

فارسی (از ابتدای ستایش تا انتهای درس ۹)

۱- از میان مجموعه واژگان زیر معنای چند واژه درست است؟

«بطالت (کاهلی) - تفرّج (تماشا) - صباح (پگاه) - طیلسان (آسمان) - نَمَط (بساط شطرنج) - سودا (خیال) - شرحه (پاره پاره) - ایدون (این

چنین که»

۱) پنج	۲) سه	۳) هفت	۴) چهار
--------	-------	--------	---------

۲- در کدام گزینه، معنای تمام واژه‌ها درست است؟

۱) نشئه (کیفوری) - قاش (کوهه زین) - غاشیه (مار خطرناک)

۲) مشایعت (همراهی کردن) - قدس (پاک) - تموز (ماه گرما)

۳) مدرّس (موضع درس گفتن) - ماورا (برتر) - انگاره (طرح)

۴) کَهَر (اسب یا استری که رنگ آن میان زرد و بور باشد) - سوء هاضمه (بدگواری) - مستور (پنهان)

۳- معنای درست واژه‌های «اسرا - شرزه - دار ملک - فایق» در کدام گزینه دیده می‌شود؟

۱) نام سوره‌ای در قرآن - غضبناک - پایتخت - بلند

۳) سیر کردن در شب - خشمگین - پایتخت - بالیده

۴- در کدام گزینه املائی کلمه مشخص شده درست است؟

۱) جواب داد که خود را ده‌لشناس و مباح

۲) او ز نازش سرکشیده همچو آتش در فروغ

۳) تو خواهی که مرا (مستور - مسطور) داری

۴) درون مجمر دل‌ها سپند و عود می‌سوزد

۵- از میان گروه واژگان زیر، املائی چند واژه نادرست است؟

- (انابت و توبه) - (ثنا و روشنایی) - (جثیم و خوش‌اندام) - (منسوب (نسبت داده شد)) - (مُتاع و فرمانروا) - (اکراح و ناخوشایند بودن) -

(مسلک و روش) - (گرامت و تاوان) - (ستور و چهارپا) - (گرذه و مار سمّی) - (چریغ آفتاب و صبح زود) - (رواق یا سقف گنبدی)»

۱) سه	۲) پنج	۳) چهار	۴) شش
-------	--------	---------	-------

۶- در کدام بیت واژه‌ای با املائی نادرست دیده می‌شود؟

۱) هر چه داری ببخش و نام برآر

۲) می‌شود خاموش از تر دامنی شمع حیاط

۳) اهل تمیز خوار و حقیراند نزد خلق

۴) واندر آن ساحات کرد آن نامور فتحی عیان

۷- نام و نوع چند صاحب اثر مقابل آن نادرست است؟

«بخارای من ایل من (محمد بهمن بیگی - منثور) - کویر (علی شریعتی - منثور) - تذکرة الاولیا (عطار - منظوم) - مثل درخت در شب باران

(م.سرشک - منظوم) - تمهیدات (سهروردی - منثور) - فیه ما فیه (مولانا - منظوم) - قصه شیرین فرهاد (احمد عربلو - منثور) - دماوندیه

(ملک‌الشعراى بهار - منظوم)»

۱) دو	۲) چهار	۳) سه	۴) پنج
-------	---------	-------	--------

۸- کدام بیت فاقد بیش از یک وابسته وابسته است؟

۱) به خاک پای صبوحی کنان که تا من مست

۲) به نام طره دل‌بند خویش خیری کن

۳) طراز دولت باقی تو را همی زیبید

۴) اگر نه گنج عطای تو دستگیر شود

ستاده بر در میخانه‌ام به دربنانی

که تا خدش ننگه دارد از پریشانی

که همتت نبرد نام عالم فانی

همه بسیط زمین رو نهد به ویرانی

۹- در کدام گزینه، حذف فعل دیده نمی‌شود؟

- (۱) ز اول باغ در مجلس نثار آورد آنگه عقل
 (۲) چون بدین انگشتی بینی و این تابان نگین
 (۳) قدرت شاهان ز تسلیم فقیران بیش نیست
 (۴) پرتو رحمت حق بر پدری کز پس او

۱۰- در کدام گزینه تعداد جمله «گذرا به مسند» بیش تر است؟

- (۱) دوشم شبی گذشت چه گویم چگونه بود؟
 (۲) او را شناسم از همه خوبان اگر فلک
 (۳) آن در هنر یگانه و آن در خرد تمام
 (۴) محکم‌تر است عزم تو از کوه بیستون

۱۱- با توجه به بیت زیر کدام گزینه درست است؟

«در سفالین کاسه رندان به خواری منگرید کاین حریفان خدمت جام جهان‌بین کرده‌اند»

- (۱) در ترکیب «سفالین کاسه رندان» وابسته وابسته از نوع مضاف‌الیه مضاف‌الیه داریم.
 (۲) کل بیت یک جمله مستقل مرکب است که با هسته (پایه) شروع شده است.
 (۳) در مصراع دوم یک «ترکیب وصفی» و دو «ترکیب اضافی» دیده می‌شود.
 (۴) نهاد در مصراع اول محذوف است و زمان فعل مصراع دوم «ماضی التزامی» است.

۱۲- وابسته وابسته در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) بردم از ره دل حافظ به دف و چنگ و غزل
 (۲) دوش می‌گفت که فردا بدهم کام دلت
 (۳) روزها رفت که دست من مسکین نگرفت
 (۴) دلا دیدی که آن فرزانه فرزند

۱۳- آرایه‌های بیت زیر کدام‌اند؟

«ای ز مژگان تو در چشم گلستان خارها

- (۱) تشبیه - پارادوکس - مراعات نظیر - استعاره
 (۲) ایهام تناسب - اسلوب معادله - تشخیص - کنایه

۱۴- در همه ابیات هر دو آرایه «کنایه و اسلوب معادله» دیده می‌شود به جز.....

- (۱) حریص را نکنند نعمت دو عالم سیر
 (۲) سنگین نمی‌شد این همه خواب ستمگران
 (۳) دیده بستن ز جهان فیض و گشایش دارد
 (۴) ریشه نخل کهن‌سال از جوان افزون‌تر است

۱۵- آرایه‌های مقابل کدام گزینه درست است؟

- (۱) مرا به بند تو دوران چرخ راضی کرد
 (۲) به جان دوست که دشمن بدین رضا ندهد
 (۳) آن تویی یا سرو بستانی به رفتار آمده است؟
 (۴) آن نه شب‌نم بود ریزان وقت صبح از روی گل
- ولی چه سود که سررشته در رضای تو بست (مجاز / استعاره)
 که در به روی ببندند آشنایی را (پارادوکس / کنایه)
 یا ملک در صورت مردم به گفتار آمده است (تشبیه / ایهام)
 گل ز شرمت ریخت بر خاک آب روی خویش را (حسن تعلیل / جناس همسان)

۱۶- در ابیات زیر به ترتیب کدام آرایه‌ها دیده می‌شود؟

- (الف) سیل سرشک ما ز دلش کین به در نبرد
 (ب) جاننا کدام سنگ دل بی‌کفایت است
 (پ) آب حیوان تیره‌گون شد خضر فرخ پی کجاست؟
 (ت) صد هزاران گل شکفت و بانگ مرغی برنخاست

(۱) تشبیه - کنایه - تلمیح - ایهام تناسب

(۳) اسلوب معادله - کنایه - اغراق - ایهام

۱۷- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) راستی خاتم فیروزه بواسطه حاقی
 (۲) کاووس کیانی که کی‌اش نام نهادند
 (۳) بعد از کیان به ملک سلیمان نداد کس
 (۴) دستار گل امروز نگر گشته پریشان

۱۸- مفهوم کدام دو بیت یکسان نیست؟

- (۱) در سخن مخفی شدم مانند بو در برگ گل
 سرّ من از ناله من دور نیست
 (۲) روزها گر رفت گو رو باک نیست
 گر کام دوست کشتن سعدی است باک نیست
 (۳) دلا خموشی چرا چو خم نجوشی چرا؟
 خامش منشین سخن همی گوی
 (۴) عاشقان کشتگان معشوق‌اند
 آن‌که شد هم بی‌خبر هم بی‌اثر

۱۹- مفهوم کدام بیت نادرست است؟

- (۱) خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد
 (۲) با آن‌که جیب و جام من از مال و می تهی است
 (۳) سریر ملک، عطا داد کردگار تو را
 (۴) چه نیکو گفت با جمشید دستور

۲۰- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) آیین طریق از نفس پیر مغان یافت
 (۲) گر در سرت هوای وصال است حافظا
 (۳) شوند عاقبت از خودسری بیابان مرگ
 (۴) هزار سلطنت دلبری بدان نرسد

- در سنگ خاره قطره باران اثر نکرد
 کو پیش زخم تیغ تو جان را سپر نکرد
 خون چکید از شاخ گل باد بهاران را چه شد؟
 عندلیبان را چه پیش آمد هزاران را چه شد

(۲) تشبیه - کنایه - تلمیح - ایهام

(۴) اسلوب معادله - حسن تعلیل - اغراق - ایهام تناسب

- خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود
 کی بود کجا بود کی‌اش نام نهادند
 این ساز و این خزینه و این شکرگران
 دیروز گر از غنچه به سر تاج کیان داشت

- هر که خواهد دیدم گو در سخن بیند مرا
 لیک چشم و گوش را آن نور نیست
 تو بمان ای آن‌که چون تو پاک نیست
 اینم حیات بس که بمیرم به کام دوست
 برون شد از پرده راز تو پرده‌پوشی چرا؟
 افسرده مباحش خوش همی خند
 برنیاید ز کشندگان آواز
 از میان جمله او دارد خبر

- ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت‌الحرز است (بیگانه‌ستیزی)
 ما را فراغتی است که جمشید جم نداشت (مناعت طبع)
 به جای خویش دهد هرچه کردگار دهد (ستار العیوب بودن خداوند)
 که با نادان نه شیون باد و نه سوز (احتراز از هم‌نشین نادان)

- آن خضر که فرخنده پی‌اش نام نهادند
 باید که خاک درگه اهل هنر شوی
 کسان که دست ارادت به رهنما ندهند
 که در دلی به هنر خویش را بگنجانی

۲۱- مفهوم کدام بیت و عبارت با هم قرابت مفهومی ندارند؟

- (۱) دیدن صحرایی که درختش، کوهش، غارش، هر صخره سنگش آیات وحی بر لب دارد و زبان گویای خداوند می‌شود.
توحید تو خواند به سحر مرغ سحرخوان
- (۲) چون بلایی پدید آید بر مرکب صبر نشینم و پیش باز روم و چون طاعتی پیدا گردد بر مرکب اخلاص نشینم.
بس که ما فاتحه و حرز یمانی خواندیم
وز پیش‌اش سوره اخلاص دمیدیم و برفت
- (۳) شاهین تیزبال افق‌ها بودم. زنبوری طفیلی شدم و به کنجی پناه بردم.
من هم آن گوهر شهور که از غلطانی
از کنار صدف چرخ به خاک افتادم
- (۴) کلمات را کنار زبید و در زیر آن روحی را که در این تلقی و تعبیر پنهان است تماشا کنید.
حق همی گوید نظرمان در دل است
نیست بر صورت که آن آب و گل است

۲۲- مفهوم کدام بیت با بخشی از عبارت زیر تناسب ندارد؟

«سودای عشق از زیرکی جهان بهتر ارزد و دیوانگی عشق بر همه عقل‌ها افزون آید، هر که عاشق نیست، خودبین و پرکین باشد و خودرأی بود. عاشقی بی‌خودی و بی‌رایی باشد.»

- (۱) به دشت عشق ای یاران کدامین ابر می‌بارد
که غیر از درد و رنج و غم نمی‌بینم گیاهش را
- (۲) خرد گنجشک دام ناتمامی است
ولیکن عشق سیمرغ معانی است
- (۳) قصه جمله جهان را همه کَلّی دیدیم
عشق بر جمله ذرات زیادت آمد
- (۴) پیچیدن سر از دو جهان افسر عشق است
برخاستن از جان علم لشکر عشق است

۲۳- مفهوم عبارت «متوجه شدم که قدرت قلم این نویسنده تا چه حد بوده که فرهنگ و تمدن فرانسوی را حتی در دل دهات دور افتاده ایران هم

فرا برده است.» با کدام بیت قرابت ندارد؟

- (۱) مرا به نوک قلم بحری آفرید خدای
که از دوات عمان سازم از مداد گهر
- (۲) شرف گرفت به تو و دوات و قلم
چنان کجا به شهنشه حُسام و تاج و سریر
- (۳) بعد از این در خدمت از سر پای سازم چون قلم
زانکه گشتست از فراق تو سیه دل دوات
- (۴) از قلم در دست تو فعل حسام آمد پدید
دیده کس مصری قلم را قدرت زرین حسام

۲۴- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی
تا کیمیای عشق بیایی و زر شوی
- (۲) مسی است شهوت تو و اکسیر نور عشق
از نور عشق، مس وجود تو زر کنند
- (۳) دل و جان بسته زلفت به رخت مهر چه ورزم
عشق را شرط نخستین چه بود ترک علایق
- (۴) خاکسارانی که راه عشق را طی کرده‌اند
آسمان‌ها را مکرر در رکاب افکنده‌اند

۲۵- در کدام ابیات به ترتیب مفاهیم زیر دیده می‌شود؟

«مردم‌گریزی / یکسانی همه نزد عشق / مستغرق راه عشق / گستردگی عشق / توکل»

- (الف) تو خفته‌ای و نشد عشق را کرانه پدید
تبارک الله از این ره که نیست پایانش
- (ب) چشم مستش نه همین غارت دین و دل کرد
که به یک جرعه مرا بی‌خود و لا یعقل کرد
- (پ) حزین از مردم دنیا نه‌ای، پایی به دامن کش
ز باغی که آشیان زاغ شد کنج قفس بهتر
- (ت) عجز و قدرت نشود ممانع بی‌باکی عشق
خانه شاه و گدا در ره سیلاب یکی است
- (ث) گر شیشه امکان شکند سنگ حوادث
من طاقی از ابروی پریزاد تو دارم

(۱) پ - ت - ب - الف - ث (۲) ب - پ - الف - ت - ث (۳) ت - ب - پ - الف - ث (۴) پ - ت - الف - ب - ث

زبان عربی (دروس ۱ و ۲)

***عَيْنُ الْأَنْسَبِ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۲۶-۳۵)

۲۶- «ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ»:

- ۱) آن کتابی است که هیچ شکی در آن نیست و برای پرواکنندگان هدایت است!
- ۲) آن کتاب، بی‌تردید برای تقوایپیشه‌کنندگان هدایت خواهد بود!
- ۳) آن کتابی که هیچ شکی در آن نیست، برای آن پرهیزگاران هدایتی است!
- ۴) آن کتاب، بی‌شک، هدایتی برای تقوا پیشه‌کنندگان است!

۲۷- «لَمْ يَكُنْ نُوْبِلُ يُحِبُّ أَنْ يُلَقَّبَ بِتَاجِرِ الْمَوْتِ إِذْنِ مَنْحِ ثَرَوْتِهِ إِلَى الْفُقَرَاءِ نَادِمًا لِيَعُوْضَ أَخْطَاءَهُ»: نوبل

- ۱) لقب تاجر مرگ را دوست نداشت، پس با پشیمانی ثروت خویش را به فقرا بخشید تا اشتباه خود را جبران نماید!
- ۲) دوست نمی‌داشت که به او لقب تاجر مرگ بدهند، از این رو، دارایی خود را به فقرا داد تا خطاهایش جبران شود!
- ۳) دوست نداشت که به تاجر مرگ ملقب گردد، پس به فقیران ثروتش را بخشید تا خطاهایش را جبران کرده باشد!
- ۴) دوست نمی‌داشت که به تاجر مرگ لقب داده شود، بنابراین با پشیمانی دارایی اش را بخشید تا خطاهایش را جبران نماید!

۲۸- «لَا تَنْظُرْ إِلَى صَغْرِ جَسْمِ ابْنِ آدَمَ فَانْطَوَى فِيهِ كَثِيرٌ مِنَ الْأَسْرَارِ الَّتِي لَا نَهَايَةَ لَهَا!»:

- ۱) کوچکی جسم آدمیزاد را نبین، پس در آن رازهای زیادی در هم پیچیده شده و هیچ پایانی برای آن نیست!
- ۲) به خردی جسم فرزند آدم نگاه نکن، زیرا بسیاری از رازها در او پیچیده شده که پایانی برایشان وجود ندارد!
- ۳) به کوچکی جسم آدمیزاد ننگر، چه در او بسیاری از اسراری که هیچ پایانی ندارد پیچیده شده!
- ۴) جسم آدمیزاد را، کوچک نبین، پس بسیاری از رازهای در هم پیچیده شده در جسمش، پایانی ندارد!

۲۹- «مَنْ يَحَاوِلُ فِي عَمَلِهِ دُوْبًا مَادَامَ يَكُونُ آمَنًا بِنَجَاحِهِ وَ هُوَ قَدْ حَدَّدَ أَهْدَافَهُ فَلَنْ يَخِيبَ أَمَلُهُ!»:

- ۱) هر که در کارش با پشتکار بکوشد، تا زمانی که به موفقیتش ایمان دارد، در حالی که اهدافش را مشخص کرده، ناامید نخواهد شد!
- ۲) کسی که در کارهای خود تلاش می‌کند، در حالی که با پشتکار است و به موفقیتش امیدوار است، ناامید نخواهد شد!
- ۳) کسی که در کاری با پشتکار خود، بکوشد، تا زمانی که به موفقیت خود امیدوار است، و اهدافش را معین کند، پس امیدش، ناامید نمی‌شود!
- ۴) هر که با پشتکار، در کارش تلاش نماید و اهداف خویش را معین کند در حالی که ایمان دارد، ناامید نخواهد گشت!

۳۰- قَدْرُ كُلِّ أَمْرٍ مَا كَانَ يُحْسِنُهُ / وَ لِلرِّجَالِ عَلَى الْأَفْعَالِ أَسْمَاءُ:

- ۱) قدر هر انسانی به احسانی نیست که انجام می‌دهد، نام مردان برگرفته از کارهایشان است!
- ۲) ارزش آدمی به هر چیزی است که او آن را خوب انجام دهد و برای مردان به خاطر اعمال، نامهایی است!
- ۳) ارزش هر انسانی به آن چیزی است که آن را به خوبی انجام می‌دهد، و مردان به خاطر کارها، نامهایی دارند!
- ۴) قیمت هر آدمی به آن مقدار احسانی است که می‌کند، مردمان با عملها نامگذاری می‌شوند!

۳۱- لَا تُضَعِفِ الْهَزَائِمَ الْمُتَتَالِيَةَ عَزْمَ مَنْ يُوَاصِلُ أَهْدَافَهُ دُوْبًا وَ هُوَ يَتَوَكَّلُ عَلَى رَبِّهِ»: شکست‌های

- ۱) متوالی، عزم آنکه را که با پشتکار اهدافش را ادامه می‌دهد در حالی که به پروردگارش توکل کرده، تضعیف نمی‌کند!
- ۲) پی‌درپی، نباید اراده کسی را تضعیف کند، که با پشتکار به هدفهای خود ادامه می‌دهد، در حالی که به پروردگار خود توکل می‌نماید!
- ۳) پی‌درپی، تضعیف‌کننده اراده کسی نیست که در حال توکل بر خداوند به اهدافش می‌رسد!
- ۴) متوالی اراده هر کس را که با پشتکار به اهدافش ادامه دهد و بر خداوند خود توکل کند، نباید ضعیف کند!

۳۲- وَ لَدَ فِي عَامِ الْاَلْفِ وَ ثَمَانِيَةِ وَ ثَلَاثَةِ وَ ثَلَاثِينَ صَبِيٌّ صَبِيٌّ صَارَ اَعْجُوبَةَ عَصْرِهِ بِاِخْتِرَاعِ حَيَّرَ الْجَمِيعَ:

- ۱) کودکی در سال ۱۸۳۳ متولد شد و شگفتی ساز عصر خود گردید به وسیله اختراعی که همگان، حیرت زده شدند!
- ۲) در سال ۱۳۸۸ پسر بچه ای زاده شد که اعجوبه عصرش شد، و با اختراع او همگان حیرت زده شدند!
- ۳) کودکی در سال ۱۳۸۸ به دنیا آمد و شگفتی ساز در عصر خود شد و با اختراع خود همه را متحیر نمود!
- ۴) در سال ۱۸۳۳ کودکی زاده شد که با اختراعی که همگان را متحیر نمود، شگفتی ساز عصر خویش شد!

۳۳- أَيُّهَا النَّاسُ، لَا تَزْعَمُوا أَنَّكُمْ خَلَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ غَيْرِ التُّرَابِ، فَيَمَّ تَفْخَرُونَ!؟:

- ۱) ای مردمان، گمان نکنید که خلقت شما از چیزی غیر خاک بوده است، پس چرا فخر می‌فروشید؟
- ۲) ای مردم، نپندارید که شما از چیزی غیر خاک آفریده شده‌اید، پس به چه چیزی فخر می‌فروشید؟
- ۳) ای مردمان، فکر نکنید که آفرینش شما از غیر خاک بوده است، پس به چه افتخار می‌کنید!
- ۴) ای مردم، نپندارید که شما از غیر از خاک خلق شده‌اید، پس چرا فخر می‌فروشید؟

٣٤- عَيْنُ الْخَطَا:

- (١) حَوْلَ شَقِّ الْفَنَوَاتِ وَ حَفْرِ الْأَنْفَاقِ بِالتَّقْنِيَةِ الْجَدِيدَةِ: تكنولوجي جديد، شكافتن كانالها و حفر تونل ها را دگرگون كرد!
 (٢) عَلَيْنَا أَنْ نَهْتَمَّ بِتَرْبِيَةِ الصَّبِيَّانِ أَكْثَرَ مِنْذِ الطُّفُولَةِ: ما بايد به تربيت كودكان از كودكي بيشتتر اهتمام ورزيم!
 (٣) مَا لِلْمُؤْمِنِ وَ تَعِيمٍ يَفْنَى وَ لَذَّةٍ لَا تَبْقَى: مؤمن را چه كار با نعمتي كه نابود مي شود و لذتي كه نمي ماند؟!
 (٤) إِنَّ الدُّنْيَا لِلْأَهْوَنِ مِنْ وَرَقَةٍ فِي فَمِ جَرَادَةٍ: بي شك دنيا، از برگي در دهان ملخي، پست تر است!
- ٣٥- «به شخص حقيري كه به تو دشنام مي دهد نگاه نكن و با او سخن مگو زيرا اين كار هيچ خبيري ندارد!» عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(١) لَا تَنْظُرْ إِلَى الشَّخْصِ الْمُهَانَ يَسْتَبْكُ وَ لَا تُحَدِّثْهُ لِأَنَّ هَذَا الْعَمَلَ لَا يَوْجَدُ فِيهِ خَيْرٌ!

(٢) لَا تَبْصُرْ شَخْصًا ذَلِيلًا يَشْتَمُكَ وَ لَا تُكَلِّمَهُ لِأَنَّ هَذَا الْعَمَلَ لَيْسَ خَيْرٌ!

(٣) لَا تَبْصُرْ الشَّخْصَ الذَّلِيلَ الَّذِي يَشَاتَمُكَ وَ لَا تُحَدِّثْهُ فَإِنَّ هَذَا عَمَلًا لَا خَيْرَ فِيهِ!

(٤) لَا تَنْظُرْ إِلَى شَخْصٍ مُهَانَ يَسْتَبْكُ وَ لَا تُحَدِّثْهُ فَإِنَّ هَذَا الْعَمَلَ لَا خَيْرَ فِيهِ!

اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ (٣٦-٣٩)

النَّحْلَةُ مَوْجُودَةٌ عَجِيبَةٌ فَخَلَقَ اللَّهُ لَهَا مَا يَحْبِرُنَا عِنْدَمَا نَطَّالِعُ عَنْهَا. إِحْدَى خِصَائِمِهَا الْعَجِيبَةُ هِيَ أَنَّ لَهَا لَيْسَتْ عَيْنَانِ، بَلْ خُلِقَتْ لَهَا عَيْونٌ كَثِيرَةٌ تَسْمَحُ لَهَا سَعَةٌ أَفْقٌ فِي النَّظَرِ؛ فَلِذَلِكَ نَرَى أَنَّ أَكْثَرَ النَّحْلَاتِ تَرْجَحُ الْعَيْشَ فِي مَنَاطِقٍ مَمْلُوءَةٌ بِالغَيْومِ رَغْمَ أَنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى نُورٍ وَ ضِيَاءِ الشَّمْسِ حَتَّى تَسْتَطِيعَ أَنْ تَجِدَ حَقُولًا تَشْبَعُ بِأَزْهَارِهَا وَ وَرُودِهَا وَ تَصْنَعُ الْعَسَلَ. تَخْتَارُ النَّحْلَاتُ هَذِهِ الْأَمْكَنَةَ حَتَّى تَبْقَى حَيًّا عِنْدَمَا تَخْتَفِي الشَّمْسُ خَلْفَ الْغَيْومِ. لِلنَّحْلَةِ أَنْوَاعٌ وَ لِكُلِّ مِنْهَا وَاجِبٌ خَاصٌّ بِهَا؛ بَعْضُ مِنْهَا تَكُونُ وَاقِفَةً دَائِمًا عِنْدَ بَابِ الْخَلِيَّةِ (كَنْدُو) حَتَّى تَمْنَعُ الْحَشْرَاتِ الْأُخْرَى مِنَ الدَّخُولِ إِلَيْهَا وَ تُوَدِّي دُورَ الْبُؤَابِ؛ وَ عِنْدَمَا شَعُرَتْ بِرَائِحَةِ كَرِيهَةٍ عِنْدَ دُخُولِ النَّحْلَاتِ الْأُخْرَى فِي الْخَلِيَّةِ أَوْ شَاهَدَتْ تَلَوُّنًا فِي جَسْمِهَا، فَتَمْنَعُ دُخُولَهَا حَتَّى يَدْخُلَ الْجَمِيعُ فِي الْخَلِيَّةِ؛ ثُمَّ تَنْتَظِرُ مَدَّةً حَتَّى تَنْتَظِفَ النَّحْلَاتُ مِنَ التَّلَوُّثِ وَ تَسْمَحُ دُخُولَهَا فِيهَا.

٣٦- لِمَ يَعِيشُ أَكْثَرَ النَّحْلَاتِ فِي الْمَنَاطِقِ الْغَائِمَةِ (ابري)؟ لِأَنَّهُ.....

(١) يَمُوتُ جُوعًا فِي حَالَةِ اخْتِفَاءِ الشَّمْسِ خَلْفَ السَّحَابِ!

(٢) يَحْتَاجُ إِلَى سَعَةِ الْأَفْقِ وَ انْتِشَارِهِ!

(٣) لَا يَجِدُ الْأَجْوَاءَ النَّقِيَّةَ وَ الْأَزْهَارَ الْمُعْطَّرَةَ إِلَّا هُنَاكَ!

(٤) يَسْتَطِيعُ أَنْ يَرَى بَعِيونَهُ الْكَثِيرَةَ!

٣٧- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(١) سَعَةٌ أَفْقُ النَّحْلِ فِي الرُّؤْيَةِ تَجْعَلُهُ يَعِيشُ فَوْقَ السَّحَابِ!

(٢) يَتَغَذَّى النَّحْلُ بِالْحَقُولِ الَّتِي تَخْتَفِي خَلْفَ السَّحَابِ!

(٣) الشَّمْسُ لَيْسَتْ ضَرُورِيَّةً لِلنَّحْلِ لِلْبَحْثِ عَنِ الطَّعَامِ!

(٤) النَّحْلُ لَا يَحْتَاجُ إِلَى السَّحَابِ إِلَّا لِمَجِيءِ الْأَمْطَارِ!

٣٨- عَيْنُ الْخَطَا: النَّحْلَاتُ.....

(١) لَا تَمْنَعُ عَنِ الدَّخُولِ فِي الْخَلِيَّةِ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ!

(٢) تَحْتَاجُ إِلَى مَنْ يَطَهِّرُهَا عِنْدَ دُخُولِ الْخَلِيَّةِ!

(٣) تَبْحَثُ عَنِ الْغِذَاءِ فِي الْأَجْوَاءِ الصَّافِيَةِ وَ غَيْرِ الصَّافِيَةِ!

(٤) لَوْ لَمْ تَحْتَاجُ إِلَى الطَّعَامِ لَمَا جَعَلَ اللَّهُ لَهَا عَيْونَ كَثِيرَةً!

٣٩- عَيْنُ مَا لَا يَنْسَبُ النَّصِّ:

(١) الْعَالَمُ مَمْلُوءٌ بِالْعَجَائِبِ!

(٢) الْمَصَائِبُ لَا تَأْتِي جَمِيعًا!

(٣) الْأَمْرَاضُ تَأْتِي مِنَ التَّلَوُّثِ!

(٤) خَلَقَ اللَّهُ كُلَّ شَيْءٍ عَلَى مِقْدَارٍ!

٤٠- عَيْنُ الْخَطَا فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ: (٤٢-٤٠)

٤٠- «خُلِقْتُ»:

(١) مِنَ الْأَفْعَالِ الْمَاضِيَةِ - لَيْسَ لَهُ حَرْفُ زَائِدٍ - يَأْخُذُ الْمَفْعُولَ / فِعْلٌ وَ نَائِبُ فَاعِلِهِ «عَيْون»

(٢) مَضَارِعُهُ «تُخَلِّقُ» - مَجْرَدٌ ثَلَاثِيٌّ - مَادَّتُهُ «خ ل ق» / فِعْلٌ وَ فَاعِلُهُ مُحْذُوفٌ

(٣) لِلغَائِمَةِ - اسْمُ فَاعِلِهِ «خَالِقٌ» - لِأَزْمٍ / فِعْلٌ وَ لَهُ فَاعِلٌ قَدْ حُذِفَ

(٤) لِلغَائِمَةِ - مُتَعَدَّةٌ - مَجْهُولٌ / فِعْلٌ وَ نَائِبُ فَاعِلِهِ «عَيْون» وَ الْجُمْلَةُ فِعْلِيَّةٌ

٤١- «تَرْجَحُ»:

(١) مَضَارِعٌ - لِلغَائِمَةِ - مَعْلُومٌ / فِعْلٌ وَ مَعِ فَاعِلُهُ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

(٢) مُزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ - مَصْدَرُهُ «تَرْجِيحٌ» - مُتَعَدَّةٌ / فِعْلٌ وَ فَاعِلُهُ «الْعَيْشُ»

(٣) مَاضِيَةٌ «رَجَّحَتْ» - لَهُ حَرْفُ زَائِدٍ - مِنْ بَابِ تَفْعِيلٍ / فِعْلٌ وَ مَفْعُولُهُ «الْعَيْشُ»

(٤) مِنَ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ - مُزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ مِنْ بَابِ تَفْعِيلٍ - مُتَعَدَّةٌ / فِعْلٌ وَ الْجُمْلَةُ فِعْلِيَّةٌ

٤٢- «الْبُؤَابِ»:

(١) مَفْرُودٌ - اسْمُ الْمَبَالِغَةِ - مَادَّتُهُ «ب وَب» / مُضَافٌ إِلَيْهِ

(٢) مَفْرُودٌ وَ يَجْمَعُ عَلَى «الْبُؤَابِيْنَ أَوْ الْبُؤَابُونَ» - مَعْرُوفٌ بِأَلٍ / مُضَافٌ إِلَيْهِ لِلْمُضَافِ «دُورٌ»

(٣) اسْمُ الْمَبَالِغَةِ (لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْأَلَةِ) مَعْرَبٌ - عَلَى وَزْنِ «فَعَالٌ» / مُضَافٌ إِلَيْهِ وَ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرِ

(٤) اسْمٌ - مُذَكَّرٌ - مَعْرُوفٌ بِأَلٍ - مَعْرَبٌ / مُضَافٌ إِلَيْهِ لِلْمُضَافِ «دُورٌ» وَ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرِ

محل انجام محاسبات

۴۳- عَيْنُ الْخَطَا فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- (۱) الْحَدِيدُ غُنْصُرٌ فَلَزِي مُوَصَّلٌ لِلْحَرَارَةِ وَ الْكَهْرِبَاءِ!
 (۲) كُلُّ طَعَامٍ لَا يُذَكَّرُ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ لَا بَرَكَةَ فِيهِ!
 (۳) لَا تَجْتَمِعْ خَصْلَتَانِ فِي مُؤْمِنٍ: الْبُخْلُ وَ الْكِذْبُ!

۴۴- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) الْخَدِيدُ : عنصر فلزي موصل الحرارة و الكهرباء!
 (۲) الطين: التراب الذي قد اختلط بالماء!
 (۳) العظام : أكبر قوم يقوم الناس من مكانهم احتراماً لهم!
 (۴) العصاره: وسيلة لأخذ ماء الفواكه!

۴۵- عَيْنُ الْخَطَا فِي تَعْيِينِ نَوْعِ «لَا»:

- (۱) يَا طَلَّابُ عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَكْتَبُوا عَلَى أَشْجَارِ الْغَابَةِ الْجَمِيلَةِ شَيْئاً : «ناهية»
 (۲) لَنْ يَتَحَمَّلَ مَشَاكِلَ الْحَيَاةِ مَنْ لَا صَبْرَ لَهُ عِنْدَ الْمَصَائِبِ : «نافية للجنس»
 (۳) مَنْ لَا يَقْدِرُ عَلَى حَلِّ هَذِهِ الْمَسْأَلِ السَّهْلَةِ يَرْسُبُ فِي الْامْتِحَانِ : «نافية»
 (۴) لَا رَجَاءَ لِلتَّلْمِيزِ الْكَسَلِ لِلنَّجَاحِ فِي امْتِحَانَاتِ آخِرِ السَّنَةِ : «نافية للجنس»

۴۶- عَيْنُ مَا فِيهِ الْحَالُ:

- (۱) كَانَ تَلَامِيذَ الصَّفِّ الْحَادِي عَشَرَ مِنَ الْمُشْتَاقِينَ إِلَى التَّلْمِ! (۲) بَعْدَ التَّكَلُّمِ مَعَكَ صِرْنَا مُشْتَاقِينَ إِلَى تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!
 (۳) رَبَّنَا اجْعَلْ أَبْنَاءَنَا الْأَعْرَاءَ مُشْتَاقِينَ إِلَى خِدْمَةِ الْمَحْرُومِينَ!
 (۴) نَذَهَبُ إِلَى مَدْرَسَتِنَا الْكَبِيرَةِ مُشْتَاقِينَ إِلَى الدَّرَاسَةِ وَ التَّلْمِ!

