



دفترچه سؤال ؟

عمومی دوازدهم
رشته ریاضی، تجربی، هنر، منحصراً زبان
۲۴ دی ماه ۱۴۰۰

تعداد سؤالات و زمان پاسخگویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۳)	۲۵	۱-۲۵	۱۸
عربی، (زبان قرآن) (۳)	۲۵	۲۶-۵۰	۲۰
دین و زندگی (۳)	۲۵	۵۱-۷۵	۱۷
(زبان انگلیسی) (۳)	۲۵	۷۶-۱۰۰	۲۰
جمع دروس عمومی	۱۰۰	—	۷۵

طراحان به ترتیب حروف الفبا

فارسی	عربی، (زبان قرآن)	دین و زندگی	(زبان انگلیسی)
سیدعلیرضا احمدی، حمید اصفهانی، محسن اصغری، داود تالشی، ابراهیم رضایی مقدم، هامون سبطی، محسن فدایی، کاظم کاظمی، سعید گنج بخش زمانی، الهام محمدی، مرتضی منشاری، نرگس موسوی، سیدمحمد هاشمی	ابراهیم احمدی، ولی برجی، عمار تاجبخش، حسین رضایی، محمدرضا سوری، مرتضی کاظم شیروادی، کاظم غلامی، سیدمحمدعلی مرتضوی، الهه مسیح خواه، حامد مقدس زاده	محمد آقاصالح، امین اسدیان پور، محسن بیاتی، محمد رضایی بقا، فردین سماقی، عباس سیدشبیستری، محمدرضا فرهنگیان، مجید فرهنگیان، مرتضی محسنی کبیر، فیروز نژادنجف	رحمت اله استیری، سپهر برومندپور، حسن روحی، محمد طاهری، ساسان عزیزینژاد، عقیل محمدی روش

گزینشگران و ویراستاران به ترتیب حروف الفبا

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	گروه ویراستاری	مسئول درس های مستندسازی
فارسی	سیدعلیرضا احمدی	مرتضی منشاری	محمدحسین اسلامی، امیرمحمد دهقان، کاظم کاظمی	فریبا رئوفی
عربی، (زبان قرآن)	مهدی نیکزاد	سیدمحمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی، حسین رضایی، اسماعیل یونس پور	مهدی یعقوبیان
دین و زندگی	احمد منصور	امین اسدیان پور سیداحسان هندی	زهره رشوندی، سکینه گلشنی، فاطمه صفری	ستایش محمدی
اقلیت های مذهبی	دبورا حاتاتبیان	دبورا حاتاتبیان	معصومه شاعری	—
(زبان انگلیسی)	محدثه مرآتی	محدثه مرآتی	سعید آچهلو، رحمت اله استیری، فاطمه نقدی	سیده جلالی

مدیران گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: مازیار شیروانی مقدم، مسئول دفترچه، فریبا رئوفی
حروف نگار و صفحه آرا	زهره تاجیک
نظارت چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب- بین صبا و فلسطین- پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۴۳

۱۸ دقیقه

فارسی ۳

کل مباحث نیم سال اول

درس ۱ تا پایان درس ۹

صفحة ۱۰ تا صفحه ۸۱

۱- معنای واژگان در کدام گزینه، صحیح آمده است؟

الف) کردند: اسب به رنگ سرخ تیره

ج) وظیفه: وجه معاش

ه) اسرا: در شب سیر کردن

(۱) ج، د، ه

(۲) الف، د، ج

(۳) ب، ه، د

(۴) ه، الف، ب

۲- معنی چند واژه در مقابل آن درست آمده است؟

(مَرکب: اسب)، (دارالملک: پایتخت)، (آونگ: تخت)، (گرزه: ویژگی نوعی مار سمی)، (ضیافت: بزم)، (سودا: دیوانه)، (مباهات: سرافرازی)، (کهر: اسب

میان زرد و بور)، (وجه: وجود)

(۱) چهار

(۲) پنج

(۳) شش

(۴) هفت

۳- در متن زیر معادل معنایی کدام واژه‌ها آورده شده است؟

«در خوان نعمت ذوالجلال، از ستور و بط و از فاحش و مستور، مستغرق اند. بیدلان وادی انابت بر آورند باسق «کرمنا بنی آدم» تکیه زده‌اند و بیهشان مُلک قناعت، در بیت‌الحزن فراق از شهید فایقِ تاکِ وصل یار می‌نوشند.»

(۱) برتر، پادشاه، توبه، زیور

(۲) رز، پروردگار، پوشیده، چارپایان

(۳) بلند، ماتمکده، مجذوب، شراب

(۴) سفره فراخ و گشاده، مرغابی، پنهان، برگزیده

۴- در کدام عبارت، غلط املائی وجود دارد؟

(۱) بر خردمند واجب است که به قضاهای آسمانی ایمان آرد و جانب حزم را مهمل نگذارد تا عواقب کار او مبنی بر ملامت و مقصور بر ندامت نباشد.

(۲) چون پادشاه اسرار خویش را بر این نمط عزیز و مستور داشت و وزیر کافی گزید و در دل‌های عوام مهیب بود، حشمت او از تتبع سر او مانع گشت.

(۳) به صحبت دوستان هم نماز و بر وصال ایشان حریص مباش که صور آن از شیون قاصر است و اندوه بر شادی راجح و فراق بر اثر و سوز هجر منتظر.

(۴) کافی خردمند و داهی هنرمند که به ثقت و حق‌گزاری شهرت دارد، جان‌داران از این سمت کریه دوست‌تر دارد اما سست‌عهد دون‌همت قدر انعام نداند.

۵- املائی واژه‌های کدام گزینه به‌ترتیب برای جای خالی ابیات داده شده، مناسب است؟

الف) دولت آن است که امکان (...) باشد

تکیه بر بالش بی‌دوست نه بس تمکین است

ب) ماهی نتافت همچو تو از برج نیکویی

سروی (...) چون قدت از جویبار حسن

ج) من نه آخر آن ثناخوانم که در بزم تو بود

مسند (...) من از همگنان مرفوع‌تر

(۱) فراق، نخواست، منصوب

(۲) فراق، نخاست، منسوب

(۳) فراغت، نخواست، منسوب

(۴) فراغت، نخاست، منصوب

۶- در کدام دو بیت از ابیات زیر نادرستی املائی وجود دارد؟

الف) دل‌آزارا جگرسوزا بسا شب‌ها بسا روزا

دل‌م با عشق جان‌سوزا به راحت دیده بردوزد

ب) منم کز رنج بیداری به روز آرم شب تاری

بدین خواری بدین زاری دلت بر من نمی‌سوزد

ج) تفو بر آن که چنین شاه را همی‌شمرد

ز جهل وارث جم یا خلیفه هوشنگ

د) چگونه باقی کز هر طرف در او نگری

ز خون بی‌گنهان لاله رسته رنگارنگ

(۱) الف، ج

(۲) الف، د

(۳) ب، ج

(۴) ب، د

تمرین تستی آزمون بعدی از کتاب سه‌سطحی

سؤال ۲۸۹ تا ۲۸۹ / سؤال ۲۸۹

۷- به ترتیب پدیدآورندگان آثار «بخارای من ایل من، فی حقیقه العشق، مثل درخت در شب باران، تمهیدات، فیه مافیة» در گزینه ... آمده‌اند.

(۱) محمدرضا شفیعی کدکنی، عین‌القضاة همدانی، عیسی سلمانی، عطار، شهاب‌الدین سهروردی

(۲) محمد بهمن بیگی، شهاب‌الدین سهروردی، محمدرضا شفیعی کدکنی، عین‌القضاة همدانی، مولوی

(۳) محمدرضا شفیعی کدکنی، عطار، محمدتقی بهار، شهاب‌الدین سهروردی، عطار

(۴) محمد بهمن بیگی، عطار، شریعتی، مولوی، عین‌القضاة همدانی

۸- آرایه‌های «تشبیه، استعاره، حسن تعلیل، حس آمیزی» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

(الف) گرفته دل نبود هر که را بود مغزی

که زیر پوست بود پسته‌های خندان سرخ

(ب) به گریه سائل [گدا] اگر روی خود کند رنگین

از آن به است که گردد به ابر احسان سرخ

(ج) چرا نباشد منقار طوطیان رنگین

که حرف سبز کند چهره سخندان سرخ

(د) به تلخ‌رو مکن اظهار تنگدستی خویش

که از تپانچه بحر است روی مرجان سرخ

(۱) الف، د، ب، ج (۲) ب، ج، الف، د (۳) الف، ج، د، ب (۴) ب، الف، ج، د

۹- در کدام بیت آرایه «مجاز» بیش‌تر وجود دارد؟

(۱) حلقه فتراک می‌گردد به قصد خون ما

دست اگر در حلقه زلف معنبر می‌زنیم

(۲) لب‌بسته ما بی‌خبر از راز جهان نیست

بسیار بود حرف کسی را که زبان نیست

(۳) می‌توان در روز محشر شد شفیع عالمی

نالۀ امروز اگر فردا به فریادم رسد

(۴) گر رفته باشم زین جهان باز آیدم رفته‌روان

گر هم‌چنین دامن‌کشان بالای خاکم بگذری

۱۰- در مقابل کدام بیت آرایه‌ای نادرست نوشته شده است؟

(۱) کنم با وصل و هجران صبر چندانی که بتوانم

که باشد صبر در آغاز صبر و نوش در پایان (جناس همسان - تضاد)

(۲) هلالی و بدری ز رخسار و ابرو

تو پیوسته داری و گردون به ماهی (ایهام تناسب - تشبیه)

(۳) هر قدر افزون شود زر بیش‌تر نالد حریص

در پری دارد نی‌انبان سوز و زاری بیش‌تر (اسلوب معادله - مجاز)

(۴) مبادا هیچ‌کس را روز سختی در کمین یا رب

دل گندم دو نیم از بیم سنگ آسیا گردد (حسن تعلیل - ایهام)

۱۱- در کدام یک از ابیات زیر، «ایهام تناسب» پدید نیامده است؟

(۱) تو گویی بدید گوش سپهر

درافتاد از طاق فیروزه مهر

(۲) در آب دو دیده از تو غرقم

امید لب و کنار دارم

(۳) شیرین به در نمی‌رود از خانه بی‌رقیب

داند شکر که دفع مگس بادبیزن است

(۴) یک روز به شیدایی در زلف تو آویزم

زان دو لب شیرینت صد شور برانگیزم

۱۲- نوع حذف فعل در همه ابیات یکسان است؛ به جز ...

