www.konkur.in

دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۱۲

جمعه ۱۴۰۱/۰۹/۱۸

آزمون‌های سراسری گاج

گزینه درست را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱

سؤالات آزمـــون

پایه یازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤال: ۱۰۵	مدت پاسخگویی: ۱۱۰ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	ریاضی و آمار ۲	۱۵	۱	۱۵	۲۰ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی ۲	۲۰	۱۶	۳۵	۲۰ دقیقه
۳	عربی، زبان قرآن ۲	۱۵	۳۶	۵۰	۱۵ دقیقه
۴	تاریخ ۲	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰ دقیقه
۵	جغرافیا ۲	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی ۲	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰ دقیقه
۷	فلسفه ۱	۱۵	۸۱	۹۵	۱۵ دقیقه
۸	روان‌شناسی	۱۰	۹۶	۱۰۵	۱۰ دقیقه

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...)، قبل و یا بعد از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع است (حتی با ذکر منبع) و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

forum.konkur.in

www.konkur.in

ریاضیات

۱- در جدول ارزشی ۵ گزاره، در چه تعداد از سطرها ارزش هر ۵ گزاره یکسان نیست؟

۱) ۳۰ ۲) ۵ ۳) ۲ ۴) ۳۲

۲- عکس نقیض گزارهٔ «اگر $n=2$ باشد، آنگاه $\sqrt[n]{25}$ دو مقدار قرینه دارد.» کدام است؟

۱) اگر $n=2$ نباشد، آنگاه $\sqrt[n]{25}$ دو مقدار قرینه ندارد.

۲) اگر $n\neq 2$ باشد، آنگاه $\sqrt[n]{25}$ دو مقدار قرینه دارد.

۳) اگر $\sqrt[n]{25}$ دو مقدار قرینه داشته باشد، آنگاه $n=2$ است.

۴) اگر $\sqrt[n]{25}$ دو مقدار قرینه نداشته باشد، آنگاه $n=2$ نیست.

۳- اگر p درست و q نادرست باشد، در مورد ارزش گزارهٔ زیر کدام گزینه درست است؟

$$((p\wedge q)\Rightarrow \sim q)\wedge(q\Rightarrow(p\Leftrightarrow s))\vee r$$

۱) همواره نادرست است. ۲) همواره درست است.

۳) به ارزش s بستگی دارد. ۴) با r هم‌ارزش است.

۴- اگر ارزش گزارهٔ $(q\Rightarrow \sim p)\Leftrightarrow(p\wedge \sim p)$ درست باشد، ارزش گزارهٔ کدام گزینه درست نیست؟

۱) $\sim p\Rightarrow(q\wedge p)$ ۲) $p\vee(p\Rightarrow \sim q)$

۳) $(q\wedge p)\Leftrightarrow(\sim q\Rightarrow \sim p)$ ۴) $(\sim p\vee q)\wedge \sim q$

۵- کدام گزینه در مقدمهٔ دوم صورت‌بندی زیر قرار بگیرد تا صورت‌بندیِ استدلال قیاس استثنایی شود؟

مقدمهٔ اول: اگر a عددی اول باشد، آنگاه a عددی مثبت است.

مقدمهٔ دوم: ..... .

نتیجه: a عددی اول نیست.

۱) a عددی منفی است. ۲) a عددی منفی نیست. ۳) a عددی نامثبت است. ۴) a عددی مثبت است.

۶- چه تعداد از استدلال‌های زیر دارای خطا هستند؟

الف) شعاع دایره‌ای را ۳ برابر کرده‌ایم، مساحت آن دایره ۹ برابر شده است.

ب) $2>1\xrightarrow{\times a}2a>a$

پ) $\sqrt{\frac{19+18}{3}}=\sqrt{19+6}=\sqrt{25}=5$

ت) $x^2-x=2x\xrightarrow{\div x}x-1=2\Rightarrow x=3$

۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۴

۷- کدام گزینه در برگردان عبارت فارسی به نماد ریاضی بدون ایراد است؟

۱) مکعب عددی از مربع آن عدد به اندازهٔ ۳ برابر آن عدد بزرگ‌تر است: $x^3=x^2+3x$

۲) مجموع دو عدد زوج طبیعی متوالی برابر نصف حاصل‌ضرب آن دو عدد است: $k\in\mathbb{N}: (2k)+(2k+2)=\frac{2k(k+1)}{2}$

۳) تفاضل هر عدد ناصفری از مربعش بزرگ‌تر از صفر است: $x\neq 0: x-x^2>0$

۴) مجموع مکعبات دو عدد صحیح متوالی برابر است با مکعب مجموع آن دو: $x\in\mathbb{N}: x^2+(x+1)^2=(x+x+1)^2$

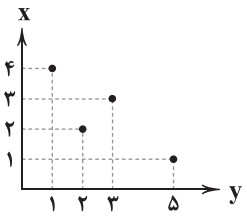
forum.konkur.in

www.konkur.in

۸- اگر $A=\{۱, \frac{۳}{۲}, ۵, \frac{۷}{۲}\}$ و $\begin{cases} f: A \to B \\ f(x)=x^۲-۱ \end{cases}$ باشد، کدام گزینه بیانگر برد تابع f است؟

۱) $\{۱, \frac{۵}{۴}, ۲۴, \frac{۴۵}{۴}\}$ ۲) $\{۰, \frac{۵}{۴}, ۲۴, \frac{۴۵}{۴}\}$ ۳) $\{۱, \frac{۱}{۴}, ۲۴, \frac{۴۵}{۴}\}$ ۴) $\{۰, \frac{۵}{۴}, ۲۴, \frac{۴۰}{۴}\}$

۹- نمایش زوج مرتبی تابع f که به‌صورت مختصاتی نمایش داده شده است، کدام است؟



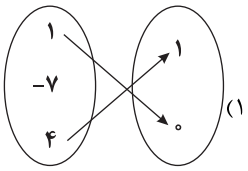
۱) $f=\{(۱, ۱), (۲, ۲), (۳, ۳), (۵, ۱)\}$

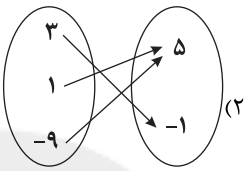
۲) $f=\{(۱, ۴), (۲, ۲), (۳, ۱), (۵, ۱)\}$

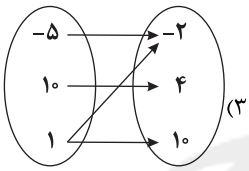
۳) $f=\{(۱, ۴), (۲, ۲), (۳, ۳), (۵, ۱)\}$

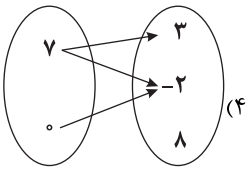
۴) $f=\{(۱, ۱), (۲, ۱), (۳, ۳), (۵, ۱)\}$

۱۰- کدام‌یک از نمایش‌های پیکانی زیر بیانگر یک تابع است؟

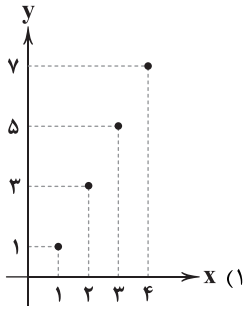
۱)


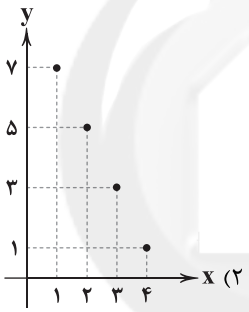
۲)


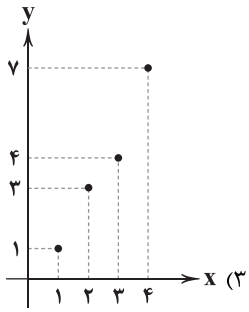
۳)


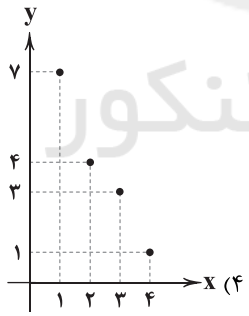
۴)


۱۱- نمایش مختصاتی تابع $f(x)=۲x-۱$ با دامنهٔ اعداد طبیعی کم‌تر از ۵ کدام است؟

۱)


۲)


۳)


۴)


۱۲- کدام رابطه نمی‌تواند معرف یک تابع باشد؟

۱) رابطه‌ای که به هر عدد طبیعی نصف مربع آن را نسبت می‌دهد.

۲) رابطه‌ای که به هر عدد طبیعی ریشه‌های دوم آن را نسبت می‌دهد.

۳) رابطه‌ای که به هر عدد دو برابر آن را نسبت می‌دهد.

۴) رابطه‌ای که به هر عدد مثبت تفاضل عددِ ۲ از جذر آن عدد را نسبت می‌دهد.

۱۳- کدام گزینه بیانگر یک تابع ثابت است؟

۱) مصرف یک لیتر آب برای آبیاری هر متر مربع از فضای سبز.

۲) دمای هوا در فصل‌های مختلف سال.

۳) سرعت حرکت اتومبیل قبل از رسیدن به چراغ راهنمایی و رانندگی در حالت قرمز.

۴) قیمت بلیط مترو در ساعات مختلف شبانه‌روز.

سایت کنکور

forum.konkur.in

www.konkur.in

۱۴- اگر تابع $f(x)=(2k-9)x+4$ ثابت باشد، حاصل $f(-0/01)+2k$ کدام است؟

۱) ۱۳ ۲) ۱۴ ۳) ۱۵ ۴) ۱۶

۱۵- تابع f به‌ازای تمام اعداد طبیعی فقط عدد ۲- را در خروجی نشان می‌دهد و تابع g هر عدد طبیعی را به مربع آن عدد نسبت می‌دهد. مجموع خروجی این دو تابع به‌ازای $x=4$ کدام است؟

۱) ۱۸ ۲) ۶ ۳) ۲ ۴) ۱۴

علوم و فنون ادبی

DriQ.com

۱۶- کدام اثر، سبک نثر مولانا را بیشتر و بهتر نمودار می‌سازد؟

۱) مجالس سبعه ۲) مکاتیب ۳) دیوان شمس ۴) فیه‌مافیه

۱۷- ابیات زیر با توجّه به مضمون، متعلّق به کدام شخصیّت ادبی است؟

«در اقصای گیتی بگشتم بسی — به سر بردم ایّام با هر کسی
تمتّع به هر گوشه‌ای یافتم — ز هر خرمنی خوشه‌ای یافتم
دریغ آمدم زان‌همه بوستان — تهی‌دست رفتن سوی دوستان
به دل گفتم از مصر، قند آورند — بر دوستان ارمغانی برند
مرا گر تهی بود از آن قند، دست — سخن‌های شیرین‌تر از قند هست»

۱) خواجوی کرمانی ۲) سلمان ساوجی ۳) سعدی شیرازی ۴) عبدالرّحمان جامی

۱۸- اثر زیر متعلّق به کدام شخصیّت ادبی است؟

«اثری در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی که نثر آن گاهی ساده و گاه دارای سجع و موازنه است. علاوه بر این نویسنده در خلال موضوعات کتاب، احادیث، آیات و اشعاری از خود و شاعران دیگر نقل می‌کند.»

۱) جلال‌الدّین بلخی ۲) عبدالرّحمان جامی ۳) نجم دایه ۴) رشیدالدّین فضل‌اللّه

۱۹- کدام گزینه، سرودهٔ یکی از شخصیّت‌های ادبی است که در جریان حملهٔ مغول کشته شد؟

۱) نعمت‌اللّه از برای گل به بستان می‌رود — گرنه گل چیند چه کار آید سرابستان گل؟
۲) سخن از خرقه و سجّاده چه گویی خواجو — جام می‌نوش که از صومعه دور است این‌جا
۳) با این همه، عراقی، امیدوار می‌باش — باشد که به شود حال، گردنده است حالات
۴) چون خط او بدمد ای عطّار — کم شود آه و فغانی که تو راست

۲۰- عبارت زیر، برگرفته از کدام اثر است؟

«امیر تیمور به من دستور داد که ساده بنویسم؛ به طوری‌که عامّهٔ مردم بفهمند.»

۱) بابرنامه ۲) ظفرنامه ۳) محاکمة اللغتین ۴) انوار سُهیلی

۲۱- در همهٔ گزینه‌ها به «ویژگی‌های زبانی شعر سبک عراقی» اشاره شده است؛ به‌جز ..... .

۱) «در» به‌جای «اندر» در حال جایگزین شدن است و نیز واژه‌های «ایدون، ایدر، اَبا، اَبَر و ...» بسیار اندک به کار می‌روند.

۲) به‌کارگیری حرف نشانهٔ «مَر» در کنار مفعول جمله کم شده است.

۳) کاربرد لغات عربی کم شد و به کار بردن لغات ترکی و مغولی رواج پیدا کرد.

۴) «می» اندک اندک جای «همی» را گرفته است.

forum.konkur.in

www.konkur.in

۲۲- در همهٔ بیت‌ها ویژگی‌های فکری «سبک عراقی» برجسته است؛ به‌جز .....

۱) از او بی‌اندهی بگزین و شادی با تن‌آسانی / به تیمار جهان، دل را چرا باید که بخسانی؟
۲) با غمت شادی جهان، هوس است / شادی من همین غم تو بس است
۳) بی‌کار نیستم که مرا عشق اوست کار / بی‌یار نیستم چو غمش هست یار من
۴) از غم شادیّ و تا بشنیده‌ام / از غم خود شادمانی می‌کنم

۲۳- واژه‌های همهٔ گزینه‌ها به ترتیب، با واژه‌های «رستخیز ـ مکاشفه ـ تحوّل ـ روزنه ـ بیدل» هم‌وزن‌اند؛ به‌جز .....

