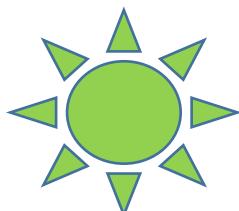


» جزوه جمع بندی نکات کنکوری

عربی دهم، یازدهم، دوازدهم «



اللغة العربية لغة القرآن

☒ عنوان جزوه کامل جمع بندی عربی کنکور :

- بیان نکات تستی هر سه پایه درسی :

- بیان تمامی نکات ترجمه‌ای برای تست‌های ترجمه :

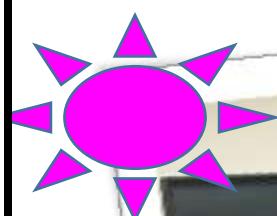
- تستهای موضوعی برای تمامی موضوعات توضیح داده شده :

« تهیّه و تنظیم : علی فدایی »

« دبیر مدارس تیزهوشان تهران (حلی) ، سلام ، علامه طباطبایی و ... »

« سال تحصیلی : ۹۷ - ۹۸ »

اللغة العربية لغة القرآن



فهرست مطالب : 

صفحات	
١ - ٣ :	(١) « التّحليل الصرفيّ فعلها » :
٤ - ٧ :	(٢) تستهای « التّحليل الصرفيّ فعلها » :
٧ - ١٠ :	(٣) « التّحليل الصرفيّ اسمها » :
١١ - ١٦ :	(٤) تستهای « التّحليل الصرفيّ اسمها » :
١٦ - ١٧ :	(٥) « ضمایر » :
١٧ - ١٨ :	(٦) تستهای « ضمیر » :
١٩ - ٢٣ :	(٧) « المحلّ الإعرابيّ » (جمله فعلیه / اسمیه / نواسخ) :
٢٣ - ٢٨ :	(٨) تستهای « المحلّ الإعرابيّ » (جمله فعلیه / اسمیه / نواسخ) :
٢٨ - ٢٩ :	(٩) « تركيب اضافي / وصفي (مفرد و جمله وصفيه) » :
٢٩ - ٣١ :	(١٠) تستهای « تركيب اضافي / وصفي (مفرد و جمله وصفيه) » :
٣١ - ٣٢ :	(١١) « معلوم و مجهول » :
٣٢ - ٣٥ :	(١٢) تستهای « معلوم و مجهول » :
٣٥ - ٣٧ :	(١٣) « انواع فعل مضارع » :
٣٧ - ٤١ :	(١٤) تستهای « انواع فعل مضارع » :
٤١ - ٤٢ :	(١٥) « حال » (حال مفرد و جمله حالیه) :
٤٣ - ٤٤ :	(١٦) تستهای « حال » (حال مفرد و جمله حالیه) :
٤٥ - ٤٦ :	(١٧) « أسلوب إستثناء و أسلوب حصر » :
٤٦ - ٤٧ :	(١٨) تستهای « أسلوب إستثناء و أسلوب حصر » :
٤٧ - ٤٨ :	(١٩) « مفعول مطلق (تأكيدی - نوعی یا بیانی) » :
٤٨ - ٥٠ :	(٢٠) تستهای « مفعول مطلق (تأكيدی - نوعی یا بیانی) » :
٥٠ - ٥١ :	(٢١) « اعداد » :
٥١ - ٥٤ :	(٢٢) تستهای « اعداد » :
٥٤ - ٥٤ :	(٢٣) تستهای « حرکت‌گذاری » :

« وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ... »

- هر کس بر خدا توکل کند، او برایش کافی است ... -

*** مبحث التّحليل الصرفی *** :

٣) حرف

٢) اسم

فعل

(٢) آمدن حروف ناصبه (آن - آن - کی - لکی - حتی - ل) بر سر فعل

(١) معنای فعل مورد نظر

(٤) آمدن حروف شرط (این - من - ما) بر سر فعل

(٣) آمدن حروف جازمه (لم - ل - امر - لای نهی) بر سر فعل

(٥) آمدن (قد - سے یا سوف) بر سر فعل

* موارد التّحليل الصرفی فعل :

٢) نوع فعل (ماضی / مضارع / امر)

(١) فعل بودن کلمه مورد نظر

(١) ماضی ← ذَهَبَ : رفت (او یک مرد)

(٢) ماضی نقلی ← قد + فعل ماضی ؛ قد ذَهَبَ : رفته است (او یک مرد)

(٣) ماضی منفی ساده یا نقلی ← - ما + فعل ماضی ← ما ذَهَبَ : نرفت (او یک مرد)

- لم + مجزوم فعل مضارع ← لم یَذْهَبَ : نرفته است (او یک مرد) / نرفت (او یک مرد)

نُكْتَهِ : لما + فعل مضارع مجزوم ؛ ماضی منفی نقلی (هنوز) ← لما یَذْهَبَ : او یک مرد (هنوز) نرفته است.

* لما اگر قبل از فعل مضارع بباید و آخر آن را مجزوم نکند و یا اوّل فعل ماضی بباید « حرف جازمه » نیست، بلکه « اسم » بوده و به معنای « هنگامی که » میباشد.

(٤) ماضی بعيد ← کان + قد + فعل ماضی : کان الطالب قد کتب : دانش آموز نوشته بود

* در جملات وصفیه یا حالیه ← ماضی + ماضی = ماضی بعيد

(٥) ماضی بعيد منفی ← ما + کان + قد + فعل ماضی / کان + ما + فعل ماضی / لم یکن + قد + فعل ماضی

(٦) ماضی استمراری ← کان + فعل مضارع = کان الطالب یکتب : دانش آموز مینوشت

* در جملات وصفیه و حالیه ← ماضی + مضارع = ماضی استمراری

(٧) ماضی استمراری منفی ← ما + کان + فعل مضارع / کان + لا + فعل مضارع / لم + یکن + فعل مضارع

(٨) مضارع ← یَذْهَبُ : می رود (او یک مرد)

(٩) مضارع منفی ← لا + فعل مضارع = لا یَذْهَبُ : نمی رود (او یک مرد)

(١٠) نهی ← لا + فعل مضارع مجزوم : لا یَذْهَبُ : او نباید برود / یا او نرود - لا تَذَهَبَ : نرو (تو)

(١١) امر (حاضر و غایب و متکلم) :

* در ٦ صیغه غائب و ٢ صیغه متکلم : لم + فعل مضارع مجزوم ؛ لی یَذْهَبُ ← باید برود (او یک مرد)

* در ٦ صیغه مخاطب : تَذَهَبُ ← اِذَهَبَ : برو / تَجْلِسُونَ ← اِجلِسُوا : بشینید / تَخْرُجَانِ ← اُخْرُجَا : خارج نشوید / تَنَزَّلُ ← نَزَّلُ : نازل کن /

(۱۲) مضارع مستقبل : « سَ يَا سَوْفَ » + بر سر فعل مضارع ؛ سَيَذَهَبُ / سَوْفَ يَذَهَبُ : خواهد رفت (او یک مرد)

(۱۳) مستقبل منفي : لَنْ + مضارع منصوب = (هرگز) ؛ لَنْ يَذَهَبَ : (هرگز) نخواهد رفت (او یک مرد)

(۱۴) مضارع التزامی :

① آمدن حروف ناصبه (أَنْ : که - اینکه / كَيِّ - لِكَيِّ - حَتَّى : تا - تا این که - برای این که) بر سر فعل مضارع ؛ أَنْ يَذَهَبَ : اینکه برود

به جزء لَنْ (مستقبل منفي) (مورد ۱۳)

② آمدن آدات شرط (إِنْ : اگر / مَنْ : هرکس - کسی که / ما : هرچیز - چیزی که) که دو فعل را مجاز می کنند ؛

به فعل اوّل ؛ « فعل شرط » که به صورت « مضارع التزامی » و به فعل دوم ؛ « جواب شرط » که به صورت « مضارع اخباری » ترجمه می شود.

③ در جمله وصفیه ← مضارع + مضارع = مضارع التزامی

④ « لِ » أمر (غائب و متکلم) ← لَيَذَهَبَ : باید برود

۳) نام صیغه فعل :

۴) مفرد مؤنث غایب : للغائِيَةِ

۱) مفرد مذکر غایب : للغائِيَ

۵) مثنی مؤنث غایب : للغائِيَيْنِ

۲) مثنی مذکر غایب : للغائِيَيْنِ

۶) جمع مؤنث غایب : للغائِيَاتِ

۳) جمع مذکر غایب : للغائِيَاتِ

۱۰) مفرد مؤنث مخاطب : للماخَاتِيَةِ

۷) مفرد مذکر مخاطب : للماخَاتِيَ

۱۱) مفرد مؤنث مخاطب : للماخَاتِيَيْنِ

۸) مثنی مذکر مخاطب : للماخَاتِيَيْنِ

۱۲) جمع مؤنث مخاطب : للماخَاتِيَاتِ

۹) جمع مذکر مخاطب : للماخَاتِيَاتِ

۱۴) للمتَكَلِّمِ مع الغَيْرِ

۱۳) للمتَكَلِّمِ وَحدَةً

صیغه های متکلم

۴) ثلاشی مجرّد یا مزید فعل مورد نظر :

برای تشخیص ثلاشی مجرّد از مزید باید انواع باب ها را یاد بگیریم.

۱) « باب إفعال » : ماضی : أَفْعَلَ ← أَحْسَنَ / مضارع : يُفْعِلُ ← يُحْسِنُ / أمر مخاطب : أَفْعِلْ ← أَخْسِنُ / مصدر : إفعال ← إحسان

۱) باب « إفعال » در ۱۴ صیغه و انواع فعل های خود دارای یک حرف زائد « همزه » است.

۲) همزه أمر مخاطب باب « إفعال » همواره « مفتح » (فتحه دار آ) می باشد.

نکته : مضارع همه باب ها به خاطر داشتن حرف زائد، راحت قابل تشخیص اند. به جزء مضارع باب « إفعال » از آنجا که مضارع مجرّد این باب

نیز چهار حرفی است، لذا برای تشخیص علامت فعل مضارع مجرّد، حروف مضارعه (اتین) « فتحه — » می گیرد ولی در مضارع مزید باب إفعال

« اتین » « ضمَهَ — » می گیرد. البته حواسمن باشد که نباید مضارع این باب را با فعل مجھول که عین الفعل « فتحه » می باشد اشتباه بگیریم.

مثال : يَنْزِلُ ← مضارع مجرّد / يُكْتَبُ ← مجھول مضارع مجرّد / يُخْرِجُ ← مضارع مزید باب إفعال

۳ باب «**إفعال**» غالباً فعل لازم را به متعدي تبدیل می‌کند. در ضمن فعل‌هایی که متعددی هستند اگر به این باب بروند؛ یا دو مفعولی می‌شوند و یا معنای آنها به کلی تغییر می‌کند. عَلَم ← عَلَم (دو مفعولی) / قَبِيلَ (پذیرفت) ← أَقْبَلَ (پیش رفت)

۲ «باب **تفعيل**» : **ماضي** : فَعَلَ ← نَزَلَ / **مضارع** : يُفَعِّلُ ← يُنَزِّلُ / **أمر حاضر** : فَعَلْ ← نَزَلْ / **مصدر**: تَفْعِيل ← تَنْزِيل باب «تفعيل» دارای «**يك حرف زائد**» (تکرار عین الفعل) می‌باشد.

۱ أمر مخاطب این باب نیاز به آوردن «**همزه**» ندارد.

۳ باب «تفعيل» نیز غالباً فعل لازم را به متعدي تبدیل می‌کند. فَرَحَ (شاد شد) ← فَرَحَ (شاد کرد)

۴ «باب **مفاعلة**» : **ماضي** : فَاعَلَ ← كَاتَبَ / **مضارع** : يُفَاعِلُ ← كَاتِبُ / **أمر** : فَاعِلُ ← يُكَاتِبُ / **مصدر**: مُفَاعَلَة ← مُكَاتَبَة این باب دارای یک حرف زائد «**الف**» است.

۱ نام دیگر باب مفاعلة «**فِعال**» می‌باشد : كِتاب - حِساب - قِتال - نِزَاع - و... .

۲ باب مفاعله برای «**مشاركت يک طرفه**» بکار می‌رود و در ترجمه غالباً از کلمه «**با**» استفاده می‌شود.
- کاتب علیٰ حسناً : علی **با** حسن نامه نگاری کرد.

۵ «باب **تفاغل**» : **ماضي** : تَفَاعَلَ ← تَنَاسَبَ / **مضارع** : يَتَفَاعَلُ ← يَتَنَاسَبُ / **أمر** : تَفَاعَلْ ← مَصْدَرْ تَفَاعُل ← تَنَاسُب این باب دارای «دو حرف زائد؛ ت و الف» می‌باشد.

۱ برای «**مشاركت دو طرفه**» بکار می‌رود و غالباً در ترجمه از کلمه «**با یکدیگر**» استفاده می‌شود.
- تضارب علیٰ حسیناً : علی و حسین **با یکدیگر** زد و خورد کردند.

۶ «باب **تفعل**» : **ماضي** : تَفَعَّلَ ← تَنَزَّلَ / **مضارع** : يَتَفَعَّلُ ← يَتَنَزَّلُ / **أمر** : تَفَعَّلْ ← تَنَزَّلْ / **مصدر**: تَفَعُّل ← تَنَزُّل این باب دارای «دو حرف زائد؛ حرفاً ت و تکرار عین الفعل» می‌باشد.

نکته : همه باب‌ها به جزء دو باب «**تفاصل و تفععل**» اگر «عین الفعلشان»؛ «فتحه **ـ**» باشد، **ماضي** و اگر «**كسره ـ**» باشد **أمر** می‌باشد.
ولی در دو باب «**تفاصل و تفععل**»؛ «**عین الفعل**» هم در **ماضي** و هم در **أمر**؛ «فتحه **ـ**» می‌گیرند که فقط باید از سیاق جمله تشخیص دهیم.

۷ «باب **إنفعال**» : **ماضي** : إِنْفَعَلَ ← إِنْقَلَبَ / **مضارع** : يَنْفَعِلُ ← يَنْقَلِبُ / **أمر** : إِنْفَعِلُ ← إِنْقَلَبُ / **مصدر**: إِنْفِعَال ← إِنْقلَاب این باب دارای «دو حرف زائد؛ همزه - **ن**» می‌باشد.

۱ این باب همواره فعلی «**لازم**» (بدون نیاز به مفعول به) است.

۸ «باب **إفتعال**» : **ماضي** : إِفْتَعَلَ ← إِجْهَدَ / **مضارع** : يَفْتَعِلُ ← يَجْهَدُ / **أمر** : إِفْتَعِلُ ← إِجْهَدُ / **مصدر**: إِفْتِعَال ← إِجْهَاد این باب دارای «دو حرف زائد؛ همزه - **ت**» می‌باشد.

نکته : هر فعلی که با شکل «**إنت**» شروع شود (به غیراز فعل؛ انتاج) قطعاً از باب «**إفتعال**» است : إِنْتَظَر - إِنْتَصَر - إِنْتَخَب و... .

« به نام، به یاد او، برای او »

« جمع بندی کامل عربی کنکور »

« تهیّه و تنظیم : فدایی »

- ۸) « باب **إِسْتِفْعَال** » : ماضی : **إِسْتَفْعَلَ** ← **إِسْتَغْفَرُ / مضارع** : **يَسْتَفْعِلُ** ← **يَسْتَغْفِرُ / مصدر** : **إِسْتَغْفَال** ← **إِسْتَغْفَار**
- ۱ این باب دارای « سه حرف زائد ؛ همزه - س - ت » می باشد.
 - ۲ باب « **إِسْتِفَاعَل** » برای « طلب و درخواست کردن از کسی یا چیزی » بکار می رود.
 - ۳ مصادری مانند ؛ « **إِسْتِرَاق** - **إِسْتِوَاء** - **إِسْتِمَاع** - **إِسْتِتَار** - **إِسْتِلَام** - **إِسْتِنَاد** و... » از باب « **إِفْتِعَال** » هستند.
- نُكْتَهٖ** : در فعل امر چهار باب « **إِفْعَال** - **إِفْتِعَال** - **إِنْفِعَال** - **إِسْتِفَاعَل** » نیاز به همزه امر **داریم** : **أَكْرَمْ** - **أَجْتَهَدْ** - **أَنْقَلَبْ** - **إِسْتَغْفِرْ** در فعل امر چهار باب « **تَفْعِيل** - **تَفْعَلْ** - **مُفَاعَلَة** - **تَفَاعُلْ** » نیاز به همزه امر **نَدَارِيْم** : **عَلَمْ** - **شَاهِدْ** - **تَعْلَمْ** - **تَنَاسَبْ**

(۵) لازم یا متعددی بودن فعلها :

- ★ **فعل لازم** : فعلی که معنای آن با فاعل کامل شده و نیازی به مفعول ندارد : **ذَهَبَ الطَّالِبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ** : دانش آموز به مدرسه رفت.
- نُكْتَهٖ** : فعلهایی که بر وزن « **فَعْلٌ** » می آیند (**كَبَرَ** - **كَثُرَ** - **حَسُنَ** - **قَرُبَ** - **بَعْدَ و...**) و فعلها در باب « **إِفْعَال** » همواره « **لازم** » اند.
- ★ **فعل متعددی** : فعلی که معنای آن با فاعل کامل نمی شود و به مفعول نیاز دارد : **كَتَبَ الطَّالِبُ تَمَارِينَهُ** : دانش آموز درسها یاش را نوشت.
- نُكْتَهٖ** : فعلهایی که در دو باب « **إِفْعَال** - **تَفْعِيل** » متعددی « **متعدی** » هستند: **إِسْتَغْفَرْ** - **إِسْتَخْدَمْ** و.... .
- نُكْتَهٖ** : گاهی اوقات « **مفعول** » در جمله با « **از** - **به** - **با** - **نَزَدْ** و... » ترجمه می شود :
- **أَنَا أَخَافُ اللَّهَ** : من از خدا می ترسم. - **جَاهِدِ الْكُفَّارَ** : با کافران بجنگ. - **سَأَلْتُ الْمُعْلَمَ** : از معلم پرسیدم.

(۶) معلوم یا مجهول بودن فعلها : (در قسمت مجهول کردن جملات توضیح داده خواهد شد)

**** تست های مربوط به مبحث : « فعل »

۱- عین الصَّحِيحُ فِي صِيَغَةِ الْفَعْلِ : (سنجش ۹۷)

۲) نحن أشرب الماء بارداً في الصيف !

۱) أنتِ تشکر والدیک دانماً !

۴) هم يُشَبِّعون التَّلَامِيذَ لِقِرَاءَةِ الدُّرُوسِ !

۳) هي يشاهد السماء مملوءة بالأنجم !

۲- عین الْأَمْرِ فِي بَابِ « تَفْعَلْ » مِنْ مَادَةِ « عِلْمٍ » : (سنجش ۹۷)

۲) إِلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَحْسَبُ أَعْمَالَنَا !

۱) يا تلمیذ ، استعلم أخبار مدرستک !

۴) يَا مَعْلَمَ ؛ عَلَمْ تَلَامِيذَك بِجَدٍ وَنِشَاطٍ !

۳) يا صدیقی ، تعلم من أخطائیک درساً !

۳- عین فعل الأمر مصدره على وزن « افتعال » : (سنجش ۹۷)

۲) مِنْ حَرَّكَ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْخَلْفِ فَهُوَ عَمِيلُ الْعَدُوِّ !

۱) إِجْتَبَ الجَدَالُ فَلَيْسَ لَهُ عَاقِبَةٌ حَسَنَةٌ !

۴) بَعْضُ الْأَحْيَانِ تَنْزَلُ الْأَسْمَاكُ، كَأَنَّ السَّمَاءَ تُطْمَرُ السَّمَكُ !

۳) فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ تَنْتَشِرُ أُورَاقُ الْأَشْجَارِ عَلَى الْأَرْضِ !

۴- عین الفعل يختلف وزنه : (سنجش ۹۷)

۲) الْبَوْمَةُ تَعْوَضُ نَقْصَهَا فِي الرَّوْيَةِ بِتَحْرِيكِ رَأْسَهَا !

۱) لَا تَتَحرَّكَ مِنْ مَكَانِكَ يَا وَلَدِي العَزِيزِ !

۴) تَفْتَشُ الطَّفْلَةُ عَنْ أَمْهَا فِي الْحَدِيقَةِ الْكَبِيرَةِ !

۳) تَكْلُفُ الْمُعْلِمَةُ تَلَمِيذَاتِهَا بِأَدَاءِ وَاجْبَاتِهِنَّ !

٥ - عين الفعل من باب « تفعل » : (سنجش ٩٧)

(١) أعمالنا الحسنة تحول سيناتنا إلى الحسنات !

(٢) إن الطبيعة في الربيع تحول المحزون إلى المسرور !

٦ - عين فعل الأمر مصدره على وزن « مفاعة » : (سنجش ٩٧)

(١) تعارف الضيوف قبل حضور صاحب البيت و قبل بداية الحفلة !

(٢) يا ولدي الحبيب! كاتبنا طول سفرك حتى نعلم عن أحوالك !

٧ - عين فعل ليس مصدره على وزن « تفعيل » : (سنجش ٩٧)

(١) اجتنبوا كلاماً يفرق بين الأصدقاء الأوفياء !

(٣) في اليوم الأول من المدرسة تعرف بعض الطلاب على البعض الآخر !

٨ - عين المزيد الذي وزن مصدره يختلف عن الباقي : (سنجش ٩٧)

(١) ستة في أحد عشر يساوى ستة و ستين !

(٢) أخواي يتناجيان في غرفتهما و أنا رأيتهم !

٩ - عين الخطأ (في صيغة الفعل) : (سنجش ٩٧)

(١) لا تظرون إلى غصون تلك الشجرة الخضراء النضرة !

(٣) لا تطلبون شيئاً يا طلاب إلا العلم النافع و إن كان بالصين !

١٠ - عين الخطأ (في صيغة الفعل) : (سنجش ٩٧)

(١) هن لا يغرسن الأشجار في الأرض لأنّه عمل صعب !

(٣) هو شارك في مهرجان مطر السمك في مدinetه !

١١ - عين الفعل يختلف فيه حرف زائد : (سنجش ٩٧)

(١) سأعرف سر تلك الظاهرة العجيبة !

(٣) يتخرج زملائى بعد سنين من المدرسة !

١٢ - عين الفعل الأمر : (سنجش ٩٧)

(١) أرسل الله رسلاً إلينا لنهضي !

(٣) أنزل أخاك الصغير من فوق الكرسي !

١٣ - عين الخطأ في أوزان مصادر الأفعال : (سنجش ٩٧)

(١) يحتفل الناس سنوياً بهذا اليوم ! : (افعال)

(٣) الصين أول دولة استخدمت نقود ورقية ! : (إستفعال)

١٤ - عين الصحيح في صيغة الأفعال : (سنجش ٩٧)

(١) هن تذهبن السينات بالحسنات !

(٣) أنتم تعاملون بالأخلاق الحسنة !

«

»

«

»

«

»

١٥- عين الفعل الذي يختلف وزنه : (سنجش ٩٧)

- ٢) المُدِيرُ تَرَحَّبُ بِالْطَّلَابِ فِي بِدايَةِ السَّنَةِ الْدَّرَاسِيَّةِ الْجَدِيدَةِ !
٤) فَكَمْ تُمَرَّرُ عِيشِي وَأَنْتَ حَامِلُ شَهِيدٍ !

- ١) أَنْتَ تُنَزَّلُونَ الْبَصَانِعَ مِنَ السِّيَارَةِ !
٣) لَا تُقْلِدُ مِنَ الْآخَرِيْنَ دُونَ تَفَكِّرٍ !

١٦- عين الفعل فيه حروف زائدة : (سنجش ٩٧)

- ٢) لَا نَقْطَعُ رَجَاعَنَا لَأَنَّ اللَّهَ رَجَاؤُنَا !
٤) إِنْقَطَعَ الْمَاءُ لَأَنَّنَا مُسْرِفِيهِ غَفْلَةً !

- ١) نَرَجَعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَسَفَّاحَنَا الْبَابَ أَمْنًا !
٣) لَمْ نَدْخُلِ الصَّفَّةَ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يُسَمِّحَ لَنَا الْمَعْلَمَ !

١٧- عين الفعل ليس فيه حرف زائد : (سنجش ٩٧)

- ٢) تَعْرَفُ الْمَعْلَمُ عَلَى تَلَمِيذِهِ الْقَدِيمِ فِي الشَّارِعِ !
٤) تَنَزَّلُ عَلَيْنَا أَنْعَمُ اللَّهِ الْمُنْهَمَرَةِ دَائِمًاً !

- ١) يُعْرَفُ التَّلَمِيذُ النَّاشِطُونَ مِنْ بِدايَةِ السَّنَةِ !
٣) ثُمَّطَرَ السَّمَاءُ عَلَيْنَا فِي الْخَرِيفِ وَالشَّتَاءِ !

١٨- عين العبارة فيها الفعل المضارع أكثر : (سنجش ٩٧)

- ١) لَا يَتَأَثَّرُ جَسْمُ الْبَطْرَةِ بِالْمَاءِ لَأَنَّ لَهُ غَدَةٌ طَبِيعِيَّةٌ فِي ذِنْبِهَا !
٢) ابْتَعَدَتِ الْحَيَوَانَاتُ بِصَوْتِ الْغَرَابِ يُحَدِّرُهَا عَنْ مِنْطَقَةِ الْخَطَرِ !
٣) اسْتَطَاعَتِ هَذِهِ الْحَرَبَاءُ أَنْ تُتَيِّرَ عَيْنِيهَا فِي اِتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلِفةً !
٤) يَذْهَبُ الْغَواصُونَ إِلَى أَعْمَقِ الْمَحِيطِ حَتَّى يُشَاهِدُوا عَمْقَ الْبَحَارِ !

١٩- عين الخطأ في باب الفعل : (سنجش ٩٧)

- ٢) أَخْرَجَ الْمَعْلَمُ التَّلَمِيذَ الْكَسُولَ ! : (إِفْعَالٌ)
٤) يَسْتَغْفِرُ الْمُؤْمِنُ رَبِّهِ الرَّحِيمَ ! : (إِسْتَفْعَالٌ)

- ١) يَتَكَلَّمُ الطَّالِبُ بِالْأَلْعَبَةِ الْعَرَبِيَّةِ ! : (تَفْعِيلٌ)
٣) إِنَّ الرَّجُلَ اعْتَذَرَ مِنْ صَدِيقِهِ ! : (إِفْتَعَالٌ)

٢٠- عين عبارة الأفعال المزيدة فيها أكثر : (سنجش ٩٧)

- ١) إِذَا قَرَأَتِ الْقُرْآنَ فَاسْتَمَعُوا لَهُ وَأَنْصَتُوا لَعْلَمَكُمْ تُرْحَمُونَ ! * !
٢) الْغَرَابُ يَمْتَلِكُ صَوْتًا يُحَدِّرُ بِهِ الْحَيَوَانَاتَ حَتَّى تَبْتَعَدَ عَنْ مِنْطَقَةِ الْخَطَرِ !
٣) لَا تَتَحرَّكُ عَيْنُ الْبَوْمَةِ وَلَكِنَّهَا تَعْوَضُ هَذِهِ النَّقْصَ بِتَحْرِيكِ رَأْسِهَا فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ !
٤) لِسَانُ الْقَطْ يَفْرَزُ سَانِلًا مَطْهَرًا فَيُلْعِقُ الْقَطْ جُرْحَهُ حَتَّى يَلْتَمِ !

٢١- عين حرف التون ليست من الحروف الأصلية للفعل : (سنجش ٩٧)

- ٢) إِنْتَخَبَ يَا وَلَدِي ؛ لَا تُفَكِّرُ فِي الثَّمَنِ !
٤) لَمَّا إِنْتَشَرَهَا الْخَبَرُ جَاءَ النَّاسُ عِنْدِي لِيَهَنِّئُونِي !

- ١) هَذِهِ الْحَفْلَةُ تَنَعَّدُ بِمَنْاسِبَةِ نِجَاحِنَا فِي الْجَامِعَةِ !
٣) تُتَّجَّ هَذِهِ الْمَحَاصِيلُ الْغَايَةُ فِي هَذَا الْمَصْنَعِ الصَّغِيرِ !

٢٢- عين الصحيح : (سنجش ٩٧)

- ٢) يَا إِخْوَتِي ؛ اِنْصَحِي لِلآخَرِيْنَ بِكَلَامِ حَسَنٍ !
٤) كَانَ صَدِيقِي تَنَتَّهِرُ وَالَّذِي لِلرَّجُوعِ إِلَى الْبَيْتِ !

- ١) يَسْتَخْرِجُ الْغَواصُونَ مِنْ عُمْقِ الْبَحِيرَةِ جَمِيلَةً !
٣) أَوْلَئِكَ الْطَّالِبَاتُ تَتَخَرَّجُ مِنَ الْجَامِعَةِ بَعْدَ سَنَةً !

^{٢٣}- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي مَطَابِقَةِ الْفَعْلِ مَعَ الْضَّمِيرِ: (سِنْجِش٩٧)

- ١) هما استضعفوا - هم استضعفوا - أنتم تعارضوا
 ٢) أنت تعارضين - هي تعارضت - هو يتعارضُ
 ٤) أنتنَّ تعارضتنَّ - أنتِ استضعفتِ - هم يستضعفون

٤٢- عين العبارة التي يشتمل على فعل مزيد ثلاثة بزيادة حرفين : (سنجش ، ٩٧)

- ١) تُحاول المسلمات كثيراً في الدفاع عن المظلومين في العالم !
 - ٢) أستمع إلى كلام والدي فإنهما يقولان لي عن تجاربهم !
 - ٣) استنتاج العلماء أنّ لكل جسم قريناً !

٤) الشباب المؤمنون في المساجد يكبّرون في إقامة صلاة الجمعة !

