



آزمون ۱۸ تیر ماه ۱۴۰۰ (یازدهم)

(آزمون تعیین سطح)

آزمون عمومی و اختصاصی

گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
فارسی	۷	۵	۴	۲	
عربی (زبان قرآن)	۷	۵	۳	۲	
دین و زندگی	۷	۶	۵	۳	
زبان انگلیسی	۷	۵	۳	۲	
ریاضی و آمار	۶	۴	۲	۱	
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۴	۲	
جامعه‌شناسی	۷	۶	۵	۳	
فلسفه	۷	۶	۴	۲	
روانشناسی	۸	۶	۵	۳	

نام و نام خانوادگی: _____ شماره‌نده: _____

تعداد سؤال: ۱۱۰ مدت پاسخ‌گویی: ۱۲۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	فارسی (۲)	۱۰	۱	۱۰	۱۰
۲	اجباری	عربی زبان قرآن (۲)	۱۰	۱۱	۲۰	۱۰
۳	اجباری	دین و زندگی (۲)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۰
۴	اجباری	زبان انگلیسی (۲)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۰
۵	اجباری	ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۶	اجباری	علوم و فنون ادبی (۲)	۲۰	۵۱	۷۰	۲۵
۷	اجباری	جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰
۸	اجباری	فلسفه یازدهم	۲۰	۸۱	۱۰۰	۲۰
۹	اجباری	روانشناسی	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰

۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

درس ۱ تا پایان درس ۱۸
صفحة ۱۰ تا صفحه ۱۶۸

فارسی ۲

۱- معنای واژگان در همه گزینه‌ها صحیح هستند؛ به جز ...

(۱) (سبک‌سری: سهل‌انگاری)، (تلبیس: نیرنگ‌سازی)، (تشرع: مقابل طریقت و عرفان)

(۲) (مهد: کجاوه که بر شتر بندند)، (جهد: اتحاد)، (متلائی: مشعشع)

(۳) (پالیز: جالیز)، (شائبه: به شک اندازه‌ده درباره وجود چیزی)، (خطوه: گام)

(۴) (بیرق: درفش)، (شراع: خیمه)، (صباح: زیبایی)

۲- معنی مقابل کدام واژه‌ها درست است؟

(الف) برزیزگر: دهقان / (ب) جال: کمین / (ج) مطلق: بی‌شرط و قید / (د) شماتت: ملالت / (ه) حشر: رستاخیز / (و) تجسم: ظاهر / (ز) قفا: گردن

(۱) الف، ب، هـ (۲) الف، ج، هـ (۳) ج، ز، و (۴) د، ز، و

۳- در کدام گزینه غلط املایی وجود دارد؟

(۱) هر که دشمن کوچک را حقیر می‌شمارد، بدان ماند که آتش اندک را مهمل می‌گذارد.

(۲) نظام کارهای حضرت به قرار معهود و رسم مألوف باز رفت و بر قاعده درست استمرار یافت.

(۳) انبیای فاضل در زلت و محنت افتاده‌اند و صبر و وقار و ضیاع در معرض تضییع و تلف نهاده.

(۴) شدت غم دوری و فراق صوری عالی جناب شریعت‌مآب به مرتبه‌ای کشیده.

۴- پدیدآورنده اثر یا آثار، در کدام گزینه، نادرست آمده است؟

(۱) (فرهاد و شیرین: وحشی بافقی)، (بهارستان: جامی)

(۲) (عباس میرزا، آغازگری تنها: مجید واعظی)، (تذکره الاولیا: عطار)

(۳) (مرصادالعباد: نجم‌الدین رازی)، (غزلیات شمس: جلال‌الدین محمد مولوی)

(۴) (اسرارنامه: مولوی)، (اسرارالتوحید: محمد بن منور)

۵- آرایه‌های ابیات زیر در همه گزینه‌ها تماماً به‌درستی آمده است، به جز:

«گویا نرگس به شاهد بازی آمد سوی باغ / زن که دایم سیم دارد بر کف و زر در دهن»

یوسف گل تا عزیز مصر شد یعقوب‌وار / چشم روشن می‌شود نرگس به بوی پیرهن»

(۱) استعاره، تشخیص، کنایه (۲) حسن تعلیل، واج‌آرایی، مراعات نظیر

(۳) حسن تعلیل، تشبیه، جناس (۴) تناسب، تناقض، تلمیح

- ۶- کدام گزینه، ابیات زیر را براساس وجود آرایه‌های «کنایه، متناقض‌نما، تشبیه، جناس، مراعات‌نظیر» مرتب می‌کند؟
- الف) در آن مصاف که جان تازه گردد از لب خنجر
قتیل عشق نمیرد مگر به غیبت قاتل
- ب) در دل تنگ من آمد غم و جز یار نیافت
اوست کاندرا حرم عشق تو می‌یابد بار
- ج) بر باد هوا باده مپیمای که خواجه
از مل نشود بی‌خبر آلا به تأمل
- د) آن سر زلف قمرسای شب‌آسارا بین
همچو زافی که زند در مه تابان چنگل
- ه) تاراج عافیت نبود کار دوستان
وین هم ز دوستی است که دشمن شمارمت

۱) ج، ه، د، ب، الف ۲) ه، ب، الف، ج، د ۳) د، الف، ج، ه، ب ۴) ب، د، ه، ج، الف

۷- نقشی «قافیه» در کدام گزینه به ترتیب درست مشخص شده است؟

- الف) صاحب‌دلی چو نیست، چه سود از وجود دل
آیینه گو مباحش چو اسکندری نماند
- ب) عشق آن چنان گداخت تنم را که بعد مرگ
بر خاک مرقدم کف خاکستری نماند
- ج) ای باغبان بسوز که در باغ خرمی
زین خشک سال حادثه، برگ تری نماند
- د) برق جفا به باغ حقیقت گلی نهشت
کرم ستم به شاخ فضیلت، بری نماند

۱) نهاد، مضاف‌الیه، صفت، مفعول ۲) متمم، صفت، نهاد، نهاد
۳) نهاد، صفت، صفت، نهاد ۴) متمم، مضاف‌الیه، نهاد، مفعول

۸- در کدام بیت فعل «مجهول» دیده می‌شود؟

- ۱) تیری زدی و ریش دل آسوده شد ز درد
هان! ای طبیب خسته دلان، مرهم دگر
- ۲) کسی که رسته شد از مویه، گشته بود چو موی
کسی که جسته شد از ناله، گشته بود چو نال
- ۳) شنیده بودم اهریمن از طریق حسد
به خلد (= بهشت) رفت و فریبنده گشت آدم را
- ۴) چو نان شد خورده آمد خادمی چُست
به طشت و آب هر کس دست می‌شست

۹- مفهوم کدام گزینه با عبارت «از آسمان تاج بارد اما بر سر آن کس که سر فرود آرد.» تناسب ندارد؟

- ۱) به دولت کسانی سرافراختند
که تاج تکبر بینداختند
- ۲) اوج عزت فروتنی دارد
قطره پستی گزید، گوهر شد
- ۳) اختر طالع‌م بلندی یافت
کارم از بخت زورمندی یافت
- ۴) تواضع پایه اقبال‌مندی است
به قدر خاکساری سربلندی است

۱۰- مفهوم کدام بیت در مقابل آن غلط است؟

- ۱) جهانی را کند آزاد از غم، یک دل بی غم
که باشد صحبت دیوانه عیدی خردسالان را (شادی‌بخشی)
- ۲) دل آزاری ندارد جز خجالت حاصل دیگر
نمک شد آب تا بر زخم آمد سینه‌ریشان را (نکوهش مردم آزاری)
- ۳) شود از قرب منزل شوق رهرو بیش، حیرانم
که چون دل‌بستگی باشد به دنیا بیش پیران را؟ (غفلت پیران)
- ۴) کار روغن می‌کند با شعله بی‌باک آب
شد زیاد از تیغ او شوری که در سر داشتم (تقابل پدیده‌ها)

■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّرْجُمَةِ (۱۱ - ۱۲)

۱۱- «قد يغرس الوالدان غرساً في قلب الأطفال و ينتفع بثمرات الغرس جميعُ النَّاسِ؛ هذا

الغرسُ هو غرس حُبِّ النَّاسِ!»:

- ۱) نهالی که گاهی والدین در قلب کودکان کاشته‌اند و همهٔ مردم از ثمرات نهال بهره‌مند شده‌اند، همان نهال دوستی با مردم است!
- ۲) والدین نهالی در قلب بچه‌ها کاشته‌اند که مردم همه از میوه‌های نهال سود می‌برند، این نهال همان نهال عشق به مردم است!
- ۳) گاهی پدر و مادر نهالی در قلب کودکان می‌کارند و همهٔ مردم از میوه‌های آن نهال سود می‌برند، این نهال همان نهال مردم‌دوستی است!
- ۴) گاهی پدر و مادر در دل‌های کودکان نهالی می‌کارند و میوه‌های آن نهال به همهٔ مردم سود می‌رساند، این نهال، نهال مردم‌دوستی نام دارد!

۱۲- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) إِنْ يَخْفَى النَّاسُ مِنْ لِسَانِكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ مِنْ أَهْلِ النَّارِ!؛ اگر مردم از زبان‌های شما بترسند، پس بدانید که شما از اهل جهنم (آتش) هستید!
- ۲) إِنْ لَمْ تَتَكَلَّمْ فَلَئِنْ تُعْرِفِي فَإِنَّ الْمَرْءَ مَخْبُوءٌ تَحْتَ لِسَانِهِ!؛ اگر سخن نگویی شناخته نخواهی شد، چرا که انسان زیر زبانش پنهان است!
- ۳) عندما أراكم في المدرسة تتحسنّ حالي جداً!؛ وقتی که شما را در مدرسه دیدم، حالم بسیار خوب شد!
- ۴) أدعُ صديقك بكلامك الجميل إلى العمل الصالح!؛ دوستت را با زیبایی سخنت به کار شایسته فرا بخوان!

■ إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۱۳ - ۱۷) بما يُناسب النَّصَّ:

«حافظ الشيرازي أشهر شعراء الغزل و نجم ساطع في سماء العلم و الأدب في إيران، الملقَّب بلسان الغيب و لما حفظ القرآن فقد لُقِّبَ بـ "الحافظ" ! ديوان حافظ من أشهر الكتب الشعرية في الأدب الفارسي بحيث لا يخلو أي بيت إيراني من ديوان حافظ!

ليست معلوماتنا كثيرة من أيام صغره، قيل: كان اسم أبيه بهاء الدين و كانت أمه من كازرون! له أشعار بالفارسية والعربية و تُرجمت آثاره إلى كثير من اللغات العالمية! أنشد حافظ مُمْتَعَاتٍ؛ أبياتاً ممزوجة بالعربية و الفارسية، نحو هذا البيت:
"هرچند کازمودم از وی نبود سوادم/ من جزب المَجْرَبِ حَلَّتْ بِهِ النَّدَامَةُ!" إِنْ شَارِحِي غَزَلِيَّاتِ حَافِظِ فَرِيْقَانِ: الفریق الأول يعتقد أنَّ أشعاره يجب أن تفسَّرَ على ظاهرها ولكنَّ الفریق الثاني يعتقد أنَّ أشعاره ذات معانٍ باطنية و يجب أن لا تأخذها على المعاني الظاهرية!»

۱۳- عَيْنُ الْخَطَأِ عَنِ حَافِظِ الشَّيرَازِيِّ:

- ۱) لا توجد معلومات كثيرة من طفولته!
- ۲) بعض أبياته ممزوجة بالعربية و الفارسية!
- ۳) شارحو غزلياته فريقان يتحدان في أقوالهما!
- ۴) إنه استطاع أن يحفظ القرآن قلَّبَ بهذا اللَّقْبِ!

۱۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ: على حَسَبِ قَوْلِ الْفَرِيقِ الْأَوَّلِ،

- ۱) التفسير الباطني للأشعار لاخير فيه!
- ۲) كأنَّ هذا الشاعر يُحِبُّ الصَّعُوبَةَ في معنى أشعاره!
- ۳) ديوانه مملوء بالغزليات التي لا تُدرِك مفاهيمها!
- ۴) المجنون في شعر حافظ، نفس الشخص الذي ليس له عقل سليم!

١٥- عَيْنَ ما لِمَ يُذْكَرُ فِي النَّصِّ:

- (١) آثار حافظ الشيرازي!
(٢) أسرة حافظ الشيرازي!
(٣) تجارب حافظ الشيرازي!
(٤) تفسير أشعار حافظ الشيرازي!

■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (١٦ و ١٧)

١٦- «أشهر»:

- (١) اسم - مفرد مذكّر - مأخوذ من مصدر «اشتهار» / خبر للجملة الاسميّة
(٢) مذكّر - اسم تفضيل (على وزن: أفعل) - معرفة / صفة و موصوفها: شعراء
(٣) مفرد - اسم تفضيل (من مصدرٍ دون حرف زائد) / خير؛ مبتدؤه: «حافظ»
(٤) مفرد مذكّر - اسم تفضيل - معرفة / صفة؛ أشهر شعراء: صفة و موصوف

١٧- «لا نأخذ»:

- (١) فعل - مجرّد ثلاثي (ليس له حرف زائد) / فاعله: ضمير «ها» المتّصل
(٢) فعل مضارع - للمتكلّم مع الغير - معلوم / فعل و فاعل؛ مفعوله: المعاني
(٣) فعل مضارع - مجرّد ثلاثي (حروفه الأصليّة: أ خ ذ) / مع فاعله جملة فعليّة
(٤) مزيد ثلاثي (له حرف زائد واحد) - معلوم / فعل و فاعل؛ مفعوله: ضمير «ها»

■ عَيْنَ الْمُنَاسِبِ لِلجَوَابِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (١٨ - ٢٠)

١٨- عَيْنَ اسم تفضيل يَخْتَلَفُ فِي التَّرْجَمَةِ:

- (١) سيحصل شبابنا على أعلى الدرجات العلميّة!
(٢) إنّ هؤلاء العلماء من أنفع عباد الله في العالم!
(٣) من الناس من يُجالس أعلم الناس و ينتفع بها!
(٤) لم نجد شيئاً أثقل في الميزان من الخلق الحسن!

١٩- عَيْنَ ما فِيهِ أداة للشَّرْطِ:

- (١) ما وَجَدْتَهُ أَمْسِ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ هُوَ لِي!
(٢) مَنْ يَسَعِ فِي طَرِيقِ أَهْدَافِهِ كَثِيراً فَهُوَ نَاجِحٌ!
(٣) إِنَّ تَبَادُلَ الآرَاءِ يَنْصُرُ الْمَرْءَ فِي كُلِّ عَمَلٍ يَبْدَأُ بِهِ!
(٤) ما اِنْتَصَرْتُمْ فِي هَذِهِ الْمُبَارَاةِ لِأَنَّكُمْ كُنْتُمْ قَدْ أَصْبَحْتُمْ مَغْرُورِينَ!

٢٠- عَيْنَ ما لَيْسَ فِيهِ الْمَعَادِلُ لِلْمُضَارِعِ الْإِلْتِزَامِيِّ الْفَارْسِيِّ:

- (١) مَنْ يَتَحَمَّلُ صَعُوبَاتِ الْحَيَاةِ فَهُوَ لَنْ يَفْشَلَ فِي الْحَصُولِ عَلَى غَايَاتِهِ!
(٢) تَبَحُّثُ زَمِيلَتِي عَنِ مَقَالَاتٍ عِلْمِيَّةٍ تُسَاعِدُهَا فِي كِتَابَةِ إِنْشَاءِ سَتَكْتَبُهَا!
(٣) الطَّالِبَةُ كَانَتْ تُحَاوِلُ رِغْمَ مَشَاكِلِ وَاجَهَتِهَا أَلَّا تُرْسَبَ فِي امْتِحَانَاتِهَا!
(٤) جَدِّي يَسْعَى كَثِيراً لِتَنَاوُلِ الأَدْوِيَةِ الَّتِي وَصَفَهَا لَهُ الطَّبِيبُ!

۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

درس ۱ تا پایان درس ۱۸
صفحة ۱ تا صفحه ۲۳۰

دانش آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

دین و زندگی ۲

۲۱- با توجه به فرموده امام موسی بن جعفر (ع) به شاگرد برجسته خویش، هشام بن حکم، هدف از ارسال رسولان

چیست و کسی که عقلش اکمل باشد، دارای چه ویژگی می‌باشد؟

(۱) تعقل در پیام الهی - برخورداری از معرفت برتر و به فرمان‌های الهی داناتر است.

(۲) تعقل در پیام الهی - رتبه‌اش در دنیا و آخرت بالاتر است.

(۳) اتمام حجت تا دست‌آویزی نباشد. - رتبه‌اش در دنیا و آخرت بالاتر است.

(۴) اتمام حجت تا دست‌آویزی نباشد. - برخورداری از معرفت برتر و به فرمان‌های الهی داناتر است.

۲۲- اگر در پی یکی از دلایل غیر الهی نبودن قرآن کریم باشیم، کدام عبارت شریفه استدلالی بر این امر است؟

(۱) «وَمَا كُنْتُمْ تَنلَوْنَ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخْطُّهُ بِيَمِينِكُمْ إِذْ لَارْتَابَ الْمُبْطَلُونَ»

(۲) «أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا»

(۳) «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ...»

(۴) «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ...»