۴۷- عَيْنُ الْخَطَا (حَسَبَ قَوَاعِدِ الْحَالِ):

- (۱) بَعْدَ سَمَاعِ خَبَرِ وُفَاةِ أَحَدِ الْأَفْضَالِ جَلَسْتُ فِي زَاوِيَةٍ مِنْ بَيْتِنَا مَحْزُوناً!
 (۲) مُجَاهِدُونَ الشَّجْعَانَ دَافَعُوا عَنِ الْوَطَنِ أَمَامَ الْأَعْدَاءِ مُتَوَكِّلِينَ عَلَى رَبِّهِمْ!
 (۳) قَبْلَ سَاعَةٍ رَجَعْتُ أَخَوَاتِي الْعَزِيزَاتِ مِنْ مَنْزِلِ جَدَّتِنَا الْمُعَمَّرَةِ مَسْرُورِينَ!
 (۴) أَحْبَبْتِي يُسَاعِدُونَ الْمَسَاكِينَ وَ هُمْ يَشْكُرُونَ رَبَّهُمْ لِتَوْفِيقِ الْخِدْمَةِ!

۴۸- عَيْنُ اسْمٍ فَاعِلٍ يَكُونُ حَالاً:

- (۱) يَكُونُ الْمُسْلِمُ الْحَقِيقِيُّ مِنَ الْمُتَنْظِرِينَ لِفَرَجِ الْإِمَامِ الثَّانِي عَشَرَ!
 (۲) حَسِبْتُ زَمِيلَتِي الْمُمْتَازَةَ أَمِيرَةً بِالْمَعْرُوفِ وَ نَاهِيَةً عَنِ السَّيِّئَاتِ!
 (۳) شَاهَدْتُ صَدِيقَتِي أَمَامَ بَابِ الْمَكْتَبَةِ وَ هِيَ وَاقِفَةٌ جَنْبَ شَجَرَةٍ!
 (۴) اسْتِغْفَرْتُ اللَّهَ لِأَعْمَالِي الْقَبِيحَةِ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ مُعْتَرِفَةً بِأَرْكَابِهَا!

۴۹- عَيْنُ (ا ن) يُوَكِّدُ الْجُمْلَةَ بِأَجْمَعِهَا:

- (۱) لَا شَكَّ أَنْ زَمِيلَنَا الْمُمْتَازَ قَادِرَ عَلَى حَلِّ تِلْكَ الْمَسْئَلَةِ!
 (۲) نَصَحَ الْعَالِمُ الْمُجْتَهِدَ الشَّبَابَ بَانَ يَتَعَلَّمُوا الْعِلْمَ النَّافِعَ!
 (۳) إِنْ تَعَلَّمِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ يُسَاعِدُكَ فِي فَهْمِ الْمُصْحَفِ!
 (۴) هَلْ تَنْظِنُونَ أَنْ الْإِنْفَاقَ يَحْوِلُكُمْ إِلَى النَّاسِ الْفُقَرَاءِ!

۵۰- عَيْنُ خَبَرِ الْحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِالْفِعْلِ فِعْلاً:

- (۱) لَعَلَّ أَجُوبَتِي عَنْ أَسْئَلَةٍ صَعْبَةٍ طَرَحَهَا مَعْلَمُ الْهَنْدَسَةِ صَحِيحَةً!
 (۲) يَا وَلَدِي الْعَزِيزُ اجْتَنِبُوا الْكِذَّابَ فَإِنَّهُ كَسْرَابٌ يَقْرَبُ عَلَيْكَ الْبَعِيدَ!
 (۳) أَحْدَمِي الضَّغْفَاءَ وَ اعْمَلِي أَهْمَ مَوَاطِنُونَ يَحْتَاجُونَ إِلَى الْعَوْنِ!
 (۴) قَالَ الْمُعَلِّمُ : لَيْتَ تَلَامِيذَ الصَّفِّ الْمُشَاغِبِينَ يَنْتَهَبُونَ مِنْ نَوْمِ الْغَفْلَةِ!

دين و زندگي (پايه دوازدهم (درس ۱ تا انتهای درس ۶))

۵۱- عامل شكوفايي استعدادها چیست؟ و برترین عبادت در کدام حدیث شریف تبیین می‌شود؟

- (۱) عبادت - تفکروا فی کل شیء
 (۲) عبادت - ادمان التفکر فی الله و فی قدرته
 (۳) اندیشه - ادمان التفکر فی الله و فی قدرته
 (۴) اندیشه - تفکروا فی کل شیء

۵۲- افزایش درک نیازمندی و فقر مولود چیست؟ و احساس درک لطف و رحمت الهی شامل چه کسانی می‌شود؟

- (۱) خودشناسی - دانایان (۲) خودشناسی - مؤمنان
 (۳) خداشناسی - مؤمنان (۴) خداشناسی - دانایان

۵۳- براساس آموخته‌های دینی درک هریک از موارد زیر به ترتیب برای انسان چگونه است؟

- اسما و صفات الهی - هستی خداوند - شهود قلبی
 (۱) ممکن - ممکن - ممکن (۲) ممکن - ناممکن - ممکن (۳) ناممکن - ناممکن - ناممکن (۴) ناممکن - ممکن - ناممکن

۵۴- حدیث علوی «ما رایت شیئاً الا و رایت الله قبله و بعده و معه» با کدام یک از موارد زیر ارتباط مفهومی دارد؟

(الف) یا ایها الناس انتم الفقراء الى الله

(ب) الله نور السماوات و الارض

(ج) تفکروا فی کل شیء و لا تفکروا فی ذات الله

(د) يسالہ من فی السماوات و الارض

- (۱) الف - ب (۲) ب - ج (۳) الف - د (۴) ج - د

محل انجام محاسبات

۵۵- کدام عبارت مفهوم تسلسل علت‌ها را به درستی تشریح می‌کند؟

- (۱) سلسله علت و معلول‌ها تا بی‌نهایت ادامه یابد و به علتی نخستین ختم نشود، این مطلب از نظر علمی محال است.
- (۲) سلسله علت و معلول‌ها تا بی‌نهایت ادامه یابد و به علتی نخستین ختم شود، این مطلب از نظر عقلی محال است.
- (۳) سلسله علت و معلول‌ها تا بی‌نهایت ادامه یابد و به علتی نخستین ختم نشود این مطلب از نظر عقلی محال نیست.
- (۴) سلسله علت و معلول‌ها تا بی‌نهایت ادامه یابد و به علتی نخستین ختم شود این مطلب از نظر عقلی محال است.

۵۶- امیرالمؤمنین علی (ع) در مناجات خود با خداوند متعال کدام توفیق را از او مسألت می‌نماید؟ افتخار ایشان بیانگر کدام‌یک از مراتب توحید است؟

(۱) بندگی خدا - خالقیت الهی

(۲) بندگی خدا - ربوبیت الهی

(۳) محبوب خدا بودن - ربوبیت الهی

(۴) محبوب خدا بودن - خالقیت الهی

۵۷- شاعر حماسه سرای ایران در بیت «به بینندگان آفریننده را / نبینی، مرجان دو بیننده را» از کدام عبارت شریفه قرآنی الهام گرفته است؟ این

دیدگاه به کدام صفات الهی سوق می‌دهد؟

(۱) و هو یدرک الابصار - علیم و بصیر

(۲) و هو یدرک الابصار - علیم و بصیر

(۳) لا تدرکه الابصار - لطیف و خبیر

(۴) لا تدرکه الابصار - علیم و بصیر

۵۸- مخاطب عبارت قرآنی «لا تتخذوا عدوی و عدوکم» چه کسانی است؟ علت این نفی قرآن کدام است؟

(۱) یا ایها الناس - قد کفروا بما جاءکم من الحق

(۲) یا ایها الناس - تلقون الیهم بالموده

(۳) یا ایها الذین امنوا - تلقون الیهم بالموده

(۴) یا ایها الذین امنوا - قد کفروا بما جاءکم من الحق

۵۹- هریک از موارد زیر به ترتیب مؤید چیست؟

- ارتباط طولی در پدیده‌ها

- تصور استقلال در فاعلیت مخلوقات

(۱) توحید در ربوبیت - توحید در خالقیت

(۲) توحید در ربوبیت - شرک در خالقیت

(۳) شرک در ربوبیت - شرک در خالقیت

(۴) شرک در ربوبیت - توحید در خالقیت

۶۰- برخورداری انسان موحد از شخصیتی ثابت و پایدار معلول چیست؟ کدام عبارت قرآنی در تقابل با آن است؟

(۱) اعتقاد به خدای یگانه و بی‌همتا - من یعبد الله علی حرف

(۲) اعتقاد به خدای یگانه و بی‌همتا - من اتخذ إلهه هواه

(۳) اطاعت خدای یگانه و کسب رضایت او - من اتخذ إلهه هواه

(۴) اطاعت خدای یگانه و کسب رضایت او - من یعبد الله علی حرف

۶۱- جعفر بن ابیطالب ویژگی پیامبر اسلام (ص) قبل از رسالتش را چه می‌دانست؟

(۱) شناخت خانواده وی، ایمان به عدل، احسان و امانتداری وی

(۲) شناخت خانواده، ایمان به صداقت، امانتداری و عفت وی

(۳) شناخت اجداد، ایمان به صداقت، عدل و امانتداری وی

(۴) شناخت اجداد، ایمان به عدل، احسان و عفت وی

۶۲- شرط وصول به توانایی‌های ورای قدرتهای طبیعی به اذن خداوند چیست؟ این توانایی از چه راهی تحقق می‌یابد؟

(۱) ایمان به ربوبیت الهی - رابطه علیت

(۲) قانون‌مندی‌های الهی - رابطه علیت

(۳) قانون‌مندی‌های الهی - بندگی خدا

(۴) ایمان به ربوبیت الهی - بندگی خدا

۶۳- با تدبیر در آیه شریفه «ام جعلوا لله شرکاء خلقوا...» کدام مورد پاسخگوی درست سؤالات زیر است؟

- مشرکان ولایت چه کسانی را پذیرفته‌اند؟

- این انتخاب معلول چه اشتباهی است؟

(۱) کسانی که مانند خداوند مخلوقی خلق کرده‌اند - غفلت و نابینایی

(۲) کسانی که مانند خداوند مخلوقی خلق کرده‌اند - خلقتی مانند خالقیت خداوند

(۳) کسانی که اختیار سود و زیان خود را ندارند - خلقتی مانند خالقیت خداوند

(۴) کسانی که اختیار سود و زیان خود را ندارند - غفلت و نابینایی

۶۴- با تدبر در آیه شریفه «قل انما اعظکم بواحدہ ان تقوموا لله مثنی و فرادی» کدام عبارت به ترتیب بر حسن فعلی و حسن فاعلی دلالت می‌کند؟

کدام مورد مؤید اخلاص است؟

- (۱) تقوموا لله - مثنی و فرادی - اولی
 (۲) تقوموا لله - مثنی و فرادی - دومی
 (۳) مثنی و فرادی - تقوموا لله - اولی
 (۴) مثنی و فرادی - تقوموا لله - دومی
- ۶۵- کدام عبارت تأثیر خاصی در قوام اخلاص دارد؟ عامل تشخیص حق از باطل در شرایط دشوار و پیچیده چیست؟

- (۱) نماز - عقل
 (۲) نماز - حکمت
 (۳) روزه - حکمت
 (۴) روزه - عقل

۶۶- بیت «برو این دام بر مرغی دگر نه / که عنقا را بلند است آشیانه» به کدام یک از میوه‌های درخت اخلاص اشاره می‌کند؟ قرآن رسیدن به این مقام را چگونه توصیف می‌کند؟

- (۱) نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان - مخلصین
 (۲) نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان - مخلصین
 (۳) دوری از گناه و تلاش برای انجام واجبات - مخلصین
 (۴) دوری از گناه و تلاش برای انجام واجبات - مخلصین

۶۷- عمل کسی که تنها برای لاغر شدن روزه می‌گیرد، فاقد کدام جزء از عمل است؟ این عمل چه حکمی دارد؟

- (۱) حسن فعلی - صحیح است.
 (۲) حسن فعلی - باطل است.
 (۳) حسن فاعلی - باطل است.
 (۴) حسن فاعلی - صحیح است.

۶۸- «بررسی جوانب کارها» و «آزم» به ترتیب بیانگر کدام یک از شواهد وجود اختیار در انسان است؟

- (۱) تفکر و تصمیم - مسئولیت‌پذیری
 (۲) تفکر و تصمیم - احساس رضایت یا پشیمانی
 (۳) مسئولیت‌پذیری - احساس رضایت یا پشیمانی
 (۴) مسئولیت‌پذیری - تفکر و تصمیم

۶۹- هریک از موارد زیر به ترتیب بیانگر چیست؟ و چه رابطه‌ای بر آنان حاکم است؟

- اراده و اختیار انسان

- اراده و اختیار الهی

- (۱) تقدیر الهی - قضای الهی - طولی
 (۲) تقدیر الهی - تقدیر الهی - عرضی
 (۳) قضای الهی - تقدیر الهی - عرضی
 (۴) قضای الهی - قضای الهی - طولی

۷۰- «پایان دادن و حکم کردن» چه نام دارد و برخاسته از چیست؟

- (۱) تقدیر - علم الهی
 (۲) تقدیر - اراده الهی
 (۳) قضا - اراده الهی
 (۴) قضا - علم الهی

۷۱- مفهوم کدام عبارت قرآنی مؤید مسئولیت‌پذیری از شواهد وجود اختیار انسان است؟

- (۱) انا هدیناه السبیل اما شاکراً و اما کفوراً
 (۲) قد جاءکم بصائر من ربکم فمن ابصر فلنسه و من عمی فلعلیها
 (۳) ذلک بما قدمت ایدیکم و ان الله لیس بظلام للعبید
 (۴) و نبلوکم بالشرا الخیر فتنه و الینا لا ترجعون

۷۲- عبارت‌های شریفه «و الذین کذبوا بایاتنا»، «فاخذناهم بما کانوا یکسبون» و «املی لهم ان کیدی متین» به ترتیب ناظر بر کدام یک از سنت‌های الهی می‌باشد؟

- (۱) املاء و استدراج - سبقت رحمت بر غضب - املاء و استدراج
 (۲) املاء و استدراج - تأثیر اعمال انسان در زندگی او - املاء و استدراج
 (۳) تأثیر اعمال انسان در زندگی او - سبقت رحمت بر غضب - املاء و استدراج
 (۴) تأثیر اعمال انسان در زندگی او - املاء و استدراج - املاء و استدراج

۷۳- تعبیر قرآنی «فله عشر امثالها» در مورد چه کسانی به کار رفته و بیانگر کدام صفت خداوند است؟

- (۱) جهادگر - رحمت الهی
 (۲) نیکوکار - حکمت الهی
 (۳) جهادگر - حکمت الهی
 (۴) نیکوکار - رحمت الهی

محل انجام محاسبات

۷۴- ابتلاء در لغت به چه معناست؟ و انسان‌ها از انجام آن چه هدفی را دنبال می‌کنند؟

- (۱) امتحان - تشخیص درستی یا نادرستی عقیده مدعی
 (۲) امتحان - آگاه شدن از درون افراد
 (۳) گرفتار شدن به سختی - آگاه شدن از درون افراد
 (۴) گرفتار شدن به سختی - تشخیص درستی یا نادرستی عقیده مدعی

۷۵- مطابق آیات الهی «رحمت واسعہ الہی» به چه کسانی و از چه طریقی عطا می‌شود؟

- (۱) همه افراد جامعه - امداد خاص الهی
 (۲) نیکوکاران و بدکاران - سبقت رحمت بر غضب
 (۳) نیکوکاران و بدکاران - نصرت و هدایت
 (۴) همه افراد جامعه - امداد عام الهی

زبان انگلیسی (پایه دوازدهم) درس ۱ و درس ۲ تا انتهای (صفحه ۶۰) و دروس ۱ و ۲ کتاب کار تا انتهای (صفحه ۳۷)

Part A: Grammar & Vocabulary

76- Do you know anybody to buy a car?

- 1) who want 2) that wants 3) whom you want 4) that you want him

77- I have a car. I travel very much if I a car.

- 1) couldn't / didn't have 2) can't / have
 3) could / had 4) can / have

78- I've never seen these flowers before. What?

- 1) are they called 2) do they call 3) are called them 4) have they called

79- As far as I know Jim, and according to what his mum told about him, he hates football and never plays it,?

- 1) don't I 2) didn't she 3) doesn't he 4) does he

80- A(n) robot was designed to solve some of the problems that are difficult for humans.

- 1) elementary 2) intermediate 3) advanced 4) monolingual

81- The teacher asked us to write the word for the new words. In other words, he wanted us to decide whether each word was a verb, a noun, an adjective or an adverb.

- 1) enteries 2) symbols 3) types 4) meanings

82- Medical researchers are trying to find the of the virus so that they can prevent its spread.

- 1) issue 2) origin 3) strategy 4) relation

83- There were street vendors who sold ice cream and hot dogs from their, but because I was on a diet, I didn't buy anything.

- 1) figures 2) sections 3) crops 4) stands

84- I try to be hospitable to foreigners. It's against all my to behave badly toward them.

- 1) blessings 2) heritages 3) generations 4) principles

85- He's been taken to hospital where his condition is described as That's why we are worried about him.

- 1) generous 2) serious 3) developed 4) accidental

86- For such a famous, rich man, his personal life was simple and ordinary.

- 1) morally 2) gratefully 3) surprisingly 4) unconditionally

87- She had a very happy childhood, and I guess her confidence is a of that.

- 1) product 2) guide 3) duty 4) challenge

Part B: Cloze Test

The passage of heat from one place to another by the movement of liquid or gas is called convection, ...(88)... it takes place when the temperature of one part of liquid or gas is different from that of another part. When a liquid is heated it ...(89)... slightly so that the hot liquid is lighter than the surrounding colder liquid and ...(90)... rises. In an electric kettle the wavy currents for hot water ...(91)... rising from the element when the electricity has just been switched on. A radiator or hot water tank is always hotter at the top than at the bottom for this ...(92)... .

88- 1) and 2) or 3) but 4) so

89- 1) compiles 2) pollutes 3) expands 4) solves

90- 1) however 2) therefore 3) rather than 4) while

91- 1) can see 2) can be seen 3) be seen 4) to be seen

92- 1) purpose 2) claim 3) result 4) reason

Part C: Reading Comprehension

Passage 1

Most scientists think that by resting our bodies, we allow time for essential maintenance work to be done. Any damage that there is can be put right more quickly if energy isn't being used up doing other things. Injured animals certainly spend more time asleep than usual while their wounds are healing. And quite a few illnesses make us feel sleepy so our body can get on with curing us.

Sleep is controlled by certain chemicals. These build up during the day, eventually reaching levels that make us tired. We can control the effects of these chemicals to some extent. Caffeine helps to keep us awake while some medicines make us sleepy.

By using electrodes, scientists are able to study what goes on in people's heads while they sleep. They have discovered that when we first drop off, everything slows down. The heart beats more slowly and our breathing becomes shallow. After about 90 minutes our eyes start to twitch and we go into what is called REM sleep. REM stands for Rapid Eye Movement, and it's a sign that we've started to dream.

93- The best title for the passage is

- 1) Why We Dream 2) Facts about Sleep
3) Effect of Chemicals on Sleep 4) Effect of Sleep on Health

94- What causes human sleep is

- 1) some chemicals 2) the need to store energy
3) some wounds and illnesses 4) the slowing down of our heartbeat

95- The word "twitch" in line 10 is closest in meaning to

- 1) drop 2) close 3) move 4) become heavy

96- According to the passage, all of the followings happen during sleep EXCEPT

- | | |
|-----------------------|--------------------------------|
| 1) shallow breath | 2) less heart activity |
| 3) Rapid Eye Movement | 4) increased need for caffeine |

Passage 2

The dependence on motor vehicles has given rise to major problems, including environmental pollution, decrease of oil resources, traffic jams and safety-related issues.

While the pollutants from new cars are far less harmful than they used to be, city streets and motorways are becoming more crowded than ever. This problem makes the air quality unpleasant and sometimes dangerous to breathe.

Technical solutions can reduce the pollution problem and increase the fuel capability of engines. Many people buy larger cars than they need for daily purposes or waste fuel by driving fast.

One solution that has been put forward is the long-term solution of designing cities and neighborhoods so that car journeys are not necessary – all essential services being located within walking distance or easily available by public transport. Not only would this save energy and decrease carbon dioxide, but it would also increase the quality of community life, putting the emphasis on people instead of cars. Better transport systems are also possible by the use of modern computers. But these are solutions for countries which can afford them.

97- According to the passage, it is TRUE that

- 1) nowadays air pollution has been reduced a lot
- 2) the consumption of fuel increases when one drives fast
- 3) the use of cars for travel to places within walking distance has been reduced
- 4) most of the countries around the world use modern computers to reduce fuel consumption

98- One way to reduce the number of car journeys is to

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1) decrease oil resources | 2) make people drive faster |
| 3) build more streets and motorways | 4) place essential services close to public transport |

99- The word "them" in the last line refers to

- | | | | |
|---------|--------------|--------------|--------------|
| 1) cars | 2) solutions | 3) computers | 4) countries |
|---------|--------------|--------------|--------------|

100- The phrase "given rise to" in line 1 is closest in meaning to

- | | | | |
|-----------|-------------|-----------|--------------|
| 1) caused | 2) replaced | 3) solved | 4) continued |
|-----------|-------------|-----------|--------------|

آزمون آزمایشی جمع بندی

جمعه ۱۴۰۰/۱۰/۲۴

کد آزمون: DOA12E07

دوره‌ای دوازدهم انسانی - جمع بندی

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی

دفترچه شماره ۲

مدت پاسخ گویی: ۱۴۰ دقیقه

تعداد سوال: ۱۵۰

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی
۱	ریاضی و آمار	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵ دقیقه
۲	اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۰ دقیقه
۳	علوم و فنون ادبی	۲۵	۱۳۶	۱۶۰	۲۵ دقیقه
۴	زبان عربی اختصاصی	۲۰	۱۶۱	۱۸۰	۲۰ دقیقه
۵	تاریخ	۱۰	۱۸۱	۱۹۰	۷ دقیقه
۶	جغرافیا	۱۰	۱۹۱	۲۰۰	۸ دقیقه
۷	جامعه شناسی	۱۵	۲۰۱	۲۱۵	۱۳ دقیقه
۸	فلسفه و منطق	۲۰	۲۱۶	۲۳۵	۲۰ دقیقه
۹	روان شناسی	۱۵	۲۳۶	۲۵۰	۱۲ دقیقه

طراحان، بازیبنان و ناظران علمی:

ریاضی و آمار	رقیه اکبری - آذر افضلزاده - افشین بهبد
اقتصاد	حمید جعفری
علوم و فنون ادبی	عاطفه گزمه - مریم خلیلی
زبان عربی	کیارش پورمهدی - مهدی طاهری - صادق پاسکه
تاریخ	علیرضا کاهیدوند - ارغوان عبدالملکی
جغرافیا	علیرضا کاهیدوند - ارغوان عبدالملکی
جامعه‌شناسی	علیرضا کاهیدوند - فروغ تیموریان
فلسفه و منطق	پرستو رفعت‌نیا - ارغوان عبدالملکی
روان‌شناسی	مهوش مقدم‌فرد

گروه فنی و تولید:

مدیر تولید	نکیسا رحمانی
مسئول دفترچه	مهدیه کیمیایی‌پناه
حروف‌نگاران	مهناز احراری
صفحه‌آرایی	مهدیه کیمیایی‌پناه

تولید: واحد آزمون‌سازی مؤسسه علمی آموزشی علوی
نظارت: شورای عالی آموزش مؤسسه علمی آموزشی علوی

ریاضی و آمار (بایه دوازدهم (کل فصل ۱ و فصل ۲ درس ۱))

۱۰۱- تعداد زیرمجموعه‌های ۵ عضوی مجموعه $A = \{2, 3, 5, 7, 9, 11, 13\}$ که همه آن‌ها شامل عدد ۷ باشند، کدام است؟

- ۶ (۱) ۲۱ (۲) ۱۵ (۳) ۱۴ (۴)

۱۰۲- به کمک حروف کلمه **hopeful** چند کلمه ۴ حرفی می‌توان نوشت به طوری که شامل حرف **o** نباشد و حرف **e** در اول باشد؟ (بدون تکرار حروف)

- ۱۲۰ (۱) ۶۰ (۲) ۳۶ (۳) ۲۴ (۴)

۱۰۳- به چند طریق می‌توان با اعداد ۵، ۷، ۹، ۸، ۴، ۱، ۲، اعداد پنج رقمی بدون تکرار ارقام نوشت؟

- ۷! (۱) $\frac{7!}{2}$ (۲) ۲۱ (۳) ۴۲ (۴)

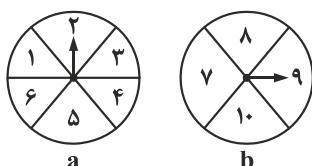
۱۰۴- تعداد اعضای فضای نمونه، چرخاندن دو صفحه عقربه‌دار **a** و **b** در شکل زیر کدام است؟

۴۵ (۱)

۱۲ (۲)

۲۴ (۳)

۱۰ (۴)



۱۰۵- از بین مجموعه اعداد $\{10, 13, 16, 18, 21, 22, 27, 32\}$ سه عدد به تصادف انتخاب می‌کنیم. تعداد اعضای پیشامد این که هر سه عدد زوج باشند کدام است؟

- ۵ (۱) ۲۸ (۲) ۵۶ (۳) ۱۰ (۴)

۱۰۶- اگر A و B دو پیشامد از فضای نمونه‌ای S باشند، در این صورت پیشامد $\{x \in S \mid (x \in A \vee x \in B) \wedge (x \notin A \wedge x \notin B)\}$ کدام است؟

- \emptyset (۱) $(A \cup B)'$ (۲) $(A \cap B)'$ (۳) $A - B$ (۴)

۱۰۷- در یک عدد ۳ رقمی ساخته شده با ارقام ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، احتمال این که حداقل ۲ رقم آن یکسان باشند کدام است؟

- $\frac{1}{6}$ (۱) $\frac{5}{6}$ (۲) $\frac{4}{9}$ (۳) $\frac{5}{9}$ (۴)

۱۰۸- از جعبه‌ای شامل ۳ سیب سالم، ۵ سیب لکه‌دار، ۲ سیب به تصادف انتخاب می‌کنیم. احتمال این که حداکثر یکی از سیب‌ها سالم باشد کدام است؟

- $\frac{1}{28}$ (۱) $\frac{2}{28}$ (۲) $\frac{24}{28}$ (۳) $\frac{25}{28}$ (۴)

۱۰۹- در پرتاب دو سکه و یک تاس با هم، اگر عدد تاس فرد و سکه‌ها یکسان بیاید، احتمال این که هر دو سکه «رو» بیاید کدام است؟

- $\frac{1}{2}$ (۱) $\frac{1}{8}$ (۲) $\frac{1}{3}$ (۳) $\frac{1}{4}$ (۴)

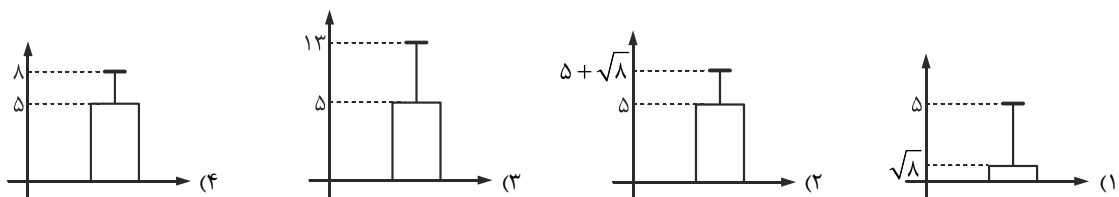
۱۱۰- «استفاده از نمودارها و جدول‌ها» و «شیوه تحلیل داده‌ها» و «تفسیر نتایج» به ترتیب از راست به چپ به کدام گام‌های چرخه آمار در حل مسائل

مربوط می‌شوند؟

- ۵-۳-۲ (۱) ۵-۳-۴ (۳) ۵-۳-۱ (۲) ۵-۲-۴ (۴)

۱۱۱- داده‌های زیر درآمد کارمندان یک بخش از شرکتی (برحسب میلیون تومان) را نشان می‌دهند. نمودار مناسب برای این داده‌ها کدام است؟

۳، ۳، ۹



محل انجام محاسبات

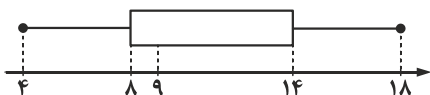
۱۱۲- در نمودار جعبه‌ای مقابل، IQR کدام است؟

(۱) ۱۲

(۲) ۵

(۳) ۶

(۴) ۱۰

۱۱۳- اگر f تابع مدل ریاضی هریک از مسئله‌های زیر باشد، دامنه کدام یک از آن‌ها زیرمجموعه‌ای از \mathbb{N} است؟

(۱) سرعت لحظه‌ای یک دوچرخه

(۲) نرخ رشد تورم ماهیانه یک کشور

(۳) مساحت دایره‌ای به شعاع r ۱۱۴- در یک دنباله بازگشتی $a_1 = 2$ ، $a_{n+1} = -3a_n + 2$ ، مجموع جمله دوم و جمله سوم کدام است؟

(۱) ۱۰

(۲) ۴

(۳) ۸

(۴) ۱۴

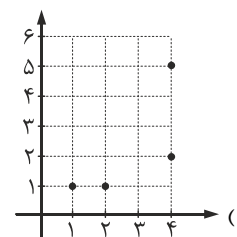
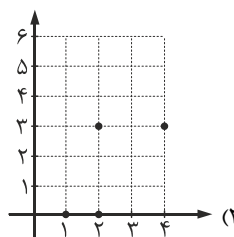
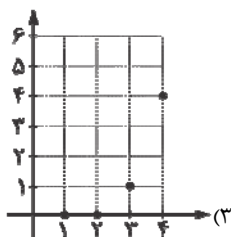
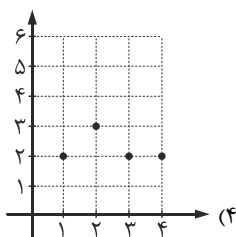
۱۱۵- در دنباله $a_n = -\frac{1}{3}n^3 + 4n$ ، جمله سوم کدام است؟

(۱) ۱۲

(۲) ۶

(۳) ۹

(۴) ۳

۱۱۶- نمودار دنباله $a_n = 2^{n-1} - n$ کدام است؟۱۱۷- کدام گزینه جمله عمومی اعداد $-\frac{1}{2}, -\frac{2}{3}, -\frac{3}{4}, -\frac{4}{5}, \dots$ می‌باشد؟

(۱) $a_n = -1 + \frac{1}{n}$

(۲) $a_n = 1 - \frac{1}{n}$

(۳) $a_n = -\frac{n+1}{n}$

(۴) $a_n = -\frac{n}{n+1}$

۱۱۸- رابطه بازگشتی مربوط به دنباله با ضابطه $a_n = -3n - 1$ کدام است؟

(۱) $a_{n+1} = a_n - 3, a_1 = -4$

(۲) $a_{n+1} = a_n + 3, a_1 = -1$

(۳) $a_{n+1} = -a_n + 3, a_1 = -4$

(۴) $a_{n+1} = -a_n - 3, a_1 = -1$

۱۱۹- در دنباله $a_n = -(2)^{n-1} + 3$ ، جمله چندم دنباله برابر ۶۱- می‌باشد؟

(۱) ششم

(۲) هفتم

(۳) نهم

(۴) هشتم

۱۲۰- در دنباله $a_n = \begin{cases} \frac{n-5}{2} & \text{زوج } n \\ -\frac{6}{n} + 3 & \text{فرد } n \end{cases}$ ، نسبت $\frac{a_8}{a_3}$ کدام است؟

(۱) $-\frac{9}{4}$

(۲) $\frac{3}{2}$

(۳) $-\frac{4}{9}$

(۴) $\frac{2}{3}$

اقتصاد (بخش ۲)

۱۲۱- پاسخ درست پرسش‌های زیر کدام است؟

الف) کدام‌یک از موارد زیر در مورد نیازهای بشر صحیح است؟

ب) در رابطه با مسئله انتخاب، کدام گزینه درست است؟

پ) مفهوم عبارت «من لا معاش له، لا معادله» در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

ت) مهم‌ترین علت اهمیت روزافزون مسائل اقتصادی در جهان کدام است؟

۱) الف) با برآورده شدن هر نیاز، نیاز جدیدی شکل می‌گیرد. ب) انسان در روش انتخاب هیچ‌گاه دچار اشتباه نمی‌شود. پ) اسلام بی‌اعتنایی به مسائل دنیوی را

تهدیدی برای اعتقادات انسان می‌داند. ت) حفظ استقلال اجتماعی، فرهنگی و سیاسی جامعه

۲) الف) نیازهای انسان محرک فعالیت و تلاش اوست. ب) انسان در روش انتخاب هیچ‌گاه دچار اشتباه نمی‌شود. پ) اسلام ضمن تأکید بر قناعت، نعمت‌های

الهی را بی‌حد و حصر معرفی می‌نماید. ت) رقابت برای درک عمیق روش‌های پیچیده اقتصاد

۳) الف) نیازهای انسان محرک فعالیت و تلاش اوست. ب) انسان در تشخیص منافع و هزینه‌ها هیچ‌گاه دچار اشتباه نمی‌شود. پ) اسلام ضمن تأکید بر قناعت،

نعمت‌های الهی را بی‌حد و حصر معرفی می‌نماید. ت) حفظ استقلال اجتماعی، فرهنگی و سیاسی جامعه

۴) الف) با برآورده شدن هر نیاز، نیاز جدیدی شکل می‌گیرد. ب) انسان در تشخیص منافع و هزینه‌ها هیچ‌گاه دچار اشتباه نمی‌شود. پ) اسلام بی‌اعتنایی به

مسائل دنیوی را تهدیدی برای اعتقادات انسان می‌داند. ت) رقابت برای درک عمیق روش‌های پیچیده اقتصاد

۱۲۲- تولیدکننده محصولاتی از قبیل جوراب، دستکش و کلاه هر سال ۴۵۰۰۰ محصول تولید می‌نماید. سال گذشته موفق به فروش ۳۹۰۰۰ واحد

محصول به قیمت متوسط ۶۰،۰۰۰ تومان شده است. با توجه به لیست هزینه‌هایی که در جدول آمده:

الف) سود حسابداری این تولیدکننده در سال گذشته چقدر است؟

ب) میزان سود مندرج در اظهارنامه مالیاتی این شخص را محاسبه نمایید.

