

استاد: یسنا کرمی

پاسخنامه تشریحی درک عمومی هنر تیر ماه ۱۴۰۲

- ۱- گزینه ۳ صحیح است. کتاب آشنایی با بناهای معماری صفحه ۱۳۹ این بقعه در شهر اردبیل و متعلق به دوره صفوی می باشد.
- ۲- گزینه ۲ صحیح است. در هر دو این موارد فضا سازی همزمان یا تلفیقی دیده می شود. کتاب مبانی هنرهای تجسمی
- ۳- گزینه ۲ صحیح است. آشنایی با مکاتب نقاشی ص ۸
- ۴- گزینه ۴ صحیح است. اصول و مبانی طراحی صحنه ص ۳۳
- ۵- گزینه ۱ صحیح است. صفحه ۱۲۲ تاریخ هنر جهان از جمله استفاده از نور برای جلب توجه می توان گزینه را استنباط کرد.
- ۶- گزینه ۴ صحیح است. کتاب آشنایی با مکاتب نقاشی صفحه ۱۷۵
- ۷- گزینه ۱ صحیح است. کتاب حجم سازی صفحه ۴۰ او از هنرمندان نوگرای ایران بود که اغلب آثارش با جفت و جور کاری (اسمبلاژ) قطعات فلزی ساخته می شد. وی از پیشگامان هنر سقاخانه به ویژه در حجم است.
- ۸- گزینه ۴ صحیح است. کتاب عکاسی ۱ صفحه ۵۸
- ۹- گزینه ۲ صحیح است. کتاب نمایش عروسکی صفحه ۸۶
- ۱۰- گزینه ۳ صحیح است. کتاب آشنایی با بناهای معماری و تاریخ هنر ایران صفحه ۷۱
- ۱۱- گزینه ۳ صحیح است. به نظر پل کله وظیفه نقاش انتزاعی بازنمایی عالم مشهودات نیست بلکه سازنده آن عالم مشهودات است. کتاب آشنایی با هنر تجسمی صفحه ۶۸
- ۱۲- گزینه ۱ صحیح است. کارگاه نقاشی صفحه ۹۵ تنوع موضوع و نحوه نمایش در آثار گویا تا حدی است که نمیتوان گویا را در مکتب خاصی گنجانند و از نقاشان بی مکتب محسوب می شود.
- ۱۳- گزینه ۲ صحیح است. کتاب آشنایی با صنایع دستی ایران ۱ صفحه ۱۱۴-۱۱۶
- ۱۴- گزینه ۴ صحیح است. کتاب خط در گرافیک صفحه ۶۰

- ۱۵- گزینه ۲ صحیح است. تاریخ هنر جهان ص ۷۳
- ۱۶- گزینه ۱ صحیح است. کتاب طراحی ۲ صفحه ۲۶۱ تابلوی زنان الجزایر اثر اوژن دلاکروا هنرمند رمانتیسیم است که در عین وضوح فرم ها دارای خطوط پرهیجان رمانتیک است.
- ۱۷-
- ۱۸- گزینه ۳ صحیح است. کتاب کارگاه نقوش سنتی صفحه ۳۶ داخل پراتتز کتاب
- ۱۹- گزینه ۱ صحیح است. کتاب تاریخ هنر جهان صفحه ۱۱۶ و کتاب طراحی ۱ صفحه ۱۵۳ پانویس کتاب
- ۲۰- گزینه ۲ صحیح است. کتاب تاریخ هنر ایران صفحه ۸۷
- ۲۱-
- ۲۲-
- ۲۳-
- ۲۴- گزینه ۱ صحیح است. کارگاه چاپ دستی بخش چاپ فلز
- ۲۵-
- ۲۶- گزینه ۱ صحیح است. کتاب آشنایی با مکاتب نقاشی صفحه ۳۴ و ۳۵ و تاریخ هنر ایران صفحه ۱۰۴ و ۱۰۵
- ۲۷- گزینه ۲ صحیح است. کتاب پایه و اصول صفحه آرای صفحه ۵۹
- ۲۸- گزینه ۳ صحیح است. نقاط طلایی بهترین نقاط برای نمایش با جلب توجه نقاط تصویر هستند.
- ۲۹- گزینه ۴ صحیح است. کتاب خط در گرافیک صفحه ۸۵
- ۳۰- گزینه ۲ صحیح است. کتاب دانش فنی فتوگرافیک صفحه ۳۹
- ۳۱- گزینه ۴ صحیح است.
- ۳۲- گزینه ۳ صحیح است. کتاب خوشنویسی ص ۴۵
- ۳۳- گزینه ۳ صحیح است. کتاب طراحی اندام و لباس صفحه ۱۸۴
- ۳۴- گزینه ۲ صحیح است. کتاب پایه و اصول صفحه آرای صفحه ۵۸

۳۵- گزینه ۴ صحیح است. کتاب ادبیات کهن ایران و جهان صفحه ۸۱ حماسه نی بلونگن به زبان آلمانی درباره پهلوان ازدهاکش زیگفرید است . کتاب برزنامه شرح دلآوری های برزو پسر سهراب و نبردش با نیای رستم است.

۳۶- گزینه ۱ صحیح است.

۳۷- گزینه ۱ صحیح است. کتاب علم مناظر و مرایا صفحه ۱۰۵

۳۸- گزینه ۳ صحیح است. کتاب عکاسی ۱ صفحه ۱۴۳ و تصویربرداری تلویزیونی صفحه ۵۸

۳۹- گزینه ۴ صحیح است.

۴۰- گزینه ۲ صحیح است. در سال ۹۰۰ میلادی بسیاری از شهرهای مایا متروک شد مایاها به همراه قوم تولتک پایتخت خود را به شرق مکزیک انتقال دادند و در قرن ۱۱ معبد عظیم هرمی چیچن ایستا ساخته شد.

۴۱-

۴۲- گزینه ۳ صحیح است.

۴۳-

۴۴- گزینه ۱ صحیح است. فانوس جادو نام دستگاهی است که مانند پروژکتور تصاویر ثبت شده را به وسیله یک منبع نور مصنوعی به نمایش می گذارد این وسیله در قرن ۱۷ و احتمالاً توسط یک کشیش آلمانی به نام کرشنر ساخته شده است.

۴۵-

۴۶- گزینه ۲ صحیح است. کتاب اصول نگارش متن صفحه ۱۵

۴۷-

۴۸- گزینه ۳ صحیح است. کتاب عکاسی ۲ صفحه ۳۴

۴۹-

۵۰-