۲۳- به چه علت جامعه اسلامی پس از رحلت پیامبر (ص) دست‌خوش چالش‌های سیاسی و فرهنگی شد؟

(۱) ارائه الگوهای نامناسب و دنباله‌روی از شخصیت‌های برجسته جامعه

(۲) تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت

(۳) دوری از راه و رسم ترسیم شده از سوی پیامبر و ائمه اطهار

(۴) ممنوعیت نوشتن احادیث پیامبر (ص)

۲۴- پاسخ هر یک از پرسش‌های زیر، به ترتیب در کدام مورد مشهود است؟

- امام علی (ع) رواج و فراوانی کدام مورد را پس از خود پیش‌بینی می‌نمود؟

- اطلاع‌رسانی غصب خلافت به شیوه‌های مختلف توسط امامان، حاکی از کدام اقدام ایشان در راستای ولایت‌ظاهری است؟

- هدف امامان از معرفی خویش به عنوان امام بر حق، چه بود؟

(۱) دروغ بر خدا و پیامبرش - انتخاب شیوه‌های درست مبارزه - آگاهی بخشی به مردم

(۲) قرآنی که وارونه معنا شود. - انتخاب شیوه‌های درست مبارزه - تبیین معارف اسلامی

(۳) قرآنی که وارونه معنا شود. - عدم تأیید حاکمان - آگاهی بخشی به مردم

(۴) دروغ بر خدا و پیامبرش - عدم تأیید حاکمان - تبیین معارف اسلامی

۲۵- خداوند متعال در برابر آیات و نعمات ذکر شده در عبارات قرآنی زیر، به ترتیب چه وظایفی را بر دوش انسان‌ها گذاشته است؟

- «وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَ رَحْمَةً»

- «وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَوْلَادِكُمْ بُنِينَ وَ حَفَدَةً»

(۱) «یتفکرون» - «أفبالباطل یؤمنون و بنعمة الله هم یکفرون»

(۲) «یتفکرون» - «أفمن أسس بنیانه علی تقوی من الله و رضوان خیر»

(۳) «یتذکر اولوا الالباب» - «أفمن أسس بنیانه علی تقوی من الله و رضوان خیر»

(۴) «یتذکر اولوا الالباب» - «أفبالباطل یؤمنون و بنعمة الله هم یکفرون»

۲۶- این عبارت که «دین اسلام، کامل‌ترین دین الهی است و پیامبر آگاه‌ترین مردم است»، به ابطال کدام یک از فرض‌های مربوط به رسالت می‌انجامد؟

- (۱) پیامبر اسلام (ص) خود جانشینان بعد از خود را مشخص کرده و به معرفی آن‌ها اقدام می‌کند.
- (۲) ولایت معنوی هم چون سایر مسئولیت‌های پیامبر بعد از رحلتشان ادامه می‌یابد.
- (۳) مرجعیت دینی و ولایت ظاهری مانند دریافت و ابلاغ وحی با رحلت پیامبر پایان می‌پذیرد.
- (۴) قرآن کریم و پیامبر اسلام درباره مرجعیت دینی و ولایت ظاهری سکوت کرده‌اند.

۲۷- مطابق آیه شریفه «لقد کان لکم فی رسول الله اسوة حسنة...» چه ویژگی‌هایی مربوط به کسانی است که پیامبر (ص) را الگو و سرمشق خویش قرار می‌دهند؟

- (۱) ایمان دارند و عمل صالح انجام می‌دهند و خدا را بسیار یاد می‌کنند.
- (۲) به خدا و روز رستاخیز امید دارند و خدا را بسیار یاد می‌کنند.
- (۳) ایمان دارند و عمل صالح انجام می‌دهند و از گناه دوری می‌کنند.
- (۴) به خدا و روز رستاخیز امید دارند و از گناه دوری می‌کنند.

۲۸- علاوه بر شناخت معیارها و شاخص‌های همسر مناسب، شناخت کدام امر از مهم‌ترین برنامه‌های اسلام در مورد تشکیل خانواده است؟

- (۱) شناخت ویژگی‌های روحی زن و مرد
- (۲) شناخت هدف مشترک زن و مرد از ازدواج
- (۳) شناخت استعدادها و ویژگی‌های فطری متفاوت
- (۴) شناخت توانمندی عاطفی زن و قدرت جسمی مرد

۲۹- هر یک از عبارات زیر، به ترتیب یادآور کدام یک از راه‌های تقویت عزت نفس است؟

الف) بهشت، بهای جان انسان

ب) آفرینش آزادانه انسان

ج) کرامت‌بخشی خداوند به بنی آدم

(۱) شناخت ارزش خود و نفروختن خویش به بهای اندک - توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او - شناخت ارزش خود و نفروختن خویش به بهای اندک

(۲) توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او - شناخت ارزش خود و نفروختن خویش به بهای اندک - شناخت ارزش خود و نفروختن خویش به بهای اندک

(۳) شناخت ارزش خود و نفروختن خویش به بهای اندک - توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او - توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او

(۴) توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او - توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او - شناخت ارزش خود و نفروختن خویش به بهای اندک

۳۰- کدام عبارت‌ها، با عناوین مربوط به خود مناسبت دارند؟

الف) نبود کمبود در رهبری و هدایت پس از پیامبر گرامی اسلام ← پویایی و روزآمد بودن اسلام

ب) مأموریت الهی پیامبران در سخنگویی با مردم مطابق فهم آنان ← رشد تدریجی سطح فکر مردم

ج) عدم موفقیت دشمن در کنار گذاشتن تعالیم الهی از سبک زندگی مردم ← استمرار و پیوستگی در دعوت

د) پاسخ‌گویی به تمام سؤالات در زمان‌ها و مکان‌های مختلف ← وجود امام معصوم پس از پیامبر (ص)

د، ج، د

د، الف، د

ب، ج

الف، ب

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 31- Studies have shown that ... mental activity, like learning new things or even doing crossword puzzles, go a long way in positively affecting our memories.
1) a little 2) little 3) a lot 4) many
- 32- Emma's cousin ... yet. She said that she would be here at six o'clock.
1) wouldn't arrive 2) haven't arrived 3) didn't arrive 4) hasn't arrived
- 33- Although few people thought he could win the game, the player seemed hopeful and ...
1) honest 2) confident 3) fluent 4) frightened
- 34- Christine is studying how information is communicated in machines and electronic ... in comparison with how it is communicated in the brain and nervous system.
1) thoughts 2) experiences 3) devices 4) customs
- 35- I have a lot of plans, and one of them is to ... my aims of doing well at school and then going to university.
1) achieve 2) suggest 3) attempt 4) improve
- 36- Not long ago, the conditions of black men and white men in the United States were ... different.
1) mentally 2) emotionally 3) skillfully 4) vastly

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Natural habitats are the physical, chemical and biological systems that support living things. They are lost and degraded when natural or human-related activities damage and change a natural environment to such an extent that it is no longer capable of supporting the plant and animal species and ecological communities that naturally live there. It often leads to the extinction of species and, as a result, the loss of biodiversity. For example, when a section of a forest is destroyed and replaced with farmland, the living places of hundreds of species may be eliminated. Habitats can be destroyed directly by many human activities, most of which involve the clearing of land for other uses such as crop production, mining, logging, and many others. Habitats can also be destroyed indirectly by human activities such as pollution, fragmentation, climate change and the introduction of non-native species. Habitat destruction is considered as the main cause of species extinction worldwide.

A hundred years ago, jaguars ranged from the southwestern United States to Argentina, in South America. Today their territory has decreased to less than half, and they live mostly in the Amazon rainforest. Jaguars aren't the only animals losing their homes—according to the International Union for Conservation of Nature (IUCN), habitat loss is the main threat to about 85 percent of all endangered plant and animal species.

- 37- What is the subject of the passage?
1) Natural habitats 2) Habitat loss
3) Jaguars 4) Endangered plant and animal species
- 38- What does the word "which" in paragraph 1 refers to?
1) human activities 2) habitats 3) clearing of land 4) other uses
- 39- Which of the following best describes the function of paragraph 2 in relation to paragraph 1?
1) Paragraph 2 explains why the claim made in paragraph 1 is true.
2) Paragraph 2 questions the fact mentioned in paragraph 1.
3) Paragraph 2 provides an example to support the main idea of paragraph 1.
4) Paragraph 2 introduces another factor influencing habitat loss in addition to those mentioned in paragraph 1.
- 40- Which of the following statements is TRUE, according to the passage?
1) Habitat loss has natural reasons as well as human factors.
2) Climate change is a good example of human's direct effects on habitat destruction.
3) Today, the number of jaguars has increased in comparison with a hundred years ago.
4) All endangered animals are dying out because of habita

مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۲)

۴۱- کدام گزینه یک گزاره است؟

- (۱) عدد $1 + 2^3$ مربع کامل است.
(۲) حافظ بهترین شاعر ایرانی است.
(۳) در مصرف آب صرفه‌جویی کنید.
(۴) برای موفقیت باید بیشتر تلاش کنید.

۴۲- کدام گزاره عطفی درست است؟

- (۱) هر هفته ۷ روز و هر ماه ۳۰ روز است.
(۲) عدد $20 + 4^2$ و عدد $3^2 + 4^2$ مربع کامل هستند.
(۳) $2^{-2} < 0$ و ۲۹ عدد اول است.
(۴) $\sqrt{(-6)^2} = -6$ و $2^3 = 9$ است.

۴۳- از نامساوی $a > b$ به شرط آن که نتیجه گرفته‌ایم که $a^2 > b^2$ و این نتیجه‌گیری همواره درست است.

- (۱) $a > 0$ و $b > 0$ (۲) $a > 0$ و $b < 0$ (۳) a و b هم‌علامت باشند. (۴) $0 < a < 1$ و $b < -1$

۴۴- اگر f یک تابع ثابت با دامنه دو عضوی باشد، مقدار $m + t$ کدام نمی‌تواند باشد؟

$$f = \{(-1, n^2 - 4n), (2m - 3, 5), (m + n, t)\}$$

- (۱) ۶ (۲) -۱ (۳) ۸ (۴) ۷

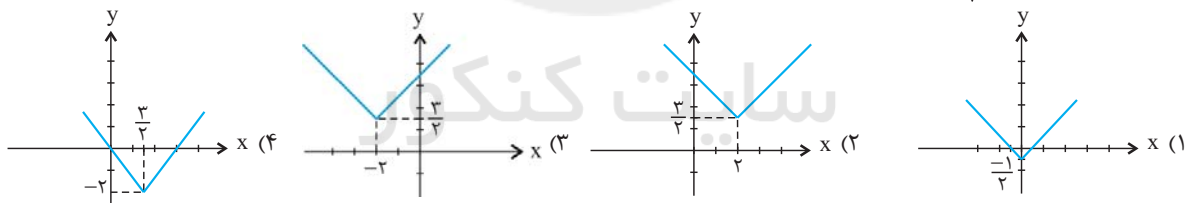
۴۵- اگر $f(x) = x$ و $g(x) = \text{sign}(x)$ باشد، حاصل $\frac{g(\sqrt{7}) + f(\sqrt{3})}{g(-\pi) + (f(\sqrt{2}))^2}$ کدام است؟

- (۱) $1 - \sqrt{3}$ (۲) $2\sqrt{3}$ (۳) $\frac{1 + \sqrt{3}}{1 + \sqrt{2}}$ (۴) $1 + \sqrt{3}$

۴۶- حاصل $\frac{4 \times [\sqrt{3}] - 2 \times [\sqrt{2}]}{[-\sqrt{2}] - [1/4]}$ کدام است؟ ([] ، نماد جزء صحیح است.)

- (۱) $-\frac{2}{3}$ (۲) $-\frac{3}{2}$ (۳) $-\frac{5}{2}$ (۴) -۲

۴۷- کدام شکل، نمودار تابع $y = |x - 2| + \frac{3}{4}$ را به درستی نشان می‌دهد؟



۴۸- در یک جامعه آماری شامل ۵ نفر درآمد افراد به صورت $5/5, 6/4, 7/4, 9/1, 10/1$ میلیون تومان است. خط فقر آن‌ها به روش نصف میانگین چند میلیون تومان است؟

- (۱) $4/6$ (۲) $3/7$ (۳) $3/5$ (۴) $3/2$

۴۹- سال ۹۰ را سال پایه در نظر می‌گیریم، اگر در سال ۹۲ شاخص پوشاک برابر ۱۲۰ و هزینه پوشاک برای یک نفر در ماه به طور میانگین ۲۱۶ هزار تومان باشد و در سال ۹۶ هزینه پوشاک در یک ماه به طور میانگین برابر ۳۲۴ هزار تومان باشد، شاخص پوشاک در سال ۹۶ کدام است؟

- (۱) ۱۳۰ (۲) ۱۵۰ (۳) ۱۶۰ (۴) ۱۸۰

۵۰- شاخص نرخ بیکاری در یک شهر، ۲۲ درصد است. اگر جمعیت بالای ۱۶ سال این شهر ۷۰ هزار نفر باشد، جمعیت شاغلین شهر چند نفر است؟

- (۱) ۶۷۴۰۰ (۲) ۵۸۲۰۰ (۳) ۶۴۲۰۰ (۴) ۵۴۶۰۰

محل انجام محاسبات

مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۲)

۵۱- کدام گزینه درباره تاریخ ادبیات قرن دهم درست است؟

- (۱) جریان شعر بابافغانی، به شیوه رودکی و عنصری در جریان بود.
- (۲) بعد از ظهور شاعرانی چون سعدی، مولانا و حافظ، فرصت رشد ادبیات فارسی فراهم شد.
- (۳) توجه شاهان صفوی به ادبیات عرفانی، عارفان و شعرای هندی را به شعر فارسی علاقه‌مند کرد.
- (۴) قالب غزل با توجه به نقش و سابقه کاربردش اجازه پرداختن به مسائل اجتماعی و سیاسی را نمی‌داد.

۵۲- کتاب‌های مذکور در کدام گزینه همگی از آثار ساده در نثر سبک هندی هستند؟

- (۱) شرفنامه بدلیسی - عین‌الحیات - بدایع‌الوقایع واصفی
- (۲) مجالس‌المؤمنین - جامع عباسی - محبوب‌القلوب
- (۳) حبیب‌السیر - احسن‌التواریخ - عالم‌آرای عباسی
- (۴) کتب داراشکوه - تذکره شاه طهماسب - حبیب‌السیر

۵۳- نام نویسنده و موضوع کدام اثر، کاملاً درست است؟

- (۱) المعجم فی معاییر اشعارالعجم: شمس قیس رازی، لغت و معانی آن
 - (۲) اخلاق‌الاشراف: عبید زاکانی، منظومه انتقادی طنزآمیز
 - (۳) تاریخ جهانگشا: خواجه رشیدالدین فضل‌الله، شرح ظهور چنگیز و تاریخ مغولان و خوارزمشاهیان
 - (۴) مرصادالعباد من المبدأ الی المعاد: نجم دایه، در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی
- ۵۴- در همه گزینه‌ها به ویژگی‌های نثر عراقی در قرن‌های هفتم تا نهم هجری اشاره شده است؛ به جز ...
- (۱) در قرن هفتم، حاشیه‌نویسی‌های زیادی به نثر مصنوع و فنی بر کتاب‌های تاریخ قدیم انجام گرفت.
 - (۲) سستی و ضعف در ساخت دستوری جملات نثر، از ویژگی‌های زبانی سبک این دوره است.
 - (۳) برخی امرای این عصر به ترکی‌گویی تشویق می‌کردند و به این زبان آثاری پدید آوردند.
 - (۴) با از میان رفتن نثر فنی در عصر تیموریان، نثر ساده جایگزین آن شد.

۵۵- در کدام گزینه تشبیه بیشتری به کار رفته است؟

- (۱) گرت ز دست برآید چو نخل باش کریم / ورت ز دست نیاید چو سرو باش آزاد
- (۲) روز چو شمعی به شب، زودرو و سرفراز / شب چو چراغی به روز، کاسته و نیم‌تاب
- (۳) چون آینه جان نقش تو در دل بگرفته است / دل در سر زلف تو فرورفته چو شانه است
- (۴) تو هم چون گل ز خندیدن لب با هم نمی‌آید / روا داری که من بلبل چو بوتیمار بنشینم

۵۶- کدام بیت فاقد «تشبیه فشرده» است؟

- (۱) بنال مطرب مجلس بگوی گفته سعدی / شراب انس بیاور که من نه مرد نبیدم
- (۲) گذشت روزگاران بین که دوران شباب ما / در این سیلاب غم دسته‌گلی شاداب را ماند
- (۳) تا سر زلف پریشان تو محبوب من است / روزگارم به سر زلف پریشان ماند
- (۴) با همه تیر بلا آمده بر دل مرا / از مژه‌ات برنگشت بخت نگون‌سار من

۵۷- واژه «دست» در همه ابیات مجاز است؛ به جز

- | | |
|---------------------------------------|---|
| عارفان را همه در شرب مدام اندازد | (۱) ساقی ار باده از این دست به جام اندازد |
| به خنده گفت که حافظ برو که پای تو بست | (۲) ز دست جور تو گفتم ز شهر خواهم رفت |
| آن چه سلطان ازل گفت بکن آن کردم | (۳) نقش مستوری و مستی نه به دست من و توست |
| که دست در کمرش جز به سیم و زر نرود | (۴) من گدا، هوس سرو قامتی دارم |

۵۸- در همه ابیات، به استثنای بیت گزینه ...، «تشخیص» وجود دارد.

