

دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۱۸

جمعه ۱۴۰۰/۰۱/۲۰



# آزمون‌های سراسری کاج

گزینه درست را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰

## سؤالات آزمون

### پایه یازدهم انسانی

#### دوره دوم متوسطه

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۱۵۵ دقیقه	تعداد کل سوالات: ۱۵۰

عنایین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	شماره سوال		مدت پاسخگویی
			تا	از	
۱	فارسی ۲	۱۵	۱۵	۱	۱۵ دقیقه
۲	عربی، زبان قرآن ۲	۱۵	۳۰	۱۶	۱۵ دقیقه
۳	دین و زندگی ۲	۱۵	۴۵	۳۱	۱۵ دقیقه
۴	زبان انگلیسی ۲	۱۵	۶۰	۴۶	۱۵ دقیقه
۵	ریاضی و آمار ۲	۱۵	۷۵	۶۱	۲۰ دقیقه
۶	علوم و فنون ادبی ۲	۲۰	۹۵	۷۶	۲۰ دقیقه
۷	تاریخ ۲	۱۰	۱۰۵	۹۶	۱۰ دقیقه
۸	جغرافیا ۲	۱۰	۱۱۵	۱۰۶	۱۰ دقیقه
۹	جامعه‌شناسی ۲	۱۰	۱۲۵	۱۱۶	۱۰ دقیقه
۱۰	فلسفه ۱	۱۵	۱۴۰	۱۲۶	۱۵ دقیقه
۱۱	روان‌شناسی	۱۰	۱۵۰	۱۴۱	۱۰ دقیقه



## فارسی



- ۱- در همه گزینه‌ها به معنی درست واژه‌های «کران - مرشد - غو - هنر» اشاره شده است؛ به جز.....
- (۱) کنار - راهنمای راه عرفان - غریاد - استعداد  
(۲) ساحل - سالک - خروش - شایستگی  
(۳) جانب - پیر - غریبو - فضیلت  
(۴) طرف - مراد - بانگ - لیاقت
- ۲- معنی چند واژه در کمانک رو به روی آن، درست نوشته شده است؟
- «نژند (مهیب) / درای (ضربه) / مُشتبه (دچار اشتباه) / محمل (سست) / خدو (نیرنگ) / آوری (جنگجو) / پایمردی (شفاعت) / هژبر (جالاک) / خنیده (نامدار) / متقارب (در کنار هم)»
- (۱) چهار  
(۲) پنج  
(۳) شش  
(۴) هفت
- ۳- در کدام عبارت غلط املایی وجود دارد؟
- (۱) منّت دیدن است در کل احوال و عجز گزاردن شکر نعمت‌ها به جمله وجود.  
(۲) عمل خود چنان است که عاجز می‌آیند از گزاردن آن، تا به اخلاص چه رسد.  
(۳) تأمل نکردن در جانب مصلحت و ناچارده و معطل گزاردن حقوق، ملک را به تباہی و ضعف کشاند.  
(۴) اگر بین ورود به بهشت و دو رکعت نماز گزاردن مخیرم کنند، من آن دو رکعت نماز را بر می‌گزینم.
- ۴- در متن زیر، چند غلط املایی وجود دارد؟
- «امروز که او را این رنج افتاد، اگر به همه نوع خویشتن بر او عرضه نکنیم و جان و نفس فدای جمعیت و فراق او نگردانیم، به کفران نعمت منصوب شویم، و به نزدیک اهل مرؤت بی‌قدر و قیمت گردیم و صواب آن است که جمله پیش او رویم و شکر ایادی او باز رانیم و مقرب گردانیم که از ها کاری دیگر نیاید، جان‌ها و نفس‌های ما فدای ملک است.»
- (۱) یک  
(۲) دو  
(۳) سه  
(۴) چهار
- ۵- کدام بیت، یادآور نام اثری از «محمد بن منور» است؟
- (۱) لهجه راوی مرا منطبق طیر در زبان  
(۲) بدان خود را که پند من شفیق است  
(۳) بدان خود را و خسرو دان تو معنا  
(۴) حقیقت چیست سالک را در این دید
- ۶- در همه گزینه‌ها به آرایه‌های بیت زیر اشاره شده است؛ به جز.....
- «به طرف بوستان نرگس به یاد چشم می‌گونش  
مدام ار می نمی‌نوشد قدح بر کف چرا دارد؟»
- (۱) استعاره - حسن تعلیل  
(۲) تشییه - ایهام تناسب  
(۳) ایهام - واج‌آرایی  
(۴) تشخیص - تناسب
- ۷- اگر بخواهیم ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «مجاز - جناس ناقص - حسن تعلیل - تضاد - استعاره» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟
- الف) فغان ز دیده که آب رخم به رود بداد  
ب) ز چشم ما به جز از خون دل چه می‌جوابی؟  
ج) کجا چو زلف کجش هندویی به دست آید  
د) چو آن صنوبر طوبی خرام من برخاست  
ه) اگر نه سجده برد پیش چشم جادویش
- (۱) ب - الف - ه - ج - د  
(۲) ج - الف - ب - د - ه  
(۳) ب - ج - الف - ه - د  
(۴) د - ه - الف - ب - ج



۸- آرایه‌های درج شده در برابر همه گزینه‌ها درست است؛ به جزء ..... .

پس چرا هر دم ز جای خود جهد باد صبا؟ حسن تعلیل - استعاره  
در نخستین دست نقد دین و دل در باختیم تشبیه - ایهام تناسب  
تا شنیدم بسوی یوسف از قریبان سخن: حس‌آمیزی - جناس  
سیلاب سرشک آمد و طوفان بلا رفت: ایهام - اغراق

- (۱) گردماغ باغ نیز از بوی او آشفته نیست
- (۲) تابه شطرنج نظر با آن دورخ بردهم دست
- (۳) دیده‌ام چون پیرکنعان شد سفید از انتظار
- (۴) دور از رُخ او دم بدم از گوشة چشم

در کدام گزینه کاربرد «شیوه بلاغی» برجسته نیست؟

من به نادانی از آن قانع ز دانایی شدم  
عمری از هم صحبتان قانع به تنها یی شدم  
تا نظر بستم ز دنیاعین بینایی شدم  
تاغلم چون سرو در گلشن به رعنایی شدم

- (۱) علم رسمی می‌کند دلهای روشن را سیاه
- (۲) پاس صحبت داشتن آسایش از من برده بود
- (۳) داشت چشم باز عالم را سیاه در دیده‌ام
- (۴) نیستم فارغ ز پیچ و ناب از شرمندگی

۹- در عبارت زیر به ترتیب چند «ترکیب اضافی» و چند «ترکیب وصفی» وجود دارد؟

«این کتاب که مؤلف آن دانشمندی ادب‌شناس است، کهن ترین و استوارترین کتابی محسوب می‌شود که در زمینه بلاغت نوشته شده است.»

(۴ - ۲)

(۳ - ۲)

(۲ - ۱)

(۱ - ۴)

۱۰- تعداد «ترکیب‌های وصفی» در کدام گزینه متفاوت است؟

که از فانوس آید در نظر گرداب روشن تر  
می‌شود هر مویم از مژگان نر خون‌ریزتر  
باشد از شبتم به آن گل‌پیره‌ن نزدیک‌تر  
می‌کشد صاحب‌دلان را دل به صحراء بیشتر

- (۱) کدامین گوهر شبتاب از این دریا فروزان شد؟
- (۲) می‌گشایم چون نفلو بر عارض گل‌رنگ او
- (۳) پرده شرم است مانع، ورنه چشم پاک من
- (۴) هیچ باغ دل‌گشا چون جبهه واکرده نیست

۱۱- مفهوم کدام گزینه با بیت «یک بار هم ای عشق من از عقل میندیش / بگذار که دل حل بکند مسئله‌ها را» نامناسب است؟

ای بسامرغ خرد را که به دام اندازد  
در دیده جای کردم اشکال یوسفی را  
نه عاقل است که او تکیه بر زمانه کند  
وان که عاقل بود بر ساحل بماند

- (۱) ور چنین زیر خم زلف نهد دانه خال
- (۲) از سینه پاک گردم افکار فسی را
- (۳) چو بر زمانه به هر حال اعتمادی نیست
- (۴) مافرورفتیم در دریای عشق

۱۲- مفهوم بیت «بلند آن سر، که او خواهد بلندش / نزند آن دل، که او خواهد نزندش»، در کدام گزینه دیده می‌شود؟

نزد خلایق کجا ذلیل شد و خوار؟  
ای بس عزیزکرده خود را که کرده خوار  
که دیو هست در او بس عزیز و مردم خوار  
پیشکش کردم و اندرونیش او خوار آمده است

- (۱) آن که مر او را عزیز کرده خداوند
- (۲) غرّه مشو بدان که جهانست عزیز کرد
- (۳) دلاگذر کن از این خاکدان مردم خوار
- (۴) بارها جان عزیز خویش را در پای او

۱۳- ایات کدام گزینه «مفهوم مشترک» دارند؟

ما خس و خاریم، اما کم به ساحل می‌رویم  
وز نیک و بد عالم دلگیر گذشته  
جهان به دیده پوشیده می‌توان دیدن  
هیچ کس ننهاد غیر از داغ، دستی بر دلم  
از تپش آسوده است، باز نظردوخته

- (الف) نیست خاشاک وجود ما جدا از سیل غم
- (ب) دل از غم بیش و کم تقدير گذشته
- (ج) غبار کلفت (= سختی) او چشم را زیان دارد
- (د) لاله‌وارم، دل ز غم صد چاک شد در بی‌کسی
- (ه) مایه آرام دل، چشم هوس بستن است

(۴) الف - ج - د

(۳) ب - ج - ه

(۲) الف - ج - د

(۱) ب - د - ه



۱۵- مفهوم کدام گزینه با بیت «ما به فلک بوده‌ایم، یار ملک بوده‌ایم / باز همان‌جا رویم، جمله‌که آن شهر ماست» تناسب بیشتری دارد؟

- ۱) مشو در خاکدان عالم از یاد خدا غافل  
که نور ذکر، گوهر می‌کند این مهربه‌گل را  
بی‌دره را خیال که در خانه‌ایم ما  
که سی رستم ز قمر چاه بیژن برنمی‌آمد  
صد سال اگر فرار در این خاکدان کند
- ۲) عمری است رفته‌ایم از این خاکدان برون  
۳) به همت می‌توان زمن خاکدان دل را برآوردن  
۴) برگشتنی است پرنو خورشید بی‌زوال



# سایت کنکور

# Konkur.in



## زبان عربی



■ عین الأنصب في الجواب للترجمة من أو إلى العربية أو المفهوم (٢٢ - ١٦):

١٦ «قد تحدث في طريق النجاح مشاكل تروع بذور اليأس في قلب الإنسان»:

- ١) انسان در راه موفقیت مشکلاتی برایش پیش می‌آید که در قلب او بذر نامیدی می‌کارد!
- ٢) شاید در راه رسیدن به موفقیت، انسان با مشکلاتی مواحه شود که بذرهاش را در دل او بکاردا!
- ٣) گاه در مسیر موفقیت مشکلاتی به وجود می‌آید که بذرهای نامیدی را در قلب انسان می‌کارد!
- ٤) بی‌شک در مسیر موفقیت انسان مشکلاتی پدید می‌آید که ممکن است بذر یأس و نامیدی را در دلش بکاردا!

١٧ - **﴿وَ مَا تَقْدَمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِّنْ خَيْرٍ تَجْدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾**:

١) و آن‌چه از کار نیک خودتان انجام دهید، آن را نزد خداوند خواهید بافت!

٢) و هرجه از خوبی برای خودتان از پیش بفرستید، آن را نزد الله می‌باشد!

٣) و اگر چیزی از خیر برای خویشتن از پیش فرستاده باشید، آن را نزد خدا می‌باشد!

٤) و هرجه از خوبی برای خودتان انجام دهید، آن نزد الله وجود دارد!

١٨ - **«اشتق العرب من بعض الكلمات الفارسية مفردات و نطقوها وفقاً لضوابطهم الصوتية»:**

١) از بعض کلمات فارسی عرب‌ها واژه‌هایی را انتخاب کرده و طبق قواعد آوایی، آن‌ها را به کار گرفتند!

٢) عرب‌ها واژگانی را از برخی کلمات فارسی پیدا کردند و براساس قواعد آوایی خود آن‌ها را بیان می‌کنند!

٣) عرب از واژگان فارسی برخی کلمات را برگرفت که برطبق قاعده‌های آوایی‌اش آن‌ها را به زبان آوردا!

٤) عرب‌ها از بعض کلمه‌های فارسی واژگانی را برگرفتند و آن‌ها را براساس قواعد آوایی‌شان به زبان آوردند!

١٩ - **عین الخطأ:**

١) يَنْزَلُ اللَّهُ سُكْنِيَّتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ! اللَّهُ أَرْمَنَى رَا بِرَسُولِشُ وَ بِرَمَنِينَ نَازِلَ كَرْدَا!

٢) إِنَّ الصَّبَرَ عَلَى الشَّدَادِ مِنْ عَزْمِ الْأَمْرَورِ! بِيَتَرِدِيدِ بِرَدِبارِي بِرَسْخِنِها ازْكَارِهِيَ مِهْمَ مِيَباشِدا!

٣) وَ اللَّهُ لَا يَوجِدُ النِّفَاقَ فِي قُلُوبِ هَذِهِ الْجَمَاعَةِ! بِهِ خَدَا سُوْنَنَدِ درَلِهِي اينِ جَمَاعَتِ نِفَاقَ وَجُودَ نِدارَدَا!

٤) مَرَرَتْ ظَاهِرَةً مَأْسَوِيَّةَ الْحَيَاةِ عَلَى مَوَاطِنِنَا! بِيَدِيهِمَاهِي نَارِاحْتَكِنِنَدِ زَنْدَگِي رَا بِرَهُمْ وَطَنَانِمانَ تَلَخَ كَرْدَا!

٢٠ - **عین الصحيح:**

١) أَفْضَلُ النَّاسِ مِنْ يَنْفَعُ النَّاسَ بِعِلْمِهِ! بِرَتِرِينَ مرَدِمَ كَسِيَ اسْتَ كَه مرَدِمَ ازْ دَانِشَشَ بِهِرِنَدا!

٢) لَا تَسْخُطِينَ عَدُوكَ بِشَيْءٍ كَالصَّمْتِ! دَشْمَنَتْ رَا با چِيزِي مِثْلِ سَكُوتِ آزارِ نَمِيَ دَهِي!

٣) مَا مِنْ عَمَلٍ شَرٌّ تَفْعَلُهُ إِلَّا تَرْجِعُ نَتْيَجَتَهُ إِلَى نَفْسِكَ! هِيجَ كَارِ بدِي نِيَسْتَ كَه انجَامَ بدِهِي جَزِ اينِ كَه نِيِيجَهَاشَ بِهِ خَودَتِ بِرمِيَ كَرَدَا!

٤) لِهَذَا الْحَيَوانِ غَشَاءَ خَاصٌ كَالْمَظَلَّةِ يَفْتَحُهُ حِينَ الْقَفْزِ! اينِ حَيَوانِ يَوْشَشِي وَيَزِهَ مَانِندِ چَتَرَ دَارَدَ كَه هَنَّكَامِيَ كَه مِيَپَرَدِ، بازِ مِيَشَودَا!

٢١ - **«اگر قلاش کنی دو بال مرغ مگس و ابینی، نمی‌توانی!»؛ عین الصحيح في التعريب:**

١) إِنْ تَحَاوَلْ رَؤْيَةَ جَنَاحِي الطَّائِرِ الطَّئَنَ، لَا تَقْدِرْ!

٤) إِنْ كَانَتْ مَحاوِلَتِكَ رَؤْيَةَ جَنَاحِي الطَّائِرِ الطَّئَنَ، مَا قَدَرْتَ!

٢٢ - **«هذا يصيد و هذا يأكل السمكة!»؛ عین المناسب للمفهوم:**

ما بین زمین و آسمان است

١) فرقی که میان این و آن است

بیستون را عشق کنند و شهرتش فرهاد برد

٢) صد جفا بلبل کشید و برگ گل را باد برد

آن کس داند که نخته است دوش

٣) از توپرسند درازای شباب

دیگری شادکام نشیند

٤) تانمی رد یکی به ناکامی



## ■■■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النص (٢٦ - ٢٣):

يحكى أن بهلول كان يمر يوماً من جانب مسجد بناوه على وشك الانتهاء. فسأل الذين يبنونه: «ماذا تفعلون؟!» فأجابوا: «نصنع مسجداً». فقال: «لماذا؟!» فرددوا عليه: «لرضي الله طبعاً». فقصد بهلول امتحان مقدار إخلاصهم وإظهار ذلك لأنفسهم؛ فأمر أن يكتبوا على جدار المسجد سراً: «هذا بناء أسسه الرجل المحسن بهلول». وبعد انتشار الخبر غضب الرجال كثيراً وجدوا بهلول وقالوا له: «لماذا ضيغعت جهودنا؟!» فأجاب: «أنتم قلتم لي إنكم بنيتم هذا المكان المقدس لرضى الله. إن الله لا يرتكب الخطأ وإن وقع الناس في الخطأ!»

٢٣ عين الخطأ:

- ١) بهلول نفسه كتب على جدار المسجد جملة أثارت غضب الرجال!  
 ٣) ما كان بهلول يريد أن يظهر عدم إخلاص الرجال للناس!

٢٤ عين المفهوم الرئيسي للنص:

- ١) الأمور بخواطيمها!  
 ٣) لكل عمل رجال!

## ■■■ عين الصحيح في الإعراب والتحليل الصرفني (٢٥ و ٢٦):

٢٥ - «أَسْس»:

- ١) فعل ماضٍ - مجهول - مزيد ثالثي / فعل وفاعله محدوف  
 ٢) للغائب - مزيد ثالثي ( مصدره على وزن «تفعل») - متعدّ / فعل مع فاعله والجملة فعلية و الجملة صفة  
 ٣) مجرّد ثالثي - معلوم - للغائب / فعل و مفعوله ضمير «ه» المتصل  
 ٤) فعل ماضٍ - للغائب - لازم / فعل و مع فاعله جملة فعلية

٢٦ - «مسجد»:

- ١) مفرد مذكر - اسم المكان (علي وزن «تفعل») - معرّب / مضار إليه و مجرور  
 ٢) اسم - معرف بالعلمية - معرّب / صفة و مجرور بالطبعية  
 ٣) اسم المكان (من مصدر «ساجد») - نكرة - مفرد مذكر / صفة و مجرور و الموصوف «جانب»  
 ٤) مفرد مذكر - مبني - نكرة / مضار إليه و مجرور والمضاف «جانب»

## ■■■ عين المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (٣٠ - ٢٧):

٢٧ - «من أخلاق الجاهل المعارضة قبل أن يفهم و الحكم بما لا يعلم»؛ عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- ١) الجاهل                          ٢) المعارضة                          ٣) الحكم                          ٤) لا يعلم

٢٨ - عين الخطأ:

- ١) قطعة قماش توضع على السريرا (السرشف)  
 ٣) مطلوب الناس فيما يريدون! (الغاية)

٢٩ - عين «أ فعل» ليس فعل:

- ١) له ثروة عظيمة أفقاً قسماً منها في سبل الله!  
 ٣) عند اقتراب الحفلة ألبس ملابسي الأيقونة!

٣٠ - عين اسم الفاعل ليس من المجرّد الثلاثي:

- ١) كونوا من الأمرين بالمعروف و الناهين عن المنكر!  
 ٣) مضى الزمان و قلبي يقول إنك آتي!



## دین و زندگی



-۳۱- اوصاف کسانی که در بیان قرآن کریم مشمول عبارت «خیر البریة» میباشند در کدام گزینه نمایان است؟

- ۱) «الذین آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بالْحَقِّ وَتَوَاضَوْا بِالصَّبَرِ»      ۲) «اَسْتَجَبْيُوا لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ إِذَا دُعَاكُمْ لِمَا يَخْبِيْكُمْ»  
 ۳) «الذین يَرْعَمُونَ أَنْهَمَ آمَنُوا بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ فِيْكُمْ»      ۴) «أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولَئِكُمْ أَنْهَمُ مُنْكَرًا»

-۳۲- این که خدای جهان آفریدگاری حکیم است به چه معناست و نتیجه آن چیست؟

- ۱) هر مخلوقی را برای هدفی معین خلق میکند. - هدایت یک اصل عام و همگانی در نظام خلقت است.  
 ۲) هر مخلوقی را برای هدفی معین خلق میکند. - دغدغه و دل مشغولی مقدس را در نهاد انسان قرار میدهد.  
 ۳) شیوه هدایت مخلوقات توسط خداوند متفاوت است. - هدایت یک اصل عام و همگانی در نظام خلقت است.  
 ۴) شیوه هدایت مخلوقات توسط خداوند متفاوت است. - دغدغه و دل مشغولی مقدس را در نهاد انسان قرار میدهد.

-۳۳- افراد مصون از خسaran در دنیا و مبتلایان به خسaran در آخرت به ترتیب چه کسانی است؟

- ۱) «لَمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالنِّيْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا» - «الذین يَرْعَمُونَ أَنْهَمَ آمَنُوا بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ فِيْكُمْ»  
 ۲) «الذین آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بالْحَقِّ وَتَوَاضَوْا بِالصَّبَرِ» - «الذین يَرْعَمُونَ أَنْهَمَ آمَنُوا بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ فِيْكُمْ»  
 ۳) «لَمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالنِّيْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا» - «وَمَنْ يَتَّسِعَ غَيْرُ الإِسْلَامُ دِيْنًا»  
 ۴) «الذین آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بالْحَقِّ وَتَوَاضَوْا بِالصَّبَرِ» - «وَمَنْ يَتَّسِعَ غَيْرُ الإِسْلَامُ دِيْنًا»

-۳۴- خداوند چگونه اقدام به اثبات «نهایت عجز شکاکان در الهی بودن قرآن» مینماید و بازتاب این امر چیست؟

- ۱) پیشنهاد آوردن حتی یک سوره مانند سوره‌های قرآن را به آن‌ها داده است. - «فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلَهِ»  
 ۲) پیشنهاد آوردن حتی یک سوره مانند سوره‌های قرآن را به آن‌ها داده است. - «لَا يَأْتُونَ بِمِثْلَهِ»  
 ۳) پیشنهاد آوردن کتابی مانند قرآن را به یک آیه کاهاش داده است. - «فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلَهِ»  
 ۴) پیشنهاد آوردن کتابی مانند قرآن را به یک آیه کاهاش داده است. - «لَا يَأْتُونَ بِمِثْلَهِ»

-۳۵- برقراری قسط و عدل به عنوان هدف مطلوب تمامی ادیان و بیامبران، موضوعی است که در قرآن کریم به دوش ..... گذاشته شده و مقدمات اجرای آن در آیه شریفه ..... نمایان است.

