

دانشگاه کرمان
موزه آموزشی فرهنگی

دانشگاه کرمان سراسری سال ۹۸

سال تحصیلی ۹۷-۹۸

آزمون آزمایشی شماره ۱

آزمون عمومی

گروه آزمایشی علوم انسانی

وقت پیشنهادی	تا شماره	از شماره	تعداد پرسش	مواد امتحانی
۱۸ دقیقه	۲۵	۱	۲۵	ادبیات فارسی
۲۰ دقیقه	۵۰	۲۶	۲۵	زبان عربی
۱۷ دقیقه	۷۵	۵۱	۲۵	دین و زندگی
۲۰ دقیقه	۱۰۰	۷۶	۲۵	زبان انگلیسی
مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه		تعداد کل پرسش‌ها: ۱۰۰		



داوطلب گرامی، شما می‌توانید با سکن تصویر رو به رو، به وسیله گوشی هوشمند ویتابلت خود، پاسخ تشریحی درس‌های عمومی را مشاهده نمایید.



۱- معنی واژه‌های «ادبار، ورطه، استرحم، تقریر» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- ۱) بدپختی - مهلهکه - رحم کردن - بیان کردن
- ۲) بخت‌باری - هلاکت - رحم خواستن - نوشن
- ۳) تیره‌بختی - زمین پست - طلب رحم کردن - بیان
- ۴) بدپختی - مهلهکه - طلب رحم کردن - مکتوب کردن

۲- توضیح نوشته شده در مقابل کدام گزینه، کاملاً درست است؟

- ۱) گرته‌برداری: طراحی چیزی به کمک گرده یا خاکه زنگ یا زغال، طرح اولیه

(۲) شهنماز: یکی از آهنگ‌های موسیقی ایرانی، گوشه‌ای از دستگاه نوا

(۳) پلاس: گلیم درشت و کلفت، جامه‌ای کم‌ازرش، جامه‌ای ستر بر که درویشان پوشند.

(۴) قلیه: نوعی خوارک از آرد و روغن که در تابه یا دیگ بپزند.

۳- کدام گزینه از لحاظ تاریخ ادبیات درست است؟

(۱) «اتاق آبی» یکی از کتاب‌های منظوم سهرباب سپهری است که در آن به شرح خاطرات خود پرداخته است.

(۲) «الهی نامه» منتشر عطار یکی از آثار مهم اوست که همانند دیگر آثارش در آن به مسائل عرفانی پرداخته است.

(۳) «ازربای شتاب‌زده» اثر نیما یوشیج است که در آن به شرح زندگی و نقد برخی مسائل ادبی پرداخته است.

(۴) «قاپویس‌نامه» کتابی منتشر اثر عنصر المعالی است که در قرن پنجم با موضوع تعليم و تربیت نوشته شده است.

۴- کدام گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

بلندی از آن یافت کاو پست شد
در نیستی کوفت تا هست شد

گوبر تو باد تا غم افتادگان خوری
نیفتاد آن که مانند من افتاد
با تو این گوید که: جاهت را سکندر چاکر است
افتدگی و مسکنت است و فروتنی (مسکن: فقر)

(۱) آن کس که اوفتاد، خدایش گرفت دست

(۲) مرا افتادگی آزادگی داد

(۳) گر سکندر زنده گردد از تواضع هر زمان

(۴) تو سرو سر بلندی و چون سایه کار من

۵- مصداق مثال «گندنمای جوفروش» در کدام گزینه دیده می‌شود؟

روز هشیار و همه شب مستند
محتسب نیز در این عیش نهانی دانست
ورنه لطف شیخ و زاهد گاه هست و گاه نیست
تو و زهد و پارسایی، من و عاشقی و مسی

(۱) خویش را محتسبی ساخته‌اند

(۲) آن شد اکنون که ز ابنای عوام اندیشم

(۳) بنده پیر خراباتم که لطفش دائم است

(۴) برو ای فقیه دانا، به خدای بخش ما را

۶- کدام گزینه مفهومی متفاوت با سایر گزینه‌ها دارد؟

(۱) منِه دل بر سرای عمر «سعدی»

(۲) گر انگبین (= عسل) دهدت روزگار غرّه می‌باشد

(۳) ز آسمان آغاز کارم سخت شیرین می‌نمود

(۴) کدام باد بهاری وزید در آفاق

۷- مفهوم کدام گزینه از مفهوم سایر گزینه‌ها دورتر است؟

(۱) انتقام از دشمن عاجز به نیکی می‌کشم

(۲) نمی‌زنم گره انتقام بر ابرو

(۳) انتقام از دشمن عاجز کشیدن کار نیست

(۴) صلاح در سپرافکنند است عاجز را

۸- در همه گزینه‌ها، گروه اسمی مشخص شده، گروه «مفهولی» است، به جز:

دلم آورد و به زنجیر فربوست اینجا؟
مفارقت کند از تن، روان خطیبان را
دلق و تسیبیح تو را، خرقه و زنار مرا
محتسب بهر چه بر شیشه زند سنگ مرا؟

(۱) چون توانم شد از اینجا که غم‌ش موی کشان

(۲) عجب نباشد اگر در ادای خطبهٔ عشق

(۳) چند پندم دهی ای زاهد و عظم گویی؟

(۴) من که بر سنگ زدم شیشه تقی و ورع

- ۹- در کدام گزینه تعداد واژگان «مرکب» بیشتر است؟
- شـمـ ادبـی اـز رـهـگـنـرـ خـوانـدـنـ بـی دـربـی آـثـارـ بـزـگـانـ اـدـبـیـاتـ حـاـصـلـ مـیـشـودـ، تـاـ حـدـیـ کـهـ دـانـشـجـوـ بـتوـانـدـ باـخـوانـدـ يـاـ شـنـیدـنـ بـخـشـیـ اـزـ يـكـ مـتنـ سـبـکـدارـ بـهـ جـایـگـاهـ وـ تـبـارـ يـكـ مـتنـ وـاقـعـ شـودـ.
 - اـینـ هـمـانـ چـیـزـ اـسـتـ کـهـ دـانـشـجـوـ سـخـتـ بـهـ آـنـ مـحـتـاجـ هـسـتـنـدـ، دـرـ وـاقـعـ شـمـ زـبـانـیـ وـ اـدبـیـ، عـصـایـ کـارـ اـدـبـ اـسـتـ.
 - اـصـطـلاحـ «تـصـحـیـحـ» مـتـضـمـنـ اـیـنـ پـیـشـفـرـضـ اـسـتـ کـهـ دـسـتـنوـیـسـ، غـلـطـ اـسـتـ وـ بـایـدـ تـصـحـیـحـ شـودـ، حـالـ آـنـ کـهـ کـارـ نـسـخـهـشـنـاسـ وـ مـصـحـحـ، فـطـ تـصـحـیـحـ اـغـلـاطـ نـیـسـتـ، بـلـکـهـ تـحـقـیـقـ وـ تـبـیـینـ خـطاـهـاـ وـ اـفـتـادـگـیـهـاـ نـیـزـ اـزـ وـظـیـفـ اـوـتـ.
 - اـصـطـلاحـ شـمـ زـبـانـیـ درـ زـیـانـشـنـاسـیـ عـبـارتـ اـسـتـ اـزـ: دـانـشـ نـاخـودـآـگـاهـ نـسـبـتـ بـهـ کـارـبـردـ وـ مـعـانـیـ سـاختـهـاـیـ زـیـانـ کـهـ رـاهـنـمـایـ درـونـیـ فـردـ درـ تـشـخـیـصـ مـتنـ شـاهـکـارـ اـزـ مـتنـ پـیـروـ وـ مـقـلـدـ اـسـتـ.

- ۱۰- در کدام گزینه هر دو نوع «واو ربط» و «واو عطف» دیده می شود؟

در بـاغـ وـ مـرـغـزارـ، مـکـنـ هـیـچـ گـهـ دـرـنـگـ
نـهـ عـیـادـتـ کـرـدـیـ وـ نـهـ جـسـتـ وـ جـوـ
نـشـدـیـ باـزـ هـمـ آـگـاهـ زـنـفعـ وـ ضـرـ
بـپـرـیـ، بـگـذـرـیـ اـزـ مـهـرـ وـ مـهـ اـنـورـ

اختـیـارـ اـزـ جـهـانـ جـزـ مـسـتـیـ وـ نـظـارـهـ نـیـسـتـ
کـهـ چـشـمـ زـ چـشـمـ چـنـینـ نـمـ گـرفـتـهـ اـسـتـ?
کـمـ زـ غـمـ آـتـشـ زـدـیـ بـهـ جـانـ وـ تـنـ اـنـدرـ
دـوـزـیـانـ اـسـتـ قـلـمـ، مـحـرمـ نـیـسـتـ

نـدـیـمـ مـنـ بـهـ شـبـ وـ رـوزـ، چـشمـ خـونـ پـالـ
درـ جـسـتـ وـ خـیـزـ آـیـیـ وـ درـ نـشـوـ وـ درـ نـماـ
پـرـ نـاـشـدـهـ زـ خـوـنـ جـگـرـ سـاـغـرـیـ نـمـانـدـ
درـ مـیـانـ شـاعـانـ شـرـقـ، سـرـتـاسـرـ نـبـودـ

(۱) آـهـسـتـهـ مـیـوهـاـیـ بـگـنـ اـزـ شـاخـیـ وـ بـرـوـ

(۲) هـفـتـهـاـ، خـوـنـ خـورـدـ اـزـ زـخـمـ گـلـوـ

(۳) سـوـدـ وـ سـرـمـاـیـهـ بـهـ یـکـ بـارـ تـبـهـ کـرـدـ

(۴) توـ بـدـیـنـ بـهـ پـرـیـ وـ خـرـدـیـ اـگـرـ رـوزـیـ

- ۱۱- در کدام گزینه «جهش ضمیر» دیده می شود؟

(۱) نـرـگـسـ صـاحـبـنـظـرـ تـا~ دـیدـ اـحـوالـ جـهـانـ

(۲) مـگـرـ چـشمـ مـنـ دـیدـ درـ خـوابـ، نـرـگـسـ

(۳) اـیـ صـنـمـ خـوـبـرـوـ بـهـ جـانـ توـ سـوـگـندـ

(۴) بـهـ قـلـمـ شـرـحـ غـمـتـ نـدـهـمـ اـزـ آـنـکـ

- ۱۲- در کدام گزینه حذف فعل «به دلیل پرهیز از تکرار» صورت گرفته است؟

(۱) جـلـیـسـ مـنـ بـهـ مـهـ وـ سـالـ، جـسـمـ مـحـنـتـ کـشـ

(۲) دـیـرـیـ بـنـگـذـرـدـ کـهـ جـوـانـ وـ کـلـانـ شـوـیـ

(۳) یـارـانـ، قـسـمـ بـهـ سـاـغـرـ مـیـ، کـانـدـرـینـ بـسـاطـ

(۴) خـوـبـتـرـ اـزـ مـنـ جـوـانـیـ خـوـشـ کـلامـ وـ خـوـشـ خـرامـ

- ۱۳- چـنـدـ وـاـژـهـ نـادـرـسـتـ مـعـنـیـ شـدـهـ اـسـتـ؟

(باسق: برتر) - (قدوم: فرار سیدن) - (وظیفه: وجه معاشر) - (متکر: انکار کننده) -

(تفصیر: گناه) - (بنان: انگشتان) - (بیط: مرغابی) - (تاك: انگور) - (جسيم: خوش اندام)

(۱) شـشـ

(۳) پـنـجـ

(۲) چـهـارـ

(۱) سـهـ

- ۱۴- در کدام گزینه «غلط املایی» وجود دارد؟

(۱) مـلـکـ سـنـ وـ مـحـمـدـتـ گـفـتـ وـ آـفـرـینـ وـ مـنـتـ دـارـیـ کـرـدـ وـ گـفتـ: غـایـتـ فـنـوتـ هـمـینـ باـشـدـ.

(۲) یـکـ سـالـ درـ مـحـرـومـیـ اـزـ سـعـادـتـ قـرـیـتـ وـ مـهـجـورـیـ اـزـ آـسـتـانـ خـدـمـتـ، سـنـگـ صـبـرـ بـرـ دـلـ بـسـتـ.

(۳) بـدـانـ کـهـ شـاهـ رـاـ رـایـ نـاـصـوـابـ درـ خـانـهـ مـاتـ نـشـانـدـ وـ رـقـعـهـ حـیـاتـ بـرـافـشـانـدـ.

(۴) نـانـ بـرـ خـوـانـ خـودـ آـنـگـهـ نـهـنـدـ کـهـ آـبـ درـ بـنـیـادـ خـانـهـ صـدـ بـیـ گـنـانـدـ.

- ۱۵- در هـمـهـ گـزـينـهـاـ، بهـاستـثـنـايـ گـزـينـهـ غـلـطـ اـمـلـايـيـ وجودـ دـارـدـ.

(۱) مـسـتـغـرـقـ بـهـرـ مـکـاشـفـتـ- تـضـرـعـ وـ زـارـیـ- تـتمـهـ دورـ زـمانـ

(۳) جـزاـ وـ پـادـاشـ- وـسـیـمـ وـ نـشـانـ دـارـ- آـکـفـانـ کـعـبـةـ جـلالـ

- ۱۶- رـکـنـ نـوـشـتـهـ شـدـهـ درـ مـقـابـلـ کـدـامـ گـزـينـهـ نـادـرـسـتـ اـسـتـ؟

(۱) چـوـ هـسـتـیـ توـ زـ پـیـشـ توـ رـخـتـ بـرـبـنـدـ

(۲) رـخـ وـ زـلـفـتـ اـزـ شـنـگـرـفـیـ صـفـتـ بـهـارـ دـارـدـ

(۳) تـابـ جـمـالـ تـوـ آـفـتـابـ نـدـارـدـ

(۴) چـوـ غـنـچـهـ هـرـکـهـ درـ اـیـنـ وـقـتـ تـنـگـدـلـ باـشـدـ

- ۱۷- کـدـامـ گـزـينـهـ، بهـتـرـتـبـیـ نـشـانـ دـهـنـدـهـ آـرـایـهـهـایـ اـبـیـاتـ زـیرـ اـسـتـ؟

الف) زـنـهـارـ هـمـیـ خـوـاـسـتـمـ اـزـ تـیـغـ جـفـایـشـ

ب) اـزـ گـلـبـنـ زـمـانـهـ مـرـاـ بـهـرـهـ خـارـ بـوـدـ

ج) اـبـرـ رـاـ گـرـ نـهـ بـرـ اوـ دـلـ سـوـزـ اـسـتـ

د) کـسـیـ کـهـ بـرـقـ مـحـبـتـ درـ اوـ زـنـدـ آـتـشـ

(۱) تـشـبـیـهـ- تـنـاقـضـ- حـسـنـ تـعـلـیـلـ- تـضـادـ

(۳) جـنـاسـ هـمـسـانـ- تـشـبـیـهـ- تـشـخـیـصـ- تـضـادـ

(۲) صـفـوتـ آـمـدـیـانـ- تـحـفـهـ کـرـمـتـ کـرـدـ- اـعـراضـ وـ اـنـصـرافـ
(۴) عنـایـتـ وـ تـوـبـهـ- فـرـشـ بـادـ صـباـ- وـاضـحـ وـ فـاحـشـ

کـلـوـخـ آـینـهـ حـسـنـ روـیـ جـانـانـ اـسـتـ (مشـبـهـ)
خـنـکـ آـنـکـهـ سـرـوـقـدـیـ چـوـ توـ درـ کـنـارـ دـارـدـ (مشـبـهـ)
بـاـ خـمـ لـفـتـ بـنـفـشـهـ تـابـ نـدـارـدـ (مشـبـهـ)
دلـشـ گـشـادـهـ شـوـدـ چـوـنـ رـهـ چـمـنـ گـیـرـدـ (مشـبـهـ)

دلـ گـفـتـ: مـگـوـ بـیـهـدـهـ، زـنـهـارـ چـهـ باـشـدـ?
وزـ جـامـ رـوـزـگـارـ نـصـبـیـمـ خـمـارـ بـوـدـ
آـبـشـ اـزـ دـیـدـهـ چـراـ بـگـشـادـهـ اـسـتـ?
زـ تـابـ سـایـهـ اوـ آـفـتـابـ مـیـسـوـزـدـ
(۲) استـعـارـهـ- تـضـادـ- حـسـنـ تـعـلـیـلـ- پـارـادـوـکـسـ
(۴) تـشـبـیـهـ- تـضـادـ- تـشـخـیـصـ- حـسـنـ تـعـلـیـلـ

- ۱۸- آرایه‌های «حس آمیزی»- ایهام تناسب- مجاز- کنایه- تلمیح» به ترتیب در کدام ایيات به کار رفته است؟
- الف) بترس از آن که ز سوزنده شعرها گه و بیگه
ب) هرگه گوید که منم فارغ از این غم، غلط است
ج) سرچشمۀ حیوان به دهان تو تشبۀ
د) می‌دهم جان و ستانم عشه، این داد و ستد
ه) فکر در راه هوای تو ز پا می‌افتد
- (۱) الف- ج- د- ه- ب (۲) ه- د- ب- الف- ج (۳) الف- د- ب- ه- ج (۴) ه- ج- الف- د- ب
- ۱۹- هر دو آرایه نوشته شده در مقابل کدام گزینه، کاملاً درست است؟
- ۱) باز آمد و آورد خزان لشکر سرما
۲) زلفش به صفت چون دل ترسا (= مسیحی) سیه آمد
۳) کلکی به جهان در که شنیده است که آن کلک (= قلم)
۴) تو جان لطیفی و جهان جسم کثیف است
- ۲۰- در همه گزینه‌ها به «ستار العیوب بودن خداوند» اشاره شده است، به جز:
- ۱) غیب خواهی خودی ز ره بردار
۲) فعل‌هایی که ز مادیدی و نپسندیدی
۳) پس پرده بینند عمل‌های بد
۴) این قدر ارشاد تو بخشیده‌ای
- ۲۱- همه گزینه‌ها به استثنای گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی دارند.
- نتوان شبه تو گفتن که تو در وهم نیایی
در وصف توام حیران، آخر چه کمال است این؟
روی دفتر گردد از نوک قلم پر مشک ناب (سود = سیاهی، نوشته)
اگر که وصف کنم صدهزار چندینش
نیست آن کار سخنور چون کنم؟
- ۲۲- کدام گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی بیشتری دارد؟
- ای مرغ سحر عشق ز پروانه بیاموز
۱) می‌شود معشوق، عاشق، چون کند قالب تهی
۲) در پرده حجاب بود از وصال شمع
۳) شکوه در مشرب ما سوخته‌جانان کفر است
۴) بشکف پروانه چون در انجمان بیند مرا
- ۲۳- همه گزینه‌ها با بیت زیر تناسب مضمونی دارند، به جز:
- چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان؟
۱) عنایت گنه‌ی را نظر کند به رضا
۲) بسی عنایت‌های آن دریای لطف
۳) چون بسوی عنایت تو باشد
۴) بار عنا (= رنج) کش به شب قیرگون
- ۲۴- بیت و عبارت کدام گزینه از نظر مفهوم با یکدیگر تناسب ندارند؟
- ۱) نفس می‌نیارم ز از شُکر دوست
«اعملوا آلَ داؤدْ شُكراً وَ قَلِيلٌ مِنْ عِبَادِ الشَّكُورِ»
۲) هیچ نقاشت نمی‌بیند که نقشی برکند
واصفان حلیه جمالش به تحریر منسوب که: مَا عَرَفَنَاكَ حَقَّ مَعْرِفَتِكَ.
۳) ولیکن خداوند بسالا و پست
پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه روزی به خطای منکر نبرد.
۴) عطائی است هر موى از او بر تنم
چگونه به هر موى شُکری کنم؟
- هر نفسی که فرومی‌رود مدد حیات است و چون برمی‌آید مفرح ذات. پس در هر نفسی دو نعمت موجود است و بر هر نعمتی شُکری واجب.

- ۲۵- کدام گزینه بیانگر مفهوم عبارت پایانی «منت خدای را، عزوّجل، که طاعتش موجب قربت است و به شکر اندرش مزید نعمت.» می‌باشد؟
- (۱) نعمت دادم بگو شُکرت چه بود؟
 (۲) شُکر منعم واجب آید در خرد
 (۳) نعمت آرد غفلت و شُکر انتباہ (= بیداری)
 (۴) شکر کن مر شاکران را بنده باش



۲۰

زمان پیشنهادی:

زبان عربی

عربی، زبان قرآن ۳: درس ۱ تا انتهای صفحه ۸ ■ عربی، زبان قرآن ۱: درس های ۱ و ۲

■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة أو المفهوم أو المفردات أو الحوار (۲۶-۳۵):

۲۶- **﴿كَذَلِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَ مَا ظَلَمُهُمُ اللَّهُ وَ لَكُنْ كَانُوا أَنْفَسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾:**

- (۱) کسانی که پیش از آنان بودند، چنین کردند و خدا به آنان ستم نورزید؛ ولی آنها به خودشان ستم می‌کردند.
 (۲) پیشینیان نیز اینگونه رفتار کردند و به خداوند ستمی ننمودند؛ بلکه به خود ستم کردند.
 (۳) آنها که قبل از شما بودند نیز چنین رفتار کردند و خداوند به آنها ظلم روا نداشت؛ بلکه خود ستمگر بودند.
 (۴) قبل از آنها نیز چنین رفتار می‌کردند و به پروردگارشان ستم ننمودند؛ بلکه به خود ستم می‌کردند.

۲۷- **﴿أَخِي تَرَجِّمْ هَذَا التَّصَّصُ الَّذِي قَدْ أَلْفَ حَوْلَ مَسْؤُلِيَّةِ جَمِيعِ الْمُوَاطِنِينَ بِالنِّسْبَةِ لِلْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ!﴾:**

- (۱) برادر من متنی را که پیرامون وظیفه تمامی هم‌میهنانمان درباره تأسیسات عمومی تألیف شده بود را ترجمه کرد!
 (۲) برادرم، این متن را که پیرامون مسئولیت همه شهروندان نسبت به تأسیسات عمومی تألیف شده است، ترجمه کن!
 (۳) ای برادر من، این متنی را که ترجمه نموده‌ای، پیرامون وظایف همه شهروندان درباره تأسیسات بین‌المللی نوشته شده است!
 (۴) ای برادر، این متن را که درباره تمامی وظایف شهریار نسبت به تأسیسات عمومی است، ترجمه کن!

۲۸- **﴿مَا أَجْمَلَ غَابَاتٍ بِلِدِنَا الْخَضْرَاءُ وَ مَا أَوْسَعَ قُلُوبَ شَعِينَا الْمُضِيَافِ!﴾:**

- (۱) جنگل‌های سرسبز سرزمین ما چه زیباست و ملت میهمان نواز ما چقدر تلاشگرند!
 (۲) چقدر جنگل‌های سرسبز سرزمین مان زیباست و چقدر دلهای ملت میهمان نواز ما وسیع است!
 (۳) جنگل‌های سبز سرزمین ما بسیار زیباست و دل ملت میهمان نواز ما بسیار بزرگ است!
 (۴) چقدر جنگل‌های سرسبز سرزمین ما زیباست و دلهای ملت ما بسیار میهمان نواز است!

۲۹- **﴿قِيمَةُ كُلِّ إِمْرَئٍ مَا يُحْسِنُهُ!﴾:**

- (۱) بهای انسان‌ها به احسان کردن آن‌هاست!
 (۲) ارزش همه انسان‌ها به کاری است که درست انجام دهد!
 (۳) ارزش هر انسانی به آن چیزی است که آن را درست انجام می‌دهد!
 (۴) بهای آدمی به چیزی است که برای او احسان کند!

Konkur.in

۳۰- عین الصحيح:

- (۱) أَنْطَرْ لِتَلِكَ الشَّجَرَةِ / ذَاتِ الْغَصُونِ الْتَّصْرِةِ: به آن درخت که دارای شاخه‌های خشکیده است، بنگر!
 (۲) فَابْحَثْ وَ قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي / يُخْرِجُ مِنْهَا التَّثْمَرَةِ!: پس جست‌وجو کن و بگو کیست آنکه از آن میوه درمی‌آورد!
 (۳) أَنْظُرْ إِلَى الْلَّيلِ فَقَنْ / أَوْجَدْ فِيهِ فَقَرَهِ!: به شب بنگر همان که در آن ماهی ایجاد شده است!
 (۴) وَ زَانَهُ بِأَنْجَمِ / كَالْدُرَرِ الْمُمْتَشِرَةِ!: و مانند مرواریدهای پراکنده با ستارگانی آراسته گشته است!

۳۱- **﴿ذَاكَ هُوَ اللَّهُ الَّذِي رَحْمَتُهُ وَ هُوَ ذُو حِكْمَةٍ !﴾ عین الخطأ:**

- (۱) مُنْهَمَرَةٌ. كاملةٌ
 (۲) مُفْتَكِرَةٌ. بالغةٌ
 (۳) واسعةٌ. عظيمةٌ
 (۴) مُتَشَرَّةٌ. مضيئةٌ

۳۲- عین الأقرب في المفهوم:

- (۱) وَ اجْعَلْ لِي لِسَانَ صَدِيقِي فِي الْآخِرِينِ: اگر نادانسته بگشاید زبان را شود رسوا، کند فرسوده جان را
 (۲) قَوْلُ لَا أَعْلَمُ نِصْفُ الْعِلْمِ!: هر کسی ترک دانستن کند خویش را در مهلکه آورده است
 (۳) مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَسْرُ أُمَالَهَا: هست آسان آنچه می‌خواهد خدا هر یکی را می‌دهد او ده جزا
 (۴) إِنَّمَا مَسْؤُلُونَ حَتَّىٰ عَنِ الْبِلَاغِ وَ الْبَهَائِمِ!: پس کنون آزاد مردی در کجاست کو برای یاری خلقش بخاست

-۳۳- عین ما یُشير إلى «عظمة خلق الإنسان»:

(۱) التاسع من جهة الآباء أفاء

(۲) أية الفاخير جهلاً بالنسب

(۳) أَتَزْعُمْ أَنْكَ حَرْمَ صَخِيرُ

(۴) هَلْ تَرَاهُمْ خَلَقُوا مِنْ فِضَّةٍ

-۳۴- عین الصحيح حسب الواقع:

(۱) طالب العلم بين الجهل يشبه الميت!

(۳) إن إرضاً جميع الناس غاية مدركةً!

(۴) الموظف في المطار: «كم مذلة تقبى في باكستان؟»

السائح الإفريقي: «.....»

(۳) لا أدرى؛ أربع مرات أحياناً! (۴) أمضى فيها شهراً!

(۲) بقيت ثلاث سنوات!

(۱) أجيء للمرة الأولى!

■■■ أکمل الأفرغة التالية حسب النص (۳۶-۳۸):

«عندما سمعت المديرة صوت المكيف من إحدى الحجرات أسرعت إليها وشاهدت طالبتين ... (۳۶)... فتح الباب لإطفاء المصابح والمكيف. إبتسمت مدير المدرسة عليهما فقالت: إنيأشكركم في صباح اليوم ... (۳۷)... في الإصطاف الصباحي لاهتمامكم بالمرافق العامة لي يكون عملكم أسوة للطلاب ... (۳۸)... هن يشعرون بالمسؤولية أكثر!»

-۳۵- عین الفعل المناسب:

(۴) يُحاولن

(۳) تُحاولين

(۲) تُحاولانِ

(۱) يُحاولانِ

-۳۶- ما هو الصحيح؟

(۴) الخامسة

(۳) الثاني

(۲) الماضي

(۱) الأربع

(۴) لكن

(۳) لعل

(۲) كان

(۱) كأن

■■■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التالية (۳۹-۴۵):

«إن إيران من الدول المشهورة بـ الكثرة في المعالم التاريخية والأثرية؛ منها قبة سلطانية التي تقع في مدينة سلطانية بمحافظة زنجان. قامت منظمة اليونسكو بـ تسجيل هذه العمارة العظيمة في قائمة التراث العالمي في سنة ۲۰۰۵ الميلادية! بـ بنية القبة بين العامين ۷۰۳-۷۱۳ للهجرة في مدينة سلطانية، عاصمة الدولة الإلخانية. هذه القبة في الحقيقة قبر «سلطان محمد خادبنده أجيانتو» ثامن السلاطين من السلالة الإلخانية! يبلغ ارتفاع القبة ۴۵,۵ مترًا و لها ثمانى منارات و هي مبنية على أساس الفن المعماري الأذري المأمول في ذلك العصر! دامت عملية بناء العمارة و قبتها عشر سنين و عمل على بنائها! قيل أن المعماريين الإيتاليين قد إستلهموا (الهام گرفته اند) من هذه القبة في بناء القبة الكبيرة لمدينة فلورانس. تأتي قبة سلطانية بعد قبة «سانتاماريا» و «أيا صوفيا» في المرتبة الثالثة في الارتفاع! هذا المبنى الفاخر يجذب سياحًا كثيرةً من أنحاء العالم في كل يوم تحيرهم مشاهدةً عظمتها!»

-۳۹- عین الخطأ عن القبة:

(۱) دُفن في القبة ثامن السلاطين الإلخانية!

(۳) لا يبلغ ارتفاعها خمسين متراً!

-۴۰- «ارتفاع قبة سلطانية» عین الصحيح:

(۱) أكثر من قبة أيا صوفيا!

(۳) أكثر من قبة سانتاماريا و أيا صوفيا!

-۴۱- ما هو الصحيح عن بناء القبة؟

(۱) بـ بنية القبة على أساس الفن المعماري الإيتالي!

(۳) إستلهما المعماريون في بناء قبة سلطانية من قبة سانتاماريا!

-۴۲- عین الوصف الذي لم يأت في النص للقبة:

(۱) هي مرتفعة!

-۴۳- عین الخطأ عن نوعية الكلمة (التحليل الصرفي):

(۱) المشهورة: مفرد- مؤنث- معرب- إسم المفعول

(۳) الفاخير: إسم- معرفة- إسم الفاعل- معرب

(۴) هي عالمية!

(۳) هي إسلامية!

(۲) بـ نيت: فعل مضارع- لغائية- فعل مجهول- مجرد ثلاثي

(۴) السلطان: اسم- جمع سالم للمذكر- معرب- معرفة

٤٤- عین الصحيح في التوعية لكلمة «تَنَحَّى»:

(۱) فعل مضارع- للغائبة- معرب- لازم

(۲) فعل مضارع- فعل معلوم- مجرد ثالثي- للغائب

٤٥- «هذا المبني الفاخر يجذب سياحاً كثيرة من أنحاء العالم!» ما هو الصحيح عن إعراب الكلمتين؟

(۱) خبر- مفعول (۲) صفة- مفعول

(۳) مضاف إليه- فاعل (۴) خبر- صفة

■■■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٦-٥٠):

٤٦- «سِتُّون خمسةٍ وَعِشْرِينَ يُساوِي !» عین الصحيح للفراغين:

(۱) زائد/ خمسة و أربعين (۲) ناقص/ خمسة و ثلاثين (۳) زائد/ خمسة و خمسين (۴) ناقص/ خمسة و ثمانين

٤٧- ما هو الخطأ حسب قواعد العدد والمعدود؟

(۱) رأينا في الإصطفاف الصبّاحي ستين طالباً!

(۳) يلعب أحد عشر لاعبين في فريق كرة القدم!

٤٨- عین الخطأ في إعراب خبر المعرف المتشبه بالفعل:

(۱) ألا تعلم أن الله على كل شيء قادر؟

(۳) كان النملة الصغيرة قادرة على حمل شيء يفوق وزنها مرات!

٤٩- في أي عبارة لا يوجد من الحروف المتشبهة بالفعل؟

(۱) ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي قَلِيلٌ قَرِيبٌ﴾

(۳) أنت متعدد و لكنني عازم على مواصلة عملي!

٥٠- «كان كل مكان بالأذهار لكن لامطر!» عین المناسب للفراغين:

(۱) مملوء/ السماء (۲) مملوء/ السماء (۳) مملوء/ السماء (۴) مملوء/ السماء

دین و زندگی

دین و زندگی ۳: بخش ۱ تا انتهای درس ۱ ■ دین و زندگی ۱: از درس ۱ تا انتهای درس ۴



زمان پیشنهادی: IV'

٥١- بنابر تعالیم انسان ساز اسلام، نافع ترین نوع دانش چیست و از کدام مفهوم تعیت می کند؟

(۱) جهان‌شناسی- پی بردن به هدفمندی عالم، رهنمون انسان به وجود خدای حکیم است.

(۲) خودشناسی- پی بردن به هدفمندی عالم، رهنمون انسان به وجود خدای حکیم است.

(۳) خودشناسی- اولین گام انسان برای حرکت در مسیر بندگی و عبودیت، خودشناسی است.

(۴) جهان‌شناسی- اولین گام انسان برای حرکت در مسیر بندگی و عبودیت، خودشناسی است.

