



سال یازدهم انسانی

۲۱ آبان ماه ۱۴۰۰

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه	تعداد سؤال: ۱۵۰

نام درسی	تعداد سؤال	شماره سؤال	شماره صفحه	زمان پاسخ‌گویی
فارسی (۲)	۱۰	۱-۱۰	۴-۵	۱۵ دقیقه
عربی زبان قرآن (۲)	۱۰	۱۱-۲۰	۶-۷	۲۰ دقیقه
عربی زبان قرآن (۲) «گواه»	۱۰	۲۱-۳۰	۸-۹	
دین و زندگی (۲)	۱۰	۳۱-۴۰	۱۰-۱۱	۱۰ دقیقه
زبان انگلیسی (۲)	۲۰	۴۱-۶۰	۱۲-۱۳	۲۰ دقیقه
ریاضی و آمار (۲)	۲۰	۶۱-۸۰	۱۴-۱۷	۲۰ دقیقه
علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۸۱-۹۰	۱۸-۱۹	۲۰ دقیقه
علوم و فنون ادبی (۲) «گواه»	۱۰	۹۱-۱۰۰	۲۰-۲۱	
تاریخ (۲)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۲۲-۲۳	۱۰ دقیقه
جغرافیا (۲)	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	۲۴-۲۵	۱۰ دقیقه
جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۲۶-۲۷	۱۵ دقیقه
فلسفه	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۲۸-۲۹	۱۰ دقیقه
روان‌شناسی	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۳۰-۳۱	۱۵ دقیقه

برای دیدن تحلیل آزمون امروز و آگاهی یافتن از
ویژگی‌ها و نکات آموزشی آزمون بعدی همین امروز به
سایت www.kanoon.ir مراجعه نمایید.

پدیدآورندگان آزمون

طراحان:

نام طراحان	نام درس
حسین پرهیزگار، مهدی تبسمی، محمدجواد قورچیان، ابراهیم رضایی مقدم، مسلم ساسانی، محسن فدایی	فارسی (۲)
مریم آقاییاری، خدیجه علی پور، خالد مشیرپناهی، حسین مرتضایی، گواه	عربی زبان قرآن (۲)
محبوبه ابتسام، محمد رضایی بقا، علی رضا ذوالفقار زحل، عباس سیدشبهستری، سیدهادی هاشمی	دین و زندگی (۲)
سپهر برومندپور، میرحسین زاهدی، محمدرضا صفوی، فریبا طاهری، ساسان عزیزی نژاد، عقیل محمدی روش، محدثه مرآتی، عمران نوری	زبان انگلیسی (۲)
فاطمه ایلخانی، عادل جعفری، مهدیس حمزهای، علیرضا عبدی، سیدمهدی علوی پور، امیر محمودیان، مهدی نصرالهی	ریاضی و آمار (۲)
سعید جعفری، ابراهیم رضایی مقدم، سمیه قان بیللی، افشین کیانی، محمد نورانی، گواه	علوم و قنون ادبی (۲)
عباس بهرامی، مهدی کاردان، سیدمحمد مدنی دینانی، آزاده میرزائی، بهروز یحیی	تاریخ (۲)
محمدعلی بشار، محمدابراهیم علی نژاد، آزاده میرزائی، سیدمحمد مدنی دینانی، بهروز یحیی	جغرافیا (۲)
فاطمه انصاری زاده، فروغ نجمی تیموریان، فاطمه صفری، آزاده میرزائی، فاطمه نیستانی نائینی	جامعه شناسی (۲)
راحله بابائی صومعه کبودین، کوثر دستورانی، فاطمه صفری، سیدمحمد مدنی دینانی، فیروز نژادنجف	فلسفه
عادل جعفری، کوثر دستورانی، فاطمه صفری، آزاده میرزائی، سیدمحمد مدنی دینانی	روان شناسی

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار استاد	ویراستار دانشجوی	ویراستار و مسئول درس مستندسازی
فارسی (۲)	محمدجواد قورچیان	محمدجواد قورچیان	مرتضی منشاری	فاطمه ایزدی مهدی ضیایی	التاز معتمدی
عربی زبان قرآن (۲)	مریم آقاییاری	مریم آقاییاری	درویشعلی ابراهیمی اسماعیل یونس پور	زینب صالح زاده فاطمه ایزدی	مهدی یعقوبیان
دین و زندگی (۲)	احمد منصوری	احمد منصوری	سکینه گلشنی	محمدابراهیم مازنی	زهره قموشی
زبان انگلیسی (۲)	محدثه مرآتی	محدثه مرآتی	رحمت الله استیری	فاطمه نقدی	سپیده جلالی
ریاضی و آمار (۲)	ایمان چینی فروشان	ایمان چینی فروشان	محمد بحیرایی حسین ابومحبوب	نگین رحیمی	حسین اسدزاده
علوم و قنون ادبی (۲)	اعظم نوری نیا	اعظم نوری نیا	—	فاطمه صفری	التاز معتمدی
تاریخ (۲)	حبیبه محبی	حبیبه محبی	بهروز یحیی	زینب صالح زاده زهره رشوندی	محمد مهدی طباطبایی
جغرافیا (۲)	پریسا ایزدی	پریسا ایزدی	حبیبه محبی	زهره رشوندی فاطمه صفری	زهره قموشی
فلسفه	عاطفه ربابه صالحی	عاطفه ربابه صالحی	—	فاطمه صفری سپهر عبادی	زهره قموشی
روان شناسی	فاطمه صفری	فاطمه صفری	—	ریحانه خدابخش سپهر عبادی	زهره قموشی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلا فیروزی

مسئول دفترچه: حبیبه محبی

حروف نگاری و صفحه آرایی: مهین علی محمدی جلالی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: مازیار شیروانی مقدم

مسئول دفترچه مستندسازی: زهره قموشی

نظارت چاپ: سوران نعیمی



فارسی [۲]

ادبیات تعلیمی

(ستایش، لطف خدا)

ادبیات پایداری

(امواج سند، درس آزاد)

صفحه ۳۷۰ (۳۵)

نگارش (۲): ستایش، اجزای نوشته؛ ساختار و محتوا

صفحه ۲۳۳ (۳۵)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس فارسی (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱- کدام واژه نادرست معنا شده است؟

- (۱) یوز: یوزپلنگ، جانوری شکاری، کوچک‌تر از پلنگ که با آن به شکار آهو و مانند آن می‌روند.
(۲) مرغزار: سبزه‌زار، زمینی که دارای سبزه و گل‌های کاشته شده است.
(۳) سرسام: تورم سر و مغز و پرده‌های آن که یکی از نشانه‌های آن، هذیان بوده است.
(۴) دوال: چرم و پوست

۲- در همهٔ گزینه‌ها نادرستی املایی وجود دارد؛ به‌جز ...

- (۱) حذر از پیروی نفس که در راه خدای / مردم افکن‌تر از این قول بیابانی نیست
(۲) ای فروغ ماه حسن از روی رخشان شما / آب روی خوبی از چاه زرخندان شما
(۳) باز این چه رستخیز عظیم است کز زمین / بی نفخ صور خواسته تا عرش اعظم است
(۴) می‌خواست از مهد جگر بر خاک غلطلد بی‌رخت / برداشت طفل اشک را چون دایه مژگان در بغل

۳- حروف مشترک نام صاحب ابیات زیر کدام است؟

الف) حساب خود اینجا کن، آسوده دل شو / می‌فکن به روز جزا کار خود را

ب) چه در کار و چه در کار آزمودن / نباید جز به خود، محتاج بودن

- (۱) (ر ا ش ی) (۲) (پ ع و ی) (۳) (ر ا م ی) (۴) (ر ا ص ت ی)

۴- آرایه‌های «تشبیه، حسن تعلیل، استعاره، ایهام تناسب» تماماً در کدام بیت وجود دارد؟

- (۱) چون شراب تلخ، صائب نیست بی کیفیتی / حرف تلخی کز نصیحت می‌چشانم خلق را
(۲) چون تو در بستان برافکندی نقاب / لاله را دل بر گل و نسرين بسوخت
(۳) از لعل آبدار تو نعلم برآتش است / زان رو دلم چو زلف سیاهت مشوش است
(۴) چون نرسد دست به لعل لب / خاک درت چشمه‌ی حیوان ماست

۵- آرایه‌های بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«دیدة شبنم از آن بر رخ گل آسوده است / که خیردار ز رخسارهٔ گلفام تو نیست»

- (۱) تشخیص، تشبیه، حسن تعلیل، تضاد (۲) تشخیص، اغراق، جناس، تضاد
(۳) استعاره، کنایه، تلمیح، تشبیه (۴) استعاره، جناس، مجاز، حسن تعلیل

۶- با توجه به مراحل مجهول ساختن جمله معلوم، در کدام گزینه ساختار اصلی جمله مجهول رعایت نشده است؟

(۱) بعدها نامه‌ای با محتوای عاشقانه برای او فرستاده خواهد شد.

(۲) فردوسی در تاریخ ادبیات فارسی، بزرگ‌ترین شاعر حماسه سرا شمرده می‌شود.

(۳) در آن روز سؤالاتی در رابطه با موضوعات مختلف اجتماعی از شما پرسیده شده بود.

(۴) این ابیات، با توجه به تحقیقات به عمل آمده توسط نظامی سروده شده است.

۷- نقش‌های دستوری ذکر شده در همه گزینه‌ها به‌جز گزینه ... درست آمده است.

