

۱- واژه‌های «سمند»، «هژبر»، «فوج» و «ویله» به ترتیب در کدام گزینه دقیق‌تر معنا شده است؟

(۱) اسبی سرخ و سیاه - خوب - گروه - صدا

(۲) اسبی که رنگش مایل به زردی باشد - پسندیده - گروه - آواز

(۳) اسبی سرخ و سیاه - چابک - دسته - ناله‌کننده

(۴) اسبی که رنگش مایل به زردی باشد - چالاک - دسته - آوازخوان

۲- جاهای خالی ابیات زیر را به ترتیب کدام واژه‌ها کامل می‌کند؟

«دل از میان ظلمت ... ت نگاه کرد / ... تو دید گفت امید هدایت است»

(۱) موی - بوی

(۲) موی - روی

(۳) روی - موی

(۴) روی - بوی

۳- کدام بیت نادرستی املایی دارد؟

(۱) شاه خاور چون علم بر بام زد / با جرس بانگ رحیل شام زد

(۲) بست بار ناقه آن جمع پریش / خصم خونخوار از پس و سرها ز پیش

(۳) قطب امکان ماه اوج احتشام / شد روان با خیل انجم سوی شام

(۴) بر صنان سرها چو گل بر شاخسار / بانوان نالان چو بلبل زار زار

۴- «چو» در کدام بیت واژه‌ای متفاوت است؟

(۱) چو عمر نفس پرستان که بر محال گذشت آن / برفتی از سر غفلت نپرسمت که کجایی

(۲) اگر از قیاس جان را جگر آهنین نبودی / نتواندی کشیدن ستم دل چو سنگش

(۳) چو سالکان طریقت به کوی عشق درآی / به دل اگر نه غم از ترک پا و سر داری

(۴) به کارزار پناه جهان بود به دو چیز / چو کار تنگ درآید به طالع و به سپاه

۵- در چند بیت از ابیات زیر فعل اسنادی آشکار است؟ (فعل‌های اسنادی محذوف و پنهان را در نظر نمی‌گیریم.)

«کشت زارم ای مسلمانان به فریادم رسید / چشم کافر دل که بویی از مسلمانیش نیست

عقل رفت از صبر بر غارت رود نبود شگفت / امن معدوم است در ملکی که سلطانیست نیست

کشتی ابرو، خال کشتیبان و گیسو بادبان / دل مسافر، حسن دریایی که پایانیست نیست

عشق سلطان قوی دل ناتوانی بس ضعیف / سرگرانی‌های او دردی که درمانیش نیست

صد هزاران دل به تازی بسته جولان می‌دهد / بابلی چشمی که در سحر و فسون ثانیست نیست

چون که جانان می‌رود ای جان تو هم بریند رخت / بار دوش تن بود جانی که جانانیش نیست»

(۱) پنج تا (۲) چهار تا (۳) سه تا (۴) دو تا

۶- نقش دستوری کدام بخش مشخص شده در ابیات گزینده‌ها، با نقش دستوری «خنده» در بیت زیر متفاوت است؟

«از قیاسش خنده آمد خلق را / کاو چو خود پنداشت صاحب دل را»

(۱) به نگاهی که کند دیده دل از دست مده / سفر وادی عشق است و خطرها در پیش

(۲) ای دل این پند حکیمانه شنو از وحدت / خاطری ریش مکن تا نشوی زار و پریش

(۳) از کم و بیش ره عشق میندیش که نیست / عاشقان را به دل اندیشه ره از کم و بیش

(۴) دل شد از هجر تو بیمار و نگفتم به طیب / زان که بیمار ره عشق ندارد تشویش

بیمار



۱۵- همهٔ ابیات به جز گزینه ... با مصراع اول بیت زیر قرابت مفهومی دارند.

«سپهبد عنان اژدها را سپرد / به خشم از جهان روشنایی ببرد»

- ۱) عنان را گران کرد و او را به نعل / همی کوفت تا خاک او کرد لعل
- ۲) سبک شد عنان و گران شد رکیب / همی تاخت اندر فراز و نشیب
- ۳) عنان اژدهای سیاه را سپرد / ز نعل سیاه گرد بر ماه بُرد
- ۴) عنان بارهٔ گامزن را سپرد / همی شد شتابنده با چند گرد

۱۶- مفهوم کنایهٔ موجود در کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- ۱) همه مردمش خسته و بسته دید / گهی دست و گه لب به دندان گزید
- ۲) بشد درشگفت آن یل نامدار / همی لب گزید و بجنابد سر
- ۳) یکی از رفیقان من این چو دید / شگفت آمدش لب به دندان گزید
- ۴) چو سهراب شیروازن او را بدید / بخندید و لب را به دندان گزید

۱۷- مفهوم کدام گزینه با سایر ابیات گزینه‌ها متفاوت است؟

- ۱) نباشی بس ایمن به بازوی خویش / خورد گاو نادان ز پهلوی خویش
  - ۲) چو روزی به سعی آوری سوی خویش / مکن تکیه بر زور بازوی خویش
  - ۳) چرا حق نمی‌بینی ای خودپرست / که بازو به گردش درآورد و دست
  - ۴) چو آید به کوشیدن خیر پیش / به توفیق حق دان نه از سعی خویش
- ۱۸- در همهٔ گزینه‌ها به جز گزینه ... با بیان تمثیلی مفهومی واحد ارائه شده است.

- ۱) این زندگی حلال کسانی که همچو سرو / آزاد زیست کرده و آزاد می‌روند
- ۲) شاخ که با میوه‌هاست سنگ به پا می‌خورد / بید مگر فارغ است از ستم نابه‌کار
- ۳) وبال من آمد همه دانش من / چو روباه را موی و طاووس را پر
- ۴) شد ناف معطر سبب کشتن آهو / شد طبع موافق سبب بستن کفتار

۱۹- مفهوم مقابل بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«بدانست سهراب، کاو دختر است / سر و موی او از در افسر است»

- ۱) ز خوبی و چالاکی پیکرش / سزاوار تاج کیانی سرش
- ۲) سزاوار تخت و کلاه است زن / که بر ملک جان پادشاه است زن
- ۳) سزاوار مسماری و بند و غل / نه اندر خور تاج و دیهیم و مُل (= شراب)
- ۴) آن شه خوبان چرا ناز ز افسر کشد / خود کله فرخی بر سر او افسر است

۲۰- مفهوم کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

- ۱) در سفر محنت چه زود به سر می‌آید / همهٔ عمر به چاه است گرفتار وطن
- ۲) زنده باد آن کس که هست از جان هوادار وطن / هم وطن غمخوار او هم اوست غم‌خوار وطن
- ۳) ای نگهبان وطن نوبت جان‌بازی توست / سر فدا ساز که هنگام سرفرازی توست
- ۴) به بوستان وطن سرو و سوسن‌اند همه / به روز فتنه نگهبان میهن‌اند همه

۲۱- «هل تعلم أن النِّفط يُنْقَل من الآبار أو الموانئ إلى المصافي عبر الأنابيب؟!»: آیا می‌دانی که ...

- ۱) نفت از چاه‌ها یا بندرها به پالایشگاه‌ها از راه لوله‌ها منتقل می‌شود؟!
- ۲) نفت چاه‌ها و بنادر از طریق لوله‌ها به پالایشگاه انتقال داده می‌شود؟!
- ۳) از طریق لوله‌ها می‌توان نفت را از چاه‌ها یا بندرها به پالایشگاه‌ها منتقل کرد؟!
- ۴) نفت از بنادر دریا یا چاه‌ها و از طریق لوله به پالایشگاه‌ها منتقل می‌شود؟!

۲۲- «أعطانا مفتاح غرقتنا و سئلنا عن طعام الفطور قبل خروجنا من الفندق!»:

- ۱) کلید اتاقمان را به من بده و دربارهٔ خوراک صبحانه از ما بپرس، پیش از این‌که از هتل خارج شویم!
- ۲) کلید اتاق را دادیم و قبل از خارج شدن از هتل دربارهٔ خوراک صبحانه سؤال کردیم!
- ۳) کلید اتاقمان را به ما داد و پیش از خروجمان از هتل دربارهٔ خوراک صبحانه از ما سؤال شد!
- ۴) کلید اتاقمان را دادیم و قبل از این‌که از هتل بیرون برویم دربارهٔ خوراک صبحانه از ما سؤال شد!

۲۳- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي التَّرْجَمَةِ:

- ۱) اِتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ إِلَهُكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ!؛ از آن چه از (جانب) پروردگارتان به سوی شما فرو فرستاده شد، پیروی کنید!
- ۲) تُسْتَعْمَلُ الْأَعْشَابُ الطَّيِّبَةُ لِلوَقَايَةِ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْمُخْتَلِفَةِ!؛ گیاهان دارویی را برای پیشگیری از بیماری‌های مختلف به کار می‌گیری!

۳) سَيُعْلَقُ بَابُ صَالَةِ الْامْتِحَانِ بَعْدَ خَمْسِ دَقَائِقٍ!؛ در سالن امتحان، بعد از ۵ دقیقه بسته خواهد شد!

