

۱- در کدام گزینه معنی بعضی از واژه‌ها نادرست است؟

(۱) (ادبار: پشت کردن)، (تمکن: ثروت)، (محمل: مهد)

(۲) (سیماب: جیوه)، (تلبیس: نیرنگ‌سازی)، (صباحت: زیبایی)

(۳) (شرع: خیمه)، (کراحتیت: ناپسند)، (وبال: گناه)

(۴) (صلت: بخشش)، (غربو: بانگ)، (علت: بیماری)

۲- مفهوم مصدر «شدن» در کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

(۱) با هر غمی که آید راضی شو، ای دل، آن را / ما را نیافریدند از بهر بی‌غمی را

(۲) گرت نزهت همی باید به صحرای قناعت شو / که آن جا باغ در باغ است و خوان در خوان و با در با

(۳) ای سر به زودی خاک شو، پیش در آن نازین / بو کز طفیل نازین بوسیم پا را هر زمان

(۴) ای اجل رنجه شو اکنون که ز بیماری هجران / بهر جان دادنم آمد همه اسیاب مرتب

۳- پدیدآورنده آثار «عباس میرزا آغازگری تنها، غزلیات شمس، مرصادالعباد، تذكرة الاولیا» در کدام گزینه آمده است؟

(۱) محمدعلی بهمنی، مولوی، عطار نیشابوری، محمدبن منور

(۲) مجیدواعظی، مولوی، نجم الدین رازی، عطار نیشابوری

(۳) اصغر رباطجزی، سعدی، دایه، مولوی

(۴) مجید واعظی، شمس تبریزی، نجم الدین رازی، عطار نیشابوری

۴- تعداد ترکیب‌های اضافی، در کدام بیت بیشتر است؟

(۱) تا دلم در گره زلف دلارام افتاد / بر سر آتش و آب است ز بی‌آرامی

(۲) ای عکس خیالت آفتاب چشمم / زین بیش میر چو آب خواب چشمم

(۳) طبعم از لعل تو آموخت دُر افسانی‌ها / ای رُخت چشمۀ خورشید درخانی‌ها

(۴) سلسلۀ موی دوست حلقۀ دام بلاست / هر که در این حلقه نیست فارغ از این ماجراست

۵- در چند بیت آرایه «تناقض» به کار رفته است؟

- الف) یکی بحر است عشق بی کرانه / در او آتش زبانه در زبانه
ب) چشم دل باز کن که جان بینی / آن چه نادیدنی است آن بینی
ج) تو به سخن تکیه کن، من به کار / ما هنر اندوخته ایم و تو عار
د) چو بردارد این پرده را پرده دار / سخن های پنهان شود آشکار
ه) بی سخن، روش دلان بهتر به مضمون می رستند / نامه واکرده اینجا نامه سر بسته است

(۴) پنج

(۳) چهار

(۲) سه

(۱) دو

۶- آرایه های بیت زیر، کدام‌اند؟

«ز من به نکته رنگین چو لاله قانع شو / که از برای درودن نکشته‌اند مرا»

(۲) تشبيه، تناقض

(۱) تشبيه، مراجعات نظير

(۴) تضاد، حس‌آمیزی

(۳) تلمیح، تشبيه

۷- مفهوم کدام گزینه به بیت «ناز تو و نیاز تو شد همه دلپذیر من / تا ز تو دلپذیر شد هستی ناگزیر من» نزدیک است؟

(۱) تا دل، سخن‌پذیر و سخن، دلپذیر شد / جانم ز وصل همنفسی ناگزیر شد

(۲) ای سروناز حسن که خوش می‌روی به ناز / عشق را به ناز تو هر لحظه صد نیاز

(۳) من از درمان و درد و وصل و هجران / پسندم آن چه را جانان پسندد

(۴) به جای دوست گرت هر چه در جهان بخشند / رضامده که مقامی بود حقیر از دوست

۸- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

Konkur.in

(۱) رزق، لب تشنۀ ارباب توکل باشد / بگذر از دلو و رسن، یوسف از این چاه ببر

(۲) هین توکل کن، ملرزان پا و دست / رزق تو بر تو ز تو عاشق‌تر است

(۳) اگر بود به توکل ارادت تو درست / کلید رزق به غیر از شکسته پایی نیست

(۴) توکل کرده‌ای تن‌بروری را نام ای زاهد / کلید رزق خود تا کی کنی بیدست و پایی را

۹- با توجه به درس‌های «آغازگری تنها» و «تا غزل بعد»، کدام عبارت درست بیان شده است؟

(۱) پایداری و جان‌فشنای مردم موجب حفظ و نجات قفقاز در برابر دشمن شد.

(۲) زاویه دید آغازگری تنها و تا غزل بعد، به ترتیب اول شخص و سوم شخص مفرد است.

(۳) در دوران اسارت، آیه یاس بچه‌هایی که در برنامه‌ها شرکت نداشتند در روحیه بچه‌ها بی‌تأثیر بود.

(۴) حفظ مقاومت روح، سعی و تلاشی بود برای از دست ندادن ارزش‌های انسانی در مقابل بهای انداز.

۱۰- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

(۱) در عهد من ز دهر مجو خوش‌دلی که هست / در شیشه زمانه وجودم جهان غم

(۲) نظامی نیست دنیا را دلا از عهد او بگسل / منه بر کار دنیا دل که دنیا بی ثبات آمد

(۳) مجو درستی عهد از جهان سست‌نهاد / که این عجزه عروس هزار داماد است

(۴) دل در جهان مبند و به مستی سؤال کن / از فیض جام و قصه جمشید کامگار

۱۱- معنی چند واژه در کمانک مقابل آن نادرست است؟

رعنا (خوشگل)، مرشد (راهنما)، مشام (بینی)، التهاب (زبانه و شعله آتش)، زنبورک (نوعی گاری که به اسب می‌بستند)، تنوره‌کشیدن

(شعله‌ورشدن)، رستگی (شفا)، اهتزاز (شادمانی)، دهشت (سراسیمگی)

(۱) یک

(۲) دو

(۳) سه

سایت کنکور

۱۲- در کدام عبارت غلط املایی نمی‌بینید؟

(۱) میوه‌گر نقض و پخته و نوری است / گر بیفتند ز شاخ دستوری است

(۲) گر پای بر فرقم نهی تشریف غربت می‌دهی / جز سر نمی‌دانم نهادن عذر این اقدام را

(۳) آسایش غذا و قدر زیر دست توست / با خامه تو هر دو رفیقند و سازگار

(۴) یکی پاسبته در زنجیر اندوه / یکی دل خسته در زندان قالب

۱۳- تعداد ترکیب وصفی در کدام بیت بیشتر است؟

(۱) چشم بد دور از آن سلسله زلف دراز / که ز هر حلقة او عالم دیگر پیداست

(۲) گرچه ز آینه روشن نماید جوهمر / خط نارسته از آن چهره انور پیداست

(۳) آه گرمی که گره در دل پرخون من است / همچو داغ از جگر لاله احمر پیداست

(۴) پرده معنی روشن نشود صائب لفظ / عالم آشوبی از آن زلف معنبر پیداست

۱۴- کدام بیت فاقد جمله‌ی وابسته است؟

(۱) لطف و عطا و احسان پیوسته از تو آید / جرم و خطا و عصیان از ما بود همیشه

(۲) از تنگی دهانت یک ذره گفته باشد / هر ذره کاو به وصفت گویا بود همیشه

(۳) جای دل است گویت زان جا مران به جورش / بگذار تا دل من بر جا بود همیشه

(۴) تا شاهد جمالت مستور باشد از من / اشکم میان مردم رسوا بود همیشه

۱۵- کدام بیت فاقد نقش تبعی است؟

(۱) لاف زنم لاف که تو راست کنی لاف مرا / ناز کنم ناز که من در نظرت معتبرم

(۲) شبابش زهی نوری بر کوری هر کوری / کو روی نپوشاند زان پس که برآرد سر

(۳) آسمان خود کنون ز من خیره است / که چرا این زیون نمی‌خسبد

(۴) بر زمین و چرخ روید مر تو را یاران صاف / لیک عهدی کرده‌ای با یار پیشین یاد دار

۱۶- ترتیب ابیات زیر از لحاظ داشتن آرایه‌های «تشبیه - کنایه - حس‌آمیزی - استعاره» کدام است؟

الف) از صدای سخن عشق ندیدم خوش‌تر / یادگاری که در این گنبد دوّار بماند

ب) هر که دل در مهر دنیا بست و شد پاپست او / ناکسان را کس شمارد، مردمان را خوار دارد

ج) ز تندباد تو ای دهر سفله‌پور، رفت / شکوفه‌های گلستان احمدی بر باد

د) گل گشته نهان در بغل شاخ شکوفه / چون شاهد دوشیزه‌ای اندر پس چادر

(۱) ب - ج - د - الف (۲) الف - د - ب - ج (۳) ج - الف - ب - د (۴) د - ب - الف - ج

۱۷- کدام گزینه با عبارت زیر قرابت مفهومی ندارد؟

«اما ایزد رحمت کرد پس از نمودن قدرت.»

(۱) ملک العرش پس از قدرت رحمت بنمود / قدرت و رحمت او خلق جهان را عبر است

(۲) چون خدا خواست کند خلقت نوع بشری / قدرت خویش کند جلوه‌گر هر نظری

(۳) ایزد چو بخواهد بگشاید در رحمت / دشواری آسان شود و صعب می‌تر

(۴) که چون خدای ببنده دری ز حکمت خویش / به روی بنده دو صد در ز فضل بگشاید

۱۸- مفهوم کنایی «زبان کشیدن» با توجه به بیت «بیچارگی ورا چو دیدند / در چاره‌گری زبان کشیدند» در کدام بیت آمده است؟

(۱) به تسلیم از جا قد آراستند / بستند عهد و امان خواستند

(۲) تا روانم هست خواهم راند نامت بر زبان / تا وجودم هست خواهم کند نقشت در ضمیر

(۳) همه خلق گشتند حیران کار / دگر تا چه سازد به ما روزگار

(۴) چو هرمس سخن گفتن آغاز کرد / در دانش ایزدی باز کرد

۱۹- در کدام گزینه عبارت با بیت، قرابت مفهومی ندارند؟

- (۱) ابلیس را چون در دل آدم بار ندادند، مردود همهٔ جهان گشت.
- اهرمن از سجدهٔ انسان خاکی سر کشید/ زان که بود از شعله‌های عشق پنهان بی خبر
- (۲) «آتا عرضنا الامانة علی السموات و الارض و الجبال فلیین ان یحملنها و اشفقن منها و حملها الانسان ...» عرش آن بار گران‌ستنگ که از دوش انداخت/ خاک بی‌باک، دلیر آمد و بر دوش گرفت
- (۳) شما چه دانید که ما را با این مشتی خاک چه کارها از ازل تا ابد در پیش است؟ معدوزید که شما را سر و کار با عشق نبوده است. جلوه‌ای کرد رُخت دید ملک عشق نداشت/ عین آتش شد از این غیرت و بر آدم زد
- (۴) پس، از ابر کرم، باران محبت بر خاک آدم بارید و خاک را گل کرد و به ید قدرت در گل از گل دل کرد. خاک دل آن روز که می‌بیختند/ شبئمی از عشق بر او ریختند

۲۰- در دو بیت زیر به ترتیب، ترکیب «دریای خون» چه مفهومی دارد؟

الف) در آن دریای خون، در قرص خورشید / غروب آفتاب خویشتن دید

ب) در آن دریای خون، در دشت تاریک / به دنبال سر چنگیز می‌گشت

- (۱) الف: سرخی آسمان در هنگام غروب خورشید / ب: میدان جنگ که مثل دریایی از خون بود.
- (۲) الف: خون کشتنگان که مثل دریای عظیم بود. / ب: سرخی آسمان در هنگام غروب خورشید
- (۳) الف: خون کشتنگان که مثل دریای عظیم بود. / ب: میدان جنگ که مثل دریایی از خون بود.
- (۴) الف: سرخی آسمان در هنگام غروب خورشید / ب: سرخی آسمان در هنگام غروب خورشید

۲۱- «أَرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ قَمِصًا رِجَالِيًّا بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ لِأَخِي الْأَصْغَرِ بِسِعْرِ تِسْعِينَ أَلْفِ تِوْمَانٍ.»

(۱) می‌خواهم پیراهنی مردانه برای برادر کوچکم بخرم که به رنگ آبی و به قیمت هشتاد هزار تومان باشد.

(۲) می‌خواهم پیراهن مردانه‌ای به رنگ آبی برای برادر کوچکترم به بهای نود هزار تومان بخرم.

(۳) دوست دارم پیراهن مردانه سیزرنگی برای برادر کوچک خود به قیمت نود هزار تومان بخرم.

(۴) تمایل دارم که پیراهن پسرانه‌ای به رنگ قهوه‌ای برای برادر کوچکترم به بهای هشتاد هزار تومان خریداری کنم.

۲۲- ما هو الصحيح؟

(۱) «سَنَدَهُب إِلَى الْمَلَعْبِ سَرِيعًا قَبْلَ أَنْ يَمْتَنِي مِنَ الْمُتَفَرِّجِينَ.»: بِدِسْرُعَتْ بِهِ وَرْزِسْكَاهْ خَوَاهِيمْ رَفَتْ بِيَشْ اَزْ اَيْنَ كَه اَزْ تَمَاشَكَرَانْ بِيرْ شَوَدْ.

(۲) «أَجْلَسَتِ الْأَمْ طَفَلَهَا عَلَى الْيَسَارِ عَلَى الْكَرْسِيِّ الْخَشْبِيِّ.»: مَادِرْ، كُودِكْ رَا در سِعْتِ رَاسِتِشْ روِيِّ صَنْدَلِيِّ چُوبِيِّ نَشَانَدْ.

(۳) «مَنْ يَنْفَكِرْ فِي خَلْقِ اللَّهِ يُشَاهِدُ قَدْرَةَ اللَّهِ.»: كَسِيِّ كَه در شَكْفَتِيِّ هَاهِي آفَرِيشْ اَنْدِيشْ كَنْدْ، قَدْرَتِ الْهَهِ رَا خَوَاهِدْ دِيدْ.

(۴) «عَلَيْنَا أَنْ لَا نَقْطَعَ عَصُونَ الْأَشْجَارِ النَّضَرَةِ.»: ما بِنَادِيَ شَاخِه در خَتَانَ تَرْ وَ تَازَه رَا بِيرِيمْ.

٤٣- عَيْنُ الْخَطَا فِي التَّرْجِمَةِ:

- (١) «الناهون عن المنكر يجب عليهم الاهتمام بالأخلاق الحسنة!»: نهی کنندگان از کار بد، باید به اخلاق نیکو اهتمام ورزند!
- (٢) «أَحَبُّ الْأَعْمَالِ الَّتِي تُقْرِنُنِي إِلَى اللَّهِ تَعَالَى!»: محبوب ترین کارها، آن هایی است که مرا به خداوند متعال نزدیک می گرداند!
- (٣) «نصختني والدى بالآنكسير أمام صعوبات الحياة!»: مادرم به من نصحت کرد که در برابر دشواری های زندگی شکسته نشوم!
- (٤) «هَلْ تَعْلَمَنِي أَنَّ اسْمَ الْمَيَالَةِ يَدْلِي عَلَى كُثْرَةِ الْعَمَلِ؟!»: آیا می دانی که اسم مبالغه بر بسیاری کار دلالت می کند؟!

٤٤- عَيْنُ جَوَابِ يَنْسَابِ الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ فِي الْمَفْهُومِ: «جَمَالُ الْمَرْءِ فَصَاحَةُ لِسَانِهِ!»

- (١) المرء مخبوء (مخفي) تحت لسانه!
- (٢) زبان سرخ سر سبز می دهد بر باد!
- (٣) جواب تلخ بدیع است از آن دهان نباتی!
- (٤) ارباب حاجتیم و زبان سؤال نیست!

٤٥- عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغَاتِ:

«يا ... هل ... أنَّ عَشْرَةً زَائِدٌ ... يَسَاوِي تِسْعِينَ؟!»

- (١) إِخْوَتِي - تَعْلَمْتُمْ - سِتَّينَ (٢) إِخْوَتِي - تَعْلَمْتُنَّ - سِتَّينَ (٣) أَخْوَاتِي - تَعْلَمْتُنَّ - ثَمَانِينَ (٤) أَخْوَاتِي - تَعْلَمْتُمْ - ثَمَانِينَ

٤٦- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنْ تَرْجِمَةِ الْكَلِمَاتِ الْمُعَيَّنَةِ:

- (١) أيتها اللاعبات، لماذا هذه المباراة المهمة بلا حكمة؟! (دانش)
- (٢) يا قبر، ذع شاتسک مُهاناً ترضي الرَّحْمَنَ و تسخط الشيطان! (خار)

- (٣) لا تقبل مصادقة الجاهل؛ لأنَّه يريد أن ينفعك فيضررك. (دوست)

٤٧- عَيْنُ الْخَطَا فِي التَّرَادُفِ وَالتَّضَادِ:

- (١) دُنَي ≠ بَعْدٌ (٢) أَعْدَاءُ ≠ أَحْبَةٌ (٣) ضَلَّ = اهتدي (٤) عُشَّ = وَكَنَةٌ

«ما هو المناسب للفراغ؟ ... حيوان يستطيع أن يقوم على أقدامه.»

- (١) الدودة (٢) الحية (٣) الكلب (٤) الحوت

٢٩- عَيْنُ الْخَطَا فِي مَعْنَى الْإِصْطَلَاحَاتِ الرِّياضِيَّةِ:

(١) التَّسْلِيلُ: آفِسَايد

(٢) الْهَدْفُ: گل

(٣) كرَةُ الْمَنْضَدَةِ: تَبَيِّسُ روَى مِيز

(٤) حَارِسُ الْقَرْمِيِّ: گُلْ زَن

٣٠- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْجَوَارِاتِ التَّالِيَّةِ:

(١) لِمَاذَا مَا قَبْلَ الْحُكْمِ الْهَدْفُ فِي مَبَارَةِ كَرَةِ الْقَدْمِ؟ - رَبِّما بِسَبِّبِ إِسَاءَةِ أَدْبِ ارْتِكَابِهَا أَحَدُ أَعْصَاءِ الْفَرِيقِ.

(٢) لَا أَعْرِفُ بَيْنَ مَنْ تَجْرِي مَبَارَةً كَرَةِ الْقَدْمِ؟ - تَجْرِي هَذِهِ الْمَبَارَةَ بَيْنِ مَدْرَسَتَنَا وَبَيْنَكَ مِنْ إِدَارَتَكُمْ.

(٣) بِكُمْ تَوْمَانُ تَبَيِّسُ هَذَا السَّرْوَالُ أَيْهَا الْبَانَعُ؟ - هَذَا السَّرْوَالُ الرَّجَالِيُّ يَتَسْعَى أَلْفَ تَوْمَانٍ.

(٤) أُرِيدُ سَرَاوِيلَ أَفْضَلَ مِنْ هَذِهِ السَّرَاوِيلِ: - أَخْرَجَ مِنْ مَتْجَرِي فَانِي لَسْتُ مُشْتَرِيًا حَقًّا.

«الْعَالَمُ قَائِمٌ بِالْعَمَلِ. وَلَمْ تُخْرِجِ الْحَيَوانَاتَ - صَغِيرَهَا وَكَبِيرَهَا - عَنْ هَذِهِ السَّنَةِ الإِلَهِيَّةِ. وَلَمْ يَكْتُشِفْ الْإِنْسَانُ مِنْ أَسْرَارِ هَذِهِ السُّنْنَةِ إِلَّا الْقَلِيلُ مِنْهَا! عَلَى سَبِيلِ
الْمَثَالِ مَنْ يَنْتَظِرُ إِلَى حَيَّةِ النَّمَلَةِ يَشَاهِدُ عَجَابَ كَثِيرَةٍ... فَلَا تَنْتَظِرُوا إِلَى صَغِيرَهَا؛ فَهِيَ مُهَنْدِسَةُ مُعَمَّارِيَّةِ تَصْنَعُ الْقَلَاعَ وَالْخُصُونَ تَحْتَ الْأَرْضِ! هَذَا الْحَيَانُ
يَنْتَخِبُ مُسْكِنَهُ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ وَيَجْمِعُ فِيهِ الْحَبُوبُ الْمُخْتَلِفَةُ. وَمَا تَجْمِعُ النَّمَلَةُ فِي الصَّيفِ تَجِدُ ثَمَرَتَهُ فِي الشَّتَاءِ. إِنْ تَشَعَّرُ النَّمَلَةُ بِالرَّطْبَوَةِ تُخْرِجُ الْحَبُوبَ
إِلَى سَطْحِ الْأَرْضِ وَتَنْشِرُهَا تَحْتَ ضَوْءِ الشَّمْسِ حَتَّى لَا تَفْسُدَ... لِيَجْعَلَ الإِنْسَانُ جُهْدَهُ هَذِهِ الْحَيَانِ الصَّغِيرِ نَصْبَ أَعْيُنِهِ لِلْوُصُولِ إِلَى أَهْدَافِهِ!»

٣١- عَيْنُ الْخَطَا حَوْلَ النَّمَلَةِ:

(١) تَصْنَعُ مُسْكِنَهَا بِصُورَةِ قَلَاعٍ.

(٢) تُخْرِجُ الْحَبُوبَ مِنْ تَحْتِ الْأَرْضِ عَنْدِ الرَّطْبَوَةِ حَتَّى لَا تَفْسُدَ.

(٣) لَا تَجْمِعُ طَعَامَهَا فِي الْفَصْلِ الْحَارِ.

(٤) فِي بَيْتِ هَذِهِ الْحَيَانِ تَوْجَدُ الْحَبُوبُ الْمُتَعَدِّدةُ.

٣٢- عَيْنُ الْخَطَا فِي مَفْهُومِ النَّصِّ:

(١) بِرُوْ كَارِ مَنْ مَكْوُ جَيْسَتْ كَارِ / كَهْ سَرْمَادِيِّيْ جَاؤَدَانِيْيِّيْ استْ كَارِ!

(٢) زَ هَمَّتْ، كَارَهَايِ صَعْبَ آسَانِ مَيِ شَودِ، «لامِع» / درَسْتَ استَ اينِ كَهْ جَوْبَنَدَهَايِ يَاينَدَهِ مَيِ باشَدِ!

(٣) مِيَازَارِ مُورِي كَهْ دَانَهَكَشَ استَ / كَهْ جَانِ دَارَدِ وَ جَانِ شِيرِينِ خَوشَ استَ!

(٤) هَرَ كَهْ رَا شَدَ هَمَّتْ عَالِيِ پَدِيدِ / هَرَچَهْ جَسَتْ آنِ چِيزِ، حَالِيِ شَدَ پَدِيدِ!

٣٣- عين الصحيح في قراءة الكلمات: «ما تجمع التملة في الصيف تجد ثمرته في الشتاء».»

٢) التملة - تجد - ثمرتها

١) تجمع - الصيف - تجد

٤) تجمع - الصيف - تجد

٣) التملة - ثمرتها - الشتاء

٤) «المختلفة»:

١) اسم، مفرد مؤنث، اسم المفعول، معرب / صفة و مرفوعة بالتبعة

٢) اسم، مفرد مؤنث، اسم الفاعل من مزيد الثلاثي / صفة و منصوبة بالتبعة

٣) اسم، مفرد مؤنث، مبني، اسم المكان / مضارف إليه و مجرور

٤) اسم، معرب، اسم الفاعل من باب «إفعال» / مضارف إليه و مجرور

٣٥- « يجعل»:

١) فعل مضارع، للغائب، مجرد ثلاثي، معرب / فعل و فاعله «الإنسان»

٢) مزيد ثلاثي من باب «إفعال»، متعدد، معرب / فعل و فاعله «الإنسان»

٣) مضارع، للغائب، لازم، مبني / فعل و فاعله «الإنسان» و الجملة فعلية

٤) فعل مضارع، مجرد ثلاثي، معرب، لازم / جواب الشرط

٣٦- عين عبارة فيها اسم التفضيل و اسم المكان معاً:

٢) أحب مجلس تفسير القرآن كثيراً.

١) أعمل في المزارع قبل الظهر.

٤) الذي يجده لأسرته أحق بالجنة.

٣) أكثر الملاعب مجهز بمصايدح.

Konkur.in

٣٧- عين ما ليس فيه أسلوب الشرط:

٢) من يساعد الفقراء في كل الأمور ويحترمهم!

١) إذا نجحت في الامتحان فأنت مجده!

٤) إن أدرك الإنسان عظمة الخالق يسجد لها!

٣) ما تنفقوا من أموالكم يضاعفه الله لكم!

٣٨- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ اسْمُ الْفَاعِلِ أَوْ اسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْ الْفَعْلِ الْمُزِيدِ الْثَّلَاثِيِّ:

- (١) الْمَوْظَفُونَ يُسَاعِدُونَ الْمُرَاجِعِينَ فِي الدَّائِرَةِ.
- (٢) إِحْتَرَمْتُ الْمُسْتَخْدِمِينَ فِي هَذَا الْفَرِيقِ.
- (٣) أَحِبُّ أَنْ أَكُونَ مُخْتَرِعاً فِي عَمْلِي.
- (٤) أَحِبُّ مُجَالَسَةَ الْأَفَاضِلِ فِي الْمَسَاجِدِ.

٣٩- مِيزَ الْخَطْأِ فِي أَسْلُوبِ الشَّرْطِ:

- (١) إِنْ يَنْصُرُوا اللَّهَ بِنَصْرِهِمْ وَيَبْيَثُ أَغْدَامَهُمْ.
- (٢) مَا تَقْدِمُ لِنَفْسِكَ مِنْ خَيْرٍ تَجْدِينَهُ عِنْدَ اللَّهِ.
- (٣) إِنْ نَصِيرَ فِي الْأَمْرِ نَحْصُلُ عَلَى النِّجَاحِ فِي حَيَاتِنَا.
- (٤) مَا فَعَلْنَا مِنَ الْخَيْرَاتِ وَنَجَدْتُهَا ذَخِيرَةً لَا خَرْتُكُنَّ.

٤٠- عَيْنَ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ مَصْدِرِ «الْتِبَاحَث»:

- (١) الْمُتَبَاحِجُونَ
- (٢) الْمُتَبَاحَثَاتِ
- (٣) الْمُبَاحِثَاتِ
- (٤) الْمُتَبَاحِثَةِ

٤١- مطابق باقران کریم نقش رهبران دینی در زمینه اختلاف ادیان تابع چیست و کدام آیه شریفه به

این مسئله اشاره می‌کند؟

- (١) رشك و حسد از روی ناآگاهی - «قطعاً دین نزد خداوند، اسلام است ...»
- (٢) انکار پیامبر جدید برای حفظ منافع دنیوی - «خداؤند از دین، همان را برایتان بیان کرده که نوح را بدان سفارش نمود ...»
- (٣) رشك و حسد از روی ناآگاهی - «خداؤند از دین، همان را برایتان بیان کرد که نوح را بدان سفارش نمود ...»
- (٤) انکار پیامبر جدید برای حفظ منافع دنیوی - «قطعاً دین نزد خداوند، اسلام است ...»

۴۲- سخن گفتن قرآن کریم درباره موضوعات متنوع در عین همانگی با کدامیک از جنبه‌های اعجاز قرآن مرتبط می‌باشد و با کدام آیه

ارتباط مفهومی دارد؟

(۱) اعجاز لفظی - «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اِخْتِلَافًا كَثِيرًا»

(۲) اعجاز محتوایی - «أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوْجَدُوا فِيهِ اِخْتِلَافًا كَثِيرًا»

(۳) اعجاز محتوایی - «وَ مَا كُنْتَ تَتَلَوَّ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تَخْطُلْهُ بِمَيْسِنِكَ إِذَا لَأْرَتَابَ الْمُبْطَلُونَ»

(۴) اعجاز لفظی - «وَ مَا كُنْتَ تَتَلَوَّ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تَخْطُلْهُ بِمَيْسِنِكَ إِذَا لَأْرَتَابَ الْمُبْطَلُونَ»

۴۳- اگر با این کلام امام خمینی (ره) که فرمود: «هیچ حرکت و عملی از فرد و جامعه نیست، مگر اینکه مذهب اسلام برای آن حکمی مقرر

داشته است.» همراه شویم، بر کدام دلیل ضرورت تشکیل حکومت اسلامی تأکید کردیم و نمونه‌ای از این ویژگی اسلام کدام است؟

(۱) ضرورت پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت - افضل دانستن نماز جماعت بر نماز فرادی

(۲) ضرورت پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت - ضروری و واجب بودن اطاعت از شخص معین شده از سوی خدا

(۳) ضرورت اجرای احکام اجتماعی دین اسلام - ضروری و واجب بودن اطاعت از شخص معین شده از سوی خدا

(۴) ضرورت اجرای احکام اجتماعی دین اسلام - افضل دانستن نماز جماعت بر نماز فرادی

۴۴- حضور شخصیت‌هایی چون سلمان ابرانی و بلال حبیشی در میان صمیمی‌ترین یاران رسول خدا (ص) نشان از درک کدام عبارت شریفه

دارد و بنا بر توصیه امام خمینی (ره)، با تکیه بر چه‌چیز، می‌توان با غرب و غرب‌زدگی مبارزه کرد؟

(۱) «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ...» - فرهنگ اسلامی

(۲) «يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ...» - آموزه‌های تشیع

۴۵- بنابر سخن پیامبر (ص)، شرط ایمان به ایشان چیست و بیان این شرط مربوط به کدام بعد از ابعاد رهبری ایشان می‌باشد؟

(۱) توجه به معیشت همسایه - مبارزه با فقر و محرومیت

(۲) رسیدگی به امور دیگر مسلمانان - رسیدگی به امور دیگر مسلمانان - برابری و اخوت اسلامی

۴۶- پیامبر اکرم (ص) شرط گمراه نشدن را در کدام حدیث شریف بیان کردند و ایشان پس از پایان سخنرانی خود در غدیر خم چه

درخواستی داشتند؟

(۱) حدیث ثقلین - از حاضران خواستند که مطالب گفته شده را به غاییان برسانند.

(۲) حدیث ثقلین - از حاضران خواستند تا همگی با علی (ع) بیعت کنند.

(۳) حدیث جابر - از حاضران خواستند که مطالب گفته شده را به غاییان برسانند.

(۴) حدیث جابر - از حاضران خواستند تا همگی با علی (ع) بیعت کنند.

۴۷- کدام گزینه در ارتباط با اولین و آخرین اعلام جانشینی امام علی (ع) پس از رسول خدا (ص) درست مطرح شده است؟

- (۱) پیامبر (ص) پس از قبول بیعت علی (ع) فرمود: «همانا این، برادر من، وصی من و جانشین من در میان شما خواهد بود.» - در قرآن اهمیت اعلام خلافت علی (ع) در حد اهمیت رسالت پیامبر (ص) عنوان شده است.

- (۲) پیامبر (ص) پس از قبول بیعت علی (ع) فرمود: «همانا این، برادر من، وصی من و جانشین من در میان شما خواهد بود.» - همان طور که قرآن همیشگی است، وجود معصوم نیز در کنار آن همیشگی است.

- (۳) پیامبر (ص) با حضور در مسجد مانع کتمان و مخفی ماندن ولایت علی (ع) شد - همان طور که قرآن همیشگی است، وجود معصوم نیز در کنار آن همیشگی است.

- (۴) پیامبر (ص) با حضور در مسجد مانع کتمان و مخفی ماندن ولایت علی (ع) شد - در قرآن اهمیت اعلام خلافت علی (ع) در حد اهمیت رسالت پیامبر (ص) عنوان شده است.

۴۸- امیرالمؤمنین علی (ع) چه کسانی را خریدار ننگ دنیا و عذاب آخرت معرفی کرده‌اند؟

- (۱) کسانی که به فقرا توجه نمی‌کنند و خود بر سر سفره‌های رنگارنگ می‌نشینند.

- (۲) کسانی که به خاطر مصلحت اندیشی راضی به حکومت معاویه بودند.

- (۳) کسانی که حق و باطل را به وسیله شخصیت‌ها می‌شناسند.

- (۴) کسانی که بیش از حق خود از اموال عمومی برداشت‌هایند.