۱	حقوق ماهیانه کارمندان	۱۴۵,۰۰۰,۰۰۰ تومان
۲	خرید مواد اولیه به ازای هر ۳ ماه	۵۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
۳	استهلاک سالیانه ماشین آلات تولیدی	۶۰,۰۰۰,۰۰۰ تومان
۴	اجاره سالیانه بنگاه تولیدی	۱۵٪ حقوق سالیانه کارمندان
۵	هزینه فرصت هر کالا به‌طور متوسط	۲۱۰۰ تومان

۱) الف) ۲/۰۳ میلیارد تومان ب) ۱۵/۵ میلیارد تومان

۲) الف) ۷۹ میلیون تومان ب) ۱۵/۵ میلیارد تومان

۳) الف) ۷۹ میلیون تومان ب) ۸/۱۹ میلیون تومان

۴) الف) ۲/۰۳ میلیارد تومان ب) ۸/۱۹ میلیون تومان

۱۲۳- پاسخ درست پرسش‌های زیر کدام گزینه است؟

الف) رفتار اقتصادی عبارت است از

ب) کدام گزینه مبین پیامد تجارت سالم و عادلانه در اقتصاد است؟

پ) کدام مورد از نمونه‌های زیر بیانگر نوع اول تولید است؟

ت) در هر کسب و کاری میزان کارآفرینی چگونه محاسبه می‌شود؟

۱) الف) میزان مشارکت مصرف‌کنندگان در بازار و واکنش آن‌ها نسبت به تغییرات اقتصادی جهان، ب) تقسیم کار میان انسان‌ها، پ) تکثیر گیاهان آپارتمانی،

ت) نوآوری ضرب در خطرپذیری

۲) الف) چگونگی تصمیم‌گیری و اقدام تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان و واکنش آن‌ها نسبت به تغییرات اقتصادی بازار، ب) تقسیم کار میان انسان‌ها، پ)

پرورش ماهی قزل‌آلا، ت) نسبت منافع در مقابل هزینه‌ها

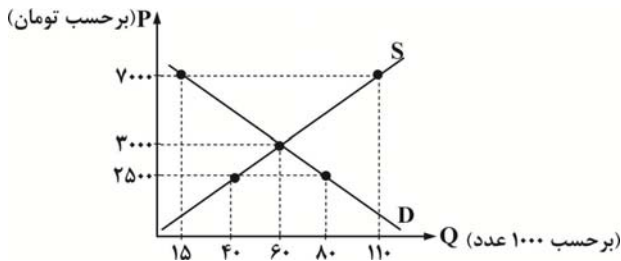
۳) الف) چگونگی تصمیم‌گیری و اقدام تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان و واکنش آن‌ها نسبت به تغییرات اقتصادی بازار، ب) منافع دوسویه و بهبود زندگی همه،

پ) تولید توت‌فرنگی گلخانه‌ای، ت) نوآوری ضرب در خطرپذیری

۴) الف) میزان مشارکت مصرف‌کنندگان در بازار و واکنش آن‌ها نسبت به تغییرات اقتصادی جهان، ب) منافع دوسویه و بهبود زندگی همه، پ) پرورش و تولید

بلدرچین، ت) نسبت منافع در مقابل هزینه‌ها

محل انجام محاسبات



- ۱۲۴- با توجه به اطلاعات موجود در نمودار، به پرسش‌های زیر پاسخ دهید.
- الف) در قیمت ۲۵۰۰ تومان، وضعیت بازار چگونه است؟
- ب) هزینه فرصت کاهش قیمت از ۳۰۰۰ تومان به ۲۵۰۰ تومان چقدر است؟
- پ) در قیمت ۷۰۰۰ تومان، حداکثر درآمد تولیدکننده چقدر است؟
- ت) در قیمت ۷۰۰۰ تومان، مازاد یا کمبود تقاضا نسبت به تعادل چند واحد است؟

- (۱) الف) ۴۰k مازاد عرضه، ب) ۱۸۰ میلیون تومان (پ) ۷۷۰ میلیون تومان، ت) ۹۵k کمبود تقاضا
- (۲) الف) ۴۰k کمبود تقاضا، ب) ۱۸۰ میلیون تومان (پ) ۱۰۵ میلیون تومان، ت) ۴۵k کمبود تقاضا
- (۳) الف) ۴۰k مازاد عرضه، ب) ۱۰۰ میلیون تومان (پ) ۷۷۰ میلیون تومان، ت) ۴۵k کمبود تقاضا
- (۴) الف) ۴۰k کمبود عرضه، ب) ۱۰۰ میلیون تومان (پ) ۱۰۵ میلیون تومان، ت) ۹۵k کمبود تقاضا

۱۲۵- «اگر جناب آقای غیاث‌الدین جمشید کاشانی، مبتکر چهار عمل اصلی ریاضی که امروزه تمامی مردم دنیا برای جمع و تفریق و ضرب و تقسیم از ابتکار ایشان استفاده می‌کنند به جای زندگی در سده هشتم هجری شمسی در قرن حاضر حیات می‌فرمودند و به ثبت اختراع مهمی نائل می‌آمدند که تا سال‌ها فرد دیگری توانایی شبیه‌سازی و رقابت با اختراع جنابشان را نداشت، انحصار این اختراع برای مدت‌ها متعلق به وی بود» پرسش اینجاست که این اتفاق، جزو کدام یک از انواع انحصار قرار خواهد گرفت؟

- (۱) انحصار قانونی (۲) انحصار طبیعی (۳) انحصار اقتصادی (۴) انحصار غیرقانونی

۱۲۶- اطلاعات حسابداری ملی یک کشور فرضی با جمعیت ۷۵ میلیون نفر مطابق جدول زیر موجود است:

A	ماشین‌آلات	۱۵۰ دستگاه از قرار هر دستگاه	۱۰۰ میلیون دلار
B	پوشاک	۸۰ عدد از قرار هر عدد	۳۰۰ دلار
C	مواد غذایی	۴۰۰,۰۰۰ تن از قرار هر تن	۹۰,۰۰۰ میلیون دلار
D	کالاهای واسطه‌ای	۶۵۰ تن از قرار هر تن	۷۴ میلیون دلار
E	هزینه استهلاک	معادل $\frac{1}{3}$ ارزش کل مواد غذایی	
F	مجموع خدمات ارائه شده	معادل $\frac{3}{6}$ ارزش کل پوشاک	

- الف) تولید خالص داخلی چقدر است؟
- ب) تولید ناخالص داخلی چقدر است؟
- پ) تولید خالص داخلی سرانه چقدر است؟
- (۱) الف) ۷۵ میلیارد دلار، ب) ۸۷ میلیارد دلار، پ) ۱۰۰۰ دلار
- (۲) الف) ۸۷ میلیارد دلار، ب) ۱۳۵ میلیارد دلار، پ) ۱۰۰۰ دلار
- (۳) الف) ۷۵ میلیارد دلار، ب) ۱۳۵ میلیارد دلار، پ) ۱ میلیون دلار
- (۴) الف) ۸۷ میلیارد دلار، ب) ۸۷ میلیارد دلار، پ) ۱ میلیون دلار

۱۲۷- کدام گزینه پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

- الف) جای در کدام کشور به قدری پرطرفدار بود که به‌عنوان پول، مورد استفاده مردم قرار گرفت؟
- ب) نقش اصلی پول در مبادلات کدام است؟

پ) اطمینانی که مردم به ارزش پول در مبادلات دارند، به شمار می‌رود.

ت) زمانی که تأثیر قیمت‌ها یا تورم را در یک شاخص اقتصادی از بین می‌بریم در واقع آن متغیر اقتصادی به گونه مورد استفاده قرار گرفته است.

- (۱) الف) هندوستان، ب) آسان‌سازی، پ) قدرت خرید پول، ت) واقعی
- (۲) الف) تبت، ب) حفظ ارزش، پ) قدرت خرید پول، ت) اسمی
- (۳) الف) هندوستان، ب) حفظ ارزش، پ) پشتوانه پول، ت) اسمی
- (۴) الف) تبت، ب) آسان‌سازی، پ) پشتوانه پول، ت) واقعی

۱۲۸- جدول زیر، مبین «اقدام مختلف در آمدی» است که در یک سال نصیب یک جامعه فرضی شده است؛ و با توجه به اطلاعات موجود:

(الف) درآمد ملی چقدر است؟

(ب) به ترتیب از راست به چپ کدام ردیف جدول مربوط به «جاره‌بها» و کدام ردیف مربوط به «قیمت خدمات سرمایه» است؟

(پ) معنی و مفهوم سرانه چیست؟

(ت) درآمد سرانه چقدر است؟

۱	درآمد صاحبان مشاغل آزاد	۷۵۹۶ میلیارد تومان
۲	سود شرکت‌ها و مؤسسات	$\frac{1}{5}$ مجموع ردیف‌های ۱ و ۴
۳	درآمد صاحبان سرمایه	$\frac{2}{3}$ مجموع ردیف‌های ۴ و ۶
۴	دستمزدها	۸۶۸۴ میلیارد تومان
۵	درآمد صاحبان املاک و مستغلات	$\frac{1}{4}$ درآمد صاحبان مشاغل آزاد
۶	درآمد حقوق‌بگیران	۵۹۷۱ میلیارد تومان
۷	جمعیت کشور	۴۰ میلیون نفر

(۱) الف) (۳۷,۱۷۶ میلیارد تومان، ب) ردیف ۳ و ردیف ۵، پ) سهم

متوسط هر فرد در میزان تولید آن جامعه، ت) (۹۲۴,۹۰۰ تومان

(۲) الف) (۳۶,۷۷۱ میلیارد تومان، ب) ردیف ۵ و ردیف ۳، پ) سهم

متوسط هر فرد در میزان تولید یا درآمد آن جامعه، ت) (۹۲۴,۹۰۰

تومان

(۳) الف) (۳۷,۱۷۶ میلیارد تومان، ب) ردیف ۵ و ردیف ۳، پ) سهم

متوسط هر فرد در میزان تولید یا درآمد آن جامعه، ت) (۹۲۹,۴۰۰

تومان

(۴) الف) (۳۶,۷۷۱ میلیارد تومان، ب) ردیف ۳ و ردیف ۵، پ) سهم

متوسط هر فرد در میزان تولید آن جامعه، ت) (۹۲۹,۴۰۰ تومان

۱۲۹- پاسخ درست سؤالات زیر کدام است؟

(الف) کدام گزینه در ارتباط با ماهیت بانک‌ها نادرست است؟

(ب) بانک‌ها از محل به متقاضیان «دریافت سرمایه‌های مالی»، وام اعطا می‌نمایند.

(پ) بانک‌های مشتری‌کی که با کشورها تأسیس می‌شوند؛ مثل بانک «ایران و اروپا» از انواع بانک‌های هستند.

(۱) الف) بانک‌ها صرفاً با هدف انجام فعالیت‌های واقعی اقتصادی تشکیل می‌شوند. (ب) صندوق سرمایه‌های خود، (پ) تخصصی

(۲) الف) بانک‌ها باید ماهیتاً نهادی انتفاعی باشند. (ب) سپرده‌های مدت‌دار مشتریان خود، (پ) سرمایه‌گذاری

(۳) الف) تمامی فعالیت‌های پولی بانک‌ها باید تحت کنترل شدید باشد. (ب) سپرده‌های دیداری مشتریان خود، (پ) سرمایه‌گذاری

(۴) الف) بانک‌ها فقط با مجوز بانک مرکزی تأسیس می‌شوند. (ب) صندوق ذخیره نزد بانک مرکزی، (پ) تخصصی

۱۳۰- با توجه به اطلاعات مندرج در جدول موجود:

(الف) تولید کل به قیمت جاری در سال ۱۳۹۶ چقدر است؟

(ب) تولید کل به قیمت ثابت در سال ۱۳۹۶ چقدر است؟

(پ) تأثیر ناشی از تغییرات تولید در سال ۱۳۹۶ نسبت به سال قبل چقدر است؟

سال ۱۳۹۶		سال ۱۳۹۵		
مقدار	قیمت	مقدار	قیمت	
۳۰۰	۲۵۰	۲۱۰	۳۰۰	کالای A
۴۲۰	۹۰	۴۵۰	۸۰	کالای B

(۲) الف) (۱۲۱,۸۰۰، ب) (۹۳,۰۰۰، پ) ۶۰۰۰

(۱) الف) (۱۱۲,۸۰۰، ب) (۸۹,۰۰۰، پ) ۶۰۰۰

(۴) الف) (۱۲۱,۸۰۰، ب) (۸۹,۰۰۰، پ) -۶۰۰۰

(۳) الف) (۱۱۲,۸۰۰، ب) (۹۳,۰۰۰، پ) -۶۰۰۰

۱۳۱- پاسخ درست پرسش‌های زیر کدام است؟

(الف) به قراردادی که در آن، دو یا چند شخص حقیقی یا حقوقی، سرمایه نقدی یا جنسی خود را به شکل مشاع و به منظور ایجاد سود درهم

می‌آمیزند، قرارداد می‌گویند.

(ب) طبق این قرارداد طرف اول زمین شخصی را برای مدت معین در اختیار طرف دوم قرار می‌دهد تا در آن کشاورزی کند و در نهایت، سود

حاصل بین دو طرف تقسیم می‌شود. نام این قرارداد، کدام است؟

(پ) در کدام یک از انواع عقود تجاری اسلامی به بانک‌ها اجازه داده می‌شود تا اسناد و اوراق تجاری متعلق به واحدهای تولیدی، بازرگانی و

خدماتی را تنزیل کنند؟

(۲) الف) مشارکت حقوقی، (ب) مزارعه، (پ) مضاربه

(۱) الف) مشارکت مدنی، (ب) مزارعه، (پ) خرید دین

(۴) الف) مساقات، (ب) جعاله، (پ) معاملات سلف

(۳) الف) مضاربه، (ب) جعاله، (پ) مشارکت حقوقی

محل انجام محاسبات

۱۳۲- اگر سطح عمومی قیمت‌ها یک کشور فرضی ۸,۶۰۰ دلار باشد و تورم از سال گذشته تا سال موردنظر برابر ۲۵٪ اعلام شده باشد؛ سطح عمومی قیمت‌های سال قبل در کشور مذکور، چند دلار بوده است؟

(۱) ۱۰,۷۵۰ دلار (۲) ۹,۶۷۰ دلار (۳) ۶,۸۸۰ دلار (۴) ۶,۴۵۰ دلار

۱۳۳- کدام گزینه پاسخ سوالات زیر را به درستی بیان کرده است؟

- (الف) تهیه دستورالعمل اجرایی و مقررات ناظر بر انتشار اوراق مشارکت بر عهده کدام نهاد است؟
 (ب) شفاف‌سازی اطلاعات مالی شرکت‌ها در بورس، چه پیامد مثبتی بر اقتصاد جامعه به همراه دارد؟
 (پ) پیامد جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد مردم در بازار سرمایه در کدام گزینه به درستی اشاره شده است؟
- (۱) الف) بانک پذیرنده اوراق، ب) کاهش نرخ تورم، پ) تنظیم معاملات بازار سرمایه
 (۲) الف) دولت، ب) جلوگیری از نوسان شدید قیمت‌ها، پ) تنظیم معاملات بازار سرمایه
 (۳) الف) سازمان اوراق بهادار، ب) کاهش نرخ تورم، پ) افزایش حجم سرمایه‌گذاری
 (۴) الف) بانک مرکزی، ب) جلوگیری از نوسان شدید قیمت‌ها، پ) افزایش حجم سرمایه‌گذاری

۱۳۴- اطلاعات ارائه شده در جدول موجود مربوط به یک جامعه فرضی است. با توجه به این مندرجات:

الف) به ترتیب میزان حجم پول و حجم شبه پول کدام است؟

۱	اسکناس	۱۷۰۰ واحد
۲	سپرده‌های مدت‌دار	۴۳۰ واحد
۳	مسکوکات	$\frac{۳}{۲}$ موجودی اسکناس‌ها
۴	مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری	۱۳۰۰ واحد
۵	موجودی حساب‌های جاری مردم	۲۸۰ واحد

(ب) میزان سپرده‌های پس‌انداز چقدر است؟

(پ) میزان نقدینگی در این جامعه کدام است؟

(۱) الف) ۱۰۲۰ - ۴۵۳۰، ب) ۹۵۰، پ) ۵۵۵۰

(۲) الف) ۱۰۲۰ - ۴۵۳۰، ب) ۵۹۰، پ) ۶۲۶۰

(۳) الف) ۴۵۳۰ - ۱۰۲۰، ب) ۹۵۰، پ) ۶۲۶۰

(۴) الف) ۴۵۳۰ - ۱۰۲۰، ب) ۵۹۰، پ) ۵۵۵۰

۱۳۵- کدام گزینه در مورد شباهت یا تفاوت اوراق مشارکت و اوراق سهام به درستی عنوان شده است؟

- (۱) از هر دو به‌عنوان سند اعتباری یاد می‌شود - هر دو در بازار سرمایه دولتی مورد معامله قرار می‌گیرند - کارکرد اوراق سهام تضمین تعهدات اعتباری می‌باشد - کارکرد اوراق مشارکت تأمین مالی می‌باشد - هر دو در شکل‌گیری معاملات بورس و تنظیم قیمت‌ها در کشور نقش دارند.
 (۲) از هر دو به‌عنوان اوراق بهادار یاد می‌شود - هر دو در تأمین مالی منابع مورد استفاده قرار می‌گیرند - اوراق سهام در بازار سرمایه مورد معامله قرار می‌گیرد - اوراق مشارکت گاهی در بازار سرمایه هم معامله می‌شود و به‌عنوان سند تضمین تعهدات اعتباری نیز معرفی می‌گردد - ریسک اوراق مشارکت از سهام کم‌تر است.
 (۳) از هر دو به‌عنوان سند اعتباری یاد می‌شود - هر دو در بانک‌ها مورد معامله قرار می‌گیرند - هر دو از پریسک‌ترین اوراق اعتباری می‌باشند - کارکرد اوراق سهام فقط در طرح‌های تولیدی و توسعه‌ای می‌باشد - کارکرد اوراق مشارکت در طرح‌های بازرگانی است.
 (۴) از هر دو به‌عنوان اوراق بهادار یاد می‌شود - هر دو فقط در بازار بورس مورد معامله قرار می‌گیرند - برای تهیه هر دو می‌بایست سبد سهام تشکیل داد - کارکرد اوراق سهام در تضمین تعهدات است - کارکرد اوراق مشارکت در تأمین مالی منابع است.

علوم و فنون ادبی (بایه دوازدهم (از درس انا انتهای ۶))

۱۳۶- از میان آثار زیر صاحب چند اثر نادرست آمده است؟

«تاریخ مختصر احزاب سیاسی ایران (محمدتقی بهار) - خداوندنامه (فتحعلی خان صبای کاشانی) - گنجینه نشاط (نشاط اصفهانی) - گلشن صبا (صبای کاشانی) - ایده آل (فرخی یزدی) - داستان باستان (محمدباقر میرزاخسروی) - تاریخ بیداری ایرانیان (ناظم الاسلام کرمانی) - سرگذشت بابای اصفهانی (جیمز موریه)»

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

محل انجام محاسبات

۱۳۷- کدام مورد از دیدگاه تاریخ ادبیات نادرست است؟

- ۱) فرخی یزدی تحت تأثیر شاعران گذشته به ویژه خاقانی و حافظ بود و آشنایی با این شاعران طبع وی را شکوفا ساخت.
- ۲) ایرج میرزا در به کارگیری تعبیرات عامیانه و آفریدن اشعاری ساده و روان مهارت بسیار داشت و در طنز و هجو و هزل، چیره‌دست بود.
- ۳) ادیب الممالک فراهانی، فعالیت اصلی‌اش روزنامه‌نگاری بود. سردبیری روزنامه مجلس را به عهده داشت و در قصیده بیشتر از قالب‌های دیگر طبع‌آزمایی کرد.
- ۴) بهار با زبان حماسی و در سبک خراسانی شعر می‌سرود و در جایگاه پژوهشگر، آثاری مانند تاریخ تطور نظم فارسی، سبک‌شناسی و... به جای مانده است.

۱۳۸- کدام گزینه از دلایل شکل‌گیری نهضت بازگشت ادبی نیست؟

- ۱) تضعیف جامعه بر اثر شکست ایران از روسیه تزاری
- ۲) توجه به ادبیات در دربار قاجار و رونق بازار شعر و شاعری و مدح شاهان
- ۳) کوشش‌های عباس میرزا در روی آوردن به دانش و فنون نوین
- ۴) تراج کتابخانه اصفهان که سبب شد تعدادی از کتاب‌های سلطنتی در اختیار اهل ادب قرار گیرد.

۱۳۹- همه موارد زیر از ویژگی‌های ادبی شعر دوره بیداری است به جز

- ۱) از نظر موسیقی و عروض همه شاعران دوره بیداری چه شاعران سنت‌گرا و چه گروهی که مطابق زبان کوچه و بازاری شعر می‌سرودند؛ به سنت‌های ادبی پایبند بودند و التزام زیادی به رعایت آن داشتند.
- ۲) هر دو قالب سنتی قصیده و مثنوی و قالب‌های جدیدی همچون مستزاد و چهارپاره در شعر این دوره یافت می‌شود.
- ۳) شاعران دوره بیداری تخیلات سراینده‌گان پیشین را در نظر داشتند و گاه با تأثیرپذیری از اوضاع اجتماعی نوآوری‌هایی در عرصه تخیل پدید آوردند.
- ۴) شاعرانی که در این دوره به زبان کوچه و بازاری شعر می‌سرودند به آرایه‌های بیانی و بدیعی و سنت‌های ادبی کمتر پایبند بودند و شعر را وسیله‌ای برای بیان مقاصد خود می‌دانستند.

۱۴۰- علت گرایش نویسندگان در عصر مشروطه به نوشتن رمان‌های تاریخی، در کدام گزینه‌ها آمده است؟

- الف) علاقه‌مندی مردم به این گونه رمان‌ها نسبت به رمان‌های سیاسی
 ب) روحیه کاوشگرانه در شناخت هویت گذشته
 پ) تنوع موضوع به دلیل کثرت شخصیت‌های تاریخی در تاریخ ایران
 ت) به دلیل سیاست موجود جامعه، این گونه رمان‌ها در دسر کم‌تری داشت.
- ۱) الف - ب ۲) ب - ت ۳) ب - پ ۴) الف - ت

۱۴۱- دو عبارت زیر به ترتیب معرف کدام شخصیت‌های ادبی هستند؟

- الف) وی اثری به تقلید از بوستان سعدی دارد و اثر دیگرش حماسه‌ای مذهبی در بیان معجزات پیامبر (ص) و دلیری‌های حضرت علی (ع) است.
 ب) وی در طنز، هجو و هزل چیره دست بود، جایگاه خانوادگی و تفکرات شخصی او مانع از آن می‌شود که در ردیف شاعران آزادی‌خواه مشروطه قرار گیرد.

- ۱) محمد اصفهانی - میرزاده عشقی
 ۲) صبای کاشانی - عارف قزوینی
 ۳) صبای کاشانی - ایرج میرزا
 ۴) قآنی شیرازی - میرزاده عشقی

۱۴۲- کدام بیت به یکی از مفاهیم شعر دوره بیداری اشاره نمی‌کند؟

- ۱) آن زمان که بنهادم سر به پای آزادی
 ۲) از خون جوانان وطن لاله دمیده
 ۳) گر این چنین به خاک وطن شب سحر کنم
 ۴) عیب حافظ گو مکن واعظ که رفت از خانقاه
- دست خود ز جان شستم از برای آزادی
 از ماتم سر و قدشان سرو خمیده
 خاک وطن چو رفت چه خاکی به سر کنم
 پای آزادی چه بندی گر به جایی رفت رفت

۱۴۳- کدام گزینه نمی‌تواند نمونه نثر دوره بیداری باشد؟

- (۱) فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترده و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.
- (۲) حالا می‌بیند که آن روی کار بالاست، دست و پایش را گم کرده تا یک فراش فرمزپوش می‌بیند دلش می‌تپد.
- (۳) حوصلم سر رفت! آفتابه لگن شش دست شام و ناهار هیچی! گفت نخور عسل و خربزه با هم نمی‌سازند.
- (۴) مخدوم مهربان من از آن زمان که رشته مراودات حضوری گسسته و شیشه شکیبایی از سنگ تفرقه و دوری شکسته است.

۱۴۴- کدام یک از گزینه‌های زیر راجع به مفاهیم اصلی شعر دوره بیداری نادرست است؟

- (۱) مضامین کلی، ذهنی، مسائل اخلاقی، عارفانه سرایی و غزل‌گویی که با ساخت فرهنگ و جامعه گذشته ما هماهنگ بود، تا حد زیادی کارایی خود را از دست داد.
- (۲) نگرش شاعران نسبت به جهان بیرون تغییر یافت و از کلی‌نگری و ذهنیت‌گرایی به جزئی‌نگری و عینیت‌گرایی تغییر کرد.
- (۳) شاعران در این دوره به انعکاس خواست‌ها و علایق توده مردم پرداختند و نیازها و کاستی‌های محرومان جامعه را موضوع سخن خویش قرار دادند.
- (۴) توجه زیاد شاعران به مسائل سیاسی و اجتماعی و اقتصادی مانع از توجه به دانش‌ها و علوم و فنون جدید گردید و آن‌چه بیشتر مورد توجه بود ضرورت‌های فرهنگی و اقتصادی بود.

۱۴۵- وزن کدامیک از گزینه‌های زیر ناهمساز است؟

- (۱) دانسه باشی مرغکانست برچنند
- (۲) هر که نه گویای تو خاموش به
- (۳) مرغ سحرخوان دل نعره برآرد ز شوق
- (۴) غلام نرگس مست تو تاجداران‌اند

۱۴۶- پایه‌های آوایی کدامیک از ابیات زیر را می‌توان به دو شیوه همساز و ناهمساز جدا کرد؟

- (۱) از زبان سوسن آزادم این آمدم به گوش
- (۲) ما صید حریم حرم کعبه قدسیم
- (۳) اگر تو فارغی از حال دوستان یارا
- (۴) بتی داشت بانوی مصر از رخام

۱۴۷- وزن کدام مصراع مقابل آن نادرست است؟

- (۱) نپرستند بت‌پرستان بت (فعلاتن مفاعلهن فعلن)
- (۲) اگر هزار غم است از جهانیان ما را (مفاعلهن فعلاتن مفاعلهن فعلن)
- (۳) چون صبح یک دهان لب خندانم آرزوست (مستفعلن مفاعلهن مستفعلن فعل)
- (۴) تا ز خود بیرون نیایی عیب خود نتوان شناخت (فَاعِلَاتِن فَاعِلَاتِن فَاعِلِن)

۱۴۸- کدام ابیات با هم هم‌وزن‌اند؟

- | | |
|--|---------------------------------------|
| (الف) مخور فریب تماشای روی کار جهان | (ب) روزگاری شد ز چشم اعتبار افتاده‌ام |
| (ج) بر من نیندازد نظر بی‌اعتباری را ببین | (د) کجا ز دانه و دام جهان فریب خورم |
| (۱) الف - ب | (۲) ب - ج |
| (۳) ج - د | (۴) الف - د |

۱۴۹- همه واژه‌های گزینه‌های زیر به جز چنانچه در بیتی باشند امکان اختیار زبانی «تغییر کمیّت مصوت» در آن بیت وجود دارد.

- (۱) کشتی نجات - آهوی زیبا
- (۲) سوی او - مفتی زمان
- (۳) روی زیبایی - آیین طریقت
- (۴) محبوب زیبا - بازی روزگار

۱۵۰- در کدام گزینه اختیار زبانی حذف همزه دیده نمی‌شود؟

- (۱) به یک کرشمه که در کار آسمان کردی
 (۲) ای باد بامدادی خوش می‌روی به شادی
 (۳) الفبای درد از لبم می‌تراود
 (۴) از خود آرایان نمی‌یابد بصیرت چشم داشت

۱۵۱- در کدامین مصراع و هجای بیت زیر اختیار زبانی «تغییر کمیت مصوت» دیده می‌شود؟

- «نکوهش مکن چرخ نیلوفری را
 برون کن ز سر باد و خیره سری را»
 (۱) مصراع اول - هجای چهارم (۲) مصراع اول - هجای هفتم
 (۳) مصراع دوم - هجای چهارم (۴) مصراع دوم - هجای نهم

۱۵۲- در کدام بیت اختیار زبانی «تغییر مصوت کوتاه به بلند و تغییر مصوت بلند به کوتاه» صورت گرفته است؟

- (۱) داغ محبت است و بس خانه فرور جان و دل
 (۲) باده عقل‌سوز را داروی بی‌هوشی مزن
 (۳) آن شکرین لبی که من ناله از او چو نی کنم
 (۴) سوخت بساط هستیم ریخت بنای طاقتم

۱۵۳- در کدام بیت هر دو اختیار زبانی تغییر کمیت مصوت (کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند و بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه) دیده می‌شود؟

- (۱) سوی چاره گشتم ز بی‌چارگی
 (۲) راستی آموز بسی جو فروش
 (۳) غمش در نهان خانه دل نشیند
 (۴) تفرج کنان در هوا و هوس

۱۵۴- با توجه به بیت زیر کدام گزینه نادرست است؟

- «گر از این منزل ویران به سوی خانه روم
 هجای سوم مصراع دوم اختیار زبانی حذف همزه است.
 (۲) هجای دهم مصراع اول اختیار زبانی تغییر کمیت مصوت، کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند است.
 (۳) هجای یازدهم مصراع اول اختیار زبانی تغییر کمیت مصوت بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه است.
 (۴) هجای دهم مصراع دوم اختیار زبانی تغییر کمیت مصوت بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه است.»

۱۵۵- آرایه مقابل کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) دل و کشتورت جمع و معمور باد
 (۲) صبر کن ای شیشه بر سنگ جفای محتسب
 (۳) جمله اجزا در تحرک در سکون
 (۴) بیخشی بر من که هر چه او کند
 ز ملکوت پراکندگی دور باد (لفظ و نشر)
 گردن این دشمن عشرت خدا خواهد شکست (تضاد)
 ناطقان «کانا الیه راجعون» (تضمین)
 و گر قصد خون است نیکو کند (مراعات نظیر)

۱۵۶- آرایه‌های «متناقض‌نما، تلمیح، تضاد و لف و نشر» به ترتیب در کدام ابیات دیده می‌شود؟

- (الف) چنین قفس نه سزای چو من خوش الحانی است
 (ب) ما هیچ متاعان خجل از قدر رواجیم
 (ج) نهان بگوی به آن دوستدار یک دل من
 (د) گشت فراق و وصل تو مرگ و بقای عاشقان
- (۱) الف - ب - د - ج (۲) ب - الف - ج - د
 (۳) ج - ب - الف - د (۴) ب - د - الف - ج

۱۵۷- نوع آرایه «لف و نشر» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) دیدند مرکبی که شد از خون و از خروش
 (۲) نه کوه‌کنی هست در این عرصه نه پرویز
 (۳) به لباس مرغ و ماهی روم ار به کوه و دریا
 (۴) دم پادشاهان امید است و بیم

هم‌رنگ ارغوان و هم‌آواز ارغنون
 آوازه‌ای از عشق و هوس بیش نمانده است
 تو درآوری به دامنم تو درافکنی به دریا
 یکی را سموم و دگر را نسیم

۱۵۸- در کدام ابیات آرایه «متناقض‌نما» دیده می‌شود؟

- (الف) میان ابرو و چشم تو فرق نتوان داد
 (ب) کامی از دیر و حرم هیچ ندیدم در عشق
 (ج) بی قیمتی ما ز گرانمایگی ماست
 (د) سفر دراز نباشد به پای طالب دوست
 (ه) آتش سردی که بگدازد درون سنگ را
- (۱) الف - ج (۲) ج - ه
 (۳) د - ه (۴) الف - ب

بلا و فتنه ندارند امتیاز از هم
 گله‌ای چند هم از کفر و هم از دین دارم
 کاین چرخ فرومایه ندارد ثمن ما
 که خار دشت محبت گل است و ریحان است
 هر که را بوده است آه سرد می‌داند که چیست!

۱۵۹- در ابیات زیر به ترتیب کدام آرایه‌ها دیده می‌شود؟

- (الف) عیب می جمله بگفتی هنرش نیز بگو
 (ب) از خلاف آمد عادت بطلب کام که من
 (ج) فریب خال گندم‌گون او خوردم ندانستم
 (د) به شهر عشق منم شهریار و چون حافظ
 (ه) چشم زاهد به شناسایی سر رخ و زلف
- (۱) تضاد - متناقض‌نما - تلمیح - تضمین - لف و نشر
 (۲) تضاد - لف و نشر - متناقض‌نما - تلمیح - تضمین
 (۳) تضاد - لف و نشر - متناقض‌نما - تلمیح - تضمین
 (۴) تضمین - تضاد - متناقض‌نما - تلمیح - لف و نشر

نفی حکمت مکن از بهر دل عامی چند
 کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم
 که خواهد ساختن این نقطه بی پرگار عاشق را
 منم که شهره شهرم به عشق ورزیدن
 دیدن روز و شب اعمی مادرزاد است

۱۶۰- در کدام بیت بیشترین آرایه تضاد وجود دارد؟

- (۱) شور فرهاد به پرسش سر به زیر افکنده بود
 (۲) قناعت می‌کنم با درد چون درمان نمی‌یابم
 (۳) شیرین نماید به دهانش شکر وصل
 (۴) گردون مرا ز محنت هستی رها نخواست
- ای لب شیرین جواب تلخ سربالا چرا؟
 تحمل می‌کنم با زخم چون مرهم نمی‌بینم
 آن را که فلک زهر جدایی نچشاند
 مرگم رسیده بود ولیکن خدا نخواست

زبان عربی (پایه دوازدهم (دروس ۱ و ۲))

** عَيْنَ الْأَنْسَبِ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ التَّعْرِيبِ: (۱۶۹ - ۱۶۲)

۱۶۱- «قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ!»:

(۱) قطعاً مؤمنانی که در نمازهایشان فروتن هستند، رستگار شدند!

