

۱- معنای واژه‌های «بی‌وقفه، حیات، قافله» به ترتیب کدام است؟

- (۲) ایست، زمین خالی، کاروان
(۴) ایست، زمین خالی، کیسه بزرگ
(۱) بی‌درنگ، زندگی، کاروان
(۳) بی‌درنگ، زندگی، کیسه بزرگ

۲- کدام بیت نادرستی املایی دارد؟

- (۱) ای صبا در گوش شه گو کای سلیمان زمان / بر سلیمان ناز کن اما به این آصف بناز
(۲) می‌شود ز آهنگ دور اما محل نفح صور / بحر دفع ظلم قانونی که عدلش کرده ساز
(۳) در حقیقت آن قدرها از مزاج اوست فرق / بر مزاج پادشاهان کز حقیقت بر مجاز
(۴) بر خلاف رای او گر آسمان را از کمان / تیر تدبیری جهد گرداندش تقدیر باز

۳- نقش دستوری واژه‌های «انسانیت» و «آن» در عبارت زیر به ترتیب چیست؟

«پیام پیامبر (ص)، گنجینه و آبخوری است که انسانیت، همواره برای تازگی و شکوفایی و شکوهمندی خود بدان نیازمند است.»

- (۴) نهاد - مفعول (۳) متمم - مفعول (۲) نهاد - متمم (۱) متمم - متمم

۴- در کدام بیت فعل گذشته (ماضی) استمراری دیده می‌شود؟

- (۱) مصر دولت را عزیزی و به منت می‌کشند / یوسفان با آن همه نازک‌دلی‌ها از تو ناز
(۲) او خدا نیست ولی در رخ او وجه الله / می‌توان یافت چو خطه‌های خفی از عینک
(۳) سی سال شد که از پی هم می‌کنم روان / از نظم تحفه‌ها به در شاه شهریار
(۴) نصب و عزل همه تقدیر چو می‌کرد رقم / عزل را از پی نصب تو خطا دید و زدود

۵- فعل گذشته (ماضی) التزامی را در کدام بیت می‌توان یافت؟

- (۱) تا من در این سرایم این در ندیده بودم / کامروز پیش چشمم در بوستان گشادی
(۲) اول چراغ بودی آهسته شمع گشتی / آسان فراگرفتم در خرم اوفتادی
(۳) یاری که با قرینی الفت گرفته باشد / هر وقت یادش آید تو دم به دم به یادی
(۴) گر در غمت بمیرم شادی به روزگارت / پیوسته نیکوان را غم خورده‌اند و شادی

۶- چند تا از ایات زیر دیف دارد؟

«پای با پی، خرد منه در گل / پاشد الزام چاهلان مشکل

فرد شو، گومباش پاری چند / بگذر از دمیر پده ماری چند

پیانگ سگ از خروششان خوش تر / نیش عقرب ز نوششان خوش تر

جام و می رازدار پکدگرند / عینک و دیده پار پکدگرند

سختم مغتنم بود چون دُر / زانکه لفظش کم است و معنی پر

فارغ از گفتگوی بسیارم / چون صدف، یک دهن گهر دارم»

۴) چهار تا

٣) تا سہ

۲) دو تا

۱۰

۷- مرجع ضمیر سوم شخص مصراع «خرم دلی که عشق تو منزل در او گرفت» چیست؟

۴) یار

٣) منزل

٢) عشق

۱) دل

-۸- معنا و کاربرد «از آن» در کدام بیت به معنا و کاربرد «از آن» در عبارت «او فرزند چهارم پود، از آن او را ربیعه نامیدند». نزدیکتر است؟

۱) من از آن حسن روزافرون که یوسف داشت دانستم / که عشق از پرده عصمت پرون آرد زلیخا را

^{۲۰}) تو چنین نبودی تو چنین چرایی / چه کنی خصومت چو از آن مایی

^(۳) از آن گریم که جسم و جان دمساز / به هم خوکرده‌اند از دیرگه باز

۴) این گفت و گذشت از آن گذرگاه / چون رابعه رفت راه و بی راه

۹- ابیات زیر وصف کدام پرنده است؟

«سال عمر او بود قرب هزار / وقت مرگ خود بداند آشکار

چون بیرد وقت مردن دل ز خویش / هیزم آرد گرد خود صد حزمه بیش،

در میان هیزم آید بیقرار / دردهد صد نوhe خود را زار زار

آتش، سوون حهد از یا، او / بعد آن آتش، بگدد حال، او

زود در هیزم فتد آتش همی / پس بسو زد هیزمش خوش خوش همی

هیچ کس، ادر جهان این اوفتاد / کو س، از مردن بزاید ناین‌آد؟»

٤) ققنوس

۳) طاوس

۲۰) هدیده

۱) طوطی

۱- کدام بیت یا بیت دوم از ایات زیر هم مفهوم است؟

«مرد پاید که دل دزم نکند / زندگی، صرف رنج و غم نکند

در ۵ نفع خود کند خدمت / خدمت خلق، بک قلم نکند»

- ۱) خدمت خلق بوده پیشة من / با وفا و خلوص، بی اکراه

۲) خدمت خلق را به قدسیان بندم / خدمت خلق را میان بندم

۳) طریقت بهجز خدمت خلق نیست / به تسبیح و سجاده و دلچ نیست

۴) خدمت خلق باد باشد باد / کس گرفتار باد خلق مباد

۵) ترجمه صحیح را مشخص کنید.

«صنع إديسون مختبراً وقدر على شراء بعض المواد الكيميائية وآلة طباعة وطبع صحيفة أسبوعية».

- ۱) ادیسون آزمایشگاهی ساخت و توانست بعضی از مواد شیمیایی و یک دستگاه چاپ بخرد و روزنامه‌ای هفتگی چاپ کرد.

۲) ادیسون آزمایشگاهی ساخت و بعضی از مواد شیمیایی و دستگاه‌های چاپ خرید و روزنامه‌ای هفتگی چاپ کرد.

۳) ادیسون آزمایشگاه‌هایی می‌سازد و به خرید بعضی از مواد شیمیایی و وسیله چاپ اقدام می‌کند و روزنامه هفتگی چاپ می‌کند.

۴) ادیسون کارگاهی ساخت و توانست بعضی از مواد اولیه کاری و وسائل چاپی را بخرد و روزنامه هفتگی چاپ کرد.

العامية في المختصر من ابن فضال

- ۱) العلماء صنعوا مختبراً غريباً في المدينة: دانشمندان آزمایشگاه کوچکی در شهرشان ساختند.

۲) يخترع عالمُنا أكثرَ من ألفِ اختراع: دانشمند ما بیش از صد اختراع مهم اختراع می کند.

۳) هُم لا يقبلونَ النقود الإيرانية: آن‌ها بولهای ایرانی‌ها را نمی‌پذیرند.

۴) تشکرُّنَها على توضيحياتِ المفيدة: به خاطر توضیحات مفیدش از او تشکر می‌کسی.

١) كم ريالاً تأخذ منا؟ - الأجرة رخيصة

٢) يا أيها السائق مِنْ أين أنت؟ - في وطني كنت أشتغلُ في المزرعة.

(٣) لماذا ما رأيت المُتحف حتى الآن؟ - لأنني أشتغل من الصّباح حتى المساء.

٤) هل تقيّل النقود الإيرانية؟ - لا يأس، لا أقدر.

۱۴- در کدام یک از گزینه‌های زیر، کلمات با هم هماهنگ هستند؟

- ١) أزهار - زراعة - صناعة
٢) ملف - تلميذات - دراسية
٣) مسحلات - آلات - تقود
٤) شهود - أبحاث - كيماء

١٥- کدام مفهوم برای عبارت «أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ حِفْظُ الْلِّسَانِ» نادرست است؟

- (٢) زبان سرخ، سر سبز می دهد بر باد!
(٤) «وَاجْعَلْ لِي لِسَانًا صِدِيقًا فِي الْآخِرِينَ»

١٦- کدام آیه مناسب با مفهوم بیت زیر است؟

نگردد همی اجرشان پایمال / بر آنها چه نیکوست این حسن حال

- (١) «وَمَا رَبَكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ»
(٢) «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُنْسِي أَجْرَ مِنْ أَحْسَنِ عَمَلٍ»
(٣) «لَا تَقْرُبُوا مَالَ الْيَتَيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ»
(٤) «وَاتَّبِعُ لَنَا فِي هَذِهِ الدِّرْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ»

١٧- در عبارت کدام گزینه، کلمات متضاد وجود دارد؟

- (٢) النَّوْمُ أَخْ الموت.
(٤) إِنَّ الصَّدَاقَةَ أَفْضَلُ مِنَ الْعِدَوَةِ.

١٨- در کدام گزینه کلمه‌ای که جمع باشد، وجود ندارد؟

- سايت Konkur.in
(١) «لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا...»
(٢) الصين تقدّمت كثيراً في الصناعة خلال العام الماضي.

(٣) «إِنَّ عَدَدَ الشَّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ أَثْنَا عَشَرَ شَهْرًا»

(٤) في هذه الأيام علينا أن لا نذهب إلى أمكانية مزدحمة.

١٩- فعل مضارع کدامیک از افعال زیر، به درستی آمده است؟

- (٢) كثُرَ ← يُكثِرُ
(٤) طَبَعَ ← يُطَبِّعُ
(٣) رَكِبَ ← رَأَكَبَ

٢٠- نوع فعل به کار رفته در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

(١) لا تذهب فاطمة إلى طهران أبداً. (فعل نهي)

(٢) لا تأمر صديقاتك بالفحشاء والمنكر. (فعل مضارع منفي)

(٣) أنقذنا وأسرنا (أسر: جمع أسرة) من المصائب (فعل أمر)

(٤) لا تشرب ماء قبل تناول العشاء. (فعل نهي)

21- ... your friend want to go on her holidays?

- 1) What do 2) What does 3) Where do 4) Where does

22- Jerry is so quiet and serious at work. He ... to others when he is working.

- 1) often talks 2) never talks 3) often don't talk 4) never doesn't talk

23- Yesterday, I ... a letter from a friend saying that she is coming to see me next week.

- 1) visited 2) followed 3) received 4) wrote

24- Your son should ... more in sports because I can see that he has enough talent for it.

- 1) check 2) exchange 3) search 4) participate

25- Nowadays, children must ... school regularly so that they can learn about different subjects such as chemistry, physics, and history.

- 1) study 2) attend 3) answer 4) check

26- Our kind English teacher manages his time well and is never He always arrives at the classroom before the students.

- 1) friendly 2) late 3) early 4) helpful

27- History was not Mina's ... subject because she had a really bad teacher who always shouted at her in front of the other students.

- 1) special 2) relevant 3) important 4) favorite

28- There is a really good café near my work place and I think you will ... spending time there.

- 1) forget 2) hire 3) enjoy 4) hold

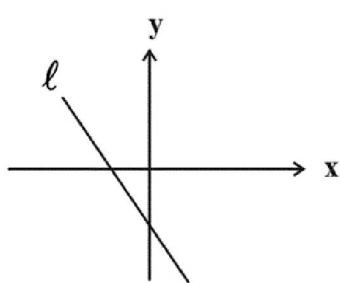
29- The difference between you and me is that I'm actually ... in trying to do the right thing.

- 1) negative 2) interested 3) suitable 4) international

30- We got there after 9, and missed the opening ceremony of the

- 1) event 2) problem 3) member 4) station

۳۱- اگر نمودار خط ℓ با معادله $ax + by + c = 0$ به صورت شکل زیر باشد، کدام گزینه درست است؟



$$\frac{c}{b} < 0 \text{ و } \frac{a}{b} > 0 \quad (1)$$

$$\frac{c}{b} < 0 \text{ و } \frac{a}{b} < 0 \quad (2)$$

$$\frac{c}{b} > 0 \text{ و } -\frac{a}{b} > 0 \quad (3)$$

$$\frac{c}{b} > 0 \text{ و } -\frac{a}{b} < 0 \quad (4)$$

۳۲- در یک پارکینگ در مجموع ۵۰ اتومبیل و دوچرخه وجود دارد. اگر تعداد کل چرخ‌های آن‌ها ۱۴۰ تا باشد، چند اتومبیل در این

پارکینگ وجود دارد؟ (هر اتومبیل، ۴ چرخ و هر دوچرخه، ۲ چرخ دارد.)

