



سال یازدهم انسانی

۲۸ آذرماه ۹۹

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤال: ۱۶۰	مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه

نام درس	تعداد سؤال	شماره‌ی سؤال	شماره‌ی صفحه	زمان پاسخ‌گویی
فارسی و نگارش (۲)	۱۰	۱-۱۰	۴-۵	۲۰ دقیقه
فارسی و نگارش (۲) (سوالات آشنا)	۱۰	۱۱-۲۰	۶-۷	
عربی زبان قرآن (۲)	۲۰	۲۱-۴۰	۸-۱۱	۲۰ دقیقه
دین و زندگی (۲)	۲۰	۴۱-۶۰	۱۲-۱۴	۲۰ دقیقه
زبان انگلیسی (۲)	۲۰	۶۱-۸۰	۱۵-۱۶	۲۰ دقیقه
ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۸۱-۹۰	۱۷-۱۸	۱۵ دقیقه
علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۹۱-۱۰۰	۱۹-۲۰	۱۵ دقیقه
تاریخ (۲)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۲۱-۲۲	۱۰ دقیقه
جغرافیا (۲)	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	۲۳-۲۴	۱۰ دقیقه
جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۲۵-۲۶	۱۰ دقیقه
فلسفه	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۲۷	۱۰ دقیقه
روان‌شناسی	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۲۸-۲۹	۱۵ دقیقه
روان‌شناسی (سوالات آشنا)	۱۰	۱۵۱-۱۶۰	۳۰-۳۱	

برای دیدن تملیل آزمون امروز و آگاهی یافتن از
ویژگی‌ها و نکات آموشی آزمون بعدی همین امروز به
سایت www.kanoon.ir مراجعه نمایید.

پدیدآورندگان آزمون

طراحان:

نام درس	نام طراحان
فارسى (۲)	حسن پاسيار، مهدى تبسمى، سعيد جعفرى، محمدجواد قورچيان، ابراهيم رضايى مقدم، عبدالحميد رزاقى، مسلم ساسانى، مریم شمیرانی، نرگس موسوی، سوالات آشنا
عربی زبان قرآن (۲)	علی اکبر ایمان پرور، مریم آقاییاری، سعید جعفری، بهزاد جهانبخش، عاطفه دستخوش، خالد مشیرپناهی، مجید همایی
دین و زندگی (۲)	آرمان جیلاردی، زهره رشوندی، عباس سیدشبیستری، محمدرضا فرهنگیان، احمد منصوری
زبان انگلیسی (۲)	سپهر برومندپور، حمیده رزمجو، مهدی محمدی، شهاب مهران فر
ریاضی و آمار (۲)	فرشاد حسن زاده، مهدیس حمزه ای، فاطمه رای زن، امیر محمودیان
علوم و فنون ادبی (۲)	سعید جعفری، ابراهیم رضایی مقدم، عارفه سادات طباطبایی نژاد، افشین کیانی، اعظم نوری نیا، محمد نورانی
تاریخ (۲)	سکینه سادات سعیدیان، مهدی کاردان، آزاده میرزائی، حبیبه محبی، بهروز یحیی
جغرافیا (۲)	مهدی کاردان، بهروز یحیی
جامعه شناسی (۲)	علیرضا رضایی، آزاده میرزائی، بهروز یحیی
فلسفه	ملیکا باقلائی، سیدمحمد مدنی دینانی، احمد منصوری
روانشناسی	پریسا ایزدی، کوثر دستورانی، وحید دهقان، سیدمحمد مدنی دینانی، آزاده میرزائی، سوالات آشنا

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس مستندسازی
فارسى (۲)	محمدجواد قورچیان	محمدجواد قورچیان	مرتضی منشاری، حسن وسکری	—	الناز معتمدی
عربی زبان قرآن (۲)	مریم آقاییاری	مریم آقاییاری	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس پور	فاطمه صفری احمد الکاتب	لیلا ایزدی
دین و زندگی (۲)	احمد منصوری	احمد منصوری	سکینه گلشنی	محمد ابراهیم مازنی محمد آقاصالح	زهره قموشی
زبان انگلیسی (۲)	شهاب مهران فر	شهاب مهران فر	نگار توکلی	محدثه مرآتی	سپیده جلالی
ریاضی و آمار (۲)	ایمان چینی فروشان	ایمان چینی فروشان	محمد بحیرایی	—	حسین اسدزاده
علوم و فنون ادبی (۲)	اعظم نوری نیا	اعظم نوری نیا	حسن وسکری، الهام محمدی		الناز معتمدی
تاریخ (۲) جغرافیا (۲)	حبیبه محبی	حبیبه محبی	بهروز یحیی		محدثه پرهیزکار
جامعه شناسی (۲)	پریسا ایزدی	پریسا ایزدی	—	محمد ابراهیم مازنی فاطمه صفری	زهره قموشی
فلسفه	نسترن هداوند	نسترن هداوند	—	احمد منصوری	زهره قموشی
روانشناسی	هزبر رحیمی	هزبر رحیمی	—	فاطمه صفری، پریسا ایزدی	

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلا فیروزی

مسئول دفترچه: حبیبه محبی

حروف نگاری و صفحه آرایی: مهشید ابوالحسنی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: فاطمه رسولی نسب

مسئول دفترچه‌ی مستندسازی: زهره قموشی

نظارت چاپ: سوران نعیمی

فارسی [۳]

ادبیات غنایی

ادبیات سفر و زندگی

(در کوی عاشقان)

مقطع (۵ و ۴)

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس فارسی (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱- در کدام گزینه واژه‌ای نادرست معنا شده است؟

(۱) جمله: سراسر / خنیده: معروف / رایت: پرچم

(۲) اصناف: گروه / حضرت: درگاه / رضوان: بهشت

(۳) مشعشع: تابان / خلیفت: جانشین / زهد: پرهیزگاری

(۴) مَلک: فرشته / شریعت: آیین / ملکوت: جهان بالا

۲- در کدام گزینه غلط املائی وجود دارد؟

(۱) بیوس خاک درش وان‌گه از مجال بود / سلام من برسان و پیام من بگزار

(۲) گران جان را نباشد طاقت بار سبک روحان / نگین را می‌شود قالب تهی چون نام بردارد

(۳) خوشی چندان که در غربت فزون تر / به مهجوری دل از غم پر ز خون تر

(۴) کی بُدی ادراک در سمع و بصر / گر نبودی نور حق در ماء و طین

۳- آثار «غزلیات شمس و مرصاد العباد من المبدأ الی المعاد» به ترتیب از چه کسانی است؟

(۱) شمس تبریزی - نجم‌الدین رازی

(۲) مولوی - عطار

(۳) شمس تبریزی - عطار

(۴) مولوی - نجم‌الدین رازی

۴- همه آرایه‌های کدام گزینه در بیت زیر وجود دارد؟

«زهار که گوید که پری بال ندارد / اینک رخ خوب تو پری، زلف توشا پر»

(۱) جناس همسان، ایهام، تشبیه، مراعات نظیر

(۲) جناس ناهمسان، استعاره، تکرار، تضاد

(۳) جناس ناهمسان، تشبیه، ایهام تناسب، جناس همسان

(۴) استعاره، تناسب، کنایه، ایهام تناسب

۵- هر دو آرایه مقابل همه گزینه‌ها درست است؛ به جز ...

(۱) من به شطرنج غزل با همه شاهی، ماتم / که تو را بیدق ذوق و هنری شاه انداز (مجاز - تشبیه)

(۲) ای گل از سرخ برآیی عجیبی نیست که تو / شرمسار رخ آن لاله عذار آمده‌ای (استعاره - حسن تعلیل)

(۳) در همه شهر ندیده است کسی مستی من / زان که مست می عشق از همه هشیارتر است (پارادوکس - حس آمیزی)

(۴) زبان مور به آصف دراز گشت و رواست / که خواجه خاتم جم یاده کرد و باز نجست (تلمیح - کنایه)

پیام مشاوره‌ای: اضافه‌اقترانی را با اضافه تشبیهی و استعاری اشتباه نگیرید جهت آموزش بحث به مطلبی که در سایت کانون با عنوان اضافه‌اقترانی قرار داده‌ام، مراجعه کنید.

۶- در کدام گزینه تعداد جمله‌های غیرساده کمتر است؟

- (۱) ولیکن چو معنیش یاد آوری / شود رام و کوته کند داوری
- (۲) گر آمدنم به خود بُدی نامدمی / و نیز شدن به من بدی کی شدمی؟
- (۳) احمق کتاب دید و گمان کرد عالم است / خودبین به کشتی آمد و پنداشت ناخداست
- (۴) نه آن جنسم که در قحط خریدار از بها افتم / همان خورشید تابانم اگر در زیر پا افتم

۷- در کدام گزینه نقش تبعی وجود دارد؟

- (۱) گلا و تازه بهار! تویی که عارض تو / طراوت گل و بوی بهار من دارد
- (۲) گفت و گو آیین درویشی نبود / ورنه با تو ماجراها داشتیم
- (۳) ای جان جان جان ما نامدیم از بهر نان / برجه گذارویی مکن در بزم سلطان ساقیا
- (۴) بعید نیست که گر تو به عهد بازآیی / به عید وصل تو من خویشتن کنم قربان

۸- پیام بیت «کدام دانه فرورفت در زمین که نرست / چرا به دانه انسانیت این گمان باشد.» از کدام بیت دریافت نمی‌شود؟

- (۱) فروشدن چو بدیدی برآمدن بنگر / غروب شمس و قمر را چرا زیان باشد
- (۲) دانه‌ای را که دل موری از آن شاد شود / خوشه‌ای روز جزا تاج سلیمان باشد
- (۳) تو را غروب نماید ولی شروق بود / لحد چو حبس نماید خلاص جان باشد
- (۴) این نه مرگ من بود مرگ تن است / تن قفس، جان، مرغ و جانان گلشن است

۹- مفهوم همه گزینه‌ها به جز مفهوم گزینه ... با هم متناسب است.

- (۱) در کوی عشق دیوی و دیوانگی است عقل / بس عقل کو ز عشق ملامت گزین گریخت
- (۲) عشق در عقل و علم درماند / عشق را عقل و علم رایت نیست
- (۳) یک بار هم ای عشق من از عقل میندیش / بگذار که دل بکند مسئله‌ها را
- (۴) عشق استادیست کز ازل عقل / چون طفلانش به مکتب آمد

۱۰- مفهوم بیت «ناتم افزود آبرویم کاست / بینوایی به از مذلت خواست» از کدام گزینه دریافت نمی‌شود؟

- (۱) به تهی چشمی خود ساختم چون غریب / چشم بر خرمن آن مور میان نیست مرا
- (۲) نان اگر نیست مرا، چشم و دل سیری هست / آب رو هست، اگر آب روان نیست مرا
- (۳) دایم از درد و طلب نعل در آتش دارم / منزلی چون سفر ریگ روان نیست مرا
- (۴) دل آزاده من فارغ از اقبال هماست / سر پرواز به بال دگران نیست مرا

سؤالات آشنا

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

١١- واژه‌های «متفق، افغان، برزن، لقا» به ترتیب در کدام گزینه درست معنا شده‌اند؟

- (١) همراه، بی‌قرار، خیابان، دیدار
 (٢) هم‌سو، فریاد، محله، چهره
 (٣) موافق، ناله، کوی، فرخنده
 (٤) هم‌عقیده، جیغ، شهر، خلق

١٢- در کدام گزینه غلط املایی وجود دارد؟

- (١) گو یا رب از این گزاف‌کاری / توفیق دهم به رستگاری
 (٢) کز عشق به غایتی رسانم / کاو ماند اگرچه من نمانم
 (٣) بیچارگی ورا چو دیدند / در چارگری زبان کشیدند
 (٤) حاجت‌گه جمله‌ی جهان اوست / محراب زمین و آسمان اوست

١٣- در کدام بیت ادات تشبیه به کار نرفته است؟

- (١) شب سیاه بدان زلفکان تو ماند / سپید روز به پاکی رخان تو ماند
 (٢) مثال باز سلطان است هر نقش / شکارست او و می‌جوید شکاری
 (٣) بیار آن می که پنداری روان یاقوت نایستی / و یا چون برکشیده تیغ پیش آفتابستی
 (٤) نکشد بار حلم او کونین (= دو جهان) / چون کشد طبع او همی تنها

١٤- آرایه مقابل هر گزینه به‌جز گزینه ... درست آمده است.

- (١) بر این یک مشت خاک دست‌کاری قدرت بنمایم تا شما در این آینه نقش‌های بوقلمون ببینید: (استعاره)
 (٢) الطاف الوهیت و حکمت ربوبیت، به سرّ ملائکه فرو می‌گفت: «آئی اعلم مالاتعلمون»: (مجاز)
 (٣) اگر معشوق خواهد که از او بگریزد، او به هزار دست در دامنش آویزد: (تشخیص)
 (٤) ابلیس با هزار اندیشه نومید از در دل بازگشت: (استعاره)

١٥- با توجه به بیت زیر، کدام موارد کاملاً درست است؟

«گیرند مردم دوستان، نامهربان و مهربان / هر روز خاطر با یکی ما خود یکی داریم و بس»

(الف) در بیت دو «واو» عطف وجود دارد.

(ب) یک مسند در بیت وجود دارد.

(ج) در بیت یک نقش تبعی یافت می‌شود.

(د) در بیت یک صفت مبهم به چشم می‌خورد.

(٤) ج، د

(٣) ب، د

(٢) الف، ج

(١) الف، ب

۱۶- همه ترکیبات گزینه ... اضافی هستند.

- (۱) مجالس وعظ، مشایخ فراوان، اشعار غم‌انگیز
 (۲) کشت و کشتار مغول، دلداری یاران، شدت بی‌قراری
 (۳) انکار مخالفان، شهر پرغوغا، عالی‌ترین آثار
 (۴) ستوده‌ی اهل حقیقت، کتاب گران‌بها، تاخت و تاز مغولان

۱۷- مفهوم آیه «أَنَا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا» در

کدام بیت دیده می‌شود؟

- (۱) دوش دیدم که ملایک در میخانه زدند / گل آدم بسرشتند و به پیمان زدن
 (۲) ساکنان حرم ستر عفاف ملکوت / با من راهنشین باده‌ی مستانه زدند
 (۳) آسمان بار امانت نتوانست کشید / قرعه‌ی کار به نام من دیوانه زدند
 (۴) جنگ هفتاد و دو ملت همه را عذر بنه / چون ندیدند حقیقت ره افسانه زدند

۱۸- همه ابیات به‌جز بیت گزینه ... با متن زیر تناسب مفهومی دارد.

«آن چه بود؟ گوهر محبت بود که در صدف امانت معرفت تعبیه کرده بودند، و بر ملک و ملکوت عرضه داشته، هیچ‌کس استحقاق

خزانی و خزانه‌داری آن گوهر نیافته، خزانگی آن را دل آدم لایق بود.»

- (۱) صائب از عشق چه سان قامت خود راست کند؟ / که فلک از تـه این بار گران پس خم زد
 (۲) ذره‌ی ناچیز ما بر گردن همت گرفت / بار سنگین امانت را که گردون برنافت
 (۳) چند کشند اهل دل بار بلای آسمان / خود به کران نمی‌رسد جور و جفای آسمان
 (۴) نداشت طاقست این بار آسمان و زمین / ظلوم ماسبت که شد عامل امانت عشق

۱۹- کدام گزینه با مفهوم عبارت «وی در کوه ساکن شده است؟ بس کاری نباشد.» تناسب دارد؟

- (۱) کناره‌گیر ز مردم، صفای وقت ببین / که قطره گوشه گرفت از محیط، گوهر گشت
 (۲) اگر پای در دامن آری چو کوه / سرت ز آسمان بگذرد در شکوه
 (۳) وحشت چو رو دهد همه جا کنج عزلت است / رفتن به کوه و دشت و بیابان چه لازم است
 (۴) تلاش گوشه‌نشینی ز پوچ مغزی‌هاست / که خلوت تو همان پرهواست هم‌چو حباب

۲۰- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- (۱) قیامت آمد و رفت و نیامد وعده‌ی زودش / وفا در یاد آن دیر آشنا هرگز نمی‌باشد
 (۲) اگر او به وعده گوید که دم دگر بیایم / همه وعده مکر باشد، بفریبد او شما را
 (۳) خواجو چو یار وعده‌ی دیدار داده است / ما بر امید وعده‌ی دیدار می‌رویم
 (۴) چون ندارد وعده‌ی وصل تو امکان وفا / غیر داغ انتظار امیدواران را چه حظ؟

عربی زبان قرآن [۳]

اسم الفاعل و اسم المفعول و اسم المبالغة، تمارین

درس ۲، عجائب المخلوقات

صفحة (۳) ۳۴

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس عربی زبان قرآن (۲)، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

عَيْنُ الْأَصْحَى وَالْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ: (۲۱-۲۶)

۲۱- ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمٌّ مِثْلَكُمُ﴾: و ...

- هیچ جنبنده ای در زمین نیست و نه هیچ پرنده ای که با بالش پرواز کند، مگر این که آن ها گروهی همانند شما باشند.
- هیچ جنبنده ای در زمین نیست و نه هیچ پرنده ای که با بال هایش پرواز می کند، مگر آن که آن ها (نیز) گروه هایی مانند شما هستند.
- هر چه جنبنده در زمین است و پرنده ای که با دو بالش پرواز می کند، نیستند جز این که شبیه شما آمت هایی می باشند.
- از جنبنده روی زمین و آنچه که پرنده است و با بال هایش پرواز می کند، نیستند مگر آن که آن ها (هم) گروه هایی نظیر شما هستند.

۲۲- ﴿لِلسُّنْبَابِ الطَّائِرُ غِشَاءٌ خَاصٌّ كَالْمِظَلَّةِ يَفْتَحُهُ حِينَ يَقْفِزُ مِنْ شَجَرَةٍ إِلَى شَجَرَةٍ أُخْرَى﴾:

- سنباب های پرنده پرده خاصی همانند چتر دارند، هنگامی که از درختی به سوی درختی دیگر می پرند آن را باز می کنند.
- سنباب پرنده، پرده ویژه ای همانند چتر دارد که هنگامی که از درختی به سوی درختی دیگر می پرد آن را باز می کند.
- سنباب پرنده ای است که پرده ای خاص همانند چتر دارد و آن را باز می کند زمانی که از درختانی به سوی درختانی دیگر می پرد.
- سنباب پرنده پرده هایی خاص همانند چتر دارد که هنگامی که از درختی به سوی درختانی دیگر می پرد، آن ها را باز می کند.

۲۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- «لَا أَعْلَمُ لِمَاذَا انْفَتَحَ بَابُ سَيَّارَتِي بِلَا دَلِيلٍ فِي الْيَوْمِ الْمَاضِي.» نمی دانم چرا در روز گذشته در خودرویم را بدون دلیل گشودم.
- «أَلَمْ أَقُلْ لَكَ يَا كَ وَالْغُرُورُ لِأَنَّ الْغُرُورَ يَضِيعُ أَعْمَالُكَ الْحَسَنَةَ؟» آیا به تو نگفتم که از غرور بهره یز؛ زیرا غرور کارهای نیکت را تباه می کند؟
- «الصَّادِقَةُ الصَّدُوقَةُ وَالْكَرِيمَةُ هِيَ الَّتِي أَثَرَتْكَ عَلَى نَفْسِهَا.» دوست راستگو و بزرگوار تو کسی است که تو را بر خودش برگزیند.
- «أَخَذَ الْخَبَّازُ مَنَى الْهَاتِفِ الْجَوَّالِ لِلتَّكَلُّمِ مَعَ زَوْجَتِهِ.» نانوا گوشی تلفن همراه را برای صحبت با همسرش برداشت.

۲۴- عَيْنُ الْخَطَأِ:

- ﴿مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدْنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَّقَ الْمُرْسَلُونَ﴾: چه کسی، ما را از مزارمان برانگیخت، این چیزی است که خداوند رحمان وعده داد و فرستاده شدگان راست گفتند.
- أَسْتَعْلُ عِنْدَ أَبِي فِي مَصْنَعِ بَعِيدٍ مِنْ بَيْتِنَا: نزد پدرم در کارخانه ای دور از خانه مان کار می کنم.
- أُكْتِبِي مَقَالَةً بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ حَوْلَ أَحَدِ هَؤُلَاءِ الشُّعْرَاءِ الْإِيرَانِيِّينَ: مقاله ای به زبان عربی بپیرامون یکی از این شاعران ایرانی بنویس.
- يَا كَ وَ مُصَادَقَةُ الْأَحْمَقِ، فَإِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيَضُرُّكَ: تو را از دوستی با نادان برحذر می دارم، زیرا او به تو سود نمی رساند بلکه ضرر می رساند.

۲۵- «مادر به پسر کوچکترش گفت: لطفاً، در باز کن شیشه را از داخل کمد به من بده!»

- قَالَتْ الْأُمُّ لِلْإِبْنِ الْأَصْغَرِ: أَعْطِنِي فَتَّاحَةَ الزُّجَاجَةِ مِنْ دَاخِلِ الْمَخْزَنِ رَجَاءً!
- قَالَتْ الْوَالِدَةُ لِابْنِهَا الْأَصْغَرِ: مِنْ فَضْلِكَ، أَعْطِنِي فَتَّاحَةَ الزُّجَاجَةِ مِنْ دَاخِلِ الْمَخْزَنِ!
- الْأُمُّ قَالَتْ لِابْنِهَا الصَّغِيرِ: رَجَاءً، أَعْطَانِي الْفَتَّاحَةَ لِلزُّجَاجَةِ مِنَ الْمَخْزَنِ!
- الْوَالِدَةُ تَقُولُ لِابْنِهَا الْأَصْغَرِ: مِنْ فَضْلِكَ، خُذْنِي فَتَّاحَةَ الزُّجَاجَةِ مِنْ دَاخِلِ الْمَخْزَنِ!

پیام مشاوره ای: در تشخیص فعل هایی که به باب «إفتعال و إنفعال» رفته اند دقت کنید، در این دو باب حروف «ت و ن» زائد محسوب می شوند.

٢٦- عَيْنِ الْخَطَا فِي الْمَفْهُوم:

(١) الصَّدِيقُ الصَّدُوقُ مَنْ نَصَحَكَ فِي عَيْبِكَ ← أَحَبُّ إِخْوَانِي مَنْ أَهْدَى إِلَيَّ عَيْبِي!

