



زبان انگلیسی تخصصی

Part A: Grammar

Directions: Questions 1-10 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1,2,3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence, then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1- "Don't leave your car unlocked", said my friends.
My friends warned me ... my car unlocked.
1) not leave 2) to not leave 3) not to leave 4) not leaving
- 2- Jack: I wish I were at their party now.
John: Jack told me that he ... at their party then.
1) wishes he had been 2) wished he had been 3) wishes he were 4) wished he were
- 3- He said that they ... the matter the next day.
1) had discussed 2) will discuss 3) would discuss 4) are going to discuss
- 4- "Will you accept my invitation?", I asked her.
I wondered ... my invitation.
1) that she would accept 2) that if she would accept
3) whether or not she would accept 4) whether she would accept or not
- 5- The company commanded that employees ... personal phone calls during business hours.
1) don't accept 2) not accept 3) didn't accept 4) won't accept
- 6- "Can we stop at the next village?" She asked me ... at the next village.
1) could we stop 2) whether or not stop
3) if you could have stopped 4) if we could stop
- 7- After a long debate, Jack finally agreed ... the fact that one needs to get accustomed ... working with children.
1) on / with 2) in / to 3) on / to 4) in / with
- 8- If the superintendent ... the key, he ... unlocked the door for me.
1) has / would have 2) has / would 3) had had / could 4) had had / would have
- 9- He said, "If I had any money, I'd treat you to lunch."
He said ...
1) whether he had any money, he'd treat me to lunch
2) if he had any money, he'd treat me to lunch
3) whether he'd had any money, he'd treat me to lunch
4) if he'd had any money, he'd have treated me to lunch
- 10- There was no scientific evidence to ... , so they started a new experiment to ...
1) back their claims up / make it up for 2) back their claims up / make up it for
3) back up their claims / make up for 4) back up their claims / make up for it

Part B: Vocabulary

Directions: Questions 11-25 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1,2,3) and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence, then mark the correct choice on your answer sheet.

- 11- I don't want to ... her achievements, but she did have a lot of help.
1) collapse 2) remain 3) award 4) dismiss
- 12- When I first went to their home, I was really ... with the luxury of their furniture.
1) overwhelmed 2) accessed 3) confessed 4) processed
- 13- ... can lessen the trials of life. Sometimes, we have to be able to entertain ourselves.
1) Stress 2) Humor 3) Feature 4) Phase
- 14- A passport is the best kind of ... document to have, but other kinds are also acceptable.
1) compulsion 2) configuration 3) pretension 4) identification
- 15- The company declared that they would employ ten new engineers. The underlined word means ...
1) announced 2) noticed 3) insisted 4) imagined



- 16- No one ... this situation more than I do, but I'm afraid there is nothing I can do about it.
1) refunds 2) refers 3) regrets 4) resigns
- 17- Technical solutions can reduce the pollution problem and increase the fuel ... of engines.
1) efficiency 2) scarcity 3) ambiguity 4) proficiency
- 18- The corporation needs to ... down its expenses to half in order to save enough money for new machinery.
1) cut 2) count 3) turn 4) get
- 19- The students went to ... before the first week of school during which they learned about the class registration process, housing policies and other important information.
1) sanitation 2) compensation 3) description 4) orientation
- 20- Visibility depends ... upon the concentration of water or dust particles in the air.
1) rapidly 2) immediately 3) instantly 4) chiefly
- 21- Workers must be very ... when dealing with dangerous substances.
1) carefree 2) cautious 3) faulty 4) frequent
- 22- You have to decide where you want to go to school next year. You can't ... making that decision much longer.
1) protect 2) predict 3) provide 4) postpone
- 23- The teacher was proud to ... an improvement in the quality of her student's work.
1) solve 2) increase 3) notice 4) invent
- 24- When a new policy is going to be introduced, its possible consequences must be ... first.
1) confused 2) scrutinized 3) connected 4) congratulated
- 25- You can only come on the school trip if your parents provide their written
1) comparison 2) approval 3) reduction 4) proportion

Part C: Word Order

Directions: Choose the sentence with the best order for each of the following series, then mark the correct choice on your answer sheet.

- 26-
1) When Bond saw Venya takes photographs of the plane, dawned on him that she was a spy.
2) When did Bond see Venya taking photographs of the plane, it dawned him that she was a spy.
3) When Bond saw Venya taking photographs of the plane, it dawned on him that she was a spy.
4) When did Bond see Venya takes photographs of the plane, dawned on him that she was a spy.
- 27-
1) The woman overcame with emotion when she learned she had won a scholarship.
2) The woman was overcome in emotion when she learned she had won a scholarship.
3) The woman was overcome with emotion when she learned she had won a scholarship.
4) Overcoming in emotion, the woman learned she had won a scholarship.
- 28-
1) So successful her business was, that Marie was able retire at the age of 50.
2) So successful was her business, that Marie was able retiring at the age of 50.
3) Her business was so successful that Marie was able to retire at the age of 50.
4) So was her successful business that Marie was able to retire at the age of 50.
- 29-
1) The judges had an extremely hard time deciding whose painting was the best.
2) The judges would have an extreme hardly time deciding the best painting was whose.
3) The judges had an extremely hard time to decide who's painting was the best.
4) The judges had an extreme hard time deciding painting who was the best.
- 30-
1) The Internet isn't always as reliable a source as people think it is.
2) As reliable a source, the Internet isn't always as people think it is.
3) As people think it is, the Internet isn't always as a reliable source.
4) The Internet isn't always as reliable as people think it is a source.