٢٥- عين الصحيح عن الأفعال التي تحتها خطٌ : (سنجش ٩٧)

- (١) إذا قرئ القرآن فاستمعوا له : (فعل أمر_ مزيد ثلاثي بزيادة ثلاثة أحرف)

(٢) كانت أوروبا تُعاقب علماءها في القرون الماضية : (فعل مضارع_ مزيد ثلاثي بزيادة حرفين من باب تفاعل)

(٣) كيف خلدت أسماؤهم في التاريخ ؟ : (فعل ماضٍ _ للغائية _ مزيد ثلاثي من باب تفعل)

(٤) المقاتلون انتصروا في الحرب المفروضة : (فعل ماضٍ، مزيد ثلاثي بزيادة حرفين من باب افتعال)

^{٢٦}- عَيْنِ الْعِبَارَةِ الَّتِي مَا جَاءَ فِيهَا فَعْلٌ مُزِيدٌ مِنْ بَابِ «إِفْعَالٍ» : (سَنْحَشْرٌ، ٩٧)

- (١) أجلس والدتك العجوز عندك !
 - (٢) أنا أجلس على مسندك لحظةً جلوس الملوك !
 - (٣) العسل لا يفسد الأسنان على خلاف السُّكَرِيات الأخرى !
 - (٤) أظهرت ظاهرةً « قوس قزح » الوانها الجميلة في الأيام الماطرة !

نشانه های اسم :

- ۱) حرف «اَل» می گیرد.

۲) تنوین (۳) داشتن حرف «ة -ة» و «اَت»

۴) بعد از «حروف جرّ» فقط اسم قرار می گیرد.

۵) بعد از حرف ندا «يَا»، اسم می آید.

گوههای زیر همه اسم هستند:

- ۱) کلیه ضمایر: هُوَ - كَ
 ۲) کلیه اسم‌های اشاره : هذا - هؤلاءِ
 ۳) موصولات : الَّذِي - الَّتِي - الَّذِينَ و... .
 ۴) کلمات پرسشی (به جزء : أَ - هَلْ) : أَينَ - مَاذَا و... .
 ۵) قیدهای زمان - مکان : فَوقَ - بَعْدَ - خَفَّ - جَنْبَ و... .

موارد التّحليل، الصّفّي، اسم :

- ۱) اسم به عنوان کلمه
۲) جنس اسمهای
۳) تعداد اسمهای

سیم بیان

۲) جنس اسم‌ها :

- ۱) اسم مذکور : (اسمی که مؤنث نباشد) ۲) اسم مؤنث : (اسمی که علائم مؤنث بودن را داشته باشد)

» » » »

انواع اسم‌های مؤنث : الف) مؤنث لفظی

- الف) **مؤنث لفظی** : اسم‌های مذکوری که علامت « تائیث ؛ ة -ة » دارند ولی با آنها مذکور رفتار می‌کنیم : معاویة - حمزة - طَلحة - أُسامَة و ...
- ب) **مؤنث معنوی** : اسم‌های مؤنثی که علامت « تائیث » ندارد ولی با آنها بصورت مؤنث رفتار می‌کنیم که عبارتند از :
- (۱) **اسمی علم (خاص)** **مؤنث** : هر چند ظاهری مذکور داشته باشد ؛ مَرِيم - زَيْنَب - سَاحِل - نِيَاش و
 - (۲) **اعضای زوج بدن** : رجُل (پا) - أَذْنُنَ (گوش) - يَدُ (دست) - عَيْنَ (چشم) - كَفَ (کف دست) - قَدَمَ و
 - (۳) **اسمی شهرها - کشورها - قبایل - قاره‌ها** : أَصْفَهَانَ - عِرَاقَ - قَرِيشَ - أَرْوَبَا
 - (۴) **برخی از اسم‌ها** : شمس - أَرْضَ - نَفْسَ - دَارَ - نَارَ - حَالَ - رِيحَ - بَئْرَ - حَرَبَ - سَمَاءَ - جَهَنَّمَ و

» » » »

۳) تعداد اسم‌ها : ۱) مفرد ۲) مثنی ۳) جمع

- (۱) **مفرد** : (مذکر و مؤنث) : که علامت خاصی ندارند : كتاب ← مذکر
الشجرة ← مؤنث
- (۲) **مثنی** : **مذکر** : علامت « انِ - يَنِ » / **مؤنث** : علامت « تانِ - تَيْنِ »
- نکته** : اسم‌های : « عَطْشَانَ - كَسْلَانَ - غَضْبَانَ - طَيْرَانَ - دَوَارَانَ - أَسْنَانَ و ... » مثنی نمی‌باشد.
- (۳) **جمع** : - جمع مذکر سالم / جمع مؤنث سالم - جمع مکسر یا جمع تكسیر
جمع مؤنث سالم : علامت « اتِ - يَنَ » زائده
- نکته** : اسم‌های : « بَسَاتِينَ - سَلَاطِينَ - شَيَاطِينَ - مَيَادِينَ - عَنَاءِينَ - قَوَانِينَ و ... » جمع مذکر سالم نمی‌باشد و جمع مکسرند.
- نکته** : اسم‌های : « أَصْوَاتَ - أَمْوَاتَ - أَبِيَاتَ - أَوْقَاتَ » جمع مؤنث سالم نیستند و مکسر هستند.
- نکته** : برای تشخیص جنسیت یک اسم، ملاک « **مفرد** » آن می‌باشد.

طلَبَة ← طالب (مذکر) / أَشْعَة ← شَعْاعَ (مذکر) / أَشْجَار ← شَجَرَةَ (مؤنث) / كَفَرَة ← كافِرَ (مذکر) / إِخْوَة ← أَخَ (مذکر) / غُرَفَ ← غُرْفَةَ (مؤنث)

نکته : در زبان عربی با « جمع‌های غیر انسان (مکسر و مؤنث سالم) » بصورت « **مفرد مؤنث** » رفتار می‌شود : هذه الحيوانات النادرة ذهبت.

۴) جامد یا مشتق اسم‌ها : برای تشخیص اسم‌های جامد از مشتق باید « انواع مشتق‌ات » را یاد بگیریم :

 **انواع مشتقات**

- (۱) **اسم فاعل** : - از ثلاثی مجرد : بروزن « **فاعِل** : شاکِر / **فَالٌ** : تام / **فَاعِي** : قاضی - راضی - داعی / **آئِل** : آمر - آکِل « می‌آید.
- از ثلاثی مزید : بروزن « **مُفْعِل** : مُعَلِّم - مُدَبِّر / **مُفْعِل** : مُبِين - مُجِيب « می‌آید.
- (۲) **اسم مفعول** : - از ثلاثی مجرد : بروزن « **مَفْعُول** : مَشْكُور / **مَفْعِيٌّ** : مَهْدِيٌّ - مَخْفِيٌّ و ... « می‌آید.
- از ثلاثی مزید : بروزن « **مُفْعَل** : مُعَطَّل - مُعَلَّم / **مُفَالٌ** : مُرَاد - مُذَاب و ... « می‌آید.

نکته : هر اسمی که با « **مُ** » شروع شود ۱۰۰% ← « **اسم فاعل یا مفعول** » است. اگر عین الفعل « **کسره** - **یا سی** » ، « **اسم فاعل** » و اگر عین الفعل « **فتحه** - **یا الف** » باشد، « **اسم مفعول** » می‌باشد.

به غیر از وزن « **مُفَاعَلَة** » که هم اسم « **جامد مصدری** » است و هم « **مشتق اسم مفعول مؤنث** » می‌باشد.

(در اینصورت باید در جمله تشخیص داده شود) : هی مُشاوَرَة : (اسم مفعول مؤنث) / مُشاوَرَةُ الْجَاهِلِ خَطَرَة : (**جامد مصدری** است)

(۳) اسم مبالغة :

(۱) بر بسیاری صفت یا انجام دادن کاری ؛ علامه - غفار و...

(۲) بر اسم ابزار، وسیله یا دستگاه ؛ نظارة - سیارة و...

(۳) بر اسم شغل و حرفه ها ؛ خباز - حداد و... دلالت دارد. و در ترجمه از کلمه « بسیار » استفاده می کنیم.

★ وزن های اسم مبالغة : **فعال - فعاله** « می باشد. مانند موج : بسیار موج دار / حنانه : بسیار مهربان

نکته : وزن « فعاله » برای « مؤنث » نیست، بلکه حرف « ة - ة » برای **کثرت زیاد** بکار می رود.

(۴) اسم تفضیل : برای بیان « برتری کسی یا چیزی نسبت به کسی یا چیز دیگر » می باشد و در فارسی معادل « صفت عالی یا صفت تفضیلی » می باشد.

- وزن های اسم تفضیل :

★ مذکور : **أَفْعَل** « (برای مقایسه دو اسم مؤنث نیز از وزن « أَفْعَل » استفاده می شود)

- وزن « **أَفْلَ** » : **أَضَلَّ - أَشَدَّ - أَقَلَّ - أَحَبَّ - أَهَمَّ - ...** « نیز » اسم تفضیل « می باشدند.

وزن « **أَفْعَى** » : **أَغْلَى - أَتَقَى - أَدْنَى** (اگر وزن **أَفْعَى**؛ به ضمایر « ه - هما - هُم ... هی - نا » اضافه شود، **هی** به الف » قلب می شود : **أَتَقَأْكُم**)

★ مؤنث : بر وزن « **فُعْلَى** » : **فُضْلَى - عَظِمَى - كُبْرَى** و.... .

نکته : مواردی که وزن « **أَفْعَل** »، « اسم تفضیل » نمی باشد.

(۱) وزن « **أَفْعَل** » به « رنگ یا عیب و نقص » دلالت داشته باشد : أحمر - أزرق - أبيض و.... أحمر - أعنوان - أغمس و.... .

(۲) وزن « **أَفْعَل** » « ماضی باب إفعال » باشد : أکرام (اکرام کرد) - أخبار (با خبر کرد) و.... .

(۳) وزن « **أَفْعَل** » « مضارع مجرد للمتكلم وحدة » باشد : أفتاح - أشهاد و.... .

نکته : اگر بعد از وزن « **أَفْعَل** » اسم « کسره دار - » بباید، حتماً **اسم تفضیل** باشد « **فعل** » است.

- **أَفْعَل المُعْلَم** : اسم تفضیل + مضاف إليه - **أَفْعَل المُعْلَم / أَفْعَل المُعْلَم** : فعل + اسم (در هر نقشی)

(۴) وزن « **أَفْعَل** » در دو اسم **أَرْتَب** (خرگوش) **أَرْبَع** (چهار) : چون معنی صفت ندارند، **اسم تفضیل** نیستند.

(۵) « **ما أَفْعَل** » تعجب : ما + فعل تعجب بر وزن « **أَفْعَل** » : ما أجمل هذه الحقيقة : این باع چقدر زیباست !!!

نکته : اگر بعد از اسم تفضیل حرف « **مِن** » بباید بصورت اسم تفضیل « **برتر** » معنی می کنیم و اگر حرف « **مِن** » بباید و بعد از آن

« **مضاف إليه** » بصورت صفت عالی « **ترین** » ترجمه می کنیم. علىٰ أَفْضَل مِنْ حُسَيْن / علىٰ أَفْضَل التَّلَامِيْذِ.

نکته : دو کلمه « **خَيْر - شَرّ** » اگر با « **ال** » ببایدند **۱۰۰٪** « **جامد** » اند : الخير في الصدق.

و اگر « **بدون ال** » ببایدند و بعد از آن « **حرف من** » بباید ؛ **۱۰۰٪** « **اسم تفضیل** » است : هُوَ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقِه.

و اگر دارای دو شرط بالا نبود، معنا می کنیم در صورتی که به معنای « **بدترین - بهتر** » باشد « اسم تفضیل » و اگر نبود « **جامد** » است.

(۵) **اسم مکان** : به کلمه ای گفته می شود که به « **مکان انجام کار** » اشاره می کند.

وزن های اسم مکان : ۱) **مَفْعَل** ۲) **مَفْعُل** ۳) **مَفْعَلَة** **۴)** و جمع هر سه وزن گفته شده بر وزن « **مَفَاعِل** » می آید.

نُکته : وزن « **مَفَال** » : مَدار - مَقام - مَطار و... وزن « **مَفْعِي** » : مَرْمَى - مَقْهَى و... نیز « **اسم مکان** » هستند.

نُکته : برای تعیین « نوع مشتق » باید « **مفرد کلمه** » را در نظر بگیریم :

کُفَّار ← کافِر / شُعَرَاء ← شاعِر / مَحَاصِيل ← مَحَصُول مَدَارَس ← مَدَرَسَة

نُکته : - کلمه « **آخِر** » به معنای « **پایان** » و مؤنث آن « **آخِرَة** »؛ « **اسم فاعل** » است.

- کلمه « **آخَر** » به معنای « **ديگر** » و مؤنث آن « **آخْرِي** »؛ « **اسم تفضيل** » می باشد.

نُکته : باب « **إِنْفِعَالٌ** » **قطعاً** و باب « **تَفَاعُلٌ** » **غالباً** از آنجایی که مفعول پذیر نیستند (لازم اند) « **اسم مفعول** » ندارند.

(۵) معرفه و نکره بودن اسم‌ها :

« **اسم معرفه** » : برای شنوونده شناخته شده است. « **اسم نکره** » : برای شنوونده شناخته شده نیست. در زبان فارسی : « **سی - یک - یک ... سی** »

نُکته : اگر اسمی **تنوین** (**_____**) داشت و « **معرفه به علم** » **نیوں**، **قطعاً** « **نکره** » است.

★ برای تشخیص معرفه و نکره بودن یک اسم، باید انواع معارف را بیاموزیم.

*** **أنواع معارف** : (در حد کتب درسی)

۱) **معرفه به ذواللّام (به ال)** : هر اسمی که دارای « **ال** » باشد « **معرفه به ال** » می باشد. التّلميذ - الکِتاب و... .

۲) **معرفه به علم (اسم خاص)** : همه اسم های خاص فارسی در عربی « **معرفه به علم** » هستند : علىّ - فاطمة - قُريش - فلسطین - أَلْبَرْز

نُکته : اسم های علم مذکور با وجود **داشتن تنوین** بازهم « **معرفه به علم** » هستند : علىّ - حُسْيَنُ - مُحَمَّدُ و... .

نُکته : اسم های علم با وجود « **داشتن ال** » باز هم « **معرفه به علم** » هستند : الحُسْيَنُ - النَّجَفُ - الْعَرَاقُ و... .

نُکته : اسم هایی مانند : « **قرآن - شیطان - رب - إله - نبی** و... » **نکره** هستند. اگر **با ال** بیایند، « **معرفه به ال** » بوده در غیر اینصورت **معرفه علم** اند.

نُکته : اسم های « **مثنی** و جمع **مذکر سالم** و **اسم های تفضیل** » :

اگر « **بدون ال** » **باشد** و « **علم** » **هم نباشد**، و « **مضاف اليه معرفه** » **هم نداشته باشد**، « **نکره** » هستند، زیرا تحت هیچ شرایطی « **تنوین** » نمی گیرند : طالبان - مُعْلَمُونَ - أَكْثَرَ - أَشَدَّ و... : **نکره** هستند.

نُکته : اسمی که « **با ال** » بباید، حق گرفتن « **تنوین** » **را ندارد** : التّلميذ ← غلط است.

نُکته : اگر « **خبر از نوع اسم مفرد** » اسمی « **نکره** » باشد و **بدون صفت** باشد باید آن را به صورت « **معرفه** » ترجمه کرد.

- **العلم كَنز** : علم **گنج** است. / **هذا طالب** : این **دانش آموز** است.

ولی اگر به همراه صفت بود، نکره بودن آن را نشان می دهیم : **العلم كَنز مفید** : علم **گنج مفید** است / علم **گنجی مفید** است.

نُکته : اگر « **اسم ال دار** » بعد از « **موصلات خاص** » بباید اسم مورد نظر بصورت « **نکره** » ترجمه می شود.

- **الطالبُ الذی** : دانش آموزی که

۳) **معرفه به اضافه** : در یک « **ترکیب اضافی** » هرگاه « **مضاف نکره** » به یک « **مضاف اليه معرفه** » اضافه شود به آن مضاف « **معرفه به اضافه** »

گفته می شود. (یعنی باید مضاف اليه « **معرفه** » باشد تا معرفه به اضافه بوجود آید) : **كتاب تلميذ المدرسة** : **كتاب و تلميذ**؛ **معرفه به اضافه**

**** تَسْتَهَى مَرْبُوطَ بِهِ مَبْحَثٌ « مَوَارِدُ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ : اسْمٌ » ****

- ١- عَيْنَ عَبَارَةٍ مَا جَاءَ فِيهَا اسْمُ الْفَاعِلِ :** (سنجش ٩٧)
- (١) بَعْدَ دَقَانَقَ أَحَدَ مَهَاجِمِي فَرِيقِ السَّعَادَةِ سَجَلَ هَدْفًا !
 - (٢) ظَواهِرُ الطَّبِيعَةِ تُثْبِتُ حَقِيقَةً وَهِيَ قُدرَةُ اللَّهِ !
- ٢- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ اسْمُ الْمَبَالَغَةِ :** (سنجش ٩٧)
- (١) يُحِبُّ النَّاسُ حُكَمَاءً يَحْكُمُونَهُمْ بِالْعَدْلِ وَالْإِنْصَافِ !
 - (٢) ﴿ وَمَا رَبِّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَبْدِ ﴾
- ٣- « عَيْنَ الْبُومَاتِ غَيْرِ مُتَحَركَ وَلَكُنَّهَا تُحرَّكَ رَأْسَهَا دُونَ تَحْرِيكِ جَسْمِهَا ! » :** عَيْنَ الصَّحِيفَةِ عَنِ الْكَلْمَاتِ عَلَى التَّرْتِيبِ : (سنجش ٩٧)
- (١) اسْمٌ فَاعِلٌ، مِنْ صَدْرِ « تَحْرِيكٍ »، مَصْدَرٌ مُزِيدٌ ثَلَاثَيٌّ
 - (٢) اسْمٌ مَفْعُولٌ، لِلْغَائِبِ، مَفْرِدٌ مَذَكُورٌ
 - (٣) اسْمٌ مَفْعُولٌ، مُزِيدٌ ثَلَاثَيٌّ بِزِيادةِ حَرْفَيْنِ، مَصْدَرٌ
- ٤- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهَا اسْمُ الْمَفْعُولِ :** (سنجش ٩٧)
- (١) إِعْجَابُ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ دَلِيلٌ عَلَى ضَعْفِ عَقْلِهِ !
 - (٢) بَعْضُ النَّاسِ لَا يَتَأَوَّلُونَ الْمَأْكُولَاتِ الْغَذَائِيَّةِ !
- ٥- عَيْنَ الْجَوابِ الَّذِي يَشَتَّمِلُ عَلَى اسْمِ الْفَاعِلِ وَاسْمِ الْمَفْعُولِ مَعًا :** (سنجش ٩٧)
- (١) كَانَ فِي تَلْكَ الْمَدِينَةِ حَاكِمٌ عَادِلٌ وَمُؤَحَّدٌ !
 - (٢) رَاجَعْتُهُ جَمَاعَةً لِيُبَادِرَ بِحَلِّ مُشَكِّلَاتِهِمْ !
- ٦- عَيْنَ الْخَطَا لِلْفَرَاغِينِ :** «الْعَلَمَاءُ بِعِلْمِهِمْ » ! (سنجش ٩٧)
- (١) مُجَالِسَةٌ - يَنْتَفِعُ
 - (٢) مُجَالِسٌ - مُنْتَفِعٌ
- ٧- عَيْنَ مَا اسْمُ الْفَاعِلِ فِيهَا أَكْثَرُ :** (سنجش ٩٧)
- (١) يَسْتَخْدِمُ الْأَطْبَاءُ الْعَشَبَ الْمَنَاسِبَ لِلِّعَاجِ بَعْضَ الْأَمْرَاضِ !
 - (٢) لَيْسَ مَنْ يَتَرَكُ الْدَّرْسَ فِي الْجَامِعَةِ نَاجِحًا !
- ٨- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ اسْمُ الْفَاعِلِ :** (سنجش ٩٧)
- (١) خَيْرُ الْأَصْدِقَاءِ مِنْ صَدَقَوكَ لَا مَنْ صَدَقَوكَ !
 - (٢) نَحْرَمُ الْمُعَلَّمِينَ لِأَنَّهُمْ أَنْبِيَاءُ الْأَمَّةِ !
- ٩- عَيْنَ الْعَبَارَةِ الَّتِي فِيهَا اسْمُ الْفَاعِلِ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ أَكْثَرُ :** (سنجش ٩٧)
- (١) قَدْ أَشَدَّ الشُّعُرَاءِ الْإِيرَانِيَّوْنَ أَبِيَاتًا مَمزُوجَةً بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْفَارَسِيَّةِ سَمَوْهَا الْمُلَمَّعَ !
 - (٢) لِجَالِ الَّذِينَ الرَّوْمَى الْمَعْرُوفُ أَشْعَارٌ كَثِيرَةٌ حَوْلَ الْأَحْكَامِ الْإِسْلَامِيَّةِ !
 - (٣) يَرَى حَافِظُ الدَّهْرِ مِنْ هَجْرِ مَحْبُوبِهِ كَالْقِيَامَةِ !
 - (٤) هَذَا الْمَعْلَمُ عِنْدَمَا رَأَيْتَهُ كَانَ مُنْتَظَرًا فِي الْغَرْفَةِ !

١٠ « هذه المصايِّح ذات اللوان متعددة تحوّل ظلام البحر إلى مُضيء فتساعد الغواصين في التقاط صور ! » :

عَيْنَ الصَّحِيحِ عَمَّا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطٍّ : (سنجش ٩٧)

١) متعددة : اسم مفرد، مؤنث، اسم فاعل من باب تفعيل / صفة و مجرور

٢) تحوّل : فعل مضارع للغائية، مزيد ثلثي من صدر «تحويل»، مبنيّ للمجهول / فعل و فاعله « ظلام »

٣) مُضيء : اسم مفرد، مذكر، اسم فاعل من فعل مزيد / صفة و مجرور

٤) الغواصين : اسم، الجمع السالم للمذكر، اسم مبالغة / مفعول به و منصوب

١١ « ربُّ الْحَقِيقِي بِعَبَائِكَ الصَّالِحِينَ » : عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَالتَّحْلِيلِ الصرفي : (سنجش ٩٧)

١) الحقُّ : فعل أمر، مجرد ثلثي متعدّد للمخاطب / فعل و فاعله ضمير بارز

٢) يٰ : ضمير للمتكلّم وحدة / فاعل لفعل « الحق»

٣) عبادٌ : اسم، جمع تكسير (مفردٌ : عبدٌ) / مجرور بحرف جرٌّ

٤) الصالحيَنَ : اسم، جمع سالم للمذكر، اسم فاعل من المزيد الثلثي / صفة و مجرور

١٢ عَيْنَ الْعِبَارَةِ الَّتِي فِيهَا اسْمُ نَكْرَةٍ : (سنجش ٩٧)

١) فَكَرَّ مِهْرَانٌ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى الْمُعَلَّمِ وَ شَرَحَ الْقَضِيَّةَ!

٢) هذه اللوان للأشجار الجميلة نراها في الطبيعة!

٣) رأيتُ الحراس في المدخل و فهمتُ أنَّ الحادثة وقعت!

١٣ عَيْنَ الْخَطَا عن الكلمات التي تحتها خطٌ : « الأشجار المعمّرة في قريتنا كثيرةٌ وَ نَحْنُ نَسْتَفِيدُ من ظلّها ! » : (سنجش ٩٧)

١) الأشجارُ : جمع مكسّر - مُعرَّفٌ بـ « الْ » / مبتدأ

٢) المعمّرةُ : مفرد مؤنث - اسم فاعل - مُعرَّفٌ بـ « الْ » / صفة

٣) كثيرةٌ : مفرد مؤنث - نكرة / خبر

٤) نَسْتَفِيدُ : فعلٌ مضارعٌ - مزيد ثلثي من باب إستفعال / خبر

١٤ عَيْنَ الصَّحِيحِ عن الكلمات التي تحتها خطٌ : « نَحْنُ مُسْلِمُونَ وَ نُسَاعِدُ مُظَلَّمَوْنَ العَالَمَ فِي مَحَافِلِ عَدِيدَةٍ ! » : (سنجش ٩٧)

١) مسلمونٌ : جمع سالم - اسم فاعل - معرفة / خبر

٢) نُسَاعِدُ : فعلٌ مضارع - مبنيّ للمجهول / فعل مع فاعله

٣) مظلوميٌّ : جمع سالم مذكر - اسم مفعول / مجرور بحرف جرٌّ

١٥ عَيْنَ عِبَارَةِ مَا جَاءَ فِيهَا اسْمُ عَلَمٍ : (سنجش ٩٧)

١) أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ رَبِّي وَ أَتُوبُ إِلَيْهِ !

٢) جزيرة قشم تقع في محافظة هرمزجان !

٣) « عباد الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنًا »

١٦ « اللَّهُ فَالِقُ الْحَبَّ وَ النَّوْى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ » عَيْنَ الْخَطَا : (سنجش ٩٧)

١) اللهُ : اسم الجلالة، مفرد، مذكر / مبتدأ و مرفوع

٢) فالِقُ : اسم، مفرد، مذكر، نكرة اسم فاعل / خبر و مرفوع

«

»

«

»

«

»

٣) يُخْرِجُ : فعل مضارع للغائب، مزيد ثلثي متعدّ / فعل وفاعله ضمير مستتر

٤) الْحَيِّ : اسم مفرد، مذكر، معّرف بـأَنْ / مفعول و منصوب

١٧- « سار الحاكم مع جيوشه حتى وصل إلى قوم يسكنون قرب مضيق بين جبلين مرتفعين ! » : كم نكّرة جاءت في العبارة ؟

٤) ستّ

٣) خمس

٢) أربع

١) ثلاث

١٨- أَنْزَلَ القرآن في شهر رمضان رحمة للعالمين ! : (سنجش ٩٧)

١) القرآن : اسم - مفرد مذكر - معرفة - مفعول به لفعل « أَنْزَلَ »

٢) رمضان : مثنى مذكر - معرفة - مضاف إليه، والمضاف « شهر »

٣) شهر: اسم - مفرد مذكر - مجرور بحرف الجر، في شهر: جار و مجرور و خبر مقدم

٤) أَنْزَلَ : مزيد ثلثي (مصدره إِنْزَال على وزن إفعال) - مبني للمجهول و نائب فاعله « القرآن »

١٩- أمر الله المسلمين بمحاربة المشركين ! : (سنجش ٩٧)

١) المسلمين : جمع سالم للمذكر - مشتق و اسم فاعل (مصدره : إسلام) - نائب فاعل لفعل « أمر »

٢) محاربة : مفرد مؤنث - مشتق و اسم فاعل - مجرور بحرف الجر، جار و مجرور

٣) الله : لفظ الجلالة - اسم - مفرد مذكر - معرفة - فاعل لفعل « أمر »

٤) أمر : ماض - للغائب - مبني للمعلوم - فاعله « الله » والجملة اسمية

٢٠- « الطيارون الإيرانيون ماهرون في عملهم ! » : (سنجش ٩٧)

١) الإيرانيون : جمع السالم للمذكر - مشتق و اسم فاعل - صفة للموصوف « الطيارون »

٢) الطيارون : جمع سالم للمذكر - مشتق و اسم مبالغة (للشُغُل) - مبتدأ، و الجملة فعلية

٣) عمل : مفرد مذكر - مجرور بحرف الجر، في عمل : جار و مجرور و خبر للمبتدأ « الطيارون »

٤) ماهرون : اسم - مذكر - مشتق و اسم فاعل (مصدره : مهارة) - خبر للمبتدأ « الطيارون »

٢١- عَيْنَ ما فِيهِ أَكْثَرُ مِنَ الْمُشَتَّقَاتِ (اسم الفاعل و المفعول و المبالغة) : (سنجش ٩٧)

١) حاول العلماء معرفة سر هذه الظاهرة الطبيعية « مطر السمك » !

٢) إن المؤمن كالعطّار، أكثر مجالسيه منتفعون بأفكاره النافعة !

٣) أمر ذو القرنين بمحاربة المشركين الفاسدين أو هدايتهم !

٤) لسان بعض الحيوانات مملوء بغض تفرُّز سائلاً مطهراً !

٢٢- « لهذه المدينة حاكم عادل موحد سُمي بذى القرنين قد أعطاه الله القوة ! » : عَيْنَ الصَّحِيحِ : (سنجش ٩٧)

١) حاكم : اسم مفرد، مذكر، اسم فاعل من مجرّد ثلثي، نكرة / خبر

٢) موحد: اسم مفرد، مذكر، اسم فاعل من مزيد ثلثي، نكرة / صفة

٣) سُمي : فعل ماض، للغائب، مزيد ثلثي، مبني للمجهول / الجملة وصفية و فاعله ضمير مستتر

٤) الله : اسم مفرد، مذكر، اسم مبالغة، اسم علم / مفعول به

»

٢٣- «لأكثر الشّعرا الإيرانيين ملمعات» : عيّن الصّحيح عن الأسماء : (سنخش ٩٧)

١) أكثر : اسم ، مفرد ، مذكر ، اسم تفضيل ، معرف بالإضافة / مجرور بحرف الجر

٢) الشّعرا : اسم ، جمع تكسير (مفرده «الشّاعر») ، اسم فاعل ، معرف بأـل / صفة

٣) الإيرانيين : اسم ، جمع سالم للمذكر ، اسم علم / صفة

٤) ملمعات : اسم ، جمع سالم للمؤنث ، اسم فاعل ، نكرة / خبر

٢٤- عيّن اسم الفاعل من مزيد ثلاثي نكرة : (سنخش ٩٧)

١) وجد قرب مضيق قوماً منهم فاسدون و منهم صالحون !

٢) في طريقهم نحو الشرق وصلوا إلى قوم غير متذمرين يعيشون عيشه بدائية !

٣) ﴿قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يَنْزِلَ آيَةً وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾

٤) ﴿لَمَّا رأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ﴾

٢٥- عيّن ما فيه إسمان للتفضيل : (سنخش ٩٧)

٢) أفضـل أيام عمرك يوم تشعر برضـا الله عنك !

٤) أفضـل العبـاد عند الله أـنفعـهم للـناس !

١) أـعلم النـاس من يـعلم أنه لا يـعلم !

٣) إـنـ الخـلقـ الحـسـنـ أـثـقـلـ شـيـءـ فـىـ مـيزـانـ الـأـعـمـالـ !

٢٦- عيّن ما ليس فيه اسم تفضيل : (سنخش ٩٧)

٢) الخـيرـ فـيـماـ وـقـعـ !

