

- ۱- چند تا از واژه‌های زیر نادرست معنا شده است؟
«غبطه: شریک - ورطه: گرداب - مفتاح: کلید - مولع: آزمند - سودایی: شیدا - طالع: بخت - فرقت: دوری»
- (۱) یکی
(۲) دو تا
(۳) سه تا
(۴) چهار تا
- ۲- در ترکیب‌های کدام گزینه نادرستی املایی هست؟
(۱) محال و ناممکن - خزلان و مدآت
(۲) تالاب و برکه - عداوت و دشمنی
(۳) سخره و ریشخند - محنت و اندوه
(۴) حضيض و پست - نقض و شکستن
- ۳- فعل مشخص‌شده کدام بیت فعل جمله پایه است؟
(۱) جان که بریند کمر در خدمت پیر مغان / می‌نیارد در نظر سلطان هفت اقلیم را
(۲) قطره‌ای بخش ز دریای شفاعت ما را / کاب سرچشمه مهرت سخن دلکش ماست
(۳) در گلستانی کان گلبن خندان بنشست / سرو آزاد به یک پای غرامت برخاست
(۴) هزار بار گرم بشکنی ز تیر جفا پر / چو باز تیر تو بینم مرا ز شوق پر آید
- ۴- کدام گزینه درباره‌ی ابیات زیر درست است؟
«هر کجا نعلی بیندازد براق طبع من / آسمان زان تیغ بران سازد از بهر قضا
من قرین گنج و اینان خاکبیزان هوس / من چراغ عقل و آن‌ها روزگوران هوا»
(۱) ابیات تنها یک نوع وابسته پیشین گروه اسمی دارند.
(۲) به جز فعل‌ها، تنها یک واژه در ابیات با بن مضارع ساخته شده است.
(۳) ابیات دقیقاً شش وابسته پسین گروه اسمی دارند.
(۴) در بیت نخست مفعول و متمم و در بیت دوم مسند و منادا دیده می‌شود.
- ۵- در کدام بیت متمم با دو حرف اضافه یافت می‌شود؟
(۱) به لعل او خط از ما بیشتر دل بستگی دارد / طمع افزونتر از دزد است اینجا پاسبان‌ها را
(۲) گر همه بویی ز افسون حسد دارد دلت / بر دم عقرب نشین یا بر دهان مار باش
(۳) چه کنم دست ندارم به گریبان اجل / تا به تن در ز غمت پیرهن جان بدم
(۴) بر که نالیم ز محرومی و بی‌باکی طبع / همه بودیم ز توفیق ادب محرم راز
- ۶- در بیت کدام گزینه حذف فعل دیده می‌شود؟
(۱) دل من در هوای روی فرخ / بود آشفته همچون موی فرخ
(۲) من آن مزدور محروم که کارم / گل داغی به مزد باغبانی
(۳) کوی عشق است این و در وی صد بلا / راه عشق است این و در وی صد خطر
(۴) فتنه می‌خیزد از آن ترکانه دامن برزدن / عشو می‌ریزد از آن مستانه گل بر سر زدن
- ۷- کدام بیت «حسن تعلیل» ندارد؟
(۱) از شفق هر صبح چون رخسار می‌شوید به خون؟ / گرنه از رخسار او داغ و کباب است آفتاب
(۲) بود اگر سر دفتر مه‌طلعتان زین پیشتر / در زمان حسن او کی در حساب است آفتاب
(۳) تا تو از خلوت صبحی کرده بیرون آمدی / چون چراغ صبحدم در اضطراب است آفتاب
(۴) مه ز نور عاریت، گه لاغر و گه فربه است / ایمن از تشویش و فارغ از انقلاب است آفتاب
- ۸- در کدام گزینه آرایه نادرستی به بیت نسبت داده شده است؟
(۱) تا به کام غیر دیدم لعل یار / چون گهر دندان به دندان می‌زنم تشبیه، استعاره، ایهام
(۲) از سر شاهی گذشت آن نامدار / عشق دادش بندگی محمودوار تلمیح، مجاز، تشبیه
(۳) به روی زمین مهروار ار بخندی / به زیر زمین درکشی آسمان را تشبیه، ایهام، کنایه
(۴) صاحبش بالاتر از امید و بیم / دست او بیضاتر از دست کلیم تلمیح، تکرار، جناس
- ۹- کدام بیت با مصراع «میندار این شعله افسرده گردد / که بعد از من افزود از مدفن من» قرابت معنایی دارد؟
(۱) چو از کنار توام دور داشت چرخ جفاچو / شوم به یاد کنارت به هر کنار بنالم
(۲) نه نواز لب شوخ نه کشد چشم سیاه / این چه روزی است که کارم همه از ناز آید
(۳) چو زیر خاک شوم با خیال رخسارت / ز خاک دیده من روید ارغوان ای دوست
(۴) دارم ز تو امید که از بعد وفاتم / آبی به مزارم همه یک بار و دگر هیچ
- ۱۰- کدام بیت با عبارت «روزگار چون ابر و باران ناپایدار و گذراست» قرابت معنایی بیشتری دارد؟
(۱) چند پویی چو سکندر ز بی آب حیات / ترک ظلمات جهان کن که جهان این همه نیست
(۲) چون دور چشم یار به کام است باک نیست / گو دور روزگار نباشد به کام ما
(۳) چشمی به روزگاری بودم به گل‌عذاری / رفتیم و ماند بر چشم حسرت به روزگاران
(۴) اقبال را بقا نبود دل در آن میند / اقبال را چو قلب کنی «لابقا» بود

■ عین الأنسب للجواب عن الترجمة من أو إلى العربية (۱۱ - ۱۳)

- ۱۱- «يَحْتَفَلُ الْإِيرَانِيُّونَ بِعِيدِ النَّوْرُوزِ كُلِّ سَنَةٍ مَعَ تَجَدُّدِ الطَّبِيعَةِ عِنْدَ بَدَايَةِ فَصْلِ الرَّبِيعِ وَ يَقْضُونَ الْعُطَّلَاتِ بِفَرَحٍ!»:
- (۱) ایرانیان هر سال عید نوروز را با نو شدن طبیعت، هنگام آغاز فصل بهار جشن می‌گیرند و تعطیلات را با شادی می‌گذرانند!
(۲) ایرانیان جشن عید نوروز را هر سال با نو شدن طبیعت، هنگام آغاز فصل بهار برپا می‌کنند و تعطیلات را با شادی می‌گذرانند!
(۳) هنگام شروع فصل بهار، ایرانیان عید نوروز را همه ساله با نو شدن طبیعت، جشن می‌گرفتند و تعطیلات را با خوشحالی سپری می‌کردند!
(۴) ایرانیان هر سال عید نوروز را با شروع فصل بهار و نو شدن طبیعت با خوشحالی جشن می‌گیرند و تعطیلات را سپری می‌کنند!

۱۲- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ۱) كانت سميّة بانتظار رجوع والدها في الحصّة الثالثة! : سميّه منتظر بازگشت مادرش در زنگ سوم بود!
- ۲) حيرت ظاهرة مطر السمك الناس سنواتٍ طويلةٍ! : پديده باران ماهی سال‌هایی طولانی مردم را شگفت‌زده کرد!
- ۳) المشمش فاكهة يأكلها الناس مجفّفة! : زردآلو میوه‌ای است که مردم آن را تازه می‌خورند!
- ۴) هل تعلم أنّ خمس سُكّان العالم مسلمون؟! : آیا می‌دانی که پنج درصد از ساکنین جهان مسلمان هستند؟!

۱۳- ما هو التعريب الصحيح؟ «همانا خوبی، بدی‌ها را از بین می‌برد!»

- ۱) إِنَّ الحَسَنَاتِ تُذْهِبُ السَّيِّئَاتِ!
- ۲) إِنَّ الحَسَنَاتِ يَذْهِبُنَّ السَّيِّئَاتِ!
- ۳) لَكِنَّ الحَسَنَةَ تُذْهِبُ السَّيِّئَاتِ!
- ۴) إِنَّ الحَسَنَةَ تَذْهِبُ السَّيِّئَاتِ!

۱۴- أي توضيح مناسب لكلمة قبله؟

- ۱) البط: طائرٌ يعيش في الماء فقط!
- ۲) الشمس: كوكبٌ يدورُ حول الأرض!
- ۳) السائل: حالة من حالات المادة الثلاث!
- ۴) البقرة: حيوانٌ صغيرٌ جدًّا!

۱۵- «اطلبوا العلم ولو بالصين». عَيْنِ غير المناسب للمفهوم:

- ۱) ز گهواره تا گور دانش بجوی!
- ۲) طلب العلم فريضة على الناس دائماً!
- ۳) توانا بود هر که دانا بود!
- ۴) علينا أن نطلب العلم من كلِّ بلاد!

۱۶- عَيْنِ الجواب الذي توجد فيه كلمة تختلف من الباقي في المعنى:

سایت کنکور

Konkur.in

- ۱) الغيم، الثلج، المطر
- ۲) الفرس، الزرافة، الكلب
- ۳) الأسماك، المهرجان، المحيط
- ۴) القائد، الجندي، المنظمة

۱۷- ما هو الجواب المناسب للأسئلة التالية؟

- ۱) كم المسافة من بغداد إلى هناك؟ / أظنّ المسافة ثمانية و أربعين كيلومتراً.
- ۲) هل سافرت إلى إيران حتى الآن؟ / نعم، لكنّي أحبُّ أن أسافر.
- ۳) كم مرّة جئت أنت إلى هنا؟ / جئت للمرّة الثانية.
- ۴) كم عدد المرافقين؟ / ستّة. والدي وأختاي وأخوي.

۱۸- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْعَدَدِ:

- ۱) يلعبُ (۱۱ بازیکن) في مباراة كرة القدم! : أحد و عاشر لاعباً
- ۲) دُفِنَ (امام هشتم) في مدينة مشهد! : الإمام الثامن
- ۳) في (ساعت پنج) وصلتُ إلى المطار! : خمس ساعة
- ۴) كان (٨٠٪) من موجودات العالم حشرات! : مئة و ثمانون

۱۹- عَيْنِ الْفِعْلِ مُتَعَدِّياً:

- ۱) يَزْرَعُ الْجَاهِلُ الْعُدْوَانَ فَيَحْصُدُ الْخُسْرَانَ!
 - ۲) الإِعْصَارُ رِيحٌ شَدِيدَةٌ لَا تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ!
 - ۳) تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فِي النَّهْرِ وَ الْبَحْرِ بِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ!
 - ۴) النَّلْجُ نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ نَزُولِ الْمَاءِ مِنَ السَّمَاءِ يُنْزَلُ عَلَى الْجِبَالِ فَقَطْ!
- ۲۰- ما هو الخطأ عن اعراب الجمع المذكر أو المثنى؟

- ۱) الْيَوْمُ يَوْمٌ الْإِسْتِرَاحَةِ لِلْمُوظَّفِينَ وَ الْعَمَالِ وَ الطَّلَّابِ!
- ۲) حُزِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي قُلُوبِهِمْ لَا فِي وُجُوهِهِمْ!
- ۳) اسْتَخْرَجَ الْفَلَّاحَانِ مَاءً مِنْ بِنْرِ الْقَرْيَةِ!
- ۴) شَاهَدَ الْمَدِيرُ الْحَاضِرُونَ فِي مِهْرَجَانِ الْمَدْرَسَةِ!

۲۱- چرا شخصیت و هویت انسان چیزی مستقل از جسم است؟ زیرا ...

- ۱) من حقیقی انسان در حال تغییر و تکامل و برخاسته از جسم او می باشد.
- ۲) انسان برخلاف حیوان که تک ماهیتی است دارای ماهیت دوگانه است.
- ۳) جسم انسان در حال تغییر است ولی هویت او در تمام طول عمر ثابت می ماند.
- ۴) ارزش اخلاقی و معنوی انسان وابسته به هویت و شخصیت اوست.

۲۲- افرادی که در دنیا بر گناهان بزرگ اصرار می کردند چه رفتاری با نعمات الهی داشتند و چه شبهه ای مطرح می کردند؟

- ۱) مغرور و فریفته شدن- «هنگامی که ما مردیم و استخوان شدیم، آیا برانگیخته خواهیم شد.»
- ۲) کفران و ناسپاسی- «هنگامی که ما مردیم و استخوان شدیم، آیا برانگیخته خواهیم شد.»
- ۳) مغرور و فریفته شدن- «کیست که این استخوان های پوسیده را دوباره زنده کند؟»
- ۴) کفران و ناسپاسی- «کیست که این استخوان های پوسیده را دوباره زنده کند؟»

۲۳- انسان در عالم برزخ نسبت به چه چیزی آگاهی پیدا می کند و هنگامه ورود به این عالم کدام است؟

- ۱) «بما قدم و اخر»- «و من ورائهم برزخ»
- ۲) «لعلی اعمل صالحاً»- «و من ورائهم برزخ»
- ۳) «بما قدم و اخر»- «حتی اذا جاء احدهم الموت»
- ۴) «لعلی اعمل صالحاً»- «حتی اذا جاء احدهم الموت»

۲۴- خدای متعال در آیه ۲۷ سوره مبارکه انعام کدام یک را در زمره حسرت‌های کافران در قیامت ذکر می‌فرماید؟

(۱) «ای کاش همراه و هم‌مسیر با پیامبر می‌شدیم.»

(۲) «ای کاش (به دنیا) بازگردانده می‌شدیم و آیات پروردگاران را تکذیب نمی‌کردیم و از مؤمنان می‌بودیم.»

(۳) «ای کاش فلان شخص را به عنوان دوست خود انتخاب نمی‌کردیم.»

(۴) «ای کاش برای این زندگی‌ام چیزی از پیش فرستاده بودم.»

۲۵- مطابق آیات و روایات، اصحاب دوزخ پس از مرحله ... برای نجات خود از مهلکه دست به ... می‌زنند و عبارت قرآنی ... مؤید این موضوع است.

(۱) حضور شاهدان و گواهان- سرزنش اعضا و جوارح خود- «نَحْتِمُ عَلٰی اَفْوَاهِهِمْ»

(۲) دادن نامه اعمال- سرزنش اعضا و جوارح خود- «كِرَامًا كَاتِبِينَ»

(۳) دادن نامه اعمال- سوگند دروغ- «نَحْتِمُ عَلٰی اَفْوَاهِهِمْ»

(۴) حضور شاهدان و گواهان- سوگند دروغ- «كِرَامًا كَاتِبِينَ»

۲۶- بنابر مستندات و حیحانی، تجسم آخروی کدام عمل به مانند فرو بردن آتش در شکم خود می‌باشد و خداوند متعال برای عاملان آن چه کیفری را تمهید کرده است؟

(۱) «يَأْكُلُونَ اَمْوَالَ الْيَتَامٰى ظُلْمًا»- «عذاب دردناکی برایشان فراهم کردیم.»

(۲) «يَأْكُلُونَ اَمْوَالَ الْيَتَامٰى ظُلْمًا»- «سَيِّصَلُونَ سَعِيرًا»

(۳) «يَأْكُلُونَ فِى بُطُونِهِمْ نَارًا»- «عذاب دردناکی برایشان فراهم کردیم.»

(۴) «يَأْكُلُونَ فِى بُطُونِهِمْ نَارًا»- «سَيِّصَلُونَ سَعِيرًا»

۲۷- اسوه بودن معصومین (ع) بر مسلمانان در چه اموری است و چگونه می‌توان ایشان را الگو قرار داد؟

(۱) انسانیت- باید در حد ایشان عمل کنیم.