۲۰ (۴)

۱۰ (۳)

۴۰ (۲)

۳۰ (۱)

۳۳- اگر عبارت $\frac{3}{ax^2 + 2x + 2b}$ به ازای $x = 3$ تعریف نشده باشد، حاصل $3a + b$ کدام است؟

۳ (۴)

-۳ (۳)

۲ (۲)

-۲ (۱)

۳۴- معادله خطی که از محل برخورد دو خط $3x - 12 - 3y = 0$ و $y - x = 2$ می‌گذرد و موازی خط $y - x = -2$ است، در کدام

گزینه آمده است؟

$$y = x + 2 \quad (2)$$

$$y - x = -2 \quad (1)$$

$$y - 3x = -4 \quad (4)$$

$$y = 3x + 4 \quad (3)$$

۳۵- ساده شده عبارت $\frac{x^2y^2 - 16y^2}{3x^2y - 3xy - 36y} - \frac{xy + y}{x^2 - 9}$ کدام است؟ (خرج کسرها مخالف صفر است.)

$$\frac{x(x - 4)}{3(x - 3)} \quad (2)$$

$$\frac{x(x - 4)}{3(x + 3)} \quad (1)$$

$$\frac{y(x + 4)}{3(x + 3)} \quad (4)$$

$$\frac{y(x - 4)}{3(x - 3)} \quad (3)$$

۳۶- اگر x و y در دستگاه $\begin{cases} 3(x+y) + \frac{4}{2}(y+1) = 1/1 \\ -2(x+y) + 3(y+1) = 0/2 \end{cases}$ صدق کنند، در این صورت xy کدام است؟

۰ / ۸ (۴)

-۰ / ۲ (۳)

۰ / ۲ (۲)

-۰ / ۸ (۱)

$$\text{عبارت } ۳۷ \text{ است؟ (خرج همه کسرها مخالف صفر است.)}$$

$$B = \frac{\frac{y}{x+y} - \frac{x}{x-y}}{\frac{x}{x+y} + \frac{y}{x-y}}$$

$$A = \frac{x - \frac{x^2}{x-y}}{1 + \frac{y^2}{x^2-y^2}}$$

$$\frac{y(x+y)}{x} \quad (۲)$$

$$\frac{x(x+y)}{y} \quad (۱)$$

$$\frac{-x(x+y)}{y} \quad (۴)$$

$$\frac{-y(x+y)}{x} \quad (۳)$$

۳۸- طول و عرض یک مستطیل را با x و y نشان می‌دهیم. اگر محیط یک دایره باشد، نسبت مساحت دایره به

مساحت مستطیل کدام است؟

$$\frac{\pi(x+y)}{xy} \quad (۲)$$

$$\frac{\pi(x+y)^2}{xy} \quad (۱)$$

$$\frac{(x+y)^2}{\pi xy} \quad (۴)$$

$$\frac{(x+y)^2}{\pi xy} \quad (۳)$$

۳۹- اگر $C = 2ab$ و $B = a^2 + b^2$ ، $A = a^2 - b^2$ باشد، کدام یک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

$$\frac{A}{B} - \frac{B}{A} = \frac{C^2}{(a^2 - b^2)(a^2 + b^2)} \quad (۲)$$

$$\frac{B^2 - A^2}{C^2} = 1 \quad (۱)$$

$$\frac{A^2 - B^2}{C} = -2ab \quad (۴)$$

$$\frac{A+B}{C} = \frac{a}{b} \quad (۳)$$

$$40-\text{به ازای کدام مقدار } k, \text{ دستگاه جواب ندارد؟}$$

$$\begin{cases} \frac{k}{2}x + 4y = 5 \\ kx + 8y = -7 - k \end{cases}$$

$$\emptyset \quad (۵)$$

$$-17 \quad (۱)$$

$$\mathbb{R} - \{-17\} \quad (۴)$$

$$\mathbb{R} \quad (۵)$$

٤١- «أَوْجَدَ اللَّهُ الَّذِي أَنْعَمَهُ مُنْهَمَرَةً الشَّمْسَ الَّتِي فِيهَا ضِيَاءٌ وَ جَذَوَةً»:

١) خداوند کسی است که نعمتهايش ریزان و روان است خورشیدی که در آن نور و پاره آتش است به وجود آوردا!

٢) خداوند است که نعمتهايش ریزان و روان است خورشید را با نور و پاره آتش به وجود آورده است!

٣) خداوندی که نعمتهايش ریزان و روان است خورشید را که در آن روشنایی و اخگر است پدید می آوردا!

٤) خداوندی که نعمتهايش ریزان و روان است خورشیدی که در آن نور و پاره آتش است، پدید آوردا!

٤٢- «هَذِهِ السَّنَةُ مَعَ قِرَاءَةِ الْكِتَابِ الْعَرَبِيِّ عَلِمْتُ أَنَّ النَّمَلَةَ تَقْدُرُ عَلَى حَمْلِ شَيْءٍ يَفْوَقُ وَزْنَهَا خَمْسِينَ مَرَّةً!»:

١) این سال با خواندن کتاب عربی دانستم که مورچه قادر به حمل چیزهایی می باشد که پنجاه برابر وزنش است!

٢) امسال با خواندن کتاب عربی دانستم که مورچه می تواند چیزی را که پنجاه برابر بالاتر از وزنش است حمل کند!

٣) این سال با خواندن کتاب عربی می دانم که مورچه توانایی حمل چیزی که پنج برابر وزنش است را دارد!

٤) امسال با خواندن کتاب عربی دانستم که مورچه ها می توانند چیزی پنج برابر بالاتر از وزن خود را حمل کند!

٤٣- عین الخطأ:

١) «كَانَ هُؤُلَاءِ الرَّجَالُ يَأْخُذُونَ أَمْوَالَنَا مَنَا فِي بَيْوَنَا»: این مردان اموالمان را از ما در خانه هایمان می گرفتند.

٢) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ»: ای کسانی که ایمان آورده اید، چرا چیزی می گویید که انجام نمی دهید؟!

٣) «أَنْظُرْ إِلَى مَا قَالَ وَ لَا تَأْتُرْ إِلَى مَنْ قَالَ»: به آنچه گفته است بخوبی و به آن که گفته است ننگر!

٤) «قَدَّمَ عَشْرَةُ سَيَّاحٍ بِطَاقَاتِهِمْ لِلشَّرْطَى فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا»: ساعت هفت صبح، دهmin گردشگر بلیت خود را به پلیس داد!

٤٤- «هُمْكَى بِهِ رِيسَمَانٌ خَدَا چَنْگَ زَنِيدُ وَ پَرَاكَنَهُ تَشْوِيدٌ»:

١) اعتَصَمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَ لَا تَفَرَّقُوا.

٤) جَمِيعُكُنْ اِعْتَصَمَنْ بِحَبْلِ اللَّهِ وَ لَا تَفَرَّقُنَّ.

٣) اِعْتَصِمَا بِحَبْلِ الْإِلَهِيِّ مَعًا وَ لَا تَفَرَّقَا.

٤٥- عین الخطأ حول شرح الكلماتِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١) مَنْ يَعِيشُ مَعَكُ فِي وَطَنِكَ وَ هُوَ مِنْ أَهَالِيِّ (المُوَاطِنُ)

٣) إِعْطَاءُ حَلٌّ وَ بِيَانُ طَرِيقَةِ الْلِّقَاءِ بِعَمَلٍ (الْإِقتَرَاجُ)

٢) رِيحٌ شَدِيدَةٌ تَتَنَقَّلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ (الْمُصُورُ)

٤) هُوَ الَّذِي يَدْعُو إِلَى التَّفْرِقَةِ (عَمِيلُ الْعَدُوِّ)

٤٦- عین الخطأ في الترجمة:

١) وَاحِدَةٌ وَ تِسْعَونَ قَرِيَةً: شصت و یک روستا

٣) التَّائِمَةُ عَشَرَةً مِنَ الطَّالِبَاتِ: هجدهمین (نفر) از دانشآموزان

٤) إِثْنَانِ وَ ثَمَانُونَ عَامًا: هشتاد و دو سال

٤٧- عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

٢) قول «لا أعلم» نصف العلم.
١) تسعون ناقص عشرة يساوى ثمانين.

٤) على كل الناس أن يتعالوا مع بعضهم تعالياً سلبياً.
٣) الناس نائم فإذا ما توا إنتبهوا.

٤٨- في أي جواب جاء الفعل في باب «إنفعال»؟

٢) كيف انتشر الخبر بين الناس؟
١) أنتم تتذمرون من لحظات عمركم.

٤) اندفعت الطالبات نحو بيتهن.
٣) أنتجنا كثيراً من المحصولات الزراعية في السنة الماضية.

٤٩- «... لكتسب العلم والتجربة ... إلى مدن كثيرة وبلاد مختلفة مع ...». عين غير المناسب للفراغ:

٢) إنني / سافرنا / أصدقائي
١) أنتما / تُسافران / أصدقاء كما

٤) هي / سافرت / صديقتها
٣) أنتن / تُسافرن / صديقاتكن

سایت کنکور

٥٠- عين الخطأ للحوار:

Konkur.in

٢) من أى مدينة أنت؟ أنا من مدينة «آمل»!
١) كيف وجدت محافظة مازندران؟ إنها محافظة جميلة جداً!

٤) كم مرّة سافرت إلى مشهد؟ سافرت إلى مشهد للزيارة!
٣) متى ذهبت إلى المدرسة؟ ذهبت إلى المدرسة صباحاً!

■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة (٥١ - ٥٥) بما يناسب النص:

«دعا والدُ أولاده حتّى يحضرُوا عندَه جميعاً. فلما اجتمعوا حوله، أحضرَ عشرة أقلام ثم دفعَ نصفَ الأقلام لـكلّ واحدٍ مِنْهُمْ و طلبَ منهُ أنْ يكسرَها، فما قدر، ثم دفعَ لكلّ واحدٍ مِنْهُمْ قلماً واحداً، و استطاعَ أن يكسره. فقالَ لَهُمْ: أنتُم مِثْلُ هذه الأقلام إنْ حافظتم على اتحادِكم لا يمكن أنْ يتسلّطَ أحدٌ عَلَيْكُم بسهولة».

٥١- عِينَ الصَّحِيحَ عَلَى حَسْبِ النَّصِّ: «يَتَسَلَّطُ الْأَعْدَاءُ عَلَى الَّذِينَ ...»

- (١) يخافون
(٢) يَبَاسُونَ
(٣) يتفرّقون
(٤) يتَحدُونَ

٥٢- عِينَ الْخَطَا: «دَعَ الوَالَّدُ لِكُلِّ وَلَدٍ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى ...»

- (١) نصفُ الأقلام.
(٢) بعضُ الأقلام.
(٣) خمسةُ أقلام.
(٤) خمسُ الأقلام.

٥٣- عِينَ مَا لَهُ ارْتِبَاطٌ بِمَوْضِعِ النَّصِّ:

- (١) يك دست صدا نداردا!

(٢) به عمل کار بر آید به سخن دانی نیست!

(٣) روان را رنج بیهوده نمایی / که چندین آزموده آزمایی

(٤) خوش بود گر محک تجربه آید به میان / تا سیه روی شود هر که در او غش باشد

٥٤- النَّصُّ يَؤْكِدُ عَلَى ... !

- (١) التَّفَرُّقُ
(٢) الْإِتَّهَادُ
(٣) التَّعَايُشُ السَّلَمِيُّ
(٤) الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْأَمْوَالِ

٥٥- عِينَ غَيْرِ الصَّحِيحِ عَنْ مَصَادِرِ الْأَفْعَالِ وَ تَرْجِمَتِهَا:

(١) إِجْتَمَعُوا: (اجتماع: جمع شدن)

(٢) أَحْضَرَ: (إحضار: حاضر شدن)

(٣) لَا يَمْكُنُ: (إمكان : امكان داشتن)

٥٦- عِينَ الْكَلْمَةِ الَّتِي لَا تَنْتَسِبُ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْأُخْرَى فِي النَّوْعِ أَوِ الْمَعْنَى:

(١) فُرْشَةُ الْأَسْنَانِ - الْمَلَابِسُ - الْمِنْشَفَةُ

(٢) شُكْرًا - رَجَاءً - عَفْوًا

(٣) ما - مَاذَا - لِمَنْ

(٤) أَكْبَرَ - أَصْفَرَ - أَخْبَرَ

٥٧- «... (دریافت کردیم) مقالاتٍ علمیَّةٍ عبرَ الإنْتَرْنَتِ للابحاث في الصَّفَّ!». عِينَ الصَّحِيحَ لِلْفَرَاغِ:

- (١) إِسْتَلَمْنَا
(٢) تَخَرَّجْنَا
(٣) إِشْغَلْنَا
(٤) إِبْعَدْنَا

٥٨- عِينَ الجملة التي الفعل فيها متعدٌ:

(١) إِنَّتِي سافرتُ إِلَى اصْفَهَانَ فِي الصَّيفِ الْمَاضِيِّ.

(٢) بَقِيَ سعيدٌ وحيداً فِي الْبَيْتِ لِمَطالَعَةِ دروسِهِ.

(٣) بِكَثِيرَةِ التَّوَاضُعِ يَتَكَمَّلُ الشَّرْفُ.

(٤) مِنْ خَافِ الْعَقَابِ إِنْصَرَفَ عَنِ السَّيَّئَاتِ.

٥٩- عِينَ الصَّحِيحَ لِلْفَرَاغِ: «فِي قَرِيتَنَا أَكْثَرُ مِنْ ... مَعْلَمَاتٍ وَ مَعْلِمِينَ ... !»

- (١) سبع / خمسة
(٢) اثنتين / أربعة
(٣) ستة / إثنين
(٤) ثالث / اثنين

٦٠- عِينَ الصَّحِيحَ فِي الْلُّوْنِ:

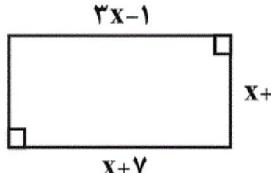
(١) لون السَّحَابِ أَصْفَرُ.

(٢) لون الْبَحْرِ أَيْضُ.

(٣) لون الموز أَزْرَقُ.

(٤) لون الرَّمَانِ أَحْمَرُ.