(٢) اِتَّخَذَ أَلْفَ صَدِيقٍ وَ الْأَلْفُ قَلِيلٌ ← هزار دوست کم است و یک دشمن بسیار!

(٣) مَنْ غَضِبَ عَلَيْكَ مِنْ إِخْوَانِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَلَمْ يَقُلْ فِيكَ شَرًّا فَاتَّخِذْهُ لِنَفْسِكَ صَدِيقًا ← لَا تَغْضَبْ، إِنَّ الْغَضَبَ مُفْسِدَةٌ.

(٤) ﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ﴾ ← هم قصه ناموده دانی / هم نامه نانوشته خوانی

٢٧- عَيْنِ مَا فِيهِ الْمُرَادِف:

(١) إِنَّ الْكَذَّابَ كَالسَّرَابِ يُقْرَبُ عَلَيْكَ الْبَعِيدَ وَ يُبْعَدُ عَلَيْكَ الْقَرِيبَ. (٢) الصَّدِيقُ مَنْ كَانَ نَاهِيًا عَلَى الظُّلْمِ وَ الْعُدْوَانِ مُعِينًا عَلَى الْبِرِّ وَ الْإِحْسَانِ.

(٣) يَفْتَحُ التَّمَسَّاحُ فَمَهْ فَيَدْخُلُ ذَلِكَ الطَّائِرُ فِيهِ. (٤) الْغَدَاةُ بَدَايَةُ النَّهَارِ وَ نِهَائِيَةُ ظِلَامِ اللَّيْلِ.

٢٨- عَيْنِ الْخَطَا فِي تَوْضِيحَاتِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(١) السَّوَارُ: هُوَ الَّذِي يَرْكَبُ الْحَيَوَانَاتِ لِلسَّفَرِ وَ الْحَمْلِ. (٢) الْوَكْنَةُ: بَيْتُ الطَّيُورِ.

(٣) الْهَجْرُ: تَرَكَ الصَّدِيقَ أَوْ الْمُحِبَّ. (٤) الْمَلِيحُ: مَنْ يُعْجِبُكَ شَكْلُهُ وَ كَلَامُهُ وَ سُلُوكُهُ.

Konkur.in

٢٩- عَيْنِ غَيْرِ الصَّحِيحِ حَسَبَ الْحَقِيقَةِ:

(١) تحدثت ظاهرة السراب في الفلوات و بعض المدن الكبيرة غالباً. (٢) إنَّ عددًا من الأسماك قد تكون قادرةً على الطَّيْرَانِ على سطح المياه.

(٣) يُصْنَعُ الْخُبْزُ مِنَ الْعَجِينِ. (٤) غصون الأشجار في الشتاء مملوءة بالتلوج في المناطق الباردة.

٣٠- ما هو المناسب للفراغ؟ «... مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّنَةِ الْقَادِمَةِ مَعَ زُمَلَتَانَا.»

(٤) سُنْخِرْجُ

(٣) أَخْرَجْنَا

(٢) تَخْرَجْنَا

(١) نَتَخَرَّجُ

■ اقرأ النصّ التالي بدقة ثمّ أجب عن الأسئلة بما يناسب النصّ: (٣١-٣٥)

«التمساح من أضخم الكائنات الحيّة. له جسم طويل و أرجل قصيرة و ذنّب قوى يُساعده في السباحة، و أسنان حادّة يقبض بها على فريسته (فريسة: شكار). يُوجد اثنا عشر نوعاً من التماسيح في العالم. تعيش التماسيح في الماء و اليابسة في المناطق الحارّة و لكن تحبّ العيش في الماء أكثر، و أيضاً تستطيع أن تعيش عدّة أشهر بلاطعام! حرارة جسم التماسيح تتغيّر مع تغيّر الجوّ، فعندما ترتفع حرارة الجوّ تقلّ حرارة جسمه. يمضي التمساح اللّيل في الماء للمحافظة على حرارة جسمه و عند الصّباح يخرج و يستريح تحت أشعة الشّمس. عندما يسبح التمساح في المياه، يُحرّك ذنبه و يجعل أنفه و عينيه خارج الماء لمراقبة الصّيّد. يستطيع التمساح أن يبقى ساعتين تحت الماء دون الحاجة إلى أكسجين. من ميزاته الرائعة و العجيبة أنّه لا يستطيع إخراج لسانه من فمه!»

٣١- عيّن الصّحيح:

(١) إنّ الحياة في الماء أو على الأرض لا فرق للتماسيح! (٢) لا يقدر التمساح أن يبقى حيّاً أكثر من عدّة أسابيع دون طعام!

(٣) لا تحبّ التماسيح أشعة الشّمس فتهرب منها إلى داخل الماء! (٤) التمساح يستطيع أن يمضي ساعتين تحت الماء!

٣٢- عيّن الخطأ: من صفات التمساح هي أنّه ...

(١) ليست لديه القدرة على العيش في كلّ منطقة! (٢) عند ازدياد حرارة الجوّ تنقص حرارة بدنه!

(٣) لا يقدر أن يُحرّك لسانه! (٤) يُمكن أن يفترس الإنسان!

٣٣- عيّن الخطأ حول التمساح:

(١) يفترس فرائسه غالباً في اللّيل! (٢) عند مراقبة الصّيّد لا يُخرج رأسه من الماء!

(٣) حركة ذنبه في الماء دليل على أنّه يراقب صيده! (٤) بقاء طول اللّيل في الماء لتعديل حرارة جسمه!

■ عيّن الصّحيح حول ما أُشير إليهما بخطّ في النصّ: (٣٤ و ٣٥)

٣٤- «ترتفع»:

(١) فعل مضارع - للمفرد المؤنث الغائب - ثلاثيّ مزيد (ماضيه على وزن «انفعل») / فعلٌ و مع فاعله جملة فعلية

(٢) للمفرد المؤنث الغائب - حروفه الأصلية ثلاثة و له حرفان زائدان / فعلٌ و فاعله «حرارة» و هو مضاف

(٣) مزيد ثلاثيّ (من مصدر «ارتفاع») - معلوم / فعل و فاعله «حرارة» و هو مضاف إليه للمضاف (الجو)

(٤) مضارع - للمفرد المؤنث المخاطب - ثلاثيّ مزيد (مصدره على وزن «افتعال») / فعلٌ و جملة فعلية

٣٥- «المناطق»:

(١) اسم - جمع مكسّر - اسم المكان (مفرده على وزن «مفعلة») / مجرور بحرف الجرّ

(٢) اسم - جمع مكسّر (مفرده «منطقة») - معرب / جازّ و مجرور و هو موصوف

(٣) جمع تكسير - اسم المكان (من مادة «ن، ط، ق») / مجرور بحرف الجرّ

(٤) جمع مكسّر أو تكسير - معرب - موصوف للصفة (الحارة) / مجرور بحرف الجرّ

٣٦- عَيْن ما فيه اسمٌ يدلُّ على كثرة الصِّفة:

- (١) لا تأخذوا الباطلَ من أهلِ الحقِّ كونوا نقادَ الكلام!
 (٢) أولئك الغمالمُ الذين أحرقوا بيوتَ الناسِ قتلوا شُرطيِّينَ بقذفِ أحجار!
 (٣) يا مَنْ بأبهُ مفتوحٌ على التَّوَّابينَ، إرحمنا!
 (٤) لا نستطيعُ جدتي أن تقرأ القرآنَ بدون نظارة!

٣٧- أيُّ عبارةٍ جاءَ فيها اسمُ الفاعلِ و اسمُ المبالغةِ معاً؟

- (١) إنَّ اللهَ هو ستارُ العيوبِ و السيِّئاتِ في الدنيا!
 (٢) المناطقُ الخلَّابةُ و العماراتُ القديمةُ تجذبُ سياحاً من دولِ العالمِ!
 (٣) قصدَ سياحٌ كثيرونَ كرمانَ في السَّنَةِ الماضيةِ!
 (٤) توقَّفتِ الحافلةُ في المحطَّةِ فنزلَ الرُّكَّاب!

٣٨- عَيْن اسمِ المفعولِ مفعولاً:

- (١) لكثيرٍ من الشعراءِ الإيرانيينَ ملامعات!
 (٢) قد ذُكرَ الملمَّعانُ الجميلانُ في كتابنا الدراسي!
 (٣) مُلمَّعٌ حافظُ الشيرازيِّ ممزوجةٌ بالعربيَّةِ!
 (٤) الشعراءُ الإيرانيونَ قد أنشدوا ملامعاتٍ كثيرةً!

٣٩- عَيْن الصَّحيحِ حسب ما جاء بين القوسين:

- (١) إنّما خاتم المرسلين قال كثيراً: تفكَّروا في الخلقِ و عجائبِ المخلوقاتِ. (الفعل المضارع)
 (٢) بعض الناس لا يقدرّون أن يقرؤوا الخطوط الصغيرة بدون وجود النظارة. (صفة و مجرورة بالتبعية)
 (٣) هل تدرى لماذا لا يستطيع الإنسان أن يرى جناحي الطائر الطنان حين طيرانه؟ (فاعل و مرفوع)
 (٤) إني أتخذُ لنفسِي صديقة لا تقول سرِّي و لا تفضب عليَّ في كلِّ الأحوال. (فعل الأمر)

٤٠- عَيْن الصَّحيحِ في ترجمة و باب الأفعال في الجمل التَّالية:

- (١) ﴿وَ بِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَ بِالْحَقِّ نَزَّلَهُ﴾: (نازل كردیم - من باب إنفعال)
 (٢) لا تجتمعُ خصلتان في مؤمن: البُخلُ و الكذبُ. (جمع نمی شود - من باب إفتعال)
 (٣) تفتِّحُ الأزهارُ الجميلةُ في فصل الربيع. (باز می شوند - من باب إفتعال)
 (٤) في المصنِّعِ يُستخدَمُ عمالٌ مجدِّونَ. (بهکار می گیرند - من باب إستفعال)

دین و زندگی [۲]**تفکر و اندیشه**

مسئولیت‌های پیامبر (ص)، پیشوای اسوه، امامت،

تداوم رسالت

صفحه ۵۴ تا ۹۲

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه**هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال**

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **دین و زندگی (۲)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

دانش‌آموزان **اقلیت‌های مذهبی**، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۴۱- اولین و برترین کاتب و حافظ قرآن کریم کدام معصوم بود و از میان پایه‌های اسلام، کدام پایه، مهم‌ترین پایه شمرده شده است؟

- (۱) امام علی (ع) - ولایت
(۲) امام علی (ع) - نماز
(۳) حضرت محمد (ص) - ولایت
(۴) حضرت محمد (ص) - نماز

۴۲- با تأمل در وحی الهی در می‌یابیم که تعلیم نسبت به تزکیه در چه موقعیتی است و مؤمنان پیش از پیامبر در چه وضعیتی بوده‌اند؟

- (۱) مؤخر از آن است - گمراهی آشکار
(۲) مقدم بر آن است - گمراهی آشکار
(۳) مؤخر از آن است - گمراهی عمیق
(۴) مقدم بر آن است - گمراهی عمیق

۴۳- عدم معصومیت پیامبر در کدام مسئولیت‌ها به‌ترتیب، پیامدهای شوم «گمراهی مردم»، «سلب امکان هدایت مردم» و «امکان انحراف در

تعالیم الهی» را به‌دنبال دارد؟

- (۱) مرجعیت دینی - اجرای احکام - دریافت و ابلاغ وحی
(۲) اجرای احکام - دریافت و ابلاغ وحی - مرجعیت دینی
(۳) مرجعیت دینی - دریافت و ابلاغ وحی - مرجعیت دینی
(۴) اجرای احکام - اجرای احکام - دریافت و ابلاغ وحی

۴۴- تأکید امام خمینی (ره) بر ضرورت «دور کردن و از بین بردن آثار شرک از جامعه مسلمانان و حیات آنان» و «چگونگی زندگی و عبادت»

به‌ترتیب حکایت از کدام‌یک از دلایل تشکیل حکومت اسلامی دارد؟

- (۱) پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت - ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام
(۲) پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت - پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت
(۳) ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام - ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام
(۴) ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام - پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت

۴۵- ملاک رسول اکرم (ص) در تقسیم‌بندی انسان‌ها را می‌توان در پیام کدام آیه شریفه یافت؟

- (۱) «لقد کان لکم فی رسول الله اسوة حسنة»
(۲) «ان اکرمکم عند الله اتقاکم»
(۳) «لعلکم باخع نفسک الاً یکنونوا مؤمنین»
(۴) «لمن کان یرجو الله و الیوم الآخر»

۴۶- مصداق وحیانی یکی از شروط لازم برای جانشینی نبی اکرم (ص) کدام است و اطاعت از گفتار و کردار حضرت فاطمه زهرا (س) زاینده

چیست؟

- (۱) «یا ایها الرسول بلغ ما...» - هدایت و رستگاری
(۲) «یا ایها الرسول بلغ ما...» - نفی گمراهی
(۳) «یرید الله لیذهب عنکم الرجس» - نفی گمراهی
(۴) «یرید الله لیذهب عنکم الرجس» - هدایت و رستگاری

۴۷- در رفتار پیامبر اکرم با حضرت علی (ع) کدام مورد مشهود است و مفهوم آن چیست؟

- (۱) عصمت نبوی - پیامبر اکرم (ص) با اجرای قوانین الهی به‌وسیله تشکیل حکومت اسلامی، ولایت ظاهری را متجلی کرد و اولین حکومت اسلامی را تأسیس فرمود.
(۲) عصمت نبوی - رسول اکرم (ص) با انجام وظایف عبودیت و در مسیر قرب الهی به مرتبه‌ای از کمال نائل شد که می‌توانست عالم غیب را مشاهده کند.
(۳) هدایت معنوی - رسول اکرم (ص) با انجام وظایف عبودیت و در مسیر قرب الهی به مرتبه‌ای از کمال نائل شد که می‌توانست عالم غیب را مشاهده کند.
(۴) هدایت معنوی - پیامبر اکرم (ص) با اجرای قوانین الهی به‌وسیله تشکیل حکومت اسلامی، ولایت ظاهری را متجلی کرد و اولین حکومت اسلامی را تأسیس فرمود.

پیام مشاوره‌ای: برای پاسخگویی صحیح به سؤالات، از دقیق خواندن متن سؤال و گزینه‌ها، غافل نشوید.

۴۸- از آیه شریفه «أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا...» کدام پیام دریافت می‌شود؟

- (۱) ایمان توام با عدم پذیرش حاکمیت طاغوت، مصداق ایمان‌پنداری است.
- (۲) ایمان به استمرار وحی الهی در زمان نبوت انبیا، داوری خواستن از ناهلان را ایجاب می‌کند.
- (۳) کفر به طاغوت و حرمت مراجعه به دادگاه‌های طاغوتی، فرمان دین الهی است.
- (۴) به سر بردن در گمراهی عمیق متبوع مراجعه به طاغوت و داوری بردن نزد اوست.

۴۹- فرستادن پیامبران همراه با دلایل روشن و برپایی عدل و داد را می‌توان از پیام کدام آیه شریفه فهمید؟

- (۱) «إِلْم تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا أَنْزَلَ إِلَهُكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ...»
- (۲) «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ»
- (۳) «وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا»
- (۴) «لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ...»

۵۰- در ارتباط با فرجام دو مسئولیت «مرجعیت دینی» و «ولایت ظاهری» پس از رحلت حضرت محمد (ص)، کدام گزینه زمینه‌ساز مهر ابطال

بر گمانه‌های «پایان این دو مسئولیت» و «سکوت کلام الله مجید و پیامبر اکرم (ص) در این باره» می‌باشد؟

- (۱) پایان‌پذیر بودن امر حکومت و تعلیم و تبیین دین پس از رسول خدا (ص) - جامعیت و همه‌جانبه بودن قرآن کریم
- (۲) فزونی نیاز جامعه به حکومت و تعلیم و تبیین دین پس از رسول خدا (ص) - جامعیت و همه‌جانبه بودن قرآن کریم
- (۳) پایان‌پذیر بودن امر حکومت و تعلیم و تبیین دین پس از رسول خدا (ص) - بی‌التفاتی پیامبر اکرم (ص) به اهمیت این مسئولیت‌ها
- (۴) فزونی نیاز جامعه به حکومت و تعلیم و تبیین دین پس از رسول خدا (ص) - بی‌التفاتی پیامبر اکرم (ص) به اهمیت این مسئولیت‌ها

۵۱- عبارتهای زیر به ترتیب به کدام موضوع در ارتباط با ضرورت تشکیل حکومت اسلامی، اشاره دارند؟

- قاعده نفی سبیل

- وجوب اطاعت از دستورات خدا

- بنای جامعه‌ای عدالت محور

- (۱) ضرورت نفی حاکمیت طاغوت - ضرورت نفی حاکمیت طاغوت - ضرورت حفظ استقلال جامعه
- (۲) ضرورت حفظ استقلال جامعه - ضرورت پذیرش ولایت الهی - ضرورت حفظ استقلال جامعه
- (۳) ضرورت نفی حاکمیت طاغوت - ضرورت پذیرش ولایت الهی - ضرورت اجرای احکام اجتماعی
- (۴) ضرورت حفظ استقلال جامعه - ضرورت نفی حاکمیت طاغوت - ضرورت اجرای احکام اجتماعی

۵۲- مقدمه نزول کدام آیه مبارکه، این دعای پیامبر گرامی اسلام (ص) بود که به پیشگاه خدا عرضه داشت «خدایا، اینان اهل بیت من‌اند، آنان

را از هر پلیدی و ناپاکی حفظ کن» و تبیین آن برای دیگران از چه طریقی صورت گرفت؟

- (۱) «أَمَّا يَرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمْ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا» - بیان مدت مدید صبحگاهی پیامبر(ص)
- (۲) «أَمَّا وَلِيُّكَمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ» - بیان مدت مدید صبحگاهی پیامبر(ص)
- (۳) «أَمَّا يَرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمْ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا» - ورود با شتاب پیامبر (ص) به مسجد و سؤال از مردم
- (۴) «أَمَّا وَلِيُّكَمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ» - ورود با شتاب پیامبر (ص) به مسجد و سؤال از مردم

۵۳- امیرالمومنین (ع) تلاش بی‌پایان پیامبر(ص) را چگونه توصیف کرد؟

- (۱) «پیامبر طیبی سیار بود، [برخلاف سایر طبیبان] او خود به سراغ مردم می‌رفت.»
- (۲) «رنج شما برای او سخت و دشوار و بر [هدایت] شما حریص (به شدت علاقه‌مند) است.»
- (۳) «شاید که جانت را [از شدت اندوه] از دست بدهی.»
- (۴) «چنان علاقه‌مند به نجات مردم از گمراهی بود که سختی‌ها و آزارهای این راه هرگز سبب دوری او از مردم نگردید.»

۵۴- برای اینکه ما مسلمانان بتوانیم وحدت میان خود را تقویت کنیم نیازمند چه چیزی هستیم و چرا؟

- (۱) اجرای برنامه‌های دقیق - تا نقشه‌های تفرقه افکن دشمنان را خنثی و دل‌های مسلمانان را به هم نزدیک کنیم.
- (۲) اجرای برنامه‌های دقیق - تا اعتقادات خود را با دانش و استدلال، اعتلا و ارتقا ببخشیم و بر اساس معرفت سخن بگوییم.
- (۳) احترام متقابل به یکدیگر - تا اعتقادات خود را با دانش و استدلال، اعتلا و ارتقا ببخشیم و بر اساس معرفت سخن بگوییم.
- (۴) احترام متقابل به یکدیگر - تا نقشه‌های تفرقه افکن دشمنان را خنثی و دل‌های مسلمانان را به هم نزدیک کنیم.

۵۵- پیامبر اکرم (ص) علاوه بر رساندن وحی به مردم وظیفه ... را به عهده داشت تا ...

- (۱) مرجعیت دینی - جزئیات احکام و قوانین را بفهمند و شیوه عمل کردن به آن را بیاموزند.
- (۲) ولایت ظاهری - جزئیات احکام و قوانین را بفهمند و شیوه عمل کردن به آن را بیاموزند.
- (۳) ولایت ظاهری - حکومتی تشکیل گردد که بر پایه عدل باشد و در سایه آن همه احکام اجرا شود.
- (۴) مرجعیت دینی - حکومتی تشکیل گردد که بر پایه عدل باشد و در سایه آن همه احکام اجرا شود.

۵۶- پاسخ مناسب به این پرسش که «طرح و برنامه خداوند برای جامعه اسلامی، پس از رحلت رسول خدا (ص) چیست؟» در کدام آیه شریفه

آورده شده است؟

- (۱) «یریدون ان یتحاکموا الی الطاغوت و قد أمرؤ ان یکفروا»
- (۲) «یا ایها الذین آمنوا اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم»
- (۳) «إنما یرید الله لیذهب عنکم الرجس اهل البیت و ...»
- (۴) «أنت منی بمنزلة هارون من موسی اِلاّ إنه لانیب بعدی»

۵۷- با توجه به حدیث شریف جابر، بقا بر اعتقاد به آخرین جانشین پیامبر (ص)، نیازمند چیست و حدیث شریف «من أولى الناس بالمؤمنین

من انفسهم» در رابطه با کدام یک می باشد؟

- (۱) ایمان راسخ - آیه ولایت
- (۲) توکل و اعتماد بر خدا - آیه ولایت
- (۳) ایمان راسخ - حدیث غدیر
- (۴) توکل و اعتماد بر خدا - حدیث غدیر

۵۸- آیه شریفه «لعلک باخ نفسک انا ینکونوا مؤمنین» به کدام ویژگی رهبری پیامبر اکرم (ص) اشاره دارد و شدت اندوه پیامبر (ص) تا حد

جان به چه دلیل بود؟

- (۱) محبت و مدارا با مردم - طعنه ها و تمسخرهای کافران
- (۲) اجرای عدالت و برادری اسلامی - طعنه ها و تمسخرهای کافران
- (۳) توجه به فقیران و محرومان - ایمان نیاوردن عده ای
- (۴) سخت کوشی و دلسوزی در هدایت مردم - ایمان نیاوردن عده ای

۵۹- مذموم شمردن فخر و افتخار به نژاد توسط پیامبر (ص) مربوط به کدام مورد است و بین «فراهم شدن فرصت پیشرفت مسلمانان» و

«اخوت آنان با یکدیگر» به ترتیب چه رابطه ای برقرار است؟

- (۱) برقراری عدالت - متبوع و تابع
- (۲) ایجاد اخوت - متبوع و تابع
- (۳) برقراری عدالت - تابع و متبوع
- (۴) ایجاد اخوت - تابع و متبوع

۶۰- کدام گزینه، برای گزاره هایی که در زیر آمده است، مناسب تر است؟

- معیار هم اکنون ما برای چگونگی انجام واجبات دینی

- تعلق گرفتن فرمان الهی به امری که عدم انجام آن، به منزله ادا نشدن رسالت پیامبر اکرم (ص) است.

