



دفترچه شماره ۱

جامع دوم

دفترچه عمومی

آزمون ۲۱ خرداد - سال ۱۴۰۰

آزمون عمومی
گروه آزمایشی علوم انسانی

تعداد سؤال: ۱۰۰ مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

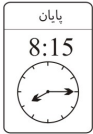
عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخ‌گویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰

وقت پیشنهادی: ۱۸ دقیقه

زبان و ادبیات فارسی

تکنیک زمان نقصانی



۱- کدام گزینه می‌تواند معانی مناسبی برای تعداد بیشتری از واژه‌های زیر باشد؟

«هنگامه، تازی، غارب، سنان، مألوف، منحصر»

(۱) عهدشده، سرنیزه، میان دو کتف، ویژه

(۲) تیزی هر چیز، خوگرفته، عرب، محدود

(۳) برآمدگی پشت پا، شلوغی، محصور، سرنیزه

(۴) ویژه، تیز، میان دو کتف، عرب

۲- معنای چند واژه به‌درستی بیان شده است؟

(استنباط: گسترش)، (التیام بخش: مرهم)، (بیعت: دست دادن)، (ژاله: گلدان)، (علم: بیرق)، (فرط: زیاد)، (کران: طرف)، (سیمینه: نیلگون)

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۳- معادل معنایی ترکیب‌ها و اصطلاحات «دل خود را متوجه حق کردن، پی بردن به حقایق، خالی شدن قلب عارف از آنچه جز خداست، نگاه داشتن دل از توجه به غیر حق» به‌ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

(۱) تجرید، معاملات، تفرید، مکاشفت

(۳) مراقبت، مکاشفت، تجرید، تفرید

۴- در کدام بیت غلط املایی دیده نمی‌شود؟

(۱) شد از موج نفس روشن که بحر کشت آملت

(۲) مهر خاموشی صدف را کرد مأمور از گهر

(۳) نه نشاط دوستانم نه فراغ بوستانم

(۴) همی‌گذشتند اندر مصاف حایل تو

۵- در کدام گزینه غلط املایی وجود دارد؟

(۱) هر که دشمن کوچک را حقیر می‌شمارد، بدان ماند که آتش اندک را مهمل می‌گذارد.

(۲) بدان که قبول روزگار بی عزل نیست و بر اثر هر صوری، ماتمی پیش آید.

(۳) ایشان در زلت و محنت افتاده‌اند و صبر و وقار و ضیاع در معرض تزییع و تلف نهاده.

(۴) شدت الم دوری و حدت فراق صوری عالی جناب شریعت مآب به مرتبه‌ای کشیده.

۶- چند واژه در ترکیب‌های زیر، غلط املایی دارد؟

«همیت و غیرت، در زیل نامه توقیع کردن، وذر و وبال، مذلت و خاری، رقبت و شفقت، تحنیت و تبریک، مرحم و دارو، حلال بی‌شبهت،

اهمال و کوتاهی، سقط و اطمینان، غذاره و شمشیر، رویه‌های قانون‌گزاری»

(۱) ده (۲) دوازده (۳) هشت (۴) شش

۷- نوع و محدوده ادبی آثار همه گزینه‌ها تماماً درست است؛ به‌جز ...

(۱) «رستم و اشکبوس» و «حمله حیدری»: حماسی

(۲) «در امواج سند» و «دماوندیه»: پایداری

(۳) «لیلی و مجنون» و «مرصادالعباد»: غنایی

(۴) «قابوس‌نامه» و «مناجات‌نامه»: تعلیمی

۸- کدام گزینه آرایه‌های بیت «گرچه زر در خاک می‌جویم که از خاک است زر/ روی زردم بین در آب دیده همچون زر در آب» را به‌درستی

نشان می‌دهد؟

(۱) جناس، ایهام تناسب، تشبیه، تکرار

(۲) جناس همسان، تشبیه، کنایه، تناسب

(۳) ایهام، جناس ناهمسان، استعاره، کنایه

(۴) تکرار، استعاره، تشبیه، تضاد

۹- آرایه‌های بیت «بیرون ز لب تو ساقیا نیست/ در دور کسی که کام دارد» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) ایهام، واج‌آرایی، ایهام تناسب
(۲) تشبیه، واج‌آرایی، تناقض
(۳) ایهام، تضاد، اسلوب معادله
(۴) واج‌آرایی، استعاره، حس آمیزی

۱۰- آرایه‌های مقابل همه ابیات به‌جز گزینه ... تماماً درست آمده است.

- (۱) این نه ابر است که دود دل مرغان چمن
(۲) در کشور قناعت شام است صبح امید
(۳) گریه کردن را دلی می‌باید از گل شادتر
(۴) ز نخوت تاج شاهان فتنه‌ها در زیر سر دارد
- پرده‌آه به سیمای گلستان آویخت (حسن تعلیل، مجاز)
صبح حریص تاریک از فکر شام گردد (ایهام تناسب، جناس همسان)
شاهد این حرف رنگین، گریه مستانه است (حس آمیزی، متناقض‌نما)
از این باد مخالف کشتی دولت خطر دارد (استعاره، تلمیح)

۱۱- آرایه‌های «تضاد، کنایه، تشبیه، متناقض‌نما، جناس» به‌ترتیب در کدام بیت‌های زیر به‌کارگرفته شده است؟

- (الف) در عشق تو نظامی صابر چگونه باشد
(ب) آبی که جگر دارد ریزم ز ره دیده
(ج) تو می‌روی و جانم خواهد شدن از دردت
(د) گوش به شعر نظامی نه که امشب کار نیست
(ه) در آن وادی که جایی بود دلگیر
- کز تو قرارگاهش در بی‌قراری آمد؟
تا گرد نظامی را از راه تو بردارم
چون درد منی باری درمان که خواهی شد
حلقه گوش تو را با حلقه در تا به روز
نخوردی هیچ خوردی خوش‌تر از شیر
- (۱) د، ج، الف، ه، ب
(۲) الف، ج، د، ه، ب
(۳) ج، د، ب، الف، ه
(۴) الف، د، ب، ج، ه

۱۲- نقش واژه مشخص‌شده در کدام بیت نادرست آمده است؟

- (۱) نقش ما این کرد آن تصویرگر
(۲) ای دریغ آن دیده کور و کبود
(۳) عیسی مریم به کوهی می‌گریخت
(۴) گر دوا را این مرض قابل بدی
- این نخواهد شد به گفت‌وگو دگر (قید)
کآفتابی اندر او ذره نمود (مسند)
شیر گویی خون او می‌خواست ریخت (مفعول)
آخر از وی ذره‌ای کم‌تر شدی (مضاف‌الیه)

۱۳- در کدام بیت، هر دو نوع حذف فعل به «قرینه لفظی و معنوی» یافت می‌شود؟

- (۱) ساقی ظریف و باده لطیف و زمان شریف
(۲) غمزه ساقی و فرح باده‌کش و ساغرگیر
(۳) حسن گل عقل‌ربا فیض هوا شورانگیز
(۴) شوق در دل بی‌فتور و شور در سر بر دوام
- مجلس چو چرخ روشن و دلدار مهوش است
عشوه رقص و طرب چنگ‌زن و رامشگر
خیز ای آینه دل که دگر وقت جلاست
درد عشق اندر میان جان و درمان در کنار

۱۴- کدام گزینه ترتیب و روابط معنایی «تضمن، ترادف، تضاد، تناسب» را در ابیات زیر نشان می‌دهد؟

- (الف) درون چو پاک شود از کدورت اغیار
(ب) «جامی» از گوش گداطبعان بود گوهر دریغ
(ج) از باده کهن سخن تازه خوش‌تر است
(د) زین‌سان که ماه عارضش شد آفتاب دیگران
(ه) بی‌وجه نمی‌گیریم گریه سببی دارد
- تو خواه جامه اطلس بپوش، خواه پلاس
خاصه این گوهر کز الماس تفکر سفته شد
پیمان لفظ و معنی رنگین مدام ماست
هرگز به بخت ما نشد طالع چنین سیاره‌ای
بر حال دلم گریبان حال عجیبی دارد

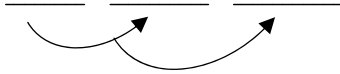
(۴) الف، د، ج، ب

(۳) ب، ه، د، ج

(۲) ب، ج، الف، د

(۱) ه، د، الف، ج

۱۵- در چند بیت، وابسته و وابسته مطابق نمودار پیکانی زیر به کار رفته است؟



که همه شب در چشم است به فکرت بازم
مشنو کان همه چون درنگری باد هواست
یا جان بدهم تا بدهی تیر امان را
که بار شانه آن زلف معنبر برنمی دارد
کز بوستان باد سحر خوش می دهد پیغام را

(۴) پنج

(۳) چهار

ورنه چندین جلوه چون باد صبا دارد بهار
ورنه از آن بی نشان پیغامها دارد بهار»

(۲) واژه های «جلوه و پیغامها» در مصراع های دوم و چهارم مفعول هستند.

(۴) در بیت دوم سه ترکیب وصفی و یک ترکیب اضافی وجود دارد.

تسبیح بود در کف هر سنگ شراری
بلبل به نواسازی حافظ به غزل گویی
چو نرگس چشمکش می زد که وقت اعتبار آمد
گوید که خدایی و سزایی تو جهان را

تا به کی باشند این بی حاصلان از هم جدا
که آب زندگی هم می کند خاموش آتش را
صد دل به یکدگر چو شود آشنا یکی است
در بیابان طلب از کاروان بیرون میا

کز ذوق عشق آخر شتر خوش می کشد ترحالها (بارهای سفر)

گر ذوق نیست تو را کژطبع جانوری
اگر آدمی را نباشد خراسانت
اگر مست خدایی تو چرا حرص تو با خار است

تا نیبوستم به خاموشی نیاسودم چو شمع
مرا تیغ زبان چون مار بی زنهار بایستی
جز پشیمانی ازین کار چه حاصل کردیم
هم چو یوسف صد ازین واقعه افتاد مرا

الف) ماجرای دل دیوانه بگفتم به طیب
ب) گر دهد باد صبا مژده وصلت خواجه
ج) یا تیر هلاکم بزنی بر دل مجروح
د) دل خود را به صد امید کردم چاک از این غافل
ه) زین تنگنای خلوتم خاطر به صحرا می کشد

(۱) یک (۲) سه

۱۶- کدام گزینه از نظر دستوری نادرست است؟

«غنچه های تنگ میدان را مقام جلوه نیست
زاهدان خشک را گوش زبان فهمی کر است

(۱) واژه های «مقام، بهار و گوش» نهاد هستند.

(۳) تمامی جملات به شیوه بلاغی بیان شده اند.

۱۷- مفهوم همه ابیات یکسان است؛ به جز ...

(۱) از ذکر تو غافل نشود هیچ جمادی

(۲) هر مرغ به دستانی در گلشن شاه آمد

(۳) بنفشه در رکوع آمد چو سنبل در خشوع آمد

(۴) مرغایی سرخاب که در آب نشیند

۱۸- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟

(۱) قطره شد سیلاب و واصل شد به دریای محیط

(۲) دوام عشق اگر خواهی، مکن با وصل آمیزش

(۳) این ما و من نتیجه بیگانگی بود

(۴) اتفاق رهروان با هم دعای جوشن است

۱۹- پیام شاعر در کدام بیت متفاوت است؟

(۱) گر شعرها گفتند پر، پر به بود دریا ز در

(۲) اشتر به شعر عرب در حالت است و طرب

(۳) شتر را چو شور و طرب در سر است

(۴) شتر چون مست می گردد دهانش از علف بندد

۲۰- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

(۱) در کشاکش از زبان آتشین بودم چو شمع

(۲) دهان مور را پر خاک دارد بی زبانیها

(۳) رفت در کار سخن عمر گرمی صائب

(۴) بارها از سخن خویش به چاه افتادم

۲۱- کدام دو بیت با یکدیگر قرابت مفهومی دارند؟

- (۱) دی عزم دل برداشتن کردم، غمش گفتم: اوحدی
از پس صد پرده می‌تابد فروغ راز عشق
- (۲) تو شیشه‌دل، ندهی تن به سختی ایام
قدم در نه به صدق دل اگر در عشق یکرنگی
- (۳) دوستان عیب کنندم که برآرم دم عشق
تا نسوزد بر نیاید بوی عود
- (۴) سخن پاک بود در طلب سینه پاک
حدیث عشق سزاوار گوش زاهد نیست
- توان که دل زو برکنی، تن در ده و جانی بکن
سرمه نتواند گرفتن راه بر آواز عشق
وگر نه لعل ز کوه و کمر شود پیدا
که راه کعبه را مؤمن به صدق دل توان رفتن
عود اگر دم نزنند خانه معطر نشود
پخته داند کاین سخن با خام نیست
که گهر در صدف پاک گهر می‌گردد
زالل آب گهر در دهان مار مریز

۲۲- مفهوم همه گزینها در مقابل ابیات درست است، به جز گزینه ...

- (۱) هر که جز ماهی ز آبش سیر شد
هر که بی روزی است، روزش دیر شد (سیری ناپذیری عاشق)
- (۲) عیار بد گهر از صحبت نیکان نیفزاید
گره بر دل نچسبد گرچه پهلوی گهر باشد (عدم تأثیرپذیری)
- (۳) زاهد از راه به رندی نبرد معذور است
عشق کاری است که موقوف هدایت باشد (تقابل عقل و عشق)
- (۴) چوگان مشو که از تو خورد زخم بر دلی
تا همچو گوی بی‌سر و پا می‌توان شدن (پرهیز از آزار خلق)

۲۳- کدام دو بیت با هم تناسب مفهومی دقیق دارند؟

- (الف) به خاک پای تو کز دامن تو دست ندارم
وگر ز قالب پوسیده کوزه‌سازی و خشتم
- (ب) ندارم دامن مهرت ز دست دل رها کردن
مگر روزی که دور از تو اجل گیرد گریبانم
- (ج) تا عشق تو رها نکند جان من ز دست
من کی کنم ز دست سر زلف تو رها
- (د) آن‌ها که تن به مهر سپارند و دل به عشق
زین‌ها مگر به مرگ بُوَد باز رستشان

- (۱) الف، ب (۲) الف، ج (۳) د، ج (۴) د، ب

۲۴- همه ابیات به جز بیت ... با بیت زیر قرابت معنایی دارند.

- «وصلت آن کس یافت کز خود شد فنا»
هر که فانی شد ز خود مردانه‌ای است»
- (۱) زدم در بحر وحدت غوطه‌ها از چشم پوشیدن
یکی گردد به دریا چون حباب از خود تهی گردد
- (۲) چگونه در تو رسم تا ز خود برون نروم؟
چرا که هستی من در میان، حجاب من است
- (۳) از حیات و خبرش باخبران بی‌خبرند
که حیات و خبرش پرده ایشان شده است
- (۴) زندگانی نتوان گفت و حیاتی که مراست
زنده آن است که با دوست وصالی دارد

۲۵- ابیات زیر به ترتیب یادآور کدام وادی از کتاب منطق‌الطیر عطار است؟

- (الف) عین وادی فراموشی بود
لنگی و کتری و بیهوشی بود
- (ب) چون دل تو پاک گردد از صفات
تافتن گیرد ز حضرت نور ذات
- (ج) تا نسوزد خویش را یکبارگی
کی تواند رست از غم‌خوارگی
- (د) هر چه زد توحید بر جاننش رقم
جمله گم گردد از او گم نیز هم

- (۱) هفتم، اول، دوم، ششم (۲) اول، سوم، چهارم، ششم

- (۳) ششم، چهارم، سوم، پنجم (۴) هفتم، اول، دوم، پنجم



وقت پیشلهای: ٢٠ دقیقه



■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (٢٦ - ٣٥)

٢٦- ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَ لَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرَهُمْ﴾:

(١) و کسانی که به خدا و فرستادگانش ایمان آوردند و میان کسی از آنان جدایی نیفکنده‌اند، به زودی آنان مزدهایشان را خواهند گرفت!

(٢) و آنان که به خدا و فرستادگان او ایمان بیاورند و بین هر یک از آنان تفرقه نیندازند، مزدهایشان به آنان داده خواهد شد!

(٣) و کسانی که به خدا و فرستادگانش ایمان آوردند و میان هیچ‌یک از آنان جدایی نینداخته‌اند، مزدهایشان را به آنها خواهد داد!

(٤) و آنان که به خدا و فرستادگان ایمان آورده و بین هیچ‌یک از آنان تفرقه نمی‌افکنند، به زودی مزدهایشان را به آنان می‌دهد!

٢٧- «لَقَدْ أَدْرَكَ شَبَابَ وَطَنَنَا أَنْ الْإِبْتِكَارِ فِي التَّقْنِيَّةِ يُمَكِّنُ أَنْ يُؤَدِّيَ إِلَى التَّقَدُّمِ الْعَالَمِيِّ!»:

(١) جوانان میهن ما دریافته‌اند که نوآوری در فناوری می‌تواند منجر به پیشرفت جهانی شود!

(٢) جوان‌های وطن ما قطعاً دانسته‌اند که نوآوری در تکنیک توانسته است به پیشرفت دنیا منجر شود!

(٣) جوانان میهن ما دریافته‌اند که ابتکار در تکنولوژی می‌تواند سبب پیشرفت جهان گردد!

(٤) جوان‌های وطن ما درک کرده‌اند قطعاً اگر ابتکار در فناوری باشد ممکن است به پیشرفت جهانی بیانجامد!

٢٨- «لِنَعْلَمَ مَنْ يَغْتَنِمُ فُرْصَ الْحَيَاةِ الذَّهَبِيَّةِ وَ يُحَاوِلُ كَثِيرًا لِلْحُصُولِ عَلَيْهَا فَلَنْ يَنْدِمَ فِي حَيَاتِهِ!»:

(١) بایستی بدانیم هر که فرصت‌های طلایی زندگی را غنیمت می‌شمارد و برای دستیابی به آنها بسیار تلاش می‌کند در زندگی‌اش پشیمان نخواهد شد!

(٢) تا بدانیم هر کس فرصت‌های طلایی در زندگی را مغتنم شمرده و برای دست یافتن به آنها بسیار تلاش کند در زندگی پشیمان نخواهد شد!

(٣) باید بدانیم هر کس فرصت‌های طلایی زندگی را غنیمت شمارد و برای دستیابی به آنها بسیار تلاش کند در زندگی خود پشیمان نخواهد گردید!

(٤) لازم است که بدانیم هر که فرصت طلایی زندگی را مغتنم شمارد و برای دست یافتن به آنها بیشتر تلاش کند در زندگی خود پشیمان نمی‌گردد!

٢٩- «مَا نَقَرْنَا مِنَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي عَصْرِنَا الْحَالِيَّ هُوَ الَّذِي كَانَ يُسْتَعْمَدُ قَبْلَ سِنَوَاتٍ!»:

(١) آنچه را از زبان عربی در عصر کنونی مان نمی‌خوانیم همان است که سال‌ها پیش استفاده شده بود!

(٢) هر چه از زبان عربی در زمان کنونی می‌خوانیم همان است که سال‌ها پیش استفاده می‌شد!

(٣) آنچه را از زبان عربی در زمان کنونی مان می‌خوانیم همان است که سال‌ها پیش استفاده می‌شد!

(٤) هر چه از زبان عربی در زمان کنونی مان خواندیم همان است که سال‌ها پیش استفاده شده بود!

٣٠- «كَانَتْ أَمْرًا حَيَاتِي بِالْأَخْطَاءِ الَّتِي أَرْتَكِبُهَا فِي شِبَابِي وَ لَكِنَّ حَوَادِثَ الذَّهْرِ الْمُرَّةَ نَدِمْتَنِي فَقَمْتُ بِإِصْلَاحِ أُمُورِي!»:

(١) زندگی‌ام را گناهایی که در جوانی مرتکب می‌شدم تلخ کرده بود ولی اتفاقات تلخ روزگار پشیمانم کرد پس به اصلاح کارهایم برخاستم!

(٢) اشتباهاتی که در جوانی‌ام مرتکب شده بودم زندگی را تلخ می‌کرد اما اتفاقات بد روزگار مرا پشیمان کرد و به اصلاح کارهایم اقدام کردم!

(٣) با خطاهایی که در جوانی‌ام مرتکب می‌شدم زندگی‌ام را تلخ می‌کردم ولی اتفاقات تلخ روزگار پشیمانم کرد پس به اصلاح کارهایم پرداختم!

(٤) زندگی‌ام را به تلخی می‌کشاندم با گناهایی که در جوانی‌ام مرتکب می‌شدم اما با حوادث تلخ روزگار پشیمان شدم و کارهایم را اصلاح نمودم!

۳۱- «هذه صور قيِّمة في المتحف و يذهب سَيَّاح كثيرون إلى هذه المتاحف ليشاهدوا الصُّور!»:

- (۱) این عکس‌هایی ارزشمند است و گردشگرانی بسیار به این موزه‌ها می‌رفتند تا آن تصویرها را مشاهده کنند!
- (۲) در این موزه عکس‌های ارزشمند وجود دارند و به این موزه گردشگران بسیار می‌روند تا آن تصویر را ببینند!
- (۳) این‌ها تصاویر ارزشمندی در موزه هستند و گردشگران بسیاری به این موزه‌ها می‌روند تا آن تصاویر را ببینند!
- (۴) این‌ها تصویرهای ارزشمندی در موزه هستند و گردشگر بسیاری به آن موزه‌ها می‌روند تا تصویرها را مشاهده کنند!

۳۲- «ما من أحد يكذبُ و يحاول أن يُخفي كذبه إلا يظهر الكذب في فلتات لسانه!»:

- (۱) هر کسی که دروغ می‌گوید و می‌کوشد دروغش پنهان بماند، قطعاً دروغ در لغزش‌های زبان او ظاهر می‌شود!
- (۲) هیچ کسی نیست که دروغ بگوید و بکوشد دروغش را پنهان نماید جز آنکه دروغ در لغزش‌های زبان وی آشکار گردد!
- (۳) هیچ کسی نیست که کذب بگوید و برای پنهان کردن دروغش تلاش کند مگر این که لغزش‌های زبان دروغش را آشکار کنند!
- (۴) جز این نیست که کسی که دروغ می‌گوید و تلاش می‌کند دروغش را مخفی نماید، دروغ در لغزش‌های زبانش آشکار می‌گردد!

۳۳- عَيْنُ الخَطَا:

- (۱) سرعةُ نقَّار الخشب لا تضرُّ دماغه الصَّغِير! : سرعت دارکوب به مغز کوچک او زیان نمی‌رساند!
- (۲) إذا استقرَّت الأوضاع فسأذهبُ إلى هناك ذهاباً سريعاً! : هرگاه اوضاع تثبیت شود سریع به آنجا خواهیم رفت!
- (۳) الَّذين يحصلون على جائزة أوسكار يجتهدون اجتهاداً بالغاً! : کسانی که به جایزه اسکار دست می‌یابند بسیار تلاش می‌کنند!
- (۴) هل تعلم أنَّ المشكلة الكبيرة لنظام الطبيعة ليست إلا التَّفائيات المنزليَّة! : آیا می‌دانستی مشکل بزرگ سیستم طبیعت فقط زباله‌های خانگی نیست؟!

۳۴- عَيْنُ الصَّحِيح:

- (۱) ذيل هذه السمكة يُساعدها في قفز فوق الماء! : دم این ماهی‌ها به آن‌ها در یک پرش بر روی آب کمک می‌کند!
- (۲) أ لا تظنَّ أنَّ هذه الضربات تضرُّ دماغه الصَّغِير! : آیا گمان نمی‌کنی که این ضربات به مغز کوچکش صدمه می‌زند؟!
- (۳) ماذا يُسمَّى أصغر طائر طوله أقلّ من سنَّة سننيمترات! : کوچک‌ترین پرنده‌ای را که طولش کمتر از ۶ سانتی‌متر است چه می‌نامند؟!
- (۴) التمساح تفرُّر عیناه سائلاً كأنه دموع جاریة! : دو چشم تمساح مایعی ترشح می‌کند که شبیه اشک‌های جاری است!

۳۵- «درخت خفه‌کننده زندگی‌اش را با درهم پیچیدن در اطراف تنه یک درخت و شاخه‌های آن آغاز می‌کند!»:

- (۱) الشجرة الخانقة تبدأ حياتها بالالتفاف حول جذوع الشجرة و أغصانها!
- (۲) ستبدأ الشجرة الخانقة حياتها بالالتفات حول جذع الأشجار و غصنها!
- (۳) تبدأ الشجرة الخانقة حياتها بالالتفاف حول جذع شجرة و غصونها!
- (۴) تبدأ حياة شجرة خانقة بالالتفات حول جذوع شجرة و غصونها!

■ ■ ■ إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٣٦ - ٤٢) بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ:

الصَّدَاقَةُ فِي عَصْرِنَا الْحَالِيَّ أَمْرٌ مَهْمٌ وَ الْأَهَمُّ مِنْهُ هُوَ اخْتِيَارُ الْأَصْدِقَاءِ وَ تَعَامُلُهُمْ! عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَّخِذَ لِنَفْسِهِ أَصْدِقَاءَ يَقْفُونَ بِجَانِبِهِ فِي الشَّدَائِدِ وَ الْمَصَاعِبِ لِكِي يُقَلِّلُوا مِمَّا حُمِّلَ عَلَيْهِ! بِالطَّبَعِ الَّذِينَ تَشَاهِدُهُمْ بِجَانِبِكَ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَحِ فَلَا تَقْدِرُ أَنْ تَعْتَمِدَ عَلَيْهِمْ فِي الْحَيَاةِ. قَدْ جَاءَ فِي حِكْمَةِ بَأَنَّ عِدَاوَةَ الْعَاقِلِ خَيْرٌ مِنْ صَدَاقَةِ الْجَاهِلِ وَ هَذِهِ الْعِبَارَةُ تُوجِّهُ لَنَا نَصِيحَةً غَالِيَةً لِأَنَّ الصَّدِيقَ الْجَاهِلَ يَضُرُّكَ مِنْ حَيْثُ لَا تَتَوَقَّعُ وَلَكِنْ يُمَكِّنُ لَكَ أَنْ تَتَوَقَّعَ مَاذَا سَوْفَ يَفْعَلُ الْعَدُوُّ الْعَاقِلُ فِي الْمُؤَاجَهَةِ! فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ الصَّدَاقَةُ قَدْ قَلَّتْ بِأَسْبَابٍ كَثِيرَةٍ مِثْلَ عَدَمِ الثَّقَّةِ بِالْآخَرِينَ، كَثْرَةَ الْأَعْمَالِ وَ الْمَشَاكِلِ الْيَوْمِيَّةِ وَ الْأَخِيرَةَ هِيَ التَّكْنُولُجِيَا الَّتِي سَبَّبَتْ لِلْإِنْسَانِ الْوَحْدَةَ مَعَ هَوَاتِفِهِ الذَّكِيَّةِ وَ أَصْبَحَتِ الْعِلَاقَةُ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَ هَاتِفِهِ الذَّكِيَّ عِلَاقَةً لَا يُمَكِّنُ انْفِصَالَهَا أَبَدًا!

٣٦- عَيْنِ الْخَطَأِ:

(١) يُعْرِفُ الصَّدِيقُ الْوَفِيَّ عِنْدَ الشَّدَائِدِ!

(٢) تَقْلِيلُ الْعِلَاقَةِ مِنْ وَظَائِفِ الْأَصْدِقَاءِ فِي الصَّدَاقَةِ!

(٣) قَدْ يَحْتَاجُ الْإِنْسَانُ إِلَى مَسَاعِدَةِ أَصْدِقَائِهِ فِي الْحَيَاةِ!

(٤) مَنْ كَانَ جَنْبِكَ فِي الْأَيَّامِ الْحَلْوَةِ فَقَطْ هُوَ لَيْسَ صَدِيقًا حَقِيقِيًّا!

٣٧- عَيْنِ الصَّحِيحِ: لَنْجْتَنِبَ مِنْ صَدَاقَةِ الْجَاهِلِ ...

(١) لِأَنَّهُ يُقَلِّلُ مِمَّا نَحْمَلُهُ مِنَ الصَّعُوبَاتِ! (٢) لِأَنَّهُ سَيُصْبِحُ عَدُوًّا لَنَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ!

(٣) لِأَنَّ الْجَهْلَ فِي سُلُوكِهِ يَضُرُّنَا كَثِيرًا! (٤) لِأَنَّ النَّصِيحَةَ لَنْ تُؤَثِّرَ فِيهِ!

٣٨- عَيْنِ الصَّحِيحِ حَسَبِ النَّصِّ:

(١) الثَّقَّةُ بِالنَّفْسِ تَكُونُ مِنْ أَهَمِّ شُرُوطِ الصَّدَاقَةِ!

(٢) التَّكْنُولُجِيَا قَدْ أَدَّتْ دَوْرَهَا فِي تَقْرِيْبِ الْأَصْدِقَاءِ وَ الْأَقْرَبَاءِ!

(٣) فِي الْعَصْرِ الْحَالِيِّ قَدْ أَصْبَحَ كُلُّ شَيْءٍ مُرْتَبِطًا بِالْأَجْهَازَةِ الذَّكِيَّةِ!

(٤) فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَعْتَمِدَ عَلَى أَحَدٍ فَلِهَذَا نَخْتَارُ الْوَحْدَةَ!

٣٩- عَيْنِ مَا لَا يَرْتَبِطُ بِمَفْهُومِ النَّصِّ:

(١) دُشْمَنُ دَانَا بَلَنْدَتِ مِي كَنْدِ / بَرِ زَمِينَتِ مِي زَنْدِ نَادَانِ دُوسْتِ

(٢) إِتَّخِذْ أَلْفَ صَدِيقٍ وَ الْأَلْفَ قَلِيلٍ / وَلَا تَتَّخِذْ عَدُوًّا وَاحِدًا وَ الْوَاحِدُ كَثِيرٌ!

(٣) دُوسْتِ مَشْمَارِ أَنْ كِهْ دَرِ نَعْمَتِ زَنْدِ / لَافِ يَارِي وَ بَرَادِرْ خَوَانْدَغِي

(٤) مِنْ السَّهْلِ أَنْ تَجِدَ فِي السَّنَةِ مِئَةَ صَدِيقٍ وَلَكِنْ مِنَ الصَّعْبِ أَنْ تَجِدَ صَدِيقًا لِمِئَةِ سَنَةٍ!



■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٤٠-٤٢)

٤٠- «حُمِّلَ»:

- (١) ماضٍ - مضارعه: يتحمَّل، و مصدره: تحمَّل / فعل؛ و الجملة فعلية
- (٢) فعل ماضٍ - للغائب - مصدره على وزن: تفعيل - مجهول / فاعله محذوف
- (٣) فعل - للغائب (= للمفرد المذكر الغائب) - ليس له حرف زائد، مصدره: حَمَّل / الجملة فعلية
- (٤) فعل ماضٍ - مادته: ح م ل، له حرفان زائدان (مزيد ثلاثي) - مجهول / مع نائب فاعله جملة فعلية

٤١- «شَاهَدَ»:

- (١) للجمع المذكر المخاطب (= للمخاطبين) - مصدره: مُشَاهَدَةٌ / فعل و فاعله: ضمير «هم» المتصل
- (٢) فعل - حروفه الأصلية: ش ه د؛ ماضيه: شاهد؛ أمره: شاهد - معلوم / فعل و فاعل؛ و الجملة فعلية
- (٣) للمفرد المذكر المخاطب (أي للمخاطب) - مصدره على وزن: تفاعل / فعل و فاعل؛ مفعوله: ضمير «هم»
- (٤) فعل مضارع - صيغته للمفرد المؤنث الغائب (أي للغائبة) - فيه حرف زائد واحد - معلوم / فعل و ليس له مفعول

٤٢- «المُواجهَةُ»:

- (١) مؤنث - اسم مفعول (من فعلٍ له حرف زائد) - مبني / مجرور بحرف الجرّ
- (٢) مصدر (له حرفان أصليان و حرفان زائدان) - معرفة / جارّ و مجرور و خبر للجملة الاسمية
- (٣) مفرد - مصدر (على وزن: مُفاعلة؛ حروفه الأصلية: و ج ه) / مع حرف «في»: جارّ و مجرور
- (٤) اسم - مفرد مؤنث - اسم مفعول (مصدره على وزن: مُفاعلة) - معرّف بأل - معرب / مجرور بحرف جارّ

■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ السُّئَالِ التَّالِيَةِ (٤٣-٥٠)

٤٣- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- (١) يَا خَيْرَ الْغَافِرِينَ، تَقَبَّلْ دُعَاءَنَا!
- (٢) كَأَنَّ هَذِهِ الطَّائِرَةَ تَنْظَاهِرُ بِأَنَّ جِنَاحَهَا مَكْسُورَةٌ!
- (٣) أَنْتَ تُحَاسِبُ فِي الْآخِرَةِ مُحَاسِبَةَ الْأَغْنِيَاءِ!
- (٤) صَارَ الْمُذْنِبُونَ نَادِمِينَ وَ قَالُوا إِنَّنَا نُعَاهِدُ أَنْ نَلْتَزِمَ بِهَا!

٤٤- عَيْنُ الْخَطَأِ لِتَوْضِيحِ الْكَلِمَاتِ:

- (١) ضيف: هو الذي نُكْرِمُه عند دخوله في بيوتنا!
- (٢) ضيافة: يُحِبُّهَا النَّاسُ لفرح يوجد فيها عادة!
- (٣) مضياف: أداة تُستعمل للضيافة الجليلة و تكريم الآخرين!
- (٤) ضيوف: هم الذين يأتون إلى الدار بدعوة أو بغير دعوة!

٤٥- عَيْنَ عِبَارَةٍ لَيْسَتْ مِنْ آدَابِ الطَّالِبِ لِلتَّعَلُّمِ:

- (١) لا يقطع كلام المعلم و يستمع إلى كلامه بدقة!
- (٢) عليه أن يُقبل أيدي معلميه في الصف!
- (٣) لا يهرب من أداء الواجبات المدرسية!
- (٤) عليه أن لا ينام في الصف عندما يدرس الأستاذ!

٤٦- عَيْنَ الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ:

- (١) هناك يشتدّ البرد في نهاية فصل الخريف!
- (٢) في ديننا لا يُقبل العمل الصالح إلا مع الإخلاص!
- (٣) هناك يُحذّر الغراب الحيوانات للابتعاد عن الخطر!
- (٤) في متجرنا أسرة تُصنّع من أفضل نوعيات الخشب!

٤٧- عَيْنَ عِبَارَةٍ لَا يُوْجَدُ فِيهَا فِعْلٌ لَهُ مِنْ حُرُوفِ زَائِدَةٍ:

- (١) هم طلابٌ يَضُرُّونَ الآخرين بالمُشَاغَبَةِ!
- (٢) نُحِبُّ أَنْ تَكْتُبَ إنشائك عن قيمة العلم الثمينة!
- (٣) أعطاه عهداً و قولاً بأن يفعل شيئاً!
- (٤) قال رسول الله إنّما بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ!

٤٨- عَيْنَ نَكْرَةٍ وَصِفَتْ بِفِعْلِ فَاعِلِهِ مَحذُوفٍ:

- (١) اللّٰهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَدْعِيَةٍ لَا تَسْمَعُ!
- (٢) اللّٰهُمَّ إِنَّا نَشْكُرُكَ عَلَى نِعْمِ تَهَمَّرَ عَلَيْنَا!
- (٣) في أصفهان آثار تاريخية تجذب سياحاً كثيرين!
- (٤) إذا سمعت منادياً يُنادي للإيمان فاتبعه!

٤٩- عَيْنَ عِبَارَةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى جُمْلَتَيْنِ قَدْ أُكِّدَتْ إِحْدَاهُمَا:

- (١) إنّ دنياكم لأهونُ من ورقة في فم جرادة!
- (٢) ألا تعلم أنّها لا تُثمر عادةً إلا بعد عشر سنوات؟!
- (٣) إنّ الذين كفروا بآيات الله لهم عذاب شديد!
- (٤) فلاحظ أنّ عدداً من البومات تسكن قرب المزرعة!

٥٠- عَيْنَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ يَكُونُ فَاعِلًا:

- (١) سنقرأ هذه الأخبار في الإنترنت إلا ما هو سياسي!
- (٢) قامت فاطمة بتبجيل صديقاتها إلا التي تكون بخيلة منهن!
- (٣) يفرح المتفرجون بهدف فريقهم في المباراة إلا الكسليين!
- (٤) لا ينصر الوالدان أحداً في المشاكل إلا أولادهما!

وقت پیشنهادی: ۱۷ دقیقه



داوطلبان اقلیت‌های مذهبی می‌توانند سؤال‌های ویژه‌ی خود را از مسئولین موزه دریافت کنند.

۵۱- چرا فقط فرمان‌برداری و اطاعت از دستورهای خدا و کسانی که خودشان معین کرده، ضروری و واجب است؟

- ۱) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَى الْأَمْرِ مِنكُمْ»
- ۲) «مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَ لَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا»
- ۳) «يُرِيدُونَ أَنْ يُتَحَاكَمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَ قَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ»
- ۴) «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَ يُطَهِّرَكُم تَطْهِيرًا»

۵۲- اگر بخواهیم به این کلام متذکر شویم که: «غفلت و بی‌توجهی به سؤال‌های اساسی انسان، آثار و عواقب زیان‌باری دارد که روزی گریبان

انسان را خواهد گرفت، روزی که دیگر کاری از او ساخته نیست و زمان جبران سپری شده است.»، کدام بیت بیدارکننده انسان است؟

- ۱) کاروان رفت و تو در خواب و بیابان در پیش
 - ۲) هر که او بیدارتر بر دردت‌تر
 - ۳) روزها فکر من این است و همه شب سختم
 - ۴) مرد خردمند هنرپیشه را
- کی روی، ره ز که پرسی، چه کنی، چون باشی؟
هر که او هوشیارتر رخ زردتر
که چرا غافل از احوال دل خویشتم
عمر دو بایست در این روزگار

۵۳- خداوند در انتهای آیه ۶۷ سوره مائده (آیه ابلاغ) به عدم هدایت کدام گروه تأکید می‌کند؟

- ۱) «إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ»
- ۲) «انقلبتم علی اعقابکم»
- ۳) «وَ اللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ»
- ۴) «یریدون أن یتحاکموا الی الطاغوت»

۵۴- از نظر حضرت علی (ع) امام زمان عجل‌الله تعالی فرجه با مصادیق کدام آیه بیعت می‌کنند؟

- ۱) «وَ الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا»
- ۲) «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ»
- ۳) «الَّذِينَ اسْتَضَعُّوا فِي الْأَرْضِ»
- ۴) «الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ»

۵۵- چرا انسان گناهکار با وجود بیزاری جستن در صورت مشاهده شخصیت وحشتناک فردای خود، آن تنفر اولیه را فراموش می‌کند و این مفهوم

درباره ایمان که پشتوانه دوری از گناه است، چگونه توضیح می‌یابد؟

- ۱) چون آن شخصیت آلوده به تدریج شکل می‌گیرد. - ایمان انسان‌ها شدت و ضعف دارد.
- ۲) چون آن گناهان کوچک زمینه‌ساز گناهان بزرگ‌تر می‌شوند. - ایمان به خدا یک امر قلبی است، نه زبانی.
- ۳) چون آن شخصیت آلوده به تدریج شکل می‌گیرد. - ایمان به خدا یک امر قلبی است، نه زبانی.
- ۴) چون آن گناهکاران کوچک زمینه‌ساز گناهان بزرگ‌تر می‌شوند. - ایمان انسان‌ها شدت و ضعف دارد.

۵۶- کدام موارد زیر از ویژگی‌های رؤیاهای راستین است؟

الف) از حوادث و اتفاقات روزانه انسان سرچشمه می‌گیرند.

ب) پس از گذشت مدت زمانی از دیدن آن، با تمام جزئیات به وقوع می‌پیوندند.

ج) انسان هنگام رؤیت آن‌ها از ظرف زمان یا مکان خارج می‌شود.

د) خبر از حوادث گذشته یا آینده می‌دهند و صحنه‌های آشفته و بی‌اساس دارند.

- ۱) ب - ج ۲) الف - د ۳) الف - ج ۴) ب - د

۵۷- قرآن کریم چه کسانی را مشمول نصیب و بهره‌ آخروی می‌داند و این بهره‌مندی را ناشی از کدام صفت الهی بر می‌شمارد؟

- ۱) «بعضی می‌گویند: پروردگارا به ما در دنیا نیکی عطا کن و در آخرت نیز نیکی مرحمت فرما.» - «سریع الحساب»
- ۲) «بعضی می‌گویند: پروردگارا به ما در دنیا نیکی عطا کن و در آخرت نیز نیکی مرحمت فرما.» - «غفور رحیم»
- ۳) «آن کس که سرای آخرت را بطلبد و برای آن سعی و کوشش کند.» - «سریع الحساب»
- ۴) «آن کس که سرای آخرت را بطلبد و برای آن سعی و کوشش کند.» - «غفور رحیم»

۵۸- واکنش رسول خدا (ص) نسبت به صف‌بندی‌ها و جبهه‌گیری‌ها براساس زیر سلطه درآوردن سرزمین‌های دیگر چه بود و چه رفتاری را از

مسلمانان در این‌باره توقع داشت؟

- ۱) تحول در سبک روابط - «رُحَمَاءُ»
- ۲) مردود اعلام کردن - «أَشِدَاءُ»
- ۳) تحول در سبک روابط - «أَشِدَاءُ»
- ۴) مردود اعلام کردن - «رُحَمَاءُ»

۵۹- افراد مصداق این فریب شیطان که «کسانی که بعد از روشن شدن هدایت برای آن‌ها، پشت به حق کردند، اعمال زشتشان را در نظرشان

زینت داده و آنان را با آرزوهای طولانی فریفته است.» در کدام آیه بیان شده است؟
 (۱) «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ»

(۲) «الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ»

(۳) «وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا»

(۴) «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِن مَّاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ»

۶۰- آنچه به عنوان مانعی بزرگ بر سر راه سقوط ملت‌های پیشین قابل شناسایی است، چیست و راه وصول به آن کدام است؟

(۱) دادگری و مساوات - «ارسلنا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ»

(۲) توحید و یکتاپرستی - «ارسلنا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ»

(۳) دادگری و مساوات - «مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ»

(۴) توحید و یکتاپرستی - «مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ»

۶۱- بر مبنای کدام عبارت نورانی شرط‌بندی حتی در بازی‌های معمولی نیز حرام شده است؟

(۱) «يَا مَعْشَرَ التَّجَارِ، الْفَيْقَةُ ثُمَّ الْمَتَجَرُ»

(۲) «إِنَّا مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ أُمِرْنَا أَنْ نُكَلِّمَ النَّاسَ عَلَىٰ قَدْرِ عُقُولِهِمْ»

(۳) «قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا»

(۴) «لا ضرر و لا ضرار فی الاسلام»

۶۲- درباره احکام ذیل چند مورد از موارد زیر صحیح و کامل بیان شده است؟

الف) بعدازظهر به سفر برود و کمتر از ده روز در آنجا بماند ← اینکه همان روز را روزه بگیرد یا نه، بستگی به مسافت رفت و برگشت او دارد.

ب) دروغ بستن فرد روزه‌دار به مصادیق حدیث جابر ← قضای روزه را به‌جا آورد و یا کفار به‌دهد.

ج) به قصد روزه نگرفتن به مسافت ۵ روزه‌ای برود که بیش از ۴ فرسخ رفت و بیش از ۸ فرسخ رفت و برگشت آن بوده است ← نباید روزه بگیرد و فقط باید ۵ روز را تا رمضان بعدی قضا کند و نیازی به کفار نیست.

د) در روز نهم سفر، قبل از ظهر به وطنش بازگشته و تا لحظه رسیدن به وطن، روزه را باطل نکرده است ← باید آن روز را روزه بگیرد.

(۱) الف، ب (۲) ب، ج (۳) ب، د (۴) ج، د

۶۳- مطابق فرمایش کلام الله مجید، مبنای ابراز این اندیشه ناصواب که حیاتی جز همین زندگی دنیوی نیست، در کدام عبارت متجلی شده است؟

(۱) «وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَ لَعِبٌ»

(۲) «وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا»

(۳) «نَمُوتُ وَ نَحْيَا وَ مَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ»

(۴) «وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ»

۶۴- در خصوص توکل و اعتماد بر خدا، به‌ترتیب پاسخ پرسش‌های زیر کدام است؟

- در کدام دوره، نیاز شدیدتری به توکل و اعتماد بر خداوند حس می‌شود؟

- بی‌توجهی توکل‌کننده به ابزار و اسباب، نشان از عدم توجه او به کدام صفات الهی است؟

- در چه صورت خداوند کارهای ما را به بهترین وجه چاره خواهد کرد؟

(۱) بزرگسالی و پیری - قدرت و اراده الهی - انجام وظیفه خود به درستی

(۲) جوانی و نوجوانی - حکمت و علم الهی - واقعاً خدا را تکیه‌گاه خود دیدن

(۳) جوانی و نوجوانی - حکمت و علم الهی - انجام وظیفه خود به درستی

(۴) بزرگسالی و پیری - قدرت و اراده الهی - واقعاً خدا را تکیه‌گاه خود دیدن

۶۵- شکل‌دهنده به معاد انسان از توجه به مفهوم کدام آیه حاصل می‌شود؟

(۱) «رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ لئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ...»

(۲) «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ»

(۳) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَ لِلرَّسُولِ»

(۴) «إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَفُورًا»

۶۶- با توجه به آیات سوره مطففین چه کسی روز جزا را انکار می‌کند؟

(۱) آن کس که متجاوز و گناهکار است.