(۲) امور طبیعی- باید در حد توان، خود را به آن‌ها نزدیک‌تر کنیم.

(۳) امور طبیعی- باید در حد ایشان عمل کنیم.

(۴) انسانیت- باید در حد توان، خود را به آن‌ها نزدیک‌تر کنیم.

۲۸- کیفیت عمل به این حدیث شریف نبوی «حَاسِبُوا اَنْفُسَكُمْ قَبْلَ اَنْ تُحَاسَبُوا» در کدام روش علوی تبیین گردیده است؟

(۱) بهترین زمان‌ها برای محاسبه سالانه را غنیمت شمرد تا بتواند براساس آن تصمیم‌های بهتری بگیرد.

(۲) به خود یادآور شود که یک حسابرسی بزرگ در پیش دارد که اگر به حساب خود نرسد، به طور جدی اعمال او را محاسبه خواهند کرد.

(۳) چون صبح تا شب به کار و زندگی پرداخت، در شب به خود برگردد و نفس خود را مورد بازخواست قرار دهد و زیر سؤال ببرد.

(۴) عهد خود را در زمان‌های معینی تکرار کند تا استحکام بیابد و فراموش نشود.

۲۹- خدایی که از هر کس به بندگانش مهربان‌تر است، آن چیزی را که برای انسان رقم می‌زند که خیر و صلاح او در آن باشد، در این راستا، امام

علی (ع) در یکی از دعاهای خود می‌فرماید که دوستان خداوند به ترتیب در برابر تنهایی و مصیبت‌ها چه می‌کنند؟

(۱) به یاد خدا می‌افتند. - به قیامت می‌اندیشند.

(۲) به خدا پناه می‌برند. - به یاد خدا می‌افتند.

(۳) به یاد خدا می‌افتند. - نتیجه کارها را به خدا می‌سپارند.

(۴) به یاد خدا می‌افتند. - به خدا پناه می‌برند.

۳۰- بی‌اثر شدن خیزش آسمان‌ها و زمین علیه فرد، در کلام صادق آل محمد (ع) مشروط به چه امری است و محسوس بودن نیاز شدیدتر به

توکل و اعتماد به خدا در کدام دوره زمانی است؟

(۱) نا امید شدن از دیگران برای انجام امور - تمام طول عمر

(۲) پناه بردن به خداوند با نیت خالص - تمام طول عمر

(۳) نا امید شدن از دیگران برای انجام امور - جوانی و نوجوانی

(۴) پناه بردن به خداوند با نیت خالص - جوانی و نوجوانی

31- Which sentence is NOT grammatically correct?

- 1) When I was young, I was wanting to be a pilot.
- 2) The phone rang while I was having dinner.
- 3) I was watching TV at eight o'clock yesterday evening.
- 4) When I last saw Alen, he was trying to find a job.

32- I'll help my aunt to fill out her form, but my uncle can do it ... because his English is excellent.

- 1) itself
- 2) herself
- 3) himself
- 4) myself

33- He bought some clothes yesterday because he is going to attend a special ... next week.

- 1) culture
- 2) activity
- 3) ceremony
- 4) destination

34- Ali is trying hard to learn a foreign language because he is going to study ... in a European country.

- 1) above
- 2) among
- 3) abroad
- 4) alike

35- This text gives a detailed list of ... areas and species for the ones who want to save the earth before it's too late.

- 1) injured
- 2) dangerous
- 3) protected
- 4) endangered

36- Would you be able to ... the man who stole your bag?

- 1) report
- 2) defend
- 3) identify
- 4) increase

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Blindness can occur for many different reasons. One reason is damage to the retina, the membrane that lines the inner eyeball. The retina picks up visual messages in the form of light. Then it sends those messages to the brain through the optic nerve. If a person's retina is not working, messages are not sent to the brain.

The Belgian scientists created a tiny electronic device that takes over for a damaged retina. They implant the device inside the blind person's head, just behind the eye. The patient wears a pair of glasses with a little video camera mounted on them. The camera takes pictures and sends the images to the implant in the head, then the implant electronically stimulates the optic nerve, sending the visual images to the brain. The scientists have tested the device on two patients. The results have been promising.

37- The main idea of this passage is that

- 1) many people are blind from a damaged retina
- 2) scientists invented a device to help blind people see
- 3) scientists in Belgium are concerned about the visually impaired
- 4) scientists have tested their device on two patients

38- Which of the following does NOT mainly support the main idea?

- 1) The scientists are in Belgium.
- 2) The device includes special glasses for the patient to wear.
- 3) The device sends messages to the brain.
- 4) Scientists need to implant a device behind the patient's eye.

39- Before the device stimulates the optic nerve,

- 1) a visual message goes to the brain
- 2) the person is aware of what he or she is seeing
- 3) the images taken by the camera are sent to the device
- 4) a camera is mounted on the glasses

40- The retina

- 1) sends messages to the brain
- 2) picks up visual information as light
- 3) determines what color of eyes you have
- 4) protects the eye

۴۱- معادله درجه دوم $x(3x+12)=b$ به ازای یک مقدار b دارای ریشه مضاعف است. به ترتیب از راست به چپ مقدار b و ریشه مضاعف

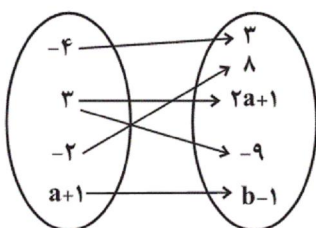
کدام است؟

- | | |
|-----------|-------------|
| ۲، ۱۲ (۲) | -۲، -۱۲ (۱) |
| -۴، ۶ (۴) | ۴، ۶ (۳) |

۴۲- قدرمطلق تفاضل جوابهای معادله $\frac{4}{x-3} + \frac{2x-2}{x+3} = 3$ کدام است؟

- | | |
|--------|--------|
| ۱۱ (۲) | ۴ (۱) |
| ۱۷ (۴) | ۱۴ (۳) |

۴۳- اگر نمودار ون زیر بیانگر تابع باشد، در این صورت مقدار $a+b$ کدام است؟



- ۱ (۱)
- ۱ (۲)
- ۹ (۳)
- ۹ (۴)

۴۴- در تابع $f: N \rightarrow R$ با فرض $f(k) = -5$ مقدار k کدام است؟

Konkur.in

- | | |
|-----------|-----------|
| ۳ و ۲ (۲) | ۴ و ۱ (۱) |
| ۴ و ۲ (۴) | ۶ و ۱ (۳) |

۴۵- نمودار تابع خطی f محور x ها را در نقطه‌ای به طول ۲ و محور y ها را در نقطه‌ای به عرض -۳ قطع می‌کند، حاصل $f(-2) + f(1)$

کدام است؟

- | | |
|---------|----------|
| ۴/۵ (۲) | ۳ (۱) |
| -۹ (۴) | -۷/۵ (۳) |

۴۶- طول یک فنر در حالتی که وزنه‌ای ۵kg به آن آویزان است برابر ۱۳cm است. اگر ۱۲kg به جرم وزنه‌ها اضافه کنیم در این صورت طول

فنر ۱۷/۸cm خواهد شد، ضابطه تغییر طول فنر برحسب جرم آویزان شده به آن کدام است؟

$$f(m) = 12m + 13 \quad (2)$$

$$f(m) = 4/8m + 13 \quad (1)$$

$$f(m) = 0/4m + 11 \quad (4)$$

$$f(m) = 0/4m + 13 \quad (3)$$

۴۷- محور عرض‌ها، محور تقارن کدام سهمی زیر است؟

$$y = x^2 - 3x \quad (2)$$

$$y = x^2 - 3 \quad (1)$$

$$y = \frac{1}{2}x^2 - 8x + 1 \quad (4)$$

$$y = 1 - x^2 + 5x \quad (3)$$

۴۸- در یک مسافرت گروهی تعداد اعضا ۳۰ نفر و هزینه سفر هر نفر مبلغ ۸۰۰۰۰ تومان است. به ازای هر یک نفر اضافی که به گروه ملحق

می‌شود، از هر نفر گروه مبلغ ۲۰۰۰ تومان کم می‌شود، با مسافرت چند نفر می‌توان بیش‌ترین مبلغ را از آنان دریافت نمود؟

$$35 \quad (2)$$

$$32 \quad (1)$$

$$42 \quad (4)$$

$$40 \quad (3)$$

۴۹- نوع متغیرهای «حقوق ماهانه یک کارمند، مراحل زندگی انسان (کودکی - نوجوانی، جوانی، پیری)، رتبه‌بندی تیم‌های ملی فوتبال جهان»

به ترتیب کدام است؟

(۱) کمی فاصله‌ای - کیفی ترتیبی - کیفی اسمی

(۲) کمی فاصله‌ای - کیفی اسمی - کیفی ترتیبی

(۳) کمی نسبتی - کیفی اسمی - کیفی ترتیبی

(۴) کمی نسبتی - کیفی ترتیبی - کیفی ترتیبی

۵۰- اگر میانگین ۸ داده آماری ۱۵، ۹، ۸، ۱۳، ۱۲، ۲۴، ۲۰، ۱۶ برابر ۱۴ باشد، در این صورت اگر به داده‌های کوچکتر از میانه ۳ واحد اضافه

کنیم، میانه داده‌های جدید کدام است؟

$$15/5 \quad (2)$$

$$14 \quad (1)$$

$$18 \quad (4)$$

$$16/5 \quad (3)$$

۵۱- با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، چنانچه این کارگاه تولیدی با ۱۲ نفر کارمند سالیانه ۲۰۰۰ دستگاه هر یک به ارزش ۱,۸۵۶,۰۰۰ ریال

تولید کند، به ترتیب:

- الف) سود حسابداری سالیانه این فرد چند ریال است؟
 ب) تولیدکننده، کدام مبلغ را در فرم اظهارنامه مالیاتی خود درج می‌کند؟
 (تولیدکننده، مالک ماشین‌آلات تولیدی است.)

۱	اجاره‌بهای ماهیانه کارگاه تولیدی	۱۳,۵۰۰,۰۰۰ ریال
۲	حقوق متوسط ماهیانه هر فرد کارمند	۸,۰۰۰,۰۰۰ ریال
۳	هزینه استهلاک سالیانه ماشین‌آلات	۱۰ درصد حقوق متوسط سالیانه کارمندان
۴	خرید مواد اولیه سالیانه به ارزش	$\frac{1}{2}$ اجاره‌بهای سالیانه کارگاه تولیدی
۵	اجاره ماهیانه ماشین‌آلات تولیدی در صورت اجاره داده شدن	۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال

- ۱ الف) (۲,۰۹۶,۲۰۰,۰۰۰، ب) (۲,۰۹۶,۲۰۰,۰۰۰) ۲ الف) (۲,۰۳۶,۲۰۰,۰۰۰، ب) (۲,۰۳۶,۲۰۰,۰۰۰)
 ۳ الف) (۲,۰۹۶,۲۰۰,۰۰۰، ب) (۲,۰۳۶,۲۰۰,۰۰۰) ۴ الف) (۲,۰۳۶,۲۰۰,۰۰۰، ب) (۲,۰۹۶,۲۰۰,۰۰۰)

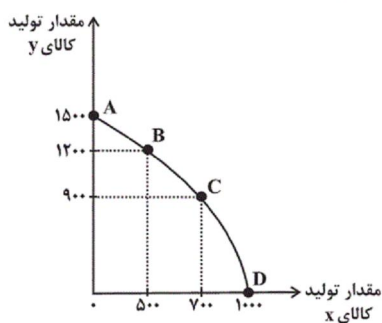
۵۲- کدام گزینه در خصوص ویژگی‌های انواع کسب و کارها صحیح است؟

- ۱) امکان رقابت بالاتر (به دلیل مقیاس تولید بالا، امکان سرمایه‌گذاری بیشتر و قیمت پایین‌تر نسبت به رقبا) از معایب ایجاد شرکت است.
 ۲) مسئولیت نامحدود در مقابل بدهی‌ها و دعاوی از مزایای کسب و کار شخصی است.
 ۳) تخصص‌گرایی بیشتر (امکان جذب افراد توانمندتر در زمینه‌های تخصص و ویژه) از مزایای کسب و کار شراکتی است.
 ۴) امکان افزایش سرمایه و تأمین مالی بانکی (از طریق افزایش سهام‌داران یا افزایش سرمایه آن‌ها و نیز وام‌های بانکی) از مزایای ایجاد شرکت است.
 ۵۳- کشاورزی یک زمین زراعی در اختیار دارد. وی محصولاتی را که می‌تواند در زمین بکارند و هم‌چنین منافع حاصل از فروش هر یک را در جدول زیر ارائه کرده است، این کشاورز کدام محصول را در زمین خود می‌کارد و هزینه فرصت این انتخاب برای کشاورز کدام خواهد بود؟

۲۰۰ میلیون ریال	منافع حاصل از فروش جو
۱۰۰ میلیون ریال	منافع حاصل از فروش گندم
۳۲۰ میلیون ریال	منافع حاصل از فروش پیاز
۲۵۰ میلیون ریال	منافع حاصل از فروش سیب‌زمینی
۴۰۰ میلیون ریال	منافع حاصل از فروش پنبه

- ۱) پیاز - ۴۰۰ میلیون ریال منفعت حاصل از کشت پنبه
 ۲) پنبه - ۳۲۰ میلیون ریال منفعت حاصل از کشت پیاز
 ۳) پنبه - ۲۵۰ میلیون ریال منفعت حاصل از کشت سیب‌زمینی
 ۴) پیاز - ۲۰۰ میلیون ریال منفعت حاصل از کشت جو

۵۴- با توجه به منحنی مرز امکانات زیر که مربوط به یک بنگاه فرضی است که تنها دو کالای X و Y را تولید می‌کند، کدام گزینه صحیح است؟



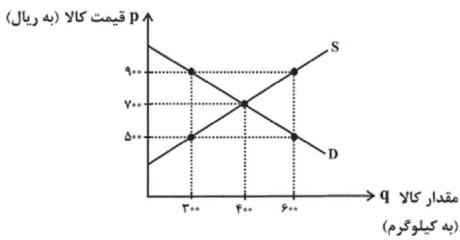
- ۱) نقطه A بیشترین مقدار تولید کالای Y و نقطه B کمترین مقدار تولید کالای X را نشان می‌دهد.
 ۲) در نقطه B مقدار تولید کالای Y، ۳۰۰ واحد کمتر از نقطه C است.
 ۳) هزینه فرصت تولید ۲۰۰ واحد بیشتر کالای X، ۳۰۰ واحد کالای Y است که بنگاه از تولید آن صرف نظر می‌کند.
 ۴) در صورت افزایش تقاضا برای کالای Y، بهتر است بنگاه به جای تولید در نقطه B به تولید در نقطه C جابه‌جا شود.