Part D: Language Function

Directions: Read the following conversations between two people and answer the questions about the conversations by choosing one of the choices (1,2,3) or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

A: Do you know how to download a computer game?

B: Of course! I can do it ...(31)...

31- 1) in the blink of an eye 2) as dry as a bone 3) under the weather 4) off his trolley

A: Isabella! Look what you've done. Why did you paint on my school books?

B: What? I didn't. It was Jim, I bet.

A: Stop ...(32)... to Jim. He wasn't home this morning.

32- 1) passing the buck 2) sticking the knife in
3) recharging your batteries 4) biting the dust

A: I don't understand why you keep watching football matches all the time.

B: Well, I ...(33)... That's all. For me, football watching is joyous.

A: Stop ...(34)... There is no joy in watching people running for a little ball. That's ridiculous!

33- 1) am on top of the world 2) put a damper on 3) get a kick out of it 4) am out of sorts

34- 1) falling off your perch 2) acting the fool
3) giving yourself airs and graces 4) making a killing

A: Mom, what happened to your aunt who'd lost her share in the market?

B: Well, in simple words, she had to ...(35)... and lead a hard life.

A: You mean all that luxury and grandeur she was proud of has faded?

B: Yeah, she is ...(36)...

35- 1) get a move on 2) keep track 3) tighten her belt 4) have it in for her

36- 1) on the breadline 2) on the run 3) fast and furious 4) rushed off her feet

A: He is emotionally hurt. It is ...(37)... We gotta help him out.

B: Don't take it serious, he will get used to it.

A: How dare you say that? He is as much human as you. I won't ...(38)... his bad condition.

B: Okay. How do you want to get him out of his depression?

A: I will marry him myself!

37- 1) a dirty joke 2) no laughing matter 3) beside the point 4) out of date
38- 1) make light of 2) make up for 3) be on the threshold of 4) take a shine to

A: Although I failed two courses this term, I won't ...(39)... a big thing of it.

B: It's okay not to take things serious as long as they are not serious, but you gotta pass your exams.

A: I have a ...(40)... family, so I see no reason to study hard. Money talks!

39- 1) get 2) make 3) take 4) think
40- 1) down-to-earth 2) long-winded 3) well-heeled 4) fed up

Part E: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1,2,3) or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Some say you can do it in seven days, others promise success in 24 hours, or you may prefer to take your time and do it in 5 weeks. What are we talking about? Believe it (41) ... not, these periods of time (42) ... to language learning courses that promise excellent results in less time (43) ... it takes to say 'Bonjour'!

However, the advertisements of these companies are not (44) ... the best guide and if you don't know what to (45) ... in a good course you could be left with little more than a large bill.

A complaint was recently (46) ... to a consumer rights group (47) ... WhizLearn Systems, a language school chain, and the company has been forced to (48) ... its claim that its technique is ten times better than any (49) ... method. The Managing Director of WhizLearn Systems said "(50) ... we still believe our claim is true, we are (51) ... to change our advert. But the fact (52) ..., if you spend 3 hours (53) ... day for 5 weeks on our language course you (54) ... soon be speaking the language. What we could have done was to make things clearer in the advert. Then we wouldn't have had these (55) ... complaints".



- | | | | |
|---------------------|--------------------|---------------|---------------|
| 41- 1) and | 2) nor | 3) or | 4) but |
| 42- 1) choose | 2) select | 3) address | 4) refer |
| 43- 1) from | 2) of | 3) for | 4) than |
| 44- 1) wonderfully | 2) necessarily | 3) personally | 4) neutrally |
| 45- 1) look for | 2) look after | 3) look like | 4) look up |
| 46- 1) taken | 2) made | 3) done | 4) added |
| 47- 1) is concerned | 2) to be concerned | 3) concerned | 4) concerning |
| 48- 1) discover | 2) speculate | 3) expect | 4) remove |
| 49- 1) others | 2) other | 3) another | 4) each other |
| 50- 1) nevertheless | 2) when | 3) although | 4) however |
| 51- 1) suspicious | 2) willing | 3) official | 4) ambiguous |
| 52- 1) qualifies | 2) emphasizes | 3) supports | 4) remains |
| 53- 1) with | 2) by | 3) per | 4) via |
| 54- 1) need | 2) had to | 3) would | 4) will |
| 55- 1) astonishing | 2) annoying | 3) preventing | 4) amazing |

Part F: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read three passages. Answer the questions about the passages by choosing the best choice (1,2,3) or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1

Many ants forage across the countryside in large numbers and undertake mass migrations; these activities proceed because one ant lays a trail on the ground for the others to follow. As a worker ant returns home after finding a source of food, it marks the route by intermittently touching its stinger to the ground and depositing a tiny amount of trail pheromone – a mixture of chemicals that delivers diverse messages as the context changes. These trails incorporate no directional information and may be followed by other ants in either direction.

