



کد کنترل

639

A

صبح جمعه

۹۷/۱۲/۳

دفترچه شماره (۱)



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»
امام خمینی (ره)

آزمون ورودی دوره دکتری (نیمه‌متمرکز) - سال ۱۳۹۸

رشته فرهنگ و زبان‌های باستانی - کد (۲۸۰۹)

مدت پاسخ‌گویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۹۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	مجموعه دروس تخصصی: زبان‌های ایران باستان و میانه (اوستایی - فارسی باستان - فارسی میانه (پهلوی) - پارسی - سغدی) - فرهنگ ایران باستان - تاریخ ایران پیش از اسلام	۹۰	۱	۹۰

استفاده از ماشین‌حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

۱۳۹۸

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی در جلسه این آزمون شرکت می‌نمایم.

امضا:

- ۱- کدام گزینه در مورد ضمائر موصولی در زبان فارسی باستان درست است؟
 (۱) از نظر حالت و جنس و شمار تابع مرجع خود هستند.
 (۲) جنس و حالت و شمار آن‌ها بستگی به نقش آن‌ها در بند موصولی دارد.
 (۳) از نظر جنس و شمار تابع مرجع خود هستند، اما حالت آن‌ها بستگی به نقش آن‌ها در بند موصولی دارد.
 (۴) از نظر جنس و حالت تابع مرجع خود هستند، اما شمار آن‌ها بستگی به نقش آن‌ها در بند موصولی دارد.
- ۲- کدام گزینه درباره واژه *taumā* در جمله زیر مناسب است؟
yadiy imām dipim imaivā paitikarā vaināhy vikanāhadiš utātaiy yāvā taumā ahatiṅ naiydiš paribarāhy ...
 (۱) فاعلی مفرد مؤنث از ستاک - *taumā*
 (۲) فاعلی مفرد خنثی از ستاک - *tauman*
 (۳) مفعولی مفرد خنثی از ستاک - *tauman*
 (۴) مفعولی مفرد مؤنث از ستاک - *taumā*
- ۳- کدام گزینه برای جای خالی مناسب است؟
avam kāram tayam mādam jatā manā naiy gaubataiy.
 (۱) *avam* (۲) *tayam* (۳) *hauv* (۴) *haya*
 ۴- در خط میخی فارسی باستان در پایان کلمات، کدام صامت‌ها نوشته شده‌اند؟
 (۱) *m , š* (۲) *š , h* (۳) *h , n* (۴) *n , m*
- ۵- در عبارت زیر واژه *θarda* در چه حالتی به کار رفته است؟
... ima taya adam akunavam vašnā Auramazdāha hamahyāyā θarda pasāva yaθa xšāyaθiya abavam.
 (۱) اضافی مفرد (۲) اضافی مثنی (۳) مفعولی فیه مفرد (۴) مفعولی فیه مثنی
- ۶- کدام گزینه در مورد فعل‌های جمله زیر درست است؟
nūram θuvam varnavatām taya manā kartam avaθā kārahya rādiy mā apagaudava.
 (۱) انشایی، سوم شخص مفرد ناگذر - امری، دوم شخص مفرد گذرا
 (۲) انشایی، دوم شخص مفرد ناگذر - انشایی، دوم شخص مفرد گذرا
 (۳) امری، سوم شخص مفرد ناگذر - انشایی، دوم شخص مفرد گذرا
 (۴) امری، دوم شخص مفرد ناگذر - امری، دوم شخص مفرد گذرا
- ۷- در جمله زیر با معنی «ندینت‌بیره همراه با سواران اندک گریخت» کدام واژه جا افتاده است؟
Naditabaira hadā kamnaibiš asabāraibiš
 (۱) $\overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}}$ (۲) $\overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}}$ (۳) $\overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}}$ (۴) $\overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}} \text{ } \overline{\text{𐎠𐎡𐎴}}$
- ۸- کدام گزینه برای جای خالی مناسب است؟
Gaumāta nāma hauv hacā paišiyāuvādāyā.
 (۱) *ahišta*^۱ (۲) *ahištata* (۳) *udapata*^۱ (۴) *udapatatā*

۹- نظر رایشلت درباره واژه مورد نظر چیست؟

... āaṭ maēya us.fravānti huyāiryā āpō barəntiš yāhva urvāitiš awrā pərəθu aipi vījasāitiš avō urvāitiš hapta karšvan.

