

دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۱۸

جمعه ۱۴۰۰/۱۲/۲۰



آزمون‌های سراسر کنکور

گزینه درستی را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

آزمون عمومی

پایه دوازدهم ریاضی، تجربی و منحصراً زبان

دوره دوم متوسطه

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه	تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۰۰

عناوین مواد امتحانی آزمون عمومی گروه‌های آزمایشی علوم ریاضی، علوم تجربی و منحصراً زبان، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه



۱- کدام گزینه، پاسخ مناسبی برای معانی تعداد بیشتری از واژه‌های زیر است؟

«عیار - وقیعت - رفعت - طاق - ملالت - مُمد - بور»

- (۱) ماندگی - سنجه - شرمنده - نرمی کردن
(۲) اوج - سرخ - فرد - معیار
(۳) یاری‌دهنده - یکتا - غش - سرزنش
(۴) آزرده‌گی - صافی - ادامه‌دهنده - بی‌همتا

۲- معنی چند واژه نادرست است؟

«قُلا (در پی فرصت بودن) / کذا (ناخوشایند) / مایه (توانایی) / دستور (مشاور) / مسامحه (توجه کردن) / مسحور (مفتون) / راه تافتن (ادامه)

مسیر دادن) / تعلل (درنگ) / اندیشه (اندوه) / هشیوار (آگاهانه) / خایب (بی‌بهره) / مطلق (آزاد)»

- (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۳- در کدام گزینه معنی همه واژه‌ها درست است؟

- (۱) اختلاف: رفت و آمد / آزر: شرمگین / اثر: ردپا / برزخ: حد فاصل میان دو چیز
(۲) تپش: گرمی و حرارت / جال: گمراه / هیون: شتر / زخمه: ضربه
(۳) سبو: کوزه / طرح افکندن: بنا نهادن / عماد: نگاه‌دارنده / قفا: پشت گردن
(۴) گُربت: اندوه / مآب: بازگشت / مکیدت: حيله / حَشَم: خدمتکار

۴- املاي کدام عبارت، کاملاً درست است؟

- (۱) سخاوت از او چگونه صادر شود و چون در معرض حولی نیفتد، شجاعت کجا به کار دارد؟
(۲) چون معهود را شبهت زایل شد، حرب از میان برخاسته باشد و ایشان مر صلاح‌های خویش را بنهند.
(۳) مقصود خواطر و ضمایر، بی‌مدد تقریر زبان و معونت تحریر بنان از قومی به قومی و از یومی به یومی متصل نشود.
(۴) سرگشتگان وادی ضلالت چون خواستندی که در حق گریزند، در پناه دولت و متاوعت او گریختندی.

۵- در متن زیر، چند غلط املایی وجود دارد؟

«گر کسی در مبدأ جوانی، ضبط نفس از شهوات و حلم نمودن در وقت صورت غضب و محافظت زبان و تحمّل از اقران، عادت گرفته باشد ملازمت این آداب بر او دشوار نبود؛ چه پرستارانی که به خدمت سفها مبتلا شوند بر هتک و شتم فرسوده گردند و استماع انواع قبایح بر ایشان آسان شود، به حدی که از آن متأثر نشوند.»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۶- در کدام موارد غلط املایی وجود دارد؟

- (الف) جالس مجلس وحدت، همه اجناس و فصول
(ب) شش جهت آینه عرض صواب است اما
(ج) چه کنم گر تو به عارض چو شکفته ثمنی
(د) ضایع و محملش فرو مگذار
(۱) الف - ب (۲) ب - ج (۳) ب - د (۴) ج - د

۷- پدیدآورنده کدام اثر، شعر زیر را به تأثیرپذیری از «حافظ شیرازی» سروده است؟

«مگر نه راهنمای ما هر شامگاهان با صدای دلکش، بیتی چند از غزل‌های شورانگیز تو را می‌خواند تا اختران آسمان را بیدار کند و رهزنان کوه و دشت را بترساند؟»

- (۱) ماه نو و مرغان آواره
(۲) دیوان غربی - شرقی
(۳) تیرانا
(۴) در حیاط کوچک پاییز در زندان



- ۸- در ابیات کدام گزینه به ترتیب، آرایه‌های «ایهام - ایهام تناسب - استعاره - مجاز - حسن تعلیل» به کار رفته است؟
- (الف) هر آدمی که چنین شخص دلستان بیند
(ب) جنبش سرو تو پنداری کز باد صباست
(ج) تیغ بیداد تو هم سیر ز خون می‌گردد
(د) چشم مخمور تو در خواب جهانی را کشت
(ه) گر فتد صد بار از این میوه به چنگ
- (۱) ب - د - الف - ج - ه
(۲) الف - ج - د - ه - ب
(۳) ب - ج - الف - د - ه
(۴) الف - ه - د - ج - ب
- ۹- تمام آرایه‌های کدام گزینه در ابیات زیر به کار رفته است؟
- «نیلگون چشم فریب‌انگیز رنگ‌آمیز تو
از غم رویت، به‌سان شاخه نیلوفر»
- (۱) تشبیه - واج‌آرایی - مجاز - مراعات نظیر
(۲) کنایه - تشبیه - تشبیه - تناسب - حس‌آمیزی
(۳) حس‌آمیزی - واج‌آرایی - جناس - کنایه
(۴) مجاز - تناسب - حسن تعلیل - تشخیص
- ۱۰- در همه گزینه‌ها، آرایه‌های «اسلوب معادله - استعاره - حسن تعلیل» به کار رفته است؛ به جز
- (۱) دل بجوشد یاد لعلت چون درآید در سرم
(۲) عشق دارد در لباس شرم، پنهان حسن را
(۳) تشنه‌چشمان را ز پیری نیست سیری از جهان
(۴) از ضعیفان می‌شود پشت زبردستان قوی
- ۱۱- هر دو آرایه درج شده در برابر بیت‌های کدام گزینه صحیح است؟
- (الف) نخواهد دید فردا روی آتش را گنهکاری
(ب) جگر خراش فتاده است تیشه غیرت
(ج) هر که را سودای زلف آن پری دیوانه کرد
(د) به چشم مور فرومایه آشکار آید
- (۱) الف - ب
(۲) ب - ج
(۳) الف - د
(۴) ج - د
- ۱۲- در جملات کدام ابیات «هم شیوه بلاغی، هم شیوه عادی» دیده می‌شود؟
- (الف) چشمه حیوان به تار یکی در است
(ب) آن به که چون منی نرسد در وصال دوست
(ج) گفتم که حاجتی هست گفتا بخواه از ما
(د) بود آرایش معشوق حال درهم عاشق
(ه) در آتش است نعل، نسیم بهار را
- (۱) الف - ه
(۲) ب - د
(۳) ج - ه
(۴) ب - ج
- ۱۳- در کدام بیت تعداد «ترکیب‌های اضافی» بیشتر است؟
- (۱) سراییم ز درد آن چنان لبریز شیون شد
(۲) نشان اهل غفلت جستم از پیر خردگفتا
(۳) در شراب صحبت احباب، زهر غفلت است
(۴) نرگس چشم و گل رخسار و سرو قد او
- که بی‌آتش چو مو از خجلت تقصیر می‌پیچد: مجاز - حسن تعلیل
وگرنه کوهکن ما تحملی دارد: کنایه - تلمیح
خانمان بر هم زد و رسوای هر بازار شد: ایهام تناسب - استعاره
هزار نکته که از چشم ما نهان بوده است: واژه‌آرایی - تناقض
- پسته از یاد شکر در پوست خندان می‌شود
شمع در فانوس از پروانه پنهان می‌شود
قطره در کام صدف از حرص، دندان می‌شود
شعله آتش ز خار و خس به سامان می‌شود
- پشت شمشیر تو کار دم شمشیر کند
جمله را این است طعم و بوی و رنگ
- چون سپهر نیلگون، دارد سر افسونگری
ای تو را چشمی به رنگ شعله نیلوفری»
- سینه از یاد شکر در پوست خندان می‌شود
شمع در فانوس از پروانه پنهان می‌شود
قطره در کام صدف از حرص، دندان می‌شود
شعله آتش ز خار و خس به سامان می‌شود
- سینه‌روزی مجنون سرمه باشد چشم لیلی را
رنگ ثبات نیست گل اعتبار را
- که از مضراب مزگان، تار اشکم در فغان آید
نشانش این‌که در فصل بهار از خود خبر دارد
گر به چاه افتد کسی بهتر ز دام صحبت است
در شکنج حلقه زلف سیاه آراسته



۱۴- در کدام گزینه «نقش دستوری» هر دو واژه مشخص شده یکسان است؟

- (۱) مکن از تلخ‌کامان شکوه گر شیرین‌سخن باشی
 (۲) «کلیم» از ممت غم‌خواری یاران شوی فارغ
 (۳) در این مکتب، سواد صفحه دانش مکن روشن
 (۴) به پای خویش آخر تیشه خواهی زد به ناکامی
- به عریانی بسازار با هنر هم‌پیرهن باشی
 ز داغ تازه گر مرهم‌نه زخم کهن باشی
 سیه‌روز و سیه‌بخت ار نخواهی هم‌چو من باشی
 اگر در زور بازوی هنر چون کوهکن باشی

۱۵- در کدام گزینه نقش دستوری همه «ضمایر متصل» یکسان است؟

- (۱) هزار کوه‌گرت سدّ ره شوند، برو
 (۲) کندگر هستی‌ام ویران، زندگر برهمم سامان
 (۳) دلم تنگ است، از آن چندین تعاون می‌کنم، ورنه
 (۴) سال‌ها شد که خیال کم‌رت می‌بندم
- هزار ره‌گرت از پا در افکنند، بایست
 من و حسن به‌سامانش بکن گوهر چه می‌خواهد
 فدای خاک پای توست، اگر باشد هزارم دل
 هرگزم هیچ نگفتی: چه خیال است تو را؟

۱۶- کدام عبارت درباره ابیات زیر، نادرست است؟

- «شود که تیغ کشی و بدارمت گردن
 شود که دست امیدم به مدعا برسد»
- (۱) در ابیات فقط یک ترکیب وصفی به کار رفته است.
 (۲) در هر دو بیت، نقش مفعولی وجود دارد.
 (۳) در هر دو بیت، فعل در هر دو زمان «مضارع التزامی» و «مضارع اخباری» به کار رفته است.
 (۴) در دومین بیت، چهار وابسته پسین وجود دارد.
- توجه تو و عشق من آزموده شود؟
 ز کار بسته من عقده‌ها گشوده شود؟

۱۷- مضمون کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) از او دیدم اندر جهان، نام نیک
 (۲) جهان راست حاصل، همه چیز لیک
 (۳) به جز نام نیکو از این انجمن
 (۴) مراد از جهان، نام نیک است و بس
- ز گیتی‌ی‌ورا بباد فرجام نیک
 چه با خود توان برد جز نام نیک؟
 ببین تا چه بردند با خویشان؟
 به جز نام نیکو نماند به کس

۱۸- مفهوم کدام گزینه با ابیات زیر، متناسب است؟

- «گفتند در این سراچه پست
 تا دست دگر نسازیش یار»
- (۱) نیفتم از صدا گر صد شکستم بر شکست آید
 (۲) از من گمان مبر که بیاید خلاف دوست
 (۳) به یک پیمانۀ می کرد ساقی حل مشکل‌ها
 (۴) حسن و عشق، آیینۀ شهرت گرفت از اتفاق
- بالا نرود صدا ز یک دست
 نبود به صدادهی سزاوار»
- نی‌ام چینی که از اندک شکستی از صدا افتم
 ورت متفق شوند جهانی به دشمنی
 به یک ناخن، گره وا کرد ماه عید از دل‌ها
 تا نباشد از دو سر محکم، صدا در تار نیست

۱۹- مضمون کدام گزینه با سایر گزینه‌ها، تناسب کم‌تری دارد؟

- (۱) چون به احسان می‌توان آزادگان را بنده کرد
 (۲) به احسان، ریزش ابر کرم موقع نمی‌خواهد
 (۳) شود محشور در سلک بخیلان در صف محشر
 (۴) مکن در مد احسان کوتاهی، تا منصبی داری
- از بخیلی بنده سیم و زر دنیا مشو
 گرفتم قابل رحمت نباشم، باز رحمت کن
 اگر شهرت ز احسان، مطلب افتاده‌است حاتم را
 که باشد باددستی لنگر آرام منصب را



۲۰- مفهوم کدام گزینه با بیت «دیروز در غربت باغ، من بودم و یک چمن داغ / امروز خورشید در دشت، آینه‌دار من و تو» متناسب‌تر است؟

- ۱) سبزه خط می‌دمد از لعل جانان، غم مخور
- ۲) مکن بر وصل این شیرین لبان پر تکیه ای همدم
- ۳) هر شب‌نمی که هست در این باغ و بوستان
- ۴) دیروز سیل گریه ز طوفان گذشته بود

۲۱- مفهوم کدام گزینه با عبارت زیر، متناسب است؟

«تیرانا! من از طبیعت آموختم که همانند با درختان بارور - بی آن‌که زبان به کم‌تر داعیه‌ای گشاده باشم - سراسر کرامت باشم و سراپا

گشاده‌دستی؛ بی هیچ‌گونه چشم‌داشتی به سیاسگزاری یا آفرین.»

- ۱) به این شرمی که می‌بیند کریم از جبهه سایل
- ۲) کریمان را خدای مهربان، درمانده نگذارد
- ۳) همان ز شرم کرم سرفکنده‌ایم چو بید
- ۴) کوزه لب‌بسته از خم پر شراب آید برون

۲۲- در کدام بیت، شاعر بر این باور است که ظاهر بیان‌کننده باطن نیست؟

- ۱) تترارود ز لبم چون لب پیمانه سخن
- ۲) هم‌چو جان، آثار من پیداست بر لوح وجود
- ۳) باطنم از جوهر ذاتی است پر نقش و نگار
- ۴) خودنمایی نبود شیوه ارباب طلب

۲۳- کدام گزینه با بیت «ضربت گردون دون آزادگان را خسته کرد / کو دل آزاده‌ای کز تیغ او مجروح نیست؟» تناسب معنایی بیشتری دارد؟

- ۱) بس که ما آزادگان را از تعلق، وحشت است
- ۲) مانع آزادگان، پست و بلند دهر نیست
- ۳) هزار نقش ز هر پرده روشن است اما
- ۴) زشت «صائب» زیر گل خواهد نهان، آینه را

۲۴- کدام گزینه با شعر زیر، تناسب معنایی ندارد؟

«گریه کنی اگر / که آفتاب را ندیده‌ای / ستاره‌ها را هم / نمی‌بینی.»

- ۱) تا به کی قصه مستقبل و ماضی خواندن؟
- ۲) چه گویم ای که می‌پرسی ز حال روزگار من
- ۳) پیش‌بینی کن ز ننگ حسرت ماضی برآ
- ۴) دخل مستقبل به راه خرج ماضی ریخته

۲۵- بیت زیر با کدام بیت ارتباط مفهومی کم‌تری دارد؟

- «آتش، اب‌راهیم را نبود زیان
- ۱) کسی که لعل لبش، خاتم سلیمان شد
 - ۲) گر دلت صاف است از مکروهی دنیا چه باک؟
 - ۳) چون خلیل ار در میان آتش افتادم چه باک؟
 - ۴) پاکدامنی است باغ دلگشا آزاده را
- هر که نمرودی است، گو می‌ترس از آن
چه باک باشد از آسیب سحر اهرمنش؟
قبح شخص، آینه را بدنام توانست کرد
کآتش نمرود ما را با بت آذر خوش است
یوسف بی‌جرم را از تنگی زندان چه باک؟



■ عین الأنسب في الجواب عن الترجمة من أو إلى العربية (۳۵ - ۲۶):

۲۶- «يوم ينظر المرء ما قدمت يداه و يقول الكافر يا ليتني كنت تراباً»:

- ۱) «آن روزی که انسان به آن چه دو دستش فرستاده است می‌نگرد و کافر می‌گوید: ای کاش من خاک شوم!»
- ۲) «روزی که آدمی آن چه را دستانش از پیش فرستاده است نگاه می‌کند و کافر می‌گوید: ای کاش من خاک بودم!»
- ۳) «همان روزی که انسان به آن چه دستانش تقدیم کرده است نگاه می‌کند و کافر می‌گوید: ای کاش من خاک بودم!»
- ۴) «روزی که در آن آدمی به آن چه که دستانش از پیش فرستاده نگاه کرده و می‌گوید: کاش من خاک می‌شدم!»

۲۷- «الباحث الذي يُؤدّي دوراً هاماً في إشاعة العلم و الأدب تُعطي له دكتوراه فخرية تقديراً لجهوده»:

- ۱) پژوهشگری که منجر به اشاعه علم و ادب شده و نقش مهمی در آن ایفا می‌کند، به او به پاس تلاش‌هایش دکترای افتخاری اعطا می‌شود!
- ۲) پژوهشگری که نقش بالهمیتی در ترویج علم و ادبیات ایفا می‌نماید، برای قدردانی از کوشش‌هایش به او دکترای افتخاری داده می‌شود!
- ۳) به پژوهشگری که نقشی مهم در ترویج دانش و ادبیات ایفا می‌کند، به منظور قدردانی از تلاش‌هایش دکترای افتخاری می‌دهند!
- ۴) پژوهشگر کسی است که در اشاعه علم و ادبیات نقش مهمی دارد و به پاس کوشش‌هایش به وی دکترای افتخاری اعطا می‌شود!

۲۸- «كان الفرزدق يستر حبه لأهل البيت عند خلفاء بني أمية و لكنّه جهر به لما حجّ في أيام حكومة هشام بن عبد الملك»:

- ۱) فرزدق در زمان خلفای بنی امیه عشق به اهل بیت را پنهان می‌کرد تا این‌که در زمان حکومت هشام بن عبدالملک، وقتی که در حج بود، آن را آشکار کرد!
- ۲) نزد خلفای بنی امیه، فرزدق محبتش به اهل بیت را پنهان کرده بود ولی او زمانی که در روزهای حکومت هشام بن عبدالملک حج را به جا آورد، آن را افشا کرد!
- ۳) فرزدق محبت خود را به اهل بیت نزد خلفای بنی امیه مخفی می‌داشت اما در نهایت زمانی که در ایام حکومت هشام بن عبدالملک حج را به جای آورد، مجبور به آشکار کردنش شد!

۴) فرزدق نزد خلفای بنی امیه عشق خود را به اهل بیت پنهان می‌کرد اما وقتی که در ایام حکومت هشام بن عبدالملک حج را به جا آورد، آن را آشکار نمود!

۲۹- «هل تعلم أن نقدر على تعليم اللغة العربية التلاميذ حيث يرغبون فيها رغبة المحبين؟!»:

- ۱) آیا می‌دانی که چگونه می‌توانیم زبان عربی را به دانش‌آموزان یاد بدهیم، به گونه‌ای که به آن رغبت دوستداران را پیدا کنند؟
- ۲) آیا می‌دانی که ما قادر به تعلیم زبان عربی به دانش‌آموزانمان هستیم تا به آن هم‌چون دوستداران رغبت پیدا کنند؟
- ۳) آیا به این آگاهی که قادریم زبان عربی را به گونه‌ای به دانش‌آموزان بیاموزیم که مانند دوستداران به آن رغبت پیدا کنند؟
- ۴) آیا می‌دانی که قادر به آموزش زبان عربی به دانش‌آموزان هستیم به گونه‌ای که چون دوستداران به آن علاقه‌مند شوند؟

۳۰- «إنّي واثق أنّ كلّ كاتب قد وصف نابليون بأوصاف لا تُشبه أوصاف الكتاب الآخرين»:

- ۱) من مطمئنم که هر نویسنده‌ای ناپلئون را با ویژگی‌هایی وصف کرده که به ویژگی‌های دیگر نویسندگان شباهت ندارد!
- ۲) همانا من مطمئنم که هر نویسنده‌ای ناپلئون را با ویژگی‌هایی توصیف کرده، به ویژگی‌های نویسندگان دیگر شباهت نداشته است!
- ۳) من اطمینان دارم که هر نویسنده‌ای برای ناپلئون اوصافی را آورده که شبیه اوصاف دیگر نویسندگان نیست!
- ۴) من اطمینان دارم از این‌که هر نویسنده‌ای ناپلئون را با ویژگی‌هایی توصیف کرده که شبیه کتاب‌های دیگر نیست!

۳۱- «لايبأس المؤمن إذا عصفت إعصارات المشاكل بل ليُقبل على ذكر ربّه راجياً العبور منها بسلامة»:

- ۱) مؤمن نباید ناامید شود زمانی که طوفان‌های مشکلات می‌وزند، بلکه باید به ذکر پروردگارش روی آورد در حالی‌که به عبور با سلامتی از آن‌ها امید دارد!
- ۲) مؤمن نباید هرگاه گردبادهای مشکلات وزیدند، ناامید شود، بلکه باید به ذکر پروردگار خود روی بیاورد و امیدوار باشد که به سلامت از آن‌ها عبور نماید!
- ۳) مؤمن مأیوس نمی‌شود وقتی که گردبادهای مشکلات می‌وزند، بلکه با یاد پروردگارش آن‌ها را می‌پذیرد در حالی‌که امیدوار است به سلامت از آن‌ها عبور کند!
- ۴) مؤمن هرگاه طوفان‌های مشکلات می‌وزند ناامید نشود، بلکه با ذکر پروردگارش آن‌ها را بپذیرد در حالی‌که عبور با سلامتی از آن‌ها را امید دارد!



۳۲- «بعض الحروف الفارسیة لا توجد في العربيّة الفصحى فبدّلها العرب إلى حروف قريبة من مخارجها وفقاً لألسنتهم!»:

- (۱) برخی حروف فارسی که در عربی فصیح وجود ندارند، عرب‌ها آن‌ها را براساس زبانشان به حروف نزدیک، مخارجشان تبدیل می‌کنند!
- (۲) بعضی از حروف فارسی در عربی فصیح یافت نمی‌شوند، پس عرب‌ها آن‌ها را به حروف نزدیک به مخارجشان طبق زبان‌های خود به زبان می‌آورند!
- (۳) بعضی از حروف فارسی در عربی فصیح وجود ندارند، بنابراین عرب‌ها طبق زبان‌هایشان آن‌ها را به حروفی نزدیک به مخارجشان تبدیل کردند!
- (۴) برخی از حروف فارسی در عربی فصیح وجود نداشتند، بنابراین عرب‌ها براساس زبان‌هایشان آن‌ها را به حروفی شبیه مخارجشان تبدیل کردند!

