

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی		نام و نام خانوادگی:		مدت امتحان: ۸۰ دقیقه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۶/۶	
رشته: کلیه رشته ها		دوره پیش دانشگاهی		تعداد صفحه: ۳		ساعت شروع: ۸ صبح	
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir					
ردیف		سؤالات (پاسخ نامه دارد).					
۱	الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)	۰/۲۵	۰/۲۵	۰/۲۵	۰/۲۵	۰/۵	۰/۵
	معنی عبارت ها و شعر های زیر را به نثر روان بنویسید.						
	۱- پروردگارا از لجاج شهوت به تو پناه می آورم.						
	۲- نهان گشت آیین فرزنانگان						
	۳- حکم جنید لازم است.						
	۴- ز حال قلب جفا دیده ام مپرس، مپرس						
	۵- آتش است این بانگ نای و نیست باد						
	۶- پرستش به مستی است در کیش مهر						
	۷- گویی بطّ سفید جامه به صابون زده است						
	۸- تأمل کنان در خطا و صواب						
	به از ژاژ خایان حاضر جواب						
	۹- شب ها به مهتاب روشن است و یا به قطره های درشت و تابناک باران ستاره؛ مصابیح آسمان.						
	۱۰- چوب دستی منتشا مانند در دستش / مست شور و گرم گفتن بود. / صحنه میدانک خود را / تند و گاه آرام می پیمود						
	۱۱- گم بود در عمیق زمین شانه بهار						
	بی تو ولی زمینه پیدا شدن نداشت						
۲	ب) معنی واژگان (۵/۱ نمره)	۰/۲۵	۰/۲۵	۰/۲۵	۰/۲۵	۰/۲۵	۰/۲۵
	با توجه به جمله های زیر ، معنی لغات مشخص شده را بنویسید.						
	۱۲- بدو گفت مهتر به روی دژم						
	۱۳- هر که بی روزی است، روزش دیر شد						
	۱۴- کاوه استشهاد نامه را از هم درید.						
	۱۵- کلاس ما، در اُرسی قشنگی جا داشت.						
	۱۶- بنشین به یکی کبود اورند						
	۱۷- در دهن لاله مشک ، در دهن نحل نوش						
۳	پ) خود آزمایی (۳ نمره)	۰/۵	۰/۵				
	۱۸- در مصراع « کز نیستان تا مرا ببریده اند» منظور از « نیستان» چیست ؟						
	۱۹- معادل امروزی « زبان دراز کردند » را بنویسید.						
	« ادامه سؤالات در صفحه دوم »						

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	نام و نام خانوادگی:	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۶/۶
رشته: کلیه رشته ها	دوره پیش دانشگاهی	تعداد صفحه: ۳	ساعت شروع: ۸ صبح
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات (پاسخ نامه دارد).		
نمره			
۰/۵	۲۰- در بیت زیر مرجع ضمیر «ش» چیست؟		
۰/۵	« بگفتا گر کسیش آرد فرا چنگ ؟ بگفت آهن خورد و خود بود سنگ »		
۰/۵	۲۱- در شعر «جانمازم چشمه، مَهرم نور» واژه « چشمه » نماد چیست؟		
۰/۵	۲۲- مفهوم مصراع اول بیت « اگر پای در دامن آری چو کوه سرت ز آسمان بگذرد در شکوه » را بنویسید.		
۰/۵	۲۳- با توجه به متن زیر، دو ویژگی نثر داستان را بنویسید. « ما بچه ها خیلی او را دوست می داشتیم و وقتی می آمد کیف ما به راه بود. شب ها قصه می گفت. »		
۴	(ت درک مطلب (۴ نمره)		
۰/۵	۲۴- در بیت «ببویید کاین مهتر آهرمن است جهان آفرین را به دل دشمن است»		
۰/۵	الف) « ببویید » به چه معناست؟		
۰/۵	ب) منظور از « آهرمن » کیست؟		
۰/۵	۲۵- با توجه به بیت «از آن مرد دانا دهان دوخته است که ببند که شمع از زبان سوخته است» علت سکوت انسان دانا چیست؟		
۰/۵	۲۶- با توجه به بیت زیر « کله خود » و « کمر بند » هر کدام به چه ویژگی هایی از کوه اشاره دارند؟ « از سیم به سر یکی کله خود ز آهن به میان یکی کمر بند »		
۰/۵	۲۷- با توجه به متن زیر از « کویر » منظور از « پرنده شاعر » چیست؟ آری، این سکوت مرموز و هراس آمیز کویر است که در سایش بال های این پرنده شاعر، سخن می گوید.		
۰/۵	۲۸- مفهوم کلی بیت زیر را بنویسید. « دل ها اگر چه صاف، ولی از هراس سنگ آینه بود و میل تماشا شدن نداشت »		
۰/۵	۲۹- با توجه به شعر زیر، شاعر همه عناصر طبیعت را در نمازش می بیند، منظور عرفانی وی را بیان کنید. « من نمازم را وقتی می خوانم / که اذانش را باد گفته باشد سر گل دسته سرو / من نمازم را پی تکبیره الاحرام علف می خوانم / پی فدقامت موج ... »		
۰/۵	۳۰- « حدیث آشنا » در شعر « اخوان » چه مفهومی دارد؟ « مرد نقال - آن صدایش گرم، نایش گرم، / آن سکوتش ساکت و گیرا / و دَمش، چونان حدیث آشنایش گرم ... »		
۵	(ث تاریخ ادبیات و در آمد ها (۱/۵ نمره)		
۰/۲۵	۳۱- عبارت های زیر را با واژه های مناسب کامل کنید.		
۰/۲۵	الف) در ترجمه معنایی توجه مترجم بیشتر به پیام است.		
۰/۲۵	ب) خاطرات و یادداشت هایی که اشخاص در گزارش احوال خود می نویسند، نامیده می شود.		
	« ادامه سؤالات در صفحه سوم »		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	نام و نام خانوادگی:	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۶/۶
رشته: کلیه رشته ها	دوره پیش‌دانشگاهی	تعداد صفحه: ۳	ساعت شروع: ۸ صبح
دانش‌آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات (پاسخ‌نامه دارد).		
نمره			