١) خـيرـ النـاسـ مـنـ يـجـتـبـ الـخـيـانـةـ !

٤) التـأخـيرـ فـيـ الـوـصـولـ أـفـضـلـ مـنـ دـمـ الـوصـولـ أـبـداـ !

٣) أـسـعـدـ النـاسـ مـنـ اـغـتـنـمـ فـرـصـةـ العـيـشـ !

٢٧- «أطلب الأدوية المكتوبة على هذه الورقة» : (سنخش ٩٧)

١) أطلب : مضارع - للمتكلم وحده - مزيد ثلاثي - فاعله ضمير «أنا» المستتر

٢) هذه : اسم - إشارة للمفرد المذكر - مجرور بحرف الجر ، على هذه : جار و مجرور

٣) المكتوبة : مفرد مؤنث - مشتق و اسم مفعول (مصدره : مكتبة) - صفة أو نعت

٤) الأدوية : اسم - جمع مكسر أو تكسير (مفرده : دواء مذكر) - معرف بأـل - مفعول به

٢٨- عيّن ما فيه اسم تفضيل و اسم مكان و اسم فاعل معاً! : (سنخش ٩٧)

٢) ظـاهـرـةـ قـوسـ قـرـحـ مـنـ أـجـمـلـ مـنـاظـرـ الطـبـيـعـةـ !

١) تـحـيرـنـيـ عـظـمةـ الـبـحـرـ الـأـرـزـقـ الـذـىـ هوـ هـادـئـ مـوـاجـ !

٤) اـشـتـرـكـتـ فـيـ الـمـبـارـيـاتـ الـعـالـمـيـةـ وـ حـصـلـتـ عـلـىـ الـمـقـامـ الـأـوـلـ !

٣) السـيـارـاتـ الـغـالـيـةـ نـفـقـتـهاـ أـكـثـرـ مـنـ السـيـارـاتـ الـرـخـيـصـةـ !

٢٩- عيّن ما ليس فيه معرفة علم : (سنخش ٩٧)

١) سـجـلتـ قـبـةـ قـابـوـسـ فـيـ قـائـمـةـ التـرـاثـ الـعـالـمـيـ !

٣) كان فـرعـونـ يـعـيـشـ فـيـ عـصـرـ أـحـدـ الـأـبـيـاءـ !

٣٠- عيّن كلمة «خير» اسم تفضيل فقط : (سنخش ٩٧)

١) هذا عـزـمـ رـاسـخـ وـ هوـ خـيرـ لـكـ وـ لـوـصـولـكـ إـلـىـ هـدـفـكـ !

٣) نـحنـ نـعـرـفـ أـبـاكـ بـعـلـمـهـ الـخـيرـ الـكـثـيرـ حـتـىـ الـآنـ !

٣١- عين الكلمة « شر » ليست اسم تفضيل : (سنجش ٩٧)

- ٢) ربنا احفظنا و أولادنا من شر الدنيا و الآخرة !
- ٤) شر الأعمال عند الأديان الإلهية هو الكذب و الرياء !
- ١) ذلك اليوم من شر الأيام التي ذكرها !
- ٣) بعض الأوقات المال يكون شر النعم في يد الإنسان !

٣٢- « الطالب بعد أداء الامتحان صاروا نشيطين »! (سنجش ٩٧)

- ١) نشيطين : جمع مكسر (مفرد : « نشيط » مذكر) - نكرة
- ٢) صاروا : فعل ماضٍ - للغائبين . من الأفعال الناقصة
- ٣) الامتحان : اسم - مفرد مذكر - مصدر (على وزن انفعال) - مضاف إليه و مجرور
- ٤) الطلاب : جمع مكسر أو تكسير (مفرد : « طالب » مذكر) - مشتق و اسم فاعل (مصدره : مطالبة)

٣٣- « تفكّر ساعة خير من عبادة سبعين سنة ! »: (سنجش ٩٧)

- ١) تفكّر : اسم - مصدر (على وزن تفعل) - مبدأ ، والجملة اسمية
- ٢) ساعة : اسم مفرد مؤنث - صفة و تابع للموصوف « تفكّر »
- ٣) عبادة : جمع مكسر أو تكسير (مفرد : عبد، مذكر) - مجرور بحرف « من »
- ٤) خير : مفرد مذكر - اسم تفضيل (أصله : أخير) - صفة للموصوف « ساعة »

٣٤- « مكتبتنا الغنية أكبر المكتبات في البلد ! »: (سنجش ٩٧)

- ١) أكبر : اسم تفضيل (مؤنثه : أكيرة) - خبر للمتدا « مكتبة »
- ٢) المكتبات : جمع مكسر (مفرد : مكتبة، مؤنث) - مضاف إليه
- ٣) الغنية : اسم - مفرد مؤنث - صفة (أو نعت) و تابع للموصوف « مكتبة »
- ٤) مكتبة : مفرد مؤنث - اسم مكان (مصدره : مكتبة) - مبدأ ، والجملة اسمية

٣٥- عين ما فيه اسم التفضيل : (سنجش ٩٧)

- ١) نذهب إلى القسم الأعلى من الجبل الذي لون ترابه أحمر !
- ٣) أثمرت الأشجار التي كانت أغصانها كثيرة !
- ٢) أعطى المعلم تلميذه جائزة لأنّه نجح في الامتحان !
- ٤) أَجَلَ المعلم الامتحان لمدة أسبوع واحد !

٣٦- عين ما فيه من المعارف أقل : (سنجش ٩٧)

- ١) أرسل الله النبي موسى(ع) إلى فرعون رسولاً هادياً !
- ٣) لكوروش قبر يجذب سياحاً من كل مكان !
- ٢) السعادة والصدقة فريقان سيشتراكان في مباراة !
- ٤) الجو في مدينة أربيل في الشتاء بارد !

٣٧- عين الكلمة « خير » ليست اسم التفضيل : (سنجش ٩٧)

- ١) من حسن خلقه فهو خير مؤمن !
- ٣) إشترىت خير قميص كان في متجر صديقى !
- ٢) نسمى الآخرين بأسماء كلها خير !
- ٤) خير الأمور للتלמיד أداء واجباتهم المدرسية !

٣٨- عين ما فيه معرفة « علم » أكثر : (سنجش ٩٧)

- ١) شجرة البلوط توجد في محافظة إيلام !
- ٣) ذهبنا إلى محافظة مازندران لشاهداء معبد كردكلا !
- ٢) الشجرة الخانقة لا تنمو إلا في جزيرة قشم !
- ٤) العنブ من البرازيل مختلف عن باقي أشجار العنブ !

٣٩ - عَيْنَ مَا فِيهِ مِنَ الْمَعَارِفِ أَكْثَرُ : (سنجش ٩٧)

- ١) فِي إِيلَامٍ وَ لِرْسَتَانِ غَابَاتٌ رَائِعَةٌ مِنْ أَشْجَارِ الْبَلْوَطِ !
- ٢) لِشَجَرَةِ الْخَبْزِ أَشْمَارٌ كَالْخَبْزِ وَ هِيَ مِنْ عَجَابِ الْأَشْجَارِ !
- ٣) الشَّجَرَةُ الْخَانِقَةُ فِي الْغَالِبَاتِ الْإِسْتَوَانِيَّةِ تَخْنَقُ أَشْجَارًا أُخْرَى حَتَّى تَسْتَطِعَ أَنْ تَنْمُوَ !
- ٤) تَنْبَتُ فِي الْبَرَازِيلِ شَجَرَةُ الْعَجْبِ الْعَجِيبَةِ تَخْتَلِفُ كَثِيرًا عَنِ الْأَشْجَارِ الْأُخْرَى !

٤٠ - « الْكُتُبُ بِسَاتِينِ الْعُلَمَاءِ فَاحْفَظُوهَا ! » : (سنجش ٩٧)

- ١) الْكُتُبُ : جَمْعُ مَكْسَرٍ أَوْ تَكْسِيرٍ (مَفْرِدُهُ : كِتَابٌ، مَذْكُورٌ) - مَبْتَداً وَ مَرْفُوعٌ ، وَ الْجَمْلَةُ اسْمِيَّةٌ
- ٢) الْعُلَمَاءُ : جَمْعُ مَكْسَرٍ أَوْ تَكْسِيرٍ (مَفْرِدُهُ : عِلْمٌ، مَذْكُورٌ) - مَضَافٌ إِلَيْهِ وَ مَجْرُورٌ
- ٣) إِحْفَظُوهَا : فَعْلُ أَمْرٍ لِلْمُخَاطَبِينَ - فَاعِلُهُ ضَمِيرُ « هَا » ، وَ الْجَمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ
- ٤) بِسَاتِينٍ : اسْمٌ - جَمْعُ سَالِمٍ لِلْمَذْكُورِ (مَفْرِدُهُ : بَسْتَانٌ) - خَبْرٌ وَ مَرْفُوعٌ

٤١ - عَيْنَ اسْمَ الْمَبَالَغَةِ فِي مَعْنَى « وَسِيلَةٌ وَ آلَةٌ » : (سنجش ٩٧)

- ١) ذَهَبَتْ عَنْ الْخَبَازِ لِأَشْتَرِي الْخَبْزَ لِلصَّبَاحِ !
- ٢) سَيَأْتِي الْمَدِيرُ إِلَى جَلْسَةِ أُولَيَاءِ الْطَّلَابِ بِسَيَارَتِهِ !
- ٤) تَوَكَّلَ عَلَى رَبِّكَ فَتَجَدُهُ رَزَاقًا فِي كُلِّ أَيَامِ حَيَاكَ !

✿ مَبْحَثُ ضَمِيرٍ :

٢) ضَمِيرٌ مَتَّصلٌ

ضَمَائِيرُ دُوَوْ دَسْتَهِ اَنْدَ : ١) ضَمِيرٌ مَنْفَصِلٌ

١) ضَمِيرٌ مَنْفَصِلٌ :

الف) مَرْفُوعَيٌّ : « هُوَ - هُمَا - هُمْ - هِيَ - هُنَّ - هُنَّ - أَنْتَ - أَنْتُمَا - أَنْتُمْ - أَنْتِ - أَنْتُنَا - أَنْتُنُّ - أَنَا - نَحْنُ » در جمله غالباً نقش « مَبْتَداً » را دارند به جزء :

١) تَأْكِيدِيٌّ :

الف) بَعْدَ اِزْ فَعْلٍ، ضَمِيرٌ مَنْفَصِلٌ هَمَانِ صِيغَهُ آمَدَهُ باشَدَ : ذَهَبَتْ أَنَا : ضَمِيرٌ تَأْكِيدِيٌّ

ب) بَعْدَ اِزْ فَعْلٍ « هُ - هُمَا - هُمْ ... إِي - نَا » ضَمِيرٌ مَنْفَصِلٌ هَمَانِ صِيغَهُ بِيَايَدِ : إِنْكَ أَنْتَ : ضَمِيرٌ تَأْكِيدِيٌّ

٢) ضَمِيرٌ فَصْلٌ : بَيْنَ دُوَوْ دَسْتَهِ اَنْدَ اَسْمَ « مَعْرِفَهُ » مَيْ آيَدَ تَا اَسْمَ دُوَوْ رَا صَفَتْ نَگِيرِيمَ : اللَّهُ الْغَنِيُّ : صَفَتْ / اللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ : خَبْرٌ / هُوَ : ضَمِيرٌ فَصْلٌ

ب) مَنْصُوبِيٌّ : « إِيَاهُ (فَقْطُ اَوْ رَا) - إِيَاهُمَا - إِيَاهُمْ إِيَانَا » هَرَ جَایِ جَمْلَه بِيَايَنَدَ، نقش « مَفْعُولٌ » بَه را دارند. إِنْكَ نَعْبُدُ : مَفْعُولُ بَه

٢) ضَمِيرٌ مَتَّصلٌ :

الف) مَرْفُوعَيٌّ : هَمَانِ شَنَاسِهِ هَایِ فَعْلَهَا (عَلَامَتُ فَعْلٍ) مَيْ باشَنَدَ كَه در فَعْلَهَايِ مَعْمُولَيِ « فَاعِلُ جَمْلَه » وَ در فَعْلَهَايِ مَجْهُولَيِ « نَائِبُ فَاعِلٍ » وَ در اَفْعَالِ نَاقِصَهِ (كَانَ - صَارَ - لَيْسَ - أَصْبَحَ - مَادَامَ)، « اَسْمَ اَفْعَالِ نَاقِصَهِ » مَيْ باشَنَدَ.

- يَكُونُونَ : (اَسْمَ كَانَ، ضَمِيرٌ بَارِزٌ) - يُنْصَرَونَ : (نَائِبُ فَاعِلٍ، ضَمِيرٌ بَارِزٌ) - يَفْرُحُونَ : (فَاعِلٌ ضَمِيرٌ بَارِزٌ)

ب) مَنْصُوبِيٌّ : اَگْرَ ضَمَائِيرُ « هُ - هُمَا - هُمْ ... إِي - نَا » بَه آخِرِ « فَعْلٌ » مَتَّصلٌ شَوْنَدَ ؛ « مَفْعُولٌ بَه » مَيْ باشَنَدَ : رَأَيْتُكَ : (مَفْعُولُ بَه / اَزْ نَوْعِ ضَمِيرٌ بَارِزٌ) وَ اَگْرَ بَه آخِرِ « حَرْوَفٌ مَشْبِهٌ بِالْفَعْلِ » (إِنْ - أَنَّ - كَانَ - لَكَنَّ - لَعَلَّ - لَيْتَ) مَتَّصلٌ شَوْنَدَ ؛ « اَسْمَ حَرْوَفٌ مَشْبِهٌ » مَيْ باشَنَدَ : إِنْكَ : (اَسْمَ إِنَّ / ضَمِيرٌ بَارِزٌ)

الف) مجزوری : اگر به « اسم و حروف جر » متصل شود : - كتابي : (مضاف إلية) - إلى : (إلى + ى) : (مجزور بحرف جر)

ب) منصوبی - مرفوعی : اگر بین فعل و ضمیر ى « نون و قایه » آمده باشد ؛ « مفعول به » (منصوبی) : أضربي : مرا بزن (مفعول به) و اگر بین فعل و ضمیر ى « نون و قایه » نیامده باشد ؛ ضمیر « ى » فاعل (مرفوعی) خواهد بود : أضربي : تو یک زن بزن (فاعل)

* * * انواع ضمیر « نا » :

الف) **مُجْرورِي** : اگر به « اسم و حروف جرّ » متصل شود : مُعَلِّمَنَا : مضaf alih (مجروري)
إِلَيْنَا : مجرور به حرف جرّ (مجروري)

ب) **منصوبِي - مرْفُوعِي** : اگر آن را از آخر فعل حذف کردیم، یک صیغه خاص باقی ماند؛ « مفعول (منصوبی) »؛ ضربَنا : مفعول (منصوبی)
و اگر با حذف آن یک صیغه خاص باقی نماند؛ « فاعل (مرفووعی) » است : ضربَنا : فاعل (مرفووعی) (ضربٌ : نداریم)

- عَلِمْنَا : فعل ماضی / مُجَرَّد / للمتكلّم مع الغير (دانستیم) (نا : فاعل) - عَلِمْنَا : فعل أمر / مُزِيد / صيغه للمخاطب + ضميرنا (نا : مفعول)
- عَلِمْنَا : فعل ماضی / مُزِيد / للمتكلّم مع الغير (ياد دادیم) (نا : فاعل) - عَلِمْنَا : فعل ماضی / مُزِيد / صيغه للغائب + ضميرنا (نا : مفعول)

**** تست های مریبوط یه میخت : « ضمیر » ****

- ١- عَيْنَ ضَمِيرَ « الْيَاءُ » مَرْفُوعًا : (سِنْجَشْ ٩٧)**

١) يَا صَدِيقِي، إِعْلَمِنِي مِنْ ضَيْوِكَ يَوْمَ الْحَفْلَةِ !

٢) نَصْحَنِي مَعْلَمِي بِقِرَاءَةِ الْكِتَبِ الْجَدِيدَةِ !

٣) يَا أَسْتَاذِي، عَلِمْتَنِي مَا لَمْ أَعْلَمْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ !

٤) حِيرَتَنِي مَشَاهِدَةُ هَذَا الْمَوْجُودِ الْعَجِيبِ !

٥- عَيْنَ ضَمِيرَ « نَا » مَرْفُوعًا وَ مَنْصُوبًا : (سِنْجَشْ ٩٧)

١) عَبَادَنَا مَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفَسَهُمْ يَظْلَمُونَ !

٢) قَالَ رُفَقَائُنَا : مَا عَبَدَنَا رَبَّنَا حَقًّا عَبَادَتَهُ !

٦- عَيْنَ الصَّحِيحِ لِتَكْمِيلِ الْفَرَاغِينَ : « اسْمُ هَذِهِ الْبَيْتِ ؟ اسْمٌ مَرِيمٌ ! » : (سِنْجَشْ ٩٧)

١) مَنْ - ٥

٢) مَا - ٥

٣) مَا - هَا

٤) مَنْ - هَا

٧- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الضَّمَائِرِ : « مَوْمَنَةٌ ! » : (سِنْجَشْ ٩٧)

١) هِيَ / أَنَا / أَنْتِ

٢) أَنَا / هُوَ / أَنْتِ

٨- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي الضَّمَائِرِ : (سِنْجَشْ ٩٧)

١) أَنَا أَتَكَلَّمُ بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !

٢) هُوَ، لَعِنْتُ مَعْ صَدِيقَاتِهَا فِي الْمَدْرَسَةِ !

٩- عَيْنَ ضَمِيرَ « الْيَاءُ » مَرْفُوعًا : (سِنْجَشْ ٩٧)

١) يَا رَبَّ، لَا تُخْزِنِي أَمَامَ النَّاسِ بِأَخْطَانِي !

٢) أَخْذَنِي زَمِيلِي إِلَى سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ حَتَّى يَلْعَبَ مَعِي !

٣) يَدْفَعُنِي سَوْءَ خَلْقِ صَدِيقِي نَحْوَ أَصْدِقاءِ آخَرِينَ !

٤) يَا أُمِّي، سَاعِدِنِي حَتَّى أَلْبِسَ مَلَابِسِي !

١٠- عَيْنَ ضَمِيرَ « الْيَاءُ » مَرْفُوعًا وَ مَنْصُوبًا (فِي كَلْمَةِ وَاحِدَةٍ) : (سِنْجَشْ ٩٧)

١) عَلِمْتَنِي مَا لَمْ أَعْلَمْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ !

٢) يَا أَسْتَاذِي، عَلِمْتَنِي مَا لَمْ أَعْلَمْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ !

٣) يَا أَسْتَاذِي، عَلِمْتَنِي مَا لَمْ أَعْلَمْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ !

٤) عَبَادَنَا مَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفَسَهُمْ يَظْلَمُونَ !

٥) قَالَ رُفَقَائُنَا : مَا عَبَدَنَا رَبَّنَا حَقًّا عَبَادَتَهُ !

٦) يَا أَسْتَاذِي، عَلِمْتَنِي مَا لَمْ أَعْلَمْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ !

٧) يَا أَسْتَاذِي، عَلِمْتَنِي مَا لَمْ أَعْلَمْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ !

٨) يَا أَسْتَاذِي، عَلِمْتَنِي مَا لَمْ أَعْلَمْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ !

٩) يَا أَسْتَاذِي، عَلِمْتَنِي مَا لَمْ أَعْلَمْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ !

١٠) يَا أَسْتَاذِي، عَلِمْتَنِي مَا لَمْ أَعْلَمْ عَنْ هَذَا الْمَوْضُوعِ !

«

»

«

»

«

»

٧- ميّز ضمير «نا» يختلف في الترجمة عن باقي الأجوية : (سنخش ٩٧)

٤) ظلمنا

٣) وصَلَنا

٢) وَقَفَنَا

١) وَضَعَنَا

٨- ميّز العبارة التي أنواع الضمائر فيها اكثُر من الأجوية : (سنخش ٩٧)

٢) أَنْظُرْ إِلَى اللَّيلِ فَمَنْ أَوْجَدْ فِيهِ كُلَّ هَذَا الْجَمَالِ !

١) رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ !

٤) إِعْمَلُوا صَالِحًا إِنَّ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ !

٣) الْقَمَرُ كَوْكَبٌ يَدْوِرُ حَوْلَ الْأَرْضِ وَضِيَاؤُهُ مِنَ الشَّمْسِ !

٩- ما هو مرجع الضمير المؤنث في العبارة التالية ؟ « قال معلمـنا في المـدرسة : مـن حـفـر بـئـراً لـأخـيه وـقـع فـيهـا » : (سنخش ٩٧)

٤) مـن

٣) المـدرسة

٢) بـئـر

١) أـخ

١٠- ميّز الـ « نـونـ » ضـمـيرـاً : (سنخش ٩٧)

٤) تـعـملـنـ

٣) تـعـملـانـ

٢) يـعـملـانـ

١) يـعـملـونـ

١١- عـيـنـ ما لـيـسـ فـيـهـ اـيـ نـوعـ مـنـ أـنـوـاعـ الضـمـائـرـ : (سنخش ٩٧)

٢) اـرـحـمـ مـنـ فـيـ الـأـرـضـ يـرـحـمـكـ مـنـ فـيـ السـمـاءـ !

١) وـاجـعـنـ لـىـ لـسـانـ صـدـقـ فـيـ الـآـخـرـينـ !

٤) هـلـ سـافـرـتـ إـلـىـ أـصـفـهـانـ حـتـىـ الـآنـ !

٣) مـرـاجـعـةـ الدـرـوـسـ نـافـعـةـ لـأـيـامـ الـامـتـحـانـاتـ كـثـيرـاـ !

١٢- فـيـ اـيـ الـأـجـوـيـةـ لـاـ يـوجـدـ ضـمـيرـ مـتـصلـ ؟ (سنخش ٩٧)

١) نـحـنـ سـنـذـهـبـ مـعـ وـالـدـنـاـ لـصـعـودـ الـجـبـالـ !

٣) عـنـدـيـ إـمـتـحـانـ وـلـاـ وـقـتـ لـىـ الـآنـ لـلـأـعـمـالـ الـأـخـرـىـ !

✿ مبحث موصول : موصول به دو شکل دیده می شود :

١) موصول خاص :

موئـثـ	مذـكـرـ	
الـتـىـ : كـسـىـ كـهـ /ـ كـهـ	الـذـىـ : كـسـىـ كـهـ /ـ كـهـ	مفرد
الـتـنـانـ /ـ الـتـنـيـنـ : كـسـانـىـ كـهـ /ـ كـهـ	الـلـذـانـ /ـ الـلـذـيـنـ : كـسـانـىـ كـهـ /ـ كـهـ	مثنـىـ
الـلـاتـىـ : كـسـانـىـ كـهـ /ـ كـهـ	الـذـيـنـ : كـسـانـىـ كـهـ /ـ كـهـ	جمع

٢) موصول عام : كـسـىـ كـهـ - كـسـانـىـ كـهـ به انسان برگردد ← مـنـ : كـسـىـ كـهـ - كـسـانـىـ كـهـ

كـسـىـ كـهـ - كـسـانـىـ كـهـ به غير انسان برگردد ← مـاـ : چـيـزـيـ كـهـ - چـيـزـاهـايـيـ كـهـ

نـكـتـهـ : اـگـرـ موـصـولـاتـ خـاصـ بـعـدـ اـزـ « اسمـ الـ دـارـ » بـيـاـيـنـدـ معـنـايـ « كـهـ » مـيـ دـهـنـدـ وـ « اسمـ الـ دـارـ » بهـ شـكـلـ « نـكـرهـ » تـرـجـمـهـ مـيـ شـونـدـ :

- المؤـمـنـ الـذـىـ يـتوـكـلـ عـلـىـ اللهـ نـاجـحـ : المؤـمـنـ كـهـ بـرـ خـداـ توـكـلـ مـيـ كـنـدـ مـوقـقـ استـ .

نـكـتـهـ : جـملـهـ اـيـ كـهـ بـعـدـ اـزـ هـمـهـ موـصـولـاتـ قـرارـ مـيـ گـيرـدـ ،ـ « جـملـهـ صـلـهـ » نـامـ دـارـدـ كـهـ بـهـ هـيـچـ عنـوانـ « خـبرـ » نـمـيـ باـشـدـ :

- المؤـمـنـ الـذـىـ يـتوـكـلـ عـلـىـ اللهـ نـاجـحـ : يـتوـكـلـ « جـملـهـ صـلـهـ » /ـ المؤـمـنـ :ـ مـبـتـداـ /ـ نـاجـحـ :ـ خـبرـ /ـ

*** محل الإعرابي (الإعراب) : (بيان نقش الكلمات در جمله) :

با تیرهای چون : - ضبط حركات / حرگ / قراءة الكلمات / شکل /

برای تشخیص « محل إعرابی (نقش یک کلمه) » و یا « حرکت آخر اسمها » باید انواع جمله را به خوبی بشناسیم.

★☆ انواع جمله : ۱- فعلیه ۲- اسمیه

۱- فعلیه : به جملاتی که با « هرفعلی » شروع شوند و دارای دو رکن اصلی « فعل و فاعل » و در صورت نیاز « مفعول » باشند.

- فاعل : کننده کار است، جایگاه آن همیشه « بعد از فعل » بوده و باید از نظر « جنس و تعداد » از فاعل خود تبعیت کند. علامت آن

« مرفوع : أَنِّي / تَانِي / وَنَّ » میباشد که برای پیدا کردن آن میتوان دو سوال « چه کسی؟ / چه چیزی؟ » را از فعل مورد نظر پرسیم.

★☆ انواع فاعل / انواع نائب فاعل / انواع اسم افعال ناقصه : - اسم ظاهر - ضمیر (بارز (آشکار) / مستتر (پنهان))

- ضمیر بارز : در فعل ماضی : به جزء ۱ و ۴ بقیه صیغه‌ها « فعل / نائب فعل / اسم افعال ناقصه » قطعاً « ضمیر بارز » (همان شناسه صیغه) هستند :

- صاروا : اسم صار ضمیر بارز « وَأَوْ » - نصرروا : نائب فعل ضمیر بارز « وَأَوْ » - خرجشم : فعل ضمیر بارز « أَتَمْ »

در مضارع و متعلقاتش : به جزء « ۱۴ و ۷ و ۱۳ و ۱۲ و ۴ » بقیه صیغه‌ها فعل قطعاً « ضمیر بارز » (همان شناسه صیغه) هستند :

- ينصرُونَ : فعل ضمیر بارز « وَأَوْ » - تكُونُونَ : نائب فعل ضمیر بارز « وَأَوْ »

- ضمیر مستتر (پنهان) : در صیغه‌های « ۱۴ و ۱۳ و ۷ » مضارع و متعلقاتش : قطعاً فعل « ضمیر مستتر » (أَنَّ - أَنَا - نَحْنُ) میباشد :

- أَنَّتَ تَكُبُّ : فعل ضمیر مستتر « أَنَّتَ » - أَكْتُبُ : فعل ضمیر مستتر « أَنَا »

- أَكْتُبُ لا تَكُبُّ : فعل ضمیر مستتر « أَنَّتَ »

- در « صیغه‌های ۱ و ۴ » همه فعلها (ماضی - مضارع - أمر - نهی - نفی و ...) اولویت « فعل / نائب فعل / اسم افعال ناقصه » با « اسم ظاهر »

است. مثال :

- يُنْصَرُ الْمُعَلَّمُ التَّلَامِيْدُ فِي الصَّفَّ ← نائب فعل : المعلم (اسم ظاهر)

- كَانَتِ الْمُعَلَّمَةُ ناجحةً ← اسم كان : المعلمة (اسم ظاهر)

- مفعول : همانطور که قبل اگفته شد؛ ضمایر « ه - هما - هم - - نا » به آخر « فعل » اضافه شوند حتماً « مفعول به » میباشد :

- عَلَمَةُ اللَّهِ الْقُرآنَ : مفعول به : ضمیر بارز « أَتَمْ »

نکته : اگر فعلی دارای دو شناسه باشد حتماً اولی « فعل » و دومی حتماً « مفعول به » میباشد :

- رأيتك في الملعب : فعل : ضمیر بارز « أَتَمْ » / مفعول به : ضمیر بارز « كَ »

- جار و مجرور : در جملات فعلیه و اسمیه حروف جر « في - بـ - إلى - مـ - لـ - على - مـ - كـ - ربـ و ... » اسم بعد از خود را

« مجرور ـ / يـ / تـ / يـ » میکنند : جلس على على المنضدة ← على : حرف جر / المنضدة : مجرور به حرف جر

نکته : در ۶ صیغه غائب از فعل (ماضی - مضارع) اگر فعل باشد، فعل باید اول جمله به صورت « مفرد (مذکر و مؤنث) »

- كتب الطالـب - كـتب الطالـبـان - كـتبـت الطالـبـات - كـتبـتـت الطالـبـاتـ

- جمله اسمیه : جملاتی که با « اسم » شروع شده باشد و دارای دو رکن : « مبتدا و خبر » باشند.

- مبتدا : به اسمی که غالباً جمله با آن شروع شده، معمولاً معرفه‌بوده و علامت آن « مرفوع : مُسْأَلَةٌ / أَنِّي / تَعَالَى / وَنَّ » است، « مبتدا » می‌گوییم.

- خبر : کلمه یا جمله‌ای است که راجع به مبتدا توضیح می‌دهد و علامت آن نیز مرفوع می‌باشد و غالباً جایگاه خبر بعد از مبتدا می‌باشد.

- الطالبُ ناجحٌ : الطالبُ مبتدا / ناجحٌ خبر

★ انواع خبر / انواع خبر نواخ (افعال ناقصه - حروف مشبهه بالفعل - لای نفی جنس)

(۱) خبر از نوع اسم مفرد : بعد از مبتدا یا اسم نواخ یک اسم قرار می‌گیرد.

- المؤمنُ عابدُ : المؤمنُ مبتدا / عابدُ خبر (اسم مفرد)

- إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ عَابِدُونَ : المؤمنینَ مبتدا / عابدونَ خبر إِنَّ (اسم مفرد)

نکته : اگر خبر از نوع اسم مفرد، مشتق باشد باید از نظر « جنس و تعداد » با مبتدا یا اسم خود مطابقت کند ولی اگر جامد باشد نیاز به مطابقت ندارد.

