

## فهرست

- ۳.....ریاضی و آمار (۱) و (۲):
- ۴.....ریاضی و آمار (۳):
- ۵.....اقتصاد:
- ۸.....علوم و فنون ادبی (۱):
- ۱۰.....علوم و فنون ادبی (۲):
- ۱۲.....علوم و فنون ادبی (۳):
- ۱۳.....تاریخ (۱):
- ۱۴.....تاریخ (۳):
- ۱۵.....جامعه‌شناسی:
- ۱۷.....فلسفه دوازدهم:
- ۱۹.....منطق و فلسفه یازدهم:
- ۲۰.....روان‌شناسی:
- ۲۲.....پاسخ‌نامه:

سایت کنکور  
Konkur.in

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام داری‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

## ریاضی و آمار (۱) و (۲)

ریاضی و آمار (۱)  
عبارت‌های چپری  
معادله درجه دوم  
صفحه‌های ۹ تا ۵۲  
ریاضی و آمار (۲)  
آشنایی با منطق و  
استدلال ریاضی  
صفحه‌های (۳ تا ۲۰)

۱- کدام گزینه، یک گزاره محسوب می‌شود؟

- (۱) آیا در بین اعداد اول، عددی زوج وجود دارد؟  
(۲) امروز، هوا خیلی دل‌نشین است.  
(۳) لطفاً حاصل ضرب  $7 \times 5$  را ۴۵ ننویس.  
(۴) ایران در قاره اروپا واقع شده است.

۲- نقیض گزاره «مالزی از کشورهای آسیای شرقی است و  $\sqrt{3}$  عددی گویا نیست.» کدام است؟

- (۱) مالزی از کشورهای آسیای غربی است یا  $\sqrt{3}$  عددی گنگ است.  
(۲) مالزی از کشورهای آسیای شرقی نیست و  $\sqrt{3}$  عددی گنگ نیست.  
(۳) مالزی از کشورهای آسیای غربی نیست و  $\sqrt{3}$  عددی گویا نیست.  
(۴) مالزی از کشورهای آسیای شرقی نیست یا  $\sqrt{3}$  عددی گویا است.

۳- ارزش گزاره «اگر ۳ زوج باشد، آن گاه  $3 < 6$  است.» به انتفای ... است.

- (۱) مقدم- درست  
(۲) تالی- نادرست  
(۳) تالی- درست  
(۴) مقدم- نادرست

۴- از بین تمام حالت‌های ممکن برای گزاره‌های  $p$ ،  $q$  و  $r$ ، در چند حالت ارزش گزاره‌های  $(p \vee q) \wedge r$  و  $(p \wedge q) \vee r$  یکسان است؟

- (۱) ۵  
(۲) ۶  
(۳) ۷  
(۴) ۸

۵- اگر  $\sim p$  نادرست باشد، آن گاه ارزش گزاره  $(p \wedge q) \wedge r$  در چند حالت درست است؟

- (۱) ۱  
(۲) ۲  
(۳) ۳  
(۴) ۴

۶- حاصل عبارت گویای  $\frac{x+2}{1-x} + \frac{1-2x}{x+1} + \frac{6}{x^2-1}$  همواره کدام است؟ ( $x \neq \pm 1$ )

- (۱) ۳  
(۲)  $\frac{-3}{x^2-1}$   
(۳)  $3(x^2-1)$   
(۴)  $-3$

۷- اگر  $b = a - 2$  و  $a^2 - b^2 = 6$  باشند، آن گاه حاصل  $a + 2b$  چقدر است؟

- (۱) ۲  
(۲)  $2/5$   
(۳) ۳  
(۴)  $3/5$

۸- برای حل معادله درجه دوم  $3x^2 - 5x - 1 = 0$  به روش مربع کامل کردن، وقتی ضریب  $x^2$  یک باشد، به دو طرف معادله، کدام عدد باید اضافه شود؟

- (۱)  $\frac{25}{4}$   
(۲)  $\frac{25}{16}$   
(۳)  $\frac{25}{36}$   
(۴)  $\frac{25}{64}$

۹- کدام یک از معادلات زیر دارای ریشه مضاعف است؟

- (۱)  $x^2 + x - 1 = 0$   
(۲)  $-2x^2 + 3x = 0$   
(۳)  $x^2 - x + \frac{1}{4} = 0$   
(۴)  $3x^2 - 2x + 1 = 0$

۱۰- اگر حاصل ضرب ریشه‌های معادله درجه دوم  $x^2 - 2mx + m - 1 = 0$  برابر با  $\frac{1}{4}$  باشد، مجموع ریشه‌ها کدام است؟

- (۱)  $-\frac{3}{2}$   
(۲)  $-3$   
(۳)  $\frac{1}{4}$   
(۴) ۳

## ریاضی و آمار (۳)

مدارسازی و دنباله  
(از ابتدای تعریف دنباله)  
صفحه‌های ۳ تا ۶۰

$$۱۱- \text{مجموع چهار جمله اول دنباله } a_n = \begin{cases} n \text{ فرد,} \\ \frac{n+1}{2} \\ n \text{ زوج,} \\ n+2 \end{cases} \text{ کدام است؟}$$

(۴) ۱۳

(۳) ۱۰/۵

(۲) ۱۱

(۱) ۹/۵

$$۱۲- \text{کدام جمله دنباله } a_n = \frac{3n^2 + 2}{5} \text{ برابر } \frac{۱۴}{۵} \text{ است؟}$$

(۴) پنجم

(۳) چهارم

(۲) سوم

(۱) دوم

۱۳- در دنباله الگوی زیر جمله هفتم کدام است؟

(۱) ۲۶

(۲) ۲۷

(۳) ۲۸

(۴) ۳۰



$$۱۴- \text{اگر } a_n = 2n^2 + 1 \text{ و } b_n = \frac{(-1)^{n+1}}{2n} \text{ باشند، حاصل } \frac{a_7}{b_7} \text{ کدام است؟}$$

(۳) ۳۶

(۲) ۹/۴

(۱) -۹/۴

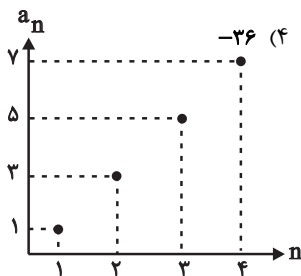
۱۵- نمودار مقابل چهار جمله اول کدام دنباله می‌تواند باشد؟

(۱)  $a_n = 2n^2 - 1$

(۲)  $a_n = 2n - 1$

(۳)  $a_n = 2n + 1$

(۴)  $a_n = 2n^2 + 1$

۱۶- در یک دنباله  $a_1 = a_2 = 1$  و  $a_{n+2} = a_{n+1} + a_n$  جمله دهم دنباله کدام است؟

(۴) ۴۵

(۳) ۵۴

(۲) ۶۵

(۱) ۵۵

۱۷- به کمک جمله سوم دنباله  $a_{n+1} = \frac{1}{2}(a_n + \frac{m}{a_n})$  و  $a_1 = m$  که برای محاسبه جذر  $m$  نوشته شده، مقدار  $\sqrt{7}$  تقریباً کدام است؟

(۴) ۲/۵۷۸

(۳) ۲/۴۸۵

(۲) ۲/۸۴۵

(۱) ۲/۸۷۵

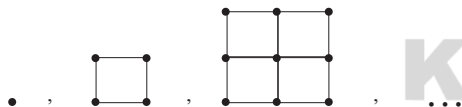
۱۸- در دنباله تعداد رئوس الگوی زیر مجموع جملات ششم و هشتم با جمله چندم همین دنباله برابر است؟

(۱) نهم

(۲) دهم

(۳) یازدهم

(۴) دوازدهم

۱۹- در دنباله  $a_{n+1} = a_n + 2n$  و  $a_1 = 1$ ، جمله چندم دنباله برابر ۳۱ است؟

(۴) هفتم

(۳) ششم

(۲) پنجم

(۱) چهارم

۲۰- اگر جملات یک دنباله از قانون تابع خطی  $y = 3x + 2$  پیروی کند، رابطه بازگشتی دنباله کدام است؟

(۲)  $a_{n+1} = a_n + 3$  و  $a_1 = 2$

(۱)  $a_{n+1} = a_n + 3$  و  $a_1 = 5$

(۴)  $a_{n+1} = 2a_n$  و  $a_1 = 3$

(۳)  $a_{n+1} = 3a_n$  و  $a_1 = 5$

محل انجام محاسبات

## اقتصاد

فقر و توزیع درآمد  
 دولت و اقتصاد  
 بودجه و مالیه دولت  
 صفحه‌های ۸۵ تا ۱۰۸

۲۱- بانک مرکزی در سال ۱۳۹۳، پس از بررسی سطح قیمت کالاها و خدماتی که نیاز اولیه خانوارها می‌باشد، در تهران و کلان شهرها، خط فقر را «درآمد ماهیانه ۲,۵۰۰,۰۰۰ تومان» برای هر خانوار ۵ نفره اعلام کرد. با توجه به این خبر، کدام گزینه نادرست است؟

(۱) خانوارهای ۵ نفره با درآمد ماهیانه ۲,۵۰۰,۰۰۰ تومان، تنها می‌توانند نیازهای اولیه‌ای چون غذا، پوشاک، آموزش در حد سواد و حداقل تفریح را تأمین کنند.

(۲) خانوارهای ۵ نفره که ماهیانه ۲,۰۰۰,۰۰۰ تومان درآمد دارند، زیر خط فقر هستند.

(۳) خانوارهای ۵ نفره با درآمد کم‌تر از ۲,۵۰۰,۰۰۰ تومان در ماه نمی‌توانند نیازهای اولیه خود را برطرف کنند.

(۴) یک خانواده ۵ نفره روستایی با درآمد ماهیانه کم‌تر از ۲,۵۰۰,۰۰۰ تومان، زیر خط فقر است.

۲۲- مندرجات جدول زیر، بیانگر وضعیت توزیع درآمد در کشور فرضی A در سال ۱۹۷۸ میلادی بر اساس «شاخص دهک‌ها» است. چنانچه:

وضعیت توزیع درآمد کشور A در سال ۱۹۷۸	
سهم دهک اول	؟
سهم دهک دوم	۵ درصد
سهم دهک سوم	؟
سهم دهک چهارم	۷ درصد
سهم دهک پنجم	۷/۵ درصد
سهم دهک ششم	۸/۵ درصد
سهم دهک هفتم	؟
سهم دهک هشتم	۱۳ درصد
سهم دهک نهم	؟
سهم دهک دهم	۲۳ درصد
۱۰۰ درصد جمعیت کشور	۱۰۰ درصد درآمد ملی

تفاوت سهام دهک‌های اول و دهم: ۱۹ درصد،

تفاوت سهام دهک‌های دوم و نهم: ۹/۵ درصد،

تفاوت سهام دهک‌های سوم و نهم: ۸/۵ درصد،

تفاوت سهام دهک‌های اول و هفتم: ۷/۵ درصد

باشد، در این صورت:

سهم «دهک اول»، سهم «دهک سوم»، سهم

«دهک هفتم» و سهم «دهک نهم»، به ترتیب چند

درصد است؟

(۱) سه و نیم - شش و نیم - یازده - چهارده

(۲) سه و نیم - شش و نیم - یازده و نیم - چهارده و نیم

(۳) چهار - شش - یازده - چهارده

(۴) چهار - شش - یازده و نیم - چهارده و نیم

۲۳- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح گزینه‌های زیر است؟

(الف) سیاست‌های «اقتصادی دولت» می‌تواند ...

(ب) در راستای تحقق اشتغال کامل، دولت می‌کوشد ...

(ج) ایجاد نظم در عرصه فعالیت‌های اقتصادی و تأمین مصالح جامعه جزء کدامیک از فعالیت‌های محوری دولت در اقتصاد است؟

(۱) (الف) حرکت جامعه را به سمت «توسعه» سرعت بخشد. (ب) شرایط رونق اقتصادی را فراهم آورد. (ج) وضع مقررات، سیاست‌گذاری و حکمرانی در اقتصاد

(۲) (الف) حرکت جامعه را به سمت «توسعه» سرعت بخشد. (ب) به طراحی و اجرای سیاست‌هایی بپردازد که بتواند ابعاد فقر را در جامعه محدود کند. (ج) عرضه کالاها و خدمات

(۳) (الف) حرکت جامعه را به سمت «توسعه» کند سازد یا برعکس می‌تواند بر سرعت آن بیفزاید. (ب) به طراحی و اجرای سیاست‌هایی بپردازد که بتواند ابعاد فقر را در جامعه محدود کند. (ج) وضع مقررات، سیاست‌گذاری و حکمرانی در اقتصاد

(۴) (الف) حرکت جامعه را به سمت «توسعه» کند سازد یا برعکس می‌تواند بر سرعت آن بیفزاید. (ب) شرایط رونق اقتصادی را فراهم آورد. (ج) عرضه کالاها و خدمات

محل انجام محاسبات

۲۴- کدام گزینه مبین پاسخ درست سؤال‌های زیر است؟

(الف) اهداف اقتصادی دولت کدام است؟

(ب) چرا دولت‌ها برای تثبیت قیمت‌ها تلاش می‌کنند؟

(ج) تأثیر نحوه توزیع درآمد بر توسعه اقتصادی چیست؟

(۱) الف) رفع کامل بیکاری، تعدیل قیمت‌ها، پیشرفت اقتصادی، رفع کامل فقر، (ب) به دلیل آثار سوء اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی افزایش مداوم و بی‌رویه قیمت‌ها، دولت‌ها برای مقابله با این مشکل و مهار آن بسیار تلاش می‌کنند. (ج) در جامعه‌ای که توزیع درآمد ناعادلانه باشد، انگیزه برای تغییر در سطح زندگی افراد ایجاد می‌شود و زمینه‌های رشد و توسعه اقتصادی فراهم می‌آید.

(۲) الف) اشتغال کامل، ثبات قیمت‌ها، رشد و پیشرفت اقتصادی، بهبود توزیع ثروت و درآمد، (ب) زیرا در هنگام تورم بالا، قیمت کالاها و خدمات به سرعت افزایش می‌یابد و افراد کم‌درآمد جامعه برای تأمین کالاهای مورد نیاز خود با مشکلات جدی روبه‌رو می‌شوند، در نتیجه سطح رفاه عمومی کاهش می‌یابد و اقتصاد کشور دچار اختلال می‌شود. (ج) در جامعه‌ای که توزیع درآمد ناعادلانه باشد، انگیزه برای تغییر در سطح زندگی افراد ایجاد می‌شود و زمینه‌های رشد و توسعه اقتصادی فراهم می‌آید.

(۳) الف) اشتغال کامل، ثبات قیمت‌ها، رشد و پیشرفت اقتصادی، بهبود توزیع ثروت و درآمد، (ب) زیرا در هنگام تورم بالا، قیمت کالاها و خدمات به سرعت افزایش می‌یابد و افراد کم‌درآمد جامعه برای تأمین کالاهای مورد نیاز خود با مشکلات جدی روبه‌رو می‌شوند، در نتیجه سطح رفاه عمومی کاهش می‌یابد و اقتصاد کشور دچار اختلال می‌شود. (ج) توزیع عادلانه درآمد‌ها و کاهش فقر می‌تواند انگیزه قدرتمند همکاری و مشارکت عموم افراد جامعه را در فرایند توسعه سالم اقتصادی ایجاد کند.

(۴) الف) رفع کامل بیکاری، تعدیل قیمت‌ها، پیشرفت اقتصادی، رفع کامل فقر، (ب) به دلیل آثار سوء اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی افزایش مداوم و بی‌رویه قیمت‌ها، دولت‌ها برای مقابله با این مشکل و مهار آن بسیار تلاش می‌کنند. (ج) توزیع عادلانه درآمد‌ها و کاهش فقر می‌تواند انگیزه قدرتمند همکاری و مشارکت عموم افراد جامعه را در فرایند توسعه سالم اقتصادی ایجاد کند.