۶۱- مساحت مستطیل شکل مقابله کدام است؟



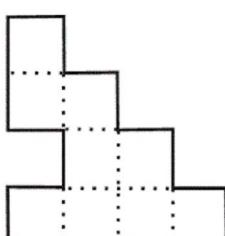
۴۲ (۲)

۷۸ (۴)

۲۴ (۱)

۶۶ (۳)

۶۲- شکل زیر از تعدادی مربع یکسان در گنار یکدیگر تشکیل شده است، اگر عدد محیط و مساحت شکل زیر یکسان باشد، در این صورت



۴ (۲)

۸ (۴)

۲ (۱)

۶ (۳)

مساحت هر یک از مربع‌ها کدام است؟

۶۳- استانی شامل سه شهر A، B و C است. با بهبود یافتن ۱۰ نفر از مبتلایان به کرونا در شهر A، ربع مبتلایان شهر B و نصف

مبتلایان شهر C، ثلث بیماران این استان بهبود یافته‌اند. اگر تعداد مبتلایان در شهر C به اندازه ۴۰ نفر بیشتر از شهر A و سه برابر

شهر B باشد، چند نفر در این استان به کرونا مبتلا شده‌اند؟

۲۸۰ (۴)

۲۴۰ (۳)

۱۸۰ (۲)

۱۲۰ (۱)

۶۴- کدامیک از معادلات زیر دارای ریشه‌های -3 و $x = 7$ است؟

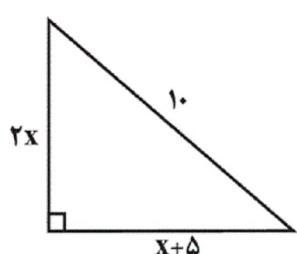
$$x^2 - 10x - 21 = 0 \quad (۴)$$

$$x^2 - 10x + 21 = 0 \quad (۳)$$

$$x^2 + 4x - 21 = 0 \quad (۲)$$

$$x^2 - 4x - 21 = 0 \quad (۱)$$

۶۵- محیط مثلث قائم‌الزاویه شکل مقابله کدام است؟



۱۸ (۱)

۲۱ (۲)

۲۴ (۳)

۳۰ (۴)

مسابقات کنکور

Konkur.in

۱) ۲ و ۴

۶ و -۲ (۴)

۶ و ۲ (۳)

۶۶- جواب‌های معادله $4x^2 - 3(x+1)^2 = 11$ کدام است؟

$$-\frac{1}{7} \quad (۲)$$

$$\frac{1}{7} \quad (۱)$$

-۲ (۴)

۲ (۳)

۶۸- ریشه مضاعف معادله $2mx^2 - (m+2)x + 1 = 0$ کدام است؟

-۲ (۲)

۲ (۱)

$\frac{1}{2}$ (۴)

$-\frac{1}{2}$ (۳)

۶۹- جواب معادله $\frac{x+1}{x-4} = -\frac{1}{3}$ کدام است؟

$\frac{1}{4}$ (۲)

۴ (۱)

-۲ (۴)

-۱ (۳)

۷۰- اگر معادله گویای $\frac{x+a}{x+3} - \frac{x}{x-3} = \frac{18}{x^2-9}$ باشد، در این صورت مقدار a کدام است؟

۱۸ (۲)

۹ (۱)

۳۶ (۴)

۲۷ (۳)

۷۱- کدام گزینه درباره افرادی که درآمدشان زیاد است و خانه و خودروی گران قیمت دارند؛

اما در میان مردم بدنه‌اند، نادرست است؟

- ۱) آنها معمولاً از رانت‌ها و موقعیت‌هایی که با فریب به‌دست می‌آورند سوء استفاده می‌کنند و به درآمدهای کلانی دست می‌یابند.
- ۲) با فعالیت‌های غیرقانونی و غیرشرعی به هم نوعانشان ظلم می‌کنند.
- ۳) معمولاً به‌دبال ارزان خریدن و گران فروختن‌اند و خرید و فروش برخی از کالاهای در انحصار آن‌هاست.
- ۴) ترجیح می‌دهند به شهرهای کوچک کوچ کنند تا آسان‌تر به فعالیت‌های خود بپردازند چرا که در شهرهای بزرگ رقابت اقتصادی سخت‌تر و دشوارتر است.

۷۲- «بده - بستان» به چه معناست و چرا باید بین گزینه‌های انتخاب، «بده - بستان» کرد؟

- ۱) در ازای به‌دست آوردن یک چیز، چیز دیگری را نیز به‌دست آورید - مقایسه هزینه‌ها و منافع
- ۲) چیزی را رهایی کنید تا چیز دیگری را به‌دست آورید - مقایسه هزینه‌ها و منافع
- ۳) در ازای به‌دست آوردن یک چیز، چیز دیگری را نیز به‌دست آورید - کمیابی در امکانات و داشته‌ها
- ۴) چیزی را رهایی کنید تا چیز دیگری را به‌دست آورید - کمیابی در امکانات و داشته‌ها

- ۷۳- کدام اعداد می‌توانند به ترتیب جایگزین جاهای خالی در جدول زیر شوند و رابطه تقاضا برای کالاهای معمولی و درآمد فرد به چه صورت

میزان تقاضا (به کیلو)	قیمت کالا
۱۵۷	۲۵۰
(الف)	۲۲۰
۱۸۴	۱۸۰
(ب)	۱۶۰
۲۱۰	۱۴۰

است؟

۱) ۱۸۶، ۱۸۲- به صورت منفی ارتباط دارند.

۲) ۱۸۳، ۱۸۲- به صورت مثبت ارتباط دارند.

۳) ۱۸۳، ۱۸۶- به صورت مثبت ارتباط دارند.

۴) ۱۶۸، ۱۸۶- به صورت منفی ارتباط دارند.

- ۷۴- به ترتیب هر یک از موارد زیر بیانگر کدام یک از انواع تصمیمات غیرمنطقی است؟

الف) سرمایه‌گذاری کردن در زمینه‌های پرخطر، بدون آمادگی لازم

ب) فیلم بی‌محتوا و بی‌ربطی را چون برای آن هزینه کرده‌اید، می‌بینید.

پ) وقتی از یک برنده فقط به خاطر تخفیفی که اعلام کرده است، خرید می‌کنیم.

۱) الف) اعتقاد به نفس بیش از حد، ب) توجه به هزینه‌های در رفته، پ) بی‌صبری زیاد

۲) الف) اعتقاد به نفس بیش از حد، ب) توجه به هزینه‌های در رفته، پ) اثرباری حقه‌های فروش بر تصمیم‌گیری‌ها

۳) الف) چسبیدن به وضعیت فعلی، ب) توجه به هزینه‌های در رفته، پ) اعتقاد به نفس بیش از حد

۴) الف) بی‌صبری زیاد، ب) چسبیدن به وضعیت فعلی، پ) توجه به هزینه‌های در رفته

- ۷۵- چند مورد از عبارات زیر در مورد مرز امکانات تولید درست نیست؟

الف) مرز امکانات تولید، مرزی است بین آنچه یک کسب و کار (همانند یک شرکت تولیدی) با استفاده از منابع موجود می‌تواند تولید کند و آنچه نمی‌تواند.

ب) مرز امکانات تولید نشان‌دهنده حداقل امکان تولید شرکت شما با منابع موجود است.

ج) بهتر است یک شرکت، به جای تولید در درون مرز امکانات تولید، در بیرون مرز امکانات تولید کند.

د) الگوی مرز امکانات تولید زمانی رسم می‌شود که یک شرکت بخواهد بداند که چگونه می‌تواند منابع کمیاب خود را میان انواع تولیدات تقسیم کند.

۱) صفر

۲) یک

۳) دو

۴) سه

- ۷۶- ویژگی اصلی تصمیم‌گیری منطقی چیست؟

۱) مقایسه هزینه‌ها و منافع و انتخاب گزینه‌ای که بیشترین منفعت را دارد.

۲) مقایسه هزینه‌ها و درآمدها و انتخاب گزینه‌ای که بیشترین هزینه را دارد.

۳) مقایسه هزینه‌ها و منافع براساس اطلاعاتی که از آن داریم.

۴) مقایسه درآمدها و هزینه‌ها با در نظر گرفتن هزینه فرصت

- ۷۷- عبارات کدام گزینه درباره کارایی و ناکارایی درست نیست؟

۱) تلاش برای به دست آوردن کارایی، به معنای یافتن موقعیت‌هایی برای پیشرفت است.

۲) زمانی که یک شرکت یا کشور از منابع موجود خود حداقل استفاده را ببرد، یعنی آن کشور یا شرکت کاراست.

۳) در صورت کارا بودن اقتصاد یک کشور یا شرکت، حداقل بیش از یک کالا یا خدمت می‌توان در دسترس مردم قرار داد که در این صورت کالاهای خدمات دیگر کاهش پیدا کنند.

۴) نقاطی که در زیر مرز امکانات تولید قرار دارند، نقاطی هستند که تولید در آن‌ها ناکاراست و نشان‌دهنده این است که اقتصاد از بیشترین منابعش استفاده نکرده است.

- ۷۸- کدامیک از گزینه‌های زیر به ویژگی‌های تعاوونی‌ها اشاره نمی‌کند؟

۱) هدف آن، تأمین نیازمندی‌های اعضا است.

۲) وجه اشتراک آن با شرکت‌ها، در مراحل راهاندازی می‌باشد.

۳) نحوه اداره تعاوونی‌ها نیز مانند شرکت‌ها است.

۴) توزیع سود احتمالی در پایان دوره به نسبت سرمایه هر عضو است.

- ۷۹- (الف) اگر در بازار کالای A در قیمت ۱۰۰ دلار میزان عرضه و تقاضا با هم برابر باشند، در قیمت ۱۲۰ دلار میزان عرضه بیشتر خواهد بود یا تقاضا؟

ب) واکنش تولیدکننده در این قیمت چه خواهد بود؟

ج) اگر قیمت این کالا در بازار ۸۰ تومان باشد، قیمت‌ها چگونه و به چه علت تغییر می‌کند؟

(۱) (الف) عرضه - (ب) قیمت کالا را کاهش می‌دهد - (ج) افزایش پیدا می‌کند چون عده‌ای که به این کالا مشتاق‌ترند تلاش می‌کنند با قیمت بالاتر آن را به دست آورندند.

(۲) (الف) تقاضا - (ب) قیمت کالا را کاهش می‌دهد - (ج) کاهش پیدا می‌کند چون تولیدکننده برای یافتن مشتری از قیمت کالا می‌کاهد.

(۳) (الف) تقاضا - (ب) قیمت کالا را افزایش می‌دهد - (ج) کاهش پیدا می‌کند چون تولیدکننده برای یافتن مشتری از قیمت کالا می‌کاهد.

(۴) (الف) عرضه - (ب) قیمت کالا را افزایش می‌دهد - (ج) افزایش پیدا می‌کند چون عده‌ای که به این کالا مشتاق‌ترند تلاش می‌کنند با قیمت بالاتر آن را به دست آورندند.

- ۸۰- کدامیک از موارد زیر در اساسنامه شرکت‌ها بیان نمی‌شود؟

۱) حقوق و مسئولیت‌های سهامداران

۱) ماهیت کسب و کار شرکت

۴) میزان سهام شرکت

۳) هزینه‌های سالیانه

- ۸۱- کدام گزینه از شعر زیر دریافت نمی‌شود؟

«نخواهی که باشد دلت در دمدادن / دل در دمدادن برآور ز بند

پریشانی خاطر دادخواه / براندازد از مملکت پادشاه

تو خفته خنک در حرم نیمروز / غریب از برون گو به گرما بسوز

ستانده داد آن کس خداست / که نتواند از پادشه داد خواست»

۱) حمایت خداوند از مظلومان

۱) حمایت خداوند از مظلومان

۴) رفع مشکلات افراد آزده

۳) بی‌تأثیر بودن آشفتگی مظلومان

- ۸۲- هر دو مورد کدام گزینه از متن زیر دریافت می‌شود؟

«اگر چه چیز (مال) عزیز است از سزاوار دریغ مدار که به همه حال کس چیز به گور نبرد. اما خرج به اندازه دخل کن تا نیاز در تو راه نیابد که نیاز همه نه در خانه درویشان باشد بلکه نیاز اندر خانه‌ای بود که دخل درمی بود و خرج درمی و حبه‌ای (پول خردی)، هرگز آن خانه بی‌نیاز نبود.»

الف) گرامی داشتن افرادی که از دنیا رفته‌اند.

ب) توصیه به بخشش به مستحقان.

پ) خرج بیش از درآمد سبب فقر می‌شود.

ت) به مقدار پول خرد بخشندگی کنید.

۴) الف، ت

۳) ب، ت

۲) ب، پ

۱) الف، پ

۸۳- توضیح مربوط به «حن - عاطفه - وزن» بهترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) توجه به فضای عاطفی و آهنگ متن، سبب کشف این مقوله می‌شود.

ب) این مقوله، جزء طبیعت شعر است و جنبه تزیینی ندارد.

ج) این مقوله، اساسی‌ترین عامل پیدایی شعر است.