- الغيبةُ حرامٌ : الغيبةُ مبتدا / حرامٌ خبر (به دلیل جامد بودن خبر مفرد، می‌تواند مطابقت نداشته باشد)

- الصلاةُ واجبةٌ : الصلاةُ مبتدا / واجبةٌ خبر (به دلیل مشتق (اسم فاعل) بودن خبر مفرد، باید مطابقت وجود داشته باشد)

(۲) خبر از نوع جمله :

الف) خبر از نوع اسمیه : بعد از مبتدا یا بعد از اسم نواخ یک جمله اسمیه (مبتدا - خبر) قرار گیرد.

اللسانُ جرمُهُ صَغِيرٌ : اللسانُ مبتدا + جرمٌ مضاف إلیه + صَغِيرٌ خبر) : خبر از نوع جمله اسمیه



ب) خبر از نوع فعلیه : بعد از مبتدا یک « فعل با فاعل خود » باید و معنای مبتدا را کامل کند.

- الطَّفَلُ أَكَلَ الطَّعَامَ فِي المَطَبِخِ : الطَّفَلُ مبتدا + أَكَلَ (فعل + فاعلش « هو مستتر ») : خبر فعلیه / الطَّعَامَ مفعول / المَطَبِخِ مجرور بحرف جرّ

نکته : اگر خبر از نوع فعلیه باشد باید فعل با مبتدا مطابقت داشته باشد : المؤمنونَ يَذْهَبُونَ إلى المسجدِ .

ج) شبه جمله : (جار و مجرور) : اگر بعد از مبتدا « یک حرف و یک اسم » قرار گیرد که معنای مبتدا را کامل کند، به آن « خبر شبه جمله » گفته می‌شود.

- الطالبُ فِي المدرسةِ : الطالبُ مبتدا / فِي المدرسةِ خبر از نوع شبه جمله

نکته : اولویت برای انتخاب خبر با « اسم مفرد » می‌باشد اگر نبود « جمله » و اگر نبود « شبه جمله » است.

- اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ : اللهُ مبتدا / قدیر خبر / كُلِّ مجرور بحرف جرّ / شَيْءٍ مضاف إلیه

نکته : هرگاه « مبتدا یا اسم نواخ »، « نکره » باشد و خبر از نوع « شبه جمله » باشد باید « مبتدا و خبر » را جا به جا کنیم.

و اگر « مبتدا یا اسم نواخ »، « معرفه » و خبر « شبه جمله » باشد، در جا به جا کردن آن اختیار داریم. (مبتدا ← مبتدای مؤخر و خبر ← خبر مقدم)

- فِي الْبَيْتِ طَالِبٌ ← فِي الْبَيْتِ : خبر مقدم / طالبُ مبتدای مؤخر (باید جا به جایی انجام شود)

- الطالبُ فِي الْبَيْتِ ✓ / فِي الْبَيْتِ الطالبُ ✓

نکته : هرگاه جمله با « حرف و اسم » شروع شود چهار فرضیه وجود دارد :

- (۱) بعد از آن « فعل » آمده باشد « جمله فعلیه » است. مثال : - إلى مَدِينَةِ أَرْسَلْنَا : جار و مجرور + فعل + فاعل
- (۲) بعد از آن « اسم نکره » آمده باشد، ۱۰۰٪ « خبر مقدم » + « مبتدای مؤخر » است (به مضاف اليه يا صف بعد از مبتدا دقّت کنید) - فى مكتبة المدرسة كتاب يفيد : خبر مقدم (جار و مجرور) + مضاف إلية + مبتدای مؤخر + جمله وصفیه
- (۳) بعد از آن « اسم معرفه » باشد، به شرطی که چیزی (اسم یا فعل) بعد از اسم معرفه نیامده باشد « خبر مقدم » است. - فى مكتبة المدرسة كتاب يفيد : خبر مقدم (جار و مجرور) + مضاف إلية + مبتدای مؤخر
- (۴) بعد از آن « اسم معرفه » باشد و بعد از آن جمله با « یک اسم مرفوع » باید « خبر مقدم » نیست. مجرور بحرف جر - فى مكتبة المدرسة كتاب يفيد : جار و مجرور + مضاف إلية + مبتدأ + خبر

★★★ نواخ : جمع « ناسخة » بوده و به معنای « از بین برنده - نابود کننده » میباشد که عبارتند از :

۱) افعال ناقصه ۲) حروف مشبهه بالفعل ۳) لای نفی جنس

- (۱) **افعال ناقصه** : عبارتند از : « کان (بود / است) - صار (شد) - أصبح (گردید) - ليس (نیست) » بر سر جملات اسمیه میآیند و مبتدا را « اسم خود (— - ان - تان - وون) » بدون تغییر، و خبر را با علامت « منصوب (— - بین - تین - ین - ات - ات) » خبر خود قرار می‌دهند. کان + الله علیم ← کان الله علیماً : فعل ناقصه + اسم کان + خبر کان (منصوب)

★★★ انواع اسم افعال ناقصه :

- (۱) اسم ظاهر: ليس الطالب ناجحاً ← الطالب: اسم ليس (اسم ظاهر) + ناجحاً : خبر ليس
- (۲) ضمیر بارز : كُنتُمْ ناجحينَ : فعل ناقصه + ضمیر « تم » اسم کان + ناجحينَ : خبر کان
- نکته** : اگر بخواهیم افعال ناقصه را بر سر ضمایر « هو - هما - هم - أنا - نحن » بیاوریم ضمیر را حذف نموده و فعل ناقصه را به صیغه آن ضمیر صرف می کنیم. أنتُمْ ناجحونَ ← كُنتُمْ ناجحينَ : ضمیر « تم » اسم کان + ناجحينَ : خبر کان
- (۳) ضمیر مستتر : أكونَ مجتهداً : فعل ناقصه + اسم کان « أنا مستتر » + مجتهداً (خبر کان)

★★★ انواع خبر افعال ناقصه :

- (۱) **خبر از نوع « مفرد »** (تک اسمی) : کلمات : « ناجحاً - ناجحينَ - مجتهداً » در جملات بالا
- (۲) **خبر از نوع جمله :**
 - الف) اسمیه : کان الطالب قلبه طاهر : الطالب : اسم کان + خبر از نوع جمله اسمیه (قلب « مبتدأ » + ماضف إلية « + طاهر » خبر)
 - ب) فعلیه : کان المدير يخرج من المدرسة : فعل ناقصه + اسم کان + خبر از نوع جمله فعلیه (يخرج ...)
- (۳) **خبر از نوع شبه جمله** : حرف و اسم : ليس المعلم في المدرسة : فعل ناقصه + اسم ليس + خبر از نوع شبه جمله (في المدرسة)
- نکته** : اولویت برای انتخاب خبر در نواخ نیز مانند خبرهای معمولی با « مفرد » است اگر نبود « جمله » ، اگر نبود « شبه جمله » میباشد.
- کان الله على گل شئ علیماً : الله : اسم کان / علیماً : خبر کان (مفرد)

نُکتهٗ : هرگاه خبر از نوع «**شبه جمله**» باشد و اسم افعال ناقصه «**نکره**» باشد باید؛ خبر بر اسم افعال ناقصه «**مقدم**» شود.

- ليس في مكتبة كتابٌ : في مكتبة : **خبر مقدم** + كتابٌ : اسم مؤخر

نکته : (بیمار مهم) افعال ناقصه؛

»فاعل ندارند - مفعول به نمی‌پذیرند - پس متعددی نیستند - بنابراین مجهول نمی‌شوند - به تنها یکی نقش اصلی محسوب نمی‌شوند بلکه با اسم و خبر خود نقش می‌گیرند. (خبر - جمله وصفیه - جمله حالیه) :

- شاهدت طالبة في مدرستنا كانت مجتهدًة: كانت: فاعل ندارد / مفعول نمى بذيرد / متعدى نیست / مجهول نمی شود / (كانت مجتهدًة) ← جملة وصفية /

نُكْتَهٌ: از افعال ناقصه «**كانَ**» همه موارد صرف می‌شود (ماضی - مضارع - أمر - نهی و...) و «**أصبحَ** و **صارَ**» فعل «ماضی و مضارعشان» صرف می‌شود و «**ليسَ**» فقط «ماضی» صرف می‌شود.

تأثیر افعال ناقصه «کان» در ترجمه :

۱) **كان** + اسم معمولى = «بود» ← كان الطالبُ مُشاغباً : دانش آموز شلوغ کار بود.

۲) **يكونُ** + اسم معمولى = «**مي باشد**» ← **يكونُ الطالبُ مشاغباً**: دانش آموز شلوغ می باشد.

(٣) **كُن** + اسم معمولى = «باش» ← كُن رؤوفاً : مهربان باش.

۴) **كانَ + خدا يا قیامت = «است» ← كانَ اللهُ عَلِيًّا : خدا دانا است.**

(٥) **كان** + قد + فعل ماضي = «ماضي بعيد» ← كان الطالب قد كتب تمارينه : دانش آموز تمارینش را نوشته بود.

۶) **کان** + فعل مضارع = «ماضی استمراري» ← کان الطالب يكتب تمارينه : دانش آموز تمارينش را می نوشت.

۷) کان^ا + ل / عند = «مالکیت در گذشته» : کانت لی زمیله مُشاغبَه : هم کلاسی شلوغ کاری داشتم.

۲) حروف مشبّهة بالفعل : عبارتند از «**إن**» همانا - به راستی / «**أن**» که - اینکه / «**كأن**» گویی - مثل اینکه / «**لكن**» ولی - اما /

» خبر « را با علامتِ مرفوع (—) — ان — تان — سون — خبر خود، قرار می‌دهند.

- إنَّ + المؤمنُ مجتهدٌ ← إنَّ المؤمنَ مجتهدٌ: المؤمن: اسم إنَّ (منصوب) / مجتهدٌ: خبر إنَّ (مرفوع)

انواع اسم حروف مشبّهة بالفعل :

١) اسم ظاهر : مثال : إنَّ الْمُؤْمِنَ مُجْتَهِدٌ : المؤمن : اسم إنّ / اسم ظاهر (منصوب)

۲) ضمیر بارز: هرگاه جمله با ضمایر «هو - هما - هم - ... أنا - نحن» شروع شود، «ضمیر متصل» همان ضمیر را به حروف مشبهه بالفعل

اضافه می کنیم: لَيْتَ + أَنْتَمْ مجتهدونَ ← لَيْتُكُمْ مجتهدونَ: «**كُمْ**: اسم «لَيْتَ» از نوع ضمیر بارز»

★ **انواع خبر حروف مشبهه بالفعل**: دقیقاً قواعدشان مانند خبرهای معمولی (برای مبتدا) میباشد: ۱) **مفرد** (تک اسمی) ۲) **جمله** ۳) **شبه جمله**

★ ★ كاربرد حروف مشبّهة بالفعل :

- «إنَّ» : برای «تأكيد» بکار می‌رود.

- «**کان**»: برای «تشییه» بکار می‌رود.
- «**لکن**»: برای «رفع ابهام از جمله قبل» بکار می‌رود.

- «**لَعْلَ**»: برای «تَرْجِيٰ، امید و رجاء» بکار می‌رود. (آرزوی دست یافتنی) - «**لَيْتَ**»: برای «تَمْنُنی» (آرزوی محال) «بکار می‌رود.

نُكْتَهٌ : « لَيْتَ / لَعَلَّ + فعل مضارع ← « مُضارع التزامِي » : لَيْتَ ناصراً يَبْتَدِعُ عن الْكَسْلِ : كاش ناصر از تنبیلی دوری کند.

« لَيْتَ + فعل مضارع ← « ماضی استمراری یا ماضی بعيد » : لَيْتَ ناصراً يَبْتَدِعُ عن الْكَسْلِ : كاش ناصر از تنبیلی دوری می کرد (دوری کرده بود)

نُكْتَهٌ : اگر حرف « مَا » به « إِنَّ » متصل شود به آن مای « كافه » گفته می شود که عمل حروف مشبهه بالفعل را از بین می برد و در ترجمه :

« أَسْلُوبُ حَصْرٍ » صورت گرفته، یعنی آن (إنما) را بصورت « فقط - تنها » ترجمه می کنیم :

- إِنَّمَا المؤمنون إِخْوَةٌ : فقط مؤمنان (با یکدیگر) برادرند : مای كافه + مبتدا + خبر (عمل حروف مشبهه بالفعل ساقط شد)

★ انواع « لا » در زبان عربی (۱) « لا » ی غیرعامل :

الف) « لا » نفی : قبل از « فعل مضارع » می آید. آخر فعل را تغییر نمی دهد و فقط معنا را « منفی » می کند : لا يَذَهِبُ : او نمی رود.

ب) « لا » جوابیه : در جواب « هلْ - أَ » : هل أنت معلم ؟ ← لا أنا تلمیذ : نه من دانش آموز هستم.

ج) « لا » عطف : مانند حروف عطف است و وسط جمله می آید. به معنی « نه » می باشد : أنا معلم لا تلمیذ : من معلم هستم نه دانش آموز

(۲) « لا » ی عامل :

الف) « لا » نهی : قبل از « فعل مضارع » می آید و آخر آن را « مجزوم » می کند : لا تَذَهَبْ : نرو

ب) (۳) « لا نفی جنس » : (سوئین مورد از نواسخ)

۱) قبل از « اسم » می آید و به معنی « هيچ ... نیست » می باشد.

۲) اسم لای نفی جنس فقط « فتحه - » می گیرد.

۳) همواره « نکره » و « بدون تنوین » می باشد. در ضمن « ال » نمی گیرد. ۴) اسم لای نفی جنس « مشتی و جمع » نمی آید و همیشه « مفرد » است.

۵) اسم لای نفی جنس « معرفه به اضافه » نمی شود ولی می تواند « اضافه به اسم نکره » شود. مثال :

- لا تلمیذ المدرسة ← غلط است

۶) عباراتی مانند : « لا بد - لا شک - لا بأس - و ... » همیشه : « لای نفی جنس + اسم لای نفی جنس » می باشند.

**** تست های مربوط به مبحث : « جمله فعلیه و اسمیه و نواسخ » ****

۱- في أي عبارة جاء فيها الضمير مفعولاً : (سنجش ۹۷)

﴿ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثُّمَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ ﴾

۱) حَيَّرَتْ هذِهِ الظَّاهِرَةُ النَّاسَ سَنَوَاتٍ طَوِيلَةً !

۴) شَجَعْنَا فَرِيقَتَا الْفَائزِ أَمْسِ !

۳) وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُوبًا وَقَبَائلَ لِتَعْرِفُوا !

۲- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَفْعُولُ بِهِ : (سنجش ۹۷)

۲) يتناول الفلاح طعامه تحت ظلال الأشجار الباسقة !

۱) سارت الْفَاقِلَةُ الْكَبِيرَةُ طَوْلَ النَّهَارِ مِنْ دُونِ تَوْقِفٍ !

۴) أعرَفْ طالِبَةَ قرأتِ الدَّرْسَ كثِيرًا لِتَنْجُحَ فِي حَيَاتِهَا !

۳) زارَنِي الْأَصْدِقَاءُ مَسَاءَ الْيَوْمِ فِي الْمَسْتَشْفِيِ !

۳- عَيْنَ الْفَاعِلِ اسْمًا ظَاهِرًا : (سنجش ۹۷)

۲) الْعِلْمُ يَحْرُسُكَ وَ أَنْتَ تَحْرُسُ الْمَالَ !

۱) هُؤُلَاءِ الْعَوَاصِونَ يَسْتَطِيعُونَ الْذَهَابَ إِلَى أَعْمَقِ الْبَحْرِ !

۴) فِي الصَّيفِ يَحْصُدُ الْفَلَاحُونَ مَحَاصِيلَهُمُ الْتَّبْيَعِ !

۳) نَحْنُ لَا نَنَكَسَلُ فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِنَا الدَّرَاسِيَّةِ !

«

»

«

»

«

»

٤- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَفْعُولُ بِهِ : (سِنْجَش٩٧)

١) ﴿فَأَتَزَلَّ اللَّهُ سَكِينَتُهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾

٣) إِرْحَمْ مَنْ فِي الْأَرْضِ يَرْحَمُكَ مَنْ فِي السَّمَاءِ !

٥- عَيْنَ ضَمِيرَ « نَا » يَخْتَلِفُ فِي « الْمَحْلِ الْإِعْرَابِيِّ » : (سِنْجَش٩٧)

١) ﴿وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾

٢) ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ﴾

٦- « رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ » : عَيْنَ الْفَاعِلِ عَلَى التَّرْتِيبِ : (سِنْجَش٩٧)

١) ضَمِيرَ « أَنْتَ » الْمَسْتَرِ ضَمِيرَ « تَ » بَارِزٌ

٣) ضَمِيرَ « أَنْتَ » الْمَسْتَرِ ضَمِيرَ « أَنْتَ » الْمَسْتَرِ

٧- عَيْنَ خَبْرًا يَخْتَلِفُ نَوْعُهُ عَنِ الْبَقِيَّةِ : (سِنْجَش٩٧)

١) الطَّالِبُ الْمُجَدُّ يَقْرَأُ دُرُوسَهُ كُلَّ يَوْمٍ !

٣) النَّفْسُ الْأَمَارَةُ تَأْمُرُ إِلَيْنَا بِالسَّيِّئَاتِ لَيَلَّا وَنَهَارًا !

٨- عَيْنَ الْجَمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ : (سِنْجَش٩٧)

١) تَسْتَطِيعُ الْحَرَبَاءَ أَنْ تُدْبِرَ عَيْنِهَا !

٣) يَضْرُبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ

٩- عَيْنَ الْخَبْرِ مِنْ نَوْعِ « الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ » : (سِنْجَش٩٧)

١) نَظَرُ الْوَلَدِ إِلَى وَالَّدِيْهِ حُبًّا لَهُمَا عِبَادَةً !

٣) عَدَاوَةُ الْعَاقِلِ حَيْرٌ مِنْ صِدَاقَةِ الْجَاهِلِ !

١٠- عَيْنَ الْخَبْرِ جَمْلَةُ فَعْلَيَّةٍ : (سِنْجَش٩٧)

١) أُولَئِكَ النِّسَاءُ يَدْهَبُنَّ إِلَى السَّوقِ لِشَرَاءِ الْمَلَابِسِ !

٣) هَذِهِ صُورَ التَّقْطُنَا هَا فِي قَرْيَةٍ جَمِيلَةٍ !

١١- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمِبْدَأِ : (عَيْنَ الْجَمْلَةِ الْفَعْلَيَّةِ) : (سِنْجَش٩٧)

١) بَعْدَ كِتَابَةِ وَاجِبَاتِنَا سَنَدُهُبُ إِلَى مُشَاهَدَةِ كُرَةِ الْقَدْمِ !

٣) فِي مَدْرَسَتِنَا مَدْرَسَ حَادِقٌ يُعْلَمُنَا الْعَرَبِيَّةَ بِاسْتِلِيَّبِ جَدِيدَةِ !

١٢- عَيْنَ الْمِبْدَأِ لَيْسَ لَهُ مَضَافٌ إِلَيْهِ أَوْ صَفَةٌ : (سِنْجَش٩٧)

١) سَاحَةُ الْمَدْرَسَةِ مَمْلُوَّةٌ بِالْتَّلَامِيْذِ لِاْحْتِفالِ يَوْمِ الْمَعْلِمِ !

٣) سَفَرَتْنَا الْعِلْمِيَّةُ كَانَتْ مَفِيَّةً جِدًا !

١٣- عَيْنَ الْخَبْرِ لَيْسَ مُقَدَّمًا : (سِنْجَش٩٧)

١) لِلْبَطْ خِزَانَاتٌ بِالْقُرْبِ مِنْ أَذْنَابِهَا !

٣) لِي فِكْرَةً لِحَلِّ هَذِهِ الْمُشَكِّلَةِ الْكَبِيرَةِ !

٢) ﴿يَا أَيَّهَا النَّبِيُّ جَاهِدُ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ﴾

٤) الْبُوْمَةُ طَائِرٌ يَنَامُ فِي النَّهَارَ وَيَخْرُجُ فِي اللَّيْلِ !

٢) ﴿وَمَا ظَلَمْنَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلَمُونَ﴾

٤) تَدْخُلُ الْمَدِيرِ وَنَدَمَنَا عَلَى هَذَا الْعَمَلِ الْقَبِيْحِ !

٦- « رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ » : عَيْنَ الْفَاعِلِ عَلَى التَّرْتِيبِ : (سِنْجَش٩٧)

٢) الْتَّارِ ضَمِيرَ « أَنْتَ » الْمَسْتَرِ

٤) ضَمِيرَ « هِيَ » الْمَسْتَرِ ضَمِيرَ « تَ » الْبَارِزِ

٢) هَذِهِ عَبْرَةٌ يَعْتَبِرُ بِهَا كُلُّ الشَّبَابِ !

٤) الْمُؤْمِنُ يُثْفَقُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهَا نَفْسُهُ !

٢) حُسْنُ الْأَدَبِ يَسْتُرُ قُبَحَ النَّسَبِ !

٤) هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ

٢) الْعَالَمُ بِلَا عَمَلٍ كَالشَّجَرِ بِلَا ثَمَرٍ !

٤) سُيِّدُ الْقَوْمِ خَادِمُهُمْ فِي السَّفَرِ !

٢) فِي عَيْنِ الْبُوْمَةِ نَقْصٌ تَعْوَضُهُ بِتَحْرِيكِ رَأْسِهَا !

٤) الْبَطْ طَائِرٌ يَعِيشُ فِي الْبَرِّ وَالْمَاءِ !

٢) حُسْنُ الْأَدَبِ يَسْتُرُ قُبَحَ النَّسَبِ !

٤) الْغَرَبُ يُحَذِّرُ بِقَيْمَةِ الْحَيَوانَاتِ عِنْ دُوْعَةِ الْخَطَرِ فِي الْغَابَةِ !

٢) الْأَشْعَةُ الْفِضَّيَّةُ لِلْقَمَرِ تَجْلَّى فِي بِدايَةِ اللَّيْلِ !

٤) النَّدَمُ عَلَى السَّكُوتِ خَيْرٌ مِنْ النَّدَمِ عَلَى الْكَلَامِ !

٢) فِي الْقِيَامِ بِالْأَعْمَالِ الْمِهْمَةِ نَحْنُ نَشَاوِرُ أَصْدِقَاعَنَا !

٤) عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ احْتِرَامِ الْوَالِدِينِ !

١٤- عَيْنُ الْخَبْرِ يَخْتَلِفُ نُوْعَهُ : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٢) للغраб صوت يحذّر به بقية الحيوانات !
٤) دولة الصين أول دولة في العالم استخدمت نقوداً ورقية !

١) الغراب بمنزلة جاسوس من جواسيس الغابة !

٣) مثل المؤمن كمثل العطار إن جالسته نفعك !

١٥- عَيْنُ خَبْرًا مِنْ نُوْعِ « الْجَارُ وَ الْمَجْرُورُ » : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ١) مقبرة « وادي السلام » في النجف الأشرف أكبر المقابر في العالم !
٢) فقيه واحد أشدّ على الشيطان من ألف عابد !
٤) تفكّر ساعة خير من عبادة سبعين سنة !

٣) فيها ضياء و بها حرارة منتشرة !

١٦- عَيْنُ عَبَارَةٍ لَيْسَ فِيهَا « الْخَبْرُ الْمَقْتُمُ » : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٢) من علامات المؤمن الورع في الخلوة !
٤) في الغرفة الثالثة مكيف لا يعمل جيداً !

١) من ذلك الجزء يتراوح الخلق !

٣) لبعض الشعوب فضل على الآخرين بسبب التقوى !

١٧- عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٢) إنه قد صار أسوة لزملاءه في الأخلاق و الدراسة !
٤) هُنَّ سَيَصِرُّونَ مِنَ الْفَائِزَاتِ إِنْ وَاصْلَتْ دَرَاسَتَهُنَّ !

١) إن ذا القرنين سار مع جيوشة إلى الغرب لإقامة العدل !

٣) ليست لدى فكرة الآن لحل هذه القضية !

١٨- وَ يَقُولُ الْكَافِرُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَا لَيْتَنَا مِنَ التَّرَابِ ! « عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ » : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٤) كنتم
٣) كُنُّا
٢) كانوا
١) كُنْتُ

١٩- عَيْنُ الْعَبَارَةِ الصَّحِيحَةِ حَسْبِ الْقَوَاعِدِ : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٢) هذه الإخوة أصبحت نماذج مثالية في الأعمال الجماعية !
٤) أصبحوا هؤلاء الإخوة نماذج مثالية في الأعمال الجماعية !

١) أصبح هؤلاء الإخوة نماذج مثالية في الأعمال الجماعية !

٣) هؤلاء الإخوة أصبحوا نماذج مثالية في الأعمال الجماعية !

٢٠- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الْمَحْلِ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الْمَعْيَنَةِ : (سِنْجَشُ ٩٧)

١) الْعَرَبُ يَنْطَقُونَ الْكَلِمَاتِ الدَّخِيلَةِ وَفَقَاءً لِأَسْنَتِهِمْ : ← فاعل

٢) كَانَ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ بِالْكَرْكَرَةِ عَلَى الشَّاطِئِ : ← فاعل

٣) الْأَفْلَفُ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ كُتُبًا تَبَيَّنَ أَبْعَادُ التَّأْثِيرِ الْمُتَقَابِلُ عَنِ الْعَرَبِيَّةِ وَ الْفَارَسِيَّةِ : ← فاعل

٤) الْمَفَرَدَاتُ الْفَارَسِيَّةُ دَخَلَتِ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنْذُ الْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ : ← فاعل

٢١- « هُنَّ نِسَاءٌ مَجَدَاتٌ فِي الْعَمَلِ ! » : عَيْنُ الصَّحِيحِ مَعَ « أَصْبَحَ » : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٢) أصبحت نساء مجادات في العمل !
٤) أصْبَحْنَ نِسَاءً مَجَدَاتٍ فِي الْعَمَلِ !

١) أَصْبَحَ هُنَّ نِسَاءً مَجَدَاتٍ فِي الْعَمَلِ !

٣) هُنَّ أَصْبَحْنَ نِسَاءً مَجَدَاتٍ فِي الْعَمَلِ !

٢٢- عَيْنُ عَبَارَةٍ فِيهَا فاعل : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٢) أصبح المسلمون متّحدين أمام أعدائهم المشترك !
٤) أنتم مسؤولون حتى عن البقاع و البهائم !

١) يُعرف المجرمون بسيماهم في يوم الحساب !

٣) في العصر العباسي ازداد نفوذ اللغة الفارسية في اللغة العربية !

«

»

«

»

«

»

٢٣ - «أنتم محترمون بين جميع الناس !» : عَيْنَ الصَّحِيحَ مَعَ كَانَ : (سنجش ٩٧)

- ١) كان أنتم محترمون
٢) كنتم محترمون ...
٣) أنتم كان محترمون ...
٤) تكون محترمين

٢٤ - عَيْنَ مَا يُنَاسِبُ «الماضي البعيد» في الفارسيَّة : (سنجش ٩٧)

- ١) كنتَ تدرُّسَن
٢) كنتما سافرتما
٣) كانوا قد يكذبون
٤) كُنَّا مسوروين

٢٥ - عَيْنَ الْخَطَا فِي اسْتِخْدَامِ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ : (سنجش ٩٧)

- ١) نحن نَكَلُّمُ بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ! : (كان) ← كُنَّا نَكَلُّمُ بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !

- ٢) أنتم فَرِحُونَ بِسَبِّ نِجَاحِكُمْ ! : (أصبح) ← أصْبَحْتُمْ فَرِحِينَ بِسَبِّ نِجَاحِكُمْ !

- ٣) هي شعوبٌ مُسْتَضْعِفَةٌ ! : (ليس) ← لَيْسَ شَعُوبًا مُسْتَضْعِفَةً !

- ٤) هُنَ طَالِبَاتٌ نَشِيطَاتٍ ! : (صار) ← صَرَنَ طَالِبَاتٍ نَشِيطَاتٍ !

٢٦ - عَيْنَ عَبَارَةً مَا جَاءَ فِيهَا مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ : (سنجش ٩٧)

- ١) أَلِيَسَ الصَّدْقُ أَنْفُعُ تِجَارَةً؟!
٢) الأوضاع أَصْبَحَتْ مُنَاسِبَةً لِنِجَاحِ مَدْرَسَتِنَا فِي الْمَسَابِقَاتِ!

- ٤) هَذَا الْفَرِيقُ التَّقَافِيُّ يَتَكَوَّنُ مِنْ زَمَلَاءَ شِيمَلَ !

٢٧ - عَيْنَ مَا فِيهِ تَأكِيدٌ عَلَى الْفَاعِلِ، فِي الْمَعْنَى : (سنجش ٩٧)

- ١) يَعْوَضُ الطَّالِبُ الْعَاقِلُ نَقْصَهُ فِي دُرُوسِهِ بِالاجْتِهَادِ الْكَثِيرِ !

- ٣) الْحَرَبَاءُ تَسْتَطِعُ أَنْ تَدِيرَ عَيْنِيهَا بِسَهْوَةٍ فِي اِتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلِفةٍ !

٢٨ - عَيْنَ «كَبِيرَةً» خَبَرًا : (سنجش ٩٧)

- ١) حَقِيقَةُ زَمِيلِيِّ الْكَبِيرَةِ !

- ٣) مَزْرِعَةُ جَارِنَا كَبِيرَةٌ !

٢٩ - عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ خَبَرٌ مُقْدَمٌ : (سنجش ٩٧)

- ١) فِي قَرِيتِنَا جَبَلٌ رَفِيعٌ وَجَمِيلٌ !

- ٣) فِي يَدِهَا أَسْوَرَةُ مِنَ الْذَّهَبِ !

٣٠ - عَيْنَ الْجَمْلَةِ الإِسْمِيَّةِ : (سنجش ٩٧)

- ١) سَبَّحَ رَبَّكَ الْأَعْلَى وَبِحَمْدِهِ !

- ٣) فِي الْبَدَائِيَّةِ تَشَرَّفَنَا بِزِيَارَةِ الْعَتَبَاتِ الْمُقدَّسَةِ !

٣١ - عَيْنَ حَرْفَ «لا» يَخْتَلِفُ عَنِ الْبَاقِيِّ : (سنجش ٩٧)

- ١) لَا أَنْذَكُ جَوَابَ بَعْضِ الْأَسْنَلَةِ الَّتِي قَرأتُهَا !