- ۴) لِتَسْهِيلِ نَقْلِ النَّقْطِ بِوَسْطَةِ الْأَنْبَابِ تُسْتَعْمَلُ آلَاتٌ لِتَقْلِيلِ الضَّغْطِ!؛ برای آسان کردن انتقال نفت به وسیله لوله‌ها، دستگاه‌هایی برای کم کردن فشار به کار گرفته می‌شوند!

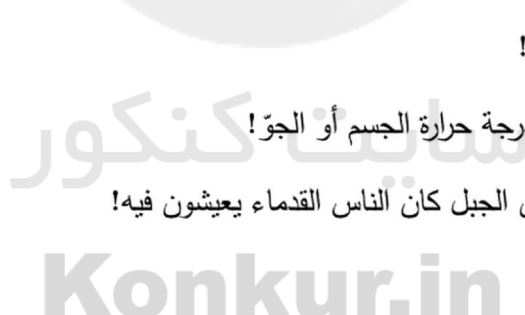
۲۴- «دوستم بیماری پوستی داشت؛ پس پزشک برای او نسخه‌ای نوشت و به او گفت: حالت خوب می‌شود!»:

- ۱) كَانَتْ لِصَدِيقَتِي مَرَضٌ جَلْدِي فَكَتَبَ لَهُ الطَّبِيبُ وَصْفَةً وَ قَالَ لَهُ: تَحَسَّنْ حَالُكَ!
- ۲) كَانَ لِصَدِيقِي مَرَضٌ جَلْدِي فَكَتَبَ لَهَا الطَّبِيبَةُ وَصْفَةً وَ قَالَتْ لَهَا: تَتَحَسَّنْ حَالُكَ!
- ۳) كَانَتْ لِصَدِيقِي مَرَضٌ جَلْدِي فَكَتَبَ لَهَا الطَّبِيبَةُ وَصْفَةً وَ قَالَتْ لَهَا: تَحَسَّنْ حَالُكَ!
- ۴) كَانَ لِصَدِيقِي مَرَضٌ جَلْدِي فَكَتَبَ لَهُ الطَّبِيبُ وَصْفَةً وَ قَالَ لَهُ: تَتَحَسَّنْ حَالُكَ!

۲۵- عَيْنُ الْخَطَأِ عَنِ مَفْهُومِ الْعِبَارَاتِ:

- ۱) «الذَّهْرُ يَوْمَانٍ؛ يَوْمٌ لَكَ وَ يَوْمٌ عَلَيْكَ!»؛ گهی پشت به زین و گهی زین به پشت!
- ۲) «هَلْ جِزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ»؛ ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون / نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا!
- ۳) «جمال العلم نشره و ثمرته العمل به!»؛ علم چندان که بیشتر خوانی / چون عمل در تو نیست نادانی!
- ۴) «سكوت اللسان سلامة الانسان!»؛ کمال است در نفس انسان سخن / تو خود را به گفتار ناقص مکن!

۲۶- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي تَوْضِيحَاتِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:



- ۱) الصَّيْدَلِي: مكان لبيع الأدوية!
- ۲) المحرار: آلة للإطلاع على درجة حرارة الجسم أو الجو!
- ۳) الكهف: البيت الواقع في بطن الجبل كان الناس القدماء يعيشون فيه!
- ۴) الدَّوَاءُ: ما يُعَالَجُ بِهِ الْمَرِيضُ!

۲۷- عَيْنُ عِبَارَةٍ جَاءَتْ فِيهَا الصِّفَةُ لِلْمَفْعُولِ:

- ۱) فَحَصَّ الطَّبِيبُ أَسْنَانَ الْوَلَدِ الصَّغِيرِ يَوْمَ الْأَحَدِ!
- ۲) اللَّوْنُ الْبِنْفَسْجِي يَهْدِي الْأَعْصَابَ فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ!
- ۳) رَسَمَ الطَّلَابُ الْمَجْدُونَ صُورَةَ الشَّهَدَاءِ عَلَى جِدَارِ الْمَدْرَسَةِ!
- ۴) شَهِدَتْ أِيرَانَ فِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ نَمُوًّا مَلْحُوظًا فِي السِّيَاحَةِ!

۲۸- عَيْنَ الْفِعْلِ الَّذِي لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُبْنَى لِلْمَجْهُولِ:

(۱) ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ...﴾

(۲) يَسْتَخْرِجُ الْإِنْسَانَ النَّفْطَ مِنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ!

(۳) لَمَّا اسْتَقَرَّتِ الْأَوْضَاعُ رَجَعَ النَّاسُ نَحْوَ الْمَنَاطِقِ الْعَرَبِيَّةِ!

(۴) أُعْطِيَتْ الْجَائِزَةُ لَهُ بِسَبَبِ كَشْفِهِ الْمَهْمِ!

۲۹- عَيْنَ الْعِبَارَةِ الَّتِي الْأَسْمَاءُ الْمَبْنِيَّةُ فِيهَا أَكْثَرُ:

(۱) يَوْمَ الْعَدْلِ عَلَى الظَّالِمِ أَشَدَّ مِنْ يَوْمِ الْجُورِ عَلَى الْمَظْلُومِ!

(۲) إِلَهِي! أَنْتَ هُوَ الَّذِي يَطْعَمُنَا وَ يَرْزُقُنَا رِزْقًا حَلَالًا!

(۳) يَشْجَعُنِي الْمَعْلَمُ عَلَى الدِّرَاسَةِ وَ يَنْهَانِي عَنِ التَّكَاسُلِ!

(۴) رَفَعَ الرَّجُلُ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ فِي يَوْمِ الْعِيدِ لِلدَّعَاءِ إِلَى اللَّهِ!

۳۰- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ الْجَمْعُ الْمَكْسَرُ:

(۱) يَنْقُلُ النَّفْطَ عِبْرَ النَّاظِلَاتِ إِلَى الْمَصَافِي!

(۲) اللَّوْحَاتُ التَّحْذِيرِيَّةُ تَحْذِرُ الْمَوَاطِنِينَ مِنْ حَفْرِ الْأَرْضِ!

(۳) الدُّوَلُ الْإِسْلَامِيَّةُ سَتَشْكَلُ اتِّحَادًا عَلَى الْإِسْتِكْبَارِ الْعَالَمِيِّ!

(۴) الْسَفْنُ فِي الْمَحِيْطِ تَحْتَاجُ إِلَى فِرْدٍ عَالِمٍ بِالْخَطَرَاتِ!

۳۱- براساس آیات قرآن کریم علت کافی بودن خداوند «فهو حسبه» برای بنده متوکل چیست و براساس کدام عبارت «هر نتیجه‌ای به دست آید، به مصلحت

اوست» به ترتیب در کدام عبارات قرآنی آمده است؟

(۱) «إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ» - «إِرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَةٍ»

(۲) «لَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ» - «إِرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَةٍ»

(۳) «إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ» - «وَعَسَىٰ أَنْ تَحْبُوا شَيْئًا وَ هُوَ شَرُّ لَكُمْ»

(۴) «لَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ» - «وَعَسَىٰ أَنْ تَحْبُوا شَيْئًا وَ هُوَ شَرُّ لَكُمْ»

۳۲- در کلام علوی ویژگی خداوند زمانی که بنده برای اصلاح کار بر او توکل می‌کند، چیست و چرا در هنگام مصیبت‌ها که بر آنان فرو می‌بارد به

سوی خداوند پناه می‌آورند؟

(۱) دورکننده گزند و آسیب - چون خداوند امر خویش را به سرانجام می‌رساند.

(۲) آماده‌تر از خود بندگان - زیرا می‌دانند سررشته کار به دست خداست.

(۳) دورکننده گزند و آسیب - زیرا می‌دانند سررشته کار به دست خداست.

(۴) آماده‌تر از خود بندگان - چون خداوند امر خویش را به سرانجام می‌رساند.

۳۳- پاسخ این سؤال که «چرا بر غیر خدا نمی‌توان توکل کرد و هیچ کس دیگر، شایسته این اعتماد نیست» را در کدام آیه می‌توان جستجو کرد؟

(۱) «و عسی ان تکرهوا شیئاً و هو خیر لکم»

(۲) «و عسی ان تحبوا شیئاً و هو شر لکم»

(۳) «الیس الله بکافی عبده»

(۴) «ان ارادنی برحمة هل هن ممسکات رحمة قل حسبی الله»

۳۴- مطابق کلام صادق آل محمد (ع)، امداد و چاره‌جویی خداوند چه زمانی شامل حال انسان می‌شود و پیامبر اعظم (ص) مردمی که فقط اهل

عبادت بودند را چگونه توصیف می‌کند؟

(۱) روی آوردن به او با نیت خالص - زیان‌کاران در آخرت و دنیا

(۲) پروا کردن از خدای متعال - سربار دیگران

(۳) روی آوردن به او با نیت خالص - سربار دیگران

(۴) پروا کردن از خدای متعال - زیان‌کاران در آخرت و دنیا

۳۵- آرمان‌های جوان از چه نوع است و با توجه به این‌که نوجوانی و جوانی، دوران تصمیم‌های بزرگ است، کدام نیاز در آن شدیدتر احساس می‌شود؟

(۱) ماندن - کسب مقبولیت در جمع

(۲) ماندن - توکل و اعتماد بر خدا

(۳) رفتن - کسب مقبولیت در جمع

(۴) رفتن - توکل و اعتماد بر خدا

۳۶- اکسیر حیات‌بخش به انسان که زندگی حقیقی به روح پزمرده آدمی می‌بخشد، در کدام آیه ترسیم شده است و علت این تحول چیست؟

(۱) «ان الصلاة تنهی عن الفحشاء و المنکر» - قلب انسان با خدا باشد، کافی است.