۵۵- با توجه به نمودار زیر که مربوط به عرضه و تقاضای یک کالای فرضی است:

الف) تفاضل میزان عرضه در قیمت ۹۰۰ ریال با میزان عرضه تعادلی چند کیلو است؟

ب) منحنی عرضه و منحنی تقاضا به ترتیب کدام است و هر یک چه وضعیتی دارند؟

ج) در قیمت ۵۰۰ ریال، بازار در چه وضعیتی قرار دارد و کدام عامل بازار را به تعادل می‌رساند؟



۱) الف) ۲۰۰ کیلوگرم، ب) منحنی عرضه (S) صعودی - منحنی تقاضا (D) نزولی،

ج) ۳۰۰ کیلو کمبود عرضه - ۲۰۰ ریال افزایش قیمت

۲) الف) ۱۰۰ کیلوگرم، ب) منحنی عرضه (S) صعودی - منحنی تقاضا (D) نزولی،

ج) ۲۰۰ کیلو مازاد عرضه - ۴۰۰ ریال افزایش قیمت

۳) الف) ۱۰۰ کیلوگرم، ب) منحنی عرضه (D) نزولی - منحنی تقاضا (S) صعودی، ج) ۳۰۰ کیلو کمبود عرضه - ۲۰۰ ریال کاهش قیمت

۴) الف) ۲۰۰ کیلوگرم، ب) منحنی عرضه (D) نزولی - منحنی تقاضا (S) صعودی، ج) ۲۰۰ کیلو مازاد عرضه - ۴۰۰ ریال کاهش قیمت

۵۶- هر یک از موارد زیر به کدام یک از انواع مالیات اشاره دارد؟

«مالیات بر صادرات و واردات کالا»، «مالیات بر دخانیات»، «مالیات چند مرحله‌ای»، «مالیات بر حقوق» و «مالیات بر ارث»

۱) عوارض گمرکی - مالیات بر مصرف - مالیات بر ارزش افزوده - مالیات بر درآمد - مالیات بر دارایی

۲) عوارض گمرکی - مالیات بر ارزش افزوده - مالیات بر مصرف - مالیات بر دارایی - مالیات بر درآمد

۳) مالیات بر درآمد - مالیات بر مصرف - مالیات بر ارزش افزوده - مالیات بر دارایی - مالیات بر درآمد

۴) عوارض گمرکی - مالیات بر مصرف - مالیات بر ارزش افزوده - مالیات بر درآمد - مالیات بر درآمد

۵۷- فرض کنید سه کشور A، B و C دو کالای کامپیوتر و تلویزیون را با دانش فنی، سرمایه و نیروی کار یکسان تولید کرده‌اند با توجه به جدول زیر

کالا / کشور	کامپیوتر	تلویزیون
A	۲۲۰ واحد	۱۹۲ واحد
B	۲۳۵ واحد	۱۸۵ واحد
C	۲۱۰ واحد	۱۸۰ واحد

عبارت کدام گزینه نادرست است؟

۱) کشور A در تولید تلویزیون مزیت مطلق دارد.

۲) کشور B در تولید کامپیوتر مزیت مطلق دارد.

۳) کشور A تلویزیون را در داخل تولید می‌کند و کامپیوتر را از کشور B وارد می‌کند.

۴) کشور C در تولید هیچ کالایی مزیت مطلق ندارد اما در تولید تلویزیون مزیت نسبی دارد.

۵۸- کدام گزینه صحیح و غلط بودن عبارتهای زیر را به درستی مشخص می‌کند؟

- بیکاری اصطلاحی کوتاه‌مدت است و در همه کشورهای وجود دارد.

- بیکاری ساختاری ناشی از عدم تطبیق بین افراد جویای کار و انواع شغل‌های موجود است.

- بیکاری کارگران ساختمانی و کشاورزان از نوع بیکاری فصلی است.

- نوعی از بیکاری که در دوره تورم اقتصادی رخ می‌دهد بیکاری دوره‌ای نام دارد.

۱) ص - ص - غ - غ (۲) غ - ص - ص - ص (۳) ص - ص - غ - غ (۴) ص - غ - غ - غ

۵۹- اگر در یک کشور فرضی، هزینه سبد بازار در ابتدای سال ۴۵,۰۰۰ تومان و شاخص قیمت مصرف‌کننده طی این سال ۳۰ درصد باشد، هزینه سبد بازار

در انتهای سال چند تومان خواهد بود؟

۱) ۵۳,۲۵۰ (۲) ۵۸,۵۰۰ (۳) ۵۰,۵۲۰ (۴) ۶۵,۵۰۰

۶۰- ویژگی عمده اقتصاد در دوران سلسله پهلوی چه بود؟

۱) اقتصاد یکپارچه و مستقلاً شکل گرفت که با سایر لایه‌های دینی، اجتماعی و فرهنگی کشور هماهنگ بود.

۲) اقتصاد به تدریج رو به ضعف نهاد و حاکمان وقت از موقعیت جهان و وظایف تاریخی خود تصور درستی نداشتند.

۳) ویژگی این دوره جدا شدن اقتصاد ایران از ابعاد هویتی، فرهنگی، اجتماعی، تاریخی و دینی خود بود.

۴) ایران فرصت طلایی خود را برای جبران کاستی‌ها، از دست داد و تلاش حاکمان صرفاً برای تحکیم پایه‌های حکومت خود بود.

۶۱- چند اثر از آثار زیر مربوط به دوره غزنوی و سلجوقی نیست؟

«کشف‌المحجوب - کیمیای سعادت - التفهیم - تاریخ بلعمی - سیاست‌نامه - تاریخ بیهقی - سفرنامه ناصر خسرو - ترجمه تفسیر طبری»

۱) پنج (۲) دو

۳) چهار (۴) سه

۶۲- کدام گزینه درباره شعر و نثر فارسی سده چهارم و اوایل سده پنجم صحیح است؟

- ۱) مدیحه‌سرایی به پیروی از شعر عربی از آغاز ادب فارسی معمول گشت.
- ۲) رایج‌ترین انواع شعر فارسی در قرن چهارم؛ «حماسی»، «مدحی» و «عرفانی» بود.
- ۳) کسایی مروزی، شیوه ناصرخسرو را در سرودن قصیده تمام و کمال با موضوع موعظه و نصیحت ادامه داد.
- ۴) آوردن اصطلاحات علمی و اشعار و امثال در نثر قرن چهارم رواج داشته است.

۶۳- با توجه به حکایت زیر، کدام گزینه نادرست است؟

- «حکایت کنند از بزرگان دین / حقیقت‌شناسان عین‌الیقین
 که صاحب‌دلی بر پلنگی نشست / همی راند رهوار و ماری به دست
 یکی گفتش ای مرد راه خدای / بدین ره که رفتی مرا ره نمای
 چه کردی که درنده رام تو شد / نگین سعادت به نام تو شد؟
 بگفت ار پلنگم زبون است و مار / وگر پیل و کرکس، شگفتی مدار
 تو هم گردن از حکم داور مپیچ / که گردن نیچد ز حکم تو هیچ»
- ۱) از نوع قرارگیری قافیه‌ها متوجه می‌شویم این شعر در قالب مثنوی سروده شده است.
 - ۲) این حکایت در رده اشعار تعلیمی قرار دارد.
 - ۳) شاعر از آرایه‌هایی چون تشبیه و کنایه و حس‌آمیزی، بهره برده است.
 - ۴) کاربرد شبکه معنایی در بیت پنجم وجود دارد.

۶۴- در ابیات زیر، همه ویژگی‌های سبکی کدام گزینه یافت می‌شود؟

- «ای دل من تو را بشارت باد / که تو را من به دوست خواهم داد
 دست و پایش ببوس و مسکن کن / زیر آن زلفکان چون شمشاد»
- الف) غلبه روح شادی و نشاط و خوش‌باشی
 ب) زمینی بودن معشوق
 پ) وجود پیچیدگی‌های عرفانی و فلسفی
 ت) حاکم بودن روح حماسه
 ث) کهنه و مهجور بودن بخشی از لغات
 ج) استفاده از دو نشانه برای یک متمم
 چ) کمی لغات عربی

- ۱) الف- پ- ج ۲) پ- ث- ج ۳) ب- ت- ج ۴) الف- ب- ج

۶۵- با توجه به «سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی» کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) حالت‌هایی چون اندوه، شادی، امید و یأس، حیرت و تعجب، نموده‌های عاطفه‌اند که شاعر می‌کوشد آن‌ها را به دیگران انتقال دهد. اساسی‌ترین عامل پیدایی شعر، عاطفه است.
- ۲) شاعر برای انتقال عاطفه خود به دیگران از زبان کمک می‌گیرد و واژه‌هایی را برمی‌گزیند که با قرار گرفتن در کنار هم، آهنگی خاص را پدید آورند.
- ۳) وزن، جزء طبیعت شعر نیست و برای نشان دادن عواطف، می‌توان از آن چشم پوشید.
- ۴) توجه به فضای عاطفی و آهنگ متن، سبب کشف لحن می‌شود، تشخیص لحن مناسب هر متن، خواندن را دلنشین‌تر و درک محتوا را آسان‌تر می‌سازد.

Konkur.in

۶۶- نوع سجع‌های عبارت زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- «درویشان شکسته برداشتگان لطفند و برکشیدگان فضل، کجایند آن کسانی که درویشان را در دنیا به چشم شفقت نگریستند و به عین کرامت ملاحظه نمودند. ایشان را آرید و بر منبرهای نور نشانید! تا با الله سخن می‌گویند و به مناجات و محادثت حضرت ربوبیت می‌نازند.»
- ۱) مطرف، متوازن، متوازی، مطرف
 - ۲) مطرف، متوازن، متوازی، متوازی
 - ۳) متوازن، متوازی، مطرف، مطرف
 - ۴) متوازن، مطرف، مطرف، متوازی

۶۷- در شعر زیر چند «اسم»، آرایه واژه‌آرایی (تکرار) دارند؟

«خار پای خود منم، خود را ز خود فارغ کنم / تا دویی یکسو شود هم من تو گردم هم تو، من
از در تو برنگردم گرچه هر شب تا به روز / پاسبانان بینم آن‌جا انجمن در انجمن
در ازل بر جان خاقانی نهادی مهر مهر / تا ابد بی‌رخصت خاقان اکبر برمکن»

(۱) سه (۲) چهار

(۳) پنج (۴) دو

۶۸- در بیت زیر، چند هجای کوتاه وجود دارد؟

«ندانم کدامین سخن گویمت / که والاتری ز آنچه من گویمت»

(۱) ده (۲) هشت

(۳) شش (۴) هفت

۶۹- در بیت کدام گزینه، حذف همزه، بیشتر صورت گرفته است؟

(۱) من نیز چشم از خواب خوش بر می‌نکردم پیش از این / روز فراق دوستان شب خوش بگفتم خواب را

(۲) برخیز تا یک سو نهیم این دل ازرق فام را / بر باد قلاشی دهیم این شرک تقوا نام را

(۳) مقدار یار هم‌نفس چون من نداند هیچ‌کس / ماهی که بر خشک اوفتد قیمت بداند آب را

(۴) شور غم عشقش چنین حیف است پنهان داشتن / در گوش نی رمزی بگو تا برکشد آواز را

۷۰- در کدام ابیات آرایه «ترصیح» به چشم می‌خورد؟

الف) همی‌گرید از او گردون بسان دیده‌وامق / همی‌خندد از او صحرا بسان چهره‌عذرا

ب) زبانش توان ستایش نداشت / روانش گمان نیایش نداشت

ج) ای زبان هم گنج بی‌پایان تویی / ای زبان هم رنج بی‌پایان تویی

د) زمین گلشن از پایه‌تخت توست / زمان، روشن از مایه‌بخت توست

ه) تیر بلای او را جز دل هدف نباشد / تیغ جفای او را جز جان سپر نباشد

(۱) الف، ج، د (۲) ب، ج، د

(۳) ه، ب، الف (۴) ج، د، ه

Konkur.in

۷۱- واژه تاریخ در عبارت «گروهی از مورخان، تاریخ ورود ناپلئون به خاک روسیه را زمان سقوط امپراتوری وی تلقی می‌کنند.» به کدام مفهوم به

کار رفته است؟

(۱) مجموعه حوادثی که فرد از سر گذرانده است.

(۲) این واژه در زبان علمی به کار رفته است.

(۳) به وسیله آن، حوادث گذشته بنابر شواهد تحلیل شده است.

(۴) کلمه تاریخ برای تعیین زمان واقعه موردنظر به کار برده شده است.

۷۲- کدام گزینه در رابطه با تاریخچه گاه شماری در جهان صحیح می باشد؟

- ۱) مردمان بین النهرین در تنظیم و تدوین گاه شماری پیشگام بودند.
- ۲) رومیان، بر خلاف مصریان، در آغاز گاه شماری خورشیدی دقیق و منظمی داشتند.
- ۳) در گاه شماری بابلی، برای رفع اختلاف سال قمری و خورشیدی هر ۳ سال کبیسه گرفتند.
- ۴) گاه شماری مصری، امروزه به نام گاه شماری میلادی شناخته می شود.

۷۳- کدام گزینه تعریف صحیحی از علم باستان شناسی ارائه می دهد؟

- ۱) این علم، منابع اصلی و فرعی تاریخی را به منظور شناخت شیوه زندگی انسانها مطالعه و بررسی می کند.
- ۲) باستان شناسی، علمی است که تأثیر شرایط اقلیمی بر آثار باستانی را به منظور شناخت لایه های باستانی مطالعه می کند.
- ۳) این علم آثار باستانی و تاریخی را به منظور شناخت شیوه زندگی انسانها و جوامع گذشته، مطالعه و بررسی می کند.
- ۴) علم باستان شناسی در جهت نشان دادن آثار باستانی دوره های مختلف تاریخی به ترتیب زمان وقوع آنها، تلاش می کند.

۷۴- کدام گزینه در ارتباط با تمدن دره سند صحیح می باشد؟

- ۱) ساکنان دره سند، شهرهای خود را براساس نقشه ای دقیق و معماری های متنوعی ساخته بودند.
- ۲) شهرهای موهنجودارو و هاراپا، علی رغم نداشتن بناهای عمومی، مجهز به شبکه فاضلاب بودند.
- ۳) از تمدن سند مجسمه ها و زبورآلاتی کشف شده است که بیانگر شکوفایی صنعت و هنر بوده است.
- ۴) لوح های گلی به دست آمده از تمدن سند، حاوی اطلاعات مفیدی درباره اوضاع سیاسی این تمدن است.

۷۵- کدام دوره در تاریخ یونان باستان را مورخان عصر تاریکی نامیده اند؟

- ۱) دوره درگیری های پیاپی دولت شهرهای یونانی
- ۲) دوران تسلط فیلیپ دوم مقدونی بر یونان
- ۳) دوره ضعف و انحطاط تمدن میسن
- ۴) دوره هجوم بیابانگردان اروپای شرقی به یونان

۷۶- کدام گزینه در ارتباط با افسانه ها صحیح می باشد؟

- ۱) تاریخ تمام اقوام کهن با افسانه و اسطوره آغاز می شود.
- ۲) واژه های قصه، داستان و اسطوره در بردارنده مفهوم و معنی یکسانی هستند.
- ۳) اسطوره شناسان، بر خلاف دیگر محققان، درباره واقعی بودن افسانه ها اتفاق نظر دارند.
- ۴) بنابر نظر بیشتر مورخان، هسته اصلی افسانه ها سرگذشت خیالی جوامع کهن است.

۷۷- تا ۱۲ هزار سال پیش، نواحی پایکوهی و دشت های ایران جولانگاه کدام گروه های انسانی بوده است؟

- ۱) انسان هایی که در جست و جوی مراتع مناسب برای کشاورزی و دامداری بوده اند.
- ۲) گروه هایی از جمعیت انسانی که در پی ایجاد روستاها به عنوان سکونتگاه های دائم بودند.
- ۳) انسان هایی که در پی شکار جانوران و گردآوری مواد خوراکی گیاهی بوده اند.
- ۴) گروه هایی که به فعالیت های دیگری غیر از تولید خوراک مانند سفالگری روی آورده بودند.