(۱) با زمانی دیگر انداز ای که پندم می‌دهی / کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست؛ (متمم، مضاف‌الیه)

(۲) تو همچنان دل شهری به غمزه‌ای ببری / که بندگان بنی‌سعد خوان یغما را؛ (مفعول، مفعول)

(۳) از سر زلف عروسان چمن دست بدارد / به سر زلف تو گر دست رسد باد صبا را؛ (مضاف‌الیه، مضاف‌الیه)

(۴) آرزو می‌کندم شمع‌صفت پیش وجودت / که سراپای بسوزند من بی‌سروپا را؛ (مضاف‌الیه، نهاد)

۸- پیام بیت زیر از همه گزینه‌ها دریافت می‌شود به‌جز:

«به آن چه می‌گذرد دل منه که دجله بسی / پس از خلیفه بخواید گذشت در بغداد»

(۱) خوش عروسی است جهان از ره صورت لیکن / هر که پیوست بدو عمر خودش کاوین داد

(۲) چو در رویت بخندد گل مشو در دامش ای بلبل / که بر گل اعتمادی نیست گر حسن جهان دارد

(۳) جهان چون کاروان ریگ دارد نعل در آتش / مکن چون غافلان ریگ روان را تکیه‌گاه اینجا

(۴) مشغول گشته‌ایم به دنیای هیچ و پوچ / بر کاه دل چو کاهربا بسته‌ایم ما

۹- مفهوم ابیات کدام گزینه نادرست ذکر شده است؟

(الف) در آن تاریک شب می‌گشت پنهان / فروغ خرگه خوارزمشاهی [زوال حکومت]

(ب) ولی چندان که برگ از شاخه می‌ریخت / دو چندان می‌شکفت و برگ می‌کرد [کم بودن سرباز]

(ج) چو آتش در سپاه دشمن افتاد / ز آتش هم کمی سوزنده‌تر شد [خشیم]

(د) ز مستی بر سر هر قطعه زین خاک / خدا داند چه افسرها که رفته! [نکوهش مستی]

(۴) ب و د

(۳) الف و ج

(۲) ب و ج

(۱) الف و د

۱۰- مفهوم اصلی کدام بیت، از سایر ابیات دور است؟

(۱) با هر چه عشق نام تو را می‌توان نوشت / با هر چه رود راه تو را می‌توان سرود

(۲) بیم از حصار نیست که هر قفل کهنه را / با دست‌های روشن تو می‌توان گشود

(۳) تو را گر تلخ و گر شیرین شود کام / هم از ساقی شناس او را نه از جام

(۴) دارند اگر بر رشته‌ای در کف به ظاهر چنگها / در پنجه مطرب بود سر رشته آهنگ‌ها

عربی زبان قرآن [۳]

مواعظ قیمه / اسم التفضیل و اسم
المكان / حوار فی سوق مشهد / تمارین

کل درس (۱)

صفحة (۱۶۳)

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس عربی زبان قرآن (۲)، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

عین الأصحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة أو المفهوم للعبارات التالية: (۱۱-۱۵)

۱۱- «تَفَكَّرُ سَاعَةً خَيْرٌ مِنْ عِبَادَةِ سَبْعِينَ سَنَةً.»

(۱) ساعتی اندیشیدن بهتر از عبادت هفتاد سال است. (۲) یک ساعت فکر کردن از هفت سال عبادت بهتر است.

(۳) ساعتی فکر کنی بهتر است از این که هفتاد سال عبادت کنی. (۴) بهترین ساعت اندیشیدن، عبادت هفتاد ساله است.

۱۲- ﴿لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ...﴾

(۱) در زمین شادمانه و با ناز و خودپسندی راه نرو، همانا خداوند هیچ خودپسند (بسیار) فخر فروشی را دوست ندارد.

(۲) نباید در زمین با ناز و خودپسندی قدم بگذاری، چرا که خداوند تمام فخر فروشان متکبر را دوست ندارد.

(۳) در زمین شادمانه و با ناز و غرور راه نمی روی، زیرا پروردگارت هیچ مغرور خودپسندی را قبول ندارد.

(۴) با حالت از خود راضی بودن روی زمین راه نرو، زیرا خداوند هیچ خودپسندی و هیچ متکبری را دوست ندارد.

۱۳- «يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَقْدَمَ لِأَبْنَائِنَا مَوَاعِظَ قِيمَةٍ يَهْتَدِي بِهَا كُلُّ شَبَابِنَا.»

(۱) ما باید پندهای ارزشمندی را به فرزندانمان تقدیم کنیم که به وسیله آنها همه جوانانمان هدایت شوند.

(۲) واجب است که پندهای ارزشمند را به فرزندانمان تقدیم کنیم تا با آنها هر جوانی هدایت شود.

(۳) لازم است پندهای گرانبهایی را به فرزندانمان هدیه کنیم تا هدایت کننده همه جوانان باشد.

(۴) بر ما لازم است نصایح قیمتی را به فرزندانمان اهدا کنیم که باعث هدایتگری هر جوانی باشد.

۱۴- عین الخطأ:

(۱) مَنْ سَاءَ خُلُقُهُ عَذَّبَ نَفْسَهُ.: هرکس اخلاقش بد شد خودش را عذاب داد.

(۲) مهلاً يا قنبر، دَعْ شَاتِمَكَ مُهَانًا.: ای قنبر آرام باش، دشنامگوی خود را خوار رها کن.

(۳) تَعَلَّمْتُ مِنْ زَمِيلِي الْاِقْتِصَادَ فِي اسْتِهْلَاكِ الْكِهْرِبَاءِ فِي الْمَتَجَر.: از همکارم صرفه جویی در مصرف برق در مغازه را آموختم.

(۴) هذه الأسعارُ غاليةٌ و يختلفُ كُلُّ سِعْرٍ حَسَبِ النَّوعِيَّاتِ.: این کالاها گران هستند و هر کدام براساس جنس فرق می کند.

١٥- ما هو الخطأ في المفهوم:

- (١) ﴿لَا يَكْفُرُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾: ز تو هر چه نتوانی ایزد نخواست!
- (٢) عداوة العاقل خير من صداقة الجاهل: دشمن دانا بلندت می کند / بر زمینت می زند نادان دوست
- (٣) خير الأمور أوسطها: اندازه نگه دار که اندازه نکوست!
- (٤) اللَّهُمَّ كَمَا حَسَّنْتَ خَلْقِي، فَحَسِّنْ خُلُقِي: خدا را بر آن بنده بخشایش است / که خلق از وجودش در آسایش است

١٦- عین الخطأ للتوضيحات التالية:

- (١) الخد: عضو من وجه كل إنسان يقع تحت العين!
 - (٢) الحمار: حيوان صوته من أنكر الأصوات و جمعه «الحمير»!
 - (٣) الميزان: آلة للاطلاع على درجة حرارة جسم الإنسان أو الحيوان.
 - (٤) الفستان: من ملابس النساء بألوان مختلفة.
- ١٧- عین ما فيه اسم المكان و اسم التفضيل معاً:
- (١) بيوت هذه المنطقة أجمل من سائر مناطق البلاد!
 - (٢) هذا الشاعر أشد قصيدة أخرى في بداية المراسيم!
 - (٣) سذهب أسبوعاً آخر إلى قرية جميلة إن شاء الله!
 - (٤) يعمل أبي في مطبعة يطبع فيها شهرياً أكثر من مئة كتاب!
- ١٨- عین ما ليس فيه اسم التفضيل:

- (١) إذا ملك الأراذل هلك الأفاضل.
 - (٢) أمس قرأنا الدرس الأول من كتاب العربية!
 - (٣) تطبخ أمنا العزيزة لنا دائماً الأذ الطعمه!
 - (٤) أحب أخي الصغير كرة القدم كثيراً!
- ١٩- عین العبارة التي ما جاء فيها اسم التفضيل و اسم المكان معاً:

- (١) هناك مقابر العلماء، هم أكابر الدين و العلم.
- (٢) رأيت في متجر صديقي قميصاً باللون الأخضر.
- (٣) في مدينتكم معبد كبير دُفن فيه خير العلماء.
- (٤) رُبَّ سكوت في المجلس أبلغ من الكلام.

٢٠- عین الخطأ في السؤال و الجواب في الحوارات:

- (١) كم سعر هذا القميص الرجالي؟ ستة و ثمانون ألف تومان.
- (٢) لماذا سعر هذا القميص أرخص من ذلك؟ لأن الأسعار تختلف حسب النوعيات.
- (٣) لماذا أسعار الفساتين أرخص؟ لزميلي متجر كبير، له فساتين أفضل.
- (٤) بكم تومان هذه الفساتين؟ تبدأ الأسعار من خمسة و سبعين ألفاً إلى خمسة و ثمانين ألف تومان.

«گواه»

پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

عَيْنُ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۲۱-۲۴)

۲۱- «رَبِّمَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَمْلِكَ بِالظُّلْمِ كُلَّ مَا تَرِيدُ، وَلَكِنْ بَدْعَاءُ مَظْلُومٍ تَفْقَدُ كُلَّ مَا قَدْ مَلَكَتَ!»:

- ۱) چه بسا بتوانی با ظلم هرچه را بخواهی مالک شوی، ولی با دعای یک مظلوم همه آنچه را مالک شده‌ای، از دست می‌دهی!
- ۲) چه بسا توانسته باشی به وسیله ظلم هرچه را دوست داری مالک شوی، اما با دعای مظلوم علیه تو همه آنچه را کسب کرده‌ای، از دست خواهی داد!
- ۳) شاید توانایی داشته باشی با ظلم همه آنچه را بخواهی به چنگ آوری، اما با یک نفرین مظلوم تمام آنچه را که در دستان تو است، از دست می‌دهی!
- ۴) شاید قادر باشی به وسیله ظلم تمام چیزهایی را که دوست داری بدست آوری، ولی با یک دعای مظلوم همه چیزهایی را که مالک شده‌ای، از دست می‌دهی!

۲۲- «هُوَ أَسْتَاذٌ عَالِمٌ فِي هَذِهِ اللُّغَةِ فَجَادِلْهُ بِأَلْتِي هِيَ أَحْسَنُ لِأَنَّهُ أَعْلَمُ مَنْ فِي هَذِهِ الْبِلَادِ!»:

- ۱) او استاد دانشمندی در این زبان است، پس با او با آنچه نکوتر است، بحث کن زیرا او داناترین کسانی است که در این کشور هستند!
- ۲) او استادی دانشمند در این زبان است، لذا به نیکوترین شیوه با او بحث کن زیرا او داناتر از کسانی است که در این کشور هستند!
- ۳) او استادی فاضل در این زبان است، پس بحث با او باید به نیکوترین چیز باشد، چه او داناترین کسانی است که در این کشور می‌باشند!
- ۴) او استاد فاضلی است در این زبان، لذا باید با او به روشی نیکو بحث علمی کنی چه او داناتر از آن‌هایی است که در این کشور می‌باشند!

۲۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) «انظُرْنَا فِي مَوْقِفِ الْحَافِلَةِ بِمَدَّةِ عَشْرِينَ دَقِيقَةً»: به مدت بیست دقیقه در ایستگاه اتوبوس منتظر ما ایستاد!
- ۲) «خَيْرُ إِخْوَانِكُمْ مَنْ أَهْدَى إِلَيْكُمْ غُيُوبَكُمْ!»: بهترین برادرانتان کسی است که عیب‌هایتان را به شما هدیه کند!
- ۳) «مَنْ غَلَبَتْ شَهْوَتُهُ عَقْلَهُ فَهُوَ شَرٌّ مِنَ الْبَهَائِمِ»: آن‌که شهوتش بر خردش غلبه کند، از بدترین چارپایان است!
- ۴) «رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا»: پروردگار ما، ایمان می‌آوریم، پس ما را بیمارز و به ما رحم بفرما!

۲۴- «خَدَاوَنَدِ أَرَامِشَ رَا بَر دِلْ هَاي پِيَامْبِرَان وَ مَوْمَنَان نَازِل مِي كِنْد.»:

- ۱) أَنْزَلَ اللَّهُ السَّكِينَةَ عَلَى قُلُوبِ النَّبِيِّينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ. (۲) يُنزِلُ رَبُّنَا سَكِينَةً عَلَى قَلْبِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُؤْمِنِينَ.
- ۳) يُنزِلُ اللَّهُ السَّكِينَةَ عَلَى قُلُوبِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُؤْمِنَاتِ. (۴) أَنْزَلَ رَبُّنَا سَكِينَةً عَلَى قَلْبِ النَّبِيِّينَ وَالْمُؤْمِنِينَ.

