



سال دهم انسانی

۱۴۰۲ اردیبهشت ماه



نمره

تعداد سوالات و زمان پاسخگویی آزمون:

نام درس	تعداد سوال	شماره سوال	وقت پیشنهادی
عربی (بان فلآن (۱))	۱۰	۱-۱۰	۲۰
عربی (بان فلآن (۱) حشاد (کوهاد))	۱۰	۱۱-۲۰	
روایت و آمار (۱)	۱۰	۲۱-۳۰	۱۵
اقتصاد	۱۰	۳۱-۴۰	۱۵
علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۴۱-۵۰	
علوم و فنون ادبی (۱) حشاد (کوهاد)	۱۰	۵۱-۶۰	۲۰
تاریخ (۱) ایران و همای باستان	۱۰	۶۱-۷۰	۱۰
پژوهش ایران	۱۰	۷۱-۸۰	۱۰
همایه شناسی (۱)	۱۰	۸۱-۹۰	۱۵
ملطاق	۱۰	۹۱-۱۰۰	۱۵
مجمع کل	۱۰۰	۱-۱۰۰	
	۱۲۰ دقیقه		

طریق:

العربی، (بان فلآن (۱))	حسین رضایی، فاطمه منصور خاکی، درویشعلی ابراهیمی، مجید همایی، اسماعیل یونس پور
روایت و آمار (۱)	شهرام آموزگار، محمد بحیرایی، هاشم زمایان، محمد گودرزی، مهدی تک
اقتصاد	احسان عالی نژاد، سارا معصومزاده، فاطمه صفری، سارا شریفی
علوم و فنون ادبی (۱)	سعید جعفری، ابراهیم رضایی مقدم، پرگل رحیمی، محسن فذایی
تاریخ (۱) ایران و همای باستان	علی محمد کریمی، محدثه صفاری، حبیبه محبی
پژوهش ایران	علی محمد کریمی، محدثه صفاری، حبیبه محبی
همایه شناسی (۱)	فرخ نجمی تموریان، بهروز بحیری، حبیبه محبی، سید محمد مدنی دینانی، آزاده میرزا
ملطاق	مهسا عفتی، نیما جواهری، فرهاد علی نژاد، کیمیا طهماسبی

کمیسکران و پیراستاران:

نام درس	مسئول درس های مستندسازی	ویراستار دانشجو	ویراستار استاد	گزینشکر	مسئول درس
عربی، (بان فلآن (۱))	لیلا ابرزی	امیر حسین کنانی	درویشعلی ابراهیمی	فاطمه منصور خاکی	فاطمه منصور خاکی
روایت و آمار (۱)	سمیه اسکندری	—	محمد بحیرایی، احسان غنی زاده	حیدر زین کش	حیدر زین کش
اقتصاد	زهرا قوشی	—	—	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی
علوم و فنون ادبی (۱)	الناز معتمدی	—	الهام محمدی	پرگل رحیمی	پرگل رحیمی
تاریخ (۱) ایران و همای باستان	فاطمه فوچانی	—	بهروز بحیری	محدثه صفاری	محدثه صفاری
پژوهش ایران	زهرا قوشی	سوگند بیکلی	—	حبیبه محبی	حبیبه محبی
همایه شناسی (۱)		فرهاد علی نژاد	—	مهسا عفتی	مهسا عفتی
ملطاق					

فاطمه منصور خاکی	مدیر گروه
فاطمه رئیس زیدی	مسئول دفترچه
مدیر: مهیا اصغری، مسئول دفترچه: زهرا قوشی	مستندسازی و مطابقت با مصوبات
زهرا تاجیک	حروفنگار و صفحه آرا
سوران نعیمی	ناظرات چاپ

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب- بین صبا و فلسطین- بلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳



دقيقة ۲۰

صناعة النفط

يا من فى البحار عجائبها
(تا پایان حروف جر)

صفحة ۸۳ تا صفحه ۱۰۱

عربی، زبان قرآن (۱)**■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة: (۳-۱)**

۱- «كُنْتُ أَنْتَظِرُ الْحَافَلَةَ فِي الْمَحَطَّةِ، اسْتَعْرَقَ هَذَا الْأَمْرُ وَقْتًا طَوِيلًا وَ وَصَلَثُ إِلَى الْبَيْتِ مَتَّخِرًا!»:

۱) در ایستگاه اتوبوس منتظر بودم، این کار وقتی طولانی گرفت و دیر به خانه برگشتم!

۲) در ایستگاه منتظر اتوبوس هستم، این کار زمان زیادی از من گرفت و با تأخیر به خانه رسیدم!

۳) در ایستگاه منتظر اتوبوس بودم، این کار وقتی طولانی گرفت و دیر به خانه رسیدم!

۴) در ایستگاه اتوبوس منتظر هستم، این کار وقت زیادی می‌گیرد و با تأخیر به خانه می‌رسم!

۲- «عَزَمَ الغَواصُ أَنْ يُنقَذَ الطَّفَلَ مِنَ الْغَرقِ بِسُرْعَةٍ وَ يُوصِلَهُ إِلَى الشَّاطَئِ عَنْ وَالدَّتَّهِ فَشَكَرَتِ الْأَمْ مُنْقَذَهُ!»:

۱) تصمیم غواص نجات دادن سریع کودک از غرق شدن بود و این‌که او را به ساحل نزد مادرش برساند، پس مادر از ناجی او سپاسگزاری کردا!

۲) غواص تصمیم گرفت که کودک را از غرق شدن نجات دهد و با سرعت او را به ساحل نزد مادرش برساند، پس مادر از نجات‌دهنده تشکر کردا!

۳) غواص تصمیم گرفت که کودک را با سرعت از غرق شدن نجات دهد و او را به ساحل نزد مادرش برساند، پس مادر از نجات‌دهنده‌اش تشکر کردا!

۴) تصمیم غواص با سرعت نجات دادن کودک از غرق شدن بود، پس او را به ساحل نزد مادرش رساند و مادر از ناجی او سپاسگزاری کردا!

۳- عین الخطأ:

۱) سُمِعَ صُوتُ مَرْأَةٍ مِنَ الشَّارِعِ فَرَكَضَ النَّاسَ تَحْوِهَا حَتَّى يَسْاعِدُوهَا!: صدای زنی از خیابان شنیده شد، پس مردم به سویش دویدند تا به او کمک کنند!

۲) اللَّوَحَاتُ التَّحْذِيرِيَّةُ تُحدِّرُ السَّائِقِينَ مِنَ التَّصادِمِ فِي الشَّوَّارِعِ!: تابلوهای هشدارآمیز به رانندگان از تصادف در خیابان‌ها هشدار می‌دهند!

۳) كَانَ لِي صَدَاعٌ لِهَذَا أَكْلَثَ عَشَائِيَّ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ وَ النِّصْفِ وَ نِمْثُ!: سردد داشتم برای همین شام را در ساعت هشت و نیم خوردم و خوابیدم!

۴) يَجُبُ أَنْ نَعْرَفَ الطُّرُقَ الصَّحِيَّةَ لِاستِهلاَكِ الماءِ حَتَّى لَا نُضِيعَهُ!: باید راه درست برای مصرف آب را بدانیم تا آن را هدر ندهیم!

۴- ما هو المفهوم لعبارة «الدَّهْرُ يوْمَانِ، يوْمٌ لَكَ وَ يوْمٌ عَلَيْكَ!؟»؟

۱) هرکه نامخت از گذشت روزگار / نیز ناموزد ز هیچ آموزگار

۲) چنین است کردار گردنده دهر / گهی نوش یابی ازو گاه زهر

۳) در دهر وفا نبود هرگز / یا بود و به بخت ما کنون نیست

۴) همی بگذرد بر تو ایام تو / سرای جز این باشد آرام تو



٥- عِنْ الْعِبَارَةِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا كَلْمَاتٌ مُتَضَادَاتٌ:

١) يُفْتَحُ بَابُ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَيُغْلَقُ بَعْدَ سَاعَةٍ!

٢) ﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾

٣) ضَحِكَ الطَّفْلُ الْمَرِيضُ عَنْدَمَا رَأَى وَالِدِيهِ ثُمَّ بَكَى!

٤) الْمُؤْمِنُ بِشُرُوهُ فِي وَجْهِهِ وَحُزْنُهُ فِي قَلْبِهِ!

٦- عِنْ عِبَارَةِ لَيْسَ فِيهَا فَعْلٌ مُجْهُولٌ:

٢) ﴿أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾

١) ﴿مَنْ قُتِلَ مُظْلِمًا فَقَدْ جَعَلَنَا لَوْلِيهِ سُلْطَانًا﴾

٤) يُنْقَلُ النَّفْطُ مِنَ الْآبارِ إِلَى الْمَصَافِيِّ!

٣) يُسْخَرُجُ النَّفْطُ مِنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ!

٧- فِي أَيِّ عِبَارَةِ مَا جَاءَ نَائِبُ الْفَاعِلِ؟

٢) كَتَبَ اللَّهُ الصَّيَامَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ!

١) ﴿خُلُقُ الْإِنْسَانِ ضَعِيفًا﴾

٤) يُرْزَقُ الشَّهِيدُ عِنْدَ رَبِّهِ!

٣) يُعْرَفُ الصَّدِيقُ الْوَفِيُّ عِنْدَ الشَّدَادِ!

٨- عِنْ الصَّحِيحِ عَمَّا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطْهُ:

١) يُشَاهِدُ أَعْصَاءُ الْأُسْرَةِ فَلَمَّا رَأَيُوكُمْ عَنِ الدَّلَافِينِ! فَاعِلٌ وَمَرْفُوعٌ

٢) نَقْلُ النَّفْطِ عَبْرَ الْأَنَابِيبِ أَقْلَ خَطْرًا! الفَعْلُ الْمَاضِي

٣) ذَهَبْتُ مَعَ مَسْؤُلِ الْاسْتِقْبَالِ إِلَى الْفَنْدَقِ! مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ

٤) عَرَفَ الْإِنْسَانُ النَّفْطَ مِنْ قَدِيمِ الرَّمَانِ! نَائِبُ الْفَاعِلِ وَمَرْفُوعٌ

٩- فِي أَيِّ عِبَارَةِ مَا جَاءَ مِنَ الْحُرُوفِ الْجَارِيَّةِ؟

٢) هُوَ إِذَا سَأَلَكَ عَبْدِي عَنِّي فَأَنِّي قَرِيبٌ

١) الْجَلِيلُ الصَّالِحُ خَيْرٌ مِنَ الْوَحْدَةِ!

٤) أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ الْإِنْسَانَ مِمَّ خُلِقَ!

٣) هُوَ لَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَأَبْقَى

١٠- عِنْ عِبَارَةِ مَعْنَى حُرْفِ جَرِّ «بِ» فِيهَا «دَر» فِي الْفَارِسِيَّةِ:

١) يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ

٢) اشْتَرَيْتُ مِنَ السَّوقِ الصَّنْدُوقَ بِمَفْتَاحِهِ!

٣) السَّنَةُ الْمَاضِيَّةُ سَافَرْتُ بِالسَّيَارَةِ إِلَى شِيرَازِ!

٤) الشَّاطِئُ مِنْطَقَةٌ بَرِيَّةٌ بِجَوَارِ الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ!



پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

سؤالات آشنا

■ عِينُ الْأَصْحَّ وَ الْأَدْقَ فِي الْجَوابِ لِلتَّرْجِمَةِ: (۱۱ وَ ۱۲)

۱۱- «مِنْ عَجَائِبِ الْخَلْقِ الَّذِي نَقْرَا وَ نَسْمَعُ قَصْصًا جَمِيلًا وَ رَائِعَةً جَدًّا حَوْلَهُ!»:

(۱) دلفین، شگفتانگیزترین موجود آفرینش است که درباره آن داستان‌های بسیار جذاب و زیبایی گفته و شنیده می‌شود!

(۲) (یکی) از شگفتی‌های خلقت دلفین، این است که درباره آن داستان‌های زیبا و جالبی را می‌خوانیم یا می‌شنویم و

شگفتزده می‌شویم!

(۳) (یکی) از شگفتی‌های آفرینش، دلفین است که درباره آن داستان‌هایی خیلی زیبا و جالبی می‌خوانیم و می‌شنویم!

(۴) از جمله آفریدگان عجیب، دلفین به شمار می‌رود که داستان زیبا و جذابی درباره‌اش خواندیم و شنیدیم!

۱۲- عِينُ الْخَطَا:

(۱) «شَدِيرٌ بِلَادُنَا ثَرَوَاتُهَا الْكَثِيرَةِ إِلَى الْبُلْدَانِ الصَّناعِيَّةِ!»: کشور ما ثروت‌های بسیاری را به کشورهای صنعتی صادر

می‌کند!

(۲) «يَحْفِرُ الْعَمَالُ بَئْرًا وَ يَصْعُونَ أَنْبُوبًا فِيهَا!»: کارگران چاهی می‌کنند و لوله‌ای در آن می‌گذارند!

(۳) «يَسْتَقِيدُ الْإِنْسَانُ مِنَ النَّفْطِ كَالْوَقْدِ وَ لِمُعَالَجَةِ الْأَمْرَاضِ الْجَلْدِيَّةِ!»: انسان از نفت به عنوان سوخت و برای معالجه

بیماری‌های پوستی استفاده می‌کند!

(۴) «إِيْرَانُ مِنْ أَكْبَرِ الدَّوْلِ الْمُصَدَّرَةِ لِلنَّفْطِ!»: ایران از بزرگ‌ترین کشورهای صادرکننده نفت است!

۱۲- عِينُ الْخَطَا:

(۱) حَفَرَةٌ يُسْتَخْرِجُ مَاءً أَوْ النَّفْطَ مِنْهَا! ← بئر

(۲) مَادَّةٌ كَالْبِنْزِينِ وَ النَّفْطِ وَ الغَازِ! ← مَطَاط

(۳) الْحَفَاظُ عَلَى الْأَشْيَاءِ! ← صيانة

(۴) مَكَانٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ تُشَاهِدُ السُّفُنَ إِلَى جَنْبِهَا! ← ميناء



■■■ أقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة رقم «١٤» إلى «١٨» بما يناسب النص:

«قد خلق الله الإنسان و جعل له الجمال و الزينة في الطبيعة و أمره بالانتفاع منها. هذه الأرض و ما يخرج منها من النباتات و هذه الانهار و ما تحمل من المياه كلها رزق للعباد ليتلقوا منها لتكوين مجتمع سعيد على أساس الحق و العدالة. فالامة الإسلامية لينت محرومة عن الخيرات و الطيبات بل مكلفة بالانتفاع منها و التمتع بها، فَلَمَنْ حَرَمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ لأنها تضمن سلامه الامة و سعادتها!»

١٤- عِنِ الصَّحِيحِ حَسْبَ النَّصِّ:

(١) الإنسان المؤمن هو الذي يُنْفِقُ كُلَّ مَا في يَدِيهِ!

(٢) يَجُبُ عَلَى الإِنْسَانِ أَنْ يُحِرِّمَ نِعَمَ اللَّهِ عَلَى نَفْسِهِ!

(٣) الإِنْسَانُ الْمُؤْمِنُ يَتَمَتَّعُ بِالطَّيِّبَاتِ لِتَكُونَ مَجَمِيعًا سَعِيدًا!

(٤) الاستفادة من النعم تُبعِدُ الْأُمَّةَ الْإِسْلَامِيَّةَ مِنَ السُّعَادَةِ!

١٥- عِنِ الخطأ حَسْبَ النَّصِّ:

(١) سَخَّرَ اللَّهُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ لِخَدْمَةِ الإِنْسَانِ!

(٢) الإِنْسَانُ مُكَافِّ بِالْأَنْتَفَاعِ مِنَ الطَّيِّبَاتِ!

(٣) الْأُمَّةُ السَّعِيدَةُ هِيَ الَّتِي تَسْتَقِدُ مِنَ النِّعَمِ الْإِلَهِيَّةِ!

(٤) تحريم النعم على الإنسان يُسَبِّبُ سعادة الْأُمَّةِ!

١٦- عِنِ الصَّحِيحِ فِي قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ: «قد خلق الله الإنسان و جعل له الجمال و الزينة في الطبيعة!»

