

سال دهم انسانی

۲۲ مهر ماه ۱۴۰۱

تعداد سوالات و زمان پاسخگویی آزمون:

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
عربی (بان قرآن (۱)	۱۰	۱-۱۰	۲۰
عربی (بان قرآن (۱) «سؤالات آشنا»	۱۰	۱۱-۲۰	
ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۲۱-۳۰	۱۵
اقتصاد	۱۰	۳۱-۴۰	۱۵
علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۴۱-۵۰	۱۵
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	۱۰	۵۱-۶۰	۱۰
مضامین ایران	۱۰	۶۱-۷۰	۱۰
مامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۷۱-۸۰	۱۵
منطق	۱۰	۸۱-۹۰	۱۵
جمع کل	۹۰	۱-۹۰	۱۱۵ دقیقه

مراحلی:

فرشته کیانی، اسماعیل یونس پور، سعید جعفری، محمد جهان‌بین، بهزاد جهان‌بخش، درویشعلی ابراهیمی، رضا معصومی	عربی، (بان قرآن (۱)
شهرام آموزگار، محمد بحیرایی، هاشم زمانیان، محمد گودرزی	ریاضی و آمار (۱)
احسان عالی‌نژاد، سارا معصوم‌زاده، سارا شریفی، سیدمحمد مدنی دینانی	اقتصاد
سعید جعفری، ابراهیم رضایی‌مقدم، یاسین مهدیان، افشین کیانی، محمد نورانی	علوم و فنون ادبی (۱)
پرینسا ایزدی، علی محمد کریمی	تاریخ (۱) ایران و جهان باستان
پرینسا ایزدی، محمدعلی بشار	مضامین ایران
فروغ نجمی‌تیموریان، آزاده میرزایی، بهروز یحیی، مزده طالب، فاطمه صفری	مامعه‌شناسی (۱)
کیما طهماسبی، مهسا عفتی، فرهاد علی‌نژاد، احمد منصوری	منطق

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس‌های مستندسازی
عربی، (بان قرآن (۱)	فاطمه منصورخاکی	فاطمه منصورخاکی	درویشعلی ابراهیمی	امیرحسین کیانی	لیلا ایزدی
ریاضی و آمار (۱)	حمید زرین‌کفش	حمید زرین‌کفش	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	_____	سمیه اسکندری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	_____	_____	زهره قموشی
علوم و فنون ادبی (۱)	افشین کیانی	افشین کیانی	الهام محمدی	سید امیررضا میرساداتی، سوگند بیگلری	الناز معتمدی
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان مضامین ایران	محدثه صفاری	محدثه صفاری	بهروز یحیی	_____	خدیدجه جنت‌علی‌پور
مامعه‌شناسی (۱)	پرینسا ایزدی	پرینسا ایزدی	_____	ریحانه خداپنشی، سوگند بیگلری، سید امیررضا میرساداتی	زهره قموشی
منطق	مهسا عفتی	مهسا عفتی	_____	امیرکیا باقری	_____

مدیر گروه	فاطمه منصورخاکی
مسئول دفترچه	فاطمه رئیس‌زیدی
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: مازیار شیروانی مقدم، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	زهره تاجیک
نظارت چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب- بین صبا و فلسطین- پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۶۴۶۳-۲۱

۲۰ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)
ذَٰك هُوَ اللَّهُ
(تا پایان حوار)
صفحة ۱ تا صفحه ۱۰

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **عربی، زبان قرآن (۱)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز
---------------------	--------------------------------------

■ عَيْنِ الْأَصْحٰ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ: (۱-۴)

۱- ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَ جَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾:

- (۱) الله، آسمان‌ها و زمین را خلق کرده و روشنایی و تاریکی را بنا نهاد!
- (۲) سپاس برای اوست که آسمان‌ها و زمین را خلق کرده و تاریکی و روشنایی را قرار داد!
- (۳) ستایش برای خداست که آسمان و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و نور را نهاد!
- (۴) ستایش از آن خدایی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و روشنایی را نهاد!

۲- «غُصُونُ الْأَشْجَارِ عِنْدَ الزَّيْبِعِ نَضْرَةٌ وَ هَذَا مِنْ قَدْرَةِ اللَّهِ الَّذِي أَنْعَمَ مِنْهُمِرَةً!»:

- (۱) شاخه‌های درختان هنگام بهار تر و تازه‌اند و این از قدرت کسی است که نعمت‌هایش ریزان است!
- (۲) شاخه درختان هنگام بهار سرسبز است و این از قدرت کسی است که نعمت‌هایش ریزان است!
- (۳) شاخه‌های درختان در فصل بهار تر و تازه‌اند و این از قدرت کسی است که نعمت‌هایش فراوان است!
- (۴) شاخه درختان هنگام بهار سرسبز است و این از قدرت کسی است که نعمت‌های ریزان دارد!

۳- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

(۱) ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَ مَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾: خداوند آسمان‌ها و زمین و آنچه را میان آن دو است در شش روز آفرید!

(۲) ذَلِكَ الْجَزْرُ وَ الْمَشْمُشُ النَّضِيرُ صَاحِبُ اللَّوْنِ الْأَصْفَرِ لِذِيَانٍ جَدًّا!: آن هویج و کشمش تر و تازه دارای رنگ زرد، بسیار خوشمزه‌اند!

(۳) سَوْفَ تَنْمُو شَجَرَةُ السَّرْوِ الرَّفِيعَةِ مِنْ تِلْكَ الْحَبَّةِ الطَّارِجَةِ الصَّغِيرَةِ!: درخت سرو بلند از آن دانه تازه کوچک رشد خواهد کرد!

(۴) فَاَبْحَثْ وَ قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يُخْرِجُ مِنَ الصَّدْفِ الدَّرَرَ!: پس جست‌وجو کن و بگو این کیست که از صدف مرواریدها را درمی‌آورد!

۴- عَيْنِ الْخَطَا:

(۱) أَسْأَلُ رَبِّي حَلَّ صِعَابِي لِأَنَّهُ نُو حِكْمَةٍ بِالْعَةِ!: از پروردگارم حل مشکلاتم را می‌خواهم، زیرا او دارای حکمتی کامل است!
(۲) هَلْ تَعْلَمْنَ مَنْ أَوْجَدَ فِي الْجِبَالِ الْعَيُونَ الْحَاظَةَ وَ الْأَنْهَارَ!: آیا می‌دانی چه کسی چشمه‌های [آب] گرم و رودخانه‌ها را در کوه‌ها پدید آورد!

(۳) لَقَدْ زَانَ اللَّهُ اللَّيْلَ بِأَنْجُمٍ كَالدَّرَرِ الْمُنْتَشِرَةِ!: قطعاً خداوند شب را با ستارگانی مانند مرواریدهای پراکنده زینت داد!

(۴) حِينَ نَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ نَقُولُ مَنْ يَنْزِلُ مِنَ الْعِيمِ الْمَطَّرَ!: زمانی که به آسمان نگاه می‌کنیم می‌گوییم چه کسی از ابر باران نازل می‌کند!

۵- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمُرَادَف:

- (۱) جَذْوَةُ الشَّمْسِ مُسْتَعْرَةً فِي الْجَوِّ مِثْلَ الشَّرَرَةِ!
- (۲) خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاءَ وَ أَوْجَدَ فِيهَا الْكَوَاكِبَ!
- (۳) هَلْ نَظَرْتَ إِلَى خَلْقِ اللَّهِ؟ أَ فَكَّرْتَ فِيهِ؟
- (۴) زَانَ اللَّهُ السَّمَاءَ بِأَنْجُمٍ مِثْلَ الدَّرَرِ الْمُنْتَشِرَةِ!

٦- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ الْأَفْعَالِ:

- (١) أَحَدُ الْمُوظَّفِينَ فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَسَافِرِينَ!
 (٢) هَوْلَاءُ التَّلْمِيذَاتِ لَا يَكْتُبْنَ بِسُرْعَةٍ!
 (٣) جَمِيعُ صَدِيقَاتِي تَخْرُجْنَ مِنْ قَاعَةِ الْإِمْتِحَانِ!
 (٤) يَا صَدِيقِي! أَنْظِرِي إِلَى اللَّيْلِ!

٧- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ جَاءَ فِعْلٌ مَاضٍ وَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَعًا؟

- (١) أَسَافِرُ إِلَى الْبِلَادِ الْمَخْتَلِفَةِ وَ أَشَاهِدُ آثَارَهَا التَّارِيخِيَّةَ!
 (٢) قُلْتُ لَصَدِيقِي: اللَّهُ يَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ!
 (٣) خَلَقَ اللَّهُ الْمَطَرَ وَ صَيَّرَ الْأَرْضَ حَضْرَةً!
 (٤) زَانَتِ التَّلْمِيذَاتُ الصَّفَّ بِالْأَوْرَاقِ الْمُلَوَّنَةِ!

٨- عَيْنِ عِبَارَةٍ يَخْتَلِفُ عَدَدُ أَفْعَالِهَا الْمَاضِيَةِ عَنِ الْبَاقِي:

- (١) سَأَلَ الْمَعْلَمُ الطَّلَابَ: مَنْ يَسَاعِدُ الْآخِرِينَ؟!
 (٢) اشْتَرَيْتُ الْوَرْدَةَ وَ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَسْتَشْفَى!
 (٣) رَكِبْتُ الْحَافِلَةَ مَعَ زَمَلَائِي وَ ذَهَبْنَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ!
 (٤) لَبَسَ الْبَلَّابُونَ مَلَابِسَهُمْ وَ بَدَأَتِ الْمُبَارَاةَ!

٩- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي اسْتِخْدَامِ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ:

- (١) ... تَتَرَجَّمُ الْمَتُونُ الْعَرَبِيَّةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ!: (هِيَ)
 (٢) ... مَا أَخْبَرْنَا عَمَّا وَقَعَ اللَّيْلَةَ الْمَاضِيَةَ!: (نَحْنُ)
 (٣) ... تَقَدَّمَتِ كَثِيرًا فِي الشُّهُورِ الْآخِرَةِ!: (أَنْتِ)
 (٤) ... تَرَحَّمِينَ الْحَيَوَانَاتِ كُلَّهَا!: (أَنْتَنَّ)

١٠- عَيْنِ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ لِلْفِعْلِ:

- (١) هِيَ سَأَشْتَغَلُ بِهَذَا الْأَمْرِ!
 (٢) هِيَ كَانَتْ يَرْجِعُ مِنَ الشَّرِكَةِ!
 (٣) هُوَ مَا ظَلَمَ حَتَّى الْآنَ!
 (٤) نَحْنُ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ!

پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

سوالات آشنا

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَ الْأَقْوَى فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (١١-١٣)

١١- «إِعْلَمِي أَنَّ اللَّهَ صَيَّرَ الْأَرْضَ بِالْمَطَرِ حَضْرَةً بَعْدَ إِغْبَارِهَا!»:

- (١) بدان که خداوند زمین را به وسیله باران بعد از غبار آلودگی اش سرسبز گرداند!
 (٢) می دانی که خداوند زمین را بعد از آلودگی آن به وسیله باران سبز نموده است!
 (٣) می دانم که خداوند زمین ما را با باران بعد از تیره رنگی، سبز نمود!
 (٤) بدانید که خداوند زمین را بعد از تیره رنگی آن به وسیله باران ها سبز گردانیده است!

١٢- عَيْنِ غَيْرِ الصَّحِيحِ:

- (١) أَحْمَدُ اللَّهِ الَّذِي خَلَقَ شَجْرَةً كَبِيرَةً مِنْ حَبَّةٍ صَغِيرَةٍ! خَدَاوَنَدِي رَا سَتَايشِ مِي كَنَمِ كِه دَر خَتِي بَزْرَغِ رَا اَز دَانِهَائِي كُوجَكِ آفَرِيدِ!
 (٢) الشَّمْسُ كَالشَّرْرِهَةِ الَّتِي ضَوْءُهَا مُسْتَعْرَةٌ! خُورَشِيدِ مَانَنْدِ پَارَةُ آتَشِي اسْتِ كِه نُورِشِ فَرُوزَانِ اسْتِ!
 (٣) جَهَّزْنَا بِالقُوَّةِ الْمُفْتَكِرَةِ الَّذِي أَنْعَمَهُ مِنْهُمْ! مَا رَا نِيرُومَنْدِ سَاخْتِ خَرْدَمَنْدِي كِه نَعْمَتِ هَائِشِ رِيْزَانِ اسْتِ!
 (٤) مَنْ يَقْدِرُ عَلَى إِعْطَاءِ الْفَاكِهَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْخَشْبِ؟! چِه كَسِي مِي تِوَانْدِ مِيوَةُ رَنْگَارَنْگِ اَز چُوبِ بَدَهْدِ؟!

