

پاسخ تشریحی ادبیات آزمون رشته تجربی نظام قدیم (۱۰ سؤال اول)

سوال ۱: گزینه ۱

گزینه ۲: سحاب = ابر

گزینه ۳: مظالم = مجلسی که در آن به شکایت های مردم رسیدگی می شود.

گزینه ۴: خفایا = نهان ها

.....

سوال ۲: گزینه ۲

معنای صحیح کلمات:

قیه: جیغ

مباهات: فخر کردن، نازیدن

اعور: یک چشم

تاک: درخت انگور

.....

سوال ۳: گزینه ۳

آبزن: حوض کوچک، حوضچه ای که از چینی یا آهن و مانند آن برای شست و شو سازند

.....

سوال ۴: گزینه ۱

املاي صحيح واژه: اهتزاز

.....

سوال ۵: گزینه ۴

شكل صحيح ساير گزینه ها:

۱: نشئه فزاي

۲: قضا

۳: بحر

.....

سوال ۶: گزینه ۲

بر اساس اعلام کتاب ادبيات فارسي (۲) اين عبارات مربوط به الكساندر دوما(پدر) است كه از جمله آثار او ميتوان سه تفنگدار و كنت مونت كريستو را نام برد

سایت کنکور

Konkur.in

سوال ۷: گزینه ۳

تشریح ساير گزینه ها:

گزینه ۱: مرزبان نامه مصنوع و متكلف است و كليه و دمنه هم به نثر فني است.

گزینه ۲: سياست نامه به نثر ساده نوشته شده است.

گزینه ۴: مناجات های خواجه عبدالله به نثر فني است و تاريخ بلعمي هم به نثر ساده نوشته شده است

.....

سوال ۸: گزینه ۴

گزینه ۱: بدایع الوقایع: محمود و اصفی

گزینه ۲: قصص الانبیا: ابواسحاق نیشابوری

گزینه ۳: سیرت رسول الله: عباس زریاب خویی

.....

سوال ۹: گزینه ۲

در بیت تلمیح نداریم: حذف گزینه ۱

در بیت حس آمیزی نداریم: حذف گزینه های ۳ و ۴

تشریح گزینه ۲:

ایهام: بو = ۱ رایحه ۲ امید و آرزو

تشبیه: چو غنچه

جناس: بوی، کوی

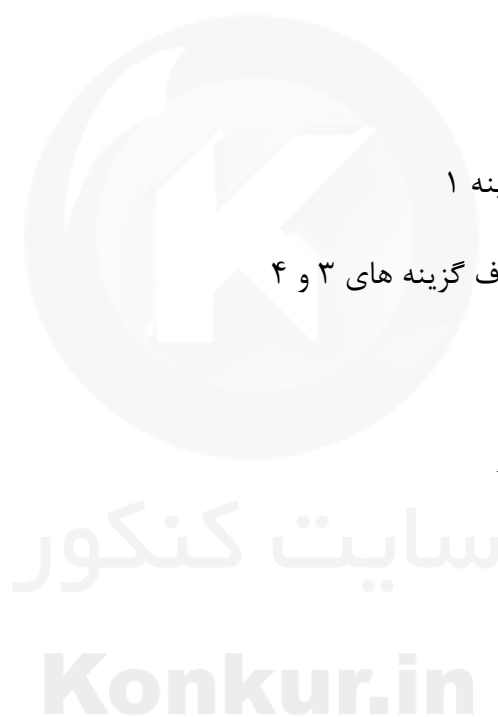
کنایه: پرده دریدن

.....

سوال ۱۰: گزینه ۱

اسلوب معادله ندارد.

استعاره گزینه ۱: جان بخشی به لاله و غنچه و سحر.



تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۲:

حسن تعلیل: علت ادبی برای دل بستگی به زلف معشوق

تناسب: زلف، تار، گیسو

گزینه ۳:

حس آمیزی: بو شنیدن

مجاز: خاک مجاز از قبر

گزینه ۴:

تناقض: توانایی در عین ناتوانی

استعاره: سرافرازی کردن زلف



صادق رحمی زاد – کارشناسی ارشد ادبیات دانشگاه تهران

گروه مستند سازی