۴۹- مشکلات زیاد ائمه اطهار (ع) و عدم توائی این بزرگواران در همراه کردن مردم با خود تابع کدام موضوع بود و به کدام‌یک از چالش‌های عصر ائمه اطهار (ع) اشاره دارد؟

- (۱) تفسیر و تعلیم آیات قرآن بر اساس منافع قدرتمندان - تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث

- (۲) تغییرات فرهنگی و وجود جامعه‌ای بی‌توجه به سیره پیامبر (ص) - تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت

- (۳) تفسیر و تعلیم آیات قرآن بر اساس منافع و اغراض شخصی - ممنوعیت نوشتن احادیث پیامبر (ص)

- (۴) تغییرات فرهنگی و الگو شدن افرادی به دور از معيارهای اسلامی - تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت

۵۰- طبق فرمایش امیرالمؤمنین علی (ع) در مسیر حق و باطل کدام مسئله قلب انسان را به درد می‌آورد و فرمایش ایشان در پی کدام مورد بود؟

Konkur.in

- (۱) عدم شناخت صحیح حق و باطل - سستی مسلمانان در مبارزه با بنی امیه

- (۲) پراکندگی مسلمانان در راه حق - سستی مسلمانان در مبارزه با بنی امیه

- (۳) عدم شناخت صحیح حق و باطل - سوار شدن بنی امیه بر تخت سلطنت

- (۴) پراکندگی مسلمانان در راه حق - سوار شدن بنی امیه بر تخت سلطنت

۵۱- اشکال مهم پاسخ‌های احتمالی به نیازهای انسان، چیست؟

- (۱) قدرت انتخاب انسان در آن نادیده گرفته شده است.

- (۲) نیازمند تجربه و آزمون است تا کلاری آن مشخص شود.

- (۳) نیازمند تعقل و ادراک است تا درست بودن آن مشخص شود.

۵۲- عبارت شریفة «هُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ» نتیجه عملکرد چه کسی یا کسانی است؟

- (۱) کسانی از اهل کتاب که به حقانیت اسلام آگاه شدند.

- (۲) آنان که دنیا را جز لهو و لعب نمی‌دانند.

- (۳) کسی که دینی جز اسلام اختیار کند.

۵۳- خداوند متعال برای اقامه قسط و عدل چه امکاناتی در اختیار مردم قرار داده است؟

- ۱) «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُولًاٰ بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ»
- ۲) «إِنَّمَا أَوْحَيْنَا لِكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْهِ نُوحٌ وَالْيَسْعَى مِنْ بَعْدِهِ»
- ۳) «رَسُولاًٰ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لَهُمَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيَّ اللَّهُ حُجَّةٌ»

۵۴- آیه شریفه «الْعَلَّاقُ بِالْعَلَّاقِ نَفْسُكَ أَلَا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ» اشاره به کدام بعد از ابعاد رهبری نبی اکرم (ص) دارد؟

- ۱) برقراطی عدالت و برابری
- ۲) سختگوشی و دلسوزی در هدایت مردم
- ۳) محبت و مدارا با مردم
- ۴) مبارزه با فقر و محرومیت

۵۵- اینکه «رسول اکرم (ص) دوست داشت با مردم با دلی پاک و خالی از کدورت معاشرت کند»، و اینکه «کسانی که فقط عبادت می کردند و کار نمی کردند را مذمت می کرد» به ترتیب بیانگر کدام بعد از ابعاد رهبری ایشان است؟

- ۱) محبت و مدارا با مردم - مبارزه با فقر و محرومیت
- ۲) محبت و مدارا با مردم - اجرای عدالت
- ۳) برادری و اخوت اسلامی - اجرای عدالت
- ۴) برادری و اخوت اسلامی - مبارزه با فقر و محرومیت

۵۶- پیامبر گرامی اسلام (ص) کدام آیه را در حالی که با شتاب به سوی مسجد می آمد، برای آگاهی مردم می خواند و مصدق آن کیست؟

- ۱) تطهیر - امام علی (ع) و حضرت زهرا (س) و امام حسن و امام حسین (ع) را در کنار خود جای داد و فرمود: «خدایا اینان اهل بیت من هستند».
- ۲) ولایت - امام علی (ع) و حضرت زهرا (س) و امام حسن و امام حسین (ع) را در کنار خود جای داد و فرمود: «خدایا اینان اهل بیت من هستند».
- ۳) تطهیر - امام علی (ع) که مردم به چشم خود بیینند و از زبان پیامبر (ص) بشنوند و امکان کتمان آن از بین برود.
- ۴) ولایت - امام علی (ع) که مردم به چشم خود بیینند و از زبان پیامبر (ص) بشنوند و امکان کتمان آن از بین برود.

۵۷- با توجه به حدیث شریف منزلت، تفاوت منزلت هارون (ع) برای پیامبر اسلام (ص) به دلیل کدام ویژگی پیامبر (ص) بود و جمله «من کنت مولا فهذا علی مولا» در چه زمانی بیان شده است؟

- ۱) خاتمه - پس از برگزاری حجه البلاغ
 - ۲) عصمت - پس از برگزاری حجه البلاغ
 - ۳) خاتمه - دعوت خویشان در روز انذار
 - ۴) عصمت - دعوت خویشان در روز انذار
- ۵۸- «عصمت علمی» حضرت علی علیه السلام از دقت در کدام سخن پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم، مفهوم می گردد؟
- ۱) «فمن اراد العلم فليأتها من باها»
 - ۲) «علی مع القرآن و القرآن مع علی»
 - ۳) «علی مع الحق و الحق مع علی»
 - ۴) «انا مدينة العلم و علی باها»

۵۹- بنابر سخن پیامبر (ص) در کنار خانه خدا خطاب به یارانش، حضرت علی (ع) ... آنها در پیمان با خدا می باشد و بنابر آیه شریفه «انَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ...، قَرَارُكُرَى در زمرة ... درگرو داشتن ایمان تؤمن با نیکوکاری است.

- ۱) وفادارترین - بهترین مخلوقات
- ۲) وفادارترین - ارجمندترین مردم
- ۳) راسخترین - ارجمندترین مردم
- ۴) راسخترین - بهترین مخلوقات

۶۰- حاکمان بنی امیه به چه اندیشه هایی میدان می دادند و ثمره این تحریفات چه بود؟

- ۱) ترویج دنیا دوستی و تفسیر کلام امامان مطابق منافع قدرتمندان - منزوی شدن شخصیت های باقیانوا
- ۲) ترویج دنیا دوستی و تفسیر کلام امامان مطابق منافع قدرتمندان - گمراهی بسیاری از مسلمانان
- ۳) افکار جبرگرایانه و داستان های خرافی درباره پیامبران - منزوی شدن شخصیت های باقیانوا
- ۴) افکار جبرگرایانه و داستان های خرافی درباره پیامبران - گمراهی بسیاری از مسلمانان

61- Psychologists have discovered a clear ... between the level of education and happiness. They seem to believe that the educated people are able to lead a happier life.

- 1) lifestyle
- 2) broadcasting
- 3) population
- 4) relationship

62- It's necessary for the group to meet at least once a month to ... their ideas over different issues.

- 1) exchange
- 2) circle
- 3) remember
- 4) respect

63- All applicants have a high university degree, but they have ... no experience of teaching at high school.

- 1) luckily 2) fluently 3) hopefully 4) absolutely

64- Trade in salt was very important and salt was ... enough to be used as currency in some areas in the past.

- 1) uncountable 2) necessary 3) specific 4) valuable

65- Immediate actions should be taken to save the environment not just for ... and the animals, but for the planet itself as a whole.

- 1) vacations 2) humans 3) pilgrims 4) learners

Living a healthy life is not difficult at all. First, you should eat the foods that ... (66)... the needs of your body. Make sure you do not eat much fast food and sugar drinks. Second, you should do enough ... (67)... activity, like cycling, jogging and walking. Your body needs to have a ... (68)... of milk to remain strong. If you want to do the sports that need ... (69)... energy, you should eat enough energetic foods. In addition, bad eating ... (70)... can make you both fat and ill. Many diseases are the result of eating too much food at a time.

66- 1) visit 2) meet 3) serve 4) measure

67- 1) physical 2) harmful 3) recent 4) calm

68- 1) piece 2) glass 3) slice 4) kilo

69- 1) much 2) a lot 3) many 4) few

70- 1) habits 2) relationships 3) beliefs 4) regions

Convenience food is commercially processed food created as an easy way to get and consume. These days many people eat convenience food. This means food which is already prepared, in packets or cans, or often frozen. People also go to fast-food restaurants a lot, where they buy take-away meals. This type of food is suitable in the busy, modern world, but it often contains a lot of fat or sugar. If you eat a lot of sugar, dentists say you might get holes in your teeth. Similarly, if you eat a lot of fat, doctors will tell you that this is bad for your heart.

Most scientists say that the best food is fresh, natural food such as fruit and vegetables. They also say that we should cut down on the amount of fat we eat. Nowadays we eat too much oil and butter. Instead of frying food in fat, we should lightly boil it, steam it or eat it raw, as in salads. Food which hasn't been cooked often contains more vitamins. These vitamins are often destroyed in the process of cooking.

Of course, it is as we get older that we start to notice the effect of bad eating habits. When we're young, we don't have to worry too much, but it's a good idea to develop good eating habits as early in life as possible.

71- This passage is mainly about

- 1) amount of fat 2) natural food 3) eating habits 4) prepared food

72- Why is uncooked food often better for us?

- 1) Its vitamins are not damaged. 2) It has less sugar and fat.
3) It is easier to eat in this busy world. 4) It can be bought from fast-food restaurants.

73- It's WRONG with convenience food that

- 1) It has a lot of fat and sugar 2) It must be eaten within a short time
3) It is not properly prepared 4) It is not suitable for young people

74- What do scientists suggest that people should not eat?

- 1) Food that is not heated. 2) Food cooked in water.
3) Food cooked in oil. 4) Natural food.

75- The word "it" in line 9 refers to

- 1) oil 2) food 3) fat 4) butter

When another old cave is discovered in the south of France, it is not usually news. Rather, it is an ordinary event. Such discoveries are so frequent these days that hardly anybody pays heed to them. However, when the Lascaux cave complex was discovered in 1940, the world was amazed. Painted directly on its walls were hundreds of scenes showing how people lived thousands of years ago. The scenes show people hunting animals, such as bison or wild cats. Other images depict birds and, most noticeably, horses, which appear in more than 300 wall images, by far outnumbering all other animals.

Early artists drawing these animals accomplished a monumental and difficult task. They did not limit themselves to the easily accessible walls but carried their painting materials to spaces that required climbing steep walls or crawling into narrow passages in the Lascaux complex.

Unfortunately, the paintings have been exposed to the destructive action of water and temperature changes, which easily wear the images away. Because the Lascaux caves have many entrances, air movement has also damaged the images inside. Although they are not out in the open air, where natural light would have destroyed them long ago, many of the images have deteriorated and are barely recognizable. To prevent further damage, the site was closed to tourists in 1963, 23 years after it was discovered.

76- According to the passage, which animals appear most often on the cave walls?

- 1) Birds 2) Bisons 3) Horses 4) Wild cats

77- Painting inside the Lascaux complex was a difficult task because

- 1) it was completely dark inside 2) the caves were full of wild animals
3) painting materials were hard to find 4) many painting spaces were difficult to reach

78- What does the passage say happened at the Lascaux caves in 1963?

- 1) A new entrance was found. 2) Another part was discovered.
3) A new lighting system was installed. 4) Visitors were forbidden from entering.

79- The last paragraph is primarily written to put emphasis on

- 1) the reasons why the Lascaux caves have so many entrances
2) the dangers that threaten the cave paintings of the Lascaux caves
3) the proper preventive measures to be taken to protect historical sites
4) the unfortunate events that lead to the destruction of historical caves including the Lascaux caves

80- The underlined word “required” is closest in meaning to

- 1) needed 2) followed 3) matched 4) imagined

-۸۱ - کدام گزاره، ارزش نادرست دارد؟

(۱) کوچکترین عدد اول دو رقمی ۱۱ است.

(۲) کوچکترین عدد مربع کامل سه رقمی ۱۰۰ است.

(۳) اگر ارزش یک جمله خبری برای ما معلوم نباشد، ولی دقیقاً درست یا نادرست باشد، آن جمله،
گزاره نیست.

(۴) هر عدد طبیعی، عدد صحیح نیز محسوب می‌شود.

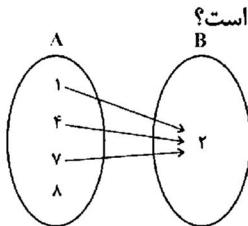
-۸۲ - اگر p گزاره‌ای دلخواه باشد، کدام هم‌ارزی زیر درست است؟

$$(p \Rightarrow \sim p) \equiv T \quad (۱)$$

$$(p \Leftrightarrow \sim p) \equiv F \quad (۲)$$

$$[(\sim p \vee F) \wedge (\sim p \wedge F)] \equiv \sim p \quad (۳)$$

$$\sim (\sim p \wedge p) \equiv p \quad (۴)$$



-۸۳- با توجه به گزاره‌های زیر، ارزش گزاره‌های $p \Rightarrow q \vee (p \wedge q) \Leftrightarrow \sim(p \wedge q)$ یه ترتیب کدام است؟

گزاره p : خط $y = 3$ موازی محور x هاست.

گزاره q : نمودار پیکانی مقابل بیان گرتابع است.

T,F (۲)

F,F (۴)

T,T (۱)

F,T (۳)

-۸۴- نماد ریاضی گزاره «هر عدد حقیقی مثبت همواره بزرگتر یا مساوی تفاضل معکوسش از عدد ۲ است.» کدام است؟

$$x \leq 2 - \frac{1}{x}, x > 0 \quad (۴) \quad x \geq 2 - \frac{1}{x}, x > 0 \quad (۳) \quad x \leq 2 + \frac{1}{x}, x > 0 \quad (۲) \quad x \geq 2 + \frac{1}{x}, x > 0 \quad (۱)$$

-۸۵- نتیجه کدام استدلال، همواره درست نیست؟

$$x < 0 \Rightarrow x^{\Delta} < 0$$

$$-2 < 0 \quad (۱)$$

$$\therefore (-2)^{\Delta} < 0$$

(۲) اگر دو خط بر هم عمود باشند، آن‌گاه زاویه بین آن‌ها 90° است.

خط L بر خط d عمود است.

∴ زاویه بین L و d برابر 90° است.

(۳) $x+y$ زوج است. $\Rightarrow x$ و y فرد هستند.

$$x+y=200$$

و y فرد هستند. ∴

$$x^2=y^2 \Rightarrow x=\pm y \quad (۴)$$

$$(2m-1)^2=(m+6)^2$$

$$m=-\frac{5}{3} \text{ یا } 7 \therefore$$

-۸۶- در کدام گزینه، خط ارخ نداده است؟

$$x > y \Rightarrow -2x > -2y \quad (۲)$$

$$a > b \Rightarrow a-2 < b-2 \quad (۱)$$

$$\sqrt{(1-\sqrt{3})^2} = \sqrt{3}-1 \quad (۴)$$

$$\frac{4\sqrt{3}}{\sqrt{3}+1} = 4 \quad (۳)$$

-۸۷- چه تعداد از گزاره‌های زیر درست است؟

الف) اگر طول و عرض مستطیلی دو برابر شود، محیط آن نیز دو برابر می‌شود.

ب) اگر در مثلث قائم‌الزاویه‌ای، اندازه اضلاع زاویه قائمه دو برابر شوند، مساحت مثلث نیز دو برابر می‌شود.

ج) اگر n عددی فرد باشد، n^2 نیز فرد خواهد بود.

-۸۸- بهازای چه مقدار از k نقطه $A(2k-1, 5k+6)$ روی نمودار تابع همانی قرار دارد؟

$$-\frac{3}{7} \quad (4)$$

$$\frac{3}{7} \quad (3)$$

$$-\frac{7}{3} \quad (2)$$

$$\frac{7}{3} \quad (1)$$

-۸۹- اگر دامنه یک تابع همانی برابر $\{-3, a, 1, -5\}$ و برد آن برابر $\{2, 1, -3, b+a\}$ باشد، آنگاه مقدار $b+3a$ کدام است؟

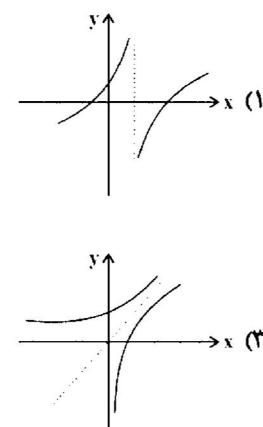
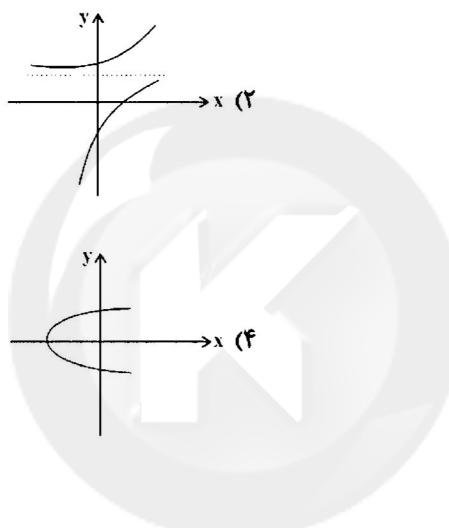
$$-13 \quad (4)$$

$$1 \quad (3)$$

$$13 \quad (2)$$

$$-1 \quad (1)$$

-۹۰- کدامیک از نمودارهای زیر بیان گر یک تابع است؟



-۹۱- در تابع $f(x) = \begin{cases} \frac{x}{2} + 3 & , \quad x < -1 \\ x^2 + 2x & , \quad -1 \leq x \leq 2 \\ -4 & , \quad x > 2 \end{cases}$ حاصل عبارت $f(-2) + f(\sqrt{2}-1) + f(3/5)$ کدام است؟

$$-2 \quad (4)$$

$$2 \quad (3)$$

$$-1 \quad (2)$$

$$4 - 2\sqrt{2} \quad (1)$$

۹۲- کدام گزاره، ارزش نادرست دارد؟

(۱) اگر a^2 فرد باشد، آن‌گاه $(1+a^2)$ حتماً زوج است.

(۲) اگر m برابر با ۹ باشد. آن‌گاه $\{m, 3\}, \{4, 6\} = f$ تابع است.

(۳) اگر داده‌ها را با یک عدد ثابت جمع کنیم، آن‌گاه واریانس داده‌ها نیز با آن عدد ثابت جمع می‌شود.

(۴) در معادله درجه دوم، صفر شدن دلتا (مبین معادله) شرط لازم و کافی است برای داشتن یک ریشه مضاعف.

۹۳- ستون نتیجه جدول ارزش‌گذاری زیر کدام است؟

| p | q | $(\sim p \wedge q) \Leftrightarrow (\sim q \Rightarrow p)$ |
|-----|-----|--|
| T | T | ? |
| T | F | ? |
| F | T | ? |
| F | F | ? |

| |
|---|
| T |
| T |
| F |
| F |

| |
|---|
| T |
| F |
| T |
| F |

| |
|---|
| F |
| T |
| F |
| T |

| |
|---|
| F |
| F |
| T |
| T |

۹۴- حاصل هم‌ارزی مقابل کدام است؟

$\sim q$ (۴)

$\sim p$ (۵)

T (۲)

F (۱)

۹۵- اگر تابع $f(x) = \begin{cases} (a-2)x+3 & , \quad x \geq 1 \\ b & , \quad x < 1 \end{cases}$ یک تابع ثابت باشد، مقدار $a+b$ کدام است؟

۵ (۴)

۲ (۳)

۳ (۲)

۱ (۱)

۹۶- در تابع ثابت $f(x) = c$ اگر $f(x) = 2(f(x))^2 + 2f(x) = 2(f(x)) + 2f(x)$ باشد، در این صورت مقادیر c کدام است؟

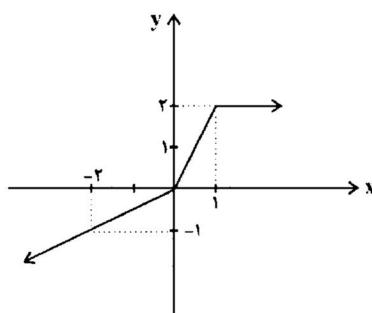
$-\frac{1}{3}$ (۴) صفر یا

$\frac{1}{3}$ (۳) فقط

$-\frac{1}{3}$ (۲) فقط

(۱) فقط صفر

۹۷- ضابطه مربوط به تابع نمودار زیر کدام است؟



$$f(x) = \begin{cases} 2x, & x \geq 0 \\ \frac{x}{2}, & x < 0 \end{cases} \quad (1)$$

$$f(x) = \begin{cases} 2, & x \geq 1 \\ 2x, & x \leq 1 \end{cases} \quad (2)$$

$$f(x) = \begin{cases} 2, & x \geq 1 \\ 2x, & 0 \leq x \leq 1 \\ \frac{x}{2}, & x \leq 0 \end{cases} \quad (3)$$

$$f(x) = \begin{cases} 2, & x \geq 1 \\ \frac{x}{2}, & 0 \leq x < 1 \\ 2x, & x < 0 \end{cases} \quad (4)$$

۹۸- اگر تابع $\{f(10) = 4k, f(10, m+6) = 4k\}$ تابعی ثابت باشد و همچنین رابطه $\frac{f(10)}{2m-t} = 4k$ برقرار باشد، مقدار t کدام است؟

$$\frac{11}{4} \quad (4)$$

$$\frac{7}{11} \quad (3)$$

$$\frac{42}{11} \quad (2)$$

$$\frac{11}{42} \quad (1)$$

۹۹- اگر f تابع همانی و g تابع ثابت باشد و $4 = g(2) \times f(2) = g(x)f(x) = 15$ کدام است؟

$$-1, 15 \quad (4)$$

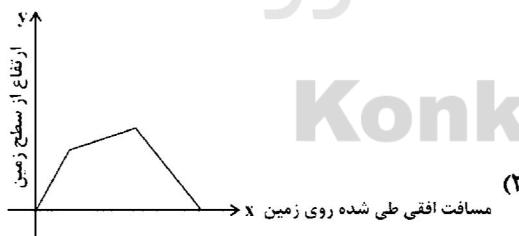
$$1, -15 \quad (3)$$

$$-5, 3 \quad (2)$$

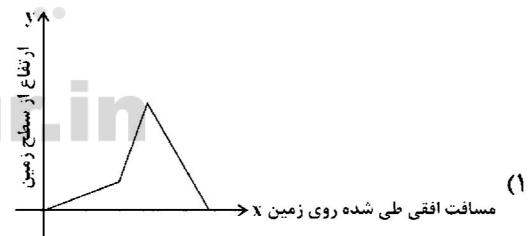
$$5, -3 \quad (1)$$

۱۰۰- کدام نمودار مربوط به داستان زیر است؟

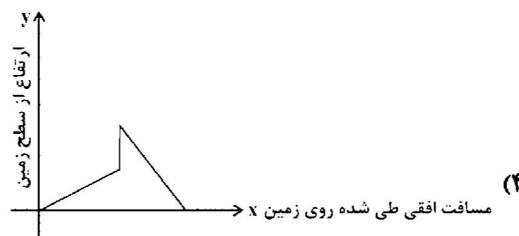
علی با دوچرخه اش از پایین یک تپه به سمت بالای تپه حرکت کرد، پس از مدتی شب تپه کمتر شد تا به بالای تپه رسید. سپس از آنجا از سمت دیگر تپه که شب ثابت داشت به پایین تپه سرازیر شد. (سرعت حرکت دوچرخه در طی مسیر ثابت می‌ماند)



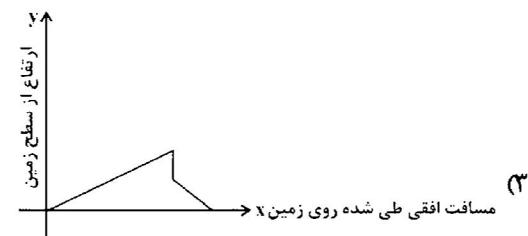
مسافت افقی طی شده روی زمین x



مسافت افقی طی شده روی زمین x



مسافت افقی طی شده روی زمین x



مسافت افقی طی شده روی زمین x

۱۰۱- تقطیع هجایی مصraig اول بیت کدام گزینه با مصraig اول بیت زیر یکسان است؟

«بگو ای پیک مشتاقان بدان حضرت که مهجوری / سلامی گر نمی‌شاید جوابی هم نمی‌ارزد؟»

۱) گر جه مه در عالم‌آرایی ز گیتی بر سر آمد / کی تواند شد مقابل با رخت از ناتمامی

۲) دو رویی با چنان رویی پلیدی در چنان جوابی / چه کنجد پیش صدیقان نفاقی کارفرمایی

۳) جهانا چه بد مهر و بد خو جهانی / چو آشفته بازار بازارگانی

۴) بتپستان صورتش را سجده می‌آرند و شاید / گر کند خواجه به معنی آن جماعت را امامی

۱۰۲- تشبيه همه ابيات زير به جز گزينه ... از نوع «تشبيه گستردگی» هستند.

۱) فرو ماندم از چاره هم‌جون غريق / برون از مدارا نديدم طریق

۲) مرا می‌باید چو طفلان گریست / ز شرم گناهان، نه طفالانه زیست

۳) آب نیل است این حدیث جان‌فزا / یا ریش در چشم قبطی خون نما

۴) روز چو شمعی به شب، زودرو و سرفراز / شب چو چراغی به صبح، کاسته و نیم‌تاب

۱۰۳- در کدام گزینه آرایه «مجاز» به کار نیفته است؟

۱) چندین هزار رهرو دعوی عنق کردند / بر خاتم طریقت منصور چون نگین است

۲) دست بر سر چون سیو فردا برآرد سرز خاک / هر که باری برنگیرد ناتوانی را ز دوش

۳) شمع بعد از کشنده پروانه قصد خود کند / خون ناحق شعله رقصان قاتل می‌شود

۴) دل کز طواف کعبه کویت وقوف یافت / از شوق آن حریم ندارد سر حجاز

۱۰۴- سیک کدام بیت به شعر سیک عراقی نزدیک نیست؟

۱) از سر زلف عروسان چمن دست بدارد / به سر زلف تو گر دست رسد باد صبا را

۲) خوی به دامان از بناآوشش بگیر / تا بگیرد جامه‌هات بوی گلاب (خوی = عرق)

۳) یکی بزم خرم بیار استند / می و رود و رامشگران خواستند

۴) گر به خیال روی او در رخ مه نظر کنم / مردم چشم از حیا آب کند سحاب را

۱۰۵- در همه گزینه‌ها به جز گزینه ... «مجاز با رابطه مشابهت» به کار رفته است.

۱) نقش‌بندی بی قلم نه کار هر صورت‌گری است / چهره‌بردار خط سیز بتان پیداست کیست

۲) جست آب را سکندر و شد خضر کامیاب / روزی به قسمت است نه کوشش در این سرا

۳) یک هفتنه پدیدار بود نرگس دشتی / و آن نرگس چشم تو همه ساله پدیدار

۴) همت دریادلان ظاهر به دولت می‌شود / در بلندی گوهرا فشان می‌شود ابر بهار

۶-در همه گزینه‌ها به جز گزینه ... مرز پایه‌های آوایی درست مشخص شده است.

(۱) گفتم تو ما را دیده‌ای وزحال ما پرسیده‌ای = گفتم تو ما / را دی / وزحال ما / پرسی دای

(۲) ز دستم بر نمی‌خیزد که انصاف از تو بستانم = ز دس تم بر / ن می خی زد / کرین صاف / ت بس تانم

(۳) سلامت را نمی‌خواهند پاسخ گفت = س لا مت / ران می / خا هند پا / سخ گفت

(۴) خستگان را شکنیابی نماد = خس ت گانت / راش کی با / بی ن ماند

۷-کدام گزینه در مورد وضعیت زبان و ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم هجری درست نیست؟

(۱) رونق ادبیات در قرن نهم بنیادی نبود و ادبیات این دوره تقليیدی و فاقد نوآوری بود.

(۲) در قرن هشتم از بین رفتن دربارهای ادب‌دوست ایرانی تبار از رونق افتادن قصیده‌سرایی را در پی داشت.

(۳) با از بین رفتن حکومت آخرین خلیفة عباسی، زبان و ادبیات فارسی نیز چار سستی گردید.

(۴) از جمله پیامدهای حمله مغولان و ویران شدن بنیان فرهنگ، روی آوردن دوستداران فرهنگ و اخلاق به تصوف بود.

۸-در چند مورد از ابیات زیر هر دو نوع تشبيه فشرده مشهود است؟

الف) جوی‌ها بر روی من پیدا شد از سیلاب اشک / ای به کویت آبروی دردمدان آب جوی

ب) دعای صبح و آه شب کلید گنج مقصود است / بدین راه و روش می‌رو که با دلدار پیوندی

ج) صحبت روشن ضمیران کیمیای دولت است / خون ما در چشمۀ خورشید رنگ جان گرفت

د) نه عجب خرمن من سوخت گر از آتش عشق / عشق برقی است که بر خرمن گردون زده‌اند

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۹-موارد کدام گزینه درباره آثار ادبی قرن‌های هفتم، هشتم و نهم به تمامی نادرست است؟

الف) شمس قیس رازی از نویسنده‌گان قرن هفتم، اثر معروفش «المعجم فی معايير اشعار العجم» را در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر نوشت.

ب) مثنوی «جمشید و خورشید» سلمان ساوجی به شیوه داستان‌های مولانا سروده شده است.

پ) تذکرة دولتشاه شرح احوال بیش از صد تن از شاعران ایرانی از آغاز تا زمان مؤلف است.

ت) مهم‌ترین کتاب خواجه‌رشیدالدین فضل‌الله همدانی درباره تاریخ خوارزمشاهیان و حکومت جانشینان حسن صباح است.

(۱) الف، پ (۲) الف، ت (۳) ب، ت (۴) ب، پ

۱۱۰- کدام گزینه درباره نثر سبک عراقي و پيش از آن صحيح است؟

- ۱) در قرن ششم مرسوم بود که آثاری به نثر فنی را به نشر ساده باز می‌گردانند.
 - ۲) نشر ساده تاریخ‌نویسی سبک عراقی را نمی‌توان فصیح و بلیغ دانست.
 - ۳) سرعت رشد لغات قبایل ترک و مغول به زبان فارسی در دوره تیموری کاهش یافت.
 - ۴) تعمق و تفکر ادبیان در سبک عراقی جایگزین صنایع ادبی در نظر شد.

۱۱۱- پیام کدام بیت در مقابل آن نادرست است؟

- ^{۱)} دعوی درست نیست گر از دست نازنین / چون شربت شکر نخوری زهر ناب را (تحمل سختی های عشق)

- (۳) زهد پیدا کفر پنهان بود چندین روزگار / پرده از سر برگرفتیم آن همه تزوییر را (نفی ریا)

(۴) دیگری را در کمند آور که ما خود بنداهایم / ریسمان در پای حاجت نیست دستآموز را (ستایش اسارت در عشق)

۱۱۲-۵. سیت کدام گزینه یک هجاء، کوتاه د، یک مصاء، معاداً. یک هجاء، بلند د، مصاء بعد د، نظر گرفته شده است؟

- ۱) خمین کن کز سخن چینی همیشه غرق تلوینی / دمی هویی دمی هایی دمی آهی نمی دانم
 - ۲) فرو بندید دستم را چو در باید هستم را / به لشکرگاه فرعونی خبر باید ز برهانم
 - ۳) خمین کردم که سرمستم از آن افسون که خوردستم / که بی خویشی و مستی را ز آگاهی نمی
 - ۴) اگر من جنس ایشانم و گر من غیر ایشانم / نمی دانم همین دانم که من در روح و ریحانم

۱۱۳- در کدام گزینه «مشیبه» درست مشخص شده است؟

- ۱) دیوان حافظی تو و دیوانه تو من / اما پری به دیدن دیوان نیامدی

۲) صد شکن بر زنگبار انداخته / سنبـل زنگـی وش هندوی تو

۳) گر چه خورشید فلک چشم و چراغ عالم است / روشنایی بخش چشم اوست خاک پای تو

۴) آخر چه معنی آرم از آن آفتاب روی / کاو بوی خود به صبح دم از من درین داشت

۱۱۴- وزن بیت کدام گزینه به درستی نیامده است؟

۱۱۵- واژه «نرگس» در کدام بیت معنای مجازی ندارد؟

۱) چشمت از ناز به حافظ نکند میل آری / سرگرانی صفت نرگس رعنای باشد

۲) نرگس ساقی بخواند آیت افسونگری / حلقة اوراد ما مجلس افسانه شد

۳) آه از آن نرگس جادو که چه بازی انگیخت / آه از آن مست که با مردم هشیار چه کرد

۴) نرگس بهسان حلقة زنجیر زر نگر / کاندر میان حلقة زرین و تند (میخ) بود

۱۱۶- تعداد تشبيهات در کدام بیت بیشتر است؟

۱) مرغ دلنم باز پریدن گرفت / طوطی جان قند چریدن گرفت

۲) از دام زلف و دانه خال تو در جهان / یک مرغ دل نماند نگشته شکار خشن

۳) مرغ دل ما گریخت زان طفل / در دامگه ندامت افتاد

۴) ز کفر زلف تو هر حلقه‌ای و آشوبی / از سحر چشم تو هر گوشمه‌ای و بیماری

۱۱۷- واژه مشخص شده در کدام گزینه در معنای مجازی به کار نرفته است؟

۱) الا ای بیبر فرزانه، مکن عییم ز میخانه / که من در ترک پیمانه دلی پیمانشکن دارم

۲) می خور که عاشقی نه به کسب است و اختیار / این موهبت رسید ز میراث فطرتم

۳) دل عالمی بسوی چو عذار برگروزی / تو از این چه سود داری که نمی‌کنی مدارا

۴) یکی دشت با دیدگان پر ز خون / که تا او کی آید ز آتش بروون

۱۱۸- با توجه به آهنگ ابیات زیر پایه‌های آوایی کدام گزینه بهتری برای جاهای خالی مناسب است؟

الف) حاکمی بر زیرستان ... بی رواست / پنجه زورآزما با ناتوان افکنده‌ای

ب) بسیار می‌گفتم که دل با کس نپیوندم ولی / ... بان اختیار از دست دانا می‌برد

۴) خط شریف - محمل نشین

۳) لطف یاران - فرخنده‌بی

۲) پای طالب - خرم تن او

۱) غم دل با - بُوی زلت

۱۱۹- در هر دو بیت کدام گزینه آرایه مجاز به کمک رابطه شباهت یافت می‌شود؟

الف) آب و هوای فارس عجب سفله‌پرور است / کو همره‌ی که خیمه از این خاک برکنم

ب) بی ماه مهرافروز خود تا بگذرانم روز خود / دامی به راهی می‌نهم مرغی به دامی می‌زنم

پ) عافیت می‌طلبد خاطرم ار بگذارند / غمزه شوخش و آن طرہ طوار دگر

ت) تا بو که یا بیم آگهی از سایه سرو سهی / گلبانگ عشق از هر طرف بر خوش خرامی می‌زنم

۴) ب، پ

۳) الف، ت

۲) ب، ت

۱) الف، پ

۱۲۰- در همه گزینه‌ها به جز ... توجه به علوم ادبی از جمله «بیان» و «بدیع» بسیار کم دیده می‌شود.