۱) بادگیر ـ گداخته ـ بهاری ـ عاطفه ـ ایمان
۲) استوانه ـ مبارزه ـ زمستان ـ همهمه ـ خونین
۳) امتداد ـ شکافته ـ رسیدن ـ ریخته ـ تنها
۴) انتها ـ مشاعره ـ همانا ـ بارقه ـ یاری

۲۴- در کدام گزینه، به هجاهای بیت زیر اشاره شده است؟

«می‌شکنی دل کسان ای پسر آه اگر شبی / سرزند آه آتشین از دل دل‌شکسته‌ای»

۱) ـ U U ـ U ـ U ـ U ـ ـ U U ـ U ـ U
۲) ـ U U ـ ـ U U ـ ـ U U ـ ـ U U ـ
۳) ـ U ـ U ـ U U ـ ـ U ـ U ـ U U ـ
۴) ـ ـ U U ـ U ـ U ـ ـ U U ـ

۲۵- تقطیع هجایی کدام‌یک از گزینه‌های زیر با مصراع «برداشته شب تا به سحر، دست دعا من»، یکسان است؟

۱) آخر چه شدش حاصل، زین دربه‌دری عمری
۲) خواهم که آتش افتد، در شهر آشنایی
۳) می‌لغزد آن نگاه شتابان به چهره‌ام
۴) بگذار که چون شمع کنم پیکر خود آب

۲۶- وزن کدام بیت متفاوت است؟

۱) گفت مرا مهر تو کو؟ رنگ تو کو؟ فرّ تو کو؟ / رنگ کجا ماند و بو ساعت دیدار، مرا؟!
۲) هیچ مترس ز آتشم زانک من آبم و خوشم / جانب دولت آمدی صدر تو راست مرحبا
۳) سایه که فانی کندش طلعت خورشید بقا / سایه مخوانش تو دگر عبرت ماکان و مترس
۴) هیچ فلک دفع کند از سر خود دور سفر؟ / هیچ زمین دفع کند از تن خود زلزله را؟

۲۷- در کدام گزینه هر چهار پایهٔ «تشبیه» ذکر شده است؟

۱) امید در شب زلفت به روز عمر نبستم / طمع به دور دهانت ز کام دل ببریدم
۲) چو غنچه گرچه فرو بستگی‌ست کار جهان / تو همچو باد بهاری گره‌گشا می‌باش
۳) من که از یاقوت و لعل اشک دارم گنج‌ها / کی نظر در فیض خورشید بلنداختر کنم؟
۴) گل بر رخ رنگین تو تا لطف عرق دید / در آتش شوق از غم دل، غرق گلاب است

۲۸- تعداد «تشبیه‌ها» در کدام گزینه بیشتر است؟

۱) در آرزوی زمزم آتش‌وش لعلت / جان، هر نفسی بر لب خشک آمده ما را
۲) مهر خورشید رخت هیچ نگنجد به ضمیر / وصف یاقوت لبت هیچ نیاید به زبان
۳) ز دست دلبر گلرخ دلارامی پری‌چهره / عیاری یاسمین‌عارض، نگاری مشتری‌سیما
۴) در شب تیرهٔ زلفت دل سلمان گم شد / شمعی از چهره برافروز و رهی بنمایش

۲۹- در کدام گزینه «اضافهٔ تشبیهی» وجود دارد؟

۱) ماه پری‌روی من ندانمت امروز / خاطر صحراست یا عزیمت نخجیر؟
۲) ظاهر آن است کز این پس گهر ارزان گردد / که چو دریا شد و چون کان گهر بازآمد
۳) ابر نوروزی برآمد وز سر تردامنی / در دهان نرگس تر، لؤلؤ لالا نهاد
۴) بشکسته در قفای تو شهباز عقل، پر / و افکنده در هوای تو سیمرغ وهم، بال

forum.konkur.in

www.konkur.in

۳۰- در کدام گزینه «تشبیه بلیغ» وجود ندارد؟

۱) ای که رویت چو گل و زلف تو چون شمشاد است! جانم آن لحظه که غمگین تو باشم شاد است

۲) آن موی میان تو که سازد کمر از موی مویی به میان آمده یا موی میان است؟

۳) ای زلف تو کمندی، ابروی تو کمانی وی قامت تو سروی، وی روی تو بهاری!

۴) چه لعبت است که از مهر ماه رخسارش چو تار طرّهٔ او روز من، شب تار است

۳۱- مضمون کدام بیت، متفاوت است؟

۱) من که عیب توبه کاران کرده باشم بارها توبه از می وقت گل دیوانه باشم گر کنم

۲) گرچه گردآلود فقرم شرم باد از همّتم گر به آب چشمهٔ خورشید دامن تر کنم

۳) من که دارم در گدایی گنج سلطانی به دست کی طمع در گردش گردون دون‌پرور کنم؟

۴) من که از یاقوت و لعل اشک دارم گنج‌ها کی نظر در فیض خورشید بلنداختر کنم؟

۳۲- مضمون کدام گزینه، تناسب کم‌تری با سایر گزینه‌ها دارد؟

۱) آن‌که لب باز از سر رغبت به غیبت می‌کند حلقهٔ ذکر خدا را طوق لعنت می‌کند

۲) دهن می‌باید از غیبت کنی پاک تو در پردازِ دندانی چه حاصل؟

۳) تیغ بر مرده کشیدن ز جوانمردی نیست غیبت مردم پیشینه نمی‌باید کرد

۴) کسی که پاک نسازد دهن ز غیبت خلق همان کلید در دوزخ است مسواکش

۳۳- کدام گزینه با بیت «گویند روی سرخ تو سعدی که زرد کرد؟ / اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم»، تناسب معنایی دارد؟

۱) هر که هست، از می دیدار تو مست است این‌جا ذرّه را ساغر خورشید به دست است این‌جا

۲) در هیچ ذرّه‌ای به حقارت ندیده‌ایم هر ناقصی تمام عیار است پیش ما

۳) گل ضعیف‌نوازی است سرفراز شدن به ذرّه فیض رسان، آفتاب انور باش

۴) صائب ز فیض جاذبهٔ عشق، عاقبت با آفتاب ذرّهٔ من هم‌رکاب شد

۳۴- مفهوم کدام گزینه با بیت زیر، متناسب‌تر است؟

«کی شعر تر انگیزد خاطر که حزین باشد؟ یک نکته از این معنی گفتیم و همین باشد»

۱) لعل و یاقوت به ناقص گهران ارزانی پاکی ظاهر و باطن، گهر مردان است

۲) بینش ظاهر غبارديدهٔ باطن بود خاک زن در چشم ظاهر تا به جان، بینا شوی

۳) شمع در پردهٔ فانوس نماند پنهان هر چه در دل بود از جبهه، هویدا باشد

۴) دارد از بی‌حاصلی در باطن خود، صد گره سرو در ظاهر اگر آزاده می‌آید به چشم

۳۵- مضمون کدام گزینه، با ابیات زیر متناسب است؟

«آن یکی آمد درِ یاری بزد گفت من؛ گفتش «برو هنگام نیست»

گفت یارش: «کیستی ای معتمد؟» بر چنین خوانی مقام خام نیست»

۱) به جست‌وجوی لبت آب خضر گرد جهان عنان‌گسسته چو موج سراب می‌گردد

۲) چو آفتاب به گرد جهان برآمده گیر به هیچ‌جا نرسی تا ز خود سفر نکنی

۳) شناسای تو بیرون از تو کس نیست چو عقل و جان تو می‌دانی تو بس نیست

۴) جام‌جم آیینه‌دار کاسهٔ زانوی ماست ما چون طفلان هر طرف بهر تماشا می‌رویم

forum.konkur.in

www.konkur.in

زبان عربی (اختصاصی)

■■ عيّن الأنسب في الجواب عن الترجمة من أو إلى العربيّة أو المفهوم (۴۱ ــ ۳۶):

۳۶- ﴿و الآخرة خيرٌ و أبقى﴾:

۱) «و آخرت خوب است و ماندگار!»
۲) «و بهتر و ماندگار، آخرت است!»
۳) «و آخرت بهتر و ماندگارتر است!»
۴) «و خوب و ماندگارتر، آخرت است!»

۳۷- «إن لا يقتصد المواطنون في استهلاك الكهرباء و الماء فسوف نُواجه مشاكل كثيرة!»:

۱) در صورت عدم صرفه‌جویی شهروندان در مصرف آب و برق، با مشکلات زیادی روبه‌رو خواهیم شد!
۲) اگر هموطنان قصد صرفه‌جویی در مصرف برق و آب نداشته باشند، با مشکلات فراوانی روبه‌رو خواهند شد!
۳) چنان‌چه شهروندان در مصرف الکتریسیته و آب صرفه‌جویی نکنند، مشکلات فراوانی با ما روبه‌رو می‌شود!
۴) اگر هموطنان در مصرف برق و آب صرفه‌جویی نکنند، با مشکلات زیادی روبه‌رو خواهیم شد!

۳۸- «إنّ الطيور تبني وكناتها على الأشجار من الأغصان المكسورة و ترجو أن يحلّ فصل الربيع!»:

۱) پرندگان لانه‌هایشان روی درختان را از شاخه‌های شکسته می‌سازند و امید دارند که فصل بهار فرا رسد!
۲) پرندگان خانه‌شان را بر روی درختان و شاخه‌های شکسته‌شده می‌سازند و امیدوارند فصل بهار فرا رسد!
۳) پرندگان زمانی که فصل بهار فرود می‌آید، لانه‌هایشان را بر روی شاخه‌های شکسته‌شدهٔ درختان می‌سازند!
۴) پرندگان لانهٔ خود را از شاخه‌های شکسته بر روی درختان می‌سازند و امیدشان به فرا رسیدن فصل بهار است!

۳۹- عيّن الخطأ:

۱) إنّ أمّهات الشهداء نُحن على أولادهنّ!: بی‌شک مادران شهیدان، ما با فرزندانشان هستیم!
۲) للشعراء الإيرانيّين أشعار جميلة بالعربيّة!: شاعران ایرانی شعرهای زیبایی به عربی دارند!
۳) إن تهجرني فسوف تصعب الحياة عليّ!: اگر از من دوری گزینی، زندگانی بر من سخت خواهد شد!
۴) يتوقّف الركب في المصانع للاستراحة!: کاروان شترسوار به منظور استراحت در آب انبارها توقّف می‌کند!

۴۰- «ای سازندهٔ هر ساخته شده‌ای، ای شنواترین شنوایان، ما را بیامرز!»؛ إغفر لنا يا .....

۱) مصنوع كلّ صانع، يا سامع السامعين!
۲) صانع كلّ أصنع، يا سميع السامعين!
۳) أصنع كلّ مصنوع، يا سمّاع السامعين!
۴) صانع كلّ مصنوع، يا أسمع السامعين!

۴۱- عيّن ما يناسب العبارات (عن المفاهيم):

۱) من ساء خلقه عذّب نفسه!: خواهی که خدای بر تو بخشد / با خلق خدای کن نکویی
۲) يكذب مثل ما يشرب الماء!: دروغگو، کم حافظه است!
۳) مضى الزمان و قلبي يقول إنّك آتي!: یوسف گم گشته باز آید به کنعان غم مخور!
۴) أحبّتي هجروني كما تشاء عداتي!: از دشمنان برند شکایت به دوستان / چون دوست دشمن است شکایت به کجا بریم

■■ اِقرأ النصّ التالي بدقّة ثمّ أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النصّ (۴۴ ــ ۴۲):

«الاعتناء بالتغيير في الحياة أمر لابدّ منه. فالمرء الّذي لا يغيّر حياته لا يرى لون السعادة فإنّ الحياة مملوءة بالحوادث المختلفة و إن لا نهتمّ بتدبير الأُمور و تغييرها وفقاً لمصالحنا و مرور الزمان لا تنتظرنا الدنيا و تسير نحو مقصدها !»

۴۲- عيّن المقصود الرئيسيّ من النصّ:

۱) دوام الحال من المحال!
۲) التغيير ثمّ التدبير!
۳) العمر يمرّ مرّ السحاب!
۴) لا تَخف من التغيير بل استقبله!

forum.konkur.in

www.konkur.in

■ عيّن الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفيّ (۴۳ و ۴۴):

۴۳- «يغيّر»:

۱) فعل مضارع ـ مزيد ثلاثيّ بزيادة حرف واحد / فعل و مفعوله المنصوب «حياة»

۲) مضارع ـ معلوم ـ للمفرد الغائب / جواب الشرط

۳) فعل مضارع ـ مزيد ثلاثيّ (من باب تفعيل) / مع فاعله و الجملة فعليّة

۴) مضارع ـ متعدٍّ ـ للغائب / الجملة فعليّة

۴۴- «مَصالح»:

۱) اسم ـ جمع مكسّر ـ اسم مكان / لمصالح: جارّ و مجرور

۲) اسم ـ جمع تكسير ـ معرب / مجرور بحرف الجرّ

۳) اسم ـ جمع مكسّر (مفرده مؤنّث) / مجرور بحرف «لِـ» الجارّ

۴) معرب ـ جمع تكسير / لمصالح: جارّ و مجرور

■■ عيّن المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (۵۰ ـ ۴۵):

۴۵- عيّن الخطأ في ضبط حركات الحروف:

۱) يَرَى السَّعديّ اللَّيلَ و النَّهارَ سَواء من هَجر حَبيبه!

۲) وَصَفْتُ كُلّ مَليح كَما تُحِبُّ و تَرْضَى!

۳) اللّهُمَّ كَما حَسَّنْتَ خَلْقي فَحَسِّنْ خُلُقي!

۴) إذا مَلَكَ الأراذَل هَلَكَ الأفاضَل!

۴۶- عيّن المترادف لمّا تحته خطّ: «جوابِ تلخ، بديع است از آن دهانِ نباتی!»

۱) جميل ۲) حديث ۳) عجيب ۴) مُرّ

۴۷- عيّن ما فيه اسم التفضيل:

۱) أُفضّل أن أبقى هذا اليوم في البيت لأُراجع دروسي!

۲) يعظُ الآباء و الأمّهات أولادهم ليسلكوا طريق الخير!

۳) كان الأُدباء الإيرانيّون يُنشدون أشعاراً ممزوجة بالعربيّة!

۴) أنصحُكم أن تُعاشِروا هؤلاء في حياتكم لأنّهم أفاضل النّاس!

۴۸- عيّن ما فيه اسم فاعل من فعل مزيد ثلاثيّ:

۱) العاقل من لا يغلب عقلَه هواه!

۲) يصوم المسلمون في شهر رمضان المبارَك!