۷۸- با وقوع کدام یک از حوادث زیر، حکومت ماد برافتاد؟

- (۱) قتل عام افراد خاندان سلطنتی توسط هخامنش
(۲) فتح هگمتانه به دست کورش
(۳) اتحاد بابل با حکومت آشور علیه مادها
(۴) بروز تفرقه میان قبایل ماد

۷۹- کدام گزینه در ارتباط با جنگ حرّان صحیح نمی باشد؟

- (۱) این نبرد در زمان پادشاهی اَرُد دوم اتفاق افتاد.
(۲) این جنگ با هجوم کراسوس، سردار رومی، به بین‌النهرین آغاز شد.
(۳) فرماندهی سپاه ایران در جنگ حرّان بر عهده آریوبرزن بود.
(۴) سپاه ایران در این نبرد با اجرای فنون گوناگون جنگی به پیروزی رسید.

۸۰- کورش بزرگ در شیوه فرمانروایی خود از چه سیاستی تبعیت می کرد؟

- (۱) اظهار اطاعت نسبی به خاندان‌های محلی
(۲) جلب پشتیبانی اقوام تابعه نسبت به خود
(۳) ایجاد حس همزیستی میان ملت‌های تابعه
(۴) تثبیت پادشاهی از طریق ایجاد پیوندهای قومی

۸۱- به یک واقعیت یا رویداد جغرافیایی که محسوس و مشهود شده باشد، ... گفته می‌شود که می‌تواند عوارض طبیعی یا انسان ساخت باشد.

- (۱) محیط انسانی (۲) محیط طبیعی (۳) مکان (۴) پدیده

۸۲- پژوهشگر در کدام مرحله از پژوهش، اطلاعات غیرضروری را حذف و اطلاعات مرتبط با پژوهش را حفظ می‌کند؟

- (۱) نتیجه‌گیری (۲) پردازش اطلاعات (۳) تدوین فرضیه (۴) طرح سوال و بیان مسئله

۸۳- به ترتیب، چند درصد مرزهای کشور ایران را خشکی، رودخانه ای و دریایی تشکیل می دهد؟

- (۱) ۴۷/۳ - ۳۰/۸ - ۲۱/۹ (۲) ۳۰/۸ - ۲۱/۹ - ۴۷/۳ (۳) ۳۰/۸ - ۲۱/۹ - ۴۷/۳ (۴) ۲۱/۹ - ۴۷/۳ - ۳۰/۸

۸۴- پیدایش نهایی ناهمواری‌های ایران مربوط به کدام یک از دوره های زمین شناسی است؟

- (۱) پالئوزوئیک (۲) سنوزوئیک (۳) کواترنر (۴) مزوزوئیک

۸۵- شیب عمومی کوهستان‌های تالش به سمت کدام یک از مناطق زیر، نسبت به مناطق دیگر، بیشتر است؟

- (۱) منطقه آذربایجان (۲) منطقه گیلان (۳) دریای خزر (۴) دشت مغان

۸۶- ناهمواری‌های مریخی (کوه‌های مینیاتوری) در کدام منطقه کوهستانی ایران واقع شده اند؟

- (۱) منطقه کوهستانی مرکزی (۲) منطقه کوهستانی آذربایجان (۳) منطقه کوهستانی غربی (۴) کوه‌های شرق و جنوب شرقی

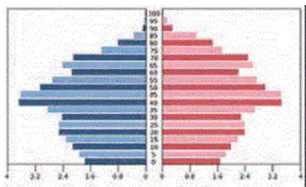
۸۷- به ترتیب، مهم‌ترین کمربندهای خشک و بیابانی کره زمین در اثر چه عاملی به وجود آمده است و چرا خلیج فارس و دریای عمان، نقش

چندانی در افزایش بارش در سواحل جنوبی کشور ندارد؟

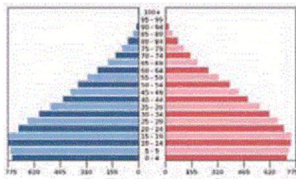
- (۱) پرفشار حاره ای-کمبود رطوبت
(۲) کم فشار جنب حاره ای-کمبود رطوبت
(۳) پرفشار جنب حاره ای- عدم امکان صعود هوای مرطوب
(۴) کم فشار حاره ای- عدم امکان صعود هوای مرطوب

۸۸- کدام گزینه درباره ویژگی رودهای ایران صحیح است؟

- (۱) بیش تر بارش‌ها در اواخر فصل پاییز تا اوایل فصل بهار می بارد و هرچه به پایان این دوره نزدیک تر می شویم، آبدهی رودها کمتر می‌شود.
(۲) رودهای مناطق نسبتاً خشک بیشتر طغیانی و مقدار آب آن‌ها در سال‌های مختلف، متفاوت است.
(۳) هر چه از غرب به شرق کشور پیش برویم، مقدار آب رودها بیشتر می شود.
(۴) با جریان یافتن رودهای تغذیه شده از کوهستان های برف گیر در نواحی مرطوب، مقدار آب آن‌ها کم تر خواهد بود.



کشور آلمان



کشور اکوادور

۸۹- با توجه به تصاویر روبه رو، به سؤالات زیر پاسخ دهید. (به ترتیب)

الف) کدام کشور، سالمند بیش‌تری دارد؟

ب) میزان رشد موالید در کدام کشور بیشتر است؟

۱) اکوادور - اکوادور

۲) آلمان - آلمان

۳) اکوادور - آلمان

۴) آلمان - اکوادور

۹۰- کدام گزینه درباره تاریخچه تقسیمات کشوری در ایران صحیح است؟

۱) آریاییان، آبادی کوچک را «گئو» و آبادی بزرگ‌تر را «ویس» می‌نامیدند.

۲) در دوره اشکانیان، کشور به سرزمین، خوره، تسوگ و رستاک تقسیم شده بود.

۳) داریوش هخامنشی، کشور را به سی شهری تقسیم کرد.

۹۰- کدام گزینه درباره تاریخچه تقسیمات کشوری در ایران صحیح است؟

۱) آریاییان، آبادی کوچک را «گئو» و آبادی بزرگ‌تر را «ویس» می‌نامیدند.

۲) در دوره اشکانیان، کشور به سرزمین، خوره، تسوگ و رستاک تقسیم شده بود.

۳) داریوش هخامنشی، کشور را به سی شهری تقسیم کرد.

۴) در دوران ساسانیان، کشور به ۷۲ بخش تقسیم شد.

۹۱- هر یک از این عبارات به ترتیب با کدام عبارت مربوط است؟

«تفکر در رابطه با وجود بدون توجه به دیگری»، «دویدن» و «سلام و احوال‌پرسی»

۱) کنش فردی - کنش بیرونی - کنش اجتماعی

۲) کنش درونی - کنش درونی - کنش فردی

۳) کنش درونی - کنش بیرونی - کنش فردی

۴) کنش فردی - کنش درونی - کنش اجتماعی

۹۲- کدام گزینه در رابطه با جهان اجتماعی و گستره آن درست است؟

۱) عضویت در بدن موجودات زنده و نظم آن‌ها بر اساس آگاهی و اراده اعضا به وجود نمی‌آید، اما عضویت در جهان اجتماعی تکوینی است.

۲) جهان اجتماعی با انتقال فرهنگ خود به نسل‌های بعدی تداوم می‌یابد. فرهنگ می‌تواند ارثی دانست، یعنی از طریق ارث به نسل بعد منتقل می‌شود.

۳) هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را حفظ کند یا نتواند آن را به نسل بعد منتقل سازد، جهان اجتماعی آن فرو می‌ریزد یا دگرگون می‌شود.

۴) زلزله، خشکسالی و ... پدیده‌های طبیعی‌اند، بنابراین نمی‌توانند در گستره و محدوده جهان اجتماعی قرار گیرند.

۹۳- عبارات زیر به ترتیب با کدام موضوع مرتبط است؟

«معاد»، «رنگ پارچه لباس» و «خرد یا کلان بودن پدیده‌ها»

۱) لایه پایینی - لایه سطحی - تقسیم‌بندی بر اساس دامنه و اندازه

۲) لایه بالایی - لایه عمیق - تقسیم‌بندی بر اساس دامنه و اندازه

۳) لایه پایینی - لایه سطحی - تقسیم‌بندی بر اساس ابعاد

۴) لایه بالایی - لایه عمیق - تقسیم‌بندی بر اساس ابعاد

۹۴- چه زمانی ارزش‌ها، جامعه واقعیت را می‌پوشند و کدام گزاره در رابطه با آرمان نادرست است؟

- ۱) هنگامی که کنشگران بر اساس آن‌ها عمل می‌کنند. - تصور حاکمان از وضعیت مطلوب فرهنگ، سیاست، اقتصاد و ... را آرمان می‌گویند.
- ۲) هنگامی که کنشگران به آن‌ها باور پیدا کنند. - ارزش‌ها در آرمان‌های اجتماعی متبلور می‌شوند.
- ۳) هنگامی که کنشگران بر اساس آن‌ها عمل می‌کنند. - به مجموعه اهداف و ارزش‌های مشترکی که اعضای یک جهان اجتماعی خواهان رسیدن به آن هستند.
- ۴) هنگامی که کنشگران به آن باور پیدا کنند. - به مجموعه اهداف و ارزش‌های مشترکی که اعضای یک جهان اجتماعی خواهان رسیدن به آن هستند.

۹۵- کدام گزینه درست است؟

- ۱) حق و باطل، پدیده‌های نسبی هستند و مرز آن‌ها بر اساس عمل مردم تغییر می‌کند.
- ۲) تمامی اعضای هر جامعه، همواره تلاش می‌کنند تا زمینه تحقق بیشتر آرمان‌ها و ورود آن‌ها را به جهان واقعی فراهم کنند.
- ۳) حق و باطل همیشه ثابت و یکسان است.
- ۴) حق و باطل بودن عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و کنش‌ها، براساس آگاهی یا جهل، توجه یا بی‌توجهی مردم جهان‌های اجتماعی تغییر می‌کند.

۹۶- هر یک از موارد زیر مربوط که به کدام ویژگی هویتی می‌باشد؟

«انگلیسی»، «عصبانی بودن»، «پزشک»

- ۱) اجتماعی - انتسابی - فردی
- ۲) اکتسابی - فردی - اجتماعی
- ۳) انتسابی - فردی - ثابت
- ۴) انتسابی - فردی - متغیر

۹۷- هر یک از عبارات زیر به ترتیب با کدام موضوع ارتباط دارد؟

«مجموعه فعالیت‌هایی که برای پذیرش فرهنگ جامعه و انطباق افراد با انتظار جامعه»، «مهم‌ترین آشنایی‌های فرد با جهان» و «فرهنگ‌های عقلانی»

- ۱) جامعه‌پذیری - خانواده - بهره‌مندی بیشتر از قدرت اقلیتی
- ۲) جامعه‌پذیری - دوستان - بهره‌مندی بیشتر از قدرت اقلیتی
- ۳) کنترل اجتماعی - خانواده - سازگاری بیشتر با فطرت انسان
- ۴) جامعه‌پذیری - خانواده - سازگاری بیشتر با فطرت انسان

۹۸- کدام گزینه در رابطه با پیامد کنش انسانی نادرست است؟

- ۱) در بسیاری از موارد، آدمیان کنش‌های خود را با توجه به پیامدهای ارادی و غیرارادی آن انجام می‌دهند.
- ۲) پیامدهای غیرارادی، به کنشگر احتیاج ندارند تا آن را انجام دهد، بلکه نتیجه طبیعی کنش‌اند.
- ۳) تمامی پیامدهای ارادی کنش انسانی، به خود کنشگر وابسته است.
- ۴) پیامدهایی که به اراده انسان‌ها وابسته است، احتمالی است؛ یعنی ممکن است انجام بشود یا نشود.

۹۹- هر یک از عبارات زیر به ترتیب با کدام موضوع مرتبط است؟

- کهولت و مرگ یک جهان اجتماعی
- انسداد اجتماعی

- بازاندیشی درباره بنیان‌های عقیدتی و ارزشی جهان اجتماعی

- ۱) عدم توانایی در پاسخ‌گویی به نیازهای جسمانی افراد - نظام سرمایه‌داری - پوچ‌انگاری
- ۲) عدم توانایی در پاسخ‌گویی به نیازهای معنوی - فرهنگ معنوی - کاستی و خلاء معنوی
- ۳) کاستی‌ها و بن‌بست‌های درونی - نظام سرمایه‌داری - کاستی و خلاء معنوی
- ۴) کاستی‌ها و بن‌بست‌های درونی - نظام آپارتاید - پوچ‌انگاری

۱۰۰- گزاره‌های زیر را به ترتیب از حیث صحیح و غلط بودن مشخص نمایید:

- هیچ کنشی بدون آگاهی شکل نمی‌گیرد.
 - ارزش‌های اجتماعی بدون هنجارها می‌توانند وجود داشته باشند.
 - تنوع آگاهی، معرفت، اراده و اختیار انسان‌ها معلول پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف است.
 - جهان متجدد، در جهت تسلط انسان بر این عالم و در جهت برخورداری از زندگی دینی گام برمی‌دارد.
- (۱) ص - ص - غ - غ
(۲) ص - غ - غ - ص
(۳) غ - ص - غ - ص
(۴) غ - غ - ص - غ

۱۰۱- چه تعداد از گزاره‌های زیر نادرست هستند؟

- الف- منطق‌دانان قواعدی را که باید رعایت کنیم تا دچار سفسطه نشویم، کشف کرده‌اند.
 - ب- تاکید منطق بر شیوه درست اندیشیدن است.
 - ج- اغلب آگهی‌های تجاری نوعی استدلال هستند.
 - د- اگر عبارتی متضمن حکمی نباشد، تصور نیست.
- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۰۲- در کدام گزینه، نوع مغالطه به درستی مشخص شده است؟

- (۱) مریم تا مهسا از در وارد شد موبایلش را گذاشت کنار. (شیوه نگارش کلمات)
 - (۲) آثار هنری تازه خلق شده توسط بهمنی فروش رفت. (ابهام در عبارت)
 - (۳) سر آن ندارد امشب که برآید آفتابی (شیوه نگارش کلمات)
 - (۴) آقای ریاضی اصلا دل و دماغ ریاضی خواندن ندارد. (توسل به معنای ظاهری)
- ۱۰۳- بین مفاهیم جانداران و جانوران رابطه ... برقرار است و در یک دسته بندی درست (در طبقه بندی مفاهیم)، لازم است هر طبقه از مفاهیم نسبت به مفاهیم طبقه دیگر رابطه ... داشته باشند.



(۱) تساوی - عموم و خصوص مطلق

(۲) عموم و خصوص من وجه - عموم و خصوص من وجه

(۳) تباین - عموم و خصوص من وجه

(۴) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق

۱۰۴- کدام گزینه در خصوص یک تعریف صحیح، عبارت درستی را بیان می‌کند؟

- (۱) یک تعریف دوری و واضح است.
- (۲) شاید تمام مصادیق مفهوم مجهول را دربرنگیرد.
- (۳) رابطه آن با مفهوم مجهول لزوماً تساوی است.
- (۴) ممکن است مصادیق بی‌ارتباط با مفهوم مجهول را دربربگیرد.