- اولین و بزرگترین معلم قرآن

- (۱) گفتار و رفتار رسول خدا - «أما ولیکم الله و رسوله و الذین آمنوا...» - حضرت علی (ع)
- (۲) گفتار و رفتار رسول خدا - «یا ایها الرسول بلغ ما انزل...» - حضرت محمد (ص)
- (۳) آیات گوهر بار قرآن - «یا ایها الرسول بلغ ما انزل...» - حضرت محمد (ص)
- (۴) آیات گوهر بار قرآن - «أما ولیکم الله و رسوله و الذین آمنوا...» - حضرت علی (ع)

Most of the ocean's salt comes from rocks. The carbon dioxide in rainwater makes it slightly acidic, and when rain falls, it erodes rocks on land. Minerals from these rocks enter rivers and streams, which carry the salts into the ocean. About 85 percent of the ocean's ions are sodium and chloride, while magnesium and sulfate make up around 10 percent.

73- There is enough information in the passage to answer which of the following questions?

- 1) Does sodium chloride kill bacteria?
- 2) What happens when you drink salty sea water?
- 3) Why is rainwater slightly acidic?
- 4) What are the three main sources of salt in ocean water?

74- The word "which" in paragraph 2 refers to

- 1) oceans
- 2) ions
- 3) salt
- 4) rocks

75- The underlined word "erode" in paragraph 3 is closest in meaning to

- 1) destroy
- 2) build
- 3) defend
- 4) prevent

76- It can be inferred from the passage that

- 1) Ions of the same charge attract one another to form chemical compounds
- 2) Most of the ocean's ions are magnesium and calcium, but it is also possible to find sodium
- 3) Chloride ion has more electrons than protons, and it is an anion
- 4) The only minerals that can make sea water salty are sodium and chloride

PASSAGE 2

With their offensive odor, passive transportation of microbes, and trails of droppings, cockroaches pose a distinct threat to domestic hygiene. I do all I can to keep these pests away. Food is stored in sealed containers, garbage cans have tight lids, and my kitchen is kept clean. I have also sealed up possible entry points, but still, these disgusting things find their way inside.

The most precise cockroach killer is, typically, another insect. A specific species of wasp targets these creatures. It bites the cockroach at the main nerve center of its body, which results in an effective but temporary paralysis. This is very necessary, as we all know just how fast cockroaches can run. The wasp has only a few minutes to prepare its next sting, in the exact area of the brain which controls the cockroaches' ability to escape. After the paralysis goes away, the cockroach is still weak and easy to control. The wasp bites off the antennae to further discourage flight, then drags its victim away.

Cockroaches usually hide themselves during the day, and with their ability to flatten their bodies, they can disappear into just about any tiny place. There, they wait patiently for darkness before getting out to search for food, and will usually run away when exposed to light. Given this, I am told that the slim and agile house centipede is probably the most effective cockroach killer. Unfortunately, I would say that centipedes are even more disgusting to have in one's house, if that's possible.

77- According to the passage, cockroaches do all of the following EXCEPT...

- 1) running away when exposed to light
- 2) hiding themselves during the day
- 3) searching for food
- 4) fighting centipedes and wasps

78- How many cockroach killers have been mentioned in the passage?

- 1) 3
- 2) 1
- 3) 2
- 4) 4

79- The author has taken all of the following actions in order to deal with cockroaches EXCEPT ...

- 1) keeping the kitchen clean
- 2) using wasps and centipedes to kill cockroaches
- 3) storing food in sealed containers
- 4) sealing possible entry points

80- The underlined word "This" in the 2nd paragraph refers to ...

- 1) the main nerve center of the body
- 2) a temporary paralysis
- 3) wasps
- 4) a cockroach

ریاضی و آمار (۳)

تابع

(توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی تا پایان تابع چند

ضابطه‌ای)

صفحه ۲۲ تا ۲۹

وقت پیشنهادی: هارصیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس ریاضی و آمار (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۸۱- کدام یک از روابط زیر تابع نیست؟

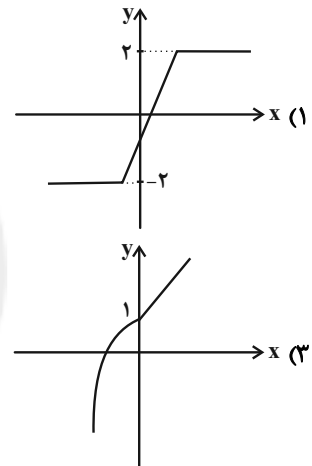
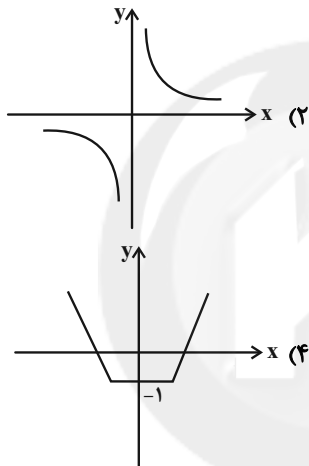
(۱) رابطه‌ای که به هر فرد کد ملی او را نسبت می‌دهد.

(۲) رابطه‌ای که به هر فرد کشور محل تولدش را نسبت می‌دهد.

(۳) رابطه‌ای که به هر فرد تاریخ تولدش را نسبت می‌دهد.

(۴) رابطه‌ای که به هر فرد شماره حساب بانکی‌اش را نسبت می‌دهد.

۸۲- برد کدام تابع زیر، مجموعه اعداد حقیقی است؟



۸۳- کدام ضابطه زیر، مربوط به یک تابع ثابت است؟

$$\begin{cases} f: \mathbb{N} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = \frac{x}{x+1} \end{cases} \quad (۴)$$

$$\begin{cases} f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = x^2 \end{cases} \quad (۳)$$

$$\begin{cases} f: \mathbb{N} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = \frac{x+1}{2x+2} \end{cases} \quad (۲)$$

$$\begin{cases} f: \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = |x| \end{cases} \quad (۱)$$

۸۴- اگر $f = \{(1, 2m), (2, m^2 - m), (3, m)\}$ یک تابع ثابت باشد، m کدام است؟

(۴) هیچکدام

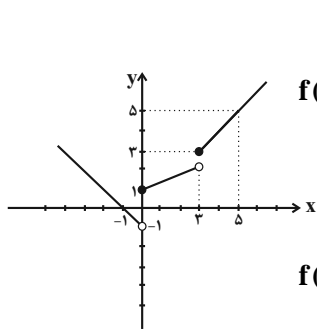
(۳) صفر

(۲) -۲

(۱) ۲

محل انجام محاسبات

۸۵- نمودار مقابل مربوط به کدام تابع است؟

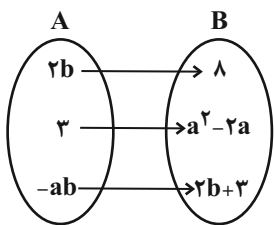


$$f(x) = \begin{cases} -x-1, & x < 0 \\ \frac{1}{3}x+1, & 0 \leq x < 3 \\ x, & x \geq 3 \end{cases} \quad (۲)$$

$$f(x) = \begin{cases} -x-1, & x < 0 \\ \frac{2}{3}x+1, & 0 \leq x \leq 3 \\ 2x-4, & x > 3 \end{cases} \quad (۴)$$

$$f(x) = \begin{cases} -x-1, & x \leq 0 \\ \frac{2}{3}x+1, & 0 < x < 3 \\ 2x-4, & x \geq 3 \end{cases} \quad (۱)$$

$$f(x) = \begin{cases} -x+1, & x \leq 0 \\ \frac{1}{3}x+2, & 0 < x < 3 \\ 2x-3, & x \geq 3 \end{cases} \quad (۳)$$

۸۶- اگر دامنه تابع ثابت زیر دو عضوی باشد، $a-b$ کدام است؟

$$\frac{3}{2} \quad (۲)$$

$$\frac{1}{2} \quad (۱)$$

$$-\frac{9}{2} \quad (۴)$$

$$-\frac{5}{2} \quad (۳)$$

۸۷- اگر $f(x) = \begin{cases} -x^2, & x \leq -2 \\ 3x+a, & -2 < x < 2 \\ 5, & x \geq 2 \end{cases}$ و $g(x) = \begin{cases} x-1, & x \leq 0 \\ \frac{x}{x+b}, & 0 < x < 4 \\ \sqrt{x+2}, & x \geq 4 \end{cases}$ حاصل $f(1) = g(2) = \frac{g(7) - f(-3)}{6}$ باشد، حاصل

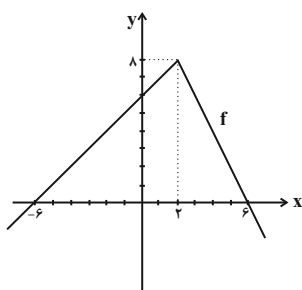
$$\frac{f(0)}{g(3)} \text{ کدام است؟}$$

$$\frac{3}{2} \quad (۴)$$

$$\frac{2}{3} \quad (۳)$$

$$-\frac{2}{3} \quad (۲)$$

$$-\frac{3}{2} \quad (۱)$$

۸۸- نمودار تابع چند ضابطه‌ای f به صورت مقابل رسم شده است. حاصل $f(7) + 2f(-8)$ کدام است؟

$$-4 \quad (۲)$$

$$-2 \quad (۱)$$

$$\text{صفر} \quad (۴)$$

$$-6 \quad (۳)$$

۸۹- در تابع $f(x) = \begin{cases} 2x^2 - b, & x < 0 \\ ax + 1, & 0 \leq x \leq 3 \\ 4, & x > 3 \end{cases}$ اگر $f(5) + f(2) = 7$ و $f(1) \times f(-1) = -4$ باشد، حاصل $f(-3)$ کدام است؟

$$۱۸ \quad (۴)$$

$$۱۴ \quad (۳)$$

$$۴ \quad (۲)$$

$$۲ \quad (۱)$$

۹۰- اگر نمودار تابع $f(x) = \begin{cases} a-b, & x \leq a-1 \\ 2x+1, & a-1 \leq x \leq b+1 \\ 7, & x \geq b+1 \end{cases}$ به صورت زیر باشد و a و b اعداد حقیقی باشند، $f(b+a)$ کدام

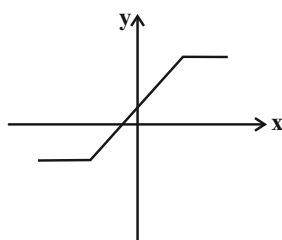
است؟

$$۳ \quad (۲)$$

$$۷ \quad (۱)$$

$$-۲ \quad (۴)$$

$$۱ \quad (۳)$$



علوم و فنون ادبی (۳)

سبک‌شناسی قرن‌های هفتم، هشتم و نهم (سبک

عراقی)

پایه‌های آوایی همسان (۱)

صفحه ۳۶ تا ۵۰

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس علوم و فنون ادبی (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۹۱- با توجه به مفاهیم کلی ابیات زیر، چند بیت مربوط به سبک خراسانی است؟

(الف) خرم دل آن کسی که او را / اندوه و غم تو غمگسار است

(ب) خرد رهنمای و خرد دلگشای / خرد دست گیرد به هر دو سرای

(ج) تا گرفتم صنما وصل تو فرخنده به فال / جز به شادی نسپردم شب و روز و مه و سال

(د) خویشتن را چون فریبی؟ چون نپرهیزی ز بد / چون نهی، چون خود کنی عصیان، بهانه بر قضا؟

(ه) و را مژده از دخت مهرباب و زال / که باشند هر دو به شادی همال

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۹۲- با توجه به مفاهیم فکری سبک عراقی، مفهوم کدام بیت در برابر آن نادرست آمده است؟

(۱) دل به غمش بود شاد رفت غمش هم ز دل / غم چه کند در دلی کان همه سودا گرفت (شادی‌گرایی)

(۲) ای وعده تو چون سر زلفین تو نه راست / آن وعده‌های خوش که همی کرده‌ای کجاست (زمینی بودن معشوق)

(۳) عاقلان، نقطه پرگار وجودند ولی / عشق داند که در این دایره سرگردانند (ستایش عشق)

(۴) ز نسرين درآویختی عقد لؤلؤ / ز گلین درآویختی عقد گوهر (واقع‌گرایی)

۹۳- براساس ویژگی‌های زبانی، کدام بیت سروده شاعران سبک عراقی نیست؟

(۱) روزه‌داران را بود آن نان و خوان / خرمگس را چه ابا چه دیگدان

(۲) آفرین بر زبان شیرینت / کاین همه شور در جهان انداخت

(۳) ابر شاه ایران گرفت آخرین / خروشان بیوسید روی زمین

(۴) در روی تو سر صنع بی چون / چون آب در آبگینه پیدااست

۹۴- هر دو مورد کدام گزینه درباره نثر سبک عراقی درست است؟

(الف) تاریخ‌نویسی در این دوره به اسلوب ساده رواج یافت، نثر ساده این دوره را می‌توان فصیح و بلیغ دانست.

(ب) امیرعلیشیر نوایی چند کتاب از جمله محاکمة اللغتين را به عربی نوشت و ظهیرالدین بابر هم بابرنامه را به ترکی نوشت.

(پ) ادیبان در کتاب‌های مصنوع و متکلف بیشتر به ظاهرسازی و تصنع پرداختند.

(ت) مدعیان عرفان به درسی کردن عرفان و شرح اصطلاحات و پیچیده جلوه دادن مفاهیم آن پرداختند.

(ث) کتاب ظفرنامه شامی، قدیمی‌ترین تاریخ نوشته‌شده درباره چنگیز است.

(۱) الف، ب (۲) ت، پ (۳) الف، ت (۴) ب، پ

۹۵- کدام گزینه، درباره «مختصات فکری» شعر سبک عراقی نادرست است؟

(۱) ستایش زهد ریایی و وعظ و اندرز در شعر

(۲) مقام معشوق اندک‌اندک متعالی می‌گردد تا آنجا که گاه با معبود یکی می‌شود.

(۳) برخی اندیشه‌ها، از جمله بی‌اعتباری دنیا رواج بیشتری می‌یابد.

(۴) توجه به صفا و پالایش درون

پیام مشاوره‌ای: سبک عراقی، مهم‌ترین و تأثیرگذارترین سبک ادبی فارسی است. برای آشنایی با مفاهیم این سبک باید مطالعه کنید پیشنهاد

می‌کنیم از غزل‌های سعدی که مفاهیم و زبان ساده‌ای دارد، شروع کنید.

۹۶- وزن‌های کدام دو بیت یکسان است؟

(الف) از یکی آتش برآوردم تو را / در دگر آتش بگستردم تو را

(ب) در این عهد از وفا بویی نمانده است / به عالم آشنارویی نمانده است

(ج) در آ تا سیل بفشانم ز دیده / گهر در پایت افشانم ز دیده

(د) آن یکی خر بود پالانش نبود / یافت پالان گرگ، خر را در ربود

(ه) نماند از رشته جانم به جز یک تار خون‌آلود / از این باریک‌تر تاری نپندارم که کس دارد

(۱) ج، د (۲) ب، ج (۳) ج، ه (۴) ب، ه

۹۷- وزن کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) ما خار غم در پای جان در کویت ای گلرخ روان / وان گه که را پروای جان کز پای نشتر برکند

(۲) گر پای بر فرقم نهی، تشریف قربت می‌دهی / جز سر نمی‌دانم نهادن عذر این اقدام را

(۳) نخواهم رفتن از دنیا مگر در پای دیوارت / که تا در وقت جان دادن سرم بر آستان باشد

(۴) بسیار می‌گفتم که دل با کس نیبندم، ولی / دیدار خوبان اختیار از دست دانا می‌برد

۹۸- تعداد ابیاتی که وزنشان از تکرار چهار «فاعلاتن» تشکیل شده است، در کدام گزینه آمده است؟

(الف) سود بازرگان دریا بی‌خطر ممکن نگردد / هر که مقصودش تو باشی تا نفس دارد بکوشد

(ب) با هر که بنشینم دمی کز یاد او غافل شوم / چون صبح بی‌خورشیدم از دل بر نمی‌آید نفس

(ج) بار بی‌اندازه دارم بر دل از سودای جانان / آخر ای بی‌رحم، باری از دلی برگیر باری

(د) گفتم تو ما را دیده‌ای وز حال ما پرسیده‌ای / پس چون ز ما زنجیده‌ای ما نیز هم بد نیستیم

(ه) روزگار است این‌که گه عزت دهد گه خوار دارد / چرخ بازیگر از این بازیچه‌ها بسیار دارد

(۱) سه (۲) چهار (۳) دو (۴) یک

۹۹- وزن کدام گزینه «فعولن فعولن فعولن فعولن» است؟

(۱) هزاران در از خلق بر خود بیندی

(۲) از آن رحمت نیست بر درد من

(۳) نشاید که خوبان به صحرا روند

(۴) کمر بسته گردن‌کشان بر درت

۱۰۰- نشانه‌های کدام گروه از کلمات، به ترتیب با واژگان «مؤید، دارالشفاء، بهره‌کشی، نوگرایی» یکسان است؟

(۱) سماور، حاضر جواب، رمزگشا، بُنه‌بندی

(۲) مثلث، فرماندهان، توطئه‌گر، دیم‌کاری

(۳) رسانا، گردن‌کشی، جامه‌دران، شاهزاده

(۴) توقف، کیلوگرم، رنگ زدا، دوسالانه

۱۰۶- کدام گزینه به ترتیب پاسخ سوالات زیر می باشد؟

الف) معاویه با چه بهانه‌ای بر علیه حضرت علی (ع) به سرکشی پرداخت؟
 ب) سیاست‌های کدام خلیفه، علاوه بر ایجاد نارضایتی در میان مسلمانان، باعث تشدید اختلافات و اوج گرفتن مجدد تعصبات طایفه‌ای و قبیله‌ای در درون جامعه اسلامی شد؟

ج) لشکرکشی اعراب مسلمان به سرزمین‌های مجاور شبه جزیره عربستان از دوران کدام خلیفه آغاز شد؟ از ...

۱) الف) خون خواهی عثمان ب) عثمان بن عفان ج) اواخر خلافت ابوبکر

۲) الف) برکناری از حکومت شام ب) عمر بن خطاب ج) اواسط خلافت عمر بن خطاب

۳) الف) خون خواهی عثمان ب) ابوبکر ج) اواسط خلافت ابوبکر

۴) الف) برکناری از حکومت شام ب) عثمان بن عفان ج) اوایل خلافت عمر بن خطاب

۱۰۷- کدام گزینه به ترتیب پاسخ سوالات زیر می باشد؟

الف) در دوره کدام خلیفه عده‌ای ادعای پیامبری کردند؟

ب) روش انتخاب خلیفه دوم چگونه بود؟

ج) عثمان بن عفان چگونه به خلافت رسید؟

۱) الف) ابوبکر ب) براساس وصیت‌نامه مکتوب خلیفه قبل ج) براساس انتخاب شورای ۶ نفره

۲) الف) عمر بن خطاب ب) براساس رأی شورایی ۶ نفره ج) براساس وصیت‌نامه مکتوب خلیفه قبل

۳) الف) عثمان بن عفان ب) براساس وصیت‌نامه مکتوب خلیفه قبل ج) براساس انتخاب شورای ۶ نفره

۴) الف) ابوبکر ب) براساس رأی شورایی ۶ نفره ج) براساس وصیت‌نامه مکتوب خلیفه قبل

۱۰۸- پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

الف) خاندان بنی‌امیه پس از کدام رویداد مسلمان شدند؟

ب) در دوران خلافت کدام خلیفه نفوذ و قدرت امویان بسیار افزایش یافت؟

پ) در دوران خلافت امویان چند نفر از اعضای خاندان بنی‌امیه از دو شاخه سفیانی و مروانی یکی پس از دیگری بر مسند قدرت نشستند؟

ت) نخستین خلیفه اموی که برخلاف خلفای پیشین، با زور و غلبه نظامی، زمام امور را به دست گرفت، که بود؟

۱) فتح شام - عثمان - ۱۲ - معاویه

۲) فتح مکه - عثمان - ۱۳ - معاویه

۳) فتح مکه - عمر بن خطاب - ۱۲ - یزید

۴) فتح شام - عمر بن خطاب - ۱۳ - یزید

۱۰۹- سلسله سلطنت اموی چگونه تأسیس شد و خاندان اموی در دوران خلافت چه کسانی، در فتوحات نقش فعالی داشتند؟

۱) با دسیسه‌گری‌های معاویه - ابوبکر بن ابی قحافه و عمر بن خطاب

۲) با گسترش نفوذ حکومت امویان در مناطق مختلف اسلامی - ابوبکر بن ابی قحافه و معاویه

۳) با موافقت امام حسن (ع) - عمر بن خطاب و ابوسفیان

۴) با توطئه و دسیسه‌چینی‌های ابوبکر - ابوبکر بن ابی قحافه و عمر بن خطاب

۱۱۰- کدام گزینه درباره اصلاحات «عمر بن عبدالعزیز» درست نیست و کدام عامل فعالیت شبکه تبلیغاتی عباسیان را به طرز چشمگیری

افزایش داد؟

۱) دستور داد از نومسلمانان جزیه گرفته نشود. - پیوستن ابومسلم خراسانی به جنبش

۲) دستور توقف سرکوب شورشیان را داد. - مرگ هشام ابن عبدالملک

۳) دشنام‌گویی و اهانت به حضرت علی (ع) را منع کرد. - پیوستن ابومسلم خراسانی به جنبش

۴) بازگرداندن فدک به اهل بیت (ع) - مرگ هشام ابن عبدالملک

جغرافیا (۳)**نواحی طبیعی**

(ناهمواری‌ها و اشکال زمین، نوامی زیستی)

صفحه ۳۷ تا ۶۴

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه**هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال**

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **جغرافیا (۲)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۱۱- کدام گزینه پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

الف) کدام عبارت در مورد لیتوسفر نادرست است؟

ب) چهار ناهمواری اصلی و عمده سطح زمین کدام‌اند؟

ج) کدام ناهمواری مرتفع و نسبتاً مسطح است؟

۱) الف) این بخش شامل قاره‌ها و سطوح خشکی سطح زمین می‌باشد. ب) دره‌ها، کوه‌ها، تپه‌ها و دشت‌ها ج) تپه‌ها

۲) الف) این بخش شامل قاره‌ها و سطوح خشکی سطح زمین می‌باشد. ب) فلات‌ها، کوه‌ها، تپه‌ها و دشت‌ها، ج) فلات

۳) الف) این بخش شامل قاره‌ها و کف و بستر دریاها و اقیانوس‌هاست. ب) فلات، کوه‌ها، تپه‌ها و دشت‌ها ج) فلات

۴) الف) این بخش شامل قاره‌ها و کف و بستر دریاها و اقیانوس‌هاست. ب) دره‌ها، کوه‌ها، تپه‌ها دشت‌ها ج) تپه‌ها

۱۱۲- به ترتیب هر یک از موارد زیر چه نوع هوازدگی می‌باشد؟

الف) گیاهان در حال پوسیدگی اسیدهایی تولید می‌کنند که موجب تغییر شیمیایی در سنگ‌های مجاور می‌شود.