۱) یاد باد آن که ز جشم خوش و لعل لب تو / نقل مجلس همه بادام و شکر بود مرا

۲) می به می پرستان آر باده سوی مستان آر / خیز و در شبستان آر ماه نیمروزی را

۳) ابر چشمم چو شود سیل‌فشن از لاله / کوه در دوش کشد جامه بارانی را

۴) کس نشناسد همی که کوشش او چون؟ / خلق نداند همی که بخشش او چند؟

۱۲۱- با توجه به سوالات زیر کدام گزینه به ترتیب درست است؟

الف) کتاب فتوحات شاهی با کدام کتاب از نظر موضوع یکی می‌باشد؟

ب) کدام کتاب تألیف «بن حوقل» است؟

پ) کتاب تاریخ بیهقی با کدام کتاب از نظر شیوه تاریخ نگاری یکسان است؟

ت) تاریخ بلعمی در چه دوره‌ای نگارش شده است؟

۱) عجائب المقدور فی نوائب تیمور - معجم البلدان - تاریخ عالم آرای عباسی - ایلخانان

۲) شاه اسماعیل نامه - معجم البلدان - التاجی فی اخبار الدولة الدیلمیه - ایلخانان

۳) شاه اسماعیل نامه - صورة الارض - التاجی فی اخبار الدولة الدیلمیه - سامانیان

۴) عجائب المقدور فی نوائب تیمور - صورة الارض - تاریخ عالم آرای عباسی - سامانیان

۱۲۲- هر یک از موارد زیر به ترتیب به کدام یک از انواع کتاب‌های تاریخی مربوط است؟

الف) انگیزه اصلی نویسنده‌گان این دسته از کتاب‌های تاریخی، ثبت و ضبط رویدادهای تاریخی، بیان ویژگی‌های جغرافیایی و اقتصادی است.

ب) از مهمترین و مشهورترین نمونه‌های آن می‌توان به تاریخ روضه الصفا فی سیرة الانبیاء و الملوك و الخلفاء اشاره کرد.

ج) در این کتاب‌های تاریخی مؤلفان عموماً به اشاره فرمانروا، تاریخ زندگی او را به صورت متمرکز و ویژه، توصیف و ثبت و ضبط می‌کردند.

د) این نوع کتاب‌های تاریخی و این نوع تاریخ نگاری در دوره مغولان رواج و رونق بسیاری یافت.

۱) الف) تاریخ‌های محلی، ب) تاریخ‌های عمومی، ج) تاریخ‌های سلسله‌ای، د) تاریخ‌های عمومی

۲) الف) تاریخ‌های عمومی، ب) تاریخ‌های محلی، ج) تاریخ‌های سلسله‌ای، د) تاریخ‌های منظوم

۳) الف) تاریخ‌های محلی، ب) تاریخ‌های عمومی، ج) تکنگاری، د) تاریخ‌های منظوم

۴) الف) تاریخ‌های عمومی، ب) تاریخ‌های محلی، ج) تکنگاری، د) تاریخ‌های عمومی

- ۱۲۳- هر یک از توضیحات زیر، اشاره به کدام یک از انواع روش‌های تاریخ‌نگاری می‌کند؟
- الف) تاریخ‌نگاران، بدون هیچ‌گونه دخل و تصریف در روایت‌ها، عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند.
- ب) از برجسته‌ترین چهره این نوع تاریخ‌نگاری، می‌توان به محمد بن جریر طبری اشاره کرد.
- ج) این نوع تاریخ‌نگاری، از اوآخر قرون سوم هجری متداول شد.
- د) نویسنده‌گان در این نوع تاریخ‌نگاری، هیچ نظری درباره درستی و نادرستی خبر ارائه نمی‌دهند.
- ۱) روایی - روایی - ترکیبی - روایی
 ۲) روایی - روایی - ترکیبی - ترکیبی
 ۳) روایی - ترکیبی - روایی - روایی
 ۴) ترکیبی - روایی - روایی - ترکیبی
- ۱۲۴- به ترتیب علت مخالفت و دشمنی سران قریش به ویژه اشراف بنی امية با حضرت علی (ع) و عدم بیعت، با ایشان چه بود و معاویه پسر ابوفسیان با چه بهانه‌ای به سرکشی پرداخت و به چه علت طلحه و زبیر بیعت خود را با امام علی (ع) شکستند؟
- ۱) حضرت علی (ع) مصمم بودند که مطابق کتاب خدا و سنت پیامبر عمل کنند - خونخواهی خلیفة سوم، عثمان بن عفان - مخالفت امام با تقاضای ایشان برای به‌دست گرفتن حکومت برخی شهرها
- ۲) حضرت علی (ع) قصد داشتند سران قریش و بنی امية را از بین ببرند - برکنارشدن از حکومت شام - مخالفت امام با تقاضای ایشان برای به‌دست گرفتن حکومت برخی شهرها
- ۳) حضرت علی (ع) مصمم بودند که مطابق کتاب خدا و سنت پیامبر عمل کنند - برکنارشدن از حکومت شام - عدم افزایش سهم ایشان از بیت‌المال
- ۴) حضرت علی (ع) قصد داشتند سران قریش و بنی امية را از بین ببرند - خونخواهی خلیفة سوم عثمان بن عفان - عدم افزایش سهم ایشان از بیت‌المال
- ۱۲۵- کدام گزینه با توجه به عبارت‌های زیر صحیح است؟
- الف) بیانگر نفوذ و گسترش چشمگیر اسلام در یزرب
- ب) مهم‌ترین اقدام پیامبر برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی
- ج) تضعیف قدرت و موقعیت قریش در منطقه حجاز
- د) جدا شدن از سپاه اسلام در غزوه‌های احمد و تبوک
- ۱) عقبه اول - تأسیس مسجد النبی - غزوه بدر - ابوفسیان
 ۲) عقبه اول - پیمان نامه عمومی مدینه - غزوه بدر - ابوفسیان
 ۳) عقبه اول - پیمان نامه عمومی مدینه - غزوه احمد - ابوفسیان
- ۱۲۶- کدام گزینه آثار و پیامدهای فتوحات در زمان خلافی نخستین را به درستی بیان می‌کند و با توجه به بررسی‌های انجام شده، محتوای پیمان‌های صلح مصریان با مسلمانان، شباهت با کدام قرارداد صلح داشت؟
- ۱) از نظر سیاسی، اعراب مسلمان در فاصله کمتر از ۲۰ سال، حکومت ساسانیان و امپراتوری روم شرقی را شکست دادند - حدیبیه
- ۲) مهم‌ترین پیامد فتوحات مسلمانان، در عرصه دین و اقتصاد جلوه‌گر شد - حدیبیه
- ۳) مهم‌ترین پیامد فتوحات مسلمانان، در عرصه دین و فرهنگ جلوه‌گر شد - بیت المقدس
- ۴) از نظر نظامی، اعراب مسلمان در فاصله کمتر از ۲۰ سال، حکومت ساسانیان و امپراتوری روم شرقی را شکست دادند - بیت المقدس
- ۱۲۷- هر یک از موارد زیر به ترتیب مربوط به کدام سلسله است؟
- الف) یکی از اقدامات برجسته آنان، توسعه نیروی دریایی و گسترش فتوحات در دریا به منظور فتح جزایر دریای مدیترانه و پایان دادن به حاکمیت مطلق رومیان بر آن دریا بود.
- ب) در این دوره بسیاری از حاکمانی که به عنوان امیر یا سلطان قدرت را به دست گرفته بودند، برای توجیه مشروعيت حکومت خود و مقبولیت نزد توده‌های مردم مسلمان، نیازمند فرمان و لواح خلیفه بودند و چنین وامنود می‌کردند که مطیع اوامر او هستند.
- ج) یکی از عوامل ضعف این سلسله، حملات پیاپی سلجوقیان به قلمرو خلافت آنان و سپس شروع جنگ‌های صلیبی بود.
- د) مسجد جامع قرطبه و کاخ الحمراء غرناطه، که شاهکار معماری جهان اسلام به شمار می‌روند؛ مربوط به این دوره هستند.
- ۱) امویان، ب) عباسیان، ج) فاطمیان، د) امویان اندلس
 ۲) الف) عباسیان، ب) امویان، ج) فاطمیان، د) امویان اندلس
 ۳) الف) امویان، ب) عباسیان، ج) امویان، د) فاطمیان
 ۴) الف) عباسیان، ب) امویان، ج) امویان، د) فاطمیان

۱۲۸- هر یک از توضیحات زیر، اشاره به کدام یک از جنبش‌های ایرانی در دوره اول خلافت عباسیان دارد؟
 الف) یاران او برای نشان دادن مخالفت خود با عباسیان، لباس سفید به تن کردند و به سپیدجامگان معروف شدند.
 ب) با شروع این جنبش، گروه‌های زیادی از مردم با بیل، پارو و تبر با او همراه و هم داستان شدند و دامنه جنبش او به سیستان نیز سرایت کرد.

ج) پس از قتل ابومسلم به دست منصور به خونخواهی او در نیشاپور قیام کرد.
 د) این جنبش سرانجام توسط افشین، سردار ایرانی که به فرمان معتصم، مأمور جنگ او شده، بود از میان برداشته شد.

۱) جنبش سبباد - جنبش اسحاق ترک - جنبش مقعن - جنبش استادسیس

۲) جنبش اسحاق ترک - جنبش بابک - جنبش سبباد

۳) جنبش مقعن - جنبش استادسیس - جنبش سبباد - جنبش بابک

۴) جنبش سبباد - جنبش استادسیس - جنبش مقعن - جنبش بابک

۱۲۹- به ترتیب پاسخ صحیح هر یک از سوالات زیر در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

الف) کدام مورد از جمله عوامل مؤثر در شکست سپاه ایران در قادسیه نیست؟

ب) به ترتیب قطعی شدن سرنوشت حکومت ساسانیان و شکست بقایای ارتش ساسانی در کدام نبردها رخ داد؟

ج) کدام مورد درباره نخستین برخوردهای مسلمانان با ایرانیان نادرست است؟

(۱) الف) اختلافات داخلی ایرانیان و نامیدی رستم فرخزاد، ب) جلو لا - قادسیه، ج) خسروپرویز به باذان حاکم یمن امر کرد که به حجاز رود و حضرت محمد (ص) را دستگیر کند.

(۲) الف) همکاری برخی دهقانان قبیله‌های عرب ساکن سواد با مسلمانان، ب) قادسیه - نهادوند، ج) پیامبر هنگامی که خبر کشته شدن خسروپرویز را به باذان داد، او به همراه دیگر ایرانیان اسلام آوردند.

(۳) الف) تهاجم همزمان رومی‌ها به مرزهای ایران، ب) نهادوند - جلو لا، ج) مرزبان‌های ساسانی در یمن مقابل سپاه اسلام تاب نیاوردن و زرتشیان ساکن این منطقه به اطاعت مسلمانان و پرداخت جزیه گردند.

(۴) الف) خبر پیروزی خیره‌کننده اعراب مسلمان بر رومیان در شام، موجب تقویت روحیه و انگیزه جنگ‌اوران عرب شد، ب) جلو لا - نهادوند، ج) هراهانش پس از سلمان فارسی اولین ایرانیانی بودند که اسلام آوردند.

۱۳۰- در ارتباط با دوره‌های خلافت عباسی در کدام گزینه قسمت اول آن نادرست و قسمت دوم آن درست است؟ (به ترتیب)

(۱) یکی از وزیرگی‌های شاخص خلافت عباسی، اجتناب از سیاست عرب‌گرایی بود که امویان دنبال می‌کردند - علاوه بر ابومسلم، ایرانیان دیگری در دستگاه خلافت عباسیان صاحب نفوذ و قدرت فراوان شدند که بازترین آن‌ها خاندان‌های بربرکی و سهل بودند.

(۲) بزرگان عرب در شام نسبت به تسلط خاندان سهل بر امور خلافت به حسادت و دشمنی پرداختند و در صدد برآمدند مأمون را خلع و فرد دیگری از خاندان عباسی را به خلافت بنشانند - مأمون تحت تأثیر فضل بن سهل مرکز خلافت را از بغداد به مرو منتقل کرد و لباس و پرچم سیاه را که نشان عباسیان بود به رنگ سبز درآورد.

(۳) جانشینان مأمون، سپاهی از ترکان که در سرحدات مأمونه از اسارت مسلمانان درآمده بودند و در سوارکاری و تیراندازی مهارت داشتند، تشکیل دادند - امیران و سلاطین برخی از سلسله‌ها مائند آل بویه و سلجوقیان برپا یاخت عباسیان تسلط یافتند.

(۴) فرماندهان سپاهی که متشکل از ترک‌ها بود با عنوان «امیرالامراء» قدرت را به دست گرفتند و بر امور خلافت تسلط یافتند - هارون‌الرشید مقام و جانش را مدیون دبیر و مربی خویش یحیی پسر خالد بربرکی بود و اداره امور خلافت را به او سپرد.



۱۳۱- به ترتیب پاسخ صحیح هر یک از سوالات زیر در رابطه با مدینه و هجرت پیامبر در کدام گزینه آمده است؟

الف) در ارتباط با اوضاع اجتماعی، سیاسی و اقتصادی شهر یثرب کدام مورد نادرست است؟

ب) در ارتباط با رویدادهای مهم پس از هجرت پیامبر به یثرب کدام مورد نادرست است؟

(۱) الف) مردم یثرب اندکی پیش از هجرت قصد داشتند شخصی به نام عبدالله بن ابی را به ریاست خویش برگزینند. ب) رسول خدا (ص) پس از پیمان عقبه دوم از مکه به یثرب هجرت کردند.

(۲) الف) اکثر اعضای قبیله‌های عرب ساکن شهر یثرب بتپرست بودند. ب) غزوه دومة الجندي و غزوه احزاب هر دو در سال ۵ ق، پیش از صلح حدیبیه رخ دادند.

(۳) الف) یهودیان یثرب در سده‌های نخستین به سبب اذیت و آزار امپراتوری روم، از فلسطین به یثرب کوچ کرده بودند. ب) رویارویی با یهودیان بنی نضیر و اخراج آنان از مدینه با ولادت امام حسین (ع) در یک سال رخ داد.

(۴) الف) مردم یثرب اغلب به صنعتگری اشتغال داشتند و رفاه بالایی نداشتند. ب) غزوه حنین و فتح مکه هر دو در سال ۸ ق پس از غزوه تبوک و ویرانی مسجد ضرار رخ داد.

۱۳۲- صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

الف) تثبیت اسلام در شبه جزیره عربستان از جمله مهمترین مسائلی بود که جامعه اسلامی در عصر خلفای راشدین با آن رو به رو شد.

ب) پس از گفتگوهای اجتماع سقیفه بنی‌سعده، اوسیان و اعضای قبیله خزر جیان همگی توافق کردند که ابوبکر خلیفه شود.

پ) عثمان روش متفاوتی نسبت به خلفای پیش از خود در پیش گرفت و حکم بن ابی العاص را که پیامبر به طائف تبعید کرده بود، به مدینه بازگرداند.

ت) عمر محدودیت‌هایی را برای ثروت اندوزی سران قریش ایجاد کرد و سران قریش در دوران او مزارع و سیع را از دست دادند.

ث) در دوران خلافت ابوبکر و عمر درآمدهای فراوانی از سرزمین‌های ثروتمندی که فتح شده بود به خزانه مسلمانان در مدینه سرازیر شد.

۱) ص - ص - غ - غ - ص - غ

۲) ص - غ - ص - غ - ص - غ

۳) غ - ص - ص - غ - ص

۱۳۳- هر سه موارد کدام گزینه نادرست است؟

الف) نزدیک به یک چهارم جمعیت کنونی جهان و افزون بر ۹۹٪ جمعیت ایران را مسلمانان تشکیل می‌دهند.

ب) قحطانیان یا قبایل عرب جنوبی به قحطان، نواحی حضرت اسماعیل فرزند حضرت ابراهیم (ع) منسوبند.

ج) قبیله قریش به سبب در اختیار داشتن کعبه قدرت و نفوذ سیاسی قابل توجهی داشتند و این به منزله حکومتی پایدار شمرده می‌شد.

د) حضرت رسول در سن ۱۴ سالگی در جنگ فجار شرکت کرد.

ه) با تشدید آزار مشرکان پس از رحلت ابوطالب، گسترش دعوت اسلامی در مدینه با موانع اساسی رو به رو شد.

۱) الف، ج، د ۲) ب، ج، ه ۳) الف، ب، ه ۴) د، ب، الف

۱۳۴- هر یک از موارد زیر به ترتیب از نتایج کدام قیام‌های ضد اموی است؟

الف) سردسته این قیام در جوزجان شکست خورد و پیکرش تا زمان قیام ابومسلم بر دروازه جوزجان بهدار آویخته شده بود.

ب) رهبر این قیام مروان بن محمد را کشت.

پ) این قیام در زمان خلافت عبدالملک مروان، رخ داد و سرانجام به فرماندهی حجاج بن یوسف سرکوب شد.

ت) سردسته این قیام در استخر فارس از عامل اموی شکست خورد و به هرات گریخت.

۱) یحیی بن زید - عبدالله بن معاویه - زیدبن علی - ابن اشعث

۲) یحیی بن زید - ابومسلم - عبدالله بن زبیر - عبدالله بن معاویه

۳) زیدبن علی - ابومسلم - عبدالله بن معاویه - ابن اشعث

۴) زیدبن علی - عبدالله بن معاویه - عبدالله بن زبیر - یحیی بن زید

۱۳۵- تصویر مقابل با کدام گزینه ارتباط دارد و کدام گزینه در رابطه با خلفای عباسی نادرست می‌باشد؟



۱) بقایای بخشی از باروی اسکندریه - پیشینه تأسیس دیوان در دوران اسلامی به زمان ابوبکر باز می‌گردد.

۲) بقایای دروازه مهدیه نخستین پایتخت فاطمیان - منصور تمام سرزمین‌های اسلامی به استشانی اندلس را

تحت فرمان خود درآورد.

۳) بقایای دروازه مهدیه نخستین پایتخت فاطمیان - فعالیت‌های علمی و فکری مسلمانان در دوران منصور و

هارون به اوج خود رسید.

۴) بقایای بخشی از باروی اسکندریه - محمدبن عبدالله و برادرش ابراهیم به ترتیب در مدینه و بصره قیام کردند.

۱۳۶ - کدام گزینه پاسخ درست سوالات زیر است؟

- مأمون، فضل بن سهل وزیر ایرانی خود را در کدام ناحیه به قتل رساند؟

- مذهب اسماعیلیه چگونه مذهبی بود؟

- مناره مسجد جامع سامرا در دوره کدام خلافت عباسی ساخته شد؟

- هنرمندان دوره فاطمیان در چه صنعتی به نوآوری پرداختند و شیوه‌های جدیدی را ابداع کردند؟

۱) توس - سنت‌گرا - مأمون - فلزکاری
۲) سرخس - سنت‌گرا - متوكل - فلزکاری

۳) سرخس - عقل‌گرا - متوكل - سفالگری
۴) توس - عقل‌گرا - مأمون - سفالگری

۱۳۷ - صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارت‌های زیر در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟(به ترتیب)

الف) عمر وین حمق به دستور معاویه به قتل رسید.

ب) مهم‌ترین تحولی که با خلافت خاندان اموی پدید آمد، استفاده از زور در کسب قدرت بود.

پ) در زمان امویان، شیوه اخذ بیعت توام با تطمیع و بذل و بخشش بود.

ت) عبدالله بن زبیر از جمله افرادی بود که با یزید بیعت نکرد.

۱) غ - ص - غ - ص ۲) ص - غ - ص - غ ۳) غ - ص - غ - ص
۴) ص - غ - ص - غ

۱۳۸ - ساسانیان دولت دست نشانده‌ای از طایفه عرب آل منذر (الخمیان) در ... برسرکار آورد و یمن از زمان پادشاهی ... به تصرف ساسانیان درآمد

و در زمان حکومت بنی‌امیه مناطق مختلف ایران تحت فرمان و نظارت والی ... اداره می‌شد، البته در موقعی نیز خلفای اموی در عزل و نصب

حاکمان مناطق مهمی مانند خراسان و ... به‌طور مستقیم دخالت می‌کردند.

۱) سواد - خسرو پرویز - شام - سیستان

۲) حیره - خسرو انشیروان - عراق - آذربایجان

۳) حیره - خسرو پرویز - عراق - سیستان

۱۳۹ - یکی از بادوام‌ترین دانشگاه‌های دنیا اسلامی ... در شهر قاهره بنیان شد و ... قاهره برای آنکه بتواند نقشی همچون ... بغداد داشته باشد،

کتاب‌های زیادی در اختیار مشتاقان علم که در آن مرکز مشغول فعالیت علمی بودند، نهاد.

۱) الازهر - بیت‌الحکمه - دارالعلم

۲) بیت‌الحکمه - الازهر - دارالعلم

۳) الازهر - دارالعلم - رصدخانه

۴) الازهر - دارالعلم - بیت‌الحکمه

۱۴۰- کدام گزینه درباره روند اسلام آوردن مردم ایران نادرست است؟

- ۱) طبق شواهد و مدارک تاریخی روند اسلام‌پذیری ایرانیان تدریجی بوده است.
- ۲) اگر چه شهرهای ایران در طول بیش از ۲۰ سال به تسخیر اعراب مسلمان درآمدند، اما روند پذیرش اسلام، چندان طول نکشید.
- ۳) در دوران خلافت بنی امیه روند پذیرش اسلام در ایران کند بود.
- ۴) موقعیت سیاسی و اجتماعی ایرانیان در عصر خلافت عباسیان بهبود یافت و همین امر گرایش به اسلام را در این دوران شتاب داد.

۱۴۱- با توجه به سؤالات زیر کدام گزینه پاسخ صحیح سؤالات می‌باشد؟

- (الف) کدام‌یک از زبان‌ها از مهم‌ترین و پرگویش‌ترین زبان‌های ایرانی می‌باشد؟
- (ب) معروف‌ترین و مهم‌ترین خانواده زبانی آفروآسیایی چیست؟

(ج) یکی از مهم‌ترین تغییرات تاریخی در الگوهای زبانی جهان در قرن ۱۵ و ۱۶ میلادی آغاز شد.
این قرن به چه عصری معروف بود؟

(د) زبان عربی در کدام قسمت آفریقا رایج است؟

(۱) ترکی - ماندارین چینی - انقلاب صنعتی - شرق

(۲) پشتون - عربی - اکتشافات جغرافیایی - شمال

(۳) ترکی - عربی - انقلاب صنعتی - شمال

(۴) پشتون - ماندارین چینی - اکتشافات جغرافیایی - شرق

۱۴۲- پخش فرهنگی از چه زمانی وجود داشته است و کدام دین در آسیا ظهرور کرد و به منظرة قابل رویت از یک مکان چه می‌گویند و دین مسیحیت در کدام قسمت آفریقا رواج بیشتری دارد؟

(۱) با گسترش ارتباطات - یهود - انتشار - مرکز

(۴) از زمان‌های بسیار کهن - یهود - چشم‌انداز - مرکز

۱۴۳- هر یک از موارد زیر به ترتیب مربوط به کدام‌یک از انواع بارندگی است؟

(الف) بارش‌های بهاری بیشتر از این نوع بارندگی هستند.

(ب) در این نوع بارندگی توده هوا در امتداد دامنه کوه به طرف قله بالا می‌رود و هنگام صعود، دمای آن کاهش می‌یابد و دیگر نمی‌تواند رطوبت را در خود نگه دارد و بنابراین، موجب بارش می‌شود.

(ج) این نوع بارندگی بیشتر در جایی که توده‌های هوا با هم برخورد می‌کنند، ایجاد می‌شود.

(۱) (الف) جبهه‌ای (ب) کوهستانی (ج) همروقی

(۲) (الف) همروقی (ب) سیکلونی (ج) جبهه‌ای

(۳) (الف) همروقی (ب) ناهمواری (ج) سیکلونی

۱۴۴- کدام گزینه در ارتباط با کلوتها غلط و در ارتباط با تلماسه صحیح می‌باشد؟

(۱) کلوتها که حاصل فرسایش بادی - آبی هستند، در مناطق خشک مصر و چین مشاهده می‌شوند - تلماسه‌ها در رسوبات نرم به جای مانده از دریاچه‌های قدیم پدید می‌آیند.

(۲) طی میلیون‌ها سال، بادها شیارهایی موازی و U شکل در رسوبات کلوتها ایجاد می‌کند و به تدریج بخش نرم را با خود می‌برد و بخش سخت‌تر را دچار فرسایش می‌کند - برخی تلماسه‌ها می‌توانند طی یک سال ۱۰ تا ۲۰ متر در جهت وزش باد حرکت کنند.

(۳) کلوتها که عمق برخی از آن‌ها به ۴۰ متر می‌رسد، در دشت لوت وجود دارد - ارتفاع برخی از تپه‌های ماسه‌ای در لوت تا بیش از ۳۰۰ متر نیز می‌رسد.

(۴) بر جسته‌ترین کلوتها در غرب بیابان لوت در منطقه شهداد در استان کرمان وجود دارد - تلماسه‌ها که حاصل فرسایش بادی - آبی هستند، دو زانه یا بازو در جهت باد دارند.

۱۴۵- با توجه به طبقه‌بندی کوپن موارد الف، ب، ج و د بهترتب در کدام گزینه آمده است؟

- الف) دما در آب و هوای معتدل
- ب) بارش در آب و هوای سرد
- ج) پوشش‌های گیاهی در آب و هوای بسیار سرد و معتدل
- د) علامت آب و هوای خشک

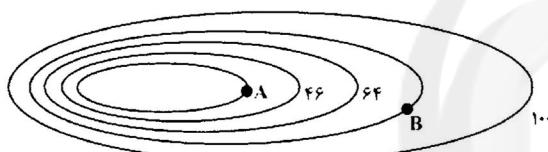
۱) الف) میانگین سرددترین ماه بین -3°C و $+18^{\circ}\text{C}$ است. ب) بارش تابستان بیشتر از زمستان (ج) نامناسب برای رویش گیاه، مناسب برای جنگل‌های خزان‌دار - (د) **B**

۲) الف) میانگین سرددترین ماه کمتر از -3°C است. ب) بارش در دوره سرد سال بیشتر از دوره گرم (ج) مناسب برای جنگل‌های خزان‌دار، مناسب برای جنگل‌های مخروطی سردسیری (د) **C**

۳) الف) میانگین سرددترین ماه بین -3°C و $+18^{\circ}\text{C}$ است. ب) کمبود بارش (ج) نامناسب برای رویش گیاه، مناسب برای جنگل‌های بارانی استوایی (د) **B**

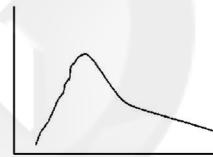
۴) الف) میانگین سرددترین ماه کمتر از -3°C است. ب) بارش تابستان بیشتر از زمستان (ج) مناسب برای جنگل‌های مخروطی سردسیری، مناسب برای جنگل‌های خزان‌دار (د) **C**

۱۴۶- با توجه به نقشه توپوگرافی روبرو بهترتب پاسخ هر یک از سوالات زیر در کدام گزینه بهدرستی ذکر شده است؟



- الف) ارتفاع نقاط A و B بهترتب چقدر است؟
- ب) شیب کدام سمت از پدیده روبرو کمتر است؟
- ج) نیم‌رخ توپوگرافی این پدیده کدام است؟

(۱) الف) $26 - 84$ ب) سمت راست (ج)



(۲) الف) $28 - 82$ ب) سمت راست (ج)



(۳) الف) $26 - 84$ ب) سمت چپ (ج)



(۴) الف) $28 - 82$ ب) سمت چپ (ج)

Sabit Konkur

Konkur.in

۱۴۷- منظور از تولید خالص اولیه در گیاهان چیست و کدام گزینه بهترتب اشاره به بیابان گرم و سرد می‌کند؟

- ۱) گیاهان در نتیجه فتوسنتر، موادی تولید می‌کنند که به این مواد، تولید خالص اولیه می‌گویند - دره مرگ، ترکستان
- ۲) گیاهان در نتیجه فتوسنتر، موادی تولید می‌کنند که به این مواد، تولید خالص اولیه می‌گویند - تکله ماسکان، نامیب
- ۳) باقی ماندن مقداری از مواد تولید شده گیاهان، بعد از مصرف گیاهان برای رفع نیازهای خود - ساهازار، ترکستان
- ۴) باقی ماندن مقداری از مواد تولید شده گیاهان، بعد از مصرف گیاهان برای رفع نیازهای خود - گبی، ساهازار

۱۴۸- چند مورد از عبارات زیر در ارتباط با کمربندهای فشار و گردش عمومی جو نادرست است؟

- قطبها بهدلیل سردی فوق العاده هوا مراکز پرفشار هستند.
- در مناطق جنوب حاره‌ای به دلیل زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی یک کانون کم‌فشار ایجاد می‌شود.
- کمربندهای فشار در دو نیمکره شمالی و جنوبی قرینه هستند.
- از استوا تا مدارات $23^{\circ} 27'$ شمالی و جنوبی هوا گرم به سمت بالا صعود می‌کند.
- هوا گرم شده در نواحی تحتانی استوا به سمت عرض‌های بالاتر حرکت می‌کند و تحت تأثیر نیروی کوریولیس دچار انحراف می‌شود.
- در مناطق جنوب حاره‌ای هر روز عصر باران‌های تند و رعد و برق مشاهده می‌شود.
- در ناحیه معتدله بر اثر سرد شدن هوا، منطقه کم‌فشار ایجاد می‌شود.
- در نواحی معتدله، صعود هوا تحت تأثیر توده هوازی است که از سمت استوا به طرف آن حرکت می‌کند و هوا نسبتاً گرم‌تر را به بالا می‌راند.
- جابه‌جایی توده‌های هوا بین کمربندهای فشار، موجب وزش بادهای مختلف در سطح کره زمین و تغییرات آب و هوازی می‌شود.

(۱) چهار (۲) سه (۳) پنج (۴) دو

۱۴۹- از میان اجزای زیست‌کرده، کدام یک نقش اساسی‌تری در حیات و بقای زیست کرده دارد؟ چرا؟ و انبوهای متراکم‌ترین و فقیرترین پوشش گیاهی در کدام زیست‌بوم‌ها مشاهده می‌شود؟

(۱) گیاهان؛ زیرا با عمل فتوسنتر غذا تولید می‌کنند - تایگا، علفزارهای منطقه معتدل

(۲) جانوران؛ زیرا از نظر غذایی وابسته به گیاهان هستند - توندرا، جنگل‌های بارانی استوایی

(۳) گیاهان؛ زیرا با عمل فتوسنتر غذا تولید می‌کنند - جنگل‌های استوایی، زیست‌بوم بیابانی

(۴) جانوران؛ زیرا از نظر غذایی وابسته به گیاهان هستند - جنگل‌های پهن‌برگ منطقه معتدل، بیابانی

۱۵۰- کدام گزینه صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر را به ترتیب بیان می‌کند؟

الف) کشت گیاهان بر روی دامنه‌ها برای جلوگیری از فرسایش خاک و ایجاد حوضچه‌های ذخیره آب از جمله راهکارهای حفاظت از محیط‌های کوهستانی هستند.