١٣- «به خورشیدی که پاره آتشش فروزان است، بنگرا!»:

- (١) أَنْظُرُ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي جَدَوْتَهُ مُنْهَمِرَةً!
(٢) أَنْظُرُ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي شَرَرَتْهَا مُسْتَعْرَةً!
(٣) أَنْظُرِي إِلَى الشَّمْسِ، لَهَا جَدْوَةٌ مُسْتَعْرَةً!
(٤) أَنْظُرُ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي جَدَوْتَهَا مُسْتَعْرَةً!

■ اقرأ النصَّ التالي بَدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ حَوْلَهُ: (١٤ - ١٨)

«هل رَأَيْتُمْ شَجَرَةً مُرْتَفِعَةً أَوْ ثَمَرَةً طَيِّبَةً أَوْ فَاكِهَةً لَذِيذَةً؟»

كائت هذه الشجرة في الأول بذرة سُتِرَتْ في التراب و إختفت (مخفى شد) عن عُيُونِنَا ثُمَّ خَرَجَتْ مِنَ التَّرَابِ و صارت شجرة في الطَّيْبَةِ. الرِّبْعُ بِأَزْهَارِهِ و طيب هوائه لَقَدْ جَاءَ بَعْدَ بَرْدَةٍ شَدِيدَةٍ و أوراق الأشجار رَجَعَتْ إِلَى مَكَانِهَا بَعْدَ سَقُوطِهَا، هذا مثل حياة الإنسان! يُسِرُّ و عُسْرٌ، طلوع و غروب، نزول و صعود!

فَعَلَى الإنسانِ أَنْ لَا يَتَكَبَّرَ عِنْدَ النِّعْمَةِ و لَا تَذَلُّهُ (خوار كردن) الشَّدَّةُ إِذَا سَقَطَ، بل عَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ إنْسَانًا قَوِيًّا و نشيطاً في كلِّ الظروف (شرایط).

١٤- مفهوم النص هو أن ...:

- (١) الحياة لا تُظْهَرُ حَقِيقَةً الإنسان!
(٢) الشَّدَّةُ و الرَّاحَةُ مِثْلُ مَدْرَسَةٍ تُرَبِّي الإنسان!
(٣) حياة الإنسان بحاجة إلى الشَّدَائِدِ!
(٤) الِيسَرُ و العُسْرُ مُهْمَانِ بَعْدَ حَيَاةِ الإنسان!

١٥- النَّصُّ يَطْلُبُ مِنَ الإنسانِ أَنْ ... :

- (١) يَتَوَجَّهَ إِلَى طُلُوعِ الحَيَاةِ و غروبها!
(٢) يَنْظُرَ إِلَى شَجَرَةٍ سُتِرَتْ فِي التَّرَابِ!
(٣) يَكُونَ مِثْلَ أَوْرَاقِ الأشجار الخَضْرَاءِ!
(٤) لَا يَتَكَبَّرَ فِي حَيَاتِهِ المَادِّيَّةِ أَبَدًا!

١٦- عَيِّنِ الصَّحِيحَ حَوْلَ «رَأَيْتُمْ»:

- (١) فعل ماضٍ، جمع مؤنث غائب
(٢) مفرد مذكر مخاطب، فعل مضارع
(٣) الفعل الماضي، جمع مذكر مخاطب
(٤) فعل، جمع مؤنث مخاطب، بمعنى «ديديد»

١٧- عَيِّنِ الصَّحِيحَ حَوْلَ «تَذَلُّ»:

- (١) فعل مضارع، مفرد مذكر غائب
(٢) مفرد مذكر مخاطب، الفعل الماضي
(٣) فعل مضارع، مفرد مؤنث غائب
(٤) مفرد مذكر غائب، الفعل الماضي

١٨- عَيِّنِ الخَطَأَ حَوْلَ «أزهار»:

- (١) اسم، مفرد، مذكر
(٢) جمع التَكْسِيرِ، مفردها «زهر»، مذكر
(٣) جمع مَكْسَرٍ، اسم، مذكر
(٤) اسم، مفردها «زهر»، بمعنى «شكوفهها»

١٩- عَيِّنِ الخَطَأَ فِي تَطَابُقِ الضَّمِيرِ مَعَ الفِعْلِ:

- (١) تستلمان: أنتم
(٢) إسترجعوا: هم
(٣) لا أنتظر: أنا
(٤) سنشغلين: أنت

٢٠- ما هو الخَطَأُ مِنْ فِعْلِ «استرجع»؟

- (١) أنت إسترجع!
(٢) هما تسترجعان!
(٣) هو ما إسترجع!
(٤) نحن أسترجع!

۱۵ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)
معادله درجه دوم
معادله و مسائل توصیفی
صفحه ۱۰ تا صفحه ۱۸

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس ریاضی و آمار (۱)، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۲۱- جواب معادله $2x - 7 = 4(-\frac{1}{3}x + \frac{3}{4})$ کدام است؟

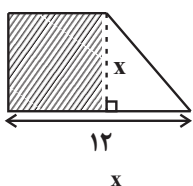
- (۱) $\frac{3}{4}$ (۲) $-\frac{3}{4}$ (۳) ۳ (۴) -۳

۲۲- مجموع نصف عددی با عدد ۱۸، از خود عدد ۴ واحد کم تر است، آن عدد کدام است؟

- (۱) -۴۴ (۲) ۴۴ (۳) -۲۸ (۴) ۲۸

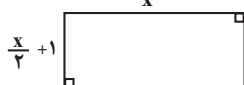
۲۳- اگر $\frac{1}{4}$ طول میله ای را از آن جدا کنیم، اختلاف طول دو تکه برابر ۶۰ سانتی متر خواهد شد. طول اولیه میله چند سانتی متر است؟

- (۱) ۹۰ (۲) ۱۲۰ (۳) ۱۵۰ (۴) ۱۸۰



۲۴- در دوزنقه شکل زیر، اگر مساحت مثلث $\frac{1}{4}$ مساحت مربع باشد، در این صورت مقدار x کدام است؟

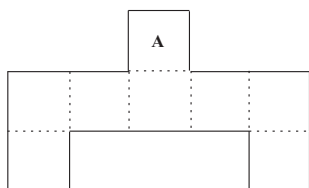
- (۱) ۴ (۲) ۶ (۳) ۸ (۴) ۱۰



۲۵- در مستطیل شکل زیر، اگر طول قطر مستطیل $\sqrt{x+6}$ باشد، در این صورت طول قطر مستطیل کدام است؟

- (۱) $2\sqrt{2}$ (۲) $3\sqrt{2}$ (۳) $4\sqrt{2}$ (۴) $8\sqrt{2}$

۲۶- شکل زیر از تعدادی مربع یکسان در کنار یکدیگر تشکیل شده است، که در این حالت اندازه مساحت شکل با اندازه محیط آن برابر است. حال اگر مربع A را از شکل حذف کنیم، محیط شکل در حالت جدید کدام است؟



- (۱) $33/75$ (۲) $40/5$ (۳) ۳۲ (۴) ۳۶

۲۷- نیما از خواهرش ۱۰ سال بزرگ تر است. ۱۰ سال بعد، سن نیما از دو برابر سن خواهرش، ۸ سال کوچک تر است. در حال حاضر، نیما چند سال سن دارد؟

- (۱) ۱۲ (۲) ۱۴ (۳) ۱۶ (۴) ۱۸

۲۸- در یک کارخانه، حقوق یک مهندس $\frac{1}{8}$ برابر حقوق یک تکنسین و $\frac{3}{4}$ مدیر بخش خود است. اگر قسمت تولید این کارخانه ۴۰ تکنسین، ۱۰ مهندس و ۵ مدیر بخش داشته باشد، در این صورت حقوقی که در یک ماه مدیر عامل کارخانه برای قسمت تولید کارخانه در نظر گرفته است، ۵۶۰ میلیون تومان می باشد. حقوق یک مدیر بخش در ماه چند میلیون تومان است؟

- (۱) $14/4$ (۲) $19/2$ (۳) $12/4$ (۴) $18/2$

۲۹- یک کارگاه تولیدی پوشاک در یک هفته از روز شنبه تولید خود را هر روز افزایش می دهد طوری که تولید هر روز آن از ۲ برابر روز قبل ۳۰ عدد کمتر است. اگر تولید کل هفته از شنبه تا چهارشنبه ۲۳۲۰ عدد باشد، تولید روز دوشنبه چه تعداد بوده است؟

- (۱) ۳۱۰ (۲) ۲۳۰ (۳) ۲۹۰ (۴) ۳۷۰

۳۰- مجموع پول فلکی که فقط شامل اسکناس های ۲۰۰۰ تومانی و ۵۰۰۰ تومانی است، ۴۸۰ هزار تومان می باشد. اگر ۲۰ درصد اسکناس های ۵۰۰۰ تومانی و ۴۰ درصد اسکناس های ۲۰۰۰ تومانی را از فلک خارج کنیم مجموع پول فلک ۱۳۲ هزار تومان کاهش پیدا می کند، تعداد کل اسکناس های اولیه فلک کدام است؟

- (۱) ۱۲۶ (۲) ۱۵۰ (۳) ۱۱۴ (۴) ۱۲۰

۱۵ دقیقه

اقتصاد
کسب و کار و کارآفرینی
صفحة ۲ تا صفحه ۱۱

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس اقتصاد، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۳۱- کدام‌یک از موارد زیر، کارآفرینی محسوب می‌شود؟

- (۱) تدریس اقتصاد در آموزشگاه‌های شهرستان
(۲) کار در کارخانه آردسازی
(۳) راه‌اندازی زنبورداری در یک روستای خوش طبیعت
(۴) عضویت تیم روان‌شناسان کشور

۳۲- مهارت ابتکار عمل در کارآفرینی در چه زمینه‌ای کاربرد دارد؟

- (۱) به کارآفرین بینش لازم برای مشاهده فرصت‌های تولیدی را می‌دهد.
(۲) به کارآفرین کمک می‌کند تا عوامل تولید را در کنار هم جمع کند.
(۳) به کارآفرین کمک می‌کند تا کسب و کار را زنده نگه دارد.
(۴) کارآفرین را در اتخاذ تصمیمات مناسب در مورد موقعیت شرکت و ... یاری می‌کند.

۳۳- درآمد سالانه یک بنگاه تولیدی با ۲۵ نفر کارگر ۷,۹۷۸,۰۰۰,۰۰۰ تومان است و شرح هزینه‌های آن در جدول زیر آمده است. عملکرد مالی سالانه این بنگاه چه قدر است؟

اجاره ماهانه کارگاه	۵۳,۰۰۰,۰۰۰
حقوق متوسط ماهانه هر کارگر	۴,۲۰۰,۰۰۰
هزینه سالانه تعمیر ماشین‌آلات	۶۰,۰۰۰,۰۰۰
هزینه سالانه خرید مواد اولیه	۶۴۵,۰۰۰,۰۰۰

- (۱) سود ۵,۳۷۷,۰۰۰,۰۰۰ (۲) سود ۵۳۷,۷۰۰,۰۰۰ (۳) زیان ۵,۷۳۷,۰۰۰,۰۰۰ (۴) زیان ۵۷۳,۷۰۰,۰۰۰

۳۴- بسیاری از کسب و کارهای نوپا عمر کوتاهی دارند به طوری که ... آن‌ها می‌توانند از ... سالگی عبور کنند و به کارشان ادامه بدهند.