۳۳- عین الصحیح:

- (۱) الطّلاب لیعلموا أنّ الامتحانات تُساعدهم لتعلّم الدروس!؛ دانش‌آموزان می‌دانند که امتحانات به آن‌ها برای یادگیری درس‌ها کمک می‌کنند!
- (۲) ربکم هو الَّذی أطعمکم فی الشّدّة و آمنکم من خوف!؛ پروردگار شما همان کسی است که در سختی به شما طعام داد و در ترس به او ایمان آوردید!
- (۳) إنّ الأطفال صاروا نشیطین بعد أن لعبوا بالكرة علی الشاطی!؛ کودکان پس از این‌که با توپ در ساحل بازی کنند، بانشاط می‌شوند!
- (۴) إذا كان لك فکر قادر تستطيع به أن تفهم مآثراً!؛ اگر اندیشه‌ای توانا داشته باشی، با آن می‌توانی آن‌چه را که می‌خوانی، بفهمی!

۳۴- عین الخطأ:

- (۱) بأيّ شيء شبّه العقّاد التحدید فی اختیار الکتب؟!؛ عقّاد محدود کردن در انتخاب کتاب‌ها را به چه چیزی تشبیه کرده است؟!؛
- (۲) سقوط الفراه مشهد مربع جدّاً ولكن لا فراز منه!؛ افتادن جوجه‌ها جدّاً بسیار ترسناک است اما هیچ گریزی از آن نیست!
- (۳) لیس قول العدو بضائری لأئی لیدی إیمان بقدراتی!؛ سخن دشمن زیان‌رساننده به من نیست، چون من به توانایی‌هایم باور دارم!
- (۴) الحقم الأكبر هو أن یغرق المرء فی مدح الناس و ذمّمهم!؛ نادانی بزرگ‌تر آن است که انسان در ستایش و نکوهش مردم زیاده‌روی کند!

۳۵- «تختی چوبی داشتیم که آن را از بازار مشهد خریده بودم!»؛ عین الصحیح:

- (۱) كان عندي سریر خشبيّ اشتريته من سوق مشهد!؛
- (۲) السریر الخشبيّ كان لي أشتريه من سوق مشهد!؛
- (۳) كان لیدی سریر خشبيّ أشتريه في سوق مشهد!؛
- (۴) عندي كان سریر خشبيّ و اشتريته في سوق مشهد!؛

■ ■ ■ اقرأ النصّ التالي بدقّة ثمّ أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النصّ (۴۲ - ۳۶):

العالم علی مسیر الحركة الدائمة فالتجديد و التغيير من سننه الطبيعيّة فلا بدّ لمن يريد التقدّم ألا يتأخّر من قافلته!
و من مظاهر هذا التقدّم هو تطوير (= التقدّم) عدّة مجالات بفضل سهولة الوصول إلى المعلومات كما سهّلت عمليّة التواصل في جميع أنواعها
سواء أكانت اتصالات أو رسائل نصيّة أو بريد إلكترونيّ! فظهرت العديد من الأجهزة الحديثة التي جعلت العالم شبيهاً بقرية صغيرة و قرّبت
البعيد و جعلت بعض الأمور التي كانت تُعدّ مستحيلّة في القديم ممكنةً في عصرنا الحاليّ!
التقدّمات البشريّة أثّرت على علاج المرضي و تحسين حالهم بشكل أسرع و أحسن و أوثقت كما تيسّر لنا الوقاية من بروز بعض الأمراض و نشرها!
و الجدير بالذكر إلى جانب محسّنات شهدها العالم بفضل تقدّم العلم هناك سلبيّات لهذا الأمر منها ازدياد نسبة التلوّث في بعض المجالات و
قلّة علاقات (= روابط) حميمة و ...!

۳۶- التقدّم البشريّ أثر على جميع شؤون البشر إلّا على (عین الصحیح):

- (۱) الصّحة و السّلامة!
- (۲) التعجيل و التسهيل في تعلّم العلوم المختلفة!
- (۳) التواصل خاصّة من أبعد المناطق!
- (۴) قلّة تلوّث البيئّة التي يعيش فيها!

۳۷- عن أيّ موضوع رئيسيّ يتكلّم النصّ!؟

- (۱) مرور الزمان و تأثيره على حياة الإنسان!
- (۲) السّعي وراء تسريع تقدّم العلم البشريّ!
- (۳) الحصول على حياة أكثر سعادة!
- (۴) إيجابيّات التقدّم البشريّ و سلبيّاته!

۳۸- المواضيع التي جاءت في النصّ على الترتيب هي

- (۱) قافلة التقدّم البشريّ، سهولة الارتباطات في العالم الجديد، تقليل أسباب الموت و تحسين المرضي بفضل العلم.
- (۲) سنّة العالم في التغيير، الوقاية من بعض الأمراض بمساعدة التقدّم البشريّ، إمكانيّة التواصل السريع في عالمنا اليوم.
- (۳) التأثيرات غير الإيجابيّة للتقدّم على حياة البشر، تقرب البعيد في المسافات للتواصل البشريّة، سهولة الحصول على المعلومات المختلفة بفضل التكنولوجيا.
- (۴) الأساليب الحديثة في معالجة الأمراض، سلبيّات تقدّم العلم، تسهيل عمليّة التواصل فيما بين البشر.

۳۹- نستنتج من النصّ (عین الخطأ):

- (۱) لا يتقدّم لمن لا يتقدّم مع عصره!
- (۲) العلم يقدر على جعل المستحيل ممكناً بمرور الزمان!
- (۳) تقلّ من سلبيّات التقدّم البشريّ على مَرّ العصور!
- (۴) تغيّرت أنواع العلاقات فيما بين البشر بمرور الزمان!



■ عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي (۴۲ - ۴۰):

۴۰ - «يتأخر»:

- (۱) مزيد ثلاثي (بزيادة حرف واحد) - للمفرد المذكر - معلوم / مع فاعله و الجملة فعلية
- (۲) فعل مضارع - له ثلاثة حروف أصلية و حرفان زائدان / الجملة فعلية، الفعل يعادل المضارع الالتزامي الفارسي
- (۳) فعل مضارع - للغائب - من باب تفعل
- (۴) مزيد ثلاثي (حروف الأصلية: أ خ ر) - معلوم

۴۱ - «شهد»:

- (۱) له ثلاثة حروف أصلية و دون حرف زائد (= مجرد ثلاثي) - للمفرد المذكر الغائب (= للغائب) / مفعوله ضمير «ها» المتصل
- (۲) فعل ماضي - مجرد ثلاثي (مضارعه: يشاهد) - معلوم / فاعله «العالم» و الجملة فعلية
- (۳) مجرد ثلاثي (بدون حرف زائد) - للمفرد المذكر - معلوم
- (۴) فعل ماضي - معلوم - للغائب

۴۲ - «المرضى»:

- (۱) اسم - جمع مكسر أو تكسير (مفردة مذكر) / مضاف إليه و المضاف «علاج»
- (۲) جمع تكسير (مفردة: مريض) - معرّف بأل - مضاف إليه و مضافه مصدر من المزيد الثلاثي
- (۳) اسم - معرفة / مضاف إليه
- (۴) اسم - معرّف بأل - جمع مكسر (مفردة: مرض) / مضاف إليه

■ عین المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (۵۰ - ۴۳):

۴۳ - عین الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (۱) إنها كانت تُلقِي مُحاضرات باللُغة الفارسيّة!
- (۲) يَنْتَظِرُ الوالِدانِ أَشْفَلَ الجَبَلِ وَ يَسْتَقْبِلانِ فِراخَهُما!
- (۳) أَلْفَ الدُّكْتُورِ اتُّونِجِي كِتاباً يَضُمُّ الكَلِماتِ التُّركِيّةِ المُعَرَّبَةِ!
- (۴) مَدَّ جُسورَ الصِّداقَةِ وَ التَّفاهُمِ بَيْنَ أوروپا وَ العالَمِ الإسلاميّ!

۴۴ - عین المناسب لـ «الجوع»:

- (۱) إذا لم يأكل الشخص طعاماً لمُدّة فيشعر به فيحتاج إلى الطعام!
- (۲) الَّذي ما تناول الطعامَ لمُدّة طويلة و بحاجة إلى الطعام!
- (۳) من لم يشرب الماءَ لمُدّة طويلة و بحاجة إلى الماء!
- (۴) إذا لم يشرب الفرد الماءَ لمُدّة فيشعر به فيحتاج إلى الماء!

۴۵ - عین الخطأ (حسب المعنى و المفهوم):

- (۱) الطّالِبُ لن يحضروا في الامتحان في الأسبوع التالي!
- (۲) زميلي لم يجتهد في درسه فرسب في الامتحان!
- (۳) كنت أدرس في مدرسة صغيرة قبل ثلاث سنوات!
- (۴) هناك كتاب رائع عن الترجمة كتأ نقرأه في السنة التالية!

۴۶ - عین «لا» تنهى عن القيام بعمل:

- (۱) الناس لا يستهزؤوا بالسائرين فقد يكونون خيراً منهم!
- (۲) لا عجب أنّ العاقل ينظر إلى الماضي بنظرة الاعتبار!
- (۳) المؤمنات لا يكذبن في أقوالهنّ فإنّهنّ صادقات!
- (۴) ربّما لا يكون في قلوب هذه الجماعة أكثر من الإيمان!

۴۷ - «لا يهتدي إلى الحقّ من»؛ عین المناسب لتكميل الفراغ:

- (۱) كنتُ ظالماً على الناس!
- (۲) كانت تكذب دائماً في قولها!
- (۳) كنتنّ خرجتّن من الصراط المستقيم!
- (۴) أصبحتم خائنين في أداء الأمانة!

۴۸ - عین الفعل الماضي بمعنى المضارع:

- (۱) إنهم حاولوا حصولاً على المعالي!
- (۲) شاركتِ الأمّهات في الحفلة السنويّة للمدرسة!
- (۳) ليست التلميذة متكاسلة في قراءة دروسها!
- (۴) أنزل المطر من السماء فصير الأرض مخضرة!

۴۹ - «كان»؛ إنتخب للفراغ ما يدلّ على الماضي:

- (۱) زميلي يشتغل في مؤسّسة ثقافية خمس سنوات!
- (۲) الله أعلم بما نفع في السرّ و العلانية!
- (۳) في قصة يوسف (ع) و إخوته بيّنت للسائلين!
- (۴) العهد مسؤولاً فأوفوا بالعهد و اهتموا به كثيراً!

۵۰ - عین «إلا» تعادل «فقط»:

- (۱) لم يكن شيء في قلبي مؤثراً إلاّ القول اللتين!
- (۲) ما استخدم الفلاحون حول مزارعهم إلاّ سياجاً!
- (۳) لا يستشير العقلاء الناس في أمورهم إلاّ قليلاً منهم!
- (۴) قد نمّت هذه الأشجار الباسقة في الصحراء إلاّ تلك الشجرة!



دین و زندگی

۵۱- در بیان نبوی «چرا حال کسی که از امام خود دور افتاده سخت‌تر از حال یتیمی است که پدر را از دست داده است» و موضوع «بیشترین

ضربه را به مستکبران زدن و خود کم‌ترین آسیب را دیدن» مؤید کدام وظیفه مردم در قبال رهبری است؟

(۱) زیرا چنین شخصی در مسائل زندگی حکم و نظر امام را نمی‌داند. - استقامت و پایداری در برابر مشکلات

(۲) زیرا چنین شخصی امام خویش را نمی‌بیند. - استقامت و پایداری در برابر مشکلات

(۳) زیرا چنین شخصی امام خویش را نمی‌بیند. - افزایش آگاهی‌های سیاسی و اجتماعی

(۴) زیرا چنین شخصی در مسائل زندگی حکم و نظر امام را نمی‌داند. - افزایش آگاهی‌های سیاسی و اجتماعی

۵۲- هر کدام از عبارات‌های زیر درصد توضیح و تشریح کدام موضوع است؟

- در میان اهل علم آن‌چنان مشهور باشد که انسان مطمئن شود.

- مردم با وظایف خویش آشنا نمی‌شوند و نمی‌توانند به آن وظایف عمل کنند.

- ناراحتی دشمنان از عمل ما یا خوشحالی و شادی آنان از رفتار ما

(۱) راه‌های شناخت مرجع و ولی فقیه - ادامه نیافتن مسئولیت مرجعیت دینی - معیار درستی و نادرستی عملکرد

(۲) راه‌های شناخت مرجع و ولی فقیه - ادامه نیافتن مسئولیت ولایت ظاهری - افزایش استقامت و پایداری

(۳) راه‌های شناخت مرجع تقلید - ادامه نیافتن مسئولیت ولایت ظاهری - افزایش استقامت و پایداری

(۴) راه‌های شناخت مرجع تقلید - ادامه نیافتن مسئولیت مرجعیت دینی - معیار درستی و نادرستی عملکرد

۵۳- کدام عناوین با عبارات‌های مقابل خود به صورت صحیح ذکر شده است؟

(الف) اعلم بودن فقیه ← ویژگی مرجع و ولی فقیه

(ب) «وَأَمَّا الْخَوَادُّ الْوَاقِعَةُ» ← راهکار امام عصر (ع) برای عصر غیبت

(ج) انتخاب افراد موثق در کلام علوی ← برای طبقات محروم

(د) بر عهده مجلس خبرگان ← تشخیص مشروعیت و مقبولیت

(۱) «الف» و «د» (۲) «ج» و «د» (۳) «ب» و «ج» (۴) «الف» و «ب»

۵۴- کدام‌یک از شرایط مرجع تقلید و یا ولی فقیه در حدیث شریف امام زمان (عج) که می‌فرماید: «وَأَمَّا الْخَوَادُّ الْوَاقِعَةُ فَأَرْجِعُوا فِيهَا إِلَى رُوَاةِ

خَدِيثِنَا...» مشهود است؟

(۱) مدیر و مدبر بودن، تا بتواند احکام دین را متناسب با نیازهای روز به دست آورد.

(۲) مدیر و مدبر بودن، تا بتواند جامعه را در شرایط سخت و پیچیده جهانی رهبری کند.

(۳) زمان‌شناس بودن، تا بتواند جامعه را در شرایط سخت و پیچیده جهانی رهبری کند.

(۴) زمان‌شناس بودن، تا بتواند احکام دین را متناسب با نیازهای روز به دست آورد.

۵۵- آن‌جا که خداوند می‌فرماید: «ای فرزند آدم، این مخلوقات را برای تو آفریدم و تو را برای خودم» و حدیث علوی: «همانا بهایی برای جان شما

جز بهشت نیست...» به ترتیب به کدام‌یک از طرق قوام‌بخش عزت نفس اشاره دارد؟

(۱) نفروختن خویش به بهای اندک - شناخت ارزش خود (۲) نفروختن خویش به بهای اندک - تلاش برای بندگی او

(۳) توجه به عظمت خداوند - تلاش برای بندگی او (۴) توجه به عظمت خداوند - شناخت ارزش خود



۵۶- بیان پیامبر عظیم الشان اسلام (ص) درباره انسانی که در دوره نوجوانی و جوانی هنوز به گناه عادت نکرده و خواسته‌های نامشروع در وجودش ریشه‌دار نشده است چیست و این تعبیر، چه چیزی را به ذهن انسان جست‌وجوگر متبادر می‌کند؟

(۱) غیر خدا در نظرش کوچک است. - گرایش به خوبی‌ها در او قوی‌تر است.

(۲) چنین کسی به آسمان نزدیک‌تر است. - گرایش به خوبی‌ها در او قوی‌تر است.

(۳) غیر خدا در نظرش کوچک است. - در مقابل نفس اماره ایستادگی می‌کند.

(۴) چنین کسی به آسمان نزدیک‌تر است. - در مقابل نفس اماره ایستادگی می‌کند.

۵۷- علت عدم تسلیم مؤمنان در مقابل خواسته‌های نامشروع نشان از فهم دقیق کدام عبارت قرآنی دارد و بازتاب آن در کدام کلام علوی مشاهده می‌شود؟

(۱) ﴿لَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَ زِيَادَةٌ﴾ - «غیر خدا در نظرش کوچک است.»

(۲) ﴿لَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَ زِيَادَةٌ﴾ - «خود را به کم‌تر از بهشت نفروشد.»

(۳) ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدِ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا﴾ - «خود را به کم‌تر از بهشت نفروشد.»

(۴) ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدِ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا﴾ - «غیر خدا در نظرش کوچک است.»

۵۸- صفتی که مانع بسیاری از زشتی‌ها می‌شود کدام است و قرآن کریم آن را بیش از ۹۵ بار برای چه کسی به کار برده است؟

(۱) صبر - خداوند متعال (۲) عزت - خداوند متعال (۳) صبر - پیامبر (ص) (۴) عزت - پیامبر (ص)

۵۹- در چه صورتی خداوند زندگی دختران و پسران را سامان می‌دهد و نتیجه رابطه غیرشرعی چه پنهان و چه آشکار با جنس مخالف کدام است؟

(۱) آماده کردن خود برای ازدواج با برنامه‌ریزی - زیان آن تا قیامت دامن‌گیر آنان خواهد شد.

(۲) آماده کردن خود برای ازدواج با برنامه‌ریزی - تهدید سلامت جسمی و رشد طبیعی تحت تأثیر فشارهای روحی را به دنبال دارد.

(۳) عفاف پیشه کردن قبل از ازدواج - زیان آن تا قیامت دامن‌گیر آنان خواهد شد.

(۴) عفاف پیشه کردن قبل از ازدواج - تهدید سلامت جسمی و رشد طبیعی تحت تأثیر فشارهای روحی را به دنبال دارد.

۶۰- وقتی می‌گوییم: «نهاد خانواده با ازدواج زن و مرد به وجود می‌آید و با آمدن فرزندان کامل می‌گردد» نشانگر کدام آیه شریفه است و مؤید کدام یک از اهداف ازدواج است؟

(۱) ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ﴾ - رشد و پرورش فرزندان

(۲) ﴿مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا...﴾ - رشد و پرورش فرزندان

(۳) ﴿مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا...﴾ - رشد اخلاقی و معنوی

(۴) ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ﴾ - رشد اخلاقی و معنوی

۶۱- هر کدام از مفاهیم زیر بیانگر کدام یک از اهداف ازدواج است؟

- تجربه مسئولیت‌پذیری

- مهر و عشق به همسر و فرزندان

- ثمره پیوند زن و مرد و تحکیم بخش وحدت روحی آنان

(۱) رشد اخلاقی و معنوی - انس با همسر - رشد و پرورش فرزندان

(۲) انس با همسر و فرزندان - رشد و پرورش فرزندان - انس با همسر

(۳) انس با همسر و فرزندان - رشد اخلاقی و معنوی - انس با همسر

(۴) رشد اخلاقی و معنوی - رشد اخلاقی و معنوی - رشد و پرورش فرزندان



۶۲- اگر فردی بخواهد به شیوه‌ای غیر از شیوه‌های مطرح شده از سوی دین، یعنی به شیوه ناصحیح به نیاز جنسی خود پاسخ دهد در آن صورت، لذت آنی برخاسته از گناه پس از چندی روح و روان فرد را پژمرده می‌کند و شخصیت او را می‌شکند، این موضوع را می‌توان به

ترتیب از کدام عبارات شریفه قرآنی دریافت؟

- (۱) «وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ» - «تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ»
 (۲) «أَفِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ» - «تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ»
 (۳) «وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ» - «لَا يَرَهُقُ وُجُوهُهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ»
 (۴) «أَفِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ» - «لَا يَرَهُقُ وُجُوهُهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ»

۶۳- زمان مناسب توبه چه زمانی است و تکرار توبه واقعی در کدام عبارت قرآنی مشهود است؟

- (۱) سراسر عمر آدمی ظرف زمان توبه و بازگشت است - «يُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ»
 (۲) سراسر عمر آدمی ظرف زمان توبه و بازگشت است - «أَنَّهُ هُوَ الْعَفْوُ الرَّحِيمُ»
 (۳) زمانی که امکان توبه بیشتر و انجام آن آسان تر باشد - «أَنَّهُ هُوَ الْعَفْوُ الرَّحِيمُ»
 (۴) زمانی که امکان توبه بیشتر و انجام آن آسان تر باشد - «يُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ»

۶۴- اگر به آیات قرآن کریم نظر کنیم تا افرادی که خداوند سبحان گناهانشان را تبدیل به حسنات می‌کند بشناسیم، این افراد، در کدام

گزینه معرفی شده‌اند؟

- (۱) مؤمنی که مراحل توبه را انجام دهد و حق الناس و حق الله بر گردن نداشته باشد.
 (۲) توبه‌کننده‌ای که ایمان بیاورد و کار شایسته انجام دهد.
 (۳) مؤمنی که ایمان بیاورد و قصدش برای توبه قلبی و درونی باشد.
 (۴) توبه‌کننده‌ای که استغفار کند و قصدش قلبی و درونی باشد.