- | | |
|---------------------------------|--|
| که چشم شب قیرگون را بسوخت | (۱) منیژه سبک آتشی برفروخت |
| کز دست غم خلاص من آنجا مگر شود | (۲) خواهم شدن به میکده گریان و دادخواه |
| از سر زلف تو در پای دل ما زنجیر | (۳) در آفاق گشاده ست و لیکن بسته ست |
| مژه تیرگی برده از پر زانغ | (۴) دو چشمش به سان دو نرگس به باغ |

۵۹- در کدام بیت «استعاره مصرحه و استعاره مکنیه» وجود دارد؟

- | | |
|---------------------------------------|--|
| از هوا دامن گل بر سر صحرا می ریخت | (۱) چون صبا شرح گلستان جمالت می داد |
| ولی اشکم چو یاقوت روان است | (۲) مرا یاقوت او قوت روان است |
| باشد که بزداید دلم ز آیینۀ جان زنگ را | (۳) ساقی می چون زنگ ده کآیینۀ جان من است |
| می برد ز افعی زلفش موی موی | (۴) می خورد از جام لعلش باده خون |

۶۰- در کدام یک از ابیات زیر، هر دو آرایه «کنایه و مجاز» موجود است؟

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| آری شتر مست کشد بار گران را | (۱) تا مست نباشی نبری بار غم یار |
| وگر نه نشئه مستی کم از جوانی نیست | (۲) ز شرم موی سفید است هوشیاری من |
| هر جا که تویی تفرج آن جاست | (۳) ما را سر باغ و بوستان نیست |
| که دم از خدمت رندان زده ام تا هستم | (۴) عافیت چشم مدار از من میخانه نشین |

۶۱- کدام گزینه از نظر تعداد پایه های آوایی با سایر ابیات همخوانی ندارد؟

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| دلم خون شد از غصه ساقی کجایی | (۱) نمی بینم از همدمان هیچ بر جای |
| تا همه سوزیم به پروانگی | (۲) پرده برانداز شبی شمع وار |
| که روحانی ندانند از هوایی | (۳) کسان عیب ما بینند و گویند |
| دگر در هر چه گویم بر کمالی | (۴) دلت سخت است و پیمان اندکی سست |

۶۲- وزن واژه بیت کدام گزینه «مفاعیلن مفاعیلن فعولن» است؟

- | | |
|--|-------------------------------------|
| ۱) اگر گل را نظر بودی چو نرگس تا جهان بیند | ز شرم رنگ رخسارش چو نیلوفر در آبستی |
| ۲) بسازم خنجری نیشش ز پولاد | زنم بر دیده تا دل گردد آزاد |
| ۳) درد ما را نیست درمان الغیاث | هجر ما را نیست پایان الغیاث |
| ۴) دم از سیر این دیر دیرینه زن | صلایی به شاهان پیشینه زن |

۶۳- در همهٔ گزینه‌ها مصراع‌های مقابل هم، هم‌وزن‌اند؛ به‌جز ...

- | | |
|--|--|
| ۱) بادهٔ او همدل من بام فلک منزل من | ای شب خوش رو که تویی مهتر و سالار حبش |
| ۲) چه رعنا رقیبی چه شیرین طبیبی | تو در جنگ آیی روم من به صلح |
| ۳) هین که بس تاریک رویی ای گرفته آفتاب | بوالمعالی گشته بودی فضل و حجت می نمودی |
| ۴) بدم بی عشق گمراهی درآمد عشق ناکامی | چو بر صورت زند یکدم ز عشق آید جهان بر هم |

۶۴- نوع وزن همسان کدام بیت در مقابل آن صحیح است؟

- | | |
|---------------------------------------|--|
| ۱) مگر به خواب بدیدم که مه مرا برداشت | ببرد بر فلک و بر فلک نهاد مرا (دولختی) |
| ۲) گفستی گزیدی بر ما و کانی | بر بی‌گناهی بهتان چه باشد (دولختی) |
| ۳) گلزار کند عشقت آن شورهٔ خاکی را | دربار کند موجب این جسم سحایی را (تک‌پایه‌ای) |
| ۴) چو رکاب مصطفایی سوی عفو روی آرد | دو هزار بولهب هم خوش و پر نیاز گردد (تک‌پایه‌ای) |

۶۵- کدام بیت در وزن دوری سروده شده است؟

- | | |
|---|--|
| ۱) امید هست که زودت به بخت نیک ببینم | تو شاد گشته به فرمان‌دهی و من به غلامی |
| ۲) سر عاشق که نه خاک در معشوق بود | کی خلاصش بود از محنت سرگردانی |
| ۳) در این ظلمت‌سرا تا کی به بوی دوست بنشینم | گهی انگشت بر دندان گهی سر بر سر زانو |
| ۴) باری به کام خویشتن آوردمش در بر دمی | بانگ نوا زد آن زمان مرغ سحرخوان سنگنگ |

۶۶- پایه‌های آوایی کدام مصراع در مقابل آن نادرست است؟

- ۱) گر عمر بشد عمر دگر داد خدا: مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن
- ۲) زلف برافشان و در آن حلقه‌کش: مفتعلن مفتعلن فاعلن
- ۳) به خدا دیو ملامت برهد روز قیامت: فعلاتن فعلاتن فعلاتن فعلاتن
- ۴) بهاران بیاید، ببخشی سعادت: فعولن فعولن فعولن فعولن

۶۷- مفهوم کدام بیت در مقابل آن نادرست است؟

- | | |
|--|---|
| (۱) کدام ابر شنیدی به گوهرافشانی | به سان دیده خواجه گرت حیاست بگو (کثرت اشک) |
| (۲) خواجه اگر عاشقی حاجت گفتار نیست | گونه زردت بس است شرح غمت را بیان (ظاهر نشانگر باطن است) |
| (۳) ز بحر عشق اگرت دست می دهد خواجه | کنار گیر که آن را کران نمی بینم (گسترده‌گی و بلاخیز بودن عشق) |
| (۴) تا بود در چشمم آن لب خواب چون آید مرا؟ | زان که گویی دارم اندر دیده گریان، نمک (جفای معشوق در حق عاشق) |

۶۸- مفهوم بیت «سهل است اگر بال و پری نقصان این پروانه شد / کان شمع سامان می دهد از شعله زرین بال‌ها» در بیت کدام گزینه آمده است؟

- | | |
|--|--------------------------------------|
| (۱) تاب انوار جمالت بهر اظهار کمال | پرتوی بر ظلمت آباد جهان انداخته |
| (۲) گم شدن در گم شدن دین من است | نیستی و هستی آیین من است |
| (۳) سحرم هاتف میخانه به دولت خواهی | گفت بازای که دیرینه این درگاهی |
| (۴) نه این زمان من شوریده دل نهادم روی | بر آستان تو کانداز ازل به سوز و نیاز |

۶۹- ابیات زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

- | | |
|--|--|
| «عیب جویانم حکایت پیش جانان گفته‌اند
دشمنی کردند با من لیک از روی قیاس» | من خود این پیدا همی گویم که پنهان گفته‌اند
دوستی باشد که دردم پیش درمان گفته‌اند» |
|--|--|

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| (۱) دلت خوش باد و چشم از بخت روشن | به کام دوستان و رغم دشمن |
| (۲) بسیار گنه کردیم آن بود قضای تو | شاید که به ما بخشی، از روی کرم آن‌ها |
| (۳) غمناک نباید بود از طعن حسود ای دل | شاید که چو وا بینی خیر تو در این باشد |
| (۴) نداند آن که درآورد دوستان از پای | که بی خلاف بجنبند دشمنان از جای |

۷۰- عبارت زیر با کدام بیت قرابت معنایی دارد؟

«وقتی در بیابانی راه گم کرده بودم و از زاد با من چیزی نبود. ناگاه کیسه‌ای یافتم پر مروارید. هرگز آن ذوق و شادی فراموش نکنم که پنداشتم گندم

بریان است و باز آن تلخی که ندانستم که مروارید است.»

- | | |
|---|-------------------------------------|
| (۱) نماند جانور از وحش و طیر و ماهی و مور | که بر فلک نشد از بی‌مرادی افغانش |
| (۲) مرد بی‌توشه کاوفتاد از پای | بر کمر بند او چه زر چه خرف (خرمهره) |
| (۳) هم رقعہ دوختن به و الزام کنج صبر | کز بهر جامه رقعہ بر خواجه‌گان نبشت |
| (۴) ز دیگدان لئیمان چو دود بگریزند | نه دست کفچه کنند از برای کاسه آش |

مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جامعه‌شناسی (۲)

۷۱- ابعاد اخلاقی انسان‌ها به کدام بخش از جهان انسانی مربوط می‌شود و متفکران مسلمان کدام جهان را جهان تکوینی می‌نامند؟

- (۱) اجتماعی - جهان طبیعت و جهان فوق طبیعت
(۲) فردی - جهان طبیعت و جهان فوق طبیعت
(۳) فرهنگی - جهان فوق طبیعت
(۴) فردی - جهان فوق طبیعت

۷۲- درستی یا نادرستی عبارتهای زیر را به ترتیب مشخص کنید.

- جنگ یک پدیده اجتماعی و اقتصادی است.
- جنگ سرد تا زمان فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی بین بلوک شرق و غرب ادامه یافت.
- هانتینگتون معتقد بود که جنگ در جامعه جدید غربی امری عارضی و تحمیلی است.
- جنگ جهانی اول به درون شهرها کشیده شد و غیرنظامیان را درگیر جنگ ساخت.
(۱) غ - غ - غ - ص
(۲) غ - ص - ص - غ
(۳) ص - غ - ص - ص
(۴) غ - ص - ص - غ

۷۳- هر یک از عبارات زیر به ترتیب به کدام مورد اشاره دارند؟

«پذیرفتن برتری فرهنگی جامعه مسلط»، «هدف قرار دادن هویت فرهنگی جوامع» و «کودتای نوژه»

- (۱) استعمار نو - استعمار فرانسه - نمونه موفق کودتاهای استعمار نو
(۲) امپریالیسم فرهنگی - استعمار نو - نمونه موفق کودتاهای استعمار نو
(۳) استعمار نو - استعمار فرانسه - نمونه ناموفق کودتاهای استعمار نو
(۴) امپریالیسم فرهنگی - استعمار فرانسه - نمونه ناموفق کودتاهای استعمار نو

۷۴- مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناختی فرهنگ معاصر غرب کدام است و در فرهنگی که بر اصالت انسان تأکید می‌کند، انسان چگونه موجودی است و در هنر

قرون وسطی بر کدام ابعاد انسان تأکید می‌شود؟

- (۱) سکولاریسم - اصالتاً و با نظر به ذات خود، اراده تصرف در دیگر موجودات و تسلط بر آنها را دارد. - جسمانی و زیبایی‌های بدنی
(۲) اومانیسم - اصالتاً و با نظر به ذات خود، اراده تصرف در دیگر موجودات و تسلط بر آنها را دارد. - معنوی و آسمانی
(۳) سکولاریسم - در سایه حقیقتی برتر، مسئولیت و وظیفه تدبیر معنوی این جهان را دارد. - معنوی و آسمانی
(۴) اومانیسم - در سایه حقیقتی برتر، مسئولیت و وظیفه تدبیر معنوی این جهان را دارد. - جسمانی و زیبایی‌های بدنی

۷۵- کدام یک از گزینه‌های زیر به ترتیب در ارتباط با رویکرد آباء کلیسا طی قرون وسطی صحیح نیست ولی در رابطه با عملکرد رقیبان دنیاطلب آن در

دوران رنسانس، صحیح است؟

- (۱) با رویکرد دنیوی خود، نوعی دنیاگرایی و سکولاریسم عملی را دنبال می‌کردند و به نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند. - به دلیل رویکرد دنیوی خود به جای حذف کلیسا، عملکرد آباء کلیسا را مورد انتقاد قرار دادند.
(۲) از شعارها و مفاهیم توحیدی پوشش می‌گرفتند و با رویکرد معنوی خود، دنیاگرایی و سکولاریسم را نفی می‌کردند. - به دلیل رویکرد دنیوی خود و برای حذف کلیسا به جای آن که عملکرد آباء کلیسا را مورد انتقاد قرار دهند، به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار کردند.
(۳) به رغم آن که از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی پوشش می‌گرفتند، به نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند. - حرکتی دنیوی را آغاز کردند که حتی به دنبال توجیه دینی و معنوی خود نیز نبودند.
(۴) به نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند و به بهانه ایمان و وحی، عقل را از اعتبار می‌انداختند. - دخالت دین در امور دنیوی را انکار و حرکتی دنیوی را آغاز کردند.

۷۶- کدام گزینه به ترتیب بیانگر پاسخ سؤال‌های زیر است؟

- چرا امروزه سازمان‌های فراماسونری جاذبه فرهنگی خود را از دست داده‌اند؟

- ژاپن از چه زمانی دروازه خود را به روی کشورهای غربی بسته بود؟

- دولت‌های سکولار غربی برای چه هدفی حرکت‌های پروتستانی را به خدمت گرفتند؟

(۱) زیرا کشورهای غربی از آن‌ها برای بسط اندیشه‌های غربی در میان نخبگان کشورهای غیرغربی بهره می‌برند- قرن هفدهم- حذف قدرت کلیسا

(۲) زیرا دیدگاه‌های غربی از طریق نظام آموزشی به ذهن و اندیشه جوامع راه می‌یابد- بعد از نفوذ مسیحیت- ایجاد سیاست سکولار

(۳) زیرا کشورهای غربی از آن‌ها برای بسط اندیشه‌های غربی در میان نخبگان کشورهای غیرغربی بهره می‌برند- بعد از نفوذ مسیحیت- گسترش جهانی قدرت خود

(۴) زیرا دیدگاه‌های غربی از طریق نظام آموزشی به ذهن و اندیشه جوامع راه می‌یابد- قرن هفدهم- اختلال در فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی

۷۷- هر یک از موارد «اعتقاد به مالکیت خصوصی به صورت غیرمطلق»، «پیدایش مشکلات ناشی از رفاه کارگران»، «مرحله انتقالی برای رسیدن به

کمونیسم» به ترتیب مربوط به کدام گزینه است؟

(۱) سوسیالیسم - نظریه اقتصادی مالتوس - مارکسیسم

(۲) کمونیسم - نظریه اقتصادی ریکاردو - مارکسیسم

(۳) کمونیسم - نظریه اقتصادی مالتوس - سوسیالیسم

(۴) سوسیالیسم - نظریه اقتصادی ریکاردو - سوسیالیسم

۷۸- بحران‌های اقتصادی ابتدا به ... محدود می‌شد و از ... آن‌ها اثر می‌پذیرفت ولی با شکل‌گیری اقتصاد جهانی و کاهش اهمیت ... بحران‌های

منطقه‌ای به سرعت آثار و پیامدهای جهانی خود را آشکار می‌سازد.

(۱) کشورهای جنوب - بحران‌های منطقه‌ای - مرزهای جغرافیایی

(۲) کشورهای غربی - عوامل داخلی - مرزهای سیاسی

(۳) قشر ضعیف جامعه - سیاست‌های اقتصادی - عوامل داخلی

(۴) نظام سرمایه‌داری - بحران‌های منطقه‌ای - مرزهای جغرافیایی

۷۹- به ترتیب وجه اشتراک منورالفکران غرب‌گرا، با بیدارگران اسلامی و روشنفکران چپ چه بود؟

(۱) استقلال اقتصادی و سیاسی جوامع را می‌خواستند. - نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر نمی‌کردند.

(۲) اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی را دنبال می‌کردند. - اندیشه‌های ناسیونالیستی داشتند.

(۳) اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی را دنبال می‌کردند. - نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر نمی‌کردند.

(۴) استقلال اقتصادی و سیاسی جوامع را می‌خواستند. - اندیشه‌های ناسیونالیستی داشتند.

۸۰- به ترتیب، موارد زیر پس از کدام واقعه تاریخی تحقق یافته است؟

- تشکیل جبهه نجات اسلامی در الجزایر

- فروریختن اقتدار کلیسا

- نظریه کنت در باب عدم وقوع جنگ

(۱) قتل انور سادات - رنسانس - جنگ دوم جهانی

(۲) انقلاب اسلامی - جنگ‌های صلیبی - انقلاب صنعتی

(۳) جهاد اسلامی افغانستان - ظهور لیبرالیسم - انقلاب فرانسه

(۴) شکل‌گیری انتفاضه - ظهور پروتستانتیسم - جنگ اول جهانی

مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

فلسفه یازدهم

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

- ۸۱- سقراط ... به دلیل ... مایل نبود او را ... بخوانند.
- (۱) قطعاً - تواضع و فروتنی - فیلسوف
(۲) احتمالاً - تواضع و فروتنی - سوفیست
(۳) قطعاً - هم‌ردیف نشدن با سوفیست‌ها - سوفیست
(۴) احتمالاً - هم‌ردیف نشدن با سوفیست‌ها - دانشمند
- ۸۲- کدام گزینه دربارهٔ مراتب تفکر در انسان نادرست است؟
- (۱) مرتبهٔ اول تفکر مربوط به همهٔ انسان‌ها و مرتبهٔ بعدی به فلاسفه مربوط است.
(۲) فلسفه به نیازهایی غیر از نیازهای معمولی و روزمره می‌پردازد.
(۳) جدیت در پرداختن به مسائل فلسفی پس از خروج از وادی اول حاصل می‌گردد.
(۴) جست‌وجوی پاسخ و اهمیت کارکردی آن در هر دو مرتبه قابل طرح است.
- ۸۳- کدام گزینه در رابطه با بخش اصلی و ریشه‌ای فلسفه نادرست است؟
- (۱) کشف علل طبیعی در بحث آن از هستی قرار می‌گیرد.
(۲) قوانین و احکامی که مربوط به خود هستی و وجود است، هدف شناخت آن قرار می‌گیرند.
(۳) در آن درمی‌یابیم که معرفت به وجود، فرع بر امکان شناخت آن است.
(۴) معرفت و علم به عنوان یکی از اقسام هستی، در داخل همان وجودشناسی قرار می‌گیرد.
- ۸۴- فلاسفه در اندیشهٔ خود مستقل‌اند، بدین معنا که ...
- (۱) گفتاری خالی از مغالطه دارند.
(۲) کسب حقیقت را ترجیح می‌دهند.
(۳) در برابر حقیقت متواضع هستند.
(۴) بدون دلیل هیچ حرفی را نمی‌پذیرند.
- ۸۵- هر یک از موارد زیر به‌ترتیب مربوط به کدام‌یک از آثار زندگی بر پایهٔ فهم فلسفی است؟
- کنار گذاشتن عقاید باطل
- فهم درست از حقایق هستی و مسائل بنیادین
- پرداختن به مسائل با روش درست و جدی
- (۱) رهایی از عادات غیرمنطقی - استقلال در اندیشه - دوری از مغالطه‌ها
(۲) استقلال در اندیشه - رهایی از عادات غیرمنطقی - دوری از مغالطه‌ها
(۳) رهایی از عادات غیرمنطقی - دوری از مغالطه‌ها - استقلال در اندیشه
(۴) دوری از مغالطه‌ها - استقلال در اندیشه - رهایی از عادات غیرمنطقی
- ۸۶- کدام فیلسوف منبع اطلاعات ما از فیلسوفان ایران باستان است و اندیشه‌های فلسفی دین هندو در کدام کتاب آمده است؟
- (۱) ابن‌سینا - اوپانیشادها
(۲) سهروردی - اوپانیشادها
(۳) سهروردی - گاتاها
(۴) ابن‌سینا - گاتاها
- ۸۷- چه تعداد از جملات زیر در مورد اولین فیلسوفان یونان درست است؟
- پارمنیدس برای نخستین بار از مفهوم بودن به شدن پی برد.
- هراکلیتوس معتقد بود هرگاه از ساحت عقل خارج شویم هیچ چیز ثابتی وجود ندارد.
- به گمان تالس، زمین روی آب قرار گرفته است و همهٔ چیزها از آب ساخته شده است.
- فیثاغورس عنصر اولی موجودات را اعداد و اصول اعداد می‌دانست که هستی ثابت دارد.
- (۱) چهار
(۲) یک
(۳) دو
(۴) سه
- ۸۸- کدام بیان در مورد سوفسطائیان درست است؟
- (۱) چون سخنان جهان‌شناسان با هم منطبق بود، روش آن‌ها را دنبال می‌کردند.
(۲) آموزش علوم سیاست و فن سخنوری را کاری بیهوده می‌دانستند.
(۳) تلاش می‌کردند تفسیر صحیحی از جهان هستی ارائه دهند.
(۴) در نتیجهٔ آشفتنگی فکری اندیشمندان پدید آمدند.
- ۸۹- در رابطه با سقراط می‌توان گفت ...
- (۱) هرچند اندیشه‌ای فلسفی نداشت اما زندگی‌اش با فلسفه گره خورده بود.
(۲) برای آشنایی با زندگی او می‌توان آثار شاگردش را مطالعه نمود.
(۳) فلسفه بیشتر در زندگی او منعکس شده بود تا در آثار فلسفی‌اش.
(۴) افلاطون توانست آثار پراکندهٔ او را جمع‌آوری کند و زندگی او را روایت کند.