۱) مردم - «فَلَوْلَا تَنَزَّلَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوْا فِي الدِّيْنِ»

۲) حکومت - «فَلَوْلَا تَنَزَّلَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوْا فِي الدِّيْنِ»

۳) مردم - «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُولًا بِالْبَيِّنَاتِ وَأُنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ»

۴) حکومت - «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُولًا بِالْبَيِّنَاتِ وَأُنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ»

-۳۶- آن جا که خداوند در قرآن کریم اقدام به مرتضی‌گذاری بر افرادی مینماید، این مرتضی بر چه کسانی صورت گرفته و چیست؟

- ۱) «الذین اسْتَضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ» - «تَجْعَلُهُمْ أَئْمَمَةً وَتَجْعَلُهُمْ الْوَارِثِينَ»  
 ۲) «الذین اسْتَضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ» - «لَيَسْتَحْلِفُهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَحْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ»  
 ۳) «الذین هَاقُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ» - «تَجْعَلُهُمْ أَئْمَمَةً وَتَجْعَلُهُمْ الْوَارِثِينَ»  
 ۴) «الذین هَاقُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ» - «لَيَسْتَحْلِفُهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَحْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ»

-۳۷- مردودیت گمراهی همیشگی در کلام نواری بیامبر اعظم (ص) مرهون بهره‌مندی از کدام نعمت الهی است؟

- ۱) «وَأَنْهَمَا لَنْ يَفْتَرُقا»  
 ۲) «حَتَّىٰ يَرِدَا عَلَى الْحَوْضِ»  
 ۳) «مَا انْ تَمْشَكُمْ بِهِمَا»  
 ۴) «أَنَّ تَارِكَ فِيْكُمُ الْثَّلَاثَيْنِ»



- ۲۸- هشدار بسیار مهم نسبت به امکان پسرفت مردم و انحراف جامعه از ارزش‌های مقدس خود در کدام عبارت نورانی نمایان است؟
- (۱) «بِرَيْدُونَ أَنْ يَشَّاكِمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أَمْرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ»  
 (۲) «أَفَإِنْ ماتَ أَوْ قُتِلَ الْقَلْبُهُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ»  
 (۳) «وَمَنْ يَنْقُلِبْ عَلَى غَبَّبِهِ فَلَنْ يَصْرُّ اللَّهُ شَيْئًا»  
 (۴) «وَ لَا تُخْطِلْهُ بِسَمِيْكٍ إِذَا لَأْتَهُ الْمُبْطَلُونَ»
- ۲۹- کدام عنوان با عبارت‌های مربوط به خود مناسب است؟
- الف) محبت و مدارا با مردم ← سیره پیامبر در رهبری جامعه  
 ب) انتخاب شیوه‌های درست مبارزه ← مجاهده در راستای ولایت ظاهروی  
 ج) مبارزه با فقر و محرومیت ← مجاهده در راستای ولایت معنوی  
 د) حدیث سلسلة الذهب ← تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای توسعه  
 (۱) «الف» و «د»  
 (۲) «ج» و «ب»  
 (۳) «الف» و «ب»  
 (۴) «ب» و «ج»
- ۳۰- منشأ اصلی اختلافات و چند دینی از منظر قرآن کریم در یک زمان چیست؟
- (۱) جهله پیروان ادیان پیشین نسبت به پیامبر جدید و تعصب ایشان در پیروی و عشق نسبت به پیامبر خود.  
 (۲) ابهام در معنی پیامبر بعدی با توجه به شرایط فرهنگی رایج در هر زمان و پیشرفت نبودن ارتباطات.  
 (۳) اعمال و اقدامات حاکمان غاصب و طاغوت در هر زمان که ما هرگونه معنی پیامبر جدید مقابله می‌نمودند.  
 (۴) لجاجت برخی رهبران دینی که به خاطر حفظ منافع دنیوی از جمله قدرت و ثروت، پیامبر جدید را انکار می‌کردند.
- ۳۱- به درد آمدن قلب انسان در کلام گهربار امیر المؤمنین (ع) تابع تحقیق کدام امر نادرست است؟
- (۱) فرارگیری در صفحه شکاکان به کتاب الهی و انکار اعجاز این کتاب آسمانی.  
 (۲) ایمان پنداری توأمان با ارجاع دعوا و نزاع به حاکم طاغوت و تبعیت از شیطان.  
 (۳) نشاختن مقام و جایگاه امام در رمان خود که منجر به دوری از ایشان می‌گردد.  
 (۴) اتحاد اهل باطل در مسیر نادرست خود و تفرقه اهل حق در مسیر صواب خویش.
- ۳۲- در میان سلسله راویان گرامی حدیث گهربار سلسلة الذهب، نام کدام امام معصوم به چشم نمی‌خورد و این امام گرامی به رویارویی با کدام یک از حاکمان غاصب اقدام نمودند؟
- (۱) امام حسن (ع) - معاویه  
 (۲) امام حسین (ع) - معاویه  
 (۳) امام حسن (ع) - بیزید  
 (۴) امام حسین (ع) - بیزید
- ۳۳- اگر بخواهیم برای آیه شریفة (وَ لِكُنْ رَسُولُ اللَّهِ وَ خَاتَمُ النَّبِيِّينَ) یک متناظر قرآنی بیاییم، کدام حدیث شریف راهگشای ما خواهد بود؟
- (۱) «أَنْتَ مَنِّي يَمْنَأَلَهُ هَارُونَ مِنْ مُوسَى إِلَّا اللَّهُ لَا تَبَعَّ بَعْدِي»  
 (۲) «أَنَّا مَدِيْنَةُ الْعِلْمِ وَ عَلَيْكُمْ بِالْأَيْمَانِ قَمْنَ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلَمْ يَأْتُهَا مِنْ بَالِهَا»  
 (۳) «لَعْلَكَ بِالْجُنُونِ تَفَسَّرَ أَلَا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ»
- ۳۴- در فرمایش امام علی (ع) کدام عوامل زمینه‌ساز بی‌بهره ماندن از وجود حجت‌الله در میان مردم است و این امر با کدام یک از آیات زیر تناسب مفهومی بیشتری دارد؟
- (۱) ستمگری انسان‌ها و زیاده‌رویشان در گناه - «ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُنْ مُغَيِّرًا نَعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يَعْتَزِّزُوا مَا يَأْتِيُهُمْ وَ أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ»  
 (۲) ستمگری انسان‌ها و زیاده‌رویشان در گناه - «بِرَيْدُونَ أَنْ يَشَّاكِمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أَمْرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ»  
 (۳) عدم معرفت به امام و مبارزه نکردن با حاکمان غاصب - «ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُنْ مُغَيِّرًا نَعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يَعْتَزِّزُوا مَا يَأْتِيُهُمْ وَ أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ»  
 (۴) عدم معرفت به امام و مبارزه نکردن با حاکمان غاصب - «بِرَيْدُونَ أَنْ يَشَّاكِمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أَمْرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ»
- ۳۵- اقدامات ذکر شده توسط امامان در کدام گزینه با قریب امامت این عزیزان هم راستاست؟
- (۱) تجدید حیات نهضت شیعیان - سکوت به منظور حفظ نظام اسلام - اوج گیری فعالیت و کلا  
 (۲) استمرار مبارزه به صورت آشکار و مخفی - سکوت به منظور حفظ نظام اسلام - گسترش معارف از طریق دعا  
 (۳) تغییر روش با انتصاف حاکم جدید و قیام علیه وی - تجدید حیات نهضت شیعیان - استمرار مبارزه به صورت آشکار و مخفی  
 (۴) سکوت به منظور حفظ نظام اسلام - استمرار مبارزه به صورت آشکار و مخفی - تجدید حیات نهضت شیعیان

**PART A: Grammar and Vocabulary**

**Directions:** Questions 46-50 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 46- After ..... the 42 kilometres from Marathon to Athens, Pheidippides shouted “we ..... !” and immediately died of exhaustion.
- 1) running / 've won                          2) running / win  
3) to run / 've won                            4) to run / win
- 47- Which of the following sentences is grammatically **WRONG**?
- 1) I always do a little exercise before I leave the house in the morning.  
2) She is stuck in traffic, so she might get here a few minutes late.  
3) We called you tens of times over the past few months to tell you the news.  
4) I bought a fifty-dollar shirt for thirty five dollars at Christmas sale.
- 48- Learning to use a computer has ..... my mother to do all the bookkeeping for her business herself.
- 1) measured                                    2) solved                                    3) enabled                                    4) improved
- 49- The most common pets in the USA are now cats, which have replaced dogs as the most ..... pets.
- 1) hospitable                                    2) favorite                                    3) variable                                    4) healthy
- 50- If you stay at this hotel, you can get coupons for ..... at various tourist attractions.
- 1) customs                                      2) experiences                            3) discounts                                    4) resources

**PART B: Cloze Test**

**Directions:** Questions 51-55 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice, (1), (2), (3), or (4), best fits each space. Then mark your answer sheet.

On April 12, 1961, the world watched in wonder as Yuri Gagarin of Russia blasted off from Earth aboard a huge rocket and entered space. He was the first cosmonaut – the Russian ...51... for astronaut, a person who is trained to work in space. Eight years ...52..., Neil Armstrong walked on the Moon and became the first human being to step on to another world away from our ...53.... Since then, ...54..., both men and women, have voyaged into space. Astronauts have jobs to do during their missions. They help with the construction of the International Space Station and perform scientific experiments under the weightless ...55... of space. Today astronauts are preparing for the next major landmarks in space exploration: to go back to the Moon and then perhaps to Mars.

- 51- 1) letter                                    2) type    3) word    4) sound  
52- 1) later                                     2) latest    3) late    4) the latest  
53- 1) plan                                     2) planet    3) plain    4) plant  
54-  
1) a few other hundred astronauts    2) few astronauts another hundred  
3) a few hundred other astronauts    4) hundreds of a few other astronauts  
55- 1) assumptions                            2) conditions    3) considerations                                    4) precautions

**PART C: Reading Comprehension**

**Directions:** In this part of the test, you will read a passage. The passage is followed by five questions. Answer the questions by choosing the best choice, (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Singapore's tradition of eating out in places called hawker centers is now recognized by the United Nations for its cultural importance. A hawker is a person who sells food or goods and advertises by shouting at people walking by on the street.

Hawkers are an important part of Singaporean culture. Open-air eating areas where hawkers sell their goods are very popular. Famous chefs, such as Anthony Bourdain and Gordon Ramsay have praised them. And they appear in popular films like 'Crazy Rich Asians.'

On Wednesday, the United Nations' cultural agency, UNESCO, added the city's "hawker culture," to its Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Humanity. Singapore sought to have hawker culture added to the list about two years ago.

Now that it has been recognized, Singapore must provide a report every six years to UNESCO. It must include the efforts the city has made to save and support its hawker culture.

In the 1970s, Singapore cleaned up its streets, so the city-state moved street hawkers to new eating centers. These areas were part of an effort to improve the island. Now, the centers offer many different low-cost meals for local people and provide a pleasing social setting.

**56- What does the passage mainly discuss?**

- 1) Selling food and goods on streets in different countries
- 2) Why hawkers need to be supported and saved by UNESCO
- 3) Different kinds of hawkers in Singapore and what they sell
- 4) The recognition of Singapore's hawker culture as human heritage by UNESCO

**57- According to the passage, all of the following are TRUE about the hawkers in Singapore, EXCEPT .....**

- 1) they are now recognized by international agencies as part of human heritage
- 2) the city-state once decided to remove them from the streets but couldn't
- 3) they can be seen in some popular films and are praised by famous people
- 4) Singapore is now responsible for saving and supporting this culture

**58- Why does the author mention "Anthony Bourdain" in paragraph 2?**

- 1) To show that some hawkers have become very successful in their jobs
- 2) To show that some professional chefs don't like the hawker culture
- 3) To provide an example of some hawkers who are actually great chefs
- 4) To show how popular and well-known the hawker culture of Singapore actually is

**59- It can be concluded from the passage that .....**

- 1) to add something to UNESCO's Representative List, the local government should first ask for it
- 2) some governments don't like working with UNESCO, but sometimes they have to
- 3) governments don't take good care of their cultural heritage, unless it's recognized by UNESCO
- 4) UNESCO recommends cases of cultural heritage to governments, and they recognize them

**60- The underlined pronoun "it" in paragraph 4 refers to .....**

- 1) Singapore
- 2) the city
- 3) a report
- 4) hawker culture



## ریاضیات

۶۱ - اگر  $p \wedge q \sim$  درست و  $r$  گزاره‌ای دلخواه باشد، گزاره  $(q \Rightarrow r) \Leftrightarrow (p \vee \sim r)$  با کدام گزاره هم ارزش است؟

۱ (۲)

(۱) (همواره درست)

۴ (همواره نادرست)

~۱ (۳)

۶۲ - کدام عبارت نادرست است؟(۱) قاعدة قیاس استثنایی به صورت  $q \rightarrow ((p \rightarrow q) \wedge p) \rightarrow q$  است.۲) گزاره شرطی «اگر  $n^2$  زوج باشد آن‌گاه  $n$  زوج است ( $n \in \mathbb{Z}$ ).» با گزاره «اگر  $n$  فرد باشد آن‌گاه  $n^2$  فرد است ( $n \in \mathbb{Z}$ ).» هم ارزش است.۳) بیان ریاضی عبارت توصیفی «معکوس مجموع عددی با ۵ برابر است با مجذور عدد ۹» به صورت  $\frac{1}{x} + 5 = \sqrt{9}$  می‌پاسد.۴) همارزی  $\sim (p \vee q) \equiv \sim p \wedge \sim q$  همواره برقرار است.۶۳ - اگر  $f = \{(a, 2a-1), (\frac{b}{3}, 8), (b-a, c)\}$  کدام است؟

{۴} (۴)

{۱۶} (۳)

{۵} (۲)

{۱۱} (۱)

۶۴ - در تابع  $f(x) = \begin{cases} \frac{2}{3}x-1 & x \leq 6 \\ mx+1 & x \geq 6 \end{cases}$  مقدار  $m$  کدام است؟

\frac{1}{3} (۴)

-\frac{1}{3} (۳)

-\frac{2}{3} (۲)

\frac{2}{3} (۱)

۶۵ - اگر  $f$  تابع همانی و  $g$  تابع ثابت باشد و به ازای هر عدد طبیعی  $n$  داشته باشیم  $h(x) = |x| - n$  و  $g(x) = \sqrt{n} + 1$  و  $f(n^2 + n) = 2$  داشته باشیم.آن‌گاه  $(-\frac{3}{\sqrt{2}} - 1) + h(\sqrt{2} - 1) + g(\sqrt{2} - 1) + f(\sqrt{2} - 1)$  کدام است؟ ( [ ] نماد جزء صحیح است.)

۸ (۴)

۷ (۳)

۶ (۲)

۵ (۱)

۶۶ - اگر  $|x-1|$  باشد و  $g(x) = \text{sign } x$  تابع علامت باشد، حاصل  $f(x) = |x+1| + |x-1|$  کدام است؟ ( [ ] نماد جزء صحیح است).

-\sqrt{3} + 2 (۴)

\sqrt{3} - 2 (۳)

\sqrt{3} (۲)

-\sqrt{3} (۱)

۶۷ - براساس جدول مالیاتی زیر که به صورت پلکانی تنظیم شده است، مبلغ دریافتی کارمندی با حقوق چهار میلیون تومان پس از کسر مالیات.

سه میلیون و هفتصد و پنجاه و چهار هزار تومان می‌باشد. مقدار  $x$  کدام است؟

نرخ مالیات (درصد)	حقوق هایانه (تومان)	
معاف از مالیات	۱۳۰۰۰۰	
۸	۲۵۰۰۰۰ تا ۱۳۰۰۰۰	
$x$	۴۵۰۰۰۰ تا ۲۵۰۰۰۰	
۱۵	۴۵۰۰۰۰	

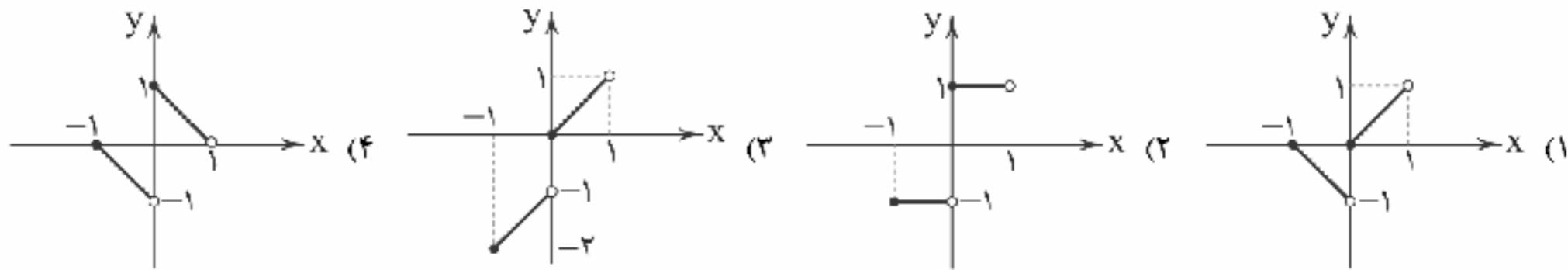
۱۲ (۱)

۱۱ (۲)

۱۰ (۳)

۹ (۴)

محل انجام محاسبات

۶۸ - نمودار تابع  $f(x) = |x| + [x]$  در محدوده  $-1 \leq x < 1$  به کدام شکل است؟ (۱ نماد جزو صحیح است.)۶۹ - اگر داشته باشیم  $\left(\frac{f \times g}{h}\right)(1)$  و  $g(x) = \sqrt{x+5}$  و  $f = \{(-2, 5), (1, \sqrt{6}), (4, -1)\}$  به صورت زیر باشد، حاصل (۱) کدام است؟

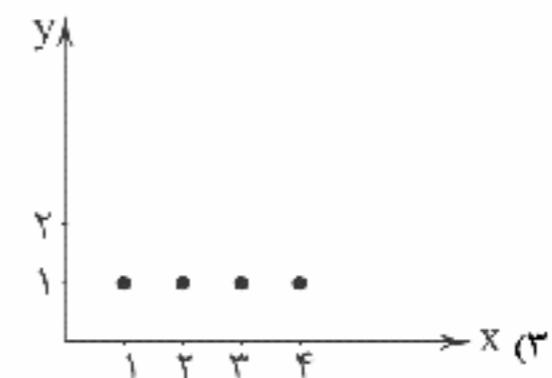
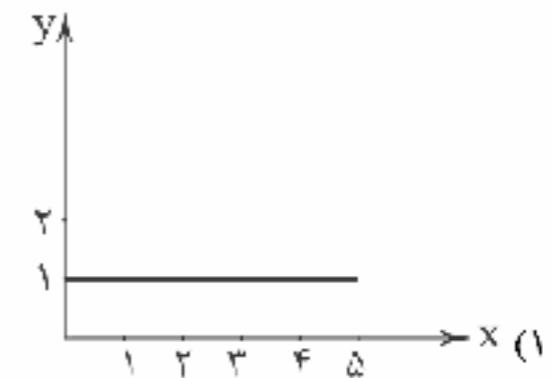
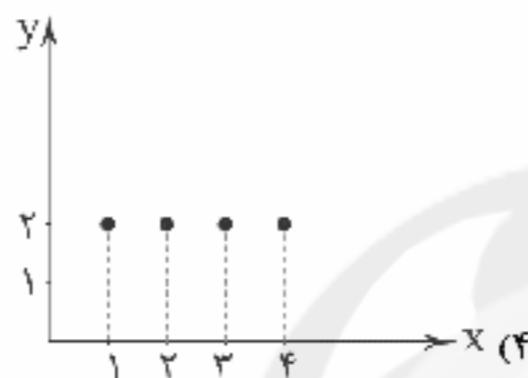
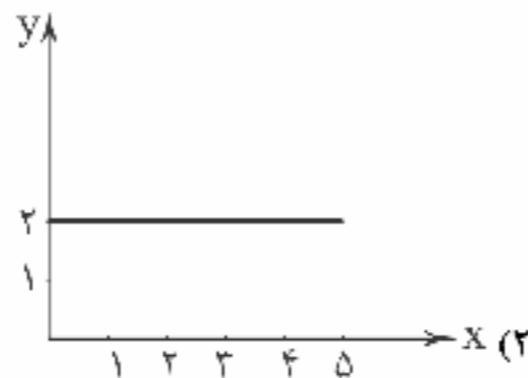
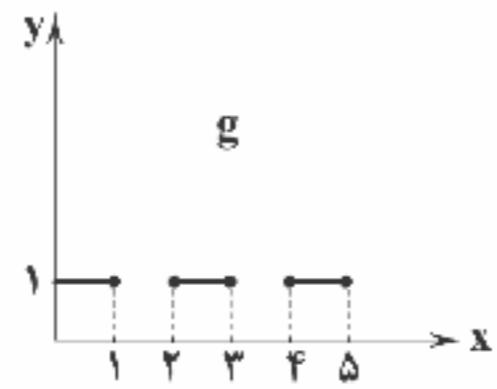
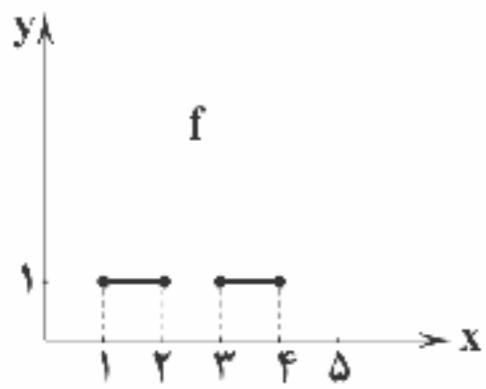
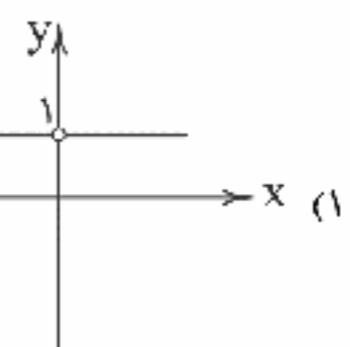
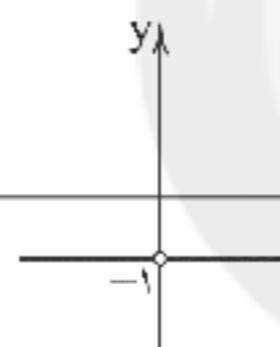
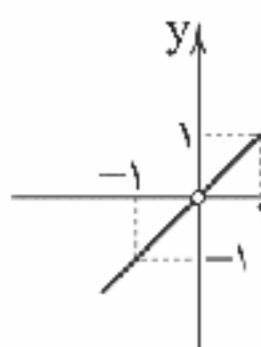
(۴) تعریف نشده

۷۰ - اگر  $\{g\} = \{(2, -1), (-3, 4), (-1, 7)\}$  و  $f = \{(-1, 2), (3, 4), (-3, 5), (0, 7)\}$  دو تابع باشند، دامنه تابع  $f+g$  دارای چند عضو است؟۷۱ - اگر  $\{f\} = \{(\sqrt{3}, 0), (2, -1), (0, \sqrt{3})\}$  باشد، مجموعه برد تابع  $f \times f$  دارای چند عضو است؟۷۲ - اگر توابع  $f_1$  و  $f_2$  در دامنه مجموعه اعداد حقیقی  $\mathbb{R}$  تعریف شده باشند، با توجه به شکل زیر حاصل (۲) چند کدام است؟**Konkur.in**

۱ (۴)

۷۳ - اگر  $\{g\} = \{(4, 7), (-5, 1), (-3, 2)\}$  و  $f = \{(3, -1), (4, 0), (-5, 7)\}$  کدام است؟{ $(-5, \frac{1}{7})$ ,  $(4, 7)$ } (۱){ $(-5, 7)$ ,  $(4, 0)$ } (۱){ $(-5, 7)$ } (۱){ $(-5, \frac{1}{7})$ } (۱)

محل انجام محاسبات

۷۴ - با توجه به نمودار توابع  $f$  و  $g$ ، نمودار تابع  $f+g$  کدام است؟اگر  $f(x) = |x|$  و  $g(x) = |-x|$  باشد، نمودار تابع  $\frac{f}{g}(x)$  کدام است؟ ۷۵

سایت کنکور

Konkur.in

محل انجام محاسبات



## علوم و فنون ادبی



۷۶ - در کدام گزینه هر دو آرایه‌های «تشبیه بلیغ و استعاره مکنیه» وجود دارد؟

دلم از مهر تو آتش زده در خرمن ماه  
نکند هیچ‌کس از بیار و دیارم آگاه  
نتواند که برون آید خورشید، پگاه  
بر سر آب روان افکنش هم‌چون کاه

(۱) ای روشنم به لب لعل تو آورده پنهان

(۲) گرسنیم سحری بنده‌نوازی نکند

(۳) بس که چون صبح در آفاق زنم آتش دل

(۴) چشم خون‌بارم اگر کوه‌گران پیش آید

- آرایه نوشته شده در برابر کدام بیت نادرست است؟

که از تطاول زلفت چه بی قراران است: استعاره مصّرحه  
در پیش زائران تو ز بر زر اوفتاد: استعاره مکنیه  
حدیث غیر‌گویی تاز غیرت زودتر میردم: مجاز  
آهن ز روی آینه‌ها ماه درگذشت: تشبیه فشرده

(۱) گذار کن چو صبا بر بنفسه‌زار و بیین

(۲) در موضعی که جود تو پرواز کرده زود

(۳) پس از عمری که حرفی با من بیمار می‌گویی

(۴) اشکم به قعر سینه ماهی فرو رسد

۷۷ - در همه گزینه‌ها هر دو آرایه «استعاره مصّرحه - تشبیه» وجود دارد؛ به جز.....