۱	<p>۳۲- نام آثار را مقابل پدید آورندگان آنان بنویسید. (یک مورد در ستون آثار اضافه است)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>(پدید آورندگان)</th> <th>(آثار)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف) یوهان ولفگانگ گوته</td> <td>۱- بوستان</td> </tr> <tr> <td>ب) سعدی</td> <td>۲- زمستان</td> </tr> <tr> <td>پ) محمدبن منور</td> <td>۳- نغمه های رومی</td> </tr> <tr> <td>ت) مهدی اخوان ثالث</td> <td>۴- اسرار التوحید</td> </tr> <tr> <td></td> <td>۵- هشت کتاب</td> </tr> </tbody> </table>	(پدید آورندگان)	(آثار)	الف) یوهان ولفگانگ گوته	۱- بوستان	ب) سعدی	۲- زمستان	پ) محمدبن منور	۳- نغمه های رومی	ت) مهدی اخوان ثالث	۴- اسرار التوحید		۵- هشت کتاب
(پدید آورندگان)	(آثار)												
الف) یوهان ولفگانگ گوته	۱- بوستان												
ب) سعدی	۲- زمستان												
پ) محمدبن منور	۳- نغمه های رومی												
ت) مهدی اخوان ثالث	۴- اسرار التوحید												
	۵- هشت کتاب												
۶	<p>ج) آرایه های ادبی و نکات بلاغی (۲ نمره)</p> <p>۳۳- در مصراع زیر «<u>گل سرخ</u>» نماد چیست؟</p> <p>« من مسلمانم / قبله ام یک گل سرخ / جانمازم چشمه ،مُهرم نور / دشت سجاده ی من »</p> <p>۳۴- مفهوم کنایی قسمت های مشخص شده را بنویسید.</p> <p>الف) « فراوان سخن باش <u>آگنده گوش</u> »</p> <p>ب) « مکن کاری که بر <u>پا سنگت آيو</u> »</p> <p>۳۵- در بیت « ميهين مهرورزان که آزاده اند / بریزند از دام جان تارها » یک اضافه استعاره بیابید.</p> <p>۳۶- در بیت زیر « مشبه » و « مشبه به » را بیابید و بنویسید.</p> <p>« گویند روی سرخ تو، سعدی، که زرد کرد؟ / اکسیر عشق بر مسم افتاد و زر شدم »</p>												
۷	<p>ج) شعر حفظی (۲ نمره)</p> <p>۳۷- شعر های زیر را کامل کنید .</p> <p>الف) « کبک فرو ریخته، به گوش »</p> <p>ب) « در جگر لیکن از ره این می شکند. »</p> <p>۳۸- کدام گزینه، مصراع مقابل را کامل می کند؟ « بر گل تر عندلیب، فریدون زده است »</p> <p>الف) ساز ب) گنج پ) جام ت) دام</p> <p>۳۹- واژه مناسب را انتخاب کنید.</p> <p>دست او بر در، می گوید با خود: / غم این خفته چند / خواب در چشم می شکند (دلم / برم / ترم / سرم)</p>												
۲۰	جمع نمره												
	« موقّق باشید »												