(۲) «و الذین آمنوا اشد حبا لله» - قلب انسان حرم خداست.

(۳) «و الذین آمنوا اشد حبا لله» - قلب انسان با خدا باشد، کافی است.

(۴) «ان الصلاة تنهی عن الفحشاء و المنکر» - قلب انسان حرم خداست.

۳۷- میان محبت به خدا و آثار آن چه رابطه‌ای برقرار است و شرط اصلی دوستی با خداوند چیست و کدام عبارت بیانگر نتیجه این موضوع است؟

(۱) متقابل - عمل به فرامین الهی - «یحیبکم الله»

(۲) متباین - بیزاری از دشمنان خدا - «یحیبکم الله»

(۳) تساوی - عمل به فرامین الهی - «یحبونهم کحب الله»

(۴) متقابل - بیزاری از دشمنان خدا - «یحبونهم کحب الله»

۳۸- اگر با امام خمینی (ره) هم فریاد شویم که می‌فرماید: «باید مسلمانان، فضای سراسر عالم را از محبت و عشق نسبت به ذات حق و نفرت و

بغض عملی نسبت به دشمنان خدا لبریز کنند.» کدام جمله به‌طور کامل ما را به این سخن رهنمون می‌سازد؟

(۱) اگر می‌خواهیم محبت خداوند در دلمان خانه کند، باید محبت کسانی را که رنگ و نشانی از او دارند درون خود جای دهیم.

(۲) آن کس که به دوستی با خدا افتخار می‌کند، با هر چه ضد خدایی است، مقابله می‌نماید.

(۳) نمی‌شود کسی که دوستدار خداوند باشد، اما زشتی و ستم را در جامعه ببیند و سکوت اختیار کند.

(۴) از آن جایی که دینداری بر دو پایه استوار است هر چه دوستی با خدا عمیق‌تر باشد، نفرت از باطل هم عمیق‌تر است.

۳۹- مهم‌ترین فایدهٔ روزه و نماز به‌ترتیب کدام است و تأثیر نماز بستگی به کدام امر دارد؟

(۱) دوری از گناهان - تقوا - میزان دقت و توجه ما

(۲) تقوا - خود نگهداری - کمیت و تعداد آن

(۳) یاد خدا - دوری از گناهان - کمیت و تعداد آن

(۴) خود نگهداری - یاد خدا - میزان دقت و توجه ما

۴۰- حکم روزهٔ فرد که در ماه مبارک رمضان «پیش از ظهر» یا «بعد از ظهر» به مسافرت می‌رود، به‌ترتیب کدام است؟

(۱) باید روزهٔ خود را افطار کند. - برای ادامه روزهٔ خود مختار است.

(۲) باید روزهٔ خود را افطار کند. - باید روزهٔ خود را ادامه دهد.

(۳) می‌تواند از ابتدای آن روز، روزه بگیرد. - باید روزهٔ خود را ادامه دهد.

(۴) می‌تواند از ابتدای آن روز، روزه بگیرد. - برای ادامه روزهٔ خود مختار است.

41- Which sentence is grammatically CORRECT?

- 1) At 3 o'clock yesterday, I was needing a taxi.
- 2) My father is not having a job now.
- 3) Nicky is thinking of giving up her job.
- 4) I'm sorry, I'm not understanding you when you speak quickly.

42- A: I ... this chicken soup ... a bit more salt. Would you like to add some?

B: No, it is really nice and delicious.

- |                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| 1) think - is wanting       | 2) think - wants       |
| 3) am thinking - is wanting | 4) am thinking - wants |

43- This factory makes very large washing machines. The size of the machines makes them not much ... for household use.

- |           |                |             |                |
|-----------|----------------|-------------|----------------|
| 1) unsafe | 2) appropriate | 3) valuable | 4) traditional |
|-----------|----------------|-------------|----------------|

44- They were lost in the fog and ended up kilometers away from their .....

- |               |             |             |                |
|---------------|-------------|-------------|----------------|
| 1) attraction | 2) creation | 3) vacation | 4) destination |
|---------------|-------------|-------------|----------------|

45- My little son ... out of bed last night when he heard that strange loud noise.

- |           |            |            |              |
|-----------|------------|------------|--------------|
| 1) jumped | 2) located | 3) dropped | 4) expressed |
|-----------|------------|------------|--------------|

46- In my opinion, keeping ... animals is a very difficult thing to do and you need to put aside at least two hours a day to take care of them.

- |            |               |               |             |
|------------|---------------|---------------|-------------|
| 1) ancient | 2) hospitable | 3) continuous | 4) domestic |
|------------|---------------|---------------|-------------|

**PART B: Reading Comprehension**

**Directions:** Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Much of the music we listen to today is a mixture of styles from various countries and time periods. A lot of music has roots in older traditional songs heard in many different countries around the world. Traditional, or folk, music is collected over decades, if not centuries. Younger generations learn these songs from their elders through practice and repetition. Since music can tell us a lot about different cultures through its lyrics, melodies, and the instruments used, researchers and music fans see it as an essential part of history. They fear that traditional and older types of music are slowly disappearing, partly because they are less likely to be written down or recorded, or because the format in which they are recorded is no longer in use. Also, younger generations may not find such music very appealing, so once older generations pass away, the music may die out with them.

47- Which of the following is TRUE according to the passage?

- 1) Traditional music is collected over a few years.
- 2) Young people are less likely to care about traditional music.
- 3) Younger generations fear that traditional music is slowly disappearing.
- 4) Listening to folk music is boring; that's why no one likes this type of music.

48- The underlined word "it" in the second paragraph refers to ... .

- 1) history
- 2) culture
- 3) melody
- 4) music

49- To save older types of music, the writer indirectly suggests that ... .

- 1) people should record them
- 2) a mixture of styles should be taught
- 3) new generations should learn them at schools
- 4) new formats of music should be created

50- The underlined word "various" could best be replaced by .....

- 1) different
- 2) powerful
- 3) comparative
- 4) special

۵۱- اختلاف انحراف معیار داده‌های ۴،۴،۴ و انحراف معیار داده‌های ۳،۳،۳،۳ کدام است؟

- |       |         |
|-------|---------|
| ۱ (۲) | ۱ (صفر) |
| ۴ (۴) | ۲ (۳)   |

۵۲- در یک بررسی آماری، ۱۰ داده برابر ۲۰، ۱۵ داده برابر ۱۵ و ۲۵ داده برابر ۱۰ هستند، واریانس این داده‌ها کدام است؟

- |           |          |
|-----------|----------|
| ۱۵/۲۵ (۲) | ۱۰/۴ (۱) |
| ۱۶/۸ (۴)  | ۱۴/۲ (۳) |

۵۳- میانگین داده‌های ۱۹، ۲، ۳m، ۲، ۴m + ۲ برابر ۱۶ است. در این صورت واریانس آن‌ها کدام است؟

- |         |       |
|---------|-------|
| ۴/۵ (۲) | ۳ (۱) |
| ۷/۵ (۴) | ۶ (۳) |



۵۴- اگر ۹۹/۹ درصد داده‌های آماری در یک منحنی نرمال بین ۶ و ۱۸ واقع باشند و انحراف معیار داده‌ها ۲ باشد، میانگین کدام است؟

۱۰ (۲)

۱۲ (۱)

۶ (۴)

۸ (۳)

۵۵- در داده‌های آماری ۴۳, ۱۰, ۱۱, ۱۵, ۱۴, ۱۶, ۴۲, ۳۲, ۳۵, ۱۹, ۱۰, ۲۳, ۱۵, ۱۷, ۳۴, ۳۱ دامنه میان چارکی چه قدر است و پراکندگی داده‌ها در