٥٢- اگر گفته شود «هر کدام از ما، بر اساس فطرت خویش، خدا را می‌یابیم و حضورش را در کمی کنیم» به مفهوم کدام یک از این‌ها اشاره کردند؟

نژدیک‌تر است، اشاره کرده‌ایم؟

(۱) ذات نایافت- از هستی، بخش

چون تواند که بود هستی بخش

تو وجود مطلقی، فانی نما

به هر چیزی که دید، اول خدا دید

تا که باشیم ای تو ما را جان جان

٥٣- عبارت «جهان همواره و در هر آن به خداوند نیازمند است و این نیاز هیچ‌گاه قطع و یا کم نمی‌شود»، مبین چیست و در کدام مورد ارتباط با خدا منتهی به کدام امر می‌گردد؟

(۱) نیازمندی در بقا- افزایش خودشناسی

(۳) نیازمندی در آفرینش- افزایش عبودیت و بندگی

٥٤- شناخت خالق از راه نظر در موجودات، پیام مستنبط از کدام عبارت است و دربردارنده کدام معناست؟

(۱) «وَ لَا تَنَكِّروا فِي ذَاتِ اللَّهِ»- شناخت کیستی خداوند

(۲) «تَنَكِّروا فِي كُلِّ شَيْءٍ»- شناخت کیستی خداوند

(۳) «وَ لَا تَنَكِّروا فِي ذَاتِ اللَّهِ»- شناخت چیستی خداوند

٥٥- کدام سرمهای فطری انسان بازدارنده او از راحت طلبی است؟

(۱) قوه تفکر و تعلق

(۲) گرایش به نیکی‌ها و زیبایی‌ها

داوطلبان آزمون سراسری ۹۸

- ۵۶- کمک حال انسان در پیمودن راه حق، کدام یک از سرمایه‌های خدادادی اوست و کدام آیه شریفه مؤید عملکرد آن می‌باشد؟
- (۱) سرمایه بیرونی یا همان پیامبران و پیشوایان- «وَ لَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةِ»
 - (۲) سرمایه بیرونی یا همان پیامبران و پیشوایان- «إِنَّا هَدَيْنَاكُمُ السَّبِيلَ»
 - (۳) نفس لومه برخاسته از گرایش به نیکی‌ها- «إِنَّا هَدَيْنَاكُمُ السَّبِيلَ»
 - (۴) نفس لومه برخاسته از گرایش به نیکی‌ها- «وَ لَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَةِ»
- ۵۷- دوین تفاوت انسان با سایر مخلوقات در رسیدن به هدف خود چیست و کدام آیه شریفه پاسخ‌گوی این تفاوت است؟
- (۱) حرکت اختیاری انسان- «إِنَّا هَدَيْنَاكُمُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَفُورًا»
 - (۲) بینهایت طلبی انسان- «إِنَّا هَدَيْنَاكُمُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَفُورًا»
 - (۳) حرکت اختیاری انسان- «وَ مَا خَلَقْنَا الْجِنَّ وَ الْأَنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ»
 - (۴) بینهایت طلبی انسان- «وَ مَا خَلَقْنَا الْجِنَّ وَ الْأَنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ»
- ۵۸- کسب فضائل و ردایل اخلاقی توسط روح نشانه چیست و از دلایل و نشانه‌های غیرمادی بودن آن به کدام مورد می‌توان اشاره نمود؟
- (۱) ثبات روح و هویت انسان- بنای قوانین و مقررات جامعه بر اساس آن
 - (۲) تغییرپذیر بودن روح در معنویات- بنای قوانین و مقررات جامعه بر اساس آن
 - (۳) ثبات روح و هویت انسان- خروج از ظروف زمان و مکان در هنگام خواب
 - (۴) تغییرپذیر بودن روح در معنویات- خروج از ظروف زمان و مکان در هنگام خواب
- ۵۹- عدم تفاوت زندگی و رفتار منکران معاد با معتقدین بی‌بهره از ایمان به آن، برخاسته از چیست و ورود به راه‌های منتهی به سرگردانی روزافزون نسبت به سرکوب میل به جاودانگی، مشمول چگونه رابطه‌ای است؟
- (۱) اعتقاد مبتنی بر ظن و گمان- علیت
 - (۲) اعتقاد مبتنی بر ظن و گمان- معلولیت
 - (۳) فرورفتن در هوش‌های دنیاگی- علیت
- ۶۰- کلام سرشار از نور پیامبر اکرم ﷺ که می‌فرمایند: «النَّاسُ نَيَامٌ قَادِّاً مَا تَوَآتَتِبُوهَا» با کدام آیه شریفه هم‌مفهوم است و مبین چیست؟
- (۱) «فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَ لَا هُمْ يَحْزَنُونَ»- زندگی دنیوی کم‌ازش و گذراست و زندگی اخروی معنای حیات حقیقی است.
 - (۲) «وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُمْ الْحَيَاةُ»- زندگی دنیوی کم‌ازش و گذراست و زندگی اخروی معنای حیات حقیقی است.
 - (۳) «وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُمْ الْحَيَاةُ»- خروج زندگی از بن‌بست و نهراسیدن از مرگ، از موالید اعتقاد به حیات برتر است.
 - (۴) «فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَ لَا هُمْ يَحْزَنُونَ»- خروج زندگی از بن‌بست و نهراسیدن از مرگ، از موالید اعتقاد به حیات برتر است.
- ۶۱- چند مورد از عبارات زیر درست می‌باشند؟
- الف) خداوند شیطان را به علت خود برترینی اش نسبت به انسان، از درگاه خود رانده است.
 - ب) استقبال از شهادت و طلب آن از پروردگار، علت ضروری یافتن فدایکاری در راه خداست.
 - ج) باهوش‌ترین مؤمنان آنانند که فراوان به یاد مرگ هستند و بهتر از دیگران خود را برای آن آماده می‌کنند.
 - د) اندیشه جبران گناه آن زمانی در انسان شکل می‌گیرد که نفس سرزنش‌گر درونی در برابر گناه عکس‌العمل نشان دهد.
- (۱) ۴
 - (۲) ۳
 - (۳) ۲
 - (۴) ۱
- ۶۲- اگر بگوییم «خداوند مقام انسان را گرامی داشته و به او کرامت بخشیده»، تحقق آن چگونه بوده است و مراد و مقصود از آیه شریفه «وَنَفْسٍ وَ مَا سَوَّاهَا...» چیست؟
- (۱) اعطای نعمت‌های مادی و معنوی به انسان- حقیقت وجود انسان که گرایشات فطری او وابسته به آن است.
 - (۲) اعطای نعمت‌های مادی و معنوی به انسان- نفس سرزنش‌گر انسان که سبب توبه و جبران گذشته گناه‌آلودش می‌شود.
 - (۳) قرار دادن بندگی به عنوان هدف او- نفس سرزنش‌گر انسان که سبب توبه و جبران گذشته گناه‌آلودش می‌شود.
 - (۴) قرار دادن بندگی به عنوان هدف او- حقیقت وجود انسان که گرایشات فطری او وابسته به آن است.
- ۶۳- بیت زیر با کدام آیه شریفه معنایی واحد را بیان می‌نماید؟
- خشک ابری که بود ز آب تهی
ناید از وی صفت آبدھی
- (۱) «وَاللَّهُ هُوَ الْعَنَىُ الْحَمِيدُ»
 - (۲) «كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَاءِنَ»
 - (۳) «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»
 - (۴) «أَنَّمَّ الْفَقَرَاءُ إِلَيْهِ اللَّهُ»
- ۶۴- چرا یک ساعت مستقل از صانع خود می‌تواند به وجودش ادامه دهد و این امر بیان‌کننده کدام تفاوت میان خالق هستی با صانع ساعت است؟
- (۱) ساعت‌ساز، ناظم ساعت است و با استفاده از مواد موجود، به ساعت شکل و نظم بخشیده است- نیازمندی در بقای مخلوقات به خداوند هستی بخش
 - (۲) ساعت‌ساز، هستی جزئی از اجزا را به فعلیت رسانده اما نظم کلی ساعت مستقل از اوست- نیازمندی در بقای مخلوقات به خداوند هستی بخش
 - (۳) ساعت‌ساز، هستی جزئی از اجزا را به فعلیت رسانده اما نظم کلی ساعت مستقل از اوست- نیازمندی در آفرینش مخلوقات به خداوند هستی بخش
 - (۴) ساعت‌ساز، ناظم ساعت است و با استفاده از مواد موجود، به ساعت شکل و نظم بخشیده است- نیازمندی در آفرینش مخلوقات به خداوند هستی بخش

دین و زندگی

داوطلبان آزمون سراسری ۹۸

۸

۶۵- کدام عبارت شریفه، استثنایی بر کلام نورانی پیامبر اکرم ﷺ که می فرمایند: «أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ إِدْمَانُ التَّفْكُرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ» می باشد؟

- (۱) «وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»
- (۲) «تَفَكَّرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ»
- (۳) «وَلَا تَفَكَّرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ»

۶۶- آنجا که پیامبر اکرم ﷺ به معبد و معشوق خویش عرضه می دارد: «اللَّهُمَّ لَا تَكُلُّنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ آبَدًا» به ضرورت کدام امر اشاره شده است؟

(۱) نیازمندی انسان به خداوند، مطلق است و لطف و رحمت خاص پروردگار در تمام لحظات دوام بخش وجود انسان است.

(۲) غفلت انسان از نفس خود و عدم تکلم و حساب کشیدن از آن، سرانجامی جز اسیر شدن در آفت زمان نخواهد داشت.

(۳) تفکر، حرکت درک انسان به بندگی خداوند است که به تبع آن ادراک فقر و نیازمندی مطلق انسان به خدا حاصل می گردد.

(۴) لطف و رحمت خاص الهی است که موجب بندگی حقیقی در تمام ایام می گردد و این لطف در سایه درک و تجلی نور الهی به دست می آید.

۶۷- درک حکمت و صفات الهی در حد ظرف وجودی هر موجود، از دقت در کدام عبارت برداشت می گردد و چشیدن لذت چنین معرفتی در گرو چیست؟

(۱) «يَسَأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَاءِنِ»- قدم گذاری همراه با اراده در مسیر معرفة الله

(۲) «يَسَأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَاءِنِ»- تفکر در آثار مخلوقات و درک نیازمندی در بقا به خدا

(۳) «مَا رَأَيْتُ شَيْئًا إِلَّا وَ رَأَيْتُ اللَّهَ قَبْلَهُ وَ بَعْدَهُ وَ مَعْهُ»- تفکر در آثار مخلوقات و درک نیازمندی در بقا به خدا

(۴) «مَا رَأَيْتُ شَيْئًا إِلَّا وَ رَأَيْتُ اللَّهَ قَبْلَهُ وَ بَعْدَهُ وَ مَعْهُ»- قدم گذاری همراه با اراده در مسیر معرفة الله

۶۸- دقت در بیت زیر ما را به فهم کدام عبارت شریفه رهنمون می سازد؟

باد مَا و بُود مَا از ایجاد توسّت هستی مَا جمله از ایجاد توسّت

(۱) «يَسَأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»

(۲) «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»

(۳) «وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»

۶۹- اگر گفته شود «عالم محضر خداست» کدام آیه شریفه مؤید آن است و لازمه رسیدن به این معرفت بالا به خصوص برای جوانان و نوجوانان چیست؟

(۱) «وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»- عزم و تصمیم قوی

(۲) «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»- پاکی و صفائی قلب

(۳) «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»- پاکی و صفائی قلب

۷۰- قائم بالذات بودن یک موجود به چه معناست و لازمه پاسخ به سؤال «موجودات جهان، هستی خود را وامدار چه کسی هستند؟» چیست؟

(۱) به معنای نیازمند بودن برای موجودیت به وجود یک غیر پدیده- تفکر و اندیشه

(۲) به معنای عدم نیاز به وجود دیگری و موجودیت ذاتی- تفکر و اندیشه

(۳) به معنای عدم نیاز به وجود دیگری و موجودیت ذاتی- حضور قلب

(۴) به معنای نیازمند بودن برای موجودیت به وجود یک غیر پدیده- حضور قلب

۷۱- مراد و مقصود از آیه شریفه «كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَاءِنِ» چیست؟

(۱) هر مخلوقی در هر روز دارای مرتباً خاص از شیوه‌نات کمال است که خداوند عنایت نموده است.

(۲) لطف و فیض خداوند دائمی و برای همه زمان‌ها است و همواره امور هستی را تدبیر و اداره می کند.

(۳) خداوند پیوسته در حال اجابت همه خواسته‌های انسان در شیوه‌نات مختلف است.

(۴) عالم، تجلی هستی و وجود خداست که در هر لحظه نشان‌دهنده خالق خود است.

۷۲- از دقت در کدام بخش از گفت و گوی شیطان با انسان در روز حسرت خیز قیامت، به بی بهرگی از اختیار در آن روز، بی می برمی؟

(۱) نه من می توانم به شما کمکی کنم و نه شما می توانید مرا نجات دهید.

(۲) خداوند به شما وعده حق داد و من به شما وعده‌ای دادم و خلاف آن عمل کردم.

(۳) خداوند به خاطر شما انسان‌ها را طرد کرده، اما شما مرا دوست خود گرفتید و به اطاعت من درآمدید.

(۴) من بر شما تسلطی نداشتم؛ فقط شما را به گناه دعوت کردم. این خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفتي.

۷۳- دانستن خداوند به عنوان یگانه پروردگار عالم، کدام امر را در اعمال و زندگی انسان ایجاب می کند و تبلور و تجلی آن در زندگی آدمی چگونه خواهد بود؟

(۱) «قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَ نُسُكِي وَ مَحْيَايِ وَ مَمَاتِي لِلَّهِ»- پیدا شدن معانی جدید برای مفاهیم کلیدی زندگی

(۲) «مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا»- خروج زندگی از بن بست و باز شدن پنجره روشنایی

(۳) «مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا»- پیدا شدن معانی جدید برای مفاهیم کلیدی زندگی

(۴) «قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَ نُسُكِي وَ مَحْيَايِ وَ مَمَاتِي لِلَّهِ»- خروج زندگی از بن بست و باز شدن پنجره روشنایی

-۷۴- تعبیر قرآنی زیر با کدام آیه شریفه هم مفهوم بوده و مشمولین آن به کدامین وصف، متصفح می‌باشند؟

«کسانی هستند که به حیات دنیوی راضی شده و به آن آرام گرفته‌اند.»

(۱) «منْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ»- در دنیا زندگی می‌کنند و به آن دل نمی‌سپرند.

(۲) «منْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ»- مقدم داشتن امور کم ارزش و صرف سرمایه‌های اصلی برای آن‌ها

(۳) «وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا تَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ»- در دنیا زندگی می‌کنند و به آن دل نمی‌سپرند.

(۴) «وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا تَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ»- مقدم داشتن امور کم ارزش و صرف سرمایه‌های اصلی برای آن‌ها

-۷۵- اگر بخواهیم از برآینین قرآنی بهره بجوییم و به درک وجود خداوند و شناخت صفات و افعال او و واستگی هستی مخلوقات به ذات اقدس

الهی بپردازیم، چه ملزوماتی را باید در نظر بگیریم؟

(۱) تفکر در نظام هستی و روابط میان مخلوقات عالم و پی بردن به پشتیبانی خالق و ناظمی حکیم

(۲) تفکر در وجود مخلوقات و روابط حاکم بر عالم و شناخت صفات الهی برای پی بردن به ذات اقدس الهی

(۳) نگاه به مخلوقات هستی و تفکر در موجودیت آن‌ها و درک پدیده بودن و سرچشمۀ نگرفتن هستی آنان از ذات‌اشان

(۴) بهره جستن از کلام وحی و هدایت الهی در جهت شناخت صفات الهی و وجود هستی بخش خداوند با معرفت به حقیقت وجود او



۲۰

زمان پیشنهادی:

زبان انگلیسی

زبان انگلیسی ۳: درس ۱ تا انتهای صفحه ۲۶ ■ درس ۱ + درس ۱ کتاب کار

76- A: Why do you need to borrow my suitcase?

B: I my grandmother in Scotland next month.

- 1) visit 2) visiting 3) will visit 4) am going to visit

77- There are shareware programs that tones of frequencies you specify.

- 1) generates 2) will generate 3) generated 4) is going to generate

78- It sounds like the plane in a few minutes.

- 1) took off 2) takes off 3) will take off 4) is going to take off

79- From first of July, they be allowed for the free access to high speed internet.

- 1) a – will 2) a – are going 3) the – will 4) the – are going

80- All this talk of war is just an attempt to draw away from the serious economic problems that face their country.

- 1) function 2) attention 3) description 4) intonation

81- I it that you enjoy my story and take the time to tell me your honest opinion!

- 1) donate 2) boost 3) appreciate 4) increase

82- He was a very strong worker and had enormous physical , yet he was soft spoken and very gentle.

- 1) strength 2) protection 3) advice 4) behavior

83- Many important decisions were made and the Chairman thanked the committee for their voluntary service for the good of the community.

- 1) interested 2) endangered 3) dedicated 4) unidentified

84- She is quick to ask when she has overstepped the line.

- 1) location 2) schedule 3) kindness 4) forgiveness

85- I would say we have a happy marriage except for the fact that he occasionally loses his temper and me.

- 1) shouts at 2) puts out 3) listens to 4) relates to

86- Because of the diversity of duties and levels of responsibility, their educational backgrounds and experience vary

- 1) appropriately 2) suddenly 3) repeatedly 4) considerably

87- Iranian comedian Akbar Abdi made the people laughter with jokes directed at the Iranian superstar.

- 1) protected from 2) changed into 3) burst into 4) distinguished from



■■ Cloze Test

Scientists have developed ... (88) ... to describe the species that are in danger of ... (89) An endangered species is any species of animal, plant or other living thing that ... (90) ... extinct if nothing is done to stop the cause of its decline. Endangered species are in immediate danger of extinction. Species that are likely to become endangered in the near future are termed threatened. Animals were ... (91) ... endangered by natural events such as the cold climate of the Ice Age or the geological changes caused by an earthquake or volcano. Now the greatest problems facing plants and animals – and people, too – are the ... (92) ... that harm the environment on which plants, humans, and other animals depend.

- | | | | |
|------------------------|-----------------------|---------------------|------------------|
| 88- 1) ideas | 2) expressions | 3) thoughts | 4) foundations |
| 89- 1) cutting down | 2) putting out | 3) falling down | 4) dying out |
| 90- 1) became | 2) is going to become | 3) has become | 4) will become |
| 91- 1) while | 2) once | 3) sometimes | 4) instead |
| 92- 1) humans activity | 2) active human | 3) human activities | 4) active humans |

■■ Reading Comprehension I

The relationship between parents and children has undergone a severe transformation over the last few decades. Parents are no longer the sole decision makers of the family. This change has certainly affected the way children interact with their parents. In fact, many of them have become disrespectful. There are several reasons behind this disturbing trend.

Today's children receive much better education than what their parents received. They have also become smarter and more intelligent thanks to the accessibility of new age technologies. This creates a false sense of superiority and they often look down upon their parents and treat them with disrespect. This was not exactly the case thirty or forty years ago when the skill gap between parents and children was not much considerable.

Another factor that contributed to the growth of disrespectful children is the rise of the nuclear families. Most families now consist of just the parents and one or two kids. These families certainly revolve around these children and it is not uncommon for parents to say yes to anything their children would ask for. This makes children more demanding.

In my opinion, if children have become disrespectful, it is a problem with their upbringing. Parents who satisfy every need of their children are not doing them a service. Rather they are spoiling them. Parents are required to not only provide their children with food and clothing but also instill values in them. Today's children may possess higher technical skills and more academic qualifications than their parents. This, however, does not mean that they are wiser.

93- The author believes that kids are smarter and more intelligent nowadays because of

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1) the rise of the nuclear families | 2) the availability of the new technologies |
| 3) the way they are brought up | 4) the values instilled in them |

94- Who does the author hold directly responsible for the problem discussed in the passage?

- | | | | |
|-------------|------------|-------------|---------------|
| 1) teachers | 2) parents | 3) children | 4) technology |
|-------------|------------|-------------|---------------|

95- The passage provides enough information to answer which of the following questions?

- 1) What has made nuclear families grow in number?
- 2) Why is it hard for parents to say no to their children?
- 3) Why do children look down upon their parents?
- 4) What values should be taught to children at home?

96- All of the following are mentioned in the passage as a factor affecting children's behavior EXCEPT that

- 1) children receive much better education than their parents
- 2) children are a part of family decision making
- 3) children have all their needs met by their parents
- 4) children are taught in different education systems

■ Reading Comprehension II

Everybody loves to play board games sometimes, but it is surprising to know how long this pastime has been in existence. Some of the earliest board games are over five thousand years old. The oldest is probably **Senet**, an Ancient Egyptian game which has been found in burials from before 3000BC. The game involves an element of luck, and so it was thought by the Ancient Egyptians that those who won the game were protected by the gods. For this reason, games of **Senet** were often buried alongside the body in the grave, to be used on the dangerous journey to the afterlife. The game can also be seen on a number of paintings in tombs. The game board is set out as a grid of three by ten rows, and uses two sets of at least five pawns. The actual rules are unknown, although some historians have proposed rules which are used in the **Senet** sets available today.

The Royal Game of Ur, also known as the Game of Twenty Squares, is another ancient game which dates back to the First Dynasty of Ur, in 2600 BC Mesopotamia. It was played with two sets of seven markers, one black and one white, and three four- sided dice. Although the ancient rules are unknown, a stone tablet has been found which depicts a reliable record of how the game was played in 177- 176 BC.

Both **Senet** and The Royal Game of Ur are probably predecessors to the game backgammon, which itself has a long history. The game of **Nard**, which existed in Iran in around 3000BC, used two sets of fifteen counters, four dice and same board as the one used in backgammon today, although the initial starting positions and rules are different. Similar games were played in Ancient Rome and India.

97- Which of these would be the best title for this passage?

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1) The history of board games | 2) The most popular board games |
| 3) The earliest board games | 4) How board games have changed over time |

98- Which of the following is true about the game of **Senet, according to the passage?**

- 1) It was thought that the game was played by the gods.
- 2) The board had thirty squares.
- 3) The original rules are still played today.
- 4) The game is three thousand years old.

99- The author describes the fact that **Senet involves an “element of luck” in the passage to explain**

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1) why it was popular for a long time | 2) the link between the game and the gods |
| 3) why the game was painted in tombs | 4) the rules of the game |

100- In the first sentence of the last paragraph, what does the word “itself” refer to?

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| 1) Senet | 2) The Royal Game of Ur |
| 3) Backgammon | 4) Nard |



مدرسه آموزشی فرهنگی

دانش‌آموزی سراسری سال ۹۸

سال تحصیلی ۹۷-۹۸

آزمون آزمایشی شماره ۱

آزمون اختصاصی

نظم جدید

گروه آزمایشی علوم انسانی

وقت پیشنهادی	تا شماره	از شماره	تعداد پرسش	مواد امتحانی
۲۵ دقیقه	۱۲۰	۱۰۱	۲۰	ریاضیات
۱۰ دقیقه	۱۳۵	۱۲۱	۱۵	اقتصاد
۲۵ دقیقه	۱۶۰	۱۳۶	۲۵	علوم و فنون ادبی
۲۰ دقیقه	۱۸۰	۱۶۱	۲۰	عربی اختصاصی
۷ دقیقه	۱۹۰	۱۸۱	۱۰	تاریخ
۸ دقیقه	۲۰۰	۱۹۱	۱۰	جغرافیا
۱۳ دقیقه	۲۱۵	۲۰۱	۱۵	جامعه‌شناسی
۲۰ دقیقه	۲۳۵	۲۱۶	۲۰	منطق و فلسفه
۱۲ دقیقه	۲۵۰	۲۳۶	۱۵	روان‌شناسی
مدت پاسخ‌گویی: ۱۴۰ دقیقه		تعداد کل پرسش‌ها: ۱۵۰		



داوطلب گرامی، شمامی توانید بالاسکن تصویر رویه رو
به وسیله گوشی هوشمند ویا تبلت خود،
پاسخ تشریحی درس‌های اختصاصی را مشاهده نمایید.

ریاضیات



۵۰

زمان پیشنهادی:

ریاضی و آمار ۱: فصل ۱ درس ۱ تا ابتدای ترکیب ■ ریاضی و آمار ۳: فصل ۱

۱



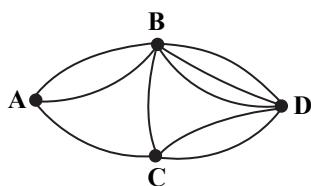
- ۱۰۱- در اتحاد $-2x^3 - 2x^2 - 3x + 4x^3 = 8x^3 + Bx^2 + 54x$ کدام است؟
 ۳۶ (۴) ۳۶ (۳) ۱۸ (۲) ۱۸ (۱)
- ۱۰۲- حاصل عبارت گویای $\frac{x^3 + 3x^2 + 2x}{x(x+1)(x^2 - 4)}$ کدام است؟
 $\frac{1}{x-2}$ (۴) $\frac{x+2}{x-2}$ (۳) $\frac{x}{x-2}$ (۲) ۱ (۱)
- ۱۰۳- عبارت $(x^2 + 6)(x^2 + 6)^2 - 4x^5$ را به ساده‌ترین حالت تجزیه کرده‌ایم. کدام عبارت در تجزیه حضور ندارد؟
 x^5 (۴) $x^2 + \sqrt{6}$ (۳) $(x^2 + 6)^2$ (۲) $x + \sqrt{6}$ (۱)
- ۱۰۴- یکی از سطرهای مثلث خیام، شامل ۷ عدد است. مجموع اعداد سطر بعدی آن کدام است؟
 ۵۱۲ (۴) ۲۵۶ (۳) ۱۲۸ (۲) ۶۴ (۱)
- ۱۰۵- مضرب مشترک دو عبارت $x^3 + 6x^2 + x - 6$ و x^2 که نسبت به x از کوچک‌ترین درجه باشد، کدام است؟
 $x(x-2)(x+2)^2$ (۴) $x(x+2)^2(x+3)$ (۳) $x(x-2)(x-3)^2$ (۲) $x(x+2)(x-3)^2$ (۱)
- ۱۰۶- حاصل عبارت $A = \frac{1}{x^2 + 2x} + \frac{1}{x^2 - 2x}$ کدام است؟
 $\frac{4}{x^2 - 2}$ (۴) $\frac{4}{x^2 - 4}$ (۳) $\frac{2}{x^2 - 4}$ (۲) $\frac{2}{x^2 - 2}$ (۱)
- ۱۰۷- اگر $a+b=5$ و $ab=2$ ، حاصل $a^3 + b^3$ کدام است؟
 ۸۵ (۴) ۱۱۵ (۳) ۹۵ (۲) ۱۰۵ (۱)
- ۱۰۸- اگر عبارت گویای $\frac{4x^2 - 10x + 4}{x^2 + k}$ به ازای $x=2$ تعریف نشده باشد، ساده‌شده این عبارت کدام است؟
 $\frac{4x-2}{x+2}$ (۴) $\frac{4x+2}{x+2}$ (۳) $\frac{4x-2}{x-2}$ (۲) $\frac{4x+2}{x-2}$ (۱)
- ۱۰۹- تعداد جایگشت‌های پنج‌تایی با حروف a, b, c, d, e کدام است؟
 ۱۲۰ (۴) ۲۴ (۳) ۲۰ (۲) ۵ (۱)
- ۱۱۰- علی به یک کافی‌شای رفت. بعد از دیدن لیست خوارکی‌ها، از ۳ نوع بستنی، ۴ نوع آب‌میوه و ۲ نوع سالاد خوشش آمد. با توجه به پولی که همراه خود داشت، فقط حق یک انتخاب دارد. او به چند طریق می‌تواند یکی از این خوارکی‌ها را میل کند؟
 ۲۴ (۴) ۳ (۳) ۱۲ (۲) ۹ (۱)
- ۱۱۱- بین دو شهر A و B دو مسیر و بین دو شهر B و C سه مسیر وجود دارد. فردی می‌خواهد از شهر A، از طریق شهر B به شهر C برود و سپس به شهر B بازگردد. او برای این کار چند مسیر می‌تواند انتخاب کند؟
 ۹ (۴) ۱۲ (۳) ۱۸ (۲) ۸ (۱)
- ۱۱۲- از میان ۳ کتاب متمایز ادبیات و ۴ کتاب متمایز ریاضی، می‌خواهیم ۳ کتاب انتخاب کنیم و در یک ردیف کنار هم بچینیم. این کار به چند طریق امکان‌پذیر است؟
 ۸۴۰ (۴) ۴۸۰ (۳) ۱۲۰ (۲) ۲۱۰ (۱)
- ۱۱۳- حاصل عبارت $A = P(10, 8) - P(10, 7)$ چند برابر ۱۰ است؟
 $\frac{1}{6}$ (۴) $\frac{1}{4}$ (۳) $\frac{1}{3}$ (۲) $\frac{1}{2}$ (۱)
- ۱۱۴- با جایگشت حروف کلمه "water" چند کلمه پنج‌حرفی می‌توان نوشت به‌طوری که همواره حرف t در وسط باشد؟
 ۴۸ (۴) ۲۴ (۳) ۱۶ (۲) ۸ (۱)
- ۱۱۵- با ارقام ۸، ۶، ۵، ۳، ۱، ۰ و بدون تکرار ارقام، چند عدد ۵ رقمی فرد می‌توان نوشت که مضرب ۵ باشد؟
 ۹۶ (۴) ۷۲ (۳) ۱۴۴ (۲) ۲۸۸ (۱)
- ۱۱۶- می‌خواهیم بین ۷ تیم، یک دوره بازی فوتbal به صورت رفت و برگشت برگزار کنیم. اگر همه تیم‌ها با هم بازی داشته باشند، در پایان دوره چند بازی انجام شده است؟
 ۴۹ (۴) ۸۴ (۳) ۴۲ (۲) ۲۱ (۱)

داوطلبان آزمون سراسری ۹۸

ریاضیات

۲

دفترچه شماره ۳- آزمون شماره ۱ اختصاصی (گروه علوم انسانی)



۶ (۴)

۲۴ (۳)

۲ (۲)

۱۲۰ (۱)

۱۱۸- به چند طریق می‌توانیم با حروف کلمه "maryam" یک کلمه شش حرفی بنویسیم، به‌طوری که حروف مشابه کنار هم باشند؟

۶۰ (۴)

۴۸ (۳)

۳۶ (۲)

۲۴ (۱)

۱۱۹- با ارقام ۱، ۲، ۳ و ۴ چند عدد سه‌ رقمی می‌توان ساخت؟

۲۶ (۴)

۳۳ (۳)

۳۰ (۲)

۲۴ (۱)

۱۲۰- میان چهار شهر A، B، C و D راه‌هایی به صورت زیر وجود دارد. به چند طریق فردی می‌تواند از شهر A به شهر D سفر کند؟

۹ (۱)

۱۵ (۲)

۱۲ (۳)

۱۸ (۴)

اقتصاد

اقتصاد: بخش ۱ فصل‌های ۱ و ۲

۱۲۱- چند مورد از موارد زیر، درست است؟

(الف) با توجه به کمال جو بودن انسان، اولین مرتبه نیازهای او، نیازهای معنوی است که برآورده ساختن آن، موجب کمال می‌شود.

(ب) پیگیری نیازهای کاذب و یا زیاده‌روی در رفع نیازهای مادی، موجب انحطاط انسان می‌شود.

(ج) انسان برای تحقق مأموریتی که به عنوان جانشین خدا بر روی زمین دارد، نیازمند سرمایه، کار و تلاش است.

(د) کمیابی یعنی، با وجود قابلیت‌های مصارف مختلف منابع، انسان قادر به رفع همه نیازهای خود نباشد.

(ه) انسان به حکم فطرت و سرشت خود در هر انتخابی به‌دبال کمک به همنوعان خود می‌باشد و منافع شخصی، اولویت وی نیست.

۴ (دو مورد)

۳ (۳ همه موارد)

۲ (۲ یک مورد)

۱ (۱ سه مورد)

۱۲۲- همه موارد، در رابطه با اهمیت مسئله اقتصاد در اسلام، درست است، به جز

(۱) اسلام قوانین خود را در قالب اخلاق و احکام اقتصادی به عنوان چراغ راه عقلانیت اقتصادی برای رسیدن به اهداف انسان ارائه می‌کند.

(۲) از نظر اسلام، تلاش برای رفع فقر، رسیدن به رفاه و توانگری مادی و رفع نیازهای خود، خانواده و همنوعان، مانند جهاد در راه خدا پسندیده است.

(۳) اسلام تلاش می‌کند، انسان را از مسیر اسیر شدن در مادیات و دل بستن به دنیا برهاند، اما بی‌اعتنایی به مسائل اقتصادی را قبول ندارد.

(۴) اسلام به عنوان کامل‌ترین دین، به‌دبال ارزش‌های واقعی و معنوی انسان است تا با بی‌توجهی به دنیا و مادیات، موجب کمال او شود.

۱۲۳- چرا با وجود امکان مصارف متعدد منابع و امکانات، همچنان در رفع نیازها با مسئله «کمیابی» مواجه هستیم؟

(۱) زیرا امکان مصارف متعدد و روش‌های مختلف بهره‌برداری از منابع و امکانات در دسترس، موجب محدودیت انسان در استفاده همزمان از همه این امکانات می‌شود.

(۲) زیرا سیری ناپذیری انسان، موجب تنوع طلبی او در استفاده از امکانات متعدد و مصارف مختلف منابع شده است و برای رفع همه نیازها کفایت نمی‌کند.

(۳) زیرا همین ویژگی منابع و امکانات، موجب تشخیص اشتباه در بهره‌گیری از منابع شده و با توقف انسان در مراتب اولیه نیازها مواجه می‌شویم.

(۴) زیرا بیشتر موارد بکارگیری و روش‌های مختلف بهره‌برداری از منابع و امکانات، بازدهی اندکی دارند که قادر به رفع نیازها نمی‌باشند، لذا فقط استفاده یکی از موارد مصارف آن‌ها، توصیه می‌شود.