(۱) حالت فاعلی مفرد از -avah

(۲) حالت فاعلی مفرد از -āp

(۳) حالت مفعولی مفرد از -avah

(۴) حالت مفعولی مفرد از -āp

yaṭ zī spitama zaraθuštra airyā daiḡhavō tištryehe raevatō x^varənaḡuhātō aiwi.sacvārāš dāitīm yasnəmca vahməmca.

(۱) اجرا کنند.

(۲) درک کنند.

(۳) نشان دهند.

(۴) بیندیشند.

۱۰- به نظر بارتلمه معنی واژه مشخص شده چیست؟

mraoṭ ahurō mazdā spitamāi zaraθuštrāi pāḡhahe aḡuθwəmca ratuθwəm māḡhəmca maēθanəmca myazdəmca frāyazamaide.

(۱) خوراک

(۲) چهره

(۳) ماه

(۴) منزل

۱۱- در عبارت زیر، پسوند واژه darəšvanō و ریشه واژه uzayarāt براساس نظر بارتلمه چیست؟

... yim paitišmarənte pasvasca staorāca mašyāca parō darəšvanō kaētaca parō družintō kaōa nō aoi uzayarāt tištryō ...

(۱) ar- /-vant «حرکت کردن»

(۲) ar- /-van «حرکت کردن»

(۳) ar- /-van «بخشیدن»

(۴) ar- /-vant «بخشیدن»

۱۲- در عبارت زیر چند صفت فاعلی به کار رفته است؟

yim yazənte daiḡhupatayō arəzahe ava.jasəntō avi.haēnayā xrvišyeitīš avi ḡam.yanta rasmaoyō antarə daiḡhu pāpərətāne.

(۱) دو

(۲) سه

(۳) چهار

(۴) پنج

۱۳- در جای خالی کدام ضمیر مناسب است؟

uyrəm kavaēm x^varənō yazamaide asti ahurahe mazdā.

(۱) yō

(۲) yā

(۳) yeḡhe

(۴) yaṭ

۱۴- بارتلمه واژه fraoθmanəm را از چه ریشه‌ای می‌گیرد؟

... hušayanəm aurušəm ... vyāvantəm baēšazīm ravō.fraoθmanəm bərəzantəm ...

(۱) pruth- «شیهه کشیدن، خروش برآوردن»

(۲) frav- «پرواز کردن، شنا کردن»

(۳) fraoθ- «شیهه کشیدن»

(۴) rav- «حرکت کردن»

۱۵- در عبارت زیر گرشویچ واژه θātairō را به چه صورتی تصحیح کرده و چه معنایی برای آن در نظر گرفته است؟

yahmiia garaiiō bərəzantō ... θātairō gauue frāḡaiiən.

(۱) θātārō حالت رای جمع از -θātar «پناهگاه»

(۲) θrātārō حالت رای مفرد از -θrātar «پاینده، مراقب»

(۳) θātairiio حالت رای جمع از -θātārī «علوفه، تغذیه»

(۴) θātārō حالت رای مفرد از -θātar «مشتاق، دلسوز، دلواپس»

۱۷- کدام فعل، جعلی (denominative) است؟

hō iθra vyāxmanyete, hō iθra pərəsanyeiti, kō maṃ nūraṃ frāyazāite, kahmāi azəm daḍaṃ.