(۱) فغان کز پوچ مغزی چون جرس در وادی امکان

سرآمد عمر در فریاد بی‌فریادرس ما را

(۲) می‌رساند بال و پر از خوشه «صائب» دانهام

در ضمیر خاک اگر یک چند پنهان مانده‌ام

(۳) بی ساقی و شراب غم از دل نمی‌رود

این درد را طبیب یکی و دوا یکی است

(۴) جویی چه «طبیب» از خم آن زلف رهایی

خوش باش کزین دام رهیدن نگذارند

۱۳- الگوی جملات مشخص شده در کدام ابیات نادرست است؟

(الف) من که تا صبح، دعاگوی تو هستم همه شب

چه شود گر تو به دشنام کنی یاد مرا (نهاد + مفعول + فعل)

(ب) کارها را کارفرما آب و رنگی می‌دهد

ورنه جوی شیر زناری است فرهاد مرا (نهاد + مسند + فعل)

(ج) نتوانم ز خداداد بگگیرم دادم

کاش گیرد ز خداداد خدا داد مرا (نهاد + مفعول + متمم + فعل)

(د) رفع مخموری از آن چشم سیه دارد چشم

چشم دارم که خرابی کند آباد مرا (نهاد + مفعول + فعل)

(ه) قطره‌ای هم در سواد دیده‌اش می‌بود کاش

این قدر آبی که در تیغ است جلا داد مرا (نهاد + متمم + فعل)

(۱) الف، ب (۲) ب، ج (۳) ج، د، هـ (۴) د، هـ

۱۴- در کدام گزینه دو نوع وابسته وابسته دیده می‌شود؟

- (۱) ای غمت هر لحظه جان ناتوانی سوخته
- (۲) خامسوزان هوس لایق این داغ نی‌اند
- (۳) مگر نسیم سحر بوی یار من دارد
- (۴) سعدی ار نوش وصال تو بیابد چه عجب

۱۵- «ترکیب‌های اضافی» در کدام بیت، بیش‌تر است؟

- (۱) یاد باد آن‌که سر کوی توام منزل بود
- (۲) دست در حلقه آن زلف دو تا نتوان کرد
- (۳) شربت وصل بتان را زهر هجران چاشنی است
- (۴) بر دست من نه جام جان ای دستگیر عاشقان

۱۶- نمودار زیر مربوط به کدام گروه اسمی نیست؟

- (۱) چند نفر دوست همیشه خندان
- (۳) یک سید گل بسیار شاداب

۱۷- بیت زیر با کدام گزینه قرابت مفهومی دارد؟

«تا نگردي آشنا زين پرده رمزي نشنوي

- (۱) صدف گوهر اسرار نهران گوش من است
- (۲) هر که از اسرار جانان گوش کرد
- (۳) نیست هر گوش به اسرار حقیقت لایق
- (۴) این منم کز رازداری گوش حرف‌اندوز را

۱۸- مفهوم کدام بیت، با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) نظم عالم دامنی می‌خواهد از گل پاک‌تر
- (۲) محتسب شیخ شد و فسق خود از یاد ببرد
- (۳) محتسب عقل تو است دان که صفات بازار
- (۴) با محتسبم عیب مگوئید که او نیز

۱۹- بیت «ای جویبار جاری زین سایه‌برگ مگریز / کاین‌گونه فرصت از کف دادند بی‌شماران» با کدام بیت قرابت معنایی دارد؟

- (۱) الا گر طلبکار اهل دلی
- (۲) ز خود بهتری جوی و فرصت شمار
- (۳) خنک هوشیاران فرخنده بخت
- (۴) مکن عمر ضایع به افسوس و حیف

۲۰- مفهوم همه گزینه‌ها با بیت زیر قرابت دارد؛ به‌جز:

«در نیابد حال پخته هیچ خام

- (۱) خام بی‌دردی چه داند اشک گرم و آه سرد
- (۲) کسی که عشق ندارد، به خامی‌اش شک نیست
- (۳) پیادگان جگرخسته رنج بادیه دانند
- (۴) ز بی‌درد محبت حال اهل دل چه می‌پرسی؟

برق عشقت خانه بی‌خانمانی سوخته
جز به عاشق منما آن رخ افروخته را
که راحت دل امیدوار من دارد
سال‌ها خورده ز زنبور سخن‌های تو نیش

دیده را روشنی از نور رخت حاصل بود
تکیه بر عهد تو و باد صبا نتوان کرد
در مذاق از دولت تلخی بود شیرین گلاب
دور از لب بیگانگان پیش آر پنهان ساقیا



- (۲) هر شانه تخم‌مرغ این مرغداری
- (۴) ده فرزند هواپیمای کشور ایران

گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش»

چشمه بحر معانی قدح هوش من است
جامی از جام هویدا نوش کرد
طوق زرین به سگ هرزه مرس نتوان داد (مرس: طناب)
مخزن اسرار آن لعل شکرخا کرده‌ام

باده می‌گردد گران چون محتسب ساغر کشد
قصه ماست که در هر سر بازار بماند
وان دغل هست در او نفس پلید مکار
پیوسته چو ما در طلب عیش مدام است

ز خدمت مکن یک زمان غافل
که با چون خودی گم کنی روزگار
که پیش از دهل‌زن بسازند رخت
که فرصت عزیز است و الوقت سیف

پس سخن کوتاه باید والسلام»

دردمند پخته‌ای باید شناسد درد ما
گر آتشی نبود از چه پخته گردد خام
تو خستگی چه شناسی که بر فراز سمندی؟
سراغ آب گوهر از نم ساحل چه می‌پرسی؟

۲۱- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات فاقد تناسب معنایی است؟

- (۱) تا در حریم زلف او گستاخ گردی همچو بو
 (۲) لب از اظهار راز عشق بستم هر چه می دانم
 (۳) پاس صحبت داشتن آسایش از بین برده بود
 (۴) کمال است در نفس انسان سخن
- با صد زبان در خامشی چون شانه شو چون شانه شو
 ز شوخی در دل سنگ این شرر پنهان نمی ماند
 زیر دامان خموشی رفتم آسودم چو شمع
 تو خود را به گفتار ناقص مکن

۲۲- کدام ابیات، با هم تقابل معنایی دارند؟

- (الف) تا عزیزی چو تو در مصر دلم خواهد بود
 (ب) می برد عزت غربت وطن از یاد غریب
 (ج) دل فایز وطن دارد در آن زلف
 (د) نشاط غربت از دل کی برد حب وطن بیرون
- نکند میل سوی یوسف کنعان دل من
 آب از گوهر سیراب نیاید بیرون
 مکن دور از وطن اهل وطن را
 به تخت مصرم اما جای در بیت الحزن دارم
- (۱) الف، ب
 (۲) ج، د
 (۳) الف، ج
 (۴) ب، د

۲۳- مفهوم کدام بیت در مقابل آن درست آمده است؟

- (۱) بر لب گفتار هر کس مهر خاموشی نزد
 (۲) مشو به مرتبه پست از سخن قانع
 (۳) از کف مرگ توان جست به هم دستی عشق
 (۴) از اصل نیک هیچ عجب نیست فرع نیک
- جنت در بسته را ادراک نتوانست کرد (نکوهش خاموشی)
 که طول عمر به قدر بلندی سخن است (قناعت و بی نیازی)
 عشق در حادثه مرگ پناهی است عجب (حیات بخشی عشق)
 باشد پسر چنین چو پدر باشد آن چنان (بازگشت به اصل)

۲۴- کدام بیت با عبارت «پشم گوسفندان را گل و گیاه رنگین کرده است و بوی شبدر دوچین هوا را عطرآگین ساخته است.» تناسب معنایی ندارد؟

- (۱) نورو، روزگار مجدد کند همی
 (۲) هنگام بهارست و جهان چون بت فرخار
 (۳) نوبهار آمد و آورد گل و یاسمنا
 (۴) دیگر ای باد حدیث گل و سنبل نکنی
- وز باغ خویش باغ ارم رد کند همی
 خیز ای بت فرخار، بیار آن گل بی خار (فرخار: نام شهری)
 باغ همچون تبت و راغ بسان عدنا
 گر بر آن سنبل زلف و گل رخسار آیی

۲۵- مفهوم بیت «ریگ آموی و درشتی های او / زیر پایم پرنیان آید همی» در کدام بیت زیر تکرار شده است؟

- (۱) خفته در پرنیان رؤیاها
 (۲) گر صفای روضه خلقت وزد بر بادیه
 (۳) به راه وادی عشقش تو را از سر قدم باید
 (۴) ریگ دشت از نم مثال پرنیان
- با پر روشنی سفر گیرم
 بعد از آن خار مغیلانش گل سوری دهد
 که عاشق را نباشد باک از خار مغیلانش
 جاده بر اشتر نمی آید گران

۲۰ دقیقه

عربی، زبان قرآن ۳

عربی، زبان قرآن ۳
کل مباحث نیم سال اول
درس ۱ تا پایان درس ۲
صفحة ۱ تا صفحه ۳۲

■ ■ عَيْنَ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (٢٤ - ٣٥)

٢٤- ﴿ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ ﴾:

- (۱) سرپرست شما فقط خدا و پیامبرش و کسانی هستند که ایمان آوردند، کسانی که در حال رکوع نماز بر پا می‌دارند و زکات می‌پردازند!
- (۲) سرپرست شما تنها خداوند و پیامبرش و کسانی هستند که ایمان آورده‌اند، کسانی که نماز بر پا می‌دارند و در حال رکوع زکات می‌دهند!
- (۳) تنها ولی شما الله و پیامبران او و کسانی هستند که ایمان آوردند و آنان که نماز بر پا داشته و زکات می‌دهند در حالی که در رکوع‌اند!
- (۴) فقط خدا و پیامبرش و کسانی که ایمان آوردند سرپرست شما بوده‌اند و آنان که نماز اقامه کردند و در حال رکوع زکات داده‌اند!

٢٧- « كَلَّ جَمْعَةٌ نَصَعْدُ ذَلِكَ الْجَبَلَ الْمَرْتَفِعَ وَ نَبْلُغُ قَمْتَهُ فِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ إِلَّا رِبْعًا وَ نَحْنُ فَرِحُونَ! »:

- (۱) هر روز جمعه از کوه بلند صعود می‌کنیم و در ساعت یک ربع به ده با خوشحالی به آن قله می‌رسیم!
- (۲) هر جمعه ساعت یک ربع به ده از آن کوه بلند بالا می‌رویم و در حالی که خوشحالیم به قله‌اش می‌رسیم!
- (۳) همه جمعه‌ها از آن کوه بلند بالا می‌رویم و در ساعت ده و ربع به قله‌اش می‌رسیم در حالی که خوشحالیم!
- (۴) هر جمعه از آن کوه بلند بالا می‌رویم و در ساعت یک ربع به ده به قله‌اش می‌رسیم در حالی که خوشحالیم!