- ٣) لَا نَحْزَنَ لِأَنَّ رَبِّنَا مَعْنَا دَائِمًا وَطَوْلَ حَيَاتِنَا !

«

»

«

»

«

»

٣٢- عين ما يعادل « الماضي الاستثماري » في الفارسية : (سنجش ٩٧)

- ١) يوم القيمة يعرف المجرمون كلهم بسيماهم و عملهم السوء !
- ٢) لعب الأطفال بالكرة على الشاطئ و صاروا نشطين بعد لعبهم !
- ٣) كان النبي (ص) يأمر أهله بالصلة و الزكاة و ينهى عن المنكر !
- ٤) كانت المفردات العربية قد ازدادت في اللغة الفارسية بعد ظهور الإسلام !

٣٣- عين خبر الحروف المشبهة بالفعل لا يعادل « المضارع الالتزامي » الفارسي : (سنجش ٩٧)

- ١) ليت أصدقائي ينجحون في الامتحان !
- ٢) إن الناس كانوا لا يعلمون أسرار الكائنات !
- ٣) إن الله جعل قرآناً عربياً لعل الناس يعقلون !
- ٤) لعل اللاعبين يرجعون اليوم من المسابقة !

٣٤- عين الخطأ على حسب الأفعال الناقصة : (سنجش ٩٧)

- ١) تأثير اللغة الفارسية على العربية أكثر ← صار تأثير ... أكثر !
- ٢) الله أعلم بالظالمين ← كان الله أعلم بالظالمين !
- ٣) الهواء بارد جداً ← ليس الهواء بارد جداً !
- ٤) الأرض في الربيع مخضرة ← أصبحت الأرض في الربيع مخضرة !

٣٥- عين ما ليس فيه من الحروف المشبهة بالفعل : (سنجش ٩٧)

- ١) إن القرآن حدثنا عن سيرة الأنبياء لعلينا !
- ٢) كان بعض الناس يحسبون الله يتركهم سدى !
- ٣) الآثار القديمة كأنها تؤكد اهتمام الإنسان بالذين !
- ٤) لكل شعب طريقة للعبادة ولكن بعض عباداتهم خرافية !

٣٦- عين الحرف المشبهة بالفعل يختلف عن الباقي : (سنجش ٩٧)

- ١) إن النقوش والرسوم والتماثيل تدل على الحضارات !
- ٢) إن الفأس لا يقدر أن يكسر الأصنام دون يد إنسان !
- ٣) إننا نعلم بأن الأصنام لا تقدر أن تتكلم !
- ٤) إن النبي (ص) كسر جميع الأصنام في المعابد !

٣٧- عين الكلمة التي جاءت لرفع الإبهام عن ما قبلها : (سنجش ٩٧)

- ١) إن الله جعل لنا القرآن عربياً !
- ٢) ظن التلميذ أن معلّمهم مريض فحزنوا !
- ٣) لكنهم يتهمون بأن الأصنام لا تتكلم !
- ٤) ليت التلميذ لا يضيّعون أجر معلّميهم !

٣٨- عين حرف « لا » يختلف عن الباقي : (سنجش ٩٧)

- ١) لا تسافر مع البخيل و الغضبان أبداً !
- ٢) إن المسافرين لا يحبون الشوارع المزدحمة !
- ٣) لا نسافر إلا في أيام العطلة موظفون !
- ٤) لا سفر أحسن من مسافرة الأصدقاء معًا !

«

»

«

»

«

»

٣٩_عین مناسب للفراغ مما فيه حرف مشبهة بالفعل : (سنجش ٩٧)

- ١) و يُرسل الله أنبياءه لتبيّنه !
- ٢) و تأكيد الإنسان يدلّ عليه !
- ٣) و لكنَّ الخرافيين ينحرفون في شعائره !
- ٤) و كانَ النّاس يهتمون به من بدء الخليقة !
- ٤٠_عین ما يناسب للفراغ بمعنى التأكيد :** « ... تقديم القرابين كان لكسب رضا الآلهة و تجنب شرّها ! » : (سنجش ٩٧)
- ١) إنَّ
- ٢) لأنَّ
- ٣) لأنَّ
- ٤) ولكنَّ
- ٤١_عین ما فيه الحرف المشبهة بالفعل في معنى التّمني :** (سنجش ٩٧)
- ١) إنَّ المعلم يدرس الدروس لعلَّ التلاميذ يتعلمونها !
- ٢) إنَّ إبراهيم قصد استهزاء الأصنام في كلامه !
- ٣) ليت النّاس فهموا حقيقة عبادة الأصنام !
- ٤٢_عین ما ليس فيه حرف « لا » النافية للجنس :** (سنجش ٩٧)
- ١) إنَّ لا نذكر اسم الله على طعام فهو داء ،
- ٢) و نقل في أحاديثنا آنه لا بركة فيه ،
- ٣) ولا نأكله لأنَّه لا خير فيه ،
- ٤) ولا اسم سوى اسم الله يفيينا !

◆◆◆ مبحث : « تركيب اضافي » و « وصفي » :

◆◆◆ تركيب اضافي : هرگاه در یک عبارت « یک اسم به اسم دوّم (اسم یا ضمیر) » اضافه شود،
به اسم اول : **مضاف** و به اسم دوم : **مضاف إلیه** می‌گوییم : - **باب المدرسة** / - **زيارة البقع** / - **أعضاء الأسرة** / - **كتابك / أمك** /

◆◆◆ راه های شناخت تركيب اضافي :

- ١) **مضاف** وجود خارجی دارد و اگر به فارسی ترجمه کنیم و کسره را برداریم و آخر آن است اضافه کنیم در فارسی معنا نمی‌دهد.
كتابُ علىِ ← كتاب على است. ✎ (غلط است)
- ٢) **مضاف** حق گرفتن « ال و تنوين » را ندارد ولی **مضاف إلیه** می‌تواند « ال يا تنوين » بگیرد.
- ٣) **مضاف** چون نقش نیست، علامت آن تغییر می‌کند ولی **مضاف إلیه** همیشه مجرور (— — — —) می‌باشد.
- ٤) اسم های مثنی « انِ — تانِ — تینِ — تانِ — تینِ » و جمع مذکر سالم « ونَ — ينَ — ينَ — تَيْنَ — تَيْنَ — يَنَ » می‌باشد.
— كُلُّ مُسْلِمٍ — خِيَامَ الْحُجَّاجِ — مُسْلِمُو الْعَالَمِ — صَدِيقَا أخِي — وَالدَّيْنَ (والدَانِ + كَ)
- نُكْتَه** : اسم‌هایی چون : « **كُلَّ** - **أَحَدٌ** - **إِحْدَى** - **بَعْضٌ** - **جَمِيعٌ** - **عَنْدَ** - **قَبْلَ** - **بَعْدَ** - **جَنْبَ** - **خَلْفَ** - **أَمَامٌ** و... » بعدشان « **مضاف إلیه** » می‌آید.

◆◆◆ تركيب وصفي : به اسم اول موصوف (منعوت) و به اسم دوم صفت (نعت) می‌گوییم. موصوف در عربی نقش محسوب نمی‌شود ولی صفت نقش است و در ٤ مورد از موصوف خود تبعیت می‌کند.

١) **تعداد :** التَّلَامِيذُ الْمَجَدُونَ : موصوف / صفت

- نُكْتَه** : « **صفت** » برای « جمع های غیر انسان » (مکسر و مؤنث سالم) بصورت « **مفرد مؤنث** » می‌آید : **الحيوانات النَّادِرَةُ** : موصوف / صفت
- ٢) **جنس :** الطَّالِبُ الْمُجَتَهِدُ : موصوف / صفت
- نُكْتَه** : صفت برای « مؤنث های معنوی » بصورت « **مؤنث** » می‌آید : **النَّفْسُ الْإِمَارَةُ** : موصوف / صفت

«

»

«

»

«

»

٣) اعراب (حرکت آخر) : سَلَّمَتُ عَلَى الْمَعْلُومِ الْمُؤْمِنِ

٤) معرفه و نکره : نیاز نیست هر دو از « یک نوع معرفه » باشد، فقط هر دو « معرفه یا نکره » باشند : أَصْفَهَانُ الْجَمِيلَةُ / عَلَى النَّاجِحِ

نکته : در زبان عربی ابتدا : مضاف / مضاف إِلَيْهِ / صفت « قرار می‌گیرد، که این ساختار در زبان فارسی بصورت ؛ موصوف / صفت / مضاف إِلَيْهِ » ترجمه می‌شود : دوست موفق تو ← صديقك الناجح : صديق : مضاف / كَ : مضاف إِلَيْهِ / الناجح : صفت

❖ جمله وصفیه : هرگاه ارکان اصلی یک جمله کامل شده باشد و در آن جمله « اسم نکره » ای باشد که جمله بعد در مورد آن « اسم نکره »

توضیح داده باشد به آن جمله دوّم، « جمله وصفیه » می‌گوییم. (به شرطی که آن جمله نقش اصلی مثل « انواع خبر » نگرفته باشد)

- کان فارسٌ فی الصحراء يواصِلُ طریقه : اسم کان / جار و مجرور / خبر

- رأيَتُ فارساً فی الصحراء يُواصِلُ طریقه : فعل / فاعل / مفعول به / جار و مجرور / جمله وصفیه

نکته : در ترجمه « جمله وصفیه » بعد از آوردن حرف « كَ » طبق فرمول‌های زیر عمل می‌کنیم :

الف) فعل ماضی + فعل ماضی (در جمله وصفیه) ⇔ « ماضی بعيد » / « ماضی ساده » :

- اشتَرَيْتُ كتاباً مِن المكتبة فَدَرَأَيْتُهُ فی مكتبة المدرسة ! : کتابی را از کتابخانه خریدم **كَه** آن را در کتابخانه مدرسه **دیده** بودم. (دیدم)

ب) فعل ماضی + مضارع (در جمله وصفیه) ⇔ « ماضی استمراری » :

- سَمِعْتُ نداءً مِنْ نفسِي يَدْعُونِي إلى الصدق ! : صدایی را از درونم شنیدم **كَه** مرا به راستی **دعوت** می‌کرد. (فرامی‌خواند)

ج) فعل مضارع + مضارع (در جمله وصفیه) ⇔ « مضارع التزامي » :

- أَفْتَشَ عَنْ كتاب يُسَاعِدُنِي فی فهم النصوص ! : دنبال کتابی می‌گردم **كَه** مرا در فهم متن **یاری** کند.

*** تست‌های مبحث : صفت مفرد و جمله وصفیه ***

١- عین الوصف « جملة » : (سنجش ٩٧)

(٢) جاء معلم إلى صفتنا يُقنعنا بكلامه اللئين !

١) قم عن مكانك لمعلمك حتى تحترمه !

(٤) أخلاق الطالب الذي يلتفت إلى الوراء سيئة !

٣) من أراد أن يسلم من الزلل يجب أن يُفکر !

٢- عین الجملة الوصفية تعادل « الماضي الاستمراري » في الفارسية : (سنجش ٩٧)

(٢) ربَّ كلامٍ يجلب لك المشاكل !

١) شاهدت صباحاً طيراً يُغْنِي !

(٤) خير الأموال زرع زرعه صاحبه !

٣) ربَّ ، أطلب منك قلباً يخضع لك !

٣- عین الخطأ عن الجملة الوصفية : (سنجش ٩٧)

(٢) المسك عطر يتَّخذ من نوع من الغزلان !

١) أَعُوذُ بِكَ يَا رَبَّ مِنْ علم لاتَّفَعُ الآخرين !

(٤) كتب معلمي في رسالة موضوعاً ما رأيته حتى الآن !

٣) الشَّرْشَف قطعة قماش توضع على السرير !

٤- عین ما فيه نكرة غير موصفة : (سنجش ٩٧)

(٢) صنع القوم سداً قوياً من الحديد مقابل هجوم الأعداء !

١) زان صديقي نفسه بأدبٍ يُسْتَرِّ عيوبه عند الآخرين !

(٤) الأسماك المضيئة في أعماق البحر تحول الظلام إلى نهار !

٣) في مدینتنا نباتات مفيدة تستفيد منها في شفاء المرضى !

«

»

«

»

«

»

٥- عَيْنَ مَا فِيهِ الصَّفَةُ أَقْلَى : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٢) عَنْدَنَا قَلْبٌ لَا يَخْشَعُ لِلَّهِ بِسُهُولَةٍ فَنَعُوذُ بِرَبِّنَا الرَّحِيمِ !
٤) رَأَيْنَا هَجْمَةً قَوِيَّةً مِنْ جَانِبِ لاعِبٍ كَانَ مِنْ فَرِيقِ الصَّدَاقَةِ !

١) عَصَفَتْ رِيحٌ خَرَبَتْ بَيْتَنَا فِي جَانِبِ الْبَحْرِ !

٣) وَصَلَّتْ إِلَى قَرْيَةٍ تَوَجَّدُ فِيهَا ظَواهِرُ الطَّبِيعَةِ العَجِيبَةِ !

٦- عَيْنَ الْعِبَارَةِ الَّتِي فِيهَا الصَّفَةُ وَالْمَضَافُ إِلَيْهِ مَعًا : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٢) قَرَأْتُ كِتَابًا تُسَاعِدُنِي عَلَى كِتَابَةِ مَقَالَاتِي !
٤) عَلَيْكَ أَنْ لَا تُحْزِنِي السَّائِرِينَ بِالْأَفْلَاظِ !

١) شَاهَدْنَا يَوْمًا يَضْحَكُ فِيهِ الْأَطْفَالُ !

٣) إِنَّ أَفْضَلَ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ !

٧- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ الصَّفَةُ :

- ٢) الْبَوْمُ طَائِرٌ يَسْكُنُ فِي الْأَماَنِ الْمُتَرَوِّكَةِ !
٤) الْمَسْجَدُ بَيْتٌ مَقْسُسٌ لِأَدَاءِ الصَّلَاةِ عَنِ الْمُسْلِمِينَ !

١) الْإِحْلَاصُ فِي الْعَمَلِ ثَمَرَةُ الْعِلْمِ !

٣) الْخَمْسُ جُزْءٌ وَاحِدٌ مِنْ خَمْسَةِ !

٨- عَيْنَ الْفَاعِلِ غَيْرِ مَضَافٍ وَغَيْرِ مَوْصُوفٍ : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٢) تَسِيرٌ لِحَظَاتٍ عَمْرَنَا الْقَصِيرَةِ بِسُرْعَةٍ !
٤) أَنْشَدَ شَاعِرَانِ كَبِيرَانِ قَصِيدَتَيْنِ عَنْ دِيَوَانِ كَسْرَىِ !

١) يَأْكُلُ الْحَسْدُ أَعْمَالَنَا الْحَسْنَةِ !

٣) قَسْمٌ رَبِّ الْعَالَمِينَ نَعْمَهُ عَلَى عَبَادِهِ !

٩- عَيْنَ الْمَفْعُولِ مَوْصُوفًا : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٢) اسْتَلَمْتُ هَدِيَّةً جَمِيلَةً مِنْ أَسْتَادِيِ !
٤) ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدَائِنَ لِأَزُورَ آثَارَ تَلْكَ الْمَدِينَةِ !

١) تَحَوَّلُ النَّجُومُ اللَّيلَ إِلَى الصَّيَاءِ !

٣) أَعْطَيْتُهَا زَجاَجَةً عَطْرَ فِي حَفْلَةِ مِيلَادِهِ !

١٠- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ الصَّفَةُ أَوِ النَّعْتُ : (سِنْجَشُ ٩٧)

- ٢) يُنْزِلُ اللَّهُ لَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَطْرُهُ الْمَنْهَرِ !
٤) إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ الْقَادِرِ وَهُوَ قَدْ خَلَقَ الظَّلَمَاتِ وَالنُّورَ !

١) حَرَارةُ الشَّمْسِ مُنْتَشِرَةٌ فِي السَّمَاءِ !

٣) إِنَّ الْأَشْجَارَ الْمُثَمَّرَةَ تَنْتَمِي مِنْ حَبَّةٍ وَاحِدَةٍ !

١١- عَيْنَ الْوَصْفِ جَمْلَةً : (سَرَاسِرِي رِيَاضِي ٩٤)

- ٢) يَمْتَازُ هَذَا الْقَارِئُ عَنْ سَائِرِ زَمَلَانِهِ بِصَوْتِهِ الْجَمِيلِ !
٤) وَصَلَّنَا مَتَّاَخِرِينَ فَلَمْ نَجِدْ مَكَانًا مُنَاسِبًا لِلْجُلوُسِ !

١) قَدْ احْتَفَظَ الْمُسْلِمُونَ بِهَذَا النَّشَاطِ الْعَلَمِيِّ قَرْوَنًا طَوِيلَةً !

٣) كُلُّ وَاحِدٍ فِي الْمَجَمِعِ يَقُولُ بِعَمَلٍ يَنْفَعُ النَّاسَ كُلَّهُمْ !

١٢- عَيْنَ الصَّفَةِ لَيْسَتْ جَمْلَةً : (سَرَاسِرِي خَارِجِ اِرْ كَشُورِ ٩٣)

- ٢) أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً أَحْيَا بِهِ كُلَّ شَيْءٍ !
٤) رَحَلَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى أَقْصَى الْأَرْضِ لِاِكْتَسَابِ عِلْمٍ تُفَيِّدُهُمْ !

١) إِنِّي آمِنَتْ إِيمَانًا بِرَبِّيِ الْكَرِيمِ !

٣) حَمْدًا عَلَى نَعْمَمْ أَعْطَاهَا اللَّهُ لَنَا !

١٣- عَيْنَ الْجَمْلَةِ الْوَصْفِيَّةِ : (سَرَاسِرِي خَارِجِ اِرْ كَشُورِ ٩٤)

١) هَنَاكَ موَادٌ سُكْرِيَّةٌ مُفَيِّدةٌ فِي أَنْوَاعِ الْفَوَاكِهِ تَشَدُّدُ أَعْصَاءُنَا وَجَوَارِحُنَا !

٢) دَعَوْتُ زَمِيلَتِي لِتَسَاعِدَنِي فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِي وَهِيَ أَجَابَتْ دَعْوَتِي !

٣) يَشْتَرِي بَعْضُ الْأَطْفَالِ الْمَلَابِسِ الْجَدِيدَةِ عَنِ الدُّرُجِيَّةِ إِذَا تَقْرَبُ أَيَّامِ الْعِيدِ !

٤) عِنْدَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ الْعَذَابَ عَلَى قَارُونَ طَلَبَ الْمَهْلَةَ لِيَنْفَقُ أَمْوَالَهُ !

١٤- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ صَفَةٌ : (سَرَاسِرِي هَنْرِي ٩٣)

- ٢) تُنْتَشِرُ الصَّحَّفُ وَ الْمَجَالَاتُ فِي بَلَادِنَا كُلَّ أَيَّامِ الْأَسْبَوعِ !
- ٤) عَلَيْنَا أَنْ نَأْكُلَ أَطْعَمَةً يَحْتَاجُ إِلَيْهَا جَسْمُنَا وَ رُوْحُنَا !
- ١) صَدَمْتُنِي فِي الشَّارِعِ سِيَارَةً كَانَتْ صَغِيرَةً جَدًا !
- ٣) عَجَلُوا بِتِلْكَ الْأَعْمَالِ الْحَسَنَةِ، فَهِيَ أَفْضَلُ لَكُمْ !

١٥- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ الْوَصْفُ : (سَرَاسِرِي خَارِجُ اِزْ كَشُورِي ٩٣)

- ١) عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَقُومَ هُوَ بِوَاجِبَاتِهِ الْذِينِيَّةِ حَتَّى تَقْبِلَ مِنْهُ !

٢) إِنَّ اسْتِعْمَالَ الْأَمْلَاحِ كَثِيرًا فِي الطَّعَامِ لَيْسَ مَفْيِدًا لِجَسْمِ الْإِنْسَانِ !

٣) سَافَرَ الْعُلَمَاءُ الْمُسْلِمُونَ لِاِكْتِشَافِاتِ عَلْمِيَّةٍ إِلَى أَقْصَى الْأَرْضِ !

٤) بَعْدِ نَزُولِ الْأَمْطَارِ الْكَثِيرَةِ أَصْبَحَ السَّمَاءُ نَظِيفَةً فَظَاهَرَتْ ظَاهِرَةُ قَوْسِ قَرْحَ !

١٦- عَيْنَ الْوَصْفِ جَمْلَةً : (سَرَاسِرِي رِيَاضِي ٩١)

١) مِنْ آمِنٍ وَ أَنْفَقَ مِنْ أَمْوَالِهِ الْطَّيِّبَةِ فِي سَبِيلِ الْحَقِّ نَجَّا !

٢) إِنَّ الْلَّحْمَ غَذَاءً مَفِيدًا تَكَنَّزُ فِيهِ مَقَادِيرٌ كَثِيرَةٌ مِنَ الْبِرُوتُينِ !

٣) لَا تُشَغِّلْ نَفْسَكَ بِأَمْرٍ غَيْرِ مَهْمَةٍ فَتَغْفِلْ عَمَّا يَنْفَعُكَ وَ يُهْمِكَ !

٤) عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَتَوَاضَعْ لِمَنْ عَلِمَهُ وَ يَحَاوِلْ أَنْ يَصْبِحَ أَفْضَلُ مِنْهُ !

١٧- عَيْنَ الْجَمْلَةِ الْوَصْفِيَّةِ : (سَرَاسِرِي خَارِجُ اِزْ كَشُورِي ٩٠)

٢) وَ فَتَّشَتْ عَنْهُ فِي مَكَتبَاتِ عَدِيدَةِ لَكُنْ مَا حَصَلَتْ عَلَيْهِ

٤) وَ رَأَيْتَ أَنَّ أَثْمَنَ الْكِتَبِ هُوَ الَّذِي يُقْرَأُ وَ يُعَمَّلُ بِهِ !

١) كَنْتُ أَبْحَثُ عَنْ كِتَابٍ يَنْسَابُ ثُمَّهُ قَدَرَهُ.

٣) فَرَاجَعْتُ الْكِتَبَ الَّتِي كَانَتْ بَيْنَ يَدَيِّ فِي الْبَيْتِ،

⊗⊗⊗ مَبْحَثٌ : « فَعْلٌ مَعْلُومٌ - فَعْلٌ مَجْهُولٌ » :

فعل المبني للمعلوم : به فعل هايي گفته می شود که انجام کار به « **فاعل** » نسبت داده می شود.

فعل المبني للمجهول : به فعل هايي گفته می شود که انجام کار به « **نائب فاعل** » (**مفعول به قبلی جمله**) نسبت داده می شود.

⊗⊗ طریقه مجهول کردن جملات مجهول :

١) فاعل را حذف می کنیم (اگر فاعل مضاف إلیه یا صفت داشت، آن نیز حذف می گردد) و مفعول به را با علامت مرفوع : (**ـ** - **ـ** - **ـ** - **ـ**)

بعد از فعل قرار می دهیم.

٢) فعل جمله را مجهول می کنیم :

الف) ماضی : « **عَيْنَ الْفَعْلِ** » را **ـ** **كَسْرَهٍ** « داده و حروف متحرک ما قبل آن را **ـ ضَمَّهٍ** » می دهیم.

- **كَتَبَ** ← **كُتِبَ** - **إِسْتَخَرَ** ← **أَسْتَخَرَ**

ب) مضارع : « **عَيْنَ الْفَعْلِ** » را **ـ** **فَتَحَهٍ** « داده و فقط علامت مضارع (**ـ أـ** - **ـ تـ** - **ـ يـ** - **ـ نـ**) را **ـ ضَمَّهٍ** » می دهیم.

- **يَكْتُبُ** ← **يُكَتِّبُ** - **يَسْتَخْرِجُ** ← **يُسْتَخْرِجُ**

٣) در انتهاء فعل را از نظر **ـ جنس** « با **ـ نائب فاعل** » مطابقت می دهیم.

»

»

»

»

»

»

- يَكْتُبُ الطَّلَابُ التَّمَرِينَ فِي الْمَدْرَسَةِ ! ← يُكَتَّبُ التَّمَرِينُ فِي الْمَدْرَسَةِ !
- نَصَرَ الْمَعْلُومُونَ الطَّالِبَاتُ الْمُجَدَّاتُ فِي الصَّفِ ! ← نُصْرَتُ الطَّالِبَاتُ الْمُجَدَّاتُ فِي الصَّفِ !

◎ انواع نائب فاعل : مانند فاعل - اسم افعال ناقصه ؛ به سه دسته تقسيم می شود :

- ١) اسم ظاهر : مانند ؛ يُكَتَّبُ التَّمَرِينُ فِي الْمَدْرَسَةِ ! : التَّمَرِينُ : نائب فاعل / نُصْرَتُ الطَّالِبَاتُ الْمُجَدَّاتُ فِي الصَّفِ ! : الطَّالِبَاتُ : نائب فاعل
- ٢) ضمير بارز : مانند ؛ يُنْصَرُونَ : ضمير بارز « واو » نائب فاعل
- ٣) ضمير مستتر : - النَّافِذَةُ طَرِيقَتُ : نائب فاعل « هِيَ مُسْتَرٌ »

◎ نکاتی پیرامون « فعل مجهول » :

- ١) در فعلی که مجھول شده غالباً در ترجمه، از کلمه « شد / می شود » استفاده می شود : قُتِلَ ← كشته شد / يُقتل ← كشته می شود
- ٢) البته هر فعلی که با « شد / می شود » ترجمه گردد، لزوماً مجھول نیست، و شاید یک فعل « لازم » باشد : نجح : موفق شد (فعل لازم است) فقط از جمله ای که « مفعول به (اسم ظاهر - ضمير بارز) » دارد می توان « فعل مجهول » ساخت.
- ٣) از فعل های « لازم - افعال ناقصه - ٦ صیغه امر مخاطب - باب اِنْفَعَلْ و غالباً تَفَاعَلْ » هر گز نمی توان « فعل مجهول » ساخت.
- ٤) فعلی که « مجهول شده » ؛ ١٠٠٪ « متعدی » است و نیاز به بررسی نداریم.
- ٥) اگر « مفعول به » از ضمایر « هـ - هـما - هـ - ... - هـى - نـا » باشد، باید فعل را به صیغه آن ضمير صرف کرد و سپس فعل را مجھول کرد.
- ٦) نَصَرَكُ الْمَعْلُومُونَ فِي الْمَدْرَسَةِ ! ← نُصْرَتُمُ فِي الْمَدْرَسَةِ !
- ٧) در فعل های دو مفعولي (جَقْلـ - رَزَقـ - وَهَبـ - حَسِبـ - وَعَدـ - أَلْبَسـ - أَعْطَى - دَوَقـ - أَذَاقـ) باید « مفعول به اول » را « نائب فاعل » قرار داده و « مفعول به دوم » با علامت قبلی خود (منصوب) باقی می ماند : - رزق الله الوالدة ولداً صالحـاً ← رُزْقَ الْوَالِدَةُ وَلَدًا صَالِحًا : نائب فاعل / مفعول به
- ٨) اگر به فعلی ضمایر « هـ - هـما - هـ - ... - هـى - نـا » متصل شده باشد ؛ ١٠٠٪ ← « مجهول نیست »، حتی در فعل های دو مفعولي.

**** تست های مربوط به مبحث : « معلوم و مجھول » ****

١- عَيْنُ الْخَطَا فِي الْبَنَاءِ لِلْمَجْهُولِ : (سنجش ٩٧)

- ١) يكتب معلمنا الكتب القراسية ← تُكَتَّبُ الكتبُ القراسيةُ !
- ٢) دَمَرَ الْرِّزْلَانَ الشَّدِيدَ الْبَيْوَاتَ الْخَشِيبَةَ ← دُمِّرَ الْبَيْوَاتَ الْخَشِيبَةَ !
- ٣) أَحَدَثَتِ الْمَدَارِسُ الْعَدِيدَةُ فِي مَدِينَتَنَا ← أَحَدَثَتِ الْمَدَارِسُ الْعَدِيدَةُ فِي مَدِينَتَنَا !
- ٤) الْفَلَاحُونَ يَغْرِسُونَ الْأَشْجَارَ كَثِيرًا ← تُغَرِّسُ الْأَشْجَارُ كَثِيرًا !

٢- عَيْنُ عِبَارَةٍ فِيهَا نَائِبٌ فَاعِلٌ : (سنجش ٩٧)

- ١) إِنَّ أَغْلَبَ الْكَبَارِ تَذَوَّقُوا الطَّعَمَ الْمُرَّ لِلْحَيَاةِ فِي طَفُولَتِهِمْ !
- ٢) مَنْعُ الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَقْتَرِبُوا مِنَ الْكَذْبِ وَ الْبُخْلِ !

- (٣) أَفْضَلُ مَدْرَسَةً اِكْتَسَبَتْ فِيهَا أَشْيَاءُ غَالِيَّةً هِيَ مَدْرَسَةُ الْفَقْرِ !

(٤) نَسْمَعُ مِنْ بَعْدِ أَصْوَاتِنَا نَقْرَبُ مِنَ الْحَظَةِ بَعْدَ لَحْظَةٍ !

٥- عَيْنِ عَبَارَةٍ لَا يَمْكُنُ أَنْ يَصْبُحَ مَجْهُولًا : (سنخش ٩٧)

(١) بَعْدِ نَهَايَةِ الْإِمْتَحَانَاتِ يَنْتَخِبُ الْمُدِيرُ التَّلَمِيذَ الْمِثَالِيَّ فِي أَيِّ صَفٍّ !

(٢) لَا نَنْسَى جَهُودَ الْوَالِدِينِ فِي الْاِهْتَمَامِ بِتَرْبِيَتِنَا !

٦- عَيْنِ عَبَارَةٍ حَذَفَتْ فِيهَا الْفَاعِلُ : (سنخش ٩٧)

(١) فِي هَجْوَمِ هَذِهِ الْقَبِيلَةِ الْوَحْشَيَّةِ نَهَبَتْ أَمْوَالَنَا !

(٢) أَطْلَبَ مِنْ زَمَلَائِي اِخْتِيَارَ الطَّرِيقِ الصَّحِيحِ فِي الْوَصْوَلِ إِلَى أَهْدَافِنَا ! (٣) هَذَا الْحَاكِمُ يُسَمِّيُ اللَّهَ بْنَيَ الْقَرْنَيْنِ فِي آيَاتِهِ !