(۲) آن کس که آفرینش نخستین خود را فراموش کرده بود.

(۳) آن کسی که سنت زشتی را در بین مردم مرسوم کند.

(۴) آن کس که در دنیا غرق در معصیت شود و از محرومان دستگیری نکند.

۶۷- اقرار به تقصیر، مفهوم برگرفته از کدام عبارت قرآنی زیر است؟

- ۱) «لَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمَرُهُ لَيُسْجَنَنَّ وَ لَيَكُونَا مِنَ الصَّغِيرِينَ»
- ۲) «قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَنِي فِيهِ وَ لَقَدْ رَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ»
- ۳) «قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي»
- ۴) «وَ إِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَ أَكُنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ»

۶۸- با امان نظر به آیه شریفه: «وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَ جَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَ رَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ» کدام بخش از آن به یکی از عناصر اصلی ارتقای جایگاه خانواده اشاره دارد و کدام عبارت قرآنی حفاظت‌کننده این جایگاه است؟

- ۱) «جعل بینکم مودّ و رحمة» - «ذَلِكِ ادْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذِينَ»
- ۲) «جعل بینکم مودّ و رحمة» - «يُذَيِّنَ عَلَيَّهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ»
- ۳) «من انفسکم ازواجاً» - «يُذَيِّنَ عَلَيَّهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ»
- ۴) «من انفسکم ازواجاً» - «ذَلِكِ ادْنَى أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذِينَ»

۶۹- خداوند تحت چه شرایطی به افرادی که به همان دینی که داشته‌اند، عمل کرده باشند، پاداش می‌دهد؟

- ۱) اگر به دلیل رشک و حسد با وجود آگاهی از حقانیت دین جدید، به آن ایمان نیاورند.
- ۲) اگر به سبب غلبه امیال دنیوی بر نفس خود، دین حق را نپذیرند و اسیر هوس‌ها بمانند.
- ۳) اگر از آگاهی خدا به قلب و درون همگان، غافل باشند و گمان کنند با انتخاب هر دینی مورد مؤاخذه قرار نمی‌گیرند.
- ۴) اگر از آمدن پیامبر جدید آگاه نشوند یا پس از تحقیق و جست‌وجو نتوانند به حقانیت دین جدید پی ببرند.

۷۰- مطابق مناجات‌المحبین امام سجاد (ع) «عدم اختیار غیر خدا» و «عدم اعراض و رویگردانی از خدای متعال» به ترتیب معلول چیست؟

- ۱) مأنوس شدن با خدا - چشیدن لذت دوستی با خدا
- ۲) مأنوس شدن با خدا - درک حضور خدا
- ۳) چشیدن لذت دوستی با خدا - مأنوس شدن با خدا
- ۴) چشیدن لذت دوستی با خدا - درک حضور خدا

۷۱- کدام پیامدها از هر یک از عبارات قرآنی زیر به درستی برداشت گردیده است؟

- الف) «لَيَنْفِرُوا كَأَفَّةً» ← هشدار به نبایدها در نتیجه تفقه در احکام الهی
- ب) «تَفَرَّ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ» ← اعزاز و مهاجرت برای معرفت عمیق به دین
- ج) «مِنْهُمْ طَائِفَةٌ» ← تفقه در دین، وظیفه همگان نیست.
- د) «لَيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ» ← تداوم ولایت ظاهری در شرایط عدم دسترسی به امام لازم است.

- ۱) الف - ج
- ۲) ب - ج
- ۳) الف - د
- ۴) ب - د

۷۲- حاکمان اموی و عباسی به کدام دسته از اندیشه‌ها میدان می‌دادند و علت این که رسول خدا (ص) تقوا را ملاک برتری انسان‌ها می‌دانست، چه چیزی معرفی می‌کرد؟

- ۱) ارزش‌هایی که قدرت آنان را تقویت می‌کرد. - همه انسان‌ها از یک مرد و زن آفریده شده‌اند.
- ۲) اندیشه‌هایی که کمالات و ارزش‌ها را منزوی می‌ساخت. - همه انسان‌ها از یک مرد و زن آفریده شده‌اند.
- ۳) اندیشه‌هایی که کمالات و ارزش‌ها را منزوی می‌ساخت. - همه انسان‌ها اعم از مرد و زن، حقوق یکسانی دارند.
- ۴) ارزش‌هایی که قدرت آنان را تقویت می‌کرد. - همه انسان‌ها اعم از مرد و زن، حقوق یکسانی دارند.

۷۳- در نگاه انسان موحّد به جهان هستی، در بُعد فردی توحید عملی، کدام مفهوم صحیح می‌باشد؟

- ۱) می‌کوشد تمایلات درونی و تمام تصمیم‌ها و فعالیت‌های خود را در جهت خداوند قرار دهد.
- ۲) هیچ حادثه‌ای را در عالم بی‌حکمت نمی‌داند گر چه حکمتش را نداند.
- ۳) از تفرقه و تضاد به دور بوده و به سوی وحدت حرکت می‌کند.
- ۴) به خالقیت و ربوبیت خداوند کاملاً معتقد بوده و با ظالمان و مستکبران مبارزه می‌کند.

۷۴- معتقدان به «خلقوا کخلقه فتشابه الخلق علیهم» در حقیقت در تضاد با کدام آیه شریفه زیر قدم برداشته‌اند؟

- ۱) «قل هل یستوی الأعمی و البصیر»
- ۲) «قل هو الله احد»
- ۳) «قل الله خالق کل شیء»
- ۴) «و هو الواحد القهار»

۷۵- کدام آیه شریفه گویای مطلب زیر است؟

«راه بازگشت گناهکار به خدا همیشه باز است.»

- ۱) «یا مَنْ سَبَقَتْ رَحْمَتُهُ غَضَبَهُ»
- ۲) «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَ مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا»
- ۳) «وَ الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَ إِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ»
- ۴) «كَأَلَّا نُمِدُّ هُوَلاءِ وَ هُوَلاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا»

**PASSAGE 2:**

If we look around us at the things we have bought at some point in our lives, we will notice that not everything we own is being put to good use. Take, for example, the smartphone that was put away when we bought ourselves the newest model. Those underused items may seem useless to some but can be of value to others. With the advent of the Internet, online communities have figured out ways to generate profit from sharing them. Using websites and social media that facilitate the buying and selling of second-hand goods, it is now easier than ever for the sharing economy to take place. To give an example, parents are now able to sell those hardly worn baby clothes that their children have outgrown so as to put some money back into their pockets.

Businesses have also realized the profitability of the sharing economy and are seeking to gain from making use of those underused resources. A business model that has rapidly risen in popularity sees companies providing an online platform that puts customers in contact with those who can provide a particular product or service. For example, some companies encourage people to use their own personal cars as taxis to make some extra cash in their free time.

This move toward a sharing economy is not without criticism. For instance, people do not have to follow certain rules, and this can lead to poorer quality of goods and services and a higher risk of fraud. Nevertheless, in the consumerist society we live in today, the increased opportunities to sell our unwanted and underused goods can lead to a lesser impact on our environment.

97- What is the best title for the passage?

- 1) Why We Buy So Many Unused Items
- 2) Buying and Selling Things on the Net
- 3) The Rise of the Sharing Economy
- 4) Risks of Buying Goods and Services Online

98- The word “them” in paragraph 1 refers to

- | | |
|----------------|----------|
| 1) communities | 2) items |
| 3) others | 4) ways |

99- According to the passage, it can be said that

- 1) an item which is useless to some people will also be useless to others
- 2) parents sell their children’s baby clothes to be able to give them some money
- 3) in a consumerist society people share things instead of buying everything they need
- 4) buying second-hand goods on the Internet has its own problems

100- Which of the following best describes the function of “Nevertheless” in paragraph 3?

- 1) To make a contrast between two ideas
- 2) To explain an idea mentioned earlier
- 3) to introduce a completely new topic
- 4) To talk about another negative impact



دفترچه شماره ۲

جامع دوم

دفترچه اختصاصی

آزمون ۲۱ خرداد - سال ۱۴۰۰

آزمون اختصاصی
گروه آزمایشی علوم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۸۰

عنوان مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخ‌گویی
۱	ریاضی	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵
۲	اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۰
۳	زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)	۳۰	۱۳۶	۱۶۵	۳۰
۴	زبان عربی (اختصاصی)	۲۰	۱۶۶	۱۸۵	۲۰
۵	تاریخ	۱۵	۱۸۶	۲۰۰	۲۵
۶	جغرافیا	۱۵	۲۰۱	۲۱۵	
۷	علوم اجتماعی	۲۰	۲۱۶	۲۳۵	۱۵
۸	فلسفه و منطق	۲۵	۲۳۶	۲۶۰	۲۵
۹	روان‌شناسی	۲۰	۲۶۱	۲۸۰	۱۵

وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

ریاضی و اقتصاد

تکنیک زمان نفعانی



۱۰۱- حاصل عبارت تعریف شده $\frac{2x^2-1}{x^3-1} - \frac{x+1}{x^2+x+1}$ کدام است؟

$$\begin{aligned} (1) & \frac{x^2-2}{x^3-1} \\ (2) & \frac{x^2}{x^3-1} \\ (3) & \frac{x^2}{x^2+x+1} \\ (4) & \frac{x^2-2}{x^2+x+1} \end{aligned}$$

۱۰۲- اعداد $4+\sqrt{3}$ و $4-\sqrt{3}$ ریشه‌های کدام معادله هستند؟

$$\begin{aligned} (1) & x^2-8x+13=0 \\ (2) & x^2-8x-13=0 \\ (3) & x^2+8x-13=0 \\ (4) & x^2+8x+13=0 \end{aligned}$$

۱۰۳- اگر رابطه $f = \left\{ (2, a-2b), (-3, 1), \left(4, \frac{a+1}{2}\right), (2, b+1), (\sqrt{16}, 2b) \right\}$ نشان‌دهنده یک تابع باشد، مقدار $a+b$ کدام است؟

$$(1) 6 \quad (2) 7 \quad (3) 8 \quad (4) 9$$

۱۰۴- یک شرکت هر واحد کالای خود را ۱۰۰ تومان می‌فروشد و تابع هزینه شرکت برحسب تومان به صورت $C(x) = 10x^2 + 200$ می‌باشد. بیشترین سود شرکت چند تومان است؟ (x تعداد یا مقدار کالا می‌باشد.)

$$(1) 20 \quad (2) 30 \quad (3) 40 \quad (4) 50$$

۱۰۵- اگر در جدول زیر، میانگین موزون داده‌ها برابر با $\frac{3}{7}$ باشد، میانه داده‌ها چقدر است؟

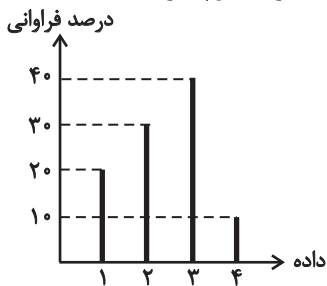
داده‌ها	۱	۲	۳	۴
وزن (ضریب)	۳	۲	۱	۴

(1) 2/5 (2) 3 (3) 3/5 (4) 4

۱۰۶- اگر میانگین یک سری از داده‌های آماری برابر با ۸ و ۹۶ درصد داده‌ها در فاصله (۲, ۱۴) که نسبت به میانگین متقارن است، قرار گرفته باشند، واریانس داده‌ها چقدر است؟ (برای داده‌ها منحنی خم به‌نچار می‌توان رسم کرد.)

$$(1) 1 \quad (2) 4 \quad (3) 9 \quad (4) 16$$

۱۰۷- درصد فراوانی چهار داده مطابق نمودار زیر است. اگر تعداد کل داده‌ها برابر با ۱۰۰۰ باشد، چه تعداد از داده‌ها از مد کوچکتر است؟



$$\begin{aligned} (1) & 300 \\ (2) & 400 \\ (3) & 500 \\ (4) & 600 \end{aligned}$$

۱۰۸- با توجه به گزاره‌های زیر:

P : هر عدد اولی، فرد است.

Q : درآمد افراد، متغیر کمی نسبی است.

R : شیب هر خط افقی برابر ۱ است.

ارزش گزاره $(p \Rightarrow q) \wedge (\sim r \vee q)$ هم‌ارز با کدام گزاره زیر است؟

$$(1) \sim q \Rightarrow r \quad (2) \sim p \Rightarrow \sim q \quad (3) \sim p \Leftrightarrow q \quad (4) p \Rightarrow r$$

۱۰۹- نمودار دو تابع با ضابطه‌های $f(x) = x^2 - 2x$ و $g(x) = \frac{|3x|}{x}$ در چه نقطه یا نقاطی مشترک هستند؟

$$(1) (-1, 3) \quad (2) (3, 3) \quad (3) (1, 3), (2, 4) \quad (4) (1, 5), (-2, 4)$$

محل انجام محاسبات

۱۱۰- اگر $f(x) = \left[x - \frac{5}{2}\right] - [\pi]x$ باشد، حاصل $f\left(\frac{3}{4}\right) - f(1)$ کدام است؟ ([]، علامت جزء صحیح است.)

- (۱) $0/75$ (۲) 1 (۳) $1/25$ (۴) 2

۱۱۱- اگر $f = \{(5, 6), (1, 2), (3, 2)\}$ و $g = \{(1, 5), (3, 4), (5, 3)\}$ باشند، تابع $\frac{f \times g}{f + g}$ کدام است؟

- (۱) $\left\{(1, \frac{10}{7}), (3, \frac{4}{3}), (5, 2)\right\}$ (۲) $\left\{(1, \frac{4}{3}), (3, \frac{10}{7}), (5, 2)\right\}$
 (۳) $\left\{(5, \frac{18}{11}), (1, \frac{10}{7}), (3, 2)\right\}$ (۴) $\left\{(3, \frac{18}{11}), (5, \frac{10}{7}), (1, \frac{4}{3})\right\}$

۱۱۲- در یک فروشگاه، مقدار فروش در ساعت‌های مختلف به صورت جدول زیر است. اگر مقدار واقعی فروش در ساعت $10/5$ صبح برابر با 200 هزار تومان باشد، خطای درون‌یابی در ساعت $10/5$ صبح چقدر است؟

ساعت x	۹	۱۱	۱۳	۱۵	۱۷
مقدار فروش y (هزار تومان)	۱۲۰	۲۱۰	۲۸۰	۹۰	۱۴۰

- (۱) $9/5$
 (۲) $10/5$
 (۳) $11/5$
 (۴) $12/5$

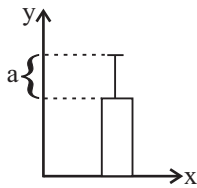
۱۱۳- می‌خواهیم با ۶ نفر که دو نفر آن‌ها برادر هستند، یک صف ۴ نفره تشکیل دهیم. در چند حالت حداقل یکی از این ۲ برادر در صف هستند؟

- (۱) 306 (۲) 316 (۳) 326 (۴) 336

۱۱۴- در پرتاب سه تاس با هم، احتمال اینکه مجموع سه عدد رو شده بیشتر از ۴ باشد، کدام است؟

- (۱) $\frac{53}{54}$ (۲) $\frac{1}{54}$ (۳) $\frac{1}{72}$ (۴) $\frac{71}{72}$

۱۱۵- نمودار زیر مربوط به داده‌های $16, 11, 14, 15, 14, 13, 16, 13$ است. مقدار a^2 کدام است؟



- (۱) $1/25$
 (۲) $1/5$
 (۳) $2/25$
 (۴) $2/5$

۱۱۶- در دنباله $\begin{cases} kn^2 - n, & \text{فرد } n \\ kn + 5, & \text{زوج } n \end{cases}$ اگر $a_1 + a_7 = 175$ باشد، جمله ششم کدام است؟

- (۱) 11 (۲) 17 (۳) 23 (۴) 29

۱۱۷- اگر مجموع ده جمله اول یک دنباله حسابی با جملات $1, \dots, -1, 3k - 2$ برابر با 70 باشد، مقدار k کدام است؟

- (۱) $\frac{1}{4}$ (۲) $\frac{3}{4}$ (۳) $\frac{1}{3}$ (۴) $\frac{2}{3}$

۱۱۸- اگر در یک دنباله هندسی $t_{n+1} = -4t_n$ (با شرط $n \geq 1$) و جمله اول دنباله $\frac{3}{4}$ باشد، جمله پنجم دنباله برابر با -48 می‌باشد؟

- (۱) چهارم (۲) پنجم (۳) ششم (۴) هفتم

۱۱۹- اگر ریشه دوم مثبت عددی $2\sqrt{5}$ باشد، ریشه سوم آن عدد بین کدام دو عدد صحیح قرار دارد؟

- (۱) 3 و 2 (۲) 3 و 4 (۳) 4 و 5 (۴) 5 و 6

۱۲۰- ساده شده عبارت $(12)^{-3} - \left(\frac{3}{4}\right)^4 (0/25)^3 (32)^3 (0/75)^5 (6)^4$ کدام است؟

- (۱) 54 (۲) 27 (۳) $\frac{1}{27}$ (۴) $\frac{1}{32}$

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۲۱- پاسخ درست و کامل پرسش‌های زیر در کدام گزینه مطرح شده است؟

(الف) به چه دلیل ذخایر معدنی کره زمین با وجود کثرت و فراوانی نامحدود نیستند؟

(ب) یکی از علت‌های توجه اسلام به اقتصاد چیست؟

(ج) کدام یک به عنوان برترین عامل تولید محسوب می‌شود؟ چرا؟

(د) در تکمیل فرم اظهارنامه مالیاتی، تولیدکنندگان سود ... خود را درج می‌کنند.

(ه) در قیمت‌های بالاتر از قیمت تعادلی، چه وضعیتی در بازار به وجود می‌آید و تغییر قیمت‌ها در چه جهتی خواهد بود؟

(و) چرا فعالیت تولیدی زنان در خانه و کالاهای و خدماتی که به صورت غذا، بهداشت و تربیت فرزندان تولید می‌کنند، در تولید کل کشور محاسبه نمی‌شود؟

(۱) الف) ناشناخته بودن بسیاری از این ذخایر و نیز محدود بودن دانش فنی بشر، ب) اهمیت روزافزون مسائل اقتصادی در اجتماع و حیات جمعی انسان‌ها و تأثیر عوامل اقتصادی بر همه جنبه‌های زندگی فرد، خانواده و جامعه اعم از اجتماعی، سیاسی و فرهنگی، ج) عوامل انسانی - زیرا وظیفه ترکیب سایر عوامل تولید را برعهده دارد. د) ویژه، ه) مازاد عرضه - کاهش، و) از بازار عبور نمی‌کند.

(۲) الف) پراکندگی معادن و دور بودن از محل زندگی و تجمع انسان‌ها، ب) جایگاه والای علم اقتصاد امروزه میان مجموعه دانش‌ها و معارف بشری و مورد توجه بودن رشته اقتصاد در معتبرترین دانشگاه‌های جهان به عنوان یک رشته تحصیلی مهم، ج) سرمایه - زیرا نیروی انسانی برای تولید کالا به سرمایه نیازمند است. د) ویژه، ه) مازاد عرضه - افزایش، و) به تولید کالا و خدمات نهایی منجر نمی‌شود.

(۳) الف) پراکندگی معادن و دور بودن از محل زندگی و تجمع انسان‌ها، ب) اهمیت روزافزون مسائل اقتصادی در اجتماع و حیات جمعی انسان‌ها و تأثیر عوامل اقتصادی بر همه جنبه‌های زندگی فرد، خانواده و جامعه اعم از اجتماعی، سیاسی و فرهنگی، ج) عوامل انسانی - زیرا وظیفه ترکیب سایر عوامل تولید را برعهده دارد. د) اقتصادی، ه) کمبود تقاضا - کاهش، و) از بازار عبور نمی‌کند.

(۴) الف) ناشناخته بودن بسیاری از این ذخایر و نیز محدود بودن دانش فنی بشر، ب) جایگاه والای علم اقتصاد امروزه میان مجموعه دانش‌ها و معارف بشری و مورد توجه بودن رشته اقتصاد در معتبرترین دانشگاه‌های جهان به عنوان یک رشته تحصیلی مهم، ج) سرمایه - زیرا تجهیزات و تکنولوژی نقش اساسی در تولید دارند. د) حسابداری، ه) مازاد تقاضا - افزایش، و) به تولید کالا و خدمات نهایی منجر نمی‌شود.

۱۲۲- اطلاعات زیر در مورد جامعه‌ای فرضی با ۵۰ میلیون نفر جمعیت در طول یک سال موجود است. اگر تولید خالص داخلی سرانه این جامعه ۳/۲ ریال

باشد: الف) تولید خالص داخلی آن چند میلیون ریال است؟ ب) تولید ناخالص داخلی آن چند میلیون ریال است؟ ج) در این جامعه ارزش ماشین‌آلات

چند میلیون ریال است؟	A	ارزش ماشین‌آلات	؟
(۱) الف) ۲۰۰، ب) ۲۲۰، ج) ۹۶	B	ارزش مواد غذایی	۶۰ میلیون ریال
(۲) الف) ۱۶۰، ب) ۱۸۰، ج) ۹۶	C	ارزش خدمات ارائه شده	$\frac{1}{4}$ ارزش ماشین‌آلات
(۳) الف) ۲۰۰، ب) ۲۲۰، ج) ۷۶	D	هزینه استهلاک	$\frac{1}{3}$ ارزش مواد غذایی
(۴) الف) ۱۶۰، ب) ۱۸۰، ج) ۷۶	E	ارزش کالاهای واسطه‌ای به کار رفته در تولید ماشین‌آلات	۲۵ میلیون ریال

محل انجام محاسبات

۱۲۳- جدول زیر اطلاعات مربوط به هزینه‌های یک بنگاه اقتصادی را نشان می‌دهد. در صورت اجاره دادن کارگاه و ماشین‌آلات تولیدی، صاحب این بنگاه، می‌تواند ماهانه ۲۵ میلیون تومان به دست می‌آورد. با توجه به مندرجات فوق و اطلاعات جدول:

الف) سود حسابداری این بنگاه در طول یک سال چقدر است؟

ب) میزان سود سالیانه‌ای که صاحب این بنگاه در اظهارنامه مالیاتی خود درج خواهد کرد، چقدر است؟ (صاحب این بنگاه خود مالک کارگاه و ماشین‌آلات مورد استفاده است.)

تعداد دستگاه تولیدی سالانه	۱۵۰ دستگاه
قیمت هر دستگاه	۱۱ میلیون تومان
تعداد کارگران	۹ نفر
حقوق ماهانه هر کارگر	۲ میلیون تومان
هزینه حمل و نقل کالاها	سالانه ۹۵ میلیون تومان
هزینه خرید مواد اولیه مورد نیاز	سالانه ۷۲۰ میلیون تومان
هزینه استهلاک سالانه	$\frac{1}{6}$ هزینه خرید مواد اولیه سالانه

۱) الف) ۴۹۹ میلیون تومان، ب) ۱۹۹ میلیون تومان ۲) الف) ۴۵۹ میلیون تومان، ب) ۱۵۹ میلیون تومان

۳) الف) ۴۵۹ میلیون تومان، ب) ۱۹۹ میلیون تومان ۴) الف) ۴۹۹ میلیون تومان، ب) ۱۵۹ میلیون تومان

۱۲۴- تولید کل کشوری در طول سه سال متوالی، به ترتیب سال اول ۱۷۰۰، سال دوم ۱۸۷۵ و سال سوم ۲۱۵۰ هزار میلیارد ریال بوده است. با گزینش سال اول به عنوان «سال پایه»، تولید کل در طی این سه سال برحسب قیمت‌های «سال پایه» به ترتیب ۱۷۰۰، ۱۷۵۰ و ۲۰۰۰ هزار میلیارد ریال تغییر یافته است. بر اساس این محاسبات به ترتیب (از راست به چپ):

الف) کدام اعداد مربوط به پدیده «تورم» در سال دوم و سوم در این جامعه است؟

ب) افزایش مقدار «تولید» در سال دوم و سوم در این جامعه کدام است؟

ج) افزایش «قیمت‌ها» در سال دوم و سوم چه قدر است؟

۱) الف) ۱۵۰ - ۱۲۵، ب) ۳۰۰ - ۵۰، ج) ۱۲۵ - ۱۵۰ ۲) الف) ۱۲۵ - ۱۵۰، ب) ۱۵۰ - ۳۰۰، ج) ۱۲۵ - ۱۵۰

۳) الف) ۱۵۰ - ۱۲۵، ب) ۳۰۰ - ۵۰، ج) ۱۲۵ - ۱۵۰ ۴) الف) ۱۲۵ - ۱۵۰، ب) ۱۵۰ - ۳۰۰، ج) ۱۲۵ - ۱۵۰

۱۲۵- جدول زیر بیانگر میزان درآمد اقشار و گروه‌های مختلف یک جامعه فرضی است. با توجه به این اطلاعات: به ترتیب میزان اجاره‌بهای دریافتی، قیمت خدمات سرمایه و درآمد ملی این کشور چند میلیون دلار است؟

درآمد سرانه	۱۰۵۰ دلار
دستمزدها	۱۲۰ میلیون دلار
درآمد صاحبان املاک و مستغلات	$\frac{1}{3}$ درآمد صاحبان مشاغل آزاد
سود شرکت‌ها و مؤسسات	۳۸۰ میلیون دلار
درآمد صاحبان مشاغل آزاد	۳۲۱ میلیون دلار
جمعیت کشور	$\frac{1}{3}$ میلیون نفر

۱۰۷ - ۴۳۷ - ۱۳۶۵ (۲)

۱۱۷ - ۴۰۷ - ۱۲۵۵ (۱)

۱۱۷ - ۴۳۷ - ۱۲۵۵ (۴)

۱۰۷ - ۴۰۷ - ۱۳۶۵ (۳)

محل انجام محاسبات

۱۲۶- موارد کدام گزینه دربردارنده پاسخ صحیح جاهای خالی عبارتهای زیر است؟

(الف) انقلاب دریانوردی ... موجب شد هزینه‌های تجارت نه تنها در داخل مرزها بلکه در خارج از آن نیز کاهش یابد.

(ب) در فضای رقابتی، فقط کسانی برنده‌اند که ...

(ج) اصول ۵۱ تا ۵۵ قانون اساسی با عنوان ... به مباحثی شامل ... می‌پردازند.

(د) دوره سازندگی اقتصادی در دهه ... انقلاب اسلامی شکل گرفت.

(۱) الف) اروپاییان در قرون ۱۴ و ۱۵ میلادی و سپس ایرانیان در قرن ۱۷، (ب) ضمن شناسایی و افزایش توانمندی‌های تولیدی خود، فرصت‌های

بین‌المللی را نیز به خوبی بشناسند. (ج) منابع مالی حکومت برای ایفای وظایف، انفال و ثروت‌های عمومی، (د) اول

(۲) الف) اروپاییان در قرون ۱۴ و ۱۵ میلادی و سپس ایرانیان در قرن ۱۷، (ب) در تمامی محصولات داخلی به خودکفایی برسند و روابط بین‌الملل را به

دلیل سلطه قدرت‌های بیگانه کاهش دهند. (ج) منابع مالی حکومت برای ایفای وظایف، انفال و ثروت‌های عمومی، (د) دوم

(۳) الف) ایرانیان و مسلمانان در قرون ۱۲ و ۱۳ میلادی و سپس اروپاییان در قرن ۱۵، (ب) ضمن شناسایی و افزایش توانمندی‌های تولیدی خود،

فرصت‌های بین‌المللی را نیز به خوبی بشناسند. (ج) امور مالی دولت، دریافت‌ها و درآمدهای دولت، بحث بودجه و نهادهای تصویب‌کننده و ناظر بر حسن

اجرای آن، (د) دوم

(۴) الف) ایرانیان و مسلمانان در قرون ۱۲ و ۱۳ میلادی و سپس اروپاییان در قرن ۱۵، (ب) در تمامی محصولات داخلی به خودکفایی برسند و روابط

بین‌الملل را به دلیل سلطه قدرت‌های بیگانه کاهش دهند. (ج) امور مالی دولت، دریافت‌ها و درآمدهای دولت، بحث بودجه و نهادهای تصویب‌کننده و

ناظر بر حسن اجرای آن، (د) اول

۱۲۷- اطلاعات مندرج در جدول زیر مربوط به یک کشور فرضی در سه سال پیاپی است. در صورتی که میزان تورم در سال دوم و سوم به ترتیب، ۲۲۰ و

۵۵۰ هزار میلیارد ریال باشد، در این صورت:

(الف) ارزش تولید کل در سال دوم و سوم

(ب) مقدار افزایش تولید کل در سال دوم و سوم کدام است؟

(۱) الف) ۴۹۳۰ - ۷۱۵۰، (ب) ۲۱۰۰ - ۴۳۰

(۲) الف) ۴۹۳۰ - ۷۱۵۰، (ب) ۴۳۰ - ۲۱۰۰

(۳) الف) ۷۱۵۰ - ۴۹۳۰، (ب) ۴۳۰ - ۲۱۰۰

(۴) الف) ۷۱۵۰ - ۴۹۳۰، (ب) ۲۱۰۰ - ۴۳۰

سال	۹۲ (سال پایه)	۹۳	۹۴
تولید			
ارزش تولید کل به قیمت جاری	۴۵۰۰	۵۱۵۰	؟
ارزش تولید کل به قیمت ثابت	۴۵۰۰	؟	۶۶۰۰

۱۲۸- عبارات کدام گزینه بیانگر پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

(الف) مازاد عرضه و کمبود عرضه در کدام موقعیت نسبت به نقطه تعادل قرار دارند؟

(ب) در مورد کالایی مانند دارو کشش قیمتی تقاضا ... و شیب منحنی تقاضا ... است، یعنی ...

(ج) به ترتیب هریک از موارد زیر به کدام نوع بازار اشاره دارد؟

«بازار ماکارونی - فروشندگان آثار هنری - شرکت پخش و پالایش فراورده‌های نفتی»

(۱) الف) مازاد عرضه بالای نقطه تعادل و کمبود عرضه پایین نقطه تعادل، (ب) زیاد - کم - عکس‌العمل مصرف‌کننده در برابر قیمت زیاد است. (ج) رقابتی

- مزایده - انحصاری

(۲) الف) مازاد عرضه بالای نقطه تعادل و کمبود عرضه پایین نقطه تعادل، (ب) کم - زیاد - عکس‌العمل مصرف‌کننده در برابر قیمت کم است.

(ج) رقابتی - مزایده - انحصاری

(۳) الف) مازاد عرضه پایین نقطه تعادل و کمبود عرضه بالای نقطه تعادل، (ب) کم - زیاد - عکس‌العمل مصرف‌کننده در برابر قیمت کم است.

(ج) انحصاری - مناقصه - رقابتی

(۴) الف) مازاد عرضه پایین نقطه تعادل و کمبود عرضه بالای نقطه تعادل، (ب) زیاد - کم - عکس‌العمل مصرف‌کننده در برابر قیمت زیاد است.

(ج) انحصاری - مناقصه - رقابتی

محل انجام محاسبات

جدول وضعیت توزیع درآمد در کشور فرضی در سال ۲۰۰۰ میلادی	
دهک اول	؟
دهک دوم	؟
دهک سوم	۳ درصد
دهک چهارم	۵ درصد
دهک پنجم	۷ درصد
دهک ششم	۸ درصد
دهک هفتم	۱۲ درصد
دهک هشتم	؟
دهک نهم	۱۹ درصد
دهک دهم	؟
۱۰۰٪ درآمد ملی	۱۰۰٪ جمعیت کشور

۱۲۹- اطلاعات مندرج در جدول زیر، مربوط به وضعیت توزیع درآمد یک کشور فرضی در سال ۲۰۰۰ میلادی است، اگر:

تفاوت سهم دهک‌های اول و سوم: ۲ درصد

تفاوت سهم دهک‌های دوم و ششم: ۶ درصد

تفاوت سهم دهک‌های پنجم و هشتم: ۸ درصد

و تفاوت سهم دهک‌های هفتم و دهم: ۱۶ درصد باشد،

آنگاه به ترتیب، سهم دهک‌های اول، دوم، هشتم و دهم از درآمد ملی این کشور چند درصد خواهد بود؟

(۱) یک - دو - شانزده - بیست و نه

(۲) یک - دو - شانزده - بیست و هشت

(۳) یک - دو - پانزده - بیست و هشت

(۴) دو - سه - پانزده - بیست و نه

۱۳۰- اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، مربوط به یک جامعه فرضی است، با توجه به مندرجات جدول:

(الف) ارزش پولی مجموع موجودی سپرده‌های دیداری و غیردیداری مردم، چند واحد پولی است؟

(ب) موجودی سپرده پس‌انداز، چند واحد پولی است؟

۱	ارزش پولی حساب‌های قرض‌الحسنه	۷۵۰ واحد پولی
۲	ارزش پولی مجموع اسکناس‌ها	۸۰۰ واحد پولی
۳	نقدینگی جامعه	۴۲۳۰ واحد پولی
۴	موجودی سپرده مدت‌دار	۵۶۰ واحد پولی
۵	ارزش مسکوکات در دست مردم	$\frac{3}{4}$ ارزش پولی مجموع اسکناس‌ها
۶	میزان حجم شبه پول	۱۶۳۰ واحد پولی

(۱) الف (۲۰۰۸، ب) ۳۲۰

(۳) الف (۲۰۸۰، ب) ۴۲۰

(۲) الف (۲۰۰۸، ب) ۴۲۰

(۴) الف (۲۰۸۰، ب) ۳۲۰

۱۳۱- عبارات کدام گزینه پاسخ درست و کامل پرسش‌های زیر است و جاهای خالی را به درستی تکمیل می‌کند؟

(الف) کدام گزینه از شاخص‌های «توسعه» است؟

(ب) با بررسی کشورهایی چون نروژ با نرخ باسوادی بزرگسالان حدود ... و تولید ناخالص داخلی سرانه ... دلار PPP و کشور موزامبیک با امید به زندگی ... سال و تولید ناخالص داخلی سرانه ... دلار PPP به این نتیجه می‌رسیم که ...

(پ) اگر درآمد سرانه کشور A به پول داخلی ۱۰ واحد پولی و نرخ هر دلار در آن کشور ۵ واحد پولی رایج کشور A باشد و درآمد سرانه کشور B به پول داخلی ۳۰ واحد پولی و نرخ هر دلار در آن کشور ۱۰ واحد پولی رایج کشور B باشد، در این صورت ...

(۱) الف) استفاده از فناوری‌های بالاتر در تولید صنعتی و کشاورزی، ب) ۱۰۰ درصد - ۸۶۴۴۲ - ۵۰/۱ - ۱۰۷۰ - کشورهای توسعه‌یافته و کشورهای توسعه‌نیافته هم در شاخص‌های رشد و هم در شاخص‌های توسعه متفاوت‌اند. پ) رشد کشور B بیش‌تر از کشور A است.

(۲) الف) کاهش شاخص دهک‌ها، ب) ۱۰۰ درصد - ۶۲۴۴۸ - ۵۵/۱ - ۱۰۷۰ - سطح توسعه و سطح رشد در بیشتر کشورها هماهنگ است. پ) رشد کشور B بیش‌تر از کشور A است.

(۳) الف) توزیع عادلانه درآمد، ب) ۸۸ - ۸۶۴۴۲ - ۵۰/۱ - ۱۶۰۰ - در همه کشورهای سطح رشد اقتصادی و سطح توسعه هماهنگ است. پ) سطح توسعه و رشد در کشور B بیش‌تر از کشور A است.

(۴) الف) افزایش امید به زندگی، ب) ۸۸ - ۶۲۴۴۸ - ۵۵/۱ - ۱۶۰۰ - در همه کشورهای سطح رشد اقتصادی و سطح توسعه هماهنگ است. پ) سطح توسعه و رشد در کشور B بیش‌تر از کشور A است.

محل انجام محاسبات

۱۳۲- دو کشور فرضی A و B را در نظر بگیرید. هر دو کشور به یک اندازه از نیروی کار، سرمایه و دانش فنی برخوردارند و رایانه و گندم در هر دو کشور با قیمت‌های یکسان تولید می‌شود. هر دو کشور توانایی تولید رایانه و گندم را دارند. همچنین هر کشور ۵۰۰ واحد منبع برای تولید دارد. کشور B برای تولید هر دستگاه رایانه ۲ واحد از منابع خود را مصرف می‌کند و برای تولید هر تن گندم نیازمند ۱۰ واحد از منابع است. در طرف مقابل کشور A برای تولید هر دستگاه رایانه ۸ واحد از منابع کشورش را باید مصرف کند ولی تولید هر تن گندم در این کشور نیازمند استفاده از ۲ واحد از منابع است. حال فرض کنید هر کشور نیمی از منابع خود را صرف تولید هر کدام از این محصولات کند. در این صورت کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) بر اساس اصل مزیت مطلق کشور A باید به تولید رایانه بپردازد و گندم مورد نیاز خود را از کشور B وارد کند.
- (۲) کشور A در تولید رایانه و گندم نسبت به کشور B مزیت اقتصادی ندارد. بنابراین بر اساس اصل مزیت نسبی کشور A باید در تولید رایانه متمرکز شود و گندم موردنیاز خود را از کشور B وارد کند.
- (۳) بر اساس اصل مزیت مطلق کشور B باید به تولید رایانه بپردازد و گندم مورد نیاز خود را از کشور A وارد کند.
- (۴) کشور B در تولید رایانه و گندم نسبت به کشور A مزیت اقتصادی ندارد. بنابراین بر اساس اصل مزیت نسبی کشور B باید در تولید گندم متمرکز شود و رایانه موردنیاز خود را از کشور A وارد کند.

۱۳۳- عبارات کدام گزینه پاسخ درست و کامل پرسش‌های زیر است و جاهای خالی را به‌درستی تکمیل می‌کند؟

(الف) براساس قانون بورس، همه شرکت‌ها موظف‌اند تصمیم‌گیری‌های هیئت مدیره و برنامه‌های آینده شرکت را بر روی سایت و در دسترس همه قرار دهند و بورس با توجه به دارایی‌ها و شرایط شرکت، ارزش اولیه سهام شرکت را تعیین کند. این فعالیت‌های بورس چه اثر و پیامدی بر اقتصاد جامعه دارد؟
 (ب) اولین کار برای سرمایه‌گذاری در بورس ... است و تعیین مبلغ برای سرمایه‌گذاری در سهام به عهده ... می‌باشد و برگه سهم از طرف فروشنده به‌منظور ... به خریدار داده می‌شود.

(پ) بانک‌های اسلامی، بخشی از درآمد خود را از ... به‌دست می‌آورند که سرمایه‌گذاری غیرمستقیم بانک محسوب می‌شود.

(ت) مهم‌ترین مشکل پول فلزی ... بود که به علت ... به‌وجود آمد.

(ث) اگر دولت تصمیم بگیرد تا میانگین حقوق کارمندان را ۱۵٪ افزایش دهد در صورتی که سطح عمومی قیمت‌ها در آغاز سال ۳۵۰۰ تومان و در پایان سال به ۴۲۰۰ تومان رسیده باشد، کدام گزینه صحیح است؟

(۱) (الف) معاملات بازار سرمایه را تنظیم می‌کند. (ب) گرفتن شناسه معاملاتی - کارگزار - تضمین تعهدات، (پ) شرکت در سرمایه‌گذاری‌ها از طریق یازده عقد اسلامی مجاز، (ت) اشغال فضای زیاد - حجم زیاد مبادلات، (ث) حقوق واقعی کارمندان ۵٪ کاهش یافته است.

(۲) (الف) تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند. (ب) تقاضای برگه درخواست خرید - خریدار - تضمین و تأمین مالی، (پ) سرمایه‌گذاری در طرح‌های تولیدی و عمرانی، (ت) اشغال فضای زیاد - حجم زیاد مبادلات، (ث) حقوق واقعی کارمندان ۵٪ افزایش یافته است.

(۳) (الف) تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند. (ب) گرفتن شناسه معاملاتی - خریدار - تضمین و تأمین مالی، (پ) شرکت در سرمایه‌گذاری‌ها از طریق یازده عقد اسلامی مجاز، (ت) محدود بودن میزان طلا و نقره در دسترس بشر - افزایش تولیدات و مبادلات، (ث) حقوق واقعی کارمندان ۵٪ کاهش یافته است.

(۴) (الف) معاملات بازار سرمایه را تنظیم می‌کند. (ب) تقاضای برگه درخواست خرید - کارگزار - تضمین تعهدات، (پ) سرمایه‌گذاری در طرح‌های تولیدی و عمرانی، (ت) محدود بودن میزان طلا و نقره در دسترس بشر - افزایش تولیدات و مبادلات، (ث) حقوق واقعی کارمندان ۵٪ افزایش یافته است.

۱۳۴- با فرض جدول مالیاتی زیر:

(الف) میزان مالیات ماهانه تولیدکننده‌ای که در ماه ۱۱۰ میلیون ریال درآمد دارد چند ریال است؟
(ب) میزان مانده خالص سالیانه او چند ریال است؟

A	درآمدهای تا ۲۰ میلیون ریال در ماه با نرخ ۵ درصد
B	درآمدهای تا ۳۵ میلیون ریال در ماه با نرخ ۱۰ درصد
C	درآمدهای تا ۵۵ میلیون ریال در ماه با نرخ ۱۲ درصد
D	درآمدهای تا ۸۰ میلیون ریال در ماه با نرخ ۱۸ درصد
E	درآمدهای تا و بیشتر از ۱۰۰ میلیون ریال در ماه با نرخ ۲۵ درصد

(۱) الف (۲۷,۵۰۰,۰۰۰ ب) ۸۲,۵۰۰,۰۰۰ (۲) الف (۲۵,۷۰۰,۰۰۰ ب) ۹۹۰,۰۰۰,۰۰۰

(۳) الف (۲۷,۵۰۰,۰۰۰ ب) ۹۹۰,۰۰۰,۰۰۰ (۴) الف (۲۵,۷۰۰,۰۰۰ ب) ۸۲,۵۰۰,۰۰۰

۱۳۵- به ترتیب، عبارت کدام گزینه بیانگر پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

(الف) عبارت «دولت‌ها سعی می‌کنند با افزایش ظرفیت تولیدی و امکانات کشور، رونق اقتصادی (و رفاه مردم) را نسبت به گذشته بیشتر کنند و همچنین در رقابت جهانی از دیگر اقتصادها عقب نمانند.» به کدام یک از اهداف اقتصادی دولت می‌پردازد؟

(ب) بهترین راه تحریک تقاضای کل که در زمان رکود می‌تواند رونق را به بازار برگرداند، کدام است؟

(ج) به ترتیب، رسیدگی به وضعیت حساب‌های وزارت‌خانه‌ها، مؤسسات و شرکت‌های دولتی وظیفه کدام نهاد است و چه ارگانی بر کار این نهاد نظارت دارد؟

(د) به ترتیب، موارد زیر در ارتباط با کدام نوع مالیات است؟

«مالیات بر اتومبیل، مالیات بر حقوق، مالیات بر مصرف دخانیات»

(ه) به ترتیب، هر یک از موارد زیر به کدام یک از مخارج دولتی اشاره دارد؟

«هزینه حمل و نقل، حقوق معلمان، یارانه تولید، تراکتورسازی، آموزش عالی»

(۱) الف) رشد و پیشرفت اقتصادی، (ب) افزایش در مخارج جاری یا عمرانی دولت و کاهش در نرخ‌های مالیاتی، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر دارایی و ثروت - مالیات بر درآمد - مالیات بر فروش، (ه) هزینه‌های اداری - هزینه‌های کارکنان - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد - سرمایه‌گذاری‌های اجتماعی

(۲) الف) اشتغال کامل، (ب) افزایش در مخارج جاری یا عمرانی دولت و کاهش در نرخ‌های مالیاتی، (ج) مرکز خزانه‌داری - هیئت دولت، (د) مالیات بر دارایی و ثروت - مالیات بر درآمد - مالیات بر فروش، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۳) الف) رشد و پیشرفت اقتصادی، (ب) کاهش در مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) مجلس شورای اسلامی - سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) هزینه‌های اداری - هزینه‌های کارکنان - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد - سرمایه‌گذاری‌های اجتماعی

(۴) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۵) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۶) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۷) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۸) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۹) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۱۰) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۱۱) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۱۲) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۱۳) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۱۴) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۱۵) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۱۶) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۱۷) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۱۸) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۱۹) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

(۲۰) الف) اشتغال کامل، (ب) کاهش مخارج دولت و افزایش مالیات، (ج) دیوان محاسبات - مجلس شورای اسلامی، (د) مالیات بر نقل و انتقالات دارایی - مالیات بر دارایی و ثروت - عوارض، (ه) پرداخت‌های انتقالی - هزینه‌های اداری - سرمایه‌گذاری‌های زیربنایی - پرداخت‌های انتقالی - سرمایه‌گذاری‌های مولد

وقت پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

ادبیات و عربی اختصاصی

تکنیک زمان نقصانی



۱۳۶- کدام مورد از دیدگاه تاریخ ادبیات غلط است؟

- (۱) نجم دایه، صاحب مرصادالعباد، اثر خویش را در تربیت نفس انسانی نوشت. نشر کتاب گاه مصنوع و گاهی دارای سجع و موازنه است.
- (۲) دولت‌شاه سمرقندی، «تذکره دولت‌شاه» را به تشویق امیرعلیشیر نوایی در شرح احوال بیش از صد تن از شاعران ایرانی نگاشت.
- (۳) ابن یمین، شاعر قرن هشتم، قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است. وی تأکید بر قناعت‌پیشگی و بی‌اعتباری دنیا دارد.
- (۴) عبید زاکانی، در «موش و گربه»، ناهنجاری‌های اجتماعی را به شیوه طنز و تمثیل بیان کرد و تلاش می‌کرد تزویر حاکمان را به تصویر کشد.