٢٨- « يُبَيِّنُ لَنَا التَّارِيخَ أَنَّهُ لَا نَبِيَّ إِلَّا وَ قَدْ تَحَمَّلَ مَشَاكِلَ كَثِيرَةً فِي طَرِيقِ دَعْوَةِ النَّاسِ إِلَى الْحَقِّ! »:

- (۱) تاریخ برایمان تبیین می‌کند که هیچ پیامبری نیست که در راه دعوت مردم به حق مشکلات زیادی را تحمل نکند!
- (۲) تاریخ برایمان آشکار کرده است که پیام‌آوری نیست مگر آنکه در راه دعوت مردمان به حق مشکلات فراوانی را متحمل شده است!
- (۳) تاریخ برای ما تبیین می‌نماید که هیچ پیامبری نیست مگر آنکه در فراخواندن مردم به حقیقت، متحمل سختی‌های بسیاری بوده است!
- (۴) تاریخ برای ما آشکار می‌سازد که هیچ پیامبری نیست مگر اینکه در مسیر دعوت مردم به حق مشکلات فراوانی را تحمل کرده است!

٢٩- « مَا كُنْتُ أَرَى تَقْدَمًا فِي دُرُوسِي حَتَّى تَكَلَّمْتُ مَعَ زَمِيلِي الْمَثَالِي وَ هُوَ مُسْتَمِرٌّ فِي الْمَطَالَعَةِ فَقُلْتُ فِي نَفْسِي لِأَجْتَهِدُ مَرَّةً أُخْرَى! »:

- (۱) موفقیتی در دروسم دیده نمی‌شد تا با دوستم صحبت کردم که در مطالعه بسیار پایدار بود پس در وجود خودم گفتم باید دوباره تلاش کنم!
- (۲) پیشرفتی در درس‌هایم نمی‌دیدم تا اینکه با همکلاسی نمونه‌ام صحبت کردم در حالی که در مطالعه پایدار بود پس با خودم گفتم باید بار دیگر تلاش کنم!
- (۳) هیچ پیشرفتی در دروسم نمی‌دیدم تا این که با دوست برترم صحبت کردم و او در مطالعه استمرار داشت پس با خودم گفتم بار دیگر تلاش می‌کنم!
- (۴) پیشرفتی را در دروسم نمی‌دیدم تا اینکه با دوست نمونه‌ام صحبت کردم در حالی که استمرار مطالعاتی داشت پس با خود گفتم قطعاً بار دیگر تلاش می‌کنم!

تمرین تستی آزمون بعدی از کتاب سه سطحی
سؤال ۱ تا ۱۴۸ / ۱۴۸ سؤال

۳۰- « لا عظم في ألسنتنا و لكننا نستطيع بها أن نكسر قلوباً لا تكسرها الفؤوس! »:

- (۱) در هیچ زبانی استخوانی نیست، ولی با آن‌ها می‌توانیم قلب‌هایی را بشکنیم که تبرها آن‌ها را نمی‌شکنند!
- (۲) برای زبان‌های مان هیچ استخوانی نیست، اما با آن‌ها می‌توانستیم دل‌هایی را بشکنیم که تبرها آن‌ها را نمی‌شکنند!
- (۳) در زبان‌هایمان هیچ استخوانی نیست، ولی به کمک آن‌ها می‌توانیم دل‌هایی را بشکنیم که تبرها آن‌ها را نمی‌شکنند!
- (۴) هیچ استخوانی در زبان‌هایمان نیست، ولی ما با آن می‌توانیم دل‌هایی را بشکنیم که تبرها قادر به شکستنش نیستند!

۳۱- « إِنَّ الْخَالِقَ لَمْ يَتْرُكْ عِبَادَهُ حِينَ أَرْسَلَ أَنْبِيَاءَ إِلَيْهِمْ يُبَيِّنُونَ الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ! »:

- (۱) بی‌گمان آفریننده بندگانش را ترک نکرده است وقتی که پیامبران را به سوی ایشان فرستاد تا راه درست روشن شود!
- (۲) همانا آفریدگار بندگان خود را ترک نمی‌کند هنگامی که پیامبرانی به سوی آنان می‌فرستاد که راه راست را روشن کنند!
- (۳) به درستی که خالق بندگان خویش را رها نمی‌کند آنگاه که انبیاء به سوی آن‌ها فرستاده شدند تا راه مستقیم را روشن کنند!
- (۴) قطعاً آفریدگار بندگانش را ترک نکرده است هنگامی که پیامبرانی به سوی آنان فرستاده شدند که راه راست را روشن می‌کردند!

۳۲- « فِي يَوْمٍ صَيْفِيٍّ بَدَأَ الْمَطَرُ يَنْزِلُ عَلَى أَرْضِي الْمُرَارِعِينَ وَ هُمْ كَانُوا يَشْكُونَ إِلَى اللَّهِ مِنْ قَلَّةِ الْمَطَرِ! »:

- (۱) در روزی تابستانی در حالی که باران شروع به بارش بر زمین‌های کشاورزان کرد، آنان از کمی باران به خدا شکایت می‌کردند!
- (۲) باران در روزی تابستانی شروع به باریدن بر زمین‌های کشاورزان کرد درحالی که آنان از کمی باران به خدا شکایت می‌کردند!
- (۳) باران در روزی از تابستان شروع به باریدن بر مزرعه‌های کشاورزی کرد درحالی که آنان از کمبود باران به خدا شکایت داشتند!
- (۴) در یک روز تابستانی بارش باران بر زمین‌های کشاورزانی شروع شد که از کمبود باران نزد خدا شکایت می‌کردند!

۳۳- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- (۱) إِنَّ الْحَجَّ فَرِيضَةٌ لِأَيِّ مُسْلِمٍ يَقْدِرُ عَلَيْهَا! حَجَّ لِلَّهِ تَوَانِيهِ أَنْ رَا دَارِدَ وَاجِبَ دِينِي اسْت!
- (۲) لَيْتَ الذِّكْرِيَاتِ الْجَمِيلَةَ مَرَّتْ أَمَامِي دَائِماً! اِي كَاش خَاطِرَاتِ زِيَا هَمِيْشَهْ اَزْ بَرَابَرِمْ بَگَذرند!
- (۳) لَا زِيَارَةَ تُقْبَلُ عِنْدَ اللَّهِ مَعَ الْمَعْصِيَةِ! زِيَارَتِي كِهْ بَا گَنَاهْ هَمْرَاهْ بَاشَدْ نَزْدَ خِدا قَبُولْ نَمِيْ گَرْدَد!
- (۴) لَعَلَّ أَبِي يَسْتَطِيعُ أَنْ يَدْفَعَ نَفَقَاتِ الْجَامِعَةِ! شَايِدْ پَدْرَمْ مِيْ تَوَاسْتْ هَزِينَهْ هَايْ دَانِشْگَاهْ رَا پَرْدَاخْتْ كَنْد!

۳۴- عَيْنَ الْخَطَأِ:

- (۱) أَلَمْ تَقْرَؤُوا أَنَّ هَذِهِ حَضَارَاتٌ قَدْ عُرِفَتْ قَبْلَ سَبْعَةِ قُرُونٍ! أَيَا نَخَوَانْدَهْ ايد كِهْ اَيْنِ تَمْدَنْ هَا هَفْتْ قَرْنِ پِيْشِ شَنَاخْتَهْ شَدَهْ اَنْد!
- (۲) تَلَامِيْذِي! حَدَّثُونِي عَنِ سَبَبِ صِرَاعِكُمْ أَمَامَ بَابِ الْمَدْرَسَةِ! دَانِشْ اَمُوزَانْ مَن! دَرِبَارَهْ عَلَّتْ كِشْمَكِشْ خُودْ مَقَابِلْ دَرْ مَدْرَسَهْ بَا مَن سَخْنِ بَگوِيْد!
- (۳) لَعَلَّ سَارِقِيْ بَيْتِ الْمَالِ يُحْضَرُونَ لِلْمُحَاكَمَةِ الْعَادِلَةِ كُلِّهِمْ! اَمِيْدْ اسْتْ كِهْ سَارِقَانْ بَيْتِ الْمَالِ هَمْگِيْ بَرَايْ مَحَاكَمَهْ عَادِلَانَهْ اِحْضَارْ شُوند!
- (۴) كَانَتْ الْقَرَابِيْنَ تُقَدَّمُ لِلآلِهَةِ لِيَكْسِبَ النَّاسُ رِضَاها! قَرَبَانِيْ هَا بَرَايْ خِدايَانْ تَقْدِيْمِ مِيْ شُدْنَدْ تَا مَرْدَمْ خِشْنُودِيْ اَنْ هَا رَا بَهْ دَسْتْ اُورند!

۳۵- « گونه‌ای از شگفت‌انگیزترین ماهیان وجود دارد که حشرات را زنده می‌خورد! »:

- (۱) يُوجَدُ نَوْعٌ أَعْجَبُ مِنَ الْأَسْمَاكِ تَأْكُلُ الْحَشْرَاتِ الْحَيَّةَ! (۲) هُنَاكَ نَوْعٌ مِنَ الْأَسْمَاكِ الْعَجِيْبَةِ يَأْكُلُ الْحَشْرَاتِ حَيَّةَ!
- (۳) يُوجَدُ نَوْعٌ مِنَ أَعْجَبِ الْأَسْمَاكِ يَأْكُلُ الْحَشْرَاتِ حَيَّةَ! (۴) هُنَاكَ نَوْعٌ مِنَ أَعْجَبِ السَّمَكَاتِ تَأْكُلُ حَشْرَاتِ الْحَيَّةِ!

■ إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٣٦ - ٤٢) بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ:

إِنَّ الْإِسْلَامَ يُحَارِبُ الْفَقْرَ وَيَعِدُّ بِأَجْرٍ كَبِيرٍ لِلَّذِينَ يَكْسِبُونَ حَلَالًا، وَيَدْعُو إِلَى أَنْ يَعْمَلَ كُلُّ فَرْدٍ لِيَكْسِبَ مَا يُدِيرُ بِهِ شُؤُونَ حَيَاتِهِ وَحَيَاةَ مَنْ يَكْفُلُهُمْ. لَقَدْ أَحَبَّ الرَّسُولُ (ص) الْعَمَلَ وَشَجَّعَ أَصْحَابَهُ عَلَيْهِ وَإِنْ كَانَ بَسِيطًا، وَ لَا يَمْتَنِعُ نَفْسَهُ عَنِ عَمَلٍ مَهْمَا كَانَ قَلِيلَ الشَّأْنِ. وَصَفَ النَّبِيُّ الْيَدَ الَّتِي تُعْطَى بِأَنْهَا يَدٌ غَلِيَا وَ ذَمَّ الْيَدَ الَّتِي تَعْتَمِدُ عَلَى عَطَايَا الْآخَرِينَ وَ وَصَفَهَا بِالسَّفَلَى. لِلْعَمَلِ ثَمَرَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ، الْعَمَلُ هُوَ الْقِيَامُ بِالْمَهْمَةِ الَّتِي مِنْ أَجْلِهَا خَلَقْنَا اللَّهُ تَعَالَى، إِنَّهُ يُشْغِلُ النَّفْسَ عَنِ الْحَرَامِ وَ هُوَ سَبَبٌ فِي التَّقَدُّمِ الْحَضَارِيِّ وَ الْعِمْرَانِيِّ.