۴) الف، ب، ج

۳) الف، ج، ب

۲) ب، الف، ج

۱) ب، ج، الف

۸۴- در کدام بیت، همه آرایه‌های «واج‌آرایی، واژه‌آرایی، تضاد و جناس» دیده می‌شود؟

۱) چه سخن راست نیاید که تو شیرین سخنی / وین عجب‌تر که تو شیرینی و من فرهادم

۲) هر تیر که در کیش است، گر بر دل ریش آید / ما نیز یکی باشیم از جمله قربان‌ها

۳) سرو چمان من چرا میل چمن نمی‌کند / همدم گل نمی‌شود یاد سمن نمی‌کند

۴) پاسخ تلخ تو و خنده شیرین با هم / نوش در نیش نهان گشته و نیش اندر نوش

۸۵- آرایه‌های بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«یوسف گمنام من از مکر اخوان فارغ است / سر به جیب خویش بردن چاه کنعان من است»

۲) تلمیح، استعاره، واژ‌آرایی، واژه‌آرایی

۴) تلمیح، اغراق، کنایه، تضاد

۱) مراعات نظری، اغراق، تشبيه، تشخیص

۳) مراعات نظری، واژ‌آرایی، جناس، تضاد

۸۶- در کدام ایيات بهترتیب به بنیانگذار شعر فارسی و سراینده قصيدة تمام و کمال در موضوع موعظه و نصیحت در قرن چهارم و اوایل قرن

پنجم اشاره شده است؟

الف) که فردوسی طوسی پاک مغز / بداده است داد سخن‌های نفر

ب) ایزد مرا از بهر ثنای تو هدیه داد / طبع شهید بلخی و منجیک ترمذی

ج) مکش پای از گلیم خویش افزون / که تا داناتر آیی از کسایی

د) رودکی، آن که دُر همی‌سُفتی / مدح سامانیان همی‌گفتی

ه) ناصر خسرو که جان حکمت است / بر لوای فتح گردون نصرت است

۴) الف، ب

۳) د، ه

۲) الف، ه

۱) د، ج

۸۷- آثار زیر بهترتیب مربوط به کدامیک از گروه‌های زبان‌های ایرانی است؟

«درخت آسوریک - کلیله و دمنه - نامه‌های شاهان هخامنشی - یادگار زریران»

۱) فارسی میانه - فارسی میانه - فارسی باستان - فارسی میانه

۲) فارسی میانه - فارسی میانه - فارسی باستان - فارسی نو

۳) فارسی نو - فارسی باستان - فارسی نو - فارسی میانه

۴) فارسی نو - فارسی میانه - فارسی باستان - فارسی نو

- ۸۸- در متن زیر از نگاه تاریخ ادبیات چند غلط وجود دارد؟

«در نثر قرن چهارم و نیمة اول قرن پنجم، بیشتر به موضوعات حماسی، ملّی و تاریخی توجه شده و آوردن اصطلاحات علمی رایج شده است. شاعران این عصر به واقعیت‌های درونی نظر داشتند و مفاهیم ذهنی آنان از قلمرو تعالیم کلّی اخلاقی فراتر می‌رفت. شعر حکمی و اندرزی در دوره سلجوقیان به وجود آمد.»

(۱) سه (۲) چهار (۳) دو (۴) یک

- ۸۹- تعداد مصوت‌های بلند کدام مصraع در برابر آن نادرست است؟

- | | |
|---|--|
| (۱) در کفر خود دین دار شد بیزار شد ز اسلام ما (۶) | (۲) عشق جانان همچو شمعم از قدم تا سر بسوخت (۴) |
| (۳) جهان فتنه بگرفت و پر مشک شد هم (۲) | (۴) اشک گهر طینت ما راه تپش سر نکند (۳) |

- ۹۰- در علامت هجایی کدام بیت نشانه «U---» چهار بار تکرار شده است؟

- | |
|--|
| (۱) جهانا عهد با من جز چنین بستی / نیاری ياد از آن پیمان که کردستی |
| (۲) ز نسرين در آویختی عقد لؤلؤ / زگلبن در آویختی عقد گوهر |
| (۳) زهی عشق زهی عشق که مارات خدایا / چه نغز است و چه خوب است و چه زیباست خدایا |

(۴) مرا گر دوستی با او به دوزخ می‌برد شاید/ به نقد اندر بهشت است آن که یاری مهربان دارد

- ۹۱- در کدام‌یک از تعاریف زیر شاهد تقدم امر مشترک با سایر مفاهیم و تأخیر ویژگی خاص مفهوم تعریف شده هستیم؟

(۱) کشور اسلامی؛ ایران، مالزی، آلبانی و ... را کشور اسلامی می‌گویند.

- | |
|---|
| (۲) انسان: حیوانی است که دارای تعقل است. |
| (۳) نزاکا؛ نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی |

(۴) تهمتن؛ دارای تنی نیرومند

- ۹۲- بهترتیب در تعریف مربع به شکلی دارای زاویه و در تعریف ماه به لوستر آسمان کدام شرایط تعریف رعایت نشده است؟

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| (۱) مانع بودن - دوری نبودن | (۲) جامع و مانع بودن - واضح بودن |
| (۳) جامع بودن - مانع بودن | (۴) مانع بودن - واضح بودن |

۹۳- به ترتیب، تصور یا تصدیق بودن عبارات زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- معلمی که مرا علم و ادب آموخت

- هر کسی کو دور ماند از اصل خویش

- این جهان زندان و ما زندانیان

(۲) تصدیق - تصدیق - تصدیق

(۱) تصور - تصور - تصدیق

(۴) تصدیق - تصدیق - تصور

(۳) تصور - تصدیق - تصور

۹۴- در کدام یک از گزینه‌های زیر طبقه‌بندی مفاهیم به درستی صورت گرفته است؟

(۱) موجودات غیرمادی > موجودات بی جان > گیاهان > موجودات مادی > موجودات بی جان > حیوانات

(۴) موجودات غیرمادی > جانداران > گیاهان > گل‌بوته

(۳) موجودات مادی > جانداران > حیوانات > بی‌مهره‌ها

۹۵- دو بخش اصلی منطق عبارتند از:

(۴) تصور و استدلال

(۳) تعریف و استدلال

(۲) تصور و تعریف

(۱) تصور و تصدیق

۹۶- ذهن انسان به صورت ... براساس قواعدی می‌اندیشد.

(۴) نکاملی

(۳) اکتسابی

(۲) طبیعی

(۱) غیرطبیعی

۹۷- کدام عبارت درباره مفهوم جزئی و مفهوم کلی درست است؟

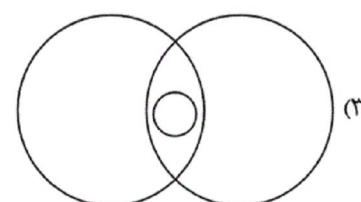
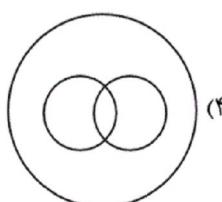
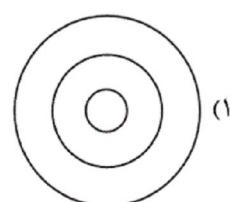
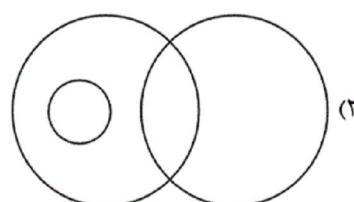
(۱) مفهوم کلی، مفهومی است که دارای مصادیق متعددی باشد.

(۲) نسبت میان مصادیق دو مفهوم کلی و جزئی می‌تواند هر یک از نسبت‌های چهارگانه باشد.

(۳) مفهوم جزئی و مفهوم کلی فاقد مصادیق های مشترک هستند.

(۴) تعداد مصادیق های هر مفهوم کلی، بیشتر از مفهوم جزئی است.

۹۸- کدام گزینه نسبت سه مفهوم «راه راه»، «انسان» و «حیوان» را به درستی نشان می‌دهد؟



۹۹- نوع دلالت لفظ بر معنای جملات زیر، به ترتیب در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- ایران، همیشه سر بلند است.

- سه شنبه به ایران باز می‌گردم.

- ایران سرزمین و وطن ما است.

۲) التزامی - تضمنی - مطابقی

۱) تضمنی - التزامی - مطابقی

۴) تضمنی - مطابقی - التزامی

۳) التزامی - مطابقی - تضمنی

۱۰۰- نوع مغالطات موجود در عبارات زیر در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟ (به ترتیب)

- حسن تا پدرش را دید لباسش را مرتب کرد.

- همه لشکر از جای بروخواستند / درفش فریدون بپا داشتند

- آنها از ما چند عکس گرفتند.

۱) شیوه نگارش کلمات - ابهام در مرجع ضمیر - اشتراک لفظ

۲) ابهام در مرجع ضمیر - اشتراک لفظ - شیوه نگارش کلمات

۳) ابهام در مرجع ضمیر - شیوه نگارش کلمات - اشتراک لفظ

۴) شیوه نگارش کلمات - اشتراک لفظ - شیوه نگارش کلمات

«مفهوم علی مرتضوی»

-۱

سایت Konkur.in

بی وقفه: بی درنگ - حیات: زندگی - قافله: کاروان

(صفحه ۱۹ کتاب فارسی) (واژه)

۴ ۳ ۲ ۱✓

«سپهر حسن فان پور»

-۲

املای «بهر» به معنای «برای» در گزینه «۲» به همین شکل درست است.

(صفحه ۹۷ کتاب فارسی) (املا)

۴ ۳ ۲✓ ۱

«سپهر مسن فان پور»

-۳

در عبارت «انسانیت به آن نیازمند است»، واژه «انسانیت» نهاد جمله اسنادی است و

«آن» که پس از حرف اضافه است متمم است.

(صفحه ۹۲ کتاب فارسی) (دانش‌های ادبی و زبانی)

- ۴ ۳ ۲ ۱

«سپهر مسن فان پور»

-۴

در گزینه «۴»، «رقم می‌کرد» فعل ماضی استمراری سوم شخص مفرد است.

(صفحه ۸۵ کتاب فارسی) (دانش‌های ادبی و زبانی)

- ۴ ۳ ۲ ۱

«آگیتا محمدزاده»

-۵

در گزینه «۳»، «گرفته باشد» فعل ماضی التزامی است.

(صفحه ۹۵ کتاب فارسی) (دانش‌های ادبی و زبانی)

- ۴ ۳ ۲ ۱
«آگیتا محمدزاده»

-۶

سایت Konkur.in

(صفحه ۱۰۱ کتاب فارسی) (دانش‌های ادبی و زبانی)

- ۴ ۳ ۲ ۱

«آگیتا محمدزاده»

-۷

در عبارت صورت سؤال می‌خوانیم: «خرم دلی که عشق تو منزل در آن (دل) گرفت.»

(صفحه ۱۰۲ کتاب فارسی) (دانش‌های ادبی و زبانی)

- ۴ ۳ ۲ ۱

«همید احمدیان»

-۸-

معنای «به آن دلیل» برای «از آن» در عبارت صورت سؤال و در گزینه «۳» بارز است.

(صفحه ۸۲ کتاب فارسی) (مفهوم ۳)

- ۴ ۳ ۲ ۱

«همید احمدیان»

-۹-

برندهای که در آتش می‌میرد و از آن زاده می‌شود ققنوس است.

(مشابه صفحه ۸۹ کتاب فارسی) (مفهوم ۳)

- ۴ ۳ ۲ ۱

«همید احمدیان»

-۱۰-

عبارت صورت سؤال و بیت گزینه «۲» خدمت خلق را نکوهش می‌کنند.

(مشابه صفحه‌های ۸۲ و ۸۳ کتاب فارسی) (مفهوم ۳)

- ۴ ۳ ۲ ۱
 (علی‌اکبر ایمان پرور)
 صنعت: ساخت / مُختبر: آزمایشگاهی / قدر: علی شراء: توانست بخرد / بعض المواض
 الکیمیاویة: بعضی از مواد شیمیایی / آلة طباعة: یک دستگاه چاپ / طبع: چاپ کرد /
 صحیفه اسبوعیه: روزنامه‌ای هفتگی

- (ترجمه، صفحه ۷۳ کتاب درسی)
 ۴ ۳ ۲ ۱
 (مبیر همایی)
 -۱۲-

تشکرینها: از او تشکر می‌کنی
تشریف گزینه‌های دیگر:

در گزینه «۱»: «شهر» صحیح است. (چون «المدینة» مضاف‌الیه ندارد).

در گزینه «۲»: «هزار» صحیح است و «مهم» اضافی ترجمه شده است.

در گزینه «۳»: «ایرانی» صحیح است.

(ترجمه، صفحه‌های ۷۲، ۷۳ و ۷۴ کتاب درسی)

- ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۴-

(شعیب مقدم)

ترجمه گزینه «۳»:

چرا تاکنون موزه را ندیده‌ای؟ چون از صبح تا عصر مشغول هستم. (کار می‌کنم)،

ترجمه سایر گزینه‌ها:

۱) چند ریال از ما می‌گیری؟ کرایه ارزان است.

۲) ای راننده، اهل کجا هستی؟ در کشورم در مزرعه کار می‌کرم.

۴) آیا پول‌های ایرانی را می‌پذیری؟ اشکالی ندارد، نمی‌توانم.

(هوار، صفحه‌های ۸۰ و ۸۳ کتاب درس)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(شعیب مقدم)

-۱۴-

تمام کلمات گزینه «۲»، (پرونده، دانش آموzan، تحصیلی) از نظر معنایی با هم تناسب دارند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: شکوفه‌ها، کشاورزی، صنعت

گزینه «۳»: دستگاه‌های ضبط، وسایل، پول‌ها

گزینه «۴»: مادها، پژوهش‌ها، شیمیابی

(لغت، صفحه‌های ۷۹ و ۸۰ کتاب درس)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(علی‌اکبر ایمان‌پرور)

-۱۵-

«بهترین کارها نزد خدا، حفظ زبان است.»