ب) جلوگیری از ایجاد پیه‌های ماسه‌ای از جمله راهکارهای حفاظت از نواحی ساحلی هستند.

پ) کاشت گیاهان سازگار و مقاوم با نواحی خشک از روش‌ها و راهکارهای پیشگیری از بیابان‌زایی است.

ت) صحرای بزرگ آفریقا به تنها 9 میلیون کیلومتر مربع از 23 درصد بیابان‌های سطح زمین را به خود اختصاص داده است.

(۱) ص - غ - ص - غ (۲) غ - ص - ص (۳) ص - غ - ص (۴) ص - غ - غ

۱۵۱- عامل هر یک از پیامدهای زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) گشاش درهای برکت جهان تکوینی

ب) بازماندن انسان از تعامل صحیح با جهان هستی

ج) سلب کردن قابلیتها و ظرفیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی

۱) داشتن اخلاق الهی از سوی انسان‌ها - عدم شناخت درست انسان از خود و جهان هستی -

نادیده گرفتن تفاوت علوم طبیعی و علوم انسانی

۲) برخورداری جامعه از فرهنگ توحیدی - عدم شناخت درست انسان از خود و جهان هستی -

محدود شدن جهان تکوینی به جهان طبیعت

۳) برخورداری جامعه از فرهنگ توحیدی - عدم تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی در

جهان‌های مختلف - محدود شدن جهان تکوینی به جهان طبیعت

۴) داشتن اخلاق الهی از سوی انسان‌ها - عدم تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی در

جهان‌های مختلف - نادیده گرفتن تفاوت علوم طبیعی و علوم انسانی

۱۵۲- هر یک از موارد زیر به ترتیب به کدام دیدگاه‌ها در مورد تعامل جهان ذهنی، فرهنگی و تکوینی اشاره می‌کند؟

الف) طرفداران این دیدگاه بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند.

ب) قرآن بر مسئولیت فرد در مقابل فرهنگ و جامعه تأکید می‌کند.

پ) جهان ذهنی و تکوینی استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.

ت) جوامع مختلف در جهان تکوینی که همچون ماده خامی است، دخل و تصرف می‌کنند.

(۱) دیدگاه سوم - دیدگاه دوم - دیدگاه سوم - دیدگاه دوم

(۲) دیدگاه اول - دیدگاه سوم - دیدگاه اول - دیدگاه اول

(۳) دیدگاه اول - دیدگاه سوم - دیدگاه دوم - دیدگاه دوم

(۴) دیدگاه دوم - دیدگاه دوم - دیدگاه اول - دیدگاه سوم

۱۵۳- کدام گزینه به ترتیب جاهای خالی عبارت زیر را به درستی تکمیل می کند؟

«دولت‌های سکولار غربی با تبلیغ مسیحیت ... و زوال تدیرجی قدرت کلیسا منجر به ... شد.»

(۱) فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می کردند - حاکمیت فنودال‌ها و اربابان بزرگ

(۲) پیوند میان سیاست و دین را در جهت اهداف دنیوی خود محکم می کردند - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت

(۳) فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می کردند - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت

(۴) پیوند میان سیاست و دین را در جهت اهداف دنیوی خود محکم می کردند - حاکمیت فنودال‌ها و اربابان بزرگ

۱۵۴- هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب مربوط به کدام‌یک از مراحل تکوین نظام نوین جهانی است؟

«صنعت عنصر دیگری بود که انباشت ثروت سرمایه‌داران را سرعت بخشید.»، «کشورهای غربی برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند

درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی کردند.»، «کشورهایی که تحت سلطه سیاسی قرار

نمی گرفتند، از طریق نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در نظام نوین جهانی ادغام می شدند»

(۱) پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری

(۲) پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی

(۳) پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی

(۴) به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری - پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت

۱۵۵- در ارتباط با ویژگی‌های مردم جامعه تغلب از نظر فارابی کدام مورد درست نیست؟

(۱) در جامعه تغلب مردم برای غلبه یافتن بر سایر ملت‌ها با یکدیگر رقابت می کنند و این هنگامی پیش می آید که همه آن‌ها شیفته غلبه بر اقوام و ملل دیگر باشند.

(۲) هدف مردم جامعه تغلب خوار و مقهور کردن دیگران است. آن‌ها نمی خواهند ملت مقهور، مالک جان و مال خود و ... باشند.

(۳) مردم جامعه تغلب گمان می کنند که فقط آنان خوشبخت، پیروز و مورد رشک دیگرانند و از همه جوامع دیگر برترند. آن‌ها مردم جوامع دیگر را خوار و بی ارزش می شمرند.

(۴) مردم جامعه تغلب گمان می برند که ملت‌های دیگر نتوانسته‌اند به موقعیتی که آنان به دست آورده‌اند، برسند و اصولاً چنین سعادتی را نمی شناسند.

۱۵۶- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

الف) مغولان با قدرت نظامی خود مناطق وسیعی از جهان را نصرف کردند و فرهنگ آن‌ها دنیوی و این جهانی بود و شایستگی‌های جهانی شدن را داشت.

ب) ایرانیان باستان فتوحاتی فراتر از مرزهای جغرافیایی شان داشتند اما جهان‌گشایی‌های آنان به جهانی شدن فرهنگشان منجر نشد.

پ) امپراتوری و شاهنشاهی از طریق کشورگشایی و با قدرت نظامی و حضور مستقیم سربازان پیروز شکل می گیرد.

ت) قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می خورد، اگر هویت فرهنگی‌اش را حفظ کند، می تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند و به خدمت بگیرد.

(۱) غ - غ - ص - غ (۲) غ - ص - ص - غ (۳) ص - غ - غ - ص (۴) ص - غ - غ - ص

۱۵۷- به ترتیب پاسخ هر یک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) برخورد استعماری غرب، جوامع غیر غربی را از چه نظر در موضع ضعف قرار داد؟

ب) جهان غرب از چه طریقی، فرهنگ عمومی جوامع غیر غربی را مدیریت می کند؟

ج) ترویج کدام دسته علوم در کشورهای غیر غربی، عمیق‌ترین تأثیر را در توزیع فرهنگ غرب در جهان دارد؟

(۱) الف) از نظر اقتصادی و سیاسی، ب) از طریق رسانه، ج) علوم انسانی غربی

(۲) الف) از نظر دینی و فرهنگی، ب) از طریق تثبیت مرجعیت علمی غرب، ج) علوم طبیعی و راهبردی

(۳) الف) از نظر اقتصادی و سیاسی، ب) از طریق رسانه، ج) علوم طبیعی و راهبردی

(۴) الف) از نظر دینی و فرهنگی، ب) از طریق تثبیت مرجعیت علمی غرب، ج) علوم انسانی غربی

۱۵۸- به ترتیب کدام گزینه در ارتباط ناسیونالیسم صحیح و درباره مارکسیسم نادرست می باشد؟

- (۱) ناسیونالیسم با دلیستگی ملت‌ها به یکدیگر در صدد از بین بردن شکاف‌های طبقاتی است. - مارکسیسم در صدد رهایی از نظام سرمایه‌داری است.
- (۲) ناسیونالیسم تعلق نسبی به عناصر سرزمین، نژاد و قوم را از جمله ارزش‌های اساسی انسان‌ها می‌داند. - قائل به یک انقلاب طبقاتی در صدد ایجاد وحدت اسلامی است.
- (۳) ناسیونالیسم صرفاً تعلق به عناصری نظری سرزمین، نژاد، قوم و زبان را تعیین کننده هویت ملت‌ها و آرمان اساسی انسان‌ها می‌داند. - با انقلاب طبقاتی در صدد ایجاد وحدت و همدلی میان مردم است.
- (۴) ناسیونالیسم در پی حمایت نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی بود - تفکر برگرفته از اندیشه مارکس برای رهایی از سیستم طبقاتی که متأثر از نظام سرمایه‌داری بود را مارکسیسم می‌نامند.

۱۵۹- در ارتباط با استعمار و بیداری اسلامی چند عبارت زیر نادرست می باشد؟

- الف) در ۱۷ دی ماه ۱۳۱۴ به دنبال تصویب قانونی، زنان و دختران ایرانی از استفاده از چادر، روپنه و روسربی منع شدند.
- ب) تبدیل استبداد ایلی و قومی به استبداد استعماری، حاصل سازش قدرت فرهنگی جوامع اسلامی با دولت‌های غربی بود.
- ج) استبداد استعماری در راستای تأمین نیازهای اقتصادی و نظامی، چاره‌ای جز حرکت در پوشش مظاہر فرهنگ اسلامی نداشت.
- د) تکیه دولت که به دستور ناصرالدین شاه ساخته شده بود با توجه به استبداد قومی شاهان قاجار با یک تناقض میان هویت خود و فرهنگ توانمند اسلامی همراه بود و سعی می‌کرد ظاهر دینی خود را حفظ کند.
- و) تقسیم استبداد به ایلی و استعماری به دوره قبیل از استعمار بر می‌گردد و نشان از مغلوب شدن تمام دولتمردان جوامع اسلامی توسط دولت‌های استعماری غربی دارد.

| | | | |
|-------|---------|-------|-------|
| ۱) سه | ۲) چهار | ۳) یک | ۴) دو |
|-------|---------|-------|-------|

۱۶۰- کدام یک از گزینه‌های زیر در رابطه با دولت- ملت‌ها صحیح نیست؟

- (۱) نخستین بار در اروپای غربی با افول قدرت کلیسا پدید آمدند.
- (۲) آنها کاملاً سکولار بودند و خود را با هویت دینی و معنوی نمی‌شناختند.
- (۳) این دولت ملت‌ها در مسیر توسعه خود، مستعمره کشورهای استعمارگر شدند.
- (۴) هویت آنها اغلب ناسیونالیستی و قومی بود.

۱۶۱- به ترتیب تکمحلوی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده، چه نتیجه‌ای برای این کشورها در بی دارد و انتقال برخی از صنایع وابسته به کشورهای استعمارزده از سوی کشورهای غربی در چه جهتی عمل می‌کند و نتیجه‌ی آن کدام است؟

- (۱) وابستگی اقتصادی آن‌ها به کشورهای استعمارگر - منافع بیشتر کشورهای استعمارگر - حفظ شدن فاصله و وابستگی کشورهای غربی و غیرغربی
- (۲) وابستگی اقتصادی آن‌ها به کشورهای استعمارگر - استقلال یا تعدیل جهانی ثروت - رشد و تحول کشورهای استعمارزده
- (۳) افزایش قدرت چانهزنی آن‌ها در اقتصاد جهانی - استقلال یا تعدیل جهانی ثروت - کم شدن فاصله و وابستگی کشورهای غربی و غیرغربی
- (۴) افزایش قدرت چانهزنی آن‌ها در اقتصاد جهانی - منافع بیشتر کشورهای استعمارگر - رشد و تحول کشورهای استعمارزده

۱۶۲- به ترتیب اقتصاد سرمایه‌محور در حرکت‌های آغازین خود نیازمند چه بود و چه عواملی از اهمیت مرزهای سیاسی کاست؟

- (۱) پشتیبانی سازمان‌های بین‌المللی - ابیاشت ثروت و پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات
- (۲) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - ابیاشت ثروت و پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات
- (۳) شکل‌گیری نهادهای بین‌المللی - ابیاشت ثروت و پدید آمدن بازارهای مشترک منطقه‌ای و سرمایه‌گذاری شرکت‌های بین‌المللی
- (۴) حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای - تأمین مواد خام و نیروی کار و تکمحلوی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده و گسترش صنعت ارتباطات

۱۶۳- کدام یک در رابطه با ارزش‌های بنیادین غرب در رنسانس، در عرصه سیاسی درست نیست اما در عرصه علم و فناوری و صنعت درست است؟

- ۱) اندیشه سیاسی جدید خواست و اراده‌ی آدمی را مبدأ قانون‌گذاری می‌داند. - علم جدید با رویکرد دنیوی خود، دیگر وظیفه شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان را از ملک به ملکوت بر عهده نداشت.
- ۲) نظام سیاسی که شکل گرفت صورتی کاملاً سکولار، دنیوی و این جهانی داشت. - در قرن هجدهم، انقلاب صنعتی از انگلستان آغاز شد و به تدریج در دیگر کشورهای اروپایی گسترش یافت.
- ۳) اولانیسم اندیشه سیاسی جدیدی بود که براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی شکل گرفت - در رویکرد جدید، علوم طبیعی در بین علوم مختلف بیشترین اهمیت را پیدا کرد و فناوری و صنعت رهوارد این بخش از علوم بود.
- ۴) لیبرالیسم را مباح دانستن همه‌ی امور در قیاس با خواست انسان تعریف کرده‌اند. - در رویکرد جدید فناوری و صنعت در بین علوم مختلف بیشترین اهمیت را پیدا کردن علوم تجربی رهوارد این بخش از علوم بود.

۱۶۴- به ترتیب کدام مطلب در ارتباط با جامعه‌ی جهانی، درست و کدام یک نادرست است؟

- ۱) «نظام نوین جهانی» جامعه‌ی جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند. - هنگامی که جامعه‌ی جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد، جامعه‌ی جهانی صحنه تعاملات، گفت‌و‌گوها و مواجهات فرهنگی و تمدنی خواهد بود.
- ۲) در هر دوره‌ی تاریخی، جوامع مختلف و شبکه روابط پایدار میان آن‌ها نظام اجتماعی را شکل می‌دهد. - فرهنگ سلطه کشورهای پیرامون را به مرکز وابسته می‌سازد و زمینه سازی و چالش میان آن‌ها را ایجاد می‌کند.
- ۳) مواجهه فرهنگ غرب با فرهنگ اسلام نمونه‌ای از چالش میان فرهنگ‌ها و تمدن‌ها است. - فرهنگ سلطه باعث ایجاد انسجام در سطح جهان می‌شود.
- ۴) هنگامی که جامعه‌ی جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد، جامعه‌ی جهانی صحنه تعاملات، گفت‌و‌گوها و مواجهات فرهنگی و تمدنی خواهد بود. - نظام نوین جهانی، جامعه‌ی جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند.

۱۶۵- کدام یک از گزینه‌های زیر به ترتیب در ارتباط با عملکرد رقیبان دنیاطلب کلیسا و آباء کلیسا صحیح است؟

- ۱) آنان به نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند و به بهانه‌ی ایمان و وحی، عقل را از اعتبار می‌انداختند. - به دلیل رویکرد دنیوی خود برای حذف کلیسا به جای آن که عملکرد کلیسا را مورد انتقاد قرار دهند، به تدریج دین را انکار کردند.
- ۲) رقیبان دنیا طلب کلیسا به دلیل رویکرد دنیوی خود و برای حذف کلیسا به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار می‌کردند - با رویکرد دنیوی خود، دنیاگرایی و سکولاریسم در عمل را دنبال می‌کردند.
- ۳) از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند و بدین ترتیب نوعی حرکت دنیوی را آغاز کردند. - آن‌ها با نام خداوند، بندگان خدا را به بندگی می‌گرفتند و هم‌چنین به بهانه‌ی ایمان و وحی، عقل را از اعتبار می‌انداختند.
- ۴) به دلیل رویکرد دنیوی خود برای حذف کلیسا به جای آن که عملکرد ارباب کلیسا را مورد انتقاد قرار دهند به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار کردند. - از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی پوشش می‌گرفتند و در تقابل با جریان دنیاگرایی قرار می‌گرفتند.

Konkur.in

۱۶۶- در مورد سکولاریسم، روشنگری و دئیسم، به ترتیب کدام مطلب صحیح می‌باشد؟

- ۱) «مهم‌ترین ویژگی هستی‌شناختی فرهنگ معاصر غرب» - «راه شناخت حقیقت و موانع شناخت آن را معرفی می‌کند» - «اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت ندارد»
- ۲) «مهم‌ترین ویژگی هستی‌شناختی فرهنگ معاصر غرب» - «از نتایج منطقی سکولاریسم و به معنای اصالت عقل و تجربه» - «اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت ندارد»
- ۳) «کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت» - «مهم‌ترین ویژگی معرفت‌شناختی فرهنگ غرب» - «عدم نیاز به توجیه الهی و آسمانی در خواسته‌های دنیوی»
- ۴) «دنیوی شدن همه‌ی ظرفیت‌های وجودی انسان» - «مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناختی و معرفت‌شناختی فرهنگ غرب» - «اعتقاد به خدا بدون داشتن دین»

۱۶۷- بهترین حقوق بشر در غرب بر مبنای ... است و حقوق انسان در فرهنگ دینی مبتنی بر ... است و تصویر زیر نشان می‌دهد که ...

(۱) خواسته‌های اومانیستی - فطرت الهی - هنر قرون وسطی به ابعاد معنوی وجود انسان توجه داشته است.



(۲) اندیشه اومانیستی - فطرت الهی - هنر مدرن به بعد جسمانی وجود انسان توجه دارد.

(۳) اندیشه سکولاریستی - تمایلات انسانی - هنر قرون وسطی بر بعد معنوی وجود انسان توجه داشته است.

(۴) اندیشه اومانیستی - عادات طبیعی - هنر مدرن به بعد معنوی وجود انسان توجه دارد.

۱۶۸- بهترین هریک از عبارات زیر نتیجه‌ی چیست؟

الف) عدم آشکار شدن کامل ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی آن

ب) استفاده از پوشش مفاهیم و ارزش‌های دینی توسط گروه‌های مهاجم بیگانه

ج) سازمان‌دهی اقتدار جامعه‌ی اسلامی در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای

(۱) ارزش جاهلی که تافع مکه در برابر اسلام مقاومت کرده بود و در دوران خلافت آشکار شده بود - هضم و جذب فرهنگ‌های بیگانه درون فرهنگ اسلامی - غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان و ... که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند.

(۲) غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان و ... که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند - قدرت و غنای فرهنگ اسلامی - ارزش‌های جاهلی

(۳) ارزش‌های جاهلی که تفتح مکه در برابر اسلام مقاومت کرده بود و در دوران خلافت آشکار شده بود - قدرت و غنای فرهنگ اسلامی - غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان و ... که در چارچوب عادات تاریخی رفتار می‌کردند.

(۴) غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلجوقیان، خوارزمشاهیان، مغولان و ... که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند - هضم و جذب فرهنگ بیگانه درون فرهنگ اسلام - ارزش‌های جاهلی

۱۶۹- کدام یک از گزینه‌های زیر تشابه و تمایز بین استعمار قدیم، نو و فرانو را به درستی بیان کرده است؟

(۱) ترویج عقاید و ارزش‌های فرهنگ غرب از وجوده تشابه سه نوع استعمار است و تمایز این سه نوع استعمار نیز در هدف قرار دادن هویت فرهنگی دیگر کشورها است.

(۲) این سه استعمار در این که فرآورده‌ی فرهنگ سلطه‌ی جهان غرب، هستند، مشترکند و تمایزشان در این است که استعمار فرانو، عقاید و ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگی دیگر کشورها را مورد هجوم، قرار می‌دهد.

(۳) تشابه سه استعمار در این است که هر سه برای حفظ سلطه‌ی جهان غرب از ابزارها و ظرفیت‌های فرهنگی و علمی بهره می‌برند و تمایزشان در حضور مستقیم و آشکار در مستعمره‌ها است.

(۴) هر سه با انکا به قدرت اقتصادی خود و با استفاده از نهادها و ساختارهای اقتصادی و سیاسی بین‌المللی، بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرند و وجه تمایزشان در اشتراک داشتن فرآورده‌ی فرهنگ سلطه‌ی جهان غرب بودن است.

۱۷۰- بهترین هر یک از موارد زیر، کدام یک از ارزش‌های متعلق به یک فرهنگ مطلوب جهانی را نشان می‌دهد؟

- فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای مادی است و از نیازهای ابدی انسان چشم‌پوشی می‌کند، بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد.

- برخی قید و بندها مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی اش می‌شود.

- زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم می‌آورد.

(۱) حقیقت - آزادی - مسئولیت و تعهد

(۲) معنویت - حقیقت - عقلانیت

(۳) معنویت - آزادی - مسئولیت و تعهد

۱۷۱- عبارات زیر معرف کدام فیلسوف است؟

«در قرن ششم قبل از میلاد می‌زیسته و از او هیچ نوشته‌ای به جا نمانده است؛ تنها از طریق

نوشته‌های فیلسوفان بعدی می‌توان از افکار او آگاه شد.»

۲) پارمنیدس

۱) سقراط

۴) گزنوفانس

۳) تالس

۱۷۲- به ترتیب ویژگی‌های «تقلید از دیگران» و «عبور از تنگی‌ای طواهر و محسوسات» مربوط به کدام دسته از مردم است و این تقسیم‌بندی توسط

چه کسی مطرح شد؟

۲) سائر - واقف - افلاطون

۱) واقف - سائر - سقراط

۴) واقف - واقف - ملاصدرا

۳) واقف - سائر - ملاصدرا

۱۷۳- کدام‌یک از جمله‌های زیر نادرست است؟

۱) فلسفه همچون درختی است با شاخه‌های فراوان که ریشه‌اش، فلسفه اولی است.

۲) فلسفه اولی به دنبال احکام و قواعد مربوط به هستی و وجود است.

۳) فیلسوفان در دست یافتن به پاسخ سوال‌های بنیادی با کمک عقل و استدلال، حتماً به نتیجه می‌رسند.

۴) فیلسوفان می‌کوشند عوامل اشتباه و موافع را از راه تفکر بردارند و به حقیقت آن‌گونه که هست، برسند.

۱۷۴- کدام گزینه در مورد فلسفه و آغاز تاریخی آن صحیح است؟

۱) برخلاف سایر دانش‌ها نمی‌توان برای دانش فلسفه، از نظر زمانی آغازی تعیین کرد، همان‌طور که نمی‌توان گفت، فلسفه ابتداء از کدام سرزمین پدید آمده است.

۲) گزارش معتبر و قابل اعتمادی از جریان فلسفه در سرزمین آتن و تمدن یونان در قرن‌های چهارم و پنجم پس از میلاد در دست است.

۳) اندیشه‌های فلسفی بین‌النهرین، ریشه در اندیشه‌های فلسفی تمدن مصر، یونان و ایران دارد.

Konkunin

۴) اطلاعات امروز ما به هیچ وجه نمی‌تواند تاریخ دقیقی از آغاز فلسفه، ارائه دهد.

۱۷۵- به ترتیب، هر کدام از عبارات زیر مربوط به کدام فیلسوف است؟

«آب»، اولین چیز و بنیان سایر چیزهای است، «تغییر و تبدیل‌های گوناگون در عنصر آتش باعث پدیدار شدن اشیای گوناگون می‌شود»، «اصول

ریاضی، همان عناصر اولی همه موجودات هستند»، «خدا همیشه ثابت است و حرکت ندارد»

۲) تالس - تالس - فیثاغورس - هراکلیتس

۱) تالس - تالس - فیثاغورس - گزنوفانس

۴) تالس - هراکلیتس - فیثاغورس - گزنوفانس

۳) هراکلیتس - هراکلیتس - فیثاغورس - تالس

۱۷۶- کدام گزینه در رابطه با تفکر فلسفی نادرست است؟

- (۱) برخی انسان‌ها به آن توجه می‌کنند و برخی دیگر با بی‌توجهی از کنار آن می‌گذرند.
- (۲) در زندگی روزانه و عادی نیازی به طرح پرسش‌های بنیادین و ورود به تفکر فلسفی نیست.
- (۳) اندیشیدن درباره سؤالات فلسفی، در زندگی انسان‌ها ضرورتی عام و همگانی است.
- (۴) شایسته است هر انسانی بدان بپردازد و توان فکری خود را در مورد آن تقویت کند.

۱۷۷- هدف افلاطون از بیان «تمثیل غار» چیست؟

- (۱) نشان دادن درد طاقت‌فرسای زندانی که ناگهان در روشنایی قرار می‌گیرد.
- (۲) خو گرفتن تدریجی به روشنایی و سپس شناخت اشیاء در برتو نور.
- (۳) تلاش انسان رهاسده در آگاه کردن هم‌بندان خود پس از بازگشت.
- (۴) هدایت انسان به سمت آزادی حقیقی توسط فلسفه.

۱۷۸- کدام گزینه از اعتقادات سوفسٹائیان محسوب نمی‌شود؟

- (۱) عقیده داشتن جهان را نمی‌توان شناخت.
- (۲) شالوده تفکر فلسفی اصیل را استوار ساختند.
- (۳) معتقد بودند علم و دانش ساخته و پرداخته ذهن انسان‌هاست.
- (۴) عقیده داشتند علم و دانش تطبیقی با واقعیت ندارد.

۱۷۹- درباره سقراط و اتهامات او کدام عبارت درست است؟

- (۱) راز سروش معبد دلفی این بود که داناترین مردم سقراط است.
- (۲) جرم سقراط به گفته ملتوس این بود که خدایانی را که همه به آن‌ها اعتقاد داشتند، انکار می‌کرد.
- (۳) سقراط دانای حقیقی بود؛ زیرا چیزهایی را که مدعیان نمی‌دانستند، می‌دانست.
- (۴) دفاعیه سقراط بیانیه‌ای علمی بود که همه اصول و زندگی وی را دربر می‌گرفت.

۱۸۰- هر یک از موارد زیر به ترتیب اشاره به کدام یک از آثار استوار کردن زندگی بر پایه فهم فلسفی می‌کند؟

الف) فیلسوف کسی است که باورهایی منظم و پیوسته دارد و می‌تواند برای آن‌ها استدلال ارائه کند.

ب) یکی از ابعاد تمثیل غار افلاطون، نمایش گرفتاری انسان در غار نادانی‌هاست.

ج) فلسفه از منطق کمک می‌گیرد تا اندیشه‌های فلسفی را از تفکرات غلط تشخیص دهد.

د) فیلسوف هیچ سخنی را بدون دلیل نمی‌پذیرد.

(۱) استقلال در اندیشه - حیرت و تفکر فلسفی - استقلال در اندیشه - رهایی از عادات غیرمنطقی

(۲) دوری از مغالطه‌ها - حیرت و تفکر فلسفی - استقلال در اندیشه - استقلال در اندیشه

(۳) استقلال در اندیشه - رهایی از عادات غیرمنطقی - دوری از مغالطه‌ها - استقلال در اندیشه

(۴) دوری از مغالطه‌ها - رهایی از عادات غیرمنطقی - دوری از مغالطه‌ها - حیرت و تفکر فلسفی

۱۸۱- بهتر ترتیب هر یک از موارد زیر به کدام یک از مراحل (پس خبا) اشاره دارد؟

- داشتن برداشت کلی از متن

- مطالعه دقیق مطالب برای پاسخ دادن به پرسش ها

- آزمایش کردن یادآوری اطلاعات به صورت منظم

- داشتن چند سؤال کلیدی در مورد متن

۱) پیش خوانی - خواندن - آزمون - سؤال کردن

۲) خواندن - آزمون - سؤال کردن - به خود پس دادن

۳) به خود پس دادن - پیش خوانی - خواندن - آزمون

۴) پیش خوانی - به خود پس دادن - آزمون - سؤال کردن

۱۸۲- بهتر ترتیب گزاره های درست و نادرست در کدام گزینه بدروستی ذکر شده است؟

- هدف از داشتن حافظه قوی، شکل دهنی به تفکر است.

- حافظه قوی به تنها بی متضمن موفقیت است.

- حافظه در نقش فراهم کردن داده های خام برای تفکر است.

- حافظه ابزاری جهت دستیابی به مهارت های مهم تر، همچون تفکر است.

۱) ص - غ - ص - غ ۲) غ - ص - ص - غ ۳) ص - غ - ص - غ ۴) غ - ص - غ

۱۸۳- بهتر ترتیب کدام یک از مثال های زیر بیانگر رشد اجتماعی در کودکان است و اولین علامت رشد اجتماعی در کودک چه می باشد؟

۱) علی که بازی انفرادی می کند، در سنین بالاتر، بازی اش قاعده مندتر می شود و مشترکاً با محمد و امین بازی می کند - بازی کردن

۲) علی که بازی انفرادی می کند، در سنین بالاتر، بازی اش قاعده مندتر می شود و مشترکاً با محمد و امین بازی می کند - لبخند اجتماعی

۳) علی که مشترکاً با محمد و امین به بازی می پردازد، در سنین بالاتر، بازی او قاعده مندتر می شود و بازی انفرادی می کند - بازی کردن

۴) علی که مشترکاً با محمد و امین به بازی می پردازد، در سنین بالاتر، بازی او قاعده مندتر می شود و بازی انفرادی می کند - لبخند اجتماعی

۱۸۴- کدام یک از گزینه های زیر مرتبط با این مثال زیر نمی باشد؟

(علی احساس خجالت می کند؛ زیرا احساس می کند هیکلش بی قواره شده است.)

۱) نوجوانی دوره ای است که با شدیدترین و گستردترین تغییرات زیستی همراه است.

۲) در حدود یک سال پس از افزایش قد و وزن، ماهیچه ها رشد پیشتری می کنند.

۳) نوجوانان در ابتدا، هیچ تصوری از کار خوب و بد ندارند، به همین دلیل خودشان را مسئول رفتار خود نمی بینند.

۴) در دوره نوجوانی اندام های داخلی بدن رشد قابل توجهی دارند.

۱۸۵- بهتر ترتیب کدام یک از گزینه های زیر در رابطه با خطاهای ادرارکی مولر - لاير و پونزو صحیح است؟

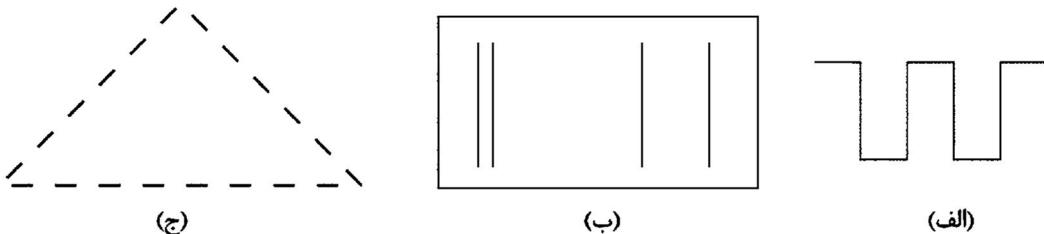
۱) در خطای مولر - لاير، معمولاً آزمایش شوندگان خط واگرا را بلندتر ادرارک می کنیم.

۲) در خطای مولر - لاير، معمولاً آزمایش شوندگان خط همگرا را بلندتر ادرارک می کنند. - در خطای پونزو خط پایینی را بلندتر ادرارک می کنیم.

۳) در خطای مولر - لاير، خط بالایی را کوتاه تر ادرارک می کنیم. - در خطای پونزو، معمولاً آزمایش شوندگان خط همگرا را بلندتر ادرارک می کنند.

۴) در خطای مولر - لاير، خط پایینی را بلندتر ادرارک می کنیم. - در خطای پونزو، معمولاً آزمایش شوندگان خط واگرا را بلندتر ادرارک می کنند.

۱۸۶- به ترتیب هر یک از شکل‌های «الف»، «ب» و «ج» به کدام یک از اصول روان‌شناسی گشالت اشاره دارد؟



(۲) استمرار، ب) مجاورت، ج) تقارب

(۴) تقارب، ب) مشابهت، ج) استمرار

۱۸۷- به ترتیب با توجه به چگونگی شکل‌گیری سطوح مختلف شناخت، «عالی‌ترین مرتبه شناخت» چیست و از نظر متخصصان، «شناخت پایه» شامل

چه فرایندهایی است؟

(۱) استدلال و قضاؤت - توجه، ادراک و حافظه

(۳) حل مسئله و تصمیم‌گیری - توجه، ادراک و حافظه

(۵) کدام گزینه جاهای خالی عبارت‌های زیر را به ترتیب و به درستی کامل می‌کند؟

الف) هر چه پردازش ما ... باشد، شناخت شکل گرفته، پایدارتر و کارآمدتر خواهد بود.

ب) به کمک ... یک یا چند محرك احساس شده را انتخاب می‌کنیم.

پ) امروزه از فرایندهای ذهنی با واژه ... تعبیر می‌شود.

