

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)		سال سوم آموزش متوسطه	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۴ صفحه
رشته: ریاضی - فیزیک و علوم تجربی	نام و نام خانوادگی:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۶/۱۰	ساعت شروع: ۸ صبح	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور درنوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir		
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد)			

بارم	الف) معنی و مفهوم شعر و اثر (۶ نمره)
	معنی بیت ها و عبارت های زیر را به فارسی روان بنویسید:
۰/۲۵	۱ نزدیک آفتاب وفا می فرستمت.
۰/۲۵	۲ تصمیم گرفتم سر سخن را با او باز کنم.
۰/۲۵	۳ بوسه لبر خویشتن می ژکید.
۰/۲۵	۴ یک نظر به زیر پا نینداختم.
۰/۵	۵ به شکر اندرش مزید نعمت.
۰/۵	۶ با تنهایی این کوه مراوده می کند
۰/۵	۷ زورخونه چه دخلی داره به این گل دسته قراضه.
۰/۷۵	۸ عاقبت از خامی خود سوخته رهروی کبک نیاموخته
۰/۷۵	۹ کبوتران اشارت او را امام ساختند و راه بتافتند
۱	۱۰ دوباره پلک دلم می پرد، نشانه چیست؟ شنیده ام که می آید کسی به مهمانی
۱	۱۱ همیشه تا بر آید ماه و خورشید مرا باشد به وصل یار امید
	ب) معنی واژه (۲ نمره)
	معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.
۰/۲۵	۱۲ باز زین و برگ را بر گرده کهرها و گرندها نهادند .
۰/۲۵	۱۳ چون که موسی این عتاب از حق شنید در بیابان در پی چوپان دوید
۰/۲۵	۱۴ نادره کبکی به جمال تمام شاهد آن روضه فیروزه فام
۰/۲۵	۱۵ هر چند که ملایکه در آدم تفرس می کردند ، نمی دانستند که این چه مجموعه ای است؟
۰/۲۵	۱۶ سرسبزترین بهار تقدیم تو باد آوای خوش هزار تقدیم تو باد
۰/۲۵	۱۷ اگر چه ملالت به کمال رسیده باشد ، اجمال جانب من جایز نشمری .
۰/۲۵	۱۸ سراسر کتاب بیهقی مشحون است از گفت وگوهای اشخاص با یکدیگر .
۰/۲۵	۱۹ بترس از جهاندار یزدان پاک خرد را مکن با دل اندر مفاک
	پ) خودآزمایی (۳ نمره)
۰/۲۵	۲۰ مرجع ضمیر « ت » در بیت زیر کیست؟ « خوردست خدا ز روی تعظیم سوگند به روی همچو ماهت »
۰/۲۵	۲۱ شرط رسیدن به « کمال یا ملک لامکان » در بیت « از مضیق حیات در گذری / وسعت ملک لامکان بینی » چیست ؟
	ادامه سوالات در صفحه دوم

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)		سال سوم آموزش متوسطه	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۴ صفحه
رشته: ریاضی - فیزیک و علوم تجربی	نام و نام خانوادگی:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۶/۱۰	ساعت شروع: ۸ صبح	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور درنوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		مرکز سنجش وپایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir		
سؤالات(پاسخ نامه دارد)				ردیف