۲۵- اطلاعات مندرج در جدول زیر، نشانگر وضعیت «توزیع درآمد» در کشور A در سال ۱۹۹۰ میلادی بر اساس «شاخص دهک‌ها» است. در این صورت:

سهم دهک اول	سهم دهک دوم	سهم دهک سوم	سهم دهک چهارم	سهم دهک پنجم	سهم دهک ششم	سهم دهک هفتم	سهم دهک هشتم	سهم دهک نهم	سهم دهک دهم	۱۰۰ درصد جمعیت کشور
۷ درصد	۷/۵ درصد	۸ درصد	۸/۵ درصد	۹/۵ درصد	؟	۱۰ درصد	۱۱ درصد	؟	۱۶/۵ درصد	۱۰۰ درصد درآمد ملی

(الف) شاخص دهک‌ها در این کشور کدام است؟

(ب) چنانچه تفاوت سهم «دهک ششم و نهم» ۳ درصد باشد، در این صورت، سهم دهک‌های ششم و نهم به ترتیب «چند درصد» است؟

(ج) اگر در کشور B سهم دهک اول ۷ درصد و سهم دهک دهم ۲۱ درصد باشد، آن‌گاه وضعیت توزیع درآمد در کدام کشور (A یا B) عادلانه‌تر است؟

(۱) الف) ۰/۵۳، (ب) ۹ - ۱۲، (ج) A

(۲) الف) ۰/۵۳، (ب) ۹/۵ - ۱۲/۵، (ج) B

(۳) الف) ۲/۳۵، (ب) ۹/۵ - ۱۲/۵، (ج) A

(۴) الف) ۲/۳۵، (ب) ۹ - ۱۲، (ج) B

۲۶- با توجه به جدول زیر چنانچه فردی ماهانه ۲۴ میلیون ریال درآمد داشته باشد، به ترتیب مالیات سالانه وی و مانده خالص ماهانه وی چه میزان است؟

میزان درآمد	نرخ
درآمد ماهانه تا ۲۰ میلیون ریال	۵ درصد
درآمد ماهانه تا ۲۵ میلیون ریال	۷ درصد
درآمد ماهانه تا ۳۵ میلیون ریال	۱۰ درصد
درآمد ماهانه تا ۴۵ میلیون ریال و بیش‌تر	۱۵ درصد

(۲) ۲۱,۰۶۰ هزار ریال، - ۲۲,۳۲۰ هزار ریال

(۴) ۲۱,۰۶۰ هزار ریال، - ۳۲,۲۲۰ هزار ریال

(۱) ۲۰,۱۶۰ هزار ریال، - ۳۲,۲۲۰ هزار ریال

(۳) ۲۰,۱۶۰ هزار ریال، - ۲۲,۳۲۰ هزار ریال

محل انجام محاسبات

۲۷- در یک دستگاه دولتی، درآمدهای وصولی برابر با ۵۰۰ میلیون ریال و وجوه لازم برای پرداخت حواله‌ها ۲۰۰ میلیون ریال است. این دستگاه

دولتی در ارتباط با خزانه چه عملیاتی را انجام می‌دهد؟

- (۱) واریز ۵۰۰ میلیون ریال و دریافت ۷۰۰ میلیون ریال
- (۲) واریز ۲۰۰ میلیون ریال و دریافت ۵۰۰ میلیون ریال
- (۳) واریز ۵۰۰ میلیون ریال و دریافت ۲۰۰ میلیون ریال
- (۴) واریز ۲۰۰ میلیون ریال و دریافت ۷۰۰ میلیون ریال

۲۸- شرکت دخانیات هر پاکت سیگار تولیدی خود را ۲۰۰ تومان می‌فروشد. اگر میزان مالیات غیرمستقیم هر پاکت سیگار ۵۰ تومان باشد،

وضعیت پرداخت مالیات ۳ نفر سیگاری که فرد اول روزانه معادل ۳ پاکت، نفر دوم یک پاکت و نفر سوم ۲ پاکت سیگار از شرکت دخانیات

خریداری می‌کنند، چگونه است؟ با خرید این سه نفر در طی روز از شرکت دخانیات، به ترتیب، چه میزان از این پول به دولت و چه میزان آن

به شرکت دخانیات تعلق دارد؟

- (۱) میزان مالیات نفر سوم دو برابر نفر دوم است. - ۳۰۰ تومان، ۹۰۰ تومان
- (۲) برای هر سه نفر یکسان است. - ۹۰۰ تومان، ۳۰۰ تومان
- (۳) بستگی به درآمد آن‌ها دارد. - ۳۰۰ تومان، ۱,۲۰۰ تومان
- (۴) میزان مالیات نفر اول سه برابر نفر دوم است. - ۵۰ تومان، ۱,۲۰۰ تومان

۲۹- در یک کشور آفریقایی، مالیات‌های زیر از درآمدهای افراد مختلف گرفته شده است:

الف) هر یک از افراد A, B, C و D به ترتیب چند درصد از درآمد خود را به عنوان مالیات، پرداخت کرده‌اند؟

ب) در این جامعه با کدام نرخ مالیاتی، مالیات دریافت می‌شود؟

افراد	میزان درآمد افراد (به هزار دلار)	میزان مالیات پرداختی (به هزار دلار)
A	۴۰۰	۱۶
B	۶۰۰	۳۶
C	۸۰۰	۷۲
D	۱۰۰۰	۱۲۰

(۱) الف) ۲٪، ۸٪، ۱۰٪، ۱۴٪ (ب) نرخ ثابت

(۲) الف) ۴٪، ۶٪، ۹٪، ۱۲٪ (ب) نرخ ثابت

(۳) الف) ۴٪، ۶٪، ۹٪، ۱۲٪ (ب) نرخ تصاعدی

(۴) الف) ۲٪، ۸٪، ۱۰٪، ۱۴٪ (ب) نرخ تصاعدی

۳۰- در کدام گزینه «جزء اول و چهارم» مربوط به هزینه‌های اداری نیست؟

- (۱) حقوق قضات - هزینه‌های آب و برق - یارانه متعلق به برخی از کالاها - هزینه مربوط به تلفن
- (۲) هزینه‌های حمل و نقل - هزینه‌های آب و برق - هزینه تلفن و گاز - حقوق نمایندگان مجلس
- (۳) حقوق معلمان - هزینه‌های حمل و نقل - هزینه‌های مربوط به ملزوماتی چون کاغذ و قلم - یارانه
- (۴) پرداخت به روستاییان تحت پوشش طرح شهید رجایی - یارانه متعلق به برخی از کالاها - کمک به آسیب‌دیدگان از حوادث طبیعی - هزینه‌های مربوط به اجاره و تلفن

محل انجام محاسبات

سازها و عوامل تأثیرگذار شعر فارسی،  
همانگی پاره‌های کلام، قافیه  
صفحه‌های ۶۷ تا ۸۶

علوم و فنون ادبی (۱)

۳۱- وزن و آهنگ همه ابیات در همه گزینه‌ها به‌جز گزینه ... با درون‌مایه شعر هماهنگی دارد.

(۱) بُود محال تو را داشتن امید محال / به عالمی که نباشد همیشه بر یک حال (در سوگ زلزله‌زدگان)

(۲) بگفتا گر خرامی در سرایش / بگفت اندازم این سر زیر پایش (عاشقانه‌سرایی)

(۳) ای همه هستی ز تو پیدا شده / خاک ضعیف از تو توانا شده (نیایش و اندرز)

(۴) ز گرز تو خورشید گریان شود / ز تیغ تو بهرام بریان شود (حماسی و رزمی)

۳۲- حرف «و» در چند واژه مصوت بلند به حساب می‌آید؟

«تواها - کوکب - نورافکن - اقوام - نوساز - دوربین - خویشتن - کارآموز - دولت - وامدار - ورزیده - خوش‌فکر - مسئول - مؤلف - آوردن -

زودباور - توبه - دوچرخه - چوگان - دوست داشتن»

(۱) شش (۲) هفت (۳) هشت (۴) پنج

۳۳- علامت هجایی مصراع اول کدام بیت چهار بار «-U--» است؟

(۱) یک قصه بیش نیست غم عشق وین عجب / از هر زبان که می‌شنوم نامکرر است

(۲) عشق تو بر بود ز من مایه مایی و منی / خود نبود عشق تو را چاره ز بی‌خویشتنی

(۳) بر خرمن صد زاهد عاقل زند آتش / این داغ که ما بر دل دیوانه نهادیم

(۴) چون دیده کوتاه‌بین بود هر نقش حورالعین بود / چون حاصل عشق این بود خواهی شفا خواهی الم

۳۴- نشانه‌های هجایی کدام مصراع در کمانک برابر آن درست است؟

(۱) چنین است کیهان پر درد و رنج (U--U--U--U--)

(۲) قوم گفتندش که ای خر، گوش دار (U--U--U--U--)

(۳) ملکا ذکر تو گویم که تو پاکتی و خدایی (U--U--U--U--)

(۴) ما همه چشمیم و تو نور ای صنم (UU--UU--UU--)

۳۵- تعداد حروف مشترک قافیه در کدام بیت بیشتر است؟

(۱) غیر آواز عزیزان در صدور / که بود از عکس دم‌شان نفع صور

(۲) خواب بردش مرغ جاش از حبس رست / چنگ و چنگی را رها کرد و بجست

(۳) گفت ای شه مژده حاجات رواست / گر غریبی آیدت فردا ز ماست

(۴) رمز الکاسب حبیب الله شنو / از توکل در سبب کاهل مشو

۳۶- قاعده حروف قافیه در کدام گزینه متفاوت با دیگر گزینه‌ها است؟

- (۱) گفت کاین آتش ز آیات خداست / شعله‌ای از آتش ظلم شماس
- (۲) بداندیش را جاه و فرصت مده / عدو در چه و دیو در شیشه به
- (۳) ای درد و غم تو راحت دل / هم مرهم و هم جراحی دل
- (۴) گفتا برون شدی به تماشای ماه نو / از ماه ابروان منت شرم باد رو

۳۷- حرف اصلی قافیه در کدام گزینه مطابق قاعده (۱) است؟

- (۱) آب خوش را صورت آتش مده / اندر آتش صورت آبی منه
- (۲) به جان پیر خرابیات و حقّ صحبت او / که نیست در سر من جز هوای خدمت او
- (۳) مزرع سبز فلک دیدم و داس مه نو / یادم از کشته خویشت آمد و هنگام درو
- (۴) سحر بلبل حکایت با صبا کرد / که عشق گل به ما دیدی چه‌ها کرد؟

۳۸- در همه ابیات به جز بیت گزینۀ ... قافیه درونی وجود دارد.

- (۱) هان ای طیب عاشقان دستی فروکش بر برم / تا بخت و رخت و تخت خود بر عرش و کرسی بر برم
- (۲) او می‌رود دامن‌کشان من زهر تنهایی چشان / دیگر مپرس از من نشان کز دل نشانم می‌رود
- (۳) در این بازار عطاران مرو هر سو چو بیکاران / به دکان کسی بنشین که در دکان شکر دارد
- (۴) ای نور ما ای سور ما ای دولت منصور ما / جوشی بنه در شور ما تا می شود انگور ما

۳۹- کدام بیت ذوقافیتین نیست؟

- (۱) به گردن در آتش درافتاده‌ای / به باد هوا عمر برداده‌ای
- (۲) سوختم چون بوی برناید ز من / و آتش غم روی ننماید ز من
- (۳) از وبای زرق و محرومی برآ / در جهان حیّ و قیومی درآ
- (۴) هر سبزه که بر کنار جویی رسته است / گویی ز لب فرشته‌خویی رسته است

۴۰- کلمات قافیه در شعر نوی زیر کدام‌اند؟

دیدگان تو در قاب اندوه

سرد و خاموش

خفته بودند

زودتر از تو ناگفته‌ها را

با زبان نگه، گفته بودند.

(۴) ناگفته - گفته

(۳) خفته - اندوه

(۲) خفته - گفته

(۱) اندوه - گفته



## علوم و فنون ادبی (۲)

تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های ۱۰ و ۱۱  
پایه‌های آوایی همسان (۲)  
صفحه‌های ۵۹ تا ۷۲

۴۱- کدام گزینه در مورد تاریخ ادبیات قرن دهم نادرست است؟

- (۱) مشاعره، مناظره و نقد آثار شاعران توسط یکدیگر در این قرن رواج یافت.
- (۲) ترکیب‌بند عاشورایی محتشم کاشانی از اشعار مذهبی سروده شده در این دوره است.
- (۳) سیطرهٔ درازمدت مغولان و تیموریان، تأثیر بدی بر دانش، فرهنگ و ادبیات این دوره گذاشته بود.
- (۴) آشنایی برخی شاعران با تفکرات هندوان، در تغییر سبک شعر فارسی دخیل بود.

۴۲- شاخصهٔ اصلی شعر وحشی بافقی چیست و او شاعر کدام قرن است؟

- (۱) واقع‌گرایی - قرن دهم
  - (۲) واقع‌گرایی - قرن یازدهم
  - (۳) رقت معانی و ظرافت - قرن دهم
  - (۴) رقت معانی و ظرافت - قرن یازدهم
- ۴۳- تمام موارد زیر به‌جز ... از ویژگی‌های شعر معروف‌ترین شاعر سبک هندی است.

- (۱) در غزل‌سرایی مشهور است.
- (۲) برخی از تکبیت‌های غزلش شاهکارهایی از ذوق و اندیشه‌اند.
- (۳) با به کار بردن مضمون‌های ابداعی فراوان به «خلاق‌المعانی ثانی» مشهور شده است.
- (۴) وی را خداوندگار مضامین تازهٔ شعری دانسته‌اند.

۴۴- هر دو مورد کدام گزینه باعث شد که در قرن یازدهم گروه‌های بیش‌تری مدعی شعر و شاعری شوند؟

- (۱) توجه شاهان صفوی به شعر مذهبی - بها ندادن به شعر ستایشی در این دوره
- (۲) وابسته نبودن شعر به دربار - از بین رفتن طبقهٔ مدیحه‌سرایان
- (۳) ایجاد مراکز تجمعی مثل قهوه‌خانه‌ها - توجه خاص شاهان صفوی به زبان ترکی
- (۴) بازگشت شعر به سمت واقع‌گویی و حقیقت‌گویی - آشفتنی اوضاع سیاسی و اجتماعی و به تبع آن، اوضاع فرهنگی و ادبی

۴۵- پایه‌های آوایی همهٔ مصراع‌ها به‌جز ... در مقابل آن صحیح است.