ت) یکی از دلایل اصلی وجود تعاریف مختلف در روان‌شناسی ... است.

(۱) جزئی تر - ادراک - حافظه - پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان

(۲) جزئی تر - توجه - شناخت - رعایت مسائل اخلاقی

(۳) مفهومی تر - ادراک - حافظه - گذر زمان

(۴) مفهومی تر - توجه - شناخت - پیشرفت دانش

۱۸۹- به ترتیب، پاسخ صحیح هر یک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

الف) سارا با آگاهی از وجه اشتراک حافظه حسی و بلند مدت، در این مورد، سعی می‌کند به بهترین وجه از حافظه خود استفاده نماید. این

وجه اشتراک کدام است؟

ب) محبی می‌داند که این نوع از حافظه نه تنها از زمان اثر می‌پذیرد بلکه بر مبنای استفاده‌اش، فضای کار را برای فعالیت جاری ذهن فراهم می‌نماید. این نوع حافظه کدام است؟

ج) علی به دلیل ورود فرمول‌های جدید درس فیزیک به حافظه‌اش، سایر فرمول‌ها را فراموش کرده است و از خاطر برده بود. این نوع از حافظه به

ورود اطلاعات جدید و گذشت زمان حساس است. این نوع حافظه کدام است؟

د) تبارشناسی پادشاهان صفویه و قاجاریه اشاره به تقسیم حافظه با توجه به نوع اطلاعات دارد. این مورد در کدام تقسیم‌بندی قرار می‌گیرد؟

(۱) زمان بازیابی - حافظه حسی - حافظه کاری - حافظه معنایی (۲) گنجایش اندازش - حافظه کاری - حافظه کوتاه‌مدت - حافظه معنایی

(۳) گنجایش اندازش - حافظه حسی - حافظه کاری - حافظه رویدادی (۴) زمان بازیابی - حافظه کاری - حافظه کوتاه‌مدت - حافظه رویدادی

۱۹۵- «در ضربات پنالتی دیدار نهایی مسابقات فوتبال جام حذفی، دروازه‌بان تیم ایتالیا به ترتیب عملکردهای زیر را به اجرا گذاشت: او به هنگام پنالتی اول از خود واکنشی نشان نداد و به سمت توپ حرکت نکرد اما پنالتی دوم را به خوبی مهار کرد، این در حالی بود که در پنالتی سوم دچار اشتباه شد و به دلیل نوع نگاه زننده توپ، برخلاف مسیر توپ شیرجه رفت.» این دروازه‌بان به ترتیب در چه موقعیت‌هایی قرار گرفته است؟

- (۱) هشدار کاذب - از دست دادن محرك هدف - از دست دادن محرك هدف
- (۲) از دست دادن محرك هدف - اصابت - هشدار کاذب
- (۳) هشدار کاذب - تصمیم درست - از دست دادن محرك هدف
- (۴) از دست دادن محرك هدف - هشدار کاذب - هشدار کاذب

۱۹۶- به ترتیب در هر کدام از موارد زیر فرد تحت تأثیر کدام‌یک از مراحل مؤثر در تمرکز قرار گرفته است؟
- یک دانشجوی رشته روان‌شناسی در چند ماه اخیر کتابی جز کتاب‌های مرتبط با رشته روان‌شناسی مطالعه نکرده است حال او نمی‌تواند به خوبی روی مطالعه درس‌های جدید تمرکز کند چرا که به دروس روان‌شناسی عادت کرده است.
- دانشآموز در کلاس ادبیات حاضر می‌شود اما به دلیل غیبت اکثر دانشآموزان معلم اعلام می‌کند که مطالب را در جلسه بعد باز هم توضیح خواهد داد. در جلسه بعد او نمی‌تواند به خوبی جلسه قبل تمرکز کند.
- در کلاس هنر استاد الگوهایی را برای نقاشی ارائه می‌دهد دانشجوی دختر الگوی دشت پر از گل‌های رنگارنگ را بر می‌گزیند و دانشجوی پسر دریای یکنواخت و آبی را بر می‌گزیند اما دانشجوی دختر نقاشی خود را بهتر و با تمرکز بیشتری می‌کشد.

- (۱) آشنایی نسبی با محرك و موضوع مورد توجه - یکنواختی و ثبات نسبی - درگیری و انگیختگی ذهنی
- (۲) یکنواختی و ثبات نسبی - آشنایی نسبی با محرك و موضوع مورد توجه - درگیری و انگیختگی ذهنی
- (۳) آشنایی نسبی با محرك و موضوع مورد توجه - یکنواختی و ثبات نسبی - تغییرات درونی محرك‌ها
- (۴) آشنایی نسبی با محرك و موضوع مورد توجه - یکنواختی و ثبات نسبی - تغییرات درونی محرك‌ها

۱۹۷- با توجه به اینکه در اسلام، مراحل رشد انسان تا ۲۱ سالگی به سه مرحله تقسیم می‌شود به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر دلالت به کدام دوره هفت ساله دارد؟

- (الف) فهماندن زشتی‌ها و زیبایی‌ها به صورت کم‌کم
- (ب) پرورش دادن به وسیله گفتار پسندیده و رفتار خوب
- (ج) کوشش در تأدیب او
- (د) عدم آمرانه رفتار کردن و دخالت فرد در تصمیم‌گیری‌ها

- (۱) هفت سال دوم - هفت سال اول - هفت سال دوم - هفت سال سوم
- (۲) هفت سال اول - هفت سال اول - هفت سال دوم - هفت سال دوم
- (۳) هفت سال دوم - هفت سال دوم - هفت سال اول - هفت سال اول
- (۴) هفت سال اول - هفت سال دوم - هفت سال اول - هفت سال دوم

۱۹۸- در ارتباط با مثال داده شده کدام گزینه درست است؟
وقتی کودک دو ساله‌ای به طور تصادفی پاشش به لیوان می‌خورد و لیوان می‌شکند و مادر کودک با تعجب و فریاد زدن علت شکستن این لیوان را بخواهد، کودک این فریاد را شاید به عنوان نشانه‌ای یک هیجان مثبت درک کند و یا حتی این عمل را دوباره انجام دهد.»

- (۱) کودکان با دریافت واکنش دیگران هیجانات خودشان را جهت می‌دهند.
- (۲) بروز هیجان میان کودک و مادران به شرایط جسمانی و اکتسابی دوطرفه بستگی دارد.
- (۳) بین هیجانات دریافتی کودکان و برخورد آن‌ها با هیجانات ارتباطی وجود ندارد.
- (۴) رشد آگاهی کودکان از هیجان‌های مختلف و محدود فقط در محیط اجتماعی به وجود می‌آید.

- ۱۹۹- پاسخ هر یک از گزاره های زیر به ترتیب در کدام گزینه ذکر شده است؟
- (الف) کدام گزینه به علم در معنای تجربی آن مربوط می شود؟
(ب) با توجه به سلسله مراتب بیان های علمی مرحله پس از «مسئله» و مرحله پیش از «نظریه» کدام است؟ (به ترتیب)
(ج) نظریات علوم تجربی را بر اساس کدام معیارها می سنجند؟
(د) به ترتیب سطح ظاهري و تجربی به چه معناست؟
- (۱) الف) علم تجربی از روش ها و ابزارهای عقلانی و استدلای استفاده می کند و یکی از اقسام علوم بشری است، ب) اصول یا قوانین - فرضیه
ج) تجربه پذیری - پژوهش پذیری، د) منظور از سطح ظاهري، ساختار ظاهري و نحوه نگارش آن نظریه و منظور از سطح تجربی، سودمندی و کاربردی بودن آن است.
(۲) الف) علم تجربی از روش ها و ابزارهای دقیق و قابل اندازه گیری استفاده می کند و یکی از اقسام علوم بشری است، ب) فرضیه - اصول یا قوانین، ج) سودمندی - کاربردی بودن، د) منظور از سطح ظاهري، تجربه پذیری و پژوهش پذیری آن و منظور از سطح تجربی، ساختار ظاهري و نحوه نگارش آن نظریه است.
(۳) الف) علم تجربی از روش ها و ابزارهای دقیق و قابل اندازه گیری استفاده می کند و یکی از اقسام علوم بشری است، ب) فرضیه - اصول یا قوانین، ج) سودمندی - کاربردی بودن، د) منظور از سطح ظاهري، ساختار شکلی و نحوه نگارش آن نظریه و منظور از سطح تجربی، تجربه پذیری و پژوهش پذیری آن است.
(۴) الف) علم تجربی از روش ها و ابزارهای عقلانی و استدلای استفاده می کند و یکی از اقسام علوم بشری است، ب) اصول یا قوانین - فرضیه، ج) تجربه پذیری - پژوهش پذیری، د) منظور از سطح ظاهري، ساختار شکلی و نحوه نگارش آن نظریه و منظور از سطح تجربی تجربه پذیری و پژوهش پذیری آن است.

۲۰۰- به ترتیب، هر یک از جملات زیر اشاره به کدام روش جمع آوری اطلاعات در روان شناسی دارد؟
«رفتار نوع دوستانه حیوانات به صورت تکاملی را در این روش می توانیم مطالعه کنیم.»

«در همه پرسی ها معمولاً از این روش استفاده می شود.»

«این روش بسیار وقت گیر است و محقق باید نکات اخلاقی را رعایت کند.»

«در صورتی که مطالعه و بررسی مساله به صورت مشاهده مستقیم امکان پذیر نباشد.»

(۱) مشاهده - مصاحبه ساختار یافته - مصاحبه بدون ساختار - پرسش نامه

(۲) آزمون ها - مصاحبه ساختار یافته - مصاحبه بدون ساختار - مصاحبه

(۳) مشاهده - مصاحبه بدون ساختار - مصاحبه ساختار یافته - آزمون ها

(۴) آزمون ها - مصاحبه بدون ساختار - مصاحبه ساختار یافته - پرسش نامه

سایت کنکور

Konkur.in

| | | | | | | | |
|----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|
| 1 | □ □ □ ✓ | 51 | □ ✓ □ □ | 101 | □ ✓ □ □ | 151 | ✓ □ □ □ |
| 2 | □ ✓ □ □ | 52 | □ □ □ ✓ | 102 | □ □ □ ✓ | 152 | □ □ □ ✓ |
| 3 | ✓ □ □ □ | 53 | ✓ □ □ □ | 103 | ✓ □ □ □ | 153 | ✓ □ □ □ |
| 4 | □ □ □ ✓ | 54 | □ □ □ ✓ | 104 | □ □ □ ✓ | 154 | □ □ □ ✓ |
| 5 | ✓ □ □ □ | 55 | ✓ □ □ □ | 105 | □ □ □ ✓ | 155 | ✓ □ □ □ |
| 6 | ✓ □ □ □ | 56 | □ □ □ ✓ | 106 | □ □ □ ✓ | 156 | ✓ □ □ □ |
| 7 | □ □ □ ✓ | 57 | ✓ □ □ □ | 107 | □ □ □ ✓ | 157 | ✓ □ □ □ |
| 8 | □ □ □ ✓ | 58 | ✓ □ □ □ | 108 | □ □ □ ✓ | 158 | □ □ □ ✓ |
| 9 | □ □ □ ✓ | 59 | ✓ □ □ □ | 109 | □ □ □ ✓ | 159 | ✓ □ □ □ |
| 10 | ✓ □ □ □ | 60 | □ □ □ ✓ | 110 | □ □ □ ✓ | 160 | □ □ □ ✓ |
| 11 | ✓ □ □ □ | 61 | □ □ □ ✓ | 111 | □ □ □ ✓ | 161 | ✓ □ □ □ |
| 12 | □ □ □ ✓ | 62 | ✓ □ □ □ | 112 | ✓ □ □ □ | 162 | □ □ □ ✓ |
| 13 | ✓ □ □ □ | 63 | □ □ □ ✓ | 113 | ✓ □ □ □ | 163 | □ □ □ ✓ |
| 14 | ✓ □ □ □ | 64 | □ □ □ ✓ | 114 | ✓ □ □ □ | 164 | □ □ □ ✓ |
| 15 | ✓ □ □ □ | 65 | ✓ □ □ □ | 115 | □ □ □ ✓ | 165 | ✓ □ □ □ |
| 16 | □ □ □ ✓ | 66 | ✓ □ □ □ | 116 | ✓ □ □ □ | 166 | ✓ □ □ □ |
| 17 | ✓ □ □ □ | 67 | ✓ □ □ □ | 117 | ✓ □ □ □ | 167 | □ □ □ ✓ |
| 18 | □ □ □ ✓ | 68 | ✓ □ □ □ | 118 | ✓ □ □ □ | 168 | ✓ □ □ □ |
| 19 | ✓ □ □ □ | 69 | ✓ □ □ □ | 119 | ✓ □ □ □ | 169 | ✓ □ □ □ |
| 20 | ✓ □ □ □ | 70 | ✓ □ □ □ | 120 | ✓ □ □ □ | 170 | □ □ □ ✓ |
| 21 | ✓ □ □ □ | 71 | □ □ □ ✓ | 121 | ✓ □ □ □ | 171 | □ □ □ ✓ |
| 22 | ✓ □ □ □ | 72 | ✓ □ □ □ | 122 | ✓ □ □ □ | 172 | □ □ □ ✓ |
| 23 | ✓ □ □ □ | 73 | ✓ □ □ □ | 123 | ✓ □ □ □ | 173 | □ □ □ ✓ |
| 24 | ✓ □ □ □ | 74 | □ □ □ ✓ | 124 | ✓ □ □ □ | 174 | □ □ □ ✓ |
| 25 | □ □ □ ✓ | 75 | ✓ □ □ □ | 125 | ✓ □ □ □ | 175 | □ □ □ ✓ |
| 26 | □ □ □ ✓ | 76 | ✓ □ □ □ | 126 | ✓ □ □ □ | 176 | ✓ □ □ □ |
| 27 | ✓ □ □ □ | 77 | □ □ □ ✓ | 127 | ✓ □ □ □ | 177 | □ □ □ ✓ |
| 28 | □ □ □ ✓ | 78 | □ □ □ ✓ | 128 | ✓ □ □ □ | 178 | ✓ □ □ □ |
| 29 | □ □ □ ✓ | 79 | ✓ □ □ □ | 129 | ✓ □ □ □ | 179 | ✓ □ □ □ |
| 30 | ✓ □ □ □ | 80 | ✓ □ □ □ | 130 | ✓ □ □ □ | 180 | □ □ □ ✓ |
| 31 | ✓ □ □ □ | 81 | □ □ □ ✓ | 131 | ✓ □ □ □ | 181 | ✓ □ □ □ |
| 32 | ✓ □ □ □ | 82 | ✓ □ □ □ | 132 | ✓ □ □ □ | 182 | □ □ □ ✓ |
| 33 | ✓ □ □ □ | 83 | ✓ □ □ □ | 133 | ✓ □ □ □ | 183 | ✓ □ □ □ |
| 34 | ✓ □ □ □ | 84 | □ □ □ ✓ | 134 | ✓ □ □ □ | 184 | □ □ □ ✓ |
| 35 | ✓ □ □ □ | 85 | □ □ □ ✓ | 135 | ✓ □ □ □ | 185 | ✓ □ □ □ |
| 36 | □ □ □ ✓ | 86 | □ □ □ ✓ | 136 | ✓ □ □ □ | 186 | □ □ □ ✓ |
| 37 | ✓ □ □ □ | 87 | ✓ □ □ □ | 137 | ✓ □ □ □ | 187 | □ □ □ ✓ |
| 38 | □ □ □ ✓ | 88 | ✓ □ □ □ | 138 | ✓ □ □ □ | 188 | □ □ □ ✓ |
| 39 | ✓ □ □ □ | 89 | ✓ □ □ □ | 139 | ✓ □ □ □ | 189 | ✓ □ □ □ |
| 40 | ✓ □ □ □ | 90 | ✓ □ □ □ | 140 | ✓ □ □ □ | 190 | □ □ □ ✓ |
| 41 | □ □ □ ✓ | 91 | ✓ □ □ □ | 141 | ✓ □ □ □ | 191 | ✓ □ □ □ |
| 42 | ✓ □ □ □ | 92 | □ □ □ ✓ | 142 | ✓ □ □ □ | 192 | ✓ □ □ □ |
| 43 | □ □ □ ✓ | 93 | ✓ □ □ □ | 143 | ✓ □ □ □ | 193 | □ □ □ ✓ |
| 44 | ✓ □ □ □ | 94 | ✓ □ □ □ | 144 | ✓ □ □ □ | 194 | □ □ □ ✓ |
| 45 | ✓ □ □ □ | 95 | □ □ □ ✓ | 145 | ✓ □ □ □ | 195 | ✓ □ □ □ |
| 46 | ✓ □ □ □ | 96 | □ □ □ ✓ | 146 | ✓ □ □ □ | 196 | □ □ □ ✓ |
| 47 | ✓ □ □ □ | 97 | □ □ □ ✓ | 147 | ✓ □ □ □ | 197 | ✓ □ □ □ |
| 48 | □ □ □ ✓ | 98 | ✓ □ □ □ | 148 | ✓ □ □ □ | 198 | ✓ □ □ □ |
| 49 | ✓ □ □ □ | 99 | ✓ □ □ □ | 149 | ✓ □ □ □ | 199 | ✓ □ □ □ |
| 50 | ✓ □ □ □ | 100 | ✓ □ □ □ | 150 | ✓ □ □ □ | 200 | ✓ □ □ □ |

سایت کنکور

Konkur.in



دقترچه می پاسخ



سال یازدهم انسانی

سابت کنکور

۹۷ هجری ماه ۵

Konkur.in

پدیده آورندگان آزمون

طراحان:

| نام طراحان | نام درس |
|---|-----------------------|
| محسن اصغری، ابراهیم رضایی مقدم، محمدرضا زرسنج، مریم شمیرانی، الهام محمدی، مرتضی منشاری | فارسی و نگارش (۲) |
| مریم آقایاری، علی اکبر ایمان پرور، درویشعلی ابراهیمی، ابوالفضل تاجیک، سعید جعفری، رضا سماقی، سکینه گلشنی، محمد مقدم، شاهد «گواه» | مدیریه زبان فارسی (۲) |
| محمد آقالصالح، حمید حسین پور، محمد رضایی بقا، سید هادی سرکشیکزاده، فریدون سماقی، سکینه گلشنی، محمد مقدم، شاهد «گواه» | دین و زندگی (۲) |
| میرحسین زاهدی، محمد سهرابی، عبدالرشید شفیعی، علی شکوهی، رضا کیاسالار، جواد مؤمنی | زبان انگلیسی (۲) |
| محمد بجیرابی، هادی پلاور، فرداد روشی، حمید زرین کفش، امیر زراندوز، مهدی ملارمضانی | ریاضی و آمار (۲) |
| محسن اصغری، میترا پاکزاد، سعید جعفری، مهناز شریفی، شبتم رمضانی، کاظم کاظمی، عارف سادات طباطبایی نژاد، مجتبی مهنانی، اعظم نوری نیا | علوم و فتوح ادبی (۲) |
| معصومه حسینی صفا، هژیر رحیمی، مائدہ سادات شاهمرادی، حبیبه محبی، بهروز یحیی | تاریخ (۲) |
| معصومه حسینی صفا، سوفیا فرخی، حامد مغربی سینکی، الهام میرزاei، بهروز یحیی | پردازی (۱) |
| معصومه حسینی صفا، سوفیا فرخی، حامد مغربی سینکی، الهام میرزاei، بهروز یحیی، شاهد «گواه» | چامعه‌شناسی (۲) |
| فرحناز خان محمدی، کوثر دستورانی، معصومه حسینی صفا، فاطمه شهمیری | فلسفه |
| معصومه حسینی صفا، محمد ابراهیم علی نژاد، سوفیا فرخی، الهام میرزاei، حامد مغربی سینکی، شاهد «گواه» | روان‌شناسی |

گزینشگران و ویراستاران:

| ویراستار دانشجویی | ویراستار استاد | مسئول درس | کوئینشکر | نام درس |
|----------------------|----------------------------------|---------------|---------------|-----------------------|
| — | مریم شمیرانی، مرتضی منشاری | الهام محمدی | الهام محمدی | فارسی (۲) |
| — | درویشعلی ابراهیمی، حسام حاج مؤمن | مریم آقایاری | مریم آقایاری | مدیریه زبان فارسی (۲) |
| — | سکینه گلشنی | محمد آقالصالح | محمد آقالصالح | دین و زندگی (۲) |
| — | عبدالرشید شفیعی | جواد مؤمنی | جواد مؤمنی | زبان انگلیسی (۲) |
| — | محمد بجیرابی، سهیل حسن خان پور | حمید زرین کفش | حمید زرین کفش | ریاضی و آمار (۲) |
| مائدہ سادات شاهمرادی | حسن و سکری، الهام محمدی | اعظم نوری نیا | اعظم نوری نیا | علوم و فتوح ادبی (۲) |
| — | بهروز یحیی | حبیبه محبی | حبیبه محبی | تاریخ (۲) |
| — | — | هژیر رحیمی | هژیر رحیمی | پردازی (۱) |
| معصومه حسینی صفا | — | هژیر رحیمی | هژیر رحیمی | چامعه‌شناسی (۲) |
| مائدہ سادات شاهمرادی | فرحناز خان محمدی | کوثر دستورانی | کوثر دستورانی | فلسفه |
| معصومه حسینی صفا | — | هژیر رحیمی | هژیر رحیمی | روان‌شناسی |

گروه فنی و تولید

مدیر گروهه لیلا فیروزی (اختصاصی)

مسئلول دفترچه و حبیبه محبی (عمومی)

سید محمدعلی مرتضوی (عمومی)

مسئلول دفترچه و حبیبه محبی (اختصاصی)

حرفوچنگاری و صفحه‌آرایی؛ مهشید ابوالحسنی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات؛ مریم صالحی

مسئلول دفترچه می‌مستندسازی؛ زهره قموشی

نظارت چاپ؛ سوران نعیمی

فرست آزمون

سال پا زده هم انسانی

۹۷ بهمن ۵

| ردیف | مواد اهتمانی | صفحه‌ی |
|------|-------------------------------|--------|
| ۱ | فارسی و تکاریش (۲) | ۴ |
| ۲ | عربی زبان قرآن (۲) | ۶ |
| ۳ | دین و زندگی (۲) | ۸ |
| ۴ | دین و زندگی (۲) (شاهد «کواه») | ۹ |
| ۵ | زبان انگلیسی (۲) | ۱۰ |
| ۶ | ریاضی و آمار (۲) | ۱۲ |
| ۷ | علوم و فنون ادبی (۲) | ۱۵ |
| ۸ | تاریخ (۲) | ۱۷ |
| ۹ | چهره‌قی (۲) | ۱۹ |
| ۱۰ | چامهشنسازی (۲) | ۲۰ |
| ۱۱ | چامهشنسازی (۲) (شاهد «کواه») | ۲۱ |
| ۱۲ | فلسفه | ۲۲ |
| ۱۳ | روان‌شناسی | ۲۳ |
| ۱۴ | روان‌شناسی (شاهد «کواه») | ۲۴ |

*دانش آموزان گرامی: برای دیدن سوالات دامدار و اشتباهات پر تکرار آزمون به صفحه‌ی مقطع خود مراجعه کنید و نظر خود را در مورد سوالات دامدار بنویسید و جایزه بگیرید.

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (صفحه‌ی)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی ۰۲۱-۰۶۴۶۳۱۶۵

«نمایم دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»



(مرتفعی منشاری- اردبیل)

-۶

چو لاله: تشبيه / مراعات‌نظری (تناسب): درودن و نکشته‌اند

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

(محمد رضا زرسنج- شیراز)

-۷

در بیت صورت سؤال، شاعر می‌گوید: «همه وجود تو برای من دلپذیر است که وجود تو از وجود خودم ارزشمندتر است» در بیت گزینه «۳» نیز آمده است: «من هر آنچه که معشوقم پیستند به آن راضی و خشنودم.»

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۶۴)

(مریم شمیرانی)

-۸

در گزینه‌های دیگر شاعر برای دریافت رزق توکل را کافی می‌داند، در حالی که در گزینه «۴» معتقد است نباید اسم تن پروری را توکل گذاشت؛ بلکه باید برای رزق و روزی تلاش کرد.

(فارسی ۲، مفهوم، مشابه صفحه ۱۲)

(مرتفعی منشاری- اردبیل)

-۹

تشرییح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: با وجود پایداری و جان‌فشنی بسیاری از مردم، سرسپردگی و خودفروختگی چندتن از دشمنان خانگی سبب سقوط قفقاز شد.

گزینه «۲»: زاویه دید «آغازگری تنها»، سوم شخص مفرد و «تا غزل بعد» اول شخص مفرد است.

گزینه «۳»: آیه یاسن بچه‌هایی که در برنامه‌ها شرکت نداشتند، در روحیّة دیگر بچه‌ها بی‌تأثیر نبود.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۸ و ۸۱ تا ۸۵)

(مسنون اصغری)

-۱۰

مفهوم مشترک ایات مرتبه: ناپایداری و بی‌وفایی دنیا

مفهوم بیت گزینه «۴»: غمگین بودن شاعر و عدم خوشی در زمانه شاعر

(فارسی ۲، مفهوم، مشابه صفحه ۷۳)

فارسی و نگارش (۲)

(مسنون اصغری)

-۱

کراهیت: ناپسندی

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

-۲

(مریم شمیرانی)

«شو» در گزینه «۲»، در معنای «برو» آمده است و در گزینه‌های دیگر فعل استنادی است.

(فارسی ۲، لغت، صفحه ۱۱۶)

-۳

(الله ۳ محمدی)

«عباس‌میرزا آغازگری تنها» از مجید واعظی / «غزلیات شمس» از مولوی / «مرصاد العباد»

از نجم‌الدین رازی / «تذکرۃ الاولیا» از عطار نیشابوری

(فارسی ۲، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

-۴

(مرتفعی منشاری- اردبیل)

ترکیب‌های اضافی گزینه «۲»: ۱- عکس خیال ۲- خیالت ۳- آفتاب چشم ۴- چشم ۵-

خواب چشم ۶- چشم

تشرییح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ۱- دلم ۲- گره زلف ۳- زلف دلارام ۴- سر آتش ۵- سر آب

گزینه «۲»: ۱- طبعم ۲- لعل تو ۳- رُخت ۴- چشمۀ خورشید ۵- خورشید در خشانی‌ها

گزینه «۴»: ۱- سلسلۀ مو ۲- موی دوست ۳- حلقة دام ۴- دام بلا

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۷۹)

-۵

(ابراهیم رضایی مقدم- لاهیجان)

تناقض در بیت «الف»: آتش در بحر بودن

در بیت «ب»: دیدن نادیدنی

در بیت «ه»: بی‌سخن به مضمون رسیدن، سربسته بودن نامه و اکرده

در بیت «ج»: بین واژه‌های «هنر و عار» و در بیت «د»: بین واژه‌های «پنهان و آشکار» آرایه

تفاوت وجود دارد.

(فارسی ۲، آرایه، صفحه ۱۴۵)



(کتاب پامع)

-۱۷

در عبارت صورت سؤال و ایات مرتبط، به این نکته اشاره شده است که گره مشکلات و گشایش آن‌ها، به قهر (قدرت) و رحمت (عنایت) خداوند بستگی دارد و اگر خداوند با حکمت خود در کار کسی گرهی بیفکند، با رحمت خوبیش به زودی آن را می‌گشاید، اما بیت گزینه «۲» بیان‌گر این مفهوم است که خداوند با آفریدن افراد مختلف، قدرت و توانایی خود را به اشکال گوناگون، نشان می‌دهد.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۱۷)

(کتاب پامع - با تغییر)

-۱۸

«زبان کشیدن» یعنی «سخن گفتن» و مفهوم سخن گفتن در این گزینه کاملاً مشهور است.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۵۳)

(کتاب پامع)

-۱۹

گزینه «۱»: مفهوم عبارت: علت رجیم‌بودن شیطان آن است که به او اجازه ورود به دل آدمی ندادند.

مفهوم بیت: دلیل سجده نکردن شیطان در برابر انسان آن بوده است که از عشق پنهان آدمی بی خبر بوده است.

تشویم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: مفهوم مشترک: از میان موجودات تنها انسان بار امانت الهی را بر دوش کشید.

گزینه «۳»: مفهوم مشترک: فرشتگان از عشق بی خبر هستند.

گزینه «۴»: مفهوم مشترک: دل محصول آمیختگی عشق با وجود (خاک) آدمی است.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه‌های ۵۹ تا ۶۱)

(کتاب پامع)

-۲۰

الف: سرخی آسمان در هنگام غروب آفتاب

ب: میدان جنگ که مثل دریابی از خون بود.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۶۹)

(کتاب پامع)

-۱۱

زنیورک: نوعی توب جنگی که آن را به شتر می‌بستند.

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

(کتاب پامع - تغییر)

-۱۲

گزینه «۱»: نقض ← نظر

گزینه «۲»: غربت ← قربت

گزینه «۳»: غذا ← قضا

(فارسی ۲، املاء، ترکیبی)

(کتاب پامع)

-۱۳

چشم بد، آن سلسله، «زلف دراز»، «هر حلقه»، «عالیم دیگر» ← ۵ ترکیب و صفتی

گزینه «۲»: «آیینه روشن»، «خط نارسته»، «آن چهره»، «چهره انور» ← ۴ ترکیب و صفتی

گزینه «۳»: «آه گرم»، «دل پرخون»، «لاله احمر» ← ۳ ترکیب و صفتی

گزینه «۴»: «معنی روشن»، «آن زلف»، «زلف معنبر» ← ۳ ترکیب و صفتی

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۳۶)

(کتاب پامع)

-۱۴

گزینه «۱»: از دو جمله ساده تشکیل شده است.

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه‌های ۶۲ و ۶۳)

(کتاب پامع)

-۱۵

گزینه «۱»: «لاف و ناز» تکرار شده است و نقش تبعی دارد. / گزینه «۳»: «خود» بدل و

نقش تبعی دارد. / گزینه «۴»: «جرخ» معطوف و نقش تبعی دارد.

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۳۴)

(کتاب پامع - با تغییر)

-۱۶

د) تشییه: گل پنهان در شاخه‌های شکوفه به شاهد دوشیزه‌ای تشییه شده است.

ب) کنایه: دلستن و پابست کسی شدن

الف) حس آمیزی: ندیدن صدا

ج) استعاره: «تندباد، دهر سفله ببور و شکوفه‌ها» هر سه استعاره هستند.

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)



(سعید پغفری، لغت، ترکیبی)

-۲۶

اگر دوست از من دوری کند، پس همانا صبحگاهم و شامگاهم یکسان‌اند!

تشریف گزینه‌های دیگر:گزینه‌ی «۱»: ای بازیکنان، چرا این مسابقه مهم بدون دارو است؟!گزینه‌ی «۲»: ای قنبر، دشناگوی خود را خوار رها کن تا خدای بخشاینده را خشنود

و اهربین را خشمگین کنی!

گزینه‌ی «۳»: دوستی با نادان را نپذیر؛ زیرا او می‌خواهد به تو سود برساند؛ پس به تو

زیان می‌رساند!

(سعید پغفری، لغت، صفحه‌ی ۳ و ۲۰)

-۲۷

ضل (گمراه شد) ≠ اهتدی (راهنمایی شد)

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: دنا (نزدیک شد) ≠ پُعد (دور شد)

گزینه‌ی «۲»: أداء (دشمن) ≠ أحبة (دوستان)

گزینه‌ی «۴»: عُش (لانه) = وکنه (لانه)

(سعید پغفری، لغت، ترکیبی)

-۲۸

ترجمه صورت سؤال: «سگ حیوانی است که می‌تواند روی پاهاش بایستد.»**تشریف گزینه‌های دیگر:**

گزینه‌ی «۱»: کرم

گزینه‌ی «۲»: مار

گزینه‌ی «۴»: نهنگ

(رویشعلی ابراهیمی، لغت و اصطلاحات، صفحه‌ی ۳۸)

-۲۹

حارس المرمى به معنی دروازه‌بان است نه گل زن.

(رویشعلی ابراهیمی، مکالمه، صفحه‌ی ۱۰ و ۳۸)

-۳۰

ای فروشنده این شلوار را چند می‌فروشی؟ این شلوار مردانه نودهزار تومان (است).

عربی (بیان قرآن (۲))

-۲۱

(مریم آقاباری، ترجمه، ترکیبی)

«رید»: می‌خواهم / «أن أشتري»: بخرم / «قميصاً رجالياً»: پیراهنی مردانه، پیراهن

مردانه‌ای / «بالأَوْنَ الأَزْرَق»: به رنگ آبی / «الأَخْيَ الأَصْغَر»: برای برادر کوچکترم /

«سِعْر»: به قیمت (بهای) / «تسْعِينَ أَلْفَ تُوْمَان»: نود هزار تومان

-۲۲

(مریم آقاباری، ترجمه، ترکیبی)

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: مادر، کودکش را در سمت چپ، روی صندلی چوبی نشاند.