(٢) خَلَقَ . الإِنْسَانَ . الْجَمَالُ

(١) خُلِقَ . اللَّهُ . الْجَمَالُ

(٤) اللَّهُ . الإِنْسَانَ . الْجَمَالُ

(٣) قَدْ . الإِنْسَانُ . الْجَمَالُ



■ عين الصحيح حول ما أشير إليه بخط في النص: (١٧ و ١٨)

: ١٧-«حرّم»:

(١) فعل ماضٍ، للغائب، مزيد ثلاثة بزيادة حرفين، مبنيٌ

(٢) فعل، للغائب، مصدره على وزن «تعيل»، لازم، معرب

(٣) فعل ماضٍ، للغائب، مزيد ثلاثة بزيادة حرف واحد، متعدٍ

(٤) فعل، معرب، مجهول، مصدره «تحريم»، متعدٍ

: ١٨-«تضمن»:

(١) فعل مضارع، للمخاطب، ثلاثة مجرد، متعدٍ، معرب

(٢) فعل مضارع، للغائبة، ثلاثة مزيد، متعدٍ، معرب

(٣) فعل مضارع، مفرد مذكر مخاطب، ثلاثة مزيد، لازم، مبنيٌ

(٤) فعل مضارع، للغائبة، ثلاثة مجرد، متعدٍ، معرب

: ١٩-عين فعلاً مزيداً مجهولاً:

(١) شهد في السنوات الأخيرة نمواً ملحوظ في السياحة!

(٢) تكتُب رسالة في الساعة السابعة مساءً!

(٣) صُنِعَ جهاز لتقليل استهلاك الكهرباء في الحاسوب!

(٤) هذا أمر عجيب لا يصدق من جانب أحد لأنَّه يُحيِّر الجميع!

٢-عين عبارة جاء فيها المجرور بالحرف الجار موصوفاً:

(١) الدلافين من الحيوانات البدنة التي تُرضع صغارها!

(٢) إنَّ الله يأمر الشعب بمداراة الناس في كل الأمور!

(٣) لماذا في غرفة الضيوف شرشف ناقص اليوم؟!

(٤) الكلب يرشد الشرطي إلى مكان سقوط السيارة!



۱۵ دقیقه

کار با داده‌های آماری
معیارهای پراکندگی
از صفحه ۹۳ تا پایان فصل

نمایش داده‌ها
نمودارهای یک متغیره
نمودارهای چند متغیره
تا پایان نمودار جبابی
صفحة ۹۳ تا صفحه ۱۱۲

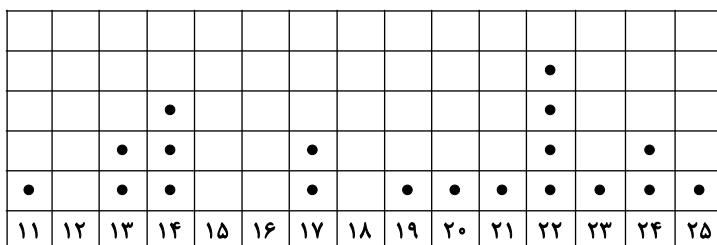
ریاضی و آمار (۱)

۲۱- زمانی که در میان داده‌ها یک یا چند داده پرت داریم، بهتر است از معیار گرایش به مرکز ... و معیار پراکندگی ... استفاده کنیم.

(۱) میانگین - دامنه میان چارکی

(۳) میانگین - انحراف معیار

۲۲- چارک اول و چارک سوم داده‌های نشان داده شده در نمودار نقطه‌ای زیر کدام است؟



۲۲/۵ و ۱۳/۵ (۲)

۲۳ و ۱۳ (۱)

۲۳ و ۱۷ (۴)

۲۲ و ۱۴ (۳)

۲۳- در داده‌های زیر به ترتیب از راست به چپ، دامنه میان چارکی و دامنه تغییرات داده‌ها کدام است؟

۲۰/۸, ۱۹/۴, ۱۸/۲, ۱۸/۷, ۱۶/۳, ۱۷/۹, ۱۵/۱, ۱۴/۶, ۱۳/۹, ۹/۷

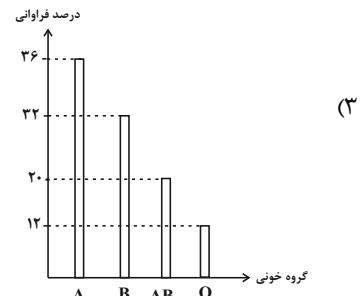
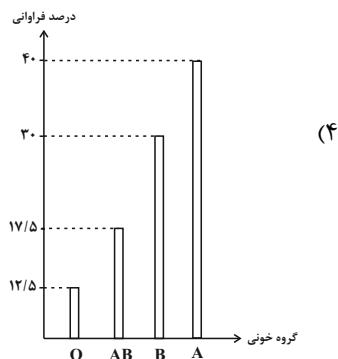
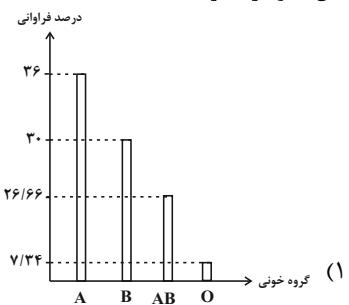
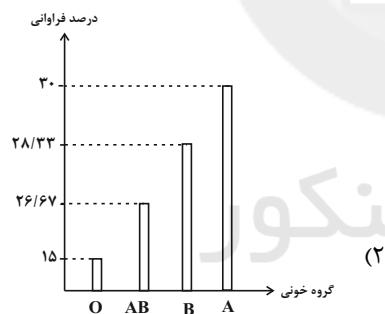
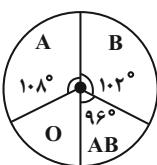
۱۱/۱-۲/۵ (۲)

۴/۱-۱/۶ (۱)

۹-۴/۱ (۴)

۱۱/۱-۴/۱ (۳)

۲۴- نمودار دایره‌ای اهدای خون افراد مراجعه‌کننده به یک ایستگاه انتقال خون، به شکل زیر است. کدام نمودار میله‌ای بر حسب درصد فراوانی مربوط به این نمودار دایره‌ای است؟



۲۵- در یک نمودار دایره‌ای، زاویه مرکزی نظیر دسته دوم 60° است. اگر فراوانی داده‌های این دسته را چهار برابر کنیم و فراوانی سایر دسته‌های دیگر تغییری نکند، زاویه مرکزی دسته دوم چند درجه تغییر می‌کند؟

۲۴۰ (۴)

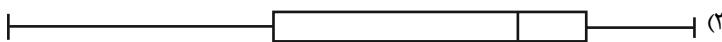
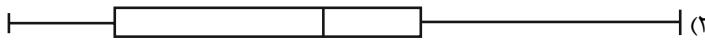
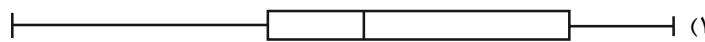
۱۸۰ (۳)

۱۶۰ (۲)

۱۰۰ (۱)



۲۶- نمودار جعبه‌ای داده‌های ۱۴, ۱۲, ۱۱, ۱۰, ۹, ۱۷, ۱۶, ۱۳, ۱۲, ۱۷, ۱۲, ۱۱, ۱۰, ۹, ۲۰, ۲۱, ۲۳, ۱۸, ۲۵, ۳۴, ۱۶, ۱۰, ۲۷, ۱۹, ۱۵, ۴۳, ۳۲, ۴۱، شیوه کدام گزینه است؟



۲۷- داده‌های آماری ۱۶, ۱۷, ۱۲, ۱۱, ۱۰, ۹, ۱۷, ۱۶, ۱۳, ۱۲, ۱۷, ۱۲, ۱۱, ۱۰, ۹, ۲۰, ۲۱, ۲۳, ۱۸, ۲۵ با نمودار جعبه‌ای نشان داده شده است. میانگین داده‌های داخل جعبه کدام است؟

۱۹ (۴)

۱۶ (۳)

۱۴ (۲)

۱۲ (۱)

۲۸- در نمودار حبابی، متغیر سوم متناسب با ... دایره‌هاست و مقادیر متغیر سوم ... است.

(۱) مساحت - مثبت یا صفر

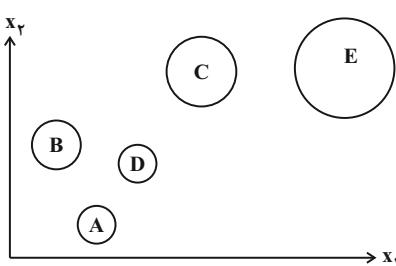
(۲) مساحت - فقط مثبت

(۳) شعاع - مثبت یا صفر

(۴) شعاع - فقط مثبت

۲۹- اگر نمودار حبابی را برای داده‌های جدول زیر بخواهیم رسم کنیم، شعاع مربوط به مشاهده C چند برابر شعاع مشاهده A است؟

E	D	C	B	A	مشاهده متغیر
۱۲	۵	۶	۳	۴	x_1
۴	۱/۷	۴/۵	۲/۷	۱	x_2
۷/۵	۰/۲	۵	۱/۴	۰/۲	x_3



۲ (۱)

۴ (۲)

۵ (۳)

۲۵ (۴)

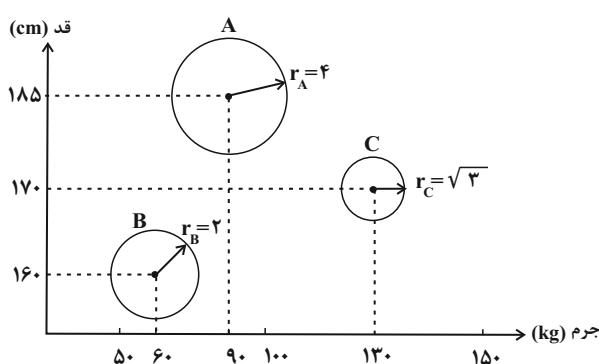
۳۰- در نمودار حبابی زیر، متغیر سوم درآمد افراد است. اگر میانگین درآمد این افراد ۱۱/۵ میلیون تومان باشد، در این صورت درآمد شخص A چند میلیون تومان است؟

۲۴ (۱)

۱۸ (۲)

۶ (۳)

۴/۵ (۴)





۱۵ دقیقه

- رشد و پیشرفت اقتصادی
بودجه‌بندی
تصمیم‌گیری در مخارج
صفحه ۱۱۶ تا صفحه ۱۴۹

اقتصاد

۳۱- به ترتیب کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) منشاً رشد اقتصادی چیست؟

ب) کدام مورد در تولید ناخالص داخلی کشور محاسبه نمی‌شود؟

ج) کدام مورد نشان‌دهنده پیشرفت اقتصادی کشور است؟

(۱) افزایش سرمایه فیزیکی - تدریس داوطلبانه به کودکان کار - افزایش درآمد هر یک از کارکنان و کارگران شرکت‌ها

(۲) بالا بودن میانگین سال‌های تحصیل - تعمیر یخچال خانه توسط خود فرد - افزایش درآمد خریداران کالاها و محصولات تولید شده

(۳) بالا بودن میانگین سال‌های تحصیل - تدریس یک فرد روسی در دانشگاه‌های ایران - افزایش میزان امید به زندگی در بد و تولد

(۴) افزایش عرضه نیروی کار - خرید خودروی دست دوم - نزدیک شدن سهم دهک اول از کل درآمد کشور به سهم دهک دهم

۳۲- در کشوری فرضی تنها دو کالای A و B تولید می‌شود. با توجه به آن: (سال ۹۸ سال پایه است.)

الف) تولید ناخالص داخلی واقعی سال ۹۹ چقدر است؟

ب) نرخ رشد تولید اسمی سال ۹۹ تقریباً چقدر است؟

سال ۹۹		سال ۹۸		کالا
مقدار	قیمت	مقدار	قیمت	
۶۰۰	۲۱۰۰	۴۰۰	۱۷۰۰	A
۵۰۰	۹۰۰	۳۷۰	۸۰۰	B

۷۰-۵,۸۰۰,۰۰۰ (۲)

۴۰-۱,۴۲۰,۰۰۰ (۱)

۷۵-۱,۴۲۰,۰۰۰ (۴)

۵۰-۵,۸۰۰,۰۰۰ (۳)

۳۳- در جدول زیر اطلاعات وضعیت توزیع درآمد در چهار کشور ارائه شده است. با توجه به جدول، کدام گزینه ترتیب کشورها از نظر توزیع عادلانه درآمد را به درستی نشان می‌دهد؟

کشور	دهک اول	دهک دهم
آرژانتین	۵	۲۲
روسیه	۲	۱۸
چین	۸	۳۲
کانادا	۳	۲۴/۵

(۲) چین - کانادا - آرژانتین - روسیه

(۱) چین - کانادا - روسیه - آرژانتین

(۴) روسیه - کانادا - چین - آرژانتین

(۳) روسیه - آرژانتین - کانادا - چین

۳۴- کدام گزینه در رابطه با واقعیت صحیح است؟

(۱) دخل یا کسب درآمد، شامل فعالیت‌هایی نظیر پس‌انداز و سرمایه‌گذاری است.

(۲) حفظ و رشد درآمد شامل فعالیت‌هایی می‌شود که بیشتر افراد برای درآمدزایی و پول درآوردن انجام می‌دهند.

(۳) مخارج را می‌توان به انواع «قابل پیش‌بینی و برنامه‌ریزی شده / بدون برنامه‌ریزی و اتفاقی» یا «ثابت / متغیر» طبقه‌بندی کرد.

(۴) خمس از واجبات مالی اسلام است ولی زکات مستحب است.

۳۵- جدول زیر مربوط به مخارج و درآمد ماهانه یک فرد خاص است:

الف) میزان پس‌انداز ماهانه این فرد چند میلیون تومان است؟

ب) این فرد برای کدام نوع از مخارج، بیشتر از سایر مخارج هزینه کرده است؟

ج) میزان خرج از بودجه این فرد چند درصد است؟

نوع فعالیت	به میلیون تومان
درآمد	۳۴
خدمات	۲/۵
قوص	۰/۲۵
غذا	۲
حمل و نقل	۲/۱۵
بوشاك	۰/۱۵
تفریحات	۱/۵

(۲) الف) ۵۵/۲۲، ب) خدمات، ج) ۲۵/۲۵

(۱) الف) ۵۵/۲۲، ب) حمل و نقل، ج) ۲۵/۱۴

(۴) الف) ۴۵/۲۵، ب) حمل و نقل، ج) ۱۹/۲۵

(۳) الف) ۴۵/۲۵، ب) خدمات، ج) ۲۵/۱۴



۳۶- کدام مورد در زمرة مراحل بودجه‌بندی جای نمی‌گیرد؟

- (۱) مقایسه مجموع درآمدها و هزینه‌ها
 - (۲) در نظر گرفتن فرصت‌های فراموش شده
 - (۳) کم کردن مخارج غیرضروری در صورت بیشتر بودن هزینه از درآمد
 - (۴) یادآوری فرصت‌های فراموش شده در صورت بیشتر بودن درآمد از هزینه
- ۳۷- اگر میزان خمس سالانه پرداخت شده توسط فردی ۱,۴۷۰,۰۰۰ تومان و مجموع هزینه‌های فرد در سال ۶۵,۳۰۰,۰۰۰ تومان باشد، درآمد سالانه او چقدر است؟**

- (۱) ۶۶ / ۷۷۰ میلیون تومان
- (۲) ۸۲ / ۵۵۰ میلیون تومان
- (۳) ۷۵ / ۳۵۰ میلیون تومان
- (۴) ۷۲ / ۶۵۰ میلیون تومان

۳۸- کدام گزینه میان پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

- الف) عدم رعایت اولویت در به کارگیری سرمایه‌های شخصی بیانگر کدام مفهوم است؟
- ب) فاتح نام اختصاری کدام سازمان است؟
- ج) کدام گزینه مصدق مصرف مسئولانه است؟

- (۱) اسراف (ب) سازمان خواربار و کشاورزی ملل متحده (ج) هدایت پسمند غذاها به دستگاه خانگی تبدیل‌کننده آن‌ها به کود کشاورزی
- (۲) اتفاق (ب) سازمان توسعه صنعتی ملل متحده (ج) هدایت پساب‌ها به سیستم تصفیه خانگی یا شهری
- (۳) اتفاق (ب) سازمان خواربار و کشاورزی ملل متحده (ج) نه گفتن به خرید چیزهایی که نیاز نداریم.
- (۴) اسراف (ب) سازمان توسعه صنعتی ملل متحده (ج) استفاده از ظروفی که علاوه بر چیز دیگری تبدیل نمی‌شوند.

