



دفترچه سؤال

سال یازدهم انسانی

دوره متوسط دوم (پایه یازدهم)

۲۰ آبان ماه ۱۴۰۱

مدت پاسخ گویی به آزمون: ۱۲۰ دقیقه
تعداد کل سؤالات: ۱۱۰ سؤال علمی

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	شماره صفحه	زمان پاسخ گویی
عربی زبان قدر آن (۲)	۲۰	۱-۲۰	۴-۶	۲۰ دقیقه
ریاضی و آمار (۲)	۲۰	۲۱-۴۰	۷-۱۰	۲۰ دقیقه
علوم و قنون ادبی (۲)	۱۰	۴۱-۵۰	۱۱-۱۲	۲۰ دقیقه
علوم و قنون ادبی (۲) «آشناء»	۱۰	۵۱-۶۰	۱۳-۱۴	
تاریخ (۲)	۱۰	۶۱-۷۰	۱۵	۱۰ دقیقه
جغرافیا (۲)	۱۰	۷۱-۸۰	۱۶-۱۷	۱۰ دقیقه
جامعه شناسی (۲)	۱۰	۸۱-۹۰	۱۸-۱۹	۱۵ دقیقه
فلسفه	۱۰	۹۱-۱۰۰	۲۰-۲۱	۱۰ دقیقه
روان شناسی	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۲۲-۲۳	۱۵ دقیقه
جمع کل	۱۱۰	۱۱۰	—	۱۲۰ دقیقه

برای دیدن تحلیل آزمون امروز و آگاهی یافتن از
ویژگی‌ها و نکات آموزشی آزمون بعدی همین امروز به
سایت www.kanoon.ir مراجعه نمایید.

پدیدآورندگان آزمون

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس مستندسازی
عربی زبان قرآن (۲)	مریم آقایی	مریم آقایی	درویشعلی ابراهیمی علیرضا قلیزاده	—	لیلا ایزدی
ریاضی و آمار (۲)	ایمان چینی فروشان	ایمان چینی فروشان	محمد بحیرایی امیرحسین ابومحبوب	سوگند بیگلری	سمیه اسکندری
علوم و قنون ادبی (۲)	اعظم نوری نیا	اعظم نوری نیا	—	سیدمحمد حسن حسینی	الناز معتمدی
تاریخ	سارا معصومزاده	سارا معصومزاده	—	امیرمهدی افشار سوگند بیگلری	خدیجه جنت علی پور
جغرافی	سارا معصومزاده	سارا معصومزاده	—	امیرمهدی افشار سوگند بیگلری	خدیجه جنت علی پور
جامعه‌شناسی (۲)	فاطمه صفری	فاطمه صفری	—	کوثر شاه حسینی	زهره قموشی
فلسفه	سیدمحمد مهدی طباطبایی	سیدمحمد مهدی طباطبایی	—	سوگند بیگلری	زهره قموشی
روان‌شناسی	فاطمه ایزدی خرامه	فاطمه ایزدی خرامه	—	ریحانه خدابخشی فاطمه صفری	زهره قموشی

طراحان:

عربی زبان قرآن (۲):

مریم آقایی، بهزاد جهانخش، محمود عاشوری، خدیجه علی پور، علیرضا قلیزاده، ولی‌الله نوروزی، مجید همایی

ریاضی و آمار (۲):

سامان اسپهرم، حمید اصلانی، مهدیس حمزه‌ای، محمد حمیدی، امیر زراندوز، حمید زرین‌کفش، احسان غنی‌زاده، امیر محمودیان

علوم و قنون ادبی (۲):

سعید جعفری، افشین کیانی، اعظم نوری نیا، کتاب جامع

تاریخ (۲):

مهدی کاردان، علی محمد کریمی، سیدمحمد مدنی‌دینانی، بهروز یحیی

جغرافیا (۲):

مهدی کاردان، سیدمحمد مدنی‌دینانی، بهروز یحیی

جامعه‌شناسی (۲):

کوثر شاه حسینی، فاطمه صفری، سیدمحمد مدنی‌دینانی، آزاده میرزایی، بهروز یحیی

فلسفه:

مهرشاد ایمانی‌نسب، پرگل رحیمی، سیدمحمد مدنی‌دینانی، محمدعرفان هوشیاری

روان‌شناسی:

ریحانه خدابخشی، فاطمه صفری، آزاده میرزایی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلا فیروزی

مسئول دفترچه: علیرضا قلیزاده

حروف نگاری و صفحه‌آرایی: مهین علی‌محمدی جلالی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: مازیار شیروانی مقدم

مسئول دفترچه مستندسازی: زهره قموشی

نظارت چاپ: سوران نعیمی

از شما خواهش می‌کنیم، از این آزمون و نتایج آن فقط برای تثبیت و تقویت روش‌های صحیح مطالعه و برای تصحیح روش‌های اشتباه خود بهره بگیرید. یعنی به‌بهایی آموزش و مشاوره‌ای آزمون بیش از جنبه سنجشی یا رقابتی آن توجه کنید. اگر هم‌اکنون و در هر گام مسیر خود را تصحیح کنید، اشتباه کم‌تری مرتکب خواهید شد و با آرامش و اعتماد به نفس کار را تا پایان ادامه خواهید داد. لطفاً نظرات خود را با ما در میان بگذارید.

مدیر گروه پایه یازدهم انسانی – لیلا فیروزی leilaffirozii@gmail.com

عربی زبان قرآن (۳)

مواعظ قیمه / اسم التفضیل و اسم
المكان / حوار فی سوق مشهد / تمارین

کل درس (۱)

صفحه (۱۶۴)

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس **عربی زبان قرآن (۲)**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ لِلْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ: (۵-۱)

۱- «قَدَّمَتِ امْرَأَةً فَاضِلَةً لِأَوْلَادِهَا نَمُودَجًا تَرْبِيًّا عَنْ شَبَابٍ إِهْتَدَوْا بِمَوَاعِظِ قِيمَةٍ!»:

- (۱) زن شایسته، به فرزندان خود یک نمونه از تربیت جوانانی که با اندرزهای ارزشمندی هدایت یافتند، تقدیم می کند!
 - (۲) خانم با کمالاتی، برای فرزندان خود نمونه هایی از تعلیم و تربیت پیش فرستاد که به وسیله آن جوانان با اندرزهای با ارزش راهنمایی شده بودند!
 - (۳) یک خانم با فضیلت، نمونه ای تربیتی درباره جوانانی که با پندهای ارزشمند او هدایت شدند، به فرزندانش ارائه داد!
 - (۴) زن دانشمندی، به فرزندانش یک نمونه تربیتی درباره جوانانی که با پندهای ارزشمند هدایت شدند، تقدیم کرد!
- ۲- «تَعَلَّمُوا عُلُومًا وَ مَهَارَاتٍ تَنْفَعُكُمْ وَ اهْتَمُّوا بِالرِّيَاضَةِ وَ تَقَرَّبُوا إِلَى أَفْضَلِ يَقْتَصِدُونَ فِي عِيشِهِمْ!»:

- (۱) دانش هایی را فرا بگیرید و مهارت هایی که به شما سود می رساند و به ورزش بپردازید و به افراد شایسته روی آورید که در زندگی خود میانه روی دارند!
- (۲) دانش ها و اصولی را فرا بگیرید که به شما سود می رساند و به ورزش روی آورید و به شایستگان روی آورید که در زندگی همواره میانه رو هستند.
- (۳) علوم و مهارت هایی را یاد می گیرید که به نفع شماست و به ورزش اهمیت می دهید و به نیکوکارانی که در زندگی خود مقصد هستند، نزدیک می شوید!
- (۴) دانش ها و مهارت هایی را بیاموزید که به شما سود می رساند و به ورزش توجه کنید و به شایستگانی نزدیک شوید که در زندگی خود میانه روی می کنند!

۳- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- (۱) کم مرةً جادلت صاحب المتجر عندما حَسَبْتَ أَنَّ الْأَسْعَارَ غَالِيَةً وَ هُوَ لَا يُخَفِّضُ؟!؛ چند بار با صاحب مغازه مجادله کردی وقتی که گمان کردی که قیمت ها گران است و او تخفیف نمی دهد؟!
- (۲) دَعُ ذَلِكَ الشَّامَ وَ كُنْ صَامِتًا حَتَّى لَا يَسْبِكَ بِكَلِمَاتٍ قَبِيحَةٍ وَ لَا يَجْعَلَكَ مُهَانًا!؛ آن دشنام گویت را فرا بخوان و ساکت شو تا این که با سخنانی زشت تر به تو دشنام ندهد و تو را تحقیر نکند!
- (۳) مَيَّرَتْ أُمِّي فَوَاكِهِ صَيْفِيَّةً وَ أَخَذَتْ سَيَّارَةَ الْأَجْرَةِ لِحَمَلِهَا بِسَعَرِ خَمْسِينَ أَلْفَ تُومَانٍ!؛ مادرم میوه هایی تابستانی را سوا کرد و (یک) تاکسی برای بردن آن ها به قیمت پنجاه هزار تومان، گرفت!
- (۴) هُوَ زَمِيلِي الَّذِي يُهْدِي إِلَيَّ أَفْضَلَ الْهِدَايَا فِي حَفْلَةِ مِيلَادِي وَ لَهُ قَلْبٌ مُتَوَاضِعٌ!؛ او هم کلاسی ام است که به من در جشن تولد بهترین هدیه ها را اهدا می کند و دلی فروتن دارد!

۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) رَبُّنَا الْعَظِيمُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُعْجَبٍ بِنَفْسِهِ!؛ پروردگار ما بزرگ است و هیچ متکبر فخر فروشی را دوست ندارد!
- (۲) شَرُّ النَّاسِ مَنْ لَا يَعْتَقِدُ الْأَمَانَةَ وَ لَا يَجْتَنِبُ الْخِيَانَةَ!؛ بدترین مردم کسی است که به امانت اعتقاد ندارد و از خیانت دوری نمی کند!
- (۳) تَفَضَّلِي يَا سَيِّدَتِي إِيَّاسِي عَلَى الْكَرْسِيِّ الْعِشْرِينَ فِي الْقَاعَةِ!؛ بفرما ای خانم من، روی صندلی دهم در سالن فرودگاه بنشین!
- (۴) أَرَادَ قَبْرٌ أَنْ يَسْبَ الَّذِي كَانَ سَبَّهُ!؛ خواست قنبر به کسی که به او دشنام می داد، دشنام دهد!

۵- عین الخطأ:

- (۱) أَكْبَرُ الْعَيْبِ، أَنْ تَعِيبَ مَا فِيكَ مِثْلُهُ: بزرگ‌ترین عیب آن است که عیب بگیری از کسی که مانند تو است!
- (۲) رَجَاءٌ، أَعْطِنِي قَمِيصًا بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ لَوْلَدِي الْأَصْغَرِ: لطفاً، پیراهنی به رنگ آبی برای پسر کوچک‌ترم، به من بده!
- (۳) اللَّهُمَّ كَمَا حَسَّنْتَ خَلْقِي، فَحَسِّنْ خُلُقِي: خدایا، همان‌طور که آفرینش را نیکو کردی، خلق و خویم را نیکو کن!
- (۴) كَانَ وَالِدِي يَشْتَغَلُ فِي مُؤَسَّسَةٍ تَرْبَوِيَّةٍ ثَقَافِيَّةٍ قَبْلَ سَنَتَيْنِ: پدرم دو سال قبل در مؤسسه‌ای (شرکتی) تربیتی - فرهنگی کار می‌کرد.

۶- عین الصحيح للتوضيحات التالية:

- (۱) الْإِنْسَانُ الَّذِي يَفْتَخِرُ بِنَفْسِهِ كَثِيرًا: الجَبَّار
- (۲) الْمُسْتَبِدُّ الَّذِي لَا يَرَى لِأَحَدٍ حَقًّا: الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ
- (۳) الْعَمَلُ السَّيِّئُ وَالْقَبِيحُ: الْمُنْكَرُ
- (۴) عُضْوٌ فِي الْوَجْهِ: الْخَدُّ

۷- عین الكلمة الغريبة في الكلمات التالية:

- (۱) أَصْفَرُ (۲) أَقْدَمُ (۳) أَصْلَحَ (۴) أَكْثَرَ

۸- ما هو غير المناسب للفراغ؟ «إِشْتَرَيْنَا سُرُوَالًا وَ..... بِأَسْعَارٍ رَخِيصَةٍ مِنَ الْمَتَجَرِّ».

- (۱) مَوَاقِفَ (۲) قَمِيصًا (۳) حَقَائِبَ (۴) فُسْتَانًا

۹- عین الخطأ حول الأفعال:

- (۱) قَدْ تَعَلَّمْتُ: فعل ماضٍ / ياد می‌گیرم
- (۲) اسْتَغْفَرُوا: فعل أمرٍ / آمرزش بخواهيد
- (۳) لَا تَقْتَرِبُونَ: فعل نفی للمضارع / نزدیک نمی‌شوید
- (۴) سَيَنْكَسِرُ: فعلٌ مستقبلٌ / شکسته خواهد شد

۱۰- عین عبارة ماجاء فيها اسم التفضيل:

- (۱) أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ الصَّلَاةُ لَوَقْتُهَا!
- (۲) أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ!
- (۳) اتَّقَى النَّاسُ مَنْ يَخَافُ النَّاسَ مِنْ لِسَانِهِ!
- (۴) إِنَّ الدُّنْيَا سَجَنُ الْمُؤْمِنِ وَجَنَّةُ الْكَافِرِ!

۱۱- عین عبارة لا تحتوي على اسم المكان:

- (۱) رَجَعَ اللَّاعِبُونَ مِنَ الْمَلْعَبِ فَرِحِينَ!
- (۲) يَشْتَغِلُ أَبِي فِي مَصْنَعٍ كَبِيرٍ.
- (۳) لِلطَّالِبِ فِي مُحَضَّرِ الْأُسْتَاذِ آدَابٌ!
- (۴) فِي هَذِهِ الْأُمُورِ مَنَافِعٌ كَثِيرَةٌ لِلنَّاسِ!

۱۲- عین الخطأ في اسم التفضيل:

- (۱) أَغْضَضُ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ!
- (۲) إِشْتَرَيْتُ الْعَبَاءَ الْأَفْضَلَ لِأُخْتِي الْعَزِيزَةِ!
- (۳) كَانَتْ مَكْتَبَةُ جُنْدَى سَابُورٍ أَكْبَرَ مَكْتَبَةٍ فِي الْعَالَمِ الْقَدِيمِ!
- (۴) إِنَّ سُورَةَ الْقُرْآنِ الْكُبْرَى هِيَ سُورَةُ الْبَقَرَةِ!

۱۳- عین ما ليس فيه اسم التفضيل و اسم المكان معاً:

- (۱) أَقُولُ فِي نَفْسِي: يَا لِبَيْتِي أَذْهَبُ مَرَّةً أُخْرَى إِلَى مَشْهَدِ الْمُقَدَّسَةِ!
- (۲) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَصْنَعِ مَعَ أَعَزِّ أَصْدِقَائِي!
- (۳) إِنَّ الْيَأْسَ شَرُّ الْأَشْيَاءِ لِتَهْدِيدِ مَنَازِلِ الْبَشَرِ!
- (۴) هَؤُلَاءِ الْأَفْضَلُ يَحْلَوْنَ مَشَاكِلَ النَّاسِ!

۱۴- عین الخطأ فی الحوارات:

- (۱) أَيْ لَوْنٍ عِنْدَكُمْ؟ - عِنْدَنَا أَيْضُ وَ أَزْرَقُ وَ أَصْفَرُ.
 (۲) بِكُمْ تَومان هَذِهِ السَّرَاوِيلُ؟ - تَبْدَأُ الْأَسْعَارُ مِنْ خَمْسَةِ وَ سَبْعِينَ أَلْفًا إِلَى تِسْعِينَ أَلْفَ تَومان.
 (۳) أُرِيدُ سَرَاوِيلَ أَفْضَلَ مِنْ هَذِهِ. - ذَلِكَ مَتَجَرُّ زَمِيلِي، لَهُ سَرَاوِيلُ أَرْخَصُ.
 (۴) بِكُمْ تَومان هَذِهِ الْفَسَاتِينُ؟ - هَذِهِ الْفَسَاتِينُ بِثَمَانِينَ أَلْفَ تَومان.