۰/۲۵	۲۲	کدام بیت زیر بیانگر مفهوم « تقدس سرزمین فلسطین » است؟ الف) باید به مژگان رُفت گرد از طُور سینین باید به سینه رُفت زین جا تا فلسطین ب) فرمان رسید این خانه از دشمن بگیرد تخت و نگین از دست اهریمن بگیرد
۰/۲۵	۲۳	چرا کبوتران با توجه به عبارت: « مرا بدین ملامت نباید کرد که من ریاست این کبوتران تکفل کرده ام، و ایشان را از آن روی بر من حقی واجب شده است. »، حق بر گردن « مطوَّقه » دارند؟
۰/۲۵	۲۴	منظور از « مادر » در عبارت زیر چیست؟ « این فرزند فراموشکار که سرگرم کارهای مصنوعی و ساخته های پیچیده خود، مادر خویش را از یاد می برد، با یادآوری های وسوسه انگیز نوروز، به دامن وی باز می گردد. »
۰/۵	۲۵	رسالت اصلی حضرت موسی (ع) در بیت « تو برای وصل کردن آمدی / نی برای فصل کردن آمدی » چیست؟
۰/۲۵	۲۶	پرسش های زیر را با توجه به بیت داده شده پاسخ دهید: « ای طاقِ نهم رواق بالا بشکسته ز گوشه کلاهد »
۰/۲۵	۲۷	الف) مقصود از « طاق نهم » در عقیده گذشتگان چیست؟
۰/۲۵		ب) بیت در ستایش چه کسی سروده شده است؟
۰/۵		سؤالات زیر را با توجه به بیت « مردی صفای صحبت آینه دیده / از روزن شب، شوکت دیرینه دیده » پاسخ دهید.
۰/۲۵	۲۸	الف) مقصود شاعر را از « مردی صفای صحبت آینه دیده » کدام شخصیت است؟
۰/۲۵		ب) منظور از « شوکت دیرینه » چیست ؟
۰/۲۵	ت) درک مطلب (۴ نمره)	
۰/۲۵	۲۸	مقصود از « خانه » در عبارت زیر چیست؟ « من در زمین، حضرت خداوندی را نابیی می آفرینم اما هنوز تمام نکرده ام. این چه شما می بینید، خانه اوست و منزلگاه و تخت اوست. »
۰/۲۵	۲۹	کدام یک از ابیات زیر به مفهوم « همواره عاشق بودن » تأکید می کند ؟ الف) هر چند که از آینه بی رنگ تر است از خاطر غنچه ها دلم تنگ تر است ب) در هر نفسی که می تپی ای دل من یادت نرود اجازه از عشق بگیر
۰/۲۵	۳۰	کدام واژه به حقیقت وجود خداوند در بیت « چارق و پاتابه لایق مر تو راست / آفتابی را چنین ها کی رواست » اشاره دارد؟
۰/۲۵	۳۱	نویسنده در عبارت زیر کدام نوع زندگی را مطلوب می داند؟ « برای کسانی که در کنار گواراترین چشمه ها چادر می افراشتند ، آب انبار آن روزی تهران مصیبت بود . »
	ادامه سؤالات در صفحه سوم	

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)		سال سوم آموزش متوسطه	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۴ صفحه
رشته: ریاضی - فیزیک و علوم تجربی	نام و نام خانوادگی:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۶/۱۰	ساعت شروع: ۸ صبح	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور درنوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		مرکز سنجش وپایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir		
سؤالات(پاسخ نامه دارد)				ردیف

۰/۲۵	۳۲	مقصود از «گوهرهای نادر طبیعت» در شعر زیر چیست؟ «زمان که بخشنده بود، موهبت های خویش را تباه می سازد / بر ابروان زیبا شیارهای موازی درمی افکند / و گوهرهای نادر طبیعت را در کام می کشد.»
۰/۲۵	۳۳	«حقّه زر» در بیت زیر، بیانگر چیست؟ «هر که شدت حلقه در، زود برد حقّه زر خاصّه که در باز کنی، محرم دروازه شود»
۰/۲۵	۳۴	مصراع اول بیت زیر بیانگر چه مفهومی است؟ «جان یک نفس درنگ ندارد، گذشتنی است ورنه بدین شتاب چرا می فرستمت»
۰/۲۵	۳۵	سوالات زیر را با توجه به عبارت داده شده پاسخ دهید. «در راه، امیر بر چند تن بگذشت که اسبان می کشیدند و می گریستند؛ دلش بیچید و گفت: سخت تباه شده است حال این لشکر.»
۰/۲۵	۳۶	الف) «اسبان می کشیدند» بیانگر چه حالتی است؟
۰/۵		ب) «دلش بیچید» کنایه از چیست؟
۰/۵		عبارت زیر فضای شهر مکه را چگونه ترسیم می کند؟ «گاهی به شهر مکه که در سیاهی محو شده بود، نگاه می کرد. شهری که ناله دختران و گریه زنان گویی بر آسمان آن نقش بسته بود.»
۰/۵	۳۷	مقصود از بیت «بی سر و پا گدای آنجا را / سر ز ملک جهان گران بینی» چیست؟
۰/۵	۳۸	پیام مشترک دو شعر زیر چیست؟ الف) هر که در این بزم مقرب تر است جام بلا بیشترش می دهند ب) خدا به انسان می گوید: / «دوستت دارم / از این رو مکافات می کنم»
۰/۲۵	ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳ نمره)	
۰/۲۵	۳۹	زاویه دید یا راوی داستان را با توجه به متن زیر، بنویسید. «دستی به موهای پر پشت و سفید صورتش کشید؛ اندکی دیدگان خود را مالید و ابروانش را کنار زد و در چشمان یک یک، دقیق شد.»
۰/۲۵	۴۰	آرایه «اغراق» در کدام یک از ابیات زیر به کار رفته است؟ الف) پراگنده گشتند ز آوردگاه غمی گشته اسبان و مردان تباه ب) ز سم ستوران در آن پهن دشت زمین شش شد و آسمان گشت هشت
۰/۲۵	۴۱	تعریف زیر بیانگر کدام قالب شعری است؟ «این نوع شعر از چند بخش تشکیل می شود؛ هر بخش دارای قافیه جداگانه است و بیتی که در میان بندها قرار می گیرد و عیناً تکرار می شود، بندها را به هم پیوند می دهد و معمولاً دارای وحدت موضوع است.»
		ادامه سوالات در صفحه چهارم