گزینه‌ی «۳»: هر کس در آفرینش خدا بینید، قدرت خدا را می‌بیند. (جمله شرطیه

است).

گزینه‌ی «۴»: ما نباید شاخه‌های تر و تازه درختان را قطع کنیم (بُریم).

-۲۳

(رضا معصومی، ترجمه، ترکیبی)

ترجمه درست عبارت: «کارهای را که مرا به خداوند متعال نزدیک می‌گرداند، دوست

دارم!»

-۲۴

(رضا معصومی، مفهوم، صفحه‌ی ۱۷)

ترجمه عبارت سؤال: «زیبایی انسان، شیوه‌ای زیانش است.»

عبارت گزینه‌ی «۱» (انسان زیر زیانش پنهان است) و صورت سؤال، هر دو بر یک مفهوم

مشترک تأکید می‌کنند؛ در حالی که سایر گزینه‌ها، مفاهیم دیگری دارند.

-۲۵

(رضا معصومی، لغت و مفهوم، ترکیبی)

ترجمه کامل عبارت: «ای خواهانم، آیا یاد گرفتید که ده به اضافه هشتاد مساوی نود

می‌باشد؟!»

«إخْوَتِي»: برادرانم، جمع «أَخ» / «أَخْوَاتِي»: خواهانم، جمع «أَخْت» / «تعلَّمْتُ،

تعلَّمْتُ»: باد گرفتید / «ثَمَانِين»: هشتاد



(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه‌های ۵، ۶ و ۹)

-۳۶

«أَكْثُرُ»: اسم تفضيل / «الملائِع» (مفردش ملعب): اسم مكان

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «أَعْمَلُ» فعل مضارع متکلم وحده / «المَازِرُ»: مفردش «مزرعة» (اسم مكان)

گزینه‌ی «۲»: «أَحَبُّ» فعل مضارع متکلم وحده / «مَجْلِسٌ»: اسم مكان

گزینه‌ی «۴»: «أَحَقُّ»: سزاوارتر (اسم تفضيل)

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه‌ی ۳۵ و ۳۶)

-۳۷

«مَنْ» اسم استفهام است؛ چه کسی فقیران را در همه امور کمک می‌کند و به آن‌ها

احترام می‌گذارد؟

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «إِذَا»: از ادات شرط / «نَجَّحْتَ»: فعل شرط / «فَأَنْتَ مُجْتَهِدٌ»: جواب

شرط از نوع جمله اسمیه

گزینه‌ی «۳»: «مَا»: ادات شرط / «تُنَقِّوا»: فعل شرط / «يُضَاعِفُ»: جواب شرط

گزینه‌ی «۴»: «إِنْ»: ادات شرط / «أَذْرِكَ»: فعل شرط / «يَسْجُدُ»: جواب شرط

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه‌ی ۲۱ و ۲۲)

-۳۸

«مُجَالَسَة»: مصدر باب «مُفَاعِلَة» است. / «الْأَفْضَلُ»: مفردش «الأَفْضَلُ» و اسم تفضيل

است. / «الْمَسَاجِدُ»: مفردش «المسجِدُ» و اسم مكان است.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «الْمُوَظَّفُونَ»: اسم مفعول ثلاثی مزید از باب «تفعیل» / «الْمُسَاجِعِينَ»:

اسم فاعل مزید از باب «مُفَاعِلَة»

گزینه‌ی «۳»: «الْمُسْتَخَدِمِينَ»: اسم فاعل ثلاثی مزید از باب «إِسْتِفْعَالٍ»

گزینه‌ی «۴»: «مُخْتَرِعًا»: اسم فاعل ثلاثی مزید از باب «إِفْعَالٍ»

(مہید همایی، قواعد، صفحه‌ی ۳۵ و ۳۶)

-۳۹

در گزینه‌ی «۲»، «تجدید» صحیح است؛ (ن) باید حذف شود.

(مہید همایی، قواعد، صفحه‌ی ۲۲)

-۴۰

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: اسم مفعول است.

گزینه‌ی «۳»: اسم فاعل در باب «مُفَاعِلَة» است.

گزینه‌ی «۴»: اسم مفعول است.

بنیان جهان بر کار است. و حیوانات - کوچک و بزرگ آن‌ها - از این سنت الهی خارج

نشده‌اند. و آدمی از اسرار این سنت‌ها به‌جز آن‌کی از آن‌ها را کشف نکرده است! به

عنوان مثل هر کس به زندگی مورچه نگاه کند شگفتی‌های زیادی مشاهده می‌کند...

به کوچکی اش نگاه نکنید! او یک مهندس معماری است که قلعه‌ها و دژها را زیر

زمین می‌سازد! این حیوان مسکن خود را در دل زمین انتخاب می‌کند و دانه‌های

مختلف را در آن جمع می‌کند و مورچه هر چه را که در تابستان جمع می‌کند ثمره آن

را در زمستان می‌یابد. مورچه اگر رطوبت را احساس کند، دانه‌ها را به سطح زمین

پیرون می‌آورد و آن‌ها را زیر نور خورشید پخش می‌کند تا فاسد نشود... انسان

برای رسیدن به هدف‌های خود باید تلاش این حیوان کوچک را نصب‌العین (مورد

توجه) قرار دهد.

(ابوالفضل تاییک، درگ مطلب، ترکیبی)

-۳۱

«مورچه» غذایش را در فصل گرم جمع نمی‌کند. نادرست است، زیرا در متن گفته

شده که در فصل تابستان جمع می‌کند.

ترجمه‌ی گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «(مورچه) لانه‌اش را به صورت قلعه‌های می‌سازد.»

گزینه‌ی «۲»: «دانه‌ها را هنگام رطوبت از زیر زمین خارج می‌کند تا فاسد نشوند.»

گزینه‌ی «۴»: «در خانه این حیوان دانه‌های بسیاری یافت می‌شود.»

(ابوالفضل تاییک، درگ مطلب، ترکیبی)

-۳۲

سایر گزینه‌ها به «کار، تلاش و این که با تلاش به هرچیزی می‌توان رسید» اشاره

دارند که مفهوم کلی متن است، ولی این گزینه ربطی به سایر گزینه‌ها و متن ندارد.

(ابوالفضل تاییک، درگ مطلب، ترکیبی)

-۳۳

حرکت گذاری صحیح کل عبارت این جنین است:

«ما تَجْمَعُ (تجمع) النَّمَلَةُ فِي الصَّيْفِ تَجْدَثَرَةً فِي الشَّتَّاءِ»

(ابوالفضل تاییک، درگ مطلب، ترکیبی)

-۳۴

«المختلفة» اسم، مفرد مؤنث، اسم فاعل از باب «افعال» و محل اعرابی آن صفت و

منصوب به تبعیت است.

(ابوالفضل تاییک، درگ مطلب، ترکیبی)

-۳۵

«يَجْعَلُ» فعل مضارع، للغائب، ثلاثی مجرّد، متعدّد و معرب است و فعل و فاعلش اسم

ظاهر «الإِنْسَانُ» می‌باشد.



(محمد آقامصالح، امامت، تداوم رسالت، صفحه‌ی ۸۷ و ۸۹)

-۴۶

پیامبر اکرم (ص) در حدیث ثقلین فرمودند: «آنی تاریک فیکم اللئَّاسِنَ کتابَ اللهِ وَ عَبْرَتِی اهلَ بَيْتِی ما ان تَسْكُنْ بِهِمَا لَن تَفْلِی ابْدًا ... من در میان شما دو چیز گران بها می‌گذارم: کتاب خدا و عترتم، اهل بیت را. اگر به این دو تمکن جویید هرگز گمراه نمی‌شوید ...» رسول خدا (ص) در پایان سخنرانی خود در غدیر خم از حاضران خواست که مطالب گفته شده را به غاییان برسانند.

(سیده‌هاری سرکشیک زاده، امامت، تداوم رسالت، صفحه‌های ۸۳ و ۸۵)

-۴۷

با نزول آیه‌ی انذار در حدود ۳ سال پس از بعثت، رسول خدا (ص) چهل نفر از بزرگان بنی‌هاشم را دعوت کرد و آنان را به دین اسلام فرا خواند و از آنان برای ترویج و تبلیغ اسلام، کمک خواست. همه آنان سکوت کردند و فقط علی (ع) قاطعانه اعلام آمادگی و وفاداری کرد. پس از آن پیامبر (ص) دست آن حضرت را گرفت، بیعت ایشان را پذیرفت و به مهمانان فرمود: «همان‌این، برادر من، وصی من و گانشین من در میان شما خواهد بود». پیامبر گرامی اسلام (ص) در سال دهم هجرت اعظم مکه شد تا فریضه حج را به جا آورد. این حج در آخرین سال زندگی ایشان برگزار شد. پس از برگزاری حج و در مسیر بازگشت به مدینه این آیه نازل شد: «يا أَنَّهَا الرَّسُولُ يَأْتِي مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَ إِنْ تَفْعَلْ فَمَا يَأْتِي فَرَسَّاتَهُ ... اي رسول، آنچه از سوی پروردگاریت به تو نازل شده برسان و اگر چنین نکنی، رسالت‌ش را ادا نکرده‌ای ...» که مؤید اهمیت ولایت امیرالمؤمنین (ع) به اندازه رسالت‌الله است که بر عهده پیامبر اکرم (ص) می‌باشد.

(محمد آقامصالح، حبان و جانشین پیامبر (ص)، صفحه‌ی ۱۳۰)

-۴۸

امیرالمؤمنین علی (ع) فرمود: «... اي مردم، گروهی بیش از حق خود از بیت المال و اموال عمومی برداشته‌اند و جیب خود را انباشته‌اند و ملک و باغ خریده‌اند ... اینان در حقیقت ننگ دنیا و عذاب آخرت را خریده‌اند ...»

-۴۹

(سیده‌هاری سرکشیک زاده، وضعیت فرهنگی، اجتماعی و سیاسی مسلمانان پس از رحلت رسول خدا (ص)، صفحه‌ی ۱۳۰) پس از گذشت مدتی از رحلت رسول خدا (ص) با تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت، جاهلیت با شکلی جدید وارد زندگی اجتماعی مسلمانان شد. حاکمان بنی امیه و بنی عباس به تدریج مسیر حکومت را عوض کردند. این تغییر مسیر، جامعه مؤمن و فدائکار عصر پیامبر (ص) را به جامعه‌ای راحت طلب و بی‌تجهه به سیره و روش پیامبر اکرم (ص) تبدیل کرد. این تغییر فرهنگ، سبب شد که ائمه اطهار (ع) با مشکلات زیادی رو به رو شوند و نتوانند مردمان آن دوره را با خود همراه کنند.

-۵۰

(محمد آقامصالح، وضعیت فرهنگی، اجتماعی و سیاسی مسلمانان پس از رحلت رسول خدا (ص)، صفحه‌ی ۱۳۰) امیرالمؤمنین علی (ع) در سخنرانی‌های متعدد، بارها مسلمانان را نسبت به ضعف و سستی شان در مبارزه با حکومت بنی امیه بیهی می‌داد و می‌فرمود: «... این مطلب، قلب انسان را به درد می‌آورد که آنها در مسیر باطل این چنین متحدند، و شما در راه حق، این گونه متفرق و پراکنده‌اید.»

دین و زندگی (۲)

(محمد مقدم، تداوم هدایت، صفحه‌ی ۱۷ و ۲۳)

-۴۱

قرآن کریم منشأ اصلی اختلافات و چند دینی را از ناحیه آن دسته رهبران دینی می‌داند که به خاطر حفظ منافع دینی (از روی آگاهی)، پیامبر جدید را انکار می‌کردند. قرآن کریم می‌فرماید: «قطعاً دین نزد خداوند، اسلام است و اهل کتاب در آن، راه مخالفت نپیمودند مگر پس از آنکه به حقانیت آن آگاه شدند، آن هم به دلیل رشك و حسدی که میان آنان وجود داشت.»

(فردرین سماقی - لرستان، معجزه جاویدان، صفحه‌ی ۳۵ و ۳۶)

-۴۲

با اینکه تمام آیات قرآن کریم در طول ۲۳ سال به تدریج نازل شده و درباره موضوعات متنوع سخن گفته است، میان آیات آن هیچ‌گونه تعارض و ناسازگاری نیست و این مستله مؤید انسجام درونی قرآن کریم در عین نزول تدریجی از جنبه‌های اعجاز محتوایی آن می‌باشد. خداوند در این مورد می‌فرماید: «فَلَا يَتَدَبَّرُونَ القرآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللهِ لَوْ جَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كثیرًا»

(محمد رضایی بقا، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌های ۵۱، ۵۷ و ۶۰)

-۴۳

کلام امام خمینی (ره) بر ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام تأکید دارد. با توجه به اینکه اسلام یک دین کاملاً اجتماعی است، تا آنچه که مقدور بوده، به برخی احکام فردی، همچون عبادت نیز جنبه اجتماعی داده است. مثلاً نماز جماعت را از نماز فرادی برتر (افضل) دانسته و برای آن ثواب بیشتری قرار داده است. اجرای این احکام نیز قوانین اجتماعی اسلام، بدون تشکیل حکومت امکان‌پذیر نیست.

(سکینه گلشنی، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۷۳ و ۷۵)

-۴۴

خداآوند در قرآن کریم می‌فرماید: «يا أَنَّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَ أُنْثَى وَ جَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَ قَبَائِلَ لِيَعْتَقُوا إِنَّا أَكْرَمْكُمْ عِنْدَ اللهِ اتِّقَاعُكُمْ ... اي مردم! همانا شما را از یک مرد و زن آفریدیم و شما را اقوام و قبیله‌ها قرار دادیم تا با یکدیگر انسس و آشناشی یابیم. بی‌گمان گرامی ترین شما نزد خدا با تقوقات‌ترین شماتست...» و بر همین اساس است که در میان یاران پیامبر سلمان ایرانی و بلال حبشه نیز وجود دارد. امام خمینی (ره)، این چنین به مسلمانان جهان توصیه می‌کند: «... بر فرهنگ اسلامی تکیه کنید و با غرب و غرب زدگی مبارزه نمایید و روی پای خودتان باشید.»

(محمد هسین پور، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۷۷)

-۴۵

بنابر سخن پیامبر (ص) که در ذیل بُعد «مبارزه با فقر و محرومیت» از ابیاد رهبری ایشان آمده است، ایشان فرمودند: «به من ایمان نیاورده است کسی که شب را با شکم سیر بخوابد و همسایه‌اش گرسنه باشد.»



(کتاب آبی، امامت، تداوم رسالت، صفحه‌ی ۸۵ کتاب (رسی))

-۵۶

هنگامی که آیه ولایت بر پیامبر (ص) نازل شد، آن حضرت در حال رکوع صدقه داده می‌خواند، با شتاب به مسجد آمد و پرسید «آیا کسی در حال رکوع صدقه داده است؟» شرایط نزول آیه و اعلام این حقیقت از جانب رسول خدا (ص) که مصدق آیه امام علی (ع) است برای آن است که مردم به چشم خود ببینند و از زبان پیامبر (ص) بشنوند و امکان کتمان و مخفی کردن آن از بین بروند.

(کتاب آبی، امامت، تداوم رسالت، صفحه‌ی ۸۸ و ۸۹ کتاب (رسی))

-۵۷

پیامبر (ص)، در حدیث منزلت خطاب به حضرت علی (ع) می‌فرمایند: «تو برای من به منزله هارون برای موسی هستی، جز این که بعد از من پیامبری نیست»، که اشاره به خاتمه پیامبر دارد. حدیث غدیر، پس از برگزاری حجۃ‌البلاغ توسط پیامبر (ص) بیان شد.

(کتاب آبی، جان و جانشین پیامبر (ص)، صفحه‌ی ام کتاب (رسی))

-۵۸

با توجه به عبارت شریفه «فن اراد العلم فلأتها من يابها» حضرت علی (ع) در علم خود معصوم است، و گرنه رسول خدا (ص) نمی‌فرمود که همه باید به ایشان مراجعه کنند.

(کتاب آبی، جان و جانشین پیامبر (ص)، صفحه‌ی ۹۸ کتاب (رسی))

-۵۹

نزول آیه «إِنَّ الَّذِينَ آتَنَا وَعْدًا مِّنَ الظَّالِمِينَ هُمْ خَيْرُ الْبَرَّةِ» کسانی که ایمان آورند و کارهای شایسته انجام دادند ایشان بهترین مخلوقات‌اند» همزمان بود با سخن پیامبر(ص) در وصف امیرالمؤمنین علی(ع): «این مرد اولین ایمان آورنده به خدا، وفادار ترین شما در پیمان با خدا و ... است.»

-۶۰

(کتاب آبی، وضعیت فرهنگی، اجتماعی و سیاسی مسلمانان پس از حمله رسول خدا (ص)، صفحه‌ی ۳۳ کتاب (رسی))
برخی از عالمان وابسته به بنی امیه و بنی عباس و گروهی از علمای اهل کتاب، از موقعیت و شرایط برکناری امام معصوم استفاده کردند و به تفسیر و تعلیم آیات قرآن و معارف اسلامی، مطابق با افکار خود و موافق با منافع قدرتمندان پرداختند. برخی از آن‌ها در مساجد داستان‌های خرافی درباره پیامبران نقل می‌کردند. این مطالب، به کتاب‌های تاریخی و تفسیری راه یافت و سبب گمراهی بسیاری از مسلمانان شد.

دین و زندگی (۲) (شاهد گواه)

(کتاب آبی، هدایت الهی، صفحه‌ی ۹ کتاب (رسی))

-۵۱

پاسخ به نیازهای برتر انسان باید کامل‌آ درست و قابل اعتماد باشد؛ زیرا هر پاسخ احتمالی و مشکوک نیازمند تجربه و آزمون است تا کارآیی آن مشخص شود.

(کتاب آبی، آخرین پیامبر، صفحه‌ی ۳۳ کتاب (رسی))

-۵۲

خداووند در قرآن کریم می‌فرماید: «مَن يَتَعَمَّلْ غَيْرَ الْإِسْلَامَ دِيَنًا فَلَنْ يَقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ» هر کس که دینی جز اسلام اختیار کند از او یذریغته نخواهد شد و در آخرت از زبان کاران خواهد بود.

(کتاب آبی، مسؤولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه‌ی ۵۹ کتاب (رسی))

-۵۳

خداووند در قرآن کریم می‌فرماید: «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا إِلَيْنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْذَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ» به راستی که پیامبرانمان را همراه با دلایل روشن فرستادیم و همراه آنان کتاب آسمانی و میزان نازل کردیم تا مردم به اقامه عدل و داد برخیزند.

(کتاب آبی، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۷۰ و ۷۱ کتاب (رسی))

-۵۴

آیه شریفه: «لَعَلَّكَ باخْرَجْتَ نَفْسَكَ إِلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ» از این که برخی ایمان نمی‌آورند شاید که جانت را (از شدت اندوه) از دست بدھی. «به سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم که از ابعاد رهبری نبی اکرم (ص) است، اشاره، دارد.

(کتاب آبی، پیشوای اسوه، صفحه‌ی ۷۰ و ۷۲ کتاب (رسی))

-۵۵

بعد «محبت و مدارا با مردم» در پیامبر (ص) سبب شده بود که ایشان مردم را از بیان بدی‌های یکدیگر بر حذر می‌داشت و بعده «مبازه با فقر و محرومیت» در ایشان موجب شد تا به مذمت عابدان بیکار پردازد.



(میرحسین زاهدی)

-۶۵

ترجمه جمله: «برای نجات محیط زیست نه فقط برای انسان‌ها و حیوانات بلکه برای خود

سیاره به‌طور کلی باید اقدام‌های فوری انجام بگیرد.»

(۱) انسان

(۲) تعطیلی

(۳) آموزنده

(۴) زائر

(واگرگان)

(عبدالرشید شفیعی)

-۶۶

عبارت "meet the needs" به معنای «برطرف کردن نیازها» است.

(کلوزتست)

(عبدالرشید شفیعی)

-۶۷

(۱) مضر

(۲) جسمانی

(۳) آرام

(۴) اخیر

(کلوزتست)

(عبدالرشید شفیعی)

-۶۸

برای بیان مقدار مایعاتی مثل "water/ milk/ coffee" باید از کلمات "glass/ cup" استفاده کنیم. استفاده bottle در

(کلوزتست)

(عبدالرشید شفیعی)

-۶۹

چون "energy" غیرقابل شمارش است از "much" استفاده می‌کنیم. گزینه «۲» در صورت داشتن "of" صحیح می‌بود.

(کلوزتست)

(عبدالرشید شفیعی)

-۷۰

(۱) رابطه

(۲) عادت

(۳) منطقه

(۴) اعتقاد

(کلوزتست)

(پوار مؤمنی)

-۶۱

ترجمه جمله: «روانشناسان رابطه روشنی بین سطح تحصیل و خوشحالی کشف کرده‌اند.

آن‌ها به نظر می‌رسد معتقد‌ند که افراد تحصیل‌کرده زندگی شادتری دارند.»

(۱) سبک زندگی

(۲) پخش

(۳) جمعیت

(۴) رابطه

(واگرگان)

(علی شکوهی)

-۶۲

ترجمه جمله: «لازم است که گروه حداقل ماهی یک بار دیدار کنند تا نظراتشان را درباره موضوعات مختلف تبادل نمایند.»

(۱) تبادل کردن

(۲) دور چیزی خط کشیدن

(۳) به خاطر آوردن

(۴) احترام کردن

(واگرگان)

(میرحسین زاهدی)

-۶۳

ترجمه جمله: «همه متقاضیان مدرک دانشگاهی بالا دارند، اما تجربه تدریس در دبیرستان را مطلقاً ندارند.»

(۱) خوشبختانه

(۲) به‌طور روان

(۳) امیدوارانه

(۴) مطلقاً

(واگرگان)

(علی شکوهی)

-۶۴

ترجمه جمله: «تجارت نمک بسیار اهمیت داشت و نمک به‌قدر کافی ارزشمند بود که به عنوان واحد پول در برخی مناطق در گذشته مورد استفاده قرار گیرد.»

(۱) غیرقابل شمارش

(۲) ضروری

(۳) خاص، ویژه

(۴) ارزشمند، قیمتی

(واگرگان)



| | | | |
|--|-----|---|-----|
| <p>(رضا کیاسالار)</p> <p>ترجمه جمله: «کدام‌یک از حیوانات غالباً روی دیوارهای غار ظاهر می‌شوند؟»</p> <p>«اسپ‌ها»</p> <p>(درک مطلب)</p> | -۷۶ | <p>(محمد سهرابی)</p> <p>ترجمه جمله: «بن متن اساساً درباره غذای آماده است.»</p> <p>(درک مطلب)</p> | -۷۱ |
| <p>(رضا کیاسالار)</p> <p>ترجمه جمله: «نقاشی کردن داخل مجتمع لاسکو وظیفه سختی بود، زیرا دسترسی به بسیاری از فضاهای نقاشی سخت بود.»</p> <p>(درک مطلب)</p> | -۷۷ | <p>(محمد سهرابی)</p> <p>ترجمه جمله: «چرا غذای نیخته اغلب برای ما بهتر است؟»</p> <p>«ویتامین‌های آن آسیب ندیدند.»</p> <p>(درک مطلب)</p> | -۷۲ |
| <p>(رضا کیاسالار)</p> <p>ترجمه جمله: «متن می‌گوید در غارهای لاسکو در سال ۱۹۶۳ چه اتفاقی افتاد؟»</p> <p>«بازدیدکنندگان از ورود منع شدند.»</p> <p>(درک مطلب)</p> | -۷۸ | <p>(محمد سهرابی)</p> <p>ترجمه جمله: «بن ابراد غذای آماده است که چربی و قند زیادی دارد.»</p> <p>(درک مطلب)</p> | -۷۳ |
| <p>(رضا کیاسالار)</p> <p>ترجمه جمله: «بند آخر در اصل برای این نوشته شده که بر خطراتی تأکید کند که نقاشی‌های غار (موجود در) غارهای لاسکو را تهدید می‌کنند.»</p> <p>(درک مطلب)</p> | -۷۹ | <p>(محمد سهرابی)</p> <p>ترجمه جمله: «دانشمندان پیشنهاد می‌کنند که مردم چه نوع غذایی را نباید بخورند؟»</p> <p>«غذای پخته شده در روغن.»</p> <p>(درک مطلب)</p> | -۷۴ |
| <p>(رضا کیاسالار)</p> <p>ترجمه جمله: «کلمه "required" که زیر آن خط کشیده شده از نظر معنایی به "needed" (مورد نیاز) نزدیک ترین است.»</p> <p>(درک مطلب)</p> | -۸۰ | <p>(محمد سهرابی)</p> <p>ترجمه جمله: «کلمه "it" در سطر ۹ به "food" (غذا) اشاره دارد.»</p> <p>(درک مطلب)</p> | -۷۵ |



(محمد بقیرابی، استدلال ریاضی، صفحه‌ی ۱۶ تا ۱۸)

-۸۶

در گزینه «۱» با اضافه کردن یک عدد ثابت به طرفین یک نامساوی جهت آن عوض نمی‌شود.

در گزینه «۲» وقتی دو طرف نامساوی را در عددی منفی ضرب می‌کنیم جهت نامساوی باید عوض شود، یعنی:

$$x > y \Rightarrow -2x < -2y$$

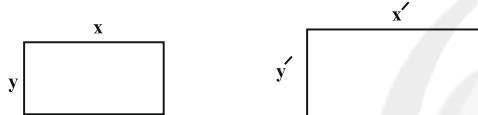
در گزینه «۳» نمی‌توانیم $\sqrt{3}$ ها را از صورت و مخرج ساده کنیم چون در مخرج، علامت جمع وجود دارد ولی رابطه گزینه «۴» درست است زیرا:

$$\sqrt{(1-\sqrt{3})^2} = |1-\sqrt{3}| = -(1-\sqrt{3}) = \sqrt{3}-1$$

(فرداد روشی، استدلال ریاضی، صفحه‌ی ۱۶ تا ۱۸)

-۸۷

به بررسی تک تک موارد می‌پردازیم:

(الف) اگر طول مستطیل را x و عرض آن را y در نظر بگیریم:

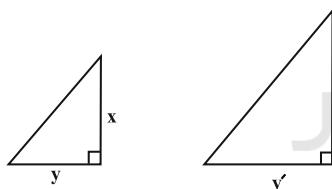
$$\begin{aligned} x' &= 2x \\ y' &= 2y \end{aligned} \quad \text{محیط مستطیل جدید} \Rightarrow 2(x'+y') = 2(2x+2y) = 4(x+y)$$

$$= 2(2(x+y)) = 2 \quad (\text{محیط مستطیل قدیم})$$

(ب) اگر اضلاع مثلث قائم‌الزاویه را x و y در نظر بگیریم:

$$\begin{aligned} x' &= 2x \\ y' &= 2y \end{aligned} \quad \text{مساحت مثلث جدید} \Rightarrow \frac{1}{2}(2x)(2y) = 4 \times \left(\frac{1}{2}xy\right)$$

= مساحت مثلث قدیم

(پ) اگر n عددی فرد باشد، در این صورت n را به صورت $2m+1$ در نظر می‌گیریم:

$$n = 2m+1 \Rightarrow n^2 = (2m+1)^2 = 4m^2 + 4m + 1$$

عددی فرد است.

(هادی پلاور، توایع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌ی ۱۳)

-۸۸

هر نقطه‌ای که روی نمودار تابع همانی واقع باشد طول و عرضش با هم برابرند، لذا:

$$2k-1 = 5k+6 \Rightarrow 2k-5k = 6+1$$

$$\Rightarrow -3k = 7 \Rightarrow k = -\frac{7}{3}$$

(یافتن و آمار (۱۱))

(امیر زر اندرز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌ی ۲ تا ۴)

گزاره‌های «۱»، «۲» و «۴» همگی ارزش درست دارند. توجه کنید که گزاره، جمله‌ای است خبری که ارزش آن، درست یا نادرست است حتی اگر ارزش آن برای ما معلوم نباشد.

(محمد بقیرابی، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌ی ۳ تا ۵)

می‌دانیم ارزش p و $\sim p$ همواره مخالف هم است، لذا ارزش گزاره $(p \Leftrightarrow \sim p)$ است:

$$(p \Rightarrow \sim p) \equiv \sim p$$

$$\begin{aligned} &[(\sim p \vee F) \wedge (\sim p \wedge F)] \equiv F \\ &\sim p \qquad F \\ &\sim (\sim p \wedge p) \equiv T \end{aligned}$$

(امیر زر اندرز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌ی ۳ تا ۵)

خط $y = 3$ موازی محور X هاست، پس ارزش p درست است. ضمناً نمودار پیکانی داده شده، تابع نیست چون از عدد ۸ در مجموعه A ، فلشی خارج نشده است، لذا ارزش q نادرست است.

$$[\sim (p \wedge q) \Leftrightarrow \sim q] \equiv [\sim (T \wedge F) \Leftrightarrow \sim F] \equiv (T \Leftrightarrow T) \equiv T$$

$$(p \Rightarrow q) \vee (p \wedge q) \equiv (T \Rightarrow F) \vee (T \wedge F) \equiv F \vee F \equiv F$$

(همید زرین‌کش، استدلال ریاضی، صفحه‌ی ۱۳ تا ۱۵)

اگر عدد حقیقی مثبت را با x و معکوسش را با $\frac{1}{x}$ نشان دهیم، در این صورت

تفاضل معکوسش از عدد 2 معادل $\frac{1}{x} - 2$ است، در نتیجه نماد ریاضی عبارت به صورت زیر است:

$$x \geq 2 - \frac{1}{x}, \quad x > 0.$$

(امیر زر اندرز، استدلال ریاضی، صفحه‌ی ۱۴ و ۱۵)

می‌دانیم نتیجه استدلال مغالطه، همواره درست نیست. فقط در گزینه «۳» با مغالطه مواجه‌ایم و بقیه گزینه‌ها، استدلال قیاس استثنایی هستند. توجه کنید که استدلال‌های قیاس استثنایی و مغالطه به شکل‌های زیر هستند:

$$p \Rightarrow q$$

قیاس استثنایی

$$\therefore q$$

$$p \Rightarrow q$$

مغالطه

$$\therefore p$$



(امیر زر اندرز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌ی ۳ تا ۱۱)

-۹۲

$$\text{فرض می‌کنیم: } T \xrightarrow{\substack{\text{زوج است} \\ \text{خودمان}}} a \xrightarrow{\substack{(a+1) \\ \text{فرض می‌کنیم}}} T$$

$$\text{فرض می‌کنیم: } T \xrightarrow{\substack{\text{تابع است} \\ \text{خودمان}}} f = \{(4, 6), (m, 3)\} \xrightarrow{\substack{\text{فرض می‌کنیم}}} T$$

$$\text{فرض می‌کنیم: } T \xrightarrow{\substack{\text{آن عدد ثابت، به واریانس داده‌ها را با یک عدد ثابت} \\ \text{هم، اضافه می‌شود}}} F \xrightarrow{\substack{\text{جمع کنیم} \\ \text{خودمان}}} F$$

$$\text{فرض می‌کنیم: } T \xrightarrow{\substack{\text{در معادله درجه} \\ \text{باشد}}} \Delta = 0 \xrightarrow{\substack{\text{معادله ۱ ریشه} \\ \text{باشد}}} \Delta = 0 \xrightarrow{\substack{\text{مضاعف دارد} \\ \text{خودمان}}} T$$

$$\text{فرض می‌کنیم: } T \xrightarrow{\substack{\text{حالت دوم} \\ \text{خودمان}}} \Delta = 0 \xrightarrow{\substack{\text{مضاعف دارد} \\ \text{خودمان}}} T$$

تذکر: در گزاره شرطی $p \Rightarrow q$ و q به هم وابسته باشند باید p را درستفرض کنیم و سپس ارزش q را تعیین کنیم اگر q هم درست بود ارزش کل گزاره $p \Rightarrow q$ درست است. در گزاره دو شرطی $p \Leftrightarrow q$ نیز اگر p و q به هم وابستهباشند باید دو حالت $p \Rightarrow q$ و $p \Rightarrow p$ را با فرض درستی مقدم‌ها بررسی کنیم اگردر هر ۲ حالت، تالی‌ها درست بودند کل گزاره $q \Leftrightarrow p$ نیز ارزش درست دارد.