- (۱) سی درصد - شش
(۲) سی درصد - سه
(۳) نصف - شش
(۴) نصف - سه

۳۵- یک بنگاه تولیدی سالانه ۲۵۰ دستگاه که قیمت هر کدام ۱۵ میلیون تومان است، تولید می‌کند و به فروش می‌رساند. این بنگاه در سال گذشته سودی

معادل ۲,۵۳۸ میلیون تومان کسب کرده است؛ با توجه به مندرجات فوق و جدول زیر، اجاره ماهانه این بنگاه تولیدی چند میلیون تومان است؟

حقوق ماهانه هر کارگر (جمعاً ۲۰ کارگر)	۱/۵ میلیون تومان
اجاره ماهانه بنگاه	؟
هزینه خرید مواد اولیه سالانه	۷۰۰ میلیون تومان
پول آب و برق و گاز و عوارض شهرداری	۲۰٪ هزینه خرید مواد اولیه سالانه

- (۱) ۲ میلیون تومان
(۲) ۶ میلیون تومان
(۳) ۱۲ میلیون تومان
(۴) ۱ میلیون تومان

۳۶- کدام‌یک از گزینه‌های زیر، جزء هزینه‌های تولید نیست؟

- (۱) اجاره محلی به عنوان کارگاه یا زمین
(۲) دستمزد و حقوق کارگران و کارمندان
(۳) صرفه‌جویی در مواد اولیه و انرژی
(۴) بازاریابی

۳۷- تولید کننده‌ای ۵ کارگر دارد که ماهیانه به هر یک ۵ میلیون تومان حقوق می‌دهد. علاوه بر آن، ماهیانه ۱۵ میلیون تومان را صرف اجاره‌بهای کارگاه تولیدی می‌کند و سایر هزینه‌های تولید او سالانه ۲۰۰ میلیون تومان است. اگر او بخواهد در سال ۲ میلیارد تومان سود ببرد، میزان درآمد او چه قدر باید باشد؟

- (۱) ۲,۶۸۰ میلیون تومان
(۲) ۱,۳۲۰ میلیون تومان
(۳) ۱,۶۱۵ میلیون تومان
(۴) ۲,۳۸۵ میلیون تومان

۳۸- کدام گزینه در مورد کارآفرینان و کسب و کارهای اقتصادی نادرست است؟

- (۱) کارآفرینان بینشی برای دیدن فرصت‌های کسب و کار دارند که دیگران از مشاهده آن ناتوان‌اند و یا به ذهنشان خطور نمی‌کند.
(۲) فقط عده خاصی از افراد می‌توانند یک کسب و کار جدید را راه‌اندازی کنند.
(۳) کارآفرین تلاش می‌کند با افزایش درآمد و کاهش هزینه‌ها از وضعیت زیان دوری کند.
(۴) افرادی که به کسب و کارهای حرام اشتغال دارند، کالاهای گران را می‌خرند تا بتوانند آن را به مردم گران بفروشند.

۳۹- با توجه به اطلاعات زیر، وضعیت اقتصادی سالانه بنگاه فروش موتور سیکلت، با فروش حدود ۴۷۰ موتور سیکلت در سال و ۹ کارگر به چه صورت است؟

الف) قیمت هر موتور سیکلت: ۱۷,۷۰۰,۰۰۰ ریال

ب) دستمزد ماهانه هر کارگر: ۹۷۰,۰۰۰ ریال

پ) خرید قطعات و وسایل مورد نیاز سالانه: ۱۳,۰۰۰,۰۰۰

ت) اجاره ماهانه بنگاه: ۱۹,۰۰۰,۰۰۰

ث) هزینه اجاره‌خانه مدیر بنگاه: ۱۴,۰۰۰,۰۰۰

ج) هزینه خوابگاه کارگران غیربومی کارگاه: ۱۱,۰۰۰,۰۰۰

- (۱) ۷,۹۶۲,۰۷۲,۰۰۰ سود
(۲) ۷,۹۶۲,۲۴۰,۰۰۰ ضرر
(۳) ۷,۹۶۲,۲۴۰,۰۰۰ سود
(۴) ۷,۹۶۲,۰۷۲,۰۰۰ ضرر

۴۰- هریک از موقعیت‌های زیر بیانگر کدام گزینه است؟

الف) هزینه = درآمد

ب) هزینه > درآمد

ج) درآمد > هزینه

د) راه‌گریز از زیان؟

- (۱) الف) نقطه سر به سر (ب) زیان (ج) سود (د) افزایش درآمد و کاهش هزینه‌ها
(۲) الف) سود (ب) سود (ج) نقطه سر به سر (د) کاهش درآمد و افزایش هزینه‌ها
(۳) الف) زیان (ب) زیان (ج) نقطه سر به سر (د) کاهش درآمد و افزایش هزینه‌ها
(۴) الف) نقطه سر به سر (ب) سود (ج) زیان (د) افزایش درآمد و کاهش هزینه‌ها

۱۵ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۱)
مبانی تحلیل متن
صفحه ۱۲ تا صفحه ۲۰

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس **علوم و فنون ادبی (۱)**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز
---------------------	--------------------------------------

۴۱- با توجه به ابیات زیر کدام گزینه نادرست است؟

«ای ز عکس رخ تو، آینه ماه / شاه حسنی و عاشقانت سپاه

روی و موی تو نامه خوبی است / چه بود نامه، جز سپید و سیاه

به لب و چشم، راحتی و بلا / به رخ و زلف، توبه ای و گناه

دست ظالم، ز سیم کوتاه به / ای به رخ سیم، زلف کن کوتاه»

(۲) وجود ترکیب سازی / حذف فعل به قرینه لفظی

(۴) کم بودن واژگان عربی / وجود حداقل یک تشبیه در هر بیت

(۱) وجود جناس در بیت پایانی / کاربرد تاریخی دستور

(۳) کاربرد «سیم» به معنای «نقره» / اضافه تشبیهی

۴۲- با توجه به متن زیر، کدام گزینه نادرست است؟

«در آبیگری سه ماهی بود: دو حازم، یکی عاجز، از قضا روزی دو صیاد بر آن گذشتند و با یکدیگر میعاد نهادند که دام بیارند و هر سه را بگیرند. ماهیان این سخن بشنوندند؛ آن که حزم زیادت داشت و بارها دست برد زمانه جافی را دیده بود، سبک روی به کار آورد و از آن جانب که آب درمی آمد، بر فور بیرون رفت.»

(۱) حذف فعل به قرینه لفظی: «قلمرو زبانی»

(۲) وجود کنایه و تشخیص: «قلمرو ادبی»

(۳) واژه «برفور» نقش دستوری «قید» دارد: «قلمرو زبانی»

(۴) کوتاهی جملات و وجود مجاز: «قلمرو ادبی»

۴۳- درون مایه فکری کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

(۱) گر جفا بینی از فلک مگری / و وفا یابی از زمانه مخند

(۲) کاین زمانه نگشت کس را دوست / دهر کس را نگشت خویشاوند

(۳) ماندم اندر بلا و غم چندان / که یکی موی من سیاه نماند

(۴) آگاه نیست آدمی از گشت آسمان / شادان همی نشیند و غافل همی رود

۴۴- پیام کدام بیت متفاوت است؟

(۱) عجیب نیست از گل که خندد به سروی / که در این چمن پای در گل نشیند

(۲) به سرو گفت کسی میوه ای نمی آری / جواب داد که آزادگان تهی دستند

(۳) سرو را دانی چرا آزاد می گویند خلق / زانکه دامان تعلق از چمن برچیده است

(۴) کسی ز قید خزان و بهار شد آزاد / که همچو سرو از این باغ چید دامن را

۴۵- کاربرد «را» در همه ابیات به جز بیت ... درست مشخص شده است.

(۱) شور غم عشقش چنین، حیف است پنهان داشتن / در گوش نی رمزی بگو تا برکشد آواز را (مفعول)

(۲) به جای سرو بلند ایستاده بر لب جوی / چرا نظر نکنی ماه سرو بالا را (متمم)

(۳) گر مخیر بکنندم به قیامت که چه خواهی / دوست ما را و همه نعمت فردوس شما را (متمم)

(۴) گلدسته امیدی بر جان عاشقان نه / تا رهروان غم را خار از قدم برآید (مفعول)

۴۶- همه گزینه‌ها به جز گزینه ... از تحلیل ادبی شعر زیر دریافت می‌شود.

«تو را نه بهر بازی آفریدند / ز بهر سرفرازی آفریدند

مده از دست، عمر خویش زنهار / مخور بر عمر خود زین بیش زنهار

نمی‌دانی که هر شب صبح بشتافت / تو را در خواب جیب عمر بشکافت»

(۱) قالب شعر مثنوی است.

(۲) آرایه تضاد به کار رفته است.

(۳) یک مورد «تشبیه» وجود دارد.

(۴) آرایه تناسب و کنایه به کار رفته است.

۴۷- مفهوم کدام گزینه از عبارت «چون بشناختم که آدمی، شریف‌تر خلاق است و قدر ایام عمر خویش نمی‌داند، در شگفت افتادم و چون نیک

بنگریستم، دریافتم که مانع آن راحت اندک و نیاز حقیر است که مردمان بدان، مبتلا گشته‌اند.» دریافت نمی‌شود؟

(۱) ز آفتاب قیامت نمی‌شوی بیدار / چنین که چشم تو بسته است خواب ناز

(۲) بر سر آب روان زندگانی چون حباب / ساده‌لوحی بین که رنگ خانه می‌ریزیم ما

(۳) رسد آدمی به جایی که به جز خدا نبیند / بنگر که تا چه حد است مکان آدمیت

(۴) گر ز خاک آسودنت آسوده می‌گردند خلق / تن به خاک تیره ده، آسایش دل‌ها طلب

۴۸- کدام ویژگی زبانی را در متن زیر، نمی‌توان یافت؟

«گروهی حکما به حضرت کسری در به مصلحتی سخن همی‌گفتند و بزرگمهر که مهتر ایشان بود، خاموش. گفتندش: چرا با ما در این بحث سخن

نگویی؟ گفت: وزیران بر امثال اطباءند و طبیب دارو ندهد جز سقیم را. پس چو بینم که رأی شما بر صواب است، مرا بر سر آن سخن گفتن حکمت

نباشد.»

(۱) استفاده از جمله‌های طولانی و تکرار برخی کلمات

(۲) کاربرد کهن فعل و حذف بعضی از افعال

(۳) استفاده زیاد از واژگان عربی

(۴) کاربرد «را» در معنای «به»

۴۹- همه گزینه‌ها، درباره «متن» درست است؛ به جز:

(۱) متن، هر چیزی است که باعث پویایی ذهن انسان می‌شود و انواع آن، شنیداری، بویایی و... است.

(۲) کتاب‌ها، معمولاً جزء متون خوانداری و کتاب‌های صوتی، جزء متون شنیداری محسوب می‌شوند.

(۳) از روش‌های ارزیابی متون، بررسی متن از سه دیدگاه زبان، ادبیات و فکر می‌باشد.

(۴) لازمه شناخت و بررسی متون، طراحی معیارها و بیان روش‌های کار است.

۵۰- قدیمی‌ترین تقسیم‌بندی انواع ادبی در یونان باستان چیست؟

(۱) عرفانی - تعلیمی - نمایشی - کمدی

(۲) حماسی - غنایی - نمایشی - تعلیمی

(۳) غنایی - تعلیمی - تراژدی - حماسی

(۴) روایی - تغزلی - نمایشی - تعلیمی



۱۰ دقیقه

تاریخ (۱) ایران و جهان باستان
تاریخ و تاریخ‌نگاری
تاریخ، زمان و مکان
صفحه ۲ تا صفحه ۱۹

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس تاریخ (۱) ایران و جهان باستان، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز
---------------------	--------------------------------------

۵۱- کدام گزینه زیر درباره ویژگی‌های رویدادهای تاریخی نادرست است؟

- (۱) دور از دسترس‌اند، قابل مشاهده نیستند، تکرار ناپذیرند.
- (۲) دور از دسترس‌اند، با یکدیگر رابطه علت و معلولی دارند، مجزا و مستقل نیستند.
- (۳) تکرارناپذیرند، قابل تجربه نیستند، مجزا و مستقل نیستند.
- (۴) تکرارپذیرند، قابل تجربه هستند، با یکدیگر رابطه علت و معلولی دارند.

