



پایه
یازدهم

۱۴۰۲/۰۹/۱۰

آزمون
دوم
حضورى

خیلی سبز
آزمون
تجربى | رياضى | انسانى

سال تحصیلی
۱۴۰۲ - ۱۴۰۳

روان‌شناسی	جامعه‌شناسی (۲)	علوم و فنون ادبی (۲)	ریاضی و آمار (۲)
درس ۱ + درس ۲ + درس ۳ (از ابتدای درس «روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه» تا پایان درس «احساس و توجه و ادراک») صفحه ۸ تا ۸۷	فصل اول، کل فصل + فصل دوم، درس ۵ درس ۱ تا ۵ (از ابتدای درس «جهان فرهنگی» تا پایان درس «باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب») صفحه ۱ تا ۴۴	فصل اول، کل فصل + فصل دوم، درس ۴ درس ۱ تا ۴ (از ابتدای درس «تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم و هشتم و نهم» تا پایان درس «سبک‌شناسی قرن‌های هفتم و هشتم و نهم (سبک عراقی)») صفحه ۱۰ تا ۴۱	فصل اول، کل فصل + فصل دوم، درس ۱ آشنایی با استدلال و منطق ریاضی (کل فصل) + تابع (توابع ثابت، چندضابطه‌ای و همانی) صفحه ۱ تا ۳۳
فلسفه (۱)	جغرافیا (۲)	تاریخ (۲)	عربی، زبان قرآن (۲)
فصل اول، درس ۱ تا ۴ درس ۱ تا ۴ (از ابتدای درس «چیستی فلسفه» تا پایان درس «آغاز تاریخی فلسفه») صفحه ۱ تا ۳۵	فصل اول، کل فصل + فصل دوم، درس ۳ و ۴ درس ۱ تا ۴ (از ابتدای درس «معنا و مفهوم ناحیه» تا پایان درس «ناهمواری‌ها و اشکال زمین») صفحه ۱ تا ۵۲	فصل اول، کل فصل + فصل دوم، درس ۳ تا ۵ درس ۱ تا ۵ (از ابتدای درس «منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی» تا پایان درس «تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین») صفحه ۱ تا ۵۲	درس ۱ + درس ۲ صفحه ۱ تا ۳۲

آزمون آزمایشی خیلی سبز

گروه آزمایشی علوم انسانی

• نام و نام خانوادگی: • شماره داوطلبی:

عنوان مواد امتحانی آزمون، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی	ملاحظات
۱	ریاضی و آمار	۱۰ سؤال	۱	۱۰	۲۰ دقیقه	۹۰ سؤال ۱۲۰ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی	۱۵ سؤال	۱۱	۲۵	۲۰ دقیقه	
۳	جامعه‌شناسی	۱۰ سؤال	۲۶	۳۵	۱۵ دقیقه	
۴	روان‌شناسی	۱۰ سؤال	۳۶	۴۵	۱۰ دقیقه	
۵	عربی، زبان قرآن	۱۵ سؤال	۴۶	۶۰	۲۰ دقیقه	
۶	تاریخ	۱۰ سؤال	۶۱	۷۰	۱۰ دقیقه	
۷	جغرافیا	۱۰ سؤال	۷۱	۸۰	۱۰ دقیقه	
۸	فلسفه	۱۰ سؤال	۸۱	۹۰	۱۵ دقیقه	

اساتید، مشاوران و دانش‌آموزان گرامی:

نظرات، پیشنهادات، انتقادات و بازخوردهای خود نسبت به سؤالات این آزمون را می‌توانید
از طریق آیدی @Kheilisabz_edit در همه پیام‌رسان‌ها با ما به اشتراک بگذارید.

Azmoon.kheilisabz.com

۱- گزاره شرطی «اگر علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام کند، آن گاه کتاب نردبام را می‌گیرد.»، با کدام گزاره هم‌ارز است؟

- (۱) علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام کرده یا کتاب نردبام را می‌گیرد.
 (۲) علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام نکرده یا کتاب نردبام را می‌گیرد.
 (۳) علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام کرده و کتاب نردبام را می‌گیرد.
 (۴) علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام نکرده و کتاب نردبام را می‌گیرد.

۲- اگر گزاره $p \Leftrightarrow q$ نادرست و r گزاره دلخواه باشد، گزاره $(p \Rightarrow r) \Leftrightarrow q$ با کدام گزاره هم‌ارز است؟

- (۱) $\sim p \vee q \vee \sim r$ (۲) $p \vee \sim q \vee \sim r$ (۳) $\sim p \vee q \vee r$ (۴) $p \vee \sim q \vee r$

۳- گزاره $(p \wedge \sim q) \vee (p \wedge r) \wedge (q \vee \sim r)$ با کدام گزاره زیر هم‌ارز است؟

- (۱) $p \wedge (q \Leftrightarrow r)$ (۲) $p \wedge (r \Leftrightarrow \sim q)$ (۳) $(p \wedge q) \Leftrightarrow r$ (۴) $(p \wedge \sim q) \Leftrightarrow r$

۴- در کدام گام از حل معادله $\frac{4x^2-1}{2x-1} = 4-x^2$ اشتباه رخ داده است؟

$\frac{(2x-1)(2x+1)}{2x-1} = 4-x^2$	گام اول: تجزیه صورت کسر با اتحاد مزدوج و ساده کردن صورت و مخرج کسر
$2x+1 = 4-x^2 \Rightarrow x^2+2x=3$	گام دوم: بردن مجهولات به سمت چپ تساوی
$x^2+2x+1=3+1$	گام سوم: اضافه کردن مربع نصف ضریب x به دو طرف تساوی
$(x+1)^2=4$	گام چهارم: نوشتن سمت چپ تساوی به صورت مربع کامل
$x+1=2 \Rightarrow x=1$	گام پنجم: جذرگیری از دو طرف تساوی و حل معادله

گام پنجم (۴)

گام چهارم (۳)

گام سوم (۲)

گام اول (۱)

محل انجام محاسبات



۵- کدام گزینه معادل با عبارت «قدر مطلق دو برابر یک واحد بیشتر از عددی با مجذور نصف قرینه آن عدد برابر است.» می باشد؟

$$|2x+2| = \frac{x^2}{4} \quad (4) \quad 2|x|+1 = \left(\frac{-x}{2}\right)^2 \quad (3) \quad |2x+2| = \frac{(-x)^2}{2} \quad (2) \quad |2x+1| = \frac{(-x)^2}{4} \quad (1)$$

۶- تابع $f(x) = (a-2)x + a+1$ یک تابع ثابت با برد $\{b-1, c\}$ است. طول رأس سهمی $y = ax^2 + bx + c$ کدام است؟

$$-2 \quad (4) \quad 2 \quad (3) \quad -1 \quad (2) \quad 1 \quad (1)$$

۷- جدول زیر مربوط به یک تابع خطی با شیب صفر است. مقدار b کدام است؟

x	a	b	c	d
y	1-a	d	a+5	b+1

$$1 \quad (1)$$

$$2 \quad (2)$$

$$3 \quad (3)$$

$$4 \quad (4)$$

$$8- \text{ در تابع } f(x) = \begin{cases} 2x^2 - x & x \geq 1 \\ 5 & -1 < x < 1 \\ -\sqrt{1-x} & x \leq -1 \end{cases}, \text{ حاصل } f\left(\frac{5}{4}\right) + f(\sqrt{2}-2) + 2f\left(\frac{-5}{4}\right) \text{ کدام است؟}$$

$$14 \quad (4) \quad 13 \quad (3) \quad 12 \quad (2) \quad 11 \quad (1)$$

۹- تابع $f = \{(-1, a+b), (5, 3a-b), (2, b+c)\}$ یک تابع همانی است. مقدار c کدام است؟

$$4 \quad (4) \quad 3 \quad (3) \quad 5 \quad (2) \quad \text{صفر} \quad (1)$$

۱۰- f تابعی همانی و نقطه $(f(1-2a) + f(2), 4 - af(a))$ روی نیمساز ناحیه دوم و چهارم قرار دارد. حاصل ضرب

مقادیر ممکن برای a کدام است؟

$$-2 \quad (4) \quad 2 \quad (3) \quad -7 \quad (2) \quad 7 \quad (1)$$

محل انجام محاسبات

۱۱- در کدام گزینه، پدیدآورنده و نوع اثر در مورد هر دو کتاب صحیح است؟

- (۱) (لمعات: عراقی - نظم و نثر) (مرصادالعباد: کمال الدین اسماعیل - نثر)
- (۲) (تاریخ جهانگشا: عطاملک جوینی - نثر) (جامع التواریخ: خواجه نظام الملک - نثر)
- (۳) (مجالس سبعة: مولوی - نثر) (عشاق نامه: عراقی - نظم)
- (۴) (المعجم فی معاییر اشعار العجم: شمس قیس رازی - نظم) (مکاتیب: مولوی - نثر)

۱۲- کدام گزینه از نظر تاریخ ادبیات نادرست است؟

- (۱) در قرن هشتم به دلیل بی اعتقادی برخی از ایلخانان مغول و بی تعصبی برخی دیگر نسبت به مذاهب رایج، فرصتی پدید آمد تا صاحبان مذاهب‌های مختلف عقاید خود را ابراز کنند.
- (۲) عراق عجم و مهم‌تر از آن شهر شیراز در حکم مرکز ادبی قرن هشتم به شمار می‌رفت.
- (۳) از بین رفتن دربارهای ادب‌دوست ایرانی‌تبار، از رونق افتادن قصیده‌سرایی را در پی داشت و زبان شعر جز در سروده‌های شاعران شاخص، مانند خواجه و حافظ، به سستی گرایید.
- (۴) کتاب «تاریخ گزیده» اثر حمدالله مستوفی تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی‌عباس و تاریخ ایران را تا سال ۸۳۰ ه. ق در بر می‌گیرد.

۱۳- در کدام موارد، نام درج‌شده در مقابل عبارت درست است؟

- (الف) شاعر خوش‌ذوق و آگاهی است که نکته‌یابی و انتقادهای ظریف اجتماعی او معروف است: ابن‌یمین
 - (ب) از دیگر شاعران قرن هشتم است که در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته و دارای قصایدی نیز در سبک عراقی است: سلمان ساوجی
 - (ج) چند مثنوی به پیروی از پنج‌گنج نظامی سروده که نشان‌دهنده استادی او در شاعری است. شعر او در مجموع، کمال‌یافته و پخته است: خواجهی کرمانی
 - (د) شاعر عصر سربداران، مردی دهقان‌پیشه بود که قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است: عبیدزاکانی
- (۱) الف - ب (۲) ب - ج (۳) الف - ج (۴) ب - د

۱۴- کدام گزینه درباره تاریخ ادبیات فارسی در قرون هفتم تا نهم هجری نادرست است؟

- (۱) سبک عراقی از اوایل قرن هفتم تا اوایل قرن دهم به مدت ۳۰۰ سال، سبک غالب متون ادب فارسی بود.
- (۲) بزرگانی چون نجم‌الدین کبری، کمال‌الدین اسماعیل و عطار نیشابوری در یورش ویرانگر مغول، کشته شدند.
- (۳) در اواخر دوره مغول، بساط حکومت آخرین خلیفه عباسی، المستعصم بالله، برچیده شد و توجه به زبان فارسی از رونق افتاد.
- (۴) با حمله ویرانگر مغولان و بعد از آن، هجوم وحشیانه تیمور، دوستداران فرهنگ و ادب اغلب سرخورده، مأیوس و منزوی شدند و به تصوف پناه بردند.

۱۵- در همه ابیات، ویژگی فکری سبک عراقی دیده می‌شود، به جز:

- | | |
|---|---|
| (۱) مکن به نامه‌سیاهی ملامت من مست | (۱) که آگه است که تقدیر بر سرش چه نوشت؟ |
| (۲) مرد برخوردار گردد هم ز دین و هم ز عقل | (۲) مدبر است آن کاو ز دین و عقل برخوردار نیست |
| (۳) بنده چه دعوی کند؟ حکم خداوند راست | (۳) گر تو قدم می‌نهی تا بنهم چشم راست |
| (۴) سوار عقل که باشد که پشت ننماید | (۴) در آن مقام که سلطان عشق روی نمود |

۱۶- در کدام گزینه «ادات تشبیه» بیشتر از سایر گزینه‌ها دیده می‌شود؟

- (۱) لاله دل همچو گل از شوق شکفتن گیرد
 (۲) شمع‌سان گویی فصیحی شد کفن پیراهنم
 (۳) به دست سبزخطان جام لاله‌گون در باغ
 (۴) مرده بودم شاه عیسی‌وار جانم باز داد
- غنچه‌سان باز شود چون ز تبسم دهنش
 زان که خورشید امشبم دست از گریبان بازگشت
 به چشم آهوی سنبل‌چریده می‌ماند
 نرم کرد آهن چو موم اندر برم داوودوار

۱۷- در کدام گزینه تعداد تشبیه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) شه‌به‌شب خورشیدسان براسب‌گه‌پیکرنشست
 (۲) با دلبران و گلرخان چون گلبنان بشکفته‌ام
 (۳) ای همچو گیتی نامجو دریا صفت با آبرو
 (۴) چون درشوی در باغ دل مانند گل خوش‌بو شوی
- وز جمالش گشت همچون روز روشن شام تار
 با منکران دی‌صفت همچون خزان افسرده‌ام
 چون باغ رضوان نیکخو چون چرخ گردان محترم
 چون برپری سوی فلک همچون ملک مه‌رو شوی

۱۸- در کدام گزینه اضافه تشبیهی دیده نمی‌شود؟

- (۱) تو از شراب بوسه من مستی
 (۲) روی ویران جاده‌های این جهان پیر
 (۳) باز هم دستی مرا چون زورقی لرزان
 (۴) این‌جا نشسته بر سر هر راهی
- من سرخوش از شرابم و پیمانه
 بی ردا و بی عصای نور می‌رفتم
 می‌کشد پاروزنان در کام طوفان‌ها
 دیو دروغ و ننگ و ریاکاری

۱۹- در بیت زیر یک کلمه تغییر کرده و وزن شعر را مختل کرده است. با توجه به پایه‌های آوایی شعر، آن کلمه چیست؟

«بی ماه مه‌رافروز خود تا بگذرانم شب خود دمی به راهی می‌نهم مرغی به دمی می‌زنم»

- (۱) مه‌رافروز (۲) شب (۳) راهی (۴) مرغی

۲۰- پایه آوایی دوم و پنجم بیت زیر، به ترتیب در کدام گزینه درست آمده است؟

«خدایا تو دانی که بر ما چه آمد خدایا تو دانی که ما را چه می‌شد»

- (۱) تَ دا نی / خُ دا یا (۲) دا نی که بر / دا نی که ما
 (۳) نی که بر ما / نی که ما را (۴) تَ دا نی ک / که ما را چ

۲۱- نشانه‌های هجایی کدام گزینه با مصراع «دانی چرا در سیر خود بر خویش می‌لرزد قلم» یکسان است؟

- (۱) تو گر خواهی که جاویدان جهان یک‌سر بیارایی
 (۲) او می‌رود دامن‌کشان من زهر تنهایی چشان
 (۳) بخت خواب‌آلود ما بیدار خواهد شد مگر
 (۴) همه غیبی تو بدانی همه عیبی تو بیوشی

۲۲- در کدام گزینه، یک هجا از پایه آوایی پایانی هر مصراع، حذف شده است؟

- (۱) کار تو داری صنما قدر تو باری صنما
 (۲) خنک آن‌کس که چوماشده‌م تسلیم و رضاشد
 (۳) روی خوبت آیتی از لطف بر ما کشف کرد
 (۴) تویی باغ و گلشن تویی روز روشن
- ما همه پابسته تو شیر شکاری صنما
 گرو عشق و جنون شد گهر بحر صفا شد
 زان زمان جز لطف و خوبی نیست در تفسیر ما
 مکن دل چو آهن مران از لقایش

۲۳- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) مرا کز جام عشقت مست گشتم
 (۲) خوش است با غم هجران دوست سعدی را
 (۳) عتاب یار پری چهره عاشقانه بکش
 (۴) قفا خورند و ملامت برند و خوش باشند
- وصال و هجر یکسان می‌نماید
 که گرچه رنج به جان می‌رسد امید دواست
 که یک کرشمه تلافی صد جفا بکند
 شب فراق به امید بامداد وصال

۲۴- مفهوم کدام گزینه از مفهوم مشترک سایر ابیات دور است؟

- (۱) ای نسیم سحری خاک در یار بیار
 (۲) چون غنچه‌ام اگرچه بسی خار در دل است
 (۳) خاک کوی توام ای یار و پس از مرگ به زاری
 (۴) ای نسیم کوی معشوق این چه باد خرم است
- که کند حافظ از او دیده دل نورانی
 من دل‌خوشم به بوی نسیم بهار یار
 هم به کوی تو برد باد محبت همه گردم
 تا کجا بودی که جانم تازه می‌گردد به بوی

۲۵- کدام گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

«نیست به جز عشق در این پرده کس
 اوّل و آخر همه عشق است و بس»

- (۱) کس برون خانه محرم نیست سرّ عشق را
 (۲) هیچ‌جا بهر وطن غیر از دیار عشق نیست
 (۳) در پرده پندار چو بازی و خیال است
 (۴) عشق هرچند که در پرده بود مشهور است
- در فروبند این سخن می‌گوی با دیوارها
 خانه در آن ملک از سیلاب آبادان شود
 جز عشق تو هر چیز که در هر دو جهان است
 حسن هرچند که بی‌پرده بود مستور است



۲۶- در ارتباط با مفهوم «فرهنگ» عبارت درست کدام است؟

- (۱) عقاید و ارزش‌ها با پذیرش انسان‌ها به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند و جلوه و نمود تاریخی پیدا می‌کنند. - جهان غرب در استعمار نو، به عقاید، ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگ‌های دیگر هجوم می‌برد.
- (۲) پاسخ‌ها و پرسش‌های بنیادی هر فرهنگ، تصاویر بنیادی آن فرهنگ از انسان و جهان را می‌سازند. - انسان بخشی از جهان هستی است؛ از این‌رو هستی‌شناسی هر فرهنگی پیامد انسان‌شناسی آن است.
- (۳) نوع دوم فرهنگ جهانی، با عبور از مرزهای جغرافیایی خود، جهان را به دو منطقه مرکزی و پیرامونی تقسیم می‌کند. - عقاید و ارزش‌های بنیادین هر فرهنگ در پاسخ به پرسش‌های اساسی انسان پدید می‌آید.
- (۴) هر فرهنگی در عمیق‌ترین لایه‌های خود، به بنیادی‌ترین پرسش‌های بشر پاسخ می‌دهد. - پذیرش تفاوت‌ها در فرهنگ جهانی، انگیزه شناخت متقابل جوامع و فرهنگ‌ها را فراهم می‌آورد.

۲۷- به ترتیب کدام مورد، ویژگی جهان انسانی است، اما ویژگی جهان تکوینی نیست؟

- (۱) هرگاه انسان اندیشه‌اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می‌کند، وارد جهان انسانی می‌شود. - این جهان پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و اراده انسان است.
- (۲) بخش فردی جهان انسانی را جهان ذهنی و بخش اجتماعی آن را جهان فرهنگی می‌نامند. - فرهنگ‌گرایان، جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌دانند و آن را مهم‌تر از جهان ذهنی قلمداد می‌کنند.
- (۳) طبیعت‌گرایان، جهان انسانی را مهم‌تر از جهان فرهنگی و جهان ذهنی می‌دانند. - از منظر قرآن، هرگاه جامعه از فرهنگ توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی آن‌ها می‌گشاید.
- (۴) بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد. - متفکران مسلمان، جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند و از جهان فوق طبیعت نیز نام می‌برند.

پیامدها	ویژگی‌های فرهنگ جهانی
رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی	ج
ب	حقیقت
الف	عقلانیت

(۴) ج - الف - ب

(۳) ب - الف - ج

۲۸- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر، مربوط به کدام قسمت در جدول است؟

- توانایی فرهنگ در دفاع از حقانیت ارزش‌های خود
- رهایی و آزادی از قید و بندها
- توانایی فرهنگ در دفاع از هویت خود

(۱) ج - ب - الف

(۲) ب - ج - الف

۲۹- در رابطه با انواع استعمار، به ترتیب «عامل موفقیت استعمار قدیم»، «ابزار استعمار نو» و «هدف استعمار فرانو» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) پیشرفت در فنون نظامی - کودتای نظامی - مورد هجوم قراردادن هویت فرهنگی دیگر کشورها
- (۲) اقتصاد صنعتی - تهاجم فرهنگی - در اختیار گرفتن کنترل بازار و سیاست کشورهای مستعمره
- (۳) نسل‌کشی - رسانه‌ها و فناوری اطلاعات - تبلیغ و ترویج باورها و ارزش‌های فرهنگی غرب
- (۴) پیشرفت در زمینه دریانوردی - دولت‌های دست‌نشانده - به قدرت رساندن نیروهای وابسته

۳۰- به ترتیب پاسخ هر یک از عبارت‌های زیر کدام است؟

- فرهنگ‌های قومی و منطقه‌ای، در چه صورتی جهانی می‌شوند؟
 - سلب‌شدن ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی، پیامد چیست؟
 - قوم شکست‌خورده در تهاجم نظامی، در چه صورت گروه مهاجم را درون خود هضم می‌کند؟
- (۱) نگاه سلطه‌جویانه داشتن نسبت به اقوام دیگر - نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی - قوی و غنی بودن فرهنگ
 - (۲) عبور از مرزهای جغرافیایی و قومی - محدود کردن جهان تکوینی به جهان طبیعت - ضعیف شدن قدرت نظامی گروه مهاجم
 - (۳) عبور از مرزهای جغرافیایی و قومی - نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی - حفظ استقلال سیاسی
 - (۴) نگاه سلطه‌جویانه داشتن نسبت به اقوام دیگر - محدود کردن جهان تکوینی به جهان طبیعت - حفظ هویت سیاسی

۳۱- هر یک از عبارتهای زیر، مربوط به کدام دوره در تاریخ تکامل فرهنگ اسلامی است؟

- خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی هویت اسلامی گوشزد شد.
- بخشهای مختلف جوامع اسلامی تحت سلطه سیاسی دولت‌های غربی درآمد.
- ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی، دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد.
- فرهنگ اسلامی به دلیل غنای خود، گروه‌های بیگانه مهاجم را درون خود هضم و جذب کرد.

(۱) دوره استعمار - عصر بیداری اسلامی - دوره استعمار - عصر خلافت

(۲) عصر بیداری اسلامی - دوره استعمار - عصر خلافت - عصر خلافت

(۳) دوره استعمار - دوره استعمار - دوره استعمار - دوره نبوی

(۴) عصر بیداری اسلامی - عصر بیداری اسلامی - عصر خلافت - دوره نبوی

۳۲- در ارتباط با «باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب»، پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

- روشنگری عقل‌گرای قرن هفدهم و هجدهم، به شکل‌گیری کدام پدیده منجر شده است؟

- حقوق انسان در فرهنگ اومانیستی غرب، بر چه اساسی شکل می‌گیرد؟

- باورها و فلسفه‌هایی که ابعاد معنوی را در خدمت اهداف دنیوی به خدمت می‌گیرد، چه نام دارد؟

- وجه مشترک اشکال مختلف روشنگری در معنای خاص، کدام است؟

(۱) دئیسم - خواسته‌ها، عادات و تمایلات طبیعی انسان‌ها - پروتستانتیسم - همراهی با سکولاریسم و اومانیسم

(۲) اصالت انسان دنیوی - حالات روانی آدمیان در زندگی این جهانی - رویکرد دنیوی - افول تجربه‌گرایی

(۳) اعتقاد به خدای بدون برنامه برای هدایت - تمایلات طبیعی آدمیان - سکولاریسم پنهان - کنارگذاشتن وحی و شهود

(۴) دانش سکولار - فطرت و اخلاق الهی انسان - اومانیسم و اصالت انسان دنیوی - نفی عقل و وحی

۳۳- در مقایسه «انسان‌شناسی» فرهنگ اسلام و فرهنگ غرب، می‌توان گفت:

(۱) انسان در فرهنگ اسلامی، برترین آیت و نشانه خداوند است؛ در صورتی که در جهان غرب، سکولاریسم به صورت جهان‌بینی غالب درآمده است.

(۲) انسان در دیدگاه اسلام، موجودی مختار، مسئول و متعهد است؛ این در حالی است که فرهنگ غرب در کانون هستی، یک موجود متعالی و برتر از انسان را به رسمیت می‌شناسد.

(۳) در فرهنگ اسلامی، انسان برترین مخلوق خداوند است؛ در فرهنگ غرب نیز، مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناختی، اومانیسم و اصالت انسان دنیوی است.

(۴) در فرهنگ اسلام، برخلاف فرهنگ مدرن غرب، شقاوت و ذلت انسان در به‌کارگیری ظرفیت و توانمندی‌های الهی خویش برای زندگی محدود این جهان است.

۳۴- هر یک از عبارتهای زیر، به ترتیب در کدام دوره تاریخی پدیدار شده است؟

- بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت

- حذف مظاهر اسلامی توسط حاکمان مسلمان

- استفاده از ناسیونالیسم برای مقابله با استعمار

- گرفتار شدن غرب به بحران معرفت‌شناختی

(۱) استعمار قدیم - پیش از عصر بیداری اسلامی - دوران استبداد استعماری - قرن نوزدهم و بیستم میلادی

(۲) قرن هفدهم و هجدهم میلادی - استبداد استعماری - پیش از انقلاب اسلامی ایران - پایان قرن بیستم

(۳) دوران امپریالیسم - دوره استعمار - تا پیش از بیداری اسلامی - پس از افول عقل‌گرایی در فرهنگ غرب

(۴) فرهنگ معاصر غرب - استبداد ایلی و قومی - پس از گسترش اسلام در کشورهای غربی - به دنبال نفی وحی و شهود

۳۵- درستی یا نادرستی عبارتهای زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- وحی الهی، انسان را به استفاده از عقل فرامی‌خواند و به حس نیز به عنوان یکی از ابزارهای شناخت توجه می‌کند.

- اندیشمندانی که جهان طبیعت را مهم‌تر از سایر جهان‌ها می‌دانند، این جهان را تابع فرهنگ افراد قلمداد می‌کنند.

- فرهنگ صهیونیسم، کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد و کشورهای دیگر را در پیرامون آن به خدمت می‌گیرد.

- از نظر فارابی، مردم در جامعه تغلب، ابتدا بر اقوام دیگر و در نهایت بر مردم خود چیره می‌شوند.

(۱) د - د - ن - د (۲) د - ن - ن - ن (۳) ن - د - د - ن (۴) ن - د - د - ن



۳۶- در کدام گزینه، به ترتیب تعاریف عملیاتی مفاهیم «هوش شناختی» و «هوش هیجانی» آورده شده است؟

- (۱) عملکرد فرد در آزمون هوش شناختی استنفورد بینه - توانایی شناخت، ریشه‌یابی و پذیرش هیجانات خود و دیگری
- (۲) موفقیت در انجام فعالیت‌های شناختی مانند حل مسئله - نمره به‌دست‌آمده از آزمون هوش هیجانی بار آن
- (۳) توافق خانواده، فرد و مدرسه بر توانایی‌های شناختی فرد - هم‌رأیی دوستان فرد بر توانایی برقراری تعامل سازنده
- (۴) نمره به‌دست‌آمده از طریق آزمون هوش وکسلر - عملکرد فرد در آزمون هوش هیجانی شرینگ

۳۷- هر یک از گزاره‌های علمی زیر، به ترتیب ناظر بر کدام‌یک از اهداف علوم تجربی هستند؟

- با در نظر گرفتن زمان‌های استراحت در فرایند یادگیری می‌توان جلوی فراموشی اطلاعات را گرفت.
- فراموشی به ناتوانی فرد در به خاطر آوردن اطلاعاتی گفته می‌شود که پیش‌تر به حافظه سپرده شده‌اند.
- (۱) کنترل - توصیف (۲) تبیین - پیش‌بینی (۳) پیش‌بینی - توصیف (۴) توصیف - پیش‌بینی

۳۸- در رابطه با فرضیه پژوهشی، کدام گزینه درست است؟

- (۱) درستی فرضیه صرفاً پس از آزموده‌شدن با مشاهدات تجربی اثبات می‌شود.
- (۲) به مجموعه منسجمی از فرضیات در یک موضوع مشخص نظریه می‌گویند.
- (۳) فرضیه می‌بایست ابهام مسئله را برطرف کرده و نباید خود موجب سؤال شود.
- (۴) فرضیه پژوهشی می‌تواند ناشی از قوه تخیل پژوهشگر باشد.

۳۹- کدام‌یک از ابیات زیر به عامل مؤثر بر رشد متفاوتی اشاره دارد؟

- (۱) زینهار از قرین بد زینهار و قنا ربنا عذاب النار
- (۲) به سیه‌دل چه سود گفتن وعظ نرود میخ آهنین در سنگ
- (۳) سگ اصحاب کهف روزی چند پی نیکان گرفت و مردم شد
- (۴) پسر نوح با بدان بنشست خاندان نبوتش گم شد

۴۰- در رابطه با جنسیت دوقلوهای همسان و ناهمسان کدام گزینه درست است؟

- (۱) جنسیت مشابه دوقلوهای همسان محتمل و جنسیت مشابه دوقلوهای ناهمسان محال است.
- (۲) جنسیت مشابه دوقلوهای همسان الزامی و جنسیت متفاوت دوقلوهای ناهمسان الزامی است.
- (۳) جنسیت متفاوت دوقلوهای همسان محتمل و جنسیت مشابه دوقلوهای همسان محتمل است.
- (۴) جنسیت متفاوت دوقلوهای همسان محال و جنسیت متفاوت دوقلوهای ناهمسان محتمل است.

۴۱- در کدام گزینه، به ترتیب مصادیقی از رشد شناختی در دوره‌های کودکی و نوجوانی ارائه شده است؟

- (۱) علی تمایل دارد تنها با کودکان هم‌جنس خود بازی کند. - پروین برای انتخاب لباس، به جنس پارچه آن دقت می‌کند.
- (۲) سیمین برای بهبود حافظه خود از مشاورش مشورت می‌گیرد. - حسن بعد از شروع کلاس‌هایش بهتر از گذشته صحبت می‌کند.
- (۳) فائزه به دنبال شیشه شیر پنهان‌شده خود می‌گردد. - حسین برای روز مبادا مقداری از پول توجیبی‌اش را پس‌انداز می‌کند.
- (۴) سمیه برای انتخاب هدیه، بزرگی عروسک را ملاک می‌گیرد. - سجاد تمایل بیشتری برای گذراندن زمان با همسالان خود پیدا کرده است.



۴۲- در رابطه با «رشد هیجانی در دوره کودکی» کدام گزینه درست است؟

- (۱) کودکان در معنادهی به هیجانات دیگران ماهر نیستند و ممکن است هیجان منفی مادر خود را مثبت تلقی کنند.
- (۲) اصرار بر خواسته و ابراز محبت، هر دو از نتایج رفتاری تجربه هیجان در دوره کودکی هستند.
- (۳) با افزایش آگاهی مادر از هیجانات مختلف کودک، کودک می‌تواند به سمت تجربه هیجانات مرکب برود.
- (۴) تجربه هیجانی ذاتی بوده و اگر نوزادان حتی در فضایی بدون تعامل رشد کنند قادر به بروز هیجان خواهند بود.

۴۳- درستی و نادرستی هر یک از عبارات زیر به ترتیب در کدام گزینه آورده شده است؟

- زمانی که یکی از گیرنده‌های حسی فردی قادر به احساس نباشد، حالت محرومیت حسی به وجود می‌آید.
- افراد با وجود وعده دریافت پاداش نمی‌توانند محرومیت حسی را بیشتر از چند روز تحمل کنند.
- درگیری حواس مختلف آدمی با محرک‌های پیش‌بینی‌پذیر و محدود لذت‌بخش است.
- به فرایند تقویت حواس پنج‌گانه زمانی که یکی از آن‌ها آسیب ببیند، جبران حسی می‌گویند.

(۱) نادرست - درست - درست - درست (۲) نادرست - نادرست - نادرست - درست

(۳) درست - نادرست - درست - نادرست (۴) درست - درست - نادرست - نادرست

۴۴- برخی رانندگان با مخدوش کردن پلاک خودروی خود از جریمه‌شدن فرار می‌کنند و موجب جریمه‌شدن دیگری می‌شوند. برای مثال با پوشاندن بخشی از عدد ۳ در پلاک، آن را تبدیل به عدد ۲ می‌کنند. در رابطه با خودروی خاطی، زمانی که دوربین کنترل سرعت جریمه را برای خودروی دیگر صادر کرده و زمانی که پلیس راهنمایی و رانندگی مخدوش بودن پلاک را تشخیص داده و خودروی خاطی را جریمه می‌کند، به ترتیب کدام حالات ردیابی علامت به چشم می‌خورد؟

(۱) از دست دادن محرک - هشدار کاذب (۲) هشدار کاذب - اصابت

(۳) هشدار کاذب - هشدار کاذب (۴) از دست دادن محرک - اصابت

۴۵- برای رسیدن به آبشار و آب‌تنی، علی مجبور بود از داخل رودخانه‌ای عبور کند که کف آن گیاهان دریایی زیادی رشد کرده بودند. با گذشت بخشی از مسیر، پای علی به گیاه بلندی برخورد کرد و علی با گمان این که ماری از زیر پایش گذشته از جای خود پرید و شروع به فریادزدن کرد. با توجه به این روایت کدام گزینه نشانگر شرایط علی است؟

(۱) خطای شناختی (۲) توهم (۳) خطای ادراکی (۴) احساس بدون ادراک

• عَيْنَ الْأَنْسَبِ فِي الْجَوَابِ لَتَرْجُمَةَ الْعِبَارَاتِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (٤٦ - ٥١):

۴۶- ﴿قَالُوا يَا وَيْلَنَا، مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾: گفتند ای وای بر ما ...

- ۱) کیست آن که ما را از آرامگاهمان برانگیخت؟ این وعده [خدای] مهربان است که فرستادگان هم صادقانه گفته بودند!
 - ۲) چه کسی ما را از خوابگاهمان برانگیخته است؟ این چیزی است که [خدای] بخشنده وعده داد و پیامبران راست گفتند!
 - ۳) کسی که ما را از آرامگاهمان برانگیخته است کیست؟ این همان وعده [خدای] مهربان است و پیامبران صادق بودند!
 - ۴) چه کسی ما را از خوابگاهمان برانگیخت؟ آن چه [خدای] بخشنده به ما وعده داد این است و پیامبران راست گفته بودند!
- ۴۷- «الْأَبَاءُ وَالْأُمَّهَاتُ يُؤَكِّدُونَ لَنَا دَائِمًا أَنَّ أَهَمَّ الطَّرِيقِ الَّتِي تُقَرِّبُنَا إِلَى الْحَيَاةِ الْحَسَنَةِ هِيَ الْإِبْتِعَادُ عَنِ الْأَرَاذِلِ وَالْإِهْتِمَامُ بِمَا جَرَّبَهُ الْآخَرُونَ!»:

- ۱) پدران و مادران ما همیشه تأکید دارند که مهم‌ترین راهی که ما را به زندگی بهتر نزدیک می‌کند همان دوری از فرومایگان و توجه به چیزهایی است که دیگران آن را تجربه کرده‌اند!
- ۲) پدر و مادرها همواره به ما تأکید می‌کنند که مهم‌ترین راههایی که ما را به زندگی نیکوتر نزدیک می‌کنند همان دوری از انسان‌های بی‌مقدار و توجه به چیزهایی است که دیگران آزموده‌اند!
- ۳) تأکید پدران و مادران به ما همواره این است که مهم‌ترین راه‌ها برای نزدیک شدن ما به زندگی نیکو در واقع دوری از اشخاص فرومایه و توجه کردن به تجربه‌های دیگران است!
- ۴) پدرها و مادرها همیشه به ما تأکید می‌کنند که مهم‌ترین راههایی که ما را به زندگی نیکو نزدیک می‌کند همان دوری نمودن از افراد پست و توجه کردن به تجربه‌های دیگران است!