کدام دنباله بیش تر است؟

۱۸/۵ (۲) - دنباله سمت راست

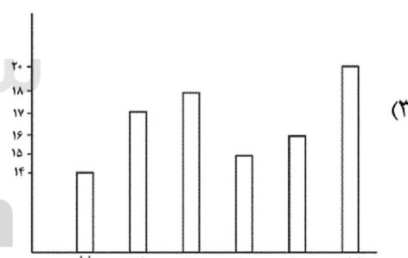
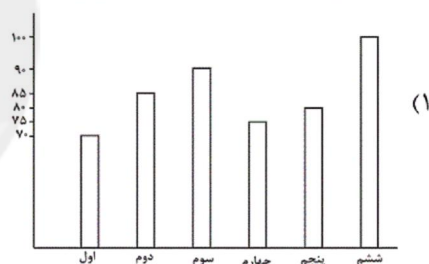
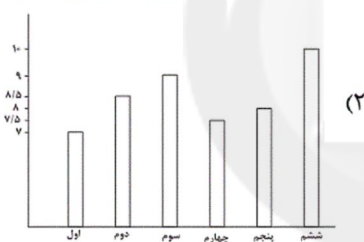
۱۸/۵ (۱) - دنباله سمت چپ

۳۳ (۴) - دنباله سمت راست

۳۳ (۳) - دنباله سمت چپ

۵۶- تعداد دانش‌آموزان مدرسه‌ای در شش پایه اول تا ششم در جدول زیر آمده است. نمودار میله‌ای داده‌ها برحسب درصد مطابق کدام گزینه است؟

پایه	اول	دوم	سوم	چهارم	پنجم	ششم
تعداد دانش‌آموزان	۷۰	۸۵	۹۰	۷۵	۸۰	۱۰۰



۵۷- در نمودار دایره‌ای مربوط به سهم وزنی ترکیبات یک بسته غذایی، زاویه‌ای که پروتئین را نشان می‌دهد ۷۲ درجه است. اگر جرم این بسته غذایی ۱۶۰ گرم باشد، چند گرم آن پروتئین است؟

۸۰ (۴)

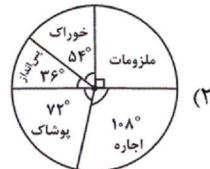
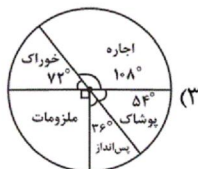
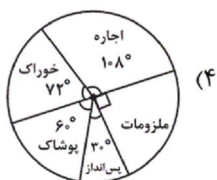
۶۴ (۳)

۴۸ (۲)

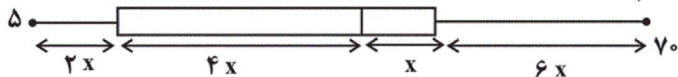
۳۲ (۱)

۵۸- درصد هزینه‌های یک خانوار در جدول زیر آمده است. نمودار دایره‌ای مربوط به آن کدام است؟

نوع هزینه	خوراک	اجاره	پوشاک	پس‌انداز	ملزومات
درصد هزینه	۲۰٪	۳۰٪	۱۵٪	۱۰٪	۲۵٪



۵۹- با توجه به نمودار جعبه‌ای زیر، چارک اول، دوم و سوم به ترتیب کدامند؟



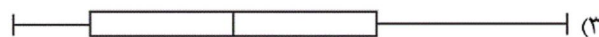
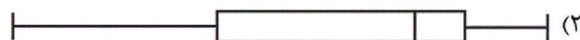
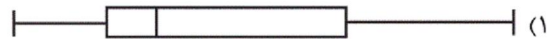
(۲) ۱۵، ۳۵، ۴۰

(۱) ۱۰، ۳۰، ۳۵

(۴) ۱۰، ۳۰، ۴۰

(۳) ۱۵، ۳۰، ۴۰

۶۰- نمودار جعبه‌ای داده‌های ۸، ۴، ۱۵، ۹، ۱۱، ۳، ۲، ۱۷، ۱۳، ۱۰، ۷، ۵، ۴ شبیه کدام گزینه است؟



۶۱- انحراف معیار داده‌های آماری ۱۶، ۲۰، ۱۸، ۱۵، ۱۹، ۲۰ تقریباً کدام است؟

(۴) ۱/۹

(۳) ۱/۸

(۲) ۱/۷

(۱) ۱/۶

۶۲- مجموع ۴۰ داده آماری برابر ۱۰۰ و مجموع مربعات این داده‌ها ۳۴۰ می‌باشد. انحراف معیار کدام است؟

(۴) ۲/۵

(۳) ۲/۲۵

(۲) ۱/۵

(۱) ۱/۲۵

۶۳- در جدول فراوانی زیر، واریانس داده‌ها کدام است؟

داده‌ها	۱۲	۱۵	۱۸	۲۱	۲۴
فراوانی	۴	۳	۹	۷	۲

(۴) ۱۲/۳۶

(۳) ۱۲/۲۴

(۲) ۱۱/۹۶

(۱) ۱۱/۷۲

۶۴- بر روی یک بسته غذایی نوشته شده است « $220 \pm 12$  گرم»، کدام گزینه صحیح است؟

(۱) انحراف معیار تعداد زیادی از این بسته‌ها برابر ۱۲ است.

(۲) انتظار داریم اگر ۱۰۰ بسته را وزن کنیم، حداقل ۹۶ بسته ۲۲۰ گرم باشند.

(۳) همواره وزن بسته‌های غذایی بین ۲۳۲ تا ۲۰۸ گرم است.

(۴) از ۱۰۰ بسته‌ای که وزن می‌کنیم، انتظار داریم که اختلاف وزن حداکثر ۴ بسته با ۲۲۰ گرم، بیشتر از ۱۲ گرم باشد.

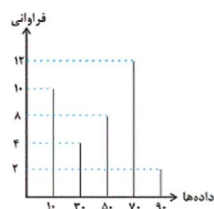
۶۵- در داده‌های ۲۵ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۶ و ۱۲ و ۱۴ و ۱۵ و ۲۴ و ۲۰ و ۱۶ و ۱۴ و ۱۸، میانگین «داده‌های بزرگ‌تر از چارک اول و کوچک‌تر از چارک سوم» کدام است؟

(۴) ۱۸/۷۵

(۳) ۱۸/۶۶

(۲) ۱۸/۳۳

(۱) ۱۸/۲۵



۶۶- در نمودار میله‌ای زیر، تقریباً چند درصد از داده‌ها کمتر از ۴۰ هستند؟

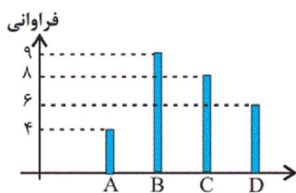
(۱) ۳۸/۹

(۲) ۴۰/۲

(۳) ۳۵/۵

(۴) ۴۲/۲

۶۷- شکل زیر، نمودار میله‌ای داده‌هایی است که در ۴ دسته قرار گرفته‌اند. در نمودار دایره‌ای، زاویه مرکزی دسته D چند درجه است؟



(۱) ۶۰

(۲) ۷۵

(۳) ۸۰

(۴) ۹۰

۶۸- شرکتی ۱۶۰ کارمند دارد که مدارک تحصیلی آنان با ۶ کد متمایز مشخص شده‌اند. در نمودار دایره‌ای، زاویه مرکزی هر گروه با واحد درجه مطابق جدول زیر است. تعداد کارکنان با کد ۴ کدام است؟

کد	۱	۲	۳	۴	۵	۶
اندازه زاویه مرکزی برحسب درجه	۲۷	۴۵	۹۹	a	۵۴	۱۸

۵۸ (۴)                      ۵۶ (۳)                      ۵۴ (۲)                      ۵۲ (۱)

۶۹- میانه داده‌های نشان داده شده در نمودار زیر، کدام است؟

o	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴

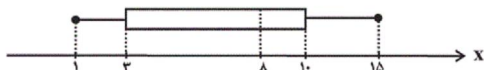
۸ (۱)

۷ (۲)

۶ (۳)

۶/۵ (۴)

۷۰- با توجه به نمودار جعبه‌ای مقابل، مطلب ذکر شده در کدام گزینه نادرست است؟



(۱) دامنه میان چارکی برابر ۷ است.

(۲) مجموع چارک‌های اول، دوم و سوم برابر ۲۱ است.

(۳) در داخل جعبه، پراکندگی در سمت چپ میانه، کمتر از سمت راست آن است.

(۴) به کمک نمودار جعبه‌ای مذکور، نمی‌توانیم مد را به دست آوریم.

۷۱- کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح پرسش زیر است و جاهای خالی را به درستی تکمیل می‌کند؟

(الف) اگر در جامعه‌ای میزان واقعی تولید در دوره‌ای معین نسبت به دوره قبل افزایش یابد می‌گوییم ... صورت گرفته است و گاهی افزایش شاخص رشد با ... معادل در نظر گرفته می‌شود.

