



صبح جمعه
۹۷/۹/۳۰

سال یازدهم انسانی

۳۰ آذرماه ۹۷

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ گویی: ۱۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۷۰

نام درس	تعداد سؤال	شماره‌ی سؤال	شماره‌ی صفحه	زمان پاسخ گویی
فارسی (۲)	۲۰	۱-۲۰	۴-۵	۲۰ دقیقه
عربی زبان قرآن (۲)	۱۰	۲۱-۳۰	۶-۷	۱۵ دقیقه
دین و زندگی (۲)	۲۰	۳۱-۵۰	۸-۹	۱۵ دقیقه
زبان انگلیسی (۲)	۲۰	۵۱-۷۰	۱۰-۱۱	۱۵ دقیقه
ریاضی و آمار (۲)	۲۰	۷۱-۹۰	۱۲-۱۵	۲۰ دقیقه
علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۹۱-۱۰۰	۱۶-۱۷	۱۰ دقیقه
تاریخ (۲)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۸-۱۹	۱۵ دقیقه
تاریخ (۲) (شاهد «گواه»)	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	۲۰-۲۱	
جغرافیا (۲)	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۲۲-۲۳	۱۵ دقیقه
جغرافیا (۲) (شاهد «گواه»)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۲۴-۲۵	
چهارشنبه‌شناسی (۲)	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۲۶-۲۷	۱۰ دقیقه
فلسفه	۱۰	۱۵۱-۱۶۰	۲۸	۱۰ دقیقه
روان‌شناسی	۱۰	۱۶۱-۱۷۰	۲۹-۳۰	۲۰ دقیقه
نظرخواهی حوزه	۶	۱۹۱-۱۹۸	۳۱	-

برای دیدن تحلیل آزمون امروز و آگاهی یافتن از ویژگی‌ها و نکات آموزشی آزمون بعدی همین امروز به سایت www.kanoon.ir مراجعه نمایید.

پدیدآورندگان آزمون

طراحان:

نام درس	نام طراحان
فارس (۲)	محسن اصغری، حسین پرهیزگار، علیرضا جعفری، عبدالحمید رزاقی، ابراهیم رضایی مقدم، محمدرضا زرسنج، مریم شمیرانی، کاظم کاظمی، الهام محمدی، مرتضی منشاری، حسن وسکری
عربی زبان قرآن (۲)	مریم آقایی، درویشعلی ابراهیمی، علی اکبر ایمان پور، سعید جعفری، رضا معصومی
دین و زندگی (۲)	محمد آقاصالح، حمید حسین پور، محمد رضایی بقا، فردین سماقی - لرستان، سید کمال‌الدین سیفی، سید هادی سرکشیک‌زاده، محمد مقدم
زبان انگلیسی (۲)	شهاب اناری، میرحسین زاهدی، عبدالرشید شفیعی، علی شکوهی، روزبه شهلایی مقدم، رضا کیاسالار، جواد مؤمنی
ریاضی و آمار (۲)	محمد بحیرایی، هادی بلاور، فرداد روشنی، حمید زرین کفش، امیرزاندوز، مهدی ملارمضانی، امیرورکیانی
علوم و فنون ادبی (۲)	محسن اصغری، میترا پاکزاد، شبنم رضانی، کاظم کاظمی، عارفه‌سادات طباطبایی‌نژاد، اعظم نوری‌نیا
تاریخ (۲)	منصوره حاجی‌زاده، مانده‌سادات شاهمرادی، مهدی کردان، الهام میرزایی، الهام مقدادیان، بهروز یحیی، شاهد گواه، هژبر رحیمی، معصومه حسینی صفا، مانده‌سادات شاهمرادی، محمد ابراهیم علی‌نژاد، الهام میرزایی، بهروز یحیی، شاهد گواه، هژبر رحیمی، الهام میرزایی، الهام مقدادیان، حامد مغربی‌سینگی، بهروز یحیی
جغرافیا (۲)	دینز پایداری، فرحناز خان‌محمدی، عاطفه‌ریابه صالحی، فاطمه شهمیری
روانشناسی (۲)	دینز پایداری، کوثر دستورانی، هژبر رحیمی، الهام میرزایی، حامد مغربی‌سینگی

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار استاد	ویراستار دانشجویی
فارس (۲)	الهام محمدی	الهام محمدی	مریم شمیرانی	—
عربی زبان قرآن (۲)	مریم آقایی	مریم آقایی	درویشعلی ابراهیمی، حسام حاج مؤمن	—
دین و زندگی (۲)	محمد آقاصالح	محمد آقاصالح	سکینه گلشنی	—
زبان انگلیسی (۲)	جواد مؤمنی	جواد مؤمنی	عبدالرشید شفیعی	—
ریاضی و آمار (۲)	حمید زرین کفش	حمید زرین کفش	محمد بحیرایی، سهیل حسن‌خان‌پور	—
علوم و فنون ادبی (۲)	اعظم نوری‌نیا	اعظم نوری‌نیا	حسن وسکری، الهام محمدی	—
تاریخ (۲)	حبیبه محبی	حبیبه محبی	بهروز یحیی	مانده شاهمرادی
جغرافیا (۲)	هژبر رحیمی	هژبر رحیمی	—	معصومه حسینی صفا
جغرافیا (۲)	هژبر رحیمی	هژبر رحیمی	—	معصومه حسینی صفا
فلسفه	دینز پایداری	دینز پایداری	عاطفه‌ریابه صالحی، فرحناز خان‌محمدی	هژبر رحیمی
روانشناسی	هژبر رحیمی	هژبر رحیمی	—	هژبر رحیمی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لایلا فیروزی (اختصاصی)

مسئول دفترچه: حبیبه محبی (اختصاصی)

حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی: مهشید ابوالحسنی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: مریم صالحی

مسئول دفترچه‌ی مستندسازی: زهره قموشی

نظارت چاپ: سوران نعیمی

سید محمدعلی مرتضوی (عمومی)

معصومه شاعری (عمومی)

فارسی [۲]

ادبیات غنایی

(پرده‌ی عشق، باران ممیت)

ادبیات پایداری

(در امواج سند)

صفحه‌ی ۷۳ تا ۷۳

وحدت پیش‌نهادی: ۲۰ (ص)

۱- معنای واژگان «قبضه، افسر، غنا، تلبیس» در کدام گزینه آمده است؟

- # یک مشت از هر چیزی، تاج، توانگری، دروغ‌سازی
- # شمشیر، صاحب‌منصب، موسیقی، چاپلوسی
- # یک شُست، کلاه پادشاهان، بی‌نیازی، لباس پوشاندن
- # سلاح، کلاه، نوازندگی، نیرنگ

۲- معنای همه‌ی واژگان کدام گزینه نادرست است؟

الف) طوع: فرمان‌برداری

ب) تازیک: غیر ترک

ج) نفایس: چیزی گران‌بها

د) کبریایی: بلندمرتبه

الف، ب

ج، د

ب، د

ج، د

۳- در کدام گزینه فقط یک غلط املائی وجود دارد؟

- # استحقاق خزانه‌گی، طاقت قُرب، مذلت و خاری، طواف دل
- # حضرت جلت، نقش‌های بوقلمون، مرصادالعباد، مهمل آراستن

- ۲) عزت ذوالجلالی، اعزاز خاک ذلیل، اکراه و اجبار، الطاف الوهیت
- ۴) اصناف موجودات، مکّه و طائف، بشری از تین، سمره معین

۴- در متن زیر چند غلط املائی وجود دارد؟

«غالب بی‌علم، بی‌حیات است و قلب بی‌عقل، بی‌ثبات دولت در عدم تعبیه است و راه عدم در قهر است و راه وجود در لطف.»

- # یک
- # ۲
- # ۳
- # ۴

۵- در ابیات زیر مجموعاً چند نقش تبعی یافت می‌شود؟

الف) حاجت‌گه جمله جهان اوست / محراب زمین و آسمان اوست

ب) دلم به عشق گرفتار و جهان به مهر گرو / درآمد از دم آن دل فریب جان آرام

ج) مگر تو خود به کرم بازبخشی این دل ریش / که من ز شرم، تقاضا نمی‌توانم کرد

- # چهار
- # ۲
- # ۳
- # ۴

۶- کلمات مشخص‌شده، در همه‌ی گزینه‌ها به‌جز گزینه ... نقش دستوری «نهاد» دارند.

زان می‌که ریخت عشقت در کام جان سعدی / تا بامداد محشر در سر خمار دارم

نازت نهاده‌ی به دل این بار امانت / گر حسن تو از عشق، گرانبار نبودی

تو را آتش عشق اگر پر بسوخت / مرا بین که از پای تا سر بسوخت

هست سر بر دوش من باری و باری می‌کشم / تا مگر اندازمش در پای خوبان عاقبت

۷- در همه‌ی گروه کلمات، واژه‌هایی وجود دارند که دارای «همزه» در «آغاز و میان و پایان» هستند به‌جز ...

- # مسئول، الفت، قرآن، شیء
- ۲) منشأ، جزء، استدلال، مار بوا
- ۳) رأفت، ابر، مؤانست، لؤلؤ
- ۴) اجرت، رؤیا، آباد، متألّف

۸- همه‌ی گزینه‌ها به‌جز بیت ... به شیوه‌ی بلاغی سروده شده است.

کردم سفر از خویش به آوازه‌ی یوسف / بانگ جرس از قافله نشنّفتم و رفتم

درخت غنچه آورد و بلبلان مست‌اند / جهان جوان شد و یاران به عیش بنشستند

غافل نگذشتم ز سر خار ملامت / از ابله هر گام گهر سّفتم و رفتم

دادند به من عرض متاع دو جهان را / جز عبرت از آن‌ها نپذیرفتم و رفتم

۹- در کدام بیت جمله مرکب (غیرساده) دیده نمی‌شود؟

ای آفتاب حُسن، برون آدمی ز ابر / کان چهره مشعشع تابانم آرزوست

گویاترم ز بلبل اما ز رشک عام / مَهر است بر دهانم و افغانم آرزوست

دی شیخ با چراغ همی‌گشت گرد شهر * کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست

والله که شهر بی‌تو مرا حبس می‌شود* آوارگی کوه و بیابانم آرزوست

۱۰- کدام آرایه‌ها «تماماً» در بیت زیر وجود دارد؟

«کجا فرهاد خواهد زنده شد از شورش محشر / مگر شیرین به خاکش با لب شیرین شود پیدا»

نغمه‌ی حروف، تلمیح، جناس، مجاز

ایهام تناسب، مراعات نظیر، حس آمیزی، ایهام

۱۱- آرایه‌های مقابل کدام گزینه تماماً درست نیست؟

ای گل چو آمدی ز زمین گو چگونه‌اند؟* آن روی‌ها که در ته گرد فنا شدند\$تشبیه، استعاره\$#

تبسم هر کجا رنگ سخن زان لعل تر ریزد* ز آغوش رگ گل شوخی موج گهر ریزد\$تشخیص، حس آمیزی\$#

عالمی بهر نثارش همه جان‌ها برکف* آه از آن لحظه که آن سرو خرامان گذرد\$کنایه، مجاز\$#

ز جامش جان شیرین در کشاکش* ز داغش ران گوران پرنگار است\$نغمه‌ی حروف، تضاد\$#

- ۱۲- کدام شکل، با نحوه‌ی قرار گرفتن قافیه‌ها در چهار پاره مطابقت دارد؟
- | | |
|---|---|
| <p>x _____ #
x _____
****</p> <p>□ _____
□ _____</p> <p>x _____ x _____
x _____ #
****</p> <p>□ _____ □ _____
□ _____</p> | <p>x _____ #
x _____
****</p> <p>x _____
x _____</p> <p>x _____ x _____
□ _____ □ _____ #
****</p> <p>○ _____ ○ _____
△ _____ △ _____</p> |
|---|---|

- ۱۳- با توجه به تأثیر عشق بر وجود عاشق، گوینده‌ی کدام بیت متفاوت است؟
- ۲) گرچه ز شراب عشق مستم / عاشق‌تر از این کنم که هستم
۴) پرورده‌ی عشق شد سرشتم / جز عشق مباد سرنوشتم
- ۱۴- کدام بیت با عبارت زیر تناسب معنایی دارد؟
- «سری گفت: وی در کوه ساکن شده است؟ بس کاری نباشد. مرد باید در میان بازار مشغول تواند بود، چنان که یک لحظه از حق تعالی غایب نشود.»
- # با حاجبان ابرو ذکر کمان چه گویی / باید که گوشه‌گیری، زان شست زه‌گسسته
گوشه‌گیری فیض‌ها دارد در این وحشت‌سرا / قطره از دریا چو رو پنهان کند گوهر شود
کدورت می‌گشود طبع روانت بیدل از عزلت / به یک‌جا آب چون گردید ساکن بی‌صفا گردد
ای خدایی که به بازار عزیزان درت / ترخ جان‌ها به جز از کف تو ارزان نشود
- ۱۵- کدام گزینه از مفهوم بیت زیر دور است؟
- «بر آن چه می‌گذرد دل منه که دجله بسی / پس از خلیفه بخواهد گذشت در بغداد»
- # سال دیگر را که می‌داند حساب؟ / یا کجا بود آن که با ما بود پار؟
گویی از صحبت ما نیک به تنگ آمده بود / بار بر بست و به گردش نرسیدیم و برفت
نه آفتاب وجود ضعیف انسان را / که آفتاب فلک را ضرورت است زوال
بر سر آب روان زندگانی چون حباب / ساده‌لوحی بین که رنگ خانه می‌ریزیم ما
- ۱۶- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟
- # درخت عشق در این شهر شد نهال خزان بین / نهال فتنه در آن ملک نخل تازه ثمر شد
سپاه عشق تو از گوشه‌ای کمین بگشود / هزار فتنه و آشوب در جهان انداخت
عشق آمد و گرد فتنه بر جانم بیخت / صبرم شد و عقل رفت و دانش بگریخت
به کنج عافیت، می‌خواستم، کز فتنه بگریزم / بلای عشق ناگه از در و دیوار پیدا شد
- ۱۷- مفهوم کدام بیت، با سایر ابیات تفاوت دارد؟
- # زین هم‌رهان سست‌عنصر دلم گرفت / شیر خدا و رستم دستانم آرزوست
مخور بی هم‌رهان صائب دم آبی اگر باشد / که از شرم سکندر خضر گردید از نظر پنهان
مگردد از یاران که در هنگام کارافتادگی / واجب آن باشد که یاران یاری یاران دهند
ملول از هم‌رهان بودن طریق کاردانی نیست / بکش دشواری منزل به یاد عهد آسانی
- ۱۸- با توجه به ابیات زیر، مفاهیم کنایی «رخصت دادن، شتاب کردن، متوسل شدن» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟
- الف) هنوز نامده سلطان یکسواره برون / شدم به مشکوی (کوشک) جانان دو اسبه راه سپر
ب) شب تاریک چو من حلقه زدم بر در او / بار چون داد دل او که مرا بار نداد
ج) چون آب تیغ بود وفادار، شبنم / آویختم به دامن گل، بی‌وفا شدم
الف، ج، الف # الف، ج، ب # الف، ب، ج
- ۱۹- مفهوم کلی همه‌ی ابیات با هم تناسب دارند، به جز: ...
- # بذل جان در ره ناموس وطن چیزی نیست * بی وطن خانه و ملک و سر و تن چیزی نیست
بهر وطن گذشتم از سود خویش و باله * گر قصد جان نماید، شادم به جان‌سپاری
جان وطن بر در جانان چه کند گر نکند * تن خاکی طلب جان چه کند گر نکند
ای نگهبان وطن نوبت جان‌بازی تو است * سر فدا ساز که هنگام سرفرازی تو است
- ۲۰- تصویر موجود در کدام بیت با بیت زیر متناسب است؟
- «به مغرب، سینه‌مالان قرص خورشید / نهان می‌گشت پشت کوهساران»
- # چو خورشید بر زد ز گردون درفش * دم شب شد از خنجر او بنفش
ز خورشید چون شد جهان لعل‌فام * شب تیره بر چرخ بگذاشت گام
چو خورشید زرین‌سپهر برگرفت * شب تیره زو دست بر سر گرفت
چو خورشید برزد سر از برج شیر * سپهر اندر آورده شب را به زیر

عربی زبان قرآن (۳)

اسم الفاعل و اسم المفعول و اسم
المبالغة، تمارین درس ۲،
عجائب المخلوقات
صفحه‌ی (۳۱) (۳۴)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۲۱- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ: «فِي سَفَرَتِنَا الْعِلْمِيَّةِ إِلَى مَحَافِظَةِ مَازَنْدَرَانَ اسْتَرَحْنَا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فِي السَّاعَةِ

الثَّلَاثَةِ إِلَّا عَشْرِينَ لِمُدَّةِ أَرْبَعِينَ دَقِيقَةً.»:

(۱) در گردش علمی به استان مازندران کنار ساحل دریا در ساعت سه و بیست دقیقه به مدت چهل دقیقه استراحت کردیم.

(۲) در سفر علمی مان به استان مازندران روی ساحل دریا در ساعت بیست دقیقه مانده به سه برای مدت چهل دقیقه استراحت کردیم.

(۳) در سفر علمی خودمان به استان مازندران روی ساحل دریا در ساعت دو و بیست دقیقه به مدت چهل دقیقه خوابیدیم.

(۴) روی ساحل دریا در استان مازندران، در گردش علمی مان، در ساعت بیست دقیقه مانده به سه به مدت چهار دقیقه استراحت کرده بودیم.

۲۲- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي تَرْجَمَةِ الْعِبَارَاتِ:

(۱) هل وجدت الحجرات فارغة و أبوابها مغلقة؟ آیا تمامی اتاق‌ها را خالی دیدی و درهایشان را بسته یافتی؟

(۲) فی نهاية الكلام شكر المدير جميع الطلاب لحسن إستماعهم.: در پایان سخن، مدیر از همه دانش‌آموزان به خاطر خوب گوش‌دادنشان سپاسگزاری کرد.

(۳) هذه المرأة تعدُّ الخامسة و أنا أجيءُ إلى زيارة إيران.: این بار پنجم است که من به دیدار ایران آمده‌ام.

(۴) تحير الظواهر الطبيعية الناس عادة و تسبب الخوف في بعضهم: پدیده‌های طبیعی غالباً مردم را حیران و باعث ترس برخی می‌شد.

۲۳- عَيْنُ الْخَطَأِ حَسَبَ الْحَقِيقَةِ وَ الْوَاقِعِ:

(۱) الإعصار حينما يفقد سرعته تقل قدرته التخريبية.

(۲) في كل أصطفاف صباحي نقف في صفوف متعدّدة.

(۳) تسعة و تسعون ناقص سبعين يساوي اثنين و تسعين.

(۴) الدولة هي التي تمتلك المرافق العامة في كل بلد.

۲۴- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي تَرْجَمَةِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

(۱) الصديق الصدوق هو الذي يؤثرك على نفسه! برمی‌گزیند

(۲) «و ما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها»: جنبنده

(۳) إنهم ضربوني بشدة ولكنني لم أقل شيئاً من سرّي! نگفتم

(۴) يطير السنجاب الطائر أكثر من مئة قدماً في قفزة! بال

۲۵- كم جمعاً مكسراً في العبارة التالية؟

«وجدت في الغابة الطيور الطنّانة على غصون الأشجار تحرك أجنحتها بسرعة و رأيت في أنهارها الأسماك الطائرة تقفز من الماء بحركة من

أذيالها القويّة و تطير فوق سطح الماء.»

(۴) سبعة

(۳) خمسة

(۲) ستة

(۱) أربعة

دقت داشته باشید که مصدرهای بر وزن «مُفَاعَلَةٌ» که با «مُ» شروع شده‌اند را با اسم مفعول اشتباه نگیرید.

۲۶- ما هُوَ غیر المُناسب لِلفراغ؟

«كما ... سأصف لك أوصاف الصديق ... عندما أراك غداً.»

(۱) تشاء - الصدوق (۲) تحب - المليح (۳) ترضى - التسيح (۴) قلت - الوفي

۲۷- عَيْن ما لا يَدُلُّ عَلَى معنى اسم المبالغة:

(۱) اِشْتَرَيْتُ مِنَ السُّوقِ فَتَّاحَةَ الرَّجَاجَةِ. (۲) إِنَّ النَّفْسَ أَمَارَةٌ بِالسُّوءِ.

(۳) اِيتَاكَ وَ مُصَادَقَةَ الكَذَابِ فَإِنَّهُ كَالسَّرَابِ. (۴) الحُكَّامُ العَالِمُونَ يُحِبُّونَ الشَّخْصَ الخَلَّاقِ.

۲۸- عَيْن ما فيه اسم المكان و اسم الفاعل معاً:

(۱) تُطَبِّعُ فِي المَطَاعِ الكُتُبَ المَدُونَةَ سَرِيعاً. (۲) فِي بَيْتِنَا مَجْلِسٌ لِتَفْسِيرِ القُرْآنِ تَحْضُرُ المُؤْمِنَاتُ فِيهِ.

(۳) الطُّلَّابُ لَا يُحِبُّونَ مَجَالِسَةَ المَتَكاسِلِينَ. (۴) قَامَتِ الأَعْدَاءُ بِإِخْلَاءِ مَسَاكِنِ القَرْيَةِ مِنْ أَهْلِهَا وَ هُمْ كَانُوا يَعِيشُونَ فِيهِ.

۲۹- عَيْن اسم المفعول المزيد في المَحَلِّ الإِعْرَابِي فاعلاً:

(۱) يُسَاعِدُنِي فِي أُمُورِي المُهَيِّمَةَ مُجَرَّبٌ فِي الأَعْمَالِ. (۲) مَنْ جَرَّبَ المُجَرَّبَ حَلَّتْ بِهِ التَّدَامَةُ.

(۳) يُفْرَأُ مُلَمَّعٌ مِنْ حَافِظِ الشِّيرَازِيِّ فِي الصَّفِّ. (۴) تَعَمَّرُ المَفَاهِيمَ العَالِيَةَ فِي قَلْبِ المَتَوَاضِعِ.

۳۰- عَيْن جواباً لَيْسَ اسم الفاعل فيه مأخوذاً من مزيد الثلاثي:

(۱) اِنِّي أَعْتَقِدُ أَنَّ للحكَّامَ دوراً أساسياً في ثقافة المُدُنِ! (۲) «فانظروا كيف كان عاقبة المكذِبين»

(۳) نَسْتَفِيدُ مِنَ المَكُونَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي المَصْنَعِ! (۴) اِيتَاكَ نَسْتَعِينُ فِي جَمِيعِ الأَحْوَالِ يَا مَحَوَّلَ الحَوْلِ وَ الأَحْوَالِ!

دانش‌آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

دین و زندگی (۳)

درس (۵) (۷)

مفصله‌ی ۵۴ تا ۹۲

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۳۱- اجتماعی بودن دین اسلام و توجه توأمان آن به فرد و زندگی اجتماعی کدامیک از دلایل ضرورت

تشکیل حکومت اسلامی را اشاره دارد؟

- # ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام
- # ضرورت پذیرش ولایت الهی
- # ضرورت حفظ استقلال جامعه اسلامی
- # ضرورت تعلیم و تبیین تعلیم وحی

۳۲- به‌ترتیب «دستیابی مسلمانان به معنای واقعی معارف قرآن» و «عمل به دستورات قرآن با تفکر در معانی آن و مرتب کردن قرآن کریم» با کدامیک از مسئولیت‌های رسالت ارتباط دارد؟

- # ولایت ظاهری - تعلیم و تبیین تعلیم قرآن
- # ولایت ظاهری - دریافت و ابلاغ وحی
- (۲) تعلیم و تبیین تعلیم قرآن - دریافت و ابلاغ وحی
- (۴) تعلیم و تبیین تعلیم قرآن - ولایت معنوی

۳۳- مطابق با آیه شریفه «أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا...» گمان مراجعه‌کنندگان به طاغوت در مورد ایمانشان چگونه است و فرجام آنان چیست؟

- # ایمان به آن چه بر پیامبر و آن چه پیش از پیامبر نازل شده است. - گمراهی سخت
- # ایمان به آن چه در کتب آسمانی قبل از پیامبر (تورات و انجیل) آمده است. - گمراهی سخت
- # ایمان به آن چه بر پیامبر و آن چه پیش از پیامبر نازل شده است. - گمراهی عمیق
- # ایمان به آن چه در کتب آسمانی قبل از پیامبر (تورات و انجیل) آمده است. - گمراهی عمیق

۳۴- تنظیم روابط سیاسی، اقتصادی و فرهنگی با سایر کشورها به گونه‌ای که جامعه اسلامی استقلال خود را در جهات مختلف حفظ نماید، پیام مستنبط از کدام عبارت قرآنی است؟

- # «يُرِيدُونَ أَن يُبَدِّلُوا دِينَهُمْ وَيَتَّخِذُوا إِلَىٰ الطَّاغُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَن يَكْفُرُوا بِهِ» (۲) «وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ»
- # «وَلَنُجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا» (۴) «أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا»

۳۵- کدام مورد اشاره به ملاک برتری و گرمای بودن انسان‌ها در نزد خدا دارد؟

- # «مَنْ أَصْبَحَ وَ لَمْ يَهْتَمْ بِأُمُورِ الْمُسْلِمِينَ...» (۲) «إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ...»
- # «لَعَلَّكُمْ بَاخِعٌ نَفْسًا أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ» (۴) «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ...»

۳۶- مهمترین ثمره اخوت مسلمانان با یکدیگر چیست، و پیام کدام آیه شریفه مؤید این معناست؟

- # گسترش اسلام و فرصت پیشرفت - «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ...»
- # قدرت بازدارندگی و فرصت پیشرفت - «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ...»
- # گسترش اسلام و عدم تجزیه کشورهای اسلامی - «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ...»
- # قدرت بازدارندگی و عدم تجزیه کشورهای اسلامی - «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ...»