۱۵- عین الخطأ فی ضبط حركات الحروف:

- (۱) كَانَ رَسُولُ اللَّهِ خَيْرَ النَّاسِ خُلُقًا!
 (۲) كُنْتُ أَنْتَظِرُ صَدِيقِي جَنْبَ مُدْخَلِ بَيْتِنَا!
 (۳) إِطَاعَةُ اللَّهِ أَعْظَمُ الْعِبَادَاتِ لِلْإِنْسَانِ!
 (۴) إِنَّ الشَّاعِرَ أَنْشَدَ أَشْعَارًا يُحِبُّهَا الْجَمِيعُ!

۱۶- عین الخطأ فی المحلّ الإعرابيّ للكلمات المعيّنة:

- (۱) السَّكُوتُ ذَهَبٌ وَ الْكَلَامُ قُضَّةٌ: (خبر)
 (۲) عداوةُ العاقلِ خيرٌ من صدقةِ الجاهلِ: (صفت)
 (۳) ﴿فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾: (فاعل)
 (۴) أَحَبُّ عِبَادِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ أَنْفَعُهُمْ لِعِبَادِهِ: (مبتدأ)

■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ: (۱۷-۲۰)

المكتبةُ هي مكانٌ تُحافظُ فيها الكتبُ و الأسنادُ المهمةُ لِيَسْتَفِيدَ النَّاسُ عَنْهَا لِلْوُصُولِ إِلَى أَهْدَافِهِمُ الْمُخْتَلَفَةِ عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ: اِكْتِسَابِ الْعِلْمِ وَ التَّعَرُّفِ عَلَى آثارِ الْقَدَمَاءِ وَ ... لِلْمَكَاتِبِ دَوْرٌ مَهْمٌ فِي كُلِّ الْمَجْتَمَعَاتِ خَاصَّةً فِي الْمَجْتَمَعِ الْإِسْلَامِيِّ، لِأَنَّهَا تَحْتَوِي عَلَى كُتُبٍ تَنْقُلُ التَّارِيخَ، الثَّقَافَةَ وَ الْحَضَارَةَ مِنَ الْمَاضِي إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ وَ تُرْشِدُنَا إِلَى النِّجَاحِ وَ الْفَوْزِ وَ التَّقَدُّمِ فِي أُمُورِنَا ... كَانَتْ مَكْتَبَةٌ جُنْدِي سَابُور فِي خُوزِسْتَانِ أَكْبَرُ مَكْتَبَةٍ فِي الْعَالَمِ الْقَدِيمِ.

۱۷- عین الخطأ حول النص:

- (۱) الْمَكَاتِبُ نَافِعَةٌ لِلْمَجْتَمَعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ فَقَطْ!
 (۲) لِلْكُتُبِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ لِلنَّاسِ!
 (۳) يُمَكِّنُ إِيجَادَ ارْتِبَاطٍ بِالتَّارِيخِ بِالْكُتُبِ!
 (۴) كَانَ قَدْ وَقَعَ أَكْبَرُ مَكْتَبَةٍ فِي الْعَالَمِ الْقَدِيمِ فِي خُوزِسْتَانِ!

۱۸- عین المناسب لعنوان النص:

- (۱) أَلْسِيَاخَةٌ فِي الْعَالَمِ وَ الذَّهَابُ إِلَى الْمَكَاتِبِ!
 (۲) سَبِيلُ الْوُصُولِ إِلَى الْأَهْدَافِ!
 (۳) الْمَكْتَبَةُ وَ دَوْرُهَا لِتَقَدُّمِ النَّاسِ!
 (۴) تَأْسِيسُ مَكْتَبَةٍ جُنْدِي سَابُور!

۱۹- ما هو وزن كلمة «اكتساب»؟

- (۱) اِسْتِفْعَال (۲) اِفْعَال (۳) اِفْتِعَال (۴) اِنْفِعَال

۲۰- عین الصحيح حول الكلمات المعيّنة:

- (۱) أهداف: اسم - مذكر - جمع تكسير (على وزن أفعال) - معرب / مضاف اليه و مجرور
 (۲) تُرشد: مضارع - متعدّد - معلوم - مزيد ثلاثي (من باب اِفْتِعَال) / فعل و مع فاعله جملة فعلية
 (۳) أَكْبَرُ: اسم التفضيل (على وزن أَفْعَل) - مؤنث - مفرد - معرب
 (۴) العالم: اسم (حروفه الأصلية ع ل م) - مفرد مذكر - معرب / مجرور بحرف الجرّ

ریاضی و آمار [۳]

آشنایی با منطق و استدلال ریاضی

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها)

صفحه ۲۵۱

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

 لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **ریاضی و آمار (۲)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:

از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟

عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟

هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۲۱- کدام گزاره زیر، ارزش درست دارد؟

(۱) تمام مقسوم‌علیه‌های طبیعی عدد ۱۸ عبارتند از: ۹، ۶، ۳، ۲ و ۱

(۲) انحراف معیار داده‌های ۱۰، ۱۰ و ۱۰ برابر ۱۰ است.

(۳) هر عدد صحیح، عددی طبیعی است.

(۴) بزرگ‌ترین عدد اول دو رقمی ۹۷ است.

۲۲- عبارت مطرح شده در کدام گزینه، گزاره محسوب نمی‌شود؟

(۱) جمع دو عدد گنگ حتماً گنگ است.

(۲) کنکور ۹۸ سخت‌ترین کنکور در ده سال اخیر است.

(۳) گرم‌ترین نقطه زمین، در کویر لوت است.

(۴) مجموع دو عدد نامنفی می‌تواند صفر باشد.

۲۳- تعداد ردیف‌های جدول ارزش‌گذاری مربوط به ۵ گزاره، چند برابر تعداد ردیف‌های جدول ارزش‌گذاری مربوط به ۳ گزاره است؟

(۱) ۴

(۲) ۸

(۳) ۱۰

(۴) ۳۲

محل انجام محاسبات

سایت کنکور

۲۴- نقیض چه تعداد از گزاره‌های زیر به درستی بیان نشده است؟

الف) $(7 \times 8) > (-4)^2 \leftarrow \text{نقیض} (7 \times 8) \leq (-4)^2$

ب) $\mathbb{N} \subseteq \mathbb{R} \leftarrow \text{نقیض} \mathbb{N} \not\subseteq \mathbb{R}$

ج) $(4 \in \mathbb{Z}) \leftarrow \text{نقیض} (4 \subset \mathbb{Z})$

د) $(\frac{1}{3} > \frac{1}{6}) \leftarrow \text{نقیض} (\frac{1}{3} < \frac{1}{6})$

۱ (۴)

۲ (۳)

۴ (۲)

۳ (۱)

۲۵- با توجه به جدول زیر به جای A، B و C کدام ارزش‌ها قرار بگیرند؟ (T یعنی درست و F یعنی نادرست)

p	~q	~p ∧ q
Ⓐ	Ⓑ	T
F	Ⓒ	F

۲) $A \equiv F, B \equiv F, C \equiv T$

۱) $A \equiv F, B \equiv T, C \equiv T$

۴) $A \equiv T, B \equiv F, C \equiv F$

۳) $A \equiv T, B \equiv F, C \equiv T$

۲۶- در جدول ارزش‌گذاری، ستون مربوط به گزاره $(p \wedge \sim q) \vee (\sim p \wedge q)$ شامل چند F و چند T است؟

۲) دو تا F و دو تا T

۱) یک F و سه تا T

۴) چهار تا F

۳) یک T و سه تا F

۲۷- چند مورد از هم‌ارزی‌های زیر درست هستند؟

ب) $\sim(\sim p \vee q) \equiv p \wedge \sim q$

الف) $p \wedge (p \vee q) \equiv q$

ت) $p \wedge (q \wedge r) \equiv (p \wedge q) \vee r$

پ) $p \vee (\sim p \wedge q) \equiv p \vee q$

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۲۸- کدام هم‌ارزی درست است؟ (T یعنی درست و F یعنی نادرست)

۲) $[\sim(\sim p) \vee (\sim p \wedge T)] \equiv F$

۱) $(\sim p \wedge p) \equiv T$

۴) $[\sim p \wedge (\sim q \vee r)] \equiv [\sim(p \vee q) \vee (\sim p \wedge r)]$

۳) $[\sim(q \wedge \sim q) \vee (p \wedge \sim p)] \equiv F$

۲۹- عکس نقیض گزاره « $\sqrt{5}$ گنگ است» $\Rightarrow$ «۳ زوج است». کدام است؟

۲) «۳ فرد نیست» $\Rightarrow (\sqrt{5} \text{ گویا نیست})$

۱) «۳ زوج نیست» $\Rightarrow (\sqrt{5} \text{ گویا است})$

۴) «۳ زوج است» $\Rightarrow (\sqrt{5} \text{ گنگ نیست})$

۳) « $\sqrt{5}$ گویا است» $\Rightarrow$ «۳ فرد است»

۳۰- کدام یک از گزاره‌های زیر به انتفای مقدم همواره درست است؟

۲) $(r \wedge \sim r) \Rightarrow r$

۱) $(r \vee \sim r) \Rightarrow \sim r$

۴) $(p \Rightarrow \sim p) \Rightarrow p$

۳) $(p \Leftrightarrow p) \Rightarrow \sim p$

۳۱- اگر p گزاره‌ای درست و q گزاره‌ای نادرست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، گزاره ترکیبی $(q \Rightarrow r) \wedge (p \vee \sim r)$ با کدام گزاره هم‌ارزش است؟

- (۱) $\sim r$ (۲) r (۳) T (همیشه درست) (۴) F (همیشه نادرست)

۳۲- با توجه به جدول زیر، به جای A ، B ، C چه ارزش‌هایی باید قرار بگیرند؟

$(p \vee q) \Rightarrow \sim p$	گزاره q : نمودار $y = 7$ خطی افقی است.	گزاره p : $\left(\frac{\sqrt[3]{3}}{4}\right)^3$ عددی گنگ است.
C	B	A

- (۱) $C \equiv T$ ، $B \equiv T$ ، $A \equiv T$ (۲) $C \equiv T$ ، $B \equiv T$ ، $A \equiv F$

- (۳) $C \equiv F$ ، $B \equiv F$ ، $A \equiv T$ (۴) $C \equiv F$ ، $B \equiv T$ ، $A \equiv F$

۳۳- کلمات کدام گزینه به ترتیب برای پرکردن جای خالی مناسب است؟

الف) اگر یک گزاره درست و دیگری نادرست باشد، ارزش ترکیب فصلی دو گزاره، است.

ب) اگر p نادرست و ارزش گزاره $q \Rightarrow p$ درست باشد، ارزش گزاره q ، است.

پ) ارزش گزاره دو شرطی $p \Leftrightarrow \sim p$ همواره است.

- (۱) درست، درست، درست (۲) درست، نادرست، درست

- (۳) نادرست، نادرست، نادرست (۴) درست، نادرست، نادرست

۳۴- کدام گزینه هم‌ارز $(p \Rightarrow q) \sim$ است؟

- (۱) $p \vee \sim q$ (۲) $p \vee q$ (۳) $p \wedge \sim q$ (۴) $p \wedge q$

۳۵- اگر q گزاره‌ای با ارزش نادرست و ارزش گزاره $(p \Rightarrow q) \vee (p \wedge q)$ درست باشد، ارزش کدام گزاره نادرست است؟

- (۱) $p \Rightarrow \sim q$ (۲) $\sim q \Rightarrow \sim p$ (۳) $\sim p \Leftrightarrow \sim q$ (۴) $p \Leftrightarrow \sim q$

۳۶- ارزش گزاره $(p \vee q) \wedge (\sim p \wedge \sim q)$ برابر با ارزش کدام گزینه است؟ (T گزاره همواره درست و F گزاره همواره نادرست است).

T (۱) F (۲) p (۳) q (۴)

۳۷- با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها، ستون مربوط به گزاره مرکب $(p \Rightarrow r) \Leftrightarrow (q \vee \sim r)$ کدام است؟

p	q	r	$(p \Rightarrow r) \Leftrightarrow (q \vee \sim r)$
F	T	F	
T	F	T	
F	F	T	

(۱) $\begin{matrix} T \\ F \\ F \end{matrix}$ (۲) $\begin{matrix} F \\ T \\ F \end{matrix}$ (۳) $\begin{matrix} T \\ F \\ F \end{matrix}$ (۴) $\begin{matrix} T \\ T \\ F \end{matrix}$

۳۸- اگر p گزاره‌ای نادرست، q گزاره‌ای درست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، چند تا از گزاره‌های زیر، همواره نادرست‌اند؟

الف) $\sim (p \wedge \sim q) \Rightarrow \sim r$ ب) $(p \Rightarrow q) \wedge (q \Leftrightarrow p)$
پ) $\sim q \Leftrightarrow (\sim q \Rightarrow r)$ ت) $(p \wedge q) \Leftrightarrow (p \vee q)$

صفر (۱) (۲) ۱ (۳) ۲ (۴) ۳

۳۹- اگر گزاره $p \vee q \Leftrightarrow q$ درست باشد، در خصوص گزاره $\sim (p \wedge q) \Leftrightarrow \sim p \wedge \sim q$ کدام گزینه صحیح است؟

(۱) همواره درست است. (۲) همواره نادرست است.

(۳) اگر p درست باشد، ارزش گزاره درست است. (۴) اگر q درست باشد، ارزش گزاره درست است.

۴۰- اگر p گزاره‌ای درست و q گزاره‌ای نادرست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش کدام گزاره با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) $(p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow (p \Rightarrow q)$ (۲) $(r \Leftrightarrow p) \Rightarrow (p \vee q)$

(۳) $(p \Rightarrow \sim q) \Leftrightarrow (\sim p \wedge r)$ (۴) $(p \vee r) \Leftrightarrow (q \Rightarrow r)$

علوم و فنون ادبی (۲)
تاریخ ادبیات فارسی در قرن های هفتم، هشتم و نهم
/ پایه های آوایی / تشبیه
صفحه ۳۴۵
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه
هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس **علوم و فنون ادبی (۲)**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۴۱- توضیحات کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) به دلیل بی اعتقادی برخی از ایلخانان مغول و بی تعصبی برخی دیگر در قرن هشتم، صاحبان مذاهب مختلف توانستند عقاید خود را ابراز کنند.
- (۲) طبقات ناصری یکی از آثار سبک ساده نویسی نثر در قرن هفتم محسوب می شود.
- (۳) دلیل نام گذاری سبک «عراقی» این است که بعد از رونق و رواج زبان فارسی، کانون های فرهنگی از خراسان به عراق عجم منتقل شد.
- (۴) تیموریان از نیمه دوم قرن هشتم تا اوایل قرن دهم در ایران حکومت کردند.

۴۲- کدام گزینه به ترتیب برای جاهای خالی مناسب است؟

الف) ... از شاعران قرن هفتم است و دارای یک مثنوی عرفانی.

ب) ... شاعر قرن هشتم است که مثنوی ای به شیوه داستان های نظامی سروده است.

ج) ... از شاعرانی است که در تصوف و طریقت مقامی بلند داشته است.

