



**آزمون غیر حضوری**

**فارغ التحصیلان انسانی**

**(۳۰ آذر ماه ۱۳۹۷)**

**Konkur.in**

## فهرست

۳	.....: ریاضی:
۴	.....: ادبیات اختصاصی:
۶	.....: عربی:
۸	.....: تاریخ:
۱۰	.....: جغرافیا:
۱۲	.....: علوم اجتماعی:
۱۴	.....: فلسفه:
۱۷	.....: پاسخ نامه:

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

سایت کنکور

Konkur.in

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

## ریاضی

دنباله‌های اعداد

احتمال

صفحه‌های ۱۸، ۵۸، ۱۱۴، ۱۳۷

۱- اگر بین دو عدد ۸ و ۲۰۸ سه عدد قرار دهیم به طوری که با این دو عدد، تشکیل دنباله حسابی بدهند، مجموع سه عدد وسط کدام است؟ (۸ جمله اول است.)

(۱) ۱۲۴ (۲) ۲۸۴ (۳) ۲۵۰ (۴) ۳۲۴

۲- اگر اعداد  $2\sqrt{2} + \sqrt{3}$  و  $\frac{x}{2}$  و  $2\sqrt{2} - \sqrt{3}$  به ترتیب سه جمله متوالی دنباله هندسی باشند،  $x$  کدام می‌تواند باشد؟

(۱)  $\frac{\sqrt{5}}{2}$  (۲)  $\frac{\sqrt{5}}{5}$  (۳)  $\sqrt{5}$  (۴)  $2\sqrt{5}$

۳- در یک دنباله حسابی مجموع چهار جمله اول ۳۶ و جمله ششم ۲۳ است. جمله سیزدهم این دنباله کدام است؟

(۱) ۵۱ (۲) ۵۰ (۳) ۴۸ (۴) ۴۵

۴- در یک دنباله هندسی که قدرنسبت آن عددی طبیعی است، مجموع چهار جمله اول ۱۵ برابر جمله اول است. اگر جمله پنجم دنباله  $\frac{48}{5}$  باشد، جمله اول دنباله کدام است؟

(۱) ۳ (۲) ۵ (۳)  $\frac{5}{3}$  (۴)  $\frac{3}{5}$

۵- مجموع چند جمله از دنباله حسابی ۱۲,۱۰,۸,۰۰۰ برابر با صفر است؟

(۱) جمله ۱۱ (۲) جمله ۱۰ (۳) جمله ۱۴ (۴) جمله ۱۳

۶- اگر جملات با شماره فرد و زوج یک دنباله هندسی با جمله اول  $\frac{5}{9}$ ، هر کدام یک دنباله هندسی جدید تشکیل دهند و مجموع ۲۰۰ جمله اول

دنباله زوج، ۳ برابر مجموع ۲۰۰ جمله اول دنباله فرد باشد، جمله چهارم دنباله اصلی کدام است؟

(۱) ۱۵ (۲) ۵ (۳)  $\frac{5}{3}$  (۴)  $\frac{5}{27}$

۷- در کیسه A پنج گوی به شماره‌های ۱, ۲, ۳, ۴, ۵ و در کیسه B سه گوی به شماره‌های ۱, ۲, ۵ وجود دارد. از هر کیسه یک گوی به تصادف انتخاب می‌کنیم. احتمال این که عدد گوی‌های خارج شده از هر دو کیسه یکسان باشد، کدام است؟

(۱)  $\frac{1}{4}$  (۲)  $\frac{1}{5}$  (۳)  $\frac{2}{3}$  (۴)  $\frac{3}{4}$

۸- ۴ مهره از ده مهره موجود در یک کیسه سفید و بقیه سیاه است. اگر به طور هم‌زمان سه مهره به تصادف از بین آن‌ها خارج کنیم، احتمال آن که این سه مهره سیاه باشند کدام است؟

(۱)  $\frac{1}{7}$  (۲)  $\frac{1}{6}$  (۳)  $\frac{1}{5}$  (۴)  $\frac{1}{4}$

۹- در پرتاب ۲ تاس سالم با هم، احتمال آن که مجموع دو عدد ظاهر شده حداکثر ۴ باشد، کدام است؟

(۱)  $\frac{1}{7}$  (۲)  $\frac{1}{8}$  (۳)  $\frac{1}{4}$  (۴)  $\frac{1}{6}$

۱۰- جدول زیر، آمار دانشجویان یک دانشکده را نشان می‌دهد. اگر دانشجویی از این دانشگاه به تصادف انتخاب شود، احتمال آن که پسر و

شهر	جنسیت	
	پسر	دختر
شهرستانی	۱۵۰	۲۰۰
تهرانی	۳۰۰	۳۵۰

شهرستانی باشد کدام است؟

(۱)  $\frac{15}{10}$

(۲)  $\frac{1}{15}$

(۳)  $\frac{35}{10}$

(۴)  $\frac{35}{10}$

محل انجام محاسبات

## ادبیات اختصاصی

عروض:

صفحه‌های ۱۸ تا ۳۹  
 سبک‌شناسی (دوره پارگشت)  
 صفحه‌های ۱۱۱ تا ۱۱۶  
 آرایه‌های ادبی:  
 صفحه‌های ۱۲۴ تا ۱۴۲ و  
 صفحه‌های ۱۵۳ تا ۱۵۶

۱۱- تقطیع مصراع زیر در کدام گزینه آمده است؟

«فریاد شوق دیگر از آن لانه برنخاست»

(۱) -U/ UU-- / UU-U / -U--

(۲) -U/ -U-- / ---U/ UU--

(۳) U-U / -U-- / UU-U / UU--

(۴) -U/ -U-- / UU-U / -U--

۱۲- تقطیع به ارکان مقابل کدام گزینه صحیح است؟

(۱) چو تنها ماند ماه سرو بالا / فشانند از نرگسان لؤلؤی لالا (مفاعیلن مفاعیلن فعولن)

(۲) سرم به دنیی و عقبی فرو نمی‌آید / تبارک الله از این فتنه‌ها که در سر ماست (مفعول فاعلات مفاعیلن فاعلن)

(۳) بر ز حیات کی خوری گر نه مدام می خوری / باده بخور به یاد او تازه به تازه نو به نو (مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن)

(۴) چشمش به کرشمه گفت با من / در نرگس مست من چه آهوست (مفعول فاعلات مفاعیلن)

۱۳- اختیارات شاعری مذکور در مقابل همه ابیات صحیح است به جز بیت گزینۀ...

(۱) تیمار غریبان اثر ذکر جمیل است / جاننا مگر این قاعده در شهر شما نیست؟ (بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه - حذف همزه)

(۲) چون مراد دل و جانم تویی از هر دو جهان / از تو دل برنکنم، تا دل و جان است مرا (حذف همزه - آوردن فاعلاتن به جای فاعلاتن)

(۳) دگر به روی کسم دیده بر نمی‌باشد / خلیل من همه بت‌های آزری بشکست (بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه - ابدال)

(۴) گر ز دل آگاه شدی، هم‌سفر ماه شدی / چون تو در این راه شدی خوبی رفتار ببین (کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند - بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه)

مصوت کوتاه)

۱۴- علایم هجایی کدام گزینه، وزن بیت زیر را مشخص می‌کند؟

«دعوی عشق ز هر بوالهوسی می‌آید / دست بر سر زدن از هر مگسی می‌آید»

(۲) ----UU--UU--U-

(۱) ----UU--UU-U--

(۴) -UU--UU--UU--U-

(۳) -UU-UU--UU----

۱۵- در کدام گزینه از اختیارات زبانی بیش‌تری استفاده شده است؟

(۱) ای روی ماه منظر تو نوبهار حسن / خال و خط تو مرکز حسن و مدار حسن

(۲) ماهی نتافت همچو تو از برج نیکویی / سروی نخاست چون قدت از جویبار حسن

(۳) خرم شد از ملاحظت تو عهد دلبری / فرخ شد از لطافت تو روزگار حسن

(۴) گرد لبث بنفشه از آن تازه و تر است / کاب حیات می‌خورد از جویبار حسن

۱۶- در بیت کدام گزینه، هر دو آرایه «سجع» و «لف و نشر مرتب» دیده می‌شود؟

- ۱) از گریه ماندم پا به گل وز دوستان گشتم خجل / جان از جهان بگسست و دل، جان و جهان من کجا
- ۲) در کار غم شد موریم، بی‌پرده شد مستوریم / تلخ است عیش از دوریم، شکرشان من کجا
- ۳) شخصم ضعیف و دیده تر، زان ریسمان و زین گهر / اینک مهیا شد کمر، لاغر میان من کجا
- ۴) هر دم جگر، در سوز و تاب، از دیده ریزم خون ناب / اینک می و اینک کباب، آن میهمان من کجا

۱۷- در کدام بیت آرایه لَف و نشر به کار نرفته است؟

- ۱) همی مرغ و ماهی بر ایشان به زار / بگرید به دریا و به مرغزار
- ۲) مراست خانه بیابان و دل ز خون دریا / تو عشق بین که مرا میر بحر و بر دارد
- ۳) در باغ شد از قد و رخ و زلف تو بی‌آب / گلبرگ تری، سرو سهی، سنبل سیراب
- ۴) عدویند و ظفرمند و هنرجوی و هنرپیشه / عطابخش و صبا رخس و سما قدر و سخا گستر

۱۸- در ابیات همه گزینه‌ها به‌جز گزینه ... «تلمیح و مراعات نظیر» وجود دارد.

- ۱) یک قصه بیش نیست غم عشق وین عجب / کز هر زبان که می‌شنوم نامکرر است
- ۲) بیستون کندن فرهاد نه کاری است شگفت / شور شیرین به سر هر که فتد کوهکن است
- ۳) یک لحظه بلانوش ره عشق قدیمیم / یک لحظه بلی‌گوی مناجات الستیم
- ۴) در گمان آمدش که این چه فن است / اصل طوفان تنور پیرزن است

۱۹- در کدام بیت آرایه‌های «تناقض و کنایه» به کار رفته است؟

- ۱) هم‌چو آئینه هزارت چشم حیران رو به رو / هم‌چو کاکل یک جهان جمع پریشان در قفا
- ۲) سیه‌پوش چترش چو عباسیان / زده سنگ بر طاس و بر طاسیان
- ۳) دو شخص ایمن‌اند از تو کایی به جوش / یکی نرم گردن، یکی سفته گوش
- ۴) از این سد روان در دیده شاه / ز هر موجی هزاران نیش می‌رفت

۲۰- کدام گزینه بیت‌های زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «تناقض، جناس، تشبیه، تضمین و استعاره» مرتب می‌کند؟

- الف) ای عقل در غم او یک دم مرا چو سعدی / بگذار تا بگیریم چون ابر در بهاران
- ب) تاجداری نیست الا بر در خوبان گدایی / پادشاهی نیست الا پیش مهرویان غلامی
- پ) چون دهم از دست دامان تنزل را که کرد / سیر معراج اجابت اشک با افتادگی
- ت) تا به کف تاری از آن طره طرار افتاد / طالع بخت مرا هم‌چو شب تار افتاد
- ث) تو را صبا و مرا آب دیده شد غماز / وگر نه عاشق و معشوق رازدارانند

۲) پ - ت - ب - الف - ث

۱) ب - ث - الف - ت - پ

۴) ت - پ - ب - الف - ث

۳) ث - پ - ت - ب - الف

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ: (۲۱ - ۲۳)

۲۱- «لا تَخْشُوا الْعَمَلَ الْكَثِيرَ فَهَمَّا كَثُرَ حَجْمُ الْعَمَلِ فَإِنَّهُ يَتَضَاعَلُ أَمَامَ إِرَادَةِ الْإِنْسَانِ!»:

(۱) از کار بسیار نترسید، چرا که هرگاه حجم کارتان زیادتر شود، در مقابل عزم فرد کوچک‌تر می‌شود!