- ۹۰- از نظر سقراط راز پیام سروش معبد دلفی چه بود؟
 (۱) نادانی بسی بهتر از دانایی است.
 (۲) ما نسبت به چیزهایی که می‌دانیم نادانیم.
 (۳) نباید گمان بریم که چیزی می‌دانیم.
 (۴) ما نادان تر از آنیم که خود می‌پنداریم.
- ۹۱- تفکر درباره گذشته و آینده ما را به کدام جنبه از شناخت توجه می‌دهد؟
 (۱) ماهیت شناخت
 (۲) امکان شناخت
 (۳) ابزارهای شناخت
 (۴) قلمرو شناخت
- ۹۲- کدام گزینه در مورد شناخت تجربی درست نیست؟
 (۱) حاصل کار مشترک حس و عقل است.
 (۲) بر این پایه استوار است که هر پدیده علتی دارد.
 (۳) دانشمندان برای استفاده از آن قواعدی عقلی را مفروض می‌گیرند.
 (۴) متفاوت عمل کردن طبیعت از اصول آن است.
- ۹۳- کدام گزینه در مورد معرفت شهودی درست نیست؟
 (۱) با سیر و سلوک و از راه چشم به دست می‌آید.
 (۲) در آن امکان دیدن آخرت در دنیا وجود دارد.
 (۳) بدون واسطه و استدلال است.
 (۴) معرفتی تدریجی و تهبذیبی است.
- ۹۴- کدام عبارت درباره نظریات سوفسطائیان نادرست است؟
 (۱) حواس افراد که معیار حقیقت است ممکن است یکسان باشد یا متفاوت.
 (۲) حقیقت تنها در بُعدی شخصی می‌تواند به طور ثابت کشف شود.
 (۳) رابطه‌ای ضروری بین احساس ما و واقعیت بیرونی وجود ندارد.
 (۴) برای کسب شناخت ما چیزی جز احساس در اختیار نداریم.
- ۹۵- هر یک از موارد زیر به دیدگاه کدامیک از فیلسوفان دوره جدید اروپا درباره معرفت‌شناسی اشاره دارد؟
 - انسان آنچه را که از طریق حس به او برسد، در قالب مفاهیم قرار می‌دهد.
 - اموری که از طریق تجربه قابل بررسی و ارزیابی نیستند، اموری بی‌معنا هستند.
 - فیلسوفان با دنباله‌روی از ارسطو و تکیه بر استدلال عقلی موجب محصور شدن علوم تجربی در خرافات شدند.
 - انسان به طور ذاتی معرفت‌هایی دارد که با عقل درک می‌کند و در این امور به حس و تجربه نیاز ندارد.
 (۱) کانت - کنت - بیکن - برگسون
 (۲) دکارت - بیکن - کنت - ویلیام جیمز
 (۳) کانت - کنت - بیکن - دکارت
 (۴) دکارت - بیکن - کنت - کانت
- ۹۶- کدامیک از مواردی نیست که پاسخگو نبودن علوم تجربی به آن زمینه رشد نسبی‌گرایی را فراهم آورد؟
 (۱) نیاز جهان به مبدأ و خدا
 (۲) اظهار نظر درباره اساس خیر و شر در اخلاق
 (۳) وجود عوالمی غیر از عالم طبیعت
 (۴) رسیدن هر فرد به شناخت متناسب با خود
- ۹۷- چه تعداد از گزاره‌های زیر درست است؟
 الف) داروینیست‌ها معتقدند که انسان تفاوت واقعی با سایر حیوانات ندارد.
 ب) طبق نظر ماتریالیست‌ها تفاوت انسان و رایانه در نوع موادی است که ساخته شده‌اند.
 ج) از نظر دکارت ذهن برخلاف بدن آزاد است و از قوانین فیزیکی پیروی می‌کند.
 (۱) صفر
 (۲) یک
 (۳) دو
 (۴) سه
- ۹۸- کدام گزینه با حکمت متعالیه مطابقت دارد و مخالف نظر ابن‌سینا است؟
 (۱) روح و بدن دو چیز مجزا نیستند.
 (۲) روح می‌تواند به مرتبه کمال در جهان دست یابد.
 (۳) حقیقت انسان دارای دو بعد روح و بدن است.
 (۴) روح بُعد معنوی و غیرمادی انسان است.
- ۹۹- ارسطو «افراط قوه غضب، تفریط قوه عقل، اعتدال قوه شهوت، افراط در قوه عقل» را به ترتیب چه نامید؟
 (۱) تهور - سفاهت - خویشتن‌داری - جریزه
 (۲) جریزه - حکمت - خمودی - سفاهت
 (۳) تهور - سفاهت - خویشتن‌داری - حکمت
 (۴) شره - جریزه - خمودی - حکمت
- ۱۰۰- از نظر کانت کدام ویژگی عمل انسان، به عنوان معیار لازم عمل اخلاقی است؟
 (۱) عقلانی بودن
 (۲) قابلیت تعمیم آن
 (۳) قابل تحسین بودن
 (۴) عادلانه بودن

مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

روان‌شناسی

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۰۱- هدف اصلی فرد هنگام مقابله چیست؟

- (۱) به حداقل رساندن فشار
(۲) پذیرش شرایط موجود
(۳) حذف عامل فشارآور
(۴) تغییر شرایط فشارزا

۱۰۲- توجه‌گزینی در نوجوانان به چه معناست؟

- (۱) فراگیری چگونگی به حافظه سپردن اطلاعات
(۲) تمرکز کردن بر اطلاعات مرتبط
(۳) نظارت، ارزیابی و تغییر جهت تفکر لحظه به لحظه
(۴) بهره بردن از احتمال‌های مختلف

۱۰۳- کدام فرضیه زیر به لحاظ علمی «خردمندانه» است؟

- (۱) شغل افراد، تنها عامل مؤثر بر موقعیت اجتماعی آنها است.
(۲) آیا آستانه تحمل درد در افراد مختلف، یکسان است؟
(۳) استرس در بروز حمله قلبی بی‌تأثیر است.
(۴) ساختار ظاهری یک نظریه علمی بر پژوهش‌پذیری آن اثرگذار است.

۱۰۴- کدام عامل در انسان سبب می‌شود که از بین محرک‌های مختلف محیطی، یک محرک خاص را انتخاب کند؟

- (۱) پدیده آماده‌سازی
(۲) سبک پردازش افراد
(۳) حواس انسان
(۴) ذهن و فرایندهای شناختی

۱۰۵- موارد مذکور در کدام گزینه مشابه یکدیگر هستند؟

- (۱) نوع رمزگردانی در حافظه کوتاه‌مدت و بلندمدت
(۲) زمان بازیابی در حافظه کوتاه‌مدت و بلندمدت
(۳) ظرفیت حافظه بلندمدت و کوتاه‌مدت
(۴) گنجایش اندوزش حافظه بلندمدت و حسی

۱۰۶- کدام یک از موارد زیر در حوزه مطالعاتی روان‌شناسان رشد نیست؟

- (۱) نوزاد میمون در خواب لبخند می‌زند.
(۲) بعضی نوزادان بی‌قراری بیشتری از خود نشان می‌دهند.
(۳) بارداری در سنین بالا احتمال خطر مشکلات کروموزومی را در جنین افزایش می‌دهد.
(۴) سالمندان به دلیل از دست دادن زیبایی، جوانی و قدرت خود به حمایت عاطفی بیشتری نیاز دارند.

۱۰۷- وجه اشتراک مفاهیم «انتقال» و «نهفتگی» در حل مسئله، کدام است؟

- (۱) نادیده گرفتن مسئله برای مدتی کوتاه
(۲) تغییر نوع نگاه حل‌کننده مسئله
(۳) تأثیر بر توانایی‌های انسان در حل مسائل
(۴) آسان کردن راه‌حل‌ها

۱۰۸- در کدام گزینه مثالی از تعارض «گرایش - اجتناب» بیان شده است؟

- (۱) مجتبی در حال تماشای سریال مورد علاقه خود است که یادش می‌آید با دوست صمیمی‌اش که خیلی وقت است از هم دور بوده‌اند، قرار ملاقات دارد.
(۲) مهناز عاشق یکی از همکاران خود است و قصد دارد با او ازدواج کند، اما احساس می‌کند که اختلاف سنی آن‌ها با یکدیگر به تفاهم‌شان لطمه خواهد زد.
(۳) موسی به اجبار دوستش با او شرط بسته است که از پله دوم راه‌پله‌ای، به پایین بیرد، اما او می‌ترسد که این کار را انجام دهد.
(۴) پریسا قصد دارد در رشته روان‌شناسی تحصیل کند. او بین انتخاب دانشگاه شهر خود (که به خانواده‌اش نزدیک است) و دانشگاهی در تهران (که اساتید برجسته‌ای دارد)، مردد است.

۱۰۹- در صورت تأیید تجربی گزاره «تغییرات هورمونی باعث تحریک‌پذیری نوجوانان می‌شود.» و در صورت ترکیب گزاره‌های تأییدشده «تأثیر تغییرات

فیزیولوژیکی بر تحریک‌پذیری» و «تأثیر بیماری‌های روانی بر تحریک‌پذیری» به ترتیب کدام یک از بیان‌های علمی حاصل می‌شود؟

- (۱) اصل - نظریه
(۲) فرضیه - نظریه
(۳) قانون - اصل
(۴) نظریه - اصل

۱۱۰- منظور از سازنده بودن ادراک کنترل و کارایی چه می‌باشد و پیامد ایجاد ادراک کنترل و کارایی کاذب کدام است؟

- (۱) هماهنگی با شواهد محیطی - مانع بروز رفتار
(۲) هماهنگی با عناصر شناختی و داشتن آمادگی برای عمل - بروز رفتار نامناسب
(۳) هماهنگی با رفتار و نگرش - مانع بروز رفتار
(۴) هماهنگی نگرش با ارکانی همچون خانواده و اجتماع - بروز رفتار نامناسب



آزمون ۱۸ تیر ماه ۱۴۰۰ (دهم)

(آزمون تعیین سطح)

آزمون عمومی و اختصاصی

گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
فارسی	۷	۵	۴	۲	
عربی (بان قرآن)	۷	۵	۳	۲	
دین و زندگی	۷	۶	۵	۳	
زبان انگلیسی	۷	۵	۳	۲	
ریاضی و آمار	۶	۴	۲	۱	
اقتصاد	۸	۶	۵	۲	
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۴	۲	
جامعه‌شناسی	۷	۶	۵	۳	
منطق	۷	۶	۴	۲	

نام و نام خانوادگی:

شمارنده:

تعداد سؤال: ۱۱۰

مدت پاسخ‌گویی: ۱۳۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	فارسی (۱)	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۱۰
۲	اجباری	عربی زبان قرآن (۱)	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	۱۰
۳	اجباری	دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۳۱	۱۴۰	۱۰
۴	اجباری	زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۴۱	۱۵۰	۱۰
۵	اجباری	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱۵۱	۱۶۰	۱۵
۶	اجباری	اقتصاد	۱۰	۱۶۱	۱۷۰	۱۵
۷	اجباری	علوم و فنون ادبی (۱)	۲۰	۱۷۱	۱۹۰	۲۵
۸	اجباری	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۱۹۱	۲۰۰	۱۰
۹	اجباری	منطق	۲۰	۲۰۱	۲۲۰	۲۵



۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

درس ۱ تا پایان درس ۱۸
صفحه ۱۰ تا صفحه ۱۶۲

فارسی ۱

۱۱۱- معنی همه واژه‌ها در مقابل آن‌ها درست است، به جز:

(۱) (خودرو: لجوج)، (تعليق: پیوست)، (دد: جانور درنده)، (نظاره: بیننده)

(۲) (مگسل: رها مکن)، (تکلف: تجمل)، (غارب: میان دو کتف)، (زهی: آفرین)

(۳) (ورطه: هلاکت)، (زه: وتر)، (ویله: رها)، (حاذق: ماهر)

(۴) (معاش: زیست)، (فلق: فجر)، (باره: حصار)، (چاره‌گر: مدبّر)

۱۱۲- غلط‌های املایی ابیات زیر در کدام گزینه آمده است؟

(الف) دل نبارد هر که را باشد صلاحی از سلاح

پیش چندین صف به جرأت مقتدا دارد نگاه

(ب) خصم کز رشک تو خون‌ها خورد بهر جبر آن

در غزا خونش غذای تیغ خون‌بار تو باد

(ج) کرکس نفس فرومانده ز پرواز هوس

خواست شوق طیران بلبل روحانی را

(د) چشم رغبت که به دیدار کسی کردی باز

باز بر هم منه ار تیر و سنان می‌آید

(۱) الف، ب

(۲) الف، ج

(۳) ب، ج

(۴) ب، د

۱۱۳- به ترتیب چند مورد از آثار زیر منظوم و چند مورد منثور است؟

«لطایف الطوائف، سیاست‌نامه، گوشواره عرش، الهی‌نامه، قابوس‌نامه، سمفونی پنجم جنوب»

(۱) چهار - دو

(۲) سه - سه

(۳) پنج - دو

(۴) دو - چهار

۱۱۴- در کدام بیت «تشبیه» به کار نرفته است؟

(۱) جان فدای دهنش باد که در باغ و چمن

چمن‌آرای جهان خوش‌تر از این غنچه نیست

(۲) چه روی است آن که پیش کاروان است؟

مگر شمعی به دست ساریبان است؟

(۳) بیزارم از پیاله وز ارغوان و لاله

ما و خروش و ناله کنجی گرفته مأوا

(۴) خویشتن همنام خاقانی شمارند از سخن

پارگین (=گنداب) را ابر نیسانی شمارند از سخا

۱۱۵- در کدام بیت تعداد جمله بیشتر است؟

(۱) به نام کردگار هفت افلاک

که پیدا کرد آدم از کفی خاک

(۲) فروغ رویت اندازی سوی خاک

عجایب نقش‌ها سازی سوی خاک

(۳) نمی‌دانم نمی‌دانم الهی

تو دانی و تو دانی آنچه خواهی

(۴) هر آن وصفی که گویم بیش از آنی

یقین دانم که بی شک جان جانی

۱۱۶- در ابیات زیر، در مجموع چند «واو عطف» به کار رفته است؟

- | | |
|---|--|
| الف) هزار بار ببستت به درد و ناله زدی | چه منکری که خدا در خلاص مضطر نیست |
| ب) حسن خواهدرفت و داغت بر جگر خواهد نهاد | خواهد آمد خط و قانون دگر خواهد نهاد |
| ج) در دیر مغان آمد یارم قدحی در دست | مست از می و میخواران از نرگس مستش مست |
| د) رخسارش آتش و دل بیچارگان سپند | لعل لبش می و جگر خستگان کباب |
| ه) دولت آن جا که راهبر گردد | خار خرما و خاره زر گردد |
| و) این همه شاهد و شکر کز سخنم می‌ریزد | اجر صبری است کز آن شاخ نباتم دادند |
| ز) عشق تو در دل نهان شد، دل زار و تن، ناتوان شد | رفتی چو تیر و کمان شد، از بار غم پیکر من |
| یک (۱) | سه (۳) |
| دو (۲) | چهار (۴) |

۱۱۷- تعداد «ترکیب اضافی» در کدام گزینه بیشتر است؟

- | | |
|---|--|
| ۱) ز فکر صائب من کاینات مست و خراباند | چه شد به ظاهر اگر در قدح شراب ندارم |
| ۲) زمانه گر بزند آتشم به خرمن عمر | بگو بسوز که بر من به برگ کاهی نیست |
| ۳) گفتم ببینمش مگرم درد اشتیاق | ساکن شود بدیدم و مشتاق تر شدم |
| ۴) حریم عشق را درگه بسی بالاتر از عقل است | کسی آن آستان بوسد که جان در آستین دارد |

۱۱۸- بیت «چون بسی ابلیس آدم‌روی هست/ پس به هر دستی نشاید داد دست» با کدام گزینه قرابت دارد؟

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| ۱) تو همان دیدی که ابلیس لعین | گفت من از آتشم آدم ز طین |
| ۲) چون که شیطان در دلت ره کرده است | در سر راحت بسی چه کنده است |
| ۳) به صورت‌های نیکو مردمان‌اند | به سیرت‌های بد گرگ بیابان |
| ۴) دهانش کرد عیب غنچه ظاهر | بر آن عیب ای صبا دامن فروپوش |

۱۱۹- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| ۱) چو شادان نشیند کسی با کلاه | به خم کمندش رُباید ز گاه |
| ۲) بر این بر نیامد بسی روزگار | که بر گوشه گلستان رُست خار |
| ۳) چنین است رسم سرای سپنج | بخواید که مانی بدو در به رنج |
| ۴) کس از آزمایش نیابد جواز | نشیب آیدش چون شود بر فراز |

۱۲۰- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| ۱) اسرار گلستان به بصارت دریاب | مرغان بخروشند عبارت دریاب |
| ۲) هم نه‌ای بلبل که عاشق‌وار زار | خوش بنالی در چمن یا لاله‌زار |
| ۳) گفتم این شرط آدمیت نیست | مرغ تسبیح گوی و من خاموش |
| ۴) پرده سوسن که مصابیح توست | جمله زبان از پی تسبیح توست |



۱۰ دقیقه

عربی ۱

مباحث کل کتاب

درس ۱ تا پایان درس ۸
صفحه ۱ تا صفحه ۹۸ و المعجم

عین الأنسب للجواب عن التَّرْجَمَة من أو إلى العربية (۱۲۱ - ۱۲۵)

۱۲۱- ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تَدْخُلِ النَّارَ فَقَدْ أُخْزِيَتْهُ وَ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ﴾: پروردگارا، ...