۶۵- زبان حال کسی که مرحله کافی توبه را در دل متجلی کرده، کدام است و امام باقر (ع) در این باره چه فرموده است؟

- (۱) چرا به فرمان خدا بی توجهی کردم - «برای توبه کردن پشیمانی کافی است»
 (۲) خداوند همه گناهان را می‌آمرزد - «برای توبه کردن پشیمانی کافی است»
 (۳) دیگر این کار را انجام نمی‌دهم - «توبه دل‌ها را پاک می‌کند و گناهان را می‌شوید»
 (۴) چقدر بد شد! - «توبه دل‌ها را پاک می‌کند و گناهان را می‌شوید»

۶۶- وعده قطعی خداوند به بندگانش که بسیار به خود ستم روا داشته‌اند، در کدام عبارت قرآنی نهفته است و خداوند کدام صفات خود را

به منصفه ظهور گذاشته است؟

- (۱) «إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا» - آمرزندگی و مهربانی
 (۲) «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ» - آمرزندگی و مهربانی
 (۳) «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ» - حکمت و رحمت
 (۴) «إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا» - حکمت و رحمت

۶۷- قصد شیطان برای جلوگیری گناهکار از توبه کردن به چه صورتی انجام می‌پذیرد؟

- (۱) غلبه یأس از فضل و بخشش الهی و ناامیدی از باز بودن ابواب رحمت الهی
 (۲) امروز و فردا کردن توبه و خاموش کردن میل توبه و فرو رفتن در دام عادت به گناه
 (۳) به صورت تدریجی و گام به گام به سوی گناه رفتن به نحوی که متوجه قبح و زشتی آن نشدن
 (۴) نداشتن تمایل قلبی انسان مذنب به بازگشت از گناه و احاطه آن بر وجود انسان

۶۸- علت ارزشمندی قوت بازو کدام است و پیش قدم شدن در برگزاری بازی‌ها و ورزش‌های دسته‌جمعی برای تقویت رابطه صمیمانه میان

خویشان و همسایگان و سلامت اخلاقی افراد خانواده چه حکمی دارد؟

- (۱) دفاع از میهن در برابر دشمن قسم‌خورده - پاداش اخروی
 (۲) دفاع از میهن در برابر دشمن قسم‌خورده - واجب کفایی
 (۳) تواضع و فروتنی نه فخرفروشی به دیگران - پاداش اخروی
 (۴) تواضع و فروتنی نه فخرفروشی به دیگران - واجب کفایی



۶۹- قرآن کریم قابل وصف نبودن نعم الهی را تحت چه عنوانی بیان فرموده است و رمز و راز سعادت و فلاح را برای چه کسانی بیان کرده است؟

- (۱) باعث رضوان الهی - «عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ»
 (۲) باعث رضوان الهی - «مَنْ زَكَّاهَا»
 (۳) مایه روشنی چشمها - «عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ»
 (۴) مایه روشنی چشمها - «مَنْ زَكَّاهَا»

۷۰- بیان امیر دلها علی (ع) که می فرماید: «الفقه ثم المتجر» مؤید کدام مفهوم است؟

- (۱) به دست آوردن درآمد پاک و حلال از طریق یادگیری احکام و مسائل شرعی تجارت
 (۲) به کارگیری روش های علمی تجارت کردن برای این که به رشد اقتصادی بهتر و سالم تر برسد
 (۳) به کارگیری روش های علمی تجارت کردن تا مانع ورود ناپاکی در کسب و تجارت گردد
 (۴) به دست آوردن درآمد پاک و حلال تا گرفتار کسب و تجارت ناپاک نگردد.

۷۱- حرام بودن کدام یک از موارد زیر نیاز به شرایط خاصی ندارد؟

(الف) حرمت موسیقی حرام

(ب) حرمت تجارت با رژیم صهیونیستی

(ج) شرط بندی در بازی های معمولی

(د) ورزش های حرام

- (۱) «الف» و «ب» (۲) «ج» و «د» (۳) «ب» و «ج» (۴) «الف» و «د»

۷۲- «خارج شدن بنی امیه و بنی عباس از دایره ولایت الهی و حاکم شدن آنان بر اساس امیال خویش» و «سنت حاکم بر جامعه ایران در

زمان اردشیر به بیان رستم فرخ زاد» به ترتیب با کدام آیات شریفه در تقابل است؟

- (۱) «أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ» - «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَ أَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَ الْمِيزَانَ»
 (۲) «وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا» - «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ»
 (۳) «أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَى الْأَمْرِ مِنْكُمْ» - «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ»
 (۴) «وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا» - «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَ أَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَ الْمِيزَانَ»

۷۳- انکسار سد جاهلیت بازتاب تشویق چه کسانی است و کدام آیه شریفه با بیان استفهام انکاری این موضوع را تأکید می کند؟

(۱) اولوالالباب - «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَ الْبَصِيرُ»

(۲) اولی الامر - «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ»

(۳) اولوالالباب - «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ»

(۴) اولی الامر - «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَ الْبَصِيرُ»

۷۴- هر کدام از مفاهیم زیر با کدام آیه شریفه که نشان دهنده معیارهای تمدن اسلامی است، ارتباط دارد؟

- پیامبر با گفتار و رفتار خویش انقلابی عظیم در جایگاه خانواده و زن پدید آورد.

- «برترین جهاد، سخن حقی است که انسان در مقابل سلطانی ستمگر بر زبان آورد.»

(۱) «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ» - «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَ أَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ ...»

(۲) «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ» - «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ ...»

(۳) «مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا ...» - «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ ...»

(۴) «مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا ...» - «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَ أَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ ...»

۷۵- طبق بیان قرآن کریم، قرار دادن حق معین در مال خویش برای محرومان و فقیران، ویژگی چه کسانی است و آنان که دیگران را به

اطعام مساکین تشویق نمی کنند و یتیمان را از خود می رانند با چه تعبیری در قرآن از آنان یاد شده است؟

(۱) مُصَلِّينَ - منافقین (۲) مُكذِّبِينَ دِينَ

(۳) صَائِمِينَ - مکذبین دین (۴) صَائِمِينَ - منافقین

**PART A: Grammar and Vocabulary**

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- If I attempted to say how I desired to spend my life in the past, it probably those of my readers who are somewhat acquainted with its actual history.
1) would surprise
2) surprised
3) will surprise
4) surprises
- 77- If you buy something from a shop, a new stereo for example, you usually can't wait it in and play some music.
1) plugged
2) plugging
3) will plug
4) to plug
- 78- The children mustn't go near Nick's dog. If they go near Nick's dog, it them.
1) bites
2) will bite
3) has bitten
4) bit
- 79- there before lunch, you would have to take the seven o'clock train.
1) Getting
2) Got
3) Get
4) To get
- 80- This is a very traditional city. Most of the clothes which the natives wear are by women in their own homes.
1) grown
2) ordered
3) woven
4) developed
- 81- When it first made its appearance, energy was advertised as a clean, safe alternative to coal and gas.
1) nuclear
2) general
3) consumed
4) public
- 82- is the method of converting a flow of water into electricity and was first created in 1892.
1) Energy
2) Hydropower
3) Wind power
4) Digesting
- 83- They should open the National Park and let people visit it. Any decrease in tourism could have a serious effect on the local
1) ecosystem
2) ideology
3) production
4) economy
- 84- Ever since she's died, when someone laughs it him of her laugh, when they turn their head to the side, it would be the way she always moved.
1) hates
2) reminds
3) feels
4) believes
- 85- I think it's very interesting that the bride is wearing a purple dress in this wedding; in my country, it's the for women to get married in white.
1) beauty
2) custom
3) thought
4) matter
- 86- She would tell him what she thought of him and his behavior and that he let the twins go with her.
1) use up
2) suppose
3) demand
4) produce
- 87- It is not necessary that one should be able to define every word and give its principal parts and its grammatical position in the sentence in order to understand and a fine poem.
1) sell
2) gather
3) take part in
4) appreciate

**PART B: Cloze Test**

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice, (1), (2), (3), or (4), best fits each space. Then mark your answer sheet.

There are many things we can do to save energy around our homes. Saving energy ...88... pollution which creates a healthier living environment. There are many easy ways to save energy. For example, you should remember to turn off the lights when you are not using them, because when electrical devices are turned on, they ...89... more electricity. So, turn off the TV, computer, and any other electrical device when not in use. Also, you should remember ...90... the refrigerator door open. When the refrigerator door is left open, it has to work harder to keep the food cool. Keep the door closed and keep the cool air in! Next point is to wash clothes at a cooler temperature. Next, if you are feeling cold, put on more clothing ...91... turning up the heating. Also, have a shower as a substitute for a bath, this will save a lot of hot water. As you see, there are a ...92... of ways which can reduce wasting energy. You just need to pay attention to them.

- | | | | |
|--------------------|----------------|-----------------|--------------|
| 88- 1) uses up | 2) decreases | 3) conditions | 4) saves |
| 89- 1) consume | 2) make | 3) structure | 4) exit |
| 90- 1) don't leave | 2) leaving not | 3) not to leave | 4) not leave |
| 91- 1) in case | 2) instead of | 3) moreover | 4) if |
| 92- 1) consumption | 2) type | 3) variety | 4) value |

**PART C: Reading Comprehension**

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice, (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

Are all rocks the same? No way! **They** can be different shapes, sizes, textures, and colors. There are 3 different types of rocks that can affect what a rock looks and feels like. The three types of rocks are sedimentary, igneous, and metamorphic.

Sedimentary rocks are a mixture of dirt, rocks, mud, shells, and other materials that are on the bottoms of oceans and other bodies of water, and get compacted together over many years. Sometimes you can even see different layers in sedimentary rocks. These types of rocks feel grainy, like sand, and are easier to crumble than other types of rocks. Sometimes sedimentary rocks will have plant or animal imprints!

The second type of rock is the igneous rock. These rocks are created from magma that cools and hardens. Many rocks start out as igneous rocks. Igneous rocks have glass crystals filled with minerals in them. They do not usually have layers, and are very smooth.

The third type of rock is the metamorphic rock. Metamorphic rocks were once igneous or sedimentary rocks, but have been changed as a result of intense heat and/or pressure within the Earth's crust. Metamorphic rocks are hard and smooth, like igneous rocks.

Just like plants and animals have a life cycle, rocks can go through a rock cycle! Many rocks start from magma or lava, so they are igneous rocks. The igneous rocks could get broken up in a river or stream and go to the bottom of a lake. Over thousands or millions of years, the broken-up rocks could get compacted into a sedimentary rock. The sedimentary rock could get too hot, and change to a metamorphic rock. Then the metamorphic rock could get covered by many other rocks and end up deep in Earth's crust. It may melt (go from solid to liquid) and turn into magma, and the cycle could start over again. But the rock cycle is different than a life cycle of a plant or animal, because a rock doesn't have to go through the cycle in order, and it may not go through all the stages and steps.

Although there are only three different types of rocks based on how they're formed, each type actually has many different subcategories and other types of rock. For example, obsidian, granite, and basalt are three types of igneous rocks. This is why there are so many different colored rocks. Many people love to collect rocks because of the big **diversity** of the rocks.

93- What is the main idea of paragraph 5?

- 1) igneous rocks 2) metamorphic rocks 3) sedimentary rocks 4) rock cycle

94- All the following are FALSE about the passage EXCEPT

- 1) all sedimentary rocks look the same
2) sedimentary rocks normally get broken up in a river or stream and settle to the bottom of a lake
3) metamorphic rocks are a mixture of dirt, rocks, mud, shells, and other materials that are on the bottoms of oceans
4) igneous rocks are created from magma that cools and hardens

95- What does the pronoun "they" in the first line refer to?

- 1) rocks 2) shapes 3) textures 4) sizes

96- Which of the following is the best definition for the word "diversity" in the last line?

- 1) The fact that people or things look or are the same
2) The fact that many different types of things or people are included in something
3) A complete change in the appearance or character of something or someone, especially so that that thing or person is improved
4) The act or process of taking part in something

**Passage 2:**

Mr. Kent's students were very concerned about a hurricane that had just happened in Mexico. It had gotten very windy. The wind blew trees over and damaged houses. After the wind, there were heavy rains. Houses and streets were flooded. The class spoke about what it would be like in Mexico. They discussed how the houses, and all the things inside, would be ruined. Ava and Melanie said, "People will need clothes and new blankets to keep warm,"

"My sister has a ton of clothes. We should send those to Mexico," said Brett, thinking of how upset his sister would be to come home to an empty closet. "Brett, that's brilliant!" said Ava. "It is?" replied Brett, who didn't think he had ever said anything brilliant. "Yes, it is!" exclaimed Ava with excitement. "You, your sister, Melanie and I, and everyone else in the school, can bring in our extra clothes and blankets to send to Mexico. We all have lots of stuff, and now they need some of it." "Let's do it!" Melanie said. "My mom has a whole closet full of blankets. We don't need that many."

The classroom was buzzing with chatter as the students were talking to Mr. Kent about how they could collect clothes and blankets. Some kids were going to make signs that said: "Blanket Drive." Other kids were writing a newsletter. Everyone was going to ask their friends and relatives for old clothes and blankets. Brett was put in charge of stacking all the clothes and blankets in the gym.

Everyone was excited, except Brett. "Am I going to have to miss recess for this?" Brett said, groaning. "Maybe this isn't such a brilliant idea." All week long, students brought in clothes and blankets. News of the blanket drive spread, and people living all over the city brought in more clothes and blankets. Even Brett was impressed by how generous people were.

The local television station sent a camera crew to the school. The reporter wanted to know whose idea this was. They found Brett in the gym. Behind him, thousands of blankets and pieces of clothing were stacked almost to the ceiling. The interviewer asked Brett, "This was a brilliant idea. You must be very proud of yourself for thinking of it." Brett looked at the mountain of clothes behind him and then looked back at the camera. "No, it wasn't a brilliant idea," Brett said thoughtfully. "We had a lot of stuff and those people in Mexico really needed some of it. We're just trying to help. It's simple."

97- All the following are TRUE about the passage EXCEPT

- 1) students thought the "Blanket Drive" was a brilliant idea
- 2) it didn't rain during the hurricane
- 3) people from all over the city made donations
- 4) Brett's sister had many clothes

98- Where did the kids store all the items they collected?

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1) at the gym | 2) in the classroom |
| 3) in Brett's house | 4) in Mr. Kent's house |

99- What did the kids collect?

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1) newspapers and food | 2) blankets and newsletters |
| 3) clothes and blankets | 4) food and clothes |

100- In which paragraph the idea of helping people in Mexico is first mentioned?

- | | | | |
|----------------|----------------|----------------|----------------|
| 1) paragraph 1 | 2) paragraph 2 | 3) paragraph 3 | 4) paragraph 4 |
|----------------|----------------|----------------|----------------|

دفترچه شماره ۲

آزمون شماره ۱۱

جمعه ۱۴۰۰/۱۲/۲۰



آزمون‌های سراسری کنکور

گزینه درستی را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱

آزمون اختصاصی

پایه دوازدهم منحصراً زبان

دوره دوم متوسطه

Konkur.in

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۷۰	مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی منحصراً زبان، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	وضعیت پاسخگویی	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
				از	تا	
۱	زبان انگلیسی (اختصاصی)	۷۰	اجباری	۱۰۱	۱۷۰	۱۰۵ دقیقه



DriQ.com

**PART A: Grammar**

Directions: Questions 101-110 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 101- The journey took a long time because the train travelled so slowly and it was hot, and the sun shone from a clear sky.
1) bright 2) brightly 3) as bright as 4) brighter
- 102- I hope I've made my idea clear. This is a statement I cannot agree.
1) which 2) whose 3) whom 4) with which
- 103- I don't know Vera, but my brother says Vera is the politician sister once worked for Colin.
1) whose 2) whom 3) who 4) which
- 104- The Grand Canyon, is over 200 miles long, is one of the wonders of the world.
1) in which 2) which 3) whose 4) where
- 105- There are many beautiful places in this town that you should see. The Lake District which has so much wonderful scenery and the poet Wordsworth lived, will not disappoint you.
1) where 2) which 3) from which 4) whom
- 106- There is heavy traffic in all streets today because of the heavy snow which started yesterday, so there are delays this morning for people to work.
1) travelled 2) whom travelled 3) travelling 4) having travelled
- 107- A man was accused of housebreaking appeared in court and said he had put his arm through the window of a house and stolen some money.
1) whom 2) whose 3) with whom 4) who
- 108- I had a strange dream last night. I was in a garden. It was getting, and it was terribly cold.
1) tired 2) dark 3) darkly 4) hardly
- 109- Yesterday Henry and I had a nice lunch and some conversation. He gave me a lift back to the office.
1) carefully 2) incredibly 3) lively 4) quite
- 110- The reason I didn't know about Mitchell's wedding party was that no one had told me.
1) why 2) which 3) whose 4) what

PART B: Vocabulary

Directions: Questions 111-125 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 111- To her point, she told a story about how her family felt when they moved here.
1) criticize 2) punctuate 3) illustrate 4) cause
- 112- Ethically, Hercules symbolizes the attainment of glory and immortality by and suffering.
1) humor 2) finance 3) legend 4) toil
- 113- Although they tortured him severely, in his last moments he refused under torture to his father's hiding place.
1) disclose 2) hide 3) resume 4) consume
- 114- I'm really interested in organic food and I believe it's much healthier, so I buy my eggs from a farmer whose chickens free.
1) die 2) roam 3) comprehend 4) calculate
- 115- When you're learning English, you don't have to memorize all of the dictionary. Even if you're native, if you travel to a different, you may find an idiom that you don't understand.
1) nuance 2) region 3) quote 4) verse



- 116- When the poet over a line in the middle of a poem, someone in the audience corrected him.
1) yelled 2) argued 3) stole 4) stumbled
- 117- We find that very often policymakers do not choose to fund prevention methods that can benefit and younger adults.
1) juveniles 2) betrayers 3) consumers 4) walkers
- 118- After hearing their performance of this magnificent quartet one is left dazzled, , and filled with wild emotions.
1) dazed 2) terrified 3) gone 4) lonely
- 119- The liberals are much less concerned with the revolutionary change in the society that the radicals is necessary.
1) chew 2) exhibit 3) insist 4) detect
- 120- One of the most difficult tasks that any artist has is to the resurrection of Jesus Christ.
1) abandon 2) depict 3) postpone 4) consider
- 121- The grounds for the music hall were given by the city and are perpetually from taxation.
1) vermin 2) novel 3) exempt 4) site
- 122- We are now looking to an experienced analyst to provide robust financial input into our work.
1) ruin 2) assure 3) appoint 4) prevent
- 123- Children who are already can suffer from protein-energy malnutrition when rapid growth, infection, or disease increases the need for protein and essential nutrients.
1) undernourished 2) lazy 3) smart 4) confused
- 124- While it was the earthquake and the fourth worst natural disaster in history, there have been earthquakes with considerably higher magnitudes.
1) meanest 2) most logical 3) most casual 4) deadliest
- 125- This is the first time we are all leaving. I think mom will over our leaving this house.
1) collaborate 2) customize 3) grieve 4) take part

PART C: Sentence Structure

Directions: Choose the sentence with the best word order for each of the following series. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 126-
1) I don't like cafés which don't have chairs. I'm not one of those people whose eat standing up. The other restaurant looks expensive — one of those restaurants that charge very high prices.
2) I don't like which cafés don't have chairs. I'm not one of those people who can eat standing up. The other restaurant looks expensive — one of those restaurants charge very high prices.
3) I don't like cafés whose don't have chairs. I'm not one of those people whom eat standing up. The other restaurant looks expensive — one of those restaurants which charge very high prices.
4) I don't like cafés that don't have chairs. I'm not one of those people who can eat standing up. The other restaurant looks expensive — one of those restaurants which charge very high prices.
- 127-
1) Robin and Wendy Jackson who bought this small hotel three years ago, have already won an excellent reputation. Robin, whose cooking is one of the reasons why the Derwent is so popular, was once Young Chef of the year.
2) Robin and Wendy Jackson whom bought this small hotel three years ago, have already won an excellent reputation. Robin, who cooking is one of the reasons why the Derwent is so popular, was once Young Chef of the year.
3) Robin and Wendy Jackson who bought this small hotel three years ago, have already won an excellent reputation. Robin, whom cooking is one of the reasons that the Derwent is so popular, was once Young Chef of the year.
4) Robin and Wendy Jackson whose bought this small hotel three years ago, have already won an excellent reputation. Robin, whom cooking is one of the reasons which the Derwent is so popular, was once Young Chef of the year.



128-

- 1) Aunt Joan, that is a bit deaf, didn't hear the phone, so she missed the call which was very important to her.
- 2) Aunt Joan, whom is a bit deaf, didn't hear the phone, so she missed the call that was very important to her.
- 3) Aunt Joan, whose is a bit deaf, didn't hear the phone, so she missed the call who was very important to her.
- 4) Aunt Joan, who is a bit deaf, didn't hear the phone, so she missed the call which was very important to her.

129-

- 1) Last night I went to bed lately, and I was sleeping bad. I suddenly woke up in the middle of the night. I went to the window and saw a ghost whose walked across the land.
- 2) Last night I went to bed late, and I was sleeping badly. I suddenly woke up in the middle of the night. I went to the window and saw a ghost walking across the land.
- 3) Last night I went to bed late, and I was sleeping bad. I suddenly woke up in the middle of the night. I went to the window and saw a ghost walked across the land.
- 4) Last night I went to bed lately, and I was sleeping badly. I suddenly woke up in the middle of the night. I went to the window and saw a ghost walking across the land.

130-

- 1) The hostages must be very frightening. I'm really confused what to do; I don't know whether to shoot the kidnapper whose holding the gun or not.
- 2) The hostages must be very frightened. I'm really confusing what to do; I don't know whether to shoot the kidnapper holding the gun or not.
- 3) The hostages must be very frightened. I'm really confused what to do; I don't know whether to shoot the kidnapper who is holding the gun or not.
- 4) The hostages must be very frightening. I'm really confusing what to do; I don't know whether to shoot the kidnapper who is holding the gun or not.

PART D: Language Functions

Directions: Read the following conversations between two people and choose the answer choice (1), (2), (3), or (4) that best completes the blank in the conversations. Then mark the correct choice on your answer sheet.

A: Hey Nicolas, what's up with your new novel?

B: I finished it last week and gave it to the publisher.

A: ...131... boy! I'm really proud of you. I think you're one of the best authors.

B: Thanks John, that's really nice of you. The publisher hasn't read my novel yet. I hope they like it.

A: I'm sure they're going to love it. Your last book was fantastic. It was ...132... .

B: Yes, it was one of the New York Times' best seller books last year. I really tried hard for it. I had to ...133... every night.

A: You always ...134... , that's why you're one of the best!

B: Thanks man.

- | | | | |
|------------------------|--------------------|--------------------------|-----------------------------|
| 131- 1) Way to go | 2) I'll say | 3) I bet | 4) No matter |
| 132- 1) rounding up | 2) helping out | 3) chilling out | 4) selling like hot dogs |
| 133- 1) crash and burn | 2) burn my fingers | 3) burn the midnight oil | 4) burn a hole in my pocket |
| 134- 1) take turns | 2) keep posted | 3) do your best | 4) go red |

A: How many times do I have to tell you to stop ...135... and do something for your future?

B: You and mom are so rich. Why do I have to work?

A: Because you can't be a couch potato and dependent on us forever! You're 21 and you're not even financially independent.

B: I tried to work. I went to Zed company last week. But the manager said I couldn't ...136... and he fired me.

A: I want you to go and find another job and not...137... this time. Is that clear?

B: Yes, it is crystal clear!

- | | | | |
|----------------------------|----------------------------|---------------------|----------------------|
| 135- 1) fooling around | 2) beating around the bush | 3) taking off | 4) making money |
| 136- 1) make the ends meet | 2) start over | 3) load off my mind | 4) deliver the goods |
| 137- 1) give it a ring | 2) blow it | 3) sell out | 4) live with it |



A: Oh, Kate has left the keys of her office in front of the mirror.