۱۳۷- هر دو مورد کدام گزینه مربوط به یک دوره از شعر معاصر است؟

- (۱) جدال بر سر شعر کهنه و نو، رواج شعر نو حماسی
- (۲) سرخوردگی و یأس در میان روشنفکران و شعرا، آزادی بیشتر فضای سیاسی
- (۳) تشکیل اولین کنگره نویسندگان و شاعران، شروع شعر نو تغزلی
- (۴) رواج جریان سمبولیسم اجتماعی، رواج شیوه نیمه در کنار شیوه سنتی برای اولین بار

۱۳۸- در عبارت زیر از لحاظ تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی چند غلط دیده می‌شود؟

«تا حدود نیمه دوم قرن پنجم و آغاز قرن ششم، شعر پارسی همچنان تحت تأثیر سبک سلجوقی و غزنوی است. تحولی که سنایی و مولوی در غزل ایجاد کردند، باعث شد در قرن هفتم شاعران بزرگی در غزل ظهور کنند. نثر فارسی تا اوایل قرن پنجم هنوز در آغاز راه بود ولی در قرن ششم و اوایل قرن هفتم به پختگی و کمال می‌رسد.»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۳۹- نام پدیدآورنده و نوع (نظم/ نثر) چند اثر در برابر آن درست آمده است؟

- «ای قلم (ایرج میرزا، نظم) - خدانودنامه (صبای کاشانی، نثر) - سرگذشت حاجی بابای اصفهانی (میرزا حبیب اصفهانی، نثر) - چرند و پرند (دهخدا، نثر) - شمس‌الدین و قمر (میرزا حسن‌خان بدیع، نثر) - ایده‌آل (میرزاده عشقی، نظم) - قلب مادر (عارف قزوینی، نظم) - تاریخ تطور نظم فارسی (ادیب‌الممالک فراهانی، نثر)»

- (۱) سه (۲) چهار (۳) دو (۴) پنج

۱۴۰- شعر پارسی در قرن چهارم هجری توسط چه کسی بنیاد نهاده شد و سبک شعر کدام دوره را می‌توان سبک بینابین نام نهاد؟

- (۱) رودکی - دوره سلجوقی (۲) فردوسی - دوره بازگشت
- (۳) فردوسی - دوره سلجوقی (۴) رودکی - دوره بازگشت

۱۴۱- کدام ویژگی‌ها با سبک نثر هندی همخوان نیست؟

- (الف) تواریخ عمومی در جهت نهادینه کردن فرهنگ تشیع گام برداشتند.
- (ب) انحطاط ادبی این دوره از دوره تیموری بیشتر است.
- (ج) بی‌دقتی در ذکر تاریخ و حوادث تاریخی نثر این دوره را از رونق انداخت.
- (د) از ویژگی‌های زبانی نثر این دوره، کاربرد اشعار ضعیف در متن کتاب‌هاست.
- (ه) نگارش کتاب‌های فرهنگ لغت به دلیل آمیزش زبان فارسی با دیگر زبان‌ها از رواج افتاد.

- (۱) الف، د (۲) ب، ج (۳) د، ه (۴) الف، ب

۱۴۲- سبک شعری کدام بیت متفاوت با سایر ابیات است؟

- (۱) برگ بنفشه چون بن ناخن شده کبود در دست شیرخواره به سرمای زمهریر
- (۲) دست زی می بر و برنه به سر نیکان، تاج جام بر کف نه و برنه به دل اعدا گاز
- (۳) ای صنم ماه‌روی خیز به باغ اندر آی زان که شد از رنگ و بوی باغ به سان صنم
- (۴) نشنیده‌ای که فرهاد چگونه سنگ سفتی؟ نه چو سنگ آستانت که به آب دیده سفتی

۱۴۳- معنای چند واژه صحیح آمده است؟

«عیوق (نام ستاره‌ای بلند) - زال (پیر) - دیجور (ظالم) - دلق (لباس صوفیان) - حلم (صبور) - عذار (چهره) - نفعه (آرزو)»

- (۱) چهار (۲) پنج (۳) سه (۴) دو

۱۴۴- کدام بیت دارای «ایهام تناسب، استعاره، حسن تعلیل و تشبیه» است؟

- (۱) چشمم از پرتو خورشید رخت گیرد آب
(۲) مهر رخت ز آب و گل ما شد آشکار
(۳) باد صبا به بوی تو در باغ رفته است
(۴) نکند ترک شکرخنده شیرین خسرو

۱۴۵- وجه شبه در همه ابیات محذوف است؛ به جز:

- (۱) من چو صیدی به کمند سر زلفش شده‌ام
(۲) پادشاهان سر راه تو گرفتند به عجز
(۳) دل چون نتپد در قفس زخم که بی‌دوست
(۴) لب شیرین به شکرخنده اگر بگشایی

۱۴۶- آرایه‌های بیت زیر کدامند؟

«پیوسته ابرویت دل از این ناتوان کشد

- (۱) استعاره، ایهام، اغراق، مجاز
(۲) جناس همسان، تشبیه، حسن تعلیل، جناس ناهمسان
(۳) تشبیه، جناس ناهمسان، ایهام تناسب، ایهام
(۴) مجاز، اسلوب معادله، تشخیص، ایهام تناسب

۱۴۷- آرایه‌های بیت زیر کدامند؟

«چه دیده دیده خونبار من که یکباره

- (۱) مجاز، تکرار، تشبیه، واج‌آرایی
(۲) استعاره، جناس، مجاز، کنایه
(۳) ایهام، واج‌آرایی، جناس، اغراق
(۴) کنایه، استعاره، ایهام، تشبیه

۱۴۸- آرایه‌های مقابل همه ابیات «کاملاً» درست است؛ به جز:

- (۱) با صبا افتان و خیزان می‌روم تا کوی دوست
(۲) چنان ز حسن تو شد کار تنگ بر خوبان
(۳) بی‌علاق چون شود سالک به منزل می‌رسد
(۴) گرچه خواب آیدت ای فتنه مستان در چشم
- و از رفیقان ره استمداد همت می‌کنم (تضاد، ایهام)
که دور خوبی مه در حصار هاله گذشت (اغراق، حسن تعلیل)
چون شود بی‌برگ نخل اینجا به حاصل می‌رسد (اسلوب معادله، تناقض)
هر که از چشم و رخت بی‌خور و خواب افتاده است (استعاره، لف و نشر)

۱۴۹- در کدام بیت هر دو نوع استعاره (مصرحه و مکنیه) دیده می‌شود؟

- (۱) ای گل رخسار تو برده ز روی گل آب
(۲) روی زرد عاشقان چون می‌شود گلگون به می
(۳) بسوخت این دل خام و به کام دل نرسید
(۴) یک شب خیال چشم تو دیدیم ما به خواب
- صحبت گل را رها کرده به بویت گلاب
گر خم خمار را رنگی ز لعل یار نیست
به کام اگر برسدی، نریختی خوناب
زان شب، دگر به چشم ندیدیم خواب را

۱۵۰- ترتیب آرایه‌های «ایهام، مجاز، کنایه، لف و نشر، تضاد» کدام است؟

- (الف) نیست در بند زر و آهن تفاوت زینهار
(ب) دیده‌بانی را به بلبل داد آخر باغبان
(ج) بس بود خاکی که بر سر کرده‌ام در زندگی
(د) کفر و دین را پرده‌دار جلوه معشوق دان
(ه) از رگ گردن سر مینا به خون غلطیده است
- تا میسر می‌شود در قید مهر و کین مباش
چشم بدبینی ببند و چشم صاحب‌خانه باش
بر سر خاکم عمارت گر نباشد گو مباش
گاه در بیت‌الحرام و گاه در بتخانه باش
چون قرح سر بر خط تسلیم نه مینا مباش

- (۱) ب، ه، ج، الف، د (۲) ه، ب، ج، د، الف (۳) ج، ه، د، ب، الف (۴) ب، ج، الف، د، ه

۱۵۱- تعداد جناس در کدام بیت بیشتر است؟

- (۱) با جام می ز مملکت جم توان گذشت
- (۲) دلم جواب بلی می دهد صلا ی تو را
- (۳) من اگر تار سر زلف تو گیرم در چنگ
- (۴) هوا بینی از گرد هیجا چو میخ

۱۵۲- همه ابیات «ذوقافیتین» هستند؛ به جز:

- (۱) قصه دختر شنو القصه باز
- (۲) چون ندید از یاری ما شیخ سود
- (۳) بسته بر این سوخته ره بحرها
- (۴) هر دلی کز عشق زر گیرد خلل

۱۵۳- قاعده قافیه کدام بیت «متفاوت» است؟

- (۱) باد برانداخته زان رو حجاب
- (۲) گرچه شد او خویش تو با دشمنی است
- (۳) ریخت زر آن نرگس طنناز را
- (۴) کرد بر آن حمله و از جمله سوخت

۱۵۴- وزن کدام بیت، با بیت زیر یکسان است؟

- (۱) «عیبم مکن به رندی و بدنامی ای حکیم
- (۲) امشب تو را به خوبی نسبت به ماه کردم
- (۳) همسایه گو گواهی مستی و عاشقی
- (۴) چون نفسی دیگرم ز عمر امان نیست
- (۵) غیر غم حاصل ندیدم ز آشنایی های تو

۱۵۵- وزن همه ابیات با مضمون آن هماهنگ است؛ به جز:

- (۱) مرا با دوست ای دشمن وصال است
- (۲) شبان دائم که از درد جدایی
- (۳) دهلزن گو دو نوبت زن بشارت
- (۴) مبارک تر شب و خرم ترین روز

۱۵۶- وزن مقابل کدام شعر نیمایی نادرست آمده است؟

- (۱) زندگی زیباست / گفته و ناگفته، ای بس نکته ها کاینجاست: فاعلاتن فع / فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فع
- (۲) پای می شوی و می اندیشد / کار در شالیزار: فاعلاتن فعلاتن فعلن / فاعلاتن فعلن
- (۳) به نصیحت می گفتیم / کار بخرد نه چنین است: فعلاتن فعلن / فاعلاتن فعلاتن
- (۴) لباس لحظه ها پاک است / میان آفتاب هشتم دی ماه: مفاعیلن مفاعیلن / مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

۱۵۷- در کدام بیت هم اختیار زبانی و هم اختیار وزنی دیده می شود؟

- (۱) رحمتی کن که به سر می گردم
- (۲) خاک کویت زحمت ما برنتابد بیش از این
- (۳) دست آویزی نکو به دست آمد
- (۴) در ده شراب یکسان تا جمله جمع باشیم

۱۵۸- بیت زیر «فاقد» کدام اختیارات شاعری است؟

- (۱) «دو دولت است که یک بار آرزو دارم

(۱) تغییر کمیت مصوت بلند، آوردن فاعلاتن به جای فعلاتن

(۲) ابدال، تغییر کمیت مصوت کوتاه

(۳) حذف همزه، ابدال

(۴) تغییر کمیت مصوت کوتاه، بلند بودن هجای پایانی مصراع

۱۵۹- وزن کدام بیت دارای هر دو نظم همسان و ناهمسان است؟

- (۱) تا چند در این وادی بر جان و دلم لرزم
(۲) خواهم که شوم به بام عالم بر
(۳) تا سر نهاده‌ام به ارادت به پای دوست
(۴) گر نور تو در خلق نبینم ز دو گیتی

۱۶۰- همهٔ ابیات با توجه به اختیارات شاعری، دارای هجای کشیده‌اند؛ به‌جز:

- (۱) خستگان را چو طلب باشد و قوت نبود
(۲) گر مدد خواستم از پیر مغان عیب مکن
(۳) چون طهارت نبود کعبه و بتخانه یکی است
(۴) ما جفا از تو ندیدیم و تو خود نپسندی

۱۶۱- همهٔ ابیات در وزن همسان دولختی سروده شده‌اند؛ به‌جز:

- (۱) با دگران مر تو را هرچه میسر نشد
(۲) به تصور خیالت نرود به خواب چشمم
(۳) چو گل به بار بود همنشین خار بود
(۴) از تو چنین که می‌رسد نور به ماه آسمان

۱۶۲- مفهوم همهٔ ابیات به‌جز گزینهٔ ... یکسان است.

- (۱) از دست کشاکش من وز چرخ پرآتش من
(۲) بی خود در این چمن نکشم ناله‌های زار
(۳) ز رنج یاران نالم نه دشمنان که مرا
(۴) من از جور و جفای چرخ کج رفتار می‌نالم

۱۶۳- مفهوم ابیات همهٔ گزینه‌ها یکسان است؛ به‌جز:

- (۱) آسمان بدمهر و ما لب‌تشنه و گیتی سراب
(۲) با طبع ملولت چه کند دل که نسازد
(۳) کشتی شکستگانیم ای باد شرطه برخیز
(۴) در بحر شوق کشتی صبرم ز سیر ماند

۱۶۴- مفهوم کدام گزینه با بیت زیر قرابت دارد؟

- «از شبیخون خماری صبحدم آسوده‌ایم»
(۱) نیست از مستی، زخم گر شیشهٔ خالی به سنگ
(۲) ما را شکایت از سخن تلخ یار نیست
(۳) ای محتسب، بدان که مرا مستی از کجاست؟
(۴) از شراب ما دگرها شادمانی می‌کنند

۱۶۵- مفهوم کدام بیت از عبارت زیر یافت می‌شود؟

«چون بشناختم که آدمی، شریف‌تر خلایق است و قدر ایام عمر خویش نمی‌داند، در شگفت افتادم چون نیک بنگریستم؛ دریافتم که مانع آن، راحت اندک و نیاز حقیر است که مردمان بدان مبتلا گشته‌اند.»

- (۱) منه دل بدین دولت پنج روز
(۲) گران باری ز بار حرص و آزار است
(۳) منه عیب خلق ای خردمند پیش
(۴) خیر کن با خلق بهر ایزدت

به درد دل خلق، خود را مسوز
وجود بی‌تکلف بی‌نیاز است
که چشمت فرو دوزد از عیب خویش
یا برای راحت جان خودت

■ ■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۶۶ - ۱۷۴)

۱۶۶- «عَلَيْنَا أَلَّا نَقُولَ مَا يَكْسِرُ قُلُوبَ الْأَحِبَّةِ وَ إِنْ كَانَ كَلَامًا صَحِيحًا!»:

- ۱) ما نباید چیزی بگوییم که دل‌های یاران را بشکند اگرچه سخن درستی باشد!
- ۲) نباید چیزی گفت که دل‌های دوستان بشکند حتی اگر سخن ما درست باشد!
- ۳) شاید کلامی درست باشد ولی ما چیزی نمی‌گوییم که دل‌های یاران را بشکند!
- ۴) بر ماست که چیزی نگوییم تا قلب‌های دوستان بشکند اگرچه کلامی درست باشد!

۱۶۷- «إِذَا اسْتَمَعْتَ إِلَى الدَّرْسِ جَيِّدًا انْتَفَعْتَ بِهِ انْتِفَاعًا يُغْنِيكَ عَنِ الْمُشَارَكَةِ فِي حِصَّةِ تَقْوِيَةِ أُخْرَى!»:

- ۱) اگر خوب به درس گوش کنی از آن سودی می‌بری که تو را از شرکت در زنگ تقویت دیگری بی‌نیاز می‌کند!
- ۲) چنانچه به درس خوب گوش فرادهی از آن نفعی می‌بری که از شرکت در کلاس تقویت دیگری بی‌نیاز می‌شوی!
- ۳) هرگاه که به خوبی به درس گوش کردی قطعاً از آن بهره‌ای بردی که دیگر از حضور در زنگ تقویتی بی‌نیازت کرد!
- ۴) آنگاه که به درس درست گوش فرادهی از آن نفعی می‌بری که از شرکت کردن در کلاس تقویتی دیگری بی‌نیاز می‌شوی!

۱۶۸- «بَعْدَ النَّزُولِ مِنَ الطَّائِرَةِ سَعَتِ الزَّائِرَةُ أَنْ تَشْتَرِيَ شَرِيحَةً جَدِيدَةً لِجَوَالِهَا لَكِي تَتَّصَلَ بَوَالِدِهَا!»:

- ۱) زائر بعد از پیاده‌شدن از هواپیما سعی کرد که سیم‌کارتی جدید بخرد تا با گوشی همراهش با فرزند خود تماس بگیرد!
- ۲) پس از پایین آمدن از هواپیما زائر تلاش کرد که برای تلفن همراه خود سیم‌کارت جدیدی بخرد تا با فرزندانش تماس بگیرد!
- ۳) زائر پس از اینکه از هواپیما پایین آمد برای خرید یک سیم‌کارت جدید برای تلفن همراهش اقدام کرد تا با فرزند خود تماس بگیرد!

- ۴) بعد از پیاده‌شدن از هواپیما زائر سعی کرد که برای گوشی همراه خود اعتبار جدیدی خریداری کند تا تماسی با فرزندانش برقرار کند!

۱۶۹- «كَادَ فَرَحَ الطَّائِرُ الصَّغِيرُ أَنْ يَمُوتَ فِي يَوْمٍ مَاطَرَ وَلَكِنْ أَنْقَذَهُ أَحَدُ الْأَطْفَالِ، مَا أَجْمَلَ أَنْ يَتَعَلَّمَ أَطْفَالُنَا مِنَ الصَّغَرِ

الصَّدَاقَةِ مَعَ الْحَيَوَانَاتِ!»:

- ۱) نزدیک بود جوجه کوچک پرنده در یک روز بارانی بمیرد اما یکی از کودکان نجاتش داد، چه زیباست که کودکانمان از خردسالی دوستی با حیوانات را بیاموزند!
- ۲) در روزی بارانی ممکن بود جوجه پرنده کوچک بمیرد اما یک نفر از کودکان نجاتش داد، زیباست این که کودکان ما بیاموزند از کودکی با حیوانات دوستی کنند!
- ۳) جوجه کوچک پرنده داشت در روزی بارانی می‌مرد که یکی از کودکان او را نجات داد، چقدر زیباست که دوستی با حیوانات را از کودکی به کودکانمان بیاموزیم!
- ۴) جوجه پرنده کوچک نزدیک بود در روز بارانی بمیرد ولی یکی از بچه‌ها او را نجات داد، چقدر زیباتر است که بچه‌های ما از همان خردسالی دوستی با حیوانات را یاد بگیرند!

۱۷۰- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) انزعج رسولُ الله من عمل العجوز القبيح! : کار زشت پیرمرد پیامبر خدا را آزرده‌خاطر کرد!
- ۲) يقول الخبير لأخيراً أولادنا في بعض الأمور! : کارشناسان می‌گویند باید به فرزندانمان در بعضی کارها اختیار داده شود!
- ۳) نتعلم العلم تعلم من يعلم أنه إذا كثر غلًا! : علم را مانند کسی می‌آموزیم که می‌داند آن هرگاه زیاد شود، گران می‌شود!
- ۴) قد يغرس المزارع شجرة لا يأمل إثمارها إلا بعد عدة سنوات! : گاهی کشاورز درختی می‌کارد که فقط او به میوه‌دادنش پس از چند سال امید دارد!

۱۷۱- عین الخطأ:

- (۱) ﴿ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذَهَبْنَ السَّيِّئَاتِ ﴾: بی شک خوبی‌ها، بدی‌ها را از بین می‌برد!
- (۲) ﴿ أَلَا بذكر الله تطمئنّ القلوب ﴾: آگاه باش که با یاد خدا دل‌ها آرام می‌گیرد!
- (۳) ﴿ فإذا عزمته فتوكل على الله ﴾: و هرگاه تصمیم گرفتی، پس باید به خدا توکل کرد!
- (۴) ﴿ أحسن كما أحسن الله إليك ﴾: نیکی کن همان‌گونه که خداوند به تو نیکی کرده است!
- ۱۷۲- «سالن امتحانات در ساعت هفت و نیم باز خواهد شد!»:

- (۱) سُنْفَحْ صَالَةً الْإِمْتِحَانَاتِ فِي السَّاعَةِ السَّبْعَةِ وَ النَّصْفِ!
- (۲) سُنْفَحْ صَالَةً الْإِمْتِحَانَاتِ فِي السَّاعَةِ السَّبْعَةِ وَ النَّصْفِ!
- (۳) صَالَةً الْإِمْتِحَانَاتِ سُنْفَحْ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَ النَّصْفِ!
- (۴) سُنْفَحْ صَالَةً الْإِمْتِحَانَاتِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَ النَّصْفِ!

۱۷۳- عین الصحیح للفراغات:

« شعْر نوبل بخيبة الأمل و خاف أن يذكره النَّاسُ بالسَّوءِ بعد موته، فَمَنَحَ ثروته لشراء الجوائز الذهبية لكي تُعَوِّضَ أعماله؛ تمنح مؤسسة جائزة نوبل هذه الجائزة في كل سنة إلى من يُفيد البشرية في مجالات حدّدت. »

نوبل احساس ... کرد و ترسید که مردم بعد از مرگش او را به بدی یاد کنند، پس ثروتش را برای خرید ... بخشید تا کارهایش ... مؤسسه جایزه نوبل هر ساله این جایزه را به کسی اعطا می‌کند که به بشریت در ... که ... سود می‌رساند.

- (۱) یأس / جوایزی از جنس طلا / را جبران کند / آن زمین‌هایی / مشخص شده است
- (۲) گناه / جایزه‌هایی طلایی / را جبران نماید / موضوعاتی / تعیین کرده است
- (۳) ناامیدی / جایزه‌های طلایی / جبران شود / رشته‌هایی / معین کرده
- (۴) ناامیدی / جوایز طلایی / جبران شود / زمین‌هایی / مشخص شده

۱۷۴- عین ما یختلف عن الباقي في المفهوم:

- (۱) لا تُطعموا المساكينَ ممّا لا تأكلون!
- (۲) إِنَّ طَعَامَ الواحد يكفي الاثنين، كُلوا جميعاً!
- (۳) ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾
- (۴) لا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ!

■ عین الصحیح في الإعراب و التحليل الصرفي (۱۷۵ - ۱۷۷)

۱۷۵- «قد استفاد الشعراء الإيرانيون من اللّغة العربيّة، لكثير منهم ملّمعات!»:

- (۱) استفاد: فعل ماضٍ - للغائب - مزيد ثلاثي (من باب استفعال؛ له ثلاثة حروف زائدة) - معلوم / فعل و فاعله «الشعراء»؛ و الجملة فعلية
- (۲) الشعراء: جمع تكسير (مفرد: شاعر) - اسم فاعل (مصدره على وزن «إفعال»؛ له حرف زائد) - معرب / فاعل و مرفوع؛ موصوف و صفته: «الإيرانيون»
- (۳) العربيّة: اسم مفرد مؤنث - معرّف بأل - معرب / مجرور بحرف الجرّ؛ من اللّغة العربيّة: جازّ و مجرور
- (۴) ملّمعات: جمع سالم للمؤنث - اسم مفعول (مأخوذ من مصدر مزيد ثلاثي) - معرب - نكرة / خبر و مرفوع بالضمّة؛ الجملة إسمية

١٧٦- «مثل المؤمن كمثل العطار، إن ماشيته نفك!»:

- (١) المؤمن: مفرد - اسم فاعل (مأخوذ من مصدر «إيمان»؛ له حرف زائد واحد) - معرب / مضاف إليه و مجرور؛ مضافه: «مثل» و هو مبتدأ للجملة الاسمية
- (٢) العطار: مذكر - اسم مبالغة (من مصدر له حرف زائد واحد) - مبني / مجرور بحرف الجرّ؛ «مثل العطار»: جازر و مجرور و خبر للجملة الاسمية
- (٣) ماشيت: فعل ماضٍ - للمخاطب - مزيد ثلاثي (حروفه الأصلية: م ا ش، مصدره على وزن «مفاعلة») - لازم / فعل و فاعل؛ فعل شرط
- (٤) نفع: فعل ماضٍ - للغائب - دون حرف زائد (مصدره: نفع) - متعدّ / فعل و ضمير «الكاف» فاعله؛ جواب شرط

١٧٧- «إن تدع شاتمك تسخط الشيطان و تعاقب عدوك!»:

- (١) تسخط: فعل مضارع - للغائبة - مزيد ثلاثي (ماضيه: أسخط؛ مصدره: إسخط) - لازم / فعل و فاعله: «الشيطان»؛ جواب شرط
 - (٢) شاتم: اسم - مفرد مذكر - اسم فاعل (حروفه الأصلية: ش ت م؛ مصدره: مُشاتمة) - معرب / مفعول و منصوب بالفتحة
 - (٣) تعاقب: فعل مضارع - مزيد ثلاثي (له ثلاثة حروف أصلية، و حرف زائد واحد) - اسم فاعله: عاقب - معلوم / مع فاعله جملة فعلية
 - (٤) تدع: مضارع - للمخاطب - مجرد ثلاثي (ليس له حرف زائد) - متعدّ / فعل و فاعل؛ مفعوله: «شاتم»؛ فعل شرط
- ■ ■ عيّن المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (١٧٨ - ١٨٥)

١٧٨- عيّن الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- (١) تَكَلَّمَ مُتَأَمِّلاً لِلتَّخْلِصِ مِنْ أخطاء كثيرة!
- (٢) الْحِكْمَةُ تَعْمُرُ فِي قَلْبِ مَنْ يَتَوَاضَعُ لِمَنْ يَتَكَبَّرُ!
- (٣) تُعْجِبُنِي مَشَاهِدُ صُعودِ الرِّياضِيِّينَ إِلَى القِمَمِ المُرتَفِعة!
- (٤) عامِلُوا الآخِرِينَ جَبْدًا كَمَا تَنْتَظِرُونَ مِنْهُمُ مُعامَلَةً جَيِّدة!

١٧٩- عيّن الخبر ليس مرفوعاً:

- (١) كَأَنَّ هؤلاء الأمّهات معتمدات على قدراتهن!
- (٢) قدرة الكلام بعض الأوقات أقوى من السلاح!
- (٣) قد حاولت جميع زميلاتنا ألا يصبحن راسبات!
- (٤) إشترينا أنواع الفواكه الطازجة لأنها نافعة للأبدان!

١٨٠- عيّن ما ليس فيه اسم مبالغة:

- (١) عَلمَ الشَّعبِ أَنَّ هذا الحاكمَ فَهامةَ عصره!
- (٢) لَمَّا تكلّمت المرأة المظلومة ضحك أحد النظّار!
- (٣) مِنَ النَّاسِ رَجُلٌ قَوَالٌ لا نشاهد منه غير الكلام!
- (٤) لا تُخبر أحداً عن معصيتك و تُبِّ إلى الله فإنّه تواب!

١٨١- عَيْنَ المفعول موصوفاً بالفعل:

- (١) يُعجبنا عيد يفرح فيه الفقراء و المحرومون!
- (٢) قد نُشاهد المديره المشفقه في السّاحة فنحترمها!
- (٣) إِنِّي أُفتش عن كُتُب تُساعدني في كتابة مقالتي!
- (٤) يا بُنيّ هل ترى دلافين صغيرة في الماء تَقفز بفرح!

١٨٢- عَيْنَ ما فيه النهي عن القيام بالعمل:

- (١) لنساعد مساكين لا طعام لهم للأكل!
- (٢) عزم الناس أن لا يَسْتَقْبِلُوا الحاكم في مسيره!
- (٣) لا تَنْتَظِرَنَّ هنا إنّ حافلة المدرسة قد أصبحت مُعَطَّلَةً!
- (٤) ﴿ لا تَسْتَوِي الحسنة و لا السيئة إِدْفَعِ بِأَلْتِي هي أحسن ﴾

١٨٣- عَيْنَ حرفاً جاء للتشبيه:

- (١) لعلّ الكُتُب أطعمَةٌ لِتَقْوِيَةِ الأفكار!
- (٢) الكتاب قد شُبّه بِبُسْتان للعالم تشبيهاً!
- (٣) إنّ العلماء لم يجدوا بِسائِينَ مثل الكُتُب!
- (٤) الكُتُب المُفيدة كأنّها غِذاءٌ للأفكار السليمة!

١٨٤- عَيْنَ «إلا» ليست أداة للحصر:

- (١) لم ييأس من معرفة الظّاهرة إلاّ واحدٌ من العلماء!
- (٢) لا يقبل كلامك أحد إلاّ من يعرف سلوكك الحقيقي!
- (٣) لن يُؤلمني في الحياة إلاّ الذين يجرحونني بالسنتهم!
- (٤) لا يُغنيننا عن الكُتُب طوال الحياة إلاّ ما يُوصلنا إلى أهدافنا!

١٨٥- عَيْنَ الخطأ: (حسب أحكام النداء)

- (١) أيّها الإخوة قد نسينا الذّكريات!
- (٢) السياسيون تكلموا عن برامجكم!
- (٣) بُنيّتي ساعديني في حلّ صعابي!
- (٤) تلاميذي اهتموا بما ينفعكم في الحياة!

وقت پیشنهادی: ۱۲/۵ دقیقه

تاریخ - جغرافیا - جامعه‌شناسی

تکنیک زمان نقصانی

پایان

11:00



۱۸۶- چرا نیاکان ما توانسته‌اند در برابر حوادث عظیم تاریخی نظیر تهاجم ویرانگر مغولان دوام بیاورند؟

- (۱) تأکید آیین و فرهنگ ایرانی بر اهمیت خردورزی
- (۲) شناخت سنن و نوامیس حاکم بر حوادث تاریخی
- (۳) تقویت حس میهن‌دوستی و دلبستگی فرهنگی
- (۴) ارزیابی دقیق شرایط کنونی و ترسیم افق آینده

۱۸۷- سلسله روم غربی در ۴۷۵م. بر اثر کدامیک از وقایع زیر نابود شد؟

- (۱) حمله امپراتوری عثمانی
- (۲) هجوم اقوام بیابانگرد
- (۳) جنگ‌های مداوم با روم شرقی
- (۴) شکست بزرگ در برابر اشکانیان

۱۸۸- به واسطه کدامیک از عوامل زیر، محققان اروپایی در دوره صفویه آگاهی قابل توجهی درباره سلسله‌های ایران باستان در اختیار داشتند؟

- (۱) نگارش آثار مستقل درباره تاریخ ایران باستان توسط مورخان مسلمان
- (۲) گسترش روابط سیاسی و اقتصادی ایران و اروپا در دوره صفوی
- (۳) خوانده شدن خط‌های باستانی و کاوش‌های باستان‌شناسی
- (۴) نوشته‌های هرودت و سایر مورخان یونانی و رومی عهد باستان

۱۸۹- در زمان کدام پادشاه سلسله هخامنشی، اسکندر مقدونی با سپاهی بسیار قوی به ایران حمله کرد؟

- (۱) خشایارشا
- (۲) اردشیر سوم
- (۳) اردشیر دوم
- (۴) داریوش سوم

۱۹۰- کدام گزینه بیانگر مطلبی نادرست در خصوص تجارت در ایران باستان است؟

- (۱) در عهد هخامنشیان مانند گذشته، تجارت فراتر از داد و ستد اشیای تجملی و گران قیمت بود.
- (۲) ساسانیان به مراتب بیشتر از حکومت‌های پیشین، قوانین مربوط به خرید و فروش را اجرا می‌کردند.
- (۳) برقراری روابط سیاسی و تجاری میان ایران و چین، یکی از دلایل مهم رونق بازرگانی خارجی در دوره سلوکیان بود.
- (۴) در دوران فرمانروایی ساسانیان، تجارت در مسیرهای زمینی و دریایی گسترش چشمگیری پیدا کرد.

۱۹۱- کتاب تجارب‌الامم تألیف ابوعلی مسکویه، از نمونه‌های کدامیک از روش‌های تاریخ‌نگاری محسوب می‌شود؟

- (۱) ترکیبی
- (۲) روایی
- (۳) موضوعی
- (۴) تحلیلی

۱۹۲- چه حادثه‌ای سبب شد تا پیامبر (ص) سپاهی مرکب از ده هزار تن را برای فتح مکه بسیج کند؟

- (۱) تهدید پیاپی مسیر تجارت مسلمانان به شام توسط مکیان
- (۲) استقبال گسترده قبایل مهم شبه‌جزیره از حکومت اسلامی
- (۳) نگرانی پیامبر نسبت به تقویت گسترده جریان نفاق در مکه
- (۴) نقض پیمان صلح حدیبیه توسط قبیله قریش

۱۹۳- هدف اساسی فاطمیان از ایجاد مراکز علمی و آموزشی بزرگ چه بود؟

- (۱) توسعه مذاهب حس‌گرا و تجربه‌گرا و کاستن از اعتبار علوم کلامی
- (۲) ایجاد محدودیت برای تبلیغ سایر مذاهب از جمله اهل تسنن
- (۳) تربیت داعیان مسلط به تعالیم مذهب اسماعیلی و معارف دیگر
- (۴) مقابله با تبلیغات گسترده عباسیان مبنی بر جعلی بودن نسب فاطمیان

۱۹۴- چرا شهر بیرونی در دوره سلجوقی بیش از ادوار پیشین گسترش یافت؟

- (۱) رشد تجارت و افزایش جمعیت شهرها
- (۲) گسترش نهادهای اداری و تشکیل دیوان‌های جدید
- (۳) ایجاد روابط دوجانبه بین شهر و روستا
- (۴) برقراری نظم و امنیت

۱۹۵- از جمله رسوم دینی که نفوذ و تأثیر گسترده کلیسا را در قرون وسطی نشان می‌داد، چه بود؟

- (۱) بخشش گناهان
- (۲) تفتیش عقاید
- (۳) اعطای حلقه اسقفی
- (۴) خدمات عام‌المنفعه

۱۹۶- به کدام دلیل شاهان قاجار نمی‌توانستند به طور کامل و همیشه قدرت استبدادی و اختیارات نامحدود خود را در اداره کشور به کار ببندند؟

- (۱) نبود ارتش ثابت و حرفه‌ای و نظام اداری کارآمد
- (۲) وجود حرم‌سرای بزرگ و نفوذ زنان و ندیمان در دربار
- (۳) فقدان منابع درآمدی پایدار برای تأمین مخارج
- (۴) حضور صدراعظم‌های با تدبیر و کاردان در هرم قدرت

۱۹۷- کدامیک از روزنامه‌های زیر، اولین روزنامه ایران بود که توسط میرزا صالح شیرازی انتشار یافت؟

- (۱) وقایع اتفاقیه
- (۲) حبل‌المتین
- (۳) عروة‌الوثقی
- (۴) کاغذ اخبار

۱۹۸- انگلستان پس از پایان جنگ اول جهانی، سرپرستی کدام کشورها را بر عهده گرفت؟

- (۱) اردن - سوریه - فلسطین
- (۲) عراق - اردن - فلسطین
- (۳) لبنان - عربستان - سوریه
- (۴) سوریه - لبنان - عراق

۱۹۹- رضاشاه با اسکان اجباری عشایر، در واقع کدامیک از اهداف زیر را دنبال می‌کرد؟

- (۱) ایجاد دامداری صنعتی و مدرن
- (۲) نابودی سنن اصیل ایرانی
- (۳) مهار کردن نیروی رزمی عشایر
- (۴) ایجاد یکپارچگی اداری و سیاسی

۲۰۰- کدام گزینه از تحولات ایران در حوزه صنایع دفاعی، به عنوان یکی از دستاوردهای دفاع مقدس، محسوب می‌شود؟

- (۱) ظهور فرماندهان با استعداد
- (۲) برخورداری از تجربه نیروی انسانی داوطلب
- (۳) تقویت سازمان رزم نیروهای مسلح
- (۴) افزایش توان پدافند هوایی

وقت پیشهادی: ۱۶/۵ دقیقه

۲۰۱- کدام یک از موارد زیر با سؤال کلیدی جغرافیا در ارتباط است؟

- (۱) زلزله رودبار با قدرت ۷/۴ ریشتر از بزرگ‌ترین زلزله‌های به‌وقوع پیوسته در کشور ما بوده است.
 - (۲) زیرساخت‌های ضعیف شهری و قدیمی بودن کانال‌های روبسته، از عوامل طغیان سیل در شهر ایلام بوده است.
 - (۳) استفاده از شیوه‌های نادرست در برافروختن آتش توسط مردم، حوادث ناگهانی و سهل‌انگاری مردم از دلایل وقوع آتش‌سوزی‌های زاگرس است.
 - (۴) در تابستان جرقه کوچکی می‌تواند، آتش به جان جنگل‌های ایران بیاندازد.
- ۲۰۲- وجود دشت کویر در استان قم، جنگل‌های ماسوله در استان گیلان، کوه هشتادپهلوی در استان لرستان و هوای شرجی جزیره کیش در کشور ما مؤید چه چیزی است؟

- (۱) هماهنگی اقلیم مناطق مختلف با عرض جغرافیایی و تأثیر اندک بر چشم‌اندازهای گوناگون
- (۲) گستردگی بالای کشور در طول و عرض جغرافیایی با تأثیرپذیری محدود از این ویژگی
- (۳) گوناگونی آب و هوایی و تنوع چشم‌اندازهای طبیعی و فرهنگی به‌دنبال آن
- (۴) اثر گسترده عوامل انسانی بر رشد و گسترش چشم‌اندازهای طبیعی و فرهنگی مناطق مختلف

۲۰۳- مهم‌ترین عوامل انسانی اثرگذار بر پراکندگی جمعیت کدام‌اند؟

- (۱) سیاست‌گذاری دولت‌ها - اثر مسائل بین‌المللی - میزان سرمایه و تولید - درصد اشتغال
- (۲) نحوه شکل‌گیری سکونتگاه‌ها - نقش بازار سرمایه - میزان ارتباط بین نواحی - نوع فعالیت جمعیت
- (۳) سیاست‌گذاری دولت‌ها - پیشینه و سابقه تاریخی - اثر مسائل بین‌المللی - ترکیب جمعیت
- (۴) حمل‌ونقل و ارتباطات - سرمایه و فناوری - سرمایه‌گذاری دولت‌ها - پیشینه و سابقه تاریخی

۲۰۴- بهره‌وری بهینه از استعدادهای محیطی کشور چگونه ممکن است؟

- (۱) لحاظ کردن شرایط اقلیمی و آب‌وهوایی
 - (۲) در اختیار داشتن حمل‌ونقل مناسب
 - (۳) ارتباط مناسب با سیاست‌های دولتی
 - (۴) توجه به شیوه زندگی مردم این نواحی
- ۲۰۵- مهم‌ترین عامل تعیین‌کننده نقش سکونتگاه‌ها کدام است و کدام سکونتگاه از نقش اداری و سیاسی برخوردار است؟
- (۱) میزان جمعیت - تهران
 - (۲) میزان جمعیت - اصفهان
 - (۳) وضع جغرافیایی - تهران
 - (۴) وضع جغرافیایی - اصفهان

۲۰۶- کدام گزینه در رابطه با نواحی طبیعی، انسانی و سیاسی نادرست است؟

- (۱) در حال حاضر همه نواحی طبیعی تحت مدیریت نهادهای سیاسی یا اداری قرار دارند.
- (۲) استان‌ها نواحی سیاسی هستند که با مرزهای قراردادی از نواحی مجاور متمایز می‌شوند.
- (۳) نواحی طبیعی با برخورداری از ویژگی‌های طبیعی در سراسر کره زمین گسترده شده‌اند.
- (۴) مرزهای نواحی طبیعی و نواحی انسانی با مرزهای اداری و سیاسی منطبق هستند.

۲۰۷- کدام مورد به‌درستی شرایط آب‌وهوایی حاکم بر بیابان‌ها را بیان می‌کند؟

- (۱) دمای بسیار بالا و شبانه‌روز، استقرار مداوم مراکز پر فشار و وقوع بارندگی نامنظم
- (۲) کمبود بارش، بارندگی نامنظم، بارندگی ناگهانی و رگبارهای کوتاه‌مدت
- (۳) دمای بسیار بالا و شبانه‌روز، بارندگی ناگهانی و رگبارهای بلندمدت
- (۴) کمبود بارش، بارندگی منظم، مشخص و مربوط به دوره‌های زمانی خاص

۲۰۸- قلمروهای مشخص شده در نقشه‌های زیر به ترتیب به کدام خانواده زبانی تعلق دارند؟



(ب)

- (۲) خانواده چینی - تبتی، خانواده هند و اروپایی
- (۴) خانواده چینی - تبتی، خانواده آفروآسیایی



(الف)

- (۱) خانواده هند و اروپایی، خانواده آفروآسیایی
- (۳) خانواده آفروآسیایی، خانواده هند و اروپایی

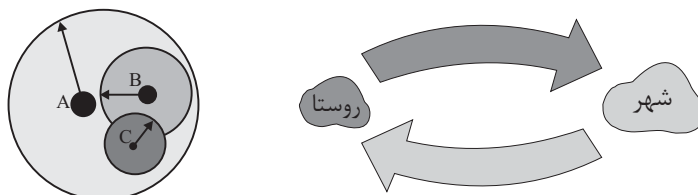
۲۰۹- شرکت‌های چندملیتی در چه زمینه‌های فعال هستند و شعبه اصلی آن‌ها در کدام کشورها قرار دارد؟

- (۱) امور و مراودات سیاسی - کشورهای پیشرفته صنعتی
 (۲) امور و مراودات سیاسی - کشورهای میزبان این شرکت‌ها
 (۳) تجارت جهانی - کشورهای پیشرفته صنعتی
 (۴) تجارت جهانی - کشورهای میزبان این شرکت‌ها

۲۱۰- کدام نظریه جغرافیایی در خود، نزاع و توسعه‌طلبی کشورهای قدرتمند را توجیه می‌کند؟

- (۱) ناحیه‌گرایی (۲) فضای حیاتی (۳) قلمرو فرهنگی (۴) پخش جغرافیایی

۲۱۱- در رابطه با جمعیت و عملکرد سکونتگاه‌ها، کدام شکل و مفهوم، کاربرد پیدا می‌کند؟



(الف) (ب)

- (۱) الف - حوزه نفوذ سکونتگاه‌ها
 (۲) الف - موقعیت جغرافیایی سکونتگاه‌ها
 (۳) ب - حوزه نفوذ سکونتگاه‌ها
 (۴) ب - موقعیت جغرافیایی سکونتگاه‌ها

۲۱۲- آنچه اهمیت سیاسی و دفاعی حمل‌ونقل را بیان می‌کند، کدام است؟

- (۱) نقش پراهمیت آن در دستیابی به قدرت ملی یک کشور
 (۲) وابستگی شدید فعالیت‌های اقتصادی تولید، توزیع و تجارت به حمل‌ونقل
 (۳) خودبسنده نبودن هیچ ناحیه‌ای چه در داخل کشورها و چه در سطح بین‌المللی
 (۴) لزوم و اهمیت به‌سزای آن در ارتباط مردم و تبادل فرهنگی بین نواحی

۲۱۳- در ماتریس زیر، طول مسیرها از یک مکان به مکان دیگر (به کیلومتر) آورده شده است. کدام مکان دسترسی پایین‌تری به سایر مکان‌ها دارد؟

پشت‌رود	جعفرآباد	فردوس	ماهان	الف
۷۸	۹۲	۲۱	۰	ماهان
۵۷	۷۱	۰	۲۱	فردوس
۹۰	۰	۷۱	۹۲	جعفرآباد
۰	۹۰	۵۷	۷۸	پشت‌رود

- (۱) پشت‌رود
 (۲) جعفرآباد
 (۳) فردوس
 (۴) ماهان

۲۱۴- علت اصلی لرزه‌خیزی بالای سرزمین ایران کدام است؟

- (۱) برخورد پوسته قاره آسیا - اروپا به پوسته قاره آفریقا و هند
 (۲) باز شدن و گسترش پوسته بستر اقیانوس اطلس
 (۳) همگرایی صفحات عربستان و اقیانوس هند - اوراسیا
 (۴) تأثیرپذیری از بستر و عمق دریای خزر

۲۱۵- از اقدامات ضروری پس از وقوع زمین لغزش، ساماندهی شبکه زهکشی سطح توده لغزشی است، انجام زهکشی در چه صورتی مطلوب است؟

- (۱) طوری که در حین لغزش به سرعت گل و لای جاری شود. (۲) طوری که نفوذپذیری آن کاهش یابد.
 (۳) طوری که سرعت تخلیه آب را کاهش دهد. (۴) طوری که قدرت نفوذپذیری آن افزایش پیدا کند.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۲۱۶- هر یک از عبارات زیر به ترتیب، از کدام دسته پیامدهای کنش انسانی محسوب می‌شوند؟

- ابتلا به کرونا در نتیجه ماسک نزدن
- احساس خوب در نتیجه کمک‌رسانی
- کمک متقابل در نتیجه کمک‌رسانی

- (۱) غیرارادی - غیرارادی - ارادی
 (۲) طبیعی - ارادی - ارادی
 (۳) ارادی - ارادی - ارادی
 (۴) طبیعی - طبیعی - طبیعی

۲۱۷- هر یک از عبارات زیر به ترتیب با کدام مورد، مرتبط است؟

- داوری درباره آرمان‌ها و ارزش‌های بشری به تمایلات افراد و گروه‌های متفرق سپرده می‌شود.
- همه جهان‌های اجتماعی شبیه یک نوع موجود زنده‌اند و تفاوتشان همانند تفاوتی است که آن موجود زنده در مراحل مختلف رشد خود دارد.
- زبان، دستور و قواعد پیچیده‌ای دارد که باید آموخته شود و افراد نمی‌توانند هرگونه که دلشان بخواهد صداها و حرف‌ها و کلمات را به کار ببرند، اما با وجود این محدودیت‌ها فرصت ارتباط هم‌زبانان را فراهم می‌کند.