۳۹- کدام گزینه در رابطه با واقعیت نادرست است؟

- (۱) اگر فردی به فکر رونق و پیشرفت اقتصادی خود است، باید بداند این پیشرفت اقتصادی در گروه پیشرفت خانواده و جامعه اوتست.
- (۲) برای کالاهای ساده‌تر، نیاز بیشتری به خرید هوشمندانه وجود دارد.
- (۳) در خرید مقایسه‌ای، انتخاب را باید به گونه‌ای انجام داد که اقتصاد فرد، خانواده و جامعه، بیشترین منفعت و کمترین هزینه را ببرد.
- (۴) برای خرید هوشمندانه باید به نقش اجتماعی خود در میدان اقتصاد توجه داشته باشید.

۴۰- به ترتیب، صحیح (ص) یا غلط (غ) بودن عبارات زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- الف) درست کردن چیزی که خراب شده و یا از کار افتاده است، از مصاديق روش «۶ ب» به شمار می‌رود.
- ب) خرید مقایسه‌ای در زمان شما صرفه‌جویی می‌کند و به شما کمک می‌کند در کمترین زمان اطلاعات مورد نیاز برای خرید کالا را به دست آورید.
- پ) «صرف فراتر از توان مالی» یکی از معیارهای شناسایی اسراف است.

ت) مواردی که می‌تواند مشکل را حل کند، باید در مرحله دوم (فهرست گزینه‌ها) خرید مقایسه‌ای مشخص گردد.

- (۱) ص، غ، ص، ص
- (۲) غ، ص، غ، غ
- (۳) ص، غ، ص، غ
- (۴) غ، ص، غ



۲۰ دقیقه

قافیه
جناس و انواع آن
صفحه ۸۸ تا صفحه ۱۰۶

علوم و فنون ادبی (۱)

۴۱- در کدام بیت‌ها قافیه دوگانه دیده می‌شود؟

الف) جوهر او گوهر حق آفرین / باد بر آن مظہر حق آفرین

ب) برخیز تا به عهد امانت وفا کنیم / تقصیرهای رفته به خدمت قضا کنیم

پ) کنم از جیب نظر تا دامن / چه عزیزی که نکردی با من

ت) قلم زن که بد کرد با زیردست / قلم بهتر او را به شمشیر دست

(۳) ت، پ

(۴) الف، ت

(۱) الف، پ

(۳) ت، ب

۴۲- نوع قافیه اصلی در چند بیت بر پایه قاعدة «۱» نیست؟

الف) در مکش از کرده بد روز ما / شب مکن از هیبت خود روز ما

ب) و گر باره خواهی روانم تو راست / گروگان کنم جان بدان کت هواست

پ) کدیه می‌کنم سبک بشنو / خبر عشق می‌دهم بگرو

ت) نبودی دل من بدین خرمی / که روی تو دیدم به توران زمی

ث) جد او اصل نیکنامی‌هاست / هزل او اصل شادکامی‌هاست

(۱) چهار

(۴) یک

(۳) دو

۴۳- در کدام گزینه حروف اصلی قافیه کاملاً یکسان نیست؟

(۱) دوست حقیقت شنو از من سخنی / با باده لعل باش و با سیم‌تنی

(۲) هر لحظه یکی صورت می‌بینی و زادن نی / جز دیده فزودن نی جز چشم گشودن نی

(۳) گر دشمن من به دوستی بگزینی / مسکین چه کند با تو به جز مسکینی

(۴) حد ندارد این مثل کم جو سخن / تو برو تحصیل استعداد کن

۴۴- در کدام بیت قافیه درونی براساس قاعدة «۲» است، ولی تبصره قافیه ندارد؟

(۱) گر زنده جان یابمی، من دامنش برتابمی / ای کاشکی در خوابمی، در خواب بنمودی لقا

(۲) ز تو هر ذره جهانی، ز تو هر قطره چو جانی / چو ز تو یافت نشانی چه کند نام و نشان را

(۳) ای دل قلّاش مکن، فتنه و پرخاش مکن / شهره مکن، فاش مکن، بر سر بازار مرا

(۴) چاره روپوش‌ها هست چنین جوش‌ها / چشمۀ این نوش‌ها، در سر و چشم شماست

۴۵- در کدام گزینه قافیه‌ها «همگی» قاعدة «۱» دارد؟

الف) نشست از بر باره تیزرو / چو از کوه سر برکشد ماه نو

ب) جهان گشت ویران ز کردار اوی / عنوده شد آن بخت بیدار اوی

ج) به شاه جهان گفت کای نیکخوی / مرا چهر سام آمدست آرزوی

د) ای مهجموری عشق روا می‌داری / عاشقان را ز بر خویش جدا می‌داری

ه) ما شبی دست برآریم و دعایی بکنیم / غم هجران تو را چاره ز جایی بکنیم

(۴) ب، ج، د

(۳) الف، ج، ه

(۲) ج، د، ه

(۱) الف، ب، د

۴۶- در چند بیت از اپیات «جناس» وجود دارد؟

- الف) چو کھلی بینش ما خاک آستان شمامست / کجا رویم؟ بفرما، ازین جناب کجا

ب) شب هجر است و دارم بر فلك دست دعا اما / به غیر از مرگ حیرانم چه خواهم از خدا امشب

ج) موى و رویت روز و شب در چشم ماست / زانکه گه تاریک و گاهی روشن است

د) بیفتند بار اندوه فراقش، از دل سلمان / ورا گر نزد آن تنگ شکر یک لحظه، بار افتد

۴۰

۹۵ (۳)

۲۸

۱) جھا

^{۴۷}-شاعر د. کدام بست از «حنایا، تمام» بفره نجخسته است؟

- ۱) مرا پیوسته در خون می کشد پیوسته ابرویی / که نتواند کشیدن هیچ بازویی کمانش را

۲) هیچ کاری برنمی آید ز پای آهنین / قطع راه عشق در قطع تمنا کردن است

۳) مهر رویش که آب آتش برد / خاک بر دست آب و آتش کرد

۴۸- کدام بیت فاقد «حنای» است؟

- (۱) هر شبی از مهر رخسار تو تا هنگام صبح / دیده اخترفشان را در ثریا کرده‌ایم

(۲) تا بر سخن سوار نباشی ز خود ملاف / آن را که اسب نیست به میدان چرا شود

(۳) صائب چو هیچ کس به سخن دل نمی‌دهد / در شوره‌زار کس گهر افshan چرا شود

(۴) خراب هر که شد، از سیلا، می‌شود اینم / علاج مرگ ز جان دست شستن است این حا

- ۱) یکسانی تلفظ دو واژه مختلف معنی در سخن، جناس ناهمسان می‌سازد.

۲) ناهمسانی واژه‌ها در تعداد و اج، جناس اختلافی می‌سازد.

۳) ناهمسانی واژه‌ها در صوت‌های کوتاه، جناس افزایشی می‌سازد.

۴) ارزش جناس به موسیقی خلق شده در کلام است.

۵- در کدام گزینه، هم اشتقاء وجود دارد هم جناس؟

- ۱) گسسیم ز دنیای جافی امل / تو را باد بند و گشاد و عمل
 - ۲) ناجنس بی ادب ره او می رود سزد / مستکره ار به شرع ادیبان شود جناس
 - ۳) وقت منظر شد و وقت نظر خرگاه است / دست تابستان از روی زمین کوتاه است
 - ۴) همه جور زمانه بی فضلاست / بوقضوی از جفایش زاستر (دورتر) است



پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

سوالات آشنا

۵۱- در کدام گزینه قافیه، حروف الحاقی ندارد؟

- (۱) ز درد عشق تو با کس حکایتی که نکردم / چرا جفای تو کم شد؟ شکایتی که نکردم
- (۲) باز آی که چون برگ خزانم رخ زردی است / با یاد تو دمساز دل من، دم سردی است
- (۳) دلا! تا کی در این زندان فریب این و آن بینی / یکی زین چاه ظلمانی برون شو تا جهان بینی
- (۴) هر که را اسرار حق آموختند / مهر کردند و دهانش دوختند

۵۲- در چند بیت از گزینه‌های زیر «ردیف» به درستی مشخص نشده است؟

(الف) ای ساقی و دستگیر مستان / دل را ز وفای مست مستان

(ب) ما به تماشای تو باز آمدیم / جانب دریای تو باز آمدیم

(پ) بیسته است پری نهانی ای پایم / ز بند اوست که من در میان غوغایم

(ت) بیا کامروز ما را روز عیدست / ازین پس عیش و عشرت بر مزیدست

(ث) دلارام در بر دلارام جوی / الب از تشنگی خشک بر طرف جوی

- (۱) دو
(۲) یک
(۳) چهار
(۴) سه

۵۳- الگوی ساخت قافیه کدام شعر بر اساس «مصطفت + صامت + صامت» نیست؟

- (۱) نکونام و صاحبدل و حق پرست / خط عارضش خوشتر از خط دست
- (۲) مرا تو غایت مقصودی از جهان ای دوست / هزار جان عزیزت فدای جان ای دوست
- (۳) چنین است رسم سرای درشت / گهی پشت بر زین، گهی زین به پشت
- (۴) به یاد روی شیرین بیت می‌گفت / چو آتش تیشه می‌زد کوه می‌سفت

۵۴- در کدام بیت، قافیه «غلط» است؟

- (۱) پس این پیر از آن طفل نادان ترست / که از بهر مردم به طاعت درست
- (۲) مرا چون خلیل آتشی در دل است / که پنداری این شعله بر من گل است
- (۳) سر از کوی صورت به معنی کشید / قلم بر سر حرف دعوی کشید
- (۴) به نزدیک من شبرو راهزن / به از فاسق پارسا پیرهن

۵۵- حروف الحاقی قافیه در همه ابیات به جز بیت ... درست مشخص شده است.

- (۱) نه ادراک در گُنه ذاتش رسد / نه فکرت به غور صفاتش رسد (ـ ش)
- (۲) مژده ای دل که مسیحا نفسی می‌آید / که ز انفاس خوشش بوی کسی می‌آید (ی)
- (۳) چنان بی رحم زد تیغ جدایی / که گویی خود نبوده است آشنایی (یی)
- (۴) حسنست به ازل نظر چو در کارم کرد / بنمود جمال و عاشق زارم کرد (رم)



۵۶- هر سه بیت کدام گزینه، «دو قافیه» دارند؟

- الف) کی کند ادراک تو حاصل خرد / فهم کی این عشوه باطل خرد
 ب) عجز نبود از قدر ورق بود / جاهلی از عاجزی بدتر بود
 پ) حلهای بود از طریقت در برش / افسری بود از حقیقت بر سرش
 ت) شاه فلک بین به صبح پرده برانداخته / پیر خرد بین به می خرقه درانداخته
 ث) ای بسا مخلص که نالد در دعا/ تا رود دود خلوصش بر سما

(۴) الف، ب، پ

(۳) الف، پ، ث

(۲) الف، ث، ت

(۱) ب، ت، ث

۵۷- در کدام بیت «جناس همسان» وجود ندارد؟

- (۱) منگر که شه و میری، بنگر که همی میری / در زیر یکی توده رو «کمترکوا» برخوان
 (۲) دوش از در میخانه کشیدند به دوشم / تا روز جزا مست ز کیفیت دوشم
 (۳) ایا غزال سرای و غزل سرای بدیع / بگیر چنگ به چنگ اندر و غزل بسرای
 (۴) طومار ندامت است طبع من / حرفری است هر آتشی ز طومار

۵۸- تعداد «جناس» در کدام بیت، بیشتر است؟

- (۱) چشمۀ چشم من از سرو قدت یافته آب / رشتۀ جان من از شمع رخت یافته تاب
 (۲) تا جان بود از مهر رخش بر نکنم دل / گر میر نهد بندم و گر پیر دهد پند
 (۳) دل به دست یار و غم در دل بماند / خارم اندر پای و پا در گل بماند
 (۴) من با غم دل ساخته و سوخته در تاب / او از دم دود من دلسوزخته در تاب

۵۹- در همه ابیات هر دو نوع جناس همسان و ناهمسان به کار رفته است به جز

- (۱) بر سرم هر چه عشق بنوشه است / یک به یک بر سر زبان دارم
 (۲) باز تقام باز تقام چون شنوم طبل تو را / ای شه و شاهنشه من باز شود بال و پرم
 (۳) ز دام غم که رهاند به جز مدام و سمام / همیشه باد سمام و مدام باد مدام
 (۴) ز هستی در گذر زیرا که در عشق / نه هستی شور و مستی هم حجاب است

۶- کدام گزینه دارای جناس ناهمسان افزایشی و اختلافی است؟

- (۱) دل من هست از این بازار بیزار / قسم خواهی به دادار و به دیدار
 (۲) دل من در هوس سرو و سمن رخساری است / ورن بر طرف چمن سرو و سمن بسیار است
 (۳) دست تو که جود در سجود آید از او / سرمایه نزهت وجود آید از او
 (۴) ذات مطلق کان برون بود از مکان و از زمان / شد مقید در مکان و در زمان آمد پدید



۱۰ دقیقه

تاریخ (۱) ایران و جهان باستان

- اقتصاد و میشت
 - دین و اعتقادات
 - زبان، علم و آموزش
- صفحه ۱۱۸ تا صفحه ۱۴۲

۶۱- جاده شاهی که به فرمان داریوش یکم ساخته شده بود، کدام شهرها را به هم متصل می‌کرد؟

(۲) شوش به سارد

(۱) شوش به بابل

(۴) پاسارگاد به تیسفون

(۳) پاسارگاد به هگمتانه

۶۲- دلیل اهمیت ویژه نظام پیمانه‌ای در دوران هخامنشی چه بود؟

(۱) سنجش میزان و مقدار مواد خوراکی با آن

(۲) عدم وجود نظام پولی واحد تا آن دوران

(۳) رشد بازرگانی میان مناطق تحت فرمانروایی این سلسله

(۴) لزوم حفظ یکپارچگی میان سرزمین‌های فتح شده

۶۳- کدام گزینه در ارتباط با تجارت در عصر باستان صحیح است؟

(۱) گزارش‌های مورخان یونانی از رشد تجارت میان شهرهای تحت فرمانروایی سلوکیان خبر می‌دهد.

(۲) تجارت در عهد هخامنشیان برخلاف گذشته، محدود و منحصر به اشیای تجملی و گران‌قیمت نبود.

(۳) برقراری روابط تجاری میان ایران و روم، موجب رونق اساسی بازرگانی خارجی در دوره اشکانیان بود.

(۴) در زمان اشکانیان، ابریشم چین و ادویه هندوستان مشتریان زیادی در قلمرو امپراتوری روم داشت.

۶۴- چه گروهی مطابق تعالیم زرتشت، اهوره مزدا را در امر آفرینش و اداره امور جهان یاری می‌کنند؟

(۲) امرتا

(۱) بُغ

(۴) بندesh

(۳) امشاسب‌پندان

۶۵- کدام گزاره پیرامون اعتقاد ایرانیان در عصر ساسانی نادرست است؟

(۱) در رأس موبدان دوره ساسانی، موبدان موبد قرار داشت که از جایگاه بلندی در دربار برخوردار بود.

(۲) با رسمیت یافتن دین زرتشتی در این دوره، دین و سیاست به هم گره خوردن.

(۳) با تحولات دینی عصر ساسانی، موبدان اقدام به مکتوب کردن اوستای شفاهی کردند.

(۴) در عصر ساسانیان کتاب‌های اعتقادی بر اساس تعالیم زرتشت به زبان اوستایی تألیف شد.



۶۶- در زمان کدام پادشاه، پیروان مانی، تحت تعقیب و شکنجه قرار گرفتند؟

(۱) قباد یکم

(۲) شاپور دوم

(۳) بهرام یکم

۶۷- از کدام زبان در دوره هخامنشی به عنوان زبان دوم نوشتاری استفاده می شد؟

(۱) اوستایی

(۲) پهلوی

(۳) مادی

(۴) ایلامی

۶۸- کدام گزینه در ارتباط با زبان در ایران باستان صحیح است؟

(۱) از زبان اوستایی جز کتاب اوستا و آثار مربوط به آن، اثر دیگری بر جا نمانده است.