B: You should call her. She may need them tomorrow morning.

A: But she left two hours ago. Isn't she asleep by now?

B: No way! She can't be asleep. She's a real ...138... .

A: Yes, but she has to wake up at 5:00 AM tomorrow morning. She won't ...139... tonight.

B: No matter what time she has to wake up in the morning, she never goes to bed before midnight.

A: So, you really think she's awake now?

B: Definitely. ...140... she's up. It's better to call her right away.

- 138- 1) night owl 2) cheap person 3) bookworm 4) early bird
139- 1) start from scratch 2) screw up 3) stay up 4) lighten up
140- 1) Take your time 2) Rest assured 3) Lend a hand 4) Knock yourself out

PART E: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Dragons are one of the best-known mythological creatures. Ancient cultures ...141... wrote about these fire-breathing, mythical animals. Usually the beasts ...142... wings, reptile-looking features, and massive claws. ...143... fly, but they could also ...144... fire.

In some cultures, the dragon was portrayed ...145... . Heroes of Greek and Roman myths were often portrayed in battles ...146... dragons. ...147... , in other cultures, the dragon was ...148... . In ancient China, for example, the dragon was seen as a symbol ...149... good fortune, ...150... , and happiness.

Dragons are still used as symbols today. They ...151... . Many types of children's toys ...152... . Some mythological ...153... are only mentioned today ...154... someone is studying ancient cultures, but the dragon ...155... into modern-day culture. The dragon is one myth from the past that will not be forgotten.

- 141- 1) world thoroughly 2) throughout the world
3) throughout in world 4) through in the world
142- 1) described as having 2) were described as having
3) were describing to have 4) had been described to have
143- 1) Not only they could 2) They could only not
3) Not could they only 4) Not only could they
144- 1) sneeze 2) cease 3) freeze 4) breathe
145- 1) as a monstrosly evil 2) as monster as evil
3) as an evil monster 4) such a monstrous evil
146- 1) flighting 2) fighting 3) igniting 4) abandoning
147- 1) However 2) Anyway 3) Moreover 4) Indeed
148- 1) a symbolic good 2) a symbol of good 3) symbolic of a good 4) a symbolic of good
149- 1) denouncing 2) compromising 3) representing 4) interpreting
150- 1) propriety 2) wealth 3) density 4) priority
151- 1) appear in everythings from cartoons to jewelries
2) have appeared on everything since cartoons to jewelry
3) are appear on everything from cartoons to jewelry
4) appear on everything from cartoons to jewelry
152- 1) feature various types of dragons 2) featuring various type of dragons
3) feature a variable type of dragon 4) are featured with various dragon types
153- 1) creators 2) creations 3) creatures 4) recreations
154- 1) also 2) if 3) but 4) maybe
155- 1) has infused itself 2) itself has infused 3) has its own infused 4) has infused its own

**PART F: Reading Comprehension**

Directions: In this part of the test you will read three passages. Each passage is followed by five questions. Answer the questions by choosing the best choice, (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

Did you ever go far out into the great ocean? How beautiful it is to be out at sea when the sea is smooth and still! When a storm approaches, the scene changes. The heavy, black clouds appear in the distance and throw a deep, long shade over the world of waters. The captain and sailors soon see in the clouds the dark signs. All hands are then set to work to take in sail. The hoarse notes of the captain, speaking through his trumpet, are echoed across the ship. They'll be happy if all is made snug before the gale strikes the vessel. At last, the gale comes like a vast moving mountain of air. It strikes the ship. The vessel heaves and groans under the dreadful weight and struggles to escape through the foaming waters. If she is far out at sea, she will be likely to ride out the storm in safety. But if the wind is driving her upon the shore, the poor ship may hit the rocks.

Once there was a ship in a storm. Some of her masts were already broken, and her sails lost. While the wind was raging, and the billows were dashing against her, the cry was heard, "A man has fallen overboard!" The rescue boat was lowered quickly, and it was soon seen bounding on its way over the mountain of waves. At one moment, the boat seemed lifted to the skies, and the next, it sank down and appeared to be lost beneath the waves!

Finally, the man was found. He had almost drowned, but he was taken on board, and now they made for the ship. The ship rolled so dreadfully that it seemed certain the boat wouldn't make it to the ship. Now, what should they do? The captain told one of the men to go aloft and throw down a rope. This was tied fast to the boat, and when the sea was somewhat calm, the rescue boat was hoisted and landed on the ship with a dreadful crash. It was a desperate way of getting on board, but fortunately everyone was safe. On the dangerous points along our seacoast are lighthouses which can be seen far out at sea and serve as guides to ships. Sometimes the fog is so dense that these lights cannot be seen, but most lighthouses have great fog bells or fog horns; some of the latter are made to sound by steam and can be heard for a long distance. These bells and horns keep sounding as long as the fog lasts.

There are also many life-saving stations along the coast where trained men are ready with lifeboats. When a ship is driven ashore, they at once go to the rescue of those on board, and this way many valuable lives are saved. A sailor's life is a very hard one. Our young friends owe a debt of gratitude to those whose home is upon the great waters, and who bring them the luxuries of other countries.

156- Why is it safer for a ship to be in a storm when it is far out at sea?

- 1) Because the sailors are far from their family so they won't worry them.
- 2) Because the sharks in the middle of the sea may help the ship.
- 3) Because there are no rocks or shoreline for the ship to crash into.
- 4) Because the compass works better there.

157- Based on the short story, what is a gale?

- 1) It's a strong wind.
- 2) It's an enormous mountain.
- 3) It's a huge rain.
- 4) It's a big ship.

158- What does the pronoun "they" in the last paragraph refer to?

- 1) lifeboats
- 2) ship
- 3) valuable lives
- 4) trained men

159- Why do lighthouses use fog bells?

- 1) Because using fog bells is a rule for every lighthouse.
- 2) Because sometimes the fog is so dense that the lights cannot be seen.
- 3) Because people who are in charge of checking lights may fall asleep.
- 4) Because some of the people who are working there are blind.

160- The word "approaches" in line 2 could be best replaced by

- 1) appears
- 2) shuts down
- 3) comes near
- 4) strengthens



Passage 2:

Have you ever boiled water? Almost as if by magic, applying enough heat from the stove burner causes the water to boil and ultimately change state from a liquid to steam, the gaseous state of water. The stove derives its heat energy from natural gas or electricity while microwave cooking relies on electromagnetic energy to change the state of food. Water boils because heat energy was transferred from the heat source to the water. When sufficient heat energy transfers from one substance to another, it causes changes in the state of matter. The three classical states of matter are solid, liquid and gas.

Conduction is the passage of energy through something. Heat energy always moves from substances with high heat energy to those of lower heat energy; the laws of physics state that heat transfers from warmer matter to cooler matter. If you think about it, these laws of physics explain why your skin burns when you touch a hot pan on the stove or dish that's just come out of the oven. Metals are good conductors of heat which is why metal pots are used extensively for cooking on the stove. Of course, metal cookware is not suitable for microwave cooking. Ceramics are also good conductors of heat, which explains why early civilizations made their cookware from fired clay which creates a type of ceramic material. Conversely, ceramic floor tiles are ideal for flooring in warm climates. Heat flows from warm human feet to the cool tile; the transfer of heat out of the body makes a person feel cooler.

Insulation prevents or reduces the conduction of heat. A wonderful example of insulation is a polar bear's fur. A polar bear has two layers of fur. The dense inner layer which preserves body heat lies next to the bear's black skin. The dark skin naturally absorbs rays from the sun, adding to the bear's warmth. The outer layer of fur, called guard hairs, consists of hollow hairs that are essentially filled with air. Since air is a poor conductor of heat, the guard hairs also help to keep the polar bear warm. Humans utilize the insulating property of air when they dress in layers during cold weather.

161- Heat energy

- 1) moves from high heat energy to low heat energy
- 2) moves from low heat energy to high heat energy
- 3) moves in both directions
- 4) doesn't maintain equilibrium

162- All the following are TRUE about the passage EXCEPT

- 1) microwave cooking utilizes electromagnetic energy
- 2) metal cookware is suitable for microwave cooking
- 3) ceramic floor tiles are an example of conduction
- 4) dressing in layers of clothing in cold weather is an example of insulation

163- Which of the following is a good conductor of heat?

- | | |
|---------------|----------|
| 1) air | 2) wood |
| 3) polar bear | 4) metal |

164- Where do you think this passage may have been published?

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1) in a social encyclopedia | 2) in a trade journal |
| 3) in a school book | 4) in comic books |

165- The word "which" in line 13 could be best replaced by

- | | |
|---------|------------------|
| 1) whom | 2) whose |
| 3) that | 4) without which |



Passage 3:

One day a ragged man was creeping along from house to house. He carried an old wallet in his hand and was asking at every door for money to buy something to eat. As he was grumbling at his misfortune, he kept wondering why it was that folks who had so much money were never satisfied and were always wanting more. He thought of a man who was a good businessman, and he worked very hard and made himself wondrously rich a long time ago. Had he been wise, this man would have used his fortune to take care of himself and his family. What did he do instead? He wanted more money. He built ships and sent them to sea to trade with foreign lands. He thought he would get mountains of gold.

However, there were great storms on the water; his ships were wrecked, and his riches were swallowed up by the waves. Now all his hopes lie at the bottom of the sea, and his great wealth has vanished. "Men seem to never be satisfied unless they gain the whole world", the poor man thought. "As for me, if I had only enough to eat and to buy clothing, I would not want anything more."

Just at that moment, Fortune came down the street. She saw the poor man and stopped. She said to him: "Listen! I have long wished to help you. Hold your wallet, and I will pour this gold into it, but only on this condition: all that falls into the wallet shall be pure gold, but every piece that falls upon the ground shall become dust. Do you understand?" "Oh, yes, I understand," said the poor man. "Then be careful," said Fortune. "Your wallet is old, so do not load it too heavily."

The man was so glad that he could hardly wait. He quickly opened his wallet, and a stream of yellow dollars poured into it. The wallet grew heavy. "Is that enough?" asked Fortune. "Not yet." The poor man said. The beggar's hands began to tremble. Ah, if the gold would only pour forever! "There, it's full," she said to him, "the wallet will burst." "But it will hold just a little more!" the man answered. Another piece was added, and the wallet split. The treasure fell upon the ground and turned to dust. The man had nothing now but his empty wallet, and it was torn from top to bottom. He was as poor as before.

166- Why did the businessman lose all his money?

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 1) A robber stole it from him. | 2) His ships sank at sea. |
| 3) His treasure turned to dust. | 4) He gave it all away to the poor. |

167- Which word best describes the poor man?

- | | | | |
|-----------|----------|---------|---------|
| 1) greedy | 2) happy | 3) wise | 4) weak |
|-----------|----------|---------|---------|

168- Why do you think Fortune gave the gold to the poor man?

- | | |
|----------------------------|---|
| 1) To get rid of some gold | 2) To teach the man a lesson |
| 3) To reward him | 4) To make him the richest man in the world |

169- Which of the following is TRUE about the passage?

- 1) The poor man's wallet was fancy.
- 2) The poor man learned a lesson from the businessman's story.
- 3) Fortune tricked the poor man for money.
- 4) The poor man could get rich if he didn't ask for more and more.

170- Which of the following is the best synonym for the word "vanished" in line 9?

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) risen | 2) controlled |
| 3) disappeared | 4) stolen |

دفترچه شماره ۳

آزمون شماره ۱۱

جمعه ۱۴۰۰/۱۲/۲۰



آزمون‌های سراسر گاج

گزینه درستی را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

پاسخ‌های تشریحی

پایه دوازدهم منحصراً زبان

دوره دوم متوسطه

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۱۸۰ دقیقه	تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۷۰

عناوین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی منحصراً زبان، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

مدت پاسخگویی	شماره سؤال		تعداد سؤال	مواد امتحانی	ردیف
	تا	از			
۱۸ دقیقه	۲۵	۱	۲۵	فارسی	۱
۲۰ دقیقه	۵۰	۲۶	۲۵	زبان عربی	۲
۱۷ دقیقه	۷۵	۵۱	۲۵	دین و زندگی	۳
۲۰ دقیقه	۱۰۰	۷۶	۲۵	زبان انگلیسی	۴
۱۰۵ دقیقه	۱۷۰	۱۰۱	۷۰	زبان انگلیسی (اختصاصی)	۵

آزمون‌های سراسر گاج

دروس	طراحان	ویراستاران علمی
فارسی	امیرنجات شجاعی	اسماعیل محمدزاده - مسیح گرچی مریم نوری نیا - فاطمه اسدی
زبان عربی	روح‌اله اصغری	شاهو مرادیان - سیدمهدی میرفتحی پریسا فیلو - محمدیوسف هدایت
دین و زندگی	مرتضی محسنی کبیر	بهاره سلیمی - عطیه خادمی
زبان انگلیسی	امید یعقوبی فرد - مهدیه حسامی	مهدیه حسامی - مریم پارسائیان ساناز فلاحی



فروشگاه مرکزی گاج: تهران - خیابان انقلاب
نبش بازارچه کتاب

اطلاع‌رسانی و ثبت نام ۰۲۱-۶۴۲۰

نشانی اینترنتی www.gaj.ir

سایت کنکور

آماده‌سازی آزمون

مدیریت آزمون: ابوالفضل مزرعتی

بازبینی و نظارت نهایی: سارا نظری

برنامه‌ریزی و هماهنگی: مریم جمشیدی عینی - مینا نظری

بازبینی دفترچه: بهاره سلیمی - عطیه خادمی

ویراستاران فنی: ساناز فلاحی - مروارید شاه‌حسینی - مریم پارسائیان - زهرا رجبی - سپیده‌سادات شریفی

سرپرست واحد فنی: سعیده قاسمی

صفحه‌آرا: سعیده قاسمی

طراح شکل: آرزو گلفر

حروف‌نگاران: پگاه روزبهانی - مینا عباسی - مهناز السادات کاظمی - زهرا فتاحی - فرزانه رجبی - ربابه الطافی





فارسی

۱ ۲ معادل‌های معنایی گزینه (۲):

اوج: رفعت

سرخ: بور

فرد: طاق

معیار: عیار

موارد غیر مرتبط در سایر گزینه‌ها:

(۱) شرمنده - نرمی کردن

(۳) غش

(۴) ادامه‌دهنده

۲ ۳ معنی درست واژه‌ها: قُلا: کمین (قلا کردن: کمین کردن، در

پی فرصت بودن)

کذا: آن چنانی، چنان

مسامحه: آسان گرفتن، ساده انگاری

راه یافتن: راه را کج کردن، تغییر مسیر دادن

۳ ۳ معنی درست واژه در سایر گزینه‌ها:

(۱) آزر: شرم، حیا

(۲) جال: دام و تور

(۴) حَسَم: خدمتکاران، خویشان و زیردستان فرمانروا

۴ ۳ املاک درست واژه در سایر گزینه‌ها:

(۱) هول: ترسناک

(۲) سلاح: جنگ‌افزار

(۴) مطاوعت: فرمان‌بری

۵ ۱ املاک درست واژه: سورت: تند و تیزی، حدت و شدت

۶ ۴ املاک درست واژه‌ها:

(ج) سمن: نوعی درخت گل، یاسمن

(د) مهمل: بیهوده و بی‌کار گذاشته شده

۷ ۲ شعر سؤال سروده گوته (پدیدآورنده «دیوان غربی - شرقی»)

است.

۸ ۴ ابهام (بیت «الف»): راست: ۱ - به راستی ۲ - راست قامت

ابهام تناسب (بیت «ه»): بار: ۱ - مرتبه (معنی مورد نظر) ۲ - میوه (معنی

غایب / تناسب با «میوه»)

استعاره (بیت «د»): جان‌بخشی به چشم

مجاز (بیت «ج»): سیر مجاز از بی‌میل

حسن تعلیل (بیت «ب»): دلیل جنبش سرو، شادمانی وی از ناله مرغان باغ است.

۹ ۱ بررسی آرایه‌ها:

تشبیه: چشم نیلگون / سپهر نیلگون / چشم به شاخه نیلوفر / چشم به شعله آبی

واج‌آرایی: گوش‌نوازی مصوت کوتاه «ب» و صامت «گ» و ...

مجاز: سر مجاز از قصد و تصمیم

مراعات نظیر: روی، چشم، سر / شاخه، نیلوفر

۱۰ ۴ اسلوب معادله: پشت زبردستان از ضعیفان قوی می‌شود

[همان‌طور که] شعله آتش ز خار و خس به سامان می‌شود

استعاره: —

حسن تعلیل: —

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) اسلوب معادله: چون یاد لعلت در سرم درآید، دل بجوشد [همان‌طور که] پسته از یاد شکر در پوست خندان می‌شود

استعاره: نسبت دادن جوشیدن به دل و خندیدن به پسته - لعل: استعاره از لب
حسن تعلیل: دلیل باز شدن پسته اندیشیدنش به شکر و شکرین شدن است.

(۲) اسلوب معادله: عشق، حسن را در لباس شرم، پنهان دارد [همان‌طور که] شمع در فانوس از پروانه پنهان می‌شود

استعاره: جان‌بخشی به عشق و شمع و پروانه

حسن تعلیل: دلیل قرار گرفتن شمع در فانوس، پنهان شدنش از پروانه است.

(۳) اسلوب معادله: تشنه‌چشمان در پیری، سیری از جهان ندارند همان‌طور که از حرص در کام صدف، قطره تبدیل به دندان می‌شود

استعاره: کام صدف

حسن تعلیل: دلیل تبدیل شدن قطره باران به مروارید (اعتقاد قدما) حریص بودن صدف است.

۱۱ ۲ (ب) کنایه: جگر خراش بودن

تلمیح: اشاره به داستان عشق فرهاد نسبت به شیرین

(ج) ابهام تناسب: سودا: ۱ - عشق و هوس (معنی درست) ۲ - معامله (معنی نادرست / متناسب با «بازار»)

استعاره: پری استعاره از معشوق

بررسی سایر ابیات:

(الف) مجاز: فردا مجاز از آخرت / حسن تعلیل: —

(د) واژه‌آرایی: چشم / تناقض: —

۱۲ ۴ (ب) آن به [است]: عادی / که چون منی نرسد در وصال

دوست: بلاغی / تا ضعف خویش حمل کند بر کمال دوست: بلاغی

(ج) گفتم: عادی / که حاجتی هست: عادی / گفتا بخواه از ما: بلاغی / گفتم:

عادی / غمم بیفز: عادی / گفتا: عادی / که رایگان است: عادی

بررسی سایر ابیات:

(الف) چشمه حیوان به تاریکی در است: عادی / لؤلؤ اندر بحر [است]: عادی

/ گنج اندر خراب [است]: عادی

(د) بود آرایش معشوق حال در هم عاشق: بلاغی / سیه روزی مجنون سرمه

باشد چشم لیلی را: بلاغی

(ه) در آتش است نعل، نسیم بهار را: بلاغی / رنگ ثبات نیست گل اعتبار را: بلاغی

۱۳ ۴ ترکیب‌های اضافی: نرگس چشم / گل رخسار / سرو قد / چشم

او / رخسار او / قد او / شکنج حلقه / حلقه زلف [مورد ۸]

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) سرایایم / درد / لبریز شیون / مضرب مژگان / تار اشک / اشکم [مورد ۶]

(۲) نشان اهل / اهل غفلت / پیر خرد / نشانش / فصل بهار [مورد ۵]

(۳) شراب صحبت / صحبت احباب / زهر غفلت / دام صحبت [مورد ۴]

۱۴ ۳ روشن - سیه بخت: مسند

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) عربانی: متمم / هم‌پیرهن: مسند

(۲) فارغ: مسند / زخم: مضاف‌الیه

(۴) آخر: قید / کوهکن: مسند



۲۲ ۳ به معنی و مفهوم بیت توجه کنیم: اگرچه مانند آینه در ظاهر مانند زمین، ساده‌ام، [اما] جوهر ذاتی باطنم پرنقش و نگار است و ساده نیست. یعنی از ظاهر نمی‌توان به باطنم پی برد.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) رازداری (۲) حضور دائمی (۴) ترک خودنمایی و جلوه‌گری توسط عاشقان

۲۳ ۴ مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه (۴): دشمنی روزگار با انسان‌های ارزشمند

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱ و ۲) بی‌تعلقی آزادگان (۳) نکوهش غفلت و بی‌بصیرتی

۲۴ ۲ مفهوم گزینه (۲): بیان ناکامی

مفهوم مشترک شعر سؤال و سایر گزینه‌ها: ضرورت توجه به حال و اغتنام فرصت

۲۵ ۳ مفهوم گزینه (۳): لذت همراهی با معشوق

مفهوم مشترک بیت سؤال و سایر گزینه‌ها: نهراسیدن پاکان / پاکی موجب رهایی و عافیت است

زبان عربی

■ مناسب‌ترین گزینه را در جواب برای ترجمه یا تعریب مشخص کن (۳۵ - ۲۶):

۲۶ ۲ ترجمه کلمات مهم: یوم: روزی که / قدمت: از پیش فرستاده است / کنت تراباً: من خاک بودم

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۱) «آن» اضافی است، فرستاده است (← از پیش فرستاده است)، شوم (← بودم)
(۳) «همان» اضافی است، تقدیم کرده است (← از پیش فرستاده است)
(۴) «در آن» اضافی است، نگاه کرده (← نگاه می‌کند)؛ عدم ترجمه «کافر»، می‌شدم (← بودم)

۲۷ ۲ ترجمه کلمات مهم: الباحث الّذی: پژوهشگری که / یؤدّی: ایفا می‌کند / تُعطّی لهُ: به او داده می‌شود

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۱) «منجر شده» اضافی است، ادب (← ادبیات)، «در آن» اضافی است.
(۳) می‌دهند (← داده می‌شود)؛ «تُعطّی» مجهول است
(۴) کسی است که (← که)، دارد (← ایفا می‌کند)، «و» اضافی است.