۴۸- «إِيَّاكَ وَالْغَيْبَةَ فَإِنَّهَا تُسَخِّطُ رَبَّكَ وَتَنْشُرُ الْعَدُوَانَ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ وَبِهَا تُمَرَّرُ الْحَيَاةُ!»:

- ۱) باید از غیبت کردن بپرهیزی زیرا پروردگار را خشمگین می‌کند و دشمنی را میان دوستان گسترش می‌دهد و زندگی را تلخ می‌کند!
- ۲) از غیبت برحذر باش چون باعث خشم پروردگار می‌شود و دشمنی‌ها را میان دوستان پخش می‌کند و با آن زندگی تلخ می‌شود!
- ۳) از غیبت برحذر می‌دارم چون پروردگارت را عصبانی کرده و دشمنی را بین دوستان گسترش داده و با آن زندگی تلخ می‌گردد!
- ۴) هشدار می‌دهم که غیبت نکنی چون پروردگارت را خشمگین می‌کند و باعث گسترش دشمنی میان دوستان می‌شود و زندگی را تلخ می‌کند!

۴۹- «إِنَّ هَذَا الْفَنَّانَ كَانَ شَاعِرًا حَازِقًا يُنْشِدُ أَبْيَاتًا خَلَابَةً مَمْرُوجَةً بِالْمَفْرَدَاتِ الْعَرَبِيَّةِ فَكَثِيرٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ صَارُوا مِنْ مُقَلِّدِيهِ!»:

- ۱) این هنرمند شاعری زبردست بود که بیت‌های بسیار دلربایی آمیخته با واژگان عربی می‌سرود پس بسیاری از شاعران از تقلیدکنندگان او شده‌اند!
- ۲) این هنرمند زبردست شاعری بود که بیت‌هایی جذاب که آمیخته با کلمات عربی بود می‌سرود و بیشتر شاعران تقلیدکننده او شده‌اند!
- ۳) این هنرمند که شاعر و زبردست بود بیت‌هایی بسیار زیبا آمیخته با کلمات عربی سروده بود و شاعران زیادی از مقلدهای او هستند!
- ۴) این هنرمند شاعر زبردستی بود و بیت‌هایی که می‌سرود بسیار دلربا و آمیخته با واژگان عربی بود برای همین بسیاری از شاعران از او تقلید می‌کنند!

۵۰- عین الخطأ:

- (۱) عندما يَحْمَدُ الْمُذْنِبُ رَبَّهُ وَ يَسْتَغِيْثُهُ يَرْجُو أَنْ يَغْفِرَهُ: وقتی گناهکار پروردگارش را می‌ستاید و از او کمک می‌خواهد امید دارد که او را بیامرزد!
- (۲) إِنَّهُ أَحَبُّكَ عَنِ السَّيِّئَاتِ وَ آثَرَهُمْ عَلَى نَفْسِكَ فِي الْخَيْرَاتِ: دوستان را از بدی‌ها نهی کن و آنان را در خوبی‌ها بر خودت ترجیح بده!
- (۳) شَبَّهَ اللَّهُ جُنُودَهُ بِالْجِبَلِ الْمُرْتَفِعِ لِأَنَّهُمْ مَدَافِعُونَ عَنِ الْمَظْلُومِينَ: سربازان خداوند به کوه بلند شبیه هستند، زیرا از ستم‌دیدگان دفاع می‌کنند!
- (۴) إِذَا غَضِبْتَ عَلَى إِخْوَانِكَ فَلَا تَقُلْ فِيهِمْ شَرًّا وَ قَدِّمْ لَهُمْ مَحَبَّتَكَ: وقتی از دوستان خشمگین شدی درباره آنان بد نگو و محبتت را به آنان تقدیم کن!

۵۱- «خودشیفته کسی است که همیشه به خودش می‌نازد و در برابر دیگران تواضع نمی‌کند!»:

- (۱) الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ مَنْ يَفْخَرُ بِنَفْسِهِ دَائِمًا وَ لَيْسَ مُتَوَاضِعًا أَمَامَ الْآخِرِينَ!
- (۲) الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ هُوَ الَّذِي يَفْخَرُ بِنَفْسِهِ دَائِمًا وَ لَا يَتَوَاضِعُ أَمَامَ الْآخِرِينَ!
- (۳) الَّذِي لَا يَتَوَاضِعُ أَمَامَ الْآخِرِينَ وَ يَكُونُ فَخُورًا بِنَفْسِهِ دَائِمًا هُوَ الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ!
- (۴) الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ مَنْ هُوَ فَخُورٌ بِنَفْسِهِ دَائِمًا وَ لَا يَتَوَاضِعُ أَمَامَ الْآخِرِينَ!

• اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۵۲ - ۵۴) بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ:

من أشهر أشكال الفقر في المجتمع الفقير الاقتصادي وهي الحالة التي يكون الشخص عاجزاً عن تأمين معاش نفسه وأهله و هو يكسب ما يحتاج إليه يومياً بصعوبة حيث لا يقدر على توفير (ذخيره كردن) المال للمستقبل إلا أن يقتصد كثيراً في استهلاكه. من أسباب هذا الفقر هي عدم تعليم الفنون والمهارات المفيدة للأطفال للحصول على الثروة وهذا من واجبات الأسرة والحكومة. قد يتعلم الشباب في مدارسهم علوماً لا تفيدهم في المستقبل وهذا يسبب أن لا يكتسبوا مهارة أو لا يتعرفوا على مهنة في أيام من الحياة التي هي أفضل زمان لهذه المقاصيد. من الجهة الأخرى إصرار الوالدين على دراسة أولادهم في فروع يُؤثرانها لهم بينما لا اشتياق للأولاد لها يسبب أن لا يكونوا ناجحين فيها فيدعونها عندما يكبرون.

من أشكال الفقر الأخرى هو الفقر الثقافي (فرهنگی) الذي يُعتبر أخطر أشكال الفقر فيحسبه علماء العلوم الاجتماعية مرضاً قَتَالَةً للمجتمع و خير دواء له هو مطالعة الكتب المفيدة لأن الكتب المفيدة يرفع المستوى (سطح) الثقافي للمجتمع. و المجتمع الذي يكون في أعلى مستوى في الثقافة يقدّر أفرادها على أن يصنعوا مجتمعاً سليماً غنياً بعيداً عن أشكال الفقر المختلفة وهذا يحصل عليه إذا زالت الجهالة.

۵۲- «إصابة أكثر أفراد المجتمع بالفقر الاقتصادي تدلّ على أن لا تؤدي دورها بشكل صحيح!» عین الخطأ:

- (۱) الحكومة (۲) علماء العلوم الاجتماعية (۳) المدارس (۴) الأسرة

۵۳- «إذا تُريد أن نصنع مجتمعاً في أعلى مستوى في الثقافة» عین الصّحيح:

- (۱) فعلينا أن نشجّع أفرادها على مطالعة كلّ ما توجد من الكتب أكثر فأكثر!
- (۲) فعلى الوالدين أن يُخَيِّرُوا أولادهم على القيام بكلّ عملٍ يحبّونه!
- (۳) فعلى كلّ أفراد الأسرة أن يقتصدوا في استهلاك كلّ شيء!
- (۴) فعلى الحكومة أن تُربّي الأطفال حتّى يتعلّموا العلوم النافعة ليستخدموها في الحياة!

۵۴- عین الصّحیح فی التّحلیل الصّرفیّ و الإعراب: «الفنون - يتعلّم - قتالة - المختلفة»

- (۱) الفنون: جمع سالم للمذكر (مفرد: «فن») - معرب / مفعول و منصوب بالفتحة
 - (۲) يتعلّم: فعل مضارع - مزيد ثلاثي - مصدره «تعليم» - معلوم - متعدّد / فعل و فاعله «الشّباب»
 - (۳) قتالة: مفرد مؤنث - اسم مبالغة على وزن «فعالة» - معرب / صفة و منصوب
 - (۴) المختلفة: مفرد مؤنث - اسم فاعل من فعل «اختلف، يختلف» - معرب / صفة و مجرور بالكسرة
- عین الجواب الصّحیح للأسئلة التالية (۵۵ - ۶۰):

۵۵- عین الخطأ فی ضبط حركات الحروف:

- (۱) الحِمَارُ جِئُوا نَ تَسْتَخْدِمُهُ كَثِيرًا لِلْحَمَلِ و الرُّكُوبِ!
- (۲) اللَّهُمَّ كَمَا حَسَنْتَ خَلَقِي فَحَسِّنْ خُلُقِي!
- (۳) اسْتَفَادَ الشُّعْرَاءُ الْإِيرَانِيِّونَ مِنَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي أَشْعَارِهِمْ!
- (۴) الْمَلِيحُ مَنْ يُعْجِبُكَ شَكْلُهُ وَ كَلَامُهُ وَ سُلُوكُهُ!

۵۶- عین ما یختلف فی المفهوم:

- (۱) چو نی ناله دارم ز درد جدایی!
- (۲) و إن شکوتُ إلى الطّیر نحنَ فی الوُکُنات!
- (۳) کجا دانند حال ما سبکباران ساحلها؟
- (۴) و إن هجرت سواء عشیّتی و غداتی!

۵۷- عین ما فيه اسم التفضيل:

- (۱) لقد أرضى الله العلماء الذين يَنْتَفِعُ النَّاسُ مِنْ عِلْمِهِمْ!
- (۲) أنعم الله على كلّ عباده نعماً طيّبةً لأنّه هو الرزّاق!
- (۳) لا تُصَادِقِ الْأَحْمَقَ فَإِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيُضِرَّكَ!
- (۴) الصّدق أسهلّ الطريق للتقرب إلى الله و الدخول إلى الجنّة!

۵۸- عین فعلاً يُصنَعُ منه اسم مفعول على وزن «مفعول»:

- (۱) عَلَّمَنِي أَبِي الزَّرَاعَةَ فَأَنَا قَادِرٌ عَلَى كَسْبِ الثَّرْوَةِ مِنْ هَذَا الطَّرِيقِ!
- (۲) إِذَا انْفَتَحَتِ الْأَزْهَارُ فِي الرَّبِيعِ تُغَنِّي الطَّيُورُ بِأَصْوَاتٍ جَمِيلَةٍ!
- (۳) مَنْ غَلَبَتْ شَهْوَتُهُ عَقْلَهُ فَهُوَ شَرٌّ مِنَ الْبَهَائِمِ!
- (۴) كُنْ مُتَوَكِّلاً عَلَى اللَّهِ عِنْدَ مُوَاجَهَةِ مَشَاكِلِ الْحَيَاةِ!

۵۹- عین ما فيه كلمة تدلّ على كثرة الصّفة:

- (۱) الْعَمَالُ الْإِيرَانِيُّونَ يَصْنَعُونَ بَضَائِعَ تُصَدَّرُ بَعْضُهَا إِلَى الْبِلَادِ الْأُورُوبِيَّةِ!
- (۲) لَا أَقْدِرُ عَلَى قِرَاءَةِ هَذِهِ الْجُمَلَاتِ جَيِّدًا فَأَحْتَاجُ إِلَى نَظَارَةٍ!
- (۳) يَا بُنَيَّ اعْلَمْ أَنَّ الشَّيْطَانَ لَأَمَارَةٌ بِالسَّوْءِ وَ ابْتَعدْ عَنْهُ دَائِمًا!
- (۴) يَأْتِي إِلَى أَصْفَهَانَ سَيَّاحٌ كَثِيرُونَ لَزِيَارَةِ مَعَالِمِهَا الْأَثَرِيَّةِ الْجَمِيلَةِ!

۶۰- عین اسم المكان مجروراً بالكسرة:

- (۱) الْمِيزَانُ آلَةٌ تُسْتَخْدَمُ لِمَعْرِفَةِ وَزْنِ الْأَشْيَاءِ مِنْذُ الْقَدِيمِ!
- (۲) عَلَيْنَا أَنْ نَعْرِفَ عَلَى الْعَالَمِينَ مُنْتَجَاتِ الْمَصَانِعِ الْإِيرَانِيَّةِ الْجَيِّدَةِ!
- (۳) هَذَا الرَّجُلُ غَنِيٌّ جَدًّا وَ لَهُ مَتَاجِرٌ كَثِيرَةٌ فِي سَوَاقِ تَبْرِيزِ الْمَشْهُورَةِ!
- (۴) قَدْ بُنِيَتْ مَدْرَسَتُنَا قَبْلَ سَنَتَيْنِ وَ فِيهَا أَرْبَعَةُ عَشَرَ صَفًّا كَبِيرًا!



۶۱- به ترتیب آثار تاریخ طبری، عجایب‌المقدور، تاریخ بیهقی و تاریخ سیستان، مربوط به کدام یک از انواع کتب تاریخی است؟

- (۱) عمومی - تک‌نگاری - سلسله‌ای - محلی
(۲) سلسله‌ای - منظوم - محلی - تک‌نگاری
(۳) عمومی - سلسله‌ای - تک‌نگاری - محلی
(۴) سلسله‌ای - محلی - منظوم - تک‌نگاری

۶۲- به ترتیب کدام یک از اقدامات زیر در مرحله «سنجش اعتبار و نقد روایت‌کننده» و «سنجش خبر و گزارش تاریخی» انجام می‌شود؟

- (الف) تعیین فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر
(ب) مطابقت خبر و اصالت آن با معیار عقل
(ج) بررسی علایق و انگیزه‌های راوی در بیان خبر
(د) مقایسه و تطبیق خبر با سایر منابع و شواهد تاریخی
(۱) «الف» و «ج» - «ب» و «د»
(۲) «الف» و «د» - «ب» و «ج»
(۳) «ب» و «د» - «الف» و «ج»
(۴) «ب» و «ج» - «الف» و «د»

۶۳- کدام گزینه در ارتباط با انواع روش‌های تاریخ‌نگاری، اطلاعات درستی ارائه می‌دهد؟

- (۱) از برجسته‌ترین آثاری که به شیوه تاریخ‌نگاری ترکیبی تألیف شده‌اند، می‌توان به تاریخ بیهقی و تجارب‌الامم اشاره کرد.
(۲) از معایب تاریخ‌نگاری ترکیبی این است که نویسندگان هیچ نقد و نظری درباره درستی یا نادرستی خبر ارائه نمی‌دهند.
(۳) مورخان دوران اسلامی گزارش‌ها و نوشته‌های خود را به دو روش سال‌شماری و موضوعی تنظیم و ارائه می‌کردند.
(۴) مهم‌ترین ویژگی تاریخ‌نگاری روایی این است که تاریخ‌نگاران یک گزارش از مجموع روایت‌های مختلف تنظیم می‌کنند.

۶۴- به ترتیب، پاسخ هر یک از سؤالات زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- (الف) کدام عامل به عنوان زمینه‌ساز هجرت تاریخی پیامبر از مکه به مدینه شناخته می‌شود؟
(ب) هدف سران قریش و مشرکان مکه از محاصره اجتماعی و اقتصادی بنی‌هاشم چه بود؟
(ج) علت ظاهری مخالفت و دشمنی سران مشرک با اسلام چه بود؟

- (۱) مواجه‌شدن پیامبر با موانع اساسی در مکه پس از رحلت ابوطالب - یاران پیامبر را از گرد ایشان پراکنده سازند - ترس از متزلزل‌شدن موقعیت تجاری و سیاسی شهر مکه
(۲) عدم استقبال مردم طائف از دعوت پیامبر و اهانت به ایشان - یاران پیامبر را از گرد ایشان پراکنده سازند - احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت‌ها
(۳) تشدید آزار و جسارت مشرکان نسبت به رسول خدا پس از رحلت ابوطالب - ابوطالب و طایفه پیامبر، ایشان را تنها بگذارند - ترس از متزلزل‌شدن موقعیت تجاری و سیاسی شهر مکه
(۴) پذیرفتن دعوت پیامبر در جریان مراسم حج از طرف تعدادی از مردم یثرب - ابوطالب و طایفه پیامبر، ایشان را تنها بگذارند - احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت‌ها

۶۵- به ترتیب، شاخص‌ترین سنن و ارزش‌های حاکم بر نظام قبیله‌ای عربستان چه بود و کدام عامل نقش زیادی در بروز جنگ و خونریزی‌های پی‌درپی در شبه‌جزیره عربستان داشت؟

- (۱) افتخار به حسب و نسب و احترام به روابط خویشاوندی - جاهلیت
(۲) شجاعت و استقامت در برابر سختی‌های زندگی - عصبیت
(۳) پشتیبانی بی قید و شرط از افراد قبیله در هر شرایطی - جاهلیت
(۴) اطاعت بی چون و چرا از رئیس یا شیخ قبیله - عصبیت



۶۶- هر یک از گزاره‌های زیر مرتبط با کدام مورد است؟

- (الف) این پیمان سرآغاز تأسیس امت و حکومت اسلامی بود.
 (ب) به دنبال این پیمان رسول خدا فرمان هجرت به یثرب را صادر کرد.
 (ج) این پیمان مهم‌ترین اقدام پیامبر برای تأسیس نظام منسجم اجتماعی و سیاسی به شمار می‌رفت.
 (د) این پیمان بیانگر نفوذ چشمگیر اسلام در یثرب بود.
- (۱) پیمان‌نامه عمومی مدینه - عقبه دوم - صلح حدیبیه - عقبه دوم
 (۲) پیمان‌نامه عمومی مدینه - عقبه دوم - پیمان‌نامه عمومی مدینه - عقبه دوم
 (۳) صلح حدیبیه - عقبه اول - پیمان‌نامه عمومی مدینه - عقبه اول
 (۴) صلح حدیبیه - عقبه دوم - صلح حدیبیه - عقبه اول

۶۷- کدام گزینه ترتیب وقوع رویدادهای زیر را به درستی بیان می‌کند؟

- (الف) نزول آیات جهاد / (ب) جنگ خندق / (ج) فتح مکه / (د) حجةالوداع
- (۱) «الف» قبل از «ج» و «د» قبل از «ب» رخ داده است.
 (۲) «ب» قبل از «د» و «ج» قبل از «الف» رخ داده است.
 (۳) «الف» قبل از «ب» رخ داده و «د» مؤخر بر همه است.
 (۴) «ب» قبل از «الف» و «د» قبل از «ج» اتفاق افتاده است.

۶۸- مؤلفان کتاب درسی تاریخ ۲ برای ارائه مطالب و اخباری درباره برخی از خصوصیات و رفتارهای منافقان مدینه، از کدام منابع بهره برده‌اند؟

- (۱) نوشته‌های مورخان، تاریخ‌های عمومی و منشآت
 (۲) آیات قرآن، کتاب‌های سیره و منابع حدیثی
 (۳) گزارش مورخان، اندرزنامه‌ها و فرهنگ‌نامه‌ها
 (۴) طبقات، تکی‌نگاری‌ها و متون تاریخی غیرمسلمانان

۶۹- کدام گزینه، آثار و پیامدهای فتوحات مسلمان در زمان خلفای نخستین را به درستی بیان می‌کند؟

- (۱) سرزمین‌های فتح‌شده به لحاظ اقتصادی دارای ثروت و روستاهای آباد و بزرگی بودند که اعراب با صرف نظر کردن از غنائم در جریان فتوحات، منابع اقتصادی و درآمدهای مالیاتی آن سرزمین‌ها را به دست گرفتند.
 (۲) مهم‌ترین پیامد فتوحات مسلمانان در عرصه اقتصاد و فرهنگ جلوه‌گر شد؛ زیرا فتح سرزمین‌های ایران، شام و مصر که دارای اقتصاد و فرهنگی غنی و مردمانی متمدن بودند، نقش بسزایی در شکل‌گیری و شکوفایی تمدن اسلامی ایفا کردند.
 (۳) اعراب مسلمان در فاصله کم‌تر از بیست سال دو قدرت بزرگ ساسانیان و امپراتوری روم شرقی را شکست دادند و سرزمین‌های مهم ایران، شام و مصر را تصرف کردند.
 (۴) با فتح شام، سلطه و نفوذ سیاسی و نظامی امپراتوری روم شرقی در آن سرزمین از بین رفته و زمینه برای پیشروی مسلمانان در دیگر سرزمین‌ها مهیا شد.

۷۰- به ترتیب، موارد کدام گزینه بیانگر پاسخ درست سؤالات زیر است؟

- (الف) کدام مورد از مسائل متعدد جامعه اسلامی در دوران خلفای نخستین است؟
 (ب) در دوران کدام خلیفه بذل و بخشش‌های فراوانی از بیت‌المال صورت گرفت؟
 (ج) پس از رحلت پیامبر، در نتیجه کدام واقعه اتحاد امت اسلامی آسیب دید؟
- (۱) جانشینی پیامبر - عثمان - اختلافات میان مسلمانان بر سر جانشینی پیامبر در سقیفه بنی‌ساعده
 (۲) تداوم دسیسه‌گری‌های یهودیان - عمر - اختلافات میان مسلمانان بر سر جانشینی پیامبر در سقیفه بنی‌ساعده
 (۳) تثبیت اسلام در عربستان - عثمان - عدم رعایت عدالت و مساوات میان مسلمانان در دوران زمامداری ابوبکر
 (۴) حفظ فتوحات مسلمانان - عمر - عدم رعایت عدالت و مساوات میان مسلمانان در دوران زمامداری ابوبکر

۷۱- کدام گزینه، عبارت زیر را در خصوص مفهوم ناحیه و ناحیه‌بندی به درستی کامل می‌کند؟

«ناحیه بخشی از سطح زمین است که و ناحیه‌بندی کاری است صرفاً جغرافیایی که»

(۱) ویژگی‌های جغرافیایی همگون و خاصی دارد، به طوری که با بخش‌های مجاور خود متفاوت است - با تقسیم کردن

محیط جغرافیایی انجام می‌شود

(۲) ویژگی اصلی هر ناحیه در سرتاسر آن پراکنده و به یک اندازه مشخص است - توسط جغرافی‌دان و با معیارهای مختلف

انجام می‌شود

(۳) همواره توسط نواحی دیگر احاطه شده و با نواحی مجاور خود تفاوت دارد - بیشتر برای تقسیم‌بندی نواحی طبیعی

و بیوم‌ها کاربرد دارد

(۴) توسط جغرافی‌دان به انواع گوناگونی تقسیم می‌شود - هدف از آن انتخاب معیارهایی برای ایجاد ارتباط میان نواحی

با یکدیگر است

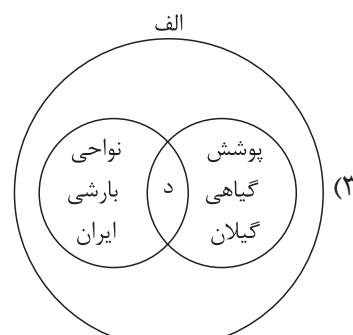
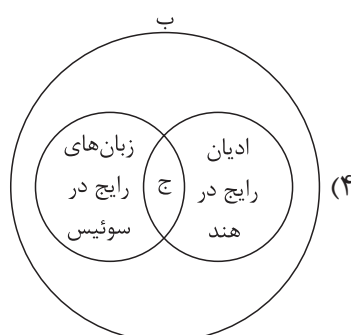
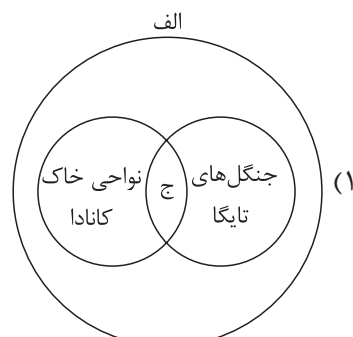
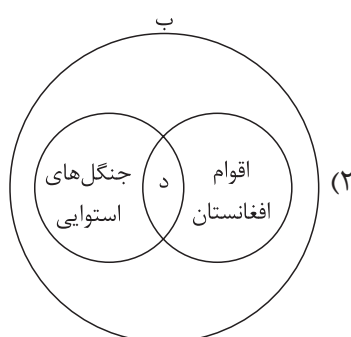
۷۲- با توجه به موارد زیر، کدام تصویر ترسیم‌شده درست است؟

(الف) معیارهای طبیعی

(ب) معیارهای انسانی

(ج) شامل ناهمواری‌ها، آب‌وهوا، پوشش گیاهی، خاک و نظایر آن می‌شود.

(د) شامل جمعیت، اقوام، دین، زبان، فرهنگ، نوع فعالیت‌های اقتصادی و نظایر آن می‌شود.





۷۳- با توجه به انواع روابط موجود میان نواحی با یکدیگر و نواحی با انسان که در عبارت‌های زیر آمده است، کدام گزینه به موضوع درستی اشاره دارد؟

الف) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.

ب) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند.

ج) نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها هستند.

۱) هر ناحیه در کره زمین با دیگر نواحی مبادلات گوناگونی دارد، بنابراین می‌توان گفت «الف» بر «ب» و «ج» تأثیر مستقیم دارد.

۲) «ب» و «الف» هر دو در یک راستا قرار می‌گیرند، به عنوان مثال به وجود آمدن نواحی صنعتی در تهران، این شهر را به یک ناحیه صنعتی تبدیل کرده است.

۳) این‌که در سوئیس تونل یا پلی برای عبور قطار در نواحی کوهستانی و برف‌گیر احداث می‌شود، مثالی برای مورد «ب» است.

۴) «ج» به شدت بر مورد «الف» و «ب» تأثیر می‌گذارد، زیرا موجب حفظ، تغییر و یا تخریب نواحی طبیعی و انسانی می‌شود.

۷۴- عبارت زیر مربوط به کدام گزینه است؟

«هر چه از ساوان (ناحیه انتقالی بین جنگل‌های بارانی استوایی و صحرای بزرگ آفریقا) به سمت بیابان صحرا پیش می‌رویم، بارندگی کم‌تر و علف‌های ساوان کوتاه‌تر و تنک‌تر می‌شوند.»

۱) مرکز یک ناحیه، بخشی از سطح زمین است که میزان عوامل همگونی در آن، به اندازه سایر بخش‌های همان ناحیه است.

۲) هر ناحیه طبیعی به درجه‌ای از همگونی رسیده که به سختی می‌توان آن را از سایر نواحی اطرافش تشخیص داد.

۳) هر ناحیه جغرافیایی دارای کانون یا مرکزی است که بیشترین عوامل وحدت و همگونی در آن وجود دارند.

۴) نواحی بر روی یکدیگر تأثیر می‌گذارند، تا جایی که نوع پوشش گیاهی و سایر عوامل طبیعی یک ناحیه دیگر را تغییر می‌دهند.

۷۵- با توجه به مفهوم مرزهای یک ناحیه، کدام گزینه درست است؟

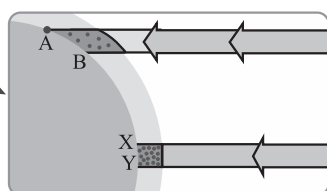
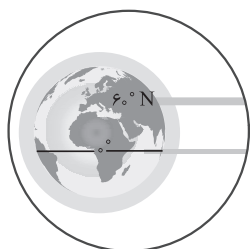
۱) در نواحی انسانی مانند نواحی زبانی و قومی، تعیین مرز نواحی دشوارتر از نواحی طبیعی است.

۲) صرفاً فعالیت‌های انسانی می‌توانند ویژگی‌های خاص یک ناحیه را از بین ببرند و یا وسعت آن را کم یا زیاد می‌کنند.

۳) مرزهای سیاسی و اداری بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی و حتی نواحی ترکیبی منطبق است.

۴) قلمرو و وسعت نواحی مختص یک محدوده جغرافیایی مشخص است و مقیاس‌های محلی یا منطقه‌ای دارد.

۷۶- با توجه به تصویر زیر، کدام عبارت‌ها درست‌اند؟



الف) زاویه تابش خورشید و میزان پراکندگی آن بر روی زمین یکنواخت نیست.

ب) مایل‌بودن محور زمین موجب می‌شود که زاویه تابش به سمت قطب مایل باشد.

ج) وجود آب‌کره یکی از ویژگی‌های مهم سیاره زمین و عامل تفاوت با سایر سیاره‌ها است.

د) مقدار انرژی خورشیدی دریافتی در مناطق استوایی، بسیار ناچیزتر از مناطق قطبی است.

۱) «الف» - «ج» ۲) «الف» - «ب» ۳) «د» - «ج» ۴) «د» - «ب»

۷۷- با توجه به انواع بارش، کدام گزینه متن زیر را به درستی کامل می‌کند؟

«بارندگی همرفتی، نوعی بارندگی است که هنگامی شکل می‌گیرد که و بارندگی سیکلونی، بیشتر در شکل می‌گیرد.»

- (۱) توده هوا از هوای مجاور خود گرم‌تر می‌شود - جایی که توده‌های هوا با یکدیگر برخورد می‌کنند
- (۲) توده هوا از هوای مرطوب در کوهستان‌ها به طور افقی حرکت کند - محل شکل‌گیری جبهه‌ها
- (۳) توده هوا از هوای مجاور خود گرم‌تر می‌شود - محل برخورد توده‌های مرطوب موسمی و غربی
- (۴) توده هوا از هوای مرطوب در کوهستان‌ها به طور افقی حرکت کند - جایی که توده‌های هوا از هم دور می‌شوند

۷۸- با توجه به عوامل شکل‌گیری بیابان‌ها در سرتاسر کره زمین که در عبارات زیر آمده، کدام گزینه درست است؟

الف) استقرار مرکز پرفشار (ب) دوری از منابع رطوبت

- (۱) «الف» عامل پیدایش بیابان گبی و نامیب است و «ب» عامل شکل‌گیری بیابان تکه‌ماکان محسوب می‌شود.
- (۲) «الف» و «ب» هر دو به یک اندازه در شکل‌گیری بیابان‌هایی همچون گبی و نامیب در آفریقا نقش دارند.
- (۳) «الف» عامل پیدایش بیابان گبی و تکه‌ماکان است و «ب» در شکل‌گیری بیابان آتاکاما و نامیب نقش دارد.
- (۴) «الف» در شکل‌گیری بیابان آتاکاما و نامیب نقش دارد و «ب» عامل پیدایش بیابان گبی یا تکه‌ماکان است

۷۹- تصویر زیر در اثر کدام یک از انواع هوازدگی شکل گرفته است؟



- (۱) شیمیایی؛ فعالیت‌های موجودات زنده موجب تغییرات فیزیکی و شیمیایی در سنگ‌ها می‌شود.
- (۲) فیزیکی؛ سنگ‌ها در نتیجه اختلاف دما، گرم و سرد شدن و یا انبساط و انقباض خرد می‌شوند.

- (۳) شیمیایی؛ سنگ‌ها در نتیجه اختلاف دما، گرم و سرد شدن و یا انبساط و انقباض خرد می‌شوند.
- (۴) فیزیکی؛ فعالیت‌های موجودات زنده موجب تغییرات فیزیکی و شیمیایی در سنگ‌ها می‌شود.

۸۰- هر یک از عبارات زیر، مربوط به کدام یک از اشکال فرسایش در بیابان‌ها هستند؟

الف) در رسوبات نرم به‌جامانده از دریاچه‌های قدیمی پدید می‌آید.

ب) گاهی باد مواد نرمی را که در زیر یا لبه تخته‌سنگ‌ها قرار گرفته‌اند، تخریب می‌کند و با خود می‌برد و بخش‌های سخت و مقاوم را باقی می‌گذارد.

ج) با وزش باد، ماسه‌های دامنه رو به باد به طرف بالا رانده و پس از رسیدن به قله، در دامنه پشته فرود می‌آیند و در آنجا انباشته می‌شوند.

- (۱) کاوشی - تراکمی - تراکمی
- (۲) کاوشی - تراکمی - تراکمی
- (۳) تراکمی - کاوشی - کاوشی
- (۴) تراکمی - کاوشی - تراکمی



۸۱- کدام گزینه دربارهٔ روش یا موضوع فلسفه درست است؟

- (۱) فلسفه برخلاف سایر علوم، دربارهٔ موجودات خاص از آن جهت که موجودند بحث می‌کند.
- (۲) چون فلسفه به موضوع خاصی نمی‌پردازد، مباحث فلسفی پایه و اساس مباحث سایر علوم به شمار می‌آیند.
- (۳) در مسائل فلسفی، به هیچ‌وجه نمی‌توان از حواس یا آزمایش بهره برد و صرفاً باید از تعقل و تجزیه و تحلیل دانسته‌ها کمک گرفت.
- (۴) دانش فلسفه از جهت موضوع و روشی که در آن استفاده می‌شود شبیه دانش ریاضی است که در آن از حواس بهره نمی‌برند.

۸۲- در تلاش یک مادر برای حل مسئلهٔ «پختن غذا برای شام» دومین مرحله کدام است؟

- (۱) خود مسئلهٔ غذا پختن
- (۲) در منزل چه مواد غذایی داریم؟
- (۳) چه غذایی برای شام مناسب است؟
- (۴) آیا می‌توانم از خواهرم راهنمایی بگیرم؟

۸۳- سقراط واژهٔ فلسفه را به چه معنایی به کار می‌برد؟

- (۱) دوستدار دانایی
- (۲) دوستداری دانش
- (۳) دانش خاص
- (۴) مطلق دانش

۸۴- عبارت «معرفت به وجود فرع بر امکان شناخت آن است»، به چه معناست؟

- (۱) انسان باید اول توانایی خود در شناختن را بررسی کند، سپس هستی‌شناسی را آغاز کند.
- (۲) وجودشناسی مقدمه‌ای است بر مباحث معرفت‌شناسی که در آن انسان امکان شناختن را بررسی می‌کند.
- (۳) معرفت‌شناسی همواره و تاکنون یکی از دو بخش اصلی فلسفه و زیرمجموعهٔ هستی‌شناسی بوده است.
- (۴) هستی‌شناسی که در آن احکام و قواعد عام حاکم بر هستی بررسی می‌شود بر قوانین معرفت‌شناسی تقدم دارد.

۸۵- اگر یک دانشمند معتقد باشد که جامعه بر افراد تأثیرگذار است:

- (۱) قطعاً در سیاست پیرو نظریهٔ لیبرالیسم است.
- (۲) قطعاً در فلسفهٔ علوم اجتماعی پیرو نظریهٔ اصالت فرد است.
- (۳) به طور قطعی نمی‌توان گفت که پیرو نظریهٔ اصالت جامعه است.
- (۴) به طور قطعی می‌توان گفت پیرو نظریهٔ اصالت فرد و جامعه است.

۸۶- دربارهٔ انسان‌ها و باورهایشان کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) فقط برخی از انسان‌ها هستند که فارغ از اشتغالات روزانه، برای لحظاتی در جست‌وجوی ریشهٔ باورهای خود هستند.
- (۲) انسان‌ها ممکن است که عقاید و باورهای مختلفی نسبت به یکدیگر داشته باشند، اما ممکن است دلیل برخی باورهای خود را ندانند.
- (۳) گاهی انسان‌ها می‌توانند به ریشهٔ فکری یکدیگر و حتی اهداف زندگی و یا معنای زندگی دیگران دست پیدا کنند.
- (۴) همهٔ انسان‌ها باورهایی دربارهٔ جهان، انسان و ... دارند، ولی فقط برخی که اهل تفکر فلسفی هستند، براساس باورها تصمیم‌گیری و عمل می‌کنند.

۸۷- دانشجویی که برخلاف همکلاسی‌های خود حاضر نیست همهٔ حرف‌های استاد را بدون دلیل بپذیرد، با کدامیک از

فواید تفکر فلسفی همسویی دارد؟

- (۱) رهایی از عادات غیرمنطقی
- (۲) استقلال در اندیشه
- (۳) معنابخشی به زندگی
- (۴) دوری از مغالطات



۸۸- بر خورد ابتدایی مردم با آگاهی بخشی متفکران و اندیشمندان جوامع، در قبال عقاید و افکار باطلی که جامعه به آن معتقد است با کدام بخش از تمثیل غار تناسب بیشتری دارد؟

- (۱) شخص تنومندی که زندانی رها شده را از دهانه غار بالا می‌کشد.
- (۲) درد طاقت‌فرسایی که زندانی رها شده، از دیدن جهان بیرون از غار تحمل می‌کند.
- (۳) خندیدن زندانیان غار در موقع بازگشت زندانی رها شده و بیان حقیقی نبودن سایه‌ها.
- (۴) احساس رضایت زندانی رها شده از زندان غار در لحظه مواجهه با اشیای حقیقی بیرون از غار.

۸۹- کدام مورد درباره سوفیست‌ها درست است؟

- (۱) نظر دانشمندان و جهان‌شناسان را بیهوده می‌دانستند، چون به جای علوم به فن سخنوری روی آوردند.
- (۲) دلیل پیدایش آن‌ها اختلاف نظر اندیشمندان مختلف در سرزمین آتن بود که پایتخت فلسفی یونان محسوب می‌شد.
- (۳) دلیل اصلی پیدایش آن‌ها بذریعۀ اعتمادی به علوم بود که به خاطر اختلاف اندیشمندان در ذهن مردم آن دوران پراکنده شد.
- (۴) مردم گروهی از اندیشمندان را سوفیست نامیدند که منادی بی‌اعتباری علم و اندیشه بودند و هدف آن‌ها پیروزی بر رقیب بود.