(۱) فخرالدین عراقی / سلمان ساوجی / شاه نعمت الله ولی (۲) مولانا جلال الدین بلخی / خواجوی کرمانی / فخرالدین عراقی

(۳) فخرالدین عراقی / شاه نعمت الله ولی / سلمان ساوجی (۴) مولانا جلال الدین بلخی / جامی / شاه نعمت الله ولی

۴۳- در کدام گزینه، نام اثری دیگر از پدیدآورندگان آثار زیر آمده است؟

«مجالس سبعة، تذکرة الاولیا، عشاق نامه، بهارستان»

(۱) تحفة الاحرار، منطق الطیر، لمعات، فیه ما فیه (۲) نفحات الانس، گلستان، اخلاق الاشراف، مثنوی معنوی

(۳) دیوان شمس، بوستان، جمشید و خورشید، اسرار التوحید (۴) صد پند، الهی نامه، مخزن الاسرار، مثنوی معنوی

۴۴- موضوع چند اثر درست است؟

(مکاتیب: مجموعه نامه های سعدی به قلم خود او)، (بوستان: اخلاق و حکمت)، (لمعات: سیر و سلوک عارفانه) (مرصادالعباد من المبدأ الی

المعاد: سلوک دین و تربیت نفس انسانی)، (عشاق نامه: مباحث عرفانی)، (المعجم فی معاییر اشعار العجم: علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر

و نثر)، (موش و گربه: ناهنجاری های اجتماعی به شیوه طنز و تمثیل)

(۴) سه

(۳) چهار

(۲) پنج

(۱) شش

۴۵- رکن تشبیه، در کدام بیت، درست مشخص شده است؟

- (۱) همین که ساغر زرین خور نهران گردید/ هلال عید به دور قدح اشارت کرد (مشبهه)
- (۲) از حجاب عشق نتوانیم بالا کرد سر/ در تماشاگاه لیلی بید مجنونیم ما (مشبه)
- (۳) دل چو شد افسرده از جسم گرانجان پاره‌ای است/ رنگ برگ خویش باشد میوه‌های خام را (ادات تشبیه)
- (۴) باور که می‌کند که درین بحر چون حباب/ سر داده‌ایم و زندگی از سر گرفته‌ایم (وجه شبه)

۴۶- آرایه‌های مقابل کدام بیت نادرست است؟

- (۱) سرو و ش در چمن باغ معالی می‌بال / تا جهانی کمر امر تو بندند چو نی (تشبیه/ کنایه)
- (۲) چو ماه روی تو در شام زلف می‌دیدم / شبم به روی تو روشن چو روز می‌گردید (تشبیه گسترده / تضاد)
- (۳) دیدی از اخوان چه خواری‌ها عزیز مصر دید / چشم دلجویی نمی‌باید ز اخوان داشتن (کنایه / تلمیح)
- (۴) یار گندم‌گون جوی نگذاشت در من عقل و هوش/ خرم‌منم را سوخت این گندم‌مای جوفروش (تلمیح / تشبیه)

۴۷- در کدام بیت تعداد تشبیه‌ها بیشتر است؟

- (۱) در تحت شعاع مهر رویت/ یکباره بسوخت اختر دل
- (۲) گل چهره و گل فشان و گل بوی / مه طلعت و مه جبین و مهوش
- (۳) بسیار لب چو لعل و زلفین چو مشک/ در طبل زمین و حقه خاک نهاد (۴) سمندر وش میان آتش هجر / پریشان مرغ بی بال و پرستم

۴۸- مرز پایه‌های آوایی در کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) از همان راهی که آمد گل، مسافر می‌شود: آ ز ة مان را/ هی کِ آ مَد/ گُل مِ سَا فِر/ می شَ وَد
- (۲) منم آن نخل خزان دیده کز اسباب جهان: مَ نَ مان نَخ/ لِ خَ زان دی/ دِ کَ زَس با/ بِ جَ هان
- (۳) پاک کن از لوح جهان زنگ من: پا ک کُ نَز/ لو حِ جَ هان/ زَن گِ مَن
- (۴) به مرگ آشنا کن به تدریج جان را: بَ مَر گَا شِ/ نا گُن بَ نَد/ ری جَ جان را

۴۹- با توجه به بیت زیر، کدام کلمات از نظر وزن می‌تواند جایگزین جای خالی شود؟

«تو گر خواهی که جاویدان بیارایی / صبا را گو زمانی بُرَقِع از رویت»

- (۱) شکستگی - بردارد
- (۲) سلیمانی - سلامی ده
- (۳) صورت را - اندازد
- (۴) سعادت‌ها - افتاده

۵۰- مفهوم کلی بیت زیر در بیت کدام گزینه تکرار شده است؟

«باران اشکم می‌دود وز ابرم آتش می‌جهد/ با پختگان گو این سخن، سوزش نباشد خام را»

- (۱) نه من خام طمع عشق تو می‌ورزم و بس/ که چو من سوخته در خیل تو بسیاری هست
- (۲) سوز دل یعقوب ستم‌دیده ز من پرس/ کاندوه دل سوختگان سوخته داند
- (۳) ناله سوخته جانان به اثر نزدیک است/ دست خورشید به دامن سحر نزدیک است
- (۴) ز هر خامی نمی‌آید فریب پختگان دادن/ تسلی کی دل پروانه را مهتاب می‌سازد؟

«آشنا»

پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

۵۱- حمدالله مستوفی چه کتابی را نوشت و کدام گزینه از موضوعات کتاب نیست؟

- (۱) تاریخ گزیده / تاریخ پیامبران
(۲) تاریخ وصاف / خلفای بنی عباس
(۳) تاریخ وصاف / خلفای چهارگانه
(۴) تاریخ گزیده / تاریخ ایران از سال ۷۳۰ هـ. ق

۵۲- عبارات کدام گزینه نادرست است؟

- (الف) جامی، تحفة الاحرار را به پیروی از نظامی سرود.
(ب) کتاب تذکره دولتشاه، شرح احوال بیش از صد تن از عرفا و نویسندگان ایرانی است.
(ج) جامی، کتاب نفحات الانس خود را به شیوه منطق الطیر در بیان حقایق عرفانی نوشته است.
(د) کتاب بهارستان اثر معروفترین شاعر قرن نهم به تقلید از گلستان نوشته شد.
(ه) شاه نعمت‌الله ولی سرسلسله صوفیان نعمت‌اللهی به شمار می‌رود و دیوانش مضامین عرفانی دارد.
(۱) ب، ج (۲) الف، د (۳) ج، د (۴) ب، ه

۵۳- در کدام گزینه، «تشبیه» دیده می‌شود؟

- (۱) ای دل، صبور باش و مخور غم که عاقبت / این شام، صبح گردد و این شب، سحر شود
(۲) چو گوش چرخ و زمین و ستاره در کف توست / کجا روند همان‌جا که گفته‌ای که بیا
(۳) تا گل روی تو دیدم همه گل‌ها خارند / تا تو را یار گرفتم، همه خلق اغیارند
(۴) هر چه نتوانیم با خود برد از این عبرت‌سرا / هست تا فرصت، برون از خانه می‌ریزیم ما

۵۴- نوع تشبیه از نظر پایه‌ها در کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) نبود از تو گریزی چنین که بار غم دل / ز دست شکوه گرفتم به دوش ناله کشیدم
(۲) ابر گویی کشتی پر گوهرستی در هوا / رعد گویی ناله و غریدن دریاستی
(۳) لب ت تا در لطافت لاله سیراب را ماند / دلم در بی‌قراری چشمه سیماب را ماند
(۴) کنیزان و غلامان گرد خرگاه / ثریاوار گرد خرمن ماه

۵۵- نوع تشبیه بیت زیر با نوع تشبیه بیت گزینه ... یکسان است.

«دانه تویی دام تویی باده تویی جام تویی / پخته تویی خام تویی خام بمگذار مرا»

- (۱) تا کجا راحت پذیرم یا کجا یابم قرار؟ / برگ خشکم در کف باد صبا افتاده‌ام
(۲) سردمهری بین که کس بر آتشم آبی نزد / گرچه همچون برق از گرمی سراپا سوختم
(۳) دیشب چراغ دیده من تا سپیده سوخت / آتش فتاد بی تو به ماتم‌سرای اشک
(۴) طی نگشته روزگار کودکی پیری رسید / از کتاب عمر ما فصل شباب افتاده است

۵۶- کدام گزینه از نظر نوع پایه‌های آوایی با بیت زیر یکسان است؟

«چو عشقش برآرد سر از بی‌قراری / تو را کی گذارد که سر را بخاری»

(۱) خرد چشم جان است چون بنگری / تو بی‌چشم روشن جهان نسپری

(۲) مرا گه‌گه به دردی یاد می‌کن / که دردت مرهم جان می‌نماید

(۳) مرنجان دلم را که این مرغ وحشی / ز بامی که برخاست مشکل نشیند

(۴) گرت خونابه گردد دل ز دست دوستان سعدی / نه شرط دوستی باشد که از دل بر دهان آید

۵۷- با توجه به ارزش وزنی پایه‌های آوایی بیت زیر، پایه آوایی کدام گزینه نمی‌تواند در جای خالی قرار بگیرد؟

«چون بخت نیک‌انجام را با ما به کلی صلح شد / ... جان می‌دهد بدگوی نافر جام را»

(۱) هر روز او (۲) ما هم چنان (۳) با پختگان (۴) به صحرائش

۵۸- مرز پایه‌های آوایی مصراع اول بیت کدام گزینه، درست آمده است؟

(۱) کنون عالم شود کز عشق جان داد/ کنون واقف شود علم درون را

کُنون عالم شَ	وَد کز عِش ق	جان داد
---------------	--------------	---------

(۲) زندگی ز آویختن دارد چو میوه از درخت/ زان همی‌بینی درآویزان دو صد حلاج را

زن دِ گِی	زا وی خ تَن	دا رَد چُ می	و از دِ رَخت
-----------	-------------	--------------	--------------

(۳) به دشمن شبیخون زدن عاجزی است/ گل صبح بر قلب گردون زنیم

ب دُش مَن	شَ بی خون	زَ دن عا	چ زیست
-----------	-----------	----------	--------

(۴) خود را نسوزی پاک اگر از عیب خود را پاک کن/ دریا چو نتوانی شدن دُرذانه شو دُرذانه شو

خُد را ن سو	زی پاک گر از	عی ب خُد را	پاک کن
-------------	--------------	-------------	--------

۵۹- تعداد پایه‌های آوایی کدام مصراع متفاوت است؟

(۱) من خمشم خسته‌گلو عارف گوینده بگو (۲) ز دریای عمان برآمد کسی

(۳) با من بگو تا کیستی مهری بگو ماهی بگو (۴) نه خصمی کز کمندش می‌توان رست

۶۰- با توجه به ابیات زیر از «حافظ شیرازی» کدام گزینه نادرست است؟

«دهان تنگ شیرینش مگر مُلک سلیمان است / که نقش خاتم لعلش جهان زیر نگین دارد

لب لعل و خط مشکین چو آتش هست و اینش هست / بنازم دلبر خود را که خُسنش آن و این دارد

بلاگردان جان و تن دعای مستمندان است / که بیند خیر از آن خرمن که ننگ از خوشه‌چین دارد»

(۱) شاعر از هر دو نوع تشبیه «گسترده» و «فشرده» بهره برده است.

(۲) شاعر این شعر، با تلفیق عشق و عرفان غزل فارسی را به کمال رساند.

(۳) «دمی با غم به سر بردن جهان یک‌سر نمی‌ارزد» را از نظر تعداد هجا و پایه‌های آوایی می‌توان متناسب با مصراع آخر بیت آخر دانست.

(۴) خوانش صحیح و تقطیع هجایی مصراع دوم بیت سوم به قرار زیر است:

کِ / بی / نَد / خی / ر / از / آن / خر / مَن / کِ / ننگ / از / خو / ش / چِ / ان / دا / رَد

تاریخ [۳]

تاریخ‌شناسی

ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر
(منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی،
روش پژوهش در تاریخ؛ ... اسلام در مکه)
صفحه ۲۹۵۲
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس تاریخ (۲)، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۶۱- کدام گزینه درباره کتاب‌های تاریخ عمومی درست است؟

- (۱) از قرن سوم هجری قمری آغاز و تا اوایل عصر قاجار تداوم یافت.
- (۲) از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی می‌توان به تاریخ بیهقی اشاره کرد.
- (۳) نگارش تاریخ جهان را از آفرینش عالم آغاز می‌کردند.
- (۴) یکی از گنجینه‌های مهم اطلاعات سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی محسوب می‌شود.

۶۲- کدام یک از کتاب‌های زیر، جزء «تک‌نگاری» محسوب می‌گردد و نویسنده آن چه کسی بود؟

- (۱) عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور - ابن عربشاه
- (۲) تاریخ عالم آرای عباسی - اسکندر بیک ترکمان
- (۳) عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور - امینی هروی
- (۴) تاریخ عالم آرای عباسی - ابن عربشاه

۶۳- سرودن منظومه‌های حماسی و تاریخی در چه دوره‌ای از تاریخ ایران رواج و رونق بسیاری یافت؟

- (۱) غزنویان
- (۲) سامانیان
- (۳) سلجوقیان
- (۴) مغولان

۶۴- قصیده نامه اهل خراسان سروده کدام شاعر است و متعلق به چه دوره‌ای است؟

- (۱) انوری - سلجوقیان
- (۲) انوری - خوارزمشاهیان
- (۳) سعدی - ایلخانان
- (۴) سعدی - تیموریان

۶۵- مسعودی برای بررسی درستی یا نادرستی برخی اخبار و گزارش‌های تاریخی، کدام روش را به کار می‌گرفت؟

- (۱) از طریق منابعی که به دستش می‌رسید درستی یا نادرستی اطلاعات را بررسی می‌کرد.
- (۲) از افرادی که وقایع را به‌طور مستقیم دیده بودند اطلاعات کسب می‌کرد.
- (۳) با مسافرت به مکان مورد نظر آن را از نزدیک بررسی می‌کرد.
- (۴) با مقایسه و مطابقت یک خبر تاریخی با سایر منابع، اصالت خبر را بررسی می‌کرد.

۶۶- به ترتیب، یعقوبی، مقدسی، ابن‌مسکویه و بیهقی، مغایرت یک روایت و منبع تاریخی با چه عاملی را دلیل بر بطلان و نادرستی آن می‌دانستند و

همه موارد زیر در مورد سنجش اعتبار و نقد روایت کننده درست است به جز ...

- (۱) عقل - بررسی مغایرت و عدم مغایرت یک خبر با عقل
- (۲) مستندات آثار تاریخی - علائق و انگیزه‌های راوی
- (۳) مستندات آثار تاریخی - بررسی مغایرت و عدم مغایرت یک خبر با عقل
- (۴) عقل - علائق و انگیزه‌های راوی

۶۷- به ترتیب، هر یک از کتاب‌های زیر به کدام روش تاریخ‌نگاری شده‌اند؟

- فتوح‌البلدان
- تاریخ بیهقی
- تجارب‌الامم

- (۱) تحلیلی - ترکیبی - روایی
- (۲) روایی - تحلیلی - ترکیبی
- (۳) ترکیبی - تحلیلی - ترکیبی
- (۴) ترکیبی - روایی - ترکیبی

۶۸- علت به وجود آمدن عصبیت قبیله‌ای در عربستان چه بود و چه نتیجه‌ای در برداشت؟

- (۱) افتخار به حسب و نسب - پشتیبانی بی قید و شرط از افراد قبیله
- (۲) افتخار به حسب و نسب - بروز جنگ و خونریزی‌های پی در پی
- (۳) وابستگی شدید به قبیله - بروز جنگ و خونریزی‌های پی در پی
- (۴) وابستگی شدید به قبیله - پشتیبانی بی‌قید و شرط از افراد قبیله

۶۹- چرا، دشمنی و درگیری مشرکان با پیامبر و مسلمانانی که متعلق به طایفه و قبیله نیرومندی بودند چندان آسان نبود؟

- (۱) چون احساسات دینی و اعتقادی سران مشرک به بت‌ها باعث دشمنی‌ها بود.
- (۲) زیرا ممکن بود تعصبات طایفه‌ای و قبیله‌ای را برانگیزد و باعث جنگ شود.
- (۳) چون سران قریش، وحدت و اتحاد مناسبی علیه پیامبر (ص) و اسلام نداشتند.
- (۴) چون بزرگان قریش مانند ابوطالب از پیامبر (ص) حمایت می‌کردند.

۷۰- قدرت و نفوذ قبیله قریش در شبه جزیره عربستان را به چه دلیل نمی‌توان به منزله حکومتی پایدار شمرد؟

- (۱) زیرا متکی به تشکیلات سیاسی، اداری و نظامی منظم و منسجمی نبود.
- (۲) زیرا اداره کعبه را در اختیار داشتند و با سرزمین‌های دور و نزدیک روابطی نداشتند.
- (۳) زیرا قدرت قبیله قریش ثبات لازم را نداشت و بزرگان قبایل آن دخالت می‌کردند.
- (۴) چون صفت جاهلی و نادانی در بین آن‌ها رایج بود و از خلق و خوی تند برخوردار بودند.