٧- كَمْ فَعْلًا لَهُ فَاعِلٌ فِي عَبَارَةٍ : «إِذَا تَنْصُرُونَ اللَّهَ تَنْصُرُونَ فَتَجْزَوْنَ أَحْسَنَ مَا عَمِلْتُمْ فَإِنَّ اللَّهَ يَضَعِفُ لَمَنْ يُنْفِقُ فِي سَبِيلِهِ !؟» : (سنخش ٩٧)

(١) إِثْنَانِ (٢) ثَلَاثَةِ (٣) أَرْبَعَةِ (٤) خَمْسَةِ

٨- عَيْنِ عَبَارَةٍ لَيْسَ فِيهَا فَاعِلٌ : (Senjesh ٩٧)

(١) أَهْلَيِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ يُسَمِّونَ تَلْكَ الظَّاهِرَةَ بِمَطْرِ السَّمَكِ !

(٢) بَعْدِ إِعْلَانِ نَتْائِجِ الْإِمْتَحَانَاتِ تَعَجَّبُ الطُّلَّابُ كَثِيرًا !

٩- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْفَعْلِ الْمَجْهُولِ : (Senjesh ٩٧)

(١) أَسْتُخْدِمُ طَرْقًا كَثِيرًا لِنَقْلِ النَّفَطِ إِلَى الْمَصَافِيِّ !

(٢) أَنْقَذُوا الْأَطْفَالَ مِنَ الْعَرَقِ بِمُسَاعَدَةِ مِنَ الْأَبِ !

١٠- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ فَعْلٌ مَجْهُولٌ : (Senjesh ٩٧)

(١) يَدْرِسُ الْمَعْلُومُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ !

(٢) يَعْرِفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهِمْ ﴿﴾

١١- عَيْنِ الْفَعْلِ الَّذِي لَا يَمْكُنُ أَنْ يُجْعَلَ مَجْهُولًا : (Senjesh ٩٧)

(١) يُلَمِّونَ الدَّرَسَ فِي الصَّفَوفِ !

(٢) انْعَدَتِ الْحَفَلَةُ لِتَكْرِيمِ شَهَادَةِ الْحَرْبِ ضِدَّ الْذَّوَاعِشِ !

١٢- عَيْنِ «يَعْرُفُ» مِنْبَيًّا لِلْمَجْهُولِ : (Senjesh ٩٧)

(١) الْحَيْوَانُ يَعْرِفُ خَوَاصَ الْعَشَبِ الطَّبَيِّبَةِ !

(٢) يَعْرِفُ الْمَعْلُومُ الْطَّلَابُ الْمُشَاغِبُ فِي الصَّفَّ !

١٣- عَيْنِ مَا فِيهِ الْفَعْلُ الْمَبْنَى لِلْمَجْهُولِ : (Senjesh ٩٧)

(١) يُسَاعِدُنَا اللَّهُ فِي أَعْمَالَنَا الْحَسَنَةَ دَائِمًا !

(٢) يُخَرِّبُ الْأَعْدَاءَ بِبَيْوَنَتَا وَيَنْهَبُنَّ أَمْوَالَنَا !

١٢- عين الفعل المبني للمعلوم : (سنجش ٩٧)

- (٢) يُعرف صديقنا من عدونا بالمصاعب !
 (٤) يُنَزِّل المطر من السماء في فصل الخريف !

(١) تُعرَفنا المصاعب صديقاً من عدونا !

(٣) يُغلق كل باب بفتحه الخاص !

١٣- عين الفعل لا يمكن أن مبنياً للمجهول : (سنجش ٩٧)

- (٢) قبلت الهداية من صديقي الحنون !
 (٤) يا طالبة؛ هل قبلت الهداية من أخيك !

(١) قبلت الهدايا التي جاء بها صديقي !

(٣) قبلت أمي الهداية متى لعيد ميلادها !

١٤- عين الفعل المبني للمجهول : (سنجش ٩٧)

- (٢) تلبس الملابس الصيفية في الجو الحار !
 (٤) البيت الذي صنع من وسائل مناسبة لا يخرب !

(١) أخيرك في اختيار جائزة نقدية أو السفر !

(٣) حكم ذو القرنين المفسدين وأصلاحهم !

١٥- عين ما ليس فيه فعل المجهول أو المبني للمجهول : (سنجش ٩٧)

- (٢) إننا أمرنا أن نفكّر قبل الكلام حتى نسلم من الخطأ !
 (٤) يؤدي المعلمون دوراً مهماً في حياتنا بسلوكهم و تدريسيهم !

(١) يُجذب سياح من دول العالم إلى بلادنا كل سنة !

(٣) سئل التلميذ: أى شجرة من أطول الأشجار في هذه الغابة !

١٦- عين الفعل مجهولاً (= مبنياً للمجهول) : (سنجش ٩٧)

- (٢) جمع العالم علم الآخرين إلى علمه !
 (٤) كُلْمَني حول مشاكل الدراسية يا ولدي !

(١) أهدى إلى عيوب صديقي الوفي !

(٣) كلفت بوظائف صعبة في صغر عمرك !

١٧- عين ما فيه الفاعل و نائب الفاعل معًا : (سنجش ٩٧)

- (٢) تُضرب لنا أمثلة و أمرنا بالتأمل و التفكير فيها !
 (٤) يُفتح باب صالة الامتحان لنا و نحن نجلس فيها !

(١) لا يُكَلِّفَنَا الله بالأعمال الصعبة إلا وسعنا !

(٣) تُنظَف البيوت قبل ورود الضيوف و بعد خروجهم !

١٨- عين ما فيه مبني للمجهول : (سنجش ٩٧)

- (٢) لا تغتب الناس فإنه يقطع تواصلك معهم !
 (٤) أجتب ذكر عيوب أصدقائي؛ رب عيب في نفسي و لا أعلم !

(١) حرم الإستهزاء بالآخرين و تنازفهم بالألقاب !

(٣) تعلم الجد من التملة التي لا تترك عملها أبداً !

١٩- عين الخطأ في صيغة الفعل المجهول : (سنجش ٩٧)

(١) أستخدم العمال في المعدن خارج المدينة!

(٣) تُغسل ملابس الرياضة قبل بداية المسابقات !

٢٠- « يُحسّ الشّاعر بالسّكينة قد أنزلت على قلبه بعد أن يُواجه نبا الانتصار و يقدر أن يُنشد الأشعار ! » : كم فعل مبنياً للمجهول في العبارة :

- (٤) واحد (٣) إثنان (٢) ثلاثة (١) أربعة

(١) أربع

٢١- عين مبني للمجهول : (سنجش ٩٧)

- (٢) عليك أن تبادرى بتهذيب نفسك قبل نصيحة الآخرين !
 (٤) إنّها رسمت على الورقة ما تُحبّ من الصور الجميلة !

(١) نحن لا نستسلم أمام الظالمين و لا نُطعّمهم أبداً !

(٣) إنّ صوتك لا يُسمع بسبب ابتعادك الكثير عنّا !

«

»

«

»

«

»

٢٢- عین مبني للمجهول : (کنکور سراسری)

- (٢) تفلا تؤخر عملاليوم إلى غد !
 (٤) لا ترى الحقيقة إذا لا يريد الإنسان رؤيتها !
 (٢) بعض الناس يخاف من الله و يطيع ما يطلبه منه !
 (٤) يبقى الإنسان على الملكة التي اكتسبها بالتكرار والتمرين !

(١) لا شيء يحزنني كفراتك !

(٣) العلم لا يضيئ عمر الإنسان بل يفيده !

٢٣- عین مبني للمجهول : (کنکور سراسری)

- (١) طرد الشيطان لأنه ما سجد للذى أمر به !
 (٣) الذى يحب نور الهدایة يهرب من الجهل والظلمة !

٢٤- عین مبني للمجهول : (سنجش ٩٧)

- (٢) أنفق من أموالك لجارك المحتاج !
 (٤) أنفق المؤمن بعض أمواله إلى المساكين !

(١) أنفق أنا بعض أموالى لفقراء بلدى !

(٣) أنفق كثير من الأموال في شهر رمضان !

❖❖❖ مبحث : « انواع فعل مضارع » :

١) فعل مضارع معمولى : به فعلى كه قبل از آن « حروف ناصبه يا جازمه » نیامده باشد و در صرف آن هیچ تغييری ايجاد نشه باشد.
 (همه فعلهای مضارع مجرد و مزيد) كه اين افعال به صورت « مضارع اخباری » ترجمه می شوند : يَذْهَبُون : آن چند مرد می روند.

٢) مضارع منصوب : به فعل مضارعی كه قبل از آن حروف ناصبه « آن : كه - اينكه / آن : هرگز / كَيِ - لِكَيِ - لِ - حَتَّىِ : تا - تا اينكه - براي اينكه » آمده و آخر فعل را :

- صيغه هایی كه آخرشان « ضمه _ » دارند به « فتحه _ » تبدیل می شوند : آن + يَخْرُجُ ← آن يَخْرُج
 - و در بقیه صيغه ها « نون (ن) » آخر فعل حذف می شوند. (به جزء ١٢ و ١٢) : آن + يَذْهَبُون ← آن يَذْهَبُوا

نکته : « حروف ناصبه » معنای فعل مضارع را به « مضارع التزامی » تبدیل می کند. به جز حرف « آن » كه به « مستقبل منفي » تبدیل می کند.
 - آن يَذْهَبَا ← كه بروند / آن اترگ : (هرگز) رها نخواهم کرد.

٣) مضارع مجزوم : (الف) به فعل مضارعی كه قبل از آن « حروف جازمه : لَمْ - لَمْ نَهَىِ - لِأَمْرِ » آمده و فقط يك فعل بعد از خود را مجزوم می کند.

- صيغه هایی كه « ضمه _ » دارند به « ساكن _ » : لَمْ نَهَىِ + يَكْتُبُ ← لَمْ يَكْتُبُ

- و در بقیه صيغه ها « نون » آخرشان حذف می شود (به جزء ١٢ و ١٢) : لَمْ + تَكْتُبُونَ ← لَمْ تَكْتُبُوا

نکته : « لَمْ نَهَىِ » آخر فعل را مجزوم می کند و در « ٦ صيغه مخاطب » : معنای فعل را به « أمر منفي » تبدیل می کند.

و در « ٦ صيغه غائب و ٢ صيغه متکلم » از کلمه « نباید » استفاده می کنيم : لا تَذْهَبُوا : نزويد / لا يَذْهَبُوا : باید بروند /

ولی « لَمْ نَفِي » آخر فعل را تغيير نمی دهد و فقط معنای فعل را « مضارع منفي » می کند :

- لا يَذْهَبُ : نباید بروند، او يك مرد (نزود) (لَمْ نَفِي)

نکته : « لَمْ » با « لَمْ » به معنای : براي چه « (مخفف « لِمَاذا ») اشتباه نگيريم : لَمْ تَصْرُوهُ (لَمْ) - لَمْ تَنْصُرُونِي (لَمْ)

نکته : اگر قبل از « لا » حرف ناصبه « آن » بباید قطعاً نوع لا « نفی » است كه در برخی صيغه ها نون حذف می شود :

- آن لا تَذْهَبَي ← آن تَذْهَبَي (كه / اينكه نزود)

نُکْتَهٖ : حرف « لَمْ » معنای فعل را به « ماضی منفی نقلی » یا « ماضی منفی ساده » تبدیل می کند :

- لَمْ يَذَهِبْ ← نرفته است / آن یک مرد)

نُکْتَهٖ : انواع « لِ » :

الف) لِ جر (جاره) : جزء « حروف جر » است قبل از اسم می آید و آخر آن را « مجرور » می کند. فقط به معنا در دقت شود اسم می باشدند.

ب) لِ ناصبه - لِ جازمه : که هر دو آنها قبل از « فعل » می آیند. ولی تفاوت های زیر را با یکدیگر دارند :

(۱) لِ ناصبه « به معنای « برای اینکه / تا اینکه / تا » بوده ولی « لِ جازمه » به معنای « باید + مضارع التزامی » می باشد.

(۲) لِ ناصبه « بر سر « ۱۴ صیغه مضارع » می آید ولی « لِ جازمه » فقط بر سر « ۶ صیغه غائب و ۲ صیغه متکلم » می آید. پس اگر قبل از صیغه های مخاطب « لِ » آمده باشد، حتماً لِ ناصبه است : - لِتَذَهِبِي : حتماً نوع « لِ » ناصبه است.

(۳) لِ جازمه « غالباً ابتدای جمله و شروع کننده جمله است، ولی « لِ ناصبه » غالباً وسط (داخل) جمله می آید. اگر بخواهد « لِ ناصبه » را ابتدای جمله بیاورند، ادامه جمله « یک فعل دیگر » می آورند :

- لأَبْعَدْ نفسی عن الغضب حاولتُ كثیراً : نوع لا « ناصبه » است. (مضارع منصوب) : برای اینکه خودم را از غضب دور کنم، بسیار تلاش کردم.

نُکْتَهٖ : اگر قبل از حرف « لِ » حروف « وَ - فَ - ثُمَّ - لَكْنْ » بیاید « لِ جازمه با شکل « لِ » بکار می رود : - وَلَيَذَهِبْ - فَلَيَعْبُدُوا

نُکْتَهٖ : اگر بعد از فعلی که آخر آن ساکن است یک « اسم ال دار » بیاید، می توان آخر فعل به جای « ساکن »، « کسره عارضی » می گیرد.

- لِ (جازمه) + يَذَهِبْ + اسم ال دار (الطالب) ← لِيَذَهِبِ الطَّالِبُ

ب) مضارع مجزوم با ارادات شرط (جمله شرطیه) :

- ارادات شرط عبارتند از : « إنْ : أَغْرِيْ / مَنْ : هرگز، کسی که / ما : هرچیز، چیزی که » که دو فعل را مجزوم می کنند.

فعل اوّل که بدون فاصله با این ارادات می آید، « فعل شرط » که بصورت « مضارع اخباری یا مستقبل » ترجمه می شود :

- إنْ تَجْتَهِدْ تَصِيلْ إِلَى غَايَتِكَ : اگر تلاش کنی به هدفت میرسی : إنْ : ارادات شرط / تَجْتَهِدْ : فعل شرط / تصیلْ : جواب شرط

نُکْتَهٖ : « إذا : هرگاه - زمانی که - اگر » و « لَوْ : اگر » نیز از « کلمات شرط » محسوب می شوند با این تفاوت که « عامل جزم » نمی باشند

فقط اینکه ایجاد « معنای شرط » می سازند : - إذا تُحِبُّونَ الصدق فِي الآخرين فَلَا تَكْذِبُوا : اگر صداقت را در دیگران دوست دارید، دروغ نگویید.

نُکْتَهٖ : کلمات شرط (عامل یا غیرعامل جزم) بر سر « افعال ماضی » نیز می آیند و هیچ تغییری را در آخر آنها ایجاد نمی کنند فقط معنای

« فعل شرط ماضی » را بصورت « مضارع التزامی » و « جواب شرط ماضی » را بصورت « مضارع اخباری » ترجمه می کنیم.

لازمه ذکر است اگر فعل شرط و جواب شرط هردو از افعال ماضی باشند میتوان آن را به صورت ماضی هم ترجمه کرد.

- مَنْ حَفَرَ (يَحْفَرُ) بئراً لأخيه وَقَعَ (يَقْعَ) فیها : هرگس چاهی برای برادرش بکند در آن می افتد.

نُکْتَهٖ : اسم « مَنْ » شرط هرگز بر سر صیغه های « مخاطب و متکلم » نمی آید و فقط بر سر « ۶ صیغه غائب » می آید.

نُکْتَهٖ : « إنْ » همواره « حرف شرط » است و « عامل جزم » بوده، ولی « مَنْ - ما » باید بررسی شوند. چون ممکن است که :

نوع « مَنْ - ما » ← « موصول » یا « استفهام » باشند : - مَنْ كَانَ يَلْعَبُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ ؟ : نوع مَنْ : استفهامی

نُكْتَهٌ : - « إِنْ » اوّل جملة و قبل از « فعل مجزوم » می آید ولی « أَنْ » داخل جمله و قبل از « فعل مضارع ».

- « إِنْ » اوّل جمله و قبل از « اسم » می آید ولی « أَنْ » داخل جمله و قبل از « اسم » آمده و معنای « كه / اینکه » را .

نُكْتَهٌ : اگر « جواب شرط » یک « فعل أمر يـا نـهـيـاـ جـمـلـهـ اـسـمـيـهـ » باشد با حرف « فـ » می آید : و مـنـ يـتـوـكـلـ عـلـىـ اللـهـ فـهـوـ حـسـبـهـ !

نُكْتَهٌ : اگر « جواب شرط » یک « فعل أمر يـا نـهـيـاـ مـسـتـقـلـ يـاـ لـنـ يـاـ سـوـفـ » باشد فعل جمله بصورت ؛ فعل بیان شده ترجمه می شود .

- إِنْ تَأْتِي رَحْمَةُ اللَّهِ فَارْحَمِ الْمُضْعَفَاءِ : اگر انتظار رحمت خداوند را داری به ضعیفان رحم کن .

نُكْتَهٌ : « فعل شرط و جواب شرط » می توانند با خودشان وابسته هایی داشته باشند، که با حروفی مانند « وـ فـ ثمـ أوـ » به آنها مرتبط می شوند که این موارد را نباید « فعل شرط يا جواب شرط » به حساب بیاوریم : - مـنـ يـتـوـكـلـ عـلـىـ اللـهـ وـ يـعـتمـدـ فـهـوـ حـسـبـهـ ! : مـعـطـوـفـ / جـوـابـ شـرـطـ

**** تستـهـاـيـ مـبـحـثـ : « اـعـرـابـ فـعـلـ مـضـارـعـ وـ جـمـلـهـ شـرـطـيـهـ » ****

١- عـيـنـ حـرـفـ لـاـ يـخـتـافـ عـنـ الـبـاـقـيـ : (سـنـجـشـ ٩٧)

٢) إِنَّ الْمَسَافِرِينَ لَا يَحْبَّونَ الشَّوَارِعَ الْمَزَدَحَمَةَ !

١) لـاـ تـسـافـرـ مـعـ الـبـخـيلـ وـ الـغـضـبـانـ أـبـدـاـ !

٤) لـاـ سـفـرـ أـحـسـنـ مـنـ مـسـافـرـةـ الـأـصـدـقـاءـ مـعـاـ !

٣) لـاـ نـسـافـرـ إـلـاـ فـيـ أـيـامـ الـعـطـلـةـ لـأـنـاـ مـوـظـفـونـ !

٢- عـيـنـ ماـ يـدـلـ عـلـىـ الـمـسـتـقـلـ الـمـنـفـيـ (فـيـ الـفـارـسـيـةـ) : (سـنـجـشـ ٩٧)

٢) قـالـ الـوـالـدـ : لـنـ يـؤـجـلـ سـفـرـ أـسـرـتـهـ !

١) لـمـ يـصـنـعـ الـقـوـمـ سـدـاـ قـوـيـاـ أـمـامـ الـأـعـدـاءـ !

٤) هـذـاـ الرـجـلـ لـاـ يـسـتـطـيـعـ أـنـ يـغـرسـ شـجـرـةـ فـيـ حـدـيقـةـ !

٣) عـزـمـ الـتـلـمـيـذـ أـنـ لـاـ يـحـضـرـ فـيـ جـلـسـةـ الـامـتـحـانـ !

٣- عـيـنـ حـرـفـ الـلـامـ مـخـتـلـفـاـ عـنـ الـبـاـقـيـ فـيـ الـمـعـنـىـ : (سـنـجـشـ ٩٧)

٢) هـذـاـ الطـالـبـ لـيـحاـولـ فـيـ فـهـمـ كـلـامـ أـسـتـاذـهـ !

١) ذـهـبـتـ إـلـىـ بـيـتـ زـمـيلـيـ لـنـظـالـعـ درـوـسـناـ !

٤) فـيـ حـصـةـ الـعـرـبـيـةـ لـيـنـطـقـ الطـالـبـ بـالـكـلـمـاتـ الـعـرـبـيـةـ !

٣) إـنـ الـمـؤـمـنـ لـيـداـفـعـ عـنـ نـفـسـهـ وـ يـعـتمـدـ عـلـىـ قـدـرـاتـهـ !

٤- « إِنَّ الْمُسْلِمِينَ لَا يُشـرـكـونـ بـالـلـهـ شـيـئـاـ ! » : عـيـنـ الصـحـيـحـ فـيـ تـبـدـيـلـ الـفـعـلـ إـلـىـ الـمـاضـيـ : (سـنـجـشـ ٩٧)

٤) مـاـ تـشـارـكـواـ

١) مـاـ شـرـكـواـ

٤) لـمـ يـتـرـكـونـ

١) لـاـ يـتـرـكـواـ

٥- عـيـنـ الصـحـيـحـ فـيـماـ يـعـادـلـ فـعـلـ « مـاـ تـرـكـواـ » : (سـنـجـشـ ٩٧)

٦- عـيـنـ الـمـضـارـعـ لـيـسـ بـمـعـنـىـ الـلـتـزـامـ فـيـ الـفـارـسـيـةـ : (سـنـجـشـ ٩٧)

٢) إـنـ يـجـعـلـ اللـهـ يـوـمـنـاـ سـعـيـدـاـ يـمـلـأـ فـمـاـ بـالـبـسـمـاتـ !

١) إـنـ الـمـعـلـمـيـنـ يـحـذـرـونـ التـلـمـيـذـ لـعـلـهـمـ يـعـقـلـونـ !

٤) لـيـتـنـاـ نـعـمـ أـنـ رـبـتـاـ قـادـرـعـلـىـ كـلـ شـيـءـ فـلـاـ نـيـأسـ !

٣) يـرـكـبـ أـعـضـاءـ أـسـرـتـيـ السـيـارـةـ لـلـدـهـابـ إـلـىـ السـفـرـ !

٧- عـيـنـ حـرـفـ لـاـ يـخـتـافـ عـنـ الـبـاـقـيـ : (سـنـجـشـ ٩٧)

٢) لـاـ أـرـكـبـ الطـائـرـةـ لـأـنـ مـقـصـدـيـ لـيـسـ فـيـهـ مـطـارـ !

١) لـاـ أـتـذـكـرـ جـوـابـ بـعـضـ الـأـسـنـلـةـ الـتـيـ قـرـأـتـهـ !

٤) لـاـ طـائـرـةـ فـيـ المـطـارـ لـأـنـهـاـ قـدـ طـارـتـ إـلـىـ أـمـاـكـنـ أـخـرىـ !

٣) لـاـ نـحـزـنـ لـأـنـ رـبـتـاـ مـعـنـاـ دـائـمـاـ وـ طـولـ حـيـاتـاـ !

«

»

«

»

«

»

١٦- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَنِ الْفَعْلِ الْمُضَارِعِ : (سَنْجِش٩٧)

١) لَا تسمحوا لِلأَعْدَاءِ أَنْ يَسْيِطُوْرُوا عَلَيْكُمْ !

٣) إِنَّ الْجَاهِلِينَ يَعْرَضُونَ قَبْلَ أَنْ يَفْهُمُونَ وَيَسْمَعُونَ !

١٧- عَيْنِ الْخَطَا عَنِ الْفَعْلِ الْمُضَارِعِ : (سَنْجِش٩٧)

١) الْمُؤْمِنُونَ لَا يَكْنِزُونَ الْأَذْهَبَ وَالْفَضَّةَ !

٣) الطَّلَابُ الْمَشَاغِبُونَ لَمْ يَسْتَمِعُوْنَ إِلَى كَلَامِ أَسْتَاذِهِمْ !

١٨- عَيْنِ « مَا » شَرْطِيَّةً : (سَنْجِش٩٧)

١) مَا طَرَحْتُ سُؤَالاً صَعِباً تَعْتَنَّا لِمَعْلُومِي !

٣) مَا قَرَأْتَ هَذَا الْكِتَابَ الَّذِي أَخْذَتْهُ مِنْكَ حَتَّىَ الْآنَ !

١٩- عَيْنِ الشَّرْطِ وَ جَوابِهِ فَعْلًا مَضَارِعًا : (سَنْجِش٩٧)

١) مَا جَرَبْتُ فِي الْحَيَاةِ أَكْثَرَ تَنْتَفُعُ بِهَا أَكْثَرَ !

٣) مَنْ يَعْرِفُ الْمَشْرِقَ وَالْمَغْرِبَ يُحْسِنُ سَوقَ السَّيَارَةِ !

٢٠- عَيْنِ مَا فِيهِ فَعْلٌ يَعْدَلُ الْمُسْتَقْبِلَ الْمُنْفِي فِي الْفَارِسِيَّةِ : (سَنْجِش٩٧)

١) قَرَرَ الطَّلَابُ أَنْ يَسْتَشِيرُوْرُوا أَسْتَاذِهِمْ هَاتَفِيًّا !

٣) ذَهَبَتِي إِلَى الصَّيْدِلِيَّةِ لِأَشْتَرِي مَحْرَارًا !

٢١- عَيْنِ الْخَطَا (عَنْ فَعْلِ الشَّرْطِ وَ جَوابِهِ) : (سَنْجِش٩٧)

١) إِنْ تَسْتَمِعُوْنَ إِلَى كَلَامِ مَعْلَمِكُمْ تَفَهُّمُوْنَ أَعْصَمَ الْمَطَالِبَ !

٣) إِذَا تَصْرَخُ بِكَلَامٍ بَيْنَ الْجِبَالِ تَسْمَعُ الْكَلَامُ نَفْسَهُ !

٢٢- عَيْنِ الْخَطَا عَنِ الْفَعْلِ الْمُضَارِعِ : (سَنْجِش٩٧)

١) لَنْ تَصْلُوْرُ إِلَى أَهْدَافِكُمْ إِلَّا أَنْ تَحاوِلُوْنَ !

٣) نَصَحَّنَا الْمَعْلُمُ وَقَالَ: لِمَذَا لَا تَسْتَمِعُوْنَ إِلَى الدَّرْسِ !

٢٣- عَيْنِ الْخَطَا (فِي الْفَعْلِ الْمُضَارِعِ) : (سَنْجِش٩٧)

١) يَرِيدُ مَعْلِمِي أَنْ يَسْأَلُنِي عَنِ الدَّرْسِ !

٣) إِنَّا نَعُوذُ بِاللهِ أَنْ نَعْمَلَ السَّيِّئَاتِ مَكَرَّاً !

٢٤- عَيْنِ « مَنْ » أَوْ « مَا » تُغَيِّرُ عَلَامَةَ آخِرِ الْفَعْلِ فِي الْلُّفْظِ : (سَنْجِش٩٧)

١) مَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَلَعْبٌ !

٣) مَنْ أَصْلَحَ بَاطِنَهُ أَصْلَحَ اللَّهُ ظَاهِرَهُ !

٢٥- عَيْنِ الْخَطَا لِلْفَرَاغِيِّنِ : « إِنْ عَلَى الْحَسَنَاتِ إِلَى اللهِ » : (سَرَاسِرِي رِيَاضِي٩٣)

٤) يَحْرَصُانَ - يَتَقْرَبُانَ

٣) تَحْرِصُوا - تَتَقْرِبُوا

٢) تَحْرِصُ - تَتَقْرِبُ

١) تَحْرِصُنَ - تَتَقْرِبُنَ

«

»

«

»

«

»

٢٦- عين الخطأ في أسلوب الشرط : (سراسرى خارج از کشور ۹۳)

- ٢) إن يذهب التلميذ إلى المكتبة يجدون هناك كتاباً قيمة !
 ٤) من يغفو عن سينات الناس يغفره الله أيضاً !

١) من دعا الله بالتضليل استجاب له دعواته استجابة !

٣) إن تجلسوا الأبرار و المتقين تتقرّبا إلى الله تعالى !

٢٧- عين « ما » الشرطية : (سراسرى رياضى ٨٩)

- ٢) ما عرفتني زميلتي حين مرت من جنبها ؟!
 ٤) ما نوع الراحلة التي كانت تفوح في الشارع !

١) ما تعلم اليوم تحصده غداً حتماً !

٣) ما الفخر إلا لأهل العلم إنهم على الهدى !

٢٨- عين الصحيح عن نوع « ما » : (فنى و حرفهای، کاردانش ٨٦)

- ٢) ما تنفقوا من خير يعلمه الله ! ← استفهام
 ٤) نحمد الله الذي له ما في السماوات والأرض ! ← نفي

١) ما كان عندي ثقود حتى أدفعها لك ! ← نفي

٣) ما أرسل الله المرسلين إلا مبشرين ! ← موصول

٢٩- عين ما ليس فيه مضارع مجزوم : (سراسرى تجربى ٩٥)

- ١) أيها الشباب ، لا تتبعوا ما يبعدكم عن الحقيقة !
 ٢) على الإنسان أن لا يحاكي الآخرين طول حياته !
 ٣) إن لم يتذمّر أخوك الأسلوب الصحيح في المطالعة يخسر !
 ٤) لينزل المطر من السماء حتى تخضر الأرض وتخرج النبات !
- ٢) من اجتهد في معاش أهله يدخل في رضوان الله !
 ٤) إن زاد المؤمنون علمًا يرغمون الأعداء !

١) النساء لم يقتصرن في مساعدة المساكين في المجتمع !

٣) التلاميذ ليقرؤون دروسهم قبل موعد الامتحان !

٣١- عين اللام ناصية : (سراسرى انسانی ٩٣)

- ٢) نرجو الله لجميع شعبنا التوفيق والسعادة في حياتهم !
 ٤) نتلوا آيات الحق ليهدينا الله الصراط المستقيم !

١) ليكرّم كلّ منّا العلماء الكبار في المجتمع !

٣) هو يعمل كثيراً لتوفير ما يحتاج إليه في البيت !

٣٢- « لما دخلنا الصفت قلت لصديقي لنجلس في الأمام لنسمع كلام الأستاذة جيداً ! » : عين الصحيح في نوع اللامات الثالث : (سراسرى هنر ٩٣)

- ٢) ناصبة / جازمة / حرف الجرّ
 ٤) حرف الجرّ / لام الأمر / جازمة

١) جارة / جازمة / ناصبة

٣) جارة / ناصبة / لام الأمر

٣٣- عين حرف اللام الناصبة : (سراسرى زبان ٩٢)

- ٢) إن المؤمنين ليعتمدوا على الله في جميع الأحوال !
 ٤) لنبحث عن علل تقدّم الآخرين و نجعلها نصب أعيننا !