- (۱) بلبل بیدل ننشیند خموش 

بل ب ل بی	دل ن ن شی	ند خ موش
-----------	-----------	----------
- (۲) دو چشم ناز در پیشت فراغ از حال درویشت 

د چشم م نا	ز در پی شت	ف را غز حا	ل در وی شت
------------	------------	------------	------------
- (۳) نگویم می لعل شیرین گوار 

ن گو یم	م ی لع	ل شی رین	گ وار
---------	--------	----------	-------
- (۴) آتش اندر پختگان افتاد و سوخت 

آ ت شن	در پخ ت	گان اف تا	د سوخت
--------	---------	-----------	--------

۴۶- وزن کدام بیت با بیت زیر یکسان است؟

«هر که بیفتاد به تیرت نخاست / وان که درآمد به کمندت نجست»

- (۱) گرچه بخواند هنوز دست جزع بر دعاست / ورچه براند هنوز روی امید از قفاست
- (۲) دست به جان نمی‌رسد تا به تو برفشانمش / بر که توان نهاد دل تا ز تو واستانمش
- (۳) تا به کرم عیب نگیری که من / غایبیم از ذوق حضور ای صنم
- (۴) سرانگشتان صاحب دل فریبش / نه در حنّا که در خون قتیل است

۴۷- وزن واژه بیت زیر چیست؟

«چون نکند رخنه به دیوار باغ / دزد، که ناطور همان می‌کند»

- (۱) فاعلاتن فاعلاتن فاعلن
- (۲) مفاعیلن مفاعیلن مفاعی
- (۳) فاعلاتن فاعلاتن فعلن
- (۴) مفتعلن مفتعلن فاعلن

۴۸- کدام دو بیت دارای وزن یکسان‌اند؟

- (الف) لب و دندان سنایی همه توحید تو گوید / مگر از آتش دوزخ بودش روی رهایی
- (ب) من از این‌جا به ملامت نروم / که من این‌جا به امیدی گروم
- (پ) نظر آنان که نکردند درین مشتی خاک / الحق انصاف توان داد که صاحب‌نظرند
- (ت) دل من رای تو دارد سر سودای تو دارد / رخ فرسوده زردم غم صفرای تو دارد

- (۱) الف، پ (۲) ب، ت (۳) الف، ت (۴) ت، پ

۴۹- خوشه‌های هجایی کدام مصراع در مقابل آن نادرست است؟

- (۱) آخر نگاهی باز کن وقتی که بر ما بگذری --U--/--U--/--U--/--U--
- (۲) وفارا به عهد تو دشمن گرفتم --U--/--U--/--U--/--U--
- (۳) وقف تو کردم دل و چشم ضمیر --UU--/--UU--/--U--
- (۴) گرم روی با پشت گردد از آن به --U--/--U--/--U--/--U--

۵۰- کدام بیت براساس خوشه هجایی «--U--/--U--/--U--/--U--» سروده شده است؟

- (۱) منفعلم بر که برم حاجت خویش از بر تو / ای قدمت بر سر من چون سر من بر در تو
- (۲) خواجه بر ابریشم و ما در گلیم / عاقبت ای دل همه یکسر گلیم
- (۳) بی‌درد مردم ما خدا، بی‌درد مردم / نامرد مردم ما خدا، نامرد مردم
- (۴) آن کیست کز روی کرم با ما وفاداری کند / بر جای بدکاری چو من یک دم نکوکاری کند

## علوم و فنون ادبی (۳)

تاریخ ادبیات قرن چهاردهم  
(دوره معاصر و انقلاب اسلامی)  
اختیارات شاعری (۳) و زنی  
صفحه‌های ۶۷ تا ۸۷

۵۱- به ترتیب «پیدایش شعر نو تغزلی، درخشش نیما در شعر نو و کمال شعر نیمایی» مربوط به کدام دوره‌های شعر نیمایی می‌باشند؟

- (۱) دوم - سوم  
(۲) سوم - اول  
(۳) سوم - اول - سوم  
(۴) دوم - اول - چهارم

۵۲- ... از پیش‌تازان شعر مذهبی قبل از انقلاب است که پس از انقلاب نیز به آرمان‌ها و اهداف خود وفادار مانده است و ... از شاعران شاخه جوان بعد از انقلاب است.

- (۱) سلمان هراتی - موسوی گرمارودی  
(۲) موسوی گرمارودی - علیرضا قزوه  
(۳) حمید سبزواری - قیصر امین‌پور  
(۴) قیصر امین‌پور - نصرالله مردانی

۵۳- عبارت زیر معرف کدام نویسنده است؟

«متولد شیراز و دانش‌آموخته زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه تهران است. اولین تجربه داستان‌نویسی او «آتش خاموش» بود. از این نویسنده ترجمه‌هایی نیز از داستان‌ها و نمایش‌نامه‌های خارجی باقی مانده است.»

- (۱) جلال آل احمد  
(۲) هوشنگ گلشیری  
(۳) سمین دانشور  
(۴) غلامحسین ساعدی

۵۴- در کدام گزینه به ترتیب به آثاری از اخوان ثالث و گلشیری اشاره شده است؟

- (۱) زمستان - بره گمشده راعی  
(۲) از این اوستا - دهکده پرمال  
(۳) زمستان ۶۲ - آینه‌های دردار  
(۴) آخر شاهنامه - زمین سوخته

۵۵- اولین رکن کدام بیت مشمول اختیارات وزنی نشده است؟

- (۱) سعدیا گر قدمت راه به پایان نرساند / باری اندر طلبش عمر به پایان برسانی  
(۲) بر میان از سر زلفش کمری می‌بستیم / گر بدو دست رسیدی چو سر شانه مرا  
(۳) به لبش خطبه افزونی ده / به زرش سکه موزونی نه  
(۴) کاهش جان تو من دارم و من می‌دانم / که تو از دوری خورشید چه‌ها می‌بینی

۵۶- در کدام یک از ابیات زیر ۲ اختیار شاعری «ابدال» و ۲ اختیار شاعری «بلند بودن هجای پایانی مصراع» وجود ندارد؟

- (۱) آمد به زبان حال در گوشم گفت / دریاب که عمر رفته را نتوان یافت  
(۲) کس می‌زند دمی در این معنی راست / کاین آمدن از کجا و رفتن به کجاست  
(۳) گویند مرا که دوزخی باشد مست / قولیست خلاف دل در آن نتوان بست  
(۴) امروز تو را دسترس فردا نیست / واندیشه فردات به جز سودا نیست

۵۷- در کدام بیت شاعر از اختیار وزنی استفاده نکرده است؟

- (۱) به تیغم گر گشود دستش نگیرم / وگر تیرم زند منت پذیرم  
(۲) پدرم روضه رضوان به دو گندم بفروخت / من چرا ملک جهان را به جوی نفروشم  
(۳) این جان عاریت که به حافظ سپرد دوست / روزی ز رخسار بینم و تسلیم وی کنم  
(۴) هر کو نکند فهمی زین کلک خیال‌انگیز / نقشش به حرام ار خود صورتگر چین باشد

۵۸- در کدام یک از ابیات، اختیار قلب به چشم می‌خورد؟

- (۱) قبله روی او چو پیدا شد / کعبه‌ها را نماز باید کرد  
(۲) سینه خاقانی و غم تا نازد ز وصل دم / دعوی عشق و وصل هم تا ز سگان کیست او  
(۳) هر که حدیث جان کند با رخ تو نمایمش / عشق تو چون زمردی گرچه که ازدها بود  
(۴) ز آفتاب غم یار ذره‌ذره شدیم / تو را که این هوس اندر جگر نخاست بخسب

۵۹- در کدام یک از ابیات، هر دو اختیار وزنی و زبانی دیده نمی‌شود؟

- (۱) ناظر ملک شد آن نرگس معزول شده / غنچه طفل چو عیسی، فطن و خط خوان شد  
(۲) این همه عربده و تندی و ناسازی چیست / نه همه هم‌ره و هم قافله و هم‌زادند  
(۳) نامیدان که فلک ساغر ایشان بشکست / چو ببینند رخ ما طرب از سرگیرند  
(۴) لحظه‌ای قصه‌کنان، قصه تبریز کنید / لحظه‌ای قصه آن غمزه خونریز کنید

۶۰- اختیارات «آمدن فاعلاتن به جای فعلاتن - ابدال - اختیار وزنی پایان مصراع» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

- (الف) نه چنان در کمند پیچیدی / که مخلص شود گرفتارت  
(ب) بی دهان تو اگر صد قدح نوش دهند / به دهان تو که زهر آید از آن نوش مرا  
(ج) نه هر آن چشم که ببینند سیاه است و سپید / یا سپیدی ز سیاهی بشناسد بصر است  
(۱) ج - ب - الف  
(۲) ب - ج - الف  
(۳) ب - الف - ج  
(۴) الف - ج - ب

فصل‌های اول تا سوم  
(درس‌های ۱ تا ۳)  
صفحه‌های ۱ تا ۱۳۵

تاریخ ۱

۶۱- قدیمی‌ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده است، تکه‌ای از سنگ نوشته‌ای به خط کهن ... است که بیش از ... قدمت دارد..

- (۱) مصری - ۴ هزار سال  
(۲) بابلی - ۵ هزار سال  
(۳) مصری - ۵ هزار سال  
(۴) بابلی - ۴ هزار سال

۶۲- مبدأ گاه‌شماری اوستایی کدام یک از موارد زیر است؟

- (۱) تاریخ پیروزی در یک نبرد میهنی  
(۲) یک واقعه مهم دین زرتشتیان  
(۳) تاریخ جلوس هر پادشاه  
(۴) یک حادثه کیهانی و نجومی

۶۳- توضیح کدام گزینه در رابطه با تصویر روبه‌رو، صحیح است؟

- (۱) کشف هنر غارنشینان در لاسکو فرانسه  
(۲) آغاز حفاری در هالشتات مربوط به عصر آهن  
(۳) یکی از نتایج کاوش‌های شلیمان در تروا  
(۴) نخستین کشف هنر غارنشینان در آلتامیرا



۶۴- کدام حکومت و در دوران فرمانروایی چه کسی، قلمرو خود را به سرتاسر هند به جز قسمت‌های جنوبی آن گسترش داد؟

- (۱) موریان - چندراگوپتا  
(۲) موریان - آشوکا  
(۳) گوپتان - آشوکا  
(۴) گوپتان - چندراگوپتا

۶۵- کدام یک از گزینه‌های زیر صحیح نیست؟

- (۱) فرهنگ روم از میراث یونانی در زمینه فلسفه اقتباس نکرده است.  
(۲) رومیان مانند یونانیان جشنواره‌های مذهبی مختلفی را برگزار می‌کردند.  
(۳) برخی از باورهای کهن ایرانی در قلمرو روم رواج یافته بود.  
(۴) برده‌داری پدیده‌ای بسیار رایج در قلمرو امپراتوری روم بود.

۶۶- سابقه حضور انسان در فلات ایران به طور احتمالی، در کدام دوره تخمین زده می‌شود؟

- (۱) دوره مس و سنگ  
(۲) دوره نوسنگی  
(۳) دوره فراپارینه سنگی  
(۴) دوره پارینه سنگی

۶۷- کدام گزینه در رابطه با حکومت ماد صحیح نیست؟

- (۱) قبایل گوناگون ماد در بخش وسیعی از مناطق غربی و مرکزی ایران استقرار یافتند.  
(۲) برای اولین بار در قرن ۹ ق. م، در سالنامه‌های شاهان آشوری به مادی‌ها اشاره شده است.  
(۳) یورش‌هاش و غارت‌گری‌های پیاپی آشوریان، زمینه اتحاد قبایل پراکنده ماد را فراهم آورد.  
(۴) حکومت ماد در زمان فرمانروایی دهیوک، سومین پادشاه مادی، به اوج قدرت رسید.

۶۸- آخرین پادشاه اشکانیان، ... بود که در جنگ با ... شکست خورد و کشته شد.

- (۱) اردوان چهارم - اردشیر بابکان ساسانی  
(۲) مهرداد دوم - شاپور یکم ساسانی  
(۳) اردوان چهارم - شاپور یکم ساسانی  
(۴) مهرداد دوم - اردشیر بابکان ساسانی

۶۹- کار اصلی دبیران در تشکیلات اداری ساسانی چه بود؟

- (۱) ثبت و ضبط نامه‌ها و اسناد  
(۲) گردآوری خدای نامک‌ها  
(۳) رسیدگی به امور قضایی و نظامی  
(۴) تنظیم امور مالیاتی

۷۰- به ترتیب، آتشکده‌های آذر برزین مهر، آذر گشنسب و آذر فرنبغ مخصوص کدام طبقات اجتماعی در عصر ساسانی بودند؟

- (۱) موبدان - کشاورزان - شاهان  
(۲) موبدان - شاهان - کشاورزان  
(۳) کشاورزان - شاهان - موبدان  
(۴) کشاورزان - موبدان - شاهان

۷۱- به ترتیب، طراح و مجری کودتای سیاه در ایران کدام عوامل بودند؟

- (۱) دولت انگلستان - سفارت ایالات متحده آمریکا
- (۲) دولت آمریکا - سفارت انگلستان
- (۳) دولت انگلستان - سفارت انگلستان
- (۴) دولت آمریکا - سفارت ایالات متحده آمریکا

۷۲- فرمانده نظامی نیروهای انگلیسی در ایران، ... برای اجرای کودتای سیاه به کمک ... از سیاستمداران وابسته به انگلستان، رضاخان را برای این منظور مناسب تشخیص داد.

- (۱) آبرون ساید - سید ضیاءالدین طباطبایی
- (۲) آبرون ساید - احمد قوام
- (۳) نورمن شوارتسکف - سید ضیاءالدین طباطبایی
- (۴) نورمن شوارتسکف - احمد قوام

۷۳- چه عاملی موجب افزایش محبوبیت رضاشاه و به سلطنت رسیدن وی بود؟

- (۱) برقراری امنیت
- (۲) پیشنهاد نظام جمهوری
- (۳) احداث خط آهن سراسری
- (۴) اسکان عشایر

۷۴- کدام گزینه از اقدامات رضاشاه برای حذف احمدشاه از صحنه سیاسی ایران نی باشد؟

- (۱) سرکوب شورش شیخ خزعل
- (۲) پیشنهاد برقراری نظام جمهوری
- (۳) ایجاد بدبینی اجتماعی نسبت به احمدشاه
- (۴) اشاعه فرهنگ غربی

۷۵- کدام شخصیت زیر از نمایندگانی که به سلطنت رضاخان رأی منفی دادند، نی باشد؟

- (۱) آیت الله مدرس
- (۲) دکتر مصدق
- (۳) یحیی دولت آبادی
- (۴) حسن وقوق الدوله

۷۶- اهداف رضاخان از ایجاد ارتش منظم، در کدام یک از گزینه‌های زیر نیامده است؟

- (۱) تأمین تمرکز قدرت سیاسی در کشور
- (۲) اشاعه فرهنگ غربی
- (۳) سرکوب قیام‌های مردمی
- (۴) تأمین کننده اهداف نظامی انگلستان

۷۷- کدام گزینه از اقدامات رضا شاه در جهت ایجاد ارتش منظم نیست؟

- (۱) ایجاد نیروهای سه‌گانه ارتش با هدایت انگلستان
- (۲) نوسازی ارتش
- (۳) تصویب قانون نظام وظیفه عمومی
- (۴) تأسیس گارد شاهنشاهی

۷۸- هدف رضاخان از اسکان اجباری عشایر چه بود؟

- (۱) وابستگی کشور به محصولات دامی بیگانه
- (۲) مهار نیروهای رزمی عشایر
- (۳) توسعه فعالیت‌های کشاورزی
- (۴) افزایش کارگران برای احداث راه آهن

۷۹- رضاخان برای قتل آیت الله مدرس، ایشان را ابتدا به کدام شهر تبعید کردند؟

- (۱) کاشمر
- (۲) خواف
- (۳) زنجان
- (۴) دزفول

۸۰- کدام گزینه از اهداف انگلستان برای تقویت کشور آلمان نیست؟

- (۱) رفع مصائب جنگ جهانی اول در آلمان
- (۲) کاهش مشکلات اقتصادی آلمان
- (۳) جلوگیری از گرایش آلمان به کمونیسم
- (۴) پیوستن آلمان به گروه متفقین

## جامعه‌شناسی

جامعه‌شناسی (۱)  
هویت فردی و اجتماعی  
پارتولید هویت اجتماعی  
تغییرات هویت اجتماعی  
صفحه‌های ۵۵ تا ۸۰  
جامعه‌شناسی (۲)  
جهان دو قطبی  
چنگ‌ها و تقابل‌های جهانی  
صفحه‌های ۷۵ تا ۹۲  
جامعه‌شناسی (۳)  
قدرت اجتماعی  
صفحه‌های ۵۴ تا ۶۶

۸۱- هریک از جملات زیر، به ترتیب در کدام بخش جدول، قرار می‌گیرند؟

مشروعیت حقیقی	قدرت اجتماعی	اقتدار
ب	ج	الف

- علاوه بر افراد، نهادها، سازمان‌ها و جوامع نیز آن را دارند.

- قدرتی که مطابق قانون و حکم الهی باشد.

- قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شده باشد.

(۱) الف - ب - ج (۲) ج - ب - الف

(۳) ب - ج - الف (۴) ج - الف - ب

۸۲- عبارات زیر را به ترتیب از لحاظ صحیح یا غلط بودن، مشخص نمایید.