۵۲- تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن از چه زمانی، در چه کشوری و با ظهور چه کسی آغاز شد؟

- (۱) قرن پنجم هـ ق - ایران - مسعودی
- (۲) قرن پنجم م - یونان - هرودت
- (۳) قرن پنجم پیش از م - یونان - هرودت
- (۴) قرن پنجم هـ ق - ایران - طبری

۵۳- علم تاریخ و تاریخ‌نگاری در اروپا پس از چه حادثه‌ای متحول شد و شیوه نوینی در تاریخ‌نگاری پدید آمد؟

- (۱) جنگ‌های صلیبی
- (۲) کشف قاره‌ها و سرزمین‌های جدید
- (۳) پیشرفت‌های علمی و فکری دوره رنسانس
- (۴) اکتشافات جغرافیایی و توسعه دریانوردی

۵۴- در چه مرحله‌ای، پژوهشگر، میزان اعتبار و دقت و صحت منابع مورد پژوهش را ارزیابی می‌کند؟

- (۱) گردآوری و تنظیم اطلاعات
- (۲) شناسایی منابع
- (۳) تدوین پرسش‌های تحقیق
- (۴) تحلیل و تفسیر اطلاعات

۵۵- در کدام گزینه منابع مکتوب دست اول یا اصلی که در پژوهش‌های تاریخی مورد استفاده قرار می‌گیرد، آمده است؟

- (۱) سنگ‌نوشته‌ها - گل‌نوشته‌ها - سالنامه‌ها
- (۲) بناها - پایان‌نامه‌ها - سنگ‌نگاره‌ها
- (۳) گل‌نوشته‌ها - سالنامه‌ها - مقاله‌ها
- (۴) سکه‌ها - ابزارها - تحقیقات علمی

۵۶- به کدام دلیل آگاهی افراد جامعه از گذشته مشترک باعث خودآگاهی و یگانگی بیش‌تر آنان می‌شود؟

- (۱) علاقه و دلبستگی افراد به سرزمین و گذشته فرد
- (۲) بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده
- (۳) ارزیابی و شناخت از علل پیشرفت جوامع گذشته و شناخت درست اوضاع و شرایط کنونی سایر جوامع
- (۴) تاریخ منبع شناخت و تفکر در جامعه

۵۷- دانش و مهارت اندازه‌گیری زمان، ارتباط نزدیکی به چه علومی دارد؟

- (۱) جغرافیا - ریاضی - تاریخ
- (۲) نجوم - تاریخ - جغرافیا
- (۳) فیزیک - هندسه - ریاضی
- (۴) ریاضی - نجوم - فیزیک

۵۸- به ترتیب صحیح یا غلط بودن هریک از موارد زیر در کدام گزینه به‌درستی مشخص شده است؟

- درگاه شماری خورشیدی - قمری سال به ۱۲ ماه قمری ۳۰ روزه تقسیم می‌شد.

- در سال ۴۶ ق.م امپراتور روم دستور داد گاه شماری رومی براساس گاه‌شماری مصری اصلاح شود.

- درگاه شماری خورشیدی - قمری برای محاسبه یک چهارم شبانه‌روز اضافی هرچهار سال یک روز به سال می‌افزودند.

- گاه‌شماری هجری قمری بر پایه گردش زمین به دور ماه تنظیم شده است و مبدأ آن آخر محرم سالی است که پیامبر از مکه به مدینه هجرت کرد.

(۱) ص - ص - ص - غ

(۲) ص - غ - ص - ص

(۳) غ - ص - غ - غ

(۴) غ - غ - غ - ص

۵۹- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) به نظم و ترتیب رویدادها کرونولوژی می‌گویند.
- (۲) مورخان می‌کوشند که رویدادهای تاریخی را براساس مکان وقوع آنها توصیف و تحلیل کنند.
- (۳) کرونولوژی در مطالعه و پژوهش تاریخ، اهمیت فراوانی دارد.
- (۴) خط زمان ابزارمناسبی است که می‌توان رویدادهای یک دوره یا دوران‌های مختلف تاریخی را بر روی نمودار نشان داد.

۶۰- بیش‌تر مطالب تاریخ هرودت مربوط به کدام حادثه زیر است؟

- (۱) جنگ‌های پلوپونزی
- (۲) جنگ‌های ایران و روم
- (۳) جنگ‌های ایران و یونان
- (۴) جنگ‌های اسکندر مقدونی

۱۰ دقیقه

جغرافیای ایران
جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر
صفحه ۲ تا صفحه ۷

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **جغرافیای ایران**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز
---------------------	--------------------------------------

۶۱- به ترتیب پاسخ هریک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه به‌درستی مشخص شده است؟

-اطلاعات مربوط به کره زمین چه کمکی به انسان‌ها می‌کند؟

-جغرافیا چگونه به سؤالات خود پاسخ می‌دهد؟

-بسیاری از جغرافی‌دانان چه تعریفی از جغرافیا دارند؟

(۱) شناخت محیط در جهت بهبود کیفیت زندگی - با کمک گرفتن از سایر علوم - علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان

(۲) افزایش دانش انسان از محیط پیرامون و سایر مکان‌ها - با کمک گرفتن از مفاهیم اساسی خود - علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان

(۳) افزایش دانش از محیط پیرامون و سایر مکان‌ها - با کمک گرفتن از سایر علوم - کمک به انسان در جهت آشنایی با ویژگی‌های طبیعی و انسانی و روابط بین آن‌ها در محیط

(۴) شناخت محیط در جهت بهبود کیفیت زندگی - با کمک گرفتن از سایر علوم - کمک به انسان در جهت آشنایی با ویژگی‌های طبیعی و انسانی و روابط بین آن‌ها در محیط

۶۲- کدام یک از گزاره‌های زیر جز تعاریف جغرافیا از دیدگاه اراتوستن نیست؟

(۱) ترسیم و توصیف زمین

(۳) ژئوگرافی

(۲) علم مطالعه زمین به عنوان جایگاه انسان

(۴) علم بررسی روابط متقابل انسان و محیط طبیعی

۶۳- «علم هندسه» با کدام بخش جغرافیا و در چه زمینه‌ای کاربرد دارد؟

(۱) فنون جغرافیایی - سنجش از دور

(۳) فنون جغرافیایی - نقشه‌کشی

(۲) جغرافیای طبیعی - هواشناسی

(۴) جغرافیای انسانی - جغرافیای اقتصادی

۶۴- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) فناوری سبب شده است که انسان در محیط، تأثیر بسیاری بگذارد.

(۲) هوش و استعداد انسان، او را قادر به بهره‌برداری از اعماق زمین کرده و میزان دسترسی وی را گسترش داده است.

(۳) انسان برای رفع نیازهای خود دست به تغییر محیط می‌زند.

(۴) انسان و محیط دو عامل مهم در علم جغرافیا هستند.

۶۵- کدام گزاره زیر جزء مفاهیم اساسی جغرافیا است؟

(۱) محیط جغرافیایی

(۳) پدیده

(۲) روابط متقابل انسان و محیط

(۴) فنون جغرافیایی

۶۶- ساخت خانه‌ای توسط یک کشاورز در مزرعه‌اش، مصداق کدام مفاهیم اساسی جغرافیا است؟

(۱) روابط انسان و جغرافیا

(۳) پدیده

(۲) مکان

(۴) تغییر و تأثیرپذیری و تأثیرگذاری

۶۷- فرآیند حاصل از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی چیست؟

(۱) محیط جغرافیایی

(۳) مکان

(۲) پدیده

(۴) روابط متقابل انسان و محیط

۶۸- کدام گزاره زیر از نظر مصداق بیانگر عملکرد انسان در جهت درک توان و استفاده از منابع برای رفع نیاز انسان نمی‌باشد؟

(۱) احداث سد شاه‌عباسی به عنوان قدیمی‌ترین سد قوسی جهان

(۳) قطع بی‌رویه درختان جنگلی مازندران

(۲) ساخت بادگیر دوطبقه ابرکوه یزد

(۴) برداشت چای از زمین‌های کشاورزی گیلان

۶۹- ساخت برج چندطبقه در مناظر شهری چه موردی از روابط متقابل انسان و محیط را بیان می‌کند؟

(۱) هوش و استعداد انسان

(۳) دستاوردی از فناوری جدید

(۲) تغییر محیط جهت رفع نیاز انسان

(۴) تعامل انسان و محیط

۷۰- «بررسی امکان گسترش فیزیکی شهر»، «حدس زدن میزان رشد جمعیت و امکان مهاجرت» و «مطالعه همه‌جانبه پدیده‌ها» به ترتیب ناشی از کدام مورد است؟

(۱) جغرافیای جمعیت - نقشه‌خوانی - کل‌نگری

(۳) جغرافیای جمعیت - جغرافیای جمعیت - دید ترکیبی

(۲) نقشه‌خوانی - جغرافیای جمعیت - دید ترکیبی

(۴) نقشه‌خوانی - نقشه‌خوانی - کل‌نگری

۱۵ دقیقه

جامعه‌شناسی (۱)

کنش‌های ما

صفحة ۳ تا صفحه ۹

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس جامعه‌شناسی، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل

هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۷۱- به ترتیب هریک از عبارت‌های زیر، بیانگر کدام‌یک از ویژگی‌های کنش انسانی است؟

«یک دانش‌آموز کنکور جهت انتخاب رشته دانشگاه دچار تردید می‌شود» - «یک فرد مسلمان به نیت نزدیکی به خداوند به فقیران کمک می‌کند» -
«اغلب ایرانیان در روز سیزده‌بدر، سبزه‌گره می‌زنند» - «یک گردشگر خارجی وارد ایران می‌شود و دوست دارد با مردم ارتباط گفتاری داشته‌باشد، اما نمی‌تواند به زبان فارسی صحبت کند»

(۲) ارادی بودن - هدف‌دار بودن - معنادار بودن - آگاهانه بودن

(۱) آگاهانه بودن - معنادار بودن - هدف‌دار بودن - ارادی بودن

(۴) ارادی بودن - معنادار بودن - آگاهانه بودن - هدف‌دار بودن

(۳) معنادار بودن - آگاهانه بودن - ارادی بودن - هدف‌دار بودن

۷۲- مثال زیر، مصداقی برای بیان کدام مفهوم است؟

«فردی می‌داند که برخی از خیابان‌های تهران در محدوده طرح ترافیک قرار دارند و ورود خودروی بدون مجوز به آن‌ها ممنوع است؛ اما فکر می‌کند خیابان انقلاب در زمره این خیابان‌ها قرار ندارد پس به آن وارد شده و توسط پلیس جریمه می‌شود.»

(۱) انسان‌های مختلف در انجام کنش‌هایشان، هدف‌های یکسانی ندارند.

(۲) پیامدهای غیرارادی کنش‌های انسانی، قطعی هستند.

(۳) برخی از کنش‌های انسان‌ها در موقعیت‌های مختلف، معنای متفاوتی دارند.

(۴) کنش انسان‌ها همیشه براساس آگاهی صحیح صورت نمی‌گیرد.

۷۳- به ترتیب، هریک از موقعیت‌های زیر، به کدام ویژگی کنش‌های انسان اشاره دارد؟

الف) فردی که در کلاس زبان فرانسه شرکت می‌کند، یا قصد سفر به کشور فرانسه را دارد یا می‌خواهد مدرس زبان فرانسه شود و یا ...
ب) یک سرباز وقتی در برابر مافوق خود قرار می‌گیرد، خیردار می‌ایستد تا به او احترام بگذارد.

(۲) هدف‌دار بودن - آگاهانه بودن

(۱) ارادی بودن - آگاهانه بودن

(۴) ارادی بودن - معنادار بودن

(۳) هدف‌دار بودن - معنادار بودن

۷۴- به ترتیب صحیح یا غلط بودن هریک از گزاره‌های زیر، در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

الف) انسان‌ها در انجام کنش، به معنای آن کم‌تر توجه می‌کنند.

ب) معمولاً فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود؛ اگرچه ممکن است همیشه به آن نرسد.

پ) افراد در همه موارد به آگاهی موجود در کنش‌هایشان توجه دارند.

ت) وقتی دانش‌آموزی در کلاس، دست خود را بالا می‌آورد، معنای کار او اجازه خواستن از معلم است.

(۲) غ - غ - ص - ص

(۱) ص - ص - غ - ص

(۴) غ - ص - غ - ص

(۳) ص - غ - ص - غ

۷۵- کدام ویژگی کنش انسانی موجب می‌گردد تا ما بتوانیم به زبانی سخن بگوییم و در چه صورتی از گفتار باز می‌مانیم؟

(۱) آگاهانه بودن - از دست دادن آگاهی نسبت به کلمات و معانی

(۲) هدف‌دار بودن - هدف نداشتن در بیان کلمات

(۳) معنادار بودن - ندانستن یا فراموش کردن معنای کلمات

(۴) ارادی بودن - از دست دادن اراده خود

۷۶- قرار گرفتن بر سر دوراهی‌ها، کدام یک از ویژگی‌های کنش انسانی را نشان می‌دهد و کدام مورد مربوط به این نوع ویژگی می‌باشد؟

(۱) آگاهانه بودن - ضربان قلب

(۲) ارادی بودن - گردش خون

(۳) آگاهانه بودن - خوابیدن

(۴) ارادی بودن - راه رفتن

۷۷- پیامدهایی که به اراده انسان‌ها وابسته‌اند، احتمالی می‌باشند. یعنی ...