۳۷- از دیدگاه قرآن کریم پیامبر اکرم (ص) به‌ترتیب در چه زمینه‌ای و برای چه کسانی الگو و اسوه نیکویی می‌باشد؟

- # همه ابعاد فردی و اجتماعی - «لَمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَ الْيَوْمَ الْآخِرَ وَ ذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا»
- # محبت و مدارا با مردم - «لَمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَ الْيَوْمَ الْآخِرَ وَ ذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا»
- # همه ابعاد فردی و اجتماعی - «الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ»
- # محبت و مدارا با مردم - «الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ»

۳۸- روش کسانی که به ظاهر خود را مسلمان می‌نامند، ولی با دشمنان اسلام دوستی می‌ورزند، در مواجهه با مردم چیست؟ و تعبیر رسول خدا(ص) در مورد کسی که شب را با شکم سیر بخوابد و همسایه‌اش گرسنه باشد، چگونه است؟

- # با استفاده از توهین به مقدسات سایرین، بدر دشمنی را در میان مسلمانان می‌کارند - به من ایمان نیاورده است.
- # با استفاده از توهین به مقدسات سایرین، بدر دشمنی را در میان مسلمانان می‌کارند - مسلمان نیست.
- # دشمنان اسلام را دوست و برخی مسلمانان را دشمن معرفی می‌کنند - مسلمان نیست
- # دشمنان اسلام را دوست و برخی مسلمانان را دشمن معرفی می‌کنند - به من ایمان نیاورده است

۳۹- کدام مورد دلیلی بر بطلان فرضیه پایان دو مسئولیت مرجعیت دینی و ولایت ظاهری پیامبر (ص) می‌باشد؟

- # پیامبر آگاه‌ترین مردم نسبت به اهمیت و جایگاه این مسئولیت‌هاست
- # نیاز جامعه به این مسئولیت‌ها پس از رسول خدا(ص) نه تنها از بین نمی‌رود بلکه افزایش می‌یابد
- # حکومت و تعلیم و تبیین دین امری تمام نشدنی و پایان پذیر است
- # قرآن کریم هدایتگر مردم در تمام امور مربوط به زندگی می‌باشد

۴۰- مطابق با حدیث جابر، چه کسانی بر عقیده به امام زمان (عج) باقی می‌مانند و کدام عبارت شریفه بیانگر شرط گمراه نشدن می‌باشد؟

- # افرادی که از خدا رسول اطاعت می‌کنند - «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ...»
- # افرادی که از خدا و رسول اطاعت می‌کنند - «إِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ التَّفَلُّينَ...»
- # افرادی که ایمان راسخ دارند - «يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ...»
- # افرادی که ایمان راسخ دارند - «إِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ التَّفَلُّينَ...»

- ۴۱- طبق آیات قرآن کریم، خداوند به واسطه کدام نعمت بر مؤمنان منت می‌گذارد و وضعیت آن‌ها را قبل از وجود آن چگونه می‌داند؟
نزول قرآن کریم - ضلالاً بعيداً؛
فرستادن پیامبر (ص) - ضلالاً بعيداً؛
نزول قرآن کریم - ضلالاً مبين؛
فرستادن پیامبر (ص) - ضلالاً مبين؛
- ۴۲- راه حصول پیامبر (ص) به مرتبه‌ای بالاتر و برتر از ولایت و سرپرستی ظاهری چه بود و کدام‌یک را در پی داشت؟
هجرت و استمداد از انصار و مهاجران در تشکیل حکومت - اجرای احکام اسلام در همه ابعاد
هجرت و استمداد از انصار و مهاجران در تشکیل حکومت - گسترش عدالت در جامعه
انجام وظایف عبودیت و بندگی در مسیر قرب الهی - هدایت معنوی انسان‌ها براساس میزان عمل صالح
انجام وظایف عبودیت و بندگی در مسیر قرب الهی - تصرف در عالم خلقت به اذن خدا
- ۴۳- کدام عبارت قرآنی به مرجعیت دینی از مسئولیت‌های پیامبر (ص) اشاره دارد؟
<لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ>
<لَمْ تَرَأِ إِلَى الَّذِينَ يُرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا...>
<لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ> (۴) «وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا»
<لَمْ تَرَأِ إِلَى الَّذِينَ يُرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا...> (۲) «لَمْ تَرَأِ إِلَى الَّذِينَ يُرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا...»
- ۴۴- سخن زیر از امام خمینی (ره) با کدام آیه تناسب مفهومی دارد؟ و بیانگر کدام‌یک از دلایل تشکیل حکومت اسلامی می‌باشد؟
«هیچ حرکت و عملی از فرد و جامعه نیست، مگر اینکه مذهب اسلام برای آن حکمی مقرر داشته است.»
<لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ...> - ضرورت حفظ استقلال جامعه اسلامی
<لَمْ تَرَأِ إِلَى الَّذِينَ يُرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا...> - ضرورت حفظ استقلال جامعه اسلامی
<لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ...> - ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام
<لَمْ تَرَأِ إِلَى الَّذِينَ يُرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا...> - ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام
- ۴۵- توصیه پیامبر اکرم (ص) در بحبوحه جنگ قبل از پذیرش یا عدم پذیرش اسلام در این مورد که اگر یکی از مشرکان خواست تا در مورد حقیقت اسلام مطلبی بداند، چه بوده است و این امر مؤید کدام بعد از ابعاد رهبری پیامبر (ص) می‌باشد؟
او را به جایی که احساس امنیت می‌کند برسانید - سخت کوشی و دلسوزی در هدایت مردم
او در پناه اسلام است تا کلام خدا را بشنود - سخت کوشی و دلسوزی در هدایت مردم
او در پناه اسلام است تا کلام خدا را بشنود - تلاش برای برقراری عدالت و امنیت
او را به جایی که احساس امنیت می‌کند برسانید - تلاش برای برقراری عدالت و امنیت
- ۴۶- ثمره دفاع منطقی از اعتقادات در برابر دیگر مسلمانان چیست و لازمه آن کدام است؟
ارتقا بخشی اعتقادات با دانش و استدلال - بیان اعتقادات بدون نزاع و ناسزاگویی
ارتقا بخشی اعتقادات با دانش و استدلال - تنظیم برنامه‌ای برای شناخت سنت پیامبر اکرم (ص)
نزدیک شدن دل‌ها به یکدیگر - بیان اعتقادات بدون نزاع و ناسزاگویی
نزدیک شدن دل‌ها به یکدیگر - تنظیم برنامه‌ای برای شناخت سنت پیامبر اکرم (ص)
- ۴۷- در چه صورتی پیامبر اکرم (ص)، یاران خود را از بحث در مورد امور روزمره باز می‌داشتند و تعبیر ایشان در مورد علت عدم بازگویی پدیده‌های یارانشان نزد ایشان، کدام است؟
کار حرامی از آنان سر می‌زد - دوست ندارم از برادر دینی خود غیبت کنید.
صحبت میانشان آنان را از آخرت بازمی‌داشت - دوست ندارم از برادر دینی خود غیبت کنید.
صحبت میانشان آنان را از آخرت باز می‌داشت - دوست دارم با دلی خالی از کدورت با شما معاشرت کنم.
کار حرامی از آنان سر می‌زد - دوست دارم با دلی خالی از کدورت با شما معاشرت کنم.
- ۴۸- از منظر رسول گرامی اسلام (ص)، انحطاط ملل پیشین، معلول چه بود و قرآن کریم در مورد کدام‌یک از ابعاد رهبری ایشان، عبارت «حریص (به شدت علاقمند)» را به کار برده است؟
روا داشتن تبعیض در اجرای عدالت - تلاش برای برقراری عدالت و برابری
روا داشتن تبعیض در اجرای عدالت - سخت کوشی و دلسوزی در هدایت مردم
ارزش گذاشتن بر تعصبات قومی و نژادی - تلاش برای برقراری عدالت و برابری
ارزش گذاشتن بر تعصبات قومی و نژادی - سخت کوشی و دلسوزی در هدایت مردم
- ۴۹- اعلام اخوت و وصایت حضرت علی (ع) از سوی پیامبر (ص)، بر مبنای کدام دستور قرآنی صورت گرفت؟
<بَلِّغْ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنَ رَبِّكَ...>
<إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا...>
<وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ>
<بَلِّغْ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنَ رَبِّكَ...>
- ۵۰- شرایط نزول کدام آیه شریفه امکان هرگونه کتمان را در ولایت امیرالمؤمنین علی (ع) از بین برد؟
<يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ...>
<يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ...>
<يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ...>
<يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ...>

PART A: Vocabulary

Questions 51-55 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3) and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 51- The only thing that is very important is your ... which may begin to fail under the heavy pressures of the job.
 1) health 2) power
 3) patience 4) liquid
- 52- You have to weigh the ... of the decision you are going to make. Have you thought carefully about its outcomes?
 1) safes 2) risks
 3) brains 4) drops
- 53- I hope the stories I will tell him help to ... his memory. I wonder why he has no plan to give back my money.
 1) hang 2) surf 3) jog 4) skate
- 54- He had no higher ... in chemistry, but he was able to teach it in high school as professionally as a trained teacher.
 1) knowledge 2) education 3) understanding 4) invention
- 55- They began their life with great love, but now unfortunately they have arrived at a point of no return. They ... agree on anything in their common life.
 1) usually 2) rarely 3) early 4) sadly

زبان انگلیسی [۳]

Understanding People
(Writing)A Healthy Lifestyle
(Get Ready, Conversation)

صفحه ۳۳۷ و ۳۳۸

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

PART B: Conversation

Directions: Read the following conversation and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

A: Hi Melina, we would like to go ... (56)... this weekend. Would you like to come along?

B: Hi. Yes, of course. What do I need to take?

A: Nothing actually. I will take everything necessary, but you may bring your bicycle. I know you ... (57)... cycling in the mountain.

B: Okay, then I will take it. Look, have you got any map? I'm scared to get lost.

A: Don't worry. ICRC will ... (58)... our lives if we lose the way.

B: Oops! What do you mean by this ... What? Mountain climbing is my ... (59)... hobby, but I can't trust in anyone coming to us by chance.

A: Come on. We'll be ... (60)... there. I have a technological device that will prevent us from getting lost.

- 56- 1) imagining 2) climbing 3) practicing 4) explaining
 57- 1) enjoy 2) travel 3) range 4) exist
 58- 1) save 2) fall 3) measure 4) smoke
 59- 1) long 2) favorite 3) large 4) oral
 60- 1) safe 2) clean 3) clear 4) strong

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Passage 1

One of the greatest frustrations when you're complaining about something is talking to a clerk or receptionist who can't solve your problem and whose only purpose seems to be to drive you crazy. Getting mad doesn't help, because the person you're mad at probably had nothing to do with your actual problem. When complaining in person, ask for the manager or supervisor. When complaining by letter, get the name of the store manager or company president. (A librarian can help you find this information.) If you are complaining over the phone, ask for the customer relations department. If there is none, then ask for the manager or appropriate supervisor. Or talk to the head telephone operator, who will probably know who is responsible for solving problems. Keep trying. Complaints may not get results. In that case, they may work to simply keep on complaining. This will "wear down" resistance on the other side. If you have a problem with a store, call the store two or three times every day. Chances are that someone there will get tired of dealing with you and take care of your complaint in order to get you to stop calling.

- 61- A clerk or a receptionist may fail to provide solutions to our problem because
- 1) clerks are frustrated by complaints
 - 2) their only purpose is to answer calls
 - 3) they have nothing to do with customers
 - 4) they are not the right people to make complaints to
- 62- The most effective way to solve one's problem is
- 1) to ask for the manager or supervisor
 - 2) that one should ask librarians for their problems
 - 3) to make operators responsible for solving problems
 - 4) to give the name of the store manager to the company president
- 63- What's the author's purpose of the following sentence?
"One complaint may not get results. In that case, it may work to simply keep on complaining."
- 1) The more you complain, the less attention they'll pay to you
 - 2) To suggest that if one complaint does not work, the person should not give up
 - 3) To emphasize that if one keeps complaining, the person will be referred to the customer relations department.
 - 4) To introduce a new claim that getting angry would sometimes be a good solution to reach the manager
- 64- Which of the following verbs most closely means "to do whatever needs to be done in a situation"?
- 1) wear down
 - 2) complain about
 - 3) take care of
 - 4) ask for
- 65- The underlined word "they" refers to
- 1) complaints
 - 2) results
 - 3) problems
 - 4) operators
- Passage 2**
- The number of young adults living with their parents has reached an all-time high, with more than a quarter of people aged 20 to 34 still living at home, new figures have revealed - but until what age? 30? 35? - Stephen Richardson, a social psychologist, studies the lifestyles of young people in Britain and the US. He says that today many young people live at home when they are 25 or older. They are happy to live with their parents, go out at night, and spend their money on cell phones and designer clothes. It's not only university students, but also young people who have jobs and make a living.
- In many other European countries, children leave home later. In Italy, for example, 30% of men and 18% of women between 30 and 34 live with their parents. This week in Naples a judge decided that Giuseppe Andreoli, aged 70, must pay \$950 a month to his ex-wife for their son Marco. Marco lives with his mother but he's not a child, he's a 30-year-old lawyer!
- 66- According to the passage, it is TRUE that
- 1) Stephen Richardson is a student
 - 2) many 25-year-olds live with their parents
 - 3) young people don't like living with their parents
 - 4) in Italy 18% of 30-year-old men live with their parents
- 67- Which word in the passage means "a public officer given power and control to decide on cases in a court of law"?
- 1) student
 - 2) lawyer
 - 3) judge
 - 4) psychologist
- 68- Stephen Richardson mentions
- 1) all young people in US live at home when they are 26
 - 2) a lot of people in Britain enjoy going out and buying clothes
 - 3) in France, 48% of young people leave home later
 - 4) many students' parents at age 70 divorce in Italy
- 69- The word "their" in paragraph 2 refers to
- 1) people
 - 2) young boys
 - 3) Andreoli and his ex-wife
 - 4) Marco and his mother
- 70- The underlined phrase "make a living" means
- 1) keep a job
 - 2) live a life
 - 3) spend time
 - 4) earn money

ریاضی و آمار (۳)

تابع

(توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی تا پایان
تابع چند ضابطه‌ای)
فصل (۲) درس (۱) تا پایان تابع
چند ضابطه‌ای
صفحه‌ی ۲۲ تا ۲۹
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

۷۱- نمایش مختصاتی یک رابطه، وقتی تابع است که هر خط موازی محور ... ها نمودار تابع را ... در

یک نقطه قطع کند.

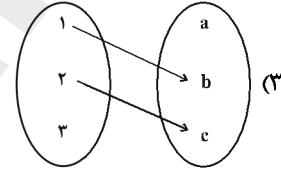
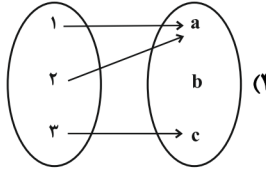
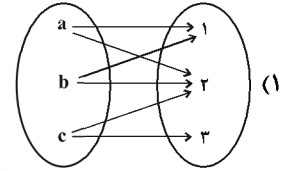
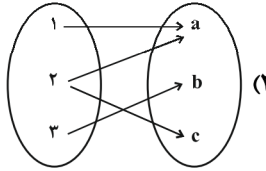
(۱) X ها، حداقل

(۳) Y ها، حداقل

(۲) X ها، حداکثر

(۴) Y ها، حداکثر

۷۲- کدام یک از گزینه‌های زیر تابع است؟



۷۳- اگر $f: A \rightarrow B$ و $A = \{-2, -1, 0, 1, 2\}$ باشد، در این صورت برد تابع f کدام است؟
 $f(x) = (x-1)^2$

(۴) $\{-9, -1, 0, 1, 9\}$

(۳) $\{0, 1, 4, 9\}$

(۲) $\{0, 1\}$

(۱) $\{-1, 0, 1\}$

۷۴- کدام یک از ضابطه‌های زیر مربوط به یک تابع ثابت است؟

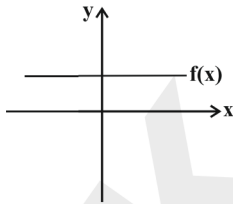
(۴) $f(x) = \begin{cases} -4 & , x \geq 1 \\ 4 & , x < 1 \end{cases}$

(۳) $\begin{cases} f: A \rightarrow B \\ f(x) = -5 \end{cases}$

(۲) $\begin{cases} f: A \rightarrow B \\ f(x) = \frac{1}{x} \end{cases}$

(۱) $\begin{cases} f: A \rightarrow B \\ f(x) = x \end{cases}$

۷۵- در نمودار تابع روبه‌رو، اگر $f(5) = 3$ باشد، در این صورت حاصل $f(-\frac{2}{5})$ کدام است؟ (خط داده شده موازی محور X هاست).



(۲) $-\frac{2}{5}$

(۱) -3

(۴) $-\frac{5}{2}$

(۳) 3

۷۶- اگر f یک تابع ثابت باشد که دامنه آن مجموعه اعداد حقیقی است، در این صورت چه تعداد از موارد زیر همواره صحیح است؟

(پ) $f(k+1) = f(k)$

(ب) $f(kx) = kf(x)$

(آ) $f(x) = f(-x)$

(۴) صفر

(۳) ۳

(۲) ۲

(۱) ۱

۷۷- اگر f یک تابع ثابت باشد و در این تابع $f(2a + 3b + 5) = 2f(a) + 3f(b) + 5$ باشد، در این صورت حاصل $f(-5) + f(3)$ کدام است؟

- (۱) ۱۰ (۲) $-\frac{5}{4}$ (۳) $-\frac{5}{2}$ (۴) صفر

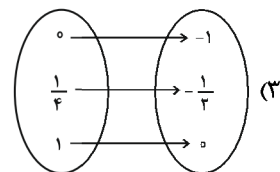
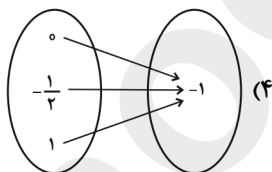
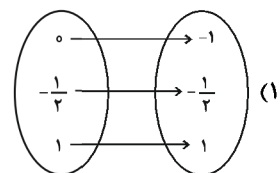
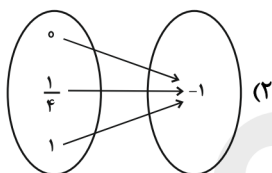
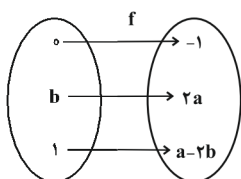
۷۸- در تابع $f = \{(3, 2), (a, b-2), (5, 2a-b)\}$ خروجی مستقل از ورودی است. حاصل $a-b$ کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) -۱ (۳) ۲ (۴) -۲

۷۹- اگر رابطه $f = \{(a+1, b-a), (b^2, b-2), (a+b, -4)\}$ یک تابع ثابت باشد، در این صورت میانگین اعضای دامنه کدام است؟

- (۱) $\frac{7}{2}$ (۲) $\frac{7}{3}$ (۳) صفر (۴) $-\frac{1}{3}$

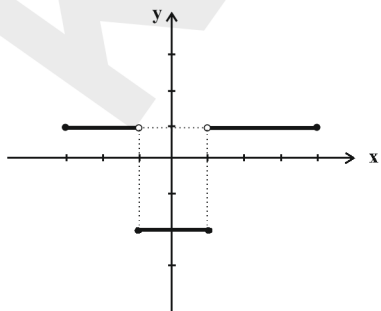
۸۰- رابطه f تابعی است که برد آن یک عضو دارد. کدام نمایش پیکانی صحیح است؟



۸۱- اگر تابع $f(x) = (k-6)x^2 + (m-1)x + 3mk$ تابعی ثابت باشد، حاصل $f(4)$ کدام است؟

- (۱) ۱۸ (۲) -۱۸ (۳) ۶ (۴) -۶

۸۲- کدام یک از گزینه‌های زیر نشان‌دهنده ضابطه تابع زیر می‌باشد؟



(۱) $f(x) = \begin{cases} 1 & , -3 \leq x \leq 4 \\ -2 & , -1 < x < 1 \end{cases}$

(۲) $f(x) = \begin{cases} 1 & , -3 < x < 4 \\ -2 & , -1 \leq x \leq 1 \end{cases}$

(۳) $f(x) = \begin{cases} 1 & , -3 \leq x \leq -1 \\ -2 & , -1 < x < 1 \\ 1 & , 1 \leq x \leq 4 \end{cases}$

(۴) $f(x) = \begin{cases} 1 & , -3 \leq x < -1 \\ -2 & , -1 \leq x \leq 1 \\ 1 & , 1 < x \leq 4 \end{cases}$

$$A = \frac{f(0) - f(2)}{2f(-1)}$$

۸۳- اگر $f(x) = \begin{cases} x^2 - x & , x \geq 0 \\ \sqrt{x+10} & , -10 \leq x < 0 \end{cases}$ باشد، حاصل عبارت مقابل کدام است؟

(۱) $-\frac{2}{9}$ (۲) $-\frac{1}{9}$ (۳) $-\frac{1}{8}$ (۴) $-\frac{3}{8}$

۸۴- اگر $f(x) = \begin{cases} x^2 - 8 & , x \geq 2 \\ -2 & , 1 \leq x < 2 \\ 3 & , 0 \leq x < 1 \\ x^2 + 8 & , -1 \leq x < 0 \end{cases}$ باشد، آنگاه حاصل $f(2) + f(\sqrt{3}) + f(\frac{\sqrt{2}}{2}) + f(-1)$ کدام است؟

(۱) -13 (۲) -1 (۳) 6 (۴) 11

۸۵- اگر $f(x) = \begin{cases} a+x & , x \geq 1 \\ -2ax & , x \leq 1 \end{cases}$ معرف یک تابع باشد، حاصل $f(2) + f(-1)$ کدام است؟

(۱) 1 (۲) 2 (۳) 3 (۴) صفر

۸۶- برد تابع $f(x) = \begin{cases} x-2 & , x > 0 \\ 0 & , x = 0 \\ -x+1 & , x < 0 \end{cases}$ کدام است؟

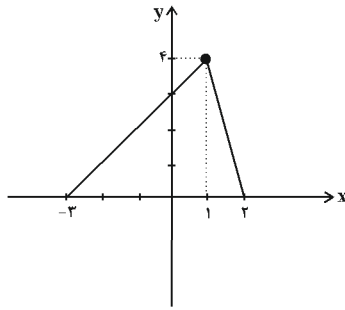
(۱) $y \leq -2$ (۲) $y < -2$ (۳) $y \geq -2$ (۴) $y > -2$

۸۷- ضابطه‌ی تابع $C(n) = \begin{cases} 0 & , 1 \leq n \leq 4 \\ 10 & , n = 5 \\ 20 & , n = 6 \\ 30 & , n = 7 \\ 40 & , n = 8 \end{cases}$ به صورت خلاصه شده مطابق کدام گزینه است؟ ($n \in \mathbb{N}$)

(۱) $C(n) = \begin{cases} 0 & , 1 \leq n \leq 4 \\ 10n & , 5 \leq n \leq 8 \end{cases}$ (۲) $C(n) = \begin{cases} 0 & , 1 \leq n \leq 4 \\ 10(n-5) & , 5 \leq n \leq 8 \end{cases}$

(۳) $C(n) = \begin{cases} 0 & , 1 \leq n \leq 4 \\ 10(10-n) & , 5 \leq n \leq 9 \end{cases}$ (۴) $C(n) = \begin{cases} 0 & , 1 \leq n \leq 4 \\ 10(n-4) & , 4 \leq n < 9 \end{cases}$

۸۸- با توجه به نمودار مقابل ضابطه‌ی آن کدام است؟



$$f(x) = \begin{cases} 4x - 8 & , 1 \leq x \leq 2 \\ -x + 3 & , -3 \leq x \leq 1 \end{cases} \quad (1)$$

$$f(x) = \begin{cases} -4x + 8 & , 1 \leq x \leq 2 \\ x + 3 & , -3 \leq x \leq 1 \end{cases} \quad (2)$$

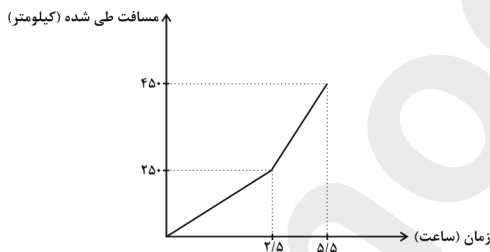
$$f(x) = \begin{cases} -4x - 8 & , 1 \leq x \leq 2 \\ -x - 3 & , -3 \leq x \leq 1 \end{cases} \quad (3)$$

$$f(x) = \begin{cases} -4x + 8 & , 0 \leq x \leq 2 \\ x + 3 & , -3 \leq x \leq 0 \end{cases} \quad (4)$$

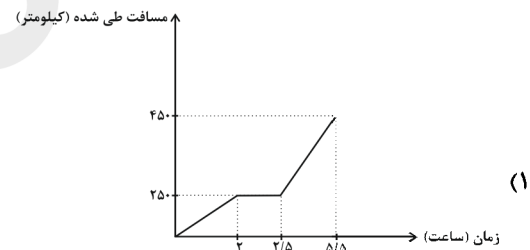
۸۹- قطاری از تهران به سمت شاهرود حرکت می‌کند، اگر مسیر تهران تا سمنان را در مدت ۲ ساعت طی کند و در سمنان به مدت ۰/۵

ساعت توقف داشته باشد و دوباره به حرکت خود ادامه دهد بعد از ۳ ساعت به شاهرود می‌رسد. اگر فاصله‌ی تهران تا سمنان ۲۵۰ کیلومتر

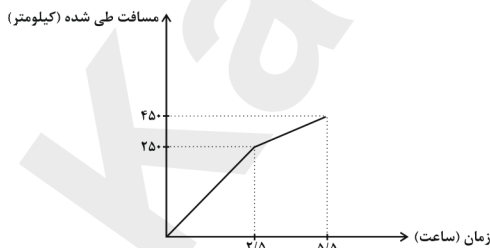
و فاصله‌ی سمنان تا شاهرود ۲۰۰ کیلومتر باشد، کدام نمودار زیر حرکت این قطار را توصیف می‌کند؟



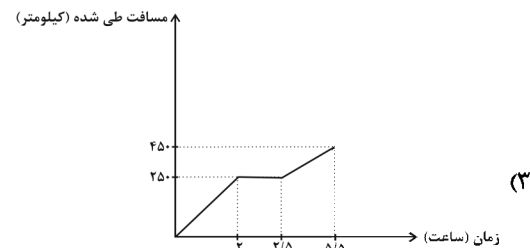
(۲)



(۱)

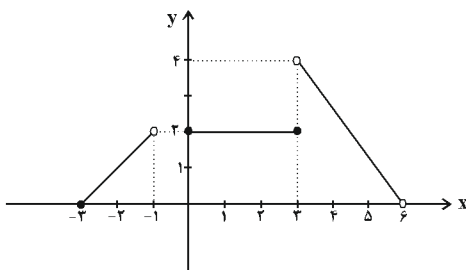


(۴)



(۳)

۹۰- در تابع شکل زیر حاصل $f(4) + f(-2) + f(2)$ کدام است؟



(۱) صفر

(۲) ۳

(۳) ۱

(۴) $\frac{17}{3}$

علوم و فنون ادبی [۳]

سیک‌شناسی قرن‌های ۷ و ۸ و ۹
(سیک عراقی)
پایه‌های آوایی همسان (۱)
درس (۴) و (۵)
صفحه‌ی ۳۶ و ۵۰
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۹۱- تعداد مصوت‌های مصراع «ولی بزم روح است و ساقی غیب» با کدام مصراع‌ها برابر است؟

- (الف) دل پر خون ببین تو ای ساقی
- (ب) غلط کردم در آیینه نگنجی
- (ج) بر غیر خدا حسد نیارد
- (د) به درد و به زاری به اندوه و خواری
- (ه) سینه خواهم شرحه شرحه از فراق

الف - ج # ب - ه # ج - د # د - ه

۹۲- کدام گزینه در مورد ویژگی‌های ادبی و فکری نثر سبک عراقی نادرست است؟

- # مذعبان عرفان، به درسی کردن عرفان و شرح اصطلاحات و پیچیده جلوه دادن مفاهیم آن پرداختند؛ در نتیجه در این دوره، کتاب‌های عرفانی مهمی به نثر نوشته شد
- # ادیبان این دوره در کتاب‌های مصنوع و متکلف بیشتر به ظاهر سازی و به صنایعی مثل استعارات دور از ذهن و آوردن سجع‌های متوالی و بی‌روح روی آوردند

- # به علت کشتن یا متواری ساختن فضلا و نابودی کتابخانه‌ها، از صحت و اتقان مطالب کاسته شد و ضعف و انحطاط فکری این دوره را فرا گرفت
- # به علت نبودن استادان بزرگ و از بین رفتن مراکز علمی، تحقیق و تتبع در بین علما و ادیبان سستی یافت.

