران قرن هشتم است که در غزل توجه خاصی به حافظ و مولوی داشته است.

ت) دولتشاه سمرقندی از نویسندهای قرن نهم است که تذکرة دولتشاه را به تشویق امیر علی‌شیر نوای نوشت.

۱) نادرست - درست - نادرست - درست

۳) درست - نادرست - درست - نادرست

۴- در عبارت زیر از دیدگاه تاریخ ادبیات چند غلط به چشم می خورد؟

«جامی، معروف‌ترین شاعر قرن هشتم، کتاب بهارستان را به تقلید از بوستان سعدی نوشت و در کتاب تحفة‌الاحرار خود نیز شیوه

تذکرۀ‌الاولیای عطار را در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان به کار برد. او همچنین غزل‌هایی به پیروی از نظامی سرود که

نفحات‌الانس یکی از آن‌هاست.»

۱) چهار
۲) پنج
۳) شش
۴) هفت

۵- به ترتیب شخصیت‌های مربوط به توضیحات زیر در کدام گزینه آمده است؟

الف) از غزل پردازان برجسته قرن هشتم است که غزل‌های او بر حافظ نیز تأثیرگذار بوده است.

ب) از نثرنویسانی که کتابی تاریخی درباره ظهور چنگیز، احوال و فتوحات او، تاریخ خوارزمشاهیان، فتح قلعه‌های اسماعیلیه و حکومت جانشینان حسن صباح نوشه است.

پ) شاعر خوش‌ذوقی که تزویر و ریاکاری حاکمان را در آثارش به تصویر می‌کشید.

۱) فخرالدین عراقی / خواجه رشید الدین فضل الله / حافظ

۴) فخرالدین عراقی / حمدالله مستوفی / عبید زاکانی

۳) خواجه کرمانی / عطاملک جوینی / عبید زاکانی

پیام مشاوره‌ای: برای تشخیص صحیح پایه‌های آوای باید ابتدا بیت را درست بخوانید و سپس به درنگ میان پایه‌ها دقت کنید.



۱۰۶- تعداد و نوع پایه‌های آوایی ابیات کدام گزینه با هم برابر است؟

- الف) آسمان در حیرت از بالانشینی‌های ماست / بحر در اندیشه از کار حباب افتاده است
 ب) بسیار می‌گفتم که دل با کس نپیوندم، ولی / دیدار خوبان اختیار از دست دانا می‌برد
 ج) اشک دوان هر سحری از دلم آرد خبری / هیچ کسی را ز دلم خود خبری می‌نشود
 د) ماه است رویت یا ملک، قند است لعلت یا نمک / بنمای پیکر تا فلک مهر از دو پیکر برکند

(۱) الف و ب (۲) ب و د (۳) الف و ج (۴) ج و د

۱۰۷- تعداد پایه‌های آوایی کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) ندانم هیچ کس در عهد حُستَ / که با دل باشد آلا بی بصارت
 (۲) حبیب آن جا که دستی برفشاند / محب ار سر نیفشناند بخیل است
 (۳) نشاید گفتن آن کس را دلی هست / که ننهد بر چنین صورت دل از دست
 (۴) همی تا کند پیشه، عادت همی کن / جهان مر جفا را، تو مر صابری را

(۱) با توجه به وزن بیت زیر و پایه‌های آوایی آن، کدام گزینه برای جای خالی مناسب نیست?
 «بهار عمر خواه ای دل و گر نه این چمن هر سال / چو نسرین صد گل آرد بار و چون بلبل ...»
 (۱) صبا دیدم (۲) ناله دارد (۳) شتابان رو (۴) نمی‌ازد

۱۰۸- تعداد پایه‌های آوایی کدام گزینه کمتر است؟

- (۱) چه کند بنده که بر جور تحمل نکند / دل اگر تنگ شود، مهر تبدل نکند
 (۲) یار با ما بی‌وفایی می‌کند / بی‌گناه از من جدایی می‌کند
 (۳) که او را به جز سادگی مایه نیست / نکو روی، محتاج پیرایه نیست
 (۴) بسا هوشمندا که در کوی عشق / چو من عاقل آیند و شیدا روند

۱۰۹- تعداد پایه‌های آوایی کدام گزینه کمتر است؟

- (۱) چه کند بنده که بر جور تحمل نکند / دل اگر تنگ شود، مهر تبدل نکند
 (۲) یار با ما بی‌وفایی می‌کند / بی‌گناه از من جدایی می‌کند
 (۳) که او را به جز سادگی مایه نیست / نکو روی، محتاج پیرایه نیست
 (۴) بسا هوشمندا که در کوی عشق / چو من عاقل آیند و شیدا روند

۱۱۰- چند مورد از توضیحات زیر، جزء ویژگی‌های ادبی و فکری نثر سبک عراقی است؟

الف) در این دوره صنایع ادبی جای تعمق و تفکر را گرفت.

ب) ضعیف شدن تحقیق و تتبع بین علماء و ادبیان

ج) نوشته شدن کتب عرفانی مهمی به نظر

د) کاسته شدن از صحت و اتقان مطالب

ه) روی آوردن ادبیان به استعاره‌های دور از ذهن و سجع‌های متوالی

و) ورود لغات قبایل مختلف ترک و مغول به زبان فارسی

(۱) پنج

(۲) دو (۳) چهار (۴) سه

۱۱۱- در کدام بیت تشییه دیده نمی‌شود؟

(۱) جایی نرسد کس به تو نایابی خویش / آلا تو چراغ رحمتش داری پیش

(۲) حالی است چو زلف تو مشوش ما را / عیشی است چو پاسخ تو ناخوش ما را

(۳) آفتاب فتح را هر دم طلوعی می‌دهد / از کلاه خسروی، رخسار مه سیمای تو

(۴) کس این کند که ز یار و دیار برگردد / کند هر آینه چون روزگار برگردد

۱۱۲- با توجه به ابیات زیر، کدامیک از ارکان تشییه نادرست بیان شده است؟

(۱) صد وار باید زبان در کشیدن / که وقتی که حاجت بود ڈرچکانی (صف: مشبیه)

(۲) چو آتش گه خشم، سوزان بود / چو خشنود باشد، فروزان بود (سوزان: وجه‌شبه)

(۳) کشتن ما چو به تیغ هوسی خواهد بود / هم به شمشیر تو روزی به شهادت میرم (چو: ادات تشییه)

(۴) دریای دل از لطفش پر خسرو و پر شیرین / وز قطره اندیشه صدگونه گهر سازد (اندیشه: مشبه)

۱۱۳- نوع تشییه از نظر پایه‌ها در کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

(۱) نبود از تو گریزی چنین که بار غم دل / ز دست شکوه گرفتم به دوش ناله کشیدم

(۲) ابر گویی کشته پر گوهرستی در هوا / عدع گویی ناله و غریدن دریاستی

(۳) لب تا در لطافت لاله سیراب را ماند / دلم در بی قراری چشمۀ سیماب را ماند

(۴) کنیزان و غلامان گرد خرگاه / ثریاوار گرد خرم ماه



۱۱۴-ابیات زیر دارای انواع تشبيه فشرده است؛ نوع آن در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- ۱) تو خورشیدی و می‌خواهی که ناپیدا شوی از من / به مشتی گل کجا بتوان که خورشیدی بیندازی
- ۲) بر خوان سرگشاده آزادی از خدای / داد از سر بریده به هر رگ صلای غیر
- ۳) آلاله کوهسارانم تویی یار / بنفشه جو کنارانم تویی یار
- ۴) دانش اندر دل چراغ روشن است / وز همه بد بر تن تو جوشن است

۱۱۵-شاعر در کدام بیت، از آرایه تشبيه، بيشتر بهره برده است؟

- ۱) اگر دانی که تا هستم نظر با جز تو پیوسم / پس آنگه بر من مسکین جفا کردن صوابستی
- ۲) اگر گل را نظر بودی چو نرگس تا جهان بینند / شرم رنگ رخسارش چو نیلوفر در آبستی
- ۳) گر آن ساعد که او دارد بُدی با رستم دستان / به یک ساعت بیفکنندی اگر افراصیابستی
- ۴) بیار ای لعبت ساقی اگر تلخ است و گر شیرین / که از دستت شکر باشد و گر خود زهر نابستی

۱۱۶-کدام گزینه درباره ابیات زیر نادرست است؟

«من بدین خوبی و زیبایی ندیدم روی را / وین دلاویزی و دلبندی نباشد موي را
ای موافق صورت و معنی که تا چشم من است / از تو زیباتر ندیدم روی و خوش تر خوی را
ما ملامت را به جان جوییم در بازار عشق / کنج خلوت پارسایان سلامت جوی را
ای گل خوشبوی اگر صد قرن بازآید بهار / مثل من دیگر نبینی بلبل خوشگوی را
سعديا گر بوسه بر دستش نمی‌باری نهاد / چاره آن دانم که در پایش بمالی روی را»

۱) از آرایه‌های جناس و تلمیح استفاده شده است.

۲) آوردن تخلص در انتهای شعر

۳) شعر، در قالب غزل سروده شده و عاشقانه است.

۱۱۷-با توجه به ویژگی‌های زبانی ابیات زیر، کدام بیت در سبک عراقی سروده شده است؟

- ۱) همی‌رفت از بر گردون، گهی تاری گهی روشن / وزو گه آسمان پیدا و گه خورشید ناپیدا
- ۲) چراغ است مر تیره شب را بسیج / به بد تا توانی تو هرگز میچ
- ۳) بهار از عارض خوبیش همانا نسبتی دارد / که ایدون دلگشا و دلبدیر و دلستان باشد
- ۴) ای مه ز اجلالت خجل عشقت ز خون ما بحل / چون دیدمت می‌گفت دل جاء القضا جاء القضا

۱۱۸-شاعر در کدام بیت از آرایه‌های بدیعی و بیانی کمتر بهره برده است؟

- ۱) ای چشم ابر این اشکها می‌ریز همچون مشکها / زیرا که داری رشکها بر مادر خسaran ما
- ۲) عشق ورزیدم و عقلم به ملامت برخاست / کان که عاشق شد از او حکم سلامت برخاست
- ۳) شهر غزینین نه همان است که من دیدم پار / چه فتاده است که امسال دگرگون شده کار
- ۴) مرد عشق ارز پیش تیر بلا / روی درهم کشد مخواش مرد

۱۱۹-ویژگی فکری کدام بیت در برابر آن نادرست آمده است؟

- ۱) نظامی نیست دنیا را دلا از عهد او مگسل / منه بر کار دنیا دل که دنیا بی ثبات آمد (بی اعتباری دنیا)
- ۲) وان میسر شود به کوشش و رنج / که قضا بخشد و قدر خواهد (اعتقاد به قضا و قدر)

(۳) دل، آینهٔ صورت غیب است ولیکن / شرط است که بر آینه زنگار نباشد (توجه به صفا و پالایش درون)

(۴) کار ما عشق است و آن گه عقل سعیی می‌کند / عقل را باری چه کار اندر میان ما مپرس (برتری عقل بر عشق)

۱۲۰-براساس مقاهیم ارائه شده، همه ابیات بهجز ... به سبک عراقی سروده شده‌اند.

۱) حافظ ز خوبرویان بخت جز این قدر نیست / گر نیست رضایی حکم قضا بگردان

۲) جای شکر است نگارا که تو در پیش منی / ورن بودی تو چنین بودمی امروز مگر

۳) عقل تا تدبیر و اندیشه کند / رفته باشد عشق تا هفتم سما

۴) گرچه از آتش دل چون خم می‌در جوشم / مهر بر لب زده خون می‌خورم و خاموشم



تاریخ [۲]

تاریخ‌شناسی

ظهور اسلام، حرکتی تاوه در تاریخ بشر و دوره

مباحث گذشته

صفحه ۲۵۲

وخت پیشنهاری: ۱۰ رفع

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **تاریخ** (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۱۲۱-پیمان عقبه اول چه پیمانی بود و پیمان عقبه دوم بیانگر چه امری بود؟

(۱) بیعت ۱۲ مرد پیغمبر (ص) هنگام مراسم حج در منا - ایجاد پایگاهی مطمئن و امن برای مسلمانان در یشرب

(۲) بیعت ۷۳ مرد و دو زن از اهالی یشرب در عقبه با رسول خدا - ایجاد پایگاهی مطمئن و امن برای مسلمانان در یشرب

(۳) بیعت ۱۲ مرد پیغمبر (ص) هنگام مراسم حج در منا - نفوذ و گسترش چشمگیر اسلام در یشرب

(۴) بیعت ۷۳ مرد و دو زن از اهالی یشرب در عقبه با رسول خدا - نفوذ و گسترش چشمگیر اسلام در یشرب

۱۲۲-پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

الف) مهم‌ترین اقدام پیغمبر (ص)، برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجم در چارچوب اسلام چه بود؟

ب) در سال نخست هجرت، به دنبال چه رویدادی، پیغمبر (ص) تصمیم به تشکیل نیروی نظامی گرفت؟

پ) قرآن چه حادثه‌ای را فتح و پیروزی آشکار برای اسلام معرفی کرده است؟

(۱) پیمان برادری، تحکیم وحدت دینی - اقدامات تحریک‌آمیز مشرکان علیه مسلمانان - صلح حدیبیه

(۲) پیمان‌نامه عمومی مدینه - اقدامات تحریک‌آمیز مشرکان علیه مسلمانان - فتح مکه

(۳) پیمان برادری، تحکیم وحدت دینی - نزول آیات جهاد - فتح مکه

(۴) پیمان‌نامه عمومی مدینه - نزول آیات جهاد - صلح حدیبیه

۱۲۳-«تاریخ طبری» از نمونه‌های مهم و مشهور کدام شاخه از تاریخ‌نگاری است و این شیوه (به ترتیب) از چه قرنی آغاز و تا چه زمانی تداوم داشت؟

(۱) تاریخ‌های عمومی - از قرن هفتم هجری، تا اواخر دوره تیموریان

(۲) تاریخ‌های سلسله‌ای - از قرن سوم هجری، تا اوایل دوره تیموریان

(۳) تاریخ‌های عمومی - از قرن سوم هجری، تا اواخر عصر قاجار

(۴) تاریخ‌های سلسله‌ای - از قرن هفتم هجری، تا اواخر عصر قاجار

۱۲۴-کدام گزینه با عبارت‌های «از این نوشته‌ها می‌توان اطلاعات مهمی درباره آداب و رسوم، فرهنگ، نوع معیشت و ... کسب کرد.» «در

این نوشته‌ها بیشتر به اخلاق کشورداری و مناسبات اخلاقی فرمانروا و مردم می‌پردازند.»، «کتاب تاریخ بیهقی نوشتۀ ابوالفضل بیهقی از

نمونه‌های این تاریخ‌نگاری است.» مرتبط است؟

(۱) سفرنامه‌ها - اندرزنامه‌ها - تکنگاری

(۴) نوشته‌های جغرافیایی - سیاست‌نامه‌ها - تاریخ‌های سلسله‌ای

۱۲۵-دلیل ظاهری مخالفت و دشمنی سران مشرک با اسلام چه بود و پس از چه جریانی سران قریش تصمیم گرفتند بنی‌هاشم را تحت

محاصره اجتماعی و اقتصادی قرار دهند؟

(۱) ترس از متزلزل شدن موقعیت تجاری و سیاسی مکه - ناکام ماندن در جلب رضایت ابوطالب برای دست کشیدن از حمایت رسول خدا (ص)

(۲) احساسات دینی و اعتقاد راسخ آنها به بت‌ها - علی‌شدن دعوت پیغمبر (ص) و گرایش مردم به اسلام

(۳) ترس از متزلزل شدن موقعیت تجاری و سیاسی مکه - علی‌شدن دعوت پیغمبر (ص) و گرایش مردم به اسلام

(۴) احساسات دینی و اعتقاد راسخ آنها به بت‌ها - ناکام ماندن در جلب رضایت ابوطالب برای دست کشیدن از حمایت رسول خدا (ص)



۱۲۶- به چه علت نفوذ و قدرت قبیله قریش را نمی‌توان به منزله حکومتی پایدار شمرد و در کدام مناطق شبه جزیره عربستان کشاورزی وجود داشت؟

۱) وجود درگیری‌های متعدد بین قبایل و عدم اتحاد بین آنها - مکه، یمن و طائف

۲) متکی نبودن به تشکیلات سیاسی، اداری و نظامی منظم و منسجم - مدینه، طائف و یمن

۳) متکی نبودن به تشکیلات سیاسی، اداری و نظامی منظم و منسجم - مکه، مدینه، طائف و یمن

۴) وجود درگیری‌های متعدد بین قبایل و عدم اتحاد بین آنها - مکه، مدینه و طائف

۱۲۷- کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح سؤالات زیر می‌باشد؟

الف) کدام مورخ در گذشته برای بررسی درستی یا نادرستی برخی از اخبار و گزارش‌های تاریخی به مسافرت می‌رفت و مکان رویدادها را از نزدیک بررسی می‌کرد؟

ب) کدام یک از مورخان زیر عدم مطابقت یک روایت تاریخی با عقل را دلیلی بر بطلان و نادرستی آن می‌دانستند؟

ج) به ترتیب، ابوعلی مسکویه و دینوری کدام یک از کتاب‌های تاریخی زیر را نوشته‌اند؟

۱) الف) مسعودی ب) مقدسی، یعقوبی ج) تجارب الامم، اخبار الطوال

۲) الف) یعقوبی ب) ابن مسکویه، ابن اسفندیار ج) اخبار الطوال، تجارب الامم

۳) الف) مقدسی ب) بیهقی، یعقوبی ج) مروج الذهب، اخبار الطوال

۴) الف) مسعودی ب) یعقوبی، مقدسی ج) اخبار الطوال، مروج الذهب

۱۲۸- هر یک از کتاب‌های تاریخی زیر به چه روشی تاریخ‌نگاری شده‌اند؟ (به ترتیب)

«فتح البلدان - اخبار الطوال - تاریخ بیهقی - تجارب الامم - مروج الذهب»

۱) ترکیبی - روایی - تحلیلی - روایی - تحلیلی

۲) ترکیبی - تحلیلی - روایی - تحلیلی

۳) تحلیلی - تحلیلی - روایی - تحلیلی

۱۲۹- تصمیم درباره تعیین جانشینی رسول خدا (ص) در چه مکانی انجام شد و خلافت توسط چه کسی شکل گرفت؟

۱) سقیفه بنی ساعدة در مدینه - عمر بن خطاب

۲) سقیفه بنی ساعدة در مدینه - ابوبکر بن ابی قحافه

۳) شعب ابی طالب در مکه - ابوبکر بن ابی قحافه

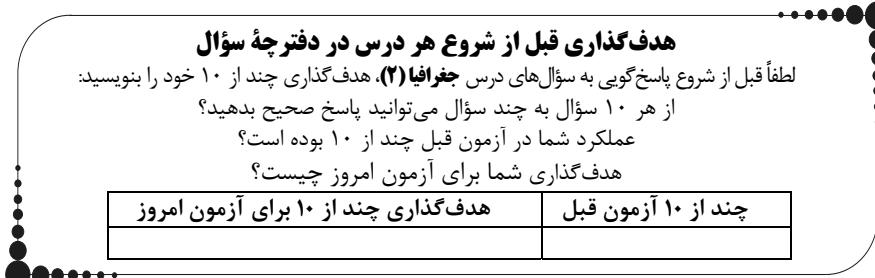
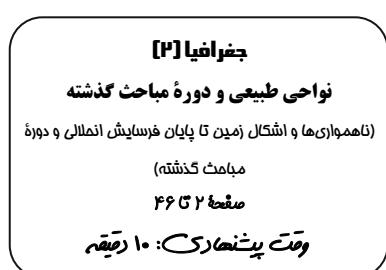
۱۳۰- در ایجاد سرکشی‌ها و آشوب‌گری‌های دوران امام علی (ع)، کدام گروه نقش مهمتری داشتند و کدام خلیفه روش متفاوتی نسبت به

خلفای پیش از خود در پیش گرفت؟

۱) مرتدان - عثمان بن عفان

۲) خوارج - عمر بن خطاب

۳) اشراف بنی امية - عثمان بن عفان



۱۳۱- «رشد ریشه درختان، تنفس گیاهان، ایجاد حفره‌های زیرزمینی توسط موش‌ها و نیز باکتری‌های تجزیه کننده»، به ترتیب موجب چه نوع

هوایزدگی در سنگ‌ها می‌شوند؟

- ۱) شیمیابی - شیمیابی - فیزیکی - فیزیکی - شیمیابی
۴) فیزیکی - فیزیکی - شیمیابی - شیمیابی

۱۳۲- کدام گزینه به ترتیب پاسخ سوالات زیر می‌باشد؟

الف) کدام مورد از ویژگی‌های یک ناحیه نمی‌باشد؟

ب) انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه، به ... مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان بستگی دارد. این معیارها ممکن است ... یا ... باشد.