(۲) نباید از کار فراوان ترسید، هرچه اندازه کار بیشتر باشد، در برابر اراده انسان کم می‌شود!

(۳) از کار زیاد نترسید، چرا که هرچه حجم کار زیاد شود، در مقابل عزم انسان کوچک می‌شود!

(۴) از کار زیاد نهراسید، هرچه اندازه کار بزرگ باشد، در برابر اراده فرد کوچک است!

۲۲- «مَنْ أَغْزَرَ الرِّجَالَ عَقْلًا؟ هُوَ الرِّجُلُ الَّذِي يَلْقَاكَ مَتَبَسِّمًا وَ يُصْغِي إِلَى حَدِيثِكَ حِينَ تَحَدَّثُهُ مَتَأَمَّلًا!»:

(۱) چه کسانی عاقل‌ترند؟ مردانی که با تبسم و لبخند با تو روبه‌رو می‌شوند و وقتی با آن‌ها صحبت می‌کنی با اندیشه بدان گوش فرا می‌دهند!

(۲) داناترین مردان کیست؟ او مردی است که با لبخند با تو روبه‌رو می‌شود و هنگامی که با او سخن می‌گویی به دقت به سخن تو گوش می‌دهد!

(۳) چه کسانی عاقل‌ترند؟ مردی که به هنگام روبه‌رو شدن با تو می‌خندد و به هنگام سخن گفتن با تو خوب به حرف‌ها بت گوش می‌کند!

(۴) داناترین مردان کیست؟ او مردی است که لبخندزنان با تو روبه‌رو می‌شود و به سخنت می‌اندیشد هنگامی که با او صحبت می‌کنی!

۲۳- «دانش‌آموزان تلاشگر برای رسیدن به اهداف بلند، تنبلی نخواهند کرد و همواره برای دست‌یابی به عزت تلاش می‌کنند!»:

(۱) الطَّلَابُ الْمُجْتَهِدُونَ لَنْ يَتَكَاسَلُوا لِلْحَصُولِ عَلَى أَهْدَافٍ عَالِيَةٍ وَ يَجْتَهِدُونَ دَائِمًا لِلْوَصُولِ إِلَى الْعِزَّةِ!

(۲) التَّلَامِيذُ الْمُجْتَهِدُونَ لَنْ يَتَكَاسَلُوا لِلْوَصُولِ إِلَى الْأَهْدَافِ الْعَالِيَةِ وَ يَجْتَهِدُونَ لِلْحَصُولِ عَلَى الْعِزَّةِ دَائِمًا!

(۳) لَنْ يَتَكَاسَلُوا الطَّلَابِيُّنَ الْمُجْتَهِدِينَ لِلْوَصُولِ إِلَى الْأَهْدَافِ الْعَالِيَةِ وَ يُحَاوِلُونَ لِلَاكْتِسَابِ عَلَى الْعِزَّةِ دَائِمًا!

(۴) طَلَّابُ الْمُجْتَهِدُونَ لَنْ يَكْسَلُوا لِلْوَصُولِ إِلَى أَهْدَافٍ عَالِيَةٍ وَ لِيَجْتَهِدُوا لِلْحَصُولِ عَلَى الْعِزَّةِ دَائِمًا!

۲۴- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي التَّشْكِيلِ:

(۱) الْجَمْعُ السَّلَامُ لِلْمَوْثِقِ إِسْمٌ يُزَادُ عَلَى آخِرِهِ الْأَلْفُ وَ التَّاءُ، (۲) وَ يَشْتَرَطُ التَّحْوِيلُ فِي مُفْرَدِ هَذَا الْجَمْعِ،

(۳) أَنْ يَكُونَ مِنَ أَعْلَامِ الْإِنَاثِ أَوْ فِيهِ تَاءُ التَّأْنِيثِ، (۴) أَوْ الْمَصْدَرُ إِذَا كَانَ لَهُ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ!

۲۵- عَيْنِ الْمَصْحُوحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الْمَرْفُوعِ: «أَبُوكَ صَدِيقٌ مُخْلِصٌ لَكَ لِأَنَّهُ يُبْعَدُكَ عَنِ طَرِيقِ الضَّلَالِ!»

(۱) أَب: إسم مفرد - معرف بالاضافة - جامد - منصرف / مبتدأ و مرفوع بعلامة فرعية للإعراب

(۲) يُبْعَدُ: للغائب - مزيد ثلاثي - متعد - مبني للمجهول - معرب / فعل و نائب فاعله ضمير «هو» المستتر

(۳) الضَّلَالِ: معرف بأل - معرب - مشتق (صفة مشبهة) - صحيح الآخر / مضاف إليه و مجرور بعلامة ظاهرية للإعراب

(۴) مُخْلِصٌ: مفرد مذكر - نكرة - مشتق (من مصدر تخلص) - منصرف / صفة أو نعت و مرفوع بالتبعية لموصوفه أو منعوته

٢٦- عین الفعل یؤنث مع فاعله وجوباً:

- (١) إحترمت مریم مدیره المدرسه لأنها مجده فی دروسها!
- (٢) هربت القطط من فأرة كبيرة لأنها كحيوانٍ آخر في الظلام!
- (٣) تُجنى الثمرات من الشجرات في فصل الصيف غالباً!
- (٤) إنكدرت النجوم وانشقت السماء واقتربت الأرض و السماء!

٢٧- عین الفعل الذي لا يمكن أن يُبنى للمجهول:

- (١) تصبح الزهور الجميلة ثمراتٍ لذيذة في الربيع!
- (٢) خصص المدير جائزتين ثمينتين لأولادنا الفائزين!
- (٣) في هذه السنة حفظنا جزأين إثنين من القرآن الكريم!
- (٤) كتبت هذه المقالة العلمیة بمساعدة مطالعاتي الكثيرة!

٢٨- عین ما فيه الأسماء المعرفة أكثر تنوعاً:

- (١) هو الذى أكملَ الدين إكمالاً!
- (٢) العالم مصباحٌ ينتشر ضياؤه في العالم!
- (٣) لله ما في السمواتِ و ما في الأرض!
- (٤) إن هذا القرآن يهدى للتي هي أقوم!

٢٩- عین ما ليس فيه الإعراب التقديرى:

- (١) ليس هناك لعبة أفرح بها أطفالى المحزونين!
- (٢) أشكر معلمى شكراً يليق به لأجل أتعابه الكثيرة!
- (٣) سنبذل جهودنا لمساعدة ساكنى المدينة بعد وقوع الزلزال!
- (٤) لا شك أن الله سيحقق آمالى بعد الصبر، لأنه مفتاح الفرج!

٣٠- عین جواب شرط يحتاج إلى «فاء الجواب»:

- (١) أذكرونى أذكركم و أكرمكم!
- (٢) من يمدحك بما لا تليق به لا يطلب لك خيراً!
- (٣) مهما يعاملك الآخرون عاملهم!
- (٤) إن ترد بلوغ المجد جداً تجتهد حقاً!

تاریخ

تاریخ (۲):

درس ۲ ۱۹۳۲

صفحه‌های (۱۸۵ تا ۱۸۴)

۳۱- کدام گزینه از مهم‌ترین مسائل و مشکلات خارجی که در تضعیف امپراتوری عثمانی نقش داشت، نمی‌باشد؟

- (۱) جنگ‌های متعدد و طولانی با روسیه  
 (۲) ضعف ساختار سیاسی، اداری و نظامی امپراتوری  
 (۳) جنگ‌های طولانی با ایران  
 (۴) دخالت کشورهای اروپایی در امور داخلی امپراتوری عثمانی
- ۳۲- در قرن نوزدهم میلادی کدام دولت‌ها در مستعمرات آسیایی و آفریقایی با امپراتوری انگلستان رقابت می‌کردند و در مقابل این دولت‌ها، انگلستان چه اقداماتی را انجام می‌داد؟

- (۱) آلمان، ایتالیا، فرانسه و روسیه - توسعه و تقویت نیروی دریایی و پیشرفت‌های اقتصادی و صنعتی  
 (۲) اسپانیا، اتریش، آلمان و روسیه - توسعه و تقویت نیروی دریایی و پیشرفت‌های اقتصادی و صنعتی  
 (۳) آلمان، ایتالیا، فرانسه و روسیه - برقراری حکومت استبدادی و سرکوب حرکت‌های آزادی‌خواهانه  
 (۴) اسپانیا، اتریش، آلمان و روسیه - برقراری حکومت استبدادی و سرکوب حرکت‌های آزادی‌خواهانه

۳۳- عبارات کدام گزینه در ارتباط با آفریقای قرن نوزدهم درست است؟

- (الف) محمدعلی پاشا به امید کسب درآمد با ساختن کانال سوئز موافقت کرد.  
 (ب) قیام محمد عبده مهم‌ترین جنبش سیاسی - نظامی مصریان علیه استعمار انگلیس بود.  
 (پ) امیر عبدالقادر رهبر و فرمانده نیروهای آزادی‌خواه الجزایر در مقابل ارتش فرانسه بود.  
 (ت) بلژیک با حيله و زور کشور کنگو را تصرف کرد.  
 (ث) شکست ایتالیا از حبشه (اتیوپی) به رغم داشتن سلاح‌های جدید و ارتش منظم، باعث سرافکندگی آن دولت شد.
- (۱) الف - ب - ث  
 (۲) ب - ت - ث  
 (۳) الف - پ - ت  
 (۴) پ - ت - ث

۳۴- در کدام گزینه پاسخ قسمت‌های مشخص شده، صحیح است؟

- «پیامد بلندمدت این قرارداد، افزایش نفوذ و دخالت سیاسی و اقتصادی روسیه در ایران بود» و «بر اساس این قرارداد رود اترک مرز میان ایران و روسیه تعیین شد» و «به دنبال این قرارداد فتحعلی شاه دستور داد تا انگلیسی‌ها خاک ایران را ترک کنند» و «بر اساس این قرارداد اختلافات مرزی ایران و عثمانی فروکش کرد.»