۹۳- در کدام بیت به ضرورت شعری یک هجای کوتاه معادل یک هجای بلند در نظر گرفته می‌شود؟

- # روز شد خادم بیامد بامداد / زود پالان جست و بر پشتش نهاد
- # هر عداوت را سبب باید سند / ورنه جنسیت وفا تلقین کند
- # تفرقه در روح حیوانی بود / نفس واحد روح انسانی بود
- # مشورت می‌رفت در ایجاد خلق / جانشان در بحر قدرت تا به حلق

۹۴- در همه گزینه‌ها به جز گزینه ... نکته‌ای نادرست درباره نثر سبک عراقی و آثار آن بیان شده است.

- # کتاب <ظفرنامه شامی > قدیمی‌ترین تاریخ نوشته شده درباره مغول است که در آن نویسنده به دستور امیر تیمور، زبان ساده عامه را به کار برده است
- # ملاحسین واعظ کاشفی، کلیله و دمنه را به انشای دوره خود بازگرداند و آن را انوار سهیلی نامید.
- # در دوره تیمور داخل شدن لغات قبایل مختلف ترک و مغول به زبان فارسی، سرعت بیشتری پیدا کرد و این جریان تا مدت‌های طولانی در زبان فارسی ادامه یافت

امیرعلی شیرنویایی کتاب «محاکمة اللغتين» را به عربی نوشت.

۹۵- نشانه‌های هجایی کدام بیت نادرست است؟

- # یکی نزد رستم برد آگهی * کز این ترک شد مغز گردان تهی \$ U / -- U / -- U / -- U #
- # زنجیر زلفش هر طرف دیوانه وارم می‌کشد * با اشتیاقم می‌برد بی‌اختیارم می‌کشد \$ UU - / - UU - / - UU - / - UU - #
- # روان پرور بود خرم بهاری * که گیری پای سروی دست یاری \$ U / --- U / --- U #
- # هر که معشوقی ندارد عمر ضایع می‌گذارد * همچنان ناپخته باشد هر که بر آتش نجوشد \$ - U - / - - U - / - - U - / - - U - #

ابیات را چند بار در ذهن خود مرور کنید و آهنگ و وزن را بیابید، سپس با تقطیع هجایی ارکان را به دست آورید. خوانش صحیح ابیات، شما را به سمت به دست آوردن ارکان راهنمایی می‌کند.

۹۶- عبارت کدام گزینه از نظر ویژگی‌های زبانی نثر در سبک عراقی درست است؟

- # نثر فنی کم‌کم در قرن هفتم ضعیف می‌شود و در قرن هشتم با سیطره تیموریان بر ایران، رونق می‌گیرد
تاریخ‌نویسی در قرن هفتم و هشتم، به اسلوب فنی رواج می‌یابد

در دوره تیموری و مغول حاشیه‌نویسی‌های متعددی به نثر ساده بر تاریخ‌های قدیم انجام گرفت که می‌توان آن‌ها را نمونه‌هایی از نثر ساده فصیح و بلیغ دانست

به وجود آمدن سستی و ضعف در ساخت دستوری جملات، از ویژگی‌های زبانی نثر در این دوره است

۹۷- تعداد پایه‌های آوایی کدام بیت متفاوت است؟

- # گر سیل عالم پر شود هر موج چون اشتر شود / مرغان آبی را چه غم تا غم خورد مرغ هوا
اگر مرگ داد است بیداد چیست؟ / ز داد این همه بانگ و فریاد چیست؟
سوی شورستان روان کن شاخی از آب حیات / چون گل نسرين بخندان خار غم فرسود را
دور بگردان و مرا ده نخست / جان مرا تازه کن ای جان‌فزا

۹۸- با توجه به ویژگی‌های فکری سبک خراسانی و عراقی، به ترتیب چند بیت مربوط به سبک خراسانی و چند بیت مربوط به سبک عراقی است؟

- (الف) آغاز عشق یک نظرش با حلاوت است / انجام عشق جز غم و جز آه سرد نیست
(ب) به سبزه درون لاله نو شکفته / عقیق است گویی به پیروزه اندر
(پ) ولی به حکم قضا بر رضا چه چاره بود / چو هست حکم قضا گو بدین قدر برود
(ت) ساقیا باده اندوه بیار / تا ز عشاق فغان برخیزد
(ث) جان چراغ است و عقل روغن او / عقل جان است و جان ما تن او
(ج) بدین زور و بالا و این دستبرد / ندانیم همتای تو هیچ گرد
(چ) خوشا عاشقی خاصه وقت جوانی / خوشا با پری چهرگان زندگانی
- # چهار - سه (۲) سه - چهار (۳) دو - پنج (۴) پنج - دو

۹۹- تفکیک پایه‌های آوایی کدام مصراع درست است؟

عقل گوید شش جهت حد است و بیرون راه نیست

عقل گوید شش	جهت حد دس	ت بی رون را	ه نیست
-------------	-----------	-------------	--------

زلف برافشان و در آن حلقه کش

زلف برافشان	در آن حلقه کش	حل ق کش	شان دران
-------------	---------------	---------	----------

لطیفان خوش چشم هستند لیک

لطیفان خوش چشم هستند لیک	ن خوش چشم	هس تن	د لیک
--------------------------	-----------	-------	-------

ای بادهای خوش نفس عشاق را فریاد رس

ای بادهای خوش نفس عشاق را فریاد رس	عش شاق را	فر یا د رس	خوش ن فس
------------------------------------	-----------	------------	----------

۱۰۰- در بیت کدام گزینه یک هجا از آخرین پایه آوایی کاسته شده است؟

- # بیا تا گل برافشانیم و می در ساغر اندازیم * فلک را سقف بشکافیم و طرحی نو در اندازیم
نگارا چرا قول دشمن شنیدی * چرا بهر دشمن ز چاکر بریدی
داد جارویی به دستم آن نگار * گفت کز دریا برانگیزان غبار
مرا گر ز وصل تو رنگی برآید * رها کن که نامم به ننگی برآید

تاریخ [۲]

ظهور اسلام، حرکتی تازه در

تاریخ بشر

(تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، امویان بر مسند قدرت، مهان اسلام در عصر خلافت عباسی) درس (۵) تا پایان درس (۷) صفحه‌ی ۷۸ تا ۴۲

وَمَتَّ بِثَنَاهَا كَس: ۱۵ (صَبَّه)

۱۰۱- کدام گزینه به ترتیب جاهای خالی عبارت‌های زیر را کامل می‌کند؟

(الف) در جریان ماجرای سقیفه و انتخاب ابوبکر به خلافت، عمر و ... با ابوبکر به‌عنوان خلیفه و جانشین پیامبر بیعت کردند.

(ب) گروهی که ابوبکر را به‌عنوان خلیفه پیامبر (ص) قبول نداشتند، ...

(پ) عثمان برخی از صحابه پیامبر هم‌چون ... را تبعید کرد.

(ت) معاویه به بهانه ... در هنگام بیعت مردم مدینه با علی (ع) به سرکشی پرداخت.

الف عثمان بن عفان، (ب) سر به شورش برداشته و از دین خارج شدند. (پ) ابوذر غفاری، (ت) عمل علی

ع به تعالیم اسلام و سنت رسول خدا

الف عثمان بن عفان، (ب) از پرداخت زکات به نمایندگان وی خودداری کردند. (پ) ابوذر غفاری، (ت) خونخواهی عثمان

الف ابوعبیده جراح، (ب) سر به شورش برداشته و از دین خارج شدند. (پ) عمار یاسر، (ت) عمل علی (ع) به تعالیم اسلام و سنت رسول خدا

الف ابوعبیده جراح، (ب) از پرداخت زکات به نمایندگان وی خودداری کردند. (پ) عمار یاسر، (ت) خونخواهی عثمان

۱۰۲- به ترتیب صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به‌درستی مشخص شده است؟

(الف) امام حسن (ع) در سال سوم بعثت، در مدینه ولادت یافت.

(ب) برخی سیاست‌های خلیفه سوم، موجب نارضایتی و تشدید اختلافات گردید.

(پ) جنگ‌هایی که در زمان خلافت امام علی (ع) صورت گرفت، باعث به وجود آمدن رقابت منطقه‌ای بین عراق و حجاز گردید.

(ت) خلیفه دوم فردی ساده‌زیست و سخت‌گیر نسبت به کار گزاران خلافت و بزرگان قریش بود.

ص - غ - ص - غ (۲) ص - غ - غ - ص (۳) غ - ص - ص - غ (۴) غ - ص - ص - غ

۱۰۳- پاسخ صحیح سؤال‌های زیر، در کدام گزینه به‌ترتیب آمده است؟

(الف) لشکرکشی اعراب مسلمان در عصر خلفای نخستین از چه زمانی آغاز شد؟

(ب) کدام سرزمین هنگام حمله اعراب مسلمان، زیر سلطه امپراتوری روم شرقی قرار داشت؟

(پ) به ترتیب سرزمین شام از شمال و غرب به کدام مناطق محدود می‌شد؟

اوایل خلافت ابوبکر - مصر - بین‌النهرین، دریای مدیترانه

اواخر خلافت عمر - مصر - آسیای صغیر، شبه جزیره عربستان

اوایل خلافت عمر - شام - بین‌النهرین، شبه جزیره عربستان

اواخر خلافت ابوبکر - شام - آسیای صغیر، دریای مدیترانه

۱۰۴- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به‌ترتیب آمده است؟

(الف) با فتح مصر در سال ۲۰ ق، سلطه و نفوذ سیاسی - نظامی امپراتوری روم شرقی در آن سرزمین آغاز شد.

(ب) اعراب مسلمان در زمان خلفای نخستین در فاصله کمتر از ۲۰ سال، دو قدرت بزرگ جهان آن روز، یعنی حکومت سامانیان و امپراتوری روم شرقی را شکست دادند.

(پ) ایران، مصر و شام که دارای فرهنگ و تمدن غنی و مردمان متمدن بودند، نقش بسزایی در شکل‌گیری و شکوفایی تمدن اسلامی ایفا کردند.

(ت) عمروبن عاص از جمله مکینانی بود که اندکی پیش از فتح مکه به‌همراه خالدبن ولید به مدینه رفت و اسلام آورد.

غ - ص - غ - ص # غ - غ - ص - ص # غ - ص - ص - ص # غ - غ - ص - ص

۱۰۵- همه موارد کدام گزینه با توجه به عبارت‌های زیر نادرست است؟

(الف) معاویه در زمان عثمان به حکومت شام منصوب شد.

(ب) معاویه، برای رسیدن به اهداف قدرت‌طلبانه‌ای که در سر داشت، خود را خون‌خواه عمر بن خطاب، خلیفه دوم، معرفی می‌کرد.

(پ) معاویه، عمروعاص و مغیره بن شعبه را که از سیاستمداران زیرک بودند، برای اهداف خود به خدمت گرفت.

(ت) امام حسن (ع) به‌منظور مقابله با معاویه، همراه با سپاهی که فرماندهی آن را قیس بن سعد بن عباده انصاری به عهده داشت از مدینه خارج شد.

(ث) یکی از مهم‌ترین فتوحات مسلمانان در زمان بنی‌امیه، فتح آندلس به دست سردارانی چون طارق بن زیاد و موسی بن نصیر بود.

الف - ب - ث # ث - پ - ت # ث - الف - پ # الف - ب - ت

۱۰۶- کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح سؤال‌های زیر است؟

(الف) چه کسی دستور قتل حجر بن عدی و عمرو بن حمق را صادر کرد؟

(ب) موالی به چه کسانی اطلاق می‌شد؟

(ج) معاویه و برخی از طرفداران او برای آن که مردم حکومت امویان را بپذیرند و در برابر آن مقاومت نکنند، به ترویج چه نوع تفکری پرداختند؟

(د) کدام خلیفه اموی دشنام‌گویی و اهانت به علی (ع) را که معاویه به اجبار رسم کرده بود، منع نمود؟

(ه) مهمترین گروه‌های مخالف امویان چه کسانی بودند؟

الف# معاویه، ب# مسلمانان غیر عرب، ج# جبرگرایان، د# عمر بن عبدالعزیز، ه# موالی و علویان

الف# عثمان، ب# شیعیان و پیروان علی (ع)، ج# تجمل‌گرایان و ثروت‌اندوزی، د# عبدالملک مروان، ه# عباسیان و علویان

الف# معاویه، ب# شیعیان و پیروان علی (ع)، ج# جبرگرایان، د# معاویه دوم، ه# موالی و علویان

الف# عثمان، ب# مسلمانان غیر عرب، ج# تجمل‌گرایان و ثروت‌اندوزی، د# عمر بن عبدالعزیز، ه# مسیحیان و علویان

۱۰۷- هر یک از موارد زیر به ترتیب مربوط به زمان کدام یک از ائمه (ع) است؟

(الف) از زمان این امام حرکتی جدید در جامعه اسلامی شکل گرفت به این صورت که افرادی که در مکتب اهل بیت آموزش دیده بودند با اجازه آنان به عنوان مرجع امور دینی مردم در شهرهای مختلف ایفای نقش می‌کردند.

(ب) سکه‌هایی به نام ایشان در شهرهای مختلف ضرب شده است؛ مثل سکه‌های ضرب محمدیه و سکه‌های ضرب سمرقند.

(ج) فعالیت‌های ایشان بر تربیت شاگردان و یاران برجسته، مقابله با تحریف مبانی دینی و سنت نبوی و حفظ جامعه شیعی و مبارزه با جریان‌های فکری و فرهنگی انحرافی در شیعه متمرکز بود.

امام صادق(ع) - امام رضا (ع) - امام حسن عسکری (ع) ۲) امام کاظم (ع) - امام جواد (ع) - امام حسن عسکری (ع)

امام کاظم(ع) - امام رضا (ع) - امام صادق (ع) ۴) امام صادق (ع) - امام جواد (ع) - امام صادق (ع)

۱۰۸- کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح سؤالات زیر است؟

(الف) عباسیان برای توجیه حقانیت و مشروعیت خلافت خویش، بر چه چیزی تأکید می‌کردند؟

(ب) دومین خلیفه عباسی چه کسی و نخستین اقدام وی چه بود؟

(پ) محمد بن عبدالله معروف به «نفس زکیه» در زمان کدام خلیفه عباسی و در کجا قیام کرد؟

(ت) یکی دیگر از اقداماتی که منصور برای تحکیم و تثبیت خلافت خاندان عباسی انجام داد، کدام است؟

الف# خویشاوندی و پیوند از طریق عباس بن عبدالمطلب با پیامبر (ص)، ب# منصور، خلع عموهایش از همه مناصب مهم حکومتی که مدعی جانشینی سفاک بودند، پ# منصور، مدینه، ت# بنای شهر بغداد به عنوان پایتخت عباسیان

الف# مصادق اهل بیت بودن و شایستگی در جانشینی رسول خدا (ص)، ب# هارون، قتل ابومسلم خراسانی رهبر سپاه‌جامگان، پ# منصور، بصره، ت# از میان برداشتن مخالفان داخلی

الف# پیش‌قدمی آن‌ها در ایمان آوردن به آئین توحیدی پیامبر (ص)، ب# منصور، قتل ابن مقفع، پ# هارون، مدینه، ت# پایه‌ریزی تشکیلات سیاسی، اداری و نظامی

الف# خویشاوندی و پیوند از طریق عباس بن عبدالله با پیامبر (ص)، ب# هارون، سرکوب قیام علویان، پ# هارون، بصره، ت# بنای شهر بغداد به عنوان پایتخت عباسیان

۱۰۹- با توجه به عبارت‌های زیر، هر دو مورد کدام گزینه، درست می‌باشد؟

(الف) در میان خلفای اموی، عمر بن عبدالعزیز، شیوه‌ای متفاوت در حکومت اتخاذ کرد که اقدامات او موجب تغییر و تحول مهم و پایداری در سیاست امویان شد.

(ب) مروان بن محمد، آخرین خلیفه اموی، توسط ابومسلم خراسانی از میان برداشته شد.

(پ) پس از سقوط خلافت اموی، هشام بن عبدالملک از نوادگان عبدالرحمان بن معاویه به شمال آفریقا فرار کرد.

(ت) در دوران امام سجاد (ع) منظومه‌ای از معارف اسلامی با عنوان «مکتب اهل بیت» به وجود آمد.

(ث) با اوج‌گیری مخالفت و مبارزه با حکومت اموی در اوایل قرن دوم هجری، خاندان عباسی شبکه منظمی از داعیان را به وجود آورد.

الف، ت # ب، پ # الف، پ # ب، ت

۱۱۰- کدام گزینه به ترتیب مرتبط با هر یک از عبارت‌های زیر می‌باشد؟

(الف) از دیوان‌های دوره عباسیان که به محاسبه و گردآوری مالیات زمین‌های کشاورزی می‌پرداخت.

(ب) وی خط و زبان دیوان را از فارسی به عربی برگرداند.

(پ) دیوان جند به پیشنهاد او که از فرماندهان ایرانی بود، در مدینه تشکیل شد.

(ت) مناره مسجد جامع سامرا در دوره خلافت او ساخته شد.

استیفاء - عبدالملک مروان - هرمزان - متوکل # حسبه - مروان بن محمد - یحیی برمکی - متوکل

بیت‌المال - مروان بن محمد - هرمزان - منصور # خراج - عبدالملک مروان - یحیی برمکی - منصور

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

آزمون شامد «گواه»

۱۱۱- کدام یک از افراد زیر رئیس خزرجیان بود و وی چرا کسی را جز انصار برای جانشینی پیامبر شایسته‌تر نمی‌دانست؟

ابوعبیده - پیشقدمی در اسلام

حباب بن منذر - قریشی بودن پیامبر و برتری خویشاوندان ایشان برای زمامداری امور

سعد بن عباده - تلاش آنان برای گسترش اسلام و جهاد با دشمنان

بشیر بن سعد - اتحاد انصار و نبود سابقه جنگ و خونریزی میان آن‌ها

۱۱۲- جنگ‌های رده در زمان کدام خلیفه با مرتدان، پیامبران دروغین و دیگر معترضان صورت گرفت و نتیجه این جنگ‌ها چه بود؟

ابوبکر - فرونشاندن شورش‌ها و نافرمانی‌ها، شکست مرتدان و پیامبران دروغین

عمر - بستن قرارداد صلح و گرفتن جزیه از آنان

عثمان - تسلیم شهرها و پرداختن زکات

علی(ع) - بازداشتن مخالفان از سرکشی و جلوگیری از جنگ‌ها و آشوب‌گری‌های جدید

۱۱۳- عبارت‌های زیر به ترتیب درباره‌ی کدام خلفای اموی است؟

الف) از طایفه‌های بنی‌عدی، یکی از طایفه‌های قبیله قریش بود.

ب) به دست غلامی ایرانی ملقب به ابولؤلؤ مجروح شد و بر اثر شدت جراحت درگذشت.

ج) به دست معترضان به حکومتش در خانه‌اش به قتل رسید.

ابوبکر - عمر - عمر (۲) عمر - عمر (۳) عثمان - عثمان - ابوبکر (۴) عمر - عمر - ابوبکر

۱۱۴- تصویر زیر کدام آثار باستانی را نشان می‌دهد و وضعیت کنونی این اثر چگونه است؟



آمفی تئاتر روم - هنوز در منطقه شام پابرجاست.

پالمیرا - تخریب شده توسط گروه داعش

کاخ بیستون - هنوز در منطقه شام پابرجاست.