۳) من يُجرّب المجرَّب تحلّ به الندامة!

۴) إنّ مواعظ لقمان الحكيم نموذج تربويّ للشباب!

۴۹- من أيّ فعل يُصنَع اسم مفعول:

۱) ذهب العامل إلى معمله و هو تعبان!

۲) تختلف السنة الشمسيّة عن القمريّة بأحد عشر يوماً!

۳) ﴿ربِّ إنّي دعوت قومي ليلاً و نهاراً﴾

۴) كان غرض العالم من اختراعه إشاعة السِّلم!

۵۰- «بعض الشعراء أنشدوا أبياتاً ممزوجة بالعربيّة و الفارسيّة!»؛ عيّن الصحيح عن العبارة:

۱) الشعراء: اسم فاعل

۲) أبيات: جمع سالم للمؤنّث

۳) أنشَدوا: فعل أمر

۴) ممزوجة: اسم مفعول من فعل «يمتزج»

تاریخ

DriQ.com

۵۱- عبارت‌های ذکرشده به ترتیب مربوط به کدام نوع کتاب‌های تاریخی هستند؟

الف) در دورهٔ مغولان رونق و رواج بسیاری یافت.

ب) از دورهٔ تیموریان به بعد مرسوم شد.

۱) تاریخ‌های محلی ـ تک‌نگاری

۲) تاریخ‌های عمومی ـ تاریخ‌های منظوم

۳) تاریخ‌های منظوم ـ تک‌نگاری

۴) تاریخ‌های سلسله‌ای ـ تاریخ‌های منظوم

۵۲- قصیدهٔ نامهٔ اهل خراسان جزء کدام آثار و مربوط به کدام دوره است؟

۱) اندرزنامه‌های دورهٔ سلجوقی

۲) تاریخ محلی دورهٔ غزنوی

۳) تاریخ‌های منظوم دورهٔ غزنوی

۴) ادبیات و متون ادبی دورهٔ سلجوقی

forum.konkur.in

www.konkur.in

۵۳- در چه تعداد از عبارت‌های زیر، به مشخصات تاریخ‌نگاری «ترکیبی» اشاره شده است؟

الف) این نوع تاریخ‌نگاری از اواخر قرن سوم هجری متداول شد.

ب) مورخ در این روش ناچار به گزینش و انتخاب است.

ج) امکان دارد برخی از جنبه‌های خبر از چشم مورخ دور بماند.

د) نویسندگان، هیچ نقد و نظری دربارهٔ درستی و نادرستی خبر ارائه نمی‌دهند.

۱) ۱ ۲) ۲ ۳) ۳ ۴) ۴

۵۴- کدام اثر از آثار تاریخ‌نگاری تحلیلی نیست؟

۱) تجارب‌الامم ۲) فتوح‌البلدان ۳) تاریخ بیهقی ۴) مروج‌الذهب

۵۵- ابوعلی مسکویه نویسندهٔ کدام‌یک از آثار زیر است؟

۱) مروج‌الذهب ۲) اخبارالطوال ۳) تجارب‌الامم ۴) فتوح‌البلدان

۵۶- هدف مشرکان مکه از محاصرهٔ اقتصادی و اجتماعی بنی‌هاشم چه بود؟

۱) هجرت پیامبر (ص) از مکه ۲) حفظ موقعیت سیاسی و تجاری شهر مکه

۳) اجبار ابوطالب و طایفهٔ او به رویگردانی از پیامبر (ص) ۴) برانگیختن تعصبات قبیله‌ای و ایجاد جنگ و خونریزی

۵۷- چه شرایطی موجب شد اندیشهٔ هجرت از مکه به ذهن پیامبر (ص) و مسلمانان راه یابد؟

۱) حمایت یکی از اشراف مکه برای مهاجرت پیامبر (ص) به طائف و سپس یثرب برای گسترش دعوت

۲) تشدید آزار مشرکان و مواجه شدن گسترش دعوت اسلامی در مکه با موانع اساسی

۳) پذیرش دعوت پیامبر (ص) توسط تعداد زیادی از اهالی یثرب در جریان مراسم حج

۴) آمادگی بیشتر مردمان سرزمین‌های اطراف مکه برای پذیرش اسلام

۵۸- عبارت‌های زیر به ترتیب دربارهٔ کدام پیمان‌ها بیان شده‌اند؟

الف) سرآغاز تأسیس امت و حکومت اسلامی بود.

ب) در نتیجهٔ آن، پایگاه امن و مطمئنی برای مسلمانان در یثرب (مدینه) به وجود آمد.

ج) مهم‌ترین اقدام پیامبر برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجمی در چارچوب دین اسلام بود.

۱) پیمان عقبهٔ دوم ـ پیمان‌نامهٔ عمومی مدینه ـ پیمان‌نامهٔ عمومی مدینه

۲) پیمان‌نامهٔ عمومی مدینه ـ پیمان عقبهٔ دوم ـ پیمان‌نامهٔ عمومی مدینه

۳) پیمان‌نامهٔ عمومی مدینه ـ پیمان عقبهٔ اول ـ پیمان عقبهٔ دوم

۴) پیمان عقبهٔ اول ـ پیمان عقبهٔ دوم ـ پیمان عقبهٔ دوم

۵۹- کدام گزینه دربارهٔ جنگ بدر به درستی بیان شده است؟

۱) عبداللّه‌بن ابیّ پس از پیروزی مسلمانان در این جنگ، اظهار مسلمانی کرد.

۲) این جنگ در سال سوم هجرت میان مشرکان و سپاه اسلام صورت گرفت.

۳) پس از این جنگ، گرایش ساکنان منطقهٔ حجاز به اسلام و پیامبر (ص) کم‌تر شد.

۴) قبیلهٔ قریش به قصد جبران شکست در این جنگ و نابودی اسلام راهی مکه شدند.

۶۰- کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را دربارهٔ فتوحات مسلمانان به درستی نشان می‌دهد؟

الف) اعراب مسلمان در فاصلهٔ کم‌تر از ۱۰ سال حکومت ساسانیان و امپراتوری روم شرقی را شکست دادند.

ب) فتوحات مسلمانان در شام، بیشتر نتیجهٔ مقاومت نکردن مردم آن سرزمین در برابر سپاه اسلام بود.

ج) با فتح مصر، شام از خطر حملهٔ رومیان تا حدودی در امان ماند.

د) مسلمانان بعد از فتح مصر، درصدد تسخیر شام برآمدند.

۱) ص ـ ص ـ غ ـ غ ۲) ص ـ غ ـ غ ـ ص ۳) غ ـ ص ـ ص ـ ص ۴) غ ـ غ ـ ص ـ غ

forum.konkur.in

www.konkur.in

DriQ.com

جغرافیا

۶۱- وضعیت آب و هوایی در نواحی مرطوب، شرایط مناسب برای کدام فعالیت را فراهم کرده است؟

۱) گردشگری ۲) تجارت دریایی ۳) دامداری ۴) توسعهٔ صنعتی

۶۲- اگر از سمت جنگل‌های بارانی استوایی به سمت صحرای آفریقا پیش برویم، در منطقهٔ «ساوان متراکم»، وضعیت بارش چگونه است و در کدام قسمت، هفت ماه سال بدون بارندگی است؟

۱) دو ماه بدون باران ـ بیابانی ۲) دو ماه بدون باران ـ حاشیهٔ صحرا

۳) تابستان بارانی و زمستان خشک ـ نیمه‌بیابانی ۴) تابستان بارانی و زمستان خشک ـ ساوان پراکنده

۶۳- عاملی که در نواحی پرفشار از جمله ناحیهٔ ..... مانع ریزش باران می‌شود، ..... است.

۱) جنب حارّه ـ صعود هوا ۲) قطبی ـ سردی فوق‌العادهٔ هوا

۳) قطبی ـ فرونشینی هوا ۴) جنب حارّه ـ تابش مستقیم خورشید

۶۴- کدام بیابان‌های سرد زمین، در نیمکرهٔ شمالی قرار گرفته‌اند؟

۱) گبی، تکله‌ماکان و ترکستان ۲) گبی، ترکستان و پاتاگونی

۳) تکله‌ماکان، نامیب و پاتاگونی ۴) تکله‌ماکان، گبی و نامیب

۶۵- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر، به کدام شکل از ناهمواری‌های سطح زمین اشاره دارد؟

الف) نواحی عمدهٔ سکونت و فعالیت انسان

ب) ناهمواری برجسته و مرتفع با دامنه‌های تند

ج) سرزمین‌های نسبتاً هموار محصور در کوهستان‌ها

۱) فلات ـ فلات ـ دشت ۲) دشت ـ فلات ـ دشت ۳) فلات ـ کوه ـ دشت ۴) دشت ـ کوه ـ فلات

۶۶- هوازدگی مکانیکی سنگ‌ها، ناشی از چیست؟

۱) اختلاف دما ۲) باران‌های اسیدی ۳) اکسیژن و رطوبت ۴) فعالیت‌های موجودات زنده

۶۷- چه تعداد از عبارت‌های زیر، دربارهٔ «یخچال‌ها» صحیح است؟

الف) توده‌های بزرگ یخ هستند که بر اثر انباشته و فشرده شدن برف، طی هزاران سال در نواحی قطبی پدید آمده‌اند.

ب) وقتی ضخامتشان به ۶۰ تا ۱۰۰ متر رسید، شروع به حرکت می‌کند و سنگ‌ها را با خود به جلو حمل می‌کنند.

ج) حرکت آن‌ها، بسته به دمای هوا و جنس سنگ‌ها بین ۱ متر تا ۸ متر در روز است.

د) دره‌های Vشکل معمولاً بر اثر حرکات آن‌ها طی هزاران سال، پدید آمده‌اند.

ه) از عوامل مهم فرسایش و تغییر شکل ناهمواری‌ها در نواحی کوهستانی هستند.

۱) ۳ ۲) ۵ ۳) ۴ ۴) ۲

۶۸- در حرکت و جابه‌جایی یخچال‌ها از نواحی بلندتر به سمت نواحی پست‌تر، کدام عامل مؤثر است؟

۱) هوازدگی فیزیکی ۲) وزن یخچال ۳) نیروی جاذبه ۴) بارش مداوم برف

۶۹- به ترتیب، کوه‌ها تحت تأثیر چه عاملی به وجود می‌آیند و کدام عوامل به آن‌ها شکل می‌دهند؟

۱) عوامل درونی ـ هوازدگی و فرسایش ۲) تکتونیک ورقه‌ای ـ باد و آب‌های جاری

۳) ایجاد چین‌خوردگی و گسل‌ها ـ عوامل درونی و تکتونیک ورقه‌ای ۴) فرسایش ـ آب‌های جاری و یخچال‌ها

۷۰- غار علی‌صدر در استان همدان بر اثر چه عاملی پدید آمده است؟

۱) هوازدگی شیمیایی و تغییر ساختمان کانی‌ها و ترکیب شیمیایی سنگ‌ها

۲) خوردگی و انحلال سنگ‌های آهکی در جریان فرسایش انحلالی

۳) جدا شدن ذرات سنگ و خاک از بستر خود و جابه‌جایی آن‌ها توسط آب

۴) فعالیت‌های مربوط به تکتونیک ورقه‌ای و ایجاد چین‌خوردگی‌ها

forum.konkur.in

www.konkur.in

DriQ.com

جامعه‌شناسی

۷۱- به جهانی که مستقل از خواست و ارادهٔ انسان‌هاست، ..... می‌گویند و از نگاه قرآن، ..... محدود به جهان طبیعت نیست و در ارتباط با تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی، دیدگاهی که جهان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ می‌داند، معتقد است که .....

۱) جهان تکوینی ـ جهان تکوینی ـ جهان تکوینی مادهٔ خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.

۲) جهان تکوینی ـ جهان انسانی ـ جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی است.

۳) جهان انسانی ـ جهان انسانی ـ جهان ذهنی و تکوینی اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

۴) جهان انسانی ـ جهان تکوینی ـ جهان فرهنگی، مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی است.

۷۲- بخش فردی جهان انسانی را چه می‌نامند و در رابطه با جهان انسانی، کدام عبارت درست می‌باشد؟

۱) جهان ذهنی ـ جهانی که پیش از انسان بوده و وجودش مستقل از خواست و ارادهٔ انسان‌هاست.

۲) جهان فرهنگی ـ تمامی پدیده‌های جهان هستی، محصول این جهان است که در مقابل جهان تکوینی قرار دارد.

۳) جهان ذهنی ـ جهانی که محصول زندگی انسان است و هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، به آن تعلق دارد.

۴) جهان فرهنگی ـ جهان انسانی که محصول جهان تکوینی است، به دو جهان طبیعت و فوق طبیعت نیز تقسیم می‌شوند.

۷۳- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر، به کدام ویژگی فرهنگ جهانی مطلوب، اشاره دارد؟

ـ باید مانع نفوذ سلطه‌گران باشد و نگذارد انسان‌ها به موجوداتی منفعل تبدیل شوند.

ـ هر فرهنگ باید ابتدا به پرسش‌های بنیادین بشر دربارهٔ انسان و جهان پاسخ دهد.

ـ باید معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف جامعه داشته باشد.

ـ هر فرهنگ باید از قطبی شدن جهان و بهره‌کشی ظالمانهٔ برخی انسان‌ها از برخی دیگر جلوگیری کند.