۱۰۵- چه تعداد از گزاره‌های زیر مربوط به استقرای تعمیمی نمی‌باشد؟

- الف- در آن از نمونه‌های تصادفی استفاده می‌شود.
 - ب- تبیین‌های اشتباه را حذف می‌کنیم.
 - ج- با مشاهده چند مورد جزئی به حکم کلی می‌رسیم.
 - د- مبنای آن بر اساس تخمین بوده و نتیجه غیر یقینی در بر ندارد.
 - ه- استدلالی ضعیف است و نتایج آن احتمالی است.
- (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۱۰۶- در کدام گزینه، نوع قضیهٔ حملی و موضوع آن اشتباه مشخص شده است؟

(۱) مرد پر تلاش است. - شخصی - مرد

(۲) فلز رسانا است. - محصوره - فلز

(۳) دماوند سفیدپوش است. - شخصی - دماوند

(۴) ظلم پایدار نیست. - محصوره - ظلم

۱۰۷- اگر متناقض قضیهٔ کاذب «هیچ الف ب نیست» را عکس کنیم، کدام گزینه به دست می‌آید و حکم آن از نظر صدق و کذب چگونه است؟

(۱) بعضی الف ب است. - نامعلوم

(۲) بعضی الف ب است. - صادق

(۳) بعضی ب الف است. - نامعلوم

(۴) بعضی ب الف است. - صادق

۱۰۸- مغالطهٔ مشخص شده در کدام گزاره‌ها درست می‌باشد؟

(۱) با اعتراض یک دانش‌آموز که نمی‌توان کیفیت تدریس دبیر را زیر سوال برد. (مغالطهٔ استثنای قابل چشم‌پوشی)

(۲) یک نفر از دانش‌آموزان کلاس دهم انسانی از تدریس دبیر منطق راضی نیست. (مغالطهٔ استثنای قابل چشم‌پوشی)

(۳) دبیر منطق ما گفت: هر ایرانی آریایی است؛ پس من این نتیجه را گرفتم که هر آریایی ایرانی است. (مغالطهٔ ایهام انعکاس)

(۴) اگر بدانیم که همهٔ دبیران منطق، فلسفه تدریس می‌کنند، پس می‌توانیم بگوییم که برخی از دبیران منطق، فلسفه تدریس می‌کنند.

(مغالطهٔ ایهام انعکاس)

۱۰۹- ممکن نیست یک استدلال ... مقدماتش ... و نتیجه‌اش ... باشد.

(۱) معتبر - درست - نادرست

(۲) نامعتبر - درست - درست

(۳) نامعتبر - نادرست - درست

(۴) درست - نادرست - نادرست

۱۱۰- براساس مقدمات اول و دوم، شکل کدام قیاس به درستی مشخص شده است؟

(۱) «هر الف ب است» ؛ «هر الف ج است»؛ (شکل دوم)

(۲) «بعضی ب ج نیست» ؛ «هر ج الف است»؛ (شکل سوم)

(۳) «هیچ ب الف نیست» ؛ «بعضی الف ج است»؛ (شکل چهارم)

(۴) «هر الف ب است» ؛ «هیچ ج ب نیست»؛ (شکل دوم)

سایت کنکور
Konkur.in

۱- گزینه «۱»

(مفرد علی مرتضوی)

عبطه: رشک بردن

(واژه) (واژه نامه کتاب فارسی)

۴

۳

۲

۱ ✓

۲- گزینه «۱»

(سپهر حسن فان پور)

املای «خزلان» به همین شکل درست است.

(املا) (واژه نامه کتاب فارسی)

۴

۳

۲

۱ ✓

۳- گزینه «۲»

(سپهر حسن فان پور)

«در نظر نمی آورد»، «برخواست» و «آید» فعل های جمله های پایه در سایر گزینه هاست.

(دانش های ادبی و زبانی) (صفحه های ۷۹ و ۸۰ کتاب فارسی)

۴

۳

۲ ✓

۱

۴- گزینه «۱»

(همید اصفهانی)

«هر کجا» ساختار «صفت مبهم + هسته» دارد. دقت کنید در عبارت های «آسمان از آن،

نیغ بر آن می سازد» و «ینان، خاکبیزان هوس هستند» و «آن ها، روز کوران هوا هستند»

وابسته پیشین نداریم.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۲»: در ساختمان «برآن: بر (بن مضارع «بریدن» + ان)» و «خاکبیزان: خاک + بیز

(بن مضارع «بیختن» + ان)» بن مضارع وجود دارد.

گزینه «۳»: وابسته های پسینی که می توان در ابیات یافت: طبع - من - برآن - گنج -

هوس - عقل - هوا

گزینه «۴»: در بیت دوم منادایی نیست.

(دانش های ادبی و زبانی) (ترکیبی)

۴

۳

۲

۱ ✓

۵- گزینه ۳»

(نیلوفر امینی)

عبارت «به تن در» متمم با دو حرف اضافه است.

(دانش‌های ادبی و زبانی) (صفحه ۹۹ کتاب فارسی)

۴

۳✓

۲

۱

(آلیتا مومندزاده)

۶- گزینه ۳»

کوی عشق است این و در وی صد بلا (است). راه عشق است این و در وی صد خطر (است).

(دانش‌های ادبی و زبانی) (صفحه ۱۹ کتاب فارسی)

۴

۳✓

۲

۱

(همید اصفهانی)

۷- گزینه ۲»

گزینه‌های «۱» و «۳» اشتیاق خورشید به روی یار را عامل رنگ شفق و نوع حرکت آفتاب می‌داند. گزینه «۴» نیز کاهش و افزایش ماه آسمان را به عاریتی بودن نور او نسبت می‌دهد.

(آرایه‌های ادبی) (صفحه‌های ۳۴ و ۳۵ کتاب فارسی)

۴

۳

۲✓

۱

(نیلوفر امینی)

۸- گزینه ۴»

بیت گزینه «۴» جناس ندارد. تکرار «دست» و تلمیح به داستان موسی در بیت بارز است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «لعل» استعاره از لب، «کام» ایهام از دهان و آرزو و «چون» ادات تشبیه. گزینه «۲»: تلمیح به داستان «محمود» و «یاز»، تشبیه به «محمود»، مجاز «سر» به معنای حدودی «قصد».

گزینه «۳»: «روی» ایهام از «بالا» یا «چهره»، تشبیه «مهروار» و «به زیر کشیدن» کنایه از بی‌ارزش کردن.

(آرایه‌های ادبی) (ترکیبی)

۴✓

۳

۲

۱

۹- گزینه «۳»

(نیلوفر امینی)

بیت گزینه «۳» نیز مثل بیت صورت سؤال است و مرگ را مانع طیّ مسیر عاشق نمی‌داند، بلکه می‌گوید عشق او را از مزارش نیز می‌توان فهمید.

(مفهوم) (صفحه ۸۲ کتاب فارسی)

۱۰- گزینه «۴»

(حمید اصفهانی)

شاعر در بیت گزینه «۴» مثل عبارت صورت سؤال به وضوح به ناپایداری روزگار اشاره می‌کند: «اقبال» را اگر برعکس بخوانیم، «لابقا» است، یعنی نفی پایداری.

(مفهوم) (مشابه صفحه ۶۲ کتاب فارسی)

۱۱- گزینه «۱»

(فاطمه منصورفانی)

«يَحْتَفِلُ بِ»: جشن می‌گیرند (فعل مضارع) (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «الإيرانيون»: ایرانیان / «عيد النوروز»: عيد نوروز (رد گزینه ۲) / «كل سنة»: هر سال، همه ساله / «مع تجدد الطبيعة»: با نو شدن طبیعت (رد گزینه ۴) / «عند»: هنگام (رد گزینه ۴) / «بداية»: آغاز، شروع / «فصل الربيع»: فصل بهار / «يقضون»: می‌گذرانند، سپری می‌کنند (رد گزینه ۳) / «العطلات»: تعطیلات / «بفرح»: با شادی، با خوشحالی (این کلمه در گزینه ۴، در جای مناسب خود ترجمه نشده است).

(ترجمه، ترکیبی)

۱۲- گزینه «۲»

(ولی‌اله نوری)

گزینه «۲» درست می‌باشد و در سایر گزینه‌ها به ترتیب: «پدر» ← مادر / تازه ← خشک- می‌خوردند ← می‌خورند / پنج درصد ← یک پنجم- مسلمان: مسلمانان» نادرست ترجمه شده است.

(ترجمه، ترکیبی)

۱۳- گزینه «۴»

(مید همایی)

الحسنة: خوبی / السيئات: بدی‌ها

(تعریب، ترکیبی)

۱۴- گزینه «۳»

(مفهم، مضی)

ترجمه گزینه «۳»: مایع = حالتی از حالات ۳ گانه ماده است!

ترجمه گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: اردک: پرنده‌ای است که فقط در آب زندگی می‌کند!

گزینه «۲»: خورشید: ستاره‌ای است که دور زمین می‌چرخد!

گزینه «۴»: گاو: حیوانی بسیار کوچک است!

(لغت، صفحه‌های ۸، ۴۸ و ۵۴)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۱۵- گزینه «۳»

(ولی‌اله نوروزی)

حدیث صورت سؤال (علم را بجوید حتی اگر در چین باشد) بیانگر اهمیت فراگیری

علم می‌باشد، اما گزینه «۳» به قدرتمند بودن انسان اشاره می‌کند که به واسطه

فراگیری علم صورت می‌پذیرد و تأکیدی برای یادگیری علم نمی‌کند.

(مفهوم، صفحه ۶)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۱۶- گزینه «۳»

(مفهم، مضی)

در این گزینه کلمه «المهرجان» به معنی جشنواره است که از نظر معنایی با

«الأسماك» (ماهی‌ها) و «المحیط» (اقیانوس) ارتباط معنایی ندارد.

(لغت، صفحه‌های ۲۴، ۲۵، ۳۷ و ۴۲)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۱۷- گزینه «۱»

(مبید همایی)

با توجه به ترجمه همه گزینه‌ها درمی‌یابیم، فقط گزینه «۱» درست است.

گزینه «۱»: مسافت از آن‌جا تا بغداد چه قدر است؟ / گمان می‌کنم مسافت ۴۸

کیلومتر است.

گزینه «۲»: آیا تا به حال به ایران سفر کرده‌ای؟ بله، اما دوست دارم که مسافرت کنم.

گزینه «۳»: تو چند بار به این‌جا آمده‌ای؟ آمده‌ای برای بار دوم.

گزینه «۴»: تعداد همراهان چند تا است؟ شش. پدرم و دو خواهرم و دو برادرم.

(حوار، صفحه‌های ۵، ۱۷، ۳۰ و ۵۳)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۱۸- گزینه «۲»

(ولی اله نوروزی)

کلمه «امام هشتم» عدد ترتیبی است که به صورت «الإمام الثامن» درست می‌باشد و در سایر گزینه‌ها به ترتیب: «أحد و عاشر: أحد عشر / خمس ساعة: الساعة الخامسة / مئة و ثمانون: ثمانون فی المئة» درست می‌باشد.

(قواعد، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۶)

۱۹- گزینه «۱»

(بهزار بهانفش)

در گزینه «۱»، «العدوان» مفعول است برای فعل (یزرع) و «الخسران» مفعول است برای فعل (یحصد).

(قواعد، صفحه ۲۹)

۲۰- گزینه «۴»

(بهزار بهانفش)

در گزینه «۴»، «الحاضرون» مفعول است که باید (حاضرین) بیاید.

(قواعد، صفحه ۶۴)

۲۱- گزینه «۳»

(مهم‌رضا فرهنگیان)

جسم انسان در حال تغییر است ولی هویت و شخصیت انسان در تمام طول عمر ثابت می‌باشد و هیچ‌گاه «من» به «غیر من» تبدیل نمی‌شود.

(شود حقیقی، صفحه ۳۱)

۲۲- گزینه «۱»

(مهم‌ر آفاصلح)

قرآن کریم می‌فرماید: «آنان (دوزخیان) پیش از این (در عالم دنیا) مست و مغرور نعمت بودند و بر گناهان بزرگ اصرار می‌کردند و می‌گفتند: «هنگامی که ما مردیم و استخوان شدیم، آیا برانگیخته خواهیم شد؟»

(آینده روشن، صفحه ۵۶)

۲۳- گزینه «۴»

(ممد آقا صالح)

مطابق با آیه شریفه «حتی اذا جاء احدهم الموت قال رب ارجعون لعلی اعمل صالحاً فیما ترکت ...» انسان در عالم برزخ نسبت به کاستی اعمال صالح خود آگاه می‌شود و هنگامی که بمیرد به این عالم وارد می‌شود. دقت شود که آیه «ینبؤا الانسان یومئذ بما قدم و اخر» به آگاهی در قیامت اشاره دارد نه برزخ.

(منزله بع، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۲۴- گزینه «۲»

(امین اسیران پور)

خداوند در آیه ۲۷ سوره انعام می‌فرماید: «ای کاش (به دنیا) بازگردانده می‌شدیم و آیات ...»

(واقعه بزرگ، صفحه ۷۶)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۲۵- گزینه «۳»

(امیر حسین هیری)

مطابق آیات و روایات، اصحاب دوزخ پس از مرحله دادن نامه اعمال (به کلمه پس از دقت کنید!) برای نجات خود از مهلکه دست به سوگند دروغ می‌زنند و آیه قرآنی «الْیَوْمَ نَخْتِمُ عَلَیْ اَفْوَاهِهِمْ...» مؤید این موضوع است.

(واقعه بزرگ، صفحه‌های ۷۴ و ۷۵)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۲۶- گزینه «۲»

(امیر حسین هیری)

مطابق آیه ۱۰ سوره نساء تصاحب به ناحق مال یتیم «یاأکلون أموال الیتامی ظلماً» به مانند فرو بردن آتش در شکم خود می‌باشد. خداوند متعال برای عاملان آن آتشی فروزنده «سَیِّطِلُونَ سَعِیراً» را تمهید کرده است.

(خبر پیام کار، صفحه ۱۸)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۲۷- گزینه «۴»

(ممد، رضا فرهنگیان)

پیامبر (ص) و اهل بیت (ع) اسوه‌های انسانیت هستند و انسانیت، دیروز و امروز و فردا ندارد. اسوه بودن آن بزرگان مربوط به اموری که به طور طبیعی و با تحولات صنعتی تغییر می‌کنند، نیست. اسوه قرار دادن ایشان به این معنا نیست که ما عین آن‌ها باشیم و در همان حد عمل کنیم. بلکه به این معناست که در حد توان از ایشان پیروی کنیم و خود را به راه و روش ایشان نزدیک‌تر کنیم.

(آهنگ سفر، صفحه ۱۰۲)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۲۸- گزینه «۳»

(ممد، رضایی بقا)

کیفیت و روش ارزیابی و محاسبه به فرموده پیامبر (ص) (حدیث نبوی): «حاسبوا أنفسکم قبل أن تحاسبوا» را می‌توان از این کلام علوی آموخت که وقتی از او سوال شد که چگونه اعمال را محاسبه کنیم، فرمود: «چون صبح تا شب به کار و زندگی پرداخت، در شب به خود برگردد و بگوید: «ای نفس! امروز روزی بود که بر تو گذشت و دیگر باز نمی‌گردد. خدا درباره این روز از تو خواهد پرسید که آن را چگونه گذراندی و در آن چه کردی؟...»

(آهنگ سفر، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۰)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۲۹- گزینه «۴»

(ممد، رضا فرهنگیان)

امام علی (ع): «اگر تنهایی، آنان را به وحشت اندازد، یاد تو آنان را آرام سازد و اگر مصیبت‌ها بر آنان فرو بارد، به تو پناه آورند و روی به درگاه تو دارند، چون می‌دانند سررشته کارها به دست توست.»