- (۱) گلستان - آخال - مفصل - ارزنةالروم اول  
 (۲) گلستان - آخال - مفصل - ارزنةالروم اول  
 (۳) ترکمانچای - آخال - فین‌کنشتاین - ارزنةالروم دوم  
 (۴) ترکمانچای - پاریس - مجمل - ارزنةالروم دوم
- ۳۵- به ترتیب در زمان کدام پادشاهان هخامنشی، یونان توسط فیلیپ مقدونی فتح شد و حکومت هخامنشیان توسط اسکندر مقدونی نابود شد؟
- (۱) اردشیر اول - داریوش دوم  
 (۲) اردشیر دوم - داریوش سوم  
 (۳) داریوش سوم - اردشیر دوم  
 (۴) داریوش دوم - اردشیر اول



۳۶- کدام گزینه از نتایج صلح ورسای پس از جنگ جهانی اول می‌باشد و کدام نهاد بین‌المللی در همین زمان در «ژنو» تشکیل شد؟

(۱) واگذار کردن بندر دانزیگ به لهستان - جامعه ملل

(۲) متحد شدن مجارستان و اتریش - جامعه ملل

(۳) از دست دادن مستعمرات عثمانی - سازمان ملل

(۴) خلع سلاح کامل آلمان - سازمان ملل

۳۷- کدام گزینه درباره رسمی شدن آیین مسیحیت در جامعه روم درست است؟

(۱) مسیحیت از ابتدا مسئله مهمی برای حکومت روم به شمار می‌رفت.

(۲) تعالیم مسیحیت در جامعه روم گسترش فراوانی نداشت.

(۳) روحانیون یهودی و حاکمان رومی از ابتدا مسیحیت را پذیرفتند.

(۴) با مسیحی شدن امپراتور کنستانتین، این آئین در اروپا رسمی شد.

۳۸- مهم‌ترین رویداد فاصله بین جنگ جهانی اول و دوم در قاره آفریقا ... بود و کشور مصر در زمان ... با شرایطی خود را از قید استعمار

انگلستان رها کرد.

(۱) استقلال لیبی و مراکش - فیصل اول

(۲) تجاوز لشکریان موسولینی به ایتالیایی - فیصل اول

(۳) استقلال لیبی و مراکش - ملک فؤاد اول

(۴) تجاوز لشکریان موسولینی به ایتالیایی - ملک فؤاد اول

۳۹- پس از مرگ شاه تهماسب به ترتیب چه کسانی به حکومت رسیدند؟

(۱) شاه اسماعیل دوم - سلطان محمد خدابنده

(۲) سلطان محمد خدابنده - شاه عباس اول

(۳) شاه اسماعیل دوم - شاه عباس اول

(۴) سلطان محمد خدابنده - شاه اسماعیل دوم

۴۰- بر اساس کدام قرارداد نیروهای نظامی روس در دوره استبداد صغیر، وارد ایران شدند و علت انعقاد این قرارداد چه بود؟

(۱) ۱۹۱۵ - بیم قدرت یافتن آلمان و متحدانش

(۲) ۱۹۱۵ - دشمنی‌ورزی با اندیشه‌های آزادی‌خواهانه و مشروطه‌خواهی

(۳) ۱۹۰۷ - دشمنی‌ورزی با اندیشه‌های آزادی‌خواهانه و مشروطه‌خواهی

(۴) ۱۹۰۷ - بیم قدرت یافتن آلمان و متحدانش

## جغرافیا

۴۱- پاسخ سؤالات زیر به ترتیب کدام است؟

(الف) با توجه به نقش شهر، کدام شهر دارای نقش معدنی است؟

(ب) یک مثال خوب برای تضاد بین محله‌های ثروتمندنشین و فقیرنشین کدام شهر است؟

(۱) ژوهانسبورگ - سائوپائولو (۲) سن موریتز - سائوپائولو

(۳) ژوهانسبورگ - مکزیکوسیتی (۴) سن موریتز - مکزیکوسیتی

۴۲- مهم‌ترین عامل توسعه حومه‌نشینی چیست و مگالاپلیس‌ها معمولاً به چه شکلی هستند و کدام شهر هم جزء شهرهای میلیونی تا ۱۵۰ سال

پیش بوده و هم بیش از یک بخش مرکزی دارد؟

(۱) بهبود وسایل حمل و نقل - خطی - لندن (۲) آلودگی محیط شهرهای بزرگ - میدانگاهی - پاریس

(۳) آلودگی محیط شهرهای بزرگ - خطی - پاریس (۴) بهبود وسایل حمل و نقل - میدانگاهی - لندن

۴۳- اگر سرزمین بُعد ... یک کشور باشد، حکومت بُعد ... یک کشور است و ویژگی مرز میان اسکاتلند و انگلستان ... می‌باشد.

(۱) عمودی - افقی - قابل مشاهده نبودن (۲) افقی - عمودی - قابل مشاهده نبودن

(۳) عمودی - افقی - بی‌اهمیت بودن (۴) افقی - عمودی - بی‌اهمیت بودن

۴۴- اصلاحات ارضی از چه زمانی و به چه منظوری در بسیاری از کشورها انجام گرفت؟

(۱) دهه ۱۹۶۰ به بعد - خودکفایی در تولید محصولات کشاورزی

(۲) بعد از جنگ جهانی دوم - از بین بردن بزرگ‌مالکی و به نفع دهقانان

(۳) دهه ۱۹۶۰ به بعد - از بین بردن بزرگ‌مالکی و به نفع دهقانان

(۴) بعد از جنگ جهانی دوم - خودکفایی در تولید محصولات کشاورزی

۴۵- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) بعد از جنگ جهانی دوم در سال‌های ۷۰-۱۹۵۰ برنامه اصلاحات ارضی برای از بین بردن بزرگ‌مالکی و به نفع دهقانان در بسیاری از

کشورها انجام گرفت.

(۲) در کشورهای توسعه‌یافته آمریکای شمالی، شمال غرب اروپا و اقیانوسیه، بیش از ۷۵ درصد مردم در شهرها زندگی می‌کنند.

(۳) مهم‌ترین عامل توسعه حومه‌نشینی، افزایش جمعیت شهرها در سال‌های اخیر بوده است.

(۴) مگالاپلیس‌ها معمولاً شکل خطی یا کریدوری دارند و ممکن است در طول سواحل یا حوضه‌های انواع منابع معدنی شکل بگیرند.

۴۶- در کدام گزینه شهرها دارای نقش یکسانی هستند؟

- (۱) تهران، پاریس، نیویورک  
 (۲) مسجد سلیمان، ژوهانسبورگ، آبادان  
 (۳) سن موریتز، نیس، کیش  
 (۴) لورد، بنارس، پاریس

۴۷- کلمه آمایش از مصدر چه کلمه‌ای است، هدف آمایش سرزمین چیست و آمایش سرزمین چگونه با جغرافیا ارتباط متقابل دارد؟

- (۱) آمودن - سازمان‌دهی مطلوب فضا به منظور رسیدن به توسعه پایدار - سامان‌دهی فعالیت‌ها  
 (۲) آمیختن - تنظیم رابطه انسان، فضا و فعالیت‌های او - شناخت و ارزیابی منابع  
 (۳) آمودن - تنظیم رابطه انسان، فضا و فعالیت‌های او - سامان‌دهی فعالیت‌ها  
 (۴) آمیختن - سازمان‌دهی مطلوب فضا به منظور رسیدن به توسعه پایدار - شناخت و ارزیابی منابع

۴۸- مرحله دوم آمایش سرزمین در ایران از ... آغاز می‌شود و در اوایل برنامه پنجم و هم‌زمان با ...، ضرورت برنامه‌ریزی‌ها آشکار شد.

- (۱) اوایل سلطنت محمدرضا شاه - افزایش بهای نفت  
 (۲) اواسط دوره رضاشاه - انقلاب سفید  
 (۳) اوایل سلطنت محمدرضا شاه - انقلاب سفید  
 (۴) اواسط دوره رضاشاه - افزایش بهای نفت

۴۹- در کدام سطح از آمایش سرزمین در ایران طرح‌ها جنبه عملیاتی به خود می‌گیرند و کدام مورد مربوط به آمایش سرزمین در زمینه جمعیت نیست؟

- (۱) تهیه طرح کلان ملی - پیش‌بینی تحولات جمعیت کشور طی سال‌های مورد برنامه‌ریزی  
 (۲) آمایش در سطح منطقه‌ای - سطح‌بندی مراکز اصلی گردشگری با عملکرد ملی و بین‌المللی  
 (۳) آمایش در سطح قاره‌ای - منطقه‌بندی کشور بر اساس وضعیت مهاجرتی آن  
 (۴) تهیه برنامه‌های توسعه و آینده‌نگری - تعیین محدوده‌های جدید برای شهرها

۵۰- در فرایند کار در یک سیستم اطلاعات جغرافیایی کدام مورد در ارتباط با مرحله خروجی درست است؟

- (۱) برای دریافت خروجی‌ها، مدیران سیستم اطلاعات جغرافیایی با مشورت یکدیگر خروجی‌های مورد نظر را تعیین و سیستم را بر اساس آن تنظیم می‌کنند.  
 (۲) ممکن است در بردارنده لایه‌هایی بر مبنای داده‌های اولیه باشند یا اطلاعات ترکیبی جدیدی را نشان دهند.  
 (۳) در این مرحله نتیجه تجزیه و تحلیل‌ها به صورت کدبندی و طبقه‌بندی شده توسط چاپگر ترسیم می‌شود.  
 (۴) داده‌هایی که به شکل‌های مختلف وارد سیستم شده‌اند، مطابق اهداف کاربران، لایه‌بندی و طبقه‌بندی می‌شوند.

## علوم اجتماعی

علوم اجتماعی،  
 دورهٔ مباحث گذشته  
 صفحه‌های (۱) ۷  
 جامعه‌شناسی (۱)  
 درس‌های ۴ ۶ و ۳  
 صفحه‌های ۸ (۱) ۳۴ و ۷۸ ۸۳  
 جامعه‌شناسی (۲)  
 درس ۲  
 صفحه‌های ۸ ۱۴

۵۱- آشکار نشدن کامل ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن، مربوط به کدام مقطع تاریخی است و علت آن، چه بود؟

- (۱) خلافت - غلبهٔ قدرت‌هایی که در چارچوب عادات تاریخی و فرهنگ قومی و قبیله‌ای، رفتار می‌کردند.
- (۲) استعمار - استفاده از پوشش مفاهیم و ارزش‌های دینی توسط حاکمان
- (۳) پیامبری و نبوت - غلبهٔ قدرت‌هایی که در چارچوب عادات تاریخی و فرهنگ قومی و قبیله‌ای، رفتار می‌کردند.
- (۴) بیداری اسلامی - استفاده از پوشش مفاهیم و ارزش‌های دینی توسط حاکمان

۵۲- «اشغال نظامی جوامع»، «کودتای نظامی»، «پیشرفت دریاوردی» و «جنبش‌های استقلال طلبانه» به ترتیب با کدام موارد در ارتباط هستند؟

- (۱) امپریالیسم سیاسی - استعمار نو - موفقیت استعمار - شکل‌گیری استعمار نو
- (۲) استعمار - استعمار فرانو - امپریالیسم اقتصادی - شکل‌گیری استعمار نو
- (۳) امپریالیسم سیاسی - استعمار نو - موفقیت استعمار نو - شکل‌گیری استعمار فرانو
- (۴) استعمار نو - استعمار نو - موفقیت استعمار - شکل‌گیری استعمار فرانو

۵۳- هر یک از موارد زیر، به ترتیب با چه هدفی انجام شدند؟

- استفاده از روش‌های غربی نظیر ملی‌گرایی توسط نخبگان کشورهای اسلامی
- حمایت ناوگان نظامی دولت‌های غربی از بازرگانان در فرآیند تکوین نظام نوین جهانی
- استفاده از شبکه‌های عظیم اطلاعاتی توسط نهادهای بین‌المللی
- (۱) مقابله با استبداد قومی - تجارت و سود - شناسایی اقتصاد جهانی
- (۲) حذف مظاهر فرهنگ اسلامی - بسط جهانی قدرت خود - ایجاد نهادهای بین‌المللی
- (۳) مورد حمایت قرار گرفتن از طرف مردم - انباشت ثروت و موقعیت سرمایه‌داران - گسترش صنعت ارتباطات
- (۴) مقابله با سلطهٔ استعمار - تقویت قدرت خود - مدیریت تغییرات اقتصادی

۵۴- کدام گزینه در مورد عقاید و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، نادرست است؟

- (۱) در فرهنگ غرب، توجه به دنیا در ابعاد مختلف علمی و نظری، غلبه یافته است.
- (۲) روشنگری در سدهٔ نوزدهم و بیستم، بیش‌تر صورت آمپرستی پیدا کرد.
- (۳) رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی جهان، سبب رشد برخی از نهضت‌های جدید دینی مانند ماتریالیسم شد.
- (۴) پروتستانتیسم، پیامد سکولاریسم پنهان در دنیای غرب است.