۱) عدالت ـ عقلانیت ـ حقیقت ـ تعهد و مسئولیت
۲) تعهد و مسئولیت ـ حقیقت ـ عدالت ـ عدالت
۳) عدالت ـ حقیقت ـ عدالت ـ تعهد و مسئولیت
۴) تعهد و مسئولیت ـ عقلانیت ـ حقیقت ـ عدالت

۷۴- کدام فرهنگ‌ها بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد و کدام فرهنگ‌ها، به ترتیب «دارای ارزش‌های قومی و قبیله‌ای با نگاه سلطه‌جویانه»، «دارای ارزش‌های عام و جهان‌شمول» و «دارای ارزش‌های قومی و قبیله‌ای بدون نگاه سلطه‌جویانه» می‌باشند؟

۱) فرهنگ‌هایی که جبرگرا و غیرمسئول‌اند ـ صهیونیسم ـ سرخ‌پوستان ـ ژاپن

۲) فرهنگ‌هایی که از معنویت که ارزشی جهان‌شمول است، برخوردار نباشند ـ سرمایه‌داری ـ اسلام ـ اینکاها

۳) فرهنگ‌هایی که به حقیقتی قائل نباشند ـ صهیونیسم ـ سرمایه‌داری ـ اسلام

۴) فرهنگ‌هایی که نقش انسان را در سرنوشتشان انکار می‌کنند ـ سرمایه‌داری ـ ژاپن ـ سرخ‌پوستان

۷۵- به ترتیب مصادیق «الف»، «ب»، «ج» و «د» در جدول زیر کدام‌اند؟

(ب)	**استعمارگران و مجریان هر دو پنهان‌اند.**
به هر نوع سلطه‌ای گفته می‌شود.	(الف)
(ج)	**استعمار اروپایی در قرون هفدهم و هجدهم**
استفاده از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره	(د)

۱) امپریالیسم ـ استعمارفرانو ـ استعمار قدیم ـ استعمار نو
۲) استعمار ـ استعمار نو ـ استعمار قدیم ـ استعمارفرانو
۳) امپریالیسم ـ استعمار نو ـ استعمار نو ـ استعمار نو
۴) استعمار ـ استعمار فرانو ـ استعمار نو ـ استعمار نو

forum.konkur.in

www.konkur.in

۷۶- قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، ..... می‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد و اگر ..... داشته باشد، می‌تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم نماید.

۱) اگر غلبهٔ نظامی همراه با غلبهٔ فرهنگی داشته باشد ـ قوای نظامی مجهز

۲) اگر به قدرت نظامی خود تکیه کند ـ فرهنگی غنی و قوی

۳) اگر قدرت نظامی مهاجم به تدریج ضعیف شود ـ قدرت نظامی زیاد

۴) اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند ـ فرهنگی غنی و قوی

۷۷- تعداد عبارت‌های صحیح را مشخص کنید و کدام گزینه به ترتیب درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

الف) بیداری اسلامی، نقطهٔ عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است.

ب) دولت‌های استعماری، با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیشتر سیاستمداران جوامع اسلامی را مغلوب ساختند.

ج) قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود.

د) در دوران خلافت، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی، به تدریج قدرت در جامعهٔ اسلامی را براساس روابط قبیله‌ای شکل داد.

۱) ۳ ـ ص ـ غ ـ ص ـ ص ۲) ۳ ـ غ ـ ص ـ ص ـ ص ۳) ۲ ـ ص ـ غ ـ ص ـ غ ۴) ۲ ـ غ ـ غ ـ ص ـ ص

۷۸- در فرهنگ اسلام، ..... زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند است. غلبهٔ قدرت‌هایی مانند مغولان، عثمانی، سلجوقیان و خوارزمشاهیان که در چارچوب ..... رفتار می‌کردند، مانع می‌شد تا ..... به طور کامل آشکار شود.

۱) پیامبران الهی ـ فرهنگ اسلامی ـ توانمندی و قدرت غنای فرهنگ اسلامی و الهی

۲) انسان ـ فرهنگ اسلامی ـ ظرفیت عملکرد قدرت‌های سیاسی جهان اسلام

۳) فرشتگان الهی ـ فرهنگ قومی و قبیله‌ای ـ نتیجهٔ تلاش و کوشش عالمان مسلمان

۴) عقل ـ فرهنگ قومی و قبیله‌ای ـ ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن

۷۹- جهان‌بینی فرهنگ غرب یا تصور آن از جهان هستی، ..... است و «دئیسم»، «افول تجربه‌گرایی» و «عقل‌گرایی» به ترتیب به دورهٔ زمانی .....، ..... و ..... برمی‌گردند.

۱) اومانیسم ـ قرون نوزدهم و بیستم ـ پایان قرن بیستم ـ قرون هفدهم و هجدهم

۲) سکولاریسم ـ قرون هفدهم و هجدهم ـ پایان قرن بیستم ـ قرون هفدهم و هجدهم

۳) اومانیسم ـ قرون نوزدهم و بیستم ـ قرون نوزدهم و بیستم ـ پایان قرن بیستم

۴) سکولاریسم ـ قرون هفدهم و هجدهم ـ قرون نوزدهم و بیستم ـ پایان قرن بیستم

۸۰- پیامد و نتایج هر یک از عبارت‌ها یا گزاره‌های زیر، به ترتیب کدام است؟

ـ حس‌گرایی و نفی عقل

ـ سکولاریسم

ـ اگر در فرهنگ‌های دینی، افرادی هواهای نفسانی خود را دنبال کنند.

ـ بحران معرفت‌شناختی

۱) دانش ابزاری ـ اومانیسم ـ نفس‌پرستی خویش را در قالب مفاهیم دینی پنهان می‌کنند ـ سلب امکان تشخیص خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر

۲) بحران معرفتی ـ اومانیسم ـ خواسته‌های دنیوی خود را بدون توجیه الهی، به رسمیت می‌شناسند ـ امکان تشخیص درست یا غلط بودن امور حسی از دست می‌رود.

۳) بحران معرفتی ـ پروتستانتیسم ـ نفس‌پرستی خویش را به صورت آشکار و رسمی اظهار نمی‌کنند ـ سلب امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها از بشر

۴) دانش ابزاری ـ پروتستانتیسم ـ خواسته‌های دنیوی خود را بر مبنای اندیشه اومانیستی به رسمیت می‌شناسند ـ امکان تشخیص خوب یا بد بودن عقایدها و ارزش‌ها از دست می‌رود.

forum.konkur.in

www.konkur.in

DriQ.com

فلسفه

۸۱- در ارتباط با مبحث انسان و تفکر، کدام گزینه درست است؟

۱) ظهور کنجکاوی در سنین ابتدایی انسان، از طریق الفاظ قابل درک نیست.

۲) کار کردن بدون تفکر معنا ندارد اما برعکسِ این عبارت صحیح نیست.

۳) از نظر زمانی، طرح سؤال پس از تفکر در اندوخته‌ها صورت می‌گیرد.

۴) طرح سؤال، واسطهٔ رسیدن انسان از مجهولات به معلومات است.

۸۲- کدام گزینه دربارهٔ واژهٔ «فلسفه» درست نیست؟

۱) لفظ فلسفه ریشهٔ عربی دارد و در ابتدا به معنای دوستداری دانایی بوده است.

۲) فلسفه در ابتدا به معنای دانش خاصی نبوده و شامل همهٔ دانش‌ها بوده است.

۳) لفظ فلسفه معرب دو کلمهٔ «فیلو» به معنای دوستداری و «سوفیا» به معنای دانایی است.

۴) سقراط واژهٔ فلسفه را ابداع نکرد اما آن را بر سر زبان‌ها انداخت و عمومی کرد.

۸۳- در ارتباط با مسائلی که به اصل و اساس جهان و انسان مربوط هستند، چه می‌توان گفت؟

۱) پژوهش‌های تجربی و تاریخی می‌توانند در پاسخ به این‌گونه مسائل استفاده شوند.

۲) نزدیک شدن به کشف مجهول در این مسائل معلول تجزیه و تحلیل دانسته‌ها است.

۳) این مسائل، فلسفی به شمار می‌آیند که از جهت روش و موضوع مشابه ریاضیات هستند.

۴) روش شناخت، بررسی و مطالعهٔ آن‌ها به عقل و استدلال‌های عقلی محدود نمی‌شود.

۸۴- کدام گزینه دربارهٔ بخش اصلی و ریشه‌ای فلسفه درست نیست؟

۱) در این بخش، توانایی انسان در شناخت هستی و محیط پیرامون مورد بررسی قرار می‌گیرد.

۲) پاسخ به سؤال «آیا انسان می‌تواند قانون علیت را دریابد؟» در این بخش صورت می‌گیرد.

۳) معرفت و علم از ابتدا به عنوان یکی از اقسام مستقل معرفت‌شناسی، بررسی و مطالعه شدند.

۴) بحث دربارهٔ احکام کلی و عامّ حاکم بر هستی در این بخش از فلسفه صورت می‌گیرد.

۸۵- همهٔ گزینه‌ها در مورد فلسفه‌های مضاف صحیح هستند، به‌جز .....

۱) پاسخ به سؤال «چرا قانون باید مالکیت خصوصی افراد را محترم بشمارد؟» در این بخش صورت می‌گیرد.

۲) می‌توان گفت دیدگاه‌های هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی هر فیلسوف بر فلسفهٔ مضاف او تأثیر می‌گذارد.

۳) اصالت فرد یا جامعه در فلسفهٔ مضافی که علوم اجتماعی را به فلسفه مربوط می‌کند، مطرح می‌شود.

۴) انتقال قوانین فرعی فلسفه به محدوده‌های خاص و علوم مختلف توسط این فلسفه‌ها صورت می‌گیرد.

۸۶- کدام گزینه دربارهٔ کسانی که اصالت جامعه را قبول دارند، درست نیست؟

۱) ممکن است برخی از آن‌ها اصالت فرد را هم قبول داشته باشند.

۲) ممکن نیست در سیاست به لیبرالیسم اعتقاد داشته باشند.

۳) برنامه‌های فرهنگی آنان، سمت و سویی اجتماعی دارد.

۴) این افراد، آزادی‌های فردی را در جامعهٔ بشری محدود می‌کنند.

۸۷- کدام گزینه در ارتباط با تقسیم‌بندی افراد بر اساس باورها و اهدافشان در زندگی، درست نیست؟

۱) داشتن معنای نادرست در زندگی معلول نگرش نادرست به جهان پیرامون و انسان است.

۲) افرادی که نگرش نادرستی دربارهٔ جهان دارند، نمی‌توانند در زندگی هیچ هدفی انتخاب کنند.

۳) معنادار شدن زندگی با برگزیدن یک هدف قابل قبول برای زندگی ملازمه و رابطهٔ مستقیم دارد.

۴) کم‌تر اندیشیدن دربارهٔ حقیقت جهان و انسان و قناعت در آموختن، دنباله‌روی از دیگران را به دنبال دارد.

forum.konkur.in

www.konkur.in

۸۸- کدام عبارت دربارهٔ انسان‌هایی که فارغ از اشتغالات روزانه، لحظاتی به تفکر دربارهٔ باورهای خود می‌پردازند، درست نیست؟

۱) این افراد، قطعاً دارای شخصیت مستقل و در نهایت آزاداندیش هستند.

۲) این افراد سعی می‌کنند در چارچوب عقل و منطق تفکر کنند.

۳) این افراد حتی اگر فیلسوف نباشند، قطعاً اهل تفکر فلسفی هستند.

۴) این افراد می‌خواهند چرایی قبول باورهای خود را مرور و بررسی کنند.

۸۹- کدام‌یک از گزینه‌های زیر، از تفاوت‌های یک فیلسوف با سایر مردم نیست؟

۱) فکر کردن به نحو جدی دربارهٔ موضوعات و مسائل بنیادین

۲) استفاده از روش درست در فکر کردن و استدلال کردن

۳) تبعیت از برهان و استدلال و عدم تبعیت از اشخاص و افراد

۴) فکر کردن به موضوعات بنیادی‌تر و اساسی‌تر در جهان هستی

۹۰- کدام گزینه ترتیب مراحل رسیدن به خورشید را برای فرد آزادشده از غار به درستی نشان می‌دهد؟

الف) شناخت موجودات واقعی

ب) مواجهه با روشنایی بیرون غار

ج) پی بردن به سایه بودن تصاویر

د) دیدن خورشیدِ شناسانندهٔ اشیا

۱) ب ـ الف ـ د ـ ج ۲) ب ـ الف ـ ج ـ د ۳) الف ـ ج ـ د ـ ب ۴) د ـ الف ـ ج ـ ب

۹۱- کدام گزینه توصیف درستی دربارهٔ حکیمان دورهٔ کیانیان ارائه نمی‌دهد؟

۱) از نظر سهروردی، این فیلسوفان فقط به حکمت نمی‌پرداختند.

۲) سلوک معنوی در این فیلسوفان چیزی غیر از حکمت و فلسفه نبود.

۳) نمی‌توان گفت همهٔ این فیلسوفان، قبل از یونانیان باستان زندگی می‌کردند.

۴) وجود این افراد در ایران، گواه و شاهدی بر فلسفه‌خیز بودن این سرزمین است.

۹۲- کدام گزینه دربارهٔ آغاز تاریخی فلسفه درست نیست؟

۱) رایج شدن تفسیر عقلانی جهان با شکل‌گیری دانش فلسفه رابطهٔ مستقیم داشت.

۲) پایه‌گذاری مباحث فلسفی قرن‌ها پیش از میلاد در غرب آسیای صغیر اتفاق افتاد.

۳) یونان مهد تفکر فلسفی است؛ زیرا نخستین قطعه‌ها به زبان فلسفی در آن‌جا یافت شده است.

۴) نخستین تفکر در مسائل بنیادین هستی در آثار به جا مانده از تمدن یونان مشهود است.

۹۳- کسی که برای اولین بار لفظ «فلسفه» را به کار برد همان کسی نیست که .....

۱) نخستین بار واژهٔ «کیهان» را به معنی جهان به کار برد.

۲) نخستین بار واژهٔ «تئوری» را در معنای رایج به کار برد.

۳) هندسه، فلسفه و عرفان را پایه‌گذاری و در هم آمیخت.

۴) اصول ریاضی در نظر وی شامل عامه می‌شدند.

۹۴- از نظر پارمنیدس، کدام‌یک از عبارت‌های زیر می‌تواند منجر به تناقض شود؟

۱) حواس واقعاً معتبر است. ۲) لاوجود، وجود دارد. ۳) حواس متغیر نیست. ۴) جهان متغیر است.

۹۵- کدام گزینه دربارهٔ سوفسطائیان درست نیست؟

۱) نظرات غالباً متضاد دانشمندان از علل ظهور این گروه بود.

۲) به عنوان منادی بی‌اعتباری علم و دانش شناخته می‌شدند.

۳) نشر اندیشه‌های آنان بر شیوهٔ زندگی مردم بی‌تأثیر نبوده است.