- (۱) قطعاً هر که به آتش افتد پس او خوار شده است و ستمکاران یاورانی ندارند!
- (۲) هر که را تو به آتش افکنی، او را خوار ساخته‌ای، و ستمگران هیچ یآوری ندارند!
- (۳) کسی که آتش بر او وارد می‌شود، پس او را خوار کرده‌ای و ستمکاران را یآوری نیست!
- (۴) هر که را تو داخل جهنم کنی، او خوار و ذلیل می‌شود، و برای ستمگران هیچ یآوری نیست!

۱۲۲- «هذه حيواناتٌ يُحَيِّرُنَا أُسْلُوبُ حَيَاتِهَا، يُحَاوِلُ الْعُلَمَاءُ التَّعَرُّفَ عَلَى نَشَاطَاتِهَا وَ أُسْرَارِ حَيَاتِهَا!»:

- (۱) این حیوانات شیوه زندگی‌شان ما را متحیر می‌کند، دانشمندانی می‌کوشند تا کارها و رازهای زندگی آن‌ها را بتوانند بشناسند!
- (۲) این‌ها حیواناتی هستند که از روش زندگیشان متعجب می‌شویم، دانشمندان می‌کوشند فعالیت‌های آنان و زندگی رازآلودشان را بشناسند!
- (۳) این‌ها حیواناتی‌اند که روش زندگی آنان ما را متحیر می‌سازد، دانشمندان تلاش می‌کنند به فعالیت‌هایشان و رازهای زندگیشان شناخت پیدا کنند!
- (۴) اینان از حیواناتی هستند که شیوه زندگی آنان ما را به تحیر و می‌دارد، دانشمندان برای شناخت فعالیت‌ها و رازهایشان در زندگی تلاش می‌کنند!

۱۲۳- عین الخطأ:

- (۱) عندما شاهدت أمي دموعي المنهمرة قالت لي: كُن قَوِيًّا يَا بُنَيَّ! : هنگامی که مادرم ریختن اشک‌های مرا دید، به من گفت: قوی باش ای پسرکم!
- (۲) إِنَّ اللَّهَ يَزِينُ السَّمَاءَ فِي اللَّيْلِ بِأَنْجُمٍ جَمِيلَةٍ! : همانا خداوند آسمان را در شب با ستارگانی زیبا زینت می‌بخشد!
- (۳) إِنَّ الْوَرَعَ عِنْدَ الْخُلُوفِ مِنْ عِلْمَاتٍ نَجْدُهَا فِي الْمُؤْمِنِ فَقَطْ! : پرهیزگاری هنگام تنهایی از نشانه‌هایی است که آن را فقط در مؤمن می‌یابیم!
- (۴) مَنْ الْأَفْضَلُ أَنْ يَسْتَغْفِرَ الْإِنْسَانَ لَذُنُوبِهِ قَبْلَ أَنْ تَفُوتَ الْفُرْصَةُ! : بهتر است که انسان برای گناهان خود آمرزش بخواهد قبل از اینکه فرصت از دست برود!

۱۲۴- عین الصحيح:

- (۱) جاء الضيوفُ بهدايا لهؤلاء الطلاب ولكنهم ما قبلوها! : مهمانان با هدایایی برای این دانش‌آموزان آمدند ولی آن‌ها نپذیرفتند!
- (۲) سَتَلَقُ الطَّرِيقَ أَمَامَ مَنْ لَا يُرِيدُ أَنْ يَتَقَدَّمَ وَ يَتَخَلَّصَ مِنَ الْعَذَابِ! : راه‌ها مقابل کسی که خواهان پیشرفت و رهایی از شکنجه نیست، بسته خواهد بود!
- (۳) عَلَيْكُمْ بِمُدَارَاةِ النَّاسِ فَإِنَّ رَبَّنَا يَرْحَمُنَا بِسَبَبِهَا! : به مدارا با مردم پایبند باشید، زیرا پروردگاران به سبب آن است که به ما رحم خواهد نمود!
- (۴) أَعَفَ عَنِّي لِأَنِّي كُنْتُ أَدْرُسُ وَ كَانَ جَوْلِي بَعِيداً عَنِّي وَ مَا سَمِعْتُ عِنْدَ اتِّصَالِكَ! : مرا بخش برای اینکه من درس می‌خواندم و موبایلم از من دور بود و هنگام تماس نشنیدم!

۱۲۵- «لباس‌های ورزشکار پیش از آغاز مسابقات شسته می‌شوند!»:

- (۱) تُغْسَلُ مَلَابِسُ الرِّيَاضَةِ قَبْلَ بَدَايَةِ الْمُبَارَاةِ! (۲) تُغْسَلُ مَلَابِسُ الرِّيَاضِيَّةِ قَبْلَ بَدَايَةِ الْمُبَارَاةِ!
- (۳) مَلَابِسُ الرِّيَاضِيَّةِ تُغْسَلُ قَبْلَ بَدَايَةِ الْمُسَابَقَاتِ! (۴) الْمَلَابِسُ الرِّيَاضِيَّةُ تُغْسَلُ فِي بَدَايَةِ الْمُسَابَقَاتِ!



■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۱۲۶ - ۱۳۰)

۱۲۶- عین الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (۱) الطائرُ فوقَ الشجرةِ يُعني في كُلِّ الأحوال!
- (۲) كانَ الطالبُ المؤدّبونَ ينتظرونَ خلفَ بابِ الصّف!
- (۳) مُجالسةُ الأخيار تنفعُ الناسَ فعلياً أن نحرصَ عليها!
- (۴) خُلِقَ اللَّيْلُ و النَّهَارُ لِتَعْبُدُوا رَبَّكُمْ الَّذِي أعطاكمُ أنعمه!

۱۲۷- عین الصحيح للفراغين:

«يُمكن أن يستفيد البشرُ يوماً من البكتيريا المُضيئة التي تعيشُ تحتَ عيون الأسماك؛ نستطيعُ أن نستخدمها لِ المُدن!»:

- (۱) إننا / إنارة
- (۲) إننا / تنظيف
- (۳) رُبّما / تنظيف
- (۴) رُبّما / إنارة

۱۲۸- عین الخبر يختلف نوعه عن الباقي:

- (۱) المُعلّم في المُجتمع عمود يتكئ الآخرونَ عليه!
- (۲) القرآن للقلوب مثلُ سراج مُنير يُنور ظلامها بضياءه!
- (۳) الأعشاب الطبيّة نباتات مفيدة نستفيد منها للمعالجة!
- (۴) الناسَ بذلك الخبِر فرحوا كثيراً و قاموا بِشكر معبودهم بسببه!

۱۲۹- عین ما ليس فيه المفعول:

- (۱) هذه مناظرِ خلابة تجذب المُعجبين بها!
- (۲) سُمع صوت تصادم السيّارات من بعيد!
- (۳) ليعبد الإنسانُ ربَّ المخلوقات فإته أهلٌ للعبادة!
- (۴) ذلك كتاب يقرأه الطالب في المكتبة!

۱۳۰- عین حرف الجرّ يُفيد معنى التشبيه:

- (۱) ﴿... و حلّوا أساورٍ من فضةٍ ...﴾!
- (۲) إنّ العالم بلا عمل كمصباح لا ضوء له!
- (۳) ﴿... و إذا سألك عبادي عني فإني قريبٌ ...﴾!
- (۴) الحياة مثل نهر في بعض الأحيان، فنحن نسير مع تياره!



دین و زندگی ۱

دانش‌آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۱۰ دقیقه

مباحث کل کتاب

درس ۱ تا پایان درس ۱۴
صفحه ۱ تا صفحه ۱۵۸

۱۳۱- پاسخ هر یک از سؤال‌های مطرح شده به ترتیب، کدام است؟

- چگونه می‌شود انسان‌های بزرگی را که حدوداً ۱۴۰۰ سال پیش زندگی کرده‌اند اسوه قرار داد؟

- پیامبر (ص) که یک انسان معصوم است را چگونه می‌توان اسوه قرار داد و مثل او عمل کرد؟

۱) اسوه بودن طبیعتاً با تحولات قابل تغییر است ولی ملاک صفات نیک است. - سعی کنیم عین ایشان باشیم و در همان حد عمل کنیم.

۲) اسوه بودن در اموری است که همواره برای بشر خوب و با ارزش بوده است. - سعی کنیم عین ایشان باشیم و در همان حد عمل کنیم.

۳) اسوه بودن در اموری است که همواره برای بشر خوب و با ارزش بوده است. - در حد توان از ایشان پیروی کنیم و خود را به روش ایشان نزدیک‌تر کنیم.

۴) اسوه بودن طبیعتاً با تحولات قابل تغییر است ولی ملاک صفات نیک است - در حد توان از ایشان پیروی کنیم و خود را به روش ایشان نزدیک‌تر کنیم.

کنیم.

۱۳۲- با توجه به حکمت ۳۷۰ نهج‌البلاغه حضرت علی (ع) خاستگاه عدم واگذاری انسان به خویش چه امری ذکر شده است و با کدام عبارت و حیانی

قربت نزدیک‌تری دارد؟

۱) سرگرم نشدن به کارهای لهو - «و ما بینهما لاعبین»

۲) عدم پردازش به کارهای لغو و بی‌ارزش - «و ما بینهما لاعبین»

۳) سرگرم نشدن به کارهای لهو - «ما خلقناهما آلاً بالحق»

۴) عدم پردازش به کارهای لغو و بی‌ارزش - «ما خلقناهما آلاً بالحق»

۱۳۳- هر یک از عبارات زیر، به ترتیب به مفهوم کدام مصرع اشاره می‌کند؟

- دوری ما از خداوند و فراموشی یاد او

- معلول بازگشت به خود

- نتیجه قرار گرفتن گرایش به حق در وجود آدمی

۱) وین عجب‌تر که من از وی دورم - در کنار من و من مهجورم - دوست نزدیک‌تر از من به من است

۲) ای دوست شکر بهتر یا آن که شکر سازد - خوبی قمر بهتر یا آن که قمر سازد؟ - دوست نزدیک‌تر از من به من است

۳) در کنار من و من مهجورم - وین عجب‌تر که من از وی دورم - دوست نزدیک‌تر از من به من است

۴) دوست نزدیک‌تر از من به من است - وین عجب‌تر که من از وی دورم - ای باغ تویی خوش‌تر یا گلشن و گل در تو

۱۳۴- به منصف ظهور رسیدن پیامد اعتقاد به آخرت در کدام عبارت قرآنی متجلی است و خداوند در پاسخ به کافران که می‌گویند: «زندگی و حیاتی جز

همین زندگی و حیات دنیایی ما نیست» چه می‌فرماید؟

۱) «ان الدار الآخرة لهی الحیوان» - «این سخنی است که می‌گوید و پیش‌روی آن‌ها برزخ و فاصله‌ای است تا روزی که برانگیخته می‌شوند.»

۲) «ان الدار الآخرة لهی الحیوان» - «این سخنی است که از روی علم نمی‌گویند بلکه فقط ظن و خیال آنان است.»

۳) «فلا خوف علیهم و لا هم یحزنون» - «این سخنی است که از روی علم نمی‌گویند بلکه فقط ظن و خیال آنان است.»

۴) «فلا خوف علیهم و لا هم یحزنون» - «این سخنی است که می‌گوید و پیش‌روی آن‌ها برزخ و فاصله‌ای است تا روزی که برانگیخته می‌شوند.»

۱۳۵- در کدام یک از سفرهای ۷ روزه زیر مسافر در ماه مبارک رمضان باید نمازش را تمام بخواند و روزه خود را بگیرد؟

۱) رفت او کم‌تر از ۴ فرسخ و برگشت هم کم‌تر از ۸ فرسخ نباشد.

۲) مسافت رفت و برگشت او هر کدام کم‌تر از ۴ فرسخ و بیش‌تر از ۸ فرسخ نباشد.

۳) رفت و برگشت او روی هم ۸ فرسخ است و رفت او بیش از نیمی از آن باشد.

۴) مسافت رفت مسافر ۳ فرسخ باشد و برگشت ۸ فرسخ باشد.



۱۳۶- به ترتیب، قول دوزخیان هنگام بلند شدن ناله افسوسشان و موضوع عبارت «مرا ملامت نکنید خود را ملامت کنید.» در قرآن که خطاب شیطان به

جهنمیان است، در کدام گزینه متجلی است؟

- (۱) ای کاش فلان شخص را به عنوان دوست خود انتخاب نمی کردیم. - عامل اصلی گناه خود انسان است.
- (۲) ای کاش فلان شخص را به عنوان دوست خود انتخاب نمی کردیم. - حسرت و پشیمانی در آخرت سودی ندارد.
- (۳) شیطان و بزرگان و سرورانمان سبب گمراهی ما شدند. - حسرت و پشیمانی در آخرت سودی ندارد.
- (۴) شیطان و بزرگان و سرورانمان سبب گمراهی ما شدند. - عامل اصلی گناه خود انسان است.

۱۳۷- علت هر یک از موارد زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- بهترین گواهان قیامت، پیامبران و امامان

- انکار معاد بدون داشتن شک در آن

- (۱) مصون و محفوظ بودن از هر خطایی - مست و مغرور بودن از نعمت الهی
- (۲) مصون و محفوظ بودن از هر خطایی - انجام گناه بدون ترس از دادگاه عدل الهی
- (۳) دیدن ظاهر و باطن اعمال انسان ها در آخرت - انجام گناه بدون ترس از دادگاه عدل الهی
- (۴) دیدن ظاهر و باطن اعمال انسان ها در آخرت - مست و مغرور بودن از نعمت الهی

۱۳۸- بازتاب افتادن در دام تبرج و عرضه بی مورد جمال و زیبایی به ترتیب کدام است؟

- (۱) غافل شدن از هدف اصلی زندگی - ضعف روحی و ناتوانی در اثبات خود
- (۲) غافل شدن از هدف اصلی زندگی - تندروی و افراط و عدم کنترل هوسها
- (۳) دور شدن از خدای متعال - از بین برنده عفاف و حیا
- (۴) دور شدن از خدای متعال - تحقیر روح بلند و عدم دور ماندن از نگاه ناهلان

۱۳۹- کدام یک از عبارات زیر در مورد آیه شریفه «به راستی شراب و قمار و بت پرستی و تیرکهای بخت آزمایی پلید و از کارهای شیطانی است ...»

به درستی بیان شده است؟

- (الف) خداوند تمامی مردم را مورد خطاب قرار داده و نسبت به خطر آلودگی به شراب و بت پرستی آگاه کرده است.
- (ب) دستیابی به سعادت و رستگاری در مسیر زندگی، مشروط به پرهیز کردن ما از اعمال پلید و شیطانی است.
- (ج) هدف دشمن قسم خورده بشر، از وسیله قرار دادن قمار، ایجاد کینه و دور ساختن آدمی از یاد نماز است.
- (د) نوشیدن شراب علاوه بر این که جزء بزرگترین گناهان است، ما را از برترین فایده اقامه نماز دور می سازد.

(۱) الف، ب (۲) ب، ج (۳) ب، د (۴) الف، د

۱۴۰- هر کدام از مفاهیم و عبارات زیر، مؤید کدامین آثار محبت به خدا و طرق فزاینده آن است؟ (به ترتیب)

- دینداری بر دو پایه استوار است که در جمله «لا اله الا الله» مذکور است.

- «خداوند، رسیدگی به دل سوختگان و درماندگان را دوست دارد.»

- «هر کس در روز قیامت با محبوب خود محشور می شود.»