۵۵- پیدایش جریان‌های زیر ناشی از چیست؟

«ایجاد شدن زمینهٔ ستیز و چالش بین کشورهای پیرامون و مرکز»، «وضعیت متزلزل و آسیب‌پذیر موقعیت فرهنگی کشورهای غیرغربی» و «شرایط نیمه‌استعماری کشورهایی مثل چین و عثمانی»

- (۱) وابستگی کشورهای پیرامون به مرکز - ظهور فرهنگ غرب - اشغال کامل نظامی این جوامع توسط غرب
- (۲) فرهنگ امپراطوری و سلطه - ظهور فرهنگ غرب - نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی غرب
- (۳) فرهنگ امپراطوری و سلطه - وابستگی کشورهای پیرامون به مرکز - اشغال کامل نظامی این جوامع توسط غرب
- (۴) فرهنگ غالب فاقد ویژگی‌های مطلوب - وابستگی کشورهای پیرامون به مرکز - سلطه‌ی مستقیم سیاسی غرب

۵۶- کدام نمودار صحیح است؟

- (۱) افول تجربه‌گرایی ← بحران اصل روشنگری ← بحران فرهنگ مدرن
- (۲) گسترش تجارت و صنعت ← اقتصاد صنعتی ← شکل‌گیری روابط ارباب - رعیتی
- (۳) ظهور دئیسم ← بحران اصل روشنگری ← بحران فرهنگ مدرن
- (۴) تعامل مسیحیت با فرهنگ روم باستان ← قبول تثلیث ← دنیاگروی عملی

۵۷- عوامل مؤثر در پیدایش هر یک از پدیده‌های زیر، به ترتیب کدام‌اند؟

«عبور از مرحله استعمار به استعمار نو»، «پیدایش دولت - ملت‌های جدید» و «کاهش اهمیت مرزهای سیاسی»

- (۱) وابستگی کشورهای استعمارزده - هویت ناسیونالیستی و قوم‌گرایانه - مخدوش شدن سیاست‌های ملی
- (۲) به رسمیت شناختن استقلال سیاسی و اقتصادی کشورهای استعمارزده - پیدایش جغرافیای سیاسی جدید - جهانی شدن
- (۳) به رسمیت شناختن استقلال سیاسی و اقتصادی کشورهای استعمارزده - افول قدرت کلیسا - شکل‌گیری هویت‌های جدید قوم‌گرایانه
- (۴) وابستگی کشورهای استعمارزده - افول قدرت کلیسا - پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چند ملیتی

۵۸- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

- فلسفه‌های روشنگری باعث نهادینه شدن رویکرد سکولار و دنیوی در عمیق‌ترین لایه‌های فرهنگی غرب شد.
- جوامع غربی بخش راهبردی علوم طبیعی را به جوامع غیرغربی و در حال توسعه، آموزش می‌دهند.
- بخشی از حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی، رویکرد معنوی داشتند و با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.

- علوم انسانی غربی، موجب می‌شوند که فرهنگ‌های معنوی و دینی از علم مبتنی بر بنیان‌های معرفتی خود محروم گردند.

- (۱) غ - غ - ص - ص (۲) ص - ص - غ - غ (۳) غ - ص - ص - غ (۴) ص - غ - غ - ص

۵۹- این که «زمین بازی به گونه‌ای است که در معرض دید تماشاگران و داوران باشد و محل تماشاگران به گونه‌ای است که مشرف بر زمین بازی باشد» با کدام گزینه، ارتباط بیش‌تری دارد؟

- (۱) هریک از بخش‌های ساختمان نظام و ساختار متناسب با خود را دارد.
- (۲) همان‌گونه که هریک از بخش‌ها دارای ساختار متناسب با خود است، مجموعه بخش‌ها دارای نظم و ساختاری کلان است.
- (۳) هر نظام اجتماعی به بخش‌ها و اجزایی تقسیم می‌شود که از آن‌ها با نام خرده‌نظام، یاد می‌شود.
- (۴) ساختمان یک ورزشگاه از بخش‌های مختلفی تشکیل شده است.

۶۰- در یک نظام اجتماعی، در چه شرایطی می‌توان از خرده‌نظام‌ها با عنوان نهاد، یاد کرد؟

- (۱) در درون نظام اجتماعی قرار گیرند.
- (۲) نقش تعیین‌کننده‌ای در رفع نیازهای اساسی داشته باشند.
- (۳) در رابطه با نیازهای معنوی انسان‌ها باشند.
- (۴) از قدمت و دیرینگی برخوردار باشند.

۶۱- چه هنگام انسان قدم در عرصهٔ مابعدالطبیعه می‌گذارد و مابعدالطبیعه به شناخت احکام چه چیزی می‌پردازد؟

- (۱) به هستی با توجه به اختلاف موجودات توجه کند - وجود مطلق
- (۲) صرفاً به چه چیز بودن جهان طبیعت توجه کند - مطلق وجود
- (۳) به بودن اشیاء با قطع نظر از چه چیز بودن آنها توجه کند - مطلق وجود
- (۴) به اصل هستی موجودات با قطع نظر از اختلاف آنها توجه کند - وجود مطلق

۶۲- کدام یک از موارد زیر از پیامدهای ورود به فطرت ثانی نیست؟

- (۱) پرسش از چیستی حقیقت خویشتن
- (۲) تفکر دربارهٔ مقصد جهان
- (۳) نگرش به جهان در حجاب عادت
- (۴) گسستن از مناسبات زندگی روزمره

۶۳- به ترتیب، کدام مورد از علل زمینه‌ساز ترجمهٔ کتب فلسفی در عهد عباسی نیست و کدام یک، از زبان‌های مرجع در نهضت ترجمه نمی‌باشد؟

- (۱) راه‌یابی ایرانیان به دستگاه خلافت - عربی
- (۲) انتخاب بغداد به عنوان مرکز خلافت - عربی
- (۳) تحولات اداری عصر عباسی - عبری
- (۴) انتقال میراث تفکر یونانی به بغداد - سریانی

۶۴- شاگرد کدام فیلسوف، نویسندهٔ بزرگ‌ترین دایرةالمعارف فارسی بوده است؟

- (۱) قطب‌الدین رازی
- (۲) قطب‌الدین شیرازی
- (۳) شیخ اشراق
- (۴) خواجه نصیرالدین طوسی

۶۵- وقتی از واقعیت یک موجود سخن می‌گوییم ...

- (۱) منظور ما، انحصاراً ماهیت آن موجود است.
- (۲) واقعیت را به وسیلهٔ جزئی خارج از آن بر مفهوم حمل کرده‌ایم.
- (۳) آن موجود در ذهن ما به دو جزء هستی و چیستی تحلیل می‌شود.
- (۴) این احتمال وجود دارد که از قضیه‌ای استفاده نکرده باشیم.

۶۶- بین موضوع و محمول قضایای «ارتفاع و میانهٔ مثلث یکی است»، «مجموع دو ضلع مثلث بزرگ‌تر از ضلع سوم است.» و «مجموع زوایای

مثلث سه قائمه است.»، به ترتیب چه رابطه‌ای وجود دارد؟

- (۱) امتناعی - واجب و ضروری - امکانی
- (۲) امکانی - امتناعی - واجب و ضروری
- (۳) واجب و ضروری - امتناعی - امکانی
- (۴) امکانی - واجب و ضروری - امتناعی

۶۷- کدام فرض در رابطهٔ علت و معلول نادرست است؟

- (۱) در حقیقت نفی علیت برابر با قبول صدفه و اتفاق است.
- (۲) هیچ یک از علل ناقصه به تنهایی وجود دهنده به معلول نیستند.
- (۳) اصل وجود علی و معلولی لازمهٔ اصل علیت است.
- (۴) عامل ایجاد معلول، همان امکان ذاتی معلول است.

۶۸- در رابطه با جملهٔ زیر چه می‌توان گفت؟

«سلسلهٔ علل نیازمند علتی است که قائم بالذات باشد؛ یعنی معلول ذات خود باشد.»

- (۱) مطابق با برهان فارابی است.
- (۲) وجود این علت غیرممکن است.
- (۳) مطابق با برهان سینوی است.
- (۴) وجود این علت مشروط به وجود علت دیگری نیست.

۶۹- هنگامی که کشاورزی برای به‌دست آوردن خرمن‌هایی از گندم به کاشت بذره‌های گندم می‌پردازد، نشانگر ... است.

- (۱) اصل ضرورت وجود و اصیل بودن ماهیت
- (۲) اصل ضرورت و تقدم وجود بر وجود
- (۳) اصل سنخیت و وجود پیوستگی خاص میان علت و معلول
- (۴) اصل سنخیت و تقدم وجود بر وجود

۷۰- این سخن ماکس پلانک که می‌گوید: «... با اطمینان می‌گوییم که به اصل علیت به عنوان اصلی استثناناپذیر معتقدم ... و تا به این لحظه

کم‌ترین دلیلی نمی‌بینم که ما را به تردید در این اصل وادار کند.» با کدام گزینه ارتباطی ندارد؟

- (۱) فعالیت دانشمندان با تکیه بر اصول فلسفی
- (۲) اعتبار علم و دانش بر اساس اصول عقلانی
- (۳) تأثیر علیت در شکل‌گیری علوم و پژوهش‌های علمی
- (۴) عدم لزوم تحقیق در اصول ضروری و کلی

## ۷۱- کدام گزینه دربارهٔ مدینه فاضله درست است؟

- (۱) پیوند اعضای مدینه جنبهٔ تکوینی دارد.  
 (۲) استعداد خاص اعضای مدینه مؤثر در تقسیم موقعیت‌ها است.  
 (۳) سعادت مردم، آن‌ها را به فضیلت رهنمون می‌سازد.  
 (۴) تفاوتی میان مدینه فاضله و بدن سالم انسان وجود ندارد.