۲۸ ۴ ترجمه کلمات مهم: حُبّه: محبتش، عشقش / کان یسْتُر: پنهان می‌کرد / جَهْر به: آن را آشکار کرد / حَجّ: حج را به جا آورد

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۱) عشق (← عشقش)، تا این که (← اما او)، زمان (← روزها)، در حج بود (← حج را به جا آورد)
(۲) پنهان کرده بود (← پنهان می‌کرد)؛ «کان + مضارع: ماضی استمراری»
(۳) «در نهایت» اضافی است، مجبور به آشکار کردنش شد (← آن را آشکار کرد)

۲۹ ۴ ترجمه کلمات مهم: تَعَلّم: می‌دانی / حیسّت: به گونه‌ای که / یرغبون فیها: به آن علاقه‌مند شوند / رغبه المحبّین: هم‌چون دوستداران

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۱) «چگونه» اضافی است، «تعلیم: یاد دادن، آموزش»، رغبت دوستداران را پیدا کنند (← هم‌چون دوستداران علاقه‌مند شوند)
(۲) دانش‌آموزانمان (← دانش‌آموزان) / تا (← به گونه‌ای که)
(۳) به این آگاهی (← می‌دانی) / بیاموزیم (← آموزش)

۱۵ ۲ کندگر هستیم (مضاف‌الیه) ویران زندگر برهمم (مضاف‌الیه برای سامان) سامان / من و حسن به سامانش (مضاف‌الیه) بکن گو هر چه می‌خواهد

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) هزار کوه گرت (مضاف‌الیه برای راه) سد ره شوند، برو / هزار ره گرت (تو را: مفعول) از پا در افکنند، بایست
(۳) دلم (مضاف‌الیه) تنگ است، از آن چندین تعاون می‌کنم، ورنه / فدای خاک پای توست، اگر باشد هزارم (متمّم) دل
(۴) سال‌ها شد که خیال کمرت (مضاف‌الیه) می‌بندم / هرگزم (متمّم) هیچ نگفتی: چه خیال است تو را؟

۱۶ ۲ مفعول در بیت اول: تیغ - گردن

مفعول در بیت دوم: -

بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) ترکیب وصفی: کار بسته
(۳) زمان افعال در بیت اول: شود [می‌شود]: مضارع اخباری / کشی [یکشی]: مضارع التزامی / بدارم: مضارع التزامی / آرموده شود [بشود]: مضارع التزامی
زمان افعال در بیت دوم: شود [می‌شود]: مضارع اخباری / برسد: مضارع التزامی / گشوده شود: مضارع التزامی
(۴) وابسته‌های پسین در بیت دوم: امید - م - بسته - من

۱۷ ۱ مفهوم گزینه (۱): ستایش ممدوح و دعای خیر برای او

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: ضرورت بر جا گذاشتن نام نیک

۱۸ ۴ مفهوم مشترک ابیات سؤال و گزینه (۴): اتّحاد، کلید موفقیت است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) استقامت و پایداری
(۲) وفاداری عاشقانه
(۳) رهایی‌بخشی انسان به واسطه عشق

۱۹ ۳ مفهوم گزینه (۳): نکوهش ریاکاری / توصیه به احسان و نیکی پنهانی

مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: درویش‌نوازی

۲۰ ۴ مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه (۴): تغییر شرایط نامطلوب به مطلوب

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) امید به از بین رفتن زیبایی زیبارویان بی‌وفا / امیدواری به تغییر شرایط نامطلوب به مطلوب
(۲) بی‌وفایی زیبارویان و تغییر شرایط مطلوب به نامطلوب
(۳) تجلّی خداوند در جهان

۲۱ ۳ مفهوم مشترک عبارت سؤال و گزینه (۳): ستایش فروتنی و بخشندگی بی‌چشم داشت

مفهوم سایر گزینه‌ها:

(۱) اثرگذاری شرم فقیران
(۲) عنایت خداوند با اهل کرم
(۴) دعوت به مناعت طبع



کارهایی را که در قدیم ناممکن به حساب می‌آمد، در عصر کنونی ما ممکن کرده‌اند. پیشرفت‌های بشری به شکل سریع‌تر و بهتر و مطمئن‌تر بر درمان بیماران و بهبود حالشان تأثیر گذاشته است. همان‌طور که پیشگیری از پیدایش و انتشار برخی بیماری‌ها برای ما میسر شده است. شایان ذکر است که در کنار نکات مثبتی که جهان به لطف پیشرفت علم به خود دیده است، نکات منفی‌ای نیز برای این موضوع وجود دارد. از جمله آن‌ها افزایش نسبت آلودگی در برخی زمینه‌ها و کم شدن روابط گرم و صمیمی و ...!

۳۶ ۴ ترجمه عبارت سؤال: «پیشرفت بشری بر همه کارهای انسان

تأثیر گذاشته است؛ جز بر»

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) تندرستی و سلامتی!

(۲) به جلو انداختن و ساده‌سازی در یادگیری دانش‌های مختلف!

(۳) ارتباطات مخصوصاً از دورترین مناطق!

(۴) کم شدن آلودگی محیطی که در آن زندگی می‌کند!

۳۷ ۱ ترجمه عبارت سؤال: «متن درباره کدام موضوع اساسی

صحبت می‌کند؟!»

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) گذر زمان و تأثیر آن بر زندگی انسان.

(۲) تلاش در پی سریع کردن پیشرفت علم بشری.

(۳) دستیابی به زندگی سعادت‌مندتر.

(۴) نقاط ضعف و قوت پیشرفت بشری.

۳۸ ۱ موضوع‌هایی که در متن آمده‌اند به ترتیب عبارتند از:

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) کاروان پیشرفت بشری، سادگی ارتباطات در جهان جدید، کم شدن دلایل

مرگ و میر و بهبود بیماران به کمک علم.

(۲) سنت جهان در دگرگونی، پیشگیری از برخی بیماری‌ها به کمک پیشرفت

بشری، امکان داشتن ارتباط سریع در جهان امروزان.

(۳) تأثیرات منفی پیشرفت بر زندگی انسان، نزدیک کردن دور در مسافت‌ها برای

ارتباطات بشری، سادگی دستیابی به اطلاعات مختلف به کمک تکنولوژی.

(۴) شیوه‌های جدید در درمان بیماری‌ها، نقاط منفی پیشرفت علم، ساده‌سازی

فرآیند ارتباط در بین انسان‌ها.

۳۹ ۳ از متن نتیجه می‌گیریم (گزینه نادرست را مشخص کن):

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) هیچ پیشرفتی برای کسی که همراه زمانه خود پیش نیاید، وجود ندارد!

(۲) علم می‌تواند به مرور زمان ناممکن را ممکن سازد!

(۳) در گذر زمان از نقاط منفی پیشرفت بشری کم می‌شود!

(۴) در گذر زمان انواع روابط در میان انسان‌ها دگرگون شده است!

■ گزینه نادرست را در اعراب و تحلیل صرفی مشخص کن (۴۲ - ۴۰):

۴۰ ۱ بزایده حرف واحد ← بزایده حرفین

۴۱ ۲ مضارعه: یشاهد ← مضارعه: یشهد

۴۲ ۴ مفرده: مَرَض ← مفرده: مَرِض

۳۰ ۱ ترجمه کلمات مهم: کل کاتب: هر نویسنده‌ای / قد و صف: وصف

کرده است / الکتاب الآخرین: دیگر نویسندگان، نویسندگان دیگر

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۲) نویسنده (← نویسنده‌ای)، «که» در جای نادرستی از ترجمه آمده، شباهت

نداشته است (← شباهت ندارد)

(۳) آورده (← وصف کرده)، «ناپلئون» باید به صورت مفعول توصیف شود.

(۴) «از این‌که» اضافی است، کتاب‌های دیگر (← دیگر نویسندگان)، عدم

ترجمه «أوصاف» دوم!

۳۱ ۱ ترجمه کلمات مهم: لا یبأس: نباید ناامید شود / لیقبل: باید

روی آورد / راجباً: در حالی که امید دارد

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۲) و امیدوار باشد (← در حالی که امیدوار است)، عبور نماید (← عبور)،

«راجباً» حال است.

(۳) مأیوس نمی‌شود (← نباید ناامید شود؛ کسره آخر فعل نشان می‌دهد که

فعل نهی داریم)، می‌پذیرد (← روی آورد)

(۴) ناامید نشود (← نباید ناامید شود)، بپذیرد (← روی آورد)

۳۲ ۳ ترجمه کلمات مهم: بدّل: تبدیل کردند / حروف قریبه:

حروفی نزدیک

اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۱) «که» اضافی است، زبانشان (← زبان‌هایشان؛ «ألسنة» جمع است)، حروف

نزدیک (← حروفی نزدیک؛ «حروف قریبه» ترکیب وصفی نکره است)، تبدیل

می‌کنند (← تبدیل کردند؛ «بدّل» ماضی است).

(۲) حروف نزدیک (← حروفی نزدیک)، به زبان می‌آورند (← تبدیل کردند)

(۴) وجود نداشتند (← وجود ندارند)، شبیه (← نزدیک)

۳۳ ۴ بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) «لیعلموا: باید بدانند»

(۲) «آمنکم من خوف: از ترس شما را ایمن کرد»

(۳) «لعبوا: بازی کردند»، «صاروا: شدند»

۳۴ ۲ «جداً» اضافی است و «مَشْهَد: صحنه» ترجمه نشده است.

۳۵ ۱ اشتباهات بارز سایر گزینه‌ها:

(۲) السریر الخشبّی (← سریر خشبی؛ «تختی چوبی» ترکیب وصفی نکره

است)، اُشتری (← اِشتری: فعل ماضی می‌خواهیم).

(۳) اُشتری (← اِشتری)، فی (← مین)

(۴) جای «عندی» و «کان» باید عوض شود، «و» اضافی است، فی (← مین)

■ متن زیر را با دقت بخوان سپس متناسب با آن به سؤالات آمده پاسخ بده

(۴۲ - ۳۶):

جهان در مسیر حرکت دائمی است و نو شدن و تغییر از سنت‌های طبیعی‌اش می‌باشد، پس هر کس که پیشرفت را می‌خواهد، ناگزیر است که از قافله آن عقب نیفتد.

از نشانه‌های این پیشرفت همان پیشرفت و بهینه‌سازی چند زمینه به لطف سادگی رسیدن به اطلاعات است، همان‌طور که فرآیند ارتباط در تمام انواع ساده شده است، خواه ارتباطات باشد، یا نامه‌های متنی و یا پست الکترونیکی! تعدادی از دستگاه‌های جدید که جهان را شبیه دهکده‌ای کوچک کردند پدیدار شدند و دور را نزدیک ساختند و برخی



■ گزینه مناسب را در پاسخ به سوالات زیر مشخص کن (۴۳ - ۵۰):

۴۳ ۱ «مُحَاضِرَات» و «الْفَارِسِيَّة» صحیح‌اند.

۴۴ ۱ گزینه مناسب برای «گرسنگی» را مشخص کن:

ترجمه و بررسی گزینه‌ها:

(۱) ترجمه: اگر شخصی برای مدتی غذا نخورد، احساس آن را پیدا می‌کند و به غذا احتیاج دارد.

(۲) ترجمه: کسی که برای مدتی طولانی غذا نخورده و به غذا نیاز دارد. (←) تعریف مربوط به «الْجَائِعُ: گرسنه» است.

(۳) ترجمه: کسی که برای مدتی طولانی آب نخورده و به آب نیاز دارد. (←) تعریف مربوط به «الْعَطْشَانُ: تشنه» است.

(۴) ترجمه: اگر شخصی مدتی آب ننوشد، احساس آن را پیدا می‌کند و به آب احتیاج دارد. (←) تعریف مربوط به «الْعَطْشُ: تشنگی» است.

۴۵ ۴ ترجمه و بررسی گزینه‌ها:

(۱) ترجمه: دانش‌آموزان در هفته آینده در امتحان حضور نخواهند یافت. (✓)

(۲) ترجمه: همکلاسی‌ام در درسش تلاش نکرد پس در امتحان مردود شد. (✓)

(۳) ترجمه: سه سال پیش در مدرسه کوچکی درس می‌خواندم. (✓)

(۴) ترجمه: کتاب جالبی درباره ترجمه وجود دارد که در سال آینده آن را می‌خواندیم. (✗)

۴۶ ۱ صورت سؤال «لا»ی نهی را خواسته است. از ظاهر «لا یستَهزِؤُوا: نباید ریشخند کنند» مشخص است که «لا»ی نهی داریم.

در سایر گزینه‌ها به ترتیب «لا»ی نفی جنس، «لا»ی نفی و «لا»ی نفی داریم.

۴۷ ۲ ترجمه عبارت سؤال: «به راه حق هدایت نمی‌شود کسی که» «مَنْ» موصول برای صیغه‌های غایب به کار می‌رود؛ بنابراین ادامه عبارت با گزینه (۲) صحیح است: «..... در سخنش همیشه دروغ می‌گفت.» در سایر گزینه‌ها فعل‌های متکلم و مخاطب داریم.

۴۸ ۳ «لَيْسَ: نیست» فعل ناقصی است که فقط حالت ماضی دارد که آن هم معنای مضارع می‌دهد.

۴۹ ۱ در ابتدای عبارت «كَانَ» داریم، این فعل می‌تواند برای ماضی و با قرینه بر حال دلالت کند.

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) همکلاسی‌ام پنج سال در یک نهاد فرهنگی کار می‌کرد.

(۲) خداوند داناتر است به آنچه در نهان و آشکار انجام می‌دهیم.

(۳) در داستان یوسف (ع) و برادرانش، نشانه‌هایی آشکار برای پرسش‌کنندگان وجود دارد.

(۴) پیمان مورد پرسش است، بنابراین به پیمان وفا کنید و بسیار به آن توجه کنید.

۵۰ ۲ وقتی مستثنی‌منه محذوف باشد، می‌توانیم فعل منفی جمله را مثبت و «إِلَّا» را «فقط» ترجمه کنیم. در گزینه (۲) مستثنی‌منه نداریم. در سایر گزینه‌ها به ترتیب «شيء، الناس، الأشجار» مستثنی‌منه هستند.

دین و زندگی

۵۱ ۴ پیامبر اکرم (ص) می‌فرماید: «حال کسی که از امام خود دور افتاده و به او دسترسی ندارد سخت‌تر از حال یتیمی است که پدر را از دست داده است؛ زیرا چنین شخصی در مسائل زندگی حکم و نظر امام را نمی‌داند.»

یکی از وظایف مردم در قبال رهبری، افزایش آگاهی‌های سیاسی و اجتماعی است، برای تصمیم‌گیری صحیح در برابر قدرت‌های ستمگر دنیا، اطلاع از شرایط سیاسی و اجتماعی جهان، ضروری است. ما باید بتوانیم به گونه‌ای عمل کنیم که بیشترین ضربه را به مستکبران و نقشه‌های تفرقه‌افکنانه آنان بزنیم و خود کم‌ترین آسیب را ببینیم.

۵۲ ۴ - راه‌های شناخت مرجع تقلید از دو راه است که یکی از آن‌ها این است که یکی از فقیهان، در میان اهل علم آن چنان مشهور باشد که انسان مطمئن شود و بداند که این فقیه واجد شرایط است.

- اگر مرجعیت دینی ادامه نیابد، یعنی متخصصی نباشد که احکام دین را بداند و برای مردم بیان کند و پاسخگوی مسائل جدید مطابق احکام دین نباشد، مردم با وظایف خود آشنا نمی‌شوند و نمی‌توانند به آن وظایف عمل کنند.

- ناراحتی دشمنان از عمل ما یا خوشحالی و شادی آنان از رفتار ما، می‌تواند یکی از معیارهای درستی و نادرستی عملکرد ما باشد. (افزایش آگاهی‌های سیاسی و اجتماعی)

۵۳ ۳

(الف) اعلم بودن فقیه ویژگی خاص مرجع است و در ولی فقیه شرط نیست.

(ب) حدیث امام عصر (ع) در پاسخ اسحاق بن یعقوب: «وَأَمَّا الْحَوَادِثُ الْوَاقِعَةُ فَارْجِعُوا...» راهکار امام (ع) در دوران غیبت است.

(ج) امام علی (ع) درباره طبقات محروم در عهدنامه مالک اشتر می‌فرماید: «عده‌ای افراد مورد اطمینان (موثق) را انتخاب کن تا درباره وضع طبقات محروم تحقیق کنند...»

(د) تشخیص مشروعیت (۵ شرط) به عهده مجلس خبرگان است نه مقبولیت.

۵۴ ۴ حدیث شریف امام عصر (عج) در پاسخ اسحاق بن یعقوب، مؤید ویژگی زمان شناس بودن است چون در حدیث موضوع رویدادهای جدید عصر غیبت (حوادث واقعه) مطرح شده است و منظور از زمان شناس بودن این است که بتواند احکام دین را متناسب با نیازهای روز به دست آورد.

۵۵ ۱ یکی از راه‌های تقویت عزت نفس (طرق قوام‌بخش عزت نفس) شناخت ارزش خود و نفروختن خویش به بهای اندک است و هر دو حدیث به این مورد اشاره دارد.

۵۶ ۲ نوجوانی و جوانی بهترین زمان برای پاسخ منفی دادن به تمایلات گاه و بی‌گاه است. انسانی که در این دوره سنی به سر می‌برد، هنوز به گناه عادت نکرده و خواسته‌های نامشروع در وجود او ریشه‌دار نشده است و به تعبیر پیامبر اکرم (ص) چنین کسی به آسمان نزدیک‌تر است، یعنی گرایش به خوبی‌ها در او قوی‌تر است.

۵۷ ۴ در خصوص توجه به عظمت خداوند و تلاش برای بندگی او، باید بدانیم که خدا خالق تمام هستی است و سرچشمه و منبع همه قدرتها و عزت‌هاست، او وجود شکست‌ناپذیری است که هیچ‌کس توانایی ایستادن در برابر قدرت او را ندارد. بنابراین، هرکس به دنبال عزت است باید خود را به این سرچشمه وصل کند: «مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا: هرکس عزت می‌خواهد [بداند] که هرچه عزت است از آن خداست.»

امیرالمؤمنین علی (ع) در وصف انسان‌هایی که عزت خود را در بندگی خدا یافته‌اند می‌فرماید: «خالق جهان در نظر آنان بزرگ است از این جهت، غیر خدا از نظرشان کوچک است.»

۵۸ ۲ عزت از صفاتی است که قرآن کریم بیش از ۹۵ بار خداوند را بدان توصیف کرده است و معصومین بزرگوار این صفت را از ارکان فضایل اخلاقی دانسته‌اند که اگر در وجود ما شکل گیرد، مانع بسیاری از زشتی‌ها خواهد شد.

۵۹ ۳ قرآن کریم از دختران و پسران می‌خواهد که قبل از ازدواج، حتماً عفاف پیشه کنند تا خداوند به بهترین صورت زندگی آنان را سامان دهد. همچنین می‌خواهد که به هیچ وجه در پی رابطه غیرشرعی، چه پنهان و چه آشکار با جنس مخالف نباشند، که زبان آن تا قیامت دامن‌گیر آنان خواهد شد و در نسل‌های آنان تأثیر بدی خواهد گذاشت.



۶۹ ۴ قرآن کریم در آیه ۱۷ سوره سجده می‌فرماید: «هیچ‌کس نمی‌داند چه پادشاهی که مایهٔ روشنی چشم‌هاست برای آن‌ها نهفته شده؛ این پادشاه کارهایی است که انجام می‌داند».

قرآن کریم در آیه ۹ سوره شمس: «قد افلح من زکاه؛ به یقین هرکس خود را تزکیه کرد، رستگار شد» رمز سعادت و رستگاری انسان را تزکیه نفس بیان داشته است.

۷۰ ۱ حدیث امیرالمؤمنین (ع) که می‌فرماید: «یا معشر التجار، الفقه ثم المتجر؛ ای گروه تاجران و بازرگانان اول یادگیری مسائل شرعی تجارت سپس تجارت کردن» مؤید آن است که برای به دست آوردن درآمد پاک و حلال باید احکام و مسائل شرعی تجارت را آموخت تا گرفتار کسب حرام نگردیم.

۷۱ ۳ مورد (الف) مشروط به تقویت و تحریک بی‌بندوباری و شهوت و مناسب بودن با مجالس لهو و لعب است که موسیقی را حرام می‌کند و در مورد (د) ورزشی که همراه با قمار یا زیان‌آور باشد، حرام است و موارد (ب) و (ج) دارای شرطی نیستند و در هر شرایطی حرام می‌باشند.

۷۲ ۱ دستور خداوند اطاعت از خداوند و پیامبر او و امامان معصوم (ع) است که در آیه «أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ ...» مذکور است ولی خلفای بنی‌امیه و بنی‌عباس از دایره ولایت الهی خارج شدند و آنان نه بر اساس دستورات الهی بلکه براساس امیال خود حکومت می‌کردند.

رستم فرخزاد در پاسخ زهره بن عبدالله فرمانده سپاه مسلمانان دربارهٔ برابری و مساوات گفت: راست می‌گویی، اما در میان مردم ایران، سنتی از زمان اردشیر رایج شده که با دین شما سازگار نیست. کشاورز و پیشه‌ور حق ندارند به طبقه بالاتر روند و از امتیازات آن برخوردار شوند، اگر این طبقات در ردیف اشراف قرار گیرند، با از گلیم خود درازتر خواهند کرد و با اعیان و اشراف به ستیز برخوانند خواست این موضوع با آیه «لَقَدْ أَرْسَلْنَا بِالْبَيِّنَاتِ ... بِالْقِسْطِ» که دربارهٔ برابری و مساوات است در تقابل است.

۷۳ ۳ با توجه به آیه شریفه «قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَلْمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَلْمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ» بگو آیا کسانی که می‌دانند و کسانی که نمی‌دانند، برابرند فقط صاحبان خرد پند می‌گیرند» در می‌یابیم که اولواالباب کسانی هستند که سد جاهلیت را شکسته‌اند.

۷۴ ۴ پیامبر (ص) با گفتار و رفتار خویش انقلابی عظیم در جایگاه خانواده و زن پدید آورد و این موضوع در آیه شریفه «و من آیاته ان خلق لکم من انفسکم ازواجاً لتسکنوا الیها و جعل بینکم مودّة و رحمة ان فی ذلك لآیات لقوم یتفکرون» و از نشانه‌های خدا آن است که همسرانی از [نوع] خودتان برای شما آفرید تا با آن‌ها آرامش یابید و میان شما «مودت» و «رحمت» قرار داد. همانا که در این مورد نشانه‌هایی است برای کسانی که تفکر می‌کنند» تجلی دارد.

این سخن پیامبر (ص) که می‌فرماید: «برترین جهاد سخن حقی ...» مؤید عدالت‌خواهی و قسط و عدل است که در آیه شریفه «لَقَدْ أَرْسَلْنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَ أَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَ الْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ» به تحقیق ما پیامبران خود را با دلایل روشن فرستادیم و با آن‌ها کتاب و میزان نازل کردیم تا مردم به عدل و داد برخیزند» مذکور است.

