

# عربی

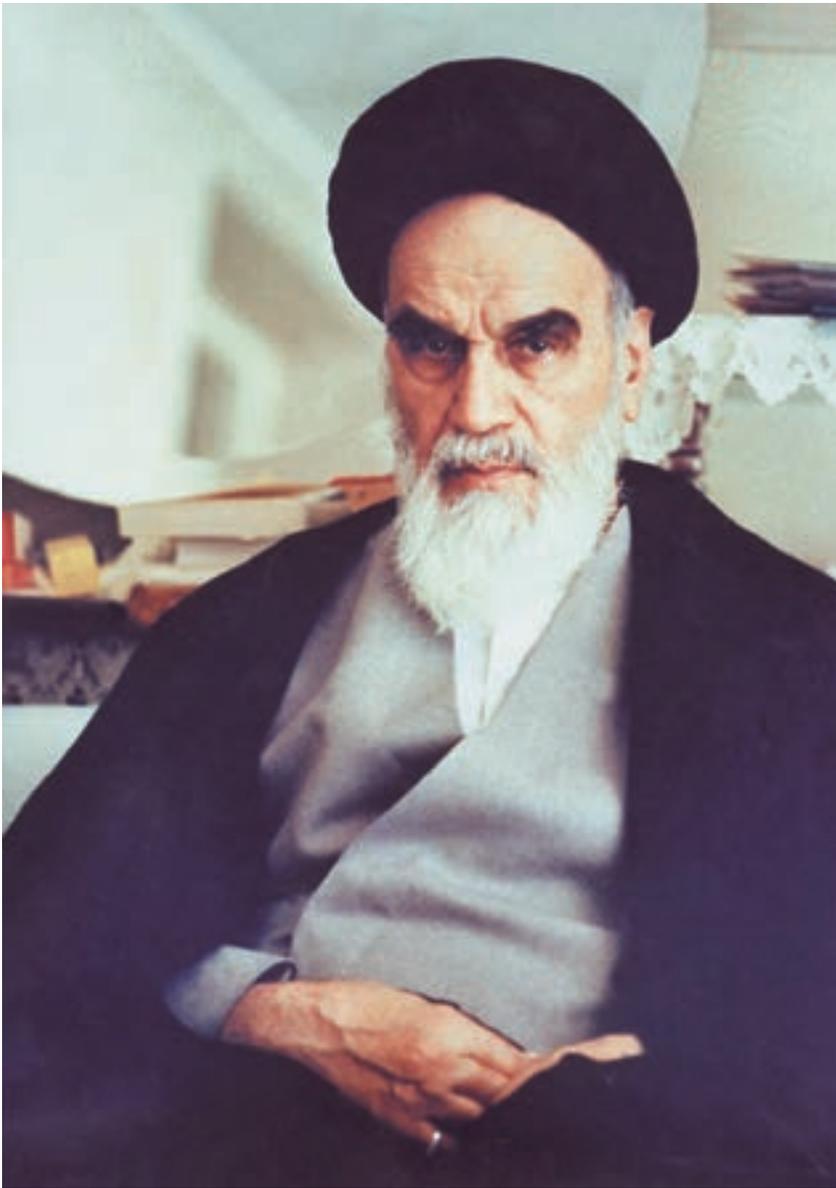
## دوره پیش دانشگاهی رشته علوم انسانی

وزارت آموزش و پرورش  
سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی



نام کتاب :	عربی دوره پیش دانشگاهی - ۳۱۶/۱
بديداورنده :	سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی
مدیریت برنامه ریزی درسی و تألیف :	دفتر تألیف کتاب های درسی عمومی و متوسطه نظری
شناسه افزوده برنامه ریزی و تألیف :	عیسی متقی زاده، حمیدرضا میرحاجی و اباذر عجاجی (اعضای گروه تألیف) - عادل اشکبوس، حبیب تقوایی و عبدالله یزدانی (بازنگری)
مدیریت آماده سازی هنری :	اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی
شناسه افزوده آماده سازی :	لیدا نیکروش (مدیر امور فنی و چاپ) - علیرضا رضائی کر (طراح جلد) - غزاله نجمی (صفحه آرا) - صادق صندوقی، مریم سیداخلاقی (نقاش) - سیده فاطمه محسنی، نوشین معصوم دوست، مریم جعفرعلیزاده، فاطمه پزشکی، حمید نابت کلاچاهی، فاطمه رئیسیان فیروز آباد (امور آماده سازی)
نشانی سازمان :	تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی) تلفن : ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار : ۸۸۳۰۹۲۶۶، کد پستی : ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹
ناشر :	شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران : تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخش) تلفن : ۴۴۹۸۵۱۶۱-۵، دورنگار : ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی : ۳۷۵۱۵-۱۳۹
چاپخانه :	شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران «سهامی خاص»
سال انتشار و نوبت چاپ :	چاپ بیست و سوم ۱۳۹۶
برای دریافت فایل pdf کتاب های درسی به پایگاه کتاب های درسی به نشانی <a href="http://www.chap.sch.ir">www.chap.sch.ir</a> و برای خرید کتاب های درسی به سامانه فروش و توزیع مواد آموزشی به نشانی <a href="http://www.irtextbook.ir">www.irtextbook.ir</a> یا <a href="http://www.irtextbook.com">www.irtextbook.com</a> مراجعه نمایید.	

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه های مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکسبرداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع بدون کسب مجوز ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.



لاتقولوا ليست اللغة العربية لغتنا. اللغة العربية لغتنا؛ اللغة العربية لغة الإسلام  
والإسلام للجميع.

الإمام الخميني (رحمة الله عليه)

نگوید که لغت عربی هم از ما نیست؛ لغت عربی از ماست؛ لغت عربی لغت اسلام  
است و اسلام از همه است.

امام خمینی (رحمة الله عليه)

## فهرس الكتاب

الصفحة	القواعد	العنوان	الدرس
١	أقسام الكلمة	المرأة النموذجية	الدرس الأول
١٠	الجامد والمشتق	علو الهمة	الدرس الثاني
١٦	المعرفة والنكرة	من يمتطي المجد؟	الدرس الثالث
٢٣	المعرب والمبني	العجوز النائرة	الدرس الرابع
٣٣	إعراب الفعل المضارع	المسلمون أساندة الحضارة الجديدة	الدرس الخامس
٤٢	النواسخ	بائعة الكبريت	الدرس السادس
٥٠	المفاعيل	الجبل الرصين	الدرس السابع
٦٠	أحوال - التمييز	علو في الحياة وفي الممات	الدرس الثامن
٦٨	الاستثناء - المنادى	الله في الأيتام	الدرس التاسع
٧٦	المضاعف والمهموز	مكارم الأخلاق	الدرس العاشر

این کتاب در سال تحصیلی ۹۲-۹۱ بازنگری شد. در این بازنگری از نظرات دبیرخانه راهبری کشوری درس عربی و نیز گروه‌های آموزشی و دبیران مجرب عربی استفاده شد.

## مقدمه

### دبیران گرامی، مدرّسان محترم

در اینجا به ذکر نکاتی می‌پردازیم که در تألیف این کتاب موردنظر بوده است و اطلاع از آن برای شما مفید خواهد بود:

۱- از آنجا که این کتاب برای رشته‌های علوم انسانی طراحی شده است در انتخاب متون بیشتر از متون ادبی عربی استفاده شده است.

۲- اشعار ساده و موزون همیشه مورد رغبت جوانان بوده است. از این نوع اشعار در کتاب، نمونه‌های متعددی درج شده است.

۳- قواعدی که در کتاب اشاره شده در جهت تکمیل و تعمیق آموخته‌های دانش‌آموزان در سه سال دوره دبیرستان است.

۴- باید کوشش کرد با تمرین بیشتر همه مطالب کتاب را فراگرفت. تمرینات این کتاب از تعدد و تنوع برخوردار است، تمریناتی از قبیل للإعراب و التحلیل الصرفي، التعرّب، التشکيل، إملأ الفراغ، الإجابة عن الأسئلة، صياغة الجمل، المرادف والمضاد و... که فراگیران با پاسخگویی بدان‌ها قواعد و کلمات و مباحث مختلف را خوب درک می‌کنند و جزء اندوخته‌های خویش می‌سازند.

۵- تلاش کنیم که برخی از مطالب و مباحث ساده به زبان عربی تدریس شود. این امر در پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان بسیار مؤثر خواهد بود.

۶- در امتحانات و ارزشیابی‌ها باید توجه داشت که بر نیروی خلاقیت و قدرت فهم و استنباط، تکیه و از حفظ قواعد پرهیز شود و به کاربرد آن در عبارات و جمله‌ها توجه گردد. مؤکداً توصیه می‌شود در طرح سؤالات از آوردن عین عبارات کتاب خودداری شود.

و من اللّٰه التوفيق

گروه عربی دفتر تألیف کتاب‌های درسی ابتدایی و متوسطه نظری

سایت گروه عربی: [www.arabic-dept.talif.sch.ir](http://www.arabic-dept.talif.sch.ir)



## المرأة النموذجية

﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَةً فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾

التحریم - ۱۱

الفائدة في هذه الآية أن أحداً لا ينفعه إلا عمله ولا يؤخذ بجرم غيره ولا يُثاب على طاعة غيره وإن كان خصيصاً به وملازماً له. تبين في الآية التي قبلها أن امرأة نوح وامرأة لوط لم ينفعهما قربهما من النبيين. وتبين في هذه الآية أن كفر فرعون لم يتعد إلى زوجته لما كانت مؤمنة طاعة لله تعالى خائفة من عقابه، بل نجّاه الله من عقابه وأدخلها الجنة على إيمانها وطاعتها.

رُوي عن النبي (ص) أنه قال: «حسبك من نساء العالمين أربع: مريم بنت عمران وآسية امرأة فرعون وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد (ص)». وروي أن فرعون أمر أن تُسمر آسية بأربعة مسامير ويُرفع فوقها حجر الزخام حتى ترجع عن قولها وإلا يُرسل عليها الحجر. فأراها الله منزلها من الجنة. فاختارت الجنة. فنزع الله روحها. فلما أُرسل الحجر وقع على جسد ميت.

من كتاب «التبيان في تفسير القرآن»<sup>١</sup>

بتصرفٍ قليلٍ

١- «شيخ الطائفة» وُلِدَ في طوس سنة ٣٨٥ هـ. كان من فحول علماء المسلمين من مؤلفاته كتاب «التبيان في

تفسير القرآن». توفي سنة ٤٦٠ هـ.

## أقسام الكلمة

الكلمة تنقسم إلى ثلاثة أقسام : اسمٍ و فعلٍ و حرفٍ .

### الاسم

هو ما دلّ على معنى غير مُقْتَرِنٍ بزمانٍ؛ نحو : العالم، المعلم، التعليم .  
و يُنْقَسِمُ إلى أقسامٍ منها :

١- مذكّرٌ أو مؤنّثٌ .

٢- جامدٌ أو مشتقٌ .

٣- معرفةٌ أو نكرةٌ .

٤- مُعْرَبٌ أو مبنيٌ .

بعضُ العلاماتِ الخاصّةِ بالاسم :

١- الجُرُّ : بالمعلّم، كتاب العالم .

٢- التَّنْوِينُ : معلّم .

٣- الإِضَافَةُ : درسُ المعلّم .

٤- الأَلْفُ وَاللَّامُ : المعلّم .

٥- أَلْدَاءُ : يا تلميذ .

### الفعل

هو ما دلّ على معنى مقترنٍ بزمانٍ؛ نحو : نصّر، يفرح، أكتب .  
بعضُ العلاماتِ الخاصّةِ بالفعل :

١- تاءُ الضمير : مثلُ، نصرت، نصرتُما، ...

٢- تاءُ التانيث الساكنة : مثلُ نَصَرَتْ، ...

٣- ياءُ الضمير : مثلُ أنصري، تَنْصُرِينَ، ...

## أَلْحَرْفُ

هو ما ليس له معنىً مستقلٌّ؛ نحوُ : في، بِ، إلى .

## الاسم

**المُثَنَّى** : يُثَنَّى المفردُ بزيادةِ الألفِ والنونِ (في حالةِ الرَّفْعِ) والياءِ والنونِ (في حالتيِ النَّصْبِ والجَرِّ)؛

نحو : جاءَ المَعْلَمَانِ . رأيتُ المَعْلَمَيْنِ . سلَّمتُ على المَعْلَمَيْنِ .

## أقسام الجمع

ينقسم الجمعُ إلى ثلاثةِ أقسامٍ : **الجمعُ السالمُ للمذكرِ**، **الجمعُ السالمُ للمؤنثِ** و جمع التَكْسِيرِ .

**الجمعُ السالمُ للمذكرِ** : يُجمعُ المفردُ هذا الجمعَ بزيادةِ الواوِ والنونِ المفتوحةِ («ونَ») (في حالةِ الرَّفْعِ) والياءِ والنونِ المفتوحةِ («ينَ») (في حالتيِ النَّصْبِ والجَرِّ)؛  
نحو : جاءَ المَعْلَمُونَ . رأيتُ المَعْلَمِينَ . سلَّمتُ على المَعْلَمِينَ .

## فوائد

لا يُجمعُ هذا الجمعُ إلاّ **أعلامُ الذكورِ العُقلاءِ** و **أوصافُهم**؛ نحو : **محمَّدٌ، عالمٌ، ...**

**الجمعُ السالمُ للمؤنثِ** : يُجمعُ المفردُ هذا الجمعَ بزيادةِ الألفِ والتاءِ **المبسوطةِ**؛ نحو : **المعلّماتُ، الاطلاعاتُ** و هو يُرْفَعُ **بالضمةِ** و يُنْصَبُ و يُجَرُّ **بالكسرةِ**؛ نحو :

جاءتِ المَعْلَمَاتُ . رأيتُ المَعْلَمَاتِ . سلَّمتُ على المَعْلَمَاتِ .

## فوائد

ويُشترط في مفرد هذا الجمع أن يكون من **أعلام الإناث**؛ نحو: **مريم، فاطمة** أو فيه **تاء التانيث**؛ نحو: **معلّمة، تلميذة، أو المصدر** إذا كان له أكثر من **ثلاثة أَحْرَفٍ**؛ نحو: **الامتحان، التوجّه، الجريان أو غير عربيّ**؛ نحو: **تليفون، تلفزيون، ريال**.  
**جمع التفسير**: ليس لبناء هذا الجمع قاعدةٌ خاصّةٌ بل يأتي على أوزانٍ كثيرةٍ منها:

أفعال : أنصار  
 أفعلاء : أنبياء  
 فِعال : جبال  
 فُعلاء : بُخلاء

## المذكر والمؤنث

الاسم إمّا مذكّرٌ وإمّا مؤنّثٌ.

والمؤنث له **ثلاثُ** علاماتٍ وهي: **التاءُ المربوطةُ**؛ نحو: **العاقلة، الألفُ المقصورةُ**؛ نحو: **بُسرَى، الألفُ الممدودةُ**؛ نحو: **صحراء**.

## أقسام المؤنث

ينقسمُ المؤنثُ إلى قسمين: **حقيقيٍّ ومجازيٍّ**، وينقسم إلى **لفظيٍّ ومعنويٍّ** أيضاً.

**المؤنث الحقيقيُّ** ما يدلُّ على الأُنثى؛ نحو: **بقرة، سعيدة، أمّ و المؤنث المجازيُّ** ما يُعاملُ مُعاملةَ المؤنث؛ نحو: **شجرة، صحراء و المؤنث اللفظيُّ** ما يدلُّ على مذكّرٍ وفيه علامةُ التانيث؛ نحو: **طلحة و المؤنث المعنويُّ** ما يدلُّ على مؤنّثٍ وليس فيه علامةُ التانيث؛ نحو: **زينب، عين**.

يكون المؤنث معنوياً في المواضع التالية :

- أعلام الإناث : مريم، مئى .
- الأسماء المختصة بالإناث : أم، بنت، أخت
- أسماء البلاد و المدن : ايران، مشهد و ...
- أغلب أسماء الأعضاء المزدوجة في الجسم : عين، يد، رجل، أذن، كف
- بعض الكلمات السماعية : أرض، شمس، دار، نار، نفس، حرب، بئر و ...

## تأنيث الفعل مع الفاعل

يجب تأنيث الفعل مع الفاعل في الأحوال الآتية :

- أ- إذا كان الفاعل مؤنثاً حقيقياً غير منفصل عن الفعل؛ نحو : نَجَحَتِ التلميذة.
- ب- إذا كان الفاعل ضميراً يعود إلى مؤنث حقيقي؛ نحو : التلميذة نَجَحَتْ.
- ج- إذا كان في الفعل ضميراً يعود إلى مؤنث مجازي؛ نحو : الشمسُ طَلَعَتْ.



## التمرين الأول

عين المثني و الجمع و أنواعه في العبارات التالية ثم اذكر علامات إعرابها :

- ١- ﴿ قد أفلح المؤمنون ﴾
- ٢- ﴿ وعد الله المؤمنين و المؤمنات جنات تجري من تحتها الأنهار ﴾
- ٣- ﴿ ولا تقولوا لمن يُقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ﴾

٤- نعمتان مجهولتانِ الصَّحَّةُ و الأمانُ.

### ✍️ التمرين الثاني

إجمَع الأسماءَ التالية :

السائل، السؤال، التحيّة، الثمرة، البائع، المجتهدة، التفّاحة، الغرفة، الإحسان، المُجيب، المُحسِن، البيت، السيف.

### ✍️ التمرين الثالث

للإعراب و التحليل الصرفي (على حسب ما قرأناه من القواعد حتى الآن) :

الْصَّادِقُونَ يَسْعَوْنَ إِلَى طَلَبِ رِزْقِهِمْ بِجُهِدٍ وَ أَمَانَةٍ.

### ✍️ التمرين الرابع

أعرب الكلمات التي أُشير إليها بخطّ :

١- ﴿ وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ ... إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾

٢- ﴿ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ ﴾

٣- ﴿ إِنَّ الْمُبَدِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ ﴾

٤- ﴿ لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ ﴾

### ✍️ التمرين الخامس

عين الأسماء المؤنّثة في العبارات التالية :

١- ﴿ يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي ﴾

٢- شعبُ إيرانٍ يُدافع عن المظلوم وَ يَهْجُمُ على الظالم.