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی (۳)		سال سوم آموزش متوسطه	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	تعداد صفحه: ۴ صفحه
رشته: ریاضی - فیزیک و علوم تجربی	نام و نام خانوادگی:	تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۶/۱۰	ساعت شروع: ۸ صبح	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور درنوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		مرکز سنجش وپایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir		
سؤالات(پاسخ نامه دارد)				ردیف

۰/۲۵	۴۲	یک اثر از «محمد بهمن بیگی» نام ببرید.
۰/۲۵	۴۳	آرایه مشترک شعر و نثر زیر را بنویسید.
۰/۲۵	۴۴	الف) شقایق بر یکی پای ایستاده چو بر شاخ زمرّد، جام باده ب) این کوه دیگر از جمودت خود خارج شده و روحی پیدا کرده بود و روحش محمّد بود.
۰/۲۵	۴۵	عبارت زیر، معرف کدام اثر ادبی است؟ «این منظومه غنایی، بازمانده‌ی یک داستان کهن و عاشقانه‌ی ایرانی است، که در قرن پنجم هجری سروده شده؛ زبان آن ساده و روان است و همواره سرمشق شاعران بزرگ برای سرودن داستان‌های عاشقانه بوده است.»
۰/۵	۴۶	نام صاحبان آثار زیر را بنویسید: الف) دری به خانه خورشید ب) بهارستان
۰/۵	۴۷	جاهای خالی را با کلمات مناسب تکمیل نمایید. الف) سیره پیامبر (ص) یکی از انواع است. ب) «تکریم و تجلیل از شهید و شهادت» از مضامین موجود در ادبیات است.
۰/۵	۴۸	کدام یک از عبارات زیر درست و کدام نادرست است؟ الف) مناجات و مرثیه در حوزه ادب غنایی قرار نمی‌گیرد. ب) طریقت عرفان با ظهور سنایی در آغاز قرن ششم گسترده‌ترین بخش ادب فارسی را به خود اختصاص داد.
۰/۵	۴۹	جاهای خالی را با کلمات مناسب تکمیل نمایید. «خانه دل ما را از کرم کن پیش از آنکه این خانه به ویرانی»
۱	۵۰	مصرع‌های نامرتب بیت‌های زیر را مرتب کنید. الف) چه مبارک سحری بود و چه فرخنده شبی ب) (کوه، بُود، پُر، سیراب، از، گر، لاله، دامن) کدام واژه داخل کمانک درست است؟ (تازه براتم، آن شب، که، دادند، این، قدر)
۰/۲۵	۵۱	مصرع اول بیت «..... که اساسش همه بی موقع و بی بنیاد است» کدام گزینه است؟ الف) دل در این پیر زن عشوه گر دهر مبد ب) حاصلی نیست به جز غم ز جهان خواجو را ج) خیمه انس مزین بر در این کهنه رباط د) خاک بغداد به مرگ خلفا می‌گرید
۲۰		جمع نمرات «همواره موفق باشید و سرافراز»