(۲) چه بسا مؤمنان رستگار شوند، همانان که در نماز خود تواضع داشتند!

(۳) حقیقتاً مؤمنان رستگار شده‌اند، درحالی که آنان در نمازشان متواضع شدند!

(۴) به راستی که مؤمنان رستگار شده‌اند همانان که در نمازشان فروتن هستند!

۱۶۲- «الْإِنْسَانُ يُبْصِرُ عِظَامَهُ وَ لَحْمَهُ وَ يَزْعُمُ أَنَّ خَلْفَ هَذِهِ الْأَجْرَامِ قَدْرَةُ اللَّهِ مَكْتُومَةٌ!»:

(۱) انسان استخوان و گوشت خود را مشاهده می‌کند و گمان می‌کند که پشت این جسم‌ها، قدرت پنهان خدا وجود دارد!

(۲) استخوان‌های انسان و گوشت‌هایش دیده می‌شود و گمان می‌شود که پشت این بدن‌ها، توانایی خداوند، پوشیده است!

(۳) گاهی انسان استخوان‌ها و گوشت‌های خویش را مشاهده می‌کند و بر این پندار است که پشت این جسم، قدرت خدا پنهان است!

(۴) انسان استخوان‌هایش و گوشت‌هایش را می‌بیند و می‌پندارد که پشت این پیکرها، قدرت خدا پنهان است!

۱۶۳- «بَعْضُ الْجَامِعَاتِ الْعِلْمِيَّةِ تَحَدَّدَ مَجَالَاتٍ وَ إِن نَكْتَبُ مَقَالَةَ حَوْلَهَا نَقْدَرُ عَلَيَّ اسْتِمْرَارَ دِرَاسَتِنَا هُنَا!»:

(۱) از سوی برخی دانشگاه‌های علمی، زمینه‌هایی مشخص می‌شود که اگر درباره آن مقاله‌ای بنویسیم، تحصیلاتمان آن‌جا استمرار می‌یابد!

(۲) برخی دانشگاه‌ها که علمی‌اند، زمینه‌ای را مشخص کردند تا اگر مقاله‌هایی درباره‌اش بنویسیم قادر به ادامه دادن درس خود در آن‌جا هستیم!

(۳) برخی دانشگاه‌های علمی، زمینه‌هایی را مشخص می‌کنند که اگر مقاله‌ای درباره آن بنویسیم، می‌توانیم درسمان را آن‌جا ادامه دهیم!

(۴) بعضی از دانشگاه‌های علمی، زمینه‌هایی را مشخص می‌کنند که هرگاه یک مقاله درباره آن بنویسیم می‌توانیم درس را آن‌جا ادامه دهیم!

۱۶۴- «إِنَّ مَصَابِنَا الْعَبِيدَةَ تَجْرِي فِي الْحَيَاةِ دَائِمًا وَ لَكِنَّ الْعَاقِلَ لَنْ يَفْقِدَ رَجَاءً!»:

(۱) سختی‌های ما زیاد هستند و همیشه در زندگی برقرارند، ولی دانا امید خود را از دست نداده است!

(۲) مشکلات زیاد ما پیوسته در زندگی جاری می‌شوند، اما عاقل امیدش را از دست نخواهد داد!

(۳) بیش‌تر سختی‌هایمان در زندگی همیشه جاری بودند، گویی دانا امید خود را از دست نخواهد داد!

(۴) همیشه مشکلات زیادمان در زندگی مان‌جاری می‌شوند، اما عاقل امید خویش را از دست نخواهد داد!

۱۶۵- «لَا أُنْسِي أَيَّامِي الصَّعْبَةَ الَّتِي كُنْتُ مَشْغُولًا بِالْعَمَلِ فَأَفَادْتُني وَ حَصَلْتُ عَلَى النِّجَاحِ!»:

(۱) روزهای سختی را داشتم که کار می‌کردم و بالاخره به من سود رساند و به پیروزی دست یافتم و آن را فراموش نکردم!

(۲) ایام سخت‌تر خود را فراموش نخواهم کرد که به کار مشغول بودم، پس به من فایده می‌رساند تا به موفقیت برسم!

(۳) روزهای سختم را که مشغول کار بودم، فراموش نمی‌کنم پس به من سود رساند و به موفقیت دست یافتم!

(۴) ایام دشوار خود را که به کار مشغول هستم از یاد نمی‌برم، زیرا به سود رسیدم و به پیروزی خود دست یافتم!

۱۶۶- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) الدَّوْلُ الْمُتَقَدِّمَةُ تَقْبَلُ عَلَيَّ تَطْوِيرَ إِمْكَانِيَّاتِهَا: کشورهای پیشرفته‌تر به بهینه‌سازی امکانات خود روی آوردند!

(۲) لَا مَرَّةً أَظْلَمَ مِمَّنْ لَا يَعْرِفُ قِيَمَةَ أَصْدِقَاءِهِ: هیچ انسانی ستمگرتر از کسی نیست که ارزش دوستانش را نمی‌داند!

(۳) لَيْتَ الْأَسْتَاذَ صَحَّحَ أَوْ رَاقِي مَرَّةً أُخْرَى: شاید استاد بار دیگر برگه‌هایم را تصحیح کند!

(۴) كَأَنَّ هَوْلَاءِ الْبَنَاتِ يَجَاهِدُنَ لِرِضَا اللَّهِ: گویی این دختران برای رضای خدا پیکار کرده بودند!

۱۶۷- عَيْنَ الْخَطَأِ:

(۱) وَ أَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانُ مَسْئُولًا: به پیمان وفادار باشید، قطعاً پیمان مورد پرسش است (بود)!

(۲) مِنْ أَدْنَبَ وَ هُوَ يَضْحَكُ دَخَلَ النَّارَ وَ هُوَ يَبْكِي: هر که گناهکارتر باشد و بخندد، وارد آتش می‌شود و گریه می‌کند!

(۳) فَهَذَا يَوْمُ الْبِعْتِ وَ لَكِنَّكُمْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ: پس این روز رستاخیز است، اما شما نمی‌دانستید!

(۴) نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ سَبَاتِ الْعَقْلِ وَ قِحِ الزَّلْزَلِ: از به خواب رفتن خرد و زشتی لغزش به خدا پناه می‌بریم!

١٦٨- «فناوری دلیل اصلی برای رشد صنعتی کشور در برخی زمینهها است!»:

- (١) التقنیة سببٌ رئيسی لنموّ البلاد الصناعیة فی بعض المجالات!
 (٢) إنّ التطویر سببٌ اصلیّ لنموّ الصناعیة فی أكثر المجالات!
 (٣) التقنیة سببٌ اصلیّ لنموّ البلاد الصناعیة فی بعض المجال!
 (٤) السبب الرئیسی لنمو البلاد الصناعی هو التقنیة فی بعض المجالات!

١٦٩- عَيِّن الصَّحِيحَ فِي الْمَفْهُومِ: «لَا تَغْضَبُ فَإِنَّ الْغَضَبَ مَفْسُودٌ»

- (١) از کلید خشم بگویم من این جا وقت خشم / کرده بسیاری هلاکتها به دنیا وقت خشم
 (٢) از خشم و حسد جان را بیگانه مکن با دل / آن را مگذار این جا وین را بمخوان تنها
 (٣) بر سر خشم است هنوز آن حریف / یا سخنی می رود اندر رضا
 (٤) گرم دهند خورم و نه می روم آزاد / نه همچو آدمیان خشمناک بنشینم

*** عَيِّن الْخَطَأَ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (١٧٢ - ١٧١)

١٧٠- «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بَنِيَانٌ مَّرْصُوعٌ!»:

- (١) الله: اسم - مفرد مذکر - لفظ الجلالة - معرفة / اسم إنّ و منصوب
 (٢) يُحِبُّ: فعل مضارع - مجرد ثلاثی - مجهول / الجملة فعلیة و خبر إنّ
 (٣) يُقَاتِلُونَ: مضارع - للغائبین - مزید ثلاثی و أصله ق ت ل / فعل و فاعله واو
 (٤) مَرْصُوعٌ: اسم - مفرد مذکر - اسم المفعول من الفعل المجرد / صفة

١٧١- «الشباب الناجحون يحاولون حتى يحصلوا على أهدافهم معتمدين على الله!»:

- (١) الشباب: جمع تكسیر أو مكسّر - اسم تفضیل - معرب / مبتدأ و مرفوع
 (٢) يُحَاوِلُونَ: مضارع - للغائبین - ماضیه على وزن فاعلوا / الجملة فعلیة
 (٣) يحصلوا: مضارع - مجرد ثلاثی - للمعلوم / فعل و فاعله واو
 (٤) معتمدين: اسم الفاعل من الفعل المزید - نكرة - معرب / حال

١٧٢- «علمت أن المعلم يُحدّد بعض الواجبات و نحن لا نفعلها!»:

- (١) المعلم: اسم - مفرد مذکر - اسم الفاعل - معرفة / اسم أنّ و منصوب
 (٢) يُحدّد: مضارع - مزید ثلاثی و ماضیه تُحدّد - معلوم / الجملة فعلیة
 (٣) الواجبات: جمع سالم للمؤنث - معرفّ بأل - معرب / مضاف إليه
 (٤) لا نفعل: فعل مضارع - للمتكلم مع الغير - مجرد ثلاثی - معلوم / فعل مع فاعله

*** عَيِّن الْمُنَاسِبَ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ: (١٨٠ - ١٧٤)

١٧٣- عَيِّن الْخَطَأَ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- (١) فَفَزْ بِلَعْمٍ وَ لَا تُطَلِّبُ بِهِ بَدَلًا!
 (٢) اِنْتَشِرَ الدِّيْنَامِيْتُ فِي جَمِيْعِ اَنْحَاءِ الْعَالَمِ!
 (٣) الْمَعْمُولُ اسْتَطَاعُوا أَنْ يَهْجُمُوا عَلَى الصَّيْنِ!
 (٤) وَ أَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ!

١٧٤- عَيِّن الصَّحِيحَ عَنِ «التل»:

- (١) قِسْمٌ قَوِيٌّ مِنَ الْجِسْمِ عَلَيْهِ لَحْمٌ!
 (٢) ممرٌّ تحت الأرض طوله أكثر من عرضه!
 (٣) مكان الذهب و الفضة في الأرض!
 (٤) منطقة مرتفعة فوق سطح الأرض أصغر من الجبل!

١٧٥- عَيِّن مَا فِيهِ الْحَالُ:

- (١) تقوم الحكومة بإعمار البلاد و تقبل على الإمكانيات!
 (٢) جئتُ إليك نادمًا و لكنك ما فهمت!
 (٣) رأيت في المكتبة طالبًا مشاغبيًا فلم يدرسوا!
 (٤) هي أختي العزيزة فأنا أساعدها!

١٧٦- عَيِّن مَا لَيْسَتْ فِيهِ الْحُرُوفُ الْمَشْبَهَةَ بِالْفِعْلِ:

- (١) أ تزعّم أتك جرم صغيرًا!
 (٢) ليتني عملت بما عاهدت نفسي!
 (٣) إن الله لا يضيع أجر المحسنين!
 (٤) ربّ صديقٍ يكون أفضل من العائلة!

١٧٧- عَيِّن الْحَالِ جَمَلَةً:

- (١) و يقول الكافر يا ليتني كنت ترابًا!
 (٢) أجاب التلميذ الدرس خائفًا من المعلم!
 (٣) أيها الرملاء تجتهدون و أنتم لا تعرفون الهدف!
 (٤) صديقي الدؤوب يدرس فأنا أتعلّم منه!

۱۷۸- عَيِّن «لا» النافية للجنس:

- (۱) لا حيلة من حوادث الدهر فلا تهرب!
(۳) لا تطعموا المساكين ممّا لا تأكلون!

- (۲) إنا لا نضيع أجر من أحسن عملاً!
(۴) لا يرحم الله من لا يرحم الناس!

۱۷۹- عَيِّن ما يدلّ على الرجاء:

- (۱) ليت العالم كان يخدم شعبه!
(۳) ربّ جاهل يدرك حقيقة قدرة الله!

- (۲) لعلّ العمّال يحصلون على الفضة و الذهب!
(۴) اعلموا أنّ خيبة الأمل من شرّ الأعمال!

۱۸۰- عَيِّن ما ليس فيه الحال:

- (۱) قبل سنة تعلّمت الفرنسية مشتاقاً!
(۳) شاهدتم هذا الطالب في الصّفّ محزوناً!

- (۲) وصل الأستاذ و نحن كنّا قرب باب الجامعة!
(۴) إنّهذمّ جميع الأنفاق ثمّ اهتتمت الحكومة بها!

تاریخ (بایه دوازدهم (از درس انا انتهای درس ۶))

۱۸۱- ترجمه آثار اروپایی به تدریج از زمان چه کسی آغاز شد و با کدام واقعه، گسترش یافت؟

- (۱) فتحعلی شاه - ایجاد دارالترجمه همایونی
(۳) ناصرالدین شاه - تأسیس مدرسه دارالفنون
(۲) عباس میرزا - تأسیس مدرسه دارالفنون
(۴) مظفرالدین شاه - ایجاد دارالترجمه همایونی

۱۸۲- متن زیر مربوط به کدام یک از پادشاهان تاریخ ایران اسلامی است؟

«این پادشاه از لشکرکشی و جنگ برای در اختیار گرفتن سایر مناطق ایران دست کشید و همین امر موجبات آرامش، رونق و آبادانی قلمرو او به ویژه پایتختش، شیراز را فراهم کرد.»

- (۱) کریم خان زند (۲) فتحعلی شاه قاجار (۳) شاه اسماعیل صفوی (۴) نادرشاه افشار

۱۸۳- در دوران سلطنت نسبتاً طولانی فتحعلی شاه، ایران با کدام مسائل خارجی مواجه بود؟

- (۱) تهاجم نظامی روسیه و نفوذ دولت‌های بریتانیا و فرانسه در اقتصاد کشور
(۲) درگیری با عثمانی‌ها در مرزهای غربی و ازبکان در مرزهای شرقی
(۳) حضور نیروهای انگلیسی در جنوب ایران و نیروهای روس در شمال کشور
(۴) حملات مکرر افغان‌ها به مرزهای شرقی و دست‌اندازی روسیه به خاک ایران

۱۸۴- در طول تاریخ ایران به ویژه دوران قاجار، کدام امر روحانیون را از نظر مالی مستقل از حکومت کرده بود؟

- (۱) دریافت مستمری از مردم و گروه‌های شهری
(۳) داشتن مستمری از سوی اشراف
(۲) نظارت مستقیم بر تجارت بازار و دریافت وجوهات
(۴) نظارت بر موقوفات و دریافت وجوهات شرعی

۱۸۵- در نتیجه کدام امر، در اوایل دوره قاجار کالاهای صنعتی اروپایی چندان به ایران وارد نمی‌شد؟

- (۱) بروز انقلاب کبیر فرانسه (۲) جنگ‌های ناپلئون (۳) وقوع انقلاب صنعتی (۴) جنگ داخلی آمریکا

۱۸۶- پس از کدام واقعه باب ارتباط و آشنایی ایران با تمدن جدید غرب و اندیشه سیاسی مبتنی بر آن گشوده شد؟

- (۱) جنبش مشروطه (۳) اقدامات امیرکبیر
(۲) تلاش‌های سیدجمال‌الدین اسدآبادی (۴) جنگ‌های ایران و روسیه

۱۸۷- عمده اصول قانون اساسی ایران در عصر مشروطه، از اصول کدام کشور اقتباس شده بود؟

- (۱) آمریکا و انگلیس (۲) نروژ و فنلاند (۳) فرانسه و بلژیک (۴) آلمان و ایتالیا

۱۸۸- محمدعلی شاه، کدام مورد را بهانه‌ای برای برقراری حکومت نظامی، توقیف روزنامه‌ها و حمله به مجلس قرار داد؟

- (۱) سوء قصد نافرجام به جان خود (۳) مهاجرت علما به حرم عبدالعظیم
(۲) توهین به خاندان سلطنتی در روزنامه‌ها (۴) همراهی شیخ فضل‌الله نوری با مشروطه‌خواهان

محل انجام محاسبات

۱۸۹- کدام عامل، موجب گسترش استعمار در جهان شد؟

- ۱) بهره‌گیری و استفاده از قدرت دریایی مسلمانان
- ۲) افزایش قدرت دولت‌هایی مثل گورکانیان هند و عثمانی
- ۳) انقلاب صنعتی و تولید سلاح‌های پیشرفته مانند توپ و کشتی‌های جنگی
- ۴) بروز انقلاب کبیر در روسیه و شکل‌گیری اندیشه‌های ناسیونالیسم

۱۹۰- کدام مورد، یکی از نتایج پیمان صلح ورسای است؟

- ۱) فروپاشی امپراتوری‌های بزرگ ژاپن و عثمانی
- ۲) تغییر نقشه سیاسی اروپای شرقی و خاورمیانه
- ۳) شکل‌گیری دولت جدید در ایران و انقلاب مشروطه
- ۴) انقراض حکومت قاجار در ایران و عثمانی در ترکیه

جغرافیا (پایه دوازدهم (از درس انا انتهای درس ۳))

۱۹۱- سرآغاز مطالعه و شناخت یک سکونتگاه کدام است؟

- ۱) پوشش گیاهی
- ۲) مقر و موقعیت
- ۳) بررسی جمعیت انسانی
- ۴) جغرافیای سیاسی هر ناحیه

۱۹۲- در کشور ایران مهم‌ترین عوامل شکل‌گیری هسته اولیه روستاها و شهرها چه بوده است؟

- ۱) دسترسی به آب - قلعه‌های دفاعی - بازارهای محلی - قرار گرفتن در تقاطع راه‌ها
- ۲) دسترسی به آب - تقسیمات کشوری - بازارهای محلی - دسترسی به راه‌های دفاعی
- ۳) تقسیمات حکومتی - بازارهای محلی - قلعه‌های دفاعی - قرار گرفتن در تقاطع راه‌ها
- ۴) میزان بارندگی - قلعه‌های دفاعی - تصمیمات حکومتی - دسترسی به راه‌های تجاری

۱۹۳- کدام گزینه دلیل مناسبی برای جمله زیر است؟

«بین درآمد شهرنشینان و روستانشینان، شکاف و نابرابری زیادی وجود دارد.»

- ۱) در بسیاری از نواحی روستایی جهان، میزان فقر بیشتر از نواحی شهری است.
- ۲) در بسیاری از کشورها، بیشترین سرمایه‌گذاری‌ها به شهرها اختصاص دارد.
- ۳) ایجاد فرصت‌های شغلی در نواحی شهری از مناطق روستایی بیشتر است.
- ۴) زندگی روستاییان به درآمد حاصل از کشاورزی وابسته است.

۱۹۴- یکی از مهم‌ترین نیازهای انسان که خود به مسئله‌ای برای شهرها تبدیل شده است، چیست؟

- ۱) آموزش
- ۲) مراکز خرید
- ۳) پست و تلفن
- ۴) مسکن

۱۹۵- کدام گزینه درباره وضعیت مهاجران حاضر در شهرهای بزرگ صحیح است؟

- ۱) آن‌ها عمدتاً در شهرها در مشاغل صنعتی و معدن مشغول می‌شوند.
- ۲) درآمد مهاجران برای هزینه‌های زندگی در یک شهر بزرگ، کافی است.
- ۳) مهاجران برای دست‌یابی به شغلی بهتر و درآمد بیشتر به شهرهای بزرگ می‌روند.
- ۴) مهاجران معمولاً از یک شهر بزرگ به شهر بزرگ دیگری مهاجرت می‌کنند.

۱۹۶- کدام مجموعه عوامل، به فقر شهری منجر می‌شود؟

- ۱) زاغه‌نشینی - کمبود منابع طبیعی و مشکل مسکن
- ۲) درآمد کم - بی‌کاری و مسکن نامناسب
- ۳) استفاده بیش از حد از امکانات شهری - پیدایش وندالیسم
- ۴) بروز انحرافات شهری - کمبود منابع آب شهری

۱۹۷- طی کدام واقعه اولین هواپیمای جت در آلمان ساخته شد و با تولید کدام نوع از هواپیماها حمل و نقل هوایی سراسر جهان گسترش یافت؟

- ۱) جنگ جهانی دوم - بویینگ
- ۲) انقلاب صنعتی - فوکر
- ۳) جنگ جهانی دوم - ایرباس
- ۴) انقلاب صنعتی - داگلاس

۱۹۸- در اوایل قرن نوزدهم، نخستین لوکوموتیوهای مجهز به موتور بخار، در کدام کشور ساخته شدند؟

- ۱) انگلستان
- ۲) آمریکا
- ۳) ژاپن
- ۴) آلمان

محل انجام محاسبات

۲۰۷- انسان و جامعه در دیدگاه تبیینی به ترتیب چگونه تعریف می‌شوند؟

- ۱) صرفاً یک موجود طبیعی پیچیده‌تر از سایر موجودات طبیعی است - صرفاً یک پدیده طبیعی پیچیده است.
- ۲) موجودی طبیعی با توانایی‌های کاملاً متفاوت است - صرفاً یک پدیده طبیعی پیچیده است
- ۳) موجودی طبیعی با توانایی‌های کاملاً متفاوت است - جامعه‌ای متفاوت با جامعه حیوانات است.
- ۴) صرفاً یک موجود طبیعی پیچیده‌تر از سایر موجودات طبیعی است - جامعه‌ای متفاوت با جامعه حیوانات است.

۲۰۸- در صورت طبیعی دانستن جامعه، کدام حالت به وجود می‌آید؟

- ۱) زمینه‌ساز دست‌اندازی بیشتر انسان بر طبیعت خواهد بود.
- ۲) باعث می‌شود تا از دانش‌های ابزاری خود بهره نبریم.
- ۳) قادر نخواهیم بود تغییری بنیادین در جامعه به وجود آوریم.
- ۴) سبب استحکام قوانین حاکم بر جامعه و جهان اجتماعی می‌شود.

۲۰۹- کدام گزینه نتیجه تاکید افراطی جامعه‌شناسان تبیینی به نظم اجتماعی است؟

- ۱) سرکوب روحیه خلاق انسان‌ها در بسیاری عرصه‌ها مانند هنر، ارتباط و اندیشه
- ۲) رشد بی‌وقفه علوم مبتنی بر حس و تجربه و از بین رفتن علوم مبتنی بر روش‌های غیر تجربی
- ۳) سقوط اخلاقی و عدم توجه به اهداف و ارزش‌های منجر به اهداف متعالی
- ۴) از بین رفتن معنا در کنش‌های انسانی و توجه به رفتارهای ماشینی وار

۲۱۰- کدام گزینه، تعریف صحیحی از کنش اجتماعی است؟

- ۱) مجموعه فعالیت‌های هدف‌داری که انجام می‌دهیم.
 - ۲) فعالیت‌هایی که آگاهانه در جهان اجتماعی انجام می‌دهیم.
 - ۳) مجموعه فعالیت‌هایی که با توجه به دیگران انجام می‌شود.
 - ۴) فعالیت معناداری که با توجه به دیگری انجام می‌شود.
- ۲۱۱- در صورت عدم توجه به کدام ویژگی کنش اجتماعی به ترتیب موارد زیر ایجاد می‌شوند «رکود داده‌ها، سقوط ارزش‌ها، و افول معانی»
- ۱) هدف دار بودن کنش - ارادی بودن کنش - آگاهانه بودن
 - ۲) هدف دار بودن کنش - ارادی بودن کنش - معنادار بودن کنش
 - ۳) ارادی بودن کنش - هدف دار بودن کنش - ارادی بودن کنش
 - ۴) ارادی بودن کنش - هدف دار بودن کنش - معنادار بودن

۲۱۲- در مورد پدیده «خودکشی» به ترتیب رویکرد تبیینی و رویکرد تفسیری چه تحلیلی دارند؟

- ۱) به دنبال پاسخ‌های سراسر، ساده و قابل پیش‌بینی درباره چرایی وقوع آن است - از آن هویت‌زدایی می‌کند.
- ۲) پیچیدگی و عمق پدیده را نادیده می‌گیرد و از آن هویت‌زدایی می‌کند - آن را نتیجه و برآیند کنش‌های معنادار می‌کند.
- ۳) آن را نتیجه و برآیند کنش‌های معنادار می‌داند - از آن هویت‌زدایی می‌کند.
- ۴) از آن هویت‌زدایی می‌کند - به دنبال پاسخ‌های سراسر، ساده و قابل پیش‌بینی درباره چرایی وقوع آن است.

۲۱۳- یکی از پرسش‌های مهم و کلیدی اندیشمندان علوم اجتماعی، مربوط به زندگی و کنش انسان، کدام است؟

- ۱) پرسش از ارادی بودن زندگی
- ۲) پرسش از معنای زندگی و کنش‌ها
- ۳) پرسش از چگونگی برخورد افراد با یکدیگر
- ۴) پرسش از چگونگی انجام کنش

۲۱۴- به ترتیب نتایج پیدایش «معانی گوناگون» و «فرهنگ‌ها و جهان‌های اجتماعی مختلف» در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- ۱) پدید آمدن تعارض‌های فرهنگی - پدید آمدن معانی ذهنی و فرهنگی متفاوت
- ۲) پدید آمدن خرده فرهنگ‌ها و گروه‌های مختلف درون هر جهان اجتماعی - پدید آمدن تعارض‌های فرهنگی
- ۳) پدید آمدن معانی ذهنی و فرهنگی متفاوت - پدید آمدن خرده فرهنگ‌ها و گروه‌های مختلف درون هر جهان اجتماعی
- ۴) پدید آمدن خرده فرهنگ‌ها و گروه‌های مختلف، درون هر جهان اجتماعی، پدید آمدن معانی ذهنی و فرهنگی متفاوت

۲۱۵- پس از کدام واقعه، مسئله خودکشی به شکل بی‌سابقه‌ای در جوامع صنعتی رواج یافت؟

- ۱) انقلاب کمونیستی روسیه
- ۲) توسعه‌طلبی‌های قدرت‌های استعماری
- ۳) انقلاب صنعتی
- ۴) پیدایش جامعه‌شناسی تبیینی

فلسفه (فلسفه دوازدهم (از درس اول تا انتهای درس ششم (از صفحه ۲ تا آخر صفحه ۵۱))

۲۱۶- فلاسفه مسلمان، تأثیر و نقش اعتقاد به وجود خدا را در چه می‌دانند؟

- ۱) معنابخشی به حیات
- ۲) هستی‌بخشی
- ۳) حقیقت‌بخشی به حیات
- ۴) هویت‌بخشی به حیات

محل انجام محاسبات

۲۱۷- این دیدگاه مربوط به چه کسی است؟

«قبول خداوند زندگی ما را در بستری قرار می‌دهد که آن را با ارزش و با اهمیت می‌سازد و این امید را می‌دهد که به جای این که احساس کنیم در جهان بیگانه‌ای افتاده‌ایم که در آن هیچ امری در نهایت، اهمیت ندارد، می‌توانیم پناهگاهی بیابیم.»

(۱) اینشتین (۲) تولستوی (۳) کاتینگهام (۴) جیمز

۲۱۸- چه نقدی بر آن دسته‌ای از فیلسوفان که در عین انکار خداوند، می‌خواهند برای جهان و انسان هدف و غایت تعیین کنند و بگویند که جهان به سمت یک غایت برتر در حرکت است و روز به روز کامل‌تر می‌شود و به غایت خود نزدیک‌تر می‌گردد، وارد شده است؟

(۱) قبول غایت برای اشیا و پدیده‌های جهان وقتی امکان‌پذیر است که آن غایت، هم‌زمان با پیدایش اشیا مشخص شده باشد تا اشیا، متناسب با آن هدف و آن غایت ساخته شده و پدید آمده باشند.

(۲) قبول غایت برای اشیا و پدیده‌های جهان وقتی امکان‌پذیر است که آن غایت، پس از پیدایش اشیا مشخص شده باشد تا اشیا، متناسب با هدف و غایت ساخته شده و پدید آیند.

(۳) قبول غایت برای اشیا و پدیده‌های جهان وقتی امکان‌پذیر است که آن غایت، از ازل تا ابد در مورد اشیا مشخص شده باشد تا متناسب با هدف و غایت ساخته شوند و پدید آیند.

(۴) قبول غایت برای اشیا و پدیده‌های جهان وقتی امکان‌پذیر است که آن غایت، قبل از پیدایش اشیا مشخص شده باشد تا اشیا، متناسب با آن هدف و آن غایت ساخته شده و پدید آمده باشند.

۲۱۹- کدام یک از گزینه‌های مذکور در مورد اصل سنخیت، مصداق ندارد؟

(۱) انسان از هر چیزی انتظار آثار متناسب با آن را دارد.

(۲) این اصل پشتوانه عقلی نظم دقیق جهان است.

(۳) دانشمندان در مواجهه با پدیده‌ای به سراغ عواملی می‌روند که تناسب بیش‌تری با آن پدیده دارند و علت آن پدیده را در میان آن عوامل جست‌وجو می‌کنند تا بتوانند به علت ویژه آن پدیده دست یابند.

(۴) به ارتباط اجزای جهان با یکدیگر و پیوستگی‌شان پی می‌بریم و با مواجهه با هر پدیده‌ای در پی کشف منشأ و عامل پیدایش آن برمی‌آییم.

۲۲۰- اگر حالت ممکن‌الوجود را مانند ترازویی در نظر بگیریم، دو کفه آن در چه حالتی قرار دارند؟

(۱) دو کفه آن در حالت تعادل قرار دارند و هیچ کفه‌ای بر دیگری ترجیحی ندارد.

(۲) یکی از کفه‌ها به سمت پایین کشیده شده و بر دیگری فزونی یافته است.

(۳) دو کفه آن در حالت تعادل قرار دارند، اما می‌دانیم که در حقیقت کفه‌ای بر دیگری ترجیحی دارد و علنی قابل رؤیت نیست.

(۴) یکی از کفه‌ها به سمت پایین کشیده شده و بر دیگری فزونی یافته، اما تأثیر و ترجیحی نسبت به دیگری ندارد.

۲۲۱- حمل حیوان ناطق بر انسان چه نوع حملی است؟

(۱) شایع صناعی بدون نیاز به دلیل

(۲) اولی ذاتی بدون نیاز به دلیل

(۳) حملی نیازمند دلیل

(۴) حمل ذاتی که نیازمند دلیل

۲۲۲- کدام عبارت، اصطلاح «تسلسل علل نامتناهی» را به درستی توضیح می‌دهد؟

(۱) هر موجودی معلول علتی و آن علت، معلول علتی دیگر باشد.

(۲) علل و معلول‌های مرتبط بر هم، منتهی به هیچ معلول غیرعلنی نشوند.

(۳) علل و معلول‌های مرتبط بر هم، منتهی به هیچ علت غیرمعلول نشوند.

(۴) موجودات بی‌شماری وجود داشته باشند که با یکدیگر رابطه علنی دارند.

۲۲۳- مطابق نظر ابن سینا موجودات جهان در ذات خود نسبت به وجود و عدم، چه وضعیتی دارند؟

(۱) متباین (۲) مساوی (۳) عموم و خصوص مطلق (۴) عموم و خصوص من‌وجه

۲۲۴- تنزل معنا و مقصود زندگی در حد اهداف مادی و ایجاد بحران معناداری زندگی نتیجه چیست؟

(۱) رشد تفکر حسی و حس‌گرایی و ظهور فیلسوفانی که جهان را صرفاً حقیقتی مادی می‌دانستند و انسان را نیز موجودی مادی می‌شمردند.

(۲) رشد تفکر حسی و حس‌گرایی و ظهور فیلسوفانی که جهان را صرفاً حقیقتی معنوی می‌دانستند و پایه‌های اعتقاد به خدا را در جامعه اروپایی سست کردند.

(۳) رشد تفکر عقلی و عقل‌گرایی و ظهور فیلسوفانی که جهان را حقیقتی معنوی می‌دانستند و پایه‌های اعتقاد به خدا را در جامعه اروپایی تقویت کردند.

(۴) رشد تفکر عقلی و عقل‌گرایی و ظهور فیلسوفانی که جهان را حقیقتی مادی می‌دانستند و انسان را نیز موجودی مادی می‌شمردند.

محل انجام محاسبات

۲۲۵- اساس استدلال دکارت بر اثبات خدا، کدام است؟

- (۱) تصور خدا (۲) وجود نامتناهی (۳) قدیر بودن خدا (۴) مخلوق بودن من

۲۲۶- اتفاق سه معنای ممتنع و یک معنای ممکن دارد، در کدام‌یک از گزینه‌ها معنای ممکن ذکر شده است؟

- (۱) نبود رابطه ضروری بین علت و معلول (۲) رخداد پیش‌بینی نشده
(۳) پدید آمدن هر معلولی از هر علتی (۴) بی‌هدفی حرکت و نظم جهان

۲۲۷- مطابق با نظر فارابی واقعیت بیرونی در ذهن انسان به به کدام جنبه‌ها تقسیم می‌شود؟

- (۱) هستی و وجود (۲) ماهیت و چیستی (۳) هستی و چیستی (۴) وجود و موجود

۲۲۸- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) قضیه‌های امتناعی گاهی اوقات کاذب هستند. (۲) رابطه موضوع و محمول در قضایای ممکن، رابطه امکانی است.
(۳) قضیه‌های واجب در هر حالتی صادق هستند. (۴) مفهوم واجب‌الوجود به خدا اطلاق می‌شود که همواره موجود است.

۲۲۹- انسان با چه نوع سؤالی می‌کوشد از طریق استدلال، رابطه‌های علنی میان پدیده‌ها را بشناسد؟

- (۱) چیستی؟ (۲) چگونگی؟ (۳) چرایی؟ (۴) چه زمانی؟

۲۳۰- اگر گفته شود؛ هیچ چیز در جهان خود به خود و از روی «صدفه» و اتفاق، پدید نمی‌آید به نفی که مبنای است، خط

بطلان کشیده‌ایم.