٣- «أَلَيْدُ الْعُلْيَا خَيْرٌ مِنَ الْيَدِ السُّفْلَى».

٤- مَا اسْتَطَاعَ الْعَدُوُّ أَنْ يُحَقِّقَ هَدَفَهُ فِي الْحَرْبِ الْمَفْرُوضَةِ.

## التمرين السادس

صَحِّحِ الْأَخْطَاءَ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ :

١- بَعْدَ الْبَلَاءِ تَكُونُ الشَّنَاءُ.

٢- الثَّوْرَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ إِنْتَصَرَ بِفَضْلِ اتِّحَادِ الْجَمَاهِيرِ.

٣- الْعَاقِلُ مَنْ عَلِمْتُ مِنْ بَدْءِ كُلِّ شَيْءٍ عَاقِبَتَهَا.

## التمرين السابع

عَيِّنِ التَّرَادِفَ وَ التَّضَادَّ : = ، ≠

إِخْتَارَ ... إِنْتَخَبَ	أَدْخَلَ ... أَخْرَجَ	النَّمُودَجِي ... الْمِثَالِي
إِنْ ... لَوْ	الدَّارَ ... الْبَيْتَ	الْأَمْوَاتَ ... الْأَحْيَاءَ
الْعُلْيَا ... السُّفْلَى	أَرْسَلَ ... بَعَثَ	رَجَعَ ... عَادَ
		اسْتَطَاعَ ... قَدَرَ

## لِلْمُحَادَثَةِ

إِحْفَظْ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

– السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، صَبَاحَ الْخَيْرِ

– وَ عَلَيْكُمْ السَّلَامُ، صَبَاحَ الْخَيْرِ وَ النُّورِ

- في أيِّ فرعٍ تَدْرُس؟  
 – في فرعِ الآدابِ و العلومِ الإنسانيَّةِ.  
 – حَسَنًا. لِماذا اختَرْتَ هذا الفرعَ؟  
 – لِأَنِّي شَعَرْتُ أَنَّ المِجْتَمَعَ بِحاجةٍ ماسَّةٍ إلى العُلَماءِ المُجيدِينَ في هذا الفنِّ.  
 – بَارَكَ اللهُ فيكَ. هذا صحيحٌ. عُلَماءُ العُلومِ الإنسانيَّةِ مُهندِسو الحَضاراتِ الإنسانيَّةِ.

### \* \* كَلِمَاتٌ جَدِيدَةٌ

إذُ	: أنْكَاه	الشَّعْب	: مَلَّتْ
إِسْتِطَاعَ	: تَوانست	الطَّاع	: فرمان بر
	«مترادف با قَدَر»	العُلُيا	: بالاتر، بالا
بَنَى =	: ساخت	الغَاوونَ	: گمراهانِ در بی هوئی و هوس
إِبْنِ	: بساز	الْفِرْع	: رشته (رشته تحصیلی)
تَبَيَّنَ	: بیان شد	قَنَّتْ = قنوتاً	: اطاعت کرد، فرمان برد
حاجة ماسَّة	: نیاز سخت	المُجيد	: ماهر، کارکشته
الثَّوْرَة	: انقلاب	المُلازِم	: همراه
حَسْبائِ	: تو را بس	المَفْرُوض	: تحمیلی
الخِصِص	: وابسته، نزدیک	النَّمُودَجِي	: نمونه
الرُّخام	: سنگ مرمر	يُثابُ	: پاداش داده می شود «مجهول يُثيبُ»
السُّفلى	: پایین تر، پایین		
سَمَرَ	: میخ کوب کرد، به وسیله میخ کوبید		

## الدرس الثاني

### عُلُوُّ الْهَمَّةِ

للمنفلوطي<sup>١</sup>

لقد سأل أحد الأئمة العظماء ولده: أَيُّ غَايَةٍ تَطْلُبُ فِي حَيَاتِكَ يَا بُنَيَّ وَأَيُّ رَجُلٍ مِنْ عُظَمَاءِ الرِّجَالِ تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ؟ فَأَجَابَهُ: أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ مِثْلَكَ. فَقَالَ: وَيَحَكَ يَا بُنَيَّ! لَقَدْ صَغُرَتْ نَفْسُكَ وَأَسْفَطَتْ هَمَّتُكَ. لَقَدْ قَدَّرْتُ لِنَفْسِي يَا بُنَيَّ فِي مَبْدَأِ نَشَاتِي أَنْ أَكُونَ كَعَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَمَا زِلْتُ أَجِدُّ وَأَكْدُحُ حَتَّى بَلَغْتُ الْمَنْزِلَةَ الَّتِي تَرَاهَا وَبَيْنِي وَبَيْنَ عَلِيٍّ مَا تَعْلَمُ مِنَ الشَّأْوِ الْبَعِيدِ...!

كثيراً ما يخطأ الناس في التفريق بين التواضع و صِغَرِ النَّفْسِ و بين التَّكْبُرِ و عُلُوِّ الْهَمَّةِ؛ فَيَحْسَبُونَ الْمُتَدَلِّلَ الدُّنْيَا تَوَاضِعاً و يُسَمِّونَ الرَّجُلَ إِذَا تَرَفَّعَ بِنَفْسِهِ عَنِ الدُّنْيَا و عَرَفَ حَقِيقَةَ مَنَزَلَتِهِ مُتَكَبِّراً. و مَا التَّوَاضِعُ إِلَّا الْأَدَبُ و لَا التَّكْبُرُ إِلَّا سُوءُ الْأَدَبِ. فَالرَّجُلُ الَّذِي يَلْقَاكَ مُتَبَسِّماً و يُصْغِي إِلَيْكَ إِذَا حَدَّثْتَهُ و يَزُورُكَ مُهْنِئاً لَيْسَ صَغِيرَ النَّفْسِ كَمَا يَظُنُّونَ بَلْ هُوَ عَظِيمُهَا لِأَنَّهُ وَجَدَ التَّوَاضِعَ أَلْيَقَ بِعَظَمَةِ نَفْسِهِ فَتَوَاضَعَ و الْأَدَبَ أَرْفَعَ لِشَأْنِهِ فَتَأَدَّبَ.

١- مصطفى لطفی المنفلوطی (١٢٨٩-١٣٤٣ هـ، ١٨٧٢-١٩٢٤ م) نابغة في الإنشاء والأدب. و أسلوب كتابته نقي و عذب. و ولد في منفوط بمصر من أسرة مشهورة بالتقوى والعلم. تعلم في الأزهر و اتصل بالشيخ محمد عبده و سجن بسببه سنة أشهر. كتبه هي «النظرات»، «العبرات»، «في سبيل التاج».

فِي طَالِبِ الْعِلْمِ! كُنْ عَالِي الْهَمَّةِ وَلَا يَكُنْ نَظْرُكَ فِي تَارِيخِ عُظَمَاءِ الرِّجَالِ نَظْرًا  
يَبْعَثُ فِي قَلْبِكَ الرَّهْبَةَ وَالْهَيْبَةَ فَتَتَضَاعَلَ كَمَا يَفْعَلُ الْجَبَانُ حِينَ مَا يَسْمَعُ قِصَّةً مِنْ  
قِصَصِ الْحُرُوبِ. وَ حَذَارِ أَنْ يَتَسَلَّطَ الْيَأْسُ عَلَى قُوَّتِكَ وَ شَجَاعَتِكَ فَتَسْتَسَلِمُ  
إِسْتِسْلَامَ الْعَاجِزِ الضَّعِيفِ.

يَا طَالِبَ الْعِلْمِ! أَنْتَ لَا تَحْتَاجُ فِي بُلُوغِكَ الْغَايَةَ إِلَى خَلْقٍ غَيْرِ خَلْقِكَ وَجَوْ غَيْرِ  
جَوْكَ وَ سَمَاءٍ وَ أَرْضٍ غَيْرِ سَمَائِكَ وَ أَرْضِكَ وَ عَقْلِ وَ أَدَاةٍ غَيْرِ عَقْلِكَ وَ أَدَاتِكَ  
وَ لَكِنَّكَ فِي حَاجَةٍ إِلَى نَفْسٍ أَبِيَّةٍ وَ هَمَّةٍ عَالِيَةٍ.

\* \* \*

## الجامد و المشتق



الجامد اسمٌ لا يكون مأخوذاً من كلمةٍ أُخرى؛ نحو: القلم، البيت. و المشتقُّ  
اسمٌ يكون مأخوذاً من كلمةٍ أُخرى؛ نحو: المعلم، عليم.  
والمشتقُّ يُنْقَسِمُ إِلَى ثَمَانِيَةِ أَقْسَامٍ:

- |                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| ١- اسمِ الفاعلِ           | ٢- اسمِ المفعولِ  |
| ٣- اسمِ المكانِ           | ٤- اسمِ الزمانِ   |
| ٥- الصِّفَةِ المَشْبَهَةِ | ٦- اسمِ المبالغةِ |
| ٧- اسمِ التفضيلِ          | ٨- اسمِ الآلةِ    |

١- في الكتاب الأول تعلمنا هذه الاسماء. و أما الآن فنُكْمِلُ تلكَ المباحثَ بذكر بعض الأشياء المفيدة للطلاب.

## فوائد

١- الصفة المشبهة إن دلت على لونٍ أو عيبٍ تُصاغُ على وزن «أفعل»؛ و مؤنثه فعلاء؛ نحو: أحمر، حمراء، أعوج، عوجاء.

٢- يُستَرتُ في اسم التفضيل أن يكون من فعلٍ مجرّدٍ ثلاثيٍّ غيرِ دالٍّ على لونٍ أو عيبٍ؛ نحو: أعلم، أفضل. فحينما يفتقد شرطاً من هذه الشروط يأتي مصدره منصوباً على التمييز بعد أشدّ أو أكثرَ و نحوهما؛ نحو:

هو أشدُّ اجتهاداً. هذا أكثرُ سواداً.

هذا أقلُّ اعوجاجاً.



## التمرين الأول

عين المشتق في العبارات التالية :

- ١- ﴿هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾
- ٢- ﴿إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾
- ٣- ﴿إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾
- ٤- ﴿وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾
- ٥- ﴿وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ﴾

## التمرين الثاني

أعرِبِ الكلماتِ التي أُشيرُ إليها بخطَّ :

- ١- ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ ﴾
- ٢- «أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ أَحْمَرُهَا».
- ٣- الْحَضَارَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ لَمْ تَنْتَشِرْ بِقُوَّةِ السَّلَاحِ بَلْ بِقُوَّةِ الْعَقِيدَةِ.
- ٤- لَمْ يُسْمَعْ أَنَّ أَحَدًا نَالَ خَيْرًا أَوْ أَصَابَ نَجَاحًا مِنْ غَيْرِ تَعَبٍ.
- ٥- وَنَشْتَكِي دَهْرَنَا وَالذَّنْبَ لَيْسَ لَهُ وَالدَّهْرُ مُذْكَانَ مَظْلُومٍ وَمُتَّهَمٍ.

## التمرين الثالث

صُغِّ من الكلماتِ التالية اسمَ الفاعلِ و اسمَ المفعولِ و اسمَ التفضيلِ :

شَكَرَ، عِلْمٌ، صَدَقَ، أَكْرَمَ، صَاحِبٌ

## التمرين الرابع

لِلإِعْرَابِ وَالتَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (عَلَى حَسَبِ مَا قَرَأْنَاهُ مِنَ التَّوَارِثِ حَتَّى الْآنَ) :

فِي إِزْدِيَادِ الْعِلْمِ إِزْغَامِ الْعِدَى وَجَمَالِ الْعِلْمِ إِصْلَاحِ الْعَمَلِ

## التمرين الخامس

صَحِّحِ الأخطاءَ فِي العباراتِ التالية مع بيان السببِ :

- ١- يُبْغِضُ النَّاسُ الْكَاذِبِينَ وَالْكَاذِبَاتَ.
- ٢- هَذِهِ الْوَرْدُ أَحْمَرٌ مِنْ تِلْكَ الْوَرْدِ.
- ٣- هُوَ أَفْضَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ عِلْمًا وَأَخْلَاقًا.
- ٤- مُشَاوَرَةُ الْعُقَلَاءِ يَزِيدُ قُدْرَةَ الْإِنْسَانِ.

## التمرین السادس

عَرِّبِ الْعِبَارَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ :

- ۱- ای دانش آموز، تو برای رسیدن به اهداف نیازمند همت و کوششی، پس از تنبلی پرهیز و به اهداف بلند بنگر.
- ۲- هیچ کس نمی تواند ادعا کند که بدون تحمل رنج و تلاش به بزرگی رسیده است.

## التمرین السابع

عَيِّنِ الْمُرَادِفَ وَالْمُضَادَّ: = ، ≠

هَات ... أَعْطَ	أَبْغَضَ ... أَحَبَّ	السَّعْرُ ... الثَّمَنُ
الْيَأْسُ ... الرَّجَاءُ	الْحَرْبُ ... الْقِتَالُ	حَدَّثَ ... كَلَّمَ
الكَاذِبُ ... الصَّادِقُ	الْعَدِيَّ ... الْأَصْدِقَاءَ	الْقَرِيبُ ... الْبَعِيدُ
		الْوَرْدُ ... الزَّهْرُ

## لِلْمُحَادَثَةِ

احفظ العبارات التالية:

## مَعَ بَائِعِ الْأَقْمِشَةِ

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| — نعم، هذا قماش قطني.            | — أَعِنْدَكَ أَقْمِشَةٌ قُطْنِيَّةٌ؟    |
| — عَشْرَةُ آلَافِ تُوْمَانٍ.     | — كَمْ سِعْرُ الْمَتْرِ؟                |
| — لَا! الْأَسْعَارُ مُخَفَّضَةٌ. | — هَلْ فِيهِ تَخْفِيزٌ؟                 |
| — تَفَضَّلْ.                     | — طَيِّبٌ، هَاتِ ثَمَانِيَةَ أَمْتَارٍ. |
| — مَعَ السَّلَامَةِ.             | — فِي أَمَانِ اللَّهِ.                  |

**\*کلمات جدید\***

الشَّأْوُ : نهایت، هدف، فاصله	أَبْغَضَ : دشمن داشت، «متضاد با
صَغَرَ : کوچک کرد، «متضاد با كَبَّرَ»	أَحَبَّ : دوست داشت»
قَدَّرَ : اندیشه و تدبیر کرد	الأبْيءُ، الأبيَّة : دوری جوینده از زشتی ها،
كَدَحَ - كَدْحًا : تلاش کرد، خود را به	تسلیم ناپذیر
رنج افکند	الأَحْمَزُ : سخت تر و سفت تر
المُخَفَّضَةُ : تخفیف داده شده	الأَسْعَارُ : قیمت ها «جمع سَعْر»
مُدُّ : از آن هنگام، از آن وقت	أَسْقَطَ : پایین آورد، فروافکند
مَعَ السَّلَامَةِ : به سلامت	اشْتَكَى : شکایت کرد
المُهَيَّئُ : تبریک گوینده	أَصْغَى : گوش فرا داد
النَّشْأَةُ : جوان شدن و به بلوغ	الأَعْوَجُ : کج، خمیده، «مؤنث آن
رسیدن، به وجود آمدن	العَوْجَاء»
النَّفْسُ الأَبْيَّةُ : نفس دوری جوینده از	الإِعْوِجَاجُ : کجی، خمیدگی
زشتی ها	الأَلْيَقُ : لایق تر، سزاوارتر
هَاتِ : به من بده، «مترادف با	الأَمْتَارُ : جمع مِئْرَ
أَعْطِنِي وَآتِنِي»	الْبَارِئُ : آفریننده
وَيَحْكُ : وای بر تو	التَّخْفِيفُ : تخفیف
	تَضَاءَلُ : کوچک شد
	الجَبَانُ : ترسو
	جَنْبٌ - جَنْبًا : دور کرد
	أُجْنِبُنِي : مرا دور کن
	حَذَارِ : زَنَهَارِ
	الدَّنِيءِ : پست
	الدَّنَايَا : رفتارهای پست، «جمع دَنِيَّة»
	الرَّهْبَةُ : ترس
	سَمَى : نامید
	يُسَمُّونَ : می نامند
	السَّوَادُ : سیاهی

## مَنْ يَمْتَطِي الْمَجْدَ؟

لـ «صَفِيّ الدِّينِ الْحَلِّيّ»<sup>١</sup>

لا يَمْتَطِي الْمَجْدَ مَنْ لَمْ يَرْكَبِ الْخَطْرَا  
لا بُدَّ لِلشَّهيدِ مِنْ نَحْلٍ يُمْنَعُهُ  
لا يُبْلَغُ السُّؤْلُ إِلَّا بَعْدَ مُؤَلِّمَةٍ  
وَأَحْرَمُ النَّاسِ مَنْ لَوَمَاتٍ مِنْ ظَمَأً  
وَأَغْرَزُ النَّاسِ عَقْلًا مَنْ إِذَا نَظَرَتْ  
فَقَدْ يُقَالُ عِثَارُ الرَّجُلِ إِنْ عَثَرَتْ  
مَنْ دَبَّرَ الْعَيْشَ بِالْأَرَاءِ دَامَ لَهُ  
وَلَا يِنَالُ الْعُلَى إِلَّا فَتَى شَرَفَتْ

ولا يَنَالُ الْعُلَى مَنْ قَدَّمَ الْحَدْرَا  
لا يَجْنِي النَّفْعَ مَنْ لَمْ يَحْمِلِ الصَّرْرَا  
وَلَا يَتِمُّ الْمُنَى إِلَّا لِمَنْ صَبْرَا  
لا يَقْرُبُ الْوَرْدَ حَتَّى يَعْرِفَ الصَّدْرَا  
عَيْنَاهُ أَمْرًا غَدَا بِالْغَيْرِ مُعْتَبْرَا  
وَلَا يُقَالُ عِثَارُ الرَّأْيِ إِنْ عَثْرَا  
صَفْوًا وَجَاءَ إِلَيْهِ الْخَطْبُ مُعْتَدْرَا  
خِلَالَهُ فَاطَاعَ الدَّهْرُ مَا أَمْرَا

١- صَفِيّ الدِّينِ الْحَلِّيّ (٤٧٦-٧٥٠ هـ.) وُلِدَ وَنَشَأَ فِي الْحِلَّةِ، بَيْنَ الْكُوفَةِ وَبَغْدَادَ وَتُوفِّيَ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ

٧٥٠ هـ. وَهُوَ مِنْ أَكْبَرِ شُعْرَاءِ عَصْرِهِ وَلَهُ دِيْوَانٌ شَعْرٍ وَكَانَ الشَّاعِرُ مُؤَلِّعًا بِالِاسْتِفَادَةِ مِنْ وَجْهِ الْبَدِيعِ.