۹۰- کدام گزینه درباره پارمنیدس درست است؟

- (۱) او در جوانی، سقراط را ملاقات کرد و عقایدش را به صورت شعر و با بیان شاعرانه عرضه می‌کرد و اولین بار به مفهوم بودن و شدن اشاره کرد.
- (۲) او برخلاف هراکلیتوس که جهان را ثابت می‌دانست، جهان را یک امر متغیر و در حال حرکت می‌دانست.
- (۳) یکی از جملات مهم پارمنیدس این است که معتقد بود «نیستی» هست.
- (۴) او مرتبۀ ظاهری جهان را مانند هراکلیتوس دارای تغییر و حرکت می‌دانست.

دوستان عزیز خیلی سبز، سلام؛

فایل پاسخ‌نامه این آزمون را که شامل درس‌نامه، نکات کنکوری، پاسخ تشریحی و ... است، ساعت ۱۴ امروز از صفحه شخصی خودتان در سایت آزمون خیلی سبز دریافت کنید.

هم‌چنین شما می‌توانید همین امشب کارنامه اولیه آزمونتان را در صفحه شخصی خود مشاهده بفرمایید.

برای دسترسی به صفحه شخصی خود وارد سایت آزمون خیلی سبز به آدرس: azmoon.kheilisabz.com شوید و کدی را که توسط مدرسه و یا نمایندگی‌های آزمون‌های خیلی سبز به شما داده شده، در محل مشخص شده در سایت ثبت بفرمایید.



پایه
یازدهم

۱۴۰۲/۰۹/۱۰

دفترچه
پاسخ
آزمون دوم
حضور

علوم انسانی



سال تحصیلی
۱۴۰۲ - ۱۴۰۳

آزمون آزمایشی خلی سبز

نام درس	طراحان به ترتیب حروف الفبا
ریاضی	علی شهبازی - محسن فراهانی
علوم و فنون ادبی	محمد امیر سلیمانی - کورش بقائی راوری - نواب رحیمی پور - افشین محی الدین - حسینعلی موسی زاده
جامعه شناسی	سید هانی رکن الدینی - فاطمه صفری - محمدابراهیم مازنی - فروغ نجمی تیموریان
روان شناسی	مهدی جاهدی
عربی، زبان قرآن	کاظم غلامی
تاریخ	علیرضا کاهیدوند - محمدعلی معصومی
جغرافیا	علیرضا کاهیدوند
فلسفه	علی اکبر آخوندی - مجید قدرتی پور

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	مؤلف پاسخ نامه	کارشناسان علمی - محتوایی	ویراستاران به ترتیب حروف الفبا
ریاضی	علی شهبازی	علی شهبازی	علی شهبازی	مرتضی محمدی نژاد - سمیه خادمان	شقایق راهبریان - زهرا فتاحی
علوم و فنون ادبی	کورش بقائی راوری	کورش بقائی راوری	مهدی کرانی	جمال طباطبائی نژاد - سعید همایونفر	فرزانه خاجی - زهرا سید قاسم
جامعه شناسی	حبیبه صالح نژاد	محمدابراهیم مازنی	محمدابراهیم مازنی	فروغ نجمی تیموریان	خدیجه جنت علیپور - علی سلوکی - سعید ستوده مهر
روان شناسی	مهدی جاهدی	مهدی جاهدی	مهدی جاهدی	محسن پیرحسینلو - محمدجواد حیدر	خدیجه جنت علیپور
عربی، زبان قرآن	کاظم غلامی	کاظم غلامی	آریا ذوقی	جمال الدین هنرور - حسام حاج مؤمن	مختار حسامی - سمانه ریحانی
تاریخ	علیرضا کاهیدوند	محمدعلی معصومی	علیرضا کاهیدوند	زهرا نعمتی	سیده مریم طاهری - کیانا یوسف زاده
جغرافیا	علیرضا کاهیدوند	علیرضا کاهیدوند	علیرضا کاهیدوند	زهرا نعمتی	فرزانه خاجی
فلسفه	علی اکبر آخوندی	مجید قدرتی پور	مجید قدرتی پور	علی آقاجانپور - فرهاد علی نژاد	محمد مهدی بادامه - محمد حسین غلامی

سرپرست محتوایی: فاطمه آقاجانپور

مشاور محتوایی: محمدابراهیم مازنی

Azmoon.kheilisabz.com

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



ریاضی و آمار: صفحه‌های ۱ تا ۳۳

تست و پاسخ ۱

گزاره شرطی «اگر علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام کند، آن گاه کتاب نردبام را می‌گیرد.» با کدام گزاره هم‌ارز است؟

- (۱) علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام کرده یا کتاب نردبام را می‌گیرد.
- (۲) علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام نکرده یا کتاب نردبام را می‌گیرد.
- (۳) علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام کرده و کتاب نردبام را می‌گیرد.
- (۴) علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام نکرده و کتاب نردبام را می‌گیرد.

پاسخ: گزینه ۲

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۱)

خودت حل کنی بهتره گزاره شرطی را به گزاره فصلی تبدیل کنید.

نکته گزاره $p \Rightarrow q$ با گزاره $p \vee \sim q$ هم‌ارز است. از طرفی در ترکیب فصلی می‌توانیم جای $\sim p$ و q را هم عوض کنیم:

$$p \Rightarrow q \equiv \sim p \vee q \equiv q \vee \sim p$$

پاسخ تشریحی گام اول: در گزاره شرطی داده‌شده، p و q را مشخص می‌کنیم:

«اگر علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام کند، آن گاه کتاب نردبام را می‌گیرد.»
 $\underbrace{\text{اگر علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام کند}}_p$ ، $\underbrace{\text{آن گاه کتاب نردبام را می‌گیرد.}}_q$

گام دوم: هم‌ارز گزاره شرطی بالا، گزاره فصلی زیر است:

«علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام نکرده یا کتاب نردبام را می‌گیرد.»
 $\underbrace{\text{علی کتاب تست ریاضی و آمار خیلی سبز را تمام نکرده}}_{\sim p}$ ، $\underbrace{\text{یا کتاب نردبام را می‌گیرد.}}_q$

تست و پاسخ ۲

اگر گزاره $q \Leftrightarrow p$ نادرست و r گزاره دلخواه باشد، گزاره $q \Leftrightarrow (p \Rightarrow r)$ با کدام گزاره هم‌ارز است؟

$$p \vee \sim q \vee \sim r \quad (۲)$$

$$\sim p \vee q \vee \sim r \quad (۱)$$

$$p \vee \sim q \vee r \quad (۴)$$

$$\sim p \vee q \vee r \quad (۳)$$

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۱

پاسخ تشریحی گام اول: گزاره $q \Leftrightarrow p$ نادرست است؛ پس ارزش گزاره‌های p و q متفاوت است (یکی درست و دیگری نادرست).

برای r هم دو حالت داریم؛ پس در کل باید در $۴ = ۲ \times ۲$ حالت، گزاره $q \Leftrightarrow (p \Rightarrow r)$ را بررسی کنیم.

گام دوم: جدول ارزش‌گذاری را رسم می‌کنیم:

p	q	r	$p \Rightarrow r$	$(p \Rightarrow r) \Leftrightarrow q$
T	F	T	T	F
T	F	F	F	T
F	T	T	T	T
F	T	F	T	T



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

ریاضی

گام سوم: ارزش گزاره‌های هر چهار گزینه را در همین ۴ حالت به دست می‌آوریم:

			①	②	③	④
p	q	r	$\sim p$	$\sim q$	$\sim r$	$\sim p \vee q \vee \sim r$
T	F	T	F	T	F	F
T	F	F	F	T	T	T
F	T	T	T	F	F	T
F	T	F	T	F	T	T

چون ستون‌های مربوط به گزاره صورت سؤال و گزاره ① یکسان شد؛ پس جواب ① است.

تست و پاسخ ۳

گزاره $[(p \wedge \sim q) \vee (p \wedge r)] \wedge (q \vee \sim r)$ با کدام گزاره زیر هم‌ارز است؟

$$(p \wedge \sim q) \Leftrightarrow r \text{ (۴)}$$

$$(p \wedge q) \Leftrightarrow r \text{ (۳)}$$

$$p \wedge (r \Leftrightarrow \sim q) \text{ (۲)}$$

$$p \wedge (q \Leftrightarrow r) \text{ (۱)}$$

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۱

درس‌نامه •• قوانین مهم جبر گزاره‌ها که باید بلد باشیم را در جدول زیر آورده‌ایم:

اسم قانون	فرم ریاضی
۱ جابه‌جایی	$p \vee q \equiv q \vee p$ $p \wedge q \equiv q \wedge p$
۲ شرکت‌پذیری	$p \vee (q \vee r) \equiv (p \vee q) \vee r$ $p \wedge (q \wedge r) \equiv (p \wedge q) \wedge r$
۳ پخش	$p \vee (q \wedge r) \equiv (p \vee q) \wedge (p \vee r)$ $p \wedge (q \vee r) \equiv (p \wedge q) \vee (p \wedge r)$
۴ دمورگان	$\sim (p \vee q) \equiv \sim p \wedge \sim q$ $\sim (p \wedge q) \equiv \sim p \vee \sim q$
۵ جذب	$p \vee (p \wedge q) \equiv p$ $p \wedge (p \vee q) \equiv p$
۶ تبدیل شرطی به فصلی	$p \Rightarrow q \equiv \sim p \vee q$
۷ تبدیل دوشروطی به شرطی	$p \Leftrightarrow q \equiv (p \Rightarrow q) \wedge (q \Rightarrow p)$
۸ عکس نقیض گزاره شرطی	$p \Rightarrow q \equiv \sim q \Rightarrow \sim p$

پاسخ تشریحی گام اول: به ترتیب از خاصیت پخش و جابه‌جایی استفاده می‌کنیم:

$$[(p \wedge \sim q) \vee (p \wedge r)] \wedge (q \vee \sim r) \equiv [p \wedge (\sim q \vee r)] \wedge (\sim r \vee q)$$

گام دوم: دو بار از تبدیل گزاره فصلی به شرطی استفاده می‌کنیم:

$$[p \wedge (\sim q \vee r)] \wedge (\sim r \vee q) \equiv [p \wedge (q \Rightarrow r)] \wedge (r \Rightarrow q)$$

گام سوم: چون هر دو علامت، ۸ می‌باشد، از خاصیت شرکت‌پذیری استفاده می‌کنیم:

$$[p \wedge (q \Rightarrow r)] \wedge (r \Rightarrow q) \equiv p \wedge (q \Rightarrow r) \wedge (r \Rightarrow q)$$

گام چهارم: از تبدیل شرطی به دوشروطی استفاده می‌کنیم:

$$p \wedge (q \Rightarrow r) \wedge (r \Rightarrow q) \equiv p \wedge (q \Leftrightarrow r)$$

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



تست و پاسخ ۴

در کدام گام از حل معادله $\frac{4x^2-1}{2x-1} = 4-x^2$ اشتباه رخ داده است؟

$\frac{(2x-1)(2x+1)}{2x-1} = 4-x^2$	گام اول: تجزیه صورت کسر با اتحاد مزدوج و ساده کردن صورت و مخرج کسر
$2x+1 = 4-x^2 \Rightarrow x^2+2x=3$	گام دوم: بردن مجهولات به سمت چپ تساوی
$x^2+2x+1=3+1$	گام سوم: اضافه کردن مربع نصف ضریب x به دو طرف تساوی
$(x+1)^2=4$	گام چهارم: نوشتن سمت چپ تساوی به صورت مربع کامل
$x+1=2 \Rightarrow x=1$	گام پنجم: جذرگیری از دو طرف تساوی و حل معادله

(۴) گام پنجم

(۳) گام چهارم

(۲) گام سوم

(۱) گام اول

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۴

$$A = \pm\sqrt{B}$$

نکته وقتی به تساوی به فرم $A^2 = B$ می‌رسیم، اگر $B > 0$ باشد، آن‌گاه نتیجه می‌گیریم:

پاسخ تشریحی همه گام‌ها را بررسی می‌کنیم:

گام اول: تجزیه به درستی انجام شده و ساده کردن صورت و مخرج کسر مشکلی ندارد.

گام دوم: همه چیز به درستی انجام شده است.

گام سوم: در حل معادله درجه دوم به روش مربع کامل، نصف ضریب x (که در این جا می‌شود نصف ۲، یعنی ۱) را به توان دو می‌رسانیم (که در این جا می‌شود: $1^2 = 1$) و آن را به دو طرف تساوی اضافه می‌کنیم که این هم به درستی انجام شده است.

گام چهارم: سمت چپ با اتحاد مربع تجزیه شده است.

گام پنجم: اشکال کار در این گام است. از $(x+1)^2 = 4$ به دو تساوی روبه‌رو می‌رسیم:

$$\begin{cases} x+1=2 \Rightarrow x=1 \\ x+1=-2 \Rightarrow x=-3 \end{cases}$$

این معادله دو جواب دارد، ولی فقط به یکی از آن‌ها رسیده بودیم.

تست و پاسخ ۵

کدام گزینه معادل با عبارت «قدرمطلق دو برابر یک واحد بیشتر از عددی با مجذور نصف قرینه آن عدد برابر است.» می‌باشد؟

توان دوم

$$|2x+2| = \frac{x^2}{4} \quad (۴)$$

$$2|x|+1 = \left(\frac{-x}{4}\right)^2 \quad (۳)$$

$$|2x+2| = \frac{(-x)^2}{4} \quad (۲)$$

$$|2x+1| = \frac{(-x)^2}{4} \quad (۱)$$

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۱ - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۴

پاسخ تشریحی

گام اول: جمله «قدرمطلق دو برابر یک واحد بیشتر از عددی» را به زبان ریاضی می‌نویسیم:

$$\begin{aligned} & \text{مرحله ۱: } x+1 \\ & \text{مرحله ۲: } 2(x+1)=2x+2 \\ & \text{مرحله ۳: } |2x+2| \end{aligned}$$

گام دوم: جمله «مجذور نصف قرینه آن عدد» را به زبان ریاضی می‌نویسیم:

$$\begin{aligned} & \text{مرحله ۱: } -x \\ & \text{مرحله ۲: } \frac{-x}{4} \\ & \text{مرحله ۳: } \left(\frac{-x}{4}\right)^2 = \frac{x^2}{16} \end{aligned}$$

گام سوم: دو عبارت به دست آمده با هم برابرند؛ پس: $|2x+2| = \frac{x^2}{4}$



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

ریاضی

تست و پاسخ ۶

تابع $f(x) = (a-2)x + a+1$ یک تابع ثابت با برد $\{b-1, c\}$ است. طول رأس سهمی $y = ax^2 + bx + c$ کدام است؟

-۲ (۴)

۲ (۳)

-۱ (۲)

۱ (۱)

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۲ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

خودت حل کنی بهتره در ضابطه تابع ثابت، ضریب x صفر است و برد تک‌عضوی می‌باشد.

درس نامه •• تابع ثابت: تابعی که برد آن فقط یک عضو دارد را تابع ثابت می‌نامیم.

نمایش‌های مختلف تابع ثابت:

نمایش تابع	ویژگی در تابع ثابت	مثال
زوج مرتبی	مؤلفه دوم تمام زوج مرتب‌ها یکسان است.	$\{(1, 3), (2, 3), (-4, 3)\}$
پیکانی	تمام پیکان‌ها به یک عدد وارد می‌شود.	
نموداری	روی یک خط افقی قرار دارد.	
ضابطه‌ای	$f(x) = c$	$f(x) = 3$ یا $f(x) = \frac{-7}{3}$

• در نمایش ضابطه‌ای تابع ثابت، ضریب x ، x^2 ، x^3 و ... باید صفر باشد. مثلاً اگر $f(x) = (a-2)x^2 + (b+1)x + ab$ تابعی ثابت باشد، باید $a-2=0$ و $b+1=0$ صفر باشند؛ یعنی $a=2$ و $b=-1$.

$$a-2=0 \Rightarrow a=2$$

پاسخ تشریحی گام اول: در ضابطه $f(x) = (a-2)x + a+1$ ، ضریب x باید صفر باشد:

$$f(x) = \underbrace{(a-2)x}_{\text{حذف می‌شود}} + a+1 \xrightarrow{a=2} f(x) = 3$$

پس ضابطه f به شکل مقابل می‌شود:

گام دوم: با توجه به ضابطه f ، برد این تابع مجموعه تک‌عضوی $\{3\}$ است. از طرفی در صورت سؤال، برد f به صورت $\{b-1, c\}$ داده شده است؛ پس هر دو عضو این مجموعه برابر با ۳ هستند:

$$\begin{cases} b-1=3 \Rightarrow b=4 \\ c=3 \end{cases}$$

گام سوم: با جای‌گذاری $a=2$ ، $b=4$ و $c=3$ ، ضابطه سهمی $y = ax^2 + bx + c$ به صورت $y = 2x^2 + 4x + 3$ شد. طول رأس این سهمی برابر است با:

$$x_s = \frac{-b}{2a} = \frac{-4}{4} = -1$$

تست و پاسخ ۷

جدول زیر مربوط به یک تابع خطی با شیب صفر است. مقدار b کدام است؟

x	a	b	c	d
y	۱-a	d	a+5	b+1

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۲ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



خوبت حل کنی بهتره تابع خطی با شیب صفر، همان تابع ثابت است.

نکته تابع خطی با شیب صفر به صورت $f(x) = C$ است که تابعی ثابت است.

پاسخ تشریحی **گام اول:** چون شیب تابع خطی برابر صفر است؛ پس با یک تابع ثابت روبه‌رو هستیم.

$$1 - a = d = a + 5 = b + 1$$

اعداد سطر دوم جدول باید با هم برابر باشند:

$$a + 5 = 1 - a \Rightarrow 2a = -4 \Rightarrow a = -2$$

گام دوم: با برابری $1 - a$ و $a + 5$ شروع می‌کنیم:

$$b + 1 = a + 5 \xrightarrow{a = -2} b + 1 = 3 \Rightarrow b = 2$$

گام سوم: حالا $b + 1$ را با $a + 5$ برابر قرار می‌دهیم:

تست و پاسخ ۸

$$f(x) = \begin{cases} 2x^2 - x & x \geq 1 \\ 5 & -1 < x < 1 \\ -\sqrt{1-x} & x \leq -1 \end{cases}$$

در تابع $f(x)$ حاصل $f(\frac{5}{4}) + f(\sqrt{2}-2) + 2f(-\frac{5}{4})$ کدام است؟

۱۴ (۴)

۱۳ (۳)

۱۲ (۲)

۱۱ (۱)

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۲ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

خوبت حل کنی بهتره برای محاسبه $f(\frac{5}{4})$ در توابع چندضابطه‌ای باید ببینید $\frac{5}{4}$ در کدام محدوده از دامنه‌ها قرار می‌گیرد. بعد سراغ همان ضابطه بروید.

پاسخ تشریحی **گام اول:**

• عدد $\frac{5}{4}$ در محدوده $x \geq 1$ قرار دارد؛ پس برای محاسبه $f(\frac{5}{4})$ سراغ ضابطه بالایی می‌رویم:

$$x \geq 1: f(x) = 2x^2 - x \Rightarrow f(\frac{5}{4}) = 2(\frac{5}{4})^2 - \frac{5}{4} = \frac{25}{8} - \frac{5}{8} = \frac{20}{8} = \frac{5}{2} = 2.5$$

• $\sqrt{2}$ تقریباً 1.4 است؛ پس $\sqrt{2}-2$ تقریباً $1.4 - 2 = -0.6$ می‌شود که در محدوده $-1 < x < 1$ قرار دارد؛ پس برای محاسبه $f(\sqrt{2}-2)$ سراغ ضابطه وسطی می‌رویم:

$$-1 < x < 1: f(x) = 5 \Rightarrow f(\sqrt{2}-2) = 5$$

• عدد $-\frac{5}{4}$ در محدوده $x \leq -1$ قرار دارد؛ پس برای محاسبه $f(-\frac{5}{4})$ سراغ ضابطه پایینی می‌رویم:

$$x \leq -1: f(x) = -\sqrt{1-x} \Rightarrow f(-\frac{5}{4}) = -\sqrt{1+\frac{5}{4}} = -\sqrt{\frac{9}{4}} = -\frac{3}{2}$$

گام دوم: سه مقدار به‌دست‌آمده را در عبارت خواسته‌شده، جای‌گذاری می‌کنیم:

$$f(\frac{5}{4}) + f(\sqrt{2}-2) + 2f(-\frac{5}{4}) = 2.5 + 5 + 2(-1.5) = 2.5 + 5 - 3 = 4.5$$

تست و پاسخ ۹

تابع $f = \{(-1, a+b), (5, 3a-b), (2, b+c)\}$ یک تابع همانی است. مقدار c کدام است؟

۴ (۴)

۳ (۳)

۵ (۲)

صفر (۱)

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۲ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۴

خوبت حل کنی بهتره مؤلفه‌های اول و دوم هر زوج مرتب باید یکسان باشد.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

ریاضی

درس نامه

- تابع همانی: تابعی که به ازای هر عددی که وارد آن می شود، همان عدد از آن خارج می شود. مثلاً اگر $f(a) = b$ شد، باید $a = b$ باشد.
- نمایش های مختلف تابع همانی:

نمایش تابع	ویژگی در تابع همانی	مثال
زوج مرتبی	مؤلفه اول و دوم هر زوج مرتب با هم برابر است.	$\{(2, 2), (-3, -3), (\sqrt{5}, \sqrt{5})\}$
پیکانی	اعداد سروته هر پیکان، با هم برابرند.	
نموداری	روی نیمساز ناحیه اول و سوم قرار دارد.	
ضابطه ای	$f(x) = x$	

- در نمایش ضابطه ای تابع همانی، ضریب x یک است و ضریب x^2 ، x^3 ، ... صفر و عدد ثابت هم صفر می شود. مثلاً اگر تابع $f(x) = (a-2)x^2 + (b-3)x + c - 1$ تابع همانی باشد، باید $a-2 = 0$ و $b-3 = 0$ و $c-1 = 0$ باشد، یعنی $a=2$ ، $b=3$ و $c=1$ هستند.

$$\begin{cases} (-1, a+b) \Rightarrow -1 = a+b \\ (5, 3a-b) \Rightarrow 5 = 3a-b \\ (2, b+c) \Rightarrow 2 = b+c \end{cases}$$

گام اول: در هر زوج مرتب، مؤلفه اول و دوم را برابر قرار می دهیم:

$$\begin{cases} a + b = -1 \\ 3a - b = 5 \end{cases}$$

گام دوم: از دو تساوی اول، یک دستگاه، دو معادله دو مجهول به دست می آید. آن را حل می کنیم:

$$4a = 4 \Rightarrow a = 1$$

$$1 + b = -1 \Rightarrow b = -2$$

$$b + c = 2 \Rightarrow -2 + c = 2 \Rightarrow c = 4$$

با جای گذاری $a=1$ در $a+b=-1$ ، داریم:

گام سوم: با جای گذاری $b=-2$ در تساوی سوم، داریم:

تست و پاسخ ۱۰

f تابعی همانی و نقطه $(f(1-2a) + f(2), 4 - af(a))$ روی نیمساز ناحیه دوم و چهارم قرار دارد. حاصل ضرب مقادیر ممکن برای a کدام است؟

۴ -۲

۳ -۲

۲ -۷

۱ -۷

(ریاضی و آمار ۲ - فصل ۲ - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

خود حل کنی بهتره باید طول و عرض نقطه، قرینه هم باشند.

$$f(\text{cloud}) = \text{cloud}$$

نکات ۱ اگر f تابع همانی باشد، آن گاه:

۲ نقطه ای که روی نیمساز ناحیه دوم و چهارم قرار دارد، طول و عرضش قرینه هم هستند.

۳ در معادله درجه دوم $ax^2 + bx + c = 0$ با شرط $\Delta > 0$ ، حاصل ضرب ریشه ها برابر با $P = \frac{c}{a}$ است.

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



پاسخ تشریحی گام اول: با توجه به همانی بودن f ، مختصات نقطه را ساده می‌کنیم:

$$(f(\underbrace{1-2a}_{1-2a}) + f(\underbrace{2}_{2}), \underbrace{4-a}_{a} f(\underbrace{a}_{a})) = (1-2a+2, 4-a^2) = (3-2a, 4-a^2)$$

گام دوم: چون نقطه داده شده روی نیمساز ناحیه دوم و چهارم است؛ پس طول و عرض قرینه‌اند:

$$\text{طول} = -(\text{عرض}) \Rightarrow 3-2a = -(4-a^2) \Rightarrow 3-2a = -4+a^2 \Rightarrow a^2 + 2a - 7 = 0$$

گام سوم: مقادیر ممکن برای a ، ریشه‌های معادله درجه دوم به دست آمده هستند و حاصل ضرب ریشه‌های معادله درجه دوم برابر با $P = \frac{C}{A}$ است؛

پس حاصل ضرب مقادیر a در معادله $a^2 + 2a - 7 = 0$ برابر است با:

$$P = \frac{C}{A} = \frac{-7}{1} = -7$$



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

علوم و فنون ادبی: صفحه‌های ۱۰ تا ۴۱

تست و پاسخ ۱۱

در کدام گزینه، پدیدآورنده و نوع اثر در مورد هر دو کتاب صحیح است؟

- (۱) (لمعات: عراقی - نظم و نثر) (مرصادالعباد: کمال‌الدین اسماعیل - نثر)
- (۲) (تاریخ جهانگشا: عطاملک جوینی - نثر) (جامع‌التواریخ: خواجه نظام‌الملک - نثر)
- (۳) (مجالس سبعة: مولوی - نثر) (عشاق‌نامه: عراقی - نظم)
- (۴) (المعجم فی معاییر اشعار العجم: شمس قیس رازی - نظم) (مکاتیب: مولوی - نثر)

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۳

مشاوره مطالب تاریخ ادبیات حفظی نیستند؛ بلکه باید با رمزگذاری آن‌ها را به خاطر بسپارید. اگر مطالب تاریخ ادبیات را صرفاً حفظ کرده باشید، علاوه بر حجم زیاد، نیازمند زمان زیادی برای مرور و حفظ کردن است و خیلی زود هم از ذهن می‌گریزد و در موارد مشابه شما را دچار اشتباه می‌کند؛ مثلاً ممکن است خواجه نظام‌الملک را با خواجه نصیرالدین یا خواجه رشیدالدین اشتباه بگیرید.

پاسخ تشریحی هر دو اثر ذکرشده در این گزینه درست معرفی شده‌اند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- «مرصادالعباد» اثر نجم‌الدین رازی معروف به نجم دایه است (رد ۱).
- «جامع‌التواریخ» از خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی است (رد ۲).
- «المعجم فی معاییر اشعارالعجم» کتابی است به نثر نوشته شمس قیس رازی (رد ۴).

تست و پاسخ ۱۲

کدام گزینه از نظر تاریخ ادبیات نادرست است؟

- (۱) در قرن هشتم به دلیل بی‌اعتقادی برخی از ایلخانان مغول و بی‌تعصبی برخی دیگر نسبت به مذاهب رایج، فرصتی پدید آمد تا صاحبان مذهب‌های مختلف عقاید خود را ابراز کنند.
- (۲) عراق عجم و مهم‌تر از آن شهر شیراز در حکم مرکز ادبی قرن هشتم به شمار می‌رفت.
- (۳) از بین رفتن دربارهای ادب‌دوست ایرانی‌تبار، از رونق افتادن قصیده‌سرایی را در پی داشت و زبان شعر جز در سروده‌های شاعران شاخص، مانند خواجه و حافظ، به سستی گرایید.
- (۴) کتاب «تاریخ گزیده» اثر حمدالله مستوفی تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی‌عباس و تاریخ ایران را تا سال ۸۳۰ ه. ق در بر می‌گیرد.

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

پاسخ تشریحی «تاریخ گزیده» از حمدالله مستوفی، تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی‌عباس و تاریخ ایران را تا سال ۵۷۳ ه. ق در بر می‌گیرد.

تست و پاسخ ۱۳

در کدام موارد، نام درج‌شده در مقابل عبارت درست است؟

- (الف) شاعر خوش‌ذوق و آگاهی است که نکته‌یابی و انتقادهای ظریف اجتماعی او معروف است: ابن‌یمین
- (ب) از دیگر شاعران قرن هشتم است که در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته و دارای قصایدی نیز در سبک عراقی است: سلمان ساوجی
- (ج) چند مثنوی به پیروی از پنج‌گنج نظامی سروده که نشان‌دهنده استادی او در شاعری است. شعر او در مجموع، کمال‌یافته و پخته است: خواجه کرمانی
- (د) شاعر عصر سربداران، مردی دهقان‌پیشه بود که قدرت شاعری خود را در قطعات اخلاقی آشکار کرده است: عبید زاکانی

(۴) ب - د

(۳) الف - ج

(۲) ب - ج

(۱) الف - ب

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

پاسخ تشریحی مورد «الف» دربارهٔ عبید زاکانی است (رد ۱ و ۳). (شهرت عبید به شوخ طبعی، خوش ذوقی و انتقادات اجتماعی اوست). مورد «د» نیز دربارهٔ ابن یمین درست است؛ نه عبید زاکانی (رد ۴). (شهرت ابن یمین به قطعه‌های اخلاقی اوست). سایر موارد درست ذکر شده‌اند.

راه حل تستی در این گونه از سؤالات تاریخ ادبیات، سعی کنید با مطالبی که در خاطر دارید و از درستی آن‌ها مطمئن هستید، رد گزینه کنید.

تست و پاسخ ۱۴

کدام گزینه دربارهٔ تاریخ ادبیات فارسی در قرون هفتم تا نهم هجری نادرست است؟

- (۱) سبک عراقی از اوایل قرن هفتم تا اوایل قرن دهم به مدت ۳۰۰ سال، سبک غالب متون ادب فارسی بود.
- (۲) بزرگانی چون نجم‌الدین کبری، کمال‌الدین اسماعیل و عطار نیشابوری در یورش ویرانگر مغول، کشته شدند.
- (۳) در اواخر دورهٔ مغول، بساط حکومت آخرین خلیفهٔ عباسی، المستعصم بالله، برچیده شد و توجه به زبان فارسی از رونق افتاد.
- (۴) با حملهٔ ویرانگر مغولان و بعد از آن، هجوم وحشیانهٔ تیمور، دوستداران فرهنگ و ادب اغلب سرخورده، مأیوس و منزوی شدند و به تصوف پناه بردند.

پاسخ: گزینه ۳

پاسخ تشریحی با برچیده شدن بساط حکومت عباسی، توجه به زبان فارسی بیشتر شد و این زبان رونق بیشتری گرفت (عربی‌نویسی در ایران از رونق افتاد). مطالب دیگر گزینه‌ها درست هستند.

دام تستی معمولاً در سؤالات «درست / نادرست» تاریخ ادبیات، گزینهٔ نادرست فقط در فعل یا نام شخص و شمارهٔ سال و از این قبیل موارد نادرست شده است؛ نه این که تمام جمله اشتباه باشد. پس در تحلیل گزینه‌ها مراقب جمله‌هایی که عین آن را در ذهن دارید، اما فقط فعل جمله یا ... عوض شده است، باشید.

تست و پاسخ ۱۵

در همهٔ ابیات، ویژگی فکری سبک عراقی دیده می‌شود، به جز:

- (۱) مکن به نامه‌سیاهی ملامت من مست
 - (۲) مرد برخوردار گردد هم ز دین و هم ز عقل
 - (۳) بنده چه دعوی کند؟ حکم خداوند راست
 - (۴) سوار عقل که باشد که پشت ننماید
- که آگه است که تقدیر بر سرش چه نوشت؟
مدبر است آن کاو ز دین و عقل برخوردار نیست
گر تو قدم می‌نهی تا بنهم چشم راست
در آن مقام که سلطان عشق روی نمود

پاسخ: گزینه ۲

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۳)

درس نامه مقایسهٔ ویژگی‌های فکری سبک خراسانی و عراقی در این جدول آمده است:

خراسانی	عراقی
ستایش خرد	ستایش عشق
شادی گرایی	غم گرایی
وصال	فراق
واقع گرایی یا توجه به دنیای بیرون	ذهن گرایی یا توجه به دنیای درون
رواج روحیهٔ پهلوانی و حماسی	رواج روحیهٔ عرفانی و اخلاقی
باور به اختیار و اراده	باور به قضا و قدر
زمینی بودن معشوق	آسمانی بودن معشوق
بازتاب اندک علوم در شعر	بازتاب بیشتر علوم در شعر

این موارد را خوب در خاطر داشته باشید؛ معمولاً از آن‌ها سؤال طرح می‌شود.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

پاسخ تشریحی در این گزینه «خردورزی و توجه به عقل» که از ویژگی‌های سبک خراسانی است، دیده می‌شود. بررسی ویژگی‌های فکری سبک عراقی در سایر گزینه‌ها:

۱) تقدیرگرایی

۲) تقدیرگرایی و تسلیم

۳) برتری عشق نسبت به عقل (عشق‌گرایی)

تست و پاسخ ۱۶

در کدام گزینه «ادات تشبیه» بیشتر از سایر گزینه‌ها دیده می‌شود؟

- | | |
|--|--|
| ۱) لاله دل همچو گل از شوق شکفتن گیرد | غنچه‌سان باز شود چون ز تبسم دهنش |
| ۲) شمع‌سان گویی فصیحی شد کفن پیراهنم | زان که خورشید امشبم دست از گریبان بازگشت |
| ۳) به دست سبزخطان جام لاله‌گون در باغ | به چشم آهوی سنبل‌چریده می‌ماند |
| ۴) مرده بودم شاه عیسی‌وار جانم باز داد | نرم کرد آهن چو موم اندر برم داوودوار |

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۳)

پاسخ: گزینه ۲ **پاسخ تشریحی** در این گزینه «وار» (عیسی‌وار: مانند عیسی)، «چو» و «وار» (داوودوار: مانند داوود) ادات تشبیه‌اند. **۳ مورد**

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) «همچو» در مصراع اول و «سان» در «غنچه‌سان» در این بیت ادات تشبیه‌اند. **۲ مورد**

۲) «چون» در مصراع دوم به معنی «هنگامی که» است و ادات تشبیه نیست. معنی بیت: «لاله» مانند «گل سرخ» از شکفتن دل برمی‌دارد و ناامید می‌شود؛ وقتی دهان او با لبخند، مانند غنچه باز می‌شود.

۳) «سان» در «شمع‌سان» و «گویی» ادات تشبیه‌اند. **۲ مورد**

۴) «گون» در «لاله‌گون» و «می‌ماند (= شبیه است)» ادات تشبیه‌اند. **۲ مورد**

نکته ۱) همان‌طور که برای درک معنا و مفهوم ابیات باید آرایه‌ها و نقش‌های دستوری آن را شناخت، برای پیدا کردن آرایه‌ها و دیگر نکات ادبی و زبانی ابیات نیز باید به معنی آن‌ها توجه داشت.

۲) ادات تشبیه، بسیار متنوع است. واژه‌هایی از قبیل: «مانند، همانند، همال (به معنی نظیر)، مثل، چون، چو، عین، همچو، همچون، گویی، تو گفתי (به معنی انگار که، مثل این‌که)، پنداری، می‌ماند (به معنی شبیه است)، به سان، به شکل، به کردار، به مثل و ...» و حتی پسوندهایی مانند: «وَش، وار، آسا، سا (مانند گلسا)، سان، گون (مانند آتشگون)، رنگ (مانند گلرنگ)».

تست و پاسخ ۱۷

در کدام گزینه تعداد تشبیه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- | | |
|--|---|
| ۱) شه به شب خورشیدسان براسب که پیکر نشست | وز جمالش گشت همچون روز روشن شام تار |
| ۲) با دلبران و گلرخان چون گلبنان بشکفته‌ام | با منکران دی‌صفت همچون خزان افسرده‌ام |
| ۳) ای همچو گیتی نامجو دریاصفت با آبرو | چون باغ رضوان نیکخو چون چرخ گردان محترم |
| ۴) چون درشوی در باغ دل مانند گل خوشبو شوی | چون برپری سوی فلک همچون ملک مهر و شوی |

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۳)

پاسخ: گزینه ۱

درس‌نامه تشبیه درون‌واژه‌ای: تشبیه‌ای است که مشبّه و مشبّه‌به آن در کنار هم یک واژه ساخته‌اند؛ پس حواستان به واژه‌های مرکب باشد. اگر بتوانیم بین اجزای واژه‌های مرکب، ادات تشبیه بگذاریم و تشبیه بسازیم، تشبیه درون‌واژه‌ای داریم؛ مانند: گلرخ (رخ مانند گل)، ماهرو (روی مانند ماه).