(۱) قطعاً اتفاق می‌افتد.

(۲) ممکن است انجام شود یا نشود.

(۳) به احتمال زیاد انجام نمی‌شود.

(۴) اصلاً اتفاق نمی‌افتد.

۷۸- به ترتیب، صحیح یا غلط بودن عبارتهای زیر، در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- فردی سلام می‌کند، پاسخ دادن یا پاسخ ندادن سلام او، پیامد غیرارادی کنش او محسوب می‌شود که به اراده جواب‌دهنده سلام وابسته است.

- پیامد غیرارادی ورزش کردن، تندرستی است.

- پیامد غیرارادی کنش، نتیجه غیرطبیعی کنش است.

(۱) غ - ص - ص - غ

(۲) ص - غ - غ - غ

(۳) ص - ص - ص - غ

(۴) غ - ص - ص - غ

۷۹- در علوم انسانی، به فعالیتی که انسان انجام می‌دهد، ... و به انجام‌دهنده آن، ... می‌گویند.

(۱) عمل - عامل

(۲) کار - کارگزار

(۳) فعل - فاعل

(۴) کنش - کنشگر

۸۰- «علی با وجود مساعد بودن شرایط محیطی، اجتماعی و فردی جلسه امتحان، همچنان قادر به پاسخ‌گویی به سؤالات آزمون نیست.» این گزاره به

کدام ویژگی کنش اشاره دارد؟

(۱) ارادی بودن

(۲) معنادار بودن

(۳) آگاهانه بودن

(۴) هدفدار بودن

۱۵ دقیقه

منطق

منطق، ترازوی اندیشه

صفحة ۳ تا صفحه ۱۰

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **منطق**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز
---------------------	--------------------------------------

۸۱- عبارت «هر انسانی متفکر است» شامل ... تصدیق و ... تصور است.

(۱) یک - دو (۲) چهار - یک (۳) یک - چهار (۴) دو - یک

۸۲- به ترتیب کدام مورد «تصور» و کدام مورد «تصدیق» است؟

(۱) ادراک تساوی دو ضلع - دانش‌آموزان کلاس دهم
 (۲) تحصیل علم پسندیده است - این حقیقت واهی است.
 (۳) روح درون جسم است - درک زوایای یک مثلث از طریق هندسه
 (۴) ادراک دو زاویه مساوی - رم، پایتخت آلمان است.
 ۸۳- تصور با هیچ‌یک از موارد زیر سر و کار ندارد؛ به جز ...

(۱) واقعیت (۲) ارتباط با امور دیگر (۳) حکم و قضاوت (۴) انعکاس در ذهن

۸۴- در بین موارد زیر، چند تصور وجود دارد؟

«رابطه بین من و برادرم- واقعیت نداشتن - تصدیق - دیروز - از ماست که بر ماست»

(۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۲ (۴) ۵

۸۵- کدام عبارت وظیفه منطق دانان نیست؟

(۱) بررسی و دسته‌بندی انواع خطاهای ذهن
 (۲) از بین بردن تمام خطاهای ذهنی
 (۳) دسته‌بندی و توضیح قواعد تفکر
 (۴) نشان دادن راه‌های پیشگیری از خطاهای ذهن

۸۶- تنها با استفاده از دانش منطق می‌توان ...

(۱) قواعد طبیعی ذهن انسان را به کار برد.
 (۲) در فکر و اندیشه خود دچار خطا و لغزش نشد.
 (۳) سریع‌تر و دقیق‌تر اشتباهات ذهن انسان را تشخیص داد.
 (۴) محتوای مورد نیاز علوم را جهت پیشرفت آن‌ها فراهم کرد.

۸۷- دانش منطق ماهیتی ... دارد و ... است.

(۱) ابزاری - راهنما (۲) محتوایی - راهنما
 (۳) محتوایی - پیش‌برنده (۴) محتوایی - ابزاری در خدمت سایر علوم

۸۸- تأکید منطق بر چه امری می‌باشد؟

(۱) خدمت کردن به سایر علوم و دانش‌ها
 (۲) تعریف دقیق اصطلاحات خاص هر علم
 (۳) جلوگیری از خطاهای اندیشه و مغالطات
 (۴) آموزش شیوه درست اندیشیدن

۸۹- آگهی‌های تجاری اغلب حالتی ... دارند؛ که برای درک درستی یا نادرستی آن‌ها به شناخت ... نیازمندیم.

(۱) فریبنده - منطق (۲) فریبنده - فلسفه
 (۳) استدلالی - منطق (۴) استدلالی - فلسفه

۹۰- تعریف، روشن ساختن یک تصور مجهول به وسیله ... معلوم است.

(۱) حداقل یک تصور (۲) چند تصدیق (۳) چند تصور (۴) حداقل یک تصدیق



دَفتر چَه پاسخ ✓

سال دهم انسانی

۲۲ مهر ماه ۱۴۰۱

مراحِل:

فرشته کیانی، اسماعیل یونس پور، سعید جعفری، محمد جهان‌بین، بهزاد جهان‌بخش، درویشعلی ابراهیمی، رضا معصومی	عربی، (بان قرآن (۱))
شهرام آموزگار، محمد بحیرایی، هاشم زمانیان، محمد گودرزی	ریاضی و آمار (۱)
احسان عالی‌نژاد، سارا معصوم‌زاده، سارا شریفی، سیدمحمد مدنی دینانی	اقتصاد
سعید جعفری، ابراهیم رضایی‌مقدم، یاسین مهدیان، افشین کیانی، محمد نورانی	علوم و فنون ادبی (۱)
پریرسا ایزدی، علی‌محمد کریمی	تاریخ (۱) ایران و جهان باستان
پریرسا ایزدی، محمدعلی بنشار	مضارفات ایران
فروغ نجمی‌تیموریان، آزاده میرزایی، بهروز یحیی، مزده طالب، فاطمه صفری	جامعه‌شناسی (۱)
کیمیا طهماسبی، مهسا عفتی، فرهاد علی‌نژاد، احمد منصوری	مناطق

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس‌های مستندسازی
عربی، (بان قرآن (۱))	فاطمه منصورخاکی	فاطمه منصورخاکی	درویشعلی ابراهیمی	امیرحسین کمانی	لیلا ایزدی
ریاضی و آمار (۱)	حمید زرین‌کفش	حمید زرین‌کفش	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	---	سمیه اسکندری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	---	---	زهره قموشی
علوم و فنون ادبی (۱)	افشین کیانی	افشین کیانی	الهام محمدی	سید امیررضا میرساداتی، سوگند بیگلری	الناز معتمدی
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	محدثه صفاری	محدثه صفاری	بهروز یحیی	---	خدیجه جنت‌علی‌پور
مضارفات ایران	---	---	---	---	---
جامعه‌شناسی (۱)	پریرسا ایزدی	پریرسا ایزدی	---	ریحانه خدابخشی، سوگند بیگلری، سید امیررضا میرساداتی	زهره قموشی
مناطق	مهسا عفتی	مهسا عفتی	---	امیرکیا باقری	---

مدیر گروه	فاطمه منصورخاکی
مسئول دفترچه	فاطمه رئیس‌زیدی
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: مازیار شیروانی مقدم، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	زهره تاجیک
نظارت چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳

عربی، زبان قرآن (۱)

۱- گزینه «۴»

(فرشته کیانی)

با توجه به این که «الظلمات» جمع است، گزینه‌های «۱ و ۲» رد می‌شوند و هم‌چنین «السموات» به معنی «آسمان‌ها» است که فقط در گزینه «۴» پاسخ صحیح را مشاهده می‌کنیم.

(ترجمه)

۲- گزینه «۱»

(اسماعیل یونس پور)

«عُصونُ الأشجار»: شاخه‌های درختان (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «عند»: هنگام (رد گزینه ۳) / «الربيع»: بهار / «نصرة»: ترو تازه (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «هذا»: این / «مين»: از / «قدرة» آذی: قدرت کسی است که / «أنعمه»: نعمت‌هایش (رد گزینه ۴) / «منهمرة»: ریزان (رد گزینه ۳)

(ترجمه)

۳- گزینه «۴»

(سعید پعفری)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: آذی: کسی است که

گزینه «۲»: المشمش: زردآلو

گزینه «۳»: شجرة السَّرو الرِّقیعة: درخت بلند سرو

(ترجمه)

۴- گزینه «۲»

(سعید پعفری)

تعلیم: می‌دانید

(ترجمه)

۵- گزینه «۴»

(مهمرب پیمان‌پیر)

در گزینه «۱»: جذوة= شررة، در گزینه «۲»: خلق = أوجد و در گزینه «۳»: کلمات پرسشی «هل» و «أ» هر دو به معنی «آیا» بوده و مترادف‌اند.

(مترادف و متضاد)

۶- گزینه «۲»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: با توجه به «أحد» فعل «یذهبون» غلط است و باید «یذهب» بیاید.

گزینه «۳»: جمله در مورد «همه دانش‌آموزان» صحبت می‌کند، پس نباید فعل مخاطب «تخرجن» بیاید، صحیح آن «تخرجن» است.

گزینه «۴»: با توجه به این که «صدیق» مفرد مذکر است، «أنظر» صحیح است.

(صیغه فعل)

۷- گزینه «۲»

(درویشعلی ابراهیمی)

«قلت: گفتم» فعل ماضی و «یعلم: می‌داند» فعل مضارع است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «أسافر» و «أشاهد» هر دو فعل مضارع هستند.

گزینه «۳»: «خلق» و «صیر» هر دو فعل ماضی هستند.

گزینه «۴»: در این گزینه فقط یک فعل ماضی (زانت) به کار رفته است.

(فعل ماضی و مضارع)

۸- گزینه «۱»

(درویشعلی ابراهیمی)

در این گزینه، یک فعل ماضی (سأل: پرسید) به کار رفته است («یساعد: کمک می‌کند» فعل مضارع است).

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: دو فعل ماضی دارد: «اشتریت» و «ذهب».

گزینه «۳»: دو فعل ماضی دارد: «رکبت» و «ذهبت».

گزینه «۴»: دو فعل ماضی دارد: «لبس» و «بدأت».

(فعل ماضی)

۹- گزینه «۱»

(رضا معصومی)

«او متن‌های عربی را به زبان انگلیسی ترجمه می‌کند»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «هو ما أختبرنا» صحیح است.

گزینه «۳»: «هی تقدمت!» صحیح است.

گزینه «۴»: «أنت ترخمين!» صحیح است.

(ضمیر)

۱۰- گزینه «۳»

(فرشته کیانی)

در این عبارت، ضمیر «هو» متناسب با صیغه فعلی است که در جمله آمده است. (سوم شخص مفرد)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «أنا» ضمیر مناسب این فعل است.

گزینه «۲»: «هو» ضمیر مناسب برای صیغه لغائب (سوم شخص مفرد) است.

گزینه «۴»: «أنا» ضمیر مناسب برای فعل «أريد» است.

(ضمیر)

سؤالات آشنا

گزینه ۱-۱

(کتاب جامع)
«علمی أن» بدان که / «الله»: خداوند / «صیر»: گرداند / «المطر»: باران / «خضرة»: سرسبز / «غبرارها»: غبارآلودگی اش (ترجمه)

گزینه ۳-۱۲

(کتاب جامع)
ترجمه صحیح عبارت:
«ما را به نیروی اندیشمند مجهز کرد کسی که نعمت‌هایش ریزان است!» (ترجمه)

گزینه ۴-۱۳

(کتاب جامع)
«به خورشیدی که»: إلى الشمس التي / «پاره آتشش»: جذوتها / «فروزان»: مُستعرة / «بنگر»: انظر، انظري (تعريب)

ترجمه متن درک مطلب:

آیا درختی بلند یا میوه‌ای خوب یا میوه‌ای خوشمزه دیده‌اید؟ این درخت در آغاز دانه‌ای بود که در خاک پنهان شده بود و از چشمان ما مخفی گردیده بود، سپس از خاک خارج شد و درختی در طبیعت شد.
بهار با شکوفه‌هایش و هوای خوشبوی بعد از سرمای شدید آمده است و برگ‌های درختان بعد از افتادنشان به جای خود برگشته است، این همانند زندگی انسان است!
آسانی و سختی، دمیدن (طلوع کردن) و غروب کردن، پایین آمدن و بالا رفتن! پس انسان هنگام نعمت نباید متکبر شود و سختی نباید او را خوار نماید هنگامی که افتاد، بلکه او باید انسانی نیرومند و فعال در همه شرایط باشد.