## المعرفة و النكرة

الاسم إما معرفة وإما نكرة.

و المعرفة تنقسم إلى ستة أقسام :

- ١- العَلَمِ
- ٢- الضمير
- ٣- الإشارة
- ٤- الموصول
- ٥- المعرف بال
- ٦- المعرف بالإضافة

### فوائد

١- للإشارة إلى جمع غير عاقلٍ نستفيد من «هذه» أو «تلك»؛ نحو :  
هذه أشجارٌ. تلك بيوتٌ.

٢- الموصول يحتاج إلى جملةٍ أو شبه جملةٍ حتى يتم معناه بهما فسُمِّيَهما  
بالصلة. نحو :

كُتِبَتْ وظائفِي التي أمرتني المعلمةُ بها.  
أخذتُ الكتبَ التي على المنضدة.

٣- يجب أن يكون في الصلة ضميرٌ غائبٌ مطابقٌ للموصول في الجنس و  
العدد، يُسمَّى عائداً و هو إما مذكورٌ وإما محذوفٌ؛ نحو :  
هو الذي أرسلَ رسوله بالهدى، اللهم وفقنا لما تحبُّ و ترضى.

### ضمير الفصل :

ضميرُ الفصلِ أو العِمادِ هو ضميرٌ رفعٍ منفصلٌ يُؤتى به غالباً بين المبتدأ و  
الخبرِ المعرفتين لتمييزِ الخبرِ من التابع؛ نحو : النبيُّ هو المعلمُ.  
ليسَ لضميرِ الفصلِ محلٌّ من الإعرابِ.

١- الأصل في الاسم أن يكون نكرةً؛ إلا أن يكون واحداً من هذه الأقسام الستة.



## التمرين الأول

عين المعارف و نوعها في العبارات التالية :

- ١- ﴿يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾
- ٢- ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا﴾
- ٣- «لَا تَحْقِرُوا شَيْئًا مِنَ الشَّرِّ وَاِنْ صَغُرَ فِي أَعْيُنِكُمْ»
- ٤- رَأْسُ ابْنِ بِنْتِ مُحَمَّدٍ وَوَصِيهِ يَا لِلرَّجَالِ! عَلَى قَنَاةٍ تُرْفَعُ
- ٥- الشَّهَدَاءُ قَنَادِيلُ الْأُمَّةِ لِأَنَّهُمْ ضَحَّوْا بِأَثْمَنِ مَا عِنْدَهُمْ.

## التمرين الثاني

اجعل في الفراغ كلمة مناسبة مما بين القوسين :

- ١- ﴿... آيَاتُ اللَّهِ تَنلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ﴾ (اسم الإشارة للبعيد)
- ٢- ﴿... صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا﴾ (اسم الإشارة للقريب)
- ٣- ﴿... إِنْ مَكَتَاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ﴾ (موصول للجمع السالم للمذكر)
- ٤- ... يَا أَبْنَاءَ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، لَا تَسْتَوْحِشُوا فِي طَرِيقِ الْحَقِّ لِقَلَّةِ أَهْلِهِ. (ضمير)
- ٥- ... يَا وَلَدَيَّ، إِعْلَمَا أَنَّ طَرِيقَ الْحَقِّ مَفْرُوشٌ بِالْأَشْوَاكِ؛ فَاسْتَعِدَّا. (ضمير)

١- قاله «دعبل» في رثاء الإمام الحسين (ع).

## ✍️ التمرين الثالث

صَحَّ الأخطاء في العبارات التالية مع بيان السَّبَبِ :

- ١- هاتين الطالبتانِ تعتمدانِ على طاقاتِهِما ولا تُحاكيانِ ثقافَةَ الأجنبيَّةِ.
- ٢- أَلعلماءُ هو الَّذي يُنبرونَ العالمَ بِعِلْمِهِ.
- ٣- إِقرأُ هذانِ الكتابَيْنِ ثمَّ اكْتُبْ ذلكَ المقالةَ الَّذي طَلَبْتُها مِنكَ.

## ✍️ التمرين الرابع

للإعراب و التحليل الصرفيَّ (على حَسَبِ ما قرأناه من القواعدِ حتَّى الآن) :

﴿ظَهَرَ الفسادُ في البَرِّ والبحرِ بما كَسَبَتْ أَيْدي الناسِ﴾

## ✍️ التمرين الخامس

ضَعْ كَلاماً مِنَ الكَلِماتِ التاليةِ في جُملةٍ مفيدةٍ لا تَقِلُّ عن خمسِ كَلِماتٍ :

ذلك، هاتان، الذين، هذين

## ✍️ التمرين السادس

عَيِّنْ مَرَجِعَ الضميرِ في العباراتِ التالية :

- ١- «خَيْرُ الأُمورِ أَوْسَطُها».
- ٢- «إِنَّمَا يَهْلِكُ النَّاسُ لِأَنَّهُمْ لا يَسْأَلُونَ».
- ٣- «إِنَّمَا يُسْتَدَلُّ على الصالحينَ بما يُجْري اللهُ لَهُم على ألسِنِ عِبادِهِ»<sup>١</sup>.

١- هذه العبارات من رسالة الإمام عليّ (ع) القِيَمَةِ لِأَشْرَتِ النَّحْيِ.

## التمرين السابع

إقرأ النص التالي و أجب عما يأتي :

### الوقت

الوقتُ من ذهب، فاحرص عليه ولا تُضيِّع منه لحظة من غير أن تستفيدَ منه و هو محدود. و على المرء أن يستفيدَ منه في مجالات الحياة كُلِّها. و أنتم يا معاشِرَ الطُّلابِ، اجعلوا هذه العبارة نُصْبَ أعينِكُمْ : «إِنَّ الفُرْصَةَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ» فَأَنْتَهِزُوهَا.

١- أعرّب ما أُشير إليه بخطّ :

٢- استخرج الضمائر المتصلة و المنفصلة.

٣- عَيِّن مَرَجِع الضمير.

## التمرين الثامن

عَيِّن المرادف و المضادّ : = ، ≠

الوَرْد ... الصَّدْر	الظَّمَأ ... العَطَش	إِمْتَطَى ... رَكِبَ
قَرَبَ ... بَعُدَ	كَثُرَ ... قَلَلَّ	دَقَّ ... طَرَقَ
جَاءَ ... أَتَى	الفتى ... الشَّابَّ	المطلوب ... السُّؤْل

## لِلْمُحَادَثَةِ

إِحْفَظِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

(الطَّالِبُ يَدُقُّ بَابَ الصَّفِّ وَيَقُولُ) :

– هَلْ تَسْمَحُ أَنْ أُدْخَلَ؟

– تَفْضَّلْ . لِمَ تَأَخَّرْتَ؟

– أَسِئْتُ ، أُمِّي مَرِيضَةٌ ، فَذَهَبْتُ وَأَخْضَرْتُ لَهَا الطَّيِّبَ .

– مَا بِهَا؟

– تَشْكُو مِنْ أَلَمٍ فِي يَدَيْهَا وَمِنْ صُدَاعٍ شَدِيدٍ .

– تَسْتَطِيعُ أَنْ تَذْهَبَ الْآنَ عِنْدَ وَالِدَتِكَ ، فَأَنْتَ مَعْذُورٌ .

– شُكْرًا . أُرِيدُ أَنْ أُسْتَفِيدَ مِنَ الدَّرْسِ .

– كَثَّرَ اللَّهُ أَمْثَالَكَ وَأَسْأَلَ اللَّهَ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ لِيُوَالِدَتِكَ .

– شُكْرًا جَزِيلًا .

**\*کلمات جدیدة\***

عَشْرَ — : لغزید	آراء : اندیشه‌ها (جمع رأی)
العِیش : زندگی	اجتنی : چید
عَدَا — : شد، گردید	أحزَمُ النَّاس : دور اندیش‌ترین مردم
القَنَاة : نیزه	اسْتَوْحَشَ : احساس تنهایی کرد
القنَدیل : چراغ (جمع آن قنادیل)	أشواک : جمع شوک، خارها
لا بُدَّ : گریزی نیست، چاره‌ای نیست	أعزُرُ... عقلاً : خردمندترین، داناترین
دام — : پایداری یافت، دوام یافت	إما... وإما... : یا... است و یا...
دَبَّرَ : مرتب و به سامان کرد،	امتطی : سوار شد
به پایان کار نگریست	أنارَ : روشن کرد
الرجل : پا	انتَهَزَ : غنیمت شمرد
صَغُرُ — : کوچک شد	حاکى : تقلید کرد
الصفو : برگزیده و ناب	الحذر : احتیاط
ضحى : قربانی کرد، فدا کرد	حَقَّرَ - : کوچک و خوار شمرد
الصدر : بازگشت از آبخور	الخطب : گرفتاری
المؤلمة : دردآور	الخلال : جمع خَلَّة، خوی، منش
المَرء : آدمی	سَمَحَ - : اجازه داد
المعاشیر : گروه‌ها، دسته‌ها (جمع معشر)	السؤال : خواسته
المعتذر : عذرخواه	الصداع : سردرد
الثنى : جمع ثنیه، آرزوها	الطاقة : توانمندی، نیرو
مکن : قدرت داد	الظما : تشنگی
نُصِبَ أَعْيُنُكُمْ : پیش چشمتان	العاجل : زود
الورد : آبخور	العثار : لغزش

## الدرس الرابع

### العجوزُ الثائرةُ

هُنَاكَ عَلَى أَطْرَافِ الْقَرْيَةِ عَجُوزٌ لَمْ تَبْقِ لَهَا حَوَادِثُ الدَّهْرِ إِلَّا أَرْبَعُ نَعَاجٍ؛ تَأْخُذُ مِنْهَا اللَّبَنَ وَالصُّوفَ لِتُوَاصِلَ الْحَيَاةَ.  
و فِي صَبَاحِ يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ اسْتَيْقَظَتِ الْقَرْيَةُ مَذْعُورَةً عَلَى صُرَاخِ الْعَجُوزِ الَّتِي



افتقدت نعاها الأربَع بسبب السرقة. فجاء الناس إلى كوخها ليجدوا حلاً  
لهذه المسألة. تقدّم أربعة من وجهاء القرية وكلُّ يقول لها :  
لا تحزني يا أم! نحن نُعطيك نعمةً بدلها.

ولكن العجوز قالت :

أشكر فضلكم يا أولادي، ولكنني أريد نعا جي التي تعبْتُ في تربيتها و أطلبُ  
منكم أن تأخذوني إلى الحاكم لينظر في قضيتي.  
فقال لها رجلٌ : إنَّ الحاكم لا يُصغي إليك؛ لأنَّه مُشغَلٌ بمسائل أكبر من  
قضيتك.

فغضبت العجوز لسَماع هذا الكلام وقالت :

و هل هناك قضية أكبر من قضيتي؟!

و أخيراً اتَّفَق أهل القرية على أن يُوصِلوا العجوز إلى مقرِّ الحاكم.

عندما وصلت إلى مقرِّ الحاكم، تقدّمت إلى أحد البوابين و قالت : يا ولدي!  
إنني أريد مقابلة الحاكم.

ففتح الرجلُ فاه متعجباً و قال :

و من أنت حتى تُقابلي الحاكم؟!

قالت بحدّة :

أنا صاحبة حقٍّ، سُرِق مِنِّي!

فقال لها : إنَّ الحاكم لا يَسْتَقْبِلُ عامّة الناس؛ و إنّما يَسْتَقْبِلُ من كانت لَدَيْه  
مسألةٌ مهمّةٌ.

فارتجفت العجوز و كأنَّ حماسة الشباب و الثّورة قد رجعت إليها مرّةً أخرى

فقال : و يَلِك أتعنّد أن مسألتي غير مهمّة؟

إذا كان لقاء المظلومين لا يليق بالحاكم؛ فلا يليق بالحاكم أن يبقى في منصبه.

فأشار الرجل إلى أحد الحراس، بأن يرمي العجوزَ خارجاً. ولكنها صرخت بوجهه صرخةً وصلت إلى أذن الحاكم. فاستفسر عن قضيتها، ثم أذن لها بعد ذلك بالدخول عليه.

فدخلت العجوزُ مرفوعة الرأسِ وسألها الحاكمُ :

ما بك أيتها العجوزُ؟

قالت : أنت سرقت نعاجي الأربع، وأنا نائمة!

فقال لها الحاكمُ هازئاً :



كان عليك أن تسهري على نعاجك، لا أن تنامي.  
فأجابته العجوزُ: ظننتك أنت الساهرة يا سيدي! فنمتُ.  
عندها أطرقَ الحاكمُ رأسه، ثم التفتَ إلى أحد الجنودِ قائلاً: أعطوها أربَعِ  
نعاجٍ!  
فخرجت العجوزُ وهي تعيش لحظة الفرح والانتصارِ.

\*\*\*

## المُعربُ والمبنيُّ

الكلمة بالنسبة إلى تغيير حركة آخرها قسمان: **معربٌ** و**مبنيٌّ**.  
**المُعربُ** ما **تغيَّرَ آخرُه** بتغيير موقعه في الجملة؛ نحو:  
**جاءَ المعلمُ. رأيتُ المعلمَ. سلَّمتُ على المعلمِ.**  
**والمبنيُّ** هو ما لم يتغيَّرَ آخرُه بتغيير موقعه في الجملة؛ نحو:  
**ذلكَ كتابٌ. اشتريتُ ذلكَ الكتابَ. جعلتُ لذلكَ الكتابِ عنواناً.**

## أنواع الإعراب والبناء

فحالات الإعراب هي: **الرفعُ** و**النصبُ** و**الجرُّ** و**الجزمُ**.

و الحركات في البناء هي : الضمة و الفتحة و الكسرة و السكون.

## الكلمات المعربة والمبنية

الأسماء مُعْرَبَةٌ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهَا؛ نحوُ : الضمائر، الإشارات، الموصولات،  
أسماء الشرط والاستفهام، العدد المركب من أَحَدَ عَشَرَ إِلَى تِسْعَةَ عَشَرَ.  
و من الأفعال، الفعل المضارع مُعْرَبٌ فَقَطْ سِوَى فِي حَالَةِ اتِّصَالِهِ بِنَوْنِ الْإِنَاثِ؛  
نحو : يَكْتُبْنَ، تَكْتُبْنَ.

## المقصور و المنقوص و الممدود و صحيح الآخر

من الأسماء المُعْرَبَةِ الْمَقْصُورُ وَ الْمَنْقُوصُ وَ الْمَمْدُودُ وَ صَحِيحُ الْآخِرِ.  
و «المقصور» هو اسمٌ يَنْتَهِي آخِرُهُ بِالْأَلْفِ؛ نحو : الْفَتَى، الْعَصَا، لَيْلَى وَ لَا يَطْهَرُ  
فيه أَيُّ مِنَ الْحَرَكَاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ؛ نحو :

جاء الفتى . رأيت الفتى . سلّمت على الفتى .

و «المنقوص» هو اسمٌ يَنْتَهِي آخِرُهُ بِيَاءٍ قَبْلَهَا كَسْرَةً؛ نحو : الْقَاضِي، الرَّاضِي،  
الساعي و لا تَطْهَرُ فِيهِ حَرَكَةُ الضَّمَّةِ وَ الْكَسْرَةِ وَ أَمَّا الْفَتْحَةُ فَتَطْهَرُ فِيهِ؛ نحو :

جاء القاضي . رأيت القاضي . سلّمت على القاضي .

و «الممدود» هو اسمٌ يَنْتَهِي آخِرُهُ بِالْأَلْفِ وَ الْهَمْزَةِ؛ نحوُ : حَمْرَاءُ، صَحْرَاءُ،

هَوَاءٌ وَ يُعْرَبُ بِحَرَكَاتٍ ظَاهِرَةٍ؛ نحو :

هذه سَلَّةٌ حَمْرَاءُ . اشتريت مَحْفَظَةً حَمْرَاءُ . نظرت إلى وَرْدَةٍ حَمْرَاءُ .

و صحيحُ الآخرِ هو ما يظهر عليه جميعُ الحركات من الفتحةِ و الضمّةِ و الكسرةِ. و هذه هي العلاماتُ الأصليّةُ؛ نحو: الكتاب.

و منه ما يقبل علاماتٍ أُخرى نُسِّمها العلاماتِ الفرعيّةَ منها:

١- المُشَيِّ: يأتي في حالة الرِّفْعِ بالألفِ و في حالة النِّصْبِ والجَرِّ بالياءِ؛

نحو:

جاء المعلمانِ. رأيت المعلمينِ. سلّمت على المعلمينِ.

٢- الجمعُ السالم للمذكّر: يأتي في حالة الرِّفْعِ بالواوِ و في حالة النِّصْبِ و

الجَرِّ بالياءِ؛ نحو:

جاء المعلمونَ. رأيت المعلمينَ. سلّمت على المعلمينَ.

٣- الجمعُ السالم للمؤنث: يُنصَب بالكسرة؛ نحو:

رأيت المعلماتِ الفاضلاتِ.

٤- الأسماءُ الخمسةُ: تُرْفَع بالواوِ و تُنصَب بالألفِ و تُجَرُّ بالياءِ؛ نحو:

جاء أبوذرٌّ. رأيتُ أباذرٌّ. سلّمت على أبي ذرٍّ.

٥- الاسمُ الممنوعُ من الصرف: يُجَرُّ بالفتحة؛ نحو:

ما جالسٌ بأفضلَ من الكتابِ.

٦- أفعالُ المضارعُ: مع ضمائر «الألف» و «الواو» و «الياء» يأتي في

حالة الرِّفْعِ مع نون الإعراب؛ نحو: يكتبانِ، يكتبونَ، تكتبينَ. و يأتي في حالة النِّصْبِ

و الجزمِ بحذفِ نون الإعراب؛ نحو: لن يكتبَا، لم يكتبُوا.