که خرد نسبتم از بهر چه با عنبر کرد?  
رفت در خنده ز شادی مگرش باور کرد  
صبح دم باد صبا دامن او پر زر کرد  
روز روشن ز حیا چادر شب بر سر گرد

(۱) هر زمان سنبل هندوی تو در تاب شود

(۲) پسته را بادهن تنگ تو نسبت کردم

(۳) اندکی گل به رخ خوب نگارم مانست

(۴) ماه من دوش سراز جیب ملاحت برکرد

- ۷۸ - در تمام گزینه‌ها «مجاز با علاقه مشابهت» به کار رفته است؛ به جز.....

زاغی که بر کناره باغی نشسته است  
سروم از ریحان تر بر گل نقاب انداخته است  
خلق را از دهن خویش مینداز به شک  
کرد سفر به خواب خوش راه سفر بگیرمش

(۱) دانی که بر عذار تو خال سیاه چیست؟

(۲) ماهم از شب سایبان بر افتاده انداخته است

(۳) بگشا پسته خندان و شکریزی گش

(۴) خواب شده‌ست نرگیش زود درآیم از پیش

۷۹ - اگر بخواهیم ایات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «تشبیه بلیغ - استعاره مصّرحه - تشبیه مکنیه» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

که می با دیگری خورددهست و با من سر گران دارد  
کمین از گوشه‌ای کردهست و تیر اندر کمان دارد  
ندانستم که این دریا چه موج خون‌فشار دارد  
به تلخی کشت حافظ را و شکر در دهان دارد  
بدین سرچشمه‌اش بنشان که خوش آبی روان دارد

(الف) خدا را داد من بستان از او ای شحنة مجلس

(ب) ز چشمت جان نشاید برد کوز هر سو که می‌بینم

(ج) چو عاشق می‌شدم گفتم که بردم گوهر مقصود

(د) چه عذر بخت خود گویم که آن عیار شهرآشوب

(ه) ز سرو قد دل‌جویت مکن محروم چشم را

(۱) ج - د - الف

- ۸۰ - در کدام گزینه هر «چهار پایه تشبیه» وجود دارد؟

(۲) ب - الف - ه

از این سودا پشیمان نیسته چون زر به زر دادم  
گشت چون زلف تو آشفته مرا صورت حال  
خویش را باز ندانم من مسکین ز خیال  
آتشم بر دل پرخون جگرخوار افتاد

(۱) به رغبت نقد جان خود به پارسیم بر دادم

(۲) هست چون خال سیاه تو مرا روز سپید

(۳) چون خیال تو درآید به عیادت ز درم

(۴) چون مرا دیده بر آن آتش رخسار افند



۸۲- واژه مشخص شده در تمام گزینه‌ها کارکرد مجازی دارد؛ به جز.....

فراغت از من و از روزگار من دارد  
که عگاهگاه بر او دست اهرمن باشد  
یک سخن از من بدان مرد سخندان بود  
وصفت نگنجد در بیان، نامت نیاید در قلم

- ۱) به هر زه در سر او روزگار کردم و او
- ۲) من آن نگین سلیمان به هیچ نستانم
- ۳) کیست که پیغام من به شهر شروان برد
- ۴) خورشید بر سر روان دیگر ندیدم در جهان

۸۳- واژه‌های کدام گزینه، به ترتیب، با واژه‌های «سیاه، تمجید، آهن، برادری» هم وزن است؟

- ۱) غدیر، آسیب، اتش، مخالفت
- ۲) کتبه، دلسوز، غزل، غزل خوانی

۸۴- امتداد و تعداد هجاهای کدام گزینه با مصraig «از دشمنان برنده شکایت به دوستان» یکسان است؟

- ۱) عتاب یار پری چهره عاشقانه بکش
- ۲) کی نماید تربیت جایی که استعداد نیست؟
- ۳) ای صبح دم، ببین که کجا می‌فرستمت

۸۵- وزن کدام بیت متفاوت است؟

ساغر جان به دست ما سخت خوش است ای خدا  
پخته شد انگور کنون غوره می‌فشار بیا  
یار بنالید بسی تاکه در این غار شدم  
تا سر خم باز شود گل ز سرشن دور کنم

- ۱) جان طرب پرست ما عقل خراب مست ما
- ۲) ای دل آغشه به خون چند بود شور و جنون
- ۳) چرخ بگردید بسی تاکه چنین چرخ زدم
- ۴) تا همه جان ناز شود چونک طرب ساز شود

۸۶- کدام گزینه با بیت «خواهی بگو خواهی مگو صبری ندارم من از او / ای روی او امسال من ای زلف جعدش پار من» هم وزن است؟

ساکن و گردن دل من فوق ثریا دل من  
جویندهای که رحمت وی را شمار نیست  
تا صد هزار اقرارها افکند در ایمان ما  
درکش قدحی بامن بگذار ملامت را

- ۱) بیخود و مجنون دل من خانه پرخون دل من
- ۲) ای نیکبخت اگر تو نجومی بجوييد
- ۳) شد خارها گلزارها از عشق رویت بارها
- ۴) ای خوشدل و خوش دامن دیوانه تویی یا من

۸۷- تقطیع هجایی بیت «شمع دیدم گرد او پروانه‌ها چون جمع‌ها / شمع کی دیدم که گردد گرد نورش شمع‌ها»، در کدام گزینه درست نشان داده شده است؟

- ۱) - ل - ل - ل - ل - ل -  
۲) - ل - ل - ل - ل - ل -  
۳) - ل - ل - ل - ل - ل -  
۴) - ل - ل - ل - ل - ل -

- ۱) - ل - ل - ل - ل -  
۲) - ل - ل - ل - ل -  
۳) - ل - ل - ل - ل -

۸۸- «خلائق معانی ثانی» در چه قرنی می‌زیست؟

- ۱) نهم ۲) دهم ۳) یازدهم ۴) هشتم

- ۱) نهم ۲) دهم

۸۹- کدام گزینه با تفکرات رایج در سبک عراقی هم خوانی ندارد؟

چون گوش روزه دار بر الله اکبر است  
که جهان نیست جز فسنه و باد  
جز غم که هزار افرین بر غم باد  
که هنوز من نبودم که تو در دلم نشستی

- ۱) بارا که در فرق تو چشم امیدوار
- ۲) شاد زی با سیاه چشم مان شاد
- ۳) دیدی که مرا هیچ کسی یاد نکرد
- ۴) همه عمر برندارم سر از این خمار مستی



- ۹۰- کدام بیت یادآور نام «اثری با نثر مرسل در دوره هندی که در آن به موضوع عرفان پرداخته شده» است؟

که از اسیرانه دُر توان سفت  
هفت لبعت سند چو دَر یتیمه  
بود از عالمِ انسِم دل فروزی  
عالِم‌الاسرار در خشک و تریمه

- ۱) بدان حود را که حلاجم چنین گفت
- ۲) چون زکشور خدای هفت اقلیم
- ۳) گر از عین الحجاتِ نیست روزی
- ۴) لیک بر اسرار، ماداناتریم

- ۹۱- کدام گزینه اطلاعات نادرستی درباره آثار ادبی به دست می‌دهد؟

- ۱) لمعات: اثری از فخرالدین عراقی در قالب نثر و نظم و با موضوع سیر و سلوک عارفانه
- ۲) المعجم: اثری از شمس قیس رازی در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر با نشری ساده و عالمانه
- ۳) تاریخ گزیده: اثری از حمدالله مستوفی و دربردارنده تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه و نیز خلفای بی‌عباس و تاریخ ایران تا سال ۷۳ هـ ق.
- ۴) مرصاد العباد من انسداد الی المعاد: منظومه‌ای از نجم دایه در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی

- ۹۲- ایيات زیر متعلق به کدام شاعر قرن هشتم است؟

دنیا چو هست بر گذر، این نیز بگذرد  
بگذشت از این بسی به سر، این نیز بگذرد»

«ای دل غم جهان مخور، این نیز بگذرد  
گر بد کند زمانه، تو نیکو خصال باش

- ۱) جامی
- ۲) ابن یمین
- ۳) فخرالدین عراقی
- ۴) شاه نعمت‌الله ولی

- ۹۳- کدام مورد از ویژگی‌های زبانی شعر سبک عراقی نیست؟

- ۱) «می» کم‌کم جای «همی» را می‌گیرد.
- ۲) واژه‌های «ایدون، ایدر، ایاه، ابر و ...» به ندرت به کار می‌رود.
- ۳) کاربرد «متر» به فراوانی دیده می‌شود.
- ۴) «در» به جای «اندر» در حال جای‌گزینشدن است.

- ۹۴- کدام گزینه با بیت «عشق هر جا بود اکسیرگر است / من ز خاصیت اکسیر ز است» تناسب معنایی ندارد؟

در سایه عنایت تو ذره‌های خاک  
که غرق بحر موّدت نرسد از شبنه  
چو آفتاب منزه ز جمله مرکبها  
فراز مسند خورشید تکیه‌گاه من است

- ۱) از نیکویی چو دلبر خورشیدرو شوند
- ۲) کجا به طعنۀ دشمن ز دوست بگردم
- ۳) به پر عشق پر در هوا و بر گردون
- ۴) از آن زمان که بر این آستان نهادم روی

- ۹۵- کدام گزینه با بیت زیر تناسب معنایی دارد؟

ماز آغاز وز انجام جهان بی خبریم  
اول و آخر این گهنه کتاب افتاده است  
حیف از اوقاتی که صرف انتخاب من شود  
کس از اسرار هستی نیست آگاه  
زان که دلی را به دلی راه نیست  
غیر را در خلوت ماراه نیست

- ۱) در کتاب هستی من نقطه‌ای بی‌سهو نیست
- ۲) نگردد وا کلاف این معما
- ۳) غیر ر دل خواه تو آگاه نیست
- ۴) هر دلی از سوز ما آگاه نیست



## تاریخ



- ۹۶- کدام یک از کتاب‌های تاریخی زیر از متون تکنگاری به شمار می‌رود؟
- (۱) «فتحات شاهی» از امینی هروی
  - (۲) «شاه اسماعیل نامه» قاسمی حسینی گنابادی
  - (۳) «تاریخ رویان» تألیف اولیاء‌الله آملی
  - (۴) «تاریخ عالم آرای عباسی» تألیف اسکندر بیک ترکمن
- ۹۷- کدام موارد زیر، درباره «دوران دعوت خاص و محدود پیامبر (ص)»، درست هستند؟
- الف) آن حضرت دعوتش را از خانواده خویش آغاز کرد.
  - ب) در این مدت، گروهی از قشرهای جوان، فقیر و مستضعف دعوت پیامبر (ص) را پذیرفتند.
  - ج) در این مدت، پیامبر (ص) و پیروانش، در خانه کعبه نماز می‌گزاردند.
  - د) حضرت علی (ع)، حضرت خدیجه (س) و حضرت ابوطالب، اولین ایمان‌آورندگان به دین اسلام بودند.
- ۱) الف - ب      ۲) ب - ج      ۳) الف - د      ۴) ج - ۵
- ۹۸- هر کدام از موارد زیر، به ترتیب از ویژگی‌های کدام روش تاریخ‌نگاری است؟
- الف) مورخ با بررسی موشکافانه، تمام اخبار و روایت‌های مربوط به یک رویداد را نقد و بررسی می‌کند.
  - ب) تاریخ‌نگاران بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در روایت‌ها، عیناً آن‌ها را ذکر می‌کنند.
  - ج) مورخ در این روش، ناچار به گزینش و انتخاب است و امکان دارد برخی از جنبه‌های خبر از چشم او دور بماند.
- ۱) تحلیلی - تحلیلی - ترکیبی      ۲) تحلیلی - روایی - ترکیبی      ۳) ترکیبی - روایی - تحلیلی      ۴) تحلیلی - روایی - روایی
- ۹۹- کدام مورد از اقدامات پرجسته حکومت اموی به شمار می‌رود؟
- ۱) پرهیز از سیاست عربگرایی در جهان اسلام
  - ۲) فتح قسطنطینیه، پایتخت روم شرقی
  - ۳) عمل به کتاب خدا و سنت پیامبر (ص)
- ۱۰۰- کدام گزینه از اقدامات اداری عبدالملک مروان است؟
- ۱) برگرداندن خط و زبان دیوان از فارسی به عربی
  - ۲) حفظ نهادهای اداری سرزمین‌های فتح شده
  - ۳) تأسیس دیوان در دوران اسلامی به پیشنهاد هرمان
  - ۴) ایجاد دیوان‌های متعدد طبق نظام دیوانی عهد ساسانی
- ۱۰۱- عنوان «فتح الفتوح» به کدام جنگ ایران و اعراب داده می‌شود و نتیجه این جنگ چه بود؟
- ۱) جنگ نهاؤند - شکست ایرانیان و ورود سپاهیان مسلمان به داخل ایران
  - ۲) جنگ جلو لا - پیروزی ایرانیان و پس گرفتن متصروفات اعراب
  - ۳) نبرد جسر - پیروزی مسلمانان و دست کشیدن بزرگان ایرانی از همراهی یزدگرد سوم
  - ۴) جنگ قدسیه - پیروزی مسلمانان بر ایران و تسخیر تیسفون، پایتخت ساسانیان
- ۱۰۲- کتاب «حدود العالم من المشرق الى المغرب» چه نوع کتابی است و در زمان کدام سلسله نوشته شده است؟
- ۱) فلسفی - سامانیان
  - ۲) نجومی - زیاریان
  - ۳) تاریخی - زیاریان
  - ۴) جغرافیایی - سامانیان
- ۱۰۳- کدام گزینه نتیجه نبرد دندانقان در سال ۴۲۱ ق است؟
- ۱) مسعود غزنوی بر برادرش محمد غلبه کرد و به جای محمود غزنوی بر تخت نشست.
  - ۲) بسیاری از اسماعیلیان به قتل رسیدند و کتاب‌های فلسفی به آتش کشیده شد.
  - ۳) مسعود غزنوی از سلجوقیان شکست خورد و سلطه غزنویان بر خراسان به پایان رسید.
  - ۴) موجب مهاجرت قبایل و طوایف ترک به سمت آسیای صغیر شد.



۱۰۴- موج اول حمله مغول به ایران، توسط چه کسی و با چه بیانه‌ای آغاز شد؟

۱) چنگیزخان - کشتار بازرگانان اعزامی حود در شهر اتخار

۲) هلاکوخان - نضعیف اسلام به دست خوارزمشاهیان

۳) چنگیزخان - تأمین معاش مغولان به دلیل شرایط نامساعد طبیعی مغولستان

۴) هلاکوخان - از بین بردن اسماعیلیان و پایان دادن به حکومت عباسیان

۱۰۵- در دوره ایلخانی و تیموری، تاریخ‌نگاری تحت تأثیر کدام عامل رشد و گسترش یافت؟

۱) ورود ایرانیان به دستگاه دیوانی مغول و تلاش برای نگارش تاریخ ایران

۲) جایگاه والای تاریخ در نوشته‌های یاسای مغولی

۳) علاقه‌مندی ایلخانان و تیموریان به جاودانه ساختن کشورگشایی و موفقیت‌های سیاسی و نظامی خود

۴) ایجاد مرکز و مدارس علمی و تدریس تاریخ به عنوان یک علم



# سایت کنکور

## Konkur.in



## جغرافیا



- ۱۰۶- کدام نواحی بارشی در ایران، دارای میانگین بارش ۳۳ هیلی متر در روز هستند؟
- (۱) خوزن غربی - خوزن شرقی  
 (۲) کردستان - خراسان شمالی  
 (۳) خوزن شرقی - کردستان  
 (۴) خراسان شمالی - آذربایجان و زاگرس
- ۱۰۷- کشور سوئیس دارای ..... زبان رسمی است و بیشترین جمعیت آن به زبان ..... سخن می‌گویند.
- (۱) آلمانی  
 (۲) ایتالیایی  
 (۳) فرانسوی  
 (۴) نیمبواستراتوس
- ۱۰۸- ایر ..... مربوط به جبهه سرد است.
- (۱) کومولونیمبوس  
 (۲) سیروس  
 (۳) استراتوس
- ۱۰۹- عامل به وجود آمدن کدام بیابان‌ها، وجود مرکز پرشمار و صعود نکردن هوا است؟
- (۱) گبی - تکله‌ماکان  
 (۲) آتاکاما - نامیب  
 (۳) لوت - تار  
 (۴) ترکستان - پاتاگونی
- ۱۱۰- کدام گزینه مربوط به پدیده «کارست» است؟
- (۱) حرکت سنگ‌ها به وسیله یخچال‌ها از کوه  
 (۲) خوردگی و اتحال سنگ‌های آهکی
- ۱۱۱- زبان کدام کشورها در جهان جزء خانواده زبانی هند و اروپایی محسوب می‌شود؟
- (۱) انگلستان - انگلیس  
 (۲) هند - هندی  
 (۳) روسیه - اسپانیا  
 (۴) ایران - نیجر
- ۱۱۲- کدام گزینه به مهم‌ترین نواحی صنعتی در جهان به درستی اشاره کرده است؟
- (۱) اروپای شرقی - اروپای غربی - آمریکای شمالی  
 (۲) اسراطیا - آفریقای شمالی - آمریکای جنوبی  
 (۳) جنوب شرقی آسیا - روسیه - غرب آسیا  
 (۴) اروپای غربی - آمریکای مرکزی - شمال آفریقا
- ۱۱۳- کدام گزینه در رابطه با کشورهای بیرونی در جهان به درستی بیان شده است؟
- (۱) عمده‌نمای تولیدکننده و صادرکننده مواد اولیه و خام‌اند.  
 (۲) ساختار اقتصادی و اجتماعی آن‌ها دچار تغییرات و تحولات صنعتی و فناورانه شده است.  
 (۳) کانون سلطه اقتصادی بر جهان هستند.  
 (۴) دارای فناوری بالا و نیروی ماهر و متخصص و زیرساخت‌های مناسب هستند.
- ۱۱۴- در کدام گزینه به نواحی خودمختار در جهان اشاره شده است؟
- (۱) بندر هنگ‌کنگ - کردستان در عراق  
 (۲) ایران - آذربایجان  
 (۳) عراق - ایران
- ۱۱۵- با توجه به نقشه، قلب صنایع فضای مجازی جهان در کدام ناحیه قرار دارد؟
- (۱) الف  
 (۲) ب  
 (۳) ج  
 (۴) د





## جامعه‌شناسی



۱۱۶- به ترتیب متفکران مسلمان، کدام جهان را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند و براساس کدام عبارت، جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است؟

- ۱) جهان تکوینی - ذهن افراد و فرهنگ، هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها تفسیر علوم طبیعی است.
- ۲) جهان ذهنی - در این دیدگاه، جهان ذهنی و جهان تکوینی، اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی، از دست می‌دهند.
- ۳) جهان انسانی - نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.
- ۴) جهان فرهنگی - جهان تکوینی، ماده‌خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن، دخل و تصرف می‌کنند.

۱۱۷- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر، متعلق به کدام ویژگی فرهنگ مطلوب جهانی است و کدام فرهنگ، به کانون ثروت و قدرت توجه می‌کند و کشورهای دیگر را در پیرامون آن به خدمت می‌گیرد؟

- فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای دنیوی انسان است و از نیازهای ابدی غافل است، بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد.

- فرهنگی که فاقد این ویژگی باشد، نمی‌تواند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشد.