۱) الف) ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی کامل عناصر طبیعی و انسانی در آن است. ب) هدف - عوامل طبیعی - عوامل انسانی

۲) الف) هر ناحیه جغرافیایی به درجه‌ای از همگونی رسیده است که از سایر بخش‌های پیرامون خود متمایز و با آنها تفاوت دارد. ب) هدف - عوامل طبیعی - عوامل انسانی

۳) الف) هر ناحیه جغرافیایی به درجه‌ای از همگونی رسیده است که با سایر بخش‌های پیرامون خود تفاوت چندانی ندارد. ب) علت - عوامل طبیعی - غیرطبیعی

۴) الف) ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی حدودی عناصر طبیعی و غیرطبیعی در آن است. ب) علت - طبیعی - غیرطبیعی

۱۳۳- هر یک از موارد زیر مربوط به کدام معیار ناحیه‌بندی می‌باشد؟ (به ترتیب)

«ناهمواری، خاک، جمعیت، فرهنگ، قومیت»

- ۱) طبیعی - انسانی - انسانی - انسانی - انسانی
۴) طبیعی - طبیعی - انسانی - طبیعی - انسانی

۱۳۴- هر یک از موارد زیر در مورد کدام ناهمواری‌های زمین به ترتیب درست است؟

الف) سرزمین‌های پست و نسبتاً هموار در میان کوه‌ها

ب) ناهمواری برجسته و مرتفع با دامنه‌های تند

پ) سرزمین‌های مرتفع و نسبتاً هموار

ت) با ارتفاع کمتر از ۶۰۰ متر

۲) فلات - کوه - دشت - تپه

۴) فلات - تپه - کوه - دشت

۱) دشت - کوه - فلات - تپه

۳) تپه - فلات - دشت - کوه

۱۳۵- به ترتیب هر یک از موارد زیر مربوط به کدام اقلیم در تقسیم‌بندی آب و هوایی کوپن می‌باشد؟ (به ترتیب از راست به چپ)

«بارش در دوره سرد سال بیشتر از دوره گرم - اختلاف دمای زیاد - مناسب برای جنگلهای مخروطی سردسیری - بارش در تمام طول

سال»

B - D - A - C ۲

C - E - A - D ۱

C - E - B - D ۴

A - D - B - C ۳



۱۳۶-«استفاده از صفحه‌های خورشیدی در اداره برق سمنان» و «بازارهای شناور در بانکوک» به ترتیب مربوط به کدام نوع از ارتباط متقابل انسان با نواحی است؟

- ۱) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند - انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.
- ۲) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند - نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها هستند.
- ۳) نواحی به فعالیت‌های انسان شکل می‌دهند - انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.
- ۴) نواحی به فعالیت‌های انسان شکل می‌دهند - نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها هستند.

۱۳۷- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

- الف) در ساوان پراکنده ۲ ماه بدون باران وجود دارد.
- ب) در نتیجه پاکسازی قومی دولت میانمار، صدها نفر از مردم ناحیه مسلمان نشین این کشور به مزه‌های بنگladش مهاجرت کرده‌اند.
- پ) کاربری جزایر مصنوعی در آبهای خلیج فارس، تفریحی و تجاری است.
- ت) ساوان یک ناحیه انتقالی بین جنگلهای مداری و صحرای بزرگ آفریقاست.

(۱) ص - ص - غ - غ (۲) غ - غ - ص - ص (۳) ص - ص - غ - غ (۴) غ - ص - غ - ص

۱۳۸- هر یک از موارد ذکر شده به ترتیب مربوط به کدام کمرنگ‌های فشار بر روی کره زمین است؟

«باران‌های تندر و رعد و برق - توده هوایی که تحت تأثیر توده هوایی که از سمت قطب به طرف آن حرکت می‌کند، هوای نسبتاً گرم را به سمت بالا می‌راند. - توده هوایی که تحت تأثیر نیروی کوریولیس دچار انحراف می‌شود.»

(۱) از استوا تا مدارات $22^{\circ}23'$ شمالی و جنوبی - منطقه جنب حاره - منطقه حاره

(۲) منطقه جنب حاره - از استوا تا مدارات $22^{\circ}27'$ شمالی و جنوبی - منطقه معتدله

(۳) مناطق استوایی - منطقه معتدله - حوالی عرض جغرافیایی 60° درجه

(۴) منطقه حاره - حوالی عرض جغرافیایی 60° درجه - منطقه جنب حاره

۱۳۹- کدام گزینه صحیح است؟

- ۱) از دریافت مساوی انرژی خورشید بر سطح زمین مناطق مختلف آب و هوایی به وجود می‌آید.
- ۲) هرچه از استوا به سمت عرض‌های جغرافیایی بالاتر حرکت می‌کنیم، دمای هوا افزایش می‌یابد.
- ۳) نواحی استوایی منبع ذخیره‌گرما و سرچشمۀ جریان‌های دریایی آب گرم در اقیانوس‌ها هستند.
- ۴) همه بخش‌های مختلف زمین در یک مدت زمانی یکسان انرژی خورشید را دریافت می‌کنند.

۱۴۰- کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح عبارت‌های زیر می‌باشد؟

الف) کدام تعریف در رابطه با «زیست بوم» صحیح است؟

ب) «خاک چرنوزیوم» جزء کدام معیار دسته‌بندی ناحیه می‌باشد؟

ج) جغرافی دان برای تعیین حدود یک ناحیه ... را به کار می‌گیرد.

د) کدام ناحیه در ایران بیشترین بارندگی را دارد؟

(۱) الف) زیست‌بوم‌ها جزء نواحی طبیعی هستند که هریک به سبب پوشش گیاهی و زندگی جانوری خاصی که دارند از بقیه متمایز می‌شوند. (ب)

طبیعی (ج) یک یا چند معیار (د) خزر غربی

(۲) الف) زیست‌بوم‌ها جزء نواحی طبیعی هستند که هریک به سبب پوشش گیاهی و زندگی جانوری خاصی که دارند از بقیه متمایز می‌شوند. (ب)

طبیعی (ج) چند معیار (د) خزر شرقی

(۳) الف) زیست‌بوم‌ها جزء نواحی طبیعی هستند که هریک به سبب پوشش گیاهی خاصی که دارند از بقیه متمایز می‌شوند. (ب) انسانی (ج) یک یا چند

معیار (د) داخلی

(۴) الف) زیست‌بوم‌ها جزء نواحی طبیعی هستند که هریک به سبب زندگی جانوری خاصی که دارند از بقیه متمایز می‌شوند. (ب) انسانی (ج) فقط یک

معیار (د) خزر غربی



جامعه‌شناسی [۲]

فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی
و دوره مباحثت گذشته
صفحه ۲۵۵

وقت پیشماری: ها ریشه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سوال‌های درس جامعه‌شناسی (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سوال به چند سوال می‌توانید پاسخ صحیح بدید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای ازمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۱۴۱- کدام گزینه درباره دیدگاه گروه دوم و تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی صحیح است؟

۱) ذهن افراد و فرهنگ، هویتی طبیعی و مادی دارند - جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آن‌ها است.

۲) جهان تکوینی بر اساس حکمت و مشیت خداوند اداره می‌شود - بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه تأکید می‌شود.

۳) جهان فرهنگی، مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی است - جهان تکوینی ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف می‌باشد.

۴) این گروه بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند - جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست.

۱۴۲- به ترتیب آن‌چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، مریبوط به کدام جهان است و هنگامی که فردی، اندیشه خود را به صورت گفتار و

نوشتار بیان می‌کند، به کدام جهان قدم می‌گذارد و فرهنگ چه چیزی را شکل می‌دهد؟

۱) جهان فرهنگی - جهان ذهنی - شیوه زندگی اجتماعی انسان‌ها

۲) جهان ذهنی - جهان اجتماعی - نگرش انسان به هنجارها و ارزش‌ها

۳) جهان اجتماعی - جهان فردی - نگرش انسان به هنجارها و ارزش‌ها

۴) جهان انسانی - جهان فرهنگی - شیوه زندگی اجتماعی انسان‌ها

۱۴۳- هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب مربوط به کدام فرهنگ است؟

نوع فرهنگ	ویژگی‌ها
(الف)	این فرهنگ، آدمیان را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کند.
(ب)	منکر نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشت‌شان است.
(ج)	توانایی پاسخ‌گویی به پرسش‌ها و نیازهای متغیر بشر را داشته باشد.

۱) فرهنگ استکبار - فرهنگ مطلوب - فرهنگ سلطه

۲) جبرگرا - جبرگرا - مطلوب

۳) فرهنگ سلطه - فرهنگ استکبار - فرهنگ جبرگرا

۱۴۴- فرهنگ‌هایی که صرفاً متوجه نیازهای مادی و دنیوی انسان است از ... دور مانده است و انسانیت را با بحران‌های روحی و روانی گرفتار

می‌سازد و فرهنگ صهیونیسم آرمان‌های خود را متوجه ... می‌داند.

۱) عقلانیت - کانون ثروت و قدرت

۲) حقیقت - نژاد خاص

۳) آزادی - کانون ثروت و قدرت

۴) معنویت - نژاد خاص

۱۴۵- کدام گزینه به ترتیب صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر را مشخص می‌کند؟

الف) در یک تهاجم نظامی، قوم مغلوب برای باز پس گرفتن استقلال سیاسی خود، باید هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند.

ب) فتوحات ایران باستان فراتر از مزدی‌های جغرافیایی است اما جهان‌گشایی‌ها به جهانی شدن فرهنگ آنان منجر نشد.

پ) غلبه نظامی منجر به حضور مستقیم مهاجمان در مناطق جغرافیایی مورد تهاجم می‌شود و همواره گسترش فرهنگی آنها را به دنبال می‌آورد.

۱) ص - ص - غ

۲) ص - غ - ص

۳) ص - غ - غ

۴) غ - ص - ص



۱۴۶- هر عبارت به ترتیب بیانگر کدام مفهوم است؟

- الف) به دلیل اینکه پشتونه و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌کرد.
- ب) بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، تحت نفوذ خود درآوردند.

- (۱) استبداد ایلی و قومی - عصر بیداری اسلامی
 (۲) استبداد قومی و ایلی - استعمار
 (۳) استعمار - استبداد قومی و ایلی
 (۴) صهیونیسم - استثمار

۱۴۷- به ترتیب پاسخ هر یک از عبارت‌های زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- الف) عقاید و ارزش‌های اسلامی چگونه به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند؟
- ب) رسول خدا (ص) طی ده سال حکومت، کدام نوع از موانع پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان را از پیش رو برداشتند؟

- (۱) الف) با گسترش تاریخ (ب) موانع اقتصادی
 (۲) الف) با پذیرش انسان‌ها (ب) موانع اقتصادی
 (۳) الف) با گسترش تاریخ (ب) موانع سیاسی
 (۴) الف) با پذیرش انسان‌ها (ب) موانع سیاسی

۱۴۸- صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب در رابطه با دوره استعمار، در کدام گزینه بیان شده است؟

- الف) استبداد قومی و قبیله‌ای برای تأمین نیازهای اقتصادی و سیاسی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.
- ب) قدرت سیاسی جوامع اسلامی در دوران استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود.
- ج) دولت‌های استعماری غربی، با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیشتر سیاستمداران جوامع اسلامی را مغلوب ساختند.
- د) مکاتب غربی ناسیونالیسم و مارکسیسم وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌کردند.

- (۱) ص - غ - ص - غ (۲) غ - ص - غ - ص (۳) ص - ص - غ - غ (۴) غ - غ - ص

۱۴۹- به ترتیب کدام گزینه جاهای خالی متن زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

«روشنگری در معنای خاص ... و این روش در طول بیش از ... فرهنگ جدید غرب، شکل‌های مختلفی پیدا کرده که وجه مشترک همه آن‌ها ... است.»

- (۱) پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست - سیصد سال - نفی وحی در معرفت شناسی
 (۲) به مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب گفته می‌شود - چهارصد سال - کنارگذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت
 (۳) تفسیری دینی از انسان و جهان ارائه می‌دهد - چهارصد سال - نفی عقل و وحی در معرفت شناسی
 (۴) روشی از معرفت و شناخت است که با سکولاریسم و اومانیسم همراه شده است - سیصد سال - افول تجربه‌گرایی و نفی تجربه

۱۵۰- به ترتیب صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در مورد باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- الف) از اومانیسم به عنوان مهم‌ترین ویژگی معرفت‌شناختی فرهنگ معاصر غرب یاد شده است.

- ب) اومانیسم از نتایج منطقی سکولاریسم است.

- پ) وقتی روشنگری به شناخت حسی و تجربی محدود شود، نوعی علم تجربی سکولار پدید می‌آورد.

- ت) سکولاریسم پنهان شامل باورها و فلسفه‌هایی است که ابعاد معنوی هستی را نفی می‌کنند.

- (۱) غ - ص - غ - غ (۲) ص - غ - ص - غ (۳) غ - ص - ص - غ (۴) ص - ص - غ - غ



پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در قرزا کل شما تأثیر دارد.

سوالات آشنا

۱۵۱- پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

الف) ابعاد اخلاقی و روانی انسان‌ها به کدام بخش جهان انسانی تعلق دارد؟

ب) پرسش‌هایی از قبیل اینکه «آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟» به کدامیک از سه دسته اصلی پرسش‌های بنیادی هر فرهنگ اشاره دارد؟

پ) در چه صورتی فرد به محدوده اجتماعی و فرهنگی وارد می‌شود؟

(۱) اجتماعی (ب) معرفت‌شناسانه پ) وقتی که اندیشه خود را به صورت گفتار یا نوشتار بیان می‌کند.

(۲) اجتماعی (ب) هستی‌شناسانه پ) زمانی که درباره مسئله‌ای خاص می‌اندیشد.

(۳) افرادی (ب) معرفت‌شناسانه پ) وقتی براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار می‌کند.

(۴) افرادی (ب) هستی‌شناسانه پ) در صورتی که بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب وجود داشته باشد.

۱۵۲- عبارات زیر را به ترتیب از حیث صحیح یا غلط بودن مشخص نمایید.

الف) هر فرهنگی، نوعی خاص از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد و به همان نوع، اجازه بروز و ظهور می‌دهد.

ب) جهان ذهنی پیش از انسان وجود داشته است و مستقل از خواست و اعتبار انسانی است.

پ) گروهی که جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان تکوینی می‌دانند، بین علوم طبیعی و علوم انسانی و اجتماعی، تفاوتی واقعی قائل نیستند.

ت) بخش اجتماعی جهان انسانی هویتی فرهنگی دارد و از آن با عنوان جهان فرهنگی یاد می‌شود.

(۱) ص - غ - غ - ص (۲) ص - غ - غ - ص (۳) غ - ص - غ - غ (۴) غ - غ - ص - غ

۱۵۳- کدام عبارت زیر، درباره فرهنگ‌های مختلف درست است و کدام فرهنگ آرمان‌ها و ارزش‌های خود را متوجه نژاد خاصی می‌داند؟

(۱) فرهنگ‌های مختلف، گستره جغرافیایی و تداوم تاریخی یکسانی ندارند اما عناصر فرهنگی آنها تداوم تاریخی و گسترش جغرافیایی یکسانی دارند - صهیونیسم بین‌الملل

(۲) فرهنگ‌های مختلف، گستره جغرافیایی و تداوم تاریخی یکسانی دارند و عناصر فرهنگی آنها نیز تداوم تاریخی و گسترش جغرافیایی یکسانی دارند - سرمایه‌داری

(۳) فرهنگ‌های مختلف، گستره جغرافیایی و تداوم تاریخی یکسانی ندارند - سرمایه‌داری

(۴) فرهنگ‌های مختلف، گستره جغرافیایی و تداوم تاریخی یکسانی ندارند و عناصر فرهنگی آنها نیز تداوم تاریخی و گسترش جغرافیایی یکسانی ندارند - صهیونیسم بین‌الملل

۱۵۴- با بهره‌گیری از کدام ویژگی‌های فرهنگ جهانی مطلوب می‌توان به ترتیب به پرسش‌های «چگونه می‌توان از تفرقه بین جوامع و تباہ ساختن منابع و امکانات بشر، پیشگیری کرد؟» و «در چه صورتی می‌توان انسان را از قید و بندهایی که مانع رسیدن او به کمال و حقوق انسانی اش می‌شوند، رها کرد؟» پاسخ داد؟

(۱) معنویت - حریت و آزادی

(۴) عدالت و قسط - تعهد و مسئولیت

۱۵۵- هر عبارت با کدام قسمت از جدول ارتباط دارد؟

- کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر

- ظرفیت‌های فرهنگی و علمی

- مورد هجوم قرار دادن ارزش‌ها و آرمان‌های دیگر جوامع

- دولتهای دست‌نشانده

استعمار نو	استعمار فرانو	معیار
د	ب	ابزار
ج	الف	هدف

(۴) الف - ب - ج - د

(۳) ج - ب - الف - د

(۲) ب - د - الف - ج

(۱) ج - الف - د - ب



۱۵۶- «استفاده از ظرفیت‌های دوران استعمار نظامی و سیاسی»، «بهره‌گیری از ابزارهای فرهنگی و علمی»، «پیشرفت در زمینه دریانوردی و

اقتصاد صنعتی» و «هدف قرار دادن هویت فرهنگی دیگر کشورها»، بهتر ترتیب جزء ویژگی‌های کدام یک می‌باشد؟

- ۱) استعمار فرانو - استعمار نو - استعمار فرانو - استعمار قدیم - استعمار فرانو
- ۲) استعمار نو - استعمار فرانو - استعمار قدیم - استعمار فرانو
- ۳) استعمار فرانو - استعمار فرانو - استعمار نو - استعمار قدیم - استعمار نو
- ۴) استعمار نو - استعمار فرانو - استعمار قدیم - استعمار نو

۱۵۷- چه کسانی خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد می‌کردند و عامل مخدوش ساختن وحدت امت

اسلامی چه بود؟

- ۱) متفکران جهان اسلام - مقهور شدن دولتمردان جوامع اسلامی در مقابل قدرت نظامی و صنعتی غرب
- ۲) نخبگان کشورهای اسلامی - مقهور شدن دولتمردان جوامع اسلامی در مقابل قدرت نظامی و صنعتی غرب
- ۳) متفکران جهان اسلام - استفاده از روش‌های غربی نظری ناسیونالیسم و یا مارکسیسم توسط نخبگان کشورهای اسلامی
- ۴) نخبگان کشورهای اسلامی - الگوپذیری متفکران جهان اسلام از مکاتب لیبرالیستی و ناسیونالیستی

۱۵۸- عقاید و ارزش‌های اسلامی با ... به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند و قدرت‌هایی مانند عثمانی و سلجوقیان در چارچوب ... رفتار می‌کردند.