۲۵- عَيْنُ الْخَطَأِ عَنِ الْكَلِمَاتِ الْمَعْيِنَةِ:

- ۱) ﴿لَا تَقْرَبُوا هَذِهِ الشَّجَرَةَ!﴾: المضارع للنهي (نزدیک نشوید)
- ۲) التَّفَكُّرُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ حَسَنٌ: المصدر من باب «تَفَعَّلَ» (اندیشیدن)
- ۳) اسْتَغْفِرُوا لذنوبكم! (طلب آمرزش کردند)
- ۴) سُبَيْسَتْخَدْمُ هَذَا الْحَيَوَانُ لِلْحَمْلِ! (به‌کار گرفته خواهد شد)

■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص: (٢٦ - ٣٠)

«كان لأسرة ولدان جهداً أحدهما في اكتساب العلم فصار علامة عصره والآخر جهداً في تكثير المال فأصبح تاجر مدينته. فنظر الثاني يوماً إلى أخيه العالم وقال له: أنا جمعت المال وأعيش في راحة وأنت باق على فقرِكَ! فأجابهُ العالم: شكرى لنعمة ربى أكثر منك لأنه أعطانى ميراث الأنبياء و هو العلم و لكن أعطاك ميراث فرعون و هامان و هو الملك و المال!»

٢٦- ماذا أجاب العالم أخاه؟ أجباه: ...

(١) نعمة ربى كثيرة و دائمة.

(٢) شكرى لنعمة ربى أقل منك لأنى ما وصلت إلى مقصودى.

(٣) هذا هو مقصودى الذى أعطاه لى ربى.

(٤) أشكرُ نعمة ربى و هى ميراث الأنبياء.

٢٧- كيف عمل الأخوان في حياتهما؟

(١) واحدٍ منهما صار تاجراً فى بلدٍ آخر.

(٢) صار كلٌ من الأخوين علامة عصرهما.

(٣) أحدهما اكتسب العلم و الآخر جمع المال.

(٤) أعطاهما الله ميراث الأنبياء.

٢٨- عين الصحيح حول النص:

(١) ما اجتهد واحدٌ من الأخوين فما نجح.

(٢) كان ميراث أحد الأخوين كميراث فرعون و هامان.

(٣) قال الأخ العالم: أنا جمعت المال و أعيش فى راحة.

(٤) صار كلٌ من الأخوين تاجر مدينتهما.

٢٩- عين الصحيح فى نوعية الكلمات المعينة أو محلها الإعرابى فى النص:

(١) نظر: فعلٌ ماضٍ - للغائب - مجرد ثلاثى - معرب / فعل و فاعله «النانى» و الجملة فعلية

(٢) العالم: اسم - مفرد - مذكر - معرب / مضاف إليه و مجرور

(٣) أكثر: اسم - مفرد - مذكر - اسم التفضيل / فاعل و مرفوع

(٤) أعيش: فعل مضارع - للمتكلم وحده - مجرد ثلاثى - لازم - معرب

٣٠- ما هو وزن كلمة «اكتساب»؟

(٤) إستفعال

(٣) إفعال

(٢) إنفعال

(١) إفتعال

دین و زندگی (۲)**تفکر و اندیشه**

هدایت الهی، تداوم هدایت، آفرین پیامبر

صفحه (۳۶۳)

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه**هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال**

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس **دین و زندگی (۲)**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۳۱- علت سرگردانی بیشتر انسان امروز در پاسخ دادن به پرسش «راه درست زندگی چیست؟» نسبت به انسان در جوامع گذشته در کدام عبارت

نهفته است؟

- (۱) احتیاج همیشگی انسان ها به داشتن برنامه ای در جهت پاسخ گفتن به نیازهای زندگی
- (۲) پررونق تر شدن بازار مکاتب بشری در پاسخ دادن به دغدغه های انسان های جست و جوگر
- (۳) تکیه بر عقل و اختیار برای رسیدن به پاسخ کامل سؤال های اساسی و طراحی مسیر سعادت
- (۴) دستیابی به سعادت و خوشبختی حقیقی به وسیله تأمین کردن نیازهای کوچک و بزرگ بشر

۳۲- هر یک از عبارتهای قرآنی زیر ناظر بر کدام عنوان می باشند؟

- إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ

- اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ

- (۱) زیان دنیوی و اخروی انسان - شرط دستیابی به حیات حقیقی (۲) زیان اخروی انسان - شرط دستیابی به حیات حقیقی
- (۳) زیان دنیوی و اخروی انسان - ویژگی های الگوپذیران از پیامبر (ص) (۴) زیان اخروی انسان - ویژگی های الگوپذیران از پیامبر (ص)

۳۳- به ترتیب، عبارات «اندیشه در آفاق و انفس» و «پرهیز از ظلم، دروغ و ریا» در حقیقت به کدام موضوع مرتبط می شوند؟

- (۱) کسب ایمان قلبی - ویژگی فطری مشترک در هر انسان (۲) بنای جامعه دینی - خواسته های اسلام در بعد عملی
- (۳) کسب ایمان قلبی - خواسته های اسلام در بعد عملی (۴) بنای جامعه دینی - ویژگی فطری مشترک در هر انسان

۳۴- کدام پیام را می توان از شعر زیر استنباط کرد و حکم «اگر روزه برای فردی زیان داشته باشد، بر او حرام می شود» بیانگر کدام جنبه از

Konkur.in

پویایی و روز آمد بودن دین اسلام است؟

«روز ایشان سید ما گشته سالار / هم او اول هم او آخر در این کار»

- (۱) علت فرستادن پیامبران متعدد - توجه به نیازهای متغیر، در عین توجه به نیازهای ثابت
- (۲) علت فرستادن پیامبران متعدد - قوانین تنظیم کننده
- (۳) ختم نبوت - قوانین تنظیم کننده
- (۴) ختم نبوت - توجه به نیازهای متغیر، در عین توجه به نیازهای ثابت

۳۵- طبق نظر اهل کتاب، حضرت ابراهیم (ع) چه آیینی داشت و علت مخالفت آنان با دین مورد نظر خداوند چه بود؟

- (۱) یکتاپرست و مسلمان - غرور و غفلت (۲) یکتاپرست و مسلمان - بخل و حسادت
- (۳) مسیحی و یهودی - بخل و حسادت (۴) مسیحی و یهودی - غرور و غفلت

۳۶- عبارتهای زیر به ترتیب، پیرامون کدام یک از نیازهای برتر است؟

- انسان می داند که اگر آن را نشناسد یا در شناخت آن دچار خطا شود، عمر خود را از دست خواهد داد.

- چگونگی حیات انسان به شکل دیگر و خوشبختی انسان در سرای پس از مرگ

- دغدغه جدی انسانهای فکور و خردمند است.

(۱) درک آینده خویش - کشف راه درست زندگی - درک آینده خویش

(۲) شناخت هدف زندگی - درک آینده خویش - کشف راه درست زندگی

(۳) شناخت هدف زندگی - کشف راه درست زندگی - درک آینده خویش

(۴) درک آینده خویش - درک آینده خویش - کشف راه درست زندگی

۳۷- مفهوم ذکر شده در بیت زیر با کدام عبارت مشترک است و منشأ آن چیست؟

«یکی خط است ز اول تا به آخر / بر او خلق جهان گشته مسافر»

(۱) «جز این نیست که محمد پیامبری است...» - فطرت مشترک

(۲) «خداوند از دین همان را برایتان بیان کرد که...» - هدف مشترک

(۳) «جز این نیست که محمد پیامبری است...» - هدف مشترک

(۴) «خداوند از دین همان را برایتان بیان کرد که...» - فطرت مشترک

۳۸- کدام یک از گزینههای زیر در مورد نیازهای ثابت و متغیر مفهوم صحیحی را به ذهن متبادر می سازد؟

(۱) نیازهای ثابت که همواره برای انسانها وجود دارد از درون نیازهای متغیر پدید می آید.

(۲) نیاز به عدالت و دادوستد به ترتیب از مصادیق نیازهای ثابت و متغیر است.

(۳) شیوههای پاسخگویی به نیازهای ثابت مختلف و متغیر هستند.

(۴) نیازهای متغیر هیچ گاه از بین نمی روند و دین اسلام برای این نیازها قوانین مشخص دارد.

۳۹- مفهوم بیان شده در آیه شریفه «و من یبتغ غیر الإسلام دینا فلن یقبل منه...» بر کدام عبارت تکیه دارد؟

(۱) با تلاش و کوشش مسلمانان و در پرتو عنایت الهی و با اهتمام پیامبر اکرم (ص) قرآن کریم دچار تحریف نشد.

(۲) با ورود اسلام به سرزمینهایی مانند ایران و مصر، نهضت علمی بزرگی آغاز شد و دانشمندان فراوانی ظهور کردند.

(۳) تعیین امامان معصوم (ع) از طرف خداوند سبب شد که مسئولیت های پیامبر (ص)، به جز دریافت وحی ادامه یابد.

(۴) در عصر نزول قرآن، آمادگی فرهنگی جوامع مختلف به قدری بود که می توانست کامل ترین برنامه زندگی را حفظ کند.

۴۰- لازمه ماندگاری یک پیام، کدام عامل است و چه نتیجهای را در پی دارد؟

(۱) رشد تدریجی سطح فکر مردم - تفاوت های فرعی سبب تفاوت در اصل دین نشده است.

(۲) رشد تدریجی سطح فکر مردم - دشمنان دین نمی توانند آن را به راحتی کنار بگذارند.

(۳) تبلیغ دائمی و مستمر - دشمنان دین نمی توانند آن را به راحتی کنار بگذارند.

(۴) تبلیغ دائمی و مستمر - تفاوت های فرعی سبب تفاوت در اصل دین نشده است.

**PART B: Cloze Test**

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Saudi Arabia is progressing rapidly because of the wealth produced by oil. As a result of this ...(53)..., there are many career opportunities for people with a good education. Graduates of a college or university can get a good position because ...(54)... available in the society. However, even though the Saudi government does everything ...(55)... to encourage education, the country still does not have enough well-trained people to fill all the positions in industry and government. ...(56)..., the government invites many people from other countries to come to Saudi Arabia to work in all kinds of jobs in the society.