## ۷۲- کدام مورد از نظر فارابی، از ریشه‌های اولیهٔ تشکیل جوامع بشری شمرده نمی‌شود؟

- (۱) دستیابی به کمالات انسانی  
 (۲) نیاز متقابل آدمیان به یکدیگر  
 (۳) میل طبیعی به زندگی کنار هم‌نوع  
 (۴) تأمین نیازهای حیاتی و غریزی  
 ۷۳- از دیدگاه فارابی، به ترتیب هدف اصلی از تشکیل مدینه چیست و او مانند چه کسی انسان را مدنی بالطبع می‌داند؟  
 (۱) دستیابی به کمالات انسانی - افلاطون  
 (۲) نزدیکی به سعادت و کمال دنیوی - ارسطو  
 (۳) زندگی در مجاورت هم‌نوعان خود - افلاطون  
 (۴) دستیابی به سعادت دنیا و آخرت - ارسطو

## ۷۴- کدام یک، از آثار بی‌واسطهٔ عشق الهی به موجودات شمرده نمی‌شوند؟

- (۱) هر موجودی در پی حفظ حیات خویش است.  
 (۲) میان انسان و جهان نوعی یگانگی برقرار است.  
 (۳) آدمی بر حسب فطرت خود از بدی گریزان است.  
 (۴) ریاضت، انسان را با نظام جهان مأنوس می‌سازد.

## ۷۵- کدام گزینه عبارت زیر را به درستی کامل نمی‌کند؟

- در دیدگاه ابن‌سینا، علم حقیقی علمی است که ...  
 (۱) در پرتو ارتباط چیزها با مبدأ وجود حاصل می‌شود.  
 (۲) عالم را در برابر حق به خشوع وا می‌دارد.  
 (۳) به همهٔ مراتب وجود تعلق می‌گیرد.  
 (۴) از رموز و اسرار جهان طبیعت پرده برمی‌دارد.

## ۷۶- عبارت کدام گزینه با مرحله ذکر شده انطباق دارد؟

- (۱) هنگامی که عارف صورت کامل عالم صغیر یعنی مثال و نمونهٔ عالم کبیر می‌شود. (رساله‌الطیر)  
 (۲) عارف واسطه‌ای می‌شود که عنایت پروردگار را به همه منتقل می‌سازد. (سلامان و ابسال)  
 (۳) عارف دعوت پیر را می‌پذیرد و از خواب بیدار می‌شود. (حی بن یقظان)  
 (۴) پیر یا مرشد طریق به صورت فرشته بر سالک ظاهر می‌شود. (رساله‌الطیر)

## ۷۷- از بیت «طبايع جز كمش كاری ندانند / حكيمان اين كمش را عشق خوانند» کدام مفهوم برداشت می‌شود؟

- (۱) میان انسان و جهان نوعی هماهنگی و تطابق بیرونی بسیار عمیق برقرار است.  
 (۲) انسان قوی‌النفس می‌تواند بر طبق قوانین جهان در عالم و نفوس آدمیان تصرف کند.  
 (۳) عشق خداوند به همهٔ مخلوقات در مراتب هستی جاری است و در هر مرتبه به شکلی جلوه‌گر می‌شود.  
 (۴) عشقی که حکیمان از آن سخن می‌گویند، شامل خواست انسان برای غلبه بر جهان نیز هست.

## ۷۸- به چه علت علما و فقها از همان ابتدا با فلسفه مخالفت کردند؟ زیرا ...

- (۱) آن‌چه فلسفه بیان می‌کرد، در حقیقت برخلاف موازین دینی بود.  
 (۲) دریافت وحی بدون سنجش عقلی را نامعتبر می‌دانستند.  
 (۳) از نظر آنان، دیدگاه حکما با بخش تعبدی دین مناقشه داشت.  
 (۴) حکما سعی داشتند آن‌چه را که برخلاف عقل است، بر تفکر اسلامی تحمیل کنند.

## ۷۹- کدام یک دلیل معتزله برای انکار کرام‌الکاتبین است؟

- (۱) علم شامل الهی  
 (۲) مبارزه با اشاعره  
 (۳) خلط با معجزهٔ انبیا  
 (۴) بی‌اعتقادی به وجود فرشتگان

## ۸۰- غزالی که ... کتاب ... را ... نوشت.

- (۱) به عرفان و تصوف گرایش داشت - مقاصد الفلاسفه - برای حمله به آرای فارابی و ابن‌سینا  
 (۲) در علم کلام مهارتی نداشت - مقاصد الفلاسفه - در تلخیص آرای فیلسوفان مشایی  
 (۳) فلسفه را نزد کسی نیاموخت - تهافت الفلاسفه - برای حمله به آرای فارابی و ابن‌سینا  
 (۴) یقین را در عرفان یافته بود - تهافت الفلاسفه - در تلخیص آرای فیلسوفان مشایی



## پاسخ نامه

مدیر گروه	سارا شریفی
مسئول دفترچه	محمد ابراهیم مازنی
مستندسازی	مدیر: مریم صالحی، مسئول دفترچه: زهره قموشی
حروف چین	لیلا عظیمی
ناظر چاپ	حمید عباسی

سایت کنکور

Konkur.in

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۰۲۱،۶۴۶۳

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»



## ریاضی

## ۱- گزینه «۴»

(امیر زرنادروز)

$$a_n = a_1 + (n-1)d \xrightarrow{a_n=208, a_1=8, n=5} 208 = 8 + 4d$$

$$\Rightarrow 4d = 200 \Rightarrow d = \frac{200}{4} = 50$$

$$8, 58, 108, 158, 208$$

$$\text{مجموع سه عدد وسط} = 58 + 108 + 158 = 324$$

## ۲- گزینه «۴»

(کوروش داوری)

در دنباله هندسی برای سه جمله متوالی  $a, b, c$  داریم:

$$b^2 = a \times c$$

$$\left(\frac{x}{y}\right)^2 = (2\sqrt{2} + \sqrt{3})(2\sqrt{2} - \sqrt{3})$$

$$\Rightarrow \frac{x^2}{y^2} = 8 - 3 \Rightarrow \frac{x^2}{y^2} = \frac{5}{1} \Rightarrow x^2 = 5y^2$$

$$\Rightarrow x = \pm\sqrt{5}y = \pm\sqrt{4 \times 5} \Rightarrow x = \pm 2\sqrt{5}$$

## ۳- گزینه «۱»

(مهمربھیاری)

مجموع چهار جمله اول دنباله حسابی برابر است با:

$$S_4 = \frac{4}{2} \times [2a_1 + 3d] = 36 \Rightarrow 4a_1 + 6d = 36$$

$$a_6 = a_1 + 5d = 23$$

$$\begin{cases} 4a_1 + 6d = 36 \\ -4a_1 - 20d = -92 \end{cases} \Rightarrow -14d = -56 \Rightarrow d = 4$$

$$a_6 = a_1 + 5d = 23 \xrightarrow{d=4} a_1 + 5(4) = 23 \Rightarrow a_1 = 3$$

$$\Rightarrow a_{13} = 3 + 12 \times 4 = 51$$

## ۴- گزینه «۴»

(مهمربھیاری)

$$S_4 = 15a_1 \Rightarrow \frac{a_1(r^4 - 1)}{r - 1} = 15a_1$$

$$\Rightarrow \frac{(r^2 + 1)(r + 1)(r - 1)}{r - 1} = 15$$

$$\Rightarrow (r^2 + 1)(r + 1) = 15 \xrightarrow{r \in \mathbb{N}} r = 2$$

$$a_5 = \frac{48}{5} \Rightarrow a_1 r^4 = \frac{48}{5} \xrightarrow{r=2} a_1 \times 16 = \frac{48}{5} \Rightarrow a_1 = \frac{3}{5}$$

## ۵- گزینه «۴»

(بیلا های علیا)

$$d = 10 - 12 = -2$$

$$S_n = \frac{n}{2} [2a_1 + (n-1)d]$$

$$\xrightarrow{S_n=0} 0 = \frac{n}{2} [2 \times (12) + (n-1)(-2)]$$

$$\Rightarrow 0 = n(24 - 2n + 2)$$

$$\Rightarrow n(26 - 2n) = 0 \Rightarrow \begin{cases} n = 0 & \text{غ.ق.ق} \\ 26 - 2n = 0 \Rightarrow n = 13 & \text{ق.ق} \end{cases}$$

## ۶- گزینه «۱»

(سیرمهمربھیاری)

اگر جملات دنباله اصلی به صورت  $a_1, a_1 r, a_1 r^2, a_1 r^3, \dots$  باشد  
(قدرنسبت:  $r$ )، دنباله فرد و زوج به شکل زیر تشکیل می‌شود:

$$\text{قدرنسبت دنباله با شماره‌های فرد} = \frac{a_1 r^2}{a_1} = r^2$$

$$a_1 = \text{جمله اول} \Rightarrow a_1, a_1 r^2, a_1 r^4, \dots$$

$$\text{قدرنسبت دنباله با شماره‌های زوج} = \frac{a_1 r^3}{a_1 r} = r^2$$

$$a_1 r = \text{جمله اول} \Rightarrow a_1 r, a_1 r^3, a_1 r^5, \dots$$

پس داریم:

$$S_{200} \times 3 = S'_{200}$$

$$\Rightarrow 3 \times \frac{a_1((r^2)^{200} - 1)}{r^2 - 1} = \frac{a_1 r((r^2)^{200} - 1)}{r^2 - 1} \Rightarrow r = 3$$

$$\Rightarrow \text{جمله چهارم} = a_4 = a_1 r^{4-1} = a_1 r^3 = \left(\frac{5}{9}\right)(3)^3 = 15$$

## ۷- گزینه «۲»

(مهمربھیاری)

$$\begin{cases} n(S) = 5 \times 3 = 15 \\ A = \{(1,1), (3,3), (5,5)\} \Rightarrow n(A) = 3 \end{cases}$$

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{3}{15} = \frac{1}{5}$$

## ۸- گزینه «۲»

(بیلا های علیا)

اگر بخواهیم هر سه مهره سیاه باشند، باید این مهره‌ها از بین ۶ مهره سیاه  
انتخاب شوند، بنابراین داریم:

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{\binom{6}{3}}{\binom{10}{3}} = \frac{6!}{3! \times 3!} = \frac{6 \times 5 \times 4 \times 3!}{3! \times 3!} = \frac{1}{5}$$

$$= \frac{6! \times 3! \times 3!}{10! \times 3! \times 3!} = \frac{6 \times 5 \times 4 \times 3! \times 3!}{10 \times 9 \times 8 \times 7! \times 3!} = \frac{1}{5}$$

(کنکور سراسری ۹۳)

۱۴- گزینه «۲»

دع	و	ی	عش	ق	ز	هر	بل
دس	ت	بر	سر	ز	د	نز	هر
-	U	✓	-	U	U	-	-

ه	و	سی	می	ء	ید
م	گ	سی	می	ء	ید
U	U	-	-	-	-

(اصلاح قزلبو)

۱۵- گزینه «۴»

در این بیت ۶ اختیار زبانی هست.

در ترکیب اضافی «گرد لب» کسره اضافه بلند تلفظ می شود. در ترکیب «از آن» همزه حذف می شود. حرف «و» در «تازه و تر» بلند تلفظ می شود. در دو واژه «تر است» همزه «است» حذف می شود. کسره «ب» در «کاب» بلند تلفظ می شود. در واژه های «می خورد از» همزه «از» حذف می شود.