ب) باکتری‌های تجزیه‌کننده با تنفس گیاهان در سنگ‌ها تغییرات شیمیایی ایجاد می‌کنند.

پ) اکسید شدن برخی کانی‌ها توسط اکسیژن هوا

ت) خرد شدن سنگ‌ها در نتیجه اختلاف دما

۱) هوازدگی شیمیایی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی فیزیکی

۲) هوازدگی زیستی - هوازدگی زیستی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی فیزیکی

۳) هوازدگی شیمیایی - هوازدگی زیستی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی زیستی

۴) هوازدگی زیستی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی شیمیایی - هوازدگی زیستی

۱۱۳- کدام گزینه به ترتیب مربوط به عبارت‌های زیر می‌باشد؟

الف) دامنه‌های کوه‌های ... دارای بیشترین تراکم جمعیت در نواحی کوهستانی جهان است.

ب) منطبق بودن اغلب نواحی کوهستانی ... بر ... وجود خطر ...، آتشفشان‌های فعال و ... از محدودیت‌های نواحی کوهستانی محسوب می‌شود.

ج) کدام مورد از مشکلات کوهستان‌ها محسوب نمی‌شوند؟

۱) الف) آلپ ب) جوان - گسل‌های فعال - زمین لرزه - لغزش دامنه‌ها ج) ایجاد حوضچه‌های ذخیره

۲) الف) هیمالایا ب) جوان - گسل‌های فعال - زمین لرزه - لغزش دامنه‌ها ج) ایجاد حوضچه‌های ذخیره

۳) الف) آند ب) پیر - گسل‌های غیر فعال - لغزش دامنه‌ها - زمین لرزه ج) تغییرات آب و هوایی

۴) الف) زاگرس ب) پیر - گسل‌های فعال - زمین لرزه - لغزش دامنه‌ها ج) حفر تونل‌ها

۱۱۴- پدیده خوردگی و انحلال سنگ‌های آهکی را چه می‌گویند و اشکال کارستی در کدام کوه‌های ایران بیشتر دیده می‌شود و کدام غار در

زنجان نمونه‌ای از این نوع اشکال می‌باشد؟

۱) کارست - زاگرس - کتله‌خور

۲) کارست - البرز - علی‌صدر

۳) کلوت - زاگرس - علی‌صدر

۴) کلوت - البرز - کتله‌خور

۱۱۵- طاق دریایی با کدام پدیده فرسایشی در نواحی بیابانی شبیه هستند و این شباهت از چه نظر می‌باشد؟

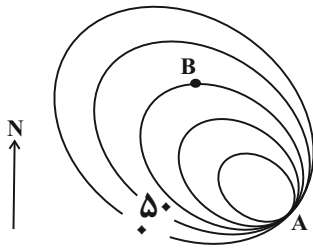
۱) دون - هر دو کاوشی هستند.

۲) هودو - هر دو کاوشی هستند.

۳) دون - هر دو تراکمی هستند.

۴) هودو - هر دو تراکمی هستند.

۱۱۶- با توجه به منحنی میزان داده شده در شکل زیر کدام گزینه پاسخ درست، سوالات می‌باشد؟



الف) نقطه A چه پدیده‌ای را نشان می‌دهد؟

ب) ارتفاع نقطه B چقدر است؟

پ) در کدام سمت شیب ملایم است؟

ت) شکل چه پدیده‌ای را نشان می‌دهد؟

(۲) پرتگاه - ۱۵۰ متر - جنوب شرقی - گودال

(۱) دره - ۱۰۰ متر - شمال غربی - قله

(۴) پرتگاه - ۱۰۰ متر - شمال غربی - قله

(۳) دره - ۱۵۰ متر - جنوب شرقی - گودال

۱۱۷- نواحی ساحلی کمتر از ... درصد سطح زمین را شامل می‌شوند؛ در حالی که ... درصد جمعیت جهان را در خود جا داده‌اند و زهکشی

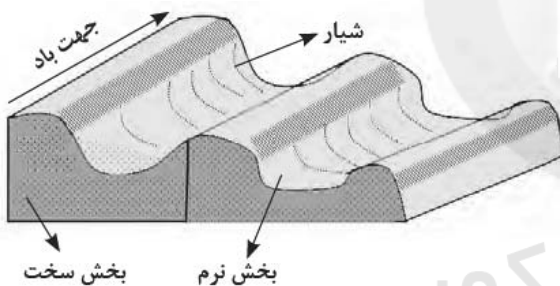
اراضی ساحلی یعنی ...

(۲) ۲۰ - ۴۵ - خارج کردن آب از آنها.

(۱) ۱۵ - ۴۰ - خارج کردن آب از آنها.

(۴) ۲۰ - ۴۰ - ایجاد تپه‌های مصنوعی.

(۳) ۱۵ - ۴۵ - ایجاد تپه‌های مصنوعی.



۱۱۸- کدام عبارت، با تصویر روبه‌رو مطابقت بیشتری دارد؟

(۱) در مناطق خشک و به دلیل فرسایش بادی به‌وجود می‌آید.

(۲) با وزش باد، بخش نرم، تسطیح و بخش سخت، تخریب می‌شود.

(۳) حاصل کنده شدن ذرات از یک مکان و انتقال به مکان دیگر است.

(۴) به شکل شیارهای موازی و با دامنه‌های پرشیب در رسوبات نرم تشکیل می‌شود.

۱۱۹- کدام گزینه با «فرایند فرسایش یخچالی» مغایرت دارد؟

(۱) ضخامت یخچال‌ها وقتی به ۶۰ تا ۱۰۰ متر برسد، شروع به حرکت می‌کند.

(۲) حرکت یخچال‌ها به شرایط و دمای هوا بستگی دارد.

(۳) فرسایش یخچالی دره‌های U شکل را پدید می‌آورد.

(۴) وقتی میزان ذوب برف بیشتر از بارش باشد، برف‌ها طی سالیات متوالی متراکم و ضخیم می‌شوند و یخچال‌ها را پدید می‌آورند.

۱۲۰- کدام «توان محیطی مناطق گرم و خشک» دلیل مناسبی برای «احداث رصدخانه بزرگ لاسیا در بیابان آتاکاما در کشور شیلی» است؟

(۲) وسعت زیاد و جمعیت کم

(۱) آسمان صاف و بدون ابر

(۴) شدت تابش انرژی خورشیدی

(۳) طول مدت ساعات آفتابی

جامعه‌شناسی (۳)

فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی
(باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، پگونگی
تکوین فرهنگ معاصر غرب، جامعه جهانی)
صفحه ۳۷ تا ۶۱
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **جامعه‌شناسی (۳)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۲۱- کدام گزینه صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر را به‌درستی بیان می‌کند؟

- الف) براساس آیات قرآن کریم، اگر انسان به ابعاد دنیوی خود محدود بماند، گمراه می‌شود و حیاتی حیوانی یا پست‌تر از آن خواهد داشت.
ب) رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان سبب پیدایش و رشد برخی نهضت‌های جدید دینی شده است که از آن به‌عنوان پروتستانتیسم یاد می‌شود.

پ) در فرهنگ معنوی و دینی، آبادی دنیا هدفی مستقل است که به کمک آن اهداف معنوی نیز دنبال می‌شوند.

۱) ص - ص - ص - ص (۲) غ - ص - غ (۳) ص - ص - ص - غ (۴) غ - غ - ص

۱۲۲- ... ، ابعاد معنوی انسان را نفی نمی‌کنند بلکه بخشی از آن را در خدمت اهداف دنیوی و این جهانی قرار می‌دهند. ... از نتایج منطقی ... است و در جهان غرب ... به صورت جهان‌بینی غالب درآمده است.

- ۱) سکولاریسم آشکار - سکولاریسم - اومانیزم - اومانیزم
۲) سکولاریسم آشکار - سکولاریسم - اومانیزم - سکولاریسم
۳) سکولاریسم پنهان - اومانیزم - سکولاریسم - سکولاریسم
۴) سکولاریسم پنهان - اومانیزم - سکولاریسم - اومانیزم

۱۲۳- کدام گزینه در خصوص روشنگری نادرست است؟

- ۱) با افول حس‌گرایی، فرهنگ غرب گرفتار بحران معرفت‌شناختی شده است.
۲) وجه مشترک همه اشکال روشنگری در فرهنگ جدید غرب کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.
۳) روشنگری با رویکرد دنیوی اگر با شناخت حسی همراه باشد، به دلیل اینکه وحی را نمی‌پذیرد، به دئیسم منجر می‌شود.
۴) روشنگری در معنای عام، پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست. انبیا الهی از دیر باز برای روشنگری و از بین بردن موانعی آمده‌اند که راه را بر حقیقت بسته‌اند.

۱۲۴- به‌ترتیب کدام گزینه با موارد زیر مرتبط است؟

- الف) شکل غالب روشنگری در سده‌های هفدهم و هجدهم
ب) نوع روشنگری در سده‌های نوزدهم و بیستم
ج) زمان افول حس‌گرایی

- ۱) عقل‌گرایانه - حس‌گرایانه - از پایان قرن بیستم
۲) حس‌گرایانه - عقل‌گرایانه - از پایان قرن بیستم
۳) حس‌گرایانه - عقل‌گرایانه - از آغاز قرن بیستم
۴) عقل‌گرایانه - حس‌گرایانه - از آغاز قرن بیستم

پیام مشاوره‌ای: دانش آموزان کوشا، پس از آزمون به تحلیل تک‌تک سوالات بپردازید و نکات مهم پاسخ‌نامه را در کتاب خود بخوانید.

۱۲۵- جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن ... انجام دادند، با استعمار ... مواجه شدند.

(۱) نوزدهم - قدیم و فرانسه (۲) بیستم - نو و فرانسه (۳) نوزدهم - نو و فرانسه (۴) بیستم - قدیم و فرانسه

۱۲۶- همه گزینه‌ها درباره مرحله اول از مراحل تکوین نظام نوین جهانی درست است؛ به جز ...

(۱) انقلاب فرانسه و اعلام رسمی جدایی دولت‌ها از دین (۲) شکل‌گیری دولت - ملت‌های جدید
(۳) گسترش استعمار به‌عنوان مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی (۴) حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ با زوال تدریجی قدرت کلیسا

۱۲۷- مسلمانان آسیای جنوب شرقی از چه طریقی با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و نشر و گسترش اسلام متکی بر چه چیزی بود؟

(۱) تجارت - قوت و قدرت فرهنگی (۲) کشورگشایی - قدرت سیاسی و نظامی
(۳) کشورگشایی - قوت و قدرت فرهنگی (۴) تجارت - قدرت سیاسی و نظامی

۱۲۸- به ترتیب پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

الف) فرو ریختن اقتدار کلیسا در دوران رنسانس چه پیامدی داشت؟

ب) دوران رنسانس شامل چه قرون می‌شود؟

پ) فرهنگ قرون وسطی چگونه فرهنگی است؟

(۱) ظهور و بروز پادشاهان و قدرت‌های محلی به‌عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا - قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی - فرهنگ دینی مسیحیت
(۲) ظهور و بروز پادشاهان و قدرت‌های محلی به‌عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا - قرن پانزدهم تا هفدهم میلادی - فرهنگ اساطیری
(۳) مواجهه اروپاییان با مسلمانان و در نهایت فتح قسطنطنیه - قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی - فرهنگ اساطیری
(۴) مواجهه اروپاییان با مسلمانان و در نهایت فتح قسطنطنیه - قرن پانزدهم تا هفدهم میلادی - فرهنگ دینی مسیحیت

۱۲۹- حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی در چه جهتی پدید آمدند و کدام نوع از این حرکت‌ها مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار

گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند؟

(۱) گسترش صنعت - حرکت‌هایی که فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند.
(۲) اصلاح دینی - حرکت‌های که فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند.
(۳) گسترش صنعت - حرکت‌هایی که رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند.
(۴) اصلاح دینی - حرکت‌هایی که رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند.

۱۳۰- کدام نوع روشنگری، نوعی معرفت‌شناسی است که با سکولاریسم و اومانیزم همراه شده و در کدام نوع از تحریفات مسیحیت قرون

وسطی، این دین، با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند؟

(۱) روشنگری در معنای خاص - تحریف در سطح زندگی و عمل (۲) روشنگری در معنای خاص - تحریف در سطح اندیشه و نظر
(۳) روشنگری در معنای عام - تحریف در سطح اندیشه و نظر (۴) روشنگری در معنای عام - تحریف در سطح زندگی و عمل

فلسفه

آغاز تاریخی فلسفه (از ابتدای سؤیست‌ها تا پایان درس)،

زندگی براساس اندیشه

امکان شناخت (تا ابتدای جیستی معرفت)

مقطع ۳۴ تا ۴۶

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس فلسفه، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۳۱- کدام عبارت درباره سؤیست‌ها نادرست است؟

- (۱) منادی بی‌اعتباری علم و اندیشه بودند.
 (۲) به جای آموزش علوم به فن سخنوری و سیاست روی آوردند.
 (۳) پیروزی بر رقیب را هدف اصلی خود قرار دادند.
 (۴) آنها نتوانستند تفسیر درستی از واقعیت به‌دست آورند.

۱۳۲- راز پیام سروش معبد دلفی از نظر سقراط کدام نیست؟

- (۱) دانای حقیقی فقط خداست.
 (۲) داناترین مردم، کسی است که چون سقراط بداند که هیچ نمی‌داند.
 (۳) نادانی، همه دانایی است.
 (۴) می‌خواست به ما بفهماند که تا چه پایه نادانیم.

۱۳۳- توجه ویژه کدام اندیشمند سبب شد که شاخه «معرفت‌شناسی» فلسفه رشد بیشتری کند؟

- (۱) دکارت (۲) هیوم (۳) کانت (۴) ارسطو

۱۳۴- کدام مورد در مورد معرفت صحیح نیست؟

- (۱) بیان معادلی برای معرفت، بیانگر نیازمندی آن به تعریف است.
 (۲) در بیان معادلی آن می‌توانیم بگوییم معرفت همان آگاهی نسبت به چیزی است.
 (۳) معنا و مفهوم معرفت و شناخت، روشن است.
 (۴) معرفت یعنی ما به‌ازای آگاهی ما نسبت به چیزی، چیزی وجود دارد.

۱۳۵- کدام‌یک، از دیدگاه‌های سقراط درباره مرگ نمی‌باشد؟

- (۱) بهتر بودن مرگ یا زندگی را کسی جز خداوند نمی‌داند.
 (۲) گریز از بدی دشوارتر از گریز از مرگ است چون بدی تندتر از مرگ می‌دود.
 (۳) مرگ نعمتی است که سقراط مشتاق است.
 (۴) زندگانی در کنار سوفسطائیان باعث شده بود که مرگ برای سقراط دشوار نباشد.

۱۳۶- کدام‌یک از گزینه‌های زیر در مورد معرفت‌شناسی صحیح است؟

- (۱) از گذشته شاخه‌ای مستقل در فلسفه بوده و هست.
 (۲) رشد بیش‌تر این شاخه به سبب توجه ویژه ارسطو بوده است.
 (۳) طرح پرسش‌های جدی و جدید و ظهور دیدگاه‌های گوناگون آن را به شاخه‌ای مستقل از فلسفه تبدیل کرد.
 (۴) دیدگاه فیلسوفان را درباره خود اندیشیدن بررسی می‌کند.

۱۳۷- مقصود سقراط از گشت و گذار در شهر چه بود؟

- (۱) فهماندن این نکته که از فضیلت هر چه برای جامعه مفید است، به‌دست می‌آید.
 (۲) انجام رسالتی که خداوند در ندهای غیبی برعهده‌اش گذاشته است.
 (۳) بیدار ساختن، پند دادن و سرزنش کردن مردم برای نشان دادن راه سعادت.
 (۴) به رخ کشیدن جهالت افراد قدرتمند و سفسطه‌گر.

۱۳۸- نظر سوفسطائیان در مورد علم و دانش چه بود؟

- (۱) عدم وجود واقعیت‌ها و خیالی بودن علم و دانش
 (۲) انکار علم و دانش با جدل و سخنوری ماهرانه
 (۳) انکار توانایی شناخت و عدم تطابق علم و دانش با امور واقعی
 (۴) جهان قابل شناخت است اما علم و دانش وجود ندارد

۱۳۹- کدام گزینه صحیح نیست؟

- (۱) جامعه آن در زمان سقراط متأثر از اندیشه سوفسطائیان بود.
 (۲) با مطالعه کتاب‌های سقراط درمی‌یابیم او سرتاسر حیاتش را با فلسفه سپری کرد.
 (۳) ملتوس نماینده متهم‌کنندگان سقراط در دادگاه بود.
 (۴) معرفت‌شناسی بخشی از فلسفه است که به پدیده شناخت می‌پردازد.

۱۴۰- دفاعیه سقراط در دادگاه بیانیه‌ای ... بود و ... مباحث معرفت‌شناسی در گذشته در ضمن مباحث فلسفی ذکر می‌شد ولی اکنون به

شاخه جدید و جدایی به نام معرفت‌شناسی تبدیل شده است.

- (۱) منطقی - همه (۲) منطقی - برخی (۳) فلسفی - برخی (۴) فلسفی - همه

پیام مشاوره‌ای: در این مبحث باید مطالب به صورت کاملاً مفهومی و ترکیبی خوانده شود.

روانشناسی

روان شناسی رشد

(از ابتدای ویژگی‌های رشد در دوره نوجوانی تا

پایان درس)

احساس، توجه، ادراک

صفحه ۵۲ تا ۸۷

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال‌های درس روان‌شناسی، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۴۱- در ارتباط با ویژگی‌های رشد در دوره نوجوانی کدام عبارت درست نیست؟

- (۱) در دوره نوجوانی اندام‌های داخلی بدن رشد قابل توجهی دارند.
 - (۲) در حدود دو سال پس از افزایش قد و وزن، ماهیچه‌ها رشد بیش‌تری می‌کنند.
 - (۳) اندازه و ظرفیت شش سه برابر و اندازه قلب دو برابر قبل می‌شود.
 - (۴) رشد دستگاه تولید مثل تغییر اساسی دوره نوجوانی است که با بلوغ جنسی رخ می‌دهد.
- ۱۴۲- هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب مربوط به کدام مفاهیم ذکر شده در گزینه‌ها است؟
- (الف) منظور از آن وقوع تغییرات مربوط به جنس است.

(ب) رویش موی صورت در پسران جزء این ویژگی تغییرات جنسی است.

(ج) دوره‌ای که با شدیدترین و گسترده‌ترین تغییرات زیستی همراه است.

- (۱) بلوغ جنسی - ویژگی‌های اولیه - دوره نوجوانی
- (۲) رسش جنسی - ویژگی‌های اولیه - دوره کودکی
- (۳) بلوغ جنسی - ویژگی‌های ثانویه - دوره کودکی
- (۴) رسش جنسی - ویژگی‌های ثانویه - دوره نوجوانی

۱۴۳- به ترتیب هر یک از موارد زیر با کدام گزینه در ارتباط است؟

- مقایسه ظروف میناکاری مسی که آمیخته با هنر نقاشی است با ظروف ساده مسی
- بررسی ابعاد جدید موضوع مورد مطالعه
- بررسی یک موضوع از زوایای متفاوت روش مقابله با آن است.

- (۱) درگیری و انگیزتگی ذهنی - ارائه شدن محرک مورد نظر به دفعات متعدد - آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه
- (۲) تغییرات درونی محرک - ارائه شدن محرک مورد نظر به دفعات متعدد - درگیری و انگیزتگی ذهنی
- (۳) تغییرات درونی محرک - یکنواختی و ثبات نسبی - آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه
- (۴) درگیری و انگیزتگی ذهنی - یکنواختی و ثبات نسبی - درگیری و انگیزتگی ذهنی

۱۴۴- با توجه به متن زیر کدام گزینه صحیح است؟

مینا به همراه خواهرش به فروشگاه مواد غذایی می‌روند که ناگهان به هنگام خرید توجه مینا به قفسه پاستیل‌ها و پشمک‌ها جلب می‌شود و از بین آنها پشمک خاصی که چندی پیش تبلیغات آن را در تلویزیون مشاهده کرده بود و با توجه به تعریف دوستان از طعم فوق‌العاده‌اش، آن را انتخاب می‌کند.

- (۱) در این فرایند، شناخت محرک نامعین، تحت تأثیر ارائه بعدی قرار می‌گیرد.
- (۲) در این پدیده، توجه به محرک، تحت تأثیر تازگی قرار می‌گیرد.
- (۳) در این فرایند، عادت کردن به محرک، دریافت بعدی را آسان می‌کند.
- (۴) ارائه قبلی نام تجاری پشمک باعث شده در موقع خرید آن را انتخاب کند.

