



پایه
یازدهم

۱۴۰۲/۰۷/۲۸

آزمون
یکم
حضورى

خیلی سبز!
آزمون
تجربى | راشی | انسانى

سال تحصیلی
۱۴۰۲ - ۱۴۰۳

روان‌شناسی	جامعه‌شناسی (۲)	علوم و فنون ادبی (۲)	ریاضی و آمار (۲)
درس ۱ (روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه) صفحه ۸ تا ۳۳	فصل اول، درس ۱ و ۲ درس ۱ و ۲ («جهان فرهنگی»، «فرهنگ جهانی») صفحه ۱ تا ۱۸	فصل اول، درس ۱ و ۲ درس ۱ و ۲ (تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم و هشتم و نهم، «پایه‌های اولی») صفحه ۱۰ تا ۲۵	فصل اول، درس ۱ آشنایی با منطق و استدلال ریاضی (گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها) صفحه ۱ تا ۱۱
فلسفه (۱)	جغرافیا (۲)	تاریخ (۲)	عربی، زبان قرآن (۲)
فصل اول، درس ۱ و ۲ درس ۱ و ۲ («چیستی فلسفه»، «ریشه‌ها و شاخه‌های فلسفه») صفحه ۱ تا ۱۸	فصل اول درس ۱ و ۲ (معنا و مفهوم ناحیه، «انسان و ناحیه») صفحه ۱ تا ۱۸	فصل اول، کل فصل درس ۱ تا ۲ (منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، «روش پژوهش در تاریخ؛ بررسی و سنجش اعتبار شواهد و مدارک») صفحه ۱ تا ۱۸	درس ۱ صفحه ۱ تا ۱۸

آزمون آزمایشی خیلی سبز

گروه آزمایشی علوم انسانی

• نام و نام خانوادگی: • شماره داوطلبی:

عنوان مواد امتحانی آزمون، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ملاحظات	مدت پاسخ‌گویی	تا شماره	از شماره	تعداد سؤال	مواد امتحانی	ردیف
۹۰ سؤال ۱۲۰ دقیقه	۲۰ دقیقه	۱۰	۱	۱۰ سؤال	ریاضی و آمار	۱
	۲۰ دقیقه	۲۵	۱۱	۱۵ سؤال	علوم و فنون ادبی	۲
	۱۵ دقیقه	۳۵	۲۶	۱۰ سؤال	جامعه‌شناسی	۳
	۱۰ دقیقه	۴۵	۳۶	۱۰ سؤال	روان‌شناسی	۴
	۲۰ دقیقه	۶۰	۴۶	۱۵ سؤال	عربی، زبان قرآن	۵
	۱۰ دقیقه	۷۰	۶۱	۱۰ سؤال	تاریخ	۶
	۱۰ دقیقه	۸۰	۷۱	۱۰ سؤال	جغرافیا	۷
	۱۵ دقیقه	۹۰	۸۱	۱۰ سؤال	فلسفه	۸

Azmoon.kheilisabz.com

۱- کدام گزینه، گزاره به حساب می‌آید؟

(۱) رشته روان‌شناسی از رشته علوم سیاسی بهتر است.

(۲) خودکار آبی من کجاست؟

(۳) تعداد فروش جهانی آیفون ۱۴ از نت ۲۳ بیشتر است.

(۴) سفر هوایی از سفر دریایی جذاب‌تر است.

۲- اگر به تعداد گزاره‌ها، ۳ واحد اضافه شود، تعداد سطرهای جدول ارزش‌گذاری گزاره‌ها چه تغییری می‌کند؟

(۱) ۹ واحد اضافه می‌شود.

(۲) ۹ برابر می‌شود.

(۳) ۸ واحد اضافه می‌شود.

(۴) ۸ برابر می‌شود.

۳- کدام گزینه یک گزاره عطفی با ارزش درست را نشان می‌دهد؟

(۱) « $2^5 = 32$ » یا « $2 < \sqrt{10} < 3$ »

(۲) « $3 - 2 \neq \sqrt{9 - 4}$ » و « $-5^2 = -25$ »

(۳) «عدد ۵۳ عددی اول است.» یا «۱۹۶ عددی مربع کامل است.»

(۴) « $(7 + 6)^2 = 49 + 36$ » و « $\sqrt{(-5)^2} = +5$ »

۴- با توجه به گزاره‌های زیر، ارزش کدام گزاره با بقیه متفاوت است؟

p: نسبت ریشه بزرگ‌تر به کوچک‌تر معادله $x^2 - x - 1 = 0$ برابر با ۲- است.

q: واریانس داده‌های ۱۰، ۱۰، ۱۰ و ۱۰ برابر با ۲/۵ است.

r: اگر اضلاع یک مربع را ۳ برابر کنیم، محیطش ۳ برابر و مساحتش ۹ برابر می‌شود.

(۱) $(p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow r$

(۲) $(r \wedge q) \Rightarrow p$

(۳) $(p \vee q \vee r) \Rightarrow p \wedge q \wedge r$

(۴) $(r \Leftrightarrow p) \Rightarrow q$

۵- اگر p ، $\sim q$ و r گزاره‌هایی نادرست باشند، ارزش گزاره‌های $(p \Rightarrow q) \Leftrightarrow (r \vee q)$ و $(\sim q \Leftrightarrow r) \wedge (\sim p \Rightarrow r)$

به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

(۱) درست - درست

(۲) درست - نادرست

(۳) نادرست - درست

(۴) نادرست - نادرست



۶- کدام گزینه، ارزش ستون خالی جدول زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

P	Q	$[\sim p \Rightarrow (q \Leftrightarrow p)] \Rightarrow (\sim q \Leftrightarrow p)$
T	T	؟
T	F	؟
F	T	؟
F	F	؟

T
F
T
F

(۴)

T
T
T
F

(۳)

F
T
T
T

(۲)

F
T
T
F

(۱)

۷- اگر گزاره‌های $(p \wedge q) \vee p$ و $(\sim q \vee p) \wedge \sim q$ درست باشند، ارزش کدام گزاره زیر قطعاً درست است؟

$$(p \wedge \sim q) \vee r \quad (۲)$$

$$(p \vee q) \wedge r \quad (۱)$$

$$(p \vee r) \wedge q \quad (۴)$$

$$(\sim q \vee p) \wedge \sim r \quad (۳)$$

۸- گزاره $(\sim (p \Rightarrow q) \wedge \sim q) \Rightarrow q$ با کدام گزاره زیر هم‌ارز است؟

$$q \Rightarrow \sim p \quad (۲)$$

$$q \Rightarrow p \quad (۱)$$

$$\sim q \Rightarrow \sim p \quad (۴)$$

$$\sim q \Rightarrow p \quad (۳)$$

۹- ارزش گزاره $(p \vee \sim q) \wedge p \Leftrightarrow q$ نادرست است. گزاره $(p \Leftrightarrow r) \vee (r \Rightarrow q)$ با کدام گزاره زیر هم‌ارز است؟

$$q \vee r \quad (۲)$$

$$p \vee r \quad (۱)$$

$$\sim q \Rightarrow r \quad (۴)$$

$$p \Leftrightarrow \sim q \quad (۳)$$

۱۰- گزاره $[(p \vee q) \Rightarrow p] \Leftrightarrow [\sim q \Rightarrow (p \wedge q)]$ با کدام گزاره زیر هم‌ارز است؟

$$(p \Leftrightarrow q) \Rightarrow \sim q \quad (۲)$$

$$(p \vee q) \Leftrightarrow \sim p \quad (۱)$$

$$\sim (q \Leftrightarrow p) \quad (۴)$$

$$(\sim p \wedge q) \Leftrightarrow \sim q \quad (۳)$$

محل انجام محاسبات

۱۱- در مورد آثار «نفحات الانس، بهارستان و تحفة الاحرار» از جامی، کدام توضیحات درست است؟

- (۱) اولی و سومی منظوم و «بهارستان» منثور است. هر سه عرفانی‌اند و به ترتیب به تقلید از عطار، سعدی و نظامی هستند.
- (۲) به ترتیب به تقلید از عطار، سعدی و نظامی هستند. «تحفة الاحرار» در ذکر احوال عارفان است. «نفحات الانس» و «بهارستان» منثورند و «تحفة الاحرار» منظوم است.
- (۳) به ترتیب به تقلید از نظامی، سعدی و عطار هستند؛ «نفحات الانس» و «بهارستان» منثورند. «تحفة الاحرار» منظوم و تعلیمی است.
- (۴) «تحفة الاحرار» و «بهارستان» منظوم هستند و «نفحات الانس» منثور است، «بهارستان» شرح حال شاعران است و به ترتیب به تقلید از سعدی، عطار و نظامی هستند.

۱۲- کدام گزینه در مورد تاریخ ادبیات قرن نهم کاملاً درست است؟

- (۱) تیموریان از نیمه دوم قرن هشتم تا اوایل قرن یازدهم در ایران حکومت داشتند و بازماندگان تیمور نیز همچون بازماندگان چنگیز بعد از مدتی در ایران متمدن شدند.
- (۲) ادبیات رونقی تازه گرفت، کتاب‌های تحقیقی دوباره تجدید حیات یافت و آثار تحقیقی، به خصوص در زمینه تاریخ و هنر، ریشه‌ای و بنیادی است.
- (۳) بایسنقرمیرزا، پسر تیمور، هنرمند و هنردوست بود و در زمان او قرآن کریم و شاهنامه را به خط خوش نگاشتند و با تصاویری زیبا آراستند.
- (۴) دولت‌شاه سمرقندی از نویسندگان این قرن، کتابی در شرح احوال بیش از صد تن از شاعران ایرانی از آغاز تا زمان مؤلف نوشته است.

۱۳- در کدام موارد توضیحات درج شده، به شخصیت یا کتاب داخل کمانک درست نسبت داده شده است؟

- (الف) از شاعران قرن نهم است که در طریقت مقامی بلند داشته و دیوان شعرش مضامین عرفانی دارد. (شاه نعمت‌الله ولی)
- (ب) شهر هرات را مرکز فرمانروایی خود قرار داد. او با علاقه‌ای که به هنر و فرهنگ اسلامی پیدا کرده بود، از هنرمندان خوشنویس، نقاش و شاعر حمایت نمود. (تیمور)
- (ج) معروف‌ترین شاعر قرن نهم این مثنوی را به پیروی از نظامی سرود. (تحفة الاحرار)
- (د) دولت‌شاه سمرقندی را برای نگارش کتاب تذکره دولت‌شاه تشویق کرد. (بایسنقرمیرزا)

(۱) الف - د

(۲) ب - ج

(۳) ب - د

(۴) الف - ج

۱۴- گزاره‌های زیر به ترتیب معرف کدام یک از شخصیت‌های تاریخ ادبیات فارسی است؟

- کتاب «مرصادالعباد من المبدأ الی المعاد» را در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی نوشت.
- از نثرنویسان قرن هفتم است. خاندان او از افراد بانفوذ حکومت مغولان بود. او از نوجوانی به کارهای دیوانی پرداخت.
- وزیر مقتدر غازان خان و اولجایتو بود. اقدام مهم فرهنگی او تأسیس عمارت ربیع رشیدی در تبریز است.
- اثر معروف او، «المعجم فی معاییر اشعار العجم» از نخستین و مهم‌ترین آثار در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر به شمار می‌رود.

- (۱) نجم‌الدین رازی - خواجه رشیدالدین همدانی - عطاملک جوینی - نظامی عروضی
- (۲) نجم‌الدین کبری - عطاملک جوینی - خواجه رشیدالدین همدانی - نظامی عروضی
- (۳) نجم‌الدین رازی - عطاملک جوینی - خواجه رشیدالدین همدانی - شمس قیس رازی
- (۴) نجم‌الدین کبری - خواجه رشیدالدین همدانی - عطاملک جوینی - شمس قیس رازی

۱۵- کدام گزینه درست است؟

- (۱) فخرالدین عراقی صاحب غزل‌های عرفانی زیباست. هم‌چنین مثنوی عاشق‌نامه او مشهور است.
- (۲) «فیه‌ما فیه» و «مجالس سبعة» را مولانا گفته و شاگردان او نوشته‌اند و «مکاتیب»، مجموعه نامه‌های مولانا به قلم خود اوست.
- (۳) در اوایل دوره مغول، بساط حکومت آخرین خلیفه عباسی، المستعصم بالله، برچیده شد و توجه به زبان فارسی که زبان توده مردم بود، رونق بیشتری گرفت.
- (۴) فخرالدین عراقی در کتاب «لمعات» خود سیر و سلوک عارفانه را در قالب نثر بیان کرده است.

۱۶- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) عبید زاکانی در منظومه «صد پند»، ناهنجاری‌های اجتماعی را به شیوه طنز و تمثیل بیان کرده است.
- (۲) لحن سخن حافظ گزنده، طنزآمیز و سرشار از خیرخواهی و اصلاح‌طلبی است.
- (۳) غزل‌های خواجه بر حافظ تأثیرگذار بوده است.
- (۴) سلمان ساوجی، مثنوی «جمشید و خورشید» را به شیوه داستان‌های نظامی سروده است.

۱۷- تعداد پایه‌های آوایی کدام بیت، با سایر گزینه‌ها «متفاوت» است؟

- (۱) دلبران عاشق کشند اما نه چندان / بیدلان انده خورند اما نه چندین
- (۲) دلم دیده از دوستان برنگیرد / که بلبل دل از بوستان برنگیرد
- (۳) مجنون صاحب‌درد را لیلی عیادت می‌کند / فرهادشورانگیز را شیرین به مهمان می‌رسد
- (۴) با گل رویت چه زند لاله و نسرین / با سر کویت چه کنم گلشن و بوستان

۱۸- در مورد پایه‌های آوایی بیت زیر، کدام گزینه درست است؟

«نمی‌بینم از همدمان هیچ بر جای دلم خون شد از غصه ساقی کجایی»

- (۱) پایه آوایی دوم مصراع اول و پایه آوایی اول مصراع دوم به ترتیب «از همدمان» و «دلم خون شد» است.
 (۲) در هر مصراع سه پایه آوایی وجود دارد و هر پایه آوایی چهار رکن.
 (۳) تمام پایه‌های آوایی از نظر تعداد هجا همانند نیستند و هجای پایانی هر کدام از مصراع‌ها یک هجا کم‌تر دارد.
 (۴) در پایه‌های آوایی اول و آخر مصراع دوم، یک یا دو کلمه کامل داریم و در سایر پایه‌ها برای جداکردن پایه‌های آوایی، کلمات کاملی نداریم.

۱۹- پایه‌های آوایی کدام مصراع با سایر مصراع‌ها «متفاوت» است؟

- (۱) ای دل اگر دیوئی ملک سلیمان چه کنی
 (۲) هر چند کان آرام دل، دانم نبخشد کام دل
 (۳) خیزید ای می‌خوارگان تا خیمه بر گردون زнім
 (۴) از بند و زنجیرش چه غم، هر کس که عیاری کند؟

۲۰- تعداد پایه‌های آوایی مصراع‌های زیر، به ترتیب کدام گزینه است؟

(الف) من که دارم در گدایی گنج سلطانی به دست

(ب) بدانست کاو هم نماند به زیر

(ج) شبی با یار در خلوت، مرا عیشی نهانی بود

(د) حسابت را کنار جام بگذارم

(ه) اگر طاقت نداری جور معشوق

- (۱) چهار، چهار، سه، سه، چهار
 (۲) چهار، سه، چهار، سه، چهار
 (۳) چهار، چهار، سه، سه، سه
 (۴) چهار، سه، چهار، سه، سه

۲۱- در کدام گزینه پایه‌های آوایی درست مشخص نشده است؟

(۱) روی کسی سرخ نشد بی‌مدد لعل لب / بی‌تو اگر سرخ بود از اثر غازه شود

روی ک سی	سرخ ن شد	بی م د د	لعل ل بت
بی تو اگر	سرخ ب ود	از ا ث ر	غاز ش ود

(۲) عارض گلگون بنما دم ز گلستان چه زنی / سنبل مشکین بگشا دسته ریحان چکنی

عارض گل	گون ب ن	ما دم ز گلستان	چ زنی
سن ب ل مش	کین ب گ شا	دست ی ری	حان چ ک نی

(۳) بیدل خونین جگرم بلبل بی‌بال و پرم / نیست درین غمکده‌ها ناله من بی‌اثری

بی دل خو	نین ج گ رم	بل ب ل بی	بال پ رم
نیست درین	غم ک دها	نال ی من	بی ا ث ری

(۴) جان مرا مست کنی مست چو بر من گذری / عقل مرا پست کنی زلف چو در هم شکنی

جان م را	مست ک نی	مست چو بر	من گ ذ ری
عقل م را	پست ک نی	زلف چ در	هم ش ک نی

۲۲- کدام بیت با ابیات دیگر ارتباط معنایی ندارد؟

- (۱) گرچه گردآلودِ فقرم، شرم باد از همتم
 (۲) من که دارم در گدایی گنج سلطانی به دست
 (۳) سلطانِ ازل گنجِ غم عشق به ما داد
 (۴) از مناعتِ زیر بار گنبدِ مینا مرو
- گر به آبِ چشمه خورشید دامن تر کنم
 کی طمع در گردشِ گیتیِ دون پرور کنم
 تا روی در این منزلِ ویرانه نهادیم
 وز قناعت ریزه‌خوارِ روضه مینو مباش

۲۳- کدام گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

- «نیست به جز عشق در این پرده کس
 (۱) تا در دل من عشق تو اندوخته شد
 (۲) عشق بر تدبیر خندد زان که در صحرای عقل
 (۳) هرچه جز گوهر عشق است در این بحر کفاست
 (۴) بسوخت آتش عشق تو تر و خشک مرا
- اول و آخر همه عشق است و بس»
 جز عشق تو هر چه داشتم سوخته شد
 هر چه تدبیر است جز بازیچه تقدیر نیست
 هر حیاتی که نه در عشق سرآید تلف است
 چنین کند چو درافتد به مرغزار آتش

۲۴- مفهوم کدام بیت «متفاوت» است؟

- (۱) چشم هانشگفت اگر شد پرستاره بی رخس
 (۲) ز فرقت تو چه گویم چه رفت بر سر ما
 (۳) کسی گفت و پنداشتم طیب است
 (۴) تا غایبی از چشم من ای بینایی
- کاختران از غیبت خورشید گردند آشکار
 ز غیبت تو ندانم که چون گذشت احوال
 که دزدی بسامان تر از غیبت است
 کرده‌ست مرا غیبت تو سودایی

۲۵- کدام گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی بیشتری دارد؟

- «وان که محتاج خلق شد خوار است
 (۱) پنداشتی که خوار شدستی میان خلق
 (۲) بلندی سر ما خاکساری در توست
 (۳) محتاج می‌کند به دمی آب عاقبت
 (۴) ز خون دیده غذا گر کنی از آن خوش تر
- گرچه در علم بوعلی سیناست»
 بیدل شود عزیز که گردد ذلیل و خوار
 به نزد خلق عزیزیم از آن که خوار توایم
 دولت اگر دو قرن سکندر کند تو را
 که زیر منت احسان ناکسی باشی

۲۶- به ترتیب عبارت درست در ارتباط با «جهان اجتماعی»، «جهان تکوینی» و «جهان ذهنی» در کدام گزینه آمده است؟

(۱) وقتی فردی در موضوعی خاص می‌اندیشد وارد این جهان می‌شود. - متفکران مسلمان آن را به جهان طبیعت محدود می‌دانند. - ابعاد اخلاقی و روانی انسان‌ها به این بخش تعلق دارد.

(۲) دارای هویت فرهنگی است و زندگی اجتماعی انسان‌ها را دربرمی‌گیرد. - طبیعت‌گرایان، آن را به جهان طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می‌کنند. - به زندگی شخصی و فردی انسان‌ها بازمی‌گردد.

(۳) با بخش ذهنی جهان انسانی تناسب و هماهنگی دارد. - از نگاه قرآن، جهان تکوینی با افراد و جوامع انسانی رفتاری حکیمانه دارد. - وقتی فردی کتابی می‌نویسد به جهان ذهنی وارد می‌شود.

(۴) محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست. - پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و اراده انسان است. - شامل تجربیات، خلیات و دانسته‌های خاص هر انسان است.

۲۷- در ارتباط با رابطه و پیوند میان جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی، جامعه‌شناسان طبیعت‌گرا معتقدند:

- (۱) با نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی و طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌شود.
- (۲) ذهن افراد و فرهنگ جامعه، هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است.
- (۳) جهان طبیعی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن هر دخل و تصرفی را جایز و مجاز می‌دانند.
- (۴) جهان تکوینی به طبیعت محدود نمی‌شود، اما جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی قلمداد می‌شود.

۲۸- پاسخ پرسش‌های زیر به ترتیب کدام است؟

- از نگاه قرآن، در چه صورتی جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی انسان‌ها می‌گشاید؟
- پرسش از میزان اعتبار روش‌های حسی و تجربی در شناخت پدیده‌ها، نشان‌دهنده کدام دسته از پرسش‌های بنیادین فرهنگ است؟

• کدام عبارت نشانگر ارتباط و تناسب جهان فردی و اجتماعی است؟

- (۱) اخلاق الهی داشتن انسان‌ها - معرفت‌شناسانه - هر نوع عقیده و اخلاقی، فرهنگی متناسب با خود را جست‌وجو می‌کند.
- (۲) برخوردار بودن جامعه از فرهنگ توحیدی - هستی‌شناسانه - تمامی پدیده‌های جهان هستی، محصول آگاهی و عمل انسان‌ها نیستند.
- (۳) عدم محدودیت جهان تکوینی به طبیعت - معرفت‌شناسانه - فرهنگ، شیوه زندگی اجتماعی انسان‌ها را شکل می‌دهد و محصول عمل آن‌هاست.
- (۴) مسئولیت فرد در قبال جامعه و فرهنگ - انسان‌شناسانه - هر فرهنگی، نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد به وجود می‌آورد.

۲۹- عبارت نادرست در رابطه با موضوع «فرهنگ جهانی» کدام است؟

(۱) گونه نخست فرهنگ جهانی، برای عبور از مرزهای جغرافیایی، باید نگاهی سلطه‌جویانه داشته باشد. - فرهنگ‌هایی که عقاید و ارزش‌های آن‌ها مربوط به قوم و منطقه خاصی است و نگاهی سلطه‌جویانه ندارند، از محدوده قومی خود فراتر نمی‌روند.

(۲) برخی از فرهنگ‌های جهانی، نژاد خاصی را مورد توجه قرار می‌دهند و رویکرد دنیوی دارند. - گونه دوم فرهنگ جهانی سعادت همه انسان‌ها را دنبال می‌کند و از عقاید مشترک انسانی سخن می‌گوید.

(۳) فرهنگی است که از مرزهای جغرافیایی و قومی عبور می‌کند و در جهان گسترش می‌یابد. - فرهنگ سرمایه‌داری، به عنوان یکی از فرهنگ‌های جهانی گونه نخست، کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد.

(۴) فرهنگ صهیونیسم و فرهنگ سرمایه‌داری دو نمونه از فرهنگ‌های جهانی گونه اول هستند. - گونه نخست فرهنگ جهانی، در صورتی که نگاه سلطه‌جویانه نداشته باشد، از مرزهای جغرافیایی خود عبور می‌کند.

۳۰- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر، مربوط به کدام قسمت در جدول است؟

ویژگی‌ها و مشخصات	نوع فرهنگ
«الف»	فرهنگ جبرگرا
ارزش‌های حق و هنجارهای ناهمسو با حق	«ج»
«ب»	فرهنگ جهانی نوع اول

- تقسیم جهان به دو منطقه مرکزی و پیرامونی
- تبدیل انسان‌ها به موجوداتی منفعل
- مدینه فاسقه در دیدگاه فارابی

(۱) الف - ج - ب (۲) ب - الف - ج (۳) ب - ج - الف (۴) الف - ب - ج

۳۱- در صورت فقدان کدام یک از ویژگی‌ها در یک فرهنگ جهانی، به ترتیب این نتایج حاصل می‌شود؟

• قطبی شدن جهان و بهره‌کشی ظالمانه برخی از برخی دیگر

• ناتوانی فرهنگ در دفاع از هویت خود

• گرفتار شدن بشر به بحران‌های روحی و روانی

• ناتوانی فرهنگ در دفاع از حقانیت ارزش‌های خود

(۱) عدالت و قسط - عقلانیت - معنویت - حقیقت (۲) حقیقت - عقلانیت - آزادی - حقیقت

(۳) عدالت و قسط - مسئولیت - آزادی - عقلانیت (۴) حقیقت - عقلانیت - معنویت - عقلانیت

۳۲- به ترتیب کدام مورد، ویژگی جهان انسانی است، اما ویژگی فرهنگ‌های جبرگرا نیست؟

(۱) بخش‌های آن با یکدیگر تناسب و هماهنگی دوسویه دارند. - انسان در این فرهنگ نمی‌تواند براساس اراده خود عمل کند و محکوم به سرنوشتی محتوم است.

(۲) هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید به این جهان تعلق دارد. - تسلط یک قوم، جامعه یا گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می‌آورد.

(۳) وجود آن جدا و مستقل از خواست و اراده آدمی است. - نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشتشان و قدرت مقاومت آن‌ها را سلب می‌کنند.

(۴) بخش فرهنگی آن، زندگی شخصی انسان‌ها را دربرمی‌گیرد. - انسان‌ها را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کند و زمینه نفوذ بر دیگر جوامع را فراهم می‌آورد.

۳۳- هر یک از عبارات‌های زیر، به ترتیب با چه موضوعی ارتباط دارند؟

- فراهم آوردن پاسخ به مشکلاتی مانند پیرشدن جمعیت
- محافظت کردن از صلح جهانی در برابر جنگ و خشونت
- عامل پیدایش جهان‌های فرهنگی مختلف

- (۱) عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول - تأکید بر تفاوت‌های میان فرهنگ‌ها - تفاوت در هستی‌شناسی و انسان‌شناسی فرهنگ‌ها
- (۲) برخورداری از سطح اول عقلانیت - تأکید بر اشتراکات در فرهنگ جهانی - عقاید اساسی و تصاویر بنیادی هر فرهنگ
- (۳) پاسخ به پرسش‌های متغیر بشر - قبول تفاوت‌ها و محترم‌شمردن آن‌ها - پاسخ متفاوت به پرسش‌های اساسی هر فرهنگ
- (۴) داشتن روحیه تعهد و مسئولیت - شناخت متقابل جوامع و فرهنگ‌ها - تنوع آگاهی و اراده انسان‌ها در ساختن فرهنگ

۳۴- در بین عبارات‌های زیر، کدام موارد نادرست است؟

- (الف) در دیدگاه دوم نسبت به تعامل جهان‌های مختلف، جهان تکوینی استقلال خود را در برابر جهان طبیعی از دست می‌دهد.
 - (ب) فرهنگ‌هایی مانند فرهنگ اینکاها، دارای تداوم تاریخی بالا و گستره جغرافیایی وسیعی هستند.
 - (ج) اگر انسان از خود و جهان هستی شناخت درستی نداشته باشد، از تعامل صحیح با جهان هستی باز می‌ماند.
 - (د) تأکید بر اشتراکات و شباهت‌ها در فرهنگ جهانی، مستلزم نادیده گرفتن تفاوت‌هاست.
- (۱) ج - ب (۲) الف - د - ج (۳) ب - د - الف (۴) الف - ج

۳۵- هر یک از عبارات‌های زیر، به ترتیب مبین کدام جامعه، فرهنگ، جهان و ... است؟

- با رویکرد دنیوی خود، دیگران را در خدمت یک نژاد خاص به کار می‌گیرد.
 - بخش شخصی آن را جهان ذهنی می‌نامند.
 - عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن، مطابق نیازهای فطری انسان است.
 - زمینه گسترش عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم می‌آورد.
- (۱) صهیونیسم - جهان انسانی - فرهنگ حق - فرهنگ مسئول
 - (۲) فرهنگ سلطه - جهان اجتماعی - مدینه فاضله - فرهنگ حق
 - (۳) صهیونیسم - جهان اجتماعی - جهان معنوی - فرهنگ جهانی
 - (۴) فرهنگ سلطه - جهان انسانی - فرهنگ مسئول - جهان معنوی



۳۶- کدام گزینه دغدغه روان‌شناسان است؟

- ۱) اندازه‌گیری کمی و دقیق پدیده‌های روان‌شناختی قابل مشاهده مستقیم
 - ۲) همسوکردن نگاه روان‌شناسان مختلف به منظور رسیدن به نظریه‌های یکسان در مورد پدیده‌های روان‌شناختی
 - ۳) پاسخ علمی به این سؤال که: بین پدیده‌ها و موضوعات روان‌شناختی چه رابطه‌ای وجود دارد؟
 - ۴) قابل تکرار کردن آزمایشات روان‌شناختی از طریق رعایت مسائل اخلاقی
- ۳۷- به ترتیب هر یک از دانشمندان زیر از کدام‌یک از منابع کسب شناخت بهره برده‌اند؟
- الف) ابوعلی سینا در شناخت رفتار و حالات درونی انسان، پس از مشاهده عینی علائم بیماران خود سعی می‌کرد بین حالت‌های درونی فرد و علائم آن‌ها رابطه علت و معلولی برقرار کند.
 - ب) ویلهلم وونت براساس اندازه‌گیری‌های کمی و آزمایشات تجربی، پدیده‌های روان‌شناختی را مورد بررسی قرار داد.
 - ج) خواجه نصیرالدین طوسی با توجه به مراحل رشد انسان در شکم مادر احکام فقهی مربوط به سقط جنین را بیان کرد.

۱) استناد به آیات الهی - روش فلسفی - روش علمی

۲) روش فلسفی - روش علمی - استناد به آیات الهی

۳) روش شهودی - روش فلسفی - روش علمی

۴) روش علمی - روش علمی - استناد به آیات الهی

۳۸- به ترتیب هر یک از عبارات زیر بیانگر کدام مفهوم علمی است؟

- دانشمندان به این نتیجه رسیده‌اند که پاداش دادن در مقابل یک رفتار، در تکرار آن رفتار مؤثر است.
- تماشای برنامه‌های خشونت‌آمیز چه تأثیری بر پرخاشگری کودکان دارد؟
- مجموعه‌ای از حدس‌های تأییدشده نشان می‌دهد، یادگیری مشاهده‌ای در کودکان مؤثر است.

۱) فرضیه - مسئله - اصل

۲) اصل - فرضیه - نظریه

۳) قانون - مسئله - نظریه

۴) نظریه - فرضیه - اصل

۳۹- کدام‌یک از عبارات زیر به دنبال «تبیین» پدیده مورد نظر است؟

- ۱) چه چیزی باعث می‌شود که برخی افراد در موقعیت‌های مختلف به گونه‌های مختلف رفتار کنند؟
- ۲) افرادی که تصور نادرستی از زیبایی خود دارند، احتمالاً بیشتر تن به عمل جراحی می‌دهند.
- ۳) پرخاشگری در کودکان به این معناست که کودک عامدانه به افراد و اشیاء پیرامون خود آسیب بزند.
- ۴) برای کاهش فراموشی بهتر است با فاصله زمانی مناسب مطالعه کنید.



۴۰- روان‌پزشکی حدس می‌زند که بعضی از قرص‌های افسردگی می‌تواند بر بهبود حافظه نیز اثر داشته باشد. او برای بررسی این حدس خود قرص‌های افسردگی را هم به لیست داروهای سه‌تا از بیمارهای خود که مبتلا به آلزایمر بودند اضافه می‌کند. بعد از ۶ ماه او مشاهده می‌کند که یکی از بیمارهایش بهبودی نسبی نشان می‌دهد. در مورد این موقعیت می‌توان گفت که حدس روان‌پزشک

- (۱) اگر در مورد بیماران دیگر هم آزمایش و تأیید شود، لزوماً به معنای درست و واقعی بودن آن نیست
- (۲) برای تأیید شدن حدسش صرفاً نیازمند منطبق بودن آن با یافته‌های دیگر در این زمینه است
- (۳) اگر بدون اجازه خود بیماران انجام شده باشد، به دلیل غیراخلاقی بودن قابل تکرار نیست
- (۴) اگر دو بیمار دیگر او هم بهبود یابند، تبدیل به یک اصل می‌شود

۴۱- درباره روش علمی، کدام یک از عبارات زیر نا درست است؟

- (۱) تعریف عملیاتی باعث سهولت اندازه‌گیری می‌شود.
- (۲) روش علمی دو ویژگی دارد که یکی از آن‌ها هدفمند بودن است.
- (۳) متغیر هر چیزی است که تغییر می‌کند؛ بنابراین میزان تحصیلات یک متغیر است.
- (۴) رسیدن به برداشت یکسان با مطالعه ویژگی «تعریف عملیاتی» حاصل می‌شود.

۴۲- کدام یک از حالت‌های زیر بیانگر «رفتار» در همسری است که خانواده‌اش را به دلیل مشکلات مالی رها کرده است؟

- (۱) نداشتن احساس مسئولیت و توجه نکردن به عواقب کار
- (۲) خوردن داروهای آرام‌بخش و خوابیدن در ساعت‌های طولانی
- (۳) دیدن خواب‌های آشفته و کابوس‌های شبانه
- (۴) مقصدانستن مسئولین در نامناسب بودن شرایط اقتصادی جامعه

۴۳- در کدام گزینه فرایند پیچیده‌تری صورت گرفته است؟

- (۱) نگه‌داری تفسیر محرک‌های انتخاب‌شده
- (۲) معنابخشی به محرک‌های انتخابی
- (۳) استفاده از اطلاعات موجود در حافظه
- (۴) انتخاب یک محرک از بین تعدادی محرک براساس ویژگی‌های کیفی آن محرک

۴۴- کدام یک از اظهارنظرهای زیر در مورد انتخاب شغل آینده پایدارتر و کارآمدتر است؟

- (۱) سعید می‌گوید من دوست دارم پلیس راهنمایی و رانندگی شوم، چون همه باید به حرفم گوش کنند.
- (۲) محسن می‌گوید من دوست دارم مهندس شوم، چون همه مهندس‌ها خوش‌تیپ هستند.
- (۳) مجید می‌گوید من دوست ندارم پزشک شوم، چون شغل حساس و بسیار پرمسئولیتی است.
- (۴) حامد می‌گوید من دوست ندارم آشپز شوم، چون همه آشپزها چاق هستند.