پاسخ تشریحی در این گزینه سه تشبیه وجود دارد: ۱) او خورشیدسان (مانند خورشید) ۲) بر اسبی کوه‌پیکر (پیکرش مانند کوه بزرگ و درشت) نشست. ۳) به خاطر زیبایی‌اش شب تاریک مانند روز روشن شد. در هر یک از گزینه‌های دیگر، چهار تشبیه وجود دارد.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) گلرخان (تشبیه درون‌واژه‌ای) (۲) چون گلبنان (مانند بوته‌های گل) (۳) دی‌صفت (مانند دی) (۴) همچون خزان
(۱) همچو گیتی (۲) دریاصفت (مانند دریا) (۳) چون باغ رضوان (۴) چون چرخ گردان
(۱) باغ دل (۲) مانند گل (۳) همچون ملک (۴) مه‌رو (رخسار مانند ماه)

راه حل تستی در سؤالات شمارشی، ابتدا موارد خواسته‌شده را در هر بیت بیابید و علامت بزنید و تعداد آن‌ها را مقابل هر بیت بنویسید. در پایان، تعداد نوشته‌شده مقابل ابیات را مقایسه کنید تا به پاسخ برسید.

تست و پاسخ ۱۸

در کدام گزینه اضافه تشبیهی دیده نمی‌شود؟

- (۱) تو از شراب بوسه من مستی
(۲) روی ویران جاده‌های این جهان پیر
(۳) باز هم دستی مرا چون زورقی لرزان
(۴) این‌جا نشسته بر سر هر راهی
- من سرخوش از شرابم و پیمانه
بی ردا و بی عصای نور می‌رفتم
می‌کشد پاروزنان در کام طوفان‌ها
دیو دروغ و ننگ و ریاکاری

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۳)

پاسخ: گزینه ۳

درس نامه... گاهی ارکان اصلی تشبیه یعنی مشبه و مشبّه به، مضاف و مضاف‌الیه یک ترکیب هستند؛ به عنوان نمونه، تشبیه گسترده «عشق مانند آتش، سوزاننده است.» را در نظر بگیرید. با حذف وجه‌شبه و ادات تشبیه، این تشبیه گسترده تبدیل تشبیه فشرده مشبه ادات تشبیه مشبّه به وجه‌شبه
اسنادی می‌شود: «عشق آتش است.» حالا اگر طرفین تشبیه، یعنی مشبه و مشبّه به را به صورت مضاف و مضاف‌الیه (ترکیب اضافی) در بیاوریم که همین مفهوم از آن دریافت بشود، تبدیل به تشبیه فشرده اضافی می‌شود: «آتش عشق». (تشبیه فشرده اضافی را «اضافه تشبیهی» نامیده‌اند.)
مشبه مشبّه به

پاسخ تشریحی در این گزینه «کام طوفان‌ها» اضافه استعاری است، نه تشبیهی؛ هم‌چنین «زورقی لرزان» ترکیب وصفی است، پس در این بیت اضافه تشبیهی دیده نمی‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) شراب بوسه: تشبیه «بوسه» به «شراب»
(۲) عصای نور: تشبیه «نور» به «عصا»
(۴) دیو دروغ، «دیو ننگ» و «دیو ریاکاری»: تشبیه «دروغ»، «ننگ» و «ریاکاری» به «دیو».

تست و پاسخ ۱۹

در بیت زیر یک کلمه تغییر کرده و وزن شعر را مختل کرده است. با توجه به پایه‌های آوایی شعر، آن کلمه چیست؟
«بی‌ماء مه‌رافروز خود تا بگذرانم شب خود دامی به راهی می‌نهم مرغی به دامی می‌زنم»

- (۱) مه‌رافروز (۲) شب (۳) راهی (۴) مرغی

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۲

پاسخ تشریحی وزن بیت «مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن» است؛ یعنی هجای چهاردهم باید بلند باشد، اما با آمدن «شَب» خوانش بیت دچار ناهماهنگی و نظم هجاهای آن مختل می‌شود. با جایگزینی «روز» به جای «شَب» این ایراد رفع می‌گردد:

بی	ما	ه	مه	رَف	رو	ز	خُد	تا	بُگ	دَ	را	نَم	رو	ز	خُد
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
دا	می	پ	را	هی	می	نَ	هَم	مُر	غی	پ	دا	می	می	رَ	نَم
-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-
مستفعلن				مستفعلن				مستفعلن				مستفعلن			

سایر واژه‌ها همگی در جای خود آمده و تغییر نکرده‌اند.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

تست و پاسخ ۲۰

پایهٔ آوایی دوم و پنجم بیت زیر، به ترتیب در کدام گزینه درست آمده است؟

«خدا یا تو دانی که بر ما چه آمد / خدا یا تو دانی که ما را چه می‌شد»

(۱) تُ دا نی / خُ دا یا

(۲) دا نی که بر / دا نی که ما

(۳) نی که بر ما / نی که ما را

(۴) تُ دا نی ک / که ما را چ

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۱

پاسخ تشریحی: با توجه به تقطیع آوایی بیت، پایهٔ دوم «تُ دا نی» در مصراع اول و پایهٔ پنجم «خُ دا یا» در مصراع دوم است.

خُ دا یا	تُ دا نی	ک بر ما	چ آمد
خُ دا یا	تُ دا نی	ک ما را	چ می‌شد

تست و پاسخ ۲۱

نشانه‌های هجایی کدام گزینه با مصراع «دانی چرا در سیر خود بر خویش می‌لرزد قلم» یکسان است؟

(۱) تو گر خواهی که جاویدان جهان یک‌سر بیارایی

(۲) او می‌رود دامن‌کشان من زهر تنهایی چشان

(۳) بخت خواب‌آلود ما بیدار خواهد شد مگر

(۴) همه غیبی تو بدانی همه غیبی تو بیوشی

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۲

پاسخ تشریحی: نشانه‌های هجایی این مصراع نیز همانند مصراع سؤال «-U--/-U--/-U--/-U--» است.

دا	نی	چ	را	دَر	یسی	ر	خُد	بَر	خِش	می	لَر	زَد	ق	لَم
-	-	U	-	-	-	U	-	-	U	-	-	-	U	-
او	می	رَ	وَد	دا	مَن	ک	شَان	مَن	رَهِ	تَن	ها	ی	چ	شَان

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱

تُ	گَر	خا	هی	ک	جا	وی	دَان	خ	هَان	یک	سَر	ب	یا	را	یی
U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-

۳

بَخ	ت	خا	با	لو	د	ما	بی	دا	ر	خا	هَد	سُد	م	گَر
-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-	-	U	-

۴

هَ	م	غی	بی	تُ	ب	دا	نی	هَ	م	عی	بی	تُ	ب	بو	شی
U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-

راه حل تستی: برای این که زودتر به پاسخ برسید، کافی است هجاهای نخست هر مصراع را با هجاهای نخست مصراع سؤال مقایسه کنید؛

مثلاً اولین هجا در صورت سؤال بلند است (رد ۱ و ۴)، دومین هجا نیز بلند است (رد ۳).



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

تست و پاسخ ۲۲

در کدام گزینه، یک هجا از پایه آوایی پایانی هر مصراع، حذف شده است؟

- (۱) کار تو داری صنما قدر تو باری صنما
(۲) خنک آن کس که چوماشدهمه تسلیم و رضا شد
(۳) روی خوبت آیتی از لطف بر ما کشف کرد
(۴) تویی باغ و گلشن تویی روز روشن
- ما همه پابسته تو شیر شکاری صنما
گرو عشق و جنون شد گهر بحر صفا شد
زان زمان جز لطف و خوبی نیست در تفسیر ما
مکن دل چو آهن مران از لقایش

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۳

پاسخ تشریحی در این گزینه آخرین پایه آوایی، یک هجا از دیگر پایه‌ها کم‌تر دارد.

رو	ی	خو	بَت	آ	ی	تی	آز	لُطْف	بَر	ما	کَشَف	کرد
-	U	-	-	-	U	-	-	-	-	-	U	-
زَان	رَ	مَان	جَز	لُط	ف	خو	بی	نِیَسِت	دَر	تَف	سِی	ما
فاعلاتن				فاعلاتن				فاعلاتن				فاعِلن

در سایر گزینه‌ها پایه آوایی پایانی در هر مصراع، تعداد هجای برابر با دیگر پایه‌ها دارد.

۱

کا	ر	ت	دا	ری	ص	ن	ما	قَدَر	ر	ت	با	ری	ص	ن	ما
-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-
مفعِلن				مفعِلن				مفعِلن				مفعِلن			

۲

حُ	نُ	کَان	گَس	کِ	جُ	ما	سُد	هَد	م	تَس	لی	مُ	ر	ضَا	سُد
U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	U	-	-
فاعلاتن				فاعلاتن				فاعلاتن				فاعلاتن			

۴

تُ	یِ	بَا	عُ	گُل	سَن	تُ	یِ	رُو	زِ	رُو	سَن
U	-	-	U	-	-	U	-	-	U	-	-
فعولن			فعولن			فعولن			فعولن		

تست و پاسخ ۲۳

مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) مرا کز جام عشقت مست گشتم
(۲) خوش است با غم هجران دوست سعدی را
(۳) عتاب یار پری‌چهره عاشقانه بکش
(۴) قفا خوردند و ملامت برند و خوش باشند
- وصال و هجر یکسان می‌نماید
که گرچه رنج به جان می‌رسد امید دواست
که یک کرشمه تلافی صد جفا بکند
شب فراق به اُمید بامداد وصال

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۳)

پاسخ: گزینه ۱



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان و ادبیات فارسی

پاسخ تشریحی در این بیت مفهوم «وصال و فراق معشوق برای عاشق یکسان است» دیده می‌شود؛ اما مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها «تحمل جفای معشوق و غم هجران به امید وصال» است.

تست و پاسخ ۲۴

مفهوم کدام گزینه از مفهوم مشترک سایر ابیات دور است؟

- | | |
|--|---|
| ۱) ای نسیم سحری خاک در یار بیار | که کند حافظ از او دیده دل نورانی |
| ۲) چون غنچه‌ام اگرچه بسی خار در دل است | من دل‌خوشم به بوی نسیم بهار یار |
| ۳) خاک کوی توام ای یار و پس از مرگ به زاری | هم به کوی تو برد باد محبت همه گردم |
| ۴) ای نسیم کوی معشوق این چه باد خرم است | تا کجا بودی که جانم تازه می‌گردد به بوی |

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۲)

پاسخ تشریحی مفهوم این بیت «عشق جاودانه عاشق و خاکساری او در برابر معشوق» است. مفهوم مشترک سایر گزینه‌ها «تازه شدن جان و دل عاشق به واسطه پیغام روح‌بخش نسیم از کوی معشوق» است.

تست و پاسخ ۲۵

کدام گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

«نیست به جز عشق در این پرده کس / اول و آخر همه عشق است و بس»

- | | |
|--|---------------------------------------|
| ۱) کس برون خانه محرم نیست سر عشق را | در فروبند این سخن می‌گوی با دیوارها |
| ۲) هیچ‌جا بهر وطن غیر از دیار عشق نیست | خانه در آن ملک از سیلاب آبادان شود |
| ۳) در پرده پندار چو بازی و خیال است | جز عشق تو هر چیز که در هر دو جهان است |
| ۴) عشق هرچند که در پرده بود مشهور است | حسن هرچند که بی‌پرده بود مستور است |

(علوم و فنون ادبی یازدهم - درس ۱)

پاسخ تشریحی مفهوم مشترک بیت سؤال و ۳ این است که «هیچ چیز جز عشق ارزشمند نیست / عشق از هر چیزی برتر است». مفهوم سایر گزینه‌ها:

- ۱) هر کسی محرم اسرار عشق نیست.
- ۲) دیار عشق، وطن عاشق است.
- ۳) عشق پنهان‌کردنی نیست.

آزمون دوم حضوری

یازدهم انسانی



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

علوم اجتماعی

جامعه‌شناسی: صفحه‌های ۱ تا ۴۴

تست و پاسخ ۲۶

در ارتباط با مفهوم «فرهنگ» عبارت درست کدام است؟

- (۱) عقاید و ارزش‌ها با پذیرش انسان‌ها به عرصه فرهنگ بشری راه می‌یابند و جلوه و نمود تاریخی پیدا می‌کنند. - جهان غرب در استعمار نو، به عقاید، ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگ‌های دیگر هجوم می‌برد.
- (۲) پاسخ‌ها و پرسش‌های بنیادی هر فرهنگ، تصاویر بنیادی آن فرهنگ از انسان و جهان را می‌سازند. - انسان بخشی از جهان هستی است؛ از این‌رو هستی‌شناسی هر فرهنگی پیامد انسان‌شناسی آن است.
- (۳) نوع دوم فرهنگ جهانی، با عبور از مرزهای جغرافیایی خود، جهان را به دو منطقه مرکزی و پیرامونی تقسیم می‌کند. - عقاید و ارزش‌های بنیادین هر فرهنگ در پاسخ به پرسش‌های اساسی انسان پدید می‌آید.
- (۴) هر فرهنگی در عمیق‌ترین لایه‌های خود، به بنیادی‌ترین پرسش‌های بشر پاسخ می‌دهد. - پذیرش تفاوت‌ها در فرهنگ جهانی، انگیزه شناخت متقابل جوامع و فرهنگ‌ها را فراهم می‌آورد.

پاسخ: گزینه ۴

(جامعه‌شناسی یازدهم - درس‌های ۱، ۲، ۳، ۴ و ۵)

مشاوره این نوع سؤالات، اطلاعات شما را درباره یک موضوع خاص به چالش می‌کشد. برای پاسخ‌گویی به این سؤالات، همه اطلاعات مربوط به مفاهیم اصلی (مانند فرهنگ، هویت، جهان اجتماعی و ...) را در کنار هم و در ارتباط با هم یاد بگیرید.

تکنیک کلیدواژه‌های مهم برای حل این سؤال:

- (۱) الف) نوع اول فرهنگ جهانی ← فرهنگ سلطه / ب) نوع دوم فرهنگ جهانی ← فرهنگ حق و مطلوب.
- (۲) الف) ابزار استعمار قدیم ← نظامی / ب) ابزار استعمار نو ← سیاسی و اقتصادی / ج) ابزار استعمار فرانو ← فرهنگی.

پاسخ تشریحی بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) درست - نادرست (جهان غرب در استعمار فرانو، به عقاید، ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگ‌های دیگر هجوم می‌برد).
- ۲) درست - نادرست (انسان بخشی از جهان هستی است؛ بنابراین انسان‌شناسی هر فرهنگ، مرتبط و متناسب با هستی‌شناسی آن فرهنگ است).
- ۳) نادرست (نوع اول (گونه نخست) فرهنگ جهانی، با عبور از مرزهای جغرافیایی، جهان را به دو منطقه مرکزی و پیرامونی تقسیم می‌کند). - درست

تست و پاسخ ۲۷

به ترتیب کدام مورد، ویژگی جهان انسانی است، اما ویژگی جهان تکوینی نیست؟

- (۱) هرگاه انسان اندیشه‌اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می‌کند، وارد جهان انسانی می‌شود. - این جهان پیش از انسان هم بوده و وجود آن مستقل از خواست و اراده انسان است.
- (۲) بخش فردی جهان انسانی را جهان ذهنی و بخش اجتماعی آن را جهان فرهنگی می‌نامند. - فرهنگ‌گرایان، جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌دانند و آن را مهم‌تر از جهان ذهنی قلمداد می‌کنند.
- (۳) طبیعت‌گرایان، جهان انسانی را مهم‌تر از جهان فرهنگی و جهان ذهنی می‌دانند. - از منظر قرآن، هرگاه جامعه از فرهنگ توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی آن‌ها می‌گشاید.
- (۴) بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد. - متفکران مسلمان، جهان تکوینی را به جهان طبیعت محدود نمی‌دانند و از جهان فوق طبیعت نیز نام می‌برند.

پاسخ: گزینه ۲

(جامعه‌شناسی یازدهم - درس ۱)



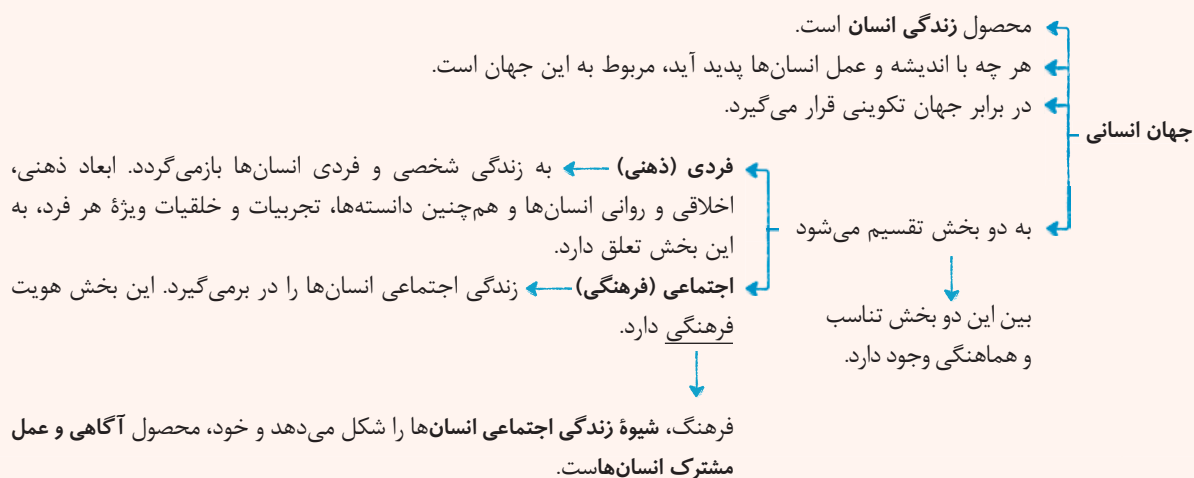
پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

علوم اجتماعی

درس نامه ●●

(۱) ویژگی‌های جهان انسانی:

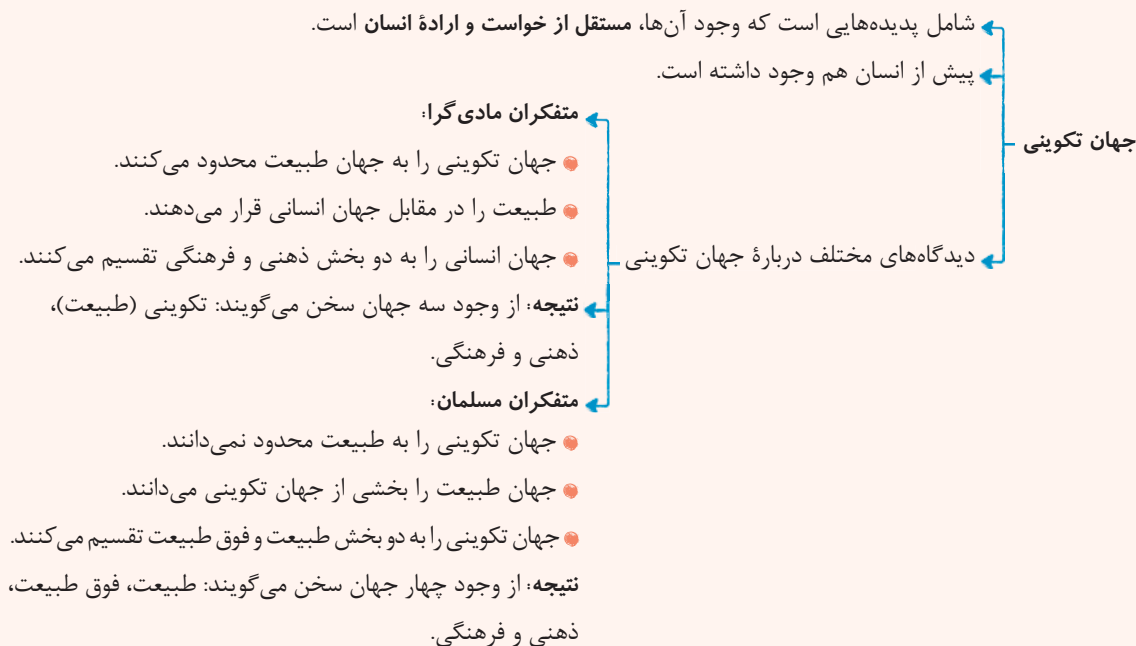
● مجموعه پدیده‌ها را به دلیل گستردگی و اهمیتشان، جهان می‌نامند. یکی از این جهان‌ها، جهان انسانی است.



در باره موضوعی خاص می‌اندیشد، در محدوده فردی و ذهنی خود قرار دارد.

اندیشه‌اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می‌کند؛ برای مثال کتابی می‌نویسد، مجسمه‌ای می‌سازد و یا به دیگری مهر می‌ورزد، به جهان فرهنگی وارد می‌شود.

(۲) ویژگی جهان تکوینی:



پاسخ تشریحی بررسی گزینه‌ها:

۱) نادرست (هرگاه انسان اندیشه‌اش را به صورت گفته یا نوشته بیان می‌کند، وارد جهان اجتماعی می‌شود). - درست

۲) درست - نادرست (طبیعت‌گرایان جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌دانند).

۳) نادرست (طبیعت‌گرایان، جهان طبیعت را مهم‌تر از سایر جهان‌ها می‌دانند). - درست

۴) درست - درست



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

علوم اجتماعی

تست و پاسخ ۲۸

به ترتیب هر یک از عبارات زیر، مربوط به کدام قسمت در جدول است؟

- توانایی فرهنگ در دفاع از حقانیت ارزش‌های خود
- رهایی و آزادی از قید و بندها
- توانایی فرهنگ در دفاع از هویت خود

پیامدها	ویژگی‌های فرهنگ جهانی
رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی	ج
ب	حقیقت
الف	عقلانیت

(۱) ج - ب - الف (۲) ب - ج - الف (۳) ب - الف - ج (۴) ج - الف - ب

(پایانه‌شناسی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۲

درس‌نامه

• فرهنگ جهانی، باید دارای ۶ ویژگی (ارزش جهان‌شمول) باشد:

(۱) **حقیقت** اگر فرهنگ به حقیقتی قائل نباشد، نمی‌تواند معیار و میزانی برای سنجش عقاید و ارزش‌های مختلف داشته باشد. نتیجه: فرهنگ نمی‌تواند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کند.

(۲) **معنویت** فرهنگ جهانی با دارا بودن این ویژگی به پرسش‌های بنیادین دربارهٔ مرگ و زندگی پاسخ می‌دهد. به نیازهای ابدی و معنوی توجه می‌کند. اگر فرهنگ صرفاً به نیازهای مادی و دنیوی توجه کند بشر را به بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد.

(۳) **عدالت و قسط** فرهنگ جهانی باید از عدالت برخوردار باشد تا به این موارد برسد: الف) از قطبی‌شدن جهان، بهره‌کشی ظالمانهٔ برخی انسان‌ها و جوامع از برخی دیگر و در نتیجه پایمال‌شدن حقوق انسان‌ها جلوگیری می‌کند.

ب) از تفرقهٔ بین جوامع و تباه‌شدن منابع و امکانات بشر پیشگیری می‌کند. فرهنگ جهانی باید در لایه‌های مختلف خود به این ارزش معتقد و پایبند باشد. برخی قید و بندها مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی‌اش می‌شوند و زمینهٔ ظلم را بر او فراهم می‌کنند؛ فرهنگ جهانی باید آزادی از این قید و بندها را تأمین کند. آزادی همواره دو پرسش به همراه دارد: الف) آزادی از چه؟ ب) آزادی برای چه؟ به این پرسش‌ها براساس ارزش‌های جهان‌شمول دیگر مانند حقیقت، معنویت و عدالت پاسخ داده می‌شود.

فرهنگ مسئول، نقطهٔ مقابل فرهنگ‌های جبرگراست. نقش انسان‌ها را در تعیین سرنوشتشان انکار می‌کند. ویژگی‌های فرهنگ جبرگرا: قدرت مقاومت را از آدمیان می‌گیرند. انسان‌ها را به موجوداتی منفعل تبدیل می‌کنند. زمینهٔ نفوذ سلطه‌گران را فراهم می‌کنند. انسان در این فرهنگ، نمی‌تواند آینده‌اش را براساس اراده و عمل خود بسازد و محکوم به سرنوشتی محتوم است. مثال: طالع‌بینی. (۵) **مسئولیت و تعهد** فرهنگ جهانی باید روحیهٔ تعهد و مسئولیت را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینهٔ گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم آورد.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

علوم اجتماعی

سطح اول:

● فرهنگ جهانی باید به پرسش‌های بنیادین بشر دربارهٔ انسان‌ها و جهان (مانند پرسش از معنای زندگی و مرگ) پاسخ دهد.

● اگر فرهنگی نتواند به این پرسش‌ها پاسخ دهد → توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت.

عقلانیت → فرهنگ جهانی، باید در دو سطح، عقلانیت داشته باشد.

سطح دوم:

● فرهنگ جهانی باید توانایی پاسخ به پرسش‌های متغیر (مانند پیرشدن جمعیت یا بحران‌های زیست‌محیطی) را داشته باشد.

پاسخ تشریحی

- اگر فرهنگی به حقیقتی قائل باشد، می‌تواند از حقانیت ارزش‌های خود دفاع کند. → «ب»
- آزادی (یعنی رهایی از قید و بندها)، عامل رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی‌اش است. → «ج»
- اگر فرهنگی از سطح اول عقلانیت برخوردار باشد، توانایی دفاع از هویت خود را خواهد داشت. → «الف»

تست و پاسخ ۲۹

در رابطه با انواع استعمار، به ترتیب «عامل موفقیت استعمار قدیم»، «ابزار استعمار نو» و «هدف استعمار فرانو» در کدام گزینه آمده است؟

- ۱) پیشرفت در فنون نظامی - کودتای نظامی - مورد هجوم قرار دادن هویت فرهنگی دیگر کشورها
- ۲) اقتصاد صنعتی - تهاجم فرهنگی - در اختیار گرفتن کنترل بازار و سیاست کشورهای مستعمره
- ۳) نسل‌کشی - رسانه‌ها و فناوری اطلاعات - تبلیغ و ترویج باورها و ارزش‌های فرهنگی غرب
- ۴) پیشرفت در زمینهٔ دریانوردی - دولت‌های دست‌نشانده - به قدرت رساندن نیروهای وابسته

(جامعه‌شناسی یازدهم - درس ۳)

پاسخ: گزینه ۱

مشاوره مقایسهٔ انواع استعمار، مهم‌ترین مطلب در درس ۳ جامعه‌شناسی یازدهم است. برای تشخیص نوع استعمار، از کلیدواژهٔ مخصوص آن‌ها استفاده کنید. مثلاً کلیدواژهٔ «کودتای نظامی» بیانگر استعمار نو است؛ یا کلیدواژهٔ «ابزارهای فرهنگی»، نشان‌دهندهٔ استعمار فرانو است.

نکته

نوع استعمار	ابزار	اهداف و کارکردها
استعمار قدیم	فنون نظامی - اقتصاد صنعتی - دریانوردی - برده‌داری	تأمین سلطهٔ نظامی
استعمار نو	استفاده از مجریان بومی - کودتای نظامی - دولت‌های دست‌نشانده - نهادها و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی - اتکا به قدرت اقتصادی	کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر
استعمار فرانو	ابزارهای علمی و فرهنگی - رسانه و فناوری اطلاعات	هجوم به هویت فرهنگی کشورهای دیگر - تبلیغ و ترویج باورها و عقاید فرهنگی غرب

پاسخ تشریحی

- موفقیت‌های استعمار (قدیم)، ناشی از پیشرفت در زمینهٔ دریانوردی، فنون نظامی و اقتصاد صنعتی بود.
- دولت‌های استعمارگر در استعمار نو، برای به قدرت رساندن نیروهای وابسته به خود، از کودتای نظامی استفاده می‌کند.
- جهان غرب در استعمار فرانو، هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد؛ یعنی به عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های فرهنگ‌های دیگر هجوم می‌برد و باورها و ارزش‌های فرهنگی خود را تبلیغ و ترویج می‌کند.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

علوم اجتماعی

تست و پاسخ ۳۰

به ترتیب پاسخ هر یک از عبارات زیر کدام است؟

- فرهنگ‌های قومی و منطقه‌ای، در چه صورتی جهانی می‌شوند؟
- سلب‌شدن ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی، پیامد چیست؟
- قوم شکست‌خورده در تهاجم نظامی، در چه صورت گروه مهاجم را درون خود هضم می‌کند؟
- (۱) نگاه سلطه‌جویانه داشتن نسبت به اقوام دیگر - نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی - قوی و غنی بودن فرهنگ
- (۲) عبور از مرزهای جغرافیایی و قومی - محدود کردن جهان تکوینی به جهان طبیعت - ضعیف‌شدن قدرت نظامی گروه مهاجم
- (۳) عبور از مرزهای جغرافیایی و قومی - نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی - حفظ استقلال سیاسی
- (۴) نگاه سلطه‌جویانه داشتن نسبت به اقوام دیگر - محدود کردن جهان تکوینی به جهان طبیعت - حفظ هویت سیاسی

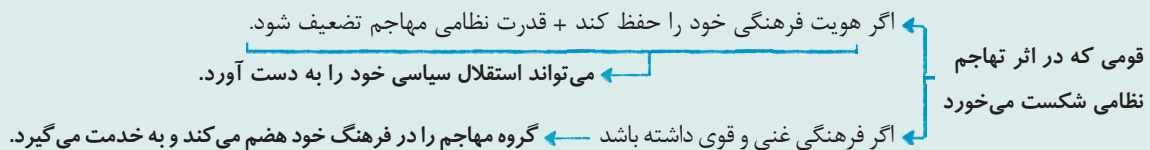
پاسخ: گزینه ۱

(پایان‌شناسی یازدهم - درس‌های ۱، ۲ و ۳)

پاسخ تشریحی ● فرهنگ‌هایی که عقاید و ارزش‌های آن‌ها، مربوط به قوم و منطقه خاصی است، از محدوده قومی و منطقه‌ای خود عبور نمی‌کنند، مگر این که نسبت به سایر اقوام نگاهی سلطه‌جویانه داشته باشند.

- نادیده گرفتن تفاوت بین علوم طبیعی و علوم انسانی، ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.
- قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد، گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم می‌کند و به خدمت می‌گیرد.

دام تستی چرا قسمت سوم ۲، ۳ و ۴ نادرسته؟ به این دلیل:



تست و پاسخ ۳۱

هر یک از عبارات زیر، مربوط به کدام دوره در تاریخ تکامل فرهنگ اسلامی است؟

- خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی هویت اسلامی گوشزد شد.
- بخش‌های مختلف جوامع اسلامی تحت سلطه سیاسی دولت‌های غربی درآمد.
- ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی، دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد.
- فرهنگ اسلامی به دلیل غنای خود، گروه‌های بیگانه مهاجم را درون خود هضم و جذب کرد.

- (۱) دوره استعمار - عصر بیداری اسلامی - دوره استعمار - عصر خلافت
- (۲) عصر بیداری اسلامی - دوره استعمار - عصر خلافت - عصر خلافت
- (۳) دوره استعمار - دوره استعمار - دوره استعمار - دوره نبوی
- (۴) عصر بیداری اسلامی - عصر بیداری اسلامی - عصر خلافت - دوره نبوی

پاسخ: گزینه ۲

(پایان‌شناسی یازدهم - درس ۴)

- در عصر بیداری اسلامی، متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.
- در دوران استعمار، دولت‌های استعماری غربی، بخش‌های مختلف جوامع اسلامی را تحت نفوذ و سلطه سیاسی خود درآوردند.
- در دوران خلافت، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی، دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد.
- در دوران خلافت، فرهنگ اسلامی به دلیل قدرت و غنای خود، گروه‌های مهاجم بیگانه را درون خود هضم و جذب می‌کرد.

تکنیک عملکرد فرهنگ جاهلی در دوره‌های مختلف:

- قبل از ظهور اسلام → فرهنگ شبه جزیره عربستان، جاهلی و قبیله‌ای بود.
- در عصر نبوی تا فتح مکه → در برابر اسلام مقاومت آشکار کرد.
- پس از فتح مکه → به ناچار ظاهر اسلامی به خود گرفت.
- در دوران خلافت → دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت را در جامعه اسلامی براساس روابط قبیله‌ای و عشیره‌ای سازمان داد.



تست و پاسخ ۳۳

در ارتباط با «باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب»، پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

- روشنگری عقل‌گرای قرن هفدهم و هجدهم، به شکل‌گیری کدام پدیده منجر شده است؟
- حقوق انسان در فرهنگ اومانیستی غرب، بر چه اساسی شکل می‌گیرد؟
- باورها و فلسفه‌هایی که ابعاد معنوی را در خدمت اهداف دنیوی به خدمت می‌گیرد، چه نام دارد؟
- وجه مشترک اشکال مختلف روشنگری در معنای خاص، کدام است؟

- (۱) دئیسم - خواسته‌ها، عادات و تمایلات طبیعی انسان‌ها - پروتستانتیسم - همراهی با سکولاریسم و اومانیسم
- (۲) اصالت انسان دنیوی - حالات روانی آدمیان در زندگی این جهانی - رویکرد دنیوی - افول تجربه‌گرایی
- (۳) اعتقاد به خدای بدون برنامه برای هدایت - تمایلات طبیعی آدمیان - سکولاریسم پنهان - کنارگذاشتن وحی و شهود
- (۴) دانش سکولار - فطرت و اخلاق الهی انسان - اومانیسم و اصالت انسان دنیوی - نفی عقل و وحی

(پایه‌شناسی یازدهم - درس ۵)

پاسخ: گزینه ۳

نکته پیامدهای روشنگری در معنای خاص:

- در قرن هفدهم و هجدهم ← دئیسم (اعتقاد به خدای بدون برنامه برای هدایت)
- در قرن نوزدهم و بیستم ← علم ابزاری (تجربی) و سکولار
- در پایان قرن بیستم ← بحران معرفتی

پاسخ تشریحی • روشنگری در سده‌های هفدهم و هجدهم میلادی، بیشتر شکلی عقل‌گرایانه داشت. روشنگری با رویکرد دنیوی، اگر با شناخت عقلی همراه باشد، به دلیل این که وحی را نمی‌پذیرد، به دئیسم منجر می‌شود. دئیسم یعنی اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد. • حقوق بشر بر مبنای اندیشه اومانیستی، صرفاً براساس خواسته‌ها، عادات و تمایلات طبیعی آدمیان شکل می‌گیرد. • سکولاریسم پنهان، شامل باورها و فلسفه‌هایی است که ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کنند؛ بلکه بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت اهداف دنیوی و این جهانی قرار می‌دهند و از توجه یا عمل به بخش‌های دیگر، سر باز می‌زنند. • وجه مشترک همه اشکال روشنگری خاص، کنارگذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.

دام‌تستی قسمت سوم ۱ نادرست است: دقت کنید که پروتستانتیسم، پیامد سکولاریسم پنهان است. به عبارت دیگر: رویکرد گزینشی غرب به ابعاد معنوی جهان و به خدمت گرفتن ابعاد معنوی برای اهداف دنیوی ← سکولاریسم پنهان ← پروتستانتیسم.

تست و پاسخ ۳۳

در مقایسه «انسان‌شناسی» فرهنگ اسلام و فرهنگ غرب، می‌توان گفت:

- (۱) انسان در فرهنگ اسلامی، برترین آیت و نشانه خداوند است؛ در صورتی که در جهان غرب، سکولاریسم به صورت جهان‌بینی غالب درآمده است.
- (۲) انسان در دیدگاه اسلام، موجودی مختار، مسئول و متعهد است؛ این در حالی است که فرهنگ غرب در کانون هستی، یک موجود متعالی و برتر از انسان را به رسمیت می‌شناسد.
- (۳) در فرهنگ اسلامی، انسان برترین مخلوق خداوند است؛ در فرهنگ غرب نیز، مهم‌ترین ویژگی انسان‌شناختی، اومانیسم و اصالت انسان دنیوی است.
- (۴) در فرهنگ اسلام، برخلاف فرهنگ مدرن غرب، شقاوت و ذلت انسان در به‌کارگیری ظرفیت و توانمندی‌های الهی خویش برای زندگی محدود این جهان است.