در گزینه «۴» آمده است: برایم یادی نیکو در آیندگان قرار بده ← یعنی باید از خود نام نیکو به یادگار بگذاریم.

سایر گزینه‌ها به حفظ زبان و به جا سخن گفتن اشاره دارند.

ترجمه گزینه‌ها دیگر:

گزینه «۱»: بیشتر اشتباهات آدمیزاد در زبانش است.

گزینه «۳»: سخن مانند دارو است، کم آن سود می‌رساند و زیاد آن کشنده است.

(مفهوم، ترکیب)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(مبید همایی)

-۱۶-

ترجمه آیه: «همانا کسانی که ایمان آوردند و کارهای شایسته انجام دادند، مسلماً ما

پاداش کسی را که کاری را نیکو را انجام دهد از بین نمی‌بریم.» (آیه گزینه «۲») با

مفهوم بیت سؤال تناسب دارد).

(مفهوم، صفحه ۷۳ کتاب درس)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(مفهوم، مفہوم)

-۱۷-

«الصدقة» و «العداوة» متضاد می‌باشند. (دوستی، دشمنی)

(متراکف و متفاوت، صفحه ۷۱ کتاب درس)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۸-

(محمد رفیق)

در گزینه «۲»، هیچ کلمه جمعی به کار برده نشده و همه کلمات آن، مفرد می‌باشند.

ترجمه گزینه «۲»: «چین در خلال سال گذشته، در صنعت بسیار پیشرفت کرد.»

تشریح سایر گزینه‌ها:

۱) انفس، جمع کلمه «نفس» می‌باشد. (جان‌ها)

۳) شهر، جمع کلمه «شهر» می‌باشد. (ماه‌ها)

۴) آیام، جمع کلمه «یوم» می‌باشد (روزها) و امکنته جمع کلمه «مکان» می‌باشد.

(مکان‌ها)

(لغت، صفحه ۷۹ کتاب درس)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۱۹-

(محمد رفیق)

ضارع فعل «أضاع» می‌شود: يُضيّع.

تشریح سایر گزینه‌ها:

۲) كثُرَ ← يكُثُرُ

۳) رَكِبَ ← يركِبُ

۴) طَبَعَ ← يطَبَعُ

(قواعد، صفحه‌های ۷۲ و ۸۲ کتاب درس)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۲۰-

(محمد رفیق)

«قبل از خوردن شام، آبی ننوش.» (لا تشرب: فعل نهی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فاطمه هرگز به تهران نمی‌رود. (لا تذهب: مضارع منفي)

گزینه «۲»: دوستانت را به (کار) زشت و بد امر نکن. (لا تأمر: فعلی نهی)

گزینه «۳»: (او) ما و خانواده‌هایمان را از مصیبت‌ها نجات داد. (أنتَ = فعل ماضی)

(قواعد، صفحه ۷۸ کتاب درس)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۲۱-

(شهاب مهران‌فر)

ترجمه جمله: دوستت می‌خواهد در تعطیلاتش کجا برود؟

توضیح نکات درسی:

با توجه به وجود فعل "go" به معنای «رفتن» در ادامه جمله، مشخص است که باید از

کلمه پرسشی "Where" به معنای «کجا» استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۱» و «۲»).

از طرفی، به خاطر مفرد بودن فاعل جمله، یعنی کلمه "your friend"، باید از فعل

کمکی مفرد "does" استفاده کنم (رد گزینه «۳»).

(کرامر)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۴۲

(شهاب مهران‌فر)

ترجمه جمله: «جرى در محل کار بسیار ساکت و جدی است. وقتی که او مشغول کار است، هرگز با دیگران صحبت نمی‌کند.»

توضیح تکات درسی:

با توجه به مفهوم کلی جمله (یعنی کم حرف بودن جری در محل کار) مشخص است که باید جای خالی را با عبارتی پر کنیم که معنای «صحبت نکردن» داشته باشد (رد گزینه «۱»). از طرفی، باید بعد از ضمیر «He» که قبل از جای خالی آمده است، از فعل کمکی مفرد یعنی «doesn't» استفاده شود (رد گزینه «۳»). توجه کنید قید «never» خود معنای منفی دارد و نباید آن را در کنار یک فعل با ساختار منفی قرار دهیم (رد گزینه «۴»).

(گرامر)

- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۴ | ۳ | ۲✓ | ۱ |
|---|---|----|---|

(فریبا توکلی)

-۴۳

ترجمه جمله: «دیروز من نامه‌ای از یک دوست دریافت کردم که می‌گفت هفت‌تۀ آینده برای دیدن من می‌آید.»

- | | | | |
|----------------|---------------|----------------|----------|
| ۱) ملاقات کردن | ۲) دنبال کردن | ۳) دریافت کردن | ۴) نوشتن |
|----------------|---------------|----------------|----------|

(واژگان)

- | | | | |
|---|----|---|---|
| ۴ | ۳✓ | ۲ | ۱ |
|---|----|---|---|

(فریبا توکلی)

-۴۴

ترجمه جمله: «پسر شما باید بیشتر در ورزش شرکت کند زیرا من می‌بینم که او استعداد کافی برای آن دارد.»

- | | | | |
|---------------|----------------|---------|--------------|
| ۱) بورسی کردن | ۲) مبادله کردن | ۳) گشتن | ۴) شرکت کردن |
|---------------|----------------|---------|--------------|

(واژگان)

- | | | | |
|----|---|---|---|
| ۴✓ | ۳ | ۲ | ۱ |
|----|---|---|---|

(سپهر برومندپور)

-۴۵

ترجمه جمله: «امروزه کودکان باید به طور منظم در مدرسه حضور داشته باشند تا بتوانند راجع به مباحث متفاوتی از جمله شیمی، فیزیک و تاریخ یاد بگیرند.»

- | | | | |
|----------------|--------------------------|--------------|------------------------|
| ۱) مطالعه کردن | ۲) حضور داشتن، شرکت کردن | ۳) پاسخ دادن | ۴) بورسی کردن، چک کردن |
|----------------|--------------------------|--------------|------------------------|

(واژگان)

- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۴ | ۳ | ۲✓ | ۱ |
|---|---|----|---|

(سپهر برومندپور)

-۴۶

ترجمه جمله: «معلم زبان مهریان ما زمانش را به خوبی مدیریت می‌کند و هیچ وقت دیر نمی‌کند. او همیشه قبل از دانش آموزان به کلاس می‌آید.»

- | | | | |
|------------|--------|--------|---------|
| ۱) دوستانه | ۲) دیر | ۳) زود | ۴) مفید |
|------------|--------|--------|---------|

(واژگان)

- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۴ | ۳ | ۲✓ | ۱ |
|---|---|----|---|

-۲۷

(سپهر پرومندپور)

ترجمه جمله: «تاریخ درس مورد علاقه مینا نبود چون معلم خیلی بدی داشت که همیشه جلوی دانش آموزان دیگر سر او فرباد می‌زد.»

(۱) خاص، مخصوص
(۲) مرتبه، مربوط

(۳) مهم
(۴) مورد علاقه

(واژگان)

۴ ۳ ۲ ۱

(فریبا توکلی)

-۲۸

ترجمه جمله: «یک کافه بسیار خوب در نزدیکی محل کار من وجود دارد و فکر می‌کنم از وقت گذراندن در آن لذت خواهید برد.»

(۱) فراموش کردن
(۲) کرایه کردن، استخدام کردن

(۳) لذت بردن
(۴) نگه داشتن، برگزار کردن

(واژگان)

۴ ۳ ۲ ۱

(فریبا توکلی)

-۲۹

ترجمه جمله: «تفاوت من و شما در این است که من درواقع علاقه‌مند به تلاش برای انجام کار درست هستم.»

(۱) منفی، بدین معنی
(۲) علاقه‌مند

(۳) مناسب
(۴) بین المللی

(واژگان)

۴ ۳ ۲ ۱

(شیاب مهران‌فر)

-۳۰

ترجمه جمله: «ما بعد از ساعت ۹ به آن جا رسیدیم و آین افتتاحیه مراسم را از دست دادیم.»

(۱) رخداد، مراسم، مسابقه
(۲) مشکل، مسئله

(۳) عضو
(۴) ایستگاه، مرکز

(واژگان)

۴ ۳ ۲ ۱

-۳۱

(ابراهیم نهفی)

$$ax + by + c = 0 \Rightarrow by = -ax - c \Rightarrow y = -\frac{a}{b}x - \frac{c}{b}$$

- شیب خط و $-\frac{c}{b}$ عرض از مبدأ خط است. با توجه به نمودار داریم:

$$-\frac{a}{b} < 0 \Rightarrow \frac{a}{b} > 0$$

$$-\frac{c}{b} < 0 \Rightarrow \frac{c}{b} > 0$$

(خط و معادله های فقط، صفحه های ۱۰۷ تا ۱۰۸ کتاب درسی)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(عاطفه قان محمدی)

-۳۲

تعداد اتومبیل ها را x و تعداد دوچرخه های را y در نظر می گیریم:

$$x + y = 50$$

تعداد چرخ های هر اتومبیل، ۴ و تعداد چرخ های هر دوچرخه ۲ تا است:

$$4x + 2y = 140$$

بنابراین:

$$\begin{cases} x + y = 50, \\ 4x + 2y = 140 \end{cases} \xrightarrow{x(-2)} \begin{cases} -2x - 2y = -100, \\ 4x + 2y = 140 \end{cases}$$

$$\Rightarrow 2x = 40 \Rightarrow x = 20$$

(خط و معادله های فقط، صفحه های ۱۰۸ تا ۱۱۲ کتاب درسی)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(سوندر ولی زاده)

-۳۳

مخرج عبارت گویای داده شده باید به ازای $x = 3$ برایر صفر باشد:

$$ax^2 + 2x + 3b = 0 \xrightarrow{x=3} 9a + 6 + 3b = 0$$

$$\Rightarrow 9a + 3b = -6 \Rightarrow 3a + b = -2$$

(عبارت های کویا، صفحه های ۱۱۳ تا ۱۱۶ کتاب درسی)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۳۴

(عاطفه قان‌محمدی)

ابتدا محل برخورد دو خط $3x - 4y = 12$ و $y - x = 2$ را می‌یابیم:

$$\begin{cases} 3x - 4y = 12 \\ y - x = 2 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} 3x - 4y = 12 \\ 4x - 4y = 8 \end{cases} \Rightarrow -x = 4 \Rightarrow x = -4.$$

$$\Rightarrow y = -4 \Rightarrow \boxed{\begin{bmatrix} -4 \\ -4 \end{bmatrix}} \quad \text{نقطه برخورد دو خط}$$

شیب خط $3x - 12 - 3y = 0$ را می‌یابیم:

$$3x - 12 - 3y = 0 \Rightarrow 3y = 3x - 12 \Rightarrow y = x - 4 \Rightarrow m = 1$$

بنابراین معادله خط به صورت زیر خواهد بود:

$$y = mx + b = x + b \rightarrow -4 = -4 + b$$

$$\Rightarrow b = -4 \Rightarrow y = x - 4$$

(قط و معادلهای فقط، صفحه‌های ۱۰۲ تا ۱۱۳ کتاب درسی)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(زهره راهشینی)

-۳۵

$$\frac{x^2y^2 - 16y^2}{3x^2y - 3xy - 36y} - \frac{xy + y}{x^2 - 9}$$

$$= \frac{y^2(x^2 - 16)}{3y(x^2 - x - 12)} - \frac{y(x+1)}{(x-3)(x+3)}$$

$$= \frac{y^2(x-4)(x+4)}{3y(x-4)(x+3)} - \frac{y(x+1)}{(x-3)(x+3)}$$

$$= \frac{y(x-3)(x+4) - 3y(x+1)}{3(x+3)(x-3)} = \frac{y[x^2 + x - 12 - 3x - 3]}{3(x+3)(x-3)}$$

$$= \frac{y(x^2 - 2x - 15)}{3(x+3)(x-3)} = \frac{y(x-5)(x+3)}{3(x+3)(x-3)} = \frac{y(x-5)}{3(x-3)}$$

(عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۱۱۶ تا ۱۲۵ کتاب درسی)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۳۶

(رهیم مشتاق نظر)

$$\begin{aligned} 2x \left\{ \begin{array}{l} 3(x+y) + \frac{\Delta}{y}(y+1) = 1/1 \\ -2(x+y) + 3(y+1) = 0/2 \end{array} \right. &\Rightarrow \begin{cases} 6(x+y) + \Delta(y+1) = 2/2 \\ -6(x+y) + 9(y+1) = 0/6 \end{cases} \\ &\Rightarrow 14(y+1) = 2/\lambda \end{aligned}$$

جمع طرفین $\rightarrow 14(y+1) = 2/\lambda$

$$\Rightarrow y+1 = \frac{2/\lambda}{14} = 0/2 \Rightarrow y = 0/2 - 1 = -1/\lambda \Rightarrow x = 1$$

$$\Rightarrow xy = -1/\lambda$$

(فقط و معادله های فقطی، صفحه های ۱۰۸ تا ۱۱۲ کتاب درسی)