- 53- 1) knowledge 2) popularity 3) tradition 4) development
 54- 1) there is so much job 2) it is very little job
 3) there are so many jobs 4) they are only a few jobs
 55- 1) extra 2) possible 3) valuable 4) fortunate
 56- 1) Therefore 2) Besides 3) For example 4) No matter

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Penguins and puffins are two kinds of seabirds. They both are black and white. Moreover, they both have webbed feet. However, puffins are much smaller than penguins. They are more colorful, too. Puffins have bright orange beaks, legs, and feet. Penguins have black beaks, and their feet are often black, too.

You won't find puffins and penguins living together. Penguins live far south and puffins live far north. But they both depend on the sea for their food. Both birds have sharp spikes in their mouths. The spikes hold on to the fish they catch.

Although both of them are birds, penguins cannot fly. Their wings are too stiff. Penguins' wings, however, work as flippers. They allow penguins to dive deep into the sea. Puffins use their wings for flying and diving, but they cannot dive as deep as penguins.

57- What does the passage mainly discuss?

- 1) The ways two seabirds are different
 2) How two seabirds are the same
 3) The differences and the similarities between two seabirds
 4) How penguins and puffins get their food

58- According to the passage, which of the following statements is TRUE?

- 1) Puffins live far south and penguins live far north. 2) Penguins are birds but puffins are not.
 3) Puffins can dive deeper than penguins. 4) Penguins are much bigger than puffins.

59- The underlined word "they" in paragraph 2 refers to

- 1) penguins only 2) puffins only 3) penguins and puffins 4) the spikes

60- According to the passage, which of the following is TRUE about penguins and puffins?

- 1) Both of them have sharp spikes in their mouths. 2) Both of them have black feet.
 3) Both of them have orange beaks. 4) Both of them can fly.

ریاضی و آمار [۳]

آشنایی با منطق و استدلال ریاضی

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها)

صفحه ۲۱

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس ریاضی و آمار (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۶۱- چند مورد از عبارت‌های زیر گزاره هستند؟

الف) لطفاً به درس گوش بدهید.

ب) فارابی شاگرد سقراط است.

ج) غذای امروز خوشمزه بود.

د) $\frac{\sqrt{3}}{7}$ عددی گویا است.

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۶۲- ارزش چه تعداد از گزاره‌های زیر درست است؟

الف) تابع $y = 2x^2 - (x+2)^2$ خطی نیست.ب) معادله $x^2 + 4 = 0$ دو ریشه حقیقی دارد.

ج) در لوزی همواره زاویه‌ها برابرند.

د) عدد ۱ عددی اول است.

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۶۳- نقیض کدام گزاره ارزش نادرست دارد؟

۲) 27 عددی زوج است.۱) $a^2 < 0$ ($a \in \mathbb{R}$)۴) $\sqrt{5} + 7$ عددی گویا است.

۳) گزاره یک جمله خبری است.

محل انجام محاسبات



۷۰- ارزش کدام گزاره نادرست است؟

$$(۲) \quad ۳ < ۴ \Rightarrow -۳ < -۵$$

$$(۱) \quad ۳ < ۴ \Rightarrow ۴ < ۵$$

$$(۴) \quad ۵ < ۳ \Rightarrow \{۲\} \subseteq \{۱, ۴\}$$

$$(۳) \quad ۵ < ۳ \Rightarrow ۲ \in \{۱, ۲, ۳\}$$

۷۱- عکس نقیض گزاره مقابل کدام است؟ ($\sqrt{۱۲۲}$ گنگ است.) \Rightarrow (۱۳ عددی مرکب است.)

$$(۲) \quad (۱۳ عددی اول نیست.) \Rightarrow (\sqrt{۱۲۲} \text{ گویا نیست.})$$

$$(۱) \quad (۱۳ عددی اول است.) \Rightarrow (\sqrt{۱۲۲} \text{ گویا است.})$$

$$(۴) \quad (۱۳ عددی مرکب نیست.) \Rightarrow (\sqrt{۱۲۲} \text{ گویا است.})$$

$$(۳) \quad (۱۳ عددی اول است.) \Rightarrow (\sqrt{۱۲۲} \text{ گنگ است.})$$

۷۲- اگر گزاره‌های $p \vee r$, $p \Rightarrow q$ و $\sim q$ درست باشند، کدام گزاره زیر درست است؟

$$(۴) \quad \sim p \Rightarrow q$$

$$(۳) \quad r$$

$$(۲) \quad q$$

$$(۱) \quad p$$

۷۳- گزاره $(p \wedge q) \vee \sim (p \Rightarrow q)$ با کدام گزاره هم‌ارز است؟ (T همواره درست و F همواره نادرست است.)

$$(۴) \quad q$$

$$(۳) \quad F$$

$$(۲) \quad T$$

$$(۱) \quad p$$

۷۴- در جای خالی چه عبارتی قرار دهیم تا ارزش کل گزاره درست شود؟ «...» \Leftrightarrow «تقریباً ۶۸ درصد داده‌ها در فاصله یک انحراف معیار از

طرفین میانگین یعنی $(\bar{x} - \sigma, \bar{x} + \sigma)$ هستند.»

(۱) اگر به کل داده‌ها k واحد بیافزاییم، واریانس k واحد افزایش می‌یابد.

(۲) متغیر بزرگی زلزله کمی فاصله‌ای است.

(۳) تابع $y = x^2 - ۴$ در ۲ نقطه با محور x برخورد می‌کند.

(۴) $y = x$ تابع ثابت است.

۷۵- اگر p گزاره‌ای نادرست، q گزاره‌ای درست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، آن‌گاه چند مورد از گزاره‌های زیر همواره درست‌اند؟

$$(الف) \quad (p \vee q) \Leftrightarrow (p \wedge q)$$

$$(ب) \quad (p \wedge q) \Leftrightarrow (q \Rightarrow p)$$

$$(پ) \quad (p \Rightarrow q) \wedge r$$

$$(ج) \quad (\sim p \Rightarrow \sim q) \vee (q \Leftrightarrow p)$$

$$(۴) \quad ۳$$

$$(۳) \quad ۲$$

$$(۲) \quad ۱$$

$$(۱) \quad \text{صفر}$$



۷۶- چه تعداد از گزاره‌های زیر درست است؟

(الف) اگر $\sqrt{3} \in \mathbb{Q}$ ، آن‌گاه ۳ زوج است و برعکس.

(ب) اگر عدد ۳۱ اول باشد، آن‌گاه ۳۱ بر دو بخش پذیر است و برعکس

(ج) اگر ۴ عدد فرد باشد، آن‌گاه ۴ بر دو قابل قسمت است و برعکس

(د) ۳ اول نیست، اگر و تنها اگر ۳ مربع کامل است.

(۱) صفر (۲) ۱ (۳) ۲ (۴) ۳

۷۷- اگر گزاره مرکب $(q \wedge r) \Rightarrow (r \Leftrightarrow p)$ همواره نادرست باشد، آن‌گاه کدام یک از گزینه‌های زیر درست است؟

(۱) سه گزاره p ، q و r درست‌اند. (۲) سه گزاره p ، q و r نادرست‌اند.

(۳) گزاره درست و q و r گزاره‌هایی نادرست‌اند. (۴) گزاره نادرست و q و r گزاره‌هایی درست‌اند.

۷۸- اگر ارزش نقیض گزاره $p \wedge [(\sim p \wedge q) \vee \sim q]$ نادرست باشد، ارزش نقیض کدام گزاره‌ها درست است؟

(۱) $(p \wedge q) \vee p$ ، $\sim p \wedge \sim q$ (۲) $(q \vee \sim p) \wedge p$ ، $\sim p \vee q$

(۳) $p \vee q$ ، $(p \vee q) \vee (\sim q \vee p)$ (۴) $p \wedge \sim q$ ، $(p \vee q) \wedge \sim p$

۷۹- اگر ارزش گزاره p درست و ارزش گزاره q نادرست باشد، گزاره $(p \Rightarrow q) \wedge \sim (p \Leftrightarrow q)$ هم‌ارز کدام است؟ (F: همواره نادرست و

T: همواره درست است.)

(۱) F (۲) T (۳) $p \vee q$ (۴) $\sim q \wedge p$

۸۰- گزاره $(p \vee q) \Leftrightarrow (p \wedge \sim p) \sim$ با کدام گزاره هم‌ارز است؟ (F: همواره نادرست و T: همواره درست.)

(۱) $p \vee q$ (۲) T (۳) F (۴) $p \wedge q$

علوم و فنون ادبی (۲)

تاریخ ادبیات فارسی در قرن های هفتم، هشتم و نهم

/ پایه های آوایی / تشبیه

صفحة ۳۱۳ ۳۴

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس علوم و فنون ادبی (۲)، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۸۱- کدام گزینه درباره تاریخ ادبیات «قرن نهم» صحیح نیست؟

- (۱) بعد از غارت مغولان، ایران دستخوش حمله بنیان برانداز دیگری شد و بر اثر آن انبیه فرهنگی، اجتماعی و ادبی کشور نابود گردید.
 (۲) تیموریان تقریباً از نیمه دوم قرن هشتم تا اوایل قرن دهم در ایران حکومت کردند و ویرانگری های آنان ادامه داشت.
 (۳) جامی، معروف ترین شاعر این قرن، کتاب بهارستان را به تقلید از گلستان سعدی نوشت.
 (۴) تیمورگورکانی با علاقه ای که به هنر و فرهنگ اسلامی پیدا کرده بود، از هنرمندان خوش نویس، نقاش و شاعر حمایت نمود.
 ۸۲- درستی یا نادرستی هر یک از عبارتهای زیر، درباره تاریخ ادبیات قرن هشتم به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) به دلیل بی اعتقادی برخی از ایلخانان مغول و بی تعصبی برخی دیگر، نسبت به مذاهب رایج، فرصتی پدید آمد تا صاحبان مذهب های مختلف عقاید خود را ابراز کنند.

ب) قلمرو بالندگی زبان و فرهنگ فارسی، عرصه وسیعی یافت به طوری که از شبه قاره هند تا آسیای صغیر بسیاری به این زبان سخن می گفتند.

ج) عراق عجم و مهم تر از آن، خراسان بزرگ همچنان در حکم مرکز ادبی این عصر به شمار می رفت.

د) از بین رفتن دربارهای ادب دوست ایرانی تبار، از رونق افتادن قصیده سرائی را در پی داشت و زبان شعر جز در سروده های شاعران شاخص، به سستی گرایید.