۴) به جای انکار حقیقت، رسیدن به آن را هدف خود قرار دادند.

روان‌شناسی

DriQ.com

۹۶- اگر معلمی «دریابد که مهم‌ترین دلیل شکست تحصیلی دانش‌آموزان، بی‌انگیزگی است» و «بگوید که دانش‌آموزانی که دچار شکست تحصیلی مداوم می‌شوند، امکان ترک تحصیل در آن‌ها زیاد است» به ترتیب عبارت‌های داخل گیومه به کدام اهداف روان‌شناسی مربوط می‌شوند؟

۱) پیش‌بینی ـ پیش‌بینی ۲) تبیین ـ تبیین ۳) تبیین ـ پیش‌بینی ۴) پیش‌بینی ـ تبیین

۹۷- کدام فعالیت زیر با بقیه متفاوت است؟

۱) مرجان با خواندن دعا، احساس رضایت قلبی می‌کند.

۲) مرتضی می‌دود تا به اتوبوس برسد.

۳) عاطفه نگران است که سال بعد در کنکور قبول نشود.

۴) زهرا از این‌که در امتحان فاینال زبان قبول شده، در پوست خود نمی‌گنجد.

forum.konkur.in

www.konkur.in

۹۸- کدام پردازش زیر با بقیه متفاوت است؟

۱) سعید در هنگام خرید کوله‌پشتی، در مورد جنس آن از فروشنده سؤال می‌پرسد.

۲) ستاره برای ثبت‌نام در دانشگاه آزاد، هزینه‌های یک ترم خود را برآورد می‌کند.

۳) علی به تاریخ انقضای مواد غذایی دقت می‌کند.

۴) مریم معتقد است که فلفل‌های درشت، تند هستند.

۹۹- اگر رئیس یک شرکت ضمن گفت‌وگوی سازمان‌یافتهٔ خود با متقاضی کار، او را استخدام کند، این رئیس از کدام روش جمع‌آوری اطلاعات استفاده کرده است؟

۱) مصاحبه ۲) آزمون ۳) پرسش‌نامه ۴) مشاهده

۱۰۰- اگر دانشمندی بخواهد پژوهش خود را آغاز کند، با کدام گزینهٔ زیر این کار انجام می‌شود؟

۱) سخت‌رویی با پیشرفت تحصیلی رابطه دارد.

۲) تأیید شده است که افراد سخت‌رو از پیشرفت تحصیلی بیشتری برخوردارند.

۳) نظریهٔ پیشرفت تحصیلی بر نقش سخت‌رویی تأکید دارد.

۴) آیا بین سخت‌رویی با پیشرفت تحصیلی رابطه وجود دارد؟

۱۰۱- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر، به کدام جنبه از رشد مربوط می‌شود؟

ـ زهره مسائل شیمی را به خوبی به یاد می‌آورد.

ـ سمیرا پافشاری می‌کند که والدینش برایش اسباب‌بازی گران بخرند.

ـ آرمان با دیدن اطرافیان، به آن‌ها لبخند می‌زند.

۱) اجتماعی ـ هیجانی ـ اخلاقی ۲) اجتماعی ـ شناختی ـ اجتماعی

۳) شناختی ـ هیجانی ـ اجتماعی ۴) شناختی ـ اجتماعی ـ اخلاقی

۱۰۲- کدام ویژگی زیر با بقیه متفاوت است؟

۱) رویش موی زائد در بدن ۲) افزایش رشد سینه‌ها در دختران

۳) بروز جوش‌های پوستی ۴) اسپرم‌سازی در پسران

۱۰۳- اگر نوجوانی هنگام خرید بلیط قطار برای سفر به مشهد به پدرش بگوید «اگر بلیط گیرمان نیامد، چه کنیم؟» به ترتیب این ویژگی چه نامیده می‌شود و به کدام جنبهٔ رشد مربوط می‌شود؟

۱) فرضیه‌سازی ـ شناختی ۲) فراحافظه ـ شناختی

۳) پردازش مفهومی ـ هیجانی ۴) آگاهی از هیجانات ـ هیجانی

۱۰۴- در یک اتاق بازی، اگر مژگان به مهرداد بگوید «باید بروی با حسین بازی کنی»، مژگان در کدام دورهٔ زندگی قرار دارد و از چه نوع بازی استفاده می‌کند؟

۱) کودکی اول ـ موازی ۲) کودکی دوم ـ گروهی

۳) کودکی دوم ـ موازی ۴) کودکی اول ـ گروهی

۱۰۵- اگر یک متخصص روان‌شناسی در تلویزیون بگوید که «نوجوانان باید بفهمند که انسان‌ها و جوامع ترکیبی از حسن‌ها و عیب‌ها هستند»، در واقع در برابر کدام پیامد تغییرات شناختی نوجوانان به بیان توصیه پرداخته است؟

۱) حساسیت نسبت به انتقاد دیگران ۲) مشکل در تصمیم‌گیری روزمره

۳) آرمان‌گرایی و عیب‌جویی ۴) احساس منحصر به فرد بودن اغراق‌آمیز

forum.konkur.in

www.konkur.in

دفترچه شماره ۲

آزمون شماره ۱۲

جمعه ۱۴۰۱/۰۹/۱۸

آزمون‌های سراسری گاج

گزینه درست را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱

پاسخ‌های تشریحی

پایه یازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

سایت کنکور

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤال: ۱۰۵	مدت پاسخگویی: ۱۱۰ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	ریاضی و آمار ۲	۱۵	۱	۱۵	۲۰ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی ۲	۲۰	۱۶	۳۵	۲۰ دقیقه
۳	عربی، زبان قرآن ۲	۱۵	۳۶	۵۰	۱۵ دقیقه
۴	تاریخ ۲	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰ دقیقه
۵	جغرافیا ۲	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی ۲	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰ دقیقه
۷	فلسفه ۱	۱۵	۸۱	۹۵	۱۵ دقیقه
۸	روان‌شناسی	۱۰	۹۶	۱۰۵	۱۰ دقیقه

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...)، قبل و یا بعد از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی ممنوع است (حتی با ذکر منبع) و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.
forum.konkur.in

www.konkur.in

ریاضیات

۱ ۱ تعداد حالات ارزشی n گزاره از رابطهٔ ۲^n محاسبه می‌شود.

برای ۵ گزاره، $۳۲ = ۲^۵$ حالت ارزشی داریم. بدون توجه به تعداد گزاره‌ها همواره در یک سطر ارزش تمام گزاره‌ها درست و در یک سطر دیگر ارزش تمام گزاره‌ها نادرست است. بنابراین در جدول ارزشی ۵ گزاره، ۲ سطر وجود دارد که حالت ارزشی گزاره‌ها یکسان است و $۳۰ = ۲ - ۳۲$ سطر وجود دارد که حالت ارزشی گزاره‌ها یکسان نیست.

۴ ۲ عکسِ نقیض یک گزارهٔ شرطی به صورت زیر است:

$$p \Rightarrow q \equiv \sim q \Rightarrow \sim p$$

یعنی جای مقدم و تالی عوض شود، و هر دو نقیض شوند؛ این اتفاق در گزینهٔ (۴) افتاده است.

۲ ۳ با توجه به این‌که گزارهٔ p درست و ارزش گزارهٔ q نادرست است، در ابتدا به بررسی ارزش $(p \wedge q) \Rightarrow \sim q$ می‌پردازیم:

$$(T \wedge F) \Rightarrow T \equiv F \Rightarrow T \equiv T$$

به انتفای مقدم

حال به بررسی ارزش $q \Rightarrow (p \Leftrightarrow s)$ می‌پردازیم:

$$F \Rightarrow (T \Leftrightarrow s) \equiv T$$

به انتفای مقدم

در آخر به بررسی ارزش کل عبارت می‌پردازیم: $T \wedge T \vee r \equiv T \vee r \equiv T$

پس گزارهٔ موردنظر همواره درست است.

۴ ۴ می‌دانیم $p \wedge \sim p$ همواره نادرست است. گزارهٔ موردنظر سؤال یک ترکیب دو شرطی است و ترکیب دو شرطی وقتی درست است که هر دو گزارهٔ تشکیل دهندهٔ آن هم‌ارزش باشند پس نتیجه می‌گیریم، گزارهٔ $q \Rightarrow \sim p$ باید نادرست باشد. این گزاره یک ترکیب شرطی است و فقط در یک حالت نادرست است و آن این است که مقدم درست $(q \equiv T)$ و تالی نادرست $(\sim p \equiv F)$ باشد. پس گزینه‌ها را در حالتی که p و q هر دو درست هستند، بررسی می‌کنیم:

بررسی گزینه‌ها:

به انتفای مقدم $۱) \sim p \Rightarrow (q \wedge p) \equiv F \Rightarrow (T \wedge T) \equiv F \Rightarrow T \equiv T$

$۲) p \vee (p \Rightarrow \sim q) \equiv T \vee (T \Rightarrow F) \equiv T \vee F \equiv T$

$۳) (q \wedge p) \Leftrightarrow (\sim q \Rightarrow \sim p) \equiv (T \wedge T) \Leftrightarrow (F \Rightarrow F) \equiv T \Leftrightarrow T \equiv T$

$۴) (\sim p \vee q) \wedge \sim q \equiv (F \vee T) \wedge F \equiv T \wedge F \equiv F$

۳ ۵ استدلال قیاس استثنایی دو صورت‌بندی کلی دارد:

۱)	۲)
$p \Rightarrow q$	$p \Rightarrow q$
p	$\sim q$
$\therefore q$	$\therefore \sim p$

با توجه به این‌که نتیجهٔ حاصل شده در صورت سؤال نقیض مقدم در مقدمهٔ اول است پس حالت دوم رخ داده است. یعنی مقدمهٔ دوم باید نقیض تالی در مقدمهٔ اول باشد. پس گزینه‌ای درست است که نقیضِ «a عددی مثبت است.» باشد. توجه داشته باشید که این گزاره به یکی از دو روش زیر نقیض می‌شود:

«a عددی مثبت نیست» یا «a عددی نامثبت است»

پس گزینهٔ (۳) درست است.

۳ ۶ بررسی موارد:

الف) درست است:

$$S_۱ = \pi r^۲$$

$$S_۲ = \pi(۳r)^۲ = \pi(۹r^۲) = ۹\underbrace{\pi r^۲}_{S_۱} = ۹S_۱$$

ب) نادرست است؛ نمی‌توانیم طرفین نامساوی را در عددی ضرب کنیم که از علامتش اطلاعی نداریم.

پ) نادرست است؛ وقتی در صورت یک کسر بین دو عبارت علامت جمع وجود دارد، نمی‌توانیم فقط یکی از آن‌ها را با مخرج ساده کنیم.

ت) نادرست است؛ نمی‌توانیم طرفین یک تساوی را بر عبارتی که از صفر نبودن آن مطمئن نیستیم، تقسیم کنیم.

۱ ۷ برگردان فارسی به نماد ریاضی در گزینهٔ (۱) فقط درست است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

$$۲) (۲k) + (۲k+۲) = \frac{۲k(۲k+۲)}{۲} = \frac{۴k(k+۱)}{۲} \quad : k \in \mathbb{N}$$

$$۳) x^۲ - x > ۰ \quad : x \neq ۰$$

$$۴) x^۳ + (x+۱)^۳ = (x+x+۱)^۳ \quad : x \in \mathbb{Z}$$

۲ ۸ با جایگذاری تمام اعضای مجموعهٔ A (دامنه) در دستور تابع f، اعضای مجموعهٔ B (برد) محاسبه می‌شوند:

$$f(۱) = ۱^۲ - ۱ = ۱ - ۱ = ۰$$

$$f(\frac{۳}{۲}) = (\frac{۳}{۲})^۲ - ۱ = \frac{۹}{۴} - ۱ = \frac{۵}{۴}$$

$$f(۵) = ۵^۲ - ۱ = ۲۵ - ۱ = ۲۴$$

$$f(\frac{۷}{۲}) = (\frac{۷}{۲})^۲ - ۱ = \frac{۴۹}{۴} - ۱ = \frac{۴۵}{۴}$$

پس برد تابع برابر است با: $B = \{۰, \frac{۵}{۴}, ۲۴, \frac{۴۵}{۴}\}$

۳ ۹ با توجه به نقاط نمایش داده‌شده در نمایش مختصاتی تابع، نمایش زوج مرتبی تابع به صورت زیر است:

$$f = \{(۱, ۴), (۲, ۲), (۳, ۳), (۵, ۱)\}$$

۲ ۱۰ طبق تعریف تابع، از هر عضو از مجموعهٔ سمت چپ باید فقط یک پیکان خارج شود. پس گزینه‌های (۳) و(۴) تابع نیستند. توجه داشته باشید که در گزینهٔ (۱) از عضو ۷- پیکانی خارج نشده است یعنی عضو ۷- عضو سرگردان است، که این موضوع در تعریف تابع قابل قبول نیست. از این رو گزینهٔ (۲) نمایش پیکانی صحیح یک تابع است.

توجه داشته باشید که وارد شدن دو پیکان بر یکی از اعضای مجموعهٔ سمت راست و همچنین وجود عضو سرگردان در مجموعهٔ سمت راست برخلاف تعریف تابع نیستند.

۱ ۱۱ دامنهٔ تابع، اعداد طبیعی کم‌تر از ۵ است، یعنی:

$$D = \{۱, ۲, ۳, ۴\}$$

با جایگذاری اعضای دامنه در ضابطهٔ تابع، اعضای برد مشخص می‌شوند، در نتیجه می‌توانیم زوج مرتب هر عضو تابع را بنویسیم:

$$f(۱) = ۲(۱) - ۱ = ۱ \Rightarrow (۱, ۱)$$

$$f(۲) = ۲(۲) - ۱ = ۳ \Rightarrow (۲, ۳)$$

$$f(۳) = ۲(۳) - ۱ = ۵ \Rightarrow (۳, ۵)$$

$$f(۴) = ۲(۴) - ۱ = ۷ \Rightarrow (۴, ۷)$$

نمایش این زوج مرتب‌ها در گزینهٔ (۱) به‌درستی آمده است.

forum.konkur.in

www.konkur.in

۱۲ **۲** تمام روابط بیان شده به‌جز رابطهٔ موجود در گزینهٔ (۲) می‌توانند معرف یک تابع باشند.