۱۲۴- شخصی با توجه به مفهوم «هزینه- فایده» و بررسی شرایط بازار، با ۵۰۰ میلیون تومان سرمایه خود، اقدام به خرید یک واحد آپارتمان مسکونی کرده است و از اجاره آن طی یک سال ۳۰ میلیون تومان منفعت می‌برد، در حالی که می‌توانست با خرید یک مغازه، در طی یک سال ۵۰ میلیون تومان منفعت کسب کرده یا از طریق سرمایه‌گذاری در بازار طلا ۴۵ میلیون تومان سود در طول یک سال، کسب نماید. با توجه به توضیحات، میزان «هزینه فرصت» برای شخص مورد نظر چقدر است؟

(۱) ۹۵ میلیون تومان، مجموع انتخاب‌های از دست رفته فرد

(۲) ۲۰ میلیون تومان، تفاضل انتخاب فرد با بهترین انتخاب موجود

(۳) ۳۰ میلیون تومان، به عنوان عواید از دست رفته خرید مغازه

- کدام گزینه به طور دقیق و کامل تعریف «علم اقتصاد» را بیان کرده است؟

(۱) اقتصاد، علم تولید است که با جستجوی رابطه بین منابع و نیازهای نامحدود بشر، اقدام به ارائه بهترین روش برای کنترل رفتارهای اقتصادی افراد کرده است.

(۲) اقتصاد، اندیشه‌ای است که با به کارگیری دانش تجربی در کنار علوم انسانی، به بررسی موضوعات و پدیده‌های اقتصادی، با روش‌های آزمایشگاهی پرداخته است.

(۳) اقتصاد، علمی است که با در نظر گرفتن مفهوم هزینه فرست و بررسی رابطه بین انتخاب‌ها و نیازهای مادی بشر، اقدام به شناسایی و بهره‌برداری از منابع و امکانات محدود در طبیعت می‌کند.

(۴) اقتصاد همان علم انتخاب است که رابطه بین منابع و عوامل تولید کمیاب با موارد مصرف متعدد و نیازهای نامحدود بشر را مطالعه و بررسی می‌کند و با ارائه بهترین انتخاب‌ها، رفتارهای فردی و جمعی او را مدیریت می‌کند.

- در رابطه با مفاهیم اقتصادی، کدام گزینه درست است؟

(۱) انسان‌ها برخی موقع، در تشخیص منافع و هزینه‌های انتخاب‌های خود، دچار اشتباه می‌شوند، که این ناشی از اشتباه در «روش انتخاب» (هزینه- فایده) می‌باشد.

(۲) تصمیماتی که انسان در مورد مسائل اقتصادی می‌گیرد، عمدتاً ریشه در نیازهایش دارد و از طریق به کارگیری منابع و امکانات محدود و در دسترس رفع می‌شود.

(۳) در بیان هزینه‌فرست باید گفت، مجموع منافع حاصل از تمام انتخاب‌هایی که شخص، در ازای انتخاب اول خود از دست داده، به عنوان این هزینه مهم اقتصادی محاسبه می‌شود.

(۴) به کارگیری روش‌های علمی مشترک در تمام علوم و پرداختن به موضوعاتی نظری تولید، مصرف، توزیع و قیمت، موجب تبدیل شدن پژوهش علمی به علم اقتصاد می‌شود.

- جمله «به کارگیری منابع و امکانات، باید با حفظ و صیانت از آن‌ها و رعایت عدالت بین نسلی همراه باشد.» به کدام ویژگی اشاره می‌کند؟

(۱) توسعه مداوم در جوامع امروزی، مبتنی بر رعایت عدالت بین مناطق و حفظ منابع آن‌ها می‌باشد.

(۲) توسعه و رشد پایدار در هر جامعه، در گرو حفظ منابع و امکانات طبیعی موجود در محیط‌زیست می‌باشد.

(۳) منابع و امکانات موجود و در دسترس بشر، محدود هستند و استفاده از آن‌ها باید با مرابت همراه باشد و از هدر رفتشان جلوگیری شود.

(۴) منابع و امکانات موجود و در دسترس بشر، قابلیت مصارف متعدد و روش‌های بهره‌برداری گوناگون دارند که از نسل دیگر تغییر و انتقال می‌باشد.

- تولیدکننده‌ای از ترکیب ماده معدنی مس با مواد دیگر، ظروف فلزی زیبایی تولید کرده و با ایجاد ارزش مصرفی، آن را قابل مبادله در بازار کرده است. کدام گزینه بیان کننده نوع و نام فعالیت این فرایند تولیدی می‌باشد؟

(۱) دومین نوع تولید یعنی صنعت (۲) اولین نوع تولید یعنی حیات

(۳) اولین نوع تولید یعنی احیاء (۴) آخرین نوع تولید یعنی محصولات نرم

- با توجه به عبارت، نام مرحله اول و مرحله دوم فرایند را مشخص کنید. کدام مرحله از این فرایند، تولید محسوب نمی‌شود؟

«یک کارگاه تولیدی با بهره‌برداری از چوب درختان جنگلی، الوار برش خورده تهیه کرده است و با آن‌ها میز درست کرده و میزها را پس از رنگ‌آمیزی، روانه بازار کرده است.»

(۱) حیات- صنعت- مرحله اول، حیات

(۳) حیات- تولید- مرحله آخر، خدمات

- گزینه نادرست کدام است؟

(۱) فعالیت سازمان‌های دانش‌بنیان و ایده‌پردازان و نوآوران، فعالیت تولیدی محسوب می‌شود، حتی اگر کالای ملموس و فیزیکی ارائه نکرده باشند.

(۲) انسان می‌تواند آگاهانه و با برنامه‌ریزی و تلاش خود، در مواد و محیط پیرامون خود، تعییر ایجاد کرده و دست به تولید بزند؛ ولی هرگز توانایی خلق اشیا را ندارد.

(۳) سلسه اقداماتی که موجب تهیه محصول شده و قادر است نیازهای شخصی و خانوادگی افراد را بدون ایجاد ارزش مبادلاتی فراهم کند، تولید می‌نماید.

(۴) انسان برای تهیه کالا و خدمات موردنیاز خود، با استفاده از منابع و امکانات، به کار و تلاش نیاز دارد.

- در اقتصاد اسلامی، فردی که سرمایه‌فیزیکی و مالی خود را برای مدتی در اختیار تولیدکننده قرار می‌دهد، توقع دارد در برابر این اقدام، به ترتیب دریافت کند.

(۱) قیمت سرمایه‌فیزیکی- اجاره یا سود حاصل از به کارگیری سرمایه

(۳) اجاره سرمایه‌فیزیکی- اجاره یا سود حاصل از به کارگیری سرمایه

۱۳۲ - تولیدکننده‌ای ۵۰۰۰ قطعه لوازم بهداشتی ساختمان تولید کرده است و بهای هر قطعه را ۱۰۰,۰۰۰ تومان تعیین کرده است. وی در اظهارنامه مالیاتی خود، درآمد حاصل از فروش ۳۰۰۰ قطعه کالای به فروش رفته را وارد کرده است. در صورتی که هزینه مستقیم تولید هر کالا ۴۰,۰۰۰ تومان و هزینه فرست هر واحد کالا برابر ۳۰,۰۰۰ تومان باشد، نتیجه عملکرد تولیدکننده، در اظهارنامه مالیاتی به چه نحو می‌باشد؟

(۲) ۱۸۰ میلیون تومان سود برده است.

(۴) ۵۰ میلیون تومان زیان کرده است.

داوطلبان آزمون سراسری ۹۸

اقتصاد

۴

دفترچه شماره ۲- آزمون شماره ۱ اختصاصی (گروه علوم انسانی)

- ۱۳۳- در کدام گزینه، ماهیت هزینه تولید مورد بررسی در اظهارنامه مالیاتی افراد، به درستی بیان شده است؟
- (۱) تمام مبالغ و جووه‌ی که صرف به کارگیری عامل زمین، نیروی انسانی و سرمایه‌ی فیزیکی می‌شود، علاوه بر هزینه‌های غیرمستقیم تولید.
 - (۲) تمام مبالغ و جووه‌ی که صرف به کارگیری عوامل مختلف تولید در تمام فرایند تولید می‌شود.
 - (۳) تمام مبالغ و جووه‌ی که صرف به کارگیری عامل زمین، نیروی انسانی و سرمایه‌ی مالی و ماشین آلات می‌کند.
 - (۴) تمام مبالغ و جووه‌ی که صرف به کارگیری سایر عوامل تولید یعنی نیروی انسانی، سرمایه‌ی مالی و ماشین آلات می‌کند.
- ۱۳۴- موفقیت شرکت بنز، مدیون به کارگیری مهم ترین عامل تولید خود می‌باشد که در گروه سرمایه قرار گرفته و با عنوان معرفی می‌گردد.

- (۱) فیزیکی- صنایع فراتکنلوژی
- (۲) انسانی- نیروی کار
- (۳) فیزیکی- ابزار و ماشین آلات تولید
- (۴) انسانی- نیروی انسانی متخصص

- ۱۳۵- فردی سرمایه فیزیکی خود را در اختیار صاحب یک مؤسسه تولیدی کشت و صنعت قرار داده است و مانند سایر صاحبان عوامل تولید، از گروه درآمدهای حقوق و اجاره، بهره می‌برد. در معروفی نوع «سازمان تولید» از چه واژه‌ای باید استفاده کرد؟
- (۱) شرکت تعاضی
 - (۲) شرکت خصوصی
 - (۳) شرکت مشارکتی
 - (۴) شرکت سهامی



۲۵

زمان پیشنهادی:

علوم و فنون ادبی

علوم و فنون ادبی ۳: درس ۱ ■ علوم و فنون ادبی ۱: درس‌های ۱۰، ۱۱، ۱۴ و ۱۵

- ۱۳۶- کدام گزینه از عوامل ایجاد نهضت بازگشت ادبی نیست؟
- (۱) روی‌گردانی شاعران و نویسنده‌گان از ادبیات عامیانه و توجه به شعر جدی دولت گذشته
 - (۲) تضعیف جامعه بر اثر شکست ایران از روسیه تزاری
 - (۳) تاراج کتابخانه اصفهان که سبب شد تعدادی از کتاب‌های کتابخانه سلطنتی به دست مردم افتاد
 - (۴) توجه به ادبیات در دربار قاجاریه و رونق بازار شعر و شاعری و مدح شاهان
- ۱۳۷- کدام گروه از شاعران دوره بازگشت، با تقلید از سبک شاعران خراسانی و عهد سلجوکی، به قصیده‌سرایی پرداختند؟
- (۱) مجرم اصفهانی- هائف اصفهانی - قائنی
 - (۲) فروغی بسطامی- هاتف اصفهانی - صبای کاشانی
 - (۳) صبای کاشانی- قائنی شیرازی- سروش اصفهانی
 - (۴) فروغی بسطامی- نشاط اصفهانی- مجرم اصفهانی
- ۱۳۸- نمایش نامه‌نویسی از دوره کدام پادشاه قاجار رواج پیدا کرد و اولین کسی که در ایران به نوشتن نمایش نامه فارسی پرداخت چه کسی بود؟
- (۱) ناصرالدین شاه- میرزا آقا تبریزی
 - (۲) فتحعلی‌شاه- میرزا حسن خان بدیع
 - (۳) آقامحمدخان قاجار- فتحعلی آخوندزاده
- ۱۳۹- کدام گزینه درباره ادیب‌الممالک فراهانی نادرست است؟
- (۱) وی در قصیده بیشتر از قالبهای دیگر طبع آزمایی کرد.
 - (۲) او در دوره اول مجلس شورای ملی، نماینده مجلس شد.
 - (۳) وی سردبیر روزنامه مجلس بود.
- ۱۴۰- عبارت زیر معرف کیست؟

- «وی تحت تأثیر شاعرانی چون مسعود سعد و سعدی بود و در دوره هفتم مجلس نماینده مجلس شد و با این حال دست از اندیشه‌های پرشور آزادی خواهانه و وطن‌دوستانه برنداشت و در نهایت، جانش را در راه آزادی فدا کرد.»
- (۱) میرزاده عشقی
 - (۲) عارف قزوینی
 - (۳) ایرج میرزا
 - (۴) فرخی یزدی
- ۱۴۱- کدام گزینه درباره محمد تقی بهار و آثار او نادرست است؟
- (۱) او با زبان حمامی و در سبک خراسانی شعر می‌سرود.
 - (۲) «تاریخ تطور نظم فارسی» و «تاریخ احزاب سیاسی» از آثار تألیفی اوست.
 - (۳) وی علاوه بر تحقیق و تدریس، در حوزه سیاست و روزنامه‌نویسی هم فعالیت داشت.
 - (۴) مجله «بهار» با مدیریت او در سال‌های اول مشروطه منتشر می‌شد.
- ۱۴۲- نام مؤلف چند اثر نادرست است؟

- سرگذشت حاجی بابای اصفهانی (میرزا حبیب اصفهانی)- شمس و طغرا (محمدباقر میرزا خسروی)- شمس الدین و قمر (میرزا حسن خان بدیع) - سبک‌شناسی (محمد تقی بهار)- تاریخ بیداری ایرانیان (ناظم‌الاسلام)
- (۱) یک
 - (۲) دو
 - (۳) سه
 - (۴) چهار
- ۱۴۳- نویسنده متن زیر، صاحب کدام اثر است؟
- «مخدومن مهریان من، از آن زمان که رشتۀ مراودت حضوری گستته و شیشه شکیبایی از سنگ تفرقه و دوری شکسته، اکنون مدت دو سال افزون است که نه از آن طرف بُریدی و سلامی و نه از این جانب قاصدی و پیامی، ...»
- (۱) منشآت
 - (۲) لغت‌نامه
 - (۳) روزنامه نسیم شمال
 - (۴) مجله دانشکده

۱۴۴- چند مورد از موارد زیر، از عوامل بیداری در دوره بیداری محسوب می‌شود؟

- (الف) کوشش عباس میرزا، وی بعد فتحعلی‌شاه، در روی آوردن به دانش نوین
- (ب) مسافرت جوانان غربی به ایران و آشنایی ایرانیان با فرهنگ غرب
- (ج) ورود امکانات جدید، مانند دوربین عکس‌برداری و ماشین به ایران
- (د) رواج صنعت چاپ و روزنامه‌نویسی و ترجمه و نشر کتاب‌های غربی

(۴) چهار

۳ سه

۲ دو

(۱) یک

۱۴۵- یکی از مفاهیم رایج دوره بیداری «آزادی» است، این مفهوم در کدام گزینه به معنایی که در دوره بیداری رواج داشت، به کار رفته است؟

- یک قدم راه از گرفتاری به آزادی بود
مؤمنان را زانبیا آزادی است
گل جامده خود درید ز آزادی تو
حمله می‌کند دائم بر بنای آزادی

- (۱) شد به آزادی علم تا رفت در گل پای سرو
- (۲) چون به آزادی نبوت هادی است
- (۳) از بندگی تو سرو آزادی یافست
- (۴) با عوامل تکفیر صنف اجتماعی باز

۱۴۶- مفهوم «وطن» در کدام گزینه مربوط به دوره بیداری است؟

- عمها ترک اقامت در وطن کردن توان
همتی ز آنکه وطن رفت چو اسلام ز دست
عاشقان را بی‌وطن باید شدن
گر باید این غریبی گو در وطن نباشم

- (۱) حتیاً یترتب که تا یکدم کنم آنجا وطن
- (۲) ای وطن پرور ایرانی اسلام پرسست
- (۳) دوست چون هرگز نیاید در وطن
- (۴) بی چون تو هم‌زبانی من در وطن غریبم

۱۴۷- شاخه‌شاعر بیت زیر چیست؟

از ماتم سرو قدشان سرو خمیده

از خون جوانان وطن لاله دمیده

- (۲) در طنز، هجو و هزل چیرددست بود.
(۴) در سروden غزل به سبک سعدی مهارت خاصی داشت.

- (۱) عرصه هنر او تصنیف‌ها و ترانه‌های میهنی بود.
- (۳) در سروden اشعار عامیانه شهرت داشت.

۱۴۸- در کدام گزینه آرایه واژه‌آرایی (تکرار) وجود دارد؟

- (۱) روان گشتند شادان چنگ در چنگ
- (۲) بتی دارم که چین ابرو انش
- (۳) در حرم وصل یار خسته‌دلی بار بافت
- (۴) بر سر خاک در دوست اگر زر یابیم

۱۴۹- کدام گزینه فاقد «واج‌آرایی» است؟

- (۱) خیال روی کسی در سر است هر کس را
- (۲) زلف بر باد مده تانده‌ی برا بادم
- (۳) وفا جستم از وی، زهی سعی باطل
- (۴) خیز شاه، که جهان پر شغب و شور شده است

۱۵۰- نوع سجع کدام گزینه نادرست است؟

(۱) شهری دیدم آراسته‌تر از سینه راهدان و پیراسته‌تر از زلف شاهدان. (متوازی)

(۲) الهی! هر که تو را شناسد کار او باریک و هر که تو را نشناسد راه او تاریک. (متوازی)

(۳) الهی! جرم من زیر حلم تو پنهان است، تو پرده عفو خود بر من گستران. (متوازی)

(۴) الهی! از پیش خطر و از پس راهم نیست، دستم گیر که جز تو پناهم نیست. (مطرف)

۱۵۱- نوع سجع کدام گزینه با بقیه فرق دارد؟

- (۱) از نعلش آتش می‌جهد، نعلم در آتش می‌نهد
- (۲) درده باده‌ای چو زر پاک ز خویشمان ببر
- (۳) هرجا روی تو با منی، ای هر دو چشم و روشنی
- (۴) افلاک از تو سرنگون، خاک از تو چون دریای خون

۱۵۲- چند گزینه دارای «سجع متوازی» است؟

الف) حکایت کرد مرا دوستی که از راه محبت با من مؤanstی داشت و از روی طبیعت مجانستی.

ب) پس چون پیر غریب این ایات عجیب برخواند و این دامن دُر و غُر بر قوم افشارند ...

ج) چون این مقامه بیست و چهار تحریر افتاد، وقت حال را از نسق اول تغییر افتاد.

د) با حریفان لاله‌رخ، محبت پیوسم و با دوستان بیاله، عهد معرفت بستم.

ه) روزی چند بر گرد طرائق و حدائق می‌گشتم و خیر و شر آن به حسن تأمل می‌نوشتم.

(۴) چهار

۳ سه

۲ دو

(۱) یک

داوطلبان آزمون سراسری ۹۸

علوم و فنون ادبی

۶

زیرا صبور مرا «هل من مزید» باید (مطرف)
در خانه بخیلان مهمان چه کار دارد (مطرف)
بر خسته غوغا می کنی، نشندیدهای یاساق را (متوازی)
ما را گر از جان غم بود پس لاف عشقش چون زنیم (متوازن)
وی چو دل منت دهان بلکه در آن دهان سخن (متوازی)

(۴) چهار

(۳) سه

رایست عشت رت به چمن برف راز
از سرش کم فتاده بر سر آب
همای سپهر استخوانی نیزد
که نماندست کنون طاقت بیداد مرا

جوانان بین ادل راه جوی
هم جام چو رستم کش هم تیغ چو رستم زن
ترکانه یاد خون سیاوش می کنی
وقت حدیث رستم و اسفندیار نیست

(۴) زبان- عاطفه

(۳) عاطفه- زبان

کز چه رو سوخته پروانه بی پروا را (سه)
ترسم خدا نکرده پشیمان کند تو را (یک)
حاشا که از چنگم کشد پاکیزه دامان تو را (سه)
گر در نظر نیاورم آن بی نظیر را (دو)

وقت حدیث رستم و اسفندیار نیست؟

(۲) علامت- لبال- دیوار- سرمست

(۴) درآمد- خدایا- بادام- کوچک

۱۵۳- نوع سجع چند گزینه نادرست است؟

- (الف) ای ساقی سمن بر درده تو باده تر
- (ب) عاقل کجا دهد جان در آرزوی جانان
- (ج) تاراج دلها می کنی، در شهر یغما می کنی
- (د) خواجه چه اندیشه ز جان، دامن برافشان بر جهان
- (ه) ای چو تن منت میان بلکه در آن میان گمان
- (۱) یک (۲) دو

۱۵۴- وزن و آهنگ کدام گزینه، شادی آور و طربانگیز است؟

- (۱) بـ زـمـ صـبـوحـی زـقـدـح بـرـفـرـوز
- (۲) جـگـرـمـ تـشـنـه وـمـنـاـلـ دـوـسـت
- (۳) دـلـاـسـودـ عـالـمـ زـیـانـیـ نـیـزـد
- (۴) دـسـتـ گـیرـیدـ درـ اـیـنـ وـاقـعـهـ کـافـتـادـ مـرـا

۱۵۵- وزن کدام گزینه، کوبنده و تنداست و بار حمامی دارد؟

- (۱) بـسـوـیـ فـرـبـدـونـ نـهـاـنـدـ روـیـ
- (۲) درـ مجلـسـ مـسـتـورـانـ وـنـدـرـ صـفـ رـنـجـوـرانـ
- (۳) گـوـ جـامـ بـادـهـ جـوـشـ مـحبـتـ چـراـزـندـ
- (۴) زـ اـسـفـنـدـیـارـ وـ رـسـتـمـ تـاـکـیـ بـوـدـ حـدـیـثـ

۱۵۶- اساسی ترین عامل پیدایش شعر چیست و شاعر برای انتقال آن از چه چیزی استفاده می کند؟

- (۱) خیال- وزن (۲) وزن- زبان

۱۵۷- تعداد هجاهای کشیده کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) کسی از شمع در این جمع نپرسد آخر
- (۲) با هیچ کس به کشن من مشourt مکن
- (۳) گر خون پاکم را فلک بر خاک خواهد ریختن
- (۴) مقبول اهل راز نگردد نماز من

۱۵۸- کدام واژه ها به ترتیب با واژه های «مصطفی - تمثیل - جان باز - دین دار» هم وزن است؟

- (۱) بلایا- محاسن- کاردار- دلبـر

- (۳) سماور- توجه- کوهیار- بیمار

۱۵۹- هجاهای مقابل کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) منعم ز سیر صورت زیبای او مکن: (---ل---ل---ل---ل---ل---)

- (۲) ستم گران به ریاضت نمی شوند ملایم: (ل---ل---ل---ل---ل---ل---)

- (۳) چون می به مجلس آید از ما ادب مجویید: (---ل---ل---ل---ل---ل---)

- (۴) مگر بوی یوسف به کنعان گذشت: (ل---ل---ل---ل---ل---)

۱۶۰- در بیت زیر چند هجای کوتاه وجود دارد؟

به دوستی تو با عالمی شدم دشمن
چه دشمنی است ندانم که با من است تو را

(۴) یازده

(۳) پنجم

(۲) نه

(۱) هشت



۲۰

زمان پیشنهادی:

عربی اختصاصی

عربی، زبان قرآن ۳: درس ۱ تا انتهای صفحه ۸ ■ عربی، زبان قرآن ۱: درس های ۱ و ۲

■ عین الأصح والأدق في الجواب للترجمة أو المفهوم أو المفردات أو الحوار (۱۶۱-۱۶۸):

۱۶۱- (إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّا كَأَنَّهُمْ بُيَّانٌ مَرْصُوصٌ):

- (۱) همانا پروردگار کسانی را که در راه او متحد و یکپارچه می جنگیدند، دوست دارد؛ چراکه آنها مانند ساختمان استواری هستند.
- (۲) بدون تردید خداوند، رزمندگان در راه خویش را که در کنار هم هستند، دوست دارد؛ زیرا آنها بنای پولادین هستند.
- (۳) همانا خداوند آن هایی را که در راه او مبارزه می کنند دوست دارد؛ امید است که آنها بنای استوار و محکمی باشند.
- (۴) بی گمان خداوند کسانی را که در راه او هم ردیف و یکپارچه می جنگند، دوست دارد؛ گویا آنها بنای استوارند.

١٦٢- «لَيَتَنِي أَسْتَطِعُ أَنْ أَقْبَلَ فِي امْتِحَانِ الجَامِعَاتِ وَأَدْخُلَ أَفْضَلَ جَامِعَاتِ مَدِينَتِنَا!»:

(١) كاش بتوانم در امتحان دانشگاهها پذيرفته شوم و به بهترین دانشگاه شهرمان وارد شوم!

(٢) اى كاش توانايى داشتم تا در امتحان رودى دانشگاهها قبول شوم و به بهترین دانشگاه شهرمان وارد مى شدم!

(٣) كاش قادر باشم تا در امتحانات دانشگاه پذيرفته شده و به بهترین دانشگاه در شهرمان وارد مى شدم!

(٤) كاش مى توانستم در امتحان دانشگاهها قبول شوم و به دانشگاه بهترى در شهرمان وارد مى شدم!

١٦٣- «إِعْلَمُ أَنَّ الْكَلَامَ كَدَوِيٌّ يُقْلِيلُهُ تَنْتَفِعُ وَ يُكَثِّيْرُهُ تُقْتَلُ!»:

(١) بدان که سخن گفتن مانند داروست؛ کم آن سودمند است و زياد آن کشنده است!

(٢) آگاه باش که کلام دارويي است که از اندک آن سود حاصل مى شود و زياد آن کشنده است!

(٣) بدان که سخن مانند دارويي است که از اندکش سود مى بري و با زيادش کشته مى شوي!

(٤) آگاه باش که سخن همانند يك داروست که با کم آن سود مى رسانى و با زياد آن مى کشى!

١٦٤- عين الخطأ:

(١) إنَّ الَّذِي يَقُولُ بِإِطْفَاءِ الْمَاصِبِحِ فِي الْحُجُورَاتِ الْفَارِغَةِ؛ هَمَانَا كَسِيَّ كَهْ بِهِ خَامُوشَ كَرْدَنْ چَرَاغَهَا دَرِ اتَّاقَهَايِ خَالِي اقْدَامِ مِنْ كَنْدِ،

(٢) وَ الَّذِي يُحَافِظُ عَلَى الْهَدْوَةِ فِي الْمَكْتَبَةِ وَ الْمَسْجِدِ؛ كَسِيَّ كَهْ آرَامِشَ رَا دَرِ كَتَابَخَانَهِ وَ مَسْجِدَ مَرَاعَاتِ مِنْ مَايِدِ،

(٣) وَ ذَلِكَ الَّذِي يَنْصُحُ مَنْ يَرْمِي النَّفَایَةَ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا؛ وَ كَسِيَّ كَهْ پِرَاتَكِنَدَهُ زِيَالَهَا دَرِ غَيْرِمَكَانَ آنَ رَا نَصِيحَتِ مِنْ كَنْدِ،

(٤) هَوْلَاءِ يَعْمَلُونَ مَا أَرَادُهُمُ الْأَخْلَاقُ وَ الْإِنْسَانِيَّةُ؛ إِيْنَهَا بِهِ آنَچَهُ كَهْ اخْلَاقُ وَ اِنْسَانِيَّتَ آنَ رَا ازَ آنَهَا خَواستَهِ اسْتَ، عَمَلِ مِنْ كَنْدِ!

١٦٥- عين الصحيح:

(١) دَوَاؤُكَ فِيَكَ وَ مَا تُبَصِّرُ؛ دَرَدَ تو دَرُونَ تُوْسَتَ وَ آنَ چِيزِي اسْتَ كَهْ تو مِنْ بَيْنِي!

(٢) قَفْزُ بِعِلْمٍ وَ لَا تَنْطَلِبُ بِهِ بَدْلًا؛ با دَانِشَ بِهِ رَسْتَگَارِي بَرْسَ وَ تَغْيِيرَ وَ تَحْوِلَي در آن طَلبِ نَكَنِ!

(٣) بَلْ تَرَاهُمْ خَلُقُوا مِنْ طِينَةٍ؛ بِلَكَهْ آنَهَا رَا مِنْ بَيْنِي كَهْ ازِ يِكَ سَرْشَتَ آفَرِيدَه شَدَنَدِ!

(٤) إِنَّمَا الْفَخْرُ لِعُقْلِ ثَابِتٍ؛ اِفتَخَارَ كَرْدَنْ بِهِ عَقْلَ اِسْتَوَارَ وَ پَایِدارَ اسْتَ!

١٦٦- أنا أُساوي إِجَابَةَ هَذِهِ الْعَمَلِيَّةِ: «سَتَّةُ فِي سَبْعَةِ ثُمَّ نَاقْصُ أَرْبَعَةِ عَشَرَ» أنا !

(١) ثَلَاثَةُ ١) ثَلَاثَةُ وَ ثَمَانُونَ ٢) ثَمَانِيَّةُ وَ عَشْرُونَ ٣) ثَمَانِيَّةُ عَشَرَ ٤) ثَمَانِيَّةُ وَ عَشْرُونَ

١٦٧- «كَانَتْ دَمْوَعِيَّ تَجْرِي وَ يَحْتَرُقُ قَلْبِي مِنْ شَدَّةِ الْآلَمِ؛ فَأَيَّامُ حَيَاَتِي قَدَ بَعْدَ فَرَاقِهَا!»:

(١) إِنْتَبَهْتُ ١) إِنْبَعَثْتُ ٢) إِنْطَوَتُ ٣) إِنْكَسَرَتُ ٤) إِنْبَعَثْتُ

١٦٨- عباره «أَنْظُرْ إِلَى مَا قَالَ وَ لَا تَنْظُرْ إِلَى مَنْ قَالَ!» تُعَادِلُ !

(١) بَانِكَ حَكْمَتْ رَا بِهِ گَوشَ دَلَ نِيُوشَ گَرْچَهِ از مَرْدِي دَوَ روَ آيِدَ بِهِ گَوشَ

(٢) سَخْتَ بِفَشَارِيدَ دَنْدَانَهَا بِهِ هَمَ چَوْنَ عَدُو اِفْرَاشَتَ در مَيْدَانَ، عَلَامَ

(٣) هَرَ نَپُوشِيدَه بِهِ جَزَ آنَ عَيْبَپُوشَ نَشِنَوَدَ آهَسَتَهِ بَانِگَيِ رَا بِهِ گَوشَ

(٤) گَاهَ دَلَ هَمَ خَسَتَهِ مَنْ گَرَددَ چَوْنَ رَفعَ خَواهَدَ گَشَتَ بَانِيكَو سَخَنَ

■■ إِقْرَأُ التَّصْ تَالِي ثُمَّ أَكْمَلُ الْفَرَاغَاتِ بِالْمَفَرَدَاتِ الْمُنَاسِبَةِ (١٦٩-١٧١):

«بَعْدَ إِنْتِهَاءِ الدَّوَامِ الْمَدَرِسِيِّ تُصْبِحُ حُجُورَاتِ الْمَدَرِسَةِ مُغْلَقَةً وَ لَا تَبْقَى فِيهَا إِلَّا ... (١٦٩)... مِنَ الرَّزْمِيلَاتِ الْلَّاقيِيْرِدَنَ آنَ ... (١٧٠)... نَشَاطًا

حُرَا! وَ قَالَتِ الْمَدِيرَةُ لِهُوَلَاءِ الرَّزْمِيلَاتِ ... (١٧١)... مَنْ تَرَكَ الْمَدَرِسَةَ بَعْدَ صَدِيقَاتِهَا يَجِبُ عَلَيْهَا أَنْ تُطْفَى الْمَكَيَّفَاتِ وَ الْمَاصِبِحَ!»

(١) قَلِيلٌ ١) الْكَثِيرُ ٢) الْجَمِيعُ ٣) وَاحِدٌ ٤) وَاحِدٌ

(١) يُمَارِسْنَ ١) يَقْتَرَحُنَ ٢) يَبْدِلُنَ ٣) يَقْبَلُنَ ٤) يَقْبُلُنَ

(١) لَعْلٌ ١) كَانَ ٢) كَانَ ٣) إِنَّ ٤) لَكَنَّ

■■ عين الصحيح في التحليل الصرفي (١٧٢ و ١٧٣):

١٧٢- «الجيـرانـ أخـبرـوا ذـلـكـ العـجـوزـ ماـ حـدـثـ فـيـ الأـيـامـ الـتـيـ ماـ كـانـ بـيـنـهـ!»:

(١) الجـيـرانـ: جـمـعـ مـكـسـرـ مـفـرـدـهـ «جـارـ»ـ مـعـرـفـ بـهـ «أـلـ»ـ مـعـربـ مـذـكـرـ

(٢) أخـبـرـواـ: فعلـ مـاضـ مـزـيدـ ثـلـاثـيـ منـ بـابـ «إـفـعـالـ»ـ مـعـربـ مـتـعـدـ

(٣) الأـيـامـ: جـمـعـ لـلتـكـسـيـرـ إـسـمـ مـيـالـةـ عـلـىـ وزـنـ «قـعـالـ»ـ مـعـربـ مـعـرـفـةـ

(٤) هـمـ: إـسـمـ ضـمـيرـ مـتـصـلـ لـلـغـائـيـنـ مـبـنـيـ



۱۷۳- ما هو الصحيح للكلمة التي تحتها خط؟

«لي أَغْوَلُ إِثْنَانِ يَقْوَمَانِ بِوَاجْبِهِمَا فِي كُلِّ حَالٍ»

(۱) إِسْمٌ- جمع للتكلسيـرـ- مـعـربـ- نـكـرـةـ / مـبـتـدـأـ و مـرـفـوـعـ بـالـأـلـفـ

(۲) إِسْمٌ- مـثـئـىـ مـذـكـرـ- مـعـرـفـ بالـعـلـمـيـةـ / خـبـرـ و مـرـفـوـعـ بـالـضـمـةـ

■■ عـيـنـ الصـحـيـحـ فـيـ المـحـلـ الإـعـرـاـيـ (۱۷۴ و ۱۷۵):

۱۷۴- مـيـزـ «مـنـ» يـخـتـلـفـ الـآخـرـيـنـ فـيـ المـحـلـ الإـعـرـاـيـ:

(۱) يـؤـدـيـ دـوـرـاـ مـهـمـاـ فـيـ الـحـيـاـةـ تـنـيـقـ مـنـ يـقـمـنـ غـرـفـهـ!