۴۵- به ترتیب در کدام یک از روش های جمع آوری اطلاعات «در دفعات متعدد اجرا نمره یکسان یا تقریباً یکسانی به دست می آید»، «به صورت های مختلف نمره گذاری می شود» و «روند جریان طرح سؤالات توسط خود محقق هدایت می شود»؟

(۱) پرسش نامه - مصاحبه - مشاهده

(۲) پرسش نامه - مشاهده - مصاحبه

(۳) آزمون - آزمون - مشاهده

(۴) آزمون - پرسش نامه - مصاحبه

عربی، زبان قرآن

• عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ فِي التَّرْجُمَةِ الْعِبَارَاتِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (٤٦ - ٥١):

۴۶- ﴿وَجَادِلْهُمْ بَالْتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾:

- (۱) و با ایشان با روشی که نیکوست بحث کن، به راستی خداوند به کسی که از راه گم شده است، آگاه‌تر است!
- (۲) با روشی که نیکوتر است باید با آنان بحث کنی، یقیناً پروردگارت نسبت به کسی که راهش را گم کرده آگاهی دارد!
- (۳) با نیکوترین شیوه با آنان گفت‌وگو کن، بی‌گمان پروردگار تو نسبت به کسی که از راهش گمراه شده بسیار داناست!
- (۴) با شیوه‌ای که نیکوتر است با آن‌ها بحث کن، یقیناً پروردگارت به کسی که از راهش گمراه شده، آگاه‌تر است!

۴۷- «أَفْضَلُ التَّمَاذِجِ التَّرْبَوِيَّةِ لِكُلِّ الشَّبَابِ هُمُ الَّذِينَ يَهْتَدِي بِهِمُ الْآخَرُونَ إِلَى مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ!»:

- (۱) الگوهای برتر تربیتی برای تمام جوانان همان کسانی‌اند که دیگران را به صفات نیکوی اخلاق راهنمایی می‌کنند!
- (۲) برترین الگوهای تربیتی برای همه جوانان همان کسانی هستند که دیگران با آنان به صفات نیک اخلاق هدایت می‌شوند!
- (۳) برترین الگوی تربیتی برای هر جوانی در واقع کسانی هستند که مردم با آنان به خصلت‌های خوب اخلاق هدایت می‌شوند!
- (۴) بهترین الگوهای تربیتی برای تمام جوانان فقط کسانی‌اند که دیگران را با خودشان به سوی صفات نیک اخلاق هدایت می‌کنند!

۴۸- «لَا تُعْجِبِي بِنَفْسِكَ أَبَدًا لِأَنَّ ذَلِكَ شَرٌّ خَلَقَ لِلْإِنْسَانِ يَسْبَبُ أَنْ تَدْعَكَ صَدِيقَاتِكَ وَ تَبْقِي وَحِيدَةً!»:

- (۱) هرگز خودپسند نباش، زیرا آن برای یک انسان خوی بدی است که باعث می‌شود دوستان رهایت کنند و تنها شوی!
- (۲) هرگز خودشیفته نباش، چون آن بدترین خلق برای انسان است که سبب می‌شود دوستانت رهایت کنند و تنها بمانی!
- (۳) هرگز مغرور نباش برای این که آن خصلت بدی است که باعث می‌شود دوستانت تو را ترک کرده در نتیجه تنها بمانی!
- (۴) هرگز نباید خودشیفته شوی، چون آن بدترین خصلت انسان است که سبب می‌شود دوستانت تو را ترک کنند و تنها شوی!

۴۹- «كُنْتُ أَطْلُبُ مِنْ بَائِعِ السَّرَاوِيلِ أَنْ يُعْطِيَنِي التَّخْفِيفَ لِأَسْتَطِيعَ أَنْ أَشْتَرِيَ سُرُوَالًا رَجَالِيًّا مِنْ أَحْسَنِ التَّوَعِيَّةِ!»:

- (۱) درخواستم از فروشنده شلوارها این بود که به من تخفیف بدهد تا بتوانم یک شلوار مردانه از بهترین نوع بخرم!
- (۲) از شلوارفروش درخواست می‌کردم که به من تخفیف بدهد تا بتوانم یک شلوار مردانه از بهترین جنس بخرم!
- (۳) از فروشنده شلوار درخواست می‌کردم که تخفیف بدهد تا من قادر باشم یک شلوار مردانه از جنس خوب بخرم!
- (۴) از فروشنده شلوارها می‌خواستم به من تخفیف بدهد تا من هم بتوانم شلوار مردانه که بهترین جنس را دارد بخرم!

۵۰- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) قَدَّمَتْ مَعْلَمَتُنَا فِي الصَّفِّ مَوَاعِظَ قِيَمَةٍ لِجَمِيعِ الطَّالِبَاتِ: مَعْلَمٌ كَلَّاسٌ مَا تَوْصِيَةُ ارْزَاقِ ارْزَمَنْدِي رَا بَه هَمَّةٌ دَانَشْ أَمُوزَانِ تَقْدِيمِ كَرْد!
- (۲) إِنَّ الْمَوَاتِنِينَ فِي كَثِيرٍ مِنْ مَنَاطِقِ بِلَادِنَا لَا يَجِدُونَ مَاءً لِلشَّرْبِ: هَمُ وَطَنَانِ دَر بِيَشْتَرِ مَنَاطِقِ كِشُورْمَانِ آبِي بَرَايِ نُوَشِيدِنِ بِيْدَانِمِي كِنْدِن!
- (۳) وَ عَلَيْنَا أَنْ نَقْتَصِدَ فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ حَتَّى لَا نَقَعَّ فِي هَذِهِ الْمَشْكَالَةِ: وَ مَا دَر مَصْرَفِ آبِ صَرْفَه جُوبِي مِي كِنِيمِ تَادِرِ اَيْنِ مَشْكَالِ نِيْفْتِيمِ!
- (۴) إِنَّ اللَّهَ قَدْ كَلَّفَنَا أَنْ نَحْتَرِمَ حَقُوقَ الْآخَرِينَ دَائِمًا: خُدَاوَنْدِ مَا رَا مَكْلَفَّ كَرْدَه اسْتِ بَه هَمُوَارَه بَه حَقُوقِ دِيْگَرَانِ اِحْتِرَامِ بَگَدَارِيمِ!

۵۱- «خداوندا، اخلاق مرا نیکو گردان و نیکی کردن به دوستان را به من بیاموز!»:

- (۱) اللَّهُمَّ، حَسِّنْ خُلُقِي و عَلِّمْنِي الْإِحْسَانَ إِلَى الْإِخْوَانِ! (۲) إِلَهِي، تُحَسِّنْ لِي الْخَلْقَ و عَلِّمْنِي أَنْ أَحْسِنَ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ!
 (۳) رَبَّنَا، حَسِّنِ الْأَخْلَاقَ و تَعَلَّمْ لِي الْإِحْسَانَ إِلَى إِخْوَانِي! (۴) اللَّهُمَّ، حَسَّنْتَ خَلْقِي و عَلَّمْتَنِي الْإِحْسَانَ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ!

• اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۵۲ - ۵۴) بما يناسب النَّصَّ:

السَّمْسُ تُرْسِلُ الْأَشْعَةَ الضَّوئِيَّةَ عَلَى أَرْضِنَا وَ هِيَ الْمَصْدَرُ الرَّئِيسِيُّ الَّذِي يَنْبِرُ الْعَالَمَ. فِي الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ الْعُلَمَاءُ اكْتَشَفُوا أَنَّ الشَّعَاعَ الضَّوئِيَّ يَتَشَكَّلُ مِنْ سَبْعَةِ أَلْوَانٍ. إِذَا دَخَلَ الضَّوْءُ فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ يَنْكَسِرُ فَيَتَجَرَّى وَ أَوَّلُ لَوْنٍ يَخْتَفِي هُوَ اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ. فَلِذَلِكَ إِذَا جَرَحَ غَوَاصٌّ فِي الْبَحْرِ وَ جَرَى مِنْهُ الدَّمُ لَا يَرَى دَمَهُ إِلَّا بِاللَّوْنِ الْأَسْوَدِ. عِنْدَمَا يَنْزِلُ الضَّوْءُ فِي الْبَحْرِ أَكْثَرَ فَأَكْثَرَ يَخْتَفِي جِزَاءً آخَرَ مِنْ أَلْوَانِهِ الْمَشْكَلَّةِ فَتَكْثُرُ ظِلْمَةُ الْبَحْرِ حَتَّى يَصِلَ الضَّوْءُ إِلَى عَمَقٍ أَكْثَرَ مِنْ مَائَتِي مِترٍ فَيَخْتَفِي اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ وَ يَمْحُو الضَّوْءُ تَمَاماً وَ يُسَبِّبُ الظِّلْمَةَ الْكَامِلَةَ فِي الْبَحْرِ.

۵۲- «إِذَا جَرَحَ غَوَاصٌّ دَاخِلَ الْبَحْرِ.....» عَيِّنِ الصَّحِيحَ:

- (۱) لَا يَخْرُجُ الدَّمُ مِنْ بَدَنِهِ!
 (۲) لَا يَقْدِرُ عَلَى مَشَاهِدَةِ دَمِهِ!
 (۳) يُشَاهِدُ دَمَهُ بِاللَّوْنِ الْأَسْوَدِ عَلَى سَطْحِ الْبَحْرِ!
 (۴) لَا يُشَاهِدُ دَمَهُ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرَ!

۵۳- «اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ لِلشُّعَاعِ الشَّمْسِيِّ...» عَيِّنِ الْخَطَأَ:

- (۱) لَا يَظْهَرُ دَاخِلَ الْبَحْرِ أَبَداً!
 (۲) آخِرُ الْأَلْوَانِ الَّتِي تَخْتَفِي فِي الْبَحْرِ!
 (۳) مِنَ الْأَلْوَانِ الْمَشْكَلَّةِ لِلضَّوْءِ!
 (۴) يُشَاهِدُ فِي عَمَقٍ أَقْلَ مِنْ ۲۰۰ مِترًا!

۵۴- عَيِّنِ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَ الْإِعْرَابِ لِلْكَلِمَاتِ: «تُرْسِلُ - الْمَصْدَرُ - الْأَزْرَقُ - يُسَبِّبُ»:

- (۱) تُرْسِلُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ - لِلْغَائِبَةِ - مُزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ مِنْ بَابِ إِفْعَالٍ - مَعْلُومٌ - مُتَعَدِّ / فِعْلٌ وَ فَاعِلٌ وَ خَبْرٌ
 (۲) الْمَصْدَرُ: مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ - اسْمٌ مَكَانٌ (جَمْعُهُ: مَصَادِرٌ) - مُبْنِيٌّ / خَبْرٌ وَ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ
 (۳) الْأَزْرَقُ: مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ - اسْمٌ تَفْضِيلٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ - مُعْرَبٌ / صِفَةٌ وَ مَرْفُوعٌ بِالتَّبْعِيَّةِ مِنْ «اللَّوْنِ»
 (۴) يُسَبِّبُ: مُضَارِعٌ - لِلْمَذَكَّرِ الْغَائِبِ - مُزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ (مَاضِيهِ: سَبَّبَ) - مَعْلُومٌ / فَاعِلُهُ «الظِّلْمَةُ»

• عَيِّنِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۵۵ - ۶۰):

۵۵- عَيِّنِ الْخَطَأَ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- (۱) إِذَا مَلَكَ الْأَرَادَلُ هَلَكَ الْأَفَاضَلُ!
 (۲) إِنَّ اللَّهَ شَبَّهَ بَعْضَ الْأَصْوَاتِ بِصَوْتِ الْحَمِيرِ!
 (۳) تَبَدُّأُ أَسْعَارُ الْبُضَائِعِ مِنْ حَمْسَةٍ وَ سَبْعِينَ أَلْفَ تَوْمَانٍ!
 (۴) أَحْسَنُ زِينَةِ الرَّجُلِ السَّكِينَةُ مَعَ إِيْمَانٍ!

۵۶- عَيِّنِ الْمُنَاسِبَ لِمَفْهُومِ هَذِهِ الْعِبَارَةِ: «لَا عَوْقِبَ الْأَحْمَقِ بِمِثْلِ السَّكُوتِ عَنْهُ!»:

- (۱) مُرَدَمٌ مِنْ بَيْمِ جَانِ سَكُوتٍ كُنْدُ
 (۲) هَرُ كَسَى عَيْبِي كِه دَارْدَمِي كُنْدِ پَنَهَانِ زَخَلَقِ
 (۳) پَسِ جَوَابِ أَوْ سَكُوتِ اسْتِ وَ سَكُونِ
 (۴) بَهَايِمِ خَمُوشَنْدِ وَ گُويَا بَشَرِ
 (۱) مِگَسَانِ مَدْحِ عَنكَبُوتِ كُنْدِ
 (۲) عَيْبِ جَانِ رَا دَرِ سَكُوتِ وَ عَيْبِ اِبْدَانِ دَرِ لِبَاسِ
 (۳) هَسْتِ بَا اِبْلِه سَخْنِ گُفْتَنِ جَنْوَنِ
 (۴) زَبَانِ بَسْتِه بَهْتَرِ كِه گُويَا بِه شَرِ

۵۷- عین «أهدى» ليس اسم تفضيل:

- (۱) القرآن أهدى كتاب نُزِّل للمؤمنين!
 (۲) معلّمی أهدى إنسان عرفته في حياتي!
 (۳) أهدى الشهداء كلّ ما عندهم لنجاتنا!
 (۴) أهدى مصباح لمن ضلّ هو الإيمان!

۵۸- عین الخطأ في استخدام اسم التفضيل:

- (۱) يا إلهي، أسماؤك الحسنی تُعطيني السكينة!
 (۲) فاطمة الكبرى أقوى من جميع زميلاتي في الصّف!
 (۳) في رأيي أشعار «حافظ» فضلي من أشعار جميع الشعراء!
 (۴) أشجعُ أعضاء أُسرتنا هو أخي الأكبر!

۵۹- عین كلمة «خير» تختلف عن البقيّة:

- (۱) العلم خير وسيلة لكسب الحلال و التجربة خير منه!
 (۲) خير الأعمال الصّلاة و الخير في إقامة الفرائض في وقتها!
 (۳) اللهمّ إني أسألك خيرَ نعمة تُعطيها لأولياك!
 (۴) خيركم من تعلّم علماً و علّمه الآخرين!

۶۰- عین «مفاعل» ليس اسم المكان:

- (۱) إحضر في مجالس العلماء لتتنفع من علمهم!
 (۲) العسل له منافع كثيرة و يُستخدم لعلاج بعض الأمراض!
 (۳) في طريق طهران إلى رشت توجد مطاعم كبيرة و جميلة!
 (۴) هذا أكبر المكاتب في مدينتنا و فيها كتب قديمة!



۶۱- کدام گزینه بیانگر پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

الف) این که یک مکان تاریخی مثل دشت چالدران، می‌تواند به عنوان بستر وقوع یک رویداد تاریخی به شمار رود، به کدام یک از گونه‌های منابع تاریخی اشاره دارد؟
 ب) یکی از شاخه‌های تاریخ‌نگاری در ایران که از قرن سوم هجری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار تداوم یافت، کدام است؟

ج) کدام نوع از کتاب‌های تاریخی بیانگر ویژگی‌های جغرافیایی و اقتصادی و زندگی‌نامه‌مفاخر است؟

۱) منابع غیرنوشتاری - تاریخ‌های عمومی - تاریخ‌های محلی

۲) منابع دست دوم - تاریخ‌های عمومی - سفرنامه‌ها

۳) منابع غیرنوشتاری - تاریخ‌های محلی - تاریخ‌های محلی

۴) منابع دست دوم - تاریخ‌های محلی - سفرنامه‌ها

۶۲- درباره «تاریخ بیهقی» کدام گزینه درست به شمار می‌رود؟

۱) این کتاب به فرمان تیمور و توسط بیهقی به عنوان یک تک‌نگاری نوشته شده است.

۲) بیهقی این کتاب را به شیوه تاریخ‌نگاری عمومی و در دوره سلجوقیان نوشته است.

۳) بیهقی، مؤلف این کتاب با اشاره سلطان طغرل سلجوقی آن را نوشت.

۴) اثر ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان و از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای است.

۶۳- کدام موارد، درباره نوعی از تاریخ‌نگاری در ایران که در سده‌های سوم تا اواخر عصر قاجار رواج داشت، درست است؟

الف) یکی از مشهورترین آثار این نوع تاریخ‌نگاری، به شیوه تاریخ‌نگاری روایی نوشته شده است.

ب) یکی از گنجینه‌های مهم اطلاعات سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و جغرافیایی مناطق ایران است.

ج) مؤلفان این نوع از تاریخ‌نگاری، کار خود را از ذکر آفرینش عالم آغاز می‌کردند و در نهایت به ثبت و ضبط رویدادهای زمان خود می‌پرداختند.

د) در ایران پیشینه‌ای دیرینه داشت و در دوره مغولان رواج و رونق بسیاری یافت.

۱) «الف» - «د» ۲) «ب» - «ج» ۳) «الف» - «ج» ۴) «ب» - «د»

۶۴- کدام گزینه درباره سکه‌ها، به عنوان یکی از گونه‌های منابع تاریخ‌نگاری درست است؟

۱) این منابع به خاطر این که حاوی اطلاعاتی درباره اوضاع سیاسی و اجتماعی زمان ضرب سکه هستند، جزء منابع نوشتاری محسوب می‌شوند.

۲) سکه‌ها همراه با منشآت از جمله منابع غیرنوشتاری و دست‌ساخته‌های بشری محسوب می‌شوند که ارزش بسیاری دارند.

۳) از طریق متن روی سکه‌ها می‌توانیم به شیوه کشورداری و مناسبات اخلاقی میان فرمانروا و مردم پی ببریم.

۴) این منبع به منظور تبیین اوضاع علمی دوره‌های تاریخی، مورد توجه و مطالعه بسیاری از پژوهشگران قرار گرفته است.

۶۵- هر یک از کتاب‌ها و آثار زیر، به ترتیب جزء کدام‌یک از انواع تاریخ‌نگاری‌ها است؟

- (الف) شاهنامه
(ب) نامه‌ اهل خراسان
(ج) قابوس‌نامه
(د) المسالک و الممالک

(۱) متون ادبی - تاریخ‌های منظوم - سیاست‌نامه‌ها - سفرنامه

(۲) تاریخ‌های منظوم - متون ادبی - اندرزنامه‌ها - متون جغرافیایی

(۳) تاریخ‌های منظوم - تاریخ‌های منظوم - سیاست‌نامه‌ها - متون جغرافیایی

(۴) متون ادبی - متون ادبی - اندرزنامه‌ها - سفرنامه

۶۶- کدام‌یک از موارد زیر، مربوط به سنجش اعتبار و نقد راوی در نقد و بررسی اعتبار یک خبر تاریخی است؟

(الف) استفاده و مطابقت با نتایج تحقیقات باستان‌شناسی

(ب) بررسی گرایشات فکری و مذهبی راوی

(ج) اعتبارسنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی

(د) تعیین فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر

(۱) «الف» - «د» (۲) «د» - «ج» (۳) «الف» - «ب» (۴) «ب» - «د»

۶۷- کدام گزینه بیانگر مهم‌ترین ویژگی تاریخ‌نگاری روایی است؟

(۱) ذکر روایت‌ها بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در آن‌ها

(۲) ذکر و تفسیر رویدادهای تاریخی و مطابقت آن با سایر منابع و شواهد

(۳) ذکر همه روایات درباره یک موضوع خاص و مطابقت آن با عقل

(۴) مطالعه و مطابقت دادن روایت‌ها با یکدیگر و برگزیدن یک روایت اصلی

۶۸- کدام گزینه درباره نوع تاریخ‌نگاری‌ای که در اواخر قرن سوم هجری متداول شد، درست است؟

(۱) مسعودی از جمله مورخان بود که در این دوره، دست به مسافرت می‌زد تا خود از نزدیک شاهد بستر جغرافیایی رویدادها باشد.

(۲) بلاذری از جمله مورخان این قرن است که کتاب فتوح‌البلدان را به همین سبک نوشته است.

(۳) بیهقی در این دوره، کتاب تاریخ خود را به شیوه روایی و با استفاده از منابع مختلف تألیف کرد.

(۴) با رواج تاریخ‌های منظوم در این دوره، بسیاری از مورخان از جمله ابن‌عربشاه دست به نگارش تاریخ‌های منظوم زدند.

۶۹- کدام‌یک از موارد زیر درباره مسعودی و شیوه تاریخ‌نگاری او درست است؟

(الف) وی کتاب مروج‌الذهب و معادن‌الجواهر را به روش موضوعی نوشته است.

(ب) مسعودی به شیوه تاریخ‌نگاری تحلیلی و نقد روایت‌ها، دست به نگارش می‌زد.

(ج) تاریخ‌نگاری‌ای که وی به آن سبک می‌نوشت، برای ثبت سخنان و سیره پیامبر به کار گرفته می‌شد.

(د) در سبک تاریخ‌نگاری او، توجه مورخ به صورت متمرکز و ویژه بر ثبت و ضبط احوال فرمانروایان بود.

(۱) «الف» - «د» (۲) «ب» - «د» (۳) «الف» - «ب» (۴) «ج» - «د»



۷۰- عبارت زیر، مربوط به کدام یک از انواع تاریخ‌نگاری‌ها یا روش تنظیم و ارائه گزارش‌های تاریخی است؟

«طبری ذیل حوادث سال ۶۱ ق، وقایع محرم و عاشورا را گزارش می‌کند.»

(۱) در روش سال‌شماری، حوادث به ترتیب زمان وقوع نوشته می‌شوند.

(۲) در روش موضوعی، یک موضوع خاص محور تاریخ‌نگاری قرار می‌گیرد.

(۳) در تاریخ‌نگاری تحلیلی، مورخ به نقد و تفسیر رویدادها و گزارش‌های تاریخی می‌پردازد.

(۴) در تاریخ‌نگاری ترکیبی، امکان دارد برخی از جنبه‌های خبر از چشم مورخ دور بماند.



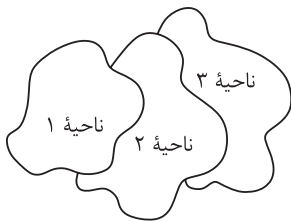
۷۱- موارد موجود در کدام تصویر بیانگر وضعیت و ویژگی‌های یک ناحیه ساحلی است؟

<p>(۱)</p> <p>تجارت و گردشگری</p> <p>نقش بندری</p> <p>جذب جمعیت زیاد</p> <p>وجود ساختمان‌های بلندمرتبه</p>	<p>(۲)</p> <p>تجارت و گردشگری</p> <p>نقش سیاسی</p> <p>جذب جمعیت اندک</p> <p>وجود ساختمان‌های بلندمرتبه</p>
<p>(۳)</p> <p>صید ماهی و دفاعی</p> <p>نقش بندری</p> <p>جذب جمعیت زیاد</p> <p>حمل و نقل بار و مسافر</p>	<p>(۴)</p> <p>صید ماهی و دفاعی</p> <p>نقش سیاسی</p> <p>جذب جمعیت زیاد</p> <p>وجود ساختمان‌های کوتاه</p>

۷۲- در کدام گزینه ترتیب نواحی بارشی ایران از کم‌ترین به بیشترین و از نظر بر خور داری از میزان بارش، رعایت شده است؟

- (۱) ناحیه خراسان شمالی - ناحیه آذربایجان و زاگرس - ناحیه کردستان - ناحیه خزر غربی - ناحیه خزر شرقی - ناحیه داخلی
- (۲) ناحیه داخلی - ناحیه خراسان شمالی - ناحیه آذربایجان و زاگرس - ناحیه کردستان - ناحیه خزر شرقی - ناحیه خزر غربی
- (۳) ناحیه خراسان شمالی - ناحیه آذربایجان و زاگرس - ناحیه کردستان - ناحیه خزر شرقی - ناحیه خزر غربی - ناحیه داخلی
- (۴) ناحیه داخلی - ناحیه خراسان شمالی - ناحیه کردستان - ناحیه آذربایجان و زاگرس - ناحیه خزر شرقی - ناحیه خزر غربی

۷۳- در ارتباط با تصویر زیر، کدام گزینه درست است؟



- (۱) هر چه از کانون ناحیه ۱ به ناحیه ۲ نزدیک می‌شویم، از عوامل همگونی ناحیه ۱ کاسته می‌شود.
- (۲) هر چه از مرزهای ناحیه ۳ به کانون ناحیه ۲ نزدیک می‌شویم، از عوامل همگونی ناحیه ۲ کاسته می‌شود.
- (۳) هر چه از کانون ناحیه ۲ به مرزهای ناحیه ۱ نزدیک می‌شویم، به عوامل همگونی ناحیه ۲ اضافه می‌شود.
- (۴) هر چه از کانون ناحیه ۳ به مرزهای ناحیه ۲ نزدیک می‌شویم، به عوامل همگونی ناحیه ۳ اضافه می‌شود.

۷۴- متن زیر با کدام مورد مطابقت دارد؟

«جغرافی‌دانان از گذشته، سطح زمین را به واحدهای جغرافیایی تقسیم کرده و سپس مورد مطالعه قرار داده‌اند تا بتوانند برای آن‌ها به طور صحیح برنامه‌ریزی کنند.»

- (۱) مرزهای سیاسی و اداری بر مبنای تصمیم‌گیری انسان‌ها تعیین می‌شوند و ممکن است یک ناحیه طبیعی در بیشتر از یک استان قرار بگیرد.
- (۲) گل‌فشان‌ها در دو استان هرمزگان و سیستان و بلوچستان واقع شده‌اند و زاویه تابش عمودتری نسبت به ناهمواری‌های عریض دارند.
- (۳) براساس میانگین بارندگی سالانه، توزیع فصلی بارش و بارش روزانه، ناحیه خزر غربی در ایران بیشترین بارش را دارد.
- (۴) ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن است و این ویژگی از سایر بخش‌های پیرامون متفاوت است.



۷۵- کدام گزینه، عبارت زیر را به درستی کامل می‌کند؟

«وحدت یابی در ناحیه یعنی.....؛ به عنوان مثال می‌توان گفت ..».

(۱) ایجاد تمایز میان یک ناحیه از ناحیه مجاور - در جنوب هند، جمعیت مسیحیان و تراکم فرهنگ آن‌ها بیشتر از شمال این سرزمین است

(۲) وجود وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در ناحیه‌ای مشخص - در بانکوک، دست‌فروشان در قایق‌های چوبی روی رودخانه شهر، اجناس خود را می‌فروشند

(۳) ایجاد تمایز میان یک ناحیه از ناحیه مجاور - در بانکوک، دست‌فروشان در قایق‌های چوبی روی رودخانه شهر، اجناس خود را می‌فروشند

(۴) وجود وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در ناحیه‌ای مشخص - در جنوب هند، جمعیت مسیحیان و تراکم فرهنگ آن‌ها بیشتر از شمال این سرزمین است

۷۶- با بررسی عبارت‌های داده‌شده در ارتباط با مفهوم «نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند»، کدام گزینه درست است؟

(الف) در سوئیس، انسان برای عبور از ناحیه‌ای کوهستانی به احداث تونل و پل پرداخته است.

(ب) اداره برق سمنان برای تأمین برق مورد نیاز این استان، اقدام به نصب و استفاده از صفحه‌های خورشیدی کرده است.

(ج) به وجود آمدن کارخانه‌های کوچک و بزرگ در اطراف شهر تهران، این شهر را به مهم‌ترین قطب صنایع مصرفی کشور تبدیل کرده است.

(د) بالارفتن قیمت برنج وارداتی آسیا، نگرانی کشورهای واردکننده را در زمینه تغذیه مردم افزایش داده است.

(۱) «الف» و «ب» برخلاف «ج» و «د» مصادیق درستی از مفهوم «نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند» به شمار می‌رود.

(۲) «ب» و «ج» مربوط به مفهوم داده‌شده در صورت سؤال هستند، اما «الف» و «د» مربوط به ارتباط نواحی با یکدیگر است.

(۳) «الف» و «ج» برخلاف «ب» و «د» مصادیق درستی از مفهوم «نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند» به شمار می‌رود.

(۴) «الف» و «د» مربوط به مفهوم داده‌شده در صورت سؤال هستند، اما «ب» و «ج» مربوط به ارتباط نواحی با یکدیگر است.

۷۷- کدام یک از گزینه‌ها، با عبارت زیر، به صورت مشترک، مربوط به یکی از انواع روابط موجود میان نواحی و انسان است؟

«در نتیجه پاکسازی قومی دولت میانمار، صدها نفر از مردم ناحیه مسلمان‌نشین این کشور به مرزهای بنگلادش مهاجرت کرده و درخواست پناهندگی نموده‌اند. در نتیجه این کشتار، ناحیه مسلمان‌نشین میانمار تخریب شده است.»

(۱) بنا به اعلام فائو، وقوع خشکسالی در استرالیا و یخبندان زودهنگام در آرژانتین به تولید غله جهانی صدمه زد.

(۲) مردم نواحی گرم و خشک یا نواحی بسیار سرد، برای کنترل محیط از روش‌های متفاوتی استفاده می‌کنند.

(۳) دولت امارات متحده عربی با ساختن جزایر مصنوعی در آب‌های خلیج فارس، نواحی جدیدی در منطقه ایجاد کرده که کاربری آن‌ها مسکونی، تفریحی و تجاری است.

(۴) بازارهای شناور در بانکوک، از دیدنی‌های جالب توجه آسیای جنوب شرقی است. دست‌فروشان در قایق‌های چوبی روی رودخانه اصلی شهر، اجناس خود را برای فروش عرضه می‌کنند.



۷۸- کدام مورد دلیل مناسبی برای متن زیر به شمار می‌رود؟

«در اثر فعالیت‌های انسانی با عوامل طبیعی، ممکن است ویژگی‌های خاص یک ناحیه از بین برود و وسعت آن کم یا زیاد شود.»

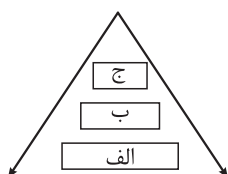
(۱) تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است.

(۲) مرزهای نواحی قابل تغییرند.

(۳) قلمرو و وسعت نواحی متفاوت است.

(۴) مرزهای سیاسی بر مرزهای طبیعی و انسانی منطبق نیست.

۷۹- با توجه به نمودار زیر که بیانگر سه ناحیه اصلی است، کدام گزینه درست است؟



(۱) «ج» و «ب» تحت مدیریت «الف» قرار دارند و براساس آن شکل می‌گیرند.

(۲) ناحیه «ب»، با مرزهای قراردادی از نواحی مجاور، متمایز می‌شود.

(۳) «الف» بستر و اساس نواحی «ب» و «ج» است و برای آن‌ها تعیین‌کننده محسوب می‌شود.

(۴) «ب» در بستر «ج» شکل می‌گیرد و دارای انواع ناحیه‌های گوناگون است.

۸۰- با بررسی موارد زیر، کدام گزینه در خصوص تعیین مرز یک ناحیه درست است؟

(الف) در کانادا می‌توان براساس معیارهای طبیعی، انواع خاک مثل کرایوزول و چرنوزیوم را تشخیص داد و به ناحیه‌بندی پرداخت.

(ب) در کشور افغانستان، اقوام مختلفی در نواحی گوناگون زندگی می‌کنند که ممکن است در اثر مهاجرت و عوامل دیگر جابه‌جا شوند.

(ج) در کشور سوئیس چهار زبان رسمی وجود دارد که در مناطق مختلف آن پراکنده است.

(د) بیشتر جنگل‌های بارانی استوایی در آمریکای جنوبی قرار دارد.

(۱) تشخیص نواحی «ب» و «ج» دشوارتر از نواحی «الف» و «د» است.

(۲) ایجاد تمایز میان نواحی همچون «ج» و «د» آسان‌تر از «الف» و «ب» است.

(۳) تشخیص نواحی «ج» و «الف» دشوارتر از نواحی «ب» و «د» است.

(۴) ایجاد تمایز میان «ج» و «د» آسان‌تر از «الف» و «ب» است.



۸۱- کدام گزینه بیانگر ویژگی «سؤالات» است؟

- (۱) واسطه رسیدن انسان از مجهولات به معلومات است.
- (۲) بدون آن کاری از انسان ساخته نیست.
- (۳) نشان‌دهنده وجود جهل ساده در انسان است.
- (۴) معمولاً انسان را ساعات طولانی به خود مشغول می‌کند.

۸۲- کدام گزینه نشان‌دهنده سیر درست تفکر در رابطه با موضوع «عدالت» می‌باشد؟

- (۱) آزاد دیدن کلاهبرداران بزرگ بانکی ← عدالت چیست و چگونه اجرا می‌شود؟ ← تفکر در آگاهی‌ها و تجربه‌های مختلف درباره قوانین و محاکم قضایی ← رسیدن به معرفت درباره مفهوم عدالت.
- (۲) طرح سؤال عدالت چیست و چه ارتباطی با آزادی دارد؟ ← یادآوری تجربه‌های مختلف درباره مسئله عدالت ← مواجه شدن با صحنه‌هایی که حس بی‌عدالتی را القا می‌کند ← رسیدن به فهم درباره عدالت.
- (۳) طرح پرسش درباره عدالت ← رسیدن به معرفت و شناخت درباره عدالت ← انطباق شناخت از عدالت با مسائلی که با آن روبه‌رو می‌شویم. ← تفکر در اندوخته‌ها و بازنگری در رابطه با آن‌ها.
- (۴) رجوع به معلومات درباره عدالت ← روبه‌رو شدن با مسائل مرتبط با عدالت ← طرح پرسش درباره عدالت ← رسیدن به دریافت فلسفی درباره عدالت.