**تشریح گزینه های دیگر:**

گزینه «۱»: چهار مورد اختیار زبانی وجود دارد. در واژه «تو» در مصراع اول مصوت کوتاه را بلند تلفظ می کنیم. حرف «و» در «خال و خط» بلند تلفظ می شود. کسره اضافه در «خط تو» بلند تلفظ می شود. حرف «و» در «حسن و مدار» بلند تلفظ می شود.

گزینه «۲»: دو مورد اختیار زبانی هست. مصوت بلند «و» در «نیکویی» کوتاه تلفظ می شود. در «قدت از» همزه «از» حذف می شود.

گزینه «۳»: چهار مورد: حذف همزه «از» در «خرم شد از». مصوت کوتاه «و» در واژه «تو» در هر دو مصراع بلند تلفظ می شود. همزه «از» در «فرخ شد از» حذف می شود.

(اعظم نوری نیا)

۱۶- گزینه «۳»

واژه های «تر، کمر، گهر» پدیدآورنده آرایه سجع هستند.

لف و نشر: شخصم (تنم) [الف ۱] دیده [الف ۲] زان ریسمان [نشر ۱] و زین گهر [نشر ۲].

**تشریح گزینه های دیگر:**

گزینه «۱»: واژه های «گل، خجل، دل» پدیدآورنده آرایه سجع هستند.

گزینه «۲»: واژه های «موری، مستوری، دوری» پدیدآورنده آرایه سجع هستند.

گزینه «۴»: واژه های «تاب، ناب، کباب» پدیدآورنده آرایه سجع هستند.

لف و نشر مشوش: هر دم جگر [الف ۱]، در سوز و تاب، از دیده ریزم خون ناب [الف ۲] / اینک می [نشر ۲] و اینک کباب [نشر ۱]، آن میهمان من کجا

(عمید مهرثی)

۱۷- گزینه «۴»

**تشریح گزینه های دیگر:**

گزینه «۱»: لف ۱: مرغ، لف ۲: ماهی / نشر ۱: دریا، نشر ۲: مرغزار

گزینه «۲»: لف ۱: بیابان، لف ۲: دریا / نشر ۱: بحر، نشر ۲: بر

گزینه «۳»: لف ۱: قد، لف ۲: رخ، لف ۳: زلف / نشر ۱: گلبرگ، نشر ۲: سرو سهی، نشر ۳: سنبل سیراب

۹- گزینه «۴»

(کوروش داوری)

$$\begin{cases} n(S) = 6^2 = 36 \\ A = \{(1,1), (1,2), (1,3), (2,1), (2,2), (3,1)\} \Rightarrow n(A) = 6 \\ P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{6}{36} = \frac{1}{6} \end{cases}$$

۱۰- گزینه «۲»

(مهمرب بفرایی)

$$n(S) = 300 + 200 + 350 + 150 = 1000$$

$$n(A) = 150$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{150}{1000} = 0/15$$

ادبیات

۱۱- گزینه «۴»

(فائزه اسماعیلی)

تقطیع مصراع به ترتیب زیر است:

فَر	یا	د	شو	ق	دی	گَ
-	-	U	-	U	-	U
رَ	زَا	لا	نَ	بَر	نَ	خاست
U	-	-	U	-	U	-

۱۲- گزینه «۱»

(مریم بوستان)

وزن ذکر شده در بیت گزینه «۱» درست و وزن سایر گزینه ها نادرست می باشد.

**تشریح گزینه های دیگر:**

وزن گزینه «۲»: مفاعیل فاعلان مفاعیل فعلن

وزن گزینه «۳»: مفعول مفاعیل مفعول مفاعیل

وزن گزینه «۴»: مفعول مفاعیل فاعولن

۱۳- گزینه «۳»

(عمید مهرثی)

دِ	گَر	بِ	رَو	یِ	کَ	سَم
U	-	U	-	U	U	-
دِی	دِ	بَر	نِ	مِی	بَا	شَد
-	U	-	U	-	UU	-

خَ	لِی	لِ	مَن	هَ	مِ	بُت	ها
U	-	U	-	U	U	-	-
ی	ء	زَ	رِی	بِ	شِ	کست	
U	-	U	-	U	U	-	

بیت گزینه «۳» تنها «بدال» دارد.

## ۱۸- گزینه ۱

(اعظم نوری نیا)

در بیت گزینه ۱ «میان واژه‌های «قصه، زبان و شنیدن» مراعات نظیر وجود دارد اما این بیت تلمیح ندارد.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه ۲: «به داستان «شیرین و فرهاد» تلمیح دارد. / میان کلمات «ببستون، فرهاد، شیرین و کوهکن» مراعات نظیر وجود دارد.

گزینه ۳: «به ماجرای «روز الست» تلمیح دارد. / میان کلمات «بلی، الست و مناجات» مراعات نظیر وجود دارد.

گزینه ۴: «به داستان «طوفان نوح» تلمیح دارد. (روایت شده است که طوفان از تنور پیرزنی آغاز شده است.) / میان کلمات «طوفان، تنور و پیرزن» مراعات نظیر وجود دارد.

## ۱۹- گزینه ۴

(فائزه اسماعیلی)

«سد روان» دارای آرایه تناقض است و «نیش به دیده کسی رفتن» کنایه است از «غم و اندوه فراوان به سبب این که چیزی بر شخصی غالب شود».

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه ۱: «جمع پربشان» آرایه تناقض ایجاد کرده است.

گزینه ۲: «سنگ بر طاس زدن» کنایه است از نابود کردن.

گزینه ۳: «نرم گردن» و «سفته گوش» کنایه هستند از افراد مطیع و فرمانبردار.

## ۲۰- گزینه ۲

(علیرضا هعفری)

تناقض: با افتادگی به معراج رفتن / جناس: تار (رشته) و تار (تاریک) / تشبیه: گدایی بر در خوبان مانند تاجداری است / تضمین: مصراع دوم از سعدی است / استعاره: تشخیص دارد (غماز بودن صبا و آب دیده)

## عربی

## ۲۱- گزینه ۳

(سیرمهر علی مرتضوی)

«لا تخشوا»: تنرسید / «مهما»: هرچه / «کثر»: زیاد شود / «یتضاء»: کوچک می‌شود / «أمام إرادة الإنسان»: مقابل اراده انسان

## ۲۲- گزینه ۲

(درویشعلی ابراهیمی)

«مَنْ»: کیست / «أعزّر الرجال عقلاً»: داناترین مردان («أعزّر»: بیش‌ترین، پرتین) / «الرجل الذی»: مردی است که / «یلقى»: روبه‌رو می‌شود / «یضغی»: گوش می‌دهد، گوش می‌کند / «حدیث»: گفتار، سخن / «تحدّث»: حرف می‌زنی، سخن می‌گویی / «متأملاً»: با اندیشه، با درنگ، به دقت

## ۲۳- گزینه ۲

(اسماعیل یونس پور)

«دانش‌آموزان تلاشگر»: التلاميذ المجتهدون (الطلّاب المجتهدون) / «تنبلی نخواهند کرد»: لن یتکاسلوا (لن یکسلوا) / «برای رسیدن به»: للوصول إلى / «اهداف بلند»: الأهداف العالیة / «تلاش می‌کنند»: یجتهدون (یحاولون) / «برای دستیابی به»: للحصول علی

## ۲۴- گزینه ۴

(درویشعلی ابراهیمی)

«أكثر» اسم مؤخر کان و مرفوع است، نه منصوب.

## ۲۵- گزینه ۱

(سیرمهر علی مرتضوی)

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه ۲: «مبنی للمجهول - نائب فاعله...» نادرست است.

گزینه ۳: «مشتق...» نادرست است.

گزینه ۴: «من مصدر تخلیص» نادرست است.

## ۲۶- گزینه ۲

(درویشعلی ابراهیمی)

کلمه «القطط: جمع القطة: گربه» مؤنث حقیقی است و میان فعل و فاعل، فاصله‌ای نیفتاده است، لذا مؤنث آوردن فعل، واجب است.

در سایر گزینه‌ها: «إحترم، یعنی، انکدر، انشق، اقترّب» هم جایز است.

## ۲۷- گزینه ۱

(کنکور سراسری انسانی ۹۴)

«تصیح»: از افعال ناقصه است و افعال ناقصه مجهول نمی‌شوند.

## ۲۸- گزینه ۴

(مهمرتقی باباییان)

در گزینه پاسخ، ۴ نوع معرفه متفاوت (اسم اشاره، معرفه بآل، موصول، ضمیر) وجود دارد.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه ۱: «۱»: ۳ نوع معرفه متفاوت (ضمیر، معرفه بآل، موصول) وجود دارد.

گزینه ۲: «۲»: ۳ نوع معرفه متفاوت (معرفه بآل، معرفه به اضافه، ضمیر) وجود دارد.

گزینه ۳: «۳»: ۳ نوع معرفه متفاوت (اسم علم، معرفه بآل، موصول) وجود دارد.

## ۲۹- گزینه ۳

(سیرمهر علی مرتضوی)

«ساکنی» در اصل «ساکنین» بوده که به خاطر مضاف شدن، نون آن حذف شده است، بنابراین علامت اعراب آن، فرعی است. اما در سایر گزینه‌ها: «أطفال، معلّم، آمال» مضاف به ضمیر یاء و دارای اعراب تقدیری اند.

## ۳۰- گزینه ۳

(درویشعلی ابراهیمی)

هرگاه جواب شرط به صورت: (۱) جمله اسمیه، (۲) فعل امر، (۳) فعل نهی باشد، باید بر سر آن فاء جواب قرار بدهیم، «عامل» فعل امر و جواب شرط است، پس نیاز به فاء جواب دارد.

در گزینه ۱، فعل شرط وجود ندارد و در دو گزینه دیگر هم جواب شرط به صورت فعل مضارع است.

## تاریخ

## ۳۱- گزینه «۲»

(آزاده میرزایی)

گزینه «۲» از عوامل تضعیف امپراتوری عثمانی، مربوط به مسائل و مشکلات داخلی است.

## ۳۲- گزینه «۱»

(میلاد هوشیار)

دولت‌های آلمان، ایتالیا، فرانسه و روسیه در مستعمرات آسیایی و آفریقایی با انگلستان رقابت می‌کردند. در مقابل، انگلستان هم که با کشورهای اروپایی مرز زمینی نداشت، تمام نیروی خود را صرف توسعه و تقویت نیروی دریایی، توسعه مستعمرات خود و پیشرفت‌های اقتصادی و صنعتی می‌کرد.

## ۳۳- گزینه «۴»

(بهروز یحیی)

سعید پاشا به امید کسب درآمد با ساختن کانال سوئز موافقت کرد و قیام غربی پاشا مهم‌ترین جنبش سیاسی - نظامی مصریان علیه استعمار انگلیس بود.