۷۵ ۲ قرآن کریم در آن‌جا که اوصاف نمازگزاران (مصلین) را بیان می‌کند، یکی از ویژگی‌های آن‌ها را این‌گونه ذکر می‌کند که آنان در مال خود برای محرومان و فقیران نیز حق معینی قرار داده‌اند و آن‌جا که می‌خواهد تکذیب‌کنندگان (مکذبین) دین را معرفی کند، از کسانی یاد می‌کند که یتیمان را از خود می‌رانند و دیگران را به اطعام مساکین تشویق نمی‌نمایند.

۶۰ ۱ نهاد خانواده با ازدواج زن و مرد به وجود می‌آید و با آمدن فرزندان کامل می‌شود و این موضوع یعنی «رشد و پرورش فرزندان» که در آیه شریفه: «وَ اللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَ حَفَدَةً وَ زَوَّجَكُم مِّنَ الطَّيِّبَاتِ ...» و خداوند برای شما همسرانی از [نوع] خودتان قرار داد و از همسرانتان برای شما فرزندان و نوادگانی نهاد و از پاکیزه‌ها به شما رزق و روزی داد ...» تجلی دارد.

۶۱ ۴ - در موضوع «رشد اخلاقی و معنوی» از اهداف ازدواج: پسر و دختر جوان با تشکیل خانواده، از همان ابتدا زمینه‌های فساد را از خود دور می‌کنند، مسئولیت‌پذیری را تجربه می‌نمایند، مهر و عشق به همسر و فرزندان را در خود پرورش می‌دهند ...

- در موضوع «رشد و پرورش فرزندان» از اهداف ازدواج: فرزند، ثمرهٔ پیوند زن و مرد و تحکیم‌بخش وحدت روحی آن‌هاست، آنان دوام وجود خود را در فرزند می‌بینند و از رشد و بالندگی او لذت می‌برند ...

۶۲ ۱ براساس آیه شریفه «وَ الَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا وَ تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ» آنان که بدی پیشه کردند، جزای بد به اندازهٔ عمل خود می‌بینند و بر چهرهٔ آنان غبار ذلت می‌نشیند» اگر فردی بخواهد به شیوه‌ای غیر از شیوه‌های مطرح‌شده از سوی دین یعنی به شیوهٔ ناصحیح به نیاز جنسی خود پاسخ دهد «كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ» در آن صورت، لذت آنی بر خاسته از گناه پس از چندی روح و روان فرد را پژمرده می‌کند و شخصیت او را می‌شکند «تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ».

۶۳ ۴ درست است که سراسر عمر ظرف زمان توبه است اما بهترین زمان برای توبه، دوره‌ای است که امکان توبه بیشتر و انجام آن آسان‌تر و جبران گذشته راحت‌تر است و تکرار توبه اگر واقعی باشد خداوند می‌فرماید: «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَ يُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ».

۶۴ ۲ توبه نه تنها گناه را پاک می‌کند، بلکه اگر ایمان و عمل صالح نیز به دنبال آن بیاید، گناهان را به حسنات تبدیل می‌کند. خداوند در سورهٔ فرقان آیه ۷۰ می‌فرماید: «کسی که بازگردد (توبه کند) و ایمان آورد و عمل صالح (کار شایسته) انجام دهد، خداوند گناهان آنان را به حسنات تبدیل می‌کند زیرا خداوند آمرزنده و مهربان است».

۶۵ ۱ همین که انسان بعد از انجام گناه، در دل احساس پشیمانی کند و زبان حالش این باشد که: «چقدر بد شد! چرا به فرمان خدا بی‌توجهی کردم؟ دیگر این کار را انجام نمی‌دهم» توبه انجام شده و گناه بخشیده می‌شود و امام باقر (ع) می‌فرماید: «برای توبه کردن پشیمانی کافی است».

۶۶ ۱ قرآن کریم در آیه ۵۳ سوره زمر می‌فرماید: «قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ» بگو ای بندگانی من که بسیار به خود ستم روا داشته‌اید، از رحمت الهی ناامید نباشید، خداوند همهٔ گناهان را می‌بخشد، چرا که او آمرزندهٔ مهربان است».

۶۷ ۱ یکی از حیل‌های شیطان، ناامید کردن از رحمت الهی است، شیطان ابتدا انسان را با این وعده که «گناه کن و بعد توبه کن» به سوی گناه می‌کشاند و وقتی که او آلوده شد از رحمت الهی مأیوس می‌سازد و می‌گوید «آب که از سر گذشت چه یک وجب، چه صد وجب» در این حالت انسان با خود می‌گوید که کار از کار گذشته و پروندهٔ عملم نزد خداوند آن قدر سیاه است که دیگر توبه‌ام پذیرفته نیست.

۶۸ ۳ قوی‌تر شدن بدن وقتی ارزشمند است که قوت بازو سبب تواضع و فروتنی انسان شود، نه فخرفروشی به دیگران. کسانی که برای تقویت رابطهٔ صمیمانه میان خویشان و همسایگان و سلامت اخلاقی افراد خانواده در برگزاری بازی‌ها و ورزش‌های دسته‌جمعی پیش قدم می‌شوند از پادشاه اخروی بهره‌مند خواهند شد.



زبان انگلیسی

۸۵ ۲ به نظرم خیلی جالب است که عروس در این عروسی لباس بنفش

پوشیده است؛ در کشور من رسم این است که زن‌ها با لباس سفید ازدواج کنند.

(۱) زیبایی

(۲) رسم

(۳) فکر

(۴) موضوع

۸۶ ۳ نظرش را در مورد او و رفتارش به او می‌گفت و از او تقاضا

می‌کرد که اجازه دهد دوقلوها با او بروند (با مادرشان بمانند).

(۱) تا آخر مصرف کردن

(۲) فرض کردن

(۳) تقاضا کردن

(۴) تولید کردن

۸۷ ۴ برای درک کردن و تقدیر کردن یک شعر خوب لازم نیست که

شخص بتواند هر کلمه را تعریف کند و اجزای اصلی و جایگاه دستوری آن را در

جمله ارائه (بیان) کند.

(۱) فروختن

(۲) جمع کردن

(۳) شرکت کردن در

(۴) تقدیر کردن؛ قدردانی کردن

کارهای زیادی وجود دارد که می‌توانیم برای صرفه‌جویی در انرژی در اطراف خانه‌مان انجام دهیم. صرفه‌جویی [در مصرف] انرژی آلودگی را کاهش می‌دهد که محیط زندگی سالم‌تری ایجاد می‌کند. راه‌های آسان بسیاری برای صرفه‌جویی در انرژی وجود دارد. به عنوان مثال، باید به یاد داشته باشید که وقتی از چراغ‌ها استفاده نمی‌کنید، آن‌ها را خاموش کنید، زیرا وقتی وسایل الکتریکی روشن هستند، برق بیشتری مصرف می‌کنند. بنابراین، تلویزیون، کامپیوتر، و هر وسیله الکتریکی دیگر را زمانی که در حال استفاده نیستند خاموش کنید. همچنین باید به یاد داشته باشید درب یخچال را باز رها نکنید. وقتی درب یخچال باز می‌ماند، باید بیشتر کار کند تا غذا [ها] را خنک نگه دارد. در را بسته نگه دارید و هوای خنک را در داخل نگه دارید! نکته بعدی شستن لباس‌ها در دمای خنک‌تر است. در مرحله بعد، اگر احساس سرما می‌کنید، به جای زیاد کردن [دمای] بخاری، لباس بیشتری بپوشید. همچنین، به عنوان جایگزین حمام دوش بگیرید، این [کار] آب گرم زیادی را صرفه‌جویی خواهد کرد. همان‌طور که می‌بینید، راه‌های مختلفی وجود دارد که می‌تواند اتلاف انرژی را کاهش دهد. شما فقط باید به آن‌ها توجه کنید.

۸۸ ۲

(۱) تا آخر مصرف کردن

(۲) کاهش دادن

(۳) مقید کردن؛ شرط نمودن

(۴) ذخیره کردن؛ صرفه‌جویی کردن

۸۹ ۱

(۱) مصرف کردن

(۲) ساختن

(۳) تشکیلات دادن

(۴) خارج شدن

۹۰ ۳ توضیح: در صورتی که بخواهیم بعد از "remember" (به یاد آوردن) از فعل دومی استفاده کنیم و "remember" از نظر زمانی پیش از فعل دوم باشد، فعل دوم را به صورت مصدر با "to" استفاده می‌کنیم. در

گزینه (۳) شکل منفی مصدر با "to" به کار رفته است.

۹۱ ۲

(۱) چنانچه، اگر

(۲) به جای

(۳) علاوه‌بر این

(۴) اگر

۹۲ ۳

(۱) مصرف

(۲) نوع

(۳) تنوع، گوناگونی

(۴) ارزش

۷۶ ۱ اگر قصد می‌کردم که بگویم در گذشته چگونه می‌خواستیم زندگی‌ام را بگذرانم، احتمالاً آن [دسته از] خوانندگانم را که تا حدودی با تاریخ واقعی آن آشنا هستند شگفت‌زده می‌کرد.

توضیح: با توجه به کاربرد فعل در زمان گذشته ساده در بند شرط (در این مورد "attempted") جمله شرطی دارای ساختار شرطی نوع دوم است و در بند جواب شرط به فعل آینده در گذشته ساده (شکل ساده فعل + "would") نیاز داریم. البته در بند جواب شرط جملات شرطی نوع دوم به جای "would" از "could" یا "might" نیز می‌توان استفاده کرد.

۷۷ ۴ اگر از مغازه چیزی بخريد، مثلاً یک استریوی جدید، معمولاً

نمی‌توانید صبر کنید تا آن را به برق وصل کنید و چند [قطعه] موسیقی پخش کنید.

توضیح: هنگامی که نسبت به رویدادی که قرار است در آینده اتفاق بیفتد بسیار هیجان‌زده هستیم از "can't wait" به همراه مصدر با "to" استفاده می‌کنیم.

۷۸ ۲ بچه‌ها نباید نزدیک سگ نیک بروند. اگر نزدیک سگ نیک

بروند آن‌ها را گاز می‌گیرد.

توضیح: در زبان انگلیسی جملات شرطی نوع اول جملاتی هستند که در آن‌ها درباره احتمالاتی که ممکن است در آینده نزدیک اتفاق افتد صحبت می‌شود. با توجه به کاربرد فعل در زمان حال ساده در بند شرط (در این مورد "go") جمله شرطی دارای ساختار شرطی نوع اول است و در بند جواب شرط به فعل آینده ساده (شکل ساده فعل + "will") نیاز داریم. البته در بند جواب شرط جملات شرطی نوع اول به جای "will" از "can" یا "may" نیز می‌توان استفاده کرد.

۷۹ ۴ برای این که قبل از نهار به آنجا برسید باید سوار قطار ساعت

هفت شوید.

توضیح: در این تست از مصدر با "to" برای بیان هدف و مقصود از انجام فعل استفاده شده است. در این کاربرد مصدر با "to" به جای "in order to" و "so as to" نیز می‌توان استفاده کرد.

۸۰ ۳ این شهری بسیار سنتی است. بیشتر لباس‌هایی که بومیان

می‌پوشند توسط زنان در خانه‌های خودشان بافته می‌شود.

(۱) پرورش دادن

(۲) سفارش دادن

(۳) بافتن

(۴) توسعه دادن

۸۱ ۱ انرژی هسته‌ای وقتی اولین بار ظاهر شد (به عنوان منبع انرژی

مطرح گردید)، به عنوان یک جایگزین پاک [و] ایمن برای زغال و گاز تبلیغ می‌شد.

(۱) هسته‌ای

(۲) عمومی، همگانی

(۳) مصرف‌شده

(۴) عمومی

۸۲ ۲ برق آبی روش تبدیل جریان آب به برق است و اولین بار در

[سال] ۱۸۹۲ ایجاد شد.

(۱) انرژی

(۲) برق آبی، نیروی برقی - آبی

(۳) نیروی باد

(۴) هضم

۸۳ ۴ آن‌ها باید پارک ملی را باز کنند و اجازه دهند مردم از آن

بازدید کنند. هر گونه کاهش توریسم می‌تواند تأثیر جدی بر اقتصاد محلی داشته باشد.

(۱) اکوسیستم

(۲) ایدئولوژی

(۳) تولید

(۴) اقتصاد

۸۴ ۲ از زمانی که او درگذشته است، وقتی کسی می‌خندد، خنده او را

به یادش می‌آورد، وقتی [کسی] سرش را به طرفی برمی‌گرداند [در ذهن او] همان طوری است که او (شخص فوت‌شده) همیشه [سرش را] حرکت می‌داد.

(۱) متفرد بودن

(۲) به یاد آوردن

(۳) احساس کردن

(۴) معتقد بودن



۹۵ ۱ ضمیر "they" در سطر اول به چه چیزی اشاره دارد؟

- (۱) سنگ‌ها
(۲) اشکال
(۳) بافت‌ها
(۴) اندازه‌ها

۹۶ ۲ کدام یک از موارد زیر بهترین تعریف برای کلمه "diversity" (تنوع) در سطر آخر است؟

- (۱) این واقعیت که افراد یا اشیاء شبیه هم یا یکسان هستند
(۲) این واقعیت که بسیاری از چیزها یا افراد در چیزی گنجانده شده‌اند
(۳) تغییر کامل در ظاهر یا شخصیت چیزی یا شخصی به‌ویژه به منظور بهبود آن چیز یا شخص
(۴) عمل یا فرآیند شرکت در چیزی

شاگردان آقای کنت در مورد طوفانی که به تازگی در مکزیک رخ داده بود بسیار نگران بودند. [هوا] خیلی پر باد شده بود. باد درختان را از ریشه درآورده و به خانه‌ها آسیب رسانده بود. پس از [لوزش] باد، باران‌های شدیدی آمد. خانه‌ها و خیابان‌ها زیر آب رفت. کلاس در مورد این‌که در مکزیک [اوضاع] چگونه بود صحبت می‌کردند. آن‌ها بحث می‌کردند که چگونه خانه‌ها و همه چیزهای داخل آن خراب شده بودند. آوا و ملانی گفتند: «مردم برای گرم شدن به لباس و پتوهای نو نیاز دارند.»

برت گفت: «خواهرم خیلی زیاد لباس دارد. ما باید آن‌ها را به مکزیک بفرستیم.» در حالی که فکر می‌کرد خواهرش [وقتی] به خانه بیاید و کمد را خالی پیدا کند چقدر ناراحت می‌شود. آوا گفت: «برت، آن [ایده] فوق‌العاده است!» برت که فکر می‌کرد هرگز حرف فوق‌العاده‌ای نزنده است، جواب داد: «آن [واقعاً فوق‌العاده] است؟» آوا با هیجان فریاد زد: «بله، [فوق‌العاده] است. تو، خواهرت، ملانی، من و هر کس دیگری در مدرسه، می‌توانیم لباس‌ها و پتوهای اضافی‌مان را برای ارسال به مکزیک بیاوریم. همه ما چیزهای زیادی داریم، و حالا آن‌ها به مقداری از آن نیاز دارند.» ملانی گفت: «بیا انجامش دهیم! مامانم یک کمد کامل پر از پتو دارد. ما به آن تعداد نیاز نداریم.»

در حالی که دانش‌آموزان با آقای کنت در مورد این‌که چگونه می‌توانند لباس‌ها و پتوها را جمع‌آوری کنند، صحبت می‌کردند، کلاس از صحبت [دانش‌آموزان] در همه‌همه بود. قرار بود بعضی از بچه‌ها علامت‌هایی بسازند که روی آن نوشته شده بود: «برنامه پتو». بچه‌های دیگر در حال نوشتن برنامه بودند. همه قصد داشتند از دوستان و اقوام خود لباس و پتوی کهنه بخواهند. برت مسئول چیدن تمام لباس‌ها و پتوها در باشگاه بود.

همه هیجان‌زده بودند، به‌جز برت. برت ناله‌کنان گفت: «آیا برای این باید رنگ تفریح را از دست بدهم؟ شاید این خیلی ایده فوق‌العاده‌ای نبود.» در تمام طول هفته، دانش‌آموزان لباس و پتو می‌آوردند. خبر برنامه پتو پخش شد و مردم ساکن در سراسر شهر لباس و پتوهای بیشتری آوردند. حتی برت نیز توسط میزبان سخاوتمندی مردم تحت تأثیر قرار گرفت.

ایستگاه تلویزیون محلی یک گروه فیلمبرداری را به مدرسه فرستاد. خبرنگار می‌خواست بدانند این ایده کیست. آن‌ها برت را در باشگاه پیدا کردند. پشت سر او، هزاران پتو و تکه لباس تقریباً تا سقف روی هم چیده شده بود. مصاحبه‌کننده از برت پرسید: «این ایده فوق‌العاده‌ای بود. شما باید خیلی به خودتان افتخار کنید که به آن فکر کردید.» برت به کوه لباس پشت سرش نگاه کرد و سپس دوباره به دوربین نگاه کرد. برت متفکرانه گفت: «نه، این ایده فوق‌العاده‌ای نبود. ما چیزهای زیادی داشتیم و آن مردم در مکزیک واقعاً به مقداری از آن‌ها نیاز داشتند. ما فقط سعی می‌کنیم کمک کنیم. ساده است.»

آیا همه سنگ‌ها یکسان هستند؟ به هیچ وجه! آن‌ها می‌توانند اشکال، اندازه‌ها، بافت‌ها و رنگ‌های متفاوتی [داشته] باشند. ۳ نوع مختلف سنگ وجود دارد که می‌توانند بر ظاهر و حس [لمس] سنگ تأثیر بگذارند. سه نوع سنگ‌ها [سنگ‌های] رسوبی، آذرین و دگرگونی هستند.

سنگ‌های رسوبی مخلوطی از خاک، سنگ، گل، پوسته و سایر موادی هستند که در کف اقیانوس‌ها و دیگر توده‌های آب وجود دارند و طی سال‌های زیاد با هم فشرده می‌شوند. حتی گاهی می‌توانید لایه‌های مختلف را در سنگ‌های رسوبی مشاهده کنید. این نوع سنگ‌ها مانند ماسه، دانه‌دار هستند و نسبت به سایر انواع سنگ‌ها راحت‌تر خرد می‌شوند. گاهی اوقات سنگ‌های رسوبی آثار گیاهی یا جانوری خواهند داشت!

نوع دوم سنگ، سنگ آذرین است. این سنگ‌ها از ماگمایی که سرد و سفت می‌شوند به وجود می‌آیند. بسیاری از سنگ‌ها به عنوان سنگ‌های آذرین شروع می‌شوند. سنگ‌های آذرین دارای کریستال‌های شیشه‌ای پر از مواد معدنی در داخل‌شان هستند. آن‌ها معمولاً لایه ندارند و بسیار صاف هستند.

نوع سوم سنگ، سنگ دگرگونی است. سنگ‌های دگرگونی زمانی سنگ‌های آذرین یا رسوبی بودند، اما در نتیجه گرما و/یا فشار شدید در داخل پوسته زمین تغییر کرده‌اند. سنگ‌های دگرگونی مانند سنگ‌های آذرین سخت و صاف هستند.

درست همان‌طور که گیاهان و حیوانات یک چرخه زندگی دارند، سنگ‌ها نیز می‌توانند چرخه سنگی را طی کنند! بسیاری از سنگ‌ها از ماگما یا گدازه شروع می‌شوند، بنابراین سنگ‌های آذرین هستند. سنگ‌های آذرین ممکن است در یک رودخانه یا نهر شکسته شوند و به کف دریاچه بروند. در طی هزاران یا میلیون‌ها سال، سنگ‌های شکسته‌شده می‌توانند به [صورت] یک سنگ رسوبی فشرده شوند. سنگ رسوبی ممکن است خیلی داغ شود و به سنگ دگرگونی تبدیل شود. سپس سنگ دگرگونی می‌تواند توسط بسیاری از سنگ‌های دیگر پوشیده شود و در نهایت در اعماق پوسته زمین قرار گیرد. ممکن است ذوب شود (از جامد به مایع تبدیل شود) و به ماگما تبدیل شود و چرخه می‌تواند دوباره شروع شود. اما چرخه سنگ با چرخه زندگی یک گیاه یا حیوان متفاوت است، زیرا سنگ لازم نیست این چرخه را به ترتیب طی کند و ممکن است تمام مراحل و گام‌ها را طی نکند.

اگرچه تنها سه نوع مختلف سنگ براساس نحوه تشکیل شدن آن‌ها وجود دارد، [اما] هر نوع در واقع دارای زیرمجموعه‌های مختلف و انواع دیگری از سنگ است. به عنوان مثال اسیسیدین، گرانیت و بازالت سه نوع سنگ آذرین هستند. به همین دلیل است که سنگ‌های رنگی بسیار زیادی وجود دارد. بسیاری از مردم به دلیل تنوع زیاد سنگ‌ها عاشق جمع‌آوری سنگ هستند.

۹۳ ۴ ایده اصلی پاراگراف ۵ چیست؟

- (۱) سنگ‌های آذرین
(۲) سنگ‌های دگرگونی
(۳) سنگ‌های رسوبی
(۴) چرخه سنگ

۹۴ ۴ تمام موارد زیر در مورد این متن نادرست است؛ به‌جز

- (۱) همه سنگ‌های رسوبی یکسان به نظر می‌رسند
(۲) سنگ‌های رسوبی معمولاً در یک رودخانه یا نهر شکسته و در کف دریاچه ته‌نشین می‌شوند
(۳) سنگ‌های دگرگونی مخلوطی از خاک، سنگ، گل، پوسته و سایر موادی هستند که در کف اقیانوس‌ها قرار دارند
(۴) سنگ‌های آذرین از ماگما ایجاد می‌شوند که سرد و سخت می‌شوند



۱۰۵ ۱ مکان‌های بسیار زیبایی در این شهر وجود دارد که باید از آن‌ها دیدن کنید. منطقه دریاچه که مناظر شگفت‌انگیز بسیار زیادی دارد و جایی که شاعر وردزورث [در آن] زندگی می‌کرد، شما را ناامید نخواهد کرد.
توضیح: از ضمیر موصولی "where" می‌توانیم برای دادن اطلاعات اضافی درباره مکان چیزی استفاده کنیم و مشخص کنیم چیزی که درباره اش صحبت می‌کنیم در کجا رخ می‌دهد.