 ۴ ۳ ۲ ۱

(عاطفه فارن مهدوی)

-۳۷

هر یک از عبارت ها را ساده می کنیم:

$$A = \frac{x - \frac{x^2}{x-y}}{1 + \frac{y^2}{x^2-y^2}} = \frac{\frac{x^2 - xy - x^2}{x-y}}{\frac{x^2 - y^2 + y^2}{x^2 - y^2}} = \frac{-xy}{x^2 - (x-y)(x+y)}$$

$$= \frac{-xy(x-y)(x+y)}{x^2(x-y)} = -\frac{y(x+y)}{x}$$

$$B = \frac{\frac{y}{x+y} - \frac{x}{x-y}}{\frac{x}{x+y} + \frac{y}{x-y}} = \frac{\frac{xy - y^2 - x^2 + xy}{x^2 - y^2}}{\frac{x^2 - xy + xy + y^2}{x^2 - y^2}} = \frac{\frac{-(x^2 + y^2)}{x^2 - y^2}}{\frac{x^2 + y^2}{x^2 - y^2}} = -1$$

$$\Rightarrow \frac{A}{B} = \frac{y(x+y)}{x}$$

(عبارت های گویا، صفحه های ۱۰۰ تا ۱۱۲ کتاب درسی)

Konkur.in ۴ ۳ ۲ ۱

(مبتدی مباهدی)

$$2(x + y) = \text{محیط مستطیل}$$

اگر شعاع دایره r باشد:

$$2\pi r = 2(x + y) \Rightarrow r = \frac{(x + y)}{\pi}$$

$$\frac{\text{مساحت دایره}}{\text{مساحت مستطیل}} = \frac{\pi r^2}{xy} = \frac{\pi(x + y)^2}{\pi^2 xy} = \frac{(x + y)^2}{\pi xy}$$

(عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۱۳۲ تا ۱۳۵ کتاب (رسی))

۴

۳ ✓

۲

۱



سایت کنکور

Konkur.in

سایت کنکور

گزینه «۱»

$$\frac{B^r - A^r}{C^r} = \frac{(a^r + b^r)^r - (a^r - b^r)^r}{(r a b)^r}$$

$$= \frac{((a^r + b^r) - (a^r - b^r))((a^r + b^r) + (a^r - b^r))}{r a^r b^r} = \frac{r b^r \times r a^r}{r a^r b^r} = 1$$

گزینه «۲»

$$\frac{A - B}{B - A} = \frac{a^r - b^r}{a^r + b^r} - \frac{a^r + b^r}{a^r - b^r} = \frac{(a^r - b^r)^r - (a^r + b^r)^r}{(a^r + b^r)(a^r - b^r)}$$

$$= \frac{((a^r - b^r) - (a^r + b^r))((a^r - b^r) + (a^r + b^r))}{(a^r + b^r)(a^r - b^r)}$$

$$\begin{aligned} &= \frac{-r b^r \times r a^r}{(a^r + b^r)(a^r - b^r)} = \frac{-r a^r b^r}{(a^r - b^r)(a^r + b^r)} \\ &= -\frac{C^r}{(a^r - b^r)(a^r + b^r)} \end{aligned}$$

گزینه «۳»

$$\frac{A + B}{C} = \frac{(a^r - b^r) + (a^r + b^r)}{r a b} = \frac{r a^r}{r a b} = \frac{a}{b}$$

گزینه «۴»

$$\frac{A^r - B^r}{C} = \frac{(a^r - b^r)^r - (a^r + b^r)^r}{r a b}$$

$$= \frac{((a^r - b^r) - (a^r + b^r))((a^r - b^r) + (a^r + b^r))}{r a b}$$

$$= \frac{-r b^r \times r a^r}{r a b} = -r a b$$

(عبارت‌های کویا، صفحه‌های ۱۶۵ تا ۱۷۵ کتاب درسی)



-۴۰-

(ابراهیم نبفی)

دستگاه معادلات خطی، زمانی جواب ندارد که دو خط موازی یکدیگر باشند و روی

هم قرار نگیرند. بنابراین:

$$\frac{k}{\gamma}x + \gamma y = \delta \Rightarrow \gamma y = -\frac{k}{\gamma}x + \delta \Rightarrow y = -\frac{k}{\lambda}x + \frac{\delta}{\gamma}$$

$$kx + \lambda y = -\gamma - k \Rightarrow \lambda y = -kx - \gamma - k \Rightarrow y = -\frac{k}{\lambda}x - \frac{\gamma + k}{\lambda}$$

شیب هر دو خط $-\frac{k}{\lambda}$ است. پس به ازای همه مقادیر k به جز مقداری از k که دو خط

روی یکدیگر قرار می‌گیرند دستگاه معادلات جواب ندارد؛ اگر عرض از مبدأ دو خط

موازی، با هم برابر باشد دو خط روی یکدیگر قرار می‌گیرند:

$$\frac{\delta}{\gamma} = -\frac{(\gamma + k)}{\lambda} \Rightarrow \gamma + k = -10 \Rightarrow k = -1\gamma$$

بنابراین به ازای $k \in \mathbb{R} - \{-1\gamma\}$ دستگاه معادلات جواب ندارد.

(خط و معادله‌های فلزی، صفحه‌های ۱۰۲ تا ۱۱۲ کتاب درسی)

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

-۴۱

(بوزار هوانیش، قوچمه، صفحه ۱۳)

«أَوْجَدَ»: پدید آورد، به وجود آورد / «اللَّهُ أَذْنَى»: خداوند که، خداوند که / «أَنْعَمَ مُنْهَبِرَةً»: تعمتهاش ریزان و روان است / «الشَّمْسُ الْتَّيْ»: خورشیدی که / «فِيهَا ضِيَاءٌ وَ جُذُوةٌ»: در آن نور و پاره آتش است

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

-۴۲

(بوزار هوانیش، قوچمه، صفحه ۱۰)

«هذِهِ السَّنَةُ»: امسال، این سال / «مَعْ قِرَاءَةِ الْكِتَابِ الْعَرَبِيِّ»: با خواندن کتاب عربی / «عَلِمْتُ»: دانستم / «أَنَّ الْمَلَةَ»: که مورچه / «تَقْدِرُ عَلَى حَمْلِ شَيْءٍ»: می‌تواند چیزی را حمل کند / «يَفْوَقُ وَزْنَهَا خَمْسِينَ مَرَّةً»: پنجاه برابر بالاتر از وزنش است

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	-------------------------------------	--------------------------

-۴۳

(بوزار هوانیش، قوچمه، ترکیب)

ترجمه درست عبارت:
«در ساعت هفت صبح، ده گردشگر، بلیت‌هایشان را به پلیس دادند (تقدیم کردند).»

<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

-۴۴

(مریم آقایاری، تعویب، صفحه ۱۳۷)
همگی: «جَمِيعًا» / به رسیمان خدا: «بِحِلِّ اللَّهِ» / چنگ زنید: «إِعْتَصِمُوا» / پراکنده نشوید: «لَا تَنْقُرُوا»

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	-------------------------------------	--------------------------

-۴۵

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، لغت، صفحه‌های ۳۱، ۳۲ و ۳۷)

«الْإِعْصَارُ» گردباد، باد شدیدی است که از مکانی به مکانی دیگر منتقل می‌شود.

«الْعَصُورُ» (عصرها، زمان‌ها) نادرست است.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: المُوَاطِنُ هموطن / شهروند / همیهن (کسی است که با تو در وطن زندگی می‌کند و او از اهالی اش است).

گزینه «۳»: الإِقْبَرَاجُ پیشنهاد (ارائه یک راه حل و بیان روشی برای انجام به کاری است).

گزینه «۴»: عَمِيلُ الْعُدوِ مزدور دشمن (او کسی است که به تفرقه دعوت می‌کند).

- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۴ | ۳ | ۲✓ | ۱ |
|---|---|----|---|

(مهید همایی، قوچمه، صفحه ۱۶)

-۴۶

ترجمه درست: نود و یک روستا.

- | | | | |
|---|---|---|----|
| ۴ | ۳ | ۲ | ۱✓ |
|---|---|---|----|

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، حوكمة‌گذاری، صفحه ۱۳۶)

-۴۷

«يَتَعَايشُوا» مضارع از باب «تفااعل» است که در دومین حرف اصلی فتحه می‌گیرد، همچنین «تعَايشاً» مصدر باب «تفااعل» است که دومین حرف اصلی آن ضمه می‌گیرد.

- | | | | |
|----|---|---|---|
| ۴✓ | ۳ | ۲ | ۱ |
|----|---|---|---|

(مهید همایی، قواعد، صفحه ۲۷ و ۳۸)

-۴۸

«اندفعت» بر وزن «انفعلت» در باب «إنفعال» است.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: أَسْتَغْفِرُونَ در باب «إنفعال» است.

گزینه «۲»: أَنْتَشَرَ در باب «إنفعال» است.

گزینه «۳»: أَنْتَجْنَا در باب «إنفعال» است.

- | | | | |
|----|---|---|---|
| ۴✓ | ۳ | ۲ | ۱ |
|----|---|---|---|

(ولی‌الله نوروزی، قواعد، ترکیبی)

-۴۹

گزینه «۲» با توجه به ضمیر «ی» در «إِنْتَنِي» و «أَصْدَقَائِي» که اول شخص مفرد است فعل به صورت «سافرت» درست است.

- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۴ | ۳ | ۲✓ | ۱ |
|---|---|----|---|

(ولی‌الله نوروزی، مکالمه، صفحه ۱۷)

-۵۰

گزینه «۴» با توجه به کلمه پرسشی «کم» که به معنای «چند» است، برای جواب باید به تعداد و دفعات اشاره شود، در حالی که در جواب علت مسافرت به مشهد را ذکر کرده و نادرست است.

- | | | | |
|----|---|---|---|
| ۴✓ | ۳ | ۲ | ۱ |
|----|---|---|---|

■ ترجمه درگ مطلب:

«پدری پسرانش را فرا خواند تا همگی نزدش جمع شوند. پس هنگامی که اطرافش گرد آمدند ده قلم آماده کرد سپس نصف قلم‌ها را به هریک از آنها داد و از وی خواست که آنها را بشکند، پس نتوانست، سپس به هریک از آنها یک قلم داد، و توانست آن را بشکند. پس به آنها گفت: شما مانند این قلم‌ها هستید، اگر همبستگی خود را حفظ کنید ممکن نیست کسی به راحتی بر شما چیره شود.»

(کتاب یامع، درگ مطلب، ترکیبی)

-۵۱

طبق متن دشمنان چیره می‌شوند بر کسانی که ... : پراکنده می‌شوند.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

(۱) می‌ترسند / (۲) نامید می‌شوند / (۳) متحد می‌شوند

- | | | | |
|---|----|---|---|
| ۴ | ۳✓ | ۲ | ۱ |
|---|----|---|---|

(کتاب پامع، درگمطلب، ترکیبی)

-۵۲

پدر به هر فرزندی در بار اول ... را داد: (یک پنجم قلم‌ها) خطا

ترجمه گزینه‌های دیگر:

۱) نصف قلم‌ها / ۲) تعدادی (مقداری) قلم / ۳) پنج قلم

۴✓	۳	۲	۱
----	---	---	---

(کتاب پامع، درگمطلب، ترکیبی)

-۵۳

گزینه «۱» با مفهوم «اتحاد» به موضوع متن مرتبط است.

۴	۳	۲✓	۱✓
---	---	----	----

(کتاب پامع، درگمطلب، ترکیبی)

-۵۴

متن تأکید دارد بر ... ۲) همبستگی (الاتحاد)

در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: پراکندگی / گزینه «۳»: همزیستی مسالمات‌آمیز / گزینه «۴»: نگهداری

از اموال

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

(کتاب پامع، درگمطلب، ترکیبی)

-۵۵

«حضور» از باب «إفعال» متعدد و به معنی «حاضر کردن» است.

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

(کتاب پامع، لغت، ترکیبی)

-۵۶

آخر (فعل ماضی باب إفعال) و بقیه اسم هستند.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مسوک - لباس‌ها - حوله

گزینه «۲»: سپاس گزارم - لطفاً - بخشید (کلمات تعارفی)

گزینه «۳»: چه - چه چیز - برای چه کسی (کلمات پرسشی)

۴✓	۳	۲	۱
----	---	---	---

(کتاب پامع، لغت، ترکیبی)

-۵۷

ترجمه عبارت: «برای تحقیق‌ها در کلاس، مقالات علمی را از طریق اینترنت دریافت

کردیم!»

«استمنا»: دریافت کردیم

۴	۳	۲	۱✓
---	---	---	----

(کتاب پامع، قواعد، صفحه ۱۹ کتاب (درسی))

-۵۸

فعل «خاف» متعدد است و «العقاب» مفعول و منصوب است.

بسیاری از مواقع، برای یافتن فعل متعدد، به جای این که درگیر معنا کردن عبارت

شویم، به دنبال مفعول می‌گردیم، فعلی که مفعول داشته باشد، حتماً متعدد است.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

در گزینه «۱»: «سفرت» فعل لازم است.

در گزینه «۲»: «بقی» فعل لازم است.

در گزینه «۳»: «یتکامل» فعل لازم است.