(پایه‌شناسی یازدهم - درس‌های ۴ و ۵)

پاسخ: گزینه ۴



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

علوم اجتماعی

نکته پاسخ هر فرهنگ به پرسش‌های هستی‌شناسانه، انسان‌شناسانه و معرفت‌شناسانه، باعث شکل‌گیری فرهنگ‌های مختلف می‌شود. در مقایسه فرهنگ اسلام با فرهنگ معاصر غرب، باید گفت:

ویژگی	فرهنگ اسلام	فرهنگ معاصر غرب
هستی‌شناسی	توحید - خالقیت و ربوبیت خداوند	سکولاریسم - رویکرد دنیوی و صرفاً این‌جهانی به هستی
انسان‌شناسی	مختار، مسئول و متعهد بودن انسان - خلیفه‌بودن انسان در زمین	اومانیسم - اصالت انسان دنیوی
معرفت‌شناسی	توجه به عقل در کنار سایر روش‌های شناخت	روشنگری به معنای خاص - بی‌توجهی به وحی و شهود

پاسخ تشریحی انسان در فرهنگ اسلام، موجودی مختار، مسئول، متعهد، دارای فطرتی الهی و خلیفه خداوند در زمین است. سعادت و عزت انسان در نزدیک شدن به خداوند و رسیدن به مقام خلافت الهی است و شقاوت و ذلت او، در فراموشی حقیقت الهی خود و دیگر موجودات و به‌کارگیری تمامی ظرفیت‌ها و توانمندی‌های الهی خویش، برای زندگی محدود این جهان است. این موضوع در فرهنگ غرب وجود ندارد. بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) سکولاریسم، مربوط به هستی‌شناسی فرهنگ غرب است، نه انسان‌شناسی این فرهنگ.
- ۲) فرهنگ غرب، در کانون هستی، هیچ موجود مقدس و متعالی را دارای اصالت نمی‌داند.
- ۳) در فرهنگ اسلامی، عقل برترین مخلوق خداوند است.

تست و پاسخ ۳۴

هر یک از عبارت‌های زیر، به ترتیب در کدام دوره تاریخی پدیدار شده است؟

- بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت
- حذف مظاهر اسلامی توسط حاکمان مسلمان
- استفاده از ناسیونالیسم برای مقابله با استعمار
- گرفتار شدن غرب به بحران معرفت‌شناختی

- ۱) استعمار قدیم - پیش از عصر بیداری اسلامی - دوران استبداد استعماری - قرن نوزدهم و بیستم میلادی
- ۲) قرن هفدهم و هجدهم میلادی - استبداد استعماری - پیش از انقلاب اسلامی ایران - پایان قرن بیستم
- ۳) دوران امپریالیسم - دوره استعمار - تا پیش از بیداری اسلامی - پس از افول عقل‌گرایی در فرهنگ غرب
- ۴) فرهنگ معاصر غرب - استبداد ایلی و قومی - پس از گسترش اسلام در کشورهای غربی - به دنبال نفی وحی و شهود

(پایه‌شناسی یازدهم - درس‌های ۳، ۴ و ۵)

پاسخ: گزینه ۲

- **پاسخ تشریحی** استعمار اروپایی در سده هفدهم و هجدهم میلادی، بزرگ‌ترین برده‌داری تاریخ بشریت را بر پا کرد.
- استبداد استعماری، به دلیل این‌که در سایه قدرت جهان غرب عمل می‌کرد، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

نکته

تفاوت راهبردی استبداد قومی و استبداد استعماری	
استبداد ایلی و قومی	استبداد استعماری
دارای هویتی غیراسلامی بود.	دارای هویتی غیراسلامی بود.
پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام نداشت.	در سایه جهان غرب عمل می‌کرد.
از رویارویی مستقیم با فرهنگ اسلامی دوری می‌کرد.	چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.
می‌کوشید با رعایت ظواهر اسلامی، ظاهر دینی خود را حفظ کند.	به دلیل این‌که در سایه قدرت جهان غرب عمل می‌کرد، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، مظاهر اسلامی را حذف می‌کرد.
مثال: استبداد ناصرالدین شاه	مثال: استبداد رضاخان



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

علوم اجتماعی

- بسیاری از نخبگان کشورهای اسلامی تا قبل از انقلاب اسلامی ایران، برای مقابله با سلطه استعمار، از مکاتب و روش‌های غربی مانند ناسیونالیسم (ملی‌گرایی) و مارکسیسم استفاده می‌کردند.
- از پایان قرن بیستم، با افول حس‌گرایی، فرهنگ غرب گرفتار بحران معرفت‌شناختی شده است.

تست و پاسخ ۳۵

درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- وحی الهی، انسان را به استفاده از عقل فرامی‌خواند و به حس نیز به عنوان یکی از ابزارهای شناخت توجه می‌کند.
- اندیشمندانی که جهان طبیعت را مهم‌تر از سایر جهان‌ها می‌دانند، این جهان را تابع فرهنگ افراد قلمداد می‌کنند.
- فرهنگ صهیونیسم، کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد و کشورهای دیگر را در پیرامون آن به خدمت می‌گیرد.
- از نظر فارابی، مردم در جامعه تغلب، ابتدا بر اقوام دیگر و در نهایت بر مردم خود چیره می‌شوند.

(۱) د - د - د - ن (۲) د - ن - ن - ن (۳) ن - د - د - ن (۴) ن - د - د - ن

(جامعه‌شناسی یازدهم - درس‌های ۱، ۲، ۳ و ۵)

پاسخ: گزینه ۲

پاسخ تشریحی بررسی عبارت‌های نادرست:

عبارت دوم: اندیشمندانی که جهان طبیعت را مهم‌تر از سایر جهان‌ها می‌دانند، جهان فرهنگی و جهان ذهنی را تابع فرهنگ افراد نمی‌دانند. عبارت سوم: ویژگی مطرح‌شده در این گزینه، مربوط به فرهنگ سرمایه‌داری است.

نکته فرهنگ صهیونیسم: آرمان‌ها و ارزش‌های صهیونیسم، نژاد خاصی را مورد توجه قرار می‌دهد و با رویکرد دنیوی خود، دیگران را به خدمت می‌گیرد.

فرهنگ سرمایه‌داری: کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد و کشورهای دیگر را در پیرامون آن به خدمت می‌گیرد.

عبارت چهارم: از نظر فارابی، در مدینه تغلب، افراد جامعه بر خودشان غلبه نمی‌کنند.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

روان شناسی

روان شناسی: صفحه های ۸ تا ۸۷

تست و پاسخ ۳۶

در کدام گزینه، به ترتیب تعاریف عملیاتی مفاهیم «هوش شناختی» و «هوش هیجانی» آورده شده است؟

- (۱) عملکرد فرد در آزمون هوش شناختی استنفورد بینه - توانایی شناخت، ریشه یابی و پذیرش هیجانات خود و دیگری
- (۲) موفقیت در انجام فعالیت های شناختی مانند حل مسئله - نمره به دست آمده از آزمون هوش هیجانی بار آن
- (۳) توافق خانواده، فرد و مدرسه بر توانایی های شناختی فرد - هم رأیی دوستان فرد بر توانایی برقراری تعامل سازنده
- (۴) نمره به دست آمده از طریق آزمون هوش وکسلر - عملکرد فرد در آزمون هوش هیجانی شرینگ

(درس ۱ - ویژگی های روش علمی)

پاسخ: گزینه ۴

درس نامه

در هر پژوهش علمی باید متغیر به صورت شفاف، قابل اندازه گیری، عینی و دقیق تعریف شود، به نحوی که همه افراد با مطالعه آن تعریف به برداشتی یکسان یا تقریباً یکسان از متغیر برسند؛ به این تعریف، «تعریف عملیاتی» می گویند. نباید فراموش کرد که تعریف عملیاتی پدیده های روان شناختی دشوارتر از سایر پدیده هاست.

پاسخ تشریحی تعریف عملیاتی می بایست کمی و قابل اندازه گیری باشد؛ به نحوی که همه افراد با مطالعه آن به برداشتی یکسان و یا تقریباً یکسان از متغیر برسند. از میان تعاریف آورده شده در گزینه ها عبارات «عملکرد در آزمون استنفورد بینه (یعنی همان نمره به دست آمده در آزمون)»، «نمره به دست آمده از آزمون بار آن»، «نمره به دست آمده از آزمون وکسلر» و «عملکرد فرد در آزمون شرینگ» دارای این ویژگی هستند.

نکته در فضای علمی در مقابل تعریف عملیاتی، تعریف نظری از متغیر آورده می شود. در تعریف نظری به چیستی مفهوم به صورت علمی پرداخته می شود، اما به نحوه اندازه گیری آن اشاره نمی شود. برای مثال «توانایی شناخت، ریشه یابی و پذیرش هیجانات خود و دیگری» مصداق تعریف نظری است.

تست و پاسخ ۳۷

هر یک از گزاره های علمی زیر، به ترتیب ناظر بر کدام یک از اهداف علوم تجربی هستند؟

- با در نظر گرفتن زمان های استراحت در فرایند یادگیری می توان جلوی فراموشی اطلاعات را گرفت.
- فراموشی به ناتوانی فرد در به خاطر آوردن اطلاعاتی گفته می شود که پیش تر به حافظه سپرده شده اند.

- (۱) کنترل - توصیف (۲) تبیین - پیش بینی (۳) پیش بینی - توصیف (۴) توصیف - پیش بینی

(درس ۱ - اهداف علوم تجربی)

پاسخ: گزینه ۱

درس نامه

علوم تجربی چهار هدف را دنبال می کنند:

توصیف	بیان روشن و تا حد ممکن دقیق از «چیستی مفهوم و موضوع مورد مطالعه» است و لازم است قبل از ورود به بررسی هر موضوع بدانیم با چه توصیفی از آن موضوع قصد بررسی آن را داریم. هم چنین توصیف باید بی طرفانه باشد، اما بسیاری از روان شناسان تحت تأثیر پیش فرض ها، نظریات پذیرفته شده در علم، ارزش ها و جهت گیری های ذهنی خود هستند که این امور بر مشاهده و دقت آن ها تأثیر جدی می گذارد.
تبیین	ناظر بر «جرای اتفاق افتادن» یک پدیده است، یعنی هر دانشمند هنگام تبیین در حال بیان علل اتفاق افتادن آن پدیده در جهان است. احتمال دارد برای هر موضوع تبیین های متفاوت و در عین حال درستی وجود داشته باشد و نباید با دست یافتن به یک تبیین خاص، تبیین های محتمل یا صحیح دیگر را رد کرد. با توصیف و تبیین خاص یک پدیده تا حد زیادی می توان به پیش بینی و کنترل آن پدیده دست یافت، اما نباید فراموش کرد که توصیف و تبیین پدیده های روان شناختی دشوارتر از سایر پدیده هاست؛ زیرا آدمی دارای ویژگی ها و ابعاد پیچیده جسمانی و غیرجسمانی است.
پیش بینی	در آن با استفاده از توصیف و تبیین از پدیده، می توان پدید آیی و یا عدم پدید آیی متغیر را پیش از وقوع آن متوجه شد.
کنترل	در آن می توان با کمک توصیف و تبیین انتخاب شده از پدیده، در راستای پدید آمدن یا نیامدن متغیر اقدام کرد.



پاسخ تشریحی زمانی که با شناخت ویژگی‌های یک متغیر و عوامل و موانع پدیدآیی آن تلاش کنیم تا پدیدآیی آن را مدیریت کنیم، تلاش ما ناظر به هدف کنترل است. برای مثال زمانی که با آگاهی از این که «استراحت میان یادگیری موجب فراموشی کم‌تر می‌شود.» میان ساعات یادگیری زمان‌هایی برای استراحت در نظر بگیریم تا فراموشی را کاهش دهیم، به دنبال هدف کنترل رفته‌ایم. زمانی که پژوهشگر گزاره‌ای با هدف بیان روشن و تا حد ممکن دقیق از چیرستی مفهوم و موضوع مطالعه ارائه کند، آن گزاره ناظر به هدف توصیف است. برای مثال زمانی که بگوییم فراموشی چیست و چه ویژگی‌هایی دارد، به توصیف این مفهوم پرداخته‌ایم.

تست و پاسخ ۳۸

در رابطه با فرضیه پژوهشی، کدام گزینه درست است؟

- (۱) درستی فرضیه صرفاً پس از آزموده‌شدن با مشاهدات تجربی اثبات می‌شود.
- (۲) به مجموعه منسجمی از فرضیات در یک موضوع مشخص نظریه می‌گویند.
- (۳) فرضیه می‌بایست ابهام مسئله را برطرف کرده و نباید خود موجب سؤال شود.
- (۴) فرضیه پژوهشی می‌تواند ناشی از قوه تخیل پژوهشگر باشد.

(درس ۱ - مفاهیم علم تهری)

پاسخ: گزینه ۴

درس نامه پژوهش با طرح مسئله آغاز می‌شود. مسئله پرسشی است که پژوهشگر در رابطه با موضوعی مشخص دارد. پیش از شروع بررسی‌های تجربی، پژوهشگر لازم است تا پاسخ اولیه‌ای به نام فرضیه به این پرسش بدهد. او می‌تواند این پاسخ را براساس دانش، تجربه و قوه تخیل خود به دست بیاورد. از آنجایی که طرح فرضیه پیش از بررسی‌های تجربی است، فرضیه می‌تواند درست یا نادرست باشد. برای تأیید یک فرضیه، پژوهشگر آن را براساس مشاهدات تجربی آزمایش می‌کند و نتیجه را با یافته‌های مقبول در علم تجربی تطبیق می‌دهد، اما نباید فراموش کرد که معتبر و پذیرفته بودن یک فرضیه لزوماً به معنای درست بودن آن نیست و ممکن است فرضیه پذیرفته‌شده پس از طی زمانی و به دلیل آگاهی از نادرستی آزمایش‌های قبلی و یا تغییر در پیش‌فرض دانشمندان کنار گذاشته شده و نادرست تلقی شود.

پاسخ تشریحی فرضیه‌ها پس از آزموده‌شدن با مشاهدات تجربی و مطابقت با یافته‌های مقبول در علم تجربی پذیرفته می‌شوند. (رد ۱) باید توجه داشت که معتبر و پذیرفته شدن یک فرضیه به معنای درست و واقعی بودن آن نیست. فرضیه‌ها در صورت پذیرفته‌شدن تبدیل به اصل یا قانون در علم تجربی می‌شوند (رد ۲) و به مجموعه منسجمی از اصول و قوانین علمی در مورد یک موضوع، نظریه می‌گویند، در نهایت فرضیه‌ها در پاسخ به یک سؤال (مسئله) مطرح می‌شوند، اما خود می‌توانند موجب سؤال‌های دیگری هم بشوند (رد ۳)؛ در نهایت باید اشاره داشت که فرضیه‌ها از سه منبع دانش پژوهشگر، تجربه او و قوه تخیل پژوهشگر به دست می‌آیند.

تست و پاسخ ۳۹

کدام یک از ابیات زیر به عامل مؤثر بر رشد متفاوتی اشاره دارد؟

- (۱) زینهار از قرین بد زینهار و قنا رینا عذاب النار
- (۲) به سیه‌دل چه سود گفتن وعظ نرود میخ آهنین در سنگ
- (۳) سگ اصحاب کهف روزی چند پی نیکان گرفت و مردم شد
- (۴) پسر نوح با بدان بنشست خاندان نبوتش گم شد

(درس ۲ - عوامل مؤثر بر رشد)

پاسخ: گزینه ۲

درس نامه

عوامل مؤثر بر رشد به دو دسته محیطی و وراثتی تقسیم می‌شوند. عوامل وراثتی آن دسته از عواملی هستند که از طریق کروموزم‌ها به فرد منتقل شده و آمادگی خاص نهفته در فرد است. این آمادگی‌ها و استعدادها تحت تأثیر دسته دیگری از عوامل که با نام عوامل محیطی شناخته می‌شوند، احتمال بروز پیدا می‌کنند. باید به خاطر داشت که عوامل وراثتی درون فرد و عوامل محیطی بیرون از فرد هستند.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

روان شناسی

نکات

- ۱) یکی از مهم ترین عوامل محیطی، یادگیری است.
- ۲) ابیات فعالیت کتاب درسی در مبحث عوامل مؤثر بر رشد، محل طرح سؤالات متعددی در آزمون های آزمایشی و کنکور سراسری هستند.

پاسخ تشریحی زمانی که بروز رفتاری در فرد را تحت تأثیر محیط او (شامل اطرافیانش) بدانیم، به عامل محیطی اشاره داشته ایم. اتفاقی که در ابیات ۱، ۳ و ۴ افتاده که به بیان شاعر، همنشینان فرد موجب شکل گیری یک رفتار در او شده اند. در مقابل و طبق ۲، زمانی که باور داشته باشیم مهم اصالت و ذات فرد است، اگر فردی بدذات باشد نصیحت کردن او بی فایده است؛ پس به عامل وراثت اشاره دارد.

تست و پاسخ ۴۰

در رابطه با جنسیت دوقلوهای همسان و ناهمسان کدام گزینه درست است؟

- ۱) جنسیت مشابه دوقلوهای همسان محتمل و جنسیت مشابه دوقلوهای ناهمسان محال است.
- ۲) جنسیت مشابه دوقلوهای همسان الزامی و جنسیت متفاوت دوقلوهای ناهمسان الزامی است.
- ۳) جنسیت متفاوت دوقلوهای همسان محتمل و جنسیت مشابه دوقلوهای همسان محتمل است.
- ۴) جنسیت متفاوت دوقلوهای همسان محال و جنسیت متفاوت دوقلوهای ناهمسان محتمل است.

(درس ۲ - عوامل وراثتی مؤثر بر رشد)

پاسخ: گزینه ۴

درس نامه

دوقلوهای همسان از یک تخمک به وجود آمده و جنسیت مشابه دارند؛ یعنی اگر یکی از آن دو مذکر باشد، جنسیت دیگری نیز مذکر است. از طرف دیگر دوقلوهای ناهمسان از دو تخمک جدا به وجود آمده اند و جنسیت آن ها می تواند مشابه و یا متفاوت باشد. نباید فراموش کنیم که نسبت دوقلوهای ناهمسان با یکدیگر مانند هر خواهر و برادر دیگری با همدیگر است.

پاسخ تشریحی دوقلوهای همسان به سبب به وجود آمدن از یک تخمک الزاماً هم جنس هستند. این گزاره به این معناست که هم جنس بودن آن ها الزامی و غیر هم جنس بودن آن ها محال است. هم چنین دوقلوهای ناهمسان می توانند هم جنس یا غیر هم جنس باشند. این گزاره به این معناست که هم جنس یا عدم هم جنس بودن آن ها محتمل است و نمی توان گفت آن ها الزاماً باید هم جنس یا غیر هم جنس باشند.

تست و پاسخ ۴۱

در کدام گزینه، به ترتیب مصادیقی از رشد شناختی در دوره های کودکی و نوجوانی ارائه شده است؟

- ۱) علی تمایل دارد تنها با کودکان هم جنس خود بازی کند. - پروین برای انتخاب لباس، به جنس پارچه آن دقت می کند.
- ۲) سیمین برای بهبود حافظه خود از مشاورش مشورت می گیرد. - حسن بعد از شروع کلاس هایش بهتر از گذشته صحبت می کند.
- ۳) فائزه به دنبال شیشه شیر پنهان شده خود می گردد. - حسین برای روز مبادا مقداری از پول توجیبی اش را پس انداز می کند.
- ۴) سمیه برای انتخاب هدیه، بزرگی عروسک را ملاک می گیرد. - سجاد تمایل بیشتری برای گذراندن زمان با همسالان خود پیدا کرده است.

(درس ۲ - ویژگی های رشد در دوره های کودکی و نوجوانی)

پاسخ: گزینه ۳

درس نامه

به رشد توانایی های مرتبط با فرایندهایی همچون توجه، ادراک، حافظه، استدلال، قضاوت، حل مسئله، تصمیم گیری و توانایی های زبانی، رشد شناختی می گویند. رشد شناختی در کودکی می تواند مصادیقی مانند جست و جو برای شیشه شیر پنهان شده، انتخاب لیوان شیر بلندتر و انتخاب هدیه بزرگ تر باشد. در مقابل در سنین نوجوانی، پدید آیی تفکر فرضی، گزینشی تر شدن توجه و در نتیجه تمرکز بهتر بر اطلاعات مرتبط و ضرورت های تکلیف، توانایی بهتر برای رمزگردانی اندوزش و بازیابی، پدید آیی فرافاصله و ظرفیت سازی برای حافظه، افزایش سرعت تفکر و در نتیجه توانایی نگه داشتن اطلاعات بیشتر در لحظه در حافظه و در نهایت غلبه سبک پردازش مفهومی از مصادیق رشد شناختی در نوجوانی هستند.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

روان شناسی

پاسخ تشریحی

گزینه	بخش نخست	بخش دوم
۱	بازی با هم جنس: رشد اجتماعی کودکی	پردازش مفهومی: رشد شناختی نوجوانی
۲	فرا حافظه: رشد شناختی نوجوانی	توانایی های زبانی: رشد شناختی کودکی
۳	جست و جو برای شیشه شیر پنهان شده: رشد شناختی کودکی	تفکر فرضی: رشد شناختی نوجوانی
۴	پردازش ادراکی: رشد شناختی کودکی	گرایش به گروه همسالان: رشد اجتماعی نوجوانی

تست و پاسخ ۴۲

در رابطه با «رشد هیجانی در دوره کودکی» کدام گزینه درست است؟

- ۱) کودکان در معنادهی به هیجانات دیگران ماهر نیستند و ممکن است هیجان منفی مادر خود را مثبت تلقی کنند.
- ۲) اصرار بر خواسته و ابراز محبت، هر دو از نتایج رفتاری تجربه هیجان در دوره کودکی هستند.
- ۳) با افزایش آگاهی مادر از هیجانات مختلف کودک، کودک می تواند به سمت تجربه هیجانات مرکب برود.
- ۴) تجربه هیجانی ذاتی بوده و اگر نوزادان حتی در فضایی بدون تعامل رشد کنند قادر به بروز هیجان خواهند بود.

(درس ۲ - رشد هیجانی در دوره کودکی)

پاسخ: گزینه ۱

درس نامه

رشد هیجانی در دوره کودکی، مستلزم آگاهی از هیجانات خود کودک و هیجانات اطرافیان کودک (به خصوص مادر) است و کودکان با دریافت واکنش دیگران به هیجانات خود جهت می دهند؛ در نتیجه بروز هیجان مشروط به آگاهی فرد و رابطه دو طرفه کودک با مادرش است، اما کودکان در فهم هیجانات دیگران آن چنان ماهر نیستند و ممکن است کودک واکنش مادرش را به شکسته شدن لیوان به نشانه هیجان مثبت درک کرده و برای دریافت مجدد این هیجان یا توجه، رفتارش را تکرار کند.

نکته رشد هیجانی در کودک معطوف به سه هیجان ساده ترس، خشم و محبت است. با توجه به رشد آگاهی کودکان از هیجان های مختلف و واکنش اطرافیان (به خصوص مادر) این سه هیجان به هیجان های مرکب مانند احساس پشیمانی، سپاسگزاری و ترحم تعمیم پیدا می کند.

پاسخ تشریحی بروز هیجانات ساده مانند محبت برخلاف هیجانات مرکب، تحت تأثیر نظام پردازش فرد نبوده و غالباً به یک صورت مشابه پدیدار می شوند (رد ۲). هم چنین با افزایش آگاهی کودک (نه مادر) از هیجانات مختلف و واکنش اطرافیان، کودک می تواند به سمت هیجانات مرکب برود (رد ۳) و در نهایت این تجربه تعاملی کودک با اطرافیان خود به ویژه مادر است که بستر لازم برای پدید آیی هیجانات را در اختیار کودک می گذارد. (رد ۴) فراموش نکنیم که رشد هیجانی مستلزم تعامل کودک با دیگران است.

تست و پاسخ ۴۳

درستی و نادرستی هر یک از عبارات زیر به ترتیب در کدام گزینه آورده شده است؟

- زمانی که یکی از گیرنده های حسی فردی قادر به احساس نباشد، حالت محرومیت حسی به وجود می آید.
- افراد با وجود وعده دریافت پاداش نمی توانند محرومیت حسی را بیشتر از چند روز تحمل کنند.
- درگیری حواس مختلف آدمی با محرک های پیش بینی پذیر و محدود لذت بخش است.
- به فرایند تقویت حواس پنج گانه زمانی که یکی از آن ها آسیب ببیند، جبران حسی می گویند.

۲) نادرست - نادرست - نادرست - درست

۱) نادرست - درست - درست - درست

۴) درست - درست - نادرست - نادرست

۳) درست - نادرست - درست - نادرست

(درس ۳ - محرومیت حسی)

پاسخ: گزینه ۲



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

روان شناسی

درس نامه...

محرومیت حسی یعنی این که فرد در شرایطی قرار بگیرد که هیچ یک از گیرنده های حسی او به وسیله محرک های بیرونی تحریک نشوند (فقدان حواس). محرومیت حسی آزاردهنده بوده و نوعی شکنجه تلقی می شود و افراد با وجود قول دریافت پاداش نمی توانند محرومیت حسی را بیشتر از چند ساعت تحمل کنند. در شرایطی که یک یا چند گیرنده حسی (حواس پنج گانه) نتوانند به صورت پایدار و درازمدت تحریک شده (برای مثال فرد نابینا یا ناشنوا شود)، دیگر گیرنده های حسی (حواس پنج گانه) تقویت شده و محرک های بیشتری را احساس می کنند؛ به این فرایند «جبران حسی» گفته می شود.

پاسخ تشریحی

زمانی که هیچ یک از گیرنده های حسی با محرک های بیرونی تحریک نشوند، محرومیت حسی تجربه می شود. هم چنین افراد با وجود وعده دریافت پاداش نمی توانند محرومیت حسی را بیشتر از چند ساعت تحمل کنند. درگیری آدمی با محرک های متنوع و مطلوب لذت بخش است.

تست و پاسخ ۴۴

برخی رانندگان با مخدوش کردن پلاک خودروی خود از جریمه شدن فرار می کنند و موجب جریمه شدن دیگری می شوند. برای مثال با پوشاندن بخشی از عدد ۳ در پلاک، آن را تبدیل به عدد ۲ می کنند. در رابطه با خودروی خاطی، زمانی که دوربین کنترل سرعت جریمه را برای خودروی دیگر صادر کرده و زمانی که پلیس راهنمایی و رانندگی مخدوش بودن پلاک را تشخیص داده و خودروی خاطی را جریمه می کند، به ترتیب کدام حالات ردیابی علامت به چشم می خورد؟

(۱) از دست دادن محرک - هشدار کاذب

(۲) هشدار کاذب - اصابت

(۳) هشدار کاذب - هشدار کاذب

(۴) از دست دادن محرک - اصابت

(درس ۳ - کارکردهای توهه)

پاسخ: گزینه ۴

درس نامه...

در ردیابی علامت به عنوان یکی از کارکردهای توجه ما با چهار حالت مواجهیم. زمانی که حضور محرک حاضر را اعلام می کنیم با حالت اصابت و تصمیم درست، زمانی که حضور محرک غایب را اعلام می کنیم با هشدار کاذب، زمانی که حضور محرک حاضر را اعلام نمی کنیم با از دست دادن محرک و زمانی که حضور محرک غایب را اعلام نمی کنیم با رد درست مواجهیم.

نکات ۱ برای پاسخ دهی به سؤالات ردیابی درست علامت لازم است دو گام را طی کنیم. در گام نخست تشخیص دهیم محرک هدف چیست؟ و در گام دوم لازم است تا تشخیص دهیم نحوه اعلام محرک هدف از چه طریقی است.

۲ در ردیابی درست علامت تعداد تصمیم های درست حاصل جمع تعداد دفعات رد درست، اصابت و تعداد تصمیم های غلط حاصل جمع تعداد دفعات هشدار کاذب و از دست دادن محرک است.

پاسخ تشریحی

برای پاسخ دهی به سؤالات ردیابی درست علامت لازم است دو گام را طی کنیم. در گام نخست تشخیص دهیم محرک هدف چیست؟ در مثال صورت سؤال «سرعت غیرمجاز خودروی خاطی» (و نه صرف سرعت غیرمجاز) محرک هدف است و در گام دوم لازم است تا تشخیص دهیم نحوه اعلام محرک هدف چیست؟ در صورت سؤال، جریمه شدن ملاک اعلام محرک است. با توجه به این نکات، در بخش اول سؤال حضور محرک هدف اعلام نشده است (با وجود سرعت غیرمجاز، خودروی خاطی جریمه نشده است)، پس با حالت از دست دادن محرک مواجهیم. در بخش دوم سؤال، حضور محرک هدف اعلام شده است؛ پس با حالت اصابت مواجهیم.

تست و پاسخ ۴۵

برای رسیدن به آبشار و آب تنی، علی مجبور بود از داخل رودخانه ای عبور کند که کف آن گیاهان دریایی زیادی رشد کرده بودند. با گذشت بخشی از مسیر، پای علی به گیاه بلندی برخورد کرد و علی با گمان این که ماری از زیر پایش گذشته از جای خود پرید و شروع به فریاد زدن کرد. با توجه به این روایت کدام گزینه نشانگر شرایط علی است؟

(۱) خطای شناختی

(۲) توهم

(۳) خطای ادراکی

(۴) احساس بدون ادراک

(درس ۳ - ادراک؛ محرک های محیطی را چگونه تفسیر می کنیم؟)

پاسخ: گزینه ۳



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

روان شناسی

نکته

ادراک بدون احساس	توهم
ادراک مغایر با احساس	خطای ادراکی
تکرار خطای ادراکی	خطای شناختی
احساس بدون ادراک	محوشدن اطلاعات از حافظه حسی

پاسخ تشریحی پای علی در حین عبور از رودخانه با گیاهان دریایی برخورد می کند و گیرنده های حسی علی این محرک را احساس می کنند، اما ساختار شناختی علی به محرک احساس شده گیاهان، معنا و مفهوم مار می دهد (گمان می کند گیرنده های حسی محرک مار را احساس کرده است)؛ پس ادراک علی مغایر با احساس اوست و علی دچار خطای ادراکی شده است.

آزمون دوم حضوری

یازدهم انسانی

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



عربی، زبان قرآن: صفحه‌های ۱ تا ۳۲

• عَيْنُ الْأَنْسَبِ فِي الْجَوَابِ لَتَرْجُمَةَ الْعِبَارَاتِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (٤٦ - ٥١):

تست و پاسخ ۴۶

﴿قَالُوا يَا وَيْلَنَا، مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾: گفتند ای وای بر ما ...

- (۱) کیست آن که ما را از آرامگاهمان برانگیخت؟ این وعده [خدای] مهربان است که فرستادگان هم صادقانه گفته بودند!
- (۲) چه کسی ما را از خوابگاهمان برانگیخته است؟ این چیزی است که [خدای] بخشنده وعده داد و پیامبران راست گفتند!
- (۳) کسی که ما را از آرامگاهمان برانگیخته است کیست؟ این همان وعده [خدای] مهربان است و پیامبران صادق بودند!
- (۴) چه کسی ما را از خوابگاهمان برانگیخت؟ آن چه [خدای] بخشنده به ما وعده داد این است و پیامبران راست گفته بودند!

(عربی یازدهم - درس ۲ - صفحه ۲۸)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره در آزمون‌ها غالباً سؤال اول عربی یکی از آیات قرآن داخل کتاب است؛ پس حتماً از قبل معنای آیات رو با دقت یاد بگیرید، چون گاهی ممکنه نکاتی داشته باشن که نیاز به بررسی شدن قبل از آزمون دارن!

خودت حل کنی بهتره فعل «صَدَقَ» رو بررسی کنی تمومه!

درس نامه ..

کلمه «مَنْ» در زبان عربی انواع و معانی مختلفی دارد که در تست‌ها باید با توجه به معنای همان عبارت تشخیص دهیم که «مَنْ» از کدام نوع است!

(۱) «مَنْ» شرط به معنای «هر کس» (۲) «مَنْ» موصول به معنای «کسی که، کسانی که» (۳) «مَنْ» استفهام (پرسشی) به معنای «چه کسی»

پاسخ تشریحی کلمات مهم: «مَنْ بَعَثَنَا»: چه کسی ما را برانگیخته است؟ / «مَنْ مَرْقَدِنَا»: از آرامگاهمان / «هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ»: این چیزی است که [خدای] بخشنده وعده داد / «صَدَقَ الْمُرْسَلُونَ»: پیامبران راست گفتند. خطاهای سایر گزینه‌ها:

(۱) این وعده [خدای] مهربان است (کلمه «ما: چیزی که» در «هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ» ترجمه نشده است. ضمناً «وعده داد» فعل ماضی است، نه اسم!) - که (معادل «و» نیست!) - هم (اضافی است، این کلمه معادل «أَيْضاً» است!) - صادقانه گفته بودند (اولاً «صَدَقَ» راست گفتند فعل است، نه قید حالت، ثانیاً «گفته بودند» معادل ماضی بعید است؛ در حالی که «صدق» معادل ماضی ساده است!) (۲) کسی که «مَنْ» در این آیه به معنای «چه کسی» می‌باشد! - همان (اضافی است!) - وعده خدای مهربان (کلمه «ما: چیزی که» در «هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ» ترجمه نشده است. ضمناً «وعده داد» فعل ماضی است، نه اسم!) - صادق بودند (معادل «كانوا صادقین» است، نه «صَدَقَ» راست گفتند). دلیلی برای ترجمه این فعل به شکل اسنادی وجود ندارد! (۳) آن چه ... این است («هَذَا: این» در این عبارت در جایگاه مبتدا قرار دارد، نه خبر؛ پس باید در ابتدای جمله ترجمه شود!) - راست گفته بودند («صدق» معادل ماضی ساده است، نه ماضی بعید!)

تست و پاسخ ۴۷

«الْآبَاءُ وَالْأُمَّهَاتُ يُؤَكِّدُونَ لَنَا دَائِمًا أَنَّ أَهْمَ الطَّرِيقِ الَّتِي تَقَرِّبُنَا إِلَى الْحَيَاةِ الْحَسَنَةِ هِيَ الْإِبْتِعَادُ عَنِ الْأَرَاذِلِ وَالْإِهْتِمَامُ بِمَا جَرَّبَهُ الْآخِرُونَ!»:

- (۱) پدران و مادران ما همیشه تأکید دارند که مهم‌ترین راهی که ما را به زندگی بهتر نزدیک می‌کند همان دوری از فرومایگان و توجه به چیزهایی است که دیگران آن را تجربه کرده‌اند!
- (۲) پدر و مادرها همواره به ما تأکید می‌کنند که مهم‌ترین راهایی که ما را به زندگی نیکوتر نزدیک می‌کنند همان دوری از انسان‌های بی‌مقدار و توجه به چیزهایی است که دیگران آزموده‌اند!
- (۳) تأکید پدران و مادران به ما همواره این است که مهم‌ترین راه‌ها برای نزدیک شدن ما به زندگی نیکو در واقع دوری از اشخاص فرومایه و توجه کردن به تجربه‌های دیگران است!
- (۴) پدرها و مادرها همیشه به ما تأکید می‌کنند که مهم‌ترین راه‌هایی که ما را به زندگی نیکو نزدیک می‌کند همان دوری نمودن از افراد پست و توجه کردن به تجربه‌های دیگران است!

(عربی یازدهم - درس‌های ۱ و ۲)

پاسخ: گزینه ۲



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان عربی

مشاوره گاهی عبارت‌های به‌کار رفته در تست‌های ترجمه طولانی هستند و دانش‌آموزان از بررسی آن‌ها می‌ترسند. باید بدانید که در اکثر مواقع این تست‌ها ساده‌تر از همیشه حل می‌شوند، چرا که احتمالاً تفاوت‌های بیشتری در بین گزینه‌ها پیدا می‌شود و راحت‌تر می‌توانیم رد گزینه کنیم!