(اعتماد بر او، صفحه ۱۰۹)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۳۰- گزینه «۴»

(امیر منصوری)

امام صادق (ع) فرمودند: «خداوند به داود (ع) وحی کرد هر بنده‌ای از بندگانم به جای پناه بردن به دیگری با نیت خالص به من پناه آورد، از کارش چاره‌جویی می‌کنم، گرچه همه آسمان‌ها و زمین و هر چه در آن‌هاست، علیه او برخیزند.»
در دوره جوانی و نوجوانی نیاز شدیدتری به توکل و اعتماد به خدا حس می‌شود.

(اعتماد بر او، صفحه‌های ۱۱۰ و ۱۱۱)

۴ ✓

۳

۲

۱

۳۱- گزینه «۱»

(سازان عزیزی نژاد)

ترجمه جمله: «کدام جمله از نظر گرامری صحیح نیست؟»
«وقتی جوان بودم، می‌خواستم خلبان بشوم.»

نکته مهم درسی:

در گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» به ترتیب فعل‌های "have" (خوردن)، "watch" (تماشا کردن) و "try" (تلاش کردن) جزء فعل‌های کنشی "action verbs" محسوب می‌شوند و به شکل استمراری به کار می‌روند، اما در گزینه «۱» فعل "want" (خواستن) جزء فعل‌های حالت "state verbs" محسوب می‌شود و نمی‌تواند به شکل استمراری به کار رود.

(گرامر)

۴

۳

۲

۱ ✓

۳۲- گزینه «۳»

(رحمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «من به خاله‌ام در پرکردن فرم کمک می‌کنم، اما دایی من خودش می‌تواند این کار را انجام دهد. چون انگلیسی‌اش عالی است.»

نکته مهم درسی:

ضمیر تأکیدی به دایی بر می‌گردد و برای اسم مذکر از "himself" استفاده می‌کنیم.

(گرامر)

۴

۳ ✓

۲

۱

۳۳- گزینه «۳»

(رحمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «او دیروز چند لباس خرید، چرا که قرار است هفته آینده در مراسم ویژه‌ای حضور پیدا کند.»

(۱) فرهنگ
(۲) فعالیت
(۳) مراسم
(۴) مقصد

(واژگان)

۴

۳ ✓

۲

۱

۳۴- گزینه «۳»

(رهمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «علی سخت در حال تلاش است تا یک زبان خارجی یاد بگیرد، چرا که قرار است برای تحصیل در خارج به یک کشور اروپایی برود.»

(۱) بالا
(۲) در میان، بین
(۳) خارج از کشور
(۴) شبیه، یکسان

(واژگان)

۴

۳✓

۲

۱

۳۵- گزینه «۴»

(نسترن راستگو)

ترجمه جمله: «این متن برای کسانی که می‌خواهند قبل از این‌که خیلی دیر شود زمین را نجات دهند، فهرست با جزئیاتی از مناطق و گونه‌های در معرض خطر انقراض ارائه می‌دهد.»

(۱) مجروح
(۲) خطرناک
(۳) حفاظت‌شده
(۴) در معرض خطر انقراض

(واژگان)

۴✓

۳

۲

۱

۳۶- گزینه «۳»

(نسترن راستگو)

ترجمه جمله: «آیا می‌توانی مردی را که کیفیت را دزدیده، شناسایی کنی؟»

(۱) گزارش دادن
(۲) دفاع کردن
(۳) شناسایی کردن
(۴) افزایش دادن

(واژگان)

۴

۳✓

۲

۱

سایت کنکور

Konkur.in

ترجمه متن درک مطلب:

نابینایی می تواند به خاطر دلایل مختلفی اتفاق بیفتد. یک دلیل آسیب به شبکیه، غشایی که قسمت داخلی کره چشم را می پوشاند، است. شبکیه پیام های بینایی را به شکل نور دریافت می کند. سپس آن پیام ها را از طریق عصب بینایی به مغز می فرستد. اگر شبکیه فردی کار نکند، پیام ها به مغز ارسال نمی شوند.

دانشمندان بلژیکی یک دستگاه کوچک الکترونیکی ساختند که جایگزین یک شبکیه آسیب دیده می شود. آن ها این دستگاه را در داخل سر فرد نابینا، درست پشت چشم قرار می دهند. بیمار عینکی را با یک دوربین فیلم برداری که روی آن نصب شده است می زند. دوربین عکس می گیرد و عکس ها را به دستگاه قرار گرفته درون سر می فرستد، سپس دستگاه پیوندی به صورت الکترونیکی عصب بینایی را فعال می کند و تصاویر را به مغز می فرستد. دانشمندان این دستگاه را بر روی دو بیمار آزمایش کرده اند. نتایج امیدوارکننده بوده اند.

۳۷- گزینه ۲»

(امیرحسین مراد)

ترجمه جمله: «ایده اصلی متن این است که دانشمندان دستگاهی اختراع کردند که به افراد نابینا کمک می کند ببینند.»

(درک مطلب)

۴

۳

۲✓

۱

۳۸- گزینه ۱»

(امیرحسین مراد)

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر عمدتاً ایده اصلی متن را تأیید نمی کند؟»
«دانشمندان در بلژیک هستند.»

(درک مطلب)

۴

۳

۲

۱✓

۳۹- گزینه ۳»

(امیرحسین مراد)

ترجمه جمله: «قبل از این که دستگاه، عصب نوری را فعال کند، تصاویر گرفته شده توسط دوربین به دستگاه فرستاده می شوند.»

(درک مطلب)

۴

۳✓

۲

۱

۴۰- گزینه ۲»

(امیرحسین مراد)

ترجمه جمله: «شبکیه اطلاعات بصری را به صورت نور جذب می کند.»

(درک مطلب)

۴

۳

۲✓

۱

ابتدا معادله را به فرم استاندارد می‌نویسیم:

$$x(3x+12) = b \Rightarrow 3x^2 + 12x - b = 0$$

برای اینکه معادله درجه دوم ریشه مضاعف داشته باشد می‌بایست Δ یا ممیز معادله صفر باشد.

$$3x^2 + 12x - b = 0 \xrightarrow{\text{مقایسه با فرم استاندارد}} \begin{cases} a' = 3 \\ b' = 12 \\ c' = -b \end{cases}$$

$$\Delta = b'^2 - 4a'c' \Rightarrow \Delta = (12)^2 - 4 \times 3 \times (-b) = 0 \Rightarrow b = -12$$

ریشه مضاعف در این حالت از رابطه $x = -\frac{b'}{2a'}$ به دست می‌آید، داریم:

$$\text{ریشه مضاعف } x = -\frac{12}{2 \times 3} = -2$$

(حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۲)

۴

۳

۲

۱ ✓

سایت کنکور

Konkur.in

(امیر محمودیان)

ابتدا مقدار ثابت را به طرف چپ تساوی می‌بریم و در طرف چپ معادله مخرج مشترک می‌گیریم:

$$\frac{4}{x-3} + \frac{2x-2}{x+3} - \frac{3}{1} = 0 \xrightarrow{\text{مخرج مشترک } (x-3)(x+3)}$$

$$\frac{4(x+3) + (2x-2)(x-3) - 3(x-3)(x+3)}{(x-3)(x+3)} = 0$$

حال صورت عبارت به دست آمده را مساوی صفر قرار داده و معادله را حل می‌کنیم:

$$\Rightarrow 4(x+3) + (2x-2)(x-3) - 3(x-3)(x+3) = 0$$

$$\Rightarrow 4x + 12 + 2x^2 - 6x - 2x + 6 - 3(x^2 - 9) = 0$$

$$\Rightarrow -x^2 - 4x + 45 = 0 \Rightarrow x^2 + 4x - 45 = 0 \xrightarrow{\text{حل معادله با استفاده از تجزیه اتحاد جمله مشترک}}$$

$$(x+9)(x-5) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x = 5 \\ x = -9 \end{cases}$$

هر دو جواب قابل قبول است زیرا ریشه مخرج معادله گویا نمی‌باشند.

قدر مطلق اختلاف جواب‌ها:

$$|5 - (-9)| = 14$$

(معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۸)

۴

۳ ✓

۲

۱

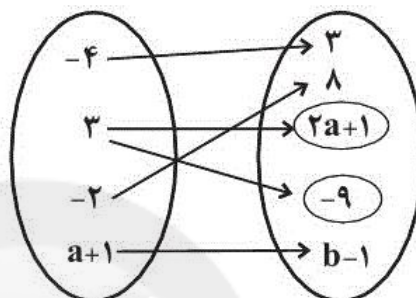
سایت کنکور

Konkur.in

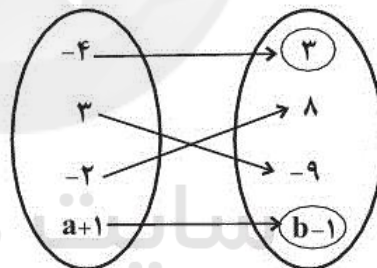
(هاری پلاور)

نمودار ون یک رابطه زمانی تابع است که از هر عضو مجموعه اول یک و فقط یک پیکان خارج شود، در این مسئله از عضو ۳ دو پیکان خارج شده است، پس برای اینکه رابطه تابع باشد می‌بایست هر دو عضو مجموعه دوم که پیکان از عضو ۳ به آنها وارد شده است با هم برابر باشند، لذا داریم:

$$2a + 1 = -9 \Rightarrow 2a = -9 - 1 \Rightarrow 2a = -10 \Rightarrow a = -5$$



حال با جایگذاری $a = -5$ ، دو عضو -4 در مجموعه اول پدید می‌آید که با استدلال مشابه می‌بایست عضوه‌های مربوط به آنها در مجموعه دوم نیز برابر باشد:



$$b - 1 = 3 \Rightarrow b = 4$$

$$\Rightarrow a + b = -5 + 4 = -1$$

(مفهوم تابع، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۹)

۴

۳

۲ ✓

۱

(امیر زرانروز)

$$f(k) = -5 \Rightarrow k^2 - 5k + 1 = -5 \Rightarrow k^2 - 5k + 6 = 0$$

$$\Rightarrow (k-2)(k-3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} k=2 \\ k=3 \end{cases}$$

هر دو مقدار جزو عددهای طبیعی محسوب می‌شوند و قابل قبول‌اند.

(ضابطه پیری تابع، صفحه ۵۰ تا ۵۵)

۴

۳

۲✓

۱

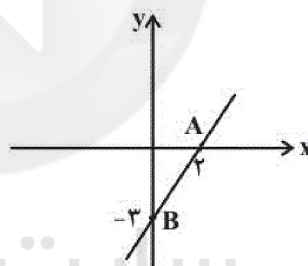
(امیر زرانروز)

با توجه به نمودار اگر ضابطه تابع را $f(x) = ax + b$ در نظر بگیریم، داریم:

$$f(x) = ax + b \begin{cases} \xrightarrow{A(2,0)} a(2) + b = 0 \Rightarrow 2a + b = 0 & (1) \\ \xrightarrow{B(0,-3)} a(0) + b = -3 \Rightarrow b = -3 & (2) \end{cases}$$

$$\xrightarrow{(2),(1)} 2a + b = 0 \xrightarrow{b=-3} a = \frac{3}{2} \Rightarrow f(x) = \frac{3}{2}x - 3$$

$$f(-2) + f(1) = \frac{3}{2} \times (-2) - 3 + \frac{3}{2} \times (1) - 3 = -3 - 3 + \frac{3}{2} - 3 = -7/2$$



(نمودار تابع قطعی، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۲)

۴

۳✓

۲

۱

(مهمدگورزی)

به‌ازای افزایش جرم ۱۲kg، طول فنر $13 - 4/8 = 17/8$ سانتی‌متر افزایش می‌یابد، در حقیقت به‌ازای هر کیلوگرم افزایش جرم، افزایش طول فنر برابر

$$\frac{4/8}{12} = 0/4 \text{ سانتی‌متر است. پس در حالت اول که وزنه } 5 \text{ کیلوگرم به فنر آویزان}$$

است افزایش طول آن از حالت بدون جرم برابر $2 = 5 \times 0/4$ سانتی‌متر است پس طول فنر بدون هیچ جرمی برابر $11 = 13 - 2$ سانتی‌متر است در حقیقت $0/4$ شیب تابع خطی طول فنر و ۱۱ سانتی‌متر مقدار عرض از مبدأ یا مقدار ثابت تابع خطی است. پس ضابطه تابع خطی طول فنر برحسب جرم آن به صورت زیر است:

$$f(m) = 0/4m + 11$$

(نمودار تابع قطعی، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۲)

۴✓

۳

۲

۱

۴۷- گزینه «۱»

(امیر زرانروز)

معادله محور عرض‌ها به صورت $x=0$ است از بین گزینه‌ها فقط در سهمی $y = x^2 - 3$ خواهیم داشت:

$$x_s = \frac{-b}{2a} = \frac{-0}{2(1)} = 0$$

(نمودار تابع درجه ۲، صفحه‌های ۶۳ تا ۷۰)

۴۸- گزینه «۲»

(هاشم زمانیان)

فرض می‌کنیم x نفر به تعداد ۳۰ نفر اضافه شود، در این صورت مبلغ پولی که هر نفر باید پرداخت کند برابر $80000 - 2000x$ است، حال مبلغ پولی که از کل نفرات گرفته می‌شود برابر است با:

$$P(x) = (30 + x)(80000 - 2000x) = 2400000 - 6000x + 8000x - 2000x^2$$

برای بدست آوردن بیش‌ترین مبلغ کافی است عرض رأس سهمی تابع اخیر را بیابیم:

$$P(x) = -2000x^2 + 2000x + 2400000$$

$$\frac{\text{مقایسه با فرم استاندارد}}{y = ax^2 + bx + c} \rightarrow \begin{cases} a = -2000 \\ b = 2000 \\ c = 2400000 \end{cases}$$

$$x = -\frac{b}{2a} = -\frac{2000}{2 \times (-2000)} = 5$$

پس به‌ازای افزایش ۵ نفر، می‌توان بیش‌ترین مبلغ را از کل گروه دریافت نمود.

یعنی با سفر ۳۵ نفر بیش‌ترین مبلغ پول را می‌توان دریافت کرد.

(نمودار تابع درجه ۲، صفحه‌های ۶۳ تا ۷۰)

۴۹- گزینه «۴»

(مهرداد کوروزی)

حقوق ماهانه یک کارمند یک کمیت کمی نسبتی است. مراحل زندگی انسان (کودکی - نوجوانی - جوانی - پیری) ترتیب دارد که نشان دهنده متغیر کیفی ترتیبی است.

رتبه‌بندی تیم‌های فوتبال جهان نیز متغیری کیفی ترتیبی است.

(گردآوری داده‌ها، صفحه‌های ۸۰ تا ۸۴)

۵۰- گزینه «۲»

(هاری پلاور)

ابتدا با توجه به رابطه میانگین، مقدار داده a را می یابیم:

$$۱۶, ۲۰, ۲۴, ۱۲, ۱۳, a, ۹, ۱۵$$

$$\bar{x} = \frac{۱۶+۲۰+۲۴+۱۲+۱۳+a+۹+۱۵}{۸} \quad \bar{x}=۱۴ \rightarrow ۱۴ \times ۸ = a + ۱۰۹$$

$$\Rightarrow a = ۳$$

حال داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می کنیم:

$$۳, ۹, ۱۲, \underbrace{۱۳, ۱۵}, ۱۶, ۲۰, ۲۴$$

$$\text{میانگین} = \frac{۱۳+۱۵}{۲} = ۱۴$$

میانگین برابر میانگین داده چهارم و پنجم است.