۱۴۵- در کدام گزینه مصداق یکی از اجزای هویت نادرست مشخص شده است؟

- (۱) روانی ← ایفای نقش جنسیتی برای نشان دادن رفتارهای مردانه
- (۲) اجتماعی ← عضویت در گروه‌ها یا انتخاب شغل
- (۳) جسمی ← دختر یا پسر بودن
- (۴) اخلاقی ← راستگو و درستکار بودن

پیام مشاوره‌ای: بعد از هر آزمون مباحثی که در آن ایراد داشته‌اید را مطالعه کنید و دفترچه آزمون را کنار نیندازید. احتمال تشابه سوالات

کانون و کنکور سراسری بسیار زیاد است. این امر در سال‌های گذشته نیز سابقه داشته است.

۱۴۶- در کدام گزینه به یکی از منابع توجه اشاره نشده است؟

(۱) اطلاعاتی که در حافظه ذخیره شده‌اند. (۲) حواس مختلف که به وسیله محرک‌های بیرونی تحریک می‌شوند.

(۳) انتظارات از محرک‌هایی که به آن‌ها بر می‌خوریم. (۴) سبک پردازش‌ها که باعث می‌شود هر محرکی را انتخاب کنیم.

۱۴۷- محدثه یک دانش‌آموز کلاس اولی است که دچار بیش‌فعالی می‌باشد؛ او متوجه بخشی از دروس می‌شود، چرا که انواع محرک‌ها خیلی

راحت ذهن او را درگیر می‌کند - افتادن تخته‌پاک‌کن، صدای پرندگان در حیاط صدای باران، زیبایی کفش‌های معلم - محدثه به‌طور

برجسته دچار مشکل در کدامیک از فرایندهای زیر است؟

(۱) توجه (۲) تمرکز (۳) احساس (۴) ادراک

۱۴۸- رشد سریع ... در نوجوانی و جوانی باعث می‌شود که فرد بهتر بتواند درباره مسائل اخلاقی، ارزشی و ... قضاوت کند.

(۱) شناختی - دینی (۲) جسمانی - اجتماعی (۳) شناختی - اجتماعی (۴) جسمانی - دینی

۱۴۹- به‌ترتیب کدام گزینه تکمیل‌کننده عبارات زیر است؟

- از نظر تکاملی ...

- اگر یک موضوع را بتوان با چند حس دریافت کرد ...

(۱) احساس محرک‌های بیرونی برای بقای موجود زنده حیاتی است - دریافت ما قوی‌تر می‌شود.

(۲) محرومیت حسی به شدت آزاردهنده است - دریافت ما قوی‌تر می‌شود.

(۳) احساس محرک‌های بیرونی برای بقای موجود زنده حیاتی است - توجه و ادراک ما به مشکل می‌خورد.

(۴) محرومیت حسی به شدت آزاردهنده است - توجه و ادراک ما به مشکل می‌خورد.

۱۵۰- به‌ترتیب مفاهیم «انتخاب»، «تحریک گیرنده‌های حسی» و «تفسیر» به کدامیک از موضوعات زیر مرتبط است؟

(۱) توجه - احساس - ادراک (۲) احساس - توجه - ادراک (۳) توجه - ادراک - حافظه (۴) احساس - احساس - توجه

سؤالات آشنا

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

۱۵۱- این توصیه به دانش‌آموزان «استفاده از رنگ‌های مختلف به هنگام مطالعه و خط کشیدن واژگان مهم» به دلیل برخورد با کدام عامل ایجاد

خوگیری و عدم تمرکز است؟

- (۱) تغییرات درونی محرک‌ها
(۲) یکنواختی و ثبات نسبی
(۳) درگیری و انگیزندگی ذهنی
(۴) آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه

۱۵۲- هر یک از توصیه‌های پیشنهادی زیر به ترتیب در ارتباط با کدام پیامد تغییرات شناختی است؟

الف) کمک به نوجوانان تا دریابند که جوامع و افراد، آمیزه‌ای از محاسن و معایب هستند.

ب) در حضور دیگران از نوجوانان عیب‌جویی نشود.

ج) به‌منظور پیدا کردن دیدگاه متعادل‌تر، ویژگی‌های منحصر به فرد نوجوان را بپذیریم.

- (۱) واقع‌گرایی - عدم عیب‌جویی - پذیرش جنبه‌های اغراق‌آمیز افراد
(۲) آرمان‌گرایی و عیب‌جویی - عدم انتقاد کردن - قدرت‌بازداری یا منع از محرک‌های نامرتبط
(۳) آرمان‌گرایی و عیب‌جویی - حساسیت نسبت به انتقاد دیگران - احساس منحصر به فرد بودن اغراق‌آمیز
(۴) واقع‌گرایی - عدم انتقاد کردن - احساس منحصر به فرد بودن اغراق‌آمیز

۱۵۳- علت اینکه امیر با ۱۵ سال سن، ترجیح می‌دهد که بیشتر اوقاتش را با گروه همسالان خود بگذراند مربوط است به:

- (۱) علاقه بیشتر او به دوستان نسبت به اعضای خانواده خود
(۲) تغییرات جنبه اجتماعی رشد در این دوره سنی
(۳) تغییرات فیزیولوژیکی و هورمونی امیر در این دوره زندگی
(۴) توجه‌گزینشی‌تر امیر نسبت به دوره‌های قبل‌تر زندگی

۱۵۴- تحریک هر یک از گیرنده‌های حسی (حواس پنج‌گانه) تابع چیست؟

- (۱) تأثیرپذیری محرک
(۲) شدت محرک
(۳) علاقه‌مندی محرک
(۴) عملکرد محرک

۱۵۵- هفته گذشته زهرا، سحر و زیبا را به خانه‌اش دعوت کرده بود. هر سه در حال انجام تکالیف درسی‌شان بودند که بوی کیک خوشمزه‌ای که

مادر زهرا برای عصرانه پخته بود در فضای خانه پیچید. هر سه نفر به یک‌دیگر نگاه کردند و با هم گفتند به‌به چه بوی خوبی می‌آید.

خواهر زهرا که از اتاقش بیرون آمد پرسید: این بوی خوش برای چیست؟ سحر که همچنان مشغول انجام تکالیف خود بود سر خود را بالا

نیارود ولی زهرا و زیبا سر خود را بالا آوردند و زهرا در پاسخ گفت: بوی کیک خوشمزه‌ای است که مادر پخته است. در این مثال به ترتیب

احساس، توجه و ادراک توسط کدامیک از این سه نفر صورت گرفته است؟

- (۱) هر سه نفر - زهرا و سحر - سحر
(۲) زهرا و زیبا - سحر و زیبا - زهرا
(۳) هر سه نفر - زهرا و زیبا - زهرا
(۴) زهرا و زیبا - سحر و زیبا - زیبا



۱۵۶- علی ۱۵ ساله دارای قد متوسط، هوش بالا، روحیه شاد و استعداد موسیقی است و در ضمن خیلی دوست دارد که یک موسیقی‌دان

برجسته شود؛ به ترتیب:

الف) خودآرمانی و خود واقعی علی کدام است؟

ب) کدام عامل می‌تواند مانع رسیدن علی به خود آرمانی‌اش گردد؟

(۱) الف) هوش بالا - موسیقی‌دان برجسته، ب) رویاپردازی (۲) الف) هوش متوسط - استعداد موسیقی، ب) عدم تلاش کافی

(۳) الف) موسیقی‌دان برجسته - روحیه شاد، ب) رویاپردازی مکرر (۴) الف) استعداد موسیقی - هوش بالا، ب) لذت بردن از رویاپردازی

۱۵۷- حسن ۱۷ ساله برای خرید کفش به برادرش حسین که ۱۱ سال دارد کفش مرغوب با ظاهری ساده و قیمت بسیار بالاتر را نشان داد؛ با

وجودی که حسن، مزایای آن کفش را برای برادرش توضیح داد ولی انتخاب حسین، کفشی بود که صرفاً ظاهر زیبایی داشت؛ به ترتیب:

الف) علت انتخاب متفاوت حسن و حسین مربوط به چیست؟

ب) مفاهیم روان‌شناختی این دو تصمیم‌گیری حسین و حسن را به ترتیب چه می‌نامند؟

(۱) الف) نوع شناخت آن‌ها، ب) شناخت عالی - شناخت پایه (۲) الف) نوع پردازش آن‌ها، ب) پردازش ادراکی - پردازش مفهومی

(۳) الف) نوع پردازش آن‌ها، ب) پردازش مفهومی - پردازش ادراکی (۴) الف) رشد اجتماعی آن‌ها ب) استقلال - وابستگی

۱۵۸- به ترتیب «بلندتر دیدن خط بالایی زمانی که دو خط وسط برابر است» و «بلندتر دیدن پیکان‌های واگرا نسبت به هم‌گرا» اشاره به کدام خطا دارد؟

(۱) خطای پونزو - خطای دفاع ادراکی (۲) خطای ادراک انتخابی - خطای مولر - لایر

(۳) خطای پونزو - خطای مولر - لایر (۴) خطای مولر - لایر - خطای پونزو

۱۵۹- در جمله «من شمال ایران را دوست دارم» به ترتیب یک فرد نوآموز و فرد مسلط به زبان فارسی از چه پردازشی استفاده می‌کنند؟

(۱) پردازش روان‌شناختی - پردازش مفهومی (۲) پردازش مفهومی - پردازش ادراکی

(۳) پردازش ادراکی - پردازش معنایی (۴) پردازش ادراکی - پردازش مفهومی

۱۶۰- این تشبیه که «یک فرش دستبافت زیبا به مراتب در مقایسه با یک فرش ماشینی خاکستری دارای تغییرات درونی بیشتری است» در

ارتباط با کدام عامل تأثیرگذار در ایجاد تمرکز است؟

(۱) تغییرات درونی محرک‌ها (۲) یکنواختی و ثبات نسبی

(۳) آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه (۴) درگیری و انگیزندگی ذهنی

۱- (مفهوم‌ها، قورپیان، لغت، ترکیبی)

اصناف: جمع صنف، انواع، گونه‌ها، گروه‌ها

۱ ۲ ۳ ۴

۲- (مریم شمیرانی، املا، ترکیبی)

غربت ← قربت

۱ ۲ ۳ ۴

۳- (مفهوم‌ها، قورپیان، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

غزلیات شمس اثر مولوی است.

مرصاد العباد من المبدأ الی المعاد اثر نجم‌الدین رازی است.

۱ ۲ ۳ ۴

۴- (نرگس موسوی، آرایه، ترکیبی)

جناس ناهمسان: پری و پر

تشبیه: رخ معشوق به پری و زلفش به پر و بال پری تشبیه شده است.

ایهام تناسب: واژه «پری» در معنی دوم خود یعنی «یک پر» و یا «پریدن» با بال تناسب دارد.

جناس همسان: «که» به معنی چه کسی با «که» حرف ربط، جناس همسان دارد.

۱ ۲ ۳ ۴

۵- (حسن پاسبان، آرایه، ترکیبی)

در گزینه «۳»، آرایه پارادوکس وجود دارد (مست از همه هشیارتر است) اما آرایه حس آمیزی در این بیت وجود ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: غزل: مجاز از شعر / شطرنج غزل - بیدق ذوق: تشبیه

گزینه «۲»: ای گل: استعاره و تشخیص / حسن تعلیل: شاعر علت سرخ بودن گل را شرمساری از محبوب می‌داند.

گزینه «۴»: خاتم جم، تلمیح (داستان حضرت سلیمان) / دراز گشتن زبان: کنایه

۱ ۲ ۳ ۴

۶-

(مسلم ساسانی، دستور، صفحه ۶۰)

این گزینه سه حرف ربط دارد: «ولیکن»، «چو» و «و»: که از بین آنها فقط «چو» حرف ربط وابسته‌ساز است (در معنی: وقتی که) و دو حرف دیگر همپایه‌ساز هستند؛ پس قاعدتاً با یک جمله مرکب روبه‌رو هستیم (جمله وابسته: چو معنیش یادآوری - جمله‌های هسته: شود رام و کوتاه کند داوری)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: در این گزینه دو حرف ربط وابسته‌ساز به کار رفته است. (گر / و = و اگر) بنابراین مصراع اول یک جمله مرکب و مصراع دوم نیز یک جمله مرکب است.
گزینه «۳»: در این گزینه نیز یک جمله مرکب در مصراع اول (گمان کرد [که] عالم است) و یک جمله مرکب در مصراع دوم (پنداشت [که] ناخداست) وجود دارد.
گزینه «۴»: این گزینه نیز دو جمله غیر ساده دارد؛ این را از روی دو حرف پیوند وابسته‌ساز «که» (در مصراع اول) و «اگر» در مصراع دوم می‌توان فهمید.

۴

۳

۲

۱ ✓

(عبدالحمید رزاقی، دستور، صفحه ۷۲)

۷-

«واو» بین گلاو تازه بهارا «واو» ربط است.

اما «واو» بین طراوت گل و بوی بهار، «واو» عطف است و بوی بهار «معطوف» است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «واو» بین گفت‌وگو «واو» میانوند است، نه عطف.

گزینه «۳»: جان‌های پشت سر هم مضاف‌الیه می‌باشند و نقش‌های وابسته‌اند نه تبعی.

گزینه «۴»: «خویشتن» بعد از «من» مفعول است نه بدل.

۴

۳

۲

۱ ✓

(سعید بعقری، مفهوم، صفحه ۷۱)

۸-

بیت صورت سؤال و گزینه‌های «۱، ۳ و ۴» به این اشاره دارد که مرگ بنیاد زندگانی

تازه‌ای است؛ ولی بیت گزینه «۲» هیچ اشاره‌ای به مرگ و زندگی ندارد.

۴

۳

۲ ✓

۱

(مهری تبسمی، مفهوم، صفحه ۵۵)

۹-

مفهومی که بر اساس آن این سؤال شکل گرفته است برتری عشق بر عقل است. در

گزینه «۲» عکس این مفهوم آمده است.

۴

۳

۲ ✓

۱

-۱۰

(ابراهیم رضایی مقدم، مفهوم، صفحه ۶۰)

مفهوم بیت صورت سؤال و گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» عزت نفس داشتن یا مناعت طبع است. مفهوم بیت گزینه «۳» «طلب دائمی داشتن» است.

۱ ۲ ۳ ۴

۱۱- (کتاب آبی، لغت، ترکیبی)

متفق: هم‌سو؛ هم‌عقیده، موافق / افغان: فریاد، زاری، آه و ناله / برزن: محله، کوی، قسمتی از شهر / لقا: چهره، دیدار

۱ ۲ ۳ ۴

۱۲- (کتاب آبی، املا، ترکیبی)

املا صحیح کلمه «چاره‌گری» است.

۱ ۲ ۳ ۴

۱۳- (کتاب آبی، آرایه، ترکیبی)

در گزینه «۱»: فعل «ماند»، در گزینه «۲»: «مثال»، در گزینه «۳»: «پنداری»، همگی ادات تشبیه هستند.

در گزینه «۴»: «چون» در معنای چگونه آمده است و ادات تشبیه نیست.

۱ ۲ ۳ ۴

۱۴- (کتاب آبی، آرایه، ترکیبی)

در این گزینه تشخیص وجود ندارد. «دست در دامن آویختن» کنایه از «متوسل شدن»
تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «نقش‌های بوقلمون» استعاره از «جلوه‌های گوناگون صفات خداوند در انسان» / «آینه» استعاره از آفرینش انسان

گزینه «۲»: «سر» مجاز از «باطن»

گزینه «۴»: «در دل» استعاره

(دل به خانه‌ای تشبیه شده است که در دارد.)

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۵

(کتاب آبی، دستور، ترکیبی)

الف: غلط (در مصراع دوم «واو» ربط وجود دارد)

ب: درست (مسند: بس)

ج: غلط («خود» بدل و «مهربان» معطوف است و دو نقش تبعی وجود دارد.)

د: درست (صفت مبهم: هر)

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

-۱۶

(کتاب آبی، دستور، ترکیبی)

واژگان گزینه «۲»، همه ترکیب اضافی هستند.

در گزینه «۱» مشایخ فراوان، اشعار غم‌انگیز، در گزینه «۳»، شهر پرغوغا و عالی‌ترین

آثار و در گزینه «۴»، کتاب گران‌بها ترکیب وصفی هستند.

نقش صفت هیچ‌گاه نشانه جمع نمی‌پذیرد.

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

-۱۷

(کتاب آبی، مفهوم، صفحه ۶۲ کتاب درسی)

معنای آیه چنین است: «ما امانت را بر آسمان‌ها و زمین و کوه‌ها عرضه کردیم؛ پس، از

پذیرفتن و حمل آن خودداری کردند و از آن هراسناک بودند و انسان آن را بر دوش

کشید. به درستی که او ستمگر و نادان بود.»

بیت گزینه «۳» نیز به همین آیه اشاره می‌کند: «آسمان نتوانست بار امانت را به دوش

کشد، قرعه به نام انسان افتاد.»

توجه: برخی «بار امانت» را مسئولیت، برخی ولایت علی (ع)، برخی معرفت و عرفا آن

را «عشق» دانسته‌اند.

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

-۱۸

(کتاب آبی، مفهوم، صفحه ۵۹ کتاب درسی)

مفهوم عبارت صورت سؤال این است که خداوند عشق و محبت خود را بر همه

موجودات عرضه کرد و هیچ‌کس به جز انسان شایسته پذیرش آن نبوده است؛ همین

مفهوم در ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» نیز بیان شده است، اما در بیت گزینه «۳»،

شاعر (عاشق) از جور و جفای آسمان می‌نالند.

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

-۱۹

(کتاب آبی، مفهوم، صفحه ۵۶ کتاب درسی)

پیام عبارت صورت سؤال نکوهش زهد منفی است و این معنی در گزینه «۴» نیز وجود دارد؛ اما گزینه‌های دیگر گوشه‌گیری از خلق را توصیه می‌کنند و می‌ستایند. نکته: در گزینه «۳» شاعر معتقد است، تنهایی (وحشت) هر جا اتفاق افتد، خوب است و برای تنها بودن، رفتن به کوه و بیابان لزومی ندارد.

۱ ۲ ۳ ۴

-۲۰

(کتاب آبی، مفهوم، صفحه ۶۹ کتاب درسی)

در این گزینه عاشق امیدوار به وعده دیدار معشوق است، در حالی که در سه گزینه دیگر صحبت از بی‌وفایی اوست.

۱ ۲ ۳ ۴

-۲۱

(مریم آقایی، ترجمه، صفحه ۳۱)

«ما مِن دَابَّةٍ: هیچ جنبنده‌ای نیست / «فِي الْأَرْضِ»: در زمین / «و لَا طَائِرٍ يَطِيرُ»: و نه هیچ پرنده‌ای که پرواز می‌کند / «بِجَنَاحِهِ»: با بال‌هایش / «إِلَّا»: مگر آن که / «أُمَمٌ أَمْثَالِكُمْ»: گروهایی مانند شما هستند.

۱ ۲ ۳ ۴

-۲۲

(مهید همایی، ترجمه، صفحه ۳۳)

«لِلسَّنَجَابِ الطَّائِرُ»: سنجاب پرنده ... دارد / «غِشَاءٌ خَاصٌّ»: پرده ویژه‌ای / «كَالْمِظَلَّةِ»: همانند چتر / «يَفْتَحُهُ»: آن را باز می‌کند / «حِينَ يَقْفُزُ»: هنگامی که می‌پرد / «مَنْ شَجَرَةٍ»: از درختی / «إِلَى»: به / «شَجَرَةٍ أُخْرَى»: درختی دیگر

۱ ۲ ۳ ۴

-۲۳

(سعید بعفری، ترجمه، ترکیبی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «انْفَتْحَ»: گشوده شد، باز شد.

گزینه «۳»: آثرت: برگزید / «تو» نیز در «بزرگوار تو» زائد است.

گزینه «۴»: «أَخَذَ مِنِّي»: از من گرفت.

۱ ۲ ۳ ۴

-۲۴

(مریم آقاییاری، ترجمه، صفحه ۲۶)

ترجمه درست عبارت:

«تو را از دوستی با ابله برحذر می‌دارم، زیرا او می‌خواهد که به تو سود برساند پس

به تو ضرر می‌رساند.»

۱ ۲ ۳ ۴

-۲۵

(مریم آقاییاری، تعریب، ترکیب)

مادر: «الأم، الوالدة» / به پسر کوچکترش: «لإبنها الأصغر» / گفت: «قالت» / لطفاً:

من فضلک، رجاء / در بازکن شیشه: «فتاحة الزجاجة» / از: «من» / کمند: «المخزن»

/ به من بده: «أعطني»

۱ ۲ ۳ ۴

-۲۶

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، مفهوم، صفحه ۲۶)

می‌گوید: «هر کس از برادرانت بر تو سه بار خشمگین شود، پس در مورد تو بدی

نگفت پس او را برای خودت به عنوان دوست انتخاب کن.» که با عبارت مقابل خود

(براستی خشم و غضب مایه فساد و تباهی است.) تناسب ندارد.

۱ ۲ ۳ ۴

-۲۷

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، لغت، صفحه ۲۵ و ۲۶)

البرّ = الإحسان (نیکی = خوبی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: یُقَرَّب (نزدیک می‌کند) ≠ یُبْعَدُ (دور می‌کند)

البعید (دور) ≠ القریب (نزدیک)

گزینه «۳»: در این عبارت متضاد و مترادف وجود ندارد.

گزینه «۴»: بداية (آغاز) ≠ نهاية (پایان) / النهار (روز) ≠ اللیل (شب)

۱ ۲ ۳ ۴

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، لغت، صفحه ۲۵)

السَّوَّار (دستبند): «او کسی است که برای سفر و حمل کردن سوار حیوانات می‌شود.»
(نادرست است.)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: لانه و آشیانه: خانه پرندگان

گزینه «۳»: ترک کردن: ترک دوست یا محبوب (معشوق).

گزینه «۴»: بانمک: کسی که از شکل وی و سخنش و رفتارش خوشش می‌آید.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

(سعید بعفری، مفهوم، ترکیبی)

پدیده سراب اغلب در بیابان‌ها و برخی از شهرهای بزرگ رخ می‌دهد. (نادرست)

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: تعدادی از ماهی‌ها می‌توانند روی سطح آب‌ها پرواز کنند.

گزینه «۳»: نان از خمیر درست می‌شود.