خودت حل کنی بهتره «الطرق» جمع یا مفرد؟ / «جَرَبَ» فعله یا اسم؟

درس نامه

در تست‌های ترجمه به شدت به ساختار «اسم الدار + الَّذِي (الَّتِي، الَّذِينَ...))» دقت کنید! در ترجمه این ساختار:

۱) «الَّذِي» (الَّتِي، الَّذِينَ...) را به شکل «که» ترجمه می‌کنیم، نه «کسی که» (کسانی که).

۲) اسم «ال» دار با وجود این که معرفه است می‌توانیم شبیه نکره‌ها با «ی» ترجمه کنیم!

مثال: «أَهَمُّ الطُّرُقِ الَّتِي»: مهم‌ترین راهایی که ✓ مهم‌ترین راه‌ها که ✓

پاسخ تشریحی کلمات مهم: «الآباء و الأمهات»: پدر و مادرها / «يُؤَكِّدُونَ لَنَا دَائِمًا»: همواره به ما تأکید می‌کنند / «أَنْ»: که / «أَهَمُّ الطُّرُقِ الَّتِي»: مهم‌ترین راهایی که / «تُقَرِّبُنَا»: ما را نزدیک می‌کنند / «إِلَى الْحَيَاةِ الْحَسَنِيَّةِ»: به زندگی نیکوتر / «هِيَ الْإِبْتِعَادُ»: همان دوری / «عَنِ الْأَرَاذِلِ»: از انسان‌های بی‌مقدار / «الاهتمام»: توجه / «بِمَا جَرَّبَهُ الْآخَرُونَ»: به چیزهایی که دیگران آزموده‌اند. خطاهای سایر گزینه‌ها:

۱) ما (اضافی است) - «لَنَا» ترجمه نشده - راهی («الطُّرُق» جمع است، نه مفرد!)

۲) تأکید («يُؤَكِّد» فعل است، نه اسم) - مهم‌ترین راه‌ها («الَّتِي: که» در «الطُّرُقِ الَّتِي» ترجمه نشده است!) - نزدیک شدن («تُقَرِّب» فعل است، نه اسم! (مصدرها اسم هستند)) - نیکو («الْحَسَنِيَّة» بر وزن «فَعْلَى» و در نتیجه اسم تفضیل است؛ بنابراین همراه «تر» یا «ترین» ترجمه می‌شود!) - تجربه‌ها («معادل «تجارب» است! «جَرَّبَ» فعل است، نه اسم!)

۳) نیکو (مانند ۲) - تجربه‌ها (مانند ۳)

تذکر دقت کنید که «پدر» در «پدر و مادرها» مفرد نیست و به خاطر جمع بودن «الآباء» نباید ۲ را رد کنیم!!!

تست و پاسخ ۴۸

«إِيَّاكَ وَالْغِيْبَةَ فَإِنَّهَا تُسْخِطُ رَبَّكَ وَتَنْشُرُ الْعَدَوَانَ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ وَبِهَا تُمَرَّرُ الْحَيَاةُ!»

- ۱) باید از غیبت کردن بپرهیزی زیرا پروردگار را خشمگین می‌کند و دشمنی را میان دوستان گسترش می‌دهد و زندگی را تلخ می‌کند!
- ۲) از غیبت برحذر باش چون باعث خشم پروردگار می‌شود و دشمنی‌ها را میان دوستان پخش می‌کند و با آن زندگی تلخ می‌شود!
- ۳) از غیبت برحذر می‌دارم چون پروردگارت را عصبانی کرده و دشمنی را بین دوستان گسترش داده و با آن زندگی تلخ می‌گردد!
- ۴) هشدار می‌دهم که غیبت نکنی چون پروردگارت را خشمگین می‌کند و باعث گسترش دشمنی میان دوستان می‌شود و زندگی را تلخ می‌کند!

(عربی یازدهم - درس‌های ۱ و ۲)

پاسخ: گزینه ۳

مشاوره ساختار «إِيَّاكَ وَمَصْدَر» ساختار خاص و مهمی در ترجمه هست، خوب یادش بگیر!

خودت حل کنی بهتره «رَبَّكَ» یعنی چی؟ / «تُمَرَّرُ» معلومه یا مجهول؟

درس نامه

در ساختار «إِيَّاكَ وَمَصْدَر»، «إِيَّاكَ» را به صورت «بپرهیز» ترجمه می‌کنیم و به چنین ساختاری ساختار تحذیر (هشدار) می‌گوییم.

پاسخ تشریحی کلمات مهم: «إِيَّاكَ وَالْغِيْبَةَ»: از غیبت برحذر می‌دارم / «فَأِنَّهَا»: چون / «تُسْخِطُ رَبَّكَ»: پروردگارت را عصبانی می‌کند / «تَنْشُرُ الْعَدَوَانَ»: دشمنی را گسترش می‌دهد / «بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ»: بین دوستان / «وَبِهَا»: و با آن / «تُمَرَّرُ الْحَيَاةُ»: زندگی تلخ می‌گردد.

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



خطاهای سایر گزینه‌ها:

- ۱) باید بپرهیزی («یاک» یعنی «بپرهیز!») - پروردگار (ضمیر «ك» در «رَبِّكَ» پروردگارت ترجمه نشده است!) - «بها: با آن» ترجمه نشده است! - زندگی را تلخ می‌کند («تَمَرَّر» مجهول است، نه معلوم! ضمناً «الحياة» نایب فاعل است، نه مفعول؛ پس نباید به شکل مفعولی ترجمه بشود!)
- ۲) باعث می‌شود (اضافی است، این کلمه معادل «يُسَبِّب» است!) - خشم («تُسَخِّط» فعل است، نه اسم!) - پروردگار (مانند ۱) - دشمنی‌ها («الْعُدْوَان» مفرد است، نه جمع!)
- ۴) باعث می‌شود (اضافی است، این کلمه معادل «يُسَبِّب» است!) - گسترش («تَنْشُر» فعل است، نه اسم!) - «بها: با آن» ترجمه نشده است! - زندگی را تلخ می‌کند (مانند ۱)

تذکر ۱) هر کلمه‌ای که به «ان» ختم بشود لزوماً مثنی نیست! ممکن است مفرد یا جمع مکتسر باشد. تنها زمانی ساختار مثنی داریم که «اسم مفرد + ان» داشته باشیم.

مثال: «الْعُدْوَان: دشمنی» ← مفرد ✓ مثنی ✗ «الْعُدْوَان: العَدُو (دشمن) + ان» ← مثنی ✓

۲) در ۳) «... عصبانی کرده و ... گسترش داده و ... تلخ می‌گردد» یعنی «عصبانی می‌کند و ... گسترش می‌دهد و ... تلخ می‌گردد!» بنابراین «عصبانی کرده» و «گسترش داده» در این عبارت ماضی نیستند و با توجه به معنای جمله، معنای مضارع دارند!

تست و پاسخ ۴۹

«إِنَّ هَذَا الْفَنَانَ كَانَ شَاعِرًا حَازِقًا يُنْشِدُ أُبَيَّاتًا خَلَابَةً مَمْرُوجَةً بِالْمَفْرَدَاتِ الْعَرَبِيَّةِ فَكَثِيرٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ صَارُوا مِنْ مُقَلِّدِيهِ»:

- ۱) این هنرمند شاعری زبردست بود که بیت‌های بسیار دلربایی آمیخته با واژگان عربی می‌سرود پس بسیاری از شاعران از تقلیدکنندگان او شده‌اند!
- ۲) این هنرمند زبردست شاعری بود که بیت‌هایی جذاب که آمیخته با کلمات عربی بود می‌سرود و بیشتر شاعران تقلیدکننده او شده‌اند!
- ۳) این هنرمند که شاعر و زبردست بود بیت‌هایی بسیار زیبا آمیخته با کلمات عربی سروده بود و شاعران زیادی از مقلدهای او هستند!
- ۴) این هنرمند شاعر زبردستی بود و بیت‌هایی که می‌سرود بسیار دلربا و آمیخته با واژگان عربی بود برای همین بسیاری از شاعران از او تقلید می‌کنند!
- (عربی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۱

مشاوره ساختار «كثير من» از ساختارهایی است که اگر در تستی به کار رفته باشد غالباً می‌توانیم با آن رد گزینه کنیم! نکته‌ای که در انتهای این تست آورده‌ایم را به خوبی یاد بگیرید.

خودت حل کنی بهتره «كثير من الشعراء» یعنی چی؟ / «مُقلِّدیه» اسمه یا فعل؟

درس نامه

وقتی اسم‌های مثنی (مثل «کتابان») و جمع مذکر سالم (مثل «مؤمنون») مضاف واقع شوند (یعنی مضاف‌الیه بگیرند) «ن» آخرشان حذف می‌شود! مثال: مُقَلِّدِينَ (تقلیدکنندگان) + ه (او) ← مُقَلِّدیه

پاسخ تشریحی کلمات مهم: «هذا الفنان»: این هنرمند / «كَانَ شَاعِرًا حَازِقًا يُنْشِدُ»: شاعری زبردست بود که می‌سرود / «أُبَيَّاتًا خَلَابَةً»: بیت‌های بسیار دلربایی («خَلَابَةً» اسم مبالغه است و در ترجمه آن می‌توانیم از «بسیار» استفاده کنیم!) / «مَمْرُوجَةً بِالْمَفْرَدَاتِ الْعَرَبِيَّةِ»: آمیخته با واژگان عربی / «كَثِيرٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ»: بسیاری از شاعران / «صَارُوا مِنْ مُقَلِّدِيهِ»: از تقلیدکنندگان او شده‌اند. خطاهای سایر گزینه‌ها:

۲) هنرمند زبردست («حَازِقًا» صفت «شاعرًا» است، نه «الفنان») - که آمیخته ... («که» اضافی است، میان موصوف و صفت از نوع اسم از حرف «که» استفاده نمی‌کنیم!) - بیشتر (معادل «أَكْثَر» است، نه «كثير من») - تقلیدکننده او (معادل «مُقلِّد» است، نه «مُقلِّدیه»، «مُقلِّدیه» در اصل «مُقلِّدین + ه» می‌باشد و در نتیجه مفرد نیست!)

۳) که (اضافی است!) - شاعر و زبردست («شاعرًا حَازِقًا» موصوف و صفت نکره هستند و کلمه «و» اضافی است!) - سروده بود («يُنْشِدُ» فعل مضارع است و چون قبل از آن فعل ماضی «كَانَ» بود) به کار رفته است می‌توانیم آن را به شکل ماضی استمراری ترجمه کنیم؛ در حالی که «سروده بود» ماضی بعید است! ماضی + مضارع ← ماضی استمراری - شاعران زیادی (معادل «شعراء كثيرون» است!) - هستند («صارو»: شدند)



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان عربی

۴ و بیت‌هایی که می‌سرود (اولاً «و» اضافی است، ثانیاً عبارت «بیت‌هایی که می‌سرود» معادل «أبیاتاً یُنشد» است و در آن «یُنشد» جمله وصفیه برای «أبیاتاً» در نظر گرفته شده است؛ در حالی که این فعل برای توضیح و توصیف اسم نکره «شاعراً» به کار رفته است و «شاعری که می‌سرود» صحیح است!) - از او تقلید می‌کنند («مُقلّديه» اسم است، نه فعل!)

نکته در تست‌های ترجمه برای تفاوت معنای «کثیر، کثیر من و أكثر» اهمیت زیادی قائل باشید. به مثال‌های زیر به خوبی توجه کنید:

- الف) کُتِبَ کثیرة: کتاب‌های بسیاری ✓ بسیاری از کتاب‌ها ✗ بیشتر کتاب‌ها ✗
 ب) کثیر من الکتب: بسیاری از کتاب‌ها ✓ کتاب‌های بسیاری ✗ بیشتر کتاب‌ها ✗
 ج) أكثر الکتب: بیشتر کتاب‌ها ✓ بسیاری از کتاب‌ها ✗ کتاب‌های بسیاری ✗

تست و پاسخ ۵۰

عین الخطأ:

- ۱) عندما یحمد المذنب ربّه و یتستغیبه یرجو أن یغفره: وقتی گناهکار پروردگارش را می‌ستاید و از او کمک می‌خواهد امید دارد که او را بیامرزد!
- ۲) إِنَّهُ أَحَبُّكَ عَنْ السَّيِّئَاتِ وَ أَثَرُهُمْ عَلَى نَفْسِكَ فِي الْخَيْرَاتِ: دوستانت را از بدی‌ها نهی کن و آنان را در خوبی‌ها بر خودت ترجیح بده!
- ۳) شَبَّهَ اللَّهُ جُنُودَهُ بِالْجِبِلِ الْمُرْتَفِعِ لِأَنَّهُمْ مَدَافِعُونَ عَنِ الْمَظْلُومِينَ: سربازان خداوند به کوه بلند شبیه هستند، زیرا از ستم‌دیدگان دفاع می‌کنند!
- ۴) إِذَا غَضِبْتَ عَلَى إِخْوَانِكَ فَلَا تَقُلْ فِيهِمْ شَرّاً وَ قَدّْمْ لَهُمْ مَحَبَّتَكَ: وقتی از دوستانت خشمگین شدی درباره آنان بد نگو و محبتت را به آنان تقدیم کن!

(عربی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۳

مشاوره برای حل کردن این نوع تست‌ها به تمرین و تکرار زیادی نیاز دارید؛ پس حتماً قبل از آزمون‌ها برای تمرین کردن این مدل تست‌ها وقت کافی بگذارید!

خودت حل کنی بهتره سریعاً ترجمه تمام کلمات رو بررسی کن!

پاسخ تشریحی خطاهای این گزینه:

سربازان خداوند (معادل «جنود الله» است!) - شبیه هستند («شَبَّهَ: تشبیه کرد» فعل ماضی است، نه مضارع!) - دفاع می‌کنند («مدافعون: دفاع‌کنندگان» اسم است، نه فعل!)
 ترجمه صحیح: «خداوند سربازانش را به کوه بلند تشبیه کرده است؛ زیرا آنان دفاع‌کنندگان از ستم‌دیدگان هستند!»

تست و پاسخ ۵۱

«خودشیفته کسی است که همیشه به خودش می‌نازد و در برابر دیگران تواضع نمی‌کند»:

- ۱) الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ مَنْ يَفْخَرُ بِنَفْسِهِ دَائِماً وَ لَيْسَ مُتَوَاضِعاً أَمَامَ الْآخِرِينَ!
- ۲) الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ هُوَ الَّذِي يَفْخَرُ بِنَفْسِهِ دَائِماً وَ لَا يَتَوَاضِعُ أَمَامَ الْآخِرِينَ!
- ۳) الَّذِي لَا يَتَوَاضِعُ أَمَامَ الْآخِرِينَ وَ يَكُونُ فَخُوراً بِنَفْسِهِ دَائِماً هُوَ الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ!
- ۴) الْمُعْجَبُ بِنَفْسِهِ مَنْ هُوَ فَخُورٌ بِنَفْسِهِ دَائِماً وَ لَا يَتَوَاضِعُ أَمَامَ الْآخِرِينَ!

(عربی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره در این مدل سوالات به تفاوت گزینه‌ها مثل زمان فعل‌ها و بود و نبود ضمیرها، تفاوت اسم و فعل و... خیلی دقت کن!

خودت حل کنی بهتره «به خودش می‌نازد» فعله یا اسم؟ / معادل «خودشیفته» «الْمُعْجَبُ: شگفت‌آور + بنفسه» می‌شه یا «الْمُعْجَبُ: شگفت‌زده + بنفسه»

پاسخ تشریحی کلمات مهم: خودشیفته: «الْمُعْجَبُ بنفسه» / کسی است که: «هُوَ الَّذِي» / همیشه: «دائماً» / به خودش می‌نازد: «يفخر بنفسه» / در برابر دیگران: «أمام الآخرين» / تواضع نمی‌کند: «لا يتواضع».

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



خطاهای سایر گزینه‌ها:

- ۱) الْمُعْجَب (این کلمه اسم فاعل و معادل «شگفت‌آور» است! «المُعْجَب» اسم مفعول است و یعنی «شگفت‌زده» و «المُعْجَب بنفسه: شگفت‌زده از خود» معادل «خودشیفته» است!) - ليس متواضعاً (معادل «متواضع نیست» می‌باشد، نه «تواضع نمی‌کند»!)
- ۳) الَّذِي لَا يَتَوَاضَعُ ... (ساختار جمله با عبارت صورت سؤال متفاوت است! در واقع جای مبتدا و خبر با هم عوض شده است.) - يكون فخوراً (معادل «خودشیفته است» می‌باشد، نه «به خودش می‌نازد»!)
- ۴) الْمُعْجَب (مانند ۱) - فخورٌ (مانند ۳)

• اقرأ النَّصَّ التالي ثمَّ أجب عن الأسئلة (٥٢ - ٥٤) بما يُناسب النَّصَّ:

من أشهر أشكال الفقر في المجتمع الفقر الاقتصادي و هي الحالة التي يكون الشخص عاجزاً عن تأمين معاش نفسه و أهله و هو يكسب ما يحتاج إليه يومياً بصعوبة حيث لا يقدر على توفير (ذخيره کردن) المال للمستقبل إلا أن يقتصد كثيراً في استهلاكه. من أسباب هذا الفقر هي عدم تعليم الفنون و المهارات المفيدة للأطفال للحصول على الثروة و هذا من واجبات الأسرة و الحكومة. قد يتعلم الشباب في مدارسهم علوماً لا تُفيدهم في المستقبل و هذا يسبب أن لا يكتسبوا مهارةً أو لا يتعرفوا على مهنة في أيام من الحياة التي هي أفضل زمان لهذه المقاصيد. من الجهة الأخرى إصرار الوالدين على دراسة أولادهما في فروع يُؤثرانها لهم بينما لا اشتياق للأولاد لها يسبب أن لا يكونوا ناجحين فيها فيدعونها عندما يكبرون.

من أشكال الفقر الأخرى هو الفقر الثقافي (فرهنگی) الذي يُعتبر أخطر أشكال الفقر فيحسبه علماء العلوم الاجتماعية مرضاً قاتلاً للمجتمع و خيرٌ دواء له هو مطالعة الكتب المفيدة لأن الكتب المفيدة يرفع المستوى (سطح) الثقافي للمجتمع. و المجتمع الذي يكون في أعلى مستوى في الثقافة يقدر أفراداه على أن يصنعوا مجتمعاً سليماً غنياً بعيداً عن أشكال الفقر المختلفة و هذا يُحصل عليه إذا زالت الجهالة.

ترجمه متن

«از مشهورترین شکل‌های فقر در جامعه فقر اقتصادی است که آن حالتی است که فرد از تأمین خرج و مخارج زندگی خود و خانواده‌اش ناتوان است و به طور روزانه به سختی نیازهای خود را به دست می‌آورد، تا جایی که قادر به ذخیره کردن مال برای آینده نیست مگر آن که در مصرف کردنش بسیار صرفه‌جویی کند. از دلایل این فقر نیاموختن هنرها و مهارت‌های مفید به کودکان برای به دست آوردن ثروت است و این از وظایف خانواده و حکومت می‌باشد. گاهی جوانان در مدرسه‌هایشان علمی را می‌آموزند که در آینده به آن‌ها سودی نمی‌رساند و این، باعث می‌شود که مهارتی را کسب نکنند یا با شغلی آشنا نشوند، در روزهایی از زندگی که بهترین زمان برای این اهداف است. از جهت دیگر اصرار والدین بر تحصیل فرزندان‌شان در رشته‌هایی که برایشان ترجیح می‌دهند؛ در حالی که فرزندان برایشان شوقی ندارند، سبب می‌شود که در آن‌ها موفق نباشند و زمانی که بزرگ می‌شوند آن‌ها را رها می‌کنند.

از شکل‌های دیگر فقر، فقر فرهنگی است که از خطرناک‌ترین شکل‌های فقر به شمار می‌رود و دانشمندان علوم اجتماعی آن را یک بیماری بسیار کشنده برای جامعه به حساب می‌آورند و بهترین دارو برای آن مطالعه کتاب‌های مفید است، زیرا کتاب‌های مفید سطح فرهنگی جامعه را بالا می‌برد و جامعه‌ای که در بالاترین سطح در فرهنگ باشد، مردمش می‌توانند جامعه‌ای سالم، بی‌نیاز و دور از شکل‌های مختلف فقر بسازند و این زمانی که دست می‌آید که نادانی و جهالت از بین برود.»

تست و پاسخ ۵۲

«إصابة أكثر أفراد المجتمع بالفقر الاقتصادي تدلّ على أن لا تُؤدّي دورها بشكل صحيح!» عین الخطأ:

- (۱) الحكومة (۲) علماء العلوم الاجتماعية (۳) المدارس (۴) الأسرة

پاسخ: گزینه ۲



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان عربی

مشاوره در سؤالات درک مطلب برای تشخیص گزینه درست یا نادرست عجله نکنید و حتماً همه گزینه‌ها را بخوانید، سپس بهترین گزینه را انتخاب کنید!

پاسخ تشریحی بررسی گزینه‌ها:

دچار شدن بیشتر افراد جامعه به فقر اقتصادی بر این دلالت می‌کند که نقش خود را به درستی ایفا نمی‌کنند!
(۱) حکومت (۲) دانشمندان علوم اجتماعی (۳) مدرسه‌ها (۴) خانواده
توضیح: در متن ذکر شده است که از وظایف خانواده و حکومت است که شامل مدرسه‌ها هم می‌شود!

تست و پاسخ ۵۳

«إذا تُريد أن نصنع مجتمعاً في أعلى مستوى في الثقافة....» عَيْنُ الصَّحِيحِ:
(۱) فعلينا أن نشجع أفرادَه على مطالعة كلِّ ما تُوجد من الكتب أكثر فأكثر!
(۲) فعلى الوالدين أن يخيروا أولادهم على القيام بكلِّ عملٍ يحبُّونه!
(۳) فعلى كلِّ أفراد الأسرة أن يقتصدوا في استهلاك كلِّ شيء!
(۴) فعلى الحكومة أن تُربي الأطفال حتَّى يتعلَّموا العلوم النافعة ليستخدموها في الحياة!

پاسخ: گزینه ۴

پاسخ تشریحی بررسی گزینه‌ها:

اگر بخواهیم که جامعه‌ای در بالاترین سطح در فرهنگ بسازیم ...
(۱) باید افرادش را به مطالعه هر آن‌چه از کتاب‌ها وجود دارد، بیشتر و بیشتر تشویق کنیم! (کتاب‌های مفید! نه هر کتابی!)
(۲) والدین باید به فرزندانشان اجازه دهند تا هر کاری را که دوست دارند، انجام دهند! (طبیعتاً نه هر کاری!)
(۳) تمام افراد خانواده باید در مصرف همه چیز صرفه‌جویی کنند! (☹️)
(۴) حکومت باید کودکان را تربیت کند تا علوم مفید را بیاموزند تا از آن‌ها در زندگی استفاده کنند!

تست و پاسخ ۵۴

عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ وَالْإِعْرَابِ: «الفنون - يتعلَّم - قتالة - المختلفة»
(۱) الفنون: جمع سالم للمذکر (مفرد: «فَنٌّ») - معرب / مفعول و منصوب بالفتحة
(۲) يتعلَّم: فعل مضارع - مزيد ثلاثي - مصدره «تعليم» - معلوم - متعدّ / فعل و فاعله «الشباب»
(۳) قتالة: مفرد مؤنث - اسم مبالغة على وزن «فَعَالَة» - معرب / صفة و منصوب
(۴) المختلفة: مفرد مؤنث - اسم فاعل من فعل «اختلف، يختلف» - معرب / صفة و مجرور بالكسرة

پاسخ: گزینه ۴

مشاوره در این مدل تست‌ها حتماً دقت کنید که درست رو می‌خواند یا نادرست رو!!!

خودت حل کنی بهتره اول موارد سمت راست رو بررسی کن، چون نیاز به بررسی جمله ندارن، بعد اگر سؤال حل نشد موارد سمت چپ رو بررسی کن!

پاسخ تشریحی خطاهای سایر گزینه‌ها:

- ① جمع سالم («الفنون» جمع مکسر «الفَنّ» است، نه جمع سالم!) - مفعول و ... (مضاف‌إلیه و المجرور)
- ② مصدره «تعليم» («يتعلَّم» بر وزن «يتفَعَّل» است؛ بنابراین مضارع باب تفعل است و مصدر آن نیز «تعلَّم» می‌باشد!)

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



۳ مؤنث «ة» در اسم مبالغه بر وزن «فَعَالَة» نشانه کثرت است، نه نشانه مؤنث، به همین دلیل این وزن برای مذکر و مؤنث به طور یکسان به کار می‌رود، ضمناً این کلمه صفت «مرضاً» است که یک اسم مذکر است؛ بنابراین «قَتَالَة» نمی‌تواند مؤنث باشد!

نکته «ة» در اسم مبالغه بر وزن «فَعَالَة» مانند «عَلَامَة» نشانه کثرت و زیادی است، نه نشانه مؤنث و این وزن هم برای مذکر و هم برای مؤنث به کار می‌رود!

• عَيْنَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ لِلْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٥٥ - ٦٠):

تست و پاسخ ٥٥

عَيْنَ الْخَطَا فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْحُرُوفِ:

- (١) الْجَمَارُ حَيَوَانٌ نَسْتَحْدِمُهُ كَثِيرًا لِلْحَمْلِ وَالرُّكُوبِ!
- (٢) اللَّهُمَّ كَمَا حَسَنْتَ خَلْقِي فَحَسِّنْ خُلُقِي!
- (٣) اسْتَفَادَ الشُّعْرَاءُ الْإِيرَانِيُّونَ مِنَ اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي أَشْعَارِهِمْ!
- (٤) الْمَلِيحُ مَنْ يُعْجِبُكَ شَكْلُهُ وَكَلَامُهُ وَشُلُوكُهُ!

(عربی یازدهم - درس ٢)

پاسخ: گزینه ١

مشاوره در این تست‌ها لازم نیست همه حرکت‌ها بررسی بشن!!! حتماً ابتدا برید سراغ وزن فعل‌ها و مصدرهای مزید و حرکت نون، در آخر جمع‌های مذکر سالم و مثنی‌ا بعد به اسم تفضیل‌ها، اسم فاعل‌ها و اسم مفعول‌ها و در نهایت به فعل‌های مجهول دقت کنید!

پاسخ تشریحی خطاهای این گزینه:

حیوان (تلفظ صحیح این کلمه در عربی «حَيَوَان» می‌باشد) - نَسْتَحْدِمُ (این فعل مضارع از باب استفعال است، بنابراین باید از وزن «يَسْتَفْعِلُ» ساخته شده باشد؛ در نتیجه «نَسْتَحْدِمُ» صحیح است!)

تست و پاسخ ٥٦

عَيْنَ مَا يَخْتَلِفُ فِي الْمَفْهُومِ:

- (١) چو نی ناله دارم ز درد جدایی!
- (٢) و إن شكوتُ إلى الطَّيْرِ نَحْنُ فِي الْوُكُنَاتِ!
- (٣) کجا دانند حال ما سبکباران ساحل‌ها؟
- (٤) و إن هجرتَ سواءَ عَشِيَّتِي وَغَدَاتِي!

(عربی یازدهم - درس ٢)

پاسخ: گزینه ٣

مشاوره سؤالات مفهوم غالباً بدون تغییر از جملات کتاب درسی طرح می‌شوند؛ پس باید از قبل بررسی شده باشند!

پاسخ تشریحی ترجمه عبارت‌های عربی:

- ٢ اگر به پرندگان شکایت ببرم در لانه‌هایشان شیون می‌کنند!
- ٤ اگر بروی شب و روزم یکی می‌شود!
- مفهوم عبارات در ١، ٢ و ٤ جدایی و فراق یار است، اما در ٣ چنین مفهومی وجود ندارد!

تست و پاسخ ٥٧

عَيْنَ مَا فِيهِ اسْمُ التَّفْضِيلِ:

- (١) لقد أَرْضَى اللهَ العلماءَ الَّذِينَ يَنْتَفِعُ النَّاسُ مِنْ عِلْمِهِمْ!
- (٢) أُنْعِمَ اللهُ عَلَى كُلِّ عِبَادِهِ نِعْمًا طَيِّبَةً لِأَنَّهُ هُوَ الرَّزَاقُ!
- (٣) لا تُضَادِقِ الْأَحْمَقَ فَإِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيُضِرُّكَ!
- (٤) الصَّدَقُ أَسْهَلُ الطَّرِيقِ لِلتَّقَرُّبِ إِلَى اللَّهِ وَالدُّخُولِ إِلَى الْجَنَّةِ!

(عربی یازدهم - درس ١)

پاسخ: گزینه ٢

مشاوره پیدا کردن اسم تفضیل در سال‌های اخیر پای ثابت تست‌های کنکور بوده است! این مدل سؤالات را از دست ندهید، چرا که بسیار پرتکرار و به نسبت ساده هستند، فقط باید تله‌های اسم تفضیل را به خوبی بشناسید.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

زبان عربی

خودت حل کنی بهتره کلمات بر وزن «أفعل» (أفلّ و أفعلی) یا «فعلی» رو پیدا کن، اگر کلمه بر وزن «أفعل» بود، چک کن که فعل، رنگ یا عیب نباشه!

درس نامه ●●

کلماتی که بر وزن «أفعل» هستند، لزوماً اسم تفضیل نیستند! وزن «أفعل» در صورتی که «فعل، رنگ یا عیب» باشد، قطعاً اسم تفضیل نیست!
مثال: «أنزل: نازل کرد» ← اسم تفضیل ✕ (فعل)
«الأبيض: سفید» ← اسم تفضیل ✕ (رنگ) «الأحمق: نادان» ← اسم تفضیل ✕ (عیب)

پاسخ تشریحی کلمه «أسهل» در «أسهل الطريق: ساده‌ترین راه» اسم تفضیل است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) «أرضی» در «أرضی الله العلماء: دانشمندان خداوند را راضی کردند» فعل است!
- ۲) «أنعم» در «أنعم الله علی کلّ عباده: خداوند به تمام بندگانش نعمت داد» فعل است!
- ۳) «الأحمق: نادان» عیب است؛ بنابراین اسم تفضیل نیست!

تست و پاسخ ۵۸

عین فعلاً یُصنَع منه اسم مفعول علی وزن «مفعول»:

- ۱) عَلَّمَنِي أَبِي الزَّرَاعَةَ فَأَنَا قَادِرٌ عَلَى كَسْبِ الثَّرْوَةِ مِنْ هَذَا الطَّرِيقِ!
- ۲) إِذَا انْفَتَحَتِ الْأَزْهَارُ فِي الرَّبِيعِ تُعْطِي الطَّيُورُ بِأَصْوَاتٍ جَمِيلَةٍ!
- ۳) مَنْ غَلَبَتْ شَهْوَتُهُ عَقْلَهُ فَهُوَ شَرٌّ مِنَ الْبَهَائِمِ!
- ۴) كُنْ مَتَوَكِّلاً عَلَى اللَّهِ عِنْدَ مُوَاجَهَةِ مَشَاكِلِ الْحَيَاةِ!

(عربی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۳

مشاوره فهمیدن صورت سؤالات بسیار مهم است. این سؤال مطلوب خودش را به صورت غیر مستقیم بیان کرده است که نیازمند تسلط شما بر مبحث اسم مفعول است!

خودت حل کنی بهتره اسم مفعول از فعل‌های ثلاثی مجرد بر وزن «مفعول» ساخته می‌شه!

پاسخ تشریحی سؤال از ما فعلی را می‌خواهد که از آن اسم مفعول بر وزن «مفعول» ساخته بشود، در واقع باید فعل ثلاثی مجرد را پیدا کنیم. ضمناً باید بدانیم که تنها از فعل‌های متعدی می‌توانیم اسم مفعول بسازیم؛ در نتیجه باید به دنبال یک فعل متعدی و ثلاثی مجرد بگردیم. بررسی گزینه‌ها:

۳) فعل «غَلَبَتْ: غلبه کرد» متعدی («عقل» مفعول آن است!) و ثلاثی مجرد است، چراکه بر هیچ‌یک از وزن‌های ثلاثی مزید نمی‌باشد و اسم مفعول آن، «مغلوب» است.

۱) «عَلَّمَ» (بر وزن «فَعَّلَ») از باب تفعیل، متعدی و ثلاثی مزید است.

۲) «انفتحت» (بر وزن «انفعل») از باب انفعال، لازم و ثلاثی مزید است. «تُعْطِي» (از وزن «يُفَعِّلُ») از باب تفعیل، لازم و ثلاثی مزید است!

۴) «كُنْ: باش» فعل امر از «كَانَ، يَكُونُ» است. این فعل ثلاثی مجرد است، اما متعدی نیست، چراکه مفعول ندارد؛ بنابراین نمی‌توانیم از آن اسم مفعول بسازیم!

تست و پاسخ ۵۹

عین ما فيه كلمة تدلّ على كثرة الصّفة:

- ۱) العمال الإيرانيون يصنعون بضائع تُصدّر بعضها إلى البلاد الأوروبية!
- ۲) لا أقدر على قراءة هذه الجملات جيّداً فأحتاج إلى نظّارة!
- ۳) يا بُنَيَّ اعْلَمْ أَنَّ الشَّيْطَانَ لَأَمَارَةٌ بِالسُّوءِ وَابْتِغِدْ عَنْهُ دَائِماً!
- ۴) يأتي إلى أصفهان سياح كثيرون لزيارة معالمها الأثريّة الجميلة!

(عربی یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۳

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



مشاوره در تست‌های قواعد خیلی وقت‌ها باید کلیدواژه‌های صورت سؤال را تشخیص بدهید. مثلاً در این سؤال «کثرة الصفة: زیاد بودن یک صفت، بیانگر اسم مبالغه‌ای است که بر زیاد بودن یک صفت دلالت می‌کند!

خودت حل کنی بهتره وزن «فَعَال» یا «فَعَّالَة» رو پیدا کن و مطمئن شو که جمع نباشه؛ چون اگه جمع باشه یعنی بر وزن «فُعَّال» هست، نه «فَعَّال»! بعدش بررسی کن که معنای «صفت و ویژگی» بده و به معنای یک وسیله یا یک شغل نباشه!

پاسخ تشریحی بررسی گزینه‌ها:

- ۳) کلمه «أَمَارَة: بسیار امرکننده» اسم مبالغه‌ای است که بر زیاد بودن یک صفت دلالت دارد.
- ۱) «الْعَمَّال» اسم مبالغه نیست، زیرا صفتش «الْإِیرَانِیُّون» به شکل جمع به کار رفته است و در نتیجه «الْعَمَّال: کارگران» جمع «عَمِل» است!
- ۲) «نَظَّارَة: عینک» اسم مبالغه هست، اما بر زیاد بودن یک صفت دلالت نمی‌کند.
- ۴) «سَيَّاح» اسم مبالغه نیست، زیرا صفتش «کثیرون» به شکل جمع به کار رفته است و در نتیجه «سَيَّاح: گردشگران» جمع «سَاح» است!

تذکر کلمه‌ای که بر وزن «فَعَّال» باشد، مفرد است و اسم مبالغه می‌باشد، اما اگر جمع باشد آن کلمه بر وزن «فُعَّال» و جمع مکسر «فَاعِل» بوده و در نتیجه اسم فاعل است!

مثال: «هو الکفار» ← با توجه به مفرد بودن «هو: او»، «الکفار» اسم مبالغه است!

«هم الکفار» ← با توجه به جمع بودن «هم: آن‌ها»، «الکفار» اسم مبالغه نیست!

تست و پاسخ ۶۰

عین اسم المكان مجروراً بالكسرة:

- ۱) المیزان آلة تُستخدم لمعرفة وزن الأشياء منذ القديم!
- ۲) علينا أن نعرف على العالمين منتجات المصانع الإيرانية الجيدة!
- ۳) هذا الرجل غني جداً وله متاجر كثيرة في سوق تبريز المشهورة!
- ۴) قد بُنيت مدرستا قبل سنتين وفيها أربعة عشر صفّاً كبيراً!

(عربی یازدهم - درس ۱)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره تشخیص اسم مکان از سؤالات ساده کنکور است که نباید آن را از دست بدهی.

خودت حل کنی بهتره دنبال اسم مکانی بگرد که یا مجرور به حرف جرّ باشه یا مضاف‌الیه!

درس نامه ●●

وقتی دنبال اسم مکان می‌گردید باید وزن‌های «مَفْعَل، مَفْعِل یا مَفْعَلَة» را جست‌وجو کنید. البته ممکن است اسم مکان به شکل جمع آمده باشد که در این صورت باید دنبال وزن «مَفَاعِل» هم باشید.