- فرهنگ جهانی باید چنین روحیه‌ای را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینهٔ گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم آورد.

- ۱) آزادی - عقلانیت - تعهد و مسئولیت - فرهنگ سلطه
- ۲) معنویت - عقلانیت - عدالت - فرهنگ صهیونیسم
- ۳) معنویت - حقیقت - تعهد و مسئولیت - فرهنگ سرمایه‌داری
- ۴) آزادی - حقیقت - عدالت - فرهنگ استکبار

۱۱۸- استعمار اروپایی، در کدام قرون بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت را برپا کرد و گزاره‌های «کودتای انگلیسی سوم اسفند ۱۲۹۹»، «استعمارگران پنهان و مجریان آشکار» و «هدف قرار دادن هویت فرهنگی دیگر کشورها»، به ترتیب به کدام نوع استعمار اشاره دارند؟

- ۱) قرون پانزدهم و شانزدهم میلادی - استعمار قدیم - استعمار فرانو - استعمار فرانو
- ۲) سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی - استعمار قدیم - استعمار نو - استعمار نو
- ۳) قرون پانزدهم و شانزدهم میلادی - استعمار نو - استعمار فرانو - استعمار نو
- ۴) سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی - استعمار نو - استعمار نو - استعمار فرانو

۱۱۹- در فرهنگ اسلام، زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند کدام است و عبارت‌های «به رغم هویت غیراسلامی خود، از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی، دوری می‌گزید» و «متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشتند کردند»، به ترتیب به کدام مفاهیم اشاره دارند؟

- ۱) عقل - استبداد ایلی و قومی - عصر بیداری اسلامی
- ۲) مستضعفان - استبداد استعماری - دوران حلافت
- ۳) انسان - استبداد استعماری - عصر بیداری اسلامی
- ۴) فطرت - استبداد ایلی و قومی - دوران حلافت

۱۲۰- پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش‌های هستی‌شناسانه بشر، ..... است و اولانیسم از نتایج منطقی ..... می‌باشد. در فرهنگ غرب، روشنگری در معنای خاص، روشی از معرفت و شناخت است که با ..... همراه شده است و وجه مشترک همه اشکال این روش در طول بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب، ..... در شناخت حقیقت است.

- ۱) اولانیسم - پروتستانتیسم - سکولاریسم پنهان - کنار گذاشتن شناخت حسی و تجربی
- ۲) سکولاریسم - سکولاریسم - سکولاریسم و اولانیسم - کنار گذاشتن وحی و شهود
- ۳) اولانیسم - سکولاریسم - دئیسم و پروتستانتیسم - کنار گذاشتن عقل و استدلال
- ۴) سکولاریسم - پروتستانتیسم - سکولاریسم آشکار - کنار گذاشتن عقل، وحی و تجربه

۱۲۱- تعداد عبارت‌های صحیح را مشخص کنید و کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

الف) در سطح اندیشه و نظر، مسیحیان و آباء کلیسا در تعامل با فرهنگ امپراتوری روم، به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند.

ب) در فرهنگ جدید غرب، علمی جدید با رویکرد دنیوی، به تدریج به ایزار تسلط انسان بر طبیعت تبدیل شد و دستاوردهای شگرفی داشت.

ج) فرهنگ ایرانی در دوره حاکمیت سلوکیان، هویت خود را حفظ کرد و چین، علی‌رغم شکست از مغولان، فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد.

د) دولت‌های سکولار غربی برای حذف قدرت کلیسا و ایجاد سیاست سکولار، حرکت‌های پروتستانی را به خدمت گرفتند.

- ۱) دو - ص - غ - ص - غ
- ۲) سه - ص - ص - غ - غ - ص - ص
- ۳) سه - ص - ص - غ - غ - ص - ص
- ۴) دو - غ - ص - ص - غ



- ۱۲۲- به ترتیب، پاسخ هر یک از پرسش‌های زیر، در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- به سبب موقعیت برتر کشورهای غربی و در رأس آن‌ها آمریکا، بسیاری از ناظران از چه چیزی سخن می‌گویند؟

- در اقتصاد کشورهای استعماری، کدام عامل، قدرت چانهزنی را در اقتصاد جهانی از آنان می‌گیرد؟

- لیبرالیسم اولیه با تکیه بر کدام شعار، راه استثمار را برای صاحبان ثروت باز کرد؟

- کدام اقتصاد، براساس روابط اجتماعی ارباب - رعیتی بود که در آن کشاورزان وابسته به زمین اربابان بودند؟

۱) امپراتوری فرهنگی - تضعیف سازوکارهای دموکراسی - عدالت اجتماعی - اقتصاد جهان دوقطبی

۲) تجمع قدرت رسانه - انباشت ثروت - عدالت اجتماعی - اقتصاد سرمایه محور

۳) قدرت صنعت ارتباطات - عدم گسترش صفت - آزادی اقتصادی - اقتصاد لیبرال

۴) امپراتوری رسانه‌ای - تک‌محصولی شدن - آزادی اقتصادی - اقتصاد قرون وسطی

- ۱۲۳- کدام گزینه با توجه به نظریه «هانتینگتون» درست و با توجه به نظریه «کنت» نادرست می‌باشد؟ (به ترتیب)

۱) هانتینگتون از آخرین مرحله درگیری‌ها در جهان معاصر، با عنوان جنگ تمدن‌ها، یاد می‌کند - کنت می‌گوید با رشد علم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید.

۲) وی عملیات نظامی قدرت‌های غربی در مقابل با مقاومت کشورهای غیرغربی را توجیه می‌کرد - به نظر وی، جنگ در فرهنگ و جامعه جدید غربی، امری عارضی نیست بلکه امری ذاتی است.

۳) وجود دو جنگ بزرگ جهانی در نیمه اول قرن بیستم، خطا بودن نظریه وی را شناس می‌دهد - از نظر کنت، در آخرین مرحله، دیگر دولت، ملت‌ها بازیگران اصلی صحنه روابط بین‌المللی نیستند.

۴) از دید هانتینگتون، در رقابت بین تمدن‌های بزرگ، فرهنگ اسلامی بزرگ‌ترین تهدید برای کشورهای غیرغربی است - کنت معتقد بود که فاتحان در گذشته تاریخ، با غنایم جنگی بر ثروت خود می‌افزوند.

- ۱۲۴- به ترتیب کدام عامل را برخی دانشمندان، مشکل سرنوشت‌ساز قرن بیستم دانسته‌اند و کدام بحران‌ها، هر دو هویت اقتصادی دارند و کدام بحران یا چالش اغلب دوره‌ای و مقطعی است و آسیب آن تمامی جامعه را دربر می‌گیرد و نخستین چالش یا بحرانی که در ۱۸۲۰ میلادی در انگلستان پدید آمد، چه نام داشت؟

۱) بحران زیست‌محیطی - بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا - بحران اقتصادی - بحران اقتصادی

۲) چالش فقر و غنا - تقابل شمال و جنوب و بحران زیست‌محیطی - بحران اقتصادی - چالش و نزاع بلوک شرق و غرب

۳) چالش فقر و غنا - بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا - چالش فقر و غنا - تقابل شمال و جنوب

۴) بحران زیست‌محیطی - تقابل شمال و جنوب و بحران زیست‌محیطی - چالش فقر و غنا - چالش فقر و غنا

- ۱۲۵- در کدام دوران، روش معرفتی قرون وسطی مورد تردید قرار گرفت و به ترتیب، «تنها راه پیشنهادی غرب برای پیشرفت سایر فرهنگ‌ها»، «عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگ معاصر غرب» و «نشانه بحران معنویت در فرهنگ غرب» کدام است؟

۱) عصر جدید - استقلال کشورهای غیرغربی - سکولاریسم، اومانیسم و پروتستانیسم - سکولاریسم

۲) دوران رنسانس - پیروی از فرهنگ غرب - سکولاریسم، اومانیسم و روشنگری - پاسکولاریسم

۳) دوران رنسانس - استقلال کشورهای غیرغربی - سوسیالیسم، لیبرالیسم و روشنگری - افول سکولاریسم

۴) عصر جدید - پیروی از فرهنگ غرب - سوسیالیسم، لیبرالیسم و پروتستانیسم - سکولاریسم



## فلسفه



**۱۲۶** - کدام گزینه، صحیح است؟

- (۱) علت ظهور دانش فلسفه، تلاش‌های بشر برای پاسخ صحیح به سوالات ابتدایی است.
- (۲) در یونان باستان، علومی مثل پزشکی و نجوم در رده فلسفه قرار نمی‌گرفتند.
- (۳) علت خارج شدن فلسفه از معنای عام خود، گذشت زمان و پیشرفت دانش بود.
- (۴) تنها دانشمندان قبل از سقراط، خود را سوفیست می‌خوانندند.

**۱۲۷** - کدام گزینه به ویژگی بخش فرعی فلسفه اشاره نمی‌کند؟

- (۱) هدف آن بیان قواعد بنیادی علوم مختلف است.
- (۲) قواعد وجودشناسی را به محدوده خاص منتقل می‌کند.
- (۳) قواعد معرفت‌شناسی را به محدوده خاص منتقل می‌کند.
- (۴) به راه‌های مختلف شناخت جهان اشاره می‌کند.

**۱۲۸** - کدام گزینه درباره گزاره زیر صحیح نیست؟

«انسان براساس باورهای خود عمل می‌کند.»

- (۱) تصمیم‌گیری براساس باورها، مقدم بر عمل کردن به آن است.

(۲) با این‌که انسان براساس باورهای خود عمل می‌کند اما دلیل بدخی از آن‌ها را نمی‌داند.

(۳) هر یک از این باورها ممکن است درباره جهان، انسان، مرگ، عدالت و ... باشد.

(۴) انسان با زیر نظر گرفتن رفتار اطرافیان خود، نمی‌تواند باورهای آنان را کشف کند.

**۱۲۹** - اطلاعات ما از تمدن‌های قدیمی می‌تواند ادله‌ای بر اثبات کدام‌یک از گزینه‌های زیر باشد؟

- (۱) تاریخ دقیق آغاز فلسفه
- (۲) گزارشی مفصل از دورترین اندیشه‌های بشری
- (۳) تعیین سیر پیشرفت جوامع

**۱۳۰** - عبارت زیر می‌تواند از زبان کدام‌یک از فیلسوف‌های باستان باشد؟

«ای بیچارگان! چرا در حیرتید؟ مرگ زندگی می‌بخشد و زندگی می‌گیرد.»

- (۱) هراکلیتوس
- (۲) فیثاغورس
- (۳) بارمنیدس
- (۴) تالس

**۱۳۱** - کدام گزینه به علتی که جوانان جذب سقراط می‌شوند، اشاره دارد؟

- (۱) دانش خاصی که داشت.
- (۲) رفتار متواضعانه و همراه با احترام او
- (۳) رسوایی کردن مدعیان دانایی
- (۴) به زبان آوردن سخنان شیرین و پرمغنا

**۱۳۲** - کدام گزینه در خصوص مخالفان سقراط، صحیح نیست؟

Konkur.in

- (۱) از نظر سقراط، مخالفانش، به چنگال بدی افتاده‌اند.
- (۲) از نظر آن‌ها، سقراط ماه را کره خاکی و خورشید را سنگ می‌دانست.
- (۳) از نظر آن‌ها، سقراط خدای یونانیان را انکار می‌کرد و از خدایان جدیدی سخن می‌گفت.
- (۴) از نظر سقراط، مخالفانش، مدعیان دانایی بودند.

**۱۳۳** - کدام گزاره‌ها صحیح می‌باشند؟

الف) کانت (فیلسوف قرن ۱۸ آلمانی) توجه ویژه‌ای به شناخت داشت.

ب) به علت توجه ویژه کانت به شناخت، این بخش از فلسفه به صورت شاخه مستقلی درآمد.

ج) چیستی معرفت، روشن و بدیهی است.

د) امکان معرفت، هرگز مورد انکار قرار نگرفته است.

ه) دیدگاه‌های متفاوت درباره معرفت؛ حاکی از اهمیت تعریف آن است.

و) هر فیلسوفی که درباره جهان و انسان می‌اندیشد، ناگزیر درباره خود اندیشیدن هم دیدگاهی دارد.

- (۱) الف - ب - ۵
- (۲) ج - ۵ - ۹
- (۳) ج - ۵ - و
- (۴) الف - ج - و



**۱۳۴- کدام گزینه درباره گرگیاس، نادرست است؟**

۱) نقطه نظری مقابله نظر پروتاگوراس داشت.

۲) دیدگاهی بدبینانه تر نسبت به پروتاگوراس پیرامون شناخت داشت.

۳) شناخت نسبی را به شرط حسی بودن معتبر می دانست.

۴) از نظر او، ابزار شناخت در انسان وجود ندارد.

**۱۳۵- کدام گزینه به شناخت حسی اشاره دارد؟**

۱) به واسطه آن می توان حالات درونی نفس مثل درد و شادی را درک کرد.

۲) قابلیت درک امور غیرتجربی را دارد.

۳) امکان رفع خطا در آن وجود ندارد و باید به شناخت عقلی رجوع کرد.

۴) به واسطه آن نمی توان به همه موجودات شاخت پیدا کرد.

**۱۳۶- کدام گزینه، پیرامون معرفت شهودی، صحیح نیست؟**

۱) با استفاده از آن عارف ممکن است بتواند در همین جهان، آخرت را مشاهده کند.

۲) از جهتی می تواند با معرفت عقلی، وجه اشتراکی داشته باشد.

۳) عارف می تواند با چشم این جهانی یا آن جهانی، حقایق الهی را به واسطه معرفت شهودی، مشاهده کند.

۴) تدریجی و گام به گام به دست می آید و تنها به عارفان و سالکان اختصاص دارد.

**۱۳۷- تفاوت جهان و چگونگی شناخت آن از نظر افلاطون و پارمنیدس چیست؟**

۱) پارمنیدس از جهان مادی و افلاطون از جهان غیرمادی و بی تغییر سخن می گوید.

۲) جهان از نظر پارمنیدس، دائمآ در تغییر بود؛ اما از نظر افلاطون ثابت بود.

۳) پارمنیدس تنها حس را در شناخت جهان معتبر می دانست؛ اما افلاطون عقل را در کنار آن معتبر می دانست.

۴) پارمنیدس برای شناخت جهان به عقل بیشتر از حس توجه می کرد؛ اما افلاطون به عقل و حس به یک اندازه توجه می کرد.

**۱۳۸- کدام گزینه نادرست است؟**

۱) نفس انسان در هنگام تولد، علم، احساس، محبت، نفرت و هیچ چیز دیگری ندارد و آنها را به تدریج کسب می کند.

۲) فرآیند به فعلیت رسیدن استعدادهای انسان تدریجی است و بر اثر تجربه و آموزش صورت می گیرد.

۳) انسان در هنگام استدلال، با دیگران نطق می کند؛ یعنی از تصدیقات و تصورات خود کمک می گیرد.

۴) انسان پس از پایان استدلال با سخن گفتن و نطق به دیگران محتوى استدلال خود را منتقل می کند.

**۱۳۹- کدام گزینه نمی تواند از عقاید دکارت باشد؟**

۱) بدن مرکز اندیشه های انسان است.

۲) نفس از قوانین فیزیکی تعیت نمی کند.

۳) بدن انسان از قوانین فیزیکی آزاد نیست.

۴) روح و بدن با همدیگر هستند و روح از بدن استفاده می کند.

**۱۴۰- کدام گزینه به شباهت دیدگاه ماتریالیست ها و داروپنیست ها، اشاره نکرده است؟**

۱) تفاوت واقعی میان انسان و سایر حیوانات وجود ندارد.

۲) وجود انسان او را وادر به رعایت اخلاق اجتماعی می کند.

۳) تمام آنچه انسان در زندگی انجام می دهد در خدمت امور مادی است.

۴) اهداف غیرمادی نمی توان برای انسان فرض کرد.



## روان‌شناسی



## روان‌شناسی

۱۴۱

کدام عبارت زیر، نشان‌دهنده ناتوانی در تصمیم‌گیری است؟

- ۱) سارا در نوشتن رمان جدیدش که آن را از آخر به اول بازسازی کرده است، ناموفق است.
- ۲) علی نمی‌تواند حلقه‌های مسئله برج هانوی را به شکل اول درست کند.
- ۳) رضا می‌داند یا باید به مهمانی کسل‌کننده برود و یا باید به دوستانش دروغ بگوید که بیمار است.
- ۴) آزاده از دوستانش می‌خواهد برای چگونگی بوگزاری مراسم جشن روز معلم، هر چه به ذهنشان می‌آید بگویند، ولی به نتیجه نمی‌رسند.

۱۴۲- تعریف مرحله دوم شناخت پایه، در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- ۱) انتخاب یک یا چند محرك احساس شده
- ۲) به معنای دریافت و فهم بیشتر است.
- ۳) فرایند استفاده از اطلاعات موجود در حافظه
- ۴) فرایند تفسیر و معنابخشی به محرك‌های انتخابی

۱۴۳- کدام دو عبارت زیر صحیح می‌باشند؟

- ۱) خشم زودتر از احساس پشیمانی بروز می‌باید - ریحانه و راضیه نمی‌توانند دوقلوی ناهمسان باشند.
- ۲) بروز هیجان سیاس‌گزاری تحت تأثیر نظام پردازش فردی نیست - مرضیه و علی دوقلوی همسان هستند.
- ۳) سعید و سجاد از لحاظ ظاهر قبل تشخیص نیستند، پس از یک تخمک به وجود آمدند - ترجم، هیجانی است که با توجه به نوع ارزیابی، ظهور متفاوتی می‌باید.
- ۴) الهام و امیر دارای ویژگی‌های وراثتی کاملاً یکسان هستند - بروز ترس چندان پیچیده نیست.

۱۴۴- معلمی تعدادی تصویر به شاگردش نشان می‌دهد و از او می‌خواهد هنگامی که تصویر دایره را دید، دست راست خود را بالا ببرد. اگر شاگرد تصویر بیضی را ببیند و هیچ عکس‌العملی نشان ندهد، کدام موقعیت زیر روی داده است؟

- ۱) اصابت
- ۲) رد درست
- ۳) هشدار کاذب
- ۴) از دست دادن محرك هدف

۱۴۵- به ترتیب «تبديل اطلاعات به صورت معنایی» و «شرکت در آزمون‌های مکرر»، برای تقویت کدام مراحل حافظه به کار می‌رود؟

- ۱) اول - سوم
- ۲) دوم - سوم
- ۳) اول - دوم
- ۴) دوم - اول

۱۴۶- به ترتیب «کارگردانی که به دلیل نظرات منفی عوامل سریال، یکی از بهترین بازیگران را در سریال جدید خود بازی نمی‌دهد» و «تکواندوگاری که با وجود داشتن مهارت و تمرین زیاد، هیچ‌گاه خود را در مسابقات مهم محک نمی‌زند»، با کدام موانع تصمیم‌گیری مواجه هستند؟

- ۱) سوگیری تأیید - اعتماد افراطی
- ۲) کنترل نکردن هیجانات - اعتماد افراطی
- ۳) سوگیری تأیید - کوچک شمردن خود

۱۴۷- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر بیان‌گر کدام مرحله در حل مسئله است؟

الف) افسانه وزن خود را قبل و بعد از به کارگیری روش جدید کاهش وزن، مقایسه می‌کند.

ب) محسن از روش خود کردن برای ترک سیگار استفاده می‌کند.

ج) سمعانه دوست دارد روش‌های قبلی مطالعة خود را بهبود بخشد.

- ۱) دوم - چهارم - پنجم
- ۲) سوم - دوم - چهارم

- ۳) دوم - سوم - چهارم
- ۴) سوم - چهارم - پنجم

۱۴۸- کدام عبارت زیر صحیح است؟

۱) مهم‌ترین دلیل فراموشی اطلاعات در حافظه کوتاه‌مدت، نداشتن تکرار و تمرین است.

۲) ظرفیت ذخیره‌سازی حافظه کوتاه‌مدت و حافظه کاری همیشه برابر است.

۳) توجه باعث می‌شود ردهای حسی ذخیره‌شده به اطلاعات تبدیل شوند.

۴) پدیده نوک زبانی نشان‌دهنده مشکل در مرحله رمزگردانی اطلاعات است.



۱۴۹ - به ترتیب «آرمان‌گرایی» و «انتخاب شغل»، به کدام جنبه از رشد نوجوان مربوط می‌شوند؟

- ۱) هیجانی - اجتماعی      ۲) شناختی - اخلاقی      ۳) هیجانی - اخلاقی      ۴) شناختی - اجتماعی

۱۵۰ در عبارت «بررسی رابطه خودکارآمدی و هوش هیجانی با سرزندگی تحصیلی دانش‌آموزان دختر شهر تهران»، چند متغیر باید به صورت عملیاتی تعریف شوند؟

- ۱) دو      ۲) سه      ۳) چهار      ۴) یک



سایت کنکور

Konkur.in

# نظرسنجی وبسایت گاج مارکت

دانش آموز گرامی:

لطفاً بعد از پایان آزمون به سؤالات ۱ تا ۵ در قسمت نظرسنجی با دقت پاسخ دهید.