(۱) *vyāxmanyete*
(۲) *pərəsanyeiti*
(۳) *frāyazāite*
(۴) *daḍaṃ*

۱۸- کدام کلمه مناسب جای خالی است؟

ušta mē ahura mazda, ušta urvarāśca

(۱) *āfš* (۲) *āpaṃ* (۳) *āpō* (۴) *āpəm*

۱۹- ترجمه دقیق عبارت اوستایی زیر (بر اساس تعبیر پانائینو) در کدام گزینه آمده است؟

yaṭ mē stārō x'arənaḡhuṇtō hacāṇte paraca +ā (/mā) nərəbiiō x'arənō baxšəṇta yazāi ... tištrəm stārəm.

- (۱) برای این که ستارگان و ماه برای دادن فره به جنگجویان همراه شوند، ستاره تیشتر را خواهم ستود.
(۲) تا اینکه از برای من ستاره فرهمند، به همراهی ماه، به مردان شکوه ارزانی بدارد. من ستاره تیشتر را می ستایم.
(۳) (بدان) هنگام که ستارگان فرهمند، بخشنندگان فره به مردان، در برابر دیدگان من به دنبال هم می آیند، ستاره تیشتر را خواهم ستود.
(۴) برای این که از برای من ستارگان فرهمند همراه شوند و در پیش شان ماه، به مردان فره ارزانی بدارند، ستاره تیشتر را خواهم ستود.

۲۰- کدام یک از واژه‌های مرکب زیر از نوع ترکیب وابسته (*tatpuruṣa*) است؟

(۱) *vīspaiti-* «سرور خانه»
(۲) *hukərəta-* «تیک ساخته شده»
(۳) *pərənō.māṅha-* «پر ماه، ماه بدر»
(۴) *darəγō.bāzu-* «دراز بازو، بلند بازو»

۲۱- کدام یک از پسوندهای زیر از ریشه، صفت مفعولی آینده (*fut. pass. participle*) می سازد؟

(۱) *-ta* (۲) *-ita* (۳) *-ata* (۴) *-θβa*

۲۲- واج نویسی کدام گزینه مطابق شیوه هوفمان نادرست است؟

(۱) *mainiiōuš*

(۲) *fraṅ^hharəṇti*

(۳) *mašiiāka*

(۴) *nauua.frāθβərəsaṃ*

۲۳- کدام یک از گزینه‌های زیر درباره ساخت ماضی بعید یا گذشته کامل (*pluperfect*) نادرست است؟

- (۱) همه صیغه‌های ماضی بعید از ماده نقلی ضعیف ساخته می شوند.
(۲) شناسه‌های ماضی بعید، همه ثانوی هستند که مستقیماً به ماده نقلی افزوده می شوند.
(۳) ماده نقلی ای که ماضی بعید از آن بنا می شود، ممکن است به صرف *-a* دار منتقل شود.
(۴) صیغه سوم شخص مفرد گذرای ماضی بعید از ماده نقلی افزوده (*guna*) ساخته می شود.

۴۲- آوانویسی درست در کدام گزینه آمده است؟

سپه پاسو کدو و هم‌رئوس سوسا و ساقه لعل و اسلوسا

- 1) ka ganāg-mēnōg stardīhā a-gār būd čiyōn-im azabar nibišť.
- 2) ka ganāg-mēnōg stardīhā a-gār būd čiyōn-im abar nibēsīd.
- 3) ka ganāg-mēnōg stardīhā a-gār būd čiyōn-im abar nibišť.
- 4) ka ganāg-mēnōg stardīhā a-kār būd čiyōn-im abar nibišť.

۴۳- املاي پهلوی واژه rāyēnīdārīh کدام گزینه است؟

(۱) رسو و هم‌سلوید (۲) رسو و سولوید (۳) رس و هم‌سلوید (۴) رس و سولوید

۴۴- کدام گزینه برگردان فارسی جمله پهلوی زیر است؟

کم و سوسا کدو و هم‌رئوس سوسا و ساقه لعل و اسلوسا
 کد و سوسا کدو و هم‌رئوس سوسا و ساقه لعل و اسلوسا

(۱) زیرا دانایان گفته‌اند که توان آن را ندارند که کنش مرد نادان را که دشمن خود آنان است، برگردانند.