جغرافیا [۳]

ناحیه چیست / نواحی طبیعی

(معنا و مفهوم نامیه، انسان و نامیه، نواحی آب و

هوایی تا پایان بارش)

صفحه ۲۷۵۲

وَسْتِ پُشْتَوِي: ۱۰ رَیْصَه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس **جغرافیا (۲)**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز
---------------------	--------------------------------------

۷۱- به ترتیب، تقسیم بندی بین واحدهای جغرافیایی به چه منظور صورت می گیرد و یکی از مفاهیم اصلی در دانش جغرافیا کدام است؟

(۱) شناخت بهتر و آسان تر و عملی کردن مطالعات درباره مکان ها - ناحیه بندی

(۲) تفکیک عوامل طبیعی و انسانی از هم - ناحیه

(۳) شناخت بهتر و آسان تر و علمی کردن مطالعات درباره مکان ها - ناحیه

(۴) تفکیک عوامل طبیعی و انسانی از هم - ناحیه بندی

۷۲- به ترتیب، کدام مورد از ویژگی ها و خصوصیات یک ناحیه مرطوب و یک ناحیه ساحلی می باشد؟

(۱) وجود ساختمان های بلند مرتبه - جذب جمعیت زیاد و فعالیت های مربوط به تجارت و گردشگری و حمل و نقل بار

(۲) فعالیت اقتصادی متناسب با نگهداری دام و علوفه - نوع خانه متناسب با ریزش های جوی

(۳) پوشش گیاهی غنی و فعالیت عمده دامداری - فعالیت عمده تجاری و گردشگری

(۴) پوشش گیاهی نسبتاً غنی و فعالیت عمده کشاورزی - فعالیت عمده تجارت و کشتی رانی

۷۳- کدام یک از معیارهای زیر در تقسیم بندی نواحی متفاوت است و بیشترین پراکندگی اقوام در افغانستان مربوط به کدام قوم می باشد؟

(۱) نوع فعالیت اقتصادی - پشتون

(۲) دین - تاجیک

(۳) فرهنگ - تاجیک

(۴) خاک - پشتون

۷۴- بازارهای شناور در بانکوک و تبدیل شدن تهران به قطب صنایع مصرفی کشور بیانگر کدام شکل از رابطه بین انسان ها و نواحی است؟

(۱) انسان ها نواحی را به وجود آورده اند.

(۲) نواحی به فعالیت انسان شکل می دهند.

(۳) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند.

(۴) نواحی تحت تأثیر تصمیم گیری های سیاسی حکومت ها هستند.

۷۵- کدام عوامل موجب می گردد تا انسان برای کنترل محیط و شرایط خاص آن به چاره اندیشی و ابداع ابزارها بپردازد و همه موارد زیر مربوط به

این است که نواحی به فعالیت های انسان ها شکل می دهند به جز ...

(۱) محدودیت ها و موانع محیطی - شکل گیری صنایع مصرفی در تهران

(۲) عدم شناخت نواحی طبیعی - استفاده از صفحه خورشیدی در اداره برق سمنان

(۳) محدودیت ها و موانع محیطی - احداث تونل و پل قطار در ناحیه کوهستانی و برف گیر سوئیس

(۴) عدم شناخت نواحی طبیعی - به کارگیری ماشین برفروب مجهز به GPS جادهای برای پاکسازی جاده های کانادا

۷۶- کدام گزینه به ترتیب، پاسخ صحیح جاهای خالی می باشد؟

(الف) مراتع مداری در حاشیه صحرا به علت ... به ... تبدیل می شوند.

(ب) هر ناحیه جغرافیایی دارای ... است که عوامل وحدت، همگونی و هماهنگی در آن به ... میزان وجود دارد.

(۱) (الف) خشکی هوا، ساوان (ب) عوامل طبیعی، بیشترین (۲) (الف) گرمی هوا، ساوان (ب) عوامل طبیعی، کمترین

(۳) (الف) گرمی هوا، استپ‌های بیابانی (ب) کانون، کمترین (۴) (الف) خشکی هوا، استپ‌های بیابانی (ب) کانون، بیشترین

۷۷- کدام گزینه به ترتیب، پاسخ صحیح سؤال‌های زیر است؟

(الف) کدام عبارت درست است؟

(ب) شهرها، استان‌ها و کشورها نواحی سیاسی محسوب می شوند زیرا

(۱) هوا وضعیت گذرا و موقتی هواکره در یک محل در مدت زمانی کوتاه است - یک نهاد آن‌ها را اداره و مدیریت می کند.

(۲) آب و هوا شرایط و وضعیت هوای یک ناحیه در مدت زمانی طولانی است - تحت نظارت چندین نهاد قرار دارد.

(۳) هوا وضعیت باثبات هواکره در یک مکان در مدت زمانی نسبتاً طولانی است - تحت نظارت چندین نهاد قرار دارند.

(۴) آب و هوا شرایط و وضعیت هوای چند ناحیه در مدت زمانی نسبتاً طولانی است - یک نهاد آن‌ها را اداره و مدیریت می کند.

۷۸- به ترتیب، کدام گزینه پاسخ صحیح دو سؤال زیر می باشد؟

(الف) کدام مورد با جمله زیر مرتبط است؟ «گاهی یک ناحیه آب و هوایی، زبانی و قومی و نظایر آن بین چند استان یا حتی چند کشور قرار

می گیرد.»

(ب) کدام گزینه در ارتباط با مرزها نادرست است؟

(۱) مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند - مرزهای سیاسی و اداری با مرز نواحی جغرافیایی منطبق هستند.

(۲) مرزهای نواحی قابل تغییرند - حکومت‌ها، مدیریت نواحی طبیعی و انسانی را برعهده دارند.

(۳) قلمرو و وسعت نواحی متفاوت است - بر مبنای انسان‌ها تعیین شده‌اند.

(۴) تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است - تمام نواحی تحت اداره و مدیریت سیاسی و اداری قرار دارند.

۷۹- پرتوهای خورشید در مدار ۶۰ درجه به چه دلیل مساحت بیشتری را دربر می گیرند و به چه میزان ناحیه استوایی است؟

(۱) مایل تابیدن - دو برابر منطقه استوایی (۲) فاصله زیاد - دو برابر منطقه استوایی

(۳) مایل تابیدن - نصف منطقه استوایی (۴) فاصله زیاد - نصف منطقه استوایی

۸۰- کدام عبارت‌ها درباره بارندگی همرفتی درست هستند؟

(الف) در این نوع بارندگی، توده هوا از هوای مجاور خود گرم تر می شود.

(ب) این بارندگی بیشتر در محل جبهه‌ها به وجود می آید.

(پ) بارش‌های بهاری بیشتر از این نوع هستند.

(ت) این بارندگی در جایی که توده‌های هوا با یکدیگر برخورد می کنند صورت می گیرد.

(۱) الف - ب (۲) ب - ت (۳) پ - ت (۴) الف - پ

جامعه‌شناسی [۲]
فرهنگ جهانی
(جهان فرهنگی، فرهنگ جهانی، نمونه‌های)
فرهنگ جهانی (۱)

صفحه ۳۳ تا ۲۶

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه
هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **جامعه‌شناسی (۲)**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۸۱- به ترتیب، کدام گزینه در ارتباط با مدینه تغلب فارابی درست و نادرست می‌باشد؟

- (۱) گمان می‌برند که ملت‌های دیگر نتوانسته‌اند به موقعیتی که آنان به دست آورده‌اند، برسند. - آنها مردم جوامع دیگر را خوار و بی‌ارزش می‌شمرند.
- (۲) آنها نمی‌خواهند ملت مقهور، مالک جان و مال خود و ... باشد. - همواره می‌خواهند دیگران آنان را ستایش کنند.
- (۳) هدف این مردم خوار و مقهور کردن دیگران است. - بر یکایک مردم جامعه خود نیز چیرگی می‌ورزند.
- (۴) همه آنها، شیفته غلبه بر اقوام و ملل دیگر هستند. - گمان می‌برند که فقط آنان خوشبخت، پیروز و مورد رشک دیگران‌اند.

۸۲- فرهنگ صهیونیسم چگونه دیگران را در خدمت به خود به کار می‌گیرد؟

- (۱) با تبلیغ آرمان‌ها و ارزش‌های خود
- (۲) با رویکرد دنیوی
- (۳) با نگاه سلطه‌جویانه
- (۴) با توجه به کانون ثروت و قدرت

۸۳- به ترتیب، با توجه به انواع استعمار، کدام گزینه پاسخ پرسش‌های زیر است؟

- موفقیت‌های استعمار در سده‌های پانزدهم تا نوزدهم ناشی از چیست؟
 - تبلیغات شرکت‌های تجاری در هند و نیجریه، کدام نوع استعمار به‌شمار می‌رود؟
 - وضعیت استعمارگران و مجریان در استعمار فرانسه چگونه است؟
- (۱) پیشرفت در زمینه‌های دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی - استعمار فرانسه - استعمارگران پنهان و مجریان آشکار
 - (۲) پیشرفت در زمینه‌های کودتای نظامی، کشتیرانی و فنون سیاسی - استعمار نو - استعمارگران و مجریان هر دو پنهان
 - (۳) پیشرفت در زمینه‌های کودتای نظامی، کشتیرانی و فنون سیاسی - استعمار فرانسه - استعمارگران پنهان و مجریان آشکار
 - (۴) پیشرفت در زمینه‌های دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی - استعمار نو - استعمارگران و مجریان هر دو پنهان

۸۴- کدام یک از گزینه‌های زیر در مورد فرهنگ جهانی صحیح می‌باشد؟

- (۱) فرهنگ‌ها از نظر تداوم تاریخی و گستره جغرافیایی با یکدیگر تفاوتی ندارند.
- (۲) فرهنگی که عقاید و ارزش‌های آن مربوط به قوم و منطقه خاصی باشد، نمی‌تواند جهانی شود.
- (۳) فرهنگی که به دنبال سعادت همه انسان‌ها است، توانایی جهانی شدن را ندارد.
- (۴) فرهنگ صهیونیسم با عبور از مرزهای جغرافیایی خود، جهان را به دو منطقه مرکزی و پیرامونی تقسیم می‌کند.

۸۵- به ترتیب، کدام گزینه در مورد موارد زیر صحیح است؟

- نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.
- علوم مربوط به ذهن افراد و فرهنگ نیز مانند علوم طبیعی هستند.
- زنجیره‌هایی که انسان را در دنیا و آخرت به بند می‌کشد.
- ادراک و آگاهی به انسان منحصر نمی‌شود.
- جهان ذهنی و جهان تکوینی استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

- (۱) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه سوم
- (۲) دیدگاه اول - دیدگاه دوم - اغلال و سلاسل - دیدگاه سوم - دیدگاه دوم
- (۳) دیدگاه اول - دیدگاه اول - اغلال و سلاسل - دیدگاه سوم - دیدگاه دوم
- (۴) دیدگاه اول - دیدگاه اول - اغلال و سلاسل - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم

۸۶- موارد کدام گزینه، جدول زیر را به صورت صحیح کامل می کند؟

جهان اجتماعی	جهان فردی
۱	۳
۲	۴
۵	

الف) دانسته ها و تجربه هایی که دیگران با ما در آن ها شریک نیستند.

ب) بخشی که هویت فرهنگی دارد.

ج) دستفروشی که در مترو جوراب می فروشد.

د) نوجوانی که در حیاط مدرسه مشغول مطالعه کتاب است.

ه) پرستاری که نیمه شب به بیماران سر می زند.

۱) الف - ج - د - ب - ه (۲) ج - ه - د - الف - ب (۳) ب - ه - ج - الف - د (۴) ه - الف - د - ب - ج

۸۷- به ترتیب، «جلوگیری از بهره کشی ظالمانه برخی انسان ها و جوامع از برخی دیگر»، «تشخیص صحیح یا غلط بودن اندیشه ها» و «پاسخ به

پرسش های بنیادین آدمی درباره مرگ و زندگی» در ویژگی های ، و از ویژگی های مطلوب فرهنگ جهانی پاسخ داده می شود.

۱) تعهد و مسئولیت - حقیقت - آزادی (۲) عدالت - حقیقت - معنویت

۳) تعهد و مسئولیت - عقلانیت - آزادی (۴) عدالت - عقلانیت - معنویت

۸۸- به ترتیب، هر یک از عبارات زیر به کدام ویژگی فرهنگ مطلوب جهانی اشاره دارد؟

الف) فرهنگی که این ویژگی را نداشته باشد، نمی تواند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش های مختلف داشته باشد.

ب) فرهنگ جهانی باید در لایه های مختلف خود به این ارزش معتقد و پایبند باشد.

پ) فرهنگ جهانی با این ویژگی می تواند انسان را از قید و بندهایی که مانع رسیدن انسان به حقوق انسانی اش می شود، رها سازد.

۱) مسئولیت پذیری - عقلانیت - آزادی (۲) حقیقت - عقلانیت - معنویت

۳) حقیقت - عدالت - آزادی (۴) مسئولیت پذیری - عدالت - معنویت

۸۹- دو سطح عقلانیت که فرهنگ جهانی باید دارا باشد، کدام اند؟

۱) داشتن معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش های مختلف - سازماندهی و مدیریت لازم در شرایط مختلف تاریخی

۲) پاسخ به پرسش های بنیادین درباره انسان و جهان - داشتن معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش های مختلف

۳) پاسخ به پرسش های بنیادین درباره انسان و جهان - سازماندهی و مدیریت لازم در شرایط مختلف تاریخی

۴) سازماندهی و مدیریت لازم در شرایط مختلف تاریخی - تأمین نیازهای معنوی و ابدی انسان ها

۹۰- به ترتیب، صحیح و غلط بودن هر یک از عبارات زیر در کدام گزینه به درستی آورده شده است؟

- امپراتوری و شاهنشاهی از طریق کشورگشایی و با قدرت نظامی و حضور مستقیم سربازان پیروز شکل می گیرد.

- تمامی فرهنگ ها و جوامع، سلطه بر دیگر جوامع را ارزش اجتماعی برتر می دانند.

- قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می خورد، حتی با حفظ هویت فرهنگی، نمی تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد.

- ایرانیان باستان فتوحاتی فراتر از مرزهای جغرافیایی شان داشتند، اما جهان گشایی ها به جهانی شدن فرهنگ آنان منجر نشد.

۱) غ - ص - غ - ص (۲) ص - غ - غ - ص (۳) غ - ص - ص - غ (۴) ص - غ - غ - ص

فلسفه

چستی فلسفه

ریشه و شاخه‌های فلسفه

فلسفه و زندگی

صفحه ۲۷۵

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس فلسفه، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۹۱- به‌ترتیب، اصطلاحات فطرت اول و فطرت ثانی را چه کسی به کار برد و کدام گزینه درباره فطرت ثانی نادرست است؟

(۱) فارابی - تفکر در پرسش‌های اساسی مربوط به این نوع از فطرت نیست.

(۲) فارابی - مشغول بودن به امور عادی زندگی مربوط به این نوع از فطرت نیست.

(۳) ملاصدرا - مشغول بودن به امور عادی زندگی مربوط به این نوع از فطرت نیست.

(۴) ملاصدرا - تفکر در پرسش‌های اساسی مربوط به این نوع از فطرت نیست.

۹۲- چه تعداد از گزاره‌های زیر کاملاً درست است؟

(الف) لفظ فلسفه ریشه یونانی دارد و عربی شده کلمه فیلسوفیا به معنی دوستدار دانایی است.

(ب) گروه سوفیست‌ها پیروزی بر رقیب را مهم‌ترین هدف خود می‌دانستند و واژه فلسفه را بر سر زبان‌ها انداختند.

(ج) علت اصلی و حتمی سقراط برای این که مایل نبود او را سوفیست بخوانند هم ردیف نشدن با سوفیست‌ها بود.

(د) معنای ابتدایی کلمه فیلسوف، دانشمند و معنای دوم آن مترادف با دوستدار دانش شد.

(ه) سوفیست‌ها مقیاس واقعیت را فهم و درک شخصی افراد می‌دانستند.

(۱) دو (۲) یک (۳) چهار (۴) سه

۹۳- مباحث «احکام عام حاکم بر هستی»، «امکان درک واقعیت‌های هستی»، «جاری بودن قانون علیت در هستی» و «ابزارهای شناخت» به‌ترتیب، در

کدام بخش از فلسفه مطرح می‌شوند؟

(۱) هستی‌شناسی - معرفت‌شناسی - معرفت‌شناسی - هستی‌شناسی

(۲) معرفت‌شناسی - هستی‌شناسی - هستی‌شناسی - معرفت‌شناسی

(۳) هستی‌شناسی - معرفت‌شناسی - هستی‌شناسی - معرفت‌شناسی

(۴) معرفت‌شناسی - هستی‌شناسی - معرفت‌شناسی - هستی‌شناسی

۹۴- کدام گزینه مربوط به عبارت زیر است؟

«توانایی انسان در شناخت هستی را مورد مطالعه قرار می‌دهد.»