پارتنون - تخریب شده توسط گروه القاعده

۱۱۵- تصویر داده شده بقایای کاخ کدام خلیفه اموی را نشان می‌دهد؟



هشام بن عبدالملک

ولید دوم

ولید بن عبدالملک

عمر بن عبدالعزیز

۱۱۶- کدام قیام به خون‌خواهی امام حسین(ع) به رهبری سلیمان بن صرد خزاعی در کوفه صورت گرفت و نتیجه‌ی آن چه شد؟

حرّه - عده زیادی از مردم سرکوب شدند)

زیدبن علی - قیام سرکوب شد و شهر با منجیق مورد هدف قرار گرفت)

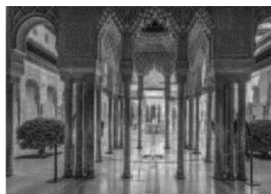
توابین - شکست خوردند و بسیاری از آنان کشته شدند)

ابن اشعث - بسیاری کشته شدند و پیکرهایشان بر دروازه جوزجان آویزان شد)

۱۱۷- تصاویر زیر مربوط به کدام شاهکار معماری جهان اسلام است؟ (به ترتیب حروف الفبا)



(ب)



(الف)

کاخ الحمرا - کاخ هشام

کاخ هشام - مسجد جامع قرطبه

کاخ الحمرا - مسجد جامع قرطبه

مسجد الازهر - کاخ الحمرا

۱۱۸- به ترتیب خلافت عباسیان تا چه زمانی دوام آورد و کدام یک از جمله تحولاتی است که سرنوشت جهان اسلام را تحت تأثیر قرار داد؟

یورش مغولان به بغداد و قتل آخرین خلیفه عباسی - شکل‌گیری خلافت فاطمیان در شمال آفریقا و رقابت سیاسی و مذهبی با خلافت عباسیان

یورش مغولان به ایران و قتل آخرین خلیفه مروانی - شکل‌گیری خلافت عباسی در شمال آفریقا

شکل‌گیری خلافت فاطمیان در شمال آفریقا - یورش مغولان به ایران و قتل آخرین خلیفه عباسی

شکل‌گیری خلافت فاطمیان در شمال آفریقا - یورش مغولان به بغداد و قتل آخرین خلیفه مروانی

۱۱۹- کدام آثار در دوران خلافت عباسی پیشرفت فوق‌العاده‌ای کرد و چه عاملی در ایجاد تحول فکری و علمی عظیم در دوران خلافت عباسی مؤثر بوده است؟

معماری و شهرسازی - گفت‌گویی علمی و تبادل افکار

هنر اسلامی و معماری - تعالیم اسلام و مجموعه‌ای از امکانات و حمایت‌های مادی و معنوی در دوره نخست خلافت عباسی

ترجمه و مناظره‌های علمی - تعالیم اسلامی

معماری و ترجمه آثار مختلف - ترجمه آثار

۱۲۰- کدام گزینه با تصویر مقابل مرتبط است؟



بقایای دروازه مهدیه که نخستین پایتخت فاطمیان در تونس امروزی است)

بقایای بخشی از باروی اسکندریه در مصر است)

بنای معماری مسجد جامع آزره که در قاهره واقع شده است)

بقایای کاخ الحمرا که در فلسطین اشغالی واقع شده است)

جغرافیا [۲]

نواحی طبیعی

(ناهموارها و اشکال زمین، نوامی (بستی)

درس (۴) و (۵)

صفحه‌ی ۳۲ و ۶۴

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۱۲۱- کدام گزینه بیانگر تعریف فلات است و شباهت آن با کوه‌ها چیست و حدود چند درصد سطح زمین

را آب فراگرفته است؟

سرزمین‌های مرتفع و نسبتاً هموار محصور در کوهستان - مرتفع بودن - 2 درصد

سرزمین‌های پست و نسبتاً هموار محصور در کوهستان - شیب دار بودن - 4 درصد

سرزمین‌های مرتفع و نسبتاً هموار محصور در کوهستان - شیب دار بودن - 2 درصد

سرزمین‌های پست و نسبتاً هموار محصور در کوهستان - مرتفع بودن - 4 درصد

۱۲۲- پس از اورست بلندترین نقطه زمین چه قله‌ای است و در کدام کشور قرار دارد و مرتفع‌ترین کوه شناخته شده در منظومه شمسی در

کدام سیاره واقع شده است و چگونه قله‌ای است؟

المپوس - هندوستان - بهرام - رسوبی

(۲) المپوس - پاکستان - بهرام - آتشفشانی

کی - هندوستان - مریخ - رسوبی

(۴) کی ۲ - پاکستان - مریخ - آتشفشانی

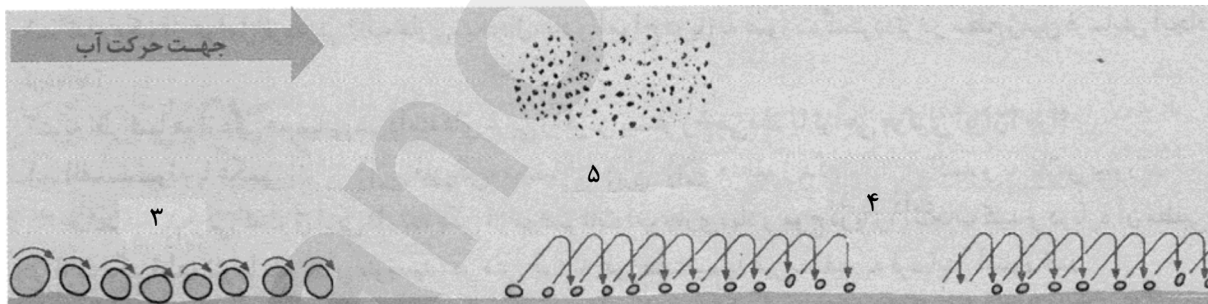
۱۲۳- کدام گزینه به ترتیب مربوط به تصاویر شماره‌های (۱ تا ۵) است؟



(۲)



(۱)



دره U شکل - دره V شکل - غلتان - جهشی - مخلوط معلق (۲) دره U شکل - دره U شکل - محلول - جهشی - غلتان

دره V شکل - دره U شکل - جهشی - غلتان - مخلوط معلق (۴) دره V شکل - دره V شکل - غلتان - جهشی - محلول

۱۲۴- فعالیت‌های مربوط به تکتونیک ورقه‌ای از طریق ایجاد کدام موارد، کوه‌ها را به وجود می‌آوردند؟

(الف) گسل‌ها (ب) شکل‌گیری آتشفشان (پ) هوازدگی (ت) چین‌خوردگی‌ها (ث) فرسایش (ج) بالا آمدن مواد مذاب

الف، پ و ت (۲) ب، ج و پ (۳) الف، ب و ت (۴) الف، ب و ت

۱۲۵- پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

(الف) تصویر زیر کدام‌یک از اشکال فرسایش در بیابان را نشان می‌دهد؟

(ب) کدام مورد از اشکال فرسایش تراکمی در سواحل نیست؟

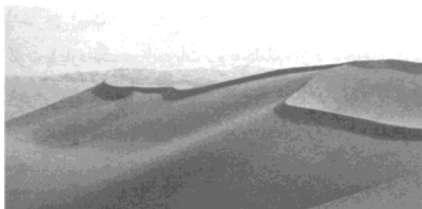
(پ) مماس شدن منحنی‌های میزان روی نقشه‌های توپوگرافی، نشانه چیست؟

تلماسه - طاق‌های دریایی - پرتگاه

یاردانگ - ستون‌های سنگی دریایی - شیب ملایم زمین

تپه‌های ماسه‌ای - دماغه ماسه‌ای - دره

کلوت - باتلاق‌ها - شیب تند زمین



۱۲۶- به ترتیب پاسخ صحیح هر یک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

(الف) حاصل عمل نور ساخت گیاهان چیست؟

(ب) رابطه سرعت رشد پوشش گیاهی در یک منطقه با میزان تولید ماده آلی در آن منطقه چگونه است؟

(ج) کدام گزینه بیانگر خصوصیات دامنه‌های پرشیب است؟

- # الف# تولید توده زیستی و دی‌اکسید کربن، ب# معکوس، ج# ضخامت بیشتر خاک - توانایی بیشتر در نگهداری آب
الف# تولید ترکیبات آلی و آزاد کردن اکسیژن، ب# مستقیم، ج# ضخامت کمتر خاک - توانایی کمتر در نگهداری آب
الف# تولید توده زیستی و دی‌اکسید کربن، ب# مستقیم، ج# ضخامت بیشتر خاک - توانایی بیشتر در نگهداری آب
الف# تولید ترکیبات آلی و آزاد کردن اکسیژن، ب# معکوس، ج# ضخامت کمتر خاک - توانایی کمتر در نگهداری آب

۱۲۷- به ترتیب پاسخ صحیح هر یک از سؤالات زیر، در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

(الف) کدام مورد در ارتباط با بوم‌سازگان نادرست است؟

(ب) کدام مورد در ارتباط با زیست‌بوم صحیح نیست؟

(ج) به ترتیب دما و بارش و محدود شدن به هشت زیست‌بوم مربوط به طبقه‌بندی کدام دانشمندان هستند؟

- # الف# بوم‌سازگان یعنی مجموعه‌ای از موجودات زنده که با یکدیگر و با محیطی که در آن زندگی می‌کنند، در ارتباط و تعامل‌اند. ب# زیست‌بوم‌ها مسبب پدید آمدن ناحیه‌هایی هستند که به خاطر داشتن انواع مشابه و خاص گیاهان و جانوران با نواحی دیگر اشتراک دارند. (ج) وایتکر - گودی
الف# سنگ، خاک باکتری‌ها و هوا در بخش غیرزنده بوم‌سازگان واقع می‌شوند. (ب) زیست‌بوم‌ها مسبب پدید آمدن ناحیه‌هایی هستند که به خاطر داشتن انواع مشابه و خاص گیاهان و جانوران با نواحی دیگر اشتراک دارند. (ج) وایتکر - گودی
الف# بوم‌سازگان یعنی مجموعه‌ای از موجودات زنده که با یکدیگر و با محیطی که در آن زندگی می‌کنند، در ارتباط و تعامل‌اند. ب# زیست‌بوم‌ها نواحی وسیع جغرافیایی هستند که آن‌ها را بیوم نیز می‌نامند. (ج) گودی - وایتکر
الف# سنگ، خاک، باکتری‌ها و هوا در بخش غیرزنده بوم‌سازگان واقع می‌شوند. (ب) زیست‌بوم‌ها نواحی وسیع جغرافیایی هستند که آن‌ها را بیوم نیز می‌نامند. (ج) گودی - وایتکر

۱۲۸- به ترتیب صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارات‌های زیر در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

(الف) بیش‌تر از ۱۵ درصد مردم جهان در نواحی کوهستانی زندگی می‌کنند.

(ب) از جمله راهکارهای حفاظت از نواحی ساحلی، حفاظت از تپه‌های ماسه‌ای، انتقال ماسه از نواحی دیگر به ساحل و جلوگیری از تثبیت تپه‌های ماسه‌ای از طریق کشت گیاهان سازگار با محیط روی آن‌ها می‌باشد.

(پ) تغییرات آب و هوایی و گرم شدن کره زمین موجب می‌شود سطح آب دریاها بالا بیاید.

(ت) به علف ساحلی کشت شده روی تپه ماسه‌ای آموفیلا می‌گویند.

ص - ص - ص - غ (۲) ص - غ - ص - ص (۳) غ - ص - ص - ص (۴) غ - غ - ص - ص

۱۲۹- به ترتیب هر یک از معادن (بوکیست و مس) در کدام بیابان‌ها واقع شده‌اند و کدام یک از مهم‌ترین عوامل بیابانی شدن نمی‌باشد؟

استرالیا - کالاهاری - حفر چاه‌های عمیق و نیمه عمیق در مناطق خشک

آتاکاما - کالاهاری - کندن بوته‌ها و علف‌ها برای تأمین سوخت ساکنان حاشیه بیابان‌ها

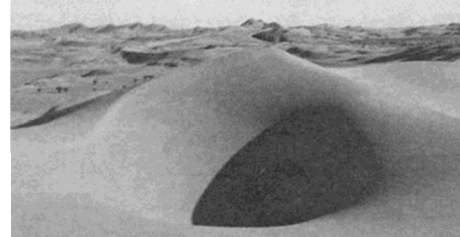
استرالیا - آتاکاما - حرکت ماسه‌های روان و فرسایش خاک

آتاکاما - استرالیا - کمبود آب و دشواری آمد و شد

۱۳۰- به ترتیب کدام گزینه عبارات‌های صحیح و متناظر با تصاویر «الف» و «ب» را بیان می‌کند؟



(ب)



(الف)

- # الف# در نواحی دارای ماسه‌های درشت و به‌ویژه فاقد پوشش گیاهی، باد ذرات را از محل خود جابه‌جا می‌کند و به تدریج حفره‌ها یا چاله‌هایی وسیع پدید می‌آورد. ب# کلویت یا یاردانگ در رسوبات سخت به جا مانده از دریاچه‌های قدیم به‌وجود می‌آید)
الف# کلویت‌ها که نام دیگر آن‌ها سنگ فرش بیابان است در غرب بیابان لوت دیده می‌شوند. ب# یاردانگ‌ها و ستون‌های سنگی به شکل قارچ هستند و نام انگلیسی آن‌ها هودو است)
الف# در نواحی دارای ماسه‌های ریز و به‌ویژه فاقد پوشش گیاهی باد ذرات را از محل خود جابه‌جا می‌کند و به تدریج حفره‌ها یا چاله‌هایی وسیع ایجاد می‌کند. ب# کلویت یا یاردانگ در رسوبات نرم به‌جا مانده از دریاچه‌های قدیم پدید می‌آید)
الف# کلویت‌ها که حاصل فرسایش بادی - آبی هستند در مناطق خشک ایالات متحده آمریکا، مصر، چین و ایران مشاهده می‌شوند. ب# چاله‌های بادی که عمق بعضی از آن‌ها به چهل متر می‌رسد در دشت لوت قرار دارند)

پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در نراز کل شما تأثیر دارد.

آزمون شاهد (گواه)

۱۳۱- از عوامل مهم هوازدگی در ناحیه کوهستانی چیست و با توجه به چه شرایطی در این نواحی پیوسته هوازدگی فیزیکی و شیمیایی رخ می‌دهد؟

تغییرات دمای شب و روز و یخ بستن آب در شکاف‌ها و درزها - شرایط آب و هوایی و جنس سنگ‌ها

اکسیژن و رطوبت - شرایط آب و هوایی و جنس سنگ‌ها

تغییرات دمای شب و روز و یخ بستن آب در شکاف‌ها و درزها - جنس سنگ‌ها و زمان

اکسیژن و رطوبت - جنس سنگ‌ها و زمان

۱۳۲- معمولاً یخچال وقتی ضخامتش به ۶۰ تا ۱۰۰ متر رسید شروع به ... می‌کند و به رسوباتی که یخچال‌ها با خود حمل می‌کنند، چه می‌گویند؟

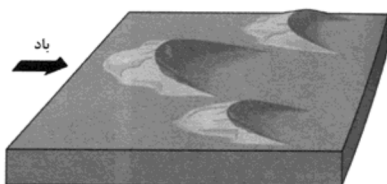
(۴) ذوب‌شدن - مورن

(۳) حرکت - مورن

(۲) ذوب‌شدن - هودو

حرکت - هودو

۱۳۳- تصویر زیر کدام پدیده را نشان می‌دهد و حاصل چه نوع فرسایشی است؟



برخان - تراکمی

کلوت - تراکمی

کلوت - کاوشی

برخان - کاوشی

۱۳۴- در شکل داده شده شیب در کدام قسمت بیش‌تر است و کدام پدیده را نشان می‌دهد؟



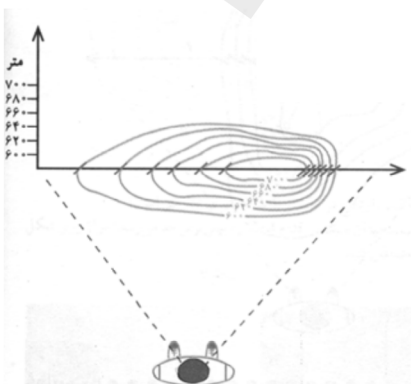
شمال غربی - قله

جنوب شرقی - گودال

شمال غربی - گودال

جنوب شرقی - قله

۱۳۵- نیم‌رخ توپوگرافی زیر به کدام یک از اشکال سه بعدی تعلق دارد؟



#

#

#

#

۱۳۶- مواد نرمی را که در زیر یا لبه تخته سنگ‌ها توسط باد تخریب و بخش‌های سخت و مقاوم را باقی می‌گذارد کدام شکل را ایجاد می‌کند و در

انگلیسی به آن چه می‌گویند؟



دودکش جن - دون

گرزدیو - هودو

کلوت - دون

ستون سنگی - مورن

۱۳۷- به تپه‌های ماسه‌ای هلالی شکل و منفردی که دو زائده یا بازو در ... دارند، چه می‌گویند؟

(۲) مخالف جهت باد - برخان

مخالف جهت باد - کلوت

(۴) جهت باد - برخان

جهت باد - کلوت

۱۳۸- رکن مهم بیوسف کددام است و کدام زیست‌بوم حدود ۳۳ درصد سطح زمین را پوشانده است؟

(۴) انسان - نواحی کوهستانی

(۳) انسان - نواحی بیابانی

(۲) گیاه - نواحی کوهستانی

گیاه - نواحی بیابانی

۱۳۹- ایجاد حوضچه‌های ذخیره و جمع‌آوری آب در آن از راهکارهای حفاظت از کدام نواحی می‌باشد و کدام قابلیت محیطی در هر سه محیط ساحل،

بیابان و کوهستان وجود دارد؟

(۴) کوهستانی - انرژی

(۳) کوهستانی - گردشگری

(۲) بیابانی - گردشگری

بیابانی - انرژی

۱۴۰- در روش‌های جدید، یکی از معیارهای مورد استفاده برای تمایز زیست‌بوم‌ها از یکدیگر ... و ... است و بوم‌سازگان شامل دو بخش ... و ...

می‌باشد.

میزان تولید ماده‌ی آلی، سرعت رشد گیاهان هر زیست‌بوم - زنده - غیرزنده

میزان تولید دی‌اکسید کربن و ضخامت خاک - زنده - غیرزنده

میزان تولید دی‌اکسید کربن و رابطه پراکندگی پوشش گیاهی با ارتفاع - طبیعی - انسانی

میزان تولید ماده‌ی آلی، نوع ناهمواری‌ها و ارتفاعات - طبیعی - انسانی

جامعه‌شناسی [۲]

فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی

(باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، همگونی تکوین فرهنگ معاصر غرب، جامعه‌ی جهانی) درس (۵) تا پایان درس (۷) صفحه‌ی ۳۷ تا ۶

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۴۱- به ترتیب صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارات‌های زیر در کدام گزینه به‌درستی مشخص شده است؟

- (الف) فرهنگ ایرانی در دوره‌ی حاکمیت سلوکیان، هویت خود را از دست داده بود.
- (ب) کشور چین با وجود آن‌که از مغولان شکست خورده بود، فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد.
- (ج) گسترش اسلام متکی بر قدرت سیاسی و نظامی آن نبود بلکه مرهون قوت و قدرت فرهنگی آن بود.
- (د) مسلمانان آسیای جنوب‌شرقی با رویدار رومی نظامی با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند.

ص - غ - ص - غ

ص - غ - غ - ص

۱۴۲- به ترتیب کدام گزینه دربردارنده‌ی پاسخ صحیح هریک از سوالات زیر است؟

(الف) در صورت عدم وجود ویژگی یا ویژگی‌های مطلوب در فرهنگ یا فرهنگ‌های غالب و اثرگذار، جامعه‌ی جهانی با کدام نوع از چالش‌ها مواجه خواهد شد؟

(ب) فرهنگ سلطه، جامعه‌ی جهانی را به کدام بخش‌ها تقسیم می‌کند؟

(ج) جامعه‌ی جهانی براساس کدام ویژگی‌ها، حالت‌های متفاوتی به خود می‌گیرد؟

- # الف# چالش‌های درون فرهنگی (ب) درونی و بیرونی (ج) ویژگی‌های سیاسی و میزان تأثیرپذیری جوامع مختلف
- # الف# چالش‌های بین فرهنگی (ب) مرکز و پیرامون (ج) ویژگی‌های سیاسی و میزان تأثیرپذیری جوامع مختلف
- # الف# چالش‌های درون فرهنگی (ب) مرکز و پیرامون (ج) ویژگی‌های فرهنگی و قدرت تأثیرگذاری جوامع مختلف
- # الف# چالش‌های بین فرهنگی (ب) درونی و بیرونی (ج) ویژگی‌های فرهنگی و قدرت تأثیرگذاری جوامع مختلف

۱۴۳- به ترتیب فرهنگ جدید غرب با پیدایش چه فلسفه‌هایی آغاز می‌شود و چه مسئله‌ای زمینه‌ی گسترش این فلسفه‌ها را فراهم کرد؟

روشنگری - دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم

روشنگری - دنیاگرایی رایج در سطح عقاید و ارزش‌های بنیادین

سکولاریسم - دنیاگرایی رایج در سطح عقاید و ارزش‌های بنیادین

سکولاریسم - دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم

۱۴۴- به ترتیب کدام گزینه در ارتباط با تحریفاتی که در سطح (زندگی و عمل) و (اندیشه و نظر) در مسیحیت قرون وسطی رخ داد، صحیح است؟

کلیسا عملکرد دنیوی خود را در پوشش معنوی و دینی توجیه می‌کرد. - مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد.

مسیحیت با قبول نظر تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند. - آباء کلیسا در تعامل با فرهنگ امپراتوری روم به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند

کلیسا عملکرد دنیوی خود را در پوشش معنوی و دینی توجیه می‌کرد. - آباء کلیسا در تعامل با فرهنگ امپراتوری روم به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند

مسیحیت با قبول نظر تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند. - مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد.

۱۴۵- به ترتیب پاسخ صحیح هر یک از سوالات زیر در کدام گزینه به‌درستی ذکر شده است؟

(الف) کدام مورد در پاسخ به پرسش‌های اساسی، یعنی پرسش‌های هستی‌شناسانه، انسان‌شناسانه و معرفت‌شناسانه پدید می‌آید؟

(ب) عبارت کدام گزینه در ارتباط با سکولاریسم نادرست است؟

(ج) عبارت کدام گزینه در ارتباط با اومانیزم نادرست است؟

الف# هنجارها و نمادهای فرهنگ‌های مختلف ب# سکولاریسم آشکار ابعاد غیرمادی جهان هستی را انکار می‌کند (ج# بر اساس قرآن کریم، انسان هنگامی به کرامت و خلافت دست می‌یابد که به ابعاد دنیوی و این جهانی خود محدود نشود)

الف# عقاید و ارزش‌های بنیادین هر فرهنگ ب# در رویکرد سکولاریسم همه‌ی ظرفیت‌های انسانی متوجه آرمان‌ها و ارزش‌های دنیوی اند (ج# این جهانی بودن و استقلال انسان از خدا مربوط به فرهنگی است که فاقد نگاه توحیدی است)

الف# عقاید و ارزش‌های بنیادین هر فرهنگ ب# در این فرهنگ افرادی که دنیا را هدف برتر خود قرار می‌دهند ناگزیر از توجیه دنیوی رفتار معنوی خود هستند (ج# در فرهنگ غرب انسان برترین نشانه‌ی خداوند است و به همین دلیل بر موجودات دیگر برتری دارد)

الف# هنجارها و نمادهای فرهنگ‌های مختلف ب# در جهان غرب سکولاریسم به صورت جهان‌بینی غالب درآمده است (ج# اومانیزم در بخش‌های مختلف فرهنگ غرب نظیر هنر، ادبیات و حقوق بروز یافته است)

تسلط هم‌زمان بر سیر تاریخی مباحث جامعه‌شناختی این آزمون کمک زیادی به درک یادگیری این درس‌ها می‌کند.

۱۴۶- به ترتیب عبارات کدام گزینه جاهای خالی متن زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

«در دورهٔ رنسانس فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود ... و ...»

به توجیه عملکرد دنیوی در پوشش معنوی و دینی پرداخت - به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت)

به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت - به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت)

به توجیه عملکرد دنیوی در پوشش معنوی و دینی پرداخت - قدرت کلیسا را کاهش داد)

به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت - قدرت کلیسا را کاهش داد)

۱۴۷- به ترتیب صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارتهای زیر در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

الف) یکی از مراحل فرایند تکوین نظام نوین جهانی، حذف مبلغان مذهبی و به خدمت گرفتن سازمان‌های فراماسونری است.

ب) جوامع استعمارگر به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن نوزدهم انجام دادند، با استعمار نو و فرانو مواجه شدند.

ج) کشورهای غربی به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی نیاز داشتند.

د) در دورهٔ استعمار برخی از جوامع مثل چین تحت نفوذ کشورهای استعمارگر قرار نمی‌گرفتند.

ث) در دورهٔ استعمار، کشور ایران در شرایط نیمه استعماری به سر می‌برد.

ت) بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند.

غ - غ - ص - غ - غ - ص - غ - ص - غ - ص - غ - ص - غ - ص - ص - ص (۴ غ - غ - ص - غ - ص - ص - ص - ص - ص - ص)

۱۴۸- پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

الف) کدام عامل منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنک‌ها و لردها) شد؟

ب) دولت‌های سکولار غربی از چه طریقی بر نخبگان سیاسی جوامع غیرغربی تأثیر می‌گذاشتند؟

ج) مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید چه بود؟

الف# وقوع انقلاب فرانسه، ب) سازمان‌های فراماسونری، ج) اشغال کامل نظامی

الف# زوال تدریجی قدرت کلیسا، ب) سازمان‌های فراماسونری، ج) استعمار

الف# وقوع انقلاب فرانسه، ب) تبلیغ مسیحیت، ج) نفوذ اقتصادی

الف# زوال تدریجی قدرت کلیسا، ب) تبلیغ مسیحیت، ج) نفوذ سیاسی و فرهنگی

۱۴۹- به ترتیب کدام گزینه تکمیل‌کنندهٔ جاهای خالی عبارات زیر است؟

الف) ... و ... و ...، زمینه‌های فروریختن اقتدار کلیسا را فراهم کرد.

ب) همهٔ موارد زیر در رابطه با حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی در دورهٔ رنسانس درست‌اند؛ به جز ...

الف# جنگ‌های صلیبی، فتح قسطنطنیه، مواجههٔ اروپاییان با مسلمانان، ب) حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی که در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.

الف# ظهور پادشاهان، پروتستان‌ها، افول کاتولیک‌ها، ب) بخشی از این حرکت‌ها که رویکرد معنوی داشتند مورد تهاجم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.

الف# ظهور پادشاهان، پروتستان‌ها، افول کاتولیک‌ها، ب) حرکت‌هایی که در جهت اصلاح دینی پدید آمدند با حمایت‌های قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.

الف# جنگ‌های صلیبی، مواجههٔ اروپاییان با مسلمانان، فتح قسطنطنیه، ب) شاهدادگان اروپایی به رقابت با کلیسا پرداختند و در این جهت از حرکت‌های اعتراض‌آمیز کشیشانی حمایت کردند که با قدرت پاپ مخالف بودند)

۱۵۰- به ترتیب قسمت اول کدام گزینه در ارتباط با (روشنگری و علوم جدید) صحیح و قسمت دوم آن نادرست است؟

در بحران معرفت‌شناختی امکان تشخیص درست یا غلط بودن باورها و اندیشه‌ها از بشر سلب می‌شود - دانش ابزاری صرفاً وسیلهٔ رسیدن به اهداف دنیوی است و توانایی ارزیابی ارزش‌ها و اهداف انسانی را ندارد)

انبیای الهی از دیرباز برای روشنگری و از بین بردن موانعی آمده‌اند که راه را بر حقیقت بسته‌اند - از پایان قرن بیستم با افول عقل‌گرایی، فرهنگ غرب گرفتار بحران معرفت‌شناختی شده است)

روشنگری در پی معنای عام خود به مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب گفته می‌شود - روشنگری در معنای خاص در طول بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب شکل‌های مختلفی پیدا کرده است که وجه مشترک همهٔ آن‌ها کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است)

در فرهنگ دینی اسلام، عقل، وحی و تجربه روش‌های شناخت حقیقت‌اند - روشنگری در سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی، بیشتر شکلی عقل‌گرایانه داشت)

فلسفه

فلسفه و زندگی (از ابتدای استقلال در اندیشه تا پایان درس)، **زندگی براساس اندیشه** در رس (۴) اثر ابتدای استقلال در اندیشه تا پایان درس (۵) صفحه‌ی ۳۸ تا ۲۸
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۵۱- رفتار متواضعانه و همراه با احترام ... موجب شده بود جوانان زیادی مجذوبش شوند. وی هیچ

کتابی ننوشت اما سراسر حیاتش را با ... سپری کرد.

سقراط - فلسفه

افلاطون - فلسفه

۱۵۲- کدام گزینه بیانگر راز سروش معبد دلفی است؟

مخالفان سقراط را به آزمایش بطلبید

نشان دادن سقراط به عنوان یک دانشمند حقیقی

دانای حقیقی فقط خداست.

به انسان‌ها نشان دهد که تا چه پایه نادان هستند.

۱۵۳- کدام گزینه درباره‌ی نظر سقراط پیرامون مرگ درست است؟

گریز از مرگ دشوار است.