- ۱) جلوه و نمود تاریخی - فرهنگ اسلامی
- ۲) پذیرش انسان‌ها - فرهنگ قومی و قبیله‌ای
- ۳) جلوه و نمود تاریخی - مناسبات قومی و قبیله‌ای
- ۴) پذیرش انسان‌ها - فرهنگ سلطه غرب

۱۵۹- در مورد سکولاریسم، روشنگری و دئیسم، بهتر ترتیب کدام مطلب صحیح می‌باشد؟

- ۱) «مهمترین ویژگی هستی‌شناختی فرهنگ معاصر غرب»، «راه شناخت حقیقت و موانع شناخت آن را معرفی می‌کند»، «دین بدون شریعت»
- ۲) «مهمترین ویژگی هستی‌شناختی فرهنگ معاصر غرب»، «از نتایج منطقی سکولاریسم و به معنای اصالت عقل و تجربه»، «دین بدون شریعت»
- ۳) «کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت»، «مهمترین ویژگی معرفت‌شناختی فرهنگ غرب»، «عدم نیاز به توجیه الهی و آسمانی در خواسته‌های دنیوی»
- ۴) «دنیوی شدن همه‌ی ظرفیت‌های وجودی انسان»، «مهمترین ویژگی انسان‌شناختی و معرفت‌شناختی فرهنگ غرب»، «اعتقاد به خدا بدون داشتن دین»

۱۶۰- هر یک از عبارات زیر، بهتر ترتیب، با کدام پدیده فرهنگ غرب، ارتباط دارند؟

«پوشش معنوی دادن به رفتارهای دنیوی» و «پدید آمدن دانش سکولار»

- ۱) تقابل با جریان دنیاگری - محدود شدن روشنگری به شناخت حسی و تجربی
- ۲) فرعونیت آشکار - همراه شدن روشنگری با شناخت عقلی
- ۳) سکولاریسم پنهان - همراه شدن روشنگری با شناخت عقلی
- ۴) سکولاریسم آشکار - محدود شدن روشنگری به شناخت حسی و تجربی



فلسفه
چیستی فلسفه
ریشه و شاخه‌های فلسفه
فلسفه و زندگی، آغاز تاریخی فلسفه
صفحه ۲۵۵
وخته پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال
 لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **فلسفه**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید?
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز	چند از ۱۰ آزمون قبل
--------------------------------------	---------------------

۱۶۱- کدام عبارت در رابطه با ریاضیات و فلسفه صحیح نیست؟

- (۱) در هر دو علم برای حل مسائل می‌توان از حواس و تجربه بهره برد.
- (۲) هر دو از نظر روش مشابه بوده اما در موضوع متفاوت‌اند.
- (۳) هر دو برای کشف مجھول به تجزیه و تحلیل دانسته‌ها می‌پردازند.
- (۴) هر دو فقط از عملیات فکری و استدلای استفاده می‌کنند.

۱۶۲- کدام عبارت درباره « Sofiستها » صحیح نیست و کدام عبارت پیرامون « اعتقاد Sofiستها » صحیح است؟

- (۱) پیروزی بر رقیب را مهم‌ترین هدف می‌دانستند. - حقیقت و واقعیت دارای ارزش و اعتبار خاصی است.
- (۲) در استدلال‌های خود از مغالطه استفاده می‌کردند. - با مغالطه می‌توان به حقیقت امور و واقعیت آن‌ها دست یافت.
- (۳) به تعلیم سخنوری و وکالت اشتغال داشتند. - دغدغه اصلی هر انسانی بیان واقعیت و دفاع از حقیقت است.
- (۴) دغدغه واقعی آن‌ها دفاع از حقیقت بود. - حقیقت و واقعیت همان چیزی است که هر کس درک می‌کند.

۱۶۳- کدام گزاره پیرامون فلسفه مضاف صحیح نیست؟

- (۱) مبانی و زیربنایی علوم در آن قرار می‌گیرد.
- (۲) آنچه در این فلسفه پذیرفته شود شالوده نظریات در علوم قرار می‌گیرد.
- (۳) علت نام‌گذاری آن اضافه شدن کلمه فلسفه به نام دانشی عام است.
- (۴) رابطه‌ای میان هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی فیلسوفان با این فلسفه وجود دارد.

۱۶۴- در کدام گزینه، گزاره‌ای نادرست پیرامون مکاتب تربیتی ذکر شده است؟

- (۱) دیدگاه‌های فیلسوفان موجب پدید آمدن این مکاتب می‌شود.
- (۲) در هر یک از مکاتب تربیتی دیدگاه انسان‌ها پیرامون هستی با نگاهش در انسان‌شناسی ارتباط دارد.
- (۳) مکاتب تربیتی پیروان افلاطون و ارسطو به علت اعتقاد به ماوراء‌الطبیعه با مکاتب تربیتی پیروان مارکس یا کانت متفاوت است.
- (۴) بهمنظور ارزیابی درست مکاتب تربیتی باید دیدگاه اجتماعی پشتونه آن مکتب (اصالت فرد یا جامعه) را مطالعه کنیم.

۱۶۵- در کدام گزینه گزاره نادرستی پیرامون فلسفه ذکر شده است؟

- (۱) بخش اصلی فلسفه به منزله ریشه و اساس فلسفه است.
- (۲) بخش‌های فرعی فلسفه در صدد بحث و بررسی حقیقت وجود و مسائل مربوط به پیرامون آن است.
- (۳) بخش ریشه‌ای فلسفه دارای دو بخش هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی است.
- (۴) فلسفه، همان وجودشناسی است و معرفت و علم را دربر می‌گیرد.

پیام مشاوره‌ای: دانش‌آموزان عزیز، تمرین و مرور دروس، از مهم‌ترین عوامل موفقیت شما است..



۱۶۶- افلاطون با بیان تمثیل غار می خواهد نشان دهد که ...

۱) چگونه افراد یک جامعه افکاری را می پذیرند که پشتونه منطقی ندارند.

۲) چگونه افراد عقاید باطل خود را کنار گذاشته و به حقیقت می رسانند.

۳) چگونه اندیشمندان سعی می کنند مردم را از عقاید باطل و انحرافی آگاهی بخشنند.

۴) چگونه فلسفه می تواند انسانها را به سوی آزادی حقیقی رهنمود کند.

۱۶۷- با توجه به تمثیل غار افلاطون، کدام گزینه درباره عملکرد زندانی که زنجیرش پاره شده و مجبور است به سوی مدخل غار رفته و به بیرون

بنگرد، صحیح نیست؟

۱) نخواهد توانست عین اشیاء واقعی را درست ببیند.

۲) با نگریستن به روشنایی چشم‌هایش دچار درد طاقت‌فرسا خواهد شد.

۳) از سایه‌ها گریخته و به روشنایی بیرون پناه خواهد برداشت.

۱۶۸- کدام مورد از ویژگی‌های یک فیلسوف واقعی نیست و ... «تمثیل غار» را در کتاب ... خود بیان کرده است.

۱) درباره مسائل فلسفی به نحو جدی فکر می کند. - افلاطون - مابعدالطبعیه

۲) با روشی درست وارد مسائل فلسفی می شود. - ارسطو - مابعدالطبعیه

۳) از نظرات فلاسفه بزرگ در مسائل فلسفی تبعیت می کند. - افلاطون - جمهوری

۴) عقیده‌اش را بر پایه خیالات، تبلیغات و تعصبات بنا نمی کند. - ارسطو - جمهوری

۱۶۹- واژه ... به معنی ... و شامل متون متعدد ... است و نخستین اندیشمند یونانی از نظر مورخان فلسفه، ... در قرن ... بوده و معتقد بود

... اولین عنصر و پایه و اساس سایر چیزهای است.

Konkur.in

۱) گاتاها - سروده‌های زرتشت - بین‌النهرین - فیثاغورس - پنجم پیش از میلاد - اعداد

۲) اوپانیشاد - نشستن دور هم در جای پنهان - هندو - تالس - ششم پیش از میلاد - آب

۳) گاتاها - گفتگوهای انجمن پنهان - هندو - تالس - پنجم پیش از میلاد - اعداد

۴) اوپانیشاد - سروده‌های زرتشت - بین‌النهرین - فیثاغورس - ششم پیش از میلاد - آب

۱۷۰- ... برخلاف ... که هستی را امری ... می دانست معتقد بود که ...

۱) پارمنیدس - هرالکلیتوس - متغیر - نیستی در جهان واقع راه ندارد. ۲) هرالکلیتوس - پارمنیدس - ثابت - نمی توان گفت نیستی هست.

۳) پارمنیدس - هرالکلیتوس - ثابت - حرکت در جهان راه ندارد. ۴) هرالکلیتوس - پارمنیدس - متغیر - هستی یک امر واحد است.

**روان‌شناسی**

روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه،

روان‌شناسی رشد

صفحه ۵۵

وخت پژوهش‌گر: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سوال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس روان‌شناسی، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

چند از ۱۰ آزمون قبل

۱۷۱- سروش و حسین به ترتیب ۴ ساله و ۱۸ ساله هستند و با هم برادرند و به همراه پدرشان برای خرید کفش به بازار می‌روند. حسین یک کفش بادام و با کیفیت و در عین حال زیبا را انتخاب می‌کند و سروش کفشی را انتخاب می‌کند که روی آن طرح کارتونی مرد عنکبوتی وجود دارد و فکر می‌کند بهترین انتخاب است. پردازش کدامیک کارآمدتر است و از چه نوعی است؟

- (۱) حسین - ادراکی (۲) سروش - مفهومی (۳) حسین - مفهومی (۴) سروش - ادراکی

۱۷۲- در چگونگی شکل‌گیری سطوح مختلف شناخت، به ترتیب اولین مرحله از شناخت پایه و آخرین مرحله از شناخت عالی کدام است؟

- (۱) تحریک گیرنده‌ها - تصمیم‌گیری (۲) توجه - تصمیم‌گیری
(۳) ادراک - استدلال (۴) توجه - استدلال

۱۷۳- به ترتیب کدام عبارت در ارتباط با «رشد شناختی دوره نوجوانی» درست و در ارتباط با «بلغ جنسی دوره نوجوانی» نادرست می‌باشد؟

(۱) مبنای استدلال در دوره نوجوانی، واقعیت‌های ملموس و بیرونی است در حالی که در دوره کودکی مبتنی بر تفکر فرضی می‌باشد - در دوره نوجوانی، حدود یک سال پس از افزایش حجم کلی خون، ماهیچه‌ها رشد بشتری می‌کنند.

(۲) نوجوان در نحوه به کارگیری توانایی‌های شناختی، پختگی لازم را ندارند - ناگهانی بودن از ویژگی‌های رشد در دوره نوجوانی است.

(۳) تغییر تفکر در دوره نوجوانی افزایش می‌یابد - بلوغ جنسی مرحله‌ای است که در آن رشش جنسی رخ می‌دهد.

(۴) ایجاد دیدگاه معتمد معلوم پذیرش ویژگی‌های منحصر به فرد نوجوانان است - تغییراتی که بر تولید مثل تأثیر می‌گذارند، «ویژگی‌های جنسی ثانویه» نامیده می‌شود.

۱۷۴- به ترتیب هر یک از مثال‌های زیر با کدام مورد مرتبط می‌باشد؟

الف) سارا و آتنا در مهد کودک به بازی با هم علاقه‌مند هستند اما هر کدام جداگانه مشغول به طناب زنی می‌باشند.

ب) مریم در دوره کودکی اول است و صرفًا برای خوشحال کردن دوستش، بدون اطلاع به والدین، گوشواره گران قیمت خود را هدیه می‌دهد.

پ) علی هنوز به دبستان نرفته و قصد دارد در تعمیر ماشین است - تغییراتی که بر تولید مثل تأثیر می‌گذارند، «ویژگی‌های کوبد».

(۱) الف) بازی‌های موازی ب) مسئول رفتار خود نبودن پ) عدم تصور از کار خوب و بد

(۲) الف) بازی‌های گروهی ب) مسئول رفتار خود نبودن پ) انجام عمل اخلاقی نادرست

(۳) الف) بازی‌های موازی ب) فقدان رشد در ک اخلاقی پ) انجام عمل اخلاقی نادرست

(۴) الف) بازی‌های گروهی ب) فقدان رشد در ک اخلاقی پ) عدم تصور از کار خوب و بد

۱۷۵- هر یک از اشعار زیر به ترتیب به کدامیک از عوامل وراثتی یا محیطی اشاره دارد؟

الف) عاقبت گرگزاده گرگ شود / گرچه با آدمی بزرگ شود.

ب) سگ اصحاب کهف روزی چند / پی‌نیکان گرفت و مردم شد.

(۱) عوامل وراثتی - عوامل وراثتی (۲) عوامل محیطی - عوامل وراثتی

(۳) عوامل وراثتی - عوامل محیطی (۴) عوامل محیطی - عوامل وراثتی

پایام مشاوره‌ای: در درس اول مباحث مربوط به مراحل شناخت و اهداف علوم تجربی و در درس دوم مباحث مربوط به جنبه‌های مختلف رشد در کودکی و نوجوانی اهمیت مضاعف دارند.



۱۷۶- پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

الف) به طور میانگین کودک در چند ماهگی می‌تواند بدون کمک راه برود؟

ب) به طور میانگین نوجوان در چند سالگی به بلوغ می‌رسد؟

پ) کدام عامل نقش تعیین کننده‌ای در رسشن افراد برای تغییرات دارد؟

۱) ۱۵ ماهگی - ۱۱ تا ۱۴ سالگی - وراثت
۲) ۱۵ ماهگی - ۱۲ تا ۱۵ سالگی - یادگیری

۳) ۱۳ ماهگی - ۱۱ تا ۱۴ سالگی - وراثت
۴) ۱۳ ماهگی - ۱۲ تا ۱۵ سالگی - یادگیری

۱۷۷- هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب مربوط به مفاهیم کدام گزینه است؟

الف) ایجاد کننده صفاتی هستند که از قبل در فرد نهفته است.

ب) رفتارهایی که وابسته به آمادگی زیستی است.

پ) دوقلوهایی که هر دو یک تخمک به وجود آمداند.

۱) عوامل وراثتی - یادگیری - دوقلوهای ناهمسان
۲) عوامل وراثتی - وراثت - دوقلوهای همسان

۳) عوامل وراثتی - پختگی - دوقلوهای ناهمسان
۴) عوامل وراثتی - رسشن - دوقلوهای همسان

۱۷۸- در کدام گزینه گزاره کاملاً صحیحی ذکر شده است؟

۱) برای اینکه اخلاق به شناخت منتهی شود، اخلاق باید به عقاید و باورها و ارزش‌های فرد تبدیل شود.

۲) استفاده مکرر از رویاپردازی در نوجوانان با هدف کم کردن فاصله بین خودآرمانی و خود واقعی غالباً باعث افزایش عملکرد تحصیل و استعدادهای عالی می‌شود.

۳) رشد سریع اجتماعی در نوجوانی باعث بهبود فرد در قضاوت‌های اخلاقی و ارزشی و بهبود روابط اجتماعی می‌شود.

۴) نحوه پاسخ نوجوانان به موضوعات اخلاقی بر نوع تصمیم‌گیری در رفتار آن‌ها تأثیرگذار است.

۱۷۹- هر یک از مثال‌های زیر به کدام یک از جنبه‌های رشد در نوجوانی اشاره دارد؟

الف) علی اصرار دارد با دوستان خود از طرف مدرسه به مشهد برود در حالی که هفته دیگر خانواده‌اش قصد رفتن به همین شهر را دارند، اولویت علی سفر با دوستانش است.

ب) آرین از موفقیت برادرش در کنکور چندان خوشحال نشد او مدام با خود فکر می‌کند آیا انسان خودخواهی است و فقط موفقیت خودش مهم است و دیگران و موفقیت‌هایشان چرا باید او را آزار دهد.

ج) آرش در زمان انتخاب رشته خود دچار درگیری‌های بسیاری از سوالات مهم در مورد علایق خود بود، او حتی نمی‌دانست که چطور آدمی است و چطور شخصیتی دارد و رشته خود را با کدام جهت‌گیری درونی و کدام استعداد و علاقه انتخاب کند.

۱) اجتماعی - اخلاقی - هیجانی
۲) هیجانی - اجتماعی - اجتماعی

۳) اجتماعی - اخلاقی - هیجانی
۴) اخلاقی - اخلاقی - هیجانی

۱۸۰- روش علمی یکی از روش‌های کسب آگاهی و معرفت است، دو رکن اساسی این روش کدام است؟

۱) علم تجربی و فرضیه
۲) مشاهده و تجربه
۳) اصل و نظریه
۴) متغیر و قانون



(حسن پاسیار، آزاده، ترکیبی)

در بیت سوم، چهار تشبیه وجود دارد که عبارتند از: رشته صبر - مقراض غم - آتش مهر

-۹

- من چو شمع
تشویرم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در این بیت، ۳ تشبیه وجود دارد: چون موم - خورشید رخ - مانند سندان

گزینه «۲»: در این بیت، ۲ تشبیه وجود دارد: سنگ ملامت - سبیوی دل

گزینه «۴»: در این بیت، ۲ تشبیه دیده می‌شود: اوراق حواس - چون گل

(عبدالالمید رزاقی، دستور، صفحه ۲۱ و ۲۲)

-۱۰

گشت در این گزینه فعل استنادی است.