گزینه «۴»: شاخه‌های درختان در زمستان در سرزمین‌های سرد پُر از برف [ها] است.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

(مریم آقاییاری، لغت و قواعد، صفحه ۲۹)

«در سال آینده به همراه هم‌شاگردی‌هایمان از مدرسه فارغ‌التحصیل (دانش‌آموخته) می‌شویم.»

با توجه به قید زمان آینده به فعل مضارع یا مستقبل نیاز داریم، هم‌چنین با توجه به ضمیر «نا» فعل متکلم مع‌الغیر مناسب جای خالی است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: فعل ماضی و نادرست است.

گزینه «۳»: هم فعل ماضی است و هم از نظر معنایی (اخراج کردیم) نادرست می‌باشد.

گزینه «۴»: از نظر معنایی برای جای خالی مناسب نیست؛ (اخراج خواهیم کرد).

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

ترجمه متن:

«تمساح از تنومندترین موجودات زنده است. دارای جسمی دراز و پاهایی کوتاه و دُمی نیرومند است که به او در شنا کردن کمک می‌کند، و دندان‌هایی تیز دارد که با (کمک) آنها شکارش را می‌گیرد. دوازده نوع از تمساح‌ها در دنیا وجود دارد. تمساح‌ها در آب و خشکی در مناطق گرمسیر زندگی می‌کنند، ولی زندگی در آب را بیشتر دوست دارند. هم‌چنین می‌توانند که چندین ماه بدون غذا زندگی کنند. گرمای بدن تمساح با تغییر هوا، تغییر می‌کند، لذا هنگامی که گرمای هوا بالا می‌رود حرارت بدنش کاهش می‌یابد. تمساح شب را در آب برای نگهداری گرمای بدنش سپری می‌کند و هنگام صبح بیرون می‌رود و زیر نور آفتاب (خورشید) استراحت می‌کند. هنگامی که تمساح در آب‌ها شنا می‌کند، دُمش را حرکت می‌دهد و بینی و چشمانش را برای زیر نظر گرفتن شکار بیرون آب قرار می‌دهد. تمساح می‌تواند دو ساعت زیر آب بدون نیاز به اکسیژن بماند. از ویژگی‌های جالب و شگفتش این است که نمی‌تواند زبانش را از دهانش بیرون بیاورد.»

۳۱-

(فائل مشیرپناهی، درک مطلب، ترکیبی)

ترجمه و تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: زندگی در آب یا روی زمین هیچ فرقی برای تمساح‌ها ندارد! [نادرست است. طبق متن تمساح‌ها زندگی در آب را بیشتر از خشکی دوست دارند.]

گزینه «۲»: تمساح بیشتر از چند هفته بدون غذا نمی‌تواند زنده بماند! [نادرست است. در متن آمده که تمساح چندین ماه بدون غذا می‌تواند زنده بماند، لذا وقتی چندین ماه می‌تواند، پس چندین هفته هم می‌تواند.]

گزینه «۳»: تمساح‌ها نور خورشید را دوست ندارند، لذا از آن به داخل آب می‌گریزند! [نادرست است. در متن آمده که تمساح در صبح از آب خارج می‌شود و زیر نور آفتاب استراحت می‌کند.]

گزینه «۴»: تمساح می‌تواند دو ساعت را زیر آب سپری کند! [درست است. در متن آمده که تمساح می‌تواند دو ساعت زیر آب بماند.]

۴ ✓

۳

۲

۱

(قالد مشیرپناهی، درک مطلب، ترکیبی)

[گزینه] نادرست را مشخص کن: از ویژگی های تمساح این است که...

ترجمه و تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: توانایی زندگی در هر منطقه‌ای را ندارد! [درست است. در متن گفته شده

که در مناطق گرمسیر زندگی می‌کند.]

گزینه «۲»: هنگام افزایش گرمای هوا حرارت بدنش کم می‌شود! [درست است.]

گزینه «۳»: نمی‌تواند زبانش را حرکت دهد! [نادرست است. در متن گفته شده که

نمی‌تواند زبانش را بیرون بیاورد، اما گفته نشده که نمی‌تواند زبانش را حرکت دهد.]

گزینه «۴»: امکان دارد که انسان را شکار کند! [درست است.]

۴

۳

۲

۱

(قالد مشیرپناهی، درک مطلب، ترکیبی)

[گزینه] نادرست را درباره تمساح مشخص کن:

ترجمه و تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: طعمه‌هایش را غالباً در شب شکار می‌کند! [نادرست است. در متن درباره

اینکه تمساح اکثراً در شب شکار می‌کند، صحبتی نشده است.]

گزینه «۲»: هنگام زیر نظر گرفتن شکار، سرش را از آب بیرون نمی‌آورد! [درست

است. در متن آمده که تمساح هنگام زیر نظر گرفتن شکار دُمش را حرکت می‌دهد و

بینی و چشمانش را بیرون آب قرار می‌دهد، و این یعنی اینکه سرش را در این هنگام

از آب بیرون نمی‌آورد.]

گزینه «۳»: حرکت دُمش در آب نشانه‌ای برای این است که شکارش را کنترل

می‌کند! [درست است. در متن آمده که هنگام شنای در آب دُمش را برای کنترل

طعمه‌اش تکان می‌دهد.]

گزینه «۴»: ماندنش در طول شب در آب برای کنترل حرارت بدنش است! [درست

است. در متن آمده که تمساح شب را در آب برای کنترل حرارت بدنش سپری

می‌کند.]

۴

۳

۲

۱

-۳۴

(قاله مشیریناهی، درک مطلب، ترکیبی)

خطاهای سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ماضیه علی وزن «انفعل» ← ماضیه علی وزن «افتعل» [«ترتفع» مضارع

باب «افتعال» است: ارتفع یرتفع ارتفاع]

گزینه «۳»: هو مضاف‌إلیه للمضاف «الجو» ← هو مضاف للمضاف‌إلیه «الجو»

[«حرارة الجو» ترکیب اضافی است که «حرارة» مضاف و «الجو» مضاف‌إلیه آن

است.]

گزینه «۴»: للمفرد المؤنث المخاطب ← للمفرد المؤنث الغائب

۴

۳

۲✓

۱

-۳۵

(قاله مشیریناهی، درک مطلب، ترکیبی)

خطاهای سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: اسم المكان (مفرده علی وزن «مفعلة») ← مفرده علی وزن «مفعلة»

[«مناطق» که مفرد آن «منطقة» است، اسم مکان نیست.]

گزینه «۲»: جارّ و مجرور ← مجرور بحرف الجرّ [اسم بعد حرف جرّ، جارّ و مجرور

نیست، بلکه به خود حرف جرّ و اسم بعد از آن با هم جارّ و مجرور می‌گویند.]

گزینه «۳»: اسم المكان ← اسم مکان نیست.

۴✓

۳

۲

۱

-۳۶

(بهزاد پهبانپش، قواعد، صفحه ۲۳)

«التّوآیین» جمع «التّوآب» و اسم مبالغه است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «نقّاد» مفردش (ناقد) و اسم فاعل است.

گزینه «۲»: «العَمّال» مفردش (عامِل) اسم فاعل است.

گزینه «۴»: «نظّارة» به معنای (عینک) اسم مبالغه هست ولی بر شیء دلالت می‌کند

پس بر کثرت دلالت ندارد.

۴

۳✓

۲

۱

-۳۷

(بهزار جهانبخش، قواعد، صفحه ۲۱ تا ۲۳)

در گزینه «۲»، «الخلابة» اسم مبالغه و «سباح» جمع «سائح» اسم فاعل است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «ستار» اسم مبالغه هست ولی اسم فاعل نداریم.

گزینه «۳»: «سباح» مفردش (سائح) و اسم فاعل است ولی اسم مبالغه نداریم.

گزینه «۴»: «الحافلة» اسم فاعل است و همچنین «الركاب» مفردش (الراكب) و اسم

فاعل است.

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

-۳۸

(بهزار جهانبخش، قواعد، صفحه ۲۱ و ۲۲)

در گزینه «۴»، «ملمعات» نقش مفعول برای (قد آنشدوا) را دارد. (شاعران ایرانی

ملمعات بسیاری را سروده‌اند.)

۴✓	۳	۲	۱
----	---	---	---

-۳۹

(سعید یعفری، قواعد، ترکیبی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «تفکروا»: فعل امر است از باب «تفعل».

گزینه «۲»: «المنظارة»: مضاف الیه است، نه صفت.

گزینه «۴»: «أخذ»: فعل مضارع متکلم وحده است.

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

-۴۰

(عاطفه دستفروش، قواعد و ترجمه، صفحه ۲۹)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «أزلنا» از باب «افعال» است.

گزینه «۳»: «تفتح» از باب «انفعال» است.

گزینه «۴»: «يستخدم» فعل مضارع مجهول و در این جا به معنای «به کار گرفته

می‌شوند» است.

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

-۴۱

(احمد منصوری، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه ۵۵ و ۵۶)

اولین و برترین کاتب و حافظ قرآن کریم امام علی (ع) بود و از میان پایه‌های اسلام،

«ولایت» را مهم‌ترین پایه شمرده‌اند.

۴	۳	۲	۱✓
---	---	---	----

-۴۲

(زهرة رشونری، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه ۵۶)

با تأمل در آیه «لقد منّ الله على المؤمنين إذ بعثَ فيهم رسولا من انفسهم يتلوا عليهم آياته و يزكّهم و يعلمهم الكتاب و الحكمة و ان كانوا من قبل لفي ضلال مبين» در می‌یابیم که تعلیم

مؤخر از تزکیه می‌باشد و مؤمنان پیش از پیامبر (ص) در گمراهی آشکار بوده‌اند.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

-۴۳

(زهرة رشونری، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه ۶۱)

اگر پیامبری در دریافت وحی و رساندن آن به مردم معصوم نباشد، دین الهی به درستی به مردم نمی‌رسد و امکان هدایت از مردم سلب می‌شود.

اگر پیامبری در تعلیم و تبیین دین و وحی الهی معصوم نباشد، امکان انحراف در تعلیم الهی پیدا می‌شود و اعتماد مردم به دین از دست می‌رود.

اگر پیامبری در اجرای احکام الهی معصوم نباشد، امکان دارد کارهایی که مخالف دستورهای خداست انجام دهد و مردم نیز از او سرمشق بگیرند و مانند او عمل کنند

و به گمراهی دچار شوند.

۱ ۲ ۳ ۴

-۴۴

(عباس سیرشبهستری، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌های ۵۷، ۵۸ و ۶۰)

سخن اول امام خمینی (ره) اشاره به پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت و سخن دوم اشاره به ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام دارد.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

-۴۵

(عباس سیرشبهستری، پیشوای اسوه، صفحه ۷۳)

در آیه شریفه «يا ايها الناس ... ان اكرمكم عند الله اتقاكم ان الله عليم خبير: ای مردم ... بی‌گمان گرامی‌ترین شما نزد خدا با تقواترین شماست همانا که خداوند دانای آگاه است.» ملاک پیامبر در تقسیم‌بندی، تقوای انسان‌ها عنوان شد و این آیه سرلوحه کار آن حضرت بود.

۱ ۲ ۳ ۴

(آرمان بیلاردی، امامت، تداوم رسالت، صفحه ۹۱ و ۹۲)

لازمهٔ جانشینی پیامبر اکرم (ص) علم کامل و عصمت از گناه و اشتباه است؛ عصمت ائمهٔ اطهار از آیهٔ تطهیر برداشت می‌شود: «أَمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً: همانا خدا اراده کرده که دور گرداند از شما اهل بیت پلیدی و ناپاکی را و شما را کاملاً پاک و طاهر قرار دهد».

همچنین حضرت فاطمه زهرا (س) جزء اهل بیت است و اگر چه عهده‌دار امامت نبوده، اما علم و عصمت کامل دارد و پیروی از کلام و رفتار وی بر همهٔ مسلمانان واجب و سرچشمهٔ هدایت و رستگاری است.

۴

۳

۲

۱

(عباس سیرشپستری، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه ۶۰ و ۶۱)

رسول خدا (ص) با انجام وظایف عبودیت و بندگی و در مسیر قرب الهی به مرتبه‌ای از کمال نائل شد که می‌توانست عالم غیب و ماورای طبیعت را مشاهده کند و در عالم خلقت تصرف کند، نمونه‌ای کامل از هدایت معنوی را می‌توانیم در رفتار رسول خدا (ص) با حضرت علی (ع) ببینیم.

۴

۳

۲

۱

سایت کنکور

Konkur.in

(آرمان بیلاردی، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه ۵۹)

با توجه به آیه شریفه «أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا نُزِّلَ إِلَيْكَ وَمَا نُزِّلَ مِنْ قَبْلِكَ يُرِيدُونَ أَنْ يَتَحَاكَمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضَلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا: آیا ندیده ای کسانی که گمان می‌برند به آنچه بر تو نازل شده و به آنچه پیش از تو نازل شده ایمان دارند، اما می‌خواهند داوری را نزد طاغوت ببرند، حال آنکه به آنان دستور داده شده که به آن کفر بورزند و شیطان می‌خواهد آنان را به گمراهی عمیقی بکشاند.» کفر به طاغوت و حرمت مراجعه به دادگاه‌های طاغوتی (قد أمرُوا انْ يَكْفُرُوا بِهِ)، فرمان دین الهی است.

 ۴

 ۳

 ۲

 ۱

(عباس سیدشهبستی، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه ۵۹)

در آیه شریفه «لقد ارسلنا رسلنا بالبينات ... به راستی که پیامبرانمان را همراه با دلایل روشن فرستادیم و همراه آنان کتاب آسمانی و میزان نازل کردیم تا مردم به اقامه عدل و داد برخیزند»، به سؤال مذکور پاسخ گفته شده است.

 ۴

 ۳

 ۲

 ۱

سایت کنکور

Konkur.in

(آرمان پیلارزی، امامت، مداوم رسالت، صفحه ۸۳)

علت (زمینه‌ساز) باطل بودن (ابطال) فرضیه (گمانه) پایان دو مسئولیت مرجعیت دینی و ولایت ظاهری این است که نیاز جامعه به حکومت (نه هدایت) و تعلیم و تبیین دین، پس از رسول خدا (ص) نه تنها از بین نرفت، بلکه افزایش (فرونی) هم یافت همچنین اصولاً حکومت و تعلیم و تبیین دین، امری تمام شدنی و پایان‌پذیر نیست! فرضیه سکوت قرآن کریم و پیامبر اکرم (ص) در این باره از این جهت باطل است که قرآن کریم، هدایتگر مردم در همه امور زندگی است (جامعیت و همه جانبه بودن قرآن کریم) و ممکن نیست به این دو مسئولیت مهم که به شدت در سرنوشت جامعه اسلامی تأثیرگذار است، بی تفاوت باشد. همچنین پیامبر اکرم (ص) آگاه‌ترین مردم نسبت به اهمیت و جایگاه این مسئولیت‌هاست و نمی‌تواند از کنار چنین مسئله مهمی با سکوت و بی توجهی (بی‌التفات)ی بگذرد.

۴

۳

۲ ✓

۱

سایت کنکور

Konkur.in

-۵۱

(آرمان بیلارزی، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌های ۵۷ و ۵۸)

یکی از عواملی که تشکیل حکومت اسلامی را ضروری می‌کند، حفظ استقلال جامعه اسلامی است. قرآن کریم از مؤمنان می‌خواهد که سلطه بیگانگان را نپذیرند و زیر بار آن‌ها نروند. این حکم قرآنی را «قاعده نفی سبیل» می‌گویند.

یکی دیگر از عواملی که تشکیل حکومت اسلامی را ضروری می‌کند، ضرورت پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت است. ولی و سرپرست حقیقی انسان‌ها خداست و به همین جهت، فرمانبرداری و اطاعت از دستوره‌های او و کسانی که خودش معین کرده، ضروری و واجب است و پذیرش حکومت طاغوت و انجام دستوره‌های وی بر مسلمانان حرام است.

عامل دیگر ضرورت تشکیل حکومت اسلامی، ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام می‌باشد، اصولاً یکی از اهداف ارسال پیامبران آن بود که مردم، جامعه‌ای بر پایه عدل بنا کنند و روابط مردمی و زندگی اجتماعی خود را براساس قوانین عادلانه بنا نهند. این هدف بزرگ بدون وجود یک نظام حکومتی سالم، میسر نیست.

۱ ۲ ۳ ۴

-۵۲

(ممدرفضا فرهنگیان، امامت، تداوم رسالت، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

پس از دعای پیامبر (ص): «خدایا! اینان اهل بیت من اند. آنان را از هر پلیدی و ناپاکی حفظ کن.» آیه شریفه تطهیر نازل شد و ایشان برای آنکه مردم از مصداق اهل بیت مطلع شوند (تبیین) مدت‌ها هر روز صبح هنگام رفتن به مسجد از در خانه فاطمه (س) می‌گذشت و اهل خانه را اهل بیت صدا می‌زد و آیه تطهیر را می‌خواند.

۱ ۲ ۳ ۴

-۵۳

(ممدرفضا فرهنگیان، پیشوای اسوه، صفحه ۷۱)

امام علی (ع) درباره تلاش بی‌پایان پیامبر (ص) می‌فرماید: «پیامبر طبیعی سیار بود، [برخلاف سایر طبیبان] او خود به سراغ مردم می‌رفت.»

۱ ۲ ۳ ۴

-۵۴

(ممد رضا فرهنگیان، پیشوای اسوه، صفحه ۷۵ و ۷۶)

برای اینکه ما مسلمانان بتوانیم وحدت میان خود را تقویت و از قدرت حدود دو میلیارد مسلمان و امکانات بی نظیر سرزمین‌های اسلامی برای پیشرفت خود استفاده کنیم، نیازمند اجرای برنامه‌های دقیقی هستیم که نقشه‌های تفرقه افکن استعمارگران و عوامل آنان را در سرزمین‌های اسلامی خنثی کند و دل‌های مسلمانان را به یکدیگر نزدیک کند.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

-۵۵

(ممد رضا فرهنگیان، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه ۵۵)

پیامبر اکرم (ص) علاوه بر رساندن وحی به مردم وظیفه تعلیم و تبیین آیات قرآن کریم را نیز به عهده داشت (مرجعیت دینی) تا مردم بتوانند به معارف بلند این کتاب آسمانی دست یابند و جزئیات احکام و قوانین و شیوه عمل کردن به آن را بیاموزند.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

-۵۶

(ممد رضا فرهنگیان، امامت، تداوم رسالت، صفحه ۸۲ و ۸۶)

با توجه به ترجمه آیه: «ای مؤمنان از خدا اطاعت کنید و از رسول و ولی امرتان اطاعت کنید.» در راستای اطاعت از خدا و رسول اکرم (ص) باید از اولی الامر یعنی امامان معصوم (ع) اطاعت و پیروی کرد و این همان طرح و برنامه خداوند برای جامعه اسلامی، پس از رسول خدا (ص) است.

۱ ۲ ✓ ۳ ۴

-۵۷

(ممد رضا فرهنگیان، امامت، تداوم رسالت، صفحه ۱۶ و ۱۹)

در انتهای حدیث جابر، پیامبر (ص) می‌فرماید: اوست که از نظر مردم پنهان می‌شود. (امام زمان (عج)) و غیبت او طولانی می‌گردد تا آنجا که فقط افرادی که ایمان راسخ دارند بر عقیده به او باقی می‌مانند و حدیث «مَنْ أُولَى النَّاسِ...» بخشی از حدیث غدیر است.

۱ ۲ ۳ ✓ ۴

-۵۸

(ممد رضا فرهنگیان، پیشوای اسوه، صفحه ۷۰ و ۷۱)

یکی از ویژگی‌های پیامبر (ص) سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم بود. ایشان چنان علاقه‌مند به نجات مردم بود و آن قدر برای هدایت‌شان شبانه روز تلاش کرد که خداوند در این باره می‌فرماید: «از اینکه برخی ایمان نمی‌آورند شاید که جانست را (از شدت اندوه) از دست بدهی.»

۱ ۲ ۳ ۴

-۵۹

(زهرا رشونری، پیشوای اسوه، صفحه ۷۳ و ۷۴)

در زمینه ایجاد اخوت اسلامی، رسول خدا (ص) با ارزش‌های جاهلی مبارزه کردند که یکی از این ارزش‌ها، تعصب‌های قومی و نژادی بود.

مهم‌ترین ثمره اخوت مسلمانان (علت / متبوع) به وجود آمدن قدرت بزرگی است که زورگویان و مخالفان با اسلام را از تجاوز به حقوق ملت‌های مسلمانان باز می‌دارد و فرصت پیشرفت مسلمانان را فراهم می‌کند. (معلول / تابع)

۱ ۲ ۳ ۴

-۶۰

(امیر منصوری، توکیبی، صفحه‌های ۵۵، ۵۶ و ۵۸)

ما هم‌اکنون، نماز، روزه، حج و بسیاری دیگر از وظایف خود را که کلیات آنها در قرآن کریم آمده است، مطابق گفتار و رفتار رسول خدا (ص) انجام می‌دهیم. به راستی که ایشان (حضرت محمد (ص)) اولین و بزرگترین معلم قرآن بوده است.

خداوند، در سوره مائده، رسول خودش را مورد خطاب قرار می‌دهد و می‌فرماید: «ای رسول، آنچه از سوی پروردگارت بر تو نازل شده برسان، و اگر چنین نکنی، رسالتش را ادا نکرده‌ای»

۱ ۲ ۳ ۴

-۶۱

(شهاب مهران فر)

ترجمه جمله: «این روزها آنقدر سرم شلوع است که به ندرت وقت می‌کنم تلویزیون تماشا کنم.»

توضیح نکات درسی:

در چیدمان اجزای جمله، همواره باید مفعول را در کنار فاعل قرار دهیم. یعنی قرار گرفتن قید بین فاعل و مفعول آن نادرست است (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). همچنین، قیده‌های تکرار معمولاً قبل از فعل جمله قرار می‌گیرند، نه بعد از فعل و مفعول (رد گزینه «۳»).

(گرامر)

۴

۳

۲

۱ ✓

-۶۲

(شهاب مهران فر)

ترجمه جمله: «اگرچه کارت شناسایی‌ام را به او نشان دادم، نگیهان به من اجازه نداد که وارد سالن اصلی شوم.»