۸۳- اگر بخواهیم ویژگی‌های انسان سائر را نشان دهیم، از کدام گزینه می‌توانیم استفاده کنیم؟

- (۱) فطرت اول را به طور کامل کنار می‌گذارد و به طور جدی وارد فطرت ثانی می‌شود.
- (۲) در فطرت اول توقف نمی‌کند؛ بلکه به طور پیوسته و جدی به مسائل بنیادین می‌اندیشد.
- (۳) با کنار گذاشتن اشتغالات روزمره به دنبال پاسخ به سؤال‌های خود است.
- (۴) درباره مسائل روزمره زندگی به خوبی می‌اندیشد و گاهی هم به سؤالات فلسفی می‌پردازد.

۸۴- در مورد سیر تاریخی تغییر معانی و واژه‌های «فیلسوف»، «فلسفه»، «سوفیست» و «سفسطه» کدام گزینه مورد اعتماد است؟

- (۱) معنای اولیه فلسفه با معنای اولیه فیلسوف یکسان است.
- (۲) معنای ثانویه سوفیست همان معنای اولیه سفسطه است.
- (۳) معنای ثانویه فلسفه و معنای اولیه سفسطه یکی است.
- (۴) فیلسوف در آغاز معنایی مشابه سوفیست داشت.

۸۵- ویژگی منحصر به فرد دانش فلسفه چیست؟

- (۱) استفاده از روش‌های عقلی، قیاسی و استدلالی
- (۲) بررسی موجود زنده به عنوان موضوع آن
- (۳) استفاده نکردن از ابزارهای آزمایشگاهی برای بررسی مسائل آن
- (۴) بررسی اصل و مطلق وجود



۸۶- رابطه معرفت‌شناسی و وجودشناسی در کدام گزینه به درستی به تصویر کشیده شده است؟

- (۱) معرفت به وجود مقدم بر معرفت به معرفت است.
- (۲) امکان شناخت بر معرفت به هستی تقدم دارد.
- (۳) معرفت‌شناسی مؤخر از هستی‌شناسی است.
- (۴) شناخت‌شناسی فرع بر امکان شناخت است.

۸۷- کدام مورد در رابطه با شاخه‌های دانش فلسفه درست نیست؟

- (۱) تمام شاخه‌های فلسفه، فلسفه مضاف محسوب می‌شوند و رابط میان ریشه فلسفه و دانش‌های خاص هستند.
- (۲) شاخه‌های فلسفه مبانی مربوط به هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی را به حوزه خاصی از دانش‌ها انتقال می‌دهند.
- (۳) شاخه‌های فلسفه، قوانین بنیادی محدوده خاصی از وجود را بیان می‌کنند.
- (۴) آنچه در فلسفه مضاف پذیرفته می‌شود، اساس و شالوده نظریات علوم است.

۸۸- اگر بخواهیم یکی از مباحث مربوط به فلسفه علوم اجتماعی را به تصویر بکشیم، کدام گزینه یاریگر ما خواهد بود؟

- (۱) لیبرالیسم که به دنبال تأمین منافع فردی است.
- (۲) قائل شدن هویت مستقل برای افراد
- (۳) نه افراد به تنهایی ارزش دارند و نه جامعه و فقط کنار هم ارزشمند هستند.
- (۴) تأمین منافع جمعی توسط سوسیالیسم

۸۹- کدام تشبیه نشان‌دهنده ریشه و شاخه فلسفه است؟

- (۱) ریشه فلسفه همچون ستون‌های یک خانه است که سقف یا همان شاخه فلسفه را نگه می‌دارد.
- (۲) یک زمین حاصلخیز همچون ریشه فلسفه است و آبی که موجب رشد گیاهان می‌شود، شاخه فلسفه می‌باشد.
- (۳) شاخه‌های فلسفه مانند لباسی هستند که به تن انسان‌های مختلف که همان ریشه فلسفه هستند می‌رود.
- (۴) ریشه فلسفه مثل قلب است و شاخه‌های فلسفه رگ‌هایی هستند که خون را از قلب به سایر نقاط بدن می‌رسانند.

۹۰- تمام عبارات به کاررفته در کدام گزینه حاکی از اصالت جامعه هستند؟

- (۱) عدالت - مالکیت دولتی - تعاونی اقتصادی - بیمه‌های فراگیر
- (۲) عدالت - مالکیت خصوصی - مدارس دولتی - آزادی
- (۳) مالکیت دولتی - مدارس غیرانتفاعی - بیمه‌های فراگیر - سرمایه‌داری
- (۴) آزادی - تعاونی اقتصادی - مدارس دولتی - مالکیت دولتی

دوستان عزیز خیلی سبز، سلام؛

فایل پاسخ‌نامه این آزمون را که شامل درس‌نامه، نکات کنکوری، پاسخ تشریحی و ... است، ساعت ۱۴ امروز از صفحه شخصی خودتان در سایت آزمون خیلی سبز دریافت کنید.

هم‌چنین شما می‌توانید همین امشب کارنامه اولیه آزمونتان را در صفحه شخصی خود مشاهده بفرمایید. برای دسترسی به صفحه شخصی خود وارد سایت آزمون خیلی سبز به آدرس: azmoon.kheilisabz.com شوید و کدی را که توسط مدرسه و یا نمایندگی‌های آزمون‌های خیلی سبز به شما داده شده، در محل مشخص شده در سایت ثبت بفرمایید.



پایہ
یازدہم

۱۴۰۲/۰۷/۲۸

دفترچہ
پاسخ
آزمون یکم
حضورى

علوم انسانی



سال تحصیلی
۱۴۰۲ - ۱۴۰۳

آزمون آزمایشی خلیج سبز

نام درس	طراحان به ترتیب حروف الفبا
ریاضی	علی شہرایی - محسن فراہانی
علوم و فنون ادبی	محمد امیر سلیمانی - کورش بقائی راوری - نواب رحیمی پور - افشین محی الدین - حسینعلی موسی زاده
جامعہ شناسی	سید ہانی رکن الدینی - فاطمہ صفری - محمد ابراہیم مازنی - فروغ نجمی تیموریان
روان شناسی	مہدی جاہدی - سید ہانی رکن الدینی - سیمین زاہدی - محمد ابراہیم مازنی
عربی، زبان قرآن	کاظم غلامی
تاریخ	علیرضا کاهیدوند
جغرافیہ	علیرضا کاهیدوند
فلسفہ	علی اکبر آخوندی - محمد جواد سہدھی

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	مؤلف پاسخ نامہ	کارشناسان علمی - محتوایی	ویراستاران بہ ترتیب حروف الفبا
ریاضی	علی شہرایی	علی شہرایی	علی شہرایی	مرتضی محمدی نژاد	شقایق راہبریان - زہرا فتحی
علوم و فنون ادبی	کورش بقائی راوری	کورش بقائی راوری	مہدی کرانی	جمال طباطبائی نژاد - سعید ہمایونفر	نواب رحیمی پور - افسانہ محبوب
جامعہ شناسی	حبیبہ صالح نژاد	محمد ابراہیم مازنی	محمد ابراہیم مازنی	فروغ نجمی تیموریان	علی سلوکی - سعید ستودہ مہر - فاطمہ صفری
روان شناسی	سیمین زاہدی	سیمین زاہدی	سیمین زاہدی	محسن پیر حسینلو - محمد جواد حیدر - مہدی جاہدی	ستایش محمدی - علی موسوی
عربی، زبان قرآن	کاظم غلامی	کاظم غلامی	آریا ذوقی	جمال الدین ہنرور - حسام حاج مؤمن	مختار حسامی - سمانہ ریحانی
تاریخ	زہرا نعمتی	زہرا نعمتی	علیرضا کاهیدوند	محمد علی معصومی - زہرا نعمتی	سیدہ مریم طاہری - الہام میرزایی
جغرافیہ	زہرا نعمتی	زہرا نعمتی	علیرضا کاهیدوند	زہرا نعمتی	ریحانہ شعبان زادہ - الہام میرزایی
فلسفہ	علی اکبر آخوندی	علی اکبر آخوندی	علی اکبر آخوندی	علی آقاچانپور	فرہاد علی نژاد - احمد منصورى

سرپرست محتوایی: فاطمہ آقاچانپور

مشاور محتوایی: محمد ابراہیم مازنی

Azmoon.kheilisabz.com

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



ریاضی و آمار: صفحه‌های ۱ تا ۱۱

تست و پاسخ ۱

کدام گزینه، گزاره به حساب می‌آید؟

- (۱) رشته روان‌شناسی از رشته علوم سیاسی بهتر است.
 (۲) خودکار آبی من کجاست؟
 (۳) تعداد فروش جهانی آیفون ۱۴ از نت ۲۳ بیشتر است.
 (۴) سفر هوایی از سفر دریایی جذاب‌تر است.

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۳

درس نامه ●● گزاره

تعریف گزاره: هر جمله خبری که بتوانیم (در حال حاضر یا در آینده) دقیقاً یکی از دو ارزش درست یا نادرست (راست یا دروغ) را به آن نسبت دهیم.

نکته جملات زیر گزاره نیستند:

مثال	نوع جمله	
کتاب را به من بده.	جمله امری	۱
عجب قهوه خوش طعمی!	جمله عاطفی (احساسی)	۲
شما ناهار خوردین؟	جمله سؤالی	۳
کباب کوبیده از کباب برگ خوشمزه‌تر است.	جمله خبری که نتوانیم ارزش آن را تعیین کنیم.	۴

پاسخ تشریحی

همه گزینه‌ها را بررسی می‌کنیم:

- ۱) رشته روان‌شناسی از رشته علوم سیاسی بهتر است. — جمله خبری که نمی‌توانیم ارزش آن را تعیین کنیم. ← گزاره نیست.
 ۲) خودکار آبی من کجاست؟ — جمله سؤالی ← گزاره نیست.
 ۳) تعداد فروش جهانی آیفون ۱۴ از نت ۲۳ بیشتر است. — جمله خبری (شاید ما ندانیم ارزش آن درست است یا غلط، ولی قابل تعیین کردن است). ← گزاره است.
 ۴) سفر هوایی از سفر دریایی جذاب‌تر است. — جمله عاطفی (احساسی) ← گزاره نیست.

تست و پاسخ ۲

اگر به تعداد گزاره‌ها، ۳ واحد اضافه شود، تعداد سطرهای جدول ارزش‌گذاری گزاره‌ها چه تغییری می‌کند؟

- (۱) ۹ واحد اضافه می‌شود. (۲) ۹ برابر می‌شود. (۳) ۸ واحد اضافه می‌شود. (۴) ۸ برابر می‌شود.

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۴

نکته تعداد سطرهای جدول ارزش‌گذاری n گزاره برابر با 2^n است.

پاسخ تشریحی

گام اول: تعداد گزاره‌های اولیه را n می‌گیریم.

تعداد سطرها برابر با 2^n می‌شود.

گام دوم: ۳ واحد به تعداد گزاره‌ها اضافه می‌شود و تعدادشان به $n + 3$ می‌رسد.

تعداد سطرها در این حالت 2^{n+3} می‌شود.

2^{n+3} برابر با $2^n \times 2^3$ یا $2^n \times 8$ است.

گام سوم: با مقایسه 2^n و 8×2^n می‌فهمیم که تعداد سطرها در حالت دوم ۸ برابر حالت اول است.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

ریاضی

تست و پاسخ ۳

کدام گزینه یک گزاره عطفی با ارزش درست را نشان می‌دهد؟

- (۱) « $2^5 = 32$ » یا « $3 < \sqrt{10} < 2$ »
 (۲) « $\sqrt{9-4} \neq 3-2$ » و « $-5^2 = -25$ »
 (۳) «عدد ۵۳ عددی اول است.» یا «۱۹۶ عددی مربع کامل است.»
 (۴) « $(7+6)^2 = 49+36$ » و « $\sqrt{(-5)^2} = +5$ »

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

خوبت حل کنی بهتره در گزاره عطفی، بین دو گزاره، حرف اضافه «و» می‌آید.

درس نامه • گزاره‌های مرکب اصلی

جدول ارزش گذاری چهار گزاره مرکب اصلی:

		فصلی	عطفی	شرطی	دوشرطی
p	q	$p \vee q$	$p \wedge q$	$p \Rightarrow q$	$p \Leftrightarrow q$
T	T	T	T	T	T
T	F	T	F	F	F
F	T	T	F	T	F
F	F	F	F	T	T

یک جمله مهم در مورد هر کدام از گزاره‌های مرکب:

۱	گزاره فصلی $p \vee q$ فقط زمانی نادرست است که هر دو گزاره نادرست باشند.
۲	گزاره عطفی $p \wedge q$ فقط زمانی درست است که هر دو گزاره درست باشند.
۳	گزاره شرطی $p \Rightarrow q$ فقط زمانی نادرست است که p (مقدم) درست و q (تالی) نادرست باشد.
۴	گزاره دوشرطی $p \Leftrightarrow q$ زمانی درست است که p و q هم‌ارزش (یا هر دو درست یا هر دو نادرست) باشند.

پاسخ تشریحی گام اول: ۱ و ۳ رد می‌شوند، چون بین دو گزاره آن‌ها، حرف «یا» آمده است (پس فصلی هستند، نه عطفی).

گام دوم: بین ۲ و ۴، گزینه‌های گزاره عطفی با ارزش درست است که هر دو گزاره‌اش درست باشند:

- پس گزاره نادرسته $\Rightarrow (7+6)^2 = 49+36$ و « $\sqrt{(-5)^2} = +5$ » درست
 پس گزاره درسته $\Rightarrow \sqrt{9-4} \neq 3-2$ و « $-5^2 = -25$ » درست
- $(7+6)^2 = 13^2 = 169$ سمت چپ
 $49+36=85$ سمت راست
- $\sqrt{9-4} = \sqrt{5}$ درست
 $-5^2 = -25$ درست

تست و پاسخ ۴

با توجه به گزاره‌های زیر، ارزش کدام گزاره با بقیه متفاوت است؟

p: نسبت ریشه بزرگ‌تر به کوچک‌تر معادله $x^2 - x - 1 = 0$ برابر با ۲- است.

q: واریانس داده‌های ۱۰، ۱۰، ۱۰ و ۱۰ برابر با ۲/۵ است.

r: اگر اضلاع یک مربع را ۳ برابر کنیم، محیطش ۳ برابر و مساحتش ۹ برابر می‌شود.

$$(p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow r \quad (r \wedge q) \Rightarrow p \quad (p \vee q \vee r) \Rightarrow p \wedge q \wedge r \quad (r \Leftrightarrow p) \Rightarrow q$$

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



پاسخ تشریحی

گام اول: ارزش هر سه گزاره p، q و r را تعیین می‌کنیم:

• p: در معادله $2x^2 - x - 1 = 0$ ، رابطه $a + b + c = 0$ بین ضرایب برقرار است؛ پس ریشه‌های معادله $x_1 = 1$ و $x_2 = \frac{c}{a} = \frac{-1}{2}$ هستند.

نسبت ریشه بزرگ به کوچک برابر با $2 = \frac{1}{\frac{-1}{2}}$ است؛ پس p درست است.

• q: واریانس داده‌های یکسان، همواره صفر است؛ پس q نادرست است.

• r: ضلع اولیه مربع را x می‌گیریم؛ محیطش $4x$ و مساحتش x^2 می‌شود.

اگر ضلعش را 3 برابر کنیم، هر ضلع آن $3x$ می‌شود. محیطش $12x = 4(3x)$ و مساحتش $9x^2 = (3x)^2$ می‌شود که اولی 3 برابر $(\frac{12x}{4x} = 3)$

و دومی 9 برابر $(\frac{9x^2}{x^2} = 9)$ شده است؛ پس r درست است.

T F T
↑ ↑ ↑

گام دوم: با توجه به ارزش سه گزاره p، q و r، ارزش گزاره‌های صورت سؤال را حساب می‌کنیم:

1) $(p \leftrightarrow q) \leftrightarrow r \equiv (T \leftrightarrow F) \leftrightarrow T \equiv F \leftrightarrow T \equiv F$

2) $(r \wedge q) \Rightarrow p \equiv (T \wedge F) \Rightarrow T \equiv F \Rightarrow T \equiv T$

3) $(p \vee q \vee r) \Rightarrow (p \wedge q \wedge r) \equiv (T \vee F \vee T) \Rightarrow (T \wedge F \wedge T) \equiv T \Rightarrow F \equiv F$

4) $(r \leftrightarrow p) \Rightarrow q \equiv (T \leftrightarrow T) \Rightarrow F \equiv T \Rightarrow F \equiv F$

پس ارزش گزاره 2 با بقیه فرق دارد.

تست و پاسخ 5

اگر p، q و r گزاره‌هایی نادرست باشند، ارزش گزاره‌های $(r \vee q) \leftrightarrow (p \Rightarrow q)$ و $(\sim p \Rightarrow r) \wedge (\sim q \leftrightarrow r)$ به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

(4) نادرست - نادرست

(3) نادرست - درست

(2) درست - نادرست

(1) درست - درست

(ریاضی و آمار 2 - فصل 1 - درس 1)

پاسخ: گزینه 2

پاسخ تشریحی

گام اول: گزاره‌های p، q و r نادرست‌اند؛ پس:

گام دوم: ارزش گزاره $(r \vee q) \leftrightarrow (p \Rightarrow q)$ را حساب می‌کنیم:

$$(p \Rightarrow q) \leftrightarrow (r \vee q) \equiv (F \Rightarrow T) \leftrightarrow (F \vee T) \equiv T \leftrightarrow T \equiv T$$

گام سوم: ارزش گزاره $(\sim p \Rightarrow r) \wedge (\sim q \leftrightarrow r)$ را حساب می‌کنیم:

$$(\sim p \Rightarrow r) \wedge (\sim q \leftrightarrow r) \equiv (F \Rightarrow F) \wedge (T \Rightarrow F) \equiv T \wedge F \equiv F$$

تست و پاسخ 6

کدام گزینه، ارزش ستون خالی جدول زیر را به درستی نشان می‌دهد؟

p	q	$[\sim p \Rightarrow (q \leftrightarrow p)] \Rightarrow (\sim q \leftrightarrow p)$
T	T	?
T	F	?
F	T	?
F	F	?

(2)
F
T
T
T

(4)
T
F
T
F

(1)
F
T
T
F

(3)
T
T
T
F

(ریاضی و آمار 2 - فصل 1 - درس 1)

پاسخ: گزینه 1



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

ریاضی

پاسخ تشریحی: مرحله به مرحله و با نوشتن ستون‌های کمکی، به ارزش گزاره اصلی می‌رسیم:

p	q	~ p	~ q	$q \Leftrightarrow p$	$\sim p \Rightarrow (q \Leftrightarrow p)$	$\sim q \Leftrightarrow p$	$[\sim p \Rightarrow (q \Leftrightarrow p)] \Rightarrow (\sim q \Leftrightarrow p)$
T	T	F	F	T	T	F	F
T	F	F	T	F	T	T	T
F	T	T	F	F	F	T	T
F	F	T	T	T	T	F	F

ستون ۶ و ۷ ستون ۴ و ۱ ستون ۳ و ۵ ستون ۱ و ۲

تست و پاسخ ۷

اگر گزاره‌های $(p \wedge q) \vee p$ و $(\sim q \vee p) \wedge \sim q$ درست باشند، ارزش کدام گزاره زیر قطعاً درست است؟

(۱) $(p \vee q) \wedge r$ (۲) $(p \wedge \sim q) \vee r$ (۳) $(\sim q \vee p) \wedge \sim r$ (۴) $(p \vee r) \wedge q$

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

خوبت حل کنی بهتره در ابتدا دو مرتبه از قانون جذب استفاده کنید.

درس نامه ●● قوانین مهم جبر گزاره‌ها که باید آن‌ها را بلد باشیم را در جدول زیر آورده‌ایم.

اسم قانون	فرم ریاضی
۱ جابه‌جایی	$p \vee q \equiv q \vee p$ $p \wedge q \equiv q \wedge p$
۲ شرکت‌پذیری	$p \vee (q \vee r) \equiv (p \vee q) \vee r$ $p \wedge (q \wedge r) \equiv (p \wedge q) \wedge r$
۳ پخش‌ی	$p \vee (q \wedge r) \equiv (p \vee q) \wedge (p \vee r)$ $p \wedge (q \vee r) \equiv (p \wedge q) \vee (p \wedge r)$
۴ دمورگان	$\sim (p \vee q) \equiv \sim p \wedge \sim q$ $\sim (p \wedge q) \equiv \sim p \vee \sim q$
۵ جذب	$p \vee (p \wedge q) \equiv p$ $p \wedge (p \vee q) \equiv p$
۶ تبدیل شرطی به فصلی	$p \Rightarrow q \equiv \sim p \vee q$
۷ تبدیل دوشروطی به شرطی	$p \Leftrightarrow q \equiv (p \Rightarrow q) \wedge (q \Rightarrow p)$
۸ عکس نقیض گزاره شرطی	$p \Rightarrow q \equiv \sim q \Rightarrow \sim p$

● $(p \wedge q) \vee p \equiv T \Rightarrow p \equiv T$
جذب: p

پاسخ تشریحی: گام اول: دو گزاره داده شده با قانون جذب ساده می‌شوند:

● $(\sim q \vee p) \wedge \sim q \equiv T \Rightarrow \sim q \equiv T \Rightarrow q \equiv F$
جذب: ~q

گام دوم: با فرض این که r دلخواه باشد، ارزش هر چهار گزاره داده شده را حساب می‌کنیم:

① $(p \vee q) \wedge r \equiv (T \vee F) \wedge r \equiv T \wedge r \equiv r$

② $(p \wedge \sim q) \vee r \equiv (T \wedge T) \vee r \equiv T \vee r \equiv T$ ✓

③ $(\sim q \vee p) \wedge \sim r \equiv (T \vee T) \wedge \sim r \equiv T \wedge \sim r \equiv \sim r$

④ $(p \vee r) \wedge q \equiv (T \vee r) \wedge F \equiv T \wedge F \equiv F$

فقط ارزش گزاره ②، قطعاً درست است.

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



تست و پاسخ ۸

گزاره $q \Rightarrow (\sim(p \Rightarrow q) \wedge \sim q)$ با کدام گزاره زیر هم‌ارز است؟

$$\sim q \Rightarrow \sim p \quad (۴)$$

$$\sim q \Rightarrow p \quad (۳)$$

$$q \Rightarrow \sim p \quad (۲)$$

$$q \Rightarrow p \quad (۱)$$

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۴

درس نامه ●● قوانین مهم جبر گزاره‌ها که باید آن‌ها را بلد باشیم را در جدول زیر آورده‌ایم.

اسم قانون	فرم ریاضی
۱ جابه‌جایی	$p \vee q \equiv q \vee p$ $p \wedge q \equiv q \wedge p$
۲ شرکت‌پذیری	$p \vee (q \vee r) \equiv (p \vee q) \vee r$ $p \wedge (q \wedge r) \equiv (p \wedge q) \wedge r$
۳ پخشی	$p \vee (q \wedge r) \equiv (p \vee q) \wedge (p \vee r)$ $p \wedge (q \vee r) \equiv (p \wedge q) \vee (p \wedge r)$
۴ دمورگان	$\sim(p \vee q) \equiv \sim p \wedge \sim q$ $\sim(p \wedge q) \equiv \sim p \vee \sim q$
۵ جذب	$p \vee (p \wedge q) \equiv p$ $p \wedge (p \vee q) \equiv p$
۶ تبدیل شرطی به فصلی	$p \Rightarrow q \equiv \sim p \vee q$
۷ تبدیل دوشروطی به شرطی	$p \Leftrightarrow q \equiv (p \Rightarrow q) \wedge (q \Rightarrow p)$
۸ عکس نقیض گزاره شرطی	$p \Rightarrow q \equiv \sim q \Rightarrow \sim p$

پاسخ تشریحی

گام اول: از قانون شماره (۶) درس نامه استفاده می‌کنیم:

$$(\sim(p \Rightarrow q) \wedge \sim q) \Rightarrow q \equiv (\sim(\sim p \vee q) \wedge \sim q) \Rightarrow q$$

گام دوم: از قانون شماره (۴) درس نامه (دمورگان) استفاده می‌کنیم:

$$(\sim(\sim p \vee q) \wedge \sim q) \Rightarrow q \equiv ((p \wedge \sim q) \wedge \sim q) \Rightarrow q$$

گام سوم: از قانون شماره (۲) درس نامه (شرکت‌پذیری) استفاده می‌کنیم:

$$((p \wedge \sim q) \wedge \sim q) \Rightarrow q \equiv (p \wedge \sim q) \Rightarrow q$$

گام چهارم: از قانون شماره (۶) و سپس شماره (۴) کمک می‌گیریم:

$$(p \wedge \sim q) \Rightarrow q \equiv \sim(p \wedge \sim q) \vee q \equiv \sim p \vee \underbrace{\sim q \vee q}_{q} \equiv \sim p \vee q$$

گام پنجم: حالا به کمک قانون (۶)، گزاره فصلی را به شرطی تبدیل می‌کنیم:

$$\sim p \vee q \equiv q \vee \sim p \equiv \sim q \Rightarrow \sim p$$

تبدیل فصلی
به شرطی

جابه‌جایی

تست و پاسخ ۹

ارزش گزاره $q \Leftrightarrow ((p \vee \sim q) \wedge p)$ نادرست است. گزاره $(p \Leftrightarrow r) \vee (r \Rightarrow q)$ با کدام گزاره زیر هم‌ارز است؟

$$\sim q \Rightarrow r \quad (۴)$$

$$p \Leftrightarrow \sim q \quad (۳)$$

$$q \vee r \quad (۲)$$

$$p \vee r \quad (۱)$$

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۳

خودت حل کنی بهتره گزاره دوشروطی زمانی نادرست است که ارزش دو گزاره یکسان نباشد.

پاسخ تشریحی

گام اول: با استفاده از قانون جذب، ساده می‌کنیم:

$$((p \vee \sim q) \wedge p) \Leftrightarrow q \equiv p \Leftrightarrow q$$

p جذب

گام دوم: چون گزاره دوشروطی $p \Leftrightarrow q$ نادرست است؛ پس p و q ارزش‌هایشان یکسان نیست.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیل سبز

ریاضی

پس ارزش p و q را متفاوت می‌گیریم و برای r هم دو حالت داریم. در کل ۴ حالت به شکل زیر می‌شود:

						گزاره صورت سؤال	۱	۲	۳	۴
p	q	r	$\sim q$	$p \leftrightarrow r$	$r \Rightarrow q$	$(p \leftrightarrow r) \vee (r \Rightarrow q)$	$p \vee r$	$q \vee r$	$p \Leftrightarrow \sim q$	$\sim q \Rightarrow r$
T	F	T	T	T	F	T	T	T	T	T
F	T	T	F	F	T	T	T	T	T	T
T	F	F	T	F	T	T	T	F	T	F
F	T	F	F	T	T	T	F	T	T	T

هم‌ارزش

پس ارزش گزاره ۳ با گزاره داده شده در سؤال یکسان است.

تست و پاسخ ۱۰

گزاره $(p \vee q) \Rightarrow p \Leftrightarrow [\sim q \Rightarrow (p \wedge q)]$ با کدام گزاره زیر هم‌ارز است؟

$$\sim (q \Leftrightarrow p) \quad (۴)$$

$$(\sim p \wedge q) \Leftrightarrow \sim q \quad (۳)$$

$$(p \Leftrightarrow q) \Rightarrow \sim q \quad (۲)$$

$$(p \vee q) \Leftrightarrow \sim p \quad (۱)$$

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۳

خود حل کنی بهتره بهتر است از قانون جبر گزاره‌ها کمک بگیرید.

پاسخ تشریحی

گام اول: در داخل هر دو گروه، گزاره شرطی را به فصلی تبدیل می‌کنیم. $(p \Rightarrow q \equiv \sim p \vee q)$

$$[(p \vee q) \Rightarrow p] \Leftrightarrow [\sim q \Rightarrow (p \wedge q)] \equiv [\sim (p \vee q) \vee p] \Leftrightarrow [q \vee (p \wedge q)]$$

$$\underbrace{\sim (p \vee q) \vee p}_{\sim (p \vee q) \vee p} \quad \underbrace{q \vee (p \wedge q)}_{q \vee (p \wedge q)}$$

گام دوم: داخل گروه اول از قانون دموگان و داخل گروه دوم از قانون جذب استفاده می‌کنیم:

$$[\sim (p \vee q) \vee p] \Leftrightarrow [q \vee (p \wedge q)] \equiv [(\sim p \wedge \sim q) \vee p] \Leftrightarrow q$$

$$\underbrace{\sim (p \vee q) \vee p}_{\text{دمورگان: } \sim p \wedge \sim q} \quad \underbrace{q \vee (p \wedge q)}_{\text{جذب: } q}$$

گام سوم: داخل گروه از قانون پخشی استفاده می‌کنیم:

$$[(\sim p \wedge \sim q) \vee p] \Leftrightarrow q \equiv [(\sim p \vee p) \wedge (\sim q \vee p)] \Leftrightarrow q \equiv [T \wedge (\sim q \vee p)] \Leftrightarrow q \equiv (p \vee \sim q) \Leftrightarrow q$$

$$\underbrace{[(\sim p \wedge \sim q) \vee p]}_{\text{قانون پخشی}} \quad \underbrace{(\sim p \vee p)}_T \quad \underbrace{[T \wedge (\sim q \vee p)]}_{\text{می‌دانیم: } p \wedge T \equiv p}$$

گام چهارم: در گزاره دوشروطی می‌توانیم هر دو گزاره را به نقیضشان تبدیل کنیم:

$$(p \vee \sim q) \Leftrightarrow q \equiv \sim (p \vee \sim q) \Leftrightarrow \sim q \equiv (\sim p \wedge q) \Leftrightarrow \sim q$$

$$\underbrace{\sim (p \vee \sim q)}_{\text{دمورگان}}$$



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

علوم و فنون ادبی: صفحه‌های ۱۰ تا ۲۵

تست و پاسخ ۱۱

در مورد آثار «نفحات الانس، بهارستان و تحفة الاحرار» از جامی، کدام توضیحات درست است؟

- ۱) اولی و سومی منظوم و «بهارستان» منثور است. هر سه عرفانی‌اند و به ترتیب به تقلید از عطار، سعدی و نظامی هستند.
- ۲) به ترتیب به تقلید از عطار، سعدی و نظامی هستند. «تحفة الاحرار» در ذکر احوال عارفان است. «نفحات الانس» و «بهارستان» منثورند و «تحفة الاحرار» منظوم است.
- ۳) به ترتیب به تقلید از نظامی، سعدی و عطار هستند؛ «نفحات الانس» و «بهارستان» منثورند. «تحفة الاحرار» منظوم و تعلیمی است.
- ۴) «تحفة الاحرار» و «بهارستان» منظوم هستند و «نفحات الانس» منثور است، «بهارستان» شرح حال شاعران است و به ترتیب به تقلید از سعدی، عطار و نظامی هستند.

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره در تست‌های تاریخ ادبیات از هر آنچه به خاطر دارید و از درستی آن مطمئن هستید، برای تحلیل گزینه‌ها بهره بگیرید و سعی کنید به روش رد گزینه به پاسخ برسید؛ وگرنه بر کسی پوشیده نیست که انباشتن حجم زیادی از مطالب تاریخ ادبیات در ذهن کار دشواری است. مطالب و نکته‌های تاریخ ادبیات را رمزگذاری کنید و به خاطر بسپارید.

پاسخ تشریحی با به خاطر داشتن این نکته که «نفحات الانس» به نثر نوشته شده، ۱) رد می‌شود. منثور بودن «بهارستان» هم نادرستی ۲) را نشان می‌دهد، هم چنین وقتی به خاطر دارید که «نفحات الانس» منثور است، پس نمی‌تواند به تقلید از نظامی شاعر باشد؛ یعنی رد ۳) مطالب ارائه شده در ۲) کاملاً درست است.

تست و پاسخ ۱۲

کدام گزینه در مورد تاریخ ادبیات قرن نهم کاملاً درست است؟

- ۱) تیموریان از نیمه دوم قرن هشتم تا اوایل قرن یازدهم در ایران حکومت داشتند و بازماندگان تیمور نیز همچون بازماندگان چنگیز بعد از مدتی در ایران متمدن شدند.
- ۲) ادبیات رونقی تازه گرفت، کتاب‌های تحقیقی دوباره تجدید حیات یافت و آثار تحقیقی، به خصوص در زمینه تاریخ و هنر، ریشه‌ای و بنیادی است.
- ۳) بایسنقر میرزا، پسر تیمور، هنرمند و هنردوست بود و در زمان او قرآن کریم و شاهنامه را به خط خوش نگاشتند و با تصاویری زیبا آراستند.
- ۴) دولت‌شاه سمرقندی از نویسندگان این قرن، کتابی در شرح احوال بیش از صد تن از شاعران ایرانی از آغاز تا زمان مؤلف نوشته است.

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۴

پاسخ تشریحی این گزینه درباره «تذکرة الشعرا» نوشته دولت‌شاه سمرقندی سخن می‌گوید که درست است. بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) تیموریان تا اوایل قرن دهم در ایران حکومت داشتند، نه یازدهم.
- ۲) آثار تحقیقی قرن نهم بنیادی نبودند.
- ۳) بایسنقر، پسر شاهرخ و نوه تیمور بود.

تست و پاسخ ۱۳

در کدام موارد توضیحات درج شده، به شخصیت یا کتاب داخل کمانک درست نسبت داده شده است؟

- الف) از شاعران قرن نهم است که در طریقت مقامی بلند داشته و دیوان شعرش مضامین عرفانی دارد. (شاه‌نعمت‌الله ولی)
- ب) شهر هرات را مرکز فرمانروایی خود قرار داد. او با علاقه‌ای که به هنر و فرهنگ اسلامی پیدا کرده بود، از هنرمندان خوشنویس، نقاش و شاعر حمایت نمود. (تیمور)

- ج) معروف‌ترین شاعر قرن نهم این مثنوی را به پیروی از نظامی سرود. (تحفة الاحرار)
- د) دولت‌شاه سمرقندی را برای نگارش کتاب تذکرة دولت‌شاه تشویق کرد. (بایسنقر میرزا)

۴ - الف - ج

۳ - ب - د

۲ - ب - ج

۱ - الف - د

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۴



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

پاسخ تشریحی در بخش‌های «الف» و «ج» نسبت‌های داده‌شده درست است.

توضیح ذکرشده در بخش «ب» درباره «شاهرخ» است؛ نه تیمور.