- (۱) مبارزه با دشمنان خدا - دوستی با دوستان خدا - پیروی از خداوند
- (۲) بیزاری از دشمنان خدا - پیروی از خداوند - دوستی با دوستان خدا
- (۳) مبارزه با دشمنان خدا - دوستی با دوستان خدا - دوستی با دوستان خدا
- (۴) بیزاری از دشمنان خدا - پیروی از خداوند - پیروی از خداوند



ریاضی و آمار (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

مباحث کل کتاب درسی

۱۵۱- در یک کارخانه حقوق یک مهندس، دو برابر یک تکنسین و $\frac{2}{3}$ مدیر بخش خود است. قسمت تولید این کارخانه ۲ مدیر بخش، ۹ مهندس و ۱۲ تکنسین دارد. مدیر عامل کارخانه برای این قسمت ماهانه ۴۸ میلیون تومان حقوق پرداخت می‌کند. حقوق مدیر این بخش کارخانه در ماه چند میلیون تومان است؟

(۱) ۵/۵ (۲) ۶ (۳) ۴/۵ (۴) ۴

۱۵۲- قدر مطلق تفاضل جواب‌های معادله $3x^2 + 5x - 2 = 0$ کدام است؟

(۱) $\frac{7}{3}$ (۲) $\frac{5}{3}$ (۳) $\frac{3}{7}$ (۴) $\frac{3}{5}$

۱۵۳- در معادله $\frac{x+1}{x-2} = \frac{x^2-2x+2}{x^2-2x} - \frac{x+1}{x}$ تعداد ریشه‌ها کدام است؟

(۱) صفر (۲) ۲ (۳) ۱ (۴) ۳

۱۵۴- اگر مجموعه $\{(1, 2), (-1, -m+3), (-1, 2m)\}$ یک تابع باشد، m چقدر است؟

(۱) ۱ (۲) $\frac{1}{2}$ (۳) $-\frac{1}{2}$ (۴) -۱

۱۵۵- اگر A مجموعه اعداد حسابی باشد، کوچکترین عضو برد تابع $f: A \rightarrow B$ کدام است؟
 $f(x) = 2x^2 + 1$

(۱) ۳ (۲) -۳ (۳) ۱ (۴) صفر

۱۵۶- اگر در تابع با ضابطه $f(x) = mx + n$ داشته باشیم: $f(-2) = 3$ و $f(1) = 1$ ، در این صورت حاصل $m \times n$ کدام است؟

(۱) $\frac{10}{9}$ (۲) $-\frac{10}{9}$ (۳) $\frac{9}{10}$ (۴) $-\frac{9}{10}$

۱۵۷- بهترین روش برای اندازه‌گیری متغیرهای زیر به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

تعداد مبتلایان به سرطان در سال ۹۴ / تعداد تصادفات جاده‌ای در نوروز ۹۵ / تعیین یک نظام حکومتی به شیوه همه‌پرسی

(۱) مشاهده - دادگان‌ها - مصاحبه (۲) دادگان‌ها - مصاحبه - پرسش‌نامه

(۳) مشاهده - مشاهده - مصاحبه (۴) دادگان‌ها - دادگان‌ها - پرسش‌نامه

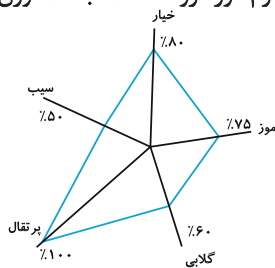
۱۵۸- اگر میانگین داده‌های $x_1, x_2, x_3, x_4, x_5, x_6$ برابر ۱۸ و میانگین داده‌های $x_1, x_2, x_3, x_4, x_5, x_6, x_7$ برابر ۱۱ باشد، میانگین داده‌های x_4, x_5 و x_6 برابر کدام است؟

(۱) ۱۶ (۲) ۲۷ (۳) ۲۳ (۴) ۲۵

۱۵۹- انحراف معیار داده‌های ۱۲ و ۱۰ و ۸ و ۰ و -۸ و -۱۰ و -۱۲ کدام است؟

(۱) $2\sqrt{22}$ (۲) $2\sqrt{11}$ (۳) $4\sqrt{11}$ (۴) $4\sqrt{22}$

۱۶۰- نمودار راداری درصد محصولات فروخته شده در یک میوه فروشی در یک روز به شکل زیر است. اگر ۱۵ کیلوگرم موز فروخته شده باشد، وزن کل موزهای موجود در میوه‌فروشی در آن روز چند کیلوگرم بوده است؟



(۱) ۱۸

(۲) ۲۵

(۳) ۲۰

(۴) ۳۰

محل انجام محاسبات

مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

اقتصاد

۱۶۱- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح موارد زیر است؟

(الف) ملاک بهترین روش استفاده از منابع و امکانات چیست؟

(ب) دانش اقتصاد با دقت درباره انواع منافع و هزینه‌ها کمک می‌کند انسان‌ها، سازمان‌ها و کشورها در استفاده از منابع و امکاناتشان بهترین‌ها را انتخاب کنند. نتیجه این تلاش فکری پدید آمدن ... است.

(ج) آلبالویی که توسط خانوارها مصرف می‌شود، ... است و همین آلبالو اگر توسط کارخانه‌ها به منظور تهیه مربا خریداری شود، ... است.

(۱) الف) روشی که کمترین هزینه و بالاترین سود را داشته باشد، (ب) اندیشه اقتصادی، (ج) کالای واسطه‌ای - کالای مصرفی

(۲) الف) روشی که بتوان با استفاده از این منابع بیشترین میزان منافع و سطح بالاتری از رفاه را به دست آورد، (ب) علم اقتصاد، (ج) کالای واسطه‌ای - کالای مصرفی

(۳) الف) روشی که کمترین هزینه و بالاترین سود را داشته باشد، (ب) علم اقتصاد، (ج) کالای مصرفی - کالای واسطه‌ای

(۴) الف) روشی که بتوان با استفاده از این منابع بیشترین میزان منافع و سطح بالاتری از رفاه را به دست آورد، (ب) اندیشه اقتصادی، (ج) کالای مصرفی - کالای واسطه‌ای

۱۶۲- با توجه به اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه عملکرد سالیانه یک بنگاه اقتصادی ۵ نفر کارمند و تولید سالیانه ۶۵۰ دستگاه و هر یک به ارزش: ۲۲۰,۰۰۰ ریال، کدام است؟

۱	اجاره ماهیانه معادل	۳۱۰,۰۰۰ ریال
۲	حقوق متوسط ماهیانه هر فرد معادل	۱۵۰,۰۰۰ ریال
۳	خرید مواد اولیه مورد نیاز سالیانه به ارزش	۳,۱۵۰,۰۰۰ ریال
۴	هزینه استهلاک سالیانه	$\frac{۳}{۵}$ حقوق سالیانه کارمندان

(۱) ۱۲۴,۲۳۰,۰۰۰ ریال ضرر یا زیان

(۲) ۱۲۴,۲۳۰,۰۰۰ ریال سود یا منفعت

(۳) ۱۲۱,۷۳۰,۰۰۰ ریال سود یا منفعت

(۴) ۱۲۱,۷۳۰,۰۰۰ ریال ضرر یا زیان

۱۶۳- نمودار زیر، بیانگر مقادیر عرضه و تقاضای یک کالا در قیمت‌های مختلف است، با توجه به آن:

(الف) در قیمت ۱۰,۰۰۰ ریال، تفاضل میزان عرضه نسبت به مقدار عرضه تعادلی چقدر است؟

(ب) در قیمت ۸,۰۰۰ ریال و ۵,۰۰۰ ریال، به ترتیب بازار با چه شرایطی روبه‌رو است؟

(ج) در کدام سطح از قیمت و مقدار، دریافتی تولیدکننده به حداکثر می‌رسد و مقدار آن کدام است؟

(د) کدام عامل موجب از بین رفتن فاصله بین عرضه و تقاضا و هماهنگی رفتار

اقتصادی تولیدکننده و مصرف‌کننده در قیمت ۴,۰۰۰ ریال می‌شود؟

(۱) الف) ۱۵، (ب) ۱۰ کیلو کمبود تقاضا - ۲۰ کیلو مازاد تقاضا، (ج) ۱۰۰۰۰ و ۳۰

- ۳۰۰,۰۰۰ (د) ۷,۰۰۰ ریال افزایش قیمت

(۲) الف) ۱۵، (ب) ۱۰ کیلو کمبود تقاضا - ۲۰ کیلو مازاد تقاضا، (ج) ۷۰۰۰ و ۱۵

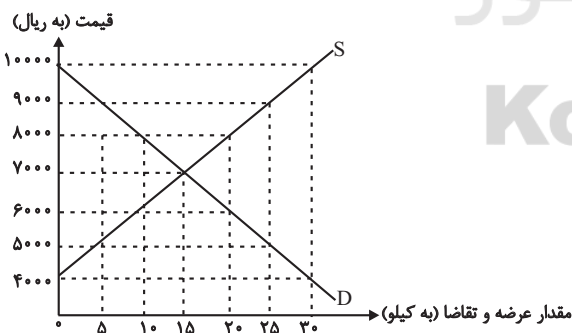
- ۱۰۵,۰۰۰ (د) ۳,۰۰۰ ریال افزایش قیمت

(۳) الف) ۳۰، (ب) ۱۰ کیلو مازاد تقاضا - ۲۰ کیلو کمبود تقاضا، (ج) ۷۰۰۰ و ۱۵

- ۱۰۵,۰۰۰ (د) ۳,۰۰۰ ریال کاهش قیمت

(۴) الف) ۳۰، (ب) ۱۰ کیلو مازاد تقاضا - ۲۰ کیلو کمبود تقاضا، (ج) ۱۰۰۰۰ و ۳۰

- ۳۰۰,۰۰۰ (د) ۳,۰۰۰ ریال افزایش قیمت



محل انجام محاسبات

۱۶۴- با توجه به تاریخچه پیدایش پول، کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) کدام یک از مشکلات مبادله تهاتر نیست؟

ب) در رابطه با پیدایش پول در مرحله دوم کدام مورد درست است؟

ج) به چه دلیل استفاده از فلزاتی مانند طلا و نقره به عنوان پول در گذشته بسیار رواج پیدا کرد؟

د) ایده سپردن نشر پول به بانک مرکزی چگونه شکل گرفت؟

ه) در معاملاتی که با چک انجام می‌شود، جابه‌جایی پول چگونه است؟

و) به ترتیب پشتوانه «پول کاغذی در گذشته و پول‌های فلزی، کاغذی، تحریری و الکترونیکی که امروزه در دست افراد است.» چیست؟

۱) الف) پس‌انداز، حفظ ارزش و انتقال آن به آینده، ب) انتخاب برخی فلزات مانند طلا و نقره به عنوان وسیله مبادله، ج) نامحدود بودن میزان طلا و نقره در دسترس بشر، د) مجبور شدن دولت به چاپ و انتشار اسکناس به دلیل بی‌مبالاتی و یا سوءاستفاده برخی از صرافان از اعتماد مردم و همچنین سخت بودن آشنایی و اعتبارسنجی انواع رسیده‌ها و صرافی‌ها، ه) در واقع پول نقد بین افراد رد و بدل می‌شود و مشتری با مراجعه به بانک می‌تواند مبلغ قید شده را به فردی که چک را در اختیار دارد پرداخت کند. و) پول فلزی و شمش‌های طلا و جواهراتی که نزد صراف یا بانک بود - قدرت اقتصادی کشور

۲) الف) تعیین و محاسبه قیمت‌ها و تبدیل آن‌ها به یکدیگر، ب) استفاده از پول کاغذی یا رسید در معامله‌ها، ج) مناسب بودن پول فلزی به عنوان وسیله پرداخت در مبادلات با حجم زیاد، د) مصون ماندن مردم از خطرهای احتمالی و همچنین رهایی یافتن از حمل رسیده‌ها در معامله‌ها، ه) پول نقد بین افراد رد و بدل نمی‌شود بلکه بانک، موجودی حسابی را کاهش و موجودی حساب دیگری را افزایش می‌دهد. و) همان طلا و نقره موجود در خود پول - پول فلزی و شمش‌های طلا و جواهراتی که نزد صراف یا بانک است.

۳) الف) نبود پشتوانه در مبادلات، ب) گزینش کالایی خاص به عنوان وسیله مبادله در هر منطقه، ج) فسادناپذیری و حجم کم، د) مجبور شدن دولت به چاپ و انتشار اسکناس به دلیل بی‌مبالاتی و یا سوءاستفاده برخی از صرافان از اعتماد مردم و همچنین سخت بودن آشنایی و اعتبارسنجی انواع رسیده‌ها و صرافی‌ها، ه) پول نقد بین افراد رد و بدل نمی‌شود بلکه بانک، موجودی حسابی را کاهش و موجودی حساب دیگری را افزایش می‌دهد. و) پول‌های فلزی و شمش‌های طلا و جواهراتی که نزد صراف یا بانک بود - قدرت اقتصادی کشور

۴) الف) نبودن مکان مناسب برای انجام مبادلات، ب) در هر منطقه کالایی خاص پرترفدار بود، مثلاً در ایران غلات، در هندوستان صدف و در تبت چای به عنوان اولین پول مورد استفاده قرار گرفت. ج) فسادناپذیری و حجم کم، د) مصون ماندن مردم از خطرهای احتمالی و همچنین رهایی یافتن از حمل رسیده‌ها در معامله‌ها، ه) در واقع پول نقد بین افراد رد و بدل می‌شود و مشتری با مراجعه به بانک می‌تواند مبلغ قید شده را به فردی که چک را در اختیار دارد پرداخت کند. و) همان طلا و نقره موجود در خود پول - پول‌های فلزی و شمش‌های طلا و جواهراتی که نزد صراف یا بانک است.

۱۶۵- با توجه به مندرجات جدول زیر و همچنین اگر مجموع ارزش اقلام «ماشین‌آلات و مواد غذایی و پوشاک» در یک جامعه فرضی، ۲۱۰ میلیون ریال

باشد، در این صورت؛ الف) تولید ناخالص «ملی»، ب) تولید خالص داخلی «سرانه»، ج) تولید «ناخالص داخلی» در این «جامعه»، کدام است؟

A	جمعیت کل کشور	۳۰ میلیون نفر
B	تولید خارجیان مقیم کشور	۵۰ میلیون ریال
C	هزینه استهلاك	$\frac{1}{3}$ ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند.
D	خدمات ارائه شده	$\frac{1}{4}$ ارزش تولید خارجیان مقیم کشور
E	تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند.	۳۶ میلیون ریال

(۱) الف) ۲۷۱، ب) ۹/۱، ج) ۲۰۶ (الف) ۱۷۵، ب) ۸/۵، ج) ۲۰۶

(۳) الف) ۲۷۱، ب) ۹/۱، ج) ۲۸۵ (الف) ۱۷۵، ب) ۸/۵، ج) ۲۸۵

۱۶۶- اطلاعات مندرج در جدول زیر، نشانگر وضعیت توزیع درآمد کشور C در سال ۱۹۸۹ میلادی براساس شاخص دهک‌هاست؛ چنانچه:

جدول وضعیت توزیع درآمد در کشور C مربوط به سال ۱۹۸۹ میلادی	
سهم دهک اول	۷ درصد
سهم دهک دوم	۷/۵ درصد
سهم دهک سوم	۸ درصد
سهم دهک چهارم	؟
سهم دهک پنجم	؟
سهم دهک ششم	؟
سهم دهک هفتم	؟
سهم دهک هشتم	۱۱ درصد
سهم دهک نهم	۱۲/۵ درصد
سهم دهک دهم	۱۶/۵ درصد
۱۰۰ درصد جمعیت کشور	۱۰۰ درصد درآمد ملی

تفاوت سهام دهک دوم و چهارم: ۱ درصد

تفاوت سهام دهک اول و پنجم: ۲/۵ درصد

تفاوت سهام دهک ششم و دهم: ۷ درصد

تفاوت سهام دهک هفتم و نهم: ۲/۵ درصد باشد. در این صورت: سهم

دهک‌های چهارم، پنجم، ششم و هفتم، به ترتیب چند درصد است؟

(۱) هفت و نیم - هشت و نیم - نه - ده

(۲) هشت و نیم - نه و نیم - ده - یازده

(۳) هفت و نیم - هشت و نیم - نه و نیم - ده

(۴) هشت و نیم - نه و نیم - نه و نیم - ده

۱۶۷- اگر هزینه‌های سرمایه‌ای صرف خرید یک بلدوزر شده باشد که قیمت آن ۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال و عمر مفید آن ۶ سال باشد، هزینه استهلاك هر سال

این دستگاه چند تومان است؟

(۴) ۳۶,۰۰۰,۰۰۰

(۳) ۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰

(۲) ۳۰,۰۰۰,۰۰۰

(۱) ۲۵,۰۰۰,۰۰۰

محل انجام محاسبات

۱۶۸- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر در خصوص سند «تفریح بودجه» است؟

(الف) چه مواردی در سند «تفریح بودجه» مشخص می‌شود؟

(ب) این سند چگونه امکان نظارت بر اجرای بودجه را فراهم می‌سازد؟

(ج) ارائه این سند بر عهده کدام نهاد است؟

(۱) الف) تفاوت ارقام پیش‌بینی شده با مخارج واقعی تحقق یافته و درآمدهای واقعی وصول شده، (ب) در این سند، علاوه بر ماده واحده و تبصره‌ها، بودجه هر دستگاه جداگانه و به ریز مواد ذکر شده است. (ج) اداره کل خزانه‌داری که مدیر کل آن را وزیر اقتصاد تعیین می‌کند.

(۲) الف) تفاوت ارقام پیش‌بینی شده با مخارج واقعی تحقق یافته و درآمدهای واقعی وصول شده، (ب) این سند، دستیابی به اهداف و پایبندی و یا عدم پایبندی دستگاه‌ها به تکالیف بودجه را مشخص می‌سازد. (ج) دیوان محاسبات که اعضای آن را مجلس انتخاب می‌کند.