گزینه ۲-۱۴

(کتاب جامع)
گزینه ۲: می‌گوید: سختی و راحتی همانند مدرسه‌ای هستند که انسان را تربیت می‌کند!
ترجمه گزینه‌های دیگر:
گزینه ۱: زندگی حقیقت انسان را ظاهر نمی‌کند!
گزینه ۳: زندگی انسان به سختی‌ها نیازمند است!
گزینه ۴: آسانی و سختی بعد از زندگی انسان مهم هستند!
(درک مطلب)

گزینه ۴-۱۵

(کتاب جامع)
ترجمه: متن از انسان می‌خواهد که در زندگی مادی خود هرگز تکبر نرزد! (درست)
ترجمه گزینه‌های دیگر:
گزینه ۱: به طلوع زندگی و غروب آن توجه کند!
گزینه ۲: به درختی بنگرد که در خاک پنهان شده است!
گزینه ۳: مانند برگ‌های سبز درختان باشد!
(درک مطلب)

گزینه ۳-۱۶

(کتاب جامع)
«رأيتم» فعل ماضی، دوم شخص جمع مذکر (جمع مذکر مخاطب) است.
(تعلیل صرفی)

گزینه ۳-۱۷

(کتاب جامع)
«تذلل» فعل مضارع، سوم شخص مفرد مؤنث (مفرد مؤنث غائب) است.
(تعلیل صرفی)

گزینه ۱-۱۸

(کتاب جامع)
«أزهار» مفرد نیست (جمع مکسر است) و مفردش «زهرة» است، بنابراین مذکر است.
(تعلیل صرفی)

گزینه ۱-۱۹

(کتاب جامع)
فعل (تستلمان) صیغه دوم شخص مثنای مذکر است و با ضمیر (أنتما) تناسب دارد، نه ضمیر (أنتم). در حالی که در گزینه ۲ «فعل (استرجعوا) فعل ماضی برای صیغه سوم شخص جمع و مذکر است و با ضمیر (هم) تناسب دارد و در گزینه ۳ «فعل (لا أنتظر) مضارع برای اول شخص مفرد است و با ضمیر (أنا) تناسب دارد و در گزینه ۴ «فعل به کار رفته در آن مستقبل برای دوم شخص مفرد مؤنث است و با ضمیر (أنت) تناسب دارد.
(مطابقت فعل و ضمیر)

گزینه ۴-۲۰

(کتاب جامع)
ضمیر متناسب با فعل «استرجع» که صیغه اول شخص مفرد است، (أنا) می‌باشد نه (نحن). گزینه‌های «۱، ۲ و ۳» درست‌اند.
(مطابقت فعل و ضمیر)

ریاضی و آمار (۱)

۲۱- گزینه ۳»

ابتدا معادله را ساده تر می کنیم:

$$3x - 7 = 4\left(-\frac{1}{3}x + \frac{2}{3}\right)$$

$$\Rightarrow 3x - 7 = -\frac{4}{3}x + \frac{8}{3} \Rightarrow 3x + \frac{4}{3}x = 7 + \frac{8}{3}$$

$$\frac{13}{3}x = 13 \Rightarrow x = \frac{13}{\frac{13}{3}} = 3$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه های ۱۰ و ۱۱)

۲۲- گزینه ۲»

(معمد کورری)

عدد مورد نظر را x در نظر می گیریم، در این صورت مجموع نصف آن به علاوه ۱۸،معادل $\frac{x}{2} + 18$ است، داریم:

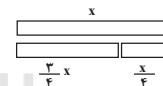
$$\frac{x}{2} + 18 = x - 4 \Rightarrow \frac{x}{2} - x = -18 - 4 \Rightarrow -\frac{x}{2} = -22$$

$$\Rightarrow x = 44$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه های ۱۰ و ۱۱)

۲۳- گزینه ۲»

(معمد بهیرایی)

فرض می کنیم طول اولیه میله x باشد، با توجه به شکل زیر داریم:سانتی متر $x = 120$ $\Rightarrow \frac{x}{4} = 60 \Rightarrow \frac{2x}{4} = 60 \Rightarrow \frac{2x}{4} - \frac{x}{4} = 60 \Rightarrow \frac{x}{4} = 60$: اختلاف طول دو تکه

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه های ۱۰ و ۱۱)

۲۴- گزینه ۳»

(شهرام آموزگار)

فرض می کنیم طول قاعده مثلث y باشد، با توجه به شکل داریم:

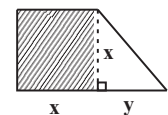
$$x + y = 12 \quad (1)$$

مساحت مربع $= \frac{1}{4}$ مساحت مثلث

$$\frac{1}{2}xy = \frac{1}{4}x^2 \Rightarrow x = 2y \quad (2)$$

$$\xrightarrow{(2),(1)} 2y + y = 12 \Rightarrow 3y = 12 \Rightarrow y = 4 \Rightarrow x = 2 \times 4 = 8$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه های ۱۰ تا ۱۴)



۲۵- گزینه ۱»

(هاشم زمانیان)

با توجه به رابطه فیثاغورس، طول قطر مستطیل را می یابیم:

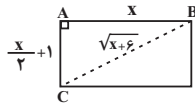
$$BC^2 = AB^2 + AC^2$$

$$\Rightarrow (\sqrt{x+6})^2 = x^2 + \left(\frac{x}{2} + 1\right)^2$$

$$\Rightarrow x + 6 = x^2 + \frac{x^2}{4} + 2 \times \left(\frac{x}{2}\right) \times (1) + 1$$

$$\Rightarrow x + 6 = \frac{5}{4}x^2 + x + 1$$

$$\Rightarrow \frac{5}{4}x^2 = 5 \Rightarrow x^2 = 4 \Rightarrow x = 2$$



طول قطر مستطیل برابر است با:

$$d = \sqrt{x+6} \xrightarrow{x=2} d = \sqrt{2+6} = \sqrt{8} = 2\sqrt{2}$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۲)

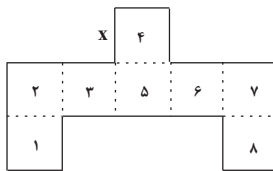
۲۶- گزینه ۴»

(شهرام آموزگار)

اگر طول ضلع مربع های کوچک را x فرض کنیم، در این صورت محیط و مساحت

شکل برابر است با:

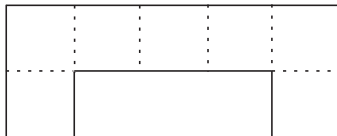
$$8x^2 = \text{مساحت شکل}$$



$$\text{محیط شکل} = 2x + 2x + x + x + x + 2x + 2x + x + x + 2x + x + x = 18x$$

$$\text{مساحت شکل} = 8x^2 \Rightarrow \text{محیط شکل} = 18x \xrightarrow{x \neq 0} x = \frac{18}{8} = \frac{9}{4}$$

حال اگر مربع بالایی را از شکل کم کنیم، در این صورت محیط شکل برابر است با:



$$\text{محیط شکل} = 5x + 2x + x + x + 2x + x + x + 2x = 16x \xrightarrow{x = \frac{9}{4}} \rightarrow$$

$$\text{محیط شکل} = 16 \times \frac{9}{4} = 36$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۳)

مجموع تولید کل هفته برابر است با:

$$x + 2x - 30 + 4x - 90 + 8x - 210 + 16x - 450 = 31x - 780$$

$$31x - 780 = 2320 \Rightarrow 31x = 780 + 2320$$

$$\Rightarrow 31x = 3100 \Rightarrow x = \frac{3100}{31} = 100$$

تولید روز دوشنبه برابر است با:

$$4x - 90 = 4 \times 100 - 90 = 310$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

(مهم‌گورری)

۳- گزینه «۲»

فرض می‌کنیم تعداد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی X و تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰

تومانی Y باشد، در این صورت پول اولیه کلک برابر است با:

$$5000x + 2000y = 480000$$

$$\Rightarrow 5x + 2y = 480 \quad (1)$$

در حالی که ۲۰ درصد از اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی و ۴۰ درصد از اسکناس‌های

۲۰۰۰ تومانی را از کلک خارج کنیم، در این صورت ۱۳۲ هزار تومان پول کلک کم

می‌شود، یعنی:

$$\frac{20}{100}x = \frac{1}{5}x, \quad \frac{40}{100}y = \frac{2}{5}y$$

$$\frac{1}{5}x \times 5000 + \frac{2}{5}y \times 2000 = 132000 \Rightarrow x + \frac{4}{5}y = 132 \quad (2)$$

$$\begin{aligned} (2), (1) \rightarrow \begin{cases} 5x + 2y = 480 \\ x + \frac{4}{5}y = 132 \end{cases} \xrightarrow{\times(-5)} \begin{cases} 5x + 2y = 480 \\ -5x - 4y = -660 \end{cases} \\ \hline -2y = -180 \Rightarrow y = 90 \end{aligned}$$

حال تعداد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی برابر است با:

$$5x + 2 \times 90 = 480 \Rightarrow 5x + 180 = 480 \Rightarrow 5x = 300 \Rightarrow x = \frac{300}{5} = 60$$

حال تعداد کل اسکناس‌های اولیه برابر است با:

$$x + y = 60 + 90 = 150$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

(مهم‌گورری)

۲۷- گزینه «۴»

فرض می‌کنیم سن نیما X و سن خواهرش Y باشد، در این صورت داریم:

$$x - y = 10 \quad (1)$$

۱۰ سال بعد، سن نیما از دو برابر سن خواهرش ۸ سال کوچک‌تر است.

$$x + 10 = 2(y + 10) - 8 \Rightarrow x + 10 = 2y + 20 - 8 \Rightarrow x - 2y = 2 \quad (2)$$

$$\begin{aligned} (2), (1) \rightarrow \begin{cases} x - y = 10 \\ x - 2y = 2 \end{cases} \xrightarrow{\times(-1)} \begin{cases} x - y = 10 \\ -x + 2y = -2 \end{cases} \\ \hline y = 8 \end{aligned}$$

حال سن نیما برابر است با:

$$x - 8 = 10 \Rightarrow x = 8 + 10 = 18$$

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

(مهم‌بگیری)

۲۸- گزینه «۲»

فرض می‌کنیم حقوق یک تکنسین X باشد، در این صورت حقوق مهندس و مدیر

بخش برحسب X به‌صورت زیر می‌باشد:

$$1/8x = \text{حقوق یک مهندس} \Rightarrow \text{حقوق یک تکنسین} = 1/8x$$

$$1/4x = \text{حقوق یک مدیر بخش} \Rightarrow 1/8x = \frac{3}{4} \Rightarrow \text{حقوق یک مهندس} = \frac{3}{4}$$

$$2/4x = \text{حقوق یک مدیر بخش}$$

حال مجموع حقوق‌ها را می‌یابیم:

$$560 = \text{حقوق مدیر بخش‌ها} + \text{حقوق مهندس‌ها} + \text{حقوق تکنسین‌ها}$$

$$40x + 10 \times 1/8x + 5 \times 2/4x = 560$$

$$40x + 18x + 12x = 560 \Rightarrow 70x = 560 \Rightarrow x = \frac{560}{70} = 8$$

حقوق یک تکنسین ۸ میلیون تومان، حقوق یک مهندس ۱۴/۴ = ۱/۸x × ۸ میلیون

تومان و حقوق یک مدیر بخش ۱۹/۲ = ۲/۴x × ۸ = ۲ میلیون تومان است.

(معارله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

(هاشم زمانیان)

۲۹- گزینه «۱»

فرض می‌کنیم تولید روز شنبه X باشد، در این صورت تولید روزهای دیگر هفته برابر

است با:

شنبه	یک‌شنبه	دوشنبه
x	2x - 30	2(2x - 30) - 30 = 4x - 90
سه‌شنبه		چهارشنبه
2(4x - 90) - 30 = 8x - 210		2(8x - 210) - 30 = 16x - 450

اقتصاد

۳۱- گزینه «۳»

(امسان عالی نژاد)

کارآفرین کسی است که با نوآوری و خطرپذیری محصولات جدیدی تولید و عرضه می کند یا راه های جدیدی برای تولید کشف می کند.