قسمت «د» نیز مربوط به «امیر علیشیر نوایی» است.

تست و پاسخ ۱۴

گزاره‌های زیر به ترتیب معرّف کدام یک از شخصیت‌های تاریخ ادبیات فارسی است؟

- کتاب «مرصادالعباد من المبدأ الی المعاد» را در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی نوشت.
- از نثرنویسان قرن هفتم است. خاندان او از افراد بانفوذ حکومت مغولان بود. او از نوجوانی به کارهای دیوانی پرداخت.
- وزیر مقتدر غازان خان و اولجایتو بود. اقدام مهم فرهنگی او تأسیس عمارت ربع رشیدی در تبریز است.
- اثر معروف او، «المعجم فی معاییر اشعار العجم» از نخستین و مهم‌ترین آثار در علم عروض، قافیه، بدیع و نقد شعر به شمار می‌رود.

- ۱) نجم‌الدین رازی - خواجه رشیدالدین همدانی - عطاملک جوینی - نظامی عروضی
- ۲) نجم‌الدین کبری - عطاملک جوینی - خواجه رشیدالدین همدانی - نظامی عروضی
- ۳) نجم‌الدین رازی - عطاملک جوینی - خواجه رشیدالدین همدانی - شمس قیس رازی
- ۴) نجم‌الدین کبری - خواجه رشیدالدین همدانی - عطاملک جوینی - شمس قیس رازی

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۳

راه حل تستی با رمزگذاری مطالب را به خاطر بسپارید و هنگام تحلیل تست‌ها و گزینه‌ها از مطالبی که از درستی آن‌ها اطمینان دارید، برای رد گزینه استفاده کنید.

پاسخ تشریحی «مرصادالعباد» از نجم‌الدین رازی است (رد ۲ و ۴)؛ کتاب «المعجم» هم که می‌دانید از شمس قیس رازی است (رد ۱). البته با «ربع رشیدی» خواجه رشیدالدین هم می‌شد (۱) را حذف کرد.

تست و پاسخ ۱۵

کدام گزینه درست است؟

- ۱) فخرالدین عراقی صاحب غزل‌های عرفانی زیباست. هم‌چنین مثنوی عاشق‌نامه او مشهور است.
- ۲) «فیه‌ما فیه» و «مجالس سبعة» را مولانا گفته و شاگردان او نوشته‌اند و «مکاتیب»، مجموعه نامه‌های مولانا به قلم خود اوست.
- ۳) در اوایل دوره مغول، بساط حکومت آخرین خلیفه عباسی، المستعصم بالله، برچیده شد و توجه به زبان فارسی که زبان توده مردم بود، رونق بیشتری گرفت.
- ۴) فخرالدین عراقی در کتاب «لمعات» خود سیر و سلوک عارفانه را در قالب نثر بیان کرده است.

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره این نکته که «تاریخ ادبیات» حفظی است، اساساً نادرست است و این تیب از تست‌های تاریخ ادبیات دقیقاً ضعیف «حفظیات» را نشان می‌دهند. در این تست‌ها مراقب مطالب مشابه باشید. مطالب مشابه، مطالبی نادرست هستند که بسیار شبیه شکل درست آن مطلب نوشته شده‌اند تا شما را گمراه کنند و کسانی را که به «حفظیات» تکیه دارند، به دام بیندازند؛ پس تاریخ ادبیات را باید دوره به دوره، خوب درک کرد و به خاطر سپرد، نه صرفاً آن را طوطی‌وار حفظ کرد.

پاسخ تشریحی مطالب ذکرشده در ۲ درست است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) نام مثنوی مشهور فخرالدین عراقی «عشاق‌نامه» است؛ نه عاشق‌نامه!
- ۳) در اواخر دوره مغول بساط خلافت بغداد برچیده شد.
- ۴) عراقی در «لمعات» سیر و سلوک عارفانه را در قالب نظم و نثر بیان کرده است.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

تست و پاسخ ۱۶

کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) عبید زاکانی در منظومه «صد پند»، ناهنجاری‌های اجتماعی را به شیوه طنز و تمثیل بیان کرده است.
- ۲) لحن سخن حافظ گزنده، طنزآمیز و سرشار از خیرخواهی و اصلاح‌طلبی است.
- ۳) غزل‌های خواجه بر حافظ تأثیرگذار بوده است.
- ۴) سلمان ساوجی، مثنوی «جمشید و خورشید» را به شیوه داستان‌های نظامی سروده است.

پاسخ: گزینه ۱

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ تشریحی

عبید زاکانی در منظومه «موش و گربه» ناهنجاری‌های اجتماعی را به شیوه طنز و تمثیل بیان کرده است. رساله «صدپند» عبید به نثر است و منظومه نیست.

تست و پاسخ ۱۷

تعداد پایه‌های آوایی کدام بیت، با سایر گزینه‌ها «متفاوت» است؟

- ۱) دلبران عاشق کشند اما نه چندان
- ۲) دلم دیده از دوستان برنگیرد
- ۳) مجنون صاحب‌درد را لیلی عیادت می‌کند
- ۴) با گل رویت چه زند لاله و نسرین

وزن کدام بیت «فاعلاتن، فاعلاتن، فاعلاتن» است؟

- بیدلان انده خورند اما نه چندین
- که بلبل دل از بوستان برنگیرد
- فرهاد شورانگیز را شیرین به مهمان می‌رسد
- با سر کویت چه کنم گلشن و بستان

پاسخ: گزینه ۱

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)

راه حل تستی

اگرچه نوشتن پایه‌های هجایی و آوایی راه مطمئنی برای شمردن آن‌هاست، اما اگر مصراع‌های اول هر بیت را با ریتم و آهنگ خاص خودش بخوانید، متوجه مکث‌ها و درنگ‌هایی در خوانش خود می‌شوید. این درنگ‌ها همان مرزهای پایه‌های آوایی‌اند. آن‌ها را بشمارید و به این شیوه در «زمان» خود صرفه‌جویی کنید. این را هم فراموش نکنید که «شیوه سماعی» نیاز به تکرار و تمرین دارد. با تکرار و تمرین، هوش موسیقایی شما قوی‌تر شده و در پیدا کردن وزن ابیات دچار خطا نمی‌شود.

پاسخ تشریحی

این بیت از سه بار تکرار «فاعلاتن» ساخته شده است، یعنی در هر مصراع سه پایه آوایی دارد.

دل بَ ران عا / شق کُ شَن دَم / ما نَ چَن دان

بررسی سایر گزینه‌ها:

۲) د لَم دی / د اَز دو / س تان بَر / نَ گی زَد

۳) مَچ نو نِ صا / جب دَر د را / لی لی عَ یا / دت می کُ نَد

۴) با گُ لِ رو / یَت چَ زَ نَد / لالِ وُ نس / رین

تست و پاسخ ۱۸

در مورد پایه‌های آوایی بیت زیر، کدام گزینه درست است؟

«نمی‌بینم از همدمان هیچ بر جای / دلم خون شد از غصه ساقی کجایی»

- ۱) پایه آوایی دوم مصراع اول و پایه آوایی اول مصراع دوم به ترتیب «از همدمان» و «دلم خون شد» است.
- ۲) در هر مصراع سه پایه آوایی وجود دارد و هر پایه آوایی چهار رکن.
- ۳) تمام پایه‌های آوایی از نظر تعداد هجا همانند نیستند و هجای پایانی هر کدام از مصراع‌ها یک هجا کم‌تر دارد.
- ۴) در پایه‌های آوایی اول و آخر مصراع دوم، یک یا دو کلمه کامل داریم و در سایر پایه‌ها برای جدا کردن پایه‌های آوایی، کلمات کاملی نداریم.

پاسخ: گزینه ۴

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

راه حل تستی پایه‌های آوایی بیت را بنویسید؛ سپس گزاره‌های ارائه شده در هر گزینه را با آن مقایسه کنید تا مشخص شود کدام گزاره‌ها نادرست و کدام درست است.

نکته در تقطیع آوایی گاهی بخشی از یک واژه در یک پایه و بخش دیگر در پایه‌ای دیگر قرار می‌گیرد؛ پس لازم نیست هنگام مشخص کردن مرزهای پایه‌ها به اصل واژه دقت کنید و حتماً آن واژه را به صورت کامل در یک پایه قرار دهید، چراکه توجه به موسیقی واژه‌ها مهم است.

پاسخ تشریحی پایه‌های آوایی این بیت به شکل زیر دسته‌بندی می‌شود:

نِ می بی / نَ مَز هم / دَ مان هی / چ بَر جای
دِ لم خون / شُ دَز غُص / صِ سا قی / کُ جا یی

تست و پاسخ ۱۹

پایه‌های آوایی کدام مصراع با سایر مصراع‌ها «متفاوت» است؟

- (۱) ای دل اگر دیو نئی ملک سلیمان چه کنی
(۲) هر چند کان آرام دل، دانم نبخشد کام دل
(۳) خیزید ای می‌خوارگان تا خیمه بر گردون ز نیم
(۴) از بند و زنجیرش چه غم، هر کس که عیاری کند؟

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۱

پاسخ تشریحی در ۱ وزن پایه‌های آوایی از تکرار «— ل ل —» (مفتعلن) تشکیل شده است و در سایر گزینه‌ها از تکرار «— ل —» (مستفعلن).

بررسی گزینه‌ها:

ای دِ لَ گَر	دیو نِ ای	هُل کِ لِی	مان چِ کُ نی
- U U -	- U U -	- U U -	- U U -

۱

هَر چَند کان	ءا رَا مِ دِل	دا نَم نَ بَخ	شَد کَا مِ دِل
- U - -	- U - -	- U - -	- U - -

۲

خِی زید ای	مِی خَا رِ گان	تا خِی مِ بَر	گَر دُون رَ نیم
- U - -	- U - -	- U - -	- U - -

۳

اَز بَن دُ رَن	جِی رَش چِ عَم	هَر گَس کِ عَی	یا رِی کُ نَد
- U - -	- U - -	- U - -	- U - -

۴

تست و پاسخ ۲۰

تعداد پایه‌های آوایی مصراع‌های زیر، به ترتیب کدام گزینه است؟

- (الف) من که دارم در گدایی گنج سلطانی به دست
(ب) بدانست کاو هم نماند به زیر
(ج) شبی با یار در خلوت، مرا عیشی نهانی بود
(د) حسابت را کنار جام بگذارم

(ه) اگر طاقت نداری جور معشوق

- (۱) چهار، چهار، سه، سه، چهار
(۲) چهار، سه، چهار، سه، چهار
(۳) چهار، چهار، چهار، سه، سه
(۴) چهار، سه، چهار، سه، سه

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۳



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

راه حل تستی تعداد پایه‌های آوایی هر مصراع را مشخص کنید و با آن رد گزینه نمایید تا زودتر به پاسخ برسید.

پاسخ تشریحی بررسی عبارت‌ها:

مصراع «الف» چهار رکن دارد و با آن نمی‌توان رد گزینه کرد. (مَن کِ دا زَم / در گِ دا بی / گَن چِ سَل طا / نی بِ دَسْت)
 مصراع «ب» نیز چهار رکن دارد؛ پس ۲ و ۴ حذف می‌شوند. (بِ دا نیس / ت کو هَم / نَ ما نَد / بِ زیر)
 مصراع «ج» هم چهار رکن دارد؛ پس ۱ نیز حذف می‌شود. (شِ بی با یا / رِ دَر خَل وَت / مَ را عِ شی / نَ ها نی بود)
 مصراع‌های «د» و «ه» نیز هر کدام سه رکن (پایه آوایی) دارند.
 د) حِ سَابَت را / کِ نا رِ جا / مِ بگِ دا زَم
 ه) ءَ گَر طا قَت / نَ دا ری جُو / رِ مع شوق

تست و پاسخ ۲۱

در کدام گزینه پایه‌های آوایی درست مشخص نشده است؟

۱) روی کسی سرخ نشد بی‌مدد لعل لب‌ت / بی تو اگر سرخ بود از اثر غازه شود

روی کسی	سرخ نشد	بی‌مدد	لعل لب‌ت
بی تو اگر	سرخ بود	از اثر	غازش ود

۲) عارض گلگون بنما دم ز گلستان چه زنی / سنبل مشکین بگشا دسته ریحان چکنی

عارض گل	گون بِن	ما دم ز گلستان	چ زنی
سنبل مش	کین بگشا	دست ی ری	حان چ ک نی

۳) بیدل خونین جگر بلبلی بی‌بال و پر / نیست درین غمکده‌ها ناله من بی‌اثری

بی دل خو	نین جگر	بلبلی بی	بال پر
نیست درین	غم کدها	نال ی من	بی اثری

۴) جان مرا مست کنی مست چو بر من گذری / عقل مرا پست کنی زلف چو در هم شکنی

جان مرا	مست کنی	مست چو بر	من گ ذری
عقل مرا	پست کنی	زلف چو در	هم شک نی

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۲

پاسخ تشریحی تقطیع درست پایه‌های این بیت به شکل زیر است:

ع ا ر ضِ کُل	گ و ن بِن	م ا	د م زِ گِ لِس	ت ا ن چِ زِ نی
سُن بَلِ مِش	کِین بِ گِ شَا	دَس تِ یِ رِی	ح ا ن چِ کُ نی	

تست و پاسخ ۲۲

کدام بیت با ابیات دیگر ارتباط معنایی ندارد؟

- گرچه گردآلودم فخرم، شرم باد از همتم
- من که دارم در گدایی گنج سلطانی به دست
- سلطان ازل گنج غم عشق به ما داد
- از مناعت زیر بار گنبد مینا مرو

پاسخ: گزینه ۳

گر به آب چشمه خورشید دامن تر کنم
 کی طمع در گردش گیتی دون پرور کنم
 تا روی در این منزل ویرانه نهادیم
 وز قناعت ریزه‌خوار روضه مینو مباش

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)

مفهوم کدام بیت
 «ازلی بودن عشق»
 را می‌رساند؟



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

راه حل تستی بعد از خوانش هر بیت و نوشتن مفهوم هر یک در مقابل آن، به دنبال مفهوم مشترک میان آن‌ها باشید. از خود بپرسید که این گزینه‌ها کدام سمتشان با هم یکسان است. به این طریق گزینه متفاوت، خود را به شما نشان می‌دهد.

پاسخ تشریحی بیت ۳۲ به «ازلی بودن عشق» اشاره دارد، اما مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها «داشتن عزت نفس و مناعت طبع» است.

تست و پاسخ ۳۳

کدام گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

«نیست به جز عشق در این پرده کس
اول و آخر همه عشق است و بس»

- (۱) تا در دل من عشق تو اندوخته شد
- (۲) عشق بر تدبیر خندد زان که در صحرای عقل
- (۳) هر چه جز گوهر عشق است در این بحر کف است
- (۴) بسوخت آتش عشق تو تر و خشک مرا

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۳

مشاوره گاهی لازم است گزینه‌ها را با هم مقایسه و درست‌ترین پاسخ موجود را انتخاب کنیم. شاید این پاسخ خارج از تست، مورد قبول ما نباشد، اما ماهیت سؤال‌های چندگزینه‌ای همین است و در کنکور نیز با چنین تست‌هایی روبرو خواهیم شد. این مسئله در تست‌های قرابت معنایی بیشتر به چشم می‌خورد؛ پس مفاهیم ابیات را مقابل آن‌ها بنویسید و سعی کنید مفاهیم نزدیک به هم یا یکسان را بیابید.

پاسخ تشریحی مفهوم این بیت «ارزشمندی عشق» است و این نکته که «عشق بالاتر از همه چیز است و هر چه جز عشق ارزش و معنایی ندارد» به نوعی در بیت صورت سؤال نیز دیده می‌شود.

- (۱) بررسی سایر گزینه‌ها: عشق، هر چیزی جز خود را در وجود عاشق می‌سوزاند و از بین می‌برد.
- (۲) ناتوانی عقل و تدبیر در برابر عشق
- (۳) عشق، هر چیزی را در وجود عاشق می‌سوزاند و از بین می‌برد.

تست و پاسخ ۳۴

مفهوم کدام بیت «متفاوت» است؟

- (۱) چشم‌ها نشگفت اگر شد پرستاره بی رخس
- (۲) ز فرقت تو چه گویم چه رفت بر سر ما
- (۳) کسی گفت و پنداشتم طیبیت است
- (۴) تا غایبی از چشم من ای بینایی

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۳

پاسخ تشریحی «غیبت» در ۳۲ به معنی «پشت سر کسی سخن گفتن» و مفهوم این بیت «نکوهش غیبت کردن» است؛ اما در سایر گزینه‌ها سخن از «غیبت و دوری معشوق» است.

تست و پاسخ ۳۵

کدام گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی بیشتری دارد؟

«وان که محتاج خلق شد خوار است
گرچه در علم بوعلی سیناست»

- (۱) پنداشتی که خوار شدستی میان خلق
- (۲) بلندی سر ما خاکساری در توست
- (۳) محتاج می‌کند به دمی آب عاقبت
- (۴) ز خون دیده غذا گر کنی از آن خوش‌تر

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۴



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

پاسخ تشریحی مفهوم بیت ۲ همانند بیت سؤال، «نکوهش منت پذیرى و محتاج خلق بودن» است.

مفهوم سایر گزینه‌ها:

- ۱ کسی که دلیل عشق باشد، عزیز است.
- ۲ خاکساری درگاه عشق، مایه سربلندی است. / دلیل عشق، عزیز و سربلند است.
- ۳ عاقبت دنیاطلبی و مقام و منصب‌گزینی، خواری و احتیاج است.



جامعه‌شناسی: صفحه‌های ۱ تا ۱۸

تست و پاسخ ۲۶

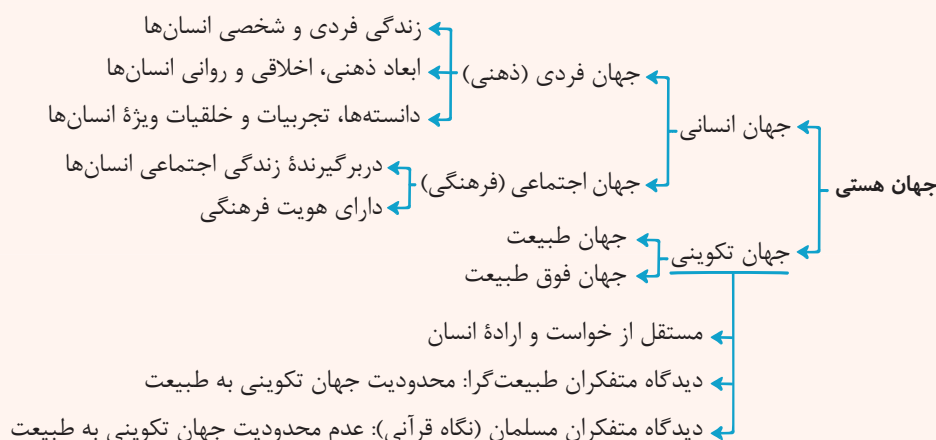
- به ترتیب عبارت درست در ارتباط با «جهان اجتماعی»، «جهان تکوینی» و «جهان ذهنی» در کدام گزینه آمده است؟
- ۱) وقتی فردی در موضوعی خاص می‌اندیشد وارد این جهان می‌شود. - متفکران مسلمان آن را به جهان طبیعت محدود می‌دانند. - ابعاد اخلاقی و روانی انسان‌ها به این بخش تعلق دارد.
 - ۲) دارای هویت فرهنگی است و زندگی اجتماعی انسان‌ها را دربرمی‌گیرد. - طبیعت‌گرایان، آن را به جهان طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می‌کنند. - به زندگی شخصی و فردی انسان‌ها بازمی‌گردد.
 - ۳) با بخش ذهنی جهان انسانی تناسب و هماهنگی دارد. - از نگاه قرآن، جهان تکوینی با افراد و جوامع انسانی رفتاری حکیمانه دارد. - وقتی فردی کتابی می‌نویسد به جهان ذهنی وارد می‌شود.
 - ۴) محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست. - پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و اراده انسان است. - شامل تجربیات، خلیات و دانسته‌های خاص هر انسان است.

(جامعه‌شناسی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۴

مشاوره به افعال و قیدها توجه کنید؛ دنبال نادرستی باشید و با رد گزینه جواب صحیح را پیدا کنید.

درس نامه



پاسخ تشریحی بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) نادرست (وقتی فردی در موضوعی خاص می‌اندیشد، وارد جهان فردی و ذهنی می‌شود). - نادرست (متفکران مسلمان، جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند). - درست
- ۲) درست - نادرست (طبیعت‌گرایان، جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود می‌دانند). - درست
- ۳) درست - درست - نادرست (وقتی فردی کتابی می‌نویسد، به جهان فرهنگی وارد می‌شود).

تست و پاسخ ۲۷

دیدگاه «اول» در ارتباط با تعامل جهان‌ها

در ارتباط با رابطه و پیوند میان جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی، جامعه‌شناسان طبیعت‌گرا معتقدند:

- ۱) با نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی و طبیعی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌شود.
- ۲) ذهن افراد و فرهنگ جامعه، هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظیر علوم طبیعی است.
- ۳) جهان طبیعی ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن هر دخیل و تصرفی را جایز و مجاز می‌دانند.
- ۴) جهان تکوینی به طبیعت محدود نمی‌شود، اما جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی قلمداد می‌شود.

(جامعه‌شناسی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

علوم اجتماعی

مشاوره در ارتباط با تعامل جهان‌های مختلف (ذهنی، فرهنگی و تکوینی) سه دیدگاه وجود دارد. ویژگی‌های هر سه دیدگاه به صورت خلاصه:

- اگر عبارتی به اهمیت جهان طبیعی اشاره داشت ← دیدگاه اول / طبیعت‌گرایان
- اگر عبارتی به اهمیت جهان فرهنگی اشاره داشت ← دیدگاه دوم / فرهنگ‌گرایان
- اگر عبارتی به اهمیت هر سه جهان و تعامل آن‌ها با هم اشاره داشت ← دیدگاه سوم / متفکران مسلمان و نگاه قرآنی

درس نامه ●● دیدگاه اول (طبیعت‌گرایان)

جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود و جهان طبیعت، مهم‌تر از جهان ذهنی و فرهنگی است. براساس این دیدگاه

ذهن افراد و فرهنگ، هویتی طبیعی و مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها، نظیر علوم طبیعی است.

● طرفداران این دیدگاه بین علوم طبیعی و علوم انسانی، تفاوتی قائل نیستند. نتیجه ← ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌شود.



پاسخ تشریحی بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) بیانگر پیامد دیدگاه طبیعت‌گرایان است؛ نه اعتقاد آن‌ها. (دام تستی رو حال کردید 😊)
- ۲) مربوط به دیدگاه دوم (فرهنگ‌گرایان) است.
- ۳) در دیدگاه طبیعت‌گرایان، جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود می‌شود.

تست و پاسخ ۲۸

پاسخ پرسش‌های زیر به ترتیب کدام است؟

- از نگاه قرآن، در چه صورتی جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی انسان‌ها می‌گشاید؟
- پرسش از میزان اعتبار روش‌های حسی و تجربی در شناخت پدیده‌ها، نشان‌دهنده کدام دسته از پرسش‌های بنیادین فرهنگ است؟
- کدام عبارت نشانگر ارتباط و تناسب جهان فردی و اجتماعی است؟

- ۱) اخلاق الهی داشتن انسان‌ها - معرفت‌شناسانه - هر نوع عقیده و اخلاقی، فرهنگی متناسب با خود را جست‌وجو می‌کند.
- ۲) برخوردار بودن جامعه از فرهنگ توحیدی - هستی‌شناسانه - تمامی پدیده‌های جهان هستی، محصول آگاهی و عمل انسان‌ها نیستند.
- ۳) عدم محدودیت جهان تکوینی به طبیعت - معرفت‌شناسانه - فرهنگ، شیوه زندگی اجتماعی انسان‌ها را شکل می‌دهد و محصول عمل آن‌هاست.
- ۴) مسئولیت فرد در قبال جامعه و فرهنگ - انسان‌شناسانه - هر فرهنگی، نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد به وجود می‌آورد.

پاسخ: گزینه ۱ (جامعه‌شناسی یازدهم - درس ۱)

مشاوره بخوانیم و بدانیم‌ها جزء محتوای کنکوری هستند. مطالعه آن‌ها را فراموش نکنید.

نکته یک سری پرسش‌های بنیادی وجود دارد که هر فرهنگ براساس عقاید و ارزش‌های خود به آن‌ها پاسخ می‌دهد. این پرسش‌ها به سه دسته اصلی تقسیم می‌شوند:

- ۱) هستی‌شناسانه: مانند پرسش از محدودیت جهان هستی به عالم ماده یا وجود عوالم غیرمادی.
- ۲) انسان‌شناسانه: مانند پرسش از ویژگی‌های انسان از جمله مختار / مجبور یا فعال / منفعل بودن انسان.
- ۳) معرفت‌شناسانه: مانند پرسش از اعتبار روش‌های شناخت (حسی، تجربی، عقلی و وحیانی).

پاسخ تشریحی از منظر قرآن، هرگاه انسان، اخلاق الهی داشته باشد و جامعه نیز از فرهنگ توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای

برکات خود را به روی آن‌ها می‌گشاید.

پرسش‌هایی از قبیل: «آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟» از پرسش‌های معرفت‌شناسانه است.



بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد. هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد به وجود می‌آورد و به همان نوع از عقاید و خصوصیات، اجازه بروز می‌دهد. هر نوع عقیده و اخلاقی نیز فرهنگی متناسب با خود را جست‌وجو می‌کند.

تست و پاسخ ۲۹

عبارت نادرست در رابطه با موضوع «فرهنگ جهانی» کدام است؟

- (۱) گونه نخست فرهنگ جهانی، برای عبور از مرزهای جغرافیایی، باید نگاهی سلطه‌جویانه داشته باشد. - فرهنگ‌هایی که عقاید و ارزش‌های آن‌ها مربوط به قوم و منطقه خاصی است و نگاهی سلطه‌جویانه ندارند، از محدوده قومی خود فراتر نمی‌روند.
- (۲) برخی از فرهنگ‌های جهانی، نژاد خاصی را مورد توجه قرار می‌دهند و رویکرد دنیوی دارند. - گونه دوم فرهنگ جهانی سعادت همه انسان‌ها را دنبال می‌کند و از عقاید مشترک انسانی سخن می‌گوید.
- (۳) فرهنگی است که از مرزهای جغرافیایی و قومی عبور می‌کند و در جهان گسترش می‌یابد. - فرهنگ سرمایه‌داری، به عنوان یکی از فرهنگ‌های جهانی گونه نخست، کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد.
- (۴) فرهنگ صهیونیسم و فرهنگ سرمایه‌داری دو نمونه از فرهنگ‌های جهانی گونه اول هستند. - گونه نخست فرهنگ جهانی، در صورتی که نگاه سلطه‌جویانه نداشته باشد، از مرزهای جغرافیایی خود عبور می‌کند.

پاسخ: گزینه ۴

(پایه‌شناسی یازدهم - درس ۲)

درس نامه

فرهنگی که از مرزهای جغرافیایی و قومی عبور می‌کند و در جهان گسترش می‌یابد، فرهنگ جهانی است. این فرهنگ‌ها بر دو گونه‌اند:

نوع فرهنگ جهانی	ویژگی‌ها	مثال
گونه نخست	<ul style="list-style-type: none"> ● عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای متعلق به قوم یا گروه خاص ● نگاه سلطه‌جویانه به سایر فرهنگ‌ها ● تقسیم جهان به مرکز و پیرامون 	<ul style="list-style-type: none"> ● فرهنگ صهیونیسم ● فرهنگ سرمایه‌داری ● فرهنگ سلطه یا استکبار
گونه دوم	<ul style="list-style-type: none"> ● دنبال کردن سعادت همه انسان‌ها ● سخن گفتن از عقاید و ارزش‌های مشترک انسانی 	<ul style="list-style-type: none"> ● فرهنگ حق ● فرهنگ اسلام

عبارت دوم ۴ نادرست است؛ گونه نخست فرهنگ جهانی، تنها در صورتی که نگاهی سلطه‌جویانه به سایر فرهنگ‌ها داشته باشد، می‌تواند جهانی شود.

تکنیک

- انواع فرهنگ‌ها براساس قابلیت جهانی شدن:
- (الف) دارای ارزش‌های قومی و قبیله‌ای بدون نگاه سلطه‌جویانه ← جهانی نمی‌شود.
- (ب) دارای ارزش‌های قومی و قبیله‌ای با نگاه سلطه‌جویانه ← جهانی می‌شود. (گونه نخست فرهنگ جهانی)
- (ج) دارای ارزش‌های عام و جهان‌شمول ← جهانی می‌شود. (گونه دوم فرهنگ جهانی)

تست و پاسخ ۳۰

به ترتیب هر یک از عبارتهای زیر، مربوط به کدام قسمت در جدول است؟

ویژگی‌ها و مشخصات	نوع فرهنگ
«الف»	فرهنگ جبرگرا
ارزش‌های حق و هنجارهای ناهمسو با حق	«ج»
«ب»	فرهنگ جهانی نوع اول

- تقسیم جهان به دو منطقه مرکزی و پیرامونی
- تبدیل انسان‌ها به موجوداتی منفعل
- مدینه فاسقه در دیدگاه فارابی

(۴) الف - ب - ج

(۳) ب - ج - الف

(۲) ب - الف - ج

(۱) الف - ج - ب

(پایه‌شناسی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۲



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

علوم اجتماعی

پاسخ تشریحی گونه نخست فرهنگ جهانی، فرهنگی است که عقاید، ارزش‌ها یا هنجارهای آن متعلق به قوم، منطقه یا گروه خاصی است، ولی نگاهی سلطه‌جویانه دارد. چنین فرهنگی با عبور از مرزهای جغرافیایی خود، جهان را به دو منطقه مرکزی و منطقه پیرامونی تقسیم می‌کند. منطقه مرکزی، منطقه پیرامونی را به خدمت می‌گیرد. (ب)

فرهنگ مسئول، نقطه مقابل فرهنگ‌های جبرگرا است. فرهنگ‌های جبرگرا، انسان‌ها را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کنند. (الف)

فرایبی جامعه‌ای را که عقاید و ارزش‌های آن حق باشد، اما هنجارها و رفتارهای آن موافق و همسو با حق نباشد، «مدینه فاسقه» می‌نامد. (ج)

تست و پاسخ ۳۱

در صورت فقدان کدام یک از ویژگی‌ها در یک فرهنگ جهانی، به ترتیب این نتایج حاصل می‌شود؟

- قطبی‌شدن جهان و بهره‌کشی ظالمانه برخی از برخی دیگر
- ناتوانی فرهنگ در دفاع از هویت خود
- گرفتارشدن بشر به بحران‌های روحی و روانی
- ناتوانی فرهنگ در دفاع از حقانیت ارزش‌های خود

- (۱) عدالت و قسط - عقلانیت - معنویت - حقیقت
(۲) حقیقت - عقلانیت - آزادی - حقیقت
(۳) عدالت و قسط - مسئولیت - آزادی - عقلانیت
(۴) حقیقت - عقلانیت - معنویت - عقلانیت

(پایه‌شناسی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۱

نکته فرهنگ جهانی مطلوب، دارای شش ویژگی است: ۱) حقیقت، ۲) معنویت، ۳) عدالت و قسط، ۴) آزادی و حریت، ۵) مسئولیت و تعهد و ۶) عقلانیت (سطح اول و سطح دوم). فقدان هر یک از این ویژگی‌ها، نتایجی به همراه دارد که همواره در کنکور مورد سؤال قرار می‌گیرد.

پاسخ تشریحی با ویژگی عدالت و قسط می‌توان از قطبی‌شدن جهان، بهره‌کشی ظالمانه برخی انسان‌ها و جوامع از برخی دیگر و در نتیجه، پیمان‌شدن حقوق انسان‌ها جلوگیری کرد.

بر اساس سطح اول **عقلانیت**، فرهنگ ابتدا باید به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ دهد. اگر فرهنگی نتواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد، توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت.

فرهنگی که صرفاً متوجه نیازهای مادی و دنیوی انسان است و از نیازهای ابدی و **معنوی** او چشم‌پوشی می‌کند، بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد.

فرهنگ‌هایی که به **حقیقتی** قائل نباشند، نمی‌توانند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشند و در نتیجه، نمی‌توانند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کنند.

تکنیک

- ناتوانی فرهنگ در دفاع از حقانیت ارزش‌های خود ← نتیجه فقدان «حقیقت»
- ناتوانی فرهنگ در دفاع از هویت خود ← نتیجه فقدان «سطح اول عقلانیت»

تست و پاسخ ۳۲

به ترتیب کدام مورد، ویژگی جهان انسانی است، اما ویژگی فرهنگ‌های جبرگرا نیست؟

- (۱) بخش‌های آن با یکدیگر تناسب و هماهنگی دوسویه دارند. - انسان در این فرهنگ نمی‌تواند بر اساس اراده خود عمل کند و محکوم به سرنوشتی محتوم است.
- (۲) هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید به این جهان تعلق دارد. - تسلط یک قوم، جامعه یا گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می‌آورد.
- (۳) وجود آن جدا و مستقل از خواست و اراده آدمی است. - نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشتشان و قدرت مقاومت آن‌ها را سلب می‌کنند.
- (۴) بخش فرهنگی آن، زندگی شخصی انسان‌ها را دربرمی‌گیرد. - انسان‌ها را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کند و زمینه نفوذ بر دیگر جوامع را فراهم می‌آورد.

(پایه‌شناسی یازدهم - درس‌های ۱ و ۲)

پاسخ: گزینه ۲



نکته

← نقش انسان‌ها را در تعیین سرنوشتشان انکار می‌کنند.
 ← قدرت مقاومت را از آدمیان می‌گیرند.
 ← ویژگی فرهنگ‌های جبرگرا (غیرمسئول) انسان‌ها را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کنند.
 ← زمینه نفوذ سلطه‌گران را فراهم می‌کنند.
 ← انسان در این فرهنگ نمی‌تواند آینده‌اش را براساس اراده و عمل خود بسازد و محکوم به سرنوشتی محتوم است.