- (۱) قانون نظم - تمام علوم (۲) اصل علیت - تمام علوم
(۳) قانون نظم - فلسفه و حکمت (۴) اصل علیت - فلسفه و حکمت

۲۳۱- مهم‌ترین کتاب ابن‌سینا که در آن درباره اتفاق و مفاهیمی همچون شانس سخن گفته کدام است؟

- (۱) اشارات (۲) نجاه (۳) قانون (۴) الهیات شفا

۲۳۲- تقدم علت بر معلول یعنی:

- (۱) قبل از هر علتی، علت خود آن و بعد از آن، یک معلول می‌آید.
(۲) وجود علت بر معلول مقدم است و وجود معلول، مشروط بر وجود علت است.
(۳) اگر چیزی وجود دارد که علت ندارد، پس می‌تواند خود جهان هم باشد.
(۴) وجود معلول بر علت مقدم است و وجود علت، مشروط بر وجود معلول است.

۲۳۳- در دوره یونان باستان اتهام اصلی سقراط چه بود؟

- (۱) او خدایانی را که همه به آن‌ها معتقدند، انکار می‌کند و از خدایی جدید سخن می‌گوید.
(۲) او جوانان را گمراه می‌سازد و به سوی خدایی جدید فرا می‌خواند.
(۳) او معتقد است بدی تندتر از مرگ می‌دود.
(۴) او ابداع‌کننده خدانشناسی است.

۲۳۴- برهانی که فارابی بر وجود خدا ارائه می‌کند مبتنی بر محال بودن چیستی؟

- (۱) تسلسل نامتناهی علت‌ها (۲) برهان‌های ارسطو (۳) عقل و استدلال عقلی (۴) عدم تسلسل نامتناهی علت‌ها

۲۳۵- نظریه هیوم در مورد علیت، درصدد تبیین کدام مسئله است؟

- (۱) بررسی نقش روان در باور رابطه علیت (۲) چرایی باور عمومی آدمیان به اصل علیت
(۳) بررسی نقش عقل در باور رابطه علیت (۴) چگونگی کشف علت‌های طبیعی توسط تجربه

روان‌شناسی (از درس ۱ تا انتهای درس ۵)

۲۳۶- کدام‌یک از موارد زیر موجب تسهیل اندازه‌گیری «اضطراب» می‌شود؟

- (۱) توصیف (۲) تبیین (۳) تعریف عملیاتی (۴) تکرارپذیری

۲۳۷- وقتی همه اصول حافظه کنار یکدیگر قرار گیرند، کدام مفهوم علمی شکل می‌گیرد؟

- (۱) فرضیه‌های فراموشی (۲) قوانین یادگیری (۳) نظریه‌های فراموشی (۴) مسئله‌های یادگیری

محل انجام محاسبات

۲۳۸- «پیش‌بینی» کدام‌یک از مفاهیم زیر دشوارتر است و واژه «فرآیند» در تعریف روش علمی به چه مفهومی اشاره دارد؟

- (۱) اراده و تلاش - هدف‌مندی
(۲) فشار خون - نظام‌دار بودن
(۳) انگیختگی ذهنی - جریان داشتن
(۴) پرکاری غده تیروئید - ابهام‌زدایی

۲۳۹- تلاش روان‌شناسان بر کدام مورد متمرکز است؟

- (۱) توصیف و تبیین علمی رفتار انسان
(۲) شکل‌دهی فرضیه برای بررسی داده‌ها
(۳) مشاهده طبیعی رفتار و تجربه منحصر به فرد انسان
(۴) گردآوری و جمع‌آوری اطلاعات در مورد رفتار انسان

۲۴۰- کودکان در فرآیند رشد، کدام هیجان را زودتر بروز می‌دهند؟

- (۱) ترحم (۲) خشم (۳) حسادت (۴) پشیمانی

۲۴۱- در بین جنبه‌های مختلف رشد، پدیده رسش یا پختگی در کدام جنبه مؤثرتر است؟

- (۱) اخلاقی (۲) شناختی (۳) رفتاری (۴) جسمانی

۲۴۲- فرهاد جهت ارتقای پیشرفت تحصیلی تصمیم می‌گیرد احتمال‌های مختلف را بررسی کند تا با اجرای یک‌یک آن‌ها نمرات درسی افزایش یابد.

تصمیم فرهاد بیانگر کدام جنبه رشد و مخصوص کدام دوره رشد است؟

- (۱) هیجانی - نوجوانی (۲) شناختی - نوجوانی (۳) اخلاقی - کودکی (۴) اجتماعی - کودکی

۲۴۳- کدام ویژگی محرک باعث ایجاد خوگیری نسبت به آن می‌شود؟

- (۱) تازگی و نو بودن (۲) تغییرات درونی زیاد (۳) ارائه به دفعات زیاد (۴) دریافت به شیوه متنوع

۲۴۴- چه عاملی باعث می‌شود که محرک‌های بیرونی به اطلاعات روان‌شناختی معنادار تبدیل شوند؟

- (۱) ادراک (۲) جست‌وجو (۳) انگیختگی ذهنی (۴) ردیابی درست

۲۴۵- پدیده «آماده‌سازی» نشانگر کدام مورد است؟

- (۱) خوگیری مانع آگاهی کامل می‌شود.
(۲) به همه آن‌چه که توجه داریم، آگاهی کامل نداریم.
(۳) برای ایجاد تمرکز، ابتدا باید توجه شکل بگیرد.
(۴) نوع انتظار افراد بر توجه آن‌ها در آینده تأثیر می‌گذارد.

۲۴۶- مفهوم تیزبینی چیست و مستلزم کدام شیوه است؟

- (۱) توانایی مشاهده جزئیات - نگاه کردن مستقیم به اشیاء
(۲) با توجه به اشیاء نگاه کردن - نگاه کردن مستقیم به اشیاء
(۳) توانایی مشاهده جزئیات - دیدن اشیاء از زوایای مختلف
(۴) با توجه به اشیاء نگاه کردن - دیدن اشیاء از زوایای مختلف

۲۴۷- کدام مورد در خصوص «حافظه کاری» درست است؟

- (۱) حافظه کاری در استدلال و قضاوت نقش دارد.
(۲) در حافظه کاری اطلاعات برای مدت نامحدودی ذخیره می‌شود.
(۳) جایگزینی اطلاعات جدید با گذشت زمان باعث فراموشی در این حافظه نمی‌شود.
(۴) از طریق تمرین و بازگویی می‌توان اطلاعات این حافظه را به حافظه کوتاه‌مدت منتقل کرد.

۲۴۸- کدام مورد درباره آزمایش ابینگهوس در زمینه رابطه گذشت زمان و شدت فراموشی درست است؟

- (۱) با گذشت زمان، شدت فراموشی مطالب یاد گرفته شده افزایش می‌یابد.
(۲) با گذشت زمان، شدت فراموشی مطالب یاد گرفته شده تغییر نمی‌یابد.
(۳) شدت فراموشی در ساعات اولیه بعد از یادگیری کم است و با گذشت زمان شدت آن افزایش می‌یابد.
(۴) شدت فراموشی در ساعات اولیه بعد از یادگیری زیاد است و با گذشت زمان شدت آن کاهش می‌یابد.

۲۴۹- دبیر روان‌شناسی در کلاس از دانش‌آموزی می‌خواهد انواع حافظه را براساس اطلاعات نام ببرد و دانش‌آموز با آن‌که پاسخ سؤال را می‌داند، اما فوراً قادر به پاسخ‌گویی نمی‌باشد. این حالت اشاره به وجود مشکل در کدام مرحله حافظه دارد؟

(۱) رمزگردانی (۲) اندوزش (۳) ذخیره‌سازی (۴) بازیابی

۲۵۰- معلم کلاس برای آموزش مفهوم گیاهان دولپه‌ای و تک‌لپه‌ای تعدادی دانه از هر دو گروه به کلاس می‌برد و تفاوت ظاهری دانه‌ها و برگ‌ها را به دانش‌آموزان نشان و توضیح می‌دهد. او از کدام شیوه بهبود حافظه کمک گرفته است؟

(۱) سامان‌دهی مطالب (۲) بسط معنایی (۳) کاهش اثر تداخل (۴) تمایزبخشی

مبحث آزمون آزمایشی پیشروی ۵ - پایه دوازدهم (۱۴۰۰/۱۱/۱۵)

مباحث	دروس
پایه دوازدهم: از درس ۱۰ تا انتهای درس ۱۱ پایه یازدهم: از ابتدای ستایش تا انتهای درس ۵	فارسی
پایه دوازدهم: درس ۳ تا انتهای (صفحه ۳۷) - پایه یازدهم: دروس ۱ و ۲	زبان عربی (عمومی ریاضی و تجربی)
پایه دوازدهم: درس ۳ تا انتهای (صفحه ۳۸) - پایه یازدهم: دروس ۱ و ۲	زبان عربی (عمومی انسانی)
پایه دوازدهم: درس ۷ - پایه یازدهم: درس ۱ تا انتهای درس ۲	دین و زندگی (ریاضی و تجربی)
پایه دوازدهم: بخش ۱ درس ۶ و بخش ۲ تا انتهای درس ۷ پایه یازدهم: صفحه ۱ و درس ۱ تا انتهای درس ۴	دین و زندگی (انسانی)
پایه دوازدهم: درس ۲ و درس ۲ کتاب کار پایه یازدهم: درس ۱ و درس ۱ کتاب کار	زبان انگلیسی
پایه دوازدهم: فصل ۳: درس ۲ و فصل ۴: دروس ۱ و ۲ تا ابتدای قاعده زنجیره‌ای (صفحه ۸۷) پایه یازدهم: فصل ۷: درس ۱ پایه دهم: فصل ۶ و فصل ۷: درس ۱	ریاضی تجربی
پایه دوازدهم: فصل ۵ گفتار ۱ و ۲ پایه یازدهم: فصل ۵ پایه دهم: فصل ۵	زیست‌شناسی
فصل ۵	زمین‌شناسی
پایه دوازدهم: فصل ۳ تا بازتاب موج - پایه یازدهم: فصل ۱ پایه دوازدهم: فصل ۳ تا ابتدای چینش یون‌ها و جامد یونی (صفحه ۷۷) پایه دهم: فصل ۳	فیزیک تجربی
حسابان ۲: فصل ۳ و فصل ۴ تا ابتدای تابع مشتق (صفحه ۷۱ الی ۸۹) حسابان ۱: فصل ۵ (صفحه ۱۱۵ الی ۱۵۱)	شیمی
ریاضیات گسسته: فصل ۲ درس ۲ تا ابتدای معرفی یک نماد (صفحه ۴۷) هندسه ۳: فصل ۲ درس ۳ تا ابتدای سهمی (صفحه ۵۰) هندسه ۲: فصل ۱ آمار و احتمال: فصل ۲	حسابان
پایه دوازدهم: فصل ۳ - پایه یازدهم: فصل ۱	هندسه / گسسته
پایه دوازدهم: فصل ۲ درس ۱ و درس ۲ تا ابتدای مجموعه \cap جمله اول یک دنباله (صفحه ۶۹) پایه یازدهم: فصل ۱	فیزیک ریاضی
پایه دوازدهم: درس ۳ تا انتهای صفحه ۳۸ - پایه یازدهم: دروس ۱ و ۲	ریاضی و آمار (انسانی)
بخش ۲ فصل ۳ و بخش ۳	زبان عربی اختصاصی (انسانی)
پایه دوازدهم: دروس ۶ و ۷ - پایه یازدهم: دروس ۲، ۵، ۸، ۱۱	اقتصاد
پایه دوازدهم: دروس ۵ و ۶ پایه یازدهم: از درس ۱ تا آخر درس ۵	علوم و فنون ادبی
پایه دوازدهم: دروس ۶ و ۷ - پایه یازدهم: از درس ۱ تا آخر درس ۵	جامعه‌شناسی
پایه دوازدهم: درس ۳ از ابتدای حمل و نقل آبی صفحه ۵۲ تا آخر و درس ۴ پایه یازدهم: از درس ۱ تا آخر درس ۳	تاریخ
پایه دوازدهم: دروس ۶ و ۷ از صفحه ۴۱ تا آخر صفحه ۵۸ فلسفه یازدهم: دروس ۷ و ۸ منطق: دروس ۷ و ۸	جغرافیا
دروس ۵ و ۶	فلسفه و منطق
	روان‌شناسی

آزمون آزمایشی جمع بندی

جمعه ۱۴۰۰/۱۰/۲۴

کد آزمون: DOA12E07

دوره‌ای دوازدهم انسانی - جمع بندی

پاسخ نامه

آزمون گروه آزمایشی علوم انسانی

ردیف	مواد امتحانی	از شماره	تا شماره	ردیف	مواد امتحانی	از شماره	تا شماره
۱	فارسی	۱	۲۵	۸	زبان عربی (اختصاصی)	۱۶۱	۱۸۰
۲	زبان عربی (عمومی)	۲۶	۵۰	۹	تاریخ	۱۸۱	۱۹۰
۳	دین و زندگی	۵۱	۷۵	۱۰	جغرافیا	۱۹۱	۲۰۰
۴	زبان انگلیسی	۷۶	۱۰۰	۱۱	جامعه شناسی	۲۰۱	۲۱۵
۵	ریاضی و آمار	۱۰۱	۱۲۰	۱۲	فلسفه و منطق	۲۱۶	۲۳۵
۶	اقتصاد	۱۲۱	۱۳۵	۱۳	روان شناسی	۲۳۶	۲۵۰
۷	علوم و فنون ادبی	۱۳۶	۱۶۰	—	—	—	—

فارسی

- ۱- گزینه «۱» - معنای درست واژه‌های نادرست:
 طبل‌سان: بالاپوش، نوعی ردا / شرحه: پاره‌ای گوشت که از درازا بریده شده است. / شرحه شرحه: پاره پاره / ایدون: این چنین / ایدونک (ایدون که: این چنین که (گزمه) پایه دوازدهم - ترکیبی دروس ۱ تا ۹ - واژه) (دشوار)
- ۲- گزینه «۳» - معنای درست واژه‌های نادرست:
 گزینه «۱»: غاشیه ← نام سوره‌ای از قرآن، قیامت / مار غاشیه ← مار خطرناک
 گزینه «۲»: قدس ← پاکی
 گزینه «۴»: کَهر ← اسب سرخ مایل به سیاه (گزمه) پایه دوازدهم - ترکیبی دروس ۱ تا ۹ - واژه) (متوسط)
- ۳- گزینه «۲» - معنی درست واژه‌ها در گزینه «۲» دیده می‌شود. (گزمه) پایه دوازدهم - ترکیبی دروس ۱ تا ۹ - واژه) (متوسط)
- ۴- گزینه «۱» - در این گزینه «ذُلّ» در معنای «خواری» است، نه به معنای (ظل = سایه)؛ بررسی سایر گزینه‌ها:
 گزینه «۲»: صواب = درست و مصلحت / ثواب = پاداش کار نیک
 گزینه «۳»: مستور = پوشیده / مسطور: به سطر نگاهشته شده
 گزینه «۴»: فراق = دوری / فراغ = آسودگی خاطر (گزمه) پایه دوازدهم - ترکیبی - (املا) (دشوار)
- ۵- گزینه «۲» - شکل درست واژه‌های نادرست:
 سنا و روشنایی - جسیم و خوش‌اندام - مُطاع و فرمانروا - اکراه و ناخوشایند بودن - گرز و مار سمی (گزمه) پایه دوازدهم - دروس ۱ تا ۹ - املا - ترکیبی) (متوسط)
- ۶- گزینه «۲» - شمع حیات: شمع حیات (کتاب همراه علوی) (پایه دوازدهم - ترکیبی - املا) (متوسط)
- ۷- گزینه «۳» - تذکرةالاولیا اثری منثور از شیخ عطار است. تمهیدات اثری منثور از عین‌القضات همدانی است. فیه ما فیه اثر منثور مولانا جلال‌الدین بلخی است. (گزمه) پایه دوازدهم - ترکیبی - تاریخ ادبیات) (متوسط)
- ۸- گزینه «۴» - بیت «۴»: گنج عطای تو (مضاف‌الیه مضاف‌الیه) بررسی سایر گزینه‌ها:
 بیت «۱»: خاک پای صبحی‌کنان (مضاف‌الیه مضاف‌الیه) / در میخانه ام (مضاف‌الیه مضاف‌الیه)
 بیت «۲»: نام طره دل‌بند خویش
 نام طره خویش (مضاف‌الیه مضاف‌الیه) / نام طره دل‌بند (صفت مضاف‌الیه)
- بیت «۳»: طراز دولت باقی (صفت مضاف‌الیه) / نام عالم فانی (صفت مضاف‌الیه) (گزمه) پایه دوازدهم - درس هشتم و نهم - دستور) (دشوار)
- ۹- گزینه «۳» - بررسی حذف فعل در سایر ابیات:
 گزینه «۱»: آنگه عقل [آورد] ← حذف فعل به قرینه لفظی
 گزینه «۲»: این تابان‌نگین [بینی] ← حذف فعل به قرینه لفظی
 گزینه «۴»: پرتو رحمت حق بر پدری [باشد] ← حذف فعل به قرینه معنوی (گزمه) پایه دوازدهم - درس اول - دستور) (آسان)
- ۱۰- گزینه «۳» - در گزینه «۳» چهار جمله «گذرا به مسند» دیده می‌شود:
 آن [که] در هنر یگانه [است]، آن [که] در خرد تمام [است]، آن [که] در سخا مقدم [است]، و آن [که] در نصب اصیل [است]
 بررسی سایر گزینه‌ها:
 گزینه «۱»: چه گویم چگونه بود، همچون نیاز تیره [بود] / همچون اَمَلِ طویل [بود] ← ۳ جمله گذرا به مسند
 گزینه «۲»: او را بشناسم (پنداشتن) از همه خوبان ← ۱ جمله سه جزئی گذرا به مسند
 گزینه «۴»: حزم تو از کوه بیستون محکم‌تر است / عزم تو از خنجر صیقل صافی‌تر است ← ۲ جمله گذرا به مسند (گزمه) پایه دوازدهم - درس هفتم - دستور) (متوسط)
- ۱۱- گزینه «۲» - کل بیت یک جمله مستقل مرکب است.
 در سفالین کاسه رندان به خواری منگرید / که این حریفان خدمت جام جهان‌بین کرده‌اند
 هسته (پایه) پیوند وابسته‌ساز جمله وابسته (پیرو) (گزمه) پایه دهم، یازدهم دوازدهم - ترکیبی - مباحث دستور) (دشوار)
- ۱۲- گزینه «۲» - کام دلت ← کام دل تو (کام: هسته / دل: مضاف‌الیه / تو: مضاف‌الیه مضاف‌الیه)؛ بررسی سایر گزینه‌ها:
 گزینه «۱»: جزای من بدنام ← صفت مضاف‌الیه (جزای: هسته، من: مضاف‌الیه، بدنام: صفت مضاف‌الیه)
 گزینه «۳»: دست من مسکین ← صفت مضاف‌الیه (دست: هسته، من: مضاف‌الیه، مسکین: صفت مضاف‌الیه)
 گزینه «۴»: خم این طاق رنگین (خم: هسته، این: صفت مضاف‌الیه، طاق: مضاف‌الیه، رنگین: صفت مضاف‌الیه) (گزمه) پایه دوازدهم - درس هشتم و نهم - ترکیبی دستور، وابسته‌های وابسته) (متوسط)

- ۱۳- گزینه «۲» - بیت فاقد آرایه‌های اسلوب معادله و پارادوکس است. چشم گلستان اضافه استعاری و تشخیص است / سودا در معنای خیبال و عشق در بیت به کار رفته و در معانی داد و ستد که در بیت منظور نظر شاعر با واژه «بازار» آرایه ایهام تنایب ساخته است. «خار در چشم کسی بودن» کنایه از موجب رنج کسی بودن است. (کتاب همراه علوی (با تغییرات)) (پایه دوازدهم - ترکیبی - آرایه‌های ادبی) (متوسط)
- ۱۴- گزینه «۲» - در گزینه «۲» پیوند وابسته‌ساز «اگر» مصراع دوم را از نظر نحوی به مصراع اول مرتبط کند و آرایه «اسلوب معادله» درست نیست. آرایه «کنایه» در سایر گزینه‌ها:
- گزینه «۱»: «سیر شدن - دلزده شدن، خسته شدن»
گزینه «۳»: «دیده بستن کنایه از «قطع تعلق کردن»
گزینه «۴»: «دل بستگی کنایه از «تعلق خاطر داشتن» است. (گزمه) (پایه دوازدهم - درس ششم - آرایه‌های ادبی) (آسان)
- ۱۵- گزینه «۱» - «بند» مجازاً اسارت و زندان است. عبارت چرخ مرا راضی می‌کند: «تشخیص و استعاره» است. بررسی سایر گزینه‌ها:
- گزینه «۲»: در به روی کسی بستن کنایه از «دوری کردن و عدم معاشرت» است.
گزینه «۳»: «معشوق» به «سرو بستانی» تشبیه شده است. واژه «مردم» در این بیت ایهام‌ساز نیست؛ فقط در معنای انسان‌ها به کار رفته است.
گزینه «۴»: «علت» به وجود آمدن شب‌نم را حس شرم گل می‌داند؛ در بیت «جناس همسان» نیست. (گزمه) (آرایه‌های ادبی - ترکیبی) (متوسط)
- ۱۶- گزینه «۱» - در بیت «الف»، «سبیل سرشک» اضافه تشبیهی است. بررسی سایر ابیات:
- «ب»: «سنگ‌دل» کنایه از بی‌رحمی است.
«پ»: به ماجرای حضرت خضر تلمیح شده است.
«ت»: «هزار» در معنای عدد است؛ اما در معنای «هزار: بلبل» با واژه‌های «عندلیب و مرغ» و آرایه «ایهام تناسب» ساخته است. (گزمه) (ترکیبی - آرایه‌های ادبی) (متوسط)
- ۱۷- گزینه «۳» - مفهوم این بیت به توصیف انتقال قدرت اشاره می‌کند. مفهوم سایر ابیات ناپایداری دنیا و قدرت‌های دنیایی است. (گزمه) (پایه دوازدهم - ترکیبی درس دوم و هشتم - قرابت مفهومی) (متوسط)
- ۱۸- گزینه «۲» - مفهوم بیت اول گزینه «۲» بی‌توجهی و کم‌ارزش بودن گذر ایام و بیت «دوم» جان‌بازی عاشق برای معشوق است. مفهوم مشترک ابیات گزینه «۱» اسرار شاعر در اشعارش نهفته است. مفهوم مشترک ابیات گزینه «۳» بیرون ریختن رنج و خشم از وجود شاعر
- مفهوم مشترک ابیات گزینه «۴» خاموشی عارفانه (گزمه) (پایه دوازدهم - ترکیبی - قرابت مفهومی) (متوسط)
- ۱۹- گزینه «۳» - مفهوم گزینه «۳» صفت بخشندگی خداوند است نه ستارالعیوب بودن خداوند. (گزمه) (پایه دوازدهم - ترکیبی - قرابت مفهومی) (متوسط)
- ۲۰- گزینه «۴» - مفهوم گزینه «۴» هنر دلبری از معشوق است. مفهوم سایر ابیات، «لزوم پیروی از پیر» است. (گزمه) (پایه دوازدهم - درس دوم و هشتم - قرابت مفهومی) (متوسط)
- ۲۱- گزینه «۲» - مفهوم عبارت گزینه «۲» صبر و اخلاص در عمل / مفهوم بیت گزینه «۲» خواندن دعای خیر برای کسی و اثر نکردن آن. بررسی سایر گزینه‌ها:
- گزینه «۱»: همه پدیده‌های طبیعی در حال ستایش خداوند هستند.
گزینه «۳»: تغییر شرایط از مناسب به نامناسب.
گزینه «۴»: ترجیح باطن بر ظاهر نکوهش ظاهرین است. (گزمه) (پایه دوازدهم - ترکیبی - قرابت مفهومی) (متوسط)
- ۲۲- گزینه «۱» - مفهوم گزینه «۱» به دشواری راه عشق اشاره می‌کند که این مفهوم در عبارت موردنظر نیامده است. مفهوم بیت «۲» تقابل عقل و عشق است. مفهوم بیت «۳» والایی و برتری عشق
- مفهوم بیت «۴» نایده انگاشتن خویش، همه در عبارات صورت سؤال دیده می‌شود. (گزمه) (پایه دوازدهم - درس هفتم - قرابت مفهومی) (دشوار) (کتاب همراه) (پایه دوازدهم - درس ششم - آرایه‌های ادبی) (متوسط)
- ۲۳- گزینه «۳» - تمامی ابیات و عبارت سوال به قدرت قلم و جاودانگی نویسنده در آثارش اشاره شده است. به جز گزینه «۳» که می‌گوید من خدمت‌گزار توام و از فراق تو دلم سیاه است. (کتاب همراه علوی) (پایه دوازدهم - درس هشتم - قرابت مفهومی) (متوسط)
- ۲۴- گزینه «۳» - مفهوم بیت گزینه «۳»، تأکید بر «ترک تعلقات عشق» است. در مفهوم سایر ابیات «کمال‌بخشی عشق» است. (گزمه) (پایه دوازدهم - درس دوم - قرابت مفهومی) (متوسط)
- ۲۵- گزینه «۱» - مفاهیم مطرح شده به ترتیب در این ابیات دیده می‌شود. (گزمه) (پایه دوازدهم - ترکیبی درس ۱ تا ۹ - قرابت مفهومی) (دشوار)

زبان عربی

- ۲۶- گزینه «۴» - «ذلک الکتاب: آن کتاب» رد گزینه‌های «۱» و «۳» / «هدی: هدایتی» رد گزینه «۲» / لا ریب: هیچ شکی (رد سایر گزینه‌ها) (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۱ - ترجمه) (متوسط)
- ۲۷- گزینه «۴» - «لم یکن یحب: دوست نمی‌داشت» ماضی استمراری منفی است. رد گزینه‌های «۱» و «۳» / «أخطاء: خطاها» جمع است نه مفرد. رد گزینه «۱» (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۲ - ترجمه) (دشوار)

- ۲۸- گزینه «۳» - «لا تَنْظُرْ إِلَى: به..نگاه نکن» رد گزینه «۱» / «انطوى: پیچیده شده» رد گزینه «۴» / «لا نهائة لها: هیچ پایانی برایشان نیست» رد گزینه‌های «۲» و «۴» (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۱ - ترجمه) (متوسط)
- ۲۹- گزینه «۱» - «من» شرط معنی «هر کس» می‌دهد. رد گزینه‌های «۲» و «۳» / «أمنأً بنجاحه: به موفقیت خود ایمان دارد» رد گزینه «۴» / «لن یخیب: ناامید نخواهد شد» رد گزینه «۳» (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۲ - ترجمه) (متوسط)
- ۳۰- گزینه «۳» - ما کان یحسنه: چیزی که آن را به خوبی انجام می‌دهد. (رد سایر گزینه‌ها) / «ما: آنچه» رد گزینه‌های «۱» و «۲» / «الأفعال: کارها. رد گزینه «۱» (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۱ - ترجمه) (متوسط)
- ۳۱- گزینه «۲» - «لا تُضعِفُ: نباید تضعیف کند» فعل نهی است نه نفی. رد گزینه‌های «۱» و «۳» / «عزم من یواصل: اراده کسی را که ادامه می‌دهد» رد گزینه «۳» / «و هو یتوکل: در حالی که توکل می‌کند» رد گزینه‌های «۳» و «۴» (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۲ - ترجمه) (متوسط)
- ۳۲- گزینه «۴» - «ثلاثة و ثلاثین: ۳۳» (رد گزینه‌های «۲» و «۳») / «صبیّ صادر: کودکی که شد» جمله وصفیه با حرف ربط «که» ترجمه می‌شود. (رد گزینه «۱» و «۳») / «ضمنا «حیر: متحیر کرد» فعل متعدی است نه لازم. رد گزینه‌های «۱» و «۲» (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۲ - ترجمه) (متوسط)
- ۳۳- گزینه «۲» - «أیها الناس: ای مردم» رد گزینه‌های «۱» و «۳» / «خُلِقتم: آفریده شدید» رد گزینه‌های «۱» و «۳» «من شیء: از چیزی» رد گزینه‌های «۳» و «۴» (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۱ - ترجمه) (متوسط)
- ۳۴- گزینه «۱» - «حَوْلَ: دگرگون شد» فعل مجهول است. (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۲ - ترجمه) (متوسط)
- ۳۵- گزینه «۴» - «به شخص حقیری: الی شخص حقیر» (رد ۲ و ۳) «هیچ خبری در آن نیست: لا خیر فیه» (رد ۱ و ۲) (طاهری) (پایه دوازدهم - تعریب) (متوسط)
- درک مطلب:
- زنبور عسل موجودی عجیب است؛ پس خداوند برایش چیزی خلق کرده که وقتی در مورد آن مطالعه می‌کنیم، ما را متحیر می‌کند. یکی از خصلت‌های عجیب زنبور عسل، این است که دو عدد چشم ندارد، بلکه چشمان زیادی برایش خلق شده که به آن اجازه وسعت دید می‌دهد. از این رو می‌بینیم که بیشتر زنبورها ترجیح می‌دهند که در مناطقی پر از ابرها زندگی کنند، با اینکه آنها به نور خورشید نیاز دارند تا بتوانند کشت‌زارهای را بیابند که با شکوفه‌ها و گل‌های سیر شوند و عسل بسازند. زنبورها این مکان‌ها را انتخاب می‌کنند تا زنده بمانند، وقتی خورشید پشت ابرها پنهان می‌شود. زنبورها انواعی دارند و هر یک از آنها وظیفه‌ای مخصوص به خود دارند؛ بعضی از آنها همیشه ایستاده در کنار در کندو هستند تا مانع ورود حشرات دیگر به داخل آن شوند و نقش دربان را ایفا می‌کنند. وقتی که بویی نامطبوع هنگام ورود زنبورهای دیگر در کندو احساس کنند، یا آلودگی در جسم آنها ببینند، پس مانع ورود آنها می‌شوند تا همگی در کندو داخل شوند؛ سپس منتظر می‌مانند که زنبورها از آلودگی پاک شوند و به آنها اجازه ورود در آن را می‌دهند.
- ۳۶- گزینه «۳» - چرا بیشتر زنبورهای عسل در مناطقی زندگی می‌کنند که آسمانش ابری است؟ زیرا او... پاسخ صحیح: می‌تواند با چشمان زیاد خود ببیند. ترجمه و رد سایر گزینه‌ها:
- گزینه «۱»: به گستردگی افق و وسیع بودن آن نیازمند است.
- گزینه «۲»: در حالت پنهان بودن خورشید پشت ابرها از گرسنگی می‌میرد.
- گزینه «۴»: هوای پاک و گل‌های معطر را نمی‌یابد جز در آنجا. (هیچ یک از این سه گزینه با سؤال مرتبط نیست) (طاهری) (درک مطلب) (متوسط)
- ۳۷- گزینه «۴» - برای جستجوی غذا، خورشید برای زنبور عسل ضروری نیست. ترجمه و رد سایر گزینه‌ها:
- گزینه «۱»: زنبور عسل از مزارعی تغذیه می‌کند که پشت ابر پنهان می‌شوند (مزارع پشت ابرها قرار نمی‌گیرند).
- گزینه «۲»: گستردگی افق زنبور عسل در دیدن باعث می‌شود که روی ابر زندگی کند (زنبور روی ابر زندگی نمی‌کند).
- گزینه «۳»: زنبور عسل نیازی به ابرها ندارد مگر برای آمدن باران (این مطلب در باره همه حیوانات صدق می‌کند و ارتباطی به متن ندارد). (طاهری) (درک مطلب) (دشوار)
- ۳۸- گزینه «۱» - صورت سؤال: زنبورهای عسل.... پاسخ صحیح: فقط پاکیزگان از ورود به کندو منع می‌شوند (غلط است چون فقط پاکیزگان می‌توانند وارد کندو شوند) ترجمه سایر گزینه‌ها:
- گزینه «۲»: نیازمند کسی هستند که آنها را هنگام ورود به کندو پاک و پاکیزه کند.
- گزینه «۳»: در هواهای صاف و غیر صاف به دنبال غذا می‌گردند.
- گزینه «۴»: اگر به غذا احتیاج نداشتند خداوند برای آنها چشمان زیاد قرار نمی‌داد. (طاهری) (درک مطلب) (متوسط)
- ۳۹- گزینه «۲» - مصیبت‌ها دسته جمعی نمی‌آیند (هیچ ارتباطی به متن ندارد). ترجمه سایر گزینه‌ها:
- گزینه «۱»: جهان سرشار از شگفتی‌هاست.
- گزینه «۳»: بیماری‌ها از آلودگی می‌آید.
- گزینه «۴»: خداوند هر چیزی را روی حساب و اندازه خلق کرده است. (طاهری) (درک مطلب) (متوسط)
- ۴۰- گزینه «۳» - در این گزینه «لازم» نادرست است؛ زیرا فعل «خُلِقَتْ» مجهول و متعدی است. (طاهری) (تحلیل صرفی) (آسان)
- ۴۱- گزینه «۲» - در این گزینه «فاعله العیش» نادرست است؛ زیرا مفعول این فعل «العیش» است. (طاهری) (تحلیل صرفی) (آسان)