- تفاوت‌هایی که به آرمان‌ها و اعتقادات و ارزش‌های کلان بازمی‌گردد.

- (۱) رواج کنش‌های حسابگرانه معطوف به دنیا - نمودار عرضی - پیامدهای الزامی جهان اجتماعی - تفاوت‌هایی است که مربوط به لایه‌های سطحی جهان اجتماعی است که جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگری تبدیل می‌کند.
- (۲) زوال عقلانیت ذاتی - نمودار طولی - فرصت‌ها و محدودیت‌های جهان اجتماعی - از نوع تفاوت‌هایی است که میان جهان‌های اجتماعی مختلف است نه از نوع تفاوت‌هایی که درون یک جهان اجتماعی پذیرفته می‌شود.
- (۳) گسترش عقلانیت ابزاری - نمودار عرضی - درهایی که جهان اجتماعی به روی ما می‌گشاید و درهایی که می‌بندد - تفاوت‌هایی است که مربوط به لایه‌های عمیق جهان اجتماعی و عناصر محوری آن باشد.

- (۴) زوال عقلانیت ذاتی - دیدگاه تک‌خطی - پیامدهای الزامی جهان اجتماعی - از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی پذیرفته می‌شود نه از نوع تفاوت‌هایی که میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.

۲۱۸- پیامد هر عبارت به ترتیب کدام است؟

- بازانديشي متفكران اجتماعي درباره بنیان‌های عقیدتی و ارزشی جهان اجتماعی
- سازگاری تغییرات هویتی افراد و گروه‌ها با هویت جهان اجتماعی
- آغاز ناسازگاری از سطح رفتارها و هنجارهای جهان اجتماعی و رسیدن به سطوح عمیق‌تر آن
- تعیین موقعیت اجتماعی افراد بر اساس ویژگی‌های انتسابی

- (۱) کاستی و خلأ معنوی دانشمندان و متفکران اجتماعی - ارتقای موقعیت اجتماعی فرد و جامعه - بحران هویت فرهنگی - تحرک اجتماعی
- (۲) تشویق برای عبور از مرزهای هویت فرهنگی جهان اجتماعی - تشویق و تأیید جامعه - تزلزل فرهنگی - انسداد اجتماعی
- (۳) به‌کارگیری تمامی ظرفیت‌های خود برای پاسخ‌گویی به نیازهای جسمانی یا فطری و معنوی انسان‌ها - تشویق و تأیید جامعه - تعارض فرهنگی - انسداد اجتماعی

- (۴) تشویق برای عبور از مرزهای هویت فرهنگی جهان اجتماعی - عدم وجود اضطراب و نگرانی‌ها در جهان اجتماعی - تزلزل هویتی - جامعه سرمایه‌داری

۲۱۹- هر عبارت به ترتیب پیامد، معنا و علت کدام گزینه است؟

- عقاید و ارزش‌های حقیقی به قلمرو آرمانی و واقعی ورود می‌کنند.
- با هویت روانی و اخلاقی معنوی ناسازگار است.
- جهان‌های اجتماعی که علم را به دانش تجربی محدود می‌کنند.

- (۱) عمل مردم مطابق ارزش‌ها و عقاید و رعایت ارزش‌هایی که جامعه آن‌ها را لازم می‌دانند - جامعه سرمایه‌داری - علوم تجربی نه تنها توان داوری درباره تکنیک‌ها و روش‌های اجرایی را دارند بلکه می‌توانند درباره حق یا باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌های جهان‌های اجتماعی داوری کنند.
- (۲) ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی و ساماندهی آن‌ها بر اساس هنجارها و اعمال خود - هویت اجتماعی جهان متجدد - عقل و وحی را به عنوان دو روش علمی معتبر نمی‌دانند ولی می‌توانند از حق یا باطل بودن عقاید و آرمان‌ها سخن بگویند.
- (۳) رعایت ارزش‌هایی که جامعه آن‌ها را لازم می‌داند و عمل مردم مطابق عقاید و ارزش‌ها - جامعه سرمایه‌داری - شناسایی حق و باطل بودن ارزش‌ها و عقاید کلان درباره انسان‌ها و جهان با روش‌ها و علوم اجتماعی
- (۴) ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی و ساماندهی هنجارها و اعمال خود بر اساس عقاید و ارزش‌ها - هویت فرهنگی جهان متجدد - فقط می‌توانند بودن یا نبودن ارزش‌ها و پیامدهای اجتماعی و تاریخی آن‌ها را بشناسند و برای داوری درباره درست و غلط بودن یا حق و باطل بودن آن‌ها راهی ندارند.

۲۲۰- در کدام گزینه، پدیده‌های اجتماعی به ترتیب کلان، میانه و خرد محسوب می‌شوند؟

- (۱) نظام آموزشی - مدرسه - درخت
- (۲) عدالت - احترام به قانون - دادگاه
- (۳) امنیت - حزب - دید و بازدید عید
- (۴) حزب - دولت - کارمند

۲۲۱- در رابطه با جهان فرهنگی، بخش‌های مختلف آن و دیدگاه‌های مربوط به آن، کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) پرسش‌های بنیادی بشر به سه دسته از پرسش‌های هستی‌شناسانه، انسان‌شناسانه و جامعه‌شناسانه تقسیم می‌شود.
- (۲) بخش اجتماعی جهان انسانی، دارای هویت فرهنگی است.
- (۳) هنگامی که فرد اندیشه‌اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می‌کند، وارد جهان فرهنگی می‌شود.
- (۴) در دیدگاه اول نسبت به رابطه بین جهان‌های فرهنگی، ذهنی و تکوینی، ذهن افراد و فرهنگ، هویتی طبیعی و مادی دارند.

۲۲۲- هریک از وقایع زیر به ترتیب با کدام دوران تاریخی ارتباط دارند؟

- افزایش تصرف اروپاییان از ۳۵ درصد کره زمین به ۶۷ درصد
 - هدف قرار دادن هویت فرهنگی کشورها
 - آمیخته شدن مسیحیت با رویکردهای اساطیری
 - تغییر اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری
- (۱) موفقیت‌های استعمار نو در قرن ۱۷ و ۱۸ م. - استعمار نو - دوران یونان و روم باستان - انقلاب صنعتی
 - (۲) آغاز استعمار در قرن ۱۵ م. - امپریالیسم فرهنگی - قرون وسطی - فرهنگ معاصر غرب
 - (۳) اوج استعمار در قرن ۱۹ م. - استعمار فرانسه - قرون وسطی - غرب جدید
 - (۴) از قرن ۱۵ تا قرن ۱۹ م. - امپریالیسم فرهنگی - دوران رنسانس - فرهنگ مدرن غرب

۲۲۳- هریک از عبارات زیر، به ترتیب پیامد چیست؟

- تغییر مقاومت منفی به سوی فعالیت رقابت‌آمیز
 - عدم استفاده از توانمندی‌های آدمی برای آباد کردن این جهان
 - کم‌توجهی به ساختارهای اجتماعی
- (۱) روی آوردن دولتمردان قاجار به سوی قراردادهای استعماری به جای مقاومت در برابر بیگانگان - نادیده گرفتن استعدادها معنوی - رویکرد جامعه‌شناسی انتقادی
 - (۲) مقاومت دولتمردان قاجار در برابر بیگانگان به جای روی آوردن آن‌ها به قراردادهای استعماری - بی‌توجهی به استعدادها دنیوی - رویکرد جامعه‌شناسی تفهیمی
 - (۳) مقاومت دولتمردان قاجار در برابر بیگانگان به جای روی آوردن آن‌ها به قراردادهای استعماری - رویکرد دنیاگریز - رویکرد جامعه‌شناسی انتقادی
 - (۴) روی آوردن دولتمردان قاجار به سوی قراردادهای استعماری به جای مقاومت در برابر بیگانگان - رویکرد دنیاگریز - رویکرد جامعه‌شناسی تفهیمی

۲۲۴- موارد زیر به ترتیب با چه موضوعی ارتباط دارند؟

- جهان‌بینی غالب در جهان غرب
- فرایندی جدید که طی آن، نقش کشورها و دولت‌های آن‌ها در جهان تغییر کرده است
- مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته‌شده در فرهنگ غرب
- جوامعی که حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی دیگر از دست می‌دهند
- (۱) لیبرالیسم - جهانی‌شدن علم و فرهنگ - سکولاریسم - جوامع پیرامونی
- (۲) روشنگری - امپراتوری رسانه‌ای - روشنگری در معنای عام - جوامع استعمارزده
- (۳) اومانیسم - پیدایش دولت، ملت‌ها - سکولاریسم آشکار - جوامع از خودبیگانه
- (۴) سکولاریسم - جهانی‌شدن - روشنگری در معنای خاص - جوامع خودباخته

۲۲۵- علت هریک از موارد زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- هضم و جذب گروه‌های بیگانه در فرهنگ اسلامی
- تبدیل استبداد ایلی و قومی به استبداد استعماری در دوران استعمار
- چالش فقر و غنا
- (۱) ضعف و ناتوانی فرهنگ گروه‌های بیگانه - هویت غیراسلامی استبداد ایلی و قومی - نادیده گرفتن عدالت در لیبرالیسم اقتصادی
- (۲) قدرت و غنای فرهنگ اسلامی - سازش با دولت‌های غربی - بازشدن راه استثمار برای صاحبان ثروت در لیبرالیسم اولیه
- (۳) قوت و قدرت فرهنگ اسلامی - پیوند با قدرت استعمارگران - مطرح شدن نظریات انقلابی مارکس تحت عنوان سوسیالیسم
- (۴) خودباختگی فرهنگی گروه‌های بیگانه - حذف مظاهر فرهنگ اسلامی در استبداد استعماری - نقد لیبرالیسم اقتصادی توسط مارکس

۲۲۶- هریک از عبارات زیر به ترتیب در کدام قسمت جدول، قرار می‌گیرد؟

- به رسمیت شناختن دیگر تمدن‌ها در عرض تمدن اسلامی
- بیداری اسلامی
- معرفی نظام لیبرال دموکراسی به عنوان محصول نهایی تاریخ بشر
- انقلاب اسلامی

د	پایان تاریخ	ج	جنگ تمدن‌ها
انتقال از سطح نخبگان به مردم و فرهنگ عمومی جهان اسلام	الف	تأثیرگذاری در از دست رفتن اعتبار ارزش‌های پس از رنسانس	ب

(۴) ب - ج - الف - د

(۳) ب - د - ج - الف

(۲) الف - د - ب - ج

(۱) ب - د - الف - ج

۲۲۷- موارد زیر، به ترتیب از چه طریقی محقق می‌شوند؟

- شناختن نظم
- غنی‌تر شدن دانش عمومی
- حل تعارض میان دانش عمومی و دانش علمی
- (۱) آشنایی‌زدایی - تأمل و اندیشه در دانش عمومی - جلوگیری دانش علمی از ورود دانش عمومی به قلمرو علم
- (۲) مشاهده دقیق بی‌نظمی - جامعه‌پذیری و فرهنگ‌پذیری - با رها کردن بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخشی دیگر
- (۳) آشنایی‌زدایی - تلاش‌های علمی - طرح ایده‌های جدید
- (۴) عادت‌زدایی - کشف و بازخوانی واقعیت توسط دانش عمومی - از بین بردن مرز دانش علمی و عمومی

۲۲۸- در ارتباط با نادیده گرفتن معنای کنش، «رکود اراده‌ها»، «سقوط ارزش‌ها» و «افول معانی» به ترتیب با کدام مورد ارتباط دارد؟

- ۱) اخلاق‌گریزی - جنگ‌های جهانی اول و دوم - اهمیت فهم همدلانه
- ۲) رعایت کورکورانه نظم - اخلاق‌گریزی - نگهداری حیوانات در سیرک
- ۳) تأکید افراطی بر امور قابل مشاهده - رعایت کورکورانه نظم - جنگ‌های جهانی اول و دوم
- ۴) یکسان دانستن نظم اجتماعی و نظم طبیعی - نگهداری حیوانات در سیرک - اهمیت فهم همدلانه

۲۲۹- کدام یک دلالت بر رویکرد تفسیری در علوم اجتماعی قرن بیستم دارد؟

- ۱) فهم زندگی اجتماعی، دانش جهان‌شمول، معانی نهفته در کنش‌ها
- ۲) عمل مبتنی بر معنا، دانش محلی، فهم زندگی اجتماعی
- ۳) معانی نهفته در کنش‌ها، دانش محلی، روش حاشیه‌ای
- ۴) عمل مبتنی بر معنا، دانش جهان‌شمول، روش حاشیه‌ای

۲۳۰- در متن زیر، به ترتیب کدام مفاهیم جامعه‌شناختی به کار رفته است؟

«در کشوری، عده‌ای از مردم، تحت تأثیر برخی رسانه‌های بیگانه، باور دارند واکسن کرونا عواقبی خطرناک به همراه دارد. برخی اینفلوئنسرهای اجتماعی نیز این گمانه‌زنی‌ها را به اشتراک گذاشته و منجر به تشدید این باورها شده‌اند. در این کشور، دولت جریمه‌هایی به منظور اجبار مردم به واکسن زدن وضع کرده است.»

- ۱) قدرت نرم - قدرت کنشگران فردی - تبعیت با کراهت
- ۲) قدرت نرم - قدرت مقبول - قدرت مقبول
- ۳) قدرت مقبول - قدرت کنشگران فردی - قدرت مشروع
- ۴) قدرت نرم - قدرت نرم و مقبول - قدرت سخت و مقبول

۲۳۱- به ترتیب مصادیق «الف، ب، ج و د» کدام است؟

ب	جامعه‌شناسی انتقادی	ج	د
به رسمیت شناختن گروه‌های به حاشیه‌رانده شده و حمایت از آنان	الف	دلیل رشد و شکوفایی جهان اسلام	پذیرش ارزش‌ها و سبک زندگی یک گروه توسط سایر گروه‌های جامعه

- ۱) معتقد است که خود علم با درست و غلط دانستن و خوب و بد کردن امور سلطه‌گری می‌کند - چهره‌های متفاوت سیاست هويت - وحدت و کثرت هويت‌ها - همانندسازی
- ۲) نمی‌خواهد به این وضعیت تن دهد که داوری ارزش‌ها بیرون از دایره علم صورت گیرد - چهره‌های متفاوت سیاست هويت - الگوی تعارف - همانندسازی
- ۳) سرگذشت دانش همانند سرگذشت قدرت و ثروت، تاریخ سرکوب انسان بوده است - مدل تکثرگرا - شناخت متقابل هويت‌ها - مدل تکثرگرا
- ۴) انتظار دارد علوم اجتماعی با تشخیص و افشای سلطه در مناسبات انسانی به رهایی انسان کمک کند - وحدت یا کثرت هويت‌ها - وحدت و کثرت هويت‌ها - مدل تکثرگرا

۲۳۲- کدام گزینه در رابطه با دیدگاه فارابی درست و در رابطه با دیدگاه ابوریحان بیرونی، نادرست آمده است؟

- (۱) علم انسانی را زیرمجموعه علوم اجتماعی می‌داند و آن را علم مدنی می‌نامد. - در کتاب تحقیق ماللهند با روش تجربی و تفهیمی، فرهنگ جامعه هند را توصیف کرد.
- (۲) از نظر او علم در مدینه فاسقه، به علم تجربی محدود نمی‌شود و علوم عقلانی و وحیانی را نیز دربرمی‌گیرد. - با استفاده از تجربه تاریخی جوامع پیرامون خود از عصبیت به عنوان عامل شکل‌گیری جوامع یاد می‌کند.
- (۳) درباره هنجارها، نحوه رفتار و سبک زندگی کنشگران سخن می‌گوید و باید و نبایدهایی را برای زندگی اجتماعی تجویز می‌کند. - پیچیدگی زبان و خط هندی و به نظم درآوردن متون علمی به قصد مصون ماندن از تحریف را عامل دشواری فهم معارف هندیان دانسته است.
- (۴) مدینه فاسقه و مدینه ضالّه، نتیجه انحراف از مدینه فاضله است. - رویکردی انتقادی ندارد و جامعه‌شناسی او در مقایسه با جامعه‌شناسی فارابی محافظه‌کارانه است.

۲۳۳- هر یک از عبارات زیر به ترتیب به کدام گروه، مدل و نوع فرهنگ، اشاره دارد؟

- نقش انسان‌ها و جوامع در پدیدآمدن و ادامه یافتن آن نادیده گرفته می‌شود.
- جامعه وظیفه دارد امکان رقابت را برای همگان فراهم کند.
- عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن فرهنگ در خدمت گروه و یا قوم خاصی نیست.
- (۱) طرفداران قشربندی اجتماعی - مدل کمونیستی - گونه نخست فرهنگ جهانی
- (۲) طرفداران قشربندی اجتماعی - مدل عدالت اجتماعی - گونه دوم فرهنگ جهانی
- (۳) مخالفان قشربندی اجتماعی - مدل عدالت اجتماعی - گونه دوم فرهنگ جهانی
- (۴) طرفداران قشربندی اجتماعی - مدل لیبرالی - گونه نخست فرهنگ جهانی
- ۲۳۴- درستی یا نادرستی عبارات زیر را به ترتیب مشخص نمایید.

- بسیاری از جوامع غیرغربی در رویارویی با جهان غرب، به دلیل اینکه مرعوب قدرت فرهنگی برتر غرب گشتند، به خودباختگی فرهنگی گرفتار شدند.
- جهان اجتماعی مشرکانه اساطیری و جهان اجتماعی سکولار و دنیوی، آدمی را تنها از حقیقت جهان، بیگانه می‌کند.
- در نیمه دوم قرن بیستم با روشن شدن اینکه علم تجربی دارای مبانی غیرتجربی است، علم مدرن زیر سؤال رفت.
- روشنگری مدرن از قرن نوزدهم مبتنی بر حس و تجربه بود و براساس آن، شناخت غیرتجربی، علمی دانسته نمی‌شد.

(۱) غ - غ - ص - ص - ص - ص - غ

(۳) غ - ص - غ - ص - غ - غ - ص

۲۳۵- هریک از موارد زیر، به ترتیب مربوط به کدام رویکرد یا جریان است؟

- شناخت هویت فرهنگی جوامع اسلامی، به عنوان پدیده‌ای سکولار و دنیوی
- شناخت تفاوت‌های قومی، نژادی، زبانی و ... به عنوان فرصتی برای شکل‌گیری امت اسلامی
- بازگشت به خویش‌نمایی الهی و توحیدی
- (۱) شرق‌شناسی - علوم اجتماعی اسلامی - بهار عربی
- (۲) غرب‌زدگی - فقه اسلامی - بهار عربی
- (۳) غرب‌زدگی - فقه شیعه - انقلاب اسلامی ایران
- (۴) شرق‌شناسی - فقه اسلامی - انقلاب اسلامی ایران

وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

منطق و فلسفه - روان شناسی

تکبیک زمان نقصانی



۲۳۶- هدف دانش منطق ... است و تأکید این دانش بر ... می‌باشد.

- (۱) دسته‌بندی انواع خطاهای ذهن - تبیین کارکرد فکر در انسان
- (۲) آموزش شیوه درست اندیشیدن - جلوگیری از خطای اندیشه
- (۳) تبیین کارکرد فکر در انسان - دسته‌بندی انواع خطاهای ذهن
- (۴) جلوگیری از خطای اندیشه - آموزش شیوه درست اندیشیدن

۲۳۷- در عبارت زیر چه مغالطه‌ای امکان بروز دارد؟

- نقد اسلاوی ژیتک بر پراگماتیسم منتشر شده که در آن به ویلیام جیمز ده‌ها اشکال وارد کرده است. آیا این نقد را خوانده‌ای؟
- آری! او مباحث نادرستی را مطرح کرده است.

(۱) اشتراک لفظ (۲) توسل به معنای ظاهری (۳) نگارش کلمات (۴) ابهام در مرجع ضمیر

۲۳۸- چند مورد از عبارات زیر می‌توانند بیانگر یک مفهوم کلی باشند؟

- مصادیق بی‌نهایت در عالم خارج دارد.

- اسم خاص یک شیء بیرونی در عالم واقع است.

- تنها یک مصداق در عالم خارج دارد و ممکن است روزی مصادیق دیگری بیابد.

- تنها یک مصداق در عالم خارج دارد و ممکن نیست روزی مصادیق دیگری بیابد.

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۲۳۹- اگر بین مصادیق مفهومی که می‌خواهیم تعریف کنیم و مصادیقی که تعریفمان پوشش می‌دهد عموم و خصوص مطلق برقرار باشد، این تعریف ...

(۱) جامع است و مانع نیست.

(۲) یا جامع است یا مانع.

(۳) مانع است و جامع نیست.

(۴) نه جامع است و نه مانع.

۲۴۰- در همه گزینه‌ها مغالطه تعمیم شتاب‌زده به چشم می‌خورد؛ به‌جز گزینه ...

(۱) استاد درس آمار متعاقب پرسیدن چند سؤال از دانشجویان ممتاز و برجسته کلاس بیان کرد که دانشجویان او درس آمار را به‌خوبی یاد گرفته‌اند.

(۲) امروز با بررسی اکثر کلاس‌ها و اتاق‌های دانشکده متوجه شدیم که دانشکده حقوق و علوم سیاسی از سیستم گرمایشی و سرمایشی مطلوبی برخوردار است.

(۳) جامعه دانشگاهی ایران متمایل به تحصیل در خارج از کشور است، زیرا طبق نظرسنجی به عمل آمده اکثریت دانشجویان دانشگاه تهران به این تمایل اذعان داشته‌اند.

(۴) با توجه به بررسی وضعیت دانشجویان دانشگاه آزاد و پردیس خودگردان تهران به این امر واقف شدیم که دانشجویان در شهر تهران جزء قشر برخوردار و طبقه بالای جامعه هستند.

۲۴۱- در کدام گزینه یک قضیه محصوره یافت می‌شود؟

(۱) دو دانش‌آموز در کلاس غایب بودند.

(۲) بازیکنان تیم فوتبال یازده نفر هستند.

(۳) تیم رباتیک مدرسه به مرحله نهایی راه یافت.

(۴) فلسفه کلمه‌ای برگرفته از زبان یونانی است.

۲۴۲- چنانچه عکس مستوی یک قضیه صادق، قضیه‌ای با سور جزئی و نسبت موجه باشد با عنایت به مبحث احکام قضایا کدام گزینه صحیح است؟

(۱) متداخل عکس مستوی قضیه اصلی قطعاً صادق و دارای سور کلی خواهد بود.

(۲) هیچ فرضی را نمی‌توان متصور شد که قضیه اصلی دارای یک قضیه متضاد باشد.

(۳) در هر صورتی چنانچه متداخل قضیه اصلی را به دست بیاوریم صدق یا کذب آن نامعین است.

(۴) متناقض قضیه اصلی قطعاً یک قضیه کاذب و سالبه است اما سور آن می‌تواند کلی باشد یا جزئی.

۲۴۳- اگر دو قضیه «هیچ الف ب نیست» و «هر ج ب است» به ترتیب مقدمات اول و دوم یک قیاس معتبر باشد، با فرض صدق مقدمات، بین موضوع و

محمول نتیجه این قیاس کدام یک از نسبت‌های چهارگانه برقرار است؟

(۱) تساوی (۲) تباین

(۳) عموم و خصوص مطلق (۴) عموم و خصوص من وجه

۲۴۴- عبارت زیر تحت تأثیر کدام مغالطه ممکن است مطرح شده باشد؟

«معلم داخل کلاس از من تعریف کرد، پس معلم خوبی است.»

(۱) مسموم کردن چاه (۲) تله گذاری

(۳) توسل به احساسات (۴) بار ارزشی کلمات

۲۴۵- در جملات زیر کدام مغالطه به کار نرفته است؟

(الف) - غذای شما آنقدر شور شده بود که نمی شد خورد. - نه! یک مقدار خوش نمک شده بود.

(ب) ما در برابر مخالفان مطلقاً تسلیم نشدیم. فقط نرم خویی معقولی به کار بردیم.

(ج) از همشهری هایم انتظار دارم که در این مسابقه استعدادیابی به من رأی دهند.

(۱) بار ارزشی کلمات (۲) تله گذاری (۳) کوچک نمایی (۴) توسل به احساسات

۲۴۶- کدام گزینه مربوط به آن بخش از فلسفه که به مسائل مرتبط با شناخت می پردازد، نیست؟

(۱) عقل می خواست کز آن شعله چراغ افروزد برق غیرت بدرخشید و جهان بر هم زد

(۲) نسبت واجب به موجودات چون شمس است و ضوء نی به مانند بنا و نسبت بناستی

(۳) چشم حس همچون کف دستت و بس نیست کف را بر همه او دسترس

(۴) پای استدلالیان چوبین بود پای چوبین سخت بی تمکین بود

۲۴۷- کدام گزینه درباره نخستین فیلسوفان یونان صحیح نیست؟

(۱) توهم دانستن تغییر و منکر وجود آن شدن در کنار اعتقاد به ثابت بودن هستی یادآور اندیشه های پارمنیدس است.

(۲) نخستین فیلسوف شناخته شده که هم چون سقراط نوشته ای از او در دست نیست به این پرسش که منشأ اولیه جهان چیست؛ پاسخ داده است.

(۳) فیلسوفی که شدن را ذات طبیعت می داند نمی تواند در عین حال به این معتقد باشد که تمامی چیزها از اعداد تشکیل شده اند.

(۴) کسی که واژه کیهان را برای جهان نخستین بار استفاده کرد معتقد به صادق بودن اصول ریاضی درباره همه موجودات بود.

۲۴۸- کدام یک از آثار زندگی بر پایه فهم فلسفی هم ناظر بر فهم عقاید و هم بیان و انتقال آن هاست؟

(۱) دوری از مغالطه ها (۲) استقلال در اندیشه

(۳) رهایی از عادت های غیر منطقی (۴) سنجشگری در تفکر منطقی

۲۴۹- کدام گزینه درباره بیانیه فلسفی سقراط درست است؟

(۱) سقراط خورشید را کره خاکی و ماه را سنگ می دانست.

(۲) مفهوم خدا نزد سقراط و آتنیان متفاوت بود.

(۳) دانش دروغین انسان موجب ترس او از مرگ می شود.

(۴) سقراط مرگ را انتقال به جهانی نظیر جهان مادی می دانست.

۲۵۰- قسمت اول کدام گزینه مربوط به حوزه امکان معرفت نیست و تصحیح اشتباهات گذشتگان می تواند به عنوان دلیل برای اثبات کدام مورد به کار رود؟

(۱) تعریف معرفت به حضور صور اشیا نزد عقل (ذهن) - وجود توانایی در انسان برای حصول معرفت

(۲) انکار توانایی بشر برای رسیدن به علم مطابق با واقع - امکان رسیدن بشر به دانش

(۳) آگاهی داشتن نسبت به چیزی را معادل علم دانستن - ممکن بودن شک در همه دانسته ها

(۴) نفی هرگونه معرفت شهودی و حقیقی - قبول شکاکیت مطلق و شک در اصل دانستن

۲۵۱- با توجه به آراء فیلسوفان دوره جدید اروپا کدام گزینه درست است؟

(۱) در عین ضدیت با تجربه، دکارت یکی از ریاضی دانان بزرگ بود و به تفکر عقلی اهمیت فراوانی می داد.

(۲) نظریه کانت مبنی بر همکاری حس و عقل در ایجاد معرفت، ناظر به عدم دخالت دستگاه ادراک در شناخت است.

(۳) تأکید تجربه گرایان بر نظرات خود، معطوف به عقب ماندگی علوم در دوران جدید بود.

(۴) از نظر کانت، ادراک انسان از واقعیت موجود در جهان خارج، بی واسطه نیست.

- ۲۵۲- چند مورد از موارد زیر درباره دیدگاه فلاسفه در انسان‌شناسی درست است؟
 الف) دکارت و ماتریالیست‌ها ماشین پیچیده را عین حقیقت انسان می‌دانستند.
 ب) به اعتقاد ماتریالیست‌ها و داروینیست‌ها نمی‌توان اهداف غیرمادی برای انسان تعریف کرد.
 ج) به اعتقاد ابن‌سینا فرآیند بالفعل شدن استعدادهای نفس انسان همزمان با رشد جسمی جنین صورت می‌گیرد.
 د) تفاوت دیدگاه ملاصدرا و ابن‌سینا ضمیمه بودن روح به بدن است.
 ه) ابن‌سینا روح را بالقوه آموزش‌پذیر می‌داند.
 ی) باارزش‌ترین دارایی انسان از دیدگاه شاگرد افلاطون نفس است.

(۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۲۵۳- کدام گزینه مطابق با نظر کانت در باب فعل اخلاقی نادرست است؟

- (۱) معیار اخلاقی بودن یک کنش در خود آن نهفته است، نه در مطلوبی بیرون از آن.
 (۲) لزوماً شناسایی این که فعلی ما را به سعادت برساند آن را اخلاقی نمی‌سازد.
 (۳) اگر فردی وظیفه خود را کامل ادا کند لزوماً فعلی اخلاقی صورت پذیرفته است.
 (۴) عامل وجدان اخلاقی فعل اخلاقی کانت را از یک اخلاق صرفاً صوری فراتر می‌برد.

۲۵۴- در قضایای موجود در کدام گزینه نسبت بین موضوع و محمول لاقتضا و فاقد الزام است؟

- (۱) زبان مردم خرم آباد لری است، عدد چهل و هفت اول نیست.
 (۲) هندوانه شیرین است، دوزنقه شکل چهار ضلعی است.
 (۳) انسان زن است، اسب آبی دارای سه پا است.
 (۴) بخار آب مایع است، خورشید موجود است.

۲۵۵- از نظر فلاسفه مسلمان هنگام بررسی مصداقی از رابطه علیت در جهان خارج ...

- (۱) تجربه علت را در نسبت با معلول تمییز می‌دهد.
 (۲) حس خود رویداد علیت و تجربه علت را ادراک می‌کند.
 (۳) عقل انسان است که منشأ وجودبخشی را تشخیص می‌دهد.
 (۴) تجربه مصداق علیت و به دنبال آن اصل علیت را نتیجه می‌گیرد.

۲۵۶- کدام گزینه درباره عشق از منظر ابن‌سینا نادرست است؟

- (۱) عشق به خیر و زیبایی مختص فطرت انسانی است.
 (۲) عشق در وجود انسان نتیجه فطرت اوست.
 (۳) ذوق فطری دلیل بقای ممکنات است.
 (۴) کمالات جهان حاصل ودیعه‌ای از جانب خداوند هستند.

۲۵۷- کدام گزینه در تکمیل جای خالی نادرست است؟

«روح انسان از طریق تهذیب نفس ...»

- (۱) می‌تواند به درجات عقول مجرده برسد.
 (۲) از ماده و جسم جدا و مجرد می‌شود.
 (۳) می‌تواند از شناخت‌های با واسطه فراتر رود.
 (۴) با جدا شدن از قوه استدلال، حقایق را شهود می‌کند.

۲۵۸- کدام عبارت مورد عقیده ملاصدرا نیست؟

- (۱) عقل و دین و ذوق، همگی راه‌های اطمینان‌بخش دستیابی به حقیقت‌اند.
 (۲) علم شهودی که عارفان به آن باور دارند دانشی حقیقی و استوار است.
 (۳) این گونه نیست که وظیفه عقل خدمت به دین و تأیید شناخت وحیانی باشد.
 (۴) وقتی عقل به درستی حرکت کند به همان نتیجه‌ای می‌رسد که دین آن را معرفی می‌کند.

۲۵۹- کدام مورد در میان عبارات ابن‌سینا از اشارات و تنبیهات پیرامون پادشاه راستین دریافت نمی‌شود؟

- (۱) خالق نسبت به مخلوقات بی‌نیاز است.
 (۲) مخلوقات با واسطه یا بی‌واسطه همگی ممکن‌اند.
 (۳) توحید در مالکیت نتیجه توحید در خالقیت است.
 (۴) طبیعت هر شیئی آن را به کمال و غایتش رهنمون می‌سازد.

۲۶۰- کدام گزینه مطابق با نظر ملاصدرا پیرامون «وجود» صحیح است؟

- (۱) آن جنبه است که میان همه مفاهیم مشترک است.
 (۲) منشأ انتزاع مفهومی همچون ماهیت در ذهن است.
 (۳) دارای وحدت مراتب و تشکیک نوعی است.
 (۴) در صورتی که نیستی غلبه یابد شیء معدوم می‌شود.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۲۶۱- کدام یک از گزینه‌های زیر به مفهوم «فراحافظه» در نوجوانی اشاره دارد؟

(۱) نظارت، ارزیابی و تغییر جهت تفکر

(۲) یادگیری چگونگی به حافظه سپردن اطلاعات

(۳) سازگاری با ضرورت‌های تکلیف مورد نظر

(۴) تمرکز بر اطلاعات مرتبط و افزایش سرعت تفکر

۲۶۲- در صورتی که «تأثیر عوامل عاطفی بر فراموشی مواد اطلاعاتی حافظه» مورد تأیید و پذیرش قرار گیرد، کدام مورد تحقق پیدا می‌کند؟

(۱) یک اصل علمی شکل می‌گیرد.

(۲) پدیده مطرح شده قابل پیش‌بینی خواهد بود.

(۳) به یک نظریه علمی تبدیل می‌شود.

(۴) یک پاسخ اولیه تا حد ممکن سنجیده‌ای مطرح می‌شود.

۲۶۳- کدام گزاره معرف مفهوم «سوگیری تأیید» است؟

(۱) پیروی و اطاعت کورکورانه از دیدگاه دیگران

(۲) اعتماد به نفس پایین و دست کم گرفتن خود

(۳) عدم مراجعه فرد به اطلاعات منافی دیدگاه خود

(۴) تکانشگری و عدم کنترل هیجانات در تصمیم‌گیری

۲۶۴- به ترتیب در موارد کدام گزینه به «تبیین، قانون و توصیف» اشاره شده است؟

(الف) آیا فشارهای روانی حاصل از فضای مجازی بر روی استرس ادراک شده تأثیر می‌گذارد؟

(ب) استرس شرایط یا احساسی است که فرد انتظارات و خواسته‌های محیط را فراتر از توانمندی‌های خود می‌بیند.

(ج) افزایش سطح استرس در کاهش تمرکز تأثیرگذار است.

(د) فقر، نارضایتی از ازدواج و بحران‌های خانوادگی باعث بروز استرس می‌گردد.

(۴) ب - د - ج

(۳) د - ج - ب

(۲) ب - الف - ج

(۱) الف - ج - د

۲۶۵- کدام گزینه در رابطه با خوگیری درست نیست؟

(۱) آفت تمرکز است.

(۲) شامل عادت کردن به تمامی محرک‌های محیطی است به نحوی که به تدریج کمتر و کمتر به آن محرک‌ها می‌پردازیم.

(۳) از عواملی که باعث ایجاد خوگیری می‌شود ثبات نسبی و آشنایی نسبی با محرک است.

(۴) اگر محرک به دفعات متعدد ارائه شود، شکل می‌گیرد.

۲۶۶- چه عاملی باعث ایجاد تفاوت در یادگیری زبان کودکان در خانواده‌های پرجمعیت و کم‌جمعیت می‌شود؟

(۱) عوامل محیطی

(۲) وراثت

(۳) پختگی

(۴) توانایی‌های شناختی

۲۶۷- کدام مورد را می‌توان «اصابت» دانست؟

(۱) هشدار دستگاه بازرسی فرودگاه در مورد وجود مواد مخدر در کوله‌پشتی یک قاچاقچی.

(۲) سهولت ادراک یک محرک در صورت داشتن تجربه مشاهده قبلی آن.

(۳) در همه‌های از صداها اگر اسم شخص به گوش او برسد به احتمال بیشتری سر برمی‌گرداند.

(۴) شخصی که یک عضو از بدنش قطع شده است، احساس خارش در بخش قطع شده دارد.

۲۶۸- آقای عقیلی بعد از ۴ بار شرکت در آزمون وکالت و رد شدن در آن، تصمیم می‌گیرد دیگر در این آزمون شرکت نکند و وکالت را به کلی فراموش کند،

کدام عامل نگرشی در شکل‌دهی به رفتار او تأثیرگذار بوده است؟

- (۱) ادراک کارایی کاذب (۲) ناهماهنگی شناختی (۳) درماندگی آموخته شده (۴) اسناد غیرقابل کنترل

۲۶۹- نیکوی آچیچ بدون دست و پا به دنیا آمد و در زندگی محدودیت‌های زیادی داشته است؛ او در ۸ سالگی دچار افسردگی شد و تصمیم به خودکشی

گرفته بود، کدام عبارت در این رابطه صحیح است؟

- (۱) پیامدهای بیماری‌های جسمانی (۲) عامل ایجاد بیماری‌های جسمانی
(۳) نقش عامل اراده در شکل‌گیری نگرش (۴) قرارگیری در قسمت زرد رنگ علائم متوسط

۲۷۰- کدام یک از عبارات زیر نادرست است؟

- (۱) ابراز رضایت بیشتر از حضور دیگران، با دانش و تجربه بالاتر در حل مسئله رابطه مستقیم دارد.
(۲) در روش خرد کردن مسئله فرایند راه‌حل مبتنی بر نظر شخصی بوده و اجرای آن دستیابی به راه‌حل را تضمین نمی‌کند.
(۳) تجربه گذشته بر توانایی ما در حل مسئله تأثیرگذار است و استفاده از آن همواره راه‌حل را آسان می‌کند.
(۴) جهل نسبت به راه‌حل مسائل باعث ایجاد تصور منفی نسبت به مسائل می‌شود.

۲۷۱- کدامیک از ویژگی‌های آزمون‌های روان‌شناختی نیست؟

- (۱) ابزاری برای کمی‌کردن ویژگی‌های روان‌شناختی هستند.
(۲) اجراء، نمره‌دهی و تفسیر آزمون‌ها باید توسط یک متخصص آموزش‌دیده انجام شود.
(۳) آزمون باید دقیقاً چیزی را که برای آن ساخته شده، اندازه‌گیری کند.
(۴) آزمون‌ها در دفعات متعدد اجرا باید نمره دقیقاً یکسانی به ما بدهند.

۲۷۲- در حافظه کوتاه‌مدت ...

سایت کنکور
Konkur.in

- (۱) حداکثر لغت قابل یادآوری ۷ لغت است.
(۲) ملاک ذخیره‌سازی اطلاعات، فقط ذخیره‌سازی کوتاه است.
(۳) مهم‌ترین دلیل فراموشی اطلاعات، محو شدن اطلاعات حافظه به دلیل عدم تکرار و تمرین می‌باشد.
(۴) فقط تا چند ساعت می‌توانیم اطلاعات را ذخیره کنیم.

۲۷۳- در کدامیک از روش‌های حل مسئله گذشت زمان به ما در حل مسئله کمک می‌کند و دارای اهمیت است؟

- (۱) تحلیلی (۲) مهندسی معکوس (۳) بارش مغزی (۴) خرد کردن

۲۷۴- مطابق نظریه اسناد، کودکان افسرده کدام ویژگی را دارند؟

- (۱) موفقیت‌ها را به عوامل ثابت و شکست‌ها را به عوامل بیرونی نسبت می‌دهند.
(۲) قبول این واقعیت که هر کاری بکنند، نمی‌توانند جلوی رویدادهای منفی را بگیرند.
(۳) تمامی رفتارهای خود را به عوامل درونی نسبت می‌دهند.
(۴) معمولاً شکست‌های خود را به عواملی مانند استعداد، توانایی و دشواری تکلیف نسبت می‌دهند.

۲۷۵- در هر یک از موارد زیر به ترتیب فرد احتمالاً در چه رده سنی قرار دارد؟

- (الف) مادر محسن در جمع فامیل از عملکرد نامناسب پسرش شکایت می‌کند، محسن به شدت ناراحت شده و جمع را ترک می‌کند.
 (ب) سارا به حضور در جمع هم‌جنسان خود تمایل زیادی دارد و از بازی با آن‌ها لذت می‌برد.
 (ج) محمد در حضور افراد غریبه مضطرب شده و بی‌قراری می‌کند.

- (۱) ۱۳ سالگی - ۱۱ سالگی - ۲ ماهگی
 (۲) ۱۱ سالگی - ۵ سالگی - ۳ ماهگی
 (۳) ۱۳ سالگی - ۹ سالگی - ۸ ماهگی
 (۴) ۱۱ سالگی - ۸ سالگی - ۷ ماهگی

۲۷۶- با توجه به عبارات زیر کدام گزینه در رابطه با نقش متغیرهای روان‌شناختی درست است؟

- افسردگی هنگام ابتلا به کرونا
 - سردرد شدید در اثر از دست دادن دوست خود
 - پرخاشگری بر اثر ضعف شنوایی فرد
 (۱) پیامد روانی - عامل روانی - پیامد روانی
 (۲) پیامد روانی - عامل روانی - عامل روانی
 (۳) پیامد روانی - پیامد روانی - عامل روانی
 (۴) عامل روانی - عامل روانی - پیامد روانی

۲۷۷- در کدام یک از حالت‌های زیر، ناهماهنگی شناختی بروز نمی‌یابد؟

- (۱) وجود شناخت و باوری متناقض
 (۲) عدم هماهنگی رفتار و باور
 (۳) وجود دو رفتار متضاد با یکدیگر
 (۴) وجود دو شناخت هم‌زمان در تضاد

۲۷۸- کدام گزینه درست است؟

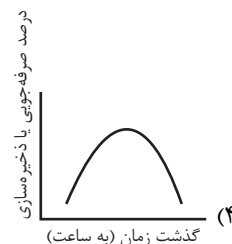
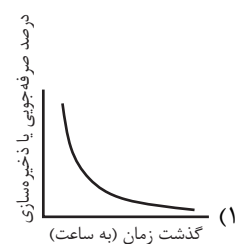
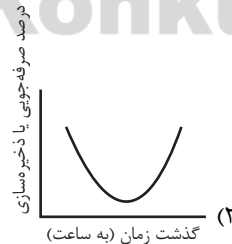
- (۱) تصمیم‌ها از نظر تعداد اولویت‌ها و میزان اهمیت با یکدیگر فرق دارند.
 (۲) دشواری یک تصمیم‌گیری تابع تعداد اولویت‌ها و نگرش‌ها و تجربیات شخصی است.
 (۳) با توجه به تعداد اولویت‌ها و میزان اهمیت، دو نوع تصمیم‌گیری وجود دارد.
 (۴) در هیچ نوع تصمیمی همه افراد یکسان عمل نمی‌کنند.