۱۰۶ ۳ امروز به دلیل برف سنگینی که دیروز شروع شد ترافیک سنگینی در تمامی خیابان‌ها وجود دارد، بنابراین صبح امروز برای افرادی که به محل کار خود سفر می‌کنند تأخیر وجود دارد.

توضیح: با توجه به کاربرد فاعل فعل پیش از جای خالی، برای خلاصه کردن جمله‌واره وصفی و درست کردن بند وصفی از فعل "ing" دار استفاده می‌شود. دقت کنید که این بند موصولی پیش از خلاصه شدن به صورت زیر بوده است: so there are delays this morning for ... people who / that are travelling to work.

۱۰۷ ۴ مردی که به دستبرد بردن [به خانه] متهم بود در دادگاه حاضر شد و گفت که بازوی خود را از پنجره خانه‌ای وارد و مقداری پول سرقت کرده بود.
توضیح: با توجه به کاربرد مرجع ضمیر انسان ("man") پیش از جای خالی و کاربرد فعل ("was accused") پس از آن، در جای خالی به ضمیر موصولی فاعلی برای انسان ("who") یا ("that") نیاز داریم.

۱۰۸ ۲ دیشب خواب عجیبی دیدم. من در یک باغ بودم. هوا داشت تاریک می‌شد و خیلی سرد بود.

توضیح: فعل "get" در معنی به کار رفته در این تست (شدن) جزء افعال ربطی است و بعد از آن نیاز به صفت داریم و پاسخ تنها می‌تواند در بین گزینه‌های (۱) و (۲) باشد. با توجه به این‌که صفت "tired" (خسته) تنها برای موجودات زنده به کار برده می‌شود، گزینه (۱) از نظر معنایی حذف می‌شود و تنها گزینه (۲) معنای جمله را به درستی کامل می‌کند.

۱۰۹ ۳ دیروز من و هنری یک ناهار خوب و گفت‌وگوی جالب توجهی داشتیم. او من را دوباره تا اداره رساند.

توضیح: با توجه به این‌که کلمه بعد از جای خالی اسم است و در زبان انگلیسی پیش از اسم از صفت استفاده می‌کنیم، نه قید، در بین گزینه‌ها تنها گزینه (۳) که صفت است می‌تواند صحیح باشد.

۱۱۰ ۱ دلیل این‌که چرا من از جشن عروسی میچل خبر نداشتم این بود که کسی به من نگفته بود.

توضیح: در بین ضمائر موصولی برای توضیح دلیل و علت تنها از "why" و "that" استفاده می‌شود.

۱۱۱ ۳ او برای نشان دادن نظر خود، داستانی از احساس خانواده‌اش هنگامی که به این‌جا نقل مکان کردند را تعریف کرد.

۱ انتقاد کردن
۲ نقطه‌گذاری کردن
۳ نشان دادن
۴ باعث شدن

۱۱۲ ۴ از نظر اخلاقی، هرکول نماد دستیابی به شکوه و جاودانگی با زحمت و رنج است.

۱ شوخی؛ شوخ‌طبعی
۲ امور مالی، دارایی
۳ افسانه
۴ زحمت، رنج

۹۷ ۲ تمام موارد زیر در مورد متن درست هستند؛ به جز
۱ دانش‌آموزان فکر می‌کردند که «برنامه پتو» ایده‌ای فوق‌العاده بود
۲ در طول طوفان باران نبارید
۳ مردم از سراسر شهر [لباس و پتو] اهدا کردند
۴ خواهر برت لباس‌های زیادی داشت

۹۸ ۱ بچه‌ها همه اقلامی را که جمع کرده بودند کجا انبار می‌کردند؟
۱ در باشگاه
۲ در کلاس درس
۳ در خانه برت
۴ در خانه آقای کنت

۹۹ ۳ بچه‌ها چه چیزی جمع کردند؟
۱ روزنامه و غذا
۲ پتو و خبرنامه
۳ لباس و پتو
۴ غذا و لباس

۱۰۰ ۲ ایده کمک به مردم مکزیکی در کدام پاراگراف اولین بار ذکر شده است؟

۱ پاراگراف ۱
۲ پاراگراف ۲
۳ پاراگراف ۳
۴ پاراگراف ۴

زبان انگلیسی (اختصاصی)

۱۰۱ ۲ سفر بسیار طول کشید زیرا قطار بسیار کند حرکت می‌کرد و گرم بود و خورشید از آسمان صاف تابناک می‌تابید.

توضیح: با توجه به این‌که "shone" شکل گذشته ساده فعل "shine" است و چون بعد از فعل اصلی در جمله قید حالت قرار می‌گیرد، نه صفت، در بین گزینه‌ها تنها گزینه (۲) که قید حالت است می‌تواند صحیح باشد و سایر گزینه‌ها که اشکال مختلف صفت "bright" هستند، حذف می‌شوند.

۱۰۲ ۴ امیدوارم ایده‌ها را شفاف‌سازی کرده باشم. این بیانی‌های است که من نمی‌توانم یا آن موافق باشم.

توضیح: "statement" (بیانیه) اسم غیرانسان است و ضمیر موصولی مناسب برای آن "which" یا "that" می‌باشد و در نتیجه پاسخ در بین گزینه‌های (۱) و (۴) است. دقت کنید که اگر فعل جمله‌واره پس از ضمیر موصولی به حرف اضافه نیاز داشته باشد (مانند حرف اضافه "with" برای فعل "agree") این حرف اضافه پیش از ضمیر موصولی قرار می‌گیرد.

۱۰۳ ۱ ورا را نمی‌شناسم، اما برادرم می‌گوید ورا سیاستمداری است که خواهرش زمانی برای کالین کار می‌کرد.

توضیح: با توجه به این‌که در این تست از ضمیر موصولی برای بیان رابطه تعلق اسم بعد از جای خالی به اسم پیش از جای خالی استفاده شده است، در جای خالی به ضمیر موصولی "whose" نیاز داریم.

۱۰۴ ۲ گرند کنیون که بیش از ۲۰۰ مایل طول دارد، یکی از عجایب جهان است.

توضیح: با کمک ضمیر موصولی "where" می‌توانیم جمله‌واره‌های موصولی بسازیم و از آن برای دادن اطلاعات اضافی درباره مکان وقوع چیزی استفاده کنیم و مشخص کنیم چیزی که درباره اش صحبت می‌کنیم در کجا رخ می‌دهد. "in which" نیز از نظر معنایی تقریباً هم‌معنی "where" است و به مکان وقوع فعل اشاره دارد. اما چون در این تست به مکان وقوع فعل خاصی اشاره نشده است و دره گرندکنیون صرفاً به عنوان یک مرجع غیرانسان مدنظر است، در جای خالی "which" را مورد استفاده قرار می‌دهیم.



۱۲۳ ۱ کودکافی که از قبل دچار سوءتغذیه هستند، زمانی که رشد سریع، عفونت یا بیماری نیاز به پروتئین و مواد مغذی ضروری را افزایش می‌دهد، ممکن است دچار سوءتغذیه پروتئین - انرژی شوند.

- (۱) دچار سوءتغذیه (۲) تنبل
(۳) باهوش (۴) گیج

۱۲۴ ۴ در حالی که آن مرگبارترین زمین‌لرزه و چهارمین بالای طبیعی بد در طول تاریخ بوده است، زلزله‌هایی با بزرگی بسیار بالاتر رخ داده است.

- (۱) پست‌ترین (۲) منطقی‌ترین
(۳) اتفاقی‌ترین (۴) مرگبارترین

۱۲۵ ۳ این اولین بار است که همه می‌رویم. فکر می‌کنم مامان به خاطر رفتن ما از این خانه غمگین خواهد شد.

- (۱) همکاری کردن (۲) سفارشی ساختن
(۳) غمگین شدن (۴) شرکت کردن

۱۲۶ ۴ کافه‌هایی که صندلی ندارند را دوست ندارم. من از آن دسته افرادی نیستم که بتوانم ایستاده غذا بخورم. رستوران دیگر گران به نظر می‌رسد - یکی از آن رستوران‌هایی که قیمت‌های بسیار بالایی دارند.

توضیح: با توجه به این‌که در جملات اول و سوم، مرجع ضمیر موصولی غیرانسان است (یعنی "cafés" و "restaurants") در هر دو مورد به ضمیر موصولی غیرانسان ("which" یا "that") نیاز داریم. ولی در جمله دوم مرجع ضمیر موصولی انسان است ("people") و بعد از آن نیز فعل قرار گرفته، پس در این مورد به ضمیر موصولی فاعلی برای انسان ("who" یا "that") نیاز داریم. دقت کنید که حذف ضمیر موصولی به‌جز موارد خاص صحیح نیست و اساساً نمی‌توانیم آن را به پیش از مرجع ضمیر موصولی منتقل کنیم.

۱۲۷ ۱ رابین و وندی جکسون که سه سال پیش این هتل کوچک را خریدند، تا همین حالا شهرت بسیار خوبی کسب کرده‌اند. رابین، که آشپزی او یکی از دلایل محبوبیت درونت است، زمانی سرآشپز جوان سال بود.

توضیح: با توجه به این‌که در جمله اول مرجع ضمیر موصولی انسان است ("Robin and Wendy Jackson") و بعد از آن نیز فعل قرار گرفته، پس در این مورد به ضمیر موصولی فاعلی برای انسان ("who" یا "that") نیاز داریم. در مورد جمله دوم دقت کنید که چون در این‌جا نوعی رابطه تعلق بین "cooking" (آشپزی) و "Robin" وجود دارد، در این مورد "whose" را مورد استفاده قرار می‌دهیم.

۱۲۸ ۴ خاله جوآن، که کمی کم‌شنوا است، [زنگ] تلفن را نشنید، بنابراین تماسی را که برایش بسیار مهم بود، از دست داد.

توضیح: با توجه به این‌که در بخش اول جمله مرجع ضمیر موصولی انسان است ("Aunt Joan") و بعد از آن نیز فعل قرار گرفته، پس در این مورد به ضمیر موصولی فاعلی برای انسان ("who" یا "that") نیاز داریم. البته دقت کنید که چون جمله‌واره پس از ضمیر موصولی غیرتعریفی است و در واقع در تعیین مرجع ضمیر موصولی نقشی ندارد و تنها در مورد مرجع کاملاً مشخص اطلاعات بیشتری ارائه می‌دهد، در این مورد کاربرد "that" هم نادرست است. نشانه اصلی این نوع از جمله‌واره‌ها کاربرد ویرگول در ابتدا و انتهای جمله‌واره است. در مورد بخش دوم جمله دقت کنید که چون مرجع ضمیر موصولی غیرانسان است (یعنی "call") در این مورد به ضمیر موصولی غیرانسان ("which" یا "that") نیاز داریم.

۱۱۳ ۱ با این‌که او را به شدت شکنجه کردند، اما در آخرین لحظات زیر شکنجه از افشا کردن مخفی‌گاه پدرش خودداری کرد.

- (۱) افشا کردن (۲) پنهان کردن
(۳) ادامه دادن (۴) مصرف کردن

۱۱۴ ۲ من واقعاً به غذای ارگانیک علاقه دارم و معتقدم بسیار سالم‌تر است، بنابراین تخم‌مرغ‌هایم را از کشاورزی می‌خرم که مرغ‌هایش آزادانه پرنده می‌زند.

- (۱) مردن (۲) پرنده زدن
(۳) درک کردن (۴) محاسبه کردن

۱۱۵ ۲ وقتی در حال یادگیری زبان انگلیسی هستید، لازم نیست همه فرهنگ لغت را حفظ کنید. حتی اگر بومی باشید، اگر به منطقه دیگری سفر کنید، ممکن است اصطلاحی را بیابید که متوجه [آن] نمی‌شوید.

- (۱) تفاوت ظریف، ریزه‌کاری (۲) منطقه
(۳) نقل قول (۴) شعر، آیه

۱۱۶ ۴ وقتی شاعر در وسط شعر بیتی را با لکنت خواند، یکی در حضار او را تصحیح کرد.

- (۱) فریاد زدن (۲) مشاجره کردن، جروبحث کردن
(۳) دزدیدن (۴) لکنت داشتن، با لکنت گفتن / خواندن

۱۱۷ ۱ ما متوجه هستیم که اغلب سیاست‌گذاران سرمایه‌گذاری بر روی روش‌های پیشگیری را که می‌توانند برای نوجوانان و افراد بالغ جوان‌تر مفید باشند، انتخاب نمی‌کنند.

- (۱) نوجوان (۲) خائن
(۳) مصرف‌کننده (۴) گردش‌کننده

۱۱۸ ۱ پس از شنیدن اجرای آن‌ها از این کوارتت باشکوه، شخص متحیر، گیج و سرشار از احساسات پرشور می‌شود.

- (۱) گیج (۲) وحشت‌زده
(۳) رفته (۴) تنها

۱۱۹ ۳ لیبرال‌ها بسیار کم‌تر به تغییرات انقلابی در جامعه که رادیکال‌ها بر ضرورت آن اصرار دارند توجه می‌کنند.

- (۱) جویدن (۲) نمایش دادن
(۳) اصرار کردن / داشتن (۴) تشخیص دادن

۱۲۰ ۲ یکی از سخت‌ترین کارهایی که هر هنرمندی برعهده دارد، به تصویر کشیدن رستاخیز عیسی مسیح است.

- (۱) رها کردن، ترک کردن (۲) به تصویر کشیدن
(۳) به تعویق انداختن (۴) در نظر گرفتن

۱۲۱ ۳ زمین تالار موسیقی توسط شهرداری داده شده و معاف دائم از مالیات می‌باشد.

- (۱) مودی (۲) رمان
(۳) معاف (۴) سایت

۱۲۲ ۳ در حال حاضر به دنبال منصوب کردن یک تحلیلگر باتجربه برای ارائه داده‌های مالی قوی نسبت به کار خود هستیم.

- (۱) خراب کردن (۲) اطمینان دادن
(۳) منصوب کردن (۴) جلوگیری کردن



A: چند بار باید به تو بگویم که دست از ول چرخیدن برداری و کاری برای آینده‌ات انجام دهی؟
B: تو و مامان خیلی پولدار هستید. چرا باید کار کنم؟
A: چون نمی‌توانی تا ابد تنبل و وابسته به ما باشی! تو ۲۱ ساله هستی و حتی از نظر مالی مستقل نیستی.
B: سعی کردم کار کنم. هفته پیش رفتم شرکت زد. اما مدیر گفت من نمی‌توانم از پس کار بریبایم و مرا اخراج کرد.
A: من از تو می‌خواهم که بروی کار دیگری پیدا کنی و این بار گند نزی. واضح است؟
B: بله، کاملاً واضح است!

۱ ۱۳۵

- (۱) ول چرخیدن (۲) طفره رفتن
(۳) [هواپیما و غیره] بلند شدن (۴) پول به دست آوردن

۴ ۱۳۶

- (۱) به اندازه درآمد خرج کردن
(۲) دوباره آغاز کردن
(۳) بار فکرم کم شد
(۴) از پس کاری برآمدن، از عهده کار برآمدن

۲ ۱۳۷

- (۱) به کسی زنگ زدن
(۲) گند زدن
(۳) کامل به فروش رفتن، چیزی را تمام کردن
(۴) ساختن (با چیزی)، تحمل کردن

A: اوه، کیت کلیدهای دفترش را جلوی آینه جا گذاشته است.
B: باید بهش زنگ بزنی. او ممکن است فردا صبح به آن‌ها نیاز داشته باشد.
A: اما او دو ساعت پیش رفت. تا الان نخواستید؟
B: به هیچ وجه! ممکن نیست او خواب باشد. او واقعاً شب زنده‌دار است.
A: بله، اما او باید فردا صبح ساعت ۵ صبح از خواب بیدار شود. او امشب تا دیر وقت بیدار نخواهد ماند.
B: مهم نیست که او باید صبح چه ساعتی از خواب بیدار شود، قبل از نیمه شب هرگز نمی‌خوابد.
A: پس واقعاً فکر می‌کنی که او الان بیدار است؟
B: قطعاً. بی‌شک او بیدار است. بهتره فوراً بهش زنگ بزنی.

۱ ۱۳۸

- (۱) فرد شب زنده‌دار
(۲) شخص بی‌کلاس / فرومایه
(۳) آدم کتاب‌خوان، خوره کتاب
(۴) سحرخیز

۳ ۱۳۹

- (۱) از هیچ شروع کردن
(۲) کار را خراب کردن
(۳) تا دیروقت بیدار ماندن
(۴) سخت نگرفتن

۲ ۱۴۰

- (۱) عجله نکردن
(۲) بی‌شک
(۳) کمک کردن (به)
(۴) این گوی و این میدان

۲ ۱۲۹ دیشب دیر به رختخواب رفتم و بد خوابیده بودم. نیمه‌های شب ناگهان از خواب بیدار شدم. به سمت پنجره رفتم و روحی را دیدم که در روی زمین راه می‌رفت.
توضیح: هم "lately" (اخیراً) و "late" (دیر) می‌توانند به عنوان قید به کار روند، ولی با توجه به معنی جمله فقط می‌توانیم از "late" استفاده کنیم. بعد از فعل اصلی (در این جا "was sleeping") به قید حالت ("badly") نیاز داریم، نه صفت ("bad"). دقت کنید که اگر بعد از "see" بخواهیم فعل دومی استفاده کنیم و این فعل حالت استمراری داشته باشد، فعل دوم به صورت اسم مصدر ("ing") به کار می‌رود.

۳ ۱۳۰ گروگان‌ها باید بسیار ترسیده باشند. من واقعاً گیج شدم که چه کار کنم؛ نمی‌دانم به آدم‌ربایی که اسلحه در دست دارد شلیک کنم یا نه.
توضیح: صفات مفعولی (مانند "frightened" و "confused") پذیرای حالت هستند و احساس ایجادشده در شخص را نشان می‌دهند و معمولاً برای انسان‌ها (در این تست "hostages" و "I") مورد استفاده قرار می‌گیرند. البته گزینه (۱) به دلیل کاربرد "whose" که نشان‌دهنده مالکیت و تعلق است نیز اشتباه می‌باشد.

A: هی نیکلاس، از رمان جدیدت چه خبر؟
B: هفته پیش تمامش کردم و آن را به ناشر دادم.
A: احسنت پسر! من واقعا به تو افتخار میکنم. من فکر می‌کنم تو یکی از بهترین نویسندگان هستی.
B: مرسی جان، محبت داری. ناشر هنوز رمانم را نخوانده است. امیدوارم خوششان بیاید.
A: مطمئنم که آن‌ها عاشق آن خواهند شد. کتاب آخرت فوق العاده بود. بازار داغی داشت.
B: آره، یکی از پرفروش‌ترین کتاب‌های نیویورک تایمز در سال گذشته بود. واقعا برایش سخت تلاش کردم. مجبور بودم هر شب تا پاسی از شب کار کنم.
A: تو همیشه تمام تلاشت را می‌کنی، به همین دلیل یکی از بهترین‌ها هستی!
B: ممنون مرد.

۱ ۱۳۱

- (۱) احسنت
(۲) آره دقیقاً، چه جورم
(۳) کاملاً موافقم
(۴) اهمیت ندارد

۴ ۱۳۲

- (۱) جمع کردن
(۲) کمک کردن
(۳) استراحت کردن
(۴) بازار داغی داشتن

۳ ۱۳۳

- (۱) به وضوح و کاملاً ناکام بودن
(۲) چوب انجام کاری را خوردن
(۳) تا پاسی از شب کار کردن
(۴) در جیب آدم زیادی کردن

۳ ۱۳۴

- (۱) نوبتی (استفاده) کردن
(۲) مطلع ساختن
(۳) تمام تلاش خود را کردن
(۴) جوش آوردن، از عصبانیت سرخ شدن



۱۴۵ ۳ توضیح: با توجه به گزینه‌ها قرار است از ریشه "monster" و "evil" به عبارتی معنادار برسیم. اولاً دقت داشته باشیم که واژه "evil" (شور) در این جا یک صفت است و نمی‌تواند هسته عبارت اسمی قرار بگیرد و قبل از آن حرف تعریف "a" به کار رود (رد گزینه‌های (۱) و (۴)). البته این واژه معنای اسمی نیز دارد ولی در این معنا به یک موجود (مانند اژدها) اطلاق نمی‌شود بلکه صرفاً به معنای مطلق «شر و بدی» است که در این جا مد نظر نیست. هم‌چنین در ساختار "as ... as" که در گزینه (۲) به کار رفته، بین دو "as" می‌توان از صفت یا قید استفاده کرد و کاربرد اسم "monster" در این جا نادرست است.

۱۴۶ ۲

- (۱) [پرنندگان] دسته‌جمعی پرواز کردن؛ مهاجرت کردن
- (۲) جنگیدن (با)، مبارزه کردن (با)
- (۳) آتش زدن، مشتعل کردن
- (۴) ترک کردن، رها کردن، ول کردن

۱۴۷ ۱

- (۱) اما، با وجود این
- (۲) به هر حال، به هر ترتیب
- (۳) علاوه بر این
- (۴) واقعاً؛ در واقع

۱۴۸ ۲ توضیح: با توجه به متن و گزینه‌ها قصد داریم معنای «نماد خیر» را برسانیم. در گزینه (۱) اگر "good" را صفت بگیریم، کاربرد حرف تعریف "a" نادرست می‌شود و اگر آن را اسم بگیریم نمی‌توان پیش از آن قید "symbolically" را به کار برد. در گزینه (۳) باید دقت داشت که "good" در معنای اسمی آن (خیر، نیکی، خوبی) غیرقابل شمارش است و کاربرد حرف تعریف قابل شمارش "a" نادرست است. در گزینه (۴) نیز کاربرد حرف تعریف "a" پیش از صفت "symbolic" (نمادین، سمبلیک) گزینه را نادرست می‌کند.