تشویرم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: افروخته گردید ← افروخته شد

گزینه «۲»: نگشتم کشته ← کشته نگشتم (فعل مجھول مقلوب است)

گزینه «۴»: ریخته آید ← ریخته شود.

(مسلم ساسانی، دستور، صفحه ۵۴)

-۱۱

در گزینه «۲»، دو جمله وجود دارد: که هر دو به شیوه بلاغی است: «ما بی تو آب صبوری

به دل بر نزدیم / که (چه کسی) صبوری در آتش سوزنده تواند»

تشویرم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: این بیت چهار جمله دارد: جمله اول «سعدها» که منادا و شبه جمله است: جمله

دوم و پهارم بلاغی و جمله سوم عادی است: «کسی غیر از تو به کاشانه دل نیست / تا

[زمانی که] نفس هست / به یاد تو نفس برآوریم.»

گزینه «۳»: این بیت دو جمله دارد که هر دو جمله به شیوه عادی بیان شده است: «هر

ساعتی این فتنه نو خاسته از جای برخیزد / و خلقی را متغير بنشاند»

گزینه «۴»: این بیت دو جمله دارد که جمله اول عادی و جمله دوم بلاغی است: «[تو] سوز

دل یعقوب ستمدیده را ز من پیرس / (زیرا) که سوخته، اندوه دل سوختگان را دارد.»

(حسن خراصی، دستور، صفحه ۵۴)

-۱۲

ضمیر پیوسته «ت» در پایان گزینه‌های «۱، ۲ و ۴»، « مضاف‌الیه » هستند ولی در گزینه «۳»، « متمم » است.

در گزینه «۱»: عقل از دست ناوک‌های خونریز تو سیر انداخت

در گزینه «۲»: فغان از قهر لطف اندود و زهر شکرآییز تو

در گزینه «۳»: اگر ملک پرویز را به تو می‌داد بر او شکرانه می‌بود

در گزینه «۴»: چو دست تو را در آغوش مستان سحرخیز بیند

(حسن پاسیار، دستور، ترکیبی)

-۱۳

بیت الف: هیچ ثبات ← نهاد

بیت ب: آن شکاری ← متمم

بیت ج: هر شربت ← مفعول

بیت د: چه مشکل حالی ← مسنده

(نگس موسوی، مفهوم، صفحه ۵۶)

-۱۴

در عبارت صورت سوال و گزینه «۲» گوشه‌گیری از خلق و انزوا نکوهش شده است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: دنیا ناپایدار است و ارزش دل بستن ندارد.

گزینه «۳»: توصیه به گوشه‌نشینی

گزینه «۴»: ترجیح مرگ به مصحابت با مردم روزگار (گوشه‌گیری از مردم)

فارسی و نگاش (۱)

-۱

موسم: زمان، هنگام

رایت: بیرون، پرچم، درفش

جنون: شیفتگی، شیدایی، شوریدگی

نکته‌ها

(محمد پهوار قورچیان، لغت، ترکیبی)

-۲

تشویرم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۳»: یک دوال یک لایه و یک پاره است.

گزینه «۴»: وجود به معنای سرور است.

گزینه «۴»: خصال به خواهای نیک و بد هر دو گفته می‌شود.

(مسلم ساسانی، اهلاء، ترکیبی)

-۳

شكل درست آن‌ها به این صورت است:

«زایل و بطرف، اندک مایه ضیعتک، فراغ و آسودگی، فروغ و روشنی، سند و جیحون،

چیرگی کشور رقیب، نهیب و صفیر، ترجیح و برتری.»

(عرفان شفاعتی، اهلاء، ترکیبی)

-۴

غذا ← قضا

(محمد پهوار قورچیان، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

-۵

لیلی و مجنون «از «نظمی گنجای» است.

(حسین پر هیزگار، آزاده، ترکیبی)

-۶

تلیمیح آرایه تعین کننده پاسخ است که فقط در گزینه «۴» دیده می‌شود / مجنون ایهام

تناسب دارد: ۱- دیوانه، عاشق ۲- در معنای عاشق لیلی، بالیلی تناسب دارد. / سر مجازاً

قصد و بین واژه‌های «هر» و «سر» جناس وجود دارد.

(مریم شمیرانی، آزاده، ترکیبی)

-۷

(الف) حسن تعلیل، علت زیبایی گل نرگس نگریستن به جمال توست.

(ه) استعاره: سروی که یک پاست و نمی‌تواند به پابوس تو بیاید.

(د) ایهام تناسب: چین ۱- شکن (مورد نظر شاعر) ۲- کشور چین (متنااسب با زنگبار)

(ج) تناقض: یک دانه خرم من است

(ب) تضاد: هزار ≠ هیچ

(نگس موسوی، آزاده، ترکیبی)

-۸

جناس همسان: حلقه (گوشواره) ، حلقه (مجموع و جرگه)

تشبیه: حلقة اپریشم چنگ به ماه نو تشبیه شده است.

کنایه: حلقة در گوش نهادن

ایهام تناسب: واژه «چنگ» در معنی غیرقابل قبول خود در بیت: یعنی «دست» با «گوش»

تناسب دارد.



(قالب مشیرپناهی، توجه، صفحه ۱۹)

-۲۳

«وصفت»: وصف کردم، توصیف کردم / «کل ملیع»: هر انسان (فرد) بانمکی / «کما»: آن طور که، آن گونه که / «تحبین»: دوست داری / «ترضین»: می‌پسندی / «آخاف»: می‌ترسم / «آن تهجرینی»: که ترکم کنی، که مرا ترک کنی (دقّت کنید که فعل‌های «تحبین»، «ترضین» و «تهجرینی» همگی مربوط به صیغه «المخاطبة (أنت)» مضارع هستند).

(قالب مشیرپناهی، توجه، صفحه ۸)

-۲۴

در گزینه «۴» عبارت «شَرَّ مِنَ الْبَهَائِمِ» یعنی «از چهارپایان بدتر هستند (بدتر از چهارپایان هستند)» که اشتباه ترجمه شده است. [«مِنْ شَرِ الْبَهَائِمِ» یعنی «از بدترین چهارپایان هستند»]

(مریم آقایاری، تفهوم، ترکیبی)

-۲۵

عینک آفتابی‌ام: «نظارتی الشمسیة» / روی: علی / میز چوبی: «المنضدة الخشبيّة» / در: فی / اتاق خواب برادرم: «غرفة النوم الأخرى» / گذاشتم: (فعل ماضی نقلی) «قد جعلت»

(مریم آقایاری، تفهوم، صفحه ۱۱)

-۲۶

ترجمه دو طرف گزینه «۳»:

دشمنی دانا بهتر از دوستی نادان است. ← تهابی بهتر از هم‌تشین بد است.
همانطور که از ترجمه دو عبارت معلوم است از نظر مفهوم با هم تناسب ندارند.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: بهترین کارها میانه‌ترین آن‌هاست!

گزینه «۲»: هر کس آزموده را بیازماید، پشیمانی به او فرود می‌آید.

گزینه «۴»: زیبایی انسان، شیوه‌ای گفتار (زبان) اوست! / انسان زیر زبانش پنهان است.

(عاطفه (ستفوش)، لغت، صفحه ۱۵ و ۲۰)

-۲۷

مختار (خودپسند) = مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ (خودپسند) / غَدَّةٌ (صُبْحَگَاهٌ) ≠ عُشَيَّةٌ (شامگاه)

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: فخر (فخرخوش) ≠ متواضع (فروتن) / أَرَادُ (خواست) = شاء (خواست)

گزینه «۲»: يُعَذُّ (دوری) ≠ قُرْبٌ (نزدیکی) / وَدٌ (عشق و دوستی) ≠ عَدَاوَةٌ (دشمنی)

گزینه «۳»: أَنْكَرَ (زشت‌تر) = أَقْبَحَ (زشت‌تر) / عَدُوًّا (دشمن) ≠ صَدِيقٌ (دوست)

(عاطفه (ستفوش)، لغت، ترکیبی)

-۲۸

او کسی است که در قلبش حکمت عمر نمی‌کند (فروتن) ← نادرست

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مستبدی که برای کسی حقی به ضرر خود نمی‌بیند. (ستمکار زورمند)

گزینه «۲»: جایی برای چاپ کتاب‌ها و روزنامه‌ها. (چاپخانه)

گزینه «۳»: او کسی است که نامه‌هایی به سوی دیگران می‌فرستد. (فرستنده)

(سعید بعفری، مفهوم، صفحه ۳۳۳)

-۱۵

هر دو بیت صورت پرسش و بیت گزینه «۱» به این مطلب اشاره دارد که به حال دیگران نگاه کنید و در باید که این جهان بی ثبات است و دل به آن نباید نهاد.

(ابراهیم رضایی مقدم، مفهوم، صفحه ۵۳)

-۱۶

مفهوم مصراع صورت سوال و گزینه‌های «۱، ۲ و ۳»: عجین شدن عشق با ذات انسان مفهوم بیت گزینه «۴»: بیان سختی فراق

(مریم شمیرانی، مفهوم، صفحه ۱۴۴)

-۱۷

در گزینه‌های دیگر تکیه بر توانایی‌های خوبی بیام مشترک است اما در گزینه «۲» شاعر توصیه می‌کند که سالک از رهبر خوبی جدا نشود و بر هنر و کامروانی خوش متنکی نباشد.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: هر چه می‌طلبی از خود بطلب، چون دیگران به تو لطف نمی‌کنند.

گزینه «۳»: بزرگی تو وابسته به جوهر توست نه نسب و نزد است.

گزینه «۴»: متکی به دیگران نباش و از خود توانایی نشان بده.

(عبدالله‌محمد رزاقی، مفهوم، ترکیبی)

-۱۸

در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» مفهوم خودستایی دیده می‌شود اما گزینه «۳» اشاره به ارزشمندی باران دارد.

(سعید بعفری، مفهوم، صفحه ۱۰)

-۱۹

بیت صورت پرسش و «الف» و «ت» هر سه به این اشاره دارند که خواست ایزد سبب سربلندی با خواری است.

(مهدی تبسیمی، مفهوم، صفحه ۲۳)

-۲۰

مفهوم بیت مورد پرسش این است که هر کس در این دنیا حسایش پاک باشد در روز قیامت از محاسبه وی را چه باک باشد؟ در بیت گزینه «۱»، این نکته بیان شده است که هرچه در زندگی صرف آه و افسوس می‌شود آن را باید جزء عمر به شمار آورد.

عربی زبان قرآن (۲)

(بهزاد بیان‌بخش، ترجمه، صفحه ۲ و ۳)

-۲۱

«یجب علیٰ کلنا»: همه ما باید، بر همه ما لازم است / «أَنْ تَهْنِئَ أَصْدِقَاتِهَا عَنِ الظَّلَمِ»: دوستانمان را از ستم بازداریم / و نُعِيَّنُهُمْ عَلَى الْأَعْمَالِ الصَّالِحةِ؛ و آنها را بر کارهای نیک باری رسانیم

(بهزاد بیان‌بخش، ترجمه، صفحه ۱۸)

-۲۲

«کاتت لکثیر من الشّعراَ الإِيرانِيَّن ملمعات»: بسیاری از شاعران ایرانی ملتعه‌های داشتند / «تقرأً: می‌خوانیم / «الملمعین الجميلین»: دو ملتعه زیبا / «فی درسنا الثاني»: در درس دوم مان



(علی‌اکبر ایمان‌پرور، درگ‌مطلوب، ترکیبی)

-۳۳

اشتاه در مورد متن را مشخص کنید:
«جوان از حواب دادن به امیر ناتوان شد». طبق متن نادرست است.

ترجمه گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: تعدادی از مردم برای انجام امری مهم نزد امیر رفتند.
گزینه «۲»: در مجلس شخصی بزرگ‌تر از امیر از نظر سن بود.
گزینه «۳»: در مجلس نزد امیر شخصی باهوش صحبت کرد.

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، درگ‌مطلوب، ترکیبی)

-۳۴

«أَخْتَ» (سزاوارتر): اسم - مفرد - مذکور - اسم تفضيل - معرب / خبر و مرفوع

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، درگ‌مطلوب، ترکیبی)

-۳۵

«سَكَّةَ»: فعل ماضی - مفرد مذکور غائب (اللائِب) - لازم - ثلاثی مجرد (مصدرش سکوت) - معلوم - مبنيّ / فعل و فاعلش «الأَمْيَرُ» و جمله فعلیه

(ولی‌الله نوروزی، قواعد، صفحه ۵ و ۶)

-۳۶

در گزینه «۳» کلمه «أَهْمَ» اسم تفضيل و به معنای «همه‌ترین» است.

ترجمه گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: کلمه «أَهْدِي» فعل ماضی بر وزن «أَفْعَلَ» از باب «إفعال» است.
گزینه «۲»: کلمه «أَزْرَقْ» برای رنگ و به معنای «آبی» است.
گزینه «۴»: کلمه «أَرْبِعْ» برای عدد و به معنای «۴» است.

(ولی‌الله نوروزی، قواعد، صفحه ۹)

-۳۷

در گزینه «۴»، کلمه «الملَاعِبُ» جمع مکسر (به معنای «ورزشگاه‌ها») و مفرد آن «الملَاعِبُ» اسم مکان است.

ترجمه گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: کلمه «مِفَاتِحُ» ابزار و به معنای «کلید» است.

گزینه «۲»: کلمه «مِنَافِعُ» جمع مکسر و به معنای «سودها» و مفرد آن «منفعه» است.

گزینه «۳»: کلمه «مَوَاعِظُ» جمع مکسر و به معنای «بند دادن» و مفرد آن «موعظة» است.

(مهبد همایی، قواعد، صفحه ۲۱ و ۲۲)

-۳۸

«مَكَفَّفُونَ» اسم مفعول ثلاثی مزید از باب «تفعیل» است.

ترجمه گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: «المُحاوَلَةُ» (تلاش کردن) مصدر مزید و «المُؤْمِنُ» اسم فاعل مزید است.

گزینه «۲»: «المَصَانِعُ» جمع «المَصْنَعَ» اسم مکان است.

گزینه «۴»: «المَزْوَجُ» اسم مفعول ثلاثی مجرد است.

(مهبد همایی، قواعد، صفحه ۲۳)

-۳۹

در گزینه «۱» اسم مبالغه نیامده است.

«الْحَكَمُ» جمع «الحاكم» اسم فاعل است.

در سایر گزینه‌ها کلمات «الفَقَارُ، العَلَامَةُ وَ الْأَمَارَةُ» اسم‌های مبالغه‌اند.

(ولی‌الله نوروزی، قواعد، صفحه ۲۱ و ۲۲)

-۴۰

در گزینه «۱»، فعل «استغفرت» ثلاثی مزید از باب «استغفال» است و اسم فاعل آن

«مُسْتَغْفِرٌ» می‌باشد.

(سعید بعفری، مفهوم، ترکیبی)

-۴۱

همانا کسانی که با تکبیر رویشان را از مردم برミ گرداند، پس آن‌ها غالباً نزد ایشان محبوب نیستند.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: همه پرندگان بالای شاخه‌های درختان و گیاهان ناله می‌کنند.

گزینه «۲»: حافظ در دوری دوست راحتی و در نزدیکی اش عذاب می‌بیند.

گزینه «۴»: خوی نیکو روز رستاخیز سبک‌ترین چیزی است که در ترازو یافت می‌شود.

(سعید بعفری، مکالمه، صفحه ۱۰)

-۴۰

چه رنگی دارد؟ - سفید و سیاه و زرد و بنفش.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: کجا شلوارهای زیباتری بیابم؟ - در مغازه همکارم شلوارهای ارزان‌تری می‌بایی. (نادرست)

گزینه «۳»: بهای این چادر چند تومان است؟ - قیمت شلوارها از هفتادهزار تومان آغاز می‌شود. (نادرست)

گزینه «۴»: قیمت پس از تخفیف چند است؟ - مبلغ دویست و هشتاد شد قبل از تخفیف. (نادرست)

■ ترجمه متن:

گروهی بر یکی از امیران برای کاری مهم وارد شدند و در بینشان جوانی بود که به هوش و حافظه قوی شناخته می‌شوند. جوان خواست سخن گفتن را به نیابت از قومش شروع کند ولی امیر خشمگین شد و به او گفت: آیا بین شما کسی بزرگ‌تر از تو از لحاظ سن وجود ندارد؟ پس جوان با جرأت و اطمینان جواب داد: ای امیر! ارزش انسان به عقل و زبان او است و هر کس خداوند به او عقلی کامل و زبانی گویا پخشید، (روزی داد) پس به او دو فضیلت بخشیده است. و اگر ارزش انسان به بزرگی سن او بود، قطعاً در این مجلس کسی بود که از تو برای امیر شدن (حاکم) و حکومت سزاوارتر است، چون که در اینجا وجود دارد کسی که از تو از لحاظ سن بزرگ‌تر است، در این هنگام امیر ساكت شد و از پاسخ به جوان کوچک ناتوان ماند.

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، درگ‌مطلوب، ترکیبی)

-۴۱

کدام سخن از سخنان جوان نیست؟ آیا بین شما کسی بزرگ‌تر از تو از لحاظ سن نیست. (این سخن را امیر گفته بود، نه جوان).

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: ارزش انسان به عقل و زبانش است.

گزینه «۳»: خداوند به انسان عقلی کامل و زبانی گویا پخشید. (روزی داد)

گزینه «۴»: در اینجا کسی وجود دارد که از تو از نظر سن و سال بزرگ‌تر است.

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، درگ‌مطلوب، ترکیبی)

-۴۲

چرا امیر نزد جماعت خشمگین شد؟ بدليل سخن گفتن جوان کوچک به نیابت از قوم خود.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: وارد شدن گروهی بر او بدون اجازه

گزینه «۳»: وجود اشخاص بزرگ در مجلس

گزینه «۴»: اینکه او امیر و حاکم بود و سخن گفتن فقط حق او بود.



(-۴۷) (مرتضی محسنی‌کبیر، مسؤولیت‌های پیامبر، صفحه ۵۱ و ۵۹)

آیه شریفه «لقد ارسلنا رسلنا ...»، بیانگر ضرورت اجرای احکام اسلام از اهداف ارسال پیامبران است که در ادامه آیه عبارت «لِقُومَ النَّاسِ بِالْقُسْطِ» آمده که بر اساس آن، مردم باید جامعه‌ای بر پایه عدل بنا کنند، چون فاعل جمله مردم «النَّاسُ» می‌باشد.

(-۴۸) (آرمان بیلاری، معجزه جاویدان، صفحه ۴۳ تا ۴۶)

هر کس با زبان عربی آشنا باشد (ضرورت آشنایی با زبان عربی)، به محض خواندن قرآن، در می‌یابد که آیات آن با سایر سخن‌ها کاملاً فرق می‌کند و به شیوه‌ای خاص بیان شده است. (درک اعجاز لفظی) همین زیبایی لفظی (اعجاز لفظی)، سبب نفوذ خارق العاده این کتاب آسمانی در افسار و قلوب در طول تاریخ شده است و بسیاری از مردم به خصوص ادبیان و اندیشمندان تحت تأثیر آن مسلمان شده‌اند.