۱) $f(x)=\frac{۱}{۲}x^{۲} \quad (x\in\mathbb{Z})$

این ضابطه به هر x یک y را نسبت می‌دهد پس تابع است.

۲) $f(x)=\pm\sqrt{x} \quad (x\in\mathbb{N})$

این ضابطه به هر x دو y را نسبت می‌دهد پس تابع نیست.

۳) $f(x)=۲x$

این ضابطه به هر x یک y را نسبت می‌دهد پس تابع است.

۴) $f(x)=\sqrt{x}-۲ \quad (x>۰)$

این ضابطه به هر x یک y را نسبت می‌دهد پس تابع است.

۱۳ **۴** در تابع ثابت خروجی تنها شامل یک عضو است. با توجه به این تعریف تنها گزینهٔ (۴) می‌تواند بیانگر یک تابع ثابت باشد. قیمت بلیط مترو در طول شبانه‌روز ثابت است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) براساس این تعریف برای آبیاری ۱ مترمربع فضای سبز، ۱ لیتر آب مصرف می‌شود و برای آبیاری ۲ مترمربع، ۲ لیتر مصرف می‌شود. پس میزان آب مصرفی ثابت نیست.

۲) دمای هوا در فصل‌های مختلف سال ثابت نیست.

۳) سرعت حرکت اتومبیل قبل از رسیدن به چراغ راهنمایی و رانندگی در حالت قرمز همواره در حال کاهش است امّا ثابت نیست.

۱۴ **۱** فرم کلی تابع ثابت به‌صورت $f(x)=c$ می‌باشد، به بیان دیگر ضابطهٔ تابع ثابت شامل یک عدد می‌باشد و هیچ اثری از متغیر مستقل(مانند x) در آن نیست، پس ضریب x باید صفر باشد تا تابع داده‌شده بتواند تابع ثابت باشد:

$$f(x)=(۲k-۹)x+۴ \xrightarrow{۲k-۹=۰} \begin{cases} f(x)=۰\times x+۴ \Rightarrow f(x)=۴ \\ k=\frac{۹}{۲} \end{cases}$$

در این حالت $(۲k-۹)x$ به کلی از بین می‌رود و ضابطهٔ تابع به‌صورت $f(x)=۴$ می‌شود. یعنی $R=\{۴\}$ برد تابع است و به‌ازای هر عددی که وارد شود فقط عدد ۴ خارج می‌شود، پس:

$$f(-۰/۰۱)=۴$$

در نهایت خواستهٔ مسئله را محاسبه می‌کنیم:

$$f(-۰/۰۱)+۲k=۴+۲(\frac{۹}{۲})=۴+۹=۱۳$$

۱۵ **۴** با توجه به اطلاعات مسئله تابع f ثابت و به‌صورت $f(x)=-۲$ و تابع g به‌صورت $g(x)=x^{۲}$ می‌باشد. با توجه به خواستهٔ مسئله در هر دو تابع $x=۴$ را وارد می‌کنیم و خروجی آن‌ها را با هم جمع می‌کنیم:

$$f(۴)=-۲\ ,\ g(۴)=۴^{۲}=۱۶$$

در نتیجه:

$$f(۴)+g(۴)=-۲+۱۶=۱۴$$

علوم و فنون ادبی

۱۶ **۲** از میان آثار منثور مولانا، «فیه‌مافیه» و «مجالس سبعه» را مولانا گفته و شاگردان نوشته‌اند و «مکاتیب»، مجموعه نامه‌های مولانا به قلم خود اوست که سبک نثر وی را بیشتر و بهتر نمودار می‌سازد.

۱۷ **۳** «سعدی» سی و پنج سال گرد جهان گشت، تجربه اندوخت و از هر خرمنی خوشه‌ای چید و گلستان را به نثر مسجّع و بوستان را در قالب مثنوی پدید آورد.

۱۸ **۳** عبارت سؤال، معرّف «مرصادالعباد» نجم‌الدّین رازی (معروف به نجم دایه) است.

۱۹ **۴** «فریدالدّین عطّار نیشابوری» در جریان یورش ویرانگر مغول، کشته شد.

۲۰ **۲** در مقدّمهٔ کتاب **ظفرنامهٔ شامی**، که قدیمی‌ترین تاریخ نوشته‌شده دربارهٔ تیمور است، می‌خوانیم: «امیر تیمور به من دستور داد که ساده بنویسم؛ به طوری‌که عامّهٔ مردم بفهمند.»

۲۱ **۳** گزینهٔ (۳) از ویژگی‌های مربوط به «سبک هندی» است. در این دوره با از بین رفتن سلطهٔ حکومت بغداد بر ایران، کاربرد لغات عربی کم شد و از طرفی حملات تیموریان و ازبکان، سبب رواج لغات ترکی و ضعف زبان فارسی گردید؛ به خصوص که سلاطین صفوی هم در دربار به ترکی سخن می‌گفتند.

۲۲ **۱** در گزینهٔ (۱) تفکّری شادی‌گرایانه وجود دارد که بیشتر در سبک خراسانی شاهد آن هستیم، امّا در سایر گزینه‌ها تفکّر غم‌گرایانه (غم‌پرستی) دیده می‌شود که از شاخصه‌های مفهومی سبک عراقی است.

۲۳ **۴**

رستخیز، بادگیر، استوانه، امتداد: ـ∪ـ∪ـ / انتها: ـ∪ـ

مکاشفه، گداخته، مبارزه، شکافته، مشاعره: ∪∪ـ∪ـ

تحوّل، بهاری، زمستان، رسیدن، همانا: ∪ـ ـ

روزنه، عاطفه، همهمه، ریخته، بارقه: ـ∪∪

بیدل، ایمان، خونین، تنها، یاری: ـ ـ

۲۴ **۳** **تقطیع بیت سؤال:**

می	شِـ	کَـ	نی	دِ	لِ	کَـ	سا	ای	پِـ	سَـ	را	هَـ	گر	شَـ	بی
ـ	∪	∪	ـ	∪	∪	∪	ـ	ـ	∪	∪	ـ	∪	ـ	∪	ـ

سر	زَ	نَـ	دا	هِ	آ	تَـ	شی	از	دِ	لِ	دل	شِـ	کسـ	تِ	ای
ـ	∪	∪	ـ	∪	ـ	∪	ـ	ـ	∪	∪	ـ	∪	ـ	∪	ـ

۲۵ **۴** **تقطیع مصراع سؤال:**

بر	دا	شـ	تِ	شب	تا	بِ	سَـ	حر	دسـ	تِ	دُ	عا	من
ـ	ـ	∪	∪	ـ	ـ	∪	∪	ـ	ـ	∪	∪	ـ	ـ
مفعولُ		مفاعیلُ				مفاعیلُ				فعولن			

(مستفعلُ مستفعلُ مستفعلُ مستف)

تقطیع گزینهٔ (۴):

بگـ	ذا	ر	کِ	چن	شمـ	ـع	کُـ	نم	پیـ	کَـ	رِ	خُد	آب
ـ	ـ	∪	∪	ـ	ـ	∪	∪	ـ	ـ	∪	∪	ـ	ـ
مفعولُ		مفاعیلُ				مفاعیلُ				فعولن			

(مستفعلُ مستفعلُ مستفعلُ مستف)

بررسی وزن سایر گزینه‌ها:

۱) مفعولُ مفاعیلن مفعولُ مفاعیلن

۲) مفعولُ فاعلاتن مفعول فاعلاتن

۳) مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن

forum.konkur.in

www.konkur.in

۲۶ **۲** **وزن گزینهٔ (۲):** مفتعلن مفاعلن مفتعلن مفاعلن
وزن مشترک سایر گزینه‌ها: مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن

۲۷ **۲** الف) کار جهان (مشبّه) چو (ادات تشبیه) غنچه (مشبّه‌به) / فروبستگی‌ست (وجه‌شبه) / ب) تو (مشبّه) همچو (ادات تشبیه) باد بهاری (مشبّه‌به) گره‌گشا می‌باش (وجه‌شبه)

۲۸ **۳** **بررسی گزینه‌ها:**
۱) لب به زمزم / زمزم آتش‌وش
۲) خورشید رخ / یاقوت لب
۳) رخ به گل (گلرخ) / چهرهٔ دلبر به پری / عارض به یاسمین / سیمای یار به مشتری (سیّاره)
۴) زلف به شب / چهره به شمع

۲۹ **۴** شهباز عقل/ سیمرغ وهم (اضافهٔ تشبیهی)

۳۰ **۱** در این گزینه، رخ به گل و زلف به شمشاد تشبیه شده است. امّا به‌خاطر ذکر «ادات تشبیه» این تشبیه از نوع «بلیغ» نیست.
بررسی سایر گزینه‌ها:
۲) موی میان (اضافهٔ تشبیهی)
۳) تشبیه زلف به کمند / ابرو به کمان / قامت به سرو / رو به بهار
۴) ماه رخسار (اضافهٔ تشبیهی)

۳۱ **۱** **مفهوم گزینهٔ (۱):** خوش باشی
مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: بلندهمّتی

۳۲ **۳** **مفهوم گزینهٔ (۳):** احترام به مردگان / نکوهش قضاوت نابه‌جا دربارهٔ گذشتگان و پیشینیان
مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها: نکوهش غیبت
توجّه: هر چهار گزینه به نکوهش غیبت اشاره دارند، امّا با توجّه به این‌که، به «تناسب کم‌تر» در صورت سؤال اشاره‌شده و محدودیّتی که در مضمون گزینهٔ (۳) وجود دارد (محدود شدن غیبت به درگذشتگان) بهتر است این گزینه را انتخاب کنیم.
هدف از طرّاحی چنین سؤالاتی، سنجش میزان مهارت و دقّت دانش‌آموزان در خواندن بیت‌هاست و نظر به دشواری آن، در انتهای آزمون آورده شده است.

۳۳ **۴** **مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینهٔ (۴):** کمال‌بخشی عشق
مفهوم سایر گزینه‌ها:
۱) عاشق بودن تمام موجودات عالم
۲) یکسانی ارزش پدیده‌ها به علّت وجود ذات حق در آن‌ها
۳) توصیه به ضعیف‌نوازی و فیض‌رسانی به دیگران

۳۴ **۳** **مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینهٔ (۳):** ظاهر، نشانگر باطن است. / از کوزه همان برون تراود که در اوست.
مفهوم سایر گزینه‌ها:
۱) پاکی مردان راه حق
۲) ضرورت ترک مادّیات برای درک معنویّات
۴) تفاوت ظاهر و باطن

۳۵ **۲** **مفهوم مشترک ابیات سؤال و گزینهٔ (۲):** ضرورت ترک خود در راه عشق و معرفت
مفهوم سایر گزینه‌ها:
۱) اغراق در دل‌ربایی یار
۳) ناتوانی موجودات در درک و شناسایی خداوند
۴) ارزشمندی انسان و دعوت به خودشناسی

زبان عربی (اختصاصی)

■■ **مناسب‌ترین گزینه را در جواب برای ترجمه یا تعریب یا مفهوم مشخّص کن (۴۱ ـ ۳۶):**

۳۶ **۳** **ترجمهٔ کلمات مهم: خیر:** بهتر / **أبْقَی:** ماندگارتر
بررسی سایر گزینه‌ها:
۱) خوب (← بهتر؛ «خیر» اسم تفضیل است.)، ماندگار (← ماندگارتر؛ «أبْقَی» اسم تفضیل است.)
۲) «الآخرة» مبتداست، ماندگار (← ماندگارتر)
۴) خوب (← بهتر)، «الآخرة» مبتداست.

۳۷ **۴** **ترجمهٔ کلمات مهم: إن لا یقتصدِ المُواطنونَ:** اگر هموطنان صرفه‌جویی نکنند. / **في استهلاكِ:** در مصرف / **الكهرباء و الماء:** برق و آب / **فسوفَ نُواجِهُ:** مواجه خواهیم شد
بررسی سایر گزینه‌ها:
۱) «در صورت عدم صرفه‌جویی شهروندان» معادل عبارت عربی نیست!، آب و برق (← برق و آب)
۲) «قصد» معادلی ندارد.، «نُواجِهُ» صیغهٔ متکلّم مع الغیر (نحنُ) است.، فراوانی (← بسیاری)
۳) شهروندان (← هم‌وطنان)، «سوفَ نُواجِهُ: مواجه خواهیم شد»

۳۸ **۱** **ترجمهٔ کلمات مهم: وُكَنات:** لانه‌ها / **مِنَ الأغصانِ المَكسورَةِ:** از شاخه‌های شکسته‌شده / **تَرجُو:** امید دارد / **أن يَحلَّ:** فرود آید، فرا برسد
بررسی سایر گزینه‌ها:
۲) «وُكنات» جمع مؤنّث سالم «وُكنَة» است و مفرد نیست.، «مِن: از» ترجمه نشده است.
۳) «زمانی که» معادلی ندارد.، «علی الأشجار» در جایی نادرست، ترجمه شده است.
۴) «وُكَنات» جمع است: لانه‌ها.، فرا رسیدن (← فرارسد)، «و» معادلی ندارد.، «امیدشان» نادرست است.

۳۹ **۱** دقّت کنید «نُحنَ» فعل ماضی است و در صیغهٔ جمع مؤنّث غایب، «شیون و زاری» کردند. آن را با ضمیر «نَحنُ» اشتباه نگیرید.