١) الأمم المسلمة لتنستيقظ من نوم الغلة !

٣) علينا أن نتناول الأطعمة المفيدة لنتمتع بها في الحياة !

٣٤- عين حرف اللام يختلف عن الباقي : (سراسرى رياضى ٩٠)

- ٢) لأبعد نفسي عن الغضب، حاولت كثيراً !
 ٤) لأتتجّب مشاوره كلّ مشفف جاهل !

١) ليعلم الإنسان أن العقل السليم مصلح لكل الأمور !

٣) لأجعل الجهد نصب أعيني حتى أصل إلى هدفي !

٣٥- عین الام ناصبة : (سراسری هنر ۱۹)

۲) يقول لنا الأستاذ إننا نأمل غداً مُشرقاً لشعبنا فلنحاول لذلك !

۴) تتهيأ المدرسة للاحتفال الكبير كما جرت عليه العادة كل عام !

۱) لنعرف ما حولنا حتى نتسلّط على أنفسنا و على أعمالنا !

۳) رافقنا أصدقاءنا إلى القاعة الكبرى لمشاركة في فرحة العيد !

٣٦- عین الأفعال مجزومة کلها : (سراسری تجربی ۸۹)

۱) عندما أنزل القرآن لم يقدر أحد على أن يأتي بمثله حتى الآن !

۲) من لم يُقصَّر في أداء واجباته اليوم يصل إلى أهدافه غداً !

۳) ليستيقظ كل المسلمين من نوم الغفلة حتى يأخذوا حقهم من الظالمين !

۴) يناديوني صديقي أن أشاهده ولكنني لم أفهم ما كان قصده من هذا النداء !

٣٧- عین حرف « الام » يختلف عن الباقي : (سنجش ۹۷)

۱) استمعوا مواعظ الوالدين لتحصلوا على تجارب قيمة !

۳) أنفقوا من أموالكم ليكون هذا الإنفاق ذخيرة للآخرة !

٣٨- عین الفعل منصوباً : (سراسری زبان ۹۳)

۱) إن الأداء هجموا على أراضينا، فلنقاتلهم !

۳) جلس المدعون حول المائدة لتناول الطعام !

٣٩- عین ما ليس فيه مضارع منصوب : (سراسری تجربی ۹۱)

۲) هُوَنِي عليك و لا تحزني و تأكدي بأن الفرج قريب !

۴) يذهب المسلمون إلى مكة المكرمة لحج بيت الله الحرام !

۴) تعمل هؤلاء الطالبات بأحكام القرآن ليغفر الله ذنبهن ؟؟

۱) ما خلقنا في الدنيا إلا لنتمحن حتى يتبيّن أنّحن من الصابرين ؟؟

۳) لم لم تُساعدني على أن نشجع الأطفال على القراءة و الكتابة ؟

 اسلوب حال :

انواع حال : ۱) **حال مفرد** (تک اسمی) ۲) **جمله حالیه** (حال از نوع جمله)

حال همان « **قید حالت** » در زبان فارسی است که اگر از جمله حذف شود، در معنا و ساختار جمله مشکلی بوجود نمی آید.

(۱) حال مفرد (تک اسمی) : « **اسمی** » است :

منصوب : **سَأَتَةً / سَيْنَ / سَيْنِ / سَيْنِي / اتِ / نَكْرَهِ / اتِ** نَكْرَهِ ، **مشتق** (اسم فاعل - اسم مفعول - « **صفت مشبهه** : فَعِيلٌ - فَعَلٌ - فَعَلَانٌ » که :

كيفية / هيئة / حالة ; « **فاعل** يا نائب فاعل يا مفعول به » را در حين انجام کار بیان می کند.

در ترجمه حال مفرد از کلماتی : « **ان - انه - درحالی که - اند - با ...** » استفاده می شود.

- جاءَت **الطالِيَةُ** مِن المدرسة **مسروِّرَةً** ! : دانش آموز **با خوشحالی** از مدرسه آمد. **مسروِّرَةً** ← حال و منصوب

صاحب حال (ذوالحال) : همان « **فاعل - نائب فاعل - مفعول به** » است که حالت آن توسط حال بیان می شود و در عربی **محل اعرابی** ندارد

و همواره « **معرفة** » می باشد : (مانند مثال های نکته پایین)

نُكْتَهِ : برای « **جمع های غیر انسان** » از حال « **مفرد مؤنث** » ← « **ةٌ - تٌ** » استفاده می کنیم.

- **رأيَتُ الأشجارَ فِي الْحَدِيقَةِ مُثْمِرَةً** : **الأشجارَ** : صاحب حال / **مُثْمِرَةً** : حال و مفرد مؤنث

نکته : حال باید از نظر « جنس و تعداد » با « صاحب حال (ذوالحال) » خود مطابقت داشته باشد :

- ذهب الطالب إلى المدرسة مسروراً ! : الطالب : صاحب حال / مسروراً : حال
 - ذهبت الطالبة إلى المدرسة مسرورةً ! : الطالبة : صاحب حال / مسرورةً : حال
 - ذهب الطالبان إلى المدرسة مسرورين ! : الطالبان : صاحب حال / مسرورين : حال
 - ذهبت الطالبات إلى المدرسة مسرورتين ! : الطالبات : صاحب حال / مسرورتين : حال
 - ذهب الطلاب إلى المدرسة مسرورين ! : الطلاب : صاحب حال / مسرورين : حال
 - ذهبت الطالبات إلى المدرسة مسروراتِ ! : الطالبات : صاحب حال / مسروراتِ : حال
 - أنا ذهبت إلى المدرسة مسروراً / مسرورةً ! : أنا / ضمير متُّ : صاحب حال / مسروراً / مسرورةً : حال
 - نحن ذهينا إلى المدرسة مسرورين / مسرورتين / مسروراتِ : نحن / ضمير سنا : صاحب حال / مسرورين / مسروراتِ : حال
- ۲) **جمله حالیه** (حال از نوع جمله) : هرگاه یک جمله (اسمیه - فعلیه) درباره یک « اسم معرفه » توضیح دهد به آن جمله حالیه گفته می شود .
- رأيت التلميذة في المكتبة تجتهد في دروسها : تجتهد : (جمله حالیه از نوع فعلیه)
 - زرت صديقى المريض و قد رقد في المستشفى ! : قد رقد : (جمله حالیه از نوع فعلیه)
 - رأيت الطالب في ساحة المدرسة و هم مبتسمون ! : هم مبتسمون : (جمله حالیه از نوع اسمیه)

واو حالیه : حرفی « غيرعامل » بوده و در جملات حالیه ای که با شکل های زیر دیده شود ، باید « **واو حالیه** » استفاده شود :

- ۱) « جمله حالیه از نوع فعلیه » ← و (**واو حالیه**) + « **قد** + ماضی » باشد : - رأيت ولداً و قد فرح ! : و : **واو حالیه** / قد فرح : حال از نوع فعلیه
- ۲) « جمله حالیه از نوع فعلیه » ← و (**واو حالیه**) + « لَمْ + مضارع مجزوم » باشد : - رأيت ولداً و لم يفرح ! : **واو حالیه** / لم يفرح : حال از نوع فعلیه
- ۳) اگر « جمله حالیه با ضمایر ، **هو** - **هما** - **هم** ... - **أنا** - **تحن** » شروع شود ← - رأيت الفلاح و هو يجمع المَحْصُول ! : **واو حالیه** / هو يجمع : حال از نوع فعلیه

نکته : اگر جمله حالیه از نوع « مضارع بدون **لم** باشد » ، نباید « **واو حالیه** » قبل از آن بیايد . و اگر « **واو عطف** » است :

- هؤلاء الذين يقيمون الصلاة و يؤتون الزكاة : **واو عطف** / معطوف : اینها کسانی هستند که نماز برپا می دارند و زکات پرداخت می کنند .

نکته : حال را با نقشهایی چون « مفعول به - خبر افعال ناقصه - اسم حروف مشبهه بالفعل و ... » اشتباه نگیریم :

- نعرف مشاهدين في الصالة ! : مفعول به - لستُ نائلينَ ما تُحبونَ ! : خبر ليسَ - كأنَّ فيهم صابرًا ! : اسم مؤخر كأنَّ

طریقه ترجمه جملات حالیه :

(۱) ماضی + ماضی (جمله حالیه) = ماضی بعيد :

- شاهدنا النّاس في التّلّفاز ذهبا إلى الحجّ ! : مردم را در تلویزیون **دیدیم** در حالیکه به حج **رفته بودند** !

(۲) ماضی + مضارع (جمله حالیه) = ماضی استمراری :

- رأينا النّاس يدخلون في دين الله جمِيعاً : مردم را **دیدیم** که همگی به دین خداوند **وارد می شدند** !

*** تستهای مبحث : «**اسلوب حال (حال مفرد - جمله حالیه)**» ***

١- عین الحال يختلف عن الباقي : (سنجش ٩٧)

- ٢) اجتمع المؤمنون في المسجد و هم يسجدون لربهم !
 ٤) إن الطالب يطالع درسه و هو يحاول للوصول إلى أهدافه !

- ١) المسافرون وصلوا إلى المطار و هم كانوا متاخرين !
 ٣) إن الطالب يطالع أن ترجع إلى ربها راضيةً مرضيةً !

٢- عین الواو الحالية : (سنجش ٩٧)

- ٢) شاهدنا المعلم و هو يدعونا لأداء واجباتنا !
 ٤) قد جعل الله التوفيق حظّ الأنسان و نصيبه في الحياة !

- ١) رجع الوالد إلى البيت و جلس أمام التلفاز !
 ٣) جاء مصلح السيارات و جرّ سيارة المسافرين الجرار !

٣- عین الصحيح لفراوغ ليكون حالاً : جاء أصدقائي إلى بيتنا للضيافة ... (سنجش ٩٧)

- ٤) المكرمون !

- ٢) المكرمين !

٤- عین الخطأ عن الحال : (سنجش ٩٧)

- ٢) هواة أسماك الزّسنة سحبون سمك السّهم معجبون !
 ٤) حضر الطّلاب في الصّف مع معلّميهم فرحين !

- ١) سمكة التيلابيا عند الخطر تبلغ صغارها محافظَةً عليها !
 ٣) إن أسماك السّهم تحبّ أن تأكل الفرائس حيّةً !

٥- عین الحال يختلف نوعه : (سنجش ٩٧)

- ٢) أحست سمكة السّهم بالخطر و هي تبلغ صغارها لمحافظتها !
 ٤) تساقط الدّموع من الأعين و قلب صاحبها مملوء من الشّوق !

- ١) تسقط الحشرات على سطح الماء و هي تبلغها سمكة السّهم !
 ٣) تساقط الأوراق من الأشجار على الأرض صفراء في الخريف !

٦- عین الواو حالية : (سراسرى انسانى - ٩٧)

- ٢) كان الفلاح يذهب إلى المزرعة و الشمس حارة بشدة !
 ٤) علينا أن ننسلط على أنفسنا و على أعمالنا في المجتمع !

- ١) كان لهذا الطالب سلوك سيئ و لا يشعر بذلك !
 ٣) أرجو الله لجميع التلاميذ التوفيق و السعادة في حياتهم !

٧- عین صاحب الحال جمع التكسير : (سراسرى ٩٧)

- ١) شاهد الناس أشعة الشمس من وراء الجبل متكونةً من ألوان مختلفة ! ٢) حصد الفلاحون محاصيل كثيرة في الأراضي الواسعة فرحين !
 ٣) كان المعلمون يعملون في ساحة المدرسة مسرورين من عملهم ! ٤) يساعد طلاب المدرسة هذا التلميذ متکاسلاً في دروسه !

٨- عین الخطأ لفراوغ لإيجاد أسلوب الحال : «وصل الموظفون إلى الدائرة !» :

- ٤) و هم مستعجلون

- ٣) يستعجلون

- ٢) مستعجلين

- ١) هم مستعجلين

٩- عین ما ليس فيه الحال : (كنكور سراسرى)

- ٢) كانت المديرة واقفةً أمام المدعوين في الصالة !
 ٤) يصل شبابنا المجدون إلى المجد و العزة مفتني الفرصة !

- ١) إن الأعداء يقفون قرب بلدنا متربصين !
 ٣) كنتُ أنظر إلى المناظر الطبيعية مع صديقاتي متعجبةً !

١٠- عین الحال : (كنكور سراسرى)

- ٢) نسأل الله أن يجعل السكينة في قلوب الخائفين !
 ٤) كان طلاب مدرستنا في أداء واجباتهم دؤوبين !

- ١) خلق الله لنا في الدنيا من كُلّ الموجودات زوجين اثنين !
 ٣) اندفع شباب المسلمين إلى مراكز العلم فرحين !

«

»

«

»

«

»

١١- عين الحال : (كنكور سراسرى)

١) سأجتهد في أعمالى حقاً و أتوكل في ثمرتها على ربى !

٢) ابتسم المعلم في وجهي ابتساماً سرّني كثيراً :

١٢- عين صاحب الحال و هو فاعل : (كنكور سراسرى)

١) تحمل الطالبة الحجارة ثقلية !

٢) ينادي هذا الوالد ابنه نائماً !

١٣- عين صاحب الحال ضميراً مستترأً : (سنخش ٩٧)

١) نعتصم بحبل الله في طريقه خاضعات !

٢) ساعدت أحد الأصدقاء شاكراً على عمله !

١٤- عين الحال : (كنكور سراسرى)

١) الموت ليس مخوفاً كما يظن بعض الناس ،

٢) فقد قدرنا أمام مشاكل الحياة ،

١٥- عين ما ليس فيه الحال : (كنكور سراسرى)

١) ربّ ! كنت أخاف منك حتى الآن جاهلاً ،

٢) ربّ ! وضعك لك وجهي على التراب هيناً ،

١٦- عين ما ليس فيه الحال : (سنخش ٩٧)

١) قطعت هذه الطالبة طريقها نحو المدرسة مسرعة !

٢) اندفع المجاهدون إلى القتال متوكلين على الله تعالى !

١٧- عين الحال : (سراسرى / زبان ٩٣)

١) يشجع المعلم المثالي تلاميذه بأن يكونوا مثلاً صالحًا في الحياة !

٢) كان الطفل باكيًا من أجل أمّه و لكن لم يجدها في البيت !

١٨- عين العبارة التي تبيّن حالة الفاعل : (سنخش ٩٧)

١) إنَّ الآباء يهدون الناس ضالّين !

٢) استيقظت الطفلة من النوم ففالة !

١٩- عين ما ليس فيه الحال : (سنخش ٩٧)

١) لماذا تتکاسل في دراستك و أنت طالب ذكيّ ؟!

٢) كيف يمدح هذا الشاعر الحكم الظالمين و هو مسلم ؟!

٢٠- عين الخطأ للفراغ : « لا تقربا من الشر و أنتما » : (سنخش ٩٧)

١) مؤمنان !

٢) يومنان !

٣) تؤمنان !

٤) مؤمنتان !

«

»

«

»

«

»

نُكْتَهٌ : حواسمان باشد که « إِلَى » را با « أَلَا (أَنْ لَا) » اشتباه نگیریم. اگر بعد از آن فعل آمده باشد **حتماً** « أَلَا » است.

نُكْتَهٌ : بیشترین تست‌هایی که از اسلوب حصر داده می‌شود در صیغه‌های « أَوْ ۚ » از فعل‌های معمولی یا فعل‌های مجھول یا افعال ناقصه است که؛ اولویّت فاعل / نائب فاعل / اسم افعال ناقصه آنها با « اسم ظاهر » است.

اگر قبل از « إِلَى »، « اسم ظاهر » نیامده باشد، اسمی که بعد از « إِلَى » آمده باشد معمولاً « فاعل / نائب فاعل / اسم افعال ناقصه » جمله است.

نُكْتَهٌ : اگر در جمله قبل از « إِلَى » اسم‌هایی چون : النَّاسُ - الْمَلَائِكَةُ - التَّلَامِيذُ - الطَّلَابُ - كُلُّ - جَمِيعٌ - بَعْضٌ - أَخَدٌ و... » آمده باشد، غالباً

« اسلوب استثناء » رعایت شده و « مستثنی منه » در جمله قبل از « إِلَى » وجود دارد : - يعيشُ النَّاسُ فِي الدُّنْيَا بِرَاحَةٍ إِلَى الْبَخِيلِ !

**** تست‌های مبحث : « أسلوب حصر و اختصاص) ****

۱- عین اسلوب الاستثناء مختلفاً عن الباقي : (سجش ۹۷)

- (۱) لا يعرف الناس أهمية الاستفادة من الوقت إلا العلماء منهم !
 (۲) لم يسرع الطلاب إلى صالة الامتحان إلا اثنين منهم !
 (۳) لا يبني عشاً فوق الجبل المرتفع بعيداً عن المفترسرين إلا العقارب !
 (۴) لا تهتم الدول بجذب السياح إلى بلادها إلا بعضها !

۲- عین اسلوب الاستثناء يختلف عن الباقي : (سجش ۹۷)

- (۱) لم ما قبليت إلا بتنك الصغيرة !
 (۲) أعلم جيداً أنه لا يبقى لي إلا أعمالي !
 (۳) إنه أمرني أن لا أعطيك إلا ديناراً واحداً !
 (۴) أثمرت فسائل الجوز التي غرسـت إلا أربع منها !

۳- عین المستثنى منه ليس محفوفاً : (سراسرى ۹۷)

- (۱) ليس للشّاعر الضوئي في البحر إلا سبعة ألوان !
 (۲) لما تحدثت مع أبي رأيت أنه لم ينس أصدقائي إلا ثلاثة منهم !
 (۳) لم تر حين حركة البدر داخل الغيوم و خارجها إلا خمسة نجوم !
 (۴) ما بدأ بالدرّاسات الطّبّية في السنة الأربعين من العمر إلا واحد و هو الرّازى !

۴- عین ما ليس من أسلوب الاستثناء : (سراسرى ۹۷)

- (۱) لا يقص صيداً إلا المبادرون مع الفجر !
 (۲) ما نال منه إلا من ترك الحرص !
 (۳) لا يغتنم قدر صفو الماء إلا الظّلماً !
 (۴) ما أرجوه إلا يتبع هذا المنهج !

۵- عین المستثنى منه محفوفاً : (كنكور سراسرى)

- (۱) أعطى المحسن طعامه إلى الفقير إلا قليلاً منه !
 (۲) لا يجد الإنسان في خلقة هذا العالم إلا الحكمة !
 (۳) نجح التلاميذ في دروسهم إلا الذين لم يدرسنوا جيداً !

۶- عین المستثنى منه محفوفاً : (كنكور سراسرى)

- (۱) لم يركب المسافرون في السيارة إلا اثنين منهم !
 (۲) لم أشاهد في الضيافة إلا ضيوفين كريمين من أقوامنا !
 (۳) ما راقت الأمّ أعمال أولادها اليوم إلا لهبهم الكثير !

«

»

«

»

«

»

٧- عَيْنَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَحْذُوفًا : (كنكور سراسرى)

- (٢) لَا يَسْتَعِينُ النَّاسُ فِي الْمَصَابِ بِالصَّبَرِ إِلَّا بَعْضُهُمْ !
 (٤) لَمْ يَغْرِسِ الْأَشْجَارُ الْمُثَمِّرَةَ إِلَّا هَذَا الْفَلَاحُ التَّشِيطُ !

- (١) لَمْ يَنْجُحْ أَحَدٌ فِي الْامْتِنَانِ إِلَّا السَّاعِينَ !
 (٣) لَا يَتَقَدَّمُ النَّاسُ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا إِلَّا الْمُجَدِّينَ !

٨- عَيْنَ الْمُسْتَثْنَى يَخْتَلِفُ نَوْعُهُ عَنِ الْبَاقِي : (كنكور سراسرى)

- (١) لَنْ يَحْصُلْ عَلَى التَّقدِيمِ إِلَّا مِنْ اجْتِهَادٍ وَابْتِدَاعٍ عَنِ الْكَسْلِ !
 (٣) لَمْ تَكُنْ فِي الْمَجَلةِ إِلَّا قَصَّةً عَنِ الْكَرْوَعَةِ وَالْفَتْوَةِ !

٩- عَيْنَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَحْذُوفًا : (كنكور سراسرى)

- (١) مَا أَنْفَقْتَ جَدْتِي طَوْلَ حَيَاتِهَا إِلَّا مَا فِي يَدِهَا !
 (٣) وَهُبَ الْبَسْتَتُ فَقِيرًا مَرَ بَدَارَهُ إِلَّا وَاحِدًا مِنْهَا !

١٠- عَيْنَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَحْذُوفًا : (كنكور سراسرى)

- (١) يَعِيشُ النَّاسُ فِي الدُّنْيَا بِرَاحَةً إِلَّا الْبَخِيلُ !

- (٣) لَمْ يَضِعْ عُمْرَهُ فِي الْمَعَاصِي إِلَّا الْمُخْطَى فِي أَعْمَالِهِ !

١١- عَيْنَ الْمُسْتَثْنَى يَفْرُقُ نَوْعُهُ عَنِ الْبَاقِي : (كنكور سراسرى)

- (١) كُلَّ وَعَاءٍ يَضْيقُ بِمَا جُعِلَ فِيهِ إِلَّا وَعَاءُ الْعِلْمِ !

- (٣) مَا عَلَيْنَا إِلَّا تَطْبِيقُ الْأَمْرُورِ عَلَى الطَّرِيقَةِ الصَّحِيحةِ !

١٢- عَيْنَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ لَيْسَ مَرْفُوعًا : (كنكور سراسرى)

- (١) مَا كَانَ الضَّيْوُفُ مِنْ أَصْدَقَانِي إِلَّا وَاحِدًا مِنْهُمْ !

- (٣) رَجَعْنَا مِنْ هَذِهِ الرَّحْلَةِ الطَّوِيلَةِ إِلَى بَلْدَنَا إِلَّا أَخِي الْأَكْبَرِ !

١٣- عَيْنَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ لَيْسَ مَحْذُوفًا : (كنكور سراسرى)

- (١) لَمْ يَبْقَ فِي الْخَنْدَقِ إِلَّا مَنْ كَانَ مَجْرُوحًا شَدِيدًا !

- (٣) مَا حَفِظَ كُلَّ مَا قَالَهُ الْمَعْلُومُ مِنَ الْدَّرْسِ إِلَّا صَدِيقِي !

☒☒☒ مفعول مطلق : « مصدرى (اسمي جامد) » است ; منصوب (—) - از جنس فعل، که برای برطرف کردن شک و تردید از ذهن شنونده

بر وقوع فعل « تأكيد » می کند و یا « كيفت و نوع » وقوع فعل را نشان می دهد : مثال :

- استغفرتُ مِنْ ذُنُوبِ إِسْتَغْفَارًا : مفعول مطلق و منصوب : قطعاً از گناهانم طلب آمرزش کردم.

☒ انواع مفعول مطلق (١) تأكيدى**☒ نوعى يا بيانى****١) تأكيدى : « مصدرى (اسمي جامد) » است ; منصوب (—) - نکره - از جنس فعل، که بدون « مضافٌ إِلَيْهِ » و یا « صفت » (مفرد - جمله وصفیه) »**

می آید. و به جای ترجمة مصدر از : « قطعاً - حتماً - يقيناً - بدون شک - بدون تردید - مسلماً و .. » استفاده می کنیم.

- كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا ! : خداوند با موسی يقیناً (بدون شک) سخن گفت.

☒ تيترهای مفعول مطلق تأكيدى : - لَمَّا نَشَكَ فَيَ وَقْعَهُ فَعْلٌ (اهْتَمَام / عِنَايَةٌ عَلَى وَقْعَهُ فَعْلٌ)

« » « » « »

۲) نوعی یا بیانی: « مصدری (اسمی جامد) » است؛ منصوب (ـ)، از جنس فعل، که همراه « مضافٰ إِلَيْهِ » یا « صفت (مفرد - جمله وصفیه) » می‌آید.

- همراه « مضافٰ إِلَيْهِ » (چون مضاف واقع شده؛ ال و تنوین نمی‌گیرد) و به جای ترجمه مصدر از؛ « مثل - مانند - همچون - شبیه و ... » استفاده می‌شود.

مثال : - لا تَعْشُ فِي الدُّنْيَا عِيشَ الْبَخَلَاء : در دنیا همچون خسیس‌ها زندگی نکن.

- همراه « صفت (مفرد - جمله وصفیه) »؛ اگر صفت از نوع « مفرد » باشد به جای ترجمه مصدر « خود صفت را به صورت قید » ترجمه می‌کنیم :

مثال : - إِذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كثِيرًا : به زیبایی صبر کن.

و اگر « جمله وصفیه » باید از فرمول : « آنگنه که - آنچنان که - بطوری که و ... + ترجمه جمله وصفیه » استفاده می‌کنیم :

مثال : قرأتُ القرآنَ قراءةً أثَرَتْ عَلَى قَلْبِي ! : أثَرَتْ : جمله وصفیه؛ قرآن را خواندم آنچنان که بر قلب اثر گذاشت.

☒ تیتر مفعول مطلق نوعی - بیانی : - لَمَّا نَشَكَ فِي كِيفِيَّةِ وَقْوَعِ فَعْلٍ

نُكْتَهٌ : قبل از « جمله وصفیه » هرگز حروفی مانند؛ « و - فَ - ثُمَّ - إِلَى و « حروف ناصبه؛ به جز لَنْ (أَنْ - كَيْ - لِ - حَتَّى) » نمی‌آید.

نُكْتَهٌ : نام دیگر باب « مُفَاعَلَةٌ ؛ فِعَالٌ » است و اگر هر دو وزن در یک تستی آمده باشد و هر دو نیز درست باشند از وزن « فعال » استفاده می‌کنیم.

**** تیتر های مبحث : « مفعول مطلق (تأکیدی - نوعی یا بیانی) »

۱- عین ما فيه من المفاعيل أكثر : (سنجش ۹۷)

۱) هذه المكتبة كانت أكبر مكتبة في المدينة و يطالع الطالب فيها كتاباً متعددةً !

۲) إشتري والدي هذا القميص لي و أراد أن يشتري لنفسه قميصاً آخر أرخص من ذلك !

۳) سأل المعلم تلميذه آن يكتب إنشاء جميلاً ثم يقرأ ذلك في الصّف قراءةً واضحةً !

۴) يحب الطالب دراسته في مجال الطب ل لأنه يريد أن يصبح طبيباً حاذقاً في مدینته !

۲- عین ما ليس فيه تأکید للفعل : (کنکور سراسری)

۱) الكون يسبح ربّه تسبيحاً .

۲) احذر أن تكون الطيور والأسماك أكثر منك تسبيحاً .

۳- عین ما فيه التأکید للفعل : (سنجش ۹۷)

۱) وثبت بصدقی ثقةً أعتمد عليها طول حياتي !

۳) إن أعددت نفسك للفشل فلا تتوقع الانتصار توقعًا !

۴- عین التأکید لوقوع الفعل : (سنجش ۹۷)

۱) أنه يحسن إلى الفقراء إحساناً وقد تجرّعت نفسه فقرًا كثيراً في حياته !

۲) حاول هذا التلميد في دروسه ليلاً و نهاراً حتى يكتسب درجات عالية فيها !

۳) يفتح الله للمؤمنين فتحاً مبيناً حتى يصدعوا أمام المشكلات ببرؤوس مرفوعة !

۴) بدأت الأم تنظر إلى لعب أطفالها بدقةً وكانت البجعة والسرور على وجهها !

«

»

«

»

«

»

٥- عَيْنِ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ : (سِنْجَش ٩٧)

- ٢) سأعود عند أبي معذراً، وأنا آعتذر منه حتى الآن !
 ٣) اليوم ولدت من جديد لما تعلمت منك درساً جديداً لن أنساه أبداً !
 ٤) كنت خائفاً من حرارة الشمس الشديدة في هذا اليوم الحار !

٦- عَيْنِ مَا فِيهِ إِهْتَمَامٍ وَعَنْيَةٍ عَلَى « تَأْكِيدِ الْفَعْلِ » فَقْطَ : (كِنْكُورْ سَرَاسِرِي)

- ١) تسير قافلة الليل والنهار من دون توقف مسرعة !
 ٢) ساعدني أحد الأصدقاء مساعدة أشكده عليها طول حياتي !
 ٣) وقف الحاضرون في وسط الساحة مستعدين لإكرام المدعوين !
 ٤) كان الوالدان يشجعان ولدهما على التحلي بالأخلاق الحسنة تشجيعاً !

٧- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ : (كِنْكُورْ سَرَاسِرِي)

- ١) سألني معلمي يوماً من أيام الدراسة موضوعاً مهماً،
 ٢) ماذا فعلت إلى الآن حتى يذكروك في المستقبل ذكراً جميلاً ؟
 ٣) إن لا تستطع أن تجيب على هذا السؤال إجابة في الأربعين من عمرك،
 ٤) فأنت قد ضيّعت حياتك في سنواتك الماضية تضييئاً !

٨- عَيْنِ التَّأْكِيدِ لِلْفَعْلِ : (كِنْكُورْ سَرَاسِرِي)

- ٢) تناهست التلميذات في حفظ الدروس تناهساً عجيباً !
 ٣) قد أنعم الله على البشر إنعاماً وافراً لعله يستقيم !
 ٤) ما شاهدت تناهساً كتناهس هؤلاء التلميذات في الدروس !

٩- عَيْنِ « صَبَرَ » جَاءَ لِبِيَانِ نَوْعِ الْفَعْلِ : (كِنْكُورْ سَرَاسِرِي)

- ١) لم أشاهد صبراً أكثر من صبر الأمهات الكثير !
 ٢) إنه صبر على المصيبة و كان صبره صبراً محظوظاً !
 ٣) إذا كان صبرك صبراً جميلاً يوقفك الله في الدنيا والآخرة !
 ٤) إذا استطعت أن تصبر صبراً كثيراً على المصائب يجزيك الله خيراً !