۲۷۹- طبق دیدگاه‌هایی که در روان‌شناسی سلامت مطرح است، کدام عبارت صحیح و کدام غلط است؟

- (الف) با شاخص‌هایی که در باب سلامت و بیماری در این حوزه تعریف شده، می‌توان دقیقاً فرد بیمار را از فرد سالم تمیز داد.
 (ب) افسردگی را می‌توان متغیری روان‌شناختی دانست که در سبب‌شناسی بیماری ام. اس. مطرح است.
 (ج) پیشگیری و درمان بیماری‌های جسمی را می‌توان دلیل به وجود آمدن رشته‌ای مانند روان‌شناسی سلامت دانست.
 (۱) غ - غ - ص
 (۲) غ - ص - غ
 (۳) ص - ص - ص
 (۴) ص - غ - غ

۲۸۰- نمودار تقریبی فراموشی در کدام گزینه به درستی ترسیم شده است؟

Konkur.in





پاسخنامه

دوازدهم انسانی

۲۱ خرداد ۱۴۰۰

جامع دوم

بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین بلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلم چی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام داری‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

پدید آورندگان آزمون

طراحان

نام درس	نام طراحان
زبان و ادبیات فارسی	محسن اصغری، حنیف افخمی ستوده، احسان برزگر، هامون سبطی، محسن فدایی، کاظم کاظمی، سعید گنج‌بخش‌زمانی، مرتضی منشاری، نرگس موسوی، حسن وسکری
زبان عربی	ابراهیم احمدی، نوید امساک، ولی برجی، عمار تاج‌بخش، حسین رضایی، محمد مهدی سربلند، مرتضی کاظم شیرودی، کاظم غلامی، سید محمدعلی مرتضوی، مهدی نیک‌زاد
فرهنگ و معارف اسلامی	محبوبه ابتهسام، ابوالفضل احدزاده، امین اسدیان‌پور، محمد رضایی‌بقا، محمدرضا فرهنگیان، مرتضی محسنی کبیر، فیروز نژادنجف، سیدهادی هاشمی، سیداحسان هندی
زبان انگلیسی	رحمت‌اله استیری، تیمور رحمتی کله‌سرای، نوید مبلغی، عقیل محمدی‌روش، عمران نوری

نام درس	نام طراحان
ریاضی	امیر زراندوز، حمیدرضا سجودی، علی شهبازی، نسترن صمدی، علیرضا عبدی
اقتصاد	نسرین جعفری، سارا شریفی، فاطمه فهیمیان، علیرضا رضایی، فاطمه حیاتی
زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)	حمید محدثی، سیدعلیرضا احمدی، محسن اصغری، فرهاد علی‌نژاد، محسن فدایی، عارفه‌سادات طباطبایی‌نژاد، ابوزر احمدی
زبان عربی (اختصاصی)	ابراهیم احمدی، نوید امساک، ولی برجی، حسین رضایی، محمد مهدی سربلند، سیدمحمدعلی مرتضوی، مهدی نیک‌زاد
تاریخ	علی محمد کریمی، علیرضا رضایی، میلاد هوشیار، جواد میربلوکی
جغرافیا	فاطمه سخایی
علوم اجتماعی	آرینا بیدقی، الهام رضایی، الهه خضری، مبیناسادات تاجیک، ارغوان عبدالملکی
فلسفه و منطق	نیما جواهری، فرهاد قاسمی‌نژاد، مجید پیرحسینلو، کیمیا طهماسبی، الهه فاضلی
روان‌شناسی	مهسا عفتی، فرهاد علی‌نژاد، کوثر دستورانی، مبیناسادات تاجیک، سوفیا فرخی، محمدابراهیم مازنی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران
زبان و ادبیات فارسی	مرتضی منشاری	الهام محمدی	محسن اصغری، مریم شمیرانی
زبان عربی (عمومی)	نوید امساک	نوید امساک	درویشعلی ابراهیمی، سیدمحمدعلی مرتضوی، اسماعیل علی‌پور
فرهنگ و معارف اسلامی	امین اسدیان‌پور، سیداحسان هندی	محمد رضایی‌بقا	محمد آقاصالح، علیرضا ذوالفقاری‌زحل، سکینه گلشنی
زبان انگلیسی	سپیده عرب	سپیده عرب	سعید آقچهلو، رحمت‌اله استیری، محدثه مرآتی
ریاضی	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	ایمان چینی‌فروشان، مهدی ملازمضانی، علی ارجمند
اقتصاد	سارا شریفی	فاطمه فهیمیان	فاطمه صفری
زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)	حمید محدثی، فرهاد علی‌نژاد	حمید محدثی، فرهاد علی‌نژاد	وحید رضازاده، سیدعلیرضا احمدی، رضا نوروزیگی
زبان عربی (اختصاصی)	سیدمحمدعلی مرتضوی	سیدمحمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی
تاریخ	میلاد هوشیار	میلاد هوشیار	زهره دامیار، مریم بوستان
جغرافیا	محمدعلی خطیبی بایگی	محمدعلی خطیبی بایگی	زهره دامیار، مریم بوستان
علوم اجتماعی	ارغوان عبدالملکی	ارغوان عبدالملکی	محمدابراهیم مازنی
فلسفه و منطق	نیما جواهری	نیما جواهری	فرهاد علی‌نژاد، امیرکیا باقری
روان‌شناسی	مهسا عفتی	مهسا عفتی	فرهاد علی‌نژاد، امیرکیا باقری

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی (اختصاصی)، الهام محمدی (عمومی)
مسئول دفترچه	زهره دامیار (اختصاصی)، معصومه شاعری (عمومی)
گروه مستندسازی	مدیر: مازیار شیروانی‌مقدم، مسئول دفترچه: زهره قموشی (اختصاصی)، لیلا ایزدی (عمومی)
حروف چین و صفحه‌آرا	مهشید ابوالحسنی (اختصاصی)، زهرا تاجیک (عمومی)
ناظر چاپ	سوران نعیمی



زبان و ادبیات فارسی

۱- گزینه ۲»

(ترکس موسوی - ساری)

سنان: سرنیزه، تیزی هر چیز/ مألوف: خوگرفته/ تازی: عرب/ منحصر: ویژه، محدود (۴ مورد)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه ۱: «۱»: سنان: سرنیزه/ غارب: میان دو کتف/ منحصر: ویژه (۳ مورد)

گزینه ۳: «۳»: هنگامه: شلوغی/ سنان: سرنیزه (۲ مورد)

گزینه ۴: «۴»: منحصر: ویژه/ غارب: میان دو کتف/ تازی: عرب (۳ مورد)

(فارسی، لغت، واژه‌نامه)

۲- گزینه ۳»

(شیف افیمی ستوره)

استنباط: فهم/ بیعت: عهد، پیمان، پیمان بستن برای فرمانبرداری و اطاعت از کسی/ ژاله: قطره آب بر برگ گل/ فرط: زیادی/ سیمینه: ساخته شده از نقره

(فارسی، لغت، واژه‌نامه)

۳- گزینه ۲»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

تفرید: دل خود را متوجه حق کردن/ مکاشفت: پی بردن به حقایق/ تجرید: خالی شدن قلب سالک از آنچه جز خداست./ مراقبت: نگاه داشتن دل از توجه به غیر حق (فارسی، لغت، واژه‌نامه)

۴- گزینه ۳»

(مسن و سگری - ساری)

فقط در بیت گزینه ۳ «غلط املایی دیده نمی‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه ۱: «۱»: بحر (دریا) ← بهر (برای)

گزینه ۲: «۲»: مأمور (امر شده) ← معمور (آباد)

گزینه ۴: «۴»: حایل (مانع) ← هایل (ترسناک)

(فارسی، املا، ترکیبی)

۵- گزینه ۲»

(مسن اصغری)

غلط املایی و شکل درست آن:

صور ← سور (جشن)

معنای عبارت: «... به دنبال هر شادی و جشنی، ماتمی وجود دارد.»

(فارسی، املا، ترکیبی)

۶- گزینه ۱»

(سعیدکنج‌بش زمانی)

همیت ← حمیت/ زیل ← ذیل/ وذر ← وزر/ خاری ← خواری/ رقت ← رغبت/ تحنیت: تهنیت/ مرجم ← مرهم/ سقط ← ثقت/ غداره ← قداره/ قانون‌گذاری ← قانون‌گذاری

(فارسی، املا، ترکیبی)

۷- گزینه ۴»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

«مناجات‌نامه» از نوع ادبیات غنایی است.

(فارسی، املا، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

۸- گزینه ۱»

(ترکس موسوی - ساری)

جناس: «زر و زرد» و «زر و در»/ ایهام تناسب: «روی» در معنای «چهره و صورت» مورد نظر بوده و در معنی غیر قابل پذیرش؛ یعنی «عنصر روی»، با «زر» تناسب دارد./ تشبیه: روی در زردی مثل طلاست./ تکرار: واژه‌های «خاک، آب و زر» تکرار شده‌اند.

(فارسی، املا، ترکیبی)

۹- گزینه ۱»

(شیف افیمی ستوره)

ایهام: «دور»: ۱- گردش جام شراب ۲- زمانه

ایهام تناسب: «کام»: دو معنا دارد: ۱- آرزو (معنای مورد نظر شاعر) ۲- دهان (با لب تناسب دارد).

واج‌آرایی: تکرار صامت «ر»

(فارسی، املا، ترکیبی)

۱۰- گزینه ۴»

(کاظم کاظمی)

در این بیت تلمیح به کار نرفته است. / استعاره: «باد مخالف» استعاره از «تخوت و غرور»

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه ۱: «۱»: حسن تعلیل: شاعر دلیل پدید آمدن ابر را، دود و آه دل مرغان دانسته است./ مجاز: «چمن» مجاز از «باغ و بوستان»

گزینه ۲: «۲»: ایهام تناسب: «شام» دو معنا دارد: ۱) شب (مصراع اول) با غذای شب (مصراع دوم) ۲) سرزمین شام (که معنای سازگار با بیت نیست اما با «کشور» تناسب دارد. / جناس همسان: شام (شب) و شام (غذای شب)

گزینه ۳: «۳»: حس آمیزی: حرف رنگین / متناقض‌نما: لازمه گریه کردن، داشتن دلی شاد است.

(فارسی، املا، ترکیبی)

۱۱- گزینه ۳»

(هامون سبلی)

بیت الف) تناقض: این که «بی‌قراری، قرارگاه باشد»

بیت ب) «نظامی» خود را به گرد و غبار راه مانند کرده است.

بیت ج) «درد و درمان» متضاد هستند.

بیت د) «این که گوش کسی با حلقه در کاری نداشته باشد» نشانه و کنایه از این است که بر روی هیچ‌کس در نمی‌گشاید و خلوت خود را بر هم نمی‌زند.

بیت ه) «خوردی» فعل است و «خوردی» (غذایی) اسم، بنابراین جناس افزایشی زیبایی میان این دو برقرار است.

(فارسی، املا، ترکیبی)

۱۲- گزینه ۱»

(هامون سبلی)

دگر (دیگر، دیگرگون) در بیت اول / نخست، مسند جمله است.

این (نهاد) با گفت‌وگو (بحث و جدل) دگر (مسند) نخواهد شد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه ۲: «۲»: آفتابی (نهاد) اندر او ذره (مسند) نمود (به نظر رسید)

گزینه ۳: «۳»: «ریخت» در این جا مصدر است (ریختن) و نقش مفعولی دارد: گویی شیر ریختن خون او را می‌خواست.

گزینه ۴: «۴»: اگر این مرض، قابل دوا می‌بود.

(فارسی، دستور، ترکیبی)



۱۳- گزینه ۳»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

حذف به قرینه لفظی:

حُسن گل، عقل‌ریبا [است]، فیض هوا شورانگیز [است] ← هر دو فعل «است» به قرینه لفظی «است» انتهای بیت حذف شده است.

حذف به قرینه معنوی: ای آینه دل [با تو هستم]

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: با توجه به فعل «است» در مصراع دوم، همه فعل‌ها به قرینه لفظی حذف شده‌اند. ساقی ظریف [است] و باده لطیف [است] و زمان شریف [است]، مجلس چو چرخ روشن [است] و دلدار مמוש است.

گزینه «۲»: همه فعل‌ها به قرینه معنوی حذف شده‌اند:

غمزه ساقی [است] و فرح باده‌کش و ساغرگیر [است] و عشوه رقاص [است] و طرب چنگ‌زن و رامشگر [است]

گزینه «۴»: همه فعل‌ها به قرینه معنوی حذف شده‌اند:

شوق در دل بی‌فتور [است] و شور در سر بر دوام [است]، درد عشق اندر میان [است] و درمان در کنار [است].

(فارسی ۳، دستور، صفحه ۱۵)

۱۴- گزینه ۲»

(کازم کازمی)

(ب) تضمن: گوهر (هریک از سنگ‌های قیمتی)، الماس (سنگی گران‌بها)

(ج) ترادف: باده و مدام (شراب)

(الف) تضاد: اطلس (پارچه ابریشمی گران‌بها و لطیف)، پلاس (پارچه خشن و کهنه)

(د) تناسب: ماه، آفتاب، سیاره، طالع

توجه: در بیت «ه» واژه‌های «گریه، نمی‌گیرم، گریان» هم‌خانواده هستند.

(فارسی ۲، دستور، صفحه ۱۳)

۱۵- گزینه ۱»

(حسن وسکری - ساری)

نمودار صورت سؤال بر سه نوع وابسته وابسته دلالت دارد: ۱- صفت مضاف‌الیه (صفت از نوع وابسته پسین) ۲- مضاف‌الیه مضاف‌الیه ۳- صفت صفت. فقط در بیت «الف» وابسته وابسته به کار رفته است.

بیت «الف»: «ماجرا» هسته/ «دل» مضاف‌الیه/ «دیوانه» صفت مضاف‌الیه/ «در» هسته/ «چشم» مضاف‌الیه/ «م» مضاف‌الیه مضاف‌الیه

بررسی سایر ابیات:

در سایر ابیات اگر کلام به شیوه عادی خود بازگردد روشن می‌گردد که وابسته وابسته در آن‌ها به کار رفته است.

بیت ب: اگر باد صبا مزده وصل به تو بدهد

بیت ج: یا تیر هلاک بر دل مجروح من بزنی ...

بیت د: لازم به جابه‌جایی خاصی نیست

بیت ه: خاطر مرا از این تنگنای خلوت به صحرا می‌کشد.

(فارسی ۳، دستور، صفحه‌های ۷۳ و ۷۵)

۱۶- گزینه ۴»

(مسن اصغری)

ترکیب وصفی: زاهدان خشک، آن بی‌نشان (دو مورد)

ترکیب‌های اضافی: گوش زبان‌فهمی، گوش زاهدان (دو مورد)

توجه: حرف «را» در بیت دوم فک اضافه محسوب می‌شود.

بیت ۱: مقام جلوه برای غنچه‌های تنگ میدان وجود ندارد. وگرنه بهار، چندین جلوه، چون باد صبا دارد.

بیت ۲: گوش زبان‌فهمی زاهدان خشک، کر است وگرنه بهار، پیغام‌ها از آن بی‌نشان دارد.

(فارسی ۲، دستور، ترکیبی)

۱۷- گزینه ۲»

(مرتضی منشاری - اردبیل)

در گزینه‌های «۱» و «۳» آمده است که همه موجودات در تسبیح و ستایش خداوند هستند اما در گزینه «۲»، سخن از مدح و ستایش ممدوح (شاه) عصر حافظ است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: حتی عناصر بی‌جان از ذکر و تسبیح تو غافل نیستند.

گزینه «۳»: حتی گل‌های بنفشه و سنبل، نیز به عبادت خدا مشغول‌اند.

گزینه «۴»: مرغابی نیز بر روی آب، خداوند را تسبیح و ستایش می‌کند.

(فارسی ۱، مفهوم ۳، صفحه ۳۵)

۱۸- گزینه ۲»

(مسن وسکری - ساری)

بیت گزینه «۲»: پادداری عشق را در هجران و عدم وصال می‌بیند. سایر ابیات بر اتحاد و همدلی و دوری از تفرقه اشاره دارند.

معنی بیت گزینه «۲»: اگر به دوام عشق فکر می‌کنی به وصال میندیش زیرا که این آب حیات، آتش عشق تو را خاموش خواهد کرد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: قطرات وقتی با هم جمع گردند و تشکیل سیلاب بدهند به دریا می‌رسند، چرا این بی‌حاصلان به این امر بی‌توجه هستند.

گزینه «۳»: اندیشیدن به من و ما نتیجه‌ای جز دوری از یکدیگر ندارد، وقتی دل‌ها با هم جمع شوند یکی می‌شوند (و قدرتمند).

گزینه «۴»: اتحاد رهروان مثل زره محافظ آنان است و در سلوک همیشه با رهروان دیگر همراه باش.

(فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۱۲۰)

۱۹- گزینه ۴»

(هامون سبطی)

مفهوم این بیت، گذشتن از لذت‌های این جهانی و مست عشق خدا گشتن است. مفهوم مشترک سه بیت دیگر:

اثر گذاشتن هنر، موسیقی و ذوق و مستی حتی بر حیوانات.

(فارسی ۱، مفهوم ۳، صفحه ۱۲۵)

۲۰- گزینه ۲»

(مسن وسکری - ساری)

مفهوم بیت گزینه «۲»: بی‌زبانی‌ها باعث شده است که مور دهانش پر از خاک باشد، کاش من زبانی گزنده داشتم (بی‌زبانی سبب خواری و ناتوانی من شده است)

مفهوم سایر ابیات: ستایش سکوت و خاموشی، نکوهش سخن

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: از زبان در عذاب بودم و می‌سوختم و می‌ساختم تا به خاموشی پیوستم، رستم.

گزینه «۳»: عمر در سخن هدر داده‌ام و الان پشیمان هستم.

گزینه «۴»: بارها از سخن خود دچار آسیب شده‌ام. مثل یوسف که بارها گرفتار حوادث ناگوار شد.

(فارسی ۳، ترکیبی)

۲۱- گزینه ۴»

(نرگس موسوی - ساری)

هر کسی شایستگی اسرار عشق را ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: بیت اول: ترک عشق ممکن نیست.

بیت دوم: راز عشق را نمی‌توان پنهان کرد.

گزینه «۲»: بیت اول: لزوم تحمل سختی برای رسیدن به هدف

بیت دوم: لزوم صداقت در عشق

گزینه «۳»: بیت اول: توصیه به سخن گفتن

بیت دوم: سختی کشیدن لازمه تکامل است.

(فارسی ۳، مفهوم ۳، ترکیبی)



۲۲- گزینه ۳»

(امسان برزگر - رامسر)

به تقابل عشق و عقل هیچ اشاره‌ای نشده است. (اهمیت عشق در مقایسه با زهد)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: فقط، ماهی دریای حق (عاشق) است که از غوطه‌ور شدن در آب عشق و معرفت سیر نمی‌شود.

گزینه «۲»: مصراع اول و دوم گویای عدم تأثیرپذیری است.

گزینه «۴»: مصراع اول بیت بیانگر دوری کردن از آزار دیگران است.

(فارسی ۳، مفهوم ۳، ترکیبی)

۲۳- گزینه ۴»

(کاظم کاظمی)

مفهوم مشترک ابیات «ب، د» وفاداری عاشق به عشق یار تا دم مرگ را دربردارند.

مفهوم بیت «الف»: جاودانگی عشق عاشق (حتی پس از مرگ)

مفهوم بیت «ج»: عشق، معشوق را زمانی ترک می‌کند که معشوق او را رها کرده باشد و با «اجل» متفاوت است.

(فارسی ۳، مفهوم ۳، ترکیبی)

۲۴- گزینه ۴»

(ممسن خدایی - شیراز)

مفهوم مشترک ابیات «۱ و ۲ و ۳»: در عشق کسی قدم نهد که ترک خود کند و خود را ایثار عشق کند، ولی مفهوم بیت گزینه «۴» چنین است: «حیات را در وصال معشوق بدان.»

(فارسی ۳، مفهوم ۳، صفحه ۱۴)

۲۵- گزینه ۱»

(ممسن اصغری)

الف) وادی هفتم: فقر و فنا (کی بود این جا سخن گفتن روا = خاموشی)

ب) اول: طلب (ملک این‌جا بایست انداختن = ترک تعلقات مادی)

ج) دوم: عشق (عاشق آن باشد که چون آتش بود = سوختن در آتش عشق)

د) ششم: حیرت (در تحیر مانده و گم کرده راه = حیرانی و سرگشتگی)

(فارسی ۳، مفهوم ۳، صفحه‌های ۱۲۲ تا ۱۲۵)

زبان عربی

۲۶- گزینه ۳»

(مرتضی کاظم شیروزی)

«الذین آمنوا»: کسانی که ایمان آوردند (رد گزینه ۲) / «رُسُلِهِ»: فرستادگانش (رد

گزینه ۴) / «لَمْ يُفَرِّقُوا»: جدایی نینداخته‌اند (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «بَيْنَ أَخْذٍ

مَنْهَم»: میان هیچ‌یک از آنان (نکته: هر گاه پس از فعلی منفی، اسمی نکره بیاید،

می‌توان آن اسم نکره را با «هیچ» ترجمه کرد) / «سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ»: به آن‌ها خواهد داد

(رد سایر گزینه‌ها) / «أَجُورِهِمْ»: مزدهایشان

(ترجمه)

۲۷- گزینه ۱»

(مرتضی کاظم شیروزی)

«لقد أدركك»: دریافته‌اند (رد گزینه ۲) / «شباب وطننا»: جوانان میهن ما / «أن»: که

(رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «الإبتكار في التَّجْنِيَةِ»: نوآوری در فناوری / «يُمْكِنُ أَنْ

يُؤدِّيَ»: می‌تواند منجر شود (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «إلى التقدُّم العالمي»: به

پیشرفت جهانی (رد گزینه‌های ۲ و ۳).

(ترجمه)

۲۸- گزینه ۳»

(علی ممسن‌زاده)

«لنعلم»: باید (لازم است) بدانیم (رد گزینه ۲) / «مَنْ يَغْتَمُّ ... و يحاول»: هر کس

مغتمت (غنیمت) شمارد ... و تلاش کند (رد گزینه ۱) / «مَنْ» ادات شرط است و

فعل شرط آن «یغتمت» و فعل معطوف به آن «يحاول» باید به شکل مضارع التزامی

ترجمه شود) / «فُرص الحياة الذهبية»: فرصت‌های طلایی زندگی (رد گزینه‌های ۲ و

۴) / «كثيراً»: بسیار (رد گزینه ۴) / «فلن بندم»: پشیمان نخواهد شد (رد گزینه ۴) /

«حياته»: زندگی‌اش (رد گزینه ۲)

(ترجمه)

۲۹- گزینه ۳»

(ممسن راوربناهی - بجنورد)

«ما»: آن چه (این جا ادات شرط نیست) (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «نقرأ»: می‌خوانیم

(رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «كان يستخدم»: استفاده می‌شد (رد گزینه‌های ۱ و ۴) /

«في عصرنا الحالي»: در عصر کنونی ما (رد گزینه ۲)

(ترجمه)

۳۰- گزینه ۳»

(کاظم غلامی)

«كنت أمرراً»: تلخ می‌کردم / «بالأخطاء ألتی»: با خطاهایی که / «أرتكب»: مرتکب

می‌شدم / «حوادث الدهر المرّة»: اتفاقات تلخ روزگار / «ندمتنی»: پشیمانم کرد / «قمتُ

بإصلاح أموري»: به اصلاح کارهایم پرداختم

بررسی خطاهای سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «گناهای (اولاً «الأخطاء» یعنی «اشباهات» ثانیاً حرف «ب» در «بالأخطاء»

ترجمه نشده است) - جوانی (ضمیر «ی» در «شبابی» ترجمه نشده است) - «تلخ

کرده بود» («كنت أمرراً» ساختار «كان + مضارع» را دارد، پس به صورت ماضی

استمراری ترجمه می‌شود) - برخاستم («قمتُ ب» یعنی «اقدام کردم»)

گزینه «۲»: اشتباهاتی (باز هم حرف «ب» ترجمه نشده است) - مرتکب شده بودم

(«أرتكب» مضارع است و به‌خاطر وجود «كنت» در ابتدای جمله به صورت ماضی

استمراری ترجمه می‌شود) - زندگی (ضمیر «ی» در «حياتي» ترجمه نشده است) -

بد (المرّة» یعنی «تلخ»)

گزینه «۳»: به تلخی می‌کشاندم (ترجمه دقیقی برای «كنت أمرراً» نیست) - گناهای

(مانند گزینه ۱) - با حوادث ... (حرف «با» اضافی است) - پشیمان شدم (ضمیر «ی»

در «ندمتنی» مفعول است) - اصلاح نمودم («قمتُ ب» در ترجمه لحاظ نشده است).

(ترجمه)

۳۱- گزینه ۳»

(ممسن علی کاظمی نصرآباری)

«هذه صور قيمة في المتحف»: این‌ها تصاویر ارزشمندی (عکس‌هایی ارزشمند) در

موزه هستند (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «يذهب ستاح كثيرون»: گردشگرانی بسیار،

گردشگران بسیاری ... می‌روند (رد سایر گزینه‌ها) / «إلى هذه المتاحف»: به این

موزه‌ها (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «ليشاهدوا الصور»: تا آن تصاویر (تصویرها)، را مشاهده

کنند (ببینند) (رد گزینه‌های ۲ و ۴)

(ترجمه)

۳۲- گزینه ۲»

(سید ممسن علی مرتضوی)

«ما من أحد»: هیچ کسی نیست (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «يحاول»: بکوشد / «أن يُخفي

كذبه»: دروغش را پنهان کند (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «ألاً»: مگر، جز (رد گزینه ۱) /

«بظهر الكذب»: دروغ آشکار می‌شود (رد گزینه ۳) / «في فلتات لسانه»: در لغزش‌های

زبان‌ش (رد گزینه ۳)

(ترجمه)



۳۳- گزینه ۴»

(مرتضی کاظم شیروزی)

«تعلیم»: (مضارع معلوم) می دانی «هرگاه «کان» با فعل مضارع بیاید، معنای معادل ماضی استمراری فارسی دارد) / «فقط زبانه‌های خانگی نیست؟» نادرست است، زیرا در اسلوب حصر، اگر از لفظ «تنها، فقط» استفاده شود، باید جمله به صورت مثبت بیاید، در غیر این صورت از «به‌جز» استفاده می‌شود. صحیح این عبارت به دو صورت است: ۱- فقط زبانه‌های خانگی است؟ ۲- جز زبانه‌های خانگی نیست؟

(ترجمه)

۳۴- گزینه ۲»

(الله مسیح‌نواه)

نکته سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «السمكة» جمع ترجمه شده است

گزینه ۳: «یُسَمَى» معلوم معنا شده است

گزینه ۴: «کأنه» به صورت فعل معنا شده و «دموع جاریه» معرفه ترجمه شده است.

(ترجمه)

۳۵- گزینه ۳»

(مهمربعلی کاظمی نصرآباری)

«درخت خفه‌کننده»: الشجرة الخانقة (رد گزینه ۴) / «زندگی‌اش»: حیاتها (رد گزینه ۴) / «با در هم پیچیدن»: بالالتفاف (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «در اطراف تنه یک درخت»: حول جذع شجرة (رد سایر گزینه‌ها) / «شاخه‌های آن»: غصونها، أغصانها (رد گزینه ۲) / «آغاز می‌کند»: تبدأ (رد گزینه ۲)

(ترجمه)

ترجمه متن درک مطلب:

دوستی در عصر کنونی ما امری مهم است و از آن مهم‌تر، انتخاب دوستان و تعامل با آنان است. انسان باید برای خودش دوستانی انتخاب کند که در سختی‌ها و دشواری‌ها در کنارش بایستند تا از آنچه بر او بار شده است، بکاهند. طبیعتاً کسانی را که در اوقات شادی در کنارت می‌بینی، نمی‌توانی به آن‌ها در زندگی اعتماد کنی. در پندی آمده است که دشمنی دانا بهتر از دوستی نادان است و این عبارت، پند ارزشمندی را به ما ارائه می‌کند، زیرا دوست نادان از جایی که توقع نداری، به تو ضرر می‌رساند، اما این برای تو ممکن است که انتظار داشته باشی که دشمن دانا در رویارویی چه خواهد کرد. در این روزها دوستی کم شده است، به علل مختلفی مانند: عدم اطمینان به دیگران، زیادبودن کارها و مشکلات روزمره و آخری همان تکنولوژی است که باعث تنهایی انسان با تلفن‌های هوشمندش شده است و ارتباط میان انسان و تلفن هوشمندش، ارتباطی شده است که جدایی آن هرگز ممکن نیست!

۳۶- گزینه ۲»

(عماد تاج‌بفش)

«کم کردن ارتباط از وظیفه‌های دوستان در دوستی است!» نادرست است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «دوست وفادار هنگام سختی‌ها شناخته می‌شود!» (صحیح)

گزینه ۲: «گاهی انسان به کمک دوستان خود در زندگی نیاز دارد!» (صحیح)

گزینه ۴: «هرکس فقط در روزهای شیرین در کنارت باشد، او دوستی واقعی نیست!» (صحیح)

(درک مطلب)

۳۷- گزینه ۳»

(عماد تاج‌بفش)

ما باید از دوستی نادان دوری کنیم

زیرا نادانی در رفتارش به ما بسیار زیان می‌رساند! (صحیح)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «زیرا آن چه را که از سختی‌ها تحمل می‌کنیم، می‌کاهد!» (نادرست)

گزینه ۲: «زیرا در آینده دشمنی برای ما خواهد شد!» (نادرست)

گزینه ۴: «زیرا نصیحت در او تأثیر نخواهد گذاشت!» (نادرست)

(درک مطلب)

۳۸- گزینه ۳»

(عماد تاج‌بفش)

مطابق متن، عبارت «در عصر کنونی، هر چیزی به دستگاه‌های هوشمند وابسته شده است!» صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «اعتماد به نفس از مهم‌ترین شرط‌های دوستی است!» (نادرست)

گزینه ۲: «تکنولوژی نقش خود را در نزدیک کردن دوستان و نزدیکان ایفا کرده است!» (نادرست)

گزینه ۴: «در این روزها نمی‌توانیم به کسی اعتماد کنیم بنابراین تنهایی را انتخاب می‌کنیم!» (نادرست)

(درک مطلب)

۳۹- گزینه ۲»

(عماد تاج‌بفش)

در گزینه ۲ گفته شده است: «هزار دوست برگزین که هزار، کم است و یک دشمن برگزین که یک، زیاد است!» و این ارتباطی به موضوع متن ندارد.

ترجمه عبارت عربی گزینه ۴: ساده است که در سال، صد دوست پیدا کنی اما سخت است که دوستی برای صد سال بیاپی!

این گزینه و دو بیت فارسی ذکرشده، با مفاهیم متن مرتبط هستند.

(درک مطلب)

۴۰- گزینه ۲»

(عماد تاج‌بفش)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «مضارعه: یتحمّل، و مصدره: تحمّل» نادرست است. فعل داده شده از باب تفعیل است، نه تفعّل.

گزینه ۲: «لیس له حرف زائد، مصدره: حَمَل» نادرست است. «حَمَل» فعل مزید ثلاثی از مصدر «تَحْمِيل» است.

گزینه ۴: «له حرفان زائدان» نادرست است. فعل «حَمَل» از باب تفعیل است و یک حرف زائد دارد.

(تفلیل صرفی و محل اعرابی)

۴۱- گزینه ۲»

(عماد تاج‌بفش)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «للجمع المذكر المخاطب (للمخاطبين)، فاعله: ضمير «هم» المتصل» نادرست است. «تَشَاهَد» فعل از صیغه مفرد مذکر مخاطب است و ضمیر متصل «هم» نقش مفعول آن را دارد.

گزینه ۲: «مصدره علی وزن: تفاعل» نادرست است. فعل داده شده از باب «مفاعلة» است.

گزینه ۴: «للمفرد المؤنث الغائب (أی للغائبة)، لیس له مفعول» نادرست است.

(مطابق توضیحات گزینه ۱)

(تفلیل صرفی و محل اعرابی)

۴۲- گزینه ۳»

(عماد تاج‌بفش)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «اسم مفعول ... مینی» نادرست است. «المُواجهَة» (رویارویی، روبه‌رو شدن) مصدر باب «مفاعلة» است. هم‌چنین اسم معرب است.

گزینه ۲: «له حرفان أصليان و حرفان زائدان، جاز و مجرور و خبر للجملة الاسمية» نادرست است. باب مفاعلة دارای سه حرف اصلی و یک حرف زائد است. هم‌چنین جار و مجرور «فی المُواجهَة» خبر نیست.

گزینه ۴: «اسم مفعول ... مشابه گزینه ۱» نادرست است.

(تفلیل صرفی و محل اعرابی)

۴۳- گزینه ۲»

(مرتضی کاظم شیروزی)

مضارع باب «تَفَاعَلَ» بر وزن «يَتَفَاعَلُ» می آید (صحیح: تَتَفَاعَلُ) / «جَنَاح» به معنای «بال» با فتحه جیم می آید (صحیح: جَنَاح).

(ضبط حرکات)

۴۴- گزینه ۳»

(نوید امساک)

«مضیاف: مهمان نواز، مهمان دوست» با تعریف ارائه شده (وسیله ای که برای مهمانی باشکوه و تکریم دیگران استفاده می شود) تناسبی ندارد.

(واژگان)

۴۵- گزینه ۲»

(مهمد علی کاظمی نصرآبادی)

صورت سؤال گفته عبارتی را تعیین کنید که از آداب دانش آموز برای آموختن نیست که این گزینه «باید داستان معلمانش را در کلاس بیوسد» در متن کتاب به آن اشاره نشده است.

(مفهوم)

۴۶- گزینه ۴»

(سیرمهمد علی مرتضوی)

در گزینه «۴»، «فی متجر» خبر و «أسرة» مبتداست که تشکیل یک جمله اسمیه می دهند. (ترجمه: در مغازه ما، تخت هایی هست که از بهترین انواع چوب ساخته می شوند!)

تشریح گزینه های دیگر

گزینه «۱»: مبتدا و خبر نداریم. «یشتند...» جمله فعلیه است.

گزینه «۲»: مبتدا و خبر نداریم. «لا یقتل...» جمله فعلیه است.

گزینه «۳»: مبتدا و خبر نداریم. «یحذر...» جمله فعلیه است.

(انواع جملات)

۴۷- گزینه ۱»

(ولول بریمی - ابهر)

در گزینه «۱» «یضرون» ثلاثی مجرد است و فعل های ثلاثی مجرد هیچ حرف زائدی ندارند، در گزینه «۱» «المُشَاغَبَة» نیز مصدر باب مُفَاعَلَة است و فعل نیست.

در گزینه «۲» «حُجِبَ» فعل مضارع ثلاثی مزید از باب افعال است و در باب افعال یک حرف زائد وجود دارد (ملاک، صیغه اللغاب در ماضی است). در گزینه «۳» «أعطی»

فعل ماضی از باب افعال است و در گزینه «۴» نیز «أَتَمَّ» فعل مضارع صیغه متکلم وحده و ثلاثی مزید از باب تفعیل است و در باب تفعیل نیز یک حرف زائد وجود دارد.

(قواعد فعل)

۴۸- گزینه ۱»

(کاظم غلامی)

با توجه به معنای این عبارت، «لا تسمع» فعل مجهولی است که به توصیف اسم نکره «أدعیه» پرداخته است: «خداوندا به تو پناه می برم از دعاهایی که شنیده نمی شوند.»

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۲»: خداوندا تو را سپاس می گویم برای نعمت هایی که بر ما ریزان می شود. («تنهمر» از باب افعال است و نمی تواند مجهول باشد.)

گزینه «۳»: در اصفهان آثاری تاریخی هست که گردشگران بسیاری را جذب می کند.

(«تجذب» فعل معلوم است نه مجهول)

گزینه «۴»: هرگاه شنیدی (ندای) نداده های را که به ایمان آوردن ندا می دهد، از او

پیروی کن. («ینادی» فعل مجهول نیست.)

(انواع جملات)

۴۹- گزینه ۳»

(الله مسیح فواه)

صورت سؤال گزینه ای را می خواهد که در آن دو جمله به کار رفته و یکی از آن ها مورد تأکید قرار گرفته است.

در گزینه «۳» یک جمله کلی «إِنَّ الَّذِينَ.....لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ» داریم که با «إِنَّ» مورد تأکید قرار گرفته و با یک جمله اسمیه «لَهُمْ عَذَابٌ» هم روبه رو هستیم که (لهم) خبر مقدم و «عذاب» مبتدای مؤخر است.

(انواع جملات)

۵۰- گزینه ۳»

(نوید امساک)

ترجمه عبارت: «تماشاچیان با گل تیم شان در مسابقه خوشحال می شوند، به جز تنبلان». «المترفرجون» فاعل و مستثنی منه برای «الکسلین» است.

(استثناء)

فرهنگ و معارف اسلامی

۵۱- گزینه ۲»

(مهمد رضایی بقا)

ولی و سرپرست حقیقی انسان ها خداست و به همین جهت، فرمانبرداری و اطاعت از دستوره ای او و کسانی که خودش معین کرده، ضروری و واجب است. پس علت و چرایی این فرمانبرداری، توحید در ولایت است که در آیه «مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَ لَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا» تبیین گردیده است.

(دین و زندگی ۲، صفحه ۵۶، دین و زندگی ۳، صفحه ۱۹)

۵۲- گزینه ۱»

(مهمد رضایی بقا)

آثار و عواقب شوم غفلت و بی توجهی به نیازهای برتر و سؤال های اساسی انسان در بیت «کاروان رفت و تو در خواب و بیابان در پیش / کی روی، ره ز که پرسی، چه کنی، چون باشی؟» تذکر داده شده است.

(دین و زندگی ۲، صفحه ۸)

۵۳- گزینه ۱»

(سیدامسان هندی)

انتهای آیه ابلاغ خداوند می فرماید: «وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ»

(دین و زندگی ۲، صفحه ۸۸)

۵۴- گزینه ۱»

(ابوالفضل امرزاده)

امام علی علیه السلام درباره کسانی که با امام زمان (عج) بیعت می کنند، می فرماید:

«امام با این شرط با آن ها بیعت می کند که:

- در امانت خیانت نکنند. / - پاکدامن باشند. / - اهل دشنام و کلمات زشت نباشند.

- به ظلم و ستم خون ریزی نکنند. / - به خانهای هجوم نبرند. / - کسی را به ناحق

آزار ندهند. / - ساده زیست باشند و بر مرکب های گران قیمت سوار نشوند. /

- لباس های فاخر نپوشند. / - به حقوق مردم تجاوز نکنند. / - به یتیمان ستم نکنند.

/ - دنبال شهوت رانی نباشند. / - شراب ننوشند. / - به پیمان خود عمل کنند. /

- ثروت و مال را احتکار نکنند. / - در راه خدا به شایستگی جهاد نمایند.»

که مصداق کسانی که در راه خدا به شایستگی جهاد نمایند را می توان در آیه «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا...» یافت.

(دین و زندگی ۲، صفحه ۱۶۱، دین و زندگی ۳، صفحه ۶۷)



۵۵- گزینۀ «۱»

(مفسر رضایی بقا)

اگر انسان هنگامی که اولین گناه را مرتکب می‌شود، شخصیت آلوده و وحشتناک فردای خود را ببیند، به شدت از آن بی‌زاری می‌جوید و دوری می‌کند. اما چون آن شخصیت به تدریج شکل می‌گیرد، در ابتدا تن به گناه می‌دهد و پس از آن که به گناه آلوده شد و خود را به آن عادت داد، آن تنفر اولیه را نیز فراموش می‌کند. این موضوع به تدریج عادت کردن به گناه، مرتبط با به تدریج سست شدن ایمان است؛ زیرا ایمان انسان‌ها شدت و ضعف دارد و اگر تقویت نشود، به تدریج به گناه عادت می‌کند و همین ایمان ضعیف را هم از دست می‌دهد.

(دین و زندگی ۳، صفحہ‌های ۸۷ و ۸۸)

۵۶- گزینۀ «۱»

(مفسر رضایی بقا)

رؤیاهای صادق (راستین)، به گونه‌ای است که شخص کوچک‌ترین سابقه ذهنی درباره آن‌ها ندارد، به طوری که بعد از بیدار شدن، آن را باور نکرده و به خواب خود اعتنا نمی‌کند، اما بعد از گذشت مدت زمانی، همان رؤیا با تمام جزئیات به وقوع می‌پیوندد و شخص را به شگفتی وا می‌دارد. (درستی مورد ب)

انسان در این قبیل خواب‌ها، از ظرف زمان و مکان خود خارج می‌شود و به زمانی در گذشته یا آینده می‌رود، در حالی که جسم او در رختخواب است و چشم و گوش او چیزی نمی‌بیند و نمی‌شنود. (درستی مورد ج)

(دین و زندگی ۱، صفحہ ۳۳)

۵۷- گزینۀ «۱»

(سیره‌های هاشمی)

در قرآن کریم می‌خوانیم: «و بعضی می‌گویند: پروردگارا به ما در دنیا نیکی عطا کن و در آخرت نیز نیکی مرحمت فرما و ما را از عذاب آتش نگاه دار! اینان از کار خود نصیب و بهره‌ای دارند، و خداوند سریع‌الحساب است.»

(دین و زندگی ۱، صفحہ ۷)

۵۸- گزینۀ «۲»

(مفسر رضایی بقا)

رسول خدا (ص) صف‌بندی‌ها و جبهه‌گیری‌های براساس منافع مادی و زیر سلطه درآوردن قبایل و سرزمین‌های دیگر را مردود اعلام کرد و آموخت که مسلمانان باید با ظالمان و مفسدان مبارزه کنند. یعنی طبق عبارت قرآنی «أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ» بر کافران سخت‌گیر باشند.

(دین و زندگی ۳، صفحہ‌های ۱۲۶ و ۱۲۷)

۵۹- گزینۀ «۴»

(فیروز نژادنیف - تبریز)

مسلمانان توسط پیامبر اسلام هدایت شدند اما پس از ایشان پشت به حق می‌کنند. «وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرَّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ» بیانگر این مفهوم است.

(دین و زندگی ۱، صفحہ ۲۴ و دین و زندگی ۲، صفحہ ۱۱۱)

۶۰- گزینۀ «۱»

(سیره‌های هاشمی)

رسول اکرم (ص): «اقوام و ملل پیشین بدین سبب، دچار سقوط شدند که در اجرای عدالت، تبعیض روا می‌داشتند، اگر شخصی قدرتمند و صاحب نفوذ از ایشان دزدی می‌کرد رهایش می‌کردند و اگر فردی ضعیف دزدی می‌کرد وی را مجازات می‌کردند.» این فرمایش بیانگر برقراری عدالت در جامعه است که در آیه شریفه «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ: به راستی که پیامبران را همراه با دلایل روشن فرستادیم و همراه آنان کتاب آسمانی و میزان نازل کردیم تا مردم به اقامه عدل و داد برخیزند.» به آن اشاره شده است.

(دین و زندگی ۲، صفحہ‌های ۵۹ و ۷۰)

۶۱- گزینۀ «۴»

(مفسر رضایی بقا)

شرط‌بندی از امور زیان‌آور روحی و اجتماعی است و انجام آن، حتی در بازی‌ها و ورزش‌های معمولی نیز حرام است. اگر اسلام چیزی را که ضرر و زیان دارد، حرام می‌کند، طبق حدیث پیامبر (ص) که فرمود: «لا ضرر و لا ضرار فی الاسلام» عمل شده است که از قوانین تنظیم‌کننده در اسلام می‌باشد.

(دین و زندگی ۲، صفحہ ۳۱ و دین و زندگی ۳، صفحہ ۱۰۲)

۶۲- گزینۀ «۴»

(فیروز نژادنیف - تبریز)

نادرستی الف: در حرکت بعد از ظهر در هر حالتی روزه را باید ادامه بدهد.

نادرستی ب: در این مورد کفاره جمع بر او واجب می‌شود.

(دین و زندگی ۱، صفحہ‌های ۱۳۷ و ۱۳۸)

۶۳- گزینۀ «۴»

(امین اسیران‌پور)

توجه کنیم که در این سؤال بیان مبنای اندیشه منکرین معاد از آیه ۲۴ سوره مبارکه جاثیه خواسته شده است و این مبنا، آن است که سخن آنان از روی علم نیست، بلکه مبتنی بر ظن و خیال است.

(دین و زندگی ۱، صفحہ ۴۲)

۶۴- گزینۀ «۲»

(مفسر رضایی بقا)

نوجوانی و جوانی، دوران تصمیم‌های بزرگ و سرنوشت‌ساز است. از این‌رو، در این دوره، نیاز شدیدتری به توکل و اعتماد بر خداوند حس می‌شود.

ابزار و اسباب، بنابر حکمت الهی قرار داده شده و بی‌توجهی به آن‌ها، بی‌توجهی به حکمت و علم الهی است. انسان باید در قلب خود بر خدا توکل کند و واقعاً او را تکیه‌گاه خود ببیند. اگر این‌گونه باشیم، خداوند کارهای ما را به بهترین وجه چاره خواهد کرد و آن چیزی را که حقیقتاً به نفع ماست پیش خواهد آورد.

(دین و زندگی ۱، صفحہ‌های ۱۱۰ و ۱۱۱)

۶۵- گزینۀ «۴»

(فیروز نژادنیف - تبریز)

معاد هر انسانی از عمل اختیاری او شکل می‌گیرد. آیه «انا هدیناه السبیل اما شاکرا و اما کفورا» بیانگر اختیار است.

(دین و زندگی ۲، صفحہ ۱ و دین و زندگی ۳، صفحہ ۵۷)

۶۶- گزینۀ «۱»

(سیرامسان هنری)

ترجمه آیات ۱۰ تا ۱۲ سوره مطفین: «وای در آن روز بر تکذیب‌کنندگان، همان‌ها که روز جزا را انکار می‌کنند و تنها کسی آن را انکار می‌کند که متجاوز و گناهکار است.»

(دین و زندگی ۱، صفحہ ۵۶)

۶۷- گزینۀ «۲»

(سیره‌های هاشمی)

در این آیه «گفت شما همان‌ها بودید که مرا بخاطر او سزانش می‌کردید، من او را به خودم دعوت کردم و او پاکی ورزید.» همسر عزیز مصر، اقرار به تقصیر خود و پاکی حضرت یوسف (ع) می‌نماید.

(دین و زندگی ۳، صفحہ ۴۹)

۶۸- گزینۀ «۳»

(مرتضی مسنی‌کبیر)

عبارت «من انفسکم ازواجاً» از آیه مذکور مؤید برابری زن و مرد است و عبارت قرآنی «بدین علیهن من جلابیهن» آیه وجوب حجاب است که حفاظت‌کننده این جایگاه است.

(دین و زندگی ۱، صفحہ ۱۵۴ و دین و زندگی ۳، صفحہ ۱۲۶)



زبان انگلیسی

۶۹- گزینه ۴»

(مفهم رضایی/بقا)

ممکن است پیروان پیامبران گذشته از آمدن پیامبر جدید آگاه نشوند؛ چنین افرادی نزد خداوند عذر دارند و اگر مطابق دین خود عمل کرده باشند، پاداش خود را می‌گیرند. همچنین اگر کسانی دست به تحقیق و جست‌وجو بزنند، اما نتوانند به حقایق دین جدید پی‌برند، عذرشان نزد خداوند پذیرفته است و مورد مؤاخذه قرار نمی‌گیرند.

(دین و زندگی ۲، صفحه ۳۴)

۷۰- گزینه ۳»

(میسوبه ایشام)

امام سجاد (ع): «بارالها! خوب می‌دانم که هرکس لذت دوستی‌ات را چشیده باشد غیر تو را اختیار نکند و آن کس که با تو انس گیرد لحظه‌ای از تو رویگردان نشود.»

(دین و زندگی ۱، صفحه ۱۱۶)

۷۱- گزینه ۲»

(مفهم رضایی/بقا)

در آیه «وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْ لَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَ لِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ» و نمی‌شود که مؤمنان، همگی برای آموزش دین [اعزام شوند، پس چرا از هر گروهی، جمعی از آن‌ها اعزام نشوند تا دانش دین را ابطور عمیق [بیاآموزند و آن‌گاه که به سوی قوم خویش بازگشتند، آن‌ها را هشدار دهند، باشد که آنان از کفر الهی] بترسند.»