(ب) مؤلفه‌هایی نظیر پایداری محیطی و تغییرات نواحی جنگلی در کدام شاخص بازتاب پیدا می‌کنند؟

(۲) الف) توسعه - افزایش منابع، ب) GDP

(۱) الف) رشد - افزایش منابع، ب) HDI

(۴) الف) توسعه - افزایش درآمد، ب) GDP

(۳) الف) رشد - افزایش درآمد، ب) HDI

۴	سهم دهک اول
۴	سهم دهک دوم
?	سهم دهک سوم
۶	سهم دهک چهارم
۷	سهم دهک پنجم
?	سهم دهک ششم
۱۰	سهم دهک هفتم
۱۲	سهم دهک هشتم
۱۶	سهم دهک نهم
?	سهم دهک دهم
۱۰۰ درصد	۱۰۰ درصد درآمد

۷۲- جدول زیر، وضعیت توزیع درآمد در کشور A است، مطابق آن به سؤالات زیر پاسخ دهید:

(الف) اگر مجموع دهک دوم و ششم ۱۲، اختلاف دهک سوم و ششم، ۳ و اختلاف دهک سوم و دهم با هم ۲۳ واحد باشد، به ترتیب سهم هر کدام از دهک‌های سوم، ششم و دهم چند است؟

(ب) شاخص توزیع درآمد در این کشور چند است؟

(۱) الف) ۶، ۹، ۲۲ ب) ۷

(۲) الف) ۵، ۸، ۲۸ ب) ۷

(۳) الف) ۶، ۹، ۲۲ ب) ۸

(۴) الف) ۵، ۸، ۲۸ ب) ۸

۷۳- به ترتیب کدام عبارت در مورد درآمد سرانه درست است و از کدام شاخص برای نمایش پیشرفت

در زمینه عدالت اقتصادی استفاده می‌شود؟

(۱) ارزش پولی کالاها و خدمات نهایی تولیدشده در داخل مرزهای یک کشور در طول یک سال - شاخص توسعه انسانی

(۲) ارزش پولی کالاها و خدمات نهایی تولیدشده در داخل مرزهای یک کشور در طول یک سال - شاخص دهک‌ها

(۳) تقسیم درآمد داخلی بر جمعیت کشور - شاخص توسعه انسانی

(۴) تقسیم درآمد داخلی بر جمعیت کشور - شاخص دهک‌ها

۷۴- کدام یک از کالاهای زیر در تولید ناخالص داخلی یک سال (۹۹) محاسبه می‌شوند؟

(۱) تعمیر لوازم برقی منزل توسط خود صاحب‌خانه

(۲) فروش دوچرخه دست دوم

(۳) کتابی که در سال ۹۹ تألیف شده و در سال ۱۴۰۰ به چاپ و فروش می‌رسد.

(۴) آموزش درس اقتصاد دهم به یک دانش‌آموز توسط معلم خصوصی

وضعیت توزیع درآمد در یک کشور	
سهم هر گروه (به درصد)	گروه‌های درآمدی
۲	دهک اول
۴	دهک دوم
؟	دهک سوم
۶	دهک چهارم
۸/۵	دهک پنجم
؟	دهک ششم
۱۲	دهک هفتم
۱۳/۵	دهک هشتم
؟	دهک نهم
۲۲	دهک دهم

۴) آموزش درس اقتصاد دهم به یک دانش‌آموز توسط معلم خصوصی  
۷۵- جدول داده شده وضعیت دهک‌های یک کشور در یک سال معین را نشان می‌دهد. با توجه به اطلاعات جدول به ترتیب سهم دهک‌های سوم، ششم و نهم چقدر بوده است؟

$$(۱) ۱۴ - ۱۱ - ۶$$

$$(۲) ۲۰ - ۱۲/۵ - ۵$$

$$(۳) ۱۷/۵ - ۹ - ۵/۵$$

$$(۴) ۱۳/۵ - ۱۱ - ۷/۵$$

۷۶- در مورد خمس کدام گزینه نادرست است؟

(۱) پرداخت خمس موجب توزیع مجدد ثروت می‌شود.

(۲) سال مالی از همان روزی که اولین درآمد را کسب می‌کنیم، شروع می‌شود.

(۳) در پایان سال مالی، خمس به اقلام مصرفی‌ای که خریداری شده ولی مورد استفاده قرار نگرفته، تعلق نمی‌گیرد.

(۴)  $\frac{1}{5}$  از باقی‌مانده درآمد سالیانه مشمول خمس قرار می‌گیرد.

۷۷- با توجه به اطلاعات مندرج در جدول، کدام گزینه بیانگر پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟ (سال ۹۶ را به عنوان سال پایه در نظر بگیرید.)

سال کالا		۹۶		۹۷		۹۸	
		مقدار	قیمت	مقدار	قیمت	مقدار	قیمت
A	۵۰۰	۲۰۰	۶۰۰	۲۵۰	۱۰۰۰	۳۵۰	
	۷۰۰	۳۰۰	۸۵۰	۴۰۰	۹۰۰	۶۰۰	
B							

الف) تولید اسمی در سال ۹۸ چقدر است؟

ب) تولید واقعی در سال ۹۷ چقدر است؟

$$(۲) ۴۰۵,۰۰۰ - ۵۹۵,۰۰۰$$

$$(۱) ۴۰۵,۰۰۰ - ۸۹۰,۰۰۰$$

$$(۴) ۴۹۰,۰۰۰ - ۵۹۵,۰۰۰$$

$$(۳) ۴۹۰,۰۰۰ - ۸۹۰,۰۰۰$$

۷۸- اطلاعات جدول زیر، مربوط به کشور A می‌باشد، نرخ رشد تولید در این کشور در سال ۹۸ نسبت به سال قبل چند درصد است؟ (فرض

می‌کنیم که این کشور فقط دو کالای پسته و نفت را تولید می‌کند)

سال	نفت (بشکه)		پسته (کیلو)	
	مقدار	قیمت	مقدار	قیمت
۱۳۹۷	۷۰۰	۳۰	۵	۸۰۰
۱۳۹۸	۵۰۰	۶۰	۱۱	۴۰۰

$$(۴) ۳۷/۶$$

$$(۳) ۳۴/۴$$

$$(۲) ۹/۴۰$$

$$(۱) ۲۵/۱$$

۷۹- در صورتی که جدول زیر مربوط به مخارج فردی با ۷۰ میلیون تومان درآمد سالیانه باشد،

مقدار به میلیون تومان	نوع خرج سالیانه
۸	اجاره‌خانه
۶	حمل و نقل
۷/۵	غذا
۳/۵	قبوض
۵	بنزین
۷	پوشاک خریداری شده بدون مصرف

خمسی که باید پرداخت کند چه قدر است؟

(۱) ۷/۴

(۲) ۶/۶

(۳) ۸

(۴) ۱۴

۸۰- کدامیک از گزینه‌های زیر جزء مراحل بودجه‌بندی ماهیانه نیست؟

(۱) از هر منبعی که درآمدی به دست آوردید، آن درآمد را ماهیانه مشخص کنید.

(۲) هزینه‌های متغیر و ثابت خود را به صورت ماهیانه فهرست کنید.

(۳) اگر درآمد بیشتر از هزینه‌ها بود، مخارج غیرضروری را کم کنید.

(۴) مجموع درآمدها و هزینه‌های خود را ماهیانه با یکدیگر مقایسه کنید.

۸۱- کدام گزینه دربارهٔ زبان و شعر فارسی صحیح است؟

(۱) گرایش شاهان غزنوی در جلب عالمان و ادیبان به دربار و لشکرکشی‌ها و فتوحات سلجوقیان از عوامل مهم پیشرفت و گسترش زبان و ادبیات فارسی در قرن سوم تا میانهٔ قرن پنجم است.

(۲) هندوان در پی لشکرکشی‌های محمود غزنوی به هندوستان و آسیای صغیر، به اجبار زبان فارسی را به عنوان زبان رسمی و سیاسی و نظامی پذیرفتند اما زبان خودشان را زبانی مقدس می‌دانستند.

(۳) در قرون سوم تا پنجم عمدتاً در مدارس تحصیل علوم دینی و ادبی میسر بود به همین سبب شاعران و ادیبان، بیش از هر چیز با زبان و ادبیات عربی آشنا می‌شدند.

(۴) بدبینی شاعران نسبت به شاهان و فرمانروایان، شکایت از روزگار، شکایت از حکمت و دانش و اندیشه‌های دینی و طرح نابسامانی‌های اجتماعی از مضامین برجستهٔ شعر در نیمهٔ دوم قرن ششم و اوایل قرن هفتم است.

۸۲- هر یک از شاعران زیر به ترتیب به کدام عنوان معروف هستند؟

«سنایی - انوری - ناصر خسرو - جمال‌الدین عبدالرزاق اصفهانی»

(۱) آوردن مضامین دقیق در قصیده - روی آوردن به تصوف و عرفان در شعر - کناره‌گیری از دربارها به سبب پایبندی به اعتقادات دینی - تأثیرگذاری در تجدید سبک

(۲) روی آوردن به سیر و سلوک معنوی در دورهٔ دوم حیات شعری - آوردن مضامین دقیق در غزل - کناره‌گیری از دربارها به سبب اعتقادات خاص دینی - تأثیرگذاری در تجدید سبک

(۳) کناره‌گیری از دربارها به سبب پایبندی به اعتقادات خاص دینی - تأثیرگذاری در تجدید سبک - روی آوردن به تصوف و عرفان در شعر - آوردن مضامین دقیق در غزل

(۴) روی آوردن به تصوف و عرفان در شعر - تأثیرگذاری در تجدید سبک - کناره‌گیری از دربارها به سبب پایبندی به اعتقادات دینی - آوردن مضامین دقیق در مثنوی

۸۳- کدام عبارت دربارهٔ نثر فارسی در سده‌های پنجم و ششم صحیح نیست؟

(۱) در نیمهٔ قرن چهارم با دورهٔ بلوغ نثر پارسی مواجه هستیم و در قرن پنجم و اوایل ششم آن را در حال پختگی و کمال می‌یابیم.