- در گذشته، قدرت سخت یک کشور، موجب سلطه اقتصادی و سلطه فرهنگی می‌شد.

- امروزه سلبریتی‌ها، ستاره‌های هنری و ورزشی هستند که در برخی موارد می‌توانند جریان‌ساز شوند.

- انقلاب‌هایی که با استفاده از قدرت نرم رسانه‌ها درصدد براندازی حکومت‌های مخالف غربی برآمدند، انقلاب‌های رنگین نام گرفتند.

- الیگارشی، حکومت نخبگانی است که از امتیازات طبقاتی برخوردار بوده‌اند و در جهت منافع جامعه، مسغول هستند.

(۱) غ - غ - ص - ص (۲) ص - غ - ص - غ (۳) غ - ص - ص - غ (۴) ص - ص - غ - ص

۸۳- هر عبارت، نشان‌دهنده کدام مفهوم است؟

- نظام سیاسی سازگار با فرهنگ جهان غرب

- بن‌بست زندگی انسان از دیدگاه جامعه‌شناسان انتقادی

- حکومت پاپ در واتیکان و کلیسای جهانی کاتولیک

(۱) لیبرال دموکراسی - دست شستن از داوری علمی ارزش‌های اجتماعی - مونارشی

(۲) نظام سوسیالیستی - خنثی بودن امور سیاسی - الیگارشی

(۳) لیبرال دموکراسی - دستیابی به فضیلت‌های انسانی و سعادت همگان - استبدادی

(۴) نظام کمونیستی - بحران اراده و بحران معنا - استبدادی

۸۴- در ارتباط با دیدگاه ماکس وبر در ارتباط با پدیده‌های اجتماعی کدام گزینه نادرست است؟

(۱) ماکس وبر شهر را زیستگاهی که دارای قلعه و برج و بارو، بازار و دادگاه مستقل است تعریف می‌کند، که این تعریف دارای معناست.

(۲) همانند جامعه‌شناسان پوزیتیویست فقط روش تجربی را علمی و معتبر می‌شناسد و قادر به داوری درباره ارزش‌ها نیستند.

(۳) در مطالعه جوامع غربی، این جوامع را دچار بحران اراده و بحران معنا می‌بینند ولی معتقد هستند هیچ راه‌حل علمی برای این مشکلات و برون‌رفت از آن‌ها وجود ندارد.

(۴) یافتن راهی برای داوری علمی درباره ارزش‌های اجتماعی به‌ویژه در عرصه قدرت را ضروری می‌دانند و دست شستن از این آرمان بزرگ را بن‌بست زندگی انسان معرفی می‌کنند.

۸۵- وجه اشتراک ارسطو و فارابی چیست و کدام گزینه در ارتباط با نظام سیاسی جمهوری اسلامی، صحیح است؟

(۱) دین‌مداری و دنیامداری - قوانین و مقررات با خواست مردم تعیین می‌گردند و با حس و تجربه شناخته می‌شوند.

(۲) دسته‌بندی نظام‌های سیاسی - قوانین و مقررات با خواست مردم و براساس احکام الهی و اسلامی تعیین می‌گردند و با عقل و وحی شناخته می‌شوند.

(۳) عدم توان داوری علمی ارزش‌های سیاسی - مردم مسئولیت شناخت و اجرای احکام را برعهده دارند.

(۴) دسته‌بندی نظام‌های سیاسی - در این نظام سیاسی فقط می‌توان از مقبولیت نظام حرف زد و نمی‌توان از مشروعیت حقیقی سخن گفت.

## ۸۶- در ارتباط با دو جنگ جهانی اول و دوم، کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) دو جنگ اول و دوم با درگیری کشورهای اروپایی آغاز شد و هیچ‌یک از این دو جنگ منشاء دینی نداشت و پوشش مذهبی و دینی نیز به خود نگرفت.
- (۲) آتش دو جنگ اول و دوم به کشورهای اروپایی و غربی محدود نشد، بلکه همه جهان را درگیر خود ساخت.
- (۳) طرف‌های درگیر دو جنگ در قالب ایدئولوژی‌های ناسیونالیستی، لیبرالیستی و سوسیالیستی رفتار خود را توجیه می‌کردند و زمینه‌های فرهنگی این دو جنگ، ریشه در فرهنگ‌های متفاوتی داشت.
- (۴) بعد از جنگ جهانی دوم نیز صلحی پایدار، استقرار نیافت، بلکه پس از پیروزی بین متفقین دیروز، جنگ سایه انداخت.

## ۸۷- عامل پیدایش آسیب‌های زیر در نظام اجتماعی غرب چیست؟

«چالش فقر و غنا»، «جنگ‌های جهانی»، «استثمار اقتصادی» و «از بین رفتن آزادی افراد»

- (۱) نظام سرمایه‌داری - عوامل فرهنگی و تمدنی - انتقال مشکلات حاد درونی به بیرون - نظام‌های سوسیالیستی و مارکسیستی
- (۲) لیبرالیسم متقدم - ایدئولوژی‌های ناسیونالیستی و لیبرالیستی - فشار ناشی از بحران اقتصادی - سوسیالیسم و کمونیسم
- (۳) باز شدن راه استثمار - رقابت بر سر مناطق استعماری - نیاز به فضای تنفسی جدید - نظریه اجتماعی مارکس
- (۴) حاکمیت لیبرالیسم - نیاز سرمایه و صنعت به بازار مصرف - حل چالش‌های درونی کشورهای غربی - نظام‌های سوسیالیستی و مارکسیستی

## ۸۸- هر یک از موارد «نفی حق حیات فقرا» و «آزادی مثبت و منفی» به ترتیب، مربوط به کدام است؟

- (۱) نظریات مالتوس - نقد لیبرالیسم متقدم
- (۲) نظریات ریکاردو - نقد لیبرالیسم متقدم
- (۳) نظریات مالتوس - نقد سوسیالیسم
- (۴) نظریات ریکاردو - نقد سوسیالیسم

## ۸۹- هر یک از عبارات زیر به ترتیب به کدام مورد اشاره دارد؟

- برای اولین بار بمب اتم به کار گرفته شد.
  - کشورهایی که در کانون بلوک شرق قرار گرفته‌اند.
  - مشکل کشورهای فقیر تنها ضعف اقتصادی و صنعتی آن‌ها نیست.
- (۱) جنگ جهانی دوم - جهان سوم - اصطلاح مرکز و پیرامون
  - (۲) جنگ جهانی اول - جهان اول - اصطلاح استعمارگر و استعمارزده
  - (۳) جنگ جهانی اول - جهان دوم - اصطلاح کشورهای توسعه‌یافته و عقب‌مانده
  - (۴) جنگ جهانی دوم - جهان دوم - اصطلاح استعمارگر و استعمارزده

## ۹۰- به ترتیب «مدیر کل شدن کارمند یک اداره»، «تغییرات هویتی بیرون از مرزهای مقبول اجتماعی» و «کودتای نظامی برای ممانعت از اجرای

نتایج انتخابات الجزایر» با کدام موارد در ارتباط است؟

- (۱) تحرک اجتماعی درون‌نسلی - تعارض فرهنگی - جوامع سکولار
- (۲) تحرک اجتماعی صعودی - انسداد اجتماعی - نفی هویت دینی افراد در جوامع دنیوی
- (۳) تحرک اجتماعی میان‌نسلی - تعارض فرهنگی - نفی ابعاد متعالی و الهی انسان
- (۴) تحرک اجتماعی افقی - انسداد اجتماعی - تناسب فرصت‌های اجتماعی با ارزش‌های جامعه

نمایندگان مکتب مشاء (۲)  
اقول حکمت مشاء  
صفحه‌های ۸۷ تا ۶۹

فلسفه دوازدهم

۹۱- در رابطه با کتاب‌های قانون و شفا می‌توان گفت ...

- (۱) اولی شامل دیدگاه‌های طبیعی و مابعدالطبیعی ابن سینا است.
- (۲) دومی شکل مختصر کتاب نجات است.
- (۳) اولی به بیان آخرین دیدگاه‌های فلسفی ابن سینا می‌پردازد.
- (۴) دومی به مسائل منطقی و ریاضی نیز می‌پردازد.

۹۲- طبق گفته‌های ابن سینا در رابطه با طبیعت اشیاء می‌توان گفت ...

- (۱) در بعضی موارد نقص بعد از کمال قابل تصور است.
- (۲) شر ظاهری در طبیعت مشاهده نمی‌شود.
- (۳) شرط حرکت به سوی کمال، نبود مانع است.
- (۴) طبیعت از درون و بیرون تفسیر می‌شود.

۹۳- براساس رابطه انسان و جهان از دیدگاه ابن سینا کدام یک نادرست است؟

- (۱) انسان با قوت نفس خود، تنها در چارچوب نوامیس می‌تواند قوانین جهان را تغییر دهد.
- (۲) تمامی عناصر تشکیل‌دهنده عالم کبیر به نحو احسن در بدن آدمی پیوند خورده است.
- (۳) آدمی از طریق تزکیه و کسب مراتب بالاتر تجرد، تناسبش را با عالم هستی آشکارتر می‌کند.
- (۴) انسان و جهان برای غلبه بر یکدیگر آفریده نشده‌اند و همدم و همراز یکدیگرند.

۹۴- چگونه می‌توان به شناخت طبیعت به عنوان قلمرو فیض حق رسید؟

- (۱) با شناخت قوانین آن از طریق اصول مابعدالطبیعی
- (۲) با کشف هویت رازآلود و اسرارآمیز جهان
- (۳) با افزایش خضوع و خشوع در برابر حق
- (۴) ابتدا به کمک میانی مابعدالطبیعی سپس به کمک استقرا و مشاهده

۹۵- کدام گزینه عبارت زیر را به درستی کامل نمی‌کند؟

در دیدگاه ابن سینا، علم حقیقی علمی است که ...

- (۱) در پرتو ارتباط چیزها با مبدأ وجود حاصل می‌شود.
- (۲) عالم را در برابر حق به خشوع وا می‌دارد.
- (۳) به همه مراتب وجود تعلق می‌گیرد.
- (۴) از رموز و اسرار جهان طبیعت پرده برمی‌دارد.



۹۶- از بیت «طبایع جز کشش کاری ندانند / حکیمان این کشش را عشق خوانند» کدام مفهوم برداشت می‌شود؟

- (۱) میان انسان و جهان نوعی هماهنگی و تطابق بیرونی بسیار عمیق برقرار است.
- (۲) انسان قوی‌النفس می‌تواند بر طبق قوانین جهان در عالم و نفوس آدمیان تصرف کند.
- (۳) عشق خداوند به همه مخلوقات در مراتب هستی جاری است و در هر مرتبه به شکلی جلوه‌گر می‌شود.
- (۴) عشقی که حکیمان از آن سخن می‌گویند، شامل خواست انسان برای غلبه بر جهان نیز هست.

۹۷- به چه علت علما و فقها از همان ابتدا با فلسفه مخالفت کردند؟ زیرا ...

- (۱) آن‌چه فلسفه بیان می‌کرد، در حقیقت برخلاف موازین دینی بود.
- (۲) دریافت وحی بدون سنجش عقلی را نامعتبر می‌دانستند.
- (۳) از نظر آنان، دیدگاه حکما با بخش تعبدی دین مناقشه داشت.
- (۴) حکما سعی داشتند آن‌چه را که برخلاف عقل است، بر تفکر اسلامی تحمیل کنند.

۹۸- کلام اشعری در مقابل کدام گروه از متفکران پدید آمد و چه هدفی را دنبال می‌کرد؟

- (۱) حکمای مشاء - پیروی صرف از ظاهر کلام خدا و نبی
- (۲) حکمای مشاء - اثبات معراج پیامبر، صراط و میزان عمل
- (۳) متکلمان معتزلی - مخالفت با ظاهر بینی و زیاده‌روی در مشی استدلالی
- (۴) متکلمان معتزلی - زدودن عناصر غیراسلامی از ساحت اسلام

۹۹- کدام گزاره زیر، مورد اعتقاد معتزله نیست؟

- (۱) تمام محتویات وحی، باید به محک عقل سنجیده شود.
- (۲) اگر گزاره‌ای وحیانی، مخالف عقل باشد، می‌توان آن را تأویل و تفسیر کرد.
- (۳) وجود فرشتگانی موسوم به «کرام‌الکاتبین»، مردود است.
- (۴) پیامبر به معراج نرفته است.

۱۰۰- کدام گزینه در مورد امام محمد غزالی درست است؟

- (۱) به نظر او یقین از طریق کلام و عرفان قابل دسترسی است.
- (۲) در مدت تحصیل در مدرسه نظامیه بغداد، به مطالعه فلسفه اسلامی پرداخت.
- (۳) کتاب «تهافت التهافت» را در حمله به آرای فارابی و ابن‌سینا نگاشت.
- (۴) مخالفت او با حکمت مشاء، باعث افول این فلسفه در سرزمین‌های شرقی اسلام شد.

## منطق و فلسفه

## منطق

اقسام قضایای حملی و شرطی  
احکام قضایای حملی  
صفحه‌های ۳۶ تا ۵۰  
فلسفه سال یازدهم  
شهید راه حکمت  
(از آخرین سئوالات)  
گوهرهای امیرل و چاودانه  
(تا ابتدای روح معبر)  
صفحه‌های ۵۳ تا ۷۶

۱۰۱- در کدام گزینه، جزء اول تابع جزء دوم نیست؟

- (۱) پیر نگردد که در بهشت برین است.
- (۲) یک تیم آسیایی قهرمان بسکتبال خواهد شد، اگر ایران قهرمان بسکتبال شود.
- (۳) چو امید وصل باقی است، اندیشه جان و بیم سر نیست.
- (۴) کشور اصلاح می‌شود اگر فرهنگ آن اصلاح شود.

۱۰۲- اقسام قضایای شرطی منفصله «مفهوم ذاتی یا جنس است یا فصل»، و «قضیه محصوره یا کلی است یا جزئی». را به ترتیب مشخص کنید.

- (۱) مانعةالجمع - مانعةالجمع
- (۲) حقیقی - حقیقی
- (۳) حقیقی - مانعةالجمع
- (۴) مانعةالجمع - حقیقی

۱۰۳- به ترتیب در کدام یک از انواع تقابل، احکام زیر ممکن است بین دو قضیه برقرار باشد؟

- محال بودن اجتماع دو قضیه در صدق
- کذب یک قضیه مستلزم صدق دیگری نباشد
- (۱) تناقض - تضاد
- (۲) تضاد - عکس مستوی
- (۳) تضاد - تناقض
- (۴) تناقض - تناقض

۱۰۴- اگر قسمت اول همه گزینه‌ها صادق باشد، قسمت دوم کدام یک الزاماً صادق است؟

- (۱) بعضی الف ب نیست. ← بعضی ب الف نیست.
- (۲) هر الف ب است. ← هیچ الف ب نیست.
- (۳) هر الف ب است. ← بعضی ب الف است.
- (۴) بعضی الف ب است. ← هیچ الف ب نیست.

۱۰۵- اگر قضیه‌ای دارای سور کلی باشد، قضیه مورد اشاره در کدام گزینه می‌تواند در سور و نسبت با آن تفاوتی نداشته باشد؟

- (۱) متضاد نقیض آن
  - (۲) عکس مستوی نقیض آن
  - (۳) عکس مستوی آن
  - (۴) نقیض متضاد آن
- ۱۰۶- عکس مستوی کدام قضیه برابر است با قضیه «هیچ غیر ب ج نیست»؟
- (۱) بعضی غیر ب ج نیست.
  - (۲) بعضی ج غیر ب نیست.
  - (۳) هر غیر ب ج است.
  - (۴) هیچ ج غیر ب نیست.