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس : ادبیات فارسی ۳		رشته : ریاضی فیزیک – علوم تجربی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۹۸/۶/۱۰
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی HTTP://AEE.MEDU.IR
۶	الف) معنی شعر و نثر (۶ نمره) ۱ ترا نزد معشوق (یار وفادار) می فرستم. ۰/۲۵ (درس ۱۲ ص ۱۰۰) ۲ تصمیم گرفتم با او سخن را آغاز کنم . ۰/۲۵ (درس ۹ ص ۷۵) ۳ بوسهل (آهسته) در زیر لب از روی خشم سخن می گفت (غرولند می کرد). ۰/۲۵ (درس ۷ ص ۵۷) ۴ توجهی به زیر پا (هنر فرش بافی) نداشتم. ۰/۲۵ (درس ۳ ص ۲۳) ۵ شکرگزاری او موجب افزایش نعمت است. ۰/۵ (درس ۱ ص ۱) ۶ با تنهایی این کوه گفت و گو (دوستی، هم نشینی) می کند. ۰/۵ (درس ۱۸ ص ۱۳۸) ۷ زورخونه چه ربطی به این گل دسته خراب دارد؟ ۰/۵ (درس ۵ ص ۴۵) ۸ سرانجام از خامی و نادانی (بی تجربگی) خود ۰/۲۵ ضرر دید ۰/۲۵ و راه رفتن کبک را هم یاد نگرفت. ۰/۲۵ (درس ۱۵ ص ۱۲۰) ۹ کبوتران دستور ۰/۲۵ او را فرا راه خود قرار دادند (از او پیروی کردند) ۰/۲۵ و تغییر مسیر دادند. ۰/۲۵ (درس ۱۴ ص ۱۱۱) ۱۰ دوباره مضطرب (بی قرار و نا آرام) هستم ، علامت چیست ؟ ۰/۵ من شنیده ام که کسی به میهمانی می آید (این بی قراری و بی تابی من نشانه آمدن مهمان یا امام زمان عج است). ۰/۵ (درس ۱۶ ص ۱۲۶) ۱۱ من تا زمانی که ماه و خورشید طلوع می کنند(تا ابد) ۰/۵ به رسیدن (وصال) معشوق ، امیدوار هستم . ۰/۵ (درس ۱۲ ص ۹۹)	
۲	ب) معنی لغت (۲ نمره) (برای هر واژه یک معنی کافی است.) ۱۲ اسبی که رنگ او میان زرد و بور باشد ۰/۲۵ (درس ۱۹ ص ۱۴۶) ۱۳ خشم گرفتن، غضب، ملامت ۰/۲۵ (درس ۲۱ ص ۱۶۰) ۱۴ باغ، گلزار ۰/۲۵ (درس ۱۵ ص ۱۲۰) ۱۵ دریافت چیزی به علامت و نشان، دریافت به فراست ۰/۲۵ (درس ۲۲ ص ۱۶۴) ۱۶ بلبل، عندلیب ۰/۲۵ (درس ۱۷ ص ۱۳۱) ۱۷ فرو گذاشتن ، سستی کردن در کاری ۰/۲۵ (درس ۱۴ ص ۱۱۲) ۱۸ پر شده، انباشته، مملو ۰/۲۵ (درس ۷ ص ۵۷) ۱۹ جای فرو رفته و گود، گودال (مجازاً به معنی گور) ۰/۲۵ (درس ۲ ص ۱۳)	
۳	پ) خودآزمایی (۳ نمره) (به پاسخ های مشابه نمره دارد.) ۲۰ حضرت محمد (ص) ۰/۲۵ (درس ۱ ص ۵) ۲۱ عبور از تنگناهای زندگی مادی (درگذشتن از زندگی مادی) ۰/۲۵ (درس ۲۰ ص ۱۵۳) ۲۲ الف (باید به مژگان رفت گرد از طور سینین /باید به سینه رفت زین جا تا فلسطین) ۰/۲۵ (درس ۸ ص ۷۱) ۲۳ به دلیل پذیرش ریاست از سوی « مطوقه » ۰/۲۵ (درس ۱۵ ص ۱۱۲) ۲۴ طبیعت ۰/۲۵ (درس ۱۵ ص ۱۱۷) ۲۵ رساندن بندگان به خدا ۰/۵ (درس ۲۱ ص ۱۶۰)	
	ادامه پاسخ ها صفحه دوم	