(۲) در این دوره تألیف کتاب در موضوع‌های گوناگون علمی رواج یافت و نثر ساده به کمال رسید.

(۳) گسترش عرفان و تصوف یکی از عوامل توجه نویسندگان به فارسی‌نویسی در این دوره است.

(۴) خواجه عبدالله انصاری شیوهٔ نثر موزون را به کمال رساند؛ آن‌چنان‌که می‌توان آثار وی را سرآمد همهٔ نثرهای موزون فارسی شمرد.

۸۴- توضیح مقابل کدام گزینه با آن مطابقت ندارد؟

(۱) استفاده از ترکیبات دشوار (ویژگی نثر قرن پنجم و ششم)

(۲) کاهش سادگی و روانی کلام و حرکت به سوی دشواری متون (ویژگی زبانی شعر قرن پنجم و ششم)

(۳) رواج داستان‌سرایی و منظومه‌های داستانی (ویژگی فکری شعر قرن پنجم و ششم)

(۴) فراوانی ترکیبات نو (ویژگی زبانی شعر قرن پنجم و ششم)

۸۵- با توجه به ویژگی‌های شعر سده پنجم و ششم، کدام بیت نمی‌تواند مربوط به این دوره سبکی باشد؟

- ۱) شاه سخن منم شعرا دزد گنج من / بس دزد سر زده را تار و مار کرد
- ۲) اهل بر روی زمین جستیم نیست / عشق را یک نازنین جستیم نیست
- ۳) ای سرمه‌کش بلندبینان / درباژکن درون‌نشینان
- ۴) بهار تازه دمید ای به روی رشک بهار / بیا و روز مرا خوش کن و نبید (شراب) بیار

۸۶- عبارت کدام گزینه نثر «فنی» است؟

- ۱) من آن غافل نادانم که دم گرم تو مرا بر باد نشاند تا هوس سجاده بر روی آب افکندن پیش خاطر آوردم.
- ۲) الهی در جلال رحمانی، در کمال سبحانی، نه محتاج زمانی و نه آرزومند مکانی.
- ۳) فراق، کوه را هامون کند، هامون را جیحون کند، جیحون را پر خون کند.
- ۴) از هر چه می‌پندارم کمترم و از هر دمی که می‌شمارم، بدترم.

۸۷- در کدام گزینه قافیه، حروف الحاقی ندارد؟

- ۱) ز درد عشق تو با کس حکایتی که نکردم / چرا جفای تو کم شد؟ شکایتی که نکردم
- ۲) باز آی که چون برگ خزانم رخ زردی است / با یاد تو دم‌ساز دل من، دم سردی است
- ۳) دلا! تا کی در این زندان فریب این و آن بینی / یکی زین چاه ظلمانی برون شو تا جهان بینی
- ۴) هر که را اسرار حق آموختند / مهر کردند و دهانش دوختند

۸۸- واژگان قافیه در کدام گزینه درست مشخص نشده است؟

- ۱) ای فسانه، فسانه، فسانه / ای خدنگ تو را من نشانه / ای علاج دل، ای داروی درد / همره گریه‌های شبانه / با من سوخته در چه کاری / ای نشسته سر رهگذرها ...

- ۲) می‌درخشد غنچه همچون روی بخت! / باغ‌ها سرشار از لبخندشان، / دشت‌ها سرسبز از پیوندشان، / چشمه و باغ و چمن فرزندشان! ...
- ۳) از بر این بی‌هنر گردنده بی نور / هست نیما اسم یک پروانه مهجور / مانده از فصل بهاران دور / در خزان زرد غم جا می‌گزیند ...
- ۴) من این جا بس دلم تنگ است / و هر سازی که می‌بینم بد آهنگ است / بیا ره توشه برداریم... / ببینم آسمان هر کجا آیا همین رنگ است ...

Konkur.in

۸۹- کدام بیت «ذوقافیتین» نیست؟

- ۱) عرش را بر آب، بنیاد او نهاد / خاکیان را عمر، بر باد او نهاد
- ۲) واصل انسان همه هیچ است هیچ / حاصل دوران همه هیچ است هیچ
- ۳) در گذر از لاله باغ امل / سوزش دل بنگر و داغ اجل
- ۴) ای میان بحر کرده با نهنگان آشنا / بر کران کوه بوده با پلنگان آشنا

۹۰- در تمام ابیات قافیهٔ درونی به کار رفته است به جز بیت ... .

- (۱) با خار بودی هم‌نشین چون عقل با جایی قرین / بر آسمان رو از زمین منزل به منزل تا لقا
- (۲) دُرَج عطا شد پدید غرّه دریا رسید / صبح سعادت دمید صبح چه نور خداست
- (۳) هر دم به خاکی منزلم هر دم غباری حاصلم / ای خاک بر فرق دلم آخر غبار کیست این؟
- (۴) جان را چه سود گر دل از این باغ شد جدا؟ / بلبل بنال گر گل از این خار شد جدا

۹۱- کدام گزینه در ارتباط با گروه‌ها و طبقات اجتماعی دورهٔ هخامنشی و ماد صحیح نمی باشد؟

- (۱) گروه‌های سه‌گانهٔ آریایی در آغاز این دوره، هیچ امتیاز و برتری نسبت به یکدیگر نداشتند.
  - (۲) تمرکز قدرت نزد عده‌ای خاص در این دوره، برای نخستین بار موجب شکل‌گیری طبقات اجتماعی شد.
  - (۳) با توسعهٔ تشکیلات حکومتی، نابرابری‌های اجتماعی و اقتصادی میان گروه حاکم و مردم عادی افزایش یافت.
  - (۴) تقسیم‌بندی اجتماعی بر پایه پیشهٔ افراد، میراث مشترک آریائیان هند و ایرانی به شمار می‌رفت.
- ۹۲- کدام یک از عوامل زیر، در گسترش و تثبیت نظام طبقاتی جامعهٔ ایران در عصر ساسانی تأثیرگذار نبود؟
- (۱) افزایش نفوذ و اختیارات موبدان
  - (۲) تأسیس حکومت مرکزی قدرتمند
  - (۳) گسترش طبقهٔ فرادست و حاکم
  - (۴) توسعهٔ تشکیلات اداری و دیوانی

۹۳- کدام یک از گزاره‌های زیر در مورد موقعیت زنان در ایران باستان صحیح است؟

- (۱) جایگاه زنان در این دوره، تحت تأثیر فرهنگ عمومی و اصالت نسب قرار داشت.
- (۲) زنان در زمان هخامنشیان، مدیریت کارگاه‌های شاهی را برعهده داشته‌اند.
- (۳) در قسمت‌هایی از اوستا که منسوب به زرتشت است، موقعیت زن پایین‌تر از مرد قرار می‌گیرد.
- (۴) در دورهٔ ساسانیان، زنان علاوه بر داشتن حق مالکیت، می‌توانستند برای دریافت حقوق خود، اقامهٔ دعوا کنند.

۹۴- کدام گزینه دربارهٔ وضعیت کشاورزی در دورهٔ هخامنشیان صحیح است؟

- (۱) از اقدام‌های مهم هخامنشیان برای توسعهٔ کشاورزی، انتقال فنون کندن قنات از تمدن‌های دیگر به ایران بود.
- (۲) واستریوشان سالار در دورهٔ هخامنشی، صرفاً مسئولیت گردآوری مالیات‌های بخش کشاورزی را عهده‌دار بود.
- (۳) اجاره بهای کشتزارهای آسورستان، همواره منبع درآمد هنگفتی برای حکومت هخامنشیان به حساب می‌آمد.
- (۴) حکومت در این دوره افرادی را که زمین‌های بایر را آباد می‌کردند، تا پنج نسل، از پرداخت مالیات معاف می‌کرد.

۹۵- داریوش یکم در جریان لشکرکشی به کدام سرزمین، شخصی را مأمور کشف مسیرهای آبی کرد؟

- (۱) مصر
- (۲) هندوستان
- (۳) مقدونیه
- (۴) سوریه

۹۶- چرا کیل در زندگی اقتصادی دوران هخامنشی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار بود؟ زیرا...

- (۱) پیمان‌ها یا کیل، معیاری برای ارزش‌گذاری کالاها و خدمات در نواحی مختلف پادشاهی بود.
- (۲) در آن روزگار میزان و مقدار مواد خوراکی را به جای وزن کردن، با پیمان‌ها تعیین می‌کردند.
- (۳) تا اواخر دورهٔ هخامنشی، در بیشتر نواحی تحت فرمان حکومت، سکه رواج چندانی نداشت.
- (۴) به موجب نفوذ و قدرت بسیار هخامنشیان، این مقیاس حتی فراتر از قلمرو آنان اعتبار داشت.