۱۰۷- مفهوم کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با اثبات نامعتبر بودن ادراک حسی توسط سقراط در گفت‌وگو با تئتوس ذکر نشده است؟

- (۱) مساوی بودن ادراک حسی با شناسایی، حقیقت بودن هر احساسی را به دنبال خواهد داشت و بنابراین بحث و کاوش‌های فلسفی بی‌معناست.
- (۲) این که حقیقت برای هر کس به شکل خاصی نمودار شود، نتیجه‌اش برابری انسان‌ها در عقل و خرد خواهد بود.
- (۳) اگر ادراک حسی را مساوی با شناسایی بدانیم، باید بگوییم با از کار افتادن مدرک احساس، شناخت صورت گرفته توسط آن نیز از بین می‌رود.
- (۴) اگر شناسایی همان ادراک حسی باشد، با توجه به خطاپذیر بودن احساس، حقیقت نیز در معرض خطا قرار می‌گیرد.

۱۰۸- طبق نظر افلاطون، به ترتیب صفاتی که ضامن ثبات و درستی شناسایی حقیقی هستند، کدام‌اند؟

- (۱) خطاناپذیر بودن و تعلق داشتن به امور پایدار
- (۲) عقلانی بودن و تعلق داشتن به عالم مثل
- (۳) تعلق داشتن به عالم مثل و تجربی بودن
- (۴) تعلق داشتن به امور پایدار و خطاناپذیر بودن

۱۰۹- کدام یک دربارهٔ مثل افلاطونی درست است؟

- (۱) الفاظ کلی به موجودات ذهنی در عالم مثل دلالت دارد.
- (۲) مرجع حقیقی برخی از تصورات کلی در عالم مثل است.
- (۳) تصور کلی انسان اشاره به سایه انسان در عالم مثل دارد.
- (۴) مثل، همان موجودات جهان ماوراءطبیعت هستند.

۱۱۰- کدام عبارت با دیدگاه افلاطون در مورد حواس مطابق نیست؟

- (۱) حواس نقش به سزایی در آگاهی ما از اشیاء اطرافمان دارد.
- (۲) اموری که با حواس در ارتباط‌اند، بی‌ثبات و ناپایدار هستند.
- (۳) آگاهی‌هایی که از طریق حواس حاصل می‌شود، قابل اعتماد کامل هستند.
- (۴) حواس، گاهی اوقات فریبنده و تحت تأثیر عوامل گوناگون‌اند.

تفکر (۱) حل مسئله  
تفکر (۲) تصمیم‌گیری  
صفحه‌های ۱۱۲ تا ۱۵۷

- ۱۱۱- تجربه گذشته در چه صورت راهگشای مفیدی برای حل مسئله خواهد بود؟  
 (۱) بازیابی (۲) بازبینی (۳) بازنمایی (۴) نادیده گرفتن
- ۱۱۲- به ترتیب، قدم نهایی و مهم حل مسئله و مرحله سوم آن کدام است؟  
 (۱) بازیابی و اصلاح راه‌حل‌ها - ارزیابی راه‌حل‌ها  
 (۲) انتخاب راه‌حل‌های جایگزین - ارزیابی راه‌حل‌ها  
 (۳) بازبینی و اصلاح راه‌حل‌ها - به کارگیری روش‌های مناسب  
 (۴) انتخاب راه‌حل‌های جایگزین - به کارگیری روش‌های مناسب
- ۱۱۳- گذراندن صحیح کدام مرحله حل مسئله، از به کارگیری راه‌حل‌های غیرمنطقی و نادرست جلوگیری می‌کند؟  
 (۱) به کارگیری روش‌های مناسب (۲) تشخیص مسئله  
 (۳) ارزیابی راه‌حل (۴) بازبینی و اصلاح راه‌حل
- ۱۱۴- کدام مسئله از نوع بدتعریف‌شده می‌باشد؟  
 (۱) وقتی از خانه بیرون می‌آید، متوجه می‌شوید که لباس شما کثیف است و باید آن را عوض کنید.  
 (۲) هنگام رفتن به مدرسه، سرویس خراب می‌شود و مجبور می‌شوید پیاده به مدرسه بروید.  
 (۳) در مدرسه، درب آزمایشگاه را می‌بندید و متوجه می‌شوید که کلید را داخل آزمایشگاه جا گذاشته‌اید و امکان بازگشت به داخل را نیز ندارید.  
 (۴) در هنگام ورزش، توپ به شیشه همسایه برخورد می‌کند و آن را می‌شکند.
- ۱۱۵- به چه دلیل اطلاعات حافظه انسان ارزشمند است؟  
 (۱) ایجاد امکان تشخیص مسئله  
 (۲) بهبود بخشیدن روش‌های حل مسئله  
 (۳) ایجاد تفکر افراد  
 (۴) یافتن راه‌حل مناسب برای رسیدن به هدف
- ۱۱۶- عدم وجود اطمینان کافی به نتیجه تصمیم‌گیری چه نام دارد؟  
 (۱) ریسک‌پذیری (۲) ضرر (۳) هزینه (۴) خطر
- ۱۱۷- دوست مریم پس از ازدواج برای زندگی به یک شهر دیگر می‌رود. مریم هم با توجه به همین مسئله دانشگاه آن شهر را برای تحصیل انتخاب می‌کند؛ سبک تصمیم‌گیری مریم چیست؟  
 (۱) احساسی (۲) وابسته (۳) تکانشی (۴) اجتنابی
- ۱۱۸- در ارتباط با انواع سبک تصمیم‌گیری عبارت کدام گزینه نادرست است؟  
 (۱) سبک تصمیم‌گیری منطقی، بهترین شیوه تصمیم‌گیری است و زیربنای آن اندیشیدن می‌باشد.  
 (۲) در سبک تصمیم‌گیری اجتنابی فرد دست، دست می‌کند و کار امروز را به فردا می‌اندازد.  
 (۳) احساسات، به دلیل زودگذر بودن، نمی‌تواند زیربنای تصمیم‌گیری قرار گیرد.  
 (۴) در میان نوجوانان سبک تصمیم‌گیری احساسی زیاد دیده می‌شود که بلافاصله با پشیمانی همراه است.
- ۱۱۹- محمد برای انتخاب رشته دانشگاهی خود ابتدا به رشته‌هایی توجه می‌کند که به دروس زیرمجموعه آن‌ها علاقه داشته و از توانایی بالایی برخوردار می‌باشد. سپس بازار کار آن رشته را در محل زندگی خود مورد بررسی قرار می‌دهد و در نهایت به گزینه‌های محدودتری برای انتخاب می‌رسد. او در حال انجام کدام یک از مراحل تصمیم‌گیری می‌باشد؟  
 (۱) شناسایی تصمیم مورد نظر (۲) بررسی پیامدها و نتایج اجرای اولویت  
 (۳) شناسایی تعداد اولویت‌های تصمیم (۴) ارزیابی پیامدهای هر انتخاب یا اولویت
- ۱۲۰- اگر در پاسخ به این سؤال بین گزینه‌های «۱» و «۲» شک داشته باشید، دچار چه نوع تعارضی شده‌اید و اگر وسوسه شوید که گزینه «۴» را به صورت شانس انتخاب کنید، چه تعارضی به سراغتان می‌آید؟ (به ترتیب)  
 (۱) گرایش - گرایش / اجتناب - اجتناب (۲) گرایش - گرایش / گرایش - اجتناب  
 (۳) گرایش - اجتناب / اجتناب - اجتناب (۴) گرایش - اجتناب / اجتناب - گرایش



## پاسخ نامه

مدیر گروه	سارا شریفی
مسئول دفترچه	زهرا دامیار
مستندسازی	مدیر: مریم صالحی، مسئول دفترچه: زهره قموشی
حروف چین و صفحه آرا	لیلا عظیمی
ناظر چاپ	حمید محمدی

برای دیدن پاسخ آزمون غیر حضوری به صفحه‌ی شخصی خود در قسمت دریافت کارنامه در سایت کانون به آدرس [WWW.kanoon.ir](http://WWW.kanoon.ir) مراجعه نمائید و از منوی سمت راست گزینه‌ی آزمون غیر حضوری را انتخاب کنید.

Konkur.in

## بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۰۲۱،۶۴۶۳

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

## ریاضی و آمار (۱) و (۲)

## ۱- گزینه «۴»

(هائیه ساعی یکتا)

گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» به ترتیب جملات پرسشی، عاطفی و امری هستند.

و تنها گزینه «۴» یک گزاره را نمایش می‌دهد، هر چند این گزاره ارزش نادرست دارد. توجه کنید که گزینه «۲» یک گزاره نیست، زیرا ممکن است از دیدگاه هر کس متفاوت باشد، پس فقط حس یک فرد را نشان می‌دهد.

## ۲- گزینه «۴»

(علی سعادت)

طبق قانون دموگن:  $\sim(p \wedge q) \equiv \sim p \vee \sim q$ 

(گزاره صورت سؤال)  $\equiv \sim$  چنین نیست که مالزی از کشورهای آسیای شرقی است، یا چنین نیست که  $\sqrt{3}$  عددی گویا نیست.  $\equiv$  مالزی از کشورهای آسیای شرقی نیست یا  $\sqrt{3}$  عددی گویا است.

## ۳- گزینه «۱»

(صبا مهروری)

گزاره «۳ عددی زوج است» نادرست می‌باشد، پس ارزش گزاره مرکب به انتهای مقدم، درست است.

## ۴- گزینه «۲»

(فرشاد قهرامری)

جدول ارزش گزاره‌ها به صورت زیر است:

p	q	r	$p \vee q$	$p \wedge q$	$(p \vee q) \wedge r$	$(p \wedge q) \vee r$
د	د	د	د	د	د	د
د	د	ن	د	د	ن	د
د	ن	د	د	ن	د	د
د	ن	ن	د	ن	ن	ن
د	د	د	د	د	د	د
د	د	ن	د	د	ن	د
د	ن	د	د	ن	د	د
د	ن	ن	د	ن	ن	ن

همان‌طور که مشاهده می‌شود، در ۶ حالت از ۸ حالت ممکن، ارزش گزاره‌های ذکر شده یکسان است.

## ۵- گزینه «۱»

(سید عرفان ستوده)

چون  $\sim p \sim$  نادرست است پس  $p$  درست است. جدول ارزش گزاره مذکور به قرار زیر است:

p	q	r	$p \wedge q$	$(p \wedge q) \wedge r$
د	د	د	د	د
د	د	ن	د	ن
د	ن	د	ن	ن
د	ن	ن	ن	ن

همان‌طور که دیده می‌شود، این گزاره در یک حالت دارای ارزش درست است.

## ۶- گزینه «۴»

(رحیم مشتاق نظم)

$$\frac{x+2}{1-x} + \frac{1-2x}{x+1} + \frac{6}{x^2-1} = \frac{-x-2}{x-1} + \frac{1-2x}{x+1} + \frac{6}{(x-1)(x+1)}$$

$$= \frac{(-x-2)(x+1) + (1-2x)(x-1) + 6}{(x-1)(x+1)}$$

$$= \frac{-x^2 - 3x - 2 - 2x^2 + 3x - 1 + 6}{(x-1)(x+1)}$$

$$= \frac{-3x^2 + 3}{x^2 - 1} = \frac{-3(x^2 - 1)}{x^2 - 1} = -3$$

## ۷- گزینه «۴»

(عمیرضا سپهری)

$$b = a - 2 \Rightarrow a - b = 2$$

$$a^2 - b^2 = 6 \Rightarrow (a-b)(a+b) = 6$$

$$\Rightarrow 2(a+b) = 6 \Rightarrow a+b = 3$$

$$\begin{cases} a-b=2 \\ a+b=3 \end{cases} \Rightarrow 2a=5 \Rightarrow a=2.5$$

$$a+b=3 \Rightarrow 2.5+b=3 \Rightarrow b=0.5$$

طبق تست  $\rightarrow a+2b = 2.5 + 2(0.5) = 2.5 + 1 = 3.5$

## ۸- گزینه «۳»

(نیلا شاپی علیا)

$$3x^2 - 5x - 1 = 0$$

$$3x^2 - 5x = 1 \rightarrow \frac{3x^2 - 5x}{3} = \frac{1}{3}$$

طرفین معادله را به ضریب  $x^2$  یعنی ۳ تقسیم می‌کنیم

حال مربع نصف ضریب  $x$  را به دو طرف معادله باید اضافه کنیم. یعنی:

$$-\frac{5}{3} \times \frac{1}{2} = -\frac{5}{6}, \quad \left(-\frac{5}{6}\right)^2 = \frac{25}{36}$$

## ۹- گزینه «۳»

(عمیرضا سپهری)

شرط آن که معادله درجه دومی دارای دو ریشه مساوی (ریشه مضاعف) باشد، این است که  $\Delta = 0$  باشد.

$$x^2 + x - 1 = 0 \Rightarrow \Delta = 1^2 - 4(1)(-1) = 1 + 4 = 5 > 0$$

دو ریشه حقیقی متمایز دارد.

$$-2x^2 + 3x = 0 \Rightarrow \Delta = 3^2 - 4(-2)(0) = 9 - 0 = 9 > 0$$

دو ریشه حقیقی متمایز دارد.

$$x^2 - x + \frac{1}{4} = 0 \Rightarrow \Delta = (-1)^2 - 4(1)\left(\frac{1}{4}\right) = 1 - 1 = 0$$

ریشه مضاعف دارد.

$$3x^2 - 2x + 1 = 0 \Rightarrow \Delta = (-2)^2 - 4(3)(1) = 4 - 12 = -8 < 0$$

ریشه حقیقی ندارد.

۱۰- گزینه «۴»

(عمیرضا سیوری)

$$x^2 - 2mx + m - 1 = 0 \Rightarrow a = 1, b = -2m, c = m - 1$$

$$\text{حاصل ضرب ریشهها } P = \frac{c}{a} = \frac{m-1}{1} = \frac{1}{2} \Rightarrow 2m - 2 = 1 \Rightarrow m = \frac{3}{2}$$

$$\frac{m=3}{2} \rightarrow x^2 - 2\left(\frac{3}{2}\right)x + \frac{3}{2} - 1 = 0 \Rightarrow x^2 - 3x + \frac{1}{2} = 0$$

$$\text{مجموع ریشهها } S = -\frac{b}{a} = \frac{-(-3)}{1} = 3$$

ریاضی و آمار (۳)

۱۱- گزینه «۴»

(معمد بصیرایی)

$$a_1 = \frac{1+1}{2} = 1$$

$$a_2 = 2+2 = 4$$

$$a_3 = \frac{3+1}{2} = \frac{4}{2} = 2$$

$$a_4 = 4+2 = 6$$

$$\Rightarrow a_1 + a_2 + a_3 + a_4 = 1 + 4 + 2 + 6 = 13$$

۱۲- گزینه «۱»

(معمد بصیرایی)

$$a_n = \frac{14}{5} \Rightarrow \frac{3n^2 + 2}{5} = \frac{14}{5}$$

$$\Rightarrow 3n^2 + 2 = 14 \Rightarrow 3n^2 = 12 \Rightarrow n^2 = 4 \xrightarrow{n>0} n = 2$$

۱۳- گزینه «۳»

(موسا عفتی)

$$a_1 = 1, a_2 = 2+1 = 3, a_3 = 3+2+1 = 6, \dots$$

$$\Rightarrow a_4 = 7+6+5+4+3+2+1 = 28$$

۱۴- گزینه «۴»

(موسا عفتی)

$$\frac{a_2}{b_2} = \frac{2 \times 2^2 + 1}{(-1)^2 + 1} = \frac{9}{2 \times 2} = \frac{9}{4} = \frac{9 \times 4}{4 \times 2} = \frac{36}{8} = -\frac{36}{8} = -\frac{9}{2}$$

۱۵- گزینه «۲»

(فاطمه فومیان)

$$a_1 = 2 \times 1 - 1 = 1$$

$$a_2 = 2 \times 2 - 1 = 3$$

$$a_3 = 2 \times 3 - 1 = 5$$

$$a_4 = 2 \times 4 - 1 = 7$$

بنابراین گزینه «۲» صحیح است.