١- إذا اتصلت «أل» بالاسمِ الممنوعِ من الصرفِ أو أُضيف، يُجَرُّ بالكسرة؛ نحو: بالأفضلِ، من أفضلِ الناسِ.



## التمرين الأول

عين المعرب و إعرابه (الأصلي و الفرعي) و المبني في العبارات التالية :

- ١- ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُورٌ﴾
- ٢- ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾
- ٣- أخوك من يعرفك في وقت الشدة.
- ٤- إن للساعي في الخير مكانة عند الناس.
- ٥- وُلِدَ الْهُدَى فَالكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ وَفَمَ الزَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَتَنَاءٌ<sup>١</sup>

## التمرين الثاني

استخرج الأسماء المقصورة و المنقوصة و الممدودة مما يأتي :

- ١- ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى، وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى وَ مَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى﴾
- ٢- بالعلم نهدي إلى الحياة المثلى و به تحيا قلوبنا و نحارب أعداءنا.
- ٣- و من تكن العلياء هممة نفسه فكلُّ الذي يلقاه فيها محبب

١- البيت لأحمد شوقي في قصيدة أشدها بمناسبة المولد النبوي (ص).

## التمرين الثالث

املاً الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين :

- ١- ﴿ بَشِّرْ... بِأَنَّ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا ﴾ (الجمع من «المؤمن»)
- ٢- ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِّ... ﴾ (جمع «السائل»)
- ٣- ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ... ﴾ (الجمع من «المتوكل»)
- ٤- مِنْ صِفَاتِ الْمُؤْمِنِينَ: ﴿ إِذَا خَاطَبَهُمْ... قَالُوا سَلَامًا ﴾ (جمع «الجاهل»)
- ٥- الْمَعْلَمَةُ... تُرَبِّي الْجِيلَ تَنَالُ إِعْجَابَ الْآخِرِينَ. (الاسم الموصول)

## التمرين الرابع

صَحِّحِ الْأَخْطَاءَ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ :

- ١- فِي الْمَدِينَةِ كَثِيرًا مِنَ الْمَدَارِسِ الْعَظِيمَةِ.
- ٢- الْمُعَلِّمِينَ الْمَخْلِصِينَ عِمَادَ الْأُمَّةِ.
- ٣- تُبْنَى الْوَطْنَ عَلَى سِوَا عَدَدِ الْمَخْلِصُونَ مِنْ أَبْنَائِهِ.

## التمرين الخامس

لِلإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (على حسب ما قرأناه من القواعد حتى الآن) :

- ١- وَعَدَّ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَ الْمُؤْمِنَاتِ جَنَاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ

## التمرين السادس

عَيِّنِ الْأَسْمَاءَ الْمَمْنُوعَةَ مِنَ الصَّرْفِ وَ اذْكَرِ إِعْرَابَهَا :

- ١- ﴿ وَ أَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَ إِسْمَاعِيلَ وَ إِسْحَاقَ وَ يَعْقُوبَ ﴾

١- وَعَدَّ - وَعَدَّ : مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُتَعَدِّيَةِ إِلَى الْمَفْعُولِينَ.

٢- اللغة العربية من أفصح لغات العالم.

٣- المتنزهات في إيران كثيرة وهي من أجمل المناطق في العالم.

## التمرين السابع

عَيِّنِ المُرَادِفَ وَ المِضَادَّ: = و ≠

المدعور ... الخائف	النَّوم ... السَّهَر	ارتعد ... ارتجف
حارب ... قاتل	ويحك ... ويحك	الورى ... الناس
ظن ... تصور	صرخ ... صاح	الضياء ... النور
		الحياة ... الموت

## للمُحَادَثَة

احفظ العبارات التالية:

— أتريد أن تواصل دراستك؟

— نعم، بكل شوق. يقوم المجتمع السليم بمساعدة النساء العالمات

الفاضلات.

— ألا يُنافي هذا الأمرُ اعتقاداتك الدينيَّة؟

— كلاً، إنَّ الإسلامَ يُشجِّعُ المسلمين و المسلماتِ على طلبِ العلمِ.

— هذا صحيحٌ. من سعادةِ المجتمعِ رَفْعُ المُستوى العِلْمِيِّ لِلمرأةِ.

— في أيِّ فرعٍ تُحبِّين أن تواصلِ دراستك؟

— في أحدِ فروعِ الآدابِ و العلومِ الإنسانيَّةِ.

## \*کلمات جدید\*

گرددشگاه :	الْمُتَنَزِّهَ	: به توافق رسید	اتَّفَقَ
دوست داشتنی :	الْمُحَبَّبَ	: اجازه داد	أَذِنَ -
ترسیده :	الْمُدْعُورَةَ	: گوش	أَذُنُ
سطح :	الْمُسْتَوَى	: لرزید	ارْتَجَفَ
محکم :	الْمَرْصُوصَ	: پرس و جو کرد	اسْتَفْسَرَ
رویاریوی :	الْمُقَابِلَةَ	: سر را به زیر انداخت	أَطْرَقَ
جمع نعجه، میش‌ها :	النَّعَاجَ	: از دست داد	اِفْتَقَدَ
ادامه داد :	وَأَصَلَ	: استوارتر، ارزشمندتر	الْأَقْوَمَ
جمع وجیه، سرشناسان :	الْوُجُهَاءَ	: به جای ...	بَدَلَ
وای بر تو :	وَيَلَكَ	: دربان	البَوَّابَ
مسخره کننده :	الْهَازِيَّ	: ادامه یافتن	التَّوَأَصَلَ
		: تندی و تیزی	الحِدَّةَ
		: جمع حارس، نگهبانان	الحُرَّاسَ
		: جمع ساعد، بازوها	السَّوَاعِدَ
		: بی خوابی	السَّهَرَ
		: پراکنده	سَتَّى
		: فریاد زد	صَرَخَ -
		: پشم	الصُّوفَ
		: روشنایی	الضِّيَاءَ
		: گمان کرد	ظَنَّ -

## الدرس الخامس

### المسلمون أساتذة الحضارة الجديدة

إنَّ لِلْمُسْلِمِينَ فَضْلاً عَظِيماً عَلَى الْحَضَارَةِ الْجَدِيدَةِ. وَقَدْ أَثَبَتَ مُؤَرِّخُو الْعُلُومِ الْحَدِيثَةِ مِنَ الْغَرْبِيِّينَ أَنَّهُ لَوْلَا الْمُسْلِمُونَ لَضَاعَ أَكْثَرُ الْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ وَلَتَأَخَّرَتْ نَهْضَةُ أَوْرُوبَا الْحَدِيثَةِ سِنِينَ.

فَحِينَمَا سَطَعَتْ حَضَارَةُ الْمُسْلِمِينَ فِي الْأَنْدَلُسِ، فِي الْقَرْنِ الثَّلَاثِ وَالرَّابِعِ لِلْمُهْجَرَةِ، كَانَتْ أَوْرُوبَا غَارِقَةً فِي بَحْرِ الْهَمَجِيَّةِ. وَعِنْدَمَا أَرَادُوا الْإِقَاءَ رِدَاءِ الْجَهْلِ عَنْ أَكْثَانِهِمْ اتَّجَهُوا إِلَى الْمُسْلِمِينَ يَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمْ، لِأَنَّهُمْ لَمْ يَجِدُوا غَيْرَهُمْ نَبْرَاساً يُسْتَنْزَأُ بِهِ.

فَفِي سَنَةِ ١١٣٠ م أُسِّسَتْ فِي طَلِيْطَلَةَ مَدْرَسَةٌ لِلتَّرْجَمَةِ نَقَلَتْ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى اللَّاتِينِيَّةِ أَشْهَرَ مُصَنَّفَاتِ الْمُسْلِمِينَ. وَعِنْدئذٍ بَدَأَ الْغَرْبِيُّونَ يَشْعُرُونَ أَنَّ هُنَاكَ عَالِماً غَيْرَ عَالِمِهِمُ الْمُتَخَلِّفِ.

وَالْعُلُومُ الَّتِي نَبَغَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ ثُمَّ نَشَرُوهَا فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ كَثِيرَةٌ. فِي مِيدَانِ الطَّبِّ عَكَّفُوا عَلَى مَدَارِسَةِ الْأَمْرَاضِ وَ مَدَاوِيهَا فِي الْمُخْتَبَرَاتِ وَ «الْبِيْمَارِسْتَانَاتِ» (الْمُسْتَشْفِيَّاتِ)، حَتَّى زَادُوا فِي الطَّبِّ الْقَدِيمِ زِيَادَاتٍ كَبِيرَةً. وَ حَسْبُكَ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ كِتَابَ «أَبِي الْقَاسِمِ الزَّهْرَاوِيِّ» فِي الطَّبِّ وَ الْجِرَاحَةِ وَ

اسمه «التصريف لمن عجز عن التأليف» قد اشتمل على أكثر من مائتي شكلٍ للأدوات الجراحية و كانت ترجمته هذا الكتاب مرجع الأطباء في الغرب. المسلمون هم الذين وضعوا أسس صناعة «الصيدلة» و ألفوا الكتب فيها. أما الكيمياء فيقول علماء أوروبا إن المسلمين وضعوا أسسها ونقل الغربيون عنهم بعض الصناعات و لاسيما صناعة الورق كما نقلوا إلى لغاتهم أكثر من خمسين اسماً من الأسماء الكيماوية التي وضعها المسلمون.

و في ميدان العلوم الرياضية اقتبس المسلمون الأرقام الهنديّة و هدّبوها و أوجدوا لها طريقةً مبتكرةً هي الإحصاء العشريّ باستعمال الصّفري كما يستعمل في أيامنا هذه.

أما الجبر فقد أوضحوا معالمه و أضافوا إليه ما جعله علماً مستقلاً و عنهم نقل الإفرنج اسم هذا العلم إلى لغاتهم. ولمحمد بن موسى الخوارزميّ أول كتاب في الجبر و جعل المسلمون علم «المثلثات» علماً مستقلاً.

وقد أعجب علماء الغرب آراء ابن خلدون الاجتماعية و الاقتصادية في مقدّمة تاريخه المشهور. فعده كثيرٌ منهم مؤسس علم الاجتماع و أصول الاقتصاد السياسيّ. فالمسلمون و إن تأمرت عليهم قوى الظلم و نحّتهم عن قيادة الركب العلميّ فترةً من الزمان، فقد أثبتوا قدرتهم في الماضي و هم يستطيعون أن يسجلوا من جديد صفحات رائعة لتكون فخراً للإنسانية في مستقبلها كما كان علمهم فخراً للإنسانية في ماضيها.

## إِعْرَابُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

أَلْفَعْلُ الْمُضَارِعُ مُعْرَبٌ (إِلَّا فِي صِيغَتِي جَمْعِ الْإِنَاثِ) فَيُرْفَعُ وَيُنْصَبُ وَ يُجْزَمُ.

### رَفْعُ الْمُضَارِعِ

يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا تَجَرَّدَ مِنَ التَّوَاصِبِ وَالْجَوَازِمِ. وَ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ أَوْ ثَبُوتُ النُّونِ؛ نَحْوُ: يَكْتُبُ، يَدْرُسَانِ، تَعْلَمِينَ، يَذْهَبُونَ.

### نَصْبُ الْمُضَارِعِ

يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ بِالْفَتْحَةِ وَ يَنْوِبُ عَنْهَا حَذْفُ النُّونِ فِي الْأَفْعَالِ الْمُتَّصِلَةِ بِالْفِ الْاِثْنَيْنِ وَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ وَ يَاءِ الْمُخَاطَبَةِ (الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ) إِذَا سَبَقَهُ أَحَدُ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ :

أَنْ : أَحَبُّ أَنْ أَدْرُسَ.

لَنْ : لَنْ تَبْلُغُوا الْمَجْدَ إِلَّا بِالتَّعَبِ.

كِي : اجْتَهِدِي أَيَّتَهَا الطَّالِبَةُ كِي تَبْلُغِي هَدَفَكَ.

لَامِ التَّعْلِيلِ : أَحْتَرَمُ وَالِدِي لِأَنَّا لِرِضَا اللَّهِ.

حَتَّى : سَأُضَعِدُ الْجَبَلَ حَتَّى أَبْلُغَ الْقِمَّةَ.

## جزم المضارع

المضارع يُجزم إذا سبقتَه إحدَى الجَوَازِمِ . و الجَوَازِمُ على قِسْمَيْنِ : قِسْمٌ يَجْزَمُ فعلاً واحداً و هو «لَمْ، لَمَّا، لَامَ الأَمْرِ، لا الناهية»؛ نحو :

﴿ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾

﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قَل لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قَوْلُوا أَسْلَمْنَا لَمَّا يَدْخُلُ

الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾

﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴾

﴿ لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتُقْعَدَ مَذْمُومًا مَخْذُولًا ﴾

و قِسْمٌ يَجْزَمُ فِعْلَيْنِ، يُسَمَّى الأَوَّلُ فِعْلُ الشَّرْطِ و الثَّانِي جَوَابُ الشَّرْطِ . و هذه هي أدوات الشرط الجازمة : **إِنْ، مَنْ، مَا، مَتَى، مَهْمَا، أَيْنَمَا**.

— **إِنْ** : إِنْ تُتَّقِنُ لُغَةَ قَوْمٍ تَأْمَنُ شَرَّهُمْ .

— **مَا** : مَا تَصْنَعُ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُ ثَوَابَهُ .

— **مَنْ** : مَنْ يَجْتَهِدُ كَثِيرًا يَرِ ثَمْرَةَ عَمَلِهِ .

— **مَتَى** : مَتَى تَسَافِرُ تَزِدُ مَعْلُومَاتِكَ .

— **مَهْمَا** : مَهْمَا تُعَامِلِ النَّاسَ يُعَامِلُوكَ .

— **أَيْنَمَا** : أَيْنَمَا تَجِدِ الْأَغْنِيَاءَ تَجِدِ الْفُقَرَاءَ .

## فوائد

١- و يُجْزَمُ المضارعُ أيضاً بعد فعلِ الأَمْرِ؛ نحو : أذْكَرُونِي أذْكَرْكُمْ .

٢- قد يكون الجوابُ جملةً اسميةً أو جملةً فعليةً فعلها طلبِي (كالأمر والنهي)،

فَتَقْتَرِنُ حِينَئِذٍ بِالْفَاءِ :

مَنْ سَاتَرَ عَيْبَكَ فَهُوَ عَدُوُّكَ .

مَتَى تَدْخُلُ بَيْتَكَ فَسَلِّمْ عَلَى أَهْلِكَ .

٣- يُجْزَمُ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ بِالسَّكُونِ وَ يَنْوِبُ عَنِ السَّكُونِ إِذَا حُذِفَ نُونُ

الإِعْرَابِ (إِلَّا فِي صِيغَتِي الْإِنَاثِ) وَإِذَا حُذِفَ حَرْفُ الْعِلَّةِ (إِذَا كَانَ الْفِعْلُ نَاقِصًا)؛

نحو: لِيَقْرَأْ، لِيَقْرَؤُوا، لِيَرُضْ.



## التمرين الأول

عين الفعل المضارع (المرفوع و المنصوب و المجزوم مع علامته) في العبارات التالية :

١- ﴿لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَ لَنْ تَبْلُغَ  
الْجِبَالَ طَوَّلًا﴾

٢- إِذَا سِئْتَ يَوْمًا أَنْ تَسُودَ عَشِيرَةٌ فَالْحِلْمُ سُدٌّ لَا بِالتَّسْرُّعِ وَ الشَّمِّ

٣- ﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾

٤- مَتَى تَصْلُحْ سَرِيرَتَكَ تَحْسُنْ سِيرَتَكَ .

٥- مَنْ يَمْدَحْ إِنْسَانًا بغيرِ مَا فِيهِ فَلَا تَنْتَظِرْ مِنْهُ خَيْرًا .

٦- إِنْ تَتَجَنَّبَ الشَّرَّ فَهُوَ خَيْرٌ لَكَ .

٧- «فَرَّقْ تَسُدُّ» هَذِهِ هِيَ سِيَاسَةُ الْقُوَى الْكُبْرَى .

## التمرين الثاني

للإعراب و التحليل الصرفي (على حسب ما قرأناه من القواعد حتى الآن) :

﴿مَا تَنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾

### التمرین الثالث

صَحَّحِ الأخطاءِ في العباراتِ التالية مع بيان السَّببِ :

- ۱- لَنْ يَهْلِكَ أَمْرٌ وَعَرَفَتْ قَدْرَ نَفْسِهِ.
- ۲- مِنْ لَا يُكْرَمُ نَفْسُهُ لَا يُكْرَمُ.
- ۳- أَفٍ لِدَهْرٍ تُشْتَرَى فِيهَا الْمَكَانَةُ بِالذَّهَبِ

### التمرین الرابع

عَيِّنِ إعرابَ الكلماتِ الَّتِي أُشيرُ إليها بخطِّ :

- ۱- مَهْمَا تَفْعَلُوا مِنْ شَيْءٍ يُحَاسِبِكُمْ بِهِ اللهُ.
- ۲- مَنْ لَمْ يَرْكَبِ الأَهْوَالَ لَمْ يَتَلِ الأَمَالَ.
- ۳- لَا تَبِغْ هَيْبَةَ السُّكُوتِ بِالرَّخِيسِ مِنَ الكَلَامِ.
- ۴- لَمْ يُبَيِّنْ مُلْكُ عَلَى جَهْلٍ وَإِقْلَالٍ.
- ۵- مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى المَرْءُ يُدْرِكُهُ تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ

### التمرین الخامس

عَرَّبِ العبارتينِ التاليتينِ :

- ۱- نیروهای شیطانى مسلمانان را از رهبرى کاروان تمدن دور کردند اما آنها مى خواهند بار ديگر توانايى علمى خود را اثبات کنند.
- ۲- ما تلاش می کنیم در تمامی زمینه های اقتصادی و فرهنگی از واردات کالاهاى خارجى بی نیاز شويم.