۴۰ **۴** سازنده ← صانع (اسم فاعل است.)، ساخته شده ← مصنوع (اسم مفعول است)؛ شنواترین ← أسمع (اسم تفضیل است)

۴۱ **۳** **ترجمه و بررسی گزینه‌ها:**
۱) **ترجمه:** هر کس اخلاقش بد باشد، خودش را عذاب می‌دهد. (شعر فارسی گفته که اگر با مردم خوش اخلاقی کنی، خداوند هم از تو راضی است که با مفهوم عبارت عربی تفاوت دارد.)
۲) **ترجمه:** دروغ می‌گوید، همان‌طور که آب می‌نوشد. (معادل عبارت عربی «مثل آب خوردن دروغ می‌گوید!» است.)
۳) **ترجمه:** زمان گذشت و دلم می‌گوید که تو می‌آیی. (هم مفهوم‌اند.)
۴) **ترجمه:** دوستانم از من جدایی گزیدند، همان‌طور که دشمنانم می‌خواستند. (شعر فارسی به بی‌وفایی دوستان اشاره کرده و این‌که شاعر دوست باوفایی ندارد.)

forum.konkur.in

www.konkur.in

■■ **متن زیر را با دقّت بخوان، سپس متناسب با آن به سؤال‌های زیر، پاسخ بده (۴۴ ـ ۴۲):**

> **توجه به تغییر در زندگی موضوعی است که گریزی از آن نمی‌باشد. پس انسانی که زندگی‌اش را تغییر نمی‌دهد، رنگ خوشبختی را نمی‌بیند، چرا که زندگی پر از حوادث مختلف است و اگر به تدبیر امور و تغییر آن‌ها براساس منافع خود و مرور زمان توجّه نکنیم، دنیا منتظر ما نمی‌ماند و به سوی مقصدش حرکت می‌کند.**

۴۲ ۴ **ترجمهٔ گزینه‌ها:**

۱) ادامه یافتن یک حالت، غیرممکن است!

۲) تغییر سپس تدبیر!

۳) عمر هم‌چون گذر ابرها می‌گذرد!

۴) از تغییر نترس، بلکه از آن استقبال کن!

■ **گزینهٔ نادرست را در اعراب و تحلیل صرفی مشخّص کن (۴۳ و ۴۴):**

۴۳ ۲ «لا یغیّرْ» جواب شرط نیست.

۴۴ ۱ «مَصالِح: منافع»، اسم مکان نیست.

■■ **گزینهٔ مناسب را در پاسخ به سؤالات زیر مشخّص کن (۵۰ ـ ۴۵):**

۴۵ ۴ «الأراذِل، الأفاضِل»، جمع اسم تفضیل هستند و بر وزن «أفاعِل» می‌آیند.

۴۶ ۲ «بدیع» به معنای «تازه، نو» است.

ترجمه گزینه‌ها:

۱) زیبا ۲) تازه، نو، جدید

۳) شگفت ۴) تلخ

۴۷ ۴ «أفاضِل» جمع مکسّر «أفضَل» است و اسم تفضیل!

۴۸ ۲ «المُسلِمونَ» اسم فاعل است از فعل ثلاثی مزید «أسلَمَ، یُسلِمُ»

۴۹ ۳ **بررسی گزینه‌ها:**

۱) «ذَهَبَ: رفت» فعل لازم است و اسم مفعول ندارد.

۲) «تَختلِفُ: فرق دارد» فعل لازم است و از آن اسم مفعول ساخته نمی‌شود.

۳) «دعوتُ: دعوت کردم» فعل متعدی است و اسم مفعول دارد. (مَدْعوّ: دعوت شده)

۴) از افعال «کان، صار، أصبحَ، لیس» اسم فاعل و مفعول ساخته نمی‌شود.

۵۰ ۱ **بررسی گزینه‌ها:**

۱) «الشعراء» جمع «الشاعِر: شاعر» و اسم فاعل است.

۲) «أبیات» مفرد «بیت: بیت»، (جمع مکسّر)

۳) «أنشَدوا: سرودند»، فعل ماضی است.

۴) «مَمْزوجَة» بر وزن «مَفْعول» و اسم مفعول از ثلاثیّ مجرّد است.؛ در حالی‌که «یمتزج» فعل ثلاثی مزید است!

تاریخ

۵۱ ۳ سرودن **منظومه‌های حماسی و تاریخی** که در ایران پیشینهٔ دیرینه‌ای داشت، در دورهٔ مغولان رواج و رونق بسیاری یافت.

تک‌نگاری از دورهٔ تیموریان به بعد مرسوم شد.

۵۲ ۴ قصیدهٔ نامهٔ اهل خراسان جزء **ادبیات و متون ادبی** است که انوری شاعر **دورهٔ سلجوقی** در آن به خوبی اوضاع سیاسی، اجتماعی و فرهنگی زمان خود را نقد کرده است.

۵۳ ۳ عبارت‌های «الف»، «ب» و «ج» از مشخصات تاریخ‌نگاری ترکیبی هستند.

عبارت «د» از مشخصات تاریخ‌نگاری روایی است.

۵۴ ۲ کتاب **فتوح‌البلدان** اثر بلاذری از آثار **تاریخ‌نگاری ترکیبی** است.

۵۵ ۳ **بررسی سایر گزینه‌ها:**

۱) مروج‌الذهب ← **مسعودی** ۲) اخبارالطوال ← **دینوری**

۴) فتوح‌البلدان ← **بلاذری**

۵۶ ۳ پس از آن‌که سران قریش در جلب رضایت ابوطالب برای دست برداشتن از حمایت رسول خدا (ص) ناکام ماندند، تصمیم گرفتند بنی‌هاشم را تحت محاصرهٔ اجتماعی و اقتصادی قرار دهند. هدف مشرکان مکه این بود که **ابوطالب و طایفهٔ او ناگزیر شوند پیامبر (ص) را تنها گذارند.**

۵۷ ۲ **با تشدید آزار مشرکان، گسترش دعوت اسلامی در مکه با موانع اساسی روبه‌رو شد.** در چنین شرایطی بود که اندیشهٔ هجرت از مکه به ذهن پیامبر (ص) و مسلمانان راه یافت.

۵۸ ۲ الف) سرآغاز تأسیس امت و حکومت اسلامی بود ← **پیمان‌نامهٔ عمومی مدینه**

ب) در نتیجهٔ آن، پایگاه امن و مطمئنی برای مسلمانان در یثرب (مدینه) به وجود آمد ← **پیمان عقبهٔ دوم**

ج) مهم‌ترین اقدام پیامبر برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجمی در چارچوب دین اسلام بود ← **پیمان‌نامهٔ عمومی مدینه**

۵۹ ۱ **بررسی سایر گزینه‌ها:**

۲) این جنگ در سال **دوم** هجرت میان مشرکان و سپاه اسلام صورت گرفت.

۳) پس از این جنگ، گرایش ساکنان منطقهٔ حجاز به اسلام و پیامبر (ص) **بیشتر** شد.

۴) قبیلهٔ قریش به قصد جبران شکست در این جنگ و نابودی اسلام راهی **مدینه** شدند.

۶۰ ۴ **بررسی عبارت‌های نادرست:**

الف) اعراب مسلمان در فاصلهٔ کم‌تر از **۲۰ سال**، حکومت ساسانیان و امپراتوری روم شرقی را شکست دادند.

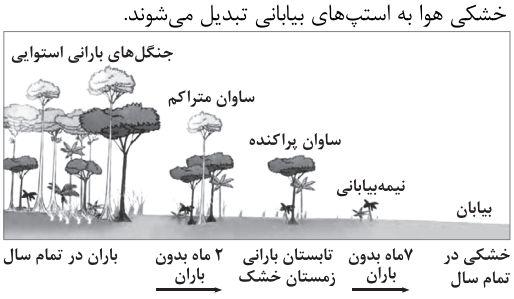
ب) فتوحات مسلمانان در **مصر**، بیشتر نتیجهٔ مقاومت نکردن مردم آن سرزمین در برابر سپاه اسلام بود.

د) مسلمانان **بعد از فتح شام، درصدد تسخیر مصر** برآمدند.

جغرافیا

۶۱ ۳ در نواحی مرطوب، به سبب بارندگی زیاد و رطوبت کافی، چمنزارهای وسیعی به وجود آمده و شرایط مناسبی برای **دامداری** و پرورش گاو فراهم شده است.

۶۲ ۲ ساوان یک ناحیهٔ انتقالی بین جنگل‌های بارانی استوایی و صحرای بزرگ آفریقاست. هر چه به سمت بیابان صحرا، پیش می‌رویم، بارندگی کم‌تر و علف‌های ساوان کوتاه‌تر و تنک‌تر می‌شوند و کم‌کم به مراتع مداری که از علفزارهای کوتاه‌قد تشکیل شده است، تبدیل می‌گردند. این مراتع در **حاشیهٔ صحرا** به علت خشکی هوا به استپ‌های بیابانی تبدیل می‌شوند.



forum.konkur.in

www.konkur.in

۶۳ ۳ نواحی پرفشار زمین ← ناحیهٔ جنب حارّه (اطراف مدارهای رأس‌السرطان و رأس‌الجدی) و ناحیهٔ **قطبی**

برای وقوع بارش باید، دو عامل صعود هوا و هوای مرطوب وجود داشته باشد. در نواحی پرفشار، **فرونشینی هوا** مانع صعود هوا و در نتیجه، بارش می‌شود.

۶۴ ۱ مهم‌ترین بیابان‌های سرد جهان عبارت‌اند از: **گبی**، **ترکستان** و **تکله‌ماکان** (در قارهٔ آسیا) و بیابان پاتاگونی (در قارهٔ آمریکای جنوبی)

۶۵ ۴ چهار ناهمواری اصلی و عمدهٔ سطح زمین:

۱ـ **فلات‌ها** ← سرزمین‌های مرتفع و نسبتاً همواری که در کوهستان‌ها محصور بوده و کناره‌های آن‌ها با شیب تند به نواحی پست متصل می‌شود.

۲ـ **کوه** ← ناهمواری‌های برجسته و مرتفعی که معمولاً دامنه‌های تند و قلهٔ برجسته دارند.

۳ـ تپه ← ناهمواری‌های برجسته‌ای که نسبت به کوه‌ها ارتفاع کم‌تری دارند، اما از نواحی پیرامون خود بلندترند.

۴ـ **دشت‌ها** ← سرزمین‌های پست و نسبتاً همواری که در میان کوه‌ها یا در کنار سواحل و یا میان فلات‌ها و کف دره‌ها قرار گرفته‌اند. آن‌ها نواحی عمدهٔ سکونت، زندگی و فعالیت انسان‌ها را تشکیل می‌دهند.

۶۶ ۱ در هوازدگی فیزیکی (مکانیکی) سنگ‌ها در نتیجهٔ **اختلاف دما**، گرم و سرد شدن و یا انبساط و انقباض و در هنگام روز و شب و فصل زمستان و تابستان یا یخ زدن آب در شکاف سنگ‌ها و مواردی از این قبیل، به قطعات کوچک‌تر خرد می‌شوند.

۶۷ ۱ **بررسی عبارت‌های نادرست:**

ج) حرکت یخچال‌ها بسته به **شرایط و دمای هوا** از **۱ سانتی‌متر** تا ۸ متر در روز است.

د) دره‌های **Uشکل** معمولاً بر اثر فرسایش یخچالی طی هزاران سال پدید آمده‌اند.

۶۸ ۳ یخچال‌ها توده‌های بزرگ یخ هستند که از انباشته و فشرده شدن برف طی هزاران سال در نواحی قطبی یا بسیار سرد به وجود آمده‌اند و بر اثر **نیروی جاذبه**، به آرامی از نواحی بلند به سمت نواحی پست‌تر حرکت می‌کنند.

۶۹ ۱ فعالیت‌های مربوط به تکتونیک ورقه‌ای (**عوامل درونی**) از طریق ایجاد چین‌خوردگی‌ها، گسل‌ها یا بالا آمدن مواد مذاب و شکل‌گیری آتشفشان، کوه‌ها را به وجود می‌آورند. سپس، **هوازدگی و فرسایش** به کوه‌ها شکل می‌دهند.

۷۰ ۲ غار علی‌صدر در همدان از مهم‌ترین غارهای آبی ایران است که بر اثر پیشرفت پدیدهٔ کارست تشکیل شده است.

کارست، پدیدهٔ **خوردگی و انحلال سنگ‌های آهکی** است که **در جریان فرسایش انحلالی** در کوهستان‌ها شکل می‌گیرد.

جامعه‌شناسی

۷۱ ۱ **جهان تکوینی**، پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و ارادهٔ انسان است. از نگاه قرآن، **جهان تکوینی** محدود به جهان طبیعت نیست و در ارتباط با تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی، دیدگاهی که جهان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ آن‌ها می‌داند، معتقد است که **جهان تکوینی مادهٔ خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.**

۷۲ ۳ بخش فردی جهان انسانی را **جهان ذهنی** می‌نامند. جهان انسانی، **محصول زندگی انسان است و هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، به این جهان تعلق دارد.**

۷۳ ۴ فرهنگ جهانی باید روحیهٔ **تعهد و مسئولیت** را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینهٔ نفوذ سلطه‌گران فراهم نشود و انسان‌ها به موجوداتی منفعل تبدیل نشوند.

فرهنگ جهانی باید دارای سطوحی از **عقلانیت** باشد و ابتدا باید بتواند به پرسش‌های بشر دربارهٔ انسان و جهان پاسخ دهد.

فرهنگ‌هایی که به **حقیقتی** قائل نباشند، نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند.

این ارزش جهان‌شمول **عدالت** است که می‌تواند از قطبی شدن جهان و بهره‌کشی ظالمانهٔ برخی انسان‌ها از برخی دیگر جلوگیری کند.

۷۴ ۲ فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای مادی و دنیوی انسان است و از نیازهای ابدی و معنوی او چشم‌پوشی می‌کند، بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد. فرهنگ جهانی باید از **معنویت** برخوردار باشد.

براساس قابلیت جهانی شدن، فرهنگ صهیونیسم و فرهنگ **سرمایه‌داری**، دارای ارزش‌های قومی و قبیله‌ای با نگاهی سلطه‌جویانه هستند. فرهنگ **اسلام**، دارای ارزش‌های عام و جهان‌شمول است اما فرهنگ‌های **اینکاها** و سرخ‌پوستان، دارای ارزش‌های قومی و قبیله‌ای، بدون نگاه سلطه‌جویانه هستند.

۷۵ ۱ واژهٔ **امپریالیسم** از امپراتوری گرفته شده و به هر نوع سلطه‌ای گفته می‌شود.

در **استعمار فرانو**، استعمارگران و مجریان هر دو پنهان‌اند.