(۳) الف) رقم کل درآمدها و هزینه‌های یکسال و هم‌چنین ضوابط و مقررات خاص مربوط به چگونگی کسب درآمد و صرف هزینه‌ها، (ب) این سند، دستیابی به اهداف و پایبندی و یا عدم پایبندی دستگاه‌ها به تکالیف بودجه را مشخص می‌سازد. (ج) اداره کل خزانه‌داری که مدیر کل آن را وزیر اقتصاد تعیین می‌کند.

(۴) الف) رقم کل درآمدها و هزینه‌های یکسال و هم‌چنین ضوابط و مقررات خاص مربوط به چگونگی کسب درآمد و صرف هزینه‌ها، (ب) در این سند، علاوه بر ماده واحده و تبصره‌ها، بودجه هر دستگاه جداگانه و به ریز مواد ذکر شده است. (ج) دیوان محاسبات که اعضای آن را مجلس انتخاب می‌کند.

۱۶۹- جدول زیر، مبین «اقدام مختلف درآمدی» است که در طول یک‌سال نصیب یک جامعه فرضی شده است؛ با توجه به این جدول:

(الف) کدام ردیف جدول «قیمت خدمات سرمایه» و کدام ردیف «اجاره‌بها یا مال‌الاجاره» است؟

ردیف	اقدام درآمدی	ارزش
۱	درآمد صاحبان «املاک و مستغلات»	۵۵۰ میلیون ریال
۲	سود «شرکت‌ها و مؤسسات»	$\frac{1}{3}$ درآمد «صاحبان سرمایه»
۳	درآمد «حقوق‌بگیران»	$\frac{1}{5}$ مجموع درآمد ردیف‌های ۱ و ۶
۴	درآمد «صاحبان سرمایه»	۳۳۰ میلیون ریال
۵	درآمد «صاحبان مشاغل آزاد»	$\frac{1}{4}$ مجموع درآمد ردیف‌های ۴ و ۶
۶	دستمزدها	۲۵۰ میلیون ریال
۷	جمعیت کل کشور	۲۰ میلیون نفر

(ب) «درآمد ملی» این جامعه چند میلیون ریال است؟

(ج) «درآمد سرانه» آن چند ریال است؟

(د) «مفهوم و معنای سرانه» چیست؟

قابل توجه: درآمد کارمندان و کارگران، موضوع ردیف‌های ۳ و ۶ به تفکیک محاسبه شده است.

(۱) الف) ردیف ۴ و ردیف ۱، (ب) ۱۶۹۰، (ج) ۸۴/۵،

(د) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان «درآمد» یا «تولید» آن جامعه.

(۲) الف) ردیف ۱ و ردیف ۴، (ب) ۱۹۶۰، (ج) ۷۵/۵،

(د) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان «تولید» آن جامعه.

(۳) الف) ردیف ۱ و ردیف ۴، (ب) ۱۹۶۰، (ج) ۸۴/۵، (د) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان «درآمد» آن جامعه.

(۴) الف) ردیف ۴ و ردیف ۱، (ب) ۱۶۹۰، (ج) ۷۵/۵، (د) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان «درآمد» یا «تولید» آن جامعه.

۱۷۰- کدام گزینه در خصوص تحریم درست است؟

(۱) تحریم‌های اقتصادی به دو دسته: تحریم‌های تجاری (مانع‌تراشی در مقابل صادرات و واردات کالا) و مالی (مانع‌تراشی در مقابل مبادلات مالی) تقسیم می‌شوند.

(۲) در گذشته تحریم‌های مالی بیشتر از تحریم‌های تجاری رایج بود.

(۳) امروزه جهانی شدن اقتصاد موجب شده است روز به روز از میزان تأثیرگذاری تحریم‌های مالی کاسته شود.

(۴) متخصصان اقتصاد تحریم با مطالعه بیش از ۱۴۰ نمونه تحریم اقتصادی در یک‌صد سال گذشته معتقدند به‌طور متوسط پس از ۴ سال کفه هزینه - فایده، تحریم به سمت زیان کشور تحریم‌شونده چرخیده است.

مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۷۱- فرمان‌ها و نامه‌های شاهان هخامنشی به زبان ... نوشته می‌شد و منظومه درخت آسوریک اصل ... دارد.

- (۱) فارسی باستان - پهلوی
(۲) فارسی باستان - پارسی
(۳) پهلوی - پهلوی
(۴) پهلوی - پارسی

۱۷۲- با توجه به ویژگی‌های زبان و ادب فارسی تا نیمه اول قرن پنجم هجری کدام گزینه کاملاً درست است؟

- (۱) شعر تعلیمی تا پایان این دوره به پختگی نرسیده بود.
(۲) شعر غنایی در این دوره، با دو شاعر مشهور، رودکی و ناصرخسرو استحکام یافت.
(۳) شاعران این عصر، خصوصاً در مسائل اخلاقی، مفاهیم بدیع و پیچیده‌ای را ارائه کردند.
(۴) نثر این دوره ساده و روان است و پیرامون مسائل تاریخی، حماسی و علمی شکل گرفته است.

۱۷۳- همه گزینه‌ها از ویژگی‌های فکری شعر عراقی است؛ به جز ...

- (۱) کاربرد اصطلاحات عرفانی
(۲) رواج مفاخره و هجو در شعر
(۳) اشعار پندآموز ساده، عملی و دستوری
(۴) فاصله‌گرفتن غزل از عشق زمینی

۱۷۴- نوع ادبی در کدام بیت‌ها یکسان است؟

- الف) چون خضر دید آن لب جان‌بخش دل‌فریب
ب) بشد هوش از آن مرد رزم‌آزمای
ج) می‌کشد هر کرکسی اجزات را هر جانبی
د) بخور مردم‌آزار را خون و مال
- گفتا که آب چشمه حیوان دهان توست
ز بالای اسب اندر آمد به پای
چون نه مرداری تو بلکه باز جانانی، چرا؟
که از مرغ بد کنده به پر و بال

- (۱) الف - ب
(۲) ب - د
(۳) ج - د
(۴) الف - ج

۱۷۵- نوع سجع موجود در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) الهی چون در تو نگرم از جمله تاج‌دارانم و چون در خود نگرم از جمله خاکسارانم.
(۲) الهی در سر خمار تو دارم و در دل اسرار تو.
(۳) الهی ضعیفان را پناهی. قاصدان را بر سر راهی.
(۴) الهی هر که تو را شناخت و علم مهر تو افراخت، هر چه غیر از تو بود بینداخت.

۱۷۶- در همه ابیات به جز بیت گزینه ...، تقابل سجع‌های دو مصراع آرایه موازنه را پدید می‌آورد.

- (۱) گهی ز نرگس مستانه تو مخمورم / گهی ز گردش پیمانۀ تو سرمستم
(۲) یا بهار عمر من رو بر خزان خواهد نهاد / یا نهال قامت او را به بر خواهم گرفت
(۳) می‌کشندم چو سبو دوش به دوش / می‌برندم چو قدح دست به دست
(۴) خلق را از لعل میگون تو مستی داده‌اند / عقل را از چشم فتان تو مفتون کرده‌اند

۱۷۷- به ترتیب، در ابیات زیر چه آرایه‌هایی به کار رفته است؟

- الف) بکش جام جلالی را فدا کن نفس و مالی را
ب) بخت آیینه ندارم که در او می‌نگری
ج) خاک و خس این خانه همه عنبر و مشک است
- مشو سخره حلالی را مخوان باده حرامی را
خاک بازار نیرزم که بر او می‌گذری
بانگ در این خانه همه بیت و ترانه است

- (۱) سجع - موازنه - تکرار
(۲) واج‌آرایی - ترصیع - موازنه
(۳) واج‌آرایی - موازنه - موازنه
(۴) سجع - ترصیع - تکرار

۱۷۸- در کدام گزینه «جناس تام» وجود ندارد؟

- (۱) پدر با پسر یکدگر را کنار
 (۲) صبحدم ناله قمری شنو از طرف چمن
 (۳) بنگر و امروز بین کز آن کیان است
 (۴) خواجه در ایریشم و ما در گلیم

۱۷۹- در کدام گزینه «جناس» به کار نرفته است؟

- (۱) زنگ دل بزداى و در خود شاهد رومی بین
 (۲) ای جان و جهان به تو رهیدیم
 (۳) من بدین خوبی و زیبایی ندیدم روی را
 (۴) مشو دل بسته هستی که دوران

۱۸۰- تقطیع هجایی برابر کدام مصراع درست است؟

- (۱) هرچه زان تلخ تر بخوای گفت: U---U-U---U
 (۲) پری روی از نظر غایب نگرده: --U---U-U---U
 (۳) هلاک ما چنان مهمل گرفتند: U---U-U---U
 (۴) گر قدم بر چشم من خواهی نهاد: -U-----U-----U

۱۸۱- در چند واژه حرف «و» و «ی» مصوت هستند و دومین حرف هجا محسوب می شوند؟

«قوم - سیل - آلوده - نیک - صید - گریه - دونده - زیرک - نورافشان - باغبانی - یارانه - عنایت - آسوده»

- (۱) پنج (۲) هفت (۳) شش (۴) نه

۱۸۲- در کدام بیت وزن و آهنگ با محتوا کاملاً هماهنگ است؟

- (۱) این همه دلبندی و خوبی تو را
 (۲) من که ز خون حسین پر غم و دردم
 (۳) سیل غم بی شمار بار و خرم برد
 (۴) ای سینه که دردمندی از غم

۱۸۳- تقطیع هجایی کدام مصراع درست آمده است؟

- (۱) سرمست کسی باشد کو خود خبرش نبود
 سر / مس / ات / ک / اسی / با / شد / کو / ا / خو / اد / ا / خ / ا ب / ارش / ان / ا بود
 (۲) باز این دل دیوانه زنجیر همی بُرد
 با / ز / این / ا د / ا ل / دی / وا / ان / ا زن / ا جی / ا ر / ه / ا می / ا بُ / ا ر د
 (۳) کوهها را ز تجلی همه چون طور کنیم
 کو / ه / ها / را / ز / ا / ت / ا / جل / الی / ه / ا م / ا چن / ا طو / ا ر / ا ک / انیم
 (۴) چون تیر همی پرد از قوس تنم جانم
 چون / تیر / ه / ا می / ا پَر / ا ر د / از / ا / قو / س / ات / ا نَم / ا جا / ا نَم

۱۸۴- خط عروضی بیت زیر در کدام گزینه درست نوشته شده است؟

- خواهم شبی نقاب ز رویت برافکنم
 خورشید کعبه ماه کلیسا کنم تو را
 (۱) خوا هم شبی نقاب ز رویت برافکنم
 (۲) خوا هم شبی نقاب ز رویت برافکنم
 (۳) خاهم شبی نقاب ز رویت برافکنم
 (۴) خاهم شبی نقاب ز رویت برافکنم

۱۸۵- قاعده قافیه و الگوی ساخت قافیه کدام بیت در برابر آن درست است؟

- | | |
|--|---|
| (۱) چشم میگون لب خندان دل خرم با اوست = مصوت / قاعده (۱) | (۱) آن سیه چرده که شیرینی عالم با اوست |
| (۲) که نیست در سر من جز هوای خدمت او = مصوت + صامت / قاعده (۲) | (۲) به جان پیر خرابات و حق نعمت او |
| (۱) از ماه ابروان منت شرم باد رو = مصوت / قاعده (۱) | (۳) گفتا برون شدی به تماشای ماه نو |
| (۲) در آن صورت که عشق آید خردمندی کجا ماند = مصوت + صامت / قاعده (۲) | (۴) بسا نقش خردمندان که در بند هوا ماند |

۱۸۶- در کدام بیت، قافیه «غلط» است؟

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| (۱) که از بهر مردم به طاعت درست | (۱) پس این پیر از آن طفل نادان ترست |
| (۲) که پنداری این شعله بر من گل است | (۲) مرا چون خلیل آتشی در دل است |
| (۳) قلم بر سر حرف دعوی کشید | (۳) سر از کوی صورت به معنی کشید |
| (۴) به از فاسق پارسا پیرهن | (۴) به نزدیک من شیرو راهزن |

۱۸۷- کدام بیت با ابیات دیگر قرابت معنایی ندارد؟

- | | |
|--|--------------------------------------|
| (۱) بگذار در بزرگی و جاه و خطر جهان | (۱) بردار حظ لذت و عیش و طرب ز عمر |
| (۲) همه دریاست ما را آشیانه | (۲) به موج آویز و از ساحل بپرهیز |
| (۳) شو خطر کن ز کام شیر بجوی | (۳) مهتری گر به کام شیر در است |
| (۴) این مثل نشنیده‌ای کاندر خطر باشد خطر | (۴) از خطر کردن بزرگی و خطر جویم همی |

۱۸۸- از ویژگی‌های فکری سبک عراقی «شکایت و انتقاد اجتماعی» است؛ این ویژگی در کدام بیت دیده نمی‌شود؟

- | | |
|---|---|
| (۱) من نه آنم که دگر گوش به تزویر کنم | (۱) دور شو از برم ای واعظ و بیهوده مگوی |
| (۲) این سالکان نگر که چه با پیر می‌کنند | (۲) تشویش وقت پیر مغان می‌دهند باز |
| (۳) دلربا و دلفریب و دلنواز و دلستان | (۳) نافرید ایزد ز خوبان جهان چون تو کسی |
| (۴) که حافظ توبه از زهد و ریا کرد | (۴) بشارت بر به کوی می‌فروشان |

۱۸۹- بیت «هر آن کسی که در این حلقه نیست زنده به عشق/ بر او نمرده به فتوای من نماز کنید» با کدام بیت ارتباط مفهومی ندارد؟

- | | |
|---|---|
| (۱) اوست که از عشق نشانی در اوست | (۱) زنده نه آن است که جانی در اوست |
| (۲) زندگی عشق عجب زندگی است | (۲) زنده که عاشق نبود زنده نیست |
| (۳) مرده هر چند عزیز است نگه نتوان داشت | (۳) دل چو افسرده شد از سینه برون باید کرد |
| (۴) که اجل جان زیرکان را برد | (۴) هر که از عشق گشت زنده نمرد |

۱۹۰- مفهوم عبارت «احمق مردا که دل در این جهان بندد که نعمتی بدهد و زشت بازستاند» با همه ابیات تناسب مفهومی دارد؛ به جز ...

- | | |
|---|---|
| (۱) جهان را نمایش چو کردار نیست | (۱) بر او دل سپردن سزاوار نیست |
| (۲) بگویشان که جهان، سرو من چو چنبر کرد | (۲) به مکر خویش و خود این است کار، کیهان را |
| (۳) ساقی بده و بستان داد طرب از دنیا | (۳) کاین عمر نمی‌ماند وین عهد نمی‌پاید |
| (۴) دل در این پیرزن عشوه‌گر دهر مبند | (۴) کاین عروسی است که در عقد بسی دامادست |



جامعه‌شناسی (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مباحث کلی کتاب درسی

۱۹۱- هریک از موارد زیر به ترتیب با کدام عبارت در ارتباط است؟

- به وجود آمدن پدیده‌های اجتماعی از طریق کنش اجتماعی
- همانند دانستن پدیده‌های اجتماعی و پدیده‌های طبیعی
- معنادار بودن پدیده‌های اجتماعی

(۱) برونی‌سازی - استقلال تدریجی آن‌ها از انسان‌های به وجود آورنده آن‌ها - آگاهانه، ارادی و هدفدار عمل کردن انسان‌ها

(۲) درونی‌سازی - استقلال تدریجی آن‌ها از انسان‌های به وجود آورنده آن‌ها - آگاهانه، ارادی و هدفدار عمل کردن انسان‌ها

(۳) برونی‌سازی - محدودیت‌هایی که پدیده‌های اجتماعی همانند پدیده‌های طبیعی برای انسان ایجاد می‌کنند. - با آگاهی و اراده عمل کردن انسان‌ها

(۴) درونی‌سازی - محدودیت‌هایی که پدیده‌های اجتماعی همانند پدیده‌های طبیعی برای انسان ایجاد می‌کنند. - با آگاهی و اراده عمل کردن انسان‌ها

۱۹۲- به ترتیب، هر یک از عبارات زیر تأثیر کدام جهان‌های مختلف بر یکدیگر را به درستی نشان می‌دهد؟

- انسان‌ها برای مقابله با زلزله و خشکسالی، قواعد خاصی وضع می‌کنند.

- آلودگی طبیعت و محیط زیست نتیجه کارهای شتاب‌زده و نابخردانه انسان‌هاست.

- سنت‌ها و قوانین الهی نیز با انسان‌های شاکر و ناسپاس و جوامع عادل و ظالم، یکسان عمل نمی‌کند.

(۱) جهان اجتماعی بر جهان طبیعی - جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - جهان اجتماعی بر جهان ماورای طبیعی

(۲) جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - جهان اجتماعی بر جهان طبیعی - جهان ماورای طبیعی بر جهان اجتماعی

(۳) جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - جهان طبیعی بر جهان اجتماعی - جهان ماورای طبیعی بر جهان اجتماعی

(۴) جهان اجتماعی بر جهان طبیعی - جهان اجتماعی بر جهان طبیعی - جهان ماورای طبیعی بر جهان اجتماعی

۱۹۳- با توجه به نمودار زیر، به ترتیب مصداق مناسب برای عبارات «الف»، «ب»، «ج» و «د» کدام است؟

(۱) کشور - انسان دوستی - صلۀ رحم - احوال‌پرسی

(۲) روستا - عدالت - سلام کردن - فداکاری

(۳) کشور - عدالت - عیادت از بیمار - اندیشیدن درباره کنکور

(۴) ایران - بخشش گناهکار - هوش - تکبر

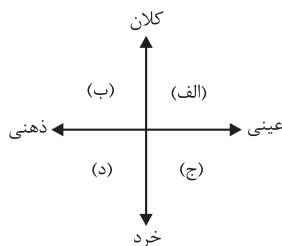
۱۹۴- کدام گزینه به ترتیب در رابطه با نمودار طولی درست و درباره نمودار عرضی نادرست است؟

(۱) همه جوامع در یک خط قرار می‌گیرند، بعضی از آن‌ها در این مسیر واحد، پیشرفته‌ترند و بعضی در مقایسه با جوامع پیشرفته، عقب مانده‌اند - هر جهان اجتماعی، فرهنگ و تمدن مناسب خود را به وجود می‌آورد.