بدی تندتر از مرگ می‌دود.

(۲) همواره مرگ را بر زندگی ترجیح می‌داد.

(۴) مرگ امری هولناک است.

۱۵۴- برای کشف حقیقت ...

ابتدا باید پیش‌داوری‌ها و تعصب‌های بیجا را با کمک تجربه از میان برداشت.

بهتر است اظهار عقاید و عادت‌های خود و اطرافیان را با نگاه نقادانه بازبینی کنیم.

بهتر است با کمک شهود، از گرفتاری در غار عادت‌ها و تعصب‌ها و نادانی‌ها، نجات پیدا کنیم.

ابتدا باید زنجیر عادت‌های نابخردانه، دنباله‌روی‌های کورکورانه را با کمک عقل و خرد، پاره کرد.

۱۵۵- در چه شرایطی سقراط پرچم علم و فضیلت را برافراخت؟

در شرایطی که سوفسطائیان با کمک انواع مغالطه‌ها و جدل و فن سخنوری به نشر اندیشه‌های خود پرداخته و بر شیوه‌ی زندگی مردم تأثیر می‌گذاشتند

در شرایطی که آتن به فضیلت نزدیک می‌شد و حق طلبی در سایه‌ی جدل و سخنوری کم‌رنگ می‌شد.

در شرایطی که فیلسوفان برای احیای تفکر عقلانی قیام کرده و شالوده‌ی تفکر فلسفی اصیل را استوار ساختند.

در شرایطی که سوفسطائیان معتقد بودند که علم و دانش، ساخته و پرداخته‌ی ذهن ماست که مطابق با واقع است.

۱۵۶- کدام گزینه درباره‌ی «حیرت و تفکر فلسفی» نادرست است؟

حیرت فلسفی برخاسته از عظمت و بزرگی سؤال است.

(۲) احساس حیرت، نشانه‌ی فیلسوف است و هر فلسفه‌ای ریشه در حیرت دارد

ملاک فلسفی بودن یک مسئله، فقط حیرت‌انگیز بودن آن است.

(۴) مقصود از حیرت فلسفی، عظمت سؤال است که ما را در تحیر فرو می‌برد

۱۵۷- کدام گزینه جزء دفاعیات سقراط در دادگاه هلیاست نمی‌باشد؟

سقراط معتقد بود که منکر خدا بودن، افتراپی است که به او بسته‌اند.

سقراط معتقد بود از ترس مرگ یا خطر دیگری نباید از فرمان الهی سربتابد.

سقراط معتقد بود که خورشید، سنگ و ماه، کره‌ای خاکی است.

سقراط معتقد بود وجود عدالت فوق بشری، دلیلی برای وجود خداست.

۱۵۸- فرق فیلسوف با مردم عادی در چیست؟

فیلسوف در مورد استدلال‌ها می‌اندیشد در هر صورت آن‌ها را می‌پذیرد.

فیلسوف در مورد مسائل بنیادین فلسفی مثل آزادی، اختیار نظر می‌دهد.

فیلسوف فقط با روش علمی وارد مسائل بنیادین می‌شود.

فیلسوف درباره‌ی مسائلی چون رنج، خدا و خوشبختی به‌طور جدی تفکر می‌کند.

۱۵۹- شنیدن سخن حق و تواضع در برابر حقیقت در چه هنگامی سخت خواهد بود؟

هنگام ارزیابی رفتار دیگران براساس افکار غیرمنطقی

هنگام گرفتار شدن در زنجیر عادت‌های نابخردانه

هنگام بررسی افکار و عقاید و عادت‌های خود و اطرافیان با نگاه نقادانه

هنگام احساس حیرت

۱۶۰- کدام یک از موارد زیر، نمی‌تواند از اتهامات سقراط باشد؟

سرپیچی از امر خداوند

انکار خدایانی که همه به آن‌ها اعتقاد دارند

سخن گفتن از خدایی جدید

برگرداندن جوانان از آیین پدرانشان

مقدمات دروس و متونی که تحت عنوان تفکر در کتاب درسی فلسفه آورده شده است، با ارائه پیش‌زمینه فکری باعث تسهیل در یادگیری می‌شوند و دارای ارزش سؤال‌ی‌اند.

روانشناسی

روان‌شناسی رشد

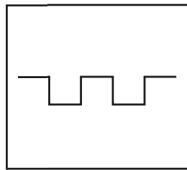
احساس، توجه، ادراک

فصل (۲) از ویژگی‌های رشد در دوره

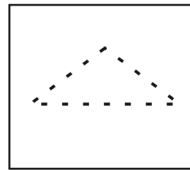
نوجوانی تا پایان فصل و فصل (۳)

صفحه‌ی ۸۷ تا ۵۲

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه



(۱)



(۲)

۱۶۱- به ترتیب پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

(الف) به واسطه‌ی کدام عامل، محرک‌های مورد توجه، مورد بازشناسی قرار می‌گیرند؟

(ب) در کدام خطای ادراکی، آزمایش شوندگان خط و اگر را بلندتر از خط هم‌گرا ادراک می‌کنند؟

(پ) به دلیل وجود کدام خطا برخی افراد حتی با وجود زیبا بودن به‌طور مکرر به جراحی‌های زیبایی روی می‌آورند؟

(ت) براساس کدام یک از اصول مکتب گشتالت، ادراک از یک شکل، تحت تأثیر زمینه‌های مختلف، تغییر می‌کند؟

الف) ادراک، ب) خطای پونزو، ج) خطای ادراکی، ت) تقارب

الف) توجه، ب) خطای پونزو، پ) خطای شناختی، ت) اصل شکل و زمینه

الف) ادراک، ب) خطای مولر - لایر، پ) خطای شناختی، ت) اصل شکل و زمینه

الف) توجه، ب) خطای مولر - لایر، پ) خطای ادراکی، ت) تقارب

۱۶۲- به ترتیب تصویب‌های روبه‌رو مربوط به کدام اصل از اصول مکتب گشتالت هستند؟

() اصل مجاورت - اصل مشابهت

() اصل استمرار - اصل مشابهت

() اصل مجاورت - اصل تقارب

() اصل استمرار - اصل تقارب

۱۶۳- به ترتیب صحیح یا غلط بودن عبارتهای زیر در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

(الف) ما گاهی چیزی را ادراک می‌کنیم که هیچ موقع احساس نکرده‌ایم.

(ب) وجود خطاهای ادراکی نشانگر این است که آن‌چه را که حس می‌کنیم الزاماً چیزی نیست که در ذهن خود ادراکش کنیم.

(پ) روان‌شناسان گشتالت بر این باورند که روش‌های کل‌نگر، درک جامعی ایجاد نمی‌کنند.

(ت) براساس اصل مشابهت، وقتی چند شیء در کنار یکدیگر باشند ما آن‌ها را به‌صورت یک گروه ادراک می‌کنیم.

(ث) شواهد تجربی جدید نشان می‌دهد که علاوه بر ویژگی‌های حسی، ادراک به شدت از نوع پردازش افراد اثر می‌پذیرد.

غ - غ - ص - ص (۲) ص - غ - غ - ص (۳) غ - ص - غ - غ (۴) ص - غ - ص - غ

۱۶۴- به ترتیب صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارتهای زیر در رابطه با موقعیت‌های ردیابی علامت یا توجه، در کدام گزینه به‌درستی مشخص شده است؟

(الف) ردیابی نشدن علامت غایب را اصابت یا تصمیم درست می‌نامند.

(ب) در هر موقعیت توجه دو نوع علامت وجود دارد: علامت هدف و علائم انحرافی که باعث حواس‌پرتی می‌شوند.

(ج) ردیابی نشدن علامت حاضر، هشدار کاذب نام دارد.

ص - غ - ص (۲) غ - ص - غ (۳) ص - ص - ص (۴) غ - غ - غ

۱۶۵- به ترتیب پاسخ هر یک از سؤالات زیر در کدام گزینه به‌درستی ذکر شده است؟

(الف) توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی چه نام دارد؟

(ب) پیدا کردن محرک هدف تابع چیست؟

(ج) برآورد دقیق حداکثر مدت زمان مفید برای ایجاد توجه مستمر به کدام عامل بستگی دارد؟

الف) کارکرد گوش به زنگی، ب) تعداد عوامل انحرافی و ویژگی منحصر به فرد آن هدف، ج) ویژگی‌های شخصی و دشواری تکلیف

الف) کارکرد جست و جو، ب) تعداد عوامل انحرافی و ویژگی منحصر به فرد آن هدف، ج) ویژگی‌های شخصی و دشواری تکلیف

الف) کارکرد گوش به زنگی، ب) تعداد عوامل انحرافی و دشواری آن هدف، ج) ویژگی‌های شخصی و تعداد عوامل انحرافی تکلیف

الف) کارکرد جست و جو، ب) تعداد عوامل انحرافی و دشواری آن هدف، ج) ویژگی‌های شخصی و تعداد عوامل انحرافی تکلیف

مباحث درس احساس، ادراک توجه به خصوص بخش مربوط به تمرکز، بسیار کاربردی هستند و در زندگی شخصی شما نیز بسیار قابل اجرا هستند.

۱۶۶- به ترتیب کدام گزینه در ارتباط با (هویت) و (تغییرات اخلاقی دوره نوجوانی) صحیح است؟

- # هویت یک امر تک بعدی است- تحولات روانی اجتماعی در دوره نوجوانی بیش از دوره‌های دیگر است)
- # هویت تمایزی است که فرد بین خود و دیگران می‌گذارد - رشد سریع شناختی در دوره نوجوانی باعث قضاوت و واکنش دقیق‌تر نسبت به مسائل اخلاقی و ارزشی می‌شود)
- # هویت افراد مختلف در همه جنبه‌های آن یکسان است - تحول اخلاقی و ارزشی در دوره نوجوانی بیش از دوره‌های دیگر است)
- # هویت طرز فکر، عقاید فرد و نحوه ارتباط فرد با دیگران را شامل می‌شود - یکی از تکالیف اصلی رشد در دوره نوجوانی بهبود هویت است)

۱۶۷- به ترتیب هر یک از عبارتهای زیر اشاره به کدام یک از عوامل ایجاد تمرکز دارد؟

- الف) ایجاد هدف و اهمیت‌دهی به آن در مطالعه
- ب) برخورداری متن مورد مطالعه از عناصر زیبایی‌شناختی
- ج) برخورداری موضوع مورد توجه از شرایط متنوع و جذابیت به لحاظ معنایی
- # الف) درگیری و انگیختگی ذهنی، ب) تغییرات درونی محرک‌ها، ج) درگیری و انگیختگی ذهنی
- # الف) تغییرات درونی محرک‌ها، ب) درگیری و انگیختگی ذهنی، ج) درگیری و انگیختگی ذهنی
- # الف) درگیری و انگیختگی ذهنی، ب) تغییرات درونی محرک‌ها، ج) تغییرات درونی محرک‌ها
- # الف) تغییرات درونی محرک‌ها، ب) درگیری و انگیختگی ذهنی، ج) تغییرات درونی محرک‌ها

۱۶۸- کدام گزینه در ارتباط با رشد شناختی در دوره نوجوانی نادرست است؟

- # توجه کودکان در مقایسه با نوجوانان، گزینشی‌تر است.
- # نوجوانان بهتر از کودکان قادر به رمزگردانی، اندوزش و بازیابی اطلاعات هستند.
- # نوجوانان می‌خواهند چگونگی به حافظه سپردن اطلاعات را فرا بگیرند.
- # یکی از تفاوت‌های مهم دوره کودکی با نوجوانی این است که نوجوانان به دنبال چگونگی تقویت حافظه خود هستند.

۱۶۹- کدام گزینه در ارتباط با بلوغ جنسی در نوجوانی، نادرست است؟

- # منظور از رسش جنسی وقوع تغییرات مربوط به جنس است.
- # رشد دستگاه تنفس، تغییر اساسی دوره نوجوانی است که با بلوغ جنسی رخ می‌دهد
- # رویش موی صورت در پسران از ویژگی‌های ثانویه است)
- # ویژگی‌هایی که مستقیماً در تولید مثل نقش دارند ویژگی‌های جنسی اولیه‌اند)

۱۷۰- به ترتیب ... مانند هنرمند شدن، شاعر شدن یا فیلسوف شدن ... او را تشکیل می‌دهد و در روند طبیعی زندگی انتظار می‌رود نوجوان برای

رسیدن به خودآرمانی تلاش کند اما برخی از آنان به جای تلاش برای کم کردن فاصله بین خودواقعی و خودآرمانی، به ... مشغول می‌شوند.

- # ایده‌آل‌های هر فرد - خود آرمانی - رؤیایپردازی
- # ویژگی‌های هر فرد - خود واقعی - رؤیایپردازی
- # ایده‌آل‌های هر فرد - خود واقعی - واقعیت‌گرایی
- # ویژگی‌های هر فرد - خود آرمانی - واقعیت‌گرایی

نظر خواهی (سوال های نظم حوزه): آیا مقررات آزمون اجرا می‌شود؟

دانش‌آموزان گرامی؛ لطفاً در هنگام پاسخ‌گویی به سؤال‌های زیر، به شماره‌ی سؤال‌ها دقت کنید.

شروع به موقع

۲۹۳- آیا در کلاس رفع اشکال پشتیبان شرکت می‌کنید؟

بله، امروز شرکت خواهیم کرد)

پشتیبان من کلاس رفع اشکال برگزار می‌کند اما من امروز شرکت نمی‌کنم.

پشتیبان من کلاس رفع اشکال برگزار نمی‌کند.

پشتیبان من تغییر کرده است.

۲۹۴- آیا آزمون در حوزه‌ی شما به موقع شروع می‌شود؟ (زمان‌های شروع پاسخ‌گویی به نظرخواهی و سؤال‌های علمی در ابتدای برگه‌ی نظرخواهی آمده است)

بله، هر دو مورد به موقع و دقیقاً سر وقت آغاز می‌شود.

پاسخ‌گویی به نظرخواهی رأس ساعت آغاز نمی‌شود.

پاسخ‌گویی به سؤال‌های علمی رأس ساعت آغاز نمی‌شود.

در هر دو مورد بی‌نظمی وجود دارد.

متأخرین

۲۹۵- آیا دانش‌آموزان متأخر در محل جداگانه متوقف می‌شوند؟

خیر، متأسفانه تا زمان شروع آزمون (و حتی گاهی اوقات پس از آن) داوطلبان متأخر در حال رفت و آمد در سالن آزمون هستند.

این موضوع تا حدودی رعایت می‌شود اما نه به طور کامل

بله، افراد متأخر ابتدا متوقف می‌شوند و بعداً وارد حوزه می‌شوند اما در هنگام ورود، سروصدا و همهمه ایجاد می‌شود.

بله، افراد متأخر بعداً وارد حوزه می‌شوند ضمناً برای آنان محل جداگانه‌ای در نظر گرفته شده و بی‌نظمی و سروصدا ایجاد نمی‌شود.

مراقبان

۲۹۶- عملکرد و جدیت مراقبان آزمون امروز را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

خیلی خوب (۲) خوب (۳) متوسط (۴) ضعیف

پایان آزمون - ترک حوزه

۲۹۷- آیا در حوزه‌ی شما به داوطلبان قبل از پایان آزمون اجازه‌ی خروج زود هنگام داده می‌شود؟

بله، قبل از پایان آزمون اجازه‌ی ترک حوزه داده می‌شود)

گاهی اوقات

به ندرت

خیر، هیچ‌گاه

ارزیابی آزمون امروز

۲۹۸- به طور کلی کیفیت برگزاری آزمون امروز را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

خیلی خوب (۳) خوب (۴) متوسط (۵) ضعیف

A : پاسخ نامه (کلید) آزمون ۳۰ آذر ۱۳۹۷ گروه یازدهم علوم انسانی دفترچه

1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	51	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	101	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	151	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	52	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	102	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	152	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	53	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	103	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	153	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	54	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	104	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	154	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	55	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	105	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	155	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	56	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	106	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	156	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	57	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	107	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	157	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	58	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	108	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	158	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	59	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	109	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	159	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	60	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	110	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	160	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	61	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	111	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	161	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	62	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	112	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	162	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	63	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	113	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	163	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	64	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	114	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	164	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	65	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	115	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	165	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	66	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	116	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	166	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	67	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	117	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	167	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	68	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	118	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	168	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	69	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	119	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	169	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	70	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	120	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	170	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	71	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	121	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
22	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	72	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	122	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	73	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	123	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	74	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	124	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	75	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	125	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	76	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	126	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
27	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	77	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	127	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
28	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	78	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	128	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
29	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	79	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	129	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
30	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	80	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	130	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
31	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	81	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	131	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
32	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	82	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	132	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	83	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	133	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	84	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	134	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
35	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	85	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	135	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
36	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	86	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	136	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
37	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	87	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	137	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	88	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	138	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
39	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	89	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	139	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	90	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	140	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	91	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	141	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
42	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	92	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	142	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
43	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	93	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	143	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	94	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	144	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
45	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	95	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	145	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	96	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	146	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	97	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	147	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
48	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	98	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	148	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	99	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	149	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					
50	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	100	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	150	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>					



پاسخ نامه

فهرست آزمون

۳۰ آذر ماه ۹۷

ردیف	مواد امتحانی	صفحه‌ی
۱	فارسی (۲)	۳
۲	عربی زبان قرآن (۲)	۵
۳	دین و زندگی (۲)	۶
۴	زبان انگلیسی (۲)	۸
۵	ریاضی و آمار (۲)	۱۰
۶	علوم و فنون ادبی (۲)	۱۲
۷	تاریخ (۲)	۱۴
۸	تاریخ (۲) (شاهد - کوازه)	۱۵
۹	جغرافیا (۲)	۱۶
۱۰	جغرافیا (۲) (شاهد - کوازه)	۱۷
۱۱	جامعه‌شناسی (۲)	۱۷
۱۲	فلسفه	۱۸
۱۳	روان‌شناسی	۱۹

Konkur.in

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقت نام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی ۶۴۶۳-۰۲۱ داخلی ۱۶۵

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

فارسی (۱۷)

-۱

(الهام مومری)

افسر: تاج و کلاه پادشاهان، صاحب‌منصب / غنا: بی‌نیازی، توانگری / تلبیس: دروغ و نیرنگ‌سازی / قبضه: یک مشت از هر چیزی

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

-۲

(الهام مومری)

ج) نفایس: جمع نفیسه، چیزهای نفیس و گران‌بها
د) کبریایی: منسوب به کبریا، خداوند تعالی

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

-۳

(مریم شمیرانی)

در گزینه «۳»: فقط املائی «محمل» نادرست آمده است.

تشریح‌گزینهای دیگر:

گزینه «۱»: املائی صحیح کلمات عبارت‌اند از: «خزانگی، خواری».

گزینه «۲»: غلط املائی ندارد.

گزینه «۴»: املائی صحیح کلمات عبارت است از: «طین، ثمره».

(فارسی ۲، املا، ترکیبی)

-۴

(مریم شمیرانی)

املائی صحیح کلمه «قالب» است.

(فارسی ۲، املا، صفحه ۶۱)

-۵

(مریم شمیرانی)

الف) «آسمان» معطوف / ج) «خود» بدل

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۵۳)

-۶

(مریم شمیرانی)

عشقت زان می در کام جان سعدی ریخت ← سعدی: مضاف‌الیه (عشقت: نهاد)

تشریح‌گزینهای دیگر:

گزینه «۲»: اگر حسین تو از عشق گرانبار نمی‌بود. ← حسن: نهاد

گزینه «۳»: اگر آتش عشق پر تو را سوخت. ← آتش: نهاد

گزینه «۴»: سر بر دوش من باری هست. ← سر: نهاد

(فارسی ۲، زبان فارسی، ترکیبی)

-۷

(مرتضی منشاری - اردبیل)

در گزینه «۲»، همزه در میان واژه وجود ندارد.

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۶۲)

-۸

(ابراهیم رضایی مقرر - لاهیجان)

بیت دوم، نیاز به جابه‌جا کردن ارکان ندارد.

شکل مرتب‌گزینهای دیگر:

گزینه «۱»: «امن» از خویش به آوازه یوسف سفر کردم. بانگ جرس از قافله نشنفتیم (نشیدیم) و رفتیم.

گزینه «۳»: «امن» از سر خار ملامت غافل نگذشتم. هرگام از آبله گهر سفتم و رفتم.

گزینه «۴»: «آن‌ها» عرض متاع دو جهان را به من دادند، جز عبرت از آن‌ها نپذیرفتم و رفتم.

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۵۶)

-۹

(عبدالحمید رزاقی)

بیت گزینه «۲»: از جمله مستقل ساده تشکیل شده است. (مصراع اول یک جمله، مصراع دوم هم یک جمله) و پیوند وابسته‌سازی هم بین دو مصراع دیده نمی‌شود.

نکات مهم درسی:

پیوندهای وابسته‌ساز پر کاربرد عبارت‌اند از: «که، تا، چون، زیرا، اگر، با این‌که، تا این‌که، گرچه و ...»

توجه: پیوندهایی نظیر «و، اما، ولی، یا، ...» حرف پیوند همپایه‌ساز هستند و جمله‌های ساده را به هم پیوند می‌دهند.

تشریح‌گزینهای دیگر:

گزینه «۱»: پیوند وابسته‌ساز «که» بین دو مصراع می‌باشد. (کان ← که آن) = (زیرا که)

گزینه «۳»: پیوند وابسته‌ساز «که» بین دو مصراع می‌باشد. (کز ← که از)

گزینه «۴»: مصراع اول ← یک جمله مستقل مرکب (که: حرف پیوند وابسته‌ساز)

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه‌های ۶۲ و ۶۳)

-۱۰

(مرتضی منشاری - اردبیل)

نغمه حروف: صامت «ش» / تلمیح: اشاره به داستان «فرهاد و شیرین» / جناس همسان: شیرین (نام معشوقه فرهاد) و شیرین (مطبوع و دل‌نشین) / مجاز: «خاک» مجاز از «گور»

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)



۱۱-

(مریم شمیرانی)

گزینۀ «۴» تضاد ندارد. / «ش»: نغمۀ حروف رواج‌آرایی

تشریح‌گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱»: گل: استعاره / «گرد فنا»: تشبیه / گزینۀ «۲»: رنگ سخن: حس آمیزی / آغوش

رگ گل: تشخیص / گزینۀ «۳»: جان‌ها بر کف: کنایه / «عالم» مجازاً «اهل عالم»

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

۱۲-

(مرتضی منشاری - اردبیل)

چهارپاره شعری است که از چند بند هم‌وزن و هم‌آهنگ تشکیل می‌شود. هر بند، شامل چهار مصراع است. در چهارپاره، معمولاً مصراع‌های زوج در یک بند هم‌قافیه هستند.

(فارسی ۲، مفهومی، صفحه ۷۲)

۱۳-

(هسین پرهیزگار - سبزوار)

در ابیات گزینۀ‌های «۱»، «۲» و «۴» مجنون خواهان غرق شدن در عشق است. بیت گزینۀ «۳» را پدر مجنون می‌گوید و از مجنون می‌خواهد که از خداوند بخواهد او را از عشق نجات دهد.

(فارسی ۲، مفهومی، صفحه ۵۵)

۱۴-

(حسن و سکری - ساری)

عبارت صورت سؤال و بیت گزینۀ «۳»، گوشه‌نشینی و عزلت را منفی می‌دانند.

(فارسی ۲، مفهومی، صفحه ۵۸)

۱۵-

(محمدرضا زرسنج - شیراز)

در گزینۀ‌های «۱»، «۲» و «۴» ناپایداری دنیا بیان شده است ولی در گزینۀ «۲» رنجش خاطر یار و سفر او مطرح شده است.

در گزینۀ «۳»، «نه» یعنی «نه تنها» و «که»، یعنی «بلکه».

(فارسی ۲، مفهومی، صفحه ۷۳)

۱۶-

(لاطم کاظمی)

مفهوم ابیات مرتبط «فتنه‌انگیزی عشق» و مفهوم بیت گزینۀ «۱»، «از رونق افتادن عشق و پدیدار شدن فتنه» است.

(فارسی ۲، مفهومی، مشابه صفحه ۵۴)

۱۷-

(مرتضی منشاری - اردبیل)

در ابیات گزینۀ‌های «۲»، «۳» و «۴» به همراهی با یاران تأکید شده است. مفهوم گزینۀ «۱» بیانگر ناراحتی شاعر از همراهان سست عنصر است.

(فارسی ۲، مفهومی، صفحه ۶۵)

۱۸-

(مریم شمیرانی)

(ب) بار نداد: رخصت نداد

(الف) دو اسبه: شتاب کردن

(ج) آویختن: متوسل شدن

(فارسی ۲، مفهومی، ترکیبی)

۱۹-

(ممسن اصغری)

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: فدا کردن جان (جان‌فشانی) در راه وطن

مفهوم بیت گزینۀ «۳»: تمایل داشتن جان و تن عاشق به معشوق

(فارسی ۲، مفهومی، مشابه صفحه ۷۲)

۲۰-

(علیرضا یعقوبی - شیراز)

بیت صورت سؤال و گزینۀ «۲»، تصویر غروب خورشید است.

(فارسی ۲، مفهومی، صفحه ۶۸)

عربی زبان قرآن (۲)

-۲۱

(مریم آقاییاری، ترجمه، ترکیبی)

«فی سفرنا العلمیة»: در سفر علمی مان / «محافظة»: استان / «استرحنا»: استراحت کردیم / «شاطئ البحر»: ساحل دریا / «الساعة الثالثة إلا عشرين»: ساعت بیست دقیقه مانده به سه / «لمدة أربعين دقيقة»: برای مدت چهل دقیقه

-۲۲

(درویشعلی ابراهیمی، ترجمه، ترکیبی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینه‌ی «۱»: (دید) نادرست و «تمامی» زائد است؛ در گزینه‌ی «۳»: فعل «تعذت» ترجمه نشده است و «آمده‌ام» نیز اشتباه است؛ و در گزینه‌ی «۴»: «غالباً» و «ترس برخی» نادرست است و ضمیر «هم» نیز ترجمه نشده است.