Unlike some other messages, such as the one arising from a dead ant, a food trail has to be kept secret from members of other species. It is not surprising then that ant species use a wide variety of compounds as trail pheromones. Ants can be extremely sensitive to these signals. Investigators working with the trail pheromone of the leafcutter ant *Atta texana* calculated that one milligram of this substance would suffice to lead a column of ants three times around Earth.

The vapor of the evaporating pheromone over the trail guides an ant along the way, and the ant detects this signal with receptors in its antennae. A trail pheromone will evaporate to furnish the highest concentration of vapor right over the trail, in what is called a vapor space. In following the trail, the ant moves to the right and left, oscillating from side to side across the line of the trail itself, bringing first one and then the other antenna into the vapor space. As the ant moves to the right, its left antenna arrives in the vapor space.

The signal it receives causes it to swing to the left, and the ant then pursues this new course until its right antenna reaches the vapor space. It then swings back to the right, and so weaves back and forth down the trail.

56- What does the passage mainly discuss?

- | | |
|---|--|
| 1) the mass migration of ants | 2) how ants mark and follow a chemical trail |
| 3) different species of ants around the world | 4) the information contained in pheromones |

57- The word “intermittently” in line 3 is closest in meaning to

- | | | | |
|-----------------|----------------|------------|------------|
| 1) periodically | 2) incorrectly | 3) rapidly | 4) roughly |
|-----------------|----------------|------------|------------|

58- The phrase “the one” in line 6 refers to a single

- | | | | |
|------------|-------------|---------------|-----------|
| 1) message | 2) dead ant | 3) food trail | 4) member |
|------------|-------------|---------------|-----------|

59- According to the passage, why do ants use different compounds as trail pheromones?

- | | |
|--|---|
| 1) to reduce their sensitivity to some chemicals | 2) to attract different types of ants |
| 3) to protect their trail from other species | 4) to indicate how far away the food is |



60- According to the passage, how are ants guided by trail pheromones?

- 1) They concentrate on the smell of food.
- 2) They follow an ant who is familiar with the trail.
- 3) They avoid the vapor spaces by moving in a straight line.
- 4) They sense the vapor through their antennae.

PASSAGE 2

“Masterpieces are dumb,” wrote Flaubert, “they have a tranquil aspect like the very products of nature, like large animals and mountains.” He might have been thinking of War and Peace, that vast, silent work, deep and simple, provoking endless questions through the majesty of its being. Tolstoy’s simplicity is “overpowering,” says the critic Bayley, “disconcerting,” because it comes from “his casual assumption that the world is as he sees it.” Like other nineteenth-century Russian writers, he is “impressive” because he “means what he says,” but he stands apart from all others and from most Western writers in his identity with life, which is so complete as to make us forget he is an artist. He is the center of his work, but his egocentricity is of a special kind. Goethe, for example, says Bayley, “cared for nothing but himself. Tolstoy was nothing but himself.”

For all his varied modes of writing and the multiplicity of characters in his fiction, Tolstoy and his work are of a piece. The famous “conversion” of his middle years, movingly recounted in his Confession, was a culmination of his early spiritual life, not a departure from it. The apparently fundamental changes that led from epic narrative to dogmatic parable, from a joyous attitude toward life to pessimism and cynicism, from War and Peace to The Kreutzer Sonata, came from the same restless, impressionable depths of an independent spirit yearning to get at the truth of its experience. “Truth is my hero,” wrote Tolstoy in his youth, reporting the fighting in Sebastopol. Truth remained his hero—his own, not others’ truth. Others were awed by Napoleon, believed that a single man could change the destinies of nations, adhered to meaningless rituals, formed their tastes on established canons of art. Tolstoy reversed all preconceptions; and in every reversal he overthrew the “system,” the “machine,” the externally ordained belief, the conventional behavior in favor of unsystematic, impulsive life, of inward motivation and the solutions of independent thought.

In his work, the artificial and the genuine are always exhibited in dramatic opposition: the supposedly great Napoleon and the truly great, unregarded little Captain Tushin, or Nicholas Rostov’s actual experience in battle and his later account of it. The simple is always pitted against the elaborate, knowledge gained from observation against assertions of borrowed faiths. Tolstoy’s magical simplicity is a product of these tensions; his work is a record of the questions he put to himself and of the answers he found in his search. The greatest characters of his fiction exemplify this search, and their happiness depends on the measure of their answers. Tolstoy wanted happiness, but only hard-won happiness, that emotional fulfillment and intellectual clarity which could come only as the prize of all-consuming effort. He scorned lesser satisfactions.

61- Which of the following best characterizes the author’s attitude toward Tolstoy?

- 1) She deprecates the cynicism of his later works.
- 2) She finds his theatricality artificial.
- 3) She admires his wholehearted sincerity.
- 4) She thinks his inconsistency is disturbing.

62- Which of the following best paraphrases Flaubert’s statement quoted in the first lines?

- 1) Masterpieces seem ordinary and unremarkable from the perspective of a later age.
- 2) Great works of art do not explain themselves to us any more than natural objects do.
- 3) Important works of art take their place in history because of their uniqueness.
- 4) The most important aspects of good art are the orderliness and tranquility it reflects.