۴✓	۳	۲	۱
----	---	---	---

-۵۹

(کتاب یامع، قواعد، صفحه ۱۵ کتاب درسی)

در نقطه‌چین اوّل چون محدود جمع است (معلمات) عدد باید «۳ تا ۱۰» باشد (ثلاث) و در نقطه‌چین دوم، چون محدود (معلمین) قبل از عدد آمده است، تنها با عدد (مذکور اثنین) می‌تواند متناسب باشد.

توضیح نکات درس:

محدود اعداد «۳ تا ۱۰» به صورت جمع و بعد از عدد می‌آید ولی محدود اعداد «۱ و ۲» قبل از عدد می‌آید و از نظر جنس، عدد و محدود با هم یکی‌اند.

۴ ✓	۳	۲	۱
-----	---	---	---

(کتاب یامع، مفهوم، ترکیبی)

-۶۰

رنگ انار، قرمز است. (درست)

تشرییم گزینه‌های درگز:

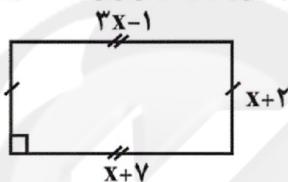
گزینه «۱»: (رنگ ابر زرد است). و گزینه «۲»: (رنگ دریا سفید است). و نیز گزینه «۳»: (رنگ موز آبی است). نادرست‌اند.

۴ ✓	۳	۲	۱
-----	---	---	---

(شایق راهبریان، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۰ تا ۱۳)

-۶۱

در مستطیل دو ضلع رویرو همواره با یکدیگر برابرند، لذا داریم:

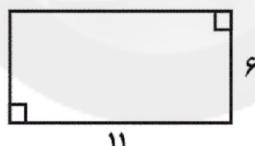


$$3x - 1 = x + 2 \Rightarrow 3x - x = 1 + 2$$

$$\Rightarrow 2x = 3 \Rightarrow x = \frac{3}{2}$$

حال با جایگذاری مقدار x در شکل، طول و عرض آن را می‌یابیم:

۱۱

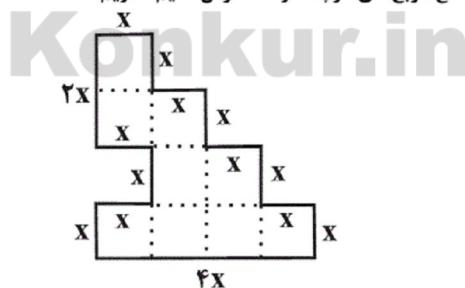


$$11 \times 6 = 66$$

۴	۳ ✓	۲	۱
---	-----	---	---

(شایق راهبریان، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۳)

-۶۲

اگر طول ضلع مربع‌های کوچک را x فرض کنیم، داریم:

$$x + x + x + x + x + x + x + x + 4x + x + x + x + x + 2x = 18x$$

$$\text{مساحت مربع‌های کوچک} = 9x^2 = \text{مساحت شکل}$$

$$9x^2 = \text{مساحت شکل}$$

$$9x^2 = 18x \xrightarrow{x \neq 0} 9x = 18 \Rightarrow x = \frac{18}{9} = 2$$

$$x^2 = 2^2 = 4$$

۴	۳	۲ ✓	۱
---	---	-----	---

-۶۳-

(امیر مکمودیان، معادله و مسائل توصیفی، صفحه ۱۰ تا ۱۳)

تعداد مبتلایان شهر C را x در نظر می‌گیریم. در این صورت تعداد مبتلایان شهرA برابر با $40 - x$ و تعداد مبتلایان شهر B برابر با $\frac{x}{3}$ خواهد شد.

$$10 + \frac{x}{4} + \frac{x}{2} = \frac{1}{3}[x + x - 40 + \frac{x}{3}]$$

$$10 + \frac{x}{12} + \frac{x}{2} = \frac{1}{3}[\frac{7x}{3} - 40] \Rightarrow 10 + \frac{7x}{12} = \frac{7x}{9} - \frac{40}{3}$$

$$\Rightarrow 10 + \frac{40}{3} = \frac{7x}{36} \xrightarrow{\times 3} 30 + 40 = \frac{7x}{12} \Rightarrow 7x = 70 \times 12$$

$$\Rightarrow x = 10 \times 12 \Rightarrow x = 120 \Rightarrow \text{کل مبتلایان} = \frac{7}{3}x - 40 = \frac{7}{3} \times 120 - 40 = 240$$

[۴]

[۳]✓

[۲]

[۱]

(فریده هاشمی، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۱۹ تا ۲۲)

-۶۴-

اگر $x = \alpha$ و $x = \beta$ ریشه‌های معادله درجه دوم باشند، در این صورت می‌توان معادله را به صورت زیر نوشت:

$$(x - \alpha)(x - \beta) = 0 \Rightarrow x^2 - \beta x - \alpha x + \alpha\beta = 0$$

$$\Rightarrow x^2 - (\alpha + \beta)x + \alpha\beta = 0$$

حال برای معادله‌ای که ریشه‌های آن $x = -3$ و $x = 7$ است، داریم:

$$(x - (-3))(x - 7) = 0 \Rightarrow (x + 3)(x - 7) = 0$$

$$\Rightarrow x^2 - 7x + 3x + 3 \times (-7) = 0 \Rightarrow x^2 - 4x - 21 = 0$$

[۴]

[۳]

[۲]

[۱]✓

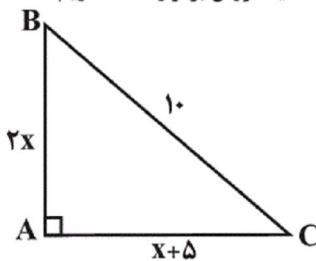
سایت کنکور

Konkur.in

-۶۵-

(خریده هاشمی، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۱۹ تا ۲۲)

در مثلث قائم‌الزاویه رابطه فیثاغورس برقرار است، داریم:



$$AB^2 + AC^2 = BC^2$$

$$\Rightarrow (2x)^2 + (x+5)^2 = (10)^2$$

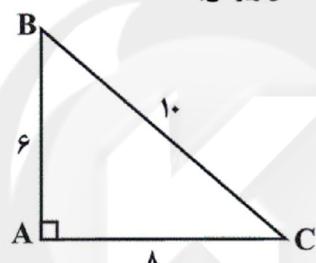
$$\Rightarrow 4x^2 + x^2 + 10x + 25 = 100$$

$$\Rightarrow 5x^2 + 10x - 75 = 0$$

$$\Rightarrow x^2 + 2x - 15 = 0 \quad \xrightarrow{\text{معادله را به روش تجزیه حل می‌کنیم.}}$$

$$\Rightarrow (x+5)(x-3) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x+5 = 0 \Rightarrow x = -5 \\ x-3 = 0 \Rightarrow x = 3 \end{cases}$$

پس مثلث قائم‌الزاویه به شکل زیر می‌باشد:



$$\text{محیط مثلث } = AB + BC + AC = 6 + 10 + 8 = 24$$

۴

۳ ✓

۲

۱

(محمد گورزری، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۱۹ تا ۲۲)

-۶۶-

ابتدا معادله را با استفاده از اتحاد مربع دو جمله‌ای ساده‌تر می‌کنیم:

$$4x^2 = 3(x+1)^2 - 11 \Rightarrow 4x^2 = 3(x^2 + 2x + 1) - 11$$

$$\Rightarrow 4x^2 = 3x^2 + 6x + 3 - 11$$

$$\Rightarrow 4x^2 - 3x^2 - 6x + 8 = 0 \Rightarrow x^2 - 6x + 8 = 0$$

$$\Rightarrow (x-2)(x-4) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x-2 = 0 \Rightarrow x = 2 \\ x-4 = 0 \Rightarrow x = 4 \end{cases}$$

۴

۳

۲

۱ ✓

(محمد پیغمبریان، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۷ تا ۲۹)

-۶۷-

برای سادگی معادله را با استفاده از روش کلی (Δ) حل می‌کنیم، داریم:

$$7x^2 + 13x - 2 = 0 \quad \xrightarrow{\substack{\text{مقایسه با فرم استاندارد} \\ ax^2 + bx + c = 0}} \begin{cases} a = 7 \\ b = 13 \\ c = -2 \end{cases}$$

$$\Delta = b^2 - 4ac \Rightarrow \Delta = (13)^2 - 4 \times (7) \times (-2) = 169 + 56 = 225$$

$$x_1 = \frac{-b + \sqrt{\Delta}}{2a} \Rightarrow x_1 = \frac{-13 + \sqrt{225}}{2 \times 7} = \frac{-13 + 15}{14} = \frac{2}{14} = \frac{1}{7}$$

$$x_2 = \frac{-b - \sqrt{\Delta}}{2a} \Rightarrow x_2 = \frac{-13 - \sqrt{225}}{2 \times 7} = \frac{-13 - 15}{14} = \frac{-28}{14} = -2$$

۴ ✓

۳

۲

۱

-۶۸

(امیر مفمیریان، حل معادله درجه ۲ و کاربردها، صفحه ۲۷ تا ۳۷)

شرط اینکه معادله درجه دوم دارای ریشه مضاعف باشد این است که میان معادله یا همان Δ صفر باشد. پس ابتدا شرط $\Delta = 0$ را قرار می‌دهیم و مقدار m را می‌یابیم:

$$\begin{aligned} mx^2 - (m+2)x + 1 &= 0 \xrightarrow{\text{مقایسه با فرم استاندارد}} \begin{cases} a = 2m \\ b = -(m+2) \\ c = 1 \end{cases} \\ ax^2 + bx + c &= 0 \end{aligned}$$

$$\Delta = 0 \Rightarrow b^2 - 4ac = 0 \Rightarrow -(m+2)^2 - 4 \times (2m) \times (1) = 0$$

$$\Rightarrow m^2 + 4m + 4 - 8m = 0 \Rightarrow m^2 - 4m + 4 = 0 \Rightarrow (m-2)^2 = 0$$

$$\Rightarrow m = 2$$

حال با جایگذاری $m = 2$ در معادله، ریشه معادله را می‌یابیم:

$$2mx^2 - (m+2)x + 1 = 0 \xrightarrow{m=2}$$

$$2 \times 2 \times x^2 - (2+2)x + 1 = 0 \Rightarrow 4x^2 - 4x + 1 = 0 \Rightarrow (2x-1)^2 = 0$$

$$\Rightarrow 2x-1 = 0 \Rightarrow x = \frac{1}{2}$$

۴

۳

۲

۱

(هدی پلور، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه ۳۳ تا ۳۸)

-۶۹

معادله را به سادگی با استفاده از طرفین وسطین حل می‌کنیم، داریم:

$$\frac{x+1}{x-4} = -\frac{1}{3} \Rightarrow 3(x+1) = -1 \times (x-4)$$

$$\Rightarrow 3x+3 = -x+4 \Rightarrow 3x+x = 4-3$$

$$\Rightarrow 4x = 1 \Rightarrow x = \frac{1}{4}$$

۴

۳

۲

۱

(محمد بقیری، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه ۳۳ تا ۳۸)

-۷۰

جواب معادله در خود معادله صدق می‌کند. حال با جایگذاری $x = 6$ در معادله مقدار

را می‌یابیم:

$$\frac{x+a}{x+3} - \frac{x}{x-3} = \frac{18}{x^2-9} \xrightarrow{x=6}$$

$$\frac{6+a}{6-3} - \frac{6}{(6)^2-9} = \frac{18}{36-9} \Rightarrow \frac{a+6}{3} - \frac{6}{3} = \frac{18}{27}$$

$$\Rightarrow \frac{a+6}{3} - 2 = \frac{18}{27} \Rightarrow \frac{a+6}{3} = 2 + \frac{2}{3}$$

$$\Rightarrow \frac{a+6}{3} = \frac{8}{3} \Rightarrow a+6 = 8 \times \frac{1}{3} \Rightarrow a+6 = 24$$

$$\Rightarrow a = 24 - 6 = 18$$

۴

۳

۲

۱

(محمد عربخان هوشیاری، کسب و کار و کارآفرینی، صفحه ۹)

-۷۱

از آنجا که معمولاً دست این افراد در روستاهای و محله‌های کوچک زود رو می‌شود،

آنها ترجیح می‌دهند به شهرهای بزرگ کوچ کنند تا آسان‌تر به فعالیت‌های خود

پردازند.

۴

۳

۲

۱

-۷۴-

(محمد عرفان هوشیاری، اصول انتخاب درست، صفحه ۳۶)

به دلیل وجود کمیابی در امکانات و داشته‌ها، همیشه باید بین گزینه‌های انتخاب، «بده - بستان» کرد. «بده - بستان» یعنی چیزی را رها می‌کنید تا چیز دیگری را به دست آورید.

۴ ۳ ۲ ۱

-۷۴-

(علیرضا رضایی، بازار چیست و چگونه عمل می‌کند؟، صفحه ۵۰ و ۵۱)

با کاهش قیمت یک کالا، میزان تقاضا برای آن کالا افزایش می‌باید پس مقادیر (الف) باید بین ۱۵۷ و ۱۸۴ باشد، (بزرگ‌تر از ۱۵۷ و کوچک‌تر از ۱۸۴)، مقادیر (ب) باید بین ۱۸۴ و ۲۱۰ باشد. (بزرگ‌تر از ۱۸۴ و کوچک‌تر از ۲۱۰)

تقاضا برای یک کالای معمولی به صورت مثبت با درآمد ارتباط دارد. افزایش در درآمد سبب افزایش در مقدار تقاضا در هر قیمت می‌شود.