در سایر گزینه ها نوآوری یا خطرپذیری دیده نمی شود اما گزینه «۳» بیانگر تحقق بخشیدن به یک ایده خلاقانه است.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۵)

۳۲- گزینه «۲»

(سیرمهمر مدنی دینانی)

کارآفرین باید مهارت ابتکار عمل را داشته تا بتواند با جمع کردن عوامل مختلف در کنار هم، کالا یا خدمتی را تولید کند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۵)

۳۳- گزینه «۱»

(امسان عالی نژاد)

هزینه های کارگاه:

اجاره سالانه کارگاه $53,000,000 \times 12 = 636,000,000$ حقوق سالانه کارگران $4,200,000 \times 25 \times 12 = 1,260,000,000$

هزینه تعمیر ماشین آلات ۶۰,۰۰۰,۰۰۰

هزینه خرید مواد اولیه ۶۴۵,۰۰۰,۰۰۰

مجموع هزینه ها:

 $636,000,000 + 1,260,000,000 + 60,000,000 + 645,000,000 = 2,601,000,000$

هزینه ها - درآمد = سود (یا زیان)

سود $7,978,000,000 - 2,601,000,000 = 5,377,000,000$

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه های ۸ و ۹)

۳۴- گزینه «۳»

(سیرمهمر مدنی دینانی)

بسیاری از کسب و کارهای نوپا عمر کوتاهی دارند؛ به طوری که تنها نیمی از آن ها می توانند از شش سالگی عبور کنند و به کارشان ادامه بدهند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۴)

۳۵- گزینه «۴»

(سارا شریفی)

قیمت هر دستگاه \times تعداد دستگاه = درآمد سالیانه بنگاهمیلیون تومان $250 \times 15 = 3,750$ = درآمد سالیانه بنگاه

مجموع هزینه های سالیانه بنگاه - درآمد سالیانه بنگاه = سود سالیانه بنگاه

سود سالیانه بنگاه - درآمد سالیانه بنگاه = مجموع هزینه های سالیانه بنگاه \Rightarrow میلیون تومان $3,750 - 2,528 = 1,222$ میلیون تومان $20 \times 1 / 5 \times 12 = 360$ = حقوق سالیانه کارگرانمیلیون تومان $700 \times \frac{20}{100} = 140$ = پول آب و برق و گاز و عوارض شهرداری

هزینه خرید مواد اولیه سالیانه + حقوق سالیانه کارگران = مجموع هزینه های سالیانه بنگاه

اجاره سالیانه بنگاه + پول آب و برق و گاز و عوارض شهرداری +

اجاره سالیانه بنگاه $1,222 = 360 + 700 + 140 +$ میلیون تومان $1,222 - 1,200 = 22$ = اجاره سالیانه بنگاه \Rightarrow میلیون تومان $12 + 12 = 24$ = اجاره ماهیانه بنگاه \Rightarrow

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه های ۸ و ۹)

۳۶- گزینه «۳»

(سیرمهمر مدنی دینانی)

صرفه جویی در مواد اولیه و انرژی از مواردی است که هزینه های تولید را می کاهد، نه این که خودش یک هزینه باشد.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه های ۸ و ۹)

۳۷- گزینه «۱»

(سارا معصوم زاره)

حقوق ماهانه همه کارگران $5 \times 25 = 125$ حقوق سالانه همه کارگران $12 \times 125 = 1500$ اجاره سالانه کارگاه $12 \times 15 = 180$

سایر هزینه‌های تولید سالانه ۲۰۰ میلیون تومان

جمع هزینه‌ها در سال $200 + 180 + 300 = 680$

هزینه - درآمد = سود

 $2,000,000,000 - 680,000,000 = 1,320,000,000$ تومان $2,000,000,000 + 680,000,000 = 2,680,000,000$ = درآمد

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۱ و ۹)

۳۸- گزینه «۴»

(سارا معصوم زاره)

افرادی که به کسب و کارهای حرام اشتغال دارند، به دنبال ارزان خریدن و گران

فروختن هستند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۵ و ۹)

۳۹- گزینه «۳»

(امسان عالی نژاد)

درآمد $17,700,000 \times 470 = 8,319,000,000$ هزینه خرید قطعات و وسایل مورد نیاز $13,000,000$ دستمزد سالانه کارگران $970,000 \times 9 \times 12 = 104,760,000$ اجاره سالانه بنگاه $19,000,000 \times 12 = 228,000,000$ هزینه خوابگاه کارگران غیر بومی $11,000,000$

نکته: هزینه اجاره‌خانه مدیر بنگاه به دلیل اینکه مربوط به بنگاه نیست داخل

هزینه‌ها محاسبه نمی‌شود.

مجموع هزینه‌ها $11,000,000 + 228,000,000 + 104,760,000 + 13,000,000 = 356,760,000$

هزینه‌ها - درآمد = سود (یا زیان)

 $8,319,000,000 - 356,760,000 = 7,962,240,000$

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۱ و ۹)

(امسان عالی نژاد)

۴۰- گزینه «۴»

سه حالت برای وضعیت درآمد و هزینه وجود دارد:

هزینه < درآمد = زیان

هزینه > درآمد = سود

هزینه = درآمد = نقطه سر به سر یعنی نه سود و نه زیان

راه‌گریز از زیان: اگر کسب و کاری دچار زیان باشد باید تلاش کند با افزایش

درآمدها و کاهش هزینه‌ها از وضعیت زیان دوری کند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۹)

علوم و فنون ادبی (۱)

۴۱- گزینه «۲»

(سعید بغفری)

ترکیب‌سازی خاصی در متن دیده نمی‌شود / حذف فعل به قرینه لفظی: شاه خُسنی و عاشقانت سپاه [اند].

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: وجود جناس در بیت پایانی: به (۱- بهتر ۲- حرف اضافه) / کاربرد تاریخی دستور: کن

گزینه «۳»: کاربرد «سیم» به معنای «نقره»: ای به رخ سیم= نقره / اضافه تشبیهی: نامه خوبی

گزینه «۴»: کم بودن واژگان عربی: عکس، خُسنی، عاشقان ... / تشبیه: بیت اول: عاشقانت، سپاه هستند، بیت دوم: روی و موی تو، نامه است، بیت سوم: رخ و زلف، توبه‌ای و گناه، بیت چهارم: رخ سیم.

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)

۴۲- گزینه «۴»

(مهمرب نوری)

بیت گزینه «۴» کوتاهی جملات به قلمرو زبانی مربوط است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در آگیری سه ماهی بود. دو حازم (بود) و یک عاجز (بود): حذف به قرینه لفظی «قلمرو زبانی»

گزینه «۲»: وجود کنایه و تشخیص: دستبرد زمانه جافی را دیدن: کنایه // جفاکار بودن زمانه: تشخیص

گزینه «۳»: واژه «برفور» نقش دستوری «قید» دارد و به قلمرو زبانی مربوط است.

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

۴۳- گزینه «۴»

(سعید بغفری)

بیت گزینه «۴»: از غفلت و گذر ایام سخن رفته است.

در سایر گزینه‌ها از سختی‌ها و تلخی‌های روزگار سخن گفته و گله‌مند است.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵)

۴۴- گزینه «۱»

(سعید بغفری)

ابیات گزینه‌های «۴،۳،۲» درباره‌ی رهایی سرو از تعلقات است اما بیت گزینه «۱» درباره‌ی وابستگی سرو می‌باشد.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵)

۴۵- گزینه «۴»

(افشین کیانی)

نوع «را» در همه ابیات، درست مشخص شده است به جز گزینه «۴».

نوع «را» در بیت گزینه «۴»، از نوع «را» فک اضافه است: رهروان غم را خار از قدم:

خار از قدم رهروان غم

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۷)

۴۶- گزینه «۳»

(ابراهیم رضایی مقدم)

در ابیات مورد سؤال، یک مورد «اضافه استعاری» به کار رفته است. [جیب عمر]

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: چون هر بیت قافیۀ جداگانه دارد «مثنوی» است.

گزینه «۲»: واژه‌های «شب» و «صبح» متضادند.

گزینه «۴»: واژه‌های «شب» و «صبح» مراعات‌نظیر یا تناسب و عبارات «از دست

دادن» و «جیب عمر شکافتن» کنایی است.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵)

۴۷- گزینه «۴»

(ابراهیم رضایی مقدم)

مفهوم گزینه «۴»: «پرهیز از مردم‌آزاری» است که با عبارت صورت سؤال قرابت

مفهومی ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

مفهوم گزینه «۱»: از عبارت «... قدر ایام عمر خویش نمی‌داند...»

مفهوم گزینه «۲»: از عبارت «دریافتن که آن راحت اندک و نیاز حقیر است که...»

مفهوم گزینه «۳»: از عبارت «چون بشناختم که آدمی، شریف‌تر خلاق است.»

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۸)

گزینه «۳»: حکما، حضرت، مصلحت، امثال، اطبا، طبیب، سقیم، صواب و...

گزینه «۴»: «طبیب دارو ندهد جز سقیم را»: طبیب فقط «به» سقیم دارو می‌دهد.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۷)

۴۹- گزینه «۲»

(یاسین مهریان)

کتاب‌ها، معمولاً جزء متون «دیداری» به‌شمار می‌آیند.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۲)

۵۰- گزینه «۲»

(سعید یعفری)

قدیمی‌ترین طبقه‌بندی انواع ادبی در یونان باستان صورت گرفته است. آن‌ها از

چهارنوع حماسی، غنایی، نمایشی و تعلیمی سخن گفته‌اند، این تقسیم‌بندی بیشتر

مبتنی بر شعر بود و جنبه محتوایی داشت.

(مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۶)

۴۸- گزینه «۱»

(یاسین مهریان)

برای مشخص کردن این‌که جملات طولانی است یا نه، تعداد افعال متن، بسیار

راهگشاست؛ در این متن، افعال زیادی به‌کار رفته‌اند و بنابراین، جملات آن، چندان

طولانی نیستند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: کاربرد کهن فعل: «همی‌گفتند» / حذف فعل: «بزرگمهر که مهتر ایشان

بود، خاموش [بود].»

تاریخ (۱) ایران و جهان باستان

۵۱- گزینه «۴»

(علی ممبرکریمی)

ویژگی رویدادهای تاریخی عبارتند از: دور از دسترس‌اند، قابل مشاهده نیستند، نمی‌توان آن‌ها را به‌طور مستقیم شناخت، تکرارناپذیرند، قابل تجربه نیستند، مجزا و مستقل نیستند و با یکدیگر رابطه علت و معلولی دارند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۲)

۵۲- گزینه «۳»

(علی ممبرکریمی)

تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن از قرن پنجم پیش از میلاد در یونان باستان و با ظهور هرودت که پدر تاریخ لقب گرفت آغاز شد.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۳)

۵۳- گزینه «۳»

(علی ممبرکریمی)

به دنبال پیشرفت‌های فکری و علمی که در دوره رنسانس حدود قرن‌های ۱۳ تا ۱۷ میلادی در اروپا به‌وقوع پیوست به تدریج علم تاریخ متحول شد و شیوه نوینی در تاریخ‌نگاری پدید آمد که اساس این شیوه برسنجش دقیق منابع و استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان‌پردازی بود.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۵)

۵۴- گزینه «۲»

(علی ممبرکریمی)

در مرحله شناسایی منابع، پژوهشگر پس از شناسایی منابع و اسناد تحقیق، میزان اعتبار، دقت و صحت آن‌ها را ارزیابی می‌کند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۶)

۵۵- گزینه «۱»

(علی ممبرکریمی)

سنگ‌نوشته‌ها، گل‌نوشته‌ها، سالنامه‌ها و همه آثار مکتوبی که در زمان وقوع حادثه یا نزدیک‌ترین زمان به وقوع آن نوشته شده‌اند منابع مکتوب دست اول یا اصلی در پژوهش‌های تاریخی نامیده می‌شوند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۸)

۵۶- گزینه «۱»

(علی ممبرکریمی)

مردم و جوامع سرگذشت مشترکی داشته و سالیان طولانی در شادی‌ها و تلخ‌کامی‌ها، موفقیت‌ها و شکست‌های هم شریک بوده‌اند، به‌طور طبیعی به سرزمین و گذشته خود علاقه و دلبستگی دارند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۹ و ۱۰)

۵۷- گزینه «۴»

(علی ممبرکریمی)

دانش و مهارت اندازه‌گیری زمان، ارتباط نزدیکی با علوم ریاضیات، نجوم و فیزیک دارد.