(۱) هستی‌شناسی (۲) معرفت‌شناسی (۳) جامعه‌شناسی (۴) روان‌شناسی

۹۵- در مورد بخش‌های فلسفه، کدام عبارت صحیح است؟

(۱) علم اخلاق نشأت گرفته از فلسفه اخلاق است.

(۲) هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی جزء شاخه‌های فلسفه هستند.

(۳) دانش خاصی مانند علم اخلاق، جدا از فلسفه اخلاق نیست.

(۴) ریشه فلسفه، به بررسی عمیق هر کدام از حوزه‌های اخلاق، دین، تاریخ و ... می‌پردازد.

۹۶- کدام عبارت درست است؟

- (۱) شخصی که بتواند نظرات خود را مستدل کند، فیلسوف است.
- (۲) برای تفکر یا فهم فلسفی، ضرورتی ندارد دانش فلسفه آموخته باشیم.
- (۳) فیلسوف حقیقی، همواره می‌کوشد تا واقعیت‌ها را با باورهای خود هماهنگ کند.
- (۴) هرگاه تعجب انسان در اثر یک عامل برانگیخته شود، با یک سؤال فلسفی مواجه می‌شود.

۹۷- تعریف اندیشیدن فیلسوفانه در کدام گزینه به‌درستی اشاره نشده است؟

- (۱) تأمل کردن دربارهٔ باورهای مربوط به زندگی
- (۲) زیر نظر گرفتن افراد و کشف ریشه‌های فکری آنان
- (۳) آموختن چرایی و یافتن دلایل درستی یا نادرستی باورها
- (۴) پذیرفتن باورهای درست و کنار گذاشتن باورهای نادرست

۹۸- با توجه به معنای زندگی و دسته‌بندی مردم، کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) آدم‌هایی که کمتر به اموری مانند حقیقت انسان و جهان می‌اندیشند، در انتخاب هدف نیز دنباله‌روی دیگران هستند.
- (۲) رسیدن به معنای درست در زندگی در گرو انتخاب هدفی قابل قبول برای زندگی است.
- (۳) نگرش نادرست دربارهٔ جهان و انسان باعث می‌شود معنای زندگی را به نادرستی درک کنیم و در انتخاب هدف دچار خطا شویم.
- (۴) انسان‌هایی که دربارهٔ حقیقت انسان و جهان به همان اندازه‌ای که از دور و برشان آموخته‌اند، قناعت می‌کنند، در انتخاب هدف دقت چندانی ندارند.

۹۹- چه تعداد از گزاره‌های زیر کاملاً درست هستند؟

(الف) یکی از فواید آموختن فلسفه توانایی تشخیص مغالطه‌ها و خارج کردن آن‌ها از باورهاست. منطق از این توانایی فلسفه کمک می‌گیرد تا اندیشه‌های درست از غلط تشخیص داده شود.

(ب) فیلسوفان می‌کوشند با کاستن از مغالطه‌ها، تنها فهم درستی، از حقایق عالم هستی ارائه دهند و آن را با گفتاری مناسب بیان کنند.

(ج) افکار و عقایدی که مطابق با عقل و استدلال نباشد، مورد پذیرش اکثریت مردم قرار نمی‌گیرد.

(د) فیلسوف واقعی صرفاً زمانی استدلال‌ها را می‌پذیرد که به درستی‌شان پی ببرد.

(۱) یک (۲) سه (۳) دو (۴) چهار

۱۰۰- کدام عبارت دربارهٔ تمثیل غار افلاطون نادرست است؟

- (۱) مردم درون غار فکر می‌کنند سایه‌ها، اشیای واقعی هستند و تمام سر و صداها از آن‌ها است.
- (۲) کسی که بتواند زنجیرش را پاره کند و از غار بیرون بیاید، به‌سرعت با نور حقیقت آشنا خواهد شد.
- (۳) تمثیل غار افلاطون مثالی برای استقلال در اندیشه و رهایی از عادات غیرمنطقی است.
- (۴) انسان رها شده از غار در نهایت می‌تواند نوری را که عامل شناخت اشیاء است، ببیند.

روانشناسی

روانشناسی: تعریف و روش مورد مطالعه /

روانشناسی رشد

(۵ پایان عوامل محیطی)

صفحه ۸ و ۲۲

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

هدف گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ گویی به سؤال های درس **روانشناسی**، هدف گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می توانید پاسخ صحیح بدهید؟
عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
هدف گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

۱۰۱- به ترتیب، صحیح یا غلط بودن عبارت های زیر، در کدام گزینه بیان شده است؟

(الف) عوامل وارثی، ایجاد کننده صفاتی هستند که از قبل در فرد نهفته است.

(ب) رشد، به رفتارهایی که وابسته به عوامل محیطی است، گفته می شود.

(پ) وراثت، نقش تعیین کننده ای در آمادگی زیستی افراد برای تغییرات دارد.

(ت) یادگیری، یکی از مهم ترین عوامل محیطی است که بر روی تغییرات رشدی تأثیر بسزایی دارد.

(۱) ص - غ - ص - ص (۲) غ - ص - ص - ص (۳) ص - غ - ص - غ (۴) غ - ص - ص - غ

۱۰۲- به ترتیب، در رابطه با شناخت، صحیح و غلط بودن عبارات زیر را تعیین کنید.

(الف) به تفسیر و تعبیر محرک های احساس شده، ادراک گفته می شود.

(ب) شناخت عالی، فرایند استفاده از اطلاعات موجود در حافظه می باشد که شامل استدلال، قضاوت، حل مسئله و تصمیم گیری است.

(پ) فرایند «احساس تا تصمیم گیری»، شناخت نامیده می شود.

(ت) پردازشی که علاوه بر ویژگی های حسی تحت تأثیر ویژگی های کیفی قرار دارد، پردازش ادراکی نامیده می شود.

(۱) غ - ص - غ - غ (۲) ص - غ - غ - ص (۳) غ - ص - ص - ص (۴) ص - ص - غ - غ

۱۰۳- به ترتیب، کدام گزینه جاهای خالی عبارت های زیر را کامل می کند؟

(الف) دوقلوهای ... الزاماً هم جنس هستند.

(ب) به طور میانگین، کودک در ... بدون کمک می تواند راه برود.

(پ) به شناسایی و پیش بینی تغییرات در طول زندگی، ... گفته می شود.

(۱) همسان - ۱۶ ماهگی - روان شناسی رشد (۲) همسان - ۱۵ ماهگی - فراخوانی زندگی

(۳) ناهمسان - ۱۶ ماهگی - فراخوانی زندگی (۴) ناهمسان - ۱۵ ماهگی - روان شناسی رشد

۱۰۴- به ترتیب، هر یک از موارد «لزوم ثبت دقیق اطلاعات»، «بزار کمی کردن ویژگی های روان شناختی»، «هدایت پرسش ها در ضمن گفت و گو» و

«پرسش از خود شخص درباره رفتار یا افکار خاص او»، به کدام روش های جمع آوری اطلاعات در روان شناسی اشاره دارد؟

(۱) مشاهده - آزمون - پرسش نامه - مصاحبه (۲) آزمون - پرسش نامه - مشاهده - پرسش نامه

(۳) آزمون - پرسش نامه - مشاهده - مصاحبه (۴) مشاهده - آزمون - مصاحبه - پرسش نامه

۱۰۵- کدام یک از ابیات زیر به عامل محیطی در رشد اشاره دارد؟

- (۱) عاقبت گرگ زاده گرگ شود/ گر چه با آدمی بزرگ شود
- (۲) پرتو نیکان نگیرد هر که بنیادش بد است/ تربیت ناهل را چون گردکان برگنبد است
- (۳) با سیه دل چه سود گفتن وعظ / نرود میخ آهنین در سنگ
- (۴) سگ اصحاب کهف روزی چند / پی نیکان گرفت و مردم شد

۱۰۶- به ترتیب، هر یک از موارد زیر به کدام هدف علم روان شناسی اشاره دارد؟

- کنترل نکردن هیجانات، مانع تصمیم گیری درست است.
- تصمیم گیری یعنی ارزیابی راه های مختلف و انتخاب بهترین راه.
- تخمین واکنش یک ماده شیمیایی در زمان و موقعیت های مختلف

- (۱) تبیین - توصیف - پیش بینی
- (۲) تبیین - توصیف - کنترل
- (۳) تبیین - توصیف - کنترل
- (۴) تبیین - توصیف - پیش بینی

۱۰۷- به ترتیب، منظور از شناخت پایه و شناخت عالی چیست؟

- (۱) فرآیندهایی همچون توجه، ادراک و حافظه - مشتقات تفکر
- (۲) تفکر و ادراک - توجه و احساس
- (۳) پردازش پیچیده و مفهومی - پردازش ساده و ادراکی
- (۴) مشتقات تفکر - توجه و احساس

۱۰۸- به کدام یک از دلایل زیر، روش علمی در روان شناسی نتوانسته به همه مجهولات بشر پاسخ دهد؟

- (۱) غیر قابل تکرار بودن
- (۲) رعایت مسائل اخلاقی و پیچیدگی موضوعات پژوهش انسانی
- (۳) موضوعات انسانی قابل پژوهش علمی نیست
- (۴) عدم تسهیل در اندازه گیری

۱۰۹- در صورت امکان پذیر نبودن مشاهده از روش استفاده می شود و افراد عادی جامعه بیشتر با روش مواجه می شوند.

- (۱) پرسش نامه - آزمون
- (۲) پرسش نامه - مصاحبه
- (۳) مصاحبه - آزمون
- (۴) مصاحبه - پرسش نامه

۱۱۰- به ترتیب، مهم ترین تفاوت دانشمند با فرد عادی چیست و کدام عامل سبب شناسایی موقعیت مجهول توسط دانشمند می شود؟

- (۱) هدفمندی - در جست و جوی چیزی بودن
- (۲) نوع مواجهه با مسئله - طرح مسئله
- (۳) هدفمندی - طرح مسئله
- (۴) قاعده مندی و نظم - در جست و جوی چیزی بودن



دفترچه پاسخ

سال یازدهم انسانی

۲۰ آبان ماه ۱۴۰۱

ردیف	مواد امتحانی	صفحه
۱	عربی زبان قرآن (۲)	۲
۲	ریاضی و آمار (۲)	۴
۳	علوم و فنون ادبی (۲)	۶
۴	علوم و فنون ادبی (۲) «آشنا»	۷
۵	تاریخ (۲)	۸
۶	جغرافیا (۲)	۱۰
۷	جامعه‌شناسی (۲)	۱۱
۸	فلسفه	۱۳
۹	روان‌شناسی	۱۴

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف مام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی ۶۶۶۳-۰۲۱ داخلی ۱۱۶۵

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»



عربی (زبان قرآن (۷)

۱- گزینه «۴»

(فدیه علی پور، ترجمه، صفحه ۲)

قدّمَت: تقدیم کرد، پیش فرستاد / امرأة فاضلة: زن دانشمندی، (با فضیلتی) / لأولادها: به فرزندان / نموذجاً تربوياً: یک نمونه تربیتی / عن: درباره / شباب: جوانانی / اهدوا: هدایت شدند، راهنمایی شدند / بِ: با / مواعظ قيمة: اندرزهایی (پندهایی) ارزشمند

۲- گزینه «۴»

(فدیه علی پور، ترجمه، صفحه ۲)

تعلّموا: بیاموزید / علوماً: دانش‌هایی / مهارات: مهارت‌هایی / تنفعکم: به شما سود می‌رساند / اهتمّوا: توجه کنید / الرياضة: ورزش / تقرّبوا: نزدیک شوید / أفاضل: شایستگی / یقتصدون: میانه‌روی می‌کنند / فی: در / عیشهم: زندگی خود

۳- گزینه «۲»

(فدیه علی پور، ترجمه، ترکیبی)

ترجمه درست عبارت: «آن دشنام‌گو را رها کن و ساکت باش، تا تو را با کلماتی زشت دشنام ندهد و تو را خوار شده قرار ندهد!»

۴- گزینه «۲»

(مریم آقاییاری، ترجمه، ترکیبی)

ترجمه درست سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: پروردگار بزرگ ما، هیچ خودپسندی را دوست ندارد.

گزینه «۳»: العشرین: بیستم / القاعة: سالن (فرودگاه در ترجمه اضافی است).

گزینه «۴»: قنبر خواست به کسی که به او دشنام داده بود، دشنام دهد!

۵- گزینه «۱»

(مریم آقاییاری، ترجمه، صفحه ۵)

ترجمه درست عبارت: «بزرگ‌ترین عیب آن است که [از کسی] عیب چیزی را بگیری که مانند آن در خودت هست.»

۶- گزینه «۴»

(علی رضا قلی‌زاده، لغت، صفحه ۳ و ۱۱)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: انسانی که بسیار به خودش افتخار می‌کند: الْمُخْتَال یا الْمُعْجَب بِنَفْسِهِ (خودپسند) صحیح است.

گزینه «۲»: مستبدی که برای کسی حتی نمی‌بیند: الْجَبَّار (ستمکار زورمند) صحیح است.

گزینه «۳»: کار بد و زشت: الْمُنْكَر (کار زشت و ناپسند) صحیح است و نه الْمُنْكَر.

گزینه «۴»: عضوی در صورت: الْخَدَّ (گونه) صحیح است.

۷- گزینه «۱»

(مبیر همایی، لغت، صفحه ۱۵)

أصفر: زرد، نام رنگ است ولی دیگر گزینه‌ها اسم تفضیل هستند. «أقدم: قدیمی‌تر (ترین)، أصْلَح: شایسته‌تر (ترین)، أكثر: بیش‌تر (ترین)»

۸- گزینه «۱»

(مبیر همایی، لغت و مفهوم، صفحه ۱۵)

«شلواری و ایستگاه‌هایی به قیمت‌هایی ارزان از فروشگاه خریدیم.» (نادرست)

ترجمه سایر گزینه‌ها:

(۲) پیراهنی (۳) کیف‌هایی (۴) پیراهن زنانه‌ای

۹- گزینه «۱»

(ولی‌الله نوروزی، ترجمه و قواعد، صفحه ۱۳)

فعل «تعلّمتُ» ماضی از باب «تَفَعَّلَ» و اول شخص مفرد است که حرف «ت» به‌عنوان حرف زاید از افعال ثلاثی مزید می‌باشد و از نظر ترجمه، «یادگرفته‌ام» درست است.

۱۰- گزینه «۲»

(ولی‌الله نوروزی، قواعد، صفحه ۵ و ۶)

کلمه «أعلمُ» فعل مضارع اول شخص مفرد و متکلم وحده از فعل مضارع است و در سایر گزینه‌ها به‌ترتیب، «أفضل / أتقى / الدّنيا» همگی اسم تفضیل می‌باشند.



■ ترجمه متن:

کتابخانه، آن مکانی است که کتابها و اسناد مهم در آن نگهداری می‌شوند تا مردم از آنها برای رسیدن به اهداف مختلفشان استفاده کنند؛ به عنوان مثال: کسب دانش و شناخت آثار پیشینیان. ... کتابخانه‌ها نقش مهمی در همه جوامع به‌ویژه در جامعه اسلامی دارند، زیرا دارای کتاب‌هایی هستند که آن‌ها تاریخ، فرهنگ و تمدن را از گذشته به آینده منتقل می‌کنند و ما را به‌سوی موفقیت و رستگاری و پیشرفت در کارهایمان راهنمایی می‌کنند. کتابخانه جندی شاپور در خوزستان بزرگ‌ترین کتابخانه در جهان قدیم بود.

۱۷- گزینه ۱»

(معمود عاشوری، درک مطلب، ترکیبی)

گزینه نادرست در مورد متن را معین کنید.

گزینه «۱»: گفته است که «کتابخانه‌ها فقط برای جوامع اسلامی سودرسان هستند» در حالی که طبق متن کتابخانه‌ها برای همه جوامع مفید و مهم هستند.
تشریح گزینه‌های دیگر:
 گزینه «۲»: کتاب‌ها فایده‌های بسیاری برای مردم دارند.
 گزینه «۳»: ایجاد ارتباط با تاریخ به‌وسیله کتاب‌ها ممکن است.
 گزینه «۴»: بزرگ‌ترین کتابخانه در جهان قدیم در خوزستان واقع بود.