نکته کلماتی هستند که وزن اسم مکان را دارند ولی چون معنی مکان نمی‌دهند نباید آن‌ها را اسم مکان به حساب بیاوریم. مثل «مَغْفِرَة» یا «مَصَالِح».

پاسخ تشریحی در این عبارت، «المصانع: کارخانه‌ها» جمع «مَصْنَع» و اسم مکان است و چون مضاف‌الیه است (مُنتجات المصانع: تولیدات کارخانه‌ها) مجرور است، ضمناً نشانه مجرور بودن خود را با کسره نشان می‌دهد. (المصانع)

بررسی سایر گزینه‌ها:

- ۱) «مَعْرِفَة: شناختن» مصدر است، نه اسم مکان!
- ۳) «متاجر: مغازه‌ها» جمع «مَتَجَر» و اسم مکان است، اما با توجه به این که نقش مبتدا را دارد، مرفوع است! («له» خبر و «متاجر» مبتداست!)
- ۴) «مدرسة» اسم مکان است و چون نائب فاعل است (برای فعل مجهول «بُنيت») مرفوع است!



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

تاریخ

تاریخ: صفحه‌های ۱ تا ۵۲

تست و پاسخ ۶۱

به ترتیب آثار تاریخ طبری، عجایب‌المقدور، تاریخ بیهقی و تاریخ سیستان، مربوط به کدام یک از انواع کتب تاریخی است؟

- (۱) عمومی - تکنگاری - سلسله‌ای - محلی
(۲) سلسله‌ای - منظوم - محلی - تکنگاری
(۳) عمومی - سلسله‌ای - تکنگاری - محلی
(۴) سلسله‌ای - محلی - منظوم - تکنگاری

پاسخ: گزینه ۱

(تاریخ یازدهم - درس ۱ - مراجع و منابع نوشتاری (انواع کتاب‌های تاریخی))

درس‌نامه ●● برای این که با انواع کتاب‌های تاریخی، نمونه‌ها و ویژگی‌هایش آشنا بشوید، جدول زیر را بررسی کنید:

انواع کتاب‌های تاریخی	ویژگی‌ها	مثال
عمومی	نگارش تاریخ عالم از آفرینش تا عصر مورخ	تاریخ طبری اثر محمد بن جریر طبری
محلی	بیان ویژگی‌های اقتصادی، جغرافیایی و مشاهیر یک منطقه خاص	تاریخ سیستان اثر مؤلفی ناشناخته
سلسله‌ای	آمیزش با تاریخ محلی / ثبت و ضبط رویدادهای یک سلسله	تاریخ بیهقی اثر ابوالفضل بیهقی
تکنگاری	ثبت و ضبط شرح حال فرمانروا به اشاره خودش	عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور اثر ابن عربشاه
منظوم	سرودن منظومه‌های حماسی و تاریخی	شاهنامه اثر فردوسی

پاسخ تشریحی تاریخ طبری نمونه‌ای مشهور از تاریخ‌های عمومی، عجایب‌المقدور جزء تاریخ‌های تکنگاری، تاریخ بیهقی مربوط به تاریخ‌های سلسله‌ای و تاریخ سیستان هم تاریخ محلی است.

تست و پاسخ ۶۲

به ترتیب کدام یک از اقدامات زیر در مرحله «سنجش اعتبار و نقد روایت‌کننده» و «سنجش خبر و گزارش تاریخی» انجام می‌شود؟

- (الف) تعیین فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر
(ب) مطابقت خبر و اصالت آن با معیار عقل
(ج) بررسی علایق و انگیزه‌های راوی در بیان خبر
(د) مقایسه و تطبیق خبر با سایر منابع و شواهد تاریخی

- (۱) «الف» و «ج» - «ب» و «د»
(۲) «الف» و «د» - «ب» و «ج»
(۳) «ب» و «د» - «الف» و «ج»
(۴) «ب» و «ج» - «الف» و «د»

پاسخ: گزینه ۱

(تاریخ یازدهم - درس ۲ - معیارهای سنجش اعتبار فبر تاریخی)

درس‌نامه ●● مورخان وقتی با گزارش تاریخی روبه‌رو می‌شوند، آن را اعتبارسنجی می‌کنند و به اصطلاح خود به نقد آن می‌پردازند. نقد یک خبر تاریخی که در حقیقت همان اعتبارسنجی و بررسی اصالت خبر است، در دو مرحله انجام می‌شود: (۱) سنجش اعتبار و نقد روایت‌کننده (۲) سنجش اعتبار و نقد و بررسی گزارش‌ها و منابع تاریخی.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

تاریخ

نکته حواستان به تفاوت میان راوی و روایت باشد. راوی همان مورخی است که منبعش به دست ما رسیده و روایت همان منبع است. به جدول دقت کنید؛ کارهایی که در سنجش این دو باید انجام داد را آورده‌ایم:

سنجش اعتبار راوی	سنجش اعتبار روایت
(۱) بررسی ویژگی‌های هویتی، محل تولد و... راوی (۲) گرایش‌های فکری، مذهبی، سیاسی و جایگاه اجتماعی راوی (۳) بررسی علایق و انگیزه‌های راوی (۴) تعیین فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر	(۱) مطابقت با عقل (۲) مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد (۳) مطابقت با نتایج تحقیقات باستان‌شناسی (۴) سنجش گزارش‌ها براساس زمان و مکان (۵) اعتبارسنجی با تکیه بر دستاوردهای علوم تجربی (۶) اعتبارسنجی به کمک دستاوردهای سایر علوم انسانی

پاسخ تشریحی اگر جدول بالا را خوب بخوانید متوجه می‌شوید که در مرحله سنجش روایت‌کننده، کارهای «الف» و «ج» و در مرحله سنجش روایت، کارهای «ب» و «د» انجام می‌شود.

تست و پاسخ ۶۳

کدام گزینه در ارتباط با انواع روش‌های تاریخ‌نگاری، اطلاعات درستی ارائه می‌دهد؟

- (۱) از برجسته‌ترین آثاری که به شیوه تاریخ‌نگاری ترکیبی تألیف شده‌اند، می‌توان به تاریخ بیهقی و تجارب‌الامم اشاره کرد.
- (۲) از معایب تاریخ‌نگاری ترکیبی این است که نویسندگان هیچ نقد و نظری درباره درستی یا نادرستی خبر ارائه نمی‌دهند.
- (۳) مورخان دوران اسلامی گزارش‌ها و نوشته‌های خود را به دو روش سال‌شماری و موضوعی تنظیم و ارائه می‌کردند.
- (۴) مهم‌ترین ویژگی تاریخ‌نگاری روایی این است که تاریخ‌نگاران یک گزارش از مجموع روایت‌های مختلف تنظیم می‌کنند.

(تاریخ یازدهم - درس ۲ - انواع روش‌های تاریخ‌نگاری)

پاسخ: گزینه ۳

درس‌نامه ●● انواع روش‌های تاریخ‌نگاری

- ذکر روایت‌های مختلف و متعدد در موضوع واحد با آوردن اسناد
 دخیل و تصرف نکردن در روایت‌ها
 به کارگیری این نوع تاریخ‌نگاری برای ثبت و ضبط سخنان و سیره پیامبر و صحابه ایشان
 ارائه نکردن نقد و نظر درباره درستی یا نادرستی خبرها
 مورخان: طبری (تاریخ طبری)
- ارائه یک گزارش از مجموع روایت‌ها
 مجبور بودن مورخ به انتخاب و گزینش نتیجه بی‌توجهی به برخی جنبه‌های خبر
 مورخان: بلاذری (فتوح البلدان) - دینوری (اخبار الطوال)
- بررسی موشکافانه تمام اخبار و روایت‌های مربوط به یک رویداد و نقد آن‌ها
 تحلیل و تفسیر علل، آثار و پیامدهای یک واقعه
 مورخان: ابو علی مسکویه (تجارب‌الامم) - بیهقی (تاریخ بیهقی) - مسعودی (معاذن الجواهر)

پاسخ تشریحی بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) تاریخ بیهقی و تجارب‌الامم از برجسته‌ترین آثار تاریخ‌نگاری تحلیلی هستند.

۲) این مورد یکی از معایب تاریخ‌نگاری روایی است.

۴) این ویژگی مربوط به تاریخ‌نگاری ترکیبی است.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

تاریخ

تست و پاسخ ۶۴

به ترتیب، پاسخ هر یک از سؤالات زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟
 (الف) کدام عامل به عنوان زمینه‌ساز هجرت تاریخی پیامبر از مکه به مدینه شناخته می‌شود؟
 (ب) هدف سران قریش و مشرکان مکه از محاصره اجتماعی و اقتصادی بنی‌هاشم چه بود؟
 (ج) علت ظاهری مخالفت و دشمنی سران مشرک با اسلام چه بود؟

- (۱) مواجه‌شدن پیامبر با موانع اساسی در مکه پس از رحلت ابوطالب - یاران پیامبر را از گرد ایشان پراکنده سازند - ترس از متزلزل شدن موقعیت تجاری و سیاسی شهر مکه
- (۲) عدم استقبال مردم طائف از دعوت پیامبر و اهانت به ایشان - یاران پیامبر را از گرد ایشان پراکنده سازند - احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت‌ها
- (۳) تشدید آزار و جسارت مشرکان نسبت به رسول خدا پس از رحلت ابوطالب - ابوطالب و طایفه پیامبر، ایشان را تنها بگذارند - ترس از متزلزل شدن موقعیت تجاری و سیاسی شهر مکه
- (۴) پذیرفتن دعوت پیامبر در جریان مراسم حج از طرف تعدادی از مردم یثرب - ابوطالب و طایفه پیامبر، ایشان را تنها بگذارند - احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت‌ها

پاسخ: گزینه ۴ (تاریخ یازدهم - درس ۳ - دعوت عمومی و عکس‌العمل سران قریش، تفریم و محاصره اجتماعی و اقتصادی بنی‌هاشم، در اندیشه پایگاهی پدید برای اسلام)

مشاوره هنگام مطالعه تاریخ به آثار، پیامدها و زمینه‌های وقوع رویدادها توجه ویژه‌ای داشته باش و باهاش صرفاً مثل یه درس حفظی برخورد نکن.

پاسخ تشریحی

عاملی که زمینه‌ساز هجرت تاریخی پیامبر از مکه به مدینه شد، این بود که در جریان مراسم حج تعدادی از مردم یثرب دعوت پیامبر را پذیرفتند.

نکته عواملی که سبب شد اندیشه هجرت از مکه به ذهن پیامبر و مسلمانان راه یابد:

- (الف) پس از رحلت ابوطالب آزار و جسارت سران قریش نسبت به رسول خدا بیشتر شد.
- (ب) با تشدید آزار مشرکان گسترش دعوت در مکه با موانع اساسی روبه‌رو شد.

- هدف مشرکان مکه از محاصره اجتماعی و اقتصادی بنی‌هاشم این بود که ابوطالب و طایفه او ناگزیر شوند پیامبر را تنها بگذارند.
- در ظاهر چنین به نظر می‌رسد که احساسات دینی و اعتقاد راسخ مشرکان به بت‌ها علت مخالفت و دشمنی آنان با اسلام بوده است، اما با بررسی دقیق‌تر متوجه می‌شویم که مشرکان مکه از آن بیم داشتند که در صورت پیروی از اسلام، موقعیت تجاری و سیاسی آن شهر متزلزل شود و بازرگانان قریش از سود هنگفتی که از تجارت با سرزمین‌های دور و نزدیک می‌کردند، محروم بمانند.

دام‌تستی اگرچه ممکن است به ظاهر بخش اول سؤال در ۱ و ۳ نیز درست به نظر بیاید، اما باید توجه کنید که دقیق‌ترین تعبیر برای عامل زمینه‌ساز هجرت تاریخی پیامبر، مطابق با ۴ است؛ بنابراین با آن که عوامل نام‌برده در ۱ و ۳ نیز در هجرت پیامبر نقش داشتند، ولی با توجه به خواسته سؤال پاسخ دقیقی نیستند.

تست و پاسخ ۶۵

به ترتیب، شاخص‌ترین سنن و ارزش‌های حاکم بر نظام قبیله‌ای عربستان چه بود و کدام عامل نقش زیادی در بروز جنگ و خونریزی‌های پی‌درپی در شبه‌جزیره عربستان داشت؟

- (۱) افتخار به حسب و نسب و احترام به روابط خویشاوندی - جاهلیت
- (۲) شجاعت و استقامت در برابر سختی‌های زندگی - عصبیت
- (۳) پشتیبانی بی قید و شرط از افراد قبیله در هر شرایطی - جاهلیت
- (۴) اطاعت بی چون و چرا از رئیس یا شیخ قبیله - عصبیت

(تاریخ یازدهم - درس ۳ - شبه‌جزیره عربستان در آستانه ظهور اسلام)

پاسخ: گزینه ۴



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

تاریخ

مشاوره حواست باشه همیشه قرار نیست با گزینه‌های اشتباه روبه‌رو بشی؛ برای مثال تو بخش اول (۲) به یکی از خصلت‌های اخلاقی اعراب اشاره شده که نادرست نیست، اما مرتبط با خواسته سؤال هم نیست؛ پس تو برخی سؤال‌ها علاوه بر رد گزینه‌های نادرست، باید عدم ارتباط گزینه با صورت سؤال رو هم مبنای رد گزینه قرار بدی.

پاسخ تشریحی

شاخص‌ترین ارزش‌های حاکم بر نظام قبیله‌ای عربستان

- افتخار به حسب و نسب
- احترام به روابط خونی و خویشاوندی
- اطاعت بی چون و چرا از رئیس یا شیخ قبیله
- پشتیبانی بی قید و شرط از افراد قبیله در هر شرایطی

وابستگی شدید عرب‌ها به قبیله خود موجب به وجود آمدن عصبیت قبیله‌ای شده بود؛ تعصب قبیله‌ای نقش زیادی در بروز جنگ و خونریزی‌های پی‌درپی در شبه جزیره عربستان داشت.

تست و پاسخ ۶۶

- هر یک از گزاره‌های زیر مرتبط با کدام مورد است؟
- (الف) این پیمان سرآغاز تأسیس امت و حکومت اسلامی بود.
- (ب) به دنبال این پیمان رسول خدا فرمان هجرت به یثرب را صادر کرد.
- (ج) این پیمان مهم‌ترین اقدام پیامبر برای تأسیس نظام منسجم اجتماعی و سیاسی به شمار می‌رفت.
- (د) این پیمان بیانگر نفوذ چشمگیر اسلام در یثرب بود.
- ۱) پیمان‌نامه عمومی مدینه - عقبه دوم - صلح حدیبیه - عقبه دوم
 - ۲) پیمان‌نامه عمومی مدینه - عقبه دوم - پیمان‌نامه عمومی مدینه - عقبه دوم
 - ۳) صلح حدیبیه - عقبه اول - پیمان‌نامه عمومی مدینه - عقبه اول
 - ۴) صلح حدیبیه - عقبه دوم - صلح حدیبیه - عقبه اول

(تاریخ یازدهم - درس ۴ - هجرت پیامبر و پیروانش از مکه به مدینه)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره وقتی که به مفاهیم مشابهی برخورد می‌کنی (مثلاً همین مبحث که پیمان‌نامه‌های مختلف و نتایج اونارو بررسی می‌کنه)، حتماً مطالب رو از هم تفکیک کن و به صورت مقایسه‌ای در نظرشون بگیر تا تو سؤال‌الچار اشتباه نشی.

پاسخ تشریحی

- (الف) مهم‌ترین اقدام پیامبر برای تأسیس نظام اجتماعی و سیاسی منسجمی در چهارچوب دین اسلام است.
- (ب) این پیمان سرآغاز تأسیس امت و حکومت اسلامی بود.
- (ج) این پیمان‌نامه، حقوق و مسئولیت‌های هر یک از گروه‌های مسلمان و غیرمسلمان و چگونگی ارتباط آن‌ها را با یکدیگر مشخص می‌کرد.
- پیمان‌نامه عمومی مدینه (قانون اساسی مدینه)
- این پیمان بیانگر نفوذ و گسترش چشمگیر اسلام در یثرب بود.
- در نتیجه این پیمان
- پایگاه امن و مطمئنی برای مسلمانان در یثرب به وجود آمد.
 - رسول خدا به مسلمانان فرمان داد که به یثرب هجرت کنند.

نکته

- ۱) پیمان عقبه اول: در سال ۱۲ بعثت با ۱۲ مرد یثربی بسته شد.
- ۲) پیمان عقبه دوم: در سال ۱۳ بعثت با ۷۳ مرد و ۲ زن از اهالی یثرب بسته شد.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

تاریخ

تست و پاسخ ۶۷

کدام گزینه ترتیب وقوع رویدادهای زیر را به درستی بیان می‌کند؟

الف) نزول آیات جهاد / ب) جنگ خندق / ج) فتح مکه / د) حجةالوداع

۱) «الف» قبل از «ج» و «د» قبل از «ب» رخ داده است.

۲) «ب» قبل از «د» و «ج» قبل از «الف» رخ داده است.

۳) «الف» قبل از «ب» رخ داده و «د» مؤخر بر همه است.

۴) «ب» قبل از «الف» و «د» قبل از «ج» اتفاق افتاده است.

پاسخ: گزینه ۳

(تاریخ یازدهم - درس ۴ - مخالفت و دشمنی با امت و حکومت نوپای اسلامی، گسترش و تفول امت و حکومت پیامبر)

مشاوره این سبک سؤال‌ها به تازگی توکنکور تاریخ باب شده و خیلی چالشیه! حتی اگر سال دقیق حوادث رو ندونی، باید حواست باشه

که کدوم اتفاق اول افتاده و بعدش چی شده!

پاسخ تشریحی

در سال نخست هجرت به دنبال نزول آیات جهاد، رسول خدا تصمیم به تشکیل نیروی نظامی گرفت.

غزوة احزاب (خندق) در سال پنجم هجرت اتفاق افتاد.

در رمضان سال هشتم هجرت مکه به صورت مسالمت‌آمیزی فتح و کعبه از بت‌ها پاکسازی شد.

حضرت محمد (ص) در سال دهم هجری مراسم حج را به همراه جمعیت زیادی از مسلمانان برگزار کرد. این حج که در آخرین سال زندگی پیامبر برگزار شد به حجةالوداع مشهور است.

نتیجه الف ← ب ← ج ← د

تست و پاسخ ۶۸

مؤلفان کتاب درسی تاریخ ۲ برای ارائه مطالب و اخباری درباره برخی از خصوصیات و رفتارهای منافقان مدینه، از کدام منابع بهره برده‌اند؟

۱) نوشته‌های مورخان، تاریخ‌های عمومی و منشآت

۲) آیات قرآن، کتاب‌های سیره و منابع حدیثی

۳) گزارش مورخان، اندرزنامه‌ها و فرهنگ‌نامه‌ها

۴) طبقات، تئنگاری‌ها و متون تاریخی غیرمسلمانان

پاسخ: گزینه ۲

(تاریخ یازدهم - درس ۴ - مخالفت و دشمنی با امت و حکومت نوپای اسلامی، منافقان)

مشاوره این سؤال یک پیام داره و اون اینه که از هر بحث و مطلب درس تاریخ به راحتی نگذر. سعی کن تاریخ رو با ذهن مقایسه‌گر

و خلاق بخونی. یعنی چی؟ این که مدام از خودت بپرسی فلان چیز مربوط به چیه؟ اون کتاب اثر کیه و

پاسخ تشریحی

پس از تأسیس حکومت اسلامی، پیامبر و مسلمانان باید خود را برای مقابله با انواع دشمنی‌ها و توطئه‌ها آماده می‌کردند.

منافقان یکی از این دشمنان بودند. آیات قرآن، کتاب‌های سیره و منابع حدیثی به برخی از خصوصیات و رفتارهای آنان اشاره کرده‌اند.

دام تستی ممکن است ۱) چالش شما باشد و به خاطر وجود نوشته‌های مورخان و تاریخ‌های عمومی به دام بیفتید، ولی اگر متن درسی

را خوب خوانده باشید، به خوبی از پس رد این گزینه هم بخواهید آمد.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

تاریخ

تست و پاسخ ۶۹

کدام گزینه، آثار و پیامدهای فتوحات مسلمان در زمان خلفای نخستین را به درستی بیان می‌کند؟

- (۱) سرزمین‌های فتح‌شده به لحاظ اقتصادی دارای ثروت و روستاهای آباد و بزرگی بودند که اعراب با صرف نظر کردن از غنائم در جریان فتوحات، منابع اقتصادی و درآمدهای مالیاتی آن سرزمین‌ها را به دست گرفتند.
- (۲) مهم‌ترین پیامد فتوحات مسلمانان در عرصه اقتصاد و فرهنگ جلوه‌گر شد؛ زیرا فتح سرزمین‌های ایران، شام و مصر که دارای اقتصاد و فرهنگی غنی و مردمانی متمدن بودند، نقش بسزایی در شکل‌گیری و شکوفایی تمدن اسلامی ایفا کردند.
- (۳) اعراب مسلمان در فاصله کم‌تر از بیست سال دو قدرت بزرگ ساسانیان و امپراتوری روم شرقی را شکست دادند و سرزمین‌های مهم ایران، شام و مصر را تصرف کردند.
- (۴) با فتح شام، سلطه و نفوذ سیاسی و نظامی امپراتوری روم شرقی در آن سرزمین از بین رفته و زمینه برای پیشروی مسلمانان در دیگر سرزمین‌ها مهیا شد.

(تاریخ یازدهم - درس ۵ - فتوحات مسلمانان و گسترش اسلام)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره: ذهن عادت دارد جملات روبه‌شبه‌ای که قبلاً مطالعه کرده‌ببینید؛ پس ممکنه با خواندن چند کلمه اول هر عبارت، ادامه آن را خودش تکمیل کند و شما را در دام سؤال بیندازد؛ پس برای پاسخ‌گویی به این سبک از سوالات: (۱) هر جمله را تا آخرین کلمه با دقت بخوانید. (۲) از شتاب‌زدگی در خواندن عبارات پرهیز کنید.

پاسخ تشریحی بررسی سایر گزینه‌ها:

- (۱) سرزمین‌های فتح‌شده به لحاظ اقتصادی دارای ثروت و روستاهای آباد و بزرگی بودند که اعراب علاوه بر بهره‌مندی از غنائم در جریان فتوحات، منابع اقتصادی و درآمدهای مالیاتی آن سرزمین‌ها را نیز به دست گرفتند.
- (۲) مهم‌ترین پیامد فتوحات مسلمانان در عرصه دین و فرهنگ جلوه‌گر شد. از یک سو دین اسلام به سرزمین‌های جدید معرفی شد و به تدریج مردمان این سرزمین‌ها مسلمان شدند و از سوی دیگر ایران، شام و مصر که دارای فرهنگ و تمدن غنی و مردمانی متمدن بودند، نقش بسزایی در شکل‌گیری و شکوفایی تمدن اسلامی ایفا کردند.
- (۴) با فتح مصر سلطه و نفوذ سیاسی نظامی امپراتوری روم شرقی در آن سرزمین از بین رفت و شام از خطر هجوم رومیان تا حدودی در امان ماند و زمینه برای پیشروی مسلمانان در دیگر مناطق آفریقا مهیا شد.

تست و پاسخ ۷۰

به ترتیب، موارد کدام گزینه بیانگر پاسخ درست سوالات زیر است؟

- الف) کدام مورد از مسائل متعدد جامعه اسلامی در دوران خلفای نخستین است؟
- ب) در دوران کدام خلیفه بذل و بخشش‌های فراوانی از بیت‌المال صورت گرفت؟
- ج) پس از رحلت پیامبر، در نتیجه کدام واقعه اتحاد امت اسلامی آسیب دید؟

- (۱) جانشینی پیامبر - عثمان - اختلافات میان مسلمانان بر سر جانشینی پیامبر در سقیفه بنی‌ساعده
- (۲) تداوم دسیسه‌گری‌های یهودیان - عمر - اختلافات میان مسلمانان بر سر جانشینی پیامبر در سقیفه بنی‌ساعده
- (۳) تثبیت اسلام در عربستان - عثمان - عدم رعایت عدالت و مساوات میان مسلمانان در دوران زمامداری ابوبکر
- (۴) حفظ فتوحات مسلمانان - عمر - عدم رعایت عدالت و مساوات میان مسلمانان در دوران زمامداری ابوبکر

(تاریخ یازدهم - درس ۵ - اوضاع اجتماعی دوران خلفای نخستین، تفولات اقتصادی دوران خلفای نخستین)

پاسخ: گزینه ۱

پاسخ تشریحی

- موضوع جانشینی پیامبر
- مهم‌ترین مسائل جامعه اسلامی در دوران خلفای نخستین
- تثبیت اسلام در شبه‌جزیره عربستان و فتوحات مسلمانان در خارج از شبه‌جزیره
- در دوران خلیفه سوم (عثمان) بذل و بخشش‌های فراوانی از بیت‌المال به افراد مختلف به خصوص خاندان بنی‌امیه صورت گرفت.
- پس از رحلت پیامبر در پی اختلافاتی که میان مسلمانان بر سر جانشینی پیامبر در سقیفه بنی‌ساعده به وجود آمد، اتحاد امت اسلامی آسیب دید.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

جغرافیا

جغرافیا: صفحه‌های ۱ تا ۵۲

سؤال از شما دو
موضوع را می‌خواهد:
ناحیه چیست؟
ناحیه‌بندی چیست؟

تست و پاسخ ۷۱

کدام گزینه، عبارت زیر را در خصوص مفهوم ناحیه و ناحیه‌بندی به درستی کامل می‌کند؟

«ناحیه بخشی از سطح زمین است که و ناحیه‌بندی کاری است صرفاً جغرافیایی که»

- (۱) ویژگی‌های جغرافیایی همگون و خاصی دارد، به طوری که با بخش‌های مجاور خود متفاوت است - با تقسیم کردن محیط جغرافیایی انجام می‌شود
- (۲) ویژگی اصلی هر ناحیه در سرتاسر آن پراکنده و به یک اندازه مشخص است - توسط جغرافی‌دان و با معیارهای مختلف انجام می‌شود
- (۳) همواره توسط نواحی دیگر احاطه شده و با نواحی مجاور خود تفاوت دارد - بیشتر برای تقسیم‌بندی نواحی طبیعی و بیوم‌ها کاربرد دارد
- (۴) توسط جغرافی‌دان به انواع گوناگونی تقسیم می‌شود - هدف از آن انتخاب معیارهایی برای ایجاد ارتباط میان نواحی با یکدیگر است

(پهغرافیای یازدهم - درس ۱ - ناحیه و ناحیه‌بندی)

پاسخ: گزینه ۱

مشاوره تو این سوالات دوبرخی که بیشتر دانش و حفظیات شمارا به چالش می‌کشد، باید حواست به موبه‌موی عبارت‌گزینیه‌ها باشه که مبادا کار دست خودت بدی و گزینه نادرست رو انتخاب کنی.

درس‌نامه هر مکان در روی زمین ویژگی‌هایی دارد. هم‌چنین میان اجزا و پدیده‌های هر مکان، نوعی پیوستگی و هماهنگی وجود دارد که آن مکان را از سایر مکان‌ها متفاوت می‌سازد. یکی از کارهای جغرافی‌دانان، مطالعه شباهت‌ها و تفاوت‌های مکان‌هاست. مکان‌هایی که ویژگی‌های مشابه دارند، همان نواحی هستند. «ناحیه» یکی از مفاهیم اصلی در دانش جغرافیاست.

پاسخ تشریحی ناحیه بخشی از سطح زمین است که ویژگی‌های جغرافیایی طبیعی، اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و... همگون و خاصی دارد، به طوری که با بخش‌های مجاور خود متفاوت است.

از تعریف ناحیه می‌توان دو نکته زیر را نتیجه گرفت:

- (۱) ویژگی اصلی هر ناحیه، وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن است (وحدت‌یابی).
- (۲) هر ناحیه جغرافیایی به درجه‌ای از همگونی رسیده است که از سایر بخش‌های پیرامون خود متمایز می‌شود و با آن‌ها تفاوت دارد. وقتی یک محیط جغرافیایی را براساس معیارهایی به واحدهای کوچک‌تر تقسیم می‌کنیم، به طوری که هر واحد با واحد مجاور تفاوت داشته باشد، در واقع ناحیه‌بندی کرده‌ایم.

دام‌تستی می‌دونم سراغ (۲۳) هم رفتی به این خاطر که بخش اولش درسته، ولی حواست به بخش دومش هم باشه! توی (۲۴) هم حواست باشه ویژگی اصلی ناحیه فقط توی کانون ناحیه بیشتر به چشم می‌خوره!

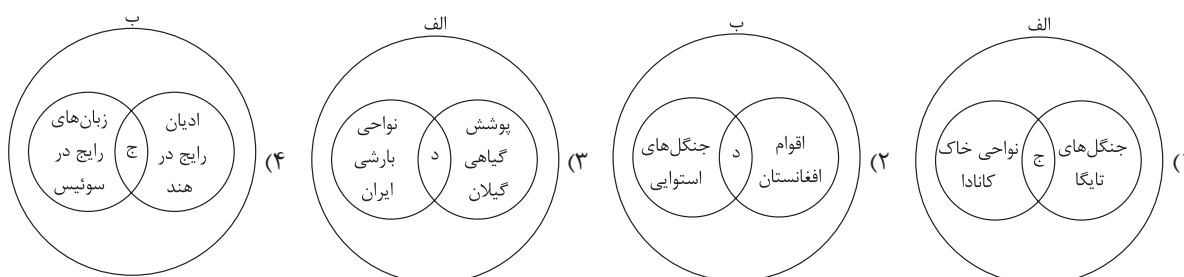
تست و پاسخ ۷۲

با توجه به موارد زیر، کدام تصویر ترسیم‌شده درست است؟

الف) معیارهای طبیعی (ب) معیارهای انسانی

ج) شامل ناهمواری‌ها، آب‌وهوا، پوشش گیاهی، خاک و نظایر آن می‌شود.

د) شامل جمعیت، اقوام، دین، زبان، فرهنگ، نوع فعالیت‌های اقتصادی و نظایر آن می‌شود.



(پهغرافیای یازدهم - درس ۱ - ناحیه‌بندی)

پاسخ: گزینه ۱

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



مشاوره این سؤال، یکی از تیپ‌های سؤال جدید کنکوره که فقط ظاهرش خیلی دشواره و وقتی وارد ماجرا بشی می‌بینی چه قدر آسونه. بیا برای خودت کدگذاری کن. چه‌طوری؟ ببین آیا «الف» با «ج» سروکار داره؟ با «د»، «ب» چه‌طور؟ وقتی تونستی این رو بفهمی، حواس جمع برو سراغ گزینه‌ها!

درس نامه ناحیه‌بندی کاری صرفاً جغرافیایی است و براساس طرز تفکر یک جغرافی‌دان و شیوه کار او صورت می‌گیرد. انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه، به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان بستگی دارد. این معیارها ممکن است «عوامل طبیعی» یا «عوامل انسانی» باشند.

پاسخ تشریحی

- عبارت «الف» با «ج» مرتبط است؛ بنابراین تصویر ۱ درست است و مصادیق آن هم درست هستند.
- عبارت «ب» با «د» مرتبط است؛ بنابراین تصویر ۲ می‌تواند درست باشد، اما جنگل‌های استوایی با معیارهای طبیعی ناحیه‌بندی شده است و داخل این نمودار گنجانده نمی‌شود؛ پس این گزینه هم نادرست است.
- در ۳ «الف» با «د» مرتبط نیست و در ۴ «ب» با «ج»!

تست و پاسخ ۷۳

با توجه به انواع روابط موجود میان نواحی با یکدیگر و نواحی با انسان که در عبارت‌های زیر آمده است، کدام گزینه به موضوع درستی اشاره دارد؟
الف) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند. (ب) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند.

ج) نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها هستند.

۱) هر ناحیه در کره زمین با دیگر نواحی مبادلات گوناگونی دارد، بنابراین می‌توان گفت «الف» بر «ب» و «ج» تأثیر مستقیم دارد.
۲) «ب» و «الف» هر دو در یک راستا قرار می‌گیرند، به عنوان مثال به وجود آمدن نواحی صنعتی در تهران، این شهر را به یک ناحیه صنعتی تبدیل کرده است.

۳) این که در سوئیس تونل یا پلی برای عبور قطار در نواحی کوهستانی و برف‌گیر احداث می‌شود، مثالی برای مورد «ب» است.

۴) «ج» به شدت بر مورد «الف» و «ب» تأثیر می‌گذارد، زیرا موجب حفظ، تغییر و یا تخریب نواحی طبیعی و انسانی می‌شود.

(پغرافای یازدهم - درس ۲ - انسان و نامه)

پاسخ: گزینه ۴

مشاوره یکی از سبک‌های جدید سؤال کنکور جغرافیا، این سؤال‌های موردی و مصداقی هست. باید هم حواست به موارد باشه و هم خوب گزینه‌ها رو بخونی. یه چیزی بهت یاد بدم؟ تو همه گزینه‌ها، بالای موارد «الف»، «ب» و «ج» بیا برای خودت یه کد بذار و گزینه‌ها رو ساده تر کن.

درس نامه سطح زمین بر مبنای معیارهای طبیعی یا انسانی ناحیه‌بندی می‌شود و انسان‌ها با نواحی ارتباط متقابل برقرار می‌کنند. به طور کلی چهار نوع رابطه وجود دارد:

- ۱) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند.
- ۲) نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند.
- ۳) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند.
- ۴) نواحی تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها هستند.

پاسخ تشریحی بررسی عبارت‌ها:

الف) انسان‌ها نواحی را به وجود می‌آورند؛ انسان‌ها در محیط‌های طبیعی تغییراتی به وجود می‌آورند. آن‌ها برای زندگی و بهره‌برداری از محیط طبیعی از شیوه‌ها و ابزارهای متفاوتی استفاده می‌کنند و در نتیجه، نواحی مختلفی را پدید می‌آورند یا نواحی طبیعی را تغییر می‌دهند.
ب) نواحی با یکدیگر رابطه و کنش متقابل دارند؛ هر ناحیه کره زمین با دیگر نواحی مبادلات اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی دارد. نواحی بر یکدیگر تأثیر می‌گذارند. امروزه همه نواحی و حتی دورافتاده‌ترین آن‌ها به‌ویژه از نظر اقتصادی تحت تأثیر یکدیگرند.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

جغرافیا

ج) نواحی فقط تحت تأثیر روابط معمول انسان‌ها و محیط طبیعی نیستند؛ بلکه حکومت‌ها و تصمیم‌گیری‌های سیاسی نیز به شدت بر نواحی تأثیر می‌گذارند و می‌توانند موجب حفظ، تغییر یا تخریب نواحی طبیعی و انسانی شوند.
بررسی گزینه‌ها:

- ۱) «الف» بر «ب» و «ج» تأثیر مستقیم ندارد، انسان‌ها با فعالیت خود می‌توانند نواحی را به وجود بیاورند یا تغییر دهند.
- ۲) این عبارت نادرست است و مثالی که در گزینه ذکر شده، ارتباطی با همسودن هر دو عبارت «الف» و «ب» ندارد.
- ۳) عبارت این گزینه مربوط به گزاره «نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند» است.
- ۴) تصمیم‌گیری‌های سیاسی، بر نواحی طبیعی و انسانی تأثیر می‌گذارد.

تست و پاسخ ۷۴

عبارت زیر مربوط به کدام گزینه است؟

«هر چه از ساوان (ناحیه انتقالی بین جنگل‌های بارانی استوایی و صحرای بزرگ آفریقا) به سمت بیابان صحرا پیش می‌رویم، بارندگی کم‌تر و علف‌های ساوان کوتاه‌تر و تنک‌تر می‌شوند.»

- ۱) مرکز یک ناحیه، بخشی از سطح زمین است که میزان عوامل همگونی در آن، به اندازه سایر بخش‌های همان ناحیه است.
- ۲) هر ناحیه طبیعی به درجه‌ای از همگونی رسیده که به سختی می‌توان آن را از سایر نواحی اطرافش تشخیص داد.
- ۳) هر ناحیه جغرافیایی دارای کانون یا مرکزی است که بیشترین عوامل وحدت و همگونی در آن وجود دارند.
- ۴) نواحی بر روی یکدیگر تأثیر می‌گذارند، تا جایی که نوع پوشش گیاهی و سایر عوامل طبیعی یک ناحیه دیگر را تغییر می‌دهند.