## التمرين السادس

عَيِّنِ التَّرَادِيفَ وَ التَّضَادَّ = و ≠

شَاءَ ... أَرَادَ      النَّبْرَاسَ ... السَّرَاجَ      الحِلْمَ ... التَّسْرُعَ  
إِشْتَرَى ... بَاعَ      تَنَاوَلَ ... أَكَلَ

## لِلْمُحَادَثَةِ

احْفَظِ العِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

### فِي عِيَادَةِ الطَّبِيبِ

- السلام عليكم
- و عليكم السلام، أهلاً و سهلاً، تَفَضَّلْ عَلَى الكُرْسِيِّ، مَا بِكَ؟
- أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي رَأْسِي.
- أَصِبتَ بِالزُّكَامِ، فَلَيْسَ بِشَيْءٍ، سَأَصِفُ لَكَ الدَّوَاءَ فَتُشْفَى إِنْ شَاءَ اللّهُ.
- شُكْرًا. هَلْ يَحْتَاجُ أَنْ أَلْتَزِمَ السَّرِيرَ وَ الحِمِيَّةَ؟
- نَعَمْ. إِضَافَةً إِلَى هَذَا تَنَاوَلَ هَذِهِ الأَدْوِيَةَ الَّتِي كَتَبْتَهَا لَكَ.
- أَشْكُرُكَ كَثِيرًا.
- مَعَ السَّلَامَةِ.

## \*كلمات جديدة\*

الإحصاء	: شمارش کردن	الرائع	: جالب
الأدوية	: داروها (جمع دواء، داروها)	سَجَّلَ	: ثبت کرد
آراء	: نظریات	سَادُّ	: سروری کرد،
أرادَ	: خواست		: حکومت کرد
إِسْتِصَاءَ	: روشنایی خواست،	السَّرِير	: تخت
	: راهنمایی خواست	السَّرِيرَة	: درون، نیت
أصاب	: دچار شد	سَطَعَ	: درخشید
أُصِبتَ	: دچار شدی	شَاءَ	: خواست
إِضَافَةٌ إِلَى	: علاوه بر	الشَّمَم	: ناسزا
أُفَّ	: آه، آخ	الصَّيْدَلَة	: داروسازی
الإِفْرَاج	: فرنگیان	عَكَفَ	: توجه کرد
الاکتاف	: جمع کتف، شانه‌ها	عَيَادَةُ الطَّيِّب	: مطب دکتر
أُنشَأَ	: تأسیس کرد	الْفَتْرَة	: زمان، زمان میان دو دوره
أوروبًا	: اروپا	قَعَدَ	: نشست
الأهوال	: جمع هول، وحشت‌ها	القيادة	: رهبری، فرماندهی
تَأَمَّرَ	: توطئه کرد	كَمَا	: همان‌طور که
تَأَخَّرَ	: دیر کرد، به تأخیر افتاد	الكيميائية	: شیمیایی
الحِمْيَة	: پرهیز	لا سِيَمًا	: به‌ویژه
خَرَقَ	: شکافت	مَا يَلِكُ	: تو را چه شده؟ چه ناراحتی‌ای داری؟

عقب مانده	: عَقَبَ مَانِدَةً
با ناز و خودپسندی	: مَرَحًا
از چه (مِنْ + مَا)	: مِمَّ
چراغ	: النَّبْرَاسَ
کنار زد	: نَحَّى
نسخه نوشت	: وَصَفَ -
پیراست، از عیوب پاک کرد	: هَدَّبَ
بی فرهنگی، توحش	: الهمجية

## بائعة الكبريت

كان البردُ شديداً جداً و الثلجُ يتساقطُ.

في ذلك المساءِ كانت طفلةٌ تسيّرُ في الشوارعِ حافيةَ القدمينِ . عندما خرجت من البيت لبست حذاءً ... الحذاء لم يكن يقي قدميها من الثلج والبرد؛ لأنه كان في الأصل حذاء أمها و كان الحذاء واسعاً وممزقاً ... و لذلك سقط من قدميها في الظلام عندما كانت تحاولُ أن تعبرَ الشارعَ بسرعةٍ خوفاً من أن تصدمها سيارةٌ كانت مُسرعةً؛ عادت لتبحث عن الحذاء فما وجدته ...

كانت تحمل في ثوبها عدداً من عُلب الكبريت . حملت بيديها علباً منها .  
كان النهار قد مضى و ما باعت حتى علباً واحدةً .

كانت جائعةً و تشعرُ بالبرد ... رائحةُ الطعامِ تفوح في الشارع . كانت ليلةً

عيدٍ .

في زاويةٍ بين بيتين ... جلست الطفلةُ .... كانت تخافُ أن تعودَ إلى البيت بعُلب الكبريت دونَ أن تبيعَ منها شيئاً . إنّ أباهما سيضربُها . أبوها مريضٌ و فقيرٌ .  
كادت يداها تيبسان من شدة البرد .



أشعلت عوداً من الكبريت، ظننت أنها جالسة بجانب مدفأة كبيرة ولكن الشعلة انطفأت. أشعلت عوداً آخر... وفي ضوئه تراءت لها جدتها العجوز التي ماتت من زمان. بدت جدتها طيبة حنوناً كما كانت دائماً.

هتفت الطفلة: جدتي!... خذيني معك.

أسرعت الطفلة فأشعلت جميع العيدان التي كانت في العلبة. كانت تريد أن تبقى جدتها لديها وقتاً أطول... بدت لها جدتها أكثر جمالاً. مدت الجدة ذراعها فحملت الطفلة الصغيرة وطارتا معاً إلى سماء الله حيث لا جوع ولا برد ولا ظلم.



و طَلَعَ الصَّبَاحُ البَارِدُ فَرَأَى المَارَّةَ طفلةً على شَفَتَيْهَا إِبْتِسَامَةً و قدَمَاتِ من  
شِدَّةِ البَرْدِ و أَمَامَهَا عُلْبُ الكَبْرِيتِ الفَارِغَةُ ...  
\* \* \*

النواسخ ←

كان و أخواتها  
«كان» فعلٌ من الأفعال الناقصة يدخل على المبتدأ والخبر فيرفع المبتدأ و  
يُسَمَّى اسمَهُ و ينصب الخبرَ و يُسَمَّى خبره؛ نحو: كان اللهُ عليمًا.

وإليك أهم الأفعال التي تعمل عمل كان وهي: أصبح، ظل، صار، ليس،  
مادام، مازال.

## كاد وأخواتها

«كاد» فعلٌ من أفعالِ المُقَارَبَةِ يدخلُ على المبتدأ والخبرِ ويعملُ عملَ «كان»؛  
نحو: كاد الجهلُ يَضْمَحِلُّ.

والأفعالُ التي تعملُ عملَ «كاد» هي: عسى، أخذ، جعل  
«كاد» تدلُّ على قُربِ وَقُوعِ الخبرِ و«عسى» تدلُّ على رَجاءِ وَقُوعِهِ و«أخذ»  
و«جعل» و«بدأ» تدلُّ على شُرُوعِ وَقُوعِ الخبرِ؛ نحو:

عسى الظلم أن يزول.

أخذ الطالبُ يكتبُ وظيفته.

يُشْتَرَطُ في خبر «كاد» وأخواتها أن يكون فعلاً مضارعاً.  
هذه الأفعالُ جامدةٌ ولا يُسْتَقْبَلُ منها مضارعٌ إلا «كاد» فيُستعملُ مضارعُهُ  
أيضاً؛ نحو: ﴿يَكَادُ البرقُ يَخْطِفُ أبصارَهُمْ﴾

## إنّ وأخواتها

الحروفُ المشبّهةُ بالفعلِ سِتَّةٌ وهي: إنّ، أنّ، لكنّ، لئنت، لعلّ، كأنّ.  
تَدْخُلُ هذه الحروفُ على المبتدأ والخبرِ فَتَنْصِبُ المبتدأَ وَيُسَمِّي اسْمَهَا و  
تَرْفَعُ الخبرَ وَيُسَمِّي خَيْرَهَا؛ نحو: إنّ العفوَ شِيمَةُ الفِتْيَانِ.  
يُقَدِّمُ خبرُ إنّ وأخواتها على اسمها وجوباً إذا كان ظرفاً أو مجروراً والاسمُ  
نكرةً؛ نحو: إنّ في الصّفِّ تلميذاً.

إذا لَحِقَتْ ما الحرفيّةُ أو أخِرَ هذه الحروفِ كَفَتْهَا عن العملِ ولذلك تُسَمَّى  
«ما» الكافّة؛ نحو: إنّما المجتهدُ ناجحٌ.

## فوائد

- يجب كَسْرُ هَمْزَةِ «إِنَّ» في ما يلي :
- ١- إذا وقعت ابتداءً؛ نحو : إِنَّكَ لَا تَجْنِي مِنَ الشُّوكِ الْعِنَبِ.
  - ٢- بعد مشتقاتِ «قال»؛ نحو : قال إِنَّهُ مُتَخَلِّقٌ بِالْفَضَائِلِ الْأَخْلَاقِيَّةِ.

## لا النافية للجنس

- «لا» النافية للجنس تعمل عمل «إِنَّ» في نَصْبِ الْإِسْمِ وَرَفْعِ الْخَبَرِ؛ نحو :
- لَا رِبْحَ مَعَ الظَّالِمِ .
- و يُشْتَرَطُ فِي عَمَلِهَا أَنْ يَكُونَ اسْمُهَا وَخَبَرُهَا نَكْرَتَيْنِ، فلا نقول : لا الكبر في المؤمن .
- و لا يُقَدَّمُ خَبَرُهَا عَلَى اسْمِهَا؛ فلا نقول : لا في الصَّفِّ تلميذًا .



## التمرين الأول

عين الأفعال الناقصة والحروف المشبهة بالفعل مع اسمها وخبرها :

- ١- ﴿قُلْ : هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾
- ٢- ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾
- ٣- ﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا﴾
- ٤- ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾
- ٥- ﴿فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾

## التمرين الثاني

عين أفعال المقاربتة و لا النافية للجنس مع اسمها و خبرها :

- ١- ﴿وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ﴾
- ٢- «لا إيمانَ لِمَن لا أمانةَ له و لا دينَ لمن لا عهدَ له».
- ٣- «لا إلهَ إلاَّ الله».
- ٤- عسى الكزبُ الذي أمسيتُ فيه يكون وراءَهُ فرحٌ قريبٌ
- ٥- «كاد الفقر أن يكون كُفراً».

## التمرين الثالث

صحّ الأخطاء في العبارات التالية مع بيان السبب :

- ١- ذلك الطالبةُ بدأتْ تتعلَّب على مصائب الحياة.
- ٢- جعل الطفلُ سلَّم على الآخرون.
- ٣- أليس تديرُ لِكُلِّ وقتٍ؟
- ٤- عِش قانعا تُكُنْ مَلِكٌ.
- ٥- لا التويخ تُفيد اللجوج.

## التمرين الرابع

للأعراب و التحليل الصرفي (على حسب ما قرأناه من القواعد حتى الآن) :

﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾

## التمرين الخامس

أذكر سبب رفع و نصب الأسماءِ المعربةِ في الأبياتِ التالية :

- ١- ثَبَّتَتْ عَلَى حِفْظِ الْعُهُودِ قُلُوبُنَا      إِنَّ الْوَفَاءَ سَجِيَّةُ الْأَحْرَارِ
- ٢- قُمْ لِلْمَعْلَمِ وَفِيهِ التَّبْجِيلَا      كَادَ الْمَعْلَمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولَا
- ٣- أَلْعَلُّمُ أَنْفُسُ شَيْءٍ أَنْتَ ذَاخِرُهُ      مَنْ يَدْرُسِ الْعِلْمَ لَمْ تَدْرُسْ مَعَالِمَهُ

## التمرين السادس

ضَعْ كَلَامًا مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ لَا تَقَلُّ عَنْ خَمْسِ كَلِمَاتٍ مُسْتَعِينًا بِالنَّوَاسِخِ :

الاجتهاد، اللغة العربية، الطلاب

## التمرين السابع

عَيِّنِ الْمُرَادِفَ وَالْمُضَادَّ = و ≠

- |                            |                          |                       |
|----------------------------|--------------------------|-----------------------|
| أَفَارِغٌ ... الْمَمْلُوءُ | الْبَرْدُ ... الْحَرُّ   | حَاوَلَ ... سَعَى     |
| الْقَدَمُ ... الرَّجُلُ    | النَّهَارُ ... اللَّيْلُ | أَشْعَلَ ... أَطْفَأَ |
| لَدَى ... عِنْدَ           | أَمَامَ ... وَرَاءَ      |                       |

## لِلْمُحَادَثَةِ

إِحْفَظِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

— شَاهَدْتُ فِي الْيَوْمِ الْمَاضِي أَحَدَ الْمَصَانِعِ فِي مَدِينَتِنَا.

- ماذا رأيتَ هُنَاكَ؟  
 — رأيتُ أَنَّ العَمَالَ يَجْتَهِدُونَ بِجِدِّ وَ نَشَاطٍ .  
 — هل تَكَلَّمْتَ مَعَهُمْ؟  
 — نعم . سَأَلْتُهُمْ : لِمَ تُحَاوِلُونَ بِهَذِهِ الجِدِّيَّةَ؟  
 — ماذا أَجَابُوا؟  
 — قالوا : لِلإِسْتِغْنَاءِ عَنِ البَضَائِعِ الأَجْنَبِيَّةِ وَ الوُصُولِ إِلَى حَدِّ الإِكْتِفَاءِ الذَّاتِيِّ .  
 — نعم . هَذِهِ مَسْئُولِيَّتُنَا، عَلَيْنَا أَنْ نُحَاوِلَ لِلوُصُولِ إِلَى هَذَا الأَمْرِ .  
 — إِلَى ذَلِكَ اليَوْمِ .

### \*كلماتٌ جَدِيدَةٌ\*

أَمْسَى	: وارد شب شد
الجوع	: گرسنگی
أَزَلَقَ	: لغزاند
البُرْدُ	: سرما (در برابر الحَرِّ : گرما)
تَرَاءَى لَهُ	: پیش او آمد، بر او آشکار شد
الثَّلْجُ	: برف، یخ (جمع آن ثُلُوج)
حَافِيَةِ القَدَمَيْنِ	: پابرهنه
حُئِنِي	: مرا ببر (حُدِّي + نون وقایه + ي)
الشَّقَّةُ	: لب
طَلَعَ —	: در آمد، طلوع کرد
صَدَّمَ —	: صدمه رساند
عَادَتْ لِتَبَحُّثَ عَن :	برگشت تا دنبال ... بگردد.
العُلْبَةُ	: قوطی، جعبه (جمع آن عُلَب)
العود	: چوب (جمع آن عِیدَان)
الفَارِغَةُ	: خالی
الكَرْبُ	: اندوه
المَارَّةُ	: عابران
مَدُّ —	: دراز کرد، کشید
المِدْقَاةُ	: بخاری
المُمَزَّقُ	: پاره پاره
وَفَى التَّبَجِيلِ	: احترام کرد
يَسِسَ —	: خشک شد

## الدرس السابع

### الْجَبَلُ الرَّصِينُ

لـ «نجيب الكيلاني»<sup>١</sup>

كانت الزَّنَانَةُ صامتةً و في رُكْنٍ من أركانِ الزَّنَانَةِ الصَّامِتَةِ الْمُظْلِمَةِ، كان شيخٌ  
لم يكن لسانُهُ يَكْفُ عن التَّسْبِيحِ والدُّعَاءِ ...

أَحَسَّ تَبَاشِيرَ الفجرِ فَاتَّجَهَ  
إلى دَلْوِ المَاءِ فلم يَجِدْ به قِطْرَةً  
واحدةً، فَتَذَكَّرَ أَنَّ السَّجَانَ قد أَمَرَ  
أَنْ يُحْرَمَ من المَاءِ كوسيلةٍ مِنْ  
وسائلِ الضَّغْطِ والتَّعْذِيبِ ...  
فَضْرَبَ بِكَفِّهِ التُّرَابَ قَاتِلًا:  
﴿... فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً  
فَتَيْمَّمُوا...﴾

جاء السَّجَانُ وصاح: إِنَّهُضْ  
مِنْ مَكَانِكَ. سَتَعْرِفُ اليَوْمَ كيف  
نَفُكُ عِقْدَةَ لِسَانِكَ ...

١- من الأدباء المصريين المعاصرين وله تأليفات عديدة في المواضيع الأدبية والتربوية.

وَأَمَامَ الْمَحْكَمَةِ الْعَسْكَرِيَّةِ وَقَفَ الشَّيْخُ فِي هُدُوءٍ عَجِيبٍ، سَأَلَهُ الرَّئِيسُ قَائِلًا :

- لِمَاذَا قَاتَلْتَ دَوْلَتَنَا؟
- لِكُونِهَا دَوْلَةً بَاغِيَةً ... طَاغِيَةً ... مُعْتَدِيَةً عَلَيْنَا.
- إِذَا أَطْلَقْنَا سَرَاحَكَ، مَاذَا تَفْعَلُ؟
- أَعُوذُ لِلْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.
- لِمَاذَا تَكْرَهْنَا هَكَذَا؟
- مَنْطِقٌ عَجِيبٌ حَقًّا ... لِأَنَّكُمْ طُغَاةٌ وَظَلَمَةٌ ... هَلْ تَنْتَظِرُونَ أَنْ أَفْرِشَ لَكُمْ الطَّرِيقَ بِالْوُرُودِ وَأَقُولَ لَكُمْ : أَيُّهَا اللُّصُوصُ، هَذَا بَيْتِي، إِسْرِقُوا ... وَهَذِهِ رَقَبَتِي إِقْطَعُوهَا.
- كَذَبْتَ أَيُّهَا الشَّيْخُ ... نَحْنُ دُعَاةُ نُورٍ وَمَعْرِفَةٍ وَعَدْلِ.
- يَا قَاتِلِي الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَرْبَابِ يَا مُخْرَبِي الدِّيَارِ. إِنَّنَا لَا نُوْمِنُ بِكُمْ، إِذْ لَيْسَ لِلشَّيَاطِينِ رِسَالَةٌ نُورٍ وَمَعْرِفَةٍ وَعَدْلِ.
- أَلَا تُخْبِرُنَا عَمَّنْ مَعَكَ؟
- عَلَيَّ أَنْتُمْ الْإِسْتِعْدَادِ ...
- تَكَلَّمْ. إِذْنِ أَيُّهَا الشَّيْخُ.
- فَابْتَسَمَ وَقَالَ : مَعِيَ كَثِيرُونَ ... هُنَاكَ عَلَى سُفُوحِ الْجِبَالِ، فِي الْكُهُوفِ وَشَوَارِعِ الْمُدُنِ ... إِنَّهُمْ كَثِيرُونَ جَدًّا يَا أَيُّهَا الْقَاضِي، وَأَطْنُوكَ تَعْرِفُهُمْ وَهَلْ تَعْرِفُ وَطَنًا لَا يَتَوَرَّأُ أَبْنَاؤُهُ إِذَا مَا دَاسَتْهُ أَقْدَامُ الْغُرَاةِ؟ ذَلِكَ مَنْطِقُ الْأَزْلِ.