۱- تا چه اندازه با فروشگاه اینترنتی گاج مارکت آشنا هستید؟

- |                                       |                         |  |
|---------------------------------------|-------------------------|--|
| ۱) نمی‌شناسم                          | ۲) تا حدودی آشنایی دارم | ۳) عضو سایت هستم و خرید انجام نداده‌ام |
| ۴) عضو سایت هستم و خرید انجام داده‌ام |                         |  |

۲- تنوع و کیفیت محصولات و کالاهای فروشگاه اینترنتی گاج مارکت را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

- |                    |                      |                  |                    |
|--------------------|----------------------|------------------|--------------------|
| ۱) کم و بدون کیفیت | ۲) زیاد و بدون کیفیت | ۳) کم و با کیفیت | ۴) زیاد و با کیفیت |
|--------------------|----------------------|------------------|--------------------|

۳- پشتیبانی و خدمت مشتریان فروشگاه اینترنتی گاج مارکت را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

- |             |        |          |         |
|-------------|--------|----------|---------|
| ۱) خیلی خوب | ۲) خوب | ۳) متوسط | ۴) ضعیف |
|-------------|--------|----------|---------|

۴- در مقایسه با سایر رقبا ما را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

- |             |        |          |         |
|-------------|--------|----------|---------|
| ۱) خیلی خوب | ۲) خوب | ۳) متوسط | ۴) ضعیف |
|-------------|--------|----------|---------|

۵- عملکرد کلی فروشگاه اینترنتی گاج مارکت از نظر شما چگونه است؟

- |             |        |          |         |
|-------------|--------|----------|---------|
| ۱) خیلی خوب | ۲) خوب | ۳) متوسط | ۴) ضعیف |
|-------------|--------|----------|---------|

۱۴۰۰/۲/۳

## بودجه‌بندی پایه یازدهم انسانی

درس ۱۴ تا پایان درس ۱۶	فارسی (۲)	اجباری	فارسی
درس ۵	نگارش (۲)		
درس ۵ (از ابتدای حوار) تا پایان درس ۶	عربی، زبان قرآن (۲)	اجباری	زبان عربی
درس ۱۲ تا پایان درس ۱۵	دین و زندگی (۲)	اجباری	دین و زندگی
درس ۲ (از ابتدای What you learned تا درس ۳ (ابتدای Grammar)	زبان انگلیسی (۲)	اجباری	زبان انگلیسی
فصل ۲ (از ابتدای درس ۳) تا فصل ۳ (ابتدای درس ۲)	ریاضی و آمار (۲)	اجباری	ریاضیات
درس‌های ۱۱ و ۱۰	علوم و فنون ادبی (۲)	اجباری	علوم و فنون ادبی
درس ۹ تا پایان درس ۱۴	تاریخ (۲)	اجباری	تاریخ
درس‌های ۹ و ۱۰	جغرافیا (۲)	اجباری	جغرافیا
درس‌های ۱۲ و ۱۳	جامعه‌شناسی (۲)	اجباری	جامعه‌شناسی
درس‌های ۹ و ۱۰	فلسفه (۱)	اجباری	فلسفه
درس‌های ۷ و ۶	روان‌شناسی	اجباری	روان‌شناسی

Konkur.in

دفترچه شماره ۲  
آزمون شماره ۱۸  
جمعه ۱۴۰۰/۰۱/۲۰



سال تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰

## پاسخ‌های تشریحی

### پایه یازدهم انسانی

#### دوره دوم متوسطه

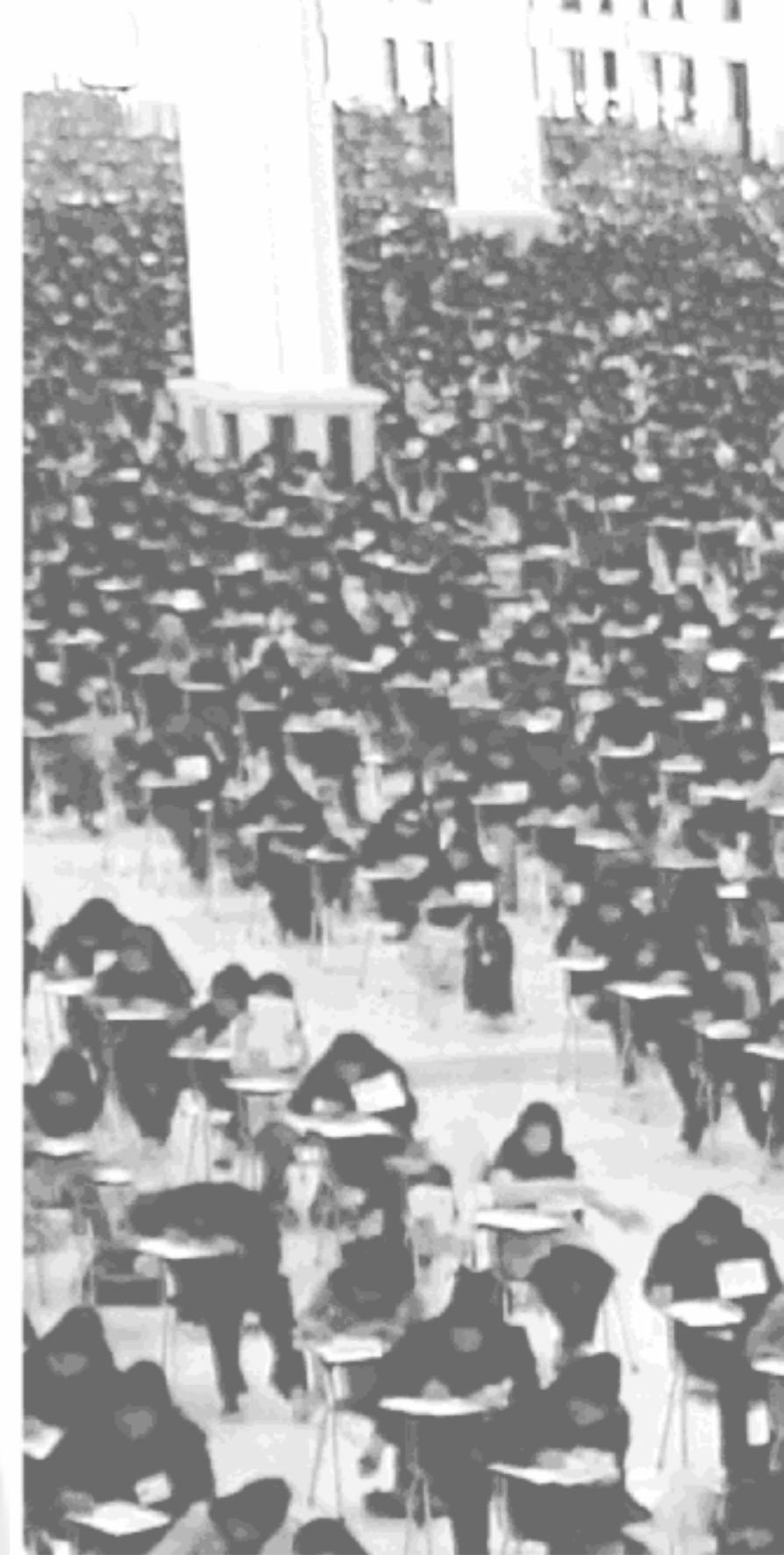
شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۱۵۵ دقیقه	تعداد کل سوالات: ۱۵۰

عنوانین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	شماره سوال از	مدت پاسخگویی
۱	فارسی ۲	۱۵	۱	۱۵ دقیقه
۲	عربی؛ زبان قرآن ۲	۱۵	۱۶	۱۵ دقیقه
۳	دین و زندگی ۲	۱۵	۳۱	۱۵ دقیقه
۴	زبان انگلیسی ۲	۱۵	۴۶	۱۵ دقیقه
۵	ریاضی و آمار ۲	۱۵	۶۱	۲۰ دقیقه
۶	علوم و فنون ادبی ۲	۲۰	۷۶	۲۰ دقیقه
۷	تاریخ ۲	۱۰	۹۶	۱۰ دقیقه
۸	جغرافیا ۲	۱۰	۱۰۶	۱۰ دقیقه
۹	جامعه‌شناسی ۲	۱۰	۱۱۶	۱۰ دقیقه
۱۰	فلسفه ۱	۱۵	۱۲۶	۱۵ دقیقه
۱۱	روان‌شناسی	۱۰	۱۴۱	۱۰ دقیقه

# آزمون‌های سراسری گاج

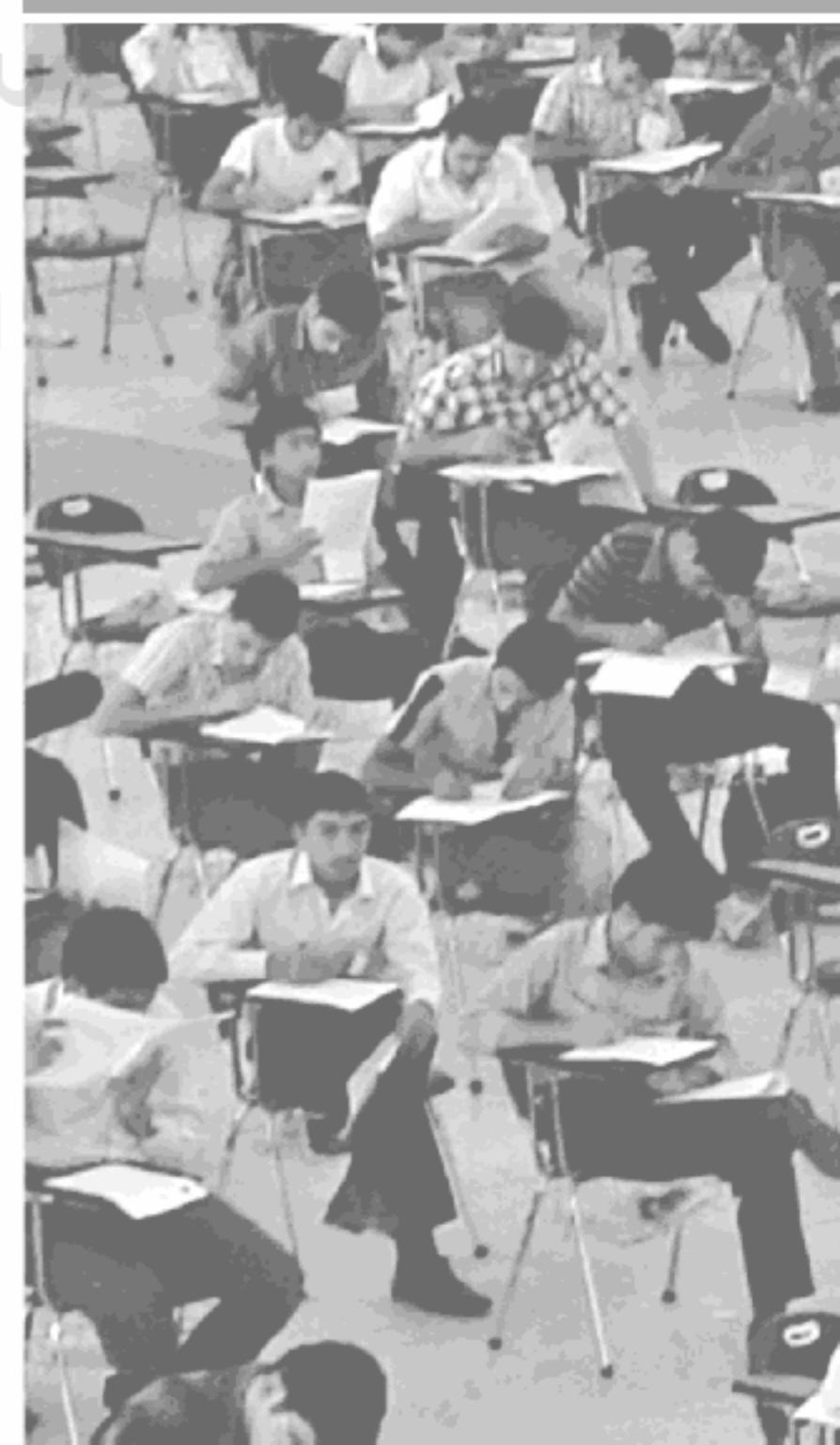
ویراستاران علمی	طراحان	دروس
اسماعیل محمدزاده مسیح گرجی - مریم نوری‌نیا	امیرنجالت نجاعی	فارسی
حسام حاج مؤمن - شاهو مرادیان پریسا فیلو - مجید کارازی	بهروز حیدریکی	زبان عربی
بهاره سلیمانی - عطیه خادمی	سید هادی هاشمی	دین و زندگی
حسین طیبی - مریم پارسانیان	امید بختوبی‌فرد - حسین طیبی	زبان انگلیسی
مریم ونی عالیدینی - ندا فرهختی مینا نظری	خسرو محمدزاده	ریاضی و آمار
سیده مریم میرقاسمی - مریم پارسانیان رقیه بزند - فاطمه ساری‌بخانی	محمد اسماعیل سنمان‌بور	تاریخ
مریم پارسانیان - سیده مریم میرقاسمی زهرا فروغی - رقیه بزند	محسن مصلانی	جغرافیا
مریم پارسانیان - سیده مریم میرقاسمی فاطمه ساری‌بخانی - الهام رضایی	سیروس نبی‌زاده	جامعه‌شناسی
مریم پارسانیان مریم جمشیدی - فاطمه ساری‌بخانی	امیر محمد نصیری	فلسفه
سیده مریم میرقاسمی - رقیه بزند فاطمه ساری‌بخانی - مریم میرقاسمی مریم پارسانیان	نگار کاغذگران	روان‌شناسی



فروشگاه مرکزی گاج: تهران - خیابان انقلاب  
نشش بازارچه کتاب

تلفن: ۰۲۱-۶۴۲۰-۷۳

نشانی اینترنتی: [www.gaj.ir](http://www.gaj.ir)



## آماده‌سازی آزمون

مدیریت آزمون: ابوالفضل مژرعنی

بازبینی و نظارت نهایی: سارا نظری

برنامه‌ریزی و هماهنگی: مریم جمشیدی عینی - مینا نظری

بازبینی دفترچه: بهاره سلیمانی - عطیه خادمی

ویراستاران فنی: سازل فلاحتی - مروارید شاهحسینی - مریم پارسانیان - زهرا رجبی

سوپریست واحد فنی: سیده فاطمه قاسمی

صفحه‌آرای: فرهاد عبدالی

طرح شکل: فاطمه میتسارشت

حروف نگاران: پگاه روزبهانی - زهرا نظری‌زاد - مهناز کاظمی - ربابه الطافی - مینا عباسی - فرزانه قاتحی

امور چاپ: علی مژرعنی

به نام خدا

## حقوق دانشآموزان در آزمون‌های سراسری گاج

داوطلب گرامی؛ با سلام در اینجا شما را با بخشی از حقوق خود در آزمون‌های سراسری گاج آشنا می‌نماییم:

- ۱- اطلاعات شناسنامه‌ای و آموزشی شما مانند نام، نام خانوادگی، جنسیت و گروه آزمایشی بایستی به صورت صحیح در بالای پاسخ‌برگ درج شده باشد.
- ۲- آزمون‌های سراسری گاج باید راس ساعت اعلام شده در دفترچه، شروع و خاتمه یابد.
- ۳- محل برگزاری آزمون باید از لحاظ سرمایش و گرمایش، نور کافی، نظافت و سایر موارد در حد مطبوب و استاندارد باشد.
- ۴- سوالات آزمون‌های سراسری گاج بایستی نزدیک‌ترین سوالات به کنکور سراسری باشد و عاری از هرگونه اشکال علمی و تایپی باشد.
- ۵- در هنگام برگزاری آزمون باید تغذیه رایگان دریافت نمایید.
- ۶- بعد از هر آزمون و به هنگام خروج از جلسه آزمون بایستی پاسخ‌نامه‌ی تشریحی هر آزمون را دریافت نمایید.
- ۷- کارنامه‌ی هر آزمون بایستی در همان روز آزمون به روش‌های ذیل تحویل شما گردد:

\* مراجعه به سایت گاج به نشانی [www.gaj.ir](http://www.gaj.ir)

\* مراجعه به نهایندگی.

- ۸- خدمات مشاوره‌ای رایگانی که در طی ۱ مرحله آزمون (ویژه داوطلبان آزاد) ارائه می‌گردد شامل:
  - \* برگزاری جلسه مشاوره حضوری به صورت تلفنی حداقل یکبار در طی هر آزمون توسط رابط تحصیلی.
  - \* تماس تلفنی حداقل ۲ بار در طی هر آزمون توسط رابط تحصیلی.
  - \* تماس تلفنی با اولین حداقل یکبار در هر فاز [آزمون‌های سراسری گاج در چهار فاز تابستانه، نرم اول، نرم دوم و جامع برگزار می‌گردد].
  - \* بررسی کارنامه آزمون توسط رابط تحصیلی در هر آزمون.

چنانچه در هر یک از موارد فوق کمبود و یا نقصی مشاهده نمودید لطفاً بلا فاصله با تلفن ۰۶۴۲۰—۲۱ تماس حاصل نموده و مراتب را اطلاع دهید.



در گاج، بهترین صدا،

صدای دانشآموز است.



## بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) تقدّم فعل بر سایر اجزای جمله؛ علم رسمي می‌کند دل‌های روشن را سیاه
- (۳) تقدّم فعل بر سایر اجزای جمله؛ داشت چشم باز عالم را سیاه در دیده‌ام
- (۴) تقدّم فعل بر سایر اجزای جمله؛ نیستم فارغ ز پیج و قتاب از شرمندگی / تقدّم مسنده (به تعبیری، بخشی از عبارت کتابی) بر سایر اجزای جمله؛ علم جون سرو در گلشن به دعایی شدم

## ٤ ترکیب‌های اضافی؛ مؤلف آن / زمینه بلاغت (۲ ترکیب)

- ترکیب‌های وصفی: این کتاب / دانشمندی ادب‌شناس / کهن‌ترین ... کتاب / استوارترین کتاب (۴ ترکیب)

## ۵ ترکیب‌های وصفی: چشم پاک / آن گل بیرون (۲ مورد)

**بررسی سایر گزینه‌ها:**  
(۱) کدامین گوهر / گوهر شبتاب / این دریا (۳ مورد)

(۲) عارض گل‌رنگ / هر مو / مژگان تر (۳ مورد)

(۴) هیچ باغ / باغ دل‌گشا / جبهه واکرده (۳ مورد)

## ٦ مفهوم گزینه (۳): نایابداری دنیا و نکوهش دل‌ستن به آن

- مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: تقبل عشق و عقل / غلبة عشق بر عقل

- ٧ مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه (۱): عزّت و ذلت به دست خداست.

## مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۲) نکوهش دل‌ستگی به دنیا / نایابداری دنیا

(۳) نکوهش دل‌ستگی به دنیا / وارونگی لرزش‌ها

(۴) پاکبازی عاشق و بی‌قدرتی عاشق در نزد معشوق

- ٨ مفهوم مشترک ایيات «ب»، «ج» و «ه»: ترک تعلقات دنیوی مفهوم مشترک ایيات «الف» و «د»: غم و اندوه سیار داشتن

## ٩ مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه (۴): بازگشت به اصل مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) توصیه به غافل نشدن از یاد خدا (۲) بی‌درد از حال ما غافل است.

(۳) توصیه به همت و تلاش

**زبان عربی**

● مناسب‌ترین جواب را در ترجمه‌ها تعریف یا مفهوم مشخص کن (۱۶ - ۲۲) :

- ١٦ ترجمه کلمات مهم؛ قد تحدث: گاهی به وجود می‌اید، پیش می‌اید (اتفاق می‌افتد) [رد سایر گزینه‌ها]

طريق النجاح: راه (مسیر) موقعيت [رد گزینه (۲)]

بدوره: بدراها؛ جمع است و ضمیری ندارد. [رد سایر گزینه‌ها]

قلب الإنسان: قلب انسان [رد سایر گزینه‌ها]

- ١٧ ترجمه کلمات مهم؛ تقدّموا؛ از پیش بفرستید / لأنفسكم؛ برای خودتان / تجدوا؛ می‌باید

## اشتباهات باز سایر گزینه‌ها:

- (۱) «لی» در ترجمه نیامده است، انجام دهید (→ از پیش بفرستید)، خواهید یافت (← می‌باید)

- (۳) اگر چیزی (← هرچه)، فرستاده باشید (← بفرستید؛ «تقدّموا» فعل شرط است و فعل شرط را به صورت مضارع التزامی ترجمه می‌کنیم.)

- (۴) انجام دهید (← از پیش بفرستید)، وجود دارد (← می‌باید)

**فارسی**

- ١ وازه مرشد به معنی «راهنمای راه عرقان، پیر و مراد» آمده و منضاد با «مرید و سالک» است.

- ٢ معنی درست واژه‌ها: تُند: خوار و زیون، لدوهگین (زنده: بزرگ، مهیب)

درای: ۱- بتک ۲- زنگ کاروان (زخم؛ ضربه)

محمل: کجاوه که بر شتر بندند، مهد (مهمل؛ سست)

خدو: آب دهان، براق (خدعه: نیرنگ)

آوری: بی‌گمان، بی‌تردید، به طور قطع (آورد: جنگ)

هُزير: شیر (هُزير: چالاک)

## ٣ املای درست واژه: گذاردن: رها کردن

- ٤ املای درست واژه‌ها: فraig: آسایش (فرقان: جدایی، دوری) / منسوب [شدن]: نامیده تدن، نسبت داده شدن (منصوب: تصب شده، گماشته)

- ٥ گزینه (۴) یادآور نام کتاب «سرارالتوحید» از محمدبن منور است.

- ٦ ایهام: — / واج آرایی: تکرار حامت‌های «ه» (۶ بار) و «ر» (۶ بار)

## ٧ بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) استعاره: قبح استعاره از گلبرگ‌های نرگس

- حسن تعییل: دلیل قبح در دست داشتن گل نرگس، می نیشیدن و مستی نرگس در اثر زیبایی معشوق است.

- (۲) تشییه: تشییه چشم معشوق به می

- ایهام تناسب: مدام: ۱- همیشه (معنی درست) ۲- شراب (معنی نادرست) تناسب با می و قبح

- (۴) نشییص: جان‌بخشی به گل نرگس

- تناسب: پستان و نرگس / می و قبح

## ٨ بررسی ارایه‌ها:

مجاز (بیت «ب»): خون مجاز از کشتن

جناس ناقص (بیت «الف»): روان و روا

- حسن تعییل (بیت «ه»): شاعر دلیل خمیدگی ابروی معشوق را سجده کردن ابرو در برابر چشم معشوق می‌داند.

- تضاد (بیت «ج»): کج ≠ راست

- استعاره (بیت «د»): صنوبر استعاره از معشوق

## ٩ حس‌آمیزی: شیدن بو / جناس: —

## ١٠ بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) حسن تعییل: شاعر دلیل آشتفگی و بی‌سروسامانی باد صبا را عشق باد نسبت به معشوق خود می‌داند. / استعاره: دماغ باغ (اضفه استعاری)

- (۲) تشییه (اضفه تشییه): شطرنج نظر / نقد دین و دل / ایهام تناسب: رخ - چهره (معنی درست) ۲- مهره قلعه در شطرنج (معنی نادرست، متناسب با شطرنج و دست) / دست (نصراع اول) ۱- عضو بدن (معنی درست) ۲- هر

- نویت از بازی (معنی نادرست، متناسب با شطرنج و با دست در نصراع دوم) ۱- هر نوبت از بازی (معنی درست) ۲- عضو بدن (معنی نادرست، متناسب با نظر و رخ و دل و دست در نصراع اول)

- (۴) ایهام: دور از رخ او: ۱- در فراق رخ او ۲- از رخ او دور باد / اغراق: سیلا بسرشک / طوفان بلا

**٢٣ ۱ ترجمه و بررسی گزینه‌ها:**

(۱) بهلول خودش جمله‌ای را روی دیوار مسجد نوشت که خشم مردان را برانگیخت. (بهلول دستور داد که روی دیوار مسجد بنویستند ... )

(۲) در کار مردان، آثاری از ریا بود.

(۳) بهلول نمی‌خواست که عدم اخلاص مردان را به مردم نشان دهد.