(۲) يـسـطـيـعـ الدـلـفـيـنـ أـنـ يـنـقـذـ مـنـ يـمـكـنـ غـرـفـهـ!

۱۷۵- عـيـنـ الـخـطـأـ فـيـ تـعـيـنـ الـمـحـلـ الإـعـرـاـيـ لـلـكـلـمـاتـ الـتـيـ تـحـتـهـ خـطـ:

(۱) أـنـظـرـ إـلـىـ الـمـرـءـ وـ قـلـ / مـنـ شـقـ فـيـ بـصـرـهـ!: مـفـعـولـ

(۳) إـرـحـمـ مـنـ فـيـ الـأـرـضـ يـرـحـمـكـ مـنـ فـيـ السـمـاءـ!: مـفـعـولـ

■■ عـيـنـ الـصـحـيـحـ فـيـ تـعـيـنـ الـمـنـاسـبـ لـلـجـوابـ عـنـ الـأـسـنـلـةـ التـالـيـةـ (۱۷۶-۱۸۰):

۱۷۶- مـيـزـ الصـحـيـحـ فـيـ تـعـيـنـ وـزـنـ الـكـلـمـاتـ التـالـيـةـ:

(۱) مـسـتـمـعـ مـوـسـفـعـلـ!: (۲) إـنـشـارـ إـنـفـعـالـ!

۱۷۷- مـاـ هوـ الـخـطـأـ فـيـ إـسـتـخـدـامـ إـلـاـشـةـ؟

(۱) اـولـثـكـ فـائـزـاتـ فـيـ نـهـاـيـةـ إـمـتـحـانـاهـنـ!

(۳) لـاـيـرـيدـ هـؤـلـاءـ الـأـعـدـاءـ تـقـدـمـ بـلـادـنـاـ أـبـدـاـ!

۱۷۸- مـيـزـ الصـحـيـحـ فـيـ الـفـرـاغـ:

(۱) الـيـوـمـ مـنـ أـيـامـ الـأـسـبـوعـ يـوـمـ الـأـرـبـاعـ!: الـرـابـعـ

(۳) حـضـرـ طـلـبـ فـيـ ذـكـ الـمـهـرجـانـ فـقـطـ!: ثـلـاثـونـ

۱۷۹- عـيـنـ ماـ جاءـ فـيـ خـطـأـ فـيـ عـلـامـةـ الـإـعـرـابـ:

(۱) إـيـحـثـ عـنـ معـنـىـ «الـعـصـارـةـ» فـيـ الـمـعـجمـ؛ لـعـلـ الـكـلـمـةـ مـكـتـوبـةـ فـيـهـ!

(۲) إـنـ كـثـيرـاـ مـنـ الـعـلـمـاءـ الـتـاجـحـينـ زـيـنـةـ الـتـارـيخـ!

(۳) هلـ تـعـلـمـ أـنـ الـطـلـابـ الـمـؤـدـبـوـنـ مـحـتـمـوـنـ عـنـ الـمـعـلـمـيـنـ!

(۴) كـأنـ فـاطـمـةـ وـ سـمـيـةـ مـنـظـرـتـانـ لـبـيـهـمـاـ!

۱۸۰- «لـيـتـ تـجـارـ الـبـلـدـ يـنـصـرـونـ عـنـ الشـدـائـدـ!» عـيـنـ الصـحـيـحـ:

(۱) الصـالـحـونـ- الـمـوـاطـنـيـنـ

(۲) الصـالـحـينـ- الـمـوـاطـنـيـنـ

(۳) الصـالـحـونـ- الـمـوـاطـنـيـنـ

(۴) الصـالـحـونـ- الـمـوـاطـنـيـنـ



زمان پیشنهادی:

سایت کنکور

تاریخ

تاریخ ۳: درس ۱ ■ تاریخ ۱: از درس ۱ تا انتهای درس ۴

۱۸۱- کدامیک از تمدن‌های باستانی فلات ایران، به صورت تصادفی کشف شده است؟

(۱) تپه سیلک (۲) جیرفت

(۳) شهر سوخته (۴) ایلام

۱۸۲- کدام تحول مهم زندگی انسان‌های نخستین، در عصر نوسنگی پدید آمد؟

(۱) افروختن آتش و استفاده از آن (۲) شکار و گردآوری خوارک

(۳) شهرنشینی و پیدایش تمدن (۴) شهرنشینی و پیدایش تمدن

۱۸۳- در کدام بخش از فعالیت باستان‌شناسان، از روش‌های علمی پیشرفت‌های مانند روش رادیو کربن استفاده می‌شود؟

(۱) کاوش و حفاری (۲) تعیین سن آثار باستانی (۳) کشف و شناسایی (۴) نگهداری و مرمت آثار تاریخی

۱۸۴- در یک پژوهش تاریخی، پرسش از کدام موضوع مربوط به مرحله «شناسایی منابع» است؟

(۱) دقت و صداقت نویسنده در نقل رویدادها (۲) آثار و نتایج رویدادها

(۳) نقش افراد و گروه‌های درگیر در رویدادها (۴) زمینه‌ها و علل رویدادها

۱۸۵- کدام گزینه، از نتایج تشکیل امپراتوری بزرگ سارگن در حدود ۲۴۰۰ قبل از میلاد بود؟

(۱) نخستین سند قانون گذاری جهان در زمان حکومت سارگن به نگارش درآمد.

(۲) مردمان و اقوامی را که دارای اندیشه، آداب و رسوم، صنعت و هنر گوناگونی بودند، یکپارچه و متحد ساخت.

(۳) شهر بابل به یکی از آبادترین و ثروتمندترین شهرهای جهان باستان تبدیل شد.

(۴) اقوام اموری به مدت دو قرن بر سرتاسر بین‌النهرین مسلط شدند و پس از آن دورانی از بی‌ثبتی و ضعف فرارسید.

داوطلبان آزمون سراسری ۹۸

تاریخ

۹

- شمارش ماه و سال در گاهشماری مصریان باستان چگونه بود؟

- ۱) سال شامل ۱۲ ماه ۲۹ یا ۳۰ روزه خورشیدی بود و هر سه سال یکبار، ۱۳ ماهه می‌شد.
- ۲) سال به ۱۲ ماه قمری ۲۹ یا ۳۰ روزه تقسیم می‌شد و هر سه سال یکبار، ۱۳ ماهه می‌شد.
- ۳) سال به ۱۲ ماه قمری ۲۹ یا ۳۰ تقسیم می‌شد و پنج روز اضافی، به آخر ماه دوازدهم اضافه می‌شد.
- ۴) سال خورشیدی و شامل ۱۲ ماه ۳۰ روزه بود و پنج روز اضافی، به آخر ماه دوازدهم اضافه می‌شد.

- شیوه تاریخ‌نگاری دوران افساریه و زندیه، استمرار تاریخ‌نگاری کدام عصر بود؟

- ۱) تیموری
- ۲) ایلخانی
- ۳) صفوی
- ۴) قاجار

- کدام گونه از منابع تاریخی، از ابداعات تمدن جدید غربی بود که در دوره قاجار به ایران راه یافت؟

- ۱) کتاب‌های جغرافیایی
- ۲) سفرنامه‌ها
- ۳) آثار فلسفی
- ۴) نشریات

- کدام مورد، از ویژگی‌های تاریخ‌نگاری مورخان سنتی محسوب می‌شود؟

- ۱) به اطلاعات به دست آمده از آثار باستانی تکیه می‌کردند.

- ۲) به نتایج و علل رویدادهای تاریخی توجه داشتند.

- ۳) اغلب اهل شعر و ادب بودند و آثارشان با خصوصیات ادبی تألیف شده است.

- ۴) به سنجش و نقد منابع و گزارش‌های تاریخی توجه و دقت زیادی داشتند.

- ویژگی مهم کتاب «تاریخ بیداری ایرانیان» اثر میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی، کدام است؟

- ۱) نویسنده این کتاب ضمن توجه به مردم، نقش طبقات اجتماعی مختلف را در انقلاب مشروطیت نشان داده است.

- ۲) مورخ تلاش کرده تا بررسی سیر حوادث و مطالعه علل و نتایج رویدادها، به قوانینی دست یابد که آن را «حکمت تاریخی» می‌نامید.

- ۳) در نگارش این کتاب، از نتایج تحقیقات علمی چون باستان‌شناسی، جغرافیا، جامعه‌شناسی، اسطوره‌شناسی و... استفاده شده است.

- ۴) استفاده از شعر در بیان رویدادها و به کار بردن الفاظ مصنوع ادبی، زیبایی خاصی به نثر این کتاب بخشیده است.



زمان پیشنهادی:

جغرافیا

جغرافیای ایران: درس‌های ۱ و ۲

- کدام گزینه، یکی از مهم‌ترین مفاهیم جغرافیا را به درستی نشان می‌دهد؟

- ۱) محیط → انسان
- ۲) محیط ← انسان
- ۳) محیط ← انسان
- ۴) محیط ← انسان

- در کدام مرحله پژوهش، پژوهشگر از خود می‌پرسد انجام این پژوهش چه اهمیتی دارد؟

- ۱) تدوین فرضیه
- ۲) جمع‌آوری اطلاعات
- ۳) پردازش اطلاعات
- ۴) طرح سؤال و بیان مسئله

- روند تأثیرگذاری و تأثیرپذیری پدیده‌ها در مکان، به صورت جریانی در مکان ادامه دارد.

- ۱) مجزا
- ۲) متعادل
- ۳) منظم
- ۴) پیوسته

- هر کدام از ویژگی‌های زیر به ترتیب مربوط به کدام ناحیه آب و هوایی است؟

■ بارندگی ۸۰۰ میلی‌متر

■ میزان دما ۴۳-۱۰ سانتی‌گراد

■ بارندگی ۵۰ میلی‌متر

- ۱) خزری- بیابانی- کوهستانی
- ۲) کوهستانی- بیابانی- شرجی
- ۳) کوهستانی- خزری- شرجی
- ۴) خزری- کوهستانی- بیابانی

- کدام گزینه بیانگر اهمیت دید ترکیبی برای جغرافی دان است؟

- ۱) امکان درک پدیده‌های زمین و ویژگی اجزای آن در یک مکان خاص را فراهم می‌کند.

- ۲) شرایطی فراهم می‌کند که انسان بر اساس توان و فرهنگ خود، از محیط بهره برداری کند.

- ۳) امکان مطالعه همه جانبه و جامع پدیده‌ها را با تمام ویژگی‌های آن در یک مکان ایجاد می‌کند.

- ۴) امکان بررسی روابط متقابل محیط طبیعی و محیط جغرافیایی را فراهم می‌کند.

- در متن زیر به کدام سوالات اساسی در جغرافیا به ترتیب اشاره شده است؟

«به گزارش خبرگزاری، در ۱۷ خرداد ماه سال ۱۳۵۹، در پی بارندگی شد و تعداد زیادی از احشام تلف شدند.»

- ۱) چه چیز- کجا- چطور- چرا
- ۲) چه موقع- چرا- کجا- چه چیز

- ۳) چه موقع- چه چیز- چطور- چه کسی



جغرافیا

داوطلبان آزمون سراسری ۹۸

۱۰

دفترچه شماره ۳ - آزمون شماره ۱ اختصاصی (گروه علوم انسانی)

۱۹۷- متداول ترین ملاک تشخیص شهر و روستا کدام است؟

(۱) اقتصادی

(۲) جمعیت

(۳) دسترسی به خدمات و تسهیلات

(۴) فرهنگ و مناسبات اجتماعی

۱۹۸- کدام گزینه در رابطه با علل رشد شهرنشینی در آسیا و آفریقا در سال‌های اخیر درست است؟

(۱) گسترش و رواج کشت تخصصی پلاتیشن در روستاهای

(۲) سرمایه‌گذاری و خرید زمین‌های کشاورزی توسط شهرنشینان

(۳) رشد بخش خدمات و ورود این کشورها به تجارت جهانی

(۴) گسترش شهرها و انصال آن‌ها به روستاهای اطراف

۱۹۹- چند مورد از عبارت‌های زیر در رابطه با «مقبر» درست است؟

(الف) سرآغاز مطالعه شناخت یک سکونتگاه روستایی و شهری، مقبر و موقعیت آن است.

(ب) محل دقیق و اصلی یک سکونتگاه و محل استقرار آن بر روی زمین است.

(ج) در چهار هزار سال قبل، مقبر اکثر روستاهای ایران کوهپایه‌ها و دشت‌ها بوده است.

(د) مقبر هر روستا یا شهر، هسته اولیه آن را شامل می‌شود که روستا و شهر از آن محل گسترش یافته است.

(ه) مهم‌ترین عامل در شکل‌گیری عامل روستاهای ایران، عامل سیاسی و تصمیمات حکومتی بوده است.

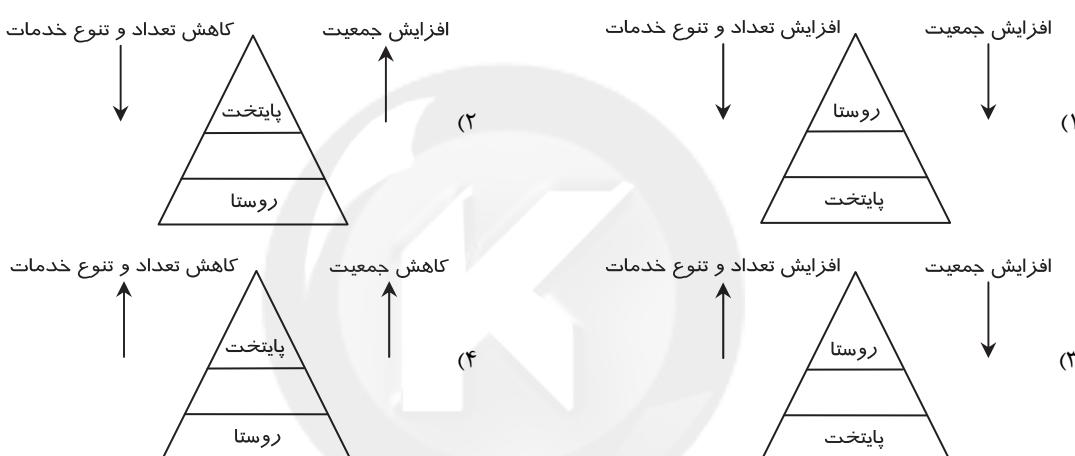
۴

۳

۲

۱

۲۰۰- کدام شکل در رابطه با سلسله مراتب سکونتگاه‌ها درست است؟



زمان پیشنهادی: ۱۳

جامعه‌شناسی

جامعه‌شناسی ۳: درس ۱ ■ جامعه‌شناسی ۱: از درس ۱ تا انتهای درس ۴

۲۰۱- در متن زیر مفاهیم جامعه‌شناسی به کار رفته را به ترتیب مشخص کنید:

«حمید عضو تیم والیبال مدرسه است. او روزی ۲ ساعت ورزش می‌کند تا برای مسابقات منطقه‌ای آمادگی داشته باشد. در هفته اخیر او در پایش احساس درد می‌کند به همین دلیل باید نزد دکتر برود.»

(۱) پیامد ارادی- کنش اجتماعی- پیامد غیررادی- پیامد غیررادی

(۲) کنش اجتماعی- ارزش اجتماعی- کنش اجتماعی- هنجار اجتماعی- کنتر اجتماعی

(۳) پیامد غیررادی- پیامد ارادی- پیامد ارادی- پیامد ارادی وابسته خود

۲۰۲- در متن زیر مفاهیم جامعه‌شناسی به کار رفته را به ترتیب مشخص کنید:

«در ورود به سالن سینما افراد معمولاً سعی می‌کنند به نوبت وارد شوند. در هنگام نمایش فیلم افراد برای حفظ حقوق دیگران، بلند سخن نمی‌گویند. اگر فردی چنین رفتاری کند، مأمور سالن به او تذکر می‌دهد.»

(۱) کنش اجتماعی- هنجار اجتماعی- ارزش اجتماعی- جامعه‌پذیری (۲) هنجار اجتماعی- کنش اجتماعی- هنجار اجتماعی- کنتر اجتماعی

(۳) کنش اجتماعی- ارزش اجتماعی- هنجار اجتماعی- کنتر اجتماعی- ارزش اجتماعی (۴) ارزش اجتماعی- هنجار اجتماعی- کنش اجتماعی- جامعه‌پذیری

۲۰۳- کدام گزینه به ترتیب رابطه کنش‌ها، ارزش‌ها و هنجارها را به درستی نشان می‌دهد؟

(۱) کنش‌ها ← تحقق ارزش‌ها و هنجارها ← ضروری شدن جامعه‌پذیری و کنتر اجتماعی ← انتقال دادن ارزش‌ها و هنجارها به افراد از طریق تعلیم و تربیت و تشویق و تنبیه

(۲) ارزش‌ها و هنجارها ← تحقق کنش‌ها ← ضروری شدن جامعه‌پذیری و کنتر اجتماعی ← معنادار شدن پدیده‌های اجتماعی

(۳) ارزش‌ها و هنجارها ← انتقال دادن ارزش‌ها و هنجارها به افراد از طریق تشویق و تنبیه ← ضروری شدن جامعه‌پذیری ← تداوم ارزش‌ها و هنجارها با عمل کردن به آن‌ها

(۴) شکل‌گیری پدیده اجتماعی ← تحقق کنش‌ها ← تداوم ارزش‌ها و هنجارها با عمل کردن به آن‌ها ← ضروری شدن جامعه‌پذیری و کنتر اجتماعی

جامعه شناسی

داوطلبان آزمون سراسری ۹۸

۲۰۴- به ترتیب درست یا نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید:

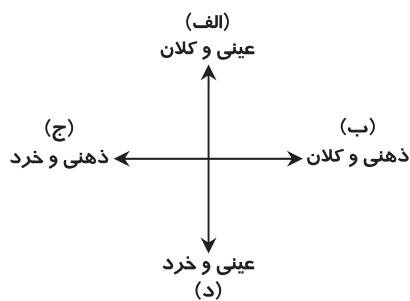
- عضویت در جهان اجتماعی و نظم میان اعضای آن، با اراده و آگاهی انسان‌ها تعریف می‌شود.
- آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی بر اساس آن شکل می‌گیرد، آگاهی فردی و خصوصی است.
- احترام به قانون، خانواده، امنیت و صلح، کنش اجتماعی هستند.
- هرگاه یک نسل نتواند فرهنگ خود را حفظ کند، جهان اجتماعی آن فرو می‌ریزد.

(۱) نادرست- درست- نادرست- نادرست- درست- نادرست

(۲) درست- نادرست- نادرست- درست- نادرست- درست

(۳) نادرست- نادرست- درست- درست- درست

۲۰۵- به ترتیب هریک از پدیده‌ها مربوط به کدام قسمت از نمودار است؟



▪ تولید ناچالص ملی

▪ ولیمه دادن فرد بعد از انجام حج

▪ اقتدار ملی

▪ تصور دانش‌آموز سال دوازدهم از فضای دانشگاه

(۱) الف- ب- د- ج

(۲) ب- الف- د- ج

(۳) الف- د- ب- ج

(۴) د- ب- ج- الف

۲۰۶- به ترتیب هریک از عبارات زیر با چه عبارتی مرتبط هستند؟

▪ لایه‌هایی که تأثیرات محدودتی دارند و بیشتر در معرض تغییرند.

▪ باور انسان نسبت به جایگاه انسان در جهان

▪ برای دانا شدن باید به مدرسه رفت.

▪ خانواده، تعلیم و تربیت و سیاست

(۱) هنجارها و ارزش‌ها- عقاید اجتماعی- هنجار اجتماعی- خرد- نظام اجتماعی

(۲) هنجارها و نمادها- عمیق‌ترین پدیده اجتماعی- هنجار اجتماعی- نهاد اجتماعی

(۳) عقاید و ارزش‌ها- باور اجتماعی- ارزش اجتماعی- نهاد اجتماعی

(۴) لایه سطحی- ارزش اجتماعی- هنجار اجتماعی- نماد اجتماعی

۲۰۷- کدام مورد در رابطه با ذخیره دانشی نادرست است؟

(۱) امروزه کودکان از ۶ سالگی به مدرسه می‌روند؛ در سنین بالاتر راهی دبیرستان‌ها، دانشگاه‌ها و سایر مراکز علمی می‌شوند و دانش‌هایی را با عنوان‌ین مختلف می‌آموزند.

(۲) هر فرد، گروه، قوم، جامعه و امتی یک ذخیره دانشی دارد.

(۳) آنچه افراد از تجربه‌های فردی و گروهی خود می‌آموزند ذخیره فردی است و آنچه از مطالعات مدرسه‌ای و دانشگاهی می‌آموزند، ذخیره دانشی است.

(۴) ذخیره دانشی راهنمای زندگی برای افراد است.

۲۰۸- کدام گزینه از توانایی‌های فردی که دارای دانش علمی است، محسوب نمی‌شود؟

(۱) او به درک عمیقی از شناخت عمومی و ذخایر علمی محیط خود می‌رسد.

(۲) او وقتی برای انجام عملی فکر می‌کند و آگاهی لازم برای انجام آن را به دست می‌آورد، برای انجام آن در دفعات بعدی از همان دانش استفاده می‌کند.

(۳) او آسیب‌ها و اشکالاتی را که به شناخت عمومی راه پیدا کرده باشند، شناسایی می‌کند.

(۴) او قدرت حراست و دفاع از حقایق موجود در شناخت عمومی را پیدا می‌کند.

۲۰۹- کدام گزینه درباره دانش عمومی نادرست است؟

(۱) گسترش‌ترین بخش از ذخیره دانشی ماست- درباره آن کمتر می‌اندیشیم.

(۲) دانش عمومی برای زندگی اجتماعی، مانند هوای برای انسان ضروری است- بیشتر از آن استفاده می‌کنیم.

(۳) در اغلب موارد متوجه آن نیستیم- بیشتر در تعامل با یکدیگر آن را به کار می‌بریم.

(۴) آن را از طریق مشاهده و اعمال روزانه خود فرا می‌گیریم- حاصل تأمل در آگاهی مشرک است.

۲۱۰- گاهی در جامعه، بین دانش عمومی و دانش علمی تعارضاتی پدید می‌آید؛ حل این تعارضات با کدام روش صورت می‌گیرد؟

(۱) دست برداشتن از بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخشی دیگر- طرح ایده‌های جدید

(۲) تغییر بنیادین دانش عمومی- اصلاح بخش‌هایی از دانش علمی

(۳) الگوبرداری از فرهنگ‌های دیگر- اصلاح بخش‌هایی از دانش علمی

(۴) تطبیق دانش عمومی با دانش علمی و انجام اصلاحات در آن- ثبات و پایداری دانش علمی

پیامد	موضوع
غنى تر شدن دانش عمومی	(۱)
(۲)	طرح شدن مسئله‌ای خاص در جامعه
(۳)	کاهش و افزایش بی‌رویه جمعیت کشور

داوطلبان آزمون سراسری ۹۸

۲۱۱- کدام گزینه جدول را کامل می‌کند؟

(۱) افزایش ذخیره دانش علمی- احساس نیاز به کسب دانش عمومی درباره آن- نیاز به برنامه‌ریزی کنترل جمعیت

(۲) تلاش‌های علمی- فراهم شدن زمینه رشد دانش علمی نسبت به مسئله- ایجاد زمینه فعالیت دانش جمعیت‌شناسی

(۳) تمرکز بیشتر بر مسائل زندگی اجتماعی- رشد دانش عمومی نسبت به آن مسئله- تغییرات رشد اقتصادی

(۴) نیاز جامعه به پیشرفت علمی- امکان تمرکز بیشتر بر ذخیره دانشی درباره آن مسئله- نیاز به مطالعه عمیق تحولات جمعیتی
۲۱۲- کدام گزینه مربوط به دانش علمی است؟

(۱) ما انسان‌ها با ورود به جهان اجتماعی، با دیگرانی که در همان جهان اجتماعی زندگی می‌کنند، در مجموعه‌ای از آگاهی‌ها و دانش‌ها سهیم و شریک می‌شویم.

(۲) ما انسان‌ها به مرور دانش دقیق‌تر و عمیق‌تری در زندگی خود به دست می‌آوریم.

(۳) اگر این دانش نباشد، زندگی اجتماعی ما مختل می‌شود و جهان اجتماعی فرو می‌پاشد.

(۴) این دانش، حاصل از زندگی است و انسان‌ها آن را در طول زندگی خود به دست می‌آورند.

۲۱۳- به ترتیب هر عبارت مربوط به کدام نوع از دانش است؟

▪ شناسایی راهکار صحیح برای حل مشکلات

▪ غالباً غافل بودن از اهمیت آن

▪ دانش تخصصی زبان فارسی

(۱) دانش عمومی- دانش علمی- دانش عمومی

(۱) دانش علمی- دانش عمومی- دانش علمی

(۴) دانش علمی- دانش علمی- دانش عمومی

(۳) دانش عمومی- دانش علمی- دانش علمی

۲۱۴- به ترتیب تفاوت علوم به چه چیزی مربوط می‌شود و موضوع فلسفه و ریاضی چیست؟ در اویل قرن بیستم میلادی در جهان غرب بر چه چیزی تأکید شد؟

(۲) روش آن‌ها- وجود- جهان- موضوع علوم

(۱) روش آن‌ها- وجود- جهان- موضوع علوم

(۴) موضوع آن‌ها- وجود- کمیت- روش علوم

(۳) موضوع آن‌ها- کمیت- طبیعت- روش علوم

۲۱۵- جهان متعدد بر اساس هویت دنیوی خود، دانش علمی را محدود و منحصر به دانش تجربی می‌دانست. اگر این تلقی از علم در جوامع دیگر که روش‌های تجربی، عقلانی و وحیانی را معتبر می‌دانند رسوخ کند، پیامدهایی به وجود می‌آید. کدام گزینه، از این پیامدها محسوب نمی‌شود؟

(۱) ارتباط دوسویه و روپرورد دانش عمومی و علمی گستته می‌شود.

(۲) تعارضاتی در ذخیره دانشی جوامع پدید می‌آید.

(۳) دانش علمی از رشد و رونق لازم باز می‌ماند.

(۴) دانش عمومی توان و دغدغه لازم را برای حل مسائل و مشکلات علمی از دست می‌دهد.

منطق و فلسفه

فلسفه اسلامی: فصل ۱ ■ فلسفه: بخش ۱ ■ منطق: درس‌های ۱ و ۲

۲۱۶- ذهن و بدن آدمی، در حالت عادی، در این زمینه که همواره فعالیتشان است، به یکدیگر شبیه‌اند.

(۱) ارادی (۲) قانونمند (۳) آگاهانه (۴) اکتسابی

۲۱۷- کدام گزینه درباره قواعد پنج گانه تعریف درست است؟

(۱) دانش منطق آن‌ها را وضع کرده است.

(۳) بدون آموزش می‌شود آن‌ها را رعایت کرد.

(۲) برای کشف معلومات تصویری ضروری‌اند.

(۴) با رعایت آن‌ها تصدیق درست حاصل می‌شود.

۲۱۸- تعریف توب به «جسمی کروی که در بازی فوتبال یا والیبال استفاده می‌شود» چه ایرادی دارد؟

(۱) فاقد مفهوم درونی است. (۲) برای مخاطب روش نیست. (۳) فاقد جامعیت است. (۴) اعم و اخص نیست.

۲۱۹- کدام گزینه لزوماً درباره فعالیت‌های فکری انسان درست است؟

(۱) به تصورات یا تصدیقات درست می‌رسد.

(۳) برای تصویر مجھول استدلال می‌کند.

(۲) از تصدیقات معلوم استفاده می‌کند.

(۴) معلومات قبلی اش را به کار می‌گیرد.

۲۲۰- وقتی می‌گوییم یک تعریف جامع نیست، یعنی.....

(۱) معلومات ناکافی است (۲) معلومات اعم‌اند (۳) مجھول مبهم است (۴) امر مجھول اخص است

داوطلبان آزمون سراسری ۹۸

منطق و فلسفه

۱۳

دفترچه شماره ۲ - آزمونات اجتماعی - آزمون شماره ۱ - مجموعه انتسابی

۲۲۱- کدام تعریف بی ربط نیست؟

- (۱) انسان: جسمی ساخت که به تدریج از بین می‌رود.
 (۲) آجر: مکعب مستطیلی که در دیوار به کار می‌رود.
 (۳) استدلال: معلوماتی که در آن حکم و قضایت وجود دارد.
 (۴) مجھول: دانسته‌هایی که برایش استدلال یا تعریف می‌کنیم.
- ۲۲۲- وقتی کسی ملاک تفاوت و برتری انسان از دیگر حیوانات را توانایی سخن‌گفتن بداند و انسان را به «حیوان ناطق» تعریف کند، قطعاً.....

- (۱) نطق را همان تفکر و تعلق می‌داند.
 (۲) نطق را در معنای لفظی آن به کار نمی‌برد.
 (۳) تعریف اسطوی از انسان را نمی‌پذیرد.
 (۴) زبان را تجلی گاه تفکر محسوب کرده است.
- ۲۲۳- کدام جمله در مورد فلسفه درست است؟

- (۱) «فلسفه اولی» مهم‌ترین بخش فلسفه است که با چیستی چیزها سروکار دارد.
 (۲) علاوه بر فلسفه، شکل‌های دیگری از تلاش عقلانی برای درک شگفتی‌های جهان وجود دارد.
 (۳) فلسفه به معنای «دوستدار دانش» است و سقراط وضع کننده آن است.
 (۴) فلسفه باید بتواند در انسان حیرت ایجاد کند تا به هدف خود برسد.

۲۲۴- کدام گزینه دلیل نیاز علوم تجربی به فلسفه را بیان می‌کند؟

- (۱) قوانین علمی نیازمند تکیه‌گاهی متافیزیکی هستند.
 (۲) عموم مردم نیاز دارند تا مبانی علوم برایشان بهشیوه‌ای فلسفی اثبات شود.
 (۳) پدیده‌هایی مانند دوپلر تنها با درک مبنای فلسفی اصل علیت، قابل مشاهده‌اند.
 (۴) علوم تجربی و فلسفه هر دو نیازمند تبیین عقلانی‌اند.

۲۲۵- کدام سؤال در حیطه سؤالات فلسفی قرار نمی‌گیرد؟

- (۱) آیا شناخت ریاضی از محیط اطرافشان همانند شناخت و یادگیری انسان است?
 (۲) آیا نظر مارکسیسم در مورد تأثیر پایگاه طبقاتی بر هویت انسان قابل دفاع است?
 (۳) حالات روانی ما حاصل فعل و انفعالات مادی مغز است یا از روح غیرمادی سرچشمه می‌گیرد?
 (۴) عملکرد کدام گرایش سیاسی بر بنای نظرات «طرفداران اصالت جامعه» شکل گرفته است؟

۲۲۶- اندیشه‌های کدام مکاتب، گزاره زیر را تأیید می‌کند؟

«انتخابهای فرد، نقش خاصی در شکل‌گیری هویت او ندارد.»

- (۱) اسلام- فلسفه کاتولیک
 (۲) رفتارگرایی- مارکسیسم
 (۳) اخلاق مبتنی بر وجودان - اصالت فرد
 (۴) روان‌شناسی گشتالت- اصالت جامعه

۲۲۷- کدام گزینه بیشتر از همه به مبحث «وحدت و کثرت» در فلسفه اولی مربوط می‌شود؟

- (۱) فلسفه اولی ویژگی‌هایی را در موجودات بررسی می‌کند که در همه موجودات قرار دارد.
 (۲) علی‌غم آنکه علوم زیادی در جهان وجود دارد، بررسی مبانی همه آن‌ها بر عهده فلسفه است.
 (۳) سؤال «آیا چیزی در اینجا حاضر است یا نه؟»، با سؤال «چرا این شیء سبب است و گلایی نیست؟» از اساس فرق دارد.
 (۴) با توجه به اشتراکات و تفاوت‌ها می‌توانیم گرایش‌ها را در یک طبقه و سگ‌ها را در طبقه دیگر موجودات قرار دهیم.

۲۲۸- «یک دانشجوی رشته فیزیک، برای یادگیری و فهم فیزیک نیازی دارد تاریخ فیزیک را بداند؛ اما دانشجوی فلسفه، برای دانستن فلسفه باید تاریخ فلسفه را بخواند.» بررسی صحت و سقم این ادعا در کدام حوزه انجام می‌شود؟

- (۱) فلسفه علوم انسانی (۲) فلسفه تاریخ (۳) فلسفه علوم تجربی (۴) فلسفه اولی

۲۲۹- کدام گزینه ویژگی‌های آغاز تفکر فلسفی را بیان می‌کند؟

- (۱) به کارگیری اصطلاحات فلسفی- نظر به هستی با دید کلی
 (۲) کنار زدن حجاب عادت- عبور از فطرت ثانی

۲۳۰- کدام گزینه در مورد فطرت اول درست است؟

- (۱) بدون کنارگذاشتن آن نمی‌توان به فطرت ثانی رسید.
 (۲) توجه انسان در غالباً اوقات عمر جز به آن معطوف نیست.