«نَفَرَ» به معنای کوچ کردن، اعزام شدن و مهاجرت کردن برای معرفت عمیق دین بیان شده (درستی مورد ب) و «مِنْهُمْ طَائِفَةٌ» به گروهی از مؤمنان اشاره دارد که نشان می‌دهد، تفقه وظیفه همگان نیست. (درستی مورد ج) عبارت «لِيَتَفَقَّهُوا» تاووم مرجعیت دینی را می‌رساند. (نادرستی مورد د)

(دین و زندگی ۲، صفحه ۱۷۱)

۷۲- گزینه ۱»

(مفهم رضایی/بقا)

حاکمان بنی‌امیه و بنی‌عباس، اغلب به اندیشه‌هایی میدان می‌دادند که به نفع آنان بود و قدرت آنان را تقویت می‌کرد.

پیامبر خدا (ص) مطابق تعالیم قرآن می‌فرمود همه انسان‌ها از یک مرد و زن آفریده شده‌اند و ملاک کرامت و گرامی بودن، تقواست.

(دین و زندگی ۲، صفحه‌های ۱۱۳ و ۱۱۶)

۷۳- گزینه ۲»

(فیروز نزاری/تیریز)

نگاه انسان موحد این است که: هیچ حادثه‌ای را در عالم بی حکمت نمی‌داند گر چه حکمتش را نداند.

(دین و زندگی ۳، صفحه ۳۲)

۷۴- گزینه ۳»

(مفهم رضا خرنکیان)

آیه بیان‌شده در صورت سؤال، شرک در خالقیت را در بردارد و در تضاد با آن، توحید در خالقیت است که از دقت در آیه شریفه «قُلْ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ» فهمیده می‌شود.

(دین و زندگی ۳، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۷۵- گزینه ۲»

(امین اسریان/پور)

جمله «راه بازگشت گناهکار به خدا همیشه باز است» با آیه شریفه «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ مِثَالِهَا ...» و سنت سبقت رحمت الهی بر غضب الهی مرتبط است.

(دین و زندگی ۳، صفحه‌های ۶۸ و ۷۳)

۷۶- گزینه ۳»

(عقیل مفهمی/روش)

ترجمه جمله: «در حالی که انرژی هسته‌ای کارآمدتر و کم‌آلاینده‌تر است، اکثر مردم به‌خاطر خطر حوادثی مانند آنچه در چرنوبیل رخ داد، آن‌را نامعقول می‌دانند.»

نکته مهم درسی

با توجه به معنی جمله و همچنین حرف اضافه «by» بعد از جای خالی، ساختار جمله مجهول است و نیاز به فعل مجهول دارد (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). همچنین با توجه به معنی، جمله نیازی به ضمیر موصولی ندارد (رد گزینه‌های «۱» و «۴»).

(گرامر)

۷۷- گزینه ۲»

(عقیل مفهمی/روش)

ترجمه جمله: «هرگز بازدید از مصر را در دوران کودکی فراموش نخواهم کرد. ایستادن در کنار اهرام خیلی هیجان‌انگیز بود.»

نکته مهم درسی

با توجه به معنی جمله و این که «دیدن مصر» در گذشته اتفاق افتاده و اکنون فرد دارد این اتفاق را به یاد می‌آورد، نمی‌توانیم از مصدر با «to» استفاده کنیم، چون فعل «forget» با مصدر با «to» برای اشاره به امری در آینده به‌کار می‌رود (رد گزینه «۱»). از طرفی، بعد از فعل «forget» فعل دوم باید به‌صورت مصدر با «to» یا «ing» دار بیاید (رد گزینه‌های «۳» و «۴»).

(گرامر)

۷۸- گزینه ۴»

(عقیل مفهمی/روش)

ترجمه جمله: «بر طبق مطالعاتی که تابستان گذشته منتشر شد، بیماری قلبی یکی از رایج‌ترین علل مرگ است.»

نکته مهم درسی

با توجه به معنی جمله و همچنین عبارت «one of» (یکی از) که نشان‌دهنده مقایسه یک چیز با یک مجموعه است، بهترین گزینه صفت عالی است.

(گرامر)

۷۹- گزینه ۱»

(عقیل مفهمی/روش)

ترجمه جمله: «اگر می‌خواهید وزن کم کنید، بهتر است از [خوردن] غذاهای حاضری و سایر غذای‌هایی که حاوی چربی بالایی هستند، دست بکشید.»

نکته مهم درسی

با توجه به این که فعل (want) در جمله شرط زمان حال است، جمله شرط از نوع اول است (رد گزینه «۴»). همچنین طبق معنی، جمله معلوم است و استفاده از فعل مجهول نادرست است (رد گزینه «۲»). فعل بعد از افعال وجهی باید به‌صورت ساده باشد (رد گزینه «۳»).

(گرامر)

۸۰- گزینه ۳»

(رحمت‌الله استیری)

ترجمه جمله: «برخورداری از مهارت‌های ارتباطی بسیار فراوان مرد جوان را قبل از مصاحبه نسبت به گرفتن شغل کاملاً مطمئن کرده بود.»

(۱) ترسیده

(۲) شرمنده

(۳) مطمئن

(۴) مفتخر

(واژگان)

۸۱- گزینه «۴»

(عمران نوری)

ترجمه جمله: «افراد محلی ادعا دارند که این منطقه به گواه تاریخ تنها جایی بوده است که در آن اقلیمی سازش‌پذیر به موجودات زنده امکان وجود داشتن داده است، موردی که امیدواری به امکان آن در جاهای دیگر وجود نداشته است.»

- (۱) بومی
(۲) عملی، کاربردی
(۳) ارزشمند
(۴) سازگار

(واژگان)

۸۲- گزینه «۲»

(عمران نوری)

ترجمه جمله: «دلیا بعد از اتمام تحصیلاتش به طبابت پرداخت با این امید که بتواند نیازهای پزشکی بخش‌های فقیرتر جامعه را برآورده کند.»

- (۱) خیریه
(۲) طبابت، پزشکی
(۳) فداکاری، تخصیص
(۴) شکست

نکته مهم درسی

به عبارت "practice medicine" به معنی «طبابت کردن» توجه کنید.

(واژگان)

۸۳- گزینه «۲»

(رحمت‌الله استیری)

ترجمه جمله: «مدیر که قول داده بود پروژه تعمیرات را حداقل ۳ هفته زودتر از برنامه به پایان برساند، از کارگران خواست تمام تلاششان را بکنند تا به آن هدف مشخص دست یابند.»

- (۱) الگو
(۲) برنامه
(۳) منبع
(۴) محصول

نکته مهم درسی

به ترکیب واژگانی "ahead of schedule" به معنای «جلوتر از برنامه» دقت کنید.

(واژگان)

۸۴- گزینه «۴»

(عمران نوری)

ترجمه جمله: «آیا موفق شده‌اید پاسخی از آن مردان جوانی که پلیس هفته گذشته دستگیر کرد، دریافت کنید؟»

- (۱) پاسخ دادن
(۲) شناسایی کردن
(۳) بخشیدن
(۴) استخراج یا دریافت کردن (اطلاعات یا واکنش)، حرف کشیدن

(واژگان)

۸۵- گزینه «۳»

(عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «از بیماری‌هایی که از کمبود برخی از ویتامین‌ها ناشی می‌شوند با مصرف غذاهایی که حاوی این ویتامین‌ها هستند می‌توان پیشگیری کرد یا آن‌ها را درمان کرد.»

- (۱) وابسته بودن
(۲) به‌دست آوردن
(۳) حاوی بودن
(۴) ترجیح دادن

(واژگان)

۸۶- گزینه «۴»

(عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «ویامیاکون در روسیه، یکی از سردترین شهرهای جهان است. این شهر به‌خاطر سرمای وحشتناکش حتی در اواسط تابستان مشهور است.»

- (۱) به‌طور محلی
(۲) به‌صورت منفی
(۳) به‌ندرت
(۴) به‌صورت وحشتناک

(واژگان)

۸۷- گزینه «۳»

(عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «جو آلوده اطراف زمین اکنون گرمای خورشید را به دام می‌اندازد و نگه می‌دارد و باعث بالا رفتن دما می‌شود.»

- (۱) فرض کردن
(۲) تأیید کردن
(۳) احاطه کردن
(۴) شناختن

(واژگان)

ترجمه متن کلوزتست:

کاهش وزن عمدی به معنی از دست دادن حجم بدن در نتیجه تلاش برای بهبود تناسب اندام و سلامتی یا تغییر ظاهر از طریق لاغر شدن است. کاهش وزن در افرادی که دارای اضافه وزن هستند یا خیلی چاق‌اند، می‌تواند مشکلات سلامتی را کاهش داده، تناسب اندام را افزایش دهد و ممکن است شروع [ابتلا به] بیماری دیابت را به تأخیر بیندازد. کاهش وزن زمانی اتفاق می‌افتد که بدن انرژی بیشتری را حین فعالیت و متابولیسم نسبت به آنچه از مواد غذایی یا سایر مواد مغذی جذب می‌کند، مصرف کند. سپس بدن از ذخایر ذخیره‌شده چربی یا ماهیچه استفاده می‌کند که به تدریج منجر به کاهش وزن می‌شود. برای برخی از بازیگران عادی است که به‌دنبال کاهش وزن باشند تا به ظاهری که به‌نظرشان جذاب‌تر است، دست یابند.

۸۸- گزینه «۴»

(نوبه مبلغی)

- (۱) معالجه کردن
(۲) مرتب کردن، چیدن
(۳) تبدیل کردن
(۴) بهبود بخشیدن

(کلوزتست)

۸۹- گزینه «۳»

(نوبه مبلغی)

نکته مهم درسی

قبل و بعد از حروف ربط هم‌پایه‌ساز "and, but, or"، باید از ساختارهای یکسان استفاده کنیم. چون قبل از "or" از "to improve" استفاده شده، بعد از آن نیز باید از مصدر با "to" استفاده شود.

(کلوزتست)

۹۰- گزینه «۲»

(نوبه مبلغی)

نکته مهم درسی

جمله نیاز به یک حرف ربط و یک فعل دارد، گزینه‌های «۳» و «۴» فاقد فعل هستند. توجه داشته باشید که اسمی که ضمیر موصولی به آن اشاره می‌کند، نباید بعد از ضمیر موصولی تکرار شود، نه به‌صورت اسم و نه ضمیر (رد گزینه «۱»).

(کلوزتست)

۹۱- گزینه «۱»

(نوبه مبلغی)

نکته مهم درسی

در ساختار مقایسه‌ای تفضیلی (برتری)، از حرف اضافه "than" استفاده می‌شود. به عبارت "more energy" توجه داشته باشید.

(کلوزتست)

۹۲- گزینه «۱»

(نویسه مبلغی)

(۲) صورانه

(۱) به صورت تدریجی

(۴) مؤدبانه

(۳) به طور تصادفی

(کلوز تست)

ترجمه متن درک مطلب ۱:

افرادی که در طول روز دچار خواب‌آلودگی بیش از حد هستند، ممکن است به یک بیماری به نام «نارکولپسی» مبتلا باشند. در حالی که پیش‌تر افراد ممکن است هنگام تماشای تلویزیون یا بعد از خوردن غذا احساس خواب‌آلودگی کنند، افراد مبتلا به خواب‌آلودگی شدید ممکن است در زمان‌های غیرمعمول یا خجالت‌آور به خواب روند. آن‌ها ممکن است هنگام غذا خوردن، صحبت کردن، دوش گرفتن و یا حتی رانندگی احساس خواب‌آلودگی کنند. مبتلایان به این بیماری به یکی از دو روش می‌توانند تحت تاثیر قرار گیرند. پیش‌تر این افراد در طول روز چندین بار احساس خواب‌آلودگی می‌کنند هرچند در بین این دوره‌های خواب‌آلودگی، دوره‌های هوشیاری را نیز تجربه می‌کنند. اقلیت دیگری از این افراد تقریباً همیشه احساس خواب‌آلودگی می‌کنند و فقط برای وقفه‌های کوتاهی هوشیار هستند.

اطلاعات موثقی درباره تعداد افرادی که دچار نارکولپسی هستند وجود ندارد. برخی تخمین‌ها نشان می‌دهد که این تعداد فقط در ایالات متحده به ۳۰۰۰۰۰ نفر می‌رسد. علت این بیماری هنوز مشخص نشده است، اگرچه تحقیقات اخیر نشان می‌دهد که این مشکل ممکن است ناشی از واکنش غیرمعمول سیستم دفاعی بدن انسان به فرآیندهای شیمیایی مغز باشد. در حال حاضر هیچ درمانی برای نارکولپسی وجود ندارد، بنابراین، مبتلایان به این بیماری فقط می‌توانند علائم خود را از طریق ترکیبی از مشاوره و مصرف دارو درمان کنند.

۹۳- گزینه «۱»

(تیمور رممتی)

ترجمه جمله: «این متن اساساً چه موضوعی را مورد بحث قرار می‌دهد؟»

«مشکلی در عادات خوابیدن که برخی افراد آن را تجربه می‌کنند.»

(درک مطلب)

۹۴- گزینه «۳»

(تیمور رممتی)

ترجمه جمله: «مرجع کلمه "others" در پاراگراف «۱» ... است.»

«افراد خواب‌آلوده (narcoleptics)»

(درک مطلب)

۹۵- گزینه «۴»

(تیمور رممتی)

ترجمه جمله: «بر طبق متن، می‌توان گفت که ...»

«تعداد افرادی که دچار حالت خواب‌آلودگی شدید هستند نامشخص است.»

(درک مطلب)

۹۶- گزینه «۴»

(تیمور رممتی)

ترجمه جمله: «کدام یک از گزینه‌های زیر بر طبق متن نادرست است؟»

«میل شدید به خواب‌آلودگی را می‌توان از طریق مشاوره و مصرف دارو درمان کرد.»

(درک مطلب)

ترجمه متن درک مطلب ۲:

اگر در پیرامون خود به چیزهایی که در دوره‌ای از زندگی خود خریده‌ایم نگاه کنیم، درخواهیم یافت همه چیزهایی که در اختیار داریم لزوماً به‌خوبی استفاده نمی‌شوند. به عنوان مثال، تلفن هوشمندی را در نظر بگیرید که با خرید مدل جدیدتر دیگر آن را استفاده نکردیم. آن اقلام کم‌تر استفاده شده ممکن است برای برخی بی‌فایده به‌نظر برسند، اما برای برخی دیگر می‌توانند با ارزش باشند. با ظهور اینترنت، گروه‌های آنلاین روش‌هایی را برای کسب سود از طریق به اشتراک‌گذاری آن‌ها پیدا کرده‌اند. با استفاده از وب سایت‌ها و رسانه‌های اجتماعی که خرید و فروش کالاهای دست دوم را تسهیل می‌کنند، اکنون امکان محقق شدن اقتصاد اشتراکی از هر زمان دیگری آسان‌تر است. برای مثال، والدین اکنون می‌توانند لباس‌های بچه‌گانه فرزندانشان را که رشد کرده‌اند و دیگر آن‌ها را نمی‌پوشند، بفروشند تا مقداری از پولشان را دوباره به دست بیاورند.

همچنین، مشاغل به سودآوری اقتصاد اشتراکی پی برده‌اند و می‌خواهند با استفاده از این منابع کمتر استفاده شده سود کسب کنند. یک مدل تجاری که به سرعت محبوبیت آن افزایش یافته است، شرکت‌هایی را می‌بیند که برای مشتریان خود بستری آنلاین فراهم می‌کنند که در آن با ارائه‌کنندگان محصول یا خدمات خاصی در تماس هستند. برای مثال، برخی از شرکت‌ها مردم را تشویق می‌کنند که از اتومبیل شخصی خود به‌عنوان تاکسی استفاده کنند تا در وقت آزاد خود درآمد اضافه کسب نمایند.

این حرکت به سمت اقتصاد اشتراکی بدون انتقاد نیست. برای مثال، افراد مجبور نیستند از قوانین خاصی پیروی کنند و این می‌تواند به کیفیت پایین کالاها و خدمات و بالا رفتن خطر کلاهبرداری منجر شود. با این وجود، در جامعه مصرف‌گرایی که امروز در آن زندگی می‌کنیم، افزایش فرصت‌های فروش کالاهایی که به آن‌ها نیاز نداریم و کم‌تر از آن‌ها استفاده می‌کنیم می‌تواند تأثیرات منفی زیست‌محیطی را کاهش دهد.

۹۷- گزینه «۳»

(تیمور رممتی)

ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای متن چیست؟»

«رونق اقتصاد اشتراکی»

(درک مطلب)

۹۸- گزینه «۲»

(تیمور رممتی)

ترجمه جمله: «مرجع کلمه "them" در پاراگراف «۱» ... است.»

«اقلام، کالاها (items)»

(درک مطلب)

۹۹- گزینه «۴»

(تیمور رممتی)

ترجمه جمله: «بر طبق متن، می‌توان گفت که ...»

«خرید کالاهای دست دوم از طریق اینترنت با مشکلاتی مواجه است.»

(درک مطلب)

۱۰۰- گزینه «۱»

(تیمور رممتی)

ترجمه جمله: «کدام یک از گزینه‌های زیر بهترین توصیف از نقش کلمه "Nevertheless" را در پاراگراف «۳» ارائه می‌دهد؟»

«بیان تضاد بین دو ایده (کلمه "nevertheless" مترادف کلمات "however" و "but" به معنی «اما» است. این کلمه در اینجا تضاد بین مشکل کیفیت پایین‌تر و ریسک بالای خرید کالاها در اینترنت در مقابل مزیت زیست‌محیطی آن را بیان می‌کند.)»

(درک مطلب)

۱۰۸- گزینه «۲»

(امیر زراندوز)

ابتدا ارزش گزاره‌های p ، q و r را مشخص می‌کنیم:

$$p \equiv F, q \equiv T, r \equiv F$$

$$\begin{aligned} [\sim(p \Rightarrow q) \wedge (\sim r \vee q)] &\equiv \left[\sim \left(\frac{F \Rightarrow T}{T} \right) \wedge \left(\frac{T \vee T}{T} \right) \right] \\ &\equiv F \wedge T \equiv F \end{aligned}$$

تنها گزاره گزاره گزینه (۲) ارزش نادرست دارد.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استرلال ریاضی، صفحه‌های ۲ تا ۱۱)

۱۰۹- گزینه «۲»

(امیر زراندوز)

$$g(x) = \frac{|3x|}{x} = \begin{cases} 3, & x > 0 \\ -3, & x < 0 \end{cases}$$

$$x > 0 \Rightarrow f(x) = g(x) \Rightarrow x^2 - 2x = 3 \Rightarrow x^2 - 2x - 3 = 0$$

$$\Rightarrow (x-3)(x+1) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x=3 \Rightarrow y=3 \text{ (ق.ق)} \Rightarrow A(3,3) \\ x=-1 \text{ (غ.ق)} \end{cases}$$

$$x < 0 \Rightarrow f(x) = g(x) \Rightarrow x^2 - 2x = -3 \Rightarrow x^2 - 2x + 3 = 0$$

$$\Rightarrow \Delta = 4 - 4(1)(3) = 4 - 12 = -8 \Rightarrow \text{جواب ندارد.}$$

(ریاضی و آمار (۱) و (۲)، تابع، صفحه‌های ۷۹ تا ۸۶ و ۳۰ تا ۳۴)

۱۱۰- گزینه «۱»

(امیر زراندوز)

$$f\left(\frac{3}{4}\right) = \left[\frac{\frac{3}{4}}{\frac{3}{4}} - \frac{\frac{5}{2}}{\frac{3}{4}} \right] - \left[\frac{3}{14} \right] \times \frac{3}{4} = (-2) - 3\left(\frac{3}{4}\right) = -2 - \frac{9}{4} = \frac{-17}{4}$$

$$f(1) = \left[1 - \frac{5}{2} \right] - \left[\frac{3}{14} \right] (1) = (-2) - 3 = -5$$

$$\Rightarrow f\left(\frac{3}{4}\right) - f(1) = \frac{-17}{4} + \frac{5}{1} = \frac{3}{4} = 0.75$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۹)

۱۱۱- گزینه «۱»

(علیرضا عبیدی)

$$D_f \cap D_g = \{1, 3, 5\}$$

ابتدا باید اشتراک دامنه‌ها را بنویسیم:

حال با تشکیل توابع $f+g$ و $f \times g$ داریم:

$$\begin{aligned} f \times g &= \{(1, 5 \times 2), (3, 4 \times 2), (5, 3 \times 6)\} \\ &= \{(1, 10), (3, 8), (5, 18)\} \end{aligned}$$

$$f + g = \{(1, 7), (3, 6), (5, 9)\}$$

$$D_{f \times g} = D_f \cap D_g - \{x \mid (f+g)(x) = 0\} = \{1, 3, 5\}$$

$$\Rightarrow \frac{f \times g}{f+g} = \left\{ \left(1, \frac{10}{7}\right), \left(3, \frac{8}{6}\right), (5, 2) \right\}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۵ تا ۵۴)

۱۱۲- گزینه «۴»

(امیر زراندوز)

ابتدا به کمک نقاط A و B ، مقدار فروش را در ساعت $10/5$ به دست می‌آوریم و سپس با مقایسه با مقدار واقعی، مقدار خطا به دست می‌آید.

$$(A \begin{vmatrix} 9 \\ 120 \end{vmatrix}, B \begin{vmatrix} 11 \\ 210 \end{vmatrix}) \Rightarrow m = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1} = \frac{210 - 120}{11 - 9} = \frac{90}{2} = 45$$

$$y - y_1 = m(x - x_1) \Rightarrow y - 120 = 45(x - 9) \xrightarrow{x=10/5}$$

$$y = 45(1/5) + 120 = 187/5$$

$$\Rightarrow e = |200 - 187/5| = 12/5$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۶۶ تا ۷۰)

۱۱۳- گزینه «۴»

(علی شهبازی)

۶ نفر را به صورت روبه‌رو در نظر می‌گیریم: A, B, C, D, E, F برادر

متمم حالت «حداقل یکی از این ۲ برادر در صف باشند» می‌شود «هیچ کدام از ۲ برادر در صف نباشند».

$$6 - x - x - x - x - x = 360 \quad \text{اول کل حالات را حساب می‌کنیم (بدون شرط):}$$

تعداد حالاتی که هیچ کدام از ۲ برادر در صف نباشند.

$$4 - x - x - x - x = 24$$

$$360 - 24 = 336 \quad \text{پس تعداد حالات مطلوب برابر است با:}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۱۱)

۱۱۴- گزینه «۱»

(نسترن صمدی)

 A : پیشامد اینکه مجموع سه عدد رو شده بیشتر از ۴ باشد. A' : پیشامد اینکه مجموع سه عدد رو شده کوچکتر یا مساوی ۴ باشد.

$$A' = \{(1,1,1), (1,1,2), (1,2,1), (2,1,1)\}$$

$$\Rightarrow P(A') = \frac{n(A')}{n(S)} = \frac{4}{6 \times 6 \times 6} = \frac{1}{54}$$

$$\Rightarrow P(A) = 1 - P(A') = 1 - \frac{1}{54} = \frac{53}{54}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۴ تا ۲۷)

۱۱۵- گزینه «۴»

(علیرضا عبیدی)

مقدار a در نمودار برابر است با انحراف معیار:انحراف معیار $a = \sigma$

$$\bar{x} = \frac{13+13+14+14+11+15+16+16}{8} = \frac{112}{8} = 14$$

$$\sigma^2 = \frac{(16-14)^2 + (16-14)^2 + (15-14)^2 + (11-14)^2 + (13-14)^2 + (13-14)^2}{8}$$

$$= \frac{4+4+1+9+1+1}{8} = \frac{20}{8} = 2.5$$

$$\sigma = \sqrt{2.5} \Rightarrow a^2 = \sigma^2 = 2.5$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۳)

۱۱۶- گزینه «۳»

(علی شهبازی)

اول a_7 و a_1 را حساب می‌کنیم:

$$n = 10 \xrightarrow{\text{ضابطه زوج‌ها}} a_n = kn + 5 \Rightarrow a_1 = 10k + 5$$

$$n = 7 \xrightarrow{\text{ضابطه فردها}} a_n = kn^2 - n \Rightarrow a_7 = 49k - 7$$

در معادله قرار می‌دهیم:

$$a_1 + a_7 = 175 \Rightarrow 10k + 5 + 49k - 7 = 175$$

$$\Rightarrow 59k = 177 \Rightarrow k = 3$$

جمله ششم برابر است با:

$$n = 6 \xrightarrow{\text{ضابطه زوج‌ها}} a_n = 3n + 5 \Rightarrow a_6 = 3 \times (6) + 5 = 23$$

(ریاضی و آمار، (۳)، الگوهای فنی، صفحه‌های ۵۲ تا ۶۰)

۱۱۷- گزینه «۳»

(میرزا سپهری)

با توجه به فرمول مجموع n جمله ابتدایی دنباله حسابی، ابتدا قدر نسبت دنباله را بدست می‌آوریم.

$$S_n = \frac{n}{2} [2a_1 + (n-1)d] \Rightarrow S_1 = \frac{1}{2} [2(-2) + (10-1)d] = 70$$

$$\frac{1}{2} (-4 + 9d) = \frac{70}{14} \Rightarrow -4 + 9d = 14 \Rightarrow 9d = 18 \Rightarrow d = 2$$

$$d = a_2 - a_1 \Rightarrow 2 = 3k - 1 - (-2)$$

$$\Rightarrow 2 = 3k + 1 \Rightarrow 3k = 1 \Rightarrow k = \frac{1}{3}$$

(ریاضی و آمار، (۳)، الگوهای فنی، صفحه‌های ۶۱ تا ۷۲)

۱۱۸- گزینه «۱»

(میرزا سپهری)

ابتدا جمله دوم دنباله را نوشته و سپس نسبت مشترک دنباله را به دست می‌آوریم.

$$n = 1 \Rightarrow t_2 = -4t_1 \Rightarrow t_2 = -4 \times \frac{3}{4} = -3$$

$$r = \frac{t_2}{t_1} = \frac{-3}{\frac{3}{4}} = -4$$

$$t_n = t_1 r^{n-1} \Rightarrow -48 = \frac{3}{4} (-4)^{n-1} \Rightarrow -64 = (-4)^{n-1}$$

$$\Rightarrow (-4)^3 = (-4)^{n-1} \Rightarrow n-1 = 3 \Rightarrow n = 4$$

(ریاضی و آمار، (۳)، الگوهای غیرفنی، صفحه‌های ۷۴ تا ۸۵)

۱۱۹- گزینه «۱»

(میرزا سپهری)

عدد مورد نظر را a فرض کرده، خواهیم داشت:

$$\sqrt{a} = 2\sqrt{5} \xrightarrow{\text{بم توان ۲}} a = 20$$

$$2^3 < 20 < 3^3 \Rightarrow \sqrt[3]{2^3} < \sqrt[3]{20} < \sqrt[3]{3^3} \Rightarrow 2 < \sqrt[3]{20} < 3$$

(ریاضی و آمار، (۳)، الگوهای غیرفنی، صفحه‌های ۸۶ تا ۹۴)

۱۲۰- گزینه «۱»

(علیرضا عبیدی)

با ساده کردن هر عدد به صورت جداگانه داریم:

$$6^4 = (2 \times 3)^4 = 2^4 \times 3^4$$

$$(0/75)^5 = \left(\frac{3}{4}\right)^5 = \frac{3^5}{4^5} = \frac{3^5}{2^{10}}$$

$$(32)^3 = (2^5)^3 = 2^{15}$$

$$(0/25)^4 = \left(\frac{1}{4}\right)^4 = \frac{1}{(2^2)^4} = \frac{1}{2^8}$$

$$\left(\frac{3}{4}\right)^{-3} = \left(\frac{4}{3}\right)^3 = \frac{(2^2)^3}{3^3} = \frac{2^6}{3^3}$$

$$(12)^{-3} = (3 \times 4)^{-3} = (3 \times (2^2))^{-3} = \frac{1}{3^3 \times 2^6}$$

$$\Rightarrow \frac{2^4 \times 3^4 \times 3^5 \times 2^{15} \times 2^6}{2^{10} \times 2^8 \times 3^3 \times 3^3 \times 2^6} = \frac{2^{25} \times 3^9}{2^{24} \times 3^6} = 2 \times 3^3 = 54$$

(ریاضی و آمار، (۳)، الگوهای غیرفنی، صفحه‌های ۸۶ تا ۹۴)

اقتصاد

۱۲۱- گزینه «۱»

(فاطمه میاتی)

الف) ذخایر معدنی با وجود فراوان بودن در کره زمین به دلیل ناشناخته بودن بسیاری از این ذخایر و نیز محدود بودن دانش فنی بشر، محدود است. ب) یکی از علت‌های توجه اسلام به اقتصاد، اهمیت روزافزون مسائل اقتصادی در اجتماع و حیات جمعی انسان‌ها و تأثیر عوامل اقتصادی بر همه جنبه‌های زندگی فرد، خانواده و جامعه اعم از اجتماعی، سیاسی و فرهنگی است. ج) انسان نسبت به سایر عوامل تولید از اهمیت خاصی برخوردار است و به عنوان برترین عامل تولید به‌شمار می‌رود؛ زیرا وظیفه ترکیب سایر عوامل تولید را نیز برعهده دارد.

د) در تکمیل فرم اظهارنامه مالیاتی، تولیدکنندگان سود اقتصادی (ویژه) خود را درج می‌کنند.

ه) وقتی که در بازار قیمت از سطح قیمت تعادلی بالاتر برود، «مازاد عرضه (کمیبود تقاضا)» به‌وجود می‌آید و چون گروهی از تولیدکنندگان موفق نمی‌شوند کالایشان را بفروشند، حاضر خواهند بود آن را با قیمتی پایین‌تر به فروش برسانند، در نتیجه قیمت پایین می‌آید. این کاهش قیمت تا برقراری تعادل در بازار ادامه می‌یابد.

و) فعالیت‌هایی که از بازار عبور کنند، یعنی تولیدکننده در مقابل دریافت پول، آن کالا یا خدمت را به مصرف‌کننده تحویل دهد، در محاسبات تولید کل منظور می‌شوند. با این شرط، فعالیت تولیدی زنان در مزرعه‌ها در تولید کل کشور محاسبه می‌شود ولی فعالیت تولیدی آنان در خانه و کالاهای و خدماتی که به‌صورت غذا، بهداشت و تربیت فرزندان تولید می‌کنند در تولید کل کشور محاسبه نمی‌شود.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۹، ۱۰، ۱۷، ۱۸، ۲۶، ۲۷، ۲۹، ۳۵، ۳۶، ۳۷ و ۴۱)

۱۲۲- گزینه «۲»

(سارا شریفی)

تولید خالص داخلی = تولید خالص داخلی سرانه
جمعیت

$$\Rightarrow \text{تولید خالص داخلی} = \frac{3}{2} = 50,000,000$$

$$\Rightarrow \text{میلیون ریال } 160 = \text{ریال } 160,000,000 = \text{تولید خالص داخلی}$$

$$\text{ارزش مواد غذایی} = \frac{1}{3} \times \text{هزینه استهلاك}$$

$$\text{میلیون ریال } 20 = \frac{1}{3} \times 60 = \text{هزینه استهلاك}$$

$$\text{هزینه استهلاك} - \text{تولید ناخالص داخلی} = \text{تولید خالص داخلی}$$

$$\Rightarrow \text{هزینه استهلاك} + \text{تولید خالص داخلی} = \text{تولید ناخالص داخلی}$$

$$\Rightarrow \text{میلیون ریال } 180 = 160 + 20 = \text{تولید ناخالص داخلی}$$

$$X = \text{ارزش ماشین آلات}$$

$$\frac{X}{4} = \text{ارزش خدمات ارائه شده}$$

$$\text{ارزش مواد غذایی} + \text{ارزش خدمات ارائه شده} + \text{ارزش ماشین آلات} = \text{تولید ناخالص داخلی}$$

$$180 = X + \frac{X}{4} + 60 \Rightarrow 120 = \frac{5X}{4}$$

$$\Rightarrow X = \frac{120 \times 4}{5} = 96 = \text{میلیون ریال}$$

نکته: ارزش کالاهای واسطه‌ای در تولید کل جامعه، محاسبه نمی‌شوند.

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۴۲ تا ۴۶)

۱۲۳- گزینه «۱»

(علیرضا رضایی)

$$\text{الف) میلیون تومان } 1,650 = 150 \times 11 = \text{درآمد سالانه بنگاه}$$

$$\text{هزینه‌های مستقیم سالانه بنگاه} = (9 \times 2 \times 12) + 95 + 720 + \left(\frac{1}{6} \times 720\right)$$

$$\text{میلیون تومان } 1,151 = 216 + 95 + 720 + 120 =$$

هزینه‌های مستقیم - درآمد = سود حسابداری

$$\Rightarrow \text{میلیون تومان } 499 = 1,650 - 1,151 = \text{سود حسابداری}$$

ب) در تکمیل فرم اظهارنامه مالیاتی، تولیدکنندگان سود اقتصادی (ویژه) خود را درج می‌کنند.

هزینه‌های مستقیم و غیرمستقیم - درآمد = سود اقتصادی

$$\text{میلیون تومان } 300 = 25 \times 12 = \text{هزینه غیرمستقیم سالانه}$$

$$\Rightarrow \text{میلیون تومان } 199 = 1,650 - (1,151 + 300) = \text{سود اقتصادی}$$

(اقتصاد، تولید، صفحه‌های ۲۸ و ۲۹)

۱۲۴- گزینه «۴»

(فاطمه هیاتی)

= (افزایش قیمت‌ها در سال دوم) تورم در سال دوم (الف)

تولید در سال دوم به قیمت پایه - تولید در سال دوم به قیمت جاری

$$\text{هزار میلیارد ریال } 125 = 1875 - 1750 =$$

= (افزایش قیمت‌ها در سال سوم) تورم در سال سوم

تولید در سال سوم به قیمت پایه - تولید در سال سوم به قیمت جاری

$$\text{هزار میلیارد ریال } 150 = 2150 - 2000 =$$

= افزایش تولید کل ناشی از افزایش میزان تولید در سال دوم (ب)

تولید در سال پایه - تولید در سال دوم به قیمت پایه

$$\text{هزار میلیارد ریال } 50 = 1750 - 1700 =$$

= افزایش تولید کل ناشی از افزایش میزان تولید در سال سوم

تولید در سال پایه - تولید در سال سوم به قیمت پایه

$$\text{هزار میلیارد ریال } 300 = 2000 - 1700 =$$

ج) اعداد مربوط به افزایش قیمت‌ها همان اعداد مربوط به تورم است که در

همان قسمت الف محاسبه شده‌اند.

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۴۶ تا ۴۸)

۱۲۵- گزینه «۲»

(علیرضا رضایی)

$$\frac{\text{درآمد ملی}}{\text{جمعیت کشور}} = \text{درآمد سرانه} \Rightarrow 1050 = \frac{\text{درآمد ملی}}{1,300,000}$$

$$\Rightarrow \text{دلار } 1,365,000,000 = 1,300,000 \times 1050 = \text{درآمد ملی}$$

$$= 1,365 \text{ میلیون دلار}$$

درآمد صاحبان املاک و مستغلات همان اجاره‌بها است.

$$\text{میلیون دلار } 107 = \frac{1}{3} \times 321 = \text{اجاره‌بها}$$

درآمد صاحبان املاک و مستغلات + دستمزدها = درآمد ملی

درآمد صاحبان مشاغل آزاد + سود شرکت‌ها و مؤسسات +

درآمد صاحبان سرمایه (قیمت خدمات سرمایه) +

$$\text{قیمت خدمات سرمایه } 321 + 280 + 107 + 120 = 1,365$$

$$\text{قیمت خدمات سرمایه } 928 + 1,365 =$$

$$\Rightarrow \text{میلیون دلار } 437 = 1,365 - 928 = \text{قیمت خدمات سرمایه}$$

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۴۴ تا ۴۶)

۱۲۶- گزینه «۳»

(فاطمه هیاتی)

الف) انقلاب دریانوردی ایرانیان و مسلمانان در قرون ۱۲ و ۱۳ میلادی و

سپس اروپاییان در قرن ۱۵، موجب شد هزینه‌های تجارت نه تنها در داخل

مرزها بلکه در خارج از آن نیز کاهش یابد.

ب) در فضای رقابتی، فقط کسانی برنده می‌شوند که ضمن شناسایی و

افزایش توانمندی‌های تولیدی خود (مزیت نسبی)، فرصت‌های بین‌المللی را

نیز به‌خوبی بشناسند و با هوشمندی و کوشش فراوان و افزایش

همکاری‌های دوجانبه بین‌المللی از آن‌ها بهره‌مند شوند.

ج) اصول ۵۱ تا ۵۵ قانون اساسی با عنوان امور مالی دولت به مباحثی چون

دریافت‌ها و درآمدهای دولت، بحث بودجه و نهادهای تصویب‌کننده و ناظر

بر حسن اجرای آن می‌پردازند.

د) دوره سازندگی اقتصادی در دهه دوم انقلاب اسلامی شکل گرفت.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۳۲ و ۱۳۶)



۱۲۷- گزینه «۲»

(فاطمه فهیمیان)

= میزان افزایش قیمت (تورم) در سال دوم
تولید کل به قیمت ثابت در سال دوم - تولید کل به قیمت جاری در سال دوم
تولید کل به قیمت ثابت در سال دوم $5150 = 220$
تولید کل به قیمت ثابت در سال دوم \Rightarrow
هزار میلیارد ریال $5150 - 220 = 4,930$
= میزان افزایش قیمت (تورم) در سال سوم
تولید کل به قیمت ثابت در سال سوم - تولید کل به قیمت جاری در سال سوم
 6600 - تولید کل به قیمت جاری در سال سوم $550 =$
تولید کل به قیمت جاری در سال سوم
هزار میلیارد ریال $550 + 6600 = 7,150$
افزایش مقدار تولید در یک سال (ب)
تولید کل به قیمت ثابت در سال پایه - تولید کل به قیمت ثابت در سال مورد نظر
افزایش مقدار تولید در سال دوم
هزار میلیارد ریال $4,930 - 4,500 = 430 =$
افزایش مقدار تولید در سال سوم
هزار میلیارد ریال $6,600 - 4,500 = 2,100 =$
(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۳۶ تا ۳۸)

۱۲۸- گزینه «۲»

(فاطمه فهیمیان)

(الف) در سطح قیمت بالاتر از قیمت تعادلی، در بازار با مازاد عرضه روبه‌رو می‌شویم؛ زیرا به دلیل گران بودن کالا، تولیدکنندگان که به دنبال کسب سود بیش‌ترند، به تولید بیش‌تر می‌پردازند؛ در حالی که مصرف‌کنندگان به خرید و مصرف این کالای گران به آن مقدار تمایل نشان نمی‌دهند.
در سطوح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی، مصرف‌کنندگان به دلیل ارزان بودن کالا، مایل به خرید تعداد واحد بیش‌تری از کالا هستند. در این حالت در بازار این کالا، کمبود عرضه یا مازاد تقاضا وجود دارد. زیرا به دلیل ارزان بودن کالا، تقاضا برای آن زیاد است. در حالی که تولیدکنندگان برای تولید آن کالا به آن مقدار، انگیزه کافی ندارند؛ در نتیجه تولید و عرضه آن کم می‌شود.
(ب) دارو یک کالای ضروری است، در نتیجه کشش قیمتی تقاضا برای دارو کم، شیب منحنی تقاضا زیاد خواهد بود؛ یعنی عکس‌العمل مصرف‌کننده در برابر قیمت کم است.
(ج) بازار محصولاتی چون ماکارونی رقابتی فروشندگان آثار هنری در نمایشگاه‌ها و حراجی‌ها، مزایده برگزار می‌کنند. شرکت پخش و پالایش فراورده‌های نفتی: انحصاری (از یک سو تنها خریدار و از سوی دیگر تنها فروشنده محصولات نفتی است).
(اقتصاد، بازار، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۸)

۱۲۹- گزینه «۳»

(علیرضا رضایی)

$2\% =$ سهم دهک اول - سهم دهک سوم
 $1\% =$ سهم دهک اول $\Rightarrow 2\% =$ سهم دهک اول - 3%
 $6\% =$ سهم دهک دوم - سهم دهک ششم
 $2\% =$ سهم دهک دوم $\Rightarrow 6\% =$ سهم دهک دوم - 8%
 $8\% =$ سهم دهک پنجم - سهم دهک هشتم
 $15\% =$ سهم دهک هشتم $\Rightarrow 8\% = 7\% -$ سهم دهک هشتم
 $16\% =$ سهم دهک هفتم - سهم دهک دهم
 $28\% =$ سهم دهک دهم $\Rightarrow 16\% = 12\% -$ سهم دهک دهم
(اقتصاد، فقر و توزیع درآمد، صفحه‌های ۱۶ و ۱۷)

۱۳۰- گزینه «۴»

(سارا شریفی)

واحد پولی $600 = \frac{3}{4} \times 800 =$ ارزش پولی مسکوکات
سپرده دیداری + سپرده غیردیداری + اسکناس + مسکوکات + قرض الحسنه = نقدینگی
سپرده دیداری + سپرده غیردیداری $4230 = 750 + 600 + 800 +$
 \Rightarrow $4230 - (750 + 600 + 800) =$ سپرده دیداری + سپرده غیردیداری
واحد پولی $2080 = 4230 - 2150 =$
سپرده غیردیداری + ارزش پولی موجودی حساب‌های قرض‌الحسنه = شبه پول
سپرده غیردیداری $1630 = 750 +$
واحد پولی $880 = 1630 - 750 =$ سپرده غیردیداری \Rightarrow
سپرده پس‌انداز + سپرده مدت‌دار = سپرده غیردیداری
سپرده پس‌انداز $880 = 560 +$
واحد پولی $320 = 880 - 560 =$ سپرده پس‌انداز \Rightarrow
(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۶۰ و ۶۵)

۱۳۱- گزینه «۲»

(نسرین یعفری)

(الف) «توزیع عادلانه درآمدها» و «کاهش شاخص دهک‌ها» و «افزایش امید به زندگی» از شاخص‌های توسعه می‌باشند.
(ب) نرخ باسواد بزرگسالان در نروژ: حدود ۱۰۰ درصد
تولید ناخالص داخلی سرانه در نروژ: ۶۲۴۴۸ دلار است.
امید به زندگی در موزامبیک: ۵۵/۱ سال
تولید ناخالص داخلی سرانه در موزامبیک: ۱۰۷۰ دلار است.
نتیجه: سطح پایین توسعه در کشور موزامبیک با سطح پایین رشد در این کشور هماهنگی دارد. همچنین سطح بالای توسعه در کشور نروژ با سطح بالای رشد در این کشور هماهنگی دارد. هماهنگی سطح توسعه و سطح رشد در مورد بیشتر جوامع امروزی صادق است.
(پ) $2 = \frac{10}{5} =$ درآمد سرانه کشور A به دلار
 $3 = \frac{30}{10} =$ درآمد سرانه کشور B به دلار
چون کشور B درآمد سرانه بیش‌تری نسبت به کشور A دارد، رشد آن نیز بیش‌تر از کشور A است. اما در مورد توسعه کشور B نمی‌توان اظهار نظر قطعی کرد.
(اقتصاد، رشد، توسعه و پیشرفت، صفحه‌های ۷۹ تا ۸۱)

۱۳۲- گزینه «۳»

(سارا شریفی)

هر کشور نیمی از منابع خود را (۲۵۰ واحد) صرف تولید هر کدام از این محصولات می‌کند.
کشور B برای تولید هر دستگاه رایانه ۲ واحد از منابع خود را مصرف می‌کند و برای تولید هر تن گندم نیازمند ۱۰ واحد از منابع است، بنابراین با ۲۵۰ واحد منبع می‌تواند سالانه ۱۲۵ دستگاه رایانه $(250 = 125 \times 2)$ و ۲۵ تن گندم $(250 = 25 \times 10)$ تولید کند.
(اقتصاد، فقر و توزیع درآمد، صفحه‌های ۱۶ و ۱۷)



(فاطمه فویمیان)

۱۳۴- گزینه «۳»

(الف) $\frac{25}{100} \times 110,000,000 =$ مالیات ماهانه پرداختی فرد

ریال $= 27,500,000$

(ب) مالیات ماهانه - درآمد ماهانه = مانده خالص ماهانه

ریال $82,500,000 = 110,000,000 - 27,500,000 =$ مانده خالص ماهانه $12 \times$ مانده خالص ماهانه = مانده خالص سالانهریال $990,000,000 = 82,500,000 \times 12 =$

(اقتصاد، بورجه و امور مالی دولت، صفحه‌های ۱۰۳ و ۱۰۵)

(فاطمه فویمیان)

۱۳۵- گزینه «۱»

(الف) عبارت صورت سؤال به هدف «رشد و پیشرفت اقتصادی» از جمله اهداف اقتصادی دولت اشاره دارد.

(ب) افزایش در مخارج جاری یا عمرانی دولت و کاهش در نرخ‌های مالیاتی یا پایه‌های مالیاتی (سیاست مالی انبساطی) بهترین راه تحریک تقاضای کل است که در مواقع رکود می‌تواند رونق را به بازار برگرداند.

(ج) دیوان محاسبات مستقیماً زیر نظر مجلس شورای اسلامی است. این دیوان وظیفه دارد که به کلیه حساب‌های وزارتخانه‌ها، مؤسسات، شرکت‌های دولتی و سایر دستگاه‌هایی که به نحوی از بودجه کل کشور استفاده می‌کنند، رسیدگی کرده تا هیچ هزینه‌ای از محل اعتبارات مصوب تجاوز نکند و هر وجهی در محل خود به مصرف برسد.