(۱) نادرست، درست، نادرست، نادرست

(۲) نادرست، نادرست، درست، نادرست

(۳) درست، درست، نادرست، درست

(۴) درست، نادرست، نادرست، درست

۸۳- در هر دو مورد کدام گزینه موضوع اثری به درستی بیان نشده است؟

الف) مکاتیب (مجموعه نامه های مولانا به قلم خود او)، لمعات (سیر و سلوک عارفانه)

ب) نفحات الانس (حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان)، مرصادالعباد (علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر)

ج) المعجم فی معاییر اشعار العجم (سلوک دین و تربیت نفس انسانی)، تذکره دولت شاه (شرح احوال بیش از صدتن از شاعران ایرانی)

د) مثنوی معنوی (بسیاری از معارف بشری و مسایل عرفانی)، عشاق نامه (مباحث عرفانی)

(۱) الف، ب (۲) ب، ج (۳) ج، د (۴) الف، د

۸۴- نوع نثر چند اثر، درست است؟

الف) تاریخ جهانگشا (ساده)

ب) مرصادالعباد (گاهی ساده و گاهی دارای سجع و موازنه)

ج) بهارستان (مسجع)

د) المعجم فی معاییر اشعار العجم (مقدمه، مصنوع و اصل کتاب، ساده و عالمانه)

ه) تاریخ و صاف (پیچیده و دشوار)

و) طبقات ناصری (ساده)

(۱) چهار (۲) پنج (۳) سه (۴) شش

۸۵- در کدام گزینه تشبیه فشرده اضافی، بیشتر به کار رفته است؟

- (۱) مرد سیلاب گران سنگ حوادث نیستیم / رخت هستی را برون زین خانه می‌ریزیم ما
- (۲) آن که مژگانش ترازو می‌شد از دل، خلق را / این زمان خارِ سرِ دیوار باغِ حُسن اوست
- (۳) باغ عقل است آن که در عمری رساند میوه‌ای / آفتاب عشق بر هر کس که تابد خام نیست
- (۴) لنگر تسلیم پیدا کن که بحر حق شناس / بارها موج خطر را مَدِّ احسان کرده است

۸۶- با توجه به کمانک روبه‌روی بیت، کدام پایه تشبیه نادرست مشخص شده است؟

- (۱) به جان می‌ماند از پاک‌ی لب دلبر که من دارم / به مَه می‌ماند از خوبی رخ جانان که من دارم (مشبهه)
- (۲) گر به کف مانند گل مُشت زری می‌داشتم / در بغل چون غنچه گلبرگ تری می‌داشتم (ادات تشبیه)
- (۳) تا برده‌ایم سر به گریبان ر بوده‌ایم / گوی سعادت از خَم چوگان روزگار (مشبه)
- (۴) صنما بر همه جهان تو چو خورشید سروری / قمرا می‌رسد تو را که به خورشید بنگری (وجه شبه)

۸۷- در همه ابیات به‌جز بیت ... همه ارکان تشبیه وجود دارد.

- (۱) روی تو چون نوبهار جلوه‌گری می‌کند / زلف تو چون روزگار پرده‌داری می‌کند
- (۲) بَلَم آرام چون قویی سبکبار / به نرمی بر سر کارون همی‌رفت (بَلَم: قایق)
- (۳) آنکه لرزد همچو مرغ نیم‌بسمل صبح و شام / در زمستان، پیکر عریان دهقان است و بس (نیم‌بسمل: نیم‌مرده)
- (۴) حوادث چو باد است و گیتی چو دریا / خلاق چو کشتی و عدلش چو سنگر

۸۸- در همه گزینه‌ها به‌استثنای ... هر دو نوع تشبیه (فشرده اضافی و غیراضافی) به کار رفته است.

- (۱) فراق یار که پیش تو کاه برگی نیست / بیا و بر دل من بین که کوه الوند است
- (۲) واصلان از شورش بحر وجود آسوده‌اند / ماهیان را موجِ دریا، دعای جوشن است
- (۳) کِشت امید مرا برق است باران گرم / دست خشک این بخیلان، ابر احسان من است
- (۴) نه کنار ابر می‌خواهم، نه آغوش صدف / چون گهر گرد یتیمی آب حیوان من است

۸۹- با توجه به وزن بیت، در بخش‌های حذف‌شده پایه‌های آوایی کدام گزینه، قابل جایگزین شدن است؟

«... فرقم نهی تشریف قربت می‌دهی / جز سر نمی‌دانم نهادن عذر این ...»

- (۱) چون دستی - بد فعل‌ها (۲) گر پای بر - اقدام را (۳) آنگه که - کردار (۴) چون تاج‌ها - کار را

۹۰- تعداد پایه‌های آوایی کدام مصراع متفاوت است؟

- (۱) ملکا ذکر تو گویم که تو پاک‌ی و خدایی (۲) شنیدم که نامش خدادوست بود
- (۳) از لطف ما را وارهان زین گمرهی (۴) گرم با صالحان بی دوست فردا در بهشت آرند

«گواه»

پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

۹۱- همه گزینیه‌ها به جز عبارت گزینیه ... در مورد شاعران و نویسندگان قرن هفتم درست بیان شده است.

- (۱) خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی از چهره‌های علمی و سیاسی در عصر ایلخانان به‌شمار می‌رود. وی وزیر مقتدر غازان‌خان و اولجایتو بود. اقدام مهم فرهنگی او تأسیس عمارت ربع رشیدی در تبریز است که در حکم دانشگاه آن زمان بوده است.
- (۲) شمس قیس رازی از نویسندگان زبردست این دوره است و اثر معروفش، المعجم فی معاییر اشعار العجم است.
- (۳) نجم‌الدین کبری از منشیان و نویسندگان توانا و از عارفان وارسته این دوره است. کتاب مرصادالعباد من المبدأ الی المعاد او در بین متون عارفانه، از مرتبه‌ای والا برخوردار است.
- (۴) فخرالدین عراقی از شاعران نام‌آور این دوره و صاحب غزل‌های عرفانی زیبا است. مثنوی عشاق‌نامه او مشهور است.

۹۲- ترتیب ویژگی‌های شعر «خواجوی کرمانی»، «ابن‌یمین»، «حافظ» و «سلمان ساوجی» در کدام گزینیه تماماً درست مطرح شده است؟

- (الف) با تلفیق عشق و عرفان، غزل فارسی را به کمال رسانید.
 - (ب) در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته و دارای قصایدی نیز در سبک عراقی است.
 - (ج) قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است.
 - (د) غزل‌های او بر حافظ نیز تأثیرگذار بوده است.
- (۱) ب، الف، ج، د (۲) د، ج، الف، ب (۳) ب، ج، الف، د (۴) د، الف، ب، ج

۹۳- کدام یک از گزینیه‌های زیر زمینه‌های تغییر سبک را در متون زبان فارسی به‌وجود آورد؟

- (۱) روی کار آمدن حکومت‌های غزنوی و سلجوقی و تغییر مرکز ادبی و سیاسی از خراسان به عراق عجم
- (۲) نزدیک شدن دو جریان شعری بینابین و آذربایجانی به سبک خراسانی
- (۳) تغییر کانون فرهنگی ایران به شیراز
- (۴) از بین رفتن مدارس فراوان که جایگاه علم و هنر بودند.

۹۴- کدام گزینیه درباره «فرمانروای ملک سخن» نادرست است؟

- (۱) سی و پنج سال گرد جهان گشت، تجربه اندوخت و از هر خرمنی خوشه‌ای چید.
- (۲) گلستان را به نثر مسجع و بوستان را در قالب مثنوی پدید آورد.
- (۳) در سرودن غزل‌های عارفانه سرآمد شاعران فارسی‌زبان است.
- (۴) وی در بیشتر قالب‌های ادبی طبع‌آزمایی کرده است.

۹۵- در کدام بیت تشبیه بیشتری به کار رفته است؟

- (۱) به موی مانم اگر موی راست جان به بدن / به مور مانم اگر مور راست حسن مقال
- (۲) فلک چو دید سرم را اسیر چنبر عشق / ببست گردن صبرم به ریسمن فراق
- (۳) ز دام صحبت مردم رهایی امکان نیست / کسی که گوشه گرفت از جهانیان عنقااست
- (۴) مرغ دل تا دام زلف و دانه خال تو دید / طایر اندیشه‌ام افتاد در دام هوس

۹۶- در همه گزینه‌ها به جز گزینه ... هر دو نوع تشبیه (گسترده و فشرده) یافت می‌شود.

- (۱) دوشم به شمع روی چو ماهت نیاز بود / جانم چو شمع از آتش دل در گداز بود
- (۲) چو جام لعل تو نوشم کجا بماند هوش / چو مست چشم تو گردم مرا که دارد گوش
- (۳) بیا تا چو بلبل به هنگام صبح / بنالیم بر طرف گلزار عشق
- (۴) تا آن نگار سیم‌بر شد شمع ایوانی دگر / مردم چو شمع انجمن وز انجمن باز آدم

۹۷- در کدام گزینه هر سه آرایه «واج‌آرایی، جناس و تشبیه» دیده می‌شود؟

- (۱) روز وصل دوستداران یاد باد / یاد باد آن روزگاران یاد باد
- (۲) نور تویی سور تویی دولت منصور تویی / مرغ که طور تویی خسته به منقار مرا
- (۳) ای نفس نوح بیا وی هوس روح بیا / مرهم مجروح بیا صحت بیمار بیا
- (۴) رسم عاشق کشی و شیوه شهر آشوبی / جامه‌ای بود که بر قامت او دوخته بود

۹۸- برای مرزبندی پایه‌های آوایی بیت کدام گزینه به خانه‌های بیشتری نیاز داریم؟

- (۱) به صورتگری دست بردی زمانی / چو در بنگری گوی بردی ز آزر
- (۲) ما برون را نگریم و قال را / ما درون را بنگریم و حال را
- (۳) بگفتا رو صبوری کن در این درد / بگفت از جان صبوری چون توان کرد
- (۴) باغ سخا را چو فلک تازه کرد / مرغ سخن را فلک آوازه کرد

۹۹- با توجه به آهنگ مصراع‌ها، پایه‌های آوایی کدام گزینه به ترتیب، برای خانه‌های خالی مناسب است؟

- (الف) مَن بَ دینِ خُو / بی یَ زی با / ... / رُو ی را
 (ب) دِلا کی به / شَ وَد کا رت / ... / اَنَ خا هَد شد
 (ج) کس بَ دو ر / ... / فی نَ بس تز / عا فِ یت
 (د) مَ را رُو ز / اَزَل کا ری / ... / اَنَ قَر مو دَند

(۱) شبا روزی، سحرخیزی، بینوایان، دردمندان (۲) حق‌شناسی، دلدادگی، طمعکاران، دلربایی

(۳) دل‌انگیزی، روان‌خوانی، مرهم جان، سر و سامان (۴) آسمان‌ها، نمی‌گوید، مه لقابان، عزاداری

۱۰۰- با توجه به خوانش درست ابیات، مرز پایه‌های آوایی مصراع اول کدام بیت نادرست مشخص شده است؟