## ۳۴- گزینه «۳»

(علی‌مهدی کریمی)

قرارداد ترکمانچای که پس از جنگ‌های دوره دوم ایران و روس بسته شد، نتایج متعددی داشت که پیامد بلندمدت آن، افزایش نفوذ و دخالت سیاسی و اقتصادی روسیه در ایران بود. بر اساس قرارداد آخال حکومت قاجار حاکمیت روس‌ها را بر خوارزم و ماورالنهر پذیرفت و مرز ایران و روس، رود اترک تعیین شد. در معاهده فین‌کنشتاین که بین فتحعلی شاه و ناپلئون بناپارت (ایران و فرانسه) بسته شد فتحعلی شاه دستور داد که انگلیسی‌ها خاک ایران را ترک کنند. بر اساس قرارداد ارزنة‌الروم دوم که در زمان محمد شاه با عثمانی بسته شد اختلافات مرزی ایران و عثمانی فروکش کرد.

## ۳۵- گزینه «۲»

(میلاد هوشیار)

در زمان اردشیر دوم، یونان که دچار ضعف و انحطاط شده بود، توسط فیلیپ مقدونی، حاکم مقدونیه، فتح شد و در زمان داریوش سوم، اختلافات داخلی، تن‌پروری و سستی بر هخامنشیان غلبه داشت و دیگر از شور و شجاعت سال‌های پیش چیزی نمانده بود. در چنین شرایطی، اسکندر مقدونی در چند جنگ هخامنشیان را شکست داد و در شهرهای ایران کشتار زیادی به راه انداخت.

## ۳۶- گزینه «۱»

(بهروز یحیی)

بعد از صلح ورسای، متفقین مجارستان را از اتریش جدا کردند و به آن استقلال دادند. ویلسون، رئیس‌جمهور آمریکا، در کنفرانس ورسای، چهارده اصل را مطرح کرد که اصل چهاردهم آن درباره تشکیل جامعه ملل، با هدف تأمین استقلال کشورهای جهان و حفظ صلح و امنیت بین‌المللی بود. جامعه ملل در ژنو تشکیل شد.

## ۳۷- گزینه «۴»

(علی‌مهدی کریمی)

روحانیون یهودی و حاکمان رومی از پیشرفت مسیحیت در بین بردگان و گروه‌های مردم خشمگین و نگران بودند، اما روند گسترش مسیحیت ادامه داشت تا این‌که کنستانتین به مسیحیت گروید از آن پس این آیین در اروپا رسمی شد.

## ۳۸- گزینه «۴»

(بهروز یحیی)

تجاوز لشکریان موسولینی به اتیوپی و فرار امپراتور این کشور، مهم‌ترین رویدادی بود که در فاصله بین دو جنگ در قاره آفریقا اتفاق افتاد. کشور مصر در زمان ملک‌فؤاد اول با شرایطی خود را از قید استعمار انگلستان رها کرد.

## ۳۹- گزینه «۱»

(آزاده میرزایی)

پس از مرگ شاه تهماسب، به ترتیب شاه اسماعیل دوم و سلطان محمد خدابنده به حکومت رسیدند.

## ۴۰- گزینه «۴»

(علی‌مهدی کریمی)

در گرماگرم نبرد میان مستبدان و آزادی‌خواهان در دوره استبداد صغیر، نیروهای نظامی روس بر اساس قرارداد ۱۹۰۷، از مرزهای شمالی ایران گذشتند و با پیشروی در خاک ایران، وارد تبریز شدند. دولت‌های انگلستان و روسیه که از قدرت یافتن آلمان و متحدانش بیم داشتند، طی قرارداد ۱۹۰۷ کوشیدند به اختلافات خویش پایان دهند.

### جغرافیا

#### ۴۱- گزینه ۱»

(میلاد هوشیار)

با توجه به جدول ۱۳ در صفحه ۱۲۶ کتاب درسی ژوهانسبورگ و سن موریتز به ترتیب دارای نقش معدنی و توریستی هستند. در اغلب شهرهای جهان، بین محله‌های ثروتمندنشین و فقیرنشین تضاد و تفاوت زیادی وجود دارد؛ یک مثال خوب در این مورد شهر ساوثائولو است.

#### ۴۲- گزینه ۱»

(بهروز بیبی)

مهم‌ترین عامل توسعه حومه‌نشینی، بهبود وسایل حمل و نقل است. مگالاپلیس‌ها معمولاً شکل خطی یا کریدوری دارند. شهر لندن به همراه پاریس تنها شهرهای میلیونی تا ۱۵۰ سال پیش بودند و شهر لندن بیش از یک بخش مرکزی دارد.

#### ۴۳- گزینه ۴»

(بهروز بیبی)

اگر سرزمین بعد افقی یک کشور باشد، حکومت بعد عمودی یک کشور یا نظام سیاسی است و بعضی از مرزها مانند مرز میان اسکاتلند و انگلستان اهمیت زیادی ندارند.

#### ۴۴- گزینه ۲»

(کتاب آبی)

اصلاحات ارضی بعد از جنگ جهانی دوم در سال‌های ۷۰ - ۱۹۵۰ برای از بین بردن بزرگ مالکی و به نفع دهقانان در بسیاری از کشورها انجام گرفت.

#### ۴۵- گزینه ۳»

(سپهر حسن‌فان‌پور)

مهم‌ترین عامل توسعه حومه‌نشینی، بهبود وسایل حمل و نقل است. با احداث بزرگراه‌ها، افزایش تعداد اتومبیل‌های شخصی و وسایل حمل و نقل عمومی و نیز توسعه عوامل ارتباطی نظیر تلفن امکان اقامت مردم در پیرامون شهرها فراهم شده است.

#### ۴۶- گزینه ۲»

تشریح گزینه‌ها:

گزینه ۱: «۱»: اداری، ارتباطی و موزه‌ای، اداری

گزینه ۲: «۲»: معدنی، معدنی، معدنی

گزینه ۳: «۳»: توریستی، توریستی، بازرگانی

گزینه ۴: «۴»: مذهبی، مذهبی، موزه‌ای و ارتباطی

#### ۴۷- گزینه ۱»

(بهروز بیبی)

کلمه آمایش از مصدر آمودن به معنای آمیختن، درهم ریختن، آراستن و نظم دادن است. هدف آمایش سرزمین، سازماندهی مطلوب فضا به منظور رسیدن به توسعه پایدار است و جغرافیا (با شناخت و ارزیابی منابع) و آمایش سرزمین با سامان‌دهی فعالیت‌ها ارتباط متقابل دارند.

#### ۴۸- گزینه ۴»

(بهروز بیبی)

مرحله دوم آمایش سرزمین در ایران، از اواسط سلطنت رضاشاه تا اوایل برنامه عمرانی پنجم ادامه داشت و در اوایل برنامه پنجم و هم‌زمان با افزایش بهای نفت، ضرورت برنامه‌ریزی‌ها آشکار شد.

#### ۴۹- گزینه ۴»

(آزاده میرزایی)

پس از تعیین برنامه‌های ملی و شناسایی توان‌های محیطی مناطق و در مرحله تهیه برنامه‌های توسعه و آینده‌نگری، طرح‌ها جنبه عملیاتی به خود می‌گیرند.

تعیین محدوده‌های جدید برای شهرها و سطح‌بندی مراکز اصلی گردشگری با عملکرد ملی و بین‌المللی مربوط به آمایش سرزمین در زمینه فعالیت‌های اقتصادی است.

#### ۵۰- گزینه ۲»

(آزاده میرزایی)

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه ۱: «۱»: کاربران و مدیران سیستم اطلاعات جغرافیایی با یکدیگر مشورت می‌کنند.

گزینه ۳: «۳»: نتیجه تجزیه و تحلیل داده‌ها به صورت نقشه، نمودار، جدول و ... توسط چاپگر ترسیم می‌شود.

گزینه ۴: «۴»: مربوط به مرحله پردازش داده‌ها است.

### علوم اجتماعی

#### ۵۱- گزینه ۱»

(اعظم ربیعی)

در دوره خلافت عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، فارغ از عملکرد قدرت‌های سیاسی و با تلاش و کوشش عالمان مسلمان، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد و بر قدرت‌های سیاسی که در این مناطق حضور داشتند، تأثیر گذاشت. غلبه قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان، عثمانی و ... که در چارچوب عادات تاریخی و فرهنگ قومی و قبیله‌ای، رفتار می‌کردند، مانع از آن می‌شد تا ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن به طور کامل آشکار شود.

#### ۵۲- گزینه ۱»

(اعظم ربیعی)

امپریالیسم سیاسی از طریق اشغال نظامی جوامع ضعیف شکل می‌گیرد. استعمار نو، پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره طی قرن بیستم به وجود آمد. در استعمار نو کشورهای استعمارگر با استفاده از ظرفیت‌هایی که در دوره نفوذ یا دوره استعمار نظامی و سیاسی خود ایجاد کرده‌اند، از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره استفاده می‌کنند. دولت‌های استعمارگر برای به قدرت رساندن نیروهای وابسته، از کودتای نظامی نیز استفاده می‌کنند.

موفقیت‌های استعمار در قرن‌های پانزدهم تا نوزدهم، ناشی از پیشرفت در زمینه دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی بود. استعمار اروپایی در دو سده هفدهم و هجدهم میلادی، بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت را برپا کرد.

## ۵۳- گزینه «۴»

(ارغوان عبدالملکی)

بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران برای مقابله با سلطه استعمار از روش‌های غربی نظیر ملی‌گرایی و مارکسیسم استفاده می‌کردند. نتیجه استفاده از این روش‌ها، مخدوش شدن وحدت امت اسلامی بود.

رشد تجارت، بردگی سیاه‌پوستان آفریقایی و انتقال آن‌ها به مزارع آمریکایی و انتقال ثروت به جوامع اروپایی باعث شد تا صاحبان ثروت، جایگاه برتری نسبت به زمین‌داران پیدا کنند. دولت‌ها برای تقویت قدرت خود، نیاز به سرمایه و پول بازرگانان داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت ناوگان نظامی دولت‌مدان بودند و به این ترتیب پیوند قدرت با ثروت و تجارت شکل گرفت.

با شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی و بازارهای مشترک منطقه‌ای، سرمایه‌گذاری شرکت‌های بین‌المللی به منطقه‌ای خاص، محدود نمی‌شود، آن‌ها با استفاده از شبکه‌های عظیم اطلاعاتی، تغییرات اقتصادی در سطح جهانی را شناسایی و مدیریت می‌کنند.

## ۵۴- گزینه «۳»

(اعظم ربی)

سکولاریسم پنهان، شامل دیدگاه‌ها، فلسفه‌ها و جهان‌بینی‌هایی است که به نفی ابعاد معنوی هستی نمی‌پردازند؛ بلکه بخش‌هایی از عقاید معنوی و دینی را در خدمت نظام دنیوی و این جهانی قرار می‌دهند و از توجه یا عمل به بخش‌های دیگر، سر باز می‌زنند. رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان، سبب پیدایش و رشد برخی از نهضت‌های جدید دینی شد که از آن با عنوان پروتستانتیسم یاد می‌شود.

## ۵۵- گزینه «۲»

(الله ففیری)

فرهنگ امپراطوری و سلطه، جامعه جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند. این پدیده، زمینه ستیز و چالش بین کشورهای پیرامون و مرکز را ایجاد می‌کند. ظهور فرهنگ غرب از سده هفدهم تا بیستم، شکل جدیدی به روابط بین‌المللی و نظام جهانی بخشید. طی این مدت، موقعیت فرهنگی کشورهای غیرغربی در حاشیه روابط و نظامات سیاسی و اقتصادی جهانی، وضعیتی متزلزل و آسیب‌پذیر پیدا کرد.