عبارت «فَلَا يَتَبَرَّوْنَ الْقُرْآنَ» (آیا در قرآن نمی‌اندیشند؟) که در نکوهش تعقل نکردن است، بیانگر تأثیرنپذیری قرآن از عقاید دوران جاهلیت می‌باشد زیرا قریم نه تنها از فرهنگ جاهلیت تأثیر نپذیرفت، بلکه به شدت با آداب جاهلی و رسوم خرافی آن مبارزه کرد و به اصلاح جامعه پرداخت و از موضوع‌های هچجون علم دوستی و ... سخن گفته است. (در این راستا به سؤال ۲ از اندیشه و تحقیق صفحه ۴۹ نیز توجه کنید).

(-۴۹) (مرتضی محسنی‌کبیر، مسؤولیت‌های پیامبر، صفحه ۶۱)

اگر پیامبری در اجرای احکام الهی (ولایت ظاهري) معموم نباشد امکان دارد کارهایی که مخالف دستورهای خداست، انجام دهد و مردم نیاز او سرمشی بگیرند و مانند او عمل کنند و به گمراهی دچار شوند.

تشریف گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»: مربوط به «دریافت و ابلاغ وحی» است.

گزینه «۲»: مربوط به «تعلیم و تبیین دین و وحی» است.

گزینه «۴»: بخش اول آن درست ولی بخش دوم مربوط به تعلیم و تبیین دین و وحی است.

(-۵۰) (محمد آقامصالح، مسؤولیت‌های پیامبر، صفحه ۵۱ و ۵۹)

یکی از دلایل ضرورت تشکیل حکومت اسلامی، ضرورت حفظ استقلال جامعه اسلامی است. قرآن کریم در این باره می‌فرماید: «وَ لَيَحِلَّ لِلْكَافِرِنَ عَلَى الْمُؤْمِنِنَ سِيلٌ وَ خَداوند هرگز راهی برای سلطه کافران بر مؤمنان قرار نداده است.»

دین و زندگی (۲) (مسئله‌ات آشنا)

(-۵۱) (کتاب آبی، هدایت الهی، صفحه ۱۰ کتاب (رسی))

امام کاظم (ع) به شاگرد برجسته خود، هشام بن حکم، فرمود: «ای هشام، خداوند رسول‌الش را به سوی بندگان نفرستاد، جز برای آنکه این بندگان در پیام الهی تعقل کنند ... و آن کس که عقلش کامل تر است، رتبه‌اش در دنیا و آخرت بالاتر است.»

(-۵۲) (کتاب آبی، هدایت الهی، صفحه ۲ کتاب (رسی))

پیام گزینه «۴» از آیه شریفه «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِبُوْا لِهِ وَ لِرَسُولِهِ اذَا دُعَاكُمْ لَمْ يُحِّمُّ» مفهوم می‌گردد.

(-۵۳) (کتاب آبی، تداوم هدایت، صفحه ۱۹ کتاب (رسی))

روایت: «ما پیامبران مأمور شده‌ایم که با مردم به اندازه عقلشان سخن بگوییم.»، بدین مفهوم است که پیامبران در سطح فکر و درک مردم زمان خویش سخن می‌گفتند که این موضوع مربوط به علل فرستادن پیامبران متعدد است.

دین و زندگی (۲)

(-۴۱) (احمد منصوری، هدایت الهی، صفحه ۷ و ۸)

مصارع اول بیت صورت سؤال به «شناخت هدف زندگی» و مصارع دوم به «درک آینده خویش» از نیازهای بنیادین انسان اشاره می‌کند.

(-۴۲) (علی فضلی قانی، هدایت الهی، صفحه ۱۰)

با کنار هم قرار گرفتن (تلازم) عقل و وحی می‌توان به پاسخ سوال‌های اساسی و برتز دست یافته و مطابق کلام امام کاظم (ع) ... آنان که در تعقل و فکر برترند نسبت به فرمان‌های الهی دانایرند ... دانایی نسبت به فرمان الهی تابع برتری در تعقل و فکر است. دقت کنید بالاتر بودن رتبه در دنیا و آخرت تابع اکمل (کامل‌تر) بودن عقل می‌باشد.

(-۴۳) (محمد آقامصالح، آخرين پیامبر، صفحه ۳۰)

معرف اسلامی به گونه‌ای است که متخصصان دین می‌توانند از درون آن با توجه به نیازهای جدید به وجود آمده، قوانین مورد نیاز جامعه را استخراج کنند و در اختیار مردم قرار دهند.

(-۴۴) (آرمان بیلاری، معجزه جاویدان، صفحه ۴۳ تا ۴۶)

آسان‌ترین راه برای غیرالهی نشان دادن اسلام و قرآن کریم، آوردن سوره‌ای مشابه یکی از سوره‌های این کتاب الهی است که خداوند نیز در این باره می‌فرماید: «أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قَلْ فَأَتَوْا بِسُورَةٍ مِّثْلَهِ» «آیا می‌گویند: او به دروغ [قرآن] را به خدا نسبت داده است؟ بگو: اگر می‌توانید یک سوره همانند آن را بیاورید.»

هچنین قرآن کریم از زبان حضرت عیسی (ع) می‌فرماید: «... فَانْفَخْ فِيهِ فِي كُونُ طِبَراً يَابِنُ اللَّهِ ... وَ أَخِي التَّوْتِي يَابِنُ اللَّهِ: ... وَ دَرَ آنَ مَدِيمَ، بَهَ اذْنِ خَداَ پُونَدَهَاهِ شَوَّدَ ... وَ بَهَ فَرْمَانَ خَداَ مَرْدَگَانَ رَاهَ زَنْدَهِ مِنِّيْ كَمَنْ». یعنی انبیا بدوں تأیید و اذن خداوند قدرت تصرف و تغییر در نظام آفرینش (انجام معجزات) را ندارند. همچنین خداوند تأکید می‌کند که هیچ‌گاه، هیچ کس نمی‌تواند همانند قرآن را بیاورد: «فَلَئِنْ اجْتَمَعَ الْإِنْسُ وَ الْجَنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِهِ هَذَا الْقُرْآنُ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَ لَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ يَعْصِيُهُ: بَغْوَ: إِنَّ تَعْمَلَ أَنْسٌ وَ جَنٌ جَمِيعَ شَوْنَدَ تَاهَمَنَدَ قَرآنَ را بِيَارُونَدَ، نَمِيْ تَاهَمَنَدَ هَمَانَدَ آنَ را بِيَارُونَدَ، هَرَ چند پشتیبان هم باشند.»

یعنی ناتوانی در آوردن کتابی نظری قرآن، دلیل اعجاز این کتاب است. (دققت کنید در اینجا آوردن کتابی نظری قرآن مدنظر می‌باشد نه سوره‌ای مانند سوره‌های قرآن.)

(-۴۵) (محمد آقامصالح، مسؤولیت‌های پیامبر، صفحه ۵۶)

قرآن کریم می‌فرماید: «لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَذْ بَعْثَ فِيهِمْ رَسُولاً مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتَلَوَّهُمْ آیَاتِهِ وَ يَزَّلِمُهُمُ الْكِتَابُ وَ الْحِكْمَةُ وَ اَنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِنَّ ضَلَالٌ مُّبِينٌ: هَمَانَا خَداَ بَرَ سَرَ مُؤْمِنَانَ مُنْتَهَى اَهَادِهِ است که پیامبری در آن‌ها از جنس خودشان می‌بعوث کرده است که آیات او را برایشان بخواند و آنان را پاک کند و به آن‌ها کتاب و حکمت بیاموزد، اگرچه قبل از آن در گمراهی آشکار بوده‌اند.»

(-۴۶) (علی فضلی قانی، تداوم هدایت، صفحه ۱۹ و ۲۰)

در عرصه عمل، دین اسلام از انسان می‌خواهد با ایمانی که کسب کرده تلاش نماید تا فضایل اخلاقی مانند عفت و راستگویی را کسب نماید و از رذایل بیانگر خواسته‌های دین در ریا دوری کند. بنابراین کسب فضایل و دوری از رذایل بیانگر خواسته‌های دین در عرصه عمل می‌باشد، هچنین بیان تعلیمات اصیل و صحیح برای مردم از دلایل تعدد آمدن پیامبران به تحریف تعلیمات پیامبران پیشین اشاره می‌کند.



(شواب مهران فر)

ترجمه جمله: «بعد از همه این روزهای کاری طولانی، من یک تعطیلات دو هفته‌ای خواهم داشت.»

توضیح تکات درسی:

چون عبارت "two-week" که قبل از کلمه "holiday" آمده نقش صفت را دارد، نباید آن را جمع بیندیم (رد گزینه ۴۴). از طرفی، کلمه "holiday" یک اسم قابل شمارش است و قبل از آن باید از نشانه مفرد "a" استفاده کنیم (رد گزینه ۳۳).

(کرامر)

-۶۲

(فریبا توکلی)

ترجمه جمله: «با قایق پیرون رفتیم. دریا واقعاً مواج بود و ساعات بعدی، بدترین ساعات در همه زندگی من بود.»

(۱) ارزشمند (۲) مراقب (۳) بعدی (۴) غیرممکن

(واگگان)

-۶۳

(فریبا توکلی)

ترجمه جمله: «کارمن صدای خود را از دست داده و قادر به خواندن قسمت افسرادي

آهنگ خود نخواهد بود.»

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (۱) خواندن | (۲) صحبت کردن |
| (۳) دنبال چیزی گشتن | (۴) دنبال چیزی گشتن |

(واگگان)

-۶۴

(فریبا توکلی)

ترجمه جمله: «اطمینان حاصل کنید که وقتی پشت در می آید با صدای بلند در بزنید.

ممکن است در اتاق دیگری باشم.»

- | | | | |
|-------------|------------------|---------------|-----------------|
| (۱) تقریباً | (۲) با صدای بلند | (۳) خوشبختانه | (۴) تا حد زیادی |
|-------------|------------------|---------------|-----------------|

(واگگان)

-۶۵

(ممیده رزمبو)

ترجمه جمله: «صادقانه بگوییم من از تمام زبان‌ها لذت می‌برم، اما زبان مورد علاقه من

قطع‌آغازی مادری ام است.»

- | | |
|------------------|----------------------|
| (۱) بهطور روان | (۲) بهطور اشتباه |
| (۳) بهشکل متفاوت | (۴) بهطور قطع، قطعاً |

(واگگان)

-۶۶

(ممیده رزمبو)

ترجمه جمله: «اگر تمایل دارید در مورد کار ما اطلاعات بیشتری دریافت کنید، لطفاً به ما

اطلاع دهید.»

- | | |
|-----------------|----------------|
| (۱) افتدان | (۲) دعوت کردن |
| (۳) دریافت کودن | (۴) وجود داشتن |

(واگگان)

-۶۷

(سپهر برمندپور)

ترجمه جمله: «به‌طور کلی حلقه‌ها موجودات بسیار کوچکی هستند که بیش از یک سانتی‌متر پنهان ندارند.»

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| (۱) نزدیک، در نزدیکی | (۲) در عرض، در پهنه‌ی |
| (۳) به‌کوتاهی | (۴) دور، در فاصله |

(واگگان)

-۶۸

(کتاب آبی، آخرین پیامبر، صفحه ۲۹ کتاب درسی)

با ورود اسلام به سرزمین‌های همچون ایران، عراق، مصر و شام نهضت علمی و فرهنگی آغاز شد و دانشمندان و عالمان فراوانی ظهور کردند که این امر نشان دهنده رفع اشکال پایین بودن سطح ادراک انسان‌ها است.

-۵۴

(کتاب آبی، آخرین پیامبر، صفحه ۳۳ کتاب درسی)

آمدن پیامبر جدید و اوردن کتاب جدید نشانگر این است که بخشی از تعليمات پیامبر قبلی، اکنون نمی‌تواند پاسخ‌گوی نیازهای مردم باشد و وجود دو یا چند دین در یک زمان نشانگر این است که پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر ایمان نباورده‌اند و این کار به معنای سرپیچی از فرمان خدا و عدم پیروی از پیامبران گذشته است.

-۵۵

(کتاب آبی، تداوم هدایت، صفحه ۲۲ کتاب درسی)

هیچ پیامبری، پیامبر قبلی را رد نکرد بلکه خود را ادامه دهنده راه او معرفی می‌کرد. پیامبر اکرم (ص) نیز که در سلسله انبیا قرار داشت از همین روش پیروی کرده است. در قرآن کریم چنین می‌خوانیم: «و ما محمد آلام رسول قد خلت من قبله الرسل: جز این نیست که محمد پیامبری است که پیش از او پیامرانی دیگر بوده‌اند.»

-۵۶

(کتاب آبی، معجزه جاویدان، صفحه ۴۲ کتاب درسی)

معجزه آخرین پیامبر الهی که می‌خواهد از جانب خداوند برای همه زمان‌ها باشد باید به گونه‌ای باشد که: (۱) مردم زمان خودش به معجزه بودن آن اعتراف کنند و آن را فوق توان بشری بدانند. (۲) آیندگان هم معجزه بودن آن را تأیید کنند. از این رو خداوند معجزه اصلی پیامبر اکرم (ص) را قرآن کریم قرار داد، معجزه‌ای از جنس كتاب.

-۵۷

(کتاب آبی، معجزه جاویدان، صفحه ۴۴ و ۴۵ کتاب درسی)

زیبایی و شیرینی بیان، موزون بودن کلمه‌ها و رسایی تعبیرات آیات قرآن، در طول تاریخ سبب نفوذ خارق العاده این کتاب آسمانی در افکار و قلوب شده است و قرآن در هر دو جنبه لفظی و محتوایی معجزه است.

-۵۸

(کتاب آبی، مسئولیت‌های پیامبر، صفحه ۵۹ کتاب درسی)

دادوری بردن نزد طاغوت (بیدون آن یتحاکموا إلى الطاغوت) توسط ایمان‌بنداران، منجر به فریب دور و دراز شیطانی می‌شود.

-۵۹

(کتاب آبی، مسئولیت‌های پیامبر، صفحه ۵۸ و ۵۹ کتاب درسی)

جمله امام خمینی (ره): «... ما موظفیم آثار شرک را از جامعه مسلمانان...» با پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت از دلایل تشکیل حکومت اسلامی ارتباط دارد.

-۶۰

زبان انگلیسی (۱۶)

(شواب مهران فر)

توضیح تکات درسی:

بعد از هر دو جای خالی، از اسم‌های غیرقابل شمارش "information" و "time" استفاده شده است. به همین خاطر باید هر دو جای خالی را با کلمه‌ای بر کنیم که قبل از اسم‌های غیرقابل شمارش می‌آید. این نکته تنها در گزینه ۳۳ رعایت شده است. توجه کنید که استفاده از "many" قبل از اسم‌های غیرقابل شمارش و همچنین اسمی مفرد، نادرست است.

(کرامر)

-۶۱



(مهندی مهندسی)

ترجمه جمله: «متن از این ایده حمایت می‌کند که یک زندگی اجتماعی سالم احتمال داشتن یک زندگی طولانی تر را افزایش می‌دهد.»

(درک مطلب)

-۷۸

(سپهر برومدنپور)

ترجمه جمله: «باید معرفی تنوع فرهنگ‌ها در کشورمان به افراد خارجی، ناسران تشویق به نشر آثاری می‌شوند که گوناگونی جامعه ما را نشان دهد.»

(۱) قرن

(۲) توانایی

(۳) دوره

(۴) جامعه، اجتماع

-۶۹

(مهندی مهندسی)

-۷۹

گزینه «پاراگرافی که بلافاصله در انتهای این متن می‌آید، به احتمال قوی درباره چه جزیی بحث می‌کند؟»

«توضیحی درباره راههای دیگر برای طولانی تر و سالم‌تر زیستن»

(درک مطلب)

(واژگان)

-۷۰

(سپهر برومدنپور)

ترجمه جمله: «من قبل از آن‌ها گفتم که موتورسیکلت علی را نزدیدم. صرفاً آن را فرض گرفتم. او به من اجازه داد که چند روزی از آن استفاده کنم.»

(۱) فروختن

(۲) مراقبت کردن

(۳) خریدن

(۴) قرض گرفتن

(۵) واژگان)

(مهندی مهندسی)

-۸۰

گزینه «بر اساس متن، همه موارد زیر به جز [این که] «ورزش منظم و داشتن رژیم غذایی سالم فقط سلامت جسمی شما را بیرون می‌بخشد» نادرست است.»

(درک مطلب)

(نوید مبلغی)

-۷۱

(کلوزتست)

(۱) ارتباط

(۲) تصویر

(۳) توضیح

(۴) تغییر

(۵) حمل و نقل

(امیر زر اندرز، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

-۸۱

برد تابع ثابت تک عضوی است. یعنی تابع ثابت به هر x از دامنه، عددی ثابت مانند k را نسبت می‌دهد. لذا توابع (الف) و (ج) ثابت هستند. دقت کنید که در تابع نشان داده شده در قسمت (ب) و (د) برد تابع تک عضوی نیست.

(امیر ممدوهیان، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

-۸۲

در تابع ثابت، برد تنها شامل یک عضو است، پس:

$$1 - a^2 = -a - 1 = b^2$$

$$1 - a^2 = -a - 1 \Rightarrow a^2 - a - 2 = 0 \Rightarrow (a - 2)(a + 1) = 0 \Rightarrow a = -1 \text{ یا } a = 1$$

$$a = 2 \text{ اگر: } 1 - a^2 = -a - 1 = -3 \Rightarrow b^2 = -3 \text{ غیرقابل قبول}$$

$$a = -1 \text{ اگر: } 1 - a^2 = -a - 1 = 0 \Rightarrow b^2 = 0 \Rightarrow b = 0$$

$$b - a = 0 - (-1) = 1$$

(امیر زر اندرز، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

-۸۳

$$\begin{cases} f(m+1) = k \\ f(100) = k \end{cases} \xrightarrow{\text{دراین داده شده، قرار می‌دهیم.}} f \text{ تابع ثابت است.}$$

$$k = 7k + 4 \Rightarrow k = -4$$

پس خروجی تابع به ازای هر مقدار ورودی برابر با -4 است.

$$\frac{(-4)(-4)}{(-4)} = -4 \text{ کسر مطلوب}$$

(همیر اصلانی، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

-۸۴

عبارت (ب) نمی‌تواند ارزش منحصر به فردی اختیار کند و سلیقه‌ای است.

سایر عبارت‌ها، جمله‌های خبری هستند که دقیقاً یکی از دو ارزش درست با نادرست را به آن می‌توانیم نسبت دهیم.