(۲) مهمترین مدارک بر جای مانده از زبان فارسی میانه، به خط میخی نوشته شده‌اند.

(۳) زبان‌های میانه از قدیمی‌ترین زمان تا پایان هخامنشیان در مناطق مختلف فلات ایران رواج داشته‌اند.

(۴) زبان پارتی یا پهلوی ساسانی، زبان رسمی و درباری حکومت ساسانی شمرده می‌شد.

۶۹- در دوره کدام سلسله، شاعران و موسیقی‌دانان دوره‌گردی که به گوسان‌ها معروف بودند، به نقل داستان‌های ملی و پهلوانی می‌پرداختند؟

(۱) هخامنشیان

(۲) سلوکیان

(۳) اشکانیان

(۴) ساسانیان

۷۰- کدام یک از دانش‌های زیر در دانشگاه جندی شاپور از اهمیت و رونق شایانی برخوردار بود؟

(۱) نجوم

(۲) پزشکی

(۳) فلسفه

(۴) الهیات



۱۰ دققه

جغرافیای ایران

سکونتگاه‌های ایران
توان‌های اقتصادی ایران
صفحه ۷۸ تا صفحه ۱۰۰

۷۱- شهرهای کدام گزینه، به ترتیب شترنجی، شعاعی و خطی هستند؟

(۳) بوشهر - همدان - ماسوله

(۱) همدان - بوشهر - ماسوله

(۴) سلماس - همدان - بوشهر

(۳) سلماس - بوشهر - همدان

۷۲- به ترتیب هر یک از شهرهای زیر، دارای کدام نقش سکونتگاهی هستند؟

«اصفهان - سرعین - شیراز»

(۳) صنعتی - تفریحی - تاریخی

(۱) سیاسی و اداری - معدنی - توریستی

(۴) صنعتی - دانشگاهی - نظامی

(۳) سیاسی و اداری - نظامی - بازرگانی

۷۳- کدام گزینه از مشکلات تولیدات زراعی در کشور محسوب نمی‌شود؟

(۲) نوسانات آب و هوایی

(۱) محدودیت در منابع آب و خاک

(۴) تنوع آب و هوایی

(۳) بی‌ثباتی در قیمت محصولات

۷۴- به ترتیب، کدام یک از استان‌ها از استان‌های اصلی تولید سالیانه «انگور، انار، پسته و سیب درختی» در کشور ایران هستند؟

(۲) آذربایجان شرقی - بوشهر - یزد - فارس

(۱) کرمان - سمنان - قزوین - اصفهان

(۴) تهران - همدان - اصفهان - سمنان

(۳) همدان - مرکزی - فارس - تهران

۷۵- به ترتیب (از راست به چپ)، جمعیت عشايری چند درصد تولید پروتئین و واحد دامی را به خود اختصاص داده‌اند؟

۲- ۲۵ (۲)

۲۰- ۲ (۱)

۲۵- ۲۰ (۴)

۲۰- ۲۵ (۳)



۷۶- صنایع مربوط به فلزات اساسی، زیر مجموعه کدام صنایع کشور است؟

(۲) دفاعی

(۱) شیمیابی

(۴) پتروشیمی

(۳) ماشینی

۷۷- کدام صنعت کشور ایران، از نظر کیفیت در صدر رتبه‌های جهانی قرار می‌گیرد؟

(۲) پتروشیمی

(۱) دفاعی

(۴) ماشینی

(۳) خودروسازی

۷۸- استان ... یکی از استان‌های دارای بیشترین شاغلان بخش معدن است و نواحی ... ایران، به رغم برخورداری از ذخایر و مواد اولیه، با رشد صنعتی

رو به رو نبوده‌اند.

(۲) اصفهان - شرقی

(۱) فارس - غربی

(۴) اصفهان - غربی

(۳) فارس - شرقی

۷۹- کدام گزینه در ارتباط با خدمات، در سطح کشور صحیح است؟

(۱) از گذشته زیربنای توسعه اقتصادی بر اساس سیستم حمل و نقل مناسب، شکل می‌گرفته است.

(۲) خدمات امروزه در کشورها به وسیله بخش غیرخصوصی و دولتی به مردم عرضه می‌شود.

(۳) اثربخشی و بازدهی خدمات نهاد آموزش و پرورش در درازمدت به دست می‌آید.

(۴) تجارت، رگ حیاتی جامعه است و تمام فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی را تداوم می‌بخشد.

۸۰- کدام عبارت در رابطه با توانمندی‌های ایران در زمینه گردشگری صحیح نیست؟

(۱) موقعیت ریاضی ایران باعث تنوع زیستی و گستردگی آن در عرض جغرافیایی شده است.

(۲) وجود یادواره‌های دفاع مقدس سالانه گردشگران داخلی زیادی را به خود جلب می‌کند.

(۳) پیکربندی طبیعی سرزمین ایران، گردشگری زمین‌گردی را ایجاد کرده است.

(۴) در کشور ایران بیش از ۱۶۰ نوع صنایع دستی وجود دارد.



۱۵ دقیقه

- ۱) هویت ایرانی ۲
 - ۲) هویت ایرانی ۳
 - ۳) هویت ایرانی ۴
- صفحة ۱۱۱ تا صفحه ۱۳۵

جامعه‌شناسی (۱)

۸۱- قدرت اجتماعی چه هنگامی پیدا می‌شود؟

الف) انسان بتواند کاری را با آگاهی و اراده خود انجام دهد.

ب) انسان برای رسیدن به اهداف خود بتواند بر اراده دیگران تأثیر بگذارد.

پ) انسان بتواند از قدرت نامحدود خود استفاده کند.

ت) انسان بتواند اراده و کار ارادی دیگران را به خدمت بگیرد.

(۴) الف، ت

(۳) ب، ت

(۲) ب، پ

(۱) الف، ب

۸۲- کدام گزینه درباره «اقتدار» درست است؟

۱) قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شده باشد.

۲) قدرتی که بدون استفاده از تهدید و با رضایت طرف مقابل به دست می‌آید.

۳) قدرتی که با مشروعيت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شده باشد.

۴) قدرتی که شخص با میل درونی، مطابق اراده دیگری پذیرفته باشد.

۸۳- در یک جهان اجتماعی، نظام سیاسی چه رابطه‌ای با نظام اجتماعی آن دارد و سیاست هر جهان اجتماعی متناسب با چیست؟

۱) مستقل از یکدیگر هستند - هویت و فرهنگ

۲) مستقل از یکدیگر هستند - نظام عقیدتی و ارزشی

۳) با یکدیگر تعامل دارند - نظام عقیدتی و ارزشی

۴) با یکدیگر تعامل دارند - هویت و فرهنگ

۸۴- کدام عبارت بهترین، در مورد مقبولیت و مشروعيت درست است؟

۱) قدرت مقبول با احساس رضایت همراه است - اگر قدرت مبنی بر ایدئولوژی‌های ساختگی بشری باشد، مشروعيت حقیقی دارد.

۲) قدرتی که براساس یک نظام عقیدتی و ارزشی خاص اعمال شود، مقبول است - قدرتی که بدون اکراه و بلکه با رضایت باشد، مشروعيت دارد.

۳) مدار مقبولیت، خواست و اراده کسانی است که قدرت بر آنها اعمال می‌شود - مدار مشروعيت، حق و باطل بودن است.

۴) مقبولیت و مشروعيت نمی‌توانند با هم باشند - قدرتی که مطابق قانون و حکم الهی باشد، مشروعيت حقیقی دارد.

۸۵- معنی «درون‌زایی در عین بروون‌گرایی» چیست؟

۱) اقتصاد متکی بر تولید قوی بدون مبادله تولیدات خود با سایر کشورها

۲) اقتصاد متکی بر تولید قوی و مبادله متعادل با سایر کشورها

۳) اقتصاد صرفاً متکی بر تولید داخلی برای خود

۴) اقتصاد متکی بر فروش محصولات با ارزش افزوده کم



۸۶- بهترتیب در دوره پهلوی و قاجار، هجوم اقتصادی به ایران از سوی استعمارگران غربی چگونه بوده است؟

(۱) تلاش برای اخذ امتیاز رویتر و رژی - فروش جنگ افزار و صنایع مونتاژ و تاراج نفت

(۲) نابودی هویت سیاسی و اجتماعی - تخریب بنیان‌های تولید ملی به ویژه روح خودبافی ملت

(۳) تخریب بنیان‌های تولید ملی به ویژه روح خودبافی ملت - تلاش برای اخذ امتیاز رویتر و رژی

(۴) تاراج نفت و امتیاز رویتر و رژی - هویت‌زایی و غارت عظیم ملت و فروش جنگ افزار و صنایع مونتاژ

۸۷- هریک از عبارت‌های زیر بهترتیب با مفاهیم کدام گزینه در ارتباط است؟

(الف) عقاید، ارزش‌ها و اصول حاکم بر نظام سیاسی را تعیین می‌کند.

(ب) با پذیرش یک نظام سیاسی خاص، هویت سیاسی پیدا می‌کند.

(پ) از نظر فلسفی، با کمک عقل و وحی شناخته می‌شود.

(۱) نظام اقتصادی - جهان اجتماعی - عدالت

(۲) نظام فرهنگی - جهان اجتماعی - حقیقت

(۳) نظام اقتصادی - نظام اجتماعی - حقیقت

(۴) نظام فرهنگی - نظام اجتماعی - عدالت

۸۸- در دسته‌بندی نظام‌های سیاسی از نظر ارسطو کدام گزینه صحیح است؟

(الف) به حکومتی که در آن اکثریت مردم براساس حقیقت و فضیلت حضور دارند، چه می‌گویند؟

(ب) حاکمیت اکثریت در صورتی که بر مدار خواسته‌های آن‌ها باشد، چه نام دارند؟

(۱) آریستوکراسی - دموکراسی

(۲) جمهوری - الیگارشی

(۳) پولیتی - دموکراسی

۸۹- بهترتیب هریک از موارد زیر می‌تواند بیانگر کدام موضوع باشد؟

- هویتی بودن مسئله تأمین جمعیت مناسب برای جهان‌های اجتماعی

- شکل‌گیری نظام خویشاوندی و گسترش معانی و ارزش‌های اجتماعی

- حذف فیزیکی یک گروه بومی، قومی، مذهبی و ...

(۱) بسط و گسترش و یا محدود شدن گستره فرهنگ و معانی آن - روند بسط فرهنگ - تغییر ترکیب جمعیتی سرزمین‌های اشغالی

(۲) بسط و گسترش و یا محدود شدن گستره فرهنگ و معانی آن - گسترش مودت و رحمت - اجرای طرح‌های توسعه‌طلبانه خود

(۳) بسط و گسترش فرهنگ حق - شناخت عاملان و حاملان فرهنگ - اجرای طرح‌های توسعه‌طلبانه خود

(۴) بسط و گسترش فرهنگ حق - گسترش فرهنگ خانواده - تغییر ترکیب جمعیتی سرزمین‌های اشغالی

۹۰- ایران اسلامی آرمان بازسازی هویت اقتصادی خود را چگونه تعقیب می‌کند؟

(۱) با اجرای شیوه‌های اقتصادی سرمایه‌داری غرب

(۲) با اجرای قانون اساسی و سیاست‌های اقتصاد مقاومتی

(۳) از طریق مقابله با اقتصاد وابسته که در کوتاه مدت رفاه و پایداری زیادی را ایجاد می‌کند.

(۴) براساس عدالت و اتکا به دانش و فناوری و حفظ هویت اقتصادی از طریق برون‌گرایی و درون‌زایی



۱۵ دقیقه

قضیه شرطی و قیاس استنایی
سچشگری در تفکر
صفحه ۸۵ تا صفحه ۱۱۳

منطق

۹۱ - کدام گزینه درباره قضیه شرطی نادرست است؟

۱) حاصل تجزیه آن دو قضیه حملی خواهد بود.

۲) می‌توان آن را به یک قضیه حملی تبدیل کرد.

۳) پیوسته در آن به اتصال یا التزام دو نسبت حکم می‌شود.

۴) آنچه در آن مشروط و ملتزم است حکم و نسبت قضیه می‌باشد.

۹۲ - کدامیک از عبارت‌های زیر درباره قضیه شرطی متصل صحیح است؟

۱) با تعدد مقدم و تالی، قضیه شرطی نیز متعدد می‌شود.

۲) «ملزوم» و «مشروط»، نام‌های دیگر تالی هستند.

۳) در این قضیه حکم می‌شود که مقدم همان تالی است.

۴) مقدم و تالی بر روی هم یک قضیه بیشتر نیستند.

۹۳ - کدام گزینه درباره قضیه شرطی متصل نادرست است؟

۱) مقدم مستلزم تالی است.

۲) تالی با لفظ «آنگاه» شروع می‌شود.

۳) تالی تابع و پیرو مقدم است.

۹۴ - اگر در یک قضیه شرطی منفصل، صدق دو طرف با هم ناممکن باشد، کدام گزینه ضرورتاً درباره آن صحیح است؟

۱) این قضیه مانعه‌الجمع است.

۲) کذب دو طرف نیز با هم در این قضیه ناممکن است.

۳) این قضیه غیرقابل جمع در صدق و کذب است.

۴) ممکن است این قضیه منفصل حقیقی باشد.

۹۵ - کدامیک از قضایای زیر در صدق و کذب مشابه رابطه تناقض در احکام قضایا است؟

۱) او یا در کلاس نیست یا درس را گوش نمی‌دهد.

۲) آب یا کاملاً سرد است یا کاملاً داغ.

۳) حروف یا صدا دارند یا بی‌صدا هستند.

۴) قورباغه یا در خشکی زندگی می‌کند یا در آب.



۹۶- عبارت زیر از یک فرد حاضر در مناظره فاقت کدام مغالطه است؟

«من اجازه نمی‌دهم که شما مردم فهمیده و فرهیخته کشورمان را با عقاید متعصبانه و بدینانه خود درباره بحران فرهنگی به سخوه بگیرید و نامید کنید!»

- (۱) توسل به احساسات
- (۲) تله‌گذاری
- (۳) مسموم کردن چاه
- (۴) بار ارزشی کلمات

۹۷- بهترین چه مغالطاتی در موارد زیر وجود دارد؟

الف) تنها خانین به ملت می‌توانند در رأی‌گیری همگانی شرکت نکنند.

ب) اگر جلوی خلافکاران گرفته نشود، امنیت مالی و جانی همه مردم در خطر خواهد بود.

ج) «تا کی باید به حرف‌های تو گوش دهم؟ من که نمی‌توانم تا ابد مطیع تو باشم!»

- (۱) مسموم کردن چاه - توسل به احساسات - کوچک‌نمایی
- (۲) مسموم کردن چاه - توسل به احساسات - بزرگ‌نمایی
- (۳) مسموم کردن چاه - تله‌گذاری - توسل به احساسات
- (۴) تله‌گذاری - مسموم کردن چاه - بزرگ‌نمایی

۹۸- در جمله زیر بهترین چه مغالطاتی وجود دارد؟

«رؤوف به اصغر گفت: این فیلم خیلی مزخرف بود. فقط افرادی مثل تو که هیچ دانشی درباره سینما ندارند می‌توانند چنین فیلم‌هایی را دوست داشته باشند. اصغر پاسخ داد: تو در تمام عمرت تا به حال یک فیلم خوب دیده‌ای که این طور نظر می‌دهی؟»

- (۱) توسل به احساسات - کوچک‌نمایی
- (۲) تله‌گذاری - بزرگ‌نمایی
- (۳) مسموم کردن چاه - کوچک‌نمایی
- (۴) مسموم کردن چاه - بزرگ‌نمایی

۹۹- در موارد زیر بهترین کدام مغالطات به چشم می‌خورند؟

الف) این لباس حرف نداره چقدر بهت می‌باشد برای برادرم هم از این بردام!

ب) فقط انسان‌های خشک مغز با این نظر مخالفت می‌کنند.