63- The author quotes from Bayley to show that

- 1) although Tolstoy observes and interprets life, he maintains no self-conscious distance from his experience
- 2) the realism of Tolstoy’s work gives the illusion that his novels are reports of actual events
- 3) unfortunately, Tolstoy is unaware of his own limitation, though he is sincere in his attempt to describe experience
- 4) although Tolstoy works casually and makes unwarranted assumption, his work has an inexplicable appearance of truth

64- The author states that Tolstoy's conversion represented

- 1) a radical rejection of the world
- 2) the rejection of avant-garde ideas
- 3) the natural outcome of his earlier beliefs
- 4) the acceptance of religion he had earlier rejected

65- According to the passage, Tolstoy's response to the accepted intellectual and artistic values of his times was to

- 1) select the most valid from among them
- 2) combine opposing viewpoints into a new doctrine
- 3) reject the claims of religion in order to serve his art
- 4) upset them in order to be faithful to his experience

PASSAGE 3

No two comets ever look identical, but they have basic features in common, one of the most obvious of which is a coma. A coma looks like a misty patch of light with one or more tails often streaming from it in the direction away from the Sun.

At the heart of a comet's coma lies a nucleus of solid material, typically no more than kilometers across. The visible coma is a huge cloud of gas and dust that has escaped from the nucleus, which it then surrounds like an extended atmosphere. The coma can extend as far as a million kilometers outward from the nucleus. Around the coma there is often an even larger invisible envelope of hydrogen gas.

The most graphic proof that the grand spectacle of a comet develops from a relatively small and inconspicuous chunk of ice and dust was the close-up image obtained in 1986 by the European Giotto probe of the nucleus of Halley's Comet. It turned out to be a bit like a very dark asteroid, measuring 16 by 8 kilometers. Ices have evaporated from its outer layers to leave a crust of nearly black dust all over the surface. Bright jets of gas from evaporating ice burst out on the side facing the Sun, where the surface gets heated up, carrying dust with them. This is how the coma and the tails are created.

Comets grow tails only when they get warm enough for ice and dust to boil off. As a comet's orbit brings it closer to the Sun, first the coma grows, then two distinct tails usually form. One, the less common kind, contains electrically-charged (i.e., ionized) atoms of gas, which are blown off directly in the direction away from the Sun by the magnetic field of the solar wind. The other tail is made of neutral dust particles, which get gently pushed back by the pressure of the sunlight itself. Unlike the ion tail, which is straight, the dust tail becomes curved as the particles follow their own orbits around the Sun.

66- The passage focuses on comets primarily in terms of their

- 1) orbital patterns
- 2) tails and coma
- 3) brightness
- 4) size

67- The word "identical" in line 1 is closest in meaning to

- 1) equally fast
- 2) exactly alike
- 3) near each other
- 4) invisible

68- It can be inferred from the passage that the nucleus of a comet is made up of

- 1) ice and dust
- 2) dust and gas
- 3) hydrogen gas
- 4) electrically-charged atoms

69- All of the following statements about the tails of comets are true EXCEPT:

- 1) They can contain electrically-charged or neutral particles.
- 2) They can be formed only when there is sufficient heat.
- 3) They are formed before the coma expands.
- 4) They always point in the direction away from the Sun.

70- Compared to the tail of electrically-charged atoms, the tail of neutral dust particles is relatively

- 1) curved
- 2) long
- 3) unpredictable
- 4) bright



پاسخ سؤال‌های تستی زبان تخصصی

-۱

نکته: در جمله نقل قول غیرمستقیم بعد از فعل "warn" فعل دوم به صورت مصدر با "to" به کار می‌رود. در این سؤال با توجه به مفهوم، از ساختار منفی یعنی «مصدر با "to" + not» استفاده می‌شود.

-۲

نکته: زمان جمله بعد از "wish" + فاعل در تبدیل نقل قول مستقیم به غیرمستقیم تغییر نمی‌کند، اما خود فعل "wish" یک زمان به عقب می‌رود (به شرط گذشته بودن فعل جمله ناقل (told)).

-۳

نکته: ساختار جمله، نقل قول خبری غیر مستقیم است که شکل مستقیم آن به صورت زیر بوده است:

He said, "We will discuss the matter tomorrow."

با توجه به این که زمان جمله پایه گذشته است، بنابراین گزینه‌های «۲» و «۴» که مربوط به زمان آینده هستند، نادرست می‌باشند. با توجه به قید زمان "the next day"، گزینه «۱» نیز نادرست است.

-۴

نکته: نقل قول غیرمستقیم جمله سؤالی با "if" یا "whether" ساخته می‌شود (دلیل نادرستی گزینه «۱»). ترکیب "that if" در این ساختار اشتباه است (دلیل نادرستی گزینه «۲»). در گزینه «۴»، "or not" باید آخر جمله و بعد از "my invitation" قرار می‌گرفت.

-۵

نکته: چنانچه در جمله پایه افعال "advise, ask, command, request" و ... به کار رفته باشد، فعل جمله پیرو به صورت مصدر بدون "to" به کار می‌رود.

-۶

نکته: در تبدیل نقل قول پرسشی مستقیم به غیر مستقیم، در صورت شروع شدن جمله پرسشی با یک فعل کمکی، بعد از فعل ناقل از "if/ whether" استفاده می‌شود. در گزینه «۲»، فعل کمکی و فاعل جمله نقل شده به اشتباه حذف شده است. در ضمن، ساختار جمله از حالت پرسشی خارج و به شکل خبری تبدیل می‌شود (دلیل نادرستی گزینه «۱»). گزینه «۳» به دلیل کاربرد نادرست ضمیر و زمان فعل (فعل در نقل قول غیرمستقیم تنها یک زمان به عقب می‌رود) نادرست است.