۴ ۳ ۲ ۱

-۷۴-

(ساترا برگت، اصول انتخاب درست، صفحه ۳۲)

الف) اعتماد به نفس بیش از حد یا خودرأی بودن

ب) توجه به هزینه‌های در رفته

پ) اثرباری حقه‌های فروش بر تصمیم‌گیری‌ها

۴ ۳ ۲ ۱

-۷۵-

(ماهره مؤمنی، مرز امکانات تولید، صفحه ۳۷ و ۳۸)

تشریح عبارت **طاعی نادرست**:

ب) مرز امکانات تولید نشان‌دهنده حداکثر امکان تولید شرکت شما با منابع موجود است.

ج) بهتر است یک شرکت، به جای تولید در درون مرز امکانات تولید، بر روی مرز امکانات تولید کند.

۴ ۳ ۲ ۱

-۷۶-

برای اینکه تصمیم‌گیری منطقی باشد، باید تمام منافع را با تمام هزینه‌ها مقایسه کرد و در نهایت به این نتیجه رسید که در این گزینه انتخاب شده، منافع بیشتر از هزینه‌هاست.

۴ ۳ ۲ ۱

-۷۷-

(ماهره مؤمنی، مرز امکانات تولید، صفحه ۳۹ تا ۴۱)

تشریح گزینه **نادرست**:

در صورت کارا بودن اقتصاد یک کشور یا شرکت، حداقل بیش از یک کالا یا خدمات می‌توان در دسترس مردم قرار داد؛ بدون آنکه کالاهای خدمات دیگر کاهش پیدا کنند.

۴ ۳ ۲ ۱

-۷۸-

(سید محمد مدنی دینانی، انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۲۰)

تعاونی‌ها مراحل راه اندازی کم و بیش مشابهی با شرکت‌ها دارند؛ اما نحوه اداره آنها براساس هر نفر، یک رأی است.

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

-۷۹-

(علیرضا رضایی، بازار چیست و چگونه عمل می‌کند؟، صفحه ۵۱)

- الف) در قیمت‌های بالاتر از قیمت تعادلی میزان عرضه از تقاضا بیشتر است.
 ب) تولیدکننده برای یافتن مشتری از قیمت کالا می‌کاهد.
 ج) در قیمت ۸۰ تومان که از قیمت تعادلی کم‌تر است به علت اشتیاق تقاضاکنندگان و پیشنهاد قیمت‌های بالاتر، قیمت‌ها افزایش پیدا می‌کند.

۴	۳✓	۲	۱✓
---	----	---	----

-۸۰-

(سید محمد مدنی دینانی، انتخاب نوع کسب و کار، صفحه ۱۸)

اساستنامه شرکت باید بیان کند که شرکت برای چه کسب و کاری تشکیل شده است؛ سهام آن چه میزان است و چگونه تقسیم و فروخته می‌شود؛ چگونه شرکت سرمایه‌ای اولیه خود را تأمین می‌کند و چگونه سود و زیان تقسیم می‌شود؛ سهامداران چه حقوق و مسئولیت‌هایی در شرکت دارند؛ شرکت چگونه منحل می‌شود و ...

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

-۸۱-

(ابراهیم رضایی مقدم^۳، مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۵)
 حمایت خداوند از مظلومان؛ بیت چهارم / پرهیز از بی‌توجهی به نیازمندان؛ بیت اول / رفع مشکلات افراد دردمند و آزرده؛ بیت اول

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

-۸۲-

(ابراهیم رضایی مقدم^۳، مبانی تحلیل متن، صفحه ۱۸)
 مفهوم «ب» از عبارت «اگر چه چیز (مال) عزیز است از سزاوار (مستحق) دریغ مدار.»
 مفهوم «ب» از عبارت «نیاز همه نه در خانه درویشان باشد بلکه نیاز اندر خانه‌ای بود که دخل درمی بود و خروج درمی و حبه‌ای.»

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

-۸۳-

(اغشیان کیانی، سازدها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی، صفحه ۲۱ تا ۲۳)

- الف) توجه به فضای عاطفی و آهنگ متن، سبب کشف لحن می‌شود.
 ب) وزن جزء طبیعت شعر است و جنبه تزیینی ندارد.
 ج) عاطفه اساسی ترین عامل پیدایی شعر است.

۴	۳✓	۲	۱
---	----	---	---

-۸۴-

(اغشیان کیانی، واج آرایی، واژه آرایی، صفحه ۲۶ و ۲۷)
 واج آرایی در صامت «ش» / تلخ و شیرین، نیش و نوش؛ تضاد / واژه آرایی؛ تکرار نیش و نوش / نوش و نیش؛ جناس

۴✓	۳	۲	۱
----	---	---	---

-۸۵-

(ابراهیم رضایی مقدم^۳، واج آرایی، واژه آرایی، ترکیبی)
 تلمیح: اشاره به داستان به چاه انداختن حضرت یوسف (ع)
 استعاره: یوسف گمنام من ← دل یا وجود شاعر
 واج آرایی: تکرار مصوت بلند / اـ، مصوت کوتاه / اـ، صامت / ان
 واژه آرایی (تکرار): واژه «من»

۴	۳	۲✓	۱
---	---	----	---

-۸۶

(اخشین کیانی، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه ۱۳۰)

شعر پارسی در این دوره به دست «رودکی» بنیاد نهاده شد؛ به همین سبب او را «پدر شعر فارسی» نام نهاده‌اند.

کسی که قصیده تمام و کمال در موضوع موعظه و نصیحت سرود، «کسایی مروزی» بود.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۷

(اخشین کیانی، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه ۱۳۹ و ۱۴۰)

آثار مربوط به فارسی میانه:

یادگار زریبان، کلیله و دمنه، هزار و یک شب، درخت آسوریک

آثار بر جای مانده فارسی باستان:

فرمان‌ها و نامه‌های شاهان هخامنشی

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۸

(غارفه‌سارات طباطبائی نژاد، تاریخ ادبیات پیش از اسلام و قرن‌های اولیه هجری، صفحه ۱۴۳)

در ثمر قرن چهارم و نیمة اول قرن پنجم بیشتر به موضوعات حمامی، مآلی و تاریخی توجه شده و هنوز آوردن اصطلاحات علمی و اشعار و امثال در آن رایج نیست. شاعران این عصر بیشتر واقعیت‌های بیرونی توجه داشتند و مفاهیم ذهنی آنان از قلمرو تعالیم اخلاقی فراتر نمی‌رفت. شعر حکمی و اندرزی در دوره سلوجویان به پختگی رسید.

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۸۹

(سعید بعفری، هماهنگی پاره‌های کلام، صفحه ۱۳۹)

در مصراج این گزینه فقط یک مصوت بلند به کار رفته است. (۱ در «جهان»)

تشمیم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ۱ (در «دین») / ۱ (در «دار») / ۱ (در «بیزار») / ۱ (در «اسلام») / ۱ (در «ما»)

گزینه «۲»: ۱ (در «جانان») / ۱ (در «جانان») / ۱ (در «تا») / ۱ (در «بسوخت»)

گزینه «۴»: ۱ (در «طنیت») / ۱ (در «ما») / ۱ (در «راه»)

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۹۰

(سعید بعفری، هماهنگی پاره‌های کلام، صفحه ۱۵)

او	با	تی	س	دو	گر	را	م
-	-	-	U	-	-	-	U

ید	شا	زد	ب	می	رخ	دو	ب
-	-	-	U	-	-	-	U

تشمیم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»:

تی	بس	بن	نین	ج	جز	من	با	د	عا	نا	ها	ج
-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	U

گزینه «۲»:

لؤ	لؤ	د	عق	تی	خ	وی	را	ذ	رین	نس	ز
-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U

گزینه «۳»:

ز	هی	عش	ق	ز	هی	عش	ز	هی	عش
U	-	-	U	U	-	-	U	-	-

ک	ما	را	ست	خ	تی	عق	لؤ
-	-	U	U	-	-	-	U

 ۴ ۳ ۲ ۱

-۹۱) کوثر (ستورانی، اقسام و شرایط تعریف، صفحه ۳۰ و ۳۱)

در تعریف مفهومی وجود دارد که با دسته‌بندی ویژگی‌های یک مفهوم به ویژگی مشترک با سایر مفاهیم مشابه (امر عام) و ویژگی خاص، ویژگی منحصر به فرد آن به تعریف مفهوم می‌پردازیم.

- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۴ | ۳ | ۲✓ | ۱ |
|---|---|----|---|

-۹۲) کوثر (ستورانی، اقسام و شرایط تعریف، صفحه ۳۵ و ۳۶)

تعریف مربع به شکل دارای زاویه شامل بقیه اشکال هم می‌شود پس مانع نیست و در تعریف ماه به لوستر آسمان به علت استفاده از استعاره تعریف واضح نیست.

- | | | | |
|----|---|---|---|
| ۴✓ | ۳ | ۲ | ۱ |
|----|---|---|---|

-۹۳) (سیدمحمد مردنی (ینانی، منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۷ و ۸)

در عبارات اول و دوم هیچ حکم و قضاوتی وجود ندارد و این عبارات قابلیت صدق و کذب ندارند، بنابراین تصوراند. اما عبارت سوم تصدیق است چون در آن وصف زندان به جهان و وصف زندانیان به انسان‌ها نسبت داده شده است.

- | | | | |
|---|---|---|----|
| ۴ | ۳ | ۲ | ۱✓ |
|---|---|---|----|

-۹۴) (سیدمحمد مردنی (ینانی، مفهوم و مصدق، صفحه ۲۴)

در یک دسته‌بندی درست، لازم است هر طبقه از مفاهیم نسبت به مفاهیم زیر مجموعه خود در طبقه دیگر، رابطه عموم و خصوص مطلق داشته باشند.

- | | | | |
|---|----|---|---|
| ۴ | ۳✓ | ۲ | ۱ |
|---|----|---|---|

-۹۵) (ژریلا سلاجقه، منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۷)

دو بخش اصلی منطق: تعریف و استدلال هستند.

- | | | | |
|---|----|---|---|
| ۴ | ۳✓ | ۲ | ۱ |
|---|----|---|---|

-۹۶) (ژریلا سلاجقه، منطق، ترازوی اندیشه، صفحه ۱۰)

ذهن انسان به صورت طبیعی براساس قواعدی می‌اندیشید.

- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۴ | ۳ | ۲✓ | ۱ |
|---|---|----|---|

-۹۷) (خاطمه شهمیری، مفهوم و مصدق، صفحه ۲۰ و ۲۱)

رابطه میان مفهوم کلی و مفهوم جزئی، رابطه تباین است پس هیچ یک از مصداق‌های آنها با هم مشترک نیستند.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مفهوم کلی می‌تواند مصادیق متعدد داشته باشد و می‌تواند هیچ مصدقای

نداشته باشد. مثل دیو و می‌تواند تنها یک مصدق داشته باشد مثل واجب وجود.

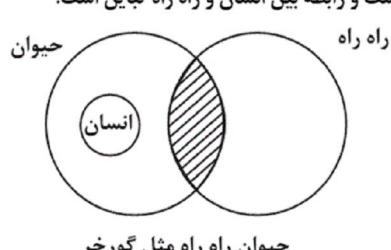
گزینه «۲»: تنها میان مصادیق دو مفهوم کلی، یکی از نسبت‌های چهارگانه برقرار است.

گزینه «۴»: مفهوم جزئی تنها یک مصدق دارد اما مفهوم کلی می‌تواند مصادق‌های متعدد داشته باشد یا مصدقای نداشته باشد و یا تنها یک مصدق داشته باشد.

- | | | | |
|---|----|---|---|
| ۴ | ۳✓ | ۲ | ۱ |
|---|----|---|---|

-۹۸) (خاطمه شهمیری، مفهوم و مصدق، صفحه ۲۲ و ۲۳)

رابطه بین انسان و حیوان عموم و خصوص مطلق است و رابطه بین حیوان و راه راه عموم و خصوص من وجه است و رابطه بین انسان و راه تباین است.



- | | | | |
|---|---|----|---|
| ۴ | ۳ | ۲✓ | ۱ |
|---|---|----|---|

-۹۹

(اهمدر منصوری، لفظ و معنا، صفحه ۱۳ و ۱۵)

لفظ ایران در این کاربرد بر مردم ایران دلالت دارد و شامل هیچ چیز دیگری نمی‌شود.
منظور از سه‌شنبه به ایران باز می‌گردد قسمتی از ایران و شهر محل سکونتش بوده است. در جمله آخر لفظ ایران نشان دهنده تمام آن چیزی است که برای آن مقرر است و مطابق معنای اصلی است.

۴

۳

۲✓

۱

-۱۰۰

(اهمدر منصوری، لفظ و معنا، صفحه ۱۶ تا ۱۷)

جمله اول ابهام در مرجع ضمیر دارد بدین صورت که لباس خود را مرتب کرد یا لباس پدرش را در جمله دوم مغالطة شیوه نگارش کلمات که ناشی از دیکته کلمه بروخاستند «برخاستند» است، یافت می‌شود و در جمله سوم عکس گرفتن هم می‌تواند به معنای دریافت عکس باشد و هم می‌تواند به معنای عکس انداختن باشد.

۴

۳✓

۲

۱



سایت کنکور

Konkur.in