۲۳۱- فلسفه اسلامی فلسفه‌ای است که محتوای اصلی و ستون فقرات آن را دیدگاه‌های ژرف کتاب و سنت نسبت به جهان هستی تشکیل می‌دهند، زیرا

- (۱) معارف دینی اسلام سرچشمه آسمانی دارند و حاصل تفکر پسر نیستند.
 (۲) فلسفه اسلامی پس از ارتباط تاریخی مسلمانان با حکمای یونان به وجود آمد.
 (۳) برای توضیح و تفسیر معارف اسلامی باید از مفاهیم فلسفی کمک گرفت.
 (۴) معارف اسلامی ذاتاً مهیای تبیین عقلانی و فلسفی هستند.

۲۳۲- اگر فلسفه یونان نبود، فلسفه اسلامی چون

- (۱) به وجود نمی آمد- متأثر از فلسفه یونان است و برای فهم آن باید ابتدا فلسفه یونان را فهمید.
- (۲) صورتی متفاوت با آنچه هست می داشت- نحوه تبیین مسائل در آن به شیوه یونانیان است.
- (۳) محتواش دگرگون می شد- محتوای اصلی آن دیدگاههای زرف و عمیق یونانیان است.
- (۴) با آنچه امروزه هست، تفاوتی نداشت- خاستگاهش متن و بطن خود اسلام است.

۲۳۳- اگر پیزیریم در مصرع «چون که صد آمد نود هم پیش ماست» «صد» همان دین و «نود» نیز فلسفه باشد، کدام گزینه را می توان استنباط کرد؟

- (۱) طرح مباحث وجود در معارف الهی، هرگز ماهیت این مباحث را عوض نمی کند.
- (۲) در متون دینی، مسائل وجود در قالب اصطلاحات فلسفه مطرح نشده است.
- (۳) با وجود بیان مسائل وجود از سرچشمۀ الهی و وحی، به فلسفه نیازی نیست.
- (۴) اختلاف تعابیر از مسائل وجود، تعلق آنها به فلسفه را خدشه دار نمی کند.

۲۳۴- نسبت معنای یک کلمه، به معنای جمله‌ای که آن کلمه در آن به کار رفته است، مثل نسبت است.

- (۲) چهره ظاهري اشيا به هستي آنها
- (۴) روش تجربی به روش عقلاني

(۱) یک فيلسوف به خواننده كتاب

(۳) هستی تک تک اشیا به کل هستی

۲۳۵- کدام گزینه به هدف مابعدالطبیعه اشاره دارد؟

- (۱) تاءudemها را بینی جمله هست
- (۲) توکز سرای طبیعت نمی روی بیرون
- (۳) لفظها و نامها چون دامهاست
- (۴) هر آن کوز دانش برد توشیهای

روان‌شناسی

روان‌شناسی : درس ۱



۱۲'

زمان پیشنهادی:

۲۳۶- «طراحی‌های زیبا و جذاب محصولات» و «بیان ویژگی‌های کیفی محصولات در تبلیغات» به ترتیب به منظور تأثیرگذاری بر خریدارانی انجام می‌شود که پردازش و دارند.

- (۱) ادراکی - ادراکی
- (۲) ادراکی - مفهومی
- (۳) مفهومی - ادراکی
- (۴) مفهومی - مفهومی

۲۳۷- واژه «فرابیندهای ذهنی» به دلیل و تأکید بر در تعریف روان‌شناسی لحاظ گردید.

- (۱) عدم مشاهده مستقیم بسیاری از رفتارها- کنش‌های انسانی
- (۲) اهمیت بیشتر شناخت نسبت به رفتار- روابط متقابل بین موجودات
- (۳) عدم مشاهده مستقیم بسیاری از رفتارها- روابط متقابل بین موجودات
- (۴) اهمیت بیشتر شناخت نسبت به رفتار- کنش‌های انسانی

۲۳۸- کدام یک از عبارات زیر در رابطه با «تعریف روان‌شناسی» درست نیست؟

- (۱) در بین روان‌شناسان تعریف واحدی برای روان‌شناسی وجود ندارد.

(۲) گذشت زمان و پیشرفت دانش باعث تغییر اطلاعات و فهم دقیق تری از پدیده‌ها می‌شود.

(۳) پیچیدگی پدیده‌های جهان موجب می‌شود دانشمندان از روابط مختلف به آن‌ها نگاه کنند.

(۴) در روان‌شناسی مطالعه رفتار محدود به انسان است و شامل دیگر موجودات زنده نمی‌شود.

۲۳۹- از نظر کدام یک از دانشمندان، برای رسیدن به سعادت باید بعد مثبت انسان تقویت شود؟

- (۱) حافظ
- (۲) ابن‌سحنون
- (۳) کندی
- (۴) فارابی

۲۴۰- چرا موجوداتی همچون ماهی‌ها و خزندگان عمدتاً به صورت غریزی به محیط پاسخ می‌دهند؟

- (۱) قشر مخ آن‌ها پیچیدگی لازم را ندارد.
- (۲) دستگاه لیمیک رشد نایافتدای دارند.
- (۳) اندازه هیپوتابالموس در مغز آن‌ها بسیار کوچک است.

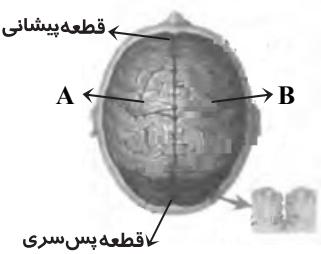
۲۴۱- کدام یک از عبارات زیر درباره «پاسخ‌هایی که افراد به پرسش‌های روان‌شناسی می‌دهند» نادرست است؟

- (۱) هر فردی می‌تواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد، اما پاسخ‌های دقیق و معتبر بالزیرش است.
- (۲) برای آگاهی از درستی یا نادرستی پاسخ افراد، باید آن‌ها را با واقعیت‌های تأیید شده علم روان‌شناسی مطابقت دهیم.
- (۳) اگر با پاسخی مواجه شدیم که با واقعیت‌های تأیید شده علم روان‌شناسی نامخوان بود، باید در صحت یافته‌های گذشته تردید کنیم.
- (۴) اگر با پاسخی مواجه شدیم که دانشی از آن وجود نداشت، باید آن پاسخ با روش‌های علمی قابل بررسی باشد تا صحت آن تأیید شود.

روان‌شناسی

داوطلبان آزمون سراسری ۹۸

- ۲۴۲- «انتقال اطلاعات حسی به قشر مخ» و «انتقال علائم از یک بخش مغز به بخش دیگر» توسط کدام‌یک از ساختارهای مغزی صورت می‌گیرد؟
 ۱) هیپوپالاموس- پل مغزی ۲) تalamوس- پل مغزی ۳) تalamوس- میان‌مغز ۴) هیپوپالاموس- میان‌مغز
- ۲۴۳- در یک مباحثه دوستانه درباره مبحث «قضا و قدر» جملات زیر توسط افراد مطرح شده است؛ هریک از این نظرات به ترتیب بر مبنای کدام‌یک از روش‌های کسب شناخت است؟
- الف) حسین: شنیده‌ام که حضرت علی علی‌علیه السلام فرموده‌اند: «من از قضای الهی به قدر او پناه می‌برم»، پس قضاؤقدر وجود دارد.
- ب) حسام: «قضاؤقدر» معنا ندارد، چون نمی‌توان آن را تعریف عملیاتی کرد یا به طور عینی مورد بررسی قرار داد.
- ج) سامان: حتی اگر «قضاؤقدر» به طور عینی هم قابل بررسی نباشد، من شخصاً آن را در زندگی‌ام احساس کرده‌ام.
- ۱) استناد به نظر صاحب‌نظران- علمی- شهودی
 ۲) استناد به نظر صاحب‌نظران- خردگرایانه- شهودی
 ۳) شهودی- علمی- خردگرایانه- علمی
 ۴) شهودی- علمی- خردگرایانه- علمی
- ۲۴۴- به ترتیب در کدام نوع از مصاحبه‌ها، «امکان اخذ اطلاعات بیشتری وجود دارد» و «فرد مصاحبه‌شونده به سمت پاسخ‌های موردنظر هدایت می‌شود»؟
- ۱) ساختاریافته- ساختاریافته ۲) ساختاریافته- بدون ساختار ۳) بدون ساختار- ساختاریافته ۴) بدون ساختار- بدون ساختار
- ۲۴۵- ابزار شناخت از نظر «جاحظ» چیست و «ابن سینا» در جریان شناخت بر اهمیت چه چیزی تأکید می‌کند؟
- ۱) فطرت و ادراک حسی- شناخت عقلی
 ۲) حس، عقل و الهام- ادراک حسی
 ۳) تجربه و حواس- ادراک حسی
 ۴) عقل، وحی و ادراک حسی- شناخت عقلی
- ۲۴۶- از نظر روان‌شناسان مطالعه کارکردهای مغز زیرا
- ۱) ضروری است- کارکردهای روان‌شناسخی با بخش‌هایی از مغز مرتبط است.
 ۲) ضروری نیست- بررسی آن در حیطه فعالیت دانشمندان علوم زیستی است نه روان‌شناسان.
 ۳) لازم نیست- روان‌شناسی علم مطالعه رفتار و فرایندهای ذهنی است نه بررسی کارکردهای مغزی.
 ۴) لازم است- اساس همه توانایی‌های جسمانی و روانی ما دستگاه عصبی مرکزی یعنی مغز است.
- ۲۴۷- «صحبت کردن»، «استدلال» و «برنامه‌ریزی دقیق» به ترتیب مصادیقی از هستند.
- ۱) رفتار- رفتار- شناخت ۲) شناخت- رفتار- رفتار ۳) رفتار- شناخت- شناخت ۴) شناخت- شناخت- رفتار
- ۲۴۸- «شناخت پایه» و «شناخت عالی» به ترتیب از پایین ترین سطح شامل و هستند.
- ۱) احساس، توجه و ادراک- حافظه، تفکر، استدلال و تصمیم‌گیری
 ۲) توجه، ادراک و حافظه- حل مسئله، تصمیم‌گیری، قضاؤ و استدلال
 ۳) احساس، توجه و ادراک- حافظه، استدلال، تصمیم‌گیری و حل مسئله
 ۴) توجه، ادراک و حافظه- استدلال، قضاؤ، حل مسئله و تصمیم‌گیری
- ۲۴۹- عبارات زیر به ترتیب بیان‌گر کدام‌یک از اهداف روان‌شناسی است؟
- «افرادی که در راه ارضای نیازهای خود به طور مکرر ناکام می‌شوند، احتمال ابتلا به افسردگی در آنان بیشتر است.»
 - «برخاشگری رفتاری است که هدف آن صدمه زدن به خود یا دیگران می‌باشد.»
 - «اضطراب بر اثر افزایش ترشح آدرالین هنگام مواجه با خطر ایجاد می‌شود.»
- ۱) تبیین- توصیف- پیش‌بینی ۲) پیش‌بینی- توصیف- تبیین ۳) توصیف- تبیین- کنترل
 ۴) کنترل- تبیین- توصیف
- ۲۵۰- در شکل مقابل قسمت‌های A و B به ترتیب کدام عملکرد را به عهده دارند؟
- ۱) گنجینه دانش معنایی- زبان‌آموزی
 ۲) زبان‌آموزی- حرکات مهارتی
 ۳) گنجینه دانش معنایی- حرکات مهارتی
 ۴) زبان‌آموزی- گنجینه دانش معنایی



پاسخ تشریحی درس‌های عمومی آزمون شماره ۱ (گروه آزمایشی علوم انسانی)

نظم‌چالید

داوطلب گرامی! جهت استفاده از خدمات اختصاصی خود مانند کارنامه‌ها، مشاوره‌های هوشمند آزمون‌ها، بانک سؤال، تست‌های طبقه‌بندی شده، تلویزیون اختصاصی گزینه‌دو (دارای فیلم‌های آموزشی و مشاوره‌ای) و... باستفاده از شماره داوطلبی (به عنوان نام کاربری) و کد ملی خود (به عنوان رمز عبور) وارد وب‌سایت گزینه‌دو به آدرس gozine2.ir شوید.

۹۹

ادبیات فارسی

- ۱- پاسخ: گزینه ۳
۲- پاسخ: گزینه ۳
در گزینه ۱، «طرح اویله» نادرست است، طرح اویله مناسب «بیرنگ» است.
در گزینه ۲، «شهنار» نام یکی از گوشش‌های دستگاه «سور» است.
در گزینه ۴ «قلیه» نوعی خوراک از «گوشت» است که در تابه و دیگ بریان کنند.
۳- پاسخ: گزینه ۴
در گزینه ۱ «اتفاق آبی» منتشر است، در گزینه ۲ «الهی‌نامه» منظوم است (الهی‌نامه انصاری است) و در گزینه ۳ «ازبایی شتاب‌زده» اثر جلال آل احمد است.
۴- پاسخ: گزینه ۲
۵- پاسخ: گزینه ۱
«گندم نمای جوفروش» مُثلى است که برای افراد دور و ریاکار به کار می‌رود. در گزینه ۱ نیز شاعر از افرادی سخن می‌گوید که همانند محتسب رفتار می‌کنند؛ یعنی در روز (در ظاهر و در ملاعِم) هشیار هستند و در شب (در خفا و پنهانی) مست هستند.
۶- پاسخ: گزینه ۱
مفهوم گزینه ۱ گذرا بودن عمر و ناپایداری آن است، اما مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها این است که خوب و بد دنیا به هم آمیخته است و دنیا پس از هر خوشی، ناخوشی‌ای در آستین، نهان دارد.
۷- پاسخ: گزینه ۴
مفهوم گزینه ۴ سفارش به تسليم‌شدن در برابر افراد قوی‌تر از خود است، اما مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها توصیه به دوری کردن از انتقام است.
۸- پاسخ: گزینه ۲
در گزینه ۲، «خطیبان» مضاف‌الیه برای گروه نهادی است؛ روان خطیبان از تن مفارق است.
گزینه ۱: خمش موی کشان، «دل من» را آورد و در اینجا به زنجیر بست.
گزینه ۳: ای زاهد تا چند به من «بند» [را] می‌دهی؟
گزینه ۴: من، «شیشه تقوی» [را] بر سنگ زدم.
۹- پاسخ: گزینه ۴
گزینه ۱: (۱) رهگذر (۲) سبک‌دار
گزینه ۲: (۱) متن پژوه (۲) دستورنویس (۳) سبک‌شناس
گزینه ۳: (۱) پیش‌فرض (۲) دست‌نویس (۳) نسخه‌شناس
گزینه ۴: (۱) کاربرد (۲) راهنمای (۳) شاهکار (۴) پیرو
۱۰- پاسخ: گزینه ۱
در گزینه ۱ «واو» مصراع اول ربط است و در مصراع دوم، بین «باغ و مرغزار» واو عطف است.
گزینه ۲: «واو» اول در این گزینه ربط است و «واو» دوم در «جست‌وجو» میانوند.
گزینه ۳: هر دو «واو» به کار رفته در این بیت، عطف است.
گزینه ۴: هر دو «واو» به کار رفته در این بیت، عطف است؛ با این بی‌پری و خردی، اگر روزی به پرواز در آیی، از مهر و ماه انور نیز فراتر می‌رود.

۱۱- پاسخ: گزینه ۳

در این گزینه، ضمیر «-م» در «کِم» مضاف‌الیه جان و تن است: که از غم، آتش به جان و تن من زدی.

۱۲- پاسخ: گزینه ۲

در این گزینه، در مصراع دوم، حذف فعل بهدلیل پرهیز از تکرار (= به قرینه لفظی) است: در جست‌و‌خیز آبی و در نشو و در نما [آبی].

گزینه ۱: در هر دو مصراع این بیت، فعل به قرینه معنوی حذف شده است: جلیس من به مه و سال، جسم محنت‌کش [است] و ندیم من به شب و روز، چشم خون‌پالا [است].

گزینه ۳: در این گزینه حذف فعل به قرینه معنوی است: یاران [گوش فرا دهید] قسم به ساغر می [می‌خورم] ...

گزینه ۴: در این گزینه فعل مذوف وجود ندارد.

۱۳- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحه ۱۵ فارسی ۳

۲) مکاشفت: کشف کردن، پی بردن به حقایق عرفانی

۴) بنان: انگشت، سرانگشت

۱) باسق: بلند

۳) منکر: زشت و ناپسند

۵) تاک: درخت انگور

۱۴- پاسخ: گزینه ۱

در این گزینه، «ستا» با املای نادرستی آمده است، شکل صحیح این واژه با توجه به همنشینی با «محمدت» و «آفرین»، ثنا است به معنی «ستایش».

▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴ فارسی ۳

گزینه ۱: مستغرق بحر مکاشفت

گزینه ۳: عاکفان کعبه جلال

گزینه ۴: انبات و توبه

۱۶- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * آرایه‌های جامع فارسی ۳

در مصراع دوم گزینه ۴، تشبیه وجود ندارد: هر کس مانند غنچه تنگ‌دل باشد، وقتی راه چمن را بگیرد، دلش باز می‌شود. در گزینه ۱ «کلوخ» مشبه است: کلوخ [مانند] آینه حسن است. در گزینه ۲، رخ و زلف معشوق به بهار تشبیه شده است، پس بهار مشبه به است. در گزینه ۳ دو تشبیه به کار رفته است:

۱) جمال معشوق به آفتاب تشبیه شده است.

۲) زلف معشوق (= مشبه) به بنفسه تشبیه شده است.

۱۷- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: دشوار * آرایه‌های جامع فارسی ۳

الف) استعاره: «دل گفت» تشخیص و استعاره دارد. در این بیت «تیغ جفا» اضافه تشبیه‌ی است ولی جناس همسان وجود ندارد، پس فقط

گزینه ۳ رد می‌شود.

ب) تضاد: گلبن ≠ خار. در این بیت تناقض وجود ندارد و گزینه ۱ نیز حذف می‌شود.

ج) حسن تعلیل: ابر به علت دلسوزی می‌گرید (= می‌بارد). در این بیت تشخیص هم وجود دارد، پس گزینه‌ای حذف نمی‌شود.

د) پارادوکس: تاب (= حرارت) سایه - تاب سایه آفتاب را می‌سوزاند. در این بیت حسن تعلیل وجود ندارد، بنابراین گزینه ۴ نادرست است و پاسخ گزینه ۲ است.

۱۸- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * آرایه‌های جامع فارسی ۳

الف) حس آمیزی: سوزنده شعر (= شعر سوزنده)

ب) مجاز: دریا مجاز از غم (= عشق) است.

ج) تلمیح: به داستان چشمۀ حیات اشاره شده است.

د) ایهام تناسب: سودا به معنی عشق است و در معنی تجارت با داد و ستد و بازار ایهام تناسب می‌سازد.

ه) کنایه: «از پا افتادن» کنایه از نایود شدن و «به سرگردیدن» کنایه از نهایت حیرت و گمگشتنی است.

۱۹- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: دشوار * آرایه‌های جامع فارسی ۳

در این گزینه بین واژه‌های «جان و جسم - لطیف و کثیف - شمع فروزان و شب یلدا» تضاد برقرار است و بین «جان و جهان» جناس ناهمسان.

گزینه ۱: استعاره: «خزان لشکر سرما را می‌آورد» تشخیص و استعاره دارد / ایهام: ندارد.

گزینه ۲: مجاز: ندارد / تشبیه: زلف به دل ترسا

گزینه ۳: تناقض: ندارد / تلمیح: به جان‌بخشی حضرت مسیح اشاره شده است.

۲۰- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحه ۱۰ فارسی ۳

مفهوم گزینه ۱ توصیه به فراموش کردن خود، برای رسیدن به درگاه حق است و مبراً بودن ساحت خداوند از عیب.

۲۱- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۱۰ فارسی ۳

۲۲- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحه ۱۴ فارسی ۳

مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و گزینه ۳ این است که «عاشق حقیقی سکوت می‌کند». در گزینه‌های ۱ و ۲ بر این نکته تأکید شده است که حجاب میان عاشق و معشوق، وجود مادی عاشق و تعلقات جسم است. در گزینه ۴ هم شاعر از حُسن خود سخن گفته است.

- ۲۳- پاسخ: گزینه ۴
مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و گزینه‌های ۱، ۲ و ۳ تأثیر و اهمیت عنایت و لطف است، اما مفهوم گزینه ۴ این است که هرچه سختی بیشتری در شب تحمل کنی (طاعات و عبادات شبانگاهی) عنایات بیشتری نصیبت می‌شود.
- ۲۴- پاسخ: گزینه ۱
مفهوم آیه ۱ گزینه ۱ توصیه به شکرگزاری است و اینکه انسان‌های شکرگزار کم هستند. اما مفهوم بیت در این گزینه، «ناتوانی انسان در شکرگزاری» است.
- ۲۵- پاسخ: گزینه ۳
مفهوم مشترک: حیرت‌زدگی از جمال معشوق.
گزینه ۲: مفهوم مشترک: خداوند رزق و روزی را به علت گناه بندگان، قطع نمی‌کند.
گزینه ۴: ناتوانی در شکرگزاری.
- ۲۶- پاسخ: گزینه ۱
مفهوم مشترک عبارت پایانی صورت سؤال و گزینه ۳ این است که «شکرگزاری باعث زیاد شدن نعمات می‌شود»؛ با شکرگزاری به درگاه شاه (= خداوند)، نعمات را صید کن!

„زبان عربی“

- ۲۷- پاسخ: گزینه ۲
کانوا یظلمون (کان + مضارع) معادل ماضی استمراری می‌باشد. (رد گزینه‌های ۲ و ۳)
ما ظلمهم اللہ: خدا به آن‌ها ستم ننمود (رد گزینه‌های ۲ و ۴)
ضمناً در گزینه‌های ۲، ۳ و ۴ قسمت ابتدایی نیز اشتباه ترجمه شده است. (به ضمیر «هم» در «قبلهم» دقت شود.)
- ۲۸- پاسخ: گزینه ۲
«ترجم» فعل امر است و لذا «آخی» حالت منادا دارد؛ ای برادر من (رد گزینه‌های ۱ و ۴)
«مسئولیّة» مفرد است. (رد گزینه‌های ۳ و ۴)
الف: تألیف شده است (رد گزینه‌های ۱ و ۴)
در گزینه ۱ «هذا» ترجمه نشده است. ضمناً «هم میهنان مان» ضمیر انتهایی ندارد. «قد الف» ماضی نقلی است.
در گزینه ۳ «بین‌المللی» معادل نادرستی است.
- ۲۹- پاسخ: گزینه ۳
ما أجمل: چه زیباست (رد گزینه ۳)
ما أوسع: چقدر وسیع است (رد سایر گزینه‌ها)
«الخضراء» مؤنث است و لذا صفت «غابات» است نه «بلدان». (رد گزینه ۴)
- ۳۰- پاسخ: گزینه ۲
کل امری: هر انسانی (رد سایر گزینه‌ها)
یُحِسْنُه: آن را درست انجام می‌دهد (رد گزینه‌های ۱ و ۴)
۳۱- پاسخ: گزینه ۲
النَّضَرَة: تر و تازه
فَمَنْ: کیست که، اوجَدَ فیه قمره: ماهش را در آن ایجاد کرد
زائنه: آن را زینت داد
- ۳۲- پاسخ: گزینه ۳
عبارت اول، دعایی است برای یاد نیکو در آیندگان؛ ولی شعر نهی از بیهوده و نادانسته حرف زدن است.
عبارت دوم «غمی‌دانم» گفتن را نشانه خود می‌داند در حالی که در شعر ترک علم و دانستن را موجب هلاکت می‌داند.
در عبارت سوم به مضاعف کردن حسنات اشاره شده است که مصراع دوم شعر دقیقاً به همین مطلب اشاره دارد.
عبارت چهارم هم به مسؤول بودن همه حتی در برابر چهارپایان و زمین اشاره می‌کند که طبعاً بارتباط با شعر است.
- ۳۳- پاسخ: گزینه ۳
گزینه‌های ۱، ۲ و ۴ می‌خواهند به یکسان بودن انسان‌ها در سرشت آن‌ها اشاره کنند و اهمیت اصل و نسب آدمی را کم کنند؛ ولی گزینه ۳ به عظمت وجودی انسان اشاره دارد.

۳۴- پاسخ: گزینه ۴

در عبارت اول تشبيه جویای علم به مرده نادرست است. در عبارت دوم افتخار به اصل و نسبت را در هر حال رد می‌نماید در حالی که همواره اینگونه نیست مثل کسی که اصل و نسبت او به بزرگی مانند رسول اکرم ﷺ برگردید. در عبارت سوم راضی کردن همه مردم را هدفی دست یافتنی معرفی می‌کند که نادرست است. در عبارت چهارم حرف و سخن را به شرطی مفید و خوب می‌داند که همراه با عمل باشد.

۳۵- پاسخ: گزینه ۴

مأمور فروندگاه: «چه مدت در پاکستان می‌مانی؟»

گردشگر آفریقایی: «یک ماه را در آنجا می‌گذرانم» (گزینه ۴)

(۱) برای بار اول می‌آیم!

(۲) سه سال مانند! (فعل ماضی است).

(۳) نمی‌دانم؛ احتمالاً چهار بار!

■■ ترجمه متن:

«هنگامی که مدیر صدای کولر را از یکی از اتاق‌ها شنید، به سرعت به سوی آن رفت و دو دانش‌آموز را دید در حالی که تلاش می‌کردند در را باز کنند تا چراغ‌ها و کولر را خاموش کنند! مدیر مدرسه به آن‌ها لبخند زد و گفت: من از شما سپاسگزاری خواهم کرد در صبح فردا در صفحه‌گاه به خاطر اهمیت دادن‌تان به تأسیسات عمومی تا این عمل شما الگویی برای دانش‌آموزان باشد، امید است که آن‌ها احساس مسئولیت بیشتری کنند!»

۳۶- پاسخ: گزینه ۲

با توجه به اینکه «طالبین» بر صیغه مثنی مؤنث دلالت دارد، بنابراین سایر گزینه‌ها نادرست می‌باشد.

۳۷- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحه‌های ۱۲ و ۱۴ عربی، زبان قرآن ۱

گزینه ۱ عدد ترتیبی نیست. گزینه ۲ به معنی «گذشته» با جمله همخوانی ندارد و گزینه ۴ به صورت «الخامس» یا «الخامس» درست است.

۳۸- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۵ و ۶ عربی، زبان قرآن ۳

سایر گزینه‌ها از نظر معنی نادرست می‌باشند. (ضمناً گزینه ۲ اصلاً حروف مشبه نیست).

معنی عبارت: «امید است که (شاید) آن‌ها بیشتر احساس مسئولیت کنند!»

■■ ترجمه متن:

«بی‌گمان ایران از دولت‌های مشهور در فراوانی آثار تاریخی و باستانی است؛ از جمله آن‌ها «گنبد سلطانیه» است که در شهر سلطانیه در استان زنجان قرار دارد! سازمان یونسکو این بنای بزرگ را در سال ۲۰۰۵ میلادی در فهرست میراث جهانی ثبت کرد! این گنبد بین سال‌های ۷۱۳ تا ۷۰۳ هجری در شهر سلطانیه، پایتخت دولت ایلخانی ساخته شد! این گنبد در حقیقت، قبر سلطان محمد خدابند (الجایتو) هشتمنی پادشاه خاندان ایلخانی است! ارتفاع گنبد به ۴۵/۵ متر می‌رسد و هشت مناره دارد! و آن بر اساس هتر معماري آذري که در آن زمان رایج بود، ساخته شده است! عملیات ساخت این بنا و گنبدش ۵۵ سال ادامه داشت و ۳۰۰۰ کارگر برای ساخت آن مشغول بودند! گفته شده است که معماران ایتالیایی از این گنبد در ساخت گنبد بزرگ شهر فلورانس الهام گرفته‌اند! گنبد سلطانیه پس از گنبد کلیساي «سانتا ماریا» و گنبد مسجد «ایاصوفیه» از نظر بلندی در رتبه سوم قرار دارد. این بنای ارزشمند، همه‌روزه گردشگران بسیاری را از نقاط مختلف جهان جذب می‌کند و مشاهده عظمتش آن‌ها را متوجه می‌سازد!»

۳۹- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده ترجمه: «گنبد، بین سال‌های ۷۰۳ تا ۷۱۳ در فهرست میراث جهانی ثبت شد!»

۴۰- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده ترجمه: «ارتفاع گنبد از دو گنبد سانتا ماریا و ایاصوفیا کمتر است!»

۴۱- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط بر اساس متن، معماران در ساخت گنبد از هنر آذري الهام گرفته بودند.

۴۲- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط به ویژگی‌های مطرح شده در سه گزینه دیگر در متن اشاره شده است، اما سخنی از ویژگی اسلامی بودن آن در متن نیست.

۴۳- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط «سلطانی»، جمع مکسر است نه جمع مذکر سالم.

۴۴- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: دشوار در گزینه ۲ «ماضی»، «المخاطب» و «متعددی»

در گزینه ۳ «للغائب»

و در گزینه ۴ «مبني» نادرست است.

۴۵- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط «الفاخر» صفت برای «المبني» است و «سیاحاً» مفعول برای فعل «یجذب» است.

۴۶- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۱۸ عربی، زبان قرآن ۱

۶۰ - ۲۵ = ۳۵

۴۷- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۴ و ۱۵ عربی، زبان قرآن ۱

معدود پس از عدد ۱۱ به صورت مفرد می‌آید. «لاغین» جمع مذکر سالم است.

۴۸- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحه ۷ عربی، زبان قرآن ۳
خبر حروف مشبهه بالفعل باید مرفوع باشد. جمع مذکر سالم هنگام مرفوع شدن، «واو» می‌گیرد. (فائزوئن)

خبر در سایر گزینه‌ها مرفوع است: قدری / قادر / قادران (مثنی بالف مرفوع می‌شود).

۴۹- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۵ تا ۷ عربی، زبان قرآن ۳
در گزینه ۴ «کانت» از افعال ناقصه و «آن» از ادوات ناصب است که بر سر مضارع می‌آید.

۵۰- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * درس ۱ عربی، زبان قرآن ۲
در جاهای خالی به ترتیب به خبر حروف مشبهه که مرفوع است و اسم حروف مشبهه بالفعل که منصب است، نیاز داریم.

”دین و زندگی“

۵۱- پاسخ: گزینه ۳

اولین گام برای حرکت انسان در مسیر عبودیت، شناخت انسان است ... ← به همین دلیل است که ← خودشناسی سودمندترین دانش‌ها شمرده می‌شود.

۵۲- پاسخ: گزینه ۳

مصرع اول اشاره به فطرت و دل، به عنوان لازمه رؤیت حضور و تجلی خداوند می‌نماید و مصرع دوم اشاره به درک حضور و تجلی خداوند دارد.

۵۳- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحه‌های ۱۰ و ۱۱ دین و زندگی ۳

■ در بحث نیازمندی در بقا می‌خوانیم که: وجود و هستی بنا و نیز وجود مصالح و خواص آن‌ها، همه وابسته به خداست و خداوند هر لحظه اراده کند، آن‌ها از بین می‌روند و ساختمان متلاشی می‌گردد ← به همین جهت، جهان همواره و در هر «آن» به خداوند نیازمند است و این نیاز هیچ‌گاه قطع و یا کم نمی‌شود.

■ قسمت دوم سؤال: هرچه معرفت انسان به خود و رابطه‌اش با خدا بیشتر شود، نیاز به او را بیشتر احساس و در نتیجه عجز و بندگی خود را بیشتر ابراز می‌کند.

۵۴- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحه ۱۳ دین و زندگی ۳

انسان به علت محدودیت، توان شناخت ذات و چیستی خداوند را ندارد.

اما از راه تفکر در آفریده‌های خداوند می‌تواند به وجود، صفات، اسماء و قدرت خداوند پی ببرد.

۵۵- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: ساده * صفحه ۲۶ دین و زندگی ۱

اگر هدف از خلقت ما خوردن، خوابیدن و خوش بودن در این دنیای چند روزه بود، آیا به سرمایه‌هایی همچون عقل، وجود و پیامبران نیاز داشتیم؟



عقلی که با دوراندیشی ← ما را از خوشی‌های زودگذر منع می‌کند.

و وجودانی که با محکمه‌های ایش ← ما را از راحت‌طلبی بازمی‌دارد.

۵۶- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۲۵ و ۲۶ دین و زندگی ۱

خداوند، پیامبران و پیشوایان پاک و دلسوزی را همراه با کتاب راهنمایی برای ما فرستاد تا:

(۱) راه سعادت را به ما نشان دهد و (۲) در پیمودن راه حق به ما کمک کنند.

این قسمت از آیه ۳ سوره انسان، **«أَنَا هَدِينَاهُ السَّبِيلُ»** اشاره به هدایت الهی یعنی فرستادن برنامه زندگی می‌نماید.

۵۷- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۵ و ۱۷ دین و زندگی ۱

دوم آنکه انسان دارای روحیه‌ای بی‌نهایت طلب است و عطش او در دستیابی به خواسته‌هایش نه تنها کم نمی‌شود، بلکه روز به روز افزون می‌گردد.

اگر روح انسان بی‌نهایت طلب است و خوبی‌ها را به صورت بی‌پایان می‌خواهد، شایسته است که تنها خدا و بندگی او را به عنوان هدف نهایی

خود انتخاب کند ← **«وَ مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَ الْأَنْسَ الَّا لِيَعْبُدُونَ»**

۵۸- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۳۵ و ۳۶ دین و زندگی ۱

■ ثبات روح به معنای استقلال از جسم و محفوظ بودن از استهلاک و تجزیه و تحلیل می‌باشد، اما باید توجه داشت که روح، مطلق ثابت نیست؛ یعنی تغییرات معنوی بسیاری می‌پذیرد.

■ خروج از ظرف زمان و مکان نشان دهنده غیرمادی بودن است.