\*\*\*



و في حُجْرَةِ المُدَاوِلَةِ، قال الرئيسُ لِأعضاءِ المحكمةِ العسْكَرِيَّةِ العُلْيَا:  
مِن السَّهْلِ أَنْ نَحْكُمَ عَلَيْهِ بِالْإِعْدَامِ وَ لَكِنَّ هَؤُلَاءِ الْمُسْلِمِينَ يُقَدِّسُونَ الدَّمَّ وَ يَجْعَلُونَ  
مِن شُهَدَائِهِمْ أَنْصَافَ آلِهَةٍ. وَ لَوْ قَتَلْنَا هَذَا الشَّيْخَ لَجَرَى دَمُهُ بَيْنَ مُوَاطِنِيهِ صَائِحاً وَ  
لَخَسَرْنَا الْكَثِيرَ. إِنَّ السَّجْنَ مَقْبَرَةٌ الْأَحْيَاءِ فَلَنَدْفِنُ هَذَا الشَّيْخَ حَيًّا ...  
وَ أخيراً صَدَرَ الْحُكْمُ عَلَى الشَّيْخِ بِالسَّجْنِ ... وَ التَّارِيخُ يُصْنَعُ مِنْ جَدِيدٍ ...

\*\*\*

## المفاعيل

### المفعول به

المفعولُ به اسمٌ منصوبٌ والعاملُ فيه فعلٌ غالباً؛ نحو: تَمَسَّحُ الطَّالِبَةُ السَّبَّورَةَ.  
و يُحذفُ عامِلُهُ في مواضِعٍ، منها:

– التَّحذِيرُ: وهو تحذيرُ المخاطبِ من أمرٍ مكروهٍ لِيَجْتَنِبَهُ و يأتي على ثلاثِ صُورٍ؛ نحو: إِيَّاكَ وَالْكَذِبَ<sup>١</sup>، نَفْسَكَ وَالْكَذِبَ، الْكَذِبَ الْكَذِبَ.

– الإِغْرَاءُ: وهو ترغيبُ المخاطبِ و تحريضُهُ على أمرٍ محمودٍ لِيَفْعَلَهُ و يأتي على ثلاثِ صُورٍ؛ نحو: أَلْكَرَمَ، أَلْجِتْهَادَ الْاجْتِهَادَ<sup>٢</sup>، أَلْصِّدْقَ وَ كَرَمَ الْخُلُقِ.

### المفعول المطلق

المفعولُ المطلقُ مصدرٌ يُدْكَرُ بعدَ فعلٍ مِنْ لفظه لِتَأْكِيدِ معناه أو بيانِ نوعِهِ أو عدده؛ نحو:

سَعَى لِطَلَبِ آمَالِهِ سَعِيًّا.

صَبَرْتُ صَبْرًا جَمِيلًا.

دَقَّ الْبَابَ دَقَّتَيْنِ.

### فائدة

١- قد يأتي المفعولُ المطلقُ منصوباً مِنْ دونِ فعلٍ؛ نحو: صَبْرًا عَلَى الْأَذَى فِي الْمَجْدِ، إِجْتِهَادًا لَا تَكَاسُلًا، حَمْدًا لِلَّهِ، شُكْرًا، سُبْحَانَ اللَّهِ، ...

١- «إِيَّاكَ» مفعولٌ به لفعلٍ محذوفٍ تقديره أُحَذَّرُ. و «الْكَذِبَ» مفعولٌ به لفعلٍ محذوفٍ تقديره «أَحَذَّرُ»

٢- «الاجتهاد» الأوَّلُ منصوبٌ على أَنَّهُ مفعولٌ به لفعلٍ محذوفٍ تقديره: الزَّم، والاجتهاد الثاني تأكيدُ الأوَّلِ.

٢- **يَتَوَبُّ عَنِ الْمَصْدَرِ** (في المفعول المطلق) **صِفَتُهُ**، **فَيُنْصَبُ** على أنه مفعول مطلق؛ نحو: **اجتهدت كثيراً**. والأصل: اجتهدت اجتهاداً كثيراً.

## المفعول له

هو مصدرٌ قلبيٌّ<sup>١</sup> يُذكر لبيان سببٍ وقوعِ الفعلِ؛ نحو: **اجتهدتُ رغبةً في العلم**.  
إن فقد شرطٌ من هذه الشروط (المصدر القلبي، سبب وقوع الفعل) وجب **جرُّ المصدرِ بحرفٍ جرٍّ يفيدُ التعليلَ كاللامِ**؛ نحو: **جئتُ للكتابة**.

## المفعول فيه (الظرف)

المفعولُ فيه (و يُسمَّى ظرفاً) **إِسْمٌ يَدَّكُرُ لِبَيَانِ زَمَانِ الْفِعْلِ** أو **مَكَانِهِ** و **يُنْصَبُ** على تقدير «في»<sup>٢</sup>، نحو: **صَلَّيتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ**.  
و هو قِسْمَانِ: **ظَرْفُ زَمَانٍ** و **ظَرْفُ مَكَانٍ**. فظرفُ الزمانِ ما يَدُلُّ على وقتٍ وقع فيه الأمرُ؛ نحو: **ليل، يوم، سنَّة، لحظة**.  
و ظرفُ المكانِ ما يَدُلُّ على **مكانٍ** وقع فيه الأمرُ؛ نحو: **خَلْفَ، أَمَامَ، تَحْتَ، بَيْنَ، عِنْدَ، قَبْلَ، بَعْدَ، فَوْقَ**.  
**الظُرُوفُ الْمَحْدُودَةُ**؛ مثل: **الدار، المدرسة، البلَد، ... تُجَرُّ غَالِباً بـ «في»**؛  
نحو: **جَلَسْتُ فِي الصَّفِّ**. **صَلَّيتُ فِي الْمَسْجِدِ**.

١- المرادُ بالمصدر القلبيِّ ما كان مصدرًا لفعلٍ من الأفعال التي مَنَشُوها الحواسُّ الباطنة؛ كالرغبة، الخوف، الرجاء، ... خلافاً لِأفعالِ الجوارح كالكتابة، الزيارة، الجلوس و ...  
٢- أما إذا لم يكن على تقدير «في» فلا يكون ظرفاً، بل يكون كسائر الأسماء فيكون مبتدأً و خبراً أو فاعلاً أو مفعولاً؛ نحو: **يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَوْمٌ سَعِيدٌ**. جاء يَوْمُ الْعِيدِ. لا تُضَيِّعُ أَيَّامَ شِبَابِكَ



## التمرين الأول

عين المفاعيل في العبارات التالية :

- ١- ﴿يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ﴾
- ٢- حمداً لله على نعمائه وشكراً على آلائه.
- ٣- إيتاكم والاختلاف.
- ٤- «القرآن القرآن لا يسبقكم بالعمل به غيركم».
- ٥- جاهد في إخراج المجد جهاد الأبطال.
- ٦- الجهل الجهل فإنه يهدم الديار ويحلب الخراب.
- ٧- «سئل عن الجار قبل الدار وعن الرفيق قبل الطريق».
- ٨- ﴿سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى﴾
- ٩- ﴿واذكر ربك كثيراً﴾

## التمرين الثاني

للأعراب و التحليل الصرفي (على حسب ما قرأناه من القواعد حتى الآن) :

﴿قال رب إني دعوت قومي ليلاً و نهاراً﴾

## التمرين الثالث

صَحِّحِ الأخطاءَ في العباراتِ التاليةِ مع بيان السَّبَبِ :

- ١- العملِ والأخلاقِ فإتھما أساسُ النَّجَاحِ.
- ٢- حان وقتَ الامتحاناتِ وھیأتُ نفسي له.

## التمرين الرابع

ضَعِ مفعولاً مطلقاً في الفراغاتِ و بَيِّنِ نوعه :

- ١- فَرِحْتُ لِنَجَاحِ أَخِي ... عَظِيمًا.
- ٢- يَعتَمِدُ الطَّالِبُ على نَفْسِهِ ...
- ٣- أَتَصَدَّقُ على المَحتاجينَ ... المؤمنینَ.

## التمرين الخامس

- ١- أجتنبُ عن الدنایا خوفاً من السقوط في المهلكة.
  - ٢- خِفْتُ من الذنبِ خوفاً مَنَعَنِي مِن أن أرتكبه.
- ما الفرقُ بين کَلِمَتِي «خوفاً» في الجُمْلَتَينِ السابقتَينِ مِن حيث الإعراب؟

## التمرين السادس

ضَعِ كُلَّ اسمٍ مِمَّا يَأْتِي في جُمْلَتَينِ بحيثُ يكون في الأولى مفعولاً مطلقاً و في الثانية مفعولاً لأجله :

فَرِحًا - رَغْبَةً - طَلَبًا

## التمرين السابع

اقرأ هذه الأبيات من «حافظ إبراهيم» ثم ترجمها إلى الفارسية:

أنا لا أقولُ دَعُوا النِّسَاءَ سَوَافِرَا      بين الرِّجَالِ يَجُلُنَ فِي الأَسْوَاقِ  
 كَلَّا، وَلَا أَدْعُوكُمْ أَنْ تُسْرِفُوا      فِي الحَجَبِ وَالتَّضْيِيقِ وَالإِزْهَاقِ  
 فَتَوَسَّطُوا فِي الحَالَتَيْنِ وَأَنْصِفُوا      فَالشَّرُّ فِي التَّقْيِيدِ وَالإِطْلَاقِ  
 رَبُّوا البَنَاتِ عَلَى الفِضِيلَةِ إِنَّهَا      فِي المَوْقِفَيْنِ لَهُنَّ خَيْرٌ وَثَاقِ  
 أَلَا مَ مدرسة إِذَا أَعَدَّدْتَهَا      أَعَدَّدْتَ شِعْباً طَيِّبَ الأَعْرَاقِ

## التمرين الثامن

عَيِّن المُرَادِفَ وَ المِضَادَّ: = و ≠

أَحْسَسَ ... شَعَرَ	فَكَ ... فَتَحَ	الحُجْرَةَ ... العُرْفَةَ
السَّهْلَ ... الصَّعْبَ	العُنُقَ ... الرِّقَبَةَ	الوُرُودَ ... الأزْهَارَ
	كَذَبَ ... صَدَقَ	الطَّيِّبَ ... الحَسَنَ

\*\*\*

١- مُحَمَّدُ بْنُ حَافِظِ بْنِ إِبرَاهِيمَ وُلِدَ فِي القَاهِرَةِ سَنَةَ ١٨٧١ م وَتَعَلَّمَ فِيهَا، ثُمَّ دَخَلَ المَدْرَسَةَ الحَرَبِيَّةَ وَتَخَرَّجَ مِنْهَا ضَابِطاً فِي الجَيْشِ المِصْرِيِّ. وَفِي الثَّلَاثِينَ مِنْ عُمُرِهِ اسْتَقَالَ مِنْ خِدْمَةِ الجَيْشِ وَعَكَّفَ عَلَى المِطَالَعَةِ وَ الكِتَابَةِ وَ النِّظْمِ حَتَّى تَفَوَّقَ فِي الشِّعْرِ وَ لُقِّبَ بِشَاعِرِ النِّيلِ. مِنْ كُتُبِهِ « البُؤْسَاءُ » تَرْجُمَةُ كِتَابِ فِكْتُورِ هُوغُو وَ « لِیَالِي سَطِیحِ ». وَ قَدْ تَوَفِّي سَنَةَ ١٩٣٢ م.

## لِلْمُحَادَثَةِ

إحفظ العبارات التالية :

- هل قرأت الصحف اليومية؟  
 – نعم! أنا مهتمُّ بقراءة الصحفِ و لذلك اشتريتُ الصحيفةَ الصباحيةَ.  
 – أنا لا أستطيعُ أن أشتريها.  
 – فتستطيعُ أن تسمعَ نشراتِ الأخبارِ مِنَ التلفازِ.  
 – لكن أحبُّ أن أطلعَ الصحفَ اليوميةَ.  
 – حسنًا. تعالِ تتكلَّمْ معَ بعضِ زملائنا لنجمعَ نُقودنا و نشتري بها الصحفَ  
 والكتبَ.  
 – فكرٌ ممتازٌ. بعد مدَّةٍ يُمكنُ أن تكونَ لنا مكتبةٌ قيِّمةٌ.  
 – صحيحٌ. تعالِ نُسرِعْ لتحقيقِ هذا الأمرِ.

## \*كلماتٌ جديدةٌ\*

إتَّجَهَ	: رهسپار شد، قصد کرد	أنصافُ آلهةٍ	: نیمه خدایان
الإرهاق	: ستم کردن، خسته کردن	التبشير	: اول هر چیز
الإطلاق	: رها کردن	تبشيرُ الصُّبحِ	: سپیده صبح
أطلقَ السَّراحَ	: آزاد کرد	التَّضْيِيقُ	: سختگیری
أعدَّ	: آماده کرد	التَّقْيِيدُ	: به بند کشیدن، محدودیت گذاشتن
الأعراق	: جمع عرق، ریشه ها	جالُ	: پرسه زد
الأنصاف	: جمع نصف	حُجْرَةُ المُداوَلَةِ	: اتاق مشورت

الْحَيَّ	: زنده	الْغُرَاةُ	: جمع غازي، اشغالگران،
دَاسٌ	: پایمال کرد	جَنجُويَان	
الدِّيَارِ	: جمع دار، خانه‌ها	فَكَأُ فَكَأَ	: باز کرد
الرَّصِيينَ	: استوار، محکم	كَفَّ كَفًّا	: بازداشت، منع کرد
الزَّنَانَةَ	: سلول زندان	الكَفِّ	: دست
السَّجَانَ	: زندانبان	الكُهُوفِ	: جمع كهف، غارها
السَّوَابِرِ	: جمع سافره، بی حجابان	المَحْكَمَةُ العَسْكَرِيَّةُ العُلْيَا	: دادگاه عالی نظامی
السُّفُوحِ	: جمع سَفْح، دامنه‌های کوه	المُدَاوَلَةَ	: گفتگو، تبادل افکار
الضَّغَطِ	: فشار	المُؤَاطِنِ	: هم‌میهن
العُقْدَةَ	: گره	الوَثَاقِ	: بند، قید، تضمین کردن

## الدرس الثامن

# عُلُوٌّ فِي الْحَيَاةِ وَفِي الْمَمَاتِ

ابن الأباري<sup>١</sup>

عُلُوٌّ فِي الْحَيَاةِ وَفِي الْمَمَاتِ  
كَأَنَّ النَّاسَ حَوْلَكَ حِينَ قَامُوا  
كَأَنَّكَ قَائِمٌ فِيهِمْ خَطِيباً  
وَلَمَّا ضَاقَ بَطْنُ الْأَرْضِ عَنْ أَنْ  
أَصَارُوا الْجَوْ قَبْرَكَ وَاسْتَعَاذُوا  
لِعُظْمِكَ فِي النُّفُوسِ بَقِيَتْ تُرَعَى  
وَتُوَقَّدُ حَوْلَكَ النِّيرَانُ لَيْلاً  
رَكِبَتْ مَطِيَّةً مِنْ قَبْلِ زَيْدٍ  
لَحَقُّ تِلْكَ إِحْدَى الْمُعْجَزَاتِ  
وُفُودُ نَدَاكَ أَيَّامَ الصَّلَاتِ  
وَكُلُّهُمْ قِيَامٌ لِلصَّلَاةِ  
يَضُمُّ عَلَاكَ مِنْ بَعْدِ الْوَفَاةِ :  
عَنِ الْأَكْفَانِ ثَوْبَ السَّافِيَاتِ  
بِحُرَّاسٍ وَحُقَاقِظِ ثِقَاتِ  
كَذَلِكَ كُنْتَ أَيَّامَ الْحَيَاةِ  
عَلَاهَا فِي السَّنِينَ الْمَاضِيَاتِ

١- هذه القصيدة لأبي الحسن محمد بن عمران الأباري. قالها في «نصير الدولة» وزير عز الدولة. لما فشل عز الدولة في حربه مع عضد الدولة نسب ذلك إلى سوء رأي وزيره. لأنه هو الذي شجعه على محاربة عضد الدولة. فقَبَضَ عليه وبعث تعذيبات صلبه. ولم يزل مصلوباً إلى أن توفى. فأنزل عن الحشبة ودفن. وقد رثاه الأباري بهذه القصيدة. قيل لما سمع عضد الدولة هذه القصيدة، قال: وددت لو أنني مصلوبٌ وتكون هذه القصيدة في!

## أَلْحَالُ – التَّمْيِيزُ

«أَلْحَالُ» وَصَفٌ مَنْصُوبٌ يُذَكِّرُ لِبَيَانِ هَيْئَةِ الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ حِينَ وَقُوعِ الْفِعْلِ؛ نَحْوُ: رَأَيْتِ الطَّالِبَةَ مُجْتَهِدَةً.

و يُسَمَّى الْفَاعِلُ أَوْ الْمَفْعُولُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ صَاحِبَ الْحَالِ (ذَا الْحَالِ).

أَلْحَالُ مَفْرَدٌ أَوْ جُمْلَةٌ؛ نَحْوُ:

– رَجَعَ الْوَالِدُ مِنْ عَمَلِهِ تَعَبًا.

– رَأَيْتُ التَّلْمِيزَةَ تُطَالِعُ دَرَسَهَا.

– جَاءَ الْمُعَلِّمُ وَبِيَدِهِ كِتَابٌ.