جوامعی که از قدرت مقاومت بیش‌تری برخوردار بودند و کشورهای غربی نمی‌توانستند به صورت مستقیم آن‌ها را تحت سلطه سیاسی خود درآورند، از طریق نفوذ سیاسی، اقتصادی و فرهنگی در جامعه جهانی جدید ادغام شدند و در شرایط نیمه‌استعماری به سر می‌بردند؛ مانند چین، عثمانی و ایران.

## ۵۶- گزینه «۱»

(آذر مهوری)

از پایان قرن بیستم با افول تجربه‌گرایی، اصل روشنگری و به دنبال آن، فرهنگ مدرن، گرفتار بحران معرفت‌شناختی شده است.

## ۵۷- گزینه «۴»

(ارغوان عبدالملکی)

- وابستگی کشورهای استعمارزده، مسئله‌ای است که امکان عبور از مرحله استعمار به استعمار نو را برای کشورهای استعمارگر، پدید می‌آورد.

- دولت - ملت‌های جدید، حاکمیت‌های سیاسی و اقتصادی نوینی بودند که نخستین بار در اروپای غربی با افول قدرت کلیسا پدید آمدند.

- اقتصاد سرمایه‌محور در حرکت‌های آغازین خود، نیازمند حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای بود. ولی به تدریج، انباشت ثروت و پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات، از اهمیت مرزهای سیاسی کاست.

## ۵۸- گزینه «۴»

(آزیتا پیرقی)

**تشریح عبارات نادرست:**

دلایل غلط بودن عبارت دوم و سوم: جوامع غربی از آموزش‌هایی که برای جوامع غیرغربی نقش راهبردی دارند، خودداری می‌کنند. بخشی از حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی که رویکرد دنیوی داشتند، توانستند با حمایت قدرت‌های محلی بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.

## ۵۹- گزینه «۲»

(مهمرامین فروهش)

همان‌گونه که هریک از بخش‌ها دارای ساختار متناسب با خود است، مجموعه بخش‌ها دارای نظم و ساختار کلانی هستند که مربوط به کل ورزشگاه است یعنی بخش‌های مختلف ساختمان علاوه بر ساختار درونی در یک ساختار بزرگ با یکدیگر هماهنگ هستند. مثلاً زمین بازی به گونه‌ای است که در معرض دید تماشاگران و داوران باشد و محل تماشاگران به گونه‌ای است که مشرف بر زمین بازی باشد.

## ۶۰- گزینه «۲»

(فهریرون ملای بیری)

در یک نظام اجتماعی، از خرده‌نظام‌ها در صورتی با عنوان نهاد یاد می‌شود که برطرف‌کننده یکی از نیازهای اساسی نظام اجتماعی کل باشد.

## فلسفه

## ۶۱- گزینه «۳»

(فرهناز قانممیری)

زمانی که انسان به بودن اشیاء و اصل هستی آن‌ها، با قطع نظر از چه چیز بودن و اختلاف آن‌ها توجه کند، در آن هنگام قدم در عرصه مابعدالطبیعه نهاده است. هستی‌شناسی یا مابعدالطبیعه همانا شناخت احکام «مطلق وجود» است.

## ۶۲- گزینه «۳»

(سیدعلیرضا امیری)

فطرت ثانی آدمی را به پرسش درباره حقیقت وجود برمی‌انگیزد و سبب می‌شود که او از روابط و مناسبات زندگی هر روزی بگسلد و به سوی درک و دریافت حقیقت اشیا و راز هستی برود.

## ۶۳- گزینه «۳»

(فرهار علی‌نژاد)

خلافت عباسیان، دو واقعه مهم را به دنبال داشت:

(۱) راه یافتن ایرانیان به دستگاه خلافت

(۲) قرار گرفتن بغداد به عنوان مرکز خلافت

هر دوی این‌ها، در تحول فرهنگی و نهضت ترجمه کتب علمی و فلسفی مؤثر افتاد.

دکتر ابراهیم مدکور مورخ فلسفه مصری می‌گوید: «مسلمانان مدت سه قرن به ترجمه آثار علمی و فلسفی و ادبی که ملل دیگر برای آن‌ها به میراث نهاده بودند، پرداختند. آن‌ها این میراث عظیم انسانی را از شش زبان گرفتند: عربی، سریانی، پهلوی، هندی، لاتین و به خصوص یونانی.»

## ۶۴- گزینه «۴»

(موسی اکبری)

شاگرد «خواجه نصیرالدین طوسی»، قطب‌الدین شیرازی بزرگ‌ترین دایرةالمعارف فارسی، یعنی کتاب درةالتاج را تألیف کرد.

## ۶۵- گزینه «۳»

(سیدعلیرضا امیری)

وقتی از واقعیت یک موجود سخن می‌گوییم، یک قضیه دوجزئی داریم که موضوع آن ماهیت و محمول آن وجود است، مانند: ستاره (چیستی) هست (هستی).

## ۶۶- گزینه «۴»

(عاطفه ربایه صالحی)

در قضیه اول: «رابطه امکانی» است، یعنی، ممکن است در مثلی ارتفاع و میانه بر هم منطبق بوده و یکی باشند و ممکن است یکی نباشند. در قضیه دوم، رابطه محمول و موضوع «واجب و ضروری» است و عقل از قبول خلاف آن سر باز می‌زند و در قضیه سوم رابطه موضوع و محمول «امتناعی» است؛ یعنی، محال است بتوان مثلی را تصور کرد که مجموع زوایای آن بیش‌تر از دو قائمه باشد.

## ۶۷- گزینه «۴»

(عمیر مهرئی)

چه فرض کنیم که امکان ذاتی معلول برای ایجاد آن کفایت می‌کند و نیازی به علت نیست و چه فرض کنیم علت حاضر است، اما معلول از آن تخلف می‌کند و به وجود نمی‌آید، در هر صورت در دام صدفه و اتفاق اسیر خواهیم شد.

## ۶۸- گزینه «۲»

(موسی اکبری)

قائم بالذات بودن به این معنی نیست که یک علت معلول خود باشد، زیرا در آن صورت باید به «دور» معتقد باشیم که امری محال و ممتنع‌الوقوع است.

## ۶۹- گزینه «۳»

(نراری)

این‌که ما برای رسیدن به یک پدیده از علت خاص آن استفاده می‌کنیم (برای به دست آوردن خرمن گندم از دانه گندم، نه دانه‌های دیگر) بیانگر اصل سنخیت است، یعنی پیوستگی و رابطه‌ای خاص میان علت و معلول وجود دارد.

## ۷۰- گزینه «۴»

(موسی اکبری)

فلسفه ابتدا در این اصول کلی و ضروری تحقیق می‌کند و پس از کسب اطمینان از صحت آن‌ها، در پژوهش‌های علوم تجربی آن‌ها را به خدمت می‌گیرد.

## ۷۱- گزینه «۲»

(سیدعلیرضا امیری)

## تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: پیوند اعضای مدینه فاضله، ارادی و اکتسابی است.

گزینه «۳»: فضیلت، مردم مدینه فاضله را به سوی سعادت رهنمون می‌سازد.

گزینه «۴»: پیوند اعضای مدینه فاضله، ارادی و پیوند اعضای بدن، تکوینی است.

<p>۷۷- گزینه «۳» (فاطمه شومیری)</p> <p><b>تشریح گزینه‌های دیگر:</b></p> <p>گزینه «۱»: تطابق درونی صحیح است.</p> <p>گزینه «۲»: از نظر موضوعی ارتباطی به عشق به هستی ندارد.</p> <p>گزینه «۴»: این عشق شامل خواست انسان برای غلبه بر جهان نمی‌باشد.</p>	<p>۷۲- گزینه «۱» (فارج از کشور ۹۶)</p> <p>نیازهای اولیه آدمیان از ریشه‌های تشکیل جوامع بشری بوده که گزینه «۱» جزئی از آن نیست.</p>
<p>۷۸- گزینه «۳» (موسی اکبری)</p> <p>فلسفه اسلامی از همان ابتدا با مخالفت گروه‌هایی از علما و فقها و اهل تصوف روبه‌رو شد. آنان دیدگاه استدلالی حکما را با جنبه تعبدی دین ناسازگار می‌دیدند و بنابراین به آن‌ها روی خوش نشان نمی‌دادند.</p>	<p>۷۳- گزینه «۴» (فرهناز فان ممری)</p> <p>فارابی مانند «ارسطو» انسان را مدنی بالطبع می‌داند و معتقد است هدف اصلی از تشکیل اجتماع و مدینه چیزی جز «دستیابی به سعادت دنیا و آخرت» نیست.</p>
<p><b>تشریح گزینه‌های دیگر:</b></p> <p>گزینه «۱»: فلسفه چیزی خلاف دین را بیان نمی‌کرد؛ بلکه این اعتقاد فقها درباره فلسفه بوده است.</p> <p>گزینه «۲»: این عبارت از اعتقادات معتزله است که به مشی استدلالی پایبند بودند.</p> <p>گزینه «۴»: فعالیت حکما عقلی بود نه ضد عقلی.</p>	<p>۷۴- گزینه «۴» (کنکور سراسری ۹۳)</p> <p>بوعلی سینا درباره عشق می‌گوید: «هر یک از ممکنات به واسطه جنبه وجودی که در اوست، همیشه شایق به کمالات و مشتاق به خیرات است و برحسب فطرت خود از بدی‌ها گریزان است. همین اشتیاق ذاتی و ذوق فطری را که سبب بقای وجود ممکنات است، عشق می‌نامیم.»</p> <p>انس انسان با طبیعت ناشی از تشابه عالم صغیر و کبیر است. همین تشابه سنخیت در گوهر انسان و جهان سبب عشق و محبت بین آن‌هاست.</p>
<p>۷۹- گزینه «۱» (سیدعلیرضا امیری)</p> <p>دلیل آن‌ها این بود که خداوند از همه اعمال بندگان کاملاً «آگاه» است و به حضور فرشتگان نیازی نیست.</p>	<p>۷۵- گزینه «۴» (موسی اکبری)</p> <p>تحقیق علمی هرگز از رازی که در کنه جهان طبیعت است پرده برنمی‌دارد؛ بلکه آگاهی انسان را از هویت رازآلود جهان افزایش می‌دهد.</p>
<p>۸۰- گزینه «۳» (عمیر مهری)</p> <p>غزالی در فلسفه استادی نداشت و این علم را نزد کسی نیاموخته بود. او در کتاب بسیار معروف خود «تهافت الفلاسفه» به آرای فارابی و ابن‌سینا حمله کرد و بسیاری از آن‌ها را معارض با وحی دانست.</p>	<p>۷۶- گزینه «۲» (موسی اکبری)</p> <p><b>تشریح گزینه‌های دیگر:</b></p> <p>گزینه «۱»: سلامان و ابدال صحیح است.</p> <p>گزینه «۳»: رساله الطیر صحیح است.</p> <p>گزینه «۴»: حی بن یقطان صحیح است.</p>