۱۸- گزینه ۳»

(معمود عاشوری، درک مطلب، ترکیبی)

«کتابخانه و نقش آن برای پیشرفت مردم»

تشریح گزینه‌های دیگر:
 گزینه «۱»: «گردشگری در جهان و رفتن به کتابخانه‌ها»: متن در مورد گردشگری در جهان صحبتی نکرده است.
 گزینه «۲»: «راه رسیدن به اهداف»: متن در مورد تلاش صحبتی نکرده است.
 گزینه «۴»: «تأسیس کتابخانه جندی شاپور»: متن در مورد تأسیس کتابخانه جندی شاپور صحبتی نکرده است.

۱۹- گزینه ۳»

(معمود عاشوری، درک مطلب، ترکیبی)

کلمه «اِکتِسَاب» مصدری از باب‌های ثلاثی مزید و از باب «افتعال» می‌باشد و دارای سه حرف اصلی (ک س ب) است.
 (به‌هنگام مطالعه کتاب درسی به آموخته‌های سال قبل نیز دقت داشته باشید).

۲۰- گزینه ۴»

(معمود عاشوری، درک مطلب، ترکیبی)

گزینه «۴»: پاسخ درست می‌باشد، زیرا کلمه «العالم» یک اسم مفرد مذکر و معرب است و حروف اصلی این کلمه (ع ل م) هست و چون بعد از حرف جرّ آمده، مجرور به حرف جرّ است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: کلمه «أهداف» مجرور به حرف جرّ بوده و مضاف‌الیه نمی‌باشد.
 گزینه «۲»: فعل «تُرشد» بر وزن «تُفعل» از باب «إفعلال» است نه «إفعلال».
 گزینه «۳»: کلمه «أكبر» اسم تفضیل و مذکر بوده و مؤنث نمی‌باشد.

۱۱- گزینه ۴»

(ولی الله نوروزی، قواعد، صفحه ۹)

کلمه «منافع» جمع مکسر و مفرد آن «مَنْفَعَة» است که از نظر ظاهری بر وزن «مَفْعَلَة» (اسم مکان) می‌باشد ولی به معنای «سود بردن» است و هیچ ارتباطی با اسم مکان ندارد.
 در سایر گزینه‌ها به ترتیب: «المَلْعَب / المَصْنَع / محَضَر» همگی اسم مکان می‌باشند.

۱۲- گزینه ۲»

(بهزار بهوانبش، قواعد، صفحه ۵ و ۶)

در گزینه «۲»: «الأفضل» صفت است برای «العبادة» که مؤنث هم می‌باشد پس اسم تفضیل باید بر وزن «فُعْلَى» بیاید (الفضلی).

۱۳- گزینه ۴»

(بهزار بهوانبش، قواعد، صفحه‌های ۵، ۶ و ۹)

«الأفاضل» اسم تفضیل جمع مکسر است ولی «مشاکل» اسم مکان نیست.

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینه «۱»: أُخْرَى: اسم تفضیل و «مشهد» اسم مکان است.

در گزینه «۲»: أَعَزَّ: اسم تفضیل و «المَصْنَع» اسم مکان است.

در گزینه «۳»: شَرَّ: اسم تفضیل و «منازل» اسم مکان است.

۱۴- گزینه ۳»

(علیرضا قلی‌زاده، مکالمه، صفحه ۱۰)

در گزینه «۳»: مخاطب (شلواری‌های) «بهتری» را می‌خواهد، ولی فروشنده در جواب او بیان می‌کند: «آن مغازه همکارم است، او شلواری‌های «ارزان‌تری» دارد باید در جواب می‌گفت: «لَه سِراوِیل أَفْضَلُ»: او شلواری‌های «بهتری» دارد.

۱۵- گزینه ۲»

(علیرضا قلی‌زاده، ضبط حرکات، ترکیبی)

اسم مکان بر وزن‌های «مَفْعَل، مَفْعَل، مَفْعَلَة» می‌آید.

در گزینه «۲»: «مَدْخَل» اسم مکان است و به‌معنای «محل ورود» می‌باشد. ولی «مُدْخَل» نوشته شده که نادرست است.

۱۶- گزینه ۲»

(مبیر همایی، قواعد، صفحه ۱۳)

در گزینه «۲»: «العاقل»: مضاف‌الیه است، نه صفت.



ریاضی آمار (۷)

۲۱- گزینه ۴»

(مدرس همزه‌ای، صفحه ۲ و ۳)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تمام مقسوم‌علیه‌های طبیعی عدد ۱۸

{۱, ۲, ۳, ۶, ۹, ۱۸}

گزینه «۲»: انحراف داده‌ها برابر صفر است چون داده‌ها با هم برابرند.

گزینه «۳»: هر عدد طبیعی صحیح است و بر عکس آن نادرست است.

۲۲- گزینه ۲»

(امیر زرنوژ، صفحه ۲ و ۳)

گزاره، جمله‌ای است خبری که ارزش آن درست یا نادرست است. ضمناً جملات امری، عاطفی، سلیقه‌ای و پرسشی گزاره نیستند. جمله «کنکور ۹۸ سخت‌ترین کنکور در ده سال اخیر است.» قابل ارزش‌گذاری نیست، چون سلیقه‌ای است و از فردی به فرد دیگر، متفاوت است.

دقت کنید عبارتهای موجود در گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» صرف‌نظر از درستی یا نادرستی‌شان، گزاره هستند، چون قابل ارزش‌گذاری هستند.

۲۳- گزینه ۱»

(مدرس همزه‌ای، صفحه ۳)

 $2^n =$ تعداد ردیف‌های جدول ارزش‌گذاری n گزاره

$$n = 5 \Rightarrow 2^5 = 32$$

$$n = 2 \Rightarrow 2^2 = 4$$

$$\frac{32}{8} = 4 = \text{خواسته سؤال}$$

۲۴- گزینه ۳»

(مهمر همیری، صفحه ۲ و ۳)

نقیض موارد «الف» و «ب» درست است. نقیض موارد «ج» و «د» به‌صورت زیر صحیح است:

$$4 \notin \mathbb{Z} \xrightarrow{\text{نقیض}} 4 \in \mathbb{Z}$$

$$\left(\frac{1}{3} < \frac{1}{6}\right) \xrightarrow{\text{نقیض}} \left(\frac{1}{3} \geq \frac{1}{6}\right)$$

۲۵- گزینه ۲»

(سامان اسپهر، صفحه ۲ و ۴)

در ردیف اول چون ارزش $p \wedge q \sim$ درست است و گزاره عطفی می‌باشد، باید هر دو گزاره q و $p \sim$ درست باشند، پس داریم:

$$(\sim p \wedge q) \equiv T \Rightarrow \begin{cases} p \equiv F \\ q \equiv T \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} A \equiv F \\ \sim q \equiv B \equiv F \end{cases}$$

در ردیف دوم چون ارزش $p \wedge q \sim$ نادرست است و $p \equiv F$ است، پس داریم:

$$\begin{cases} p \equiv F \Rightarrow \sim p \equiv T \\ (\sim p \wedge q) \equiv F \end{cases} \Rightarrow q \equiv F \Rightarrow q \equiv C \equiv T$$

پس $C \equiv T$ ، $B \equiv F$ و $A \equiv F$ و گزینه «۲» جواب است.

۲۶- گزینه ۲»

(مدرس همزه‌ای، صفحه ۲ و ۴)

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$\sim p \wedge q$	$p \wedge \sim q$	$(\sim p \wedge q) \vee (p \wedge \sim q)$
T	T	F	F	F	F	F
T	F	F	T	F	T	T
F	T	T	F	T	F	T
F	F	T	T	F	F	F

۲۷- گزینه ۲»

(مدرس همزه‌ای، صفحه ۲ و ۴)

هم‌ارزی‌های «الف» و «ت» نادرست هستند و اصلاح شده آن‌ها به صورت زیر است.

$$p \wedge (p \vee q) \equiv p, p \wedge (q \wedge r) \equiv (p \wedge q) \wedge r$$

۲۸- گزینه ۴»

(سامان اسپهر، صفحه ۲ و ۴)

تشریح گزینه‌ها:

$$\text{گزینه «۱»}: (\sim p \wedge p) \equiv F$$

$$\text{گزینه «۲»}: [(\sim \sim p) \vee (\sim p \wedge T)] \equiv [p \vee (\sim p)] \equiv T$$

$$\text{گزینه «۳»}: [\underbrace{(\sim(q \wedge \sim q))}_F \vee \underbrace{(p \wedge \sim p)}_F] \equiv [(\sim F) \vee F] \equiv (T \vee F) \equiv T$$

$$\text{گزینه «۴»}: [\sim p \wedge (\sim q \vee r)] \equiv (\sim p \wedge \sim q) \vee (\sim p \wedge r)$$

$$\equiv [\sim(p \vee q) \vee (\sim p \wedge r)]$$

۲۹- گزینه ۱»

(مدرس همزه‌ای، صفحه ۲ و ۷)

می‌دانیم عکس نقیض گزاره $p \Rightarrow q$ گزاره $\sim q \Rightarrow \sim p$ است. بنابراین عکس نقیض گزاره داده شده عبارت است از:

$$(3 \text{ زوج نیست}) \Rightarrow (\sqrt{5} \text{ گنگ نیست})$$

که می‌توان آن را به‌صورت زیر نیز نوشت:

$$(3 \text{ زوج نیست}) \Rightarrow (\sqrt{5} \text{ گویا است})$$



۳۰- گزینه ۲»

(همید زرين/كفش، صفحه ۲ و ۱۱)

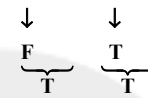
همواره $r \sim r \equiv F$ ، پس گزاره $r \Rightarrow (r \wedge \sim r)$ به انتقای مقدم درست است. ولی ارزش گزینه ۴» به ارزش p بستگی دارد و ممکن است درست یا نادرست باشد. در گزینه های «۱» و «۳» مقدم همواره درست است.

۳۱- گزینه ۳»

(امسان غنی زاره، صفحه ۲ و ۷)

گزاره $(q \Rightarrow r)$ به انتفاء مقدم درست است. همچنین چون p درست است، گزاره فصلی $(p \vee \sim r)$ درست است. با توجه به درست بودن گزاره های $(q \Rightarrow r)$ و $(p \vee \sim r)$ ارزش گزاره عطفی آنها نیز درست است.

$$(q \Rightarrow r) \wedge (p \vee \sim r) \equiv T \wedge T \equiv T$$



۳۲- گزینه ۲»

(مهمر همیری، صفحه ۲ و ۷)

ارزش p نادرست است، زیرا عدد $\frac{3}{64} = (\frac{\sqrt[3]{3}}{4})^3$ عددی گویا است.

ارزش q درست است، چون نمودار هر خط به شکل $y = k$ خطی افقی است.

$$[(p \vee q) \Rightarrow \sim p] \equiv [(F \vee T) \Rightarrow T] \equiv T$$

پس $A \equiv F$ ، $B \equiv T$ و $C \equiv T$ است.

۳۳- گزینه ۴»

(امسان غنی زاره، صفحه ۲ و ۱۱)

$$T \vee F \equiv T \text{ (الف)}$$

$$q \Rightarrow q \equiv T \text{ (ب)}$$

$$p \Leftrightarrow \sim p \equiv \begin{cases} T \Leftrightarrow F \equiv F \\ F \Leftrightarrow T \equiv F \end{cases}$$

بنابراین به ترتیب جای خالی ها با درست، نادرست، نادرست کامل می شود.

۳۴- گزینه ۳»

(امسان غنی زاره، صفحه ۲ و ۱۱)

از هم ارزی $(p \Rightarrow q) \equiv \sim p \vee q$ استفاده می کنیم:

$$\sim (p \Rightarrow q) \equiv \sim (\sim p \vee q)$$

با استفاده از قانون دمورگان $\sim (p \vee q) \equiv \sim p \wedge \sim q$ داریم:

$$\sim (\sim p \vee q) \equiv p \wedge \sim q$$

۳۵- گزینه ۴»

(امیر معموریان، صفحه ۲ و ۱۱)

q نادرست است. در نتیجه $p \wedge q$ نادرست خواهد بود. در ترکیب فصلی داده شده با توجه به نادرست بودن $p \wedge q$ ، باید ارزش $p \Rightarrow q$ درست باشد تا ارزش ترکیب فصلی درست شود. از نادرستی q ، نتیجه می شود که ارزش p نیز نادرست است. در گزینه ۴» در گزاره دو شرطی یکی ارزش درست و دیگری ارزش نادرست دارد پس در کل گزاره دو شرطی نادرست است.

۳۶- گزینه ۲»

(امسان غنی زاره، صفحه ۲ و ۱۱)

با توجه به قانون دمورگان داریم:

$$\sim (p \vee q) \equiv (\sim p \wedge \sim q)$$

پس داریم:

$$[(p \vee q) \wedge (\sim p \wedge \sim q)] \equiv (p \vee q) \wedge (\sim (p \vee q))$$

اگر در نظر بگیریم $p \vee q \equiv r$ آن گاه داریم:

$$(r \wedge \sim r) \equiv F$$

۳۷- گزینه ۳»

(مهمر همیری، صفحه ۲ و ۱۱)

با توجه به جدول ارزش گزاره ها داریم:

p	q	r	$p \Rightarrow r$	$\sim r$	$q \vee \sim r$	$(p \Rightarrow r) \Leftrightarrow (q \vee \sim r)$
F	T	F	T	T	T	T
T	F	T	T	F	F	F
F	F	T	T	F	F	F

۳۸- گزینه ۴»

(سامان اسپهر، صفحه ۲ و ۱۱)

$$\text{الف) } [\sim (p \wedge \sim q) \Rightarrow \sim r] \equiv [\sim (F \wedge F) \Rightarrow \sim r] \equiv (T \Rightarrow \sim r) \equiv \sim r$$

$$\text{ب) } [(p \Rightarrow q) \wedge (q \Leftrightarrow p)] \equiv [(F \Rightarrow T) \wedge (T \Leftrightarrow F)] \equiv F$$

$$\text{پ) } [\sim q \Leftrightarrow (\sim q \Rightarrow r)] \equiv [F \Leftrightarrow (F \Rightarrow r)] \equiv F$$

$$\text{ت) } [(p \wedge q) \Leftrightarrow (p \vee q)] \equiv [(F \wedge T) \Leftrightarrow (F \vee T)] \equiv F$$

علوم و فنون ادبی (۲)

۴۱- گزینه «۳» (افشین کیانی، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی)

دلیل نام‌گذاری سبک «عراقی» این است که بعد از حمله مغول کانون‌های فرهنگی از خراسان به عراق عجم منتقل شد.

۴۲- گزینه «۱» (سعید معفری، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی)

الف) فخر الدین عراقی از شاعران قرن هفتم است. مثنوی عشاق‌نامه او مشهور است. او در هر فصل این مثنوی به یکی از مباحث عرفانی پرداخته و سخن را با تمثیل و حکایت به پایان رسانده است.

ب) سلمان ساوجی شاعر قرن هشتم است و مثنوی «جمشید و خورشید» را به شیوه داستان‌های نظامی سروده است.

ج) شاه نعمت‌الله ولی از شاعرانی است که در تصوف و طریقت مقامی بلند داشته است.

۴۳- گزینه «۱» (اعظم نوری‌نیا، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی)

مجالس سبعه و فیه ما فیه: آثار مولوی

تذکره الاولیا و منطق‌الطیر: آثار عطار نیشابوری

عشاق‌نامه و لمعات: آثار فخرالدین عراقی

بهارستان و تحف‌الاحرار: آثار جامی

۴۴- گزینه «۲» (اعظم نوری‌نیا، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی)

مکاتیب: مجموعه نامه‌های مولانا به قلم خود او، (المعجم فی معاییر اشعار العجم: علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر)

۴۵- گزینه «۴» (اعظم نوری‌نیا، تشبیه، صفحه ۲۷ و ۲۸)

ما: مشبه / حباب: مشبه‌به / چون: ادات تشبیه / مصراع دوم: وجه شبه

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: خور: مشبه / ساغر زرین: مشبه‌به (خورشید به ساغر زرین، تشبیه شده است).

گزینه «۲»: ما: مشبه / پید مجنون: مشبه‌به

گزینه «۳»: «چو» قید است و ادات تشبیه نیست. (وقتی که دل، افسرده شد ...)

۳۹- گزینه «۳»

(عمید اصلانی، صفحه ۲ تا ۱۱)

با توجه به اینکه $q \Leftrightarrow p \vee q$ درست است، اگر q درست باشد، p دلخواه است و

اگر q نادرست باشد، p باید نادرست باشد.

p	q	$\sim p$	$\sim q$	$(p \wedge q)$
د	د	ن	ن	د
د	ن	د	ن	ن
ن	د	ن	د	ن
ن	ن	د	د	ن

$\sim(p \wedge q)$	$\sim p \wedge \sim q$	$\sim(p \wedge q) \Leftrightarrow \sim p \wedge \sim q$
ن	ن	د
د	ن	ن
د	د	د

بنابراین اگر p درست باشد، با توجه به جدول می‌بینیم که ارزش گزاره داده شده

درست است.