۱۶- گزینه «۱»

(فاطمه فومیان)

$$a_3 = a_2 + a_1 = 1 + 1 = 2,$$

$$a_4 = a_3 + a_2 = 2 + 1 = 3$$

به همین ترتیب جملات دنباله را تا جمله دهم می‌نویسیم:

$$1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55$$

۱۷- گزینه «۱»

(امیر زراندوز)

$$a_1 = 7, a_2 = \frac{1}{2} \left( 7 + \frac{7}{2} \right) = 4$$

$$a_3 = \frac{1}{2} \left( 4 + \frac{7}{2} \right) = 2 \frac{1}{4}$$

۱۸- گزینه «۲»

(معمد بصیرایی)

$$a_1 = 1 = 1^2, a_2 = 4 = 2^2, a_3 = 9 = 3^2$$

$$\Rightarrow a_n = n^2 \Rightarrow a_6 + a_8 = 6^2 + 8^2 = 36 + 64 = 100$$

$$a_n = 100 = 10^2$$

مجموع جملات ششم و هشتم با جمله دهم برابر است.

۱۹- گزینه «۳»

(معمد بصیرایی)

$$a_1 = 1$$

$$a_2 = a_1 + 2 \times 1 = 1 + 2 = 3$$

$$a_3 = a_2 + 2 \times 2 = 3 + 4 = 7$$

$$a_4 = a_3 + 2 \times 3 = 7 + 6 = 13$$

$$a_5 = a_4 + 2 \times 4 = 13 + 8 = 21$$

$$a_6 = a_5 + 2 \times 5 = 21 + 10 = 31$$

۲۰- گزینه «۱»

(معمد بصیرایی)

$$a_1 = 3 \times 1 + 2 = 5$$

$$a_2 = 3 \times 2 + 2 = 8$$

$$a_3 = 3 \times 3 + 2 = 11$$

$$\Rightarrow a_1 = 5, a_{n+1} = a_n + 3$$

اقتصاد

۲۱- گزینه «۴»

(نسرین پیغمبری)

مبلغ ۲,۵۰۰,۰۰۰ تومان در ماه برای تهران و کلان شهرها می‌باشد و خط فقر و سطح حداقل معیشت، از یک شهر و منطقه به شهر و روستا و مناطق دیگر متفاوت است.

در یک روستا با توجه به شرایط اقتصادی، عادت‌های مصرفی و تفاوت نیازها ممکن است مبلغ ۲,۵۰۰,۰۰۰ تومان بیش‌تر از تأمین نیازهای اولیه باشد.

## ۲۲- گزینه ۴»

(قارچ از کشور ۹۳)

سهم دهک اول - سهم دهک دوم = ۱۹٪

سهم دهک اول = ۴٪  $\Rightarrow$  سهم دهک اول = ۱۹٪ - سهم دهک اول = ۲۳٪

سهم دهک دوم - سهم دهک سوم = ۹/۵٪

سهم دهک دوم = ۱۴/۵٪  $\Rightarrow$  سهم دهک دوم = ۹/۵٪ - سهم دهک دوم = ۱۴/۵٪

سهم دهک سوم - سهم دهک چهارم = ۸/۵٪

سهم دهک سوم = ۶٪  $\Rightarrow$  سهم دهک سوم = ۸/۵٪ - سهم دهک سوم = ۱۴/۵٪

سهم دهک اول - سهم دهک پنجم = ۷/۵٪

سهم دهک پنجم = ۱۱/۵٪  $\Rightarrow$  سهم دهک پنجم = ۷/۵٪ - سهم دهک پنجم = ۴٪

## ۲۳- گزینه ۳»

(سارا شریفی)

الف) سیاست‌های «اقتصادی دولت» می‌تواند «حرکت جامعه را به سمت «توسعه» کند سازد یا برعکس می‌تواند بر سرعت آن بیفزاید.

ب) اولین هدف «دولت» از حضور در عرصه «اقتصاد جامعه»، «اشتغال کامل» است و در راستای تحقق این هدف می‌کوشد شرایط رونق اقتصادی را فراهم آورد.

ج) ایجاد نظم در عرصه فعالیت‌های اقتصادی و تأمین مصالح جامعه زیرمجموعه وضع مقررات، سیاست‌گذاری و حکمرانی در اقتصاد از فعالیت‌های دولت در عرصه اقتصاد می‌باشد.

## ۲۴- گزینه ۳»

(سارا شریفی)

الف) اهداف اقتصادی دولت عبارتند از: اشتغال کامل، ثبات قیمت‌ها، رشد و پیشرفت اقتصادی، بهبود ثروت و توزیع درآمد.

ب) در هنگام تورم بالا، قیمت کالاها و خدمات به سرعت افزایش می‌یابد و افراد کم‌درآمد جامعه برای تأمین کالاهای مورد نیاز خود با مشکلات جدی روبرو می‌شوند، در نتیجه سطح رفاه عمومی کاهش می‌یابد و اقتصاد کشور دچار اختلال می‌شود.

ج) توزیع عادلانه درآمد و کاهش فقر می‌تواند انگیزه قدرتمند همکاری و مشارکت عموم افراد جامعه را در فرایند توسعه سالم اقتصادی ایجاد کند.

## ۲۵- گزینه ۳»

(سارا شریفی)

الف)  $\frac{۱۶}{۵} = \frac{سهم دهک دوم}{سهم دهک اول} = \frac{۱۶}{۵} = \frac{۲}{۳۵}$  شاخص دهک‌ها در کشور A

ب) درصد = ۱۰۰ = مجموع سهم دهک‌ها

 $۷ + ۲/۵ + ۸ + ۸/۵ + ۹/۵ + ۱۰ + ۱۱ + ۱۶/۵ +$ 

درصد = ۱۰۰ = سهم دهک نهم + سهم دهک ششم

درصد = ۲۲ = سهم دهک نهم + سهم دهک ششم

درصد = ۳ = سهم دهک ششم - سهم دهک نهم

درصد = ۱۲/۵ = سهم دهک نهم  $\Rightarrow$  ۲۵ = (سهم دهک نهم)  $\Rightarrow ۲ \times$ 

درصد = ۳ = سهم دهک ششم - سهم دهک نهم

درصد = ۳ = سهم دهک ششم - ۱۲/۵

درصد = ۹/۵ = سهم دهک ششم  $\Rightarrow$ B  $\frac{۲۱}{۷} = \frac{سهم دهک دوم}{سهم دهک اول} = \frac{۲۱}{۷}$  شاخص دهک‌ها در کشور B

توزیع درآمد در کشوری عادلانه‌تر است که میزان شاخص دهک‌های آن کم‌تر باشد، در نتیجه وضعیت توزیع درآمد در کشور A عادلانه‌تر است.

## ۲۶- گزینه ۳»

(موسسه آزرگر رار)

 $\frac{۷}{۱۰۰} \times ۲۴,۰۰۰,۰۰۰ =$  میزان مالیات ماهانه

ریال = ۱,۶۸۰,۰۰۰

ریال = ۲,۰۱۶,۰۰۰ =  $۱,۶۸۰,۰۰۰ \times ۱۲$  = میزان مالیات سالانهمانده خالص ماهانه =  $۲۴,۰۰۰,۰۰۰ - ۱,۶۸۰,۰۰۰ = ۲۲,۳۲۰,۰۰۰$ 

## ۲۷- گزینه ۳»

(زهرا ممردی)

آنچه ماهیت درآمد و عایدی دارد، در چارچوب قوانین و مقررات، توسط دستگاه‌ها وصول و به حساب‌های تعیین شده نزد خزانه‌داری کل واریز می‌شود و خزانه‌داری کل نیز در قالب قوانین و مقررات، مخارج دولت را تأمین و پرداخت می‌کند.

## ۲۸- گزینه ۱»

(مهران افشاری)

میزان مالیات غیرمستقیم هر پاکت سیگار ۵۰ تومان است، فرد اول با خرید ۳ پاکت سیگار مبلغ ۶۰۰ تومان ( $۳ \times ۲۰۰ = ۶۰۰$ ) به شرکت دخانیات می‌پردازد، که از این پول ۴۵۰ تومان ( $۳ \times ۱۵۰ = ۴۵۰$ ) آن به شرکت دخانیات و ۱۵۰ تومان بقیه که همان مالیات غیرمستقیم است، به دولت تعلق دارد. در نتیجه داریم:تومان = ۵۰ =  $۱ \times ۵۰$  = میزان مالیات غیرمستقیم پرداختی نفر دومتومان = ۱۰۰ =  $۲ \times ۵۰$  = میزان مالیات غیرمستقیم پرداختی نفر سومتومان = ۳۰۰ =  $۱۰۰ + ۵۰ + ۱۵۰$  = مجموع میزان مالیات غیرمستقیم پرداختی سه نفر

مجموع پولی که این سه نفر به شرکت دخانیات می‌پردازند

تومان =  $۱,۲۰۰ = (۲ \times ۲۰۰) + (۱ \times ۲۰۰) + (۳ \times ۲۰۰)$ تومان = ۹۰۰ =  $۳۰۰ - ۱,۲۰۰$  = میزان پول متعلق به شرکت دخانیات

میزان پول متعلق به دولت، همان مجموع میزان مالیات غیرمستقیمی است که افراد با خرید سیگار می‌پردازند، یعنی همان ۳۰۰ تومان.

## ۲۹- گزینه ۳»

(نسرین پیغمبری)

الف) پرداختی مالیات هر فرد نسبت به درآمدش:

درصد =  $\frac{۱۶}{۴۰۰} \times ۱۰۰ = ۴$  = فرد Aدرصد =  $\frac{۳۶}{۶۰۰} \times ۱۰۰ = ۶$  = فرد Bدرصد =  $\frac{۷۲}{۸۰۰} \times ۱۰۰ = ۹$  = فرد Cدرصد =  $\frac{۱۲۰}{۱۰۰۰} \times ۱۰۰ = ۱۲$  = فرد D

ب) اگر درصدهای محاسبه‌شده در بالا یکسان بود، نرخ مالیات محاسباتی، نرخ ثابت مالیاتی بود ولی حال که متفاوت است، نرخ مالیات، نرخ تصاعدی است.

## ۳۰- گزینه ۳»

(قارچ از کشور ۹۳)

هزینه‌های اداری: هزینه‌هایی‌اند که برای چرخش کار جاری ادارات و نهادها صرف می‌شوند؛ مانند هزینه‌های حمل و نقل، اجاره، آب و برق، تلفن و ملزومات اداری مثل کاغذ و قلم.

## بررسی گزینه‌ها:

گزینه ۱: کارکنان، اداری، پرداخت‌های انتقالی، اداری

گزینه ۲: اداری، اداری، اداری، کارکنان

گزینه ۳: کارکنان، اداری، اداری، پرداخت‌های انتقالی

گزینه ۴: پرداخت‌های انتقالی، پرداخت‌های انتقالی، پرداخت‌های انتقالی، اداری

## علوم و فنون ادبی (۱)

## ۳۱- گزینه «۳»

(سید جمال طباطبایی نژاد)

در گزینه «۳» محتوای شعر که نیایش و اندرز است با وزن شاد «مفتعلن مفتعلن فاعلن» که وزنی است شاد و ضربی مناسبتی ندارد. (بیت از مخزن الاسرار نظامی است).

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مفاعیلن فاعلاتن مفاعیلن فاعلن»: مناسب سوگ و غم و اندوه است.  
گزینه «۲»: «مفاعیلن مفاعیلن فعولن»: وزنی است شاد و مناسب مضامین عاشقانه مانند خسرو و شیرین نظامی و ویس و رامین فخرالدین اسعد گرگانی.

گزینه «۴»: «فعولن فعولن فعولن فعل»: وزنی است مناسب اشعار حماسی.

## ۳۲- گزینه «۱»

(سید جمال طباطبایی نژاد)

حرف «و» در واژه‌های «نورافکن - دوربین - کارآموز - مسئول - زودباور - دوست داشتن» مصوت بلند محسوب می‌شود.

با خواندن واژه‌ها هر جا گوش ما صدای «و» شنید، «و» مصوت بلند و دومین واج هجاست. حرف «و» در «خویشتن» و «مؤلف» هیچ واجی نیست. حرف «و» در واژه‌های «خوش فکر - دوچرخه» نماینده مصوت کوتاه هست.

## ۳۳- گزینه «۴»

(سید جمال طباطبایی نژاد)

گزینه «۴»: برش هجایی و پایه‌های آوایی چهار بار «مستعلن» است.

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: (-U / -U-- / UU-U / -U--)

گزینه «۲»: چهار بار (-UU)

گزینه «۳»: (-- / UU-- / UU-- / UU--)

## ۳۴- گزینه «۲»

(سید جمال طباطبایی نژاد)

برش هجایی گزینه «۲»

ق	و	م	گ	ف	ت	د	ش	ک	ای	خ	ر	گ	و	ش	د
-	-	U	-	-	-	-	-	U	-	-	-	-	-	U	-

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: یک نشانه هجایی در پایان علامت‌ها اضافی است.

-U / --U / --U / --U

گزینه «۳»: --UU / --UU / --UU / --UU

گزینه «۴»: -U - / -UU - / -UU -

## ۳۵- گزینه «۲»

(عارف سادات طباطبایی نژاد)

حروف مشترک قافیه بیت گزینه «۲» «سَست» است.

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: و

گزینه «۳»: «است» ردیف است

گزینه «۴»: - و

## ۳۶- گزینه «۱»

(سید جمال طباطبایی نژاد)

در گزینه «۱» خدا، شما = واژه‌های قافیه و «ست» مخفف «است» ردیف شعر است و «ا» حرف مشترک قافیه مطابق قاعده (۱) است.

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: واژه‌های قافیه: مده، به / حروف قافیه: ه - «مصوت + صامت» طبق قاعده (۲) است.

گزینه «۳»: واژه‌های قافیه: راحت، جراحت / حروف قافیه: ت - «مصوت + صامت» طبق قاعده (۲) است.

گزینه «۴»: واژه‌های قافیه: نو، رو / حروف قافیه: و - «مصوت + صامت» طبق قاعده (۲) است.

## ۳۷- گزینه «۴»

(سید جمال طباطبایی نژاد)

در گزینه «۴» صبا، چها = قافیه / حرف اصلی / طبق قاعده (۱) (کرد = ردیف)

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مده، منه = واژه‌های قافیه / حروف اصلی «ه» / مطابق قاعده (۲) گزینه «۲»: او = ردیف / صحبت، خدمت: واژه‌های قافیه / ت - حروف اصلی / مطابق قاعده (۲)

گزینه «۳»: نو، درو = واژه‌های قافیه / و = حروف اصلی مطابق قاعده (۲) توجه: نو = سه واج دارد: ن - و

## ۳۸- گزینه «۱»

(سید جمال طباطبایی نژاد)

در گزینه «۱» واژه‌های بخت و رخت و تخت در یک جمله کنار هم آمده‌اند و قافیه درونی نیستند.

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: دامن‌کشان، چشان و نشان = قافیه درونی

گزینه «۳»: عطاران و بیکاران = قافیه درونی

گزینه «۴»: نور، سور، منصور، شور و انگور = قافیه درونی

## ۳۹- گزینه «۴»

(سید جمال طباطبایی نژاد)

رسته است: ردیف / جویی و فرشته‌جویی: واژه‌های قافیه

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: افتاده‌ای - داده‌ای: قافیه اصلی / در - بر: قافیه دوم

گزینه «۲»: برناید - ننماید: قافیه اصلی / بوی - روی: قافیه دوم

گزینه «۳»: در - بر: قافیه اصلی / محرومی - قتیومی: قافیه دوم

توجه: در گزینه «۳»، «ا» بن مضارع از مصدر آمدن در مفهوم فعل امر به کاررفته و ردیف شعر است.

## ۴۰- گزینه «۲»

(ممتاز شریفی)

واژه‌های «خفته، گفته» واژگان قافیه هستند.

نکته: کلمات قافیه در شعر نو جای مشخصی ندارد و گاهی بعد از چند مصراع ممکن است قافیه ذکر شود.