- ۴۲- گزینه «۲»: «بواب: دربان» برای «المهنة: شغل» است نه «لآلة: وسیله» (طاهری) (تحلیل صرفی) (آسان)
- ۴۳- گزینه «۱»: در این گزینه «مُوصَل» اسم فاعل است، اما به اشتباه به شکل اسم مفعول حرکت گذاری شده است. (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۱ - ضبط حرکات) (دشوار)
- ۴۴- گزینه «۳»: ترجمه گزینه‌ها:
گزینه «۱»: آهن: یک عنصر فلزی رسانای حرارت و برق
گزینه «۲»: گل: خاکی که با آب مخلوط شده است
گزینه «۳»: استخوان‌ها: بزرگان قومی که مردم به خاطر احترام برای آنان از جایشان برمی‌خیزند
گزینه «۴»: آب میوه‌گیری: وسیله‌ای برای گرفتن آب میوه‌ها (طاهری) (پایه دوازدهم - درس اول - واژگان) (متوسط)
- ۴۵- گزینه «۱»: در این گزینه، (لا) از نوع «لای نافی» (لای نافی مضارع) است و هرگز (لای نهی) نیست. (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۱ - قواعد) (متوسط)
- ۴۶- گزینه «۴»: در این گزینه، (مُشتاقین) حال می‌باشد (با اشتیاق به درس خواندن و یادگرفتن به مدرسه بزرگ خود می‌رویم). در سایر گزینه‌ها (مُشتاقین) به ترتیب نقش (مجرور به حرف جرّ، خبر افعال ناقصه، مفعول دوم) را دارند. (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۱ - قواعد) (متوسط)
- ۴۷- گزینه «۳»: در این گزینه، (مَسْرورین) غلط است و باید به جای آن (مَسْرورات) بیاید؛ زیرا مرجع حال، اسم جمع مؤنث (أخوات؛ جمع «أخت») است. فراموش نکنیم که حال و مرجع حال در جنس (مذکر و مؤنث) و عدد (مفرد، مثنی یا جمع بودن) از هم پیروی می‌کنند. (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۲ - قواعد) (متوسط)
- ۴۸- گزینه «۴»: در این گزینه، (مُعترفه) حال و اسم فاعل است. در گزینه‌های «۱» و «۲»، حال وجود ندارد و اسم‌های فاعل در این دو گزینه (المُسْلِم، المُنتظرین، آمرة، ناهیه) به ترتیب نقش (اسم افعال ناقصه، مجرور به حرف جرّ، مفعول دوم و معطوف) را در جمله بر عهده دارند. در گزینه «۳»، جمله (و هی واقفة جنب شجرة) نقش حال را بر عهده دارد (جمله حالیه) و (واقفة) نقش خبر را در جمله بر عهده دارد. (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۲ - قواعد) (متوسط)
- ۴۹- گزینه «۳»: در این گزینه، «إِن» از حروف مشبّهة بالفعل است که بر سر اسم آمده است و جمله بعد از خود را مورد تأکید قرار داده است. در گزینه‌های «۱» و «۴» با «أَنْ» روبرو هستیم که برای ارتباط و اتصال میان دو جمله به کار می‌رود. در گزینه «۲»، «أَنْ» که از ادات ناصبه است که بر سر فعل مضارع می‌آید... (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۱ - قواعد) (متوسط)
- ۵۰- گزینه «۴»: در این گزینه، (يَتَنَبّهون) فعل مضارع و خبر حروف مشبّهة بالفعل است. در گزینه «۱»، اسم (صَحِيحة) خبر حروف مشبّهة بالفعل است. در گزینه «۲»، جار و مجرور «كسراب» خبر حروف مشبّهة بالفعل است. در گزینه «۳»، اسم (مُؤاظِنون) خبر حروف مشبّهة بالفعل است. (طاهری) (پایه دوازدهم - درس ۱ - قواعد) (متوسط)

دین و زندگی

- ۵۱- گزینه «۳»: اندیشه، بهار جوانی را پرطراوت و زیبا می‌سازد، استعدادها را شکوفا می‌کند و امید به آینده‌ای زیباتر را نوید می‌بخشد، علاوه بر آن می‌تواند «برترین عبادت‌ها» باشد. پیامبر اکرم (ص) می‌فرماید: «افضل العبادة ادمان التفكير في الله و في قدرته: برترین عبادت، اندیشیدن مداوم درباره خدا و قدرت اوست.» (آقاصالح) (پایه دوازدهم - درس اول - تفکر و اندیشه) (متوسط)
- ۵۲- گزینه «۱»: افزایش خودشناسی (علت) ← درک بیش‌تر فقر و نیاز (معلول) ← افزایش بندگی انسان‌های آگاه (دانایان) دائماً سایه لطف و رحمت خدا را احساس می‌کنند. (بیاتی) (پایه دوازدهم - درس اول - آگاهی سرچشمه بندگی) (متوسط)
- ۵۳- گزینه «۱»: ممکن ← ما می‌توانیم اسماء و صفات الهی و هستی خداوند را بشناسیم و درک کنیم. ممکن ← شهود قلبی یعنی این‌که انسان بتواند با هر چیزی خدا را ببیند ممکن است و نیاز به معرفتی عمیق و والا دارد که در نگاه نخست مشکل به نظر می‌آید، اما هدفی قابل دسترس است. (ناصری) (پایه دوازدهم - درس اول - ناتوانی در شناخت ذات و چیستی خداوند) (متوسط)
- ۵۴- گزینه «۲»: موارد (ب) و (ج) به درستی ارتباط مفهومی دارند. بررسی نادرستی سایر موارد:
موارد (الف) و (د) به نیازمندی موجودات جهان به خدا در پیدایش و بقا اشاره می‌کند. (بیاتی) (پایه دوازدهم - درس اول - نور هستی) (متوسط)
- ۵۵- گزینه «۱»: مفهوم تسلسل علت‌ها یعنی اینکه سلسله علت و معلول‌ها تا بی‌نهایت ادامه یابد و به علتی نخستین ختم نشود این مطلب از نظر عقلی محال است. (بیاتی) (پایه دوازدهم - درس اول - پاسخ به یک پرسش) (دشوار)
- ۵۶- گزینه «۳»: امیرالمؤمنین علی (ع): خدای من! مرا همین‌گونه قرار ده که تو دوست داری! (محبوب خدا بودن) خدای من! مرا این افتخار بس که تو پروردگار منی! (ربوبیت الهی افتخار حضرت علی (ع) است.) (ناصری) (پایه دوازدهم - درس دوم - مراتب توحید) (متوسط)
- ۵۷- گزینه «۳»: فردوسی شاعر حماسه سرای ایران در این بیت تأکید می‌کند که به وسیله چشم‌ها نمی‌توان آفریننده را دید پس نباید چشم را به زحمت بیندازی که این بیت با الهام از عبارت شریفه «لا تدرکه الابصار، چشم‌ها را او نمی‌یابد» است. اعتقاد به آیه «لا تدرکه الابصار و هو یدرک البصار» ما را به صفات «لطیف» بودن خداوند که در انتهای آیه بدان اشاره شده است سوق می‌دهد. «هو الطیف الخبیر» و او لطیف آگاه است. (بیاتی) (پایه دوازدهم - درس دوم - مراتب توحید) (متوسط)

- ۵۸- گزینه «۴» - یا ایها الذین امنوا لا تتخذوا عدوی و عدوکم اولیاء تلقون الیهم بالموده و قد کفروا بما جاءکم من الحق: ای کسانی که ایمان آورده‌اید دشمن من و دشمن خودتان را دوست نگیرید به گونه‌ای که با آن‌ها مهربانی کنید (چون) آنان به دین حقی که برای شما آمده است کفر ورزیده‌اند (علت). (بیاتی) (پایه دوازدهم - درس سوم - بعد اجتماعی، توحید عملی) (متوسط)
- ۵۹- گزینه «۲» - ارتباط طولی در پدیده‌ها عین توحید در ربوبیت است. همه روابط علیت توسط خود خداوند طراحی شده و به اذن و اراده او صورت می‌پذیرد. این تصور که چند خدا خالق بخشی از جهان‌اند شرک در خالقیت است، تصور استقلال در فاعلیت مخلوقات بیانگر شرک در خالقیت است. (بیاتی) (پایه دوازدهم - درس دوم - شرک و مراتب آن و طرح چند سؤال) (متوسط)
- ۶۰- گزینه «۴» - انسان موحد چون زندگی خود را براساس رضایت خداوند تنظیم کرده و پیرو فرمان‌های اوست، شخصیتی ثابت و پایدار دارد و برخوردار از آرامش روحی است. انسان موحد در تقابل با انسانی است که خداوند را براساس خیر و تنها به زبان و هنگام وسعت و آسودگی عبادت و بندگی می‌کند. این مفهوم در عبارت شریفه «من یعبد الله علی حرف» آمده است. (ناصری) (پایه دوازدهم - درس سوم - بعد فردی، توحید عملی و ثمرات آن) (دشوار)
- ۶۱- گزینه «۲» - جعفر بن ابیطالب: خداوند از میان ما پیامبری مبعوث فرمود که خانواده‌اش را می‌شناسیم و به صداقت و امانداری و عفتش ایمان داریم. (آقاصالح) (پایه دوازدهم - درس سوم - بازتاب توحید در زندگی) (آسان)
- ۶۲- گزینه «۳» - هر انسانی که در مسیر بندگی پیش رو و در پیشگاه خداوند منزلتی می‌یابد و قدرتی پیدا می‌کند که برتر از قدرت‌های طبیعی است، این توانایی جز قانون‌مندی الهی و زیبایی نظام هستی است. (بیاتی) (پایه دوازدهم - درس دوم - چند نکته تکلیفی) (متوسط)
- ۶۳- گزینه «۳» - مشرکان ولایت کسانی را پذیرفته‌اند که اختیار سود و زیان خود را ندارند (لا یملکون لانفسهم نفعاً و لا ضرراً). آن‌ها شریک‌هایی برای خدا قرار داده‌اند (ام جعلوا لله شرکاء خلقوا) که آن شریکان هم مثل خداوند آفرینشی داشته‌اند (فتشابه الخلق علیهم). (بیاتی) (پایه دوازدهم - درس دوم - تدبیر در قرآن) (دشوار)
- ۶۴- گزینه «۴» - آن چه مربوط به حسن فعلی است «مثنی و فرادی» انسان باید تلاش کند تا عمل را همان‌گونه که خداوند دستور داده انجام دهد، آن چه مربوط به حسن فاعلی است، «تقوموا لله» انسان مؤمن باید نیت خود را برای خدا خالص کند (اخلاص). (بیاتی) (پایه دوازدهم - درس چهارم - تدبیر در آیه، متن حسن فعلی و حسن فاعلی) (متوسط)
- ۶۵- گزینه «۳» - در میان اعمال واجب روزه تأثیر خاصی در قوام (تقویت) اخلاص دارد. حکمت به معنای علم محکم و استوار و به دور از خطاست. انسان حکیم به درجاتی از بصیرت و روشن‌بینی می‌رسد که می‌تواند در شرایط سخت و پیچیده حق را از باطل تشخیص دهد و گرفتار باطل نشود. (بیاتی) (پایه دوازدهم - درس چهارم - راه‌های تقویت اخلاص) (متوسط)
- ۶۶- گزینه «۲» - بیت «برو این دام بر مرغی دگر نه / که عنقا را بلند است آشیانه» به «نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان» اشاره می‌کند. یکی از اوصافی که خداوند در قرآن برای حضرت یوسف ذکر کرده، داشتن اخلاص و رسیدن به مقام «مخلصین» است. (آقاصالح) (پایه دوازدهم - درس چهارم - بررسی و راه‌های تقویت اخلاص) (متوسط)
- ۶۷- گزینه «۳» - اگر فردی تنها برای لاغر شدن و سلامت جسم روزه بگیرد، روزه‌اش باطل است و این عمل فاقد حسن فاعلی است. (ناصری) (پایه دوازدهم - درس چهارم - تطبیق) (متوسط)
- ۶۸- گزینه «۲» - این عبارت که «جوانب یک کار را بررسی می‌کنیم» بیانگر «تفکر و تصمیم» است و عبارت آرزومند در بیت «گر نبودی اختیار این شرم چیست / این دریغ و حیل و آرزومند چیست» بیانگر احساس پشیمانی و از نشانه‌های اختیار انسان است. (آقاصالح) (پایه دوازدهم - درس پنجم - شواهد وجود اختیار) (متوسط)
- ۶۹- گزینه «۱» - اختیار انسان یک تقدیر الهی است. اختیار خداوند یک قضا الهی است. خداوند اراده کرده است (قضای الهی) که انسان موجودی مختار و دارای اراده باشد (تقدیر الهی). اراده انسان در طول اراده خداست و با آن منافاتی ندارد. (ناصری) (پایه دوازدهم - درس پنجم - رابطه اختیار انسان با اراده خداوند) (متوسط)
- ۷۰- گزینه «۳» - پایان دادن، حکم کردن و حتمیت بخشیدن بیانگر قضا الهی است، از آن جهت که با فرمان و حکم و اراده الهی انجام می‌شود به قضای الهی وابسته‌اند. (بیاتی) (پایه دوازدهم - درس پنجم) (آسان)
- ۷۱- گزینه «۳» - عبارت شریفه «ذلک بما قدمت ایدیکم» بیانگر مسئولیت‌پذیری انسان است. آیه اشاره دارد که این عقوبت به خاطر کردار پیشین شماست و انسان در برابر اعمال خود مسئول است و خداوند هرگز به بندگان ستم نمی‌کند. (ناصری) (پایه دوازدهم - درس پنجم - تدبیر در قرآن) (متوسط)
- ۷۲- گزینه «۲» - عبارت شریفه «والذین کذبوا باياتنا» کسانی که آیات الهی را تکذیب می‌کنند، مؤید سنت املا و استدراج است. عبارت شریفه «فاخذنا هم بما كانوا یکسبون» مجازات تکذیب‌کنندگان در سنت تأثیر اعمال انسان در زندگی است. «املی لهم ان کیدی متین» سنت املاء و استدراج از مصادیق مکر الهی و استواری تدبیر الهی است. (بهمن‌آبادی) (پایه دوازدهم - درس ششم - تدبیر در قرآن) (متوسط)
- ۷۳- گزینه «۴» - براساس آیه شریفه «من جاء بالحسنه فله عشر امثالها: خداوند عمل نیک را ده برابر پاداش داده (فله عشر امثالها)» این وعده اخروی به نیکوکاران از مصادیق سنت رحمت بر غضب الهی است. (بهمن‌آبادی) (پایه دوازدهم - درس ششم - تدبیر در قرآن و متن) (متوسط)
- ۷۴- گزینه «۲» - ابتلاء در لغت به معنای امتحان است. در امتحان بشری ما غالباً از حقیقت درون افراد بی‌خبر هستیم و می‌کوشیم تا از طریق امتحان کردن آن‌ها به آگاهی لازم برسیم. (بهمن‌آبادی) (پایه دوازدهم - درس ششم - ابتلا) (متوسط)

۷۵- گزینه «۴» - با استناد به آیه شریفه «کلا نمد هولاء و هولاء من عطاء ربک و ما کان عطاء ربک محظوراً» می توان گفت که رحمت واسعہ الهی به همه افراد جامعه چه نیکوکار و چه بدکار در سنت امداد عام تعلق می گیرد. (بهمن آبادی) (پایه دوازدهم - درس ششم - تدبر در قرآن) (متوسط)

زبان انگلیسی

۷۶- گزینه «۲» - آیا کسی را می شناسی که بخواهد یک ماشین بخرد؟

توضیح: مرجع در بند وصفی تکرار نمی شود، بنابراین گزینه «۴» نادرست است. چون him تکرار مرجع anybody است. گزینه «۳» هم نادرست است، چون جمله ای که بعد از ضمیر موصولی whom آمده است ارتباطی به مرجع ندارد و آن را توصیف نمی کند (شما می خواهید یک ماشین بخرد چه ارتباطی به anybody دارد؟! anybody مفرد است، بنابراین فعل want در زمان حال ساده باید S بگیرد، پس گزینه «۲» صحیح است. (معتمدی) (پایه دوازدهم - درس دوم - گرامر - بندهای وصفی) (متوسط)

۷۷- گزینه «۱» - من یک اتومبیل دارم. اگر ماشین نمی داشتیم نمی توانستیم خیلی سفر کنیم.

توضیح: شرطی نوع دوم به شرایطی اشاره دارد که وقوع آن ها در زمان حال غیرممکن یا بسیار بعید است (حال غیرواقعی). این نوع شرطی دارای ساختار زیر است:

If فعل ساده + would / could / might + فاعل، ... گذشته ... If ...

جمله اول می گوید که من یک ماشین دارم. اگر آن را نمی داشتیم نمی توانستیم خیلی سفر کنیم، بنابراین گزینه «۱» صحیح است. گزینه «۳» بی معنی است چون با فرض این که من ماشین دارم نمی توانیم بگوییم اگر می داشتیم. گزینه های «۲» و «۴» به شرطی نوع اول مربوط می شوند که با توجه به جمله اول تست نادرست اند، وقتی من ماشین دارم گفتن این که اگر داشته باشم صحیح نیست.

(معتمدی) (پایه دوازدهم - درس دوم - گرامر - جملات شرطی) (دشوار)

۷۸- گزینه «۱» - من هرگز قبلاً این گل ها را ندیده ام. آن ها را چه می نامند؟

توضیح: اگر they به گل ها اشاره کند، جمله دوم مجهول است، چون گل نامگذاری نمی کند، بلکه نامگذاری می شود و مجهول یعنی فعل to be و قسمت سوم فعل (گزینه های «۱» و «۳»). با توجه به این که در جملات مجهول مفعول به جای فاعل می آید گزینه «۳» نادرست است، چون them همچنان در نقش مفعول آمده است، پس گزینه «۱» صحیح است. با فرض این که they به افرادی اشاره کند که گل ها را نامگذاری می کنند، گزینه های «۲» و «۴» باز هم نادرست اند، چون call نیاز به مفعول them (گل ها) دارد، در حالی که این گزینه ها فاقد مفعول می باشند.

(معتمدی) (پایه دوازدهم - درس اول - گرامر - معلوم و مجهول) (متوسط)

۷۹- گزینه «۴» - تا آن جایی که من جیم را می شناسم و بر طبق آن چه مادرش درباره او گفت، او از فوتبال نفرت دارد و هرگز بازی نمی کند، این طور نیست؟ توضیح: در تعیین سؤال ضمیمه برای جملات پیچیده، باید همواره به جمله هسته توجه کنیم (...he hates). جمله هسته این تست یک جمله مرکب است و سؤال ضمیمه همواره به جمله آخر اشاره دارد (never plays it). فاعل این جمله همان he می باشد و چون این جمله منفی است، سؤال ضمیمه مربوط به آن باید مثبت باشد (گزینه «۴»). (معتمدی) (پایه دوازدهم - درس اول - گرامر - سؤالات ضمیمه) (دشوار)

۸۰- گزینه «۳» - یک روبات پیشرفته برای حل کردن برخی از مسائلی که برای انسان ها دشوار هستند طراحی شد.

(۱) ابتدایی، مقدماتی (۲) متوسط (۳) پیشرفته (۴) تک زبانه
(معتمدی) (پایه دوازدهم - درس دوم - واژگان) (آسان)

۸۱- گزینه «۳» - معلم ما در خواست کرد که انواع کلمه را برای واژه های جدید بنویسیم. به عبارت دیگر، او از ما می خواست که تعیین کنیم هر کلمه یک فعل، اسم، صفت یا قید است.

(۱) مدخل ها (۲) نمادها (۳) انواع (۴) معانی
نکته: word types = parts of speech (معتمدی) (پایه دوازدهم - درس دوم - واژگان) (متوسط)

۸۲- گزینه «۲» - محققین پزشکی در حال تلاش برای یافتن منشأ ویروس هستند تا بتوانند از شیوع آن جلوگیری کنند.

(۱) مسئله، موضوع (۲) منشأ، ریشه (۳) استراتژی، تدبیر (۴) ارتباط، رابطه
(معتمدی) (پایه دوازدهم - درس دوم - واژگان) (متوسط)

۸۳- گزینه «۴» - دستفروشان خیابانی وجود داشتند که بستنی و ساندویچ ها تاگ از دکه هایشان می فروختند، اما چون من رژیم غذایی داشتم، هیچ چیز نخریدم.

(۱) ارقام، جثه ها (۲) بخش ها (۳) محصولات (۴) غرفه ها، دکه ها
(معتمدی) (پایه دوازدهم - درس دوم - واژگان) (متوسط)

۸۴- گزینه «۴» - من سعی می کنم نسبت به خارجی ها مهمان نواز باشم. بدرفتاری کردن با آن ها برخلاف تمامی اصول من است.

(۱) نعمات، برکات (۲) میراث ها (۳) نسل ها، تولیدات (۴) اصول
(معتمدی) (پایه دوازدهم - درس اول - واژگان) (متوسط)

۸۵- گزینه «۲» - او را به بیمارستانی برده اند که در آن جا وضعیت او وخیم توصیف شده است. به این دلیل است که ما نگران او هستیم.

(۱) بخشنده، سخاوتمند (۲) جدی، وخیم (۳) توسعه یافته (۴) اتفاقی
(معتمدی) (پایه دوازدهم - درس اول - واژگان) (آسان)

۸۶- گزینه «۳» - برای چنین مرد معروف و ثروتمندی، زندگی شخصی اش به طرز تعجب آوری ساده و معمولی بود.

(۱) به لحاظ اخلاقی (۲) به طور تشکر آمیزی (۳) به طرز تعجب آوری (۴) بی قید و شرط
(معتمدی) (پایه دوازدهم - درس اول - واژگان) (متوسط)

۸۷- گزینه «۱» - او دوران کودکی خیلی شادی داشت و من حدس می‌زنم اعتماد به نفس او حاصل آن باشد.

- (۱) محصول، حاصل، نتیجه (۲) راهنما (۳) وظیفه (۴) مبارزه طلبی، چالش
(معمدی) (پایه دوازدهم - درس اول - واژگان) (متوسط)
ترجمه کلوز تست:

عبور گرما از یک مکان به مکانی دیگر به وسیله حرکت مایع یا گاز هم رفت نامیده می‌شود، و زمانی اتفاق می‌افتد که دمای یک قسمت از مایع یا گاز متفاوت از دمای قسمت دیگر باشد. وقتی که مایعی حرارت داده می‌شود اندکی منبسط می‌شود تا این که مایع گرم سبک تر از مایع سردتر اطراف می‌شود و بنابراین بالا می‌رود. در یک کتری برقی زمانی که جریان الکتریسیته به تازگی برقرار شده است جریانات موج دار آب گرم را می‌توان دید که از المنت بالا می‌رود. به این دلیل همیشه قسمت بالای یک رادیاتور یا مخزن آب گرم داغ تر از بخش زیرین است.
(سراسری هنر - ۹۳ با تغییر)

۸۸- گزینه «۱» -

- (۱) و (۲) یا (۳) اما (۴) بنابراین
توضیح: جمله دوم اطلاعاتی جدید به جمله اول اضافه می‌کند، بنابراین and صحیح است. (کلوز تست) (آسان)

۸۹- گزینه «۳» -

- (۱) تألیف کردن (۲) آلوده کردن (۳) منبسط شدن، گسترش یافتن (۴) حل کردن
(کلوز تست) (متوسط)

۹۰- گزینه «۲» -

- (۱) با این حال (۲) بنابراین (۳) به جای، در عوض (۴) در حالی که
(کلوز تست) (متوسط)

۹۱- گزینه «۲» -

توضیح: چون مفعول در ابتدای جمله آمده است، باید فعل مجهول (گزینه «۲») را انتخاب کنیم. گزینه‌های «۳» و «۴» هم مجهول هستند، اما فعل کاملی محسوب نمی‌شوند. (کلوز تست) (متوسط)

۹۲- گزینه «۴» -

- (۱) هدف (۲) ادعا (۳) نتیجه (۴) دلیل
(کلوز تست) (متوسط)

ترجمه متن اول:

اکثر دانشمندان معتقدند که ما با استراحت دادن به بدن‌هایمان، مدتی را به امر ضروری حفظ سلامت بدن اختصاص می‌دهیم. اگر انرژی به مصرف کارهای دیگر نرسد، هرگونه آسیب بدنی می‌تواند سریع تر بهبود یابد. حیوانات مجروح زمانی که زخم‌هایشان در حال بهبود یافتن باشند، یقیناً بیش تر از حد معمول می‌خوابند. تعداد زیادی از بیماری‌ها سبب خواب آلودگی ما می‌شوند تا بدنمان بتواند به درمانمان بپردازد. خواب توسط مواد شیمیایی معینی کنترل می‌شود. در طول روز میزان این مواد در بدن افزایش می‌یابد تا سرانجام به حدی می‌رسد که در ما ایجاد خستگی می‌نماید. ما می‌توانیم تأثیرات این مواد شیمیایی را تا اندازه‌ای مهار کنیم. کافئین به بیدار نگه داشتنمان کمک می‌کند، در حالی که برخی داروها باعث خواب آلودگی ما می‌شوند.

دانشمندان با استفاده از الکتروود می‌توانند آن چه را که هنگام خواب در ذهن فرد می‌گذرد، مورد مطالعه و بررسی قرار دهند. آنان دریافته‌اند که وقتی ابتدا به خواب می‌رویم، همه چیز آهسته و کند می‌شود. قلبمان آهسته تر می‌تپد و تنفسمان بریده بریده می‌گردد. پس از حدود ۹۰ دقیقه چشمانمان شروع به پرش می‌کنند و ما وارد وضعیتی می‌شویم که خواب REM نام دارد. REM مخفف Rapid Eye Movement (حرکات سریع چشمی) می‌باشد و نشانه آن است که ما رؤیایی را آغاز نموده‌ایم. (سراسری هنر - ۸۳)

۹۳- گزینه «۲» - بهترین عنوان برای این متن «واقعیاتی درباره خواب» می‌باشد.

(۱) چرا رویا می‌بینیم

(۲) تأثیر مواد شیمیایی بر خواب

(۳) تأثیر خواب بر سلامتی

(درک مطلب) (متوسط)

۹۴- گزینه «۱» - آن چه که سبب می‌شود انسان بخواهد عبارت است از برخی مواد شیمیایی.

(۲) نیاز به ذخیره انرژی

(۳) برخی جراحات و بیماری‌ها

(۴) کند شدن ضربان قلب

(درک مطلب) (متوسط)

۹۵- گزینه «۳» - کلمه «twitch» در سطر دهم از نظر معنا به move (جنبیدن) نزدیک تر است.

(۱) افتادن

(۲) بستن

(۴) سنگین شدن

(درک مطلب) (متوسط)

۹۶- گزینه «۴» - براساس متن، همه موارد زیر به غیر از «نیاز شدید به کافئین» در خلال خواب اتفاق می‌افتند.

(۱) تنفس بریده بریده

(۲) کاهش فعالیت قلب

(۳) حرکات سریع چشم

(درک مطلب) (متوسط)

ترجمه متن دوم:

اتکا به وسایل نقلیه موتوری موجب بروز مشکلات عمده‌ای از جمله آلودگی محیط‌زیست، کاهش منابع نفتی، ترافیک و مشکلات امنیتی گردیده است.

گرچه مواد آلاینده ناشی از خودروهای جدید بسیار کم ضررتر از سابقند، اما خیابان‌ها و اتوبان‌های شهری پرازدحام‌تر از همیشه شده‌اند. این معضل، کیفیت هوا را نامطلوب نموده و گاهی هوا را برای تنفس خطرآفرین می‌سازد.

راه‌حل‌های فنی می‌توانند مشکل آلودگی را تقلیل داده و ظرفیت سوخت موتورها را بالا ببرند. بسیاری از مردم اتومبیل‌هایی بزرگ‌تر از آنچه برای تأمین مقاصد روزانه ایشان موردنیاز است، می‌خرند یا با سریع راندن خودروهایشان سوخت را هدر می‌دهند.

یکی از راه‌حل‌هایی که پیشنهاد شده، عبارت است از راه‌حل بلندمدت طراحی شهرها و محله‌ها به گونه‌ای که تردد اتومبیل‌ها ضرورت نداشته باشد یعنی تمامی سرویس‌های ضروری در نزدیکی افراد قرار داشته یا به سهولت توسط وسایل نقلیه عمومی قابل دسترسی باشند. این نه تنها موجب صرفه‌جویی در مصرف انرژی و کاهش دی‌اکسیدکربن می‌گردد، بلکه کیفیت زندگی اجتماعی را ارتقا بخشیده و به جای تأکید بر خودروها به انسان‌ها اهمیت می‌دهد. دست‌یابی به سیستم‌های بهتر حمل و نقل با به کارگیری کامپیوترهای مدرن نیز امکان‌پذیر می‌شود. اما این راه‌حل‌ها برای کشورهایی مناسب‌اند که استطاعت مالی داشته باشند.

۹۷- گزینه «۲» - براساس متن، این صحت دارد که وقتی شخصی اتومبیلش را سریع می‌راند. مصرف سوخت افزایش می‌یابد.

(۱) امروزه آلودگی هوا تا حد زیادی کاهش یافته است

(۳) استفاده از خودروها برای رفتن به جاهایی که در فواصل نزدیک قرار دارند، کاهش یافته است

(۴) اکثر کشورهای جهان از کامپیوترهای مدرن استفاده می‌کنند تا مصرف سوخت را کاهش دهند

(درک مطلب) (دشوار)

۹۸- گزینه «۴» - یکی از روش‌های کاهش تردد اتومبیل‌ها عبارت است از قرار دادن سرویس‌های ضروری در نزدیکی وسایل نقلیه عمومی.

(۱) کاستن از ذخایر نفتی

(۲) واداشتن مردم به رانندگی سریع‌تر

(۳) ساختن خیابان‌ها و اتوبان‌های بیش‌تر

(درک مطلب) (متوسط)

۹۹- گزینه «۲» - کلمه «them» در سطر آخر به «راه‌حل‌ها» برمی‌گردد.

(۱) اتومبیل‌ها

(۳) کامپیوترها

(۴) کشورها

(درک مطلب) (متوسط)

۱۰۰- گزینه «۱» - عبارت «given rise to» در سطر اول از لحاظ معنا به «موجب گردیده» نزدیک تر است.

(۲) جایگزین کرده

(۳) حل کرده

(۴) ادامه داده

(درک مطلب) (متوسط)

۱۰۸- گزینه «۴» -

$$3 + 5 = 8 \Rightarrow n(s) = \binom{8}{2} = \frac{8!}{2! \times 6!} = \frac{8 \times 7 \times 6!}{6! \times 2} = 28$$

حداکثر یکی از سیب‌ها سالم باشد؛ یعنی صفر سیب سالم یا ۱ سیب سالم داشته باشیم:

$$n(A) = \binom{3}{1} \binom{5}{1} + \binom{3}{0} \binom{5}{2} = 15 + 10 = 25 \Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(s)} = \frac{25}{28}$$

(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل اول - درس دوم - احتمال) (متوسط)

۱۰۹- گزینه «۱» - فضای نمونه عبارت است از: عدد تاس فرد و سکه‌ها یکسان باشد:

$$S = \{ (ر, ر, ۱), (ر, ر, ۳), (ر, ر, ۵), (پ, پ, ۱), (پ, پ, ۳), (پ, پ, ۵) \}$$

$$n(s) = 6$$

$$A = \{ (ر, ر, ۱), (ر, ر, ۳), (ر, ر, ۵) \} \Rightarrow n(A) = 3 \Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(s)} = \frac{3}{6} = \frac{1}{2}$$

(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل اول - درس دوم - احتمال) (متوسط)

۱۱۰- گزینه «۴» -

استفاده از نمودارها و جداول: گام چهارم (تحلیل داده‌ها) ← مرتب کردن داده‌ها، استفاده از شاخص‌های مرکزی و پراکندگی و استفاده از نمودارها و جدول‌ها.

شیوه تحلیل داده‌ها: گام دوم (طرح و برنامه‌ریزی) ← روش اندازه‌گیری - روش نمونه‌گیری

تفسیر نتایج: گام پنجم (بحث و نتیجه‌گیری) ← نتیجه‌گیری - نقد و بررسی

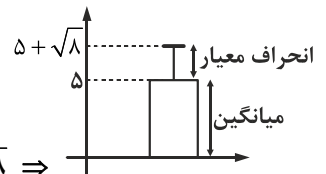
(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل اول - درس سوم - چرخه آمار در حل مسائل) (آسان)

۱۱۱- گزینه «۲» - در داده‌هایی که میانگین و انحراف معیار شاخص‌های مناسبی برای توصیف هستند (هنگامی که داده دور افتاده نداشته باشیم)، می‌توانیم از نموداری استفاده کنیم که بلندی مستطیل آن نشان‌دهنده «میانگین» باشد و میله خطای آن به اندازه «انحراف معیار» روی مستطیل بالا آمده باشد.