(۲) جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب مانده‌اند، باید جوامع پیشرفته را الگوی حرکت خود قرار دهند - برخی فرهنگ‌ها و تمدن‌ها زمانی طولانی دوام می‌آورند و بعضی دیگر پس از مدتی از بین می‌روند.

(۳) همه جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند و بر همین اساس مسیر یکسانی را نیز طی می‌کنند و تفاوتشان همانند تفاوتی است که آن موجود زنده در مراحل مختلف رشد خود پیدا می‌کند - جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب مانده‌اند باید جوامع پیشرفته را الگوی حرکت خود قرار دهند.

(۴) برخی فرهنگ‌ها و تمدن‌ها، زمانی طولانی دوام می‌آورند و بعضی دیگر پس از مدتی از بین می‌روند - جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب مانده‌اند باید جوامع پیشرفته را الگوی حرکت خود قرار دهند.



۱۹۵- هر یک از موارد «بستر ایجاد جهان اجتماعی»، «عامل تحقق جهان اجتماعی» و «عامل پابرجایی جهان اجتماعی»، به ترتیب مربوط به کدام است؟

- (۱) اعتبار و خواسته‌های آدمیان - کنش و رفتار انسان - مشارکت اجتماعی افراد
- (۲) مشارکت اجتماعی افراد - اعتبار و خواسته‌های آدمیان - کنش و رفتار انسان
- (۳) اعتبار و خواسته‌های آدمیان - مشارکت اجتماعی افراد - کنش و رفتار انسان
- (۴) مشارکت اجتماعی افراد - کنش و رفتار انسان - اعتبار و خواسته‌های آدمیان

۱۹۶- در ارتباط با هویت و جهان اجتماعی، کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) جهان اجتماعی و ویژگی‌های نفسانی و روانی افراد جامعه، تعامل و تأثیر متقابل دارند.
- (۲) فرد در طول زندگی خود با وجود تحولات و تغییراتی که پیدا می‌کند، همان فرد باقی می‌ماند.
- (۳) هر جهان اجتماعی به تناسب مبانی اعتقادی، آرمان‌ها و ارزش‌های خود با طبیعت و بدن آدمی مواجه می‌شود و با آن تعامل می‌کند.
- (۴) هر جهان اجتماعی براساس قواعد و هنجارهایش، شکل می‌گیرد و به تناسب هویت خود با جهان نفسانی انسان‌ها تعامل می‌کند.

۱۹۷- هر یک از موارد زیر، به ترتیب به کدام بخش جدول مرتبط است؟

بازتولید هویت اجتماعی	ج	د	کژروی اجتماعی
الف	درونی کردن فرهنگ در افراد	انتقال فرهنگ از نسلی به نسل دیگر	ب

- جامعه‌پذیری
- چگونگی شکل‌گیری و تداوم هویت اجتماعی
- اقناع
- کنش‌هایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند.
- (۱) د - ج - د - الف
- (۲) ج - الف - د - ب
- (۳) د - الف - ج - ب
- (۴) د - ب - الف - ج

۱۹۸- کدام گزینه در ارتباط با تحرک اجتماعی درون‌نسلی صحیح است ولی در رابطه با تعارض فرهنگی صحیح نیست؟

- (۱) تحرک اجتماعی یک فرد در طول زندگی خودش - هر نوع ابداع و نوآوری و هر نوع مواجهه با جهان‌های اجتماعی دیگر به تعارضات فرهنگی منجر می‌شود.
- (۲) تحرک اجتماعی شخصی که شغل خود را تغییر می‌دهد ولی موقعیت اجتماعی او تغییر نمی‌کند - پیامد تغییرات هویتی است که بیرون از مرزهای مقبول جهان اجتماعی رخ می‌دهند.
- (۳) تحرک اجتماعی یک فرد نسبت به والدینش - اضطراب و نگرانی‌های اجتماعی فراوانی به همراه دارد.
- (۴) تحرک اجتماعی فرزند کارمندی که پزشک می‌شود - اغلب موجب گسترش فرهنگی و ارتقای موقعیت افراد جامعه می‌شود.

۱۹۹- هر عبارت به ترتیب، به کدام نوع فرهنگ، هویت و تحول اشاره دارد؟

- عدم توان پاسخگویی به نیازهای طبیعی و جسمانی
- محصول عضویت گروهی انسان‌هاست.
- تحول جامعه جاهلی به جامعه نبوی

- (۱) مدرن - هویت فرهنگی افراد - تحول میان جهان اجتماعی (۲) دنیاگریز - هویت اجتماعی - تحول مثبت
- (۳) متجدد - هویت اجتماعی - تحول منفی (۴) دنیاگریز - هویت فرهنگی جامعه - تحول درون جهان اجتماعی

۲۰۰- به ترتیب برخورد فرهنگ اسلامی با هویت ایرانی و اقوام مهاجم در جنگ‌های صلیبی و حمله مغول، چگونه بود؟

- (۱) جذب عناصر اساطیری هویت ایرانی - جذب و هضم مهاجمان - دفع مهاجمان
- (۲) جذب عناصر اساطیری هویت ایرانی - دفع مهاجمان - جذب و هضم مهاجمان
- (۳) الحاق هویت ایرانی به جهان اسلام - دفع مهاجمان - جذب و هضم مهاجمان
- (۴) الحاق هویت ایرانی به جهان اسلام - جذب و هضم مهاجمان - دفع مهاجمان

مباحث کل کتاب درسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۵ دقیقه

منطق

- ۲۰۱- وقتی با واقعیت مفهوم سر و کار پیدا می‌کنیم، پای یک ... به میان می‌آید، که ...
- (۱) تصدیق - در آن نوعی قضاوت وجود دارد.
(۲) جمله - از سه تصور تشکیل شده است.
(۳) تصدیق - به معنای «جمله» در دستور زبان است.
(۴) تصور - درباره هستی آن سؤال شده است.
- ۲۰۲- لفظ «ایران» در عبارات «فردا به ایران بر می‌گردم»، «ایران همیشه سربلند است»، «وطن من ایران است» به ترتیب بیانگر چه نوع دلالتی است؟
- (۱) تضمنی - التزامی - مطابقی
(۲) التزامی - التزامی - تضمنی
(۳) تضمنی - التزامی - تضمنی
(۴) مطابقی - التزامی - مطابقی
- ۲۰۳- در متن زیر به ترتیب کدام مغالطه‌ها رخ داده است؟
- الف) فردی با دیدن واژگان می و شراب در غزلیات حافظ نتیجه می‌گیرد که او شخصی متدین نبوده است.
ب) دیشب دوستم پیام داد: پدرم فوت کرد. ناراحت شدم و تماس گرفتم و تسلیت گفتم. دوستم گفت نه او شمع را فوت کرد!
پ) بنگاهی به فروشنده ملک گفت: در این معامله سود خوبی به انسان می‌رسد. فروشنده معامله کرد. بعد فهمید قیمت ملکش بیشتر بوده و ضرر کرده است. وقتی به بنگاهی اعتراض کرد پاسخ شنید: گفتم به انسان سود خوبی می‌رسد. نگفتم کدام انسان. خریدار سود خوبی کرد!
- (۱) ابهام در عبارت - اشتراک لفظ - توسل به معنای ظاهری
(۲) توسل به معنای ظاهری - شیوه نگارش کلمات - ابهام در عبارت
(۳) ابهام در عبارت - توسل به معنای ظاهری - اشتراک لفظ
(۴) توسل به معنای ظاهری - ابهام در عبارت - بار ارزشی کلمات
- ۲۰۴- در کدام گزینه فقط یک مفهوم جزئی وجود دارد؟
- (۱) پنجره اتاق خواهرم - بلندترین برج جهان - این کتاب منطق - خواجه حافظ شیرازی
(۲) شاگرد وفادار ابن‌سینا - گل‌های زیبای باغچه من - بوستان سعدی - مهم‌ترین فیلسوف مشائی
(۳) تنها خودکار آبی من - بنیان‌گذار فلسفه - گل بنفشه - نفر اول کنکور سراسری رشته انسانی
(۴) سیمرغ - شریک خداوند - کارون بلندترین رود ایران - آن قطار مسافربری
- ۲۰۵- کدام گزینه به ترتیب همانند نسبت‌های میان «کودک و ایرانی»، «صندلی و کلاس» و «انسان و فیلسوف» می‌باشد؟
- (۱) خودکار و لوازم‌التحریر - انسان و جسم - گل و گیاه
(۲) دانش‌آموز و نوجوان - پرنده و خزنده - پرنده و قناری
(۳) کرونا و بیماری ویروسی - ماسک و دستکش - مسیحی و آلمانی (۴) ایرانی و مخترع - برگ و درخت - دانشجو و نویسنده
- ۲۰۶- کدام تعریف متفاوت از سایر تعاریف است؟
- (۱) لوزی: نام یکی از اشکال هندسی.
(۲) مثلث: شکلی که سه ضلع دارد.
(۳) مربع: از ربع، به معنای چهار، مشتق شده است.
(۴) شکل: به معنای هیکل یک شیء است.
- ۲۰۷- وقتی می‌گوییم تعریفی جامع است، یعنی ...
- (۱) محتویات تعریف بر مصادیق مفاهیم دیگر صدق نکند.
(۲) تعریف تنها بر مصادیق آن مفهوم صدق کند.
(۳) تعریف تمامی مصادیق آن مفهوم را دربرگیرد.
(۴) تعریف جامع تمامی مفاهیم مورد تعریف باشد.
- ۲۰۸- در کدام گزینه، مغالطه به کار رفته با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟
- (۱) خواستگار خطاب به خانواده دختر: من بهمن‌ماهی‌ام. دختر شما هم بهمن‌ماهی است. بهمن‌ماهی‌ها هم دیر عصبانی می‌شوند. پس خیالتان از بابت دعوا نکردن ما راحت باشد!
(۲) ویروس کرونا با الکل زدن روی پوست، از بین می‌رود. پس برای از بین بردن آن داخل بدن، باید الکل بخوریم!
(۳) پنج نفر از اقوام ما که کرونا گرفته بودند زود بهبود پیدا کردند پس کرونا چندان هم خطرناک نیست!
(۴) این مرد قیافه‌اش با فلان اختلاس‌گر مو نمی‌زند، او را استخدام نکن!
- ۲۰۹- اگر در یک استقرای تعمیمی از نمونه‌های متفاوت و تصادفی استفاده شود و تعداد این نمونه‌ها نسبت به کل جامعه آماری متناسب و زیاد باشد ...
- (۱) این استدلال قوی است اما احتمال کذب دارد.
(۲) از مقدمات نسبت به نتیجه استفاده نشده است.
(۳) نتیجه این استدلال قطعی و کلی است.
(۴) چنین استدلالی در علوم تجربی هیچ کاربردی ندارد.
- ۲۱۰- چرا جملات انشایی در منطق بررسی نمی‌شوند؟
- (۱) از امور کاذب خبر می‌دهند.
(۲) احتمال صدق و کذب در آن‌ها نیست.
(۳) از عوامل خطای اندیشه هستند.
(۴) نهاد و مسند در آن‌ها وجود ندارد.

۲۱۱- کدام گزینه دربارهٔ اقسام قضیه نادرست است؟

- (۱) در قضیهٔ حملی به ثبوت یا نفی چیزی برای چیزی حکم می‌شود، مانند «فلسفه عهده‌دار بررسی قانونمند سؤال‌های بنیادی و اساسی است.»
- (۲) در قضیهٔ «شرط موفقیت، تلاش و کوشش است»، مطلب به صورت شرط بیان شده و یک قضیهٔ شرطی است.
- (۳) در قضیهٔ «اگر دانش‌آموز تمرین زیادی انجام دهد، در درس منطق موفق می‌شود»، حکم به پیوستگی دو نسبت داده شده است.
- (۴) در قضیهٔ «عدالت مهم‌ترین عامل دوام و بقای جامعه است»، مهم‌ترین عامل دوام و بقای جامعه به عدالت نسبت داده شده است.

۲۱۲- کدام نسبت را می‌توان میان دو قضیه از فضای زیر پیدا کرد؟

- بعضی دوستان من نادان هستند.
- همهٔ دوستان من نادان نیستند.
- بعضی از نادانان دوستان من هستند.

- (۱) تداخل (۲) تناقض (۳) تضاد (۴) عکس مستوی

۲۱۳- در کدام گزینه، رابطهٔ قضیهٔ دوم و سوم با قضیهٔ اول، به ترتیب، تضاد و عکس مستوی است؟

- (۱) همهٔ بچه‌ها بازیگوش‌اند - هیچ بچه‌ای بازیگوش نیست - بعضی بازیگوش‌ها بچه‌اند.
- (۲) هیچ‌یک از دانش‌آموزان غایب نبودند - همهٔ دانش‌آموزان غایب بودند - همهٔ حاضران دانش‌آموز بودند.
- (۳) هر انسانی زیبایی را دوست دارد - هیچ انسانی زیبایی را دوست ندارد - هر دوستدار زیبایی انسان است.
- (۴) تمامی مسافران از اتوبوس پیاده شدند - همهٔ مسافران در اتوبوس ماندند - بعضی از پیاده‌شدگان از اتوبوس، از مسافران بودند.

۲۱۴- در باب صدق و کذب، کدام گزینه ویژگی اصلی دو قضیهٔ متضاد است؟

- (۱) حتماً یک قضیه کاذب است البته احتمال صدق دو قضیه وجود ندارد.
- (۲) حتماً یک قضیه صادق است البته احتمال کذب دو قضیه نیز وجود دارد.
- (۳) حتماً یک قضیه کاذب است البته احتمال کذب دو قضیه نیز وجود دارد.
- (۴) حتماً یک قضیه صادق است البته احتمال صدق دو قضیه وجود ندارد.

۲۱۵- اگر متناقض عکس مستوی یک قضیه، سالبهٔ کلی باشد، آن قضیه حتماً ...

- (۱) یک قضیهٔ جزئی است.
- (۲) متناقضش یک قضیهٔ کلی است.
- (۳) متضاد دارد.
- (۴) موجه است.

۲۱۶- کدام شکل قیاس اقترانی با وجود مثبت‌بودن علامت حد وسط در هر دو مقدمه، نامعتبر خواهد بود؟

- (۱) شکل اول (۲) شکل دوم (۳) شکل سوم (۴) شکل چهارم

۲۱۷- در کدام گزینه، یک قیاس معتبر آمده است؟

- (۱) برخی از استادان دانشگاه، استادیار هستند. برخی استادیارها، چهل‌ساله هستند. پس برخی از استادان دانشگاه، چهل‌ساله هستند.
- (۲) هیچ مؤمنی خیانت‌کار نیست. هر وطن‌فروشی خیانت‌کار است. پس هیچ مؤمنی وطن‌فروش نیست.
- (۳) بعضی پرندگان پستاندار نیستند. بعضی پستانداران گوشت‌خوار هستند. پس بعضی پرندگان گوشت‌خوار نیستند.
- (۴) هیچ مادری بی‌فرزند نیست. هیچ مادری کم‌صبر نیست. پس هیچ بی‌فرزندی کم‌صبر نیست.

۲۱۸- قضایای «فکر یا تعریف است یا استدلال» و «مادهٔ قضیه یا تجربی است یا تاریخی» و «انسان یا به اندازهٔ کافی تلاش نمی‌کند یا موفق می‌شود»

به ترتیب کدام‌یک از اقسام منفصله هستند؟

- (۱) حقیقی - مانع‌الرفع - حقیقی
- (۲) حقیقی - مانع‌الجمع - مانع‌الرفع
- (۳) حقیقی - مانع‌الرفع - مانع‌الجمع
- (۴) حقیقی - مانع‌الجمع - مانع‌الجمع

۲۱۹- به ترتیب، «تمجید، تهمت، تبلیغ و تطمیع» در کدام مغالطه‌ها کاربرد دارد؟

- (۱) تله‌گذاری - مسموم کردن چاه - بزرگ‌نمایی - توسل به احساسات
- (۲) مسموم کردن چاه - تله‌گذاری - بزرگ‌نمایی - توسل به احساسات
- (۳) تله‌گذاری - مسموم کردن چاه - توسل به احساسات - کوچک‌نمایی
- (۴) توسل به احساسات - مسموم کردن چاه - کوچک‌نمایی - تله‌گذاری

۲۲۰- در کدام گزینه نوع مغالطه نادرست مشخص شده است؟

- (۱) فردی می‌گوید: هر انسان منطقی، به راحتی متوجه نادرست بودن حرف‌های این شخص می‌شود: تله‌گذاری
- (۲) انتقال سربازان آمریکایی به ویتنام برای جنگ با بلوک شرق به بهانهٔ آزادی و حقوق بشر: توسل به احساسات
- (۳) شرکت دادن کشور آلمان در جنگ جهانی توسط هیتلر و نازی‌ها با این ادعا که آن‌ها نژاد برترند: بزرگ‌نمایی
- (۴) احساس الزام میزبان برای سرو چند نوع غذا برای حفظ آبرو جلوی مهمانان: توسل به احساسات



تابستان ۱۴۰۰ از تابستان‌های گذشته مهم‌تر است!



کتاب تابستان

درس‌نامه + پاسخ تشریحی

همراه با برنامه‌ی مطالعاتی ویژه تابستان

منطبق با آزمون‌های تابستان

۰۲۱-۸۴۵۱

www.kanoon.ir

www.kanoonbook.ir