الْجُمْلَةُ الْحَالِيَّةُ قِسْمَانِ: فَعْلِيَّةٌ وَاسْمِيَّةٌ؛ نَحْوُ:

شَاهَدْتُ أَخِي يَلْعَبُ بِالْكَرَةِ.

جَاءَ الطَّالِبُ وَمَحْفَظَتُهُ بِيَدِهِ.

خَرَجَ الطَّلَابُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَالْكَتُبُ بِأَيْدِيهِمْ.

## التَّمْيِيزُ

التَّمْيِيزُ اسْمٌ مَنْصُوبٌ يَرْفَعُ الْإِبْهَامَ عَمَّا جَاءَ قَبْلَهُ مِنْ نِسْبَةٍ؛ نَحْوُ:

طَابَ التَّلْمِيزُ نَفْسًا.

و يُسَمَّى «تَّمْيِيزَ نِسْبَةٍ». وَ هُنَاكَ تَّمْيِيزٌ يَرْفَعُ الْإِبْهَامَ عَنْ اسْمِ قَبْلِهِ وَ يُسَمَّى

«تَّمْيِيزَ الْمَفْرَدِ».

تَّمْيِيزُ الْمَفْرَدِ يَأْتِي بَعْدَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

– أَسْمَاءُ الْوِزْنِ: إِشْتَرَيْتُ كِيلُوينَ تَفَّاحًا.

– أَسْمَاءُ الْمَقَادِيرِ: شَرِبْتُ كُوبًا شَايَاً.

— أسماء المساحة : إشتريتُ متراً قماشاً.

— أسماء العدد : إشتريتُ أحدَ عشرَ كتاباً.

إنَّ تمييزَ الوزنِ و المقدارِ و المساحةِ يجوزُ فيه الجرُّ بـ «مِن»؛ نحو :  
إشتريتُ كيلوين من التفاحِ .  
شربتُ كوباً من الشاي .  
إشتريتُ متراً من القماشِ .

### «كَمْ» الاستفهامية و تمييزها

كم الاستفهامية ما يُستفهمُ بها عن عددٍ مُبهمٍ يُرادُ تعيينُهُ؛ نحو :  
كَمْ تلميذاً في الصفِّ؟ و تمييزها مفرد منصوبٌ .



## التمرين الأول

عين الحال و التمييز في العبارات التالية :

- ١- ﴿أَصْحَابِ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُّسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا﴾
- ٢- ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾
- ٣- ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾
- ٤- يُعْجِبُنِي الْمَرْءُ يَتَحَلَّى بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ.
- ٥- ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾
- ٦- وَأَسْوَأَ النَّاسِ تَدْبِيرًا لِّعَاقِبَةٍ مَّنْ أَنْفَقَ الْمَالَ فِي مَا لَيْسَ يَنْفَعُهُ

## التمرين الثاني

للإعراب و التحليل الضرفي (على حسب ما قرأناه من القواعد حتى الآن) :

- ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ﴾

## التمرين الثالث

عين إعراب الكلمات التي أُشير إليها بخط :

- ١- تَمَيَّزَتِ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ عَنِ سَائِرِ اللُّغَاتِ فَصَاحَةً وَبَيَانًا.
- ٢- ﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾
- ٣- ﴿مَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا﴾

## التمرين الرابع

إجعل التمييز في الجمل الآتية فاعلاً أو مبتدأً أو مفعولاً :

١- فَجَرَّ اللهُ الأَرْضَ عيوناً.

٢- يزداد المسلمون قوَّةً حينما يتَّحدونَ.

٣- المَعْلَمُ أكثرُ نفعاً للمجتمعِ.

## التمرين الخامس

إقرأ الأبيات التالية لـ «إيليا أبي ماضي» ثمَّ تَرجمها إلى الفارسيَّة :

كيف تَعْدُو إذا غَدَوْتَ عَلَيَا  
من يَظُنُّ الحِياةَ عِبْئاً ثَقِيلاً  
لا يرى في الوُجودِ شيئاً جميلاً  
لا تَخَفُ أن يَزولَ حتَّى يَزولا  
فَمِنَ العارِ أن تَظَلَّ جَهولاً  
عليها و الصائِدون السبيلا  
كُن جميلاً تَر الوُجودَ جميلاً

أَيُّهَذَا الشاكي و ما بك داءٌ  
هو عِبءٌ عَلَى الحِياةِ ثَقِيلاً  
والذي نَفْسُهُ بغيرِ جَمالٍ  
فَتَمَّتْ بِالصُّبْحِ ما دُمْتَ فِيهِ  
أَدْرَكَتْ كُنْهَها طُيورُ الرِّوابي  
تَتَغَنَّى و الصَّفْرُ قد مَلَكَ الجَوَّ  
أَيُّهَذَا الشاكي و ما بك داءٌ

١- إيليا أبو ماضي، شاعرٌ لبنانيٌّ وُلِدَ في لبنان سنة ١٨٨٩م و هاجر إلى مصر ثم أميركا. يدعو في شعره إلى التَّفاهُلِ

و نَبذَ التَّشاؤْمَ. و من أشهر دواوينه : الجداول، الخمائل، تَبْرُ و تراب و ديوان أبي ماضي. تُوْفِيَ سنة ١٩٥٧م.

## التمرين السادس

صَحِّح الأخطاء في العبارات التالية مع بيان السَّبب :

- ١- تُحاول الأُمُّ في تربية ولدها معترفاً أنّ هذه العمل شاقّةٌ.
- ٢- طابت التلميذُ أخلاقٌ.
- ٣- جاءت المعلّمةُ إلى الصّفّ التلميذات قائمون.

## التمرين السابع

عَيِّن الثَّرَادِفَ و المِضَادَّ: = و ≠

الدَّاء ... المَرَض	الحياة ... المَمَات	السُّهولة ... الصُّعوبة
قَام ... قَعَد	الأَسْوَأ ... الأَحْسَن	

## لِلْمُحَادَثَةِ

إِحْفَظ العباراتِ التالِيَةَ :

### في المدرسة

- أَرَى أَنَّكَ تَتَكَلَّمُ بِاللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ.
- نَعَمْ وَ بِكُلِّ سُهولةٍ.
- كَمْ مَرَّةً سَافَرْتَ إِلَى البِلَادِ العَرَبِيَّةِ؟
- إِنِّي لَمْ أُسَافِرْ حَتَّى الآنَ إِلَى البِلَادِ العَرَبِيَّةِ.

- فَكَيْفَ تَعَلَّمْتَ هَذِهِ اللُّغَةَ؟  
 — إِنِّي قَدْ تَعَلَّمْتُهَا عَنْ طَرِيقِ الكُتُبِ الدِّرَاسِيَّةِ.  
 — فَهَلْ يُمَكِّنُ أَنْ تُرَشِّدَنِي؟  
 — طَيِّبٌ، إِسْتِمَاعُ الدَّرْسِ وَ كِتَابَةُ الوَظَائِفِ وَفَهْمُ الدَّرُوسِ مِنَ العَوَامِلِ  
 المُهِّمَّةِ لِهَذَا الأَمْرِ.  
 — شُكْرًا لِإِرْشَادَاتِكَ. فِي أَمَانِ اللّهِ.  
 — لِأَشْكُرَ عَلَى الوَاجِبِ. مَعَ السَّلَامَةِ.

### \*كلماتٌ جديدةٌ\*

أَصَارَ	: گردانید، فرار داد	الزَّوَابِي	: جمع رایبه، تپه ها
إِسْتَعَاضَ	: جایگزین کرد، عوض	السَّافِيَاتِ	: جمع سافیه، باده ها
خَوَاسِثُ		الصَّلَاتِ	: بخشش ها (جمع صَلَاة)
الْأَكْفَانُ	: کفن ها	ضَمٌّ	: درآغوش گرفت، پیوست
البَطْنِ	: شکم	طُيُورٌ	: جمع طَیْرٌ، پرندگان
تَمَتَّعَ	: لذت برد	العِيبَاءِ	: بار
تُوقِدُ	: برافروخته می شود	العُظْمِ	: بزرگی
التَّقَاتِ	: (جمع ثِقَّة) افراد قابل	عَلَاةٌ	: بالا رفت، سوار شد
اعْتِمَادٌ		العُلَى	: بلندی و بزرگی
السَّنَكِينِ	: سنگین	العُلُوُّ	: برتری، بزرگی
الدَّاءِ	: بیماری	عَدَاءٌ	: در بامداد رفت

الْكُنْه	: گوهر، اندازه و حقیقت هر چیزی
الْمَطِيَّة	: مرکب، حیوانی که بر آن سوار شوند
الْمَقِيل	: جای خواب قبل از ظهر، مکان قیلوله
الْمَمَات	: مرگ
النَّدى	: بخشش
الْوُفود	: جمع وفد، هیئت های نمایندگی

## اللَّهُ اللَّهُ فِي الْآيَاتِ

«من نهج البلاغة»



وَصِيَّةُ الْإِمَامِ عَلِيِّ (ع) لِلْحَسَنِ وَ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ لَمَّا ضَرَبَهُ ابْنُ مَلْجَمٍ  
لَعَنَهُ اللَّهُ :

أَوْصِيكُمْ بِتَقْوَى اللَّهِ وَ أَلَّا تَبْغِيَا الدُّنْيَا وَ إِنُّ بَعَثْتُكُمْ... وَ قُولَا بِالْحَقِّ وَ أَعْمَلَا  
لِلْأَجْرِ وَ كُونَا لِلظَّالِمِ خَصْمًا وَ لِلْمَظْلُومِ عَوْنًا.

أَوْصِيكُمَا وَجَمِيعَ وَلَدِي وَأَهْلِي وَمَنْ بَلَغَهُ كِتَابِي بِتَقْوَى اللَّهِ وَنَظْمِ أَمْرِكُمْ وَصَلَاةِ ذَاتِ بَيْنِكُمْ.  
اللَّهُ اللَّهُ فِي الْإِيْتَامِ.  
وَاللَّهُ اللَّهُ فِي جِيرَانِكُمْ، فَإِنَّهُمْ وَصِيَّةُ نَبِيِّكُمْ. مَا زَالَ يُوصِي بِهِمْ حَتَّى ظَنَّنَا أَنَّهُ سَيُورِّثُهُمْ.

وَاللَّهُ اللَّهُ فِي الْقُرْآنِ لَا يَسْبِقُكُمْ بِالْعَمَلِ بِهِ غَيْرُكُمْ.  
وَاللَّهُ اللَّهُ فِي الصَّلَاةِ فَإِنَّهَا عَمُودُ دِينِكُمْ.  
وَاللَّهُ اللَّهُ فِي بَيْتِ رَبِّكُمْ لَا تُحْلَوْهُ مَا بَقِيْتُمْ.  
وَاللَّهُ اللَّهُ فِي الْجِهَادِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ وَأَلْسِنَتِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.  
وَعَلَيْكُمْ بِالتَّوَاضُّعِ وَالتَّبَادُلِ وَإِيَّاكُمْ وَالتَّدَابُرَ وَالتَّقَاطُعَ. لَا تَشْرُكُوا الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ فَيُؤَلَّى عَلَيْكُمْ شِرَارُكُمْ ثُمَّ تَدْعُونَ فَلَا يُسْتَجَابُ لَكُمْ.

\*\*\*

## الاستثناء — المنادى

### الاستثناء

الاستثناء هو إخراج ما بعد أداة الاستثناء من حكم ما قبله؛ نحو: جاء التلاميذ إلا واحداً منهم. والمُخْرَجُ يُسَمَّى «المُسْتَثْنَى» والمُخْرَجُ مِنْهُ «مُسْتَثْنَى مِنْهُ».

و من أنواع المستثنى : **المتَّصلُ** و **المُفْرَعُ**.  
ف**المتَّصلُ** ما كان من جنس **المستثنى** منه؛ نحو : **جاء الضيوفُ إلا أخاك**.  
و**المُفْرَعُ** ما **حُذِفَ** فيه **المستثنى** منه؛ نحو : **ما جاء إلا أخوك**.  
و**المستثنى** في الحالة الأولى **منصوبٌ** و في الحالة الثانية **يُعرَّبُ** على **حَسَبِ**  
ما **يَطْلُبُ** العاملُ قبله؛ نحو :

**لا يَنْجَحُ إلا المجتهدُ**. (لا يَنْجَحُ شخصٌ إلا المجتهدَ).  
**لا تَقُلْ إلا الحقَّ**. (لا تَقُلْ كلاماً إلا الحقَّ).

### حكم المستثنى بـ «غير»

حكمُ **المستثنى** بـ «غير» **مجرورٌ** بالإضافة. و أمّا **إعرابُ** كلمة «غير» فكالاسمِ  
الواقع **بعد** **إلا**؛ نحو :

**نَجَحَ الطَّالِبُ إلا الكسَلانَ**. **نَجَحَ** الطَّالِبُ **غَيْرَ** الكسَلانِ.  
ما **نَجَحَ** إلا **المجتهدُ**. ما **نَجَحَ** **غَيْرُ** **المجتهدِ**.

### المنادى

**المنادى** اسمٌ يقعُ بعد حرفٍ من **أحرفِ النداءِ**؛ نحو : **يا تلميذُ**

### أقسام المنادى

**المنادى** إمّا **مضافٌ** و في هذه الحالة **يُنصَبُ**؛ نحو : **يا طُلابَ المدرسةِ**  
و إمّا **مفردٌ** (أي ليس بمضافٍ) و في هذه الحالة **يُننَى** غالباً على **الضمِّ**؛ نحو :  
**يا تلميذاتُ، يا اللهُ**

### فائدة

كثيراً ما **يُحذف** **ضميرُ الياء** للمتكلِّم و **تَبقى** حركة **الكسرة** التي قبله؛ نحو :  
﴿ **يا عبادِ فاتقون** ﴾ = **يا عبادي فاتقوني**



## التمرين الأول

عين المستثنى و إعرابه و المستثنى منه في العبارات التالية :

- ١- ﴿ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ ﴾
- ٢- ﴿ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ ﴾
- ٣- كُلُّ شَيْءٍ زَائِلٌ غَيْرَ الذِّكْرِ الْحَسَنِ .

## التمرين الثاني

عين المنادى و إعرابه في العبارات التالية :

- ١- ﴿ يَا دَاوُدَ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ ﴾
- ٢- ﴿ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا ﴾
- ٣- ﴿ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّبَكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ﴾

## التمرين الثالث

صَحَّ الأخطاء في العبارات التالية مع بيان السَّبب :

- ١- لَا أَتَّبِعُ غَيْرَ الْحَقِّ .
- ٢- يَنْجَحُونَ التَّلَامِيذُ إِلَّا الْكِسْلَانُ .
- ٣- يَا أَهْلَ الثَّرْوَةِ لَا نَطْلُبُ مِنْكُمْ غَيْرُ إعْطَاءِ حَقِّ الْفُقَرَاءِ .
- ٤- يَا أَيُّهَا الظَّالِمِينَ إِنَّ رَبُّكُمْ لِبَالِمِرْصَادٍ .

## ✍️ التمرين الرابع

للإعراب و التحليل الصرفي (على حسب ما قرأناه من القواعد حتى الآن) :  
﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾

## ✍️ التمرين الخامس

إجعل كلاً من الأسماء التالية منادى، ثم اكتب بها جملة مناسبة :  
الطالبة    طلاب المدرسة    معلّم المدرسة

## ✍️ التمرين السادس

امتلأ الفراغ مما بين القوسين :

- ١- ما دَفَعَنِي إِلَى الاجْتِهَادِ ... الرغبة في العزِّ. (غير، غير، غير)
- ٢- لَوْ اتَّخَذَ ... لَأُضْبِحُوا سَادَةَ الدُّنْيَا. (المُسلم)
- ٣- لَا أُحِبُّ إِلَّا... الخُلُقَ الكَرِيمَ. (ذو، ذا، ذي)
- ٤- أَصْلَحْتُ بَيْنَ ... شَوْقاً لِرِضَا اللّهِ. (الأخوان)

## التمرين السابع

إقرأ الأبيات التالية لـ «أحمد شوقي» ثم ترجمها إلى الفارسيّة :

كاد المعلم أن يكون رسولا	قُم للمعلم وَفَّهِ التَّبَجِلا
يَبْنِي وَيُنْشِئُ أَنْفُسًا وَعُقُولًا	أَعْلَمْتَ أَشْرَفَ أَوْ أَجَلَّ مِنَ الَّذِي
عَلَّمْتَ بِالْقَلَمِ الْقُرُونَ الْأُولَى	سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ خَيْرَ مَعَلِّمٍ
وَابْنَ الْبَتُولِ فَعَلَّمَ الْإِنْجِيلًا	أَرْسَلْتَ بِالتَّوْرَةِ مُوسَى مُرْشِدًا
فَسَقَى الْحَدِيثَ وَنَاوَلَ التَّنْزِيلًا	وَفَجَزْتَ يَنْبُوعَ الْبَيَانِ مُحَمَّدًا
وهو الذي يبني النفوسَ عدولا	فهو الذي يبني الطَّبَاعَ قَوِيْمَةً
فَأَقِمْ عَلَيْهِمْ مَأْتَمًا وَ عَوِيْلًا	وَإِذَا أُصِيبَ الْقَوْمُ فِي أَخْلَاقِهِمْ
رَضَعَ الرَّجَالُ جَهْلَهُ وَ خُمُولًا	وَ إِذَا النَّسَاءُ نَشَأْنَ فِي أُمَّيَّةٍ
هَمَّ الْحَيَاةِ وَ خَلْفَاهُ ذَلِيْلًا	لَيْسَ الْيَتِيْمُ مَنِ انْتَهَى أَبْوَاهُ مِنْ
أُمَّا تَخَلَّتْ أَوْ أَبَا مَشْغُولًا	إِنَّ الْيَتِيْمَ هُوَ الَّذِي تَلْقَى لَهُ

\*\*\*

## التمرين الثامن

عَيِّنِ التَّرَادُفَ وَ النُّضَادَ : = وَ ≠

الحنون ... الرَّحِيمِ	الهَمَّ ... الحُزْنَ	بَغَى ... طَلَبَ
	الخُمُولَ ... النَّشَاطَ	أَصْبَحَ ... صَارَ

## لِلْمُحَادَثَةِ

احفظ العبارات التالية :

- على وَجْهِكَ أَمَارَاتِ الضَّجَرِ وَالتَّعَبِ.
- نعم أمّاه، مِنَ الصَّبَاحِ كُنْتُ مَشْغُولاً بِالمُطَالَعَةِ وَالتَّحْقِيقِ.
- ولدي، الرِّيَاضَةُ وَسِيلَةٌ مُهِمَّةٌ لِتَسْتَعِيدَ قُوَّتَكَ لِإِدَامَةِ المُطَالَعَةِ.
- شكراً. الوَقْتُ قَلِيلٌ وَليس لِي وَقْتُ لِتَكْمِيلِ دِرَاسَتِي.
- ولدي، نَحْنُ نَحْتَاجُ أَيْضاً إِلَى بَعْضِ الأَشْيَاءِ.
- تَفَضَّلِي يَا أُمّاهُ!، أُمْرُكَ مُطَاعٌ.
- إِذْنِ إِذْهَبْ وَاشْتَرِ ثَلَاثَةَ كِيلَوَاتٍ مِنَ التَّقَاحِ وَكِيلُوَيْنِ مِنَ الخُضْرَاوَاتِ.
- عَلَي عَيْنِي أُمِّي الحَنُونِ. فِي أَمَانِ اللّهِ.
- مَعَ السَّلَامَةِ يَا وَلَدِي.