قَدْ نَهَى الْإِسْلَامُ عَنِ كَسْبِ الْمَالِ مِنَ الْحَرَامِ كَالسَّرِقَةِ وَ الرِّبَا، كَذَلِكَ فَإِنَّ الْإِسْلَامَ يَأْمُرُ بِالْإِنْفَاقِ فِي وَجْهِهِ الْمَشْرُوعَةِ، كَمُسَاعَدَةِ الْأَقْرَابِ. إِنَّ الْعَمَلَ لَهُ فِي دِينِنَا مَا لَيْسَ لَهُ فِي أَيِّ دِينٍ آخَرَ، وَ لَمْ يُذَكَّرِ الْإِيمَانُ إِلَّا مَقْرُونًا بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ.

٣٦- عَيْنُ الْخَطَأِ حَسَبَ النَّصِّ:

(١) الكسب الحلال من أحب الأعمال عند الله تعالى!

(٢) المؤمن الذي يكسب حلالاً فسيُجزيه الله أجراً كبيراً!

(٣) كان أصحاب النبي يقومون بأعمال بسيطة في حياتهم!

(٤) لا ينهى الإسلام عن كسب المال من العمل مهما كان قليل الشأن!

٣٧- « من ثمرات العمل في الإسلام: »؛ عَيْنُ الْخَطَأِ:

(١) تقدّم المرء و المجتمع في المجالات المختلفة! (٢) الإتكاء على النفس و القدرات النفسية!

(٣) الامتناع عن قبول مساعدة الآخرين! (٤) إشغال النفس عن الحرام!

٣٨- عَيْنُ مَا لَمْ يُذَكَّرْ فِي النَّصِّ:

(١) إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ عَظَّمَ شَأْنَ الْعَمَالِ!

(٢) عمل المؤمن في حياته علامة الإيمان الحقيقي!

(٣) قد شجّع المسلمون على العمل و البحث عن الرزق!

(٤) حسب نظرة الإسلام إنفاق الأموال أهم من الكسب الحلال!

٣٩- عَيْنُ الْعِنَاوَانِ الْمُنَاسِبِ لِلنَّصِّ:

(١) العمل مرآة أخلاق المرء! (٢) فضل العمل في الإسلام!

(٣) العمل محرّك نجاح الأفراد و الأمم! (٤) مكانة الإنفاق في التعاليم الإسلامية!

■ عَيْنُ الْخَطَأِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٤٠ - ٤٢)

٤٠- «مُسَاعَدَةٌ»:

(١) اسم - مؤنث - مصدر (فعله المضارع: يُسَاعِدُ؛ و اسم فاعله: سَاعِد)

(٢) مصدر (ماضيه: سَاعَدَ؛ مضارعه: يُسَاعِدُ؛ حروفه الأصلية: س ع د)

(٣) اسم - مفرد مؤنث - مصدر (على وزن: مُفَاعَلَةٌ) / مجرور بحرف جاز

(٤) مصدر، له ثلاثة حروف أصلية و حرف زائد / مجرور بحرف الجرّ؛ كمُسَاعَدَةٌ: جاز و مجرور

٤١- «يَكْسِبُ»:

(١) مضارع (معادل للمضارع الالتزامي في الفارسية) - للمفرد

(٢) للمذكر - مصدره: «كَسَبَ» - معلوم / فعل و فاعل؛ مفعوله: « ما »

(٣) للمذكر - مادته أو حروفه الأصلية: ك س ب؛ ليس له حرف زائد - معلوم

(٤) صيغته للمفرد المذكر الغائب - مصدره: « اكتساب » / فعل و فاعل؛ الجملة فعلية

٤٢- «يُشْغِلُ»:

(١) فعل مضارع - للغائب - معلوم / فعل و فاعل ، مفعوله: النفس

(٢) للمذكر - له ثلاثة حروف أصلية: ش غ ل و حرف زائد واحد / الجملة فعلية

(٣) للمفرد المذكر - مصدره: « إشغال » على وزن: إفعال - معلوم / فعل و فاعل؛ الجملة فعلية

(٤) مضارع - ماضيه: أَشْغَلَ؛ أمره: أَشْغِلْ؛ له حرف زائد واحد (= مزيد ثلاثي) / فعل و فاعله « النفس »

■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٤٣ - ٥٠)

٤٣- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- ١) كَانَ الْمُعَلِّمُ يُعَامِلُ الطُّلَّابَ فِي الْمَدْرَسَةِ بِخُلُقٍ حَسَنٍ!
- ٢) كَانَ النَّبِيُّ (ص) يَتَعَبَّدُ فِي غَارِ حِرَاءِ الْوَادِعِ فِي قِمَّتِهِ!
- ٣) الْجَرَّازَةُ سَيَّارَةٌ يَسْتَخْدِمُهَا الْمُزَارِعُونَ لِلْعَمَلِ فِي الْمَرْعَةِ!
- ٤) أ لَا تَعْلَمُ أَنَّ الْغَارَ يَقَعُ فَوْقَ جَبَلٍ مُرْتَفِعٍ وَأَنَّ رِجْلِي تُؤَلِّمُنِي!

٤٤- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الْمَفْرَدَاتِ:

- ١) إِنَّ تَغْذِيَةَ أَسْمَاكَ الزَّيْنَةَ صَعِبَةٌ عَلَى الْهُوَاةِ: (مترادف) ← قَاسِيَةٌ ، مُتَمَائِلُونَ
- ٢) لَنَا أَقْرِبَاءٌ صَالِحُونَ يَبْقَى اسْمُهُمْ حَيًّا وَ إِنْ كَانُوا أَمْوَاتًا: (مفرد) ← قُرْبَانٌ ، مَيِّتٌ
- ٣) هِيَ تَدَافَعُ عَنِ وَلَدِهَا الصَّغِيرِ وَ تَأْكُلُ الْفَرِيسَةَ الْحَيَّةَ: (جمع) ← أَصَاغِرٌ ، فَرَائِسٌ
- ٤) كَانَ تَقْدِيمُ الْقَرَابِينِ إِزْدَادَ لِرِضَا الْإِلَهِةِ وَ تَجَنُّبَ شَرِّهَا: (متضاد) ← نَقْصٌ ، ابْتِعَادٌ

٤٥- عَيْنُ الْخَطَأِ: (حَسَبَ التَّوْضِيحَاتِ)

- ١) الْحَنِيفُ: تَارَكَ الْبَاطِلَ وَ الْمُتَمَائِلَ إِلَى الدِّينِ الْحَقِّ!
- ٢) الْمُعْطَلُ: الشَّخْصُ الَّذِي يَنْتَظِرُ كَثِيرًا لِأَمْرٍ أَوْ عَمَلٍ!
- ٣) الْمَوْقِفُ: مَكَانٌ وَقُوفُ السِّيَّارَاتِ وَ الْحَافِلَاتِ فِي الْمُدُنِ!
- ٤) الْفَاسُ: آلَةٌ ذَاتُ يَدٍ مِنْ حَشَبٍ وَ سِنَّ عَرِيضَةٍ مِنَ الْحَدِيدِ!

٤٦- « الْإِنْسَانُ الْعَاقِلُ يَقْبَلُ نَصَائِحَ الْآخَرِينَ وَ الَّذِي يَكُونُ مُتَكَبِّرًا يَمْتَنِعُ مِنْ قَبُولِهَا! »: عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاعِينِ:

- ١) إِمْنَا / لَيْتَ ٢) أَنْ / لَكِنَّ ٣) إِنْ / لَعَلَّ ٤) إِنْ / لَكِنَّ

٤٧- عَيْنُ عِبَارَةٍ لَيْسَ فِيهَا مَا يَبِينُ «الشَّكَّ أَوْ الظَّنَّ»:

- ١) قَدْ يَسْتَطِيعُ الْبَشَرُ يَوْمًا أَنْ يَدْرِكَ زَمَانَ الزَّلْزَالِ قَبْلَ حَدُوثِهِ!
- ٢) لَعَلَّ بَعْضَ الْعُلُومِ الَّتِي نَتَعَلَّمُهَا فِي الْمَدْرَسَةِ لَا فَائِدَةَ لَهَا!
- ٣) كَأَنَّ الْجِبَالَ أَعْمَدَةٌ تَثْبُتُ السَّمَاءَ أَوْ كَطُرُقٍ تُوصِلُنَا إِلَيْهَا!
- ٤) كَأَنَّ رِضَى وَالِدِيَّ يَكُونُ فِي ابْتِعَادِي عَنِ الرِّيَاضَةِ!

٤٨- عَيْنُ « لَا » تَخْتَلِفُ فِي الْمَعْنَى وَ النَّوْعِ:

- ١) أَيُّهَا الْإِخْوَانُ! لَا مَظَاهِرَةَ أَوْثَقَ مِنَ الْمَشَاوِرَةِ!
- ٢) هُوَلَاءُ الْجَهَّالِ هُمُ الَّذِينَ لَا مَعْرِفَةَ عِنْدَهُمْ بِالْقِرَاءَةِ!
- ٣) إِمْنَا الشَّابُّ يَصِلُ إِلَى غَايَاتِهِ بِالْأَمَلِ لَا بِالْغُرُورِ!
- ٤) لَا عَجَبَ أَنْ أَبْنَاءَنَا يَشْعُرُونَ بِالْوَحْدَةِ فِي الْبِلَادِ الْأَجْنَبِيَّةِ!

٤٩- عَيْنُ كَلِمَةٍ تُشِيرُ إِلَى حَالَةِ الْإِسْمِ عِنْدَ حَدُوثِ الْفِعْلِ:

- ١) رَأَيْتُ وَلَدًا نَاجِحًا بَيْنَ طُلَّابٍ كَانُوا مَسْرُورِينَ!
- ٢) تَدَافَعُ سَمَكَةُ التِّيْلَابِيَا عَنِ صِغَارِهَا سَائِرَةً مَعَهَا!
- ٣) ﴿ وَ لَا تَهْنُوا وَ لَا تَحْزَنُوا وَ أَنْتُمْ الْأَعْلُونَ . . . ﴾
- ٤) الرَّجُلُ نَظَرَ إِلَيْهِمَا وَ رَأَى دُمُوعًا تَتَسَاقَطُ مِنْ أَعْيُنِهِمَا!

٥٠- عَيْنُ اسْمِ الْفَاعِلِ يَكُونُ حَالًا:

- ١) حَكَمَ بَيْنَنَا عَجُوزٌ وَ سَاعَدَنَا فِي حَلِّ مَشْكِلتَنَا وَ هُوَ مُحْسِنٌ فِي عَمَلِهِ!
- ٢) هَذِهِ اللَّاعِبَةُ حَصَلَتْ عَلَى مَدَالِيَّةٍ ذَهَبِيَّةٍ مَشْجَعَةً مِنْ قِبَلِ الْجَمَاهِيرِ!
- ٣) أَجْلَسْتَنِي مُدِيرُ الشَّرْكَةِ بَجَانِبِهِ فِي الْمُؤْتَمَرِ مُبَشِّرًا بِإِزْدِيَادِ رَاتِبِي!
- ٤) زُرْتُ فِي سَفَرِي مَعَ أُخِي فِي مَحْطَةِ الْقَطَارِ مُصْلِحًا!