ج) حواست را جمع کن که اگر در کلاس منطق شرکت نکنی کنکور را خراب خواهی کردا

- (۱) تله‌گذاری، توسل به احساسات، بزرگ‌نمایی
- (۲) توسل به احساسات، مسموم کردن چاه، بزرگ‌نمایی
- (۳) تله‌گذاری، مسموم کردن چاه، توسل به احساسات
- (۴) توسل به احساسات، مسموم کردن چاه، توسل به احساسات

۱۰۰- در مورد زیر چه مغالطه‌ای دیده نمی‌شود؟

«یک فرد سودجو در فضای آموزشی کنکور، برای افزایش وزنه امتحانات نهایی و مضاعف‌شدن گردش مالی بازار آموزش، برخی اسناد پنهان و هماهنگ‌شده را مبنی بر رخدادن تقلب در کنکور سراسری منتشر می‌کند و ادعا می‌کند که کنکور به هیچ‌وجه عادلانه نیست و تقلب گسترده در سراسر آن رخ می‌دهد و نباید در مقابل ضایع شدن حق دانش‌آموزان ساكت بود.»

- (۱) تله‌گذاری
- (۲) بزرگ‌نمایی
- (۳) مسموم کردن چاه
- (۴) توسل به احساسات

آزمون آمادگی شناختی ۱۵ اردیبهشت ۱۴۰۲

دانش آموز عزیز!

یادگیری فرایندی است که نیازمند پشتیبانی ساز و کارهای شناختی مغز است. آگاهی از این ساز و کارها می‌تواند توانایی یادگیری شما را توسعه دهد. آمادگی شناختی توانایی بهره‌مندی از کارکردهای شناختی مغز در موقعیت‌های مختلف است.

آمادگی شناختی					
خلاقیت	سازگاری	تصمیم‌گیری	حل مساله	فراشناخت	توجه و حافظه

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی در راستای حمایت از فراغیران با همکاری استادی علوم اعصاب شناختی دانشگاه شهید بهشتی در مرکز پژوهشی علوم اعصاب شناختی از دی ماه، آمادگی شناختی داوطلبان را به صورت دوره‌ای مورد سنجش قرار داده است و توصیه‌هایی را در قالب راهکارهای آنلاین، و پاسخ تشریحی سوالات دانش شناختی در اختیار دانش آموزان قرار داده است. سوالات این بخش پاسخ درست و یا غلط ندارد و هدف این سوالات آگاهی شما از میزان آمادگی شناختی خود است. هدف این بخش حمایت شرکت‌کنندگان برای استفاده بهتر از توانایی‌های شناختی خود در فرایند یادگیری است. کارنامه این آزمون را در صفحه شخصی دریافت خواهید کرد.

سوالات را به دقت بخوانید و نزدیکترین پاسخ مرتبط با خود را انتخاب و در پاسخبرگ علامت بزنید. دقت داشته باشید که سوال‌ها از شماره ۲۶۱ شروع می‌شود.

۲۶۱. درهنگام مطالعه می‌توانم زیر مطالب مهم تر خط بکشم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۲. روخوانی برایم دشوار است و نمی‌توانم سریع بخوانم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۳. نمی‌توانم از مطالب درسی نکته‌برداری کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۴. من از روش‌های مطالعه خود آگاهم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۵. من می‌دانم چه مطالبی برای یادگیری مهم‌تر است.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۶. من ارتباط بین تلاش و هدفم را می‌دانم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۷. موانع برنامه‌ریزی ام را پیش‌بینی می‌کنم.

۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه

۲۶۸. می توانم موافع پیش آمده در حین برنامه را مدیریت کنم.
 ۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۶۹. در برنامه ریزی وقت کم می آورم.
 ۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۰. نمی توانم پیامدهای مختلف انتخابیم را در نظر بگیرم.
 ۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۱. در تصمیم گیری یک گزینه مانع فکر کردن من به سایر گزینه ها می شود.
 ۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۲. به خاطر برنامه ام از یک فعالیت تفریحی صرف نظر می کنم.
 ۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۳. کتاب های کمک درسی و آموزشی جدید را دوست دارم.
 ۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۴. اگر قبلا یک موضوع را اشتباه یاد گرفته باشم، تصحیح آن برایم سخت است.
 ۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۵. عضویت در یک گروه جدید مرا نگران می کند.
 ۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۶. برای یادگیری مطالب درسی از مثال های عجیب مخصوص خودم استفاده می کنم.
 ۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۷. دوست دارم راه حل های متفاوت برای حل یک مساله را پیدا کنم.
 ۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۸. دوست دارم مطالب مختلف ظاهرا غیر مرتبط را به هم ربط دهم.
 ۱. هرگز ۲. به ندرت ۳. گاهی اوقات ۴. همیشه
۲۷۹. چه میزان مایل به دریافت توصیه های بیشتر مرتبط با بهبود آمادگی شناختی خود هستید؟
 ۱. بسیار زیاد ۲. زیاد ۳. کم ۴. مایل نیستم
۲۸۰. تاچه میزان توصیه ها و آزمون های شناختی در بهبود آمادگی شناختی شما موثر بوده اند؟
 ۱. بسیار زیاد ۲. زیاد ۳. کم ۴. تاثیری نداشته اند



دفترچه پاسخ

سال دهم انسانی

۱۴۰۲ اردیبهشت ماه

مراجعان:

حسین رضایی، فاطمه منصورخاکی، درویشعلی ابراهیمی، مجید همایی، اسماعیل یونس پور	علوم، (بان فرآن (۱)
شهرام آموزگار، محمد بیهاری، هاشم زمانیان، محمد گودرزی، مهدی تک	ریاضی و آمار (۱)
احسان عالی‌نژاد، سارا معصوم‌زاده، فاطمه صفری، سارا شریفی	اقتصاد
سعید جعفری، ابراهیم رضایی‌مقدم، پرگل رحیمی، محسن فدایی	علوم و فلسفه ادبی (۱)
علی محمد کریمی، محدثه صفاری، حبیبه محبی	تاریخ (۱) ایران و مهمن باستان
علی محمد کریمی، محدثه صفاری، حبیبه محبی	پژوهش‌های ایران
فروغ نجمی تمیزیان، بهروز یحیی، حبیبه محبی، سید محمد مدنی دینانی، آزاده میرزاچی	همه‌هشنس (۱)
مهسا عفتی، نیما جواهری، فرهاد علی‌نژاد، کیمیا طهماسبی	ملطق

گزینشگران و پیراستاران:

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس‌های مستندسازی
علوم، (بان فرآن (۱)	فاطمه منصورخاکی	فاطمه منصورخاکی	درویشعلی ابراهیمی	امیرحسین کمانی	لیلا ایزدی
ریاضی و آمار (۱)	حیدر زرین‌کفش	حیدر زرین‌کفش	محمد بیهاری، احسان علی‌نژاد	—	سمیه استکندری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	—	—	زهرا قوشی
علوم و فلسفه ادبی (۱)	پرگل رحیمی	پرگل رحیمی	الهام محمدی	—	الناز معتمدی
تاریخ (۱) ایران و مهمن باستان	محدثه صفاری	محدثه صفاری	بهروز یحیی	—	فاطمه فوقانی
پژوهش‌های ایران	حبیبه محبی	حبیبه محبی	—	سوگند بیگلری	زهرا قوشی
همه‌هشنس (۱)	مهسا عفتی	مهسا عفتی	—	فرهاد علی‌نژاد	
ملطق					

فاطمه منصورخاکی	مدیر گروه
فاطمه رئیس زیدی	مسئول دفترچه
مسئول: مهیا اصغری، مسئول دفترچه: زهرا قوشی	مستندسازی و مطابقت با مصوبات
زهرا تاجیک	حروف‌نگار و صفحه‌آرا
سوران نعیمی	ناظر چاپ

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب- بین صبا و فلسطین- پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۶۴۶۳-۰۶۱



(درویشعلی ابراهیمی)

۶- گزینه «۲»

هر دو فعل به کار رفته در گزینه «۲» مضارع معلوم هستند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «فُلَّ» فعل ماضی مجھول است.

گزینه «۳»: «يَسْتَخْرُجُ» فعل مضارع مجھول است.

گزینه «۴»: «يَنْقَلُ» فعل مضارع مجھول است.

(فعل معلوم و مجهول)

(درویشعلی ابراهیمی)

۷- گزینه «۲»

در این گزینه فعل مجھول نداریم که نیاز به نایب فاعل داشته باشیم. فعل «کَتَبَ»

فعل ماضی معلوم است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «الإِسَانُ» نایب فاعل برای فعل مجھول «حَلَقَ» است.

گزینه «۳»: «الصَّدِيقُ» نایب فاعل برای فعل مجھول «يَعْرَفُ» است.

گزینه «۴»: «الشَّهِيدُ» نایب فاعل برای فعل مجھول «يَبْرُقُ» است.

(فعل معلوم و مجهول)

(اسماعیل یونس پور)

۸- گزینه «۱»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «نَقْلُ» اسم است و نقش آن مبتدا است.

گزینه «۳»: «مَعْ» حرف جر نیست و نقش «مسؤل» مضاف‌الیه است.

گزینه «۴»: «غَرَفَ» فعل معلوم است و «الإِسَانُ» فاعل آن است.

(ممل اعرابی)

(مهدی همایی)

۹- گزینه «۳»

در گزینه «۳»، «لَ» حرف جاره نیست، بلکه برای تأکید است. حرف جر اسم بعد از

خود را مجرور می‌کند.

(مروف هر)

(مهدی همایی)

۱۰- گزینه «۴»

در گزینه «۴» حرف جر «ب» به معنای «در» است.

ترجمه کامل عبارت: «ساحل منطقه‌ای خشکی (صحراًی) در کنار دریاها و

اقیانوس‌ها است!»

ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: خداوند برای شما آسانی را می‌خواهد.

گزینه «۲»: از بازار صندوق یا (به همراه) کلیدش را خریدم!

گزینه «۳»: سال گذشته به وسیله ماشین به شیراز سفر کدم!

(معنای مروف هر)

عربی، زبان قرآن (۱)**۱- گزینه «۳»**

(حسین رضایی)

«كُنْتَ أَنْتَظِرُ»: متظر بودم / «الحافلة»: اتوبوس / «فِي الْمَحَطة»: در ایستگاه / «استغرقَ وقتاً طويلاً»: وقتی طولانی گرفت / «هذا الأمر»: این کار / «وصلت»: رسیدم / «إِلَى الْبَيْت»: به خانه / «متأخرًا»: دیر

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «أَيْسَتَگاه اتوبوس» و «بِرْغَشِتَم» نادرست‌اند.

گزینه «۲»: «مِنْقَطِرْ هَسْتَم» و «أَرْ مَنْ» نادرست‌اند.

گزینه «۴»: «أَيْسَتَگاه اتوبوس»، «مِنْقَطِرْ هَسْتَم»، «مَيْ گِيرَد» و «مَيْ رَسَم» نادرست‌اند.

(ترجمه)

۲- گزینه «۲»

(فاطمه منصور تقی)

«عَزَمَ الغَوَّاص»: غواص تصمیم گرفت / «أَنْ يُنْقَذَ»: که نجات دهد / «الطَّفَل»: کودک را / «من الغرق»: از غرق شدن / «بِسْرَعَة»: با سرعت / «يُوصَلَه»: او را برساند / «إِلَى الشَّاطِئ»: به ساحل / «عَنْدَ الْوَالِدَتَه»: نزد مادرش / «شَكْرَت»: سپاسگزاری کرد، تشکر کرد / «الْأَمَّ»: مادر / «مُنْقَذَه»: نجات‌دهنده‌اش

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «تصمیم غواص»، «بود» و «این که» نادرست‌اند.

گزینه «۲»: «با سرعت» در جای درست ترجمه نشده است و «تجات‌دهنده» نیز نادرست‌اند.

گزینه «۴»: «تصمیم غواص»، «بود»، «پس» و «رساند» نادرست‌اند.

(ترجمه)

۳- گزینه «۴»

(فاطمه منصور تقی)

«الطَّرْقُ» کلمه جمع به معنای «راه‌ها» است.

(ترجمه)

۴- گزینه «۴»

(فاطمه منصور تقی)

ترجمه عبارت سوال: «رُوزَگَار دو روز است؛ روزی به سود تو و روزی به زیان تو!» این حدیث به «یکسان نبودن اوضاع و احوال روزگار» اشاره دارد که در گزینه «۲» نیز این مفهوم دریافت می‌شود.

(مفهوم)

۵- گزینه «۲»

(حسین رضایی)

در گزینه «۲» هیچ کلمه متضادی به کار نرفته است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «يُفْخَّحُ» باز می‌شود / «يَعْلَقُ» بسته می‌شود / «متضاد هستند.

گزینه «۳»: «صَحِّكَة»: خنده / با «بَكَى»: گریه کرد / «متضاد هستند.

گزینه «۴»: «يُشَرُّ»: شادی / با «خَنْزَنَ»: غم / «متضاد هستند.

(متضاد و متراوف)



(کتاب عام)

۱۵- گزینه «۴»

گزینه «۴»: «تحریم نعمت‌ها بر انسان، باعث خوشبختی امت می‌شود!» بر اساس متن، نادرست است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «خداآنده آسمان و زمین را برای خدمت به انسان مستخر کردا!» صحیح است.

گزینه «۲»: «انسان به بهره‌بردن از پاکی‌ها مکلف است!» صحیح است.

گزینه «۳»: «امت خوشبخت همان (امتی) است که از نعمت‌های الهی استفاده می‌کند!» صحیح است.

(درک مطلب)

(کتاب عام)

۱۶- گزینه «۲»

حرکت‌گذاری کامل عبارت به این شکل است:

فَدْ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ وَجَعَلَ لَهُ الْجَمَالَ وَالرَّيْنَةَ فِي الطَّبِيعَةِ

(فقط هر کات)

(کتاب عام)

۱۷- گزینه «۳»

«حرّم»: فعل ماضٍ، للغائب (مفرد مذكّر غائب)، مزيد ثلاثيّ بزيادة حرفِ واحد، مصدره «تحرّيم»، متعدّ، معلوم، مبنيّ است.

(تمیل صرفی)

(کتاب عام)

۱۸- گزینه «۴»

«تضمن»: فعل مضارع، مفرد مؤنث غائب (للغاية)، ثلاثي مجرّد، متعدّ و معرب است.

(تمیل صرفی)

(کتاب عام)

۱۹- گزینه «۴»

فعل «لا يصدىق» مضارع مجھول و ثلاثي مزيد از باب «تفعيل» است. (فعل «يحيّر») مضارع ثلاثي مزيد معلوم است).

در گزینه‌های دیگر فعل‌های «شهد، تكتّب و صُنْع»، ثلاثي مجرّد مجھول‌اند.

(فعل معلوم و مجھول)

(کتاب عام)

۲۰- گزینه «۱»

در این گزینه، «من الحيوانات» جار و مجرور و «الليونة» صفت برای مجرور به حرف جر (الحيوانات) است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «بمداراة» جار و مجرور و «الناس» مضاف‌الیه است.

گزینه «۳»: «فی غرفة» جار و مجرور و «الضيوف» مضاف‌الیه است.

گزینه «۴»: «إلى مكان» جار و مجرور و «سقوط» مضاف‌الیه است.

(جار و مجرور)

(کتاب عام)

۱۱- گزینه «۳»

«من عجائب الخلق»: از شگفتی‌های آفرینش / «الذی»: که / «نقرأ»: می‌خوانیم، مطالعه می‌کنیم / «قصاص»: داستان‌هایی، جمع «قصص» / «راغعه»: جالب / «جذأ»: خوبی، بسیار / «خولة»: درباره‌اش

(ترجمه)

(کتاب عام)

۱۲- گزینه «۱»

← ثروات‌هاي بسيارش

(ترجمه)

(کتاب عام)

۱۳- گزینه «۲»**ترجمه گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: حفره‌ای که آب یا نفت از آن خارج می‌شود. ← چاه

گزینه «۲»: ماده‌ای مانند بنزین و نفت و گاز ← پلاستیک (نادرست) ← صحیح آن: زیست (روغن)

گزینه «۳»: محافظت از اشیاء ← نگهداری

گزینه «۴»: مکانی روی (در) ساحل دریا که کشتی‌ها کنار آن مشاهده می‌شوند ← بندر (مفهوم)

ترجمه متن در گ مطلب:

خداآنده انسان را آفریده و زیبایی و زینت را در طبیعت برای او قرار داده و او را به بهره‌بردن از آن فرمان داده است. این زمین و آن چه که از گیاهان از آن بیرون آورده می‌شوند و این رودخانه‌ها و آن چه که از آبها حمل می‌کنند، همگی رزقی برای بندگان هستند تا از آن برای ساختن جامعه‌ای خوشبخت براساس حق و عدالت بهره‌مند شوند.