نکته: در نتیجه نیاز به زمان سنجی بوده که بشر موفق شد ابزارهایی مانند ساعت آفتابی، آبی و شنی و اسطرلاب را برای رصد خورشید، ماه، سیارگان و ستارگان اختراع کند.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۲)

۵۸- گزینه «۳»

(پریسا ایبزی)

تشریح عبارت‌های نادرست:

- در گاه‌شماری خورشیدی - قمری سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه یا ۲۹ روزه تقسیم می‌شد.

- در گاه‌شماری مصری برای محاسبه یک چهارم شبانه روز اضافی، هر چهار سال یک روز به سال می‌افزودند و به قولی کبیسه می‌گرفتند.

- گاه‌شماری هجری قمری بر پایه گردش ماه به دور زمین تنظیم شده است و مبدأ آن اول محرم سالی است که پیامبر اسلام از مکه به مدینه هجرت کرد.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۳)

۵۹- گزینه «۲»

(پریسا ایبزی)

مورخان می‌کوشند که رویدادهای تاریخی را براساس زمان وقوع آن‌ها توصیف و تحلیل کنند.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحه ۱۶)

۶۰- گزینه «۳»

(علی ممبرکریمی)

کتاب تاریخ هرودت که بیش‌تر مطالب آن شرح جنگ‌های یونان و ایران است. کهن‌ترین و کامل‌ترین کتاب تاریخی به‌جامانده از عصر باستان است.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحه ۴)

جغرافیای ایران

۶۱- گزینه ۳»

(پریسا ایزری)

اطلاعات مربوط به کره زمین، مانند زیستگاه‌های مختلف، آب و هوا، رودها و کوه‌ها و حتی مسائل مربوط به آداب و رسوم و سنت‌ها به ما کمک می‌کند که دانش ما از محیط پیرامون و سایر مکان‌ها افزایش یابد.

جغرافیا با کمک گرفتن از سایر علوم به سؤالات خود پاسخ می‌دهد.

امروزه بسیاری از جغرافی‌دانان اعتقاد دارند که جغرافیا آن قسمت از دانش بشری است که به انسان کمک می‌کند با ویژگی‌های طبیعی و انسانی و روابط بین آن‌ها در محیط آشنا شود و از آن‌ها در جهت بهبود زندگی خویش استفاده کند.

(پغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۲)

۶۲- گزینه ۴»

(مهمعلی بشار)

علم بررسی روابط متقابل انسان و محیط در جهت بهبود زندگی انسان، تعریف امروزه جغرافیاست. مابقی گزاره‌ها تعریف اراتوستن از جغرافیا می‌باشد.

(پغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۲)

۶۳- گزینه ۳»

(مهمعلی بشار)

فنون جغرافیایی یکی از شاخه‌های علم جغرافیا است که کار توگرافی (نقشه‌کشی) از زیرشاخه‌های آن می‌باشد که از علم هندسه بهره‌مند می‌شود.

(پغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۳)

۶۴- گزینه ۲»

(پریسا ایزری)

فناوری انسان را قادر به بهره‌برداری از اعماق زمین کرده و میزان دسترسی انسان را گسترش داده است.

(پغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۳)

۶۵- گزینه ۲»

(مهمعلی بشار)

مفاهیم اساسی جغرافیا از دو مقوله: «۱- مکان ۲- روابط متقابل انسان و محیط» برخوردار است.

(پغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۳)

۶۶- گزینه ۲»

(مهمعلی بشار)

مکان عبارت است از بسیاری از فعالیت‌های انسان در محل معینی مانند خانه، مدرسه، مزرعه، کارخانه و ...

(پغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۴)

۶۷- گزینه ۱»

(مهمعلی بشار)

محیط جغرافیایی از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی به‌وجود می‌آید.

(پغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۵)

۶۸- گزینه ۳»

(مهمعلی بشار)

عملکرد انسان، نسبت به محیط دو گونه است:

۱- درک توان و استفاده از منابع برای رفع نیاز

۲- نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها

با این توضیحات، گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» بیانگر درک درست از محیط هستند، اما

گزینه «۳» در جهت تخریب محیط به خاطر سودجویی او صورت می‌گیرد.

(پغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۵)

۶۹- گزینه ۳»

(مهمعلی بشار)

در روابط متقابل انسان و محیط، انسان با وجود دستاورد و فنون جدید قادر به بهره‌برداری از تمام نقاط محیط طبیعی اطراف خود است.

(پغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۴)

۷۰- گزینه ۲»

(پریسا ایزری)

جغرافی‌دان با تهیه نقشه یک شهر، امکان گسترش فیزیکی شهر را بررسی می‌کند (نقشه‌خوانی).

جغرافی‌دان با مطالعه بافت جمعیت شهر، میزان رشد آن و مهاجرت‌پذیری آن را حدس می‌زند (جغرافیای جمعیت).

دید ترکیبی یعنی مطالعه همه‌جانبه و جامع پدیده‌ها با تمام ویژگی‌های آن در یک مکان.

(پغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحه ۷)

جامعه‌شناسی (۱)

۷۱- گزینه ۲»

(فروع نیمه تیموریان)

تشریح عبارت‌ها:

- یک دانش‌آموز کنکوری جهت انتخاب رشته دانشگاهی دچار تردید می‌شود ←
ارادی بودن

نکته: قرار گرفتن بر سر دو راهی‌ها، یکی از ویژگی‌های کنش است. واکنش به اراده انسان وابسته است یعنی تا اراده و خواست انسان نباشد انجام نمی‌شود.

- یک فرد مسلمان با نیت نزدیکی به خداوند به فقیران کمک می‌کند ← هدف‌دار بودن
- اغلب ایرانیان در روز سیزده‌به‌در، سبزه گره می‌زنند ← معنادار بودن

نکته: گره زدن سبزه در روز سیزده‌به‌در، نماد و به معنای انتقال گره‌های زندگی خود به طبیعت است.

- یک گردشگر خارجی وارد ایران می‌شود و دوست دارد با مردم ارتباط گفتاری داشته‌باشد، اما نمی‌تواند به زبان فارسی صحبت کند ← آگاهانه بودن

نکته: کنش وابسته به آگاهی آدمی است. به‌گونه‌ای که بدون آگاهی انجام نمی‌شود.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۳ و ۵)

۷۲- گزینه ۴»

(فروع نیمه تیموریان)

کنش انسان‌ها همیشه براساس آگاهی صحیح صورت نمی‌گیرد. مثال مذکور در این سؤال اشاره به همین مسئله دارد.

(کنش‌های ما، صفحه ۳)

۷۳- گزینه ۳»

(آزاره میرزایی)

مورد (الف) به هدف‌دار بودن کنش انسانی اشاره دارد. زیرا فعالیت فرد در این موقعیت با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود.

مورد (ب) به معنادار بودن کنش انسانی اشاره دارد. چرا که معنای خبردار ایستادن سرباز، احترام گذاشتن به مافوق خود است.

(کنش‌های ما، صفحه ۵)

۷۴- گزینه ۴»

(آزاره میرزایی)

بررسی گزاره‌های نادرست:

(الف) انسان‌ها در انجام کنش، به معنای آن توجه دارند.

(پ) افراد در همه موارد به آگاهی موجود در کنش‌هایشان توجه ندارند.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۳ و ۵)

۷۵- گزینه ۱»

(بهرزویی)

کنش آگاهانه است. یعنی کنش وابسته به آگاهی آدمی است، به‌گونه‌ای که بدون

آگاهی انجام نمی‌شود. سخن گفتن یک کنش است. اگر ما آگاهی خود را نسبت به

کلمات و معانی آن‌ها از دست بدهیم، از گفتار باز می‌مانیم. از این‌رو فردی که به زبانی آگاهی ندارد، نمی‌تواند با آن زبان سخن بگوید.

(کنش‌های ما، صفحه ۳)

۷۶- گزینه «۴»

(بهر روز یعنی)

قرار گرفتن بر سر دوراهی‌ها مربوط به ارادی بودن کنش انسان است. یعنی وابسته به اراده انسان می‌باشد. مانند راه رفتن، خوابیدن و ...

(کنش‌های ما، صفحه ۴)

۷۹- گزینه «۴»

(فاطمه صفری)

در علوم انسانی، به فعالیتی که انسان انجام می‌دهد، کنش و به انجام‌دهنده آن، کنشگر می‌گویند.

(کنش‌های ما، صفحه ۳)

۷۷- گزینه «۲»

(مترزه طالب)

پیامدهایی که به اراده انسان‌ها وابسته‌اند، احتمالی است. یعنی ممکن است انجام شود یا نشود.

(کنش‌های ما، صفحه ۷)

۸۰- گزینه «۳»

(فاطمه صفری)

کنش وابسته به آگاهی آدمی است. به گونه‌ای که بدون آگاهی انجام نمی‌شود. عدم توانایی در پاسخ‌گویی به سؤالات امتحان با وجود مساعد بودن شرایط محیطی، اجتماعی و فردی به علت نبود آگاهی می‌باشد.

(کنش‌های ما، صفحه ۴)

۷۸- گزینه «۴»

(مترزه طالب)

بررسی عبارت‌های غلط:

-فردی سلام می‌کند. پاسخ دادن یا پاسخ ندادن سلام او، پیامد ارادی کنش او محسوب می‌شود که به اراده جواب‌دهنده سلام وابسته است.
-پیامد غیرارادی کنش، نتیجه طبیعی کنش است.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۷ و ۸)

منطق

۸۱- گزینه «۱»

(فرهاد علی نژاد)

عبارت بیان شده یک تصدیق است که شامل دو تصور می‌باشد.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۷)

۸۲- گزینه «۴»

(موسا عفتی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هر دو مورد تصور است.

گزینه «۲»: هر دو مورد تصدیق است.

گزینه «۳»: مورد اول تصدیق و مورد دوم تصور است.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۷)

۸۳- گزینه «۴»

(موسا عفتی)

در تصور به واقعیت داشتن یا نداشتن یا ارتباط آن با سایر امور کاری نداریم و تنها همان تصور را به ذهن می‌آوریم.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۷)

۸۴- گزینه «۲»

(موسا عفتی)

از بین موارد ذکر شده، تنها «از ماست که بر ماست» یک تصدیق است، زیرا در آن یک حکم و قضاوت مطرح شده است و سایر موارد تصور هستند.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۳ و ۵)

۸۵- گزینه «۲»

(کیمیا طوماسی)

از بین بردن همه خطاهای ذهن نه وظیفه منطق دانان است و نه هدف علم منطق. منطق به دنبال کاستن از مغالطه‌هاست نه صفر کردن همه مغالطه‌ها.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۴)

۸۶- گزینه «۳»

(فرهاد علی نژاد)

با به کارگیری علم منطق که به دسته‌بندی و توضیح قواعد ذهن می‌پردازد، سریع‌تر و دقیق‌تر می‌توان عوامل لغزش و خطای ذهن را تشخیص داد.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۳ و ۵)

۸۷- گزینه «۱»

(موسا عفتی)

منطق، دانشی ابزاری در خدمت سایر علوم و دانش‌هاست. نقش راهنما و هشداردهنده دارد اما باعث حرکت و پیش بردن نمی‌شود. محتوای علوم را نیز باید از طریق سایر دانش‌ها تأمین کرد و بر عهده منطق نیست.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۳ و ۵)

۸۸- گزینه «۴»

(موسا عفتی)

تأکید منطق بر آموزش شیوه درست اندیشیدن است تا از این طریق قادر به تشخیص خطاهای ذهن باشیم.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۴)

۸۹- گزینه «۳»

(موسا عفتی)

اغلب آگهی‌های تجاری نیز نوعی استدلال هستند که می‌خواهند مخاطب را به این نتیجه برسانند که «فلان کالا را بخرید!» اینها نمونه‌هایی هستند که برای بررسی درستی و نادرستی آن‌ها به منطق نیازمندیم.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۵)

۹۰- گزینه «۳»

(فرهاد علی نژاد)

تعریف، روشن ساختن یک تصور مجهول به کمک چند تصور معلوم است.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۸)