(نوید مبلغی)

-۷۲

(کلوزتست)

(۱) تغییر دادن

(۲) برداشت، گرفتن

(۳) متغیر بودن، تغییر کردن

(۴) تشكیل دادن

(۵) در معرض خطر

(۶) نوشته شده، نوشتاری

(۷) صحبت شده، گفتاری

(۸) گسترش یافته

(۹) نکته، نقطه

(۱۰) در صد

(۱۱) فضاء، محیط

(۱۲) بخش، قسمت

(۱۳) نکته، نقطه

(۱۴) کلوزتست

(۱۵) نوید مبلغی

-۷۳

(مهندی مهندسی)

-۷۴

(کلوزتست)

(۱) توضیم تکات درسی:

با توجه به این که "people" یک اسم قابل شمارش و جمع است، باید قبل از "fewer" استفاده کنیم. توجه کنید که "fewer" شکل مقایسه‌ای یا تفضیلی "few" است. از طرفی، سایر گزینه‌های با اسم‌های قابل شمارش به کار نمی‌روند.

(کلوزتست)

(۱) توپیم تکات درسی:

(۲) بازیگر، هنرمند

(۳) بازیگر، هنرمند

(۴) بازیگر، هنرمند

(۵) بازیگر، هنرمند

(۶) بازیگر، هنرمند

(۷) بازیگر، هنرمند

(۸) بازیگر، هنرمند

(۹) بازیگر، هنرمند

(۱۰) بازیگر، هنرمند

(۱۱) بازیگر، هنرمند

(۱۲) بازیگر، هنرمند

(۱۳) بازیگر، هنرمند

(۱۴) بازیگر، هنرمند

(۱۵) بازیگر، هنرمند

(۱۶) توپیم تکات درسی:

(۱۷) بازیگر، هنرمند

(۱۸) بازیگر، هنرمند

(۱۹) بازیگر، هنرمند

(۲۰) بازیگر، هنرمند

(۲۱) توپیم تکات درسی:

(۲۲) بازیگر، هنرمند

(۲۳) توپیم تکات درسی:

(۲۴) توپیم تکات درسی:

(۲۵) توپیم تکات درسی:

(۲۶) توپیم تکات درسی:

(۲۷) توپیم تکات درسی:

(۲۸) توپیم تکات درسی:

(۲۹) توپیم تکات درسی:

(۳۰) توپیم تکات درسی:

(۳۱) توپیم تکات درسی:

(۳۲) توپیم تکات درسی:

(۳۳) توپیم تکات درسی:

(۳۴) توپیم تکات درسی:

(۳۵) توپیم تکات درسی:

(۳۶) توپیم تکات درسی:

(۳۷) توپیم تکات درسی:

(۳۸) توپیم تکات درسی:

(۳۹) توپیم تکات درسی:

(۴۰) توپیم تکات درسی:

(۴۱) توپیم تکات درسی:

(۴۲) توپیم تکات درسی:

(۴۳) توپیم تکات درسی:

(۴۴) توپیم تکات درسی:

(۴۵) توپیم تکات درسی:

(۴۶) توپیم تکات درسی:

(۴۷) توپیم تکات درسی:

(۴۸) توپیم تکات درسی:

(۴۹) توپیم تکات درسی:

(۵۰) توپیم تکات درسی:

(۵۱) توپیم تکات درسی:

(۵۲) توپیم تکات درسی:

(۵۳) توپیم تکات درسی:

(۵۴) توپیم تکات درسی:

(۵۵) توپیم تکات درسی:

(۵۶) توپیم تکات درسی:

(۵۷) توپیم تکات درسی:

(۵۸) توپیم تکات درسی:

(۵۹) توپیم تکات درسی:

(۶۰) توپیم تکات درسی:

(۶۱) توپیم تکات درسی:

(۶۲) توپیم تکات درسی:

(۶۳) توپیم تکات درسی:

(۶۴) توپیم تکات درسی:

(۶۵) توپیم تکات درسی:

(۶۶) توپیم تکات درسی:

(۶۷) توپیم تکات درسی:

(۶۸) توپیم تکات درسی:

(۶۹) توپیم تکات درسی:

(۷۰) توپیم تکات درسی:

(۷۱) توپیم تکات درسی:

(۷۲) توپیم تکات درسی:

(۷۳) توپیم تکات درسی:

(۷۴) توپیم تکات درسی:

(۷۵) توپیم تکات درسی:

(۷۶) توپیم تکات درسی:

(۷۷) توپیم تکات درسی:

(۷۸) توپیم تکات درسی:

(۷۹) توپیم تکات درسی:

(۸۰) توپیم تکات درسی:

(۸۱) توپیم تکات درسی:

(۸۲) توپیم تکات درسی:

(۸۳) توپیم تکات درسی:

(۸۴) توپیم تکات درسی:

(۸۵) توپیم تکات درسی:

(۸۶) توپیم تکات درسی:

(۸۷) توپیم تکات درسی:

(۸۸) توپیم تکات درسی:

(۸۹) توپیم تکات درسی:

(۹۰) توپیم تکات درسی:

(۹۱) توپیم تکات درسی:

(۹۲) توپیم تکات درسی:

(۹۳) توپیم تکات درسی:

(۹۴) توپیم تکات درسی:

(۹۵) توپیم تکات درسی:

(۹۶) توپیم تکات درسی:

(۹۷) توپیم تکات درسی:

(۹۸) توپیم تکات درسی:

(۹۹) توپیم تکات درسی:

(۱۰۰) توپیم تکات درسی:

(۱۰۱) توپیم تکات درسی:

(۱۰۲) توپیم تکات درسی:

(۱۰۳) توپیم تکات درسی:

(۱۰۴) توپیم تکات درسی:

(۱۰۵) توپیم تکات درسی:

(۱۰۶) توپیم تکات درسی:

(۱۰۷) توپیم تکات درسی:

(۱۰۸) توپیم تکات درسی:

(۱۰۹) توپیم تکات درسی:

(۱۱۰) توپیم تکات درسی:

(۱۱۱) توپیم تکات درسی:

(۱۱۲) توپیم تکات درسی:

(۱۱۳) توپیم تکات درسی:

(۱۱۴) توپیم تکات درسی:

(۱۱۵) توپیم تکات درسی:

(۱۱۶) توپیم تکات درسی:

(۱۱۷) توپیم تکات درسی:

(۱۱۸) توپیم تکات درسی:

(۱۱۹) توپیم تکات درسی:

(۱۲۰) توپیم تکات درسی:

(۱۲۱) توپیم تکات درسی:

(۱۲۲) توپیم تکات درسی:

(۱۲۳) توپیم تکات درسی:

(۱۲۴) توپیم تکات درسی:

(۱۲۵) توپیم تکات درسی:

(۱۲۶) توپیم تکات درسی:

(۱۲۷) توپیم تکات درسی:

(۱۲۸) توپیم تکات درسی:

(۱۲۹) توپیم تکات درسی:

(۱۳۰) توپیم تکات درسی:

(۱۳۱) توپیم تکات درسی:

(۱۳۲) توپیم تکات درسی:

(۱۳۳) توپیم تکات درسی:

(۱۳۴) توپیم تکات درسی:

(۱۳۵) توپیم تکات درسی:

(۱۳۶) توپیم تکات درسی:

(۱۳۷) توپیم تکات درسی:

(۱۳۸) توپیم تکات درسی:

(۱۳۹) توپیم تکات درسی:

(۱۴۰) توپیم تکات درسی:

(۱۴۱) توپیم تکات درسی:

(۱۴۲) توپیم تکات درسی:

(۱۴۳) توپیم تکات درسی:

(۱۴۴) توپیم تکات درسی:

(۱۴۵) توپیم تکات درسی:

(۱۴۶) توپیم تکات درسی:

(۱۴۷) توپیم تکات درسی:

(۱۴۸) توپیم تکات درسی:

(۱۴



(امیر معموریان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۷ (۱))

-۹۰

اگر ارزش حداقل یکی از گزاره‌ها درست باشد، ارزش ترکیب فصلی آنها نیز درست است، بنابراین گزاره p درست است.

در صورتی که ارزش دو گزاره یکسان باشد، ارزش ترکیب دوشرطی آنها درست است، بنابراین ارزش گواره q نادرست است.

ارزش $q \Rightarrow p$ به دلیل درست بودن p و نادرست بودن q ، نادرست است. ارزش سایر گزینه‌ها درست است.

(امیر معموریان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۷ (۱))

-۹۱

چون ارزش ترکیب فصلی p و $\sim q$ $[p \Leftrightarrow \sim q]$ نادرست است، پس باید هم ارزش p نادرست باشد و هم ارزش $[\sim p \Leftrightarrow \sim q]$.

برای آن که ارزش $p \Leftrightarrow \sim q$ نیز نادرست شود باید $\sim q$ درست باشد، یعنی ارزش q نادرست باشد.

(امیر زراندوز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۷)

-۹۲

اگر یک جدول ارزش‌گذاری دارای n گزاره باشد، این جدول دارای 2^n ردیف خواهد بود.

$$A : 2^n A = 64 \Rightarrow 2^n A = 2^6 \Rightarrow n_A = 6$$

$$B : 2^n B = 128 \Rightarrow 2^n B = 2^7 \Rightarrow n_B = 7$$

$$\Rightarrow \frac{n_B}{n_A} = \frac{7}{6}$$

(امیر معموریان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ و ۳)

-۹۳

(الف) $= 11 \times 13 = 143$ پس $143 = 143$ عددی اول نیست. این جمله، گزاره نادرست است.

(ب) «بزرگ» بودن معیار مشخصی ندارد و نمی‌توان درستی یا نادرستی این جمله را تعیین کرد. بنابراین گزاره نیست.

$$\frac{3x+1}{2} = x+2 \Rightarrow 3x+1 = 2x+4 \Rightarrow x = 3$$

ریشه معادله یک عدد طبیعی فرد است و این گزاره درست است.

(ت) دلتای معادله را به دست می‌آوریم:

$$\Delta = b^2 - 4ac = (-1)^2 - 4(1)(1) = 1 - 4 = -3$$

Δ کوچکتر از صفر است، پس معادله درجه دوم ریشه حقیقی ندارد. این گزاره درست است.

(همید اصلانی، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۷)

-۹۴

گزینه‌ها را بررسی می‌کنیم:

۱) $r \vee (\sim p \vee q) \equiv$ نادرست \vee دلخواه \equiv (نادرست \vee نادرست) \vee دلخواه \equiv دلخواه

۲) $\sim r \wedge (p \wedge \sim q) \equiv$ نامعلوم \equiv درست \wedge دلخواه \equiv (درست \wedge درست) \wedge دلخواه \equiv دلخواه

۳) $p \wedge q \equiv$ نادرست \wedge درست \equiv نادرست

درست \equiv درست \wedge درست \equiv (دلخواه \wedge درست) \wedge درست \equiv دلخواه

پس گزینه «۴» درست است.

(امیر معموریان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۷ (۱))

-۹۵

p	q	$\sim q$	$p \wedge q$	$F \vee q$	$p \Leftrightarrow q$	$p \vee \sim q$
ن	د	ن	ن	د	ن	ن
ن	ن	د	ن	ن	د	د
			$\sim(p \vee \sim q)$	$p \Rightarrow \sim q$		
			د	د		
						د
						ن

طبق جدول فوق، ارزش دو گزاره q و $p \Rightarrow \sim q$ همواره یکسان است.

(امیر زراندوز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۷)

-۸۵

اگر ارزش حداقل یکی از گزاره‌ها درست باشد، ارزش ترکیب فصلی آنها نیز درست است، بنابراین گزاره p درست است.

در صورتی که ارزش دو گزاره یکسان باشد، ارزش ترکیب دوشرطی آنها درست است، بنابراین ارزش گواره q نادرست است.

بنابراین ارزش $p \Rightarrow q$ به دلیل درست بودن p و نادرست بودن q ، نادرست است. ارزش سایر گزینه‌ها درست است.

$$p \Rightarrow q \equiv T \Rightarrow F \equiv F$$

$$\text{«۱»: } p \vee q \equiv T \vee F \equiv T$$

$$\text{«۲»: } q \Rightarrow p \equiv F \Rightarrow T \equiv T$$

(امیر زراندوز، استدلال ریاضی، صفحه ۱۲ تا ۱۴)

-۸۶

$$\text{گزینه «۱»: در کسر } \frac{\Delta x - 2y}{10} \text{ نمی‌توانیم عدد ۱۰ را با ۲ و ۵ ساده کنیم، چون بین }$$

۵x و ۲y عالمات ضرب وجود ندارد.

گزینه «۲»: فقط اگر k عددی مثبت باشد، می‌توانیم از y عبارت $kx > ky$ نتیجه بگیریم. ولی اگر k منفی باشد، آن‌گاه از $x > y$ نتیجه می‌گیریم که $.kx < ky$.

گزینه «۳»: حل صحیح معادله داده شده به صورت زیر است:

$$(x - 5)(x - 8) = 3(x - 5) \Rightarrow (x - 5)(x - 8) - 3(x - 5) = 0$$

$$\Rightarrow (x - 5)(x - 8 - 3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x - 5 = 0 \Rightarrow x = 5 \\ x - 11 = 0 \Rightarrow x = 11 \end{cases}$$

پس معادله ۲ جواب دارد نه یک جواب.

گزینه «۴»: اگر مساحت دایره اولیه و مساحت دایره جدید را به ترتیب با S و S' نمایش دهیم، آن‌گاه خواهیم داشت:

$$S = \pi r^2$$

$$S' = \pi r'^2 = \pi (3r)^2 = 9\pi r^2 = 9S$$

(امیر زراندوز، استدلال ریاضی، صفحه ۱۲ تا ۱۴)

-۸۷

نماد ریاضی گزینه «۳» به صورت زیر است:

$$x^2 + x^3 = 4 \times \frac{x}{3}$$

در بقیه گزینه‌ها، نمادهای ریاضی مربوط به گزاره‌های فارسی، همگی درست نوشته شده‌اند.

(همید اصلانی، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۷)

-۸۸

عدد ۹۱ اول نیست، زیرا $7 \times 13 = 91$ ، پس ارزش گزاره p نادرست است و $2 + 3 \times 4 = 14$ می‌شود، پس q نیز نادرست است.

$$\sim(p \vee q) \equiv \sim(F \vee F) \equiv T$$

$$\sim p \wedge q \equiv T \wedge F \equiv F$$

(امیر زراندوز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۷)

-۸۹

$$\left. \begin{array}{l} (q \wedge \sim q) \equiv F \\ (p \wedge \sim p) \equiv F \end{array} \right\} \Rightarrow [\sim(q \wedge \sim q) \Rightarrow \sim(p \wedge \sim p)] \equiv (T \Rightarrow F) \equiv F$$



علوم و فنون ادبی (۲)

-۱۰۱ (سعید پغفری، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی)

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: شعر قرن هفتم، نرم و دلنشیں و برخوردار از معانی عمیق انسانی و انسانی شد و اکثر شاعران از حاکمان روی بر تافتند.

گزینه «۲»: در قرن هشتم به دلیل بی‌اعتقادی برخی از ایلخانان مغول، فرضی پدید آمد تا صاحبان مذهب‌های مختلف عقاید خود را ابراز کنند.

گزینه «۳»: نثر قرن هفتم بیشتر به دو جریان گرایش پیدا کرد: یکی ساده‌نویسی و دیگر پیچیده‌نویسی با محتوای عمدتاً تاریخ حاکمان وقت.

-۱۰۲

(سعید پغفری، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۲ و ۱۸)

کمال‌الدین اسماعیلی، مذاخ جلال‌الدین خوارزمشاه بود.

در زمان پایستقرمیرزا؛ هنرمندان، قرآن کریم و شاهنامه فردوسی را به خط خوش نگاشتند و با تصاویری زیبا آراستند.

-۱۰۳

(سعید پغفری، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۵ و ۱۹)

(الف) شاه نعمت الله ولی از شاعران قرن نهم است که در تصوّف و طریقت مقامی بلند داشته است.

(ب) نجم‌الدین رازی، معروف به نجم دایه از منشیان و نویسندهای توافق و از عارفان وارسته قرن هفتم است.

(پ) سلمان ساوجی از شاعران قرن هشتم است که در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته است.

-۱۰۴

(سعید پغفری، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۸)

«جامی، معروف‌ترین شاعر قرن نهم، کتاب بهارستان را به تقلید از گلستان سعدی نوشت و در کتاب نفحات‌الاتس خود نیز شیوه تذکرۀ‌الاولیای عطار را در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان به کار برد. او همچنین مثنوی‌هایی به پیروی از نظامی سرود که تحفۀ‌الاحرار یکی از آن‌هاست.»

-۱۰۵

(سعید پغفری، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۵ تا ۱۷)

(الف) خواجهی کرمانی از غزل پردازان برجسته قرن هشتم است که غزل‌های او بر حافظ نیز تأثیرگذار بوده است.

(ب) عطاملک جوینی کتابی تاریخی درباره ظهور چنگیز احوال و فتوحات او تاریخ خوارزمشاهیان، فتح قلعه‌های اسماعیلیه و حکومت جانشینان حسن صباح نوشته است.

(پ) عبید زاکانی شاعر خوش ذوقی بود که تزویر و ریاکاری حاکمان را در آثارش به تصویر می‌کشید.

-۹۶ (کورش داودی، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

ارزش گزارۀ r درست است، پس $q \vee r \equiv T$. در نتیجه برای نادرستی گزارۀ q ، باید $p \equiv F$ باشد، پس $q \equiv T \Rightarrow p \equiv F \Rightarrow q \Rightarrow p \Leftrightarrow (q \Rightarrow p) \Leftrightarrow (q \vee r)$

$$r \Rightarrow (q \wedge p) \equiv T \Rightarrow (T \wedge F) \equiv T \Rightarrow F \equiv F$$

-۹۷ (کورش داودی، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

چون ارزش گزارۀ $q \Leftrightarrow p$ نادرست و ارزش گزارۀ p درست است، باید ارزش گزارۀ q نادرست باشد، پس گزینه «۲» جواب است. ارزش سایر گزینه‌ها درست است.

-۹۸ (کورش داودی، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

برای این‌که ارزش گزارۀ $(p \vee r) \Rightarrow q$ نادرست باشد، باید:

$$\begin{cases} q \equiv T \\ p \vee r \equiv F \Rightarrow p \equiv F, r \equiv F \end{cases}$$

$$(p \vee q) \Leftrightarrow (r \Rightarrow p) \equiv (F \vee T) \Leftrightarrow (F \Rightarrow F)$$

$$\equiv T \Leftrightarrow T \equiv T$$

-۹۹ (کورش داودی، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

چون ارزش گزارۀ $q \Rightarrow p \Leftrightarrow \sim p$ نادرست است، پس ارزش $\sim p$ درست و ارزش q نادرست است. $(q \equiv F, p \equiv F)$.

همچنین چون $r \sim s \Rightarrow s$ نادرست است، پس ارزش s درست و ارزش $r \sim$ نادرست است $(r \equiv T, s \equiv T)$.