(۲) از سوی دانایان گفته شده است که دشمن در دشمنی آن توان را ندارد که کنش خود مرد نادان را به خود او برگرداند.

(۳) زیرا دانایان گفته‌اند که دشمن در دشمنی، مرد نادانی است که کنش بدش به او می‌رسد.

(۴) زیرا دانایان گفته‌اند که دشمن به دشمن آن نتوان کرد که از کنش خود مرد نادان به او می‌رسد.

۴۵- برگردان فارسی جمله زیر در کدام گزینه آمده است؟

سوسا کدو و هم‌رئوس سوسا و ساقه لعل و اسلوسا ... اسلوسا
 سوسا کدو و هم‌رئوس سوسا و ساقه لعل و اسلوسا ... اسلوسا

(۱) او از آسمان سبز و روشن، نطفه مردمان و گاو را آفرید ... تا بسیار افزایش یابد ... و گسترده شود.

(۲) او از افزایش یافتن نطفه مردمان و گاو، روشنی و سبزی آسمان را فراز آفرید ... تا وجود داشته باشند.

(۳) او از روشنی و سبزی آسمان نطفه مردمان و گاو را فراز آفرید ... تا افزایش یافتن ... از آن باشد.

(۴) او آسمان را سبز و روشن آفرید و از آن نطفه مردمان و گاو را آفرید ... تا بسیار افزایش یابد ... و برقرار باشند.

۴۶- معادل فارسی میانه عبارت زیر کدام گزینه است؟

cy pd r'styft tw wxd bwt 'yy. pš hw dyn'br 'w twr'n š'h w'xt kw 'w'gwn kr'h cw'gwn ...

1) čē pad rāstīh tō xwad būd hē. pas ōy dēnāwar ō tōrān šāh guft kū ōwōn karāy čiyōn ...

2) čē pad rāstīh tō xwad būd hē. pas ōy dēnāwar ō tōrān šāh guft kū ōwōn kun čiyōn ...

3) čē pad rāstīh tō xwad būd hē. pas ōy dēnāwar ō tōrān šāh wāxt kū ōwōn kun čiyōn ...

4) čē pad rāstīh tō xwad būd hē. pas ōy dēnāwar ō tōrān šāh guft kū and kun čiyōn ...

۴۷- ریشه کلمه مشخص شده چیست؟

'wš prm'd kw pad h'n dw dys 'y srygr 'wd nr 'y nrysh yzd 'ym dyd h'n dw d'm nr 'wd m'yg dys'n.

pari-mā- (۴)

fra-mā- (۳)

pram- (۲)

mad- (۱)

۴۸- کدام گزینه درباره کلمه مشخص شده درست است؟

ky 'd tw pd kyn 'št'h, tw byd 'd hw pd kyn m' 'št'h.

(۱) فعل امر دوم شخص مفرد

(۲) فعل مضارع التزامی دوم شخص مفرد

(۳) فعل مضارع التزامی سوم شخص مفرد

(۴) معمول حرف اضافه pd و مضاف برای kyn

۴۹- معنای واژه مشخص شده و نوع آن در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

'wt 'whrmzdbg 'w hwyn pdvstwd kwt'n ny 'nd's'n pt t'r z'wr'n.

(۱) ستایش می کند - فعل مضارع سوم شخص مفرد

(۲) وعده می دهد - فعل مضارع سوم شخص مفرد

(۳) وعده داد - فعل ماضی سوم شخص مفرد

(۴) ستایش کرد - فعل ماضی سوم شخص مفرد

۵۰- معنی واژه مشخص شده چیست؟

u-š framāy kū šawād ud hān bannestān ī dēwān nīšād, ud xwar ud mäh jār ud pahrēzišn baxšād.