پاسخ تشریحی بررسی گزینه‌ها:

- ① درست - درست
- ② درست - نادرست (ویژگی فرهنگ سلطه و استکبار است.)
- ③ نادرست (مربوط به جهان تکوینی است.) - درست
- ④ نادرست (بخش فردی جهان انسانی به زندگی شخصی انسان‌ها مربوط می‌شود.) - نادرست (فرهنگ‌های جبرگرا، زمینه نفوذ دیگر جوامع بر جامعه خود را فراهم می‌آورند، نه این‌که خود بر دیگر جوامع سلطه یابند.)

تست و پاسخ ۳۳

هر یک از عبارتهای زیر، به ترتیب با چه موضوعی ارتباط دارند؟

- فراهم آوردن پاسخ به مشکلاتی مانند پیرشدن جمعیت
- محافظت کردن از صلح جهانی در برابر جنگ و خشونت
- عامل پیدایش جهان‌های فرهنگی مختلف

- ۱) عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول - تأکید بر تفاوت‌های میان فرهنگ‌ها - تفاوت در هستی‌شناسی و انسان‌شناسی فرهنگ‌ها
- ۲) برخورداری از سطح اول عقلانیت - تأکید بر اشتراکات در فرهنگ جهانی - عقاید اساسی و تصاویر بنیادی هر فرهنگ
- ۳) پاسخ به پرسش‌های متغیر بشر - قبول تفاوت‌ها و محترم‌شمردن آن‌ها - پاسخ متفاوت به پرسش‌های اساسی هر فرهنگ
- ۴) داشتن روحیه تعهد و مسئولیت - شناخت متقابل جوامع و فرهنگ‌ها - تنوع آگاهی و اراده انسان‌ها در ساختن فرهنگ

(پایه‌شناسی یازدهم - درس‌های ۱ و ۲)

پاسخ: گزینه ۳

پاسخ تشریحی انسان علاوه بر پرسش‌های بنیادین، در شرایط تاریخی مختلف با پرسش‌ها و نیازهای متفاوتی مواجه می‌شود. فرهنگ جهانی با سطح دوم عقلانیت باید توانایی پاسخ به پرسش‌های متغیر را داشته باشد و براساس عقاید و ارزش‌های بنیادین خود، به این پرسش‌ها و نیازهای متغیر پاسخ دهد. پیرشدن جمعیت، مسئله امروز بشر است و جوامع برای پاسخ‌گویی به آن چاره‌اندیشی می‌کنند.

نکته

عقلانیت
 ← سطح اول: پاسخ فرهنگ به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان ← مثال پرسش از معنای زندگی و مرگ
 ← سطح دوم: پاسخ به پرسش‌های متغیر بشر ← مثال پیرشدن جمعیت یا بحران‌های زیست‌محیطی

قبول تفاوت‌ها و محترم‌شمردن آن‌ها در فرهنگ جهانی اهمیت بسیاری دارد. پذیرش تفاوت‌ها از صلح جهانی در برابر جنگ و خشونت محافظت می‌کند و انگیزه شناخت متقابل جوامع و فرهنگ‌ها را فراهم می‌آورد.
 پاسخ‌های متفاوت به پرسش‌های اساسی فرهنگ، جهان‌های فرهنگی مختلفی پدید می‌آورد.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

علوم اجتماعی

تست و پاسخ ۳۴

در بین عبارتهای زیر، کدام موارد نادرست است؟

- (الف) در دیدگاه دوم نسبت به تعامل جهانهای مختلف، جهان تکوینی استقلال خود را در برابر جهان طبیعی از دست می‌دهد.
 (ب) فرهنگ‌هایی مانند فرهنگ اینکاها، دارای تداوم تاریخی بالا و گستره جغرافیایی وسیعی هستند.
 (ج) اگر انسان از خود و جهان هستی شناخت درستی نداشته باشد، از تعامل صحیح با جهان هستی باز می‌ماند.
 (د) تأکید بر اشتراکات و شباهت‌ها در فرهنگ جهانی، مستلزم نادیده گرفتن تفاوت‌هاست.

(۱) ج - ب (۲) الف - د - ج (۳) ب - د - الف (۴) الف - ج

(پایه‌شناسی یازدهم - درس‌های ۱ و ۲)

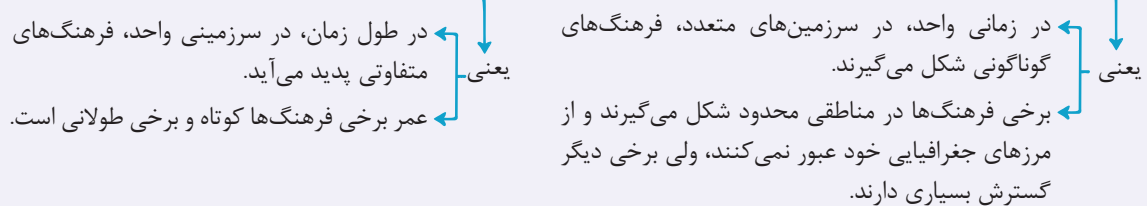
پاسخ: گزینه ۳

پاسخ تشریحی

بررسی عبارتهای نادرست:

- (الف) در دیدگاه دوم، جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیتی ندارند و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.
 (ب) فرهنگ اینکاها، تداوم تاریخی و گستره جغرافیایی وسیعی ندارند (این قسمت از جدول صفحه ۱۱ طرح شده است؛ پس از هیچ جای کتاب درسی به سادگی رد نشید).

نکته فرهنگ‌های مختلف (و همچنین برخی عناصر فرهنگی)، گستره جغرافیایی و تداوم تاریخی یکسانی ندارند.



(د) تأکید بر اشتراکات و شباهت‌ها در فرهنگ جهانی، مستلزم نادیده گرفتن تفاوت‌ها نیست.

راه حل تستی این نوع از تست‌های صحیح و غلط، برای اولین بار در کنکور تیر ۱۴۰۲ آمده بود. فقط کافی است که عبارت درست را تشخیص دهید. اگر تشخیص دهید که عبارت «ج» درست است، می‌بینید که فقط در یک گزینه عبارت «ج» نیامده است؛ پس همان گزینه، گزینه درست است.

تست و پاسخ ۳۵

هر یک از عبارتهای زیر، به ترتیب مبین کدام جامعه، فرهنگ، جهان و ... است؟

- با رویکرد دنیوی خود، دیگران را در خدمت یک نژاد خاص به کار می‌گیرد.
 - بخش شخصی آن را جهان ذهنی می‌نامند.
 - عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن، مطابق نیازهای فطری انسان است.
 - زمینه گسترش عقاید و ارزش‌های جهان شمول را فراهم می‌آورد.
- (۱) صهیونیسم - جهان انسانی - فرهنگ حق - فرهنگ مسئول
 (۲) فرهنگ سلطه - جهان اجتماعی - مدینه فاضله - فرهنگ حق
 (۳) صهیونیسم - جهان اجتماعی - جهان معنوی - فرهنگ جهانی
 (۴) فرهنگ سلطه - جهان انسانی - فرهنگ مسئول - جهان معنوی

(پایه‌شناسی یازدهم - درس‌های ۱ و ۲)

پاسخ: گزینه ۱

پاسخ تشریحی

- آرمان‌ها و ارزش‌های صهیونیسم، نژاد خاصی را مورد توجه قرار می‌دهد و با رویکرد دنیوی خود، دیگران را در خدمت به آن نژاد به کار می‌گیرد.
 بخش فردی جهان انسانی را جهان ذهنی و بخش اجتماعی آن را جهان فرهنگی می‌نامند.
 فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای آن مطابق نیازهای فطری باشد، همان فرهنگ حق است.
 فرهنگ جهانی باید روحیه تعهد و مسئولیت را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان شمول را فراهم آورد.



روان شناسی: صفحه‌های ۸ تا ۳۳

تست و پاسخ ۳۶

کدام گزینه دغدغه روان شناسان است؟

- (۱) اندازه‌گیری کمی و دقیق پدیده‌های روان‌شناختی قابل مشاهده مستقیم
- (۲) همسو کردن نگاه روان‌شناسان مختلف به منظور رسیدن به نظریه‌های یکسان در مورد پدیده‌های روان‌شناختی
- (۳) پاسخ علمی به این سؤال که: بین پدیده‌ها و موضوعات روان‌شناختی چه رابطه‌ای وجود دارد؟
- (۴) قابل تکرار کردن آزمایشات روان‌شناختی از طریق رعایت مسائل اخلاقی

پاسخ: گزینه ۳

(درس ۱ - مقدمه)

پاسخ تشریحی در علوم تجربی با کمک مشاهده و روش‌های مختلف، رابطه بین پدیده‌های طبیعی بررسی می‌شود. در روان‌شناسی به عنوان یک علم تجربی رابطه بین پدیده‌های روان‌شناختی مورد بررسی قرار می‌گیرد. پاسخ علمی به پرسش‌هایی چون: چرا هنگام مطالعه حواسمان پرت می‌شود؟ چرا یک فرد وقتی که در جمع قرار می‌گیرد متفاوت از سایر موقعیت‌ها عمل می‌کند؟ تماشای برنامه‌های خشونت‌آمیز رسانه‌ها چه تأثیری بر پرخاشگری کودکان دارد؟ و... در قلمرو علم روان‌شناسی می‌گنجد. پاسخ دقیق به چنین پرسش‌هایی دغدغه روان‌شناسان است؛ بنابراین پاسخ دقیق به سؤالاتی که در قلمرو علم روان‌شناسی است و به رابطه بین پدیده‌های روان‌شناختی مربوط است، دغدغه روان‌شناسان است. بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) اندازه‌گیری کمی و دقیق پدیده‌های روان‌شناختی قابل مشاهده مستقیم (رفتار) و قابل مشاهده غیرمستقیم (فرایندهای ذهنی) به ویژگی تعریف عملیاتی مربوط است که از ویژگی‌های همه علوم تجربی است که باید رعایت شود.
- ۲) روان‌شناسان و همه دانشمندان به دنبال کشف حقیقت و شناخت درست پدیده‌های جهان هستند و اصراری بر هم‌سو کردن نگاه روان‌شناسان وجود ندارد، خصوصاً در پدیده‌های انسانی که جنبه‌های مختلف و ابعاد پیچیده‌ای دارد. محققین می‌توانند به انسان و پدیده‌های انسانی از زاویه‌های مختلف نگاه کنند.
- ۳) تکرارپذیری از ویژگی‌های روش علمی است که در همه علوم تجربی باید رعایت شود و در علوم انسانی به دلیل رعایت مسائل اخلاقی با دشواری مواجه است.

تست و پاسخ ۳۷

به ترتیب هر یک از دانشمندان زیر از کدام یک از منابع کسب شناخت بهره برده‌اند؟

- (الف) ابوعلی سینا در شناخت رفتار و حالات درونی انسان، پس از مشاهده عینی علائم بیماران خود سعی می‌کرد بین حالت‌های درونی فرد و علائم آن‌ها رابطه علت و معلولی برقرار کند.
- (ب) ویلهلم وونت براساس اندازه‌گیری‌های کمی و آزمایشات تجربی، پدیده‌های روان‌شناختی را مورد بررسی قرار داد.
- (ج) خواجه نصیرالدین طوسی با توجه به مراحل رشد انسان در شکم مادر احکام فقهی مربوط به سقط جنین را بیان کرد.
- (۱) استناد به آیات الهی - روش فلسفی - روش علمی
 - (۲) روش فلسفی - روش علمی - استناد به آیات الهی
 - (۳) روش شهودی - روش فلسفی - روش علمی
 - (۴) روش علمی - روش علمی - استناد به آیات الهی

پاسخ: گزینه ۲

(درس ۱ - منابع کسب آگاهی و معرفت)

نکته در روش علمی از مشاهدات تجربی و استدلال‌های مختلفی استفاده می‌شود ولی آن‌چه که روش علمی را متمایز می‌کند این است که در این روش دانشمند باید ضوابط و قواعدی را رعایت کند. برای مثال: ابتدا مسئله ذهنی‌اش را طرح کند، سپس براساس دانش و تجارب قبلی و قدرت تخیل خود فرضیه‌ای را تدوین کند، سپس متغیرهای موجود در فرضیه را تعریف عملیاتی کند و بعد از آن از طریق روش‌ها و ابزارهای دقیق بر روی نمونه‌های مورد نظر آزمایش کند و نتایج به دست آمده را با یافته‌های قبلی و مقبول در علم تجربی تطبیق دهد. اگر همخوانی وجود داشت فرضیه‌اش تایید می‌شود، ولی در روش عقلی فرد براساس مشاهدات خود نتیجه‌گیری عقلی می‌کند و فرایندی که در روش علمی به کار می‌رود طی نمی‌شود.



پاسخ تشریحی بررسی عبارات:

عبارت اول: هنگامی که برای کسب آگاهی از استدلال‌های منطقی و دلایل فلسفی استفاده می‌کنیم روش ما روش عقلی یا فلسفی است؛ بنابراین وقتی که ابوعلی‌سینا با دیدن بیمارهایش عقلاً بین حالت‌های درونی آن‌ها با علائم ظاهری بیماری‌شان ارتباط برقرار می‌کرده، از روش عقلی علت و معلولی بهره گرفته است، یعنی با دیدن معلول پی به علت می‌برده است.

عبارت دوم: در علم تجربی از روش‌ها و ابزارهای دقیق و قابل اندازه‌گیری برای بررسی موضوع مورد مطالعه استفاده می‌کنند. روش ویلهلم وونت که براساس مشاهدات و آزمایشات تجربی، پدیده‌ها را مورد بررسی قرار داده است روش تجربی بوده است.

عبارت سوم: خواجه نصیرالدین طوسی احکام فقهی را براساس آیات الهی و یا دستورات دینی به دست آورده است، بنابراین روش او استناد به آیات الهی بوده است.

تست و پاسخ ۳۸

به ترتیب هر یک از عبارات زیر بیانگر کدام مفهوم علمی است؟

- دانشمندان به این نتیجه رسیده‌اند که پاداش دادن در مقابل یک رفتار، در تکرار آن رفتار مؤثر است.
- تماشای برنامه‌های خشونت‌آمیز چه تأثیری بر پرخاشگری کودکان دارد؟
- مجموعه‌ای از حدس‌های تأییدشده نشان می‌دهد، یادگیری مشاهده‌ای در کودکان مؤثر است.

(۱) فرضیه - مسئله - اصل - فرضیه - نظریه

(۲) اصل - فرضیه - مسئله - نظریه

(۳) قانون - مسئله - نظریه

(۴) نظریه - فرضیه - اصل

(درس ۱ - علم تهرپی چیست؟)

پاسخ: گزینه ۳

درس نامه

مفاهیم پرکاربرد	توضیح
(۱) مسئله	پژوهش دانشمندان با طرح مسئله آغاز شود.
(۲) فرضیه	دانشمندان پاسخ‌های اولیه و تا حد ممکن سنجیده به مسئله‌های علمی می‌دهند که فرضیه نام دارد.
(۳) اصل یا قانون	فرضیه‌ها در صورت پذیرفته‌شدن تبدیل به اصل یا قانون می‌شوند.
(۴) نظریه	مجموعه‌ای منسجم از اصول و قوانین علمی درباره یک موضوع، نظریه را تشکیل دهد.

نکته

- مسئله همیشه یک جمله پرسشی است.
- فرضیه همیشه باید یک جمله خبری باشد که رابطه بین دو پدیده را مطرح می‌کند.
- هر گاه در عبارت مطرح‌شده به نتایج یافته‌ها و یا تأییدشدن آزمایشات اشاره شود، عبارت ذکرشده یک «اصل یا قانون» است و اگر اشاره‌ای به انجام آزمایشات و نتایج آن نشده باشد و فقط حدسی را مطرح کرده باشد که می‌تواند درست یا نادرست باشد، یک «فرضیه» است.

پاسخ تشریحی بررسی عبارات:

عبارت اول: یک اصل (قانون) است چون به این موضوع اشاره شده که «دانشمندان به نتیجه رسیده‌اند»؛ پس فرضیه آن‌ها بررسی و تأیید شده است.

عبارت دوم: یک مسئله یا سؤال علمی است، چون جمله پرسشی است.

عبارت سوم: حدس‌ها یا فرضیه‌های تأییدشده اصل را تشکیل می‌دهد و مجموعه‌ای از اصول که پیرامون یک موضوع هستند، نظریه را شکل می‌دهد. یادگیری مشاهده‌ای یکی از نظریه‌های مطرح در زمینه یادگیری است.



تست و پاسخ ۳۹

کدام یک از عبارات زیر به دنبال «تبیین» پدیده مورد نظر است؟

- (۱) چه چیزی باعث می‌شود که برخی افراد در موقعیت‌های مختلف به گونه‌های مختلف رفتار کنند؟
- (۲) افرادی که تصور نادرستی از زیبایی خود دارند، احتمالاً بیشتر تن به عمل جراحی می‌دهند.
- (۳) پرخاشگری در کودکان به این معناست که کودک عامدانه به افراد و اشیاء پیرامون خود آسیب بزند.
- (۴) برای کاهش فراموشی بهتر است با فاصله زمانی مناسب مطالعه کنید.

پاسخ: گزینه ۱

(درس ۱ - علم روان‌شناسی چه هدف‌هایی را دنبال می‌کند؟)

درس‌نامه •• اهداف علم تجربی

اهداف	توضیح
(۱) توصیف	بیان روشن و تا حد ممکن دقیق از چیستی موضوع
(۲) تبیین	بیان علل اتفاق افتادن یک پدیده در جهان
(۳) پیش‌بینی	بیان احتمال رخ دادن یک پدیده
(۴) کنترل	دستکاری کردن و ایجاد تغییر در پدیده

پاسخ تشریحی

«تبیین» به بیان چرایی اتفاق افتادن یک پدیده می‌پردازد. در واقع هر دانشمند زمانی که یک پدیده را تبیین می‌کند در حال بیان علل اتفاق افتادن آن پدیده در جهان است.

بررسی گزینه‌ها:

- ۱) به دنبال پیدا کردن «علت» تفاوت رفتار افراد در موقعیت‌های مختلف است، پس «تبیین» صورت گرفته است.
- ۲) «پیش‌بینی» صورت گرفته است، نه تبیین، چون وقوع پدیده‌هایی را در آینده پیش‌بینی می‌کند.
- ۳) پرخاشگری «توصیف» شده است، زیرا چیستی پرخاشگری را بیان کرده است.
- ۴) فراموشی «کنترل» شده است، زیرا در آن برای کنترل فراموشی راهکاری ارائه داده است.

تست و پاسخ ۴۰

روان‌پزشکی حدس می‌زند که بعضی از قرص‌های افسردگی می‌تواند بر بهبود حافظه نیز اثر داشته باشد. او برای بررسی این حدس خود قرص‌های افسردگی را هم به لیست داروهای سه تا از بیمارهای خود که مبتلا به آلزایمر بودند اضافه می‌کند. بعد از ۶ ماه او مشاهده می‌کند که یکی از بیمارهایش بهبودی نسبی نشان می‌دهد. در مورد این موقعیت می‌توان گفت که حدس روان‌پزشک

- (۱) اگر در مورد بیماران دیگر هم آزمایش و تأیید شود، لزوماً به معنای درست و واقعی بودن آن نیست
- (۲) برای تأیید شدن حدسش صرفاً نیازمند منطبق بودن آن با یافته‌های دیگر در این زمینه است
- (۳) اگر بدون اجازه خود بیماران انجام شده باشد، به دلیل غیراخلاقی بودن قابل تکرار نیست
- (۴) اگر دو بیمار دیگر او هم بهبود یابند، تبدیل به یک اصل می‌شود

پاسخ: گزینه ۱

(درس ۱ - علم تجربی چیست؟)

درس‌نامه •• برای پذیرش پاسخ اولیه ارائه‌شده به مسئله‌های علمی و تأیید یک فرضیه باید آن پاسخ‌ها را:

- (۱) براساس مشاهدات تجربی، بیازماییم.
 - (۲) نتیجه را با یافته‌های مقبول در علم تجربی، مطابقت دهیم.
- پس از بررسی اگر مطابقت و همخوانی وجود داشت، فرضیه به «اصل یا قانون» تبدیل می‌شود و اگر همخوانی وجود نداشته باشد، پاسخ ارائه‌شده پذیرفته نشده و رد می‌گردد.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

روان شناسی

آزمون یکم حضوری

رشته انسانی

پاسخ تشریحی

باید دقت کرد که معتبر بودن و پذیرفته شدن یک پاسخ لزوماً به معنای درست و واقعی بودن آن پاسخ نیست، بلکه ممکن است پاسخی که اکنون مورد قبول واقع شده و علمی است پس از مدتی به دلیل آگاهی از نادرستی آزمایشات قبلی و یا به دلیل تغییر در پیش فرض‌های دانشمندان کنار گذاشته شده و نادرست تلقی گردد؛ بنابراین ۱) درست است.

بررسی گزینه‌های نادرست:

۲) برای پذیرش پاسخ‌های اولیه ارائه شده به مسئله‌های علمی و تأیید یک فرضیه، باید آن پاسخ‌ها را براساس مشاهدات تجربی، بیازماییم و نتیجه را با یافته‌های مقبول در علم تجربی مطابقت دهیم. پس از بررسی اگر مطابقت و هم‌خوانی وجود نداشته باشد، پاسخ ارائه شده پذیرفته نمی‌شود. در این‌جا هنوز آزمایشات کامل انجام نشده که فقط نیاز به تطبیق نتایج با یافته‌ها باشد.

۳) گاهی اوقات پزشکان برای از بین بردن اثرات ناشی از «دانستن» خوردن دارو به بیماران خود نمی‌گویند که چه داروهایی به آن‌ها داده می‌شود و این مسئله، کاری غیراخلاقی نیست. ضمناً این آزمایشات را می‌توان در مورد بیماران دیگر هم تکرار کرد؛ بنابراین تکرارپذیر است.

۴) برای بررسی چنین فرضیه‌ای وجود سه بیمار کافی نیست؛ بلکه باید این فرضیه بر تعداد زیادی بیمار در شرایط مختلف آزمایش شود و سپس با یافته‌های دیگر تطبیق داده شود. اگر تطابق وجود داشت، فرضیه به اصل تبدیل می‌شود.

تست و پاسخ ۴۱

درباره روش علمی، کدام یک از عبارات زیر نادرست است؟

- ۱) تعریف عملیاتی باعث سهولت اندازه‌گیری می‌شود.
- ۲) روش علمی دو ویژگی دارد که یکی از آن‌ها هدفمند بودن است.
- ۳) متغیر هر چیزی است که تغییر می‌کند؛ بنابراین میزان تحصیلات یک متغیر است.
- ۴) رسیدن به برداشت یکسان با مطالعه ویژگی «تعریف عملیاتی» حاصل می‌شود.

(درس ۱- روش علمی، ویژگی‌های روش علمی)

پاسخ: گزینه ۲

درس نامه ●● روش علمی دو ویژگی دارد:

- ۱) تعریف عملیاتی: که در آن متغیر مورد نظر باید به صورت شفاف، دقیق و قابل اندازه‌گیری تعریف شود تا همه افراد با مطالعه آن به برداشت یکسان یا تقریباً یکسان برسند.
- ۲) تکرارپذیری: که در آن باید بتوان یافته‌های به دست آمده را تکرار کرد و در آزمایشات متعدد به یافته‌های یکسان رسید.

پاسخ تشریحی

در روش علمی همواره به دنبال جست‌وجوی چیزی هستیم. در جست‌وجوی چیزی بودن باعث می‌شود تا روش علمی، هدفمند باشد بنابراین «هدفمند بودن» ماهیت روش علمی است و در تعریف آن مستقر است و ویژگی روش علمی محسوب نمی‌شود. ویژگی‌های روش علمی «تعریف عملیاتی» و «تکرارپذیری» است.

تست و پاسخ ۴۲

کدام یک از حالت‌های زیر بیانگر «رفتار» در همسری است که خانواده‌اش را به دلیل مشکلات مالی رها کرده است؟

- ۱) نداشتن احساس مسئولیت و توجه نکردن به عواقب کار
- ۲) خوردن داروهای آرام‌بخش و خوابیدن در ساعت‌های طولانی
- ۳) دیدن خواب‌های آشفته و کابوس‌های شبانه
- ۴) مقصدانستن مسئولین در نامناسب بودن شرایط اقتصادی جامعه

(درس ۱- تعریف روان‌شناسی)

پاسخ: گزینه ۲

درس نامه ●● به هر نوع فعالیت مورد مشاهده انسان و حیوان «رفتار» گفته می‌شود. حرکت جمعی پرندگان، لانه‌سازی برخی حیوانات، راه رفتن، غذا خوردن و خوابیدن نمونه‌هایی از رفتار هستند که به طور مستقیم قابل مشاهده هستند، اما «فرایندهای ذهنی» از اموری هستند که به شکل مستقیم قابل مشاهده نیستند و به واسطه آثار و کارکردهای قابل مشاهده آن‌ها مورد مطالعه تجربی قرار می‌گیرند. مانند: توجه، ادراک، حافظه و استدلال، قضاوت و ...



پاسخ تشریحی خوردن و خوابیدن نمونه‌هایی از رفتار هستند چون به طور مستقیم قابل مشاهده هستند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱ «عدم توجه و احساس مسئولیت» به طور مستقیم قابل مشاهده نیستند و فرایند ذهنی است.
- ۲ خواب دیدن در ذهن فرد صورت می‌گیرد و به طور مستقیم برای دیگران قابل مشاهده نیست.
- ۳ قضاوت کردن هم از فرایندهای عالی ذهن محسوب می‌شود و رفتار نیست.

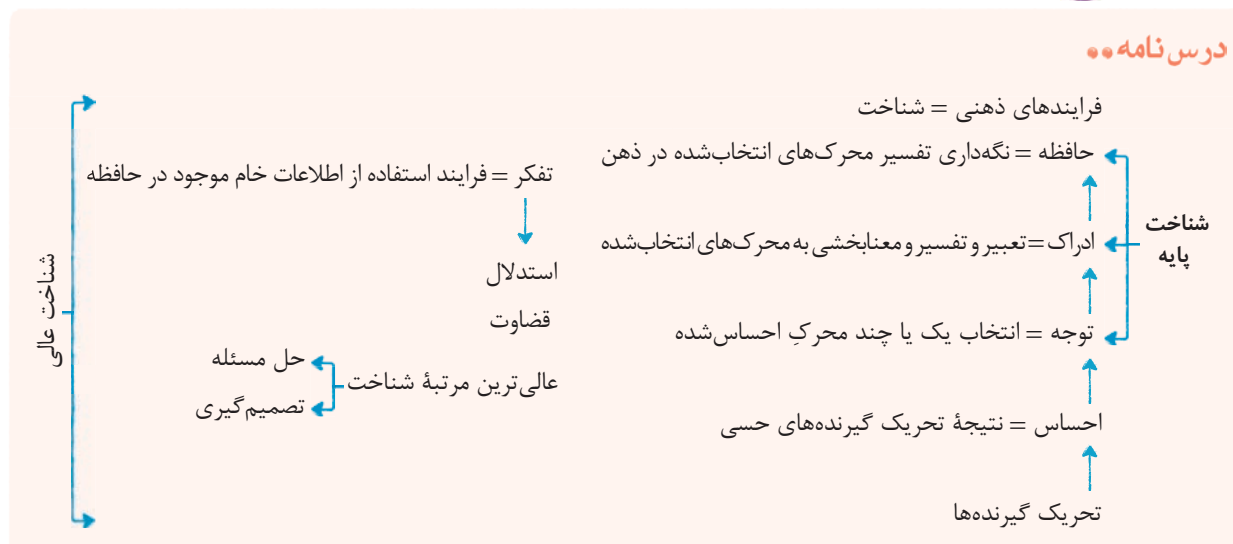
تست و پاسخ ۴۳

در کدام گزینه فرایند پیچیده‌تری صورت گرفته است؟

- ۱) نگهداری تفسیر محرک‌های انتخاب شده
- ۲) معنابخشی به محرک‌های انتخابی
- ۳) استفاده از اطلاعات موجود در حافظه
- ۴) انتخاب یک محرک از بین تعدادی محرک براساس ویژگی‌های کیفی آن محرک

پاسخ: گزینه ۲

(درس ۱ - شناخت چیست؟)



پاسخ تشریحی به فرایندهایی همچون توجه، ادراک و حافظه «شناخت پایه» و به انواع تفکر «شناخت عالی» گفته می‌شود. هر چه از شناخت

پایه به سوی شناخت عالی پیش برویم، عمل پردازش پیچیده‌تر می‌شود.

- ۱) به حافظه مربوط است.
 - ۲) بیانگر ادراک است.
 - ۳) مربوط به تفکر است.
 - ۴) مربوط به توجه است.
- بنابراین در ۳ عمل پردازش، پیچیده‌تر از سایر گزینه‌ها است.

تست و پاسخ ۴۴

کدام یک از اظهار نظرهای زیر در مورد انتخاب شغل آینده پایدارتر و کارآمدتر است؟

- ۱) سعید می‌گوید من دوست دارم پلیس راهنمایی و رانندگی شوم، چون همه باید به حرفم گوش کنند.
- ۲) محسن می‌گوید من دوست دارم مهندس شوم، چون همه مهندس‌ها خوش‌تیپ هستند.
- ۳) مجید می‌گوید من دوست ندارم پزشک شوم، چون شغل حساس و بسیار پرمسئولیتی است.
- ۴) حامد می‌گوید من دوست ندارم آشپز شوم، چون همه آشپزها چاق هستند.

پاسخ: گزینه ۲

(درس ۱ - شناخت چیست؟)



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

روان شناسی

درس نامه ●● پردازش به معنای دریافت و فهم بیشتر است، انسان‌ها در پردازش به یک شیوه عمل نمی‌کنند. هرگاه پردازش صرفاً بر ویژگی‌های حسی، مانند اندازه و شکل ظاهری محرک تکیه داشته باشد، پردازش ادراکی است و پردازشی که علاوه بر ویژگی‌های حسی تحت تأثیر ویژگی‌های کیفی قرار دارد، پردازش مفهومی است.

نکته حل مسئله و تصمیم‌گیری مبتنی بر پردازش مفهومی کارآمدتر از تصمیم‌گیری مبتنی بر پردازش ادراکی است.

پاسخ تشریحی هر چه پردازش ما مفهومی‌تر باشد شناخت شکل گرفته، پایدارتر و کارآمدتر خواهد بود در تصمیم‌گیری برای انتخاب شغل اگر فرد فقط به ویژگی‌های ظاهری آن شغل توجه کرده باشد پردازش ادراکی داشته و اگر علاوه بر آن به ویژگی‌هایی کیفی و مفهومی آن شغل هم توجه کند پردازش مفهومی داشته است. در ۳ مجید صرفاً به ظاهر شغل پزشکی که ممکن است وجهه اجتماعی، درآمد خوب و ... باشد توجه نکرده، بلکه به ویژگی‌های درونی این شغل مثل مسئولیت زیاد و به خطر افتادن جان انسان‌ها توجه کرده است. بررسی سایر گزینه‌ها:

در ۱ سعید به ظاهر شغل مأمور نیروی انتظامی که اطاعت کردن دیگران از اوست توجه کرده و به خطرات ناشی از این شغل توجهی نکرده است، پس پردازش او ادراکی است.

در ۲ محسن به ظاهر افرادی که مهندس هستند، توجه کرده و به مسئولیت‌های این شغل توجه نکرده است، پس پردازش او نیز ادراکی است.

در ۴ حامد نیز براساس ظاهر آسپه‌ها نظر داده، پس پردازش او نیز ادراکی است.

تست و پاسخ ۴۵

به ترتیب در کدام یک از روش‌های جمع‌آوری اطلاعات «در دفعات متعدد اجرا نمره یکسان یا تقریباً یکسانی به دست می‌آید»، «به صورت‌های مختلف نمره‌گذاری می‌شود» و «روند جریان طرح سؤالات توسط خود محقق هدایت می‌شود»؟

- (۱) پرسش‌نامه - مصاحبه - مشاهده
(۲) پرسش‌نامه - مشاهده - مصاحبه
(۳) آزمون - آزمون - مشاهده
(۴) آزمون - پرسش‌نامه - مصاحبه

(درس ۱ - روش‌های جمع‌آوری اطلاعات)

پاسخ: گزینه ۴

درس نامه ●● روش‌های جمع‌آوری اطلاعات در روان‌شناسی

● مناسب برای توصیف موضوعات است. ● برای بررسی رفتار انسان و حیوان به کار می‌رود. ● باید اطلاعات را دقیق ثبت کرد و تا جای ممکن از تعصب یا پیش‌داوری‌ها به دور بود.	مشاهده
● وقتی اطلاعات را نمی‌توان با مشاهده مستقیم به دست آورد، به کار می‌رود. ● باید دقیق و معتبر باشند.	پرسش‌نامه
● وقتی نمی‌توان موضوعی را مشاهده کرد یا با پرسش‌نامه‌های از پیش تعیین‌شده مطالعه کرد، به کار می‌رود. ● برخلاف گفت‌وگوی معمولی، هدفمند و سازمان‌یافته است.	مصاحبه
● ابزاری برای کمتی کردن (اندازه‌گیری) ویژگی‌های روان‌شناختی است. ● باید دقیقاً چیزی را اندازه‌گیری کند که برای آن ساخته شده و باید در دفعات متعدد اجرا نمره یکسان یا تقریباً یکسانی بدهد. ● استفاده از آن باید در کنار سایر روش‌ها و به دست افراد متخصص باشد.	آزمون

پاسخ تشریحی آزمون‌ها باید دقیقاً همان چیزی را اندازه‌گیری کنند که برای آن ساخته شده‌اند و علاوه بر این، آزمون‌ها، در دفعات متعدد اجرا باید نمره یکسان یا تقریباً یکسانی به ما بدهند. پرسش‌نامه‌ها به صورت‌های مختلف نمره‌گذاری می‌شوند.

در مصاحبه محقق در ضمن گفت‌وگو و براساس پاسخ‌های دریافت‌کرده، پرسش بعدی خود را معلوم و مصاحبه را هدایت می‌کند.