بررسی گزینه‌ها:

$$1) \sim p \wedge s \equiv T \wedge T \equiv T$$

$$2) p \vee s \equiv F \vee T \equiv T$$

$$3) p \Leftrightarrow s \equiv F \Leftrightarrow T \equiv F$$

$$4) r \wedge \sim p \equiv T \wedge T \equiv T$$

-۱۰۰ (امیر محمدیان، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۷)

شرط درست بودن گزاره‌های صورت سؤال را بررسی می‌کنیم:
(الف)

$$2x^2 - 9x + 5 = 0$$

$$\Delta = (-9)^2 - 4(2)(5) = 41 > 0$$

چون دلتا بزرگ‌تر از صفر است، پس معادله دو ریشه حقیقی متمایز دارد.
(ب)

$$\frac{2m + 8 - 3 + 10 + m}{5} = 7 / 8 \Rightarrow 3m + 15 = 39 \Rightarrow 3m = 24 \Rightarrow m = 8$$

(ب)

$$m^2 - 9m = -8 \Rightarrow m^2 - 9m + 8 = 0 \Rightarrow (m - 8)(m - 1) = 0$$

$$\Rightarrow m = 8 \text{ یا } m = 1$$

اگر $m = 1$ باشد، $3m + 1 = 3$ می‌شود و در این صورت رابطه تابع نیست، چون دو زوج مرتب $(2, 3)$ و $(3, 6)$ خواهیم داشت. پس $m = 8$ قابل قبول است. در صورتی که $m = 8$ باشد، ارزش همه گزاره‌ها درست می‌شود.



(ابراهیم رضایی مقدم، پایه‌های آوایی، صفحه ۲۱)

-۱۰۹

پایه‌های آوایی بیت گزینه «۲»

بی و فایی	ما	بای را	کند
۳	۲	۱	

تشرییم گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»

ن کند	بن	جو	بر کد	مد هم ر
۴	۳	۲	۱	

گزینه «۳»

را	سما	جز ب	ما گی د	ی نیست
۴	۳	۲	۱	

گزینه «۴»

هو سا	دا من	ک در	ک عشق
۴	۳	۲	۱

(سمیه قانی‌پیلی، سیگ عراقی، صفحه ۲۹)

-۱۱۰

ج) در این دوره کتاب عرفانی مهمی به نظر نوشته نشد. (ویژگی فکری)

و ورود لغات قبایل مختلف ترک و مغول به زبان فارسی (ویژگی زبانی)

تشرییم سایر موارد:

(الف) در این دوره کتاب عرفانی مهمی به نظر نوشته نشد. (ویژگی ادبی)

(ب) ضعیف شدن تحقیق و تتبیع بین علماء و ادبیان (ویژگی فکری)

(ج) کاسته شدن از صحت و اتقان مطالب (ویژگی فکری)

ها روی آوردن ادبیان به استعاره‌های دور از ذهن و سجع‌های متواالی (ویژگی ادبی)

(افشین کیانی، تشبیه، صفحه ۲۶)

-۱۱۱

در گزینه «۴»، تشبیه دیده نمی‌شود.

تشرییم گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»: چراغ رحمت

گزینه «۲»: حال ما مثل زلف تو مشوش است / عیش ما مانند پاسخ تو ناخوش است.

گزینه «۳»: آفتتاب فتح / رخسار مهسیما

(افشین کیانی، تشبیه، صفحه ۲۷ و ۲۸)

-۱۱۲

«جو» در این بیت معنای «زمانی که» دارد؛ بنابراین، ادای تشبیه نیست.

(افشین کیانی، تشبیه، صفحه ۲۸ و ۲۹)

-۱۱۳

بار غم؛ اضافه تشبیه‌ی (تشبیه فشرده)

در سایر ایات، تشبیه فشرده وجود دارد:

گزینه «۳»: ابر گوبی (مانند) کشته بر از گوهر است.

گزینه «۳»: لبت لاله سیراب را ماند.

گزینه «۴»: کنیزان، ثریاوار

(افشین کیانی، تشبیه، صفحه ۲۹ و ۳۰)

-۱۱۴

خوان آزادی؛ تشبیه فشرده (به صورت اضافی)

در سایر ایات، تشبیه فشرده غیراضافتی وجود دارد:

گزینه «۱»: تو [مانند] خورشید هستی.

گزینه «۳»: تو [مانند] آلهه کوهساران هستی – تو [مانند] بنفسه جو کناران هستی.

گزینه «۴»: داشش [مانند] چراغ روشن است.

(ابراهیم رضایی مقدم، پایه‌های آوایی، صفحه ۲۱ و ۲۲)

-۱۰۶

س	یا	ر	س	یا	ر	می	گ	ک	د	د
با	کس	ن	پی	ون	ن	پی	ل	د	نم	ل
ما	هس	ت	رو	یا	م	لک	ت	یا	ت	ت
ق	د	ل	لچ	یا	ن	مک	لچ	ت	د	لچ
-	U	-	-	-	-	-	U	-	-	-

تقطیع سایر گزینه‌ها:

(الف)

آ	س	در	ح	ر	ت	ب	ا	م	س	با
-	-	U	-	-	-	-	-	U	-	-
لا	شی	نی	ها	ی	ماست	-	U	-	-	-

(ج)

اش	ک	د	و	ه	س	ح	ر	د	ک	می
-	U	U	-	-	-	-	-	U	U	-
از	د	ل	م	زد	خ	ب	ر	د	ک	ن
-	U	U	-	-	-	-	-	U	U	-

(ابراهیم رضایی مقدم، پایه‌های آوایی، صفحه ۲۱)

-۱۰۷

هر یک از مصوعه‌های ایات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳»؛ سه پایه آوایی و هر یک از مصوعه‌های بیت گزینه «۴»؛ چهار پایه آوایی دارند.

هـ می کن	نـ نـ دـ	شـ عـ اـ دـ	گـ نـ دـ	تـ اـ
۴	۳	۲	۱	

تقطیع سایر گزینه‌ها:

نـ دـ نـ هـ	جـ کـ سـ درـ عـ هـ	چـ بـ باـ نـ	دـ وـ اـ نـ	هـ رـ دـ
کـ دـ سـ تـ بـ	فـ شـ اـ نـ	تـ نـ شـ یـ دـ	دـ لـ یـ هـ سـ	نـ شـ اـ یـ دـ
نـ شـ اـ یـ دـ	تـ نـ شـ رـ دـ	دـ لـ یـ هـ سـ	دـ وـ اـ نـ	هـ رـ دـ
۳	۲	۱		

(اعظم نوری‌نیا، پایه‌های آوایی، صفحه ۲۴)

-۱۰۸

شکل کامل بیت: «بهار عمر خواه ای دل و گرنه این چمن هر سال / چون سرین صد گل آرد بار و چون بلبل هزار آرد»

چـ	نـ	رـ	دـ	لـ	بـ	زـ	دـ	لـ	بـ	زـ
-	-	U	-	-	-	-	-	U	-	-
دـ	چـ	نـ	رـ	لـ	بـ	زـ	دـ	لـ	بـ	زـ

با توجه به وزن بیت و نوع پایه‌های آوایی، فقط گزینه «۲» نمی‌تواند جای خالی بیت صورت سوال را پر کند.

تشرییم گزینه‌های دریگر:

گزینه «۱»:

صـ	بـ	اـ	دـ	نـ
-	-	-	U	-

گزینه «۳»:

شـ	تـ	اـ	بـ	رـ
-	-	-	U	-

گزینه «۴»:

نـ	مـ	یـ	زـ	دـ
-	-	-	U	-



تایپه (۲)

-۱۲۱ (آزاده میرزائی، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه ۳۲)

بیعت ۱۲ مرد یثربی با پیامبر (ص) در مراسم حج در مکانی موسوم به عقبه در منا، در تاریخ به پیمان عقبه اول معروف شده است.

در مراسم حج سال سیزدهم بعثت نیز، ۷۳ مرد و دو زن از اهالی پسراب با رسول خدا پیمانی بستند که به عقبه دوم مشهور است.

پیمان عقبه دوم، بیانگر نفوذ و گسترش چشمگیر اسلام در پسراب بود؛ زیرا شمار قابل توجهی از اعضای قبیله‌های مختلف، بهویزه اوس و خزر، در آن حضور داشتند.

-۱۲۲

(آزاده میرزائی، امت و حکومت نبوی (ص) در مدینه، صفحه‌های ۳۵ و ۳۷)

(الف) پیمان نامه عمومی مدینه، مهم ترین اقدام پیامبر (ص) برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجم در چارچوب دین اسلام به شمار می‌رود.

(ب) در سال نخست هجرت، به دنبال نزول آیات جهاد، پیامبر (ص) تصمیم به تشکیل نیروی نظامی گرفت.

(پ) قرآن، صالح حدیبیه را فتح و پیروزی آشکار برای اسلام معرفی کرده است.

-۱۲۳

(سلیمان سادات سعیدیان، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۳۶)

تاریخ نگاری عمومی یکی از شاخه‌های تاریخ‌نگاری در ایران است که از قرن سوم هجری آغاز شد و تا اوخر عصر قاجار تداوم داشت.

توضیح تکات درسن:

تاریخ طبری نوشته محمد بن جریر طبری از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی به شمار می‌آید.

-۱۲۴

(سلیمان سادات سعیدیان، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

- نوشته‌های جغرافیایی اطلاعات بسیار با اهمیت درباره آداب و رسوم، فرهنگ، نوع معیشت، آب و هوا، وضعیت اقتصادی، وضعیت نظامی و ... ارائه می‌دهند.

- اندرزنامه‌ها بیشتر به اخلاق کشورداری و مناسبات اخلاقی فرمانروا و مردم می‌پردازند. از نمونه‌های مشهور اندرزنامه‌ها، می‌توان به قابوس‌نامه، نوشته عنصرالمعالی در قرن پنجم هجری اشاره کرد.

- تاریخ بیهقی اثر ابوالفضل بیهقی از نمونه‌های مهم تاریخ‌های سلسه‌ای در تاریخ غزنویان است که این گونه تاریخ‌نگاری از دوره اسلامی در ایران رواج یافت.

-۱۲۵

(پیروز یعنی، اسلام در مکه، صفحه ۲۷ و ۲۸)

در ظاهر چنین به نظر می‌رسد که احساسات دینی و اعتقاد راست سران مشرک به بت‌ها، علت اصلی مخالفت و دشمنی آنان با اسلام بوده است. پس از آن که سران فریش در جلب رضایت ابوطالب برای دست برداشتن از حمایت رسول خدا (ص) ناکام ماندند، تصمیم گرفتند بنی هاشم را تحت محاصره اجتماعی و اقتصادی قرار دهند.

-۱۲۶

(پیروز یعنی، اسلام در مکه، صفحه ۲۲)

قدرت و نفوذ سیاسی قبیله قربش را نمی‌توان به منزله حکومتی پایدار شمرد؛ زیرا متکی به تشكیلات سیاسی، اداری و نظامی منظم و منسجمی نبود و ثبات لازم را نداشت. در برخی از مناطق شبه جزیره عربستان، مانند پسراب (مدینه)، یمن و طائف، کشاورزی وجود داشت.

(اعظم نوری‌نیا، تشبیه، صفحه ۲۶)

دو تشبیه: اگر گل سرخ هم مانند گل نرگس نظر (چشم) داشت / [اگل سرخ] مانند نیلوفر در آب بود.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۴»: زهر ناب (مانند) شکر است.

-۱۱۶

(اعظم نوری‌نیا، سبک عراقی، صفحه ۳۷)

در ایات، آرایه تلمیح وجود ندارد. «روی، خوی» جناس دارند.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «سعدی»، تخلص شاعر است که در انتهای شعر آمده است.
قالب غزل سروده شده است.

(اعظم نوری‌نیا، سبک عراقی، صفحه ۳۶)

استفاده از واژگان عربی در سبک عراقی، بیشتر است. در ضمن در این سبک، «می» جای «همی» را گرفته است.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: استفاده از «همی» به جای «می»

گزینه «۲»: استفاده از «مر» در کنار مفعول جمله

گزینه «۳»: استفاده از واژه «ایدون»

-۱۱۷

(اعظم نوری‌نیا، سبک عراقی، صفحه ۳۷)

پار و کار: جناس

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تشخیص: چشم ابر / اشک: استعاره از قطرات باران / اشک و مشک و رشک: جناس / ماه رخسار: تشخیص / همچون مشک‌ها: تشبيه

گزینه «۲»: سلامت و ملامت: جناس / عقل، ملامت می‌کند: تشخیص / عقل و عشق: تضاد

گزینه «۴»: تکرار مرد: واژه‌آرایی / تیر بلا: اضافه تشبیه‌ی / روی در هم کشیدن: کنایه

از ناراحت شدن / تکرار واج «ر»: واج آرایی

-۱۱۸

(اعظم نوری‌نیا، سبک عراقی، صفحه ۳۷)

در بیت گزینه «۴»: برتری «عشق بر عقل» وجود دارد.

(غارفه سادات طباطبایی نژاد، سبک عراقی، صفحه ۳۷ و ۳۸)

در بیت گزینه «۲» به عشق زمینی (زمینی بودن معشوق) و وصال اشاره شده است در حالی که مفاهیم «اعتقاد به قضا و قدر» و «ستایش عشق» و «غم‌گرایی» در گزینه‌های دیگر از ویژگی‌های شعر سبک عراقی است.

-۱۱۹



(بهروز یهی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۳۱ و ۳۹)

-۱۳۴

- (الف) دشت‌ها سرزمین‌هایی پست و نسبتاً هموارند که در میان کوه‌ها قرار گرفته‌اند.
 (ب) کوه ناهمواری برجسته و مرتفع است که معمولاً دامنه‌های تندر و قله برجسته دارد.
 (پ) فلات‌ها، سرزمین‌های مرتفع و نسبتاً هموار هستند.
 (ت) تپه‌ها ارتفاع کمتر از ۶۰۰ متر دارند.

(بهروز یهی، نواحی آب و هوایی، صفحه ۱۸)

-۱۳۵

- بازش در دوره سرد سال بیشتر از دوره گرم ← معتدل (C)
 - اختلاف دمای زیاد ← خشک (B)
 - مناسب برای جنگل‌های مخروطی سردسیری ← سرد (D)
 - بازش در تمام طول سال ← گرم و مرطوب (استوایی) (A)

(آزاده میرزا، انسان و ناحیه، صفحه ۱۱ و ۱۰)

-۱۳۶

همان طور که می‌دانید سطح زمین بر مبنای معیارهای طبیعی یا انسانی ناحیه‌بندی می‌شود و انسان‌ها با نواحی ارتباط متقابل برقرار می‌کنند.
 در زیر دو مثال از این رابطه بیان شده است:
 استفاده از صفحه‌های خورشیدی در اداره برق سمنان ← نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند.
 بازارهای شناور در بانکوک ← انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.

(آزاده میرزا، انسان و ناحیه، صفحه ۱۴ تا ۱۶)

-۱۳۷

تشريح عبارت‌های نادرست:

- (الف) در ساوان متراکم ۲ ماه بدون باران وجود دارد.
 (ت) ساوان یک ناحیه انتقالی بین جنگل‌های بارانی استوایی و صحراي بزرگ آفریقاست.

(آذرنوری بروبردی، نواحی آب و هوایی، صفحه ۲۶)

-۱۳۸

منطقه حاره همان استوا تا مدارات ۲۲°۰۲۷' شمالی و جنوبی است که مناطق استوایی هم گفته می‌شود و هر روز عصر شاهد باران‌های تندر و رعد و برق هستند.
 در ناحیه معتدل‌های حوالی عرض جغرافیایی ۶۰ درجه، دوباره بر اثر صعود هوا منطقه فشار کم ایجاد می‌شود.
 در نواحی فوقانی استوا که منطقه جنوب حاره نامیده می‌شود، توده هوایی وجود دارد که تحت تأثیر نیروی کوریولیس دچار انحراف می‌شود. این توده هوا پس از سرد و سنگین شدن فرو می‌نشینند و مراکز فشار زیاد جنوب استوایی را به وجود می‌آورند.

(آذرنوری بروبردی، نواحی آب و هوایی، صفحه ۲۳)

-۱۳۹

تشريح عبارت‌های دیگر:

- گزینه «۱»: از دریافت نامساوی انرژی خورشید بر سطح زمین مناطق گرم، معتدل و سرد پدید می‌آید.
 گزینه «۲»: هرچه از استوا به سمت عرض‌های جغرافیایی بالاتر حرکت می‌کنیم، دمای هوای کامش می‌یابد.
 گزینه «۳»: همه بخش‌های زمین در مدت زمان مساوی انرژی خورشید را دریافت نمی‌کنند.

(مهری کاردان، روشنی‌های تاریخ، صفحه‌های ۱۱، ۱۵، ۱۷ و ۱۸)

(الف) در گذشته، مورخانی مانند مسعودی، برای بررسی درستی یا نادرستی برخی از اخبار و گزارش‌های تاریخی به مسافت می‌رفند و مکان رویدادها را از نزدیک بررسی می‌کردند.

(ب) یعقوبی، مقدسی، ابن مسکویه، بیهقی و ابن اسفندیار، عدم مطابقت یک روایت تاریخی با عقل را، دلیلی بر بطلا و نادرستی آن می‌دانستند.

(ج) ابوعلی مسکویه ← تجارب الامم / دینوری ← اخبار الطوال

(مهری کاردان، روشنی‌های تاریخ، صفحه ۱۷ و ۱۸)

فتح البیان و اخبار الطوال ← تاریخ نگاری ترکیبی
 تاریخ بیهقی، تجارب الامم و رموز الذهب ← تاریخ نگاری تحلیلی

(بیبهه معب، تثیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه ۱۴)

هنگامی که علی (ع) و بنی هاشم مشغول برگزاری مراسم تدفین پیامبر بودند، گروهی از انصار در مکانی موسوم به «سوقیة بنی سعده» در مدینه گرد هم آمدند تا درباره تعیین جانشین رسول خدا تصمیم بگیرند. پس از گفتگوهایی که در آن جلسه صورت گرفت، نخست عمر و ابو عبیده و سپس تعدادی از انصار با ایوبکر به عنوان خلیفه و جانشین پیامبر (ص)، بیعت کردند.

(بیبهه معب، تثیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه ۱۵)

حضرت علی (ع) به دفع سرکشی‌ها و آشوب‌گری‌هایی پرداختند که اشراف بنی امية نقش مهمی در ایجاد آن داشتند.

عثمان بن عفان روش متفاوتی نسبت به خلفای پیش از خود در پیش گرفت.

جغرافیا (۱۲)

(بهروز یهی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۱۴)

- رشد ریشه درختان یا ایجاد حفره‌ای زیرزمینی توسط جانداران حفار، مانند موش‌ها و موریانه‌ها، باعث خردشدن سنگ‌ها (هوازدگی فیزیکی) می‌شود.
 - باکتری‌های تجزیه‌کننده یا تنفس گیاهان در سنگ‌ها تغییرات شیمیایی ایجاد می‌کنند.

(مهری کاردان، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۴ و ۵)

(الف) ویژگی‌های یک ناحیه:
 ۱- ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن است (وحدت یابی).