-۷

نکته: فعل دو کلمه‌ای "agree on" که جزو افعال جانشدنی است، به معنی «موافقت کردن با» و "get accustomed to" که فعل جانشدنی است، به معنی «عادت کردن به» است.

-۸

نکته: گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» از هیچ‌یک از ساختارهای جملات شرطی پیروی نمی‌کنند. طبق ساختار شرطی نوع سوم، فعل بند شرط دارای زمان گذشته کامل و فعل بند جواب شرط دارای زمان آینده در گذشته کامل است که این ساختار در گزینه «۴» رعایت شده است.

-۹

نکته: از آنجایی که جمله نقل شده شرطی است، کاربرد "whether" در گزینه‌های «۱» و «۳» نادرست است (دقت کنید که "whether" در نقل قول پرسشی غیر مستقیم به کار می‌رود نه جملات شرطی). در ضمن، از آنجایی که جمله نقل قول مستقیم، شرطی نوع دوم است، در حالت غیرمستقیم، زمان افعال تغییر نمی‌کند (در شرطی نوع سوم هم تغییر نمی‌کند، اما شرطی نوع اول در نقل قول غیرمستقیم به شرطی نوع دوم تبدیل می‌شود).

-۱۰

نکته: "back up" به معنی «تأیید کردن» جزو افعال جانشدنی و "make up for" به معنی «جبران کردن» جزو افعال جانشدنی است.

-۱۱

ترجمه جمله: «من نمی‌خواهم موفقیت‌های او را نادیده بگیرم، اما وی واقعاً کمک بسیار زیادی دریافت کرد.»

۱) فروریختن	۲) باقی ماندن
۳) اعطاء کردن	۴) نادیده گرفتن

-۱۲

ترجمه جمله: «وقتی برای اولین بار به خانه آن‌ها رفتم، واقعاً تحت تأثیر تحمل اسباب و اثاثیه‌شان قرار گرفتم.»

۱) تحت تأثیر قرار دادن	۲) دسترسی داشتن
۳) اقرار کردن	۴) پردازش کردن

-۱۳

ترجمه جمله: «طنز می‌تواند دشواری‌های زندگی را کم کند. برخی اوقات ما باید قادر باشیم خودمان را سرگرم کنیم.»

۱) استرس، فشار عصبی	۲) طنز، شوخ طبعی
۳) ویژگی، خصوصیت	۴) فاز، مرحله، دوره

-۱۴

ترجمه جمله: «یک گذرنامه بهترین نوع مدرک شناسایی برای (همراه) داشتن است، اما انواع دیگر نیز قابل قبول است.»

۱) اجبار	۲) پیکربندی
۳) تظاهر	۴) شناسایی



۱۵-

(پوار مؤمنی)

ترجمه جمله: «شرکت اعلام کرد که آن‌ها ده مهندس جدید استخدام خواهند کرد. کلمه‌ای که زیر آن خط کشیده شده به معنای «announced» (اعلام کردن) است.»

- (۱) اعلام کردن
(۲) توجه کردن
(۳) اصرار کردن، پافشاری کردن
(۴) تصور کردن

۱۶-

(ندرا باران طلب)

ترجمه جمله: «هیچ‌کس بیشتر از من برای این وضعیت متأسف نیست، اما متأسفم هیچ کاری نیست که بتوانم راجع به آن انجام دهم.»

- (۱) بازپرداخت کردن
(۲) ارجاع دادن (با حرف اضافه "to")
(۳) متأسف بودن
(۴) استعفاء دادن

۱۷-

(رضا کیاسالار)

ترجمه جمله: «راه حل‌های فنی می‌تواند مشکل آلودگی را کاهش داده و بازدهی سوخت موتورها را افزایش دهد.»

- (۱) بازدهی، کارآمدی
(۲) فقدان
(۳) ابداع
(۴) مهارت، تخصص

۱۸-

(شعاب اناری)

ترجمه جمله: «شرکت نیاز دارد مخارجش را به نصف کاهش دهد تا برای ماشین‌آلات جدید پول کافی پس‌انداز کند.»

- (ترجمه گزینه‌ها با "down")
(۱) کاهش دادن
(۲) شمارش معکوس کردن
(۳) کم کردن (صدا، ...)، رد کردن
(۴) افسرده کردن، نوشتن

۱۹-

(بهرام سنگیری)

ترجمه جمله: «دانش‌آموزان قبل از هفته اول مدرسه به (دوره) آشناسازی رفتند که طی آن، آن‌ها راجع به روند ثبت نام کلاس، خط‌مشی‌های مربوط به سکونت (در خوابگاه) و اطلاعات مهم دیگر (مطالبی) آموختند.»

- (۱) بهداشت
(۲) خسارت، چبران
(۳) توصیف
(۴) آشناسازی

۲۰-

(پوار مؤمنی)

ترجمه جمله: «(میزان) دید اساساً بستگی به غلظت ذرات آب یا گرد و غبار در هوا دارد.»