۱۷ دقیقه

کل مباحث نیم سال اول
درس ۱ تا پایان درس ۶
صفحة ۳ تا صفحه ۷۴

دین و زندگی ۳

دانش آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۵۱- سرچشمه بندگی چیست و نمود آن در کدام عبارت متجلی شده است؟

- (۱) فقر - «اللهم لا تكلني الى نفسي طرفة عين ابداً»
- (۲) آگاهی - «اللهم لا تكلني الى نفسي طرفة عين ابداً»
- (۳) فقر - «ما رأيت شيئاً الا و رأيت الله قبله و بعده و معه»
- (۴) آگاهی - «ما رأيت شيئاً الا و رأيت الله قبله و بعده و معه»

۵۲- کدام موضوع از عبارت قرآنی «کلّ يوم هو في شأن» مستفاد می‌گردد؟

- (۱) درخواست دائمی مخلوقات عالم برای کسب فیض از خداوند متعال، زمینه‌ساز آن است که خداوند هر لحظه دست‌اندرکار امری است.
- (۲) پدیده بودن مخلوقات جهان نشان‌دهنده نقص وجودی و ذاتی آن‌ها نیست.
- (۳) محیط بودن حق تعالی به همه موجودات عالم نشانگر آن است که چپستی خداوند در ذهن ما نمی‌گنجد.
- (۴) فقر ذاتی و کامل همه مخلوقات معلول اولی به تصرف بودن حق تعالی در تمام امور هستی است.

۵۳- تفاوت بنیادین رابطه «ساعت‌ساز با ساعت» و «خدا با جهان» کدام است؟

- (۱) ساعت در بقا نیازمند ساعت‌ساز نیست.
- (۲) جهان در بقا وابسته به خداست.
- (۳) خدا به جهان وجود داده است.
- (۴) ساعت‌ساز به ساعت نظم و وجود داده است.

۵۴- کدام بیت می‌تواند تمثیلی گویا از نیازمندی پدیده‌ها برای موجود شدن به پدیدآورنده باشد؟

- (۱) دلی کز معرفت نور و صفا دید
- (۲) خشک ابری که بود ز آب تهی
- (۳) ما چو نایبیم و نوا در ما ز توست
- (۴) به هر جا بنگرم کوه و در و دشت

۵۵- علت اصلی برداشت نابجای آن صحابی امام علی (ع) مبنی بر این‌که «ما هیچ اختیاری در تعیین سرنوشت خود نداریم» چه تفکری بود؟

- (۱) توحید در ربوبیت به این معناست که موجودات و مخصوصاً انسان قدرت تدبیر ندارند.
- (۲) حرکت و تغییر مکان و تصمیم‌گیری براساس دستور عقل بی‌فایده است.
- (۳) هر قضایی از تقدیر خاص خود حاصل می‌شود.
- (۴) اعتقاد به قضا و قدر نه تنها مانع تحرک نیست، بلکه عامل آن نیز می‌باشد.

۵۶- مطابق آیات مبارکه سوره رعد، چرا نباید غیر خدا را به عنوان ولی، رب و معبود عالم در نظر گرفت؟

- (۱) «أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ»
- (۲) «قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ»
- (۳) «قُلْ اغْيِرِ اللَّهُ اِبْنِي رَبًّا»
- (۴) «لَا يَمْلِكُونَ لِنَفْسِهِمْ نَفْعًا وَ لَا ضَرًّا»

۵۷- در صورت فرض چندین خالق جهان، اگر همه خدایان کمالاتی مشابه یک‌دیگر داشته باشند، چه پیامدی به دنبال خواهد داشت و کدام عبارت قرآنی

هم مفهوم با آیه «الله خالق کل شیء» است؟

- (۱) خدایانی عین همدیگر خواهیم داشت. - «الله نور السماوات و الارض»
- (۲) خدایانی متعدد خواهیم داشت. - «هو الواحد القهار»
- (۳) خدایانی عین همدیگر خواهیم داشت. - «و هو رب کل شیء»
- (۴) خدایانی متعدد خواهیم داشت. - «و هو رب کل شیء»

تمرین تستی آزمون بعدی از کتاب سه سطحی

سؤال ۱ تا ۳۰۷ / ۳۰۷ سؤال

۵۸- اگر بخواهیم مرتبه توحیدی دعای امیرالمؤمنین علی (ع): «پس مرا همان گونه قرار ده که تو دوست داری» را با مستندات قرآنی بیان کنیم، کدام گزینه انتخاب بهتری است؟

(۱) «ما لهم من دونه من ولی و لا یشرک فی حکمه احداً» - «کل یوم هو فی شأن»

(۲) «قل اغیرالله ابعی ربا و هو رب کل شیء» - «کل یوم هو فی شأن»

(۳) «کل یوم هو فی شأن» - «الله خالق کل شیء»

(۴) «ما لهم من دونه من ولی و لا یشرک فی حکمه احداً» - «و لله ما فی السماوات و الارض»

۵۹- اگر بگوییم: «خداوند، بزرگی است که همه نیازمندان به سوی او روی می آورند.» مفهوم کدام آیه شریفه را تبیین کرده ایم؟

(۱) «وَ اللهُ هُوَ الْغَنَى الْحَمِيدُ»

(۲) «اللَّهُ الصَّمَدُ»

(۳) «لَمْ يَلِدْ وَ لَمْ يُولَدْ»

(۴) «وَ لَمْ یُکُنْ لَهُ کُفُوًا أَحَدٌ»

۶۰- منظور قرآن کریم هنگامی که غیرقابل دفاع بودن را به صورت استفهام انکاری مطرح می کند، چه افرادی است و این افراد چه خصوصیتی دارند؟

(۱) کسانی که با تردید خدا را می پرستند و تنها هنگام وسعت و آسودگی - خسران آشکار دنیوی و اخروی

(۲) کسانی که با تردید خدا را می پرستند و تنها هنگام وسعت و آسودگی - درونی ناپایدار و ناآرام

(۳) هوای نفس خود را معبود خویش قرار داده اند. - درونی ناپایدار و ناآرام

(۴) هوای نفس خود را معبود خویش قرار داده اند. - خسران آشکار دنیوی و اخروی

۶۱- کدام عبارت شریفه، عبودیت کسانی را که زبان دنیوی و اخروی را انتخاب کرده اند، بیان می کند و این گروه در صورت مواجهه با فتنه ها چه تصمیمی می گیرند؟

(۱) «علی حرف» - «انقلب علی وجهه»

(۲) «تلقون الیهم» - «انقلب علی وجهه»

(۳) «تلقون الیهم» - «قد کفروا بما جانکم»

(۴) «علی حرف» - «قد کفروا بما جانکم»

۶۲- موضوعات مطرح شده در برابر عبارات، در کدام موارد به درستی آمده اند؟

(الف) تفرقه و تضاد فراگیر می شود و امکان رشد و تعالی از بین می رود. - نتیجه شرک عملی اجتماعی

(ب) شما در برابر همه سرزمین ها و چهارپایان مسئولید. - توحید عملی اجتماعی

(ج) هر قدر نهادهای اجتماعی در خدمت اجرای قوانین الهی باشد، زمینه زندگی موحدانه آسان تر می گردد. - رابطه دو سویه توحید عملی فردی و اجتماعی

(د) انسان در پی کسب رضایت قدرت های مادی و طاغوت ها برآید. - شرک عملی اجتماعی

(۱) الف، د (۲) ب، د (۳) الف، ج (۴) ب، ج

۶۳- به ترتیب «اگر عمل را به همان صورت که خداوند خواسته انجام دهیم» و «قصد خود را کسب رضای او قرار دهیم»، به کدام جزء از عمل جامعه حقیقت پوشانده ایم؟

(۱) اخلاص - حسن فعلی

(۲) حسن فعلی - حسن فاعلی

(۳) معرفت - اخلاص

(۴) حسن فاعلی - معرفت

۶۴- کدام برداشت ها از آیه مبارکه «أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ خِزْفٍ» به درستی بیان شده است؟

(الف) اخلاص شرط قبولی تمامی اعمال است.

(ب) تنها پندی که خدا از پیامبر می خواهد به مردم بدهد.

(ج) عهدی که خداوند با بشر بسته است.

(د) توحید عملی نتیجه توحید ربوبیت است.

(۱) الف، ب (۲) الف، ج (۳) ب، ج (۴) ب، د

۶۵- از تأمل در بیت نغز و بدیع حافظ شیرازی: «برو این دام بر مرغی دگر نه / که عنقا را بلند است آشیانه» کدام آیه نورانی در ذهن تداعی می شود؟

(۱) «أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ خِزْفٍ»

(۲) «إِنَّمَا أَعِيشَ بِمَا آتَانِي»

(۳) «أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ خِزْفٍ»

(۴) «وَ لَقَدْ رَاودَتْهُ عَنِ نَفْسِهِ فَاَسْتَعَصِمَ»

۶۶- به ترتیب، «تقویت محبت خداوند در قلب مؤمن» و «آزمایش اخلاص» با کدام راه تقویت اخلاص میسر می‌شود؟

- ۱) افزایش معرفت و شناخت نسبت به خداوند - دوری از گناه و تلاش برای انجام واجبات
- ۲) راز و نیاز با خداوند و کمک خواستن از او - دوری از گناه و تلاش برای انجام واجبات
- ۳) راز و نیاز با خداوند و کمک خواستن از او - نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان
- ۴) افزایش معرفت و شناخت نسبت به خداوند - نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان

۶۷- خداوند در قرآن کریم کدام یک از میوه‌های درخت اخلاص را برای حضرت لقمان بیان کرده است و آنگاه که موفقیت در مرحله‌ای سبب ورود به

مرحله‌ای برتر می‌شود، بیانگر کدام سنت الهی است؟

- ۱) نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان - امداد عام
- ۲) دستیابی به درجاتی از حکمت - ابتلاء
- ۳) نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان - ابتلاء
- ۴) دستیابی به درجاتی از حکمت - امداد عام

۶۸- اگر بگوییم: «مخلوقات عالم تکوین وابسته به قضای الهی‌اند.» کدام یک را باید مدنظر داشته باشیم؟

- ۱) علم و حکمت الهی سرچشمه و خاستگاه اراده و خواست الهی و اجرا و پیاده کردن است.
- ۲) نقشه جهان با همه مخلوقات عالم و ریزه‌کاری‌ها و قوانین آن، همه از آن خداوند است.
- ۳) خداوند با علم خویش اندازه، حدود و ویژگی‌های مخلوقات را تعیین می‌کند.
- ۴) ایجاد شدن جهان خلقت با حکم و فرمان الهی انجام می‌پذیرد.