۲- هر ناحیه جغرافیایی به درجه‌ای از همگونی رسیده است که از سایر بخش‌های پیرامون خود متمایز می‌شود و با آنها تفاوت دارد.

ب) انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه، به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان بستگی دارد. این معیارها ممکن است «عوامل طبیعی» یا «عوامل انسانی» باشد.

(مهری کاردان، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۵ تا ۷)

معیارهای طبیعی تعیین حدود یک ناحیه: ناهمواری‌ها، آب و هوا، پوشش گیاهی، خاک و نظایر آن.

معیارهای انسانی تعیین حدود یک ناحیه: جمعیت، قومیت، دین، زبان، فرهنگ، نوع فعالیت‌های اقتصادی و نظایر آن.



(هیبهه محبی، نمونه‌های فرهنگ جهانی (۲)، صفحه ۱۳۶)

(الف) استبداد قومی با وجود اینکه دارای هویتی غیراسلامی بود به دلیل اینکه پشتونه و پیشنهادی خارج از جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌کرد.

(ب) دولتهای استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه سیاسی خود درآوردند و با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیشتر سیاستمداران و دولتمردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند.

(هادر مغribi سینکی، نمونه‌های فرهنگ جهانی (۲)، صفحه ۱۳۸)

(الف) عقاید و ارزش‌های اسلامی با پذیرش انسان‌ها به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند.

(ب) رسول خدا (ص) طی ده سال حکومت، موانع سیاسی پیش روی اسلام در شبه جزیره عربستان را از بین بردا.

(هادر مغribi سینکی، نمونه‌های فرهنگ جهانی (۲)، صفحه ۱۳۲ و ۱۳۱)

تشرییم عبارات نادرست:

(الف) استبداد استعماری برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

(ب) قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود.

(اله) میرزا، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه ۱۳۲)

روشنگری در معنای خاص، به مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب گفته می‌شود و روشی از معرفت و شناخت است که با سکولاریسم و اومانیسم همراه شده است. این روش در طول بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب، شکل‌های مختلفی پیدا کرده است که وجه مشترک همه آن‌ها کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.

-۱۴۹-

(اله) میرزا، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه‌های ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰ و ۱۴۳)

تشرییم عبارات نادرست:

(الف) از روش‌گری به عنوان مهم‌ترین ویژگی معرفت‌شناسی فرهنگ معاصر غرب یاد شده است.

(ت) سکولاریسم پنهان، شامل باورها و فلسفه‌هایی است که ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کند، بلکه بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت اهداف دینی و این‌جهانی قرار می‌دهند.

چامه‌شناسی (۲) (سؤالات آشنا)

-۱۵۱- (کتاب یامع، جهان فرهنگی، صفحه ۱۳ و ۱۵ کتاب رسن)

(الف) ابعاد ذهنی، اخلاقی و روانی انسان‌ها به بخش فردی جهان انسانی مربوط است.

(ب) این پرسش که «آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟»، جزء پرسش‌های معرفت‌شناسانه قرار دارد.

(پ) هنگامی که فرد اندیشه خود را به صورت گفتار یا نوشتار بیان می‌کند یا براساس اندیشه خود با دیگران رفتار می‌کند، به محدوده اجتماعی و فرهنگی وارد می‌شود.

(مهدی کاردان، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۵ و ۶)

(الف) زیست‌بوم‌ها جزء نواحی طبیعی هستند که هر یک به سبب پوشش گیاهی و زندگی جانوری خاصی که دارند از بقیه متمایز می‌شوند.

(ب) «چرنوزیوم» یک نوع خاک در کانادا است و پراکندگی خاک‌ها از معیارهای طبیعی ناحیه‌بندی محسوب می‌شود.

(ج) یک چند معیار

(د) ناحیه خزر غربی در ایران از نظر میزان بارش سالانه با ۱۲۶۱ میلی‌متر بارش بالاترین میزان بارندگی را دارد.

چامه‌شناسی (۲)

(بهروز یعنی، جهان فرهنگی، صفحه ۱)

دیدگاه دوم در ارتباط با تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی: این گروه جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند. در این دیدگاه جهان ذهنی و فردی افراد، تابع فرهنگ آن هاست و جهان تکوینی، ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف است. در این دیدگاه جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

(بهروز یعنی، جهان فرهنگی، صفحه ۴ و ۵)

هرچه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، به جهان انسانی تعلق دارد. وقتی فردی درباره مسئله‌ای خاصی می‌اندیشه، در محدوده فردی و ذهنی خود قرار دارد، ولی هنگامی که اندیشه خود را به صورت گفتار یا نوشتار بیان می‌کند یا براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار می‌کند، به جهان فرهنگی وارد می‌شود. فرهنگ، شیوه زندگی اجتماعی انسان‌ها را شکل می‌دهد و خود نیز محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست.

(هادر مغribi سینکی، فرهنگ جهانی، صفحه ۱۵ و ۱۶)

فرهنگ‌های جبرگرا و غیرمسئل، قدرت مقاومت را از آدمیان می‌گیرند. آن‌ها به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کنند و زمینه نفوذ سلطه‌گران را فراهم می‌آورند و نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشت‌شان را انکار می‌کنند.

فرهنگ جهانی مطلوب: به پرسش‌ها و نیازهای متغیر بشر پاسخ مناسب می‌دهد.

(هادر مغribi سینکی، فرهنگ جهانی، صفحه ۱۳ و ۱۵)

فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای مادی و دینی انسان است و از نیازهای ابدی و معنوی او چشم‌بوشی می‌کند، بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد.

فرهنگ جهانی باید از معنویت که ارزشی جهان شمول است، برخوردار باشد. فرهنگ صهیونیسم، آرمان‌ها و ارزش‌های خود را متوجه نزد خاصی می‌داند و با رویکرد دینی خود، دیگران را در خدمت به آن نزد به کار می‌گیرد.

(هادر مغribi سینکی، نمونه‌های فرهنگ جهانی (۱)، صفحه ۲۰ و ۲۱)

(پ) غلبة نظمی گرچه به حضور مستقیم مهاجمان در مناطق جغرافیایی مورد تهاجم منجر می‌شود، همواره گسترش فرهنگی آنها را به دنبال نمی‌آورد.

**-۱۵۷** **(کتاب پامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی (۲)، صفحه ۳۳۲ کتاب (رس))**

متکرمان جهان اسلام، خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند و استفاده از روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم یا مارکسیسم وحدت امت اسلامی را مخدوش می‌ساخت.

-۱۵۸ **(کتاب پامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی (۲)، صفحه ۲۸۱ و ۲۹۰ کتاب (رس))**

عقاید و ارزش‌های اسلامی با پذیرش انسان‌ها به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند و جلوه و نمود تاریخی پیدا می‌کنند. قدرت‌هایی مانند عثمانی، سلجوقیان، خوارزمشاهیان و مغولان و ... در جارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند.

-۱۵۹ **(کتاب پامع، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه‌های ۳۸۱، ۳۸۲ و ۳۸۳ کتاب (رس))**

سکولاریسم، مهم‌ترین و بزرگ‌ترین هستی‌شناختی فرهنگ معاصر غرب و به معنای رویکرد دنیوی و این‌جهانی به هستی و جهان می‌باشد. روشنگری، راه شناخت حقیقت و موائع شناخت آن را معرفی می‌کند. دئیسم یعنی دین بدون شریعت و بدون مذهب (لامذهبی)

-۱۶۰**(کتاب پامع، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه ۳۸۱ و ۳۸۳ کتاب (رس))**

اگر افرادی که در بستر فرهنگ دینی زندگی می‌کنند، دنیا را هدف برتر خود قرار داده باشند، از آشکار کردن آن برهیز می‌کنند و رفتار دنیوی خود را با پوشش‌های معنوی پنهان می‌کنند. (سکولاریسم پنهان)

فلسفه**-۱۶۱** **(ناهید پوهریان، جستی فلسفه، صفحه ۱۰)**

موضوع فلسفه «وجود» و موضوع ریاضیات «کمیت» است اما هر دو از روش استدلایلی، فکری و تجزیه و تحلیل داده‌ها استفاده می‌کنند.

-۱۶۲ **(ناهید پوهریان، جستی فلسفه، صفحه ۷)**

Sofiستها برای حقیقت و واقعیت ارزش و اعتباری قائل نبودند، لذا داغدغه دفاع از آن را نیز نداشتند.

Sofiستها در استدلال‌های خود بیشتر از مغالطه کمک می‌گرفتند که به ظاهر درست به نظر می‌رسید اما در واقع غلط بود، این رویه به تدریج باعث شد که این گروه از داشمندان برای حقیقت و واقعیت ارزش و اعتباری قائل نباشند و بگویند هر کس هر چه خودش می‌فهمد همان حقیقت و واقعیت است.

-۱۶۳ **(ژیلا سلاطیقه، ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه ۱۴ و ۱۵)**

علت‌نم‌گذاری فلسفه مضاف این است که کلمه فلسفه به کلمه‌ای که نام آن دانش یا موضوع خاص است اضافه شده است.

-۱۶۴ **(ژیلا سلاطیقه، ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه ۱۷)**

به منظور ارزیابی درست مکاتب تربیتی باید فلسفه‌ای را که پیشتوانه آن مکتب است به طور دقیق مطالعه کنیم.

-۱۵۲ **(کتاب پامع، جهان فرهنگی، صفحه ۵ و ۷ کتاب (رس))****بررسی عبارت‌های نادرست:**

ب) جهان تکوینی پیش از انسان وجود داشته است و مستقل از خواست و اعتبار انسانی وجود دارد.

پ) گروهی که جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود می‌کنند و این جهان را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌دانند، بین علوم طبیعی و علوم انسانی و اجتماعی تفاوتی واقعی قائل نیستند.

-۱۵۳ **(کتاب پامع، فرهنگ جهانی، صفحه ۱۱ و ۱۲ کتاب (رس))**

فرهنگ‌های مختلف، گستره جغرافیایی و تداوم تاریخی یکسانی ندارند و نه تنها فرهنگ‌ها بلکه عناصر و اجزای فرهنگ‌ها نیز این گونه‌اند؛ برخی عناصر فرهنگی، تداوم تاریخی و گسترش جغرافیایی بیشتری دارند و برخی این گونه نیستند. شهپری‌نیسم آرمان‌ها و ارزش‌های خود را متوجه نزد خاصی می‌داند و با رویکرد دنیوی و این‌جهانی خود، دیگران را در خدمت این نزد به کار می‌گیرد.

-۱۵۴ **(کتاب پامع، فرهنگ جهانی، صفحه ۱۵ کتاب (رس))**

پاسخ به پرسش اول را می‌توان با ارزش جهان‌شمول عدالت و قسط انجام داد و با آزادی و حریت می‌توان انسان را از قید و بندبایی که مانع رسیدن او به کمال و حقوق انسانی اش می‌شود، رها کرد.

-۱۵۵ **(کتاب پامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی (۱)، صفحه ۲۵ کتاب (رس))**

در استعمار نو، کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود و با استفاده از نهادها و سازمان اقتصادی و سیاسی بین‌المللی و از طریق دولت‌های دست‌نشانده، کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.

و بزرگ‌ترین استعمار فرانسه در این است که برای حفظ سلطه جهان غرب، بیش از آن که از ابزارهای نظامی و سیاسی یا اقتصادی استفاده کند، از ابزارها و ظرفیت‌های فرهنگی و علمی، به ویژه از رسانه‌ها و فناوری اطلاعات بهره می‌برد. جهان غرب در استعمار فرانسه، هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد؛ یعنی عقاید، ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگ‌های دیگر را مورد هجوم قرار می‌دهد و به جای آن، عقاید و ارزش‌های فرهنگ‌های غرب را تبلیغ و ترویج می‌کند.

-۱۵۶ **(کتاب پامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی (۱)، صفحه ۲۳۳ تا ۲۵۰ کتاب (رس))**

استعمار قدیم: موقوفیت‌های استعمار در این دوران، ناشی از پیشرفت در زمینه دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی بود.

استعمار نو: کشورهای استعمارگر با استفاده از ظرفیت‌هایی که در دوره نفوذ یا دوره استعمار نظامی و سیاسی خود ایجاد کرده‌اند، از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره استفاده می‌کنند.

استعمار فرانسه: برای حفظ سلطه جهان غرب، بیش از آن که از ابزارهای نظامی و سیاسی یا اقتصادی استفاده کند، از ابزارها و ظرفیت‌های فرهنگی و علمی به ویژه از رسانه‌ها و فناوری اطلاعات بهره می‌برد. جهان غرب در این نوع استعمار، هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد؛ یعنی عقاید، ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگ‌های دیگر را مورد هجوم قرار می‌دهد و به جای آن، عقاید و ارزش‌های فرهنگ غرب را تبلیغ و ترویج می‌کند.



-۱۷۴ (پریسا ایزدی، روان‌شناسی وشد، صفحه ۵۵)

تشرییم گزینه‌های دیگر:

- (الف) بازی‌های موائزی در ۴ یا ۵ سالگی است. در این بازی‌ها کودکان علاقه‌مندند در کنار یکدیگر باشند، ولی به تهایی بازی کنند.
 (ب) پ) در تبیین فرایند رشد در ک اخلاقی می‌توان گفت که کودکان در ابتدا، هیچ تصوری از کار خوب و بد ندارند؛ به همین دلیل مسئول رفتار خود نیستند، برای اخلاق یک فرایند تدریجی و پیچیده طی می‌شود.

-۱۷۵ (آزاده میرزائی، روان‌شناسی وشد، صفحه ۳۹)

- (الف) عوامل وراثتی
 (ب) عوامل محیطی

-۱۷۶ (آزاده میرزائی، روان‌شناسی وشد، صفحه ۴۱)

- (الف) بطور میانگین کودک در ۱۵ ماهگی می‌تواند بدون کمک راه برود.
 (ب) بطور میانگین نوجوان در ۱۱ تا ۱۴ سالگی به بلوغ می‌رسد.
 (پ) وراثت نقش تعیین‌کننده‌ای در رشش یا آمادگی زیستی افراد برای تغییرات دارد.

-۱۷۷ (آزاده میرزائی، روان‌شناسی وشد، صفحه ۴۰ و ۴۱)

- (الف) عوامل وراثتی
 (ب) رشش یا پختگی
 (پ) دوقلوهای همسان

-۱۷۸ (کوثر دستورانی، روان‌شناسی وشد، صفحه ۶۱ تا ۶۳)

تشرییم گزینه‌های دیگر:

- گزینه «۱»: برای اینکه شناخت به اخلاق منتهی شود، شناخت باید به عقاید و باورها و ارزش‌های فرد تبدیل شود.
 گزینه «۲»: هر چند پدیده روای پردازی در نوجوانان برای کم کردن فاصله بین خودآرمانی و خود واقعی غیرطبیعی نیست اما استفاده مکرر از آن باعث افت عملکرد تحصیلی و سایر عملکردها می‌شود.
 گزینه «۳»: رشد سریع شناختی در نوجوانان باعث می‌شود فرد بهتر بتواند درباره مسائل اخلاقی، ارزشی و دینی قضاوت کند.

-۱۷۹ (کوثر دستورانی، روان‌شناسی وشد، صفحه‌های ۵۹ و ۶۱)

- (الف) در دوره نوجوانی گرایش نوجوان و اطرافیان وی به گروه همسالان بسیار بیشتر از سایق می‌شود (رشد اجتماعی)
 (ب) در این مثال فرد در حال نسبت دادن ویژگی‌های اخلاقی به خود است (رشد اخلاقی)
 (ج) سوالات من کیستم؟ چه ویژگی‌هایی دارم، چه رشته و دانشگاهی انتخاب کنم و چه استعدادهایی دارم بیانگر هویت است (رشد اجتماعی).

-۱۸۰ (وهدی دهقان، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۶)

- روشن علمی یکی از روش‌های کسب آگاهی و معرفت است که مشاهده و تجربه دو رکن اساسی آن است.

-۱۶۵ (ژیلا سلابقه، ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه ۱۳)

بخش‌های اصلی فلسفه در صدد بررسی حقیقت وجود و مسائل پیرامون آن است.

-۱۶۶ (فاطمه شومیری، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۶)

افلاطون با تمثیل غار نشان می‌دهد چگونه فلسفه انسان را به سوی آزادی حقیقی هدایت می‌کند.

-۱۶۷ (فاطمه شومیری، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۵)

این فرد از روشنایی گریخته و به سایه‌ها پناه خواهد برد؛ زیرا آن‌ها بهتر می‌توانند ببینند.

-۱۶۸ (فاطمه شومیری، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۳ و ۲۴)

فیلسوف تابع برهان و استدلال است نه افراد و اشخاص.
 افلاطون که از بزرگ‌ترین فیلسوفان تاریخ است، تمثیل دارد که به «تمثیل غار» مشهور است. این تمثیل در کتاب جمهوری افلاطون آمده است.

-۱۶۹ (محمد عرفان هوشیاری، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۲۹ و ۳۰)

واژه اولانی‌شاد به معنی نشستن دور هم در جای پنهان و خصوصی است و به همین دلیل می‌توان آن را گفت و گوهای انجمن پنهان ترجمه کرد، اولانی‌شادها شامل متون متعدد هندو است.

مورخان فلسفه «تالس» را نخستین اندیشه‌مند یونانی می‌دانند که اندیشه‌فلسفی مشخصی داشته است. وی در قرن ششم پیش از میلاد می‌زیست. او عقیده داشت که آب اولین عنصر و پایه و اساس سایر جیزه‌است.

-۱۷۰ (محمد عرفان هوشیاری، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۱ و ۳۲)

هراکلیتوس هستی را امری متغیر می‌دانست اما پارمنیدس برخلاف وی هستی را امری واحد و ثابت می‌دانست و معتقد بود نیستی در جهان واقع راه ندارد و نمی‌توان گفت نیستی، هست. زیرا این جمله تناقض آمیز است.

سایت (روان‌شناسی)

-۱۷۱

(سید محمد مدñی دینانی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۲۲ و ۲۳)
 پردازش حسین از نوع مفهومی است و این نوع پردازش پایدارتر و کارآمدتر است.

-۱۷۲

(سید محمد مدñی دینانی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۲۲)

اولین مرحله از شناخت پایه توجه است و آخرین مرحله از شناخت عالی تصمیم‌گیری می‌باشد.

-۱۷۳

(پریسا ایزدی، روان‌شناسی وشد، صفحه ۵۶ تا ۵۷)

گزینه «۱»: مبنای استدلال در دوره کودکی واقعیت‌های ملموس و بیرونی است در حالی که در دوره نوجوانی برای اولین بار، تفکر فرضی شکل گرفت.

گزینه «۲»: هر دو عبارت صحیح است.

گزینه «۳»: سرعت تفکر در دوره نوجوانی افزایش می‌یابد.

گزینه «۴»: تغییراتی که بر تولید مثل تأثیر می‌گذارد، «ویژگی‌های جنسی اولیه» نامیده می‌شود.