(د) موارد صورت سؤال به ترتیب به مالیات بر دارایی و ثروت، مالیات بر درآمد و مالیات بر فروش اشاره دارند.

(ه) موارد صورت سؤال به ترتیب به هزینه‌های اداری، هزینه‌های کارکنان، پرداخت‌های انتقالی، سرمایه‌گذاری‌های مولد و سرمایه‌گذاری‌های اجتماعی اشاره دارد.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۹۲، ۹۵، ۱۰۰، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۶ و ۱۰۷)

زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)

(عارف‌سارادت طباطبایی نژاد)

۱۳۶- گزینه «۱»

نثر مرصادالعباد گاه ساده و گاه دارای سجع و موازنه است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۵، ۱۶، ۱۷ و ۱۹)

(ابوزر احمدی)

۱۳۷- گزینه «۳»

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «جدال بر سر شعر کهنه و نو» مربوط به دوره اول و «رواج شعر نو حماسی» مربوط به دوره سوم است.

گزینه «۲»: «سرخوردگی و یأس در میان روشنفکران و شعرا» مربوط به دوره سوم و «آزادی بیشتر فضای سیاسی» مربوط به دوره دوم است.

گزینه «۳»: هر دو مورد مربوط به دوره دوم است. دقت شود که «شروع شعر نو تغزلی» در دوره دوم بوده است و این نوع شعر در دوره سوم به یکی از گسترده‌ترین جریان‌ها تبدیل شد.

گزینه «۴»: «رواج جریان سمبولیسم اجتماعی» مربوط به دوره سوم است. بعد از تشکیل کنگره نویسندگان و شاعران در دوره دوم بود که شیوه نیما در کنار شیوه سنتی رواج یافت.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۶۹ و ۷۰)

کشور A برای تولید هر دستگاه رایانه ۸ واحد از منابع کشورش را باید مصرف کند ولی تولید هر تن گندم در این کشور نیازمند استفاده از ۲ واحد از منابع است، بنابراین با ۲۵۰ واحد منبع می‌تواند سالانه تقریباً ۳۱ دستگاه رایانه $(\frac{250}{8} = 31/25)$ و ۱۲۵ تن گندم $(\frac{250}{2} = 125)$ تولید کند.

کشور	رایانه	گندم
B	۱۲۵ دستگاه	۲۵ تن
A	۳۱ دستگاه	۱۲۵ تن

مشخص است تولید گندم در کشور B در مقایسه با کشور A هزینه بیشتری می‌برد و در مورد رایانه نیز وضع برعکس است. بنابراین بر اساس اصل مزیت مطلق کشور B باید به تولید رایانه بپردازد و گندم مورد نیاز خود را از کشور A وارد کند. همچنین کشور A باید به تولید گندم بپردازد و رایانه مورد نیاز خود را از کشور B وارد کند.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۱۴ و ۱۱۵)

۱۳۳- گزینه «۳»

(نسرین بعفری)

(الف) بورس با بررسی و شفاف‌سازی اطلاعات مالی شرکت‌ها و قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند.

(ب) اولین کار برای سرمایه‌گذاری در بورس گرفتن شناسه معاملاتی با مراجعه به یکی از کارگزاری‌ها است.

تعیین مبلغ برای سرمایه‌گذاری در سهام به عهده خریدار می‌باشد.

برگه سهم از طرف فروشنده به منظور تضمین و همین‌طور برای تأمین مالی به خریدار داده می‌شود.

(پ) براساس قانون، بانک‌ها به دو طریق می‌توانند کسب درآمد کنند:

(۱) «به صورت مستقیم»: از طریق سرمایه‌گذاری در طرح‌های تولیدی و عمرانی

(۲) «به صورت غیرمستقیم»: اعطای تسهیلات مالی به اشخاص تحت ۱۱ عقد اسلامی مجاز

(ت) مهم‌ترین مشکل پول فلزی «محدود بودن میزان طلا و نقره در دسترس بشر» بود؛ چرا که با «افزایش تولیدات و مبادلات» به پول بیشتری نیاز بود.

(ث) نرخ افزایش حقوق را باید با نرخ تورم مقایسه کنیم تا پی‌ببریم افزایش حقوق، اسمی یا واقعی است؟ در آغاز باید نرخ تورم را به دست آوریم.

$$100 \times \frac{\text{شاخص قیمت‌های آغاز سال} - \text{شاخص قیمت‌های پایان سال}}{\text{شاخص قیمت‌های آغاز سال}} = \text{نرخ تورم}$$

$$\text{نرخ تورم} = \frac{4200 - 3500}{3500} \times 100$$

$$\text{نرخ تورم} = 20\%$$

نرخ تورم ۲۰٪ است ولی نرخ افزایش حقوق کارمندان ۱۵٪ است، پس حقوق کارمندان و قدرت خرید آنان در واقع ۵٪ کاهش یافته است.

 $(5\% = 20\% - 15\%)$

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۳۸، ۵۴، ۶۰، ۶۸، ۶۹، ۷۳، ۷۴ و ۷۵)



۱۳۸- گزینه ۲»

(ابوزر احمدی)

موارد نادرست:

تا حدود نیمه دوم قرن پنجم و اوایل قرن ششم، شعر پارسی همچنان تحت تأثیر سبک سامانی و غزنوی بود.

تحولی که سنایی و انوری در غزل ایجاد کردند، باعث شد در قرن هفتم شاعران بزرگی در غزل ظهور کنند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۱ و ۸۲)

۱۳۹- گزینه ۱»

(عارف‌ه سادات طباطبایی نژاد)

ای قلم: سید اشرف‌الدین گیلانی

خداوندنامه: نظم

سرگذشت حاجی بابای اصفهانی: جیمز موریه

قلب مادر: ایرج میرزا

تاریخ تطور نظم فارسی: ملک‌الشعراى بهار

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

۱۴۰- گزینه ۱»

(فرهار علی نژاد)

شعر فارسی در قرن چهارم به دست رودکی بنیاد نهاده شد؛ به همین سبب او را «پدر شعر فارسی» نام نهاده‌اند.

سبک شعر دوره سلجوقی را باید بینابین نام نهاد؛ زیرا ویژگی‌های هر دو سبک عراقی و خراسانی در آن دیده می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۴۳ و ۶۲)

۱۴۱- گزینه ۳»

(عارف‌ه سادات طباطبایی نژاد)

د) کاربرد اشعار ضعیف در متن کتب نثر، ذیل ویژگی‌های ادبی نثر سبک هندی ذکر شده است.

ه) نگارش فرهنگ‌ها در این دوره رواج یافت.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۴ و ۸۵)

۱۴۲- گزینه ۴»

(عارف‌ه سادات طباطبایی نژاد)

بیت گزینه ۴» به سبک عراقی سروده شده و مفهوم اشک ریختن در راه عشق در آن آمده است.

در سایر گزینه‌ها، توجه به دنیای بیرون (وصف طبیعت)، دعوت به خوش‌باشی و سخن گفتن از معشوقی زمینی، از ویژگی‌های سبک خراسانی است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۶۳، ۸۴ و ۸۵)

۱۴۳- گزینه ۱»

(عارف‌ه سادات طباطبایی نژاد)

معنای صحیح واژگان بدین صورت است:

دیجور: تاریک / حلم: صبر / نفعه: بوی خوش

(علوم و فنون ادبی (۳)، واژگان، ترکیبی)

۱۴۴- گزینه ۱»

(مفسر فدایی - شیراز)

«تاب» ایهام تناسب دارد: ۱- تابش، نور ۲- گرما و حرارت، که در این معنا با «آتش» تناسب دارد. / «پرتو [خورشید] رخ» استعاره مکنیه و «آتش اندیشه دل» استعاره از عشق / «تابش و روشنائی یافتن چهره معشوق از آتش دل (عشق)» حسن تعلیل دارد. / «خورشید رخ» تشبیه بلیغ است.

(علوم و فنون ادبی (۲) و (۳)، بیان و بریع، ترکیبی)

۱۴۵- گزینه ۲»

(سیرعلیرضا احمدی)

سر راه گرفتن (مسدود کردن) وجه شبه این تشبیه است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه ۲۸)

۱۴۶- گزینه ۳»

(همید مهری)

تشبیه: «ابرو» به «کمان» تشبیه شده است. / جناس ناهمسان: «کشد» و «کُشد»، «کشد» و «کشند» / ایهام تناسب: مردم: ۱- انسان‌ها ۲- مردمک چشم، که در این معنا با «ابرو» تناسب دارد. / ایهام: پیوسته: ۱- متصل ۲- همیشه

(علوم و فنون ادبی (۱)، (۲) و (۳)، بیان و بریع، ترکیبی)

۱۴۷- گزینه ۲»

(همید مهری)

استعاره: «باریدن خون از چشم» استعاره مکنیه است. / جناس: «دیده» اول: صفت مفعولی به معنای دیده شده، «دیده» دوم: چشم (جناس تام) / مجاز: «خون» مجاز از کشتن / کنایه: «سپر بر آب انداختن»: کنایه از تسلیم بودن و تواضع است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، (۲) و (۳)، بیان و بریع، ترکیبی)

۱۴۸- گزینه ۴»

(همید مهری)

استعاره: «فتنه مستان» استعاره از محبوب و معشوق / فاقد لف و نشر

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تضاد: افتان و خیزان / ایهام: همت: ۱- کوشش و پشتکار ۲- دعای از صمیم قلب

گزینه «۲»: اغراق: بزرگ‌نمایی در حسن و جمال معشوق / حسن تعلیل: شاعر دلیل شکل‌گیری هاله دور ماه را به شکلی ادبی، مرتبط با خوبی و زیبایی معشوق دانسته که دلیلی غیرواقعی است.

گزینه «۳»: اسلوب معادله: مصراع دوم در حکم تصدیقی برای مصراع نخست بوده و می‌توان بین آن‌ها تساوی برقرار دانست. / تناقض: «حاصل دادن نخل بی‌برگ» تناقض است.

(علوم و فنون ادبی (۲) و (۳)، بیان و بریع، ترکیبی)

۱۴۹- گزینه ۳»

(مفسر فدایی - شیراز)

«خوناب» استعاره از اشک (استعاره مصرحه) / «کام دل» اضافه استعاری (استعاره مکنیه) است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «آبروی گل را بردن (ضمناً روی گل نیز تشخیص است) توسط گل رخسار معشوق» استعاره مکنیه و تشخیص است. / فاقد استعاره مصرحه

گزینه «۲»: «لعل» استعاره از لب است (استعاره مصرحه) / فاقد استعاره مکنیه

گزینه «۴»: فاقد استعاره

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۷۳ و ۷۴)



۱۵۰- گزینه «۱»

(عمید مهرشی)

بیت «ب»: ایهام: بدبینی: ۱- بدگمانی ۲- بینایی ضعیف (بد دیدن)

بیت «ه»: مجاز: «خط» مجاز از حکم

بیت «ج»: کنایه: خاک بر سر کردن

بیت «الف»: لف و نشر: زز: لف: ۱، آهن: لف: ۲، مهر: نشر: ۱، کین: نشر: ۲

بیت «د»: تضاد: «کفر» و «دین»، «بیت الحرام» و «بتخانه»

(علوم و فنون ادبی (۲) و (۳)، بیان و برع، ترکیبی)

۱۵۱- گزینه «۳»

(سیرعلیرضا امیری)

تار در دو معنای «تار مو» و «ساز» استفاده شده است (جناس تام) / چنگ در

دو معنای «دست» و «ساز» استفاده شده است (جناس تام) / «در» و «سر»

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «جام» و «جم» و «سیر» و «سر» جناس دارند.

گزینه «۲»: «بلی» و «بلا» جناس دارند.

گزینه «۴»: «گرد» و «گرد» و «میخ» و «تیخ» جناس دارند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، صغفه‌های ۹۷ و ۹۸)

۱۵۲- گزینه «۴»

(عمید مهرشی)

قافیه نخست: «خلل» و «بدل» / فاقد قافیه دوم: «گیرد» و «گردد» قافیه

نمی‌شوند، زیرا تنها در حروف الحاقی «د» مشترکند و حرف اصلی یکسانی

ندارند)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: قافیه نخست: «باز» در مصراع اول به معنای «دوباره» و «باز»

در مصراع دوم به معنای «گشوده» / قافیه دوم: «القصة» و «غصه» که به

دلیل داشتن حرف الحاقی «ه» تفاوت در مصوت‌های کوتاه این دو کلمه،

عیب به‌شمار نمی‌آید.

گزینه «۲»: قافیه نخست: «سود» و «زود» / قافیه دوم: «ما» و «را» (کلمه

«شیخ» بین دو واژه قافیه (قبل از قافیه اصلی) با عنوان «حاجب» شناخته

می‌شود و قبل از آن را می‌توان جهت قافیه بودن کلمات دیگر بررسی کرد).

گزینه «۳»: قافیه نخست: «بحرها» در مصراع اول به معنای «دریاها» و

«بحرها» در مصراع دوم به معنای «بحور عروضی» / قافیه دوم: «ره» و «گه»

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صغفه‌های ۹۰ و ۹۱)

۱۵۳- گزینه «۱»

(سیرعلیرضا امیری)

رو (چهره) و رو (جهت) قافیه نخست بیت مطابق قاعده (۱) هستند. (بیت

ذوقافیتین است و قافیه دوم آن مطابق قاعده (۲). قافیه اصلی قافیه نخست

(است).

در گزینه «۲»، «دشمنی» و «منی» قافیه مطابق قاعده (۲) هستند (ی

حرف الحاقی است) / در گزینه «۳»، «طناز» و «ناز» قافیه مطابق قاعده (۲)

هستند. / قاعده قافیه در گزینه «۴» نیز در کلمات «جمله» و «حمله»

مطابق قاعده (۲) است و چون «ه» در حکم حرف الحاقی است، تفاوت در

مصوت‌های کوتاه آن‌ها ایراد قافیه به‌شمار نمی‌آید.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صغفه‌های ۸۹ تا ۹۱)

۱۵۴- گزینه «۲»

(عمید مهرشی)

وزن این بیت و بیت صورت سؤال، هر دو «مفعول فاعلاتن مفاعیل فاعلن»

است.

وزن سایر ابیات:

گزینه «۱»: «مفعول فاعلاتن / مفعول فاعلاتن

گزینه «۳»: «مفتعلن فاعلاتن مفتعلن فع

گزینه «۴»: «فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صغفه ۲۵)

۱۵۵- گزینه «۲»

(سیرعلیرضا امیری)

شاعر در بیت گزینه «۲» با استفاده از وزنی آهنگین و نسبتاً شاد، به بیان

مضمونی غم‌انگیز پرداخته است؛ در حالی که در سایر ابیات وزن و آهنگ

شاد آن‌ها منطبق با مضمون است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صغفه‌های ۲۱ تا ۲۳)

۱۵۶- گزینه «۳»

(سیرعلیرضا امیری)

وزن «به نصیحت می‌گفتیم» فعلاتن مفعولن است. شاعر از اختیار وزنی

ابدال بهره‌جسته و «فعلاتن» را به «مفعولن» تبدیل کرده است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صغفه‌های ۱۰۳ تا ۱۰۶)

۱۵۷- گزینه «۳»

(عمید مهرشی)

اختیار زبانی: حذف همزه در «دست آویزی» و «دست آمد» که به ترتیب به

صورت «دستاویزی» و «دستامد» خوانده می‌شوند. / اختیار وزنی: «ابدال»

در هجای سوم مصراع نخست / وزن بیت: مفعول مفاعیلن مفاعیلن

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فاقد اختیار زبانی / اختیار وزنی: «فاعلاتن به جای فعلاتن» در

رکن نخست هر دو مصراع، «ابدال» در هجای ماقبل پایانی هر دو مصراع /

وزن بیت: فعلاتن فعلاتن فعلن

گزینه «۲»: اختیار زبانی: «بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه» در هجای هفتم

مصراع نخست، «حذف همزه» در «بیش از این» / فاقد اختیار وزنی / وزن

بیت: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

گزینه «۴»: فاقد اختیار زبانی / اختیار وزنی: بلند بودن هجای پایانی هر دو

مصراع / وزن بیت: مفعول فاعلاتن / مفعول فاعلاتن

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

۱۵۸- گزینه «۱»

(سیرعلیرضا امیری)

اختیارات شاعری بیت صورت سؤال:

بلند تلفظ کردن «واو ربط» در مصراع دوم / ابدال در هجای ماقبل آخر

مصراع اول و دوم / بلند بودن هجای پایانی مصراع دوم / حذف همزه در

رکن اول مصراع نخست (دولت است)

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)



۱۵۹- گزینه «۴»

(عمید مهرنی)

وزن این بیت «مفعول مفاعیل مفاعیل مفعولن» (مستفعل مستفعل مستفعل مستفعل مستف) است.

وزن سایر ابیات:

گزینه «۱»: مفعول مفاعیلن / مفعول مفاعیلن (مستفعل مفعولن / مستفعل مفعولن): فقط نظم همسان

گزینه «۲»: مفعول مفاعیلن مفاعیلن (مستفعل فاعلاتن مستفعل): فقط نظم ناهمسان

گزینه «۳»: مفعول فاعلاتن مفاعیل فاعلن (مستفعلن مفاعل مستفعلن فعل): فقط نظم ناهمسان

(علوم و فنون ادبی (۲) و (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

۱۶۰- گزینه «۴»

(سیدعلیرضا احمدی)

هجای کشیده در سایر ابیات:

گزینه «۱»: «بیداد»

گزینه «۲»: «خواستم»، «عیب» و «گفت»

گزینه «۳»: «خیر»

(علوم و فنون ادبی (۱) و (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

۱۶۱- گزینه «۳»

(عمید مهرنی)

وزن این بیت «مفاعیلن فعلاتن مفاعیلن فععلن» است.

وزن سایر ابیات:

گزینه «۱»: مفعولن فاعلن / مفعولن فاعلن

گزینه «۲»: فعلات فاعلاتن / فعلات فاعلاتن

گزینه «۴»: مفعولن مفاعیلن / مفعولن مفاعیلن

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۸ تا ۹۲)

۱۶۲- گزینه «۳»

(مفسن اصغری)

در ابیات گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ «شکوه و ناله شاعر از چرخ و روزگار است اما در بیت گزینه «۳» شاعر از یاران خود شکایت دارد و می‌نالد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

۱۶۳- گزینه «۲»

(مفسن اصغری)

مفهوم مشترک ابیات گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴»: ناکامی عاشق در طلب معشوق و مدد جستن از لطف و عنایت او برای رهایی از مشکلات

معنی و مفهوم بیت گزینه «۲»: دل چاره‌ای جز ساختن با طبع ناسازگار معشوق ندارد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، مفهوم، صفحه ۲۸)

۱۶۴- گزینه «۳»

(مفسن اصغری)

در بیت صورت سؤال شاعر دلیل مستی خود را معشوق می‌داند نه شراب؛ این مفهوم در بیت گزینه «۳» نیز بیان شده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، صفحه ۷۷)

۱۶۵- گزینه «۲»

(مفسن اصغری)

در عبارات صورت سؤال، نویسنده عامل و مانع انسانیت را آسایش طلبی و حرص و طمع دانسته است؛ این مفهوم در بیت گزینه «۲» نیز مطرح شده است. (نکوهش آسایش طلبی و طمع‌ورزی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نکوهش مردم‌آزاری

گزینه «۳»: نکوهش عیب‌جویی

گزینه «۴»: توصیه به خیررسانی به خلق برای رضای خداوند یا راحتی و آسایش خود

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۱۶)

زبان عربی (اختصاصی)

۱۶۶- گزینه «۱»

(سید ممدعلی مرتضوی)

«علینا آلاً نقول»: ما نباید بگوییم (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «ها یکسر»: چیزی که بشکنند (رد گزینه ۴) / «قلوب الأحبة»: دل‌های یاران را (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «و إن كان کاملاً صحیحاً»: اگرچه سخن درستی باشد (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

نکته مهم درسی:

«و إن» به صورت «اگرچه، حتی اگر و...» ترجمه می‌شود.

(عربی (۲)، ترجمه)

۱۶۷- گزینه «۱»

(مفسن رضایی)

«إذا استمعت»: اگر گوش کنی / «إلی الدرس»: به درس / «جیداً»: خوب (رد گزینه ۴) / «انتفعت به»: از آن سود می‌بری / «انتفاعاً یُنیک»: (مفعول مطلق نوعی) که تو را بی‌نیاز می‌کند (رد سایر گزینه‌ها) / «عن المُشاركة»: از شرکت / «فی حصّة تقویة أخری»: در زنگ تقویت دیگری (رد گزینه ۳)

(عربی (۳)، ترجمه)

۱۶۸- گزینه «۲»

(ولی بریمی - ابهر)

«بعد التزول»: بعد از پایین آمدن (رد گزینه ۳) / «من الطائرة»: از هواپیما / «سَعَت»: سعی کرد (رد گزینه ۳) / «أُن تشری»: که بخرد (رد گزینه ۳) / «شریحة جدیدة»: سیم کارت جدیدی (رد گزینه ۴) / «لجوالها»: برای تلفن همراهش (رد گزینه ۱) / «لکی تتصل»: تا تماس بگیرد (رد گزینه ۴) / «بولدیهها»: (ولدیها= ولدین + ها) با فرزندان (رد گزینه‌های ۱ و ۳)

(عربی (۱)، ترجمه)

۱۶۹- گزینه «۱»

(سید ممدعلی مرتضوی)

«کاد»: نزدیک بود (رد گزینه ۲) / «فرخ الطائر الصغیر»: جوجه کوچک پرنده / «أُن یموت»: که بمیرد / «فی یوم ماطر»: در یک روز بارانی (رد گزینه «۴») / «أُنقذه أحد الأطفال»: یکی از کودکان نجاتش داد / «ما أجمل»: چه زیباست (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «أُن یتعلم»: که بیاموزند (رد گزینه ۳) / «من الصغر»: از خردسالی (رد گزینه ۴؛ «همان» اضافی است.) / «الصدقة مع الحيوانات»: دوستی با حیوانات (رد گزینه ۲)

نکته مهم درسی:

وزن «ما أفعل...» به صورت «چه... است، چقدر... است» ترجمه می‌شود و دلالت بر تعجب دارد.

(عربی (۳)، ترجمه)



۱۷۰- گزینه ۳

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ترجمه: پیامبر خدا از کار زشت پیرمرد آزرده‌خاطر شد!
گزینه «۲»: ترجمه: کارشناسان می‌گویند باید به فرزندانمان در بعضی کارها اختیار بدهیم!
گزینه «۳»: ترجمه: گاهی کشاورز درختی می‌کارد که به میوه‌دادنش فقط پس از چند سال امید دارد!
نکته مهم درسی:
(۱) هرگاه مفعول مطلق نوعی همراه با مضاف‌الیه بیاید، در ترجمه آن از الفاظ «مثل، مانند، همچون و ...» استفاده می‌کنیم.
(۲) در ترجمه جملات دارای حصر، باید دقت کنیم که لفظ «فقط، تنها» بر سر اسم بعد از «إِلَّا» بیاید.

(عربی (۳)، ترجمه)

۱۷۱- گزینه ۳

(ممبر مهوری سربلندر - مشهور)

«تَوَكَّلْ» فعل امر مخاطب است که نادرست ترجمه شده است.
ترجمه صحیح گزینه «۳»: «و هرگاه تصمیم گرفتی، پس به خدا توکل کن!»
(عربی (۱) و (۲)، ترجمه)

۱۷۲- گزینه ۴

(ولی بربری - ابهر)

«سالن امتحانات»: صالة الامتحانات / «در ساعت هفت و نیم»: فی الساعة السابعة و النصف (عدد ساعت بر وزن «الفاعلة» می‌آید؛ رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «باز خواهد شد»: سَتَفْتَح (دقت کنید فعل باید به صورت مجهول بیاید؛ رد گزینه‌های ۱ و ۳)

(عربی (۱)، ترجمه)

۱۷۳- گزینه ۴

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

«خيبة الأمل»: ناامیدی، یأس (رد گزینه ۲) / «الجوائز الذهبية»: جایزه‌های طلائی (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «لكني تَعَوَّض»: (فعل مضارع مجهول) تا جبران شود (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «مجالات»: زمینه‌هایی (رد سایر گزینه‌ها) / «حددت»: (فعل ماضی مجهول) مشخص شده است (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

(عربی (۳)، ترجمه)

۱۷۴- گزینه ۴

(هسین رضایی)

ترجمه عبارت گزینه «۴»: کسی از شما ایمان نمی‌آورد تا اینکه دوست داشته باشد برای برادرش چیزی را که برای خود دوست دارد!
سایر گزینه‌ها با مفهوم انفاق و بخشش به دیگران، متفاوت با این گزینه هستند.

(عربی (۳)، مفهومی)

۱۷۵- گزینه ۱

(نوید امساکلی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: «صدره علی وزن «إفعال»...» نادرست است. «الشعراء» جمع مکسر «الشاعر» است و از مصدر مجرد ثلاثی گرفته شده است.
گزینه «۳»: «مجرور بحرف الجر...» نادرست است. «اللغة» مجرور به حرف جر است و «العربیة» صفت آن است.
گزینه «۴»: «خبر» نادرست است. «کثیر» خبر مقدم و «ملمعات» مبتدای مؤخر است.

(عربی (۲)، تحلیل صرفی و محل اعرابی)

۱۷۶- گزینه ۱

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: «من مصدر له حرف زائد واحد، مبنی، مجرور بحرف الجر» نادرست است. اسم مبالغه «العطار» از مصدر مزید گرفته نشده است. معرب است و نقش مضاف‌الیه را دارد. (مثل: مجرور به حرف جر و مضاف / العطار: مضاف‌الیه)
گزینه «۳»: «حروفه الأصلية: م ا ش، لازم» نادرست است. حروف اصلی آن، «م ش ی» است، همچنین با توجه به این که در انتهایش، مفعول آمده، فعلی متعدی است، نه لازم.
گزینه «۴»: «ضمیر «الكاف» فاعله» نادرست است. ضمیر «ک» که به انتهای فعل چسبیده است، نقش مفعول را دارد، نه فاعل.
(عربی (۱)، تحلیل صرفی و محل اعرابی)

۱۷۷- گزینه ۴

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «اللغائبة، لازم، فاعله: «الشيطان»» نادرست است. «تسخط» از صیغه مفرد مذکر مخاطب است، متعدی است و «الشيطان» مفعول آن است.
گزینه «۲»: «مصدره: مُشاثمة» نادرست است. «شاثم» اسم فاعل بر وزن «فاعل» است، پس از مصدر مجرد ثلاثی گرفته شده است، نه مزید.
گزینه «۳»: «اسم فاعله: عاقب» نادرست است. «تعاقب» فعل مزید ثلاثی است، بنابراین اسم فاعل آن بر وزن «فاعل» نمی‌آید.
(عربی (۲)، تحلیل صرفی و محل اعرابی)

۱۷۸- گزینه ۱

(هسین رضایی)

«للتخلص» چون «ل» دارد، اسم است و باید به صورت مصدر (التخلص) بیاید. همچنین «من» باید به صورت «مین» (به معنی: از) باشد.
(عربی (۱)، ضبط حرکات)

۱۷۹- گزینه ۳

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

صورت سؤال، خبری را می‌خواهد که مرفوع نباشد؛ خبر افعال ناقصه منصوب است، نه مرفوع.
در گزینه «۳»، «یصبحن» افعال ناقصه و «راسبات» خبر آن و منصوب است.
(عربی (۲) و (۳)، انواع هملاط)

۱۸۰- گزینه ۲

(مهوری نیک‌زار)

در این گزینه، «النظار» جمع مکسر «النظار» است و اسم مبالغه نیست.
در سایر گزینه‌ها به ترتیب: «فهامة»، «قوال» و «توآب» اسم مبالغه هستند.
(عربی (۲)، قواعد اسم)

۱۸۱- گزینه ۴

(ولی بربری - ابهر)

صورت سؤال خواسته است که گزینه‌ای را پیدا کنیم که در آن فعل (جمله وصفیه) مفعولی را که نکره باشد، توضیح دهد. در گزینه «۴»، «دلافین» مفعول و نکره است و فعل «تقفز» که جمله وصفیه است، آن را توضیح می‌دهد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «یفرح» جمله وصفیه است اما «عید» را که فاعل است، توضیح می‌دهد.
گزینه «۲»: «المدیرة» مفعول است اما نکره نیست.
گزینه «۳»: «کتب» نکره است که با فعل «تساعد» توصیف شده است، اما نقش مفعولی ندارد، بلکه مجرور به حرف جر است.

(عربی (۲)، قواعد اسم)



۱۸۲- گزینه «۳»

(ولی بریی - ابرهر)

صورت سؤال خواسته است که فعل نهی را پیدا کنیم.

ترجمه عبارت گزینه «۳»: اینجا انتظار نکشید همانا اتوبوس مدرسه خراب شده است!

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «لا» برای نفی جنس است که بر سر اسم آمده است.

گزینه «۲»: «لا» برای نفی فعل مضارع است و علت حذف نون فعل، حرف ناصبه «أن» است، نه لا.

گزینه «۴»: «لا» برای نفی مضارع نیامده است.

(عربی (۲)، قواعد فعل)

۱۸۳- گزینه «۴»

(مسین رضایی)

صورت سؤال، حرفی را می‌خواهد که معنای تشبیه بدهد. همانطور که می‌دانیم «کأنّ» حرفی از حروف مشبّهة بالفعل، به معنای «مثل، مانند» است که برای تشبیه استفاده می‌شود.

دقت کنید «شبه» در گزینه «۲» و «مثل» در گزینه «۳»، اگرچه مفهوم تشبیه را می‌رسانند، اما حرف نیستند.

(عربی (۳)، انواع جملات)

۱۸۴- گزینه «۲»

(ابراهیم احمدی - بوشهر)

صورت سؤال، حرف «إلّا» را می‌خواهد که برای حصر نیامده باشد؛ در گزینه «۲»، «أحد» مستثنی‌منه است و جمله در اسلوب استثناء بیان شده است، نه حصر. در سایر گزینه‌ها مستثنی‌منه از جمله حذف شده است و اسلوب حصر داریم.

(عربی (۳)، استثناء)

۱۸۵- گزینه «۲»

(نوید امساکلی)

«أیّها السیاسیون» صحیح است، چون باید قبل از اسم «ال» دار، «أیّها / ایّتها» بیاید.

(عربی (۳)، اسلوب نداء)

تاریخ

۱۸۶- گزینه «۳»

(میلاد هوشیار)

نیاکان ما به اتکای آگاهی و دل بستگی به زبان و فرهنگ خویش، توانسته‌اند در برابر حوادث عظیمی همچون حمله اسکندر مقدونی، تهاجم ویرانگر مغولان و سایر هجوم‌های خارجی، دوام بیاورند و مانع فروپاشی جامعه و فرهنگ ایرانی شوند.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۱۱)

۱۸۷- گزینه «۲»

(علیرضا رضایی)

روم غربی در ۴۷۵ م. در اثر هجوم اقوام بیابان‌گرد نابود شد؛ اما روم شرقی تا سال ۱۴۵۳ م. که پایتخت آن توسط امپراتوری مسلمان عثمانی فتح شد، دوام آورد.

(تاریخ (۱)، جهان در عصر باستان، صفحه ۵۸)

۱۸۸- گزینه «۴»

(علیرضا رضایی)

در دوره صفویه، نویسندگان و محققان اروپایی به واسطه نوشته‌های هرودت و سایر مورخان یونانی و رومی عهد باستان، اخبار و آگاهی قابل توجهی درباره سلسله‌ها و شاهان ایران در دوره باستان در اختیار داشتند.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه ۶۳)

۱۸۹- گزینه «۴»

(علیرضا رضایی)

در زمان داریوش سوم، آخرین فرمانروای هخامنشی، اسکندر با سپاهی بسیار قوی، آموزش‌دیده و تشنه قتل و غارت به ایران تاخت.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه ۸۷)

۱۹۰- گزینه «۳»

(علیرضا رضایی)

در دوران حکومت سلوکیان، تجارت رونق گذشته را نداشت، اما برقراری روابط سیاسی و تجاری میان ایران و چین، از عوامل مهم رونق جریان داد و ستد در دوران اشکانیان بوده است.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه‌های ۱۳۵ و ۱۳۶)

۱۹۱- گزینه «۴»

(میلاد هوشیار)

از برجسته‌ترین آثاری که به شیوه تحلیلی تألیف شده است، می‌توان به کتاب تجارب‌الامم ابوعلی مسکویه، تاریخ بیهقی و مروج‌الذهب مسعودی اشاره کرد.

(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۱۸)

۱۹۲- گزینه «۴»

(پواد میربلوکی)

حدود دو سال پس از پیمان حدیبیه، قریش این پیمان را نقض کرد. از این رو پیامبر (ص) به سرعت سپاهی مرکب از ده هزار تن را برای فتح مکه بسیج کرد.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۳۹)

۱۹۳- گزینه «۳»

(پواد میربلوکی)

هدف اساسی فاطمیان از ایجاد مراکز علمی و آموزشی بزرگ، تربیت عالمان و داعیان مسلط به تعالیم مذهب اسماعیلی و دیگر معارف بود.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۷۶)

۱۹۴- گزینه «۱»

(میلاد هوشیار)

شهر بیرونی در دوره سلجوقی بیش از ادوار پیشین گسترش یافت؛ این اتفاق به دلیل رشد تجارت و افزایش جمعیت شهرها رخ داد.

(تاریخ (۲)، ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه، صفحه ۱۰۷)

۱۹۵- گزینه «۱»

(پواد میربلوکی)

رسم بخشش گناهان از جمله رسوم دینی بود که نفوذ و تأثیر گسترده کلیسا را در قرون وسطی نشان می‌دهد.

(تاریخ (۲)، اروپا در قرون وسطا و عصر جدید، صفحه ۱۶۹)

۱۹۶- گزینه «۱»

(علی‌مهمد کریمی)

شاهان قاجار در عمل نمی‌توانستند به طور کامل و همیشه قدرت استبدادی و اختیارات نامحدود خود را به کار ببندند؛ زیرا از یک سو فاقد ابزارهای لازم، مانند نظام اداری کارآمد و ارتش ثابت و حرفه‌ای، برای اعمال قدرت مطلقه بودند و از سوی دیگر، نفوذ اجتماعی و دینی روحانیت و مراجع شیعه، قدرت سیاسی و نظامی ایلات و نفوذ و دخالت قدرت‌های استعمارگر دامنه قدرت و اختیار شاهان را تا حدودی محدود می‌کرد.

(تاریخ (۳)، تاریخ ایران در قرون جدید و معاصر، صفحه ۳۷)



۱۹۷- گزینه «۴»

(علی‌محمد کریمی)

کاغذ اخبار، اولین روزنامه ایران بود که توسط میرزا صالح شیرازی انتشار یافت. (تاریخ (۳)، تاریخ ایران در قرون بربر و معاصر، صفحه ۶۳)

۱۹۸- گزینه «۲»

(علی‌محمد کریمی)

فرانسه و انگلستان قبل از پایان جنگ جهانی اول، قراردادی بین خود به امضا رساندند که به موجب آن با پایان جنگ، امپراتوری عثمانی فروپاشید و کشورهای کنونی ترکیه، عراق، سوریه، فلسطین، لبنان و عربستان شکل گرفتند. انگلستان سرپرستی عراق، اردن و فلسطین را بر عهده گرفت و لبنان و سوریه تحت سرپرستی فرانسه درآمدند. (تاریخ (۳)، تاریخ جهان در قرون بربر و معاصر، صفحه ۸۶)

۱۹۹- گزینه «۳»

(علی‌محمد کریمی)

رضاشاه با هدف مهار کردن نیروی رزمی عشایر، اقدام به اسکان اجباری عشایر نمود. (تاریخ (۳)، تاریخ ایران در قرون بربر و معاصر، صفحه ۹۶)

۲۰۰- گزینه «۴»

(علیرضا رضایی)

یکی از دستاوردهای دفاع مقدس در بُعد نظامی، تحول در حوزه صنایع دفاعی، یعنی ساخت انواع موشک‌ها، پیشرفت در حوزه هوا- فضا و افزایش توان پدافند هوایی بود. (تاریخ (۳)، انقلاب اسلامی ایران، صفحه ۱۶۲)

جغرافیا

۲۰۱- گزینه «۱»

(فاطمه سقایی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: در پاسخ به سؤال چطور مطرح می‌شود.

گزینه «۳»: در پاسخ به سؤال چه کسی و چه کسانی مطرح می‌شود.

گزینه «۴»: در پاسخ به سؤال چه موقع مطرح می‌شود.

(جغرافیای ایران، جغرافیا چیست؟، صفحه ۸)

۲۰۲- گزینه «۳»

(فاطمه سقایی)

کشور ما ایران از گوناگونی اقلیمی برخوردار است. این تنوع آب‌وهوایی سبب گوناگونی در چشم‌اندازهای طبیعی و فرهنگی ایران شده است. (جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه ۳۵)

۲۰۳- گزینه «۴»

(فاطمه سقایی)

عوامل انسانی اثرگذار بر پراکندگی جمعیت شامل حمل‌ونقل و ارتباطات، سرمایه و فناوری، سرمایه‌گذاری دولت‌ها و پیشینه و سابقه تاریخی است. (جغرافیای ایران، جغرافیای انسانی ایران، صفحه ۶۲)

۲۰۴- گزینه «۲»

(فاطمه سقایی)

نواحی مختلف، اگر امکانات حمل‌ونقل مناسب در اختیار نداشته باشند، امکان بهره‌برداری بهینه از استعدادها محیطی برای آن نواحی وجود نخواهد داشت. (جغرافیای ایران، جغرافیای انسانی ایران، صفحه ۹۴)

۲۰۵- گزینه «۳»

(فاطمه سقایی)

نقش هر سکونتگاه براساس وضع جغرافیایی آن اعم از طبیعی یا انسانی تعیین می‌شود؛ به‌طور مثال شهر تهران به‌دلیل پایتخت بودن، استقرار وزارت‌خانه‌ها، سفارتخانه‌ها و مراکز بزرگ اداری، دارای نقش سیاسی - اداری می‌باشد.

(جغرافیای ایران، جغرافیای انسانی ایران، صفحه ۸۴)

۲۰۶- گزینه «۴»

(فاطمه سقایی)

مرزهای نواحی طبیعی و انسانی معمولاً با مرزهای اداری و سیاسی منطبق نیستند. (جغرافیا (۲)، نامه چیست؟، صفحه ۱۷)

۲۰۷- گزینه «۲»

(فاطمه سقایی)

مناطق خشک مناطقی هستند که کمبود بارش دارند. به‌علاوه، بارندگی در این مناطق نامنظم است؛ به‌طوری که ممکن است چند سال هیچ بارشی صورت نگیرد و یا منطقه به‌طور ناگهانی با رگبارهای کوتاه‌مدت مواجه شود.

(جغرافیا (۲)، نواحی طبیعی، صفحه ۳۲)

۲۰۸- گزینه «۴»

(فاطمه سقایی)

چینی ماندارین و سایر زبان‌های چینی، در میان مردم زردپوست ناحیه آسیای شرقی رواج دارد، ماندارین چینی از معروف‌ترین و پراستخترترین شاخه‌های این زبان محسوب می‌شود. زبان عربی در خانواده زبان آفرو - آسیایی قرار دارد.

(جغرافیا (۲)، نواحی انسانی، صفحه‌های ۷۰ و ۷۱)

۲۰۹- گزینه «۳»

(فاطمه سقایی)

شرکت‌های چندملیتی نقش مهمی در تجارت جهانی دارند و شعبه اصلی این شرکت‌ها در کشورهای پیشرفته صنعتی (مادر) است.

(جغرافیا (۲)، نواحی انسانی، صفحه‌های ۱۰۲ و ۱۰۳)

۲۱۰- گزینه «۲»

(فاطمه سقایی)

نظریه فضای حیاتی را راتزل که پدر علم جغرافیای سیاسی است، مطرح کرد. او از مباحث خود چنین نتیجه می‌گرفت که در کشمکش بر سر قدرت، دولت‌های بزرگ پیروز می‌شوند و کشورهای کوچک را ضمیمه خاک خود می‌کنند.

(جغرافیا (۲)، نواحی سیاسی، صفحه‌های ۱۴۳ و ۱۴۴)

۲۱۱- گزینه «۳»

(فاطمه سقایی)

سکونتگاه‌ها از نظر جمعیت و عملکرد متفاوت‌اند. به‌محدوده جغرافیایی که از یک سکونتگاه کالا و خدمات دریافت می‌کند و بین آن محدوده و سکونتگاه جریان کالا، خدمات و رفت‌وآمد افراد وجود دارد، حوزه نفوذ آن سکونتگاه می‌گویند.

(جغرافیا (۳)، جغرافیای سکونتگاه‌ها، صفحه ۹)

۲۱۲- گزینه «۱»

(فاطمه سقایی)

داشتن وسایل و شبکه‌های پیشرفته حمل‌ونقل از عوامل قدرت ملی یک کشور محسوب می‌شود.

(جغرافیا (۳)، جغرافیای حمل‌ونقل، صفحه‌های ۴۳ و ۴۴)



۲۱۳- گزینه «۲»

(فاطمه سقایی)

«جعفرآباد» با برخورداری از بیشترین طول مسیر (۲۵۳ کیلومتر) از دسترسی پایین‌تری برخوردار است و در مقابل «فردوس» از کم‌ترین طول مسیر (۱۴۹ کیلومتر) و دسترسی بالاتری برخوردار است.

(پغرافیا (۳)، پغرافیای شمل و نقل، صغفه ۶۱)

۲۱۴- گزینه «۳»

(فاطمه سقایی)

همگرایی صفحات عربستان و اقیانوس هند - اوراسیا موجب چین‌خوردگی و شکستگی بالای سرزمین ایران شده و در نهایت، علت اصلی لرزه‌خیزی آن منطقه است.

(پغرافیا (۳)، مقاطرات طبیعی، صغفه ۸۸)

۲۱۵- گزینه «۲»

(فاطمه سقایی)

از اقدامات پس از وقوع زمین لغزش، ساماندهی شبکه زهکشی سطح توده لغزشی است به طوری که نفوذپذیری آن کاهش یابد. در صورت اصلاح و مرمت شبکه زهکشی سطح لغزش، آب باران کم‌تر نفوذ می‌کند و به سرعت تخلیه می‌شود.

(پغرافیا (۳)، مقاطرات طبیعی، صغفه ۱۰۸)

علوم اجتماعی

۲۱۶- گزینه «۱»

(الهه فضری)

ابتلا به کرونا، پیامد غیرارادی (طبیعی) ماسک زدن و احساس خوب، پیامد غیرارادی (طبیعی) کمک‌رسانی است. کمک متقابل، پیامدی ارادی و وابسته به اراده دیگری است.

(جامعه‌شناسی (۱)، پهان اجتماعی، صغفه‌های ۶ و ۷)

۲۱۷- گزینه «۲»

(آزیتا بیرقی)

داوری در مورد آرمان‌ها و ارزش‌ها به تمایلات افراد سپرده می‌شود ← زوال عقلانیت ذاتی
همه جهان‌های اجتماعی شبیه یک نوع موجود زنده است ← دیدگاه تک‌خطی (نمودار طولی)

زبان، دارای قواعد پیچیده است و از طرفی ارتباطات هم‌زبان‌ها را فراهم می‌کند ← فرصت‌ها و محدودیت‌های جهان اجتماعی
تفاوت‌های مربوط به لایه‌های عمیق ← تفاوت‌هایی است که میان جهان‌های اجتماعی مختلف روی می‌دهد.

(جامعه‌شناسی (۱)، پهان اجتماعی، صغفه‌های ۳۳، ۳۵، ۴۱، ۴۴ و ۴۵)

۲۱۸- گزینه «۲»

(آزیتا بیرقی)

بازاندیشی متفکران اجتماعی درباره بنیان‌های عقیدتی ← تشویق برای عبور از مرزهای هویتی
سازگاری تغییرات هویتی افراد و گروه‌ها با هویت اجتماعی ← تشویق و تأیید جامعه

آغاز ناسازگاری از سطح رفتارها به سطوح عمیق‌تر ← تزلزل فرهنگی
تعیین موقعیت اجتماعی افراد بر اساس ویژگی‌های انتسابی ← انسداد اجتماعی

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صغفه‌های ۷۶، ۷۸، ۸۳ و ۸۵)

۲۱۹- گزینه «۴»

(آزیتا بیرقی)

- ورود عقاید و ارزش‌های حقیقی به قلمرو آرمانی و واقعی، پیامد ایمان به عقاید و ارزش‌های حقیقی و ساماندهی هنجارها و اعمال خود بر اساس عقاید و ارزش‌ها است.

- هویت فرهنگی جهان متجدد با هویت روانی و اخلاقی معنوی ناسازگار است.
- جهان‌های اجتماعی که علم را به دانش تجربی محدود می‌کنند، توان داوری درباره حق یا باطل بودن عقاید و ارزش‌ها را ندارند.