۹۷- کدام گزینه، از عمده‌ترین منابع درآمد حکومت در ایران باستان نمی باشد؟

- (۱) مالیات سرانه
- (۲) عوارض راهداری
- (۳) حق بهره برداری از جنگل‌ها
- (۴) درآمد حاصل از فروش مناصب دیوانی

۹۸- کدام گزینه دربارهٔ آموزه‌های دین زرتشت نادرست است؟

- (۱) بر پایهٔ تعالیم زرتشت، دو نیرو یا مینوی نیک و بد در جهان وجود دارد.
- (۲) مطابق تعالیم وی، بندهش اهوره مزدا را در ادارهٔ امور جهان یاری می‌کند.
- (۳) از آموزه‌های مهم زرتشت، اعتقاد به جهان آخرت و روز واپسین است.
- (۴) زرتشت با قربانی کردن و کشتار بی رویهٔ حیوانات به ویژه گاو مخالف بود.

۹۹- آتشکدهٔ آذر فرنبغ، ویژهٔ طبقهٔ موبدان و روحانیون زرتشتی در کدام شهر در عصر باستان بنا شده بود؟

- (۱) آذربایجان
- (۲) خراسان
- (۳) فارس
- (۴) تیسفون

۱۰۰- مهم‌ترین و مفصل‌ترین کتاب اعتقادی براساس تعالیم زرتشت به زبان پهلوی کدام است؟  
(۱) شاپورگان (۲) دینکرد (۳) بندهش (۴) یادگار زریران

۱۰۱- سکونت‌گاه‌های شهری از چه نظر دارای سیمایی با ویژگی‌های خاص خود است؟  
(۱) تراکم خانه‌ها و محله‌ها (۲) ارزش‌ها و آداب و رسوم  
(۳) بافت ساختمانی و اشتغال (۴) شیوه زندگی و تعامل مردم

۱۰۲- به ترتیب، در کدام یک از سکونتگاه‌های شهری، شهر در مرکز اصلی میدان و در دیگری حول محورهای ارتباطی شکل می‌گیرد؟  
(۱) ستاره‌ای- شطرنجی (۲) خطی- شعاعی  
(۳) شطرنجی- ستاره‌ای (۴) شعاعی- خطی

۱۰۳- به ترتیب، کدام کلان شهرها واجد رتبه سوم و رتبه ششم از لحاظ جمعیت در کشور هستند؟  
(۱) شیراز- اصفهان (۲) اصفهان- شیراز  
(۳) مشهد- قم (۴) قم- مشهد

۱۰۴- کدام گزینه با توجه به وضع جغرافیایی، نقش سکونتگاه را به درستی بیان نمی‌کند؟  
(۱) پیرانشهر (نظامی)- اراک (صنعتی)  
(۲) اصفهان (سیاسی- اداری)- سرعین (تاریخی)  
(۳) انزلی (بندری)- مشهد (زیارتگاهی)  
(۴) تهران (اداری- سیاسی)- آبدلی (تفریحی)

۱۰۵- چرا در ایران موقعیت مساعدی برای تولید انواع محصولات زراعی فراهم آمده است؟  
(۱) گستردگی جغرافیایی (۲) حاصلخیز بودن خاک  
(۳) سرمایه‌گذاری مناسب (۴) تنوع آب و هوایی

۱۰۶- کدام یک از موارد زیر از جمله دلایل رشد دامپروری محسوب می‌شود؟  
(۱) روند رو به رشد دامپروری سنتی  
(۲) حضور عشایر در سرتاسر کشور  
(۳) تنوع اقلیمی و گونه‌های گیاهی  
(۴) استفاده از روش‌های بومی

۱۰۷- چرا کشت گلخانه‌ای بین باغداران ایرانی بسیار رایج شده است؟  
(۱) کاهش مصرف آب و کنترل بهتر وضعیت کشت  
(۲) فراهم شدن کشت انواع گوناگون میوه‌های گرمسیری  
(۳) به حداقل رساندن آفات و خسارات طبیعی  
(۴) امکان کشت میوه‌های سردسیری و افزایش اقلام صادراتی

۱۰۸- به ترتیب، تأثیر موقعیت ریاضی ایران باعث تنوع ... شده است و تنوع قومی و فرهنگی زمینه‌های گردشگری ... را فراهم کرده است.  
(۱) اقلیمی / اجتماعی- فرهنگی  
(۲) زیستی / ژئوتوریسم  
(۳) اقلیمی / ژئوتوریسم  
(۴) زیستی / اجتماعی- فرهنگی

۱۰۹- به ترتیب، کدام بخش از مهم‌ترین بخش‌های اشتغال در ایران است و کدام استان‌ها بیشترین شاغلان این بخش را به خود اختصاص داده‌اند؟

(۱) معدن- فارس، بوشهر و اراک (۲) صنعت- یزد، کرمان و اصفهان  
(۳) معدن- یزد، کرمان و اصفهان (۴) صنعت- فارس، بوشهر و اراک

۱۱۰- کدام یک از صنایع زیر، بزرگ‌ترین بخش صنعتی کشور بعد از نفت و گاز است؟  
(۱) خودرو سازی (۲) ماشینی  
(۳) شیمیایی (۴) پتروشیمی



۱۱۱- کدام گزینه در رابطه با نظام‌های سیاسی ارسطو نادرست نیست؟

- ۱) نظام سیاسی مونارشی بر اساس اقلیت و خواست و میل حاکم شکل می‌گیرد.
- ۲) ارسطو حاکمیت اکثریت مردم را در صورتی که بر مدار خواسته‌های آن‌ها باشد، تیرانی (استبدادی) می‌نامد.
- ۳) دموکراسی، به معنای حاکمیت مردم است و بر اساس خواست و تمایلات حاکم شکل می‌گیرد.
- ۴) او بین حکومت جمهوری و دموکراسی تفاوت می‌گذارد و پولیتی، نظام سیاسی است که اکثریت بر اساس فضیلت آن را به وجود می‌آورند.

۱۱۲- کدام گزینه به ترتیب، در رابطه با لیبرال دموکراسی درست و در رابطه با جمهوری اسلامی نادرست است؟

- ۱) لیبرالیسم به معنای مباح دانستن همه امور برای انسان‌هاست. - نوعی نظام سیاسی است که حضور مؤثر مردم در نظام سیاسی را به رسمیت می‌شناسد.
- ۲) لیبرالیسم به معنای حاکمیت مردم است. - نوعی نظام سیاسی است که ادعا می‌کند با خواست و اراده اکثریت مردم سازمان می‌یابد.
- ۳) هیچ حقیقت و فضیلت فطری را به رسمیت نمی‌شناسد. - این نظام سیاسی با فرهنگ جهان غرب که رویکرد دنیوی به عالم هستی دارد، سازگار است.

۴) در این نظام سیاسی نمی‌توان از مشروعیت حقیقی سخن گفت. - همان مردم‌سالاری دینی است که مورد توجه امت اسلامی واقع شده است.

۱۱۳- نحوه برخورد جهان اسلام در مواجهه با هجوم نظامی و سیاسی اقوام مختلف به چه صورتی بود و در دیدگاه مستشرقان، هویت فرهنگی

جوامع اسلامی چگونه است؟

- ۱) برخورد جهان غرب با جهان اسلام تجربه جدیدی بود که به پایان رسید. - توحیدی و اساطیری
- ۲) مانند آنچه در جنگ‌های صلیبی گذشت، مهاجمان را درون خود جذب و هضم کردند. - سکولار و دنیوی
- ۳) مانند آنچه در جنگ‌های صلیبی گذشت، به دفع مهاجمان پرداخت. - سکولار و دنیوی
- ۴) مانند آنچه در حمله مغول رخ داد، مهاجمان را دفع کرد. - توحیدی و اساطیری

۱۱۴- کدام گزینه درباره تأثیر انقلاب اسلامی ایران در احیای هویتی جهان اسلام صحیح است؟

- ۱) انقلاب اسلامی ایران، حاصل سه دهه مقاومت هویت اسلامی ایران در برابر هجوم سیاسی و نظامی غرب بود.
- ۲) بازگشت جامعه ایران به هویت اسلامی خود به صورت فعال و اثرگذار؛ به صورت قلب تپنده و نمونه ای از بیداری اسلامی ظاهر شد.
- ۳) حیات معنوی اسلام، افق‌های جدیدی پیش چشم نظریه‌پردازان قرن ۱۹ باز کرد.
- ۴) جهان اسلام با الگو گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت‌های جدیدی در چارچوب نظریه‌های سکولاریست‌ها و غرب‌گرایان پیدا کرد.