١٠- « طَالُوبُ الْعِلْمِ فِي بَلَادِنَا تَقَدَّمُوا فِي جَمِيعِ الْمَجَادِلَاتِ » : عَيْنِ الْمَنَاسِبِ لِبِيَانِ نَوْعِ الْفَعْلِ : (كِنْكُورْ سَرَاسِرِي)

- ١) تقدماً !
 ٢) علمياً وخلفياً !
 ٣) متقدمين مجتهدين !
 ٤) تقدماً لم يكن له نظير !

١١- عَيْنِ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ : (كِنْكُورْ سَرَاسِرِي)

- ١) أطيعك يا ألهي وأشهد بربوبتك مقراً بائق إلهي و رببي !
 ٢) لا تقلق أبداً، إن الذي خلقك من عدم يحفظك من المخاطر !
 ٣) حينما أعتمد على الآخرين لن أبادر مبادرة تُنجيني من الخطرات !
 ٤) هناك نظرة خاصة الإنسان الصابر إلى العالم، تعطيه صبراً كثيراً !

«

»

«

»

«

»

١٢- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ : (كِتَابُ سَرَاسِرٍ)

- ١) لَوْ عَرَفَتَ خَالِقَكَ مَعْرِفَةً حَقِيقَيَّةً، أَمْتَ بِهِ إِيمَانَ الْمُؤْمِنِينَ !
- ٢) عَلَيْكَ أَنْ تَفْكِرَ فِي انتِخَابِ الصَّدِيقِ الْمَنَاسِبِ تَفْكِرًا عَمِيقًا !
- ٣) إِنَّ هَذَا الْمَصْوَرَ قَدْ صَوَرَ مَنَاظِرَ جَمِيلَةً، مِنْهَا جَبَالٌ تَجْرِي فِيهَا الْعَيْنُونَ !
- ٤) كَلَمًا سَعَيْتَ أَنْ أَشْكُرَ نَهْمَ اللَّهِ الْكَثِيرَةِ وَجَدْتَ نَفْسِي عَاجِزًا مِنْ أَنْ أَشْكُرَهُ شَكْرًا يُلْيِقُ بِهِ !

١٣- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ : (كِتَابُ سَرَاسِرٍ)

- ١) أَطْعَمَ اللَّهُ عَبَادَهُ مِنْ كُلِّ مَا خَلَقَ لَهُمْ مَشْفَقًا عَلَيْهِمْ !
- ٢) أَشْكُرَ الْوَالِدِينَ عَلَى تَعَبِّهِمَا مِنْ أَجْلِ رَاحَتِنَا فِي الْحَيَاةِ شَكْرًا !
- ٣) يُحَسِّنُ الْمُؤْمِنُ إِلَى الْأَخْرَيْنَ إِحْسَانًا مِنْ يَعْلَمُ عَاقِبَةَ أَعْمَالِ الْخَيْرِ !
- ٤) قَدْ حَصَلَ الْعِلْمُ عَلَى حَقَائِقِ مَهْمَةٍ حَصُولًا لَمْ يَحْصُلْ عَلَيْهِ فِي الْقَرْوَنِ الْمَاضِيَّةِ !

١٤- عَيْنَ مَا فِيهِ إِهْتِمَامٌ وَعِنْيَةٌ عَلَى « وَقْوَعِ الْفَعْلِ » فَقْطًا : (كِتَابُ سَرَاسِرٍ)

- ١) مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ وَرَبَّهُ مَعْرِفَةً، لَا يَعْتَدُ بِمَا عَنْهُ عَارِيَةً !
- ٢) إِنَّهُ عَزْمًا رَاسِخًا وَاعْلَمُ أَنَّ مِنْ آرَادَ وَسَعَى، نَجَا مِنَ الْفَتْنَةِ !
- ٣) إِنَّ الَّذِي خَلَقَ خَلْقًا عَظِيمًا، يَفْتَنُهُمْ بِالْبَلَيْاتِ وَالْمَصَاصِبِ حَتَّى يَعْرُفُوا أَنْفُسَهُمْ !
- ٤) لَا يَغْفِلُ الْخَالِقُ عَنِ إِطْعَامِ الْمُخْلُوقِ، وَإِنَّمَا هُوَ الَّذِي يَغْفِلُ عَنِ الْخَالِقِ غَفْلَةً شَدِيدَةً !

لَا لَا لَا مَبْحَثُ اعْدَادٍ : (١) اعْدَادٌ تَرْتِيبِيٌّ (وَصْفِيٌّ) (٢) اعْدَادٌ اصْلَىٰ (شَمَارِشِيٌّ)

- لَا لَا لَا** (١) اعْدَادٌ تَرْتِيبِيٌّ (وَصْفِيٌّ) عَبَارَتِنَدَ از : **الْأُولَى - الْثَّانِيَةُ - الْثَّالِثَةُ - الْرَّابِعَةُ - الْخَامِسَةُ - السَّادِسَةُ - السَّابِعَةُ - الْثَّامِنَةُ - التَّاسِعَةُ - الْعَاشرَةُ -**
الْحَادِيَّةُ عَشَرَةُ - الْثَّانِيَّةُ عَشَرَةُ - الْثَّالِثَيَّةُ عَشَرَةُ - الْرَّابِعَيَّةُ عَشَرَةُ

لَا لَا لَا وَيْزَگَى هَای اعْدَادٌ تَرْتِيبِيٌّ :

- الف) مَوْنَثُ شَانْ : « **الْأُولَى - الْثَّانِيَةُ - الْثَّالِثَةُ - الْرَّابِعَةُ وَ** » مَيْ باشَد.
- ب) غَيْرُ از « **الْأُولَى** » بَقِيَهُ بِرْ وَزَنْ « **فَاعِلٌ** » دِيَدَه مَيْ شُونَد.
- ج) بَعْدَ از « **مَعْدُودٌ** » (آنچه مُورَد شَمَارِش قَرَار مَيْ گَيْرِد) مَيْ آيَند وَ بِرَاهِي مَعْدُود خَود « **صَفَتٌ** » مَيْ باشَند.
- الصَّفَحةُ الْحَادِيَّةُ عَشَرَةً : صَفَحةٌ يَازِدَه
- د) تَرْجِمَه اعْدَادٌ تَرْتِيبِيٌّ به شَكْل : « **اُولَى (اوْلَيْنَ) - دَوْمَ (دَوْمَيْنَ) - سَوْمَ (سَوْمَيْنَ) وَ** » تَرْجِمَه مَيْ شُونَد.

٢) اعْدَادٌ اصْلَىٰ (شَمَارِشِيٌّ) : عَبَارَتِنَدَ از :

- واحد - إثنان - ثلَاثَةُ - أَرْبَعَةُ - خَمْسَةُ - سِتَّةُ - سَبْعَةُ - ثَمَانَةُ - تِسْعَةُ - عَشَرَةُ - إِثْنَا عَشَرَةُ - ثَلَاثَةُ عَشَرَةُ - أَرْبَعَةُ عَشَرَةُ وَ . . .
- لَا لَا لَا لَا لَا** (الف) بِصُورَت : « **يَكٌ - دَوْ - سَهٌ - چَهَارٌ - پِنْجٌ وَ** » تَرْجِمَه مَيْ شُونَد.
- ب) مَوْنَثُ اين اعْدَادٌ عَبَارَتِنَدَ از : **وَاحِدَةٌ - إِثْنَانٌ - ثَلَاثَةٌ - أَرْبَعَةٌ - خَمْسَةٌ - سِتَّةٌ - سَبْعَةٌ وَ**

توضیح : « اعداد ۱ و ۲ » :

این اعداد « بعد از محدود » می‌آیند و برای محدود خود « صفت » هستند : - طالب واحد : یک دانش‌آموز - معلمان إثنان : دو معلم

توضیح : « اعداد ۳ تا ۱۰ » :

قبل از محدود خود « می‌آیند / همواره « جمع اند و مجرور » / « جنس عدد »؛ « مخالف جنس مفرد محدود » است.

- کتاب : خمسة كتب

- درخت : سبع شجرات

توضیح : « اعداد ۱۱ و ۱۲ » : « أحد عشر - إحدى عشرة / إثنا عشر - إثنتاً عشرة »

هر دو قسم عدد « از نظر جنس « موافق محدود » اند / « قبل از محدود خود » می‌آیند / همواره محدودشان « مفرد و منصوب » است.

- ۱۲ دانش‌آموز دختر : إثنتاً عشرة طالبة

- ۱۱ دانش‌آموز پسر : أحد عشر طالباً

توضیح : « اعداد ۱۳ تا ۱۹ » : « ثلاثة عشر - أربعة عشر - خمسة عشر - ستة عشر ... »

قبل از محدود خود « می‌آیند / محدودشان همواره « مفرد و منصوب » است / قسمت « دور به عدد »؛ « مخالف جنس محدود »

و قسمت « نزدیک به عدد »؛ « موافق جنس محدود » است.

- ۱۷ کتاب : سبعة عشر كتاباً

- ۱۵ درخت : خمس عشرة شجرة

توضیح : « اعداد عقود » : « عِشرون (عشرين) - ثَلَاثُونَ (ثلاثين) - أَرْبَعُونَ (أربعين) - خَمْسُونَ (خمسين) و ... »

معدود این اعداد « مفرد » می‌باشد و عدد به دو شکل « وَنَ - يَنَ » دیده می‌شود / برای « مذکر و مؤنث » **یکسان** بکار می‌روند.

- ۳۰ دانش‌آموز دختر : ثَلَاثُونَ طالبةً

- ۲۰ دانش‌آموز پسر : عِشرونَ تلميذاً

توضیح : « اعداد ۲۱ و ۲۲ و ۳۱ و ۳۲ و ۴۱ و ۴۲ و ... » :

معدود همواره « مفرد و منصوب » است / قسمت « دور به عدد »؛ از نظر « جنس »؛ « موافق با محدود » می‌باشد؛

- ۳۲ دانش‌آموز دختر : إثنتان و ثَلَاثُونَ طالبةً

- ۲۱ دانش‌آموز پسر : واحد و عشرون تلميذاً

توضیح : « اعداد ۲۳ تا ۲۹ تا ۳۳ تا ۳۹ تا ۹۳ تا ۹۹ » :

معدود همواره « مفرد و منصوب » است / قسمت « دور به عدد »؛ از نظر « جنس »؛ « مخالف با محدود » می‌باشد.

- ۵۶ کتاب : ستة و خمسون كتاباً

- ۳۴ درخت : أربع و ثَلَاثُونَ شجرةً

تست‌های مبحث : « اعداد » *****۱- عین الخطأ :**

۱) ستون تقسیم على اثنین یساوی ثلثین !

۲) تسعون ناقص عشرة یساوی سبعین !

۲- عین الصحيح عن العدد :

۱) وصلت إلى المدرسة قبل عشر دقيقة !

۳) غرس الفلاح تسعاء و تسعين نخلة في المزرعة !

۲) خمسة في أحد عشر یساوی خمسة و خمسین !

۴) ثمانون تقسیم على أربعة یساوی عشرين !

۲) جعلت على المائدة سبعة ظرفًا لضيوفنا !

۴) في مدرستنا إثنا عشر صفاً ولكل صفّ مفتاح واحدة !

«

»

«

»

«

»

٣- عين الخطأ:

١) مائة يوم تقسيم على خمسة أيام يساوي عشرين يوماً !

٢) تسعون برتقالة ناقص عشر برتقالات تساوي ثمانين برتقالة !

٣) خمسة و ستون تلميذاً زائد خمسة تلاميذ يساوي سبعين تلميذاً !

٤) أربع تفاحات على إحدى عشرة تفاحة تساوي اثنتين و أربعين تفاحة !

٤- عين الصحيح عن الساعة :

٢) الساعة الثالثة إلا ربعاً تساوى الساعة الثانية و النصف !

١) الساعة الخامسة و الرُّبْع بعد الساعة الرابعة و النصف !

٤) الساعة السادسة إلا ربعاً بعد الساعة الثامنة !

٣) الساعة الثامنة و النصف قبل الساعة السابعة !

٥- عين الصحيح :

٢) خمسون ناقص عشرين يساوي أربعين !

١) ثمانون ناقص عشرة يساوي ثلاثين !

٤) خمسة و ستون زائد خمسة و ثلاثة يساوي مائه !

٣) إثنان و سبعون زائد عشرة يساوي إثنان و تسعين !

٦- عين الصحيح للفراغات : « كتب ... مقالات نشرت منها ... فبقيت ! » :

٤) ست / اثنتان / خمس ٣) ست / اثنتان / أربع

١) تسع / خمس / أربع

٤) أولئك / ثلات / هؤلاء / فصول

٢) هذان / ثلات / ثلاثة

٣) الثالث / أولئك

١) هذه / فصولاً / ثلاثة

٧- عين الصحيح للأخطاء : « هذا التلميذ قرروًا ثلاثة فصلاً من الكتاب الدراسي و ما فهموا الفصل الثلاث منه ! » :

٤) كل يوم أبداً بالدرس في الساعة السابعة و الرَّبْع !

١) أيام كل ليلة رأس الساعة العاشرة و النصف !

٤) ذهبت مع أمي إلى السوق في الساعة السادسة مع ربعاً !

٣) سأرجع من المكتبة إلى بيتي في الساعة الخامسة إلا ربعاً !

٨- عين الصحيح للفراغات : « أحبُ اليوم عشر من الفصل الذي نسميه الخريف ! » :

٢) الثاني / الثالثة / ها

١) الحادي / الثالث / ه

٤) الثانية / الثالثة / هما

٣) الحادية / الثالث / هم

٩- عين الصحيح في العدد :

١) قد تخرج التاسع عشر تلميذاً ناجحاً من صقنا في الأسبوع الماضي !

٢) لصديقي بيت جميل و كبير له سبعة أبواب و ست عشرة نافذة !

٣) هذا هو الكتاب الأربع من هذا المؤلف طالعه حتى الآن !

٤) إشتريت عشرين و خمس جائزة للتلميذات الفائزات !

١٠- عين الخطأ :

٢) أربعون ناقص عشرة يساوي عشرون !

١) عشرة ناقص ستة يساوي أربعة !

٤) إثنان و ستون ناقص إثنين يساوي ستين !

٣) ثمانون ناقص عشرة يساوي سبعين !

«

»

«

»

«

»

١٨- عين الخطأ في كتابة الساعة بالأرقام :

- (٢) $٩/٤٥ \leftarrow$ العشرة إلا أربعة !
 (٤) $١٠/٤٥ \leftarrow$ الحادية عشرة إلا عشر دقائق !

(١) $٣/٣٠ \leftarrow$ الثالثة و النصف !

(٣) $٨/٢٠ \leftarrow$ الثامنة و عشرون دقيقة !

١٩- الساعة السابعة إلا ربعاً يعني ! » :

- (١) العقربة الطويلة على السادسة و العقربة القصيرة على السابعة !
 (٢) العقربة القصيرة على السادسة و العقربة الطويلة على التاسعة !
 (٣) العقربة الطويلة على السابعة و العقربة القصيرة على السادسة !
 (٤) العقربة القصيرة على التاسعة و العقربة الطويلة على السابعة !

٢٣- عين الصحيح :

- (٢) واحدة و ثمانون ناقص ثمانية عشر يساوي ثلاثة و ستين !
 (٤) مائة و أربعون تقسم على إثنين يساوي ستين !

(١) تسعه في ثمانية يساوي إثنين و ثمانين !

(٣) أحد عشر زائد إثنين وعشرين يساوي إثنين و ثلاثين !

٢٤- عين العدد أصلياً :

- (٢) إشتريت محفظةً واحدةً لابني الصغير !
 (٤) إن الباب السابع من هذا الشارع بيت عمي !

(١) الاسم الأول في دفتر معلمنا اسم صديقي !

(٣) اليوم الخامس من الأسبوع هو يوم الأربعاء !

٢٥- عين الخطأ :

- (٢) خمسة و ثلاثون ناقص خمسة يساوي ثلاثة !
 (٤) ثمانية عشر تقسم على إثنين يساوي تسعة !

(١) أربعة زائد خمسة يساوي عشرة !

(٣) ستة في عشرة يساوي ستين !

٢٦- عين الصحيح عن العمليات الحسابية :

- (٢) عشرة زائد ستة يساوي أربع عشر !
 (٤) سبعة في ثلاثة يساوي واحداً و عشرين !

(١) مائة تقسم على إثنين يساوي أربعين !

(٣) واحدة وسبعون ناقص أحد عشر يساوي ثمانين !

٢٧- عين الصحيح :

- (٢) خمسة في ثلاثة يساوي خمسة و ثلاثة !
 (٤) سبعة و أربعون ناقص أحد عشر يساوي ستة و أربعين !

(١) أربعون تقسم على إثنين يساوي ثلاثة !

(٣) عشرة زائد ستة يساوي ستة عشر !

٢٨- عين الخطأ :

- (٢) مائة ناقص أحد عشر يساوي سبعة و ثمانين !
 (٤) ستة وسبعون ناقص عشرة يساوي ستة و ستين !

(١) خمسة في أربعة يساوي عشرين !

(٣) ثمانون تقسم على إثنين يساوي أربعين !

٢٩- عين الصحيح عن العدد :

- (٢) كتبنا تمارين الدرس الأولى في دفترنا !
 (٤) وأخذنا درجةً عاليةً من أستاذنا و هي مائة درجات !

(١) كان في صفنا ثلاثون تلميذاً كلهم شيطون !

(٣) عدد تمارينه ثلاثة و عشر تماريناً صعباً !

٣٠ - عين الخطأ عن العدد :

- ١) عندي عشرون و ثلاثة كتاباً في مكتبتي !
 ٢) الحديقة العامة لبلدنا كبيرة جداً لها سبعة أبواب !
 ٣) زرعت حبة في الأرض و حصدت مئة حبة منها !
- ٤) ذهبنا إلى المدرسة هذه السنة خمسة أيام من الأسبوع !
- ٣١ - عين الصحيح للفراغات :** « في يساوي ! » :
- ١) خمسة / ستة / ثلاثة
 ٢) عشرة / ثمانية / تسعين
 ٣) أربعة / ثلاثة / أحد عشر
- ٣٢ - عين العدد الترتيبى :**
- ١) ثلاثة في سبعة يساوي واحداً وعشرين !
 ٢) قال مسؤول الفندق لي إن رقم غرفتك مائتين !
 ٣) كان ميلادي في اليوم الثامن من شهر آذار !
- ٤) حفظ إثنا عشر بيتاً من هذه الأشعار !

****** تستهای مبحث : « حرکت گذاری کلمات » ********١ - عين الخطأ في قراءة الكلمات من العبارات التالية :**

١) الشاطئ بديع و جميل عند غروب الشمس !

٢) وصل ذوالقرنيين إلى قوم يسكنون قرب مضيق !

٢ - عين الصحيح في قراءة الكلمات من العبارات التالية :

١) فَسَكَرَ الْقَوْمُ الْمَلِكَ الصَّالِحِ عَلَى عَمَلِهِ الْحَسَنِ !

٢) لِكُلِّ ذَبْيٍ توبَةٌ إِلَّا سُوءُ الْخُلُقِ !

٣ - عين الخطأ في الحركات :

١) عالم ينتفع بعلمه حير من ألف عايد !

٢) كيف يمكن لهم أن ينجحوا في برامجهم !

٤ - عين الخطأ في الحركات :

١) يجب أن يكون كلامنا ليتنا على قذر عقول المستمعين !

٢) الشجرة الخالقة شجرة تنمو في الغابات الاستوائية !

٥ - عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

١) لم يكن لبعض الشعوب دين أو طريقة للعبادة !

٢) علق إبراهيم (ع) الفأس على كتف أصغر الأصنام !

٦ - عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

١) الثلوج نوع من أنواع نزول الماء من السماء !

٢) أنظر بدقة، أنت تشاهد سقوط الأسماك من السماء !

٢) حيرت هذه الظاهرة الناس سنوات طويلة !

٤) أطبووا العلم ولو بالصين فإن طبته فريضة على الجميع !

«

»

«

»

«

»

٧- عين الخطأ في قراءة الكلمات :

- ٢) في يوم القيمة ينظر الإنسان ما قدمت يداه !
 ٤) يريد المشركون أن يبدوا كلام الله و لا يستطيعون !

- ١) الأطفال يلعبون بالكرة على شاطئ البحر !

- ٣) الكذاب لا يقرب علينا البعيد و يبعد القريب !

٨- عين الخطأ في قراءة الكلمات :

- ٢) هل تعلم أي حديث كتب على ذلك القبر !
 ٤) قلت لزميلي في الصف : لا تجلس هناك، بل اجلس هنا !

- ١) هؤلاء الطالبات لم ينجحن في الامتحانات النهائية !

- ٣) سافرت إلى قرية شاهدت صورتها في الصغر !

٩- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) إن بعض الظن إثم و لا تجسسوا!
 ٤) إن الصنم لا يتكلم إنما يقصد إبراهيم الاستهزاء بأصنامنا !

- ٣) ولكن الله تبارك و تعالى لم يترك الناس على هذه الحالة !

١٠- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) هل تذكر خيام الحجاج في منى و عرفات !
 ٤) يا مجيب الدعوات إرحمني من شرور الحادثات !

- ١) كل طعام لا يذكر اسم الله عليه فهو داء !

- ٣) لا تغضب فإن الغضب مفسدة للإنسان !

١١- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) يؤجر أربعة : السائل و المتكلّم و المستمع و المحب لهم !
 ٤) من جرب المجرّب حلّت به الندامة !

- ١) العلم خزائن و مفاتيحه السوال، فاسأله رحيمك الله !

- ٣) السوار زينة من الذهب أو الفضة في يد المرأة !

١٢- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) أرسل الله الأنبياء ليبيّنوا الصراط المستقيم للناس !
 ٤) شاهد جماعة من المسافرين واقفين أمام المسجد !

- ١) أعلّ أستاذتنا تُسافر اليوم إلى مدينتها !

- ٣) علق إبراهيم (ع) الفأس على كتف أصغر الأصنام !

١٣- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) يشجع المُتفرّجون فريقهم فرّحين اليوم !
 ٤) اللاعبون الفائزون رجعوا من المسابقة مُبتسدين !

- ١) يا ليت قومي يعلّمون بما عُفّ لي ربّي !

- ٣) لا تغضب على أحد فإن الغضب مفسدة !

١٤- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) تكلموا تعرّفوا، فإن المرأة مخبوء تحت لسانه !
 ٤) الشجرة الخانقة شجرة تنمو في بعض الغابات الاستوائية !

- ١) من علم علماً فله أجرٌ من عمل به !

- ٣) شجرة الخبز تحمل أثماراً يأكل الناس لب هذه الأثمار !

١٥- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) إن الكتب تجارب الأمم على مرآ الآف سنين !
 ٤) اتصل السيد بمصلحة السيارات ليكي يصلح سياراتهم !

- ١) تجتهد الطالبة في أداء واجباتها راضية !

- ٣) ما استطاعت أسرته أن ترسله إلى القاهرة لتمكيل دراسته !

١٦- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) هناك طائر يبني عشه فوق جبال مرتفعة !
 ٤) تعيش الأسماك في النهر ولها أنواع مختلفة !

- ١) سقط الفراخ مشهد مروع جدّاً، ولكن لا فرار منه !

- ٣) تكلموا تعرّفوا فإن المرأة مخبوء تحت لسانه !

«

»

«

»

«

»

١٦- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

٢) الفَطُورُ مِنِ السَّابِعَةِ وَ النَّصْفِ حَتَّى التَّاسِعَةِ إِلَّا رُبِعاً !

٤) الْغَيْمُ بُخَارٌ مُتَرَاكِمٌ فِي السَّمَاءِ يَنْزِلُ مِنْهُ الْمَطَرُ !

١) إِنَّ التَّحْدِيدَ فِي اخْتِيَارِ الْكُتُبِ كَالْتَّحْدِيدِ فِي اخْتِيَارِ الطَّعَامِ !

٣) كُنْ صادقاً مَعَ نَفْسِكَ وَ مَعَ الْآخَرِينَ فِي الْحَيَاةِ !

١٧- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

٢) قَدْ نَقْتَلْتُ إِلَيْكُمُ الْعَرَبِيَّةَ الْفَارَسِيَّةَ كَثِيرَةً بِسَبَبِ التِّجَارَةِ !

٤) إِنَّ هَرَبْتَ مِنِ الْوَاقِعِ فَسَوْفَ تُواجِهُ مَشَائِلَ كَثِيرَةً !

١) تَكَلَّمْتُ مَعَهُمْ لِيَعْلَمُوْ كَيْفَ يُمْكِنُ لَهُمْ أَنْ يَنْجُحُوا فِي بِرَامِجِهِمْ !

٣) كَانَتْ تَدْعُو الْعَالَمَ الْغَرْبِيَّ لِفَهِمْ حَقَانِقَ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ !

١٨- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

٢) إِزْدَادُ نَفْوَدُ الْلُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !

٤) أَنَا أَقْرَأُ الْأَدْعِيَّةَ وَ الْأَحَادِيثَ الْإِسْلَامِيَّةَ بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !

١) طَوْبِي لِمَنْ لَا يَخَافُ النَّاسَ مِنْ لِسَانِهِ !

٣) سَافَرْتُ إِلَى قَرْيَةٍ شَاهَدْتُ صُورَتَهَا فِي أَيَّامِ صِغْرِيِّيِّ !

١٩- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

٢) وَافَقَ الْأَسْتَادُ أَنْ يُوَجِّلَ الْإِمْتَحَانَ لِمُدْدَةِ أَسْبُوعَيْنِ !

٤) أَعْلَمُ النَّاسِ مَنْ جَمَعَ عِلْمَ النَّاسِ إِلَى عِلْمِهِ !

١) عَلِيَّنَا أَنْ نَعْلَمَ أَنْ تَبَادِلَ الْمُفَرَّادَتِ بَيْنَ الْلُّغَاتِ أَمْ طَبِيعِيًّا !

٣) أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مَخْضُرَةً !

٢٠- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

١) لَيْسَ الْعَاقِلُ مَنْ يَعْرِفُ الْخَيْرَ مِنَ الشَّرِّ بَلْ مَنْ يَعْرِفُ خَيْرَ الشَّرَّيْنِ !

٢) يُؤْجِرُ أَرْبَعَةً : السَّائِلُ وَ الْمُتَكَلِّمُ وَ الْمُسْتَمِعُ وَ الْمُحِبُّ لَهُمْ !

٣) أَمْرَ اللَّهِ ذَا الْقَرْنَيْنِ بِمُحَارِبَةِ الْمُشَرِّكِيْنِ !

٤) أَكْبَرُ الْحُمْقُ الْإِغْرَاقُ فِي الْمَدْحِ وَ الدَّمْ !

٢١- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

٢) يَتَحَرَّكُ رَأْسُ الْبُوْمَةِ فِي اِتَّجَاهٍ وَاحِدٍ !

٤) أَمْرُهُمْ ذُو الْقَرْنَيْنِ بِأَنْ يَأْتُوا بِالْحَدِيدِ !

١) ثَمَرَةُ الْعِلْمِ إِخْلَاصُ الْعَمَلِ !

٣) تُحَوَّلُ الْأَسْمَاكُ ظَلَامَ الْبَحْرِ إِلَى نَهَارِ مُضَيِّعِ !

٢٢- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

١) أَحْسَنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ !

٣) ذُو الْقَرْنَيْنِ سَارَ مَعَ جِيُوشِهِ نَحْوَ الشَّرْقِ !

٢٣- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

١) قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مَخْضُرَةً !

٣) وَافَقَ الْأَسْتَادُ عَلَى أَنْ يُوَجِّلَ الْإِمْتَحَانَ لِمُدْدَةِ أَسْبُوعَيْنِ !

٢٤- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

١) الْبَعِيدُ عَنِ الْعَيْنِ بَعِيدٌ عَنِ الْقَلْبِ !

٣) كَانَتْ تَلْقِي مُحَاضِرَاتِ بِالْلُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ !

٢) قَدْ نَقْتَلْتُ إِلَيْكُمُ الْعَرَبِيَّةَ الْفَارَسِيَّةَ كَثِيرَةً بِسَبَبِ التِّجَارَةِ !

٤) مَنْ لَا يَسْتَمِعُ إِلَى الدَّرْسِ جَيْدًا يَرْسُبُ فِي الْإِمْتَحَانِ !

٢) قَرَرَ أَرْبَعَةُ طُلَّابٍ أَنْ يَغْيِبُوا عَنِ الْإِمْتَحَانِ !

٤) نَظَفَ الطُّلَّابُ مَدِرِسَتَهُمْ فَصَارَتِ الْمَدِرَسَةُ نَظِيفَةً !

«

»

«

»

«

»

٢٥- عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) تُغسل ملابس الرياضة قبل بداية المُسابقات !
 ٤) العلم يحرسُكَ و أنتَ تحرسُ المال !

١) سمع الإنسان يفوق سمع الدلفين عشر مرات !

٣) لم يفتح باب صالة الامتحان للطلاب !

٢٦- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) الموسوعة مُعجمٌ صغيرٌ يجمع قليلاً من العلوم !
 ٤) إن الله أمرني بمداراة الناس و باقامة الفرائض !

١) الشاطئ منطقة بجوار البحر و المحيطات !

٣) عليكم بِمكارِم الأخلاق فإنَّ رَبِّي بَعْثَتِي إِلَيْهَا !

٢٧- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) إنما بعثت لأتّمِّم مَكَارِمَ الأخلاق !
 ٤) سَمِّيَ بِعَضُّ الْمُفَسِّرِينَ سُورَةُ الْحُجَّرَاتِ بِسُورَةِ الْأَخْلَاقِ !

١) اللَّهُمَّ كَمَا حَسَنْتَ خَلْقِي فَحَسِّنْ خُلُقِي !

٣) علينا أن نبتعد عن العجب و أن لا نذكر عيوب الآخرين !

٢٨- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- ٢) هذه الأسعار غالبة أريد أرخص من هذا !
 ٤) ما فعلت من الخيرات وجدتها ذخيرة لأخرتك !

١) علم الأحياء علم مطالعة خواص العناصر !

٣) السَّيَّورةُ لَوْحٌ أَمَامَ الطَّلَابِ يُكتَبُ عَلَيْهِ !

« در پایان برای همهی شما عزیزان آرزوی موفقیت در تمامی مراحل زندگی را خواستارم «

« ارادتمند همتون : فدایی «

« خرداد ماه ٩٨ «

« تهییه و تنظیم جزوہ جمع بندی کنکور : فدایی «