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی		کلیه رشته ها
دوره پیش دانشگاهی	ساعت شروع: ۸ صبح	تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/۶/۶
دانش آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۶	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (نظر همکاران محترم در تصحیح اوراق ، صائب است.)</p> <p>۱ پروردگارا از هوا و هوس به تو پناه می آورم. (۰/۲۵)</p> <p>۲ راه و رسم خردمندان از بین رفت . (۰/۲۵)</p> <p>۳ فتوای جنید لازم است. (۰/۲۵)</p> <p>۴ از حال دل ستم دیده من می پرس . (۰/۲۵)</p> <p>۵ این نغمه نی (سخن مولانا) برخاسته از سوز و گداز عشق است و هوای نفسانی نیست. (۰/۵)</p> <p>۶ در آیین مهرورزی، پرستش در مستی و شور عارفانه است. (۰/۵)</p> <p>۷ گویی مرغابی سفید پرهای خود را با صابون شسته است. (۰/۵)</p> <p>۸ انسان هایی که در نتیجه گفتارشان می اندیشند، از بیهوده گوین حاضر جوابی که بی اندیشه سخن می گویند، بهتر هستند. (۰/۷۵)</p> <p>۹ شب ها با نور ماه روشن است و یا با ستاره هایی که چون قطرات درشت و روشن مثل چراغ آسمان هستند . (۰/۷۵)</p> <p>۱۰ (نقال) با چوب دستی عصا ماندی در دستش ، از شدت هیجان مشغول نقالی بود ، (۰/۵) صحن کوچک قهوه خانه را گاه تند و گاه به آرامی طی می کرد. (۰/۵)</p> <p>۱۱ قامت بهار آزادی در عمق و دل جامعه ستم زده ایران فرو رفته بود (۰/۵) و بدون تو زمینه شکوفایی برایش فراهم نبود. (۰/۵)</p>	
۱/۵	<p>ب) معنی واژه (برای هر واژه یک معنی کافی است.)</p> <p>۱۲ خشمگین (۰/۲۵)</p> <p>۱۳ بی نوا و درویش (۰/۲۵)</p> <p>۱۴ گواهی نامه ، استشهاد نامه؛ طلب شهود برای گواهی یا اثبات حقی (۰/۲۵)</p> <p>۱۵ نوعی در قدیمی که عمودی باز و بسته می شود. مجازا به اتاق هایی که دارای چنین درهایی بوده، « اُرسی » می گفته اند. (۰/۲۵)</p> <p>۱۶ اورنگ، تخت، مجازا فرّ و شکوه، شأن و شوکت (۰/۲۵)</p> <p>۱۷ زنبور عسل (۰/۲۵)</p>	
۳	<p>پ) خود آزمایی (به پاسخ های مشابه نمره تعلق می گیرد.)</p> <p>۱۸ عالم معنا (۰/۵)</p>	
	« ادامه راهنمای تصحیح در صفحه دوم »	

کلّیه رشته ها		راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی	
تاریخ امتحان: ۱۳۹۸/ ۶/۶		دوره پیش‌دانشگاهی	
مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی http://aee.medu.ir		ساعت شروع: ۸ صبح	
دانش‌آموزان بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نوبت شهریور ماه سال ۱۳۹۸		ردیف	
نمره	راهنمای تصحیح		
	۱۹	اعتراض کردند (۰/۵)	
	۲۰	شیرین (۰/۵)	
	۲۱	نماد پاکی و جوشش و لطافت و روشنی است. (۰/۵)	
	۲۲	گوشه نشینی (۰/۵)	
	۲۳	کاربرد جملات کوتاه، سادگی و روانی، قابل فهم بودن، کاربرد اصطلاحات عامیانه و محاوره (جمعا دو مورد) (۰/۵)	
۴		(ت) درک مطلب (به پاسخ‌های مشابه نمره تعلق می‌گیرد.)	
	۲۴	الف) تلاش کنید. (۰/۵) ب) ضحاک (۰/۵)	
	۲۵	چون می‌بیند شمع راز (روشنی) خود را آشکار می‌کند و نابود می‌سازد. (۰/۵)	
	۲۶	کله خود: برف قلّه کوه (۰/۲۵) کمر بند: دامنه کوه (صخره ها و سنگ های میانی کوه) (۰/۲۵)	
	۲۷	خیال (خیال نویسنده) (۰/۵)	
	۲۸	جرأت ابراز عقیده نداشتن (۰/۵)	
	۲۹	همه پدیده ها در حال تسبیح و عبادت هستند. (۰/۵)	
	۳۰	داستان های شاهنامه (۰/۵)	
۱/۵		(ث) تاریخ ادبیات و درآمدها	
	۳۱	الف) فرستنده (۰/۲۵) ب) حسب حال (۰/۲۵)	
	۳۲	الف) ۳- نغمه های رومی (۰/۲۵) ب) ۱- بوستان (۰/۲۵)	
		پ) ۴- اسرار التّوحید (۰/۲۵) ت) ۲- زمستان (۰/۲۵)	
۲		(ج) آرایه‌های ادبی و نکات بلاغی	
	۳۳	نمادی از عشق، قلب انسان و زیبایی های جهان است. (۰/۲۵)	
	۳۴	الف) ناشنوا، کر (۰/۵) ب) دچار مشکل شدن (۰/۵)	
	۳۵	دام جان (۰/۲۵)	
	۳۶	مشبه: عشق (۰/۲۵) مشبه به: اکسیر (۰/۲۵)	
۲		(چ) شعر حفظی	
	۳۷	الف) مُشک (۰/۲۵) ، سوراخ (۰/۲۵)	
	۳۸	ب) خاری (۰/۲۵) ، سفرم (۰/۲۵)	
	۳۹	ب) (گنج) (۰/۵) ترم (۰/۵)	
۲۰		« با سپاس از زحمات همکاران بزرگوار »	