(۴) بین از گذشتگان بهلول از کنار مسجد چیزی نماند بود که ساختنش تمام شود.

**٢٤ ۲ ترجمه گزینه‌ها:**

(۱) کارها به تمام شدنشان است. (یعنی «کار را آن کرد که تمام کرد.»)

(۲) کارها فقط به نیت‌ها (یستان) است.

(۳) هر کاری، مردانی دارد. (یعنی «هر کسی را بهر کاری ساخته‌اند.»)

(۴) کار از انجام‌دهنده‌اش خبر می‌دهد.

**■ گزینه درست را در اعراب و تحلیل صرفی مشخص کن (۲۵ و ۲۶):**

**٢٥ ۱ دلایل رد سایر گزینه‌ها:**

(۱) مجیهول (← معلوم؛ «أَعْلَم» فعل معلوم و ضمیر «ه» مفعولش است.)

فاعله مخدوف ← فعل معلوم فاعلش مشخص است.

(۳) مجرّد تلاوت (← مزید تلاوتی)

(۴) لازم (← متعذر)

**٢٦ ۱ دلایل رد سایر گزینه‌ها:**

(۲) معروف بالعلمیة (← نکره)، صفة و مجرور بالتبوعیة (← مضارب إليه و مجرور)

(۳) من مصدر «ساجد» (← من مصدر «سجود»)، صفة و مجرور و الموصوف

«جانب» (← مضارب إليه و مجرور)

(۴) مبني (← معرب)

**■ گزینه مناسب را در پاسخ به سوالات زیر مشخص کن (۲۰ - ۲۷):**

**٢٧ ۳ ترجمه عبارت:** «از اخلاق نادان مخالفت کردن است ییش از آن که بهم و داوری کردن است نسبت به چیزی که نمی‌داند.» «الْحُكْمُ داوری،» «الْحُكْمُ داور.»

**٢٨ ۴ ترجمه و بررسی گزینه‌ها:**

(۱) قطعه پارچه‌ای که روی تخت گذاشته می‌شود. (ملحقه (✓))

(۲) دوستی و محبت بین اشخاص. (دوستی (✓))

(۳) مطلوب مردم در آن چه که می‌خواهند. (هدف (✓))

(۴) توجه به موضوع و دقت به آن. (در هم پیچیدن؛ واژه صحیح «الالتفات؛ توجه کردن» است). (✗)

**٢٩ ۴ بررسی و ترجمه گزینه‌ها:**

(۱) با توجه به معنا و سیاق عبارت پیداست که «أنفق» فعل ماضی مفرد مذکور غایب از باب «إفعال» است.

ترجمه: «لو ترòت زیادی دارد که قسمتی از آن را در راه خداوند انفاق کرده است.»

(۲) از سیاق و ترجمه عبارت پیداست که «أخبر» اسم تفضیل نیسته در منطقی ترین حالت می‌توانیم آن را فعل امر مفرد مذکور مخاطب از باب «إفعال» حساب کنیم.

ترجمه: «در برآر آن چه امروز در مدرسه رخ داد، به خانواده‌ات خبر بد.»

(۳) با توجه به ترجمه و سیاق عبارت مشخص است که «أليس» فعل متکلم وحده و ثالثی مجرّد است.

ترجمه: «هنگام نزدیک شدن عید، لباس‌های زیباییم را می‌پوشم.»

(۴) با توجه به ترجمه و دقت در سیاق عبارت، متوجه می‌شویم که «أشهر» اسم تفضیل است.

ترجمه: «نویستده‌های بسیاری در شهر ما وجود دارند که مشهور ترینشان استادمان است.»

**١٨ ۴ ترجمه کلمات مهم: اشتق: برگرفتند / نطقوا: به زبان آوردند، بیان کردند**

**اشتباهات پارز سایر گزینه‌ها:**

(۱) انتخاب کرده (← برگرفتند)، قواعد آوایی (← قواعد آوایی شان)، به کار گرفتند (← به زبان آوردند)

(۲) پیدا کرددند (← برگرفتند)، بیان می‌کنند (← بیان کردند؛ «نطقوا» ماضی است)

(۳) عرب (← عربها)، «بخی» در جای نادرستی از ترجمه آمده است. «مفردات» نکره است، که (← و)، ضمیرها و فعل‌ها باید به صورت جمع ترجمه شوند.

**١٩ ۱ ترجمه درست عبارت: «الله آرامشش را بر رسولش و بر مؤمنین نازل می‌کند.»**

**٢٠ ۳ ترجمه سایر گزینه‌ها:**

(۱) برترین مردم کسی است که با دانشش به مردم سود می‌رساند.

(۲) دشمنت را با چیزی مثل سکوت خشمگین نمی‌کنی.

(۴) این حیوان پوششی ویژه مانند چتر دارد که آن را هنگام پریدن باز می‌کند.

**٢١ ۱ دلایل رد سایر گزینه‌ها:**

(۲) عندما → إن، إذا / اجاج → جناحي

(۳) نقار الختب → الطائر الطنان / لن تقدر ← ما قدرت، لا تقدر

(۴) كانت محاولتك ← حاولت، تحاول / جناح → جناحي

**٢٢ ۲ ترجمه عبارت سؤال: «این شکار می‌کند و این (یکی) ماهی را می‌خورد.» این مُثُل زمانی به کار می‌رود که یک نفر کار و تلاش کند و دیگری سودش را ببرد.**

**بررسی گزینه‌ها:**

(۱) برای بیان مقایسه میان دو چیز و تفاوت بسیارشان صحبت می‌کند.

(۲) رحمت کنند بیستون را عشق کشید اما شهرتش نصیب فرهاد شد.

(۳) کسی می‌تواند در مورد رنجی صحبت کند که به سرشن آمده باشد.

(۴) در مورد کسی به کار می‌رود که از شکست دیگری، شادمان می‌شود.

**■ متن زیر را با دقت بخوان سپس متناسب با آن به سوالات زیر پاسخ بده (۲۳ - ۲۶):**

حکایت می‌شود (شده) که روزی بهلول از کنار مسجدی که ساختنش در حال اتمام بود، گذر می‌کرد. پس از گسانی که آن را می‌ساختند، پرسید: «چه کار می‌کنید؟!» پاسخ دادند: «مسجدی را می‌سازیم.» گفت: «به چه دلیل؟!» به او پاسخ دادند: «البته که برای رضای خدا.» بهلول خواست میزان اخلاصش را بیاماید و آن را به خودشان نشان دهد؛ بنابراین دستور داد که پنهانی روی دیوار مسجد بنویسند: «این بنای است که بهلول، مرد نیکوکار آن را ساخته است.» پس از پخش شدن خبر، مردان بسیار عصبانی شدند، بهلول را پیدا کردند و به او گفتند: «چرا تلاش‌های ما را تباہ ساختی؟!» (بهلول) پاسخ داد: «شما به من گفتید که این مکان مقدس را برای رضای خداوند ساخته‌اید. خداوند که (در تعیین نیت‌ها) دچار اشتباه نمی‌شود اگرچه مردم (ممکن است) به اشتباه بیفتد.»

## ۶ | دین و زندگی



پاسخ بازدهم انسانی

حل ویدئویی سوالات این رفرنج را در  
وبایت DriQ.com مشاهده کنید.

**۳۶** **۱** خداوند متعال در آیه ۵ سوره قصص می‌فرماید: «وَنَرِيدُ أَنْ تَمَّنَ  
عَلَى الَّذِينَ لَا شَكُونُوا فِي الْأَرْضِ وَلَا جَعَلُوهُمْ أَثْمَاءً وَلَا جَعَلُوهُمْ أُولَارِينَ»: ما می‌خواهیم  
بر مستضعفان زمین متن بھیم و آنان را پیشوايان [مردم] فرار دهیم و آنان را  
وارثان [زمین] قرار دهیم.»

**۳۷** **۴** در حدیث شریف نقین می‌خوانیم که «اَنِّي تَارِكُ فِيْكُمُ التَّقْلِينَ  
كِتَابُ اللَّهِ وَعِتَرَتِي أَهْلَ بَيْتِي مَا أَنْ تَمَسَّكُمُ بِهِمَا لَنْ تُصِلُوا إِلَيْهِمَا وَإِنَّهُمَا لَنْ يَفْتَرَقَا  
حَتَّى يُرِدَا عَلَى الْحَوْضِ: مِنْ دِرْمَانِ شَمَاءِ دُوَّجِيْزِ غَرَانِ بِهَا مِنْ گَذَارَمِ كَتَابِ خَدَا وَ  
عَتَرَهِ، أَهْلَ بَيْتِمَ رَا: اَنْجَرَ بِهِ اِينَ دُو تَمْسَكَ جَوَيِّدَ هَرَگَزْ گَمَرَهِ نَمَى شَوِيدَ وَ اِينَ دُو  
هَجَنَّاهَ اِزْ هُمْ جَدَا نَمَى شَوِيدَ تَا اِينَكَ: كَنَارِ حَوْضِ كُونَرِ بِرْ مَنْ وَارَدَ شَوِيدَ.»  
بس عبارت «انْ تَمَسَّكُمُ بِهِمَا» لازمه هدایت همیشگی و دوری دائمی از گمراہی  
«لَنْ تُصِلُوا إِلَيْهِمَا» است.  
نکته: در عربی حرف «لَنْ» دلالت بر نفی ابدی چیزی می‌کند.

**۳۸** **۲** قرآن کریم در آیه شریفه «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ حَلَّتْ مِنْ  
فِيلِهِ الرَّسُولُ أَفِيْنَ مَنَّ أَوْ قَبْلَ تَأْلِيمَهُ عَلَى أَفْقَابِكُمْ وَمَنْ يَتَّقِبَ عَلَى عَقِيبَهِ فَلَنْ  
يَضُرِّ اللَّهُ شَيْئاً وَسِيَّجُزِيَ اللَّهُ الشَّاكِرِينَ» و محمد (ص) نیست مگر یک پیامبر که  
پیش از او پیامبران دیگری بودند. پس اگر او بمیرد یا کشته شود آیا شما به  
گذشته لَوْ آیین بیشین خود را باز می‌گردید؟ و هر کس به گذشته بازگردد به خداوند  
هیچ گزند و زیانی نرساند و خداوند به زودی سپاسگزاران را یادش می‌دهد.  
عبارت «اتَّقِلَيْهِمُ عَلَى أَفْقَابِكُمْ» بیانگر عقبگرد مردم از ارزش‌های توحیدی و  
مقدسان است.

**۳۹** **۳** سیره پیامبر(ص) در رهبری جامعه دارای چهار عنوان است:  
۱- محبت و مدارا با مردم. ۲- سخت کوشی و دلسوزی در هدایت. ۳- عدالت و  
مبازه با تعییض. ۴- مبارزه با فقر و محرومیت  
اصول کلی امامان در مبارزه با حاکمان (مجاهده در راستای ولایت ظاهری)  
۱- عدم تأیید حاکمان. ۲- معزفی خویش به عنوان امام بر حق. ۳- انتخاب

شیوه‌های درست مبارزه  
اقدامات امامان بزرگوار در خصوص مسئولیت مرجعیت دینی:

۱- تعلیم و تفسیر قرآن کریم. ۲- حفظ سخنان و سیره پیامبر(ص) (نمونه: حديث سلسلة الذهب)

۳- تبیین معارف اسلامی مناسب با نیازهای تو

با توجه به توضیحات فوق عنوانین «الف» و «ب» با عبارت‌های مربوط به خود  
مناسب است.

**۴۰** منشأ اصلی اختلافات و چند دینی از منظر قرآن کریم، آن دسته از رهبران دینی می‌باشد که به خاطر حفظ منافق دنیوی (ثروت و قدرت)، پیامبر جدید را انکار می‌کردن. البته این دلیل درباره ادیانی است که منشأ اصلی آنها الهی است. چراکه امروزه ادیانی وجود دارند که کاملاً به دست انسان‌ها ساخته شده‌اند و جنبه الهی ندارند. برخی از سازندگان این ادیان، خود را به دروغ پیامبر معرفی کرده‌اند و برخی نیز خود را از جانب خدا نمی‌دانند، بلکه آن‌چه به فکرشان رسیده را، در قالب یک دین به مردم عرضه کرده‌اند.

**۴۱** **۴** امیر المؤمنین علی(ع) می‌فرماید: «سُوْكِنْدَ بِهِ خَدَوْنَدِیْ کَهْ جَانِمَ بِهِ دَسْتَ قَدْرَتَ اُوْسَتَ، آنَ مرْدَمِ [شَامِیْانِ] بِرْ شَمَاءِ پِیْرَوَزَ خَواهِنَدَ شَدَ؛ نَهَ اَزَ آنَ جَهَتَ کَهْ آنَ بِهِ حَقَ تَرَدِیکْ تَرَنَدِیْ بَلَکَهْ بِهِ اِینَ جَهَتَ کَهْ آنَ درَرَهِ بَاطَلَیْ کَهْ رِعَمَدَارَشَانِ مِیْرَدِمَ تَشَابَانِ فَرَمَانَ اوْ رَامَیْ بَرَنَدَ وَ شَمَا درَ حَقَ مِیْ اَعْتَابَیِ وَ کَنَدِیِ مِیْ کَنَدِیَهِ،

**۳۵** **۲** سؤال، اسم فاعل از تلایی مزید را خواسته است. این نوع اسم، با «مُ» شروع می‌شود و حرکت دوم از حروف اصلیش «-» است.  
بررسی گذینه‌ها:

(۱) «الأَمْرِيْنِ: دُسْتُورِدِهِنَدَگَانِ» و «النَّاهِيْنِ: بَاذَارِنَدَگَانِ» اسم فاعل از تلایی مجرزدند. اسم فاعل در تلایی مجرد گاهی به شکل‌های «أَفْلِ» و «فَاعِيْ» («أَمْرِ» و «نَاهِيْ») می‌آید.

(۲) «الْمَنْكِسِيَّةِ: شَكْسَتِهِ (شَدَهِ)» اسم فاعل از باب «اتفعال» است.

(۳) «آتِيِّ: در حال آمدن، آیندَهِ» اسم فاعل از تلایی مجرد است.

(۴) در اسم‌های جمع باید برای تشخیص نوع اسم به مفردشان دقت کیم، «وَرَثَةَ: وَارثَانَ» جمع «وَارِثِ» و اسم فاعل از تلایی مجرد است.

## دین و زندگی

**۳۶** **۱** «خیر البرية» در آیه شریفه «إِنَّ الَّذِينَ أَمْتَنَوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
أُولَئِكَ هُنْ خَيْرُ الْأَرْبَيْةِ: کسانی که ایمان اور دند و کارهای شایسته انجام دادند، ایمان بهترین مخلوقات‌اند» آمده است. در آیات سوره «و الغصر» نیز همین افراد با عبارت «الَّذِينَ أَمْتَنَوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاضَعُوا بِالْحَقِّ وَتَوَاضَعُوا بِالصَّبَرِ» معترفی شده‌اند.

**۳۷** **۱** خدای جهان آفریدگاری حکیم است؛ یعنی هر مخلوقی را برای هدفی معین خلق می‌کند و برای رسیدن به آن هدف، او را هدایت و راهنمایی می‌فرماید، در نتیجه هدایت یک اصل عام و همکانی در نظام خلفت است.

**۳۸** **۴** در آیات قرآن کریم در مورد خسران و زیان دنیوی در سوره و العصر می‌خوانیم که همگان مشمول خسران در دنیا هستند بهجز «الَّذِينَ أَمْتَنَوا  
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاضَعُوا بِالْحَقِّ وَتَوَاضَعُوا بِالصَّبَرِ: کسانی که ایمان اور دند و کارهای شایسته انجام دهند و یکدیگر را به حق و صبر سفارش نمایند» همچنین در مورد زیان اخروی می‌خوانیم: «وَمَنْ يَبْشِّرُ بِغَيْرِ الإِسْلَامِ دِيَنًا فَلَنْ يَفْتَلِيْنَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْأَخْيَرِيْنَ» و هر کس که دینی جز اسلام اختیار کند، هرگز از او بذیرفته نخواهد شد و در آخرت از زیانکاران خواهد بود.

**۳۹** **۲** خداوند به کسانی که در الهی بودن قرآن کریم شک دارند، پیشنهاد کرده است تا کتابی همانند آن را بیاورند و برای این‌که ناتوانی آن‌ها را نشان دهد، این پیشنهاد را به ده سوره کاهش داده است و برای اثبات تهایت عجز و ناتوانی آن، پیشنهاد آوردن حتی یک سوره مانند سوره‌های قرآن را هم به آن‌ها داده است. این کاهش تعداد سوره‌هایی که در مبارزه مطرح شده برای آن است که تهایت عجز و ناتوانی در آوردن آن را نشان دهد در آیات قرآن کریم عبارت «قُلْ فَأَتُوا بِسُورَةِ بَيْلَهِ، بَكُوْ سورَةِ اَيْهَنَدِ آنْ بِيَاوَزَنَدِ» بیانگر تحدی و مبارزه‌طلبی است و نتیجه و فرجام و بازتاب این مبارزه‌طلبی در عبارت «لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ: نمی‌توانند همانند آن را بیاورند» آمده است.

**۴۰** **۳** در آیه ۵۲ سوره حديد می‌خوانیم: «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رِسْلًا بِالْبَيْنَاتِ وَ  
أَنْوَلَنَا مَعْهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُوْمَ النَّاسَ بِالْقِسْطِ؛ به راستی که پیامبران را همراه با دلایل روشن فرستادیم و همراه انان کتاب اسمانی و میزان نازل کردیم تا مردم به اقامه عدل و داد برخیزند».  
بس برقراری (اقامه) فسط و عدل وظیفه مردم است که امکانات لازمه آن هه‌ی ارسال پیامبران و نکتب الهی است.



۴۲

**۱** امام رضا (ع) در حدیث شریف مسلسلة التذہب فرمودند: «من از بدرم، امام کاظم (ع) شنیدم و ایشان از پدرس، امام صادق (ع) و ایشان از پدرس، امام باقر (ع) و ایشان از پدرس، امام سجاد (ع) و ایشان از پدرس، امام حسین (ع) و ایشان از پدرس، امام علی (ع) و ایشان از رسول خدا (ص) شنید که فرمود: خداوند می فرماید: «کلمه لا اله الا الله جسمی افمن دخل جسمی آین من عذابی: کلمه لا اله الا الله قلعه محکم من است، هر کس به این قلعه محکم من وارد شود، از عذاب من در امان است.» پس از اندکی درنگ، امام فرمود: «بشرطها و آنا من شروطها: اما به شرطها آن، و من از جمله شرطها آن هستم.»

در این حدیث، نام امام حسن (ع) جزو روایان نیست. این امام گرامی در برابر معاویه که قبل اعلام حکومت نموده بود (حکومت بنی امية) ایستادگی و مبارزه نمودند و ایته به جهت بی وقاری فرماندهان و... اقدام به صلح همراه با گرفتن تعهداتی از معاویه نمودند.

۴۳

**۲** تعبیر «خاتم النبیین»: پایان دهنده پیامبران» در این آیه شریفه بیانگر حتم نبوت است. این مفهوم در حدیث منزّل و عبارت «لانبی نعدی: هیچ پیامبری پس از من نیست» تجلی یافته است.

**دققت کنید:** صورت تست، حدیث خواسته امام گزینه (۴) آیه است.

۴۴

**۱** امام علی (ع) می فرماید: «زمین از حجت خدا (امام) خالی نمی ماند. اما خداوند، به علت ستمگری انسانها و زیاده رویشان در گذانه، آنان را از وجود حجت در میانشان بی بهره می سازد.»

قرآن کریم در آیه شریفه «ذلک بِنَ اللَّهِ لَمْ يَكُنْ مُغَيْرًا بِعْدَ أَنْعَمْهَا عَلَى قَبْلِهِ حَتَّى يَعْبُرُوا مَا يَأْتِيُوهِمْ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلَيْهِمْ» خداوند نعمتی را که به قومی ارزانی داشته است، تغییر نمی دهد مگر آن که آنها خود وضع خود را تغییر دهند، همانا خداوند شنا و داناست. به همین مطلب یعنی این که عامل عدم بهره مندی از هر نعمتی خصوصاً نعمت وجود امام، عملکرد خود مردم است، اشاره کرده است.

۴۵

**۲** در بین این عبارات «سکوت به منظور حفظ نظام اسلام» توسط امام اول یعنی امیرالمؤمنین علی (ع) رخ داد. «تغییر روش با انتساب حاکم جدید و قیام علیه وی» توسط امام سوم یعنی امام حسین (ع) انجام شد. «تجدد حیات نهضت شیعیان» و «گسترش معارف از طریق دعا» از سوی امام چهارم یعنی امام سجاد (ع) انجام شد. «انصرار مبارزه به صورت آشکار و مخفی» توسط امام کاظم (ع) یعنی امام هفتم صورت گرفت و در تهایت «اوج گیری فعالیت وکلا» در زمان امامان دهم تا دوازدهم یعنی امام هادی (ع)، امام حسن عسکری (ع) و امام زمان (عج) انجام شد.

## زبان انگلیسی

۴۶

**۱** پس از دویدن ۴۲ کیلومتر از ماراتون تا آتن، فیدیپیدس فریاد زد «ما بیرون شدیم» و بلا فاصله از [شدت] خستگی درگذشت.

توضیح: پس از حروف اضافه (مانند after در اینجا) از فعل ing استفاده می کنیم (رد گزینه های (۳) و (۴)). همچنین برای اشاره به کاری که در گذشته انجام شده و تأثیر آن اکنون به جا مانده است، از زمان حال کامل استفاده می کنیم که در گزینه های (۱) و (۲) دیده می شود.

**دققت کنید:** زمان حال ساده که در بخش دوم گزینه های (۲) و (۴) به کار رفته برای اشاره به اموری به کار می رود که به صورت متداول انجام می شوند و یا یک قاعده و قانون کلی هستند.