-۲۳

(درویشعلی ابراهیمی، مفهوم، ترکیبی)

(نود و نه منهای هفتاد مساوی است با نود و دو: $92 = 100 - 8$): نادرست است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: (گردباد وقتی سرعتش را از دست می‌دهد، قدرت تخریبی‌اش کم می‌شود): درست است.

-۲۴

(رضا معصومی، لغت، صفحه‌های ۲۶، ۳۱ و ۳۲)

گزینه‌ی «۲»: (در هر صف صبحگاهی در صفوف متعددی می‌ایستیم): درست است.
گزینه‌ی «۴»: (دولت همان است که در هر کشوری مالک تأسیسات عمومی است): درست است.

-۲۵

(سعید یعفری، لغت، صفحه‌ی ۳۲ و ۳۳)

ترجمه «قَفْزَةً» به معنی «پرشی» صحیح است.
جمع‌های مکسر در این عبارت شامل کلمات «الطيور / غصون / الأشجار / أجنحة / أنهار / الأسماك / أذیال» می‌باشند.

-۲۶

(سعید یعفری، لغت و مفهوم، ترکیبی)

همانگونه که ... برای تو اوصاف دوست ... را وصف خواهم کرد، هنگامی که تو را فردا ببینم. (خشنود می‌شوی / بافت)
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه‌ی «۱»: «می‌خواهی / راستگو»
گزینه‌ی «۲»: «دوست داری / بانمک»
گزینه‌ی «۴»: «گفتم / باوفا، وفادار»

-۲۷

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه‌ی ۲۳)

فَتْحَة: (در بازن) بر وزن «فَعَالَة» در اینجا بر وسیله دلالت می‌کند و معنای اسم مبالغه ندارد؛ «از بازار دریا زکن بطری خریدم».
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه‌ی «۲»: «أَمَّارَةٌ»: بسیار امر کننده (اسم مبالغه بر وزن فَعَالَة)
گزینه‌ی «۳»: «الكَذَّابُ»: بسیار دروغگو (اسم مبالغه بر وزن فَعَال)
گزینه‌ی «۴»: «الحُكَّامُ»: مفردش «حاکم» و اسم فاعل است. «الخالق» (بسیار آفریننده) اسم مبالغه بر وزن «فَعَال» است.

-۲۸

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، ترکیبی)

مَجْلِس: مشتق از نوع اسم مکان، المؤنثات: اسم فاعل ثلاثی مزید از باب «إفعال»
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه‌ی «۱»: «المَطَّاعُ»: اسم مکان / المَدْوُونَةُ: مشتق اسم مفعول
گزینه‌ی «۳»: «الطَّلَّابُ»: اسم فاعل ثلاثی مجرد مفردش الطَّلَّابُ و مَجَّاسَّة: مصدر باب مُفَاعَلَة، المُتَنَكِّسِلِينَ: اسم فاعل ثلاثی مزید از باب «تفاعل»
گزینه‌ی «۴»: «مَسَاكِينُ مفردش: مَسْكَن (اسم مکان)

-۲۹

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه‌ی ۲۱ و ۲۲)

«مُجْرَبٌ»: اسم مفعول مزید از باب «تفعیل» و در نقش فاعل است.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه‌ی «۲»: «المُجْرَبُ»: اسم مفعول مزید و در نقش مفعول است.
گزینه‌ی «۳»: «مُلَمَّعٌ»: اسم مفعول مزید و در نقش نائب فاعل است.
گزینه‌ی «۴»: «المفاهیم»: اسم مفعول مجرد (مفردش مفهوم) و در نقش فاعل است.

-۳۰

(رضا معصومی، قواعد، صفحه‌ی ۲۱ و ۲۲)

صورت سؤال، گزینه‌ای را می‌خواهد که اسم فاعل موجود در آن، از ثلاثی مزید ساخته نشده باشد؛ یعنی از ثلاثی مجرد و بر وزن «فاعل» باشد.
«حکام»، جمع مکسر «حاکم» و اسم فاعل از ثلاثی مجرد است.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه‌ی «۲»: «المکذِّبِین» اسم فاعل از ثلاثی مزید است.
گزینه‌ی «۳»: «المکُونَات» اسم فاعل از ثلاثی مزید است.
گزینه‌ی «۴»: «مُحوِّلٌ» اسم فاعل از ثلاثی مزید است.

دین و زندگی (۲)

۳۱- گزینه‌ی ۱» (فرزین سماقی - لرستان، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌ی ۵۷)

اسلام یک دین کاملاً اجتماعی است؛ یعنی علاوه بر توجه به فرد، به زندگی اجتماعی توجه کامل دارد و حتی تا آنجا که مقدور بوده به برخی احکام فردی، همچون عبادت نیز جنبه‌ی اجتماعی داده است که این مسئله مؤید ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام است.

۳۲- گزینه‌ی ۲» (فرزین سماقی - لرستان، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌ی ۵۵)

پیامبر اکرم (ص) علاوه بر رساندن وحی به مردم وظیفه‌ی تعلیم و تبیین آیات قرآن کریم را نیز بر عهده داشت تا مردم بتوانند به معارف بلند این کتاب آسمانی دست یابند.

پیامبر (ص) مسئولیت دریافت و ابلاغ وحی را به طور کامل انجام داد. عده‌ی زیادی نیز با اشتیاق آیات قرآن را فرا می‌گرفتند و در سینه‌ی خود حفظ و به آن عمل می‌کردند.

پیامبر اکرم (ص) هم‌چنین قرآن کریم را که به تدریج نازل می‌شد، مرتب و تنظیم می‌کرد و در اختیار آیندگان قرار داد.

۳۳- گزینه‌ی ۳» (مهمر مقرر، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌ی ۵۹)

خداوند در قرآن کریم می‌فرماید: «أَلَمْ تَرَالِيَ الْآذِينَ يَرْغُمُونَ أَنفُسَهُمْ أَن يَكْفُرُوا بِمَا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ وَمَا نُزِّلَ مِنْ قَبْلِكَ يُرِيدُونَ أَنْ يَتَّخِذُوا إِلَى الْظُلْمِ حِيلًا وَ قَدْ آمَرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ وَ يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا: آیا ندیده‌ای کسانی که گمان می‌برند به آنچه بر تو نازل شده و به آنچه پیش از تو نازل شده ایمان دارند، اما می‌خواهند دوری را نزد طاغوت ببرند، حال آنکه به آنان دستور داده شده که به آن کفر بورزند و شیطان می‌خواهد آنان را به گمراهی عمیق بکشاند.»

۳۴- گزینه‌ی ۳» (مهمر رضایی‌بغا، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌ی ۵۸ و ۵۹)

بر مبنای قاعده‌ی نفی سبیل، قرآن کریم از مؤمنین می‌خواهد که سلطه‌ی بیگانگان را نپذیرند و زیر بار آن‌ها نزنند؛ بنابراین باید استقلال مسلمانان در جهات مختلف حفظ شود تا بیگانگان برای تسلط بر مسلمانان راهی نیابند. این حقیقت در آیه‌ی شریفه‌ی «لَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا» تصریح گردیده است.

۳۵- گزینه‌ی ۲» (سید هادی سرکشیک، زاره، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۷۳)

مطابق با آیه‌ی شریفه‌ی «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعْبًا وَ قِبَلًا يُعَارَفُونَ إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَوْنَ إِيَّاهُ» تقوا ملاک برتری و گرامی بودن انسان‌هاست.

۳۶- گزینه‌ی ۲»

(همیر حسین‌پور، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۷۳ و ۷۴)

مهم‌ترین ثمره‌ی اخوت مسلمانان با یکدیگر، به وجود آمدن قدرت بزرگی است که زورگویان و مخالفان با اسلام را از تجاوز به حقوق ملت‌های مسلمان باز می‌دارد و فرصت پیشرفت مسلمانان را فراهم می‌کند و سرلوحه‌ی کار رسول خدا (ص) در ایجاد برابری و اخوت اسلامی آیه‌ی شریفه‌ی «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ...» بوده است.

۳۷- گزینه‌ی ۱»

(سید کمال‌الدین سیفی، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۶۹)

پیامبر اکرم (ص) به گونه‌ای زندگی کرد که در همه‌ی زمینه‌های فردی و اجتماعی، از جمله در جایگاه رهبری از سوی خداوند به عنوان الگو و اسوه‌ی انسان‌ها معرفی شد: «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَ الْيَوْمَ الْآخِرَ وَ ذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا: قطعاً برای شما در رسول خدا سرمشق نیکویی است برای کسی که امید دارد به خداوند و روز رستاخیز و خدا را بسیار یاد می‌کند.»

۳۸- گزینه‌ی ۴»

(مهمر آقا صالح، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۷۲ و ۷۷)

روش کسانی که به ظاهر خود را مسلمان می‌نامند، ولی با دشمنان اسلام دوستی می‌ورزند چنین است که دشمنان اسلام مانند صهیونیست‌ها را دوست و برخی مسلمانان را دشمن معرفی می‌کنند؛ به طوری که مردم عادی به تدریج با دشمنان واقعی اسلام دوستی کنند و با گروهی از مسلمانان، دشمنی بورزند.

رسول خدا (ص) به یاران خود می‌فرمود: «به من ایمان نیاورده است کسی که شب را با شکم سیر بخوابد و همسایه‌اش گرسنه باشد.»

۳۹- گزینه‌ی ۲»

(همیر حسین‌پور، امامت، تداوم رسالت، صفحه‌ی ۸۳)

از آنجا که نیاز جامعه به حکومت و تعلیم و تبیین دین پس از رسول خدا نه تنها از بین نمی‌رود بلکه افزایش هم می‌یابد، این فرض درباره‌ی مسئولیت‌های پیامبر (ص)، که ایشان پایان این مسئولیت‌ها را اعلام کرده است، قابل قبول نمی‌باشد.

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه‌ی ۱» و «۲» دلیلی بر بطلان فرض سکوت قرآن کریم و پیامبر (ص) در مورد این دو مسئولیت می‌باشد.

گزینه‌ی ۳» اشتباه آمده است چرا که حکومت و تعلیم و تبیین دین امری تمام نشدنی و پایان‌ناپذیر است.

۴۰- گزینه‌ی ۴»

(مهمر آقا صالح، امامت، تداوم رسالت، صفحه‌ی ۸۶ و ۸۷)

رسول خدا (ص) در حدیث جابر در مورد امام زمان (عج) می‌فرماید: «اوست که از نظر مردم پنهان می‌شود و غیبت او طولانی می‌گردد تا آنجا که فقط افرادی که ایمان راسخ دارند، بر عقیده‌ی به او باقی می‌مانند.»

پیامبر اکرم (ص) به طور مکرر، از جمله در روزهای آخر عمر خود می‌فرمود: «إِنِّي تَارِكٌ فِيكُمْ الثَّقَلَيْنِ كِتَابَ اللَّهِ وَ عِترتی اهل بیتی ما إِنْ تَمَسَّكْتُمْ بِهِمَا لَنْ تُضِلُّوا ابداً...: من در میان شما دو چیز گران‌بها می‌گذارم: کتاب خدا و عترتم، اهل بیتم را. اگر به این دو تمسک جویند، هرگز گمراه نمی‌شوید.»

۴۱- گزینه‌ی «۴»

(مفسر آقا صالح، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌ی ۵۶)

خداوند در قرآن کریم می‌فرماید: «لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَ يُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ»

۴۲- گزینه‌ی «۱»

(سکینه گلشنی، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌ی ۶۰)

ولایت معنوی همان سرپرستی و رهبری معنوی انسان‌هاست که مرتبه‌ای برتر و بالاتر از ولایت ظاهری شمرده می‌شود. رسول خدا (ص) با انجام وظایف عبودیت و بندگی و در مسیر قرب الهی، به مرتبه‌ای از کمال نائل شد که می‌توانست عالم غیب و ماورای طبیعت را مشاهده کند و به اذن الهی در عالم خلقت تصرف نماید.

توضیح تکات درسی:

میزان بهره‌مندی انسان‌ها از هدایت و ولایت معنوی پیامبر به درجه‌ی ایمان و عمل آن‌ها بستگی دارد.

۴۳- گزینه‌ی «۱»

(سید هادی سرکشیک‌زاده، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌ی ۵۶)

با توجه به عبارت «و يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ» این عبارت قرآنی به تعلیم و تبیین تعالیم قرآن (مرجعیت دینی) از مسئولیت‌های پیامبر (ص) اشاره دارد.

۴۴- گزینه‌ی «۳»

(سید کمال الرئین سیفی، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌ی ۵۷ تا ۶۰)

اسلام یک دین کاملاً اجتماعی است. یعنی علاوه بر توجه به فرد، به زندگی اجتماعی توجه کامل دارد و روشن است که اجرای این قوانین و احکام متعدد، بدون تشکیل حکومت امکان‌پذیر نیست.

آیه شریفه «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ...» به راستی که پیامبران را همراه با دلایل روشن فرستادیم و همراه آنان کتاب آسمانی و میزان نازل کردیم تا مردم به اقامه عدل و داد برخیزند» و سخن امام خمینی (ره) مؤید این مطلب است.

۴۵- گزینه‌ی «۲»

(سید هادی سرکشیک‌زاده، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۷۰ و ۷۱)

پیامبر اکرم (ص) تلاش می‌کرد حتی کسانی را که با ایشان می‌جنگیدند هدایت کند و به سوی حق دعوت نماید. ایشان در این باره فرمودند: «اگر در بحبوحه جنگ، یکی از مشرکان خواست تا در مورد حقیقت اسلام مطلبی بداند، او در پناه اسلام است تا کلام خدا را بشنود، اگر اسلام را پذیرفت، او هم برادر دینی شماست و اگر قبول نکرد، او را به جایی که احساس امنیت می‌کند، برسانید...» که نمونه‌ای از سخت‌کوشی و دلسوزی رسول خدا (ص) در هدایت مردم می‌باشد.

۴۶- گزینه‌ی «۴»

(مفسر آقا صالح، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۷۷)

دفاع منطقی از اعتقادات (علت) نه تنها سبب تفرقه و جدایی نمی‌شود، بلکه دل‌ها را به یکدیگر نزدیک می‌کند (معلول یا نمره). بنابراین لازم است برنامه‌ای برای شناخت بیشتر معارف قرآن، سیره و سنت پیامبر اکرم (ص) و اهل بیت ایشان (ع) تنظیم کنیم.

۴۷- گزینه‌ی «۴»

(مفسر آقا صالح، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۷۰)

در همه مواردی که باران پیامبر (ص) با یکدیگر سخن می‌گفتند، آنان را منع نمی‌کرد، مگر اینکه کار حرامی مانند غیبت کردن از آنان سر می‌زد؛ در این موارد بود که آنان را از ادامه بحث بازمی‌داشت.

رسول خدا (ص) به باران خود می‌فرمود: «بدی‌های یکدیگر را پیش من بازگو نکنید؛ زیرا دوست دارم با دلی پاک و خالی از کدورت با شما معاشرت کنم.»

۴۸- گزینه‌ی «۲»

(سکینه گلشنی، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۷۰)

رسول خدا (ص) فرمود: «اقوام و ملل پیشین بدین سبب دچار سقوط شدند که در اجرای عدالت، تبعیض روا می‌داشتند...» خداوند در مورد سخت‌کوشی و دلسوزی پیامبر (ص) در هدایت مرم خطاب به مسلمانان فرمود: «رنج شما، برای او سخت و دشوار است و بر [هدایت] شما حریص (به شدت علاقه‌مند) است.»

۴۹- گزینه‌ی «۳»

(سکینه گلشنی، امامت، تداوم رسالت، صفحه‌ی ۸۴)

پس از دستور قرآنی «و أَنزِرْ عَشْرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ» و در جریان دعوت خویشان، پیامبر (ص) بیعت امام علی (ع) را پذیرفت و به مهمانان فرمود: «همانا این، برادر من، وصی من و جانشین من در میان شما خواهد بود.»

۵۰- گزینه‌ی «۲»

(سکینه گلشنی، امامت، تداوم رسالت، صفحه‌ی ۸۵)

شرایط نزول آیه ولایت و اعلام ولایت حضرت علی (ع) از جانب رسول خدا (ص) برای آن بود که مردم با چشم خود ببینند و از زبان پیامبر بشنوند تا امکان مخفی کردن آن نباشد.»

زبان انگلیسی (۲)

-۵۱

(میرحسین زاهری)

ترجمه‌ی جمله: «تنها چیزی که خیلی مهم است سلامتی شماست که ممکن است زیر فشارهای سنگین کار بواش بواش از بین برود.»

- (۱) سلامتی
(۲) قدرت
(۳) صبر
(۴) مایع

(واژگان)

-۵۲

(علی شکوهی)

ترجمه‌ی جمله: «شما مجبورید خطرات تصمیمی را که قرار است بگیرید سبک سنگین کنید. آیا در مورد نتایج آن به دقت فکر کرده‌اید؟»

- (۱) گاو صندوق
(۲) خطر
(۳) مغز
(۴) قطره

(واژگان)

-۵۳

(رشا کیاسالار)

ترجمه‌ی جمله: «امیدوارم داستان‌هایی که برای او خواهم گفت کمک کند تا حافظه‌ی او تکلیفی بخورد. نمی‌دانم چرا او برنامه‌ای برای برگرداندن پولم ندارد.»

- (۱) آویزان کردن
(۲) موج‌سواری کردن
(۳) دویدن
(۴) اسکیت بازی کردن

نکته مهم درسی

«jog» در عبارت «jog the memory» به معنی «تکان دادن حافظه» به کار می‌رود.

(واژگان)

-۵۴

(شهاب اناری)

ترجمه‌ی جمله: «او هیچ تحصیلات عالی در شیمی نداشت، اما قادر بود درس شیمی را در دبیرستان مثل یک معلم آموزش دیده به‌طور حرفه‌ای تدریس کند.»

- (۱) دانش
(۲) آموزش (تحصیلات)
(۳) درک
(۴) اختراع

(واژگان)

-۵۵

(پوار مؤمنی)

ترجمه‌ی جمله: «آن‌ها زندگی‌شان را با عشق زیاد آغاز کردند، اما متأسفانه اکنون به نقطه‌ی بی‌بازگشتی رسیده‌اند. آن‌ها به‌ندرت سر چیزی در زندگی مشترکشان توافق دارند.»

- (۱) معمولاً
(۲) به‌ندرت
(۳) به‌زودی
(۴) متأسفانه

(واژگان)

-۵۶

(پوار مؤمنی)

عبارت «go climbing» به معنای «کوهنوردی رفتن» است.

(مکالمه)

-۵۷

(پوار مؤمنی)

- (۱) لذت بردن
(۲) سفر کردن
(۳) متغیر بودن
(۴) وجود داشتن

(مکالمه)

-۵۸

(پوار مؤمنی)

- (۱) نجات دادن
(۲) کاهش یافتن
(۳) اندازه گرفتن
(۴) سیگار کشیدن

(مکالمه)

-۵۹

(پوار مؤمنی)

- (۱) طولانی، دراز
(۲) موردعلاقه
(۳) بزرگ
(۴) شفاهی

(مکالمه)

-۶۰

(پوار مؤمنی)

- (۱) ایمن
(۲) تمیز
(۳) آشکار
(۴) قوی

(مکالمه)



-۶۱

(روزبه شولایی مقدم)

ترجمه جمله: «یک کارمند یا متصدی پذیرش شاید نتواند راه حلی برای مشکلات ما ارائه دهد چون آن‌ها آن افراد مناسبی نیستند که (بایستی) به ایشان شکایت کنیم.»

(درک مطلب)

-۶۲

(روزبه شولایی مقدم)

ترجمه جمله: «موثرترین راه برای حل مشکلات یک نفر این است که مدیر یا سرپرست ناظر را بخواهد.»

(درک مطلب)

-۶۳

(روزبه شولایی مقدم)

ترجمه جمله: «منظور نویسنده از جمله زیر چیست؟ "One complaint may not get results. In that case, it may work to simply keep on complaining." که بگوید اگر اعتراضی نتیجه نداد، فرد نبایستی تسلیم شود.»

(درک مطلب)

-۶۴

(روزبه شولایی مقدم)

ترجمه جمله: «کدام فعل معنی‌اش به «انجام دادن هر آنچه که لازم است در یک موقعیتی انجام شود» نزدیک‌تر است؟»

«رسیدگی کردن به (take care of)»

(درک مطلب)

-۶۵

(روزبه شولایی مقدم)

ترجمه جمله: «کلمه "they" که زیر آن خط‌کشیده شده به "complaints" اشاره دارد.»

(درک مطلب)

-۶۶

(عبدالرشید شفیعی)

ترجمه جمله: «بر اساس متن، این که خیلی از ۲۵ ساله‌ها با پدر و مادرشان زندگی می‌کنند درست است.»

(درک مطلب)

-۶۷

(عبدالرشید شفیعی)

ترجمه جمله: «کدام کلمه در متن به معنی «افسر عمومی که به او قدرت و کنترل برای تصمیم‌گیری در مورد پرونده‌ها در دادگاه قانون داده شده است» است؟»

«قاضی»

(درک مطلب)

-۶۸

(عبدالرشید شفیعی)

ترجمه جمله: «Stephen Richardson اشاره دارد که مردم بسیاری در انگلیس از بیرون رفتن و خریدن لباس لذت می‌برند.»

(درک مطلب)

-۶۹

(عبدالرشید شفیعی)

ترجمه جمله: «کلمه "their" در پاراگراف ۲ اشاره دارد به آندرلی و همسر سابقش.»

(درک مطلب)

-۷۰

(عبدالرشید شفیعی)

ترجمه جمله: «عبارت "make a living" به معنای "earn money" است.»

(درک مطلب)



ریاضی و آمار (۲)

مبحث: توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی

-۷۱

(هاری پلاور، صفحه‌ی ۲۲ تا ۲۴)

نمودار مختصاتی یک رابطه، وقتی تابع است که هر خط موازی محور \mathcal{Y} ها نمودار تابع را حداکثر در یک نقطه قطع کند.

-۷۲

(مهمرب بیرایی، صفحه‌ی ۲۲ تا ۲۴)

نمایش پیکانی یک رابطه وقتی تابع است که از هر عضو مجموعه اول دقیقاً یک پیکان خارج شود که با توجه به این تعریف نمودار مربوط به گزینه‌ی «۴» تابع است.

-۷۳

(مهروی ملارمفانی، صفحه‌ی ۲۲ تا ۲۴)

با توجه به ضابطه‌ی تابع داریم:

$$\begin{cases} f: A \rightarrow B \\ f(x) = (x-1)^2 \end{cases}$$

x	f(x) = (x-1) ²
-۲	f(-۲) = (-۲-۱) ² = (-۳) ² = ۹
-۱	f(-۱) = (-۱-۱) ² = (-۲) ² = ۴
۰	f(۰) = (۰-۱) ² = (-۱) ² = ۱
۱	f(۱) = (۱-۱) ² = ۰ ² = ۰
۲	f(۲) = (۲-۱) ² = ۱ ² = ۱

پس برد تابع $R_f = \{0, 1, 4, 9\}$ می‌باشد.

-۷۴

(مهمرب بیرایی، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)

تابع $\begin{cases} f: A \rightarrow B \\ f(x) = C \end{cases}$ را که در آن مجموعه $R = \{C\}$ برد تابع است، تابع ثابت

می‌نامند، در تابع ثابت برد تابع تنها شامل یک عضو است که با توجه به این تعریف، گزینه‌ی «۳» تابعی ثابت است.

-۷۵

(هاری پلاور، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)

نمودار مربوط به یک تابع ثابت با ضابطه $f(x) = C$ می‌باشد که به‌ازای هر مقدار ورودی، خروجی تابع ثابت است، لذا با توجه به $f(5) = 3$ نتیجه می‌گیریم ضابطه تابع $f(x) = 3$ است و در این حالت داریم:

$$f\left(-\frac{2}{5}\right) = 3$$

-۷۶

(هاری پلاور، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)

در تابع ثابت همواره به ازای هر مقدار ورودی، خروجی تابع مقدار ثابتی دارد، حال به بررسی موارد می‌پردازیم:

$$f(x) = C \Rightarrow \text{الف) } f(x) = f(-x) \Rightarrow C = C$$

این رابطه فقط به‌ازای $k=1$ برقرار است. $f(kx) = kf(x) \Rightarrow C = kC \Rightarrow$ ب)این رابطه همواره برقرار است. $f(k+1) = f(k) \Rightarrow C = C$ پ)

پس دو مورد از موارد ذکر شده همواره صحیح است.