(۱) گرت جان بخواهد به لب بر نهی / و گر تیغ بر سر نهد سر نهی

گَ رتَ جان / پَ خا هَد / بَ لبِ بَر / نَ هی

(۲) روز محشر محو گردد سر به سر / جز زفان او زفان‌های دگر

رُو زِ مَح / شَر مَحُو / گَر دَد سَر / بَ سَر

(۳) بُتی بودم ز سر تا پا دلارا / چنان گشتم که نشانم سر از پا

بُ تی بو دَم / زِ سَر تا پا / دِ لارا

(۴) خاک را بر سر زنی سر نشکند / آب را بر سر زنی در نشکند

خاک را بَر / سَر زنی سر / اَنَش کَ ند

تاریخ [۳]**تاریخ‌شناسی**

ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر
(منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران اسلامی، روش پژوهش در تاریخ؛ ... اسلام در مکه)
صفحه ۲۹۵۲
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **تاریخ (۲)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۰۱- کدام دسته از آثار به مورخان برای فهم عمیق‌تر و بازسازی دقیق‌تر گذشته‌ها کمک می‌کنند و کدام دسته از آثار بازمانده از گذشته گواه

روشنی بر نوع فرهنگ و عقاید و آداب و رسوم پیشینیان ما هستند؟

- (۱) محوطه‌ها و بناهای تاریخی - تمام دست‌ساخته‌های انسان
(۲) ابزار و وسایل دست‌ساخته انسان - آثار شفاهی
(۳) آثار شفاهی - تمام دست‌ساخته‌های انسان
(۴) منابع غیر نوشتاری - محوطه‌ها و بناهای تاریخی

۱۰۲- در مرحله سنجش اعتبار و نقد راوی کدام مورد بررسی نمی‌شود؟

- (۱) راوی به‌طور مستقیم شاهده رویداد بوده یا از دیگران نقل کرده است.
(۲) ویژگی‌های هویتی روایت‌کننده خبر
(۳) فاصله زمانی و مکانی راوی با نقل‌کننده خبر
(۴) گرایش‌های فکری، مذهبی و سیاسی راوی و جایگاه علمی او

۱۰۳- در کدام نوع تاریخ‌نگاری مؤلفان به اشاره فرمانروا، تاریخ زندگی او را به‌صورت متمرکز و ویژه، مورد توصیف و ثبت و ضبط قرار می‌دادند؟

- (۱) سلسله‌ای
(۲) تکنگاری
(۳) عمومی
(۴) محلی

۱۰۴- کدام گزینه پاسخ صحیح سؤال‌های زیر می‌باشد؟

(الف) کدام مورد از معروف‌ترین آثار تاریخ محلی، محسوب می‌شود؟

(ب) یکی از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ عمومی چه نام دارد؟

(ج) تاریخ‌نگاری عمومی تا چه زمانی تداوم یافت؟

- (۱) الف - تاریخ سیستان ب - سیاست‌نامه ج - اوایل دوره قاجار
(۲) الف - تاریخ بیهقی ب - تاریخ طبری ج - اواخر دوره قاجار
(۳) الف - تاریخ سیستان ب - تاریخ طبری ج - اواخر دوره قاجار
(۴) الف - تاریخ بیهقی ب - سیاست‌نامه ج - اوایل دوره قاجار

۱۰۵- سرودن منظومه‌های حماسی و تاریخی در چه دوره‌ای در ایران رواج و رونق بسیاری یافت و کتاب‌های «المسالک و الممالک» و «قصیده

نامه اهل خراسان» به‌ترتیب جزء کدام دسته از مراجع و منابع نوشتاری است؟

- (۱) سلجوقیان - سیاست‌نامه‌ها - ادبیات و متون ادبی
(۲) مغولان - سیاست‌نامه‌ها - سفرنامه‌ها
(۳) سلجوقیان - نوشته‌های جغرافیایی - سفرنامه‌ها
(۴) مغولان - نوشته‌های جغرافیایی - ادبیات و متون ادبی

۱۰۶- همه گزینیه‌های زیر، از جمله تألیفاتی هستند که حاوی اطلاعات مفید تاریخی‌اند و در زمره منابع «نوشتاری» قرار می‌گیرند؛ به‌جز...

(۱) اسناد بر جای مانده از دیوان‌های حکومتی سلسله‌ها، نظیر فرمان‌ها

(۲) نوشته‌های روی سکه‌ها

(۳) منشآت (نامه‌ها)

(۴) دست‌ساخته‌های انسانی باز مانده از گذشته

۱۰۷- چه زمانی قریش تصمیم به محاصره اقتصادی و اجتماعی قبیله بنی‌هاشم گرفت؟

(۱) با آشکار و عمومی شدن دعوت پیامبر اکرم (ص)

(۲) با گسترش دعوت و گرایش جوانان و مستضعفان به اسلام

(۳) عدم موفقیت در جلب رضایت ابوطالب برای حمایت نکردن از پیامبر

(۴) بعد از رحلت ابوطالب حامی بزرگ پیامبر (ص)

۱۰۸- هر یک از عبارتهای زیر مربوط به کدام یک از انواع تاریخ‌نگاری است؟ (به ترتیب)

(الف) مورخ در این نوع تاریخ‌نگاری، ناچار به گزینش و انتخاب است و امکان دارد برخی از جنبه‌های خبر از چشم او دور بماند.

(ب) یکی از معایب این نوع تاریخ‌نگاری این است که نویسندگان، هیچ نقد و نظری درباره درستی یا نادرستی خبر ارائه نمی‌دهند.

(پ) از برجسته‌ترین آثار این نوع تاریخ‌نگاری می‌توان به کتاب تجارب‌الامم ابوعلی مسکویه اشاره کرد.

(۱) روایی - تحلیلی - ترکیبی

(۲) روایی - ترکیبی - تحلیلی

(۳) ترکیبی - روایی - تحلیلی

(۴) ترکیبی - تحلیلی - روایی

۱۰۹- از جمله شاخص‌ترین ارزش‌های حاکم بر نظام قبیله‌ای، در آستانه ظهور اسلام چه بود و برجسته‌ترین دستاورد فرهنگی مردم عرب در

دوران جاهلیت چه بود و شهر نجران محل استقرار کدام گروه بود و منظور از صفت جاهلی در قرآن چیست؟

(۱) مهمان‌نوازی - عصبیت - یهودیان - فقدان علم و معرفت و نادانی

(۲) افتخار به حسب و نسب - شعر و شاعری - مسیحیان - فرهنگ و اخلاق خشن

(۳) افتخار به حسب و نسب - عصبیت - مسیحیان - فقدان علم و معرفت و نادانی

(۴) مهمان‌نوازی - شعر و شاعری - یهودیان - فرهنگ و اخلاق خشن

۱۱۰- نخستین فرد از خارج از خانواده رسول خدا که اسلام آورد چه کسی بود و علت ظاهری مخالفت سران مشرک با اسلام چه بود؟

(۱) زیدین حارثه - احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت‌ها

(۲) ابوبکر بن ابی‌قحافه - رقابت‌های قبیله‌ای و حسادت طایفه‌ای

(۳) ابوبکر بن ابی‌قحافه - احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت‌ها

(۴) زیدین حارثه - رقابت‌های قبیله‌ای و حسادت طایفه‌ای

جغرافیا [۳]**ناحیه چیست / نواحی طبیعی**

(معنا و مفهوم ناحیه، انسان و ناحیه، نواحی آب و

هوایی تا پایان بارش)

صفحة ۲۷۳۲

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه**هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال**

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس **جغرافیا (۲)**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۱۱- ویژگی اصلی هر ناحیه چیست و انتخاب معیارها و ملاکها برای تعیین حدود ناحیه، به چه عاملی بستگی دارد؟

- (۱) تفاوت هر ناحیه جغرافیایی از سایر بخش های پیرامون خود - چگونگی ناحیه بندی
- (۲) وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن - هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان
- (۳) تفاوت هر ناحیه جغرافیایی از سایر بخش های پیرامون خود - هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان
- (۴) وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن - چگونگی ناحیه بندی

۱۱۲- کدام عبارت درباره شکل روبه رو درست تر است؟



- (۱) نواحی به فعالیت های انسان شکل می دهند.
- (۲) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند.
- (۳) نواحی تحت تأثیر تصمیم گیری های سیاسی حکومت ها هستند.
- (۴) انسان ها نواحی را به وجود می آورند.

۱۱۳- با توجه به نقشه نواحی بارشی ایران و تقسیم ایران به شش ناحیه بارشی، به سؤالات زیر پاسخ دهید:

الف) میانگین سالانه بارش در کدام نواحی با هم برابر است؟

ب) بیشترین میزان میانگین بارندگی مربوط به کدام ناحیه است؟

پ) ایستگاه گرگان مربوط به کدام ناحیه بارشی است؟

- (۱) خراسان شمالی و کردستان - خزر غربی - خزر شرقی
- (۲) خزر شرقی و آذربایجان و زاگرس - خزر شرقی - خراسان شمالی
- (۳) آذربایجان و زاگرس و خراسان شمالی - خزر شرقی - خراسان شمالی
- (۴) کردستان و خزر شرقی - خزر غربی - خزر شرقی

۱۱۴- کدام یک از گزینه های زیر نادرست است؟

- (۱) کاهش دما با دور شدن از خط استوا
- (۲) کاهش دمای ۶ درجه ای به ازای هر ۱۰۰۰ متر افزایش ارتفاع در وردسپهر
- (۳) نواحی استوایی سرچشمه جریان های دریایی آب گرم در اقیانوس ها
- (۴) مایل بودن محور زمین بر مدار گردش وضعی



۱۱۵- چه عاملی باعث شده است انسان‌ها برای کنترل محیط و شرایط خاص آن چاره‌اندیشی کنند و امروزه همه نواحی بیشتر از چه نظر تحت

تأثیر یکدیگرند؟

(۱) تنوع و گستردگی محیطی - فرهنگی

(۲) محدودیت‌ها و موانع محیطی - اقتصادی

(۳) محدودیت‌ها و موانع محیطی - فرهنگی

(۴) تنوع و گستردگی محیطی - اقتصادی

۱۱۶- صنعتی‌ترین بخش اروپا کجاست و کدام بخش آلمان نقطه صنعتی آن به شمار می‌رود؟

(۱) شرق - رور

(۲) شمال - بوهیمیا

(۳) شمال و شمال غربی - رور

(۴) مرکز - بوهیمیا

۱۱۷- عبارتهای «ارتفاع فشار هوا در دریاهاى آزاد - واحد اندازه‌گیری فشار - در ... میزان فشار، به سمت مرکز ناحیه ... می‌شود.» به ترتیب

مربوط به کدام یک از گزینه‌های زیر می‌باشد؟

(۱) ۲۲۶ سانتی‌متر - هکتوپاسکال - کم‌فشار - زیاد

(۲) ۷۶ سانتی‌متر - هکتوپاسکال - کم‌فشار - کم

(۳) ۷۶ سانتی‌متر - فشارسنج - پرفشار - زیاد

(۴) ۲۲۶ سانتی‌متر - فشارسنج - پرفشار - کم

۱۱۸- فشار هوا در نواحی قطبی چگونه است و علت آن چیست؟

(۱) پرفشار - سردی هوا

(۲) پرفشار - زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی

(۳) کم‌فشار - سردی هوا

(۴) کم‌فشار - زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی

۱۱۹- کدام خانواده زبانی بیشترین پراکندگی را در کشور سوئیس به خود اختصاص داده است؟

(۱) فرانسه

(۲) آلمانی

(۳) ایتالیایی

(۴) رمانش

۱۲۰- ... به حجم وسیعی از هوا که از نظر ... و ... در سطح ... تا صدها کیلومتر ویژگی‌های یکسانی داشته باشد، گفته می‌شود.