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : ادبیات فارسی ۳		رشته : ریاضی فیزیک – علوم تجربی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۹۸/۶/۱۰
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی HTTP://AEE.MEDU.IR
۲۶	الف) به عقیده گذشتگان طاق نهم همان فلک الافلاک یا فلک نهم است که بر افلاک دیگر احاطه دارد. ۰/۲۵	۴
	ب) پیامبر اکرم (ص) ۰/۲۵ (درس ۱ ص ۵)	
۲۷	الف) شاعر، امام(ره) را هم صحبت صفا و پاکی (آئینه) می داند، مردی که با آئینه هم صحبت بود (پاک و زلال بود) ۰/۵ ب) گذشته با شکوه و درخشان اسلام ۰/۲۵ (درس ۱۶ ص ۱۲۴)	
ت) درک مطلب (۴نمره) (پاسخ های مشابه نمره دارد.)		۴
۲۸	جسم انسان ۰/۲۵ (درس ۲۲ ص ۱۶۴)	
۲۹	ب) (در هر نفسی که می تپی ای دل من / یادت نرود اجازه از عشق بگیر) ۰/۲۵ (درس ۱۷ ص ۱۳۱)	
۳۰	آفتاب ۰/۲۵ (درس ۲۱ ص ۱۵۹)	
۳۱	زندگی در طبیعت روستا یا زندگی در ایل ۰/۲۵ (درس ۱۹ ص ۱۴۳)	
۳۲	نعمت جوانی ۰/۲۵ (درس ۱۰ ص ۸۶)	
۳۳	به زودی به گنج دست خواهد یافت. (به همه چیز دسترسی می یابد) ۰/۲۵ (درس ۱۳ ص ۱۰۴ و ۱۰۵)	
۳۴	عمر کوتاه و در گذر است (مدت اندک زندگی) ۰/۲۵ (درس ۱۲ ص ۱۰۱)	
۳۵	الف) لشکری که شکست خورده است (تار و مار شدن لشکر) ۰/۲۵ ب) ناراحت و پریشان شدن ۰/۵ (درس ۷ ص ۵۷)	
۳۶	فضایی پر از ظلم و ستم ۰/۵ (درس ۱۸ ص ۱۴۰)	
۳۷	گدای عالم عشق به جهان و آن چه در آن است بی اعتناست (تهی دستان عالم عشق، عالی همت و بی توجه به مادیات هستند) ۰/۵ (درس ۲۰ ص ۱۵۳)	
۳۸	خداوند بندگان خوبی را که خیلی دوست دارد در رنج (آزمایش) بیشتری قرار می دهد. ۰/۵ (درس ۱۱ صص ۹۴-۹۳)	
ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳نمره)		۳
۳۹	سوم شخص یا دانای کل ۰/۲۵ (درس ۸ ص ۶۷)	
۴۰	ب) (ز سم ستوران در آن پهن دشت / زمین شش شد و آسمان گشت هشت) ۰/۲۵ (درس ۲ ص ۱۵)	
۴۱	ترجیع بند ۰/۲۵ (درس ۲۰ ص ۱۵۶)	
۴۲	بخارای من، ایل من ۰/۲۵ (درس ۱۹ ص ۱۴۳)	
۴۳	تشخیص ۰/۲۵ (درس ۱۴ ص ۱۱۰ و درس ۱۸ ص ۱۳۸)	
۴۴	ویس و رامین ۰/۲۵ (درس ۱۲ ص ۹۸)	
۴۵	الف) سلمان هراتی ۰/۲۵ (درس ۱۶ ص ۱۲۷) ب) عبدالرحمان جامی ۰/۲۵ (درس ۱۵ ص ۱۲۰)	
۴۶	الف) زندگی نامه ۰/۲۵ (درس ۱۸ ص ۱۳۵) ب) انقلاب اسلامی ۰/۲۵ (درس ۱۶ ص ۱۲۳)	
۴۷	الف) نادرست ۰/۲۵ (ص ۹۷) ب) درست ۰/۲۵ (درس ۲۰ ص ۱۵۲)	
ادامه پاسخ ها صفحه سوم		

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس : ادبیات فارسی ۳		رشته : ریاضی فیزیک – علوم تجربی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۹۸/۶/۱۰
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی HTTP://AEE.MEDU.IR
۲	(ج) حفظ شعر (۲ نمره) ۴۸ عمارت – رو نهد ۵/۰ (شراب روحانی ، ص ۱۰۶) ۴۹ الف (آن شب قدر که این تازه براتم دادند ۵/۰ (وقت سحر، ص ۶۱) ب (گر پُر از لاله سیراب بُود دامنِ کوه ۵/۰ (ملک سلیمان، ص ۱۵۰) ۵۰ فُرقت ۲۵/۰ (روز وداع یاران، ص ۸۳) ۵۱ « ج » (خیمهٔ انس مزین بر درِ این کهنه رباط) ۲۵/۰ (ملک سلیمان، ص ۱۵۰)	
	« همکاران عزیز ، شاد و پرتوان باشید »	