- (۱) به سرعت
(۲) فوراً
(۳) فوراً
(۴) اساساً، عمدتاً

۲۱-

(ندرا باران طلب)

ترجمه جمله: «هنگامی که کارگران با مواد خطرناک سر و کار دارند، باید خیلی محتاط باشند.»

- (۱) بی‌خیال
(۲) محتاط
(۳) معیوب
(۴) مکرر

۲۲-

(عبدالرشید شفیعی)

ترجمه جمله: «شما باید تصمیم بگیرید سال آینده کجا می‌خواهید به مدرسه بروید. شما نمی‌توانید گرفتن آن تصمیم را خیلی بیشتر به تعویق بیندازید.»

- (۱) محافظت کردن
(۲) پیش‌بینی کردن
(۳) فراهم کردن
(۴) به تعویق انداختن

۲۳-

(بهرام سنگیری)

ترجمه جمله: «معلم مفتخر بود که متوجه پیشرفت در کیفیت کار دانش‌آموزش شد.»

- (۱) حل کردن
(۲) افزایش دادن
(۳) توجه کردن، متوجه شدن
(۴) اختراع کردن

۲۴-

(پوار مؤمنی)

ترجمه جمله: «وقتی که قرار است سیاستی جدید معرفی شود، نتایج احتمالی آن در ابتدا باید بررسی شوند.»

- (۱) گنج کردن
(۲) مورد بررسی قرار دادن
(۳) متصل کردن
(۴) تریبک گفتن

۲۵-

(شعاب اناری)

ترجمه جمله: «شما تنها در صورتی می‌توانید به اردوی مدرسه بیاید که والدینتان رضایت کتبی‌شان را ارائه دهند.»

- (۱) مقایسه
(۲) رضایت، تایید
(۳) کاهش
(۴) نسبت

۲۶-

(مسعود پیردراغی)

نکته: فعل بندی که بعد از افعالی مانند "see, hear, watch, ..." به کار می‌رود، یا در زمان حال ساده یا حال استمراری صرف می‌شود. به عبارت "it dawns on sb" به معنی «چیزی بر کسی آشکار شدن» توجه کنید.

۲۷-

(مهربان شیخی)

نکته: فعل "overcome" به معنی «غلبه کردن (بر)» متعدی است و چون مفعول "the woman" قبل از فعل قرار گرفته است، دارای وجه مجهول می‌باشد.

"overcame" شکل گذشته فعل است و شکل صحیح قسمت سوم فعل (p.p.)، "overcome" می‌باشد (دلیل نادرستی گزینه «۲»). در ضمن حرف اضافه مناسب این فعل در حالت مجهول "with" است.

۲۸-

(مسعود پیردراغی)

نکته: ساختار خبری جمله اول در گزینه «۱» و کاربرد کاما قبل از "that-clause" در گزینه‌های «۱» و «۲» نادرست است. بعد از "able" فعل به صورت مصدر با "to" به کار می‌رود. "so" به عنوان قید کمی قبل از صفت به کار می‌رود (دلیل نادرستی گزینه «۴»).



۲۹-

(امیر یعقوبی فرز)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: ترتیب «اسم + صفت + قید» در این جمله رعایت نشده است. "extreme" صفت است که می‌بایست به صورت قید به کار رود. "hardly" قید است که باید به صورت صفت به کار رود. در ضمن، "whose" در اینجا باید قبل از اسم "painting" قرار گیرد.

گزینه ۳: با توجه به مفهوم و ساختار جمله، کاربرد "who's" نادرست است و باید به صورت "whose" آورده شود.

گزینه ۴: "extreme" باید به صورت قید به کار رود. با توجه به مفهوم جمله، باید از "whose" استفاده کرد.

۳۰-

(مسعود پیردراقی)

ترجمه جمله: «آن قدر که مردم فکر می‌کنند اینترنت همیشه منبع قابل اطمینانی نیست.»

نکته: با توجه به مفهوم جمله و ترتیب صحیح قرار گرفتن کلمات، گزینه ۱ صحیح است. در ضمن، به ساختار "as + اسم + a/an + صفت + as" توجه کنید.

۳۱-

(عبدالرشید شفیعی)

(۱) در یک چشم به هم زدن
(۲) خیلی خشک
(۳) ناخوش، مریض
(۴) عصبانی

۳۲-

(عبدالرشید شفیعی)

(۱) تقصیر را گردن دیگری انداختن
(۲) زخم زدن، ناراحت کردن
(۳) تجدید قوا کردن
(۴) فوت کردن

۳۳-

(عبدالرشید شفیعی)

(۱) مشغوف بودن، شاد بودن
(۲) شادی، خراب کردن
(۳) لذت بردن (از چیزی)
(۴) ناراحت بودن

۳۴-

(عبدالرشید شفیعی)

(۱) مردن، فوت کردن
(۲) مسخره بازی در آوردن
(۳) خود را بالا گرفتن
(۴) خیلی پول درآوردن

۳۵-

(عبدالرشید شفیعی)

(۱) عجله کردن
(۲) پیگیری کردن، زیر نظر داشتن
(۳) قانع زندگی کردن
(۴) قصد انتقام (از کسی) داشتن

۳۶-

(عبدالرشید شفیعی)

(۱) روی خط فقر بودن
(۲) فراری بودن
(۳) مهیج و پرشور
(۴) عجله داشتن

۳۷-

(عبدالرشید شفیعی)

(۱) چک بی‌ادبانه
(۲) مسئله جدی
(۳) بی‌ربط
(۴) قدیمی

۳۸-

(عبدالرشید شفیعی)

(۱) دست کم گرفتن
(۲) جبران کردن
(۳) در آستانه (چیزی) بودن
(۴) علاقه‌مند شدن

۳۹-

(عبدالرشید شفیعی)

نکته: عبارت "make a big thing of something" به معنای «چیزی را زیادی بزرگ کردن، زیادی اهمیت دادن» است.