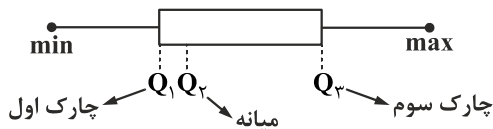
$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_n}{n} \Rightarrow \bar{x} = \frac{3 + 3 + 9}{3} = 5$$

$$\sigma = \sqrt{\frac{(x_1 - \bar{x})^2 + \dots + (x_n - \bar{x})^2}{n}} \Rightarrow \sigma = \sqrt{\frac{(3-5)^2 + (3-5)^2 + (9-5)^2}{3}} \Rightarrow \sigma = \sqrt{8}$$

(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل اول - درس سوم - چرخه آمار در حل مسائل) (دشوار)



۱۱۲- گزینه «۳» - در یک نمودار جعبه‌ای داریم:



$$IQR = Q_3 - Q_1 \Rightarrow IQR = 14 - 8 = 6$$

(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل اول - درس سوم - چرخه آمار در حل مسائل) (متوسط)

۱۱۳- گزینه «۲» - وقتی مقدار متغیر در هر لحظه مطرح باشد، دامنه زیرمجموعه اعداد حقیقی (\mathbb{R}) می‌باشد، بنابراین در گزینه‌های «۱» و «۴» دامنه زیرمجموعه اعداد حقیقی است. در گزینه «۳» نیز چون شعاع دایره می‌تواند مقدار اعشاری داشته باشد، پس دامنه تابع مدول زیرمجموعه اعداد حقیقی است. (در گزینه «۲»، تابع مدول شماره ماه را گرفته و نرخ رشد تورم را به عنوان خروجی می‌دهد، بنابراین دامنه مجموعه اعداد طبیعی است.) (اکبری) (پایه دوازدهم - فصل دوم - درس اول - مدل‌سازی و دنباله) (آسان)

۱۱۴- گزینه «۱» -

$$\begin{cases} a_1 = 2 \\ a_{n+1} = -3a_n + 2 \Rightarrow a_2 = -3a_1 + 2 = -3(2) + 2 = -4 \\ a_3 = -3a_2 + 2 = -3(-4) + 2 = 14 \Rightarrow a_2 + a_3 = -4 + 14 = 10 \end{cases}$$

(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل دوم - درس اول - مدل‌سازی و دنباله) (متوسط)

۱۱۵- گزینه «۴» - برای به دست آوردن جمله سوم، کافی است به جای n عدد ۳ قرار دهیم:

$$a_n = -\frac{1}{3}n^3 + 4n \Rightarrow a_3 = -\frac{1}{3}(3)^3 + 4(3) = -9 + 12 = 3$$

(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل دوم - درس اول - مدل سازی و دنباله) (آسان)

۱۱۶- گزینه «۳» - جملات دنباله $a_n = 2^{n-1} - n$ را به دست می آوریم:

$$\begin{cases} a_1 = 2^{1-1} - 1 = 2^0 - 1 = 1 - 1 = 0 \\ a_2 = 2^{2-1} - 2 = 2^1 - 2 = 0 \\ a_3 = 2^{3-1} - 3 = 2^2 - 3 = 1 \\ a_4 = 2^{4-1} - 4 = 2^3 - 4 = 4 \end{cases} \Rightarrow$$

(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل دوم - درس اول - مدل سازی و دنباله) (متوسط)

۱۱۷- گزینه «۱» -

$$-\frac{1}{2}, -\frac{2}{3}, -\frac{3}{4}, -\frac{4}{5}, \dots \Rightarrow \begin{cases} n=1: a_1 = -\frac{1}{2} = -\frac{1}{1+1} \\ n=2: a_2 = -\frac{2}{3} = -\frac{2}{2+1} \\ n=3: a_3 = -\frac{3}{4} = -\frac{3}{3+1} \\ n=4: a_4 = -\frac{4}{5} = -\frac{4}{4+1} \end{cases} \Rightarrow a_n = -\frac{n}{n+1}$$

(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل دوم - درس اول - مدل سازی و دنباله) (متوسط)

۱۱۸- گزینه «۲» -

$$a_n = -3n - 1 \xrightarrow{\text{جملات دنباله را می نویسیم}} \begin{cases} n=1: a_1 = -3(1) - 1 = -4 \\ n=2: a_2 = -3(2) - 1 = -7 \\ n=3: a_3 = -3(3) - 1 = -10 \\ n=4: a_4 = -3(4) - 1 = -13 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} a_2 - a_1 = -7 - (-4) = -3 \\ a_3 - a_2 = -10 - (-7) = -3 \\ a_4 - a_3 = -13 - (-10) = -3 \end{cases}$$

$$\Rightarrow a_{n+1} - a_n = -3 \Rightarrow a_{n+1} = a_n - 3, a_1 = -4$$

(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل دوم - درس اول - مدل سازی و دنباله) (متوسط)

۱۱۹- گزینه «۳» -

$$a_n = -(2)^{n-1} + 3, a_n = -61 \Rightarrow -61 = -(2)^{n-1} + 3 \Rightarrow -(2)^{n-1} = -61 - 3 = -64 \Rightarrow -(2)^{n-1} = -64$$

$$\Rightarrow 2^{n-1} = 64 \Rightarrow 2^{n-1} = 2^6 \Rightarrow n-1 = 6 \Rightarrow n = 7$$

(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل دوم - درس اول - مدل سازی و دنباله) (متوسط)

۱۲۰- گزینه «۳» - برای به دست آوردن a_8 ، چون ۸ زوج است از ضابطه بالا استفاده کنیم:

$$a_n = \frac{n-5}{2} \Rightarrow a_8 = \frac{8-5}{2} = \frac{3}{2}$$

برای به دست آوردن a_3 نیز، چون فرد است از ضابطه پایین استفاده می کنیم:

$$a_n = -\frac{6}{n} + 3 \Rightarrow a_3 = -\frac{6}{3} + 3 = -2 + 3 = 1 \Rightarrow \frac{a_8}{a_3} = \frac{\frac{3}{2}}{1} = \frac{3}{2}$$

(اکبری) (پایه دوازدهم - فصل دوم - درس اول - مدل سازی و دنباله) (متوسط)

اقتصاد

۱۲۱- گزینه «۱» - الف) هر دو عبارت ذکر شده در خصوص نیازهای انسان کاملاً درست است.

ب) در خصوص مسئله انتخاب باید گفت، انسان به حکم فطرت و سرشت خود در هر انتخابی به دنبال بیشترین منافع و کمترین هزینه و ضرر است، بنابراین در روش انتخاب (هزینه - فایده) هیچگاه دچار اشتباه نمی شود، اما انتخاب های نادرست افراد ناشی از خطا در تشخیص دقیق منافع و هزینه ها است.

پ) مفهوم حدیث ذکر شده به اهمیت توجه به مسائل اقتصادی در جامعه اشاره دارد و بی توجهی به آن را تهدیدی برای اعتقادات انسان می داند.

ت) علت اصلی توجه و اهمیت روزافزون کشورها به مسائل اقتصادی، تأثیر اقتصاد بر همه جنبه های زندگی بشر اعم از اجتماعی، فرهنگی و سیاسی است. امروزه کشوری که وضعیت اقتصادی نابه سامانی دارد و نتواند پایه پای دیگر کشورها در مسیر پیشرفتی همه جانبه حرکت کند، بسیار آسیب پذیر و دچار بحران های گسترده خواهد بود. (جعفری) (بخش اول - فصل ۱: اقتصاد چیست؟) (آسان)

۱۲۲- گزینه «۲» - ابتدا میزان در آمد سالیانه بنگاه و هزینه‌های سالیانه را محاسبه می‌نماییم:

قیمت کالا \times تعداد کالای فروخته شده = درآمد

تومان $۲,۳۴۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۳۹,۰۰۰ \times ۶۰,۰۰۰ =$ درآمد

هزینه‌های مستقیم:

تومان $۱,۷۴۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۱۲ \text{ (ماه)} \times ۱۴۵,۰۰۰,۰۰۰ =$ حقوق سالیانه کارمندان

تومان $۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۴ \text{ (فصل)} \times ۵۰,۰۰۰,۰۰۰ =$ مواد اولیه سالیانه

تومان $۲۶۱,۰۰۰,۰۰۰ = ۱۵ \times ۱,۷۴۰,۰۰۰,۰۰۰ \times \frac{۱۵}{۱۰۰} =$ اجاره بنگاه سالیانه

اجاره سالیانه + استهلاک سالیانه + مواد اولیه سالیانه + حقوق سالیانه = مجموع هزینه‌های مستقیم

میلیون تومان $۲,۲۶۱ = ۱,۷۴۰ + ۲۰۰ + ۶۰ + ۲۶۱ =$ مجموع هزینه‌های مستقیم

هزینه‌های غیرمستقیم:

نکته: در این مرحله توجه داشته باشید که تمامی کالاهای تولید شده باید مورد محاسبه قرار گیرد. نه صرفاً کالاهای فروخته شده

هزینه فرصت هر کالا \times تعداد کالای تولید شده = هزینه فرصت = هزینه غیرمستقیم

تومان $۹۴,۵۰۰,۰۰۰ = ۴۵۰۰ \times ۲۱۰۰ =$ هزینه غیرمستقیم

در این مرحله طبق فرمول‌های مربوط به سود حسابداری و اقتصادی هر کدام از انواع سود را محاسبه می‌نماییم:

میلیون تومان $۷۹ = ۲,۳۴۰ - ۲,۲۶۱ =$ مجموع هزینه‌های مستقیم - درآمد = سود حسابداری

هزینه غیرمستقیم - سود حسابداری = سود مندرج در اظهارنامه = سود اقتصادی = سود ویژه

میلیون تومان $۱۵/۵ = -۹۴/۵ = ۷۹ - ۹۴/۵ =$ سود ویژه

چون هزینه‌های غیرمستقیم از سود حسابداری بیش‌تر است، بنابراین عدد به‌دست آمده منفی شده و نشان‌دهنده میزان زیان این بنگاه

می‌باشد و در اظهارنامه مالیاتی، این بنگاه زیان‌ده معرفی می‌گردد. (جعفری) (بخش اول - فصل ۲: تولید - درآمد و سود) (دشوار)

۱۲۳- گزینه «۳» - الف) چگونگی تصمیم‌گیری و اقدام هریک از تولیدکنندگان و مصرف‌کنندگان و واکنش آن‌ها نسبت به تغییرات وضعیت اقتصادی

با عنوان «رفتار اقتصادی» شناخته می‌شود.

نکته: توجه داشته باشید صرفاً بازارهای جهانی موردنظر نیست و رفتار اقتصادی مربوط به واکنش هم تولیدکننده و هم مصرف‌کننده می‌باشد.

ب) تعامل خوب بین تقاضاکنندگان و عرضه‌کنندگان و تجارت سالم و عادلانه، موجب شکل‌گیری منافع دوسویه و بهبود زندگی همه می‌شود.

پ) تمامی نمونه‌های ذکر شده مربوط به نوع اول تولید، یعنی «حیاء» به معنی تولید، تکثیر و پرورش منابع طبیعی می‌باشد.

ت) در هر کسب و کاری نوآوری ضرب در خطرپذیری، میزان کارآفرینی را نشان می‌دهد.

(جعفری) (بخش اول - فصل ۲ و ۳: تولید - بازار) (آسان)

۱۲۴- گزینه «۲» - الف) قیمت ۲۵۰۰ تومان به دلیل این‌که از قیمت تعادلی پایین‌تر است، در بازار با کمبود عرضه یا مازاد تقاضا مواجه هستیم، بنابراین:

واحد کمبود عرضه یا مازاد تقاضا $۴۰,۰۰۰ = ۴۰,۰۰۰ \text{ (عرضه)} - ۴۰,۰۰۰ \text{ (تقاضا)} = ۸۰,۰۰۰ =$ کمبود عرضه

ب) هزینه فرصت انتخاب قیمت ۲۵۰۰ تومان، از دست دادن میزان درآمد در سطح قیمت ۳۰۰۰ تومان است:

تومان $۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۶۰,۰۰۰ \times ۳,۰۰۰ =$ درآمد در قیمت ۳۰۰۰ تومان

ب) درآمد تولیدکننده از تعداد کالاهای فروخته شده و قیمت هر کالا به‌دست می‌آید:

تومان $۱۰۵,۰۰۰,۰۰۰ = ۱۵,۰۰۰ \times ۷,۰۰۰ =$ قیمت کالا \times تعداد تقاضای موجود = درآمد در قیمت ۷۰۰۰ تومان

ت) میزان تقاضا در سطح تعادل برابر ۶۰ هزار واحد و در قیمت ۷۰۰۰ تومان برابر ۱۵ هزار واحد است، بنابراین:

واحد کمبود تقاضا $۴۵,۰۰۰ = ۱۵,۰۰۰ - ۶۰,۰۰۰ \text{ (تقاضا در تعادل)} = ۶۰,۰۰۰ =$ کمبود تقاضا

(جعفری) (بخش اول - فصل ۳: بازار - مسئله تعادل و قیمت تعادلی) (متوسط)

۱۲۵- گزینه «۲» - زمانی که شخص، شرکت یا دولتی وارد فعالیت اقتصادی خاصی می‌شود یا به اختراعی دست پیدا می‌کند که تنها فرد حاضر در این

حوزه اقتصادی خود اوست و افراد دیگر یا به دلیل عدم دانش کافی یا عدم تمایل به خاطر هزینه‌های زیاد و ریسک بالا و سوددهی پایین در این

عرصه ورود ننموده‌اند، به طور طبیعی انحصاری پدید می‌آید که فقط یک فعال اقتصادی در آن حاضر است.

(جعفری) (بخش اول - فصل ۳: بازار - انواع بازار) (آسان)

۱۲۶- گزینه «۱» - نکته: کالاهای واسطه‌ای در حسابداری ملی و تولید کل محاسبه نمی‌شوند.

میلیارد دلار $15 \times 100,000,000 = 15$ ماشین‌آلات

میلیارد دلار $24 = 80,000,000 \times 300$ پوشاک

میلیارد دلار $36 = 400,000 \times 90,000$ مواد غذایی

میلیارد دلار $12 = 24 \times \frac{3}{6}$ خدمات

(ب)

میلیارد دلار $87 = 15 + 24 + 36 + 12 = \text{GDP} = \text{ماشین‌آلات} + \text{پوشاک} + \text{مواد غذایی} + \text{خدمات}$

میلیارد دلار $12 = 36 \times \frac{1}{3}$ هزینه استهلاک

(الف)

میلیارد دلار $75 = 87 - 12 = \text{NDP} = \text{تولید خالص داخلی}$

(ب)

دلار $1000 = \frac{\text{NDP}}{\text{جمعیت}} = \frac{75000}{75} = \frac{75000}{75} = 1000$ تولید خالص داخلی سرانه

(جعفری) (بخش اول - فصل ۴: آشنایی با شاخص‌های اقتصادی - مسئله تولید ناخالص ملی و داخلی) (متوسط)

۱۲۷- گزینه «۴» - الف) در تبت، چای و در هندوستان، صدف به‌عنوان پول مورد استفاده قرار می‌گرفت.

(ب) نقش اصلی پول در مبادلات، آسان‌سازی مبادله است.

(پ) اطمینانی که مردم به ارزش پول در مبادلات دارند، «پشتوانه پول» به شمار می‌رود.

(ت) تمامی متغیرهای اقتصادی به دو گونه اسمی و واقعی مورد استفاده قرار می‌گیرند که با حذف تأثیرات قیمت (تورم) می‌توان اطلاعات را

دقیق‌تر و واقعی‌تر مورد مطالعه و تحلیل قرار داد. (جعفری) (بخش دوم - فصل ۱: پول - تاریخچه پول، پشتوانه پول، وظایف پول، نقدینگی) (متوسط)

۱۲۸- گزینه «۳» -

میلیارد تومان $3256 = (7596 + 8684) \times \frac{1}{5}$ سود شرکت‌ها و مؤسسات

میلیارد تومان $9770 = (8684 + 5971) \times \frac{2}{3}$ درآمد صاحبان سرمایه

میلیارد تومان $1899 = 7596 \times \frac{1}{4}$ درآمد صاحبان املاک

(الف)

میلیارد تومان $37,176 = 7596 + 3256 + 9770 + 8684 + 1899 + 5971 = \text{مجموع ردیف‌های ۱ تا ۶} = \text{درآمد ملی}$

(ت)

تومان $929,400 = \frac{37,176,000}{40} = \frac{37,176,000}{40} = \frac{\text{درآمد ملی}}{\text{جمعیت}} = \text{درآمد سرانه}$

(ب) ردیف ۵: درآمد صاحبان املاک و مستغلات = اجاره‌بها یا وجوه مربوط به اجاره / ردیف ۳: درآمد صاحبان سرمایه = قیمت خدمات سرمایه

(پ) سرانه یعنی سهم متوسط هر فرد در میزان «تولید یا درآمد» آن جامعه

(جعفری) (بخش اول - فصل ۴: آشنایی با شاخص‌های اقتصادی - مسئله درآمد ملی) (دشوار)

۱۲۹- گزینه «۲» - الف) بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: بانک‌ها صرفاً با هدف ارائه خدمات به فعالان اقتصادی تشکیل می‌شود.

گزینه «۲»: بانک‌ها ماهیتاً نهادی غیرانتفاعی هستند.

گزینه «۳»: درست

گزینه «۴»: درست

(ب) بانک‌ها از محل سپرده‌های بلندمدت (مدت‌دار) مشتریان خود به متقاضیان سرمایه‌های مالی، وام اعطا می‌نمایند.

(پ) بانک ایران و اروپا از انواع بانک‌های سرمایه‌گذاری است. (جعفری) (بخش دوم - فصل ۲: بانک - اعتبار - انواع بانک) (متوسط)

۱۳۰- گزینه «۳» -

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{A کالای: } 250 \times 300 = 75,000 \\ \text{B کالای: } 90 \times 420 = 37,800 \end{array} \right. \Rightarrow 75,000 + 37,800 = 112,800$$

تولید کل سال ۱۳۹۶ به قیمت جاری (الف)

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{A کالای: } 250 \times 210 = 52,500 \\ \text{B کالای: } 90 \times 450 = 40,500 \end{array} \right. \Rightarrow 52,500 + 40,500 = 93,000$$

تولید کل سال ۱۳۹۶ به قیمت ثابت (ب)

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{A کالای: } 300 \times 210 = 63,000 \\ \text{B کالای: } 80 \times 450 = 36,000 \end{array} \right. \Rightarrow 63,000 + 36,000 = 99,000$$

تولید کل سال ۱۳۹۵ (پ)

تولید کل سال ۹۵ - تولید کل سال ۹۶ به قیمت ثابت = تغییرات تولید سال ۱۳۹۶

$$1396 \text{ سال تولید کل} - 95 = 96 \text{ به قیمت ثابت} = \text{تغییرات تولید سال } 1396$$

$$1396 \text{ سال تولید کل} - 99,000 = 93,000 = -6,000$$

نتیجه: محصولات تولید شده در سال ۹۶ نسبت به سال قبل به ارزش ۶۰۰۰- واحد پولی کاهش پیدا کرده است.

(جعفری) (بخش اول - فصل ۴: آشنایی با شاخص‌های اقتصادی - محاسبه تولید کل) (دشوار)

۱۳۱- گزینه «۱» - (جعفری) (بخش دوم - فصل ۲: بانک - نظام بانکداری بدون ربا) (دشوار)

۱۳۲- گزینه «۳» -

$$\text{نرخ تورم} = \frac{\text{سطح قیمت قدیم} - \text{سطح قیمت جدید}}{\text{سطح قیمت قدیم}}$$

$$\frac{25}{100} = \frac{8,600 - x}{x} \Rightarrow 25x = 860,000 - 100x \Rightarrow 25x + 100x = 860,000$$

$$125x = 8,600,000 \Rightarrow x = \frac{8,600,000}{125} = 6,880$$

(جعفری) (بخش دوم - فصل ۱: پول - مسئله محاسبه نرخ تورم) (دشوار)

۱۳۳- گزینه «۴» - (جعفری) (بخش دوم - فصل ۳: بازار سرمایه - تأثیر بورس بر اقتصاد جامعه) (متوسط)

۱۳۴- گزینه «۴» -

(حساب‌های جاری) سپرده دیداری + مسکوکات + اسکناس = میزان حجم پول (الف)

$$\text{دولار } 4530 = 1700 + (1700 \times \frac{3}{4}) + 280 = \text{حجم پول}$$

$$\text{واحد } 1020 = 1300 - 280 = \text{سپرده‌های غیردیداری} = \text{حجم شبه پول}$$

سپرده‌های دیداری + سپرده‌های پس‌انداز + سپرده‌های مدت‌دار = مجموع سپرده‌های دیداری و غیردیداری (ب)

$$1300 = 430 + x + 280 \Rightarrow 1300 = 710 + x \Rightarrow x = 1300 - 710 \Rightarrow \text{واحد } 590 = \text{سپرده‌های پس‌انداز}$$

$$\text{واحد } 5550 = 4530 + 1020 = \text{شبه پول} + \text{پول} = \text{نقدینگی (پ)}$$

(جعفری) (بخش دوم - فصل ۱ و ۲: پول و بانک - مسئله نقدینگی و حجم پول) (متوسط)

۱۳۵- گزینه «۲» - شباهت‌ها: ۱- اوراق بهادار هستند. ۲- مورد استفاده برای تأمین مالی. ۳- به‌عنوان تضمین صادر می‌شود.

تفاوت‌ها: ۱- اوراق سهام مورد معامله در بورس - اوراق مشارکت مورد معامله در بانک‌ها و گاهی در بورس. ۲- صادرکننده سهام شرکت سهامی

است - صادرکننده اوراق مشارکت بانک‌ها هستند. ۳- اوراق سهام پربیسک - اوراق مشارکت کم‌ریسک. ۴- اوراق سهام زیرنظر و کنترل

شرکت بورس و اوراق بهادار تهران - اوراق مشارکت زیرنظر بانک مرکزی (جعفری) (بخش دوم - فصل ۳: بازار سرمایه - اوراق بهادار) (دشوار)

علوم و فنون ادبی

۱۳۶- گزینه «۲» - «ایده آل» (سه تابلوی مریم) متعلق به «میرزاده عشقی» و «داستان باستان» متعلق به «میرزا حسن خان بدیع» است.

(گزمه) (پایه دوازدهم - ترکیبی درس اول و چهارم - تاریخ ادبیات) (دشوار)

۱۳۷- گزینه «۱» - «فرخی یزدی مقلد «سعدی» و «مسعود سعد سلمان» است.

(سراسری داخل کشور ۹۸) (پایه دوازدهم - درس اول - تاریخ ادبیات) (متوسط)

۱۳۸- گزینه «۳» - کوشش‌های عباس میرزا در روی آوردن به دانش و فنون نوین یکی از عوامل بیداری جامعه است.

(گزمه) (پایه دوازدهم - درس اول - تاریخ ادبیات) (آسان)

- ۱۳۹- گزینه «۱» - شاعران نوگرا به سنت‌های ادبی در زمینه عروض و قافیه پایبند نبودند. (گزمه) (پایه دوازدهم - درس چهارم - سبک‌شناسی) (متوسط)
- ۱۴۰- گزینه «۲» - (سراسری) (پایه دوازدهم - درس اول - تاریخ ادبیات) (آسان)
- ۱۴۱- گزینه «۳» - (گزمه) (پایه دوازدهم - درس اول - تاریخ ادبیات) (آسان)
- ۱۴۲- گزینه «۴» - شعر متعلق به سبک عراقی است. بررسی سایر گزینه‌ها:
در بیت گزینه «۱»: به مفهوم جان بازی در راه وطن و آزادی اشاره شده است.
در بیت گزینه «۲»: به مفهوم جان بازی جوانان در راه وطن اشاره شده است.
در بیت گزینه «۳»: به مفهوم «وطن» اشاره شده است. (گزمه) (پایه دوازدهم - درس اول و چهارم - سبک‌شناسی) (متوسط)
- ۱۴۳- گزینه «۱» - نثر در گزینه «۱» دارای تعدد اضافات تشبیهی است حالا آن که در دوره بیداری توجه به آرایه‌های بیانی و بدیعی کم است. (گزمه) (پایه دوازدهم - درس اول - سبک‌شناسی) (دشوار)
- ۱۴۴- گزینه «۴» - ضرورت‌های اجتماعی و اقتصادی و فرهنگی موجب توجه به دانش‌ها و فنون جدید شد. (گزمه) (پایه دوازدهم - درس چهارم - سبک‌شناسی) (متوسط)
- ۱۴۵- گزینه «۴» - وزن بیت گزینه «۴» «مفاعیلن فاعلاتن مفاعیلن فاعلن» است. بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: «فاعلاتن فاعلاتن فاعلن»
گزینه «۲»: «مفتعلن مفتعلن فاعلن»
گزینه «۳»: «مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن» (گزمه) (پایه دوازدهم - درس دوم - وزن) (متوسط)
- ۱۴۶- گزینه «۲» - وزن بیت: «مستفعلُ مستفعلُ مستفعلُ فع لُن» یا «مفعولُ مفاعیل مفاعیل فاعلن» بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: «فاعلاتن فاعلاتن فاعلن»
گزینه «۳»: «مفاعیلن فاعلاتن مفاعیلن فاعلن»
گزینه «۴»: «فعلولن فاعلن فاعلن فعل» (گزمه) (پایه دوازدهم - درس دوم - وزن) (متوسط)
- ۱۴۷- گزینه «۴» - وزن درست این بیت «فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن» است. (گزمه) (پایه دوازدهم - درس دوم - وزن) (متوسط)
- ۱۴۸- گزینه «۴» - وزن مشترک ابیات «الف و د» «مفاعیلن فاعلاتن مفاعیلن فاعلن» است. بررسی سایر ابیات:
بیت «ب» فاعلاتن فاعلاتن فاعلن
بیت «ج» مستفعلن مستفعلن مستفعلن (گزمه) (پایه دوازدهم - درس دوم - وزن) (متوسط)
- ۱۴۹- گزینه «۳» - کلمات تک هجایی مختوم به «و» هیچ‌وقت مشمول اختیار زبانی تغییر کمیت مصوت (کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند) نمی‌شوند. (گزمه) (پایه دوازدهم - درس پنجم - اختیارات) (آسان)
- ۱۵۰- گزینه «۲» - در این بیت اختیار زبانی همزه دیده نمی‌شود. بررسی حذف همزه در سایر ابیات:
گزینه «۱»:
می پَ رَ دز
- U U - (مفتعلن)
گزینه «۳»:
در دز لَ بم
- - U - (مستفعلن)
در گزینه «۳» دو بار در این بیت حذف همزه دیده می‌شود.
گزینه «۴»:
خُ دا را یلخر
U - - - (مفتعلن)
(گزمه) (پایه دوازدهم - درس پنجم - اختیارات) (آسان)

علوی

۱۵۱- گزینه «۴» -

ن	کو	هش	م	کن	چَر	خ	نی	لو	فَ	ری	را
-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U
ب	رو	کن	ز	سَر	با	ذ	خِی	ر	سَ	ری	را
-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-	U
		فعلون			فعلون			فعلون			فعلون

مصراع دوم / هجای نهم / اختیار زبانی / تغییر کمیت مصوت / بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه

(گزمه) پایه دوازدهم - درس پنجم - اختیارات (متوسط)

۱۵۲- گزینه «۱» -

دا	غ	م	حَب	ب	تَس	ت	بَس	خا	ن	فِ	رو	ز	جا	ن	دل
-	U	U	-	U	-	U	-	-	U	U	-	U	-	U	-
نی	ست	ز	رو	ز	ن	د	گر	رو	ش	نی	این	س	را	ی	را
-	U	U	-	U	U	U	-	-	U	U	-	U	-	U	-
		مفتعلن			مفاعِلن			مفتعلن			مفاعِلن				مفاعِلن

مصراع دوم / هجای ششم / اختیار زبانی / تغییر کمیت مصوت / بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه

مصراع دوم / هجای یازدهم / اختیار زبانی / تغییر کمیت مصوت / کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند

(سراسری داخل کشور ۹۸) پایه دوازدهم - درس پنجم - اختیارات شاعری (دشوار)

۱۵۳- گزینه «۱» -

سو	ی	چا	ر	گش	تم	ز	بی	چا	ر	گی
-	U	U	-	U	-	U	-	U	-	U
ن	دا	دَم	ب	دو	سَر	ب	پک	با	ر	گی
-	U	-	U	-	U	-	U	-	U	-
		فعلون			فعلون			فعلون		فعل

مصراع اول - هجای اول - اختیار زبانی - تغییر کمیت مصوت - کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند

مصراع اول - هجای دوم - اختیار زبانی - تغییر کمیت مصوت - بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه

(گزمه) پایه دوازدهم - درس پنجم - اختیارات (دشوار)

۱۵۴- گزینه «۴» -

گ	ر	زَی	مَن	ز	ل	وی	ب	سو	ی	خا	ن	ر	وَم
U	U	-	U	U	-	U	U	U	U	-	U	U	U
د	گ	رَی	جا	ک	رَ	وَم	عا	ق	ل	فر	زا	ن	وَم
U	U	-	U	U	-	U	-	U	U	-	U	U	-
		فعلاتِن			فعلاتِن			فعلاتِن			فعلن		

- مصراع اول / هجای دهم / تغییر کمیت مصوت / کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند

- مصراع اول / هجای یازدهم / تغییر کمیت مصوت / بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه

- هجای دوم / مصراع اول / اختیار زبانی (حذف همزه) (گزمه) پایه دوازدهم - درس پنجم - اختیارات (متوسط)

۱۵۵- گزینه «۴» - در این بیت بین واژگان آرایه «مراعات نظیر» دیده نمی‌شود. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱» - دل (لف ۱) / کشور (لف ۲)

جمع (نشر ۱) / معمور (نشر ۲)

گزینه «۲» - بین «سنگ» و «شیشه» آرایه «تضاد» است.

گزینه «۳» - عبارت «انا الیه راجعون» تضمین است. (گزمه) پایه دوازدهم - ترکیبی دروس ۳ و ۶ - آرایه‌های ادبی (متوسط)

۱۵۶- گزینه «۲» - در بیت «ب» کسادی رونق بازار است - متناقض‌نما

در بیت «الف» به ماجرای رانده شدن انسان از بهشت و بازگشت به آن جا تلمیح دارد - تلمیح

در بیت «ج» واژه‌های «نهان» و «آشکار» متضاد هستند - تضاد

در بیت (د) فراق و وصال به ترتیب (لف ۱) و (لف ۲) مرگ و بقای عاشقان (نشر ۱) و (نشر ۲) هستند.

(گزمه) پایه دوازدهم - ترکیبی درس ۳ و ۶ - آرایه‌های ادبی (متوسط)

۱۵۷- گزینه «۴» - لف و نشر در این بیت نامرتب (مشوش) است.

دم پادشاهان امید است و بیم یکی را سموم و دگر را نسیم

لف (۱) لف (۲) نشر (۱) نشر (۲)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۹»: مرکبی که شد از خون و از خروش / هم‌رنگ ارغوان و هم‌آواز ارغنون

لف (۱) لف (۲) نشر (۱) نشر (۲)

گزینه «۴»: کوهکن، پرویز // عشق، هوس

لف (۱) لف (۲) نشر (۱) نشر (۲)

گزینه «۳»: مرغ ماهی // کوه دریا

لف (۱) لف (۲) نشر (۱) نشر (۲)

(گزمه) پایه دوازدهم - درس ششم - آرایه‌های ادبی (متوسط)

۱۵۸- گزینه «۲» - در بیت «ج» «بی‌قیمتی از گرانبایگی است»؛ مفهومی است که پارادوکس ساخته است. مفهوم «آتش سرد» در بیت «ه»

متناقض‌نماست. (گزمه) پایه دوازدهم - درس ششم - آرایه‌های ادبی (متوسط)

۱۵۹- گزینه «۱» - در بیت «الف» «هنر و عیب» آرایه «تضاد» ساخته‌اند. بررسی سایر ابیات:

«ب»: کسب جمعیت (آسودگی خاطر) از پریشانی «متناقض‌نما» است.

«ج»: به ماجرای رانده شدن انسان از بهشت تلمیح شده است.

«د»: مصراع دوم را شهریار از حافظ «تضمین» کرده است.

«ه»: رخ لف (۱) - زلف لف (۲) // روز نشر (۱) - شب نشر (۲) لف و نشر مرتب (گزمه) پایه دوازدهم - ترکیبی درس سوم و ششم - آرایه‌های ادبی (متوسط)

۱۶۰- گزینه «۱» - «تلخ و شیرین»، «زیر و بالا» و «پرسش و جواب» واژه‌های تضاد هستند. بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: «درد و درمان» و «زخم و مرهم»

گزینه «۳»: «وصل و جدایی»، «شکر و زهر»

گزینه «۴»: «هستی و مرگ» (سراسری ریاضی ۹۱) پایه دوازدهم - درس ششم - آسان

زبان عربی

۱۶۱- گزینه «۴» - قد أفلح: رستگار شده‌اند، شدند (رد گزینه «۲») / ألدین: کسانی که، همانان (رد گزینه «۱») / صلاتهم: نمازشان (رد گزینه «۱») /

خاشعون: فروتن هستند (رد گزینه‌های «۲» و «۳») (پورمهدی) پایه دوازدهم - درس ۲ - ترجمه (آسان)

۱۶۲- گزینه «۴» - بُبصر: می‌بیند (رد گزینه «۲») / عظامه: استخوان‌هایش (رد گزینه‌های «۱» و «۲») / لحمه: گوشت‌هایش (رد گزینه «۱») / یزعم:

می‌پندارد (رد گزینه «۲») / الأجرام: بیکرها (رد گزینه «۳») (پورمهدی) پایه دوازدهم - درس ۱ - ترجمه (متوسط)

۱۶۳- گزینه «۳» - الجامعات العلمية: دانشگاه‌های علمی (رد گزینه «۲») / تُحدّد مجالات: زمینه‌هایی را مشخص می‌کند (رد گزینه‌های «۱» و «۲») /

إن: اگر (رد گزینه «۴») / دراستنا: درس‌مان (رد گزینه‌های «۱» و «۴») (پورمهدی) پایه دوازدهم - درس ۲ - ترجمه (دشوار)

۱۶۴- گزینه «۲» - مصائبنا العديدة: مشکلات زیاد ما (رد گزینه‌های «۱» و «۳») / تجری: جاری هستند (رد گزینه «۳») / لن یفقد: از دست نخواهد داد

(رد گزینه «۱») / فی الحیاة: در زندگی (رد گزینه «۴») (پورمهدی) پایه دوازدهم - درس ۱ - ترجمه (متوسط)

۱۶۵- گزینه «۳» - لا أنسى: فراموش نمی‌کنم (رد گزینه‌های «۱» و «۲») / آیامی الصعبة: روزهای سختم (رد گزینه‌های «۱» و «۲») / كنت: بودم (رد گزینه‌های «۱» و «۴») / أفادتني: به من سود رساند (رد گزینه‌های «۲» و «۴») (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۲ - ترجمه) (دشوار)

۱۶۶- گزینه «۲» - ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: کشورهای پیشرفته به بهینه‌سازی امکانات خود روی می‌آورند.

گزینه «۳»: ای کاش استاد برگه‌هایم را بار دیگر تصحیح کرده بود.

گزینه «۴»: گویی این دختران برای رضای خدا پیکار می‌کنند. (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۱ و ۲ - ترجمه) (دشوار)

۱۶۷- گزینه «۲» - هر که گناه کند، درحالی که می‌خندد وارد آتش می‌شود، درحالی که گریه می‌کند.

(پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۱ و ۲ - ترجمه) (دشوار)

۱۶۸- گزینه «۱» - فناوری: التقنیة (رد گزینه «۲») / رشد صنعتی کشورها: نموّ البلاد الصناعیّ (رد گزینه‌های «۳» و «۴») / برخی زمین‌ها: بعض المجالات (رد گزینه‌های «۲» و «۳») (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۲ - تعریب) (متوسط)

۱۶۹- گزینه «۱» - «خشمگین مشو پس قطعاً خشم مایه فساد است.»

بیت گزینه «۱» مانند عبارت صورت سؤال به خشم و تبعات آن اشاره دارد. (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۱ - مفهوم) (دشوار)

۱۷۰- گزینه «۲» - مجرد ← مزید / مجهول ← معلوم (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۱ - تجزیه و ترکیب) (متوسط)

۱۷۱- گزینه «۱» - اسم تفضیل ← نیست (اسم فاعل است) (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۲ - تجزیه و ترکیب) (آسان)

۱۷۲- گزینه «۲» - ماضیه تَحَدَّدَ ← ماضیه حَدَّدَ (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۲ - تجزیه و ترکیب) (متوسط)

۱۷۳- گزینه «۲» - اِنْتَشِرَ ← اِنْتَشَرَ (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۱ و ۲ - حرکت‌گذاری) (متوسط)

۱۷۴- گزینه «۴» - صورت سؤال: «تپه» ترجمه گزینه‌ها:

گزینه «۱»: یک قسمت قوی از بدن که روی آن گوشت است.