عربی، زبان قرآن: صفحه‌های ۱ تا ۱۸

تست و پاسخ ۴۶

• عَيْنَ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ فِي تَرْجُمَةِ الْعِبَارَاتِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (٤٦ - ٥١):

﴿وَجَادِلْهُمْ بَالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾:

- ۱) و با ایشان با روشی که نیکوست بحث کن، به راستی خداوند به کسی که از راه گم شده است، آگاه‌تر است!
- ۲) با روشی که نیکوتر است باید با آنان بحث کنی، یقیناً پروردگارت نسبت به کسی که راهش را گم کرده آگاهی دارد!
- ۳) با نیکوترین شیوه با آنان گفت‌وگو کن، بی‌گمان پروردگارت تو نسبت به کسی که از راهش گمراه شده بسیار داناست!
- ۴) با شیوه‌ای که نیکوتر است با آن‌ها بحث کن، یقیناً پروردگارت به کسی که از راهش گمراه شده، آگاه‌تر است!

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه ۹)

پاسخ: گزینه ۴

مشاوره در آزمون‌ها غالباً سؤال اول عربی یکی از آیات قرآن داخل کتاب هست؛ پس حتماً از قبل معنای آیات رو با دقت یاد بگیرید، چون گاهی ممکنه نکاتی داشته باشن که نیاز به بررسی شدن قبل از آزمون دارن!

خودت حل کنی بهتره ترجمه «أحسن» و «أعلم» رو بررسی کنی تمومه!

پاسخ تشریحی کلمات مهم: «جادلهم»: با آن‌ها بحث کن / «بالتی هی احسن»: با شیوه‌ای که نیکوتر است / «إن»: یقیناً / «ربك»: پروردگارت / «أعلم»: آگاه‌تر / «بمن»: به کسی که / «ضل عن سبيله»: از راهش گمراه شده. خطاهای سایر گزینه‌ها:

- ۱) نیکو («أحسن: نیکوتر») اسم تفضیل است و باید همراه «تر» یا «ترین» ترجمه شود! - خداوند (اولاً «رب» معادل «پروردگار» است، نه «خداوند» و ثانیاً ضمیر «ك» در «ربك» ترجمه نشده است!) - راه (ضمیر «ه» در «سبيله» ترجمه نشده است!)
- ۲) باید بحث کنی («جادل») امر مخاطب است و در ترجمه امرهای مخاطب از لفظ «باید» استفاده نمی‌کنیم! - آگاهی دارد («أعلم» در این عبارت اسم تفضیل است، نه فعل، ضمناً «يعلم» معادل «آگاهی دارد» است!) - «عن» ترجمه نشده است.
- ۳) نیکوترین شیوه (در این عبارت «أحسن» معادل صفت تفضیلی است و با «تر» ترجمه می‌شود، نه «ترین» ضمناً «التي» ترجمه نشده!) - بسیار دانا («أعلم» اسم تفضیل است و به معنای «داناتر»!)

تست و پاسخ ۴۷

«أَفْضَلُ التَّمَاذِجِ التَّرْبَوِيَّةِ لِكُلِّ الشَّبَابِ هُمُ الَّذِينَ يَهْتَدِي بِهِمُ الْآخَرُونَ إِلَى مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ!»:

- ۱) الگوهای برتر تربیتی برای تمام جوانان همان کسانی‌اند که دیگران را به صفات نیکوی اخلاق راهنمایی می‌کنند!
- ۲) برترین الگوهای تربیتی برای همه جوانان همان کسانی هستند که دیگران با آنان به صفات نیک اخلاق هدایت می‌شوند!
- ۳) برترین الگوی تربیتی برای هر جوانی در واقع کسانی هستند که مردم با آنان به خصلت‌های خوب اخلاق هدایت می‌شوند!
- ۴) بهترین الگوهای تربیتی برای تمام جوانان فقط کسانی‌اند که دیگران را با خودشان به سوی صفات نیک اخلاق هدایت می‌کنند!

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه ۲)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره اسم تفضیل یا با «تر» ترجمه می‌شود یا با «ترین»! اما باید دقت کنید که در یک عبارت غالباً فقط یکی از آن‌ها صحیح است؛ بنابراین به جایگاه اسم تفضیل توجه کنید!

خودت حل کنی بهتره «یهدی» می‌شه «هدایت می‌شود» یا «هدایت می‌کند»؟ (لازمه یا متعدی؟) / «الشباب» جمع یا مفرد؟

پاسخ تشریحی کلمات مهم: «أفضل التماذج التربوية»: برترین الگوهای تربیتی / «لکل الشباب»: برای همه جوانان / «هم الذين»: همان کسانی هستند که / «یهدی بهم الآخرون»: دیگران با آنان هدایت می‌شوند / «إلى مكارم الأخلاق»: به خصلت‌های خوب اخلاق.

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



خطاهای سایر گزینه‌ها:

- ۱) الگوهای برتر («أفضل» به «التمّازح» مضاف شده است و باید با «ترین» ترجمه شود، نه «تر». ضمناً به ترتیب ترجمه شدن کلمات دقت کنید! - راهنمایی می‌کنند («یَهْتَدِي» فعل لازم است، نه متعدی! «راهنمایی می‌کند» معادل «یَهْدِي» است.)
- ۳) الگو («التمّازح» جمع است، نه مفرد!) - هر جوانی («السَّبَاب» جمع است، نه مفرد؛ در نتیجه «همه جوانان» صحیح است!) - مردم (معادل «الأخرون: دیگران» نیست!)
- ۴) فقط («هُم» در این جا معادل «همان» است) - هدایت می‌کنند («یَهْتَدِي» فعل لازم است، نه متعدی! «هدایت می‌کند» معادل «یَهْدِي» است.)

تست و پاسخ ۴۸

«لا تُعْجِبِي بِنَفْسِكَ أَبْدًا لَأَنَّ ذَلِكَ شَرٌّ خَلَقَ لِلْإِنْسَانِ يَسْبَبُ أَنْ تَدْعَكَ صَدِيقَاتِكَ وَ تَبْقِي وَحِيدَةً!»:

- هرگز خودپسند نباش، زیرا آن برای یک انسان خوی بدی است که باعث می‌شود دوستان رهایت کنند و تنها شوی!
- هرگز خودشیفته نباش، چون آن بدترین خلق برای انسان است که سبب می‌شود دوستانت رهایت کنند و تنها بمانی!
- هرگز مغرور نباش برای این‌که آن خصلت بدی است که باعث می‌شود دوستانت تو را ترک کرده در نتیجه تنها بمانی!
- هرگز نباید خودشیفته شوی، چون آن بدترین خصلت انسان است که سبب می‌شود دوستانت تو را ترک کنند و تنها شوی!

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه‌های ۲ و ۱۱)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره در ترجمه کلمه «خیر» و «شر» باید خوب به ساختار جمله دقت کنید؛ چرا که «خیر» و «شر» گاهی اسم تفضیل هستند و گاهی نه! بنابراین گاهی با «تر، ترین» ترجمه می‌شوند و گاهی نه.

خودت حل کنی بهتره آیا در ترجمه «لا تُعْجِبِي بِنَفْسِكَ» از «نباید» استفاده می‌کنیم؟ / «شَرٌّ خَلَقَ» یعنی چی؟

پاسخ تشریحی کلمات مهم: «لا تُعْجِبِي بِنَفْسِكَ»: خود شیفته نباش / «أبدًا»: هرگز / «لأنَّ»: چون / «ذلك»: آن / «شَرٌّ خَلَقَ»: بدترین خلق / «للإنسان»: برای انسان / «يسبب»: سبب می‌شود / «أن تدعك»: که رهایت کنند / «صديقاتك»: دوستانت / «و تبقي وحيدة»: و تنها بمانی. خطاهای سایر گزینه‌ها:

- یک انسان («الإنسان: انسان» معرفه است، نه نکره!) - خوی بدی («شَرٌّ» در این عبارت اسم تفضیل است و «شَرٌّ خَلَقَ» یعنی «بدترین خلق»!) - دوستان (ضمیر «ك» در «صديقاتك» ترجمه نشده است!) - شوی (معادل «تبقی: باقی بمانی» نیست!)
- خصلت بد («شَرٌّ» در این عبارت اسم تفضیل است و «شَرٌّ خَلَقَ» یعنی «بدترین خلق»!) - در نتیجه (معادل «و» نیست!)
- نباید خودشیفته شوی («لا تُعْجِبِي» نهی مخاطب است و در ترجمه نهی مخاطب از لفظ «نباید» استفاده نمی‌کنیم!) - تنها شوی (مانند ۱)

تست و پاسخ ۴۹

«كُنْتُ أَطْلُبُ مِنْ بَاعِ السَّرَاوِيلِ أَنْ يُعْطِيَنِي التَّخْفِيفَ لِأَسْتَطِيعَ أَنْ أَشْتَرِيَ سُرْوَالًا رَجَالِيًّا مِنْ أَحْسَنِ التَّوَعِيَةِ!»:

- درخواستم از فروشنده شلوارها این بود که به من تخفیف بدهد تا بتوانم یک شلوار مردانه از بهترین نوع بخرم!
- از شلوارفروش درخواست می‌کردم که به من تخفیف بدهد تا بتوانم یک شلوار مردانه از بهترین جنس بخرم!
- از فروشنده شلوار درخواست می‌کردم که تخفیف بدهد تا من قادر باشم یک شلوار مردانه از جنس خوب بخرم!
- از فروشنده شلوارها می‌خواستم به من تخفیف بدهد تا من هم بتوانم شلوار مردانه که بهترین جنس را دارد بخرم!

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه ۱۰)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره گاهی اوقات مجازیم یک کلمه جمع در عربی را به شکل مفرد در فارسی ترجمه کنیم. مثلاً «فروشنده شلوارها» را می‌توانیم به شکل «شلوار فروش» ترجمه کنیم و مشکلی ندارد که «شلوارها» را به شکل مفرد ترجمه کنیم!

خودت حل کنی بهتره «كُنْتُ أَطْلُبُ»، «أَنْ يُعْطِيَنِي» و «مِنْ أَحْسَنِ التَّوَعِيَةِ» رو بررسی کن!



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان عربی

پاسخ تشریحی کلمات مهم: «كُنْتُ أَطْلُبُ»: درخواست می‌کردم / «من بائع السراويل»: از شلوار فروش، از فروشنده شلوارها / «أَنْ يُعْطِنِي التَّخْفِيزُ»: که به من تخفیف بدهد / «لَأَسْتَطِيعَ أَنْ أَشْتَرِيَ»: تا بتوانم بخرم / «سروالاً رجالياً»: یک شلوار مردانه / «من أحسن التوعية»: از بهترین نوع. خطاهای سایر گزینه‌ها:

- ۱) درخواستم («أَطْلُبُ» فعل است، نه اسم!) - بود («كُنْتُ» در «كُنْتُ أَطْلُبُ» فعل کمکی برای ساخت ماضی استمراری است و خودش ترجمه نمی‌شود! ضمناً «كُنْتُ» به تنهایی هم به معنای «بودم» است!) - نوع («نوعیَّة» به معنای «جنس» است!)
- ۲) فروشنده شلوار («بائع السراويل» یا به معنای «فروشنده شلوارها» است یا «شلوار فروش»! دقت کنید که «السراويل» جمع است، نه مفرد!) - تخفیف بدهد (ضمیر «ي» در «يُعْطِنِي»: به من بدهد» ترجمه نشده است!) - قادر باشم (معادل دقیقی برای «أَسْتَطِيعَ» نیست!) - جنس خوب («أحسن» اسم تفضیل است و باید همراه «تر» ترجمه شود!)
- ۳) هم (اضافی است!) - شلوار مردانه («سروالاً رجالياً» نکره است، نه معرفه!) - که (اضافی است!) - بهترین («من: از» در «من أحسن» ترجمه نشده است!) - دارد (اضافی است!)

تست و پاسخ ۵۰

عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- ۱) قَدَّمْتُ مَعْلَمَتَنَا فِي الصَّفِّ مَوَاعِظَ قِيَمَةٍ لِجَمِيعِ الطَّالِبَاتِ: معلم کلاس ما توصیه ارزشمندی را به همه دانش‌آموزان تقدیم کرد!
- ۲) إِنَّ الْمَوَاطِنِينَ فِي كَثِيرٍ مِنْ مَنَاطِقِ بِلَادِنَا لَا يَجِدُونَ مَاءً لِلشَّرْبِ: هم‌وطنان در بیشتر مناطق کشورمان آبی برای نوشیدن پیدا نمی‌کنند!
- ۳) وَعَلَيْنَا أَنْ نَقْتَصِدَ فِي اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ حَتَّى لَا نَقَعَّ فِي هَذِهِ الْمَشْكَلَةِ: و ما در مصرف آب صرفه‌جویی می‌کنیم تا در این مشکل نیفتیم!
- ۴) إِنَّ اللَّهَ قَدْ كَلَّفَنَا أَنْ نَحْتَرِمَ حُقُوقَ الْآخِرِينَ دَائِمًا: خداوند ما را مکلف کرده است که همواره به حقوق دیگران احترام بگذاریم!

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه‌های ۱ تا ۴)

پاسخ: گزینه ۴

مشاوره برای حل کردن این نوع تست‌ها به تمرین و تکرار زیادی نیاز دارید؛ پس حتماً قبل از آزمون‌ها برای تمرین کردن این مدل تست‌ها وقت کافی بگذارید!

خود حل کنی بهتره سریعاً ترجمه تمام کلمات رو بررسی کن!

پاسخ تشریحی خطاهای سایر گزینه‌ها:

- ۱) معلم کلاس ما (معادل «مَعْلَمَتَنَا فِي الصَّفِّ» معلم ما در کلاس» نیست!) - توصیه («مَوَاعِظُ: توصیه‌ها» جمع است، نه مفرد!)
- ۲) بیشتر (معادل «أَكْثَرُ» است، نه «كثِيرٌ مِنْ: بسیاری از»!)
- ۳) صرفه‌جویی می‌کنیم (معادل «عَلَيْنَا أَنْ نَقْتَصِدَ: باید صرفه‌جویی کنیم» نیست!)

تست و پاسخ ۵۱

«خداوندا، اخلاق مرا نیکو گردان و نیکی کردن به دوستان را به من بیاموز!»:

- ۱) اللَّهُمَّ، حَسِّنْ خُلُقِي وَ عَلِّمْنِي الْإِحْسَانَ إِلَى الْإِخْوَانِ!
- ۲) إِلَهِي، تُحَسِّنْ لِي الْخَلْقَ وَ عَلِّمْنِي أَنْ أُحْسِنَ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ!
- ۳) رَبَّنَا، حَسِّنِ الْأَخْلَاقَ وَ تَعَلَّمْ لِي الْإِحْسَانَ إِلَى إِخْوَانِي!
- ۴) اللَّهُمَّ، حَسَّنْتَ خَلْقِي وَ عَلَّمْتَنِي الْإِحْسَانَ إِلَى الْأَصْدِقَاءِ!

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه ۱۲)

پاسخ: گزینه ۱

مشاوره در این مدل سؤالات به تفاوت گزینه‌ها مثل زمان فعل‌ها و نبود ضمیرها خیلی دقت کن!

خود حل کنی بهتره «اخلاق مرا» ضمیر داره یا نه؟ / «بیاموز» امره یا ماضی؟

پاسخ تشریحی کلمات مهم: خداوندا: «اللَّهُمَّ، إِلَهِي» / اخلاق مرا: «خُلُقِي» / نیکو گردان: «حَسِّنْ» / نیکی کردن: «الْإِحْسَانَ» / به دوستان: «إِلَى الْإِخْوَانِ، إِلَى الْأَصْدِقَاءِ» / به من بیاموز: «عَلِّمْنِي»

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



خطاهای سایر گزینه‌ها:

- ۲) تُحَسِّنَ («نیکو گردان» معادل امر است، اما «تُحَسِّن» مضارع است!) - الخلق (این کلمه معادل «اخلاق» است، نه «اخلاق من» (اخلاق مرا = خُلُقِي)!) -
 أن أُحْسِنَ (این کلمه معادل «که نیکی کنم» است، نه «نیکی کردن»!)
- ۳) رَبَّنَا (معادل «پروردگارا» است، نه «خداوندا»!) - الأخلاق (مانند ۲) - تَعَلَّمْ (معادل «یاد بگیر» است، در حالی که «بیاموز» یعنی «یاد بده»!) -
 إخواني (ضمیر «ی» اضافی است!)
- ۴) حَسَنَتَّ (معادل «نیکو گرداندی» است، نه «نیکو گردان»!) - عَلَّمْتَنِي (معادل «به من آموختی» است، نه «به من بیاموز»!)

• اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٥٢ - ٥٤) بما يناسب النَّصَّ:

الشمس تُرْسِلُ الْأَشْعَةَ الضَّوئيةَ على أرضنا و هي المصدر الرئيسي الذي ينير العالم. في القرن العشرين العلماء اكتشفوا أن الشعاع الضوئي يتشكّل من سبعة ألوان. إذا دخل الضوء في مياه البحر ينكسر فيتجزئ و أول لون يختفي هو اللون الأحمر. فلذلك إن جرح غواص في البحر و جرى منه الدم لا يرى دمه إلا باللون الأسود. عندما ينزل الضوء في البحر أكثر فأكثر يختفي جزء آخر من ألوانه المشكّلة فتكثر ظلمة البحر حتّى يصل الضوء إلى عمق أكثر من مائتي متر فيختفي اللون الأزرق و يمحو الضوء تماماً و يُسبب الظلمة الكاملة في البحر.

ترجمه متن خورشید پرتوهای نوری را بر زمین ما ارسال می‌کند و آن منبع اصلی است که جهان را نورانی می‌کند. در قرن بیستم دانشمندان کشف کردند که پرتوی نوری از هفت رنگ تشکیل می‌شود. هرگاه نور در آب‌های دریا وارد شود می‌شکند و تجزیه می‌شود و اولین رنگی که مخفی می‌شود رنگ قرمز است؛ بنابراین اگر یک غواص در دریا زخمی شود و از او خون جاری گردد خونش را تنها به رنگ سیاه می‌بیند. وقتی که نور در دریا بیشتر و بیشتر پایین می‌رود بخش دیگری از رنگ‌های تشکیل‌دهنده‌اش مخفی می‌شود و تاریکی دریا زیاد می‌شود تا این که به عمقی بیشتر از دویست متر برسد، آن‌گاه رنگ آبی پنهان می‌شود و نور، کاملاً محو می‌شود و باعث تاریکی کامل در دریا می‌شود.

تست و پاسخ ۵۲

«إذا جرح غواص داخل البحر.....» عيّن الصحيح:

- (۱) لا يخرج الدم من بدنه!
 (۲) لا يتقدر على مشاهدة دمه!
 (۳) يُشاهد دمه باللون الأسود على سطح البحر!
 (۴) لا يُشاهد دمه باللون الأحمر!

پاسخ: گزینه ۴

مشاوره در سوالات درک مطلب برای تشخیص گزینه صحیح یا خطا عجله نکنید و حتماً همه گزینه‌ها را بخونید، سپس بهترین گزینه را انتخاب کنید!

پاسخ تشریحی بررسی گزینه‌ها:

هرگاه غواصی در دریا زخمی شود ...

- ۱) خون از بدنش خارج نمی‌شود!
 ۲) نمی‌تواند خونش را ببیند! (در اعماق دریا به رنگ سیاه می‌بیند!)
 ۳) خونش در سطح دریا به رنگ سیاه مشاهده می‌شود! (در سطح دریا رنگی پنهان نمی‌شود و همان قرمز دیده می‌شود!)
 ۴) خونش را به رنگ قرمز نمی‌بیند!

تست و پاسخ ۵۳

«اللون الأزرق للشعاع الشمسي...» عيّن الخطأ:

- (۱) لا يظهر داخل البحر أبداً!
 (۲) آخر الألوان التي تختفي في البحر!
 (۳) من الألوان المشكّلة للضوء!
 (۴) يُشاهد في عمق أقل من ۲۰۰ متر!

پاسخ: گزینه ۱



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان عربی

پاسخ تشریحی بررسی گزینه‌ها:

رنگ آبی پرتوی نوری ...

۱) هرگز در داخل دریا آشکار نمی‌شود! (فقط در عمق بسیار زیاد (بیش از ۲۰۰ متر) دیده نمی‌شود!)

۲) آخرین رنگ‌هایی است که در دریا مخفی می‌شود!

۳) از رنگ‌های تشکیل‌دهنده نور است!

۴) در عمق کم‌تر از ۲۰۰ متر دیده می‌شود!

تست و پاسخ ۵۴

عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَالْإِعْرَابِ لِلْكَلِمَاتِ: «تُرْسِلُ - الْمَصْدَرُ - الْأَزْرَقُ - يُسَبِّبُ»:

۱) تُرْسِلُ: فعل مضارع - للغائبة - مزيد ثلاثي من باب إفعال - معلوم - متعَد / فعل و فاعل و خبر

۲) المصدر: مفرد مذکر - اسم مكان (جمعه: مصادر) - مبني / خبر و مرفوع بالضمّة

۳) الأزرق: مفرد مذکر - اسم تفضيل على وزن أفعال - معرب / صفة و مرفوع بالتبعيّة من «اللّون»

۴) يُسَبِّبُ: مضارع - للمذکر الغائب - مزيد ثلاثي (ماضيه: سبّب) - معلوم / فاعله «الظلمة»

پاسخ: گزینه ۱

مشاوره در این مدل تست‌ها حتماً دقت کنید که صحیح رو می‌خواه یا خطر رو!!!

خودت حل کنی بهتره اول موارد سمت راست رو بررسی کن، چون نیاز به بررسی جمله ندارن، بعد اگر سؤال حل نشد موارد سمت چپ

رو بررسی کن!

پاسخ تشریحی خطاهای سایر گزینه‌ها:

۲) مبني («المصدر» معرب است، نه مبني!)

۳) اسم تفضيل («الأزرق: آبی» رنگ است و رنگ‌ها اسم تفضيل نیستند!)

۴) فاعله «الظلمة» (این کلمه مفعول «يُسَبِّبُ» است، نه فاعل!)

• عَيْنُ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۵۵ - ۶۰):

تست و پاسخ ۵۵

عَيْنُ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

۱) إِذَا مَلَكَ الْأَرَادِلَ هَلَكَ الْأَفَاضِلُ!

۲) إِنَّ اللَّهَ شَبَّهَ بَعْضَ الْأَصْوَاتِ بِصَوْتِ الْحَمِيرِ!

۳) تَبَدُّاً أَسْعَاؤُ الْبَضَائِعِ مِنْ خَمْسِيَّةٍ وَ سَبْعِينَ أَلْفِ تَوْمانِ!

۴) أَحْسَنُ زِينَةِ الرَّجُلِ السُّكِينَةُ مَعَ إِيمَانٍ!

پاسخ: گزینه ۱

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه ۶)

مشاوره در این تست‌ها لازم نیست همه حرکت‌ها بررسی بشن!!! حتماً ابتدا برید سراغ وزن فعل‌ها و مصدرهای مزید و حرکت نون

در آخر جمع‌های مذکر سالم و مثنی! بعد به اسم تفضیل‌ها، اسم فاعل‌ها و اسم مفعول‌ها و در نهایت به فعل‌های مجهول دقت کنید!

پاسخ تشریحی خطاهای این گزینه:

الأرادل و الأفاضل (جمع مکسر اسم تفضیل بر وزن «أفَاعِل» است، نه «أفَاعَل»؛ بنابراین «الأرادل» و «الأفاضل» صحیح است!)

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



تست و پاسخ ۵۶

عین المناسب لمفهوم هذه العبارة: «لا عُوقب الأحمق بمثل السكوت عنه!»

- (۱) مردم از بیم جان سکوت کنند مگسان مدح عنکبوت کنند
(۲) هر کسی عیبی که دارد می کند پنهان ز خلق عیب جان را در سکوت و عیب ابدان در لباس
(۳) پس جواب او سکوت است و سکون هست با ابله سخن گفتن جنون
(۴) بهایم خموشند و گویا بشر زبان بسته بهتر که گویا به شر

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه ۱۱)

پاسخ: گزینه ۳

مشاوره سوالات مفهوم غالباً بدون تغییر از جملات کتاب درسی طرح می شوند؛ پس باید از قبل بررسی شده باشند!

خودت حل کنی بهتره با استفاده از ترجمه عبارت، سؤال رو دوباره حل کن: «نادان با چیزی مانند سکوت در برابرش کیفر نشد!»

پاسخ تشریحی مفهوم این عبارت: «دعوت به سکوت در برابر نادان»

چنین مفهومی کاملاً در بیت (۳) دیده می شود که ما را به سکوت در برابر نادان دعوت می کند و می گوید که سخن با او دیوانگی است. بررسی سایر گزینه ها:

- (۱) یعنی مردم از ترس جانشان در برابر ظلم سکوت می کنند...
(۲) اشاره به پنهان کردن عیب های ما دارد. از جمله سکوت برای پنهان کردن عیب های خود (عیب زبانی و ...) و لباس پوشیدن برای پنهان کردن عیب جسمان.
(۴) اشاره به این موضوع دارد که چهارپایان زبان ندارند و سخن نمی گویند، اما انسان قابلیت سخن گفتن دارد. ولیکن قادر نبودن به سخن بهتر از این است که سخن گفتن باعث شر و بدی شود.

تست و پاسخ ۵۷

عین «أهدى» ليس اسم تفضيل:

- (۱) القرآن أهدى كتاب تُرل للمؤمنين!
(۲) معلّمی أهدى إنسان عرفته في حياتي!
(۳) أهدى الشهداء كلّ ما عندهم لنجاتنا!
(۴) أهدى مصباح لمن ضلّ هو الإيمان!

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه ۸)

پاسخ: گزینه ۳

مشاوره تشخیص اسم تفضیل و تفاوت آن با فعل های بر وزن «أفعل» از پرتکرارترین سوالات کنکور است!

خودت حل کنی بهتره جملات رو ترجمه کن و ببین در کجا «أهدى» به معنای «هدایت کننده ترین» نیست!

پاسخ تشریحی در (۳) «أهدى: هدیه کرد» فعل ماضی است، نه اسم تفضیل!

ترجمه گزینه ها:

- (۱) قرآن هدایت کننده ترین کتابی است که برای مؤمنان نازل شده است!
(۲) معلم من هدایت کننده ترین انسانی است که در زندگی ام شناختم!
(۳) شهیدان هر آنچه داشتند را برای نجات ما هدیه کردند!
(۴) هدایت کننده ترین چراغ برای کسی که گمراه شده ایمان است!



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان عربی

تست و پاسخ ۵۸

عین الخطأ في استخدام اسم التفضيل:

- (۱) يا إلهي، أسماؤك الحسنی تُعطيني السكينة!
 (۲) فاطمة الكبرى أقوى من جميع زميلاتي في الصَّف!
 (۳) في رأيي أشعار «حافظ» فضلى من أشعار جميع الشعراء!
 (۴) أشجعُ أعضاء أَسرتنا هو أخي الأكبر!

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه ۶)

پاسخ: گزینه ۳

مشاوره در این مدل سوالات باید بررسی کنیم که اسم تفضیل برای مقایسه به کار رفته یا نه! باید بدانید که برای مقایسه فقط از وزن «أفعل» استفاده می‌کنیم و «فعلی» نادرست است!

خودت حل کنی بهتره وقتی بعد از اسم تفضیل «مِن: از» به کار می‌ره احتمالاً برای مقایسه به کار رفته است؛ پس از وزن «أفعل» استفاده می‌کنیم، نه «فعلی»!

پاسخ تشریحی

در (۳) با توجه به معنای عبارت «فُضلی مِن: برتر از» برای مقایسه به کار رفته است؛ در نتیجه استفاده از وزن «فعلی» نادرست است و «أفضله» صحیح است!

در (۱) «الحسنى» صفت «أسماء» است و چون این کلمه جمع غیر انسان است مانند مفردهای مؤنث برای آن صفت مفرد مؤنث به کار می‌رود؛ در نتیجه استفاده از وزن «فعلی» صحیح است!

در (۲) «الکبرى» صفت «فاطمة» است و چون این کلمه مؤنث است، باید از وزن «فعلی» استفاده شود، اما «أقوى مِن: قوی تر از» برای مقایسه به کار رفته است؛ در نتیجه استفاده از وزن «أفعل» درست است حتی اگر مقایسه میان اسم‌های مؤنث انجام شده باشد!

در (۴) هم «أشجع» برای مقایسه به کار رفته است؛ در نتیجه استفاده از وزن «أفعل» درست است و «الأکبر» هم صفت «أخ» است و چون «أخ» مذکر است باید از وزن «أفعل» استفاده شود.

نکته وقتی بعد از یک اسم تفضیل حرف جرّ «مِن: از» به کار رفته باشد، غالباً اسم تفضیل برای مقایسه به کار رفته است، در نتیجه در این ساختار از وزن «أفعل» استفاده می‌شود، نه «فعلی»؛ بنابراین «فعلی مِن» (مانند «فُضلی مِن» در (۳)) نادرست است!

تست و پاسخ ۵۹

عین کلمة «خير» تختلف عن البقية:

- (۱) العلم خير وسيلة لكسب الحلال و التجربة خير منه!
 (۲) خير الأعمال الصلاة و الخير في إقامة الفرائض في وقتها!
 (۳) اللهم إني أسألك خير نعمة تُعطيها لأولياك!
 (۴) خيركم من تعلم علماً و علمه الآخرين!

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه ۷)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره کلمه «خير» گاهی به معنای «بهتر، بهترین» است و گاهی به معنای «خوبی». هم‌چنین گاهی هم به شکل «خوب» ترجمه می‌شود. برای تشخیص این‌که نوع «خير» کدام است بهترین راه، استفاده از ترجمه جمله است!

خودت حل کنی بهتره جملات رو ترجمه کن و ببین کجا به شکل متفاوتی ترجمه می‌شه! ضمناً حواست باشه «الخير» قطعاً اسم تفضیل نیست!

پاسخ تشریحی

(۱) علم، بهترین وسیله برای کسب حلال است و تجربه بهتر از آن است! (هر دو «خير» اسم تفضیل هستند!)
 (۲) بهترین اعمال، نماز و خوبی در برپا کردن واجبات در وقت خودشان است! («خير» اول اسم تفضیل است، اما «الخير» اسم تفضیل نیست و متفاوت است!)

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



۳) خدایا، قطعاً من از تو بهترین نعمت را می‌خواهم که آن را به اولیای عطا می‌کنی! («خیر» اسم تفضیل است!)

۴) بهترین شما کسی است که علمی را یاد گرفت و آن را به دیگران یاد داد! («خیر» اسم تفضیل است!)

نکته «الخیر» و «الشّر» قطعاً اسم تفضیل نیستند، اما «خیر» و «شّر» (بدون «ال») بسته به معنای جمله می‌توانند اسم تفضیل باشند یا نباشند!

تست و پاسخ ۶۰

عیّن «مفاعل» لیس اسم المکان:

- (۱) إحضر في مجالس العلماء لتتفیع من علمهم!
 (۲) العسل له منافع كثيرة و يُستخدم لعلاج بعض الأمراض!
 (۳) في طريق طهران إلى رشت توجد مطاعم كبيرة و جميلة!
 (۴) هذا أكبر المكاتب في مدينتنا و فيها كتب قديمة!

(عربی یازدهم - درس ۱ - صفحه ۹)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره باید بدانید که وزن «مفاعل» به شرطی اسم مکان است که مفردش بر یکی از وزن‌های «مفعل»، «مفعل» و یا «مفعلة» باشد و هم‌چنین بر معنای مکان دلالت کند!

خودت حل کنی بهتره کلمات بر وزن «مفاعل» رو بررسی کن و ببین در کجا معنای مکان ندارد!

پاسخ تشریحی در ۲) «منافع» جمع مکسر «منفعة: سود» است و بر معنای مکان دلالت نمی‌کند؛ بنابراین اسم مکان نیست!
 در ۱) «مجالس» جمع «مجلس»، در ۳) «مطاعم» جمع «مطعم: رستوران» و در ۴) «المکاتب» جمع «المکتبة: کتابخانه» است و همگی اسم مکان هستند!



تاریخ: صفحه‌های ۱ تا ۱۸

تست و پاسخ ۶۱

کدام گزینه بیانگر پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟
الف) این که یک مکان تاریخی مثل دشت چالدران، می‌تواند به عنوان بستر وقوع یک رویداد تاریخی به شمار رود، به کدام یک از گونه‌های منابع تاریخی اشاره دارد؟

ب) یکی از شاخه‌های تاریخ‌نگاری در ایران که از قرن سوم هجری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار تداوم یافت، کدام است؟

ج) کدام نوع از کتاب‌های تاریخی بیانگر ویژگی‌های جغرافیایی و اقتصادی و زندگی‌نامه‌مفاخر است؟

۱) منابع غیرنوشتاری - تاریخ‌های عمومی - تاریخ‌های محلی

۲) منابع دست دوم - تاریخ‌های عمومی - سفرنامه‌ها

۳) منابع غیرنوشتاری - تاریخ‌های محلی - تاریخ‌های محلی

۴) منابع دست دوم - تاریخ‌های محلی - سفرنامه‌ها

(تاریخ یازدهم - درس ۱ - گونه‌های منابع تاریخ‌نگاری)

پاسخ: گزینه ۱

مشاوره یکی از سوالات مهمی که دقت زیاد تو رو می‌طلبه، این چندبخشی‌هست. خوب حواستو جمع کن! اول به دونه‌دونه پرسش‌ها جواب بده و بعد برو سراغ گزینه‌ها، این‌جوری کارت راحت‌تر پیش می‌ره!

درس‌نامه مورخان برای آگاهی از چگونگی وقوع رویدادهای گذشته، به منابع مختلفی رجوع می‌کنند. به جدول زیر توجه کنید:

منابع غیرنوشتاری	منابع نوشتاری
۱) محوطه‌ها و بناهای تاریخی ۲) ابزارها و وسایل دست‌ساخته انسان ۳) آثار شفاهی	الف) کتاب‌های تاریخی: ۱) تاریخ‌های عمومی ۲) تاریخ‌های محلی ۳) تاریخ‌های سلسله‌ای ۴) تک‌نگاری ۵) تاریخ‌های منظوم ب) سفرنامه‌ها ج) نوشته‌های جغرافیایی د) ادبیات و متون ادبی ه) سیاست‌نامه‌ها و اندرزنامه‌ها و) سایر نوشته‌ها مانند طبقات، انساب و ...