(جامعه‌شناسی (۱)، ترکیبی، صغفه‌های ۴۸، ۵۱ و ۶۳)

۲۲۰- گزینه «۳»

(الهه فضری)

بررسی سایر گزینه‌ها:

درخت، پدیده اجتماعی نیست. (رد گزینه ۱)

دادگاه، پدیده‌ای خرد نیست. (رد گزینه ۲)

دولت، پدیده‌ای میانه نیست. (رد گزینه ۴)

(جامعه‌شناسی (۱)، پهان اجتماعی، صغفه‌های ۱۹، ۲۴ و ۲۶)

۲۲۱- گزینه «۱»

(الهه رضایی)

بررسی عبارت نادرست:

- پرسش‌های بنیادی بشر به سه دسته از پرسش‌های هستی‌شناسانه، انسان‌شناسانه و معرفت‌شناسانه تقسیم می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صغفه‌های ۳، ۴، ۵ و ۷)

۲۲۲- گزینه «۳»

(الهه رضایی)

- افزایش تصرف اروپاییان از ۳۵ درصد کره زمین به ۶۷ درصد: استعمار از قرن ۱۵ آغاز شد و در قرن ۱۹ میلادی به اوج خود رسید و در این مدت تصرفات اروپاییان از ۳۵ درصد کره زمین به ۶۷ درصد رسید.

- هدف قرار دادن هویت فرهنگی کشورها: در استعمار فرانسو، جهان غرب، هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد؛ یعنی به عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های فرهنگ‌های دیگر هجوم می‌برد و باورها و ارزش‌های فرهنگی خود را تبلیغ و ترویج می‌کند.

- آمیخته‌شدن مسیحیت با رویکردهای اساطیری: در قرون وسطی، مسیحیت دچار تحریف شد که پیامد این تحریف در سطح اندیشه و نظر این بود که مسیحیت آمیخته با رویکرد اساطیری شد و با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند.

- تغییر اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی، سرمایه‌داری: در دوران غرب جدید (دوران بعد از رنسانس با نام‌های: غرب مدرن، فرهنگ معاصر غرب، مدرنیسم) اقتصاد کشاورزی فئودالی به اقتصاد صنعتی، سرمایه‌داری متحول شد. این قسمت در همه گزینه‌ها، به جز گزینه «۱» درست است.

(جامعه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صغفه‌های ۲۳، ۲۵، ۴۹ و ۵۸)

۲۲۳- گزینه «۴»

(ارغوان عبدالملکی)

هنگامی که دولتمردان قاجار به دلیل اثرپذیری از دولت‌های استعماری، به جای مقاومت در برابر بیگانگان به سوی قراردادهای استعماری روی آوردند، مقاومت منفی به سوی فعالیت رقابت‌آمیز تغییر کرد.

برخی از جهان‌های اجتماعی، استعدادها معنوی انسان را نادیده می‌گیرند یا فرصت شکوفایی فطرت آدمی را فراهم نمی‌آورند. برخی دیگر، مانع بسط ابعاد دنیوی وجود انسان می‌شوند و نسبت به نیازهای مادی و دنیوی انسان بی‌توجهاند و با رویکرد دنیاگرای خود، از توانمندی‌های آدمی برای آباد کردن این جهان استفاده نمی‌کنند.

۲۲۶- گزینه «۱»

(آزیتا بیدری)

نظریه «جنگ تمدن‌ها»، شکل‌گیری قطب‌بندی جدید فرهنگی تمدنی را می‌پذیرفت ولی دیگر تمدن‌ها را در عرض تمدن اسلامی قرار می‌داد. (ب)

بیداری اسلامی در جهان امروز، از سطح نخبگان به مردم و فرهنگ عمومی جهان اسلام منتقل شده است. (د)

نظریه «پایان تاریخ» فوکویاما، نظام لیبرال دموکراسی را محصول نهایی تاریخ بشر می‌داند.

انقلاب اسلامی در از دست رفتن اعتبار ارزش و آرمان‌های پس از رنسانس مؤثر بود. (ج)

(جامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و جهان فرید، صفحه‌های ۱۲۸، ۱۳۱ و ۱۳۲)

۲۲۷- گزینه «۳»

(ارغوان عبدالملکی)

ما نمی‌توانیم نظم را مشاهده کنیم به دلیل آن که به نظم عادت کرده‌ایم. جامعه‌شناسان برای شناختن نظم، از امور آشنا و مأنوس، آشنایی‌زدایی (عادت‌زدایی) می‌کنند؛ یعنی از دید یک فرد غریبه، به موضوعات آشنا و روزمره اطراف خود نگاه می‌کنند و در کنار بی‌نظمی، نظم را می‌شناسند.

تلاش‌های علمی به تدریج بر ذخیره دانش علمی جهان اجتماعی می‌افزاید و دانش عمومی را غنی‌تر می‌کند. دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی، شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند.

گاهی میان دانش علمی و دانش عمومی یک جهان اجتماعی تعارض‌هایی پدید می‌آید. اعضای جهان اجتماعی، برای حل این تعارض‌ها، تلاش می‌کنند. تعارض‌ها، گاهی با رها کردن بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخشی دیگر و گاهی با طرح ایده‌های جدید، حل می‌شوند.

(جامعه‌شناسی (۳)، ذخیره دانشی، صفحه‌های ۵ و ۶ و نظم اجتماعی، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

۲۲۸- گزینه «۴»

(الله فضری)

رکود اراده‌ها: جامعه‌شناسی تبیینی با تأکید بیش از اندازه بر نظم و ساختارهای اجتماعی و یکسان دانستن نظم اجتماعی و نظم طبیعی، اراده و خلاقیت انسان‌ها را نادیده می‌گیرد و سبب می‌شود افراد بدون آنکه بدانند هدف این نظم چیست، صرفاً آن را رعایت کنند.

سقوط ارزش‌ها: جنگ‌های جهانی اول و دوم، فجایع انسانی و زیست‌محیطی و نگهداری حیوانات در سیرک از جمله پیامدهای سقوط ارزش‌هاست.

افول معانی: نادیده گرفتن معنای کنش سبب شده است که بیشتر مطالعات تبیینی به توصیف خصوصیات و رفتارهای قابل مشاهده ما محدود شوند. ما در جهان اجتماعی با افراد آگاه سروکار داریم و لازم است با توجه به تفسیر آن‌ها از خودشان، به فهم همدلانه کنش‌های آن‌ها دست پیدا کنیم.

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه‌های ۳۷ و ۳۹)

جامعه‌شناسان انتقادی همانند جامعه‌شناسان تفهیمی - تفسیری بر توانایی و خلاقیت افراد در ساختن جهان اجتماعی تأکید می‌کنند اما کم‌توجهی رویکرد تفهیمی به ساختارهای اجتماعی و تأثیر این ساختارها بر زندگی افراد را درست نمی‌دانند. جامعه‌شناسان انتقادی معتقدند، گاهی جهان اجتماعی و ساختارهای آن که به دست خود انسان‌ها ایجاد شده‌اند، انسان‌ها را زیر سلطه خود درمی‌آورند. بی‌توجهی به ساختارهای اجتماعی و نادیده گرفتن آن‌ها، به معنای چشم‌پوشی از آثار و پیامدهای مخرب آن‌هاست؛ زیرا انتقاد از ساختارهای اجتماعی و در نتیجه، کنترل آثار مخرب آن‌ها را ناممکن می‌سازد.

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه ۴۲؛

جامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و جهان فرید، صفحه ۱۱۶؛

جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه ۷۸)

۲۲۴- گزینه «۴»

(الله رضایی)

- جهان‌بینی غالب در جهان غرب: در جهان غرب، سکولاریسم به صورت جهان‌بینی غالب درآمده است.

- فرایندی جدید که طی آن، نقش کشورها و دولت‌های آن‌ها در جهان تغییر کرده است: عواملی که سبب پیدایش دولت - ملت‌ها در تاریخ معاصر بشری شدند، در سده اخیر تغییر یافته‌اند و به دنبال آن، نقش کشورها و دولت‌های آن‌ها در جهان تغییر کرده است. برخی از این فرایندها با عنوان جهانی شدن یاد می‌کنند.

- مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب: روشنگری در معنای خاص، مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب است.

- جوامعی که حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی دیگر از دست می‌دهند: خودباختگی فرهنگی سبب می‌شود جامعه، حالت فعال و خلاق خود را در گزینش عناصر فرهنگی دیگر از دست بدهد و در نتیجه، عناصر فرهنگ دیگر را بدون تحقیق و گزینش و به گونه‌ای تقلیدی، فرا گیرد.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی، صفحه‌های ۳۸، ۴۲، ۶۸ و ۷۰)

۲۲۵- گزینه «۲»

(الله رضایی)

- علت هضم و جذب گروه‌های بیگانه در فرهنگ اسلامی، قدرت و غنای این فرهنگ بود (رد گزینه‌های ۱ و ۴).

- قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود، در دوران استعمار به دلیل سازش با دولت‌های غربی و پیوند خوردن با قدرت استعمارگران، به صورت استبداد استعماری درآمد (رد گزینه‌های ۱ و ۴).

- لیبرالیسم اولیه (لیبرالیسم اقتصادی) با تکیه بر شعار آزادی، خصوصاً آزادی اقتصادی، راه استعمار را برای صاحبان ثروت باز کرد و عدالت را نادیده گرفت. بدین ترتیب، نخستین چالش که چالش فقر و غناست در کشورهای غربی شکل گرفت. (تأیید گزینه‌های ۱ و ۲)

(جامعه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۲۹، ۳۱ و ۷۶)



۲۲۹- گزینه «۲»

(اله فطری)

اگر تبیین را دانش جهان‌شمول بدانیم؛ تفسیر، دانش محلی است. با غلبه رویکرد تفسیری، این بار تبیین در حاشیه تفسیر قرار می‌گیرد. رویکرد تفسیری در تقابل با رویکرد تبیینی بر این باور است که کنشگران براساس معنایی که در ذهن دارند، دست به عمل می‌زنند. بنابراین برای فهم زندگی اجتماعی باید به معانی نهفته در کنش‌ها راه یافت.

(یامعه‌شناسی (۳)، معنای زندگی، صفحه ۳۹)

۲۳۰- گزینه «۱»

(اله فطری)

قدرت نرم به شکل پنهان و از طریق نفوذ فرهنگی، با کمک ابزارهایی مانند رسانه‌ها اعمال می‌شود.

امروزه بسیاری از کنشگران فردی با استفاده از شبکه‌های اجتماعی، ارتباطات اجتماعی گسترده‌ای در فضای مجازی دارند و گاهی در مقایسه با دولت‌ها تأثیرگذاری اجتماعی و فرهنگی بیشتری دارند.

تبعیت با کراهت تبعیتی است که ناشی از تهدید و ترس باشد؛ مثل واکسن زدن مردم به منظور جریمه نشدن.

(یامعه‌شناسی (۳)، قدرت اجتماعی، صفحه‌های ۵۶ و ۵۸)

۲۳۱- گزینه «۲»

(آزیتا بیرقی)

الف: می‌خواهد دآوری علمی ارزش‌ها و هنجارها را درون علم انجام دهد.

ب: چهره‌های متفاوت سیاست هویت

ج: الگوی تعارف

د: مدل همانندسازی

(یامعه‌شناسی (۳)، سیاست هویت، صفحه‌های ۸۴، ۸۶، ۸۸ و ۸۹)

۲۳۲- گزینه «۴»

(مبیناسارات تاپیک)

گزینه «۱»: نادرست - درست

گزینه «۲»: نادرست - نادرست

گزینه «۳»: درست - درست

گزینه «۴»: درست - نادرست

(یامعه‌شناسی (۳)، پیشینه علوم اجتماعی در جهان اسلام، صفحه‌های ۹۷ تا ۱۰۰)

۲۳۳- گزینه «۲»

(مبیناسارات تاپیک)

عبارت اول: طرفداران قشریندی اجتماعی

عبارت دوم: مدل عدالت اجتماعی

عبارت سوم: گونه دوم فرهنگ جهانی

(یامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه ۱۳)

(یامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۱ و ۷۳)

۲۳۴- گزینه «۱»

(مبیناسارات تاپیک)

- بسیاری از جوامع غیرغربی در رویارویی با جهان غرب، به دلیل اینکه مرعوب قدرت سیاسی و اقتصادی برتر غرب گشتند، به خودباختگی فرهنگی گرفتار شدند.

- جهان اجتماعی مشرکانه اساطیری و جهان اجتماعی سکولار و دنیوی، آدمی را نه تنها از حقیقت جهان بلکه از حقیقت خود نیز بیگانه می‌کند.

(یامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۹۰ و ۹۲)

(یامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های جهانی، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۰)

۲۳۵- گزینه «۴»

(اله رضایی)

- مستشرقان (شرق‌شناسان) معتقدند که هویت فرهنگی جوامع اسلامی، توحیدی و یا حتی اساطیری نیست؛ بلکه سکولار و دنیوی است و به ابعاد تاریخی و جغرافیایی آن محدود می‌شود.

- در فقه اسلامی، به رسمیت شناختن تفاوت‌های قومی، نژادی، زبانی و فقهی باید فرصتی برای شکل‌گیری امت اسلامی باشند.

- در انقلاب اسلامی ایران، بازگشت صورت گرفت، اما بازگشت ایران به اسلام، بازگشت به یک خویشتن صرفاً تاریخی و جغرافیایی نبود؛ بلکه بازگشت به خویشتن الهی و توحیدی بود.

(یامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۹۶ و ۹۷)

(یامعه‌شناسی (۳)، اخق علوم اجتماعی در جهان اسلام، صفحه ۱۰۷)

فلسفه و منطق

۲۳۶- گزینه «۴»

(نیما پواهری)

در متن کتاب درسی می‌خوانیم که منطق علمی است که در پی جلوگیری از خطای اندیشه است پس هدف دانش منطق می‌شود «جلوگیری از خطای اندیشه». اما تأکید منطق بر «آموزش شیوه درست اندیشیدن» است. این دو جنبه کارکرد سلبی و ایجابی منطق و عناوین مربوط به هر کدام را با هم اشتباه نگیرید.

(منطق، منطق، ترازی اندیشه، صفحه‌های ۳ و ۴)

۲۳۷- گزینه «۴»

(نیما پواهری)

مرجع ضمیر او در پاسخ نفر دوم نامشخص است و معلوم نیست که به اسلاوی ژیتک برمی‌گردد یا ویلیام جیمز. بنابراین امکان بروز مغالطه ابهام در مرجع ضمیر داریم.

(منطق، لفظ و معنا، صفحه ۱۷)

۲۳۸- گزینه «۳»

(نیما پواهری)

به جز عبارت دوم که حتماً جزئی است، سایر عبارات می‌توانند بیانگر یک مفهوم کلی باشند. آنچه معیار کلی بودن یک مفهوم است این است که بتوانیم در ذهن برای آن مصادیق متعدد فرض کنیم و در نظر بیاوریم، نه اینکه آن مفهوم در خارج واقعاً چند مصداق دارد. بنابراین می‌توانیم مفاهیم کلی را به دسته‌های زیر تقسیم کنیم:

(۱) مفهومی که مصادیق بی‌شمار دارد: مثل «عدد»

(۲) مفهومی که مصادیق محدود در خارج دارد: مثل «درخت، سنگ، انسان و ...»

(۳) مفهومی که هیچ مصداقی در خارج ندارد: مثل «سیمرغ، اژدها و ...»

(۴) مفهومی که تنها یک مصداق در خارج دارد ولی می‌تواند روزی مصادیق دیگری بیابد: مثل «مولود کعبه»

(۵) مفهومی که تنها یک مصداق در خارج دارد و نمی‌تواند هیچ‌وقت هم مصادیق دیگری بیابد: مثل «خدا»

(منطق، مفهوم و مصداق، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)



۲۳۹- گزینه «۲»

(نیمه جواهری)

اگر بین مصادیق مورد پوشش تعریف و مصادیق مجهول عموم و خصوص مطلق برقرار باشد دو حالت قابل تصور است. یا تعریف ما اعم از مجهول است (یعنی گسترده‌تر است) یا تعریف ما اخص از مجهول است (یعنی دایره مصادیقش کوچک‌تر است)، که در حالت اول جامع است و مانع نیست و در حالت دوم مانع است و جامع نیست. پس نمی‌تواند گزینه‌های «۱» و «۳» را به یقین به تنهایی انتخاب کرد چون باید به هر دو این حالت‌ها توجه کرد. پس می‌گوییم اگر رابطه عموم و خصوص مطلق برقرار باشد تعریف یا جامع است یا مانع.

(منطق، ترکیبی، صفحه‌های ۲۲، ۲۳ و ۳۵)

۲۴۰- گزینه «۲»

(کیمیای طوماسبی)

تنها در استدلال گزینه «۲» تمام شرایط استقرای تعمیمی قوی وجود دارد. این شرایط عبارت‌اند از: ۱- نمونه‌ها باید متفاوت و تصادفی باشند. ۲- نمونه‌ها باید بیانگر همه طیف‌های مختلفی باشند که در جامعه آماری ما وجود دارند. ۳- تعداد نمونه‌ها نسبت به کل جامعه آماری نسبت مناسبی داشته باشند. به تفاوت واژه «اکثر» در گزینه‌های «۲» و «۳» دقت کنید. از آنجایی که در گزینه «۲» اکثر مصادیق کل موضوع بررسی شده‌اند، استقرای تعمیمی قوی است. اما در گزینه «۳» اکثر مصادیق به نمونه خاص از آنچه درباره‌اش حکم داده‌ایم بررسی شده نه اکثریت دانشجویان کشور.

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه ۴۷)

۲۴۱- گزینه «۱»

(نیمه جواهری)

گاهی اوقات در قضایای محصوره برای شمارش و حصر تعدادی از مصادیق موضوع از عدد استفاده می‌شود. در این حالت که عدد ذکر شده خودش جزو موضوع قضیه نیست، بلکه کمیت آن را مشخص می‌کند و می‌توان آن را جایگزین سور جزئی گرفت. پس چنین قضیه‌ای محصوره به شمار می‌رود. دو دانش آموز غایب بودند = بعضی دانش‌آموزان غایب بودند

(منطق، قضیه مملی، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

۲۴۲- گزینه «۴»

(کیمیای طوماسبی)

هم عکس مستوی یک قضیه «موجب کلیه» و هم عکس مستوی یک قضیه «موجب جزئی» یک قضیه با سور جزئی و نسبت موجب می‌شود. بنابراین چنانچه قضیه اصلی موجب کلیه باشد متناقض آن یک قضیه کاذب و سالبه با سور جزئی خواهد بود و چنانچه قضیه اصلی موجب جزئی باشد متناقض آن یک قضیه کاذب و سالبه با سور کلی خواهد بود.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: متداخل عکس مستوی قضیه اصلی یک قضیه «موجب کلیه» خواهد بود که صدق یا کذب آن نامعین است.

گزینه «۲»: چنانچه قضیه اصلی موجب کلیه باشد دارای متضاد خواهد بود.

گزینه «۳»: چنانچه قضیه اصلی موجب کلیه باشد، متداخل آن یک قضیه «موجب جزئی» خواهد بود که صادق است.

(منطق، امکام قضایا، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۸)

۲۴۳- گزینه «۲»

(نیمه جواهری)

اول باید نتیجه قیاس را به دست آوریم. همان‌طور که می‌دانیم اول حد وسط (ب) را حذف می‌کنیم و آنچه در مقدمه اول باقی می‌ماند (الف) می‌شود موضوع نتیجه و آنچه در مقدمه دوم باقی می‌ماند (ج) می‌شود محمول نتیجه. مطابق با شرایط انتاج قیاس که در کتاب درسی خوانده‌ایم هرگاه یکی از مقدمات نسبت سالبه داشته باشد نتیجه هم سالبه است. پس دو حالت برای نتیجه قیاس قابل تصور است.

نتیجه یا می‌شود «بعضی الف ج نیست» یا «هیچ الف ج نیست»

حال باید این نتیجه‌ها را با توجه به شرایط سه‌گانه اعتبار قیاس بررسی کنیم، ببینیم کدام یک درست است. با بررسی شروط درمی‌یابیم که هر دو نتیجه صحیح هستند و هر سه شرط در قیاس با فرض هر کدام از آن‌ها رعایت می‌شود.

حال می‌دانیم هم قضیه «بعضی الف ج نیست» و هم «هیچ الف ج نیست» قضایای صادقی هستند. بین «الف» و «ج» کدام نسبت برقرار است؟ می‌دانیم که سالبه کلی تنها در حالت تباین می‌تواند بیان شود و در سایر نسبت‌های چهارگانه نمی‌توان گفت «هیچ الف ج نیست». پس نسبت بین مصادیق دو مفهوم «الف» و «ج» تباین است.

(منطق، قیاس اقتراعی، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۷)

۲۴۴- گزینه «۳»

(فرهار قاسمی نژاد)

این عبارت به خاطر خودخواهی این دانش‌آموز مطرح شده است. باید دقت کرد این مطلب تله‌گذاری نیست، چون در تله‌گذاری ویژگی خوبی به دیگری نسبت داده می‌شود تا آن فرد به نظریه‌ای باطل گرایش پیدا کند.

تملق دیگران باعث برانگیخته‌شدن حس خودخواهی افراد می‌شود و باعث می‌شود با به‌کارگرفتن این حس، انسان فرد را همراه و موافق خود سازد یا از او امتیازاتی بگیرد. مطابق با متن کتاب درسی چنین حالتی مغالطه توسل به احساسات به شمار می‌آید.

(منطق، سبشگری در تفکر، صفحه‌های ۱۰۹ و ۱۱۰)

۲۴۵- گزینه «۲»

(مجید پیرمسنیلو)

در موارد (الف و ب) با مغالطه بار ارزشی کلمات، از کلمات خوش‌نمک و نرم‌خوبی معقول استفاده شده است که بار ارزشی مثبتی دارد و بدین ترتیب از تندى نقدها کاسته‌اند. همچنین چون باعث شده است که حقیقت امر از آنچه هست (شوری بیش از اندازه غذا و تسلیم در برابر مخالفان) کمتر جلوه کند در آن کوچک‌نمایی هم وجود دارد. در مورد (ج) به لحاظ طریق تحریک احساس محبت و تعصب همشهری بودن، با مغالطه توسل به احساسات مواجهیم.

نکته: در مورد (ج)، تله‌گذاری نداریم چون صفت پسندیده‌ای برای انداختن افراد در تله بیان نشده است.

(منطق، سبشگری در تفکر، صفحه‌های ۱۰۵ تا ۱۱۱)



۲۴۶- گزینه «۲»

(مبیر پیرهسنلو)

بخش اصلی و ریشه‌ای فلسفه، خود به دو بخش تقسیم می‌شود:
 ۱- هستی‌شناسی ۲- معرفت‌شناسی. معرفت‌شناسی به مسائل پیرامون شناخت می‌پردازد. بنابراین با توجه به صورت سؤال، هر گزینه‌ای که به معرفت‌شناسی مربوط باشد پاسخی نادرست است. گزینه «۲» به رابطه میان واجب‌الوجود و سایر موجودات می‌پردازد و رابطه آن‌ها را به واجب‌الوجود مانند رابطه نور با خورشید (منبع نور) می‌داند (که به باور شیخ اشراق و ملاصدرا بسیار نزدیک است). چون موضوع آن مربوط به مباحث هستی‌شناسی است، بنابراین پاسخ صحیح همین گزینه است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: این بیت به محدودیت ابزار عقل در رسیدن به معارف شهودی اشاره دارد. بنابراین مرتبط با معرفت‌شناسی است.
 گزینه «۳»: این بیت به محدودیت ابزار حس در فهم همه حقیقت اشاره دارد. بنابراین مرتبط با معرفت‌شناسی است.
 گزینه «۴»: این بیت به ناتوانی و محدودیت استدلال‌ورزی (ابزار عقل) دلالت دارد. این بیت هم مرتبط با معرفت‌شناسی است.

(فلسفه یازدهم، ریشه و شافه‌های فلسفه، صفحه ۱۳)

۲۴۷- گزینه «۳»

(کیمیا طوماسی)

از نظر هراکلیتوس همه چیز در سیلان و حرکت است و شدن (حرکت) را ذات هستی می‌دانست. او در عین حال معتقد بود که وجود اضداد است که جهان را می‌سازد.

(فلسفه یازدهم، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه‌های ۳۱ و ۳۲)

۲۴۸- گزینه «۱»

(نیمیا پواهری)

فیلسوفان می‌کوشند با کاستن از مغالطه‌ها، فهم درستی از حقایق، چه در عالم هستی و چه در مسائل بنیادی زندگی، ارائه دهند (دستیابی به فهم و ادراک درست) و آن را با گفتار مناسبی که خالی از مغالطه باشد، بیان کنند (بیان و انتقال آن معرفت).

(فلسفه یازدهم، فلسفه و زندگی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۲۴۹- گزینه «۳»

(الله خاضلی)

تحلیل موارد نادرست:

گزینه «۱»: سقراط ماه را کره خاکی و خورشید را سنگ می‌دانست.
 گزینه «۲»: مفهوم خدا نزد آن‌ها یکسان بود، اما مصداق خدا نزد آن‌ها متفاوت بود.

گزینه «۴»: سقراط مرگ را انتقال به جهانی غیرمادی می‌دانست.

(فلسفه یازدهم، زندگی بر اساس اندیشه، صفحه‌های ۳۰ و ۳۱)

۲۵۰- گزینه «۱»

(کیمیا طوماسی)

تعریف معرفت مربوط به حوزه «چیستی معرفت» است.
 پیشرفت‌های بشر در حوزه علم و دانش که یکی از موارد آن پی بردن به اشتباهات گذشتگان و تصحیح آن‌ها است، دلیلی بر توانایی بشر برای رسیدن به معرفت هستند.

(فلسفه یازدهم، امکان شناخت، صفحه‌های ۴۷ و ۴۸)

۲۵۱- گزینه «۴»

(مبیر پیرهسنلو)

از نظر کانت، انسان آنچه را از طریق حس به او می‌رسد در قالب مفاهیمی مانند علیت، زمان و مکان می‌فهمد. پس ادراک واقعیت توسط انسان با واسطه این مفاهیم صورت می‌گیرد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: دکارت مخالف با تجربه و علم تجربی نبود و خود، نقش مؤثری در پیشرفت علم در اروپا داشت.

گزینه «۲»: طبق نظر کانت، دستگاه ادراکی انسان، مفاهیمی مانند زمان، مکان و علیت را در خود دارد و آنچه را با حس از جهان خارج در می‌یابد در قالب این مفاهیم درک می‌کند. پس دستگاه ادراکی انسان در معرفت دخالت دارد.

گزینه «۳»: علوم تجربی در دوره قرون وسطی عقب‌ماندگی فوق‌العاده داشتند نه در دوره جدید که پیشرفت‌های مهم علمی در آن رخ نمود.

(فلسفه یازدهم، نگاهی به تاریخچه معرفت، صفحه‌های ۶۴ و ۶۵)

۲۵۲- گزینه «۲»

(الله خاضلی)

موارد (ب، د، ه) درست و (الف، ج، ی) نادرست‌اند.

الف) دکارت برعکس ماتریالیست‌ها حقیقت انسان را ماشین پیچیده نمی‌پنداشت.

ج) از نظر ابن‌سینا روح بعد از کامل شدن رشد جسم به جنین عطا می‌شود پس همزمان با رشد او استعدادهای آن بالفعل نمی‌شوند.

ی) با ارزش‌ترین دارایی انسان، از دیدگاه افلاطون نفس است نه ارسطو (شاگرد افلاطون)

(فلسفه یازدهم، ترکیبی، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۵ و ۷۹ و ۸۱)

۲۵۳- گزینه «۳»

(نیمیا پواهری)

گزاره کانت برای تعریف فعل اخلاقی دو بخش دارد: انجام دادن وظیفه و فقط به‌خاطر انجام وظیفه. ممکن است فردی وظیفه‌اش را انجام دهد، اما انگیزه او چیزی غیر از انجام وظیفه و تبعیت از وجدان باشد (مثلاً کسب منفعت شخصی، سود، اعتبار و ...). پس مهم‌ترین اصل در تعریف فعل اخلاقی در نظر کانت انگیزه فاعل است یا همان انجام کار صرفاً به‌خاطر تبعیت از وجدان اخلاقی.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: معیار فعل اخلاقی از نظر کانت هدف یا غایتی بیرون از خود آن کنش نیست بلکه فرم و انگیزه خود آن کنش برای یافتن اخلاقی بودن یا نبودن آن بررسی می‌شود.

گزینه «۲»: اخلاقی بودن یک عمل بسته به این نیست که ما را به سعادت برساند. باید خود آن کنش را بررسی کرد و فرد باید به وظیفه‌اش عمل کند. چه به نفع او یا کسی دیگر باشد چه نباشد.

گزینه «۴»: توجه کانت به انگیزه فاعل و انگیزه او در انجام کنش نشانه‌ای است که بدانیم اخلاق او یک اخلاق صرفاً صوری و فرمال نیست که انسان را یک ماشین فرض کند.

(فلسفه یازدهم، انسان، موجد افلاک‌گرا، صفحه ۸۸)



۲۵۴- گزینه «۳»

(الله فاضلی)

لاقتضا بودن نسبت بین موضوع و محمول به معنای امکانی بودن آن است. زبان مردم خرم آباد لری است (امکانی) عدد چهل و هفت اول نیست (امتناعی) هندوانه شیرین است (امکانی) دوزنقه شکل چهارضلعی است (وجوبی) انسان زن است (امکانی) اسب آبی دارای سه پا است (امکانی) بخار آب مایع است (امتناعی) خورشید موجود است (امکانی)

(فلسفه دوازدهم، بهمان مملکت، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

۲۵۵- گزینه «۱»

(نیمای پواهری)

فلاسفه مسلمان می‌گویند، اصل علیت یک قاعده عقلی است و از تجربه به دست نمی‌آید؛ زیرا هر داده تجربی خود مبتنی بر این قاعده است. پس درک خود اصل علیت از طریق عقل است و با تجربه به دست نمی‌آید البته، بعد از درک علیت، برای اینکه علت حوادث طبیعی را بدانیم، باید از حس و تجربه خود استفاده کنیم. کشف علل امور طبیعی از طریق حس و تجربه صورت می‌گیرد. کودک وقتی صدایی می‌شنود، رویش را به سمت صدا برمی‌گرداند تا عامل آن را شناسایی کند. (پس کشف علت حوادث طبیعی، یعنی کشف علت چیزها، با تجربه حاصل می‌شود) در گزینه‌های سؤال کشف علت خاص حادثه مطرح شده است که باید گزینه «۱» که حاوی تجربه است برگزیده شود.

پرسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲» تجربه علت را ادراک می‌کند نه علیت را، به تفاوت این دو توجه کنید.

گزینه «۳»: از لحاظ محتوا ایرادی ندارد اما به پرسش اولیه ارتباطی ندارد و گزینه بی‌ربط است.

گزینه «۴»: مانند گزینه «۲»، تجربه نمی‌تواند علیت را ادراک کند.

(فلسفه دوازدهم، بهمان علی و معلولی، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

۲۵۶- گزینه «۱»

(الله فاضلی)

عشق به خیر و زیبایی تنها اختصاص به انسان و فطرت او ندارد، بلکه هر موجودی از جاذبه عشق الهی بهره‌مند است.

(فلسفه دوازدهم، فردا در فلسفه (۲)، صفحه ۳۸)

۲۵۷- گزینه «۴»

(نیمای پواهری)

فیلسوفان الهی معتقدند که روح هر انسانی نیز استعداد رسیدن به مرتبه‌ای از عقل به عنوان یک حقیقت متعالی را دارد (درستی گزینه ۱)؛ یعنی می‌تواند با تهذیب نفس به مرتبه‌ای برسد که کاملاً از ماده و جسم مجرد باشد (درستی گزینه ۲) که در عین حال که از قوه استدلال برخوردار است (نادرستی گزینه ۴)، همچون فرشتگان، بسیاری از حقایق را شهود کند (درستی گزینه ۳).

از عبارت مشخص شده بی‌می‌بریم که رسیدن انسان به شناخت شهودی که شناخت مستقل از استدلال و کنار هم گذاشتن مفاهیم و شناختی بی‌واسطه است به این معنا نیست که انسان قوه استدلال عقلی خود را از دست بدهد. بلکه همزمان از آن نیز برخوردار است.

نکته: رسیدن انسان به شناخت شهودی که شناخت مستقل از استدلال و کنار هم گذاشتن مفاهیم و شناختی بی‌واسطه است به این معنا نیست که انسان قوه استدلال عقلی خود را از دست بدهد بلکه همزمان از آن نیز برخوردار است.

نکته: رسیدن انسان به شناخت شهودی که شناخت مستقل از استدلال و کنار هم گذاشتن مفاهیم و شناختی بی‌واسطه است به این معنا نیست که انسان قوه استدلال عقلی خود را از دست بدهد بلکه همزمان از آن نیز برخوردار است.

(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه (۱)، صفحه ۵۴)

۲۵۸- گزینه «۱»

(نیمای پواهری)

ملاصدرا همه ابزارهای شناخت را معتبر می‌داند از جمله شهود. پس گزینه «۲» درست است. همچنین در کتاب می‌خوانیم که او عقل را در خدمت دین نمی‌داند و می‌گوید عقل و دین مطابق با هم هستند و اگر عقل راه را درست طی کند و مرتکب خطا نشود، همان نتایج دین را به دست می‌آورد. پس گزینه‌های «۳» و «۴» هم درست هستند. پس جواب سؤال گزینه «۱» است. نکته این سؤال این است که جملاتی که بیانگر یک رابطه عرضی بین ابزارهای معرفت‌اند، نادرست‌اند. اینکه فلاسفه مسلمان همه ابزارها را معتبر می‌دانند به این معنا نیست که هر کدام از این ابزارها مستقل راه خودشان را بروند و با هر کدام بتوان جداگانه به معرفت غایی رسید. مثلاً کسی با راه حس برود، کسی با شهود و ... منظور این است که هر کدام از این ابزارها در جای خود کاربرد دارند و مؤید و یاری‌دهنده به یکدیگر هستند و همگی باید به کار گرفته شوند، نه اینکه همگی جداگانه راه‌هایی برای دستیابی به حقیقت‌اند. پس گزینه «۱» نادرست است و جواب مناسب سؤال است.

(فلسفه یازدهم، گناهی به تاریخچه معرفت، صفحه‌های ۶۲ و ۶۳)

(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه (۲)، صفحه‌های ۶۳ و ۶۵)

۲۵۹- گزینه «۴»

(نیمای پواهری)

شیخ الرئیس می‌گوید: «آیا می‌دانی پادشاه کیست؟ پادشاه راستین آن توانگر و بی‌نیاز مطلق است (رد گزینه ۱) که هیچ چیز در هیچ چیز از او بی‌نیاز نیست. ذات هر چیزی از اوست؛ زیرا ذات هر چیز یا از او پدید آمده یا از چیزی پدید آمده که خود آن چیز را خداوند به وجود آورده است (رد گزینه ۲). پس همه چیزهای دیگر بنده و مملوک اوست و او به هیچ چیز محتاج نیست (جمله قبلی بیانگر توحید در خالقیت بود یعنی همه چیز از خدا پدید آمده؛ که در این جمله پس از آن نتیجه گرفته همه چیز از آن اوست که یعنی توحید در مالکیت / رد گزینه ۳)». در این عبارات بحثی راجع به طبیعت شیء به چشم نمی‌خورد.

(فلسفه دوازدهم، دوره میانی، صفحه ۸۱)

۲۶۰- گزینه «۲»

(نیما پوراهی)

وجود مفهوم اصیل است. یعنی موجود خارجی مابه‌ازای مفهوم وجود در ذهن است و مفهوم ماهیت یک مفهوم اعتباری است که به تبع آن در ذهن ساخته و انتزاع می‌شود.

دلایل نادرستی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: وجود مفهوم مشترک میان همه موجودات است نه مفاهیم. هر مفهومی موجود نیست و ممکن است مصداق خارجی نداشته باشد.

گزینه «۲»: جمله این گزینه برعکس است. وجود مفهومی است که از نظر ملاصدرا دارای وحدت نوعی و تشکیک (یعنی شدت و ضعف داشتن) مراتب است. اولی بیانگر اصل وحدت حقیقت وجود است که یعنی این‌گونه نیست وجود موجودات با هم نوع متفاوتی داشته باشد بلکه وجود یک حقیقت واحد و یکسان است. اما مطابق با اصل مراتب‌داشتن وجود، این حقیقت ممکن است شدت و ضعف داشته باشد و مرتبه و میزان درجه وجودی موجودات مختلف متفاوت باشد.

گزینه «۴»: وجود همانند نور است. نور قوی و نور ضعیف هر دو نور هستند و این‌گونه نیست که نور با چیزی غیر از خود (نظیر تاریکی) ترکیب شده باشد. پس این‌گونه نیست که وجود هم با عدم ترکیب شود. عدم همان نبود وجود است.

(فلسفه دوازدهم، دوران متأخر، صفحه‌های ۹۲ تا ۹۵)

روان‌شناسی

۲۶۱- گزینه «۲»

(سوفیا فررفی)

یکی از تفاوت‌های مهم دوره نوجوانی با دوره کودکی این است که نوجوانان به دنبال چگونگی تقویت حافظه خود هستند؛ به عبارت دیگر می‌خواهند چگونگی به حافظه سپردن اطلاعات را فرا بگیرند. به این نوع مهارت‌آموزی «فراحافظه» می‌گویند. این تلاش در دوره کودکی وجود ندارد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۵)

۲۶۲- گزینه «۱»

(موسا عفتی)

فرضیه‌ها در صورت پذیرفته شدن به قانون یا اصل تبدیل می‌شوند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی، تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۲)

۲۶۳- گزینه «۳»

(ممدابراهیم مازنی)

منظور از سوگیری تأیید، این است که فرد فقط از اطلاعات همسو با دیدگاه خود استفاده می‌کند و اگر با اطلاعاتی معارض با دیدگاهش روبه‌رو شود، آن‌ها را نادیده می‌گیرد.

(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه ۱۳۹)

۲۶۴- گزینه «۳»

(کوثر دستورانی)

مورد الف اضافه است.

(ب) به تعریف استرس پرداخته شده است ← توصیف

(ج) یک قانون یا اصل بیان شده است.

(د) علت‌های بروز استرس بیان شده است ← تبیین

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۴)

۲۶۵- گزینه «۲»

(مبیناسارات تاپیک)

خوگیری شامل عادت کردن به محرک خاص است به‌تدریج کمتر و کمتر به آن محرک می‌پردازیم.

(روان‌شناسی، اساس، توبه، ادراک، صفحه‌های ۷۵ و ۷۶)

۲۶۶- گزینه «۱»

(موسا عفتی)

در یک خانواده پرجمعیت و خانواده تک فرزند همه کودکان در سن یکسانی شروع به صحبت می‌کنند، اما در خانواده پرجمعیت به‌دلیل عوامل محیطی، کودک لغات بیشتری می‌آموزد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۲)

۲۶۷- گزینه «۱»

(فرهاد علی‌نژاد)

اصابت یا ردیابی درست علامت به حالتی اطلاق می‌شود که محرک هدف به درستی شناسایی شود. در اینجا محرک هدف برای دستگاه بازرسی، مواد مخدر و هر شیء ممنوعه دیگری است که دستگاه به درستی آن را تشخیص داده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: آماده‌سازی

گزینه «۳»: تأثیر منابع توجه (اطلاعات موجود در حافظه و انتظارات فرد) بر توجه

گزینه «۴»: هشدار کاذب (در عضو قطع‌شده امکان خارش وجود ندارد، ولی سلول‌های عصبی مرتبط با این عضو سیگنال خارش می‌دهند).

(روان‌شناسی، اساس، توبه، ادراک، صفحه‌های ۷۴، ۷۵ و ۷۷)

۲۶۸- گزینه «۳»

(کوثر دستورانی)

آقای عقیلی باور کرده است ناتوان است و بر محیط خود کنترلی ندارد و در نتیجه، تلاشی برای تغییر اوضاع نمی‌کند؛ زیرا بین رفتار خود و نتایج آن ارتباطی نمی‌بیند.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۷۶ تا ۱۷۹)



۲۶۹- گزینه «۱»

(موسا عفتی)

اگر فردی مبتلا به بیماری‌ها و مشکلات جسمانی باشد، عوارض و مشکلات روانی در وی بروز می‌کند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه ۱۹۱)

۲۷۰- گزینه «۳»

(کوثر دستورانی)

تجربه گذشته همیشه باعث تسهیل راه‌حل نمی‌شود (آزمایش استفاده از انبردست به عنوان دسته پاندول).

(روان‌شناسی، تفکر (۱) حل مسئله، صفحه‌های ۱۱۵، ۱۲۱ و ۱۲۴)

۲۷۱- گزینه «۴»

(فرهاد علی‌نژاد)

آزمون‌ها در دفعات متعدد اجرا باید نمره یکسان یا تقریباً یکسانی به ما بدهند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورر مطالعه، صفحه ۲۹)

۲۷۲- گزینه «۲»

(مبیناسارات تاییک)

در حافظه کوتاه‌مدت:

گزینه «۱»: حداکثر لغت قابل یادآوری ۹ لغت است.

گزینه «۳»: مهم‌ترین دلیل فراموشی اطلاعات، محو شدن اطلاعات حافظه به دلیل گذشت زمان یا جایگزینی مواد اطلاعاتی با مواد جدید است.

گزینه «۴»: در حافظه کوتاه‌مدت فقط تا چند دقیقه می‌توانیم اطلاعات را ذخیره کنیم.

(روان‌شناسی، حافظه و علل فراموشی، صفحه ۹۵)

۲۷۳- گزینه «۲»

(موسا عفتی)

در روش مهندسی معکوس به تدریج و با گذشت زمان دانش ما رشد یافته و امکان حل مسئله فراهم می‌شود.

(روان‌شناسی، تفکر (۱) حل مسئله، صفحه ۱۲۹)

۲۷۴- گزینه «۴»

(فرهاد علی‌نژاد)

استعداد، توانایی و دشواری تکلیف از عواملی نیست که در اختیار فرد باشد. فرد هرگز نمی‌تواند استعدادش را افزایش داده یا تکلیف را آسان کند. این نوع اسناد در موقعیت شکست، باعث یأس و دل‌سردی شخص می‌شود و در افراد افسرده بیشتر دیده می‌شود.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در افسردگی موفقیت‌ها به عوامل بی‌ثبات نسبت داده می‌شوند و بنابراین شخص آن‌ها را بی‌ارزش می‌داند.

گزینه «۲»: این عبارت مطابق نظریه درماندگی آموخته شده است و ربطی به مفهوم اسناد ندارد.

گزینه «۳»: فرد افسرده معمولاً رفتارهای خود را به عوامل بیرونی نسبت می‌دهد که کنترلی بر آن‌ها ندارد.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۷۴ تا ۱۷۶)

۲۷۵- گزینه «۳»

(کوثر دستورانی)

الف) در دوره نوجوانی فرد نسبت به انتقادات حساسیت بالایی دارد ← ۱۲ تا ۲۰ سالگی

ب) کودکان در دوره دبستان علاقه خاصی به بازی با هم‌جنسان خود دارند.

ج) کودکان در ۸ ماهگی ترس از غریبه را تجربه می‌کنند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۵۱ و ۵۶)

۲۷۶- گزینه «۱»

(مبیناسارات تاییک)

در روان‌شناسی سلامت، متغیرهای روان‌شناختی در دو نقش بررسی می‌شوند: (۱) عامل ایجاد بیماری‌های جسمانی (۲) پیامدهای بیماری‌های جسمانی

عبارت ۱- پیامد روانی ۲- عامل روانی ۳- پیامد روانی.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه ۱۹۱)

۲۷۷- گزینه «۳»

(موسا عفتی)

زمانی که رفتار و باور فرد با یکدیگر هماهنگ نباشد، فرد دچار ناهماهنگی ذهنی می‌شود که به آن ناهماهنگی شناختی می‌گویند. همچنین وقتی فرد دارای دو شناخت هم‌زمان و در تضاد باشد، که با یکدیگر در تناقض است می‌گویند او دارای ناهماهنگی شناختی است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه ۱۶۹)

۲۷۸- گزینه «۱»

(مبیناسارات تاییک)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: دشواری یک تصمیم‌گیری تابع توانمندی‌ها و نگرش‌ها و تجربیات شخصی است.

گزینه «۳»: با توجه به تعداد اولویت‌ها و میزان اهمیت چهار نوع تصمیم‌گیری وجود دارد.

گزینه «۴»: در برخی از تصمیم‌گیری‌ها همه افراد یکسان عمل می‌کنند.

(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۳۹ و ۱۴۰)

۲۷۹- گزینه «۱»

(فرهاد علی‌نژاد)

تشریح موارد نادرست:

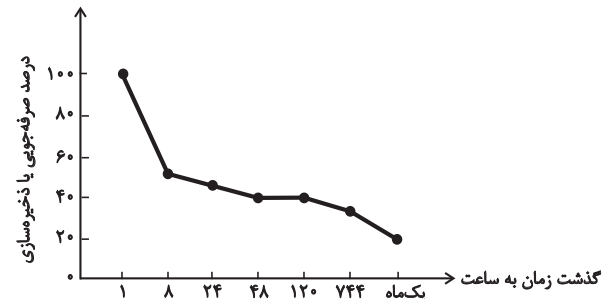
الف) در روان‌شناسی سلامت، بیماری و سلامت دو جنبه جداگانه نیستند، بلکه از سلامت کامل تا مرگ یک پیوستار (طیف) وجود دارد.

ب) افسردگی پیامد روانی بیماری ام. اس. است (نه علت این بیماری).

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه‌های ۱۸۹، ۱۹۰ و ۱۹۱)

۲۸۰- گزینه «۱»

(موسا عفتی)



(روان‌شناسی، حافظه و علل فراموشی، صفحه ۱۰۰)