۶۹- آیه شریفه «ذلک بما قدمت ایدیکم و ان الله لیس بظلام للعبید» ناظر بر کدام یک از مفاهیم زیر است؟

- ۱) دریغ و آزر و تحقق کار ناشی از تصمیم عاقلانه خود
- ۲) پذیرش عواقب کار و عمل و مسئولیت‌پذیری ناشی از وجود اختیار در خود
- ۳) اذعان و تصریح به اختیار محدودی که به صورت طبیعی انجام می‌شود.
- ۴) جوانب امور را سنجیدن و میان چندین راه و چندین کار یکی را برگزیدن

۷۰- «سنجش جوانب» نشانه آشکاری برای تحقق مفهوم مندرج در کدام آیه شریفه است؟

- ۱) «الم اعهد الیکم یا بنی آدم ان ...»
- ۲) «و من الناس من یعبد الله علی ...»
- ۳) «قد جاءکم بصائر من ربکم فمن ...»
- ۴) «من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ...»

۷۱- کدام سنت الهی از استناد به عبارت قرآنی «من حیث لا یعلمون» قابل توصیف است؟

- ۱) سنتی همیشگی که شامل همه انسان‌ها در همه دوران‌ها می‌شود و هر انسانی چه مؤمن و چه کافر همواره درگیر آن است.
- ۲) سنتی که با مهلت و نعمت با اختیار خودشان به صورت بلای الهی جلوه‌گر شده و باعث سنگین شدن بار گناهان می‌شود.
- ۳) سنتی که شامل حال کسانی است که در راه حق قدم می‌گذارند و سعادت اخروی و رضایت پروردگار را هدف خود قرار می‌دهند.
- ۴) سنتی که انسان در همان مسیری که انتخاب کرده است، به پیش رود و باطن خود را آشکار کند.

۷۲- مطابق با آیات قرآن، مواد امتحانی خداوند متعال چیست و کدام نگرش در مورد این سنت الهی احتیاج به اصلاح دارد؟

- ۱) «من عطاء ربک» - «و هم لا یظلمون»
- ۲) «بالشر و الخیر» - «و هم لا یظلمون»
- ۳) «من عطاء ربک» - «و هم لا یفتنون»
- ۴) «بالشر و الخیر» - «و هم لا یفتنون»

۷۳- کدام آیه شریفه، ترجمان دیگری از این آیات است که: «کسانی که زندگی دنیا و تجملات آن را بخواهند، حاصل کارهایشان را در همین دنیا به آنان

می‌دهیم و کم و کاستی نخواهند دید...»؟

- ۱) «من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ...»
- ۲) «والذین کذبوا بآیاتنا سنستدرجهم ...»
- ۳) «کلا نمد هؤلاء و هؤلاء من عطا ربک و ...»
- ۴) «و لو ان اهل القرى آمنوا و اتقوا لفتحنا ...»

۷۴- کدام مورد تجلی تقدیر الهی، زمینه‌ساز حرکت و پویایی انسان و به‌کارگیری اراده و اختیار انسان است و براساس آیات قرآن چه کسانی در معرض

امتحان و آزمایش الهی قرار می‌گیرند؟

- ۱) قوانین حاکم بر زندگی انسان‌ها - همه انسان‌ها
- ۲) قوانین حاکم بر جهان خلقت - همه انسان‌ها
- ۳) قوانین حاکم بر زندگی انسان‌ها - همه مؤمنان
- ۴) قوانین حاکم بر جهان خلقت - همه مؤمنان

۷۵- تمامی انسان‌ها مشمول کدام سنت الهی در همه احوال می‌شوند و کدام آیه شریفه مبین این سنت است؟

- ۱) املاء - «والذین کذبوا بآیاتنا سنستدرجهم...»
- ۲) ابتلاء - «والذین کذبوا بآیاتنا سنستدرجهم...»
- ۳) ابتلاء - «کل نفس ذائقة الموت و نبلوکم...»
- ۴) املاء - «کل نفس ذائقة الموت و نبلوکم...»

زبان انگلیسی ۳

دانش‌آموزان گرامی در صورتی که شما زبان غیرانگلیسی (فرانسه یا آلمانی) آزمون می‌دهید، سؤال‌های مربوط به خود را (در صورت حضوری بودن) از مسئولین حوزه و در صورت غیرحضوری بودن از سایت کانون دریافت کنید.

۲۰ دقیقه

زبان انگلیسی ۳
کل مباحث نیم‌سال اول
درس ۲ و ۱
صفحة ۱۵ تا صفحه ۵۹

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

76- What you will be able to do at the end of the course depends on how much time you spend on doing your assignments, ...?

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) won't you | 2) don't you |
| 3) doesn't it | 4) won't it |

77- I think the young man in the blue shirt ... visiting the museum is a tourist from Germany.

- | | |
|-------------|----------|
| 1) which is | 2) which |
| 3) who is | 4) who |

78- Although no cure for AIDS ..., doctors are able to help the seriously-ill patients experience less pain.

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1) has found | 2) has been found |
| 3) have been found | 4) have found |

79- I left a message for my friend and asked him to call me as soon as possible, ... my call.

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 1) but he didn't return | 2) who wasn't returned |
| 3) and he wasn't returned | 4) which didn't return |

80- Results from a 2013 study support the idea that loving children ... improves their lifelong health and wellness.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1) repeatedly | 2) immorally |
| 3) unnecessarily | 4) unconditionally |

81- I do not know what I'd have done without Mary when I was ill—she is an absolute

- | | |
|----------------|-------------|
| 1) symbol | 2) treasure |
| 3) inspiration | 4) instance |

82- Because some students tend to ... while texting, it is harder for them to get back in the habit of writing sentences complete.

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) introduce | 2) expand |
| 3) communicate | 4) abbreviate |

83- To tell the truth, I don't agree with my mother in this case, but I respect her for sticking to her

- | | |
|--------------------|----------------|
| 1) principles | 2) guidelines |
| 3) recommendations | 4) collections |

84- Yesterday, the police officer gave me directions to the hospital, but they were so ... that I got lost.

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1) parposeful | 2) comprehensible |
| 3) complicated | 4) systematic |

85- At first, Salim did not believe in his abilities, and he thought he was a/an ... man who was no different from anyone else.

- | | |
|------------------|--------------|
| 1) distinguished | 2) ordinary |
| 3) peaceful | 4) dedicated |

تمرین تستی آزمون بعدی از کتاب سه سطحی

سؤال ۱ تا ۵۳۶ / ۵۳۶ سؤال



86- To help the elderly have a better social life and to prevent their isolation and loneliness, we ... social events to bring them together.

- | | |
|-----------|------------|
| 1) reply | 2) arrange |
| 3) regard | 4) respect |

87- Since caffeine can cause dehydration and other health problems, most physicians agree that the consumption of foods and drinks ... caffeine should be limited.

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) considering | 2) confirming |
| 3) combining | 4) containing |

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

A man named Christopher Sholes, the inventor of the typewriter, came up with a keyboard in the 1860s. Sholes first placed the letters in alphabetical ...(88)... on his typewriter. But he found there was a problem. The letters were on typebars—also called keys—and some of these keys crashed into one another. This happened when letters ...(89)... in words, like “s” and “l”, were near each other on the keyboard.

Sholes tried to ...(90)... a way to keep the keys from hitting one another. He made a list of letters ...(91)... used together in English, like “s” and “l”, or “q” and “u”. He then rearranged these letters so they would be on opposite sides of the keyboard. This keyboard became known as QWERTY. People have come up with alternative keyboard patterns, but so far, none has gained much popularity. It does not appear that it ...(92)... any time soon by a faster, more efficient keyboard.

- | | | | |
|---------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| 88- 1) issue | 2) order | 3) entry | 4) origin |
| 89- 1) that often come together | 2) that they often come together | 3) which comes often together | 4) which they together often come |
| 90- 1) figure out | 2) stand for | 3) look up | 4) jump into |
| 91- 1) effectively | 2) suddenly | 3) accidentally | 4) commonly |
| 92- 1) is going to replace | 2) has replaced | 3) is going to be replaced | 4) has been replaced |

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSEGE 1:

Last summer, over 12,000 fans were at Wembley Stadium in London, shouting and cheering. Thousands more were watching online. But this wasn't a football, basketball or tennis match. It was esports, or competitive computer gaming. Millions of people in the UK play games for fun. Some of them have become professional gamers, playing games as their full-time job. It's not easy to be a professional gamer, though. They practice for ten or more hours a day, five or six days a week. They do exercises like typing something and trying to type it faster and faster. They also study videos of other players and plan ways to beat them.

But are esports really sports? Are players athletes? Some say no. Esports players don't need to run, jump, throw or do big physical actions. At the moment, the UK government classifies esports as kinds of games, not as sports. But others say yes: esports are sports. Players do need some physical skills, especially hand-eye coordination, reflexes, accuracy and timing. If darts, snooker and shooting are classified as sports, then perhaps esports should be too. In fact, the governments of China and South Korea do classify esports as sports, and they will be an official medal sport in the Asian Games starting from 2022.

For many esports fans and players, though, the most important thing is that esports are growing in popularity and importance. If they are not as prominent as sports at the moment, they absolutely will be in the near future.

93- Which of the following has been defined in the passage?

- 1) medal sport (paragraph 2)
- 2) hand-eye coordination (paragraph 2)
- 3) full-time job (paragraph 1)
- 4) esports (paragraph 1)

94- It can be inferred from paragraph 2 that those who say esports are sports argue that

- 1) although esports need no physical activity, hand-eye coordination is needed and therefore they should be considered as sports
- 2) darts, snooker, and shooting are not sports either because accuracy, timing, and hand-eye coordination is not very important in them
- 3) since esports need the same skills as sports like darts or shooting, they should be classified as sports as well
- 4) because the governments of China and South Korea classify esports as sports, they should be classified as sports all around the world

95- Which of the following best describes the author's attitude towards the future of esports?

- | | |
|------------|--------------|
| 1) Hopeful | 2) Uncertain |
| 3) Worried | 4) Amazed |

96- The underlined word "prominent" in paragraph 3 is closest in meaning to

- | | |
|--------------|--------------|
| 1) dangerous | 2) confusing |
| 3) fortunate | 4) important |

PASSEGE 2:

Indeed, one of the most critical branches of oceanography today is known as biological oceanography. It is the study of the ocean's plants and animals and their interactions with the marine environment. But oceanography is not just about study and research. It is also about using that information to help leaders make smart choices about policies that affect ocean health. Lessons learned through oceanography affect the ways humans use the sea for transportation, food, energy, water, and much more.