## \*\*كلمات جديدة\*\*

الأَجَل	: باشکوه تر، بزرگ تر	التَّبَجِيل	: بزرگداشت
إِسْتِعَادَ	: بازگرداند	تَخَلَّى	: رها کرد و ترک نمود
الأَمَارَاتِ	: نشانه ها	التَّدَابُرِ	: به هم پشت کردن
الأُمِّيَّة	: بی سوادی	التَّعَبِ	: خستگی
بَغَى -	: طلب کرد، قصد کرد	التَّقَاطُعِ	: از هم بریدن، بیوند گسستن
التَّبَادُلِ	: در حق یکدیگر بخشش کردن		

التَّوَّاضَلُ	: به یکدیگر بیوستن
الخَضْرَاوَاتُ	: سبزیجات (الخُضْرَوَاتُ)
خَلَّفَ	: به جا نهاد
حَلَّى	: رها کرد
الخُمْولُ	: سستی
الجیران	: جمع جار، همسایگان
رَضَعَ -	: شیر مکید
الشَّرَارُ	: جمع شَرَّ، بدها
صَلَاخُ ذَاتِ الْبَیْنِ	: آشتی کردن با هم
السَّادَةُ	: جمع سَیِّد، سروران یا آقایان
الضَّجْرُ	: بی قراری، دلتنگی
الطَّبَّاعُ	: جمع طَبَّع، سرشتها
القَوِیمُ	: راست و درست، خوش قد و بالا
المِرْصَادُ	: کمین
نَاوَلٌ	: داد
وَفَّى	: ادا کرد
الهِتَمُ	: اندوه
الیتبوع	: چشمه

## مَكَارِمُ الْأَخْلَاقِ

«من الصحيفة السَّجَّادِيَّة»

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَبَلِّغْ بِيَمَانِي أَكْمَلَ الْإِيمَانِ وَاجْعَلْ يَقِينِي أَفْضَلَ الْيَقِينِ وَانْتَهَ بِنَيْتِي إِلَى أَحْسَنِ النِّيَّاتِ وَبِعَمَلِي إِلَى أَحْسَنِ الْأَعْمَالِ ... وَاكْفِنِي مَا يَسْغُلُنِي الْإِهْتِمَامُ بِهِ وَاسْتَعْمِلْنِي بِمَا تَسَأَلُنِي عَدَاً عَنْهُ وَاسْتَفْرِغْ أَيَّامِي فِيَمَا خَلَقْتَنِي لَهُ وَاعْنِنِي وَارْزُقْ عَلَيَّ فِي رِزْقِكَ ... وَلَا تَبْتَلِنِي بِالْكِبَرِ وَعَبْدْنِي لَكَ وَلَا تُفْسِدْ عِبَادَتِي بِالْعُجْبِ وَاجْرِ لِلنَّاسِ عَلَى يَدِي الْخَيْرَ وَلَا تَمَحِّفُهُ بِالْمَنِّ وَهَبْ لِي مَعَالِيَ الْأَخْلَاقِ وَاعْصِمْنِي مِنَ الْفَحْرِ.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَلَا تَرْفَعْنِي فِي النَّاسِ دَرَجَةً إِلَّا حَطَطْتَنِي عِنْدَ نَفْسِي مِثْلَهَا وَلَا تُحِدْ لِي عِزًّا ظَاهِرًا إِلَّا أَحَدْتْ لِي ذِلَّةً بَاطِنَةً عِنْدَ نَفْسِي بِقَدْرِهَا ... وَعَمَّرْنِي مَا كَانَ عُمْرِي بِدَلَّةٍ فِي طَاعَتِكَ فَإِذَا كَانَ عُمْرِي مَرْتَعًا لِلشَّيْطَانِ فَاقْبِضْنِي إِلَيْكَ قَبْلَ أَنْ يَسْبِقَ مَقْتُكَ إِلَيَّ أَوْ يَسْتَحْكِمَ غَضَبُكَ عَلَيَّ ...

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَحَلِّنِي بِحِلْيَةِ الصَّالِحِينَ وَالْبِسْنِي زِينَةَ الْمُتَّقِينَ فِي بَسْطِ الْعَدْلِ وَكَظْمِ الْعَيْظِ وَإِطْفَاءِ النَّائِرَةِ وَضَمِّ أَهْلِ الْفُرْقَةِ ... وَخَفْضِ الْجَنَاحِ ... وَالْقَوْلِ بِالْحَقِّ وَإِنْ عَزَّ وَاسْتِقْلَالَ الْخَيْرِ وَإِنْ كَثُرَ مِنْ قَوْلِي وَفِعْلِي وَاسْتِكْثَارِ الشَّرِّ وَإِنْ قَلَّ مِنْ قَوْلِي وَفِعْلِي ...

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاجْعَلْ أَوْسَعَ رِزْقِكَ عَلَيَّ إِذَا كَبُرْتُ وَأَقْوَى  
قُوَّتِكَ فِيَّ إِذَا نَصَبْتُ وَلَا تَبْتَلِيَنِي بِالْكَسَلِ عَنْ عِبَادَتِكَ... وَلَا تَفْتِنِّي بِالِاسْتِعَانَةِ بِغَيْرِكَ  
إِذَا اضْطُرَرْتُ وَلَا بِالْخُضُوعِ لِسُؤَالِ غَيْرِكَ إِذَا افْتَقَرْتُ وَلَا بِالْتَضَرُّعِ إِلَى مَنْ دُونَكَ  
إِذَا رَهَبْتُ فَاسْتَحِقْ بِذَلِكَ خِدْلَانِكَ وَمَنْعَكَ وَإِعْرَاضَكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

\* \* \*

## المضاعف والمهموز

### ألفعل المضاعف

ألفعل المضاعف هو ما يكون في مادته (الصيغة الأولى من الماضي المجزء) حرفان  
من جنس واحد؛ نحو: مَدَّ، زَلَّزَل.

والآن أنظر إلى الجدول الآتي فإنك تجد ما يأتي:

– إن الماضي يُفكُّ إدغامه إذا أُسند إلى تاء الفاعل أو «نا» أو «نون» النسوة  
و يَبقى إدغامه إذا أُسند إلى ألف الإثنتين أو واو الجماعة.

– إن المضارع والأمر يُفكُّ إدغامهما إذا أُسندا إلى نون النسوة و يُدغم إذا  
أُسندا إلى ألف الإثنتين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة.

– في الصيغ المفردة للأفعال المجزومة والأمر يجوز وجهان: فكُّ الإدغام  
و الإدغام.

## المهموز

الفعل المهموز هو ما تكون في مادته (الصيغة الأولى من الماضي المجرد) همزة؛  
نحو: آمن، سأل، قرأ.

و في تصريفه لا يحدث تغييراً إلا في بعض الصيغ. ولا فرق بين تصريفه و  
تصريف الفعل السالم؛ نحو:

المضارع  
أمر ← أأمر ← أمر  
للمتكلم وحده

الأمر  
أمر ← أأمر ← أوأمر

الأمري	المضارع المجزوم	المضارع	الماضي
	لم يسر - لم يسر	يسر	سرى
	لم تسر - لم تسر	تسر	سرت
	لم يسرا	يسران	سرا
	لم تسرا	تسران	سرتا
	لم يسروا	يسرون	سروا
	لم يسروا	يسرون	سروا
	لم تسروا - لم تسروا	تسرو	سرت
سرى	لم تسرى	تسرين	سرت
سرا	لم تسرا	تسران	سرتما
سرا	لم تسرا	تسران	سرتما
سروا	لم تسروا	تسرون	سرتهم
أسروا	لم تسروا	تسرون	سرتهم
	لم أسروا - لم أسروا	أسرو	سرت
	لم نسروا - لم نسروا	نسر	سرتنا

و كذا تحدث في بعض الأوزان المزيدة تغييرات و هذا نموذج منها :

أَمِنْ ← أَمَّنْ ← أَمَنْ **باب الإفعال**

أَمَّنْ ← أُمِّنْ ← أُوْمِنْ **المجهول**

أَمَّنْ ← يُؤْمِنُ ← إِيْمَانٌ ← إِيْمَانِ **المضارع المصدر**

من هذه النماذج نجد ما يأتي :

إذا اجتمعت همزتان و كانت الأولى متحركة و الثانية ساكنة :

– تُقَلِّبُ الثانية ألفاً إذا كانت الأولى مفتوحة، أَأْ ← آ

– تُقَلِّبُ الثانية واواً إذا كانت الأولى مضمومة، أَأُ ← أُو

– تُقَلِّبُ الثانية ياءاً إذا كانت الأولى مكسورة، إِأِ ← إِي

## قواعد كتابة الهمزة

١- الهمزة الساكنة في وسط الكلمة تُكتب على كُرْسِيِّ مناسبٍ لِحَرَكَةِ ما

قبلها؛ نحو : مَأْوِي مَؤْمِنٍ جِئْتُ

٢- الهمزة المُتَطَرِّفَةُ (التي تقع في آخر الكلمة) إن وقعت بعد حرفٍ ساكن،

تُكتب بدون كُرْسِيِّ؛ نحو : جُرْءٌ، شَيْءٌ.

٣- الهمزة المتحركة إن وقعت بعد حركة الضمِّ أو كانت مضمومة و قبلها

ساكنٌ أو مفتوحٌ، تُكتب على كُرْسِيِّ الواو؛ نحو : مَوْلَفٌ، يُؤدِّي، سُؤالٌ، رُؤوسٌ،

رؤوفٌ، مَسْئُولٌ.



## التمرين الأول

عين الأفعال المضاعفة والمهمزة في العبارات الآتية :

- ١- ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ﴾
- ٢- ﴿وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ﴾
- ٣- ﴿فَأَمَّا مَنْ طَغَىٰ وَآثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَىٰ﴾
- ٤- ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَسْتَمْتَعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ﴾
- ٥- ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ﴾
- ٦- ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ﴾
- ٧- ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾

## التمرين الثاني

أثم العبارات التالية على نسق العبارة الأولى :

أ - أنا أعدُّ نعمَ الله وأكفُّ نفسي عن كُفْرانها.

ب - هما .....

ج - هم .....

د - هُنَّ .....

هـ - أنتِ .....

## التمرين الثالث

صَحِّح الأخطاء في العبارات التالية مع بيان السَّبَب :

- ١- أَلْمَعْلَمَاتُ يَحْتُ التَّلْمِيذَاتِ عَلَى الاجْتِهَادِ فِي دُرُوسِهَا.
- ٢- أَعَدَدَتِ الأُمَّهَاتُ الْمُسْلِمَةَ أَبْنَاءَهُمْ لِلدِّفَاعِ عَنِ الْوَطَنِ الْإِسْلَامِيِّ.
- ٣- كَانَ عُلَمَاءُ الْإِسْلَامِ مَلَاذَأً وَ مَتَّوًى لِلْمَحْرُومِينَ وَالْفُقَرَاءِ.
- ٤- يَا الطَّالِبُ! اصْبِرْ فِي طَرِيقِ الْحَقِّ.

## التمرين الرابع

لِلإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (عَلَى حَسَبِ مَا قَرَأْنَاهُ مِنَ الْقَوَاعِدِ حَتَّى الْآنَ) :

﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكذِّبُ بِالذِّينِ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴾

## التمرين الخامس

صَحِّح الأخطاء الإملائية في الكلمات التالية :

يَأْتِي، يَسُّس، مَبْدَعٌ، فُؤَادٌ، جَرَّتْ، يَسْمُرُ، مَسْئُولٌ، تَكَلَّفَ، أَقْرَوُ، قَارِءٌ، يَجِيؤُ،  
يَتَمَلُّ، رِئُوسٌ، مُتَمَرِّمٌ.

## التمرين السادس

صُنِّعْ مَايَلِي مَعَ مُرَاعَاةِ قَوَاعِدِ الْإِدْغَامِ وَ الْمَهْمُوزِ :

أ) وَزْنَ «يَفْعُلُ» مِنْ «ش د دَ» :

ب) وَزْنَ «أَفْعَلٌ» مِنْ «ح ب ب» :

- (ج) وزن «استفعل» من «ح ق ق» :  
(د) وزن «لَمَّا نَفَعِل» من «ف ر ر» :  
(هـ) وزن «يَفْعِلْنَ» من «ض ل ل» :  
(و) فعل أمر من «تَوْتِي» :  
(ز) وزن «لا تَفْعُل» من «ق ص ص» :  
(ح) فعل أمر من «تَسْرُزْنَ» :  
(ط) مصدر «أَلَفَّ» :  
(ي) فعل أمر للمخاطبين من «أَقَامَ» :

## التمرين السابع

إقرأ الأبيات التالية ثم أعرب ما أُشير إليه بخطّ :  
يقول «أحمد شوقي» :

هَلْ عَلِمْتُمْ أُمَّةً فِي جَهْلِهَا  
لَا تَقُولُوا حَطَّنَا الدَّهْرُ فَمَا  
فَخَذُوا الْعِلْمَ عَلَى أَعْلَامِهِ  
وَاقْرَؤُوا تَارِيخَكُمْ وَاحْتَفِظُوا  
وَاطْلُبُوا الْمَجْدَ عَلَى الْأَرْضِ فَإِنَّ  
ظَهَرَتْ فِي الْمَجْدِ حَسَنَاءَ الرَّدَاءِ؟!  
هُوَ إِلَّا مِنْ خَيَالِ الشُّعْرَاءِ  
وَاطْلُبُوا الْحِكْمَةَ عِنْدَ الْحُكَمَاءِ  
بِفَصِيحِ جَاءِكُمْ مِنْ فُصْحَاءِ  
هِيَ ضَاقَتْ فَاطْلُبُوهُ فِي السَّمَاءِ

\* \* \*

## التمرين الثامن

عَيِّنِ الْمُرَادِفَ وَالْمُضَادَّ: = ، ≠

الخَامِلِ ... الْكَسِيلِ	نَجَحَ ... انْهَزَمَ
الكَدَّ ... الْجُهْدَ	الْفَشْلَ ... الْاِتِّصَارَ
وَدَّ ... أَحَبَّ	الْمَقْتِ ... الْحَقْدَ
الجَافِ ... الْيَابِسِ	صَدَّقَ ... كَذَّبَ

## لِلْمُحَادَثَةِ

إِحْفَظِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةَ :

- تَحَدَّثْ لَنَا عَنْ أَيَّامِ الْحَرْبِ الْمَفْرُوضَةِ :
- عَنْ أَيِّ شَيْءٍ أَتَكَلَّمُ؟
- عَنْ مَعْنَوِيَّاتِ قُوَّاتِنَا.
- لَا تُصَدِّقْ كَلَامِي، إِذَا تَكَلَّمْتُ عَنْ مَعْنَوِيَّاتِهِمِ الْعَالِيَةِ.
- لِمَاذَا؟ تَفَضَّلْ!
- فِي لِيَالِي الْهُجُومِ كَانُوا يُنَاجُونَ رَبَّهُمْ وَ تَحْتَ نِيرَانِ الْعَدُوِّ كَانُوا كَالْأَسُودِ.
- لَهُؤُلَاءِ الْأَبْطَالِ حَقٌّ عَظِيمٌ عَلَى عَاتِقِ الشَّعْبِ.
- فَلَوْلَا جِهَادُهُمْ لَمَا خَرَجَ الْعَدُوُّ مِنْ أَرْضِنَا.
- نَعَمْ! انْهَزَمَ الْعَدُوُّ صِفْرَ الْيَدِ بَعْدَ أَنْ رَأَى بُطُولَةَ هَؤُلَاءِ الشُّجْعَانِ.

## \*\*کلمات جدیدہ\*\*

مبتلا کرد :	اِبْتَلَى	ترجیح و برتری داد :	اَفْرَزَ
توسعه :	التَّنْمِيَةَ	آزار :	الْأَذَى
کاست :	حَطَّ ُ	جمع اَسَد، شیران :	الْأُسُود
آراست :	حَلَّى	جمع بَطْل، قهرمانان :	الْأَبْطَال
پایین آورد :	خَفَضَ ِ	دادن :	الإِيتَاء
کهنه شد :	رَثَ ِ	شکست خورد :	إِنْهَزَمَ
از بین برد :	مَحَقَّ ِ	دلآوری، قهرمانی :	الْبَطُولَةُ
منت :	الْمَنْ	جنگ :	الْحَرْبُ
برافروختگی، کنایه از سرکشی :	النَّائِرَةُ	فرونهاد :	حَطَّ ُ
پیشگیری :	الْوَقَايَةُ	با درشتی راند :	دَعَّ ِ
ولایت و حکومت داد :	وَلَّى	جمع شجاع، دلاوران :	الشُّجْعَانُ
		بر گردن، برعهده :	عَلَى عَاتِقِ
		آتشها (جمع نار) :	النَّيرانِ
		دوست داشت :	وَدَّ ِ
		ابلاغ کرد، رساند :	بَلَغَ

والحمد لله