۵۹- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۴۶ و ۴۷ دین و زندگی ۱

■ کسانی که معاد را قبول دارند، اما این قبول داشتن به ایمان و باور قلبی تبدیل نشده است، به دلیل فرو رفتن در هوس‌ها دنیا را معبد و هدف خود قرار می‌دهند و از یاد آخرت غافل می‌شوند. ← زندگی و رفتار آنان به گونه‌ای است که تفاوتی با منکران معاد ندارد.

■ سرکوب میل به جاودانگی سبب بی‌ارزش شدن زندگی چند روزه دنیا و دچار شدن به یأس و نامبیدی و ... می‌شود و گاهی نیز برای تسکین خود و فرار از ناراحتی، در راههایی قدم می‌گذارد که روز به روز بر سرگردانی و یأس او می‌افزاید.

- ۶۰- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۴۳ و ۴۴ دین و زندگی ۱
به مفهوم روایت در انتهای صفحه ۴۳ و ارتباط معنایی آن با آیه شریفه در ابتدای صفحه ۴۴ مراجعه شود. هر دو نشان‌دهنده گذرا بودن دنیا و اصیل بودن زندگی اخروی هستند.
- ۶۱- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۴۳، ۲۹ و ۴۵ دین و زندگی ۱
 الف) علت طرد شیطان از درگاه خداوند ← سجده نکردن بر انسان
 ب) استقبال از شهادت، معلوم ضرورت یافتن فدایکاری در راه خداست.
 ج و د) صحیح هستند.
- ۶۲- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۲۵ دین و زندگی ۱
 ■ خداوند با دادن نعمت‌های مادی و معنوی به انسان ←
 ۱) او را گرامی داشته است.
 ۲) و به او کرامت بخشیده است.
- خداوند «گرایش به نیکی‌ها و زیبایی‌ها و بیزاری از بدی‌ها و شستی‌ها» را در نهاد و فطرت وجود انسان الهام نموده و قرار داده است.
- ۶۳- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۷ و ۸ دین و زندگی ۳
بیت مذکور، اشاره به فقر ذاتی موجودات می‌نماید که پدیده می‌باشد و هستی از خود آن‌ها نیست که این موضوع در آیه شریفه «أَنَّمَا الْفَقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ» متجلی است.
- ۶۴- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۹، ۱۰ و ۱۴ دین و زندگی ۳
دقت کنید که انسان صانع است یعنی چیزی را به وجود نمی‌آورد، بلکه نظم می‌بخشد و از طرفی، مصنوع او در بقا و ایمان نیست.
- ۶۵- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۲ و ۱۳ دین و زندگی ۳
انسان به علت محدودیت‌های ذهنی تواند در ذات خداوند که نامحدود است، تفکر نماید.
- ۶۶- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۱۱ دین و زندگی ۳
ثمره درک نیازمندی به خدای بی‌نیاز:
افزايش خودشناسي ← درک بيشتر فقر و نیازمندی ← افزايش عبوديت و بندگي (که اين حدیث پیامبر ﷺ مصادقی از همین عبودیت است.)
- ۶۷- پاسخ: گزینه ۴ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۱۲ دین و زندگی ۳
 ■ این حدیث بیانگر تجلی خداوند در عالم هستی است که در واقع، هر موجودی در حد خودش تجلی‌بخش خداوند و نشانگر حکمت، قدرت، رحمت و سایر صفات الهی است.
 ■ اینکه انسان بتواند با هر چیزی خدا را ببیند معرفتی عمیق و والاست که در تگاه نخست مشکل به نظر می‌آید ... اگر قدم پیش گذاریم و با عزم و تصمیم قوی حرکت کنیم، به یقین خداوند نیز کمک خواهد کرد و لذت چنین معرفتی را به ما خواهد چشانید.
- ۶۸- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۱۰ دین و زندگی ۳
بیت مطرح شده در صورت سؤال اشاره به نیازمندی در بقا و در همه حال به خداوند دارد (بود ما از داد توست) که در گزینه ۱ به این موضوع اشاره شده است.
- ۶۹- پاسخ: گزینه ۳ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۱۱ و ۱۲ دین و زندگی ۳
 ■ عالم محضر خداست به معنای آن است که هر موجودی در حد خودش تجلی‌بخش خداوند و نشانگر حکمت، قدرت، رحمت و سایر صفات الهی است.
 ■ اینکه انسان بتواند با هر چیزی خدا را ببیند، معرفتی عمیق و والاست که در ... اما هدفی قابل دسترس است، به خصوص برای جوانان و نوجوانان که پاکی و صفائی قلب دارند.
- ۷۰- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه‌های ۶ و ۷ دین و زندگی ۳
در آفرینش، یک موجود فقط در صورتی در وجود خود نیازمند به دیگری نیست که خودش ذاتاً موجود باشد.
 دیگر پدیده نیست.
 در این صورت، چنین چیزی نیاز به پدیدآورنده ندارد.
 همواره بوده است و همواره خواهد بود.
- برای قسمت دوم سؤال در صورت نیاز به صفحه ۶ مراجعه نمایید.
- ۷۱- پاسخ: گزینه ۲ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحه ۱۰ دین و زندگی ۳
 چون مخلوقات فقط در مرحله پیدایش به خداوند نیازمند نیستند و این نیازمندی در هستی به خداوند در بقای آن‌ها نیز وجود دارد.
 آن‌ها مانند لحظه نخست خلق شدن، به خداوند نیازمند هستند، از این‌رو دائمًا با زبان حال به پیشگاه الهی عرض نیاز می‌کنند.
 خداوند پیوسته و مستمر، در حال تدبیر و اداره امور عالم و مخلوقات است. ← «کلّ يوم هو في شأن، او همواره دست‌اندرکار امری است.»
- ۷۲- پاسخ: گزینه ۱ ▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحه ۲۸ دین و زندگی ۱
 ■ قیامت عرصه عمل نیست و انسان و شیطان هر دو گرفتار در عذاب هستند و اختیار از همگان سلب شده است.
 ■ بررسی سایر گزینه‌ها:
 گزینه ۲: خلف وعده شیطان و صدق وعده خدا
 گزینه ۳: بی‌وفایی انسان‌ها
 گزینه ۴: اختیار انسان در دنیا برای گناه

۷۳- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحه ۱۸ دین و زندگی ۱

﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

↓

خداؤند یگانه پروردگار عالم است.

↓

این امر ایجاب می‌کند که تمام اعمال انسان در جهت خداوند باشد، چون او یگانه «رب العالمین» است.

↓

اگر هدف و مقصد زندگی خدا باشد ← خوشحالی‌ها و ناراحتی‌ها، شکست‌ها و بیروزی‌ها و بسیاری از مفاهیم کلیدی زندگی، تعریف جدید می‌باشد.

۷۴- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحه های ۱۹ و ۴۶ دین و زندگی ۱

آیه مذکور در صورت سؤال در صفحه ۱۹ کتاب درسی پیرامون کسانی است که به هدفی بالاتر از لذت‌های مادی و سرگرم شدن به آن نمی‌اندیشند. آیه ﴿وَ قَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاةُ الدُّنْيَا ...﴾ نیز اشاره به کافران مادی‌نگری می‌نماید که زندگی را محدود و محصور به حیات مادی و دنیوی می‌دانند و منکر معاد هستند.

۷۵- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: دشوار * صفحه ۷ دین و زندگی ۳

بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: اشاره‌ای به منشأ وجود و هستی نمی‌کند و بیشتر تکیه بر نظم و نظام میان مخلوقات دارد که با صورت سؤال تطابق ندارد.

گزینه ۲: «پی بردن به ذات خدا» محال است و گزینه نادرست است.

گزینه ۳: در راستای صورت سؤال و مقدمه اول برای تفکر درباره نیازمند بودن جهان، در پیدایش خود به آفریننده و خالق است.

گزینه ۴: «معرفت به حقیقت وجود» خدا که همان ذات اوست، غیرممکن است و گزینه نادرست می‌باشد.

”زبان انگلیسی“

۷

۷۶- پاسخ: گزینه ۴

ترجمه:

A: چرا می‌خواهی چمدان من را قرض بگیری؟

B: من می‌خواهم ماه آینده مادربزرگم را در اسکاتلندر ملاقات کنم.

نکته گرامری: برای بیان انجام عملی در آینده که از قبل برای آن برنامه‌ریزی وجود دارد از عبارت «be going to» استفاده می‌شود.

۷۷- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۲۵ زبان انگلیسی ۱

ترجمه: برنامه‌های اشتراک‌گذاری وجود دارند که آهنگ‌هایی با فرکانسی که مدنظر شما هستند را، تولید خواهند نمود.

نکته گرامری: برای بیان اطلاع‌رسانی عملی در آینده معمولاً از «will» استفاده می‌شود.

۷۸- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۲۹ زبان انگلیسی ۱

ترجمه: به نظر می‌رسد که هوابیما در چند دقیقه دیگر بلند خواهد شد.

نکته گرامری: برای بیان پیش‌بینی عملی در آینده براساس شواهد موجود از عبارت «be going to» استفاده می‌کنیم. توجه داشته باشید که

در این سؤال وجود عبارت «It sounds» می‌تواند نشانه‌ای مبنی بر پیش‌بینی بر اساس شواهد باشد.

۷۹- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۲۵ زبان انگلیسی ۱

ترجمه: از ابتدای ماه جولای، به آن‌ها اجازه داده خواهد شد تا به اینترنت پرسرعت رایگان دسترسی داشته باشند.

نکته گرامری: قبل از اعداد ترتیبی از حرف تعريف «the» استفاده می‌شود و همچنین در قسمت دوم سؤال نیز برای بیان انجام عملی در آینده از فعل «will» استفاده می‌کنیم.

توجه داشته باشید که عبارت «be going» در گزینه ۴ به دلیل عدم وجود to بعد از آن نادرست می‌باشد.

۸۰- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۲۲ زبان انگلیسی ۱

ترجمه: تمامی این صحبت‌ها درباره جنگ فقط تلاشی است تا توجه را از مشکلات جدی اقتصادی که کشورشان با آن‌ها مواجه است، دور نماید.

(۱) عملکرد / سازوکار (۲) توجه (۳) توصیف (۴) لحن صدا

توجه: عبارت «draw attention» به معنای «جلب توجه کردن» می‌باشد.

۸۱- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۱۰ زبان انگلیسی ۳

ترجمه: من از اینکه شما از داستان من لذت برده‌ید و زمان گذاشتید تا نظرات صادقانه خود را به من بگویید، قدردانی می‌کنم.

(۱) اهدا کردن (۲) تقویت کردن (۳) قدردانی کردن (۴) افزایش دادن

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۱۵ زبان انگلیسی ۳

ترجمه: او یک کارگر بسیار قوی بود و قدرت جسمانی بیش از اندازه‌ای داشت، با این حال او جنتلمن (محترم) بود و صدای ملایمی داشت.

(۱) قدرت (۲) حافظت (۳) نصیحت (۴) رفتار

۸۲- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۲۰ زبان انگلیسی ۳

ترجمه: تصمیمات بسیار مهمی گرفته شد و رئیس از کمیته برای خدمات فداکارانه (متهمدانه) و داوطلبانه آن‌ها برای منفعت رساندن به جامعه تشکر کرد.

(۱) علاقه‌مند (۲) در معرض خطر (۳) متهمد / فداکار (۴) شناخته نشده / ناشناس

۸۴- پاسخ: گزینه ۴

مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۲۳ زبان انگلیسی ۳

ترجمه: او زمانی که خطوط (خطوط قرمز) را رد می نماید به سرعت تقاضای بخشش می کند.

(۱) جا / موقعیت مکانی (۲) برنامه کاری (۳) مهربانی (۴) بخشش

۸۵- پاسخ: گزینه ۱

مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۲۱ زبان انگلیسی ۳

ترجمه: من می خواهم بگویم ما زندگی مشترک شادی داریم به جز مواردی که او گاهی اوقات کنترل خود را از دست می دهد و سر من داد می زند.

(۱) داد زدن (۲) خاموش کردن آتش و ... (۳) گوش دادن (۴) مربوط بودن به

۸۶- پاسخ: گزینه ۴

مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۱۷ کتاب کار زبان انگلیسی ۱

ترجمه: بهدلیل تنوع وظایف و سطوح مسئولیت، پیش‌زمینه آموزشی و تجربیات آن‌ها به‌طور قابل ملاحظه‌ای متفاوت است.

(۱) به‌طور مناسب (۲) به‌طور ناگهانی (۳) به‌طور مکرر (۴) به‌طور قابل ملاحظه

۸۷- پاسخ: گزینه ۲

مشخصات سؤال: متوسط * صفحه ۲۳ زبان انگلیسی ۳

ترجمه: اکبر عبدی کمدین ایرانی، با گفتن جوک‌هایی که به بازیگر معروف ایرانی اشاره داشت، باعث شد مردم از خنده منفجر شوند. (زیر خنده بزنند).

(۱) محافظت کردن از (۲) تبدیل شدن به (۳) زدن زبره (خنده و ...) (۴) شناسایی کردن از

■■ ترجمه ■■

دانشمندان عباراتی را برای توصیف گونه‌هایی که در معرض خطر منقرض شدن قرار دارند، توسعه داده‌اند. یک گونه در معرض خطر، گونه‌ای از حیوانات، گیاهان و یا دیگر موجودات زنده است که اگر هیچ کاری برای توقف علت افول (کاهش) آن انجام نشود، منقرض خواهد شد. گونه‌های در معرض خطر انقراض فوری هستند. گونه‌هایی که در آینده نزدیک احتمالاً در معرض خطر قرار می‌گیرند، «تهدید شده» نامیده می‌شوند. حیوانات زمانی از حوادث طبیعی مانند آب و هوای سرد عصر یخبندان یا تغییرات زمین‌شناسی ناشی از زلزله یا آتش‌نشان در معرض خطر بودند. در حال حاضر، بزرگ‌ترین مشکلاتی که گیاهان و حیوانات و همچنین مردم با آن روبرو هستند، فعالیت‌های انسانی است که به محیطی که گیاهان، انسان‌ها و دیگر حیوانات وابسته‌اند، آسیب می‌رساند.

۸۸- پاسخ: گزینه ۲

(۱) نظرها (۲) عبارت‌ها (۳) فکرها (۴) مؤسسه‌ها

۸۹- پاسخ: گزینه ۴

(۱) قطع کردن / کم کردن (۲) خاموش کردن (۳) افتادن (۴) منقرض شدن

۹۰- پاسخ: گزینه ۴

نکته گرامی: در جملات شرطی نوع اول در قسمت پاسخ شرط برای زمان آینده معمولاً از فعل «will» استفاده می‌شود.

۹۱- پاسخ: گزینه ۲

(۱) مدت / حین / هنگامی که (۲) زمانی (در گذشته) (۳) گاهی (۴) در عوض

توجه: یکی از معانی کلمه «once» به معنای زمانی در گذشته می‌باشد و همچین در مورد گزینه ۳ توجه داشته باشد که کلمه «sometimes» قید تکرار می‌باشد و به معنای «گاهی اوقات» است و نباید آن را با «sometime» که به معنای زمانی در آینده یا گذشته می‌باشد اشتباه بگیرید.

۹۲- پاسخ: گزینه ۳

با توجه به معنی جمله گزینه ۳ یعنی عبارت «human activities» به معنای «فعالیت‌های انسانی» درست است.

■■ ترجمه درک مطلب ۱ ■■

رابطه میان والدین و کودکان در طی چند دهه گذشته دچار تحول شدید شده است. والدین دیگر تنها تصمیم‌گیرندگان خانواده نیستند. این تغییرات قطعاً بر شیوه تعامل کودکان با والدین‌شان تأثیر گذاشته است. در واقع، بسیاری از آن‌ها بی‌ادب شده‌اند. چند دلیل پشت این روند نگران‌کننده وجود دارد.

کودکان امروزی از تحصیلات بسیار بهتری نسبت به والدین‌شان برخوردار می‌شوند. آن‌ها به لطف دسترسی به تکنولوژی‌های عصر جدید، باهوش‌تر و زیرک‌تر شده‌اند. این [موضوع] احساس غلط برتری را ایجاد می‌کند و اغلب به والدین خود به دیده تحقیر نگاه می‌کنند و با

بی‌احترامی با آن‌ها رفتار می‌کنند. سی یا چهل سال پیش این گونه نبود و وقتی که شکاف مهارتی بین والدین و کودکان بسیار زیاد نبود. یکی دیگر از عواملی که به رشد کودکان بی‌ادب کمک کرد، افزایش خانواده‌های هسته‌ای است. اکثر خانواده‌های الان فقط متشكل از پدر و مادر و یک یا دو بچه هستند. این خانواده‌ها بر محوریت این کودکان می‌چرخدند و برای والدین نامعمول نیست که به هر چیزی که فرزندانشان بخواهند بله بگویند. این باعث می‌شود کودکان بیشتر پرتوقوع شوند.

به نظر من، اگر بچه‌ها بی‌ادب شده‌اند، مشکل از تربیت آن‌هاست. والدینی که هر نیاز فرزند خود را برآورده می‌کنند، به او خدمتی نمی‌کنند. در عوض [والدین] آن‌ها را لوس می‌کنند. والدین مجبورند (باید) نه تنها برای فرزندان خود غذا و پوشش فراهم کنند، بلکه ارزش‌ها را نیز به آن‌ها تزریق کنند. کودکان امروز ممکن است مهارت‌های فنی بالاتری داشته باشند و مدارک تحصیلی بیشتری نسبت به والدین خود داشته باشند. با این حال، این بدان معنا نیست که آن‌ها عاقل‌تر هستند.

- پاسخ: گزینه ۲ - ۹۳

ترجمه: نویسنده معتقد است که کودکان به دلیل «در دسترس بودن فن آوری‌های جدید»، امروزه با هوش تر و زیرک تر هستند.

- پاسخ: گزینه ۲ - ۹۴

ترجمه: نویسنده «والدین» را به طور مستقیم مسئول مسائل مورد بحث در متن می‌داند.

- پاسخ: گزینه ۳ - ۹۵

ترجمه: متن اطلاعات کافی را برای پاسخگویی به سؤال «چرا بچه‌ها به والدینشان به چشم تحریر نگاه می‌کنند؟» فراهم می‌کند.

- پاسخ: گزینه ۴ - ۹۶

ترجمه: همه موارد در متن به عنوان یک عامل مؤثر بر رفتار کودکان بیان می‌شود به جز اینکه «کودکان در سیستم‌های آموزشی مختلفی آموزش داده می‌شوند».

■■ ترجمه درک مطلب ۲ ■■

همه گاهی دوست دارند بازی‌های صفحه‌ای (مانند شطرنج، تخته نرد و مانند آن) بازی کنند. ولی دانستن اینکه این سرگرمی چه مدت است وجود داشته جالب است. بعضی از اولین بازی‌های صفحه‌ای بیش از پنج هزار سال قدمت دارند. قدیمی‌ترین آن‌ها احتمالاً سِنت، یک بازی باستانی مصری است که در مقبره‌هایی از سه هزار سال قبل از میلاد مسیح یافت شده است. این بازی شامل یک عنصر شانس است و بنابراین مصری‌های باستان تصور می‌کردند که کسانی که این بازی را ببرند توسط خدایان حفاظت می‌شوند. به همین دلیل بازی‌های سِنت اغلب داخل گور و در کنار جنازه دفن می‌شدند تا در سفر خطرناک به دنیا پس از مرگ مورد استفاده قرار بگیرند. این بازی همچنان می‌تواند در تعدادی از نقاشی‌های داخل مقابر دیده شود. صفحه‌ای این بازی یک شبکهٔ شطرنجی سه در ده است و از دو دست که هر کدام حداقل پنج پیاده (سریاز) دارند استفاده می‌کنند. قانون‌های اصلی نامشخص است. هر چند که بعضی مورخان قوانینی را پیشنهاد کرده‌اند که در سِنت‌هایی که امروزه موجود است استفاده می‌شود.

بازی سلطنتی اور که به آن بازی بیست خانه هم می‌گویند یک بازی باستانی دیگر است که به دوران سلطنت اولین اور در بین‌النهرین دوهزار و ششصد سال قبل از میلاد مسیح برمی‌گردد. در این بازی از دو دست هفت تابی نشان استفاده می‌شود. یکی سیاه و یکی سفید و سه تاس چهارگوش. اگرچه قوانین باستانی آن نامشخص است، یک میز سنگی پیدا شده است که تاریخچه‌ای معتبر از نحوه انجام بازی بین سال‌های ۱۷۷ و ۱۷۶ قبل از میلاد را می‌گوید.

هم سِنت و هم بازی سلطنتی اور احتمالاً شکل‌های اولیه تخته نرد هستند که خودش تاریخچه‌ای طولانی دارد. بازی نرد که حدود سه هزار سال قبل از میلاد مسیح در ایران وجود داشت از دو دست پانزده تابی مهره، چهار تاس و همان صفحه مورد استفاده است در تخته نرد امروزی استفاده می‌کرد، اگرچه مکان‌های آغازین شروع و قوانین آن متفاوت است. بازی‌های مشابهی در روم و هند باستان انجام می‌شد.

- پاسخ: گزینه ۳ - ۹۷

ترجمه: بهترین عنوان برای این متن «بازی‌های صفحه‌ای نخستین» است.

- پاسخ: گزینه ۲ - ۹۸

ترجمه: این جمله که «صفحه سی خانه داشت» در مورد بازی سِنت درست است.

- پاسخ: گزینه ۲ - ۹۹

ترجمه: نویسنده این حقیقت را توصیف می‌کند که سِنت یک عنصر شانس در خود دارد تا «ارتباط بین بازی و خدایان را» توضیح بدهد.

- پاسخ: گزینه ۳ - ۱۰۰

ترجمه: ضمیر «خودش» در اولین جمله پاراگراف آخر به «تخته نرد» برمی‌گردد.



موسسه آموزشی فرهنگی

داوطلبان آزمون مسابقاتی سال ۹۸

پاسخ تشریحی درس‌های اختصاصی آزمون شماره ۱۵ (گروه آزمایشی علوم انسانی)

نظام جدید

داوطلب گرامی! جهت استفاده از خدمات اختصاصی خودمانند کارنامه‌ها، مشاوره‌های هوشمند آزمون‌ها، بانک سوال، تست‌های طبقه‌بندی شده، تلویزیون اختصاصی گزینه‌دو (دارای فیلم‌های آموزشی و مشاوره‌ای) و ... با استفاده از شماره داوطلبی (به عنوان نام کاربری) و کدملی خود (به عنوان رمز عبور) وارد وب‌سایت گزینه‌دو به آدرس gozine2.ir شویید.

۹۹

ریاضیات و

۱۰۱- پاسخ: گزینه ۴

مشخصات سوال: * ساده * صفحه ۱۳ ریاضی و آمار ۱

راه حل اول: نکته: (اتحاد مکعب مجموع و تفاضل دو جمله‌ای): $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$

با استفاده از اتحاد مکعب تفاضل دو جمله‌ای، حاصل عبارت $(2x - 3)^3 - (2x)^3$ را حساب می‌کنیم:

$$(2x - 3)^3 = (2x)^3 - 3(2x)^2(3) + 3(2x)(3)^2 - (3)^3 \Rightarrow (2x - 3)^3 = 8x^3 - 36x^2 + 54x - 27 \Rightarrow B = -26$$

راه حل دوم: با توجه به تعریف اتحاد، اگر در اتحاد داده شده، جای تمام x ‌ها، عددی دلخواه مانند ۱ را قرار دهیم، باید تساوی برقرار باشد. پس داریم:

$$(2x - 3)^3 = 8x^3 + Bx^2 + 54x - 27 \xrightarrow{x=1} (2 - 3)^3 = 8(1)^3 + B(1)^2 + 54(1) - 27 \Rightarrow -1 = 8 + B + 54 - 27 \Rightarrow B = -26$$

۱۰۲- پاسخ: گزینه ۴

مشخصات سوال: * ساده * صفحه‌های ۱۹، ۲۰ و ۲۴ ریاضی و آمار ۱

نکته: (اتحاد جمله مشترک): $(x+a)(x+b) = x^2 + (a+b)x + ab$

نکته: (اتحاد مزدوج): $a^2 - b^2 = (a-b)(a+b)$

ابتدا باید صورت و مخرج عبارت را تا حد امکان تجزیه کنیم. در صورت کسر ابتدا از x فاکتور می‌گیریم، بعد از اتحاد جمله مشترک استفاده می‌کنیم:

$$x^3 + 3x^2 + 2x = x(x^2 + 3x + 2) = x(x+1)(x+2)$$

در مخرج، بران্ত آخر را با اتحاد مزدوج تجزیه می‌کنیم:

$$\frac{x^3 + 3x^2 + 2x}{x(x+1)(x-2)} = \frac{x(x+1)(x+2)}{x(x+1)(x-2)} = \frac{1}{x-2}$$

۱۰۳- پاسخ: گزینه ۳

مشخصات سوال: * متوسط * صفحه‌های ۱۱ و ۱۶ ریاضی و آمار ۱

نکته (اتحاد مزدوج): $a^2 - b^2 = (a-b)(a+b)$

ابتدا از عبارت مشترک فاکتور گرفته و سپس به کمک اتحاد مزدوج عبارت را تا حد امکان تجزیه می‌کنیم:

$$8x^7(x^2 + 6)^2 - 4x^5(x^2 + 6)^3 = 4x^5(x^2 + 6)^2(2x^2 - (x^2 + 6)) = 4x^5(x^2 + 6)^2(x^2 - 6) \\ = 4x^5(x^2 + 6)^2(x - \sqrt{6})(x + \sqrt{6})$$

بنابراین عبارت $x^2 + \sqrt{6}x$ در تجزیه این عبارت حضور ندارد و گزینه ۳ پاسخ است.

۱۰۴- پاسخ: گزینه ۲

مشخصات سوال: * متوسط * صفحه‌های ۱۲ و ۱۴ ریاضی و آمار ۱

مثلث خیام به صورت زیر است. در چند سطر ابتدایی، تعداد اعداد و مجموع آن‌ها را می‌نویسیم تا به یک الگو برسیم:

۱	$\frac{1}{2} = 2 = 2^1$ مجموع ۲ = تعداد اعداد	۱۱	$\frac{1}{2} = 2 = 2^1$ مجموع ۲ = تعداد اعداد
۱۲۱	$\frac{1}{2} = 2 = 2^1$ مجموع ۴ = تعداد اعداد	۱۲۳۱	$\frac{1}{2} = 2 = 2^1$ مجموع ۴ = تعداد اعداد
۱۴۶۴۱	$\frac{1}{2} = 2 = 2^1$ مجموع ۵ = تعداد اعداد		

از الگوی بالا می‌فهمیم که سطر n دارای 2^n عدد است که مجموع آن‌ها برابر 2^{n-1} است.

پس مطابق صورت سوال، سطری که شامل ۷ عدد است، سطر هفتم است و مجموع اعداد سطر بعدی آن یعنی سطر هشتم برابر است با: $2^{8-1} = 2^7 = 128$ = مجموع اعداد سطر هشتم

۱۰

یادداشت
آنچه باید بدانید
آنچه باید بدانید
آنچه باید بدانید
آنچه باید بدانید

۱۰۵- پاسخ: گزینه ۴

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه های ۲۱ و ۲۲ ریاضی و آمار ۱

$$(x+a)(x+b) = x^2 + (a+b)x + ab$$

$$(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$$

نکته: برای پیدا کردن مضرب مشترک دو چندجمله‌ای $P(x)$ و $Q(x)$ به طوری که نسبت به x از کوچک‌ترین درجه باشد، ابتدا هر یک از چندجمله‌ای‌ها را تجزیه می‌کنیم؛ سپس حاصل ضرب عبارت‌های مشترک با بزرگ‌ترین توان در عبارت‌های غیر مشترک را به دست می‌آوریم. با توجه به نکات، ابتدا دو عبارت داده شده را تجزیه می‌کنیم:

$$x^3 + 6x^2 + 9x = x(x^2 + 6x + 9) = x(x+3)^2$$

$$x^2 + x - 6 = (x+3)(x-2)$$

بنابراین مضرب مشترک این دو عبارت که نسبت به x از کوچک‌ترین درجه باشد، برابر است با:

$$\underbrace{x(x-2)}_{\text{عبارت مشترک با توان بزرگتر}} \underbrace{(x+3)^2}_{\text{عبارت غیر مشترک}}$$

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه های ۲۱ و ۲۳ ریاضی و آمار ۱

۱۰۶- پاسخ: گزینه ۲

عبارت داده شده را ساده می‌کنیم:

$$\begin{aligned} A &= \frac{1}{x^2 + 2x} + \frac{1}{x^2 - 2x} = \frac{1}{x(x+2)} + \frac{1}{x(x-2)} = \frac{x-2}{x(x+2)(x-2)} + \frac{x+2}{x(x+2)(x-2)} \\ &= \frac{2x}{x(x+2)(x-2)} = \frac{2}{(x+2)(x-2)} = \frac{2}{x^2 - 4} \end{aligned}$$

▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۱۵ ریاضی و آمار ۱

۱۰۷- پاسخ: گزینه ۲

$$a^3 + b^3 = (a+b)(a^2 - ab + b^2)$$

$$(a \pm b)^3 = a^3 \pm 2ab + b^3$$

ابتدا با استفاده از نکته ۱ داریم: $a^3 + b^3 = (a+b)(a^2 - ab + b^2) = a^3 + b^3 - 2ab + 2ab = a^3 + b^3 - 2(a^2 - ab + b^2) = a^3 + b^3 - 2(a^2 - 2 + b^2) = a^3 + b^3 - 2a^2 + 4ab - 2b^2$

برای به دست آوردن مقدار $a^3 + b^3$ با استفاده از نکته ۲ داریم:

$$(a+b)^3 = a^3 + 3ab^2 + b^3 \xrightarrow[a+b=\Delta]{ab=\gamma} \Delta^3 = a^3 + b^3 + 2(\gamma) \Rightarrow a^3 + b^3 = 21$$

با جای‌گذاری این مقدار در (*) داریم:

▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۱۸ ریاضی و آمار ۱

۱۰۸- پاسخ: گزینه ۴

نکته: اگر مخرج یک عبارت گویا صفر شود، آنگاه مقدار عبارت گویا تعریف نشده است.

با توجه به نکته بالا، چون عبارت گویای $\frac{4x^2 - 10x + 4}{x^2 + k}$ تعریف نشده است. پس مخرج آن یعنی $x^2 + k$ برابر با 2 است، $x = 2$.

صفر می‌شود:

$$x^2 + k = 0 \xrightarrow{x=2} 4 + k = 0 \Rightarrow k = -4$$

با جای‌گذاری $k = -4$ ، عبارت گویا به صورت $\frac{4x^2 - 10x + 4}{x^2 - 4}$ در می‌آید. صورت و مخرج آن را تجزیه می‌کنیم:

$$\frac{4x^2 - 10x + 4}{x^2 - 4} = \frac{(2x-4)(2x-1)}{(x-2)(x+2)} = \frac{2(x-2)(2x-1)}{(x-2)(x+2)} = \frac{2(2x-1)}{x+2} = \frac{4x-2}{x+2}$$

▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۵ ریاضی و آمار ۳

۱۰۹- پاسخ: گزینه ۴

نکته: برای ضرب یک عدد طبیعی و بزرگ‌تر از ۱ در تمام اعداد طبیعی کوچک‌تر از خودش از نماد فاکتوریل استفاده می‌شود یعنی:

$$n! = n \times (n-1) \times (n-2) \times \dots \times 1$$

نکته: هر حالت از کنار هم قرار گرفتن n شیء متمایز را یک جایگشت n تابی از آن n شیء می‌نامیم و تعداد این جایگشت‌ها برابر با $n!$ است.

با توجه به نکته بالا، تعداد جایگشت‌های پنج تابی با پنج حرف a, b, c, d, e برابر است با:

▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۲ ریاضی و آمار ۳

۱۱۰- پاسخ: گزینه ۱

نکته (اصل جمع): اگر بتوان عملی را به m طریق و عمل دیگری را به n طریق انجام داد و این دو عمل را نتوان با هم انجام داد، در این صورت

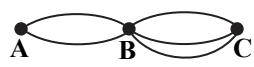
به $m+n$ طریق می‌توان عمل اول یا عمل دوم را انجام داد.

با توجه به نکته بالا، علی می‌تواند به ۳ طریق بستنی، به ۴ طریق آبمیوه و به ۲ طریق سالاد بخورد و نمی‌تواند همه این اعمال را با هم انجام دهد (چون فقط یکی از آن‌ها را باید انتخاب کند)، پس طبق اصل جمع به $9 = 3 + 4 + 2$ طریق می‌تواند یکی از این خوراکی‌ها را بخورد.