توضیح نکات درسی:

توجه کنید که در جای خالی اول نیاز به یک ضمیر فاعلی داریم و در جاهای خالی دوم و سوم، نیاز به ضمیر مفعولی. این چیدمان فقط در گزینه «۳» به درستی رعایت شده است.

۴

۳ ✓

۲

۱

-۶۳

(همیره رزمجو)

ترجمه جمله: «در سال سوم، دانش‌آموزان ما شروع به مطالعه آثار کلاسیک ادبیات جهان می‌کنند.»

(۲) شرع کردن، شروع شدن

(۱) افتادن، کاهش یافتن

(۴) خندیدن

(۳) به یاد آوردن

(واژگان)

۴

۳

۲ ✓

۱

-۶۴

(عمیره رزمجو)

ترجمه جمله: «من کفشی می‌خواهم که به یک اندازه برای تمرین کردن و استفاده روزمره مناسب باشد.»

(۱) سریع (۲) بلند، رسا (۳) بیمار (۴) مناسب

(گرامر)

۱ ۲ ۳ ۴

-۶۵

(مهری ممری)

ترجمه جمله: «به‌عنوان یک معلم، او تلاش می‌کند که به دانش‌آموزانش بیاموزد که برای فرهنگ‌ها و باورهای مختلف احترام قایل شوند.»

(۱) ارتباط (۲) احترام (۳) منطقه، ناحیه (۴) قرن

(واژگان)

۱ ۲ ۳ ۴

-۶۶

(مهری ممری)

ترجمه جمله: «مدیر توضیحات من را برای تاخیرم نپذیرفت و من شغلم را از دست دادم.»

(۱) قاره (۲) توضیح، شرح

(۳) اطلاعات (۴) جامعه

(واژگان)

۱ ۲ ۳ ۴

-۶۷

(شهاب مهران‌فر)

ترجمه جمله: «اگرچه این [روش] بسیار سریع‌تر و ساده‌تر از استفاده کردن از پول نقد است، ممکن است هزینه بیشتری برای پرداخت قبوض با کارت اعتباری وجود داشته باشد.»

(۱) بیشتر، اضافه (۲) ساده

(۳) باهوش، هوشمند (۴) درست

(واژگان)

۱ ۲ ۳ ۴

-۶۸

(شهاب مهران فر)

ترجمه جمله: «کاری که ما باید انجام بدهیم استفاده از پول جریمه‌ها برای بهبود شرایط ایمنی جاده‌ها در این مناطق است.»

(۱) یادگرفتن (۲) برداشتن، انتخاب کردن

(۳) بهبود دادن، بهتر شدن (۴) درک کردن

(واژگان)

۱ ۲ ۳ ۴

-۶۹

(مهروی مضموی)

ترجمه جمله: «هنگامی که به‌طور مرتب دوستان و خانواده‌مان را ملاقات می‌کنم و با آن‌ها وقت می‌گذرانیم، سلامتی ما بهبود می‌یابد.»

(۱) تجربه کردن (۲) تغییر کردن، متنوع بودن

(۳) ملاقات کردن (۴) حرکت کردن

(واژگان)

۱ ۲ ۳ ۴

-۷۰

(مهروی مضموی)

ترجمه جمله: «اگر برای خرید ماشین مورد علاقه‌ات پول کافی نداشتی، چه‌کار می‌کردی؟ آیا از کسی قرض می‌گرفتی؟»

(۱) قرض گرفتن (۲) غافلگیر کردن

(۳) پس‌انداز کردن، نجات دادن (۴) ملاقات کردن

(واژگان)

۱ ۲ ۳ ۴

-۷۱

(شهاب مهران فر)

ترجمه جمله: «این آثار جدید، ورود هنرمند را به دنیای داستان‌گویی به شکل و فرم یک عاشق دل‌شکسته را نشان می‌دهند.»

(۱) تفاوت (۲) آداب، شکل و فرم

(۳) تناوب، تکرار (۴) نامه، حرف الفبا

(واژگان)

۱ ۲ ۳ ۴

-۷۲

(شواب مهران فر)

ترجمه جمله: «دلیل اصلی این که او ناراحت و افسرده بود این بود که برای چندین سال، باید کاری را انجام می داد که دوستش نداشت.»

(۱) مناسب، شایسته (۲) روان، فصیح

(۳) صادق، راستگو (۴) افسرده، غمگین

۱ ۲ ۳ ۴

-۷۳

(سپهر برومنپور)

ترجمه جمله: «در متن اطلاعات کافی برای پاسخ دادن به کدام یک از سوالات زیر وجود دارد؟»
«چرا آب دریا اندکی اسیدی است؟»

(درک مطلب)

۱ ۲ ۳ ۴

-۷۴

(سپهر برومنپور)

ترجمه جمله: «کلمه "which" در پاراگراف دوم به "ions" (یون ها) اشاره دارد.»

(درک مطلب)

۱ ۲ ۳ ۴

-۷۵

(سپهر برومنپور)

ترجمه جمله: «کلمه "erode" در پاراگراف سوم از لحاظ معنایی به "destroy" (از بین بردن) نزدیک تر است.»

(درک مطلب)

۱ ۲ ۳ ۴

-۷۶

(سپهر برومنپور)

ترجمه جمله: «از متن استنباط می شود که الکترون های یون کلرید از پروتون های آن بیشتر است و این یون یک آنیون است.»

(درک مطلب)

۱ ۲ ۳ ۴

-۷۷

(سپهر برومنپور)

ترجمه جمله: «مطابق متن، سوسک ها همه موارد زیر را انجام می دهند به جز جنگیدن با هزارپایان و زنبورها.»

(درک مطلب)

۱ ۲ ۳ ۴

-۷۸

(سپهر برومندیپور)

ترجمه جمله: «چند سوسک کش در متن ذکر شده است؟»

«دو مورد (یعنی «زنبور و هزارپا»)»

(درک مطلب)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۷۹

(سپهر برومندیپور)

ترجمه جمله: «نویسنده برای مقابله با سوسک‌ها، تمام اقدامات زیر را انجام داده است»

به جز استفاده از زنبورها و هزارپایان برای کشتن سوسک‌ها»

(درک مطلب)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۰

(سپهر برومندیپور)

ترجمه جمله: «کلمه "This" در پاراگراف دوم به "a temporary paralysis"»

(یک فلج شدگی موقت) اشاره دارد.

(درک مطلب)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۱

(فاطمه رأی زن، صفحه ۲۲ تا ۲۴)

یک فرد می‌تواند بیش از یک حساب بانکی داشته باشد اما هر فرد یک تاریخ تولد،

یک کد ملی و یک کشور محل تولد دارد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۲

(فاطمه رأی زن، صفحه ۲۲ تا ۲۴)

تنها در گزینه «۳» برد تابع R است.

در برد گزینه «۲» عدد صفر وجود ندارد.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۳

(فاطمه رأی زن، صفحه ۲۶ و ۲۷)

ضابطه تابع ثابت به صورت $f(x) = k$ است. با ساده‌سازی در تابع گزینه «۲» داریم:

$$f(x) = \frac{x+1}{2(x+1)} = \frac{1}{2}$$

در سایر گزینه‌ها برد تابع، تک عضوی نیست.

 ۴ ۳ ۲ ۱

(موريس عمزه‌ای، صفحه ۲۶ و ۲۷)

تابع ثابت، تابعی است که در آن y همواره یک مقدار دارد.

$$2m = m^2 - m = m \quad (1)$$

$$\xrightarrow{(1)} \begin{cases} 2m = m \Rightarrow m = 0 \\ m^2 - m = m \Rightarrow m^2 - 2m = 0 \Rightarrow m(m-2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} m = 0 \\ m = 2 \end{cases} \end{cases}$$

فقط مقدار $m = 0$ قابل قبول است.

۴ ۳ ۲ ۱

(فاطمه رأی زن، صفحه ۲۷ تا ۲۹)

در شکل داریم $f(0) = 1$ ، $f(3) = 3$ و $f(5) = 5$ ، با جایگذاری طول این نقاط در توابع چند ضابطه‌ای داده شده، تنها ضابطه تابع گزینه «۲» صحیح است. به عنوان تمرین معادله خطوط روی نمودار را به دست آورید و با ضابطه تابع گزینه «۲» تطابق

دهید.

۴ ۳ ۲ ۱

(امیر محمودیان، صفحه ۲۶ و ۲۷)

در تابع ثابت، برد تنها یک عضو دارد، بنابراین:

$$2b + 2 = 8 \Rightarrow 2b = 6 \Rightarrow b = \frac{6}{2}$$

$$a^2 - 2a = 8 \Rightarrow a^2 - 2a - 8 = 0 \Rightarrow (a-4)(a+2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} a = 4 \\ a = -2 \end{cases}$$

اگر $a = 4$ باشد، اعضای دامنه به صورت $\{5, 3, -1, 0\}$ خواهد بود که سه عضو دارد و غیرقابل قبول است.

اگر $a = -2$ باشد، اعضای دامنه به صورت $\{5, 3\}$ خواهد بود که قابل قبول است.

$$a - b = -2 - \frac{6}{2} = -5$$

۴ ۳ ۲ ۱

(امیر محمودیان، صفحه ۲۷ تا ۲۹)

$$\left. \begin{aligned} f(-3) &= -(-3)^2 = -9 \\ g(y) &= \sqrt{y+2} = 3 \end{aligned} \right\} \Rightarrow \frac{g(y) - f(-3)}{6} = \frac{3 - (-9)}{6} = \frac{12}{6} = 2$$

$$f(1) = 2 \Rightarrow 3 \times (1) + a = 2 \Rightarrow 3 + a = 2 \Rightarrow a = -1$$

$$g(2) = 2 \Rightarrow \frac{2}{2+b} = 2 \Rightarrow 2 = 2(2+b) \Rightarrow 2 = 4 + 2b \Rightarrow b = -1$$

$$\left. \begin{aligned} f(0) &= a = -1 \\ g(3) &= \frac{3}{3+b} = \frac{3}{3-1} = \frac{3}{2} \end{aligned} \right\} \Rightarrow \frac{f(0)}{g(3)} = \frac{-1}{\frac{3}{2}} = -\frac{2}{3}$$

۴ ۳ ۲ ۱

-۸۸

(فرشاد حسن زاده، صفحه ۲۷ تا ۲۹)

برای $x \geq 2$ تابع f به صورت خطی است که از دو نقطه $(2, 8)$ و $(6, 0)$ عبور می‌کند، پس شیب آن برابر با $m = \frac{8-0}{2-6} = -2$ و ضابطه آن به صورت $f(x) = -2x + 12$ است. پس $f(7) = -2$ خواهد بود.

برای $x \leq 2$ تابع f به صورت خطی است که از دو نقطه $(2, 8)$ و $(-6, 0)$ عبور می‌کند، پس شیب آن برابر با $m = \frac{8-0}{2-(-6)} = 1$ و ضابطه آن به صورت $f(x) = x + 6$ است. پس $f(-8) = -2$ خواهد بود. بنابراین:

$$2f(-8) + f(7) = 2 \times (-2) + (-2) = -6$$

۴

۳ ✓

۲

۱

(امیر محمودیان، صفحه ۲۷ تا ۲۹)

-۸۹

برای محاسبه $f(5)$ از آنجا که $5 > 3$ است، پس از ضابطه سوم استفاده می‌کنیم:

$$f(5) = 4$$

و برای محاسبه $f(2)$ از ضابطه دوم استفاده می‌کنیم:

$$f(2) = a \times (2) + 1 = 2a + 1$$

$$f(5) + f(2) = 7 \Rightarrow 4 + 2a + 1 = 7 \Rightarrow 2a = 2 \Rightarrow a = 1$$

از طرفی:

$$\begin{cases} f(-1) = 2 \times (-1)^2 - b \Rightarrow f(-1) = 2 - b \\ f(1) = 1 \times 1 + 1 = 2 \end{cases}$$

$$f(-1) \times f(1) = -4 \Rightarrow (2-b)(2) = -4 \Rightarrow 2-b = -2$$

$$\Rightarrow b = 4 \Rightarrow f(x) = \begin{cases} 2x^2 - 4, & x < 0 \\ x + 1, & 0 \leq x \leq 3 \\ 4, & x > 3 \end{cases}$$

$$f(-3) = 2(-3)^2 - 4 = 18 - 4 = 14$$

۴

۳ ✓

۲

۱

(امیر محمودیان، صفحه ۲۷ تا ۲۹)

-۹۰

در تابع چندضابطه‌ای داده شده $f(b+1) = 7$ است. از طرفی با قرار دادن $x = b+1$ در ضابطه دوم داریم:

$$f(b+1) = 2(b+1) + 1 = 7 \Rightarrow 2b + 3 = 7 \Rightarrow b = 2$$

هم‌چنین در نقطه $x = a-1$ داریم:

$$f(a-1) = a - b \xrightarrow{b=2} 2(a-1) + 1 = a - 2 \Rightarrow 2a - 1 = a - 2 \Rightarrow a = -1$$

تابع $f(x)$ به صورت مقابل است:

$$f(x) = \begin{cases} -3, & x \leq -2 \\ 2x + 1, & -2 \leq x \leq 3 \\ 7, & x \geq 3 \end{cases}$$

$$f(b+a) = f(2+(-1)) = f(1) = 2 \times 1 + 1 = 3$$

۴

۳

۲ ✓

۱

-۹۱

(افشین کیانی، سبک عراقی، صفحه ۳۷ و ۳۸)

بیت «الف» با مفهوم «غم‌گرایی» از ابیات سبک عراقی است. سایر ابیات مربوط به سبک خراسانی هستند.

مفاهیم سایر ابیات: (ب) ستایش خرد / (ج) وصال / (د) باور به اختیار و اراده / (ه) شادی‌گرایی

۱ ۲ ۳ ۴

-۹۲

(افشین کیانی، سبک عراقی، صفحه ۳۷ و ۳۸)

مفهوم بیت گزینه «۱»: «غم‌گرایی» است.

۱ ۲ ۳ ۴

-۹۳

(عارف سادات طباطبایی نژاد، سبک عراقی، صفحه ۳۶)

واژه «آبر» از حروف اضافه رایج در سبک خراسانی است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: واژه «آبا» در معنای «آش» به کاررفته و حرف اضافه نیست.

۱ ۲ ۳ ۴

-۹۴

(اعظم نوری نیا، سبک عراقی، صفحه ۳۸ و ۳۹)

الف) تاریخ‌نویسی در این دوره به اسلوب ساده رواج یافت. نثر ساده این دوره را نمی‌توان فصیح و بلیغ دانست.

ب) امیرعلیشیر نوایی چند کتاب از جمله محاکمة اللغتين را به ترکی نوشت و ظهیرالدین بابر هم بابرنامه را به ترکی نوشت.

ث) کتاب ظفرنامه شامی، قدیمی‌ترین تاریخ نوشته شده درباره تیمور است.

۱ ۲ ۳ ۴

-۹۵

(مهد نوری، سبک عراقی، صفحه ۳۷)

پرهیز از زهد ربایی، توجه به صفا و پالایش درون، برتری عشق بر عقل و امثال آن‌ها مفاهیم و اندیشه‌های شعر این دوره را رقم می‌زنند.

۱ ۲ ۳ ۴

-۹۶

(عارف سادات طباطبایی نژاد، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳)

د	رین	عَهـ	دز	وَ	فا	بو	یی	نَ	مان	دست
د	را	تا	سی	ل	بِفـ	شا	نم	زِ	دی	دِ
U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-

وزن سایر ابیات:

وزن بیت «الف» و «د»: فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

وزن بیت «ه»: مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

۱ ۲ ۳ ۴

-۹۷

(ابراهیم رضایی مقدم، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳)

وزن بیت گزینۀ «۱»، «۲» و «۴»: مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

وزن بیت گزینۀ «۳»:

نَ	خا	هم	رف	تَ	نَز	ذَن	یا
U	-	-	-	U	-	-	-
مفاعیلن				مفاعیلن			
مَ	گر	در	پا	یِ	دی	وا	رَت
U	-	-	-	U	-	-	-
مفاعیلن				مفاعیلن			

۴

۳✓

۲

۱

(ابراهیم رضایی مقدم، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳)

-۹۸

وزن بیت «الف»، «ج» و «ه»: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

وزن بیت «ب»، «د»: مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

۴

۳

۲

۱✓

(سعید جعفری، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳)

-۹۹

هـ	زا	ران	ذ	رز	خل	ق	بر	خُد	بِ	بِن	دی
U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-

وزن سایر گزینه‌ها: «فعولن فعولن فعولن فعل» است.

۴

۳

۲

۱✓

(سعید جعفری، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳)

-۱۰۰

دا	رَنس	ش	فا
فر	مان	د	هان
-	-	U	-

مُ	ءِ	ید
مُ	ثَل	لث
U	-	-

نو	گِ	را	یی
دی	م	کا	ری
-	U	-	-

بِه	رِ	کِ	شی
تو	طِ	ء	گر
-	U	U	-

۴

۳

۲✓

۱

-۱۰۱

(بهر روز یحیی، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه ۷۴ تا ۷۶)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) عبیدالله مهدی، حکومتی را در شمال آفریقا بنیاد نهاد که به خلافت فاطمیان معروف شد.

ت) یکی از بادوام‌ترین دانشگاه‌های دنیای اسلامی به نام الازهر توسط فاطمیان در شهر قاهره بنیان نهاده شد.

ث) هدف اساسی فاطمیان از ایجاد مراکز علمی و آموزشی بزرگ، تربیت عالمان و داعیان مسلط به تعالیم مذهب اسماعیلی و دیگر معارف بود.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۰۲

(بهر روز یحیی، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه ۷۰)

در زمان عمر بن خطاب، خلیفه دوم به پیشنهاد هرمزان، یکی از فرماندهان اسیر ایرانی، دیوان جُند (سپاه) را در مدینه تشکیل داد.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۰۳

(بهر روز یحیی، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه ۶۶ و ۶۹)

الف) منصور دومین خلیفه عباسی نقش زیادی در تحکیم و تثبیت حکومت عباسیان داشت.
ب) سفاح در ابتدای خلافتش مدعی شد که جانشینی پیامبر، حق خاندان او بوده است.
پ) مأمون، مرکز خلافت را از بغداد به مرو منتقل کرد.
ت) هارون الرشید، پنجمین خلیفه عباسی، مقام و حتی جانش را مدیون دبیر و مربی خویش، یحیی پسر خالد برمکی بود.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۰۴

(مهری کاروان، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه ۴۹ تا ۵۱)

الف) در جریان محاصره شهر بیت المقدس (ایلیا)، ساکنان مسیحی شهر اعلام کردند که فقط در حضور خلیفه، قرارداد صلح و تسلیم شهر را امضا می‌کنند. مسلمانان این شرط را پذیرفتند و بدین منظور خلیفه دوم از مدینه به بیت المقدس رفت.

ب) مسلمانان بعد از فتح شام، در صدد برآمدن مصر را نیز تسخیر کنند.

ج) فتوحات مسلمانان در مصر، بیشتر نتیجه مقاومت نکردن مردم آن سرزمین در برابر سپاه اسلام بود.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۰۵

(آزازه میرزائی، امویان بر مسند قدرت، صفحه ۵۷ و ۵۸)

معاویه با تعیین ولیعهد برای خود، نخستین گام را برای موروثی کردن خلافت برداشت. برخی از خلفای اموی، همزمان برای دو پسر خود به عنوان ولیعهد بیعت می گرفتند. این اقدام موجب ایجاد دودستگی و زمینه‌ساز اختلاف و رقابتی شد که خلافت امویان را از درون تضعیف کرد.

در زمان برخی از خلفای اموی، از نومسلمانان در خراسان و مناطق دیگر جزیه گرفته شد. (برخلاف تأکید صریح اسلام)

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۰۶

(مهروی کاردان، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه ۴۵، ۴۶ و ۴۸)

الف) معاویه که توسط علی (ع) از حکومت شام برکنار شده بود، به بهانه خون‌خواهی عثمان، به سرکشی پرداخت.

ب) برخی سیاست‌های خلیفه سوم، علاوه بر ایجاد نارضایتی در میان مسلمانان، باعث تشدید اختلافات و اوج گرفتن مجدد تعصبات طایفه‌ای و قبیله‌ای در درون جامعه اسلامی شد.

ج) لشکرکشی اعراب مسلمان به سرزمین‌های مجاور شبه‌جزیره عربستان از اواخر خلافت ابوبکر آغاز شد و تا پایان خلافت عثمان بدون وقفه ادامه یافت.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۰۷

(مهروی کاردان، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه ۴۴)

الف) در آغاز خلافت ابوبکر بن ابی قحافه عده‌ای ادعای پیامبری کردند.

ب) ابوبکر در واپسین لحظات زندگی، طی وصیت‌نامه مکتوبی، عمر بن خطاب را به جانشینی خود معرفی کرد.

ج) خلیفه دوم پیش از مرگ، شورایی شش نفره تشکیل داد و اعضای آن را مأمور کرد که از میان خود یک نفر را به عنوان خلیفه برگزینند. گفت‌وگوها و رایزنی‌های اعضای آن شورا، به گونه‌ای پیش رفت که سرانجام عثمان بن عفان به عنوان خلیفه سوم انتخاب شد.

۱ ۲ ۳ ۴

(آزازه میرزائی، امویان بر مسند قدرت، صفحه ۵۳، ۵۵ و ۵۶)

-۱۰۸

الف) خاندان بنی‌امیه پس از فتح مکه، مسلمان شدند.

ب) در دوران خلافت عثمان، نفوذ و قدرت امویان بسیار افزایش یافت.

پ) در دوران خلافت امویان، ۱۳ نفر از اعضای خاندان بنی‌امیه بر مسند قدرت نشستند.

ت) معاویه نخستین خلیفه اموی بود که برخلاف خلفای پیشین، با زور و غلبه نظامی، زمام امور را به دست گرفت.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۰۹

(سکینه سادات سعیریان، امویان بر مسند قدرت، صفحه ۵۳)

پس از آنکه در سال ۴۱ ق، بر اثر دسیسه معاویه و همراهی نکردن مردم و خواص جامعه با امام حسن (ع)، صلح معاویه بر امام تحمیل شد، معاویه بر مسند حکومت نشست و سلسله سلطنت اموی آغاز شد.