Of course, oceanography covers more than the living organisms in the sea. A branch of oceanography

called geological oceanography focuses on the formation of the seafloor and how it changes over time. Geological oceanographers are starting to use special GPS technology to map the seafloor and other underwater features. This research can provide critical information such as seismic activity. This information could lead to more accurate earthquake and tsunami prediction.

In addition to biological and geological oceanography, there are two other main branches of sea science. One is physical oceanography, the study of the relationships between the seafloor, the coastline, and the atmosphere. The other is chemical oceanography, the study of the chemical composition of seawater and how it is affected by weather, human activities, and other factors.

97- The passage is primarily concerned with which of the following questions?

- 1) Why is it that biological oceanography is one of the most critical branches of oceanography today?
- 2) What are the main differences between biological and geological oceanography?
- 3) How does oceanography apply chemistry, geology, meteorology, and biology to the study of the ocean?
- 4) What are the different branches of oceanography and their included subjects?

98- According to the passage, which of the following subjects is studied in geological oceanography?

- 1) The relationship between the coastline and the atmosphere
- 2) The way the ocean's plants and animals influence the marine environment
- 3) The formation of the seafloor and the way it is influenced by time
- 4) The study of the ways humans use the oceans for transportation

99- It can be logically inferred from the passage that

- 1) the technology used by geological oceanographers has existed for centuries
- 2) nowadays, the role of oceanographers is not as important as it used to be
- 3) the information provided by biological oceanographers is totally useless to leaders
- 4) seismic activity could help scientists predict tsunamis and earthquakes

100- The underlined phrase "the other" in paragraph 3 refers to

- 1) one of the main branches of sea science
- 2) the atmosphere
- 3) physical oceanography
- 4) the chemical composition of seawater



دفترچه سؤال

آزمون «۲۴ دی ۱۴۰۰»

دفترچه اختصاصی منحصرأ زبان

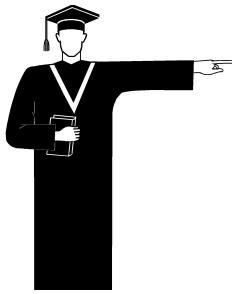
تعداد کل سؤالات: ۷۰ زمان پاسخ‌گویی: ۱۰۵ دقیقه

اختصاصی				
نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	شماره صفحه	زمان پاسخ‌گویی
زبان انگلیسی تفصیلی	۷۰	۱۰۱-۱۷۰	۳	۱۰۵ دقیقه

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی «وقف عام»

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن: ۰۲۱-۸۴۵۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»



پدید آورندگان

آزمون منحصرأً زبان

۲۴ دی ماه ۱۴۰۰

طراحان

نام طراحان	نام درس
عقیل محمدی روش، محمد طاهری، سعید کاویانی، حسن روحی، رحمت‌اله استیری، عطا عبدالزاده، فریبا طاهری، مرجان شیخی، مسعود پیربدایی، سپهر برومندپور، حسین رحیمی نژاد	زبان تخصصی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	زبان انگلیسی تخصصی
گزینشگر	رحمت‌اله استیری
مسئول درس	رحمت‌اله استیری
ویراستار	عقیل محمدی روش، سعید آقچه‌لو، فاطمه نقدی

گروه فنی و تولید

مدیران گروه	محدثه مرآتی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: مازیار شیروانی مقدم مسئول دفترچه: سپیده جلالی
حروفنگاری و صفحه‌آرایی	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	حمید عباسی

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی «وقف عام»

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن: ۰۲۱-۶۴۶۳

زبان تخصصی

۱۰۵ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال
 لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس منحصراً زبان، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز
---------------------	--------------------------------------

Part A: Grammar

Directions: Questions 101-110 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 101-Over the past two decades, there ... numerous reports of damage to automotive paints and other coatings.
 1) are 2) had been 3) have been 4) will be
- 102-If the government does not spend enough money on hospitals, the health of our society may decline. Similarly, if not enough money ... on schools, our children may not be properly educated.
 1) spends 2) is spent 3) is spending 4) had been spent
- 103-... some people argue that killing animals for research and food is ethical, I personally believe that there is sufficient evidence to disprove it and, therefore, steps must be taken to defend the rights of animals.
 1) Otherwise 2) Despite 3) Besides 4) Although
- 104-The phenomenon that surprised ... explained by the leading scientist in the field.
 1) many people was 2) a lot of people were 3) some people are 4) much people is
- 105-Incoming radiation energy from the Sun, mostly visible light, penetrates the atmosphere and reaches the Earth's surface, ... is partly absorbed.
 1) to that 2) to whom 3) which it 4) where it
- 106-John's father told him, "You are still much too dependent on me. It's about time you got a job ... yourself."
 1) and support 2) and supported 3) or support 4) or supported
- 107-Our daughter's pet hamsters ... that we ended up selling many baby hamsters back to the pet store.
 1) were so fertile 2) was so fertile 3) were such fertile 4) was such fertile
- 108-The Barkleys had more kitchen supplies than they needed, so they gave their extra pots and pans to their son, ... his own apartment.
 1) who has just gotten 2) whom he had just gotten
 3) who had just gotten 4) whom he has just gotten
- 109-Someone ... solitary work would probably like a job working in a one-person office, rarely seeing other people.
 1) enjoy 2) enjoys
 3) who enjoy 4) who enjoys
- 110-There is a large contrast between things that fit in the category of junk food and those foods ... for basic nutrition.
 1) needing 2) that need 3) needed 4) to need

Part B: Vocabulary

Directions: Questions 111-125 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 111-After the conference, the importance of further ... efforts in developing trade and investment partnership was emphasized.
 1) absurd 2) insane 3) violent 4) joint
- 112-Due to their better fuel efficiency and lower harmful ..., hybrid cars are now at the forefront of transportation technology.
 1) emissions 2) scales 3) benefits 4) margins
- 113-The police spokesman said that the criminal had been ... by a surveillance camera at a convenience store about an hour ago.
 1) arrested 2) spotted 3) provided 4) shouted

- 114-His address implied that schools and teachers were no longer equipping young people to meet the ... of industry.
1) entertainments 2) attractions 3) reactions 4) requirements
- 115-Although a couple of inches of rain can seem ..., those amounts in a short time period can produce flash floods in streets.
1) imperfect 2) inaccurate 3) insignificant 4) immoral
- 116-Domestic waste ... valuable raw materials which can be processed and converted into new products with the help of effective recycling.
1) contains 2) confines 3) compels 4) combines
- 117-Martial arts star Bruce Lee once said that to succeed in life you should absorb what is useful, reject what is useless, and add what is ... your own.
1) gradually 2) interchangeably 3) specifically 4) previously
- 118-Many people do not believe in aliens, so the ... of being visited by someone from a distant planet will be doubted by the majority of the population.
1) likelihood 2) strength 3) estimate 4) demand
- 119-Maybe after elections, when the passions will cool down, the whole issue would be considered on its merits and demerits without bringing in ... and irrelevant issues.
1) unstable 2) extraneous 3) equivalent 4) fundamental
- 120-She was a lady of great ..., who spent much of her time helping the poor to create a better future for themselves.
1) prevalence 2) ambience 3) existence 4) benevolence
- 121-Alicia has recently taken part in charity and she intends to ... the next ten years to doing her charitable work.
1) devote 2) evoke 3) regard 4) relieve
- 122-The oxygen-carrying formulations could also be ... for the treatment of tumors and cardiovascular disease.
1) unfavorable 2) incomprehensible 3) invaluable 4) disloyal
- 123-It is becoming increasingly ... that she is ill due to the occurrence of symptoms such as coughing and sore throat.
1) provocative 2) pristine 3) sufficient 4) apparent
- 124-Iranian COVID-19 vaccine production is claimed as a major ... in the world of medicine and pharmacology sciences.
1) breakthrough 2) probability 3) tendency 4) prescription
- 125-To save money on heating bills and create a more functional heating system in your home, ... old radiators to new radiant floor heating.
1) consist 2) create 3) convert 4) compare

Part C: Sentence Structure

Directions: Choose the sentence with the best word order for each of the following series. Then mark the correct choice on your answer sheet.

126-

- 1) Whether or not killing the animals for sport is popular in modern society, remain a contentious issue.
- 2) Despite the fact that kill the animals for sport is popular in modern societies, it is remained a contentious issue.
- 3) Whether or not kill animals for sport is popular in modern societies, is remained a contentious issue.
- 4) Despite the fact that killing animals for sport is popular in modern society, it remains a contentious issue.

127-

- 1) The arts are very important as it provides our world with so things that science and technology cannot.
- 2) The arts are very important as providing our world with so things while science and technology cannot.
- 3) The arts are very important and it providing our world with many things while science and technology cannot.
- 4) The arts are very important and provide our world with many things that science and technology cannot.

128-

- 1) I believe since the Internet increased the communication round the world on positive ways, it also led to negative effects on the day-to-day human beings social interaction.
- 2) I believe that although the Internet has increased the communication around the world in positive ways, it has also led to negative effects on the day-to-day social interaction of human beings.
- 3) I believe although Internet increased communications around the world on positive ways, it also led to negative effects on the day-to-day social interaction of human beings.
- 4) I believe that since Internet has increased communications round the world in positive ways, it has also led to negative effects on the day-to-day human beings social interaction.

129-

- 1) Over recent years, the level of unemployment has been increasing at an alarming rate in many countries around the world.
- 2) The level of unemployments have been increasing at an alarmed rate in many countries around the world over recent years.
- 3) In many countries around the world over recently years, the levels of unemployment has been increased at an alarmed rate.
- 4) Over recently years, has been increased the level of unemployment at an alarming rate in many countries around the world.

130-

- 1) Some people opinion that it would be of use that including international news as a subject in the school curriculum, others believe that this is a waste of students' time.
- 2) It would be useful that including international news as a subject in the school curriculum, but some people opinion that this is a waste of students' time.
- 3) While some people are of the opinion that it would be useful to include international news as a subject in the school curriculum, others believe that this is a waste of students' time.
- 4) Including international news as a subject in the school curriculum, so some people are of the opinion that it would be useful, but others believe that this is a waste of students' time.

Part D: Language Function

Directions: Read the following conversations between two people and answer the questions about the conversations by choosing one of the choices (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

A: I suppose it's ...(131)... for John to be promoted; he has written ...(132)... on economics, but his books have ...(133)... unnoticed.

B: You're right; he ...(134)..., and his efforts should be rewarded.

- | | | | | |
|------|-------------------|-----------------|---------|--------|
| 131- | 1) no picnic | 2) high time | | |
| | 3) at stake | 4) out of touch | | |
| 132- | 1) at all costs | 2) a long shot | | |
| | 3) at first sight | 4) a great deal | | |
| 133- | 1) made | 2) taken | 3) gone | 4) set |

- | | | |
|------|-----------------------------------|----------------------------------------|
| 134- | 1) hit the roof | 2) was two-faced |
| | 3) worked his fingers to the bone | 4) got up on the wrong side of the bed |

A: I don't think we are ...(135)... with this project. Are you sure you've presented all the details right?