(۱) جبهه هوا - فشار - دما - افقی

(۲) جبهه هوا - دما - رطوبت - عمودی

(۳) توده هوا - دما - رطوبت - افقی

(۴) توده هوا - فشار - دما - عمودی



جامعه‌شناسی [۲]

فرهنگ جهانی

(جهان فرهنگی، فرهنگ جهانی، نمونه‌های

فرهنگ جهانی (۱)

صفحه ۳۳ تا ۲۶

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس جامعه‌شناسی (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۲۱- تبلیغات کواکولا در محلات فقیرنشین هند را با کدام مفهوم جامعه‌شناختی می‌توان بیان کرد و علت استفاده از این مفهوم در کدام گزینه

به‌درستی مشخص شده است؟

- (۱) استعمار فرانسه، چرا که کشور استعمارگر کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.
- (۲) استعمار فرانسه، چرا که کشور استعمارگر کنترل فرهنگی یک کشور را در دست می‌گیرد.
- (۳) استعمار نو، چرا که کشور استعمارگر کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.
- (۴) استعمار نو، چرا که کشور استعمارگر کنترل فرهنگی یک کشور را در دست می‌گیرد.

۱۲۲- به‌ترتیب، مفاهیم زیر به کدام یک از «انواع امپریالیسم، استعمار» اشاره دارند؟

«ناتوی فرهنگی»، «رسانه‌ها»، «مستعمره‌سازی»، «دولت‌های دست‌نشانده»، «پذیرش برتری فرهنگی جامعه مسلط»، «اشغال نظامی»

- (۱) استعمار فرانسه - استعمار فرانسه - استعمار نو - استعمار فرانسه - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو
- (۲) استعمار نو - استعمار فرانسه - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو - امپریالیسم سیاسی
- (۳) استعمار فرانسه - استعمار فرانسه - استعمار نو - استعمار نو - استعمار فرانسه - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو
- (۴) استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو - استعمار نو - امپریالیسم سیاسی

۱۲۳- مهم‌ترین تفاوت بین گونه‌نخست فرهنگ جهانی با گونه دوم آن، در کدام گزینه اشاره شده است؟

- (۱) نگاه عدم سلطه در اولی و نگاه سلطه‌گرایانه در دومی
- (۲) عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای موافق با گروه عام در اولی و موافق با فطرت آدمی در دومی
- (۳) عقاید و ارزش‌های موافق با گروه خاص در اولی و موافق با فطرت آدمی در دومی
- (۴) نگاه سلطه‌جویانه در اولی و نگاه شایسته‌گرایانه در دومی

۱۲۴- کدام یک از گزینه‌های زیر، اشاره به «علت‌های تنوع فرهنگ‌ها» ندارد؟

- (۱) تنوع عقاید و ارزش‌های اساسی
- (۲) تنوع ناشی از گستره جغرافیایی
- (۳) تنوع ناشی از تداوم تاریخی
- (۴) تنوع ناشی از توانایی سازگاری

۱۲۵- چه تعداد از عبارت‌های زیر درست نیست؟

الف) تمامی پدیده‌های جهان هستی، محصول زندگی انسان هستند.

ب) افرادی که جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند، جهان تکوینی را به دو جهان طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می‌کنند.

پ) وقتی فردی درباره موضوعی خاص می‌اندیشد، در محدوده فردی و ذهنی خود قرار دارد.

ت) جهان اجتماعی، محصول زندگی انسان است و جهان فرهنگی، بخش فردی جهان انسانی است.

- (۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۱۲۶- به ترتیب، قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، در چه صورتی می‌تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند و در گذشته

تاریخ، چه فرهنگی امپراتوری‌های بزرگی را به وجود آورده است؟

(۱) اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد. - فرهنگ سلطه و استکبار

(۲) اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند. - فرهنگی که فتوحاتی فراتر از مرزهای جغرافیایی‌اش داشت.

(۳) اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد. - فرهنگی که استقلال سیاسی خود را حفظ می‌کرد.

(۴) اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند. - فرهنگ صهیونیسم



۱۲۷- در ارتباط با نمودار زیر کدام گزینه صحیح می‌باشد؟

(۱) نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی سلب می‌کند.

(۲) براساس این دیدگاه، جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان تکوینی، مهم و در تعامل با یکدیگرند.

(۳) در این دیدگاه، جهان ذهنی و فردی افراد تابع فرهنگ آنهاست و جهان تکوینی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.

(۴) براساس این دیدگاه، ذهن افراد و فرهنگ، هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آنها نظیر علوم طبیعی است.

۱۲۸- از منظر قرآن به ترتیب، در چه صورت جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی انسان‌ها می‌گشاید و منظور از «اغلال و سلاسل» چیست؟

(۱) هرگاه انسان، ایمان راسخ و جامعه اخلاق الهی داشته باشد. - باورها و اعمالی است که مانع درک انسان از حقیقت خویش و جهان انسانی می‌شود.

(۲) هرگاه انسان اخلاق الهی و جامعه فرهنگ توحیدی داشته باشد. - باورها و اعمالی است که مانع درک انسان از حقیقت دیگران و جهان انسانی می‌شود.

(۳) هرگاه جامعه، فرهنگ توحیدی و انسان اخلاق الهی داشته باشد. - زنجیره‌هایی هستند که انسان را در دنیا و آخرت به بند می‌کشند.

(۴) هرگاه انسان، ایمان راسخ و جامعه اخلاق الهی داشته باشد. - زنجیره‌هایی است که گریبان‌گیر انسان در دنیا و آخرت می‌شود.

۱۲۹- کدام گزینه درباره «ویژگی‌های فرهنگ مطلوب جهانی» درست است؟

(۱) فرهنگ مطلوب جهانی باید روحیه تعهد و مسئولیت‌پذیری را در افراد ایجاد کند.

(۲) فرهنگ مطلوب جهانی باید دارای ارزش‌های عام و جهان شمول و به دور از نگاه سلطه‌جویانه باشد.

(۳) فرهنگ مطلوب جهانی، جبرگرا است.

(۴) فرهنگ مطلوب جهانی باید به پرسش‌های مادی بشر پاسخ دهد تا از گرفتاری به بحران‌های روانی جلوگیری کند.

۱۳۰- برخی فرهنگ‌ها جبرگرا و غیرمسئول هستند، یعنی آنها...؛ در نتیجه ...

(۱) نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشتشان را انکار می‌کنند - قدرت مقاومت را از آدمیان می‌گیرند.

(۲) نقش فرهنگ در تعیین سرنوشت انسان‌ها را انکار می‌کنند - قدرت مقاومت را از آدمیان می‌گیرند.

(۳) نقش انسان‌ها در سرنوشتشان را انکار می‌کنند - قدرت مقاومت را از عناصر فرهنگی می‌گیرند.

(۴) نقش فرهنگ در سرنوشت انسان‌ها را انکار می‌کنند - قدرت مقاومت را از عناصر فرهنگی می‌گیرند.

فلسفه

چیستی فلسفه

ریشه و شاخه‌های فلسفه

فلسفه و زندگی

صفحه ۲۷ تا ۲۸

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس فلسفه، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۳۱- چه تعداد از گزاره‌های زیر، پیرامون لیبرالیسم صحیح است؟

الف) همواره منافع و مصلحت افراد، بر منافع جامعه تقدم دارد.

ب) برنامه‌ریزی‌های فرهنگی و اقتصادی بر فرد و روح جمعی جامعه معطوف است.

ج) تأمین منافع اجتماعی ارجحیت دارد.

د) افراد یک جامعه دارای نقش و هویتی مستقل هستند.

ه) جامعه صرفاً جمع افراد نیست.

۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج (۵)

۱۳۲- در کدام یک از گزینه‌های زیر، به ترتیب، «به استقلال در اندیشه و رهایی از عادات غیر منطقی - از فواید تفکر فلسفی» اشاره شده است؟

۱) استقامت و پایداری متفکران حق طلب منجر به درخشش حقیقت خواهد شد - برخی افراد، گاهی بدون دقت، باوری که مبدأ آن مطالعه است را می‌پذیرند.

۲) فیلسوف واقعی عقیده‌اش را بر پایه تخیل و تعصب بنا نمی‌کند - اندیشمندان عقایدی را که پشتوانه عقلی و منطقی محکمی ندارند، نمی‌پذیرند.

۳) فلسفه از منطق کمک می‌گیرد تا اندیشه‌های فلسفی درست را از تفکرات غلط تشخیص دهد - فیلسوفان می‌کوشند فهم درستی از مسائل بنیادی زندگی ارائه دهند.

۴) پاسخ‌های فیلسوف پیرامون مسائل بنیادین، تابع برهان است و نه تابع اشخاص - فیلسوفان با هدف عبرت گرفتن سایرین برخی مغالطات را نشان می‌دهند.

۱۳۳- مفهوم کدام عبارت صحیح است؟

۱) فلسفه با حوزه فطرت ثانی در ارتباط بوده و فیلسوف نیاز به تفکر در حوزه فطرت اول ندارد.

۲) تحقق دریافت فلسفی و رسیدن به شناخت و معرفت، آخرین مرحله هر تفکری است.

۳) از نظر ملاصدرا، فطرت اول شایسته انسان نیست و فطرت ثانی مرحله برتر و عالی تر است.

۴) فردی که به صورت جدی و پیوسته و قانونمند به تفکر در سؤالات مهم بپردازد، فیلسوف محسوب می‌شود.

۱۳۴- کدام گزینه صحیح و غلط بودن هر یک از عبارات زیر را به ترتیب، مشخص می‌کند؟

الف) امروزه دیگر کلمه فلسفه برای دانش خاصی به کار نمی‌رود، بلکه در معنای عام دانش که فلسفه اولی باشد، استفاده می‌شود.

ب) هر دانشی از دو جهت موضوع و روش، از سایر دانش‌ها متمایز و جدا می‌شود.

ج) فلسفه وسطی که طبیعیات را در بر می‌گیرد، در شاخه فلسفه نظری تقسیم ارسطویی دانش قرار دارد.

د) فلسفه درباره یک موجود خاص بحث نمی‌کند، بلکه به بررسی اصل وجود و حقیقت جهان، طبیعت و انسان می‌پردازد.