(۱) ببیند (۲) ببندد (۳) بگشاید (۴) برقرار کند

۵۱- با توجه به معنی «و رازیگر بزرگ برای آفریدن بهشت نو، آن پنج گودال مرگ را پر کرد و هموار کرد»، کدام گزینه برای جمله زیر مناسب است؟

ud rāz ī wuzurg wahišt ī nōg abar āfurīdan rāy panz kandār ī marg hangand ud

(۱) hāmhišt (۲) hāmgēn kird (۳) nirāft (۴) niwār kird

۵۲- فعل جمله زیر به چه معنی است؟

'bywnd wxybyh p'dgyrb nys'gyn.

(۱) آشکار کردن (۲) افزودن (۳) پنهان شدن (۴) پوشاندن

۵۳- کدام واژه برای جای خالی مناسب است؟

dibīr kē-š nibištān pad framān ī dēnsarhangān, u-š nē tuwān būd hanzaftan nibištān.

(۱) 𐭠𐭣𐭥𐭥𐭥𐭥 (۲) 𐭠𐭣𐭥𐭥𐭥𐭥 (۳) 𐭠𐭣𐭥𐭥𐭥𐭥 (۴) 𐭠𐭣𐭥𐭥𐭥𐭥

۵۴- صورت صحیح آوانویسی عبارت زیر کدام است؟

'wd ky 'w tw dybhr 'w'y'h tw cyd pd wxšyft 'd hw wy'wr.

1) ud kē ō tō dibahr āwāyāh tō čēd pad wxašift ađ hō wyāwar.

2) ud kē ō tō dēbahr āwāyāh tō čayēd pad wxašift ađ hō wyāwar.

3) ud kē ō tō dibahr āwāyāh tō čayēd pad wxašift ađ hō wyāwar.

4) ud kē ō tō dēbahr āwāyāh tō čīd pad wxašift ađ hō wyāwar.

۵۵- معنی جمله زیر کدام است؟

'wyš'n yzd'n 'wd h'n rhngwh yzd 'ndr rh 'y xwr 'wd m'h 'ystyn'd hynd.

(۱) آن‌ها، ایزدان و آن ایزد رهنیگوه را در راه خورشید و ماه ستودند.

(۲) آن‌ها، ایزدان و آن ایزد رهنیگوه را در گردونه خورشید و ماه ایستاندند.

(۳) آن‌ها، ایزدان و آن ایزد رهنیگوه، در راه خورشید و ماه ستوده شدند.

(۴) آن ایزدان و آن ایزد رهنیگوه در گردونه خورشید و ماه ایستانیده شدند.