۴۰- گزینه «۳»

(عمید زرین‌کفش، صفحه ۲ تا ۱۱)

به بررسی تک‌تک گزینه‌ها می‌پردازیم:

$$۱) (p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow (p \Rightarrow q) \equiv \underbrace{(T \Leftrightarrow F)}_F \Leftrightarrow \underbrace{(T \Rightarrow F)}_F \equiv F \Leftrightarrow F \equiv T$$

$$۲) (r \Leftrightarrow p) \Rightarrow (p \vee q) \equiv (r \Leftrightarrow T) \Rightarrow (T \vee F) \equiv \text{نامعلوم} \Rightarrow T \equiv T$$

$$۳) (p \Rightarrow \sim q) \Leftrightarrow (\sim p \wedge r) \equiv \underbrace{(T \Rightarrow \sim F)}_T \Leftrightarrow \underbrace{(\sim T \wedge r)}_F \equiv T \Leftrightarrow F \equiv F$$

$$۴) (p \vee r) \Leftrightarrow (q \Rightarrow r) \equiv \underbrace{(T \vee r)}_T \Leftrightarrow \underbrace{(F \Rightarrow r)}_T \equiv T \Leftrightarrow T \equiv T$$



علوم و فنون ادبی (۲) «گواه»

۵۱- گزینه «۴»

(کتاب جامع، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۷ کتاب درسی)

حمدالله مستوفی نویسنده کتاب تاریخ گزیده است. این کتاب تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی عباس و تاریخ ایران را تا سال ۷۳۰ ه.ق. دربرمی گیرد.

۵۲- گزینه «۱» (کتاب جامع، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۸ و ۱۹ کتاب درسی)

صورت درست عبارات نادرست:

(ب) کتاب تذکره دولتشاه شرح احوال بیش از صدتن از شاعران ایرانی از آغاز تا زمان مؤلف است.
(ج) جامی، کتاب نفحات الانس خود را به شیوه تذکره الاولیای عطار در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان به کار برد.

۵۳- گزینه «۳» (کتاب جامع، تشبیه، صفحه ۲۶ تا ۲۸ کتاب درسی)

گل روی: روی مانند گل / گل‌ها خارند.

۵۴- گزینه «۱» (کتاب جامع، تشبیه، صفحه ۲۹ و ۳۰ کتاب درسی)

بار غم: اضافه تشبیهی (تشبیه فشرده)
در سایر ابیات، تشبیه گسترده وجود دارد:
گزینه «۲»: ابر گویی (مانند) کشتی پر از گوهر است.
گزینه «۳»: لبث لاله سیراب را ماند.
گزینه «۴»: کنیزان ثریاوار (کنیزان مثل ثریا)

۵۵- گزینه «۱» (کتاب جامع، تشبیه، صفحه ۲۹ کتاب درسی)

در بیت صورت سؤال و بیت گزینه «۱»، تشبیه فشرده غیراضافی به کار رفته است:

بیت صورت سؤال: تو [مانند] دانه هستی
بیت گزینه «۱»: من [مانند] برگ خشک هستم
تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۲»: من همچون برق سوختم: تشبیه گسترده
گزینه «۳»: چراغ دیده: تشبیه فشرده اضافی
گزینه «۴»: کتاب عمر: تشبیه فشرده اضافی

(سعید یعفری، تشبیه، ترکیبی)

۴۶- گزینه «۴»

تلمیح: ندارد / تشبیه: گندم گون.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: تشبیه فشرده: باغ معالی، تشبیه گسترده: سرو و ش / کنایه: کمر بستن
گزینه «۲»: تشبیه گسترده: شبم روشن چو روز / تضاد: شب و روز
گزینه «۳»: کنایه: چشم داشتن / تلمیح: به داستان حضرت یوسف

۴۷- گزینه «۲» (سعید یعفری، تشبیه، صفحه ۲۶ و ۲۷)

تشبیه: گل چهره / گل بوی / مه طلعت / مه جبین / مهوش (۵)

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: تشبیه: مهر رو / اختر دل (۲)
گزینه «۳»: تشبیه: لب چو لعل / زلفین چو مشک / طبل زمین / حقه خاک (۴)
گزینه «۴»: تشبیه: سمندر و ش / آتش هجر / پریشان مرغ بی بال و پر [هستم] (۳)

۴۸- گزینه «۴» (اعظم نوری نیا، پایه های آوایی، صفحه ۲۲)

شکل درست پایه های آوایی مصراع گزینه «۴»:

به مرگ آشنا کن به تدریج جان را: بِ مَرگَا شِ نَا کُن / بِ تَد رِی / ج جان را

۴۹- گزینه «۲» (افشین کیانی، پایه های آوایی، صفحه ۲۳)

شکل کامل بیت:

تو گر خواهی که جاویدان جهان یک سر بیارای / صبا را گو که بردارد زمانی بُرَق از رویت

ک	بَر	دا	زَد
ج	هان	یک	سر
U	-	-	-
س	لِی	ما	نِی
س	لا	می	دِه
U	-	-	-

۵۰- گزینه «۲» (اعظم نوری نیا، مفهوم، صفحه ۲۴)

مفهوم کلی هر دو بیت: فقط عاشقان احوال همدیگر را درک می کنند.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: عاشق خطاب به معشوق می گوید که تو به جز من، عاشقان فراوانی داری.
گزینه «۳»: دعای انسان های دردمند، تأثیر بیشتری دارد.
گزینه «۴»: انسان های پخته و باتجربه را نمی توان فریب داد.



۵۶- گزینه «۳»

(کتاب جامع، پایه‌های آوایی، ترکیبی)

هر مصراع از بیت صورت سؤال و بیت گزینه «۳» از چهار پایه آوایی با تعداد مجهای

یکسان تشکیل شده است؛ پایه‌های آوایی بیت صورت سؤال و گزینه «۳»:

بیت صورت سؤال:

جُ عَش قش	بِ را رَد	سَ رَز بی	قَ را ری
تُ را کی	گُ ذَا رَد	کِ سَر را	بِ خَا ری
-- U	-- U	-- U	-- U

بیت گزینه «۳»:

مَ رَن جان	دِ لَم را	کِ اِین مُر	غِ وَح شی
زِ با می	کِ بر خا	سَ ت مُش کل	نِ شی نَد
-- U	-- U	-- U	-- U

۵۷- گزینه «۴»

(کتاب جامع، پایه‌های آوایی، صفحه ۲۳ کتاب درسی)

با توجه به ارزش وزنی پایه‌های آوایی بیت صورت سؤال، پایه آوایی گزینه «۴» نمی‌تواند

در جای خالی قرار گیرد.

بَگِ ذَا رِ تا	جَان می دَ هَد	بَد گو یِ نا	فَر جَام را
-U--	-U--	-U--	-U--

۵۸- گزینه «۳»

(کتاب جامع، پایه‌های آوایی، صفحه ۲۲ و ۲۳ کتاب درسی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»:

کُ نُون عَا لِم	شَ وَد کُز عِش	قِ جَان دَاد
-----------------	----------------	--------------

گزینه «۲»:

زِنِ دِغِی زَا	وِی خِ تَن دَا	زَدِ چُ می وِ	اَز دِرَخت
----------------	----------------	---------------	------------

گزینه «۴»:

خُد رَا نِ سو	زِی پا کِ گَر	اَز عِی بِ خُد	رَا پا کِ کُن
---------------	---------------	----------------	---------------

۵۹- گزینه «۴»

(کتاب جامع، پایه‌های آوایی، صفحه ۲۱ کتاب درسی)

مصراع گزینه «۴»: سه پایه آوایی و سایر مصراع‌ها، چهار پایه آوایی دارند.

نَ	خَص	می	کَز	کَ	مَن	دَش	می	تَ	وَان	رَسَ ت
U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-
۱	۲	۳								

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: -UU-/-UU-/-UU-/-UU-

گزینه «۲»: -U/--U/--U/--U

گزینه «۳»: -U---/-U---/-U---/-U---

۶۰- گزینه «۴»

(کتاب جامع، ترکیبی)

تقطیع هجایی مصراع آخر:

کِ	بِی	نَد	خِی	رَ	زَان	خِر	مَن
کِ	نَن	گَز	خَو	شِ	چِین	دَا	رَد

تاریخ (۲)

۶۱- گزینه «۳»

(بهر روز یمنی، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۳)

تاریخ‌نگاری عمومی از قرن سوم هجری قمری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار تداوم یافت.

از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی می‌توان به تاریخ طبری تألیف محمد بن

جریر طبری اشاره کرد.

نکته: بسیاری از جهان‌گردان گنجینه‌ای از اطلاعات ارزشمند درباره تاریخ اجتماعی و

فرهنگی و جغرافیای تاریخی سرزمین‌هایی را که دیده‌اند از جمله ایران به‌صورت سفرنامه

ارائه داده‌اند.

۶۲- گزینه «۱»

(بهر روز یمنی، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۶)

از مشهورترین تکنواری‌ها می‌توان به عجائب المقدور فی نوائب تیمور (زندگی

شگفت‌آور تیمور) تألیف ابن‌عرب‌شاه درباره تیمور اشاره کرد.



۶۷- گزینه «۳»

(سیرمهم مدنی دینانی، روش پژوهش در تاریخ؛ بررسی و سنجش اعتبار شواهد و مدارک، صفحه ۱۷ و ۱۸)

کتاب‌های تاریخ بیهقی و تجارب الامم به روش تحلیلی و کتاب فتوح البلدان به روش ترکیبی تاریخ‌نگاری شده‌اند.

۶۸- گزینه «۳»

(سیرمهم مدنی دینانی، اسلام در مکه، صفحه ۲۱)

وابستگی شدید عرب‌ها به قبیله خود موجب به وجود آمدن عصبیت قبیله‌ای شده بود. تعصب قبیله‌ای، نقش زیادی در بروز جنگ و خونریزی‌های پی در پی در شبه جزیره عربستان داشت.

۶۹- گزینه «۲»

(علی‌مهمد کریمی، اسلام در مکه، صفحه ۲۷ و ۲۸)

دشمنی و درگیری مشرکان با اشخاصی مانند پیامبر (ص) و دیگر مسلمانانی که متعلق به طایفه و قبیله نیرومندی بودند چندان آسان نبود، زیرا ممکن بود تعصبات طایفه‌ای قبیله‌ای را برانگیزد و منجر به جنگ و خونریزی شود.

۷۰- گزینه «۱»

(علی‌مهمد کریمی، اسلام در مکه، صفحه ۲۲)

برخی از قبایل عرب مانند قریش، قدرت و نفوذ سیاسی قابل توجهی در میان قبایل دیگر داشتند اما این قدرت و نفوذ را نمی‌توان به منزله حکومتی پایدار شمرد، زیرا متکی به تشکیلات سیاسی، اداری و نظامی منظم و منسجم نبود و ثبات لازم را نداشت.

۶۳- گزینه «۴» (علی‌مهمد کریمی، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۷)

سرودن منظومه‌های حماسی و تاریخی در ایران پیشینه دیرینه‌ای داشت اما در دوره مغولان رواج و رونق بسیاری یافت.

۶۴- گزینه «۱» (علی‌مهمد کریمی، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۹)

بسیاری از شاعران مانند انوری، شاعر دوره سلجوقی در قصیده نامه اهل خراسان، سعدی در بوستان و گلستان و حافظ در دیوانش، به خوبی اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی زمان خود را نقد کرده‌اند.

۶۵- گزینه «۳»

(مهری کلردان، روش پژوهش در تاریخ؛ بررسی و سنجش اعتبار شواهد و مدارک، صفحه ۱۴)

در گذشته، مورخان مانند مسعودی، برای بررسی درستی و یا نادرستی برخی از اخبار و گزارش‌های تاریخی به مسافرت می‌رفتند و مکان رویدادها را از نزدیک بررسی می‌کردند.

۶۶- گزینه «۱»

(مهری کلردان، روش پژوهش در تاریخ؛ بررسی و سنجش اعتبار شواهد و مدارک، صفحه ۱۴ و ۱۵)

در روش سنجش و اعتبار و نقد روایت کننده، پژوهشگران و مورخان موضوعاتی نظیر ویژگی‌های هویتی روایت کننده خبر، محل تولد و زندگی، گرایشات فکری، مذهبی و سیاسی و جایگاه علمی او، علائق و انگیزه‌های او و نیز فاصله زمانی و مکانی نقل کننده خبر با اصل خبر را بررسی می‌کنند. یعقوبی، مقدسی، ابن مسکویه، بیهقی، ابن اسفندیار و بسیاری از مورخان معاشرت یک روایت و منبع تاریخی را با عقل، دلیل بر بطلان و نادرستی آن می‌دانند.

جغرافیا (۲)

۷۱- گزینه ۳»

(مهری کلردان، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۴)

تقسیم‌بندی واحدهای جغرافیایی به منظور شناخت بهتر و آسان‌تر و علمی کردن مطالعات و تحقیقات درباره مکان‌ها صورت می‌گیرد تا بتوان برای آن‌ها به‌طور صحیح برنامه‌ریزی نمود.

ناحیه، یکی از مفاهیم اصلی در دانش جغرافیا است.

۷۲- گزینه ۳»

(مهری کلردان، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۳)

یک ناحیه مرطوب، دارای پوشش گیاهی غنی و فعالیت عمده دامداری است. یک ناحیه ساحلی، دارای فعالیت مربوط به تجارت و گردشگری است.

۷۳- گزینه ۴»

(سیرمهر مرئی‌دینانی، معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۵ و ۷)

معیار خاک مربوط به عوامل طبیعی می‌شود.

قوم پشتون بیشترین پراکندگی اقوام در افغانستان را داراست.

۷۴- گزینه ۱»

(سیرمهر مرئی‌دینانی، انسان و ناحیه، صفحه ۱۱)

انسان‌ها در محیط‌های طبیعی تغییراتی به‌وجود می‌آورند. آن‌ها برای زندگی و بهره‌برداری از محیط طبیعی نواحی مختلفی را پدید می‌آورند.

۷۵- گزینه ۱»

(مهری کلردان، انسان و ناحیه، صفحه ۱۲)

محدودیت‌ها و موانع محیطی موجب می‌شود که انسان‌ها برای کنترل محیط و شرایط خاص آن به چاره‌اندیشی و ابداع ابزارها بپردازند.

شکل‌گیری صنایع مصرفی بیانگر این نکته است که انسان‌ها نواحی را به‌وجود می‌آورند.

۷۶- گزینه ۴»

(مهری کلردان، انسان و ناحیه، صفحه ۱۵)

الف) مراتع مداری در حاشیه صحرا به علت خشکی هوا به استپ‌های بیابانی تبدیل می‌شوند.

ب) هر ناحیه جغرافیایی دارای کانون یا مرکزی است که عوامل وحدت، همگونی و هماهنگی در آن به بیشترین میزان وجود دارد.

۷۷- گزینه ۱»

(مهری کلردان، انسان و ناحیه - نواحی آب و هوایی، صفحه ۱۸ و ۲۱)

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه ۲: آب هوا شرایط و وضعیت هوای یک ناحیه در مدت زمانی نسبتاً طولانی است.

گزینه ۳: هوا وضعیت گذرا و موقتی هواکره (اتمسفر) در یک محل در مدت زمان کوتاه است.

گزینه ۴: آب و هوا شرایط و وضعیت هوای یک ناحیه در مدت زمانی نسبتاً طولانی است.

ب) شهرها، استان‌ها و کشورها نواحی سیاسی محسوب می‌شوند، زیرا یک نهاد آن‌ها را اداره و مدیریت می‌کند.

۷۸- گزینه ۱»

(مهری کلردان، انسان و ناحیه، صفحه ۱۷)

الف) مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند، کشورها با مرز از یکدیگر جدا می‌شوند. مرزهای سیاسی و اداری بر مبنای انتخاب و تصمیم‌گیری انسان‌ها تعیین می‌شوند. در این مرزبندی گاهی یک ناحیه آب و هوایی ناحیه زبانی و قومی و نظایر آن بین چند استان یا حتی چند کشور قرار می‌گیرد.