B: If you think I'm wrong, check in the encyclopedia. I'm sure it will ...(136)...

- | | | | | |
|------|------------------|-----------------------|------------------|-----------------|
| 135- | 1) up in the air | 2) on the right lines | 3) on full alert | 4) on the blink |
| 136- | 1) let me down | 2) rule me out | 3) put me off | 4) bear me out |

A: I bet you had to ...(137)... to get reservations at this restaurant. It's absolutely packed here!

B: The food here is ...(138)..., and they don't add extra charges to the bill.

- | | | | | |
|------|----------------------|--------------------------|---------------|-------------|
| 137- | 1) beg the question | 2) pull some strings | | |
| | 3) get the axe | 4) let sleeping dogs lie | | |
| 138- | 1) out of this world | 2) out of bounds | 3) all thumbs | 4) all ears |

A: You have to promise to ...(139)... . I just found out that Maggie won the election, but it won't be announced until tomorrow.

B: Don't worry. I won't ...(140)...

- | | | |
|------|------------------|--------------------------|
| 139- | 1) come true | 2) play with fire |
| | 3) never say die | 4) keep this to yourself |
| 140- | 1) take umbrage | 2) cut corners |
| | 3) see red | 4) spill the beans |

Part E: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Cutting back on television, videos, and video games reduces acts of aggression among schoolchildren, according to a study by Dr. Thomas Robinson. The study, ...(141)... in the January 2001 issue of the Archives of Pediatric and Adolescent Medicine, found that third- and fourth-grade students who took part in a curriculum to reduce their TV, video, and video game use ...(142)... in fewer acts of verbal and physical aggression ...(143)... their peers. The study took place in two similar San Jose, California, elementary schools. Students in one school underwent an 18-lesson, 6-month program designed ...(144)... their media usage, while the others did not. Both groups of students had similar reports of aggressive behavior at the beginning of the study. After the six-month program, ...(145)..., the two groups had very real differences. The students who cut back on their TV time committed six fewer acts of verbal aggression per hour compared to their classmates after the program.

Although many studies have shown that children who watch a lot of TV...(146)..., this report further verifies that television, videos, and video games actually cause the violent behavior, and it is among the first to evaluate a ...(147)... to the problem. Teachers at the intervention school ...(148)... the program in their existing curriculum. Early lessons encouraged students to ...(149)... track of and report on the time they spent watching TV or videos, or playing video games, to motivate them to limit those activities ...(150)... their own. The initial lessons were followed by TV-Turnoff, ...(151)... encourages less TV viewing. For ten days, students were challenged to go without television, videos, or video games. After that, teachers encouraged the students to stay within a media ...(152)... of seven hours per week. Almost all students ...(153)... in the Turnoff, and most stayed under their budget for the following weeks. ...(154)... lessons encouraged children to use their time more selectively, and many of the final lessons had students ...(155)... reducing screen activities.

- | | | | | |
|------|-------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
| 141- | 1) publishes | 2) published | 3) publishing | 4) to publish |
| 142- | 1) engaged | 2) permeated | 3) bemused | 4) truncated |
| 143- | 1) as | 2) than | 3) from | 4) by |
| 144- | 1) limited | 2) limiting | 3) to limit | 4) which limit |
| 145- | 1) however | 2) instead | 3) despite | 4) besides |
| 146- | 1) violently are more likely to act | 2) more likely act are violently | 3) act more likely are violently | 4) are more likely to act violently |
| 147- | 1) pattern | 2) solution | 3) miracle | 4) volume |
| 148- | 1) compiled | 2) measured | 3) included | 4) claimed |
| 149- | 1) keep | 2) make | 3) take | 4) put |
| 150- | 1) of | 2) in | 3) with | 4) on |
| 151- | 1) what | 2) when | 3) who | 4) which |
| 152- | 1) maintenance | 2) importance | 3) allowance | 4) performance |
| 153- | 1) participated | 2) who participated | 3) were participated | 4) participating |
| 154- | 1) Delicious | 2) Additional | 3) Accidental | 4) Reluctant |
| 155- | 1) advocate them | 2) themselves to advocate | 3) themselves advocate | 4) to advocate them |

Part F: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by some questions. Answer the questions about the passages by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Komodo dragons are the largest living lizards in the world. They are identified by their massive size, flat heads, bowed legs and long, thick tails. They come in a variety of colors, including blue, orange, green and gray. Their skin is rough and durable, reinforced with bony plates called osteoderms. They have long claws. The name comes from rumors that a large dragon-like creature lived on the Indonesian island of Komodo. No Western scientists had seen a Komodo dragon until 1912. Local people call them “ora” or “land crocodile”.

[A] Komodos have good vision; they can see objects as far away as 985 feet. They are also speedy, but they can only run in a straight line. They can run briefly up to 13 mph but prefer to hunt by stealth—waiting for hours until prey cross their path. [B] Komodo dragons, like snakes, use their forked tongues to sample the air, and then touch the tongue to the roof of their mouth, where special organs analyze the airborne molecules. [C] If the left tongue tip has more concentrated “smell,” the dragon knows that their prey is approaching from the left. [D]

Komodo dragons are rare and are found in the wild only on five islands: the Lesser Sunda Islands of Komodo, Rinca, Gili Montang and Gili Dasami—all within Komodo National Park—and the island of Flores, where the Komodo roams freely. The lizard's habitat can be anything from a tropical dry forest to a savannah. No matter where they live, the Komodo likes extreme heat. It is usually around 35 degrees Celsius with 70-percent humidity on the islands of Indonesia.

Komodo dragons are carnivores, meaning they eat meat. They are such fierce hunters that they can eat very large prey, such as large water buffalo, deer, crabs, fish, pigs and even humans. The Komodo has a unique way of killing its prey. First, it springs up and knocks the prey over with its huge feet. Then they use their sharp teeth—which are a lot like a shark's—to kill their prey. Even if the prey escapes, it will die within 24 hours of blood poisoning because the Komodo's saliva contains 50 different strains of bacteria. With its fantastic sense of smell, the Komodo will find the dead animal and finish its meal.

156- Which of the following has NOT been discussed in the passage?

- 1) Komodo dragons' taxonomy
- 2) Komodo dragons' physical characteristics
- 3) Komodo dragons' natural habitat
- 4) Komodo dragons' hunting method

157- According to the passage, all of the following statements are true EXCEPT

- 1) Komodo dragons can move quickly over short distances, but they generally prefer to be stealthy hunters
- 2) Komodo dragons were unknown to Western scientists until 1912, and their name has come from rumors
- 3) osteoderms are bony plates that serve to strengthen the skin of the Komodo dragons
- 4) Komodo dragons' saliva often kills their prey before it manages to escape

158- The letters [A], [B], [C] and [D] in the second paragraph indicate where the following sentence could be added. Where would the sentence best fit?

“Their sense of smell is their primary way of finding food, however.”

- 1) [A]
- 2) [B]
- 3) [C]
- 4) [D]

159- According to the passage, the Komodo dragons' sense of smell is similar to that of which of the following animals?

- 1) Snakes
- 2) Humans
- 3) Pigs
- 4) Sharks

160- The underlined word “fierce” in the last paragraph is closest in meaning to

- 1) domestic
- 2) tame
- 3) nocturnal
- 4) ferocious

161- The passage provides enough information to answer all of the following questions EXCEPT

- 1) Komodo dragons' sharp teeth are similar to those of which animal?
- 2) What do the local people call Komodo dragons?
- 3) How do Komodo dragons defend their nests and hatchlings?
- 4) How do Komodo dragons locate their prey after it has died of blood poisoning?

162- It can be logically inferred from the passage that

- 1) smaller Komodo dragons are normally eaten by larger Komodo dragons
- 2) female Komodo dragons can reproduce with or without the presence of males
- 3) Komodo dragons make excellent house pets as they can eat almost anything
- 4) running in a zigzag line can stop Komodo dragons from chasing you

163- This passage would most likely be found in/on a

- 1) famous medical periodical
- 2) website about astrology
- 3) popular science newsletter
- 4) book about the plant life of Indonesia

PASSAGE 2:

For a century and a half, the piano has been one of the most popular solo instruments for Western music. Unlike string and wind instruments, the piano is completely self-sufficient, as it is able to play both the melody and its accompanying harmony at the same time. For this reason, it became the favorite household instrument of the nineteenth century.

The ancestry of the piano can be traced to the early keyboard instruments of the fifteenth and sixteenth centuries—the spinet, the dulcimer, and the virginal. In the seventeenth century the organ, the clavichord, and the harpsichord became the chief instruments of the keyboard group, a supremacy they maintained until the piano replaced them at the end of the eighteenth century. The clavichord’s tone was metallic and never powerful, nevertheless, because of the variety of tone possible to it, many composers found the clavichord a sympathetic instrument for intimate chamber music. The harpsichord with its bright, vigorous tone was the favorite instrument for supporting the bass of the small orchestra of the period and for concert use, but the character of the tone could not be varied.

The piano was perfected in the early eighteenth century by a harpsichord maker in Italy (though musicologists point out several previous instances of the instrument). This instrument was called a piano e forte (soft mid loud), to indicate its dynamic versatility; its strings were struck by a recoiling hammer with a felt-padded head. The wires were much heavier in the earlier instruments. A series of mechanical improvements continuing well into the nineteenth century, including the introduction of pedals to sustain tone or to soften it, the perfection of a metal frame, and steel wire of the finest quality, finally produced an instrument capable of myriad tonal effects from the most delicate harmonies to an almost orchestral fullness of sound, from a liquid, singing tone to sharp, percussive brilliance.

164-What does the passage mainly discuss?

- 1) The historical development of the piano
- 2) The quality of tone produced by various keyboard instruments
- 3) The uses of keyboard instruments in various types of compositions
- 4) The popularity of the piano with composers

165- Which of the following instruments was widely used before the seventeenth century?

- | | |
|--------------------|---------------|
| 1) The harpsichord | 2) The spinet |
| 3) The clavichord | 4) The organ |

166- The underlined word “supremacy” in paragraph 2 is closest in meaning to

- | | |
|---------------|----------------|
| 1) suggestion | 2) improvement |
| 3) dominance | 4) development |

167- The underlined pronoun “it” in paragraph 2 refers to the

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) variety | 2) music |
| 3) harpsichord | 4) clavichord |

168- According to the passage, what deficiency did the harpsichord have?

- 1) It was fragile.
- 2) It lacked variety in tone.
- 3) It sounded metallic.
- 4) It could not produce a strong sound.

169- Which of the following was most probable to be found in a concert in the seventeenth century?

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1) The organ | 2) The clavichord |
| 3) The harpsichord | 4) The piano |

170- According to the information in the third paragraph, which of the following improvements made it possible to lengthen the tone produced by the piano?

- 1) The introduction of pedals
- 2) The use of heavy wires
- 3) The use of felt-padded hammerheads
- 4) The metal frame construction