(جغرافیای یازدهم - درس ۲ - کانون ناحیه، مرزهای ناحیه)

پاسخ: گزینه ۳

درس‌نامه هر ناحیه جغرافیایی دارای کانون یا مرکزی است که بیشترین عوامل وحدت و همگونی در آن وجود دارند. معمولاً هر چه از کانون یک ناحیه جغرافیایی دور می‌شویم و به طرف مرزهای آن حرکت می‌کنیم، به تدریج از عوامل همگونی آن ناحیه کاسته می‌شود و سرانجام، این عوامل ناپدید می‌گردند.

پاسخ تشریحی ساوان یک ناحیه انتقالی بین جنگل‌های بارانی استوایی و صحرای بزرگ آفریقا است. هر چه به سمت بیابان صحرا پیش می‌رویم، بارندگی کم‌تر و علف‌های ساوان کوتاه‌تر و تنک‌تر می‌شوند و کم‌کم به مراتع مداری که از علفزارهای کوتاه‌قد تشکیل شده است، تبدیل می‌گردند. این مراتع در حاشیه صحرا به علت خشکی هوا به استپ‌های بیابانی تبدیل می‌شوند. این مسئله نشان می‌دهد که بیشترین عوامل وحدت و همگونی، در مرکز ناحیه وجود دارد.

دام‌تستی اگر نتونی حواست رو جمع کنی، ممکنه ۴ تو رو به دام بندازه، ولی خوب دقت کن که نواحی روی موقعیت پوشش گیاهی همدیگه تأثیر نمی‌ذارن؛ بلکه وقتی می‌گیم نواحی روی هم تأثیر می‌ذارن، منظورمون مبادلات اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و کلاً مسائل مربوط به انسانه، نه این که روی ویژگی‌های طبیعی همدیگه تأثیر بذارن!

تست و پاسخ ۷۵

با توجه به مفهوم مرزهای یک ناحیه، کدام گزینه درست است؟

- ۱) در نواحی انسانی مانند نواحی زبانی و قومی، تعیین مرز نواحی دشوارتر از نواحی طبیعی است.
- ۲) صرفاً فعالیت‌های انسانی می‌توانند ویژگی‌های خاص یک ناحیه را از بین ببرند و یا وسعت آن را کم یا زیاد می‌کنند.
- ۳) مرزهای سیاسی و اداری بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی و حتی نواحی ترکیبی منطبق است.
- ۴) قلمرو و وسعت نواحی مختص یک محدوده جغرافیایی مشخص است و مقیاس‌های محلی یا منطقه‌ای دارد.

(جغرافیای یازدهم - درس ۲ - مرزهای نواحی)

پاسخ: گزینه ۱

مشاوره توی آزمون‌ها یک سؤال برای دست‌گرمی می‌دن تا شما امیدت رو از دست ندی! ولی گول ظاهر این سؤال‌ها رو نخور. درسته خواسته صورت سؤال مشخصه، ولی گزینه‌ها رو باید با دقت بخونی تا تو دامشون نیفتی!

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



پاسخ تشریحی

تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است. البته در نواحی انسانی مانند نواحی زبانی و قومی، تعیین مرز نواحی دشوارتر از نواحی طبیعی مثل نواحی خاک یا زیست بومهاست.

بررسی سایر گزینه‌ها:

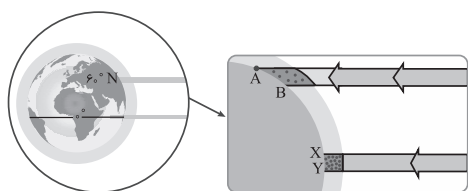
۲) مرزهای نواحی قابل تغییرند و این فقط تحت تأثیر فعالیت‌های انسانی نیست، بلکه عوامل طبیعی هم بی‌تأثیر نیستند.

۳) مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند.

۴) قلمرو و وسعت نواحی، متفاوت است. گاه یک ناحیه بخشی از یک روستا، یک شهر یا استان یا یک کشور است و گاه چند کشور و قاره را در بر می‌گیرد و مقیاس جهانی دارد.

تست و پاسخ ۷۶

با توجه به تصویر زیر، کدام عبارت‌ها درست‌اند؟



۴) «د» - «ب»

۳) «د» - «ج»

۲) «الف» - «ب»

۱) «الف» - «ج»

الف) زاویه تابش خورشید و میزان پراکندگی آن بر روی زمین یکنواخت نیست.

ب) مایل بودن محور زمین موجب می‌شود که زاویه تابش به سمت قطب مایل باشد.

ج) وجود آب کره یکی از ویژگی‌های مهم سیاره زمین و عامل تفاوت با سایر سیاره‌ها است.

د) مقدار انرژی خورشیدی دریافتی در مناطق استوایی، بسیار ناچیزتر از مناطق قطبی است.

(جغرافیای یازدهم - درس ۳ - تابش خورشید)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره سوالی که هم تصویری باشد و هم موردی، کار رو برات سخت می‌کنه. راهش چیه؟ این‌که اول بیایی ببینی اصلاً تصویر مربوط به چی هست و بعد بری سراغ موارد و درست‌ها و نادرست‌ها رو از هم تشخیص بدی.

پاسخ تشریحی

زاویه تابش خورشید و میزان پراکندگی آن بر روی زمین یکنواخت نیست (درستی عبارت «الف»). مایل بودن محور زمین موجب می‌شود که اشعه خورشید به مناطق استوایی، عمود و نزدیک به عمود بتابد و زاویه تابش به سمت قطب مایل و مایل‌تر شود (درستی عبارت «ب»); بنابراین مقدار انرژی خورشیدی که هر سانتی‌متر مربع از زمین در مناطق استوایی دریافت می‌کند، بسیار بیشتر از مقداری است که مناطق قطبی جذب می‌کنند (نادرستی عبارت «د»). حواستان باشد که عبارت «ج» هم بی‌ارتباط با تصویر است.

تست و پاسخ ۷۷

با توجه به انواع بارش، کدام گزینه متن زیر را به درستی کامل می‌کند؟

«بارندگی همرفتی، نوعی بارندگی است که هنگامی شکل می‌گیرد که و بارندگی سیکلونی، بیشتر در شکل می‌گیرد.»

۱) توده هوا از هوای مجاور خود گرم‌تر می‌شود - جایی که توده‌های هوا با یکدیگر برخورد می‌کنند

۲) توده هوا مرطوب در کوهستان‌ها به طور افقی حرکت کند - محل شکل‌گیری جبهه‌ها

۳) توده هوا از هوای مجاور خود گرم‌تر می‌شود - محل برخورد توده‌های مرطوب موسمی و غربی

۴) توده هوا مرطوب در کوهستان‌ها به طور افقی حرکت کند - جایی که توده‌های هوا از هم دور می‌شوند

(جغرافیای یازدهم - درس ۳ - انواع بارش)

پاسخ: گزینه ۱

درس‌نامه...

به طور کلی وقوع بارش در یک ناحیه به دو عامل بستگی دارد:

۱) وجود هوای مرطوب: اقیانوس‌ها، دریاها و دریاچه‌ها منبع عمده رطوبت هوا هستند؛ بنابراین نواحی هر چه از اقیانوس‌ها و دریاها دورتر باشند، رطوبت آن‌ها کم‌تر و خشکی هواشان بیشتر است.

۲) عامل صعود: توده هوا مرطوب باید تا ارتفاع معینی بالا برود و سرد شود تا به نقطه اشباع برسد و پس از تشکیل ابر، ببارد. اگر در یک ناحیه هر یک از دو عامل رطوبت یا صعود هوای مرطوب شکل نگیرد، بارندگی ایجاد نمی‌شود.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

جغرافیا

پاسخ تشریحی برای پاسخ تشریحی این سؤال بهتر است به جدول زیر دقت کنید.

انواع بارش	توضیحات
همرفتی	در این نوع بارندگی، توده هوا از هوای مجاور خود گرم تر می شود؛ همراه با بالا رفتن، دمای آن پایین می آید و ابر تشکیل می شود و بارندگی صورت می گیرد. بارش های بهاری بیشتر از این نوع اند.
جبهه ای (سیکلونی)	این نوع بارندگی بیشتر در محل جبهه ها به وجود می آید، جایی که توده های هوا با یکدیگر برخورد می کنند.
کوهستانی (ناهمواری)	در این نوع بارندگی، نواحی مرتفع و کوهستان ها با توجه به شکل و جهتی که دارند، مانع آن می شوند که توده هوای مرطوب به طور افقی حرکت کند؛ در نتیجه، توده هوا در امتداد دامنه کوه به طرف قله بالا می رود و هنگام صعود، دمای آن کاهش می یابد و دیگر نمی تواند رطوبت را در خود نگه دارد و بنابراین، موجب بارش می شود.

تست و پاسخ ۷۸

با توجه به عوامل شکل گیری بیابان ها در سرتاسر کره زمین که در عبارات زیر آمده، کدام گزینه درست است؟

الف) استقرار مرکز پرفشار (ب) دوری از منابع رطوبت

- ۱) «الف» عامل پیدایش بیابان گبی و نامیب است و «ب» عامل شکل گیری بیابان تکله ماکان محسوب می شود.
- ۲) «الف» و «ب» هر دو به یک اندازه در شکل گیری بیابان هایی همچون گبی و نامیب در آفریقا نقش دارند.
- ۳) «الف» عامل پیدایش بیابان گبی و تکله ماکان است و «ب» در شکل گیری بیابان آتاکاما و نامیب نقش دارد.
- ۴) «الف» در شکل گیری بیابان آتاکاما و نامیب نقش دارد و «ب» عامل پیدایش بیابان گبی یا تکله ماکان است

(جغرافیای یازدهم - درس ۳ - علل ایجاد بیابان ها)

پاسخ: گزینه ۴

پاسخ تشریحی برای وقوع بارش باید دو عامل صعود و هوای مرطوب وجود داشته باشد و بیابان ها نواحی ای هستند که از یک یا دو عامل ایجاد بارش محروم اند. به طور کلی علل ایجاد بیابان ها عبارتند از:

الف) استقرار مرکز پرفشار (ب) دوری از منابع رطوبت

بیابان هایی که در اثر استقرار مرکز پرفشار و صعود نکردن هوا ایجاد می شوند: بیابان های آتاکاما در آمریکای جنوبی و نامیب در آفریقا
بیابان هایی که در اثر دوری از منابع رطوبت شکل می گیرند: بیابان گبی یا تکله ماکان

تست و پاسخ ۷۹

تصویر زیر در اثر کدام یک از انواع هوازدگی شکل گرفته است؟



- ۱) شیمیایی؛ فعالیت های موجودات زنده موجب تغییرات فیزیکی و شیمیایی در سنگ ها می شود.
- ۲) فیزیکی؛ سنگ ها در نتیجه اختلاف دما، گرم و سرد شدن و یا انبساط و انقباض خرد می شوند.
- ۳) شیمیایی؛ سنگ ها در نتیجه اختلاف دما، گرم و سرد شدن و یا انبساط و انقباض خرد می شوند.
- ۴) فیزیکی؛ فعالیت های موجودات زنده موجب تغییرات فیزیکی و شیمیایی در سنگ ها می شود.

(جغرافیای یازدهم - درس ۴ - انواع هوازدگی)

پاسخ: گزینه ۲

مشاوره توی این سؤال های تصویری، باید اول بیای برای خودت مشخص کنی که اصلاً تصویر چیه، مربوط به چیه؟ چی می خواد بگه؛ بعد بری سراغ گزینه ها.

درس نامه ●● چهره زمین طی گذشت میلیون ها سال از پدید آمدن آن، تغییر کرده است. به طور کلی دو دسته از عوامل موجب پیدایش و شکل گیری ناهمواری ها در سطح زمین می شوند: عوامل درونی و عوامل بیرونی. چهره زمین طی زمان بر اثر هوازدگی و فرسایش تغییر می کند. از سوی دیگر هوازدگی عبارت است از فرایندی که طی آن، سنگ ها خرد و متلاشی و تجزیه می شوند. در جدول زیر با انواع هوازدگی آشنا می شوید:

نوع هوازدگی	توضیحات
فیزیکی	سنگ ها در نتیجه اختلاف دما، گرم و سرد شدن و یا انبساط و انقباض و در هنگام روز و شب و فصل تابستان و زمستان و ... خرد می شوند ولی ترکیب شیمیایی شان تغییر نمی کند.
زیستی	فعالیت های موجودات زنده، می تواند موجب تغییرات فیزیکی و شیمیایی در سنگ ها شود.
شیمیایی	در این هوازدگی، ساختمان کانی ها و ترکیب شیمیایی سنگ ها تغییر می کند. اکسیژن و رطوبت عوامل مهم این نوع هوازدگی هستند.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

جغرافیا

پاسخ تشریحی عکس مربوط به هوازدگی فیزیکی است. در هوازدگی فیزیکی، سنگ‌ها در نتیجه اختلاف دما، گرم و سرد شدن و یا انقباض و انقباض و در هنگام روز و شب و فصل زمستان و تابستان یا یخزدن آب در شکاف سنگ‌ها و مواردی از این قبیل به قطعات کوچک‌تر خرد می‌شوند، اما در ترکیب شیمیایی آن‌ها تغییری به وجود نمی‌آید.

تست و پاسخ ۸۰

هر یک از عبارت‌های زیر، مربوط به کدام یک از اشکال فرسایش در بیابان‌ها هستند؟
الف) در رسوبات نرم به جامانده از دریاچه‌های قدیمی پدید می‌آید.

ب) گاهی باد مواد نرمی را که در زیر یا لبه تخته‌سنگ‌ها قرار گرفته‌اند، تخریب می‌کند و با خود می‌برد و بخش‌های سخت و مقاوم را باقی می‌گذارد.
ج) با وزش باد، ماسه‌های دامنه رو به باد به طرف بالا رانده و پس از رسیدن به قله، در دامنه پستی فرود می‌آیند و در آنجا انباشته می‌شوند.
۱) کاوشی - تراکمی ۲) کاوشی - تراکمی ۳) تراکمی - کاوشی ۴) تراکمی - کاوشی - تراکمی

(مغرافیای یازدهم - درس ۴ - فرسایش طبیعی در بیابان)

پاسخ: گزینه ۱

پاسخ تشریحی

الف) عبارت درباره کِلوت (یاردانگ) است که جزء اشکال کاوشی است. این نوع فرسایش بیش‌تر حاصل کنده‌شدن ذرات از یک مکان و انتقال آن‌ها به مکان‌های دیگر است. کِلوت یا یاردانگ در رسوبات نرم به جامانده از دریاچه‌های قدیم پدید می‌آید.

ب) این عبارت هم مربوط به یکی دیگر از اشکال کاوشی (گرزدیو یا ستون‌های سنگی) است. گاهی باد مواد نرمی را که در زیر یا لبه تخته‌سنگ‌ها قرار گرفته‌اند، تخریب می‌کند و با خود می‌برد و بخش‌های سخت و مقاوم را باقی می‌گذارد؛ در نتیجه، ستون‌هایی سنگی به شکل قارچ یا سایر اشکال به وجود می‌آیند که به آن‌ها گرزدیو، دودکش جن (به انگلیسی هودو) و ... می‌گویند.

ج) این عبارت مربوط به تپه‌های ماسه‌ای (تلماسه) است. تپه‌های ماسه‌ای از اشکال تراکمی است که چندین متر ارتفاع دارند. با وزش باد، ماسه‌های دامنه رو به باد به طرف بالا رانده و پس از رسیدن به قله، در دامنه پستی فرود می‌آیند و در آنجا انباشته می‌شوند.



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

فلسفه

فلسفه: صفحه‌های ۱ تا ۳۵

تست و پاسخ (۸۱)

کدام گزینه درباره روش یا موضوع فلسفه درست است؟

- (۱) فلسفه برخلاف سایر علوم، درباره موجودات خاص از آن جهت که موجودند بحث می‌کند.
- (۲) چون فلسفه به موضوع خاصی نمی‌پردازد، مباحث فلسفی پایه و اساس مباحث سایر علوم به شمار می‌آیند.
- (۳) در مسائل فلسفی، به هیچ‌وجه نمی‌توان از حواس یا آزمایش بهره برد و صرفاً باید از تعقل و تجزیه و تحلیل دانسته‌ها کمک گرفت.
- (۴) دانش فلسفه از جهت موضوع و روشی که در آن استفاده می‌شود شبیه دانش ریاضی است که در آن از حواس بهره نمی‌برند.

پاسخ: گزینه ۳

(فلسفه یازدهم - درس ۱)

تکنیک در بحث موضوع و روش فلسفه، دو نکته اساسی وجود دارد:

اول این‌که، برخلاف سایر علوم که هر کدام به یک موجود یا موضوع خاص می‌پردازند، فلسفه به موجودی خاص نمی‌پردازد؛ بلکه به اصل وجود و حقیقت جهان، انسان و طبیعت می‌پردازد.
دوم این‌که، روش‌های تجربی و آزمایشگاهی در حل مسائل فلسفی هیچ کاربردی ندارند.

پاسخ تشریحی بررسی گزینه‌ها:

- ۱) فلسفه درباره موجود خاصی بحث نمی‌کند.
- ۲) چون فلسفه به اصل وجود و حقیقت جهان، طبیعت و انسان می‌پردازد، مباحث فلسفی پایه و اساس مباحث سایر علوم به شمار می‌روند.
- ۳) دانش فلسفه، تنها از نظر روش شبیه ریاضی است و از نظر موضوع منحصر به فرد است.

تست و پاسخ (۸۲)

در تلاش یک مادر برای حل مسئله «پختن غذا برای شام» دومین مرحله کدام است؟

- (۱) خود مسئله غذا پختن
- (۲) در منزل چه مواد غذایی داریم؟
- (۳) چه غذایی برای شام مناسب است؟
- (۴) آیا می‌توانم از خواهرم راهنمایی بگیرم؟

پاسخ: گزینه ۳

(فلسفه یازدهم - درس ۱)

نکته مراحل اندیشه‌ورزی و تفکر عبارت‌اند از:

روبه‌رو شدن با مسئله ← طرح سؤال ← تفکر در اندوخته‌ها ← رسیدن به پاسخ

پاسخ تشریحی در متن سؤال مادر خانواده با یک مسئله روبه‌رو شده: «پختن غذا برای شام» و مرحله دوم آن، طرح سؤال خواهد بود و آن سؤال این است که: «چه غذایی برای شام مناسب است؟» (در مرحله دوم حتماً باید سؤال مطرح شود (رد ۱))، ولی آن سؤال باید مرتبط‌ترین و نزدیک‌ترین سؤال به موضوع باشد (رد ۲ و ۴).

دام تستی ۴) سؤالی است که حتی در صورتی که طرح شود مربوط به مرحله سوم می‌شود.

تست و پاسخ (۸۳)

سقراط واژه فلسفه را به چه معنایی به کار می‌برد؟

- (۱) دوستدار دانایی
- (۲) دوستداری دانش
- (۳) دانش خاص
- (۴) مطلق دانش

پاسخ: گزینه ۲

(فلسفه یازدهم - درس ۱)



درس نامه... واژه فلسفه

فلسفه	
تعریف لغوی	دارای ریشه یونانی، عربی شده کلمه فیلسوفیا: ترکیب دو کلمه «فیلو» = دوستداری و «سوفیا» = دانایی ← فیلسوفیا (فلسفه): دوستداری دانایی / فیلسوفوس (فیلسوف): دوستدار دانش.
معنای اول	دوستداری دانایی
معنای دوم	مطلق دانش (همه دانش‌ها) / فیلسوف (در این معنا) = دانشمند
معنای سوم	دانش خاص: دانش عهده‌دار پاسخ قانونمند به پرسش‌های بنیادین
رواج‌دهنده این واژه	سقراط (خودش را فیلسوفوس (فیلسوف): دوستدار دانش نامید).

سوفیست	
تعریف لغوی	دانشمند (سوفیا: دانایی)
معنای اول	دانشمند
معنای دوم	مغالطه‌کار (سفسطه = مغالطه‌کاری)

پاسخ تشریحی

کلمه فلسفه در طول تاریخ، سه معنا داشته که به ترتیب عبارت‌اند از: (۱) دوستداری دانش یا دوستداری دانایی (۲) مطلق دانش (همه دانش‌ها) (۳) دانش خاص؛ این کلمه در بیان فیثاغورس و سقراط در همان معنای دوستداری دانایی و در بیان ارسطو به معنای مطلق دانش به کار رفته است.

تست و پاسخ ۸۴

عبارت «معرفت به وجود فرع بر امکان شناخت آن است»، به چه معناست؟

- انسان باید اول توانایی خود در شناختن را بررسی کند، سپس هستی‌شناسی را آغاز کند.
- وجودشناسی مقدمه‌ای است بر مباحث معرفت‌شناسی که در آن انسان امکان شناختن را بررسی می‌کند.
- معرفت‌شناسی همواره و تاکنون یکی از دو بخش اصلی فلسفه و زیرمجموعه هستی‌شناسی بوده است.
- هستی‌شناسی که در آن احکام و قواعد عام حاکم بر هستی بررسی می‌شود بر قوانین معرفت‌شناسی تقدم دارد.

(فلسفه یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۱

درس نامه... واژه

بخش اصلی فلسفه: بررسی اصل و حقیقت وجود و مسائل پیرامون آن	
هستی‌شناسی	● بحث درباره قوانین و احکام کلی و عام حاکم بر هستی و وجود ● کار فیلسوفان: به دست آوردن قوانین و احکام مربوط به خود هستی و وجود (نه موجودات)
معرفت‌شناسی	● مطالعه توانایی انسان در شناخت هستی ● کار فیلسوفان: بررسی توانایی انسان در شناخت هستی و ابزارهای این شناخت (معرفت به وجود، فرع بر امکان شناخت آن)



پاسخ تشریحی

فلسفه فقط یک بخش اصلی دارد که آن بخش اصلی دارای دو بخش معرفت‌شناسی و هستی‌شناسی است. عبارتی که در متن سؤال آمده به این معناست که «شناختن وجود (هستی‌شناسی) وابسته به امکان شناخت وجود (معرفت‌شناسی) است»، یعنی معرفت‌شناسی مقدم بر هستی‌شناسی است. یعنی انسان ابتدائاً باید توانایی خود در شناختن را بررسی کند و ببیند که آیا می‌تواند وجود را بشناسد یا خیر و سپس به وجودشناسی بپردازد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

در ۲ و ۴ هستی‌شناسی یا وجودشناسی بر معرفت‌شناسی مقدم دانسته شده که نادرست است. در ۳ بخش‌های اصلی فلسفه را دو بخش دانسته که نادرست است و در ضمن، امروزه معرفت‌شناسی بخشی از هستی‌شناسی نیست.

تست و پاسخ ۸۵

اگر یک دانشمند معتقد باشد که جامعه بر افراد تأثیرگذار است:

- (۱) قطعاً در سیاست پیرو نظریه لیبرالیسم است.
- (۲) قطعاً در فلسفه علوم اجتماعی پیرو نظریه اصالت فرد است.
- (۳) به طور قطعی نمی‌توان گفت که پیرو نظریه اصالت جامعه است.
- (۴) به طور قطعی می‌توان گفت پیرو نظریه اصالت فرد و جامعه است.

(فلسفه یازدهم - درس ۲)

پاسخ: گزینه ۳

درس‌نامه در فلسفه علوم اجتماعی درباره اصالت فرد و جامعه، سه دیدگاه وجود دارد: (۱) اصالت فرد (۲) اصالت جامعه (۳) اصالت فرد و جامعه توأمان.

در دیدگاه اصالت فرد، جامعه هیچ هویت و نقش مستقلی ندارد (و طبیعتاً اثری هم نخواهد داشت، چون چیزی که واقعاً وجود ندارد اثر هم ندارد) که این افراد در سیاست معتقد به لیبرالیسم خواهند شد.

در دیدگاه اصالت جامعه، منافع اجتماع بر افراد اولویت دارد و افراد تحت تأثیر ویژگی‌های اجتماعی هستند و به نوعی آزادی و اختیار سرنوشت خود را از دست می‌دهند.

در دیدگاه اصالت فرد و جامعه نیز، هم افراد بر جامعه تأثیرگذارند و هم جامعه بر افراد تأثیر می‌گذارد.

پاسخ تشریحی در این سؤال دانشمند معتقد به تأثیر جامعه بر افراد است؛ پس ممکن است پیرو نظریه دوم (اصالت جامعه) باشد یا پیرو نظریه سوم (اصالت فرد و جامعه).

تست و پاسخ ۸۶

درباره انسان‌ها و باورهایشان کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) فقط برخی از انسان‌ها هستند که فارغ از اشتغالات روزانه، برای لحظاتی در جست‌وجوی ریشه باورهای خود هستند.
- (۲) انسان‌ها ممکن است که عقاید و باورهای مختلفی نسبت به یکدیگر داشته باشند، اما ممکن است دلیل برخی باورهای خود را ندانند.
- (۳) گاهی انسان‌ها می‌توانند به ریشه فکری یکدیگر و حتی اهداف زندگی و یا معنای زندگی دیگران دست پیدا کنند.
- (۴) همه انسان‌ها باورهایی درباره جهان، انسان و ... دارند، ولی فقط برخی که اهل تفکر فلسفی هستند، براساس باورها تصمیم‌گیری و عمل می‌کنند.

(فلسفه یازدهم - درس ۳)

پاسخ: گزینه ۴

نکته درباره باورها و انسان‌ها دانستن این نکات ضروری است: (۱) همه انسان‌ها باورهایی دارند که براساس آن تصمیم‌گیری و عمل می‌کنند. (۲) برخی باورها بین انسان‌ها یکسان و برخی متفاوت هستند. (۳) دلایل برخی باورهایمان را می‌دانیم و دلایل برخی را نه؛ (۴) با دقت در حرف‌ها و رفتار اطرافیان می‌توانیم برخی باورهای آن‌ها و یا ریشه‌های فکری آن‌ها را بشناسیم و از راه تحلیل این عقاید به اهداف زندگی یا معنای زندگی آن‌ها پی ببریم.

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



درس نامه...

- گاه یکسان با باورهای دیگران و گاه متفاوت
 باورهای ما دربارهٔ جهان، انسان، مرگ و ...
 شکل‌گیری زندگی، عمل و تصمیم‌گیری ما براساس این باورها
 دانستن دلایل برخی و ندانستن برخی دیگر (قبول بر مبنای عادت)
 ویژگی‌های انسان‌های اهل تفکر فلسفی
 (۱) اندیشه دربارهٔ باورهای خود و ریشهٔ آن‌ها و چرایی قبول آن‌ها
 (۲) کوشش برای قراردادن بنیان‌های فکری خود در چارچوب عقل و منطق
 تأمل پیرامون باورهای مربوط به زندگی
 اندیشیدن فیلسوفان
 آموختن چرایی و یافتن دلایل درستی یا نادرستی باورها
 پذیرفتن باورهای درست / کنار گذاشتن باورهای نادرست
 (۱) ساختن بنیان‌های فکری شخص توسط خود او
 (۲) رسیدن به آزاداندیشی
 (۳) کسب شخصیت مستقل
 پیامد اندیشیدن فیلسوفان

در ۲ نوشته شده که «فقط آنان که اهل تفکر فلسفی هستند، براساس باورهایشان عمل می‌کنند» در حالی که همهٔ انسان‌ها براساس باورهایشان تصمیم‌گیری و عمل می‌کنند.

تست و پاسخ ۸۷

- دانشجویی که برخلاف هم‌کلاسی‌های خود حاضر نیست همهٔ حرف‌های استاد را بدون دلیل بپذیرد، با کدام‌یک از فواید تفکر فلسفی همسویی دارد؟
 (۱) رهایی از عادات غیرمنطقی
 (۲) استقلال در اندیشه
 (۳) معنابخشی به زندگی
 (۴) دوری از مغالطات

پاسخ: گزینهٔ ۲

(فلسفهٔ یازدهم - درس ۳)

درس نامه...

برخی فواید تفکر فلسفی		
دوری از مغالطه‌ها	استقلال در اندیشه	رهایی از عادات‌های غیرمنطقی
- یکی از فواید آموختن منطق: - توانایی تشخیص مغالطه‌ها و خارج کردن آن‌ها از باورها - کمک گرفتن فلسفه از این فایدهٔ منطق - تشخیص اندیشه‌های فلسفی درست از غلط / هموارشدن راه رسیدن به اعتقادات درست - تلاش فیلسوفان در این زمینه: (۱) ارائهٔ فهم درستی از حقایق با کاستن از مغالطه‌ها (۲) بیان فهم درست با گفتار مناسب و خالی از مغالطه (۳) نشان دادن نمونه‌هایی از مغالطه‌های فلسفی جهت عبرت گرفتن دیگران	- ویژگی فیلسوف واقعی: (۱) عدم پذیرش سخن بدون دلیل (۲) بنانکردن عقیده بر پایهٔ خیالات، تبلیغات و تعصب - فرق فیلسوف با عموم مردم در مورد اندیشه در مسائل بنیادین فلسفی: (۱) جدیت در فکر (۲) استفاده از روش درست / پیروی از استدلال و نه اشخاص	- پذیرش عقاید غیرمنطقی توسط افراد جامعه - نقد و ارزیابی آن افکار توسط متفکران جامعه - تلاش متفکران برای آگاه‌ساختن مردم - نپذیرفتن مردم و منحرف نامیدن متفکران - استقامت متفکران حق طلب و دلسوز - آشکارشدن باطل بودن آن عقاید غیرعقلی و آشکارشدن حقیقت - روی آوردن بسیاری از مردم به حقیقت
مثالی برای استقلال در اندیشه و رهایی از عادات «تمثیل غار» افلاطون در کتاب جمهوری نشان دادن چگونگی هدایت انسان به آزادی حقیقی توسط فلسفه		



پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز

فلسفه

پاسخ تشریحی: فیلسوف واقعی هیچ سخنی را بدون دلیل نمی‌پذیرد و عقیده‌اش را بر پایهٔ خیالات، تعصبات و تبلیغات بنا نمی‌کند. او در اندیشیدن مستقل می‌شود، یعنی مستقل از این که استاد یا هر کس دیگری حرفی را بزند او فقط تابع استدلال و برهان است، نه تابع افراد و اشخاص.

تست و پاسخ ۸۸

بر خورد ابتدایی مردم با آگاهی‌بخشی متفکران و اندیشمندان جوامع، در قبال عقاید و افکار باطلی که جامعه به آن معتقد است با کدام بخش از تمثیل غار تناسب بیشتری دارد؟

- (۱) شخص تنومندی که زندانی رها شده را از دهانهٔ غار بالا می‌کشد.
- (۲) درد طاقت‌فرسایی که زندانی رها شده، از دیدن جهان بیرون از غار تحمل می‌کند.
- (۳) خندیدن زندانیان غار در موقع بازگشت زندانی رها شده و بیان حقیقی نبودن سایه‌ها.
- (۴) احساس رضایت زندانی رها شده از زندان غار در لحظهٔ مواجهه با اشیای حقیقی بیرون از غار.

پاسخ: گزینه ۳

(فلسفه یازدهم - درس ۳)

پاسخ تشریحی: افلاطون در بخش پایانی تمثیل غار می‌گوید: تصور کنید زندانی آزاد شده را از نور بربگیرند و به داخل غار در جایگاه قبلی‌اش ببرند. او به اطرافیان می‌گوید این سایه‌ها حقیقی نیستند، اما همه حرف او را خنده‌دار خواهند یافت و به یکدیگر می‌گویند او از غار بیرون رفت و با خراب‌شدن بینایی‌اش برگشت. هم‌چنین وقتی که اندیشمندان و متفکرین جوامع، افکار جامعه را مورد نقد و ارزیابی قرار می‌دهند، اگر آن عقاید با عقل و استدلال منطبق نبود، آن‌ها را نمی‌پذیرند و تلاش می‌کنند سایر مردم را به باطل بودن آن‌ها آگاه کنند، اما از آن‌جا که این عقاید مورد پذیرش مردم است در ابتدا مردم، سخنان این متفکران را نمی‌پذیرند و حتی دیدگاه آن‌ها را باطل و انحرافی می‌نامند.

تست و پاسخ ۸۹

کدام مورد دربارهٔ سوفیست‌ها درست است؟

- (۱) نظر دانشمندان و جهان‌شناسان را بیهوده می‌دانستند، چون به جای علوم به فن سخنوری روی آوردند.
- (۲) دلیل پیدایش آن‌ها اختلاف نظر اندیشمندان مختلف در سرزمین آتن بود که پایتخت فلسفی یونان محسوب می‌شد.
- (۳) دلیل اصلی پیدایش آن‌ها بذریعۀ اعتمادی به علوم بود که به خاطر اختلاف اندیشمندان در ذهن مردم آن دوران پراکنده شد.
- (۴) مردم گروهی از اندیشمندان را سوفیست نامیدند که منادی بی‌اعتباری علم و اندیشه بودند و هدف آن‌ها پیروزی بر رقیب بود.

پاسخ: گزینه ۳

(فلسفه یازدهم - درس ۴)

درس‌نامه

سوفیست‌ها	
زمینهٔ ظهور	ورود دیدگاه اندیشمندان ذکر شده به آتن ← تبدیل آتن به مرکز نظریات گوناگون تضاد آرا و نظریات اندیشمندان باستان ← (۱) غلبهٔ تشویش و نگرانی بر مردم آن روزگار (۲) ایجاد بی‌اعتمادی نسبت به دانش و اندیشه در ذهن ایشان
ظهور سوفیست‌ها	● نامیدن خود با عنوان سوفیست (= دانشمند) ● منادی بی‌اعتباری علم و اندیشه ● بیهوده‌دانستن نظریات جهان‌شناسان به دلیل تضاد با هم ● روی آوردن به فن سخنوری به جای آموزش علوم ● قراردادن پیروزی بر رقیب به جای رسیدن به حقیقت به عنوان هدف ● انکار اصل حقیقت و واقعیت

پاسخ تشریحی آزمون آزمایشی خیلی سبز



تکنیک

دقت کنید که روند به وجود آمدن سوفیست‌ها به ترتیب زیر بود:

- (۱) اختلاف نظر و آرای گوناگون و متضاد اندیشمندان درباره جهان ← (۲) غالب‌شدن نوعی تشویش و نگرانی بر مردم و پراکنده‌شدن بذریعۀ اعتمادی به دانش در ذهن آن‌ها ← (۳) ظهور سوفیست‌ها بر اثر این آشفتگی فکری

پاسخ تشریحی

بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) سوفیست‌ها به این دلیل که سخن اندیشمندان و جهان‌شناسان با یکدیگر متضاد است و آن‌ها نتوانسته‌اند تفسیر درستی از جهان ارائه دهند، نظریات آن‌ها را بیهوده می‌دانستند.

۲) اختلاف نظر دانشمندان در ایونیا ایجاد شد و بعداً به آتن رسید.

۴) این گروه خود را «سوفیست» نامیدند (این نام توسط مردم به آن‌ها داده نشد).

تست و پاسخ ۹۰

کدام گزینه درباره پارمنیدس درست است؟

- (۱) او در جوانی، سقراط را ملاقات کرد و عقایدش را به صورت شعر و با بیان شاعرانه عرضه می‌کرد و اولین بار به مفهوم بودن و شدن اشاره کرد.
 (۲) او برخلاف هراکلیتوس که جهان را ثابت می‌دانست، جهان را یک امر متغیر و در حال حرکت می‌دانست.
 (۳) یکی از جملات مهم پارمنیدس این است که معتقد بود «نیستی» هست.
 (۴) او مرتبۀ ظاهری جهان را مانند هراکلیتوس دارای تغییر و حرکت می‌دانست.

پاسخ: گزینه ۴

پاسخ تشریحی

پارمنیدس معتقد بود جهان دارای دو مرتبه و لایه است: لایۀ ظاهری که در آن امور مختلف و متغیر وجود دارند و با حواس قابل درک است و لایۀ باطنی که بدون تغییر و جاودانه است و با عقل درک می‌شود که درباره لایۀ ظاهری جهان به هراکلیتوس شباهت نظر دارد. بررسی سایر گزینه‌ها:

۱) بنا به نقل افلاطون، سقراط در جوانی با پارمنیدس ملاقات کرده است.

۲) هراکلیتوس جهان را متغیر و دارای حرکت و سیلان می‌دانست و معتقد بود هیچ نقطۀ ثابتی در جهان وجود ندارد.

۳) پارمنیدس معتقد بود نمی‌توان گفت «نیستی، هست»، زیرا این جمله تناقض‌آمیز است.

(فلسفۀ یازدهم - درس ۴)