پس اقت اسلامی از خوبی‌ها و پاکی‌ها محروم نیست؛ بلکه موظف به بهره‌بردن و استفاده‌کردن از آن است. «بگو چه کسی زینت خدا را که برای بندگان خود خارج کرده، حرام کرده است؟» چرا که آن‌ها سلامت امت و خوشبختی‌اش را تضمین می‌کنند

(کتاب عام)

۱۴- گزینه «۳»

بر اساس متن، انسان مؤمن برای ساختن جامعه‌ای خوشبخت از پاکی‌ها استفاده می‌کند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «النَّاسُ مُؤْمِنُوْنَ هُمَّانُوْنَ كُسْيَيْنَ اسْتُهُنَّ كَهْ دَرْ دَسْتَانَشَ اسْتُهُنَّ، افْقَانَ مِيْ كَنْدَا!» براساس متن نادرست است.

گزینه «۲»: «بِر انسان واجب است که نعمت‌های خدا را بر خودش تحریم کندا!» بر اساس متن نادرست است.

گزینه «۴»: «استفاده از نعمت‌ها، امت اسلامی را از خوشبختی دور می‌کندا!» بر اساس متن نادرست است.

(درک مطلب)



(ممدر گورزی)

«گزینه ۲۴»

برای به دست آوردن درصد فراوانی هر گروه خونی، کافی است زاویه مرکزی مربوط به

نمودار دایره‌ای را به 360° تقسیم و سپس در عدد 100 ضرب کنیم، ابتدا می‌بایست

زاویه مرکزی گروه خونی O را بیابیم، داریم:

$$\alpha_A + \alpha_B + \alpha_{AB} + \alpha_O = 360^\circ \Rightarrow 108^\circ + 102^\circ + 96^\circ + \alpha_O = 360^\circ \Rightarrow \alpha_O = 54^\circ$$

حال درصد فراوانی هر گروه برابر است با:

$$\alpha_A = \frac{108^\circ}{360^\circ} \times 100 = 30$$

$$\alpha_B = \frac{102^\circ}{360^\circ} \times 100 = 28 / 33$$

$$\alpha_O = \frac{54^\circ}{360^\circ} \times 100 = 15$$

$$\alpha_{AB} = \frac{96^\circ}{360^\circ} \times 100 = 26 / 67$$

با توجه به گزینه‌ها، نمودار میله‌ای گزینه «۲۴» صحیح است.

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۴)

(ممدر گورزی)

«گزینه ۲۵»

با توجه به رابطه زاویه مرکزی در نمودار دایره‌ای داریم:

$$\alpha_i = \frac{n_i}{n_t} \times 360^\circ$$

$$\Rightarrow \alpha_\gamma = \frac{n_\gamma}{n_t} \times 360^\circ \xrightarrow{\alpha_\gamma = 60^\circ} 60^\circ = \frac{n_\gamma}{n_t} \times 360^\circ \Rightarrow n_t = 6n_\gamma$$

حال اگر فراوانی دسته دوم را چهار برابر کنیم یعنی: $n'_\gamma = n_\gamma + 3n_\gamma = 4n_\gamma$ در

حقیقت، به اندازه سه برابر مقدار اولیه به آن اضافه کرده‌ایم، در این حالت داریم:

$$n'_t = 6n_\gamma + 3n_\gamma = 9n_\gamma$$

$$\alpha'_\gamma = \frac{n'_\gamma}{n'_t} \times 360^\circ = \frac{4n_\gamma}{9n_\gamma} \times 360^\circ = 160^\circ$$

در حقیقت، تغییر زاویه دسته دوم برابر است با:

$$\alpha'_\gamma - \alpha_\gamma = 160^\circ - 60^\circ = 100^\circ$$

(نمودارهای یک متغیره، صفحه ۱۰۲)

(هاشم زمانیان)

«ریاضی و آمار (۱)»

«گزینه ۲۱»

زمانی که در بین داده‌ها یک یا چند داده پرت داریم بهتر است از معیار گراییش به مرکز میانه استفاده کنیم، زیرا داده پرت در آن اثر کمتری نسبت به میانگین دارد، زیرا داده پرت معیار گراییش به مرکز میانگین را خیلی تغییر می‌دهد. هم‌چنین در معیارهای پراکنده‌گی، می‌بایست از دامنه میان چارکی استفاده کنیم، زیرا داده پرت انحراف معیار را نیز تحت تأثیر تغییر زیادی قرار می‌دهد در حالی که بر روی دامنه میان چارکی اثر کمتری دارد.

(معیارهای پراکنده‌گی، صفحه‌های ۹۳ تا ۹۸)

(شهرام آموزگار)

«گزینه ۲۲»

با توجه به نمودار ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ می‌نویسیم:

۱۱, ۱۳, ۱۳, ۱۴, ۱۴, ۱۴, ۱۷, ۱۷, ۱۹, ۲۰, ۲۱, ۲۲, ۲۲, ۲۲, ۲۳, ۲۴, ۲۴, ۲۵

تعداد داده‌ها فرد است، لذا میانه یا چارک دوم برابر داده وسط یعنی داده دهم است:

$$Q_2 = 20$$

حال چارک اول و سوم به ترتیب برابر میانه داده‌های قبل و بعد از میانه یا چارک دوم است که در این مسئله چارک اول برابر داده پنجم یعنی $Q_1 = 14$ و چارک سوم برابر داده پانزدهم $Q_3 = 22$ است.

(معیارهای پراکنده‌گی، صفحه‌های ۹۳ تا ۹۸)

(هاشم زمانیان)

«گزینه ۲۳»

برای یافتن دامنه میان چارکی ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم و چارک‌ها را می‌بابیم:

۹/۷, ۱۳/۹, ۱۴/۶, ۱۵/۱, ۱۶/۳, ۱۷/۲, ۱۸/۷, ۱۹/۴, ۲۰/۸

تعداد داده‌ها زوج است که میانه برابر میانگین دو داده وسطی یعنی میانگین داده

پنجم و ششم است:

$$Q_2 = \frac{16/3 + 17/9}{2} = \frac{34/2}{2} = 17/1$$

$$Q_1 = 14/6 \quad \Rightarrow IQR = Q_3 - Q_1 = 18/2 - 14/6 = 4/1$$

$$Q_3 = 18/7$$

دامنه تغییرات برابر اختلاف بیشترین و کمترین داده است:

$$20/8 - 9/7 = 11/1$$

(معیارهای پراکنده‌گی، صفحه‌های ۹۳ تا ۹۸)



(مهوری تک)

«گزینه ۲۸»

در نمودار حبابی، متغیر سوم را با مساحت دایره‌ها نشان می‌دهیم، لذا متغیر سوم متناسب با مساحت دایره‌های متغیر است و مقادیر متغیر سوم نمی‌تواند منفی یا صفر باشد یعنی فقط مقادیر مثبت را می‌پذیرند.

(نمودارهای پندر متغیره، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

(محمد بهیرایی)

«گزینه ۲۹»

متغیر سوم در نمودار دایره‌ای متناسب با مساحت دایره‌های متغیر است که در این مسئله متغیر سوم x_3 است.

$$\frac{x_3 C}{x_3 A} = \frac{S_C}{S_A} \xrightarrow{x_3 C = 5, x_3 A = 10/2} \frac{S = \pi R^2}{\pi R_A^2} \Rightarrow \frac{5}{10/2} = \frac{\pi R_C^2}{\pi R_A^2} \Rightarrow \left(\frac{R_C}{R_A}\right)^2 = 25 \\ \Rightarrow \frac{R_C}{R_A} = 5$$

(نمودارهای پندر متغیره، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

(محمد گورزی)

«گزینه ۳۰»

با توجه به نمودار و اندازه شعاع‌های دایره‌ها در می‌یابیم که شعاع دایره C از بقیه کمتر است، لذا مساحت آن نیز کمتر خواهد بود، حال اگر درآمد شخص C را در نظر بگیریم، درآمد اشخاص A و B بر حسب S_C برابر است با:

$$\frac{S_A}{S_C} = \frac{(r_A)^2}{(r_C)^2} \xrightarrow{r_A = 4, r_C = \sqrt{3}} \frac{S_A}{S_C} = \frac{4^2}{\sqrt{3}^2} = \frac{16}{3} \Rightarrow S_A = \frac{16}{3} S_C \\ \frac{S_B}{S_C} = \frac{(r_B)^2}{(r_C)^2} \xrightarrow{r_B = 2, r_C = \sqrt{3}} \frac{S_B}{S_C} = \frac{2^2}{\sqrt{3}^2} = \frac{4}{3} \Rightarrow S_B = \frac{4}{3} S_C$$

حال میانگین درآمد افراد برابر است با:

$$\bar{S} = \frac{S_A + S_B + S_C}{3} = \frac{\frac{16}{3} S_C + \frac{4}{3} S_C + S_C}{3} = \frac{23}{9} S_C \xrightarrow{\bar{S} = 11/5} \\ \frac{23}{9} S_C = 11/5 \Rightarrow S_C = 4/5$$

حال با یافتن S_C ، به ترتیب S_A و S_B برابرند با:

$$S_A = \frac{16}{3} \times 4/5 = 24, \quad S_B = \frac{4}{3} \times 4/5 = 6$$

پس درآمد شخص A ، برابر ۲۴ میلیون تومان است.

(نمودارهای پندر متغیره، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

(شهرام آموزگار)

«گزینه ۲۶»

ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم، داریم:

۱۰, ۱۲, ۱۴, ۱۵, ۱۶, ۱۸, ۱۹, ۲۳, ۲۵, ۲۷, ۳۱, ۳۲, ۳۴, ۴۱, ۴۳

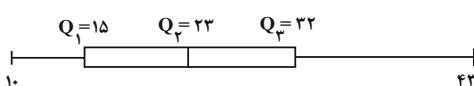
تعداد داده‌ها فرد است، لذا میانه برابر داده وسطی یعنی داده هشتم که در این جا

برابر است با: $Q_2 = 23$

چارک اول و سوم به ترتیب میانه قبل از چارک دوم و بعد از آن هستند که در این

مسئله، چارک اول داده چهارم $Q_1 = 15$ و چارک سوم داده دوازدهم $Q_3 = 32$

است. حال با مشخص شدن چارک‌ها، نمودار جعبه‌ای را رسم می‌کنیم:



با توجه به گزینه‌ها، در می‌یابیم که نمودار جعبه‌ای گزینه «۴» صحیح است.

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

(محمد بهیرایی)

«گزینه ۲۷»

ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم، داریم:

۷, ۹, ۱۰, ۱۱, ۱۲, ۱۳, ۱۶, ۱۷, ۱۷, ۱۸, ۲۰, ۲۱

تعداد داده‌ها فرد است لذا میانه یا چارک دوم برابر داده وسط که در این مسئله داده

$Q_2 = 13$ هفتم است.

چارک اول و چارک سوم به ترتیب میانه داده‌های قبل و بعد از میانه است که

به ترتیب برابر میانگین داده‌های سوم و چهارم و میانگین داده‌های دهم و یازدهم

می‌باشند:

$$Q_1 = \frac{10+11}{2} = \frac{21}{2} = 10/5$$

$$Q_3 = \frac{17+18}{2} = \frac{35}{2} = 17/5$$

حال با توجه به چارک‌های اول و سوم در می‌یابیم که داده‌های داخل جعبه عبارتند از:

۱۱, ۱۲, ۱۳, ۱۶, ۱۷, ۱۷

$$\bar{x} = \frac{11+12+13+16+17+17}{7} = \frac{98}{7} = 14$$

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)



(فاطمه صفری)

«۳- گزینه»

$$\frac{۲۲}{۵} = ۴/۴ = \text{شاخص دهک کشور آرژانتین}$$

$$\frac{۱۸}{۲} = ۹ = \text{شاخص دهک کشور روسیه}$$

$$\frac{۳۲}{۸} = ۴ = \text{شاخص دهک کشور چین}$$

$$\frac{۲۴/۵}{۳} = ۸/۱۶ = \text{شاخص دهک کشور کانادا}$$

هرچه شاخص توزیع درآمد کمتر باشد، توزیع درآمد عادلانه‌تر است؛ بنابراین ترتیب کشورها از نظر توزیع عادلانه درآمد به صورت چین، آرژانتین، کانادا و روسیه است.

(رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۳۵ و ۱۳۶)

(سara شریفی)

«۳- گزینه»

بررسی گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: دخل یا کسب درآمد، شامل فعالیت‌هایی می‌شود که بیشتر افراد برای درآمدزایی و پول درآوردن انجام می‌دهند.

گزینه «۲»: حفظ و رشد درآمد شامل فعالیت‌هایی نظری پسانداز و سرمایه‌گذاری است.

گزینه «۴»: خمس و زکات هر دو از واجبات مالی اسلام هستند.

(بودجه‌بندی، صفحه‌های ۱۲۹، ۱۳۳ و ۱۳۸)

(سara شریفی)

«۳- گزینه»

$$\text{میلیون تومان } ۵۵ / ۵ = ۱/۵ + ۰ / ۲۵ + ۲ + ۲ / ۱۵ + ۰ / ۱۵ + ۱ = ۸ / ۵۵ = \text{مجموع مخارج فرد}$$

$$\text{میلیون تومان } ۴۵ / ۵۵ = ۲۵ / ۵۵ = ۰.۴۵ = \text{پسانداز فرد}$$

ب) این فرد برای خدمات بیشتر از سایر مخارج خود، هزینه کرده است.

ج)

$$\frac{۸/۵۵}{۳۴} \times ۱۰۰ = ۲۵/۱۴ = \text{درصد خرچ از بودجه}$$

(بودجه‌بندی، صفحه‌های ۱۳۶ و ۱۳۷)

(فاطمه صفری)

اقتصاد

«۳- گزینه»

الف) یک منشأ رشد اقتصادی افزایش در منابع است؛ برای مثال، اگر جمعیت در طول زمان رشد کند، بهطور کلی عرضه نیروی کار هم افزایش می‌یابد. سرمایه‌های فیزیکی کشور می‌تواند با سرمایه‌گذاری در کارخانه‌ها، ساختمان ادارات، ماشین‌آلات و مغازه‌ها افزایش یابد. سرمایه انسانی با آموزش افزایش می‌یابد. با منابع در دسترس بیشتر، يك کشور می‌تواند کالا و خدمات بیشتری تولید کند.

ب) کار بدون دستمزد، کالاهای قاجاق و خربد و فروش کالاهای دست دوم در تولید

(رد گزینه «۳»)

نکته مهم درسی:

تولید ناخالص داخلی، تولیداتی را که در داخل مرزهای یک کشور تولید می‌شود، اندازه می‌گیرد؛ صرف نظر از اینکه چه شهر و نزدیکی آن را تولید کرده است.

ج) نزدیک شدن سهم دهک اول از کل درآمد کشور به سهم دهک دهم (توزیع عادلانه درآمد) و افزایش میزان امید به زندگی در بد و تولد مربوط به پیشرفت اقتصادی است.

(رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۸، ۱۲۹ و ۱۳۰)

(فاطمه صفری)

«۳- گزینه»

(قیمت کالای A در سال پایه \times تعداد کالای A در سال ۹۹) = تولید ناخالص واقعی سال ۹۹(قیمت کالای B در سال پایه \times تعداد کالای B در سال ۹۹)

$$۹۹ \times (۶۰۰ \times ۱۷۰۰) + (۵۰۰ \times ۸۰۰) = ۱,۴۲۰,۰۰۰$$

(قیمت کالای B در سال ۹۹ \times تعداد کالای B در سال ۹۹) = تولید ناخالص اسمی سال ۹۹(قیمت کالای A در سال ۹۹ \times تعداد کالای A در سال ۹۹)

$$۹۹ \times (۶۰۰ \times ۲۱۰۰) + (۵۰۰ \times ۹۰۰) = ۱,۷۱۰,۰۰۰$$

$$۹۸ \times (۳۷۰ \times ۸۰۰) + (۴۰۰ \times ۱۷۰۰) = ۹۷۶,۰۰۰$$

$$\frac{\text{GDP اسمی سال ۹۸} - \text{GDP اسمی سال ۹۹}}{\text{GDP اسمی سال ۹۸}} \times ۱۰۰ = \text{نرخ رشد تولید اسمی}$$

$$\frac{۱,۷۱۰,۰۰۰ - ۹۷۶,۰۰۰}{۹۷۶,۰۰۰} \times ۱۰۰ = ۷۵$$

(رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)



(سarra مخصوص زرده)

«۳۹- گزینه ۲»

برای کالای گران‌تر و پیچیده‌تر، نیاز بیشتری به خرید هوشمندانه وجود دارد.