(امیر زر اندرز، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌ی ۳ تا ۱۱)

-۹۳

با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها داریم:

| p | q | $\sim p$ | $\sim q$ | $\sim p \wedge q$ | $\sim q \Rightarrow p$ | کل گزاره |
|-----|-----|----------|----------|-------------------|------------------------|----------|
| T | T | F | F | F | T | F |
| T | F | F | T | F | T | F |
| F | T | T | F | T | T | T |
| F | F | T | T | F | F | T |

(هادی پلاور، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌ی ۳ تا ۱۱)

-۹۴

ارزش گزاره‌های p و q هر چه باشد، خواهیم داشت:

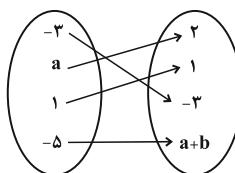
$$\sim p \vee p \equiv T \quad \text{و} \quad q \wedge \sim q \equiv F$$

$$\Rightarrow \sim p \vee p \equiv T \equiv [\sim T \wedge \sim F] \Rightarrow F \equiv (\underbrace{F \wedge T}_F) \Rightarrow F \equiv F \Rightarrow F \equiv T$$

-۸۹

(فرد روشی، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌ی ۳۰)

با توجه به نمودار پیکانی زیر داریم:



برای اینکه نمودار پیکانی بالا تابع همانی باشد، می‌بایست مؤلفه‌های اول و دوم هر

پیکان با یکدیگر برابر باشند، لذا داریم:

$$\begin{cases} a = 2 & (1) \\ a + b = -5 & (1) \end{cases} \rightarrow 2 + b = -5 \Rightarrow b = -7$$

$$b + 3a = -7 + 3 \times 2 = -7 + 6 = -1$$

-۹۰

(محمد زرین‌لش، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌ی ۲۷ تا ۲۴)

نمودار رابطه‌ای تابع است که هر خط موازی محور y ها نمودار تابع را حداقل در یک

نقطه قطع کند که با توجه به این تعریف نمودار مربوط به عزینه «۱» تابع است.

-۹۱

(محمد زرین‌لش، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌های ۲۷ تا ۲۹)

برای محاسبه $(-\sqrt{2})f(-\sqrt{2})$ از ضابطه اول، $(-\sqrt{2})f(\sqrt{2})$ از ضابطه دوم و $f(3/5)$ از ضابطه

سوم استفاده می‌کنیم:

$$f(-\sqrt{2}) = -\frac{\sqrt{2}}{2} + 3 = -1 + 3 = 2$$

$$f(\sqrt{2}-1) = (\sqrt{2}-1)^2 + 2(\sqrt{2}-1)$$

$$= (\sqrt{2})^2 - 2 \times (\sqrt{2}) \times (1) + 1^2 + 2\sqrt{2} - 2 = 2 - 2\sqrt{2} + 1 + 2\sqrt{2} - 2 = 1$$

$$f(3/5) = -4$$

$$f(-\sqrt{2}) + f(\sqrt{2}-1) + f(3/5) = 2 + 1 - 4 = -1$$



-۹۸

(امید زرآندوز، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)

تابع ثابت است، پس مؤلفه‌های دوم تمام زوج مرتب‌ها با هم برابرند، لذا:

$$k - 3 = \lambda \Rightarrow k = 11, \quad m + 6 = \lambda \Rightarrow m = 2$$

$$\frac{f(10)}{2m - t} = 4k \Rightarrow \frac{\lambda}{2(2) - t} = 4 \times (11)$$

$$\Rightarrow \frac{\lambda}{4 - t} = 44 \Rightarrow \lambda = 176 - 44t$$

$$\Rightarrow 44t = 176 - \lambda \Rightarrow 44t = 168$$

$$\Rightarrow t = \frac{168}{44} = \frac{42}{11}$$

-۹۹

(فردراد روشی، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)

چون f یک تابع ثابت است، لذا به‌ازای هر مقدار ورودی می‌باشد خروجی تابع ثابت باشد، لذا داریم:

$$\text{ضریب } x \text{ باید صفر باشد} \\ x \geq 1 \Rightarrow y = (a - 2)x + 3 \rightarrow a - 2 = 0 \Rightarrow a = 2$$

از طرفی مقدار تابع به‌ازای هر مقدار $x \geq 1$ همواره $f(x) = 3$ است، لذا برای ثابت بودن تابع، ضابطه دوم نیز باید به صورت $3 = f(x) = 3$ باشد، لذا $b = 3$ است. بنابراین:

$$a + b = 2 + 3 = 5$$

-۹۶

(مهربی ملار، مفهانی، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)

در تابع ثابت به‌ازای هر مقدار ورودی، خروجی تابع همواره مقدار ثابت c است، لذا داریم:

$$f(3x^2 + 2x) = 3(f(x))^2 + 2f(x) \rightarrow \frac{f(3x^2 + 2x) = c}{f(x) = c}$$

$$c = 3c^2 + 2c \Rightarrow 3c^2 + c = 0 \Rightarrow c(3c + 1) = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} c = 0 \\ 3c + 1 = 0 \Rightarrow c = -\frac{1}{3} \end{cases}$$

-۹۷

(همید زرین‌گشن، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌ی ۲۷)

نمودار تابع از سه قسمت متفاوت تشکیل شده است که تمام قسمت‌ها تابع‌های خطی می‌باشند به‌ازای $1 \geq x$ نمودار تابع به صورت یک تابع ثابت است که ضابطه آن $f(x) = 2$ می‌باشد و به‌ازای $1 \leq x \leq 0$ نمودار تابع به صورت خطی است که از دو نقطه $(0, 0)$ و $(1, 2)$ عبور می‌کند که ضابطه آن $y = 2x$ می‌باشد و به‌ازای $0 \leq x$ نمودار تابع از دو نقطه $(0, 0)$ و $(-2, -1)$ می‌گذرد که ضابطه آن $y = \frac{x}{2}$ می‌باشد،

پس ضابطه تابع به فرم زیر می‌باشد.

$$f(x) = \begin{cases} 2 & , \quad x \geq 1 \\ 2x & , \quad 0 \leq x \leq 1 \\ \frac{x}{2} & , \quad x \leq 0 \end{cases}$$

(مهربی ملار، مفهانی، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌ی ۲۷)

ضابطه تابع همانی $g(x) = x$ است و $f(x) = k$ در نظر می‌گیریم، لذا داریم:

$$f(2) \times g(2) = 4 \Rightarrow 2 \times k = 4 \Rightarrow k = 2$$

حال با توجه به رابطه $(f(x))^2 - g(x)f(x) = 15$ داریم:

$$x^2 - 2x - 15 = 0$$

$$(x - 5)(x + 3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x - 5 = 0 \Rightarrow x = 5 \\ x + 3 = 0 \Rightarrow x = -3 \end{cases}$$

-۱۰۰

(مهربی ملار، مفهانی، توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی، صفحه‌ی ۲۷)

در ابتدا شبیه تپه تندری می‌باشد و پس از مدنتی شبیب آن کمتر می‌شود پس قسمت

اول نمودار دارای شبیب تندری نسبت به قسمت دوم آن می‌باشد، و در هنگام بایین

آمدن شبیب تپه ثابت است لذا نمودار مربوط به گزینه «۲» پاسخ صحیح است.



(میتبی مهانی، تشبیه، صفحه‌ی ۲۹)

-۱۰۲

گزینه‌ی «۳»: این حدیث جان فرا آب نیل است ← تشبیه فشرده

تشربیه گزینه‌های دیگر:
مشبه مشبه

گزینه‌ی «۱»: من همچون غریق (غرق شده) از چاره فروماده‌ام ← تشبیه گستردہ

مشبه ادات تشبیه مشبه و جهشیه

گزینه‌ی «۲»: من مثل طفلان باید گریه کنم ← تشبیه گستردہ

مشبه ادات تشبیه مشبه و جهشیه

گزینه‌ی «۴»: روز مثل شمع زودرو و سرفراز است ← تشبیه گستردہ

مشبه ادات تشبیه مشبه و جهشیه

(کاظمی، مجاز، صفحه‌ی ۱۵)

-۱۰۳

واژه «نگین» در این بیت، در معنای حقیقی خود به کار رفته است و مجاز محسوب نمی‌شود.

مجاز در سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۲»: فردا ← قیامت / خاک ← قبر

گزینه‌ی «۳»: خون ← قتل و کشن

گزینه‌ی «۴»: سر ← قصد و اندیشه

(عارفه‌سادات طباطبائی نژاد، سبک عراقی، صفحه‌ی ۳۷ و ۳۸)

-۱۰۴

در بیت گزینه‌ی «۳» وجود واژگان فارسی و ساده، آرایه‌های انک و مضمون شادی و خوش‌باشی در شعر، نشانگر سبک خراسانی است.

در گزینه‌های دیگر کاربرد آرایه‌های فراوانی، کاربرد بیشتر واژگان عربی و متعالی بودن معشوق نشانه سبک عراقی است.

(کاظمی، مجاز، صفحه‌ی ۵۳)

-۱۰۵

در این بیت مجاز به کمک رابطه شباهت به کار نرفته و واژه «نرگس» در مصراع اول، در معنای حقیقی و در مصراع دوم، یکی از طرفین تشبیه است؛ «نرگس چشم» اضافه تشبیه‌ی است.

مجاز با رابطه شباهت استعاره در سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: بنان ← زیبارویان، معشوق‌ها

گزینه‌ی «۲»: سرا ← این دنیا

گزینه‌ی «۴»: گوهر ← قطره‌های باران

(محسن اصغری، پایه‌های آوابی، صفحه‌ی ۲۱)

-۱۰۶

مرز پایه‌های آوابی در شعر گزینه‌ی «۳»:

سلامت را نمی خواهند پاسخ گفت:

س لا مت را / ن می خا هن / د پا سخ گفت

علوم و فنون ادبی (۱۶)

(میرا پاکزاد، پایه‌های آوابی همسان (۱)، صفحه‌ی ۳۳)

-۱۰۱

قطعیع مصراع اول بیت صورت سؤال:

| | | | | | | | |
|-----|----|---------|----|----|----|---------|----|
| قان | تا | مش | کـ | پـ | ای | گـ | بـ |
| - | - | - | U | - | - | - | U |
| | | مفاعیلن | | | | مفاعیلن | |

| | | | | | | | |
|-----|----|---------|----|----|------|---------|----|
| رـی | جو | مهـ | کـ | رت | حضرـ | دانـ | بـ |
| - | - | - | U | - | - | - | U |
| | | مفاعیلن | | | | مفاعیلن | |

| | | | | | | | |
|-----|----|---------|----|----|-----|---------|----|
| بـی | رو | نـان | جـ | با | بـی | روـ | دـ |
| - | - | - | U | - | - | - | U |
| | | مفاعیلن | | | | مفاعیلن | |

| | | | | | | | |
|-----|----|---------|----|-----|-----|---------|----|
| بـی | جو | نـان | جـ | درـ | دـی | لـیـ | بـ |
| - | - | - | U | - | - | - | U |
| | | مفاعیلن | | | | مفاعیلن | |

| | | | | | | | |
|----|----|---------|----|-----|------|---------|----|
| را | ما | لـ | عا | درـ | مـهـ | جـ | گـ |
| - | - | U | - | - | - | U | - |
| | | فاعلاتن | | | | فاعلاتن | |

| | | | | | | | |
|-----|----|---------|-----|------|----|---------|------|
| مدـ | را | سـ | برـ | تـیـ | زـ | گـیـ | بـیـ |
| - | - | U | - | - | - | U | - |
| | | فاعلاتن | | | | فاعلاتن | |

| | | | | | | | |
|----|----|---------|----|-----|---------|----|---------|
| جـ | ها | نـیـ | جـ | بدـ | خـوـ | رـ | گـ |
| - | - | U | - | - | U | - | U |
| | | فعولاتن | | | فعولاتن | | فعولاتن |

| | | | | | | | |
|----|-----|---------|------|-------|-----|---------|-----|
| را | تشـ | رـ | صـوـ | تـانـ | رسـ | بـ | بتـ |
| - | - | U | - | - | - | U | - |
| | | فاعلاتن | | | | فاعلاتن | |

| | | | | | | | |
|-----|----|---------|-----|----|------|---------|------|
| یدـ | شا | ذـ | دنـ | آـ | مـیـ | دـ | سـجـ |
| - | - | U | - | - | - | U | - |
| | | فاعلاتن | | | | فاعلاتن | |



(اعظم نوری نیا، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه‌ی ۳۴)

-۱۱۲

| | | | | | | | |
|-----|----|-----|------|-----|-----|-----|----|
| نی | چی | خن | سُنْ | کز | کن | مُش | خَ |
| - | - | - | U | - | - | - | U |
| نی | وی | تل | ق | غر | شِ | می | هـ |
| - | - | - | U | - | کـ | - | U |
| بـی | ها | مـی | دـ | بـی | هـو | مـی | دـ |
| - | - | - | U | - | - | - | U |
| نمـ | دا | مـی | نـ | هـی | آـ | مـی | دـ |
| - | - | - | U | - | - | - | U |

هجای یازدهم مصراع اول، کوتاه است و با معادل خود در مصراع دوم، ناهمسان است:

یعنی معادل یک هجای بلند در نظر گرفته شده است.

(سعید بعفری، تشبیه، صفحه‌ی ۲۷)

-۱۱۳

خورشید فلک [مانند] چشم و چراغ عالم است.

مشبه به

تشربیم گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: تو [مانند] بیوان حافظ هستی ← بیوان حافظ: مشبه به

گزینه‌ی «۲»: سنبل زنگی‌وش: سنبل مانند زنگی ← زنگی: مشبه به

گزینه‌ی «۴»: آفتاب‌روی: روی مانند آفتاب ← آفتاب: مشبه به

(اعظم نوری نیا، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه‌ی ۳۴)

-۱۱۴

| | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|
| در | بـ | دا | بـ | دا | بـ | دا | بـ |
| - | U | - | - | U | - | - | U |

(شبیم رهنانی، مجاز، صفحه‌ی ۵۳)

-۱۱۵

در این بیت «نرگس» در معنای حقیقی «گل نرگس» به کار رفته است.

«نرگس» در سایر مصراع‌ها، در معنای «چشم» به کار رفته است.

(سعید بعفری، تشبیه، صفحه‌ی ۲۸ و ۲۹)

-۱۱۶

دام زلف، «دانه خال»، «مرغ دل» اضافه‌های تشبیه‌ی هستند.

تشربیم گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: مرغ دل - طوطی جان

گزینه‌ی «۳»: مرغ دل / دامگه ندامت

گزینه‌ی «۴»: کفر زلف

(شبیم رهنانی، مجاز، صفحه‌ی ۵۳)

-۱۱۷

تشربیم گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «پیمانه» مجاز از «شراب»

گزینه‌ی «۳»: «عالم» مجاز از «انسان‌های موجود در عالم»

گزینه‌ی «۴»: «دشت» مجاز از «مردم حاضر در دشت»

-۱۰۷

(مهناز شریفی، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی)

با برچیده شدن حکومت آخرین خلیفه عباسی، زبان عربی از رواج افتاد و توجه به زبان فارسی رونق بیشتری گرفت.

-۱۰۸

(همسن اصغری، تشبیه، صفحه‌ی ۲۹ و ۳۰)

تشربیم ابیات:

(الف) تشبیه فشرده به صورت اضافی: سیلاپ اشک - تشبیه فشرده غیراضافی: آبروی دردمدنان، آب‌جوی است.

(ب) تشبیه فشرده به صورت اضافی: گنج مقصود - تشبیه فشرده غیراضافی: دعای صبح و آه شب، کلید گنج مقصود است.

(ج) تشبیه فشرده به صورت اضافی: کیمیای دولت و چشمۀ خورشید - تشبیه فشرده غیر اضافی: صحبت روشن ضمیران، کیمیای دولت است.

(د) تشبیه فشرده به صورت اضافی: آتش عشق - تشبیه فشرده غیراضافی: عشق برقی است.

-۱۰۹

(سعید بعفری، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی)

(ب) مثنوی «جمشید و خورشید» سلمان ساوجی به شیوه داستان‌های نظامی سروده شده است.

(ت) مهمن ترین کتاب خواجه رشید الدین فضل الله همدانی «جامع التواریخ» است.

موضوع کتاب «تاریخ جهانگشا» در شرح ظهور چنگیز، احوال و فتوحات او، تاریخ خوارزمشاهیان، فتح قلعه‌های اسماعیلیه و حکومت جانشینان حسن صباح است.

-۱۱۰

(عارفه‌سادات طباطبائی نژاد، سبک عراقی، صفحه‌ی ۳۸ و ۳۹)

تشربیم گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: در قرن ششم مرسوم بود که برخی نویسنده‌گان، آثار موجود را که به نثری ساده بود، به نثر فنی باز نوشتند.

گزینه‌ی «۳»: سرعت رشد ورود لغات قبایل مختلف ترک و مغول به زبان فارسی در دوره تیموری بیشتر شد.

گزینه‌ی «۴»: در اندیشه ادبیان این دوره (سبک عراقی) صنایع ادبی جای تعمق و تفکر را گرفت.

-۱۱۱

(عارفه‌سادات طباطبائی نژاد، سبک عراقی، صفحه‌ی ۳۷)

مفهوم بیت گزینه‌ی «۴» را زدایی در عشق است.



(مفهومه هسینی صفا، روش پژوهش در تاریخ، صفحه‌ی ۱۷)

تاریخ‌نگاری روایی: از مهم‌ترین ویژگی این نوع تاریخ‌نگاری این بود که تاریخ‌نگاران، بدون هیچ‌گونه دخل و تصریف در روایتها، عیناً آنها را ذکر می‌کردند. از برجسته‌ترین چهره‌های تاریخ‌نگاری روایی، مورخ و مفسر مشهور محمدبن جریر طبری است. در این نوع تاریخ‌نگاری، نویسنده‌گان به دور از هرگونه نقد و انتقاد، هیچ نظری درباره درستی و نادرستی خبر ارائه نمی‌دهند.

تاریخ‌نگاری ترکیبی: این نوع تاریخ‌نگاری از اواخر قرن سوم هجری متداول شد. از برجسته‌ترین چهره‌های این سبک می‌توان به بلاذری و دینوری اشاره کرد.

(ممتن اصغری، پایه‌های آوابی، صفحه‌ی ۲۳۳)

-۱۱۸

مرز پایه‌های آوابی ایيات:

- (الف) حاکِ می بر / زیر دست تان / لطفِ یاران / بی راست
بن جِ زو / راز ما با / نات وان آف / کن دَ ای
(ب) بس یار می / گفت تم کِ دل / با کس نَ بی / اون دم وَ لی
فرخن دِ بی / بان اخ ت یا / رز دس تِ دا / نامی بَ رد

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: غَمْ دل با - بوی ڈل فت

گزینه‌ی «۲»: پا ی طالب - خرَم ت ن او

گزینه‌ی «۴»: خط طُش ریف - مَحْ مل ن شین

-۱۲۴

(هزیر رهیمی، ثبتیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌ی ۳۵)

حضرت علی (ع) مصمم بود که مطابق کتاب خدا و سنت پیامبر عمل نماید؛ از این رو، سران قریش و بدیعته اشرف بنی‌امیه که از بیعت با ایشان خودداری کرده بودند، به مخالفت و دشمنی برخاستند. معاویه پسر ابوسفیان که توسط حضرت علی (ع) از حکومت شام برکنار شده بود، به بناه خون‌خواهی عثمان، به سرکشی پرداخت. طلحه و زبیر که امام با تقاضایشان برای به دست گرفتن حکومت برخی شهرها و مناطق موافقت نکرد، بیعت خود را شکستند و به صفت مخالفان پیوستند.

(سعید هعفری، مجاز، صفحه‌ی ۵۳)

-۱۱۹

ب) ماه مهرافروز: مجاز از دلبر

ت) سرو سهی: مجاز از دلبر

-۱۲۵

(مفهومه هسینی صفا، امت و حکومت نبوی در مدینه، صفحه‌های ۳۲، ۳۵ و ۳۷)

- (الف) پیمان عقبه دوم، بیانگر نفوذ و گسترش اسلام در یتر بود.
(ب) پیمان نامه عمومی یا به تعبیری، قانون اساسی مدینه، مهم‌ترین اقدام پیامبر برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجمی در چارچوب دین اسلام به شمار می‌رود.
(ج) غزوه بدر ضربه سنگینی بر قریش وارد آورد و قدرت و موقعیت آنان را در منطقه حجاز تضعیف کرد.
(د) عبدالله بن ابی در غزوه‌های احمد و تیوک به همراه یارانش از سپاه اسلام جدا شد و در جنگ شرکت نکرد.

(غارفه‌سارات طباطبائی نژاد، سبک عاقی، صفحه‌ی ۳۷)

-۱۲۰

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: کاربرد تناسب و تشییه

گزینه‌ی «۲»: کاربرد تناسب، سمع و استعاره

گزینه‌ی «۳»: کاربرد تشییه، اغراق و تشخیص

تاریخ (۲)

-۱۲۶

(مفهومه هسینی صفا، ثبتیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌ی ۵۰ و ۵۲)

- از نظر سیاسی، اعراب مسلمان در فاصله کمتر از ۲۰ سال، حکومت ساسانیان و امپراتوری روم شرقی را شکست دادند و سرزینه‌های مهم ایران، شام و مصر را تصرف کردند.

(بهروز یهی، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران، صفحه‌های ۵ تا ۱۰)

-۱۲۱

(الف) کتاب فتوحات شاهی و شاه اسماعیل نامه هر دو درباره شاه اسماعیل صفوی هستند.

(ب) صورة الارض تأليف ابن حوقل در قرن چهارم است.

(پ) کتاب تاریخ بیهقی و کتاب التاجی فی اخبار الدولة الدیلمیه و تاریخ عالم آرای عباسی جزء تاریخ های سلسله‌ای محسوب می‌شوند.

(ت) در عهد سامانیان، ترجمه و تلخیصی از تاریخ طبری با عنوان تاریخ بلعمی توسط ابوعلی بلعمی انجام گرفت.

-۱۲۷

(الله‌م مقداریان، توکیبی، صفحه‌های ۵۵، ۶۵، ۷۰ و ۷۵)

عبارت (الف) مربوط به دوره امویان است.

عبارت (ب) مربوط به دوره عباسیان است.

عبارت (ج) مربوط به دوره فاطمیان است.

عبارت (د) مربوط به دوره امویان اندلس است.

(الله‌م مقداریان، منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران، صفحه‌ی ۵ تا ۸)

-۱۲۲

(الف) تاریخ‌های محلی

(ب) تاریخ‌های عمومی

(ج) تکنگاری

(د) تاریخ‌های منظوم



-۱۲۸-

(معصومه هسینی صفا، اسلام در ایران؛ زمینه‌های ظهور تمدن ایرانی - اسلامی، صفحه‌ی ۱۶)

الف) جنبش مقنع

ب) جنبش استادسیس

ج) جنبش سنباد

د) جنبش بابک

-۱۳۲-

(مانده‌سادات شاهمرادی، تئیت و گسترش اسلام در دوران خلافت نخستین، صفحه‌های ۳۷، ۳۵، ۳۳ و ۳۲)

تشرییع عبارت‌های نادرست:

- ب) در ماجراهی سقیفه بنی ساعدة، رئیس خزرچیان و افراد قبیله او از بیعت با ابوبکر خودداری وزیدند.
- ت) سران قریش در دوران عثمان اراضی و مزارع وسیعی را در ایران، شام و مصر تصرف کردند و بر ثروت خود افزودند.
- ث) در دوران خلافت عمر و عثمان در آمدهای فراوانی از سرزمین‌هایی که فتح شده بود به خزانه مسلمانان در مدینه سرازیر شد.

-۱۳۳-

(مانده‌سادات شاهمرادی، اسلام در مکه، صفحه‌های ۲۹، ۲۵، ۲۲، ۲۱ و ۲۰)

تشرییع موارد نادرست:

- ب) قحطانیان یا قبایل عرب جنوبی به قحطان، نواده‌سام پسر حضرت نوح منسوب هستند.
- ج) قدرت و نفوذ قبیله قریش را نمی‌توان به منزله حکومتی پایدار شمرد.
- ه) با تشدید آزار مشرکان پس از رحلت ابوطالب، گسترش دعوت اسلامی در مکه با موانع اساسی روپرورد.

-۱۳۴-

(مانده‌سادات شاهمرادی، امویان پو مسند قدرت، صفحه‌ی ۶۱)

- الف) یعنی بن زید، سرانجام در جوزجان شکست خورد و به همراه عده‌ای از بیارانش کشته شد و پیکرش تا زمان قیام ابومسلم بر دروازه جوزجان به دار آویخته شده بود.
- ب) ابومسلم، فرمانده سپاه جامگان، با شکست عاملان اموی در ایران و ورود به کوفه، ابوالعباس سناح، از خاندان عباسی، را به خلاف نشاند و سپس مروان بن محمد آخرین خلیفه اموی را کشت.
- پ) قیام عبدالله بن زبیر در زمان خلافت عبدالملک مروان رخ داد و سرانجام به فرماندهی حاجج بن یوسف سرکوب شد.
- ت) عبدالله بن معاویه در استخر فارس از عامل اموی شکست خورد و به هرات گریخت.

-۱۳۵-

(مانده‌سادات شاهمرادی، توکیی، صفحه‌های ۷۴، ۷۲، ۷۰، ۶۸ و ۶۷)

تصویر صورت سوال بقایای دروازه مهدیه نخستین پایتخت فاطمیان را نشان می‌دهد. فعالیت‌های علمی و فکری مسلمانان در دوران هارون و مأمون از اوج خود رسید و پیشینه تأسیس دیوان در دوران اسلامی به زمان عمر باز می‌گردد.

منصور، تمام سرزمین‌های اسلامی به استثنای اندلس را تحت فرمان خود درآورد.

-۱۳۶-

(بهروز یهی، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه‌های ۷۷ و ۷۶)

مأمون در مسیر بغداد، ابتدا در سرخس وزیر ایرانی خود فضل بن سهل را کشت و مذهب اسماعیلیه مذهب عقل‌گرا بود و منارة مسجد سامرها در دوره خلافت متوكل ساخته شد و هنرمندان دوره فاطمیان در برخی از هنرها مانند شبشه‌گری، بلورسازی و سفالگری به نوآوری پرداختند و شیوه‌های جدیدی را ابداع کردند.

-۱۲۹-

(هربر رهیمی، اسلام در ایران؛ زمینه‌های ظهور تمدن ایرانی - اسلامی، صفحه‌ی ۱۸۳)

الف) از عوامل شکست قادسیه می‌توان به اختلاف‌های داخلی ایرانیان، نامیدی رستم فرخزاد فرمانده سپاه ساسانی از پیروزی و همکاری برخی دهقانان قبیله‌های عرب ساکن سواد با مسلمانان اشاره کرد. ضمن آن که خبر پیروزی خیره‌کننده اعراب مسلمان بر رومیان در شام، موجب تقویت روحیه و انگیزه جنگاوران عرب در قادسیه شد.

ب) پس از سقوط تیسفون، بقایای ارتش ساسانی در جلو لا گرد هم آمدند و با مهاجمان جنگیدند، اما شکست خوردند. پیروزی اعراب مسلمان در جنگ نهاوند، سرنوشت حکومت ساسانی را قطعی کرد.

ج) مرزبان‌های ساسانی در بحرین و عمان مقابل سپاهیان مسلمان تاب مقاومت نیاوردن و زرتستانیان ساکن بحرین به اطاعت مسلمانان و پرداخت جزیه گردن نهادند.

-۱۳۰-

(هربر رهیمی، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه‌ی ۶۹ و ۷۰)

بزرگان عرب در بغداد نسبت به تسلط خاندان سهل بر امور خلافت به حسادت و دشمنی پرداختند و در صدد برآمدند مأمون را خلع و فرد دیگری را از خاندان عباسی به خلافت بنشانند. مأمون تحت تأثیر فضل بن سهل مرکز خلافت را از بغداد به مرو منتقل کرد و لباس و پرچم سپاه که نشان عباسیان بود را به رنگ سبز درآورد.

-۱۳۱-

(هربر رهیمی، امت و حکومت نبوی در مدینه، صفحه‌ی ۳۰ تا ۳۲)

الف) اغلب مردم شهر یترتب به کشاورزی اشتغال داشتند و درآمد و رفاه اقتصادی بالایی نداشتند.

ب) غرمه تیوک و ویرانی مسجد ضرار هر دو در سال ۹ ق رخ دادند و فتح مکه و غزوه حنین در سال ۸ ق رخ دادند.



(العام مقداریان، نواحی آب و هوایی، صفحه‌ی ۲۷)

-۱۴۳

- (الف) بارش‌های بهاری بیشتر از نوع بارندگی‌های هم‌رفتی است.
 (ب) در بارندگی کوهستانی (ناهمواری) توده‌های هوا در امتداد دامنه کوه به طرف قله بالا می‌رود و هنگام صعود، دمای آن کاهش می‌یابد و دیگر نمی‌تواند رطوبت را در خود نگه دارد و بنابراین، موجب بارش می‌شود.
 (ج) بارندگی جهه‌ای (سیکلونی) بیشتر در محل جبهه‌ها بوجود می‌آید؛ جایی که توده‌های هوا با یکدیگر برخورد می‌کنند.

-۱۴۴

(مفهومه فسیلی صفا، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۴۷ تا ۴۹)

تشريح گزینه‌ها

- گزینه‌ی «(۱)»: صحیح - غلط (کلوتها در رسوبات نرم به جامانده از دریاچه‌های قدیم پدید می‌آید).
 گزینه‌ی «(۲)»: غلط (بخش‌های سخت تر باقی می‌ماند) - صحیح
 گزینه‌ی «(۳)»: غلط (چالهای بادی که عمق برخی از آنها به ۴۰ متر می‌رسد، در دشت لوت وجود دارد). - غلط (تا پیش از ۵۰۰ متر است).
 گزینه‌ی «(۴)»: صحیح - غلط (کلوتها، حاصل فرسایش بادی - آبی هستند).

(العام مقداریان، نواحی آب و هوایی، صفحه‌ی ۲۸)

-۱۴۵

- (الف) دما در آب و هوای معتدل: میانگین سردترین ماه بین -3°C تا $+18^{\circ}\text{C}$ است.

- (ب) بارش در آب و هوای سرد: بارش تابستان بیشتر از زمستان
 (ج) پوشش گیاهی در آب و هوای بسیار سرد: نامناسب برای رویش گیاه
 پوشش گیاهی در آب و هوای معتدل: مناسب برای جنگل‌های خزان دار
 (د) علامت آب و هوای خشک: B

(هزیر رهیمی، ناهمواری‌ها و اشکال زمین، صفحه‌ی ۵۰ و ۵۲)

-۱۴۶

- (الف) فاصله خطوط میزان از یکدیگر ۱۸ متر می‌باشد.
 $A = 46 - 18 = 28$
 $B = 100 - 18 = 82$
 (ب) با توجه به اینکه فاصله خطوط درسمت راست نقشه از یکدیگر بیشتر است؛ لذا سمت راست این شکل شبیه کمتری دارد.
 (ج) با توجه به کم شدن ارتفاع این پدیده، به سمت داخل این نقشه، نقشه یک گودال است. که شبیه سمت راست آن کمتر از شبیه چپ آن است.

(مفهومه فسیلی صفا، توگیبی، صفحه‌های ۳۲ و ۳۳)

-۱۴۷

- گیاهان مقداری از موادی را که در نتیجه فتوسنتر تولید می‌کنند را برای رفع نیازهای خود مثل تنفس مصرف می‌کنند. آنچه باقی می‌ماند تولید خالص اولیه است.
 بیان‌های سرد: گبی - تکله‌ماکان - ترکستان و ...
 بیان‌های گرم: صحرای بزرگ آفریقا (ساهاڑا) - دزه مرگ - بیان استرالیا و ...

(پهلویان پر مسند قدرت، صفحه‌ی ۵۶)

-۱۳۷

تشريح موارد نادرست:

- (ب) مهم‌ترین تحولی که با خلاف خاندان اموی پدید آمد، فاصله گرفتن حکومت از اصول و ارزش‌های انسانی و اخلاقی مورد تأکید قرآن و پیامبر اسلام و تبدیل خلافت دینی به سلطنت بود.
 (پ) در زمان امویان، شیوه اخذ بیعت توام با تهدید و اجبار بود.

-۱۳۸

(پهلویان، اسلام در ایران؛ زمینه‌های ظهور تمدن ایرانی - اسلامی، صفحه‌ی ۸۰ و ۸۱) ساسانیان دولت دست نشانده‌ای از طایفه عرب آل منذر (الخمیان) در حیره بر سر کار آورد و یمن در زمان پادشاهی خسرو انشویروان به تصرف ساسانیان درآمد و در زمان حکومت بنی‌آبیه مناطق مختلف ایران تحت فرمان و نظارت والی عراق اداره می‌شد، البته در موقعی نیز خلفای اموی در عزل و نسب حاکمان مناطق مهمی مانند خراسان و آذربایجان به‌طور مستقیم دخالت می‌کردند.