۳ ۵۱

- (۱) [لفبا] حرف؛ نامه
- (۲) نوع، گونه
- (۳) واژه، لغت
- (۴) صدا، صوت



## ۵۶ متن عمدتاً درباره چه چیز صحبت می‌کند؟

- (۱) فروختن غذا و کالاها در خیابان‌ها در کشورهای متفاوت
- (۲) چرا دوره‌گردان باید توسط یونسکو حمایت و حفظ شوند
- (۳) انواع متفاوت دوره‌گردان در سنگاپور و چیزی که می‌فروشند
- (۴) نشان‌ایی فرهنگ دوره‌گردانی سنگاپور به عنوان میراث بشریت توسط یونسکو

## ۵۷ پراساس متن، تمام موارد زیر در مورد دوره‌گردان در سنگاپور درست هستند، به جزء.....

- (۱) آن‌ها اکنون توسط سازمان‌های بین‌المللی به عنوان بخشی از میراث بشریت شناخته می‌شوند
  - (۲) این دولت‌شهر زمانی تصمیم گرفت تا آن‌ها را از خیابان‌ها حذف کند ولی نتوانست
  - (۳) آن‌ها می‌توانند در برخی فیلم‌های محبوب دیده شوند و توسط افراد معروف تحسین شده‌اند
  - (۴) سنگاپور اکنون مسئول حفاظت کردن و حمایت کردن از این فرهنگ است
- ۵۸ چرا نویسنده از «آنتونی بوردین» در پاراگراف ۲ نام می‌برد؟
- (۱) برای نشان دادن این‌که برخی دوره‌گردان در شغل‌هایشان بسیار موفق شده‌اند
  - (۲) برای نشان دادن این‌که برخی سرآشپزان حرفه‌ای فرهنگ دوره‌گردی را دوست ندارند
  - (۳) برای ارائه دادن مثالی از برخی دوره‌گردان که در واقع سرآشپزان بزرگی هستند
  - (۴) برای نشان دادن این‌که فرهنگ دوره‌گردانی سنگاپور در واقع چه قدر محبوب و شناخته شده است

## ۵۹ از متن می‌توان نتیجه گرفت که.....

- (۱) برای اضافه کردن چیزی به فهرست یونسکو، دولت محلی باید اول درخواست آن را بدهد
- (۲) برخی دولت‌ها کارکردن با یونسکو را دوست ندارند ولی تاکی مجبور می‌شوند
- (۳) دولت‌ها از میراث فرهنگی خود خوب مراقبت نمی‌کنند مگر [این‌که] توسط یونسکو شناخته شود
- (۴) یونسکو موارد میراث فرهنگی را به دولت‌ها توصیه می‌کند و [دولت‌ها] آن‌ها را [به رسمیت] می‌شناسند

## ۶۰ ضمیر زیرخطه دار "ا" در پاراگراف ۴ به..... اشاره دارد.

- (۱) سنگاپور
- (۲) این شهر
- (۳) یک گزارش
- (۴) فرهنگ دوره‌گردی

## ریاضیات

۶۱ با توجه به این‌که ( $\sim p \wedge q$ ) درست می‌باشد، نتیجه می‌گیریم

هر دو گزاره ( $p \sim$ ) و  $q$  درست هستند. بنابراین گزاره  $p$  نادرست است.

اکنون ارزش گزاره مورد نظر را طی مراحل زیر تعیین می‌کنیم.

با توجه به درستی گزاره  $q$ ، گزاره ( $r \Rightarrow q$ ) همازش با گزاره  $r$  می‌باشد.

با توجه به نادرستی گزاره  $p$ ، گزاره ( $p \vee r$ ) همازش با گزاره ( $\sim r$ ) می‌باشد.

$$(q \Rightarrow r) \Leftrightarrow (p \vee \sim r) \Leftrightarrow r \Leftrightarrow \sim r$$

می‌دانیم گزاره‌های  $r$  و ( $\sim r$ ) دارای ارزش مخالف یکدیگر هستند، بنابراین

ازش گزاره دو شرطی ( $r \Leftrightarrow \sim r$ ) نادرست می‌باشد.

۵۲ توضیح: قیدها نیز مانند صفات می‌توانند در ساختار برتری با برترین قرار بگیرند و قیدهای مقایسه‌ای را بسازند. واژه "late" (دیر، دیروقت) در اینجا یک قید است که وقتی صحبت از «هشت سال بعد» باشد می‌تواند با گرفتن "۰۸" و قرار گرفتن در ساختار برتری معنای «بعد، دیروتر» را برساند. با توجه به این توضیحات و مفهوم جمله، همین معنا در این جای خالی مدنظر است که با انتخاب گزینه (۱) به دست می‌آید.

## ۵۳

- (۱) نقشه، برنامه، طرح
- (۲) سیاره
- (۳) دست، جلد
- (۴) گیاه، رُستنی؛ کارخانه

۵۴ توضیح: مفهوم «فضانوردن دیگر» که در این جای خالی مدنظر است با قرار گرفتن مستقیم صفت "other" قبل از اسم "astronauts" به دست می‌آید (رد گزینه‌های (۱) و (۲)). از طرفی گزینه (۴) از لحاظ مفهومی مغلوش و به هم ریخته است. چرا که یک بار با بیان "hundreds" (صدها) و پار دیگر با "a few" تعداد فضانوردن را در یک عبارت مطرح کرده است. اما در گزینه (۳) صفت سمارشی "a few" به درستی عدد "hundred" را که ۵- جمع نمی‌گیرد، توصیف کرده و بعد از آن صحبت از «فضانوردن دیگر» شده است.

## ۵۵

- (۱) فرض، پنداشت
- (۲) شرط؛ موقعت، [در جمع] شرایط
- (۳) ملاحظه؛ رسیدگی؛ رعایت
- (۴) اختیاط، مرافت

سنت بیرون غذا خوردن سنگاپور در امکانی به نام مراکز دوره‌گردی اکنون توسط [سازمان] ملل متحد به خاطر اهمیت فرهنگی اش شناخته شده است. دوره‌گرد کسی است که غذا و کالاها را می‌فروشد و با داد زدن به مردم رهگذر در خیابان تبلیغ می‌کند. دوره‌گردان بخش مهمی از فرهنگ سنگاپوری هستند. مناطق خوردن در فضای آزاد که دوره‌گردان در آن جا کالاهایشان را می‌فروشند بسیار محبوب‌اند. سرآشپزان معروف، هم‌جون آنتونی بوردین و گرودن رمزی آن‌ها را تحسین کرده‌اند. و آن‌ها در فیلم‌های محبوبی همچون «آسیایی‌های خریول» ظاهر می‌شوند.

چهارشنبه، سازمان فرهنگی ملل متحد، یونسکو «فرهنگ دوره‌گردی» این شهر را به فهرست میراث فرهنگی ناهملوس انسانیت خود اضافه کرد. سنگاپور حدود دو سال پیش در پی اضافه کردن فرهنگ دوره‌گردی به این فهرست برآمد.

حالا که این [فرهنگ توسط یونسکو] شناخته شده است، سنگاپور باید هر شش سال یک گزارش برای یونسکو فراهم کند. این آگزارش [آغاز] باید شامل اقداماتی که این شهر انجام داده تا فرهنگ دوره‌گردی اش را حفظ و حمایت کند، باشد.

در دهه ۱۹۷۰، سنگاپور خیابان‌هایش را پاکسازی کرد، در نتیجه این دولت‌شهر دوره‌گردان خیابانی را به مراکز خورد و خوراک جدیدی منتقل کرد. این مناطق بخشی از تلاش برای بهبود بخشیدن به این جزیره بودند. حالا، این مراکز وعده‌های غذایی کم‌قیمت متفاوت بسیاری به مردم محلی ارائه می‌دهند و محیط اجتماعی دلپذیری فراهم می‌کنند.

## ریاضیات | ۹

حل وینوی سوالات این درج را در  
وبایت DriQ.com مشاهده کنید.

پاسخ یازدهم انسانی



$$\pi \approx 3.14 \Rightarrow (\pi - 3) > 0$$

تذکر:

اگرچه حاصل عبارت خواسته شده را تعیین می کنیم.

$$f(\sqrt{3} - 2) + g(\pi - 3) = -\sqrt{3} - 1 + 1 = -\sqrt{3}$$

$$\text{۳) مالیات کسرشده از حقوق کارمند مورد نظر را محاسبه می کنیم.}$$

$$4,000,000 - 375,400 = 246,000$$

براساس جدول، مالیات کارمند مورد نظر را محاسبه کرده و مساوی مقدار فوق قرار می دهیم تا  $X$  به دست آید.

$$(25,000,000 - 13,000,000) \frac{k}{100} + (4,000,000 - 2,500,000) \frac{X}{100} = 246,000$$

$$\Rightarrow 9,600,000 + 150,000X = 246,000$$

$$\frac{+150,000X}{\cancel{9,600,000}} \rightarrow 96 + 15X = 246 \Rightarrow 15X = 150 \Rightarrow X = 10$$

**۱) ۶۸** روش اول: با توجه به مفاهیم توابع قدر مطلق و جزء صحیح محدوده مورد نظر را به صورت زیر تفکیک نموده و ضابطه تابع را در هر بازه تعیین می کنیم.

$$-1 \leq x < 0 \Rightarrow f(x) = -x - 1$$

$$0 \leq x < 1 \Rightarrow f(x) = x$$

فقط نمودار گزینه (۱) با ضابطه های تابع در بازه های متناظر مطابقت دارد.

روش دوم: (حذف گزینه)

$$f(x) = |x| + [x] = 0 \quad \text{مقدار تابع را به ازای } x = 0 \text{ تعیین می کنیم.}$$

به ازای  $x = 0$  مقدار تابع  $y = 0$  می باشد. یعنی نقطه  $(0, 0)$  متعلق به نمودار تابع  $f$  می باشد. بنابراین گزینه های (۲) و (۴) حذف می شوند.

$$f(-1) = |-1| + [-1] = 1 + (-1) = 0$$

یعنی نقطه  $(-1, 0)$  متعلق به نمودار تابع  $f$  می باشد پس گزینه (۳) نیز حذف می شود.

$$\text{۲) ۶۹} \quad \text{مقدار هر یک از توابع را به ازای } x = 1 \text{ تعیین می کنیم.}$$

$$f(1) = \sqrt{6} \quad g(1) = \sqrt{1+5} = \sqrt{6} \quad h(1) = 2$$

اگرچه حاصل عبارت خواسته شده را محاسبه می کنیم:

$$\left(\frac{f \times g}{h}\right)(1) = \frac{f(1) \times g(1)}{h(1)} = \frac{\sqrt{6} \times \sqrt{6}}{2} = \frac{6}{2} = 3$$

برای دو تابع  $f$  و  $g$  در دامنه های دلخواه، تابع  $f+g$  روی شترآک دامنه های تابع  $f$  و  $g$  تعریف شده است.

$$D_f = \{-1, 2, -3, 0\}$$

$$D_g = \{1, -2, -1\}$$

$$D_{f+g} = D_f \cap D_g = \{-1, -2\}$$

بنابراین دامنه تابع  $f+g$  دارای دو عضو است.

تابع  $\mathbb{R} \times \mathbb{R}$  در دامنه تابع  $f$  به صورت زیر تعریف می شود.

$$f \times f = \{(\sqrt{3}, \sqrt{3}), (2, (-1)^2), (0, \sqrt{3^2}), (-2, 1^2)\}$$

$$= \{(\sqrt{3}, 0), (2, 1), (0, 2), (-2, 1)\}$$

بنابراین مجموعه برد تابع  $f \times f$  به صورت  $\{0, 1, 2\} \subset \mathbb{R}$  می باشد و دارای ۲ عضو است.

## بررسی گزینه ها:

۳

۶۲

۱) درست است. (طبق تعریف قاعده قیاس استثنایی در صفحات ۱۴ و ۱۵ کتاب درسی)

۲) درست است. می دانیم عکس نقیض گزاره شرطی با خود گزاره شرطی هم ارزش است.

$$p \Rightarrow q \equiv \neg q \Rightarrow \neg p$$

۳) نادرست است. بیان ریاضی عبارت توصیفی مورد نظر به صورت مقابل است.

$$\frac{1}{x+5} = \sqrt{2}$$

۴) درست است. هم ارزی  $q \equiv \neg p \wedge \neg (p \vee q) \equiv \neg p$  به قانون دمورغان معروف است.

۱) در نمایش زوج مرتبی تابع همانی، مؤلفه اول هر زوج مرتب با مؤلفه دوم آن برابر است.

$$2a - 1 = 9 \Rightarrow a = 5$$

$$\frac{b}{3} = 8 \Rightarrow b = 16$$

$$c = b - a = 16 - 5 = 11$$

مجموعه برد تابع ثابت  $c = g(x) = \{c\}$  به صورت  $R = \{c\}$  می باشد.

$$g(x) = 11 \Rightarrow R = \{11\}$$

۴) در تابع چند ضابطه ای، مقدار تابع در محل اشتراک دامنه های یکسان است. به ازای  $x = 6$  مقدار تابع با هر دو ضابطه قبل تابع تعیین است و باید با یکدیگر مساوی باشند.

$$m(6) + 1 = \frac{2}{3}(6) - 1 \Rightarrow 6m + 1 = 3$$

$$\Rightarrow 6m - 2 \Rightarrow m = \frac{1}{3}$$

تابع با ضابطه  $x$   $f(x) = x$  را تابع همانی می نامند.

$$f(n^2 + n) = 2 \Rightarrow n^2 + n = 2 \Rightarrow n^2 + n - 2 = 0$$

$$\Rightarrow (n+2)(n-1) = 0 \Rightarrow n = -2, n = 1$$

در سؤال ذکر شده است که ۱۱ عدد طبیعی می باشد. بنابراین  $n = -5$  قابل قبول نیست. اگر  $n = 4$  می توانیم ضابطه تابع  $g$  و  $h$  را بنویسیم و مقادیر خواسته شده را تعیین کنیم.

$$g(x) = \sqrt{n} + 1 = \sqrt{4} + 1 = 3 \Rightarrow g(\sqrt{2} - 1) = 3$$

$$h(x) = |x| - n = ||x| - 4|$$

$$\Rightarrow h(-\frac{3}{2}) = |-\frac{3}{2} - 4| = |-1/5| - 4 = | -2 - 4 | = | -6 | = 6$$

حاصل عبارت مورد نظر را محاسبه می کنیم:

$$f(5) - g(\sqrt{2} - 1) + h(-\frac{3}{2}) = 5 - 3 + 6 = 8$$

۱) مقدار هر یک از توابع  $f$  و  $g$  را جداگانه محاسبه می کنیم.

$$(الف) f(\sqrt{2} - 3) = |\sqrt{2} - 3 + 1| + |\sqrt{2} - 3 - 1| = |\sqrt{2} - 2| + |\sqrt{2} - 4|$$

منفی

$$= -(\sqrt{2} - 2) + (-2) = -\sqrt{2} + 2 - 2 = -\sqrt{2} - 1$$

$$\sqrt{2} = 1/\sqrt{2} \Rightarrow (\sqrt{2} - 2) < 0, \sqrt{2} - 4 = -2/\sqrt{2} < 0$$

تذکر:

$$(ب) g(\pi - 2) = \text{sign}(\pi - 2) = 1$$

منفی



## ١ ٧٧ بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) استعارة مکنیه: پرواز کردن جود

(۳) مجاز: حرف مجاز از سخن

(۴) تشبيه فشرده: آینه ماه

## ٢ ٧٨ استعارة مصريحه: — (تشبيه: دهن معشوق به پسته

## بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) استعارة مصريحه: سنبل استعاره از زلف یار / تشبيه: تشبيه زلف معشوق به هندو و عنبر

(۳) استعارة مصريحه: نثار استعاره از معشوق / زر استعاره از زرده میان لاله / تشبيه: گل به رخ معشوق

(۴) استعارة مصريحه: ماه استعاره از معشوق / تشبيه: چادر شب (اضافه تشبيهي)

## ١ ٧٩ بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) ماه و سرو: استعاره از معشوق / شب و ریحان: استعاره از مو / افتاده و گل: استعاره از چهره

(۳) پسته: استعاره از دهن / شکر: استعاره از خنده یا سخن

(۴) نرگس: استعاره از چشم

توجه، مجاز با علاقه مشابه همان استعاره مصريحه است.

## ٤ ٨٠ بررسی آرایه‌ها:

تشبيه بلیغ (بیت «ه»): سرو قد (اضافه تشبيهي)

استعاره مصريحه (بیت «ج»): دریا استعاره از عشق / موج استعاره از دشواری‌های عشق

استعاره مکنیه (بیت «ب»): این‌که از دست چشم نمی‌توان جان سالم به در بود و نیز کمین کردن چشم و تیر و کمان داشتن آن

(۲) ٨١ روز سپید من (مشبه) چون (ادات) حال ... تو (مشبه) سیاه (وجه‌شبه) هست.

صورت حال من (مشبه) چون (ادات) زلف تو (مشبه) آشته (وجه‌شبه) گشت.

## ٣ ٨٢ بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) سر (مجاز) ← قصد و نیت (حقیقت)

(۲) نگین (مجار) ← انگشت (حقیقت)

(۴) قلم (مجاز) ← شعر / نوشتار (حقیقت)

## ٢ ٨٣ سیاه و غدیر: لـ\_لـ / تمجید و آسیب: -\_لـ / آهن و آتش: -\_/\_

بوداری و مخالفت: لـ\_لـ

## بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) جهان: لـ / یایدار: -\_لـ\_لـ / باران: -\_- / گستاخ: لـ\_لـ

(۳) آینه: -\_لـ / سردار: -\_لـ / پایان: -\_- / اکسیدگی: لـ\_لـ

(۴) کتیبه: لـ\_لـ / دلسوز: -\_لـ / غزل: لـ\_- / غزلخوانی: لـ---

## ٣ ٨٤ تقطیع مصراع سؤال:

از	دش	م	ن	ب	ن	د	ب	دو	س	تا
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

## ٤ ٧٢

$$f_1(2) = \frac{2}{2} + 1 = 2$$

$$f_2(2) = 2(2) - 1 = 3$$

$$f_3(2) = f_1(2) + f_2(2) = 2 + 3 = 5$$

$$f_4(2) = f_1(2) \times f_2(2) = 2 \times 3 = 6$$

$$f_5(2) = f_4(2) - f_3(2) = 6 - 5 = 1$$

٣ ٧٣ دامنه تعريف تابع  $\frac{g}{f}$  را مشخص می‌کنید:

$$D_f = \{3, 4, -5\}$$

$$D_g = \{4, -5, -2\}$$

$$D_{\frac{g}{f}} = D_g \cap D_f - \{x | f(x) = 0\} = \{4, -5\} - \{4\} = \{-5\}$$

مقدار تابع  $\frac{g}{f}$  را در دامنه تعريف آن به دست می‌آوریم.

$$\left(\frac{g}{f}\right)(-5) = \frac{g(-5)}{f(-5)} = \frac{1}{4}$$

نمایش زوج مرتبی تابع  $\frac{g}{f}$  به صورت مقابله می‌باشد.

## ٤ ٧٤

می‌دانیم تابع  $f+g$  در اشتراك دامنه‌های توابع  $f$  و  $g$  تعريف شده است. با توجه به نمودار، دامنه تابع  $f+g$  را مشخص می‌کنیم.

$$D_{f+g} = D_f \cap D_g = \{1, 2, 3, 4\}$$

مقدار توابع  $f$  و  $g$  در دامنه تعريف آن‌ها برابر با مقدار ثابت ۱ می‌باشد.

$$(f+g)(1) = f(1) + g(1) = 1 + 1 = 2$$

$$(f+g)(2) = f(2) + g(2) = 1 + 1 = 2$$

$$(f+g)(3) = f(3) + g(3) = 1 + 1 = 2$$

$$(f+g)(4) = f(4) + g(4) = 1 + 1 = 2$$

بنابراین مقدار تابع  $f+g$  در دامنه تعريف خود، برابر با مقدار ثابت ۲ می‌باشد.

$$f+g = \{(1, 2), (2, 2), (3, 2), (4, 2)\}$$

١ ٧٥ تابع  $\frac{f}{g}$  بر روی اشتراك دامنه توابع  $f$  و  $g$  تعريف شده استبه جز اعدادی از  $X$  که مخرج کسر (تابع  $g$ ) را صفر می‌کنند.

$$D_{\frac{f}{g}} = D_f \cap D_g - \{x | g(x) = 0\} = \mathbb{R} - \{0\}$$

مقدار تابع  $\frac{f}{g}$  را در دامنه تعريف آن مشخص می‌کنیم. در ضمن می‌دانیم که  $|x| = -x$  می‌باشد.

$$\left(\frac{f}{g}\right)(x) = \frac{f(x)}{g(x)} = \frac{|x|}{|-x|} = \frac{|x|}{|x|} = 1, (x \neq 0)$$

بنابراین  $= \left(\frac{f}{g}\right)(x)$ ؛ تابع ثابت بوده که نمودار آن خط افقی به موازات محور  $X$  است.با عرض از میدار  $= h$  می‌باشد که مقدار آن در  $x = 0$  نیز تعريف‌نشده است.

## علوم و فنون ادبی

## ١ ٧٦ بررسی آرایه‌ها در گزینه (۱):

تشبيه بلیغ: لب لعل (اضافه تشبيهي)

استعارة مکنیه: جان بخشی به روان و دل

## تاریخ | ۱۱

حل ویژگی سوالات این درج را در وبسایت **DriQ.com** مشاهده کنید.

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه (۲): رازآمیز بودن هستی

پاسخ یازدهم انسانی



قطعیع گزینه (۳):

۹۵	۲	مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه (۲): رازآمیز بودن هستی	ا) صبح دم ب بیل ک ج می ف ج ت مت
		و ناتگاهی انسان از درک ان	- - ع
		مفهوم سایر گزینه‌ها:	ع - ب
		(۱) تن دادن به جبر سرنوشت	ع - تا
		(۲) کسی از دل دیگری باخبر نیست.	- ب
		(۳) تنها عاشقان محروم راز عشق آند.	ع - ل

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱)

۹۶	۱	از مشهورترین تکنگاری‌ها می‌توان به کتاب «فتوحات شاهی» از امینی هروی درباره شاه اسماعیل صفوی اشاره کرد.	ب بای د پ ری جه د عا ش قا ب کش
			- ل - ع - ل - ع - ل - ع - ل - ع

(۲)

۹۷	۱	بررسی عبارتهای نادرست:	کی ز ما ن دید تو ب ایت حا بی ک ابت تع داد نیست
			ل - ع - ل - ع - ل - ع - ل - ع - ل - ع

(۳)

۹۸	۲	در پیامبر (ص) به اطراف مکه می‌رفتند و به دور از چشم مشرکان با رسول خدا (ص) نماز می‌گزاردند.	در ب ک نوک دست ت هست
			ل - ع - ل - ع - ل - ع - ل - ع

(۴)

وزن گزینه (۱): مفتعلن مقاولن // مفتعلن مقاولن

وزن مشترک سایر گزینه‌ها: مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن

۸۶

۹۹	۱	وزن مشترک بیت سؤال و گزینه (۳): مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن	وزن سایر گزینه‌ها:
		(۱) مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن	
		(۲) مستفعلن مقاولن مستفعلن مستفعلن فعل	
		(۳) مستفعلن مفعولن // مستفعلن مفعولن	

(۱)

(۲)

(۳)

۸۷

۱۰۱	۱	شمع دم دم گر او پر وا ن ها چن جمیع ها	ل - ع - ل - ع - ل - ع - ل - ع
۱۰۰	۱	شمع کی دم ک گر د دوش شمعی ها	ل - ع - ل - ع - ل - ع - ل - ع

(۴)

کلیم کاشانی ملقب به «خلائق المعانی ثانی» از شاعران قرن یازدهم بود.