گزینه «۲»: گذرگاهی زیرزمین که طول آن بیش‌تر از عرض آن است.

گزینه «۳»: جای طلا و نقره در زمین.

گزینه «۴»: یک منطقه مرتفع بالای سطح زمین کوچک‌تر از کوه. (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۲ - واژگان) (متوسط)

۱۷۵- گزینه «۲» - در این گزینه «نادمه» حال مفرد است، اما در سایر گزینه‌ها حال وجود ندارد. (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۲ - قواعد) (آسان)

۱۷۶- گزینه «۴» - در این گزینه حرف مشبه نیامده، اما در سایر گزینه‌ها حرف مشبه آمده است: اُنَّ - لیت - اِنَّ

(پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۱ - قواعد) (آسان)

۱۷۷- گزینه «۳» - در این گزینه «و» حالیه به همراه ضمیر آمده، پس جمله حالیه داریم: و اُنتم ← درحالی که شما.

(پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس دوم - قواعد) (متوسط)

۱۷۸- گزینه «۱» - در این گزینه، یک اسم نکره که مفتوح است بعد از «لا» آمده؛ لا حیلَةَ: هیچ چاره‌ای نیست. در سایر گزینه‌ها به ترتیب به این شکل هستند: لا نضیع ← نافیة / لا تطعموا ← ناهیة / لا یرحم ← نافیة (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۱ - قواعد) (آسان)

۱۷۹- گزینه «۲» - صورت سؤال از ما گزینه‌ای را می‌خواهد که به «امید» دلالت دارد که در این صورت حرف مشبه «لعلّ» شاید، امید است» مدنظر

است که در گزینه «۲» آمده است. (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۱ - قواعد) (متوسط)

۱۸۰- گزینه «۴» - در این گزینه حال وجود ندارد، اما در سایر گزینه‌ها حال آمده است:

مشتاقه ← حال مفرد / و نحن... ← حال جمله / محزوناً ← حال مفرد (پورمهدی) (پایه دوازدهم - درس ۲ - قواعد) (متوسط)

تاریخ

۱۸۱- گزینه «۲» - از زمان عباس میرزا، ترجمه آثار اروپایی به تدریج آغاز شد و سپس با تأسیس مدرسه دارالفنون و ایجاد دارالطباعة دولتی و

دارالترجمه همایونی در زمان ناصرالدین شاه گسترش یافت. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس اول - ترجمه آثار اروپایی - آغاز) (دشوار)

۱۸۲- گزینه «۱» - توصیف صورت سوال درباره کریم‌خان زند است. او از لشکرکشی و جنگ برای در اختیار گرفتن سایر مناطق ایران دست کشید و

همین امر موجبات آرامش، رونق و آبادانی قلمرو به ویژه پایتخت، شیراز را فراهم کرد.

(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس دوم - کریم‌خان زند - خصوصیات) (دشوار)

- ۱۸۳- گزینه «۱» - در دوران سلطنت نسبتاً طولانی فتحعلی شاه، حکومت قاجار از یک سو با تهاجم نظامی گسترده روسیه و از سوی دیگر با رقابت دولت‌های انگلستان و فرانسه برای نفوذ سیاسی و اقتصادی در ایران مواجه بود.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس سوم - دوران فتحعلی‌شاه قاجار - مسائل خارجی) (متوسط)
- ۱۸۴- گزینه «۴» - یکی از گروه‌های اجتماعی عصر قاجار که در شهرها و روستاها زندگی می‌کردند، روحانیون بودند که به سبب نظارت بر موقوفات و دریافت وجوهات شرعی، از نظر مالی مستقل از حکومت بودند. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس چهارم - طبقات جامعه - روحانیون) (متوسط)
- ۱۸۵- گزینه «۲» - در این زمان، به علت جنگ‌های ناپلئون، کالاهای صنعتی اروپایی چندان به ایران وارد نمی‌شد.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس چهارم - صنایع دستی - جنگ‌های ناپلئون) (آسان)
- ۱۸۶- گزینه «۴» - باب ارتباط و آشنایی ایران با تمدن جدید غرب از طریق جنگ‌های ایران و روسیه گشوده شد.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس پنجم - آشنایی با غرب - علت بروز آشنایی) (آسان)
- ۱۸۷- گزینه «۳» - عمده اصول قانون اساسی در عصر مشروطه، از اصول قانون اساسی فرانسه و بلژیک اقتباس شده بود.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس پنجم - اصول قانون اساسی - منبع اقتباس) (متوسط)
- ۱۸۸- گزینه «۱» - محمدعلی شاه سوء قصد نافرجام به جان خود را بهانه‌ای برای برقراری حکومت نظامی، توقیف روزنامه‌ها و حمله به مجلس قرار داد.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس پنجم - حمله به مجلس - بهانه محمدعلی شاه) (متوسط)
- ۱۸۹- گزینه «۳» - انقلاب صنعتی و تولید سلاح‌های پیشرفته مانند توپ و کشتی‌های جنگی موجب گسترش استعمار در جهان شد.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس ششم - آغاز استعمار - دلایل بروز و گسترش) (متوسط)
- ۱۹۰- گزینه «۲» - پیمان صلح ورسای به فروپاشی امپراتوری‌های اتریش، مجارستان و عثمانی، تغییر نقشه‌های سیاسی اروپای شرقی و خاورمیانه و شکل‌گیری کشورهای جدید انجامید. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس ششم - نتایج پیمان ورسای - تغییر نقشه سیاسی) (متوسط)

جغرافیا

- ۱۹۱- گزینه «۲» - سرآغاز مطالعه و شناخت یک سکونتگاه روستایی و شهری، مقر (مکان و جایگاه) و موقعیت آن است.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس اول - مقر و موقعیت - سرآغاز مطالعه یک سکونتگاه) (آسان)
- ۱۹۲- گزینه «۱» - در ایران دسترسی به آب، قلعه‌های دفاعی، بازارهای محلی و قرار گرفتن در تقاطع راه‌ها از مهم‌ترین عوامل شکل‌گیری هسته اولیه روستاها و شهرها بوده است. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس اول - هسته اولیه روستاها و شهرهای ایران - مصادیق) (متوسط)
- ۱۹۳- گزینه «۴» - از مشکلات اقتصادی روستاییان که منجر به کاهش درآمد آنان در نتیجه نابرابری و شکاف بین درآمد روستاییان و شهرنشینان می‌شود، این است که روستاییان عمدتاً به درآمد حاصل از کشاورزی وابسته‌اند و این درآمد فصلی و ناکافی است.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس دوم - مشکلات اقتصادی روستاییان - نابرابری بین درآمد روستاییان و شهرنشینان) (متوسط)
- ۱۹۴- گزینه «۴» - یکی از مهم‌ترین نیازهای انسان که خود مسئله‌ای برای شهرهاست، مسکن است.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس دوم - مسکن - مهم‌ترین نیاز انسان) (آسان)
- ۱۹۵- گزینه «۳» - مهاجران معمولاً برای دستیابی به شغل و درآمد بهتر به شهرهای بزرگ مهاجرت می‌کنند.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس دوم - مهاجرت - دلایل) (دشوار)
- ۱۹۶- گزینه «۲» - درآمد کم، بی‌کاری و مسکن نامناسب به فقر شهری منجر می‌شود. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس دوم - فقر شهری - دلایل بروز) (متوسط)
- ۱۹۷- گزینه «۱» - طی جنگ جهانی دوم اولین هواپیمای جت در آسمان ساخته شد و بعدها با تولید هواپیماهای بوئینگ، حمل و نقل هوایی در سراسر جهان گسترش یافت. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس سوم - ساخت هواپیمای جت - گسترش حمل و نقل هوایی) (متوسط)
- ۱۹۸- گزینه «۱» - در اوایل قرن نوزدهم، نخستین لوکوموتیوهای مجهز به موتور بخار، در انگلستان ساخته شد.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس سوم - حمل و نقل - نخستین لوکوموتیوها) (متوسط)
- ۱۹۹- گزینه «۴» - ذیل اهمیت اقتصادی حمل و نقل آمده است که امروزه هیچ ناحیه‌ای خودبسنده نیست و همه نواحی، چه در داخل کشورها و چه در سطح بین‌المللی برای رفع نیازهای اقتصادی‌شان به یکدیگر وابسته‌اند.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس سوم - اهمیت اقتصادی حمل و نقل - وابستگی کشورها به یکدیگر) (دشوار)
- ۲۰۰- گزینه «۲» - بررسی عبارت نادرست:
«الف»: این عبارت مربوط به آمایش سرزمین است. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس سوم - جغرافیای حمل و نقل - چستی جغرافیای حمل و نقل) (دشوار)

جامعه‌شناسی

- ۲۰۱- گزینه «۳» - علت تفاوت تعریف مختلف از دانش علمی در جهان‌های اجتماعی متفاوت جهان‌های اجتماعی مختلف براساس هویت فرهنگی خود تعریف متفاوتی از دانش علمی دارند. آبیاری زیرسطحی با لوله‌های قطره‌چکان پیشنهاد دانش علمی برای مواجهه با کم‌آبی است.
(تیموریان) (پایه دوازدهم - ذخیره دانشی - دانش علمی) (متوسط)
- ۲۰۲- گزینه «۱» - سایر گزینه‌ها مربوط به دانش عمومی هستند. ذخیره دانشی بخش دیگری نیز دارد که با تأمل و اندیشه در دانش عمومی به دست می‌آید. به این دانش عمیق‌تر و دقیق‌تر دانش علمی می‌گویند. کسی که دانش علمی دارد، به درک عمیقی از شناخت عمومی جهان خود می‌رسد؛ آسیب‌های و اشکالاتی را که به شناخت عمومی راه پیدا کرده باشند، شناسایی می‌کند و قدرت پیدا می‌کند که از حقایق موجود در شناخت عمومی دفاع کند. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس اول - دانش علمی - چستی) (دشوار)
- ۲۰۳- گزینه «۴» - بخش‌های اول گزینه‌های «۱» و «۲» و «۴» از فواید علوم انسانی است و بخش اول گزینه «۳» از فواید علوم طبیعی است. پس گزینه «۳» غلط است. بخش دوم گزینه‌های «۱» و «۲» و «۳» اشاره به فواید علوم طبیعی دارد ولی بخش دوم گزینه «۴» اشاره به فایده علوم انسانی دارد. پس پاسخ گزینه «۴» است. (تیموریان) (پایه دوازدهم - فواید علوم اجتماعی - تفاوت) (متوسط)
- ۲۰۴- گزینه «۳» - علوم طبیعی با شناخت طبیعت و قواعد آن، به انسان قدرت پیش‌بینی حوادث طبیعی و پیشگیری از آن‌ها را می‌دهند.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس دوم - علوم طبیعی - شناخت طبیعت) (آسان)
- ۲۰۵- گزینه «۲» - مثال اول در مورد نظام اجتماعی است که در خود تغییر ایجاد می‌کند و مثال دوم در مورد نظام اجتماعی است که در محیط خود تغییر ایجاد می‌کند. (تیموریان) (پایه دوازدهم - نظام اجتماعی - ساختار) (متوسط)
- ۲۰۶- گزینه «۱» - علوم اجتماعی ظرفیت داوری درباره علوم طبیعی و فناوری حاصل از آن‌ها را دارند. علوم اجتماعی درباره فرصت‌ها و محدودیت‌های فناوری به انسان‌ها آگاهی می‌دهند و به آن‌ها کمک می‌کنند از طبیعت و علوم طبیعی به شیوه صحیح استفاده کنند. از این رو علوم اجتماعی نسبت به علوم طبیعی از اهمیت بیش‌تری برخوردارند.
(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس دوم - علوم اجتماعی - اهمیت علوم اجتماعی نسبت به علوم طبیعی) (دشوار)
- ۲۰۷- گزینه «۱» - انسان در دیدگاه تبیینی، صرفاً یک موجود طبیعی پیچیده‌تر از سایر موجودات جامعه در دیدگاه تبیینی، صرفاً یک پدیده طبیعی پیچیده است. (تیموریان) (پایه دوازدهم - مقایسه طبیعت و جامعه - تفاوت) (دشوار)
- ۲۰۸- گزینه «۳» - اگر جامعه را همچون طبیعت تصور کنیم و آن را دستاوردی انسانی ندانیم، یعنی آن را واقعیتی بیرونی تصور کنیم که با قوانینی به استحکام قوانین طبیعت، اداره می‌شود، در آن صورت ما فقط می‌توانیم از دانش‌های ابزاری خود استفاده کنیم و جامعه و پدیده‌های اجتماعی را بشناسیم، اما قادر نخواهیم بود تغییری بنیادین در جامعه به‌وجود آوریم. نظم اجتماعی بیرون و مستقل از ما خواهد بود و فقط باید خود را با آن تطبیق دهیم و سازگار کنیم. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس سوم - طبیعی دانستن جامعه - نتیجه) (دشوار)
- ۲۰۹- گزینه «۱» - نتیجه تأکید افراطی جامعه‌شناسان تبیینی بر نظم اجتماعی
الف) افراد بدون آن که بدانند این نظم برای تحقق چه آرمان‌ها و ارزش‌هایی است صرفاً آن را رعایت می‌کنند.
ب) سرکوب روحیه خلاق انسان‌ها در بسیاری عرصه‌ها مانند هنر، ارتباط و اندیشه
(تیموریان) (پایه دوازدهم - دوازدهم - رکود اراده‌ها - تأکید) (متوسط)
- ۲۱۰- گزینه «۴» - کنش اجتماعی، فعالیت معناداری است که با توجه به دیگری انجام می‌شود. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس چهارم - کنش اجتماعی - چستی) (متوسط)
- ۲۱۱- گزینه «۴» - رکود داده‌ها: ارادی بودن کنش / سقوط ارزش‌ها: هدف دار بودن کنش / افول معانی: معنادار بودن کنش
(تیموریان) (پایه دوازدهم - پیامدهای کنش - انواع) (متوسط)
- ۲۱۲- گزینه «۲» - بررسی سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: گزینه اول درست است اما قسمت دوم درباره رویکرد تفسیری است و نادرست.
گزینه «۳»: در صورت جابه‌جایی دو قسمت گزینه‌ها درست خواهد بود.
گزینه «۴»: قسمت اول و دوم هر دو، در مورد رویکرد تبیینی درست است
(تیموریان) (پایه دوازدهم - معنای زندگی - پیچیدگی) (متوسط)
- ۲۱۳- گزینه «۲» - این پرسش که چگونه می‌توان معنای زندگی و معنای کنش انسان‌های دیگر را فهمید، یکی از پرسش‌های مهم و کلیدی برای اندیشمندان علوم اجتماعی بوده است. (کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس پنجم - پرسش مهم اندیشمندان علوم اجتماعی - معنای زندگی و کنش انسان‌ها) (متوسط)

۲۱۴- گزینه «۴» - نتایج پیدایش معنی گوناگون، پدید آمدن خرده فرهنگ‌ها و گروه‌های مختلف درون هر جهان اجتماعی است و نتایج پیدایش فرهنگ‌ها و جهان‌های اجتماعی مختلف پدید آمدن معانی ذهنی و فرهنگی متفاوت. (تیموریان) (پایه دوازدهم - تبیین در حاشیه تفسیر - معنا) (دشوار)

۲۱۵- گزینه «۳» - پس از انقلاب صنعتی، مسئله خودکشی به شکل بی‌سابقه‌ای در جوامع صنعتی رواج پیدا کرد.

(کاهیدوند) (پایه دوازدهم - درس پنجم - انقلاب صنعتی - مسئله خودکشی) (متوسط)

فلسفه

۲۱۶- گزینه «۱» - فلاسفه مسلمان، در کنار اثبات وجود خدا و اعتقاد به او، به تأثیر این اعتقاد در زندگی انسان و نقش آن در معنابخشی به حیات نیز پرداخته‌اند. در مقام مثال، آنان اعتقاد به وجود خدا و تأثیر آن در حیات معنوی و اجتماعی انسان را شبیه به پذیرش وجود آب و نقش آن در حیات جسمانی بشر می‌دانند. (رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس ششم - خدا در فلسفه - قسمت دوم: فلاسفه مسلمان و معناداری حیات) (متوسط)

۲۱۷- گزینه «۳» - کاتینگهام معتقد بود قبول خداوند زندگی ما را در بستری قرار می‌دهد که آن را با ارزش و بااهمیت می‌سازد و این امید را می‌دهد که به جای اینکه احساس کنیم در جهان بیگانه‌ای افتاده‌ایم که در آن هیچ امری در نهایت اهمیت ندارد، می‌توانیم پناهگاهی بیابیم

(رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس پنجم - خدا در فلسفه - قسمت اول: باور به خدا و معناداری زندگی) (آسان)

۲۱۸- گزینه «۴» - دسته‌ای از فیلسوفان هستند که در عین انکار خداوند، می‌خواهند برای جهان و انسان هدف و غایت تعیین کنند و بگویند که جهان به سمت یک غایت برتر در حرکت است و روز به روز کامل‌تر می‌شود و به غایت خود نزدیک‌تر می‌گردد، اما نظر این فیلسوفان مورد نقد قرار گرفته است، زیرا قبول غایت برای اشیا و پدیده‌های جهان، وقتی امکان‌پذیر است که آن غایت، قبل از پیدایش اشیا مشخص شده باشد تا اشیا، متناسب با آن هدف و آن غایت ساخته شده و پدید آمده باشند تا به سوی آن حرکت نمایند و تکامل یابند و چنین غایت و هدفی، بدون قبول خداوند امکان‌پذیر نیست. (رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس چهارم - کدام تصویر از جهان؟: بررسی معانی اتفاق) (متوسط)

۲۱۹- گزینه «۴» - گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» همگی مربوط به اصل سنخیت هستند؛ از نتایج اصل سنخیت آن است که انسان از هر چیزی انتظار آثار متناسب با آن را دارد؛ به همین سبب، می‌کوشد ویژگی‌های هر شیء را بشناسد و به تفاوت‌های آن با اشیای دیگر پی ببرد تا بهتر بتواند آثار ویژه آن را شناسایی کند. اصل سنخیت پشتوانه عقلی نظم دقیق جهان است و دانشمندان با تکیه بر همین اصل، تحقیقات علمی خود را پیگیری می‌کنند؛ دانشمندان وقتی با پدیده‌ای مواجه می‌شوند و می‌خواهند علت آن را بیابند، به سراغ عواملی می‌روند که تناسب بیش‌تری با آن پدیده دارند و علت آن پدیده را در میان آن عوامل جست‌وجو می‌کنند تا بتوانند به علت ویژه آن پدیده دست یابند، اما گزینه «۴» درباره اصل علیت سخن می‌گوید؛ با قبول این حقیقت که هر حادثه علتی دارد، به ارتباط اجزای جهان با یکدیگر و پیوستگی‌شان پی می‌بریم و با مواجهه با هر پدیده‌ای در پی کشف منشأ و عامل پیدایش آن برمی‌آییم.

(رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس سوم - جهان علی و معلولی - سنخیت علت و معلول) (متوسط)

۲۲۰- گزینه «۱» - ممکن‌الوجود مانند ترازویی است که دو کفه آن در حالت تعادل قرار دارند و هیچ کفه‌ای بر دیگری ترجیحی ندارد. حال اگر ببینیم یکی از کفه‌ها به سمت پایین کشیده شده و بر دیگری فزونی یافته، می‌گوییم حتماً علتی در کار بوده که یک کفه را پایین آورده است، زیرا عقلاً محال است که خود به خود، یک کفه بر کفه دیگر سنگینی کند و به سمت پایین حرکت نماید.

(رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس دوم - جهان ممکنات - رابطه وجود با موضوع‌های مختلف) (متوسط)

۲۲۱- گزینه «۲» - حیوان ناطق همان حقیقت و ذات است، حمل حیوان ناطق بر انسان به دلیل نیاز ندارد؛ یعنی نمی‌توان پرسید چه عاملی باعث شد که حمل حیوان ناطق بر انسان حمل شود. هرگاه مفهوم موضوع و محمول یکی باشد، حمل، از نوع اولی ذاتی است.

(رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس اول - جهان ممکنات - قدم چهارم) (آسان)

۲۲۲- گزینه «۳» - باید تعریف تسلسل علل نامتناهی را به درستی یاد گرفته باشیم. فیلسوفان با تسلسل علل مشکلی ندارند، تسلسل علل زمانی باطل است که نامتناهی باشد؛ یعنی به هیچ علتی منتهی نشود که آن علت دیگر معلول و نیازمند علت نباشد.

(سراسری خارج از کشور - ۹۹) (پایه دوازدهم - درس ششم - خدا در فلسفه - قسمت دوم: استدلال فارابی) (دشوار)

۲۲۳- گزینه «۲» - وقتی به موجودات این جهان نگاه می‌کنیم، می‌بینیم که این موجودات در ذات خود نسبت به وجود و عدم مساوی‌اند. هم می‌توانند باشند و هم می‌توانند نباشند؛ به عبارت دیگر، این موجودات ذاتاً ممکن‌الوجودند.

(رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس ششم - خدا در فلسفه - قسمت دوم: استدلال ابن‌سینا) (آسان)

۲۲۴- گزینه «۱» - رشد تفکر حسی و حس‌گرایی و ظهور فیلسوفانی که جهان را صرفاً حقیقتی مادی می‌دانستند و انسان را نیز موجودی مادی می‌شمردند، پایه‌های اعتقاد به خدا را در جامعه اروپایی سست کرد و زندگی دسته‌هایی از مردم را تحت تأثیر قرار داد؛ بدین‌صورت که معنا و مقصود زندگی در میان آنان در حد اهداف مادی تنزل پیدا کرد و زندگی فاقد معنا و ارزش‌های متعالی گردید و بحران معناداری زندگی پدید آمد. (رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس پنجم - خدا در فلسفه - قسمت اول: باور به خدا و معناداری زندگی) (متوسط)

۲۲۵- گزینه «۱» - دکارت می‌گوید ما از خدا به‌عنوان یک موجود نامتناهی یک تصویری داریم. از این‌جا وجود خدا را اثبات می‌کند، بنابراین نکته ظریف استدلال او این است که از تصور یک موجود نامتناهی به‌عنوان خدا در ذهن ما انسان‌ها شروع می‌کند. دلیل رد گزینه «۲»: نوشته شده «وجود نامتناهی»، اما اگر می‌نوشت «تصور موجود نامتناهی» درست بود، زیرا دکارت از وجود نامتناهی شروع نکرده. اگر موجود نامتناهی در برابر ما وجود داشت که دیگر نیاز به اثبات نداشتیم؛ زیرا وجود نامتناهی همان خداست. دکارت از تصور این موجود نامتناهی در ذهن ما شروع کرده است.

(سراسری خارج از کشور - ۹۹) (پایه دوازدهم - درس پنجم - خدا در فلسفه - قسمت اول: دوره جدید اروپا) (دشوار)

۲۲۶- گزینه «۲» - تمامی گزینه‌ها به جز گزینه «۲» (یعنی رخداد پیش‌بینی نشده) ممتنع هستند و فقط این گزینه ممکن است.

(رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس چهارم - کدام تصویر از جهان؟: معانی اتفاق) (متوسط)

۲۲۷- گزینه «۳» - فارابی، فیلسوف بزرگ مسلمان، به نسبت میان وجود و ماهیت توجه ویژه‌ای کرد و در تمایز میان این دو مفهوم، نکاتی را مطرح نمود. ابن‌سینا، دیگر فیلسوف مسلمان، راه فارابی را ادامه داد و بیان کرد که وقتی می‌گوییم هستی و چیستی دو مفهوم از یک چیزند، به این معنا نیست که آن‌ها دو جزء از یک موجودند که با هم ترکیب یا جمع شده‌اند؛ آن‌گونه که اکسیژن و هیدروژن دو جزء تشکیل‌دهنده آب هستند یعنی در خارج، دو امر جداگانه به نام آب و وجود نداریم. (رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس اول - جهان ممکنات: قدم سوم) (متوسط)

۲۲۸- گزینه «۱» - قضیه‌های امتناعی همواره کاذب هستند. برقراری ارتباط میان موضوع و محمول، غیرممکن است؛ یعنی محال و ممتنع است که مثلاً عدد هشت، فرد باشد. (رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس دوم - جهان ممکنات: نسبت‌های سه‌گانه در قضا) (متوسط)

۲۲۹- گزینه «۳» - کلمه چرا بازتابی از درک رابطه در ذهن انسان‌هاست و وقتی که یک انسان می‌گوید چرا، دنبال یافتن علت یک پدیده و یک حادثه است. (رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس سوم - جهان علی و معلولی) (آسان)

۲۳۰- گزینه «۲» - وقتی می‌گوییم هیچ چیز خود به خود پدید نمی‌آید؛ یعنی به اصل علیت باور داریم که مبنای تمامی علوم محسوب می‌شود.

(سراسری - ۹۰) (پایه دوازدهم - درس چهارم - کدام تصویر از جهان؟) (دشوار)

۲۳۱- گزینه «۴» - مهم‌ترین کتاب ابن‌سینا الهیات شفا است که در آن درباره اتفاق و مفاهیمی همچون شانس سخن گفته و تلاش کرده نظر مردم را در مورد این مفاهیم تصحیح نماید. (رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس چهارم - کدام تصویر از جهان؟) (آسان)

۲۳۲- گزینه «۲» - وجود علت بر معلول مقدم است و وجود معلول، مشروط بر وجود علت است.

(رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس ششم - خدا در فلسفه - قسمت دوم) (متوسط)

۲۳۳- گزینه «۱» - او خدایانی را که همه به آن‌ها معتقدند، انکار می‌کند و از خدایی جدید سخن می‌گوید.

(سراسری خارج از کشور - ۹۹) (پایه دوازدهم - درس پنجم - خدا در فلسفه - قسمت اول: دوره جدید اروپا) (آسان)

۲۳۴- گزینه «۱» - فارابی، علاوه بر قبول برهان‌های ارسطو، برهانی بر وجود خدا ارائه می‌کند که مبتنی بر محال بودن تسلسل نامتناهی علت‌هاست.

(رفعت‌نیا) (پایه دوازدهم - درس ششم - خدا در فلسفه - قسمت دوم: استدلال فارابی) (آسان)

۲۳۵- گزینه «۲» - هیوم می‌گفت: تکرار تجربه ما از توالی دو حادثه باعث می‌شود که عادتاً در ذهن ما شکل بگیرد که حادثه اول را علت حادثه پشت سر آن بدانیم. او کاری به روان و عقل ندارد، بلکه می‌خواهد دلیل باور انسان‌ها به اصل علیت را تبیین کند.

(سراسری خارج از کشور - ۹۹) (پایه دوازدهم - درس سوم - جهان علی و معلولی: دیدگاه برخی فیلسوفان اروپایی) (دشوار)

روان‌شناسی

۲۳۶- گزینه «۳» - تعریف عملیاتی باعث سهولت اندازه‌گیری می‌شود. اندازه‌گیری یعنی نسبت دادن عدد به ویژگی‌های اشیاء و افراد هرچه متغیر دقیق‌تر تعریف شود، اندازه‌گیری دقیق‌تر است.

گزینه‌های «۱» و «۲» از اهداف مهم علم روان‌شناسی است.

گزینه «۴» موجب تکرار آزمایش توسط افراد دیگر در صورت رعایت قواعد علمی می‌باشد.

(مقدم‌فرد) (فصل اول: تعریف و روش مورد مطالعه - تعریف عملیاتی) (متوسط)

- ۲۳۷- گزینه «۳» - زیرا نظریه مجموع چند اصل یا چند قانون در گزاره‌های علمی می‌باشد.
گزینه «۱»: فرضیه پاسخ احتمالی و خردمندانه به مفهوم علمی است.
گزینه «۲»: فرضیه تأیید شده توسط روان‌شناس می‌باشد.
گزینه «۴»: مسئله مطرح شده از روان‌شناس در زمینه یادگیری می‌باشد.
(مقدم‌فرد) (فصل اول: تعریف و روش مورد مطالعه - گزاره‌های علمی در روان‌شناسی - صفحه ۱۳ کتاب درسی) (متوسط)
- ۲۳۸- گزینه «۳» - زیرا انگیزتگی ذهنی از عوامل ایجاد تمرکز است و قابل مشاهده نیست و فرآیند در روان‌شناسی به معنای جریان داشتن و حرکت به سوی هدف است. گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» از عوامل بدنی و جسمانی است که پیش‌بینی آن‌ها توسط پزشک آسان‌تر است.
(مقدم‌فرد) (فصل اول: تعریف و روش مورد مطالعه - تعریف و روش مورد مطالعه - صفحه ۱۴ و ۱۷ کتاب درسی) (دشوار)
- ۲۳۹- گزینه «۱» - بررسی رفتار انسان با جهت‌گیری علمی کاری است دشوار، اما روان‌شناسان سعی می‌کنند با بررسی دقیق تر و با استفاده از آخرین روش علمی تا اندازه‌ای به توصیف و تبیین علمی رفتار بپردازند.
(مقدم‌فرد) (فصل اول: تعریف و روش مورد مطالعه - اهداف علم روان‌شناسی) (دشوار)
- ۲۴۰- گزینه «۲» - کودکان در ابتدا رشد هیجانی در سه زمینه ترس و خشم و محبت را بروز می‌دهند و با توجه به رشد آگاهی در سه زمینه بعدی یعنی هیجان مرکب (پشیمانی و سپاسگزاری و ترحم) را بروز می‌دهند.
گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» اشاره به هیجان‌ات مرکب دارد، ولی خشم مربوط به هیجان ساده می‌باشد.
(مقدم‌فرد) (فصل دوم: روان‌شناسی رشد - رشد هیجانی دوره کودکی) (آسان)
- ۲۴۱- گزینه «۴» - براساس فرآیند رشد آدمی از دوره جنینی تا مرگ برخی خصوصیات را در جنبه‌های مختلف رشد مخصوصاً جنبه جسمانی نشان خواهد داد، مثلاً از نظر جسمانی کودک در ۱۵ ماهگی بدون کمک می‌تواند راه برود. گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» نیز تحت تأثیر رشد می‌باشند، ولی کمتر.
(مقدم‌فرد) (فصل دوم: روان‌شناسی رشد - عوامل وراثتی - صفحه ۴۱ کتاب درسی) (متوسط)
- ۲۴۲- گزینه «۲» - در دوره نوجوانی برای اولین بار تفکر فرضی شکل می‌گیرد و نوجوان فرضیه‌سازی می‌کند، در پیش‌بینی یک موقعیت از احتمال‌های مختلف بهره می‌برد.
(مقدم‌فرد) (فصل دوم: روان‌شناسی رشد - رشد شناختی دوره نوجوانی) (آسان)
- ۲۴۳- گزینه «۳» - اگر محرک موردنظر به دفعات متعدد ارائه شود، خوگیری شکل می‌گیرد.
گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» در مورد عوامل ایجاد تمرکز می‌باشد.
(مقدم‌فرد) (فصل سوم: توجه، حافظه و ادراک - عوامل مانع تمرکز) (متوسط)
- ۲۴۴- گزینه «۱» - به واسطه ادراک محرک‌های بیرونی به اطلاعات معنادار تبدیل می‌شوند و در مخزنی به نام حافظه نگهداری می‌شوند.
گزینه «۲» مربوط به کارکردهای توجه
گزینه «۳» مربوط به عوامل ایجاد تمرکز
گزینه «۴» مربوط به کارکردهای توجه (مقدم‌فرد) (فصل سوم: توجه، حافظه و ادراک - اصول گشتالت) (دشوار)
- ۲۴۵- گزینه «۲» - آماده‌سازی هنگامی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک یعنی تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه به آن قرار می‌گیرد، هرچند ممکن است آگاهی کامل نسبت به آن نداشته باشیم.
(مقدم‌فرد) (فصل سوم: توجه، حافظه و ادراک - به همه آن‌چه توجه داریم آگاهی کامل نداریم - صفحه ۷۵ کتاب درسی) (متوسط)
- ۲۴۶- گزینه «۱» - تیزبینی توانایی مشاهده جزئیات است و برای مشاهده دقیق اشیاء باید به‌طور مستقیم به آن‌ها نگاه کنیم و نیازمند نور کافی هستیم.
(مقدم‌فرد) (فصل سوم: توجه، حافظه و ادراک - حواس مختلف) (آسان)
- ۲۴۷- گزینه «۱» - حافظه کاری نقش مهمی در تفکر (استدلال - قضاوت - تصمیم‌گیری - حل مسئله دارد)
گزینه «۲»: اطلاعات در حافظه کاری برای مدت محدود ذخیره می‌شود.
گزینه «۳»: گذشت زمان باعث فراموشی در این حافظه می‌گردد.
گزینه «۴»: از طریق تمرین اطلاعات را از حسی به کوتاه‌مدت می‌توان منتقل کرد.
(مقدم‌فرد) (فصل چهارم: حافظه و علل فراموشی - انواع حافظه) (متوسط)
- ۲۴۸- گزینه «۴» - بیش‌ترین مقدار فراموشی در ساعات‌های نخست بعد از یادگیری صورت می‌گیرد و بعد از آن با گذشت زمان از شدت فراموشی کاسته می‌شود.
(مقدم‌فرد) (فصل چهارم: حافظه و علل فراموشی - عوامل ایجاد فراموشی) (دشوار)

۲۴۹- گزینه «۴» - در پدیده نوک‌زبانی که مربوط به مرحله بازیابی می‌باشد، فرد پاسخ سؤال را می‌داند، اما قادر به بیان کردن آن نمی‌باشد.

گزینه «۱» در رمزگردانی، اطلاعات یادگیری می‌شود.

گزینه «۲» در اندوزش، اطلاعات ذخیره می‌شود.

گزینه «۳» در ذخیره‌سازی، اطلاعات نگهداری می‌شود. (مقدم‌فرد) (فصل چهارم: حافظه و علل فراموشی - مراحل حافظه) (آسان)

۲۵۰- گزینه «۴» - منظور از تمایزبخشی، برجسته کردن تفاوت‌های دو مفهوم به لحاظ ظاهری و معنایی است که معلم در کلاس، مفهوم گیاهان دولپه

و تک‌لپه را از لحاظ ظاهری و معنایی متمایز کرده است.

(مقدم‌فرد) (فصل چهارم: حافظه و علل فراموشی - چگونه مطالعه کنیم تا حافظه بهتری داشته باشیم) (متوسط)