(تصمیم‌گیری در مقارج، صفحه‌های ۱۴۳ و ۱۴۴)

(احسان عالی نژاد)

«۴۰- گزینه ۱»

بررسی مورد نادرست:

ب) خرید مقایسه‌ای زمان بر است. این زمان را می‌توانستید برای کسب درآمد، انجام

کارهای سرگرم‌کننده یا رسیدگی به خانواده صرف کنید.

(تصمیم‌گیری در مقارج، صفحه‌های ۱۴۴، ۱۴۶، ۱۴۸ و ۱۴۹)

(سarra مخصوص زرده)

«۳۶- گزینه ۴»

چهار مرحله بودجه‌بندی:

۱- مشخص کردن و نوشتن درآمدها به صورت ماهیانه از هر منبعی که هستند.

۲- فهرست هزینه‌های ثابت و متغیر به صورت ماهیانه

۳- مقایسه مجموع درآمدها و هزینه‌ها به صورت ماهیانه

۴- کم کردن مخارج غیرضروری یا در نظر آوردن فرصت‌های فراموش شده در صورت

بیش‌تر بودن هزینه از درآمد

(بودجه‌بندی، صفحه ۱۴۷)

«۳۷- گزینه ۴»

$$\text{مانده سالانه} \times \frac{1}{5} = \text{میزان خمس پرداخت شده}$$

میزان خمس پرداخت شده $\times 5 = \text{مانده سالانه} \Rightarrow$ تومان $5 \times 1,470,000 = 7,350,000 = \text{مانده سالانه} \Rightarrow$

پسانداز یا مانده سالانه + هزینه‌های سالانه = درآمد سالانه

تومان $7,350,000 + 65,300,000 = 72,650,000$ $= 72,650 / 650 = \text{میلیون تومان}$

(بودجه‌بندی، صفحه‌های ۱۴۳ تا ۱۴۸)

(احسان عالی نژاد)

«۳۸- گزینه ۱»

الف) مفهوم اتلاف به معنای دور ریختن و هدر دادن منابع است. اسراف مفهومی

عام‌تر از اتلاف است. عدم رعایت اولویت در به کارگیری سرمایه‌های شخصی و ملی از

موارد اسراف است.

ب) فائو سازمان خواربار و کشاورزی ملل متحد است.

ج) مصرف مسئولانه مصرفی است که اجازه می‌دهد، چرخه تبدیل و تغییرات طبیعی

همواره ادامه پیدا کند و متوقف نشود. (فقط گزینه «۴» از مصادیق مصرف مسئولانه

نیست).

(رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۴۸ و ۱۴۹)



(مسن غدایی)

۴۶- گزینه «۱»

در همه ایات «جناس» وجود دارد.

تشریح ایات به ترتیب:بیت الف: «ما» و «شما» جناس ناقص افزایشی
بیت ب: «است و دست» جناس ناقص اختلافیبیت ج: «موی و روی» جناس ناقص اختلافی (ت در رویت ضمیر پیوسته است)
بیت د: بار اولی به معنای «اسباب» و بار دومی به معنای «اجازه ورود به درگاه» در نتیجه «جناس تام» ایجاد کرده است.

(جناس و انواع آن، ترکیبی)

(مسن غدایی)

۴۷- گزینه «۲»

بیت مذکور فاقد جناس تام است.

تشریح گزینه‌های دیگر:گزینه «۱»: «پیوسته» اولی به معنای «همیشه» و «پیوسته» دومی به معنای «به یکدیگر متصل» در نتیجه «جناس تام» دارند.
گزینه «۲»: «قطع اولی» به معنای «طی کردن مسافت» و دومی به معنای «بریدن و جدا کردن» است که همین امر «جناس تام» ایجاد نموده است.
گزینه «۳»: «آب» در مصراع اول به معنای «آبرو» و در مصراع دوم به معنای «مایعی است شفاف، بی طعم و بی بو، مرکب از دو عنصر اکسیزن و هیدروژن» را باور قدمای یکی از چهار عنصر «آب، آتش، باد، خاک» محسوب می‌شده که همین امر «جناس تام» ایجاد نموده است.

(جناس و انواع آن، صفحه ۹۷)

(مسن غدایی)

۴۸- گزینه «۳»

فاقد «جناس» است.

تشریح گزینه‌های دیگر:گزینه «۱»: «تو» با «تا» جناس ناقص اختلافی دارند.
گزینه «۲»: «را» و «چرا» جناس ناقص افزایشی هستند.
گزینه «۴»: «دست» و «است» جناس ناقص اختلافی هستند.

(جناس و انواع آن، ترکیبی)

(پرگل رهیمی)

۴۹- گزینه «۴»

ازش جناس به موسیقی و آهنگی است که در کلام خلق می‌کند.

تشریح گزینه‌های دیگر:گزینه «۱»: یکسانی دو واژه در تلفظ با معانی متفاوت، جناس همسان می‌سازد.
گزینه «۲»: ناهمسانی واژه‌ها در تعداد واج، جناس افزایشی می‌سازد.
گزینه «۳»: ناهمسانی واژه‌ها در صوت‌های کوتاه، جناس حرکتی می‌سازد.

(جناس و انواع آن، ترکیبی)

(پرگل رهیمی)

۵۰- گزینه «۳»

گاه دو واژه که هر ریشه هستند، تنها در یک حرف با هم اختلاف دارند که در این حالت هم جناس دارند هم اشتقاق. در بیت گزینه «۳» نیز، دو واژه منظر و نظر با یک دیگر هم جناس دارند هم اشتقاق/. «است و دست» جناس ناقص اختلافی

تشریح گزینه‌های دیگر:گزینه «۱»: امل و عمل جناس اختلافی دارند.
گزینه «۲»: ناجنس و جناس، با یکدیگر اشتقاق دارند.
گزینه «۴»: فضلا و فضول اشتقاق دارند.

(جناس و انواع آن، صفحه ۹۹)

علوم و فنون ادبی (۱)**۴۱- گزینه «۱»**

(سعید بعفری)

الف) قافیه «۲»، گوهر، مظہر / قافیه «۱»، حق آفرین (۱- حق آفریده ۲- درود)

ب) قافیه «۲»: امانت، خدمت / قافیه «۱»، وفا، قضا

پ) قافیه «۲»: تا، با / قافیه «۱»: دامن، من

ت) قافیه «۲»: ندارد / قافیه «۱»: زیردست، دست

(قافیه، صفحه ۹۶)

۴۲- گزینه «۱»

الف) بد / خود: قاعدة ۲

ب) تو راست / هواست (تو را؛ هوا): قاعدة ۱

پ) بشنو / بگرو: قاعدة ۲

ت) خرمی / زمی (خرم؛ زم): قاعدة ۲

ث) نیکنامی‌هاست / شادکامی‌هاست (نیکنام، شادکام): قاعدة ۲

(قافیه، صفحه ۹۶)

۴۳- گزینه «۲»

زادن / گشودن (زاد، گشود)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: سخنی / سیم تنی

گزینه «۳»: بگزینی / مسکینی

گزینه «۴»: سخن / کُن

(قافیه، صفحه ۱۸۹)

۴۴- گزینه «۳»

قافیه درونی در بیت سوم «قلاش، پر خاش و فاش» است و بر طبق قاعدة ۲، اما حروف الحاقی (تیصره) ندارد.

قافیه درونی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: یامی، برتابی، خوابی - حروف قافیه: ابمی

حروف اصلی: اب / حروف الحاقی: می

گزینه «۲»: جهانی، جانی، نشانی - حروف قافیه: انی

حروف اصلی: ان / حرف الحاقی: ی

گزینه «۴»: روپوش‌ها، جوش‌ها، نوش‌ها - حروف قافیه: وش‌ها

حروف اصلی: وش / حروف الحاقی: ها

(قافیه، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

۴۵- گزینه «۲»

(ابراهیم رضایی مقدم)

واژه‌های «تیکخوی، آرزوی» در بیت «ج» و «روا - جدا» در بیت «د» و «دعایی، جایی» در بیت «ه» قافیه‌اند و از قاعدة ۱ پیروی می‌کنند. اما واژه‌های «تیزرو، نو» در بیت

«الف» و «کردار، بیدار» در بیت «ب» بر طبق قاعدة ۲ قافیه هستند.

(قافیه، صفحه ۹۰)



(کتاب یامع)

۵۶- گزینه «۳»

الف) قافیه دوم: حاصل و باطل / قافیه اصلی: خرد؛ خرد

پ) قافیه دوم: در، بر / قافیه اصلی: برش، سرش

ث) قافیه دوم: در، بر / قافیه اصلی: دعا، سما

تشریح سایر ایات:

(ب) قافیه ۱: گر، بدتر

ت) پرده و خرقه با هم قافیه نمی‌شوند. قافیه: برانداخته، درانداخته

(قافیه، صفحه ۹۱)

(کتاب یامع)

۵۷- گزینه «۴»

«طومار» در هر دو مصراع معنی یکسانی دارد و دو بار تکرار شده است و جناس همسان ساخته است. (طومار: نامه، کتاب، دفتر، نوشته دراز، لوله کاغذ)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: میری: امیر و پادشاه هستی / میری (همی‌میری): می‌میری، از دنیا می‌روی

گزینه «۲»: دوش: شانه، کتف، کول / دوش: شب گذشته

گزینه «۳»: چنگ: نام‌سازی مشهور، نوعی‌ساز سیمی / چنگ: پنجه و مجموعه انگلستان، دست

(پناس و انواع آن، صفحه ۹۷)

(کتاب یامع)

۵۸- گزینه «۴»

جناس‌های موجود در بیت: غم و دم / در و دم / ساخته و سوخته / تب و تاب

جناس‌های موجود در سایر ایات:

گزینه «۱»: چشم و چشم / تاب و آب

گزینه «۲»: میر و پیر / نهد و دهد / بند و پند

گزینه «۳»: دل و گل / یار و خار

(پناس و انواع آن، صفحه ۹۸)

(کتاب یامع)

۵۹- گزینه «۴»

در بیت گزینه «۴» فقط جناس ناهمسان (هستی و مستی) وجود دارد.

انواع جناس در گزینه‌های دیگر:

جناس ناهمسان	جناس همسان	گزینه‌ها
بر - سر	سر - سر (نوک)	گزینه «۱»:
باز - بال	باز - باز	گزینه «۲»:
دام و مدام	«مدام» در مصراع اول (شراب) / «دام» در مصراع دوم (همیشگی)	گزینه «۳»:

(پناس و انواع آن، صفحه ۹۷ و ۹۸)

(کتاب یامع)

۶۰- گزینه «۳»

جناس ناهمسان افزایشی: حود و سجود

جناس ناهمسان اختلافی: سجود و وجود

جناس در گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: جناس ناهمسان اختلافی: بازار و بیزار / دادار و دیدار

گزینه «۲»: جناس ناهمسان اختلافی: چمن و سمن

گزینه «۴»: جناس ناهمسان افزایشی: کان و مکان

(پناس و انواع آن، صفحه‌های ۹۷ و ۹۸)

(کتاب یامع)

سوالات آشنا**۵۱- گزینه «۳»**

قافیه بیت، دارای حروف الحاقی نیست.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: حکایت و شکایت: واژه‌های قافیه // ی: حرف الحاقی

گزینه «۲»: زرد و سرد: واژه‌های قافیه // ی: حرف الحاقی

گزینه «۴»: آموخت و دوخت: واژه‌های قافیه // نـ: حروف الحاقی

(قافیه، صفحه ۹۱)

۵۲- گزینه «۴»

(الف) «مستان» در این بیت در هر مصراع، یک معنی جداگانه دارد؛ در مصراع نخست به معنای «مستها» و در مصراع دوم به معنای «تغیر» آمده است.

(پ) «یم» ردیف نیست و جزء حروف الحاقی قافیه به شمار می‌رود.

(ث) «جوی» در هر یک از مصراع‌های این بیت در معناهای متفاوتی آمده است. در مصراع نخست به معنای «جوینده» و در مصراع دوم به معنای «جوی آب» آمده است. (قافیه، صفحه ۱۹)

(کتاب یامع)

۵۳- گزینه «۴»

(ای دوست» ردیف و قافیه این بیت «جهان و جان» است که حروف قافیه بر اساس الگوی «مصطفت + صامت» است.

(قافیه، صفحه ۹۰)

۵۴- گزینه «۲»

(بل و گل = کلمات قافیه: ل و لـ به دلیل تفاوت در صوت و نداشتن حرف الحاقی، قافیه صحیح نمی‌سازند.)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: نادانترست و درست = رـ + سـت (ردیف)

گزینه «۳»: معنی و دعوی = ی

گزینه «۴»: راهزن و پیرهن = نـ

(قافیه، صفحه ۹۰)

۵۵- گزینه «۴»

کار و زار: واژه‌های قافیه / مـ: حروف الحاقی / کـرد: ردیف

(قافیه، صفحه ۹۱)



(میرهه صفاری)

۶۶- گزینه «۳»

در زمان بهرام یکم، مانی به زندان افتاد و اندکی بعد اعدام شد. پیروان او نیز که تحت تعقیب و شکنجه قرار گرفته بودند، به مناطق مرزی امپراتوری ساسانی و یا سرزمین‌های دیگر گریختند.

(دین و اعتقادات، صفحه ۱۳۵)

(علی محمد کریمی)

۶۱- گزینه «۳»

در دوره هخامنشیان شبکه وسیعی از جاده‌ها ساخته شد که مراکز اصلی حکومت را به یکدیگر و همچنین به کشورهای همسایه وصل می‌کرد. مهم‌ترین آن‌ها جاده شاهی بود که به فرمان داریوش بزرگ احداث شد. این جاده به طول بیش از ۲۴۰۰ کیلومتر، شوش، یکی از پایتخت‌های هخامنشی را به شهر سارد در آسیای صغیر متصل می‌کرد.

(اقتصاد و معیشت، صفحه ۱۲۰)

(علی محمد کریمی)

۶۷- گزینه «۴»

زبان ایلامی، که مردمان جنوب غربی فلات ایران با آن سخن می‌گفتند، زبان رسمی و نوشتاری حکومت و تمدن ایلام بود. این زبان تا مدتی پس از ورود آریاییان، همچنان رواج داشت و به عنوان زبان دوم نوشتاری در دوران هخامنشی از آن استفاده می‌شد.

(زبان، علم و آموزش، صفحه ۱۳۶)

(علی محمد کریمی)

۶۲- گزینه «۱»

پیمانه یا کیل در زندگی اقتصادی دوران هخامنشی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار بود، چون در آن روزگار میزان و مقدار مواد خوراکی را به جای وزن کردن، با پیمانه تعیین می‌کردند.

(اقتصاد و معیشت، صفحه ۱۲۴)

(میرهه صفاری)

۶۸- گزینه «۸»

اوستایی، زبانی بوده که مردمان بخشی از نواحی شرقی ایران به آن سخن می‌گفته‌اند. کتاب دینی زرتشتیان، اوستا، به این زبان نوشته شده است. از این زبان جز کتاب اوستا و آثار مربوط به آن، اثر دیگری بر جا نمانده است.

(زبان، علم و آموزش، صفحه ۱۳۸)

(علی محمد کریمی)

۶۳- گزینه «۴»

در زمان اشکانیان، ابریشم چین و ادویه هندوستان مشتریان زیادی در قلمرو روم داشت.

(اقتصاد و معیشت، صفحه ۱۲۶)

(علی محمد کریمی)

۶۹- گزینه «۳»

در زمان حکومت اشکانی، نقل داستان‌های ملی و پهلوانی، رواج فراوان یافت و شاعران و موسیقی‌دانان دوره گردی که به گوسان‌ها معروف بودند، با شور و هیجان بسیار، این داستان‌ها را از حفظ برای مردم می‌خواندند.