-۱۳۹

(بیبه مهی، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه‌ی ۷۶)

- یکی از ادادام‌ترین دانشگاه‌های دنیا اسلامی به نام الازهر توسط فاطمیان در شهر قاهره بنیان نهاده شد. علاوه بر آن، مرکز علمی بزرگ دیگری با نام دارالعلم در قاهره شکل گرفت که این مرکز به منظور اینکه بتواند نقشی همچون بیت‌الحکمه بغداد داشته باشد، کتاب‌های زیادی تهیه و در اختیار مشتاقان علم که در آن مشغول فعالیت علمی بودند، نهاده شد.

-۱۴۰

(بیبه مهی، اسلام در ایران؛ زمینه‌های ظهور تمدن ایرانی - اسلامی، صفحه‌ی ۱۷) شواهد و مستندات تاریخی دلالت بر آن دارد که روند اسلام‌پذیری ایرانیان تدریجی بوده است. اگرچه بیشتر شهرها و مناطق ایران در کمتر از ۲۰ سال به تصحیر اعراب مسلمان درآمد، اما روند پذیرش اسلام، چندین قرن به طول انجامید.

بغرافیا (۱۲)

(پهلویان، نواحی فرهنگی، صفحه‌ی ۶۹ تا ۷۱)

- امروزه مهم‌ترین و پرگویش ترین زبان‌های ایرانی که ریشه باستانی مشترک دارند عبارت‌اند از: فارسی، پشتو، تاجیکی، لری، کردی، بلوجی، طبری، عیلکی و تالشی. در بین زبان‌های خانواده آفریوآسیایی، معروف‌ترین و مهم‌ترین آنها زبان عربی است که در جنوب غربی آسیا و شمال آفریقا بدان تکلم می‌کنند و یکی از مهم‌ترین تغییرات تاریخی در الگوهای زبانی جهان در قرن ۱۵ و ۱۶ میلادی معروف به عصر اکتساف جغرافیایی آغاز شد.

-۱۴۱

(پهلویان، نواحی فرهنگی، صفحه‌ی ۷۴ و ۷۶)

- پخش فرهنگی از زمان‌های بسیار کهن وجود داشته است و دین مسیحیت در آسیا ظهور کرد و چشم‌انداز به منظره قابل رؤیت از یک مکان گفته می‌شود و بیرون دین مسیحیت در قاره‌های اروپا، امریکا، استرالیا و نیوزلند و کشورهای مرکزی و جنوبی آفریقا بیشتر است.



(مفهومه مسینی صفا، جهان فرهنگی، صفحه‌ی ۷ و ۸)

-۱۵۲

- (الف) طرفداران دیدگاه اول بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند.
 (ب) طرفداران دیدگاه سوم معتقدند قرآن، بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه تأکید می‌کنند.
 (پ) طرفداران دیدگاه دوم معتقدند جهان ذهنی و تکوینی استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.
 (ت) طرفداران دیدگاه دوم تکوینی را ماده خامی می‌دانند که جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند.

(پهلوی، جامعه جهانی، صفحه‌ی ۵۷ و ۵۹)

-۱۵۳

- دولت‌های غربی با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردن و از طریق سازمان‌های فراماسونری نیز بر نخبگان سیاسی آن جوامع تأثیر می‌گذارند و زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنترلها و لردها) شد.

(پهلوی، جامعه جهانی، صفحه‌ی ۵۸ و ۵۹)

-۱۵۴

- مرحله دوم - پیوند قدرت با تجارت، سرمایه و صنعت: صنعت عنصر دیگری بود که انباست ثروت سرمایه‌داران را سرعت بخشید.
 مرحله سوم - به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری: کشورهای غربی برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند در هم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند.
 مرحله چهارم - استعمال و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی: کشورهای غربی نمی‌توانستند به صورت مستقیم جوامع غیرغربی را تحت سلطه سیاسی خود درآورند، از طریق نفوذ سیاسی، اقتصادی و فرهنگی در نظام نوین جهانی ادغام شدند.

(الله‌میرزا، نمونه‌های فرهنگ جهانی، صفحه‌ی ۱۹)

-۱۵۵

- در جامعه تغلب، مردم برای غلبه یافتن بر سایر ملت‌ها با یکدیگر همکاری می‌کنند و این هنگامی پیش می‌آید که همه آن‌ها، شیفتۀ غلبه بر اقوام و ملل دیگر باشند.

(الله‌میرزا، نمونه‌های فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۲)

-۱۵۶

تشريح عبارت‌های غلط:

- (الف) مفولان با قدرت نظامی خود مناطق وسیعی از جهان را تصرف کردند ولی فرهنگ آن‌ها قوی و قبیله‌ای بود و شایستگی‌های جهانی شدن را نداشت.
 (ت) قویی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، اگر هویت فرهنگی اش را حفظ کند با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، می‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد و اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد، می‌تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم کند و به خدمت بگیرد.

(هربر رهیمی، نواحی آب و هوایی، صفحه‌ی ۱۶)

-۱۴۸

تشريح عبارت‌های غلط:
 در ناحیه استوا به دلیل زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی، یک کانون کم‌فشار ایجاد می‌شود.

هوای سرد شده در نواحی فوقانی استوا به سمت عرض‌های بالاتر حرکت می‌کند و تحت تأثیر نیروی کوریولیس دچار انحراف می‌شود.
 در مناطق استوایی هر روز عصر باران‌های تندر و رعد و برق مشاهده می‌شود.
 در ناحیه معتدل‌های حوالی عرض ۶۰ درجه، دوباره بر اثر صعود هوا منطقه کم‌فشار ایجاد می‌شود.

صعود هوا در نواحی معتدله تحت تأثیر توده هوایی است که از سمت قطب به طرف آن حرکت می‌کند و هوای نسبتاً گرم‌تر را به سمت بالا میراند.

(هیبیه مهیبی، نواحی زیستی، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

-۱۴۹

از میان اجزای زیست‌کره (گیاهان، جانوران و انسان) گیاهان نقش اساسی‌تری در حیات و بقای زیست‌کره دارند؛ زیرا با عمل فتوسنتز غذا تولید می‌کنند.
 با توجه به نقشه طبقه‌بندی زیست‌بوم‌ها (صفحة ۵۵) زیست‌بوم جنگل‌های استوایی آنبوه ترین و متراکم ترین پوشش گیاهی و زیست‌بوم بیابانی فقیر ترین پوشش گیاهی را به خود اختصاص داده است.

(هیبیه مهیبی، نواحی زیستی، صفحه‌های ۶۱، ۵۹ و ۵۸)

-۱۵۰

تشريح عبارت‌های غلط:
 (ب) حفاظت از تپه‌های ماسه‌ای، تثبیت تپه‌های ماسه‌ای از طریق کشت گیاهان سازگار با محیط روی آنها، انتقال ماسه از نواحی دیگر به ساحل و ایجاد تپه‌های ماسه‌ای مصنوعی از جمله راهکارهای حفاظت از نواحی ساحلی هستند.
 (پ) کاشت گیاهان سازگار و مقاوم با نواحی خشک از جمله روش‌ها و راهکارهای پیشگیری از گسترش بیابان‌ها (بیابان‌زدایی) است.

(ت) بیابان‌ها حدود ۳۳ درصد سطح زمین را پوشانده‌اند. صحرای بزرگ افریقا به تنهایی ۹ میلیون کیلومتر مربع وسعت دارد.

جامعه‌شناسی (۲)

(مفهومه مسینی صفا، جهان فرهنگی، صفحه‌ی ۷ و ۸)

-۱۵۱

- (الف) از منظر قرآن، هرگاه انسان اخلاق الهی داشته باشد و جامعه نیز از فرهنگ توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی آن‌ها می‌گشاید.
 (ب) اگر انسان از خود و جهان هستی شناخت درستی نداشته باشد، از تعامل صحیح با جهان هستی باز می‌ماند.
 (ج) نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.


چامه‌شناشی (۱۲) (شاهد «گواه»)

-۱۵۷

(هادر مغربی سینکی، تحولات نظام جهانی، صفحه‌ی ۶۱ و ۶۹)

(الف) برخورد استعماری غرب، جوامع غیر غربی را از نظر اقتصادی و سیاسی در موضع ضعف قرار داد.

ب) جهان غرب از طریق رسانه، فرهنگ عمومی جوامع غیر غربی را مدیریت می‌کند.
ج) ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیر غربی، عمیق ترین تأثیر را در توزیع فرهنگ غرب در جهان دارد.

-۱۵۸

(سوفیا غرفی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه‌ی ۳۲)

ناسیونالیسم (ملی‌گرایی) ← مجموعه‌ای از باورها و نمادها که دلستگی و تعلق به ملت، سرزمین، نژاد، قوم و زبان را بیان می‌کند و صرفاً تعلق خاطر و وابستگی به چنین عناصری را آorman اساسی انسان‌ها و تعیین کننده هویت ملت‌ها می‌داند.
مارکسیسم ← تفکری برگرفته از اندیشه‌های مارکس است که انقلاب طبقاتی (انقلاب کارگران علیه سرمایه‌داران) را تنها راه رهایی از چنگال نظام سرمایه‌داری و مشکلات آن می‌داند.

-۱۵۹

(سوفیا غرفی، نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲، صفحه‌ی ۳۱ و ۳۲)

(ب) قدرت سیاسی جوامع اسلامی که تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود، در دوران استعمار از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و استبداد ایلی و قومی به صورت استبداد استعماری درآمد.

(ج) استبداد استعماری به دلیل اینکه در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می‌کرد، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

(و) دولت‌های استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه سیاسی خود در آوردند و با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیشتر سیاستمداران و دولتمردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند. و استبداد استعماری بعد از دوره استعمار ایجاد شد.

-۱۶۰

(هادر مغربی سینکی، تحولات نظام جهانی، صفحه‌ی ۶۵)

دولت - ملت‌ها، حاکمیت‌های سیاسی - اقتصادی جدیدی بودند که نخستین بار در اروپای غربی با افول قدرت کلیسا پدید آمدند. آنها برخلاف حاکمیت‌های پیشین، خود را با هویت دینی و معنوی نمی‌شناختند و کاملاً سکولار بودند. هویت آنها اغلب ناسیونالیستی و قومی است. این کشورها در مسیر توسعه خود به صورت قدرت‌های استعماری درآمدند.

-۱۶۱

(کتاب یامع، تحولات نظام جهانی، صفحه‌ی ۶۳ و ۶۴ کتاب (رسی))
تک محسولی شدن اقتصاد کشورهای استعماری، قدرت چانه‌زنی در اقتصاد جهانی را از آن‌ها می‌گیرد و این پدیده، موجب وابستگی اقتصادی آن‌ها به کشورهای استعمارگر می‌شود. کشورهای غربی به اقتضای بازار مصرف، برخی از صنایع وابسته را به کشورهای استعماری منتقل می‌کنند؛ ولی این انتقال، در جهت استقلال این کشورها یا تعدیل جهانی ثروت نیست؛ بلکه در جهت منافع بیشتر کشورهای استعمارگر است و بدین ترتیب با رشد و تحول کشورهای استعماری، نیز فاصله و وابستگی کشورهای غربی و غیر غربی، هم‌چنان حفظ می‌شود.

-۱۶۲

(کتاب یامع، تحولات نظام جهانی، صفحه‌ی ۶۶ کتاب (رسی))
اقتصاد سرمایه‌محور، در حرکت‌های آغازین خود، نیازمند «حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای» بود ولی به تدریج «انباشت شروط و پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات»، از اهمیت مرزهای سیاسی کاست.

-۱۶۳

(کتاب یامع، چکوونکی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه‌ی ۵۲ و ۵۳ کتاب (رسی))
علم جدید با رویکرد دنیوی خود، دیگر وظیفه‌ی شناخت حقیقت عالم و مسئولیت عبور انسان را از ملک به ملکوت را بر عهده نداشت؛ بلکه به تدریج به ابزار تسلط انسان بر طبیعت تبدیل شد.
در رویکرد جدید، علوم تجربی در بین علوم مختلف بیشترین اهمیت را پیدا کرد.
فتاواری و صنعت، رهایی این بخش از علوم بود.
لیبرالیسم اندیشه سیاسی جدیدی است که براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی شکل می‌گیرد و خواست و اراده آدمی را مبدأ قانون‌گذاری می‌داند.

-۱۶۴

(کتاب یامع، جامعه‌ی جهانی، صفحه‌ی ۵۵ کتاب (رسی))
فرهنگ سلطه جامعه جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند و در هر دوره تاریخی جوامع مختلف و شبکه روابط میان آن‌ها جامعه جهانی را شکل می‌دهد.

-۱۶۵

(کتاب یامع، چکوونکی تکوین فرهنگ معاصر غرب، صفحه‌ی ۴۷ و ۴۸ کتاب (رسی))
رقیبان دنیاطلب کلیسا به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار کردند و حرکتی دنیوی را آغاز کردند که حتی به دنبال توجیه دینی و معنوی خود نیز نبود. آباء کلیسا را رویکرد دنیوی خود، نوعی دنیاگرایی و سکولاریسم در عمل را دنبال می‌کردند.



(کوثر (ستورانی، چیستی فلسفه، صفحه‌ی ۶)

-۱۷۲

ملا صدر، فیلسوف بزرگ قرن دهم و یازدهم هجری، می‌گوید مردم دو دسته‌اند: «واقف» و «سائز». «واقف» کسی است که به همین داشت ظاهري دلخوش کرده و متوقف شده و دروازه جهان بزرگ و برتر به رویش گشوده نشده است. او فقط از شنیده‌ها بهره می‌برد و کارش تقلید از دیگران است. اما «سائز» اهل حرکت و پویایی است و به شنیده‌ها بسنده نمی‌کند، او در تلاش است که از تنگی‌ها ظواهر و محسوسات عبور کند و به جهان وسیع معقولات راه یابد.

(فاطمه شومیری، ریشه و شاخه‌های فلسفه، صفحه‌ی ۱۳ و ۱۴)

-۱۷۳

فیلسوفان، می‌کوشند قوانین حاکم بر کل هستی را به دست بیاورند. برخی از فیلسوفان به نتیجه می‌رسند برخی نه. با این حال، هر فیلسوفی می‌کوشد، با کمک عقل و استدلال منطق، پاسخ درست را بیابد.

(کوثر (ستورانی، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه‌ی ۱۷)

-۱۷۴

تشربیت گزینه‌های نادرست:

- (۱) نمی‌توان برای داشت فلسفه، از نظر زمانی آغازی تعیین کرد، همان‌طور که نمی‌توان گفت فلسفه، ابتداء در کدام سرزمین پدید آمده است، البته، این سخن درباره همه داشت‌ها صدق می‌کند.
- (۲) گزارش‌های معتبر و قابل اعتمادی از جریان فلسفه در سرزمین آتن و تمدن یونان در قرون‌های چهارم و پنجم پیش از میلاد، در دست است.
- (۳) اندیشه‌های فلسفی یونان، ریشه در اندیشه‌های فلسفی تمدن مصر، بین‌النهرین و ایران باستان دارد.

(کوثر (ستورانی، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه‌ی ۱۸ و ۱۹)

-۱۷۵

تالس می‌گوید: «آب، اولین چیز و بنیان سایر جیزه‌است». تالس می‌گوید: «آب، همواره در حال سوختن و تبدیل شدن است، در حال هر اکلیست معتقد است که آتش، همواره در حال سوختن و تبدیل شدن است، در حال فراز و فرود است، شعله می‌گیرد و خاموش می‌شود و دوباره برافروخته می‌شود، در این تغییر و تبدیل هاست که اشیای گوناگون پدیدار می‌شوند. گزنوفانس می‌گوید: خدا همیشه ثابت است و حرکت ندارد و فیثاغورس معتقد است که اصول ریاضی درباره تمام موجودات صادق است و این اصول، عناصر اولی همه موجودات هستند.

(فرهنگ قان محمدی، چیستی فلسفه، صفحه‌ی ۵)

-۱۷۶

تفکر فلسفی لازمه زندگی هر انسانی است: در نگاه اول این‌گونه به نظر می‌رسد. که در زندگی عادی و روزانه نیازی به طرح پرسش‌های بنیادی و پاسخ دادن به آن‌ها (که ما را وارد تفکر فلسفی می‌کند) نیست اما اگر خوب تأمل کنیم، متوجه می‌شویم که پاسخ ما به این پرسش‌ها نحوده زندگی، رفتار و گفتار ما را شکل می‌دهد.

(فاطمه شومیری، فلسفه و زندگی، صفحه‌ی ۲۵ و ۲۶)

-۱۷۷

افلاطون در تمثیل غار می‌خواهد نشان دهد که چگونه فلسفه، انسان را به سمت آزادی حقیقی هدایت می‌کند.

(فرهنگ قان محمدی، زندگی براساس اندیشه، صفحه‌ی ۳۳)

-۱۷۸

سقراط برای احیای تفکر عقلانی و استواری فضیلت قیام کرده و شالوده تفکر فلسفی اصیل را استوار ساخت.

-۱۶۶

(کتاب بامع، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه‌های ۳۸، ۳۹ و ۴۰) سکولاریسم، مهم‌ترین ویژگی هستی‌شناسی فرهنگ معاصر غرب و به معنای رویکرد دنیوی و این‌جهانی به هستی و جهان می‌باشد. روشنگری، راه شناخت حقیقت و موانع شناخت آن را معرفی می‌کند. دنیسم یعنی دین بدون شریعت و بدون مذهب (لامذهبی)

-۱۶۷

(کتاب بامع، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه‌ی ۴۰) کتاب (رسی) حقوق بشر در غرب بر مبنای اندیشه‌های اسلامیستی است. حقوق انسان در فرهنگ دینی مبتنی بر فطرت الهی انسان است و تصویر نشان‌دهنده آن است که هنرمندان بعد جسمانی وجود انسان توجه دارد.

-۱۶۸

(کتاب بامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی، ۲، صفحه‌ی ۲۹) کتاب (رسی)
 (الف) غلبه‌ی قدرت‌هایی مانند سلوجوقيان، خوارزمشاهيان، مغولان و عثمانی که در چارچوب فرهنگ قومی و قبیله‌ای رفتار می‌کردند.
 (ب) قدرت و غنای فرهنگ اسلامی
 (ج) ارزش‌های جاهلي

-۱۶۹

(کتاب بامع، نمونه‌های فرهنگ جهانی، ۱، صفحه‌ی ۲۵) کتاب (رسی)
 استعمار فران، با استعمار قدیم و استعمار نو، در این که فرآورده‌ی فرهنگ سلطه‌ی جهان غرب است، اشتراک دارد. ویژگی استعمار فران در این است که برای حفظ سلطه‌ی جهان غرب، بیش از آن که از ابزارهای نظامی و سیاسی یا اقتصادی استفاده کند، از ابزارها و ظرفیت‌های فرهنگی و علمی به ویژه از رسانه‌ها و فناوری اطلاعات بهره می‌برد.

-۱۷۰

(کتاب بامع، فرهنگ جهانی، صفحه‌ی ۱۵ و ۱۶) کتاب (رسی)
 - فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای مادی و دنیوی است، از نیازهای ابدی و معنوی او چشم‌پوشی می‌کند و بشر را به بحران روحی و روانی گرفتار می‌سازد. فرهنگ جهانی باید از معنویت که ارزشی جهان شمول است برخوردار باشد.
 - برخی قید و بندها مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی اش می‌شوند و زمینه ظلم بر او را فراهم می‌کند.

- فرهنگ جهانی باید روحیه تعهد و مسئولیت را در انسان ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان شمول را فراهم کند.

فلسفه

(فرهنگ قان محمدی، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه‌ی ۱۸)

-۱۷۱

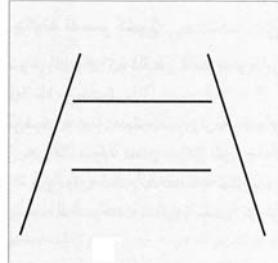
«تالس» در قرن ششم پیش از میلاد می‌زیسته است و از او هیچ نوشته‌ای به جا نمانده است و تنها از طریق نوشته‌های فیلسوفان بعدی می‌توان از افکار او آگاه شد.



(هامد مغربی سینکی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌ی ۱۸۲)

-۱۸۵

در خطای مولر-لایر با دو خط هم‌اندازه مواجه هستیم، یکی از این خطوط دارای پیکان و اگرا و دیگری هم‌گرا است. معمولاً آزمایش‌شوندگان خط و اگرا را بلندتر ادراک می‌کنند. در خطای «پونزو»، با اینکه طول دو خط وسط برابر است، خط بالایی را بلندتر ادراک می‌کنیم.



خطای پونزو

(هامد مغربی سینکی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌ی ۱۸۵ و ۱۸۶)

-۱۸۶

شکل (الف) براساس اصل استمار مارک‌گریش داریم اشکال را به صورت متصل و پیوسته ببینیم.
شکل (ب) براساس اصل مشابهت ما معمولاً تمايل داریم اشیا را براساس شباهت آن‌ها در یک مقوله طبقه‌بندی کنیم.
شکل (ج) براساس اصل تقارب ما تمايل داریم اشیا ناقص را به صورت کامل ببینیم.

-۱۸۷

(الله) میرزاei، روانشناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌ی ۲۱ و ۲۲)

عالی ترین مرتبه شناخت، حل مسئله و تصمیم‌گیری است. متخصصان به فرایندهای همچون توجه، ادراک و حافظه، «شناخت پایه» و به انواع تفکر «شناخت عالی» می‌گویند.

-۱۸۸

(الله) میرزاei، روانشناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰ و ۲۲)

(الف) هر چه پردازش ما مفهومی تر باشد، شناخت شکل گرفته، پایدارتر و کارآمدتر خواهد بود.
(ب) به کمک توجه یک یا چند محرك احساس شده را انتخاب می‌کنیم.
(پ) از فرایندهای ذهنی با واژه شناخت تعبیر می‌شود.
(ت) یکی از دلایل اصلی وجود تعاریف مختلف در روان‌شناسی، کثر زمان و پیشرفت دانش از یکسو، و زاویه نگاه دانشمند از سویی دیگر است.

-۱۸۹

(سوفیا فرقی، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌ی ۹۵ تا ۹۸)

(الف) وجه اشتراک حافظه حسی و بلندمدت از جهت ظرفیت یا گنجایش اندوزش است که نامحدود می‌باشد.
(ب) حافظة کاری، علاوه بر اثربداری از زمان، تابع میزان استفاده هم هست.
(ج) مهم‌ترین دلیل فراموشی اطلاعات در حافظه کوتاه‌مدت، محو شدن مواد اطلاعاتی حافظه به دلیل گذشت زمان یا جایگزینی مواد اطلاعاتی با موارد جدید است.
(د) در حافظه معنایی، دانش عمومی ذخیره می‌شود.

-۱۹۰

(سوفیا فرقی، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌ی ۹۱ تا ۹۴)

رمزگردانی بزرگسالان به صورت کلی و خلاصه است.

(فاطمه شومیری، زندگی براساس اندیشه، صفحه‌ی ۳۳۴ و ۳۳۵)

ملتوس به نمایندگی از متمهم‌کنندگان در دادگاه گفت: «جرم سفرطای این است که خدایانی را که همه به آن‌ها اعتقاد دارند، انکار می‌کند و از خدایی جدید سخن می‌گوید».

تشرییف گزینه‌های تدرست

گزینه «آ»: راز سروش معبد دلفی آن بود که به ما بنمایاند که تا چه پایه ندادایم.
گزینه «ب»: سقراط می‌گوید: کاوش و جستجوی من برای شناخت کسانی که ادعای دانشمند بودن می‌کنند و جدا کردن آن‌ها از کسانی که دانشمند حقیقی هستند، سبب شده که گروه بزرگی به غلط مرا «دانای» بنامند در حالی که من دانا نیستم.
گزینه «ج»: دفاعیه سقراط بیانیه‌ای فلسفی بود.

(محصوله هسینی صفا، فلسفه و زندگی، صفحه‌ی ۲۷ تا ۲۹)

-۱۸۰

الف) استقلال در اندیشه

ب) رهایی از عادات غیرمنطقی

ج) دوری از مغالطه‌ها

د) استقلال در اندیشه

(روان‌شناسی)

(محمد ابراهیم علی‌نژاد، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌ی ۱۰۶)

-۱۸۱

- ۱- پیش خوانی: مطالب هر فصل را پیش‌خوانی کنید تا برداشت کلی داشته باشید.
- ۲- سوال کردن: سعی کنید در مورد متن چند سوال کلیدی داشته باشید.
- ۳- خواندن: مطالب را به دقت بخوانید تا بتوانید به پرسش‌ها پاسخ دهید.
- ۴- به خود پیش دادن: جواب‌ها را بیان کنید و در صورت لزوم دوباره متن را بخوانید.
- ۵- آزمون: به صورت منظم یادآوری اطلاعات را آزمایش کنید.

(محمد ابراهیم علی‌نژاد، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌ی ۱۰۹)

-۱۸۲

هدف از داشتن حافظه قوی، شکل دهنی به تفکر است. برای اینکه تفکر در شما شکل بگیرد، به حافظه قوی نیاز دارید. ولی حافظه قوی به تنها یک متضمن موفقیت نیست. حافظه ابزاری جهت دستیابی به مهارت‌های مهم‌تر، همچون تفکر است. حافظه در نقش فراهم سازی داده‌های خام برای تفکر است.

(محصوله هسینی صفا، روان‌شناسی رشد، صفحه‌ی ۵)

-۱۸۳

بسیاری از کودکان در سنین اولیه دوره کودکی در کنار هم‌دیگر بازی می‌کنند، ولی هر یک به بازی انفرادی خود می‌پردازد. بازی همین کودکان در سنین بالاتر قاعده‌مند می‌شود و مشترک‌آبازی می‌کنند. این تغییر، بیانگر رشد اجتماعی آن‌هاست. یکی از ابتدایی‌ترین علائم رشد اجتماعی در کودکان، لبخند اجتماعی است که در حدود دو تا سه ماهگی بروز می‌یابد.

(محصوله هسینی صفا، روان‌شناسی رشد، صفحه‌ی ۵۳ و ۵۴)

-۱۸۴

در تبیین فرایند رشد اخلاقی می‌توان گفت که کودکان در ابتدای هیچ تصویری از کار خوب و بد ندارند؛ به همین دلیل مستوی رفتار خود نیستند.



-۱۹۶ (کتاب پامع، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌ی ۷۶ کتاب (رسی))

وقتی موضوع مورد توجه همیشه به صورت یکنواخت ارائه شود، فرد به آن موضوع عادت می‌کند. این موضوع مربوط به یکنواختی و ثبات نسبی است.

اگر محرک مورد نظر به دفعات مکرر ارائه شود، خوگیری شکل می‌گیرد. این موضوع مربوط به مسئله آشنازی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه است.

اگر موضوع مورد توجه به لحاظ معنایی، شرایط متنوع و جذابی داشته باشد، عادت را از بین می‌برد و این مسئله مربوط به تغییرات درونی محرک‌ها است.

-۱۹۷ (کتاب پامع، روان‌شناسی رشد، صفحه‌ی ۴۶ کتاب (رسی))

در اسلام مراحل رشد انسان، تا ۲۱ سالگی، به سه مرحله تقسیم می‌شود. پیامبر گرامی اسلام (ص) می‌فرمایند: کودک هفت سال آقا و سرور است و هفت سال فرمانبردار و هفت سال وزیر و مشاور است. در هفت سال اول باید آزاد باشد که بازی کند. باید عواطف و احساسات صحیح او را رشد داد و با رفتار خوب و گفтар سندیده او را پرورش داد و بدون توقع اطاعت از او، سعی کرد با عمل و گفтар صحیح از حسن تقليدش بهره گیرد. در هفت سال دوم کم کم باید زشتی‌ها و زیبایی‌ها را به او فهماند و در تأثیب او کوشش کرد و او را به ارزش‌ها و دوری از زشتی‌ها رهنمون ساخت. در هفت سال سوم باید با او به منزله مشاور رفتار کرد. دیگر نباید به صورت آمرانه با او رفتار شود. باید وی را چون عضو بزرگ خانواده دانست و مانند دیگران او را در تصمیم‌گیری‌ها دخالت داد.

-۱۹۸ (کتاب پامع، روان‌شناسی رشد، صفحه‌ی ۴۹ کتاب (رسی))

با توجه به مثال صورت سؤال بروز این هیجان مشروط بر آگاهی فرد و رابطه دو طرفه کودک با مادرش بوده است و کودکان با دریافت واکنش دیگران، هیجانات خودشان را چهت می‌دهند.

-۱۹۹

(کتاب پامع، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌ی ۱۲ و ۱۳ کتاب (رسی))

(الف) علم تجربی از روش‌ها و ابزارهای دقیق و قابل اندازه‌گیری استفاده می‌کند و یکی از اقسام علوم بشری است.

(ب) فرضیه – اصول یا قوانین

(ج) سودمندی – کاربردی بودن

(د) منظور از سطح ظاهری، ساختار شکلی و نحوی نگارش آن نظریه و منظور از سطح تجربی تجربه‌پذیری و پژوهش‌پذیری آن است.

-۲۰۰

(کتاب پامع، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌ی ۱۷ کتاب (رسی))

رنثار نوع دوستانه حیوانات به صورت تکاملی را با روش مشاهده می‌توان بررسی کرد. در همه پرسی‌ها معمولاً از روش مصاحبه ساختار یافته بهره می‌برند. مصاحبه بدون ساختار بسیار وقت‌گیر است و محقق باید نکات اخلاقی را رعایت کند و در صورتی که مطالعه و بررسی مساله به صورت مشاهده مستقیم امکان‌پذیر نباشد از پرسش‌نامه استفاده می‌کند.

روان‌شناسی (مشاهد «گواه»)

-۱۹۱ (کتاب پامع، روان‌شناسی رشد، صفحه‌ی ۵۶ کتاب (رسی))

کودکان براساس پردازش ادراکی، یعنی ویژگی‌های حسی و فیزیکی، عمل می‌کنند؛ مثلاً مفید بودن یک کالا را به اندازه و رنگ آن نسبت می‌دهند، در حالی که پردازش غالب نوجوانان، مفهومی است. نوجوانان فایده‌مندی یک کالا را براساس ماندگاری، کیفیت و ... می‌سنجند.

-۱۹۲

(کتاب پامع، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌ی ۹۹ تا ۱۰۲ کتاب (رسی))

(الف) به یاد نیاوردن مطالب بهدلیل آموختن پشت سر هم معلم تحت تأثیر عامل تداخل اطلاعات است.

(ب) با توجه به اثر گذشت بر فراموشی (بعد از گذشت یک ساعت) تقریباً نیمی از مطالب حافظه فراموش می‌شود و بعد از آن با گذشت زمان از شدت فراموشی کاسته می‌شود. بهترین شیوه کنترل اثر گذشت زمان، مروء اطلاعات در زمان مناسب است.

(ج) عدم یادآوری رنگ پادری به خاطر بی توجهی به رنگ آن تحت تأثیر عامل عدم رمزگردانی است.

(د) ترس از دست دادن موقعیت خود که موجب فراموشی ناخودآگاه معرفی دوست به محل کار می‌شود تحت تأثیر عوامل عاطفی است.

-۱۹۳

(کتاب پامع، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌ی ۱۵ و ۱۶ کتاب (رسی))

۱- برای اینکه حافظه شما پذیرای اطلاعات جدید باشد، سعی کنید ابتدا درباره اهمیت آن اطلاعات کسب کنید.

۲- وقتی هم زمان چند موضوع را به حافظه می‌سپاریم، حاصل آن شکل‌گیری حافظه ضعیف از موضوعات مختلف است.

۳- برای کنترل اثر تداخل، از یادگیری با فاصله استفاده کنید. یادگیری با فاصله، اثر تداخل را کاهش می‌دهد.

۴- اصرار بر حفظ واژگان کتاب فراموشی بیشتری بدنبال دارد. برای اینکه چنان فراموشی نشویم بهتر است مطالب یاد گرفته را به زبان خودمانی برای خود بازگو کنیم.

-۱۹۴ (کتاب پامع، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌ی ۶۹ و ۷۰ کتاب (رسی))

احساس توسط هر سه نفر انجام گرفته چون هر سه نفر بوی کیک را استشمام کرده بودند. زهرا و زیبا که سر خود را بالا آورده‌اند، توجه کردند و زهرا که پاسخ سؤال خواهرش را داد، ادراک را انجام داده است.

-۱۹۵

(کتاب پامع، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌ی ۷۷ کتاب (رسی))

عدم واکنش دلالت بر از دست دادن محرک هدف دارد، واکنش دقیق در پنالتی دوم به اصابت اشاره می‌کند و اشتباه پنالتی سوم که بهدلیل فریب نگاه زننده توپ بوده است دلالت برهشدار کاذب می‌کند.