۱۴۹ ۳

- (۱) متهم کردن؛ محکوم کردن؛ لغو کردن
- (۲) مصالحه کردن؛ چشم پوشیدن از
- (۳) نشان دادن؛ نمایاندن؛ نمایانگر ... بودن
- (۴) تفسیر کردن، معنی کردن، شرح دادن

۱۵۰ ۲

- (۱) ادب، نزاکت؛ درستی، درخور بودن
- (۲) ثروت، مال و منال؛ دارایی
- (۳) [مایعات، گازها] غلظت؛ [جمعیت، جنگل] تراکم، فشردگی
- (۴) برتری، تفوق، اولویت

۱۵۱ ۴ بررسی سایر گزینه‌ها:

(۱) واژه "everything" همیشه به همین صورت به کار می‌رود و "s" جمع نمی‌پذیرد. از طرفی واژه "jewelry" (جواهرات) هم واژه‌ای غیرقابل شمارش است و "s" جمع نمی‌گیرد.
(۲) با توجه به جمله قبل صحبت از زمان حال است و کاربرد حال کامل در مورد موضوعی که امروزه به طور متداول رخ می‌دهد یا صحت دارد، نمی‌تواند از لحاظ گرامری صحیح باشد. اما دلیل مهم‌تر کاربرد حرف اضافه "since" در معنای «از» است که این کاربرد فقط در مورد مبدأ زمان کاربرد دارد و برای نشان دادن ابتدای یک طیف (در این جا طیف کارتونها تا جواهرات) کاربرد ندارد.
(۳) واژه "appear" (ظاهر شدن، آشکار شدن) یک فعل است و هرگز نمی‌تواند در جایگاه مسند یک فعل اسنادی ("are") در این جا قرار بگیرد.

اژدهایان یکی از شناخته‌شده‌ترین موجودات افسانه‌ای هستند. فرهنگ‌های کهن در سراسر جهان دربارهٔ این جانوران افسانه‌ای با نفس آتشین نوشته‌اند. معمولاً این هیولاها با داشتن بال‌ها، خصوصیات شبیه خزندگان و پنجه‌های عظیم توصیف شده بودند. نه تنها آن‌ها می‌توانستند پرواز کنند، بلکه می‌توانستند هم‌چنین آتش بدمند. در برخی فرهنگ‌ها، اژدها به عنوان هیولایی شرور به تصویر کشیده شده است. قهرمانان افسانه‌های یونانی و رومی معمولاً در نبردهایی [در حال] جنگیدن با اژدهایان ترسیم می‌شدند. با وجود این، در فرهنگ‌های دیگر، اژدها نماد خیر بود. در چین باستان، برای مثال، اژدها به عنوان نمادی [که] نمایانگر بخت خوب، ثروت و شادی است، دیده می‌شد.

اژدهایان امروز هم‌چنان به عنوان نمادهایی استفاده می‌شوند. آن‌ها روی همه‌چیز ظاهر می‌شوند از کارتونها تا جواهرات. بسیاری از انواع اسباب‌بازی‌های کودکان انواع مختلف اژدها را به نمایش می‌گذارند. برخی موجودات افسانه‌ای امروزه فقط اگر کسی مشغول مطالعه بر فرهنگ‌های باستانی باشد، عنوان می‌شوند، اما اژدها خود را به فرهنگ روزگار مدرن القا کرده است. اژدها افسانه‌ای از گذشته است که فراموش نخواهد شد.

۱۴۱ ۲

توضیح: واژه‌های "throughout" (در سراسر، در تمام) و "through" (از میان، از طریق) حروف اضافه هستند، بنابراین پس از آن‌ها به حرف اضافه دیگری نیاز نیست (رد گزینه‌های (۳) و (۴)). گزینه (۱) نیز با به کار بردن قید "thoroughly" (به طور کامل) از لحاظ معنایی تناسبی با جای خالی ندارد و از لحاظ گرامری نیز به دلیل آمدن قید پس از اسم، عبارتی اشتباه است.

۱۴۲ ۲

توضیح: فعل "describe" (توصیف کردن) فعلی متعدی است و مفعول آن در این جمله (the beasts) پیش از جای خالی آمده، بنابراین به این فعل در ساختار مجهول نیاز است (رد گزینه‌های (۱) و (۳)). از طرفی می‌توان دریافت که کاربرد زمان گذشته کامل در گزینه (۴) نمی‌تواند درست باشد، چرا که این زمان در مورد فعلی به کار می‌رود که پیش از فعلی دیگر در گذشته رخ داده باشد ولی در این جا چنین موضوعی در کار نیست و به صورت ساده به کاری در گذشته اشاره شده است.

۱۴۳ ۴

توضیح: در هنگام استفاده از برخی قیدها که به قیدهای منفی معروفند (مانند "never"، "seldom" و در این جا "not only") می‌توان برای تأکید بیشتر قید را به ابتدای جمله برد. در این حالت موضوعی که اهمیت دارد تغییر ترتیب اجزای جمله است؛ به این صورت که مانند ساختار پرسشی، ابتدا فعل کمکی و بعد فاعل جمله می‌آید (رد گزینه (۱)). از طرفی با توجه به ادامه جمله پس از جای خالی و آمدن عبارت "but ... also" در قسمت دوم جمله، ساختار مورد نظر همان "Not only ... , but also ..." است که در گزینه‌های (۲) و (۳) به صورت معشوش و نادرست به کار رفته است.

۱۴۴ ۴

- (۱) عطسه کردن
- (۲) متوقف شدن؛ متوقف کردن
- (۳) یخ زدن، منجمد شدن؛ منجمد کردن
- (۴) نفس کشیدن؛ دمیدن

۱۵۲ | بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) پس از صفت "various" (گوناگون) همان‌طور که معنا و مفهوم هم اقتضا می‌کند به اسم قابل شمارش جمع نیاز داریم و کاربرد "type" به صورت مفرد درست نیست.

(۳) صفت "variable" (متغیر؛ بی‌ثبات) اگر چه با صفت "various" (گوناگون) ریشه مشترکی دارد ولی معنای متفاوتی را می‌رساند که در این جا مدنظر نیست.

(۴) فعل "feature" (نشان دادن، به نمایش گذاشتن) در این جا فعلی متعدی است ولی از آن جا که مفعول آن (various dragon types) پس از فعل آمده، به ساختار معلوم نیاز داریم. از طرفی کاربرد این فعل در این معنا با ساختار مجهول به همراه حروف اضافه "in" یا "on" متداول است.

۱۵۳ | ۳

(۱) آفریننده، خالق؛ پدیدآورنده
(۲) آفرینش، خلقت؛ ایجاد، ابداع
(۳) موجود، مخلوق، آفریده
(۴) تفریح، سرگرمی؛ استراحت

۱۵۴ | ۲

(۱) هم‌چنین، نیز
(۲) اگر؛ آیا
(۳) اما
(۴) شاید

۱۵۵ | ۱ | بررسی سایر گزینه‌ها:

(۲) ضمیر انعکاسی "itself" آمده تا نقش مفعول را بازی کند ولی می‌دانیم که جایگاه مفعول در جملات انگلیسی پس از فعل اصلی است.

(۳) با توجه به مفهوم، فاعل و مفعول جمله یکی است، پس به ضمیر انعکاسی "itself" نیاز است نه به عبارت "its own" به معنای «برای خودش». ضمن این‌که این ضمیر انعکاسی نیز باید در جایگاه مفعول پس از فعل اصلی می‌آمد.

(۴) در این گزینه نیز مانند گزینه (۳) به جای کاربرد ضمیر انعکاسی "itself" از "its own" به معنای «برای خودش» استفاده شده، که نادرست است.

آیا تا به حال به اقیانوس بزرگ رفته‌اید؟ چقدر زیباست در اعماق دریا باشید وقتی دریا صاف و آرام است! وقتی طوفان نزدیک می‌شود، صحنه تغییر می‌کند. ابرهای سیاه [و] متلاطم در دوردست ظاهر می‌شوند و سایه‌ای ژرف [و] طولانی بر دنیایی از آب می‌اندازند. ناخدا و ملوانان به زودی علائم پلید را در ابرها می‌بینند. سپس همه دست‌ها برای پایین آوردن بادبان مشغول کار می‌شوند. تذکرات خشن کاپیتان که از طریق شیبورش صحبت می‌کند، در سراسر کشتی طنین‌انداز می‌شود. آن‌ها خوشحال خواهند شد اگر قبل از برخورد باد به کشتی، همه چیز امن و امان باشد. سرانجام، طوفان مانند کوه عظیمی از هوای در حال حرکت می‌رسد. آن به کشتی برخورد می‌کند. کشتی زیر این وزن هولناک تکان می‌خورد و ناله می‌کند و برای فرار از میان آب‌های کف‌آلود تلاش می‌کند. اگر آن در دریا دور [از خشکی] باشد، احتمالاً به سلامت از طوفان خارج می‌شود. اما اگر باد آن را به ساحل براند، کشتی بیچاره ممکن است به صخره‌ها برخورد کند.

یک بار یک کشتی در طوفان بود. برخی از دکل‌هایش پیش‌تر شکسته و بادبان‌هایش گم شده بودند. در حالی که باد می‌وزید و امواج به شدت به آن برخورد می‌کردند، فریادی شنیده شد: «مردی از عرشه افتاده است!» قایق نجات به سرعت پایین رفت و به زودی در حال عبور از کوه امواج دیده می‌شد. در یک لحظه، قایق به نظر می‌رسید که به آسمان بلند

شده است، و لحظه بعد، غرق شد و به نظر می‌رسید که در زیر امواج گم شده است!

بالآخره مرد پیدا شد. او تقریباً غرق شده بود، اما او را سوار کردند و حالا به سمت کشتی [بالا] می‌آمدند. کشتی چنان هولناک در تلاطم بود که به نظر می‌رسید قطعی است قایق به کشتی نخواهد رسید. حالا باید چه‌کار کنند؟ کاپیتان به یکی از مردها گفت که به بالاترین نقطه کشتی بروند و یک طناب را پایین بیندازد. این [طناب] محکم به قایق بسته شد و هنگامی که دریا تا حدودی آرام شد، قایق نجات بلند شد و با برخورد وحشتناکی روی کشتی فرود آمد. این یک راه بسیار سخت برای سوار شدن بود، اما خوشبختانه همه در امنیت بودند. در نقاط خطرناک در امتداد ساحل دریای ما، فانوس‌های دریایی وجود دارند که می‌توانند در اعماق دریا دیده شوند و به عنوان راهنمای کشتی‌ها عمل می‌کنند. گاهی اوقات مه آنقدر متراکم است که این نورها نمی‌توانند دیده شوند، اما بیشتر فانوس‌های دریایی دارای زنگ‌های مه بزرگ یا بوق‌های مه هستند؛ برخی از [نوع] دومی [به نحوی] درست می‌شوند که توسط بخار به صدا در بیایند و تا مسافتی طولانی قابل شنیدن هستند. این زنگ‌ها و بوق‌ها تا زمانی که مه ادامه دارد به صدا در می‌آیند.

هم‌چنین ایستگاه‌های نجات‌غریق بسیاری در امتداد ساحل وجود دارد که در آن مردان آموزش‌دیده با قایق‌های نجات آماده هستند. هنگامی که یک کشتی به ساحل رانده می‌شود، آن‌ها بلافاصله برای نجات افرادی که در کشتی هستند می‌روند و به این ترتیب جان‌های بارزش بسیاری نجات می‌یابد. زندگی یک ملوان یک [زندگی] بسیار سخت است. دوستان جوان ما مدیون کسانی هستند که خانه‌شان بر آب‌های پهناور است و [همان کسانی هستند] که تجملات کشورهای دیگر را برای آن‌ها به ارمغان می‌آورند.

۱۵۶ | ۳ | چرا وقتی کشتی در دریا دور [از خشکی] است، در طوفان بودن

برای آن ایمن‌تر است؟

(۱) چون دریانوردان از خانواده خود دور هستند، بنابراین آن‌ها را نگران نخواهند کرد.

(۲) زیرا کوسه‌های وسط دریا ممکن است به کشتی کمک کنند.

(۳) زیرا هیچ صخره یا خط ساحلی برای برخورد کشتی وجود ندارد.

(۴) چون قطب‌نما در آن جا بهتر کار می‌کند.

۱۵۷ | ۱ | براساس این داستان کوتاه "gale" (طوفان) چیست؟

(۱) آن بادی شدید است.

(۲) آن یک کوه عظیم است.

(۳) آن بارانی عظیم است.

(۴) آن یک کشتی بزرگ است.

۱۵۸ | ۴ | ضمیر "they" در پاراگراف آخر به چه چیزی اشاره دارد؟

(۱) قایق‌های نجات (۲) کشتی

(۳) جان‌های بارزش (۴) مردان آموزش‌دیده

۱۵۹ | ۲ | چرا فانوس‌های دریایی از زنگ‌های مه استفاده می‌کنند؟

(۱) زیرا استفاده از زنگ‌های مه برای هر فانوس دریایی یک قانون است.

(۲) زیرا گاهی مه آنقدر غلیظ است که نورها نمی‌توانند دیده شوند.

(۳) زیرا افرادی که وظیفه کنترل چراغ‌ها را بر عهده دارند ممکن است به خواب بروند.

(۴) زیرا برخی از افرادی که در آنجا مشغول به کار هستند نابینا هستند.



- ۱۶۰ ۳ کلمه "approach" (نزدیک شدن) در سطر ۲ به بهترین وجه می‌تواند با جایگزین شود.
- (۱) ظاهر شدن
(۲) خاموش شدن
(۳) نزدیک شدن
(۴) قوی کردن

- ۱۶۳ ۴ کدامیک از موارد زیر رسانای خوبی برای گرما است؟
- (۱) هوا
(۲) چوب
(۳) خرس قطبی
(۴) فلز

- ۱۶۴ ۳ به نظر شما ممکن است این متن در کجا منتشر شده باشد؟
- (۱) در دایرة المعارف اجتماعی
(۲) در یک مجله بازرگانی
(۳) در کتاب مدرسه
(۴) در کتاب‌های مصور
- ۱۶۵ ۳ کلمه "which" در سطر ۱۳ به بهترین وجه می‌تواند با جایگزین شود.

- (۱) که (ضمیر موصولی مفعولی برای انسان)
(۲) که (ضمیر موصولی مالکیت و تعلق)
(۳) که (ضمیر موصولی فاعلی و مفعولی برای انسان و غیرانسان)
(۴) بدون چیزی که

روزی مردی ژنده‌پوش از خانه‌ای به خانه دیگر می‌خزید. او یک کیف پول کهنه در دست داشت و در هر دری برای خرید چیزی برای خوردن پول می‌خواست. در حالی که از بدبختی اش غر می‌زد، مدام فکر می‌کرد که چرا مردمی که این همه پول دارند هرگز راضی نمی‌شوند و همیشه بیشتر می‌خواهند. او به مردی فکر کرد که تاجر خوبی بود و خیلی سخت کار می‌کرد و مدت‌ها پیش خود را به طرز شگفت‌انگیزی ثروتمند کرد. اگر عاقل بود، این مرد از ثروت خود برای مراقبت از خود و خانواده‌اش استفاده می‌کرد. او در عوض چه کرد؟ او پول بیشتری می‌خواست. او کشتی‌هایی ساخت و آن‌ها را برای تجارت با سرزمین‌های خارجی به دریا فرستاد. او فکر می‌کرد که کوه‌هایی از طلا به دست خواهد آورد.

با این حال، طوفان‌های بزرگی روی آب رخ داد. کشتی‌هایش شکسته شد و ثروتش توسط امواج بلعیده شد. اکنون تمام امیدهای او در قعر دریا قرار گرفته است و ثروت عظیم او از بین رفته است. مرد فقیر فکر کرد: «به نظر می‌رسد که مردم هرگز راضی نمی‌شوند مگر این‌که تمام دنیا را به دست آورند. در مورد من، اگر فقط به اندازه کافی برای خوردن و خرید لباس داشته‌ام، چیز بیشتری نمی‌خواستم.»

درست در همان لحظه، [فرشته] اقبال در خیابان فرود آمد. مرد فقیر را دید و ایستاد. به او گفت: «گوش کن! مدتهاست که خواسته‌ام به تو کمک کنم. کیف پولت را نگه دار و من این طلا را در آن می‌ریزم، اما فقط به این شرط: هر چه در کیف بیفتد طلای خالص باشد، اما هر تکه‌ای که بر زمین بیفتد خاک می‌شود. آیا متوجه می‌شوی؟» مرد فقیر گفت: «اوه، بله، متوجه می‌شوم.» [فرشته] اقبال گفت: «پس مراقب باش. کیف پول تو کهنه است، پس آن را خیلی سنگین پر نکن.»

آن مرد آن قدر خوشحال بود که به سختی می‌توانست صبر کند. به سرعت کیف پولش را باز کرد و جریانی از دلارهای زرد داخل آن ریخت. کیف پول سنگین شد. [فرشته] اقبال پرسید: «آن کافی است؟» مرد فقیر گفت: «هنوز نه.» دستان [مرد] گدا شروع به لرزیدن کرد. آه، اگر فقط طلا برای همیشه می‌ریخت! او [فرشته] اقبال را به او (مرد فقیر) گفت: «نگاه کن. پر است، کیف پول خواهد ترکید.» مرد جواب داد: «اما فقط کمی بیشتر نگه می‌دارد!» یک قطعه دیگر اضافه شد و کیف پول شکافت. گنج بر زمین افتاد و به خاک تبدیل شد. مرد حالا چیزی جز کیف پول خالی اش نداشت و از بالا به پایین پاره شده بود. مثل قبل فقیر بود.

آیا تا به حال آب جوشانده‌اید؟ تقریباً گویی به صورت جادویی، اعمال حرارت کافی از مشعل اجاق گاز باعث می‌شود که آب بجوشد و در نهایت از حالت مایع به بخار، یعنی حالت گازی آب، تغییر حالت دهد. اجاق گاز انرژی گرمایی خود را از گاز طبیعی یا الکتریسیته دریافت می‌کند در حالی که پخت و پز در مایکروویو برای تغییر وضعیت غذا به انرژی الکترومغناطیسی متکی است. آب می‌جوشد زیرا انرژی گرمایی از منبع گرما به آب منتقل می‌شود. هنگامی که انرژی گرمایی کافی از یک ماده به ماده دیگر منتقل می‌شود، باعث تغییراتی در وضعیت ماده می‌شود. سه حالت کلاسیک ماده عبارتند از جامد، مایع و گاز.

رسانایی، عبور انرژی از چیزی است. انرژی گرمایی همیشه از موادی با انرژی گرمایی بالا به موادی با انرژی گرمایی پایین‌تر حرکت می‌کند؛ قوانین فیزیک بیان می‌کنند که گرما از ماده گرمتر به ماده سردتر منتقل می‌شود. اگر به آن فکر کنید، این قوانین فیزیک توضیح می‌دهند که چرا وقتی یک تابه داغ روی اجاق گاز یا ظرفی که تازه از اجاق گاز بیرون آمده را لمس می‌کنید، پوستتان می‌سوزد. فلزات رسانای خوبی برای گرما هستند به همین دلیل از قابلمه‌های فلزی به طور گسترده برای پخت و پز روی اجاق گاز استفاده می‌شود. البته ظروف فلزی برای پخت در مایکروویو مناسب نیستند. سرامیک‌ها هم رسانای خوبی برای گرما هستند، که توضیح می‌دهد [که] چرا تمدن‌های اولیه ظروف پخت و پز خود را از خاک رس پخته می‌ساختند که نوعی ماده سرامیکی ایجاد می‌کند. برعکس، کاشی‌های سرامیکی کف برای کفپوش در اقلیم‌های گرم ایده‌آل هستند. حرارت از پای گرم انسان به کاشی خنک جریان می‌یابد؛ انتقال گرما از بدن به انسان احساس خنکی می‌دهد.

عیاق از انتقال گرما جلوگیری می‌کند یا [آن را] کاهش می‌دهد. یک نمونه شگفت‌انگیز از عیاق خز خرس قطبی است. خرس قطبی دو لایه خز دارد. لایه داخلی متراکم که گرمای بدن را حفظ می‌کند در کنار پوست سیاه خرس قرار دارد. پوست تیره به طور طبیعی اشعه‌های خورشید را جذب می‌کند [و] به گرمای خرس می‌افزاید. لایه بیرونی خز، به نام موهای محافظ، از موهای توخالی تشکیل شده است که اساساً با هوا پر شده‌اند. از آنجایی که هوا رسانای ضعیفی برای گرما است، موهای محافظ نیز به گرم نگه داشتن خرس قطبی کمک می‌کنند. انسان‌ها وقتی در هوای سرد به صورت لایه لایه لباس می‌پوشند از خاصیت عیاق بودن هوا استفاده می‌کنند.

- ۱۶۱ ۱ انرژی گرمایی
(۱) از انرژی گرمایی بالا به انرژی گرمایی کم حرکت می‌کند
(۲) از انرژی گرمایی کم به انرژی گرمایی بالا حرکت می‌کند
(۳) در هر دو جهت حرکت می‌کند
(۴) تعادل را حفظ نمی‌کند

- ۱۶۲ ۲ تمام موارد زیر در مورد متن صحیح است؛ به جز
(۱) پخت و پز در مایکروویو از انرژی الکترومغناطیسی استفاده می‌کند
(۲) ظروف فلزی برای پخت در مایکروویو مناسب است
(۳) کاشی‌های سرامیکی کف نمونه‌ای از رسانایی است
(۴) پوشیدن لایه لایه لباس در هوای سرد از مصادیق عیاق است



۱۶۶ ۲ چرا تاجر تمام پول خود را از دست داد؟

(۱) دزدی آن را از او دزدید.

(۲) کشتی‌های او در دریا غرق شدند.

(۳) گنج او خاک شد.

(۴) همه را به فقرا بخشید.

۱۶۷ ۱ کدام کلمه مرد فقیر را به بهترین صورت توصیف می‌کند؟

(۱) حریص

(۲) شاد

(۳) عاقل

(۴) ضعیف

۱۶۸ ۲ به نظر شما چرا [فرشته] اقبال طلاها را به مرد فقیر داد؟

(۱) برای خلاص شدن از شر مقداری طلا

(۲) برای عبرت دادن به مرد

(۳) برای پاداش دادن به او

(۴) برای تبدیل کردن او به ثروتمندترین مرد در جهان

۱۶۹ ۴ کدام یک از موارد زیر در مورد متن صحیح است؟

(۱) کیف پول مرد فقیر شیک بود.

(۲) مرد فقیر از داستان تاجر درسی گرفت.

(۳) [فرشته] اقبال مرد فقیر را برای پول فریب داد.

(۴) مرد فقیر اگر بیشتر و بیشتر نمی‌خواست می‌توانست ثروتمند شود.

۱۷۰ ۳ کدام یک از موارد زیر بهترین مترادف کلمه "vanished" است؟

(۱) ناپدید شدن؛ از بین رفتن) در سطر ۹ است؟

(۱) برخاستن

(۲) کنترل کردن

(۳) ناپدید شدن

(۴) دزدیدن

سایت کنکور

Konkur.in