۱۱۱- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۳ و ۴ ریاضی و آمار ۳

نکته (اصل ضرب): اگر عملی طی دو مرحله اول و دوم انجام پذیرد، به طوری که مرحله اول به m طریق و در مرحله دوم هر کدام از این m طریق به n روش انجام پذیر باشند، در کل آن عمل به $m \times n$ طریق انجام پذیر است.
ابتدا مسیرها را به صورت نمودار مقابله نمایش می‌دهیم.
حرکت این فرد بین شهرها به صورت زیر است:



$$\begin{array}{c}
 \text{رفتن از شهر C به } C \quad \text{رفتن از شهر B به } B \quad \text{رفتن از شهر A به } A \\
 \downarrow \qquad \downarrow \qquad \downarrow \\
 2 \text{ حالت} \qquad 3 \text{ حالت} \qquad 3 \text{ حالت} \\
 \xrightarrow{\text{اصل ضرب}} 2 \times 3 \times 3 = 18
 \end{array}$$

▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۸ ریاضی و آمار ۳

نکته: برای ضرب یک عدد طبیعی و بزرگ‌تر از ۱ در تمام اعداد طبیعی کوچک‌تر از خودش از نماد فاکتوریل استفاده می‌شود؛ یعنی:
 $n! = n \times (n-1) \times (n-2) \times \dots \times 1$

طبق قرارداد: $1 = 1!$ و $0 = 0!$

نکته: تعداد انتخاب‌های r شیء از میان n شیء متمایز (به طوری که جایجایی یا ترتیب آن‌ها مهم باشد)، با نماد $P(n, r)$ نشان داده می‌شود و داریم:

$$P(n, r) = \frac{n!}{(n-r)!}$$

طبق نکته‌های بالا و با توجه به اینکه تعداد ۳ کتاب از ۷ کتاب باید انتخاب شود و ترتیب جایجایی آن‌ها مهم است، داریم:

$$P(7, 3) = \frac{7!}{4!} = \frac{7 \times 6 \times 5 \times 4!}{4!} = 210 \quad \text{تعداد حالات}$$

۱۱۲- پاسخ: گزینه ۱

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۸ ریاضی و آمار ۳

نکته: تعداد انتخاب‌های r شیء از میان n شیء متمایز (به طوری که جایجایی یا ترتیب آن‌ها مهم باشد) با نماد $P(n, r)$ نشان داده می‌شود و داریم:

$$P(n, r) = \frac{n!}{(n-r)!}$$

مطابق نکته داریم:

$$\begin{aligned}
 A &= P(10, 8) - P(10, 7) \Rightarrow A = \frac{10!}{(10-8)!} - \frac{10!}{(10-7)!} \Rightarrow A = \frac{10!}{2!} - \frac{10!}{3!} \Rightarrow A = \frac{10!}{2} - \frac{10!}{6} = \frac{3 \times 10! - 10!}{6} \\
 &\text{در صورت از } \frac{10!}{6} = \frac{10!(3-1)}{6} = \frac{10! \times 2^1}{6} = \frac{10!}{3} \quad \text{فاکتور می‌گیریم}
 \end{aligned}$$

پس حاصل عبارت A , $\frac{1}{3}$ برابر $10!$ است.

۱۱۳- پاسخ: گزینه ۲

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۶ و ۱۱ ریاضی و آمار ۳

نکته: برای ضرب یک عدد طبیعی و بزرگ‌تر از ۱ در تمام اعداد طبیعی کوچک‌تر از خودش از نماد فاکتوریل استفاده می‌شود، یعنی:
 $n! = n \times (n-1) \times (n-2) \times \dots \times 1$

طبق قرارداد: $1 = 1!$ و $0 = 0!$

نکته: هر حالت از کنار هم قرار گرفتن n شیء متمایز را یک جایگشت n تایی از آن n شیء می‌نامیم و تعداد این جایگشت‌ها برابر است با:!
جایگاه حرف t معلوم است. پس برای آن حق انتخابی نداریم، زیرا همواره در وسط است. اکنون کافی است جایگشت ۴ حرف دیگر را حساب کنیم. طبق نکات بالا داریم:

$$\underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad \underline{\quad} \quad t$$

$= 4! = 24$ = جایگشت ۴ حرف

۱۱۴- پاسخ: گزینه ۳

▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۶ و ۱۱ ریاضی و آمار ۳

نکته: برای ضرب یک عدد طبیعی و بزرگ‌تر از ۱ در تمام اعداد طبیعی کوچک‌تر از خودش از نماد فاکتوریل استفاده می‌شود، یعنی:
 $n! = n \times (n-1) \times (n-2) \times \dots \times 1$

طبق قرارداد: $1 = 1!$ و $0 = 0!$

نکته: هر حالت از کنار هم قرار گرفتن n شیء متمایز را یک جایگشت n تایی از آن n شیء می‌نامیم و تعداد این جایگشت‌ها برابر است با:!
می‌خواهیم با این ارقام، عدددهای ۵ رقمی فردی بنویسیم که مضرب ۵ باشد، عددی که مضرب ۵ باشد، عددی که مضرب ۵ باشد، باید یکان آن رقم صفر یا ۵ باشد. چون عدد باید فرد باشد، پس در یکان فقط باید رقم ۵ قرار بگیرد. داریم:

$$\begin{array}{ccccccccc}
 \frac{4}{5} & \underline{\quad} & \frac{4}{5} & \underline{\quad} & \frac{3}{5} & \underline{\quad} & \frac{2}{5} & \underline{\quad} & \frac{1}{5} \\
 \text{غیر} & & \text{غیر} & & \text{غیر} & & \text{غیر} & & \text{غیر} \\
 \text{و صفر} & & & & & & & &
 \end{array}
 \xrightarrow{\text{اصل ضرب}} 4 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 96$$

۱۱۶- پاسخ: گزینه ۲

نکته: برای ضرب یک عدد طبیعی و بزرگ‌تر از ۱ در تمام اعداد طبیعی کوچک‌تر از خودش از نماد فاکتوریل استفاده می‌شود؛ یعنی:

$$n! = n \times (n-1) \times (n-2) \times \cdots \times 1$$

نکته: تعداد انتخاب‌های r شیء از میان n شیء متمایز (به‌طوری که جایه‌جایی یا ترتیب آن‌ها مهم باشد) با نماد $P(n, r)$ نشان داده می‌شود و داریم:

$$P(n, r) = \frac{n!}{(n-r)!}$$

می‌توان صورت سؤال را به این حالت بیان کرد که برای هر بازی دو تیم لازم است، به‌دلیل اینکه بازی‌ها به‌صورت رفت و برگشت می‌باشد، پس ترتیب انتخاب دو تیم نیز اهمیت دارد. بنابراین تعداد بازی‌ها برابر است با جایگشت ۲ تیم از ۷ تیم:

$$P(7, 2) = \frac{7!}{5!} = \frac{7 \times 6 \times 5!}{5!} = 42$$

۱۱۷- پاسخ: گزینه ۴

نکته: برای ضرب یک عدد طبیعی و بزرگ‌تر از ۱ در تمام اعداد طبیعی کوچک‌تر از خودش از نماد فاکتوریل استفاده می‌شود؛ یعنی:

$$n! = n \times (n-1) \times (n-2) \times \cdots \times 1$$

با استفاده از نکته، تساوی داده شده را ساده می‌کنیم:

$$\frac{(n+1)!}{(n-1)!} = 30 \Rightarrow \frac{(n+1)(n)(n-1)!}{(n-1)!} = 30 \Rightarrow (n+1)n = 30 \Rightarrow n^2 + n - 30 = 0$$

$$\xrightarrow{\text{تجزیه با اتحاد جمله مشترک}} \begin{cases} n+6=0 \Rightarrow n=-6 \\ n-5=0 \Rightarrow n=5 \end{cases}$$

چون n باید عددی طبیعی باشد، فقط $n = 5$ قابل قبول است.

حال مقدار $(n-2)!$ را حساب می‌کنیم:

$$(n-2)! = (5-2)! = 3! = 3 \times 2 \times 1 = 6$$

۱۱۸- پاسخ: گزینه ۱

نکته: هر حالت از کنار هم قرار گرفتن n شیء متمایز را یک جایگشت n تایی از آن n شیء می‌نامیم و تعداد این جایگشت‌ها برابر است با $n!$ اگر حروف مشابه را کنار هم قرار دهیم، بسته به‌صورت مقابل داریم:

[mm], [aa], [r], [y]

از آنجایی که داخل دو بسته **[mm]** و **[aa]** حروف مشابه‌اند، داخل این بسته‌ها جایگشت نداریم. (جایه‌جایی آن‌ها حالت جدیدی ایجاد نمی‌کند). بنابراین کافیست تعداد جایگشت ۴ بسته را بدست آوریم: $4! = 24$

۱۱۹- پاسخ: گزینه ۳

نکته (اصل ضرب): اگر عملی طی دو مرحله اول و دوم انجام پذیرد، به‌طوری که مرحله اول به m طریق و در مرحله دوم هر کدام از این m طریق به n روش انجام‌پذیر باشند، در کل آن عمل به $m \times n$ طریق انجام داد.

نکته (اصل جمع): اگر بتوان عمل اول یا عمل دوم را انجام داد، در این صورت $m+n$ طریق می‌توان عمل اول یا عمل دوم را انجام داد.

برای نوشتمند عدد سه‌ رقمی با ارقام ۱، ۲، ۳ و ۴ یکی از دو حالت زیر را داریم:

حالت اول:

رقم ۲، حداقل یکبار استفاده شده باشد، در این حالت کافیست تعداد اعداد سه‌ رقمی را که با ارقام ۱، ۲، ۳ و ۴ می‌توانیم بنویسیم، حساب کنیم:

$$\begin{array}{ccccccc} & & & & \xrightarrow{\text{اصل ضرب}} & & \\ \frac{4}{\text{صدگان}} & \frac{3}{\text{دهگان}} & \frac{2}{\text{یکان}} & & 4 \times 3 \times 2 = 24 & & \\ \xrightarrow{\text{تعداد انتخاب‌ها}} & & & & & & \end{array}$$

حالت دوم:

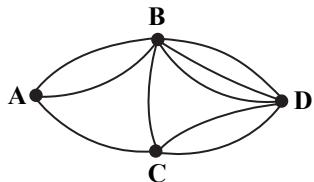
رقم ۲، دقیقاً دو بار استفاده شده باشد، در این حالت عدد سه‌ رقمی به یکی از شکل‌های زیر است:

$$\begin{array}{ccccccccc} 220 & & 202 & & 022 & & & & \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow & & & & \\ \text{حالت} & & \text{حالت} & & \text{حالت} & & & & \\ 3 & & 3 & & 3 & & & & \\ (1 \text{ یا } 3 \text{ یا } 4) & & (1 \text{ یا } 3 \text{ یا } 4) & & (1 \text{ یا } 3 \text{ یا } 4) & & & & \\ \xrightarrow{\text{اصل جمع}} & & & & & & & & \\ 3+3+3=9 & & & & & & & & \end{array}$$

پس در کل طبق اصل جمع، $3^3 = 27$ عدد سه‌ رقمی با این شرایط می‌توانیم بنویسیم.

۱۲۰- پاسخ: گزینه ۲

مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۲ تا ۴ ریاضی و آمار ۳
 نکته (اصل ضرب): اگر عملی طی دو مرحله اول و دوم انجام پذیرد، به طوری که مرحله اول به m طریق و در مرحله دوم هر کدام از این n طریق به $m \times n$ روش انجام پذیر باشند، در کل آن عمل به $m \times n$ طریق انجام پذیر است.



اگر این فرد بخواهد از شهر A به شهر D سفر کند، مسیرهای زیر را می‌تواند انتخاب کند:

A → B → D	+	A → C → D	+	A → B → C → D	+	A → C → B → D
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
۲ × ۳	+	۱ × ۲	+	۲ × ۱ × ۲	+	۱ × ۱ × ۳

بنابراین $= 15 = 6 + 2 + 4 + 3$ راه برای رفتن از شهر A به شهر D وجود دارد.

۶۶- اقتصاد و

۱۲۱- پاسخ: گزینه ۴

مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۸ تا ۱۰ اقتصاد

الف) اولین مرتبه از نیازهای انسان، نیازهای مادی است.

ج) انسان برای تحقق مأموریت خود، به عنوان جانشین خدا بر روی زمین، به منابع و امکانات نیاز دارد.

ه) انسان به حکم فطرت و سرشت خود در هر انتخابی به دنبال بالاترین منافع و کمترین هزینه‌ها است.

۱۲۲- پاسخ: گزینه ۴

مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۷ اقتصاد

دین اسلام به عنوان دینی کامل، در بی سعادت واقعی و کامل انسان‌ها است و دنیا و آخرت را همراه با هم مورد توجه قرار می‌دهد.

۱۲۳- پاسخ: گزینه ۱

مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۰ اقتصاد

۱۲۴- پاسخ: گزینه ۳

مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۱۲ اقتصاد

هزینه فرست دقيقاً برابر است با دومین فرست انتخاب از لیست مرتب شده توسط فرد موردنظر.

۱۲۵- پاسخ: گزینه ۴

مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۴ اقتصاد

علم اقتصاد علمی است که انتخاب‌های بشر را به صورت رابطه بین منابع و عوامل تولید کمیاب که موارد استفاده مختلف دارند و نیازهای مادی نامحدود او مطالعه و با ارائه بهترین انتخاب‌ها، رفتارهای فردی و جمعی انسان را مدیریت می‌کند.

۱۲۶- پاسخ: گزینه ۲

مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۱۱، ۱۲ و ۱۴ اقتصاد

تصمیماتی که انسان در رابطه با مسائل اقتصادی خود می‌گیرد عمدهاً ریشه در نیازها و خواسته‌های نامحدود وی دارد و از طریق به کارگیری منابع و امکانات در دسترس عملی می‌شود.

۱۲۷- پاسخ: گزینه ۳

مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۱۰ اقتصاد

۱۲۸- پاسخ: گزینه ۱

مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۲۴ اقتصاد

احیای منابع طبیعی
 تولید بر سه نوع است:
 صنعت
 محصولات نرم

صنعت، دومین نوع تولید است که از ترکیب و تبدیل مواد حیاتی شده یا محصولات به دست آمده از احیای منابع طبیعی و ایجاد ارزش مصرفی یا مبادلاتی در آن‌ها به دست می‌آید.

۱۲۹- پاسخ: گزینه ۱

مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۲۴ اقتصاد

(۱) بهره برداری از چوب درختان ← حیاتی ← تولید محسوب نمی‌شود.

(۲) تهیه الوار برش خورده ← صنعت ← نوع دوم تولید

۱۳۰- پاسخ: گزینه ۳

مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۲۳ اقتصاد

فقط در صورتی که برای محصول تولید شده، ارزش مصرفی یا مبادلاتی ایجاد شده باشد، نام تولید یا فعالیت تولیدی بر کالا و فرایند تهیه آن گذاشته می‌شود.

۱۳۱- پاسخ: گزینه ۴

مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۲۸ اقتصاد

■ سرمایه‌فیزیکی که برای مدت محدودی در اختیار تولیدکننده قرار می‌گیرد، مشمول اجاره می‌شود.

■ سرمایه‌مالی که برای مدت محدود در اختیار تولیدکننده قرار می‌گیرد، یا به صورت قرض الحسن است و اجری الهی و معنوی دارد یا به صورت مشارکت است و پذیرش سود و هزینه‌ها و یا حتی زیان برای صاحب سرمایه به همراه دارد.

۱۳۲- پاسخ: گزینه ۴

- توجه کنید که تولیدکننده فقط ۳۰۰۰ واحد از ۵۰۰۰ واحد کالای تولید شده خود را توانسته به فروش برساند، پس درآمد او برابر است با: تومان $۳۰۰,۰۰۰ \times ۱۰۰,۰۰۰ = ۳۰,۰۰۰,۰۰۰$
 - اما در محاسبه عملکرد اقتصادی او (آنچه در اظهارنامه مالیاتی وارد می‌شود) باید هزینه تولید کل کالاهای تولیدی را محاسبه کرد یعنی مجموع هزینه‌های مستقیم و هزینه‌های غیرمستقیم (هزینه فرصت) برای ۵۰۰۰ واحد کالا را می‌باشد محاسبه نمود.
- $\text{هزینه کامل تولید} = ۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۵,۰۰۰ \times (۴۰,۰۰۰ + ۳۰,۰۰۰)$
 $(\text{هزینه فرصت و هزینه مستقیم}) = \text{تعداد کالاهای تولید شده}$
- تومان $۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ - ۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰ = -۵۰,۰۰۰,۰۰۰$ سود اقتصادی (سود درج شده در اظهارنامه)
 $(\text{هزینه کل تولید}) = (\text{درآمد})$

■ بنابراین تولیدکننده ۵۰ میلیون زیان کرده است.

۱۳۳- پاسخ: گزینه ۳

- برای محاسبه سود ویژه که در اظهارنامه مالیاتی وارد می‌شود باید کل هزینه‌های تولید که شامل هزینه‌های مستقیم (هزینه‌های پرداخت شده بابت تمامی عوامل تولید که شامل زمین، نیروی انسانی، سرمایه‌های فیزیکی و مالی می‌شود) و هزینه‌های غیرمستقیم (یعنی همان هزینه‌های فرصت) است را محاسبه کنیم.

۱۳۴- پاسخ: گزینه ۴

- مهمنه ترین عامل تولید، نیروی انسانی است که با عنوان «سرمایه انسانی» از آن یاد می‌شود و منظور همان نیروهای متخصص و کارآفرین سازمان می‌باشد.

۱۳۵- پاسخ: گزینه ۲

- مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۲۷ اقتصاد
تولیدکننده‌ای که خود صاحب کسب و کار است و در ازای به کار گیری عوامل تولید به صاحبان آن دستمزد یا اجاره می‌دهد و تمام هزینه‌ها، زیان و سود مشمول حال خود او می‌شود، صاحب سازمان می‌باشد که در معرفی نوع «سازمان تولید» به آن سازمان خصوصی گفته می‌شود.

“علوم و فنون ادبی و”

۱۳۶- پاسخ: گزینه ۱

۱۳۷- پاسخ: گزینه ۳

۱۳۸- پاسخ: گزینه ۱

۱۳۹- پاسخ: گزینه ۴

۱۴۰- پاسخ: گزینه ۴

۱۴۱- پاسخ: گزینه ۴

- مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۱۲ و ۱۳ علوم و فنون ادبی ۳

- مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۳ علوم و فنون ادبی ۳

- مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۱۸ علوم و فنون ادبی ۳

- مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۵ علوم و فنون ادبی ۳

- مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۱۷ علوم و فنون ادبی ۳

- مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۱۶ تا ۱۸ علوم و فنون ادبی ۳

مجله «بهار» با مدیریت «میرزا یوسف خان اعتضادی آشتینانی» منتشر می‌شد.

۱۴۲- پاسخ: گزینه ۱

كتاب «سرگذشت حاجی بابای اصفهانی» نوشته «جیمز موریه» و ترجمه «میرزا حبیب اصفهانی» است.

۱۴۳- پاسخ: گزینه ۱

متن سؤال نوشته «قائم مقام فراهانی» نویسنده «منشآت» است.

۱۴۴- پاسخ: گزینه ۲

- مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۴ علوم و فنون ادبی ۳

موارد «الف و د» از عوامل بیداری این دوره است.

۱۴۵- پاسخ: گزینه ۴

مفهوم آزادی در گزینه ۴ مفهوم اجتماعی- سیاسی است ولی در سه گزینه دیگر مفهوم عام آزادی و آزادگی مدنظر است.

- مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۴ علوم و فنون ادبی ۳

«وطن» در این گزینه به معنای اجتماعی آن است ولی در سه گزینه دیگر به معنی عام، یعنی محل اقامت آمده است.

۱۴۷- پاسخ: گزینه ۱

- مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۶ علوم و فنون ادبی ۳

شعر از «عارف قزوینی» است که در سرودن تصنیف و ترانه‌های میهنی شاخص بود.

۱۴۸- پاسخ: گزینه ۴

- مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۹۸ تا ۱۰۳ علوم و فنون ادبی ۱

گزینه ۴: کلمه «خاک» دو بار تکرار شده است.

سایر گزینه‌ها:

۱) چنگ	۲) چین	۳) بار
پنجه	چین و چروک	اجازه ملاقات

کشور چین

آنچه حمل کنند

forum.konkur.in

۱۴۹- پاسخ: گزینهٔ ۳

گزینهٔ ۱: تکرار واج (س-ر)

گزینهٔ ۲: تکرار واج (د-ن)

گزینهٔ ۴: تکرار واج (ش)

۱۵۰- پاسخ: گزینهٔ ۳

گزینهٔ ۳: کلمات سجع (پنهان- گستران) سجع مطرّف

سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: کلمات سجع (زاهدان- شاهدان) سجع متوازی

گزینهٔ ۲: کلمات سجع (باریک- تاریک) سجع متوازی

گزینهٔ ۴: کلمات سجع (راهم- پناهم) سجع مطرّف

۱۵۱- پاسخ: گزینهٔ ۱

گزینهٔ ۱: کلمات سجع (می‌جهد- می‌نهد- می‌دهد) سجع متوازی

گزینهٔ ۲: کلمات سجع (زر- ببر) سجع مطرّف

گزینهٔ ۳: کلمات سجع (منی- روشنی) سجع مطرّف

گزینهٔ ۴: کلمات سجع (سرنگون- خون- فزون) سجع مطرّف

۱۵۲- پاسخ: گزینهٔ ۳

الف) مؤانستی- مجانستی ← متوازی

ج) تحریر- تغییر ← متوازی

ه) می‌گشتم- می‌نوشتم ← مطرّف

۱۵۳- پاسخ: گزینهٔ ۱

الف) سمن بر- تر ← مطرّف

ج) دل‌ها- یغما- غوغا ← متوازی

ه) میان- گمان- دهان ← متوازی

۱۵۴- پاسخ: گزینهٔ ۱

وزن و آهنگ این بیت «مفتولن مفتولن فاعلن» است که وزنی طربانگیز است و با موضوع شعر هماهنگی کاملی دارد.

۱۵۵- پاسخ: گزینهٔ ۱

وزن شعر «فعولن فعولن فعل» است که شاعر در این وزن با ریتمی تنده و کوبنده، بار حماسی شعر را به مخاطب خود القا می‌کند.

۱۵۶- پاسخ: گزینهٔ ۳

۱۵۷- پاسخ: گزینهٔ ۳

گزینهٔ ۳ ← خاک- ریخ

سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ ۱: شمع- جمع- سوخ

گزینهٔ ۲: هیچ («مان» هجای بلند است).

گزینهٔ ۴: راز- ظیر

نکته: هجای کشیدهٔ منتهی به «نوون» ساکن، هجای بلند محسوب می‌شود.

۱۵۸- پاسخ: گزینهٔ ۲

۱۵۸- پاسخ: گزینهٔ ۲

دار	باز	جال	من	ت	صو	وت	م
-	-	-	-	-	-	-	ل
ع	لا	مت	ل	با	لب	دی	سَر

نکته: هجاهای «جان» و «دین» بلند محسوب می‌شوند.

۱۵۹- پاسخ: گزینهٔ ۴

۱۵۹- پاسخ: گزینهٔ ۴

دشت	گ	عال	ب	یو	سف	ب	ی	بو	گر	م
-	-	-	-	-	-	-	-	-	ل	ل

۱۶۰- پاسخ: گزینهٔ ۴

من	دش	دَم	شُ	لَ	عا	با	تَ	ی	دوس	بِ
ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
را	نم	دا	مَ	نَ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

”عربی اختصاصی“

۱۶۱- پاسخ: گزینه ۴
 مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۸ عربی، زبان قرآن ۳
 «یقائقون» مضارع است. (رد گزینه ۱) / «چرا که» در گزینه ۱ زائد است. / رمزندگان «معادل دقیقی برای «یقائقون» نیست. (رد گزینه ۲) «زیرا» وجود ندارد. (رد گزینه ۳) / «بنیان مخصوص» باید نکره ترجمه شود. / «صفاً» در گزینه ۳ ترجمه نشده است. / «امید است که» معادل نادرستی برای «کأن» است. (رد گزینه ۴)

۱۶۲- پاسخ: گزینه ۱
 مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۶ عربی، زبان قرآن ۳
 لیت» و «لعل» + فعل مضارع ← مضارع التزامی (رد گزینه های ۲ و ۴)
 «امتحان» مفرد است. (رد گزینه ۳)

۱۶۳- پاسخ: گزینه ۳
 مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۵ عربی، زبان قرآن ۳
 «دواءِ نکره است. (رد گزینه ۱)
 گ» در گزینه ۲ ترجمه نشده است.

۱۶۴- پاسخ: گزینه ۳
 مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۳ عربی، زبان قرآن ۱
 بقلیله تنفع: از اندک آن سود می‌بری (رد سایر گزینه‌ها)
 بکثیره نُتَّل: با زیاد آن کشته می‌شوی (فعل مجهول؛ رد سایر گزینه‌ها)

۱۶۵- پاسخ: گزینه ۳
 مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۲ عربی، زبان قرآن ۳

گزینه ۱: «دواء» یعنی «دارو»؛ به معنای «درد» نیست / ما تُبصُّر: مُبینی (دقت: فعل مضارع را با «ما» می‌توان منفی کرد).

گزینه ۲: «علم» نکره است / به رستگاری برس «معادل دقیقی نیست (رستگار شو) / بدل: جانشین

گزینه ۴: «إِنَّمَا» به معنای «فقط» ترجمه نشده است / «عَقْلٌ ثَابِتٌ» نکره است.

۱۶۶- پاسخ: گزینه ۴
 مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۱۸ عربی، زبان قرآن ۱

$$6 \times 7 = 42$$

$$42 - 14 = 28 \rightarrow \text{ثمانیة و عشرون}$$

۱۶۷- پاسخ: گزینه ۲
 مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۲ عربی، زبان قرآن ۳
 اشک‌هایم جاری بود و قلبم از شدت درد می‌سوخت؛ روزهای زندگی من پس از جدایی او در هم پیچیده بود (به هم ریخته بود)!»

(۱) بیدار و آگاه شد (۲) در هم پیچیده شد (۳) شکست (۴) فرستاده شد

۱۶۸- پاسخ: گزینه ۱
 عبارت صورت سؤال «تشویق به شنیدن سخن حق و درست است؛ هرچند انسانی که آن را می‌گوید خود سام نباشد.»

۱۶۹- پاسخ: گزینه ۱
 مشخصات سؤال: * متوسط

با توجه به مفهوم عبارت، بعد از انتها ساعت مدرسه تعداد کمی در مدرسه می‌مانند.

۱۷۰- پاسخ: گزینه ۱
 مشخصات سؤال: * متوسط

می‌خواهد فعالیت آزاد انجام دهدند.

(۱) انجام دهنند

(۲) پیشنهاد دهنند

دقت: «يَقْمَنُ بِنَهْجِ الْأَنْجَامِ»

۱۷۱- پاسخ: گزینه ۳
 مشخصات سؤال: * متوسط

«لعل»، «كأن» و «لكن» از جهت معنایی نادرست هستند.

۱۷۲- پاسخ: گزینه ۱
 مشخصات سؤال: * ساده * ترکیبی

(۲) «أَخْبَرَوَا»: مبني

(۳) «الأيام»: اسم مبالغه نیست، ملاک اسم مبالغه بودن کلمه، تعیین وزن مفرد اسم است نه جمع.

(۴) «هم»: للغائین

۱۷۳- پاسخ: گزینه ۲
 مشخصات سؤال: * متوسط * ترکیبی

مثنی مذکور (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / مبتدا و مرفوع (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / نکره (رد گزینه ۳)

۱۷۴- پاسخ: گزینه ۱
 مشخصات سؤال: * دشوار * ترکیبی

در گزینه ۱ «من» نقش «فاعل» دارد و در سایر گزینه‌ها «مفهول» می‌باشد.

۱۷۵- پاسخ: گزینه ۳
 مشخصات سؤال: * متوسط * ترکیبی

«من» در این گزینه فاعل برای فعل «يرحmk» است.

۱۷۶- پاسخ: گزینه ۳

پاسخ درست سایر گزینه‌ها:

مُسْتَمِعٌ: مُفْتَحٌ / إِنْتَشَارٌ: إِفْتَحٌ / تَكْرِيمٌ: تَغْيِيلٌ

۱۷۷- پاسخ: گزینه ۲

«الكسّلان» مفرد مذکور است و باید اسم اشاره «هذا» برای آن به کار رود. نباید این کلمه را با مثنی اشتباه گرفت. با توجه به خود کلمه (و ضمیر غایب «۵۵») می‌توان پی برد که «الكسّلان» مفرد مذکور است.

۱۷۸- پاسخ: گزینه ۲

مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۱۴ و ۱۵ عربی، زبان قرآن ۱

۱) «الخامس» درست است.

۳) با توجه به اینکه محدود جمع آمده است، عدد باید ۳ تا ۱۰ به کار رود.

۴) با توجه به اینکه محدود مفرد آمده است، پس نباید اعداد ۳ تا ۱۰ در جای خالی قرار بگیرند.

۱۷۹- پاسخ: گزینه ۳

مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۶ تا ۸ عربی، زبان قرآن ۳

در گزینه ۳ «المؤَدِّبون» صفت برای «الطلَّاب» است و باید منصوب بایاء (المؤَدِّبَيْنَ) باشد و از «الطلَّابَ» در اعراب تبعیت کند. در سایر گزینه‌ها خطای در اعراب وجود ندارد. ضمن اینکه خبر در سایر گزینه‌ها به ترتیب؛ «مكتوبَةً» (مرفوع با ضمه)، «زَيْنَةً» (مرفوع با ضمه) و «منتظرَتَانِ» (مرفوع با الف) است.

۱۸۰- پاسخ: گزینه ۳

در جای خالی اول صفت لازم داریم و صفت در اعراب تابع موصوف خود (تجار) که اسم حروف مشبه بالفعل و منصوب است، می‌باشد. «الصالحين» صفت و منصوب بایاء است. در جای خالی دوم به مفعول نیاز داریم که باید منصوب باشد. (الموطنين)

“تاریخ و”

۱۸۱- پاسخ: گزینه ۲

مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۲۵ تاریخ ۱

تعدادی از آثار و بناهای تاریخی کشور عزیzman ایران مانند مردان نمکی زنجان و تمدن عظیم جیرفت در استان کرمان به طور تصادفی کشف شده‌اند.

۱۸۲- پاسخ: گزینه ۳

مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۳۳ تاریخ ۱

در فاصله ۱۲۰۰ تا ۷۰۰۰ سال پیش (عصر نوسنگی) کشت غلات و رام کردن جانوران در بیشتر نقاط جهان رواج یافت.

۱۸۳- پاسخ: گزینه ۲

مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۲۶ تاریخ ۱

amerوزه باستان‌شناسان برای تاریخ‌گذاری و تعیین سن آثار باستانی، از روش‌های علمی پیشرفت‌های مانند روش رادیو کربن و شیوه پیشرفت‌های موسوم به «پتاسیم- آرگون» استفاده می‌کنند.

۱۸۴- پاسخ: گزینه ۱

مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۶ تاریخ ۱

در مرحله شناسایی منابع، پژوهشگر پس از شناسایی منابع و اسناد تحقیق، میزان اعتبار، دقت و صحت آن‌ها را ارزیابی می‌کند؛ مثلاً نویسنده‌گان منابع چه کسانی بوده‌اند؟ چه گرایش دینی، اجتماعی یا سیاسی داشته‌اند؟ آیا خود شاهد واقعی بوده‌اند یا از زبان دیگران حوادث را نقل کرده‌اند؟ تا چه اندازه در نقل رویدادها دقت و صداقت داشته‌اند؟

تذکر: سایر گزینه‌ها مربوط به مرحله «تدوین پرسش‌های تحقیق» هستند.

۱۸۵- پاسخ: گزینه ۲

مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۳۷ تاریخ ۱

در حدود ۲۴۰۰ ق.م.، قوم اکدی که در مرکز بین‌النهرین می‌زیست، به فرماندهی سارگون بر کشور - شهرهای سومری مسلط شدند. سارگون سپس سرتاسر بین‌النهرین را به زیر فرمان خود آورد و امپراتوری بزرگی را تشکیل داد که از سواحل شرقی دریای مدیترانه تا کوه‌های زاغرس امتداد داشت. این امپراتوری مردمان و اقوامی را که دارای اندیشه، آداب و رسوم، صنعت و هنر گوناگونی بودند، یکپارچه و متحد ساخت و موجب تبادل بیشتر فرهنگ و تمدن در بین‌النهرین شد.

تذکر: گزینه‌های ۱ و ۳ مربوط به دوران حکومت اموری‌ها در بابل باستان است و در گزینه ۴، عبارت «اقوام اموری» نادرست است، زیرا در این دوره اقوام اکدی بر بین‌النهرین مسلط بودند.

۱۸۶- پاسخ: گزینه ۴

مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۱۳ تاریخ ۱

مصریان گاهشماری خورشیدی دقیق و منظمی داشتند. آنان سال را ۳۶۵ و یک‌چهارم شب‌انه روز محسوب می‌کردند. در گاهشماری مصری، سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم می‌شد و پنج روز اضافی، به آخر ماه دوازدهم افزوده می‌گردید.

۱۸۷- پاسخ: گزینه ۳

مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۲ تاریخ ۲

شیوه تاریخ‌نگاری دوران افشاریه و زندیه، استمرار تاریخ‌نوبی‌سی عصر صفویان بود.

۱۸۸- پاسخ: گزینه ۴

مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۲ تاریخ ۳

نشریه (روزنامه) به عنوان رسانه گروهی، یکی از ابداعات تأثیرگذار تمدن جدید گردی غربی بود که در دوره قاجار به ایران راه یافت.

۱۸۹- پاسخ: گزینه ۳

مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۲ تاریخ ۳

تاریخ نگاری سنتی، ادامه وقایع نگاری‌ها و مجلس‌نویسی‌های دوره صفوی و پیش از آن محسوب می‌شود. مورخان سنتی اغلب اهل شعر و ادب بودند و آثار خود را با خصوصیات ادبی تألیف می‌کردند.

تذکر: مورخان سنتی به علل و نتایج رویدادها و تحولات تاریخی (گزینه ۲) و سنجش و نقد منابع (گزینه ۴) توجه نداشتند.