ب) مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی جغرافیایی منطبق نیستند.

۷۹- گزینه ۳»

(پرویز پیری، نواحی آب و هوایی، صفحه ۲۳)

پرتوهای خورشید در مدار ۶۰ درجه به دلیل مایل تابیدن، مساحتی دو برابر ناحیه استوایی را در بر می‌گیرند. مقدار انرژی گرمایی دریافتی توسط هر واحد سطح در این ناحیه تقریباً نصف منطقه استوایی است.



۸۰- گزینه «۴»

(بهروز یحیی، نواحی آب و هوایی، صفحه ۲۷)

در بارندگی همرفتی، توده هوا از هوای مجاور خود گرم تر می شود، همراه با بالا رفتن، دمای آن پایین می آید و ابر تشکیل می شود و بارندگی صورت می گیرد. بارش های بهاری بیشتر از این نوع اند.

جامعه شناسی (۷)

۸۱- گزینه «۳»

(فاطمه صفری، نمونه های فرهنگ جهانی (۱)، صفحه ۱۹)

در مدینه تغلب، افراد دوست دارند بر یکایک مردم جامعه خود نیز چیره شوند ولی از آنجا که در یک جامعه مردم برای بقای خود، غلبه بر اقوام دیگر و جلوگیری از غلبه اقوام دیگر بر خود به هم نیازمندند، ناچارند از چیرگی بر یکدیگر خودداری کنند.

۸۲- گزینه «۲»

(سیرمهر مدرنی دینانی، فرهنگ جهانی، صفحه ۱۳)

آرمان ها و ارزش های صهیونیسم، نژاد خاصی را مورد توجه قرار می دهد و با رویکرد دنیوی خود، دیگران را در خدمت به آن به کار می گیرد.

۸۳- گزینه «۴»

(فاطمه صفری، نمونه های فرهنگ جهانی (۱)، صفحه ۲۳ تا ۲۵)

موفقیت های استعمار در این دوران ناشی از پیشرفت در زمینه های دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی بود.

تبلیغات شرکت های تجاری در هند و نیجریه، نمونه ای از استعمار نو به شمار می آیند.

در استعمار قدیم، استعمارگران حضور مستقیم و آشکار داشتند اما در استعمار نو، استعمارگران پنهان و مجریان آشکارند. در استعمار فرا نو، استعمارگران و مجریان هر دو پنهان اند.

۸۴- گزینه «۴»

(سیرمهر مدرنی دینانی، فرهنگ جهانی، صفحه ۱۲ و ۱۳)

تشریح عبارات نادرست:

گزینه «۱»: فرهنگ ها از نظر تداوم تاریخی و گستره جغرافیایی نیز متفاوت اند.

گزینه «۲»: اگر نگاه سلطه جویانه داشته باشد، می تواند.

گزینه «۳»: نوع دوم فرهنگ های جهانی به دنبال سعادت همه انسان ها هستند.

۸۵- گزینه «۳»

(کوثر شاه مسینی، جهان فرهنگی، صفحه ۷ و ۸)

- دیدگاه اول: براساس این دیدگاه جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می شود و جهان طبیعت مهم تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است. ذهن افراد و فرهنگ نیز هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن ها نظیر علوم طبیعی است. طرفداران این دیدگاه بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند. نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت ها و قابلیت هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می کند.

- دیدگاه دوم: جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می دهند.

- از نگاه قرآن، جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست. ادراک و آگاهی نیز به انسان منحصر نمی شود و جهان تکوینی براساس حکمت و خواست خداوند سبحان، با افراد و جوامع انسانی رفتاری حکیمانه دارد.

- اغلال و سلاسل، زنجیرهایی هستند که انسان را در دنیا و آخرت به بند می کشند.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: مورد سوم نادرست است.

گزینه «۲»: مورد دوم نادرست است.

گزینه «۴»: موارد «۳» و «۴» نادرست هستند.



۸۶- گزینه «۲»

(کوثر شاه‌سین، جهان فرهنگی، صفحه ۳ تا ۶)

الف) هر کدام از ما دانسته‌ها، تجربه‌ها و خلیات ویژه‌ای داریم که افراد دیگر با ما در آن‌ها شریک نیستند. (بخش فردی)

ب) بخش اجتماعی جهان انسانی زندگی اجتماعی انسان‌ها را در بر می‌گیرد. این بخش هویت فرهنگی دارد.

ج، د، ه) وقتی فردی درباره موضوعی خاص می‌اندیشد، در محدوده فردی و ذهنی خود قرار دارد. ولی هنگامی که اندیشه‌اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می‌کند یا براساس اندیشه و تصمیم خود با دیگران رفتار می‌کند، به جهان فرهنگی وارد می‌شود.

۸۷- گزینه «۲»

(آزاده میرزایی، فرهنگ جهانی، صفحه ۱۵)

جلوگیری از بهره‌کشی ظالمانه برخی انسان‌ها و جوامع از برخی دیگر با ویژگی عدالت، تشخیص صحیح یا غلط بودن اندیشه‌ها با ویژگی حقیقت و پاسخ به پرسش‌های بنیادین آدمی درباره مرگ و زندگی با ویژگی معنویت پاسخ داده می‌شود.

۸۸- گزینه «۳»

(آزاده میرزایی، فرهنگ جهانی، صفحه ۱۵)

الف) فرهنگی که به حقیقتی قائل نباشد، نمی‌تواند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشد.

ب) فرهنگ جهانی باید در لایه‌های مختلف خود به ارزش عدالت پایبند باشد.

پ) فرهنگ جهانی با ویژگی آزادی، می‌تواند انسان را از قید و بندهایی که مانع رسیدن انسان به حقوق انسانی‌اش می‌شود، رها سازد.

۸۹- گزینه «۳»

(بهرز یبسی، فرهنگ جهانی، صفحه ۱۶)

فرهنگ جهانی باید دارای دو سطح از عقلانیت باشد:

- ابتدا باید به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی

نتواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد، توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت.

- انسان علاوه بر پرسش‌های بنیادین، در شرایط تاریخی مختلف با پرسش‌ها و نیازهای

متفاوتی مواجه می‌شود. فرهنگ جهانی باید بتواند براساس عقاید و ارزش‌های بنیادین

خود، به این پرسش‌ها و نیازهای متغیر پاسخ مناسب دهد.

۹۰- گزینه «۲»

(بهرز یبسی، نمونه‌های فرهنگ جهانی (۱)، صفحه ۲۰ و ۲۱)

- برخی فرهنگ‌ها و جوامع، سلطه بر دیگر جوامع را ارزش اجتماعی برتر می‌دانند.

- قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند، با

ضعیف شدن قدرت نظامی مهاجم می‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد.



فلسفه

۹۱- گزینه «۴»

(مفهوم عرفان هوشیاری، چیستی فلسفه، صفحه ۵)

این اصطلاحات را ملاصدرا به کار برد و تفکر در پرسش‌های اساسی مربوط به فطرت ثانی و مشغول بودن به امور عادی زندگی مربوط به فطرت اول است.

۹۲- گزینه «۲»

(مهرشار ایمانی نسب، چیستی فلسفه، صفحه ۷)

فقط عبارت «ه» صحیح است که سوفیست‌ها معتقد بودند که هر کس هر چه خودش می‌فهمد، همان حقیقت و واقعیت است و حقیقت جنبه شخصی و فردی دارد.

تشریح عبارت‌های نادرست:

(الف) لفظ فیلسوفیا به معنای دوستداری دانایی است.

(ب) سقراط کسی بود که واژه فلسفه را بر سر زبان‌ها انداخت.

(ج) سقراط به دلیل تواضع و فروتنی و شاید به خاطر هم ردیف نشدن با سوفیست‌ها مایل نبود که او را سوفیست بخوانند.

(د) معنای ابتدایی فیلسوف، دوستدار دانش است و معنای دوم آن، دانشمند است.

تکلیف: سوفیست‌ها برای حقیقت ارزش و اعتباری قائل نبودند و حقیقت را امری شخصی و نسبی می‌دانستند که از فردی به فرد دیگر تفاوت دارد.

۹۳- گزینه «۳»

(مهرشار ایمانی نسب، ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه ۱۳)

احکام کلی و عام حاکم بر هستی و وجود و همچنین جاری بودن قانون علیت در جهان هستی در هستی‌شناسی مطرح می‌شوند. امکان درک واقعیت‌های هستی و ابزارهای شناخت در معرفت‌شناسی مطرح می‌شوند.

۹۴- گزینه «۲»

(مهرشار ایمانی نسب، ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه ۱۳)

معرفت‌شناسی توانایی انسان در شناخت هستی را مورد مطالعه قرار می‌دهد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: هستی‌شناسی درباره قوانین و احکام کلی و عام حاکم بر هستی و وجود بحث می‌کند.

گزینه «۳»: جامعه‌شناسی جزء بخش‌های اصلی و ریشه‌ای فلسفه نیست.

گزینه «۴»: روان‌شناسی نیز جزء بخش‌های اصلی و ریشه‌ای فلسفه نیست.

۹۵- گزینه «۱»

(پرکل ریمی، ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه ۱۴)

با توجه به نمودار موجود در صفحه ۱۴ کتاب درسی، دانش‌های خاص، نشأت گرفته از شاخه‌های فلسفه هستند. بنابراین دانش خاصی مثل علم اخلاق، معلول و نتیجه فلسفه اخلاق است. یعنی ابتدا مسائل بنیادین اخلاق بررسی می‌شود و سپس ستون‌های فرعی اخلاق ایجاد می‌شود.

۹۶- گزینه «۲»

(کنکور انسانی ۱۴۰۱، ترکیبی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: فلسفه موضوع مشخصی دارد و صرفاً کسی که نظراتش مستدل باشد، فیلسوف نمی‌باشد.

گزینه «۳»: فیلسوف کسی است که باورهای خود را با عقل و منطق منطبق می‌کند و نه چیز دیگری.

گزینه «۴»: سؤال فلسفی باید با موضوع فلسفی باشد نه هر موضوعی.



۹۷- گزینه «۲»

(سیرمفهر مرنی‌رینانی، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۱)

زیر نظر گرفتن افراد و کشف ریشه‌های فکری آنان برای رسیدن به باورهای آنان می‌باشد و لزوماً مربوط به اندیشیدن فیلسوفانه نیست.

۹۸- گزینه «۳»

(مهرشار ایمانی‌نسب، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۱ و ۲۲)

نگرش نادرست درباره انسان و جهان باعث می‌شود در انتخاب هدف به خطا رفته و زندگی آنان معنای نادرستی به خود بگیرد.

معنای زندگی و تقسیم‌بندی مردم به سه دسته براساس نوع باورها مورد توجه قرار گرفته است.

۹۹- گزینه «۱»

(مهرشار ایمانی‌نسب، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۲ تا ۲۴)

فیلسوف واقعی درباره استدلال‌ها می‌اندیشد و اگر به درستی آن‌ها پی ببرد، آن‌ها را می‌پذیرد.

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) یکی از فواید آموختن منطق، توانایی تشخیص مغالطه‌ها و خارج کردن آن‌ها از باورهاست. فلسفه از این توانایی منطق کمک می‌گیرد تا اندیشه‌های درست از تفکرات غلط تشخیص داده شود.

ب) فیلسوفان می‌کوشند با کاستن از مغالطات، فهم درستی از حقایق، چه در عالم هستی و چه در مسائل بنیادی زندگی ارائه دهند.

ج) این قبیل عقاید مورد پذیرش اکثر افراد جامعه است.

تکذیب: فیلسوف واقعی صرفاً بعد از پی بردن به درستی استدلال، آن را می‌پذیرد.

۱۰۰- گزینه «۲»

(مهرشار ایمانی‌نسب، فلسفه و زندگی، صفحه ۲۴ و ۲۵)

کسی که بتواند زنجیرش را پاره کند و از غار بیرون بیاید، به تدریج با نور حقیقت آشنا خواهد شد.

تکات مهم درسی:

آشنایی با حقیقت بعد از خروج از غار به تدریج صورت می‌گیرد و نه به سرعت.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مردم درون غار فکر می‌کنند سایه‌ها، اشیای واقعی هستند و همه‌سر و صداها از آن‌هاست.

گزینه «۳»: تمثیل غار افلاطون مثالی برای استقلال در اندیشه و رهایی از عادات غیر منطقی است که جزء فواید تفکر فلسفی هستند.

گزینه «۴»: انسان رها شده از غار به تدریج چشمانش به نور عادت می‌کند.

روانشناسی

۱۰۱- گزینه «۱»

(آزاده میرزایی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۳۰ تا ۳۲)

عبارت‌های «الف»، «پ» و «ت» صحیح و فقط عبارت «ب» غلط است.

ب) در روان‌شناسی، به رفتارهایی که وابسته به آمادگی زیستی است، رسش یا پختگی می‌گویند.

۱۰۲- گزینه «۱»

(فاطمه صفری، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۲۱ و ۲۲)

تشریح موارد نادرست:

الف) به فرآیند تفسیر و معنابخشی به محرک‌های انتخابی ادراک می‌گویند.

پ) فرایند «توجه تا تصمیم‌گیری» شناخت نامیده می‌شود.

ت) پردازشی که علاوه بر ویژگی‌های حسی تحت تأثیر ویژگی‌های کیفی قرار دارد، پردازش مفهومی نامیده می‌شود.



۱۰۳- گزینه ۲»

(آزاره میرزایی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۳۷، ۴۰ و ۴۱)

الف) دوقلوهای همسان الزاماً هم‌جنس هستند.

ب) به‌طور میانگین، کودک در ۱۵ ماهگی بدون کمک می‌تواند راه برود.

پ) به شناسایی و پیش‌بینی تغییرات در طول زندگی، فراخنای زندگی گفته می‌شود.

۱۰۴- گزینه ۴»

(فاطمه صفری، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۲۷ و ۲۸)

- در مشاهده، اطلاعات باید به شکل دقیق ثبت شوند و تا جای ممکن، از تعصب یا پیش‌داوری‌ها به دور بود.

- آزمون‌ها ابزاری برای کمی کردن ویژگی‌های روان‌شناختی هستند.

- در مصاحبه، محقق در ضمن گفت‌وگو و براساس پاسخ‌های دریافت کرده، پرسش بعدی خود را معلوم و مصاحبه را هدایت می‌کند.

- در پرسش‌نامه محقق از خود فرد درباره رفتار یا افکار خاص او می‌پرسد.

۱۰۵- گزینه ۴»

(آزاره میرزایی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۳۹)

ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» به عامل وراثتی در رشد اشاره دارند، ولی بیت گزینه «۴» به عامل محیطی در رشد اشاره می‌کند.

۱۰۶- گزینه ۱»

(فاطمه صفری، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۳ و ۱۵)

- در جمله اول، هیجان به عنوان یک مانع تصمیم‌گیری است. پس بیانگر تبیین است.

- توصیف، بیان چرایی و ویژگی‌های مفهوم و موضوع مورد مطالعه است.

- بررسی و تخمین چگونگی رخ دادن یک پدیده در زمان و موقعیت‌های مختلف، به پیش‌بینی اشاره دارد.

۱۰۷- گزینه ۱»

(ریحانه فرابفشی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۲۲)

منظور از مشتقات تفکر، همان شناخت عالی است و فرایندهایی همچون توجه، ادراک و حافظه را شناخت پایه می‌نامند.

۱۰۸- گزینه ۲»

(ریحانه فرابفشی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۹ و ۲۰)

به دلیل رعایت مسائل اخلاقی و نیز پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان، روش علمی همواره با محدودیت‌هایی مواجه است. شاید به همین دلیل است که استفاده از روش علمی تاکنون نتوانسته به همه پرسش‌های بشر پاسخ دهد.

۱۰۹- گزینه ۱»

(ریحانه فرابفشی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۲۸)

در صورت امکان پذیر نبودن مشاهده، از روش پرسش‌نامه استفاده می‌شود و افراد عادی جامعه بیشتر با روش آزمون‌ها مواجه می‌شوند.

۱۱۰- گزینه ۲»

(فاطمه صفری، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۸)

مهم‌ترین تفاوت دانشمند با فرد عادی در این است که، هر چند هر دو با مسئله مواجه می‌شوند، اما مواجهه دانشمند، برخلاف فرد عادی، منظم و قاعده‌مند است. دانشمند با طرح مسئله، موقعیت‌های ناشناخته و مجهول را شناسایی می‌کند.