امویان در دوران خلافت ابوبکرین ابی قحافه و عمرین خطاب در فتوحات مشارکت فعال داشتند.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

-۱۱۰

(سکینه سادات سعیریان، امویان بر مسند قدرت، صفحه ۵۹ و ۶۳)

در میان خلفای اموی، عمر بن عبدالعزیز، شیوه‌ای متفاوت در حکومت اتخاذ کرد و تصمیم گرفت که به کتاب خدا و سنت پیامبر در حکومت عمل کند. از این رو، اقدام به تغییر و اصلاحاتی مانند توقف فتوحات، جزیه نگرفتن از نومسلمانان، توقف دشنام به امام علی (ع) و برگرداندن فدک به اهل بیت کرد.

پس از مرگ هشام بن عبدالملک و تشدید اختلاف و نزاع در خاندان بنی‌امیه، فعالیت شبکه تبلیغاتی عباسیان به طرز چشمگیری افزایش یافت. پیوستن ابومسلم خراسانی به جنبش و استقرار او در خراسان، وارد مرحله سرنوشت‌سازی شد.

۱ ۲ ✓ ۳ ۴

-۱۱۱

(مهری کاردان، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۳۸)

الف) لیتوسفر شامل قاره‌ها و کف و بستر دریاها و اقیانوس‌هاست.

ب) فلات‌ها، کوه‌ها، تپه‌ها و دشت‌ها معیار ناهمواری اصلی و عمده سطح زمین‌اند.

ج) فلات‌ها و کوه‌ها هر دو مرتفع‌اند اما کوه دارای قله است و هر چه به سمت نوک آن می‌رویم، باریک‌تر می‌شود، اما فلات مرتفع و نسبتاً مسطح است.

۱ ۲ ✓ ۳ ۴

-۱۱۲

(مهری کاردان، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۱)

الف) گیاهان در حال پوشیدگی اسیدهایی تولید می‌کنند که موجب تغییر شیمیایی در سنگ‌های مجاور می‌شود ← هوازدگی زیستی

ب) باکتری‌های تجزیه‌کننده با تنفس گیاهان در سنگ‌ها تغییرات شیمیایی ایجاد می‌کنند ← هوازدگی زیستی

پ) اکسید شدن برخی کان‌ها توسط اکسیژن هوا ← هوازدگی شیمیایی

ت) خرد شدن سنگ‌ها در نتیجه اختلاف دما ← هوازدگی فیزیکی

۱ ۲ ✓ ۳ ۴

-۱۱۳

(مهری کاردان، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۶۲ و ۶۳)

الف) دامنه‌های کوه‌های آلپ دارای بیشترین تراکم جمعیت در نواحی کوهستانی جهان است.

ب) منطبق بودن اغلب نواحی کوهستانی جوان بر گسل‌های فعال و وجود خطر زمین‌لرزه، آتشفشان‌های فعال و لغزش دامنه‌ها، از محدودیت‌های نواحی کوهستانی محسوب می‌شود.

ج) ایجاد حوضچه‌های ذخیره از راهکارهای حفاظت از کوهستان‌هاست.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

-۱۱۴

(بهرز یهیی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۶)

به‌طور کلی «کارست» پدیده خوردگی و انحلال سنگ‌های آهکی است. در ایران، اشکال کارستی به‌ویژه در کوه‌های زاگرس زیاد است. غارهای علی‌صدر همدان و کتله‌خور زنجان نمونه‌هایی از اشکال فرسایشی کارستی هستند.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

-۱۱۵

(بهرروز یبیی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۸ و ۵۰)

ظاق دریایی و هودو هر دو در اثر فرسایش کاوشی هستند.

<input type="checkbox"/> ۱	<input checked="" type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۴
----------------------------	---------------------------------------	----------------------------	----------------------------

-۱۱۶

(بهرروز یبیی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۵۱ و ۵۲)

در شکل داده شده چون منحنی‌های میزان بر روی هم مماس هستند پرتگاه می‌باشد و با توجه به اینکه فاصله منحنی میزان ۵۰ متر است نقطه B، ۱۰۰ متر ارتفاع دارد و در قسمت شمال غربی فاصله منحنی‌های میزان از هم زیاد است شیب ملایم را نشان می‌دهد و چون ارتفاع منحنی‌های میزان به سمت داخل افزایش می‌یابد، پدیده مسورد نظر قله می‌باشد.

<input type="checkbox"/> ۱	<input type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۳	<input checked="" type="checkbox"/> ۴
----------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------------------

-۱۱۷

(بهرروز یبیی، نواحی زیستی، صفحه ۶۰ و ۶۱)

نواحی ساحلی کمتر از ۱۵ درصد سطح زمین را شامل می‌شوند؛ در حالی که ۴۰ درصد جمعیت جهان را در خود جا داده‌اند.
زهکشی اراضی ساحلی (خارج کردن آب از آنها).

<input checked="" type="checkbox"/> ۱	<input type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۴
---------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

-۱۱۸

(کنکور خارج از کشور ۹۹، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۷ و ۴۸)

کلوت (باردانگ) در رسوبات نرم به‌جامانده از دریاچه‌های قدیم پدید می‌آید. باد، شیارهای موازی و U شکل در این رسوبات ایجاد می‌کند. به تدریج بخش نرم را با خود می‌برد و بخش‌های سخت‌تر باقی می‌مانند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: کلوت‌ها حاصل فرسایش بادی - آبی هستند.

گزینه «۲»: باد بخش نرم کلوت‌ها را می‌برد بخش‌های سخت‌تر باقی می‌مانند.

گزینه «۳»: تپه‌های ماسه‌ای بر اثر وزش باد و جابه‌جاشدن ماسه و شن پدید می‌آیند.

<input type="checkbox"/> ۱	<input type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۳	<input checked="" type="checkbox"/> ۴
----------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------------------

-۱۱۹

(یبیبه مبی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه ۴۵)

وقتی بارش برف بیش از میزان ذوب آن در سال باشد، برف‌های اضافی طی سالیان دراز انباشته و متراکم می‌شوند و ضخامت آن‌ها افزایش می‌یابد و یخچال‌ها را پدید می‌آورند.

<input type="checkbox"/> ۱	<input type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۳	<input checked="" type="checkbox"/> ۴
----------------------------	----------------------------	----------------------------	---------------------------------------

-۱۲۰

(کنکور سراسری ۹۸، نواحی زیستی، صفحه ۵۸)

نواحی بیابانی به‌علت داشتن آسمان صاف و بدون ابر، برای تحقیقات نجومی و صنایع هوافضا مناسب‌اند.

<input checked="" type="checkbox"/> ۱	<input type="checkbox"/> ۲	<input type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۴
---------------------------------------	----------------------------	----------------------------	----------------------------

-۱۲۱

(علیرضا رضایی، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه ۳۸ و ۳۹)

شرح عبارت نادرست:

پ) در فرهنگ معنوی و دینی، آبادی دنیا هدف مستقلی نیست بلکه خود وسیله‌ای است که در خدمت اهداف معنوی قرار می‌گیرد.

<input type="checkbox"/> ۱	<input type="checkbox"/> ۲	<input checked="" type="checkbox"/> ۳	<input type="checkbox"/> ۴
----------------------------	----------------------------	---------------------------------------	----------------------------

-۱۲۲

(علیرضا رضایی، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه ۳۸ و ۳۹)

در سکولاریسم پنهان، ابعاد معنوی انسان را نفی نمی‌کنند بلکه بخشی از آن را در خدمت اهداف دنیوی و این جهانی قرار می‌دهند. اومانیزم از نتایج منطقی سکولاریسم است و در جهان غرب سکولاریسم به صورت جهان بینی غالب درآمده است.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۲۳

(علیرضا رضایی، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه ۴۲ و ۴۳)

روشنگری + رویکرد دنیوی + شناخت عقلی + نپذیرفتن وحی ← دئیسم

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۲۴

(علیرضا رضایی، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه ۴۳)

الف) عقل‌گرایانه

ب) حس‌گرایانه

ج) از پایان قرن بیستم

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۲۵

(بهروز یحیی، جامعه جهانی، صفحه ۶۱)

جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن بیستم انجام دادند، با استعمار نو و فرانو مواجه شدند.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۲۶

(بهروز یحیی، جامعه جهانی، صفحه ۵۷)

در مرحله اول یعنی پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار، زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد. در نهایت، با انقلاب فرانسه دولت‌هایی شکل گرفتند که به طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند. این دولت‌ها برخلاف حکومت‌های گذشته، خود را نه با هویتی دینی بلکه با ویژگی‌های جغرافیایی، تاریخی و خصوصاً نژادی و قومی می‌شناختند. دولت - ملت‌های جدید از این طریق پدید آمدند.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۲۷

(بهروز یحیی، جامعه جهانی، صفحه ۵۶)

مسلمانان آسیای جنوب شرقی از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند و نشر و گسترش اسلام مرهون قوت و قدرت فرهنگی آن بود.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۲۸

(آزاده میرزائی، چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۴۷)

الف) فروریختن اقتدار کلیسا سبب شد تا در دوران رنسانس، پادشاهان و قدرت‌های محلی به‌عنوان رقیبان دنیاطلب کلیسا، فرصت بروز و ظهور پیدا کنند.
ب) از قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی را دوران رنسانس می‌نامند.
پ) فرهنگ قرون وسطی، فرهنگ دینی مسیحیت است.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۲۹

(آزاده میرزائی، چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۴۸)

حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی (پروتستان‌تیسیم) در جهت اصلاح دینی پدید آمدند. بخشی از این حرکت‌ها، رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند. این حرکت‌ها مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۳۰

(آزاده میرزائی، چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه ۴۹)

روشنگری در معنای خاص نوعی معرفت‌شناسی است که با سکولاریسم و اومانیزم همراه می‌شود. در تحریف در سطح اندیشه و نظر، مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد و با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۳۱

(امیر منصوری، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۴)

سوفسطائیان، به جای آموزش علوم به فن سخنوری، روی آوردند و از سیاست سخنی به میان نیامده است.

از آنجایی که سوفیست‌ها پیروزی بر رقیب را هدف قرار دادند و به آنجا رسیدند که اصل حقیقت و واقعیت را انکار کردند، می‌توان به این نتیجه رسید که نتوانسته‌اند تفسیر درستی از واقعیت و جهان هستی به دست آورند.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۳۲

(امیر منصوری، زندگی براساس اندیشه، صفحه ۴۰)

راز سروش معبد دلفی که در الهامی به دوستم، کرفون گفته بود «داناترین مردم سقراط است»، همین بود که به ما بنمایاند که تا چه پایه نادانیم و اگر از من به عنوان دانا یاد کرد، فقط به این خاطر بود که بگوید: «داناترین شما آدمیان کسی است که چون سقراط بداند که هیچ نمی‌داند.»

گزینه «۱» نادرست نیست اما پیام نهایی سروش معبد دلفی از نظر سقراط نیست.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۳۳

(امیر منصوری، امکان شناخت، صفحه ۴۶)

توجه ویژه کانت، فیلسوف قرن ۱۸ آلمان، به شناخت سبب شد که شاخه «معرفت‌شناسی» در فلسفه رشد بیشتری کند و فیلسوفان بیشتری در دوره جدید بدان پردازند.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۳۴

(امیر منصوری، امکان شناخت، صفحه ۴۶)

معنا و مفهوم معرفت و شناخت روشن است و نیازی به تعریف ندارد. اگر ابهامی از جهت لغت و کلمه باشد، حداکثر با بیان معادلی ابهام، رفع می‌شود، وقتی کسی می‌گوید «توپ آنجاست» بدین معناست که او به وجود توپ در آنجا آگاه و عالم است و مابه‌ازای آگاهی او، یک توپ است که در آنجاست.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۳۵

(سیرمهمر مرنی دینانی، زندگی براساس اندیشه، صفحه ۴۱)

سقراط خداوند را دانا به تمام امور از جمله مرگ می دانست. گریز از بدی را دشوارتر از گریز از مرگ می دانست چون بدی ها همواره تندتر از مرگ به ما نزدیک می شوند و سقراط مرگ را نعمتی می دانست که در آن با داوران دادگر آن جهان و نیکان و بلند مرتبگان روبه رو می شود.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۳۶

(سیرمهمر مرنی دینانی، امکان شناخت، صفحه ۴۶)

تشریح عبارات نادرست:

گزینه «۱»: معرفت شناسی امروزه به شاخه ای مستقل در فلسفه تبدیل شده است.

گزینه «۲»: توجه ویژه کانت باعث رشد این بخش شد.

گزینه «۳»: معرفت شناسی، شاخه ای جدای از فلسفه نیست بلکه همواره جزء فلسفه بوده و هست.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۳۷

(سیرمهمر مرنی دینانی، زندگی براساس اندیشه، صفحه ۳۸)

«از گشت و گذار در شهر جز این مقصودی ندارم که شما جوانان و بزرگسالان را متقاعد سازم که نباید جسم و مال و ثروت را بر کمال نفس خود ترجیح دهید و به شما یادآوری کنم که ثروت فضیلت نمی آورد بلکه از فضیلت است که ثروت و هر چه برای جامعه مفید است حاصل می شود.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۳۸

(سیر مهمر مرنی دینانی، زندگی براساس اندیشه، صفحه ۳۷)

آنان معتقد بودند که جهان را نمی توان شناخت و آنچه را که ما علم و دانش می نامیم، ساخته و پرداخته دهن ماست و تطابقی با واقعیات ندارد.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۳۹

(نسترن هراوند سوری، توگیبی، صفحه ۳۷ و ۴۶)

سقراط هیچ کتابی از خود به جای نگذاشته است در نتیجه گزینه «۲» اشتباه می باشد.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۴۰

(نسترن هراوند سوری، توگیبی، صفحه ۴۰ و ۴۶)

دفاعیه سقراط در دادگاه بیانیه ای فلسفی بود که از زندگی او سرچشمه گرفته بود و برخی از مباحث معرفت شناسی در گذشته در ضمن مباحث فلسفی مطرح می شد.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۴۱

(آزازه میرزائی، روان شناسی رشد، صفحه ۵۴)

در حدود یک سال پس از افزایش قد و وزن، ماهیچه ها رشد بیش تری می کنند.

۱ ۲ ۳ ۴

۱۴۲-

(آزاده میرزائی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۳ و ۵۴)

الف) رسش جنسی

ب) ویژگی‌های ثانویه

ج) دوره نوجوانی

۱	۲	۳	۴✓
---	---	---	----

۱۴۳-

(پریسا ایزدی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۶)

تشریح گزینه‌ها:

موضوع مورد توجه اگر به لحاظ معنایی، شرایط متنوع و جذابی داشته باشد، عادت را از بین می‌برد. برخی از محرک‌ها دارای تغییرات درونی بیشتری نسبت به بقیه هستند. یک ظرف میناکاری مسی که آمیخته با هنر نقاشی است در مقایسه با ظروف مسی دارای تغییرات درونی بیشتری است.

وقتی موضوع مورد توجه همیشه به صورت یکنواخت ارائه شود، فرد به آن موضوع عادت می‌کند، در نتیجه، ابعاد جدید آن را در نمی‌یابد.

برای اینکه تمرکزتان هنگام مطالعه افزایش یابد، سعی کنید موضوع مطالعه را به صورت‌های مختلف و از زوایای متفاوت ببینید.

۱	۲	۳✓	۴
---	---	----	---

۱۴۴-

(پریسا ایزدی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۵)

آماده‌سازی زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معین، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه آن قرار می‌گیرد. در پدیده آماده‌سازی، ارائه پیشین محرک، دریافت بعدی را آسان می‌کند.

۱	۲	۳	۴✓
---	---	---	----

۱۴۵-

(سیدمهر مدنی دینانی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۹)

ویژگی‌های جسمی جزئی از هویت فرد را تشکیل می‌دهند؛ مثل قیافه، دختر یا پسر بودن مربوط به ویژگی جنسی است.

۱	۲	۳✓	۴
---	---	----	---

۱۴۶-

(کوثر دستورانی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۴)

منابع توجه تحت تأثیر سه عامل است:

- نخست حواس‌ها که به وسیله محرک‌های بیرونی تحریک می‌شود.

- عامل دوم اطلاعات موجود در حافظه‌ها است.

- عامل سوم، سبک پردازش افراد و انتظارات آنها است که باعث می‌شود، محرک خاصی انتخاب شود.

۱	۲	۳	۴✓
---	---	---	----

۱۴۷-

(کوثر دستورانی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۳)

محدثه در توجه و احساس مشکلی ندارد، او خیلی راحت در محیط درس محرک‌های مختلف محرکی را انتخاب می‌کند، اما توجه او پایدار و مداوم نیست و مدام از شاخه‌ای به شاخه دیگر می‌پرد بنابراین مشکل برجسته محدثه عدم تمرکز کافی است.

۱	۲✓	۳	۴
---	----	---	---

-۱۴۸

(سیدمهمد مدنی دینانی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۶۱)

رشد سریع شناختی باعث می‌شد انسان در جوانی و نوجوانی درباره مسائل اخلاقی، ارزشی و دینی قضاوت کند.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

-۱۴۹

(وفید دهقان، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۰)

از نظر تکاملی احساس محرک‌های بیرونی برای بقای موجود زنده حیاتی است و اگر یک موضوع را بتوان با چند حس دریافت کرد دریافت ما قوی‌تر می‌شود.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

-۱۵۰

(وفید دهقان، احساس توجه ادراک، صفحه ۶۹ و ۷۰)

احساس کردن با تحریک گیرنده‌های حسی رخ می‌دهد.

درک و تفسیر محرک‌ها ادراک می‌نامند.

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

-۱۵۱

(کتاب جامع، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۶ کتاب درسی)

خط کشیدن جلوگیری از یکنواختی و ثبات نسبی می‌کند.

گزینه «۳»: مربوط به انگیزتگی ذهنی افراد است که هرچه بیشتر افزایش یابد از میزان خوگیری افراد کم می‌شود، یعنی بین آنها رابطه عکس وجود دارد.

گزینه «۴»: تازگی در موضوعات ارائه شده باعث ایجاد تمرکز در افراد و جلوگیری از خوگیری آنان می‌شود.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۵۲

(کتاب جامع، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۶ کتاب درسی)

الف) پذیرش اینکه افراد آمیزه‌ای از محاسن و معایب هستند اشاره به (آرمان‌گرایی و عیب‌جویی) دارد.

ب) با توجه به (حساسیت نسبت به انتقاد دیگران) بهتر است در حضور دیگران از نوجوانان عیب‌جویی نشود.

ج) در راستای اینکه (احساس منحصر به فرد بودن اغراق‌آمیز) در نوجوانان وجود دارد بهتر است به‌منظور پیدا کردن دیدگاه متعادل‌تر، ویژگی‌های منحصر به فرد نوجوانان را بپذیریم.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۵۳

(کتاب جامع، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۸ کتاب درسی)

رشد اجتماعی در دوره نوجوانی، مانند دیگر ابعاد رشد، دستخوش تغییر می‌شود. در این دوره هم خود نوجوان و هم اطرافیان وی احساس می‌کنند که گرایش نوجوان به گروه همسالان خیلی بیشتر از سابق شده است و در کنار همسالان بودن برای نوجوان بسیار لذت بخش است.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۵۴

(کتاب جامع، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۱ کتاب درسی)

مهم‌ترین حواس عبارتند از: بینایی، شنوایی، چشایی، بویایی و لامسه. تحریک هر یک از گیرنده‌های حسی تابع شدت محرک است؛ یعنی تحریک حواس از سوی محرک باید به اندازه و میزان خاصی برسد تا آن عضو حسی تحریک شود مانند صدای بلند برای شنیدن.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۵۵

(کتاب جامع، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۰ کتاب درسی)

احساس توسط هر سه نفر انجام گرفته چون هر سه نفر بوی کیک را استشمام کرده بودند. زهرا و زیبا که سر خود را بالا آوردند، توجه کردند و زهرا که پاسخ سؤال خواهرش را داد، ادراک را انجام داده است.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۵۶

(کتاب جامع، روان‌شناسی رشد، صفحه ۶۳ کتاب درسی)

در این مثال علی یک خود واقعی (قد متوسط، هوش بالا، روحیه شاد، استعداد موسیقی) و یک خود آرمانی (موسیقی دان برجسته) دارد. خود واقعی همان ویژگی‌های فردی، و خود آرمانی ویژگی‌هایی است که فرد دوست دارد داشته باشد. اگر نوجوان به جای تلاش برای رسیدن به خود آرمانی و کم کردن فاصله بین خود آرمانی و خود واقعی به طور مکرر رویاپردازی کند، باعث نرسیدن فرد به خود آرمانی‌اش و افت تحصیلی و سایر عملکردهایش می‌شود.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۵۷

(کتاب جامع، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۶ کتاب درسی)

کودکان براساس پردازش ادراکی، یعنی ویژگی‌های حسی و فیزیکی، عمل می‌کنند؛ مثلاً مفید بودن یک کالا را به اندازه و رنگ آن نسبت می‌دهند، در حالی که پردازش غالب نوجوانان، مفهومی است. نوجوانان فایده‌مندی یک کالا را براساس ماندگاری، کیفیت و ... می‌سنجند.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۵۸

(کتاب جامع، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۸۲ کتاب درسی)

بلندتر دیدن خط بالایی زمانی که دو خط وسط برابر است اشاره به خطای پونزو دارد و بلندتر دیدن پیکان‌های واگرا نسبت به هم‌گرا، اشاره به خطای مولر - لایر دارد.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۵۹

(کتاب جامع، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۸۵ کتاب درسی)

فرد نوآموز از پردازش ادراکی استفاده می‌کند اما فرد مسلط به زبان فارسی از پردازش مفهومی بهره می‌برد.

۱ ۲ ۳ ۴

-۱۶۰

(کتاب جامع، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۶ کتاب درسی)

موضوع مورد توجه اگر به لحاظ معنایی شرایط متنوع و جذابی داشته باشد عادت را از بین می‌برد. برخی از محرک‌ها دارای «تغییرات درونی بیشتری» نسبت به بقیه هستند. مثلاً یک فرش دستبافت زیبا به مراتب در مقایسه با یک فرش ماشینی خاکستری دارای تغییرات درونی بیشتری است.

سایر گزینه‌ها از عوامل دیگر مؤثر در خوگیری هستند که تعاریف خود را دارند.

۱ ۲ ۳ ۴