حال اگر به داده‌های کوچکتر از ۱۴، ۳ واحد اضافه کنیم، داریم:

$$۳+۳, ۹+۳, ۱۲+۳, ۱۳+۳, ۱۵, ۱۶, ۲۰, ۲۴$$

$$۶, ۱۲, ۱۵, ۱۶, ۱۵, ۱۶, ۲۰, ۲۴$$

مجدد داده‌ها را مرتب می کنیم:

$$۶, ۱۲, ۱۵, \underbrace{۱۵, ۱۶}, ۱۶, ۲۰, ۲۴$$

$$\text{میانگین} = \frac{۱۵+۱۶}{۲} = \frac{۳۱}{۲} = ۱۵/۵$$

(معیارهای گرایش به مرکز، صفحه‌های ۱۵ تا ۱۸)

۴

۳

۲ ✓

۱

(فاطمه فویمیان)

۵۱- گزینه «۳»

ریال $۲۰۰۰ \times ۱,۸۵۶,۰۰۰ = ۳,۷۱۲,۰۰۰,۰۰۰$ درآمد سالیانهریال $۱۳,۵۰۰,۰۰۰ \times ۱۲ = ۱۶۲,۰۰۰,۰۰۰$ اجاره بهای سالیانه کارگاه تولیدیریال $۸,۰۰۰,۰۰۰ \times ۱۲ \times ۱۳ = ۱,۲۴۸,۰۰۰,۰۰۰$ حقوق متوسط سالیانه کارمندانریال $\frac{۱۰}{۱۰۰} \times ۱,۲۴۸,۰۰۰,۰۰۰ = ۱۲۴,۸۰۰,۰۰۰$ هزینه استهلاک سالیانه ماشین آلاتریال $\frac{۱}{۲} \times ۱۶۲,۰۰۰,۰۰۰ = ۸۱,۰۰۰,۰۰۰$ خرید مواد اولیه سالیانهریال $۱۶۲,۰۰۰,۰۰۰ + ۱,۲۴۸,۰۰۰,۰۰۰ + ۱۲۴,۸۰۰,۰۰۰ + ۸۱,۰۰۰,۰۰۰ = ۱,۶۱۵,۸۰۰,۰۰۰$ مجموع هزینه‌های مستقیم

هزینه‌های مستقیم - درآمد = سود حسابداری

ریال $۳,۷۱۲,۰۰۰,۰۰۰ - ۱,۶۱۵,۸۰۰,۰۰۰ = ۲,۰۹۶,۲۰۰,۰۰۰$ سود حسابداریریال $۵,۰۰۰,۰۰۰ \times ۱۲ = ۶۰,۰۰۰,۰۰۰$ هزینه‌های غیرمستقیم

هزینه‌های مستقیم و غیرمستقیم - درآمد = سود اقتصادی (ویژه)

ریال $۳,۷۱۲,۰۰۰,۰۰۰ - (۱,۶۱۵,۸۰۰,۰۰۰ + ۶۰,۰۰۰,۰۰۰)$ سود اقتصادی (ویژه)ریال $۲,۰۳۶,۲۰۰,۰۰۰$

تولیدکننده سود اقتصادی خود را در فرم اظهارنامه مالیاتی درج می کند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۸)

۴

۳ ✓

۲

۱

۵۲- گزینه «۴»

(سارا شریفی)

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: امکان رقابت بالاتر (به دلیل مقیاس تولید بالا، امکان سرمایه‌گذاری بیشتر و قیمت پایین‌تر نسبت به رقبا) از مزایای ایجاد شرکت است.

گزینه «۲»: مسئولیت نامحدود در مقابل بدهی‌ها و دعاوی از معایب کسب و کار شخصی و شراکتی است.

گزینه «۳»: تخصص‌گرایی بیشتر (امکان جذب افراد توانمندتر در زمینه‌های تخصصی و ویژه) از مزایای ایجاد شرکت است.

(انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۴ تا ۱۹)

۴ ✓

۳

۲

۱

۵۳- گزینه «۲»

(سارا شریفی)

کشاورز، محصولی را برای کاشت در زمین خود انتخاب خواهد کرد که بیشترین منفعت را برای وی داشته باشد یعنی کاشت پنبه.

هزینه فرصت این انتخاب، بهترین گزینه بعدی است (منافع حاصل از کاشت پیاز) که فرد از آن صرف‌نظر کرده است.

(اصول انتخاب درست، صفحه ۲۵ و ۲۶)

۴

۳

۲ ✓

۱

۵۴- گزینه «۳»

(سارا شریفی)

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: نقطه A بیانگر بیشترین مقدار تولید کالای y (۱۵۰۰ واحد) است و نقطه D نیز بیانگر بیشترین مقدار تولید کالای x (۱۰۰۰ واحد) است.

گزینه «۲»: نقطه B میزان تولید کالای y (۱۲۰۰ واحد) است و در نقطه C میزان تولید کالای y (۹۰۰ واحد) است.

در نتیجه در نقطه B مقدار تولید کالای y، ۳۰۰ واحد بیشتر از نقطه C است.

گزینه «۴»: در صورت افزایش تقاضا برای کالای y، بهتر است بنگاه در طول مرز امکانات تولید به سمت چپ و بالا (یعنی از نقطه C به نقطه B) جابه‌جا شود.

(مرز امکانات تولید، صفحه ۳۷ تا ۳۳)

۴

۳ ✓

۲

۱

Konkur.in

۵۵- گزینه «۱»

(سارا شریفی)

(الف)

کیلوگرم ۶۰۰ = میزان عرضه در قیمت ۹۰۰ ریال

کیلوگرم ۴۰۰ = میزان عرضه در قیمت تعادلی (۷۰۰ ریال)

میزان عرضه در قیمت تعادلی - میزان عرضه در قیمت ۹۰۰ ریال \Rightarrow کیلوگرم $۶۰۰ - ۴۰۰ = ۲۰۰$

(ب) منحنی عرضه (S) - صعودی / منحنی تقاضا (D) - نزولی

(ج) در سطوح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی، بازار با کمبود عرضه مواجه می‌شود. در قیمت ۵۰۰ ریال با کمبود عرضه‌ای معادل ۳۰۰ کیلو (۶۰۰ - ۳۰۰ = ۳۰۰) مواجه می‌شویم. در این حالت چون گروهی از مصرف‌کنندگان موفق به خرید کالای مورد نظر خود نمی‌شوند، حاضرند برای دریافت کالا، قیمت بیشتری بپردازند، در نتیجه قیمت تا سطح رسیدن به قیمت تعادلی افزایش می‌یابد. بنابراین در قیمت ۵۰۰ ریال، ۲۰۰ ریال افزایش قیمت، بازار را به تعادل می‌رساند.

(بازار پیست و چگونه عمل می‌کند؟، صفحه ۵۰ تا ۵۳)

(فاطمه فهیمیان)

۵۶- گزینه «۱»

موارد مطرح شده در صورت سؤال به ترتیب به عوارض گمرکی، مالیات بر مصرف، مالیات بر ارزش افزوده، مالیات بر درآمد و مالیات بر دارایی اشاره دارد.

(نقش دولت در اقتصاد پیست؟، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۳)

(فاطمه فهیمیان)

۵۷- گزینه «۴»

کشور A در تولید تلویزیون و کشور B در تولید کامپیوتر مزیت مطلق دارند. کشور C در هیچ یک از دو کالا مزیت مطلق ندارد اما در تولید کامپیوتر مزیت نسبی دارد.

(تجارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۱ و ۷۲)

(سیدمحمد مدنی دینانی)

۵۸- گزینه «۳»

بیکاری دوره‌ای نوعی از بیکاری است که در دوره رکود اقتصادی رخ می‌دهد و شرکت‌ها استخدام خود را متوقف می‌کنند یا بخشی از نیروهای خود را بیکار می‌کنند.

(رکود، بیکاری و فقر، صفحه ۱۷)

۵۹- گزینه «۲»

(سارا شریفی)

 $x =$ هزینه سبد بازار در انتهای سال

$$\Rightarrow 30 = \frac{x - 45,000}{45,000} \times 100 \Rightarrow (x - 45,000) \times 100 = 45,000 \times 30$$

$$\Rightarrow x - 45,000 = 13,500 \Rightarrow x = 58,500 \text{ تومان}$$

(تورم و کاهش قدرت خرید، صفحه ۱۰۱)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۶۰- گزینه «۳»

(سیدمهدی مدنی دینانی)

به ترتیب گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به ویژگی‌های اقتصادی دوره اول صفویه، دوره پایانی صفویه و دوره قاجار اشاره می‌کنند.

(مقاوم سازی اقتصاد، صفحه ۱۰۸)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۶۱- گزینه «۴»

(سمیه قان‌بیلی)

«التفهیم، تاریخ بلعمی، ترجمه تفسیر طبری»: آثار مربوط به دوره سامانی هستند.

(سبک فراسانی، صفحه‌های ۶۴ و ۶۵)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۶۲- گزینه «۱»

(عارفه سادات طباطبایی نژاد)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: رایج‌ترین انواع شعر فارسی در این دوره، «حماسی»، «مدحی» و «غنایی» بود.

گزینه «۳»: ناصر خسرو، ادامه‌دهنده شیوه کسایی مروزی بود.

گزینه «۴»: آوردن اصطلاحات علمی و امثال و اشعار در نثر قرن چهارم هنوز رایج نشده است.

(تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه ۴۳)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۶۳- گزینه «۳»

(اعظم نوری‌نیا)

تشبیه: نگین سعادت / کنایه: گردن بیچیدن کنایه از نافرمانی کردن / حس آمیزی ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۴»: شبکه معنایی: پلنگ و مار و پیل و کرکس

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۶۴- گزینه «۴»

(سمیه خان بیلی)

در ابیات سؤال، سادگی فکر و کلام و غلبه روح شادی و نشاط و خوش باشی دیده می‌شود. در عین حال، توصیفات هم محسوس و عینی هستند و کاربرد لغات عربی هم کم است همچنین با توجه به توصیف «زلفکان چون شمشاد» معشوق نیز مادی و زمینی به نظر می‌رسد.

(سبک فراسانی، صفحه‌های ۶۲ و ۶۳)

- ۱
- ۲
- ۳
- ۴

۶۵- گزینه «۳»

(اعظم نوری نیا)

وزن در شعر، جنبه تزیینی ندارد؛ بلکه جزء طبیعت شعر است و برای نشان دادن عواطف، نمی‌توان از آن چشم پوشید.

(سازها و عوامل تاثیرگذار در شعر فارسی، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

- ۱
- ۲
- ۳
- ۴

۶۶- گزینه «۴»

(اعظم نوری نیا)

لطف و فضل: سجع متوازن / نگریستند و نمودند: سجع مطرف / آرید و نشانید: سجع مطرف / می‌گویند و می‌نازند: سجع متوازی

(سجع و انواع آن، صفحه ۵۳)

- ۱
- ۲
- ۳
- ۴

۶۷- گزینه «۲»

(عارفه سادات طباطبایی نژاد)

اسم‌هایی که واژه‌آرایی دارند، عبارت‌اند از:

«خود»، «من»، «تو» و «انجمن» (مهر و مهر جناس دارند).

(واج‌آرایی، واژه‌آرایی، صفحه ۲۷)

- ۱
- ۲
- ۳
- ۴

(اعظم نوری نیا)

نَ	دا	نَم	کَ	دا
U	-	-	U	-
کِ	وا	لا	ت	ری
U	-	-	U	-

مین	سُ	خَن	گو	یَ	مَت
-	U	-	-	U	-
زان	چ	من	گو	یَ	مَت
-	U	-	-	U	-

(هماهنگی پاره‌های کلام، صفحه ۴۹)

۴

۳

۲✓

۱

(اعظم نوری نیا)

۶۹- گزینه «۱»

در بیت این گزینه ۳ بار حذف همزه رخ داده است:

۱- چشم از (چش / مَر) / ۲- پیش از (پی / شَر) / ۳- از این (ا / زین)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: ۱- نهیم این: ن / هی / مین / ۲- دهیم این: د / هی / مین

گزینه «۳»: خشک اوفتند: خُش / کوف / تَد

گزینه «۴»: حیف است: جِی / فُست

(وزن شعر فارسی، صفحه ۶۸)

۴

۳

۲

۱✓

(مفرد نوری)

۷۰- گزینه «۲»

در گزینه «۲»: تمام ابیات، آرایه ترصیع دارند.

ابیات «الف» و «ه» آرایه موازنه دارند.

نکته مهم درسی

ترصیع، موازنه‌ای است که همه سجع‌های آن متوازی باشد.

(موازنه و ترصیع، صفحه ۷۴)

۴

۳

۲✓

۱

۷۱- گزینه «۴»

(میلاد هوشیار)

منظور از تاریخ در عبارت موردنظر، تعیین روز و ماه و سال است؛ یعنی همان تقویم سالانه که همه با آن آشنا هستند.

(تاریخ و تاریخ نگاری، صفحه ۲)

۴

۳

۲

۱

۷۲- گزینه «۱»

(میلاد هوشیار)

مردمان بین النهرین (میان رودان) و مصریان باستان، در تنظیم و تدوین گاه شماری پیشگام بودند.

(تاریخ زمان و مکان، صفحه ۱۳)

۴

۳

۲

۱

۷۳- گزینه «۳»

(میلاد هوشیار)

باستان شناسی، علمی است که آثار باستانی و تاریخی را به منظور شناخت فرهنگ و شیوه زندگی انسان ها و جوامع گذشته، بررسی می کند.

(باستان شناسی در دست و پوی میراث فرهنگی، صفحه ۲۰)

۴

۳

۲

۱

۷۴- گزینه «۳»

(میلاد هوشیار)

از تمدن سند لوح ها و نوشته هایی به دست آمده است که تا کنون رمز گشایی و خوانده نشده اند. از این رو، درباره اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی تمدن سند، چیزی نمی دانیم.

(هند و چین، صفحه های ۳۲ و ۳۳)

۴

۳

۲

۱

۷۵- گزینه «۳»

(میلاد هوشیار)

تمدن میسن به دلیل رقابت شهرها و جنگ های داخلی ضعیف شد و از ۱۱۰۰ تا حدود ۸۰۰ ق.م. یونان دچار چنان انحطاطی شد که مورخان آن را «عصر تاریکی» نامیده اند.

(یونان و روم، صفحه ۵۲)

۴

۳

۲

۱

۷۶- گزینه «۲»

(میلاد هوشیار)

واژه هایی مانند افسانه، قصه، داستان و اسطوره، گرچه هر یک معنای خاص و ریشه لغوی خود را دارند، اما تقریباً همگی به معنای داستان یا سرگذشت خیالی و غیرواقعی به کار می روند.

(مطالعه و کاوش در گذشته های دور، صفحه ۶۲)

۴

۳

۲

۱

۷۷- گزینه «۳»

(میلاد هوشیار)

تا ۱۲ هزار سال پیش، نواحی پایکوهی و دشت های ایران جولانگاه انسان هایی بوده که در پی شکار جانوران و گردآوری گیاهان خوراکی بوده اند.