۸۸

۲

۱۰۲	۴	در گزینه (۲)، «شادی‌گرامی» و «زمینی‌بودن عاشق» با سبک خراسانی تناسب دارد. در گزینه‌های (۱) و (۳) شرح غم هجران و در گزینه (۴) بی اختیاری عاشق با ویژگی‌های فکری سک عراقی مناسب است.
-----	---	--

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

۹۵

عین‌الحیات اثری است از علی بن حسین واعظ کاشفی با نثر مرسل در دوره هندي که در آن به موضوع عرفان پرداخته شده است.

مرصاد‌العباد رساله‌ای منتشر است، نه منظوم.

۹۶

تنهای شاعر قرن هشتادی که در گزینه‌ها ذکر شده این یمین است.

۹۷

کاربرد «مر» در دوره سبک عراقی تقریباً کم است.

۹۸

مفهوم گزینه (۲): نهراسیدن عاشق از ناملایمات راه عشق

۹۹

۱۰۰

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: کمال بخشی عشق

ساختن کشورگشایی و موفقیت‌های سیاسی و نظامی خود و خودآگاهی رجال ایرانی، ناثیر به سزاگی بر رشد و شکوفایی تاریخ‌نگاری در آن عصر نهاد.



## ۱۱۸) استعمار اروپایی در سده هفدهم و هجدهم میلادی،

بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت را برپا کرد.

کودتای انگلیسی سوم آسفند ۱۲۹۹ رضاخان و هم‌چنین کودتای آمریکایی ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ محمد رضا پهلوی دو نمونه موفق از کودتاهای استعمار نو به شمار می‌روند.

در استعمار نو، استعمارگران پنهان و مجریان آشکارند.

جهان غرب در استعمار فرانو، هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد.

## ۱۱۹) عقل در فرهنگ اسلام، زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق

خداآور است.

استبداد قومی و ایلی با وجود این که دارای هویتی غیراسلامی بود، به دلیل این که پشتونه و بیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با فرهنگ توانمند اسلامی دوری می‌کرد و می‌کوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند.

متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشتزد گردند. (عصر بیداری اسلامی)

## ۱۲۰) پاسخ فرهنگ معاصر غرب به پرسش‌های هستی‌شناسانه بشر، سکولاریسم است.

اومنیسم از نتایج منطقی سکولاریسم می‌باشد.

در فرهنگ غرب، روشنگری در معنای خاص، روشنی از معرفت و شناخت است که با سکولاریسم و اومنیسم همراه شده است و وجه مشترک همه اشکال این روش در طول بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب، کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.

## ۱۲۱) بررسی عبارت نادرست:

(الف) در سطح زندگی و عمل (نه در سطح اندیشه و نظر)، مسحان و آباء کلیسا در تعامل با فرهنگ امیراتوری روم، به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشته‌اند.

## ۱۲۲) به سبب موقعیت برتر کشورهای غربی و در رأس آن‌ها آمریکا،

در عرصه رسان، بسواری از ناظران از امیراتوری رسانه‌ای نزد سخن می‌گویند. تک محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعماری زده، قدرت چانه‌زنی در اقتصاد جهانی را از آنان می‌گیرد و این پدیده، موجب وابستگی اقتصادی آن‌ها به کشورهای استعمارگر می‌شود.

لیبرالیسم اولیه با تکیه بر شعار آزادی و به ویژه آزادی اقتصادی، راه استثمار را برای صاحبان ثروت باز کرد و عدالت را نادیده گرفت.

اقتصاد قرون وسطی براساس روابط اجتماعی اریاب - رعیتی بود که در آن کشاورزان وابسته به زمین اربابان بودند و امکان جایه‌جویی نداشتند.

## ۱۲۳) نظریه «جنگ تمدن‌ها» که ساموئل هانتینگتون آن را مطرح

کرد، نظریه‌ای بود که عملیات نظامی قدرت‌های غربی در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی را توجیه می‌کرد.

از نظر اگوست کنت، جنگ در فرهنگ و جامعه جدید غربی، امری ذاتی نیست بلکه امری عارضی و تحملی است، نه بر عکس.

## جغرافیا

## ۱۰۶) نواحی بارشی خراسان شمالی و آذربایجان و زاگرس دارای

میانگین بارش ۳۳ میلی‌متر در روز هستند.

## ۱۰۷) کشور سوئیس دارای ۴ زبان رسمی است و بیستترین جمعیت

آن به زبان آلمانی سخن می‌گویند.

## ۱۰۸) ایر کومولونیمبوس، مربوط به جبهه سرد است.

۱۰۹) علت اصلی به وجود آمدن بیابان‌های آتاکاما و نامیب وجود مرکز پرفشار و صعود نکردن هوا است.

## ۱۱۰) کارست پدیده خورده و انحلال سنگ‌های آهکی است.

۱۱۱) زبان کشورهای انگلستان، اسپانیا، روسیه، هند و ایران، جزء خانواده زبانی هند و اروپایی محسوب می‌شود.

## ۱۱۲) مهم‌ترین نواحی صنعتی جهان: ۱- آمریکایی شمالی

۲- اروپای غربی ۳- مشرق، جنوب و جنوب شرقی آسیا ۴- روسیه و اروپای شرقی

۱۱۳) کشورهای پیرامون عمده تولیدکننده و صادرکننده مواد اولیه و خام‌اند.

۱۱۴) از نواحی خودمختار می‌توان به بندر هنگ‌کنگ، کردستان در عراق و نخجوان در آذربایجان اشاره کرد.

۱۱۵) قلب صنایع فضایی مجازی جهان در جنوب شرقی سانفرانسیسکو در ایالت کالیفرنیا قرار دارد (الف).

## جامعه‌شناسی

۱۱۶) متفکران مسلمان، جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند.

براساس دیدگاه اول، جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود و جهان طبیعت مهده‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است. ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است.

۱۱۷) فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای مادی و دنیوی انسان است و از نیازهای ابدی و معنوی او جسم‌پوشی می‌کند، بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد. فرهنگ جهانی باید از معنویت که ارزشی جهان‌شمول است، برخوردار باشد.

فرهنگی که به حقیقتی قائل نباید، نمی‌تواند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشد و در نتیجه، نمی‌تواند از حفایت ارزش‌های خود دفاع کند.

فرهنگ جهانی باید روحیه تعهد و مسئولیت را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم آورد.

فرهنگ سرمایه‌داری، کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد و کشورهای دیگر را در پیرامون آن به خدمت می‌گیرد.



## ۱ ۱۲۰ هرالکلیتوس به وحدت اضداد اعتقاد داشت.

به اعتقاد او، اموری که با هم ضد هستند، می‌توانند با یکدیگر جمع شوند. این که مرگ زندگی می‌گیرد، منافاتی با این که زندگی می‌بخشد، ندارد؛ چرا که در این دنیا زندگی می‌گیرد و در دنیای دیگر، زندگی می‌بخشد.

## ۲ ۱۲۱ علت این که جوانان مجدوب سقراط شده بودند، رفتار متواضعانه و همراه با احترام او بود.

## ۳ ۱۲۲ از نظر مخالفان، سقراط خدایان یونانیان را انکار می‌کرد و از خدای جدیدی سخن می‌گفت.

## ۴ ۱۲۳ بررسی عبارت‌های تادرست:

ب) امروزه به علت ۱— طرح پرسش‌های جدی و جدید درباره معرفت ۲— ظهور دیدگاه‌های گوناگون، معرفت‌شناسی به صورت شاخه‌ای مستقل از فلسفه درآمده است. د) امکان معرفت از سوی سوفسطایان، مورد انکار قرار گرفته است. ه) معنا و مفهوم معرفت و شناخت روشن است و نیازی به تعریف ندارد.

## ۳ ۱۲۴ گریاس اعتقد داشت اولاً چیزی وجود ندارد ثانیاً، اگر هم چیزی وجود داشته باشد، برای انسان قابل شناخت نیست و انسان ابزار شناخت آن را ندارد. ثالثاً اگر برای انسان قابل شناخت باشد، نمی‌تواند آن را به دیگری بیاموزد و منتقل کند. نظر او، مخالف نظر پروتاگوراس بود که شناخت را برای هر شخص معتبر می‌دانست و دیدگاه بدینانه‌تری نسبت به او داشت؛ چرا که شناخت را به کلی ناممکن می‌دانست.

## ۴ ۱۲۵ به واسطه شناخت حسی، نمی‌توان همه موجودات را شناخت و برای شناخت امور نامحسوس، باید از عقل و قلب کمک گرفت.

## بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) شناخت حالات درونی نفس، به واسطه عقل و درون‌نگری صورت می‌گیرد.
- ۲) امور غیرتجربی هرگز به واسطه حس درک نمی‌شوند.
- ۳) در شناخت حسی، امکان ایجاد و رفع خطأ وجود دارد.

## ۳ ۱۲۶ معرفت شهودی و مشاهده حقایق، با چشم دل فابل مشاهده و درک است، نه چشم جسمی و محسوس.

## بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) امور مربوط به آن، بهی است و مربوط به این جهان و آن جهان است. (مثلاً عارف ممکن است بتواند در همین جهان، آخرت را مشاهده کند.)
- ۲) از آن جهت که با حواس پنج‌گانه درک نمی‌شود، با معرفت عقلی شباخت دارد.
- ۴) معرفت شهودی تدریجی و گام به گام به دست می‌آید و تنها به عارفان و سالکان تعلق دارد.

## ۱ ۱۲۷ پارمنیدس، وقتی از جهان حرف می‌زند، منظورش همین جهان مادی است: اما منظور افلاطون از جهان بی‌تفاوت، عالم متن است.

## بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۲) مثل افلاطونی ثابت و بی‌تفاوت بود، درست همانند جهانی که پارمنیدس آن را فاقد شدن و حرکت می‌دانست.
- ۳ و ۴) پارمنیدس، اعتباری برای حس قائل نیست؛ اما افلاطون آن را معتبر می‌داند، ولی در درجات پایین‌تر شناخت فرار می‌دهد.

## ۱ ۱۲۴ برخی از متفکران، بحران‌های زیست‌محیطی را مشکل سرنوشت‌ساز قرن بیستم دانسته‌اند.

بحran اقتصادی و چالش فقر و غنا هر دو، هویت اقتصادی دارند ولی از جهاتی با یکدیگر متفاوت‌اند.

بحran اقتصادی اغلب دوره‌ای و مقطعي است و آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی، تمامی جامعه را دربر می‌گیرد.

نخستین بحران اقتصادی در سال ۱۸۲۰ میلادی در انگلستان به وجود آمد اما مهم‌ترین آن‌ها، در فاصله بین دو جنگ جهانی (یعنی سال‌های ۱۹۱۹ تا ۱۹۳۳ میلادی) اتفاق افتاد.

## ۲ ۱۲۵ در دوران رنسانس، روش معرفتی قرون وسطی (وحی و شهود) مورد تردید قرار گرفت و به تدریج به بحران معرفتی انجامید.

غرب این مطلب را به تبیگان جوامع غیرغربي القامی کرد که پیروی از فرهنگ غرب، تنها راه پیشرفت و توسعه دیگر فرهنگ‌ها است.

سکولاریسم، اومانیسم و روشنگری در مجموع، عمیق‌ترین لایه فرهنگ معاصر غرب و روح و شانوشه آن را تشکیل می‌دهند.

بعضی متفکران از نشانه بحران معنویت در فرهنگ غرب، با عنوان «افول سکولاریسم» و «پساسکولاریسم» یاد کردند.

## فلسفه

## ۳ ۱۲۶ به علت گذشت زمان و پیشرفت دانش، فلسفه نیز از معنای عام علم خارج شد و به نام دانش خاص (وجودشناسی) به کار رفت.

## بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) علت ظهور دانش فلسفه، تلاش‌های بشر برای پاسخ قانونمند به سؤالات اساسی است.

۲) واژه فلسفه در یونان باستان، اختصاص به علم خاصی که امروز رایج است، نداشت و تمام علوم را شامل می‌شد. (مثلاً پزشکی نیز نوعی فیلوسوفیا بود.)

۴) دانشمندان قبل از سقراط و زمان او، خود را سوفیست یعنی دانشمند می‌خوانندند.

## ۴ ۱۲۷ اشاره به راههای مختلف شناخت جهان، به معرفت‌شناسی که از بخش‌های اصلی فلسفه است، تعلق دارد.

## ۴ ۱۲۸ ما براساس باورها تصمیم می‌گیریم و براساس باورها عمل می‌کنیم (تصمیم‌گیری قبل از عمل کردن اتفاق می‌افتد) و دلیل برخی باورها را می‌دانیم و دلیل برخی را نمی‌دانیم.

همچنین با زیر نظر گرفتن اطرافیان و بررسی سخنان و رفتارهای آنان، می‌توان برخی ریشه‌های فکری آنان را کشف کرد و فهمید که آنان چه عقیده و طرز فکری دارند.

## ۳ ۱۲۹ براساس اطلاعات باقی‌مانده، می‌فهمیم رشد و پیشرفت جوامع در گذشته پلکانی بوده است.

اطلاعات امروز ما به هیچ وجه نمی‌تواند بازیخ و مکان دقیقی از آغاز فلسفه ارائه کند. براساس آنرا باقی‌مانده، می‌توانیم گزارشی اجمالی از دوربرین اندیشه‌های فلسفی ارائه دهیم.

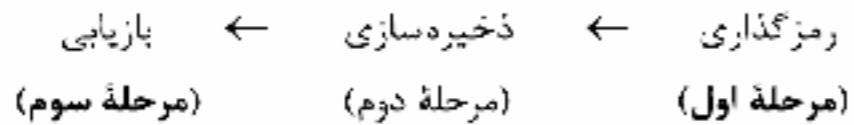


۴) الهام و امیر ناهمسان هستند، پس نمی‌توانند ویژگی‌های وراثتی کامل‌آیکسان داشته باشند – قرس هیجانی ساده است، پس بروز آن پیچیده نیست و غالباً به یک صورت پدیدار می‌شود.

۲ ۱۴۴ در اینجا شاگرد عالمت غایب (بیضی) را ردیابی نکرده است، بنابراین رده درست اتفاق افتاده است.

۱ ۱۴۵ استفاده از رمزگردانی معنادار، یعنی اطلاعات را به صورت معنایی تبدیل و از معنای مختلف برای سیردن به حافظه استفاده کنیم. (رمزگردانی مرحله اول حافظه است.)

شرکت در آزمون‌های مکرر، افراد را جهت بازیابی موفق که مرحله سوم حافظه است، توانمندتر می‌سازد.



۴ ۱۴۶ کارگردان نتوانسته است هیجانات خود را کنترل کند و نحت تأثیر واکنش اطرافیان فرار گرفته است.

نکوندوکار ماهر با وجود توانایی و مهارت و تمرین زیاد، خود را دست‌کم گرفته است و با مانع کوچک شمردن خود مواجه گردیده است.

۲ ۱۴۷

مقایسه وزن قبل و بعد از اجرای روش جدید → ارزیابی راه حل  
↓  
مرحله سوم

استفاده از روش خرد کردن برای ترک سیگار ← به کارگیری راه حل مناسب  
↓  
مرحله دوم

نهایود روش‌های قبلی ← بازبینی و اصلاح راه حل  
↓  
مرحله چهارم

۳ ۱۴۸ ردهای حسی ذخیره‌شده در حافظه حسی، در صورت توجه به اطلاعات تبدیل می‌شوند و به حافظه کوتاه‌مدت و حافظه کاری انتقال می‌یابند.

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) تکرار و تمرین مربوط به انتقال اطلاعات از حافظه کوتاه‌مدت به بلندمدت است. مهم‌ترین دلیل فراموشی اطلاعات در حافظه کوتاه‌مدت، محو شدن اطلاعات به دلیل گذشت زمان یا جایگزینی مواد اطلاعاتی با موارد جدید است.

۲) ظرفیت ذخیره‌سازی حافظه کاری می‌تواند بیشتر از حافظه کوتاه‌مدت باشد.  
۴) پدیده توک زبانی مربوط به مرحله بازیابی اطلاعات است.

۴ ۱۴۹ آرمان‌گرایی از پیامدهای تغییرات شناختی در دوره نوجوانی است. انتخاب شغل مربوط به ویژگی‌های اجتماعی رشد هویت است و خود مبحث هویت نیز بانگر تغییرات رشد اجتماعی است.

۲ ۱۵۰ متغیرهای کمی که قابل اندازه‌گیری هستند، باید به صورت عملیاتی تعریف شوند. در این عبارت سه متغیر کمی وجود دارد:

خودکارآمدی - هوش هیجانی - سرزنشگی تحصیلی

توجه؛ این عبارت دارای جهار متغیر کلی است، زیرا جنسیت (دختر بودن) نیز متغیر است، ولی متغیر کیفی است و از آن حاکم قابلیت اندازه‌گیری ندارد، نیازی به تعریف عملیاتی نیز ندارد. در واقع متغیرهایی تعریف عملیاتی می‌شوند که قابل اندازه‌گیری باشند و برای آن‌ها آزمون مربوطه وجود داشته باشد.

۳ ۱۳۸ انسان در هنگام استدلال، با خود نطق می‌کند و پس از استدلال درباره آن با دیگران صحبت می‌کند.

۱ ۱۳۹ نفس و روح، مرکز اندیشه‌های انسان است.  
بررسی سایر گزینه‌ها:

۲) روح انسان از قوانین طبیعی و فیزیکی تبعیت نمی‌کند.  
۳) روح از قوانین فیزیکی آزاد است؛ ولی بدن مانند دیگر اجسام از قوانین فیزیکی تبعیت می‌کند و آزاد نیست.

۴) روح و بدن با همدیگر هستند و روح از بدن استفاده می‌کند. (در این دنیا با هم هستند).

۲ ۱۴۰ نظر داروینیست‌ها و ماتریالیست‌ها: اگر انسان به اخلاق اجتماعی توجه می‌کند، به دلیل آن است که انسان وارد زندگی اجتماعی (مادی) شده و آن زندگی او را وادار به رعایت این ارزش می‌کند.

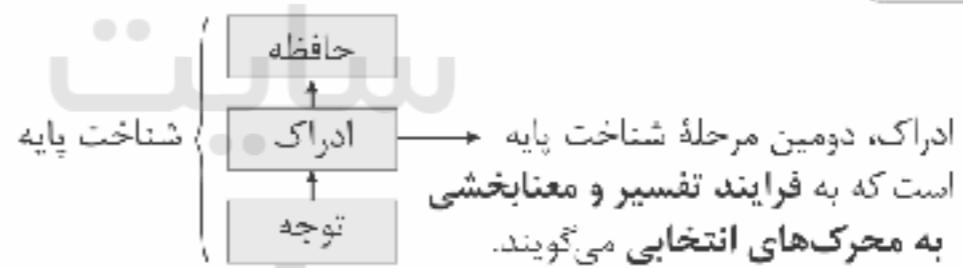
## روان‌شناسی

۳ ۱۴۱ هر سه گزینه (۱)، (۲) و (۴) نشان‌دهنده ناتوانی در حل مسئله هستند که بیامد آن می‌تواند ناکامی و فشار روانی باشد. اما گزینه (۳) نشان‌دهنده تعارض اجتناب - اجتناب است، زیرا رضا باید از بین دو امر ناخواستنی یکی را انتخاب کند. تعارض، محصول ناتوانی در تصمیم‌گیری است.

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) از روش حل مسئله مهندسی معکوس (شروع از آخر) استفاده شده است.  
۲) حل مسئله برج هانوی نیاز به استفاده از روش کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب دارد.  
۴) از روش حل مسئله به شیوه بارش مغزی استفاده شده است که آزاده و دوستانش در آن ناموفق بوده‌اند.

۴ ۱۴۲



ادراک، دومنین مرحله شناخت پایه است که به فرایند تفسیر و معنابخشی به محرك‌های انتخابي می‌گويند.

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) توجه  
۲) پوزیشن  
۳) تفکر

۳ ۱۴۳ زمانی که دوقلوها از لحاظ ظاهر و رفتار قابل تشخیص نباشند، همسان هستند و از یک تخمک به جود آمده‌اند - ترجم، هیجانی مرکب است، بنابراین بروز آن پیچیده‌تر بوده و با توجه به نوع ارزشایی، ظهور متفاوتی می‌یابد.

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) خشم، هیجانی ساده است و احساس پشیمانی مرکب است، بنابراین هیجان‌های ساده پیش از هیجان‌های مرکب پدیدار می‌شوند - ریحانه و راضیه که هم‌جنس هستند، هم می‌توانند همسان باشند و هم می‌توانند ناهمسان باشند.  
۲) سیاست‌گزاری هیجانی مرکب است و تعریف ذکرشده مربوط به هیجان‌های ساده است - مرضیه و علی ناهم‌جنس هستند، پس نمی‌توانند همسان باشند.

۱۴۰۰/۲/۳

## بودجه‌بندی پایه یازدهم انسانی

درس ۱۴ تا پایان درس ۱۶	فارسی (۲)	اجباری	فارسی
درس ۵	نگارش (۲)		
درس ۵ (از ابتدای حوار) تا پایان درس ۶	عربی، زبان قرآن (۲)	اجباری	زبان عربی
درس ۱۲ تا پایان درس ۱۵	دین و زندگی (۲)	اجباری	دین و زندگی
درس ۲ (از ابتدای What you learned تا درس ۳ (ابتدای Grammar)	زبان انگلیسی (۲)	اجباری	زبان انگلیسی
فصل ۲ (از ابتدای درس ۳) تا فصل ۳ (ابتدای درس ۲)	ریاضی و آمار (۲)	اجباری	ریاضیات
درس‌های ۱۱ و ۱۰	علوم و فنون ادبی (۲)	اجباری	علوم و فنون ادبی
درس ۹ تا پایان درس ۱۴	تاریخ (۲)	اجباری	تاریخ
درس‌های ۹ و ۱۰	جغرافیا (۲)	اجباری	جغرافیا
درس‌های ۱۲ و ۱۳	جامعه‌شناسی (۲)	اجباری	جامعه‌شناسی
درس‌های ۹ و ۱۰	فلسفه (۱)	اجباری	فلسفه
درس‌های ۷ و ۶	روان‌شناسی	اجباری	روان‌شناسی

**Konkur.in**