- ۶۵- کدام گزینه در مورد انفجاری‌های بی‌واک باستانی در زبان سغدی درست است؟
 (۱) حفظ می‌شوند.
 (۲) به سایشی‌های بی‌واک تبدیل می‌شوند.
 (۳) به سایشی‌های واکنار تبدیل می‌شوند.
 (۴) به جفت‌های واکنار خود تبدیل می‌شوند.
- ۶۶- جزء الحاقی استمراری در زبان سغدی چیست؟
 (۱) ētu (۲) kām (۳) kān (۴) (ə)skun
- ۶۷- در هنگام تعیین نحوه واج‌نویسی کلمات سغدی قانون هموزنی مصوت‌ها در کدام زمینه نقش تعیین‌کنندگی دارد؟
 (۱) کمیت مصوت‌ها
 (۲) کیفیت مصوت‌ها
 (۳) جایگاه تولید صامت‌ها
 (۴) شیوه تولید صامت‌ها
- ۶۸- با توجه به معنی «... مفتخر شدند به دیدن آن شگفت دیدار»، چه واژه‌ای برای جای خالی مناسب است؟
 ... ēžand þand par wēð wiðās-γōnu wēnāmandō.
 (۱) wēnē (۲) wēnu (۳) wēn (۴) wēni
- ۶۹- بن ماضی فعل šaw- کدام است؟
 (۱) əkt- (۲) xart- (۳) žayd- (۴) təγət-
- ۷۰- معنی جمله زیر چیست؟
 čan ādā səfrītē nē xəči.
 (۱) کسی را نیافریده است.
 (۲) از کسی آفریده نشده است.
 (۳) برای کسی آفریده نشده است.
 (۴) آفریده هیچ‌کس نیست.
- ۷۱- کدام گزینه برای واژه مورد نظر درست است؟
 mrys psqpy 't d'tbr b'žydn̄t pr b'rycyqt.
 (۱) ستاک فشرده، غیر فاعلی
 (۲) ستاک سنگین، صریح
 (۳) ستاک سبک، فاعلی
 (۴) ستاک فشرده، معدود
- ۷۲- مطابق با نظر بویس، ورونه ودایی معادل کدام ایزد زردشتی است؟
 (۱) آناهید (۲) مهر (۳) هرمزد (۴) برز ایزد
- ۷۳- نام کدام اثر باستانی در میراث ساسانی آمده است؟
 (۱) آپادانا (۲) تچر (۳) صدستون (۴) هدیش
- ۷۴- گردآورندهٔ مادیان هزاردادستان کیست؟
 (۱) آذر فرنیغ فرخزادان
 (۲) اسفندیار فرخ برزین
 (۳) فرنیغ سروش وهرامان
 (۴) فرخ مرد وهرامان
- ۷۵- کدام گزینه، اثری علمی تألیف والنس است که در نیمهٔ دوم سدهٔ دوم میلادی نوشته شده و بعدها به زبان پهلوی ترجمه شده و علمای اسلامی مؤلف آن را بزرگمهر دانسته‌اند؟
 (۱) اندرزگر (۲) وزیدگ (۳) تنگلوش (۴) زیج شهریاران
- ۷۶- کدام یک از نقوش برجسته زیر حاوی کتیبه است؟
 (۱) اردشیر در فیروزآباد
 (۲) اردشیر در نقش رجب
 (۳) اردشیر در نقش رستم
 (۴) نرسی در نقش رستم