۱) ص - غ - غ - ص (۲) ص - غ - ص - غ (۳) غ - ص - ص - ص (۴) غ - ص - غ - ص



۱۳۵- به ترتیب، پرسش «آیا در هستی قانون علیت جاری است؟» مربوط به کدام بخش اصلی و ریشه‌ای فلسفه است و در معرفت‌شناسی به

مطالعه چه چیزی می‌پردازیم؟

- (۱) هستی‌شناسی - توانایی انسان در شناخت هستی
 (۲) معرفت‌شناسی - توانایی انسان در شناخت هستی
 (۳) هستی‌شناسی - قوانین و احکام کلی و عام حاکم بر هستی
 (۴) معرفت‌شناسی - قوانین و احکام کلی و عام حاکم بر هستی

۱۳۶- ... آن دسته از دانش‌های فلسفی هستند که قوانین بنیادی وجودشناسی و ... را به محدوده‌های خاص منتقل می‌سازند.

- (۱) شاخه‌های فلسفه - هستی‌شناسی
 (۲) ریشه فلسفه - هستی‌شناسی
 (۳) ریشه فلسفه - معرفت‌شناسی
 (۴) شاخه‌های فلسفه - معرفت‌شناسی

۱۳۷- به ترتیب، هر یک از موارد زیر، مربوط به کدام دیدگاه در فلسفه علوم اجتماعی است؟

الف) جامعه نقش و هویت مستقلی ندارد.

ب) در برنامه‌ریزی‌های اقتصادی، به منافع فرد بیش‌تر توجه می‌کنند.

ج) برنامه‌های فرهنگی و اقتصادی آنان سمت و سوی اجتماعی دارد.

- (۱) اصالت فرد - اصالت جامعه - اصالت فرد
 (۲) اصالت فرد - اصالت فرد - اصالت جامعه
 (۳) اصالت جامعه - اصالت فرد - اصالت فرد
 (۴) اصالت جامعه - اصالت جامعه - اصالت جامعه

۱۳۸- با توجه به تمثیل غار افلاطون، چه تعداد از عبارتهای زیر، صحیح است؟

الف) دیدن روشنایی حقیقی در مرحله اول غیر ممکن است و باعث پناه بردن به سایه‌ها می‌شود.

ب) عادت کردن انسان به روشنایی حقیقی، علت پی‌بردن به غیرواقعی بودن تصاویر درون غار است.

ج) انسان خارج شده از غار به یکباره پی می‌برد که تصاویر درون غار، سایه‌های حقیقت هستند.

د) سایه‌های روی دیوار، نماد باورهای نادرست و غار، نماد کل جهان هستی است.

- (۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۱۳۹- چه کسی واژه فلسفه را بر سر زبان‌ها انداخت و معنای فعلی فیلسوف کدام است؟

- (۱) فیثاغورث - دوستداری دانایی
 (۲) فیثاغورث - دانشمند
 (۳) سقراط - دوستداری دانایی
 (۴) سقراط - دانشمند

۱۴۰- تلاش متفکران و اندیشمندان یک جامعه برای آگاه کردن عموم افراد جامعه به داشتن افکار باطل و دست کشیدن از آن عقاید، مربوط به

کدام یک از فواید تفکر فلسفی بوده و هدف افلاطون از بیان تمثیل غار، کدام است؟

(۱) استقلال در اندیشه - فلسفه انسان را از مغالطه دور کرده و به آزادی مطلق هدایت می‌کند.

(۲) استقلال در اندیشه - فلسفه انسان را به سمت آزادی حقیقی هدایت می‌کند.

(۳) رهایی از عادت‌های غیر منطقی - فلسفه انسان را از مغالطه دور کرده و به آزادی مطلق هدایت می‌کند.

(۴) رهایی از عادت‌های غیر منطقی - فلسفه انسان را به سمت آزادی حقیقی هدایت می‌کند.



روان‌شناسی

روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه /

روان‌شناسی رشد

(۳ پایان عوامل محیطی)

صفحه ۸ ۳۲

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس روان‌شناسی هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز
---------------------	--------------------------------------

۱۴۱- نوع پردازش چند مورد از موارد زیر، نادرست مشخص شده است؟

(الف) تشخیص رنگ‌های به‌کار رفته در یک تابلو نقاشی (پردازش ادراکی)

(ب) دیدن یک نوشته بدون پی بردن به معنای آن (پردازش مفهومی)

(ج) فهمیدن سخنان معلم (پردازش مفهومی)

(د) پی بردن به کاربرد وسایل آزمایشگاه با دیدن آنها (پردازش مفهومی)

(۱) چهار (۲) سه (۳) دو (۴) یک

۱۴۲- پژوهش‌های دانشمندان با ... آغاز می‌شود و پاسخ اولیه به آن ... نام دارد.

(۱) فرضیه - نظریه (۲) طرح مسئله - نظریه (۳) فرضیه - طرح مسئله (۴) طرح مسئله - فرضیه

۱۴۳- به ترتیب، در کدام گزینه صحیح یا غلط بودن عبارات زیر به درستی مشخص شده است؟

(الف) به فرایند تفسیر و معنابخشی به محرک‌های انتخابی، توجه گفته می‌شود.

(ب) به فرایندهای توجه، ادراک و حافظه، شناخت پایه گفته می‌شود.

(پ) پردازشی که تحت تأثیر ویژگی‌های کیفی قرار دارد، پردازش ادراکی است.

(ت) عالی‌ترین مرتبه شناخت، حل مسئله و تصمیم‌گیری است.

(۱) غ، غ، ص (۲) ص، ص، غ (۳) غ، ص، ص (۴) ص، غ، غ، ص

۱۴۴- به ترتیب، کدام گزینه جاهای خالی عبارت‌های زیر را به درستی، تکمیل می‌کند؟

(الف) دانشمندان سعی می‌کنند تا در ... موضوعات و پدیده‌های مختلف، دقیق و بی‌طرف باشند.

(ب) همیشه این احتمال وجود دارد که برای یک موضوع یا پدیده، ... و در عین حال صحیحی وجود داشته باشد.

(پ) در علم روان‌شناسی ... و ... نسبت به بسیاری از علوم تجربی دیگر، دشوارتر است.

(ت) چگونگی ... هر دانشمند از یک موضوع یا پدیده، تأثیر بسیاری در مواجهه با آن موضوع و بررسی علمی آن دارد.

(۱) تبیین - پیش‌بینی‌های مختلف - توصیف، تبیین - توصیف (۲) تبیین - تبیین‌های متفاوت - کنترل، پیش‌بینی - تبیین

(۳) توصیف - پیش‌بینی‌های مختلف - توصیف، تبیین - تبیین (۴) توصیف - تبیین‌های متفاوت - کنترل، پیش‌بینی - توصیف

۱۴۵- کدام یک از موارد زیر در ارتباط با عوامل وراثتی درست نیست؟

(الف) عوامل وراثتی، ایجاد کننده صفاتی است که از قبل در فرد نهفته است.

(ب) دوقلوهای همسان از یک تخمک به وجود آمده‌اند و لزوماً هم‌جنس نیستند.

(ج) برخی از صفات وراثتی از بدو تولد در رفتار نوزاد ظاهر می‌شود.

(د) عوامل محیطی نمی‌توانند بر ریش یا پختگی تأثیر بگذارند.

(ه) در بسیاری از موارد با توجه به بررسی خصوصیات افراد فامیل نزدیک و دور، می‌توان احتمال وقوع برخی از ویژگی‌های رفتاری و

شناختی را در دامنه‌های سنی خاص پیش‌بینی کرد.

(۱) الف، ج (۲) د، ه (۳) ه، ب (۴) ب، د

۱۴۶- به ترتیب، روان‌شناسی رشد در تلاش برای مطالعه تغییراتی است که از چه زمانی در آدمی رخ می‌دهد و هر یک از موارد «رعایت حقوق

دیگران» و «ابراز خشم»، به کدام جنبه رشد انسان اشاره دارد؟

- (۱) تشکیل نطفه - اخلاقی - هیجانی
 (۲) بدو تولد - اجتماعی - اخلاقی
 (۳) تشکیل نطفه - اجتماعی - هیجانی
 (۴) بدو تولد - اخلاقی - هیجانی

۱۴۷- در کدام گزینه به هیچ یک از مفاهیم در برگرفته جامع‌ترین تعریف روان‌شناسی اشاره‌ای نشده است؟

- (۱) هر نوع فعالیت مورد مشاهده جاندار
 (۲) اموری که به شکل مستقیم قابل مشاهده نیستند.
 (۳) مواردی که به سبب کارکردهای قابل مشاهده، مورد بررسی تجربی قرار می‌گیرند.
 (۴) فرایندهایی که تنها در سطح عالی قابل بررسی‌اند.

۱۴۸- کدام گزاره پیرامون مشاهده، کاملاً صحیح است؟

- (۱) مشاهده یکی از روش‌های اصلی جمع‌آوری، کنترل و پیش‌بینی اطلاعات است.
 (۲) در مشاهده، همه اطلاعات باید به شکل دقیق ثبت شوند و پیش‌داوری‌ها به طور دقیق و بدون تعصب انجام شود.
 (۳) استفاده از این روش برای توصیف موضوعات مختلف، می‌تواند به شکل طبیعی و یا به شکل آزمایشگاهی انجام گیرد.
 (۴) تمام اطلاعات مشاهده شده پس از اتمام پژوهش، باید به‌طور دقیق نمره‌گذاری و تحلیل شوند.

۱۴۹- هر یک از موارد زیر به کدام روش جمع‌آوری اطلاعات اشاره می‌کند؟

- محقق از خود فرد درباره رفتار یا افکار خاص او می‌پرسد.
 - برخلاف گفت و گوی معمولی هدفمند و سازمان یافته است.
 - محقق پرسش بعدی خود را براساس پاسخ دریافت کرده، معلوم می‌کند.
 - افراد عادی بیش از هر روشی با آن مواجه شده‌اند.

- (۱) مصاحبه - مصاحبه - مشاهده - مشاهده
 (۲) پرسش‌نامه - پرسش‌نامه - پرسش‌نامه - آزمون - مشاهده
 (۳) پرسش‌نامه - مصاحبه - مصاحبه - آزمون
 (۴) مصاحبه - مصاحبه - پرسش‌نامه - آزمون

۱۵۰- در کدام گزینه عامل مؤثر بر رشد، نسبت به سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) ذات بد نیکو نگردد / چونکه بنیادش بد است
 (۲) صحبت با بهان چو بشتابی / نام نیکو از او بسی یابی
 (۳) با سیه دل چه سود گفتن وعظ / نرود میخ آهنین در سنگ
 (۴) پرتو نیکان نگیرد هر که بنیادش بد است / تربیت نااهل را چون گردکان بر گنبد است