## علوم و فنون ادبی (۲)

## ۴۱- گزینه «۱»

(فرهاد علی نژاد)

در قرن یازدهم با دایر شدن مراکز تجمعی مثل قهوه‌خانه‌ها، مناظره، مشاعره و نقد رواج یافت.

## ۴۲- گزینه «۱»

(فرهاد علی نژاد)

- وحشی بافقی، از شاعران قرن دهم است که واقع‌گرایی شاخصه اصلی شعر اوست.

- دقت، ظرافت و رقت معانی، ویژگی‌های شعر بابافغانی شیرازی هستند.

## ۴۳- گزینه «۳»

(اعظم نوری‌نیا)

- معروف‌ترین شاعر سبک هندی، صائب تبریزی است که ویژگی‌های مذکور در گزینه‌های «۱» و «۲» و «۴» معرف او هستند.

- «خلّاق المعانی ثانی» لقب کلیم کاشانی است.

## ۴۴- گزینه «۲»

(عارفه سادات طباطبایی نژاد)

وابسته نبودن شعر به دربار و از بین رفتن طبقه مدیحه‌سرایان باعث شد که در قرن یازدهم گروه‌های بیش‌تری مدعی شعر و شاعری شوند.

## ۴۵- گزینه «۴»

(سیر علی‌رضا امیری)

شکل صحیح پایه‌های آوایی مصراع چهارم به این صورت است:

آت شن در	پُخ تِ گا نَف	تا د سوخت
----------	---------------	-----------

## ۴۶- گزینه «۳»

(عارفه سادات طباطبایی نژاد)

وزن مشترک بیت سؤال و گزینه «۳» «مفتعلن مفتعلن فاعلن» است.

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن

گزینه «۲»: مفتعلن مفاعلن مفتعلن مفاعلن

گزینه «۴»: مفاعیلن مفاعیلن فمولن

## ۴۷- گزینه «۴»

(تسرین نقی پرست)

چُن نَد کُ ند	رَخ نَد پَ دِید	وَا رِ باغ
- U U -	- U U -	- U -
دز د کُ نا	طو ر ه مان	می کُ ند

## ۴۸- گزینه «۳»

(سعیر یعفری)

الف) UU/--UU/--UU/--UU /-فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

ب) UU/--UU/--UU /-فاعلاتن فاعلاتن فعلن

پ) UU/--UU/--UU /-فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فعلن

توجه: تفاوت در تقطیع مصراع‌های این بیت به دلیل ضرورت‌های شاعری است.

ت) UU/--UU/--UU /-فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

## ۴۹- گزینه «۴»

(تسرین نقی پرست)

خوشهٔ هجایی صحیح گزینه «۴» UU/--U/--U/--U

## ۵۰- گزینه «۳»

(علیرضا فتوی)

بی در د مر / دم ماخُ دا / بی در د مر دم

-- U - / - U - / - U - / - U -

مستغعلن مستغعلن مستغعلن مس (فع)

## علوم و فنون ادبی (۳)

## ۵۱- گزینه «۴»

(رُضا یان‌نثار کونه‌شهری)

- شعر نو تغزلی در دورهٔ دوم شروع شده بود و در دورهٔ سوم به یکی از گسترده‌ترین جریان‌ها تبدیل شد.

- دورهٔ اول شعر نیمایی (از سال ۱۳۰۴ تا شهریور ۱۳۲۰) دورهٔ درخشش نیما و جدال بر سر کهنه و نو است.

- در دورهٔ چهارم، شاعران بهتر و هنری‌تر از گذشته به جوهر شعر دست یافتند و این دوره را باید دورهٔ کمال جریان‌های ادبی دوره‌های قبل دانست.

## ۵۲- گزینه «۲»

(رُضا یان‌نثار کونه‌شهری)

- سید علی موسوی گرماردی از پیش‌تازان شعر مذهبی قبل از انقلاب است که پس از انقلاب هم به آرمان‌ها و اهداف مذهبی و انقلابی وفادار مانده است.

- از شاعران شاخهٔ جوان ادبیات بعد از انقلاب می‌توان به سلمان هراتی و علیرضا قزوه اشاره کرد.

## ۵۳- گزینه «۳»

(فرهاد علی نژاد)

عبارت صورت سؤال معرف «سیمین دانشور» است. از دیگر آثار او می‌توان به «شهری چون بهشت» و «سووشون» اشاره کرد.

## ۵۴- گزینه «۱»

(فرهاد علی نژاد)

- آثار مهدی اخوان ثالث: زمستان - از این اوستا - آخر شاهنامه

- آثار هوشنگ گلشیری: برهٔ گمشدهٔ راعی - آینه‌های دردار

## ۵۵- گزینه «۳»

(مرتضی کلاشلو)

رکن آغازین تمام ابیات «فاعلاتن» است. در ابیات گزینه‌های «۱» و «۲» و «۴» شاعر با هجای بلند و اختیار آوردن فاعلاتن به جای فاعلاتن شروع کرده است اما بیت گزینه «۳» با همان هجای کوتاه آغاز می‌شود.

## ۵۶- گزینه «۲»

(فاخره اسماعیلی)

در گزینه «۲» اختیار شاعری ابدال در مصراع دوم وجود ندارد.

## ۵۷- گزینه «۱»

(سیر جمال طباطبایی نژاد)

وزن گزینه «۱»: «مفاعیلن مفاعیلن فاعلن» هیچ اختیار وزنی ندارد.

در سه گزینه «۲»، «۳» و «۴» اگر به هجای پایانی مصراع اول دقت کنید در هر سه گزینه هجای کشیده است که بلند محسوب می‌شود (= اختیار وزنی هجای پایان مصراع) ما بدون تقطیع با توجه به همین نکته می‌توانیم به پاسخ تست برسیم.

در گزینه «۴» اختیار زبانی به چشم نمی خورد:

لج	ظ	ای	قص	ص	ک	نان
-	U	-	-	U	U	-
قص	ص	ی	تب	ری	ز	ک
-	U	U	-	-	U	U
لج	ظ	ای	قص	ص	ی	آن
-	U	-	-	U	U	-
ز	ی	خون	ری	ز	ک	نید
U	U	-	-	U	U	-

(عارف سادات طباطبایی نژاد)

۶۰- گزینه «۳»

بیت الف: 
$$\begin{array}{|c|c|c|} \hline -- & -U-U & --UU \\ \hline -- & -U-U & --UU \\ \hline \end{array}$$
 (ابدال)

بیت ب: 
$$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline --U & -\bar{X}UU & --UU & \bar{X}-U- \\ \hline --U & --UU & --UU & \bar{X}-UU \\ \hline \end{array}$$
 (آمدن فاعلاتن به جای فاعلاتن و اختیار وزنی پایان مصراع)

بیت ج: 
$$\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline U-UU & --UU & --UU & --UU \\ \hline U-UU & --UU & --UU & --UU \\ \hline \end{array}$$
 (آمدن فاعلاتن به جای فاعلاتن و اختیار وزنی پایان مصراع)

### تاریخ ۱

(مریم بوستان)

۶۱- گزینه «۱»

قدیمی ترین متن تاریخی که تاکنون کشف شده است، تکه ای از سنگ نوشته ای به خط کهن مصری است که بیش از ۴ هزار سال قدمت دارد.

(میلار هوشیار)

۶۲- گزینه «۳»

مبدأ گاه شماری اوستایی که گاه شماری دینی زرتشتیان محسوب می شد، به تخت نشستن هر پادشاه بود.

(میلار هوشیار)

۶۳- گزینه «۴»

تصویر مورد نظر در سؤال، نخستین کشف هنر غارنشینان در آلتامیرا (اسپانیا) در ۱۸۱۹ م است.

(میلار هوشیار)

۶۴- گزینه «۲»

حکومت موری در دوران فرمانروایی آشوکا به اوج قدرت رسید و قلمرو خود را به سرتاسر هند به جز قسمت های جنوبی آن گسترش داد.

(سید علیرضا امیری)

۶۵- گزینه «۱»

به طور کلی فرهنگ روم از میراث یونانی در زمینه تعلیم و تربیت، دین، فلسفه و علوم و هنرها تأثیر فراوانی پذیرفت.

(ممد حسن امیری)

۵۸- گزینه «۲»

سی	ن	ی	خا	قا	نی	ی	غم
-	U	U	-	-	U	U	-
تا	ن	ز	ند	ز	وص	ل	دم
-	U	U	-	U	-	U	-
دع	وی	ی	عش	ق	وص	ل	هم
-	U	U	-	U	-	U	-
تا	ز	س	گا	ن	کی	ست	او
-	U	U	-	U	-	U	-

(ممد حسن امیری)

۵۹- گزینه «۴»

تشریح گزینه ها:

گزینه «۱»: اختیار وزنی: ابدال در رکن آخر مصراع دوم / اختیار زبانی: بلند تلفظ کردن «ر» در «ناظر» / بلند تلفظ کردن «ی» در «غنچه»، «ن» در «فطن»

نا	ظ	ر	مل	ک	ش	دان
-	U	<del>X</del>	-	U	U	-
نر	گ	س	مع	زو	ل ش	د
-	U	U	-	-	UU	-
غن	چ	ی	طف	ل	چ	عی
-	U	<del>X</del>	-	U	U	-
سی	ف	ط	ن	خط	خان	شد
-	U	U	<del>X</del>	-	UU	-

گزینه «۲»: اختیار وزنی: فاعلاتن به جای فاعلاتن / بلند بودن هجای پایان مصراع / اختیار زبانی: بلند تلفظ کردن «م» در «همه» در مصراع اول و دوم

این	ه	م	عر	ب	د	و
-	U	<del>X</del>	-	U	U	<del>X</del>
تن	د	ی	نا	سا	زی	چیست
-	U	U	-	-	-	-
ن	ه	م	هم	ر	ه	هم
U	U	<del>X</del>	-	U	U	-
قا	ف	ل	و	هم	زا	دند
-	U	U	<del>X</del>	-	-	-

گزینه «۳»: اختیار وزنی: هجای بلند پایان مصراع / فاعلاتن به جای فاعلاتن / ابدال در رکن پایانی مصراع دوم

اختیار زبانی: حذف همزه در «طرب از» بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه «خ» در «رخ»

نا	ا	می	دان	ک	ف	لک
-	U	-	-	U	U	-
سا	غ	ر	ای	شان	ب ش	کست
-	U	U	-	-	UU	-
چ	ب	بی	نن	د	ر	خ
U	U	-	-	U	<del>X</del>	-
ما	ط	ر	بز	سر	گی	رند
-	U	U	-	-	-	-

## ۶۶- گزینه «۴»

(میلار هوشیار)

سابقه حضور انسان در فلات ایران به طور دقیق روشن نیست، اما بعضی از پژوهشگران احتمال مهاجرت گروه‌هایی از جمعیت‌های انسانی را از آفریقا، آسیای مرکزی، قفقاز و شبه قاره هند به سوی ایران، در دوران پارینه سنگی قدیم مطرح کرده‌اند.

## ۶۷- گزینه «۴»

(مریم بوستان)

حکومت ماد در زمان فرمانروایی هوخشتر، سومین پادشاه مادی به اوج قدرت رسید.

## ۶۸- گزینه «۱»

(سید علیرضا امیری)

آخرین پادشاه اشکانیان، اردوان چهارم بود که نیروهای مهاجم رومی را شکست داد و آنان را مجبور به پرداخت غرامت کرد اما در جنگ با اردشیر بابکان ساسانی شکست خورد و کشته شد و سلسله اشکانیان از هم پاشید.

## ۶۹- گزینه «۱»

(مریم بوستان)

دبیران نقش ممتاز و بسیار مهمی در تشکیلات اداری ساسانی داشتند. آنها در مرکز آموزشی به نام دبیرستان آموزش می‌دیدند. کار اصلی دبیران نگارش فرمان‌ها، نامه‌ها و اسناد و ثبت و ضبط آنها بود.

## ۷۰- گزینه «۳»

(سید علیرضا امیری)

آتشکده آذر بُرُزین مهر در خراسان، مخصوص کشاورزان، آذر گشنسب در آذربایجان، ویژه شاهان و آذر قُربُوع در فارس، خاص موبدان بزرگ‌تر و شکوهمندتر از دیگر آتشکده‌ها بودند.

## تاریخ ۳

## ۷۱- گزینه «۳»

(مریم بوستان)

دولت انگلستان برای دستیابی به اهداف خود، درصدد تغییر حکومت ایران برآمد؛ به این منظور برنامه کودتا طرح‌ریزی و اجرای آن به سفارت انگلیس و نیروهای انگلیسی مستقر در ایران واگذار شد.

## ۷۲- گزینه «۱»

(مریم بوستان)

آیرون ساید، فرمانده نظامی نیروهای انگلیسی در ایران به جست و جو در میان نیروهای قزاق پرداخت و به کمک سید ضیاءالدین طباطبایی که از سیاستمداران وابسته به انگلستان بود، یکی از فرماندهان نظامی به نام رضاخان را برای این منظور، مناسب تشخیص داد.

## ۷۳- گزینه «۱»

(مریم بوستان)

پس از سرکوبی شورش خزل و بعضی شورش‌های پراکنده دیگر، با توجه به امنیتی که رضاخان به وجود آورده بود، محبوبیت او افزایش یافت؛ در همین حال، در اثر تبلیغات طرفداران رضا خان، بدبینی مردم نسبت به احمدشاه و گرایش به رضاخان نیز بیشتر شد.

## ۷۴- گزینه «۴»

(سید علیرضا امیری)

رضاشاه پس از رسیدن به سلطنت گام به گام در جهت پیشبرد اهداف غرب در ایران حرکت می‌کرد که یکی از این اهداف اشاعه فرهنگ غربی بود.

## ۷۵- گزینه «۴»

(میلار هوشیار)

جز چهار تن از نمایندگان مجلس - آیت الله مدرس، دکتر مصدق، یحیی دولت آبادی و سید حسن تقی زاده - سایر نمایندگان به طرح خلع قاجاریه از سلطنت و سپردن حکومت موقت به رضاخان رأی مثبت دادند.

## ۷۶- گزینه «۲»

(میلار هوشیار)

ارتش منظم در ایران ضمن اینکه تمرکز قدرت سیاسی را در کشور ممکن می‌ساخت، قیام‌های مردمی را سرکوب می‌کرد و در مواقع ضروری به عنوان تأمین کننده اهداف نظامی انگلستان مورد استفاده قرار می‌گرفت.

## ۷۷- گزینه «۴»

(میلار هوشیار)

رضاشاه در جهت ایجاد ارتش منظم، نیروهای سه گانه ارتش را با هدایت انگلیسی‌ها به وجود آورد. به نو کردن ارتش پرداخت و در سال ۱۳۰۴ ش، قانون نظام وظیفه عمومی را به تصویب رساند.

## ۷۸- گزینه «۲»

(میلار هوشیار)

هدف رضاشاه از اسکان اجباری عشایر، مهار کردن نیروهای رزمی عشایر بود.

## ۷۹- گزینه «۲»

(سید علیرضا امیری)

در مهرماه ۱۳۰۷ مأموران شهربانی به منزل آیت الله مدرس هجوم بردند و او را به خوف تبعید کردند، مدرس سال‌ها در خوف زندانی بود. سرانجام پس از فراهم شدن زمینه، وی را از خوف به کاشمر بردند و پس از مدت کوتاهی در ۱۰ آذر ۱۳۱۶ او را در همان‌جا مسموم کردند و به شهادت رساندند.

## ۸۰- گزینه «۴»

(سید علیرضا امیری)

همزمان با آغاز سلطنت رضاشاه، انگلیسی‌ها تصمیم گرفتند با تقویت کشور آلمان که همچنان گرفتار مصائب جنگ جهانی اول بود، کمی از مشکلات اقتصادی کشور یاد شده بکاهند و با این همکاری، مانع از افتادن آلمانی‌ها به دام کمونیسم شوند.