(سپیده ۳ تمدن ایرانی، صفحه ۷۲)

۴

۳

۲

۱

۷۸- گزینه «۲»

(میلاد هوشیار)

بزرگان طوایف ماد و توده مردم که از عملکرد آستیاگ ناخشنود بودند، بر ضد او با کورش هخامنشی همدست شدند. سرانجام با فتح هگمتانه به دست کورش، حکومت ماد برافتاد.

(از ورود آریایی ها تا پایان هخامنشیان، صفحه ۸۲)

۴

۳

۲

۱

۷۹- گزینه «۳»

(میلاد هوشیار)

فرماندهی سپاه ایران را در جنگ حران، سردار بی باک و شجاع ایرانی، سورنا بر عهده داشت که با اجرای فنون گوناگون جنگی به پیروزی بزرگی دست یافت. نکته: در زمان حمله اسکندر به ایران، با وجود دلاوری و رشادت آریوبرزن، سردار شجاع ایرانی، سپاهیان مقدونی و یونانی به تخت جمشید رسیدند و مشهور است که به دستور اسکندر این شهر به آتش کشیده شد.

(اشکانیان و ساسانیان، صفحه ۹۳)

۴

۳✓

۲

۱

(میلاد هوشیار)

۸۰- گزینه «۲»

سیاست کورش بزرگ این بود که وفاداری و پشتیبانی اقوام و ملت های تابعه را نسبت به خود جلب کند.

(آیین کشورداری، صفحه ۱۰۰)

۴

۳

۲✓

۱

(علی محمد کریمی)

۸۱- گزینه «۴»

پدیده به یک واقعیت یا رویداد جغرافیایی که محسوس و مشهود شده باشد گفته می شود که می تواند عوارض طبیعی یا انسان ساخت باشد.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۴)

۴✓

۳

۲

۱

(علی محمد کریمی)

۸۲- گزینه «۲»

در یک پژوهش جغرافیایی پس از جمع آوری، استخراج و طبقه بندی اطلاعات، مرحله پردازش یعنی حذف اطلاعات غیرضروری و حفظ اطلاعات مرتبط با پژوهش و تجزیه و تحلیل اطلاعات آغاز می شود.

(روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا، صفحه ۱۲)

۴

۳

۲✓

۱

۸۳- گزینه «۱»

(علی محمد کریمی)

بر اساس نمودار درصد انواع مرزهای ایران در صفحه ۱۹ کتاب درسی، ۴۷/۳ مرزهای ایران خشکی و ۳۰/۸ مرزهای ایران رودخانه ای و ۲۱/۹ مرزهای ایران آبی (دریایی) است.

(موقعیت بفرافیایی ایران، صفحه ۱۹)

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

۸۴- گزینه «۲»

(علی محمد کریمی)

ناهمواری‌های ایران بیشتر طی دوران‌های اول تا سوم زمین شناسی پدید آمده است و پیدایش نهایی آنها به اواخر دوران سوم زمین شناسی (سنوزوئیک) مربوط است.

(ناهمواری‌های ایران، صفحه ۲۲)

۱ ۲ ۳ ۴

۸۵- گزینه «۳»

(علی محمد کریمی)

کوهستان‌های تالش با جهت شمالی-جنوبی، منطقه آذربایجان را از کناره‌های دریای خزر جدا کرده است. شیب عمومی این کوه‌ها به سمت خزر بیش از منطقه آذربایجان است

(ناهمواری‌های ایران، صفحه ۲۴)

۱ ۲ ۳ ۴

۸۶- گزینه «۴»

(علی محمد کریمی)

در جنوب استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان (کوه‌های شرقی و جنوب شرقی)، منطقه مکران واقع شده است که در آن رشته‌کوه‌های بشاگرد و اطراف آن با ارتفاع نسبتاً کم و فرسودگی وجود دارد. در این کوه‌ها، فرسایش، شکل‌های زیبایی با دره‌ها، چاله‌ها و گودالهای عمیق ایجاد کرده است که آنها را «ناهمواری‌های مریخی» و «کوه‌های مینیاتوری» هم می‌نامند

(ناهمواری‌های ایران، صفحه ۲۹)

۱ ۲ ۳ ۴ ✓

۸۷- گزینه «۳»

(مبینه ممپی)

مهم‌ترین کمربندهای خشک و بیابانی کره زمین در اثر عامل پرفشار جنب حاره ای به وجود آمده است که کشور ایران هم در داخل این کمربند خشک قرار دارد. خلیج فارس و دریای عمان به دلیل عدم امکان صعود هوای مرطوب، در بارش سواحل جنوبی کشور، نقش چندانی ندارند و موجب شرجی شدن هوا می‌شوند.

(آب و هوای ایران، صفحه ۳۷)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۸۸- گزینه «۲»

(مبینه ممپی)

رودهای مناطق نسبتاً خشک بیشتر طغیانی و اتفاقی، و مقدار آب آنها در سال‌های مختلف متفاوت است.

(منابع آب ایران، صفحه ۴۸)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۸۹- گزینه «۴»

(مبینه ممپی)

کشور آلمان، جمعیت پیر و سالمند بیشتری دارد. کشور اکوادور با جمعیت جوان و آماده ورود به فعالیت اقتصادی و نظامی رو به رو است و میزان رشد مولید در آن بیشتر است.

(ویژگی‌های جمعیت ایران، صفحه ۶۸)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۹۰- گزینه «۳»

(مبینه ممپی)

داریوش هخامنشی کشور را به سی شهری که همان شهر می باشد، تقسیم کرد و برای هریک از آنان مأمورینی گماشت که آنها را شهریان و به یونانی «ساتراپ» می‌گفتند.

(تقسیمات کشوری ایران، صفحه ۷۲)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۹۱- گزینه «۱»

(پارسا هبیبی)

کنش‌ها انواعی دارند. برخی مانند تفکر و تخیل، کنش درونی و برخی مانند راه رفتن و نشستن، کنش بیرونی هستند. برخی از آنها، فردی و برخی اجتماعی‌اند

(پدیده‌های اجتماعی، صفحه ۱۱)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۹۲- گزینه «۳»

(پارسا هبیبی)

تشریح گزینه‌های نادرست:

- ۱- عضویت در بدن موجودات زنده و نظم آن‌ها بر اساس آگاهی و اراده اعضا به وجود نمی‌آید، یعنی تکوینی است، اما عضویت در جهان اجتماعی قراردادی است.
- ۲- جهان اجتماعی با انتقال فرهنگ خود به نسل‌های بعدی تداوم می‌یابد. فرهنگ از طریق وراثت از نسلی به نسل دیگر منتقل نمی‌شود.
- ۴- زلزله، خشکسالی و ... با اینکه پدیده‌های طبیعی‌اند، اما می‌توانند در گستره و محدوده جهان اجتماعی قرار گیرند.

(جهان اجتماعی، صفحه‌های ۱۸، ۱۹، ۲۰ و ۲۲)

۴

۳✓

۲

۱

۹۳- گزینه «۱»

(پارسا هبیبی)

- معاد به خاطر اینکه جز عقاید است، از لایه‌های پایینی و عمیق جامعه است.
- رنگ پارچه لباس از لایه‌های سطحی و بالایی است.
- خرد یا کلان بودن پدیده‌ها، تقسیم‌بندی بر اساس اندازه و دامنه است.

(تشریح جهان اجتماعی، صفحه‌های ۲۷ و ۳۰)

۴

۳

۲

۱✓

۹۴- گزینه «۱»

(پارسا هبیبی)

- وقتی مردم مطابق ارزش‌ها عمل کنند، ارزش‌ها به واقعیت تبدیل می‌شوند.
- به مجموعه اهداف و ارزش‌های مشترکی که اعضای یک جهان اجتماعی خواهان رسیدن به آن هستند، آرمان می‌گویند. آرمان اجتماعی تصور اعضای جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب فرهنگ، سیاست، اقتصاد، خانواده و ... است.
- نکته: آرمان‌های جهان اجتماعی در ارزش‌ها متبلور می‌شود.

(ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۵۱ و ۵۲)

۴

۳

۲

۱✓

۹۵- گزینه «۳»

(پارسا هبیبی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

- هر بخش از جهان اجتماعی که به لحاظ علمی قابل دفاع نباشد و براساس خرافات شکل گرفته باشد، باطل و بخش‌هایی که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد، حق است.
- مدیران فرهنگی هر جامعه، همواره تلاش می‌کنند تا زمینه تحقق بیشتر آرمان‌ها و ورود آنها را به جهان واقعی فراهم کنند.
- حقایق هر چند خود ثابت‌اند؛ ولی از جهت قرار گرفتن در قلمرو آرمانی و واقعی، تغییرپذیرند.

(ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۶)

۴

۳✓

۲

۱

۹۶- گزینه «۴»

(معمومه اوسری)

انگلیسی: انتسابی، اجتماعی، ثابت

عصبانی: اکتسابی، فردی، متغیر

پزشک بودن: اکتسابی، اجتماعی، متغیر

(هویت، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)

۴ ✓

۳

۲

۱

۹۷- گزینه «۳»

(معمومه اوسری)

مجموعه فعالیت‌هایی که برای پذیرش فرهنگ جامعه و انطباق افراد با انتظار جامعه: کنترل اجتماعی

مهم‌ترین آشنایی‌های فرد با جهان: خانواده

فرهنگ‌های عقلانی: سازگاری بیشتر با فطرت انسان + بهره‌مندی بیشتر از قدرت اقناعی

(بازتولید هویت اجتماعی، صفحه‌های ۷۶ و ۷۹)

۴

۳ ✓

۲

۱

۹۸- گزینه «۳»

(معمومه اوسری)

تشریح گزاره نادرست:

برخی از پیامدهای کنش، به اراده افراد انسانی، یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته است.

(کنش‌های ما، صفحه ۷)

۴

۳ ✓

۲

۱

۹۹- گزینه «۳»

(معمومه اوسری)

اگر یک جهان اجتماعی با کاستی‌ها و بن‌بست‌های درونی مواجه شود، گرفتار کهولت و مرگ می‌شود.

مسدود بودن راه ارتقا و تحرک اجتماعی صعودی را انسداد اجتماعی می‌گویند. مثلاً نظام سرمایه‌داری که در آن بر اساس سرمایه‌ی اقتصادی پیش می‌رود یا در نظام آرتاید ارتقا برای نژادهای، غیر از نژاد مسلط، فراهم نیست.

کاستی و خلاء معنوی، دانشمندان و متفکران اجتماعی را به بازاندیشی درباره بنیان‌های عقیدتی و ارزشی جهان اجتماعی فرا می‌خواند و آنها را برای عبور از مرزهای هویت فرهنگی آن تشویق می‌کند.

(ترکیبی، صفحه‌های ۸۳ و ۹۳)

۴

۳ ✓

۲

۱

۱۰۰- گزینه «۱»

(معمومه اوسری)

تشریح گزاره‌های نادرست:

- تنوع آگاهی، معرفت، اراده و اختیار انسان‌ها سبب پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف است.

- جهان متجدد، در جهت تسلط انسان بر این عالم و در جهت برخورداری از زندگی دنیوی گام برمی‌دارد.

توجه کنید که ارزش‌های اجتماعی بدون هنجارها می‌توانند وجود داشته باشند اما تحقق آن‌ها با هنجارها است.

(ترکیبی، صفحه‌های ۳۶، ۴۴ و ۴۷)

۱ ✓ ۲ ۳ ۴

۱۰۱- گزینه «۲»

(موسی سپاهی)

در گزاره (ب): تأکید منطق بر «آموزش» شیوه درست اندیشیدن است.

در گزاره (د): اگر عبارتی متضمن حکمی نباشد تصور است.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۳ تا ۷)

۱ ۲ ۳ ۴

۱۰۲- گزینه «۴»

(بهر روز پورشفیع اتی‌کندی)

گزینه «۱»: ابهام در مرجع ضمیر

گزینه «۲»: نگارشی کلمات

گزینه «۳»: توسل به معنای ظاهری (لفظ سر)

گزینه «۴»: توسل به معنای ظاهری (دل و دماغ نداشتن)

(لفظ و معنا، صفحه‌های ۱۵ تا ۱۷)

۱ ۲ ۳ ۴

۱۰۳- گزینه «۴»

(موسی سپاهی)

نسبت بین جانداران و جانوران «عموم و خصوص مطلق» است و در یک دسته‌بندی

درست لازم است هر طبقه از مفاهیم نسبت به مفاهیم طبقه دیگر رابطه «عموم و

خصوص مطلق» داشته باشند.

(مفهوم و مصداق، صفحه ۲۴)

۱ ۲ ۳ ۴

۱۰۴ - گزینه «۳»

(کیمیا طهماسبی)

در یک تعریف صحیح، باید تمام شرایط «واضح بودن، جامع بودن، مانع بودن و دوری نبودن» رعایت شده باشد در چنین تعریفی رابطه بین مفهوم مجهول و تعریف حتماً رابطه تساوی است.

(اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۱۰۵ - گزینه «۲»

(موسی سپاهی)

مورد (ب): مربوط به استنتاج بهترین تبیین می‌باشد.

مورد (د): باید گفت که نتیجه تعمیم، یقینی نیست.

مورد (ه): مربوط به تمثیل است.

(اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۴۲ تا ۴۷)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۱۰۶ - گزینه «۱»

(موسی سپاهی)

موضوع قضیه گزینه «۱»، مرد است که مفهومی کلی می‌باشد، لذا این قضیه محصوره است.

(قضیه عملی، صفحه ۵۸)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۱۰۷ - گزینه «۴»

(کیمیا طهماسبی)

ابتدا متناقض قضیه صورت سؤال را به دست می‌آوریم که می‌شود، قضیه «بعضی الف ب است» و چون قضیه اصل کاذب است، پس متناقض آن صادق می‌شود. و سپس عکس مستوی قضیه «بعضی الف ب است» را به دست می‌آوریم که می‌شود قضیه صادق «بعضی ب الف است».

(اکلام قضایا، صفحه‌های ۶۳ و ۶۸)

 ۴ ۳ ۲ ۱

۱۰۸- گزینه «۳»

(موسی سپاهی)

با توجه به این که در رابطه عکس علاوه بر عوض شدن جایگاه موضوع و محمول با هم در موجبه کلی باید سور نیز تغییر کند و سور کلی تبدیل به سور جزئی شود، در گزاره گزینه «۳» این مورد رعایت نشده و سبب شکل گرفتن مغالطه ایهام انعکاس شده است.

(امکام قضایا، صفحه‌های ۶۵ تا ۶۹)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(بهر روز پورشفیع اتی کندی)

۱۰۹- گزینه «۱»

ممکن نیست یک استدلال «معتبر» مقدماتش «درست» و نتیجه‌اش نادرست باشد.

(قیاس اقترانی، صفحه ۷۷)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(بهر روز پورشفیع اتی کندی)

۱۱۰- گزینه «۴»

ابتدا باید حد وسط را پیدا کنیم و جایگاهش را بررسی کنیم.

گزینه (۱): حد وسط مفهوم «الف» است که در هر دو مقدمه موضوع است؛ پس شکل سوم است

گزینه (۲): حد وسط مفهوم «ج» است که در مقدمه اول محمول و در مقدمه دوم موضوع است؛ پس شکل اول است.

گزینه (۳): حد وسط مفهوم «الف» است که در مقدمه اول محمول و در مقدمه دوم موضوع است؛ پس شکل اول است.

گزینه (۴): حد وسط مفهوم «ب» است که در هر دو مقدمه محمول واقع شده است؛ پس شکل دوم است.

(قیاس اقترانی، صفحه ۷۳)

 ۴ ۳ ۲ ۱