-۷۷

(مهروی ملارمفانی، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)

فرض می‌کنیم ضابطه‌ی تابع ثابت $f(x) = C$ باشد، در این صورت به‌ازای هر مقدار ورودی، خروجی تابع مقدار ثابت C است. لذا داریم:

$$f(2a + 3b + 5) = 2f(a) + 3f(b) + 5$$

$$\Rightarrow C = 2C + 3C + 5 \Rightarrow 4C + 5 = 0 \Rightarrow C = -\frac{5}{4} \quad (1)$$

$$f(-5) + f(3) = C + C = 2C \xrightarrow{(1)} 2 \times \left(-\frac{5}{4}\right) = -\frac{5}{2}$$

-۷۸

(فرزاد روشنی، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)

چون خروجی مستقل از ورودی است، پس تابع f ثابت است و تمام مؤلفه‌های دوم زوج مرتب‌ها با یکدیگر برابر هستند، لذا داریم:

$$f = \{(3, 2), (a, b-2), (5, 2a-b)\}$$

$$\Rightarrow \begin{cases} b-2=2 \Rightarrow b=4 \quad (1) \\ 2a-b=2 \xrightarrow{(1)} 2a-4=2 \Rightarrow 2a=6 \Rightarrow a=3 \end{cases}$$

$$a-b = 3-4 = -1$$

-۷۹

(امیر زرائنروز، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)

در تابع ثابت مؤلفه‌های دوم همه‌ی زوج مرتب‌ها با یکدیگر برابرند، لذا داریم:

$$f = \{(a+1, b-a), (b^2, b-2), (a+b, -4)\}$$

$$\Rightarrow \begin{cases} b-2=-4 \Rightarrow b=-2 \quad (1) \\ b-a=-4 \xrightarrow{(1)} -2-a=-4 \Rightarrow a=2 \end{cases}$$

پس رابطه‌ی تابع به فرم زیر است:

$$f = \{(3, -4), (4, -4), (0, -4)\}$$

میانگین اعضای دامنه‌ی تابع برابر است با:

$$\text{میانگین اعضای دامنه} = \frac{3+4+0}{3} = \frac{7}{3}$$



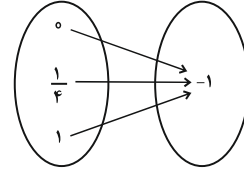
-۸۰

(فرردار روشنی، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)

چون برد تابع تک عضوی است، پس تابع ثابت است و اعضای مجموعه‌ی دوم همگی با یکدیگر برابرند، لذا داریم:

$$\begin{cases} 2a = -1 \Rightarrow a = -\frac{1}{2} \\ a - 2b = -1 \Rightarrow -\frac{1}{2} - 2b = -1 \Rightarrow -2b = -\frac{1}{2} \Rightarrow b = \frac{1}{4} \end{cases}$$

پس نمایش پیکانی تابع به صورت زیر می‌باشد:



-۸۱

(امیر زرانروز، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)

در ضابطه‌ی تابع ثابت، مقدار y به x بستگی ندارد، لذا باید x ها را حذف کنیم. برای این منظور ضرایب x و x^2 را مساوی صفر قرار می‌دهیم:

$$k - 6 = 0 \Rightarrow k = 6, \quad m - 1 = 0 \Rightarrow m = 1$$

$$\xrightarrow{\text{جایگذاری در تابع } f} f(x) = 3 \times (1) \times (6) = 18 \Rightarrow f(4) = 18$$

-۸۲

(امیر ورکلیانی، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۹)

دقت کنید تابع در هر قسمت از دامنه یک تابع ثابت می‌باشد، لذا ضابطه آن به صورت چند ضابطه‌ای و مطابق گزینه‌ی «۴» می‌باشد.

-۸۳

(امیر زرانروز، صفحه‌ی ۲۷ و ۲۹)

برای محاسبه‌ی $f(0)$ و $f(2)$ باید از ضابطه بالایی f و برای محاسبه‌ی $f(-1)$ باید از ضابطه پایینی f استفاده کنیم:

$$f(0) = 0^2 - 0 = 0, \quad f(2) = 2^2 - 2 = 2$$

$$f(-1) = \sqrt{-1+1} = \sqrt{0} = 0$$

$$\Rightarrow A = \frac{0-2}{3 \times (0)} = \frac{-2}{0}$$

-۸۴

(فرردار روشنی، صفحه‌ی ۲۷ و ۲۹)

برای محاسبه‌ی $f(2)$ از ضابطه اول، برای محاسبه‌ی $f(\sqrt{3})$ از ضابطه دوم، برای محاسبه‌ی $f(\frac{\sqrt{2}}{2})$ از ضابطه سوم و برای محاسبه‌ی $f(-1)$ از ضابطه چهارم استفاده می‌کنیم.

$$f(2) = 4 - 8 = -4$$

$$f(\sqrt{3}) = -2$$

$$f(\frac{\sqrt{2}}{2}) = 3$$

$$f(-1) = 1 + 8 = 9$$

$$f(2) + f(\sqrt{3}) + f(\frac{\sqrt{2}}{2}) + f(-1) = -4 - 2 + 3 + 9 = 6$$

-۸۵

(فرردار روشنی، صفحه‌ی ۲۷ و ۲۹)

برای تابع بودن باید به ازای نقاط مشترک دامنه (در اینجا $x=1$) هر دو ضابطه مقدار یکسانی داشته باشند، لذا داریم:

$$a + 1 = -2a \Rightarrow 3a = -1 \Rightarrow a = -\frac{1}{3}$$

$$f(x) = \begin{cases} x - \frac{1}{3}, & x \geq 1 \\ \frac{2}{3}x, & x \leq 1 \end{cases}$$

پس ضابطه تابع به فرم

از ضابطه بالایی و برای محاسبه‌ی $f(-1)$ از ضابطه پایینی استفاده می‌کنیم:

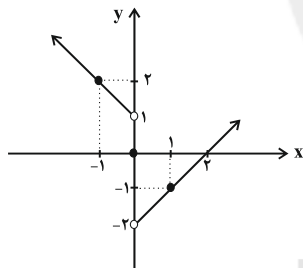
$$f(2) + f(-1) = 2 - \frac{1}{3} + \frac{2}{3} \times (-1) = 1$$

-۸۶

(امیر زرانروز، صفحه‌ی ۲۷ و ۲۹)

برای پیدا کردن برد تابع، بهتر است نمودار آن را رسم کنیم و تغییرات y را بررسی کنیم. برای رسم نمودار، از روش نقطه‌یابی استفاده می‌کنیم:

$$f(x) = \begin{cases} x-2, & x > 0 \\ 0, & x = 0 \\ -x+1, & x < 0 \end{cases}$$



$$R_f = \{y > -2\}$$

پس برد این تابع برابر است با:

-۸۷

(عمیر زرین‌کفش، صفحه‌ی ۲۷ و ۲۹)

با توجه به ضابطه تابع به ازای $1 \leq n \leq 4$ مقدار تابع صفر و به ازای $n \geq 5$ مقدار تابع مضرب صحیحی از عدد ۱۰ می‌باشد که به ازای $n \geq 4$ ضابطه تابع را می‌توان به صورت $10(n-4)$ در نظر گرفت، پس ضابطه تابع به صورت زیر می‌باشد:

$$C(n) = \begin{cases} 0, & 1 \leq n \leq 3 \\ 10(n-4), & 4 \leq n < 9 \end{cases}$$

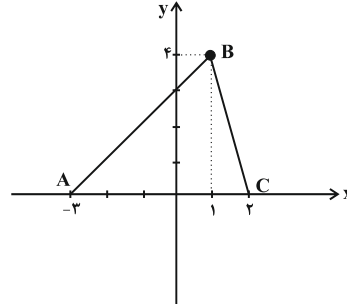
دقت کنید در ضابطه دوم مقدار $n = 9$ در دامنه ضابطه دوم علامت مساوی ندارد، پس در دامنه تابع نیز قرار ندارد.



-۸۸

(عمیر زربین‌کفش، صفحه‌ی ۲۷ تا ۲۹)

این تابع یک تابع چند ضابطه‌ای است، زیرا نمودار آن از بخش‌های مختلفی تشکیل شده است و هر بخش یک تابع خطی می‌باشد که ضابطه هر یک را با توجه به محدوده دامنه آن‌ها می‌یابیم:



AB معادله خط: $A\left(-3, 0\right), B\left(1, 4\right)$

$$m_{AB} = \frac{4-0}{1-(-3)} = \frac{4}{4} = 1$$

$$y-0 = 1(x-(-3)) \Rightarrow y = x+3$$

BC معادله خط: $B\left(1, 4\right), C\left(2, 0\right)$

$$\Rightarrow m_{BC} = \frac{0-4}{2-1} = -4 \Rightarrow y-4 = -4(x-1) \Rightarrow y = -4x+8$$

$$f(x) = \begin{cases} -4x+8, & 1 \leq x \leq 2 \\ x+3, & -3 \leq x \leq 1 \end{cases}$$

-۸۹

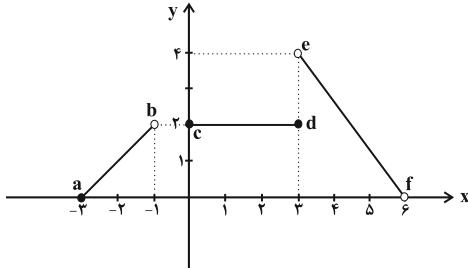
(عمیر زربین‌کفش، صفحه‌ی ۲۷ تا ۲۹)

قطار مسافت بین تهران و سمنان را با سرعت بیشتری طی کرده، زیرا مسافت ۲۵۰ کیلومتر را در دو ساعت طی کرده یعنی در هر ساعت ۱۲۵ کیلومتر، ولی مسافت بین سمنان و شاهرود را با سرعت $\frac{200}{3}$ کیلومتر بر ساعت طی کرده است، پس باید شیب نمودار مسافت طی شده بین تهران تا سمنان بیشتر باشد. از طرفی قطار در سمنان ۵/۰ ساعت توقف داشته است، پس نمودار آن در این مدت به صورت یک تابع ثابت است.

-۹۰

(مهمرب بیرایی، صفحه‌ی ۲۷ تا ۲۹)

برای به دست آوردن مقادیر تابع ابتدا باید ضابطه تابع را تعیین کنیم که با توجه به شکل، هر سه قسمت نمودار خطی می‌باشند که برای به دست آوردن ضابطه آنها داریم:



ab ضابطه: $a\left(-3, 0\right), b\left(-1, 2\right)$

$$m_{ab} = \frac{2-0}{-1-(-3)} = \frac{2}{2} = 1 \Rightarrow y-0 = 1(x-(-3)) \Rightarrow y = x+3$$

cd ضابطه: $y = 2$

ef ضابطه: $e\left(3, 2\right), f\left(6, 0\right)$

$$m_{ef} = \frac{0-2}{6-3} = -\frac{2}{3} \Rightarrow y-2 = -\frac{2}{3}(x-3) \Rightarrow y = -\frac{2}{3}x+8$$

$$f(x) = \begin{cases} x+3, & -3 \leq x < -1 \\ 2, & -1 \leq x \leq 3 \\ -\frac{2}{3}x+8, & 3 < x \leq 6 \end{cases}$$

حال برای به دست آوردن $f(4)$ از ضابطه سوم، $f(-2)$ از ضابطه اول و $f(2)$ از ضابطه دوم استفاده می‌کنیم:

$$f(4) = -\frac{2}{3} \times 4 + 8 = \frac{-8}{3} + 8 = \frac{16}{3}$$

$$f(-2) = -2 + 3 = 1$$

$$f(2) = 2$$

$$f(4) + f(-2) + f(2) = \frac{16}{3} + 1 + 2 = \frac{25}{3}$$

علوم و فنون ادبی (۲)

-۹۱

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه‌ی ۴۳)

مصراع صورت سؤال، ۱۱ مصوت دارد.

وَالِیْ اِزْ اِمْرُو اِحْسَانِ اِسْا قِیْ اِیْ اِغِیْبِ

تعداد مصوت‌های سایر مصراع‌ها:

بیت «الف»: ۱۰ مصوت

بیت «ج»: ۱۰ مصوت

بیت «د»: ۱۲ مصوت

توضیح نکات درسی:

تعداد مصوت‌های یک کلمه برابر است با تعداد هجاهای آن.



-۹۲

(مفسر اصغری، سبک عراقی، صفحه‌ی ۳۹)

مدعیان عرفان که در این دوره به اقتضای زمانه با مغولان کنار آمده بودند، اندکاندک اصالت خود را از دست دادند و به درسی کردن عرفان و شرح اصطلاحات و پیچیده جلوه دادن مفاهیم آن پرداختند؛ در نتیجه در این دوره، کتاب عرفانی مهمی به نثر نوشته نشد.

-۹۳

(مفسر اصغری، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه‌ی ۴۳)

تف	رَ	قَ	در	رو	ح	جی	وا	نی	بُ	ود
-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
نَف	سِ	وا	حد	رو	ح	ان	سا	نی	بُ	ود
-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»:

رو	ز	شد	خا	دم	ب	یا	مد	با	م	داد
زو	د	پا	لان	جس	ت	بر	پش	تس	ن	هاد
-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-

گزینه‌ی «۲»:

هر	ع	دا	وت	را	سَ	بب	با	ید	سَ	ند
ور	نَ	جند	سی	یت	و	فا	تل	قین	کُ	ند
-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-

گزینه‌ی «۴»:

مَش	و	رت	می	رف	ت	در	ای	جا	دِ	خلق
جا	نَ	شان	در	بح	ر	قد	رت	تا	بِ	حلق
-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-

-۹۴

(کاتلم کاطمی، سبک عراقی، صفحه‌ی ۳۸ و ۳۹)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: کتاب «ظفرنامه شامی» قدیمی‌ترین تاریخ نوشته‌شده درباره‌ی تیمور است. گزینه‌ی «۳»: جریان داخل شدن لغات قبایل مختلف ترک و مغول در زبان فارسی، دیری نیابید.

گزینه‌ی «۴»: امیرعلی شیرنوازی کتاب «محاکمة اللغتين» را به ترکی نوشت.

-۹۵

(شبنم رمشانی، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه‌ی ۴۳)

تقطیع بیت بدین صورت است:

زن	جی	ر	زل	قش	هر	طَ	زَف
با	اش	تِ	یا	قَم	می	بَ	زَد
-	-	U	-	-	-	U	-

دی	وا	نِ	وا	زَم	می	کِ	شَد
بی	اخ	تِ	یا	رَم	می	کُ	شد
-	-	U	-	-	-	U	-

-۹۶

(کاتلم کاطمی، سبک عراقی، صفحه‌ی ۳۸ و ۳۹)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: نثر فنی کم‌کم در قرن هفتم ضعیف می‌شود و در قرن هشتم با سیطره تیموریان بر ایران از میان می‌رود.

گزینه‌ی «۲»: تاریخ‌نویسی در قرن هفتم و هشتم به اسلوب ساده رواج می‌یابد.

گزینه‌ی «۳»: نثر ساده این دوره را نمی‌توان فصیح و بلیغ دانست.

-۹۷

(عارف‌سارات طباطبایی نزار، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه‌ی ۴۵)

هر مصراع از بیت گزینه‌ی «۴»: سه پایه آوایی دارد (مفتعلن مفتعلن فاعلن) و هر مصراع از سایر ابیات، چهار پایه آوایی دارند.

وزن ابیات گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن

گزینه‌ی «۲»: فعولن فعولن فعولن فعل

گزینه‌ی «۳»: فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

-۹۸

(اعظم نوری‌نیا، سبک عراقی، صفحه‌ی ۳۷ و ۳۸)

ابیات «ب»، «ث»، «ج» و «چ» مربوط به سبک خراسانی و ابیات «الف»، «پ» و «ت» مربوط به سبک عراقی است.

سبک و مفاهیم تکراری ابیات:

الف) عراقی (ستایش عشق) / ب) خراسانی (واقع‌گرایی یا توجه به دنیای بیرون) / پ)

عراقی (باور به قضا و قدر) / ت) عراقی (غم‌گرایی) / ث) خراسانی (ستایش عقل) / ج)

خراسانی (رواج روحیه پهلوانی و حماسی) / چ) خراسانی (زمینی بودن معشوق).



-۹۹

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد، پایه‌های آوایی هسان (۱)، صفحه‌ی ۳۳)

پایه‌های آوایی مصراع گزینیه «۲» درست تفکیک شده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»:

عقل گوید	شیش خ هت حد	دس ت بی رون	راه نیست
----------	-------------	-------------	----------

گزینه‌ی «۳»:

ل طی فا	ن خش چش	م هس تن	د لیک
---------	---------	---------	-------

گزینه‌ی «۴»:

ای باد ها	ی خش ن فس	عش شاق را	فر یاد رس
-----------	-----------	-----------	-----------

-۱۰۰

(میترا پاکزاد، پایه‌های آوایی هسان (۱)، صفحه‌ی ۳۳ و ۳۵)

وزن این شعر بدین صورت است: فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

وزن ابیات گزینیه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن

گزینه‌ی «۲»: فعولن فعولن فعولن

گزینه‌ی «۴»: فعولن فعولن فعولن

تاریخ (۲)

-۱۰۱

(بهرزویی، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌های ۴۲، ۴۴ و ۴۵)

الف) در جریان ماجرای سقیفه و انتخاب ابوبکر به خلافت، سرانجام، پس از گفت‌وگو و

بحث‌هایی که در آن جلسه صورت گرفت، نخست عمر و ابو عبیده و سپس تعدادی از

انصار حاضر در سقیفه با ابوبکر به عنوان خلیفه و جانشین پیامبر بیعت کردند.

ب) کسانی که ابوبکر را به عنوان خلیفه پیامبر، قبول نداشتند، از پرداخت زکات به

نمایندگان وی خودداری کردند.

پ) ابوذر غفاری و عمار یاسر برخی از صحابه پیامبر به دلیل انتقاد نسبت به رفتار

منصوبان خلیفه و رفتار عثمان تبعید شدند.

ت) معاویه به بهانه خونخواهی عثمان، هنگام بیعت مردم مدینه با امام علی (ع) به

سرکشی پرداخت.

-۱۰۲

(بهرزویی، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌ی ۳۶ و ۳۷)

تشریح عبارتهای نادرست:

الف) امام حسن (ع) در سال سوم هجرت در مدینه ولادت یافت.

پ) جنگ‌هایی که در زمان خلافت امام علی (ع) صورت گرفت باعث به وجود آمدن

رقابت منطقه‌ای بین عراق و شام گردید.

-۱۰۳

(الهام میرزائی، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌ی ۳۸ و ۳۹)

الف) لشکرکشی اعراب مسلمان به سرزمین‌های مجاور شبه جزیره عربستان در عصر

خلفای نخستین، از اواخر خلافت ابوبکر آغاز شد و تا پایان خلافت عثمان بدون وقفه

ادامه یافت.

ب) منطقه شام هنگام حمله اعراب مسلمان، زیر سلطه امپراتوری روم شرقی قرار

داشت.

پ) سرزمین شام یا شامات، از شمال به آسیای صغیر، از غرب به دریای مدیترانه، از

جنوب به شبه جزیره عربستان و از شرق، به بین‌النهرین محدود می‌شود.

-۱۰۴

(الهام میرزائی، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌ی ۵۱ و ۵۲)

تشریح عبارتهای نادرست:

الف) با فتح مصر، سلطه و نفوذ سیاسی - نظامی امپراتوری روم شرقی در آن سرزمین

از بین رفت.

ب) اعراب مسلمان در فاصله کمتر از ۲۰ سال، دو قدرت بزرگ جهان آن روز، یعنی

حکومت ساسانیان و امپراتوری روم شرقی را شکست دادند.

-۱۰۵

(مهری کردران، امویان بر مسند قدرت، صفحه‌ی ۵۴ و ۵۵)

تشریح عبارتهای نادرست:

الف) معاویه در زمان عمر به حکومت شام منصوب شد.

ب) معاویه برای رسیدن به اهداف قدرت طلبانه‌ای که در سر داشت، خود را خون‌خواه

عثمان، خلیفه سوم معرفی کرد.

ت) امام حسن (ع) به منظور مقابله با معاویه، همراه با سپاهی که فرماندهی آن را

قیس بن سعد بن عباده انصاری به عهده داشت از کوفه خارج شد.

-۱۰۶

(مهری کردران، امویان بر مسند قدرت، صفحه‌های ۵۶، ۵۸ و ۵۹)

الف) معاویه اعتراض و انتقاد برخی از شیعیان مانند حجر بن عدی و عمرو بن حمق را

تحمل نکرد و دستور به قتل آنان داد.

ب) مسلمانان غیر عرب را موالی می‌نامیدند.

ج) معاویه و برخی از طرفداران او، برای آن که مردم حکومت امویان را بپذیرند، به ترویج

تفکر جبرگرایی پرداختند.

د) عمر بن عبدالعزیز دشنام‌گویی و اهانت به علی (ع) را که معاویه به اجبار رسم کرده

بود، منع کرد.

ه) مهم‌ترین گروه‌های مخالفان حکومت اموی را علویان و موالی تشکیل می‌دادند.

-۱۰۷

(الهام مقدریان، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه‌ی ۷۳ و ۷۴)

الف) از زمان امام صادق (ع)، حرکتی در جامعه اسلامی با عنوان جریان وکالت آغاز شد

و در دوران امامان بعدی به اوج خود رسید. وکلای ائمه کسانی بودند که در مکتب اهل

بیت آموزش دیده بودند و با اجازه آنان به عنوان مرجع امور دینی مردم در شهرهای

مختلف ایفای نقش می‌کردند.

ب) سکه‌هایی مثل سکه‌های ضرب سمرقند و محمدیه و اصفهان در زمان ولایت‌عهدی

امام رضا (ع) به نام ایشان در شهرهای مختلف ضرب شده است.

ج) فعالیت امامان بعد از امام رضا (ع)، یعنی امام جواد (ع)، امام هادی (ع) و امام حسن

عسکری (ع) تا عصر غیبت امام مهدی بر تربیت شاگردان و یاران برجسته، مقابله با

تحریف مبانی دینی و سنت نبوی، حفظ جامعه شیعی و مبارزه با جریان‌های فکری و

فرهنگی انحرافی در شیعه متمرکز بود.



تاریخ (۲) (شاهد «گواه»)

-۱۰۸

(منصوره هابی زاره، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه‌های ۶۶ و ۶۷)

الف) عباسیان برای توجیه حقانیت و مشروعیت خلافت خویش، برخویشاوندی و پیوندی که از طریق عباس بن عبدالمطلب با پیامبر (ص) داشتند، تأکید می‌کردند.

ب) منصور، نخست عموهایش را که مدعی جانشینی سفاح بودند، از همه مناصب مهمی که داشتند خلع کرد.

پ) محمد بن عبدالله، معروف به نفس زکیه و برادرش ابراهیم از نوادگان امام حسن (ع) که خلافت خاندان عباسی را به رسمیت نمی‌شناختند، به ترتیب در زمان حکومت منصور در مدینه و بصره قیام کردند.

ت) یکی دیگر از اقدامات منصور در جهت تحکیم و تثبیت خلافت خاندان عباسی، بنای شهر بغداد به عنوان پایتخت عباسیان بود.

-۱۰۹

(مآثره سارات شاهمراری، امویان بر مسند قدرت، صفحه‌های ۵۹، ۶۲ و ۶۳)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) در میان خلفای اموی، عمر بن عبدالعزیز، هشتمین خلیفه این سلسله، شیوه‌ای متفاوت در حکومت اتخاذ کرد؛ البته اقدامات او موجب تغییر مهم و تحول پایداری در سیاست امویان نشد.

پ) پس از سقوط خلافت اموی، یکی از نوادگان هشام بن عبدالملک به نام عبدالرحمان بن معاویه به شمال آفریقا فرار کرد.

ت) پس از امام سجاد (ع)، امامان شیعه، منظومه‌ای از معارف اسلامی با عنوان «مکتب اهل بیت» را به وجود آوردند.

-۱۱۰

(مآثره سارات شاهمراری، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه‌های ۷۰، ۷۱ و ۷۳)

الف) از دیوان‌های دوره‌ی عباسیان که به ارزیابی، محاسبه و گردآوری مالیات زمین‌های کشاورزی می‌پرداخت دیوان خراج (استیفاء) بود.

ب) از جمله اقدامات مؤثر عبدالملک مروان، برگرداندن خط و زبان دیوان از فارسی به عربی بود.

پ) دیوان جُند (سیاه) به پیشنهاد هرمزان، یکی از فرماندهان اسیر ایرانی، در مدینه تشکیل شد.

ت) مناره مسجد جامع سامرا در دوره‌ی خلافت متوکل ساخته شد.

-۱۱۱

(کتاب جامع، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌ی ۴۳ کتاب درسی)

سعد بن عباده رئیس خزرجیان بود و گفت پیامبر قوم خود را بیش از ده سال به اسلام دعوت کرد و تنها تعداد اندکی به او ایمان آوردند اما گروه انصار به پیامبر ایمان آوردند، دفاع از او را برعهده گرفتند و برای گسترش اسلام و مبارزه با دشمنان جهاد کردند. پس هرچه زودتر زمام کار را به دست بگیرند بهتر است که جز ایشان کسی لیاقت این کار را ندارد.

-۱۱۲

(کتاب جامع، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌ی ۴۴ کتاب درسی)

جنگ‌های رده در زمان ابوبکر با مدعیان دروغین پیامبری، مرتدین و کسانی که زکات پرداخت نمی‌کردند صورت گرفت.

ابوبکر بعد از نشست بر مسند خلافت، شورش‌ها و نافرمانی‌ها را فرونشاند و علاوه بر شکست مرتدان و پیامبران دروغین، معترضان به خلافت ابوبکر را نیز به شدت سرکوب کرد.

-۱۱۳

(کتاب جامع، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌ی ۴۴ و ۴۵ کتاب درسی)

الف) عمر از طایفه بنی‌عدی، یکی از طایفه‌های قبیله بزرگ قریش بود.
ب) خلیفه دوم (عمر) به دست غلامی ایرانی به نام پیروز (فیروز) نهان‌بندی، ملقب به ابولؤلؤ مجروح شد و بر اثر شدت جراحت درگذشت.
ج) معترضان خشمگین نسبت به عثمان به خانه‌اش ریختند و او را به قتل رساندند.

-۱۱۴

(کتاب جامع، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌ی ۴۹ کتاب درسی)

تصویر داده شده آثار باستانی تدمر (پالمیرا) پیش از تخریب توسط گروه داعش است.

-۱۱۵

(کتاب جامع، امویان بر مسند قدرت، صفحه‌ی ۵۷ کتاب درسی)

تصویر داده شده بقایای کاخ هشام بن عبدالملک در اریحا را نشان می‌دهد.

-۱۱۶

(کتاب جامع، امویان بر مسند قدرت، صفحه‌ی ۶۱ کتاب درسی)

توابعین گروهی از مردم کوفه بودند که از گناه یاری نکردن امام حسین (ع) در کربلا، توبه کردند و در حرکتی احساسی به رهبری سلیمان بن صرد خزاعی وارد جنگ با سپاه اموی شدند اما شکست خوردند و بسیاری از آن‌ها کشته شدند.