۴۰-

(عبدالرشید شفیعی)

(۱) واقع بین
(۲) طولانی و خسته کننده
(۳) ثروتمند، متمول
(۴) ناراحت، گرفته

۴۱-

(روزبه شهلایی مقدم)

نکته: به ساختار "Believe it or not" (به معنی «باور کنید یا نه») دقت کنید.

۴۲-

(روزبه شهلایی مقدم)

(۱) انتخاب کردن
(۲) برگزیدن
(۳) خطاب کردن
(۴) اشاره کردن

۴۳-

(روزبه شهلایی مقدم)

نکته: برای بیان مقایسه در ساختار صفات تفضیلی از حرف اضافه "than" به معنی «از» استفاده می‌کنیم.

۴۴-

(روزبه شهلایی مقدم)

(۱) به شکلی فوق‌العاده
(۲) لزوماً
(۳) شخصاً
(۴) بی‌طرفانه

۴۵-

(روزبه شهلایی مقدم)

(۱) به دنبال... بودن
(۲) مراقبت کردن
(۳) شبیه... بودن
(۴) لغت) در فرهنگ لغت یافتن

۴۶-

(روزبه شهلایی مقدم)

نکته: به ترکیب "make a complaint" به معنی «شکایت کردن» دقت کنید.

۴۷-

(روزبه شهلایی مقدم)

نکته: توجه کنید که "concerning" به معنی «درباره» حرف اضافه محسوب می‌شود. در واقع "concerning" مترادف "about" است. مثالی دیگر:
The report raises a number of questions concerning food safety.
گزارش تعدادی سوال در رابطه با امنیت غذا مطرح می‌کند.

۴۸-

(روزبه شهلایی مقدم)

(۱) کشف کردن
(۲) گمانه‌زنی کردن
(۳) انتظار داشتن
(۴) برداشتن، حذف کردن



۴۹-

(روزبه شهلای مقدم)

گزینه «۱»: کلمه "others" فقط ضمیر جمع است و به جای اسم جمع می‌نشیند. بنابراین بعد از آن هرگز از اسم استفاده نمی‌شود و این خود وجه تشخیص آن و شناسایی این کلمه در تست‌های ۴ گزینه‌ای است.
گزینه «۲»: "another" در نقش صفت با یک اسم مفرد همراه است.
گزینه «۳»: "each other" برای اشاره به دو نفر/ دو گروه استفاده می‌شود.
(مترادف آن "one another" است.)

۵۰-

(روزبه شهلای مقدم)

نکته: ربط‌دهنده قیدی "although" برای بیان تضاد غیرمنتظره در جمله استفاده می‌شود.

۵۱-

(روزبه شهلای مقدم)

مشکوک (۱)	مایل (۲)
رسمی (۳)	مبهم (۴)

۵۲-

(روزبه شهلای مقدم)

۱) واجد شرایط بودن، سزاوار بودن	۲) تاکید کردن
۳) حمایت کردن	۴) به جای ماندن، باقی ماندن

۵۳-

(روزبه شهلای مقدم)

۱) با	۲) به وسیله
۳) هر	۴) از طریق

۵۴-

(روزبه شهلای مقدم)

نکته: در ساختار شرطی نوع اول، جمله شرط به زمان حال و جمله جواب شرط به زمان آینده بیان می‌شود. مثال‌های دیگر:
If it is sunny tomorrow, I will have a picnic.
اگر فردا آفتابی باشد، گردش خواهیم داشت.
You will miss the bus if you don't hurry.
اتوبوس را از دست خواهی داد اگر عجله نکنی.

۵۵-

(روزبه شهلای مقدم)

۱) حیرت‌انگیز	۲) آزار دهنده، پردردسر
۳) بازدارنده	۴) شگفت‌انگیز

۵۶-

(نسرین فلفی)

ترجمه جمله: «متن عمدتاً در چه موردی بحث می‌کند؟»
«مورچه‌ها چگونه یک رد شیمیایی را نشانه‌گذاری و دنبال می‌کنند»

۵۷-

(نسرین فلفی)

ترجمه جمله: «کلمه "intermittently" در خط ۳ نزدیک‌ترین معنی را به "periodically" (گاه‌به‌گاه) دارد.»

۵۸-

(نسرین فلفی)

ترجمه جمله: «عبارت "the one" در خط ۶ به یک پیام (message) واحد اشاره دارد.»