پاسخ تشریحی

الف) این عبارت نمونه‌ای از گونه‌های منابع غیرنوشتاری (محوطه‌ها و بناهای تاریخی) است.
ب) تاریخ‌نگاری عمومی یکی از شاخه‌های تاریخ‌نگاری در ایران است که از قرن سوم هجری قمری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار تداوم یافت.
ج) انگیزه اصلی نویسندگان تاریخ‌های محلی، ثبت و ضبط رویدادهای تاریخی، بیان ویژگی‌های جغرافیایی و اقتصادی و نگارش زندگی‌نامه‌مفاخر و مشاهیر محلی بوده است.

تست و پاسخ ۶۲

درباره «تاریخ بیهقی» کدام گزینه درست به شمار می‌رود؟

۱) این کتاب به فرمان تیمور و توسط بیهقی به عنوان یک تک‌نگاری نوشته شده است.

۲) بیهقی این کتاب را به شیوه تاریخ‌نگاری عمومی و در دوره سلجوقیان نوشته است.

۳) بیهقی، مؤلف این کتاب با اشاره سلطان طغرل سلجوقی آن را نوشت.

۴) اثر ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان و از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای است.

(تاریخ یازدهم - درس ۱ - کتاب‌های تاریخی)

پاسخ: گزینه ۴

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



درس نامه ●● یکی از گونه‌های تاریخ‌نگاری که در دوره اسلامی در ایران رواج یافت، تاریخ‌های سلسله‌ای بود. فرمانروایان بزرگ و کوچک، به منظور ثبت و ضبط رویدادهای دوران خود، معمولاً ادیبان و دانشمندان را تشویق و مأمور به تدوین این رویدادها می‌کردند. بعدها با گسترش تاریخ‌نویسی سلسله‌ای در میان سلسله‌های محلی، این نوع تاریخ‌نویسی با تاریخ‌نویسی محلی پیوستگی یافت. کتاب تاریخ بیهقی اثر ابوالفضل بیهقی در تاریخ غزنویان از مشهورترین تاریخ‌های سلسله‌ای است.

پاسخ تشریحی بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور اثر ابن‌عرب‌شاه و یک تک‌نگاری است که به دستور تیمور نوشته شد.
- ۲) شیوه نگارش این کتاب به سبک سلسله‌ای و درباره سلسله غزنویان است.
- ۳) بیهقی مورخ عهد غزنوی است.

دام تستی درباره این سؤال باید سه تا کلیدواژه را در نظر داشته باشید:

- اول: دوره بیهقی ← غزنویان
دوم: تاریخ بیهقی ← اثر بیهقی
سوم: شیوه نگارش تاریخ بیهقی ← سلسله‌ای ← مربوط به غزنویان

تست و پاسخ ۶۳

کدام موارد، درباره نوعی از تاریخ‌نگاری در ایران که در سده‌های سوم تا اواخر عصر قاجار رواج داشت، درست است؟
الف) یکی از مشهورترین آثار این نوع تاریخ‌نگاری، به شیوه تاریخ‌نگاری روایی نوشته شده است.
ب) یکی از گنجینه‌های مهم اطلاعات سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و جغرافیایی مناطق ایران است.
ج) مؤلفان این نوع از تاریخ‌نگاری، کار خود را از ذکر آفرینش عالم آغاز می‌کردند و در نهایت به ثبت و ضبط رویدادهای زمان خود می‌پرداختند.

د) در ایران پیشینه‌ای دیرینه داشت و در دوره مغولان رواج و رونق بسیاری یافت.

- ۱) «الف» - «د» ۲) «ب» - «ج» ۳) «الف» - «ج» ۴) «ب» - «د»

(تاریخ یازدهم - درس ۱ - کتاب‌های تاریخی / درس ۲ - انواع روش‌های تاریخ‌نگاری)

پاسخ: گزینه ۳

مشاوره خوب حواستو جمع کن! مورد «الف» این تست ترکیبی از درس ۱ و ۲ است! طراحان تست و کنکور بعضاً از این چالش‌ها پیش روت می‌ذارن و چاره کار تو فقط و فقط تسلط به متنه! سعی کن پیوند بین مطالب کتاب درسی رو خوب درک کنی!

درس نامه ●●

تاریخ‌نگاری عمومی یکی از شاخه‌های تاریخ‌نگاری در ایران است که از قرن سوم هجری قمری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار تداوم یافت. مؤلفان این دسته از آثار، نگارش تاریخ جهان را از آفرینش عالم آغاز می‌کردند و سپس به شرح زندگی حضرت آدم و دیگر پیامبران می‌پرداختند. پس از آن، تاریخ اساطیری ایران را از کیومرث آغاز و به پایان دوره ساسانیان ختم می‌کردند. در ادامه، رویدادهای تاریخ اسلام و سلسله‌های ایرانی را تا زمان حیات خود ثبت و ضبط می‌کردند. از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی می‌توان به تاریخ طبری تألیف محمدبن جریر طبری اشاره کرد.

پاسخ تشریحی بررسی عبارات:

- الف) درست - منظور عبارت تاریخ طبری است که از مشهورترین آثار تاریخ‌های عمومی است و براساس تاریخ‌نگاری روایی نوشته شده است.
ب) نادرست - مربوط به تاریخ‌های محلی است.
ج) درست - به درس‌نامه رجوع کنید. 😊
د) نادرست - مربوط به تاریخ‌های منظوم است.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

تاریخ

تست و پاسخ ۶۴

کدام گزینه دربارهٔ سکه‌ها، به عنوان یکی از گونه‌های منابع تاریخ‌نگاری درست است؟

- ۱) این منابع به خاطر این که حاوی اطلاعاتی دربارهٔ اوضاع سیاسی و اجتماعی زمان ضرب سکه هستند، جزء منابع نوشتاری محسوب می‌شوند.
- ۲) سکه‌ها همراه با منشآت از جمله منابع غیرنوشتاری و دست‌ساخته‌های بشری محسوب می‌شوند که ارزش بسیاری دارند.
- ۳) از طریق متن روی سکه‌ها می‌توانیم به شیوهٔ کشورداری و مناسبات اخلاقی میان فرمانروا و مردم پی ببریم.
- ۴) این منبع به منظور تبیین اوضاع علمی دوره‌های تاریخی، مورد توجه و مطالعهٔ بسیاری از پژوهشگران قرار گرفته است.

پاسخ: گزینهٔ ۱

(تاریخ یازدهم - درس ۱ - سایر نوشته‌های تاریخی)

درس نامه ●● منابع نوشتاری تاریخ فقط به کتاب‌های تاریخی، سفرنامه‌ها و متون ادبی محدود نمی‌شود؛ بلکه انواع دیگری از جمله طبقات انساب، گاه‌شماری‌ها، متون فلسفی، کلامی و فقهی و حتی متون روی سکه‌ها را نیز دربرمی‌گیرد.

پاسخ تشریحی نوشته‌های روی سکه‌ها اطلاعات مفیدی دربارهٔ اوضاع سیاسی، اجتماعی، مذهبی، اقتصادی و هنری سلسله‌های حکومتی و نام پادشاهان ارائه می‌دهند.

نکته گرچه در متن کتاب درسی به صورت مستقیم به عبارت ۱ اشاره نشده، ولی باید منطق خودت رو به کار بندازی و از بین گزینه‌ها بهترین رو انتخاب کنی.

دام تستی ممکنه تست سخت و استدلالی محسوب بشه. این جا دقتت رو بالا ببر به چند دلیل:

- اول این که هم سکه‌ها و هم منشآت جزء منابع نوشتاری هستند. (رد ۲)
- دوم این که در سکه‌ها مناسبات اخلاقی معلوم نیست؛ منطقت رو به کار بنداز. (رد ۳)
- سوم این که از سکه‌ها چه چیز علم مشخص می‌شه؟ نمی‌شه خب! (رد ۴)

تست و پاسخ ۶۵

هر یک از کتاب‌ها و آثار زیر، به ترتیب جزء کدام یک از انواع تاریخ‌نگاری‌ها است؟

- الف) شاهنامه
ب) نامهٔ اهل خراسان
ج) قابوس‌نامه
د) المسالک و الممالک

- ۱) متون ادبی - تاریخ‌های منظوم - سیاست‌نامه‌ها - سفرنامه
- ۲) تاریخ‌های منظوم - متون ادبی - اندرزنامه‌ها - متون جغرافیایی
- ۳) تاریخ‌های منظوم - تاریخ‌های منظوم - سیاست‌نامه‌ها - متون جغرافیایی
- ۴) متون ادبی - متون ادبی - اندرزنامه‌ها - سفرنامه

پاسخ: گزینهٔ ۲

(تاریخ یازدهم - درس ۱ - گونه‌های منابع تاریخی از ظهور اسلام تا پایان عصر صفوی)

درس نامه ●● خوب به جدول زیر توجه کنید:

متون ادبی	سیاست‌نامه‌ها و اندرزنامه‌ها	نوشته‌های جغرافیایی	کتاب‌های تاریخی
<ul style="list-style-type: none"> ● قصیدهٔ نامهٔ اهل خراسان ● بوستان و گلستان سعدی ● دیوان حافظ 	<ul style="list-style-type: none"> ● سیاست‌نامه‌ها ← سیاست‌نامهٔ خواجه نظام‌الملک ● اندرزنامه ← قابوس‌نامه 	<ul style="list-style-type: none"> ● المسالک و الممالک 	<ul style="list-style-type: none"> ● تاریخ‌های عمومی ← تاریخ طبری ● تاریخ‌های محلی ← تاریخ سیستان ● تاریخ‌های سلسله‌ای ← تاریخ بیهقی ● تک‌نگاری ← عجائب‌المقدور ● تاریخ‌های منظوم ← شاهنامه



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

تاریخ

پاسخ تشریحی بررسی موارد:

- الف) شاهنامه ← جزء تاریخ‌های منظوم است. (البته قطعاً متن ادبی هم هست).
 ب) قصیده نامه اهل خراسان ← جزء متون ادبی است که وضعیت سیاسی دوره سلجوقیان را به نقد کشیده است.
 ج) قابوس‌نامه ← جزء متون اندرزنامه‌ای اثر عنصرالمعالی کیکاووس بن وشمگیر است.
 د) المسالك و الممالک ← عنوان مشترک متون جغرافیایی است.

نکته: حواست به فرق بین متون ادبی و تاریخ‌های منظوم باشد.

تست و پاسخ ۶۶

کدام‌یک از موارد زیر، مربوط به سنجش اعتبار و نقد راوی در نقد و بررسی اعتبار یک خبر تاریخی است؟

الف) استفاده و مطابقت با نتایج تحقیقات باستان‌شناسی

ب) بررسی گرایش‌های فکری و مذهبی راوی

ج) اعتبارسنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی

د) تعیین فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر

- ۱) «الف» - «د» ۲) «د» - «ج» ۳) «الف» - «ب» ۴) «ب» - «د»

(تاریخ یازدهم - درس ۲ - معیارهای سنجش اعتبار خبر تاریخی)

پاسخ: گزینه ۴

درس نامه ما یک راوی خبر داریم و یک خبر؛ نقد یک خبر تاریخی در دو مرحله انجام می‌شود؛ الف) سنجش اعتبار و نقد راوی / ب) سنجش اعتبار و نقد و بررسی گزارش‌ها و منابع تاریخی

نقد روایت	نقد راوی
<ul style="list-style-type: none"> ● مطابقت با عقل ● مقایسه با سایر منابع و شواهد ● مطابقت با نتایج تحقیقات باستان‌شناسی ● سنجش گزارش‌ها براساس زمان و مکان ● اعتبارسنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی 	<ul style="list-style-type: none"> ● بررسی ویژگی‌های هویتی راوی ● بررسی فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر

پاسخ تشریحی بررسی موارد:

الف) مربوط به نقد روایت است.

ب) مربوط به نقد راوی است.

ج) مربوط به نقد روایت است.

د) مربوط به نقد راوی است.

تست و پاسخ ۶۷

کدام گزینه بیانگر مهم‌ترین ویژگی تاریخ‌نگاری روایی است؟

۱) ذکر روایت‌ها بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در آنها

۲) ذکر و تفسیر رویدادهای تاریخی و مطابقت آن با سایر منابع و شواهد

۳) ذکر همه روایات درباره یک موضوع خاص و مطابقت آن با عقل

۴) مطالعه و مطابقت دادن روایت‌ها با یکدیگر و برگزیدن یک روایت اصلی

(تاریخ یازدهم - درس ۲ - انواع روش‌های تاریخ‌نگاری)

پاسخ: گزینه ۱



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

تاریخ

درس نامه ۶۰ مورخان تاکنون تقسیم‌بندی‌های مختلفی از روش‌های تاریخ‌نگاری ارائه کرده‌اند:

تاریخ‌نگاری روایی	تاریخ‌نگاری ترکیبی	تاریخ‌نگاری تحلیلی
روایت اخبار بدون هیچ‌گونه دخل و تصرف	گزینش از میان روایت‌های مختلف	تحلیل و تفسیر رویدادهای تاریخی

پاسخ تشریحی مورخ در تاریخ‌نگاری روایی، روایت‌های مختلف و متعدد درباره موضوع واحد را با آوردن اسناد، ذکر می‌کند. مهم‌ترین ویژگی این نوع تاریخ‌نگاری در این بود که تاریخ‌نگاران، بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در روایت‌ها، عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند.

تست و پاسخ ۶۸

سؤال اشاره به رواج

تاریخ‌نگاری ترکیبی دارد.

کدام گزینه درباره نوع تاریخ‌نگاری‌ای که در اواخر قرن سوم هجری متداول شد، درست است؟

- ۱) مسعودی از جمله مورخان بود که در این دوره دست به مسافرت می‌زد تا خود از نزدیک شاهد بستر جغرافیایی رویدادها باشد.
- ۲) بلاذری از جمله مورخان این قرن است که کتاب فتوح‌البلدان را به همین سبک نوشته است.
- ۳) بیهقی در این دوره، کتاب تاریخ خود را به شیوه روایی و با استفاده از منابع مختلف تألیف کرد.
- ۴) با رواج تاریخ‌های منظوم در این دوره، بسیاری از مورخان از جمله ابن‌عربشاه دست به نگارش تاریخ‌های منظوم زدند.

پاسخ: گزینه ۲

(تاریخ یازدهم - درس ۲ - انواع روش‌های تاریخ‌نگاری)

درس نامه ۶۰ تاریخ‌نگاری ترکیبی از اواخر قرن سوم هجری متداول شد. مورخ در این روش به جای ذکر همه روایات درباره یک موضوع، با مطالعه و مطابقت‌دادن همه روایت‌ها، یک گزارش از مجموع آن‌ها تنظیم می‌کند. مورخ در این روش ناچار به گزینش و انتخاب است و امکان دارد برخی از جنبه‌های خبر از چشم او دور بماند.

پاسخ تشریحی از مشهورترین چهره‌های تاریخ‌نگاری ترکیبی می‌توان به بلاذری (قرن سوم هجری) صاحب کتاب فتوح‌البلدان و دینوری (متوفای ۲۹۰ ق) نویسنده کتاب اخبار الطوال اشاره کرد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) مسعودی نیز گرچه در این قرن می‌زیست، ولی اثر او مربوط به اواخر قرن سوم هجری و تاریخ‌نگاری ترکیبی نیست.
- ۲) بیهقی کتاب خود را به شیوه تحلیلی نوشت.
- ۳) ابن‌عربشاه به شیوه تک‌نگاری عمل می‌کرد و عبارت این گزینه، بی‌ارتباط است.

تست و پاسخ ۶۹

کدام‌یک از موارد زیر درباره مسعودی و شیوه تاریخ‌نگاری او درست است؟

- الف) وی کتاب مروج‌الذهب و معادن‌الجواهر را به روش موضوعی نوشته است.
- ب) مسعودی به شیوه تاریخ‌نگاری تحلیلی و نقد روایت‌ها، دست به نگارش می‌زد.
- ج) تاریخ‌نگاری‌ای که وی به آن سبک می‌نوشت، برای ثبت سخنان و سیره پیامبر به کار گرفته می‌شد.
- د) در سبک تاریخ‌نگاری او، توجه مورخ به صورت متمرکز و ویژه بر ثبت و ضبط احوال فرمانروایان بود.

(۱) «الف» - «د» (۲) «ب» - «د» (۳) «الف» - «ب» (۴) «ج» - «د»

(تاریخ یازدهم - درس ۲ - ترکیبی)

پاسخ: گزینه ۳

درس نامه ۶۰ مسعودی از جمله مورخان مسلمان مهمی است که پیرامون وی باید چند نکته را در نظر داشته باشید:

- ۱) وی از جمله مورخان بود که برای درستی و نادرستی برخی از اخبار و گزارش‌های تاریخی به مسافرت می‌رفت و مکان رویدادها را از نزدیک بررسی می‌کرد.
- ۲) او یکی از تاریخ‌نگارانی است که به شیوه تحلیلی می‌نوشت.
- ۳) مسعودی کتاب مروج‌الذهب را نیز به شیوه تاریخ‌نگاری تحلیلی و موضوعی نوشته است.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

تاریخ

پاسخ تشریحی بررسی موارد:

الف) درست

ب) درست

ج) نادرست - توصیف مربوط به تاریخ‌نگاری روایی است.

د) نادرست - توصیف مربوط به تک‌نگاری‌ها است.

تست و پاسخ ۷۰

عبارت زیر، مربوط به کدام‌یک از انواع تاریخ‌نگاری‌ها یا روش تنظیم و ارائه گزارش‌های تاریخی است؟

«طبری ذیل حوادث سال ۶۱ ق، وقایع محرم و عاشورا را گزارش می‌کند.»

۱) در روش سال‌شماری، حوادث به ترتیب زمان وقوع نوشته می‌شوند.

۲) در روش موضوعی، یک موضوع خاص محور تاریخ‌نگاری قرار می‌گیرد.

۳) در تاریخ‌نگاری تحلیلی، مورخ به نقد و تفسیر رویدادها و گزارش‌های تاریخی می‌پردازد.

۴) در تاریخ‌نگاری ترکیبی، امکان دارد برخی از جنبه‌های خبر از چشم مورخ دور بماند.

صورت سؤال و عبارت داده شده مربوط به روش سال‌شماری است.

(تاریخ یازدهم - درس ۲ - تاریخ‌نگاری اسلامی)

پاسخ: گزینه ۱

مشاوره این سؤال ممکنه کمی چالش برانگیز باشه! ولی حواست به اسم طبری باشه؛ اسم طبری با سه‌تا واژه کلیدی در هم تنیده

شده: ۱) تاریخ‌نگاری عمومی (۲) تاریخ‌نگاری روایی (۳) روش سال‌شماری.

پاسخ تشریحی مورخان در دوران اسلامی، گزارش‌ها و نوشته‌های خود را به دو روش سال‌شماری و موضوعی تنظیم و ارائه می‌کردند. در روش سال‌شماری، حوادث به ترتیب زمان وقوع نوشته می‌شوند؛ مثلاً طبری در ذیل حوادث سال ۶۱ ق، وقایع محرم و عاشورا را گزارش می‌کند.

نکته حواستان باشد سایر گزینه‌ها هم در جای خود درست هستند، ولی مربوط به خواسته سؤال نیستند.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

جغرافیا

جغرافیا: صفحه‌های ۱ تا ۱۸

تست و پاسخ ۲۱

موارد موجود در کدام تصویر بیانگر وضعیت و ویژگی‌های یک ناحیه ساحلی است؟

تجارت و گردشگری	نقش بندری	۱
نقش سیاسی	جذب جمعیت زیاد	
تجارت و گردشگری	نقش بندری	۳
نقش سیاسی	جذب جمعیت زیاد	
تجارت و گردشگری	نقش بندری	۲
نقش سیاسی	جذب جمعیت اندک	
تجارت و گردشگری	نقش بندری	۴
نقش سیاسی	جذب جمعیت زیاد	

(پهرافیای یازدهم - درس ۱ - معنا و مفهوم ناهیه)

پاسخ: گزینه ۱

مشاوره یکی از تیپ‌های جدید کنکور جغرافیا، سؤال‌های تصویری است که ممکنه توی نگاه اول حسابی تو رو برتر سونه، ولی خیالت راحت! به شکل و باکس‌هاش توجه نکن و هر گزینه رو مثل یک متن در نظر بگیر.

درس‌نامه ناحیه بخشی از زمین است که ویژگی‌های جغرافیایی (طبیعی، اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و...) همگون و خاصی دارد؛ به طوری که با بخش‌های مجاور خود متفاوت است.

پاسخ تشریحی در ناحیه ساحلی، امکان تجارت دریایی موجب به وجود آمدن شهری با نقش بندری در کنار دریا شده است. جذب جمعیت زیاد، رونق فعالیت‌های مربوط به تجارت و گردشگری و حمل و نقل بار و مسافر موجب پدید آمدن ساختمان‌های بلندمرتبه شده است.

دام‌تستی ممکن است ۲۲ نیز شما را به خاطر وجود صید ماهی و نقش بندری به دام بیندازد؛ حواستان باشد صید ماهی درست است، اما سواحل، نقش و کارکرد دفاعی چندانی ندارند.

تست و پاسخ ۲۲

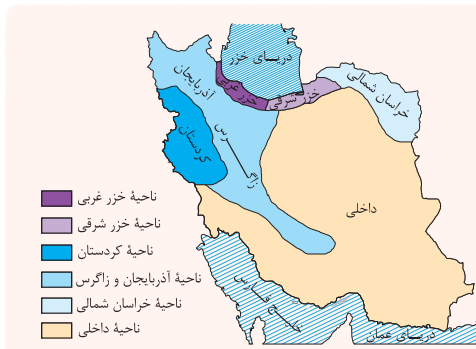
در کدام گزینه ترتیب نواحی بارشی ایران از کم‌ترین به بیشترین و از نظر برخورداری از میزان بارش، رعایت شده است؟

- ۱) ناحیه خراسان شمالی - ناحیه آذربایجان و زاگرس - ناحیه کردستان - ناحیه خزر غربی - ناحیه خزر شرقی - ناحیه داخلی
- ۲) ناحیه داخلی - ناحیه خراسان شمالی - ناحیه آذربایجان و زاگرس - ناحیه کردستان - ناحیه خزر شرقی - ناحیه خزر غربی
- ۳) ناحیه خراسان شمالی - ناحیه آذربایجان و زاگرس - ناحیه کردستان - ناحیه خزر شرقی - ناحیه خزر غربی - ناحیه داخلی
- ۴) ناحیه داخلی - ناحیه خراسان شمالی - ناحیه کردستان - ناحیه آذربایجان و زاگرس - ناحیه خزر شرقی - ناحیه خزر غربی

(پهرافیای یازدهم - درس ۱ - ناهیه بندی (معیارهای مربوط به عوامل طبیعی))

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره این سؤال رو باید فقط با تکیه به حافظهت پاسخ بدی و موارد رو حفظ باشی. رفیق گلم، جغرافیا تا حدودی درس دانشی هست و از حفظیات گریزی نیست.



درس‌نامه جغرافی دانان براساس ترکیب ویژگی‌های عمده بارش از قبیل میانگین بارندگی سالانه، توزیع فصلی بارش و بالاترین میزان بارش روزانه، ایران را به شش ناحیه بارشی تقسیم کرده‌اند. برای درک بهتر این موضوع به نقشه مقابل توجه کنید.

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



پاسخ تشریحی نواحی بارشی ایران به ترتیب از کم‌ترین میزان تا بیشترین عبارت است از: ناحیه داخلی - ناحیه خراسان شمالی - ناحیه آذربایجان و زاگرس - ناحیه کردستان - ناحیه خزر شرقی - ناحیه خزر غربی.

تست و پاسخ ۷۳

در ارتباط با تصویر زیر، کدام گزینه درست است؟



- ۱) هر چه از کانون ناحیه ۱ به ناحیه ۲ نزدیک می‌شویم، از عوامل همگونی ناحیه ۱ کاسته می‌شود.
- ۲) هر چه از مرزهای ناحیه ۳ به کانون ناحیه ۲ نزدیک می‌شویم، از عوامل همگونی ناحیه ۲ کاسته می‌شود.
- ۳) هر چه از کانون ناحیه ۲ به مرزهای ناحیه ۱ نزدیک می‌شویم، به عوامل همگونی ناحیه ۲ اضافه می‌شود.
- ۴) هر چه از کانون ناحیه ۳ به مرزهای ناحیه ۲ نزدیک می‌شویم، به عوامل همگونی ناحیه ۳ اضافه می‌شود.

پاسخ: گزینه ۱

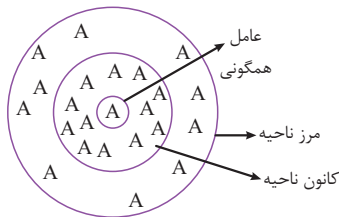
(جغرافیای یازدهم - درس ۱ - معنا و مفهوم ناحیه / درس ۲ - کانون ناحیه و مرزهای ناحیه)

مشاوره یکی از استدلالی‌ترین سؤال‌هاست که باید موقع جواب‌دادن بهش، منطقت رو به کار ببری. چه‌جوری؟ برو سراغ تصویر و برای خودت ساده‌سازی کن. از ناحیه ۱ بری به ۲ همه‌چیز فرق می‌کند، از ناحیه ۲ بری به ۳ همه‌چیز فرق خواهد کرد.

درس‌نامه ناحیه، بخشی از سطح زمین است که ویژگی‌های جغرافیایی (طبیعی، اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و...) همگون و خاصی دارد؛ به طوری که با بخش‌های مجاور خود متفاوت است. از سوی دیگر هر ناحیه جغرافیایی دارای کانون یا مرکزی است که بیشترین عوامل وحدت و همگونی در آن وجود دارد. معمولاً هر چه از کانون یک ناحیه دورتر می‌شویم و به طرف مرزهای آن حرکت می‌کنیم، از عوامل همگونی آن ناحیه کاسته می‌شود.

پاسخ تشریحی

به شکل مقابل نگاه کنید. A عامل همگونی ناحیه ماست و در مرکز، این عامل بیشتر است و هر چه به مرزهای این ناحیه نزدیک می‌شویم از میزان A کاسته می‌شود؛ بنابراین سه ناحیه ۱، ۲ و ۳ از این قانون پیروی می‌کنند.



تست و پاسخ ۷۴

متن زیر با کدام مورد مطابقت دارد؟

«جغرافی دانان از گذشته، سطح زمین را به واحدهای جغرافیایی تقسیم کرده و سپس مورد مطالعه قرار داده‌اند تا بتوانند برای آن‌ها به طور صحیح برنامه‌ریزی کنند.»

- ۱) مرزهای سیاسی و اداری بر مبنای تصمیم‌گیری انسان‌ها تعیین می‌شوند و ممکن است یک ناحیه طبیعی در بیشتر از یک استان قرار بگیرد.
- ۲) گل‌فشان‌ها در دو استان هرمزگان و سیستان و بلوچستان واقع شده‌اند و زاویه تابش عمودتری نسبت به ناهمواری‌های عریض دارند.
- ۳) براساس میانگین بارندگی سالانه، توزیع فصلی بارش و بارش روزانه، ناحیه خزر غربی در ایران بیشترین بارش را دارد.
- ۴) ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن است و این ویژگی از سایر بخش‌های پیرامون متفاوت است.

پاسخ: گزینه ۳

(جغرافیای یازدهم - درس ۱ - ناحیه‌بندی)

مشاوره این نوع سؤال‌ها، یکی از ژانرهای جدید کنکور جغرافیاست؛ چه‌جوری باید حلش کنی؟ اول باید خوب متوجه شی که صورت سؤال و عبارت داده‌شده مربوط به کدام بحثه و دوم باید گزینه‌ها رو خوب بخونی تا ببینی کدامش با عبارت ارتباط داره.

درس‌نامه جغرافی‌دان‌ها از گذشته، سطح زمین را به واحدهای جغرافیایی - که در آن‌ها پدیده‌ها با هم همگونی و وحدت دارند - تقسیم کرده و سپس مورد مطالعه قرار داده‌اند. این تقسیم‌بندی‌ها برای شناخت بهتر و آسان‌تر مکان‌های مختلف و علمی‌کردن مطالعات و تحقیقات درباره این مکان‌ها صورت می‌گیرد تا بتوان برای آن‌ها به طور صحیح برنامه‌ریزی کرد. وقتی یک محیط جغرافیایی را براساس معیارهایی به واحدهای کوچک‌تر تقسیم می‌کنیم، به طوری که هر واحد با واحد مجاور تفاوت داشته باشد، در واقع ناحیه‌بندی کرده‌ایم.



پاسخ تشریحی در نظر داشته باشید که انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه، به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان بستگی دارد و این معیارها می‌تواند عوامل طبیعی و یا انسانی باشد. از بین گزینه‌ها، فقط عبارت ۲ است که مربوط به ناحیه‌بندی (براساس عوامل طبیعی) است و گزینه‌های دیگر به مفهوم ناحیه‌بندی اشاره ندارند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) عبارت مربوط به مرزهای نواحی (ناحیه سیاسی) است و شاید در وهله اول به ناحیه‌بندی مربوط باشد، ولی نادرست است و ارتباطی با عبارت صورت سؤال ندارد.

۲) به طور کل عبارتی نادرست است.

۳) تعریف ناحیه و اجزای آن را بازگو می‌کند.

تست و پاسخ ۷۵

کدام گزینه، عبارت زیر را به درستی کامل می‌کند؟

«وحدت‌یابی در ناحیه یعنی؛ به عنوان مثال می‌توان گفت»

- ۱) ایجاد تمایز میان یک ناحیه از ناحیه مجاور - در جنوب هند، جمعیت مسیحیان و تراکم فرهنگ آن‌ها بیشتر از شمال این سرزمین است
- ۲) وجود وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در ناحیه‌ای مشخص - در بانکوک، دست‌فروشان در قایق‌های چوبی روی رودخانه شهر، اجناس خود را می‌فروشند
- ۳) ایجاد تمایز میان یک ناحیه از ناحیه مجاور - در بانکوک، دست‌فروشان در قایق‌های چوبی روی رودخانه شهر، اجناس خود را می‌فروشند
- ۴) وجود وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در ناحیه‌ای مشخص - در جنوب هند، جمعیت مسیحیان و تراکم فرهنگ آن‌ها بیشتر از شمال این سرزمین است

پاسخ: گزینه ۴

(بغرافایای یازدهم - درس ۱ - ناهیه‌بندی)

درس نامه •• ناحیه، بخشی از زمین است که ویژگی‌های جغرافیایی (طبیعی، اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و...) همگون و خاصی دارد؛ به طوری که با بخش‌های مجاور خود متفاوت است. از این تعریف می‌توان نتیجه گرفت:

- ۱) ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن است. (وحدت‌یابی)
- ۲) هر ناحیه جغرافیایی به درجه‌ای از همگونی رسیده است که از سایر بخش‌های پیرامون خود متمایز می‌شود و با آن‌ها تفاوت دارد. ناحیه‌بندی براساس معیارهای طبیعی و انسانی انجام می‌گیرد.
- معیارهای مربوط به عوامل طبیعی عبارت‌اند از: ناهمواری‌ها، آب‌وهوا، پوشش گیاهی، خاک و نظایر آن.
- معیارهای مربوط به عوامل انسانی ممکن است جمعیت، اقوام، دین، زبان، فرهنگ، نوع فعالیت‌های اقتصادی و نظایر آن باشد.

پاسخ تشریحی وحدت‌یابی، وجود وحدت و همگونی موجود در یک ناحیه است. از سوی دیگر، حواستان باشد وقتی می‌گوییم جمعیت مسیحیان جنوب هند از شمال آن بیشتر است، در واقع به مبحث ناحیه‌بندی با توجه به عوامل انسانی اشاره داریم. وجود دست‌فروشان آبی در بانکوک، به این امر اشاره ندارد.

تست و پاسخ ۷۶

با بررسی عبارت‌های داده‌شده در ارتباط با مفهوم «نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند»، کدام گزینه درست است؟

- الف) در سوئیس، انسان برای عبور از ناحیه‌ای کوهستانی به احداث تونل و پل پرداخته است.
- ب) اداره برق سمنان برای تأمین برق مورد نیاز این استان، اقدام به نصب و استفاده از صفحه‌های خورشیدی کرده است.
- ج) به وجود آمدن کارخانه‌های کوچک و بزرگ در اطراف شهر تهران، این شهر را به مهم‌ترین قطب صنایع مصرفی کشور تبدیل کرده است.
- د) بالا رفتن قیمت برنج وارداتی آسیا، نگرانی کشورهای واردکننده را در زمینه تغذیه مردم افزایش داده است.

- ۱) «الف» و «ب» برخلاف «ج» و «د» مصادیق درستی از مفهوم «نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند» به شمار می‌رود.
- ۲) «ب» و «ج» مربوط به مفهوم داده‌شده در صورت سؤال هستند، اما «الف» و «د» مربوط به ارتباط نواحی با یکدیگر است.
- ۳) «الف» و «ج» برخلاف «ب» و «د» مصادیق درستی از مفهوم «نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند» به شمار می‌رود.
- ۴) «الف» و «د» مربوط به مفهوم داده‌شده در صورت سؤال هستند، اما «ب» و «ج» مربوط به ارتباط نواحی با یکدیگر است.

پاسخ: گزینه ۱ (بغرافایای یازدهم - درس ۲ - نواحی به فعالیت‌های انسان شکل می‌دهند)

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



مشاوره برای پاسخ به این گونه سؤال‌ها که اتفاقاً تیپ جدید کنکور محسوب می‌شود، اول بیا ببین کدام موارد چیزی که صورت سؤال می‌خواهد رو بهت می‌دهد و بعد برو سراغ گزینه‌ها.