استعمار اروپایی (**استعمار قدیم**) در سدهٔ هفدهم و هجدهم میلادی، بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت را برپا کرد.

استعمار نو، طی قرن بیستم به وجود آمد که در آن، استعمارگران از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره، برای رسیدن به اهداف استعماری خود استفاده می‌کنند.

۷۶ ۴ قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، **اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند**، با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، می‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد و اگر **فرهنگی غنی و قوی** داشته باشد، می‌تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند و به خدمت گیرد.

۷۷ ۲ **بررسی عبارت نادرست:**

الف) **انقلاب اسلامی ایران** (نه بیداری اسلامی)، نقطهٔ عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است.

۷۸ ۴ **عقل** در فرهنگ اسلام، زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند است.

غلبهٔ قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان و عثمانی که در چارچوب **فرهنگ قومی و قبیله‌ای** رفتار می‌کردند، مانع می‌شد تا **ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن** به طور کامل آشکار شود.

۷۹ ۲ **سکولاریسم**، جهان‌بینی فرهنگ غرب یا تصور آن از جهان هستی است.

دئیسم پیامد روشنگری در **قرون هفدهم و هجدهم** میلادی است.

افول تجربه‌گرایی و نفی تجربه از ویژگی‌های روشنگری در **پایان قرن بیستم** میلادی است.

عقل‌گرایی نیز از ویژگی‌های روشنگری در **قرون هفدهم و هجدهم** میلادی است.

forum.konkur.in

www.konkur.in

۸۰ ۱ پیامد حس‌گرایی و نفی عقل در قرون نوزدهم و بیستم، **دانش ابزاری** می‌باشد.
اومانیسم از نتایج منطقی سکولاریسم است.
اگر در فرهنگ‌های دینی، افرادی هواهای نفسانی خود را دنبال کنند، آن را به صورت آشکار و رسمی اظهار نمی‌کنند، بلکه **نفس‌پرستی خویش را در قالب مفاهیم دینی پنهان می‌کنند.**
در بحران معرفت‌شناختی، **امکان تشخیص** درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها و **خوب یا بد بودن هنجارها و رفتارها از بشر سلب می‌شود.**

فلسفه

۸۱ ۲ بدون تفکر هیچ کاری از انسان ساخته نیست پس **کار کردن بدون تفکر معنا ندارد** و برای هر کاری باید لزوماً از تفکر استفاده کنیم اما **برعکسِ این عبارت صحیح نیست** زیرا در برخی موارد تفکر می‌کنیم، بی آن‌که دست به کار خاصی بزنیم؛ پس تفکر بدون کار، ممکن است.

بررسی سایر گزینه‌ها:
۱) لفظ «چرا» نشانگر کنجکاوی در کودکان است. پس ظهور کنجکاوی در کودکان از طریق الفاظ **قابل درک است.**
۳) از نظر زمانی، طرح سؤال **پیش از** تفکر در اندوخته‌ها صورت می‌گیرد.
۴) **تفکر**، واسطهٔ رسیدن انسان از مجهولات به معلومات است.

۸۲ ۱ لفظ فلسفه ریشهٔ **یونانی** دارد و عربی‌شدهٔ کلمهٔ فیلوسوفیا است.
نکته: سقراط ابداع‌کنندهٔ واژهٔ فلسفه نیست و آن را برای اولین بار به کار نبرد.

۸۳ ۲ در مسائل فلسفی که به اصل و اساس جهان و انسان مربوط هستند، نمی‌توان از حواس یا آزمایش بهره برد و یا از ابزاری مانند میکروسکوپ و تلسکوپ کمک گرفت. در این موارد فقط باید به توانایی عقل و استدلال‌های عقلی تکیه کرد و **با** تفکر و تعقل و **تجزیه و تحلیل دانسته‌ها به حل مسئله و کشف مجهول نزدیک شد.**

بررسی سایر گزینه‌ها:
۱) پژوهش‌های تجربی، تاریخی، نقلی، ذوقی و ادبی، به حوزه‌های دیگر دانش، مثل علوم طبیعی، تاریخ، دین، ادبیات و عرفان تعلق دارند و **نمی‌توانند** در حوزهٔ مسائل و پرسش‌های فلسفی **کاربرد داشته باشند.**
۳) مسائل فلسفی، از جهت روش، مانند مسائل ریاضی هستند **اما موضوع آن‌ها متفاوت است.**
۴) روش شناخت و بررسی مسائل فلسفی **منحصر به عقل و استدلال‌های عقلی است.**

۸۴ ۳ فلسفه که علم دربارهٔ هستی است، در حقیقت همان وجودشناسی است و معرفت و علم به عنوان **یکی از اقسام هستی، در داخل همان وجودشناسی قرار می‌گیرد.** اما به علت مباحث فراوانی که در معرفت‌شناسی هست، این بخش توسعهٔ فراوانی یافته و **امروزه** با عنوان مستقل «معرفت‌شناسی» مورد بحث قرار می‌گیرد.

۸۵ ۴ انتقال قوانین بخش **ریشه‌ای** فلسفه به محدوده‌های خاص توسط این فلسفه‌ها صورت می‌گیرد.

بررسی سایر گزینه‌ها:
۱) این سؤال مربوط به فلسفهٔ علم حقوق است که از فلسفه‌های مضاف محسوب می‌شود.
۲) دیدگاه‌های هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی که به بخش ریشه‌ای فلسفه مربوط می‌شوند، بر شاخه‌های فلسفه تأثیر می‌گذارند مثلاً اگر کسی در وجودشناسی پذیرفته باشد که انسان دارای دو بُعد مادی و غیرمادی است، در علومی مانند روان‌شناسی، به بُعد غیرمادی انسان نیز توجه می‌کند.
۳) فلسفهٔ علوم اجتماعی به مباحثی هم‌چون اصالت فرد یا جامعه می‌پردازد.

۸۶ ۴ در پاسخ به چنین سؤالاتی باید توجه داشته باشید افرادی که اصالت جامعه را قبول دارند، دو دسته هستند:
۱ـ افرادی که فقط اصالت جامعه را قبول دارند و اصالت فرد را قبول ندارند.
۲ـ افرادی که هم اصالت جامعه و هم اصالت فرد را قبول دارند.

بررسی گزینه‌ها:
۱) معتقدین به اصالت جامعه، ممکن است جزء گروه سوم (مطابق کتاب درسی) باشند و اصالت هر دو را قبول داشته باشند.
۲) لیبرالیسم، دیدگاه افراطی اصالت فرد است که در سیاست کاربرد دارد و نه توسط معتقدین به اصالت جامعه و نه توسط معتقدین به اصالت هر دو، مورد پذیرش نیست.
۳) چه افرادی که به اصالت جامعه و چه افرادی که به اصالت هر دو اعتقاد دارند، برنامه‌ریزی‌های فرهنگی‌شان، سمت و سویی اجتماعی دارد.
۴) فقط معتقدین به اصالت جامعه، آزادی‌های فردی را محدود می‌کنند و افرادی که به رشد جامعه و فرد توجه می‌کنند، **آزادی‌های فردی را محدود نمی‌کنند** بلکه آن را در خدمت جامعه، کنترل می‌کنند و به افراد هم اجازهٔ رشد و پیشرفت می‌دهند.

۸۷ ۲ افرادی که نگرشی نادرست دربارهٔ جهان و انسان دارند، **در انتخاب هدف به خطا می‌روند نه این‌که نتوانند در زندگی هیچ هدفی انتخاب کنند.**

۸۸ ۱ افرادی که فارغ از اشتغالات روزمره، لحظاتی به تفکر دربارهٔ باورهای خود می‌پردازند، لزوماً اهل تفکر فلسفی هستند اما **لزوماً آزاداندیش نیستند** و تنها زمانی می‌توان آن‌ها را آزاداندیش نامید که از این مرحله فراتر روند و باورهای نادرست خود را کنار بگذارند و باورهای فکری خودشان را بسازند و از دیگران تقلید نکنند.

۸۹ ۴ **عموم مردم در مسائل بنیادین فلسفی می‌اندیشند** و نظر می‌دهند؛ دربارهٔ خدا، آزادی، اختیار، خوشبختی و رنج. فرق فیلسوف با مردمان دیگر این است که اولاً فیلسوف دربارهٔ همین مسائل به نحو جدی فکر می‌کند؛ ثانیاً با روش درست وارد این قبیل مسائل می‌شود و پاسخ می‌دهد. او تابع برهان و استدلال است؛ نه تابع افراد و اشخاص.

۹۰ ۲ یک زندانی پس از خروج از غار، مراحل زیر را طی می‌کند:
۱ـ **مواجه شدن با روشنایی** و عدم امکان مشاهدهٔ مستقیم نور خورشید به دلیل رنج‌آور بودن آن.
۲ـ با عادت کردن چشم به روشنایی، امکان **مشاهدهٔ موجودات واقعی** فراهم می‌شود.
۳ـ **پی بردن به سایه بودن اشیای** درون غار از طریق مشاهدهٔ دنیای حقیقی.
۴ـ در مرحلهٔ آخر، **خورشیدی** که در مرحلهٔ اول امکان مشاهدهٔ آن نبود، قابل **مشاهده می‌شود.**

۹۱ ۲ این فیلسوفان هم به حکمت و فلسفه می‌پرداختند و هم دارای سلوک معنوی بودند؛ پس **نمی‌توان گفت سلوک معنوی، حکمت و فلسفه یک چیز هستند و سلوک معنوی چیزی غیر از حکمت و فلسفه است.**
نکته: حکیمان دورهٔ کیانیان، اندکی پیش از فیلسوفان دورهٔ یونان باستان و برخی نیز همزمان و پس از آنان می‌زیسته‌اند.

forum.konkur.in

www.konkur.in

۹۲ **۴** در تمدن‌های باستانی دیگر، مانند تمدن‌های چین، هند، بین‌النهرین و مصر نیز که **پیش از تمدن یونان** شکل گرفته‌اند، کم و بیش حکمت و فلسفه رواج داشته و آثاری که حکایت از تفکر در مسائل بنیادین هستی داشته باشند، به جای مانده است.
ضمناً باید توجه داشت که **نمی‌توان** دقیقاً مشخص کرد در کجا برای اولین بار به اساسی‌ترین مسئله‌های هستی اندیشیدند و سخن گفتند بلکه هر جا تمدنی بوده، سخن از این موارد نیز مطرح بوده است.

۹۳ **۳** فیثاغورس برای نخستین بار لفظ فلسفه را به کار برد.
او عرفان را پایه‌گذاری نکرده است بلکه ریاضیات را به گونه‌ای خاص با فلسفه و عرفان در هم آمیخته است.

۹۴ **۲** از نظر پارمنیدس اگر بگوییم «**نیستی، هست**» دچار تناقض شده‌ایم.
سایر عبارت‌ها از نظر پارمنیدس نادرست هستند اما تناقض‌آمیز نیستند.

۹۵ **۴** سوفسطائیان **به جای رسیدن به حقیقت، پیروزی بر رقیب را هدف قرار دادند** و به آن‌جا رسیدند که **اصل حقیقت و واقعیت را انکار کردند.**

روان‌شناسی

۹۶ **۳** یافتن علل شکست تحصیلی اشاره به **تبیین** و بیان چرایی اتفاق افتادن دارد.
در قسمت بعدی، معلم وضعیت آیندهٔ دانش‌آموزان دچار شکست تحصیلی را **پیش‌بینی** کرده است که امکان ترک تحصیل در آن‌ها وجود دارد.

۹۷ **۲** هر سه گزینهٔ (۱)، (۳) و (۴) اشاره به فرآیندهای ذهنی و شناخت دارند و از آثار و کارکردها و نتایجشان، قابل استنباط هستند. اما گزینهٔ (۲) اشاره به **رفتار** دارد، زیرا **به طور مستقیم قابل مشاهده است.**

۹۸ **۴** در گزینهٔ (۴) پردازش صرفاً براساس **شکل ظاهری** یعنی **اندازهٔ فلفل‌ها** بوده است، بنابراین **ادراکی** است. سایر گزینه‌ها به پردازش مفهومی اشاره دارند، زیرا علاوه‌بر ویژگی‌های حسی، ویژگی‌های کیفی نیز مدنظر قرار گرفته است.

۹۹ **۱** **مصاحبه،** گفت‌وگوی سازمان‌یافته است که طی آن فرد براساس پاسخ‌های دریافت کرده، پرسش بعدی خود را معلوم و مصاحبه را هدایت می‌کند.
در آزمون‌های استخدامی معمولاً از مصاحبه استفاده می‌شود.

۱۰۰ **۴** پژوهش دانشمندان با «**طرح مسئله**» شروع می‌شود که به صورت سؤالی مطرح می‌گردد.
بررسی سایر گزینه‌ها:
۱) **فرضیه** ۲) **اصل**
۳) **نظریه**

۱۰۱ **۳** یادآوری اطلاعات ← حافظه ← رشد **شناختی**
پافشاری برای خرید یا اصرار بر خواسته ← **هیجانی**
لبخند به دیگران ← لبخند اجتماعی ← **اجتماعی**

۱۰۲ **۴** هر سه گزینهٔ (۱)، (۲) و (۳) به ویژگی‌های **ثانویه** اشاره دارند، زیرا در تولیدمثل به طور مستقیم نقش ندارند، اما **اسپرم‌سازی** مستقیماً در تولیدمثل نقش دارد و **ویژگی جنسی اولیه** به شمار می‌رود.

۱۰۳ **۱** نوجوان در پیش‌بینی یک موقعیت، احتمال‌های مختلف را در نظر می‌گیرد. بنابراین **فرضیه‌سازی** می‌کند که مربوط به رشد **شناختی** است.

۱۰۴ **۲** مژگان تمایل به بازی با هم‌جنسان یعنی بازی **گروهی** دارد که در سنین دبستان است و **کودکی دوم** یعنی ۷ تا ۱۲ سالگی را شامل می‌شود.

۱۰۵ **۳** در برابر **آرمان‌گرایی و عیب‌جویی** نوجوانان توصیه می‌شود که آن‌ها باید دریابند که جوامع و افراد، آمیزه‌ای از محاسن و معایب هستند.

forum.konkur.in