۱۹۰- پاسخ: گزینهٔ ۱
انقلاب مشروطیت تأثیر عمیقی بر دگرگونی بینش مورخان ایرانی داشت و توجه آنان را به ابعاد گوناگون رویدادهای تاریخی و به ویژه نقش مردم جلب کرد. این بینش در کتاب تاریخ بیداری ایرانیان نوشتهٔ میرزا محمد ناظم الاسلام کرمانی (۱۲۸۰-۱۳۳۷ق) پدیدار شده است. نویسندهٔ این کتاب ضمن توجه به مردم، نقش طبقات اجتماعی مختلف را در انقلاب مشروطیت نشان داده است.

جغرافیا و

- ۱۹۱- پاسخ: گزینهٔ ۳
▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۴ جغرافیای ایران
 مفاهیم اساسی داشت جغرافیا عبارت‌انداز: ۱- مکان
۲- روابط متقابل انسان و محیط
- ۱۹۲- پاسخ: گزینهٔ ۴
▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۹ جغرافیای ایران
- ۱۹۳- پاسخ: گزینهٔ ۴
▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۳ جغرافیای ایران
- ۱۹۴- پاسخ: گزینهٔ ۲
▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۵ جغرافیای ایران
- ۱۹۵- پاسخ: گزینهٔ ۳
■ بارندگی ۸۰۰ میلی‌متر ← ناحیهٔ کوهستانی
 ■ بارندگی ۱۲۰۰ میلی‌متر ← ناحیهٔ خزری
 ■ بارندگی ۵۰ میلی‌متر ← ناحیهٔ بیابانی و شرجی
 ■ دما -۴۳- ۱۰ سانتی‌گراد ← ناحیهٔ بیابانی
 ■ دما -۲۸- ۷ سانتی‌گراد ← ناحیهٔ کوهستانی
- ۱۹۶- پاسخ: گزینهٔ ۲
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۶ جغرافیای ایران
دید تربیکی به جغرافی دان کمک می‌کند تا به طور همه‌جانبه و جامع پدیده‌ها را با تمام ویژگی‌های آن در یک مکان مورد مطالعه قرار دهد.
- ۱۹۷- پاسخ: گزینهٔ ۲
■ در ۱۷ خرداد ۱۳۵۹ ← چه موقع
 ■ در بی‌بارندگی شدید و جاری شدن سیل ← چرا
 ■ آبگرفتگی شدید و تلف شدن احشام ← کجا
- ۱۹۸- پاسخ: گزینهٔ ۳
■ متداول ترین ملاک تشخیص شهر و روستا ← جمعیت
 ■ مهم‌ترین تفاوت شهر و روستا ← فعالیت‌های اقتصادی آن‌ها
- ۱۹۹- پاسخ: گزینهٔ ۳
▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحهٔ ۶ جغرافیا ۳
در کشورهای نواحی آسیا و آفریقا بخش عمده‌ای از رشد شهرنشینی به علل زیر بوده است:
 ۱) مهاجرت فزاینده روسیاییان به شهرها به منظور اشتغال و دستمزد بیشتر
 ۲) صنعتی شدن و توسعهٔ کارخانه‌ها و یا رشد بخش خدمات و ورود این کشورها به تجارت جهانی
- ۲۰۰- پاسخ: گزینهٔ ۲
بررسی موارد نادرست:
 ج) در چهار هزار سال قبل، نخستین روستاهای و شهرهای پر جمعیت و همچنین تمدن‌های اولیه در کنار رودهای دجله و فرات، نیل، کارون، سند و پدید آمدند.
 ه) در کشور ایران دسترسی به آب، قلعه‌های دفاعی، بازارهای محلی و قوار گرفتن در تقاطع راه‌ها از مهم‌ترین عوامل شکل‌گیری هسته اولیه روستاهای و شهرها بوده است.
- ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحهٔ ۷ جغرافیا ۳ (شکل)

جامعه‌شناسی و

- ۲۰۱- پاسخ: گزینهٔ ۲
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۶ و ۷ جامعه‌شناسی ۱
 ■ ورزش کردن ← کنش اجتماعی
 ■ آمادگی داشتن ← پیامد ارادی تلاش
 ■ احساس درد ← پیامد غیرارادی
- ۲۰۲- پاسخ: گزینهٔ ۳
▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۱۰ تا ۱۲ جامعه‌شناسی ۱
 به نوبت وارد شدن ← کنش اجتماعی
 حفظ حقوق دیگران ← ارزش اجتماعی
 تذکر دادن مأمور سالن ← کنترل اجتماعی
 بلند سخن نگفتن ← هنجار اجتماعی
 نکته: افراد با رعایت نوبت وارد می‌شوند (کنش اجتماعی) و برای حفظ حقوق دیگران (تحقیق یک ارزش)، در سالن بلند سخن نمی‌گویند.
 (پیدایش یک هنجار)
 نکته: تذکر دادن نوعی کنترل اجتماعی است.

۲۰۳- پاسخ: گزینه ۱

ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی بعد از اینکه از طریق کنش‌های اجتماعی تحقیق پیدا کردند، پدیده‌های جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی

(۳)

(۱)

(۲)

را ضروری می‌سازند تا از طریق تعلیم و تربیت، تشویق و تنبیه، ارزش‌ها و هنجارها را به افراد منتقل کنند. افراد با عمل کردن بر اساس

(۴)

ارزش‌ها و هنجارها به آن‌ها تداوم می‌بخشدند.

۲۰۴- پاسخ: گزینه ۴

■ قسمت اول: عبارت درست است. ← عضویت در جهان اجتماعی و نظم میان اعضای آن، با اراده و آگاهی انسان‌ها تعریف می‌شود و با قرارداد آن‌ها به وجود می‌آید.

■ قسمت دوم: عبارت نادرست است و به این ترتیب درست می‌باشد. ← آگاهی و شناختی که جهان اجتماعی بر اساس آن شکل می‌گیرد، آگاهی فردی و خصوصی نیست؛ بلکه نوعی آگاهی مشترک و عمومی است.

■ قسمت سوم: عبارت نادرست است و به این ترتیب درست می‌باشد. ← خانواده، امنیت، صلح و ...، حاصل کنش‌های اجتماعی انسان‌ها هستند.

■ قسمت چهارم: عبارت درست است.

۲۰۵- پاسخ: گزینه ۳

■ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۲۶ جامعه‌شناسی ۱

■ تولید ناخالص ملی ← عینی و کلان (الف)

■ ولیمه دادن فرد بعد از انجام حج ← عینی و خرد (د)

■ اقتدار ملی ← ذهنی و کلان (ب)

■ تصور دانش آموز سال دوازدهم از فضای دانشگاه ← ذهنی و خرد (ج)

۲۰۶- پاسخ: گزینه ۲

■ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۲۷ تا ۲۹ جامعه‌شناسی ۱

■ قسمت اول: لایه‌های سطحی (هنجارها و نمادها)، هم تأثیرات محدودتری دارند و هم بیشتر در معرض تغییرند.

■ قسمت دوم: باور و اعتقاد انسان‌ها نسبت به اصل جهان، جایگاه انسان در آن و تفسیرشان از زندگی و مرگ خود، عمیق‌ترین پدیده‌های اجتماعی به حساب می‌آیند.

■ قسمت سوم: هنجار اجتماعی، شیوه انجام کنش اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است. ← برای دانا شدن باید به مدرسه رفت، نمونه‌ای از یک هنجار اجتماعی است.

■ قسمت چهارم: خانواده، تعلیم و تربیت و سیاست ← از مهم‌ترین نهادهای اجتماعی اند.

۲۰۷- پاسخ: گزینه ۳

■ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۲ و ۳ جامعه‌شناسی ۳

هر آنچه افراد از تجربه‌های فردی و اجتماعی خود، مطالعات مدرساهای، دانشگاهی و ... می‌آموزند، ذخیره آگاهی یا ذخیره دانشی آن‌ها را شکل می‌دهد.

۲۰۸- پاسخ: گزینه ۲

■ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۴ و ۵ جامعه‌شناسی ۳

ما انسان‌ها با تولد و ورود به جهان اجتماعی، با دیگرانی که در همان جهان اجتماعی زندگی می‌کنند، در مجموعه‌ای از آگاهی‌ها و دانش‌ها سهیم و شریک می‌شویم. این نوع دانش را دانش عمومی می‌نامند.

اگر فردی در موقعیتی قرار بگیرد که آگاهی مشترک وجود نداشته باشد، مجبور است پیش از انجام هر کاری، فکر کند تا آگاهی لازم را برای انجام دادن آن به دست آورد، در صورتی که آن عمل موقفيت‌آمیز باشد، دفعات بعد برای انجام دادن آن از همان دانش قبلی استفاده می‌کند.

گزینه‌های ۱، ۳ و ۴ در ارتباط با دانش علمی درست می‌باشند.

۲۰۹- پاسخ: گزینه ۴

■ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۵ جامعه‌شناسی ۳

■ دانش عمومی: (۱) گستردگی توین بخش ذخیره دانشی ماست. (۲) کمتر در مورد آن می‌اندیشیم. (۳) بیشتر از آن استفاده می‌کنیم. (۴) در تعامل با یکدیگر آن را به کار می‌بریم. (۵) مثل هوا که برای زندگی انسان ضروری است، برای زندگی اجتماعی ضرورت دارد.

■ دانش علمی: (۱) با تأمل و اندیشه در دانش عمومی به دست می‌آید. (۲) عمیق‌تر و دقیق‌تر است.

نکته: آگاهی مشترک همان دانش عمومی است.

۲۱۰- پاسخ: گزینه ۱

■ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۶ جامعه‌شناسی ۳

گاهی در جامعه، میان دانش عمومی و دانش علمی تعارض‌هایی پدید می‌آید. اعضای جامعه، برای حل این تعارض‌ها، تلاش می‌کنند. حل تعارض‌ها گاه با دست برداشتن از بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخشی دیگر و گاه با طرح ایده‌های جدید انجام می‌شود.

۲۱۱- پاسخ: گزینه ۲

■ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۵ جامعه‌شناسی ۳

■ قسمت اول: تلاش‌های علمی به تدریج بر ذخیره دانش علمی جامعه می‌افزاید و دانش عمومی را غنی تر می‌کند.

■ قسمت دوم: هر وقت در یک جامعه، مسئله خاصی مطرح می‌شود زمینه برای پیدایش و رشد دانش علمی درباره آن مسئله نیز فراهم می‌شود.

■ قسمت سوم: کاهش یا افزایش بی‌رویه جمعیت کشور می‌تواند زمینه فعالیت و رشد علم جمعیت‌شناسی را فراهم کند.

۲۱۲- پاسخ: گزینه ۲

- ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۳ و ۵ جامعه‌شناسی ۳
- بخش دیگری از ذخیره‌دانشی با تأمل و اندیشه در دانش عمومی به دست می‌آید. به این دانش عميق‌تر و دقیق‌تر، دانش علمی می‌گویند.
- ساخر گزینه‌ها در ارتباط با دانش عمومی درست می‌باشند.

۲۱۳- پاسخ: گزینه ۱

- ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۳، ۵ و ۶ جامعه‌شناسی ۳
- افرادی که درباره مسائل و مشکلات شناخت علمی دارند، از شناختی دقیق برخوردارند و می‌توانند برای آن‌ها راه حل‌هایی صحیح پیدا کنند.
- کنش آدمی وابسته به آگاهی است و بدون آگاهی انجام نمی‌شود، ولی ما اغلب از آگاهی و دانشی که درباره کنش‌های خود داریم و اهمیت و نقشی که این آگاهی در زندگی ما دارد، غافلیم. ← شناخت عمومی
- زبان یک پدیده اجتماعی است. ما درباره این پدیده اجتماعی هم دانش عمومی و هم دانش علمی داریم. دانش متخصصان زبان فارسی، دانش علمی است و فراتر از دانش عمومی است.

۲۱۴- پاسخ: گزینه ۴

- ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۷ جامعه‌شناسی ۳
- قسمت اول: تفاوت علوم به تفاوت موضوع آن‌ها مربوط می‌شود.
- قسمت دوم: موضوع فلسفه، وجود و موضوع ریاضی، کمیت است.
- قسمت سوم: در اوایل قرن بیستم میلادی عده‌ای در جهان غرب، به جای موضوع بر روش علوم تأکید کردند.

۲۱۵- پاسخ: گزینه ۴

- ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۶ جامعه‌شناسی ۳
- اگر رویکرد جوامع متعدد، به جوامع دیگر که علاوه بر علم تجربی، علوم عقلانی و وحیانی را نیز معتبر می‌دانند، سراابت کند، در ذخیره دانشی آن جوامع تعارضاتی پدید می‌آورد.
- در چنین شرایطی، ارتباط دوسویه دانش عمومی و دانش علمی قطع می‌شود، دانش علمی از رشد و رونق لازم بازمی‌ماند و دغدغه و توان لازم برای حل مسائل و مشکلات دانش عمومی را از دست می‌دهد.

منطق و فلسفه

۲۱۶- پاسخ: گزینه ۲

- ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۲ و ۳ منطق
- انسان چه بخواهد و چه نخواهد هم فکر می‌کند و هم بدنش فعالیت می‌کند. پس فعالیت این دو غیرارادی است (رد گزینه ۱). در ضمن، چه بدانیم و چه ندانیم، ذهن و بدن آدمی فعالیت می‌کنند؛ یعنی فعالیت این دو لزوماً آگاهانه نیست (رد گزینه ۴)؛ فعالیت ذهن و بدن امری است که به طور طبیعی انجام می‌شود (رد گزینه ۳) اما فعالیت هر دوی آن‌ها قانونمند است.

۲۱۷- پاسخ: گزینه ۳

- ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه‌های ۳ و ۷ منطق
- می‌دانیم که منطق قوانین تفکر (تعريف و استدلال) را وضع نکرده؛ بلکه کشف و تدوین کرده است (رد گزینه ۱). پس این قوانین به طور طبیعی و بدون آموزش هم توسط انسان به کار می‌روند. در ضمن، در تعريف از معلومات تصویری استفاده می‌کنیم تا یک تصور مجھول را کشف کنیم (رد گزینه ۲) نه یک تصدیق (رد گزینه ۴).

۲۱۸- پاسخ: گزینه ۳

- ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۱۱ منطق
- این تعريف، توب بازی‌های دیگر را شامل نمی‌شود؛ پس جامع نیست.
- گزینه ۱: مفهوم «جسم» درونی توب است.
- گزینه ۲: جسم و بازی فوتبال و الیبال مفاهیم روشن و واضح هستند.
- گزینه ۴: اعم بودن یعنی مانع نبودن و اخص بودن یعنی جامع نبودن. این تعريف مانع است؛ زیرا در بازی فوتبال و الیبال فقط توب است که یک جسم کروی است. پس این تعريف اعم نیست ولی اخص است.

۲۱۹- پاسخ: گزینه ۴

- ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۷ منطق
- تمام فعالیت‌های ذهن بشر، علی‌رغم گستردگی آن، یا برای این است که تصورات مجھول را با اندوخته‌های تصویری اش (تصورات معلوم) روشن کند و یا برای آن است که احکام و قضایا را آن‌گونه سازماندهی نماید که به نتایج جدید برسد». این اندوخته‌های تصویری و احکام و قضایای از پیش دانسته، همان معلومات ما هستند. پس فکر کردن عبارت است از کشف مجھولات بوسیله معلومات قبلی.

۲۲۰- پاسخ: گزینه ۱

- ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۹ و ۱۰ منطق
- وقتی می‌گوییم تعريف جامع نیست، یعنی معروف (معلوماتی که با آن‌ها مفهومی را تعريف می‌کنیم) خاص‌تر (اخص) از معروف (مفهوم مجھول) هستند و تمام معنای مجھول را در برنمی‌گیرند. (رد گزینه‌های ۴ و ۲) در چنین حالتی، مفاهیمی که قرار است مجھول را تعريف کنند، یعنی معلومات ما ناکافی هستند.
- تذکر: مجھول امر ناشناخته است که می‌خواهیم آن را بشناسیم و برای این کار از مفاهیم معلوم، واضح و غیرمبهم استفاده می‌کنیم. ابهام مجھول ربطی به تعريف ندارد.

۲۲۱- پاسخ: گزینه ۱

تعريف زمانی بی ربط می شود که عام ترین مفاهیم تعریف شامل حال معروف نشوند. فرض کنید در تعریف مثلث بگوییم «جسمی دارای اندازه» و در تعریف انسان بگوییم «جسمی دارای اندازه» جدا از تمام ایراداتی که ممکن است به این دو تعریف وارد باشد، تعریف مثلث بی ربط است اما تعریف انسان بی ربط نیست؛ زیرا انسان جسم است اما مثلث جسم نیست. بر اساس این توضیح، باید گزینه ها را بررسی کنیم:

گزینه ۱: بی ربط نیست زیرا انسان جسم است.

گزینه ۲: آجر جسم است نه شکل. پس تعریف بی ربط است. (اگر گفته بود جسم مکعب مستطیلی دیگر بی ربط نبود.)

گزینه ۳: استدلال جزء معلومات نیست بلکه از اقسام فکر است. پس تعریف بی ربط می شود.

گزینه ۴: مجھولات اصلاً دانسته نیستند؛ و گرنہ معلوم بودند!

۲۲۲- پاسخ: گزینه ۳

کسی که قائل باشد ملاک برتری انسان قابلیت سخن‌گفتن است، اولاً «نطق» را به معنای لغوی و لفظی آن به کار برد است (رد گزینه های ۲ و ۴)، ثانیاً گرچه تعریف او در ظاهر با تعریف ارسطوی انسان همانند است اما چنین تعریفی از انسان را نپذیرفته است.

در ضمن، اینکه چنین فردی زبان را تجلی گاه تفکر بداند یا نداند، معلوم نیست. (رد گزینه ۱)

۲۲۳- پاسخ: گزینه ۲

«انسان پیوسته می کوشد تا با بهره جویی از عقل خود به راز و رمز امور دست یابد و گره های ناگشوده را از رشتۀ حوادث و پدیده های طبیعی، اجتماعی، تاریخی و ... بگشاید و از عمق حقایق آن سردرآورد و «فلسفه» شکل خاصی از این تکاپوی پایان ناپذیر عقلانی است» بنابراین، به جز فلسفه، راه ها و شیوه های دیگری هم برای کشف حقایق وجود دارند و تکاپوی عقلانی خاص فلسفه نیست.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ۱: چیستی همان ماهیت است و فلسفه اولی به وجود اشیا می پردازد نه چیستی و ماهیت آن ها.

گزینه ۳: فلسفه به معنای «دوستداری دانایی» است و کلمه فیلسوف به معنای «دوستدار دانش». در ضمن، واژه فلسفه پیش از سقراط نیز به کار رفته است.

گزینه ۴: فلسفه با حیرت آغاز می شود و حیرت شروع فلسفه است نه اینکه فلسفه در انسان حیرت ایجاد کند.

۲۲۴- پاسخ: گزینه ۱

اصل علیت مبنای فلسفی برای شکل گیری قوانین علوم است و علیت بحثی متافیزیکی است. پس قوانین علمی نیازمند مبنا و تکیه گاهی فلسفی و متافیزیکی هستند.

گزینه ۲: مردم عادی بیشتر به موفقیت های دانشمندان کار دارند و نه مبانی فلسفی کار ایشان.

گزینه ۳: پدیده دوپلر در هر حال، برای دانشمندان قابل مشاهده است؛ چه مبنای فلسفی اصل علیت را بدانند و چه ندانند.

گزینه ۴: سخن این گزینه درست است اما دلیل نیازمندی علوم به فلسفه را توضیح نمی دهد و فقط شباهت علم و فلسفه را بیان می کند.

تذکر: همیشه صورت سوال و خواسته آن را با دقت بخوانیم.

۲۲۵- پاسخ: گزینه ۴

این سوال که آیا نظرات طرفداران اصالت جامعه قابل قبول است، سؤالی فلسفی در حوزه علوم اجتماعی است: اما اینکه کدام گرایش سیاسی به آن تمايل دارد، در حوزه علوم سیاسی قرار می گیرد.

۲۲۶- پاسخ: گزینه ۲

رفتار گرایان و مارکسیست ها، هر دو معتقدند که انسان تحت تأثیر مطلق محیط زندگی اش شکل گرفته و هویت می یابد. از نظر آن ها، انتخاب فرد نیز تحت تأثیر محیط است.

۲۲۷- پاسخ: گزینه ۴

بحث «وحدت و کثرت» یکی دیگر از بحث های مابعد الطبیعه است. ما در میان موجودات عالم هم کثرت می بینیم و هم وحدت، اگر کثرت در کار نبود، اصولاً نمی توانستیم اشیا را از یکدیگر تمیز دهیم و اگر وحدت در کار نبود، هرگز نمی توانستیم میان اشیا همانندی و مشابهت تشخیص دهیم و آن ها را بر حسب همانندی هایشان دسته بندی کنیم و بر هر دسته نام واحدی بدهیم.

گزینه ۱: توضیحی کلی درمورد فلسفه اولی است.

گزینه ۲: این موضوع به بحث رابطه فلسفه با علم باز می گردد.

گزینه ۳: این گزینه درباره تفاوت وجود و ماهیت در فلسفه اولی است.

۲۲۸- پاسخ: گزینه ۱

اینکه تاریخ علوم انسانی می تواند از علوم انسانی جدا شود، در حوزه فلسفه علوم انسانی برسی می شود. فلسفه نیز جزء علوم انسانی است.

۲۲۹- پاسخ: گزینه ۲

فلسفه منحصرًا با حیرت در برابر هستی آغاز می شود. طلب فلسفه در گرو عبور از فطرت اول به فطرت ثانی است.

گزینه ۱: استفاده از اصطلاحات فلسفی در خود دانش فلسفه انجام می شود و شروع تفکر فلسفی نیست. تفکر فلسفی می تواند بدون شناخت و استفاده از اصطلاحات فلسفی باشد.

گزینه ۳: با کنار زدن حجاب عادت از فطرت اول به فطرت ثانی عبور می کنیم؛ نه اینکه از فطرت ثانی عبور کنیم.

گزینه ۴: پذیرش واقعی بودن جهان و استفاده از تبیین عقلانی در دل فلسفه انجام می شود نه در شروع آن. حتی پرسش از اینکه آیا جهان

واقعی است، خود می تواند شروع فلسفه باشد.

۲۳۰- پاسخ: گزینه ۳

- رد گزینه ۱: لازم نیست برای رسیدن به فطرت ثانی، فطرت اول را کنار گذاشت. در واقع اصلاح نمی شود به طور کامل فطرت اول را کنار گذاشت.
راهی از فطرت اول به این معناست که در زندگی برای اندیشیدن به امور مهم تر نیز فرصت ایجاد کنیم.
رد گزینه ۲: بدون عبور از فطرت اول به فطرت ثانی، فلسفه بی معنا خواهد بود.
رد گزینه ۴: هر تفکری مربوط به فطرت ثانی نیست. وقتی در مورد امور روزمره می اندیشیم در فطرت اول هستیم.

۲۳۱- پاسخ: گزینه ۴

- ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه های ۱۵ و ۱۶ فلسفه اسلامی
«اگرچه معارف دینی سروچشم آسمانی دارند و از طریقی غیر از نظر بشر به دست ما رسیده اند، اما به ذات خود مهیای تبیین عقلانی و فلسفی هستند و برای توضیح و تفسیر آنها می توان از مفاهیم فلسفی و زبان مابعدالطبیعه کمک گرفت.» به عبارت دیگر، چون جهان شناسی اسلام ذاتاً مهیای تبیین عقلانی و فلسفی بود، فلسفه اسلامی توائیست از دل آن بیرون بیاید و محتواش را از خود اسلام بگیرد.

۲۳۲- پاسخ: گزینه ۲

- ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه های ۱۴ و ۱۵ فلسفه اسلامی
«معارف دینی به ذات خود مهیای تبیین عقلانی و فلسفی هستند و برای توضیح و تفسیر آنها می توان از مفاهیم فلسفی و زبان مابعدالطبیعه مدد گرفت. به عبارت دیگر، خاستگاه فلسفه اسلامی را باید در متن و بطن خود اسلام جست وجو کرد و نه در برخورد تاریخی اسلام با فلسفه های دیگر.» به همین دلیل، حتی اگر فلسفه یونان نبود، فلسفه اسلامی به وجود می آمد (رد گزینه ۱) در ضمن، «فلسفه اسلامی، فلسفه ای است که محتوای اصلی و سنتون فقرات آن را دیدگاه های ژرف فلسفه اسلامی و سنت نسبت به جهان هستی تشکیل می دهد و شکل و صورت و چگونگی تبیین و استدلال در آن به شیوه فلاسفه است.» پس اگر فلسفه یونان نبود، محتوای فلسفه اسلامی تغییری نمی کرد (رد گزینه ۳) اما احتمالاً شکل و صورت آن به گونه دیگری بود (رد گزینه ۴)

۲۳۳- پاسخ: گزینه ۳

- ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۹ فلسفه اسلامی
اگر بپذیریم که در این مصرع، منظور از صد، دین و منظور از نو، فلسفه است، پس درباره رابطه دین و فلسفه می گویید: دین الهی که از سروچشم وحی می جوشد، مسائل وجود و آغاز و انجام جهان و معنای حیات انسان را تبیین کرده و راه و رسم سعادت انسان را با تبیین جهان و آغاز و انجام آن به ما نشان داده است؛ پس دیگر به فلسفه و دستاوردهای عقل بشر نیازی نیست.

۲۳۴- پاسخ: گزینه ۳

- ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۵ فلسفه اسلامی
حروف و کلمات ظاهر اشیا هستند و معنای کلمات وجود اشیا، یعنی نسبت حروف یک کلمه به معنای کلمه مانند نسبت ماهیت و ظاهر یک شیء به وجود آن شیء است. فلسفه نیز با همین معنا وجود سروکار دارد.
حال نسبت معنای تک تک کلمات به معنای کل یک جمله مانند نسبت وجود تک تک اشیا به کل هستی است و فلسفه می خواهد کل هستی را درک کند.

۲۳۵- پاسخ: گزینه ۴

- ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۵ فلسفه اسلامی
فلسفه سیر و حرکت انسان است، به صورتی که جهانی شود عقلانی، درست مشابه و نظریه جهان عینی و خارجی. گزینه ۴ به این هدف اشاره دارد.
گزینه ۱: به روش فلسفه و استفاده از دید کلی و عقلی اشاره دارد.
گزینه ۲: به نقطه آغاز تفکر فلسفی و عبور از فطرت اول به فطرت ثانی اشاره دارد.
گزینه ۳: در مورد زبان مابعدالطبیعه است.

سایت کنکور

روان‌شناسی و

۲۳۶- پاسخ: گزینه ۲

- ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۲۲ روان‌شناسی
برخی از پردازشگران صرفاً بر ویژگی های حسی همانند اندازه و شکل ظاهری محرك تکیه دارند. نوع پردازش در چنین حالتی «پردازش ادراکی» است. طراحی زیبا و جذاب این افراد را بیشتر تحت تأثیر قرار می دهد.
برخی دیگر سعی می کنند به ویژگی های مشترک محرك های مختلف دسترسی داشته باشند، به عبارت دیگر به «مفهوم» می رسند. نوع پردازش در چنین حالتی «پردازش مفهومی» است. ویژگی های کیفی این افراد را بیشتر تحت تأثیر قرار می دهد.

۲۳۷- پاسخ: گزینه ۱

- ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه ۲۰ روان‌شناسی
واژه «فرایندهای ذهنی» به دلیل عدم مشاهده مستقیم بسیاری از رفتارها و تأکید بر کنش های انسانی در تعریف روان‌شناسی لحاظ شد.

۲۳۸- پاسخ: گزینه ۴

- ▲ مشخصات سؤال: * ساده * صفحه های ۱۹ و ۲۰ روان‌شناسی
به هر نوع فعالیت مورد مشاهده جاندار «رفتار» می گویند. مطالعه رفتار محدود به انسان نیست، بلکه همه موجودات زنده را شامل می شود.
حرکت جمعی پرندگان، لانه سازی برخی حیوانات، راه رفتن انسان ها و بسیاری حرکات دیگر نمونه هایی از رفتار است.

۲۳۹- پاسخ: گزینه ۴

- ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۲۴ روان‌شناسی
از نظر «فارابی» برای رسیدن به سعادت باید بعد مثبت انسان تقویت شود.

۲۴۰- پاسخ: گزینه ۲

- ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۲۵ روان‌شناسی
موجوداتی همچون ماهی ها و خزندگان به دلیل این که دستگاه لیمبیک رشد نایافته ای دارند، عمدها به صورت غریزی به محیط پاسخ می دهند.
دستگاه لیمبیک برای هیجان، انگیزش، حافظه و یادگیری اهمیت دارد.

۲۴۱- پاسخ: گزینه ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۱ روانشناسی

هر فردی می‌تواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد، اما پاسخ‌های دقیق و معتبر بازرسش است.
برای آگاهی از درستی یا نادرستی پاسخ دیگران، باید آن‌ها را با واقعیت‌های تأیید شده علم روان‌شناسی مطابقت دهیم، در صورت ناهمخوانی، پاسخ پذیرفته نیست. (نه اینکه صحت یافته‌های گذشته مورد تردید واقع شود.)

۲۴۲- پاسخ: گزینه ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۲۵ روان‌شناسی

تالاموس اطلاعات حسی را به قشر مخ منتقل می‌کند.

پل مغزی شامل رشته‌های عصبی است که علائم را از یک بخش به بخش دیگر مغز منتقل می‌کند.
هیپوتالاموس رفتار مربوط به بقای نوع را تنظیم می‌کند.

میان مغز ساختارهای متعددی دارد که مهم‌ترین آن دستگاه فعال‌ساز شبکه‌ای است.

۲۴۳- پاسخ: گزینه ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۱۶ روان‌شناسی

حسین به سخن یکی از بزرگان دین استناد کرده است ← استناد به نظر صاحب‌نظران و مقام صلاحیت‌دار
حسام به عینی بودن و تعریف عملیاتی اشاره کرده است ← روش علمی

سامان نظر شخصی و احساس درونی خود را ملاک قرار داده است ← روش‌های مبتنی بر سیر و سلوک (شهودی)

۲۴۴- پاسخ: گزینه ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۲۹ روان‌شناسی

اصحاحه ساختار یافته بر پرسش‌نامه ترجیح دارد، زیرا امکان اخذ اطلاعات بیشتری وجود دارد.
در مصاحبه بدون ساختار با پیروی از برخی اصول و طرح کلی فرد مصاحبه شونده را به سمت پاسخ‌های موردنظر هدایت می‌کند.

۲۴۵- پاسخ: گزینه ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه‌های ۲۳ و ۲۴ روان‌شناسی

ابزارهای شناخت انسان از نظر «جاحظ» حس، عقل و الهام است.

«ابن‌سینا» بر اهمیت ادراک حسی در جریان شناخت تأکید دارد، ولی شناخت راستین را شناخت عقلی می‌داند.

۲۴۶- پاسخ: گزینه ▲ مشخصات سؤال: * متوسط * صفحه ۲۵ روان‌شناسی

روان‌شناسان به این دلیل که کارکردهای روان‌شناختی با بخش‌هایی از مغز مرتبط است، مطالعه کارکردهای مغز را ضروری می‌دانند.
(ضمناً اساس همه توانایی‌های جسمانی و روانی ما مغز نیست؛ ممکن است مغز بمیرد ولی قلب هنوز کار کند و تمام اعمال خود مختار بدن مثل تنفس، هضم، دفع و ... انجام شود.)

۲۴۷- پاسخ: گزینه ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۲۰ و ۲۱ روان‌شناسی

به هر نوع فعالیت مورد مشاهده مستقیم «رفتار» گفته می‌شود مانند: صحبت کردن، راه رفتن، خنده‌یدن، خوردن و ...
به فرایندهای ذهنی که به طور غیرمستقیم (از طریق گزارش فرد، آزمون‌های روان‌شناختی، بررسی نمودهای رفتاری و ...) قابل مشاهده هستند، «شناخت» گفته می‌شود. مانند: استدلال، قضاؤت، حل مسئله، برنامه‌ریزی و ...

۲۴۸- پاسخ: گزینه ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه ۲۱ روان‌شناسی

«شناخت پایه» شامل توجه، ادراک و حافظه است. (دقیق کنید «حساس» مقدمه و لازمه فرایندهای شناختی است، اما جزو شناخت محسوب نمی‌شود).

«شناخت عالی» شامل تفکر یعنی استدلال، قضاؤت، حل مسئله و تصمیم‌گیری است.



۲۴۹- پاسخ: گزینه ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۱۴ و ۱۵ روان‌شناسی

«توصیف» بیان دقیق و روش مفهوم موردنظر است و به چیستی پدیده‌ها مربوط می‌شود. در عبارت دوم «پرخاشگری» تعریف شده است.
«تبیین» بررسی مهم‌ترین علل بروز پدیده است و به چرایی پدیده‌ها مربوط می‌شود. در عبارت سوم یکی از علتهای به وجود آمدن «اضطراب» بیان شده است.

«پیش‌بینی» یعنی با در نظر گرفتن اینکه پدیده مورد مطالعه تحت تأثیر چه عواملی است، احتمال وقوع، عدم وقوع یا چگونگی وقوع آن در آینده بیان شود. در عبارت اول احتمال وقوع «افسردگی» با توجه به یکی از عوامل مؤثر در آن یعنی «ناکامی» بیان شده است.

۲۵۰- پاسخ: گزینه ▲ مشخصات سؤال: * دشوار * صفحه‌های ۲۵ و ۲۶ روان‌شناسی

قسمت A نیمکره چپ است. نیمکره چپ در زبان آموزی و حرکت (حرکات مهارتی) نقش مهمی دارد.
قسمت B نیمکره راست است. نیمکره راست گنجینه دانش معنایی است.