درس نامه ●● انسان‌ها با پیشرفت در دانش و تولید ابزار و فناوری بر محیط طبیعی غلبه کرده و این محیط‌ها را در اختیار گرفته‌اند؛ با وجود این، محیط‌ها و نواحی طبیعی همواره زندگی مردم را تحت تأثیر قرار داده است. محدودیت‌ها و موانع محیطی موجب می‌شود انسان‌ها برای کنترل محیط و شرایط خاص آن چاره‌اندیشی کنند و به ابداع ابزارهایی بپردازند. در واقع هر ناحیه شرایط خاصی را به انسان‌ها ارائه می‌کند و انسان‌ها در چارچوب آن شرایط دست به عمل می‌زنند.

پاسخ تشریحی عبارات‌های «الف» و «ب» هر دو مصداقی از مفهوم «نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند» به شمار می‌روند. عبارت «ج» مربوط به مفهوم «انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند» است و عبارت «د» نیز به «ارتباط نواحی با یکدیگر» مربوط است.

تست و پاسخ ۷۷

عبارت صورت سؤال در واقع مربوط به تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها بر نواحی هستند.

کدام‌یک از گزینه‌ها، با عبارت زیر، به صورت مشترک، مربوط به یکی از انواع روابط موجود میان نواحی و انسان است؟
«در نتیجهٔ پاکسازی قومی دولت میانمار، صدها نفر از مردم ناحیهٔ مسلمان‌نشین این کشور به مرزهای بنگلادش مهاجرت کرده و درخواست پناهندگی نموده‌اند. در نتیجهٔ این کشتار، ناحیهٔ مسلمان‌نشین میانمار تخریب شده است.»

- ۱) بنا به اعلام فائو، وقوع خشکسالی در استرالیا و یخبندان زودهنگام در آرژانتین به تولید غلهٔ جهانی صدمه زد.
- ۲) مردم نواحی گرم و خشک یا نواحی بسیار سرد، برای کنترل محیط از روش‌های متفاوتی استفاده می‌کنند.
- ۳) دولت امارات متحدهٔ عربی با ساختن جزایر مصنوعی در آب‌های خلیج فارس، نواحی جدیدی در منطقه ایجاد کرده که کاربری آن‌ها مسکونی، تفریحی و تجاری است.
- ۴) بازارهای شناور در بانکوک، از دیدنی‌های جالب توجه آسیای جنوب شرقی است. دست‌فروشان در قایق‌های چوبی روی رودخانهٔ اصلی شهر، اجناس خود را برای فروش عرضه می‌کنند.

(پغرافیای یازدهم - درس ۲ - نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها هستند)

پاسخ: گزینهٔ ۳

مشاوره پاسخ به این سؤال وقتی راحت می‌شود که اول بدونی عبارت صورت سؤال مربوط به کدام رابطه است و بعد راحت می‌تونی بری سراغ گزینه‌ها.

درس نامه ●● نواحی فقط تحت تأثیر روابط معمول انسان‌ها و محیط طبیعی نیستند، بلکه حکومت‌ها و تصمیم‌گیری‌های سیاسی نیز به شدت بر نواحی تأثیر می‌گذارند. عبارت صورت سؤال و [۳] هر دو مصادیقی از این امر هستند.

پاسخ تشریحی بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند.
- ۲) نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند.
- ۴) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.

تست و پاسخ ۷۸

کدام مورد دلیل مناسبی برای متن زیر به شمار می‌رود؟

«در اثر فعالیت‌های انسانی یا عوامل طبیعی، ممکن است ویژگی‌های خاص یک ناحیه از بین برود و وسعت آن کم یا زیاد شود.»

- ۱) تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است.
- ۲) مرزهای نواحی قابل تغییرند.
- ۳) قلمرو و وسعت نواحی متفاوت است.
- ۴) مرزهای سیاسی بر مرزهای طبیعی و انسانی منطبق نیست.

(پغرافیای یازدهم - درس ۲ - مرزهای نواحی)

پاسخ: گزینهٔ ۲



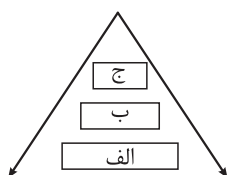
درس نامه ●● هر ناحیه جغرافیایی دارای کانون یا مرکزی است که بیشترین عوامل وحدت و همگونی در آن وجود دارد. معمولاً هر چه از کانون یک ناحیه جغرافیایی دور می‌شویم و به طرف مرزهای آن حرکت می‌کنیم، به تدریج از عوامل همگونی آن ناحیه کاسته می‌شود و سرانجام این عوامل ناپدید می‌گردند.

پاسخ تشریحی مرزهای نواحی چهار ویژگی دارند:

- (۱) تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است.
 - (۲) قلمرو و وسعت نواحی متفاوت است.
 - (۳) مرزهای نواحی قابل تغییرند.
 - (۴) مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند.
- عبارت صورت سؤال، مربوط به مورد سوم است؛ برای مثال، مهاجرت روستاییان از یک ناحیه یا وقوع خشکسالی، وسعت یک ناحیه کشاورزی را کاهش می‌دهد یا ممکن است به کلی آن ناحیه را به ناحیه‌ای غیرکشاورزی تبدیل کند.

تست و پاسخ ۷۹

با توجه به نمودار زیر که بیانگر سه ناحیه اصلی است، کدام گزینه درست است؟



- (۱) «ج» و «ب» تحت مدیریت «الف» قرار دارند و براساس آن شکل می‌گیرند.
- (۲) ناحیه «ب»، با مرزهای قراردادی از نواحی مجاور، متمایز می‌شود.
- (۳) «الف» بستر و اساس نواحی «ب» و «ج» است و برای آن‌ها تعیین‌کننده محسوب می‌شود.
- (۴) «ب» در بستر «ج» شکل می‌گیرد و دارای انواع ناحیه‌های گوناگون است.

(پغرافیای یازدهم - درس ۲ - کانون ناحیه و مرزهای ناحیه)

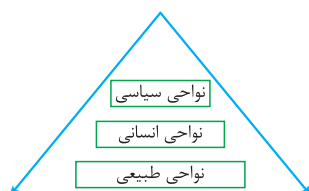
پاسخ: گزینه ۳

مشاوره برای پاسخ به این سؤال اول بروید سراغ نمودار و موارد درست رو به جای «الف»، «ب» و «ج» بگذارید و بعد به دانسته‌هاتون رجوع کنید.

درس نامه ●● در درس دوم با سه نوع ناحیه طبیعی، انسانی و سیاسی در سطح زمین آشنا شدید.

- نواحی طبیعی در سراسر کره زمین گسترده شده‌اند. این نواحی دارای ویژگی‌های طبیعی هستند و بستر زندگی و فعالیت‌های انسان محسوب می‌شوند.
- نواحی انسانی شامل نواحی جمعیتی، فرهنگی، اقتصادی و... در بستر نواحی طبیعی شکل می‌گیرند و به وجود می‌آیند.
- شهرها، استان‌ها و کشورها نواحی سیاسی محسوب می‌شوند؛ زیرا یک نهاد آن‌ها را اداره و مدیریت می‌کند. این نواحی با مرزهای قراردادی از نواحی مجاور، متمایز می‌شوند.

پاسخ تشریحی اول برویم سراغ نمودار:



«الف» ← نواحی طبیعی

«ب» ← نواحی انسانی

«ج» ← نواحی سیاسی

حالا یک بار دیگر درس نامه را بخوانید تا متوجه شوید اصل ماجرا چیست! 😊
بررسی سایر گزینه‌ها:

۱ «الف» و «ب» تحت مدیریت «ج» قرار دارند.

۲ نواحی «ج» با مرزهای قراردادی از نواحی مجاور، متمایز می‌شوند.

۳ «ب» در بستر «الف» شکل می‌گیرد.



تست و پاسخ ۸۰

- با بررسی موارد زیر، کدام گزینه در خصوص تعیین مرز یک ناحیه درست است؟
- الف) در کانادا می‌توان براساس معیارهای طبیعی، انواع خاک مثل کرایوزول و چرنوزیوم را تشخیص داد و به ناحیه‌بندی پرداخت.
- ب) در کشور افغانستان، اقوام مختلفی در نواحی گوناگون زندگی می‌کنند که ممکن است در اثر مهاجرت و عوامل دیگر جابه‌جا شوند.
- ج) در کشور سوئیس چهار زبان رسمی وجود دارد که در مناطق مختلف آن پراکنده است.
- د) بیشتر جنگل‌های بارانی استوایی در آمریکای جنوبی قرار دارد.
- ۱) تشخیص نواحی «ب» و «ج» دشوارتر از نواحی «الف» و «د» است.
- ۲) ایجاد تمایز میان نواحی همچون «ج» و «د» آسان‌تر از «الف» و «ب» است.
- ۳) تشخیص نواحی «ج» و «الف» دشوارتر از نواحی «ب» و «د» است.
- ۴) ایجاد تمایز میان «ج» و «د» آسان‌تر از «الف» و «ب» است.

(بغرافای یازدهم - درس ۱ - ناحیه‌بندی / درس ۲ - مرزهای ناحیه)

پاسخ: گزینه ۱

درس نامه •• تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است. در این میان در نواحی انسانی مانند نواحی زبانی و قومی، تعیین مرز نواحی دشوارتر از نواحی طبیعی مثل خاک یا زیست‌بوم‌هاست **نتیجه** ← ناحیه‌بندی با استفاده از معیارها و عوامل انسانی دشوارتر است.

پاسخ تشریحی «ب» و «ج» مربوط به نواحی انسانی هستند و در نتیجه تشخیص مرز آن‌ها و ناحیه‌بندی‌شان دشوارتر است، اما «الف» و «د» مربوط به نواحی طبیعی هستند و تعیین مرزشان راحت‌تر از «ب» و «ج» است.



فلسفه: صفحه‌های ۱ تا ۱۸

تست و پاسخ ۸۱

کدام گزینه بیانگر ویژگی «سؤالات» است؟

- ۱) واسطه رسیدن انسان از مجهولات به معلومات است.
- ۲) بدون آن کاری از انسان ساخته نیست.
- ۳) نشان‌دهنده وجود جهل ساده در انسان است.
- ۴) معمولاً انسان را ساعات طولانی به خود مشغول می‌کند.

(فلسفه یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۳

درس نامه

- یکی از ویژگی‌های انسان پرسشگری است
- کودکان در سنین ابتدایی از حوادث پیرامون سؤال می‌کنند و کنجکاوی خود را با گفتن کلمه «چرا» نشان می‌دهند.
- انسان در زندگی روزمره خویش، معمولاً با مسئله‌هایی روبه‌رو می‌شود و به حل آن‌ها می‌پردازد.
- هر سؤالی که برای ما پیش می‌آید، گویای آن است که چیزی را نمی‌دانیم و به دنبال دانستن آن هستیم.
- سؤالات انسان نشانه جهل ساده است. ← چیزی را نمی‌دانیم، ولی می‌دانیم که نمی‌دانیم.

سؤال نشانه آن است که ما چیزی را نمی‌دانیم، اما به دنبال دانستن آن هستیم که این همان جهل ساده است.

پاسخ تشریحی

بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) و ۲) ویژگی تفکر است، نه سؤال.
- ۳) همه سؤالات نمی‌توانند انسان را ساعات طولانی به خود مشغول سازند؛ بلکه فقط برخی از سؤالات بنیادین این قابلیت را دارند.

تست و پاسخ ۸۲

کدام گزینه نشان‌دهنده سیر درست تفکر در رابطه با موضوع «عدالت» می‌باشد؟

- ۱) آزاد دیدن کلاهبرداران بزرگ بانکی ← عدالت چیست و چگونه اجرا می‌شود؟ ← تفکر در آگاهی‌ها و تجربه‌های مختلف درباره قوانین و محاکم قضایی ← رسیدن به معرفت درباره مفهوم عدالت.
- ۲) طرح سؤال عدالت چیست و چه ارتباطی با آزادی دارد؟ ← یادآوری تجربه‌های مختلف درباره مسئله عدالت ← مواجه شدن با صحنه‌هایی که حس بی‌عدالتی را القا می‌کند ← رسیدن به فهم درباره عدالت.
- ۳) طرح پرسش درباره عدالت ← رسیدن به معرفت و شناخت درباره عدالت ← انطباق شناخت از عدالت با مسائلی که با آن روبه‌رو می‌شویم. ← تفکر در اندوخته‌ها و بازنگری در رابطه با آن‌ها.
- ۴) رجوع به معلومات درباره عدالت ← روبه‌رو شدن با مسائل مرتبط با عدالت ← طرح پرسش درباره عدالت ← رسیدن به دریافت فلسفی درباره عدالت.

(فلسفه یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۱

مراحل تفکر فلسفی این گونه است:

روبه‌رو شدن با مجهول‌ها و مسئله‌های فلسفی ← طرح پرسش‌های فلسفی ← رجوع به معلومات و تفکر در اندوخته‌ها و انتخاب معلومات مناسب با سؤالات ← رسیدن به دریافت فلسفی و تحقق شناخت و معرفت.

نکته دقت کنید که مراحل تفکر فلسفی و غیرفلسفی از نظر تعداد مراحل کاملاً یکسان است، اما موضوعات آن متفاوت است.

تست و پاسخ ۸۳

اگر بخواهیم ویژگی‌های انسان سائر را نشان دهیم، از کدام گزینه می‌توانیم استفاده کنیم؟

- ۱) فطرت اول را به طور کامل کنار می‌گذارد و به طور جدی وارد فطرت ثانی می‌شود.
- ۲) در فطرت اول توقف نمی‌کند؛ بلکه به طور پیوسته و جدی به مسائل بنیادین می‌اندیشد.
- ۳) با کنار گذاشتن اشتغالات روزمره به دنبال پاسخ به سؤال‌های خود است.
- ۴) درباره مسائل روزمره زندگی به خوبی می‌اندیشد و گاهی هم به سؤالات فلسفی می‌پردازد.

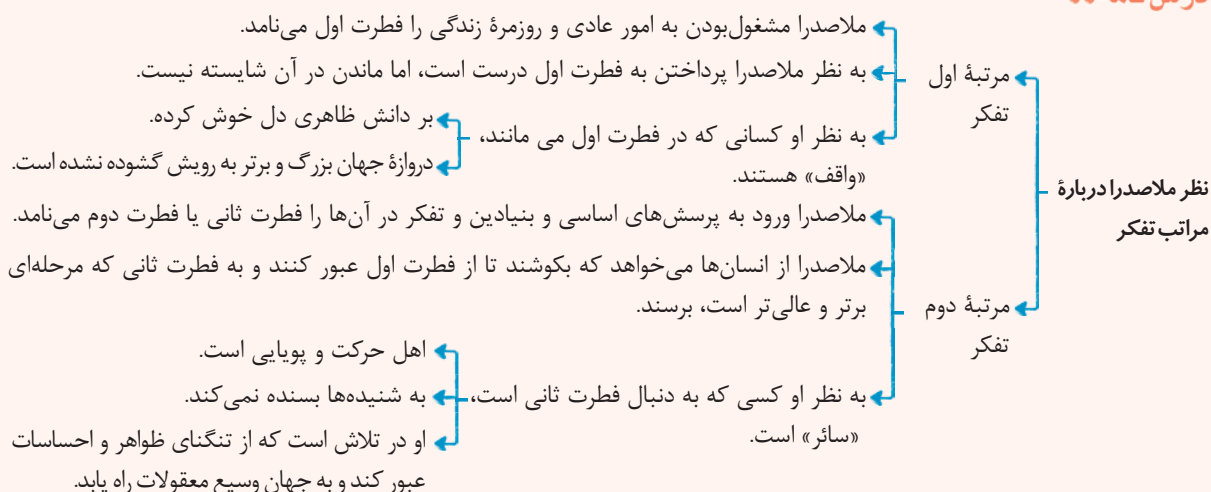
(فلسفه یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



درس نامه ●●



پاسخ تشریحی انسان سائر کسی است که وارد فطرت ثانی (تفکر فلسفی) شده، یعنی در فطرت اول (تفکر غیرفلسفی) متوقف نشده. (نه این که فطرت اول و مسائل روزمره را کنار گذاشته باشد. (رد ۱) و (۲)) و البته همیشه و به طور پیوسته به سؤالات بنیادین فکر می‌کند. (رد ۴)

تست و پاسخ ۸۴

در مورد سیر تاریخی تغییر معانی و واژه‌های «فیلسوف»، «فلسفه»، «سوفیست» و «سفسطه» کدام گزینه مورد اعتماد است؟

(۱) معنای اولیه فلسفه با معنای اولیه فیلسوف یکسان است.

(۲) معنای ثانویه سوفیست همان معنای اولیه سفسطه است.

(۳) معنای ثانویه فلسفه و معنای اولیه سفسطه یکی است.

(۴) فیلسوف در آغاز معنایی مشابه سوفیست داشت.

(فلسفه یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۳

درس نامه ●● جدول معنا

کلمه	معنای اول	معنای دوم	معنای سوم
فلسفه	دوستداری دانایی	دانش	دانش خاص (وجودشناسی)
فیلسوف	دوستدار دانایی	دانشمند	دانشمند خاص
سوفیست	دانشمند	مغالطه‌کار	—
سفسطه	دانش	مغالطه	—

پاسخ تشریحی بررسی گزینه‌ها:

- معنای اولیه فلسفه، دوستداری دانایی و معنای اولیه فیلسوف دوستدار دانایی است.
- معنای ثانویه سوفیست مغالطه‌کار است و معنای اولیه سفسطه دانش می‌باشد.
- معنای ثانویه فلسفه و معنای اولیه سفسطه دانش است.
- فیلسوف در آغاز به معنای دوستدار دانایی بود، اما سوفیست در آغاز به معنای دانشمند بوده است.

تست و پاسخ ۸۵

ویژگی منحصر به فرد دانش فلسفه چیست؟

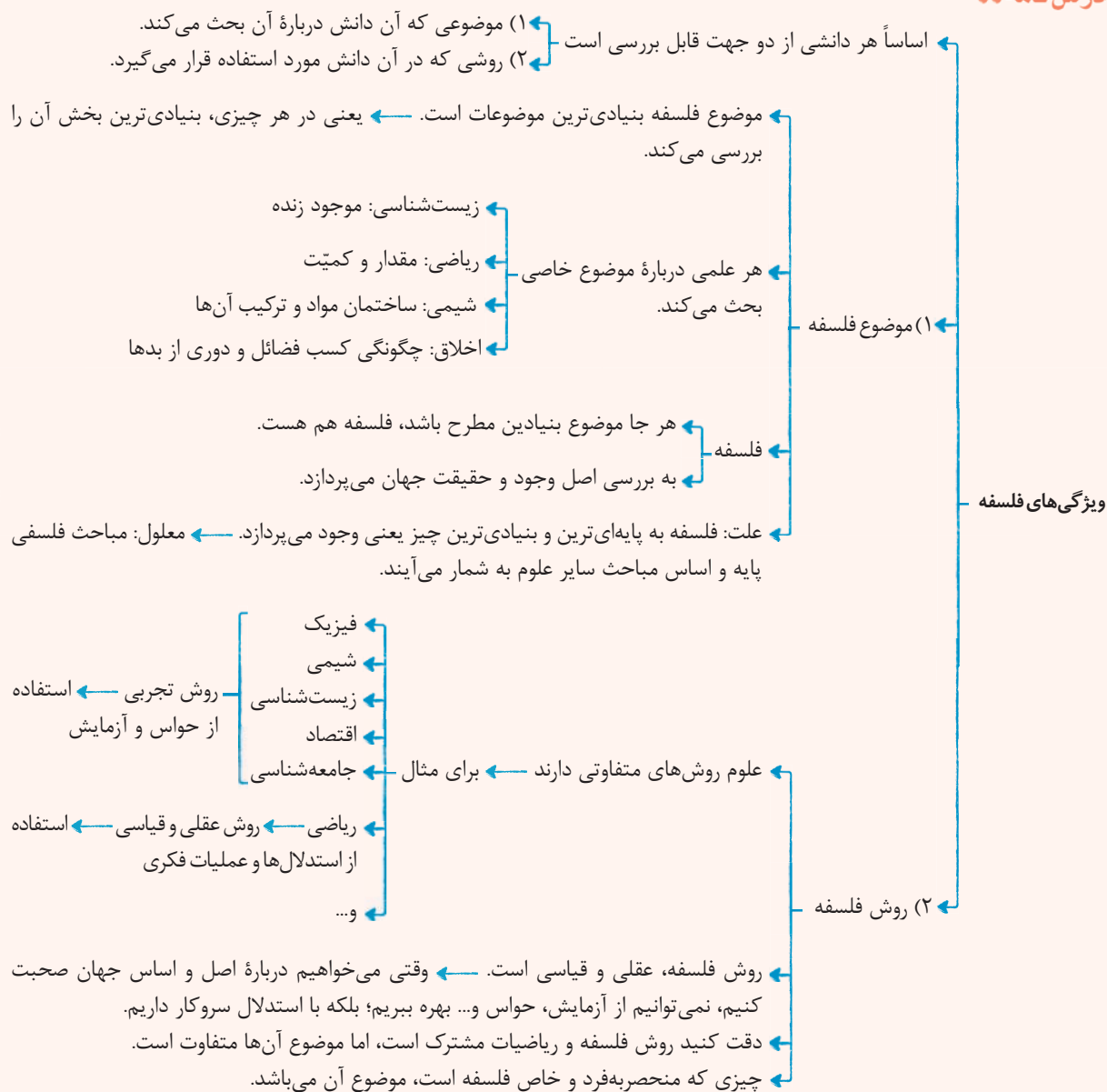
- استفاده از روش‌های عقلی، قیاسی و استدلالی
- بررسی موجود زنده به عنوان موضوع آن
- استفاده نکردن از ابزارهای آزمایشگاهی برای بررسی مسائل آن
- بررسی اصل و مطلق وجود

(فلسفه یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۴



درس نامه



پاسخ تشریحی

۱ و ۳ از روش فلسفه صحبت می کند، اما روش فلسفه منحصر به فرد نیست؛ چراکه ریاضی هم روشی مانند فلسفه دارد. ۲ هم نشان دهنده موضوع زیست شناسی است و ارتباطی با فلسفه ندارد، اما ۴ بیانگر موضوع فلسفه است که مختص دانش فلسفه است.

تست و پاسخ ۸۶

رابطه معرفت شناسی و وجود شناسی در کدام گزینه به درستی به تصویر کشیده شده است؟

- ۱) معرفت به وجود مقدم بر معرفت به معرفت است. ۲) امکان شناخت بر معرفت به هستی تقدم دارد.
- ۳) معرفت شناسی مؤخر از هستی شناسی است. ۴) شناخت شناسی فرع بر امکان شناخت است.

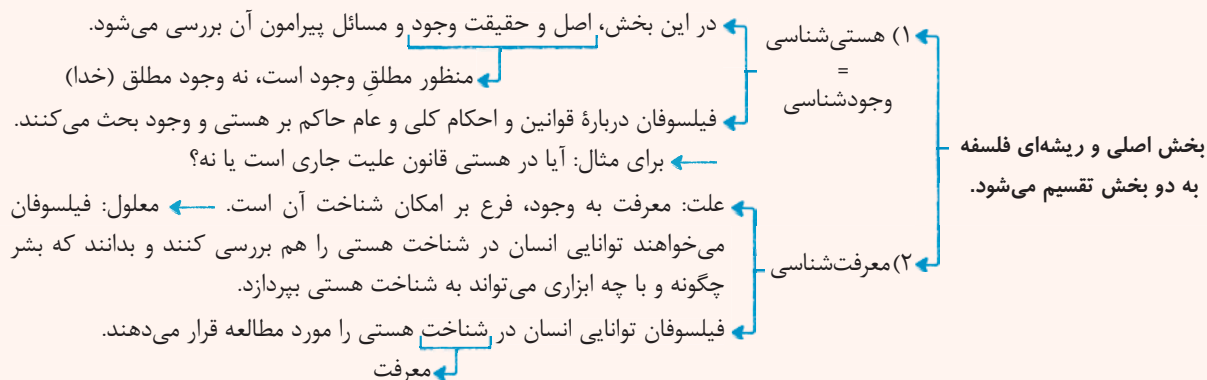
(فلسفه یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۲

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



درس نامه ●●



پاسخ تشریحی معرفت به وجود (وجودشناسی، هستی‌شناسی) فرع بر (مؤخر از) امکان شناخت (معرفت‌شناسی، معرفت به معرفت و شناخت‌شناسی) است یا به عبارتی امکان شناخت مقدم بر وجودشناسی است.

تست و پاسخ ۸۷

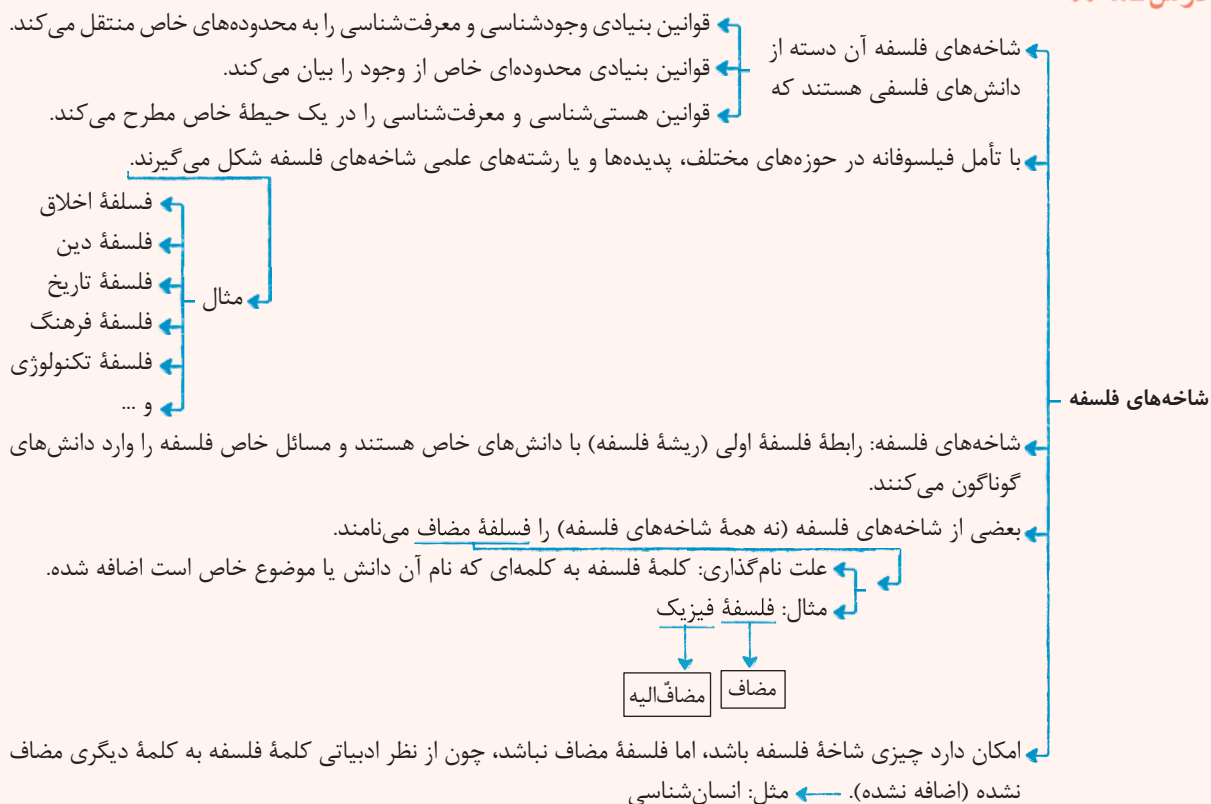
کدام مورد در رابطه با شاخه‌های دانش فلسفه درست نیست؟

- (۱) تمام شاخه‌های فلسفه، فلسفه مضاف محسوب می‌شوند و رابط میان ریشه فلسفه و دانش‌های خاص هستند.
- (۲) شاخه‌های فلسفه مبانی مربوط به هستی‌شناسی و معرفت‌شناسی را به حوزه خاصی از دانش‌ها انتقال می‌دهند.
- (۳) شاخه‌های فلسفه، قوانین بنیادی محدوده خاصی از وجود را بیان می‌کنند.
- (۴) آنچه در فلسفه مضاف پذیرفته می‌شود، اساس و شالوده نظریات علوم است.

(فلسفه یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۱

درس نامه ●●

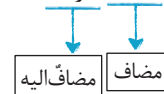




پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

فلسفه

پاسخ تشریحی به برخی از شاخه‌های فلسفه که از نظر ساختار ادبیات کلمه «فلسفه» به نام یک دانش خاص اضافه شده (در جایگاه مضاف قرار گرفته) مثل «فلسفه فیزیک» فلسفه مضاف گفته می‌شود، نه به همه شاخه‌های فلسفه.



نکته برخی شاخه‌های فلسفه از نظر ادبیات به گونه‌ای نیستند که واژه فلسفه در جایگاه مضاف باشد، به همین دلیل فلسفه مضاف نیستند مثل انسان‌شناسی فلسفی.

تست و پاسخ ۸۸

اگر بخواهیم یکی از مباحث مربوط به فلسفه علوم اجتماعی را به تصویر بکشیم، کدام گزینه یاریگر ما خواهد بود؟

- (۱) لیبرالیسم که به دنبال تأمین منافع فردی است.
 (۲) قائل شدن هویت مستقل برای افراد
 (۳) نه افراد به تنهایی ارزش دارند و نه جامعه و فقط کنار هم ارزشمند هستند. (۴) تأمین منافع جمعی توسط سوسیالیسم

(فلسفه یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۲

درس نامه

کلمات و اصطلاحات	گرایش سیاسی	ویژگی‌ها	دیدگاه فیلسوفان
<ul style="list-style-type: none"> ● سرمایه‌داری ● مالکیت خصوصی ● آزادی ● مدارس خصوصی 	«لیبرالیسم» که تأمین‌کننده آزادی‌های فردی است.	<ul style="list-style-type: none"> ● جامعه را مجموعه افرادی می‌دانند که کنار هم زندگی می‌کنند. ● منافع و مصلحت افراد بر منافع جامعه مقدم است. 	اصالت فرد
<ul style="list-style-type: none"> ● عدالت اجتماعی ● مالکیت دولتی ● بیمه‌های فراگیر ● تعاونی اقتصادی ● مدارس دولتی 	«سوسیالیسم» که تأمین‌کننده منافع جمعی است.	<ul style="list-style-type: none"> ● افراد جامعه نقش و هویت مستقل ندارند و افکار، اندیشه‌ها و تصمیمات تابع شرایط اجتماعی است. ● منافع جمع در اولویت است. 	اصالت جامعه
—	—	<ul style="list-style-type: none"> ● افراد تحت تأثیر عوامل اجتماعی هستند، اما هیچ‌گاه قدرت اختیار و تصمیم‌گیری را از دست نمی‌دهند و می‌توانند روی جامعه اثر بگذارند. 	اصالت فرد و جامعه

پاسخ تشریحی ۲ هم در اصالت فرد به کار می‌رود و هم در اصالت فرد و جامعه که هر دو مفهوم از مبانی فلسفه علوم اجتماعی هستند. بررسی سایر گزینه‌ها: **۱** و **۴** لیبرالیسم و سوسیالیسم مربوط به فلسفه سیاست هستند، اما در فلسفه علوم اجتماعی هم به کار می‌روند. **۳** هیچ‌کدام از دیدگاه‌های علوم اجتماعی این‌گونه نیست. اصالت فرد، افراد را با ارزش می‌داند، اصالت جامعه، جامعه را و اصالت هم‌زمان فرد و جامعه، هر دو را.

تست و پاسخ ۸۹

کدام تشبیه نشان‌دهنده ریشه و شاخه فلسفه است؟

- (۱) ریشه فلسفه همچون ستون‌های یک خانه است که سقف یا همان شاخه فلسفه را نگه می‌دارد.
 (۲) یک زمین حاصلخیز همچون ریشه فلسفه است و آبی که موجب رشد گیاهان می‌شود، شاخه فلسفه می‌باشد.
 (۳) شاخه‌های فلسفه مانند لباسی هستند که به تن انسان‌های مختلف که همان ریشه فلسفه هستند می‌رود.
 (۴) ریشه فلسفه مثل قلب است و شاخه‌های فلسفه رگ‌هایی هستند که خون را از قلب به سایر نقاط بدن می‌رسانند.

(فلسفه یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۴

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



پاسخ تشریحی قلب، عامل اصلی و ریشه‌ای حیات است و رگ مبنای حیات، یعنی خون را به سایر نقاط می‌رساند. دقیقاً کاری که شاخه فلسفه میان ریشه فلسفه و سایر دانش‌ها می‌کند. بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) ستون تشبیهی است که برای شاخه فلسفه به کار می‌رود، نه ریشه آن.
- ۲) زمین می‌تواند ریشه فلسفه باشد، اما گیاهی که در زمین می‌روید شاخه فلسفه است، نه آبی که موجب رشد گیاهان می‌شود.
- ۳) دقت کنید که شاخه فلسفه از ریشه فلسفه استفاده می‌کند؛ پس شاخه فلسفه تن یک انسان است که از لباس یا همان ریشه فلسفه استفاده می‌کند.

نکته دقت کنید که شاخه‌های فلسفه رابط میان ریشه فلسفه و دانش‌ها هستند؛ یعنی مسائل ریشه‌ای فلسفه را به حوزه خاصی از دانش متصل می‌کنند.

تست و پاسخ ۹۰

تمام عبارات به کاررفته در کدام گزینه حاکی از اصالت جامعه هستند؟

- ۱) عدالت - مالکیت دولتی - تعاونی اقتصادی - بیمه‌های فراگیر
- ۲) عدالت - مالکیت خصوصی - مدارس دولتی - آزادی
- ۳) مالکیت دولتی - مدارس غیرانتفاعی - بیمه‌های فراگیر - سرمایه‌داری
- ۴) آزادی - تعاونی اقتصادی - مدارس دولتی - مالکیت دولتی

پاسخ: گزینه ۱

پاسخ تشریحی بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۲) مالکیت خصوصی و آزادی مربوط به اصالت فرد هستند.
- ۳) مدارس غیرانتفاعی (غیردولتی) و سرمایه‌داری مربوط به اصالت فرد است.
- ۴) آزادی مربوط به اصالت فرد است.

(فلسفه یازدهم - درس ۲)