## جامعه‌شناسی

## ۸۱- گزینه ۲»

(آزیتا بیرقی)

ج ← علاوه بر افراد، نهاد و سازمان‌ها نیز قدرت اجتماعی دارند.

ب ← قدرتی که مطابق قانون و حکم الهی باشد.

الف ← قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به‌صورت رسمی پذیرفته شده باشد.

## ۸۲- گزینه ۳»

(آزیتا بیرقی)

## تشریح عبارات نادرست:

- قدرت سخت کشور، موجب سلطه سیاسی و نظامی می‌شده است.

- آریستوکراسی حکومت نخبگانی است که از امتیازات طبقاتی برخوردار بوده‌اند.

## ۸۳- گزینه ۱»

(آزیتا بیرقی)

عبارت اول ← لیبرال دموکراسی

عبارت دوم ← دست شستن از داوری علمی ارزش‌های اجتماعی

عبارت سوم ← مونارشی

## ۸۴- گزینه ۴»

(آزیتا بیرقی)

جامعه‌شناسان انتقادی یافتن راهی را برای داوری علمی درباره ارزش‌های اجتماعی به‌ویژه در عرصه قدرت را ضروری می‌دانند و دست شستن از این آرمان بزرگ را بنیست زندگی انسان معرفی می‌کنند.

## ۸۵- گزینه ۲»

(آزیتا بیرقی)

- وجه اشتراک ارسطو و فارابی: دسته‌بندی نظام‌های سیاسی

- در نظام سیاسی جمهوری اسلامی قوانین و مقررات با خواست مردم و براساس احکام الهی و اسلامی تعیین می‌گردند و با عقل و وحی شناخته می‌شوند.

## ۸۶- گزینه ۳»

(آزیتا بیرقی)

طرف‌های درگیر دو جنگ، در قالب ایدئولوژی‌های ناسیونالیستی، لیبرالیستی و سوسیالیستی رفتار خود را توجیه می‌کردند و زمینه‌های فرهنگی این دو جنگ نیز ریشه در فرهنگ غرب داشت.

## ۸۷- گزینه ۴»

(سیرمیتی یواری)

لیبرالیسم در حالی که راه استثمار را برای صاحبان ثروت باز کرده و عدالت را در عرصه حیات انسانی نادیده انگاشته بود، نخستین چالش را که چالش فقر و غناست، به وجود آورد. از مهم‌ترین عوامل وقوع جنگ‌های جهانی، رقابت بر سر مناطق استعماری بود، زیرا سرمایه و صنعت نیاز به بازارهای مصرف و نیروی کار ارزان داشت. در تقسیم کشورها به مرکز و پیرامون، جوامع غربی، چالش‌های درونی خود را از طریق استثمار اقتصادی کشورهای غیرغربی حل می‌کنند. نظام‌های سوسیالیستی و مارکسیستی عدالت اجتماعی و توزیع مناسب ثروت را شعار خود قرار دادند؛ اما با دو مشکل اساسی از جمله از بین رفتن آزادی افراد روبه‌رو شدند.

## ۸۸- گزینه ۱»

(ارغوان عبدالملکی)

مالتوس در نفی حق حیات کسانی که در فقر متولد می‌شوند، معتقد است: انسانی که در دنیای از قبل تملک شده به دنیا می‌آید، اگر نتواند قدرت خود را از والدینش دریافت کند و اگر جامعه خواهان کار او نباشد، هیچ‌گونه حقی برای دریافت کمترین مواد غذایی یا چون و چرا در مورد مقام و موقعیت خود ندارد. در سفره گسترده طبیعت، جایی برای او وجود ندارد، طبیعت حکم به رفتن او می‌دهد و خود نیز این حکم را اجرا می‌کند.

اندیشمندان علوم اجتماعی و سیاسی در نقد لیبرالیسم متقدم، از دو مفهوم آزادی مثبت و منفی سخن گفته‌اند.

## ۸۹- گزینه ۴»

(آزیتا بیرقی)

عبارت اول ← جنگ جهانی دوم

عبارت دوم ← جهان دوم

عبارت سوم ← اصطلاح استعمارگر و استعمارزده

## ۹۰- گزینه ۱»

(ارغوان عبدالملکی)

- کارمند یک اداره، هنگامی که مدیر کل می‌شود، تحرک اجتماعی صعودی درون نسلی پیدا کرده است.

- اگر تغییرات هویتی، بیرون از مرزهای مقبول جهان اجتماعی، رخ دهد و شیوه‌هایی از زندگی را که با عقاید و ارزش‌ها در تقابل هستند به‌نبال بیاورد، به تعارض فرهنگی منجر می‌شود.

- در جوامع سکولار و دنیوی، امکان رأی دادن به قوانین الهی وجود ندارد. نمونه آن ممانعت از اجرای نتایج انتخابات در الجزایر توسط کودتای نظامی برای جلوگیری از تشکیل حکومت اسلامی است.

## فلسفه دوازدهم

## ۹۱- گزینه ۴»

(موسی اکبری)

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: توضیحات مربوط به کتاب شفا می‌باشد.

گزینه ۲: کتاب نجات شکل مختصر کتاب شفا است.

گزینه ۳: توضیحات مربوط به کتاب اشارات و تنبیهات است.

## ۹۲- گزینه ۳»

(موسی اکبری)

## تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: نقص بعد از کمال در هیچ صورتی قابل تصور نمی‌باشد.

گزینه ۲: شر ظاهری (مانند وقایع ویرانگر) در طبیعت وجود دارد.

گزینه ۴: ابن‌سینا طبیعت اشیا را یک مبدأ درونی می‌داند.

## ۹۳- گزینه ۱»

(موسی اکبری)

انسان در چارچوب قوانین و نوامیس جهان می‌تواند در آن تصرف کند.

تکته: قوانین و نوامیس قابل تغییر نیستند.

## منطق و فلسفه

## ۱۰۱- گزینه ۳»

(الله فطری)

تالی همواره تابع مقدم است؛ بنابراین با توجه به صورت سؤال باید دنبال عبارتی باشیم که اول مقدم آمده است و بعد از آن تالی.

## ۱۰۲- گزینه ۴»

(ندا یاری)

در قضیه اول، صادق بودن دو طرف قضیه محال است؛ یعنی مفهوم ذاتی نمی تواند هم جنس باشد و هم فصل، در قضیه دوم صادق بودن و کاذب بودن دو طرف قضیه محال است؛ یعنی محال است قضیه محصوره هم کلی باشد، هم جزئی و محال است نه کلی باشد و نه جزئی.

## ۱۰۳- گزینه ۱»

(فهرار علی نزار)

- در احکام تضاد و تناقض محال است دو قضیه هم زمان صادق باشند.  
- در تضاد کذب یک قضیه لزوماً به صدق قضیه دیگر نمی انجامد.

## ۱۰۴- گزینه ۳»

(موسی اکبری)

قضیه دوم در این گزینه عکس مستوی قضیه اول و صادق است.

## ۱۰۵- گزینه ۳»

(فهرار علی نزار)

عکس مستوی قضیه «هیچ الف ب نیست»، قضیه «هیچ ب الف نیست» می باشد که در سور و نسبت با آن یکسان است و تفاوتی ندارد.

## تشریح گزینه های دیگر:

گزینه ۱: نقیض یک قضیه دارای سور کلی، دارای سور جزئی است، پس متضاد ندارد.

گزینه ۲: عکس مستوی نقیض «هیچ الف ب نیست» از لحاظ «سور و نسبت» با این قضیه متفاوت است.

گزینه ۴: نقیض متضاد قضایای «هیچ الف ب نیست»، «هر الف ب است» از لحاظ «سور» متفاوت هستند.

## ۱۰۶- گزینه ۴»

(کتاب آبی)

قضیه اصل قضیه عکس مذکور در صورت سؤال تنها می تواند قضیه «هیچ ج غیر ب نیست» باشد.

## ۹۴- گزینه ۱»

(موسی اکبری)

در نظر ابن سینا جهان شناسی شناخت قوانین طبیعت از طریق تجربه و آزمایش نیست؛ بلکه شناختی است که به مدد اصول اثبات شده مابعدالطبیعه حاصل آمده و غایت آن درک جهان طبیعت است که قلمرو فیض حق می باشد.

## ۹۵- گزینه ۴»

(موسی اکبری)

تحقیق علمی هرگز از رازی که در کنه جهان طبیعت است پرده بر نمی دارد؛ بلکه آگاهی انسان را از هویت رازآلود جهان افزایش می دهد.

## ۹۶- گزینه ۳»

(فاطمه شومیری)

## تشریح گزینه های دیگر:

گزینه ۱: تطابق درونی صحیح است.

گزینه ۲: از نظر موضوعی ارتباطی به عشق به هستی ندارد.

گزینه ۴: این عشق شامل خواست انسان برای غلبه بر جهان نمی باشد.

## ۹۷- گزینه ۳»

(موسی اکبری)

فلسفه اسلامی از همان ابتدا با مخالفت گروه هایی از علما و فقها و اهل تصوف روبه رو شد. آنان دیدگاه استدلالی حکما را با جنبه تبعیدی دین سازگار می دیدند و بنابراین به آن ها روی خوش نشان نمی دادند.

## تشریح گزینه های دیگر:

گزینه ۱: فلسفه چیزی خلاف دین را بیان نمی کرد؛ بلکه این اعتقاد فقها درباره فلسفه بوده است.

گزینه ۲: این عبارت از اعتقادات معتزله است که به مشی استدلالی پایبند بودند.

گزینه ۴: فعالیت حکما عقلی بود نه ضد عقلی.

## ۹۸- گزینه ۴»

(فهرار علی نزار)

مکتب کلام اشعری، نهضتی ضد عقلی بود که هدف خود را زدودن عناصر غیراسلامی از ساحت اسلام معرفی می کرد. این مکتب در اصل در مقابل مکتب کلامی معتزله پدید آمد.

## ۹۹- گزینه ۲»

(فهرار علی نزار)

طبق اعتقاد معتزله، اگر گزاره ای وحیانی، مخالف عقل باشد، انکار می شود.

## ۱۰۰- گزینه ۴»

(فهرار علی نزار)

تأثیر غزالی به اندازه ای بود که فلسفه مشائی در سرزمین های شرقی اسلام به جز ایران رو به افول نهاد.

## تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱: غزالی، یقین و رستگاری را در عرفان و تصوف می دید.

گزینه ۲: مطالعه غزالی در مورد فلسفه، در زمان تدریس او در مدرسه نظامیه اتفاق افتاد.

گزینه ۳: «تهافت التهافت»، کتاب ابن رشد در دفاع از فلسفه و نفی آرای غزالی است.

## ۱۰۷- گزینه «۴»

(الهه فخری)

سقراط با دو مثال نامعتبر بودن ادراک حسی در شناخت حقیقت را برای تفتتوس ثابت کرد. در مثال اول سقراط بیان داشت: «یا باید بگوییم باد به خودی خود سرد است یا گرم؛ یا از پروتاگوراس پیروی کنیم و بگوییم برای آن کس که آن را سرد می‌یابد، سرد است و برای دیگری سرد نیست. اگر راه دوم را در پیش گیریم، باید قبول کنیم که باد بر هر یک از ما به شکل خاصی نمودار می‌شود، بنابراین اگر ادراک حسی شناسایی باشد، یعنی حقیقت هر چیز را دریابد و احتمال خطا در آن نرود، نتیجه این می‌شود که هیچ انسانی نمی‌تواند عاقل‌تر از انسان دیگری باشد و همه بحث‌ها و کاوش‌های علمی و فلسفی بی‌معناست.» با توجه به این سخنان، گزاره‌های «۱ و ۲» در اثبات نامعتبر بودن ادراک حسی توسط سقراط استفاده شده‌اند. عبارت گزینه «۳» نیز در مثال دومی که سقراط بیان کرد، استفاده شد: «اگر می‌بیند برابر است با می‌شناسد پس نمی‌بیند برابر است با نمی‌شناسد.»

گزینه «۴» گرچه به خودی خود درست است اما در سخنان سقراط با تفتتوس نیامده است.

## ۱۰۸- گزینه «۴»

(موسی اکبری)

ویژگی‌های شناسایی حقیقی از نظر افلاطون: خطاناپذیر بودن و به امور پایدار تعلق داشتن است. ویژگی اول ضامن صحت و درستی یک معرفت و ویژگی دوم ضامن دوام و ثبات آن است.

## ۱۰۹- گزینه «۴»

(فرهاد علی‌نژاد)

افلاطون موجودات جهان ماوراء طبیعت را مثال نامیده که جمع آن مثل خوانده می‌شود.

**تشریح گزینه‌های دیگر:**

گزینه «۱»: الفاظ کلی به موجودات حقیقی در عالم مثل دلالت دارند. گزینه «۲»: همه تصورات کلی مرجعی حقیقی در عالم مثل دارند. گزینه «۳»: تصور کلی انسان اشاره به مثال انسان در عالم مثل دارد.

## ۱۱۰- گزینه «۳»

(فرهناز خان‌معمری)

افلاطون معتقد است خطناپذیری حواس به ما اجازه نمی‌دهد تا از طریق آن به یقین دست یابیم و به آگاهی‌هایی که با آن تحصیل می‌کنیم، اعتماد کامل داشته باشیم.

**روان‌شناسی**

## ۱۱۱- گزینه «۲»

(نسرین حق‌پرست)

تجربه گذشته در صورت بازبینی، راهگشای مفیدی خواهد بود.

## ۱۱۲- گزینه «۱»

(فاطمه فحیمیان)

- حل مسئله دارای پنج مرحله است:

(۱) تشخیص مسئله، (۲) به‌کارگیری روش‌های مناسب، (۳) ارزیابی راه‌حل‌ها، (۴) بازبینی و اصلاح راه‌حل، (۵) انتخاب راه‌حل‌های جایگزین - قدم نهایی و مهم در حل مسئله، بازبینی و اصلاح راه‌حل‌هاست.

## ۱۱۳- گزینه «۲»

(فرهاد علی‌نژاد)

تشخیص دقیق مسئله اولین گام حل آن است. تشخیص مسئله با احساس مبهم از یک مسئله متفاوت است. تصور مبهم از یک مسئله، به راه‌حل‌های منطقی و درست منجر نمی‌شود.

## ۱۱۴- گزینه «۳»

(مهدی ابراهیم مازنی)

مسئله‌هایی که در علوم انسانی با آن‌ها مواجه هستیم، عمدتاً از نوع بدتعریف‌شده هستند.

## ۱۱۵- گزینه «۳»

(مهسا عفتی)

اطلاعات حافظه به این دلیل ارزشمند است که می‌تواند تفکر ما را بسازد.

## ۱۱۶- گزینه «۴»

(زهرا همالی)

عدم وجود اطمینان کافی به نتیجه تصمیم‌گیری «خطر» نام دارد.

## ۱۱۷- گزینه «۲»

(نسرین حق‌پرست)

در این تصمیم‌گیری مریم به جای فکر کردن، کورکورانه از دیگری اطاعت کرده است؛ به همین دلیل سبک تصمیم‌گیری او از نوع وابسته بوده است.

## ۱۱۸- گزینه «۴»

(فاطمه فحیمیان)

در میان نوجوانان سبک تصمیم‌گیری تکانشی زیاد دیده می‌شود که بلافاصله با پشیمانی همراه است.

## ۱۱۹- گزینه «۴»

(مونا مصیبی)

محمد در مرحله چهارم تصمیم‌گیری، یعنی ارزیابی پیامدهای هر انتخاب یا اولویت قرار دارد.

## ۱۲۰- گزینه «۲»

(فرهاد تراز)

در مورد اول تعارض گرایش - گرایش رخ می‌دهد، زیرا هر دو هدف خواستنی‌اند، اما در مورد دوم تعارض گرایش - اجتناب رخ می‌دهد، زیرا از یک طرف گرایش به این دارید که یک سؤال را شانسی بزنید و احتمالاً درست دریابید و در عین حال از احتمال غلط بودن پاسخ اجتناب دارید.