(زبان، علم و آموزش، صفحه ۱۳۸)

(فیلیه ممی)

۶۴- گزینه «۳»

مطابق تعالیم زرتشتی، گروهی از موجودات الهی که امشاپنیان یا جاودانان مقدس خوانده می‌شوند، اهوره مزدا را در امر آفرینش و اداره امور جهان یاری می‌کنند.

(دین و اعتقادات، صفحه ۱۲۸ و ۱۲۹)

(میرهه صفاری)

۷۰- گزینه «۲»

در دانشگاه جندی شاپور، دانش‌های مختلفی مانند پزشکی، فلسفه، نجوم و الهیات تدریس می‌شد، اما پزشکی بیش از سایر رشته‌ها رونق و پیشرفت داشت.

(زبان، علم و آموزش، صفحه ۱۴۲)

(میرهه صفاری)

۶۵- گزینه «۴»

در عصر ساسانیان، اوستا به زبان پهلوی ترجمه، شرح و تفسیرهایی بر آن نوشته شد. همچنین کتاب‌های اعتقادی براساس تعالیم زرتشت به زبان پهلوی تألیف شد.

(دین و اعتقادات، صفحه ۱۳۴)



(علی محمد کریمی)

«۳- گزینه» ۷۶

صنایع مربوط به فلزات اساسی، از جمله صنایع ماشینی است که شامل صنعت فولاد،

آلومینیوم، مس، سرب و روی می‌شود.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۳)

(مددۀ صفاری)

«۱- گزینه» ۷۷

محصولات دفاعی ایران از نظر کیفیت در صدر سلاح‌های جهان قرار داشته و ضمناً

استقلال، خودکفایی و امنیت کشور هستند.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۴)

(مددۀ صفاری)

«۴- گزینه» ۷۸

استان‌های یزد، کرمان و اصفهان بیشترین شاغلان بخش معدن کشور را دارند.

نواحی شرقی و مرکزی ایران از نظر ذخایر و مواد اولیه غنی هستند، ولی به دلیل

اینکه به صورت محدود مورد بهره‌برداری قرار گرفته‌اند با رشد صنعتی روبه رو

نبوده‌اند.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۵)

(مددۀ صفاری)

«۳- گزینه» ۷۹

دولت‌ها برای تربیت انسان‌های سالم و رشدیافتہ، هزینه بسیاری صرف می‌کنند، اما

اطمینان دارند اثربخشی و بازدهی آن در درازمدت به دست خواهد آمد.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۷)

(مددۀ صفاری)

«۱- گزینه» ۸۰

موقعیت ریاضی کشور ایران و گستردگی آن در عرض جغرافیایی باعث تنوع اقلیمی و

چشم‌اندازهای طبیعی شده است.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۸)

(علی محمد کریمی)

جغرافیای ایران

«۴- گزینه» ۷۱

شطرنجی: سلاماس

شعاعی: همدان

خطی: بوشهر

(سلوٽگاه‌های ایران، صفحه ۸۳)

«۳- گزینه» ۷۲

(شیوه مهندس)

به ترتیب شهرهای اصفهان، سرعین و شیزار، دارای وضع جغرافیایی صنعتی، تفریحی و تاریخی هستند.

(سلوٽگاه‌های ایران، صفحه‌های ۸۶ و ۸۷)

«۴- گزینه» ۷۳

(علی محمد کریمی)

با اینکه فعالیت‌های زراعی در کشورمان بسیار گوناگون است، محدودیت در منابع آب و خاک، بهره‌وری کم، وجود آفات و خسارات طبیعی، نوسانات آب و هوایی، بی‌ثباتی در قیمت محصولات و... از جمله مشکلات تولیدات زراعی در کشور است که باعث شده است کشورمان در تأمین برخی محصولات زراعی به واردات وابسته باشد.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۸۹)

«۳- گزینه» ۷۴

(علی محمد کریمی)

پراکندگی تولید سالانه میوه در کشور:

انگور: آذربایجان غربی، فارس، همدان، خراسان رضوی، قزوین

نان: فارس، مرکزی، خراسان رضوی، یزد

پسته: کرمان، خراسان رضوی، یزد، فارس، سمنان

سبز درخت: آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی، تهران، فارس، اصفهان

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۰)

«۴- گزینه» ۷۵

(شیوه مهندس)

یکی از تولیدکنندگان محصولات دامی، عشاری غبور و زحمت‌کش هستند، هر چند

جمعیت عشاری کمتر از ۰.۲٪ از جمعیت کشور است، آنان ۲۵٪ واحد دامی و ۲۰٪ از

تولید پروتئین مربوط به دام کشور را به خود اختصاص داده‌اند.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۲)



(فروع نهمی تیموریان)

«گزینه ۳»

هجوم اقتصادی به ایران تاریخی طولانی دارد. در دوران قاجار: استعمار گران غربی تلاش کرده استراتژی از ایران بگیرند، مثل امتیاز رویتر و رزی در دوران پهلوی: از طریق تاراج نفت، فروش جنگ افزار و کالاهای مصرفی و صنایع مونتاژ و تخریب بنیان‌های تولید ملی، بهویژه روح خودباوری به اقتصاد ایران ضربه زندن.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۳۳)

(ازاده میرزاچی)

«گزینه ۴»

(الف) نظام فرهنگی، عقاید، ارزش‌ها و اصول حاکم بر نظام سیاسی را تعیین می‌کند.
 (ب) جهان اجتماعی با پذیرش یک نظام سیاسی خاص، هویت سیاسی پیدا می‌کند.
 (پ) از نظر فارابی، حقیقت با کمک عقل و وحی شناخته می‌شود.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه‌های ۱۲۱ و ۱۲۲)

(ازاده میرزاچی)

«گزینه ۴»

(الف) ارسطو، حکومتی که در آن اکثریت مردم براساس حقیقت و فضیلت حضور و فعالیت دارند، جمهوری (بولیتی) نامید.
 (ب) ارسطو، حاکمیت اکثریت را در صورتی که بر مدار خواسته‌های آن‌ها باشد، دموکراسی نامید.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۲۳)

(بیبهه مهی)

«گزینه ۱»

افزایش جمعیت به منزله گسترش فرهنگ و معانی آن و کاهش آن به منزله محدود شدن گستره فرهنگ و معانی است و می‌تواند زمینه‌ساز بسط و تسلط جهان‌های اجتماعی دیگر باشد. از این‌رو تأمین جمعیت مناسب برای جهان‌های اجتماعی، مسئله‌ای هویتی است.
 روند بسط فرهنگ را به خوبی می‌توان در گسترش معانی و ارزش‌های خانواده مشاهده کرد.

اجرای طرح‌های توسعه‌طلبانه رژیم اشغال‌گر قدس و تلاش برای تغییر ترکیب جمعیتی سرزمین‌های اشغالی از جمله اقدامات این رژیم، برای حذف فیزیکی یک قوم، گروه مذهبی یا بومی است.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه‌های ۱۲۷ و ۱۳۰)

(بیبهه مهی)

«گزینه ۲»

ایران اسلامی، آرمان بازاری هویت اقتصادی خود را با اجرای قانون اساسی و سیاست‌های اقتصاد مقاومتی تعقیب می‌کند.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۳۴)

(پهلوی بهی)

جامعه‌شناسی (۱)

«گزینه ۳»

قدرت اجتماعی هنگامی پیدا می‌شود که انسان برای رسیدن به اهداف خود بتواند بر اراده دیگران تأثیر بگذارد و اراده و کار ارادی آنان را به خدمت بگیرد.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۱۷)

(پهلوی بهی)

«۱۲»

قدرتی که با مقبولیت همراه یاشد و به صورت رسمی پذیرفته شده باشد، اقتدار نامیده می‌شود.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۱۹)

(سید محمد مدنی‌بنانی)

«۸۳»

- در یک جهان اجتماعی، نظام سیاسی نمی‌تواند مستقل از نظام‌های دیگر مانند نظام فرهنگی، اقتصادی و ... باشد؛ بلکه در تعامل با آن‌ها قرار می‌گیرد.
 - هر جهان اجتماعی به تناسب هویت و فرهنگ خود، آرمان‌ها و ارزش‌های دارد که با نظام سیاسی آن‌ها را به دست می‌آورد.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۲۰)

(بیبهه مهی)

«۳۴»

مقبولیت در جایی است که قدرت بدون اکراه و بلکه با رضایت باشد؛ اما مشرووعیت قدرت به این معناست که قدرت براساس یک نظام عقیدتی و ارزشی خاص اعمال شود.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۲۰)

(فروع نهمی تیموریان)

«۸۵»

درون‌زایی در عین برون‌گرایی؛ به اقتصادی اشاره دارد که بر تولید داخلی خود متکی است ولی صرفاً برای خود تولید نمی‌کند؛ بلکه آن را به صورتی متعادل با سایر کشورها مبادله می‌کند.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۳۴)



(نیما بواهری)

«۹-گزینه»

مقدم دارای معنای «اگر» و تالی دارای معنای «آنگاه» است و لزوماً قرار نیست که چنین الفاظی در ابتدای آن‌ها بیان شوند.

(قضیه شرط و قیاس استثنای، صفحه‌های ۸۵ و ۸۶)

(موسی عقeni)

«۴-گزینه»

اگر در یک قضیه شرطی منفصل، صدق دو طرف با هم ناممکن باشد، این قضیه مانعه‌الرفع نیست و می‌تواند مانعه‌الجمع یا منفصل حقیقی باشد. اما در مورد امکان کذب دو طرف چیزی گفته نشده است، بنابراین نمی‌توان گفت ضرورتاً کذب دو طرف ممکن است (رد گزینه ۱) یا اینکه ضرورتاً کذب دو طرف محال است (رد گزینه‌های ۲ و ۳).

(قضیه شرط و قیاس استثنای، صفحه‌های ۸۷ تا ۸۹)

(فرهاد علی‌نژاد)

«۳-گزینه»

قضیه منفصل حقیقی شبیه رابطه تناقض از احکام قضایا است. در گزینه ۳ می‌بینیم که اگر حروف صدادار باشند بی‌صدا نیستند؛ مانند «الف»؛ و اگر بی‌صدا باشند دیگر صدادار نیستند مانند: «ب»

تحلیل سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: اصلًاً انفال برقرار نیست. چون هم صدق دو طرف و هم کذب دو طرف ممکن است.

گزینه ۲: منفصل مانعه‌الجمع

آب می‌تواند ولرم نیز باشد.

گزینه ۴: منفصل مانعه‌الرفع

قورباخه می‌تواند هم در آب زندگی کند هم در خشکی.

قضایای مانعه‌الرفع در صدق و کذب مشابه تداخل تحت تضاد و قضایای مانعه‌الجمع در صدق و کذب مشابه تضاد هستند.

(قضیه شرط و قیاس استثنای، صفحه‌های ۹۲ و ۹۳)

منطق

«۳-گزینه»

(نیما بواهری)

قضیه شرطی یا به اتصال و پیوستگی (التزام) دو نسبت حکم می‌کند یا به انفصال و جدایی دو نسبت.

شرح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: اگر قضیه شرطی را تجزیه کنیم و ادات شرط را حذف کنیم، دو قضیه حملی باقی می‌ماند. با این حال توجه کنید که قضیه شرطی خود در کل یک قضیه محسوب می‌شود نه دو قضیه.

گزینه ۲: قضایای حملی و شرطی را می‌توان به هم‌دیگر تبدیل کرد و آن‌ها طور دیگری بیان کرد. مثلاً: اگر باران ببارد زمین خیس می‌شود = زمین هنگام هوای بارانی خیس است.

اما توجه کنید که قضیه حملی حملی است و شرطی شرطی. تبدیل کردن و تغییر این قضایا نوع آن‌ها را تغییر می‌دهد.

گزینه ۴: فرق قضیه شرطی با حملی در این است که حکم آن مطلق نیست و مشروط است.

(قضیه شرط و قیاس استثنای، صفحه ۸۵)

(کیمیا طوماسی)

«۴-گزینه»

درست نیست اگر گفته شود قضیه شرطی مرکب از دو قضیه است، بلکه مقدم و تالی بر روی هم یک قضیه را تشکیل می‌دهند.

شرح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: تنها در صورت متعدد بودن تالی، قضیه شرطی نیز متعدد خواهد بود، یا به عبارت دیگر به تعداد تالی قضیه شرطی وجود دارد.

گزینه ۲: نام‌های دیگر مقدم: شرط، ملزم — نام‌های دیگر تالی: مشروط، لازم، جزای شرط

گزینه ۳: در قضیه حملی حکم می‌کنیم که موضوع همان محمول است؛ در قضیه شرطی حکم نمی‌شود که مقدم همان تالی است، بلکه حکم می‌شود که مقدم مستلزم تالی است.

(قضیه شرط و قیاس استثنای، صفحه‌های ۸۵ و ۸۶)



(موسی عفتی)

«۹۹-گزینه»

در مورد «الف» فروشنده با تمجید و تطمیع سعی در تأثیرگذاری در فرد برای خرید لباس دارد.

در مورد «ب» هدف از استفاده این مغالطه آن است که کسی جرأت نکند یک عقیده خاص را پیذیرد.

در مورد «ج» نیز با تهدید و ایجاد ترس فرد سعی در اقناع فرد برای شرکت در کلاس کنکور را دارد.

(سنپشکری در تکلم، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

(نیما بواهری)

«۹۶-گزینه»

فرد با نسبت دادن لفظ فرهیخته و فهمیده به مردم سعی دارد آن‌ها را با خود همراه و موافق سازد، در اینجا مغالطه تله‌گذاری رخ داده است. همچنین در مقابل با نامیدن

طرف مقابل به عنوان فردی متعصب و بدین سعی دارد که مخالفان خود را صرف‌با بیان این القاب باطل نشان بدهد، پس مغالطه مسموم‌کردن چاه رخ داده است.

استفاده از الفاظ «فرهیخته و متعصبانه» با ارزشی مقابل و غیرخنثی در معنی و تأثیرگذاری سخن فرد نقش مهمی دارد که مغالطه بار ارزشی کلمات محسوب

می‌شود. اما در این عبارت با مغالطه توسل به احساسات مواجه نیستیم.

(سنپشکری در تکلم، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

(نیما بواهری)

«۱۰۰-گزینه»

فرد با نسبت دادن وجود گسترده تقلب به آزمون سراسری با توسل به مغالطه مسموم‌کردن چاه سعی دارد اعتبار آن را زیر سوال ببرد. همچنین از یک مورد جزئی

نتیجه می‌گیرد که کنکور به هیچ‌وجه رنگی از عدالت به خود ندیده و با این سخن مرتکب مغالطه بزرگ‌نمایی می‌شود. در پایان با اشاره به لزوم دفاع از حقوق دانش‌آموزان از مغالطه توسل به احساسات بهره می‌گیرد و عواطف و احساسات این قشر را به نفع رویکرد خود برمی‌انگیراند. اما در این عبارت مغالطه تله‌گذاری نمی‌بینیم.

(سنپشکری در تکلم، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

(موسی عفتی)

«۹۷-گزینه»

(الف) در این عبارت، بدون ذکر دلیل، تنها ویژگی‌های ناشایست و نامناسبی را به یک نظریه یا پیرون آن نسبت داده‌اند، بنابراین دارای مغالطه مسموم کردن چاه است.

(ب) در این عبارت، بدون ذکر دلایل معتبر، احساس «ترس» در مردم مورد توجه و استفاده قرار گرفته است.

(ج) عبارت «تا ابد» به طور واضح دارای بزرگ‌نمایی است.

(سنپشکری در تکلم، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

(فرهار علی‌نژاد)

«۹۸-گزینه»

جمله رئوف به اصغر حاوی مغالطه مسموم کردن چاه است، زیرا بدون ذکر دلیل ویژگی‌های ناپسند را به یک نظریه یا معتقدان آن نسبت می‌دهد. جمله اصغر به

رئوف حاوی مغالطه کوچک‌نمایی است، زیرا این طور نیست که رئوف هیچ فیلم خوبی در تمام عمرش ندیده باشد.

(سنپشکری در تکلم، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)