۵۹-

(نسرین فلفی)

ترجمه جمله: «طبق متن، چرا مورچه‌ها از ترکیبات مختلف به‌عنوان فرومون‌های ردیابی استفاده می‌کنند؟»
«برای محافظت کردن از ردشان در برابر گونه‌های جانوری دیگر»

۶۰-

(نسرین فلفی)

ترجمه جمله: «طبق متن، مورچه‌ها چگونه از طریق فرومون‌های ردیابی هدایت می‌شوند؟»
«از طریق شاخک‌هایشان متوجه (آن) گاز می‌شوند.»

۶۱-

(یوادر مؤمنی)

ترجمه جمله: «کدام‌یک از موارد زیر دیدگاه نویسنده را نسبت به تولستوی به بهترین شکل مشخص می‌کند؟»
«او صداقت قلبی وی (تولستوی) را ستایش می‌کند.»

۶۲-

(یوادر مؤمنی)

ترجمه جمله: «کدام‌یک از موارد زیر گفته فلور را که در خطوط اول نقل شده، به بهترین شکل تعبیر می‌کند؟»
«آثار بزرگ هنری خودشان را برای ما، بیش‌تر از اشیاء طبیعی، توضیح نمی‌دهند.»

۶۳-

(یوادر مؤمنی)

ترجمه جمله: «نویسنده از بیلی نقل قول می‌کند تا نشان دهد که اگر چه تولستوی زندگی را مشاهده و تفسیر می‌کند، از تجربه‌اش هیچ فاصله خود-آگاهانه‌ای نمی‌گیرد.»

۶۴-

(یوادر مؤمنی)

ترجمه جمله: «نویسنده بیان می‌کند که تغییر و تحول تولستوی نتیجه طبیعی اعتقادات پیشین او را نشان می‌دهد.»

۶۵-

(یوادر مؤمنی)

ترجمه جمله: «طبق متن، پاسخ تولستوی به ارزش‌های هنری و روشنفکرانه مقبول در روزگار خودش این بود که آن‌ها را واژگون کند تا به تجربه خودش وفادار باشد.»

۶۶-

(مسعود پیربراتی)

ترجمه جمله: «تمرکز متن بر ستاره‌های دنباله‌دار عمدتاً بر حسب دنباله‌ها و استارشرشان (گاز دور هسته ستاره دنباله‌دار) است.»

۶۷-

(مسعود پیربراتی)

ترجمه جمله: «کلمه "identical" در خط ۱ نزدیک‌ترین معنی را به "exactly alike" (دقیقاً مشابه) دارد.»



۳۱- گزینه ۱

(مسعود پیربراقی)

-۶۸

ترجمه جمله: «از متن می‌توان این‌طور برداشت کرد که هسته یک ستاره دنباله‌دار از بیخ و غبار تشکیل شده است.»

۳۲- گزینه ۱

۳۳- گزینه ۳

۳۴- گزینه ۲

۳۵- گزینه ۳

۳۶- گزینه ۱

۳۷- گزینه ۲

۳۸- گزینه ۱

۳۹- گزینه ۲

۴۰- گزینه ۳

۴۱- گزینه ۳

۴۲- گزینه ۴

۴۳- گزینه ۴

۴۴- گزینه ۲

۴۵- گزینه ۱

۴۶- گزینه ۲

۴۷- گزینه ۴

۴۸- گزینه ۴

۴۹- گزینه ۲

۵۰- گزینه ۳

۵۱- گزینه ۲

۵۲- گزینه ۴

۵۳- گزینه ۳

۵۴- گزینه ۴

۵۵- گزینه ۲

۵۶- گزینه ۲

۵۷- گزینه ۱

۵۸- گزینه ۱

۵۹- گزینه ۳

۶۰- گزینه ۴

۶۱- گزینه ۳

۶۲- گزینه ۲

۶۳- گزینه ۱

۶۴- گزینه ۳

۶۵- گزینه ۴

۶۶- گزینه ۲

۶۷- گزینه ۲

۶۸- گزینه ۱

۶۹- گزینه ۳

۷۰- گزینه ۱

(مسعود پیربراقی)

-۶۹

ترجمه جمله: «تمام گزاره‌های زیر دربارهٔ دمای ستاره‌های دنباله‌دار درست است به‌جز این که آن‌ها قبل از بسط استارسر تشکیل می‌شوند.»

(مسعود پیربراقی)

-۷۰

ترجمه جمله: «در مقایسه با دمای اتم‌های الکتروسیسته‌دار، دمای ذرات غبار خنثی نسبتاً خمیده است.»

۱- گزینه ۳

۲- گزینه ۴

۳- گزینه ۳

۴- گزینه ۳

۵- گزینه ۲

۶- گزینه ۴

۷- گزینه ۳

۸- گزینه ۴

۹- گزینه ۲

۱۰- گزینه ۴

۱۱- گزینه ۴

۱۲- گزینه ۱

۱۳- گزینه ۲

۱۴- گزینه ۴

۱۵- گزینه ۱

۱۶- گزینه ۳

۱۷- گزینه ۱

۱۸- گزینه ۱

۱۹- گزینه ۴

۲۰- گزینه ۴

۲۱- گزینه ۲

۲۲- گزینه ۴

۲۳- گزینه ۳

۲۴- گزینه ۲

۲۵- گزینه ۲

۲۶- گزینه ۳

۲۷- گزینه ۳

۲۸- گزینه ۳

۲۹- گزینه ۱

۳۰- گزینه ۱