- ۷۷- در متون فارسی میانه، «داور امپراتوری»، «آیین بد» و «پتخشای (=پرستار) آتشکده آناهید» از القاب کدام شخصیت است؟
 (۱) کردیر (۲) توسر (۳) مهرنرسه (۴) آذرباد مهرسپندان
- ۷۸- عبارت زیر مربوط به کدام شخصیت است؟
 «بهرام پنجم او را همچون برده‌ای به آتشکده *Abzōn-artaxšīr* و *Ardwahišt* واگذار کرد. به واسطه گناهی که مرتکب شد، یزدگرد دوم فرمان داد او را به املاک شاهی انتقال دهند تا با کار در آنجا کیفر ببیند. سپس پیروز بار دیگر او را به بردگی آتشکده بازگرداند.»
 (۱) سوخرا (۲) مهرنرسه (۳) مردبود (۴) گشنسپداد
- ۷۹- در احکام فقهی و حقوقی جامعه ساسانی، سرپرستی خانواده پس از مرگ خانه خدا به سه صورت بود. یکی که خانه خدا پیش از مرگ فرد مناسبی را به این امر منصوب می کرد. یکی به صورت که جانشینی طبیعی و عادی بود و یکی به صورت که کسی برای سرپرستی برگزیده می شد.
 (۱) گزیده - بوده - کرده (۲) گمارده - بوده - کرده
 (۳) کرده - گمارده - گزیده (۴) کرده - بوده - گمارده
- ۸۰- کدام شخص، به جای ترویج پرستش خود، می کوشید پرستش آپولون و آتنه را رواج دهد؛ او پرستش شهبانوی درگذشته، استراتونیکه تن، را با پرستش حامی خود، آفرودیت، در آمیخت؟
 (۱) آنتیوخوس اول (۲) آنتیوخوس دوم (۳) سلوکوس دوم (۴) سلوکوس سوم
- ۸۱- کدام گزینه درباره باورهای مانوی نادرست است؟
 (۱) مانی همزاد بودن دو خدای نیکی و بدی را رد کرد.
 (۲) پیامبر سوم آدم نخستین را از خواب مرگ بیدار کرد و به او معرفت رهایی بخش یا گنوسیس داد.
 (۳) قلمرو تاریکی به پنج بخش تقسیم می شود و هر یک «غار» هم خوانده می شود.
 (۴) روان فرد پرهیزکار از راه ستون شکوه به ماه و خورشید و از آن جا به بهشت نو صعود می کند.
- ۸۲- منظور از *nr cyhr 'yg yzd'n* در عبارت زیر چیست؟
 'wd h'n nr cyhr 'yg yzd'n 'yš 'c rh dyd, h'ncyš pdyš phyqym'd 'wd dysyd.
 (۱) نخستین مرد (۲) پدر بزرگی (۳) فرستاده سوم (۴) روح بزرگ
- ۸۳- واژه *mēdyōšam* در فارسی میانه از نظر لغوی به معنای و صورت اوستایی آن است.
 (۱) میان بهار، *maiḍa.yaušam-* (۲) میان بهار، *maiḍyōi.šam-*
 (۳) میان تابستان، *maiḍa.yaušam-* (۴) میان تابستان، *maiḍyōi.šam-*
- ۸۴- کدام گزینه از عقاید مزدکیان نیست؟
 (۱) انکار رستاخیز (۲) تناسخ و حلول
 (۳) ضرورت تأویل متون مقدس (۴) نخوردن گوشت و شراب
- ۸۵- در کدام روایت، زروان را به سه صفت «اشوکر»، «زروکر»، و «فرشوکر» وصف کرده اند؟
 (۱) روایت پلوتارک (۲) روایت از نیک کلباتسی
 (۳) روایت تئودور برکونی (۴) روایت دمسکیوس
- ۸۶- بنا بر کتاب بندهش، کدام گزینه برای جای خالی مناسب است؟
 چون هرمزد آفریدگان را بیافرید، نخستین آفریده بود که او فراز آفرید.
 (۱) زمان درنگ خدای (۲) فروهر مردمان (۳) گاو یکتا آفریده (۴) کیومرث

- ۸۷- یاران و همکاران امرداد در آفرینش گیاه کدام ایزدان بودند؟
 (۱) آبان - اشتاد - مارسپند
 (۲) آذر - رشن - مهر
 (۳) زامیاد - مهر - دهمان آفرین
 (۴) رشن - اشتاد - زامیاد
- ۸۸- تفاوت عمده شیوه ب.ت. انکلساریا در آوانویسی متون پهلوی با شیوه‌های دیگر در چیست؟
 (۱) به قرائت متون غیرزردشتی به ویژه متون مانوی اهمیت می‌دهد.
 (۲) صورت‌های پایزند را ملاک قرائت متون پهلوی می‌داند.
 (۳) صورت مکتوب واژه‌های هزوارشی و غیرهزوارشی را ملاک می‌داند.
 (۴) به صورت مکتوب واژه‌ها و قرائت متون پهلوی اشکانی اهمیت می‌دهد.
- ۸۹- کدام گزینه، نام اثری زردشتی به فارسی میانه است که نگارش آن را به میدیوماه نسبت داده‌اند و دربردارنده مطالب مهمی درباره زندگی زردشت می‌باشد؟
 (۱) دینکرد هفتم
 (۲) وجرکرد دینی
 (۳) روایت فرنبغ سروش
 (۴) زراتشت نامه
- ۹۰- «ماهروی» به کدام یک از اسباب و لوازم یزش‌گاه می‌گویند؟
 (۱) هاون
 (۲) پنام
 (۳) پراهوم
 (۴) برسمدان