۱۱۵- ایرانیان پس از آشنایی با اسلام به چه هویتی دست یافتند و قدرت سیاسی و نظامی غرب در نخستین رویارویی‌ها با جهان اسلام چگونه

عمل کرد؟

- ۱) عناصر مشرکانه و اساطیری هویت خود را کنار گذاشتند. - هویت فرهنگی جهان اسلام را به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود کرد.
- ۲) به خودباختگی فرهنگی دچار شدند. - عقاید و ارزش‌های توحیدی اسلام را به جهان غرب ملحق ساخت.
- ۳) به تفسیر توحیدی از هویت خویش دست یافتند. - بخش‌هایی از ذهنیت مسلمانان را به خودباختگی فرهنگی دچار ساخت.
- ۴) به تفسیر جدیدی از هویت خود رسیدند. - تحولات فرهنگی را در مسلمانان ایجاد کردند.

۱۱۶- نمونه‌های «خراج کارمند خطاکار توسط اداره» و «فردی که جرمی مرتکب شده است و دستگیر و مجازات می‌شود» از مصادیق کدام

قدرت است؟

- ۱) قدرت مشروع فاقد مقبولیت است. - واجد مشروعیت و فاقد مقبولیت است.
- ۲) قدرت مقبول فاقد مشروعیت است. - فاقد مشروعیت و فاقد مقبولیت است.
- ۳) قدرت مشروع دارای مقبولیت است. - واجد مشروعیت و واجد مقبولیت است.
- ۴) قدرت مشروع فاقد مقبولیت است. - فاقد مشروعیت و واجد مقبولیت است.

۱۱۷- کدامیک از گزینه‌های زیر صحیح نمی‌باشد؟

- ۱) ویژگی‌های «محدود به خود فرد» و «حاصل علم و اراده فرد» توصیف‌کننده قدرت فردی انسان می‌باشد.
- ۲) ویژگی‌های «مطابق با قوانین الهی» و «تبعیت با کراهت» توصیف‌گر قدرت مشروع فاقد مقبولیت است.
- ۳) ویژگی‌های «مغایر با قوانین الهی» و «تبعیت با رضایت» توصیف‌کننده قدرت فاقد مشروعیت و دارای مقبولیت است.
- ۴) حکومت چین، که نوعی حکومت تمامیت‌گرا است و براساس رای حزب اداره می‌شود، دارای مشروعیت است.

۱۱۸- کدام گزاره درباره انقلاب اسلامی ایران درست است؟

- ۱) انقلاب ایران حاصل مقاومت هویت اسلامی ایران در برابر هجوم سیاسی و اقتصادی شرق بود.
- ۲) بازگشت ایران به اسلام، بازگشت به یک خویشتن صرفاً تاریخی و جغرافیایی که با اندیشه‌های دنیوی غربی تفسیر می‌شد، نبود.
- ۳) جامعه ایران پس از انقلاب با بازگشت به هویت خود، رویکردی سکولار و دنیوی پیدا کرد.
- ۴) انقلاب اسلامی را نه بازگشت به یک خویشتن الهی و توحیدی، بلکه باید صرفاً مقاومتی علیه غرب خواند.

۱۱۹- کدامیک از گزینه‌های زیر درباره «هویت ایرانی قبل از اسلام» مرتبط نیست؟

- ۱) ایران قبل از ظهور اسلام، دارای هویتی توحیدی و در مواردی آمیخته با اساطیر بود.
- ۲) شاهنامه فردوسی را می‌توان روایتگر هویت ایران پیش از اسلام دانست.
- ۳) در ایران باستان اقوام مختلف با هویت اجتماعی متفاوت، توسط آیین زرتشت هویت فرهنگی واحدی پیدا کرده بودند.
- ۴) ایرانیان در دوره ساسانیان رفته رفته عناصر مشرکانه و اساطیری خود را کنار گذاشتند.

۱۲۰- حکومت فرد بر اساس میل و خواست شخصی ... می‌نامند. در اندیشه ... جوامعی که ارزش‌ها و آرمان‌های آن‌ها، عقلانی و الهی نباشد،

جوامع جاهلی هستند. ... به معنای اباحت و مباح دانستن همه امور برای انسان‌هاست.

- ۱) تیرانی - ابن سینا - سکولاریسم
- ۲) استبدادی - فارابی - لیبرالیسم
- ۳) تیرانی - ابن سینا - لیبرالیسم
- ۴) مونارشی - فارابی - سکولاریسم

۱۲۱- به جزء... میان دو قضیه، حد وسط می گویند؛ پس از حذف کردن آن، موضوع نتیجه از ... و محمول آن از... به دست می آید.

(۱) مشترک - مقدمه اول - مقدمه دوم

(۲) غیرمشترک - مقدمه اول - مقدمه اول

(۳) غیرمشترک - مقدمه اول - مقدمه دوم

(۴) مشترک - مقدمه دوم - مقدمه دوم

۱۲۲- در همه گزینه‌ها دامنه مصادیق محمول و موضوع به درستی مشخص شده است؛ به جز گزینه ...

(۱) بعضی معلوم‌ها - باسواد - هستند.

(۲) هر دانش‌آموزی + محصل - است.

(۳) هیچ تنبلی - موفق + نیست.

(۴) بعضی ایرانی‌ها - مسلمان + نیستند.

۱۲۳- در قضیه «آسمان یک نقطه ندارد» علامت موضوع و محمول به ترتیب کدام است؟

(۱) منفی - مثبت

(۲) مثبت - منفی

(۳) مثبت - مثبت

(۴) منفی - منفی

۱۲۴- چنانچه قضیه «هر استادی فهمیده است» مقدمه اول و قضیه «بعضی سالمندان استاد نیستند» مقدمه دوم یک قیاس اقترانی باشند، این

قیاس شکل چندم و نتیجه آن کدام است؟

(۱) شکل چهارم - بعضی فهمیده‌ها سالمند نیستند.

(۲) شکل اول - بعضی فهمیده‌ها سالمند نیستند.

(۳) شکل اول - بعضی سالمندان فهمیده نیستند.

(۴) شکل چهارم - بعضی سالمندان فهمیده نیستند.

۱۲۵- کدام گزینه در مورد قیاس زیر صحیح است؟

«بعضی مدرسه‌ها نوساخت نیستند. هر نوساختی گران‌قیمت است؛ بعضی مدرسه‌ها گران‌قیمت نیستند.»

(۱) تنها در یکی از مقدمات حد وسط دارای علامت مثبت است.

(۲) حد وسط در هر دو مقدمه از لحاظ لفظی و معنایی تکرار شده است.

(۳) تمام شروط لازم برای معتبر بودن یک قیاس رعایت شده است.

(۴) برای بررسی اعتبار این قیاس ابتدا باید شکل آن را تشخیص بدهیم.

۱۲۶- کدام گزینه در مورد قضاای «اگر باران نبارد آنگاه خشکسالی می‌شود»، «یا باران می‌بارد یا خشکسالی می‌شود» درست می‌باشد؟

(۱) پیام متفاوت و ساختار یکسان

(۲) ساختار متفاوت و پیام یکسان

(۳) هم ساختار و هم پیام متفاوت

(۴) هم ساختار و هم پیام یکسان

۱۲۷- «چهارضلعی یا مربع است یا مستطیل» چه نوع قضیه شرطی است؟

(۱) منفصل مانعة الجمع

(۲) منفصل مانعة الخلو

(۳) منفصل حقیقی

(۴) متصل شرطی

۱۲۸- نوع قضیه مشخص شده در کدام گزینه نادرست است؟

(۱) وجود یا مادی است یا غیرمادی: منفصل حقیقی

(۲) این مایع یا نوشابه است یا بنزین: منفصل مانعة الجمع

(۳) برای مبتلا نشدن به کرونا زمان خروج از خانه یا باید ماسک بزنی یا دست‌هایتان را ضدعفونی کنید: منفصل مانعة الرفع

(۴) قهرمان لیگ برتر امسال یا پرسپولیس است یا سپاهان: منفصل حقیقی

۱۲۹- به ترتیب، وجه شباهت و وجه افتراق دو بخش قضایای منفصل حقیقی با منفصل مانعة الجمع چیست؟

(۱) غیر قابل جمع در صدق - غیر قابل جمع در کذب منفصل حقیقی

(۲) غیر قابل جمع در صدق - قابل جمع در کذب منفصل حقیقی

(۳) قابل جمع در صدق - قابل جمع در کذب منفصل مانعة الجمع

(۴) غیر قابل جمع در کذب - غیر قابل جمع در صدق منفصل مانعة الجمع

۱۳۰- کدام گزینه فاقد مغالطه است؟

(۱) اگر کرونا بگیری، از خانه بیرون نمی‌روی؛ تو کرونا نگرفته‌ای، پس از خانه بیرون می‌روی.

(۲) چنانچه کسی باایمان باشد دچار خطا نمی‌شود؛ علی دچار خطا نشده؛ پس باایمان است.

(۳) هرگاه خوشحال باشی گریه نمی‌کنی؛ تو گریه می‌کنی؛ پس خوشحال نیستی.

(۴) هر کسی رشته انسانی بخواند باسواد است؛ فاطمه ریاضی می‌خواند؛ پس باسواد نیست.

Konkur.in