۱۱۷-

(کتاب جامع، امویان بر مسند قدرت، صفحه‌ی ۶۵ کتاب درسی)

تصویر (الف) کاخ الحمرا (غرناطه) و تصویر (ب) مسجد جامع قرطبه می‌باشد.
توضیح نکات درسی:

هر دو این آثار در تصاویر (الف و ب) مربوط به شاهکارهای معماری جهان اسلام است که سالانه میلیون‌ها گردشگر را از اقصی نقاط جهان جلب می‌کند.

۱۱۸-

(کتاب جامع، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه‌ی ۶۶ کتاب درسی)

خلافت عباسیان، تا هنگام یورش مغولان به بغداد و قتل آخرین خلیفه عباسی دوام آورد. در این مدت تحولات سیاسی، اجتماعی، علمی و فرهنگی مهمی به وقوع پیوست که سرنوشت جهان اسلام را تحت تأثیر قرار داد. یکی از این تحولات شکل‌گیری خلافت فاطمیان در شمال آفریقا و رقابت سیاسی و مذهبی آن با خلافت عباسیان بود.

۱۱۹-

(کتاب جامع، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه‌ی ۷۲ و ۷۳ کتاب درسی)

معماری، شهرسازی و هنر اسلامی در عصر خلافت بنی عباس پیشرفت فوق‌العاده‌ای یافت و تحت تأثیر تعالیم اسلام و مجموعه‌ای از امکانات و حمایت‌های مادی و معنوی در دوران نخست خلافت عباسی تحول فکری و علمی عظیمی در میان مسلمانان ایجاد شد.

۱۲۰-

(کتاب جامع، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه‌ی ۷۴ کتاب درسی)

تصویر داده شده، بقایای دروازه مهدیه نخستین پایتخت فاطمیان در تونس امروزی است.

جغرافیا (۲)

۱۲۱-

(بهرروز یغیی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۳۸)

فلات‌ها، سرزمین‌های مرتفع و نسبتاً هموار محصور در کوهستان هستند و فلات‌ها و کوه‌ها هر دو مرتفع‌اند و حدود ۷۱ درصد سطح زمین را آب‌ها فرا گرفته‌اند و خشکی‌ها فقط ۲۹ درصد پوسته را تشکیل می‌دهند.

۱۲۲-

(بهرروز یغیی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۴۰)

پس از اورست، قله‌ی ۲ کی در پاکستان با ۸۶۱۱ متر ارتفاع، بلندترین نقاط زمین هستند و مرتفع‌ترین کوه شناخته شده در سیاره‌های منظومه شمسی، قله آتشفشانی المپوس در سیاره بهرام (مریخ) است که ۲۵۰۰۰ متر (تقریباً سه برابر اورست) ارتفاع دارد.

۱۲۳-

(مهم‌ابراهیم علی‌نژاد، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۴۴ و ۴۵)

دره‌های U شکل معمولاً بر اثر فرسایش یخچالی طی هزاران سال پدید آمده‌اند. (شکل ۱، دره U شکل ایلینوینز)

دره‌های V شکل معمولاً بر اثر جریان آب رودها و فرسایش آبی، شکل می‌گیرند و علت اینکه آن‌ها را با حرف V نام‌گذاری کرده‌اند این است که دامنه‌ها پرشیب و تنگ دارند. (شکل ۲، دره‌های V شکل - دره کولکا - پرو)

آب جاری مواد را به صورت محلول، مخلوط معلق (شماره ۵)، جهشی (شماره ۴) یا غلطان (شماره ۳) حمل می‌کند.

۱۲۴-

(الوام میرزائی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۴۳)

فعالیت‌های مربوط به تکتونیک ورقه‌ای از طریق ایجاد چین خوردگی‌ها، گسل‌ها یا بالا آمدن مواد مذاب و شکل‌گیری آتشفشان، کوه‌ها را به وجود می‌آورند. (موارد الف، ب، ت و ج) سپس هوازدگی و فرسایش به کوه‌ها شکل می‌دهند.

۱۲۵-

(الوام میرزائی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌های ۴۸، ۵۰ و ۵۱)

الف) تصویر داده شده، تپه ماسه‌ای (تلماسه) را در لیبی نشان می‌دهد.
ب) ستون‌های سنگی دریایی، غارها و طاق‌های دریایی از اشکال فرسایش کاوشی در سواحل است و آب سنگ‌ها، جزایر مرجانی، باتلاق‌ها و زبانه یا دماغه ماسه‌ای از اشکال فرسایش تراکمی در سواحل محسوب می‌شوند.
پ) مماس شدن منحنی‌های میزان روی نقشه‌های توپوگرافی، نشانهٔ یرتگاه است.

۱۲۶-

(هژبر ریغیی، نواحی زیستی، صفحه‌ی ۵۶ و ۵۷)

الف) گیاهان موجودات زنده تولیدکننده‌ای هستند که با عمل نورساخت (فتوسنتز) ترکیبات آلی تولید و اکسیژن آزاد می‌کنند.
ب) هر چه سرعت رشد پوشش گیاهی در یک ناحیه بیشتر باشد، میزان تولید ماده آلی در آن‌جا بیشتر است.
ج) در دامنه‌های پرشیب، ضخامت خاک کمتر است و این دامنه‌ها کمتر می‌توانند آب را در خود نگه دارند.

۱۲۷-

(هژبر ریغیی، نواحی زیستی، صفحه‌ی ۵۳ تا ۵۵)

الف) بخش غیر زندهٔ بوم‌سازگان از سنگ، خاک، آب و هوا و ... تشکیل شده است. باکتری‌ها از جمله تجزیه‌کنندگان هستند و به بخش زندهٔ بوم‌سازندگان مربوط‌اند.
ب) در زیست بوم‌ها انواع خاص و مشابهی از گیاهان و جانوران زندگی می‌کنند و به همین سبب، یک ناحیه را به‌وجود می‌آورند که از سایر نواحی متمایز می‌شود.
ج) مدل وایتکر با توجه به دو عامل دما و بارش است و گودی زیست‌بوم‌ها را به هشت زیست‌بوم محدود کرده است.



۱۲۸-

(مانده‌سارات شاهمراری، نواحی زیستی، صفحه‌ی ۶۰ تا ۶۲)

تشریح عبارتهای نادرست:

الف) حدود ۱۰ درصد مردم جهان در نواحی کوهستانی زندگی می‌کنند.

ب) از جمله راهکارهای حفاظت از نواحی ساحلی، حفاظت از تپه‌های ماسه‌ای، انتقال ماسه از نواحی دیگر به ساحل و تثبیت تپه‌های ماسه‌ای از طریق کشت گیاهان سازگار با محیط روی آن‌ها می‌باشد، نه جلوگیری از تثبیت.

۱۲۹-

(معصومه حسینی صفا، نواحی زیستی، صفحه‌ی ۵۸ و ۵۹)

معادن بوکسیت در بیابان استرالیا و مس در بیابان آناکاما واقع شده‌اند.

مهم‌ترین عوامل بیابانی شدن عبارتند از: خشکسالی و گرم شدن هوا و کاهش بارندگی، حفر چاه‌های عمیق و نیمه‌عمیق در مناطق خشک و استفاده بی‌رویه از آب‌های زیرزمینی، از بین رفتن پوشش گیاهی؛ برای مثال کندن بوته‌ها و علف‌ها برای تأمین سوخت ساکنان حاشیه بیابان‌ها.

۱۳۰-

(هزبر رفیعی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۴۷)

شکل الف) نشان دهنده چاله‌های بادی است که در نواحی دارای ماسه‌های ریز و به‌ویژه فاقد پوشش گیاهی با جابه‌جایی ذرات از محل خود توسط باد، به تدریج به صورت حفره‌ها یا چاله‌هایی وسیع ایجاد می‌شوند.

شکل ب) نشانگر یاردانگ یا کلوت است که در رسوبات نرم به جا مانده از دریاچه‌های قدیم پدید می‌آیند.

جغرافیا (۲) (شاهد «گواه»)

۱۳۱-

(کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۴۴ کتاب درسی)

در کوهستان‌ها با توجه به شرایط آب و هوایی و جنس سنگ‌ها، پیوسته هوازدگی فیزیکی (مکانیکی) و شیمیایی رخ می‌دهد. تغییرات دمای شب و روز و یخ بستن آب در شکاف‌ها و درزها از عوامل مهم هوازدگی در کوهستان‌ها هستند.

۱۳۲-

(کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۴۵ کتاب درسی)

معمولاً یخچال وقتی ضخامتش به ۶۰ تا ۱۰۰ متر رسید شروع به «حرکت» می‌کند و به سنگ‌ها و رسوباتی که یخچال‌ها با خود حمل می‌کنند، «مورن یا یخ‌رفت» می‌گویند.

۱۳۳-

(کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۴۸ و ۴۹ کتاب درسی)

شکل داده شده برخان است که حاصل فرسایش تراکمی می‌باشد.

۱۳۴-

(کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۵۱ کتاب درسی)

در شکل داده شده در سمت شمال غربی به دلیل نزدیکی خطوط میزان، شیب بیش‌تر است و چون اعداد به سمت داخل کاهش می‌یابند پدیده گودال است.

۱۳۵-

(کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۵۱ و ۵۲ کتاب درسی)

چون اعداد به سمت داخل افزایش می‌یابد به شکل برجستگی می‌باشد و چون خطوط میزان در سمت راست به هم نزدیک‌تر هستند شیب در این قسمت بیش‌تر از سمت چپ است.

۱۳۶-

(کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۴۸ کتاب درسی)

گاهی باد مواد نرمی را که در زیر یا لبه تخته سنگ‌ها قرار گرفته‌اند، تخریب می‌کند و با خود می‌برد و بخش‌های سخت و مقاوم را باقی می‌گذارد. در نتیجه ستون‌های سنگی به شکل قارچ یا سایر اشکال به وجود می‌آیند که به آن‌ها گرز دیو، دودکش جن (به انگلیسی هودو) می‌گویند.

۱۳۷-

(کتاب جامع، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۴۹ کتاب درسی)

به تپه‌های ماسه‌ای هلالی شکل و منفردی که دو زائده یا بازو در جهت باد دارند، برخان می‌گویند.

۱۳۸-

(کتاب جامع، نواحی زیستی، صفحه‌ی ۵۸ کتاب درسی)

انسان، رکن مهم زیست‌کره (بیوسفر) است و بیابان‌ها حدود ۳۳ درصد سطح زمین را پوشانده‌اند.

۱۳۹-

(کتاب جامع، نواحی زیستی، صفحه‌ی ۵۸، ۶۰، ۶۲ و ۶۳ کتاب درسی)

ایجاد حوضچه‌های ذخیره و جمع‌آوری آب در آن و جلوگیری از هدر رفتن آب یکی از راهکارهای حفاظت از محیط‌های کوهستانی است و «گردشگری» قابلیت است که در هر سه ناحیه بیابانی، ساحلی و کوهستانی وجود دارد.

۱۴۰-

(کتاب جامع، نواحی زیستی، صفحه‌ی ۵۴ و ۵۶ کتاب درسی)

در روش‌های جدید، یکی از معیارهای مورد استفاده برای تمایز زیست‌بوم‌ها از یکدیگر «میزان تولید ماده آلی» و سرعت رشد گیاهان هر زیست‌بوم است. و بوم‌سازگان شامل دو بخش زنده و غیرزنده می‌باشد.

جامعه‌شناسی (۲)

۱۴۱-

(حامد مغربی سینگی، جامعه جهانی، صفحه‌ی ۵۶)

تشریح عبارتهای نادرست:

الف) فرهنگ ایرانی در دوره حاکمیت سلوکیان، هویت خود را حفظ کرد.

د) مسلمانان آسیای جنوب شرقی از طریق تجارت با فرهنگ اسلامی آشنا شدند و به آن روی آوردند.

۱۴۲-

(حامد مغربی سینگی، جامعه جهانی، صفحه‌ی ۵۵)

الف) اگر فرهنگ یا فرهنگ‌های غالب و اثرگذار، ویژگی یا ویژگی‌های مطلوب را نداشته باشند، جامعه جهانی با چالش‌های «درون فرهنگی» مواجه خواهد شد.

ب) فرهنگ سلطه، جامعه جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند.

ج) جامعه جهانی براساس ویژگی‌های فرهنگی و قدرت تأثیرگذاری جوامع مختلف، حالت‌های متفاوتی به خود می‌گیرد.

۱۴۳-

(بهروز بهی، چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه‌ی ۵۰)

فرهنگ جدید غرب با پیدایش فلسفه‌های روشنگری آغاز می‌شود و دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم آورد.



۱۴۴-

(بهروز یبسی، چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه‌ی ۴۹)
تحریفاتی که در مسیحیت قرون وسطی رخ داد دو پیامد زیر را به دنبال داشت:
- در سطح اندیشه و نظر، مسیحیت آمیخته با رویکردهای اساطیری شد و با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند.
- در سطح زندگی و عمل، مسیحیان و آباء کلیسا در تعامل با فرهنگ امپراتوری روم، به سوی نوعی دنیاگرایی گام برداشتند. کلیسا در این مقطع، عملکرد دنیوی خود را در پوشش معنوی و دینی توجیه می‌کرد.

۱۴۵-

(هژبر رفیعی، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه‌ی ۳۷ تا ۴۰)
الف) عقاید و ارزش‌های بنیادین هر فرهنگ در پاسخ به پرسش‌های اساسی انسان پدید می‌آیند؛ یعنی همان پرسش‌های هستی‌شناسانه، انسان‌شناسانه و معرفت‌شناسانه.
ب) اگر افرادی که درون فرهنگ دینی زندگی می‌کنند، دنیا را هدف برتر خود قرار داده باشند، از آشکارکردن آن پرهیز می‌کنند و رفتار دنیوی خود را توجیه دینی می‌کنند.
ج) در فرهنگ اسلامی، انسان برترین آیت و نشانه‌ی خداوند سبحان و خلیفه‌ی او در زمین است و به همین دلیل بر موجودات دیگر برتری دارد.

۱۴۶-

(بهروز یبسی، چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه‌ی ۵۰)
در دوره‌ی رنسانس فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود، به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت و به تفسیر غیرتوحیدی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت.

۱۴۷-

(الهام میرزائی، جامعه جهانی، صفحه‌ی ۵۷ تا ۵۹)
تشریح عبارت‌های تادریست:
الف) یکی از مراحل فرایند تکوین نظام نوین جهانی به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری بود.
ب) جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن بیستم انجام دادند، با استعمار نو و فرانو مواجه شدند.
د) کشور چین، تحت نفوذ کشورهای استعمارگر قرار گرفت و در شرایط نیمه استعماری به سر برد.

۱۴۸-

(الهام میرزائی، جامعه جهانی، صفحه‌ی ۵۷ و ۵۹)
الف) زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد. در نهایت، با انقلاب فرانسه دولت‌هایی شکل گرفتند که به‌طور رسمی جدایی خود را از دین اعلام کردند.
ب) دولت‌های سکولار غربی با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند و از طریق سازمان‌های فراماسونری بر نخبگان سیاسی آن جوامع تأثیر می‌گذاشتند.
ج) استعمار مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید بود.

۱۴۹-

(الهام مقدریان، چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه‌ی ۴۷ و ۴۸)
الف) جنگ‌های صلیبی، مواجهه اروپاییان با مسلمانان و بالاخره فتح قسطنطنیه، زمینه‌های فروریختن اقتدار کلیسا را فراهم کرد.
ب) حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی (پروتستانتیسم) در جهت اصلاح دینی پدید آمدند. بخشی از این حرکت‌ها، فقط با قدرت پاپ مخالفت داشتند و با جریان دنیاگرا تقابل نداشتند. بخشی دیگر رویکرد معنوی داشتند و در تقابل با جریان دنیاگرا قرار گرفتند. حرکت‌های نوع اول با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند؛ ولی حرکت‌های نوع دوم، مورد هجوم کاتولیک‌ها و دیگر پروتستان‌ها قرار گرفتند و امکان گسترش پیدا نکردند.

۱۵۰-

(هژبر رفیعی، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه‌ی ۴۲ و ۴۳)
از پایان قرن بیستم با افول حس‌گرایی، فرهنگ غرب گرفتار بحران معرفت‌شناسی شده است. روشنگری در معنای خاص خود به مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب گفته می‌شود.

فلسفه

۱۵۱-

(فرهناز قان‌ممیری، زندگی براساس اندیشه، صفحه‌ی ۳۲ و ۳۳)
رفتار متواضعانه و همراه با احترام «سقراط» موجب شده بود جوانان زیادی مجذوبش شوند. سقراط هیچ کتابی ننوشت، اما سراسر حیاتش را با «فلسفه» سپری کرد.

۱۵۲-

(فاطمه شهمیری، زندگی براساس اندیشه، صفحه‌ی ۳۴)
راز پیام سروش معبد دلفی که در الهامی به دوست سقراط (کرفون) گفته بود «داناترین مردم سقراط است»، همین بود که به ما بنمایاند که تا چه پایه نادانیم.

۱۵۳-

(عاطفه ربابه صالحی، زندگی براساس اندیشه، صفحه‌ی ۳۶)
سقراط، در پایان دادگاه، خطاب به حاضران گفت: ای آتینان! گریز از مرگ دشوار نیست، اما گریز از بدی دشوار است؛ زیرا بدی تندتر از مرگ می‌دود.

۱۵۴-

(عاطفه ربابه صالحی، فلسفه و زندگی، صفحه‌ی ۲۹)
برای کشف حقیقت، ابتدا باید زنجیر عادت‌های نابخردانه، پیش‌داوری‌ها، تعصب‌های بیجا و دنباله‌روی‌های کورکورانه از سلیقه‌های گوناگون را با کمک عقل و خرد پاره کرد و فکر را از تأثیرپذیری از آن‌ها رهایی بخشید.

۱۵۵-

(فرهناز قان‌ممیری، زندگی براساس اندیشه، صفحه‌ی ۳۳)
جامعه آتن در زمان سقراط متأثر از اندیشه سوفسطائیان بود. آنان با کمک اقسام مغالطه‌ها و جدل و فن سخنوری به نشر اندیشه خود می‌پرداختند و بر شیوه زندگی مردم تأثیر می‌گذاشتند. در چنین شرایطی که جامعه آتن از حقیقت و فضیلت فاصله می‌گرفت و حق‌طلبی در سایه جدل و سخنوری ماهرانه کم‌رنگ می‌شد، قهرمانی به نام «سقراط»، پرچم علم و فضیلت را برافراخت.

۱۵۶-

(فاطمه شهمیری، فلسفه و زندگی، صفحه‌ی ۲۹ و ۳۰)
حیرت فلسفی برخاسته از بزرگی سؤال است. احساس حیرت، نشانه فیلسوف است و هر فلسفه‌ای ریشه در حیرت دارد. ملاک فلسفی بودن یک مسأله، «تنها حیرت‌زا بودن آن نیست» و مقصود از حیرت فلسفی این است که سؤال عظمی دارد که فرد را در تحیر فرو می‌برد.

۱۵۷-

(عاطفه ربابه صالحی، زندگی براساس اندیشه، صفحه‌ی ۳۵)
این‌که سقراط خورشید را سنگ می‌داند و ماه را کره‌ای خاکی، افتراپی بود که از سوی ملتوس خطاب به سقراط زده شده بود.



-۱۵۸

(فرهناز فان‌ممری، فلسفه و زندگی، صفحه‌ی ۲۸)

همه مردم در مسائل بنیادین فلسفی می‌اندیشند و نظر می‌دهند؛ درباره خدا، آزادی، اختیار، خوشبختی و رنج. فرق فیلسوف با دیگران در این است که اولاً فیلسوف درباره همین مسائل به نحو جدی فکر می‌کند؛ ثانیاً با «روش درست» وارد این قبیل مسائل می‌شود و پاسخ می‌دهد. فیلسوف درباره استدلال‌ها می‌اندیشد و اگر بر درستی‌شان پی‌برد، آن‌ها را می‌پذیرد.

-۱۵۹

(دینیز پایداری، فلسفه و زندگی، صفحه‌ی ۲۹)

روشن است که رهایی از غار و رسیدن به روشنایی، برای کسی که در غار نشسته و زنجیر بر دست و پا دارد، بسیار سخت خواهد بود؛ از این‌رو انسان باید پیش از گرفتار شدن در زنجیر عادت‌های نابخردانه، خود را مهیای شنیدن سخن حق کند و در برابر حقیقت متواضع باشد، سختی‌های راه را بپذیرد و انضباط و نظم عقلی را هرگز فراموش نکند.

-۱۶۰

(فاطمه شهیری، زندگی براساس اندیشه، صفحه‌ی ۳۴)

آتهامات سقراط: انکار خدایانی که همه به آن‌ها اعتقاد دارند و سخن گفتن از خدایی جدید، گمراه ساختن جوانان با افکار خود و برگرداندن آن‌ها از آیین پدرانشان.

توضیح نکات درسی:

سقراط می‌گوید: اکنون که خداوند مرا مأمور کرده تا در جست‌وجوی دانش بکوشم و آن را به دیگران بیاموزم، آیا پسندیده است که از ترس مرگ یا هر خطر دیگری «از فرمان الهی سربتایم» بلی! اگر چنین گناهی از من سرزند سزاوار است که دادگاهی تشکیل شود و بگویند سقراط به خدا اعتقاد ندارد.

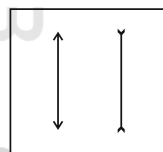
روان‌شناسی

-۱۶۱

(الهام میرزائی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌های ۸۱ تا ۸۳، ۸۵)

الف) ادراک فرایندی است که از طریق آن محرک‌های مورد توجه را بازشناسی و به آن‌ها معنا می‌بخشیم.

ب) در خطای مولر-لاپر، آزمایش شوندگان خط واگرا را بلندتر از خط هم‌گرا ادراک می‌کنند در حالیکه هر دو خط برابر هستند.



پ) این افراد به دلیل خطای شناختی، به‌طور مکرر، جراحی زیبایی انجام می‌دهند.
ت) براساس اصل شکل و زمینه، ادراک ما از یک شکل تحت تأثیر زمینه‌های مختلف، تغییر می‌کند.

-۱۶۲

(الهام میرزائی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌های ۸۴ و ۸۵)

تصویر شماره (۱) مربوط به اصل استمرار است؛ یعنی ما گرایش داریم اشکال را به صورت متصل و پیوسته ببینیم نه منقطع و غیرپیوسته
تصویر شماره (۲) مربوط به اصل تقارب است؛ یعنی ما تمایل داریم اشیای ناقص را به صورت کامل ببینیم.

-۱۶۳

(الهام میرزائی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌های ۸۱ تا ۸۴)

تشریح عبارات نادرست:

ب) روان‌شناسان گشتالت بر این باورند که روش‌های جزءنگر، درک جامعی ایجاد نمی‌کنند.

ت) براساس اصل مجاورت وقتی چند شیء در کنار یک‌دیگر باشند ما آن‌ها را به صورت یک گروه ادراک می‌کنیم.

-۱۶۴

(هامر مغربی‌سینگی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌ی ۷۷)

تشریح عبارات نادرست:

الف) ردیابی نشدن علامت غایب را «رد درست» می‌نامند.

ج) ردیابی نشدن علامت حاضر، از دست دادن محرک هدف نامیده می‌شود.

-۱۶۵

(هامر مغربی‌سینگی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌ی ۷۸ تا ۸۰)

الف) به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی، گوش به زنگی می‌گویند.

ب) پیدا کردن محرک هدف، تابع تعداد عوامل انحرافی و ویژگی منحصر به فرد آن هدف است.

ج) برآورد دقیق حداکثر مدت زمان مفید برای ایجاد توجه مستمر، به ویژگی‌های شخصی و دشواری تکلیف مورد نظر بستگی دارد.

-۱۶۶

(کروثر دستورانی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌ی ۵۹ و ۶۱)

هویت همان تمایزی است که فرد بین خود و دیگران می‌گذارد. رشد سریع شناختی در نوجوانی و جوانی باعث می‌شود که فرد بهتر بتواند درباره مسائل اخلاقی، ارزشی و دینی قضاوت کند و واکنش دقیق‌تری نشان دهد.

-۱۶۷

(هامر مغربی‌سینگی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌ی ۷۶ و ۷۷)

یکی از عوامل ایجاد تمرکز، درگیری و انگیزتگی ذهنی است. عوامل مهمی نظیر ایجاد هدف و اهمیت‌دهی به آن در انگیزتگی ذهنی مؤثر است. یکی دیگر از عوامل ایجاد تمرکز، تغییرات درونی محرک‌ها است. براساس این عامل، موضوع مورد توجه اگر به لحاظ معنایی، شرایط متنوع و جذابی داشته باشد، عادت را از بین می‌برد. مطالعه یک صفحه از کتاب اگر بدون هر نوع تنوع رنگی و تنوع تصویری باشد (عناصر زیبایی شناختی متن) ایجاد تمرکز نمی‌کند.

-۱۶۸

(هژبر رهیمی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌ی ۵۵)

توجه نوجوانان در مقایسه با کودکان گزینشی‌تر است.

-۱۶۹

(هژبر رهیمی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌ی ۵۴)

رشد دستگاه تولید مثل، تغییر اساسی دوره نوجوانی است که با بلوغ جنسی رخ می‌دهد.

-۱۷۰

(دینیز پایداری، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۶۲ و ۶۳)

ایده‌آل‌های فرد مانند هنرمند شدن شاعر شدن و یا فیلسوف شدن جزء خود آرمانی هر فرد به حساب می‌آید. در روند طبیعی زندگی انتظار می‌رود که نوجوانان برای رسیدن به خود آرمانی تلاش کنند. در حالی که بسیاری از آنان به جای تلاش برای کم‌کردن فاصله بین خود آرمانی و خود واقعی، رویاپردازی می‌کنند و از آن لذت می‌برند.